

M0003960: Statue of St Valerie of Limoges

Publication/Creation

11 July 1934

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/m4tebpft>

License and attribution

Conditions of use: it is possible this item is protected by copyright and/or related rights. You are free to use this item in any way that is permitted by the copyright and related rights legislation that applies to your use. For other uses you need to obtain permission from the rights-holder(s).



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

« Fille d'une noble dame qui avait donné l'hospitalité à saint Martial lorsqu'il vint à Limoges, Valérie s'était convertie au christianisme. Comme elle refusait sa main à Julius Silanus, proconsul d'Aquitaine, celui-ci la fit décapiter. Valérie prit sa tête entre ses mains et la porta à



l'autel où saint Martial disait sa messe ». — Tel est l'essentiel de la légende de sainte Valérie, patronne de Chambon-sur-Voueize, au pays de Combrailles, dans la Creuse. Une peinture sur bois du XV^e siècle, conservée dans l'église de la pittoresque petite ville, représente sa décollation. La pierre sculptée de même époque reproduite ici et qui fit partie de la collection Lowengard vendue à Paris en 1911, montre la sainte portant sa tête tranchée. Deux anges sont à ses côtés : l'un touche de la main la plaie cruentée du cou ; l'autre recueille naïvement, dans un repli de la robe de la martyre, des gouttes de sang.