

**De vasis palpebrarum novis epistola ad V. Cl. D. Joelem Langellottium ... /
[Heinrich Meibom].**

Contributors

Meibom, Heinrich, 1638-1700.
Langellott, Joël, 1617-1680.

Publication/Creation

Helmestadii : Typis & sumptibus Henningi Mulleri, 1666.

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/gnkan6gu>

License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

HENRICI MEIBOMII

^{DE}

VASIS PALPE-
B R A R V M

NOVIS

EPISTOLA

^{AD}

V. CL.

D. IOELEM LANGELLOTTIVM

Reverendiss. & Sereniss. Ducis Holsatiæ
Archiatrum.



HELMESTADI;

Typis & sumptibus HENNINGI MULLERI,
ANNO CICLXVI.

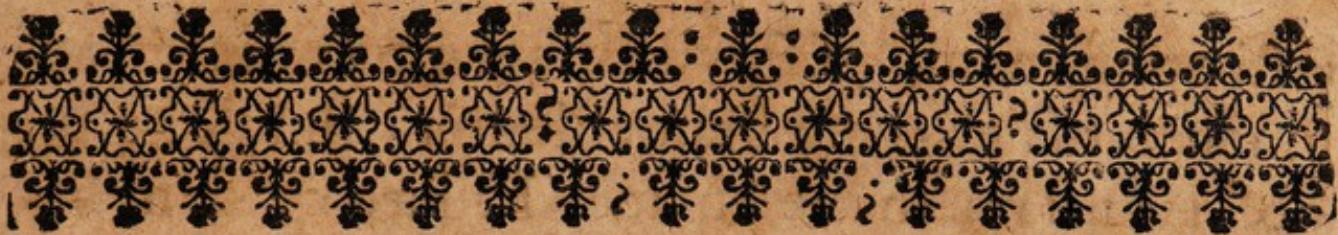
ИМОДЖИ БІРГЕСІ

БІРГАМІДІ
СІНУРДІ

АЛОГІДІ

БІРГАЛІЕРДІ

СІНІОЛІ



Amplissimo Clarissimoque Viro,
IOELI LANGELLOTTIO D.
Rever. & Seren. Holsatiæ Ducis
Regentis Archiatro

Fautori & Amico suo plurimùm
honorando

S. P. D.

HENRICUS MEIBOMIUS.

Non diu equidem est, Vir celeberrime,
ex quo inter nos, qui parvo terrarum
spatio sejuncti nunquam tamen nos vi-
dimus, coaluit amicitia : futuram ta-
men eam diuturnam multis de caussis
ominari licet. Qui enim aliter possit, quæ pro
fundamento habet virtutem ? Eam ego in te su-
spexi semper, ex quo Viros Eruditos suo pretio
æstimare didici, amarique à te laboravi, quan-
quam non erat multum in eo laborandum. Es
enim obvius & expositus plenusque humanitate,
statimque bonam de me meisque studiis conce-

pisti opinionem. Crevit autem mox notabili au-
gmento tua erga me benevolentia , simulque tui
obſervantiam in me auxit. Et hæc quidem ha-
etenus mutua fuerunt. Dein autem ea à te in me
profecta sunt, quibus paria ut facerem nec meæ
res patiebantur nec tuæ. Illud unum mihi reli-
quum erat, ut & virtutum tuarum, quas jam ma-
gis mirabar, quia magis intelligebam, præco a-
pud alios essem, & gratum animum meum fre-
quentioribus litteris testarer, non inanibus ta-
men illis, sed quæ vel aliunde mecum communi-
cata, vel à me obſervata in re Medica narrarent.
Prius autem me fecisse ab aliis rectius intelliges,
posteriorius non omisisse, tute testis eris. Gratas
verò meas quoque tibi fuisse de rebus Anatomi-
cis narrationes non obscuris signis intellexi. Quæ,
ut me quidem Anatomen hac in Academia do-
centem decent, sic ad te minus prudenter mitti,
posset putare, qui te minus nosset, aut ex ingenio
suo judicaret. Ita enim vulgo hodie fit. Ad pri-
mos adolescentiæ annos damnatur structuræ cor-
poris humani contemplatio , indigna autem cen-
ſetur, quam vel limis aspiciant, qui medicinam
apud ægros faciunt. Notum tibi hominum ge-
nus. Fateor equidem, imò hoc effugium ipsis
suppedito, si respicias Artem Medicam, tria per
Anatomen in sanis corporibus, ut in theatris fieri
ſolet,

let, institutam & disci & doceri, Necessaria, Utilia,
Iucunda. Necessaria multa occurrere in propa-
tulo est, citra quorum notitiam nemo Medicus
aut Chirurgus feliciter potest operari, qualia im-
primis sunt, quæ ad positum & ordinem partium
pertinent, quæ non satis observata maximos er-
rores pariunt. Sunt dein multa Utilia, quæ quam-
vis Medicum non faciant, aptiorem tamen ad
medendum reddunt. Prima fronte illorum usus
non patet, quæ tamen inde deducuntur, admo-
dum medentem juvant & rationes quoque, qui-
bus in Φανουέροις solvendis & sibi & aliis satis-
faciat, abunde suppeditant. Non quidem igitur
per illa Medicus, sed major fit Medicus, si reli-
quis conjungat. Talia multa recentiores nostri-
que seculi Anatomici observarunt, quæ nimis su-
perciliosè, tanquam planè inutilia excludunt, qui
quæ juvenes non didicere, senes satagunt con-
temnere; anatomen autem tam libenter vitupe-
rant, quām eam aggrediuntur inviti. Denique
sunt alia, quæ jucunda nominare placuit, quia e-
legantium ingeniorum delitiæ sunt, etsi aliquem
in medendo usum non habeant. Olim ad Φι-
λοσόφων παιδας pertinebant, nec hodie à qui-
busdam illorum negliguntur. Explicarem hæc
omnia latius, adductis exemplis, nisi alibi id age-
re animus esset, & ad te, Vir longe doctissime, scri-
berem,

berem, quem nihil illorum fugit. Nullum autem est dubium, quinis, qui in Arte nostra recte versari vult, illa quae prioris sunt generis, praे reliquis potissimum scrutari & investigare debeat & tanquam unguis digitosque suos nosse. Habet enim hic quoque meritò locum illud Euripidis, citatum ab Aristot. l. 3. Polit. c. 4.

Mή μοι τὰ κόμψ', ἀλλ' ὁν πόλεις δεῖ.

Qui tamen aliquod in arte Medica nomen sibi acquirere vult, etiam ea, quae secundi sunt generis, ignorare non debet. Imò, si ea quoque quae tertio loco recensui, diligenter investigarit & ab alijs liberalibus artibus disciplinisque probè sit instructus, tum demum in illorum Medicorum ordinem pertinet, quos *χάρης διατιθεμένος* Hippocrates, *χαριεύτας* appellat Aristoteles. Tales autem qui fuerint prioribus aut nostro seculo, non est, ut memorem, cum tu, ὁ *χαριέσατε*, luctulentissimum nobis præbeas exemplum. Quām enim priora feliciter ad usum Artis didiceris, referrem, nisi id integræ provinciæ, majore incertum tuo honore, an suo commodo, loquerentur. Reliqua verò ornamenta, ut cum paucis communia habes, sic te Magnis Principibus, Immortalis memoriae Heroi FRIDERICO & nunc nostri ævi Musagetæ Incomparabili, CHRISTIANO ALBERTO, Domino nostro clementissimo, com-

men-

mendarunt, ut suum sibi Archiatrum alter eleg-
rit, alter hodieque carissimum habeat. Non ibo
equidem per omnes $\chi\alpha\rho\iota\tau\Theta$ tuæ partes, sed tan-
tum illi, de qua cæpi dicere, humani corporis co-
gnitioni inhærebo. Quod si jam te ea in his rebus
Anatomicis scire dixero, quæ ignorant sæpe illi
qui in his consenuerunt, modestiæ forte tuæ inju-
riam aliquam, veritati certè nullam fecero. Cum-
que jam non sit tibi semper integrum, sectionibus
admoveare manum, omnem das operam, ne ea te
lateant, quæ illi animadvertis, quibus par tecum
studium sciendi & ardor, occasio autem inquiren-
di commodior. Hæc tua curiositas me ad has
quoque litteras dandas invitavit, cum superiori
mense iterum virile cadaver ad hos usus natus
esset. Non exspectabis autem ut totius octi-
dui acta tibi referam & ea etiam enarrem à me de-
monstrata, quæ vel ordinario in corporibus omni-
bus reperiuntur, vel ab aliis pridem inventa ad
nauseam usque descripta sunt (quis enim noctuas
Athenas sciens mitteret?) sed tantum, si quæ præ-
ter naturam sese obtulerunt, aut si quæ alijs non
notata nostra diligentia detexit. Prioris generis,
licet pauca, aliqua tamen occurserunt. Pingue-
do enim multis in locis, ubi naturaliter alijs non
comparerat, aderat. Id quod cum in obesis corpo-
ribus frequenter observarim, non ita attendi: hoc
tamen

tamen non injuria, puto, me suspensum tenuit, aliis
non temere notatum, quod prope lineam albam,
quam vocamus, inter peritonæum & tendines mu-
sculorum abdominis copiosa pinguedo esset, cum
alias illi tendines peritonæo tam arctè soleant con-
nasci, ut vix ulla arte possis separare. In intesti-
no ileo, non longè ab ejus cum crassis connexu,
en Quoris quædam triangularis comparebat, ali-
quot digitorum longitudine & crassitie, plena ex-
crementis. Quam ut obiter memoro, sic plenius
describam, necesse est, quod in corde observavi,
concrementum lapideum, præsertim, cum qui ante
hac lapides in corde observarunt, & memoran-
tur plerique à Schenckio Observ. l. 2. nimis parce
cum reliquas circumstantias, tum ipsum cordis lo-
cum descripferint. Hoc autem concrementum
hærebat in ventriculo sinistro, eo loco, ubi arteria
magna egreditur, eratque tam firmiter adnatum,
ut sine læsione ipsius arteriosi corporis non pos-
sem liberare. Non habebat autem certam ali-
quam figuram nec æqualem superficiem, videba-
turque quasi ex multis parvis calculis concretum.
Latior ejus pars adhærebat arteriæ emergenti, al-
tera acuta propendebat in cordis cavitatem. An
autem hac de caussa vir ille, dum viveret, sympto-
mata quædam passus fuerit, palpitationem aut
tremorem cordis, juxta cum ignarissimis scio. Su-
spicari

spicari id liceret ex iis, quæ de Maximiliano Imperatore à superioris seculi Medicis annotata nosti, Erasto cum primis, Medico doctissimo, consil. 103. inter Cratonia. Illud ausim asseverare sanguinis ex sinistro ventriculo cordis in arterias impetuose irruentis motum aliquo saltem modo ab hoc concremento fuisse impeditum. Situs enim cuivis hoc faciebat planum. Pendebat hic lapis circiter drachmas duas, duritiei nec maximæ nec nullius, ferè qualis tophorum esse solet. Rarius enim admodum duri lapides in corpore nostro generantur, etsi aliquando id contingat; imò, quos in vesica deprehendimus, calculi ut plurimum tales sunt, quos etiam non magno labore resolvere, & ex ijs cum sale spiritum oleumque educere licet.

Sed missis his, quæ præter naturam mihi observata, ad ea, quæ secundi generis sunt, accedo. Cum enim oculi partes omnes dissectas proponerem, in palpebris ostendi non tantum illa lacrymalia puncta, quæ antehac fuerunt cognita, sed alia quoque, his quidem minora, numero autem plura, quæ ante tres ferè annos primum observavi. Antequam autem ea plenius, ipsosque quorum ostia sunt, ductus describam, paucis, pace tua, recensebo, quid hactenus de palpebrarum vasis in suis scriptis annotarint Anatomici.

In angulis internis oculorum in utraque palpebra tam superiori quam inferiori jam tum à veteribus observata fuerunt duo foramina, descripta à Galeno l. x. de usu part. c. xi. sive illum habeant inventorem, sive qui eum antecesserunt, Anatomicos. Vesalius nec in admirando suo opere nec in alijs scriptis horum foraminum facit mentionem, quod forte non injuria mireris, cum etiam post Galenum is, qui ante Vesalium inclinavit, Berengarius Carpus comment. in Mundin. p. 467. satis accurate ea descripscerit. Fallopius autem tanto accuratius de ijs egit & ad nares usque continuavit: imò, cum à Vesalio ea non descripta animadverteret, reliquos quoque Anatomicos ignorasse putavit. Adducam ipsa verba Fallopij ex Observationibus aureis, quia recentioribus fere omnibus præivit. *In oculis*, inquit, *primum prætermisere Anatomici duo foramina parva* (*quorum unum est in palpebra superiori, alterum in inferiori*) *in viventibus* adhuc hominibus, si quis inspicere voluerit, apparentia. Quæ foramina habent meatus, qui sub caruncula *εγκανθιδ* vel *επικανθιδ* dicta uniuntur in quendam communem sinum in narium cavitatem distentem per canalem proprium in osse squamoso quod internum angulum occupat, insculptum. Quæ verba non satis intellexit, nec ipsos ductus observavit Vesalius, etiam monitus, ut patet ex ipsius Examine Observ-

Observationum Fallopii. Fallopium autem se-
cuti Cl. Riolanus in Anthropographia, aliique. Ul-
terius progressus Hieronymus Fabricius ab Aquapen-
dente, accuratissimus, ut nosti, Anatomicus,
praeter hæc palpebrarum in interno cantho for-
mina, alia in externo observavit, unum itidem in
utraque palpebra. Ipsa verba, quia nonnihil ob-
scura & à paucis considerata, recitabo ex l. de o-
culis. part. i. c. 13. *In utraque extremitate tarforum*
superna scilicet & inferna bina in utroque angulo for-
minula apparent, tam exigua atque angusta, ut vix in
viventium corporibus aspectabilia sint: in cadaveribus
autem omnino sensum effugiant. Hanc Aquapenden-
tis observationem qui cum & post eum vixerunt,
aut non attenderunt, aut ei fidem non habuerunt.
Silent enim de illis in externo cantho punctis, imò
nonnulli planè ea negant, & rationes cur illo in
cantho esse non possint, adducunt. Julius Casse-
rius Placentinus, diligentissimus alijs in minimis
quoque, libro suo de visu de illis in palpebris fo-
raminibus nimis agit parcè, hæc certè, Aquapen-
denti visa, non agnoscit. Nec in Spigeliano o-
pere invenias de his quicquam. Alios enim hic &
Riolanum potissimum, quibusdam retentis, alijs
mutatis sequitur diligens Bucretius. Veslingius
illa quidem in interno cantho puncta eleganter,
more suo, describit, in cantho autem externo ni-

hil videtur observasse, alias vel uno verbo moniturus. Unus Dominicus de Marchettis in illustri Academia Patavina Chirurgiæ Professor, qui hodie cum fratre suo Antonio (ne de patre Petro, jam emerito, quid dicam) secandi peritia inter Italos eminent, post Aquapendente illa quoque in externo angulo observavit. *Sicut*, inquit in Anatomie sua p. 206. *in angulo interno duo observantur puncta lacrymalia, ita in externo summa adhibita diligentia duo foramina inveni satis patentia, quæ eundem ordinem tenent, sicut ea, quæ sunt in angulo interno.*

Post hos longe luculentiores vasorum in palpebris historiam nobis dedit Nicolaus Stenonis, cuius summam in his rebus peritiam optimè nosti, imò nemo hodie est, qui ignorat. Quamvis autem omnibus accuratius Anatomen tractantibus placeant libelli ab ipso editi, tamen vividum ingenium & *ōργὴ* singularis, qua ad studia Anatomica fertur, ex familiari conversatione mihi notissima, longè majora ab ipso nos faciunt exspectare. Is non tantum ductuum à Fallopio in externo angulo observatorum terminos accuratius descripsit, diversitatemq; in diversis animalibus curiose annotavit, sed præterea quoque nova vasa à glandula oculi innominata prodeuntia primus observavit descripsitque eleganter, quæ inde interiorem intra palpebrarum tunicam pergentia exiguis ean-

is eandem foraminibus ad brevem a cilijs distantiam pertundunt. Sunt illa omnia sine dubio tibi, Vir clarissime, in recenti memoria, ideoque quæ plura ibidem habet, non describo. Nec præter hos jam memoratos ullus mihi occurrit, qui de palpebrarum vasis quicquam fuerit commentatus. Ego autem in utraque palpebra longe plura observavi ostia, ductuum quorundam peculiarium, exilia tamen admodum, nec prima fronte obvia, quæ caufsa sine dubio est, cur hactenus latuerint. Observare autem licet ostia illa in utraque palpebra tam inferiori quam superiori, & quidem in illius partis, quam ταγσὸν Græci vocant, extrema ora. Quumque extremus ille palpebrarum limbus aliquam habeat latitudinem, divido eum in externam & internam partem. In externa pili sunt: in interna hæc ostia, oculi globum respicientia. Licet hæc citra ullam sectionem intueri. Imo in vivo quoque non poterunt temere illum latere, cui acies oculorum integra est, si locum exactè norit, & fixo lumine palpebras inversas adspiciat. Numerum horum ostiorum exactè definire non possum. Aliquando me ultratriginta numerasse memini. In toto enim limbo, & ad utrumque angulum observantur. Non tenent autem eundem ordinem cum punctis lacrymali-bus veterum in interno angulo collocatis, ut cui-

vis inspicienti patebit, ut sanè nesciam, quæ foramina viderit in externo angulo Marchettus. Hæc à me observata in! externo quidem angulo etiam sunt, sed non tenent eundem ordinem cum illis veterum lacrymalibus punctis. Sed fortassis non satis capio, quid per ordinem eundem tenere intelligat Vir doctissimus. Transeamus igitur ad ostiorum horum continuationem, videamusque quorum illa vasorum ostia sint. Si invertas tarsos, videbis utrinque corpora glandulosa, ampliora in superiori, quæ si accuratius contempleris & cultellum quoque admoveas, totidem distinctas minimas glandulas observabis, quot in limbo tarsorum sunt ostia. In superiori tarso longiores sunt, nec recta feruntur, in inferiori & rectæ & breviores. Si comprimas has glandulas, humor aliquis prodibit per ostia in limbo memorata, concretus magis in homine dudum mortuo, liquidior in animali recens occiso: certo arguento, esse minimas illas glandulas intus cavas, humorumque, quem continent, per illa ostia effluere. Stylum aut setam aliquam immittere non licet, tanta est plerumque illorum ostiorum angustia. Hæc autem cum ita se habeant, sive velis imposterum glandulas vocare, sive ductus glandulosos, per me licet. Cavitatem enim habent, parietes autem ad glandularum substantiam ac-

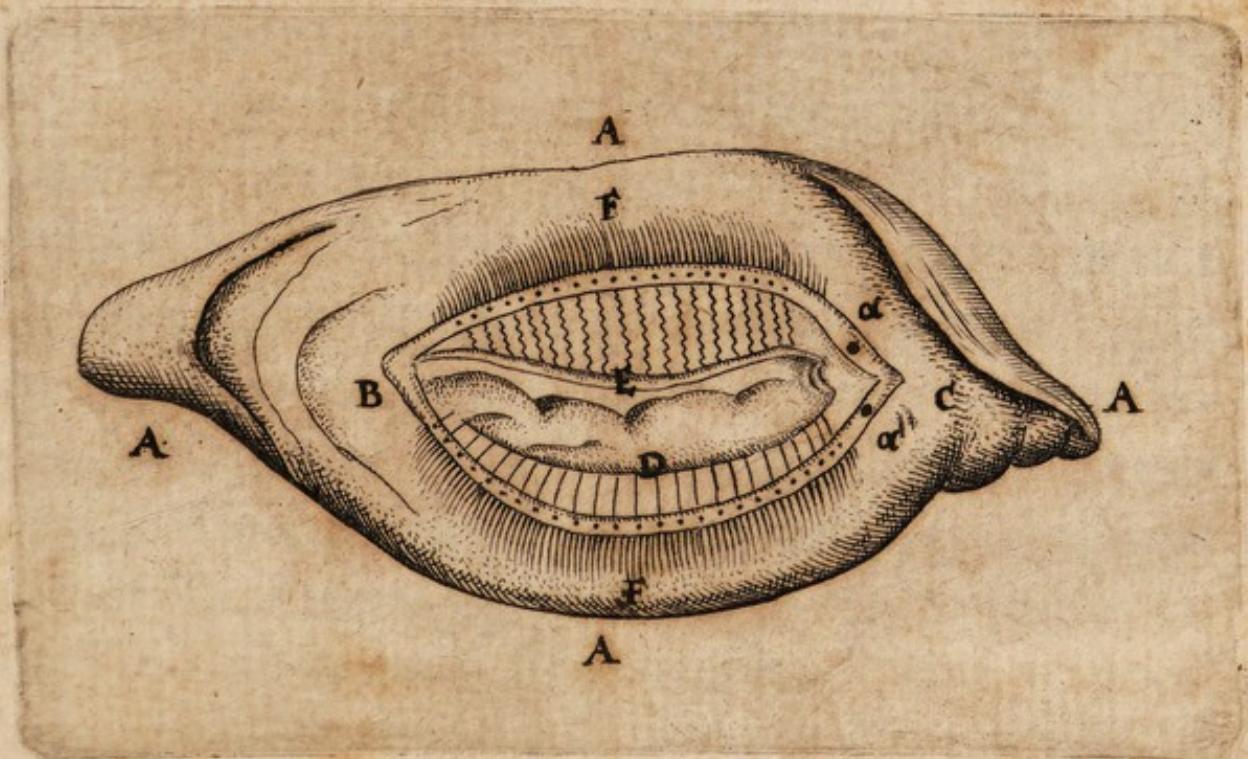
am accedere videntur. Ab alia aliqua parte ori-
ginem suam habere hæc vasa, nondum mihi con-
stat, etsi diligenter inquisiverim. Neque vero
necessæ id est. Nostri enim optime, Vir doctissi-
me, non unam eandemque rationem habere o-
mnia corporis nostri vasa, quæ ad excernendum
humorem aliquem facta sunt. Quædam in glan-
dulis radicata quidem, extra tamen illas ad nota-
bilem distantiam progrediuntur, ut salivalia vasa.
Quædam in glandulis orta & per glandulosum
corpus dispersa sunt, nec facile extra illud seor-
sim progrediuntur, ut de pancreatico ductu, aliis-
que constat. Quædam denique in tam exilibus
glandulis oriuntur, ut ab ijs separabilia non sint:
ipsæq; adeo glandulæ ductus constituant. Ad hanc
classem pertinent quoque illa in tarsis, quæ mo-
do proposui. Imo dantur ejusmodi alia in cor-
pore nostro, diligenter à me observata, quæ suo
loco & tempore tibi proponam. Quod si cupi-
as exemplum tantum aliquod horum glanduloso-
rum ductuum, inspicias rogo, Vir curiosissime, in
gallina domestica aut alijs pennatis (pauca enim
sunt quæ non habent) œsophagi illam partem,
quæ prope ventriculum dilatatur: Arist. vocat
τὸν πρὸ τῆς γαστρὸς σόμαχον εὐρὺν ἡπατύν.
I. 2. hist. an. c. ult. Observabis enim plurimas pro-
minentes papillulas, quæ compressæ humorem
effun-

effundunt. Ubi dein interiorem tunicam, id quod facile fieri potest, separaveris, videbis multas minimas glandulas, seriatim dispositas & per fibrillas sibi connexas. Singulæ autem glandulæ aliquem ductum in se continent, seu potius ipsæ ductus sunt, qui membranam interiorem hujus dilatati œsophagi perforant & in ejus cavitatem succum suum effundunt. Eodem autem modo, ut supra innui, nec hîc licet ductus à minimis illis glandulis separare, nec habent illi cum ulla alia parte continuationem. Sufficiat autem unum hoc exemplum illustrandis ductibus nostris: alia ex corpore humano de prompta Observationibus meis Anatomicis, aliquando, Deo volente, edendis, reservabo. Nunc figuram aliquam sub jicio palpebrarum dextrarum ab oculo abscissarum, quarum tarsi inversi sunt.

Explicatio figuræ.

- A. *Cutis palpebrarum à capite abscissa.*
- B. *Angulus oculi minor.*
- C. *Angulus oculi major.*
- D. *Palpebræ inferioris tarsus inversus, in quo lineæ ductus, puncta ostia ductuum in limbo denotant.*
- E. *Palpebræ superioris tarsus, in quo similiter lineæ ductus, puncta ostia ductuum denotant.*
- F. *Pili palpebrarum.*
- a. *Puncta lacrymalia antebac cognita.*

Exprimit





Exprimit aliquomodo situm horum vasorum hæc figura, in quibusdam tamen eam imperfectam esse, ut solent pleræque omnes, lubens fateor, nec tam ad hanc, quam ad descriptionem meam velim te attendere. In brutis similiter hæ glandulæ cuilibet obviæ sunt, imò ostia vasorum facilius deguntur, quia nigrore labiorum sese produnt, ut in alijs etiam vasorum ostiis tum in buccis, tum sub lingua brutorum contingit. In vitulo, bove, ove, cane, servo aliisque observavi, nec dubito, quin in pluribus quoque reperiantur. Justa illis quoque serie in utraque palpebra glandulæ sunt dispositæ, perque membranam nexæ & quot glandulæ, tot tubuli, qui callosam palpebrarum tunicam oculum versus perforant, materiamque nunc liquidiorem nunc spissiorem continent. Habes historiam horum vasorum, quorum actionem Te ipso Vir doctissime, nemo ostendet rectius. Quid obstat tamen, quo minus & meam sententiam tibi edisseram, censuræque tuæ subjiciam? Sane cum omnia hæc vasa, quæ cum aliis, tum mihi observata sunt, versus oculi globum pateant, observeturque ille nunc parcius, nunc copiosius humore irrigatus, statim suspicari licet, an per hæc vasa aut omnis hic humor aut saltem aliqua ejus pars oculo communicetur. Manifestis enim viis

C

osten-

ostensis, quis ad occultas velit confugere? Certe
nunquam mihi placere potuit illa nonnullorum
de vaporibus elevatis iterumque condensatis do-
ctrina. Sed, sicut inventis hoc seculo ductibus in
os apertis nemo est paullo doctior, qui non consi-
deratis reliquis circumstantiis per eos in os influ-
ere salivarem qui in ore continetur, humorem (ne
dicam, ad oculum ostendi effluxum salivæ ex his
ductibus posse, observante accuratissimo Ruischio
observ. 16.) judicet: sic quoque per palpebrarum
ductus ad oculum delabi puto has *lacrymationum*
salivas, ut cum Plinio loquar l. xi. c. 37. Verum illud
dubium videtur, annon quædam ex illis vasis ab-
ducant potius humorem, quam adducant. Vide-
mus enim oculi globum naturaliter semper hu-
more aliquo perfusum, nec illum unquam deesse,
unde colligitur semper novum affluere, qui ne ni-
mis abundet, videtur debere abduci. Videmus
quoque humorem illum qui naturaliter ad ocu-
lum irrigandum parcè affluit, quando aut per af-
fectus animi, aut per alias causas concitus copi-
osius influit, partim quidem extra oculum prola-
bi, partim vero sensim ex ipso oculo subduci. Un-
de suspicari licet, quædam ex his vasis humorem
illum abducere. Examinemus igitur tria illa Vaso-
rum genera, Veterum in angulo interno, Stenoni-

ana à glandula innominata orta, & mea in tarsis sita, quænam ex his humorem adducant, quænam abducant. Galenus illa in angulo interno vasa humorem oculum irrigantem & dare & accipere voluit: *cum nempe oculi habeant, quod satis est, absorbere foraminula hæc, quod superest, tantisper, dum opus sit*, explicante Hofmanno n. 752. Alij tantum profluere per illa lacrymas voluere, nulla tamen adducta ratione. Unus Fallopius ad sensus provocat, scribitque se in fletibus mulierum observasse, majorem partem lacrymarum per hos meatus ad oculos emanare. Ego tamen cùm eruditissimo Stenonio hæc in interno angulo vasa nihil adducere, sed oculi humorem superfluum exceptum ad nares deducere puto. Id quod non temere quis negaverit, si horum vasorum situm, quomodo ab oculis descendentia in narium cavitatem sese exonerent, rectè observaverit. Hæc nimirum via est, per quam lacrymantibus pueris humor copiosius descendens nares quoque ipsas fluere facit. Hinc est, quod nares emungendo oculos purgare possimus. Per hæc vasa ocularium medicamentorum sapor ados pervenit, ut forte ipse apud ægros aliquando observasti, memorantque præter Galenum Carpus in Mundinum p. 467. Thaddæus Dunus l. 4. de Venæctione, Vopisc. Fort. Plem-

pius ophthalmogr. l. 3. c. 17. fide Adriani Spigelii
& Guilielmi de Mera. Quod Fallopius in mulie-
ribus flentibus se vidisse memorat, id ego nun-
quam potui observare. In angulo quidem inter-
no lacrymalis gutta primum comparet, inde ta-
men non licet colligere, ibi eam ex vasis suis pro-
dire; quia enim ab alijs oculi partibus in declivi-
orem illum angulum confluit humor, ibi primum à
nobis observatur sub lacrymalis guttæ specie.
Nonnulli, quorum sententiam refert Petrus Peti-
tus, eruditus Medicus Parisiensis, l. i. de lacrymis
c. 13. ulterius progressi etiam inter illos in interno
angulo meatus discriminem aliquod fecerunt. Quæ
enim lacrymæ in dolore, ira aliisque ejusmodi a-
nimi motibus profluunt, per inferioris palpebræ
meatum emitti: quæ autem alia profluunt ratio-
ne, quoniam è cerebro, non corde, deriventur,
per superiorem meatum exire dixerunt. Falsitas
vero istius rei statim obvia est. Ne enim alia nunc
adducam, cum isti duo meatus inox in unum trun-
cum coeant, qui ad nares pergit, qui poterunt per
hunc aliæ, per illum aliæ lacrymæ profluere. Ber-
engarius Carpus fibras his ductibus ascribit. Re-
citabo ipsa verba ex ejus in Mundinum commen-
tario p. 467. quia in paucorum manibus liber ille
est. Et credo, quod intra talia foramina sint villi omni-

um modorum, qui faciunt ad expulsionem & retentio-
nem naturalem lacrymarum. Et ideo si contingat Chi-
rurgum incidere tales villos, ut saepe fit in exituris tali-
um locorum, continuè fluunt lacrymæ, quia villi prædi-
eti incisi non possunt retinere, quod retinebant, & ita et-
iam saepissime contingit hic error in cauterisando fistu-
las lacrymales. Verum isti quidem villi, sive fibræ,
singuntur tantum, non revera sunt, quod autem
ductibus illis læsis lacrymæ effluant, mirum non
est, cum per adducentes humor ad oculum con-
tinuo fluat, per hos autem læsos abduci non pos-
sit ideoque lacrymarum forma effluat. Verum
exspectas forte, ut illis abducentibus missis, reli-
quorum in palpebris vasorum actionem propo-
nam. Stenoniana vasa inter adducentia ab In-
ventore collocata sunt, idque maximo jure. Ad
eandem verò classem mea quoque pertinent: per
quæ, ut & per Stenoniana, humiditas illa addu-
citur, quæ palpebras inter & oculi globum erat
necessaria, cum illæ continuo moveri deberent
& celerrimè, id quod citra humorem aliquem in-
tercedentem fieri non poterat. Ille autem ali-
quando aut per motus animi aut aliis de caussis,
copiosius influit per hæc vasa dumque statim in
abductoria recipi non potest, extra oculum in ge-
nas prolabitur, vocaturque lacryma. Hinc est il-

la, quam in lacrymantibus observamus, palpebra-
rum intumescētia. Hinc videmus eos, quibus
lacrymas fingere lubido est, utramque palpebram
valde comprimere; sic enim statim oculi globus co-
piosiori humore, ex his ductibus in tarsis expresso,
ipsis perfunditur. Imò per sic verosimile, in præ-
ternaturali statu viscidum illum humorem, qui pal-
pebras nocturno tempore conglutinare solet, ex
his ductibus prodire. Si in cadavere humorem, qui
ex his ductibus, concretus plerumque, exprimitur,
contempleris admodum similis est lemīs illis, quæ
in oculorum angulis colliguntur, id quod ad me-
am quoque sententiam roborandam non parum
facit. In brutis, uti hi ductus etiam adsunt, sic e-
undem habent usum, ut nempe oculum inter &
palpebras humorem suppeditent illis movendis &
ne cornea exsiccatur. In illis vero animalibus ali-
quando etiam copiosius effluere, et si non per affe-
ctus animi motum, certum est, qui cur lacrymæ no-
mine indignus sit, non video. Sæpe his diebus,
injecto in animalium oculos acerrimo pulvere, ut
humoris, ex quibus prodiret locis, motum obser-
varem, magna copia profluere lacrymam vidi. A-
lia, quæ circa hanc materiam notare possem, lubens
prætermitto, cum sciam ista omnia Tibi, Vir erudi-
tissime, patere, si modo velis cogitationes duas eo
dimit-

dimittere. Cum autem præter hæc vasā palpebra-
rum propriæ observationis nihil ultima in Anatome
ostenderim, adeoque materia propositæ scriptionis
me deficiat, Epistolam clando, hac tamen addita pro-
missione, alio tempore me & plura & doctiora allatu-
rum. Cum enim Serenissimi Principes studiis meis
Anatomicis, suppeditatis abunde subsidiis, fave-
ant: cum discentium numerus indies auctior me ex-
citer, cur non ausim aliquid de industria mea, hoc
præsertim ætatis meæ vigore, tibi polliceri? Quod
si rui similiumque eruditissimorum hominum favor
accesserit & benevolentia, tum demum aliquod me
operæ præmium fecisse judicabo. Vale. Scripsi in
Academia Iulia, quæ est Helmæstadij. vi. Calend.
Jun. A. M D C L X V I.



THE VARIOUS CITIES