

**Conspectus physiologicus de fontibus differentiarum inter homines  
relative ad scientias ... / Auctor J. Antonius-Claudius Chaptal.**

**Contributors**

Chaptal, Jean-Antoine-Claude, comte de Chanteloup, 1756-1832.  
Université de Montpellier.

**Publication/Creation**

Monspelii : Apud Joannem Martel natu majorem ..., 1776.

**Persistent URL**

<https://wellcomecollection.org/works/e9r8dga2>

**License and attribution**

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.



Wellcome Collection  
183 Euston Road  
London NW1 2BE UK  
T +44 (0)20 7611 8722  
E [library@wellcomecollection.org](mailto:library@wellcomecollection.org)  
<https://wellcomecollection.org>



05  
B





Digitized by the Internet Archive  
in 2019 with funding from  
Wellcome Library

<https://archive.org/details/b30546035>

*spine medicin fecit laquerbe redagi  
polivis.*

# CONSPECTUS PHYSIOLOGICUS

## DE FONTIBUS

### DIFFERENTIARUM INTER HOMINES RELATIVE AD SCIENTIAS.

QUEM, Deo duce, & auspice Dei-Parâ, in  
Augustissimo Ludoviceo Medico Monspeliensi, tueri  
conabitur, Auctor, J. ANTONIUS-CLAUDIUS  
CHAPTEL, Nojarensis apud Gabalos, Liberalium  
Artium Magister, & jamdudum Medicinæ Alumnus,  
die mensis Novembris anni 1776.

PRO BACCALAUREATUS GRADU CONSEQUENDO.



MONSPELII,

Apud JOANNEM MARTEL NATU MAJOREM, Regis, Universi-  
tatisque Typographum Confuetum.

M. DCC. LXXVI.

# DISPUTATUR

N. N. D. D. PROFESSORES REGII.

N. D. JOANNES FRANCISCUS IMBERT, *Cancellarius & Judex.*

N. D. PAULUS-JOSEPHUS BARTHEZ, *Cancellarius & Judex  
Adjunctus.*

N. D. FRANCISCUS DE LAMURE, *Decanus.*

N. D. CAROLUS LE ROY, *Pro-Decanus.*

N. D. GASPARDUS-JOANNES RENE.

N. D. ANTONIUS GOUAN.

N. D. FRANCISCUS BROUSSONET.

N. L.



MONTPELLIER

M. DEC. PRIMA



AVUNCULO CARISSIMO,

D. D.

CLAUDIO CHAPTAL,

MEDICO-PRACTICO MONSPELIENSI,  
OLIM VICES PROFESSORIS IN ANATOMIA ET  
BOTANICA DIPLOMATE REGIO GERENTI,

AVUNCULE CARISSIME,

Inspice, si possim donata reponere cultu;

Hor. Ep. L. I.

Add. hum. Nepos tuus J. A. CLAUDIUS CHAFTAL

YANUCHEO GAHISSEMO  
D.D.  
CLAUDIO CHAPTEL  
MEDICO-PRACTICO MONSPELLIENSI  
OLIV. VICES PROFESSORIS IN ANATOMIA ET  
BOTANICA DIPLOMATE REGIO GERENTI.

---

Castor, gaudet equis ; ovo prognatus eodem  
Pugnis. Quot caput vivunt totidem studiorum  
Millia.

*Hor. Sut. Lib. 11.*

---

Julies, & pomum domis letouete cultu,  
Hoc Ep. L. V.

## RATIO OPERIS.

**N**UM inter homines alia occurruunt discrimina in morali & physico, præter ea quæ ex honoribus, dignitatibus, institutione aliisve vitæ circumstantiis, petuntur? Vel è contrâ sunt ne specifici caræcteres, quibus ex naturâ quidam homines aliis supereminent? Ità ne se habent individua speciei humanæ, ac corpora cœlestia, quorum quædam, veluti totidem soles, in immenso ætheris tractu coruscant, & aliis planetis corporibusve opacis lumen impertiri, destinantur? Ardua sanè quæstio; unicâ sanioris physiologiæ face, illustranda. Soli physiologiæ datum est, per phœnomena observata præstantissimas principii vitalis & animæ modificationes assequi, introspicere, quid debeat homo primitivæ constitutioni, quid, climati, regimini politico & educationi.

Immensus qui oculis panditur horizon, non deterruit debiles meas vires; ausus sum & ipse rapido intuitu sublimia hæc lustrare objecta. Non, quid elaboratum & ex omni parte concinnatum, offerre molior; cùm summa quæque ingenia vix tale opus præstare possint. Rem indicare, non vero copiosè pertractare volui; animusque fuit indigitandi, quantum veræ physiologiæ lumen, novas plagas & vix quidem introspectas perlustrare possit: interdùm animus summâ inexpectatâque perfusus est voluptate, percipiens intimam relationem quæ viget inter medicinam aliasque præstantissimas artes: quidquid ad hominem pertinet, à se alienum non reputat ars medica: hominis physici & moralis omnes comprehendit relationes; ex arte medicâ igitur, principia haurire debent, politica scientia, moralis, regimen politicum, puerorum institutio.

Diversæ hominis facultates ità implicatæ existunt, ut si unâ considerentur, vix ordo servari potest; necessum itaque eas modò abstracto singulatim investigare, & varia

principii vitalis & mentis attributa successivè perpendere.

Suppono tanquam nota , quæ de omnibus hominibus generatim observata sunt à Phisiologis , circà mobilitatem , sensibilitatem , organa sensuum , animi affectus & intellectus facultates ; vel saltèm , non attingo , nisi obiter , quædam principia , quæ ad elucidandas inquisitiones nostras necessaria sunt ; principia autem illa depropensi , ab hujuscē in clytæ academiæ patribus , qui primi , dum in europâ mechanicorum placitis aliæ resonant academiæ , veras economiæ animalis leges ex observatione deductas , edocere , promulgare student : Hi , quibus , ab omni ævo , quasi hæreditariâ successione , datum est medicinæ fundamenta fulcire , nostris temporibus ad exempla *Neutoni* sese componentes , quam revolutionem ipse peregit in physicâ , ipsimet peragunt in medicinâ , quam methodum ipse secutus , ipsimet sectantur : summorum igitur in arte magistrorum vestigiis inhærens , ipso rum principiis quemlibet gradum astruxi in istâ dissertatione.

Lectores iterum monitos volo , me tantum in medium pro ferre tentamen , quod quidem forsan , si non abnuant vires ; & ferre possint , maturior ætas , cultura , experientia , novo sub aspectu sese prodet : donec autem emergentis auroræ affulgeat optata dies , hunc Conspectum Phisiologi cum quadripartitum offero. Inquiero , 1º. Differentiam quam natura posuit ipsamet in principio vitali & morali diversorum individuorum. 2º. Genus institutionis , indoli evolvendæ maximè accommodatum & legibus economiæ animalis innixum , investigo. 3º. Perpendo effectus proflu entes à climate , tūm in physicum , tūm in morale. 4º. Generalia quædam leviter attingo de regimine politico , sancte abstinentia ab omni indagatione particulari.

Ne quis vitio mihi vertat , apud antiquos tūm græcos tūm romanos exempla moralia haufisse , mentemque cœlestib[us] donis ditatam contemplari omisisse ; quippè dumtaxat

indicare volui, quid præstare possit mens subsidiis naturalibus innixa; cætera inquirant Theologi.

Non disquiram quisnam corporis habitus ingenii dotibus magis faveat; an procerus, vel humilis? Gracilis, an torosus? Notum est summos extitisse viros, qui hoc vel illo indiscriminatim donati fuere corporis habitu (a): semotâ igitur qualicumque forma corporis, perscrutandus venit peculiaris ille existendi modus principii vitalis & intellectualis in diversis individuis indèque eruenda organisationis differentia.

Si autem economia animalis intellectui humano patere posset, veluti supremum Numen eam contemplatur; si principii vitalis revelaretur intima natura, tunc uno oculi intuitu comperta essent, illius attributa essentialia, ipsius cum animâ commercium, modificationes peculiares quibus præest in analogis functionibus diversorum individuorum. Uno verbo, quasi in tabellâ veris vividisque coloribus depictâ, oculis exhiberentur similitudines & discrepantiae quæ in diversis hominibus occurrunt; indè, oculis exhiberentur abditæ causæ, quæ hunc ad matheſim istum ad poëſim aut facundiam, illum ad investigationem rerum naturalium, alterum ad rei militaris assequendos honores, &c. impulsu quodam vehementi adigunt.

Cùm vero cognitio illa prorsus fit homini denegata; quid supereſt? Nisi ut illius vitalis principii inquiramus leges in individuorum serie, & ex varietate effectuum in hisce deprehensâ, principia exinde deducamus generalia? Licet enim abscondita fit & altâ mente obruatur illius principii essentia; attamen scintillæ quædam è mediâ nube quasi pro-

---

(a) Verum quidem est quod illæ qualitates externæ, ut statura, robur, &c. Nequaquam influant in morale; sed negare nefas est maximam esse analogiam proprietates inter intrinsecas principii vitalis & animæ; magna enim sensibilitas physica magnam denotat imaginationem; stupor physicus analogum in morali denotat stuporem; undè de morali per physicum haud raro judicatur.

rumpentes, non-nihil fulgoris afferunt, si sedulò colligantur quæ hinc indè occurrunt sparsæ luminis particulæ.

Porrò, in corpore vivo, occurrunt duo principia, economicæ animali prospicientia & inter se planè distincta (*b*); unum vitale dictum, quod per leges sensus & motus diversimodè combinatas physis dirigit functiones, dum alterum moralibus prospicit. Utriusque principii præcipuae facultates in omnibus individuis probè conformatis elucent: ast quām magna percipitur varietas in energiâ, in effectibus qui profluunt ex illis vitæ cardinibus? Spasmus, convulsio vel levissimâ de causâ in illo excitantur, in alio vix exfuscati valent: organa digestionis, generationis, &c. In quibusdam pollent energiâ, languent in aliis: sistema muscularare modò est robore præditum, modò valde mobile & imbelli; nunc adnutum voluntatis cum solertiâ exquisitâ obtemperans. Fiunt in omnium organa impressiones objectorum externorum, sed quām diversimodè impressio illa suscipitur? Non semel in animâ producitur simplex sensatio, dum aliquando in certis individuis, ex eadem impressione enascitur commotio, subsequitur perturbatio in principio cogitante & sentiente.

Varietas illa principii vitalis & intellectualis in diversis hominibus, ex multiplice fonte manare videtur: discrimen illud ex ipsâ naturâ præprimis repetendum esse, nemo, præter *Helvetium*, certè ibit inficias.

(*b*) Evidens autem est principium morale, omnibus functionibus regendis moralibus & physicis prorsùs impar esse; quod quidem invictè jamjam demonstravit Ill. BARTHEZ, in suâ novâ doctrinâ, cap. XVI. ubi ponit solida fundamenta metaphysices circa corpus humanum: ubi assulget gratissima veris Medicis aurora quam quidem brevi subsequetur dies ille præoptatus, qui ex istâ academiâ undique puros vibrans radios, purum lumen ubique diffundet. Si quis putet Ill. Cancellarium in scenam revocasse animam *Sthalii* & sectatorum, ipsius documenta & scripta acri studio prosequatur & principium vitale ab animâ prorsùs distingui compieret.



CONSPECTUS PHYSIOLOGICUS  
DE FONTIBUS  
DIFFERENTIARUM INTER HOMINES,  
RELATIVE AD SCIENTIAS.

PARS PRIMA.

*Dedifferentiis à naturā positis in præstanti organisatione principii vitalis & intellectualis.*

**D**E principio vitali præmittenda quædam veniunt, ut pateant in variis entibus ipsius modificationes. Principium autem illud singulas individui particulas animat, vivificat: nervi eximiâ gaudent sensibilitate (*a*), musculi maximâ mobilitate fruuntur (*b*), motum & sensum

(*a*) Non tamen, ut arridet Physiologis, soli nervi ad organi sensibilitatem conferunt; verū quidem est quod secato nervo partem subeunte, pereat sensus in illâ parte; sed nonnè idem evenit, ligata arteria? Concludamus ergò omnes partes in organum confluentes, plus minusve sensui conferre, sicut & motui. Vid. insuper quæ dixit Ill. BARTHEZ, in Orat. de princ. vit. p. 12.

(*b*) Ill. LIEUTAUD, more suo de re anatomicâ præjudicatas opiniones succutiens, membranam *Dartos* dictam nequaquam esse musculosam deprehendit; motu tamen evidentissimè donatur. Idem dicendum de *dura-matre*, &c. non igitur soli musculi sunt mobiles.

quædam partes simul referunt (c) : ex permixtione , vel , ut ita dicam , confusione harumce partium ipsarumque particularium vitarum , exurgit vita organica cuilibet visceri propria , ipsum organum vivificans munere obeundo disponens ; non secūs ac ex variis radiis solaribus per speculum diversimodè refractis & in focum coadunatis exurgit lumen totale vividius micans. Non igitur immerito recentiores Physiologi quodlibet organum , tanquam fibi soli sufficiens , fibi finxere : ast more spectatorum ista longius protrahere caveamus ; quodlibet viscus vitâ propriâ donari , foveri , nemo parùmper attendens certè ibit inficias (d) ; interim tamen vitam illius ab aliis prorsus independentem non esse , nos monet observatio ; viget enim sympathia , strictus deprehenditur nexus omnia inter organa economiæ animali opitulantia , & organicarum vitarum quasi concursu , exurgit vita quædam generalis.

Igitur in vitâ cuiuslibet organi constituendâ , conferunt omnes partes in organum confluentes ; quælibet , ratione vitæ fibi propriæ , vitæ totali inservit ; nerveæ plûs quam aliæ , arteriæ deinceps , & sic de cæteris : jàm verò , ex hiscè omnibus particularibus vitis organicis , exurgit vita generalis quæ vicissim plûs minùsve cuilibet debet organo (e).

(c) Vid. BAGLIVI de fibrâ motrice.

(d) *Vitam habent non animantia , vitam habent animantia & animantium partes.* HIPPOC. de alim.

(e) En conspectum generalem doctrinæ quam edicti sumus in scholâ Monspeliensi. Ne quis opiniones apud veteres vigentes , in medium revocari indoctè afferat : patrum enim dicta , cum Ill. Cancell. BARTHEZII documentis scriptisque conferat ; & ab illis , præter nomen vagum (*principium vitale*) nihil aliud mutuari , videbit. Quis enim , ævo præterito , illius principii vitalis varias leges , in diversis functionibus corporis humani scrupulosè subsecutus est ? Quis , illius phænomena in quâlibet functione contingentia , ad vera revocavit capita ? Quid enim , hucusque Physiologi ? Tanquam vaga habentes economiæ animalis phænomena , ipsorum nexus nequaquam investigantes , legi generali illa adscribere satis habuere. Felicior noster ævus , illa facta dispersa collegit , sagaciter com-

Jam verò hujusce vitæ principii facultates, sunt sensus & motus, per quas diversimodè combinatas variis corporis functionibus prospicit (*f*), harumce varietates nunc explanandæ veniunt. Cùm verò in hâc Dissertatione animus sit pertractandi differentias quæ occurruunt in physico & in morali, de varietatibus obviis in principio moralì quædam subjungemus.

Nunc verò, ità intelligi velim asserta varia circà peculiares principii vitalis caræteres, in viris præstantibus, ut non ex omnium præcisè collectione judicium sit ferendum; quidam etenim reperiuntur in quibusdam, quidam in aliis: quippè quemadmodum nulla est sanitas perfecta, juxta CELSUM, & tamen concipitur quid sit, & in quo consistat, imò & describitur & habetur tanquam terminus à quo plùs minùsve recedunt status individuales, ità delineavi omnium maximè exoptandam organisationem, à quâ plùs minùsve recedent aliæ in medium adductæ.

### §. I.

#### *De connatâ differentiâ in sensu & motu.*

Vigent in diversis individui partibus diversi gradus sensibilitatis; viget & pariter summa varietas in sensibilitate diversorum individuorum (*g*). Relativè autem ad influxum

---

paravit, ipsorum ingeniosè sectatus est analogias, rigorosas ex illis deduxit consequencias, sic in certa digesta capita & illa ad summum vocabulo à Veteribus cognito ascripsit. Porrò hoc ne est, in medium revocare exoleta aliorum cogitata? Felix ergò fuisset qui totum opus coordinavit, si insuper *vocabulum* creasset!

(*f*) Miror equidem, quod qui recentissimè scriperunt dubium moveant; an scilicet Ill. noster BARTHEZIUS motum & sensum excludat? Cum duplice illo cardine tota innixa maneat ipsius doctrina: alia jacent in opere nuper edito quæ aperte demonstrant, Neotericos doctrinam ampl. Cancelarii nequaquam intellexisse; & dumtaxat illam judicasse solo operis titulo.

(*g*) Huc usque Physiologi, omnia economiae animalis phœnomena multimodè contorquentes & ad suas leges mechanicas cogentes, variis sensibilitatis gradibus causas assignarunt. Fibras corporis, veluti chor-

reciprocum mutuumque commercium ; mentem inter & principium vitale deprehensum , duplex admittenda veniret sensibilitatis species ; sensibilitas nempè inhærens & propria principio vitali , qualis est sensibilitas cujuscumque organi , ut cordis , jecoris , &c. quâ ad diversa obeunda munia fiunt disposita & in quâm in statu naturali nullum habet influxum anima : altera verò species ea est quæ per corporum impressionem externè vel internè agentium excitata , sensationem in animâ producere valet : hujus posterioris varietas à nobis disquirenda venit.

Independenter à variâ sensibilitate quæ aliundè foveri potest , putâ , vitæ genere , clymate aut aliis circumstantiis (*h*) ; occurrit nativæ sensibilitatis graduatio in variis entibus.

In quibusdam enim difficili operâ exsuscitatur sensibilitas , materiâ quasi obvoluti in stupore languent.

In aliis ècontra adeò exquisita est & vivida , ut facili operâ suscipiant impressiones objectorum externorum , quæ verò uno quasi momento evanescunt ; observatur apud urbanos. Hæc sunt duo sensibilitatis extrema nequaquam exoptanda.

Tertia sensibilitatis varietas , quæ inter alias gradum me-

das elatere donatas sibi fingentes , in diversis individuis varios tensionis gradus supposuere ; undè pro vario tensionis gradu , plus minusve corporum externorum impressioni suscipiendæ , aptæ siebant : modò prorsùs absurdò ad sensorium usque communè mechanicè propagabantur impressiones ; & animam , nescio prorsùs quo fato fascinati , quali fidicinem habentes , illam pro gradu tensionis chordarum in hâcce parte suppositorum diversimodè modulantem sibimet effinxeré : indè varietas facultatum intellectus in diversis individuis deducebatur : hæc opinio Ill. Virorum libris consignata , hucusque in medicinæ dedecus viguit : Ast. Medici ! Ubi anatomia ? Ubi judicium ? Ubi observatio ?

Multa tegit sacro involuero natura ; neque ullis  
Fas est scire quidem mortalibus omnia : multa  
Admirare modò , nec-non venerare : neque illa  
Inquires quæ sunt arcānis pīoxima , namque  
In manibus quæ sunt hæc nos vix scire putandum.

(*h*) Vid. Ill. FOUCET in art. sensibilité , dans l'Encyclopédie.

dium obtinet, quæque maximè exoptanda, stabienda nobis videtur. Ista, levissimâ quidem de causâ exfuscitatur, sed tenore quodam & energiâ principii vitalis manet impressio: in hacce præstanti sensibilitatis constitutione, adnutum causæ agentis in corpus, fit commotio quædam generalis, quâ intimè percellitur totum individuum: veluti enim strepens sonus undique circumsonans, roboratur in valle profundâ rupibusque præruptis obfitâ; sic, dolor vel voluptas, dum ista viget sensibilitatis species, totum sistema sensibile pervadunt, intusque profundè resonant, præsertim in regione diaphragmatis, in quam ex singulis partibus videtur reflecti sensus doloris voluptatisve (*i*); ad illam epigastrii regionem referuntur emotiones illæ vividæ, expansiones intimæ, quæ impressionem constantem & non fugacem producunt in individuo optimâ sensibilitate donato.

Sensibilitatis varietatibus nunc adumbratis, jàm facile deprehendes præcipuas virium motricium modificationes, & quænam sit omnium maximè optanda.

Si judicandum esset de viribus motricibus per aptam conformatiōnē organi muscularis, ille optimè à naturâ esset constitutus qui ordini proportionum, formæ elegantiam adderet, & cujus musculi vigentes & debito volumine prædicti durè delineantur, sulcos exarantes in superficie corporis: habitus ille athleticus indicatur formâ exteriori, organorum digestivorum & genitalium vigore; & licet multum perficiatur exercitio, attamen quamdam dispositionem à naturâ inesse, nemo ibit inficias. Ille verò mobilis gradus, cum sensibilitate obtusâ, de quâ jamjàm fuit sermo, sociatur.

Si è contrà virium motricium præstantia defumeretur

---

(*i*) *Quam ob rem ex omni corpore, potissimum circâ thoracem, sensus ineft, colorumque mutationes contingunt, hoc venas constringente & laxante.*  
HIPPOCRATES de oss. nat. post illum Vid. LACAZE, BUFFON, Hist. Nat. T. VII. BORDEU & alios.

ex motuum omnium facilitate , ex horum præcisione & elegantiâ , observatione quotidianâ probatum manet , hanc virium motricium modificationem vulgò existere cum debilitate & sensibilitate exquisitâ , & nec vigenti nec valido organo musculari ascribi . Vivida illa mobilitas efficit aptitudinem ad exercitia corporis quæ venustatem & concinnitatem requirunt.

Verùm omnium maximè optanda organi muscularis & virium motricium constitutio , ea est , in quâ nec viget habitus prorsùs athleticus , nec illa mobilitas vivida incoerēcibilis & quolibet vento impellenda , sed in quâ adest vigor moderatus , vires tonicæ non-nimis evectæ simùlque facilitas constans & tenor mediocris , quæ quidem facilitas uniatur cum sensibilitate præstanti , quam jàm , ut tertiam sensibilitatis varietatem , proposuimus .

Illa autem præstans constitutio , pendet ex æquilibrio vires inter sentientes & motrices : si enim energiâ præponderant vires motrices , obtunditur sensibilitas ; si languet è contrâ vis muscularis , sensibilitas exquisitor evadit . Athletæ cum viris litteratis in parallelum ducantur , & vera esse asserta nostra deprehendes ; in uno mobilitatem ad ultimum protractam , obtusam verò sensibilitatem ; in altero , evectam sensibilitatem , cum motu languente , reperies : utroque à statu fano & naturali deflectente .

Felix & præstans sensibilitatis eximiæ & mobilitatis exquisitæ concursus , variis signis exteriùs sese prodit (k) : ut energiâ motûs tonici partium , facilitate motûs muscularis , laborum tolerantiâ , succussione facilè excitanda in toto individuo per impressionem quamlibet externam , somno parùm protracto & quem interrupit levis in organa sensuum impressio .

Cæterum haud verisimile est præstantem illam organisa-

(k) Quid de externis vultûs delineamentis sit sentiendum. Vid. BUFFON  
Hist. Nat. T. IV.

tionem de quâ hic sermo movetur, pendere ex optimâ utriusque parentis conformatione, aut forsà multò magis ex fervido veneris æstu quo parentes incenduntur in statu copulationis (1). Quot & quanta mala averterentur à genere humano, si naturæ vocem solummodo audirent conjuges, nec nisi quandò annuit alma venus ad opus conjugale fese accingerent? Hanc rem sedulò curaverat summus legislator Lycurgus, ut videre est apud PLUTARCHUM.

## §. II.

*De connatâ varietate in sensuum organis, relative ad scientias.*

Nota sunt organa quibus mediantibus ad animam usque transmittuntur impressiones luminis, soni, odorum. Omissis quæ sensus seorsim sumptos spectant de iis universim quæri potest. 1º. An effectus in sensuum organa producti ab eodem objecto, sint absolutè idem, in diversis individuis? 2º. An varietas illa effectuum respondeat semper varietati ingeniorum?

Quoad primum quæsumus, non ardua est responsio. Notum enim est quosdam, independenter ab omni culturâ, percipere in objectis ob oculos positis, quæcumque ad symmetriam venustatemve conferunt, non secùs ac quæ nocent vel deficiunt; dum alii de iisdem objectis judicio ferrando prorsus sunt impares. Qui ad musicam sunt nati, cœco quasi auris instinctu in judicandam harmoniam ducuntur, dum ad minimam dissonantiam vivida læditur organi constitutio; alii indifferenter ad hæc omnia se gerunt. Exitere homines quorum ita tactus erat perfectus, ut vicem ferè aliorum sensuum suppleret; nonnulli, si Auctorisbus

---

(1) MAUPERTUIS a observé que les Bâtards ont plus d'esprit que les autres. Vid insuper ROUSSEL, in libro nuper edito act. generation. syst. phys. & mor. de la Femme.

fides fit, fuere qui colores, figuræ, solo tactu distinguebant. Ast in explanandis sensuum differentiis, cur immorarer? Quæ possem hic referre facta, et si miraculosa, non majorem certè convictionem afferrent; hodiernâ enim observatione compertum habetur in hisce organis innumeras esse modificationes (m).

Illa verò præstans constitutio organorum sensuum, nūm ingenii indoli & acuminī correspondet? Quæsito satisfaciunt observata omnium temporum & locorum, quæ quidem in plurimis summis viris non demonstrant, nec summam sensus aciem, nec exquisitiorem quamcumque horumce organorum conformatiōnem; sed si prosequamur sensationem usque ad animam, quām varii effectus in variis individuis occurrit? Homo vulgaris percipit relationes mente, ut ità dicam, imperturbata; in mente verò sublimi & in aptis circumstantiis positâ, excitatur quasi subitò novus existendi modus, transformatur, si ità loqui fas est, in objectum quod illius sensus afficit.

Molles fractasque modulationes, tanquam morum perniciem averrabatur ALEXANDER MAGNUS, deletabaturque masculo cantu; indè musicus quidam, accommodato ad illius ingenium cantu, ità mentem regis è suâ sede dimovebat, ut divino quasi instinctu exardesceret, & veluti jām hostē propinquo ad arma capienda p̄osiliret. Qualitatum igitur Alexandri tanquam specimen erat ipsius auris (PLUTARQUE).

Neminem latet CÆSAREM Alexandri effigiem prospiciēt̄, hærentem manisse, copiosas profudisse lacrymas hæc verba proferentem: *jamjam orbem universum meā subegerat ætate & ego nihil adhuc feci.* Cur autem ait HELVETIUS, hūc usque post CÆSAREM Alexandri effigiem non illacrymantes contemplati fuere homines? Quæsito satisfacit ipsemet: *non amplius sunt Cæsares.* (Comment. CÆSAR).

(m) Plura facta ejusmodi collegit HALLERUS, in suo thesauro Physiol. T. V.

Conscendit CARTHESIUS culmina alpium, immensus panditur horizon ipsius oculis; hinc planities cuius vix definieundus circuitus, illinc montes prærupti, flumina aquas graviter volventia: intonat cœlum & crebris micat ignibus æther: attollitur tanto spectaculo mens sublimis Philosophi, impellitur ad removendos scientiæ naturalis limites (THOMAS).

Quid dicam de NEWTONO qui ex lapsu fortuito fructus maturi indagat cœlestia phœnomena suisque legibus adscribit? Quid de affectibus profundis, quos parit concentus italicus in animâ facillimè commovendâ, dum deauratis vestibus quis præfulgens, horas lentè progredientes frequenti oscitatione incusat? Quid de profundâ commotione in animâ Ill. ex naturâ Pictorum insurgente, RAPHAELIS vel MICHEL-ANGE pulcherrimâ visâ tabellâ? Pictori, musico, narrentur CÆSARIS, ALEXANDRI-ve egregia facta, & sudor frigidus per tota membra diffluet (n).

Unde concludere primum est, 1º. Quodlibet objectum varias impressiones suscitare, in variis individuis, hinc adagium, (*chacun voit avec ses yeux*). 2º. Effectum in sensuum organa productum ingenii caracteri & indoli esse analogum.

### §. III.

#### *De nativis præstantis animi affectibus.*

Affectus animi, in præstanti organisatione, vel ad aliquam scientiam, vel ad virtutem referuntur: sub utroque illo respectu, considerandi veniunt.

---

(n) Unusquisque à naturâ diversimodè fuit constitutus, hic eximiâ oculi organisatione donatus, ad visum tabellæ fabrè depictæ, subito omnes ipsius proprietates simil aspicit, nulla ipsius pulchritudo, nullus defectus illi obtegitur, tuncunque fert judicium; dum alter illa eximia constitutione privatus, haud sanè de eâ re judicare poterit, ad omnes enim relationes detegendas, comparandas, impar est.

I<sup>o</sup>. Gratum foret oculis subjicere , dulces illos motus , felices illos impulsus , quibus scientiæ cujuspiam aut artis liberalis studio flagrans animus , primis annis exagitatur : utile certè & varietate jucundum offerrent spectaculum , tūm differentiæ quæ inter individua vigent , tūm ordo quo sese excipiunt animi affectus in eodem individuo ; sed hæc omnia dumtaxat indicari possunt.

Impulsus animi ad magna tendentis , extus sese promit ; sollicitudine interiori , dēdignatione nugarum puerilium , sciendi cupidine , impulsu primū generali in omnes scientias , sed posteà in eam quæ ingenio accommodata peculiari quādam circumstantia innotescit , lucubrationibus quibus juvenilis nec dūm vires adeptus indulget animus , nobili superbiā à vanitate multūm distanti , quā altā mente manent repostæ injuriæ , quā in contemptum validè reagit animus , & placent laudes decenter impertitæ , &c. : ast præprimis sese prodit illa affectuum præstantia , flagrantissimo gloriæ amore.

Sed , quod maximè notandum , vix modum servant præstantes illi viri ; in quolibet , passionem quamdam prædominantem , & ad ultimum evectam invenies ; hic in juventute , nūnc studio nūnc libidini laxat habēnas : in isto adeò profundè defigitur scientiarum amor , ut alios affectus prorsùs absorbeat , CATON , NEWTON , LEYBNITZ , &c. Nimis longus esset , si observatis quæ occurrunt in historiā indulgere vellem : volve classem Mathematicorum , Poëtarum , Oratorum , &c. ubique erumpere videbis animi præstantis vividas scintillas auroramque præclari qui futurus est diei.

II<sup>o</sup>. In primis annis , virtus principiis & reflexione suffulta non expectanda , hæc quippè est effectus culturæ , meditationis , institutionis , &c. & supponit sensibilitatem moralem evolutam.

Nativa boni & honesti prosecutio , quæ sapit puras voluptates & instinctu naturali alias dēdignatur , refertur in teneris annis ad parentes , ad familiares , ad miseros.

Egregia illa indoles sese prodit accenso in parentes studio, amore quo quosdam ex familiaribus prosequitur (o); sollicitudine, quā eorum pœnis profundè percellitur animus; benefica propensio in miseriis aliorum sublevandis spectat egregium animum: quid jucundiùs, quām civium ærumnis occurrere? Asperitus miserorum, torquet, cruciat præstantem animum, se illorum loco substituit, cum lacrymantibus lacrymas effundit, &c. uno verbo, vir illâ affectuum præstantiâ donatus, rerum causas, relationes, apertè videns & naturam quasi nudam & integrum proficiens, rite, opportunè, validè, semper commovet.

Ubi verò vita organorum generationis, cùm cæterorum systemate consentire incipit; quibus affectibus non moveatur animus? insolito prorsùs & novo existendi modò tentatur, amoris illecebris illaqueatus: nūnc procellosis affectibus agitatur, nūnc lenes animi motus fovet; uno verbo nihil constans exhibit.

Qui graphicè delineatam eximiarum animi qualitatum tabellam volet; contempletur, EPAMINONDAM, CATONEM, TITUM, MARCUM-AURELIUM, &c. Proh Dii! ipsum Numinis supremi, sanctuarium ingredi dices; modestia, magnanimitas, privatæ utilitatis oblivio, felicitatis communis flagrans amor, etiàm in teneris annis venerationem quamdam menti incutunt: in verbis, factis, eadem semper gravitas; in propositis eadem constantia; in adverbis idem animi robur: animam divinam ipsis esse ingenitam affereres.

#### §. IV.

#### *De præstantis intellectus nativis facultatibus.*

Intellectus vel refertur ad artes liberales; vel versatur

(o) Parmi les jouissances de l'ame se trouve l'amitié, dans ces ames grandes & sublimes. Il faut tant de rencontre à la bâtrir, que c'est beaucoup si la fortune y arrive une fois en trois siècles, ait Phil. MONTAGNE, de istâ verò amicitiâ non loquimur, cum supponat ætatem maturam & dotes culturâ jamjam evolutas.

circà scientias arduas, mathefim, physicam, medicinam, &c. ipsius evolutionem in utroque casu obiter insequemur (p).

Iº. Artes liberales dominio imaginationis subjacent, imaginationis autem vividæ præstantia, maturè sese promit, alacritate, ingenii acumine, responsis promptis, assiduis distractionibus: illa imaginationis acies evolvitur in eâ ætate quâ præstigiis & illusionibus panditur anima: quodlibet objectum illi arridens, eam exfuscitat: impellitur ad celebrandum quidquid jucundum sese offert: incantamento quodam ornat varia illa objecta, &c.

Quò ætas fit maturior, graviora & magis sublimia meditatur argumenta; nonnunquam in istâ periodo, intesta quædam dissentio mentem exagitat; ingenium verò eo vigore destitutum quem parit sedula cultura, labitur, votisque respondere abnuit; volatu sublimi graviique lapsu alternatim agitatur; resipiscit tandem propriâ experientiâ; sapientum monitis, graviorum scriptorum consiliis, ad veram viam revocatur.

IIº. Mens ad scientias arduas vergens sese prodit curiositate, quæ omnium causas investigat, anxietate quâdam, indifferentiâ pro iis omnibus quæ curat vulgus, propensione naturali ad omnia objecta sublimia, &c. Scientias è longinquo contemplatur, tanquam optatam metam; avidè oblatos libros evolvit; indiscriminatim huc illuc circumferatur: fortuito tandem occurrit illa scientia quæ illi arriet, illam acri studio prosequitur. Ubì collecta fuit sat ampla seges, vires proprias experiri lubet: minùs sollicitè requirit quid senserint alii, quam quid sit sentiendum: rationis bilanci expendit aliorum cogitata; non secùs, ac alimentorum facultas digestrix, volvit, concoquit omnia,

(p) Nostrarum idearum genealogiam jamjam delineavit Ill. DALEMBERT, in homine abstractè considerato (*Discours préliminaire de l'Encyclopédie*). Utinam! summus ille vir sensu intimo edoctus evolutionem facultatum intellectualium per varias ætatum periodos fuisse prosecutus.

in propriam substantiam transmutat, hinc fortior meliorque evadit.

Ut profundæ meditationi par evadat unicè studet; quis quis es, qui in scientiis abstrusis & arduis claritudinem affectas, indè te profecisse scias; quò & protractioris & profundioris meditationis capax evadas: ea sola, revelare potest quæque recondita: ea sola, promovet illam mentis comprehensionem quæ uno quasi oculi iectu rerum immensitatem complectitur. Adeas historiam ARCHIMEDES, BARONII, NEWTONI, VIETE, VARIGNON, MONTESQUIEU, & antiquorum sophistarum qui per sex, septem & ultrà dies, profundis reflexionibus immersi, de physico parùm erant consciî.

In liberalium artium cultoribus viget animi abstractio, apprimè distinguenda à præcedenti; istam dices suavè delirium (*enthousiasme*) (q): quippè in ipsis excitanda est admiratio fovenda illusio, cum successus dependeat ex imaginatione vividâ quàm solummodò commovet quidquid eximiæ venustatis specimen præ se fert.

### §. V.

#### *De influxu reciproco mentem inter & principium vitale.*

Separatim consideratis facultatibus principii vitalis & intellectualis; nunc, quatenus sunt in mutua dependentiâ, quatenus viget commercium strictum inter utrumque principium, necessum est ut sub illâ combinatione examini nostro subjiciantur.

Sympathiam physicum inter & morale vigentem cognoverant veteres: à PLATONE illam ubique prædicari doctrinam, neminem, nisi veterum dogmatum prorsùs igna-

---

(q) » LE BRUN contemplait un jour les tableaux de LE SUEUR  
» dans le cloître des Chartreux à Paris; il étoit dans l'enthousiasme; &  
» malgré les sentiments de rivalité qui le portoient à étouffer ses transports,  
» il s'écria malgré lui: Ah! que celà est beau! Que celà est bien fait! Que,  
» c'est merveilleux! *Elog. des Peint.*

rum, latet; ubique, mentis & corporis exercitationis successionem necessariam esse inculcat; ubique, quasi initio fœdere consociari illa duo principia, afferit.

Nostro ævo, LACAZIUS phœnomenum illud modò absurdō evolvere conatus est; vibrationes, oscillationes à certis corporis centris, ad alias partes tendentes in scenam protulit: motus tremulus & subsultorius membranarum fibrillarumque nervearum, propagatus à cerebro ad reliquas corporis partes, consensum animam inter & corpus statuebat, nunc verò alia meditamur (r).

Iº. *Principium vitale multum influit in morale*: nemo non est expertus, quot vicissitudines sese mutuo excipient in animæ facultatibus, pro variis vitæ periodis, pro locis habitatis, alimentis ingestis anni tempestate: modò serenitas animæ, in vultu splendet; mox evanescunt illa delineamenta: nunc acris laboris capax est animus, nunc attentioni profundæ impar est; & hæc non raro proveniunt à perversâ quâdam functione in principio vitali.

Non parùm influere morbos principii vitalis in animam observatione patefit: per febrem catharralem elegantiora ingenia memoriam perdidisse an. 1754, notum est (s): litterarum rerumque peractarum reminiscientiam multis periisse in peste atticâ, narrat THUCIDIDES; memoratu dignum refert exemplum Phil. MONTAGNE de quodam poëtâ qui eò relapsus est post morbum, ut vivente ipso, ipsius poëmata in lucem ederentur ab alioquin suam operam dignosceret: adsunt alii casus innuméri, qui omnes influxum physici in morale apertè demonstrant (t): sanato phy-

(r) De his, qui veras ideas sibi efformare cupiet, meditetur eximium nov. doctrinæ articulum *de sensu & motu relatis ad mentem*.

(s) Mémoires de l'Académie.

(t) *Mens autem increscit, cum adeat sanitas, cuius curam habere eos qui rectè sentiunt præclarum est. Ubi verò corporis habitus dolet, mens ad virtutis exercitationem nullam adhibet diligentiam, præsens enim morbus animam vehementer hebetat, & intelligentiam in affectus cognitionem secum adducit.* DEMOCRITE in Epist. ad HIPPOCRATEM.

lico, nonnunquam facultates intellectuales sanantur.

Plurimum labefactatur intellectus, si sistema muscularare solum exerceatur & negligatur cura principii moralis, ut videre est apud rusticos, bajulos, artifices nostro aëvo viventes, qui semper eamdem rerum seriem veluti in circulum prosequuntur: quod magis exercetur physicum independenter à morale, eò magis hebescit animus: hinc MACROBIUS rectè protulit, *hebescit usus animæ densitate corporis.*

Assertum confirmant famosi antiquitatis athletæ, qui corporis robori unicè prospicientes, victui duro corporis que continuis exercitiis addicti, uni studebant, ut æmulos superarent: incrassabatur quidem corpus, robur acquirebat, sed omnes animæ facultates pari passu obscurabantur, undè de illis pulchre cecinit HOMERUS.

*Agrestes, stolidi, tantumque diurna scientes.*

II<sup>o</sup>. Non minùs est imperium animæ in ipsum vitale principium: notum est ex gaudio vehementi, irâ fervente, &c. multos subito fuisse extinctos; quid verò fibi volunt illa facta quæ hucusque tanquam mysteria in libris confignata leguntur? Ex positis principiis explicantur: viget enim strictus nexus inter principium vitale & animam; undè ira v. g. ad ultimum terminum evecta, omnes intellectuales perturbat functiones, ipsarum harmoniam invertit; moralis illa agitatio quasi oculi iētu transmittitur principio vitali per leges sympathicas inter illa duo principia à creatore positas, in isto profunda plūs minùsve exurgit commotio, & major aut minor subsequens in economiâ animali perversio, quæ pro gradu intensitatis nunc alterare solummodo nunc penitus fistere valet actionem principii vitalis.

Ad hanc legem sese componunt hucusque observata de affectibus pathematum animi in corpus, ut patebit ex observatis circà tristitiam & metum.

Tristitiam, languorem inferre in animæ facultatibus; quis mortalium non fuit expertus? Analogus ergò succe-

dere debet effectus in ipsum vitale principium ; hinc ipsius vires torpescent , debilitabitur motus partium tonicus , munia sua vix præ debilitate obibunt viscera præsertim abdominalia (*u*) , motu lento agitabuntur fluida , languescet fermentatio intestino - vitalis , pessum dabitur vis digestiva ventriculi , &c. hæc omnia ex tristitia succedent si reverè detur sympathia stricta inter animam & principium vitale : porrò , omnis ævi observata horum veritatem confirmant ; nàm , apud BAGLIVIUM , diarrhæas & scorbutum ; apud PECHLINUM , schirros , cancros ; gangrenas in vulneribus , apud DIONIS ; obstruktiones , melancholias , &c. apud omnes practicos , ut tristitiae effectus reperies.

In irâ , exardescit animus , evehuntur ipsius vires ; uno verbo , adest quasi convulsio moralis : consequenter in phisico adaugebitur motus tonicus , intrâ vasa vi majori agitabuntur fluida ; & tandem , si ira ad ultimum evehatur gradum , motus subsequetur spasmodicus qui functiones vitales penitus sistens mortem inferat : porrò hæc omnia observatione comprobantur ; ex irâ , subsequentes hemorrhagias , apoplexias , quis non observavit ? Cicatrices ruptas refert BECKERUS ; aneurismata vidit VALLERIOLA ex irâ ortum ducentia (*v*) ; vocis suppressiones , spasmi generales non rarò fuere observati.

Ex illo influxu reciproco mentem inter & principium vitale quædam fluunt corollaria quæ quatenus in decursu dissertationis passim supponenda sunt , hîc loci præmittemus .

### *-C O R O L L . I.*

Nostra duo principia morale & vitale , exercitium ex na-

(*u*) Naturali enim in statu minori gaudent tono. Hinc HIPPOCRATES cura visceribus veluti spina infixa est atque illa rungit. Lib. II. de morbis.

(*v*) Ill. FOUCRET , in suis prælectionibus pro cathedrâ vacante egregie adverxit motum spasmodicum aneurismata producere.

turâ postulant; ut jamjâm promulgavit Ill. BARTHEZIUS  
in nov. doct. cap. XVI.

C O R O L L. II.

Uniformiter & alternatim debet exerceri utrumque principium, quod innuit experientia litteratorum qui morali foliummodò prospicientes physicum nequaquam excolunt: BARONIUS altis meditationibus immersus, de physico parùm sollicitus, eò usque pervenit ut res omnes necessarias præ oblivione omitteret, nec quidquam degustare digerere valeret; imò si instantibus amicis mensæ accumbere adigeretur, se ad supplicium trahi diceret; similia præbent exempla Phil. CARNEADE, antiquitatis sophistæ, ARCHIMEDE, NEWTON, VIETE, PASCAL, &c. quæ omnia evincunt morale principium solitariè exercitatum, sua jura in corpus humanum adaugere in eâ progressione quâ physicum declinat & vires amittit.

C O R O L L. III.

Ex illâ vitiatâ harmoniâ fluunt omnes morbi litteratis familiares, ut hypochondriasis, melancolia, &c. prædominante enim morali principio, languet magis ac magis vitale; succedit lentus humorum circuitus, ipsorum vitiatur fermentatio vitalis, ex quo fonte profluunt diversi prædicti morbi: ut autem hiscè morbis occurreret PITAGORAS, discipulos musicam artem edocebat: quod consilium suis discipulis suadebat summus BOERRHAVIUS: alii similia circiter adhibebant remedia (x).

---

(x) Hinc HIPPOCRATES de morb. vulg. L. VI. *Cibos labores præcedere debent*. Idem CELSUS L. I. ch. 2. Imbecillis stomacho quo in numero magna pars urbanorum omnisque penè cupidi litterarum sunt, observatio necessaria est, ut quod corpori, vel loci, vel studii ratio detrahit, cura restituat. .... Quæ interdiu vel domestica, vel civilia tenuerunt, huic tempus aliquod curationi corporis est adhibendum, præcipua autem ejus curatio exercitatio est, quæ semper cibum antecedere debet.

Inter morbos quibus litterati plectuntur, eminet iste: de eodem objecto continuò meditantes, rei investigatæ impressio quasi infigitur animæ, ita-ut vel semper præsens illa censeatur, vel saltèm quædam inferatur alteratio in animæ operationibus: notum est SOCRATEM credidisse se impelli & dirigi à quodam genio à seipso distincto; abyssum antè oculos hiantem videbat PASCALIUS, jamdiù profundis rebus immersus: quâdam voce ad veri inquisitionem continuò advocari, CARTHESIUS ipse credebat, veritatem tenebris obvolutam in lucem prodere ratus: scintillas maximè vividas tûm nocte, tûm die percipiebat TSCHIRNAUS rebus mathematicis profundè implicatus.

#### *C O R O L L . I V .*

Ex influxu reciproco mentem inter & principium vitale, diminant summi momenti conjectaria in medicinæ praxim: in curandis plerisque morbis illius influxus habenda est ratio: nonnunquam Medicus tali cognitione suffultus à viâ vulgari recedet; insulsum effet v. g., tentare curationem melancholiæ ex moerore nascentis per medicamina in physicum solummodò agentia. Apud romanos, regnante NUMA POMPILIO, sævit pestis, hostiliter graffatur, urbem deferere jamjām est quæstio, clypeum aureum à Diis missum ut cives à peste liberarent finxit N. POMPILIUS, de hoccè rumor vagatur, & mox spe refectâ diras agere tragædias definit crudelis ille morbus (PLUTARQUE).

In omnibus ergò morbis, in quibus sensibilitas maximè evecta est, summâ cum curâ removendum est quidquid in morali parere potest perturbationem; quoties enim non accessit mors maturior ingrato nuntio? Quoties, natura morbi curationem felici molimine meditans, non fuit perturbata ex imprudenti v. g. astantium colloquio? Hinc veritas vulgaris adagii, *quand on ne craint pas, l'on ne prend pas la maladie.*

P A R S   S E C U N D A.

*De influxu educationis in hominem relativè  
ad scientias.*

**R**ECENSENS PLUTARCHUS quæ ad educationem conferunt, naturam primum locum occupare meritò censet, apprimè reputans institutorem esse non secùs ac agricolam qui ex quâvis terrâ pravas radices decerpere solummodò non studet, sed plantas ubertate foli vigentes excolit, amputat inutiles ramos, feliciores inferit: talia jamjàm docuerat HIPPOCRATES (y): qui post illos de educatione scripsere, in eo totam educationis operam colloca- runt; quæ verò de eâ tradidere præcepta, dispersa, nulli principio generali adscripta, nullâ lege economiæ animalis suffulta, sunt veluti gemmæ inordinatè dispositæ, quorum quælibet proprio fulgore micans nullum splendor- rem à communi confortio mutuatur.

In primâ parte operis optimam organisationem delineavimus; quæcumque nunc de educatione dicenda veniunt, ad illam exquisitam organisationem revocanda sunt. Immensus quidem disquisitionum campus, si sigillatim singula ordine prosequi mens esset, sufficiet ergò quædam summa capita indicare; fortunatus nimium! si futuri quondam diei affulgeat levif aurora.

Quem ordinem in præcedenti parte secuti sumus, subse- quemur in istâ: explorabimus quid agendum fit in excolendis

(y) *Imprimis naturâ opus est, quâ repugnante irrita sunt omnia..... Natura namque nostra agri, Doctorum præcepta seminum rationem habent, institutio à puero tempestivæ sationi respondet, locus verò disciplinæ accommodatus aëri ambienti, ex quo iis quæ è terrâ nascuntur alimentum suppetit, diligens studium agricultura est. HIPPOCRATES lib. qui lex inscribitur.*

1º. Sensibilitate physicâ & mobilitate. 2º. Sensuum organis. 3º. Animi affectibus. 4º. Intellectus facultatibus. 5º. Quædam subjungemus circà reciprocum influxum mentem inter & principium vitale.

### §. I.

#### *De culturâ sensibilitatis physicæ & mobilitatis.*

Non in scenam revocabimus exoletas illas & usque ad fastigium protractas declamationes institutorum , contra pravum morem matrum non lactandi filios , eos fasciis obvolutos continuò retinendi & ab aëris quâcumque vicissitudine tenellum corpus immunè præstandi : naturæ vestigiis inhærere ejusque processus venerari assuetus physiologus , vix illam rerum inversionem concipiet ; his igitur prætermisssis , totus erit in evolvendis præceptis quæ fluunt ex ipsâ cognitione legum economiæ animalis.

Jam verò cum vita consistat in fluxu mutuo virium motricium & sentientium , duplex ille vitalitatis cardo optimo vigore debet instrui & in certo æquilibrio foveri ; quod exercitatione & quiete alternante obtinetur.

Corporis exercitationem præprimis exigit natura à teneris annis : instinctui igitur obsequatur puer , tenellos artus hinc-indè verset , ad motum progressivum sollicitetur , huc-illuc transferatur , saltet , currat , &c. Hoc artificio , corroboratur ipsius principium vitale , validior energia organis imprimitur ; motu arteriarum peristaltico , vividâ musculari contractione , agitatur , succutitur ipsemet textus cellularis qui veluti atmosphæra ventorum impulsu indiget ut nitida & pura servetur , fluida in ipso latititia non amplius languent , & ad fines præfixos optimè disponuntur. Graduatâ progressione segetetur exercitia ; imberbis juvenis equis canibusque & aprici gramine campi indulgeat ; donec tandem naturâ ad quietem vergente , labefactisque præ senio viribus , vita sedentaria adducatur.

Quid valeant exercitia? Omnia temporum nos docent observata: in animum revocate publicos ludos isthmicos, olympicos, &c.: volvatis instituta Lycurgi qui infirmando roborandoque corpore tantâ curâ incumbens, diversa assignavit exercitia diversis ætatum periodis, & brevi sobolescentem intrâ muros patriæ fortem observavit juventutem, de quâ sic HORATIUS.

Rusticorum mascula militum  
Proles, fabellis docta ligonibus  
Versare glebas, & severæ  
Matri ad arbitrium recisos  
Portare fustes, sol ubi montium  
Mutaret umbras.

Volve dicta factaque præstantissimorum; tūm romæ, tūm græciæ virorum; & inconcussum manebit gymnasticæ ascribenda esse, valetudinem hanc firmam & stabilem, animum nulli rei imparem, & alias dotes quæ hodiè apud nos vix fidem obtinere valent: tantâ cum curâ excolebatur corpus, ut alia athletis, alia litteratis, alia militaribus esset exercitatio (7).

QUATENUS AD CULTURAM SENSIBILITATIS PHYSICÆ, notandum vix quidquam magis noxiū excogitari illâ parentum anxietate, quâ aëris externi varias vicissitudines & aliarum rerum contactum à puerō removere curant. Non eis incutiam pavorem imagine luctuosâ malorum quæ ex illo fonte diminant, sufficiat oculis subjicere relationem quām humanum corpus habet cum ambientibus quibuscumque objectis; quippè materialis nostri corporis compages subjicitur generalibus materiæ legibus, utpotè mundi physici pars; itaque dum volvitur natura in circulo quodam, dum vices continuas experiuntur varia entia, abripimur & nos immenso rerum vortice, cui obliſtere homini dene-gatur: nihil immutare valet in legibus à Creatore sanctis.

---

(7) MERCURIALIS da arte gymnaſticâ.

juxta quas ex impressione objectorum gratæ vel injucundæ sensationes oriuntur; supereft ergo, ut sensum doloris asfuetudo ad omnia obtundat.

Corporis habitum induret, roboret à teneris annis homo (*a*); quascumque aëris vicissitudines pati addiscat; fitim laborem ferre valeat (*b*); cibis duris, digestu difficultibus, sarcinet ventriculum: ALCIBIADIS & EPAMINONDÆ ad instar quibuscumque circumstantiis sciat se accommodare: attendatis ad ALEXANDRUM, per immensos asiae tractus DARIUM fugantem, aquâ per longum tempus privatum, nec tamen ab incepto desistentem. Videas CÆSAREM naturâ debilem, exercitio naturæ defectus supplentem: quotquot in arte militari florueré apud antiquos, totidem huic vitæ generi sece obligasse leges. Qui litteratus avertere vult affectiones nevropathicas imminentes, alterno animi & corporis exercitio indulgeat: & si certis circumstantiis valde protracta requiratur meditatio, parcam quantitatem alimoniaz, potus cardiacos in auxilium vocet; quandiu NEWTON opticæ suæ incubuit, nonnisi vino Canariensi & frustulo dulciario usus est & quidem exigua dosi; vires vitales per studium quasi in cerebri regione concentratae, æquabiliter per omnes partes diffundantur ope exercitii; tali modo omnium partium concentus & utriusque principii harmonia servabuntur.

### §. II.

#### *De culturâ organorum sensuum.*

In infantia, dum corporis evolutioni & incremento tota prospicit naturâ, dum in illo statu torpent mentis facul-

(*a*) *L'Accoutumance à porter le travail, est accoutumance à porter la douleur.* Eff de MONTAGNE.

(*b*) E memoriâ nunquam excidet dura illa educatio Henrici IV.: teneros egit annos in domo undique obsitâ montibus & rupibus: ibi agrestium more, rudes vestes, cibos duros, nanciscebatur; edocebatur

tates, quid aliud præstare potest institutor, quām sensuum organa dirigere, informare & ea reddere paria omnibus corporum relationibus obtainendis?

Itaque ordiendo à tactu, ut potè omnium maximè extenso, vix concipitur quām rudis maneat ob exercitii defectum: alii sensus istius operationem antè vertunt, & impellunt ad judicia quæ penes ipsum tactum sunt: Satius dicit homo, corporum relationes explorare ope visus qui cēu fulgur è nube vibratum ambientia objecta comperit. Ast verò, quam multæ, quam solidæ, mentem nostram effugiunt cognitiones, quæ nonnisi exculto summâ cum curâ tactu obtineri possunt! Quam magnum exindè subsidium repetere praxim, quis negabit! Principii vitalis profundæ affectiones, plerumque dignosci nequeunt nisi signis quibusdam fugacibus, vel valdè latentibus; in illarum diagnosis facilè veniet Medicus, qui quascumque fiunt mutationes in superficie corporis ritè distinguet, qui innumeræ modificationes, caloris vitalis, siccitatis, humiditatis & pulsationis arteriarum, observare poterit.

Non minori cum curâ excolendus est visus; corporis enim securitati præ aliis prospicit: & consequenter multiplici illusione nos luderet circà objectorum proprietates, nisi ritè excoleretur ab incunabulis. Notum est quam apprimè percipient varias corporum relationes, Archytecæ, Pictores, &c. quantâque celeritate uno oculi ictu judicent de distantia, proportionibus objectorum. Affiduè ergò exerceat hunc sensum adolescens, non leviter credat quæcumque ipsius ope compriuntur, notas habeat varias rationes quibus ab illo illudi potest; omnia, mediante tactu, emendare addiscat.

---

velociter currere, præruptas scandere rupes; solitus erat pedibus nudis, capite detecto se quibuscumque impressionibus objicere; & ut VIRGILII verbis utar, *quem sese ore ferens? Quam forti pectore & armis? Merito animadvertis, Ill. MARET,* omnes penè militares qui apud nos floruère rure fuisse educatos. *Inf. des mœurs des François sur leur santé.*

Auditūs organum peculiarem pariter sibi vindicat curam ; juvenem artem musicam edoceas ; in hāc ætate tenerā , vitetur omnis cantus diffonans aut ad exfuscitanda animi themata accommodatus , iste nempē expostulat sensibilitatis moralis & organorum evolutionem quæ non fit nisi ætate maturiori.

Graduatā illā organorum culturā , novus successivē oritur & crescit rerum ordo , infcio , ut itā dicam , puero ; relationes rerum organis deprehensas sagaciter versabit , qualiacunque offerantur objecta de hisce rectè judicabit ; sensibus nunquam delusus , fideles animæ transmittentur impressiones & ista opportunē semper commovebitur.

Sensibus interdūm offerantur objecta inexpectata , quæ vividā & subitaneā sui impressione mentem excitent , percellant.

DEMOSTHENES adhuc juvenis oratorem CALLISTRATUM in populi cōetu tonantem , facundiāque cunctorum animos rapientem videt ; exindē fervet animus , acri studio dat operam , posteāque dignus evadit qui primus omnium orator nuncupetur. Videt RUBENS venetiis degens exquisitæ pulchritudinis opera , ab eximiis Pictoribus LE TITIEN : JULES ROMAIN , depicta ; obstupet mente , ut itā dicam , captus ; Galliam repetit , & in picturā miraculā promit. Casu fortuito , ut norunt omnes , ad magna acceditur RAPHAEL.

Qui artibus liberalibus clarescere meditatur , mentem interdūm attollat ; artium prodigia avidis scrutetur oculis , summorum virorum facta monumentaque in eorum honorem erecta perlustret : variis his spectaculis allectum cor vividē saliet , animaque ipsa nihil nisi sublimē affectabit.

Qui rebus naturalibus studet , naturam sub quocumque aspeetu observet ; nihil infrā se reputet : nonnē GALILEUS in horto etruriæ Ducis conficiens aquam in anthlias ascendentem , fortuitò olitoris quæfito , ad indaganda aëris atmosphærici phœnomena incitatur ? Nonnē fructūs maturi lapsus , sumnum Newtonum ad investiganda fiderum phœnomena propriisque legibus adscribenda , impulit ?

## §. III.

*De culturâ affectuum animi.*

Fervente juventâ ubi exfuscitatur sensibilitas moralis, ubi patent variæ relationes quibus homo connectitur cum totâ naturâ, novisque impressionibus agitatur; tunc informetur cereus ille animus ad honesti & boni studium, veræ & solidæ felicitatis arcana illi reserantur.

In hunc verò scopum non maximè faciunt præcepta, nec acervæ insectationes: non quod decet, quod expedit, est oculis exhibendum; sed stimulanda est innata activitas ad bonum, novum robur animo est ingenerandum; vivida igitur exempla tempestivè oblata, quantò-magis proderunt, millesimis indies & usque ad satietatem repetitis sermonibus.

MARCUS-AURELIUS dogmatica virtutis præcepta nunquam audivit, sed exemplis fuit institutus; ærumnis miserorum coram ipso occurrabant gnari institutores; amicum in angustiis delapsum coram illo restituebat unus ex illis; peccatus cicatricibus foedatum illi offerebat bellator; hinc, quid fibi, quid patriæ, quid aliis, ipse debebat, menti profundè infigebatur.

Hinc patet, quomodo ad bonam frugem fit revocandus adolescens, qui in voluptatibus prono capite sese immergit; illius oculis exhibeantur spectacula quæ vitii foedam imaginem præ se ferant: ilotas temulentos adolescentium aspectui subjiciebant Spartiatæ, ut sordida ebrietas odio haberetur; cuiusdam filius (*c*) veneris æstu fervens in omnem libidinem sese projiciebat, meretricum confortio jamjam contaminandus, patris propositum ignorans ingreditur cum illo nosocomium ubi libidinis pœnas pendebant lue venereâ infecti, tali spectaculo perterritus tonantem audit patrem; en-

---

(*c*) ROUSSEAU, dans son *Emile*.

*quæ fors te manet, scelestè ! Voto patris respondit eventus,*  
*solo enim scorti nomine horrescebat adolescens.*

Sic teneros animos aliena oppropria sœpè  
 Absterrent vitiis. H o r.

Non secūs ac in corpore vigente omnes functiones organorum harmonicè concurrunt ad sanam valetudinem præstans-dam, & perturbatâ illâ harmoniâ exurgit morbus; itâ suas patitur animus sanitatis & morbi vicissitudines: animi verò sanitatem stare patet quandò intrâ debitos limites coërcito quocumque animali appetitu, homo nitidè percipit quid debeat summo Numini, quid fibi, quid aliis: & componit vitæ rationem ad illas inconcussas veri & honesti normas; hæc verò virtus non potest competere nisi ætati maturæ quandò scilicet altæ meditationis fit par intellectus: summus in PERICLE animus non fuit evolutus, nisi postquam ANAXAGORÆ præceptis imbutus, ex se-ipso perscrutari potuit effectus naturales & eorum ordinem prosequi: similia nobis præbent exempla M. TORQUATUS, SCIPIO-AFRICANUS, THEMISTOCLES, CIMON, &c. Tenebrosa fuit illorum juventus, ut majori splendore dein sese ostenderent.

#### §. IV.

#### *De culturâ facultatum intellectus*

Memoria, ratio propriè dicta & imaginatio, sunt juxta Hl. DALEMBERT (*d*) varii respectus sub quibus considerari potest intellectus; consideratio illa ordinem dicendorum suppeditat; & ne dicendorum copiâ obruamur, summa rerum capita tantum indicabimus.

I<sup>o</sup>. Viget vulgare adagium, semper aliquid indies memo-

(*d*) Discours préliminaire de l'Encyclopédie.

riæ mandandum , verba & voces auctorum esse addiscenda  
ne exercitii defectu labefactetur illa facultas ; ast laborem  
illum respuit vir præstans , aliam viam , aliam methodum sec-  
tatur ; excerptas hinc indè ideas sui juris facit , & ex illis novam  
& propriam colligit idearum segetem : hoc modo , non  
oneratur memoria , sed promovetur intellectus ; non externâ  
farcinâ gravatur , sed novo decore sese attollit . » *Il faut*  
» *s'enquerir* , dit MONTAGNE ( e ) , *qui est mieux savant* ,  
» *non qui est plus savant. Nous ne travaillons qu'à remplir la*  
» *mémoire , & laissons l'entendement & la conscience vides.*  
» *Tout ainsi que les oiseaux vont quelquefois à la quête du*  
» *grain , & le portent au bec , sans le tâter , pour en faire bêchée*  
» *à leurs petits : ainsi nos Pédants vont pillotant la science*  
» *dans les livres , & ne la logent qu'au bout de leurs lèvres ,*  
» *pour la dégorger seulement , & mettre au vent..... Il ne*  
» *faut pas attacher le savoir à l'ame ; il l'y faut incorporer ;*  
» *il ne faut pas l'en arroser ; il l'en faut teindre ».*

Medicina , inquiunt quidam , ut potè observatis innixa ,  
non-nisi studio immenso & factis innumeris in capite con-  
jectis obtineri potest : ubinam verò occurrunt observata  
ità graphicè quoad omnes partes delineata , ità per ordinem  
digesta , ut inductiones inconcussæ conjectariaque necessaria  
erui possint ? Summum rei caput in hoc poni videtur , ut  
infixa menti hæreant primariæ economiæ animalis leges ,  
consuetæ & possibles aberrationes : volve igitur animo eos  
auctores in quibus omnia spirant optimi observatoris inge-  
nium , ad eorum normam te compone , fœcunda per refle-  
xionem ipsorum ideas ; optima , solida , fit tibi bafis ; &  
pauci tibi sufficient auctores .

Non tamen damnanda eruditorum turma ; illi enim si non  
multum debeant scientiæ , plurimum scientiarum cultores :  
qui enim hodiè factum physiologicum observatis innitere  
cupit , copiosam HALLERI segetem visitet , indèque emerget

---

( e.) *Essais de MONTAGNE* , in art. *du Pedentisme* ,

factorum numerus requisitus ad astruendam propositionis veritatem. Ast dolendum est summos viros promovendis scientiis natos, *in medio fixa relinquere aratra* præ eruditioñis sarcina, & sonos articulatos tantum effutire valere (*f*).

*zº.* Jàm quæritur, quid sit ratio ! Non datur definitio : eā ne præditus es ! volve scripta philosophica PLUTHARCHI, TACITI, MONTAGNE, &c. Et quid sit ratio, scies. Illa ferventis imaginationis tumultuantisque animi impetum moderatur, in artibus liberalibus ingenii sublimia meditantis cursum illustrat, dirigit : in poësi, in arte oratoriâ nervum corpusque dicendorum efformat : ratio sola, veros efficit observatores; illa ex phœnomenis observatis vera eruere potest consecaria, illa sola denique ad magna tendentis animi volatum dirigit; à vero ne deviet imaginatio, in omni arte, omni scientiâ facem præfert : MAGNUM ALEXANDRUM dirigebat ratio in omnibus victoriis ad honestum finem convertendis (*g*).

Ratio autem non præceptis, sed exercitio excolatur, protractæ & forti contentioni gradatim assuefiat mens, non nisi ideis vividis & nitidè affulgentibus assensum præbeat, obscuras submittat analysi, foveatur semper quidam scrupulus: ad hunc autem scopum obtinendum, laudandum venit præprimis matheſeos studium; illud ingenii sagacitatem acuit, ratiocinandi vim fovet simulqne corroborat: indè istis temporibus majus accessit decus illi scientiæ; sed haud scio an tantoperè celebrata ipsius utilitas, nostro ævo fit eadem ac fuit seculis elapsis; in dies nova eduntur opera faciliorem aditum reddentia; nonnè

(*f*) Quid de eruditorum gente sentiendum sit, consule MONTAGNE, art. *Pedantisme*. DALAMBERT, *Discours préliminaire de l'Encyclopédie*. BUFFON, *Discours préliminaire de l'Histoire naturelle*.

(*g*) ALEXANDRE, dans la rapidité de ses actions, dans le feu de ses passions même; avoit, si j'ose me servir de ce terme, une faillie de raison qui le conduisoit; & que ceux qui ont voulu faire un Roman de son Histoire, & qui avoient l'esprit plus gâté que lui, n'ont pu nous dérober. MONTESQUIEU, *Esp. des Loix*, T. I.

præ defectu exercitii , languet , marcescit ingenium ? Quidni ergò illi objicerentur ardua quæque ? Quidni , infalutatâ fcriptorum vili turmâ , ad patres assurgere conaremur ut EUCLIDEM , CARTHESIUM , NEWTONUM , EULERUM , DALEMBERT , &c. Non multigenæ coacervandæ sunt notiones , ipsa mens ingenio mathematico est imbuenda. Id dictum volo non-solùm pro iis qui in rebus mathematicis nomen adipisci volunt , sed etiàm pro iis qui matheſim secundariè excolunt , ut altæ meditationis habitudinem contrahant ( h ).

3º. Hic nomine imaginationis intelligenda venit ingenii functio quæ creat in liberalibus artibus , & ipsarum fœtus quasi spirantes reddit : si ratio illam intrà debitos limites non coërceret , sed vagantem sibi permitteret , omnia ordinare & totum cohærens edere nequaquàm valens in vitium incideret quod carpit HORATIUS initio poëtices ; *humano capiti cervicem pictor equinam jungere si velit* , &c.

Relativè ad imaginationem , si indulgere luberet descriptionibus oratoriis , haud difficile esset huc varias congerere voces ad promendam abditam hanc mentis operationem ; & eam nuncupare , more Rethorum ( *Enthousiasme* ) afflatum divinum , delirium suave , &c. deindèque numerosis periodis harum vocum evolvere sensum ; sed hosce verborum circuitus omittimus , qui nullam ideam offerunt illi qui caret imaginatione , & futiles nænias præbent menti illius qui hæc sensu intimo , novit , experitur.

Sed quodnam est Physiologi munus , relativè ad intellectus culturam ? Quænam partes illi incumbunt ? Res in propatulo est : inquirendi sunt varii consensus cæterarum functionum cum imaginatione ; investigandæ sunt leges inter certum corporis habitum & certam ingenii indolem : porrò

( h ) HIPPOCRATES , in epistolâ ad thessalum filium . Geometriæ & arithmeticæ cognitioni studium adhibeto mi fili , neque enim solum vitam tuam glorioſam & ad multa in rebus humanis utilem , verum etiàm mentem acutiores & longè splendidiorem ad fructum omnium quæ in arte medicâ usui sunt , consequendum reddet .

maxima viget analogia qualitates inter principii vitalis & intellectualis ; magna sensibilitas physica , summam in morali denotat sensitatem ; stupor in principii vitalis viribus sentientibus , languorem in moralibus functionibus prænuntiat , &c. Informet ergo Physiologus principium vitale , ad gradum præoptatum ipsius conducat vires & immutaciones in morali pro voto subsequentur.

Habito semper respectu ad influxum animam inter & principium vitale , aliæ defumendæ sunt regulæ : vir ingenio forti præditus , quamquam consonis studiis illud promovere debeat , timere semper debet ne in stylum durum aut tumidum delabatur ; temperabit ergo ingenitum illud robur , parcè exercitiis corporis indulgendo , cibis parùm excitantibus , facitorum hominum colloquio , mulierum familiaribus sermonibus , auctoribus dictionis venustate commendandis : hinc aureus noster ævus abstrusa mathefæos theorematæ concinnitati & masculæ eloquentiæ videt consociata ( DALEMBERT ).

Vir sectans elegantiam & facundiam cavere debet dicendi genus nervis carens ; stimulanda est activitas ; accendendum est ingenium epotis spirituofis , auctorum evolutione in quibus omnia sapiunt virilem libertatem , exstirpatione lenium cordis affectuum.

Qui autem assequi vult , *le naïf* , *le simple* , seu dicendi genus in quo adfit naturalis & non fucatus nitor , quale est apud LAFONTAINE : naturæ , instinctui permittat mentem , non sectetur duram vietū rationem , naturam in minutissimis attentè scrutetur , musæi solitudinem sæpè deferat , potiatur mundi spectaculo.

Uno verbo , Physiologus sagax , innumeras litterato pandere potest normas , circà loca quæ incolere debet , regiminis & vietū rationem , corporis exercitia , libros volvendos , objecta sensibus offerenda , affectus animi quibus fovendis potest incumbere , &c.

Summa ingenia non omni tempore musarum præsentiam experiuntur ; modò languet animus ; modò quasi divino

impulsi actus exfuscitatur & totam naturam complecti valet: naturales has vices, sequi presso pede, non se accingere ad laborem invitâ minervâ, placidè expectare dum è somno mens redeat, debet litteratus; non neglectis quandòque subfidiis quæ mentem exfuscitare valent.

## §. V.

*De excolendo influxu reciproco inter principium vitale & intellectuale.*

Consideratæ sunt per abstractionem variæ rationes quibus prospiciendum est culturæ facultatum utriusque principii, sed notum est quam arcto vinculo consocientur suasque affectiones sibi communicent: undè ut in educatione obtineatur scopus propositus & morale perphysicum & physicum per morale debent excoli: magnanimitas, candor, firmitas, constantia, &c. Corporis exercitati sese præbent comites, ut patet ex omnibus antiquitatis viris clarissimis; & vicissim animi robur, spes, fiducia possunt sustinere vires labentes.

Hinc si principium morale vitali præolleat; exercitiis moderatis, variis familiaribus colloquiis, &c. Hoc simplici modo in æquilibrium redibunt physicæ & morales functiones.

Foveatur quædam passio, & nulli rei te esse imparem videbis: quid non præstabit amor patriæ, v. g.? Quid non affequetur? Romanorum, Atheniensium, Spartiarum pulcherrima facta & dicta (*i*) suggestit amor patriæ: ille, romam orbis æmulam per plura reddidit sæcula: vis igitur claritudinem affequi? Nativam inertiam commove, fove flagrantem & sublimem animi affectum, & patebit quid præstare valeas.

---

(*i*) *Oeuvres de PLUTARQUE, dits & faits notables de Lacédemoniens.*  
Et passim in omnibus cel. vir. vitis.

Quoad vires sentientes & motrices, notum est eas esse in quâdam ratione reciprocâ : eas in statu æquilibrii fovere debet physiologus ; si prædominetur sensibilitas, ad gradum requisitum corporis exercitiis est revocanda : si è contrâ langueat & obtusior evadat, tunc viâtu leviori, exercitio minus protracto ad medium optatum reducatur, &c.

Sic variæ facultates in homine quasi quâdam oscillatione sibi mutuo contranituntur, versantur in circulo quodam energiæ reciprocæ ; quæ quidem omnia ponderare debet physiologus, ut inconcussas exindè eruat normas & omnia dirigantur ad societatis harmoniam.

### P A R S T E R T I A.

#### *De influxu climatis in Hominem relativè ad scientias.*

**N**ON solùm notanda venit latitudo loci, ut denotat climatis vox, sed aliæ animadversiones sunt in medium adducendæ : longè enim variæ sunt tempestates in plagiis asiaticis & europæis, et si in utrâque idem sit intervallum à polo boreali : in tartariâ chinensi quæ ferè est in eodem latitudinis gradu ac gallia, viget per longum tempus frigus acre & forsàn æquiparandum illi quod sœvit in islandiâ ; illud verò dependet ex eo quod europa defendatur montibus norvegiæ & laponiæ, & non sit æquale munimentum pro asiaticis plagiis & aliis.

Non omittenda sunt pariter animadversa quæ suppeditant, fitus, positio loci, &c. quippè notat HIPPOCRATES (*I.*) quantum sub hoc respectu differant homines : „ Etenim „ qui regionem montanam, asperam & aquis carentem in-

(*I.*) HIPPOC. *de aëre, aquis & locis.*

„ colunt & anni tempestates habent valde differentes , di-  
 „ versi esse debent ab iis qui habitant loca concava , her-  
 „ bofa , aestuosa , quique ventis calidis magis quam frigi-  
 „ dis perflantur : hi pariter debent adhuc discriminari ab  
 „ iis qui regionem altam , planam , ventis perflatam &  
 „ aquosam incolunt : alia pariter est ratio eorum qui gra-  
 „ cilia & arida loca , aquis carentia & nuda tenent , neque  
 „ temperatas habent anni temporum mutationes ; alia adhuc  
 „ eorum qui terram habent pinguem , mollem & aquosam . . .  
 „ Magna enim ex parte hominum formas & mores regionis  
 „ naturam imitari reperies .”

A diversâ vietûs ratione , in eadem regione variare possunt homines : notum est romanos olim , sub eodem cœlo degentes , ac imbelles nostri cocetanei , incredibili vigore fuisse præditos : notum est turcas , à græcis intrâ eosdem muros detentis , prorsus differre ; quæ varietates à climate nequaquam repetendæ , diversæ vietûs rationi referendæ veniunt (*m*) .

Sed quidquid sit de illis casibus particularibus ; quemadmodum variant plantæ relativè ad climata (*n*) , ita & homines modificari reperies ; gradu enim sensibilitatis , non secùs ac latitudinis , distingui homines jamjam promulgavit MONTESQUIEU ; quem antè HIPPOCRATES *hominum formas & mores maximâ ex parte regionis naturam imitari* nos docuerat (*o*) .

Non immorabor in singulis varietatibus quæ à climate

(*m*) TOURNEFORT , voyage du Levant , Lettre 14.

(*n*) Neque terræ ferre omnes omnia possunt :  
 Fluminibus salices , crassisque paludibus alni  
 Nascentur ; steriles saxosis montibus orni :  
 Littora myrthetis lætissima , denique apertos  
 Bacchus amat colles , aquilonem & frigora taxi .

VIRG. Georg. II.

(*o*) HIPPOC. de aëre , aquis & locis .

profluunt; generalia tantum proponam quae ad elucidandam quæstionem conferre possunt. Cæterum quando afferitur certam ingenii indolem competere determinato climati, alia prorsus ingenii genera non excludimus quæ nativæ constitutionis aut aliarum circumstantiarum sunt effectus; id unicum contendimus, quod, abstractis omnibus quæ climatis influxum infringere valent, certæ cujusdam indolis viri, in tali plaga, tali loci situ, germinare debeant.

### §. I.

#### *De influxu climatis in sensum & motum.*

1º. Quæcumque hucusque observata fuere nos adducunt ad credendum sensititatis aciem rationem sequi debilitatis corporis in homine sano: confer pueros cum adultis, convalescentem cum sano, fœmineum sexum cum masculo, populos australes cum borealibus, & nostrum assertum verum esse videbis, quod non evertent quædam exceptiones (p).

Populorum australium exquisitus sensus, summam debilitatem comitem sibi adjungit; illa debilitas producitur ab aëris temperie quæ quietis amorem inducit; exercitii enim defectu, alimentorum tenuium ingestione, tonica vis labefactatur, languet muscularis & evehitur sensititas.

Illa autem sensitatis vividitas, ab influxu corporum cœlestium in principium sentiens maximè videtur pendere: quippe si advertatur, in zonâ torridâ maximam fieri aquarum elevationem; si perpendantur frequentes procellæ, tonitruum ingens fragor & terræ motiones quæ ibi non raro debacchantur, quæque fluidi electrici evolutionem maximam demonstrant; si attendatur ad vegetantium hujuscē

(p) Sensus vividitas sequitur rationem inversam distantiae ab æquatore, motus vero energia, directam: undè vera sunt quæ promulgavit Ill. BARTHEZ in princ. vit. quod sensus non sit semper in ratione motus.

plagæ naturam quæ sunt graveolentia , balzamis redundantia , spirituque rectore , ut ita dicam , exaltato donata ; si sagax instinctus ferarum hujus cœli incolarum in medium adducantur : judicare prouum erit corpora cœlestia his terræ plagi correspondentia , in ipsa viventia maximè agere , eorum dotes evehere , acuere ; quomodo ergo solus homo subtraheretur illi actioni ? Quomodo illud fluidum electricum quo ipsemet imprægnatur , non novas acquireret vires sub hoc cœlo torrido ? Novam vim addit attentio ad motum annum solis & lunæ , ultrà tropicos nunquam progredientium ; hinc enim incolæ zonarum inter illos comprehensarum solem quasi perpendicularem semper habent (q).

Sensibilitas autem illa vivida patet in populis australibus signis minimè æquivocis ; nempè æstu venereo flagante (r) , doloris intolerantiâ , adolescentiâ præcoci , convulsionibus quæ quandòque vel ex lævi vulnere oriuntur , sicut & delirio quæ ex minimâ febre ortum dicit : convulsiones epidemicè grassari in Americâ memorat ZIMMERMANN.

Ex his autem perspicuum est quod ex adverso contingere debet in habitu populorum borealium : corporis robur ibi promovetur , validis exercitiis quæ requirit cura victûs in terrâ asperâ & ingratâ , alimentis digestu difficillimis tonicas vires firmantibus : quantò autem majus est robur , tantò minor debet esse sensus , ex suprà notatis ; aliundè illud per observata compertum habetur , *il faut écorcher un Moscovite pour lui donner du sentiment* , dixit MONTESQUIEU ; ubique doctrinam hippocraticam huic consonam reperies . Igitur in regione calidâ observatur illa sensibilitatis species , quæ utpotè maximè vivida ad nutum causæ externæ agentis excitatur , sed brevi evanescit impressio ; versus polos reperitur illa sensibilitas obtusa quæ non nisi validâ

(q) Cæterum vide quid censeat Hippoc de siderum influxu : in Lib. de aère , aq. & loc. & in Lib. de statibus

(r) Il y a de tels climats où le Physique a une telle force que la Morale ne peut presque rien. MONTESQUIEU , Esprit des Loix . T. 2.

corporum impressione commovetur; plagæ attemperatæ medium inter recensitas obtinent, hinc apud ipsarum incolas media vigere debet sensibilitas, scilicet nec nimis vivida, nec nimis obtusa, quæque præprimis exoptanda: felices ergò! felices populi! qui in eo terræ terræ tractu à Creatore positi sunt.

II<sup>o</sup>. In populis borealibus, organum muscularare viribus redundans & naturalem proterviam accersens, debet homines impellere ad motus validos, bellum, venationem, longa itinera, &c. quod testantur horumce populum annales: notæ sunt ipsorum invasiones & vastitates quas intulerunt in meridionalibus europæ plagis; nota sunt ex TACITO bella quasi perpetua quæ gerebant antiqui Germani: „nec arare terram, aut expectare fructum, ait ille „Auctor (s), tam facile persuaseris quam vocare hostes & „vulnera mereri; pigrum quinimodo & iners videtur sudore „acquirere, quod possis sanguine parare. „In ipsâ pace ad consilia publica procedebant armati.

Apud populos meridionales, illa virtus, illud robur, decrescent quam proportione ad equatorem pergemus. Calor enim, quietis amorem inducit, & consequenter enervationem & debilitatem: Indii otium seellantur tanquam summum bonum, supremum Numen immobile nuncupant (t); idem de Siamensisibus referunt viatores. In calidis regionibus si occurrant populi, bellicæ artis claritudine olim insignes, hujuscce effectus in propatulo sunt causæ morales vim climatis infringentes: mente volve Arabum egregia facta sub Mahomete ipsiusque Califis successoribus, & occurret effrenatus fanatismus impellens populum rudem & incultum, eumque à quiete deturbans; cessante hoc stimulo, in pristinum statum relapsi sunt populi. In Græciæ & Italiæ plagis extitere quidem famigerati in re bellicâ populi; sed attendendum

(s) TACITUS, de moribus Germanorum.

(t) MONTESQUIEU *Esprit des Loix*, T. 2.

ad eximum reipublicæ regimen quod vigebat, quodque nationalem torporem exfuscitare vitamque laboribus addic-tam fovere valebat: aliundè notum est, quam vivida ima-ginandi vis contingat illis populis, & quantūm evehi possit per flagrantem amorem patriæ & libertatis.

Sub cœlo nec minùs ad austrum, nec nimis ad boream ver-gente, abest illa admotum effrena propensio, abest & illa ad quietem damnanda proclivitas; mens non cædes, non sanguinem spirat; sed ad utilia peragenda hominem pro-pellit: ibi florebunt artes mechanicæ, industria humana (*u*): ibi observabitur vigens commercium, quod simùl exi-git mentem sagacem ad ineunda confilia, & corpus mobile ad illa asséquenda; ibi peragentur omnia quæ expostu-lant audaciam ad tentandum, prudentiam ad ponderanda media, & robur, tūm animi, tūm corporis ad deducenda confilia ad felicem exitum.

In influxu climatis in sensum & motum sunt peculiares animadversiones deducendæ ex loci situ & positione, quod quidem egregiè notat Medicinæ Princeps in *Lib. de aëre, aq. & loc.* » Qui enim regionem montanam, asperam, altam & aquis carentem incolunt & anni tempestates habent valdè differentes, illīc hominum formas magnas esse par est, & tūm ad laborem, tūm ad robur à naturâ esse comparatos; at qui loca concava, herbofa, æstuosa quæque ventis calidis magis quàm frigidis perflantur, &

(*u*) » Trop loin ou trop près de l'équateur, l'homme est inhabile à diffé-rents travaux qui semblent propres à une température douce. Pierre le Grand alla chercher vainement dans les Etats les mieux policés de l'Euro-pe, tous les arts qui pouvoient humaniser sa nation: depuis 50 ans aucun de ces germes de vie n'a pu prendre racine au milieu des glaces de la Russie. Tous les Artistes y sont étrangers & meurent bientôt avec leur travail & leur talent, s'ils veulent y séjourner. Envain les Protel-tants que Louis XIV. persécuta dans sa vieillesse, apporterent les arts & les métiers chez tous les Peuples qui les accueilloient; ils ne purent y faire les mêmes ouvrages qu'en France. L'art. dépérît dans leurs mains, parce qu'il n'étoit plus échauffé des mêmes rayons du soleil.  
*Hist. Philos. & Polit. T. dernier.*

„ aquis utuntur calidis , hi magni quidem esse possunt ;  
 „ in amplam corporis molem à naturâ producuntur , cor-  
 „ pore sunt carnoſo , & minùs pituitosi quàm biliosi . Qui  
 „ verò regionem altam , planam , ventis perflatam & aquo-  
 „ ſam incolunt , ii corporis habitu ſunt prægrandi , inter-  
 „ ſe ſimiles & erēti & animo tranquilliore . At qui graci-  
 „ lia & arida loca aquis carentia & nuda tenent neque tem-  
 „ peratas habent anni temporum mutationes , hâc in regione  
 „ duro & robusto corporis habitu eſſe par eſt ... Magnâ  
 „ enim ex parte hominum formas & mores regionis natu-  
 „ ram imitari reperies . “

## §. II.

*De influxu climatis in animi affectus.*

Etiamſi non nobis innotescerent mores propriaque indoles populorum septentrionalium , jàm præſumi poſſent ex iis quæ de corporis habitu ſuperiùs dicta fuere ; notum eſt enim quam potenter physicum influat in morale ; ſed horum populorum historia rem elucidatam relinquit .

Superbia naturalis , indomitus belli cædiumque æſtus , audacia , ſemper hos effecere formidandos . Vi apertâ non per fraudem in hostes ire , mos inviolandus ; infidiarum ratio ad debiles populos eſt amanda ; vigentis roboris ſenſus intimus parit ſecuritatem , quam nulla frangent pericula : Certus laudis amor ibi erit ſummum mobile ; indè , ſervitutis , pœnarum intolerantia : TACITUS notat de antiquis Germanis , „ neque animadvertere , „ neque vincire , neque verberare quidem niſi ſacer- „ dotibus permifſum , non quaſi in pœnam , nec ducis „ jufſu , ſed quaſi Deo imperante „ Ille laudis amor , ſtudium in principes , principum in ſubjectos , uno verbo , in omnes qui utiles ſunt , pariet . „ Cum ventum in aciem „ aīt idem TACITUS , turpe , principis virtute vinci , turpe „ comitatui virtutem principis non adæquare : jàm verò „ infame in omneū vitam ac probrofum ſuperftitem prin-

„ cipi suo ex acie recessisse : illum defendere , tueri , suarumque fortia facta gloriæ ejus assignare , præcipuum sacramentum . “

Propriis accede ad plagas australes , & præcepta moralia minus observari deprehendes : vitiorum omnium scaterrigo sunt animi pathemata vivida : quisque propriis commodis & voluptatibus consulens cuncta ad se detorquet : inde cupiditatum conflictus , vindictæ , prodiciones , invidiæ , odia , &c. : exquisita australium sensibilitas ad amorem illos fortiter impellit : ille amor omnium optatorum est finis : & hinc affectum caterva primarium illum affectum subsequens.

Si ad austrum magis vergas , ita servidus potest esse calor , ut corpus langueat & ferè prorsus enervetur : dejectio animum invadet ; hinc nullum cæptum arduum , nulla curiositas , nullus sensus ; sumnum bonum constituet ipsa quies ; pœnæ corpori inflictæ tolerabiliores evadent quam animæ actio ; ipsaque servitus grata videbitur : pusillanimes sunt Indii ; quinimodo Europeorum filii in Indiâ oriundi hanc inertiam contrahunt : haec animi dejectio ad scientias quascumque illos reddit impares. Qui nimio frigori subiecti sub ursâ degunt , ii regulæ generali exceptionem pariter faciunt ; Scytas enim antiquos hanc regionem incolentes , imbelles & flaccidos nobis præbet

**HIPPOCRATES** (v).

Jam vero ex hisce prælibatis , deducere primum est quinam contingere debeant Scriptores in variis regionibus. Descriptiones , voluptatis illecebrarum , fictæ imaginis , amoris voti compotis , &c. elucebunt in Scriptoribus qui regiones calidas incolunt : MAHUMETIS fictitium paradisum , adumbratio amorum Didonis à VIRGILIO , delineatio illius insulæ incantatæ & voluptatum salacium quibus se prono capite Lusitanos immersisse fingit CAMOUENS in suo poëmate

---

(v) De aëre , aquis & locis.

(*la Lusiade*) ; descriptio palatii *Darmide*, in poëmate  
DU TASSE (*Jérusalem délivrée*) ; varia denique opera edita  
à PETRARQUE, L'ARIOSTE, TRISSIN, &c. in quibus passim  
ingenium indulget lascivis sermonibus, imaginibus effemi-  
natis ; nonnè palam faciunt peculiarem climatis influxum?

Teneræ mentis affectiones, vivida animi pathemata de  
sua vi amittere videntur ad polum accedendo : in Galliâ,  
( „ le sentiment dans les grands hommes se trouve fondu  
„ avec une raison épurée & une imagination hardie &  
„ sage. ) „ In plagis magis borealibus, nullus est, ut itâ  
dicam sensus ; hinc vix musicâ commoveri valent : apud  
Anglos & apud Italos quam varios effectus producant, eadem  
musica & musici, vix concipitur, ait MONTESQUIEU.

Cæterùm quoad animi affectus, non omittendæ sunt  
positiones locorum, de quibus egimus post HIPPOCRATEM;  
prout enim homines incolunt loca montana, concava, æstu-  
fa, arida, variare debent incolarum mores. *Hominum  
enim mores loci naturam imitari*, dixit ipse Medicinæ Parens.

### §. III.

#### *De influxu climatis in facultates intellectus.*

Jamjàm videtur audire quemdam pietate conspicuum,  
insurgentem in gratiam dogmatum fidei, supericia subdu-  
centem, & exclamanteim: proh! Inversi mores! Ergò  
*clima influit in animam; ergo anima supponitur materialis:*  
ast, advertat vir ille religiosus & nimium forsàn acerbus  
interpres, me maximè venerari dogmata de spiritualitate  
animæ & ne quidquam ex illis detrahere velle; sed ob-  
testor illum virum alio modo magis benevolo, magisque  
christianæ caritati confono hunc textum interpretari: nimi-  
rùm cum omnes orthodoxi profiteantur existere leges  
unionis animæ cum corpore, volui immutationes à climate  
inductas in corpore, per consensum in mentem transmitti.

Notatum volo me non excurrere in illa climata extrema,  
quæ

quæ vel à calore fervente aduruntur , vel quæ corripiuntur sœviente frigore : in illis inertia , animi dejectio , mentem sterilem reddunt ; in illis , corporis habitus , mentis facultates , vix unquam evolvuntur .

Nunc lustra mecum australes plagas : dicta factaque hujus cœli incolarum , volve ; ubicumque admirari dabitur imaginationem ardenter , quæ mentem rapit , eamque vehementer concitat : ibi occurunt imagines giganteæ molis , immoderatæ rerum adumbrationes , allegoriae , parabolæ : omnia redolebunt animam sublimem , sed altius , quam par est , & ultrà veri limites frequenter evectam ( x ).

In plagiis minùs servidis , imaginandi vis redundans , exuberans dicendi genus , ubicumque se prodent & micabunt ; indulget ingenium descriptionibus vividis voluptatis , &c. Alium fibi finget mundum , quasi magicâ arte adornatum ; ibi occurunt præstigia cujuscumque generis , des *Esprits aériens , des Fées , &c.*

Magis verge versùs boream , sensim nimia imaginationis ubertas emendabitur ; hancque mentis facultatem temperabit ratio exquisita , quæ nihil nisi cohærens , nisi castigatum emittet .

Propiùs versùs polum progredere : obtundetur sensim imaginandi vis , nisi aliundè causæ morales eam instigent , acuant : si eam accendat libertatis intimus sensus , magnas & sublimes elucebunt imagines , sed quasi in profundâ nube lumen emittentes : ingenium in his plagiis se stabitur studia in quibus acer longèque protracta reflexio requiritur ; ibi valdè promovebuntur , mathefis , scientia rerum naturalium , & alia quæ laboris constantiam requirunt .

Lustrentur in Indiâ , Arabiâ , Italiâ & Galliâ , &c. Præ-

---

(x) La réponse de MAHOMET , aux ménaces des Coracites , marque à la fois son caractère , & la maniere de penser & de s'exprimer , propre à la nation. *Quand vous viendriez , dit-il , avec le soleil à la droite & la lune à la gauche , je ne reculerois pas dans ma carrière . VOLTAIRE , Essai sur l'hist. gen.*

cipui auctores & vera esse asserta deprehendes: antiqui Indiæ Gymnosophistæ philosophiam, ethicam, fabulis, allegoriis scatentes obtulere: Poësis arabum portentosa erat, sublimitate quâdam incohærente conspicua; carebant illi populi, sagaci illo mentis instinctu qui omnia ponderat & ad rationis bilancem perpendit (y): vel enim inertia languentes, vel per fanatismum impulsi, quibus limitibus se se continerent?

Vivida moralis sensibilitas italam gentem exagitat, ad omnia quæ venustatem offerunt impellit, & ipsa instinctui obsequitur: hinc domus incantamentis adornatae, hinc spiritus aërei cum hominibus confortio devineti, & alia præstigia passim occurrentia in operibus ILL. PETRARQUE, LE TRISSIN, L'ARIOSTE, LE TASSE, &c. extitere quidem in Italiâ, VIRGILIUS, LUCANUS; sed ille Augusti aulâ perpolitus, annè potuit castigatora non edere opera? Iste verò doctrinæ stoïcæ rigidus sectator stilo imbelli summum animum Catonis valuisset-ne depingere?

Per plura sæcula, alternis vicibus, tûm dissentionum ci-vilium, tûm bellorum cum exteris populis gestorum, incubuerat gens gallica, scientiæ densis obvolutæ tenebris jacebant: verùm nostris ferè temporibus, laudis amor quem sugges-fit Cardinalis DE RICHELIEU, quemque provexere prosperi successus Ludovici XIV, scientias introduxit; moxque apud nos viguit illud felix confortium ingenii sublimis, rationis elimatæ, non fucati leporis, &c. In quocumque dicendi genere auctores decus immortale adepti sunt: CORNEILLE, BOSSUET, RACINE, LAFONTAINE, tanquam totidem exemplaria orbi litterario proponentur.

(y) » Peut-être le génie, enfant de l'imagination qui crée, appartient-il aux pays chauds féconds en événements merveilleux qui enflamment l'enthousiasme; tandis que le goût qui choisit & moissonne dans les champs où le génie a semé, semble convenir davantage à des peuples sobres, doux & modérés, qui vivent sous un ciel heureusement temperé. « *Hist. polit. & philosoph.*

Patriæ, libertatis amor, emovit, evexit graves anglicani populi mentes; exaltata fuit imaginatio; & opera exinde subsequentia sublimi caractere insignita fuere ( quamquam tamen absit harmonica omnium dotum attemperatio quæ viget apud Gallos ). SAKESPEAR, POPE, MILTON, passim in altum quidem ignea jacula vibrant, quæ longè latèque horizontem collustrant, sed quæ mollem ingenerare flam-mam in corde non valent.

Artes liberales vix in Germaniâ vigere posse, indicant, cœlum asperum & sœculorum annales; ingenia quædam in poësi claruère recentiori tempore, sed parvus eorum numerus tardusque proventus. Immensæ molis opera, eruditio in omnibus dispersa, satis indicant has mentes laboris acris & pertinacis capaces tardâ lentâque reflexione donari.

Lustratis variis plagis, quæ gratum est deprehendere, Galliam, ad fovendas omnis generis scientias, pro voto esse fitam! Quæ jucundum, ibi reperire eximiam dotum principii vitalis & moralis attemperationem jamjâm delineatam! Fas sit in gratiam gallici climatis hîc subjicere quæ de eo profert cl. scriptor. » En voyant ce que le pa-triotisme a donné aux Anglois, malgré l'inactivité du cli-mat; jugez de ce qu'il auroit produit sur les François, où le ciel le plus doux invite un peuple vif & sensible à créer, à jouir. Un pays où l'on trouve, comme autrefois dans la Grece, des esprits ardents & propres à l'invention, sous un ciel qui les échauffe de ses plus beaux rayons. Des bras nerveux sous un climat où le froid même excite au travail: des Provinces temperées entre le nord & le midi, des Ports de Mer fécondés par des Fleuves navigables: des vastes plaines abondantes en grains: des côteaux chargés de pampre & des fruits de toutes les especes: des salines qu'on peut multiplier à son gré: des montagnes où croissent les plus beaux bois: par-tout, une terre peuplée d'hommes laborieux: les premières ressources pour la subsistance: les matieres communes des arts, & les supefluités du luxe. En un

„ mot , le commerce d'Athènes , l'industrie de Corinthe ,  
 „ les Soldats de Sparte , & les Troupes d'Arcadie „.  
*Hist. phil. & polit.*

---

## P A R S Q U A R T A.

*De influxu regiminis politici in hominem relativè  
 ad scientias.*

**A**NNE tantum regimini politico tribuenda sunt, ut arribet HELVETIO , præclara illa ingenia, quæ in orbe littorio , militari , alio-vè, claritudinem adepta sunt ? Si paulò severiori examini submittere tentemus quæ in utramque partem afferri possunt rerum momenta , contrarium elucescet ; magisque prorsùs ac magis obvia erunt principia superiùs stabilita , de, scilicet, præcellenti quorumdam ingeniorum natura : & me hercùe comparationem depromendo à physicâ , forsà de summis viris orbem interdùm collustrantibus, idem sentiendum ac de cometis ; retrò-elapsa sœcula eos habuere ut meteora ex mirando elementorum in atmosphærâ disseminatorum concursu emergentia , dum recentiorum Astronomorum investigata originem clariorem illis assignarunt ; & in planetarum numero eos adsciscentes , generalibus attractionis legibus subditos esse, compertum est.

Formas politicas versanti , nec-non ipsarum influxum in præstantes viros investiganti, sese quædam obtulere phœnomena quæ certis adscribere principiis conatus sum ; hincque sequentia erui capita : demonstrabo igitur, 1º. Regiminis politici constitutionem non-nisi præclaris viris deberi. 2º. Semel benè constitutum regimen politicum , summorum virorum fontem esse uberrimum. 3º. In evolvendis & excolendis quibusdam ingeniis pro nihilo reputari. 4º. Non rarò sœcula simili cum administratione publicâ ingenio evolvendo conferre. 5º. Quibus modis sub quâcumque administratione

publicâ excoli debeant dotes ingenitæ. Uno verbo , quid possit regimen politicum in ingeniorum evolutione , quid non , perpendemus.

§. I.

*Regiminis politici constitutio præclaris viris debetur.*

Per innumera sæcula hūc illūc vagantes homines , procūl à societate vixissent , nisi præstantium virorum impulsu ad novum vitæ genus amplectendum fuissent adaëti (7) : isti soli , facem præferentes fugare potuerunt profundas caligines quibus recondita jacebat gens humana : quid mirum igitur , si quidam cultus in variis terræ plagis ubi floruere , eis adhibitus fuerit ! Deorum organa esse summos illos viros , bonâ fide sibi fingebat vulgus ignarum , & ad superstitionem prouum: jussa APOLLINIS exequi LYCURGUM , putabant Spartiatæ. THESEUM inferos adiisse Proserpinamque rapuisse , pro certò habebat Atheniensis populus : ROMULUM inter Deos adscitum gloriabantur Romani , & ipsum N. POMPILIUM secreto Nymphæ Egeriæ colloquio gavisum fuisse.

Ut-ut sit de assertis illis fabulofis , quibus obscuratur antiquorum Legislatorum vita , ista saltem veritas in mediâ caligine coruscat , scilicet , eos omnes præditos fuisse ingenio sublimi , & communi multò præstantiori ; & egregiis illis dotibus suprà cæteros eminentes , ipsorum admiracionem movisse.

Undè jamjām concludere penès nos effet , summorum virorum opus esse regimen politicum : quò autem dilucidior patescat hæc veritas , ad observata peculiaria recurramus , quæ in physicis & moralibus investigandis sola tanta & secura sese præbet methodus.

LYCURGUS animo virili præditus , è regali fastigio ad vitam privatam descendit , celebres adit populos , cum

---

(7) Rousseau , de l'Origine des conditions parmi les hommes.

summis viris versatur, varias vivendi formas comparat; quæ bona, quæ mala investigat; patriæ redditus, novum ei suppetit regimen politicum omnibus numeris absolutum; nec iis limitibus se continet, obstacula propositis oblata imperturbato removet animo, cives virtutum spectaculo deimulcet, integrumque populum in stoicorum scholam transformat.

Acceditur THESEUS dum coram illo recitantur HERCULIS egregia facta, ipsius vestigia premendi cupidine flagrat, monstra, tyrannos, scelestos, debellat, opprimit; atticæ vicos peragrat, homines ibi degentes verbis & vultus authoritate ad urbem condendam allicit, urbsque Athenæ Græciæ decus evadit.

MAHUMETES jamjām quadragenarius vitam humilem & obscuram degens, quasi è somno exfuscatitur; superstitionem arabum gentem ad nutum versare posse, percipit: novam igitur proponit doctrinam nationali indoli indulgentem, crescit in dies asséclarum numerus; & brevi, novæ religionis conditorem, regiminis politici instauratorem, veneratur totus Oriens: porrè illi erat summa facundia, magna vultus authoritas, intrepidus animus; eum ingenio poëtico fuisse prædictum, testantur Historici, fidem facit l'*Alcoran*: tandem eum excoluisse rem medicam, palam faciunt quos reliquit aphorismi; artis verò nostræ notiones, ad suam doctrinam characteri nationali accommodandam non parùm profuisse, nemo certè ibit inficias.

Non minori energiâ commendandos sese præbüre instauratores quorundam populorum ævi recentioris. ALFREDIUM MAGNUM tanquam gentis dectis in saeculo prorsus barbaro, celebrat Anglia, ab illo restauratam publicam administrationem, restitutum scientiarum lumen profitetur. GUSTAVIUM nunquam fractum rebus adversis, gerentemque impavidum animum in extremis angustiis, tandemque in folio publicæ felicitati prospicientem, canit Sueffia. PETRUM MAGNUM in ipsâ adolescentiâ voluptatum illecebras concylantem, duris militarium exercitiis incumbentem, gentes

artibus exultas secretò adeuntem tandemque scientiarum & artium suppellecili instructum, novis legibus novum populum creantem, extollent Moscovitæ.

Nonnè concludere prouum est ex prædictis observatis, egregios quosdam viros nascentes dotibus eximiis à naturâ fuisse præditos, eos prudentiam, animi fortitudinem, omnia prorsùs agendi motiva in se reperire? Magna quæque sectari, ardua exequi, non circumstantiis servire, sed ipsa rerum adjuncta ad nutum disponere, & consiliis suis accommodare, posse? Rebus adversis increscere dices eorum animi vigorem: & sicuti labor, corporis ritè conformati habitum indurat & validiorem reddit, dum debilia ex naturâ corpora exhaustit; ità & in moralibus, mens debilis citò rebus adversis occumbit, ad desperationem adigitur, dum fortis & ægregia indoles in arduis novum robur acquirit, & acriori studio consilia prosequitur.

### §. I I.

*Regimen politicum semel bene constitutum summorum virorum est fons uberrimus.*

Qui vividos animi affectus experiri est impar, is inter summos viros recenseri frustrâ aspiret: illi soli motus procelfosi, quibus agitur cor hominis evolvere possunt si quidquam ingenii impertita sit natura; quanta igitur curâ obniti nonnè debet Legislator, ut instituta sua exfuscent vividos illos & ad honesta tendentes animi affectus? Indè exsurget commotio quædam generalis, quæ in variis focus corroborata indèque reflexa, in reipublicæ incrementum tandem emerget: hoc præstabunt imprimis naturales hominis propensiones stimulatæ, honores impertiti, mercedes aptè distributæ, &c.: publicam æstimationem tanquam suo jure sibi vindicat egregia mens; si eâ potiatur, accenditur, ad magna tendit: fin minus, languet, torpore in medio cursu intercipitur.

Non alibi inquirendum censeo, cur romana civitas per tot sacula orbem universum temperavit : in illâ vigebat æmulatio, aderant enim virtuti præmia ; excolebantur viri per celebres ; aptèque pro ratione ingeniorum honoribus distributis, quilibet in loco à naturâ decreto constitutus fortè contentus, civem intrâ muros, civem extrâ muros se se præbebat. Quid aptius in generandis animis virilibus & amori patriæ fovendo apud Spartiatas, quam assidua illa corporis exercitia, victus durus, juvenum in turmas distribution, & inter illos excitatæ contentiones, eorum conventus, ibique à parentibus sermones habiti de rebus publicis, bello, amore patriæ, &c. : & in ætate adultâ, laudes à puellis impertitæ strenuis bellatoribus, similiisque dictoria contra ignavos vibrata ? Hujusmodi respublica potuit-ne non esse bellatorum scaturigo & publicæ rei eximiorum administratorum ?

Athenis quomodo non floruissent artes liberales ? In ludis publicis conferebantur præmia præstantissimis artium fœtibus. In theatris, maximo omnium plausu excipiebantur sublimes Poëtæ sicut & Pictores. Hinc surrexere EURIPIDES, SOPHOCLES, PRAXITELLES, APELLES &c., eadem causæ in populo haud multum dissimili eundem effectum præstitere : in Italiâ sub AUGUSTO, deinde sub auspiciis domûs DE MEDICIS, & in Galliâ regnante LUDOVICO XIV. elonginquo advecta artium miracula, honores, mercedes, societates per celebres ex quibus, veluti totidem focis, in gentem diradiant scientiæ, naturam exfuscitare visa sunt : exulta sunt poësis, pictura, eloquentia, &c. summi que viri in iis æternam sibi peperere famam. Alio prorsus modo se commendare debuerunt rigidi fautores libertatis, ævo recentiori: altè infixus animo patriæ amor, omnium studia huc detorquet ; communi civium commodo prospicere omnium est votum. Extollitur ergo anima, superbèque respuit illam quæ servitutem redolere videtur artium culturam, quâque proceribus placere studet homo ; politica igitur, scientia rerum naturalium, matheſis, cæteræque graves scientiæ, novum in illa

illâ constitutione decus assequuntur, despectæque jacebunt aut saltèm parvi æstimatæ aliæ artes quæ venustati famulantur. Non igitur inquirendum quinam in his se præstitere illustres, florentibus Romæ, Hollandiæ, Helvetiæ, &c. rebus.

In Angliâ nihil in libertate immutat factio eorum qui regiæ potestati dediti, perpetuum exerunt conamen contra rigidos libertatis fautores: quinimò in istis magis inde evehitur boni publici amor: placebunt igitur studia scientiarum arduarum: imò qui in re litterariâ decus assequunt volent, non leni dictione, non elegantiâ quâdam excultâ & imbelli, sed imaginibus giganteæ molis, facundiâ tonante moresque rigidos depingente, claritudinem adipiscuntur, inde SHAKESPEAR, POPE, MILTON, &c.

In quâlibet igitur publicæ rei constitutione, sunt quædam in omnium animis vigentes sententiae & animi affectus, ex quibus enascitur quædam tendentia generalis ad hæc vel illa objecta, quæ immutat, modificat quodammodo ibi sobolescentia ingenia & eorum evolutioni plus minusve favet.

### §. III.

*In excolendis quibusdam ingeniis, pro nihilo reputatur sèpissimè regimen politicum.*

Sunt ingenia quædam excelsa quæ hunc orbem physicum non incolunt, sed quorum mens sublimis altioribus disquisitionibus immersa, invincibili quodam impetu rapi, in scientiarum incrementum, à summo Numinе dices: animus flagrans cupidine discendi vices supplet cujusque externi stimuli. Sublimia quæque mente comprehendere, simulque acri studio obstacula quæque removere, valet: cæca quædam propensio summos hos viros fortiter intus agitat, & ad limites scientiarum removendos impellit: instinctui obsequuntur, de physico parùm consciî vitam degunt prorsus intellecualem: pro judice, pro mercede sibi soli sufficiunt.

Annè summus CORNELIUS, dūm in lucem edit immortales tragædias, *le Cid*, *Cinna*, dūmque spectaculorum barbariem ingenii sui energiâ disspellit, solummodo accensus fuit vili quâdam mercede? Et quarè ROTROU, DESMARETS, beneficiis cumulati, nihil nisi mediocre in lucem emisere?

Quid dicam de ARCHIMEDE rebus geometricis profundè immerso & ineluctabili fato ad matheſim adacto? Quid referam de PASCHALIO qui in ipsâ juventute librorum subſidiis deſtitutus juffu parentum, Euclidis inventa ſibi propria, facit; ætateque adultâ, morbo in lectum detentus, cicloidis proprietates evolvit, dūm tamen hæc ideas animum laſſantes, removere conatur?

Quid de CARTHESIO? Dūm ſuâ analyſi novam geometris viam pandit & integrum in matheſi parit revolutionem? Annè opus habuit ſtimulo exteriùs quæfito? Sub quali regiminiſ politici formâ ardorem illum mathematicum ſuffocasset? Quis credat NEWTONUM, dūm ſuam condit corporum cœleſtium theoriam, quis credat, ipſius mentem tantummodo permotam accenſamque fuiffe motivis prorsus humaniſ? Ecquid hæc objecta präſtare potuiffent in animam illius, qui naturæ ſanctuarium, ut ita dicam, reſeravit?

LUCANUM silentio obruere nequaquam fas est, ipſe ſub ferreo NERONIS regno vixit, ſervitutis clauſtra audaci perrupit animo, in formam politicam graviter infurrexit ſæpè ſæpiùs; diro ſub NERONE, cives infelices, ſeſemet infaustum, palam profiteri nequaquam terrebat: Quis CATONEM, ipſomet aureo TITI, M. AURELI, ANTONINI, ævo, majori depinxifſet animo?

HOMERUS ipſemēt huc illuc errans per varias Græciæ urbes egestate penè consumptus despectusque, divino quodam impetu ad ſublimia quæque ſpontè impellitur. Summi Heroës, ACHYLLES, AGAMEMNON, Trojæ dira fata, immortalium Deorum confilia, extollunt animam ipſius, cæterorumque vices ſupplent.

Quid addam de MILTONE in Angliâ, LETASSE in Italiâ, qui ab omnibus neglecti, ipſorumque despectis operibus vitam humilem degebant?

Ipsimet **GALILEO**, mundo physico, ut in eo revolutionem ageret, dato, nascenti undèquaqe offeruntur obstacula: terram motu donari circà solem afferit, mox tribunali inquisitionis damnantur asserta ipseque phylosophus, quemlibet gradum (et si principiis mathematicis astrictum) quasi errore signatum, delebant theologi: invitatis tamen illis innacessisque quodammodo telis, instinctui phylosophico semper obsecutus est, phylosophiam huc-usque tenebris obvolutam in lucem edidit, immensumque horizontem monstravit subsequentibus forsà felicioribus.

Ex prædictis deprehendere datur, in quibusdam ingeniis, equidem rarissimis, nequaquam conferre regimen politicum; summi tales viri, à formâ publicâ nullum repetunt subsidium; mens propriâ vi impulsa eximias dotes suas, sola evolvit, explicat: imaginatio scilicet accedit, corroboratur judicium, tûm veterum scriptorum auxilio, tûm meditatione assiduâ & profundâ in quâ de sâculo se totos substrahentes, patres alloquuntur, & veritatem apud antiquos nudam reperientes, quasi vivâ voce ab illis edocentur: sicque invitatis quibuscumque circumstantiis, sublimia sectantur, & ex voto ad proposita assurgunt.

Etsi viri illi ex seipsis ad supremum gradum, independenter à formâ politicâ, evecti fuissent; attamen non inficias ibo, quosdam, tûm poëtas, tûm oratores, &c. Non - nihil deprompsisse ex magnatum consortio: **VIRGILIUS** enim, quamquam summo præditus ingenio, ingenitas dotes multùm tamen excoluit sub Augusti Imperio, forsâque indè repetiit illud molle atque faustum ubique in operibus dispersum; undè **HORATIUS**, camænas rure gaudentes illi annuissè, dixit. **RACINIUS** pariter regno Ludovici XIV. hanc suavem & fluentem carmina condendi libertatem, elegantiam nusquam interruptam, quibus immortalitatem est consecutus, prorsus debet; sed, ut ut sit, **RACINIUS**, **VIRGILIUS**que eximii poëtæ extitissent in quocumque regimine politico, forsâque audaci volatu ad sublime illud surrexisserent, quod in eorum scriptis desideratur; mens enim obstaculis exercita, validior evaſisset.

## §. IV.

*Sæcula sæpiissime, simùl cum administratione publicâ, ingenio evolvendo conferunt.*

Si historicorum annales evolvas, videbis varias orbis plagas successivè experiri benignum scientiarum & artium influxum: non loquar de Chinensi Imperio in quo aliundè variæ circumstantiæ ulteriori scientiarum progressui simùlque earum degenerationi, obstant; sed ab Indiis originem ducendo, ab antiquissimis temporibus, extitere storentes in illis scientiæ; forsàn indè eas recepit Ægyptus: indè migratæ, Græciam inauspicato splendore illustrant; posteàque ad littora Tiberis sub Augusto confluunt: remeant indè in orientem sub auspiciis MAHUMETIS & CALIPHARUM; denuòque Romam repetunt à principibus domûs Medicis benevolè exceptæ; posteriùs in Galliâ sedem habent, obtemperantes voci Ludovici Magni: plagæ mox ipsæ septentrionales quasi suo jure easibi vindicant, instaurant; GUSTAVIUS in Sueviâ, PETRUS MAGNUS in Moscoviâ, FREDERICUS in extremis Germaniæ plagiis: tandem felix aurora lucidum diem prænuntiat Americanis septentrionalibus, parique passu apud illos scientiæ libertatisque amor quasi inito fœdere procedunt.

Sunt igitur scientiarum sæcula, quæ natura, quasi manu cœcâ, variis distribuit populis, ut exindè consequenter, in ingeniorum evolutionem conferant, simùl cum regimine politico; undè sicut hominum itâ & populorum ingenia, ætatum vices, ut itâ dicam, experiuntur: in statu infantili nihil magni promere possunt, vana sunt eorum prorsùs tentamina: sed quandòque summus homo prodit in auras: populus anteà in obscuritate degens, orbis jamjām admirationem movet: tenebræ disspelluntur & decore inauspicato sese attollunt scientiæ. sicque lentiori gradu fit scientiarum instauratio. Profundam ignorantiam subsequuntur, anxietas quædam, ineluctabilis discendi cupido, evolvuntur scriptores per celebres, commentariis scripta illustrare, mens adhucdūm fatagit: succedunt pau-

latim hypotheses, imaginationis deliria: interim tamen variis illis conatibus, exercetur, corroboratur mens humana: Praeclara lucent interim ingenia, quae longè altiora sectantes, scientiarum progressus accelerant, aliis è longinquo novum campum ostendunt. Artes liberales excoluntur, intraque breve tempus perfectionis culmen attingunt. Tandemque maturitatem adeptum ingenium humanum altioribus studiis se immiscet: excoluntur, scientia naturalis, mathefis &c. hæc omnia verà deprehendere fas est, attendendo dumtaxat ad progressum quemlibet scientiarum in diversis terræ plagis.

### §. V.

*Quibus modis, sub quacumque administratione publicâ, excoli possint animi & ingenii dotes ingenitæ*

Non agam ibi de eâ quæ superius exposita fuit ingenii excolendi methodo; quæstio tantum est de cavendâ illa animi dejectione, quæ in quibusdam viris, à pravâ administratione aut civium suorum præjudiciis, induci potest.

Porrò ex causâ cognitâ mali, facile patet quænam adhibenda sit medela, & quemadmodum in illis morbis in quibus adest virium prostratio administrantur cardiaca & omnia quæ vires instaurare valent, ita & procedendum in moralibus; anima languet-nè in quodam statu torporis & indolentiae, tūm eò quod administratio publica ad despotismum vergens abjectos reddit animos, tūm quia vigentes præjudicatae opiniones nihili aut saltem parvi faciunt scien-tias, tūm etiā propter æmulorum invidiam & infestationem? Nocturnâ diurnâque manu versentur illi auctores qui masculam redolent libertatem, meditatione profundâ, altè animo defigantur eorum sententiæ, novarumque germina evadant: in hunc autem scopum plurimùm conferunt, antiquorum morum adumbratio, Græcorum, Romanorum-vè, florentibus utriusque populi rebus, historia: advocetur imprimis ille PLUTARCHUS qui animi humani reconditissimos fines scrutans summos antiquitatis viros propriis coloribus depinxit, retròque elapsa sæcula densis tenebris obvoluta

luci reddidit; avidis auribus excipiantur graves illæ sententiæ, nobiles illi animi assultus, illa præclara facta, quibus posteriorum venerationem adepta est antiquitas: coetaneus fiat scriptor horumce virorum, ad eorum normam mores componat, indè labefactam animi energiam emendet.

Sed forsà adhuc ulterius progrediendum est; procùl existendum est à mundo isto physico, ZENONISQUE doctrinæ adhærendum; quicumque veram phylosophiæ stoicæ naturam perscrutatus est, nescio quo impetu, ad ipsius celebrationem adigitur, etiam si in gratiam ipsius non militarent observata omnium temporum & locorum: omnis iste universus in nihilum delabitur præ oculis stoici: prorsus existit in alio mundo intelleðuali, in quo nihil occurrit nisi magnum & sublime: dignitates, honores, voluptates sensuum, pro nihilo habentur, virtus sola proprio lumine coruscans cæterorum objectorum splendorem obnubilat: quinimodo, ipsa mala physica intrepidum animum è suâ sede non dimovent; vietu duro, vitâ austera & laboriosa sensibilitatem imminuit, & si mala nihilominus adoriantur, ea contemnere & iis nequaquam attendere sibi proponit: cognito influxu & imperio animæ in physicum corpus, illa non amplius videntur imaginaria.

Si quisquam de hâc re dubium movere velit, in stoicæ doctrinæ rigidos sectatores ALEXANDRUM, CÆSAREM, EPAMINONDAM, PERICLEM, CATONEM, &c. Attentè oculos injiciat; ulterius prosequatur, videbit hanc sectam sub tyrannide quorumdam Imperatorum, omnium virtutum spectacula promentem sublimesque animos in auras edentem, dum omnes alii cives in foedam servitutem ruebant: sed quod forsà maximum est, perspecta habeatur hæc philosophia folio insidens; contemplari liceat, TITUM, M. AURELIUM, ANTONINUM, proh Dii! Quid magis venerandum oculis exhiberi potest? Non homines, sed entia cœlestia in terris versari, quisquis attendet, putabit.

# INDEX RERUM.

**R**ATIO OPERIS. Pag. 5.

## P A R S P R I M A.

*De differentiis à naturā positis in præstanti organisatione principii vitalis & intellec̄tualis.* . . . . . Pag. 9.

Sectiones  
Partis primæ.

- |      |                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|
| I.   | De connatâ differentiâ in sensu & motu. p. 11.                                |
| II.  | De connatâ varietate in sensuum organis relativè ad scientias. . . . . p. 15. |
| III. | De nativis præstantis animi affectibus. p. 17.                                |
| IV.  | De nativis præstantis intellectus facultatibus. . . . . p. 19.                |
| V.   | De influxu reciproco mentem inter & principium vitale. . . . . p. 21.         |

## P A R S S E C U N D A.

*De influxu educationis in hominem relativè ad scientias.* . . . . . Pag. 27.

Sectiones  
Partis secundæ.

- |      |                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|
| I.   | De culturâ sensibilitatis physicæ & mobilitatis. . . . . p. 28.               |
| II.  | De culturâ organorum sensuum. . . . . p. 30.                                  |
| III. | De culturâ animi affectuum. . . . . p. 33.                                    |
| IV.  | De culturâ intellectus facultatum. p. 34.                                     |
| V.   | De culturâ influxū reciprocī mentem inter & principium vitale. . . . . p. 39. |

## P A R S T E R T I A.

*De influxu climatis in hominem relativè ad scientias.* Pag. 40.

Sectiones  
Partis tertiae.

- { I. De influxu climatis in sensum & motum. p. 42.  
II. De influxu climatis in affectus animi. p. 46.  
III. De influxu climatis in facultates intellectus. . . . . p. 48.

## P A R S Q U A R T A.

*De influxu regiminis politici in hominem relativè ad scientias.* . . . . . Pag. 52.

Sectiones  
Partis quartæ.

- { I. Regiminis politici constitutio summorum virorum est opus. . . . . p. 52.  
II. Regimen politicum semel benè constitutum summorum virorum est fons uberrimus. . . . . p. 55.  
III. In excolendis quibusdam ingeniis, pro nihilo reputatur sæpiissimè regimen politicum. p. 57.  
IV. Sæcula sæpiissimè, simùl cum administratione publicâ, ingenio evolvendo conserunt. . . . . p. 60.  
V. Quibus modis, sub quâcumque administratione publicâ, excoli possint animi & ingenii dotes ingenitæ. . . . . p. 61.







