

**La geomancie et nomancie des anciens. La nomancie cabalistique. Avec
L'heure du berger / mises en françois, par le Sieur de Salerne.**

Contributors

Gherardo, da Sabbioneta, active 13th century
Salerne, Luc Antoine de, active 1668

Publication/Creation

Paris : Chez Laurent D'Houry, 1687.

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/x3p9sfu7>

License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.

**wellcome
collection**

Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>











CHIRURGIE
ROYALE

DE NÈVE

Apprendre à l'usage de
Lyon, par le
Commandeur de l'Ordre de
Roy & Lieutenant
pour la Maestrie
de l'Ordre de l'Oratoire
de l'Oratoire de l'Oratoire



A
M
C
DE
Arch
Lyon
Com
Roy
pour
neme
païs
& Be
C
Sic
à Vos

(3)

LA
G E O M A N C I E
 ET
 N O M A N C I E
 D E S A N C I E N S
 L A N O M A N C I E
 C A B A L I S T I Q U E .

Avec
L'HEURE DU BERGER
 mises en François.

Par le Sieur de SALERNE.
Derniere Edition.



A P A R I S,
 Chez LAURENT D'HOURY, rue
 S. Jacques, devant la Fontaine S.
 Severin, au S. Esprit.

M. DC. LXXXVII.
Avec Privilege du Roy.

Pl. 216
 216
 221
 omba-
 quelle
 quelle
 comme
 lequel
 ut pro-
 p. 215
 s 246
 me en-
 p. 251
 enfant
 rap. 251
 on dira
 p 253
 ut pre-
 p. 253
 me se-
 p. 254
 e pour
 irer dan
 p. 257
 omaine
 tre Do-
 le nom-
 p. 258
 aque la
 en que
 elle se
 p. 257

Faint, mirrored text from the reverse side of the page, including the name 'J. A. M. O. M. A. N. C. I. E.' and other illegible words.



Fragment of text from the adjacent page, including decorative initials and the words 'PR', 'ABE', 'Si', 'ouvrage', 'me de', 'onsider', 'par l', 'ois-je p', 're sente'.



A MONSEIGNEVR
DE
PRIGNANI
ABBE' DE BEAUBEC,
&c.

MONSEIGNEVR,

*Si ceux qui mettent leurs
ouvrages en lumiere, ont cou-
tume de les offrir à des personnes
considerables par leur naissance,
& par leur merite; à qui pou-
vois-je plus justement qu'à vous
presenter la Geomance des*

Dom
Constantin
Caetan dans
son Li-
vre.

Rai-
nald.
tom. 17.
de son
hist. Ec-
clesiast.

Anciens? Car si l'on regarde
l'illustre maison de PRIGNA-
NI, l'on trouvera qu'elle a esté
l'une des sept familles Patrices
de l'ancienne République de Pi-
se; & qu'en suite estant pas-
sée à Naples, elle a produit
de grands personnages, qui ont
esté l'appuy de l'Eglise, le sou-
tien des Peuples, & l'ornement
des belles Lettres. Parleray-je
DE BARTHELEMY DE
PRIGNANI Archevesque
de Bari, & depuis Urbain VI?
Diray-je que Charles III. de
la maison d'Anjou en recon-
noissance de ce que ce Souverain
Pontife si celebre pour sa con-
duite, luy avoit donné l'investi-

ture du Royaume de Naples,
donna à FRANÇOIS DE
PRIGNANI la Principauté
de Capouë, le Duché d'Amal-
phi, les Comtés de Caserte, de
Fundi, de Menervino, &
d'Altamure; les Villes d'A-
verse, de Caite, de Surrento &
de Nucere avec leurs depen-
dances, &c. Non, MONSEI-
GNEVR, ce n'est pas icy le lieu
de faire vôtre histoire, c'est un
champ trop vaste pour moy:
Ainsi sans rechercher d'avanta-
ge la gloire de vôtre naissance
dans la suite de vos Ancestres,
je diray seulement que sa Ma-
jesté Catholique honora Mon-
sieur vôtre Pere du titre de

1648.

Duc de Lucignano, Et que cét
excellent homme de qui vous
êtes né, estant Vicaire general
dans le Royaume de Sicile mou-
rut durant les derniers trou-
bles regreté également de tous les
partis. Que si maintenant je
passe de vos ayeuls à vôte Il-
lustrissime personne, qui n'ap-
prouvera le chois que je fais de
vous consacrer mes veilles ? Car
de qui la Geomance des An-
ciens pouvoit elle attendre plus
de protection que de celuy dont
la profonde science dans les con-
noissances les plus honnestes de
l'antiquité a gagné l'estime d'u-
ne grande Princeffe. D'ailleurs
quand je considere que vous

Mar-
guerite
Duchesse
de Sa-
uoye.

avez esté employé par la Sere-
nissime Duchesse Electrice de
Baviere auprez de sa Majesté
tres-Chrestienne, & honoré
de la Cour la plus polie, & la
plus éclairée de toute l'Europe;
Quand je considere dis-je que
vous êtes aujourd'huy appel-
lé de sa Majesté Britanique,
& que vous allez gagner l'e-
stime de toute sa Cour, n'ay-
je pas lieu d'esperer qu'un si fa-
meux nom que le vôtre à la
teste de mon Livre, luy donnera
de la reputation parmy le grand
monde. Ajoutez à cela MON-
SEIGNEUR que vous avez
l'esprit vaste, & penetrant, l'a-
me grande, & genereuse, & que

vôtre humeur toujours bien-
faisante, vous porte naturelle-
ment à protéger les gens de Let-
tres? Ce sont aussi ces rares
qualités qui m'ont charmé en
votre Illustrissime personne, &
qui m'obligent à vous donner
des marques de ma veneration
par l'offre tres humble que je
vous fais de mon travail. Fa-
vorisez-le je vous en supplie,
MONSEIGNEUR, & faites
moy l'honneur de croire qu'en
reconnoissance de cette grace je
seray toute ma vie,

MONSEIGNEUR,

Vostre tres humble, tres obeissant,
& tres-fidel seruiteur,
SALERNE.



AV LECTEUR.

EN CORE que ie mette
au jour des Traductions
de Geomance, ce n'est
pas à dire pour cela que ie tire
aucune Horoscope, mais c'est
que ie prens plaisir à rendre
de bons offices aux personnes
de Lettres qui aiment cette
forte de science. D'ailleurs m'e-
stant trouvé aux derniers trou-
bles du Royaume de Naples,
où ie suis né, & m'estant reti-
ré en France où je n'ay point
trouvé d'apuy, i'ay esté con-
traint pour subsister douce-
ment, de m'appliquer aux
connoissances honnestes. I'ay
donc composé vne Grammai-
re Italienne, & Françoisse plei-
ne si je l'ose dire de regles

nouvelles, & particulieres; ce
qui a esté cause que plusieurs
l'ont copiée, toutefois sans me
rebuter de cela, parceque j'a-
vois pour but le plaisir; & l'u-
tilité du public, je me suis ap-
pliqué à d'autres choses qui
ne sont pas ny moins agrea-
bles, ny moins necessaires, &
je les consacre aujourd'huy
aux gens d'esprit dans la mê-
me vuë que je leur ay donné
mes premiers ouvrages. Ainsi
je les prie d'agréer le present
que je leur fais de ceux-cy, &
d'estre assurez que s'ils me
font cét honneur je les recon-
noistray par des services qui
ne leur déplairont pas.

Extrait des Privileges du Roy.

PAR grace & Privilege du Roy,
en date du 23. Decembre 1668.
Il est permis au Sieur LVC ANTOINE
SALERNE, de faire reimprimer
*La Geomance Astronomique de Gi-
rard de Cremona, la Geomance & No-
mancie des Anciens, & la Cabalisti-
que avec l'Heure du Pasteur, & ce*
durant le temps de sept ans en-
tiers & accomplis, à compter du
iour de l'expiration du precedant
Privilege qui porte l'espace de dix
ans entiers & accomplis, faisant tres-
expresses deffenses à tous Libraires,
Imprimeurs & autres personnes de
quelque qualité & condition qu'el-
les soient, de l'imprimer, vendre, ny
debiter, en tous les lieux de nostre
obeïssance, sans le consentement du-
dit Sieur de SALERNE, sous pre-
texte d'augmentation, correction ou
autrement, à peine de deux mil li-
vres d'amande, & confiscation des

Exemplaires, comme il est plus am-
plement porté par ledit Privilege.
DONNE' à Paris le septième Fevrier
l'an de grace 1661. & de nostre regne
le dix-neufième. Signé, Par le Roy
en son Conseil, O L I E R , & scellé
du grand sceau de cire jaune sur sim-
ple queuë. Et à costé, enregistré sur le
Livre de la Communauté des Librai-
res, & Imprimeurs suivant l'Arrest
du Parlement du huitième Avril 1653
à Paris le vnzisième Fevrier 1661.
Signé, G E O R G E I O S S E Syndic.
Et signifié.



L A

GEOMANCE

DES ANCIENS

MISE EN FRANÇOIS.

Par le sieur de SALERNE.

LA Geomance est vn art qui nous donne par hazard le jugement de toutes les Questions sur quelque sujet que ce soit. Or ce hazard consiste en certains points que l'on conduit, & qui forment certaines figures selon la raison des nombres pairs, & non pairs, lesquelles figures se reduisent finalement en figures celestes, qui prennent leurs natures, & leurs proprietés suiuant les raisons des signes, & des Planetes. Mais il faut premierement confide-

A

rer que ce hazard comme tel, ou de foy mesme ne peut auoir aucune verité en ce qu'il predict, s'il n'est rapporté à quelque vertu plus forte, & plus sublime: de sorte que les Auteurs de cette science ont dit que cette vertu, ou puissance estoit double; que l'une consiste dans la Religion, & les ceremonies; d'où vient qu'ils ont voulu que la projection des points de cette façon de deuiner se fist sur la terre, avec le doigt Indice, ou demonstratif de la main droite, parce que cét Element luy est approprié, comme le feu conuient à la Pyromancie, & l'eau à l'Hydromancie; d'autant qu'ils estimoient que la main de celuy qui trace les points, estoit principalement conduite, & meüe par les esprits terrestres, & qu'à cete cause les Anciens faisoient des certains enchantemens sacrez, & des supplications avec d'autres coutumes, ceremonies, & obseruations magiques, pour attirer en ce faisaient les esprits de la terre: l'autre puissance qui regit, & gouerne en l'

Geor
qui a
elle
desir
ce;
natu
cessit
selon
voya
ritab
quel
la pr
que c
me f
prati
strolo
fier a
dent
manc
Ven
cette
sauoir
figure
ment
ty de

Geomance, est l'ame de la personne qui agit, & trace les points, quand elle est portée avec ardeur dans le desir de quelque chose d'importance; car alors toute la science obeit naturellement à l'Ame, ayant de nécessité cette efficace de se mouvoir selon le desir de cette Ame; & cette voye est la plus pure, & la plus veritable, veu qu'il n'importe pas en quel endroit, ny comment se fasse la projection des points. Tellement que cette façon de deuiner a le mesme fondement que la maniere qui se pratique dans les questions de l'Astrologie, laquelle ne se peut verifier autrement que par vn desir ardent, & ferme de celuy qui demande.

Venons maintenant à la pratique de cette science. Il faut premierement sauoir qu'il n'y a seulement que 16. figures qui luy seruent de fondement, & de base, comme il se voit cy dessous marqué.

La Geomance

La Fortune majeure. La Fortune mineure

2	1
2	1
1	2
1	2



La Voye.

Le Peuple.

1	2
1	2
1	2
1	2



L'Aquisition.

La Lieffe.

2	1
1	2
2	2
1	2



La Fille.

La Perte.

1	1
2	2
1	1
1	2



La Conjonction.

Le Blanc.

2	2
1	2
1	1
2	2



L'Enfant. Le Rouge.

I	2
I	I
2	2
I	2

La Prison. La Tristesse.

I	2
2	2
2	2
I	I

La teste du Dragon La quenë du Dragon.

2	I
I	I
I	I
I	2

Difons maintenant à quelles Planetes ces figures font attribuées: car d'elles dependent toutes les propriétés, & la nature des figures avec le iugement de toute cette science.

Donc la fortune majeure, & la fortune mineure se referent au Soleil: la Premiere de jour, le Soleil eftant en fes dignités effentielles, & l'autre de nuit lors qu'il eft en fes dignités moindres.

La Voye, & le Peuple ont raport à la Lune : la premiere depuis le Principe de son accroissement, & l'autre depuis l'oposition jusqu'au decours de la mesme Lune.

L'Aquisition, & la liesse conuiennent à Iupiter : la premiere quand il est heureux; & l'autre quand il est moins fortuné; toute-fois sans detrimement, & sans chûte.

La Fille, & la Perte se referent à Venus; la premiere estant bien disposée, & l'autre retrograde, ou brulée.

La Conjonction, & le Blanc ont raport à Mercure, & ces deux figures sont bonnes; mais la premiere est plus fortunée.

L'Enfant, & le Rouge conuiennent à Mars : la premiere quand il est favorable, & l'autre quand il est malheureux.

La Prison, & la Tristesse sont l'une & l'autre de Saturne, & toutes les deux mauuaises; mais plus la premiere.

La Teste, & la Queuë du Dragon

suivent leurs qualités, & leur nature.

Enfin comme les conuenances de ces figures avec les Planetes sont infaillibles, nous trouuerons facilement, & par la mesme conformité nous reconnoissons comme toutes ces figures se doiuent referer aux signes; d'où s'en suit que

La Fortune majeure, & la Fortune mineure sont du signe du Lion, qui est la maison du Soleil.

La Voye, & le Peuple du signe de l'Ecreuisse, qui est la maison de la Lune.

L'aquisition du signe des Poissons, & la liesse du signe du Sagittaire, qui sont les maisons de Iupiter.

Que la fille est du signe du Taureau, & la Perte du signe des Balances, qui sont les maisons de Venus.

Que la conjunction est du signe de la Vierge, & le Blanc du signe des Gemeaux qui sont les maisons de Mercure.

Que l'Enfant est du signe du Belier, & le Rouge du signe du Scor-

pion, qui sont les maisons de Mars.

Que la Prison est du signe du Capricorne, & la Tristesse du signe du Verseau, qui sont les maisons de Saturne.

Que la Teste, & la Queuë du Dragon sont tellement partagées, que la teste est du signe du Capricorne, & la Queuë du Scorpion, & vous pouvez de la sorte tirer commodément les triplicités des douze signes du Zodiaque.

Tellement que l'Enfant, la Fortune Majeure, la Fortune Mineure, & la Lieffe feront la triplicité ignée.

La Fille, la Conjonction, la Prison, & la Teste du Dragon formeront la triplicité terrestre.

Le Blanc, la Perte, & la Tristesse formeront la triplicité aérée, &

La Voye, le Peuple, le Rouge, la Queuë du Dragon, & l'Aquisition formeront la triplicité aqueuse; Et cet ordre a esté pris suiuant la raison, & la nature des signes; mais pour former ces triplicités d'une autre maniere, à sauoir des Planetes, & des

figures, il faut obseruer cette regle.

Que la Fortune majeure, le Rouge, l'Enfant & la Perte fassent la triplicité ignée.

Que la Fortune mineure, la Lieffe, la Fille, & la Conjonction forment la triplicité aérée.

Que l'aquisition, la Queuë, la Voye, & le Peuple fassent la triplicité aqueuse, &

Que la Prison la Tristesse, le Blanc, & la Teste du Dragon forment la triplicité terrestre, & cette façon est plus en credit que l'autre, qui est constituée par les signes.

Or cette disposition de triplicités par les Planetes est beaucoup plus raisonnable, & veritable que celle qui est ordinairement en vsage par le commun des Auteurs de la Geomance, qui est telle;

La Queuë du Dragon, la Fortune mineure, la Perte, & le Rouge pour la triplicité ignée.

L'Aquisition, la Lieffe, l'Enfant, & la Conjonction pour la triplicité aérée.

La Voye, le Peuple, la Fille, &
le Blanc pour la triplicité aqueuse,
&

La Teste du Dragon, la Fortune
majeure, la Prison, & la Tristesse
pour la triplicité terrestre; parce
qu'ils donnent ces figures aux 12. si-
gnes du Zodiaque en cette sorte.

L'Aquisition au Belier.

La Fortune mineure, & la Lieffe au
Taureau.

Le Rouge, & la Fille aux Gemeaux.

Le Blanc à l'Ecreuisse.

La Voye au Lion.

La Conjonction, & la teste du Dra-
gon à la Vierge.

L'Enfant aux Balances,

La Perte, & la Tristesse au Scor-
pion.

Le Peuple au Capricorne.

La Fortune majeure au Verseau, &

La Prison aux Poissons,

Il faut maintenant parler de la pro-
jection qui est telle: Tracez, ou jet-
tez au hazard les points de vos li-
gnes qui feront quatre fois quatre
lignes, tirant de la droite à la gau-

che, & joignés tous ces points de deux en deux, & puis des points qui restent au nombre d'un, ou deux au bout de chaque ligne, formez, ou en tirez vne figure par chaque quatre lignes pour auoir en ce faisant les 4. Meres, ainsi apelées à cause de leur dignité, parce que d'elles s'engendrent d'autres figures, & de toutes ensemble se forme la finale, & derniere figure Celeste du jugement de la science, comme en cét exemple.

2	Н Н Н Н Н Н Н Н
2	Н Н Н Н Н
1	1 Н Н Н Н Н
2	Н Н Н Н Н
1	1 Н Н Н Н Н
1	1 Н Н Н Н
2	Н Н Н Н Н
1	1 Н Н Н Н
2	Н Н Н Н Н
2	Н Н Н Н Н Н
2	Н Н Н Н Н Н
1	1 Н Н Н Н

I	I H H H H
I	I H H H H
I	I H H H H
I	I H H H H

De ces quatre Meres donc il en faut tirer 4. autres figures apelées les 4. filles, ou succedantes qui se forment en cette sorte. Après que les 4. Meres seront établies suivant leur ordre les vnes auprès des autres, alors ce qui resulte de chaque 4. lignes compose la figure de chacune des 4. filles, & l'ordre de ce progresz suit en châques 4. lignes depuis le point, & les points de la ligne superieure en decendant à la ligne inferieure.

2	1	2	2		1	2	4	2
1	2	1	1		1	2	1	2
1	2	2	2		1	2	2	1
1	1	1	1		1	1	1	2

Or ces 8. figures de points forment touÿjours 8. maisons Celestes, disposant les figures en cette maniere de la gauche à la droite, en telle sorte que les 4. Meres fassent les 4. pre-

mieres maisons, & que les 4. filles fassent les 4. autres suiuanes, qui sont la 5. 6. 7. & 8. Mais le reste des 12. maisons se prend ainsi: De la premiere, & de la seconde il en faut tirer la 9.

De la 3. & de la 4. la 10.

De la 5. & 6. la 11.

De la 7. & 8. la 12. selon la combination des deux figures qui s'accouplent pour cet vsage, suiuant la raison du nombre pair, ou non pair dans les points qui restent des deux figures accouplées.

De plus, suiuant la même regle de combination vous formerez les 4. dernieres figures accouplées de deux en deux, à sauoir de la 9. & 10. & de là 11. & 12. l'on en tire les deux figures des deux témoins, apelées les coadjutrices, qui donnent à la fin de leur combination vne figure qui se nomme l'Index, ou Iuge de toute la figure; comme il se peut voir en cét Exemple.

2	1	2	2	1	2	1	2
1	2	1	1	1	2	1	2
1	2	2	2	1	2	2	1
1	1	1	1	1	1	1	2
<hr/>							
1		2		1			1
1		2		1			1
1		2		1			1
2	1	2		2	2		1
		1				2	
		1		1		2	
		2		2		1	
				2			
				1			

Mais cette maniere de proceder en la Geomance est la plus commune, & la voye ordinaire, comme nous l'apelons, laquelle toutefois nous ne rejettons point entierement, ny ne la receuons tout à fait: Tellement qu'il faut vous donner maintenant la veritable methode de trouver les figures des points qui forment la vraye figure Astrologique de la Geomance, y procedant de la sorte, à sçavoir: Que les 4. Meres constituent, & forment les 4. maisons

Angulaires ; La premiere fait la premiere maison ; la seconde, la 10. la 3. la 7. & la 4. la 4. Et apres ces 4. Meres, & ces 4. maisons : Que les 4. Filles forment les maisons succedantes ; la premiere fait la 2. la 2. la 11. la 3. la 8. & la 4. la 5.

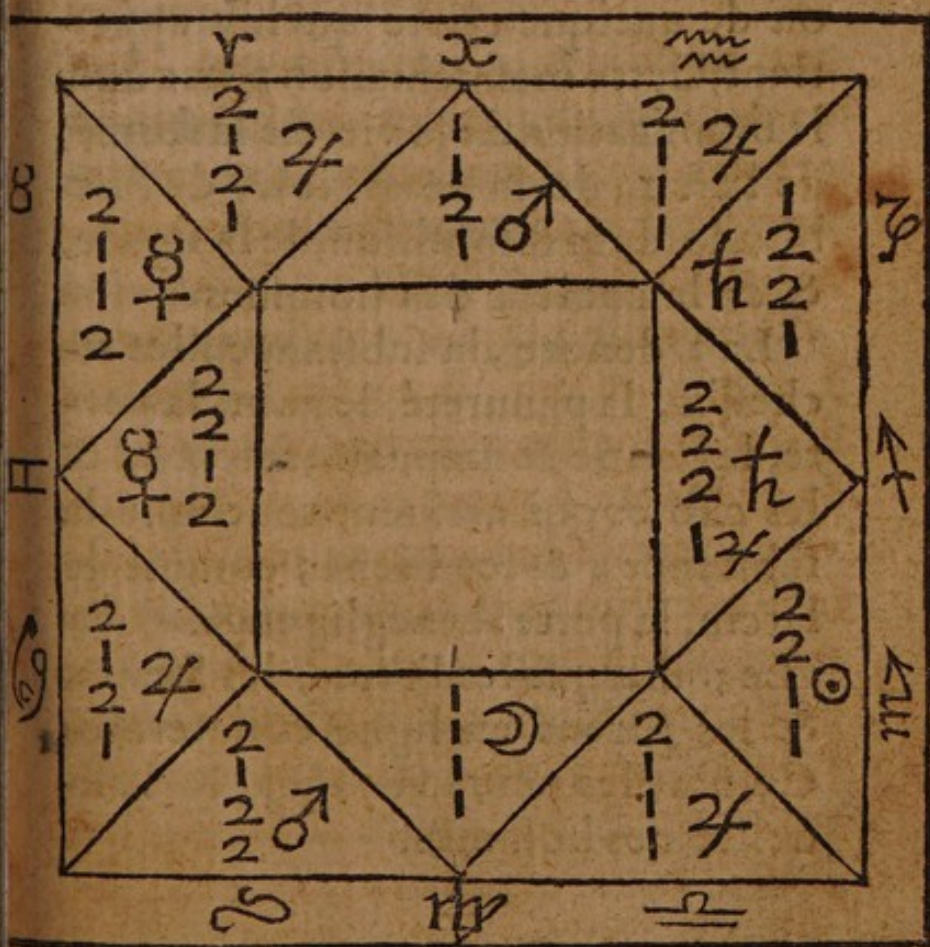
Derechef vous trouuerez, & calculerez les 4. maisons cadantes qui restent par la raison des triplicités en cette maniere, & en formant la 9. maison de la premiere, & de la 5. la sixième de la 10 & de la 2. la 3. de la 7. & de la 11. & la 12. de la 4. & de la 8. Et c'est ainsi que vous aurez la figure toute entiere dressée selon les plus veritables raisons de la science, pour en former les vrais iugemens, & la figure des points qui tombe dans la premiere maison, vous en donnera le signe, qui est l'Ascendant : & cela fait, vous distribuerez les 12. signes de suite dans les 12. maisons, selon leur ordre. En apres vous logerez les Planetes en chaque maison, selon la nature de la figure des points. Finalement toutes choses estant ainsi disposées, vous en

ferez le iugement fuiuant la signification des Planetes selon les signes, & les maisons où elles se trouuent colloquées, en y adioustant la consideration des aspects dont elles se regardent, & du lieu du questionnant, comme de la chose cherchée.

Dauantage vous aurez égard en ces jugemens à la nature des signes qui montent sur l'Ascendant, comme semblablement aux qualitez des figures qui occupent les maisons qui ont aussi des propriétés qui doivent estre considerées dans chacune des maisons à cause de la commixtion, & du mélange des autres figures qui les regardent.

Nous auons déjà montré comment l'Index, ou juge dont les Geomanciens font grand estat, se trouue dans la premiere figure; mais il faut icy vous donner le secret de tout l'artifice pour trouuer le juge dans la figure suiuite: Comptés tous les points de toutes vos lignes tracées, & les diuisez par 12. Cela fait, comparez le nombre qui reste de la diuision avec le nombre des maisons de la fi-

gure à compter de l'Ascendant, parce que la maison qui repond à ce nombre, donne le parfait jugement de la chose demandée, & d'autant plus si vous y joignés les significations des juges precedens; Car si les jugemens en sont conformes, la response en sera plus certaine; mais s'ils sont pareils ou douteux, elle ne sera pas si juste.



Il nous reste à dire maintenant sur quelle matiere la question se fait, & a quelle maison elle appartient. De plus ce que châque figure signifie sur châque question en chacune des maisons, & partant voyons premiere-ment les significations des maisons qui sont telles.

La premiere maison signifie la personne du questionnant toutes, & quantesfois qu'il est question de luy, ou de quelque chose qui luy appartient; Cette mesme maison porte aussi la signification de la vie, de la forme, de l'estat, de la condition, de l'habitude, de la disposition, de la figure, & de la couleur des hommes.

La 2. denote, la substance, les richesses, la pauureté, le gain, la perte, la bonne & mauuaise fortune, & les choses qui arriuent touchant la substance, & les biens; comme le larcin, la perte, la negligence.

Le 3. marque les Freres, les Sœurs, & les parens en ligne collaterale; Comme les petits voyages, & la fidelité des hommes.

La 4. signifie le Pere, les Ayeuls, le patrimoine, les heritages, les possessions, les édifices, les champs, les tresors & les choses cachées, & decouvre les choses qui manquent, soit par larcin, perte ou par negligence.

La 5. denote les Enfans, les Legats. les Nonces, les bruits qui courent, l'honneur, & ce qui arriue après la mort, & les questions qui se peuuent faire touchant la grossesse d'une femme.

La 6. marque les maladies & les Medecins, les seruiteurs, la famille, & les petits animaux du ménage.

La 7. signifie le mariage, les concubines, les ennemis, les procès, les controuerses, & ce qui se raporte à la iustice.

La 8. denote la mort, & ce qui arriue par la mort, les legs, les heritages, & ce qui appartient à la dot, & au bien de la femme.

La 9. marque les longs voyages, la foy, la constance, les songes, les presages, la sience, & la Religion.

La 10. signifie les honneurs, les

ofices, & maistrises.

La 11. denote les amis, & le bien des Princes.

La 12. marque les ennemis, les seruiteurs, la prison, l'infortune, & tout le malheur qui peut arriuer, hormis la mort, & la maladie, qui se trouuent dans la 6. & dans la 8. maisons. Enfin nous deuons maintenant expliquer ce que châque figure des points signifie dans toutes ces maisons, suiuant ce que nous venons de dire.

2 La Fortune majeure estant dans
2 la premiere maison, donne vne
1 longue vie, exemte de mala-
1 dies; fait vn homme noble, ma-
gnanime, de bonnes mœurs, de
taille mediocre, de couleur vermeil-
le, avec les cheueux frisez, & qui a
les parties du corps superieures plus
grandes que les inferieures.

Dans la 2. promet des richesses manifestes, vn lucre euident, vne bonne fortune, aquisition de biens, & de choses perduës, la prise d'vn voleur, & le recouurement d'vn larcin.

Dans la 3. denote des freres, & cousins nobles, & de bonne conversation, des voyages heureux, & lucratifs, avec honneur; des amis fideles, & non dissimulez.

Dans la 4. marque vn Pere noble, de bonne renommée connu de plusieurs: donne des heritages dans les villes: augmente le Patrimoine, fait trouuer des tresors cachez, indique le lieu où est le larcin, & fait recouurer les choses perduës.

Dans la 5. promet de la joye à cause des enfans, & les éleue dans les honneurs, rend les ambassades heureuses, & les éuenemens à souhait; fait que les bruits qui courent, sont veritables; donne des honneurs publics, & après la mort de la personne, elle luy donne vne ample reputation. Enfin predict qu'vne femme publique qui est enceinte, accouchera d'vn garçon.

Dans la 6. exemte l'homme de toutes sortes de maladies; signifie que les malades reuiendront en conualescence dans peu de tems;

semblablement vne bonne medecine, & vn bon Medecin, dont on ne doit auoir aucun soupçon, & marque des seruiteurs & des Ministres fideles; mais entre les animaux elle signifie principalement les petits.

Dans la 7. donne vne femme riche de bonne reputation, & de bonnes mœurs, avec des amours faciles & plaisantes, fait gagner le procès, & neanmoins s'il est question des auersaires elle signifie qu'ils sont puissans, & qu'ils ont bien de la faueur.

Dans la 8. signifie que celuy là est en vie de la mort duquel il est question; mais denote vne mort bonne & naturelle, avec honneste sepulture, & des Funerailles honorables; De plus promet des legs, des heritages, & la riche dot d'une femme.

Dans la 9. denote des voyages heureux, & par terre, plutôt à cheual qu'à pied, assez longs, mais non pas viste; elle promet aussi que l'absent doit retourner, que l'Homme est de bonne foy, de ferme resolu-

tion, & de bonne religion; qui ne doit jamais changer sa foy, & croyance en vne autre; elle donne des songes vrays, & de bons presages, & signifie vne science parfaite, & veritable.

Dans la 10. marque de grans honneurs, donne des offices publics; des magistratures, des iudicatures, & les plus grandes dignités qui soient dans les Cours des Princes; signifie des Iuges justes, & qui ne se laissent corrompre par aucuns presens, fait expedier vne cause en bref, & facilement; signifie des Roys puissans, fortunés, & victorieux, & denote vne victoire assuree; enfin denote vne mere qui est noble, & qui doit viure long-tems.

Dans la 11. signifie de vrays, & profitables amis, vn Prince riche, & liberal, & rend vn homme heureux, bon, & aimé auprès d'vn Prince.

Dans la 12. s'il est question de la qualité des ennemis, denote qu'ils sont puissans, nobles, & qu'on ne

leur peut resister que difficilement; mais si c'est pour vn autre respect elle deliurera l'homme des embuches de ses ennemis. Elle denote encore des seruiteurs fideles, & ramene ceux qui s'en sont allez. De plus elle marque les grans animaux, comme les Cheuaux, les Lyons, & les Taureaux; enfin fait sauuer le prisonnier, & adoucit les dangers, ou les oste entierement.

1 La fortune mineure dans la premiere maison donne vne longue vie, mais enuelopée de diuerses fâcheries & maladies: signifie vn homme de petite taille & maigre qui a vne marque au visage, & à l'œil droit.

Dans la 2. denote les biens, fait tout despenfer par la prodigalité; cache le larron, & le larcin ne se retrouve qu'à peine, & avec trauail.

Dans la 3. cause des fâcheries, & des ennuys aux freres, & aux cousins germains, menace de danger dans le voyage, mais le voyageur les échape: elle denote aussi des hommes

hommes de bonne foy, mais d'un esprit sombre & caché.

Dans la 4. nuit au patrimoine, & aux heritages: cache les trefors, & les choses perduës, desorte qu'on ne les retrouve qu'avec difficulté; Elle signifie encore un pere bon, mais qui despensant beaucoup de bien par vne grande prodigalité, n'en laisse que bien peu à ses enfans.

Dans la 5. donne peu d'enfans, & signifie que la femme est enceinte d'une fille, promet des ambassades honorables, mais peu profitables; donne des honneurs mediocres, laisse une bonne renommée après la mort, mais qui ne sera pas bien étenduë, ny de longue memoire.

Dans la 6. signifie des maladies causées de l'abondance de sang & de colere; Elle denote encore que le malade est en danger, mais qu'il en échapera, & donne de bons serviteurs, mais paresseux & inutiles: le mesme estant des animaux.

Dans la 7. donne vne femme de naissance, mais avec laquelle l'on

vivra dans les incommodités; elle donne aussi des amours facheuses, & pleines d'inconstance, prolonge les procès, & fait tromper la partie averse par diverses ruses & surprises, & neanmoins elle donne la victoire dans la suite du tems.

Dans la 8. promet une mort bonne & honneste, mais sans pompe, & dans vn pays estranger, donne des legs, & des heritages; mais avec procès, & difficultez, denote des funerailles, & des sepultures avec peu de cerimonies, & vous n'aurez que difficilement la dot de vostre femme, où bien vous la dissiperez tres-aisement.

Dans la 9. cause des incommoditez dans les voyages: l'absent sera longtems à retourner, fait occuper les personnes dans les devoirs de la Religion; donne des sciences incompletes; mais elle fait garder la constance de la Foy & de la Religion.

Dans la 10. signifie des Roys & des Princes puissans, mais qui usurpent les Empires par la guerre & par la

violence
cilement
ment
ces &
lesque
debat
fession
le Jug
cez, f
pere,
uerse
Dan
mis, n
& qu
secom
la fav
coupe
ne p
tems
benes
les Pr
Dan
ruses,
de tro
voyes
note
long-

violence, & qui sont déçassés facilement de leur thrône; pareillement donne des honneurs, des offices & de grandes charges, mais pour lesquelles vous serez toujours en debat & en procès, & dans une possession douteuse: elle ne rend point le Iuge fauorable, prolonge le proces, fait mourir la mere deuant le pere, & la trauaille toujours de diuerses maladies.

Dans la 11. donne quantité d'amis, mais qui sont inutiles & pauvres, & qui peuvent à grand' peine vous secourir dans vos necessités: denote la faueur des Princes avec beaucoup d'esperance & peu de fruit, & ne permet qu'on demeure long-tems dans les charges, offices ou benefices qui ont esté concedez par les Princes.

Dans la 12. signifie des ennemis rusés, fins & cauteleux qui tâchent de tromper & de surprendre par des voyes occultes & malignes; elle denote aussi que le prisonnier sera long-tems en prison, mais qui à la

fin en sortira; elle signifie de plus des seruiteurs & des animaux inutiles, de peu de profit, & divers changemens de bien en mal, & de mal en bien.

I La voyedans la premiere maison
I donne une longue & heureuse
I vie : denote un homme étranger,
I maigre & de grande taille, de
couleur blanche, & qui a peu de
barbe, qui est liberal & plaisant; mais
paresseux, & de peu de travail.

Dans la 2. fait augmenter les biens par les richesses, fait recouvrer la chose derobée ou perduë, & signifie que le larron est sorti de la ville.

Dans la 3. donne beaucoup de freres & de cousins germains, fait faire des voyages continuels & heureux, & signifie des hommes bons, ouverts & de bonne compagnie.

Dans la 4. signifie vn pere bon & honneste, augmente le patrimoine & l'heritage, bonifie les champs, indique le lieu où est le tresor caché, & fait recouvrer les choses perduës.

Dans la 5. donne quantité d'enfans males, denote que la femme encein-

te aura
ballade
cerne
une mo
nerles p
Dans l
& signif
dans pe
viteurs
ficables.
Dans la
& plaifa
rez tou
promtem
elles. ren
eur fait
rocés po
res.
Dans la
maladies
ne mort
e reputat
heritages
us que c
en vie.
Dans la 9
par equ

te aura un garçon, donne des ambassades dans les Pais éloignez, decerne des honneurs publics, avec une mort honeste, & connuë en diuerses prouinces.

Dans la 6. preserue des maladies, & signifie que le malade sera guery dans peu de tems, & rend les seruiteurs & les animaux vtils ou profitables.

Dans la 7. donne une belle femme & plaisante avec laquelle vous ferez touiours heureux: termine promptement le procès, & les querelles, rend les aduersaires dociles, & leur fait renoncer facilement aux procès pour se remettre à des arbitres.

Dans la 8. signifie la mort par des maladies causées de pituite, denote une mort honeste & suivie de bonne reputation avec de legs, & des heritages par la mort des autres. De plus que celuy qu'on croyoit mort, est en vie.

Dans la 9. fait faire de longs voyages par eau & par mer, & predit d-

grans profits par tels voyages, donne des benefices, & du profit provenant des biens-d'Eglise; fait les hommes de bonne Religion, & d'une croyance simple & constante, & devote & fait des songes veritables, dont on voit bien-tost les effets; elle promet de plus les sciences de la Philosophie, de la Grammaire & de celles qui appartiennent à l'education des enfans.

Dans la 10. rend les Roys & les Princes fortunés, & qui sont en perpetuelle paix avec leurs voisins, fait qu'ils recherchent par ambassades l'amitié des autres Roys, ou Princes: donne des honneurs, des offices publics, des dignités & des emplois sur le peuple, ou bien sur les eaux, les passages, les tailles & les peages elle rend aussi les Juges justes benignes & qui expedient promptement les causes; enfin elle signifie une mer de bonne renommée, & d'une longue & sainte vie.

Dans la 11. donne grand nombre d'amis & en fait aquerir des fideles

dans l
ront y
fible; c
& du c
des, c
voyag
Da
d'enn
point:
des ser
tables
sonnie
en for
l'hom
de for
2 Le
2 m
2 m
2 ve
ev
gnifie
taille,
en les
une m
tefois
& qui
des fig

dans les Provinces, qui vous assisteront promptement de tout leur possible; de plus elle donne de la faveur & du credit auprès des Princes, avec des charges qui vous obligent de voyager dans les Prouinces.

Dans 12. donne grand nombre d'ennemis qui toutefois ne seront point à craindre: elle signifie encore des serviteurs & des animaux profitables, & marque aussi que le prisonnier est sorti de prison, ou qu'il en sortira bien tost; enfin preserve l'homme des mauuais evenemens de fortune.

2 Le Peuple dans la premiere maison donne une vie mediocre mais inconstante a cause de diverses maladies, & des divers evenemens de fortune; elle signifie aussi un homme de moyenne taille, gros de corps & bien disposé en ses membres, qui aura peut-estre une marque vers l'œil gauche: toutefois s'il est question de cet homme, & qui se joigne à cette figure, l'une des figures de Saturne ou le rouge,

fait paroître un homme diforme & monstreux : & quant à ce qui est de l'enfant à naistre , elle marque qu'il sera monstrueux, si cette figure se trouve environnée dans la 5. maison parmy de mauvaises figures.

Dans la 2. donne peu de biens & avec difficulté , & fait que l'homme se ressent toujours du travail qu'il a eu de les aquerir; elle denote encore que le larcin ne retourne point, la chose perduë ne se retrouve point & s'il est question du larron il est manifeste qu'il ne s'en est pas encore fuy, mais qu'il est encore caché dans la ville.

Dans la 3. ne donne point l'amitié entre les freres & les cousins, elle promet des voyages, mais avec travail , & non sans quelque profit, elle signifie aussi que l'homme est inconstant en sa foy , & qu'il est souvent trompé par ses compagnons.

Dans la 4. signifie un pere sujet aux maladies, d'une vie laborieuse , & que les heritages en fonds de terre seront ostés, mais elle donne du

profit
elle
n'est
ou bi
enfin
atec
Dar
fades
port
ou b
feme
font
proc
fidel
gnifi
ter e
en d
eufe
mor
D
froi
para
corp
seux
& fi
dan
pera

profit dans les choses aquatiques, elle signifie encore que le tresor n'est pas dans le lieu que l'on pense, ou bien qu'on ne le trouvera point, enfin elle maintient le patrimoine avec un travail continuel.

Dans la 5. ne signifie aucunes ambassades honorables, mais denote des porteurs de Lettres ou Messagers, ou bien de Courriers publics, elle seme de faux bruits, qui souvent sont fondés sur la certitude, & qui procedent de la verité qui n'est point fidelement raportée, mesme elle signifie vne femme sterile, & fait auorter celle qui est enceinte, enfin elle en donne point vne sepulture glorieuse, ny bonne renommée après la mort.

Dans la 6. signifie des maladies froides, & sur tout vne espeece de paralyse aux parties inferieures du corps; denote un Medecin paresseux & negligent envers le malade, & signifie que le malade sera en danger de mort, & qu'à peine échappera-il: marque la perfidie des ser-

viteurs, & quelque perte d'animaux du menage.

Dans la 7. donne une belle femme & joyeuse, mais qui est sollicitée par les amours de plusieurs grans Seigneurs; elle denote aussi des amours feintes & fausses, & fait aussi-tost les abandonner, si la jouissance en est difficile.

Dans la 8. signifie vne mort prompte & sans beaucoup d'angoisse, & souvent elle fait voir que l'homme est mort dans les eaux: elle ne donne aucun legs ny heritages par mort, & s'il y en a quelques uns, elle les fait perdre par un procès qui intervient ou par quelque autre rencontre; enfin que la dot de la femme est petite, ou qu'elle n'en a point du tout.

Dans la 9 fait des songes mauuais, & signifie un homme d'esprit grossier, & sans sience, donne des offices bas, ou vils, comme de balayer les Eglises, ou de sonner les cloches, enfin signifie un homme qui n'est point soigneux de sa Religion, ny en peine de sa conscience.

Dans la 10. fait que les Roys & les Princes sont souuent chassez, ou troublez de leurs Royaumes, ou bien qui font de pertes continuelles, elle denote encores les offices & les emplois dans les eaux, comme sur les navires, les ponts, la pesche, les rivages, les costes, les rivieres & autres: elle fait aussi les Iuges variables & paresseux à expedier les causes, enfin denote la personne sujette aux maladies & de courte vie.

Dans la 11. donne peu d'amis, ou beaucoup de flateurs: elle ne promet aucune faveur, ny fortune aupres des Princes.

Dans la 12. denote des ennemis foibles & roturiers: predict que le prisonnier n'evadera point & signifie un assure danger dans les eaux, & dans lieux aquatiques.

2 L'Aquisition dans la premiere
1 maison promet longue vie, &
2 heureuse vieillesse, fait l'homme
1 de taille mediocre, de grosse
1 teste, de face bien formée, &
le nez long, avec beaucoup de bar-

be, les cheveux frisés, les yeux beaux; elle denote encore l'homme splendide en sa despence, & pour sa bouche, mais avare quant au reste.

Dans la 2. signifie de grandes richesses, & que le larron sera bientôt pris, comme aussi les choses perduës bien-tost recouvrées.

Dans la 3. promet nombre de freres, & leurs richesses, plusieurs voyages de profit, & la personne de bonne foy.

Dans la 4. denote un patrimoine fort riche, diverses possessions, & de grans revenus: elle marque aussi le lieu où le tresor est caché, & qu'il sera trouvé, enfin indique le pere riche & auare.

Dans la 5. promet nombre d'enfans de tout sexe, mais plus de garçons que de filles: elle denote aussi que la femme est enccinte, & qu'elle acouchera sans danger, & s'il est question du sexe, elle signifie un garçon, donne des ambasades lucratives, & apres la mort elle borne la renommée; mais elle fait heriter des siens, & seme des bruits veritables.

Dans la 6. signifie nombre de maladies, & de longue durée, met le malade en danger de mort, & souvent le fait mourir, toutefois elle indique un Medecin docte, & homme de bien, elle donne quantité de serviteurs & d'animaux.

Dans la 7. donne une femme riche, mais qui est veufve, ou vne femme avancée dans l'âge: elle signifie des grans & longs procès, & les amours qui tombent en concubinage.

Dans la 8. denote que l'homme dont il est question, est mort, & menace d'une mort soudaine: que la personne n'a esté malade que peu de jours, elle promet des heritages & des legs ou donations avec beaucoup de profit, enfin elle signifie la riche dot d'une femme.

Dans la 9. promet des longs voyages & profitables: indique que l'absent retournera promptement, donne des avantages par le moyen des Religieux des Ecclesiastiques & des Escholiers, enfin que l'homme donne

il est question a une vraye science.

Dans la 10. que les Princes augmentent leur Empire, rend le juge fauorable en luy donnant des presens continuels : donne des offices, & des charges de grande utilité, enfin une mere riche & heureuse.

Dans la 11. donne quantité d'amis avec profit par leur moyen, & augmente la faveur auprès des Princes.

Dans la 12. signifie quantité de puisans ennemis, rameine les seruiteurs & les animaux fugitifs, & que le prisonnier n'échappera point.

1 La Lieffe dans la premiere maison donne longue vie avec prosperité & joye, signifie que la
2 personne vivra plus que tous ses freres ; fait l'homme de taille grande ; bien proportionné en ses membres, le front large, les dents grandes, & le visage bien formé.

Dans la 2. signifie à la verité des richesses, divers profits de grandes

depe
fortu
vien
du la
évad
Dar
ne ce
signi
la co
foy d
Da
& de
nobl
rable
que
conn
leur
ver.
Da
fans
pere
vieil
ceint
des a
gnifi
font
le ap
rno

depenses, & divers changemens de fortune; le larcin se recouvre, & revient au logis; mais s'il est question du larron, la figure signifie qu'il s'est évadé.

Dans la 3. donne des freres de bonne conversation, mais de courte vie, signifie des voyages dont on aura de la consolation, & denote la bonne foy du commerce.

Dans la 4. denote des patrimoines, & des possessions heureuses, le pere noble & pourveu d'un office honorable chez quelque Prince, signifie que le tresor est dans le lieu soupçonné; mais qu'il est de moindre valeur qu'on l'estimoit, & le fait trouver.

Dans la 5. donne des enfans obeyssans, de bonnes mœurs, & dont le pere recevra de la consolation en sa vieillesse, signifie que la femme enceinte acouchera d'une fille: donne des ambafades avec d'honneurs, signifie que les bruits qui courent, ne sont pas tout à fait veritables, & laisse après la mort une bonne & ample renommée.

Dans la 6. déliure le malade, signifie de bons serviteurs, & des animaux profitables.

Dans la 7. donne une femme jeune & belle, fait gagner les procès, & fait reussir les amours.

Dans la 8. donne des heritages, & des legs avec une bonne dot de la femme que l'on épouse, signifie que celui dont il est question, est en vie, & declare une mort douce, & honorable.

Dans la 9. signifie peu de voyages, & les voyages qui se font, sont des ambassades vers les Princes, ou des pelerinages pour accomplir les vœux que l'on a faits à des Saints; elle signifie encore un homme de bonne religion, de mediocre science, & qui fait discerner facilement chaque chose par son propre genie.

Dans la 10. fait des Roys & des Princes illustres, & les fait renommer par la paix, suivant la disposition de leur siecle; elle signifie des Juges tristes & severes, & un gouvernement honneste touchant les choses

Eccle
deno
est po
Da
Princ
Dan
les en
deliv
mauv

1 L
2 fi
1 v
1 m
aff
né au
dans
Da
chess
té, si
encor
a déj
détou
n'est p
soit.
Dar
de fre

Ecclesiastiques, ou de la justice : elle denote si la mere est veufve qu'elle est pour se marier.

Dans la 11. donne la faveur des Princes & nombre d'amis.

Dans la 12. marque la victoire sur les ennemis, fait de bons serviteurs, délivre le prisonnier, & preserve de mauvais encontre,

1 La Fille dans la premiere maison
2 signifie un homme de courte
1 vie; de foible complexion, de
1 moyenne taille, un peu gras,
assez beau, un peu effeminé, adonné aux femmes, & sujet, à des dangers dans ce commerce.

Dans la 2. ne donne point de richesses, n'amende point la pauvreté, signifie que le larron n'est point encore sorti de la Ville: que le larcin a déjà changé de main & qu'il est détourné: elle assure que le tresor n'est point dans le lieu que l'on pensoit.

Dans la 3. signifie plus de sœurs que de freres, & promet avec eux une

bonne concorde, designe des voyages plaisans, joyeux, & la conversation de gens de bien.

Dans la 4. denote un patrimoine de peu de valeur, & un pere que ne vivra pas long-tems; mais elle rend les terres fertiles en bons fruits.

Dans la 5. signifie que la femme enceinte aura une fille, & ne marque aucunes ambassades, signifie plusieurs commerces de femmes, & fait donner quelque office par elles.

Dans la 6. marque la debilité du malade, mais elle le remet bien-tost en santé: signifie pourtant un Medecin, ignorant sans experience, & qui neanmoins ne laisse pas d'estre en bonne estime parmi le peuple; enfin elle rend bons les serviteurs, les servantes & les animaux domestiques.

Dans la 7. donne une belle femme & plaisante qui vit en paix avec son mari; mais qui neanmoins est fort amoureuse, & cherchée de plusieurs: elle ne donne point de procès qui doivent estre terminez par

les jug
avec le
ser aise

Dans
pensoi
mariag
valeur

conte

Dans
donne
de fier
sique

Dans
ne son
gouve

les bor
font a
leurs v
afable

mens
le fait
ferico

emple
le mo
Dar
donn
Dan

les juges, mais quelques diferens avec le peuple qui se peuvent apaiser aisement.

Dans la 8. signifie que celuy qu'on pensoit estre mort, est en vie, que le mariage de la femme est de petite valeur, & neanmoins le mary s'en contente.

Dans la 9. promet peu de voyages, donne une bonne Religion, & peu de sience, si ce n'est peut-estre la musique soit de voix ou d'instrument.

Dans la 10. signifie des Princes qui ne sont pas trop puissans, mais qui gouvernent leurs sujets en paix dans les bornes de leurs domaines, & qui sont aimez de leurs vassaux, & de leurs voisins; elle rend les Princes asables dans les jeux, les divertissemens, & les plaisirs de la chasse; elle fait encore les Iuges bons, & misericordieux; enfin elle donne des emplois auprès des femmes, ou par le moyen des femmes nobles.

Dans la 11. fait quantité d'amis & donne la faveur des femmes.

Dans la 12. donne peu d'ennemis

de la contention avec des femmes, & délivre le prisonnier par l'intercession de ses amis.

1. La Perte dans la premiere maison signifie la mort du malade, 2. courte vie, debilite les membres, fâcheuse conversation, & un defaut en certaine partie du corps : comme seroit d'estre boiteux, manchot, & choses semblables.

Dans la 2. dissipe toute la substance, & fait souffrir la peine d'une miserable pauvreté; elle denote que le laron, & le larcin ne se trouvent point, que le tresor n'est point dans le lieu que l'on pensoit, & ce n'est qu'avec perte de tems del'y chercher.

Dans la 3. signifie la mort des freres, & la privation des freres, des cousins germains, & des amis, elle ne signifie aucuns voyages, & fait que la personne est trompée par plusieurs.

Dans la 4. ruine tout le patrimoi-

ne, de
doit bi

Dans

de trist

enfans,

pas enc

bien lu

dange,

neurs, n

de faux

Dans l

est rech

toit de

du dom

d'anima

Dans l

re, & lu

tinuelle

elle la f

elle fait

Dans l

est mort

& ne dor

gs testa

es fait p

Dans la

re. si ce

ne, denote le pere pauvre, & qu'il doit bien-tost mourir.

Dans la 5. afflige l'homme de grande tristesse a cause de la mort de ses enfans, signifie que la femme n'est pas enceinte, ou la fait avorter, ou bien luy cause une décharge ou vuidange, elle ne donne point d'honneurs, ny de renommée, & répand de faux bruits.

Dans la 6. signifie que le malade est rechapé, ou qu'il échapera bien-tost de sa maladie; mais elle apporte du dommage en fait de serviteurs & d'animaux domestiques.

Dans la 7. rend la femme adultère, & luy cause une disension^e continuelle avec son mary, neanmoins elle la fait bien tost mourir. Enfin elle fait perdre le procès.

Dans la 8. marque que l'homme est mort; dissipe la dot de la femme & ne donne point d'heritages, ny de legs testamentaires, si autrement, elle les fait perdre.

Dans la 9. ne promet aucun voyage, si ce n'est avec de la perte: elle

signifie un homme inconstant en la religion, qui change souvent de secte & qui est ignorant en toutes sciences.

Dans la 10. rend les Princes infortunez, & souvent sont contrains de mourir en exil : signifie des Iuges mauvais & un gouvernement pernicieux & damnable, comme aussi la mort de la mere.

Dans la 11. signifie peu d'amis, cause facilement leur perte, & qui se tournent pour ennemis: elle ne donne point de faveur chez les Princes qui ne soit de prejudice.

Dans la 12. ruine tous les ennemis, retient longtems le prisonnier, & au reste elle presente de danger la personne.

2 La Cononction dans la premiere maison promet la vie heureuse, fait de moyenne taille n
 1 trop gras, ni trop maigre, le visage long, les cheveux unis, peu de barbe, les doigts, & les cuisses longues; fait la personne liberale, aimable, & amie de plusieurs.

Dans
 richesses
 me de t
 vreté, de
 cin, & d
 tresor c
 Dans
 & diver
 inconsta
 & ferme
 Dans
 diocre,
 entende
 Da la
 bon esp
 enceinte
 promet
 industrie
 loin, &
 courent
 Dans
 ladies, e
 & bien e
 viteurs fi
 ache.
 Dans la
 bonnes n

Dans la 2. signifie de trouver des richesses, mais elle exemte l'homme de toutes les miseres de la pauvreté, decouvrir le laron avec le larcin, & donne l'aquisition de quelque tresor caché,

Dans la 3. donne peu de freres, & divers voyages avec vne fortune inconstante: elle signifie bonne foy, & fermeté dans les personnes.

Dans la 4. marque l'heritage mediocre, le Pere honneste, & de bon entendement.

Da la 5. donne des enfans d'un bon esprit, signifie que la femme enceinte accouchera d'un garçon: promet des honneurs par la propre industrie, répand la renommée bien loin, & signifie que les bruits qui courent sont veritables.

Dans la 6. signifie de longues maladies, denote un Medecin docte, & bien expert, & fait avoir des serviteurs fideles, & des animaux sans tache.

Dans la 7. donne une femme de bonnes mœurs, & de bon esprit; en-

gendre des procez difficiles, & des ennemis rusés.

Dans la 8. signifie que celuy dont il est question, est mort, & presage quelque lucre par mort d'autruy, elle ne marque point la femme trop riche.

Dans la 9. promet peu de voyages, mais lons, & de longue durée : elle signifie encore que l'absent doit retourner dans une bonne heure, & donne diverses sciences avec la connoissance des Misteres de la Religion, comme aussi l'esprit penetrant, & puissant.

Dans la 10. fait les Princes liberaux, benins, & afables, qui se plaisent aux sciences, & à la curiosité des secrets, & des arts, comme aussi en la conversation des hommes qui en ont la connoissance & l'usage: elle fait encore les Iuges justes, & qui part une subtile penetration decouvrir le fons des procez. & les diferrans des parties: elle fait donner aussi des charges, ou des Offices qui concernent les Lettres, la doctri-

ne, & les sciences aprouvées; enfin elle signifie une mere qui est femme d'honneur, de bon genie, & d'heureuse vie.

Dans la 11. donne nombre d'amis, & grande faueur auprez des Princes, & grands Seigneurs.

Dans la 12. signifie des ennemis rusez & cauteleux, arreste le prisonnier fort lontems, & fait échaper de diuers perils pendant la vie.

2 Le Blanc dans la premiere maison signifie la vie chagrine a cause d'une continuelle infirmité, & de grandes maladies, dont elle doit être attaquée; denote l'homme de taille petite, large poitrine, bras gros, teste frisée, & la bouche grande, grand parleur, & qui tient des discours inutiles, mais joyeux, & qui donne du plaisir à ceux qui l'écoutent.

Dans la 2. promet du bien par un mestier de bouffon, & vil, mais delectable: comme les bâteleurs, danseurs de theatres, & autres choses

pires: enfin elle decouvre le larron, la chose perduë, & le tresor caché.

Dans la 3. donne peu de freres, peu de voyages; mais fâcheux, & signifie que l'homme sera trompé de tout le monde.

Dans la 4. signifie un chetif Patrimoine, ou point du tout: denote un pere connu de plusieurs, mais de basse condition.

Dans la 5. ne donne aucuns enfans, ou les fait mourir après les avoir donnez: elle denote une femme de condition servile, qui estant enceinte, doit avoir une vuidange, ou acoucher d'un monstre; elle signifie aussi que les bruits ne sont pas veritables, & ne donne point d'honneur.

Dans la 6. fait de longues maladies, les serviteurs infideles, & trompeurs, & les animaux dangereusement malades; enfin elle fait le Medecin suspect au infirmes.

Dans la 7. donne une femme sterile, mais belle, & bien aimée avec peu de procès de longue durée.

Dans
est quel
de bien
procès.

Dans
avec uti
l'ablent
denote
les autre
sciences t

Dans l
luges de
des emp
jects, &
se vie, ou
ere.

Dans la
ez, ou f
ante.

Dans
le basse
missans;
era point
es duran

L'En
son f

Dans la 8 signifie que celuy dont est question doit mourir, donne peu de biens par le mariage, mesme avec procès.

Dans la 9. promet des voyages avec utilité mediocre, & empêche l'absent de revenir à la maison: elle denote de plus un homme qui abuse les autres par la superstition, & les sciences trompeuses.

Dans la 10. fait les Princes, & les Juges de mauvaise volonté, donne des emplois, ou des offices vils, & abjects, & indique la mere de mauvaise vie, ou qui est soupçonnée d'adultere.

Dans la 11. donne des amis dissimulez, ou faux, & une faveur inconstante.

Dans la 12. signifie des ennemis de basse condition, rustiques, & impuissans; Que le prisonnier n'evalera point, & diverses incommodités durant la vie.

L'Enfant dans la premiere maison fait la vie mediocre & la-

2
1 borieuse, l'homme illustre par
des charges honorables en la
guerre, robuste de corps, ver-
meil en couleur, d'un beau regard,
& des cheveux noirs.

Dans la 2. donne des richesses par
le bien d'autrui, par rapines, par
confiscations, par la guerre, & par
choses semblables, sauve le voleur
avec son larcin, & ne marque point
de tresor.

Dans la 3. avance l'homme au de-
sus de ses freres, & fait qu'ils le crai-
gnent: elle denote aussi des voyages
perilleux, & la bonne foy dans les
personnes.

Dans la 4. signifie que les herita-
ges & les possessions sont incertai-
nes, & que le pere les a aquis par
violence.

Dans la 5. donne de bons enfan-
qui sont pour parvenir aux dignité
& aux honneurs: elle signifie qu
la femme enceinte acouchera d'un
garçon; des honneurs par la guerre
& grande renommée.

Dans la 6. fait des maladies violer

tes, de
mais a
la qual
& pro
maux

Dar
homm
gouve
grans
peine
par les

Dan
fait me
provie
d'un ce
tre che
donne

Dan
non sa
fois he
aussi pe
ce, ne
ces de
la Med
artifice

Dans
& glori

tes, des playes, chutes & contusions, mais aisement guerissables, montre la qualité du Chirurgien Medecin, & promet des serviteurs, & des animaux robustes & profitables.

Dans la 7. signifie une femme hommassé de bonne foy, & qui gouverne bien la maison, fait de grans procès, & des adversaires qu'à peine vous pouvez faire contenir par les Iuges.

Dans la 8. fait viure en crainte, fait mourir de mort douce, mais qui provient d'une humeur chaude, ou d'un coup d'espée, ou de quelque autre chose semblable, toutefois ne donne point de legs, ny d'heritages.

Dans la 9. promet des voyages non sans danger de la vie; toutefois heureux & assurez; elle donne aussi peu de Religion, & de conscience, neanmoins elle donne les sciences de la Philosophie naturelle, de la Medecine, & de plusieurs beaux artifices.

Dans la 10. fait les Princes puissans & glorieux par la guerre, mais dont

les victoires changent, & varient successivement par des evenemens contraires: rend les Iuges cruels & impitoyables; donne des charges militaires, ou des vacations que l'on exerce avec le fer ou avec le feu: toutefois elle nuit à la mere, & la menace de mort.

Dans la 11. donne des amis qui sont nobles, grans Seigneurs, & qui suivent les Cours des Princes, & la milice: fait l'homme suivy & accompagné de gens cruels & sanguinaires; elle donne aussi beaucoup d'estime auprès des Princes, & en fait avoir de faveurs suspectes.

Dans la 12. fait de cruels & méchants ennemis: fait evader le prisonnier, & éviter plusieurs dangers.

2 Le Rouge dans la premiere maison denote courte vie, & la fin d'icelle mauvaise: elle denote aussi un homme sale, inutile, d'un regard cruel & mauvais & qui est notablement signé en quelque partie du corps.

Dans
homm
& qui
elle fig
point o
ne s'y t
Dans
fins-ge
qu'ils l
cause d
signifie
dans les
Dans
& les h
par la re
de la ter
le Pere.
Dans l
mauvais
causeron
famie à l
Dans la
telles, &
malade m
pe: les se
me reçoit
trouve en

Dans la 2. signifie pauvreté : fait les hommes voleurs . larons , faulxaires & qui vivent de mauvais artifices : elle signifie auffi que le tresor n'est point où l'on pense qu'il soit , & qu'il ne s'y trouvera point.

Dans la 3. rend les freres & les cousins-germains odieux , & signifie qu'ils sont des mauvaises mœurs : cause du peril dans les voyages , & signifie mauvaise foy & trahison dans les personnes.

Dans la 4. dissipe le patrimoine & les heritages , ruine les champs par la tempeste & par la malignité de la terre , & fait bien-tost mourir le Pere.

Dans la 5. donne beaucoup , ou de mauvais enfans & desobeissans qui causeront de la douleur , & de l'infamie à leurs parens.

Dans la 6. cause des maladies mortelles , & des playes dangereuses : le malade meurt : le Medecin se trompe : les serviteurs trahissent : l'homme reçoit quelque blessure , & se trouve en danger par des animaux.

Dans la 7. fait la femme infame & adultere publique : elle cause aussi de la dissention, & fait les adversaires, trompeurs & traistres qui gagnent contre vous par chicane.

Dans la 8. denote mort violente, & par une sentence publique: Quant à celuy dont est question, cette figure signifie sa mort certainement, & ne donne aucune dot du costé de la femme.

Dans la 9. signifie des voyages mauvais & perilleux où l'on est depouillé par des larons, & pris par des brigans, signifie des hommes de tres-mauvaise Religion, & de mauvaise conscience qui d'ordinaire se font renegats bien aisement; enfin elle denote une science fausse trompeuse ou inutile.

Dans la 10. fait les Princes cruels, tyrans, & qui finissent mal estans massacrez par leurs sujets, ou qui estans pris par de plus puissans qu'eux, ils terminent leur vie par une mort honteuse, ou dans une facheuse prison: elle signifie aussi des Iuges

& C
des
fait
note
Da
ou fi
avec
vie,
& le
comp
Da
& tra
dreg
priso
vie b

1 L
2 se
2 l
1 q
m
D
pauv
pris
cun
Da

& Officiers pervers, comme encore des larens & usuriers; De plus elle fait bien-tost mourir la mere, & denote qu'elle est notée d'infamie.

Dans la 11. ne donne point de vrais ou fidelles amis, & fait converser avec des personnes de méchante vie, rend aussi les hommes odieux, & les fait rejeter des honnestes compagnies.

Dans la 12. fait des ennemis cruels, & traistres, dont il se faut bien prendre garde : elle signifie aussi que le prisonnier finira mal, & cause à la vie beaucoup d'incommodités.

- 1 La prison dans la premiere mai-
- 2 son promet courte vie, denote
- 2 l'homme pernecieux, laid & sale,
- 1 qui est hay, & méprisé de tout le monde.

Dans la 2. donne une extreme pauvreté, signifie que le laron est pris avec le larcin, & ne denote aucun tresor, ny rien de caché.

Dans la 3. signifie la haine des

freres, des voyages mauvais & fâcheux, & la méchante foy dans les societés.

Dans la 4. ne denote point d'heritages, mais vn pere tres-mauvais qui doit bien-toft mourir de mauuaise mort.

Dans la 5. signifie que les enfans sont mechans: que la femme n'est pas enceinte, & que celle qui est enceinte se fera avorter par sa propre sollicitation, & fera mourir son enfant; elle ne signifie point d'honneurs, & denote que les bruits qui courent sont faux.

Dans la 6. fait que le malade est long-tems malade, que les seruiteurs sont méchans, & les animaux inutiles; enfin signifie un Medecin ignorant.

Dans la 7. donne un mary qui a de la haine pour sa femme, & signifie une mauuaise issuë des procès.

Dans la 8. signifie la mort par chute, ou par naufrage; elle denote aussi que l'homme doit estre condamné dans la prison par sentence publi-

que;
hom
faire
ne do
la fer
Dar
l'abs
vé du
signif
tres-
note
Da
tres-
rir, &
quez
nent
desir
luge
deno
infar
adult
fices
perfo
larcin
Da
d'am
hom

que suivie de mort, elle marque des hommes qui tachent souvent de se faire mourir eux-mesmes; enfin elle ne donne point de dot du costé de la femme ny de legs.

Dans la 9. ne fait point retourner l'absent, & signifie qu'il luy est arrivé du malheur en chemin; elle ne signifie point de Religion, mais une tres-mauvaise conscience, & ne denote point de science.

Dans la 10. donne des Princes tres-pernicieux, qui doivent mal perir, & des hommes qui estans colloquez dans la puissance, s'abandonnent à toute sorte de voluptez, & des tyranniques; elle fait aussi les Juges tres-iniques & faussaires, elle denote aussi une mere villaine & infame, & qui est connue par ses adulteres: elle ne donne point d'Offices ou de Charges, & fait que la personne vit de mendicité ou de larcin, ou d'un infame brigandage.

Dans la 11. la personne n'a point d'amis, ny de faveur auprès des hommes.

Dans la 12. donne des ennemis, detient le prisonnier & aporte beaucoup de maux.

2 La Tristesse dans la premiere maison abrege la vie, & la tourmente de beaucoup d'afflictions
2 elle signifie aussi l'homme de bonnes mœurs, tardif & lent en ses affaires : le fait solitaire, melancolique, qui ne rit que rarement, & qui sur tout est fort auaricieux.

Dans la 2. donne des biens & des richesses, mais la personne n'en jouit pas, car elle les cache & n'en vit qu'à gran peine: elle marque que le tresor ne se trouve point non plus que le larron & le larcin.

Dans la 3. signifie peu de freres & fait que l'homme dont il est question survit à tous ses freres : elle marque les voyages heureux, & donne de la foy dans les amitez & conversations.

Dans la 4. fait degaster les heritages, & les terres : elle indique le pere vieux & de longue vie, & qui

par
arge
D
enfa
bien
fille
fait
nom
Da
doit
teurs
anim
Da
femm
geab
Dan
gue n
elle d
& ne
Dan
mort
vé du
ges in
une b
vor, &
Dan
res, &

par un excès d'avarice cache son argent.

Dans la 5. ne signifie point des enfans, & s'il y en a, qu'ils mouront bien-tost; elle fait acoucher d'une fille la femme enceinte, & en fin fait negliger les honneurs & la renommée.

Dans la 6. signifie que le malade doit mourir: donne des bons serviteurs, mais tardifs, & signifie des animaux de peu de valeur.

Dans la 7. fait bien-tost mourir la femme; donne des procès dommageables, & de mauvaise issue.

Dans la 8. signifie la mort par longue maladie, & par grande douleur: elle donne des legs & des heritages & ne refuse pas la dot à la femme.

Dans la 9. promet que l'absent est mort en chemin, ou qu'il luy est arrivé du malheur: elle donne des voyages infortunez, mais elle denote une bonne Religion un homme devot, & des sciences profondes.

Dans la 10. fait les Princes severes, & qui rendent bonne justice auf-

quels plusieurs aduersitez leur doi-
vent arriver: fait les Iuges justes,
mais qui tardent long-tems à ex-
pedier les causes: elle conduit la me-
re à une grande vieillesse, avec une
vieloüable, & honneste, mais qui
est meslée & traversée de diverses
incommodités: donne des Offices
facheux, mais elle ne permet pas
qu'on y soit long-tems; enfin elle
signifie des Offices ou charges en ce
qui est des eaux, & du labourage de
la terre, ou touchant la Religion, &
les sciences.

Dans la 11. signifie peu d'amis &
la mort d'iceux, & denote peu de
faveur.

Dans la 12. ne signifie point d'en-
nemis; fait condamner malheureu-
sement le prisonnier, & cause de in-
commodités dans la vie humaine.

2 La Teste du Dragon dans la pre-
miere maison augmente la vie,
& la fortune.

1 Dans la 2. augmente les richef-
ses, sauve le voleur, & signifie

que le
bonne
Da
voyag
bonne
Dans
fait vi
Dan
fans,
te do
gmen
marq
renon
bruits
Dan
signif
quant
maux
Dan
mes,
plie l
Dan
donn
une b
me.
Dan
ges,

que le tresor est dans le lieu soup-
çonné.

Dans la 3. augmente les freres, les
voyages, & les alliez, & donne une
bonne foy.

Dans la 4. bonifie les heritages, &
fait viure long tems le pere.

Dans la 5. donne beaucoup d'en-
fans, denote que la femme encein-
te doit acoucher d'un fils, & au-
gmente souvent les jumeaux; elle
marque aussi des honneurs & de la
renommée, & signifie la verité des
bruits qui courent.

Dans la 6. augmente les maladies,
signifie un docte Medecin, & donne
quantité de serviteurs, & d'ani-
maux.

Dans la 7. promet plusieurs fem-
mes, & plusieurs ennemis, & multi-
plie les procès.

Dans la 8. denote la mort assuree,
donne des legs, & des heritages, &
une bonne dot du costé de la fem-
me.

Dans la 9. promet nombre de voya-
ges, diverses sciences, bonne Reli-

gion, & que l'absent retournera bien-toft.

Dans la 10. signifie des Princes glorieux, des Iuges magnifiques, une mere qui est noble, de grands Offices, & des Charges lucratives.

Dans la 11. donne beaucoup d'amis, & rend la personne agreable à tout le monde.

Dans la 12. donne plusieurs ennemis & plusieurs femmes : detient le prisonnier, & enfin le punit.

I Si la queuë du Dragon se trouve
I dans toutes ces maisons, donne
I en châceune d'icelles des signifi-
2 cations toutes contraires à celle
de la teste.

Voila la nature des figures de Geomance, & leurs jugemens dans châceune des maisons celestes pour routes les questions qui se peuvent faire touchant en quel sujet que ce soit

Or il faut observer en faisant vostre iugement, que si l'on vous propose une question appartenante à l'une des 12. maisons de n'y répon-

dre pas
tion de
maison,
les cont
qui la r
sans out
la quali
pellons
notre f
faite par
7 dans
Pare
la figur
& se mu
fin qu'e
exempl
stion est
de certe
la 6. ell
des ser
mesme
dautan
sience c
figures
sorte c
user, f
fort. v
des ch

dre pas seulement par la signification de la figure contenuë danscette maison, mais d'y employer encore les considerations des autresfigures qui la regardent & qui l'obsèdent, sans oublier toutesfois d'y adjouster la qualité de la figure que nous appellons index, ou le iuge, que dans nostre figure par la diuision qu'a esté faite par 12. des points des figures, est 7^e dans la 7.

Pareillement il faut considerer si la figure de la chose cherchée passe & se multiplie en d'autres maisons afin qu'elle ayt part au jugement: Par exemple de la 2. maison: si la question est d'un voleur, & que la figure de cette maison se trouve aussi dans la 6. elle denote alors que c'est l'un des seruiteurs ou domestiques; le mesme estant des autres questions; dautant que tout l'artifice de cette science consiste dans le meslange des figures & de la nature d'icelles; de sorte que celuy qui en sçaura bien user, fera toujourns des iugemens fort veritables, touchant mesmes des choses bien particulieres.

*ALPHABET POUR TROU-
uer l'Ascendant & le Planete
de la personne.*

A	1	I	9	R	80	I. 600
B	2	K	10	S	90	V. 700
C	3	L	20	T	100	
D	4	M	30	V	200	HI 800
E	5	N	40	X	300	HV. 900
F	6	O	50	Y	400	
G	7	P	60	Z	500	
H	8	Q	70			

Alcandre Philosophe trouva par la voye de cét Alphabet les Ascendans, & les étoiles dominantes pour s'en servir dans les demandes quand il seroit interrogé du bien, & du mal qui pouroient arriver à quelque personne. Vous voyez par ordre toutes les lettres & les nombres, c'est pourquoy sachez que ces lettres & ces nombres I. 600. V. 700, HI. 800. HV. 900. sont, parce que dans l'Alphabet Romain il y manque 4. caracteres, au lieu desquels sont

mis p
confo
les no
te vou
tes af
de H
à dire
quoy
d'un
neant
liens
mette
G. &
façon
Por
le pro
fonne
de sa
nomi
avoir
nom
ble, &
la pa
quie
fonne
lier.
Si 2

mis pour supleer à leur defaut I. V. consonantes simples; comme dans les noms Iean, & Valentin : ensuite vous auez HI, & HV. consonantes aspirées comme il se voit au nom de Hierosme, & de Huielme, c'est à dire Guillaume en François; & quoy que les Allemands se seruent d'un double VV pour hu aspiré, neantmoins les François, & les Italiens dans leur langage ordinaire mettent au lieu de ce double VV un G. & un V joints ensemble de cette façon, Gulielmo.

Pour trouver l'ascendant, prenez le propre nom du batême de la personne, le nom de son pere, & celuy de sa mere les écrivants en latin au nominatif sans barbarisme & après avoir donné à chaque lettre son nombre, vous les ioindrez ensemble, & la somme qui en proviendra, la partagerez par 12. si le nombre qui reste sera 1. l'Ascendant de la personne dont il est question sera le Belier.

Si 2. le Taureau.

- Si 3. les Gemeaux,
 Si 4. l'Ecreuisse,
 Si 5. le Lyon.
 Si 6. la Vierge.
 Si 7. les Balances,
 Si 8. le Scorpion.
 Si 9. le Sagittaire.
 Si 10. le Capricorne.
 Si 11. le Verseau.
 Si 12. les Poissons,
 Et touchant les Planetes, la somme
 fufdite se divise par 9. & si le nom-
 bre qui reste sera 1. ou 4. sera le ☉

Si 2 ou 7. la ☾

Si 3 ♃

Si 5 ♀

Si 6 ♁

Si 8 ♄

Si 9 ♂

NOMANCIE

Dans laquelle on peut connoistre
 ce que les Hommes peuvent faire,
 ou laisser dans toutes leurs affaires
 de voyage par eau, ou par terre;
 à cheual, ou à pied.

D'achat, ou de vente.

De far
 De m
 De fo
 De vi
 cul
 l'ag

Les A
 par la
 lente
 né qu
 écrits
 venir
 des m
 qu'un
 tre pe
 cun d
 rent e
 turell
 venir
 mau
 toute
 s'y ac
 ne soi
 il fait
 bre,
 attri

De santé, ou de maladie.

De mort, ou de vie.

De fortune, ou d'infortune.

De victoire, ou de perte; en calculant sur les sept Planetes, & l'âge de la Lune.

Les Anciens maîtres de l'Astronomie par la voye de leur belle, & excellente science des Estoilles, ont donné quelques nombres aux Alphabets écrits cy dessous afin que l'on puisse venir en connoissance des bons, & des mauvais euenemens; mais veu qu'une chose est autrement que l'autre pource qu'il y a 7. Planetes chacun desquels rend un homme different d'un autre en complexion naturelle, pour cette raison afin de venir en connoissance bonne, ou mauvaise de la verité, l'on prendra toutes les 7. Planetes pour voir s'ils s'y accordent tous, & en cas qu'ils ne soient pas bien d'accord ensemble, il faut prendre le plus grand nombre, parce que sans doute la chose arriuera comme elle sera predite, soit

en bien, ou en mal; & par les dits Alphabets qui sont 7. comme il y a 7. Planetes, & 7. Maistres qui les ont composés, on peut sauoir la verité de plusieurs choses, comme,
Si la Personne se veut marier.

Si la personne sera heureuse, ou malheureuse.

Si le malade guerira.

Qui gagnera de deux combatans. &c.

Les noms des sept Maistres sont
Albumasar, Antidon, Pythagoras, Ptolomée, Platon, Aristote, & Haly.

Le premier Alphabet d'Albumasar est bon; mais auprès de Saturne, il est mauvais.

A 3	B 6	C 12	D 20	E 6	F 25
G 3	H 6	I 15	K 15	L 21	M 25
N 22	O 11	P 14	Q 16	R 14	S 20
T 1	V 4	X 6	Y 5	Z 4	

Pour chaque question que l'on prenne le nom de Batême de la personne en Latin, & que l'on donne son nombre à chaque Lettre, & après l'auoir calculé, on y ajoutera le nombre du jour auquel on fera la

questio
lequel
semble
viendra
bres qu
ment.

Nom
Diman
Lundy
Mardy
Mecredi
Jeudy
Vendredi
Samedy

Pour
668. fe
à Antoi
Antoni
Mardy
Dies L

De cer
es 10. e
qui reste
ant à
que led

question, & l'âge de la lune; toutes
lesquelles choses se calculeront en-
semble, & la somme qui en pro-
viendra, se divisera par 30. les nom-
bres qui resteront, feront le iuge-
ment.

Nombres qu'on donne aux jours.

Dimanche - 13

Lundy - - - - 2

Mardy - - - - 12

Mercredy - - 15

Jeudy - - - - 11

Vendredy - - 15

Samedy - - - 26

Exemple.

Pour saavoir si Mardy 25 Decembre
1668. sera heureux ou mal-heureux
à Antoine.

Antonius - - - 98.

Mardy - - - 12.

Dies Lunæ - - 23.

133.

De cent trente trois en ôtant tous
ces 30. qui sont quatre, le nombre
qui reste est 13. lequel nombre se trou-
vant à l'endroit de la vie, denote
que ledit jour luy sera fort heureux.

Les nombres cy deffous font bons.

Vie	Santé	Peril
8	1	20
11	2	24
13	4	23
14	6	26
16	3	27
17		10
18		

Les suivants sont mauvais.

Tristesse	Maladie	Douleur
5	15	25
7	19	28
9	21	29
12	22	30

division par 30	210
60	240
90	270
120	300
150	330
180	360

Figur

Figure du ☉

Second Alphabet du Docteur
Antidon.

A 3	B 5	C 12	D 24	E 15	F 3
G 21	H 6	I 15	K 16	L 21	M 26
N 19	O 18	P 14	Q 12	R 13	S 16 19
T 18	V 5	X 16	Y 16 6	Z 3	

Icy l'on peut voir

Si le malade guerira

Si le larcin se trouvera

Laquelle de deux personnes vain-
quera, ou autre semblable question.

Exemple.

Pour savoir si Mardy 25. de Decem-
bre 1668. sera heureux à Antoine.

Antonius 116

Jours de la Lune 23

139

Par cet Alphabet la division se fait
par 29. de maniere que 139. en ostant
tous les 29. qui montent à 4. le nom-
bre qui reste est 23. & ce nombre se
trouvant en l'endroit de la vie si-
gnifie que le iour dont il est que-
stion luy sera fort heureux.

Les nombres qui se rencontrent au

D

près de la grande vie font gagner.
Auprès de la moitié de la vie, l'on
n'est pas si tost heureux.

Auprès de la petite vie on a du bon-
heur, mais peu à peu.

Auprès de la grande mort, le mala-
de mourra en peu de tems, la
chose perduë, ne se trouvera
point, & le iouëur, ou le com-
battant perdra.

Auprès de la moitié de la mort, &
la petite mort font aussi mauvais.

Grande *moitié de* *petite vie*
vie. *la vie*

20 11 18

22 13 7

23 14 3

26 16 5

17 2

28 1

Grande *Moitié* *Petite*
mort. *de la mort* *mort.*

12 27 21 25

8 4 29 21

6 15 29

24 19

10

9

Trois

A 3

G 3

N 12

T 18

L'v

me cel

dre le

ne, &

vision

qui rest

grande

temen

Aupr

chose a

Aupr

mais n

Aupr

mauva

Aupr

mauva

Aupr

mauva

Figure du Ψ .Troisième Alphabet du Philosophe
Pythagoras.

A 3	B 3	C 22	D 23	E 15	F 3
G 3	H 6	I 15	K 15	L 21	M 13
N 12	O 20	P 4	Q 13	R 13	S 20
T 18	V 6.	X 6	Y 6	Z 3	

L'usage de cét Alphabet est comme celuy d'Antidon, qui est de prendre le nom du Batême de la personne, & l'age de la Lune, mais la division se fait par 30. & le nombre qui reste s'il se trouve auprès de la *grande vie* est bon, & arrive promptement.

Après de la *moitié de la vie*, la chose arive avec des empêchemens.

Après de la *petite vie*, est bon mais ne durera gueres.

Après de la grande mort, est mauvais, & ne durera gueres.

Après de la moitié de la mort; est mauvais & prompt.

Après de la petite mort est tres-mauvais.

Grande vie.	Moitié de la vie.	Petite vie.
----------------	----------------------	----------------

11	1	21
13	2	22
14	3	23
16	6	25
17	7	26
18	10	27

✠

Grande mort	moitié de la mort.	Petite mort.
----------------	-----------------------	-----------------

24	12	4
28	15	5
29	19	8
30	20	9

Figure de ♀

Quatrième Alphabet de Ptolomée.

A 3	B 3	C 22	D 24	E 25	F 2
G 7	H 6	I 20	K 15	L 12	M 12
N 15	O 8	P 22	Q 13	R 14	S 9
T 8	V 5	X 6	Y 4	Z 4	

Nombre des jours.

Dimanche	55
Lundy	57

Mardy	70
Mercredy	33
Ieudy	72
Vendredy	107
Samedy	77 68 77

Pour l'usage de cet Alphabet on prend le nom de la personne, & du jour, & s'en fait la division par 30. & avec le nōbre qui reste, on va à la table de Pythagoras pour la responce.

Exemple

Pour savoir si Mardy 25. de Decembre 1668. sera heurenx pour Antoine.

Antonius	23
Mardy	70
	<hr/>
	153

De 153. en ostant tous les 30. le reste est 3. avec lequel 3. allant à la table de Pythagoras, on le trouvera auprès de moitié de la vie.

Touchant le malade, il faut prendre l'age de la personne, le nombre des lettres de son nom & le nombre du jour du planete dans lequel il est devenu malade en faisant la division par 30. & avec le reste aller à la table de Platon pour la réponce.

Exemple,

*Pour savoir, si Antoine qui tomba
malade Mardy, guerira.*

Antonius	83
Son âge	49
Mardy	70
	<hr/>
	202

De 202. en ostant tous les 30. le
reste est 22. avec lequel nombre de
22. allant à la table de Platon on le
trouvera à l'endroit de Beatitude, &
ainsi il gueriroit.

Figure de ♀

Cinquième Alphabet de Platon.

A 3	B 3	C 22	D 24	E 15	F 3
G 3	H 6	I 15	K 15	L 12	M 23
N 12	O 20	P 4	Q 14	R 14	S 20
T 18	V 6	X 6	Y 6	Z 3	

Nombre des iours.

Dimanche	16
Lundy	18
Mardy	15
Mercredy	35
Jeudy	12
Vendredy	15
Samedy	25

Pour savoir si la personne sera heur-

reusse dans le commerce, les voyages, les combats, les procès, ou autres choses; Il faut prendre le nombre des lettres du nom de la personne, le nombre du jour du Planette, & l'age de la Lune, & en faire la division par 30

Touchant le *malade*, il faut prendre le nombre du jour où il est devenu malade.

Qui du mary ou de la femme mourra le premiere, la division de chaque nom se fait par 7.

Touchant les duels la division de chaque nom se fait par 9.

Pour savoir de deux chevaux celui qui l'emportera à la course, il faut prendre le nombre du jour où ils doivent courir, & le nombre des lettres de la couleur de chaque cheval, & après les avoir separement calculez, on en fera la division par 30.

Beati tude.	Med. Beat.	Fort. Maj.	Fort. med.
----------------	---------------	---------------	---------------

20

10

11

7

22

27

13

8

23

1

14

17

26

2

16

18

3

4

Cruelle mort.	Grand malheur.	Defef- poir.
25	15	5
28	19	6
29	21	9
30	24	12

Figure de ♀

Sixième Alphabet d'Aristote.

A 3	B 3	C 22	D 24	E 25	F 3
G 7	H 6	I 20	K 15	L 12	M 22
N 15	O 8	P 13	Q 12	R 13	S 9
T 8	V 5	X 3	Y 3	Z 4	

Nombre des iours.

Dimanche	24
Lundy	26
Mardy	5
Mercredy	20
Ieudy	19
Vendredy	30
Samedy	23

Pour sçavoir si le malade doit guerir.

Il faut prendre les nombres du jour auquel il est tombé malade, & le nombre des lettres du nom de la personne, & en faire separément la division par 9.

Pour
lade L

Ant

De 83

est 2.

Dim

9. y re

trouve

contre

toine

Qui

de la f

de den

d:urs q

chacun

Tou

ger, ac

le nom

jour ch

Si l'on

faut p

du no

bre de

après

il faut

reste.

bre de

Pour savoir si Antoine qui tomba ma-
lade Dimanche guerira.

Antonius 83.

De 83 en ostant tous les 9. le reste
est 2.

Dimanche 24. de 24. en ostant les
9. y reste 6. De maniere que vous
trouverez à la table cy-aprés que 2.
contre 6. 2. vainquera, & ainsi An-
toine guerira.

Qui mourra le premicr du mari ou
de la femme: Qui sera le victorieux
de deux combatans ou de deux plai-
deurs qui gagera, la division de
chacun nom se fait par 7.

Touchant ceux qui veulent voya-
ger, acheter, ou vendre, on prendra
le nom de la personne, & le nom du
jour chacun sepurement.

Si l'on gagera ou perdra au ieu, il
faut prendre le nombre des lettres
du nom de la personne, & le nom-
bre du jour qu'on veut iouer, &
après les avoir uni tous ensemble,
il faut les diviser par 9. & retenir le
reste. Ensuite il faut prendre le nom-
bre des lettres du nom de la person-

ne qui jouera avec vous, comme
aussi du iour, & les diviser pareille-
ment par 9.

Exemple.

*Pour savoir d'Antoine, & de Pierre
qui joueront ensemble qui gagnera.*

Antonius 83 Petrus 73

Dimanche 24 Dimanche 24

107

97

de 107 en ostant
tous les 9. le re-
ste est 8.

de 97. en ostant
tous les 9 le reste
est 7.

De maniere que vous trouverez à
à la Table que 7. contre 8. 8. qui est
le nombre d'Antoine gagnera Pier-
re.

*Pour savoir qui de deux cheuaux de-
vancera l'autre à courir, il faut pren-
dre le nombre du iour, & le nom-
bre des Lettres de la couleur de cha-
que cheval & en faire la division
par 9.*

Table d'Aristote.

1 contre 1 le plus petit vainquera.

1 contre 2 2 vainquera.

1. contre 3 1 vainquera.

1 contre 4 4 vainquera.

- 1 contre 5 1 vinquera.
1 contre 6 6 vainquera.
1 contre 7 1 vainquera.
1 contre 8 8 vainquera.
1 contre 9 1 vainquera.
2 contre 2 le plus grand vainquera
2 contre 3 3 vinquera.
2 contre 4 2 vainquera.
2 contre 5 5 vainquera.
2 contre 6 2 vainquera.
2 contre 7 7 vainquera.
2 contre 8 2 vainquera.
2 contre 9 9 vainquera.
3 contre 3 le plus petit vainquera.
3 contre 4 4 vainquera.
3. contre 5 3. vainquera.
3 contre 6 6 vainquera.
3 contre 7 3 vainquera.
3 contre 8 8 vainquera.
3 contre 9 3 vainquera.
4 contre 4 le plus grand vainquera.
4 contre 5 5 vainquera.
4 contre 6 4 vainquera.
4 contre 7 7 vainquera.

- 4 contre 8 4 vainquera.
 4 contre 9 6 vainquera.
 5 contre 5 le plus petit vaincera.
 5 contre 6 6 vainquera.
 5 contre 7 5 vainquera.
 5 contre 8 8 vainquera.
 5 contre 9 5 vainquera.
 6 contre 6 le plus grand vainquera.
 6 contre 7 7 vainquera.
 6 contre 8 6 vainquera.
 6 contre 9 9 vainquera.
 7 contre 7 le plus petit vainquera.
 7 contre 8 8 vainquera.
 7 contre 9 7 vainquera.
 8 contre 8 le plus grand vainquera.
 8 contre 9 9 vainquera.
 9 contre 9 le plus petit vainquera.

Premiere Figure de la
 Septieme Alfabet du Philosophe

Hali.

des Anciens. 8

A 3 B 3 C 22 D 24 E 15 F 3
G 8 H 6 I 20 K 15 L 11 M 10
N 13 O 8 P 13 Q 26 R 8 S 9
T 8 V 5 X 6 Y 3 Z 4

Nombres des jours.

Dimanche 24
Lundy 26
Mardy 5
Mercredy 20
Jeudy 18
Vendredy 30
Samedy 23

Qui de deux combatans sera le victorieux, ou de deux Plaideurs qui gagnera; la division de chacun nom se fait par 9. & avec les nombres qui restent ou va pour la responce à la Table d'Aristote.

Si le malade doit guerir, on prend le nombre des lettres du propre nom de la personne, & le nombre du jour qu'il est tombé malade; & l'on a fait la division separement par 9.

Vn autre Alphabet, par lequel la division de ceux qui combattent se

fait par 7. & de ceux qui deviennent malades par 9.

A 3	B 3	C 24	D 24	E 3	F 7
G 6	H 6	I 12	K 15	L 22	M 13
N 15	O 8	P 13	Q 29	R 13	S 9
T 8	V 4	X 6	Y 3	Z 4	

2. figure de la ☽

Alphabet aussi d'Haly.

Par l'Alphabet cy-dessous la division de ceux qui combattent ou plaident se fait par 9. & du mari & de la femme & des amis par 7. & avec le nombre qui reste, allant à la table d'Aristote on trouvera la responce.

A 3	B 3	C 22	D 24	E 25	F 3
G 7	H 6	I 19	K 15	L 12	M 4
N 18	O 8	P 13	Q 12	R 13	S 9
T 8	V 5	X 6	Y 4	Z 3	

Il y a encore 5. Maistres d'Astronomie, dont chaecun a composé son Alphabet sur la Table d'Aristote, & se nomment Guillaume, Dorocheus, Hermes, Messabalac & VVllins.

Alphabet de Guillaume.

A 3	B 3	C 21	D 23	E 25	F 3
G 7	H 6	I 20	K 25	L 12	M 14
N 15	O 7	P 13	Q 20	R 13	S 9
T 8	V 5	X 6	Y 3	Z 4	

Nombres des iours.

Dimanche 24

Lundy 26

Mardy 5

Mercredy 20

Ieudy 29

Vendredy 30

Samedy 24

Guillaume dit touchant le procès, le duel, ou ceux qui voyagent par terre, ou par eau, ou telle autre chose qu'on voudra savoir, Il faut prendre le nombre des Lettres du propre nom de la personne, & les partager par 9.

Du mary & de la femme qui mourra le premier, la division se fait par 7. mais si le malade guerira. On prend aussi le nombre du jour qu'on devient malade, & la division s'en fait separement par 7. & avec ce qui reste on va à la table d'Aristote pour la responce.

Alphabet de Dorochens,

A 3	B 3	C 22	D 24	E 25	F 3
G 7	H 6	I 20	K 15	L 12	M 24
N 15	O 8	P 13	Q 21	R 13	S 9
T 8	V 5	X 6	Y 3	Z 4	

Nombres des iours.

Dimanche	6
Lundy	7
Mardy	8
Mercredy	4
Ieudy	1
Vendredy	3
Samedy	6

Si le malade guerira, l'on prend le nombre des Lettres du nom de la personne & le nombre du iour qu'elle est devenuë malade, & l'on fait par neuf la division de chacun & ensuite l'on va pour la réponce à la Table d'Aristote.

De ceux qui se battent soit à pié, ou à cheval, la division se fait par 7.

Alphabet d'Hermes.

A 3
G 7
N 15
T 8

Diman
Lundy
Mard
Mercr
Ieudy
Vend
Same
Bier
bres
faut
roche

Ce
les co
les n
nom
chan
A 3
G 6
N 15
T 8

des Anciens.

89

A 3	B 3	C 22	D 23	E 25	F 4
G 7	H 6	I 15	K 15	L 12	M 4
N 15	O 8	P 13	Q 25	R 13	S 9
T 8	V 8	X 6	Y 3	Z 4	

Nombres des iours.

Dimanche 24

Lundy 26

Mardy 20

Mercredy 5

Ieudy 17

Vendredy 25

Samedy 24

Bien qu'*Hermes* donne des nombres differents aux iours, toutefois il faut tenir la mesme methode de *Dorocheus*.

Alphabet de Messahalac.

Ce Philosophe dit toutes les choses comme *Dorocheus*; hormis que les nombres dans l'Alphabet & les nombres des iours des Planetes changent comme

A 3	B 3	C 22	D 13	E 25	F 3
G 6	H 6	I 20	K 15	L 10	M 20
N 15	O 8	P 22	Q 23	R 14	S 10
T 8	V 5	X 6	Y 3	Z 4	

Nombres des iours.

Dimanche	23
Lundy	5
Mardy	25
Mercredy	20
Ieudy	14
Vendredy	19
Samedy	23

Alphabet de Vulgius.

A 3	B 4	C 22	D 24	E 25	F 1
G 7	H 6	I 10	K 15	L 12	M 23
N 25	O 10	P 4	Q 12	R 13	S 9
T 8	V 7	X 6	Y 3	Z 4	

Ce Philoso phe tres-savant en toutes les sciences naturelles, donne de bonnes instructions touchant le bonheur ou le malheur, la vie ou la mort en prenant le nombre des lettres du propre nom de la personne, le nombre du iour du Planete, & l'age de la Lune, & faire la division par 30. ensuite ce qui reste le chercher à la table cy-dessous.

Vic.	Fortune.	Santé.
13	21	1
14	23	2
16	24	3
17	26	4
19	27	7
		9
		10
Mort.	Maladie	Peril.
22	5	20
15	6	25
18	8	28
	11	29
	12	30

*Vn autre Alphabet pour savoir de
mari & de la femme qui mourra le
premier.*

A 2. B 3. C 24. D 24. E 3. F 7.
G 6. H 6. I 12. K 15. L 12.
M 13. N 15. O 8. P 16. Q 21.
R 13. S 9. T 8. V 18. X 6.
Y 3. Z 4.

L'usage dudit Alphabet, est qu'on
prend le nombre des Lettres des
propres noms de l'homme, & de la
femme, & apres les auoir ajoutez

ensemble, la somme se divisera par 7. si le nombre qui reste est impair, le mari mourra le premier, s'il est pair, la femme.

Pratique de Burcardi Richstanchs, pour savoir du mary & de la femme qui mourra le premier, il faut remarquer combien de voyelles l'homme, & la femme ont dans leurs propres noms, & après avoir calculé les nombres ensemble, voir si la somme totale est nombre impair, l'homme mourra le premier; si pair la femme

A 1 E 2 I 3 O 4 V 5

Alphabet de Iosen de Sarpruch.

A 3	B 4	C 22	D 24	E 25	F 1
G 7	H 6	I 10	K 15	L 22	M 23
N 22	O 29	P 54	Q 21	R 13	S 9
T 8	V 7	X 6	Y 3	Z 4	

Nombres des iours.

Dimanche	13
Lundy	24
Mardy	15
Mercredy	25
Ieudy	11
Vendredy	13

Samedy 24

Pour savoir si le malade guerira, prenez le nombre de la premiere lettre du nom propre du malade, le nombre du jour qu'il est tombé malade, & l'age de la Lune & estans tous joints, vous les diviserez par 30 & si le nombre qui reste vous le trouverez à l'endroit de la *Vie*, la *Santé* ou la *Fortune*, il guerira bien-tost.

Si auprès de la *Maladie*, il ne guerira pas si tost.

Auprés du *Peril*, il guerira, & auprès de la *Mort*, il mourra.

L'on peut aussi voir des plaideurs, & de combattans qui gagnera si le reste se trouve auprès de la *Vie* de la *Santé*, ou de la *Fortune* on sera victorieux. Si auprès de la *maladie*, du *Peril* ou de la *mort*, on perdra,

Vie.	Santé.	Fortune.
11	1	21
13	2	23
14	3	26
16	4	27
17	7	
19	9	
	10	

Nomancie

94 Maladie.	Peril	Mort.
5	20	15
6	25	18
8	28	22
12	30	24
<u>19</u>		

M

L

nes, e
noistr
& par
favoit
fes.
La p
netes.
La d
La t
tient e
La.
& la m
tirer le

Qua
tes, il
ferens
me il
repre
h Sar
7 Iup

NOMANCIE

95

CABALISTIQUE.

LA Nomancie, ou la science du nom, & du surnom des personnes, dont vous vous voulez connoître la disposition par les Astres, & par leurs influences consiste à savoir principalement quatre choses.

La première le caractère des planetes.

La deuxième leurs suites.

La troisième, le nombre que contient en soy chaque Planete.

La 4. la disposition des Planetes & la maniere de les placer, pour en tirer les iugemens.

Caracteres des Planetes.

Quant aux caracteres des Planetes, ils ne sont en aucune façon differens de ceux de l'Astrologie, comme il est facile d'en iuger par cete representation.

♄ Saturne

♃ Iupiter

- ♂ Mars
- ☉ Le Soleil
- ♀ Venus
- ☿ Mercure
- ☾ La Lune

Ordres des Planetes.

L'ordre & la suite des Planetes se doit prendre des jours de la Semaine, & comme la premiere heure de chaque iour est attribuée à un Planete qui luy donne son nom, de mesme en cette science, le premier Planete que l'on compte, est celuy qui preside au premier iour de la semaine qui est le Lundy; C'est pourquoy la Lune doit tenir le premier lieu.

Le mardy estant donné à Mars, on le mettra au second lieu.

Mercure qui preside au Mercredy, sera au 3. lieu.

Iupiter tiendra le milieu, & aura le 4. rang donnant son nom au Ieu-
dy.

Venus au Vendredy qui fera le cinquième.

Saturne au Samedy pour le sixième

me

me lieu, & le Soleil au Dimanche pour le septième.

De la nature des sept Planettes.

1. ☾ Mauvaise.
2. ♂ Mauvais.
3. ♀ Indifferent, c'est à dire quand il se trouve devant, ou après, ou qu'il se rencontre entre deux bons Planettes il est bon, si au contraire avec deux mauvais, il est mauvais.

4. ♃ Bon.

5. ♀ Bonne.

6. ♁ Mauvais.

7. ☉ Bon.

Nombre que contient en soy chaque Planette.

Le nombre de chaque Planette est pris de la quantité des lettres qui composent son nom, comme ♁ est composé de sept lettres, on luy attribué le nombre de sept.

♁ 7. Saturne.

☿ 7. Mercure.

♃ 7. Iupiter.

☉ 6. Soleil.

♀ 5. Venus.

♂ 4. Mars.

☽ 4. Lune.

Disposition des Planettes, & la façon de les placer pour en tirer les jugemens, & en former la figure de Nomancie.

Pour faire un Horoscope, il faut prendre le nom & le surnom de la personne dont vous voulez connoître la disposition par les Astres, & l'ayant écrit, vous donnerez en premier lieu à châque lettre du nom propre un Planette, commençant à compter par la Lune, & à prendre pour le premier Planette de l'Horoscope celuy qui donne sur la dernière lettre dudit nom, comme, par exemple *Pierre Trippier*.

P ☽ i o r e ☿ r ♃ r ♀ e h . .

Le Planette qui donne sur la dernière lettre e, est Saturne; c'est pourquoy le premier Planette de l'Horoscope de Pierre Trippier sera h.

Pour placer le 2. Planette, il faut sçavoir le nombre des lettres que contient en soy le Planette qu'on a déjà trouvé, & donner à châque

lettre
roujo
turne
S
Le
niere
qu'il f
h ☽
Le p
il faut
les du
Planete
re voy
comme
Pi
Le P
niere vo
que plac
h ☽
Enfuit
dont vo
lettres p
qui rep
comme
Pierre T
Le Pla
niere

lettre son Planette, commençant
toujours par la Lune, comme Sa-
turne,

S J a ♂ t ☿ u ♃ r ♀ n h e ☉.

Le Planette qui tombe sur la der-
niere lettre est le ☉; de maniere
qu'il faut le placer après h, ainsi
h ☉.

Le premier & 2. Planettes posez,
il faut cōpter le nombre des voyel-
les du nom propre, & mettre le
Planette qui correspond à la dernie-
re voyelle, commençant toujours
comme il a esté dit par la ☽

Pi ☽ e ♂ rre ♀ Trippier.

Le Planette qui donne sur la der-
niere voyelle du nom propre, est ♀
que placerez après le ☉, ainsi
h ☉ ♀.

Ensuite vous passerez au surnom
dont vous compterez le nombre des
lettres pour y prendre le Planette
qui répond à la derniere lettre,
comme

Pierre T J r ♂ i ♀ p ♃ p ♀ i h e ☉ r ☽.

Le Planette qui correspond à la
derniere lettre R, est la ☽; c'est

pourquoy vous la placerez après ♀
ainsi

h ○ ♀ ☽.

Après vous compterez les voyelles du surnom, & vous prendrez le Planette qui répond à la dernière voyelle, comme.

Pierre Trippi e ♀ r.

Le Planette qui donne sur la dernière voyelle est ♀, c'est pourquoy vous le placerez après la ☽, ainsi

h ○ ♀ ☽ ♀.

En sixième lieu, joignez les voyelles du nom propre & du surnom, & en donnant à chacune son Planette, vous prendrez celui qui correspond à la dernière voyelle, comme

Pi ☽ e r r e ♀ Tri ♀ ppi ♀ e h r

Le Planette qui donne sur la dernière voyelle est h, c'est pourquoy vous le placerez après ♀, ainsi

h ○ ♀ ☽ ♀ h.

Enfin vous prendrez les consonnes du nom propre & du surnom, & vous ferez de même comme

Pier r e T r ♀ ip h p r

Ainsi ayant achevé & joint ensem

ble l'un après l'autre tous les Planettes, vous y placerez aussi la ☽ pour le 7. comme s'ensuit. 5 ☾

h ☉ ♀ ☽ ♀ ☽ h ☾

Il faut remarquer qu'un même Planette se rencontrera deux ou trois fois dans une même figure, ce qui n'importe.

Affinité & accord des Planettes

Le ☉ avec ♃ & ♂

h avec le ☉

♃ avec le ☉

♁ avec ☽

♀ avec ♀

♁ avec ♀

La Lune n'a point d'amis.

Cét accord leur donne de grandes forces, beaucoup de puissance & de certitude pour leurs effets.

Contrariété des Planettes.

h contrarie à ♀.

♀ n'a point d'ennemis.

♁ contrarie à la Lune.

Le ☉ contrarie à la ☽.

♀ contrarie à h.

♁ contrarie à h.

La ☽ contrarie au ☉.

Ces contrariétés diminüent leur force & leur pouvoir dans les effets qu'elles signifient; de sorte qu'elles ne sont si assurées, & de l'efficace, & de leur accord.

Inclination des Planettes.

Plusieurs Saturnes portent à l'Eglise, à l'ivrognerie, à la mécanique, à la modestie.

Plusieurs Jupiters à toutes sortes de vertus.

Plusieurs Mars inclinent à la guerre, au feu, & causent la peste.

Plusieurs Soleils portent à la gloire, à l'ambition & à l'avarice.

Plusieurs Venus, Mercures & Lunes à l'Amour, Venus & ♀ à la dépen-
pence.

Plusieurs Mercures aux sciences, à la magie, à la Chymie, aux mensonges, aux vols & aux larcins.

Plusieurs Lunes poussent à la devotion, à la bigoterie; particulièrement à costé de ♀; elles portent aussi à l'Amour, & à toutes bassesses de cœur: en un mot la Lune & Mercure causent le mal Venerien.

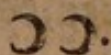
Les

Abreg
mes ma
tourmer
gez de le
proches
aussi la
prés bier
dans la v

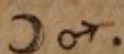
Ne va
fortune
accidens
& d'arme
femmes
d'esprit
mauvaise

Causent
credit, m
se que l'on
d'esprit, c
ses pour
l'homme q

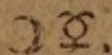
*Les conjonctions & significations
des Planettes.*



Abregent la vie, rendent les hommes mal-heureux, peu estimez, tourmentez dans le mariage, affligez de leurs enfans, & de leurs plus proches parens; deux Lunes causent aussi la perte des biens, la mort après bien souvent, ou la devotion dans la vieillesse.



Ne valent rien pour les biens de fortune; de plus, ils causent des accidens, comme de coups d'épée, & d'armes à feu; & à l'égard des femmes, ils marquent des foiblesses d'esprit, de pertes de sang, & des mauvaises couches.



Causent grande nécessité, peu de credit, méfiance; ils sont aussi cause que l'on est prompt à battre, vif d'esprit, curieux en mauvaises choses pour en mal user, tant pour l'homme que pour la femme, & de

plus mort en couche.

☽ ♃.

Sont assez bons, sur tout en matiere de benefices, & de marchandises; ces Planettes rendent les personnes lentes aux entreprises menageres, & capables d'amasser du bien, ils les rendent aussi consciencieux.

☽ ♀.

Rendent amoureux sans avantages, sujets à se laisser tromper des femmes; ces Planettes font que l'on est aimé de quelques-uns, que l'on est assez agreable de visage, poltrons, & que l'on amasse peu de biens.

☽ ♃,

Font maladif, foux, par excez des débauches, suivant les années malheureuses, si ce n'est dans l'Eglise pauvre par perte de biens, bigeares, melancoliques, soucieux & soupçonneux.

☽ ☉.

Causent de fièvres chaudes, font tres-violent, donnent peu de biens

qui d
font
aupre
nette
♀
les na
débat

Ne.
re, r
étour
bles
confi

Cau
donne
apara
vaut
marr
prena

Font
& un
peu n
femra

qui d'ordinaire périssent, si les gens sont élevez en charge & en credit auprès des Grands; du reste ces Planettes rendent les personnes gayes.

♀ & la ☽ accompagnez de ☿ dans les nativitez des femmes les rendent débauchées & mal-heureuses.

♂ ♂.

Ne. sont propres que pour la guerre, rendent querelleux, vaillans, étourdis, boüillans, coleres, capables seulement de tirer l'épée, sans consideration.

♂ ♀

Causedes mauvaises rencontre, donnent peu de biens, bon esprit en aparance; mais la frequentation n'en vaut rien, étant su ets à hanter de mauvaises compagnies, assez entreprenans, mais peu considerez.

♂ ♃.

Font les hommes heureux, francs & un peu prompts, hardis, amis, & peu ménagers; & en est ainsi des femmes.

♂ ♀.

Caüsent des querelles ou accidens pour les femmes, & dans l'année clymaterique causent aux femmes de mauvaises couchés; ils donnent aussi peu de biens.

♂ ♀.

Font mal-heureux dans les armes, sujets à être prisonniers de guerre; ils causent des blessures d'armes à feu dans quelque rencontre amoureuse, ils sont cause aussi que l'on est prisonnier pour les affaires d'autrui, & que l'on est accusé.

♂ ☉.

Font les veritables, les vaillans, les renommez dans les armes; & doivent être grands Seigneurs s'ils se savent conduire.

♂ ☾.

Font un homme de mauvaise conduite; & ce que fait la ☾ avec Mars.

Ne fo
si ce n
dressé
homme
& cap

Font
est for
cieux.
de pro
me de
tion d
femme
fans, &

Ren
mour.
femme
prit ac
de bie

Font
& que
☾ finit
ou neu

☿ ☽.

Ne font pas les hōmes fort heureux, si ce n'est dans l'Amour & dans l'adresse de voler ; mais ils font les hommes savans, grands Orateurs, & capables de negoces.

☿ ♃. 4

Font heureux dans le trafic, l'un est fort spirituel, l'autre tres-udicieux, & fait heureux en toute sorte de profession, & sans doute l'homme deviendra riche, & en reputation d'honneste homme ; & pour les femmes, elles avanceront leurs enfans, & les feront honnestes gens.

on ☿ ♀.

Rend les hommes agreables en Amour, & libre de la langue, & les femmes belles, de grande taill, l'esprit adroit, aimant la vie douce, peu de biens.

☿ ♄.

Font que l'on est repris de justice, & que l'on a peine à s'en tirer, quand ☿ finit par un impair, sur tout sept ou neuf ; & bien peu en rechappent,

à moins d'être entièrement bien vivant, & dans le milieu du Planette; mais fort dangereux.

♀ ☉.

• Sont assez heureux pour avoir des Charges; les hommes se font assez considerer & passent pour honnestes gens, entiers, & ne cedant point aux opinions d'autrui, la fortune bonne.

♁ ☾

Font les hommes mal-heureux, necessiteux, méchans, doubles, nuisans à tous, & croyans mal d'autrui.

♁ ♀.

Causent des accidens pareils à ceux de ♁ & ♀.

♁ ♁.

Font toute sorte de bien, tant pour la santé, que pour la fortune, & pour les Benefices, en donnent beaucoup.

♁ ♀.

Font heureux en trafic, sur tout en Charges, font d'une complexion

fort amoureuse & agreable; le même pour les femmes.

⌘ h.

Font avancer dans les Charges du Conseil du Roy, & dans les Benefices; & pour les femmes, ils les rendent devotes & avars.

⌘ o.

Font avancer dans les Charges d'épée, & autres rendent les femmes de bonne complexion, & heureuses en biens.

⌘ c.

Font heureux en biens d'Eglise, mélancoliques, devots & maladifs; rendent les femmes sages & devotes, mais d'esprit fort crédule.

⌘ s.

Font heureux dans les Charges de guerre, & rendent les femmes sages & aimées de gens de condition.

⌘ q.

Font médiocrement heureux en tout, donnent de l'esprit; Que si se trouvoit à la fin, ce n'est pas le meilleur: donnent de l'esprit aux femmes; mais beaucoup de suffisance.

♀ ♀.

Font sujets aux femmes, & les femmes aux hommes; rendent l'esprit & les biens médiocres: & quant aux Benefices, peu & petits.

♀ ♁.

Causent une fortune médiocre, & pour les femmes, ils les peuvent porter à la Religion, & leur donner quelque avantage.

♀ ☉.

Causent assez bonne fortune, font les gens beaux &, quand l'année de ♀ finit impair selon la qualité, est mauvaise. Venus & le Soleil rendent les femmes glorieuses, trompeuses; mais elles font fortune.

♀ ☽.

Causent de grandes maladies, débilité & déplaisirs par femme, & tous accidens fâcheux selon la rencontre des années; & pour les femmes il les rendent sujettes à des maladies vilaines.

♀ ☿.

Causent de mauvaises rencontres

par femmes, & aux femmes mauvaises couches quand l'année est climatique.

♀ ☿.

Font les hommes sujets aux femmes, & pour les femmes sujettes à des maladies Veneriennes; de plus, ils les rendent fines & méchantes.

♀ ♃.

Font beaucoup d'amis, & heureux avec les femmes, ils rendent aussi les femmes sages & aimées des hommes.

♄ ♄.

Font les Ecclesiastiques, donnent rente d'Eglise, sont bons pour les affaires de Marchandise; pour les femmes les rendent avars, froides, mélancoliques, & les font aimer des gens d'Eglise.

♄ ☉.

Font heureux en tout, & particulièrement dans les grandes Dignitez de l'Eglise; Pour les femmes ils les font riches & heureuses en maris.

h  

Dōnent de la devotion, quantité de maladies, tāt aux hōmes qu'aux femmes; ils rendent mal-heureux, & sur tout dans l'eau sujet à gagner la grosse verolle: & quelquefois mettent les gens dans la devotion.

h ♂.

Font les prisonniers de guerre, inclinent à faire de la fausse Monnoye, & portent les Iuges à condamner injustement; ils font assassiner le mary d'une femme que l'on aime. Pour les femmes ils les font sortir du Convent, & aimer les gens-de-guerre.

h ♀.

Causent quelque peril pour de la fausse Monnoye, ou pour quelques affaires d'Estat: Et pour les femmes ils les rendent jalouses, débauchées en Amour, & mal-heureuses.

h ♀.

Font heureux pour aquerir du bien-heureux en mariage & en biens d'Eglise: ils font les enfans riches & heritiers de grands biens, & pour les femmes ils les rendent devotes & heureuses.

h ♀.

Ils rendent mal-heureux & pauvres dans le mariage, & par jalousie en danger de mort. Pour les femmes, ils les rendent jalouses & mal-heureuses.

⊙ ⊙.

Font heureux, soit en richesses, soit en honneurs, plus pour les hommes, que pour les femmes; mais ils causent des fièvres chaudes.

⊙ ☾.

Font tomber d'une haute fortune dans une basse.

⊙ ♂.

Font un temperament fort chaud, corrompent le sang par chaleur, & donnent l'amitié des personnes de qualité, & d'épée.

⊙ ♀.

Font faire les affaires avec esprit, & font assez heureux pour les biens; mais s'il se trouvoit en dernier, en ce cas le 14. de la maladie luy seroit funeste.

☉ ♃.

Font merveilles en toutes choses,
& font fort heureux,

☉ ♀.

Amoureux avec discretion & satisfaction; Et pour les femmes, ils les rendent superbes, quoy qu'elles se sentent de

♁ ☉ ♄.

Font les puissants, les riches, & les judicieux, font faire les affaires avec succez. De même Saturne devant le ☉,

♁ ☾ ♁.

Fait tuër les hommes en trahison par des coquins dans l'armée; enlever les femmes des Convents, & reprendre de justice.

♁ ☾ ♁.

Fait fort necessiteux, prisonnier pour des larcins & pour des autres actions basses: Rendent les filles sujettes à se faire engrossir, & selon l'année ils rendent capables de deffaire leurs enfans, à cause de la malignité de ♁, & de la necessité qui accompagne tous les deux.

♁ ☽ ♁.

Cause tourment & maladie d'esprit par jalousie des femmes qui pourroit être excessive, selon l'année.

♀ ☽ ♀.

Fait extrêmement lubrique, cause le mal Venerien; fait aimer des valets aux femmes de qualité.

♁ ☽ ♁.

Fait emprisonner dans les cachots pour magie, ou autres actions cachées, au hazard de pourrir comme enragé dans la prison; Fait marier les Moines, puis reprendre le froc par justice.

☉ ☽ ☉.

Heureux selon les rencontres. La Lune froide & humide est un des plus foibles des sept Planettes, gour mādé par tous les autres; & d'autant plus pas les Planettes qui luy sont oposéz par leurs qualitez cōtraires, cōme le ☉ & ♀ quād ils se mōtrent, sçavoir ☉ ♂ ☽. Cela ne se passe point sans accident; lequel doit être confideré selon la condition de

la personne : Si c'est un homme riche & puissant, si c'est une femme, & le changement des Planettes doit être considéré selon les nombres. Les impairs sont beaucoup plus fâcheux, comme 1. 3. 5. 7. 9. Ce dernier est plus dangereux de tous. La Lune Planette quoy que foible ne laisse pas d'être fort maligne, il rend la personne sujette à maladie, particulièrement quand ce Planette se rencontre mal accompagné, il rend le cœur abattu, l'inclination basse & servile, molle, & effeminée, & tout sans aucune bonne résolution, il attire le mépris, perte des biens, vol & tromperie en toutes façons quand il se rencontre à la fin en cette maniere $\text{h} \text{♁}$, porte la personne à la rêverie & à la dévotion; cela vient des deux qualitez du froid, & de l'humide qui venant à saisir le cerveau, l'abreuve de pituite, & le rend inhabile à faire ses fonctions ordinaires. Si h est accompagné devant & derrier $\text{♃} \text{h}$ ♄ , le cerveau en devient tellement

refroidy, que d'une profonde melancolie, on passe souvent à la folie & rend hypocondre, & pour en juger il faut avoir égard aux Planettes qui ont precedé ces trois. Car si ♀ ou quelque autre ♃, ou ♄ ont commencé à gouverner la personne, ils l'auront habituée à cette melancolie, & l'auront renduë naturelle-ment froide & humide; desorte que les accidens cy-dessus seront moins fâcheux, & se pourront soulager par remedes. Que si ♃, ou ♄ ont precedé cette melancolie, ou cette folie; le mal sera tres-fâcheux & presqu'incurable, acause des qualités contraires; Cette Lune n'est du tout bonne qu'à ceux qui de leur jeunesse ont esté renfermez dans les Cloistres, ou à ceux qui dans le monde veulent pratiquer la vertu, prenant à gré les maladies. La Lune cause aussi perte de biens par tromperie & par chicane; le mépris qu'elle attire d'un chacun, & autres mal-heurs qui servent à exercer la patience.

♁ ♂ ♁.

Fait passer un Soldat par les armes, selon l'année, rend les hommes & femmes de mauvaise foy, sans honneur, frippons & voleurs.

♁ ♂ ♁

Rend sujets aux blessures ceux qui sont d'épée, mais heureux pour la fortune, & les blessures seront glorieuses.

♁ ♂ ♁

Fait assassiner l'homme & mourir la femme en couche quand ♂ finit en 7 ou 9.

♁ ♂ ♁

Rend sujet aux prisons pour affaire d'Etat, & en fait sortir assez heureusement; mais si l'année étoit fâcheuse, on en pourroit mourir.

♁ ♂ ♁

Fait heureux & illustres dans la guerre, courageux, aimé des grands, il donne grands honneurs, une grande fortune; il fait les véritables, les genereux & les vaillans.

♁ ♂ ♁

Fait ce que nous avons dit de

♁ ♁ & de la Lune, & Mars.

ℒ ☽ ℒ

Fait heureux dans la Marchandise & dans les Benefices.

♀ ☽ ♀

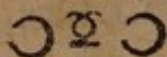
Rend l'homme assez adroit pour se faire aimer des femmes, quoy qu'indigne, & rend les femmes d'amoureuse complexion, & peu fidelles.

♄ ☽ ♄

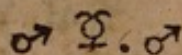
Rend capable de toutes sortes de mauvaises actions, il mette peril d'être pendu pour vol, ou autre action de cette nature: Il porte les femmes au même crime, & leur fait assassiner leurs maris.

☉ ☽ ☉

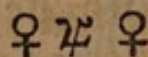
Fait l'esprit bon, la fortune heureuse, aimez des personnes de condition, donne grande reputation pour l'esprit, heureux en charges; & pour les femmes il les rend heureuses en mariage, & puissantes en biens.



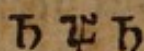
Rend pauvre, fait l'esprit fin, sujet à mélancolie, & donne le mal Venerien, tant aux hommes qu'aux femmes.



Fait vaillant guerrier, heureux, ou mal-heureux dans les combats, selon l'année, tres-hardy: il rend les femmes vindicatives, & capables de faire assassiner pour avoir parlé d'elles.



Fait heureux en Amour, fortuné pour les Dames de qualité: rend complaisant, agreable, & donne beaucoup de biens; & rend les femmes de complexion amoureuse, jusques à donner leurs biens à leurs Galants.



Fait sage, moderé, devot, heureux en tout; principalement pour les biens d'Eglise, donne l'inclination aux femmes d'être Religieuses, & leur fait avoir Abbayes.

⊙ ♀ ⊙

Fait un heureux succez dans les Charges, dans le mariage : & généralement en tout, tant hommes que femmes.

☾ ♀ ☽

Fait mélancolique, maladif, & sujet à se mettre en Religion par dépit, fait troubler l'esprit aux femmes de jalousie, & rend les hommes cocus.

♂ ♀ ♂

Rend grandement hardy dans les armes, & genereux jusques à exposer sa vie pour son amy : cause des accidens d'armes à feu suivant l'année. Rend les femmes seiches, steriles, & toutes de feu.

♀ ♀ ♀

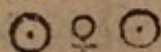
Font l'esprit malicieux, mais non pas mal-heureux pour la fortune, principalement en Marchandises. Rend les femmes fines, artificieuses.

♃ ♀ ♃

Fait faire l'Amour sous pretexte de devotion, tant aux hommes qu'

F

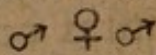
aux femmes ; & pour la fortune il la rend mediocre : Et à un Moine il luy fait gouverner les Dames avec discretion , & en tirer de l'utilité.



Heureux pour les Dames de condition ; & pour la fortune , il fait aimer en toutes rencontres , & faire l'amour aux femmes avec gens de condition & d'épée.



Fait être aimé des femmes avec peril d'être empoisonné par une de petite taille claire , brune , bossuë , boiteuse , contrefaite , maladif , sujet au mal des femmes , aux gouttes , fluxions sur les yeux , sujet à être noyé , peu heureux aux biens de fortune ; & fait faire aux femmes des enfans mal à propos , avec danger d'en mal vser.



Fait assassiner l'homme , enlever les femmes ; il fait aussi mourir les femmes en couche , quand ♂ finit en 7. ou 9.

♀ ♀ ☽

Fait continuellement songer à l'Amour & au jeu, tant pour les hommes que pour les femmes.

♃ ♀ ♃

Fait le bon-heur dans la fortune, & dans le mariage: Il fait épouser une belle femme, & fait qu'une femme épouse un homme riche & bien fait.

⊙ ♃ ⊙

Rend serieux, heureux dans les affaires des Grands, dans les Finances; sur tout pour les femmes, il les rend superbes, altieres, & heureuses en biens.

♄ ♃ ♄

Rend maladif, sujet au mal des femmes, aux gouttes, aux fluxions sur les yeux, à être noyé, peu de fortune en biens, tant homme que femme: Il fait que les Seculiers se gouvernent mal avec des Religieuses, & que les Religieux se débauchent avec des femmes.

♁ ♀ ♁

Fait heureux à trouver des thresors: menace pourtant d'accidens funestes par l'épée, selon l'année où finit ♀. Et pour les femmes, il les rend infidelles à leurs amis, dissimulées, malicieuses, violentes, & capables de faire assassiner, & perir leurs amis.

♁ ♀ ♁

Fait heureux en procez: neantmoins sujet à quelque prison criminelle; peu de fortune, & rend l'homme rustique. Pour les femmes, il les rend avares, usurières, & sujettes à faire toutes choses en Amour pour aquerir du bien.

♁ ♀ ♁

Fait sage, judicieux, & de fortune tres-heureuse, tant pour les hommes que pour les femmes.

♁ ♀ ♁

Incline la personne aux femmes, & à la jalousie, & de mesme les femmes, & leur fait faire l'Amour discrettement.

☉☉☉

Fait passer d'une mauvaise fortune en une bonne: & au contraire, d'une bonne en une mauvaise; sur tout quand la Lune finit en 9. & rend l'homme devot.

♁☉♁

Fait avoir de grandes Charges dans les armées, cause grande chaleur de sang, qui pourroit donner la Peſte, ou la fièvre chaude, si ♁, ou le ☉, finisoient en sept ou neuf.

♁☉♁

Fait donner des Charges à la Cour, qui causent grande reputation par l'esprit.

♁☉♁

Fait pour l'homme & la femme, tout le bon-heur qu'on peut desirer.

♀☉♀

Fait aimer des femmes de qualité, donne de grands avantages de fortune: rend l'humeur fort agreable.

h o h

Fait avoir des Benefices tres-con-
siderables ; même le Cardinalat, &
des Charges avantageuses de Judi-
cature : & pour les femmes à pro-
portion.

*POUR AVOIR LE TEMS
des événemens du bon-heur,
ou mal-heur, portez par les
jugemens.*

IL faut compter le nombre que porte chaque Planette ; c'est à dire le nombre qui contient en soy chaque Planette de la figure : & lors que vous estes dans le Planette qui vous predict du bon-heur, ou du mal-heur ; vous devez vous arrester dans le nombre de ce Planette, & ce sera l'année que doit arriver ce que vos jugemens predisent. Par exemple, lors que Saturne dans la Nomancie d'une femme est suivi de Venus, l'année que ce nombre de Saturne finit, & que Venus commence ; ce sera l'année que la femme, si elle est enceinte, doit courir hazard de mourir dans ses couches.

Il faut remarquer que lors que

vous avez achevé de compter le nombre qui contient en soy chaque Planette de la figure de vôtre Nomancie ; vous conterez le nombre de la dernière deux fois, puis vous recommencerez à compter comme auparavant par le premier Planette de la figure, lors que les années passent le nombre que contiennent en soy les Planettes de cette figure.

Comme aussi quand la figure de la Nomancie commence par un Planette au quel contrarie, le Planette qui la finit, le bon heur de la figure est diminué par cette contrariété : d'autant qu'il faut pour la perfection de la figure que le Planette, par lequel elle finit, soit un Planette qui n'a pas de contrariété à celui qui commence la figure. Même quand un Planette de mauvaise influence, est suivy d'un autre de pareille nature, pour avoir au vray le jugement que ces deux Planettes vous font, il faut observer le Planette qui precede ces deux mauvais : & si il est benin, il diminué

la n
que
jug
infa

7
14
21
28
35
42
49
56
63
70
77
84
91
98
105
112
119
126
133
140
147

la malignité de ces deux suivans,
que si au contraire, il est malin, le
jugement de deux mauvais doit être
infaillible.

Division par 7. 9. 12 & 29.

7	9	12	29
14	18	24	58
21	27	36	87
28	36	48	116
35	45	60	145
42	54	72	174
49	63	84	203
56	72	96	232
63	81	108	268
70	90	120	297
77	99	132	326
84	108	144	355
91	117	156	384
98	126	168	413
105	135	180	442
112	144	192	471
119	153	204	500
126	162	216	529
133	171	228	558
140	180	240	587
147	189	252	616

Qualites des Plane- tes, & des Signes.	C.S	ch		F.S	CS	
	♂	♀	♁	♃	♄	♅
	♆	♇	♈	♉	♊	♋
	C.S	F.S	ch	F.S	CS	F.S
nombres des heures.	1	2	3	4	5	6
	7	8	9	10	11	12
h. d. du. ♂	♄	♀	♁	♃	♅	♆
h. n.	♆	♂	♄	♀	♁	♃
h. d. de la ♃	♃	♅	♆	♂	♄	♀
h. n.	♀	♁	♃	♅	♆	♂
h. d. de ♂	♂	♄	♀	♁	♃	♅
h. n.	♅	♆	♂	♄	♀	♁
h. d. de ♁	♁	♃	♅	♆	♂	♄
h. n.	♄	♀	♁	♃	♅	♆
h. d. de ♆	♆	♂	♄	♀	♁	♃
h. n.	♃	♅	♆	♂	♄	♀
h. d. de ♅	♅	♆	♂	♄	♀	♁
h. n.	♆	♁	♃	♅	♆	♂
h. d. de ♃	♃	♅	♆	♂	♄	♀
h. n.	♀	♁	♃	♅	♆	♂

Qualites des Plane- tes & des Signes-				f.s		c.h
	♀	♂	♃	♄	♅	♆
	♁	♂	♁	♂	♁	♁
nombres des heures.	ch	f.h	c.s	f.s	ch	f.h
	7	8	9	10	11	12
	1	2	3	4	5	6
h. d. du ☉	♂	☉	♀	♀	☉	♄
h. n.	♄	♃	♂	☉	♀	♀
h. d. de la ☽	♀	☽	♄	♃	♂	☉
h. n.	☉	♀	♀	☽	♄	♃
h. d. de ☿	♃	♂	☉	♀	♀	☽
h. n.	☽	♄	♃	♂	☉	♀
h. d. de ♃	♀	♀	☽	♄	♃	♂
h. n.	♂	☉	♀	♀	☽	♄
h. d. de ♄	♄	♃	♂	☉	♀	♀
h. n.	♀	☽	♄	♃	♂	☉
h. d. de ♅	☉	♀	♀	☽	♄	♃
h. n.	♃	♂	☉	♀	♀	☽
h. d. de ♆	☽	♄	♃	♂	☉	♀
h. n.	♀	♀	☽	♄	♃	♂

HEURE DE SYMPATIE
vulgairement dite Heure
du Pasteur.

CET Art n'appartient point à l'ancienne Astrologie, il n'est que pour les humbles, & non pas pour ceux qui pretendent être de grands Docteurs.

La Sympatie qui se trouve par cét Art entre la personne qui demande & celle à qui il demande, est si puissante, qu'il n'est point possible que celuy-cy refuse la chose qu'on luy demande.

Entre les sept Planettes il y en a trois principaux, Sçavoir, *Jupiter*, qui distribue les Richesses.

Le Soleil qui donne les Honneurs;
 &

Venus Dame & Reine de l'Amour.

Les Richesses sont chaudes.

Les Honneurs sont secs.

Les Amours humides.

On trouvera à la page 131. & 132.
 la Table des qualitez des Signes

& des Planettes.

Et pour trouver l'Ascendant & le Planette d'un chacun, on aura recours à l'Alphabet de la Page 66.

Saturne & Iupiter sont entièrement contraires, de même que Venus & Mars; & il ne faut point ainsi philosopher, parce que tout homme qui sera sujet à Iupiter, ou à Venus: & la femme, ou autre personne à Saturne & à Mars, ou au contraire, ne reussiront point dans cét Art.

Et pour cette raison, si vous vous trouvez estre sous l'un de ces Planettes contraires, vous ne devez rien entreprendre auprès de celuy qui sera sous le Planette qui sera contraire au vôtre.

Cette contrariété ne se trouvant point vous vous gouvernerez en cette sorte.

Premièrement voyez les Signes qui appartiennent à vôtre Planette, & à celuy de vôtre adversaire, ou à quelqu'autre personne de qui vous voulez obtenir quelque chose. S'ils sont de qualité contraire à vôtre

demande, vous les re'etterez.

S'ils ne sont point contraires, distribués-les à toutes les 24. heures du jours & de la nuit, commençant par γ que vous donnerez à la premiere heure du jour qui est la 7. après minuit ζ à la 8. & ainsi du reste, recommençant par γ après la premiere revolution de 12. de sorte que ledit Signe d' γ est toujours celui de la premiere heure de chaque jour.

Après vous donnerez à chaque heure le Planette qui luy appartient, en commençant le Dimanche par le Soleil, le Lundy par la Lune, &c.

Or pour faire connoistre que les questions faites sur les heures, sont de grande importance. Lisez saint Jean l'Evangeliste au Chapitre XI. qui vous expliquera quand IESVS-CHRIST dit à ses Disciples, Allons derechef en Iudée, & qu'ils dirent en répondant: Maistre maintenant les Iuifs vous cherchoient pour vous lapider, & vous allez-là derechef. Alors IESVS leur répon-

dit : N'y a t'il pas 12 heures de jour. Voulant inferer de là , qu'une heure n'est point faite comme l'autre dans les questions, dans les demandes, dans les prodiges & dans les miracles, parce qu'il pourroit bien estre qu'ils l'eussent voulu lapider auparavant, & que deux heures après ils eussent voulu le sauver, & ouïr ses Predications.

2. Si le Demandeur, & celuy à qui il demande; sont sous un même Planette, l'heure de ce Planette est celle de Sympatie entr'eux.

3. Si le Planette de celuy qui demande se trouve dans le Signe de celuy qui est prié, & que ce Signe soit de même nature & qualité du Planette du Demandeur: l'heure de cette rencontre est celle de Sympatie entre les deux.

4. Si le Planette de celuy qui est prié se rencontre dans le Signe de celuy qui prie, & qu'il soit de même qualité & nature que le Signe de celuy qui est prié: c'est encore l'heure Sympatique entr'eux.

5. Si ni le Planette, ni les Signes se rencontrent, prenez l'heure en laquelle le Planette de la demande se trouvera entre le Planette de celuy qui prie, & de celuy qui est prié.

6. Si le Planette de la demande se trouve entre les Signes qui conviennent en qualité avec le priant & le prié, c'est l'heure Sympatique.

7. Si le même Planette de la demande se trouve entre le Signe qui appartient au Planette du demandeur, & le Signe qui appartient au prié, ou au contraire, c'est aussi l'heure Sympatique. Après avoir trouvé par l'une des regles susdites l'heure de Sympatie: Prenez avec votre main gauche la main droite de celuy de qui vous voulez obtenir quelque chose, & mettez le doigt du Planette de la demande sur le mont, vallée, ou triangle qui appartient au Planette de celuy qui vous priez, & du doigt de votre main droite qui appartient à votre Planette, vous toucherez la partie du corps du prié,

laquelle appartient au Signe de l'heure de Sympatie & la chose que vous demanderez, ne pourra vous estre refusée.

EXEMPLE POVR LES Richesses.

LE Mercuriel veut obtenir du Lunaire quelque chose qui regarde les richesses, qui sont chaudes. Il faut premierement voir en quoy Mercure & la Lune peuvent convenir, & aussi quelle convenance il y a entr'eux, & Iupiter qui est le Planette de la chose demandée.

Mercure & la Lune s'accordent déjà par la facilité de Mercure, qui s'accorde avec tous les Planettes: outre cela ils conviennent par l'humidité de l'Ecrevisse, Maison de la Lune, & de Gemaux, Maison de Mercure & par la froideur du même Ecrevisse & de la Vierge autre Maison de Mercure, & ainsi quoy que la Lune froide & humide, & Mercure chaud & sec, soient contraires

en qualitez: neãmoins ils ne laissent pas d'estre sociables par la convenance susdite qui est entre leurs Signes, & aussi sert à la facilité de cette demande la convenãce du chaud & de l'humide des Gemeaux, qui appartient à Mercure, avec les memes qualitez de Iupiter, Planette de la chose demandée. De même que par le chaud du Sagitaire Maison de Iupiter avec celuy des Gemeaux, & par l'humide desdis Gemeaux, & celuy des Poissons. Toutes lesquelles convenances concurrent à surmonter le Planette de la Lune, Planette de celuy à qui on demande.

✠

l'An

obe

Fig

Fig

Fig

Fig

Tri

Ma

F

Ma

s

P

La

re

C

Pou

P



TABLE.

G éomance & sa définition, p 1.	
Ce qui agit en cette science est l'Âme de la personne, & la science obeit naturellement à l'ame, p.	3
Figures avec leur nom, p.	4. 5
Figures attribuées aux Planettes, p.	5. 6
Figures attribuées aux Signes, p,	7. 8
Triplicité des Figures, p.	8. 9
Maniere de faire la projection des points pour en tirer 4. Figu- res qu'on appelle Meres, p.	11
Maniere de placer les susdites huit Figures, p.	13.
Maniere de former les autres 4. Fi- gures, les deux témoins & le juge, p.	13
La distribution des Figures pour remplir les Maisons de la Figure Celeste, p.	14. 15
Pour trouver les juges, on divise les points par 12. p.	16

TABLE.

Signification des 12. Maisons, p.	18	19
Signification des Figures par les Maisons, & premierement de fortune majeure, p.	20	
Fortune mineure, p.	24	
Voye, p.	28	
Peuple, p.	31	
Aquisition, p.	35	
Liesse, p.	38	
Fille, p.	41	
Perte, p.	44	
Conjonction, p.	46	
Blanc, p.	49	
Enfant, p.	51	
Rouge, p.	54	
Prison, p.	57	
Tristesse, p.	60	
Teste du Dragon, p.	62	
Queüe du Dragon, p.	64	
Alphabet d'Alcandre, p.	66	
Maniere de trouver l'Ascendant & le Planette, p.	67	68
Nomancie des Anciens Philoso- phes, p.	68	
Alphaber d'Albumasar, p.	70	
Alphabet d'Antidon, p.	73	

TABLE.

p.	Alphabet de Pythagoras, p.	75
19	Alphabet de Ptoloméé, p.	76
12	Alphabet de Platon, p.	78
de	Alphabet d'Aristote, p.	80
20	Alphabet d'Hali, p.	85
24	Deux autres Alphabets d'Hali,	
28	p.	86
31	Alphabet de Guillaume, p.	87
35	Alphabet de Dorocheus, p.	88
38	Alphabet d'Hermes, p.	89
41	Alphabet de Messahalac, p.	89
44	Alphabet de Vullius, p.	90
46	Autre Alphabet, p.	91
49	Pratique de Burcardi Richstanchs,	
51	p.	92
54	Alphabet de Iofen de Sarpruch,	
57	p.	92
60	Si la personne sera heureuse, p.	70
62		71 73 77 79 87
64	Si le malade guerira, p.	70
66		73 81 85 87 88 93
&	Qui gagera de deux combattans,	
68	p.	70 81 85 86 87
60-	Si le larcin se trouvera, p.	73
68	Laquelle de deux personnes vain-	
70	quera, p.	73
73	Qui du mari & de la femme mourra	

TABLE.

le premier, p.	79 81 87 91 92
De deux chevaux celuy qui l'em- portera à la course, p.	79 82
Si l'on gagnera ou perdra au jeu, p.	81
Pour sçavoir d'Antoine ou de Pierre, qui joueront ensemble, qui ga- gnera, p.	82
Nomancie Cabalistique, p.	95
Caracteres des Planetes, p.	95
Ordre des Planettes, p.	95
Nature des sept Planettes, p.	97
Nombre que contient en soy châ- que Planette, p.	97
Maniere de disposer les Planettes à la construction de l'Horoscope, p.	98
Affinité & accord des Planettes, p.	101
Contrariété de Planettes, p.	101
Inclination des Planettes, p.	102
Conjonction & signification des Planettes, p.	103
Pour avoir le temps des évène- mens du bon-heur ou du mal- heur, p.	127
Heure de Sympatie.	132

Pag. 70
P. 71. P.
P. 74.
P. 76.
P. 77. S.
p. 101. l.
p. 107.
P. 112.
tome
P. 114.

ERRATA.

Pag. 70. pour F 12. lisez F 25.

p. 73. pour S 16. lisez S. 19. & pour Y 16. Y 6.

p. 74. à Petite mort manque le nombre 19.

p. 76. à la moitié de la vie faut oster 8.

p. 77. Samedy 73. lisez Samedy 68.

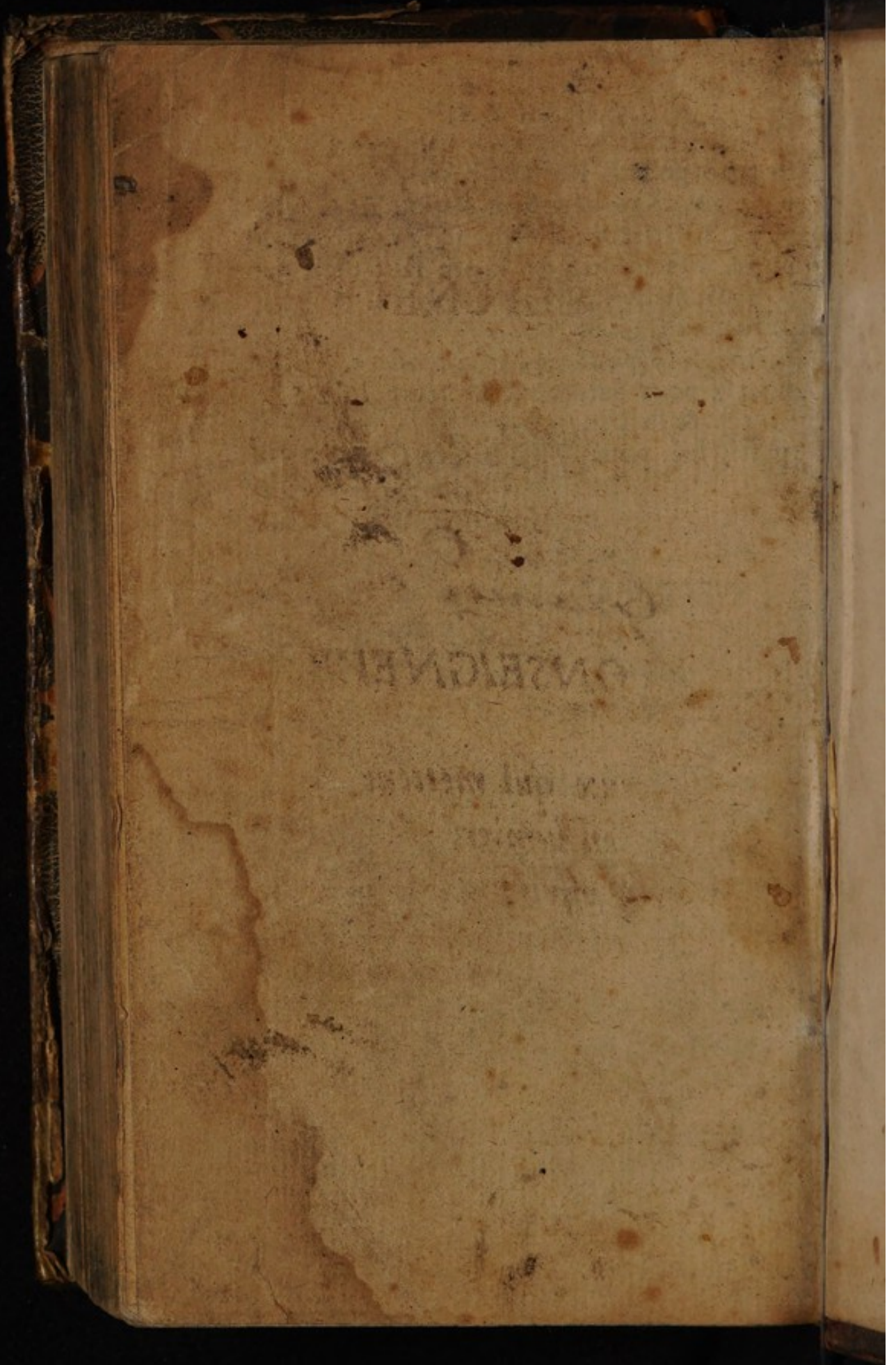
p. 102. l. 17. ♀ & ♂.

p. 107. l. 17. pour rend lisez rendent.

p. 112 pour Saturne & Mercure lisez Sa-
turne & la Lune.

p. 114. l. 9. pour ♀ ☉ ♀ lisez ☉ ♀.

Gravies



UNIVERSITÄT

WÜRZBURG

