

M0006494: Trepanning instruments

Publication/Creation

2 January 1940

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/mye9rbyb>

License and attribution

Wellcome Library; GB.

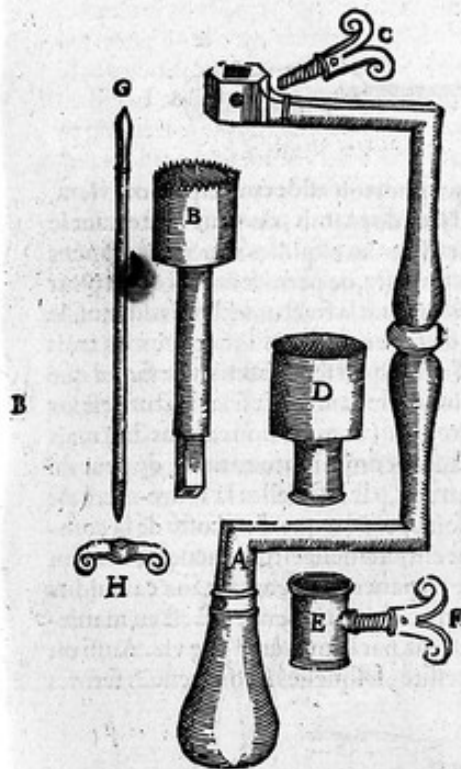
This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.

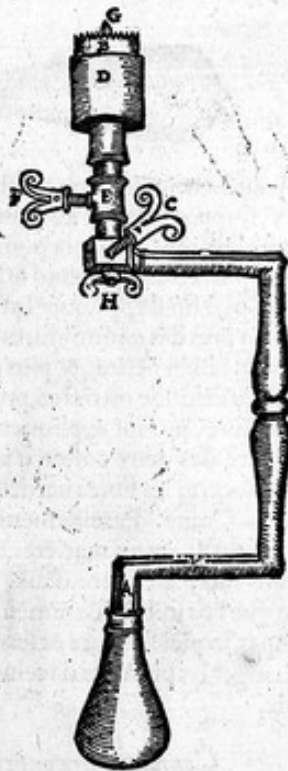


Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

A Autre Trepane desmontee.

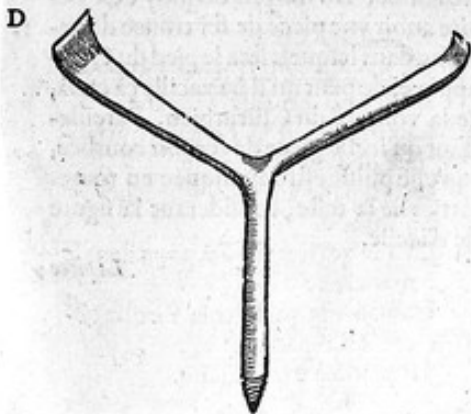


Autre Trepane montee.



- A Le manche. B La Trepane. C La viz qui tient ladite Trepane au manche.
 D Le Chaperon qui prohibe & garde que la Trepane ne passe outre la voloté de ce-
 luy qui trepane. E La virolle qui se hausse de telle hauteur qu'il est necessai-
 re que le Chaperon donne entree à la Trepane. F Vne autre viz qui tient fer-
 me ladite virolle. G La poincte triangulaire, laquelle doit vn peu passer ou-
 tre les dents de la Trepane, à fin qu'elle puisse estre tenuë stable, ne vacillant de
 costé ne d'autre : & doit estre passée droictement au milieu de la Trepane : &
 en sa partie superieure doit estre en viz, comme tu vois en ceste figure, à
 fin qu'on insere autour d'icelle ceste petite virolle, merquee par H, pour l'ex-
 traire lors qu'on aura trepané iusques au Diploë.

Or toutes les pieces de ladite Trepane se font en l'vne de ces figures posees en leur
 propre lieu, & par ainsi font la Trepane complete. Et où l'os estant coupé ne seroit
 esleué avec la presente Trepane, le sera avec cest instrument nommé Tirefons, duquel
 poseras la poincte au trou qu'aura fait le clou de la Trepane : les branches duquel peu-
 vent aussi seruir d'Esleuatoires.



Tirefons à trois branches.

Après auoir esleué avec la Trepane ceste
 piece ronde de l'os, s'il y a quelques asperitez
 du reste en la seconde table, qui pourroyent
 blesser la Dure-mere, lors qu'elle fait son
 mouvement, ils les faut couper & applanir
 avec vn instrument nommé Lenticulaire: de
 peur qu'en applanissant les asperitez, on ne
 blesse la Dure-mere avec cest instrument len-
 ticulaire: ainsi nommé, parce qu'en son extre-
 mité il ressemble à vn poix de lentille mouffe
 & poly.

Il faut applanir les bords de la seieure s'ils sont raboteux.