

Publication/Creation

July 1941

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/g63fqx32>

License and attribution

Wellcome Library; GB.

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.

mus hoc namq; linimento factō ex medula ossiū crurium vaccarū aut boū cōmista cū cerusa vel vnguentō albo officinarum , rectius aspergi mur: q̄ illinitio sanguinis columbarum, vt nōnulli faciunt . Cū autē vlcusculum aliquod reliquerint , vlcéri vnguento ex mino medebimur. cicatricesq; ab his relictæ non eisdē medicamentis curādæ sunt , quibus vulnerū solent . nam semper partes cutis quas occuparūt variolæ magis deprece & exiguis tumoribus cauatae, quām illes& visuntur. et carnosorū mēbrorū cicatrices implurimū eminentiores partibus proximis sanis conspicitūr . ita vt priores quæ foramina repleant, poscāt, posterioresquod supereminet auferri, desiderent. vt priorē ergo scopū assequamur (in hunc enim impræsentiarū tendimus) quæ mediocriter calfaciunt, & humectant, simulq; in cutim sanguinem trahunt, admouere debemus. in quē vsum balneæ ex decocto anthemis, chamomilam pharmaco polæ vocant, atq; sceni græci & alia rū plantarū confimiliū iis facultatū prodest, valde valēt. & maximè prodest, reficere corpus alimentis, quæ sanguinē purum & ad cutim deferri aptum, gignant. ouorū ergo lutea recentia & gallinarū, & perdicū, & hædorū caro, & corundem iuscula, cū

ciceribus, & croco, fœniculo, & apio & petroselino (quæ vim habent, ad cutim deferendi sanguinem) mansa & bibita prosunt. vnguenta & olea quæ cutim attenuare, & abstergere valeant, confienda sunt, ex medicamentis ad hoc conducedibus, & cuti præsertim faciei admouenda. pro quo narcissum, dracūculum, bulbū esculentum, fecem vini, tartarum, quod resina doliorum ab aliquibus nuncupatur, ab hispano vulgo rasuras dicitur, centaurium, cum adipe gallinaceo, & argento sublimato, cōmiscemus. faciemq; hoc vnguento il linimus, prius tamen quām abstergamus. vaporationem ex decocto anthemis. transatis tribus diebus, capite & facie linceis cooperto, ita vt vapor exire nequeat eidem approximamus. oleoq; tartari & dracunculi faciem statim à vaporatione facta abstergimus. complura alia olea & vnguenta confici in eundem vsum possem, quæ breuitatis gratia subticeo. etiam quòd relatam compositionē utiliorem esse quibusuis aliis disiudico. Finemquè præsenti operi impone, & C H R I S T O saluatori quas possum gratias ago, quòd illud mihi in lucem edere, permisit.

L A V S D E O

M E T H Y M N A E D V E L L I:

Excudebat Franciscus à Canto,

A N N O. 1558. M E N S E O C T O B R I S.