

M0000787: The plague of the Philistines at Ashdod. Engraving by Picart (1632-1721)

Publication/Creation

12 May 1930

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/wn32c8d3>

License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>



L'Arche du Seigneur ayant été prise par les Philistins, et mise auprès de l'Idole de Dagon dans la Ville d'Azot, l'Idole tomba, la teste et les mains coupées, et Dieu frappa les habitans dans la plus secrète partie de leur corps: la terre produisit des rats et il y eut une grande mortalité dans la ville. 1. Roy. Ch. 5.

Après le tableau du Pouvoir qui est dans le Cabinet du Roy, haut de 4 pieds et demy sur six pieds de large.

Arca Domini a Philistinibus capta, et juxta Idolum Dagon collocata in urbe Azot, corruit Dagon, capite et manibus abscissis, et percussit Dominus Azotios in secretiori parte natium: et nati sunt muri, et facta est confusio mortis magna in ciuitate. 1. Reg. cap. 5.

ad Tabulam No. Pouvoir, altam 4 pedes eandem dimidiam latam 6 pedes, in Pinacotheca regia. (Sign. Ponce Ron. 1765. 1767.)