

Dissertatio medica de insomniis ... / [Theodor Renatus Rommel].

Contributors

Rommel, Theodor Renatus, 1669-
Wedel, Georg Wolfgang, 1645-1721.
Universität Jena.

Publication/Creation

Jenae : Litteris Krebsianis, [1690]

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/r7haa478>

License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

I. N. 3.

DISSERTATIO MEDICA

^{D E}

NSOMNIIS,

P R A E S I D E

PRO-RECTORE MAGNIFICO

GEORGIO WOLFGANGO

WEDELIO,

ed. Doctore, Theoretices Professore Or-
dinario, Consiliario & Archiatro Ducali Saxonico,Præceptore & Patrono summoperè
colendo,

Publicæ ventilationi exposita

à

THEODORO RENATO ROMMELIO,
Ulmensi,

IN AUDITORIO MEDICORUM,

*Horis antemeridianis consuetis,**ANNO M DC XC. Ad d. Decembr.*

J E N Æ
LITTERIS KREBSIANIS.

OE

Per-Inclytæ ac Liberæ Sacri Romani Imperii

REIPUBLICÆ

U L M E N S I S

Illustri ac Gratiostissimo

COLLEGIO MEDICO,

Decano, Senioribus, Adfessoribus, cæterisque Doctoribus

& Practicis Praeclarissimis,

V I R I S

Nobilissimis, Amplissimis, Excellentissimis, atq; Experientissimis,

Dn. JOH. GEORGIO GOCKELIO, Phil. & Med. Doct. Physico Prima
Decano spectabilissimo, Seni, Octuagenario jamdudum majori, optimo summequ
nerando;

Dn. JOH. CASPARO BEUTELIO, Med. D. diversorum Principum, Co
tum ac Dynastaruni, Archiatro uti felicissimo, ita longe lateque famigeratissimo, fle
tissimi & celeberrimi Gymnasi Ulmensis Scholarchæ gravissimo;

Dn. ALPHONSO KOHNIO, Med. D. & Practico } Physicis ordinarii
undique celeberrimo;

Dn. PETRO ROMMELIO, Philos & Med. D. Parenti } Gymnasi Patrii Visita
bus meritissimis;
optimo;

Dn. JOH. ANDREÆ GERHARDO, Med. D. Collegii Med. Membro
Physico p. t. Geislingensi accuratissimo;

Dn. THEODORO BOXBARTERO, Med.D.& Physico Reipublicæ Ordina
Felicissimo;

Dn. EBERHARDO GOCKELIO, Med. D. Physico Xenodochiali, & Pra
co Experientissimo, Acad. Curios.

Dn. MELCHIORI FRICCIO, Med. D. Reipublicæ Poliatro ordinario p
clarissimo;

Dn. JOH. ULRICO BIXIO, Med. Doctorando, Physico Ord. dignissimo

Dn. JOH. FRANCO, Med. D. & Practico felicissimo;

Dn. JOH. BARTHOLOMÆO CRAMERO, Med. D. Colleg. Med. Adfessor
Physico Ordinario meritissimo;

Nec non

V I R I S

Spectatisfinis, atq; in arte Pharmaceuticâ peritissimis,

Dn. WOLFGANGO WLHELMO Mayern/ } Pharmacopœiæ Reipublicæ

Dn. JOHAN. WOLFGANGO Gebhart/ } ratis, integerrimis, & dexterim

Dn. HIERONYMO CHRISTIANI,

Dn. JOHANNI Eßer/ Officinæ Wittigianæ Provisor & Directori solerti
mo ac fidelissimo,

Dominis, Patronis ac Fautoribus, Parenti item, devotâ mente, p
petuog, pio & filiali Generationis cultu singulariter debener.
dis ac colendis, cum summo omnium felicitatum soto, hoc stu
rum suorum specimen Academicum, eà quâ par est observan
offert & dedicat



PRÆFATIO.

IEvissima & communissima res est insomnium, ut vix operæ pretium videatur primo intuitu occupari circa somnorinas, ut cum *Varrone* loquamur, imagines; quin in proverbium abiit, ut somnia dicamus, quæ fabulam & rem nihili sapiunt.

Ast in minimis & proletariis maxima sæpe gloria est philosophari, quippe ob vilitatem neglectis, dum rarioribus magis operamur, quæ si eruantur nihilominus, ut decet, profundam ostendunt sapientiæ materiam.

Sit levissima res insomnium, sæpenumerò & maxi est momenti, imò in levitate suâ & vilipendio summa condens arcana. Non evagabimur latius in horum recensione, quæ nostri sunt fori, agamus strenuè. Penes medicos enim somniorum hoc artificium eximia est delectationis & usus.

Cum enim reliqua omnia sileant tunc, tenebræ ambientem aerem occupent, nec objecta moveant sensus, sed hi quiescant & férinentur, sciscitari & ruminare nocturna animæ studia, quid agat, quid meditetur, consultum est.

Quare, ad insomniorum philosophiam applicantes animum, horis, seu momentis potius, subsecivis hoc quicquid est opellæ concessimus, Deum precati, ut omnia feliciter eveniant!

CAPUT I.

*De**Insomniorum physiologiâ.*

Inomnia dum dicuntur, statim elucet illa esse, quæ in somnis accidunt ac fiunt, Græcis ad verbum ἐνυπνία, quæ & somnia alias audiunt, propriâ significatione, & translate hinc iudicra futiliaque notant, quasi dicas insomniis simillima. Et accidunt quidem ipsi dormienti, inhærentia & connexa somno, sed non uno vel modo, vel causâ.

Hinc *Macrobius l.i.comm. in somn. Scip. r.3.* quinque genera somniorum facit, ὄνειρα, ὥρα, ξενηπνοὺν, ἀνύπνιον. & Πάντασμα, ita quidem ut tria priora ad divinationem faciant, duo posteriora non item. Sufficiat nobis latius sumpta singula ista minus differre, & considerationi medicæ subjici posse, in primis, cum hodiè rarius paulò visiones & oraculis similia effata in somnis contingent, & quæ huc referri queunt, nihilominus sub somniorum classe militent & comprehendantur. Nec inter somnum & insomnum distinctionem, quod sciam, admittunt Grammaticorum filii, unde & medicis præstat alio pacto quam hoc distinguere eadem, secus ac *Sylvius* facit *l.2.pmx. c.25.t. 25.p.m. 459.*

Visamus potius quidnam sint insomnia. DEFINIRI possunt, quod sint conceptus dormientium, ab ideis phantasiaz undecunque repræsentatis, variè ludentibus.

Conceptus sunt, tanquam species cogitationis. Quod enim cogitatio in vigilantibus, id insomnia sunt dormientibus. Conceptus obversantes animo, & exhibiti interiori; conceptus personarum, rerum, verborum, locorum, diversissimi generis & latissimè patentes. Hi itaque GENERIS locum obtinent & rationem formalem absolu-

DE INSOMNIIS.

absolvunt somniorum; nisi enim ad sint vel obveniant conceptus tales in somno somnum ipsum nullum adest.

DIFFERENTIAM specificam largitur status & conditio, sunt enim conceptus dormientium, alii longè ab iis, qui vigilantibus obveniunt & formantur ab objectis extrinsecis, per sensuum portas ingressis. Enim vero contradictione in adjecto est, vigilantem somniare, in proprio quidem sensu. In vigilantibus enim liberi spiritus sensuum organis adstant, & stationem suam dum obeunt species sensibiles obvias recipiunt, has ipsas ad animæ sacrarium sub variis simulachris inferunt, sicque commercium ejusdem cum extraneis stabilunt ac continuant perpetuo; secus fit in dormientibus, & quasi talibus, seu in somnum latiss. Et levicolo enim somno quando adhuc vigilare nobis videmur, somniamus.

In somno contra ea occluduntur valvæ, & fiunt quædam sensuum inducæ, immerguntur velut lymphæ spiritus, obnubilantur & irretiuntur, pori prius patuli, per quos tanquam tubulos totidem lucidos cerebantur liberimè & ocyssimè spiritus, portatores animæ, subsident, & occluduntur, intra naturalem quidem sphæram. Retrocedunt iidem & concentrantur, introrsum vocati quoad maximam partem, torporemque & νάρκωσιν concipiunt, ut placidâ quiete demulceatur corpus universum.

Et quidem invitant somnum tum ipsæ vigiliæ aliquando producæ, & consequenter fatigati à labore obito in omnibus membris spiritus, unde lassitudo quædam inducitur, indigi otii & refectionis testis; tum materiae principium geminum, idem cum alimoniae elementis, aquo-sulphureum, à suavibus roribus ciborum & assumptorum in genere oriundum. Lympha sulphuris blandi est vehiculum, quod intimè resolutum, dulcedine gratâ partes afficiens, cum sanguine arterioso diditum, latius in cerebro, humidi præcipuo fonte, expanditur, & aditum promptè inveniens non tam obstructionem morbosam

infert, quām conopeum phosphoro animali obducit, ut non tam promptē & perfectē radiet.

Quiescit ergō corpus & dormit, anima verò interim perpetuò & scintillationem suam luculentam continuat, & cogitat, quamvis id eandem facere non æquè & promiscuè persentiscamus. Cum enim anima mediantibus spiritibus corpus regat, & per hos cum eodem communiceat, spiritus verò mediantibus ideis sensus omnes & cognitionem ac cogitationem perficiant, necessum est paucam quandam intercedere in somno, quamdiu is duraverit.

Liceat nobis somnia medium quid statuere inter somnum & vigilias, somnia quidem ἐναργῆ, conspicua & κατίσχοχην talia, quæ dormientibus nobis obveniunt, & obvenisse novimus seu meminimus, unde nec omni tempore somni occurruunt eadem. Non negandum est, vigilare & cogitare semper animam, quo magis verò occupati, vel ligati potius, sunt spiritus, eò minus consciī actorum somniamus, seu, quæ nobis in somno obtigerint, reminisci- mur. Notus est pavor & inhorrescentia sub primum somnum, tum sanis alioqui accidens, tum hypochondriacis in primis, & qui teneriorem nervosi generis ac spirituum habent texturam. Vix inito somno toto sāpe inhorrescimus & concutimur corpore, neque tamen facile id sentimus prius, quām hoc ipso motu singulari expegefacti. Ceteroqui somno illo primo sepulti profundissimè indormiunt, ægrius excitabiles. Quæ ut magis pateant, & reliqua huc arcessenda, quæ ad somniorum naturam exhauriendam faciunt.

S U B J E C T U M A D A E Q U A T U M in somniorum constituant animalia dormientia; animalia quidem, ut pote sensibus & phantasiā instructa: dormientia verò, quia somnus affectio est sensuum externorum, & cessantibus hisce non tamen feriantur penitus interni. Valet id potissimum de animalibus perfectis, somniare enim

non

non solum homines, sed etiam equos, & canes & boves, & omne genus quadrupedum palam est, elogio *Philosophi l. 4. Hist. Anim. c. 10. ὅτι λαγωνὶς οἱ κύνες τῷ ψιλαγμῷ, declarant verò id canes suo latitu, quem in dormientibus non raro observamus.*

Quod verò infantes recens nati ad annum usque quartum vel quintum somnia minus pati dicuntur, fuisse item toto vitæ tempore minus somnia expertos, cum grano salis & respectu aliorum magis intelligendum est. Manifestò enim videmus infantes tenelios adhuc in somnis modò suaviter in blandum risum solvi, modò in ploratus, prout somnium vel letius, vel tristius fuerit. Cœteroqui ἐνυπνίᾳ τῶν ζώων μάλιστα ἀνθρώπος, homo maximè animalium somniat, partim ob diversitatem objectorum, circa quæ occupatur præ aliis omnibus, partim ob excellentiam cognitionis, & cogitationis, quæ sola homini propria est.

SUBJECTUM PRINCIPALE est phantasia, seu illa animæ potentia, quæ in conceptibus formandis ex objectis quibuslibet advigilat, & intellectui substrata est. Hinc τὸ ἐνύπνιον Φάντασμα πὲ εἶναι, insomnum phantasma aliquod esse videri confirmat *idem l. de insom. c. 1. Sentiuum internorum hæc est primus, primus ordine & dignitate, licet vulgo id tribuatur sensui communi, seu distinctivo.*

Duplici verò nomine phantasia somniorum est subjectum, uno, quod sustineat ac formet ideas, & medianis ideis conceptus; altero, quod sensibus externis omnibus cessantibus, neque enim sentimus in somno nobis relieti, & communem cessare oporteat. Atque hæc ratio potissima est lusu variorum & absurditatum παντομόρφων in insomniis, quod distinctio idearum ordinaria vacet, nec ideas saltim examus sim comitetur, unde facilis sit confusio.

CAUSA IMMEDIATA & PROXIMA est idea phan-

phantasiæ repræsentata. Hâc enim posítâ ponitur insomnium, ablatâ aufertur. Per ideam intelligimus simulachra rerum, & picturas expressas, quæ simulac offeruntur, formant conceptum. Hinc cum phantasia sit vivens, motio, secundum operationem sensus proveniens, optimè idearum notione id & concipimus & exprimimus.

Causa enim MEDIATA proximior est OBJECTUM, motum imprimens & ideam offerens & causans. Quod enim aliàs rectissimè dicitur, objecta movent sensus, illud etiam maximè valet de insomniorum hoc negotio. Id ut melius pateat, notabile est (1) objectum aliud esse *externum*, aliud *internum*. Objecta somniorum causa propriè & propinquius sunt interna, externa non nisi antecedenter, remotius, & mediatè. Quæ enim extrinsecus obveniunt, & ut sunt sentiuntur, non sunt in rigore philosophico somnium propriè dictum & absolute, sed saltim secundum quid, ipso præeunte *Philosopho*; qui accuratissimè de hoc scribit à nobis in hoc negotio ducis loco cum *Hippocrate* merito habitus. Sæpe enim fit, ut in somno videamus, audiamus, odoremur, tangamus, gustemus, obvia, & expergefacti ea prout obvenere deprehendamus, v. g. lucem oppositam, cantum galli, & sic porrò. Datur enim & hîc latitudo insignis pro somni diversitate, profundius vel levius detentis & ligatis sensibus.

Interius itaque objecta somniorum materia, alia (2) sunt *actu*, alia *potentiâ* talia, utraque non uno modo sumpta iterum. Illa dici possunt partim quæ in actu secundo seu exercito occurunt, & insomnia constituunt, partim quæ reposita in memoriâ, & ipsi menti jam satis cognita sunt, semel jam concepta, & sub hâc vel illâ ideâ comprehensa. Hæc, vi contrariorum, quæ occurrere possunt per se, & reliquis velut misceri vel confundi; verbo, quæ ex jam cognitis, notis & repositis, novâ speculatione enasci possunt. Non aliter ac aliàs à sensibus susceptas ideas non solùm concipit, sed & aliàs inde format phantasia.

Non

Non minus (3) objecta hæc sunt vel *præsentia*, vel *ab-sentia*; *absentia* vel *præterita*, vel *futurum*. Ut ut enim præsentia sint quoad ideam exhibita, & absentia tanquam præsentia dicuntur tamen talia tum ratione motus, quem sensui inferunt, tum ratione ipsius temporis. Ita præsentia sunt, quæ actu afficiunt, enata ex præsenti causâ & objecto; reliqua aliunde, de quo mox seorsim.

Sunt porro (4) objecta alia *vera*, alia *falsa*. Quod de conceptibus notum est formatis, id quoque valet de objectis ipsis. Vera sunt, quæ prout sunt offeruntur; falsa, quæ aliâ facie, vel quæ concipiuntur saltim. Vera sunt materialia magis, falsa suo sensu minus talia. Hinc dupli potissimum nomine decipiunt insomnia, non solum similitudine, quam præ se ferunt objecta, & inde formatæ ideæ; sed etiam, ob judicium infirmius, spiritusq; ligatos. Vera item sunt, quæ cum re convenient, ut quale objectum, talis sit idea, & vice versa, falsa: quæ secus, & quæ finguntur à phantasiâ.

Hinc (5) objecta alia sunt *nota*, alia *ignota* & planè *no-va*; alia *confusa*, alia *distincta*; alia *agnita* & dijudicata, alia minus talia; alia *retenta* & referri sic prompta, alia *oblivio-ni commissa*: quæ pleraque cum somniis ipsis reciprocant. Et quidem singula hæc speculatur phantasia, modò sola quasi, modò mente præsidente, quam in rem ex vasto campo quædam saltim potiora huc facientia feligemus.

Enim verò in somno cessant sensus & per horum commercium nulla offeruntur objecta, ut diximus, extranea, unde corpus à sensu & motu voluntario quiescit, & placide recubat. Anima verò perpetuò vigilans, & tempore vigiliarum ὅτι πολλὰ μεγίστημένη, & γίνεται αὐτῇ ἐωυπῆς, super plura divisa, non sua ipsius est, nec ejusdem hinc dividet. Sed uti unda undam tradit, & in vertiginem repetitâ allisione rapiuntur fluctus, pluresque efformantur figuræ, cum quietis tempore alia sit & distincta magis; ita quoque idem applicare licet ad somnum & vigilias. In somno sibi relicta est magis anima, secum

habitat; adeoque non vacat, semper enim cogitat, ut in vigiliis pluribus intentus minor est ad singula sensus.

Hinc duo occurunt in insomniis: Φάντασμα, seu ipsa *idea* diversa, & diabolica *judicium*, modò illo, modò hoc prædominante, prout ligati sunt spiritus. Si enim attendamus vel memoriâ repetamus insomnia, quæ experimur quotidiè; reverà etiam tunc ἐννοεῖν intelligimus quid aliud præter phantasmata & ipsa somnia, unde & sæpe corrigimus nosmet ipsos, & novimus nos somniare, & falli, quod, cum aliis circa insomnia occurrentibus, non leve mentis immortalis argumentum est.

Et simile quid toto die occurrit etiam in vigilantibus, quando lingua, ut dici solet, præcurrit mentem, unde nos deviare intelligimus. Accidit idem quoque in deliriis, (quorum mechanica non parum illustrat insomnia,) si quidem in ipsâ Ὀρθοσύνῃ, seu aberratione mentis, refispicimus & errare nos cognoscimus. Imò & in aliis sensibus sicubi ob objectorum communium diversitatem error quidam obtingit, à ratione corrigitur. Referre huc etiam licet, seriâ illâ & tacitâ nocturnâ cogitatione illa sæpe inventiri, illa in memoriam revocari, quæ interdiu neutiquâ poteramus assèqui, qua lia exempla passim extant, & apud Heerium consignata legi merentur ob. 2. p. 41. s. unde & paradoxum illud fluit, non omne somnium esse somnium.

Posito hoc, liquere potest facile, undenam observiant objecta phantasie, in exclusione tam solenni extra neorum, in somno puta, quæ vigilantibus plenis velis occurstant affatim. Tria verò potissimum offendimus, quæ laudare par est. Primum objectum, si certo ordine illa complectamur, constituit υπόλειμμα, vestigium & reliquæ sensibus actu perceptorum. Sicuti enim sensibus ipsis externis objectorum eminentiorum species sensiles, non statim, simul ac usurpare eadem desistimus, disparent & effluunt, sed lucis radii aliquandiu adhuc oculos exerceant, licet aversos, & obversantur, ut soni quoque auribus hausti; ita longè magis id valet in sensibus internis.

nis. Retinentur ideæ impressæ & in somno hinc occur-
runt, in primis si solicitâ magis mente eas agitemus, & iis-
dem indormiamus. Et talia insomnia sunt frequentis-
sima, quæ per diem acta, visa, audita, cogitata, & sic porro,
offerunt. Repetuntur & repræsentantur species hæ con-
ceptibles in somno velut in speculo, remotis licet obje-
ctis illis, quæ nihilominus vestigia sua reliquere, & ut
præsentia adhuc undulant, phantasie & menti in primis
obvia, indeque formantur ideæ.

Alterum objecti vicem obiens sunt cogitata mentis,
ipsis sensualibus prioribus, adhuc in recenti memoriâ
versantibus, contradistincta, vel alia saltim, seu profun-
dioris indaginis, seu exquisitæ magis meditationis, va-
ria & ipsa pro individuorum & inclinationum natura-
lium modulo. Patent hæc latissimè, ut vastus est cogi-
tationum, & rerum de quibus instituuntur, campus. Cum
enim corpus quiescit, ut loquamur cum Coo, anima in mo-
tu est, & corporis partes perreptans domum suam guber-
nat, & omnes corporis actiones ipsa perficit. Corpus e-
nim dormiens non sentit, ipsa verò vigilans cognoscit,
ac visibilia videt, & audibilia audit, vadit, tangit, tristatur,
animadvertisit. Breviter, quæcunque corporis aut ani-
mæ munia, ea omnia anima ipsa in somno obit.

Hinc duæ portæ statuuntur somniorum apud Poe-
tarum seniorem principem odyss. l. 19. cornea & eburnea,
quarum illa vera dimittit, eo quod cornea perspicuitas sit
juncta magis: hæc spe frustrantia, quod blandiantur
quidem primâ fronte, in recessu verò obscura sint & falla-
cia. Et sanè duæ hæc portæ, sensualis & mentalis, suffice-
re possunt in genere pro objectis somniorum explicandis,
& ideis inde formatis. Non negandum tamen est contra
mentem textus, per corneam intelligi à quibusdam species
sensiles, per corneam oculi tunicam seu pupillam in-
gressas, par ratio est aliorum sensuum, quamvis res ipsa
sit verissima. Et prioris generis insomnia brutis saltim
competunt, & cum ipsis homini sunt communia, poste-

rioris autem soli homini propria, ut sint etiam animæ quædam in somno soliloquia.

Ast si specialius pensitemus insomniorum momenta, concinnius videtur addendum tertium, ex ipsis corporeis objectis, in corpore reperiundis, tempore somni, phantasiaz & menti oblatis ideis, seu conformibus & homogeneis, planè, seu similib⁹ & affinibus. Non solum enim sensus universalis, tactus, etiam somni tempore, alicubi in corpore exprimi potest, ab objecto improportionato, vel eminente, indeque idea formari; sed etiam, non grossiori modo hoc contingente, subtilius h̄ic illuc emergens aliquod, mentis & phantasiaz acumen non fugiens, adeoque materiam insomnio largiens. Et sic ad ipsorum insomniorum Pathologiam deducimur.

CAPUT II.

De

Insomniorum Pathologia.

Circa pathologiam insomniorum dicta hactenus supponimus, ita tamen ut *aitiologias* hanc speciatim ex parte & diverso respectu communem etiam statui naturali statuere debeamus.

Possimus huc commodè applicare in medicorum sciolis aliàs usitatò in Causæ Mediæ censum venientia, & ordinariè etiam h̄ic locum invenientia, ut **HUMORES** & **VAPORES**, & extraordinariè ac præternaturaliter aliquando ipsa quoque corpora solida, omnium evidenterissimè objectum materiale insomnii ante oculos ponentia.

Per humores intelligimus fluida vitalia corporis nostri, humores alieno termino contineri solitos, cum alimentarios, tum excrementarios. Ex alimentariis ad somniorum fabricam confert sanguis & serum, indeque produc̄ti alii, tam modum horum dicentes & ad alimentarios

fios relati, quām excrementitii, bilis, pituita, melancholia, semen, urina, alvi excrements. Hinc duo potissimum postulata huc quadrant & tangenda sunt: 1. Posito objecto in corpore, quod phantasiam ad formandas ideas movere potest, ponuntur insomnia. 2. Quales in corpore humores, talia etiam insomnia. Quales enim humores, tales spiritus, quales spiritus, talia insomnia.

Omnium accuratissimè hoc exponit *Hippocrates*, quamvis solitâ brevitate. Causant enim insomnia humores quantitate, qualitate & motu peccantes. Hinc laudatur eidem *πλησμονὴ copia*, & *ὑπερβολὴ τρεφῆς*, excessus alimenti, & è contrario κένωσις defectus, quatenus ab utrisq; extremis occasio objecti idealis enascitur. Pro causâ adducitur ulterius in primis *διπλεῖαι*, secretio, disaggregatio, humorum, quæ quid sit optimè *Martianus in comm.* & *B. Rofinicus Ord. & Meth. Comment. l. 2. f. 3. c. 28.* exponit, & quidem *διπλεῖαι* contraria tñ περιόδω, secretio contraria circulationi. Hinc fluit illud effatum: quandounque conseruit in corpore humoris vel vaporis quoddam prædominium, ut circulo spirituum, lymphæ vel sanguinis inde intenteret aliqua remora, major vel minor, adhuc tamen fere superabilis, inde in somno enascitur somnium, ejusque materia, id que diversimodè pro diversitate humoris varians, prout hæc ipsa est biliosa, serosa, phlegmatica. Sic & confert huc εἰστάσις τὸ αἴματος, statio sanguinis in genere, sive à siccitate ac defectu lymphæ, sive aliunde oriatur & arcessenda sit.

Illustrari hæc possunt mechanicâ geminâ, à *Philosopho* adductâ, nubium, & ranæ ex subere confectæ Nubes exhibent inter alia ideam vaporum somnificorum. Sicuti enim illæ earumq; portiones pro positurâ & motione diversâ representant modò montes, modò homines, statuas & figuræ alias varias, mille modis variantes; ita etiam αὐγούστας, quæ somni materiam, hoc ipso etiam insomnia fabricam constituunt. Rana ex subere formata,

additione salis demergitur, sale soluto, per aquam poris se insinuantem, revertitur sursum & supernat. Ad eundem modum particulæ objectæ phantasiaz illam rem in insomnium vocant, ad cuius similitudinem magis videntur accommodatae.

Spectant huc plurimæ ex opticis apparentes exhibitiones, quæ pro umbræ & lucis variatione egregiè ludunt. Imò & literarum ipsarum consideratio huc facit. Literæ ideas suggesterunt rerum, prout diversâ positurâ in syllabas, & syllabæ in voces, voces in integrum sensum & textum dirigunt visum & phantasiam. Ut literis & vocibus res exprimimus, tanquam certis rerum ideis: ita etiam ideæ non solum ex obviis & retentis occurunt, sed etiam formantur & enascuntur ex objectis, quocumque demum modo concipientur. Assimilantur verò certis aliis & notis, cum methodo naturali sit convenientissimum, ignota per notiora, similia similibus exprimere. Hinc etiam fundamentum præcipuum omnis ~~overegnejose~~ in deprehensâ ac erutâ hâc similitudine radicatur, non secus ac intelligere nequit peregrinâ lingua loquentem, nisi ejusdem idiomatis gnarus.

Sed visamus jam & C A U S A R U M reliquarum REMOTORUM nexum, quomodo his positis ad insomniorum ~~γένεσιν~~ concurrent. Cum itaque pro modulo sanguinis aliorumque humorum gignantur & varient insomnia, claret facere huc ÆTATEM ipsam. Alia sunt infantibus, alia adolescentibus, alia viris & senibus insomnia, tum in se, tum respectu aliarum causarum concurrentium. Ita infantes facile expavescunt insomno, reliqui non item. Idem valet de SEXU quoque, de HABITU CORPORIS, & quod non minus huc referendum est, VITÆ GENERE. Ita sua fœminæ præ viris habent insomnia, quod & humidiiores sint & delicatores, ac flexiles magis habeant spiritus. Et singula hæc non modò in naturali statu, verùm & in præternaturali variando obtinent locum.

cum. Sic qui densiori sunt corporis habitū, & ad suffocationes magis proni, sua etiam ex hoc capite experuntur insomnia. Tractant fabrilia fabri & in somno.

Præcipuè verò ad insomnia disponit **T E M P E R A M E N T U M**, ita quidem, ut & modus hic sanguinis ex somniis eluceat, & ἀναστά, seu status mutatus. Ita sanguinei somnia. Iæta magis patiuntur, cholericī de igne, phlegmatici de aquâ, lusus nocturnos habent, melancholicī de tristibus, de dæmone, inferno & aliis somniant magis. Adeoque hi potissimum terrificis, inquietis, turbulentis agitantur insomnia.

Liceat ergò hīc locare somnia *naturalia*, quæ ex causis his & aliis naturalibus oriuntur; naturalia ab extra, simulachra seu olim seu per diem gestorum, visorum & persensuum portam ingressorum; naturalia ab intra, & insanis potissimum toto die, quamvis quadantenus etiam in ægris visenda, ex humorum diversâ dispositione. Altera ab his sunt *media*, ex rebus nonnaturalibus oriunda, media inter utraque, naturalia & præternaturalia, de quibus jam dicendum venit.

Enimvero & Causæ NONNATURALES in somniorum fomenta suggerunt amplissima. AER non uno pacto id præstat. Non solum enim calidus vel frigidus, ac tuque humidus, alterans corpus vel partes ejusdem, objecti vicem obit, unde enascitur idea consimilis; verùm etiam longè subtilius ætheris lationes alias insensibiles per somnia se exerunt. Sanè præter alias causas plures frequentius insomnia, objecto ex hoc fonte oriundo, fiunt, διόπτης τοις αἰγαῖς εἰς τὸν ἀνθρωπὸν κατελθόντι, quia ex æthere in hominem descendit. Estque hæc quoque ἔξωθεν, ἐπαγωγὴ, illatio ab extra.

Maxima enim est vis ætheris in alterandâ lymphâ, & consequenter spiritibus, dormientibus sæpe observata, quod vigilantibus non datum est. Non possumus, quin integrum locum *Car. Pisontis* hanc in rem citemus, alibi

jam

Jam nobis laudatum, ex *l. de morb. ex serof. colluv. s. 2. p. 92*
 Seruni, *inquit*, in toto habitu à perturbatione ambientis
 quomodocunque eveniente commoveri satis posse in-
 dicant fluxiones omnis generis, prænunciæ mutationum
 tempestatum, mox futurarum, & speciatim seminis ex-
 cretio involuntaria per ἐξοριστικὸν, quæ in cœlibem
 vitam agentibus est certissima prænuncia mutationis è
 serenitate in uividam & pluviosam, quanquam post vi-
 ginti circiter horas futuræ. Idem tenendum est de epi-
 lepsia nocturnâ, quæ à lunationibus diversis ortum
 trahit, & insomniis terrificis præviis corpus incutit, imò
 & de lunaticis somnambulis.

Cibi & Potus in insomniis citandis & variandis
 non minima potestas est, seu quantitatem species, seu
 qualitatem & utendi modum. Exemplo sit ebrietas,
 inde enim, verbis *Plinii l. 14. c. 22.* furiales somni & in-
 quies nocturna. Ebrii quidem majori gradu minus
 somniant, obscuratis & confusis ideis, quæ obvenire pos-
 sent, à sulphure narcoticō inebriaminum; attamen qua-
 tenus πλησμονὴν infert & potus largior, eatenus & somniis
 largitur materiam.

Flatulenta sanè alimenta somnos & insomnia tur-
 bulenta citant, qualia sunt fabæ, Pythagoræ hinc à men-
 sis abesse jussæ, teste *Laertio in ejus vitâ. l. 8. p. m. 222.* Quam-
 vis enim disceptent, nec convenienter inter se interpretes,
 quænam fuerit ratio, nihilominus repetenda est illa sine
 dubio è scholis medicis. Alunt fabæ, teste *Coo* loco e-
 legantissimo *l. 2. de diat. c. 13. t. 1.* sed obstruunt & in-
 flant, unde cum pori non possint suscipere τὴν ἀλλήν θηλῆ-
 σαν τροφὴν, aliud successivum alimentum, quæ verba sunt
 ejusdem, causant δύσκολιαν quandam somnificam. Idem
 dictum esto de castaneis. Qui scire cupit, quid sit in-
 cubus, is ante somnum comedat castaneas, & superbi-
 bat vinum seculentum, adde & cerevisiam recentem fecu-
 lentam, quod dicitur apud *Hildesheimum spicil. q. de aff. cap.*

p. 434. & intelligendum est de dispositis, in aliis enim cardiacia colica aliaque similia inde consurgere possunt.

Pertinent verò huc & alia ciborum & medicamentorum genera, quæ dum resolvuntur, & ad vitales cameras intro admittuntur, alia spumescē reddunt magis sanguinem & lympham, uti mel, & sale volatili fœta, nasturtium, cochlearia, ἐξοειδῶν exhibit; alia spiritus cogunt & ligant magis, ut opiate, alia efferant & exaltant, alia aliis modis concurrunt, variante effectu etiam pro temperamentorum diversitate. Mirum est, quendam assumpto dentis apri præparati pulvere de a pro somniū expertum, quod tamen per accidens, vel alio ex capite confieri potuit Minus enim apta est phantasia, ut assequi possit interius typum animalis ex parte aliquā, quæ exuit vitam dudum. Laudari non minus possunt unguenta & interius assumpta, veneficis usitata, nisi malimus à superiori potius causâ ideas illas phantaſticas derivare.

SOMNUM ad citanda insomnia facere primâ fronte videri posset ἀπότομον, vel laudare hanc causam frustraneum, & id tamen omnino non est de nihilo. Exemplo sit decubitus supinus, qui non solummodo incubum & pollutionem nocturam invitat solenniter; verū etiam apoplexiam, & somnia turbulenta, terrifica & suffocativa. Positus enim hic, quoad corpus, sanguini in vasis majoribus incalescentiam, pro lectorum nostrorum modulo in primis, conciliat facile, unde per ramos arteriosos ad genitalia abeentes, delatus, non abludentibus nervis ipsis, poros dilatat magis, & ὁρματων semini conciliat, ut somnium venereum concipiatur, indeque excretio. Imo nec venereæ ideæ semper obveniunt eadem, sed latius sumptæ, & aliæ licet, eventu tamen originem hanc seu objectum genuinum ostendunt. Positus verò idem, quo ad caput, si declivius supinetur, contrarius evadit periodo lymphæ, quæ cum è poris eluctari hinc minus queat, ad eosdem affectus, ipsamque apoplexiam maximè facit.

cit. Ita & impensius sub somni initium cogitata, quibus ille supervenit, facilius insomno recurrunt, & velut perpetuantur.

De VIGILIIS non attinet plura repetere, satis est apparari vigilias has phantasiæ per diurnas vigilias, à liberitate & *ἐνεργείᾳ* spirituum fotas. Accident autem casus non rari, ubi quæ somnia vimus, dubitamus an vigilatibus obtigerint, an dormientibus.

Nec dubitandum est, MOTUM & QUIETEM insomniis conciliandis accommoda esse, cum & ipsa ad lymphæ & spirituum alterationem non parum conferant. Ita qui per diem fortius exercuere corpus, inde spumescente, itidem sero & sémine haud raro somnia nanciscuntur huic objecto conformia. Sed qui otio torpent, & hujus stagnationis sentiunt in somno vestigia.

Sic & quæcunque excretionem sui urgent, illa in somno phantasiæ suggerunt ideas modò symbolicas, modò alias. Quibus vesica repleta est per somnum, mingere se somniant toto die, neque id tamen faciunt, nisi ubi per ætatem nondum idea contraria phantasiæ insculpta est, quæ & in somno accuratè illam retinet. Videas infantes, etiam tenellos, à sollicitâ adsuetudine mature dediscere mictionem in lectum. Non negamus interim, etiam ex aliis causis illud oriri solere. Quibus ad alvum exonerandam occurrit in somno stimulus, repræsentatur idem etiam in somnio. Imò & sub mensium recursum, vel hæmorrhoidum, alias atque alias hinc ideas occurfare in aprico est. Ex his & reliqua possunt colligi retentorum genera, sive in capite, seu pectore, seu alibi se offerant eminentius.

Denique & ANIMI PÆTHEMATA allestant in somnia, & quam maximè illustrant. Ira, curæ, mœror, tristitia, amor, spes, & alia affectuum genera, prout in mente suos habent jam insculptos typos, ita & in somnio illos recolunt & referunt. Hinc Hercules furens apud Senecam singitur fusus humi sæva feroci corde volutare somnia.

Veluti enim maris fluctus, ventorum turbine agitati, non statim subsident, etiam si quietem illi concedere videantur non amplius urgentes, & motus potius componere fluctus; Ad eundem modum non ita confessim demulcet & placat somnus turbatos spiritus, quin superent imagines illæ & obveniant volvanturque denuò in animo.

Et hæc dici possunt insomnia *nonnaturalia*, sanis & ægris communia, ex nonnaturali tali causâ & occasione enata, ut jam innuimus, & reliqua modificantia magis pro diversâ alteratione spirituum ac humorum.

C A U S Æ P R Ä T E R N A T U R A L E S & ipsæ suo loco ubertim insomnia excidunt, siquidem morbi, causæ morbificæ & symptomata plurimum huc conferunt. Cum enim & hæc *καὶ ἐξοχὴν* variè alterent humores, hi verò objectorum vicem suscipiant, inde non minus determinari spiritus ad formandas ideas ac imagines efficitur. Sic morbi *intemperiei* huc faciunt, nominatim febres, somniorum feracissimæ, & tanto quidem magis, quanto calor magis efferatus est, minusque freno suo, lymphâ, refractus. Motis enim fortius humoribus, motis & turbatis spiritibus, phantasmatæ milie occupant cerebrum. Cum primis verò confusanea & ignea simulachra caloris modum dicunt, lymphæ defectus potum hauriri fingit, quo ipso etiam veris falsa miscentur, & innuitur quid exoptet archeus.

Morbi quoque *conformatio*nis & *solutæ unitatis* somnia ministrant. De obstruktione jam quædam tetigimus, & exemplum instar omnium præbet *incubus*, ab intentatâ obstruktione pororum cerebralium, & nervorum vocalium, ficto phantasmate incumbentis pectori canis vel alterius. *Quando, verbis Virgili l. 12. Aeneid.*

... In somnis, oculos ubi languida pressit
Nocte quies, ne quicquam avidos extendere cursus
Velle videmur, & in mediis conatibus ægri
Succidimus: non lingua valet, nec corpore note
Sufficiunt vires, nec vox, nec verba sequuntur.

Et omnino obstructiones etiam aliæ, hypochondriorum, intestinorum, mesenterii, narium, faucium, pectoris, undecunque factæ, maximè somnia variant. Inflammatio ipsa partium cum ~~sunt~~ tali conjuncta insomnio materiam præbet aliquando. Visus sibi in somno prunâ candente uri in pede evigilans inflammationem sentit ibidem gravissimam. Qui vulnus gestant in parte quâdam, vel fracturam, & hoc ex fonte somnia experiuntur hausta.

Ex causis morbificis p. n. duo cum primis huc faciunt, vermes & calculi. Hinc somnia turbulenta & Φόβοι, pavores, inter alia in infantibus, cæteroqui sanis, signa sunt lumbricorum. De somnio calculo laborantis, ipsumque per phantasma venereum ejicientis audiamus Tullium: Dicitur quidam, ait, cum in somnis complexu venereo jungeretur, calculos ejecisse. Video sympathiam; visum est enim tale objectum dormienti, ut id, quod evenit, naturæ vis, non opinio erroris efficerit. l. 2. de divin. c. 69. Exemplum hoc est, quomodo quid pro quo, ut cum vulgo loquar, seu aliud pro alio concipiatur phantasia: id quod etiam tum in aliis, tum in pollutionibus nocturnis, præsertim in consuetis, contingit.

Spectant huc symptomata non pauca, tum communia, ut dolores capitis, & partium aliarum, tum propria in primis somno. Ita, præter jam laudatum incubum & pollutionem nocturnam in utroque sexu, οἱ ἔντελοι οἱ πνεύματοι, pavores in somnis noti sunt, quamvis & citra insomnia eveniant, pejori statu in febribus, innoxii in primo somno sanorum vel hypochondriacorum. Nec solum somnia inquieta spasmatica, sed etiam ipsa epilepsia nocturna exercere solet dispositos, imò solo in somno accidere aliquando, qualia exempla notavimus, non item in vigiliis & interdiu.

Sunt sua & delirantium insomnia, tām actu jam talium, quām futurorum. Cum enim maximè irrequieti illorum

illorum sint spiritus, & perpetuo agitentur ideis, modo certis solum ac potissimum, ægrius exterminandis, modo vagis & variis præ aliis exercentur, adeò quidein, ut parcissimè dormiant, idque si fecerint, mox solicitentur obviis illis eximiè, & exergefiant ocyus, velut totidem importunis monitoribus.

Memorari hic debet *Phrontis* seu *cum*, morbus difficultis, *Hippocrati* ita dictus 1. 2. de *morb. c. 70. t. 1. f.* est verò nihil aliud, quam melancholia. Expavescunt tales ægri & terriculamenta ac somnia horrenda vident, & quandoque etiam mortuos.

Parilem in modum & *ictericī*, ut hos in exemplum vocemus, & *fluxibus alvi* aliisve laborantes, vel defluxionibus gravioribus, vel præcordialibus affectibus, sua possident insomnia. Fœmina mediæ ætatis, diu multumque conquesita de dolore præcordiorum, circa scrobiculum cordis & in dorso se exerente, inter alia crebra insomnia patiebatur, non sine subitaneo sæpè clamore.

Ut summatim dicam, quales morbi, talia insomnia, maxime verò insigniora, quæ hinc *preternaturalium* nomine meritò veniunt, & læsis actionibus, & easdem vicissim non uno modo lædentes. Quæ enim & noctu male habent corpus, sentit, examinat & repræsentat sibi sub variis ideis & figuris phantasia.

Nullum verò insignius specimen hoc quadrat, quam quod *somnambuli* vel noctambuli dicti exhibent, majoris & minoris gradus, πλάνοι καὶ ἀναβάσεις ἐν Φαντασμάτων, oberrationes & ascensus ex insomniis, uti vocat *Cousl. de inf. c. 20. t. 4.* Oblatâ enim tali ideâ fortius agente, impellitur vehementius phantasia, ab hâc tanquam rectori machinæ peregrino, insurgente impelluntur artus, ut inhærentes & involuti suo phantasmati assurgant, confideant, hæc & illa etiam miranda sæpe nec imitanda perpetrent, obsequentibus spiritibus, & in hoc unicè occupatis detentisque, quoad reliqua nihilominus ligatis;

quam brevissimam pathologiam vel levius delibasse sufficiat.

Restat, ut de causis SUPERNATURALIBUS dicamus, quæ non infreueenter insomnia sugerunt ac efficiunt. Nec obstat, illa alias primo loco inter remotiores recenseri, ordine enim naturæ procedendo potiori jure huc referendæ videntur. Hujus generis sunt, propriè quidem dicta, *θεῖα ἐνύπνια, divina insomnia, quæ per χερηματοσυνήν, admonitionem, manifestationem fiunt, quæ τερροσημαίνε πνὰ συμβούλουν, quedam eventura praesignificant, aut turbibus, aut pri-* vato populo, citra ipsorum erratum, unde ea consequi necessario oporteat, uti quisque est suæ fortunæ faber. Suntque hæc propria magis animæ, eaque semper bona & ad bonum tendunt finem, sive à Deo ipso exhibeantur, sive ab Angelis bonis: ut impropriè supernaturalia dicta, diabolica, semper mala, utut primâ fronte talia non visa.

Liceat huc applicare illud *Tullii l. i. de divinat. c. 23. p.m. 183. edit. Gruter.* Est profectò quiddam etiam in Barbaris gentibus præsentiens atque divinans; qui ibidem à capite vigesimo pluribus ex ordine sequentibus exempla talia insignia recenset, instar omnium habenda. Imò &, ejusdem recensione, ad hanc classem referri queunt, quæ animus ipse per se prævidet, quippe qui Deorum cognatione teneatur; aut saltim, quæ mens immortalis subtilliora hoc pacto invenit & speculatur, ipsi alias ferè dengata.

Pertinent huc somnia ominosa, tam *čyapyn, conspi- cua* & clara, quam ænigmatica futuri in primis prænuntia. Et talia monita divina etiamnum hodiè contingunt, (quorsum enim alias vel atheus illa retulerit?) modò quis attendat curatius, & cum eventu eadem conferat. Ut unum saltim memoremus, M DC LXXXIV. mane surgenti velut insomnia suggeritur phantasma viro XXXIX. annorum, se intra sex menses moritum. Recenset

censet somnium familiæ, Deo vitæ autori voluntatem suam resignat, diem studio oblivioni tradit, satius ducens quotidie mori, ut Christianum decet, & nunquam mori, qui semper moritur. Elapso fatali termino iter ex officio demandatum faciens, rhedâ vectus, ex errore aurigæ, excussis habenis furori quadrupedantium equorum commissus, ut præfens periculum evitaret; prius, quam vertigine correptus excideret, præcipiti saltu se curru dejicit. In caput allisus, succurrente quidem nivis mollitie, concussis fortiter dentibus, quibusdam etiam distractis, maxime verò cerebro, mox omnem ferè sensum exuit, salvo motu. Oculis usurpat cœlum & obvias arbores, quis sit, nescit; unde venerit, quo tendat, non recordatur, breviter tamen post sibi redditur. Quod majus est, interim illo loco, quò ibat, & vicinis, anticipans velut fama passim nunciaverat, eundem mortuum, ut mirari non satis possent quiconcunctim hæc inaudirent. Tacemus alia similia.

CAPUT III.

De

Semioticâ Insomniiorum.

IN somnia esse *significativa*, *significantia*, vulgatisimam est persuasio, & id quidem sensu genuino medico non est de nihilo, sed omnino verissimum.

Signa hæc in Diagnostica & Prognostica dividere licet; seu quæ distinctio alias apud Astrologos occurrit,) in significativa & promittentia, quæ somnia ipsa, & iudicium inde formandum concernunt. Somnia ipsa modò soliloquia sunt animæ, & occulta, sine arbitrio se exerentia, quæ ipse patiens & conscientis retulerit: modò manifesta, & voce, sermone, gestibus, sudoribus, motu membrorum vel totius corporis aliisque expressa. Et quo magis sunt talia, eò vel anxietatem majorem habent:

bent coniunctam, vel fortius saltim laborantes spiritus arguunt. Imò certis casibus quoque maculæ lividæ in corpore, vel artubus, mane altero se offerunt, quod in incubo affectis non infrequens est, Alpſſleſſ evocant, certo indicio sanguinis στίσεως, & circuli in poris sub istâ anhe-losâ anxietate impediti.

Hinc nemo vel ex vulgo nescit, si quies nocturna turbetur, & repentinâ vociferatione, risu, loquelâ, jaectatione corporis distinguatur, dormientes hos insomnia pati, etiam si vel ipsimet aliquando ejus non recordentur, quos talia pati observabamus. Sed minor difficultas est circa insomnia quoad τὸ θην, cum ad unguem ut plurimum enarrare eadem norint, major quoad prognosin, seu prædictionem & effata de insomniis.

Quantum nostri est fori, non multū operæ ponemus in onirocriticâ, seu expositione somniorū, quam & olim jam excoluere Chaldæi, Arabes, ac, primo loco nominandi, Egyptii, & supersunt ab illis forte oriunda præcepta, qualia & vulgo observantur, incerta tamen ferè & fallacia. Tale est, si dentes excidant, morituros agnatos: si perlæ obveniant, lachrymas intelligi, & hujus generis alia.

Fundamentum principale, superius jam tactum, est similitudo & convenientia, ut ex ideis oblatis, in mente agitatis & repræsentatis, συχασμῷ licito argutemur partim de facti somni signato; partim de objecto, quod ansam illis ideis præbuit nocturno illo tempore. Alia itaque est semiotica hæc somniorum medica, quam vulgaris illa, quippe solicita de subjecto, de causis, de remediis ipsis, ut impendantur hæc præfigia & judicia ad corporis medelam, secus ac empiricæ illæ prædictiones, citra rationem evolutæ, de quibus verissimum est assertum Poetæ: ὅδέ τι πάντα τελείεται αὐθόποιοι, neque quidem omnia perficiuntur, vel adimplentur, hominibus.

Res itaque eo redit potissimum, ut somnia olim, vel recens & serio cogitata exhibeant, & quales meditationes præces-

præcesserint, talia sint insomnia, atque de illis & circa illa, etiam si ludicra obseruentur; vel citra illa, occasione objecctorum ex corpore ipso enatorum, formentur.

Et ludicra quidem illa aliaque consimilis farinæ negligenda ac nauci habenda, si moralitatem eorundem spectemus. Recte enim *Ecclesiasticus c. 34. v. 1. seqq.* somnia extollunt imprudentes. Quasi qui apprehendit umbram & persequitur ventum: sic & qui attendit ad visa mendacia. Hoc secundum hoc visio somniorum: ante faciem hominis similitudo hominis. Nihilominus tamen nec illa medicis nihil præbent signaculi. Insomnia enim τὰς ἡμεραὶς πράξιας diurnas actiones offerentia, eo modo quo actæ sunt, bona sunt & sanitatem significant, teste *Cool. c. 3. l. 1. f.* Notant enim æquabilem statum tum spirituum, continuatâ cogitatione in quâ occupata mens fuerat; tum humorum, illa minus turbantium, ut liberè sibi vacare possit. Sin velut pugna quædam & contraria somnia diurnis actionibus oboriantur, id verò turbationem notat, de quo latius ipse textus videri metetur.

Hinc fundamentum alterum, cum omni prognosi medicâ commune fluit: Quæcunque somnia statui naturali vel per se, vel per bonam consequentiæ, sunt similia magis ac propiora, sunt numeranda in bonis; quæ remotiora, ea minus, quatenus vel excessum, vel defectum, vel aliud quid incongruum sanitati ac statui naturali, sive in corpore hærens, sive ἐξωθεν forinsecus inductum, denotat.

Liceat verò & h̄ic fundamenti ulterioris loco adducere illud chimicorum cognoscendi principium: Quicquid est in macrocosmo, illud etiam est in microcosmo; & speciatim hoc loco in notione insomniorum analogia & similitudo utriusque mundi sano sensu applicari potest. Cum enim ideæ hæ se habeant instar literarum, quibus describuntur & exprimuntur conceptus mentis.

& literarum quidem mysticarum, quarum una, velut a-pud-Sinas consuevit, integrum rem notat; Cum sint conceptus muti s&pè à priori, & magis per signa, quām verba, magis emblematicè quām nudo aliquo effato enuncientur & in memoriaz thesaurum hinc veniant; hinc solis, astrorum, elementorum, terræ, aquæ, ignis, aëris & similiūm lemmate per somnia suggeruntur.

Videtur sanè ex Hippocraticâ hâc philosophiâ non parum illustrari & confirmari illa analogia & hoc loco, quatenus soli medietatem corporis assignat, seu cor & sanguinis statum, lunæ cavitates, seu serum & hujus præsidem non infimum cerebrum; à cavitatibus enim illis sanguis excluditur, lympha admittitur magis.

Ex his & superius dictis tanquam porisma fluit: Somnia signant statum spirituum humorum, & adæquate hinc partium solidarum, & quidem vel explicitè magis, vel implicitè, & per quandam metaphoram vel allegoriam. Signant, quoad essentiam, quomodo spiritus v. g. sanguis & serum affecta sint; non minus ac quoad effendi modum, in quantitate, qualitate & motu, unà quoque respectu habito status ipsius individui, an sanus sit, an æger, quali temperie præditus, ut vitæ genus, & plura alia non libemus, in summis capitibus laudandis contenti.

Sic qui rarius somniant, si id hinc fiat, morbum, vel mortem etiam aliquando id significat. Sic morbos imminentes somnia insolita præsagiunt, quatenus ἀλησμονὴν ἢ κένωσιν, ὑπερβολὴν τῶν ξυμφύτων, ἢ μεταβολὴν τῶν ἀνθέων, copiam vel defectum, excessum consuetorum, vel mutationem inconsuetorum anima præsentiens sic significat. Prænunciant febres, deliria, convulsiones, per se & in febribus, apoplexiam, & indefinite alios. Patefaciunt causam morborum, per dicta.

In genere si statui naturali suo conformia sint obvia, v. g. Sol, astra, cœlum, pura, & agilia, aliaque proportiones

tionata, bonum est signum, & contra. Alba, lucida, serena visa bonum statum humorum notant, ignea excessum bilis & particularum sulphurearum. Turbulenta insomnia & terrifica turbationem, inquietudinem, irritacionem spirituum. *Quod si pugnæ, hostes armati & nigræ
et aliorum monstra forme peregrinæ sistantur, in sanis id morbum, aut insaniam, cum primis in febribus, significant. Nigra & obscura obvenientia magis morbosa, acidi, austeri, luculæ vitalis turbatæ indicio. Pluvia moderata per somnum illabi visa, citra tempestatem, moderatum humidum; major, vel natatus ipse, & flumina, exuperans idem notat: in febricitantibus vero id bonum est. Plurima vero talia nunquam satis laudandus* *Cous* per totum librum de insomniis abundè refert, quæ ut huc transcribantur singula non opus est.

Referri huc & alia possunt, circa somniorum præsagia. Sæpius recurrentia somnia eo certius signant id, quod innuunt. Insomnia in febricitantibus & aliis, pro talibus agnita, benè se habere rationem, argumento sunt; minus, si contra acciderit. Somnia ominosa nunquam negligenda. Adeoque etiam ex insomniis divinare licet medico, sed prudenter & providè, ne fallatur.

CAPUT IV.

Le

Therapia insomniorum.

Cum itaque & insomnia sæpenumerò molestent corpus, & ut signum, & ut causa in considerationem medicam veniant, non uno modo etiam horum occasione & intuitu corpus curandum est. Enimvero non solùm ipsis insomniis morbosis, *καὶ ἐξ οτιον* talibus, directè magis & principaliter succurrentum est; sed etiam reliqua non negligenda sunt penitus, & in curatione aliorum, & per se quoque attendenda, quod brevibus libabimus.

Primaria hinc sine dubio intentio esse debet, ut spirituum ac humorum vitalium temperies sibi restituatur, alterando, serenando, & demulcendo. Altera, ut minera, objecti vice fungens, corrigatur, depleatur, aboleatur, sive que præcaveatur eorundem proventus, vel ad frugem saltim & statum naturali magis conformem redigatur. Tertia, ut speciali labi hic illic in corpore, seu signanti, seu signatæ, succuratur, ne quid detrimenti capiat res publica microcosmica.

Operæ pretium fuerit lustrare, quæ materiæ præsidiorum ex usitatis fontibus huc quadrent. Ex CHIRURGIA, si præsens plethora ad vasa, sanguine magis oneroso, adsit, VENÆSECTIO ipsa non est de nihilo; sin in poris extimis eadem gravet, etiam CUCURBITULUS locus est. A deplentibus enim remedii hisce, quod cum aliis commune habent, levius se ipso redditur corpus, & pacatius suis rivis decurrunt sanguinis fluenta, ex quibus turbatis spiritibus non una labes affricatur. Manifestum hujus rei exemplum occurrit in maniacis, melancholicis, febricitantibus, epilepticis, & aliis.

Est etiam sua virtus cucurbitularum siccårum in dissipandis halituosis moleculis, in circumferentiâ habitus corporis restituantibus, si dorso, scapulis, brachiis & femoribus applicentur, seu seorsim, seu subsequâ hinc scarificatione. In longis aliis malis serosis FONTICULI etiam, in acutis magis VESICATORIA convenient, quorum verbo meminisse suffecerit.

Ast ut infimus venter mineram plurimorum malorum fovet & secum continet, ita ad insomnia averruncanda vel alteranda magnum momentum addunt evacuantia cacochymiam omnis generis, leniora & fortiora. Conduxerint hanc in rem pilule lenientes, antitartarea, marocostine, de succino Craton. splen. t. Sylv. extr. panchymag. &c. Infantibus insomniis vexatis non semel profuit pulv. laxat. vegetab. c. cinnab. & clysteres abstersivi, qui & in adultis

dultis non unis casibus conveniunt, nominatim ubi in febribus continua insomnia symptomatum graviorum sunt prodromi. Mittimus purgantia alia, ipsaque *belleborata*, in siccioribus & fortioribus in infuso cum aliis propriatis danda, *lap. lazuli* præparatum, aliis itidem junctum, *glia*, in seri impuritatibus majoribus &c.

Quin & EMETICIS exturbari commode possunt contenta in primis viis turbativa, excutientia bilem, pituitam, & alia peregrina, ex præcordiis in superiorem culinam virus suum exhalantia, concinnis & usitatis vomitoriis sic debellenda. Idem dictum esto de DIAPHORETICIS ac DIURETICIS, quæ superfluos, inquinatos & subsistentes humores in motum citant, displodunt, evacuant, & massam sanguineam pariter ac spiritus in libertatem suam vendicant, quæ aliunde satis nota sunt & huc repetenda.

ALTERANTIA colophonem addunt, universalibus ἀφαρετικοῖς istis interpolanda vel subjungenda. Ut ut verò non unius generis huc referri possint ex horum loculis remedia; potissimum tamen, pro diversis indicationibus varianda, laudari mereantur (1.) *aperientia* & *anthypochondriaca*, *vegetabilia*, *glia*, *glia*, *salina*, *incisoria*, & *resolventia*, *Rasoris* non una, sed vel decies varianda, & usibus diversis debita, *Ras aperitiva*, *elixir antiscorbuticum*, *decocta aperitiva*, *essentia Opii* &c.

(2) *Refrigerantia* & *lympham* contemporantia, restituentia, diluentia, refrænantia, concentrantia, ex potionibus refrigerantibus, emulsionibus, *hepatico rubro*, quod in pollutionibus avertendis est egregium, *spec. diarhod.*
Abbat. diatr sand. marre perlar. perlis ipsis, earumque magisterio, quæ in exempli vicem nominasse sufficiat.

(3) *Confortantia*, & hæc quidem in primis cephalica, cordialia & nervina. Quamvis enim & stomachica non parum conferant ad restaurandam culinam publicam, cui cum capite summus symbolismus intercedit; ea tamen studio omittimus, tanquam magis communia, ali-

unde itidem huc referenda facile. Et confortantia quidem maximè temperatiora sulphure suo blando puroque spiritus serenantia, & præcipitantia adversos humores, qualia sunt *cinnabarina*, *corallia*, *lap. quinque pretiosi*, separatim & conjunctim, *pulv. epil. March. succin. alb. ppt. specif. cephal. conf. alkerm.* *Opotabile*, *ess. lign. aloes*, *mari ver. elix. cepb. Racorallior. & alia.*

(4) *Anodyna & sedativa*, per se aliquando & cum aliis specificis mixta. Hæc enim genuinum sunt nepenthes, quæ spiritus placant, fibras nerveas crispatas & vellicitas demulcent, & suavem conciliant universo corpori quietem; v. g. *ess. anod. extr. anod. f. & comp. diascord. Fracast.* Faciunt huc *laudana* illa cum confortantibus composita quæ alias simplicitate suâ se magis commendant.

Nec de nihilo p'anè sunt EXTERNA amuleta, quæ ex dictâ jam ratione admitti queunt, quatenus & suo loco alterant lympham & spiritus, uti de *corallis*, *succino*, *ligno rhodine*, *sapphiro*, *smaragdo*, & aliis gemmis id sano sensu verum est.

DIÆTA tandem ipsa colophonem addit. Cum enim vivendi ratio multum conferat, ut animus in varia visa incidat, magno opere studendum est, ut hæc observetur ad leges sanitatis. AER sit temperatus, alterandus in frigidum & calidum, prout ex usu esse corpori colligitur. VICTUS tenuis convenit in repletione & abundantia humorum; plenior & firmior, ubi reparandi sunt spiritus. VINUM est curarum remedium, & nepenthes alterum alimentarium. Vitentur flatulenta, grossiora, fabæ, lentes, viscida minusque salubria.

SOMNUS sufficiens, QUIES & OTIUM exhaustis conductit; MOTUS, labores & exercitia corporis ex usu sunt ad digerendos & promovendos inertes humores. EXCRETA redigantur ad moderationis mensuram. VENUS licita commodissimum ἐξοεισεγμῆς remedium. BALNEA, capitiluvia & pediluvia, debitè in usum tracta, placidam

cidam invitant quietem. ANIMUS curis vacuus somni quieti capax, risu, jocis, jucundâque conversatione demulceatur.

Breviter, juxta *Platonis* iussum, sic ad somnum proficiscendum est, salubri & moderato cultu atque vietu quieti se tradendo, ut nihil sit, quod errorem animis, perturbationemque afferat. Nec preces omittendæ, ut *Hippocrates* piè admodum monet, nos verò Christiano more melius longè novimus, cui supplicandum sit, modo id melius fecerimus.

SOLI DEO TRIUNI GLORIA!

V I R O

Nobilissimo, Amplissimo & Excellentissimo,

D. PETRO ROMMELIO,
Archiatro Ulmensi celeberrimo,

S. P. D.

GEORGIUS WOLFGANGUS WEDELIUS.

 Ace tuâ compellandus mihi venis, Vir
Excellentissime, qui nutu Tuo ad filium per-
scripto occasionem scribendi de insomniis
dedisti. Dudum hoc argumentum visum
mihi est non ignobile, unaque gravissimum, dignum,
quod eruatur penitus

Potuisset hoc tractatus formâ conscribi, quâ si
extaret, ut seculi perversus fert mos, forsitan magis se
commendaverit. Mihi tamen satis fuit placuisse Tibi
propositum thema, ut & mihi satisfacerem, in excuti-
endis

endis data operâ his arcanis, aut levius potius & superficiariè delibandis; & filium Tuum carissimum simul hoc exercitamento manuducerem ad altiora, ac si, ut non dubito, faveas, ad sinceros omnis sapientiæ fontes.

Perinde enim est, num levidensi filo nostro hæc ducta suscipere digneris, an commentarii loco habere libri de insomniis divini Hippocratis. Neque enim opus fuit *πτ̄ πέδα* sequi lineas textus, qui in gradu secundo Philosophiæ ponere soleo non occupari in his talibus. Exhaurire sensum & veritatem, sicque proficere ulterius & discere ab hoc magistro, nemo fuerit, qui invideat.

Fateor non pauca potuisse addi, præsertim, ut alia mittam, de somniorum usu ad inventionem medicamentorum, de incubatione in fanis Deorum, & præ aliis Æsculapii, quod *Meibomius* noster, Academiæ Julianæ decus, accuratè pertractavit. Nec defuerit illa illustrandi materia, vel *Aristophanis* processu, in *Pluto* memorato, in subsidium vocato. Sed abstinentum fuit in præsentiarum, ob negotiorum cumulum, & ne ultra oleas vagaremur.

Cœterum qui mecum hæc publico exponit, Paterno Tuo amori ulterius commendo, laudans conatus optimos, & strenuum in artis cursu progressum, gratulans item animitus de virtutum Tuarum æmulo successore, utrique vestrum non defuturus officiis, quæ quidem à mea tenuitate poterunt expectari. Servet Te Deus! Dab. in Athenæo Salano M DC XC.

D. XII. Decembr.

F I N I S.