

## **M0002911: Surgery to remove the stones of stupidity**

### **Publication/Creation**

26 April 1932

### **Persistent URL**

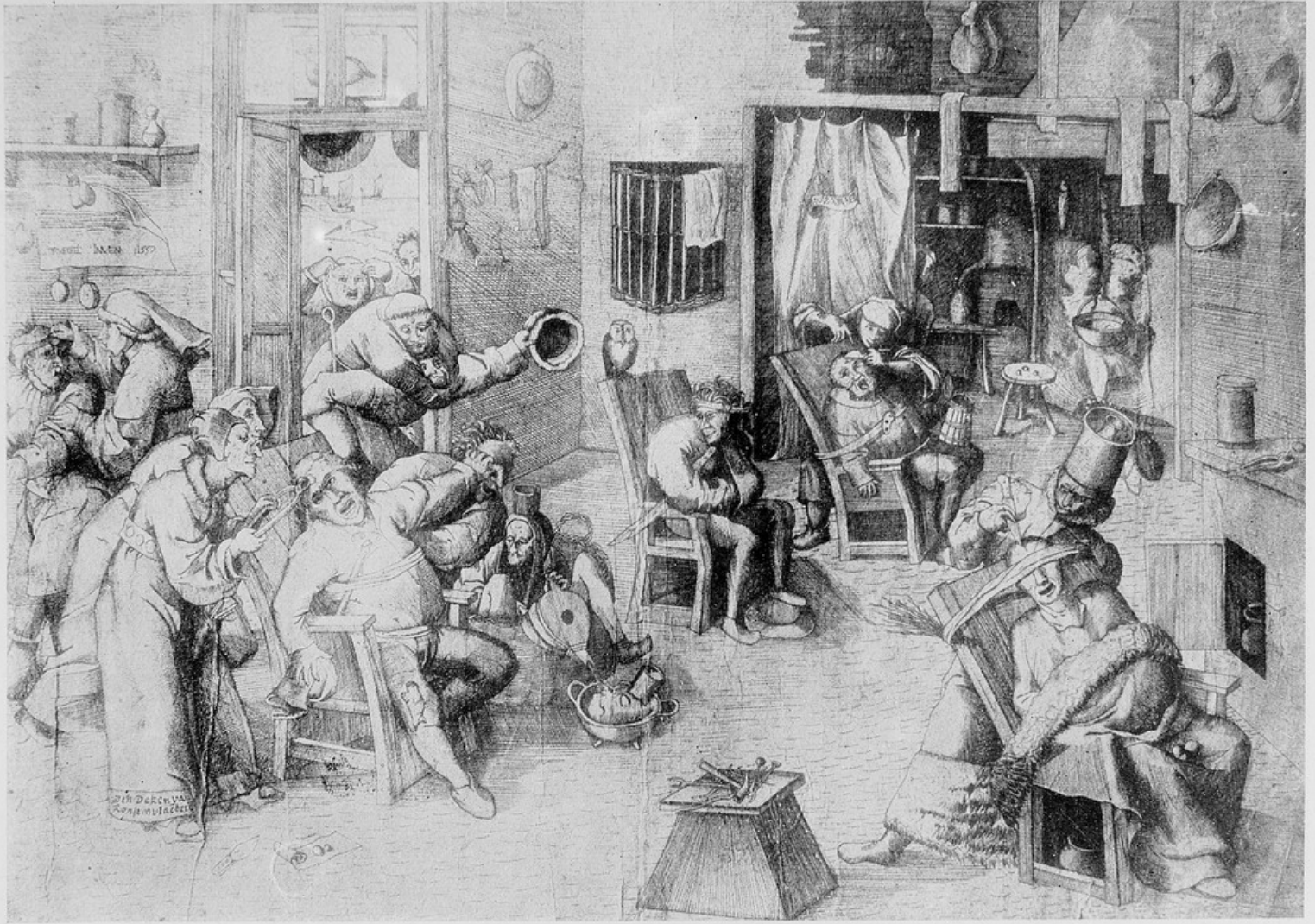
<https://wellcomecollection.org/works/tu6n5f7y>

### **License and attribution**

Conditions of use: it is possible this item is protected by copyright and/or related rights. You are free to use this item in any way that is permitted by the copyright and related rights legislation that applies to your use. For other uses you need to obtain permission from the rights-holder(s).



Wellcome Collection  
183 Euston Road  
London NW1 2BE UK  
T +44 (0)20 7611 8722  
E [library@wellcomecollection.org](mailto:library@wellcomecollection.org)  
<https://wellcomecollection.org>



*Les Arracheurs de pierres de tête.* Gravure anonyme d'après un dessin de Pierre Brueghel-le-Vieux conservé au Cabinet des Estampes du Rijks Museum d'Amsterdam. — Nous sommes ici dans une véritable clinique, la clinique du « doyen de Ronse », c'est le nom que porte, brodé au bas de sa robe, le principal opérateur. Trois chirurgiens ne sont pas de trop pour répondre à l'affluence des malades. Un manant, déjà opéré, regarde d'un air narquois son voisin qui hurle de douleur et repousse les aides pendant que l'opérateur, armé d'une pince formidable, s'apprête à retirer la fameuse pierre. A droite, un autre opérateur, coiffé d'un haut bonnet cylindrique, pratique l'incision libératrice ; au fond un autre s'escrime sur un gros ventru, pendant qu'un quatrième s'efforce de retenir un malheureux affolé qui cherche à gagner la porte. Ces scènes de douleur n'impressionnent pas deux gros moines : l'un affalé sur le dos d'un rustre qui salue l'assistance de son bonnet de loutre, l'autre montrant des deux mains son front dans l'encadrement de la porte.