

Manuel d'éducation physique, gymnastique et morale / Par le colonel Amoros.

Contributors

Amorós y Ondeano, Francisco, 1769 or 1770-1843 or 1848.

Publication/Creation

Paris : À la Librairie encyclopedique de Roret, 1830.

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/nh79cfdv>

License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

40

3^e (P.) 10825/91

MANUEL

D'ÉDUCATION PHYSIQUE,

GYMNASTIQUE ET MORALE,

PAR LE COLONEL AMOROS,

CHEVALIER DE LA LÉGION-D'HONNEUR, DIRECTEUR DU GYMNASÉ NORMAL, MILITAIRE ET CIVIL, ET D'AUTRES ÉTABLISSEMENTS DU MÊME GENRE,
MEMBRE DE PLUSIEURS SOCIÉTÉS SAVANTES, ETC.;

AVEC UN ATLAS

RENFERMANT UN GRAND NOMBRE DE PLANCHES POUR LES MACHINES, INSTRUMENS ET FIGURES GYMNASTIQUES.

Donnée à la bibliothèque

ATLAS.

donnée par

non Joffroy.

non Miss Montgomery.

Paris.

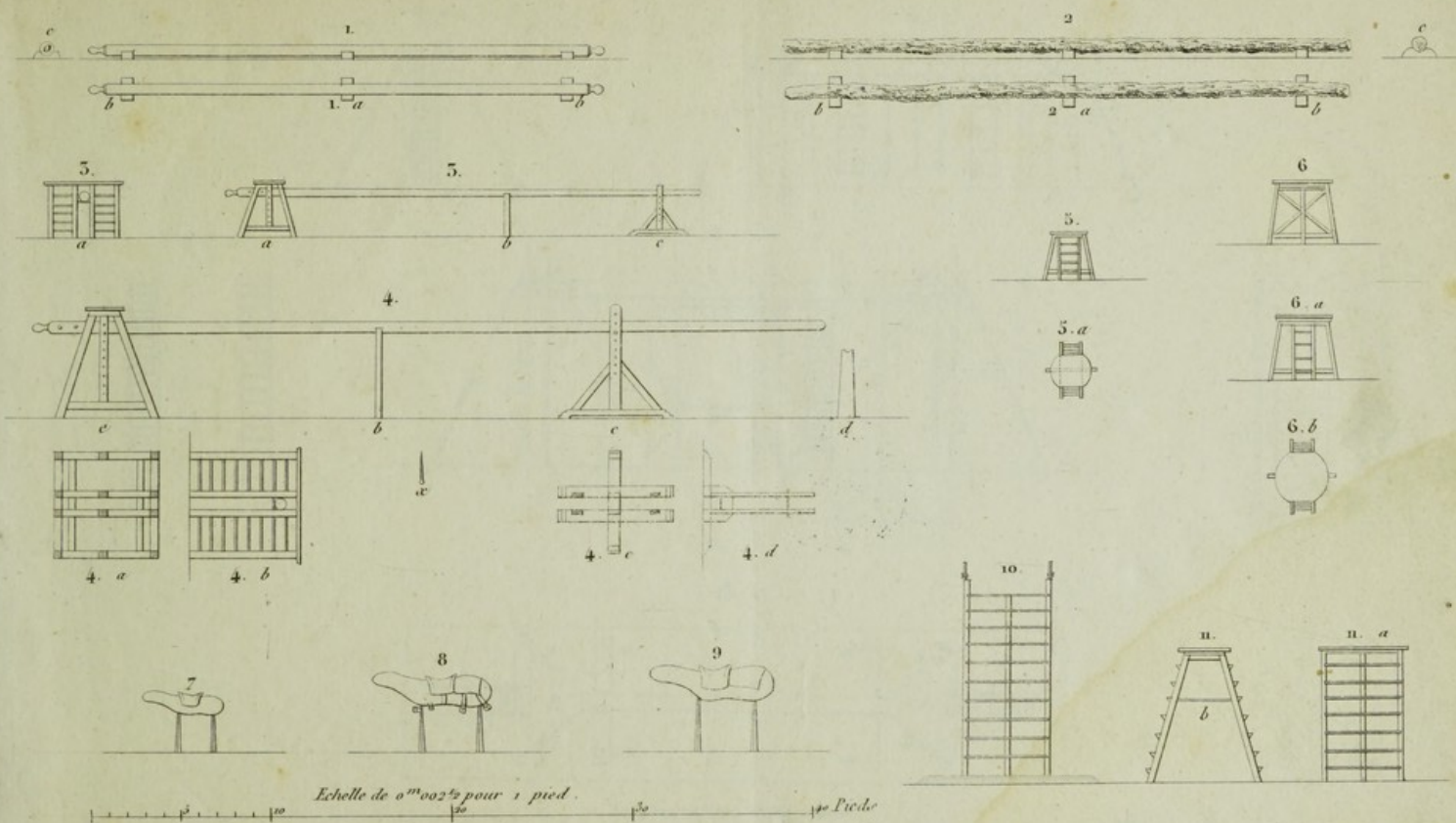
À la Librairie Encyclopédique de RORET, rue Hautefeuille, au coin de la rue du Battoir.

10885/P/1

AMOROS Y ONDEANO, F.

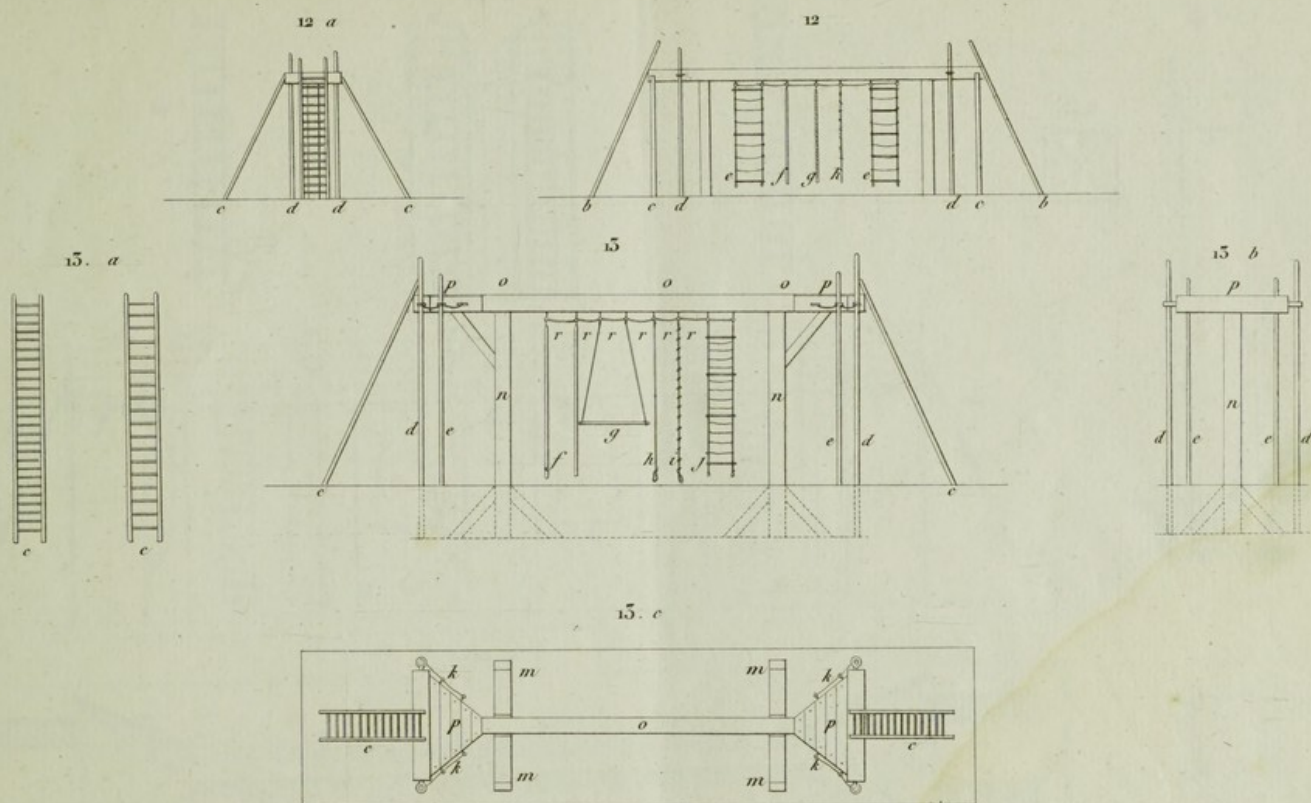
[1830.]





Gravé par Ambroise Tardieu.

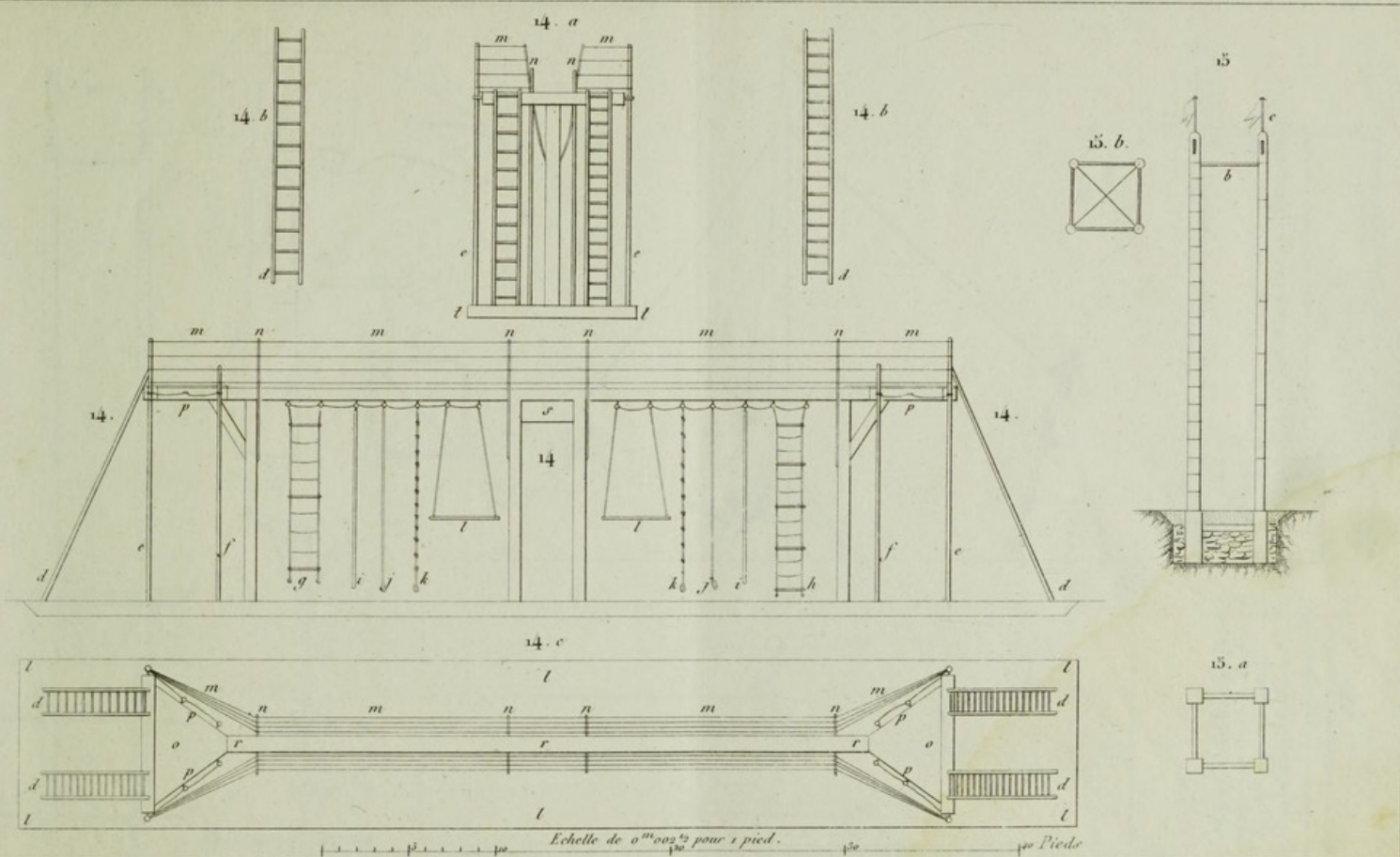




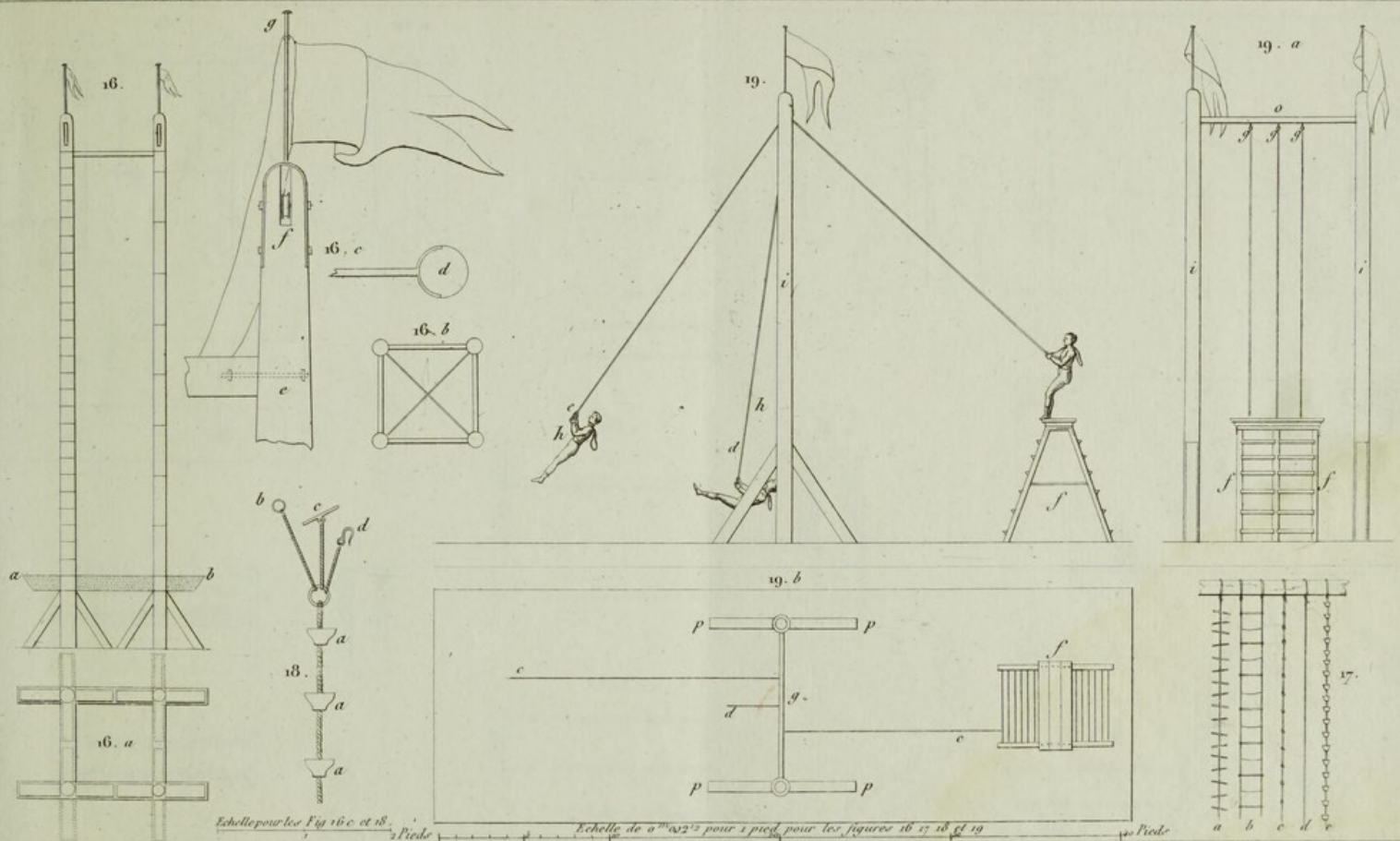
Echelle de 0^m002 1/2 pour 1 pied.


Gravé par Ambroise Tardieu.





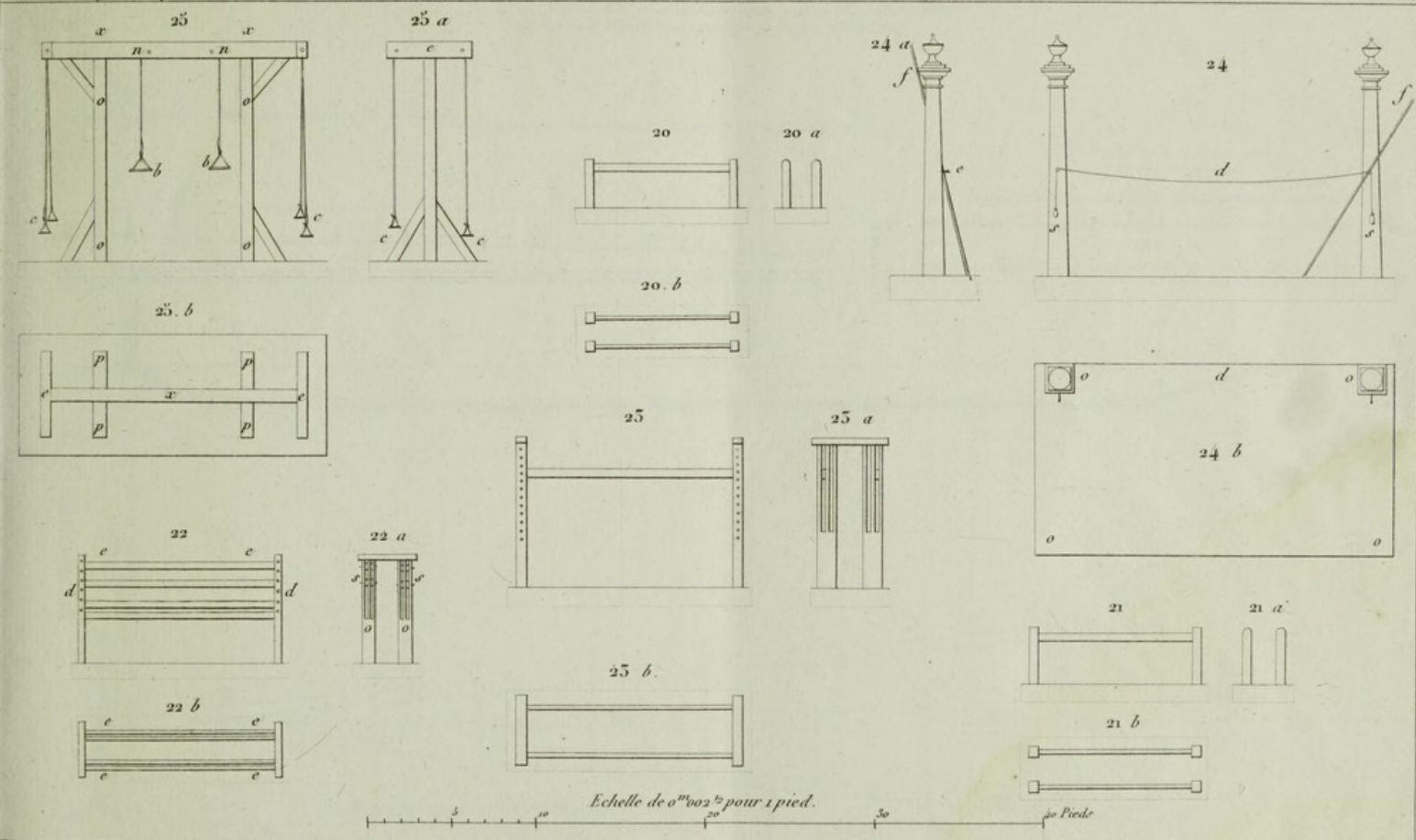


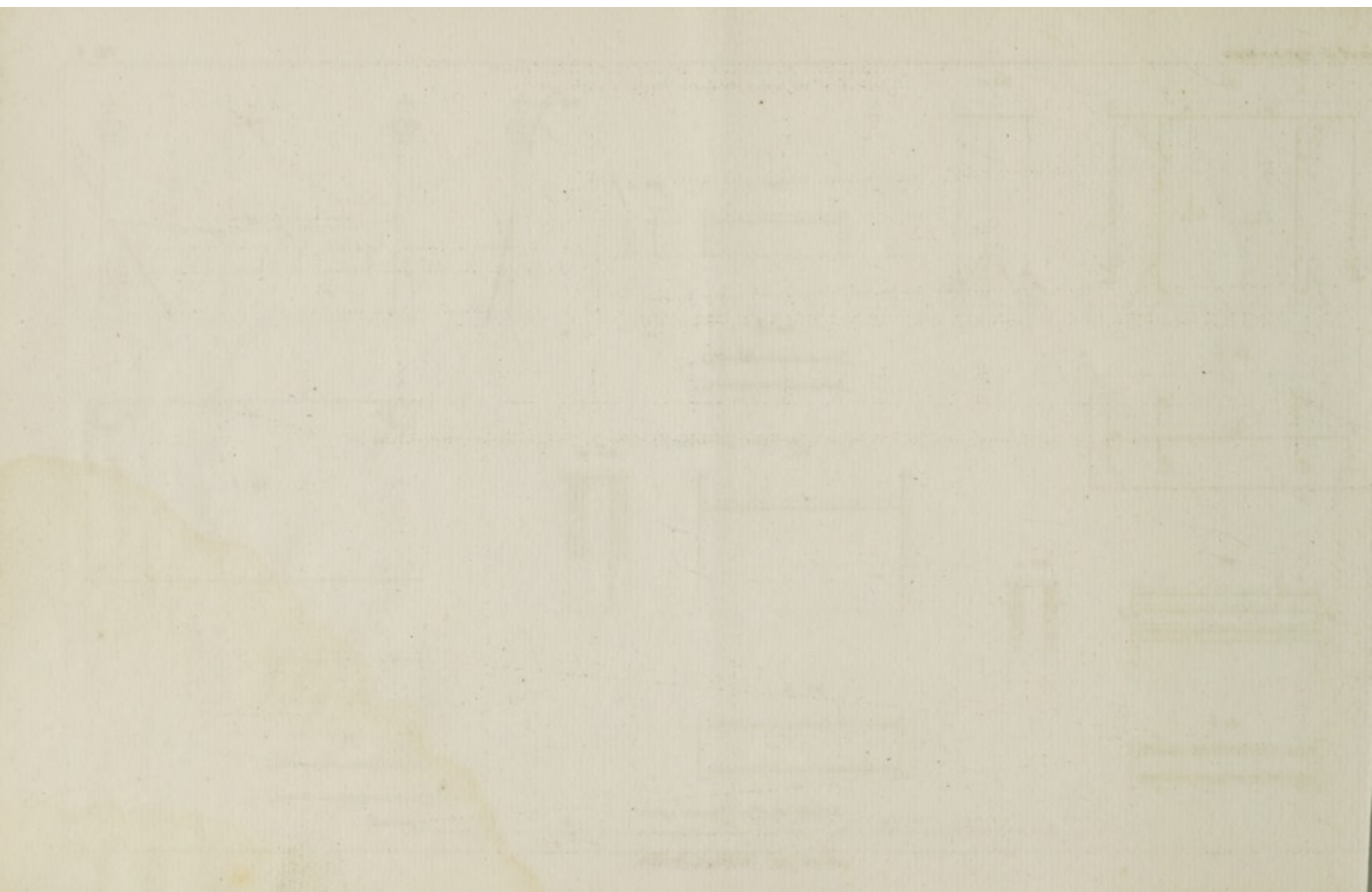


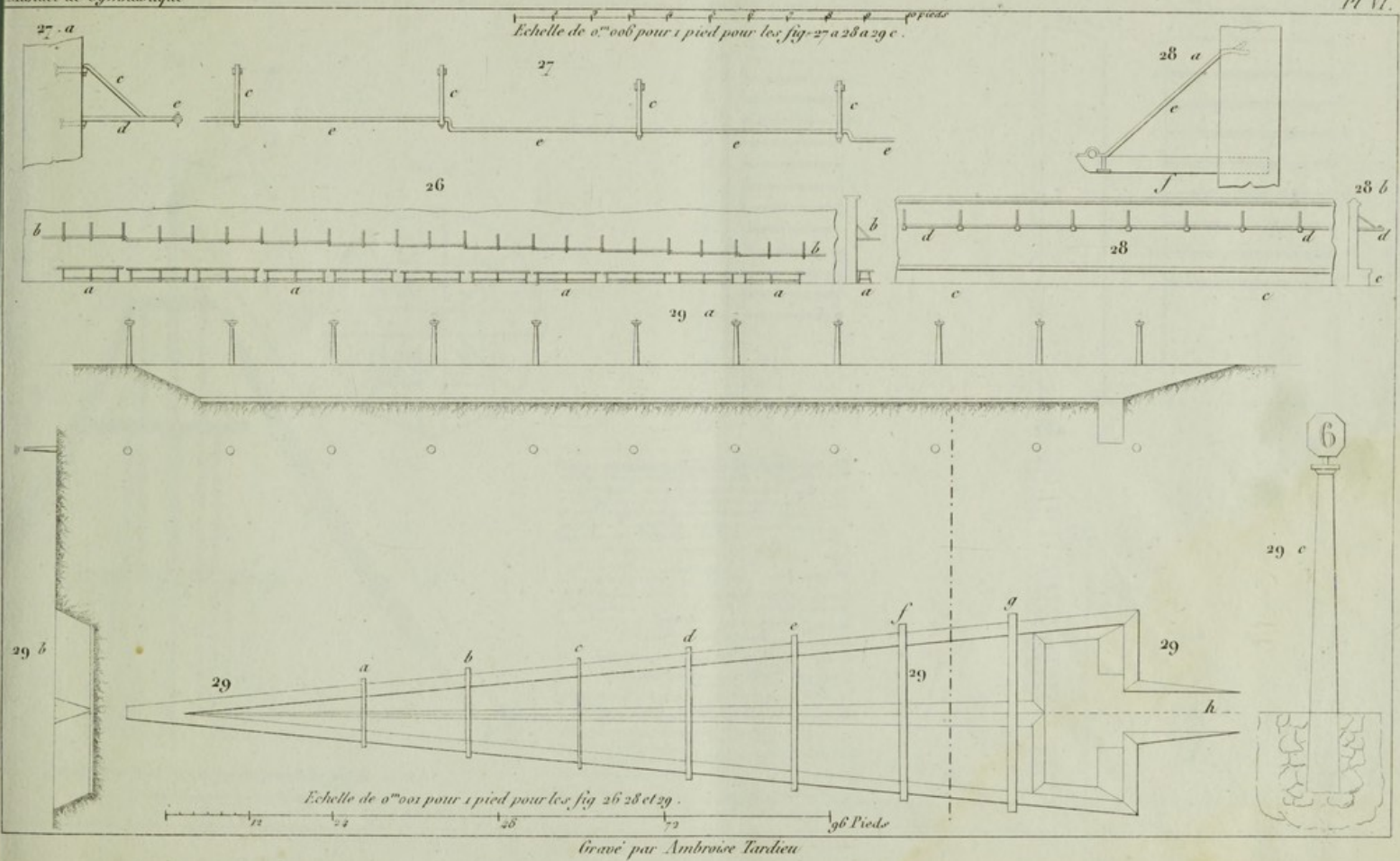


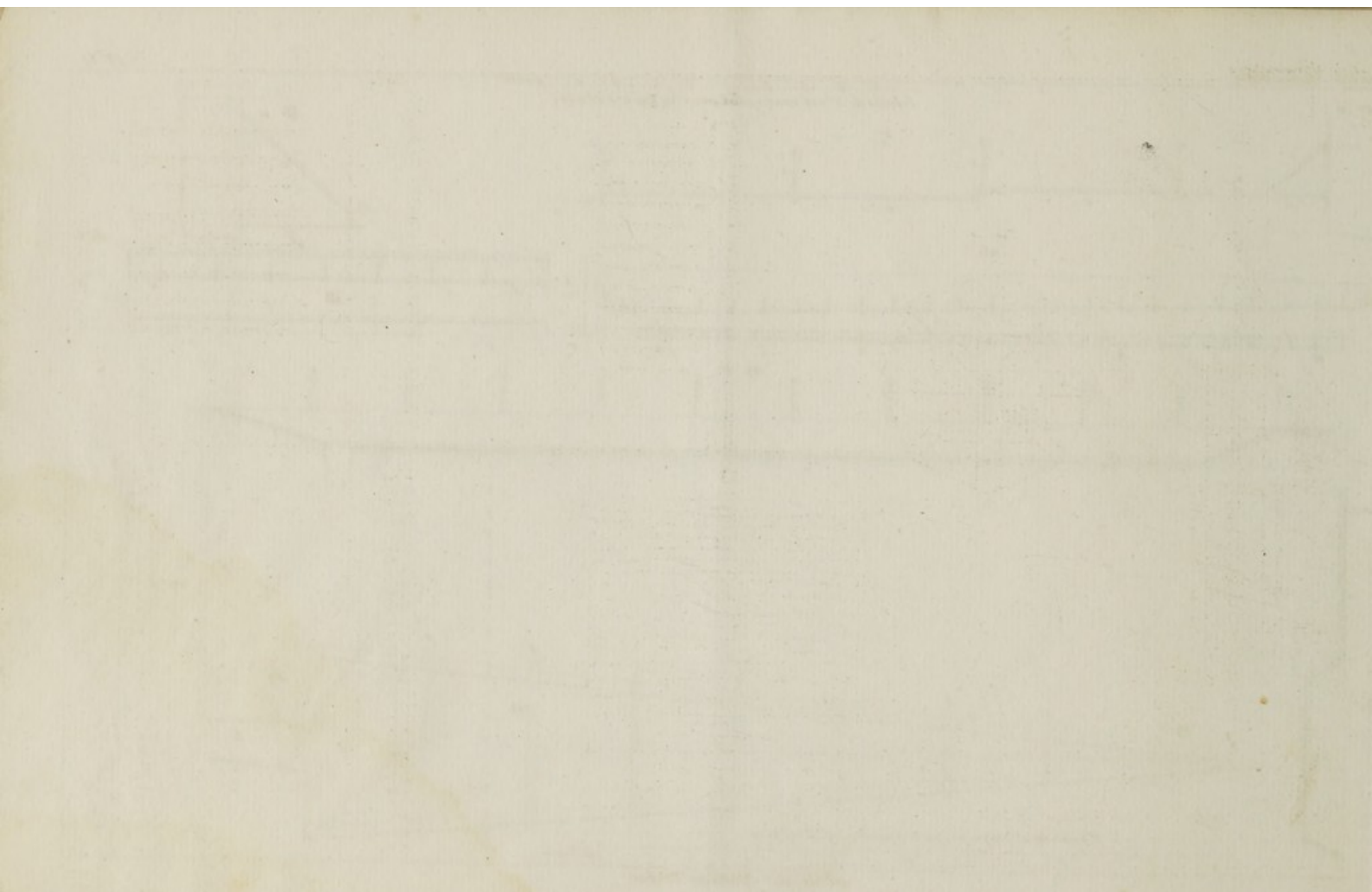
Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Wellcome Library

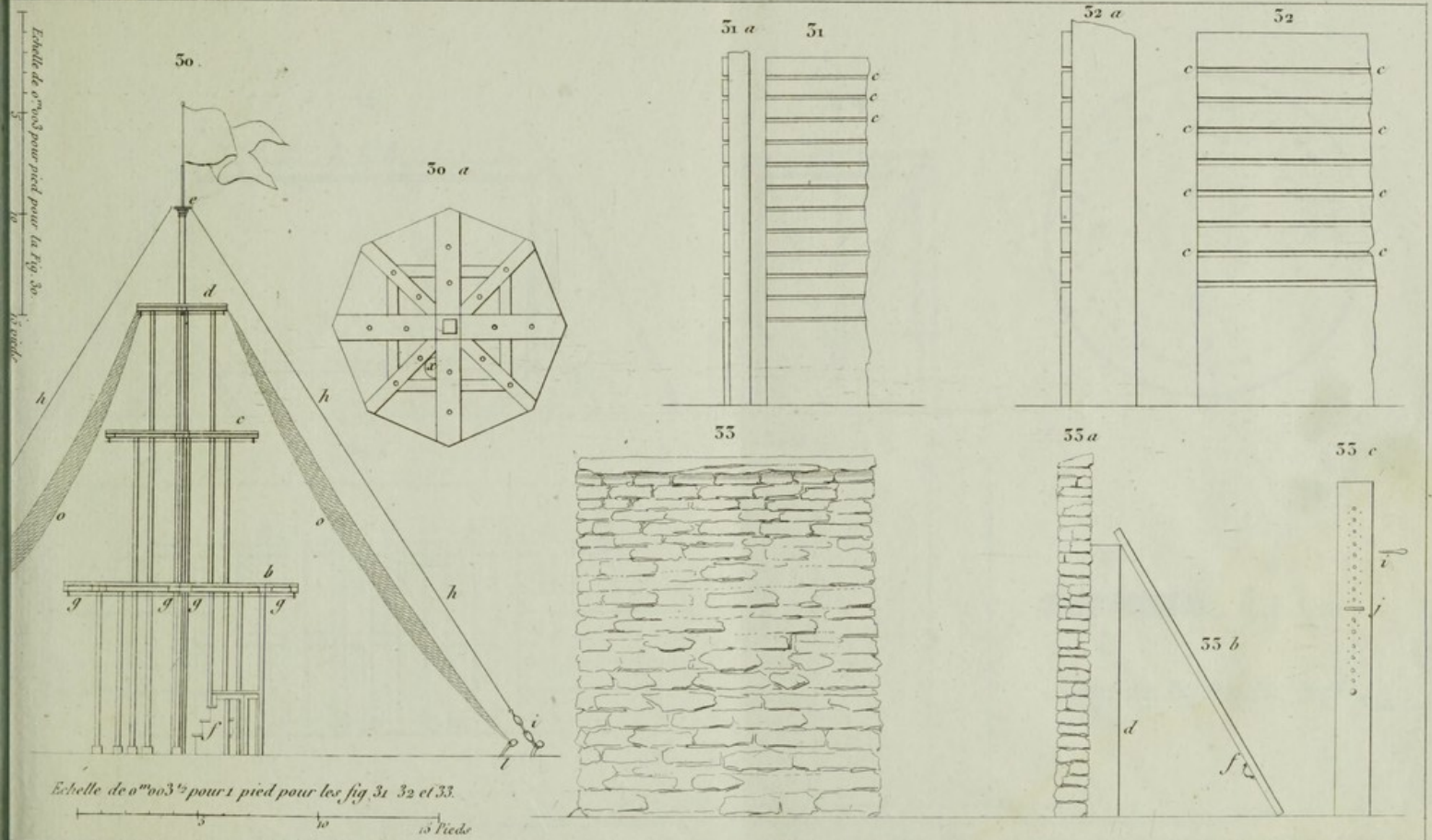
<https://archive.org/details/b30374741>



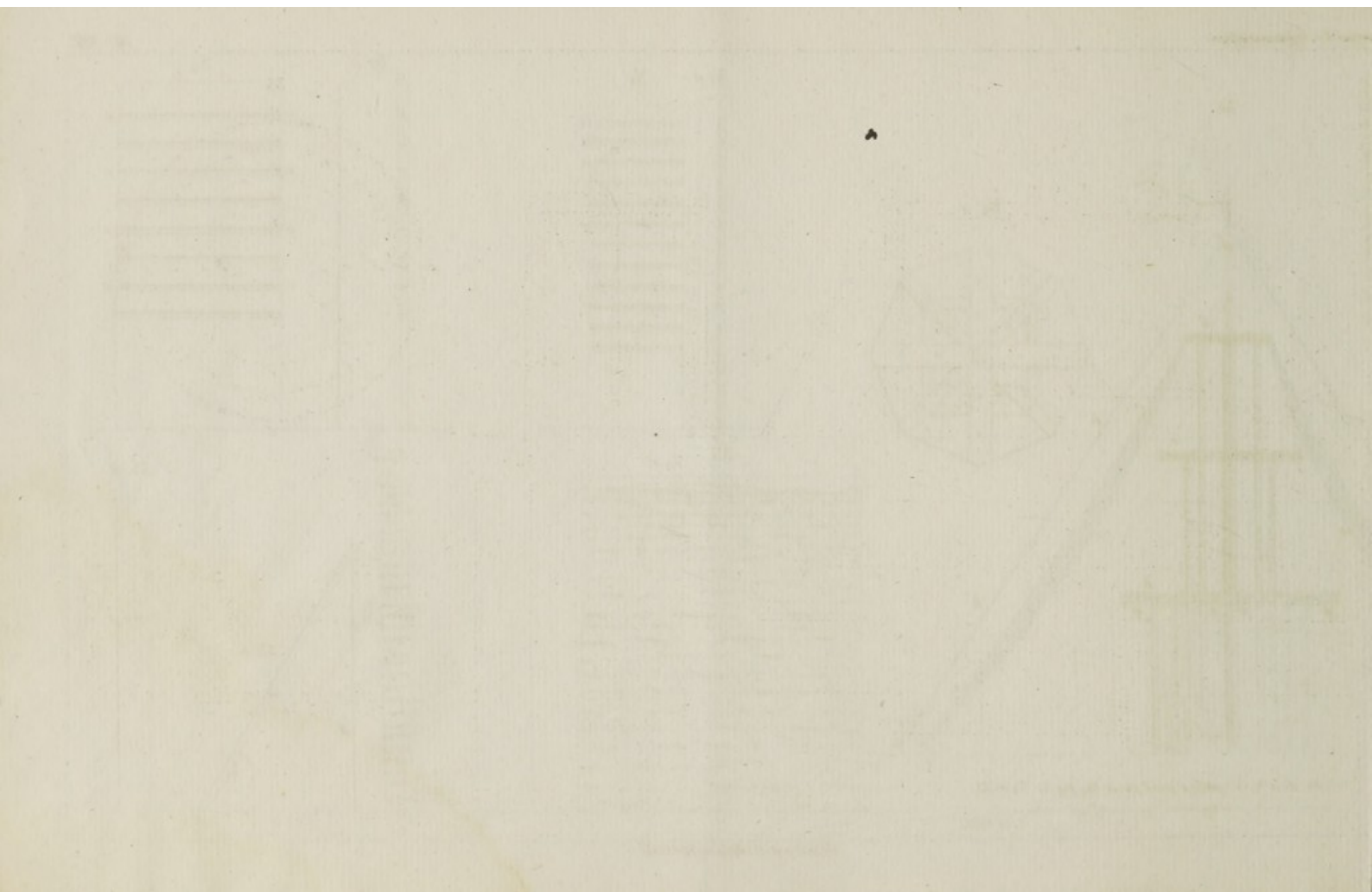


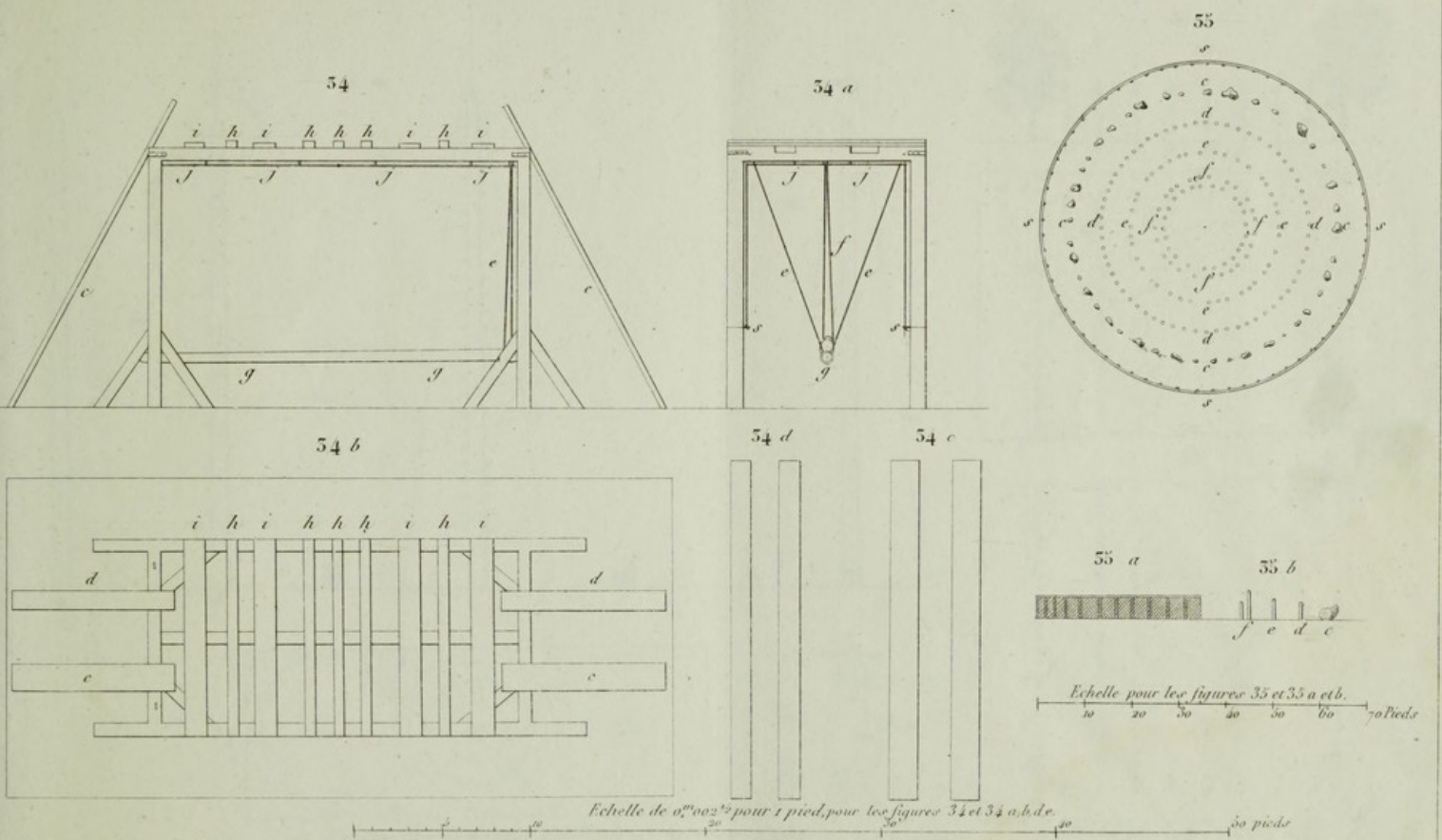




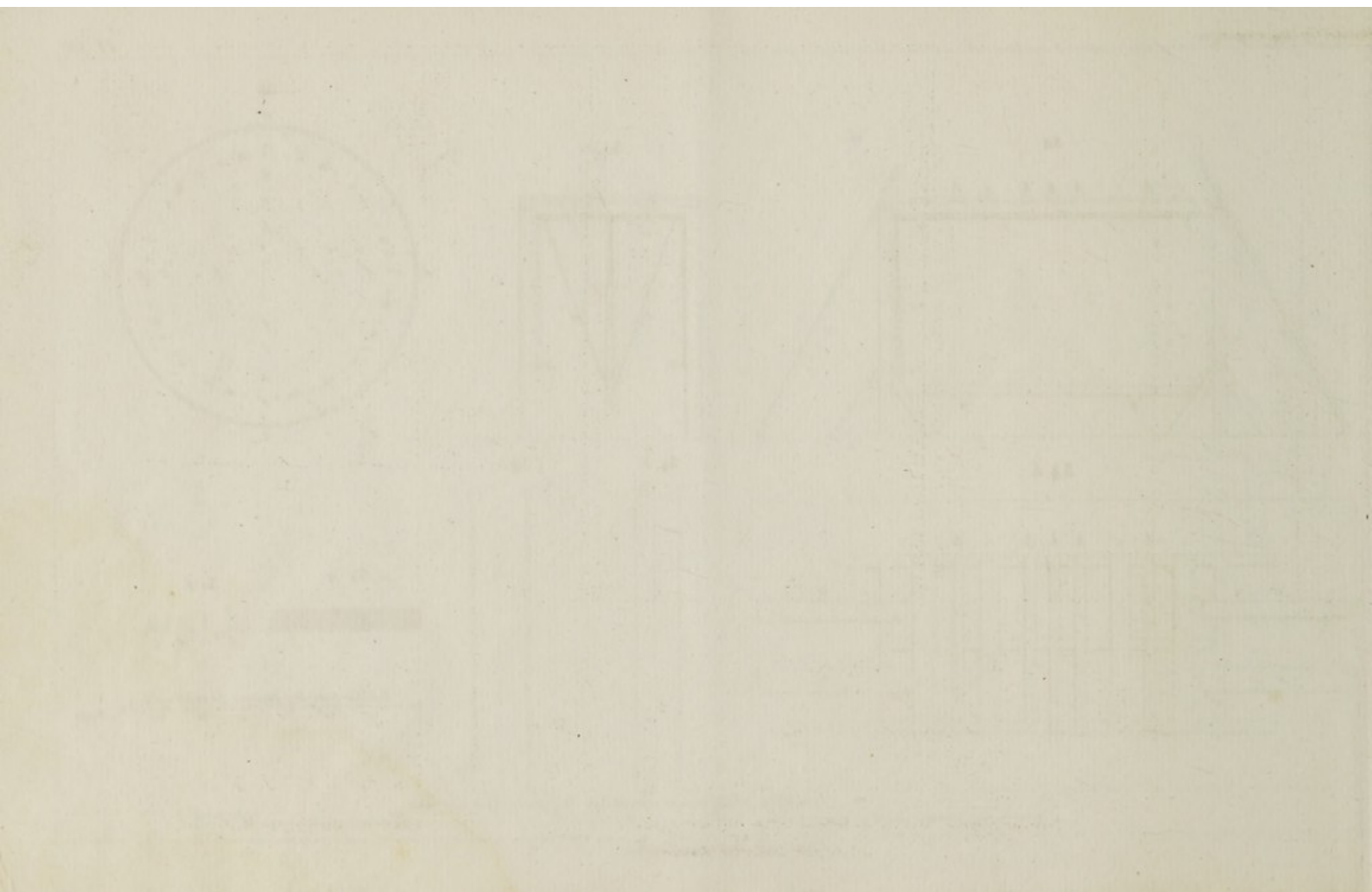


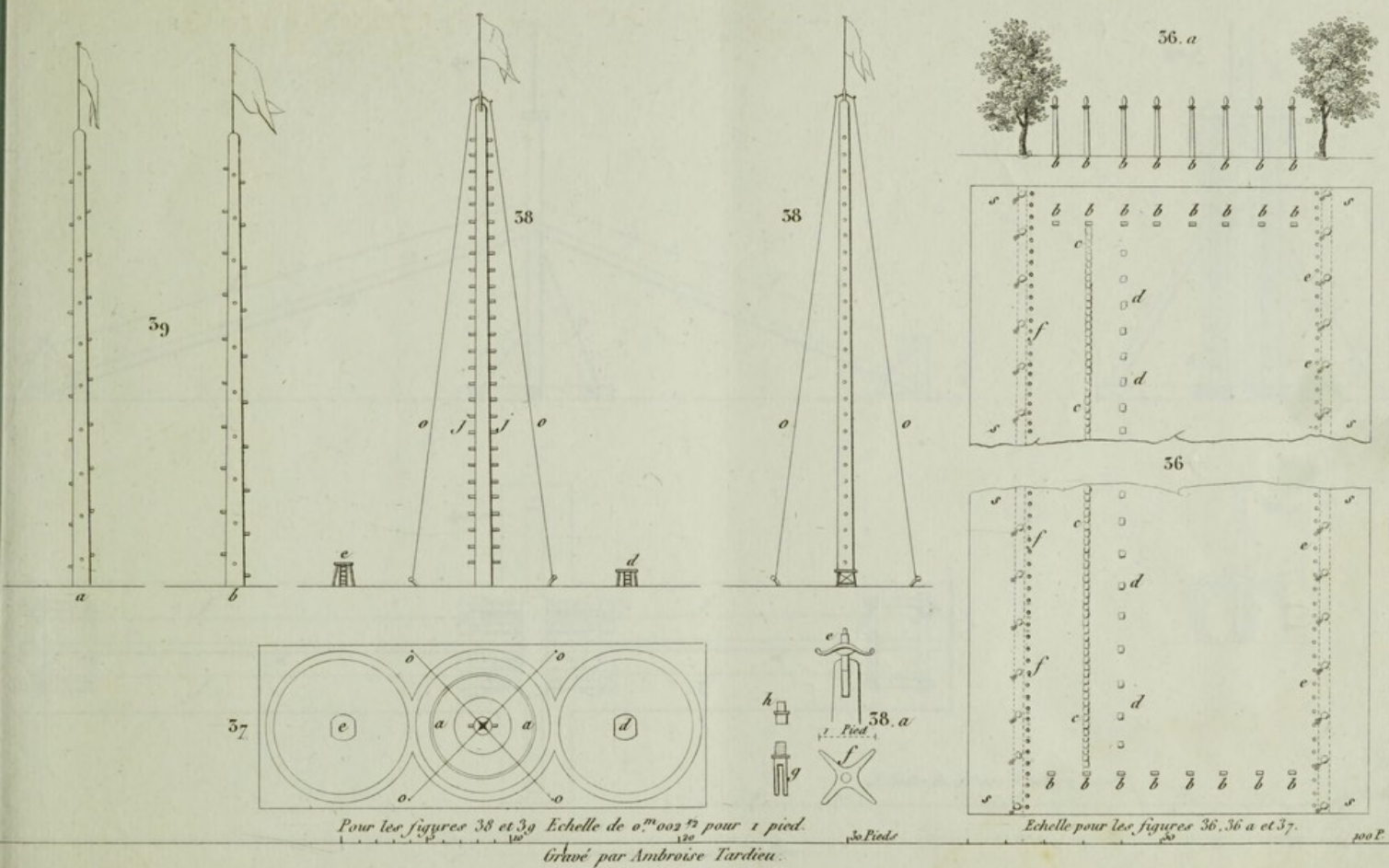
Gravé par Ambroise Tardieu

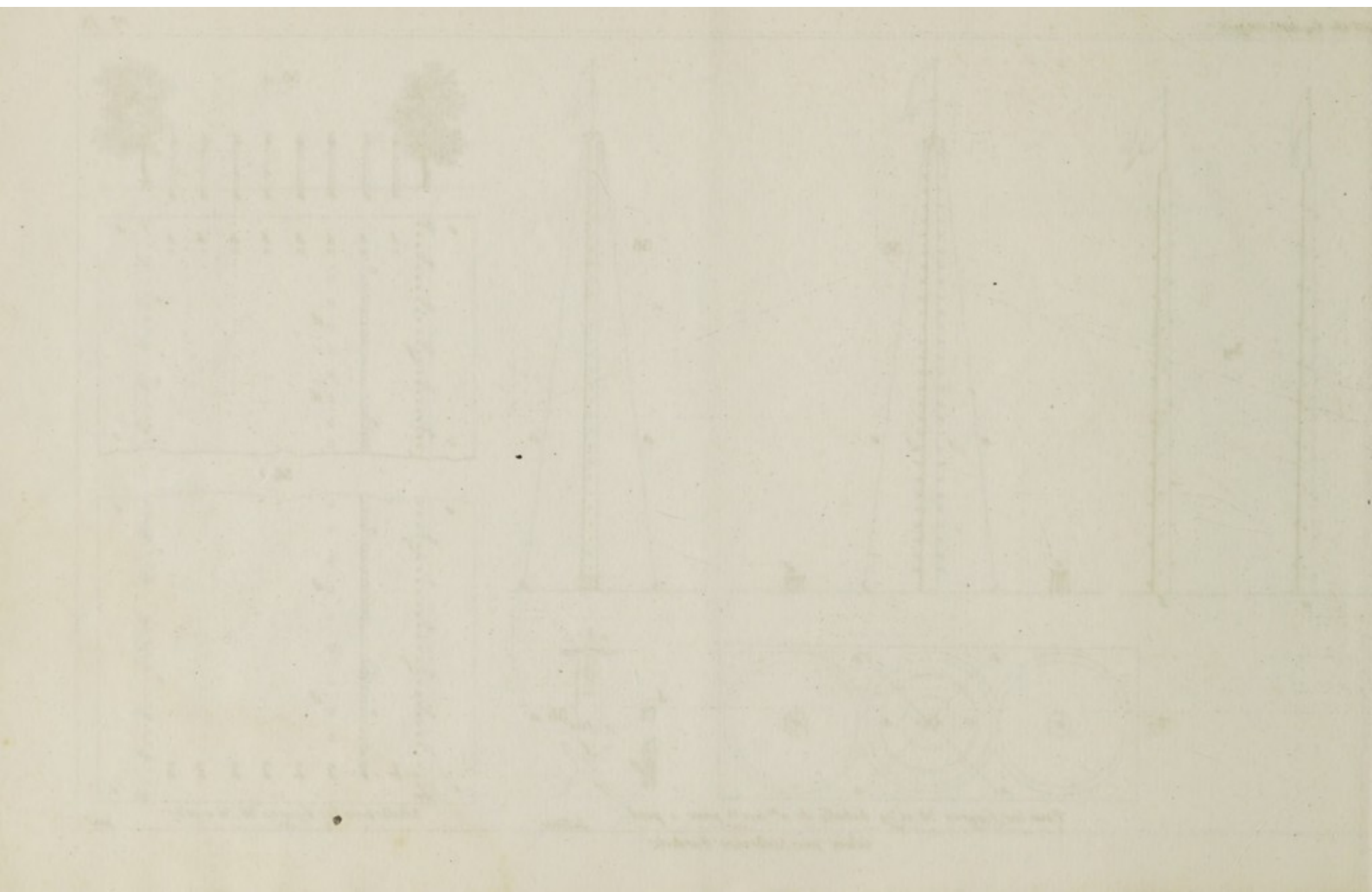


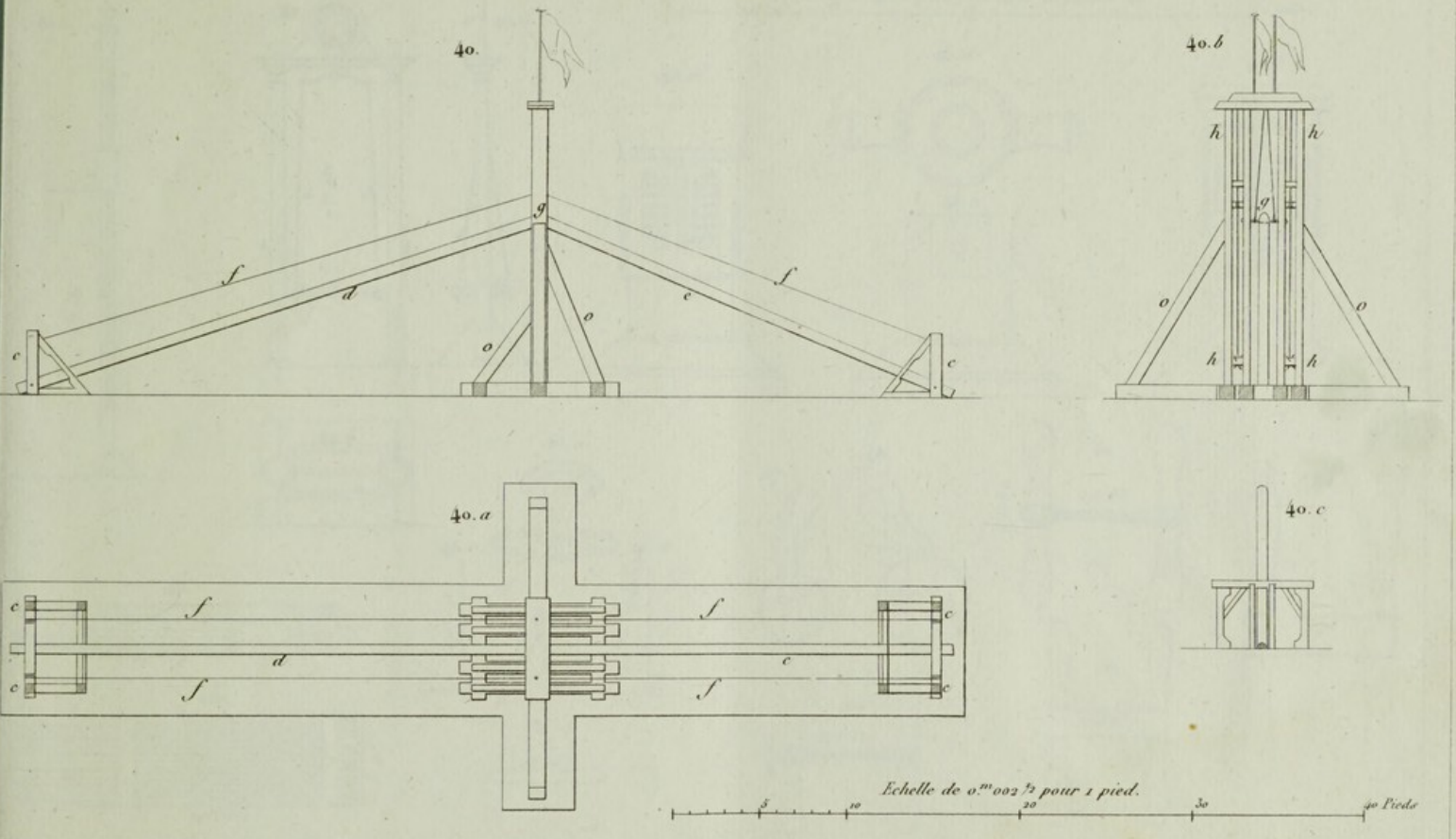


Gravé par Ambroise Tardieu

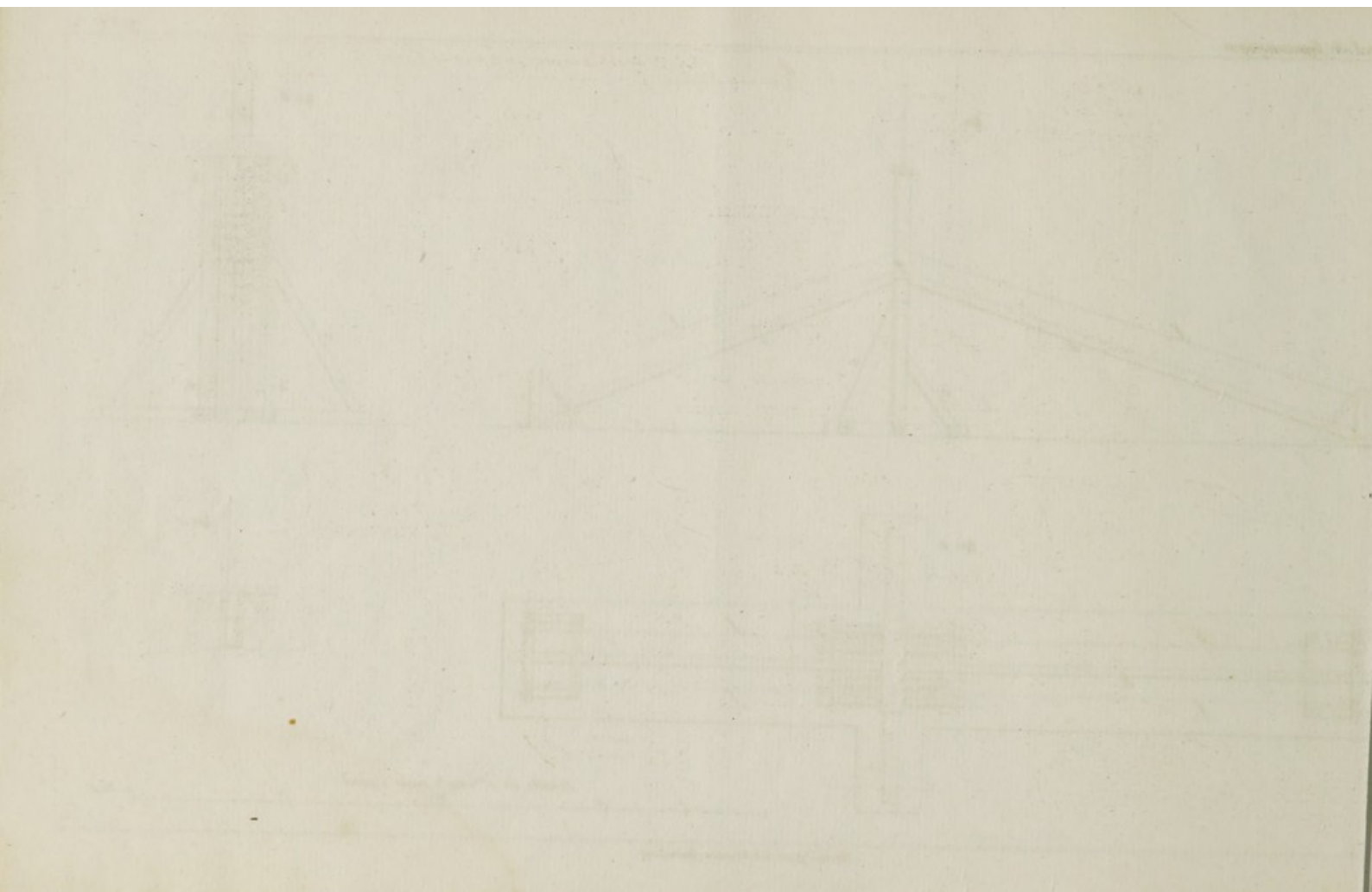


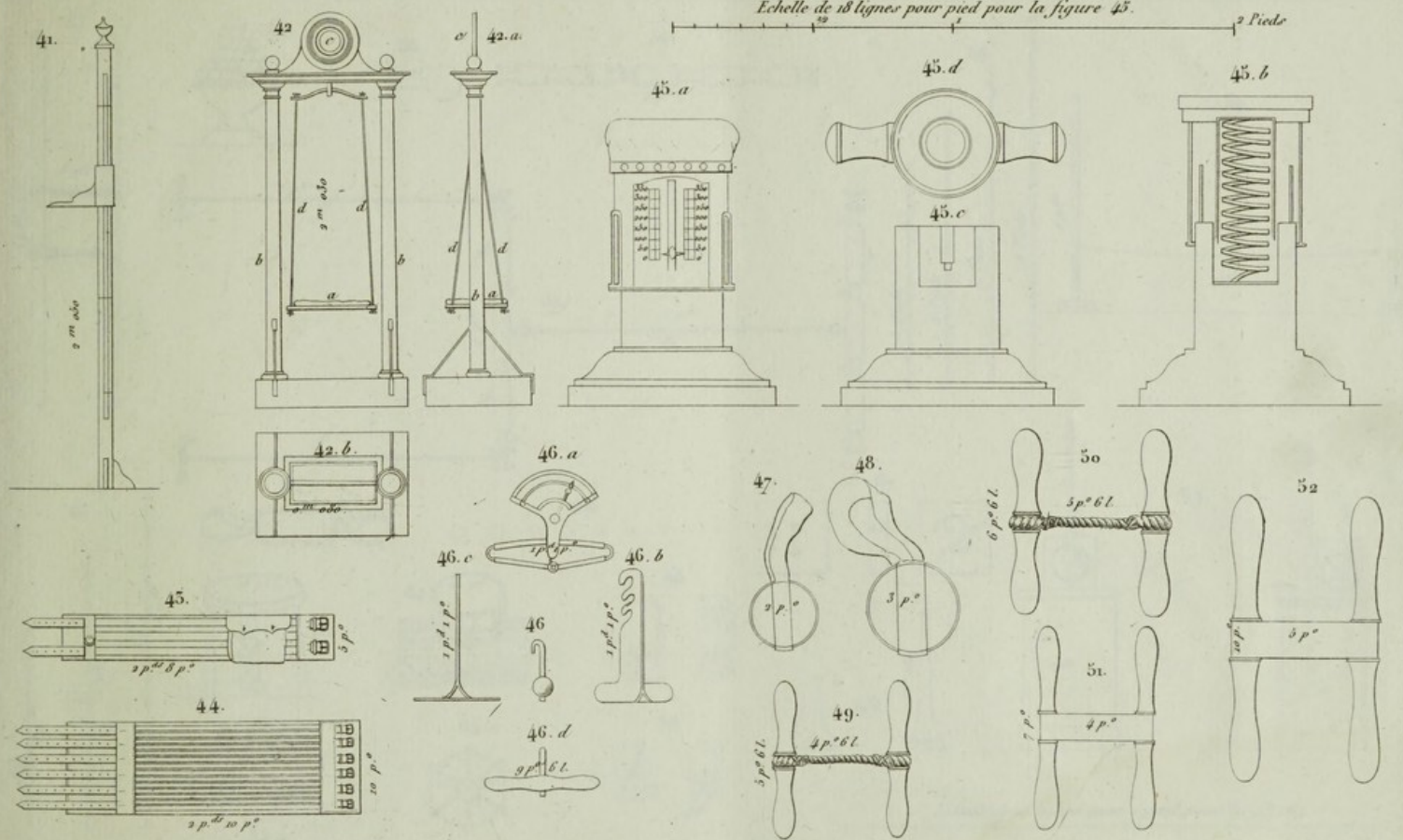




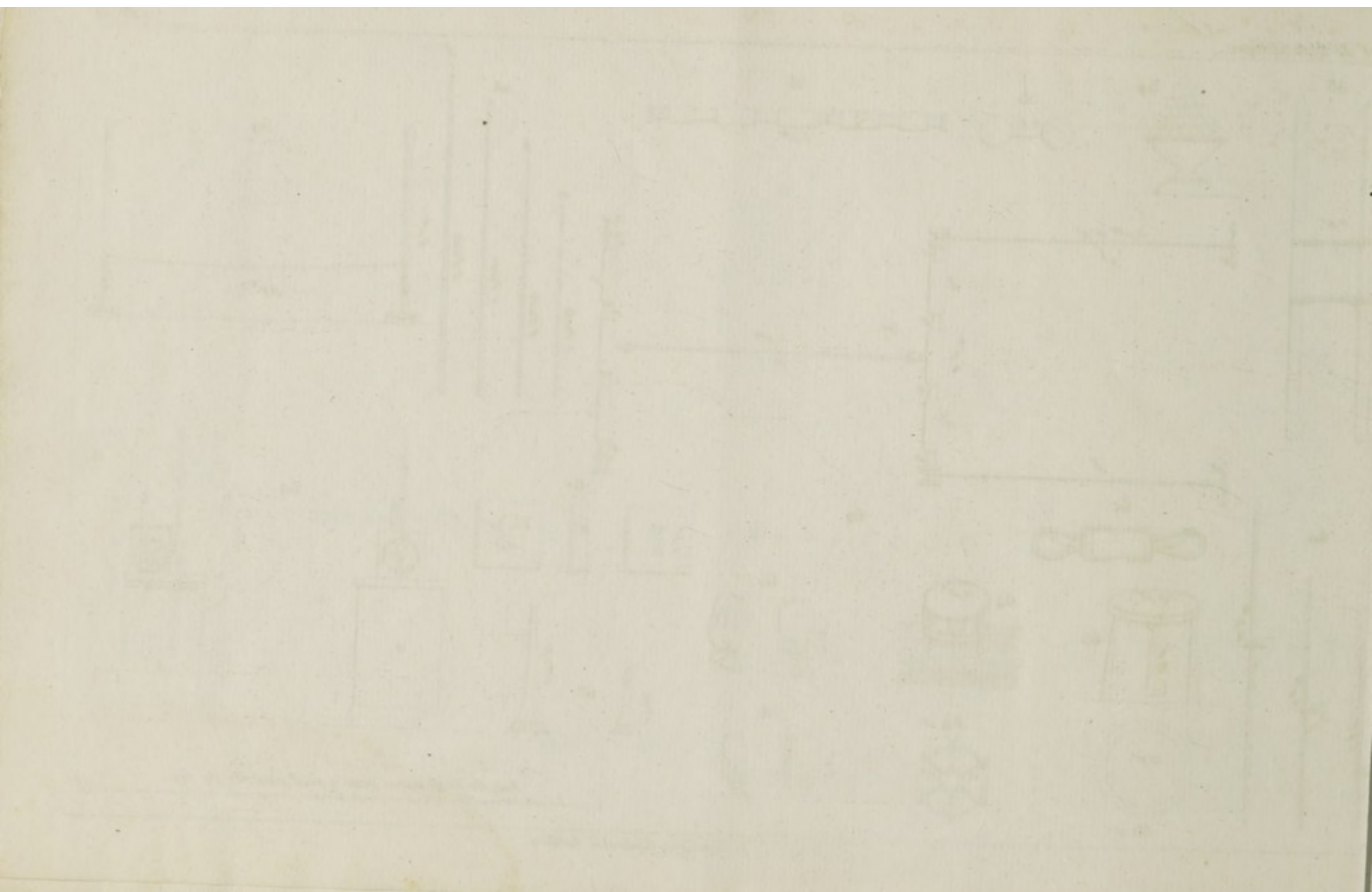


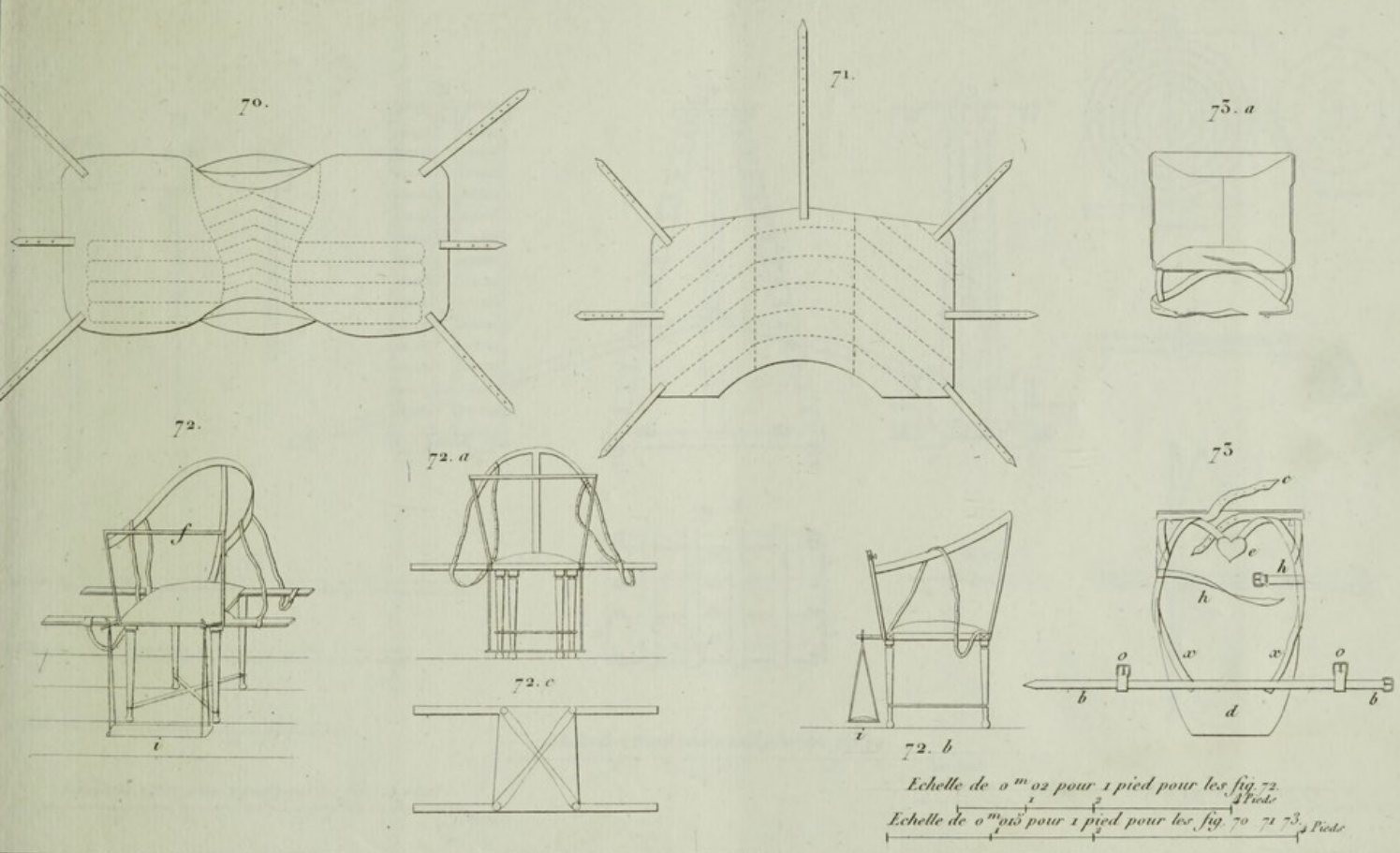
Gravé par Ambroise Tardieu.



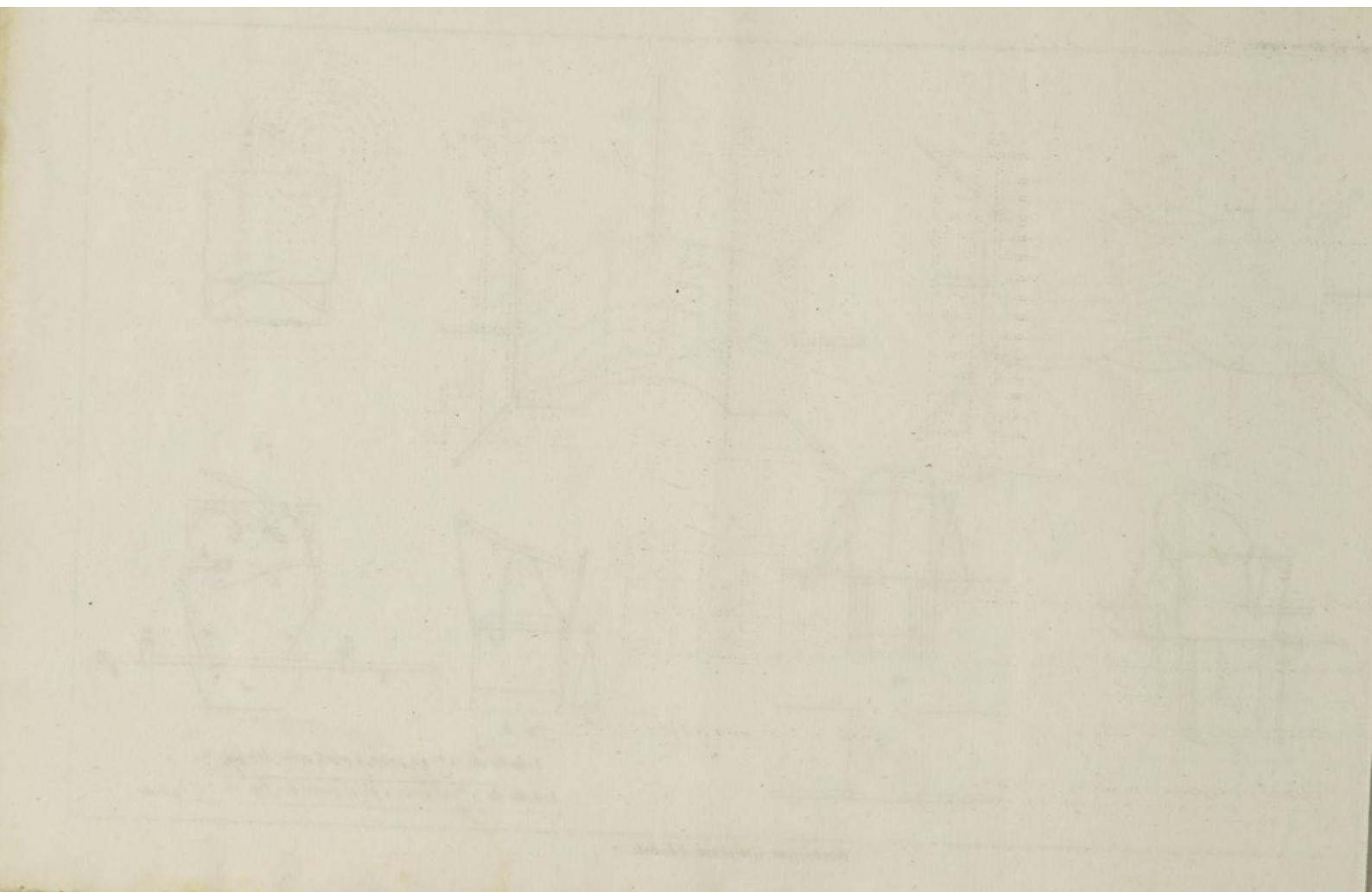


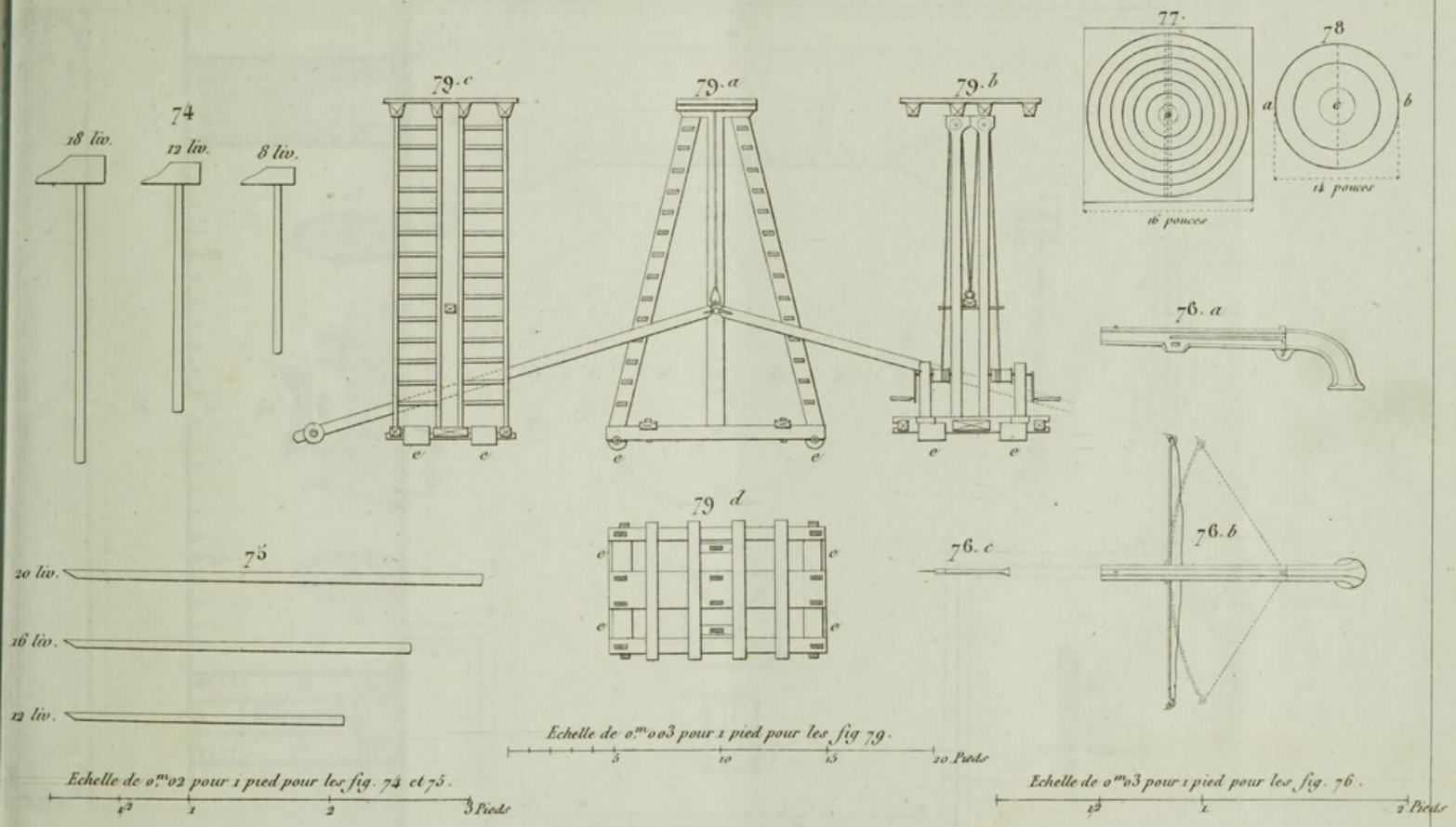
Gravé par Ambroise Tardieu.



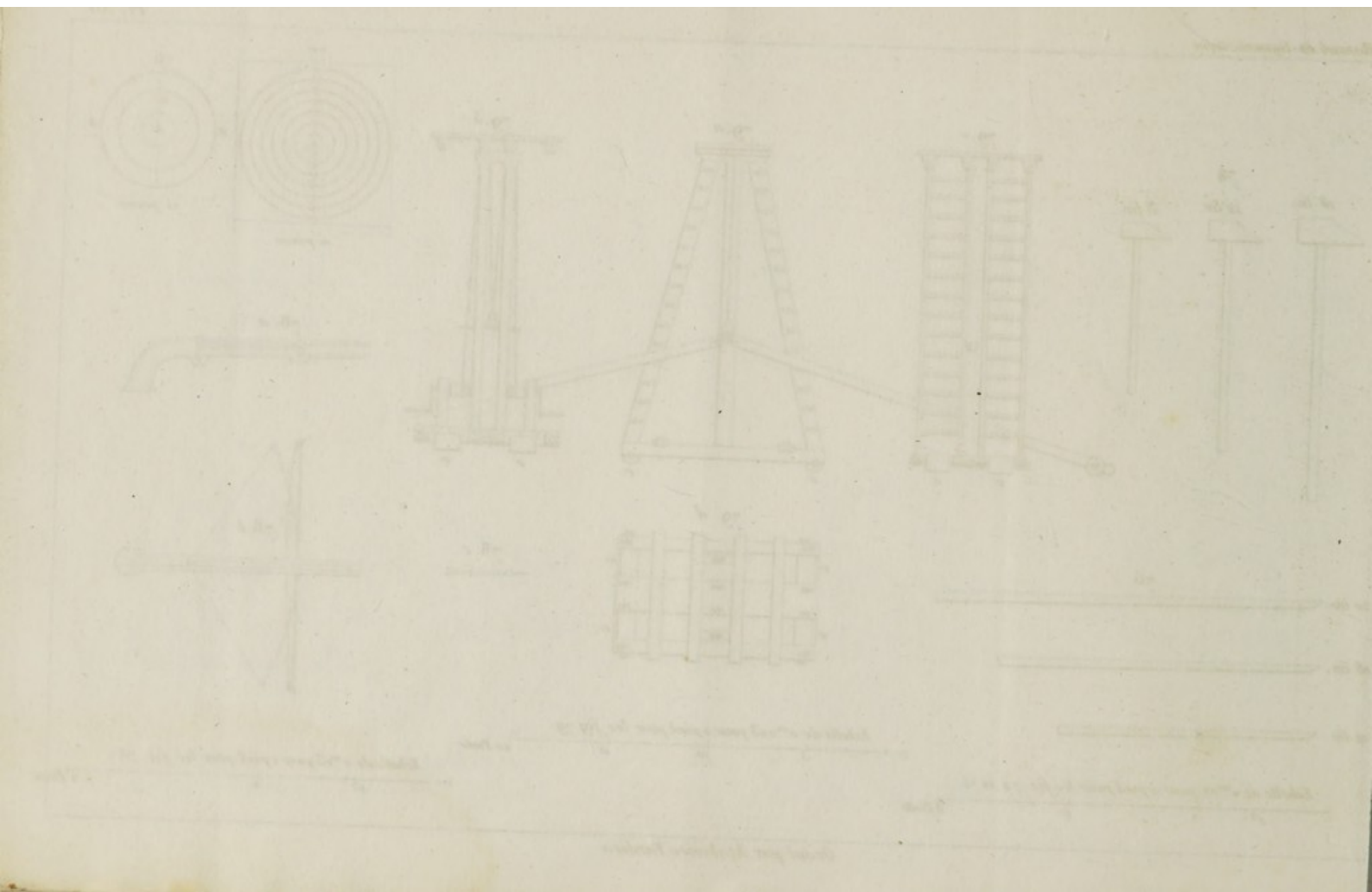


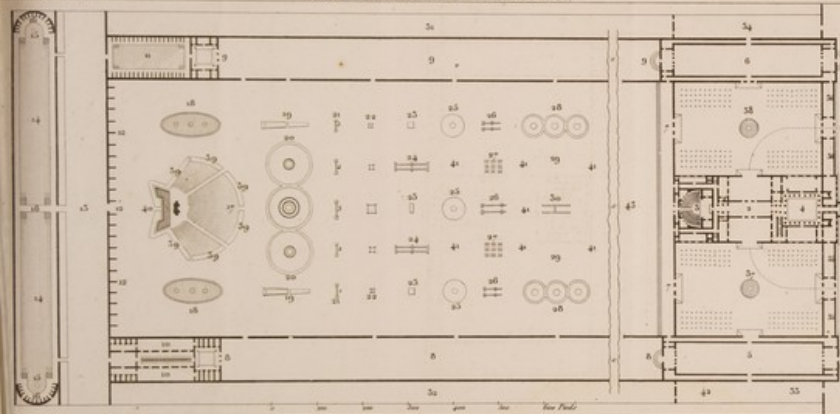
Gravé par Ambroise Tardieu



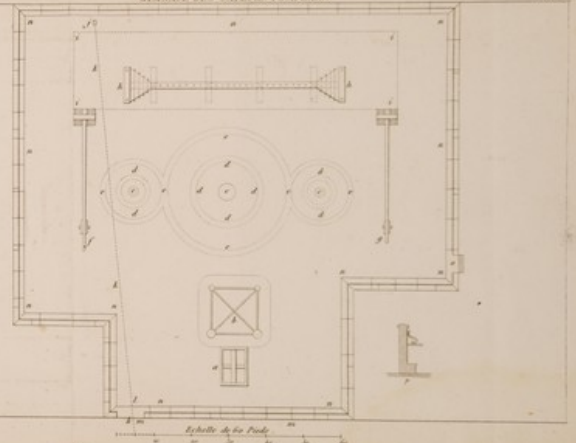


Gravé par Ambroise Tardieu.

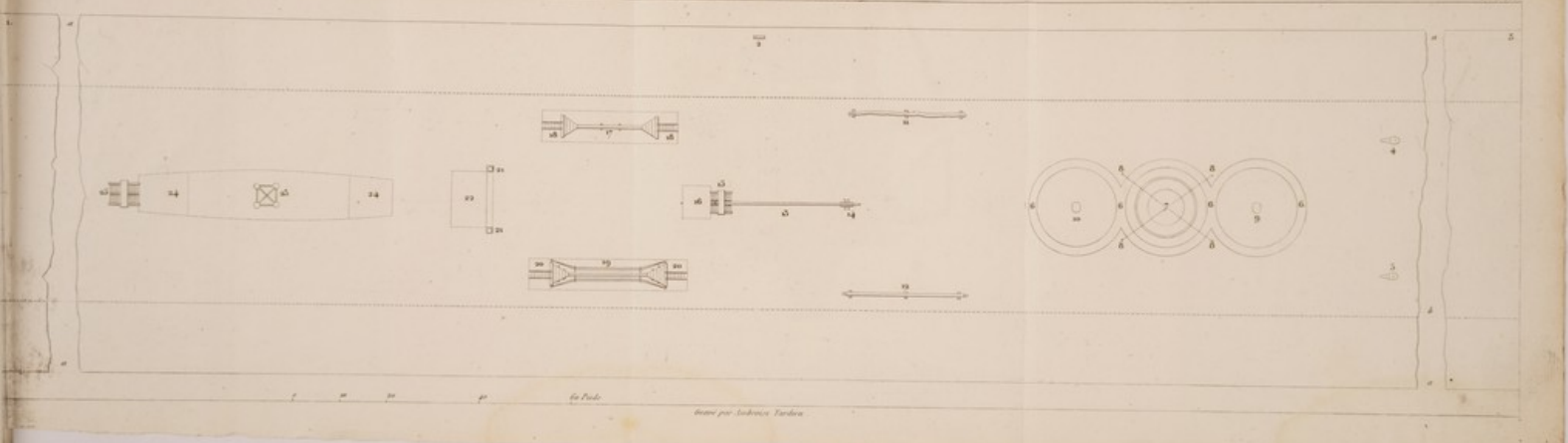


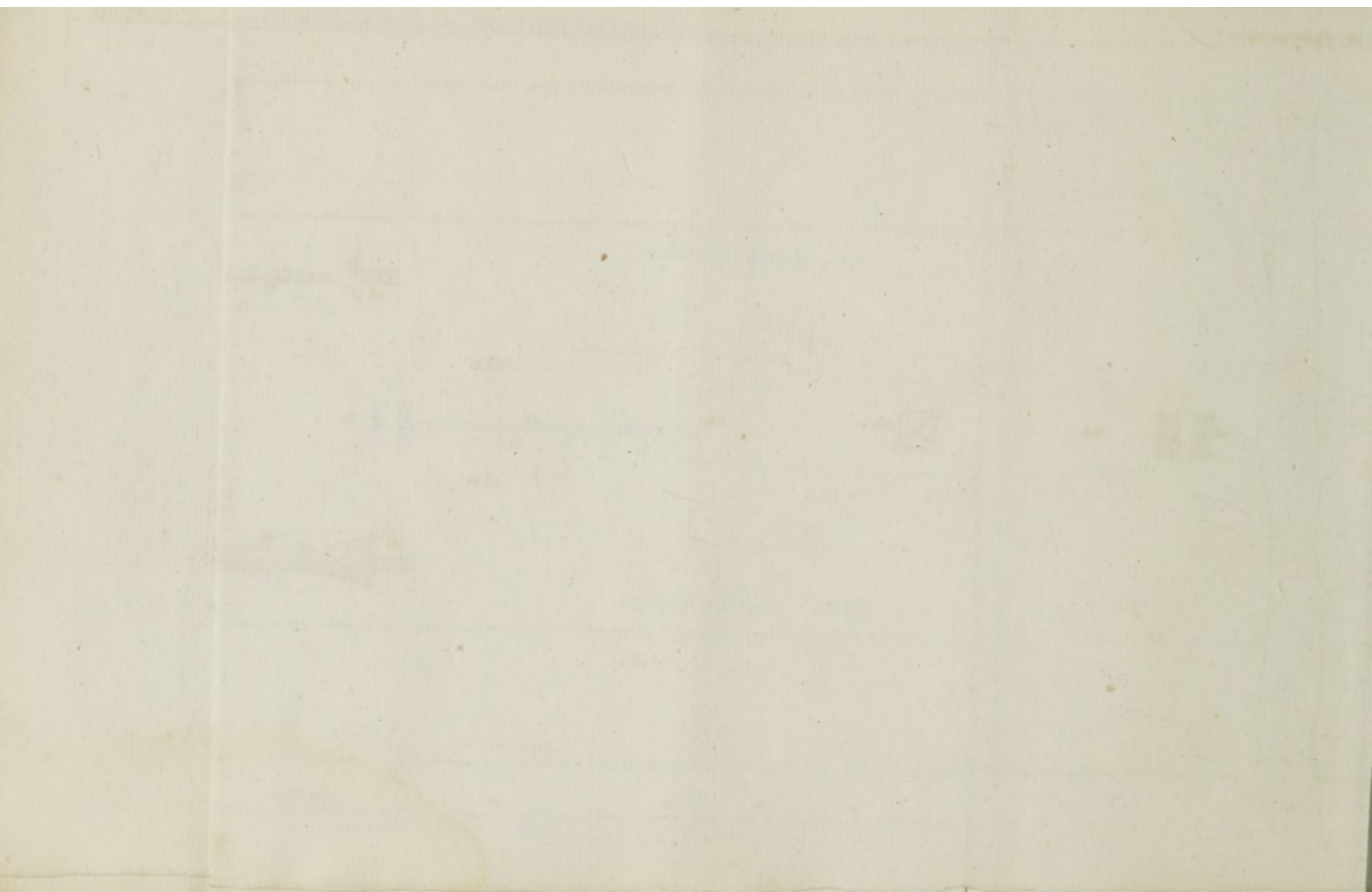


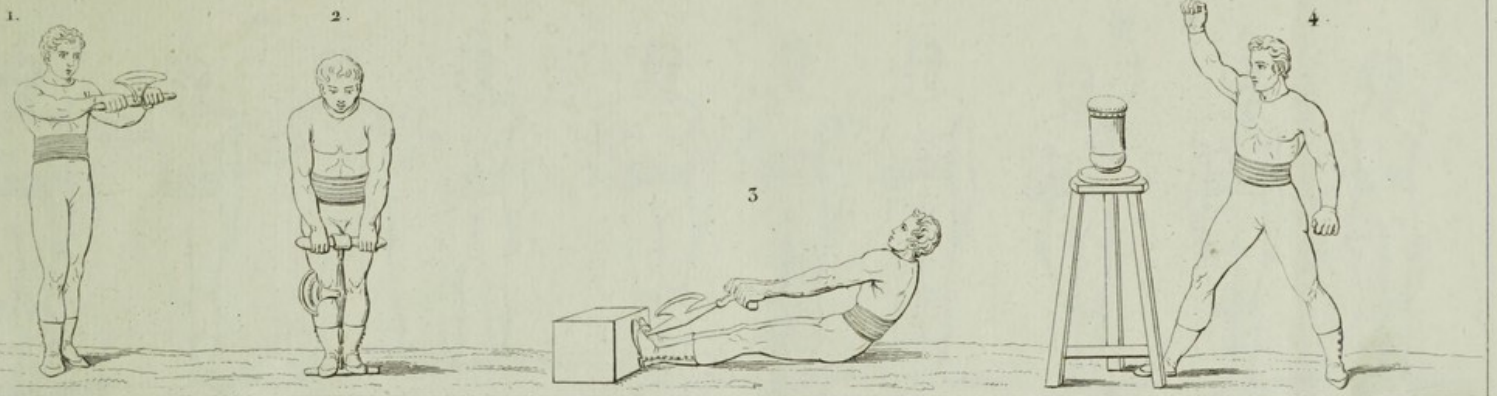
Gravé par Andrieux Tardieu.



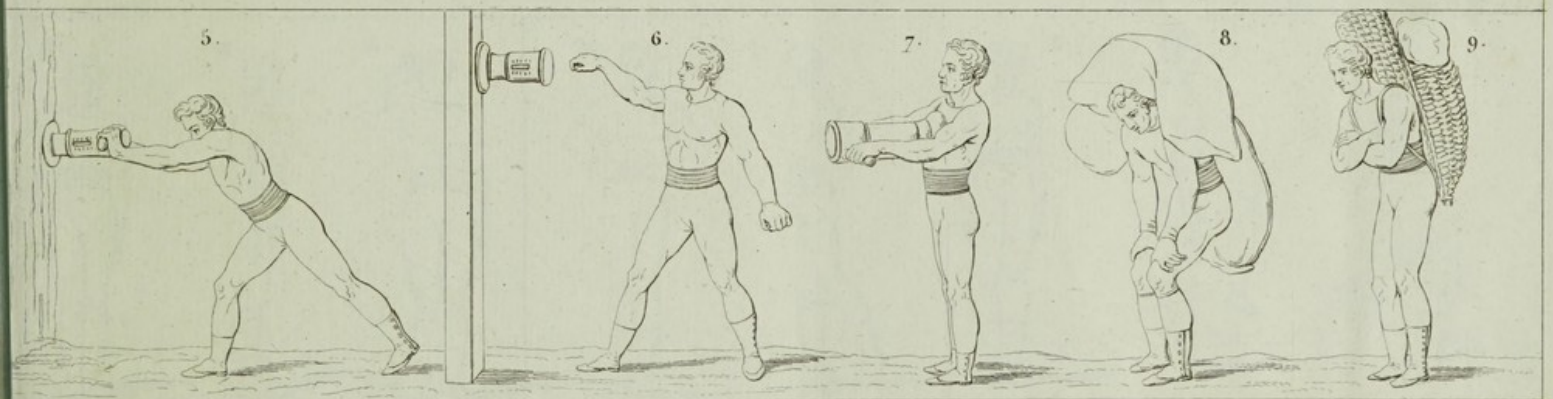






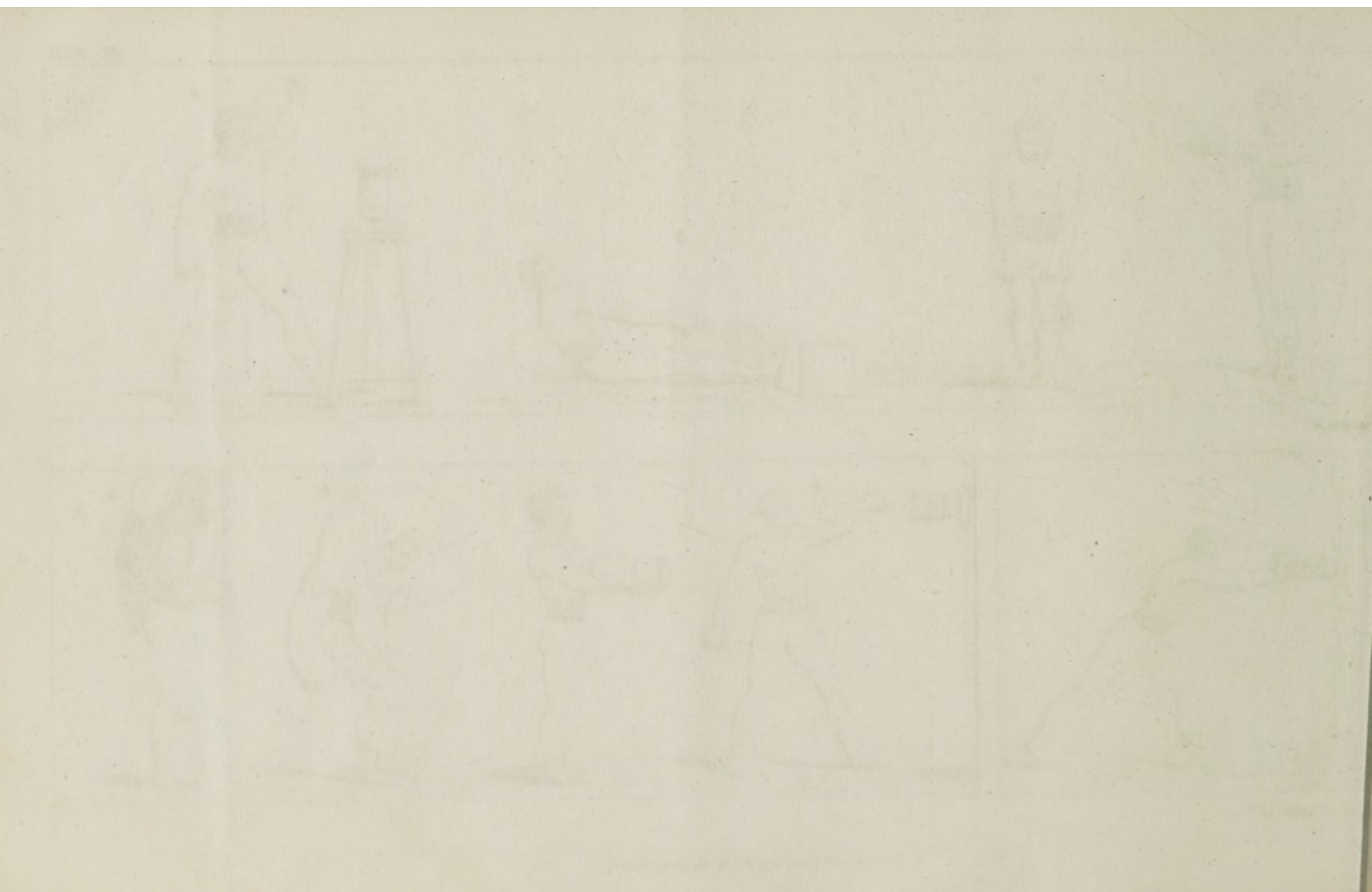


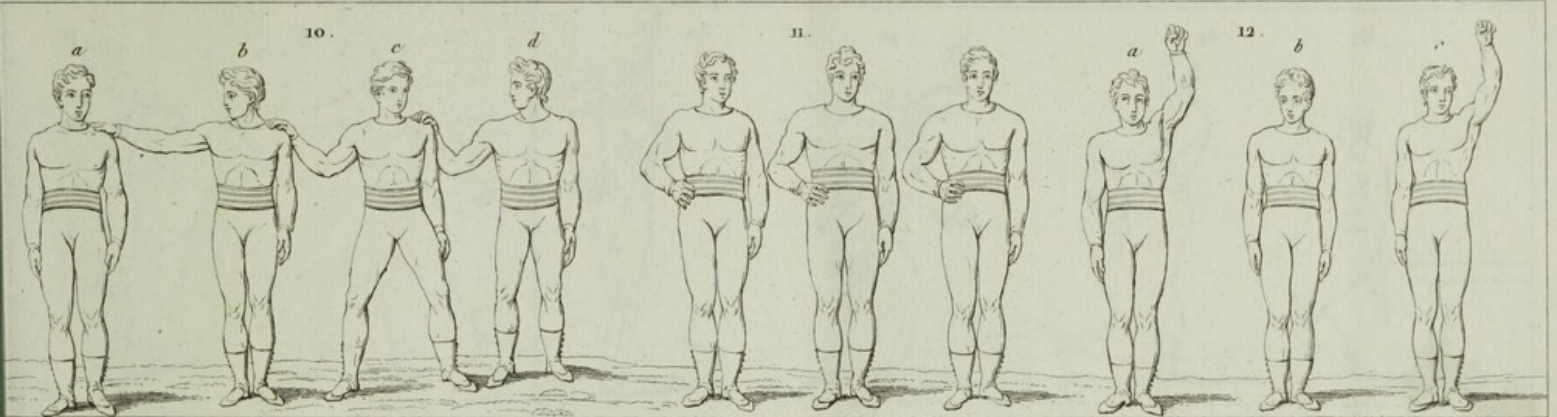
Chapitre 1^{er}



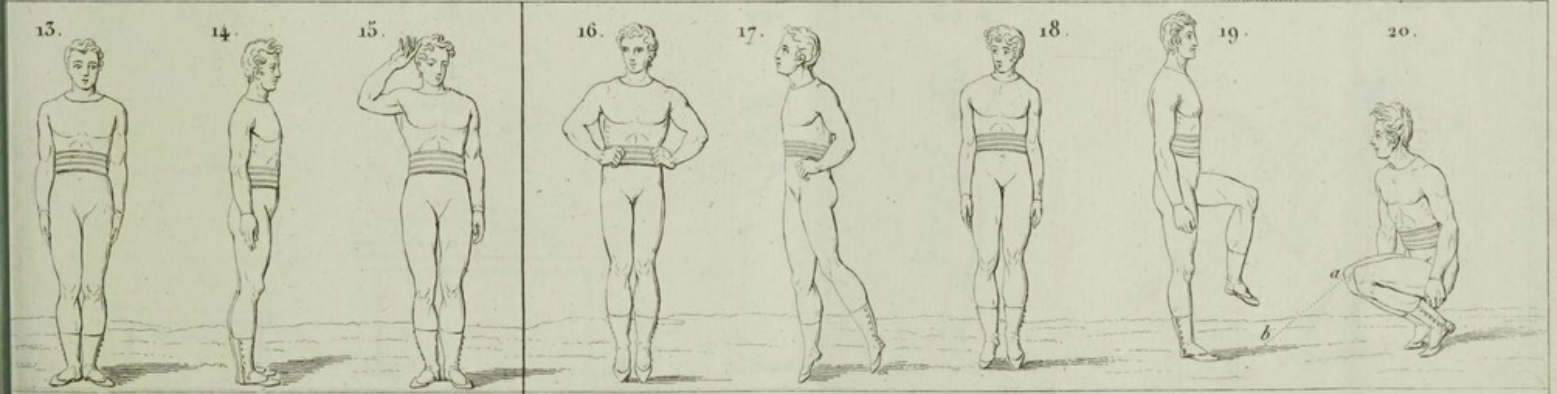
de du Chapitre 1^{er}

Dessiné et Gravé par Ambroise Tardieu.



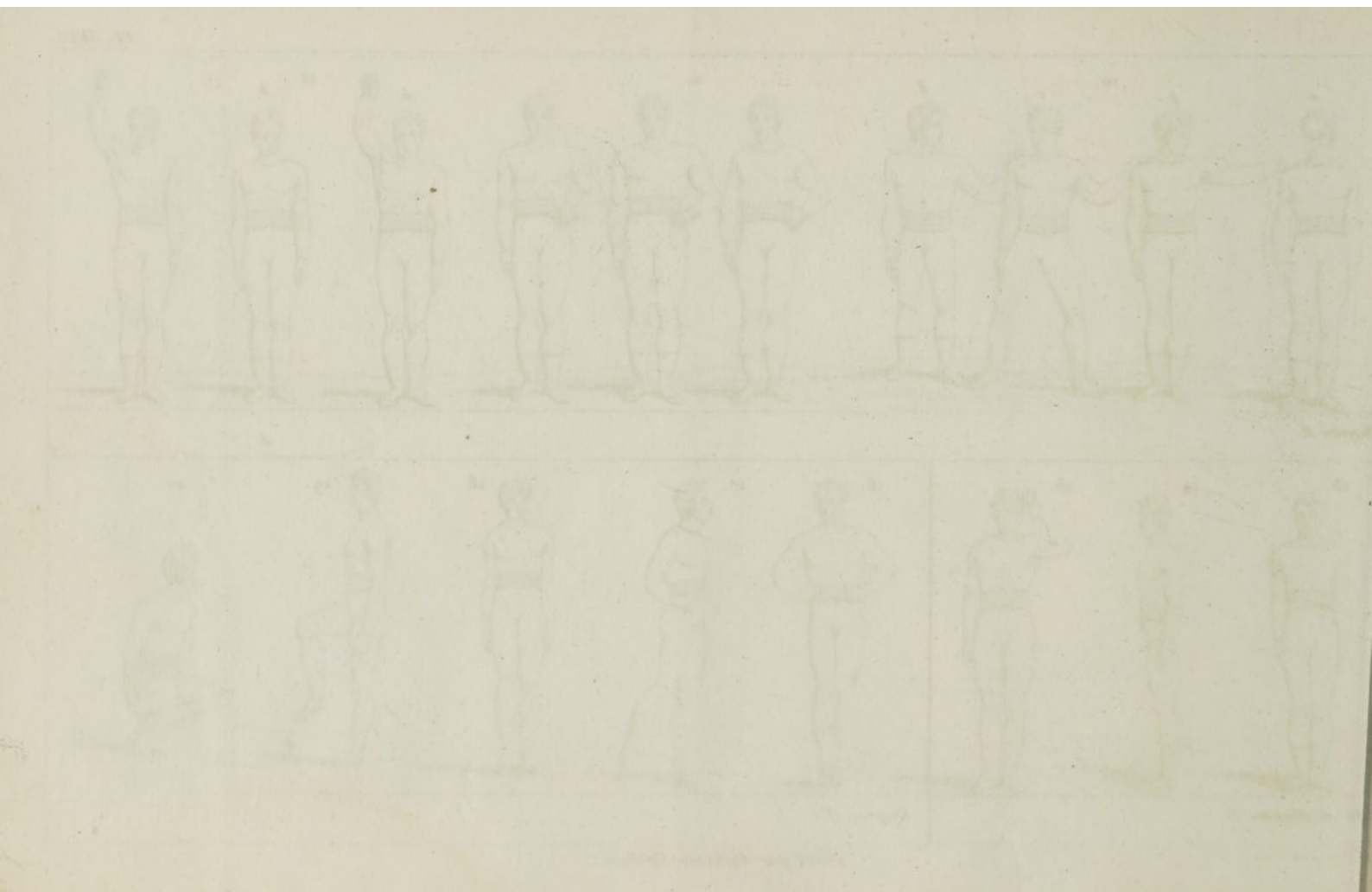


Chapitre II. d e



Suite du Chapitre II. Chapitre IV.

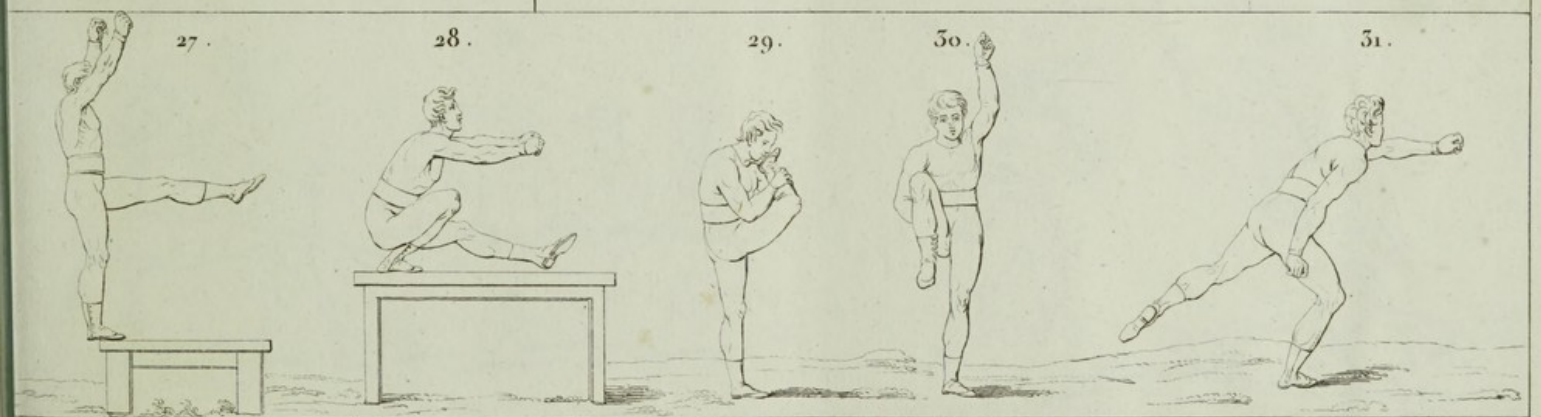
Gravé par Ambroise Tardieu.





Suite du Chapitre IV.

Chapitre V.

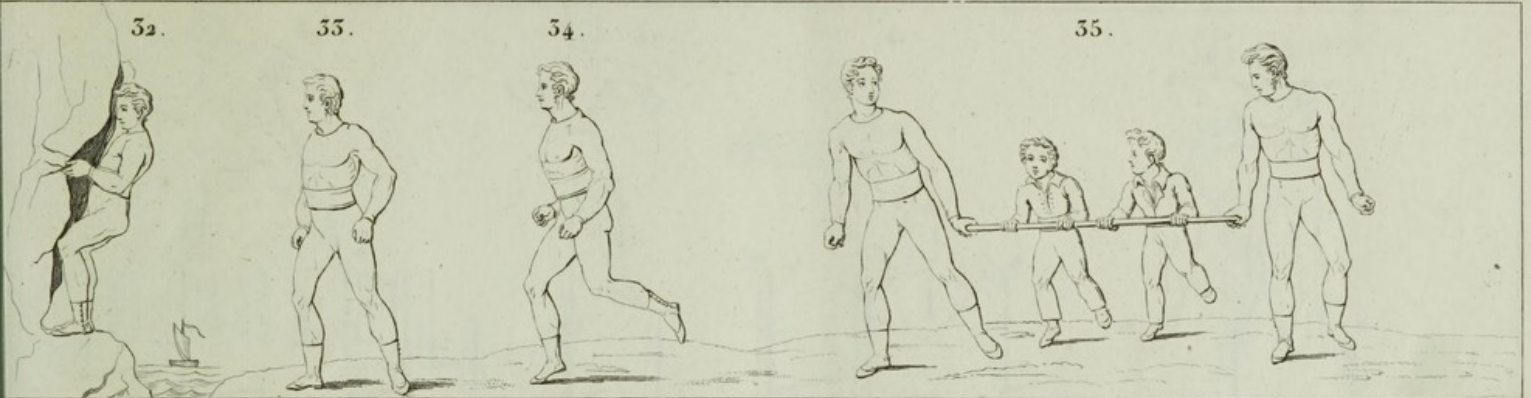


Suite du Chapitre V.

Dessiné par Constant Viguière.

Gravé par Ambroise Tardieu.





Chapitre VI.

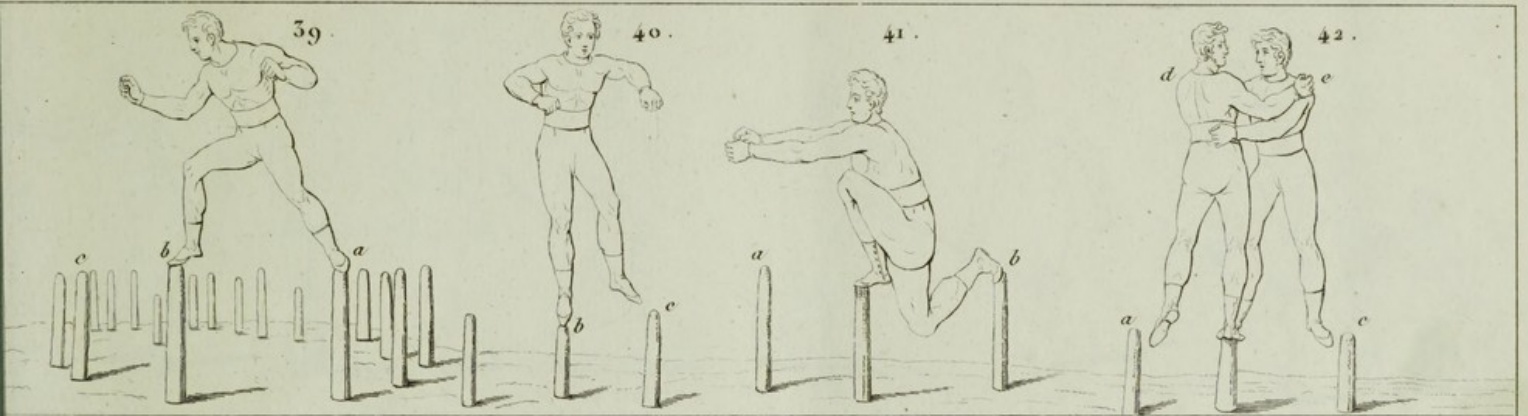


Suite du Chapitre VI.

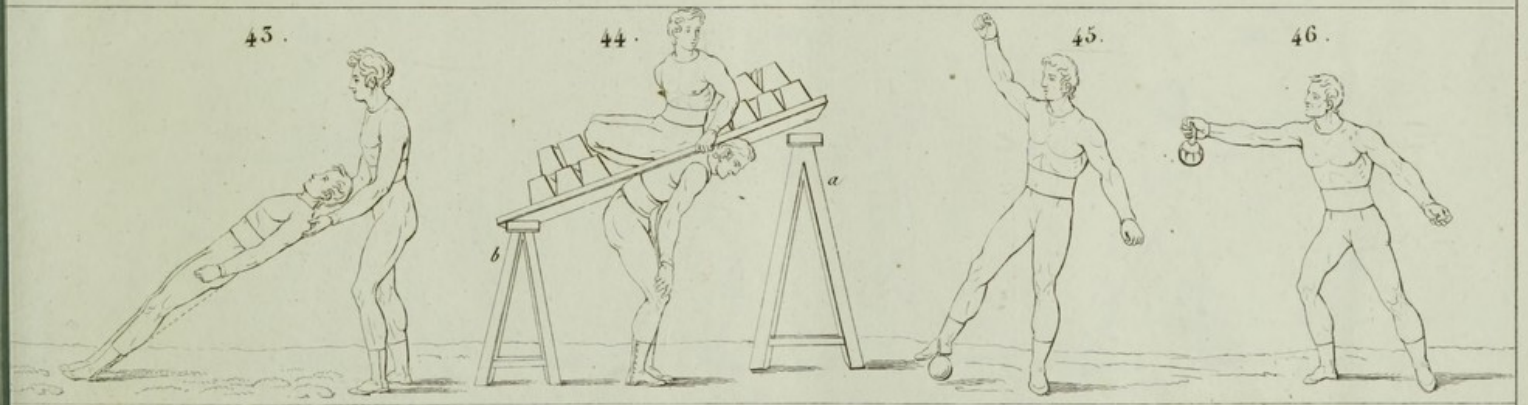
Dessiné par Constant Viguié.

Gravé par Ambroise Tardieu.





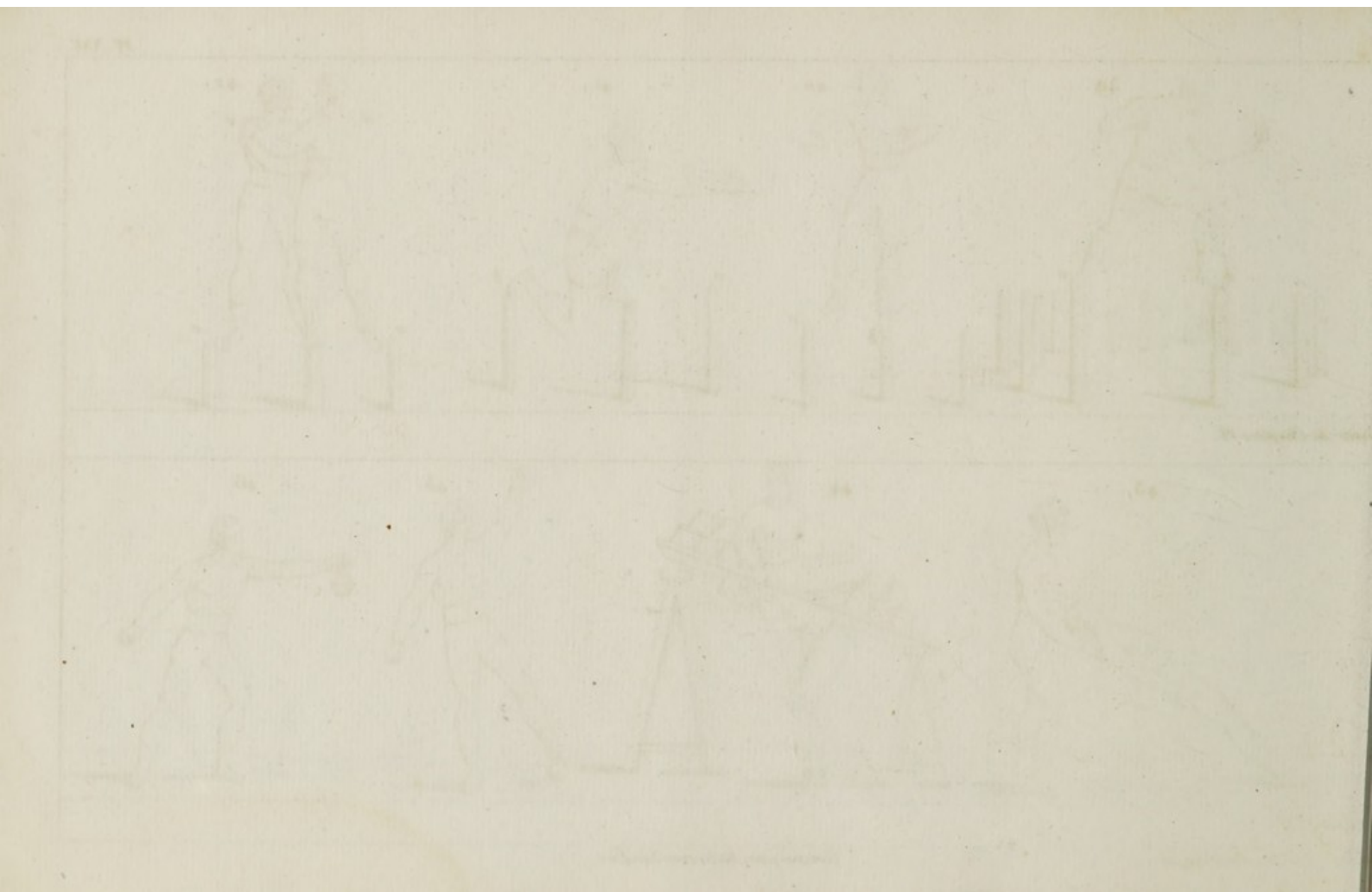
Suite du Chapitre VI.

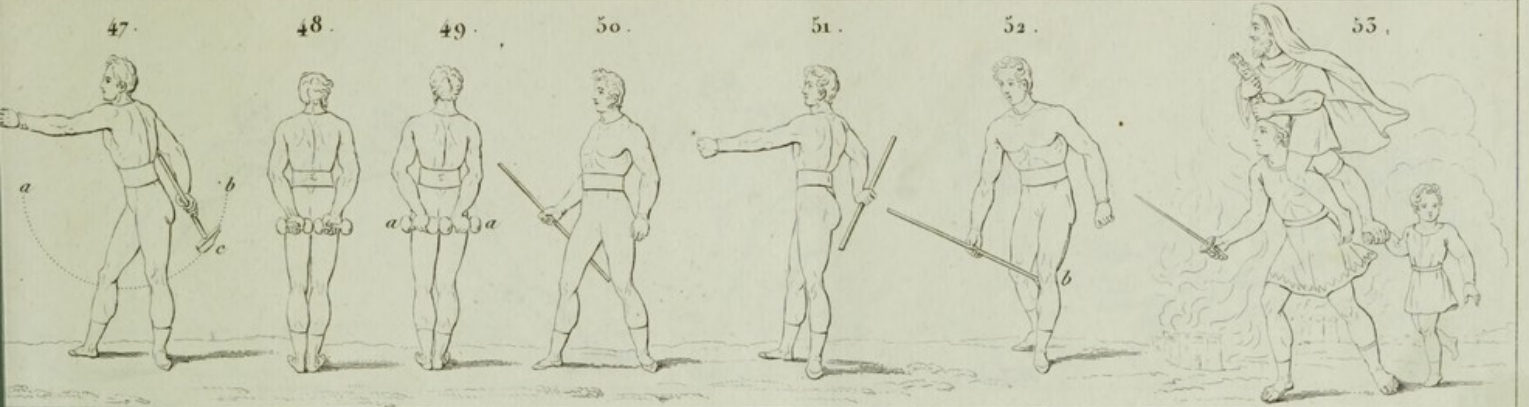


Chapitre VII.

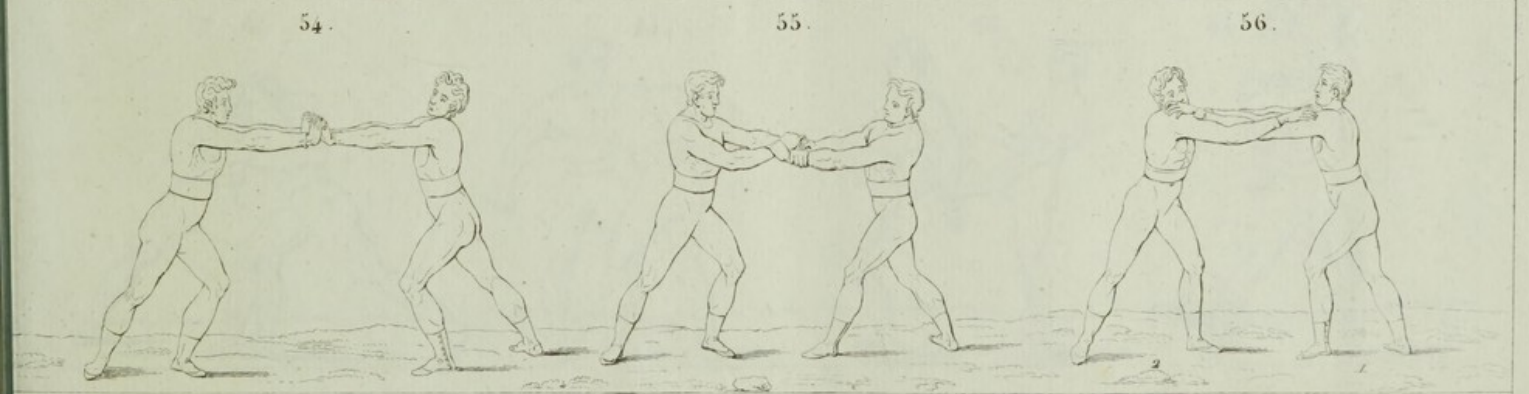
révisé par Constant Viguer.

Gravé par Ambroise Tardieu.



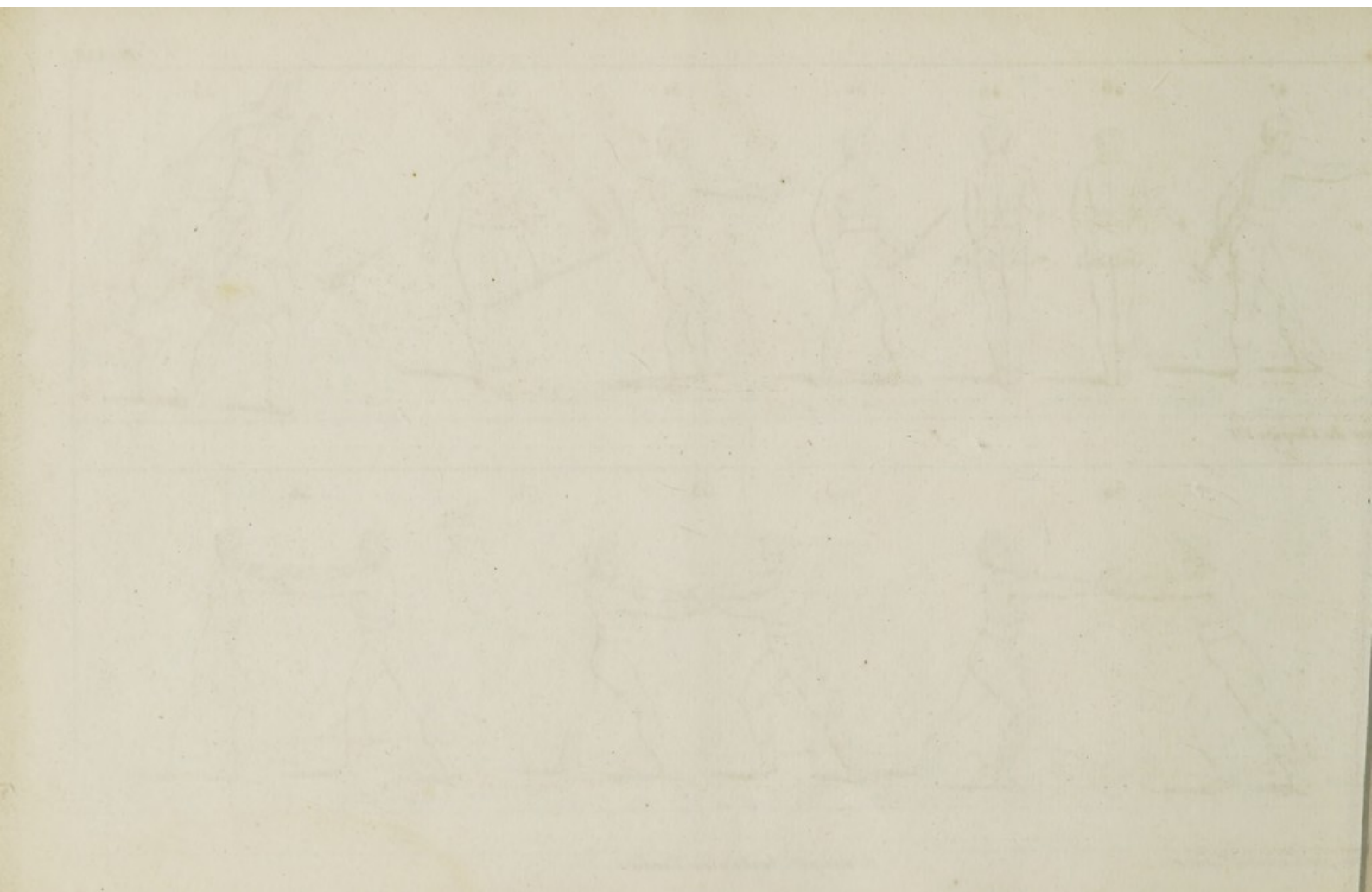


Suite du Chapitre VII.

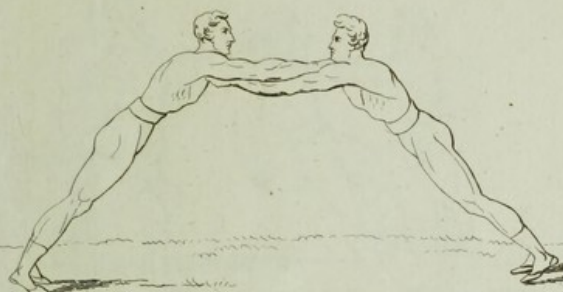


Finé par Constant Viguié.

Gravé par Ambroise Tardieu.



57.



58.



59.



60.



fin du Chapitre VIII.

61.



62.



63.



64.



dessiné par Constant Vigier.

gravé par Meurillon.



65.



66.



67.

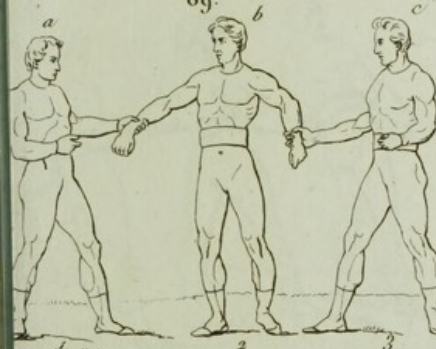


68.

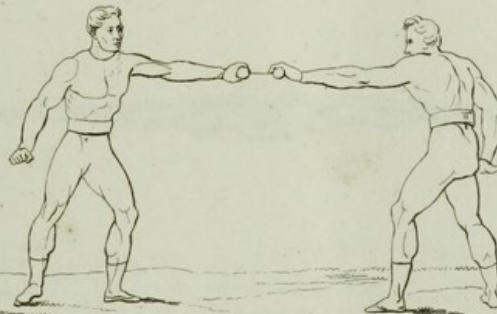


te du Chapitre VIII.

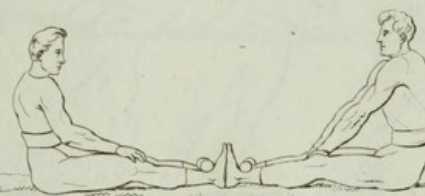
69.



70.



71.

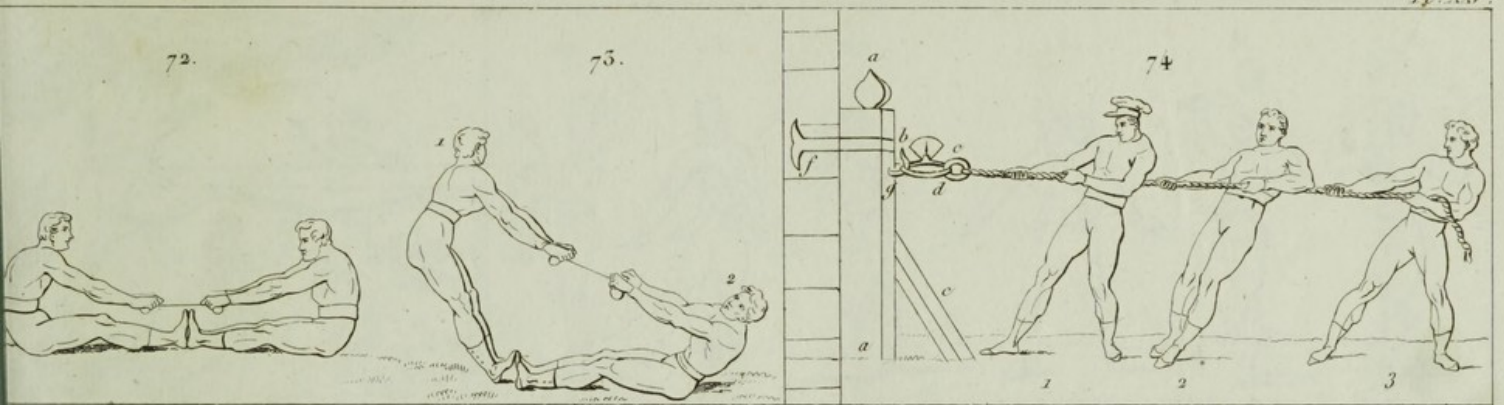


pitre IX.

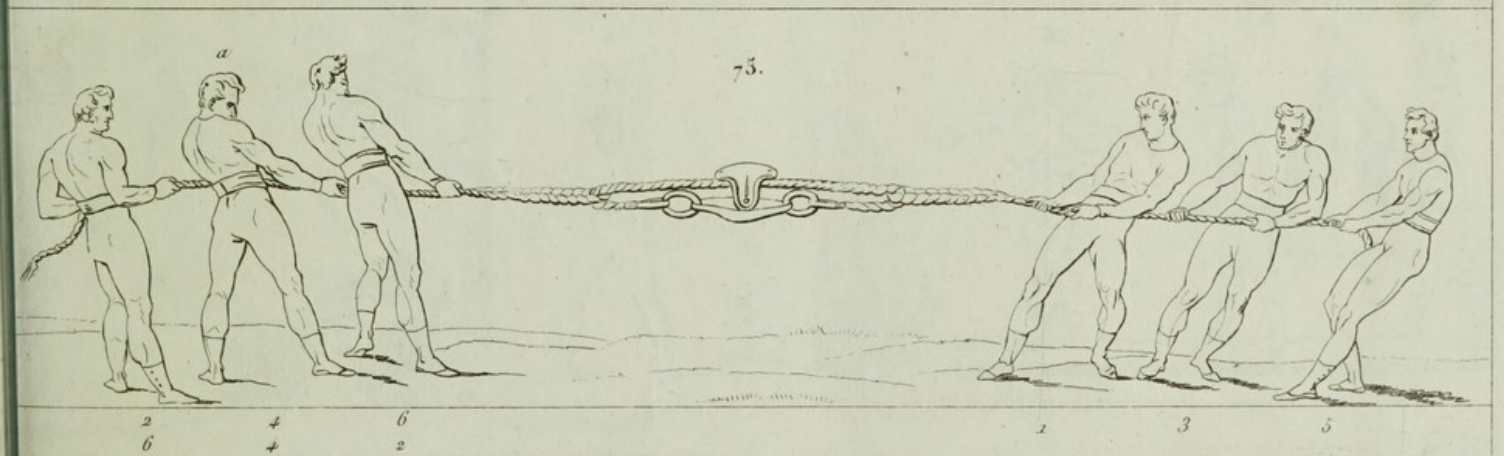
né par Constant Viguié.

Gravé par Meurillon.



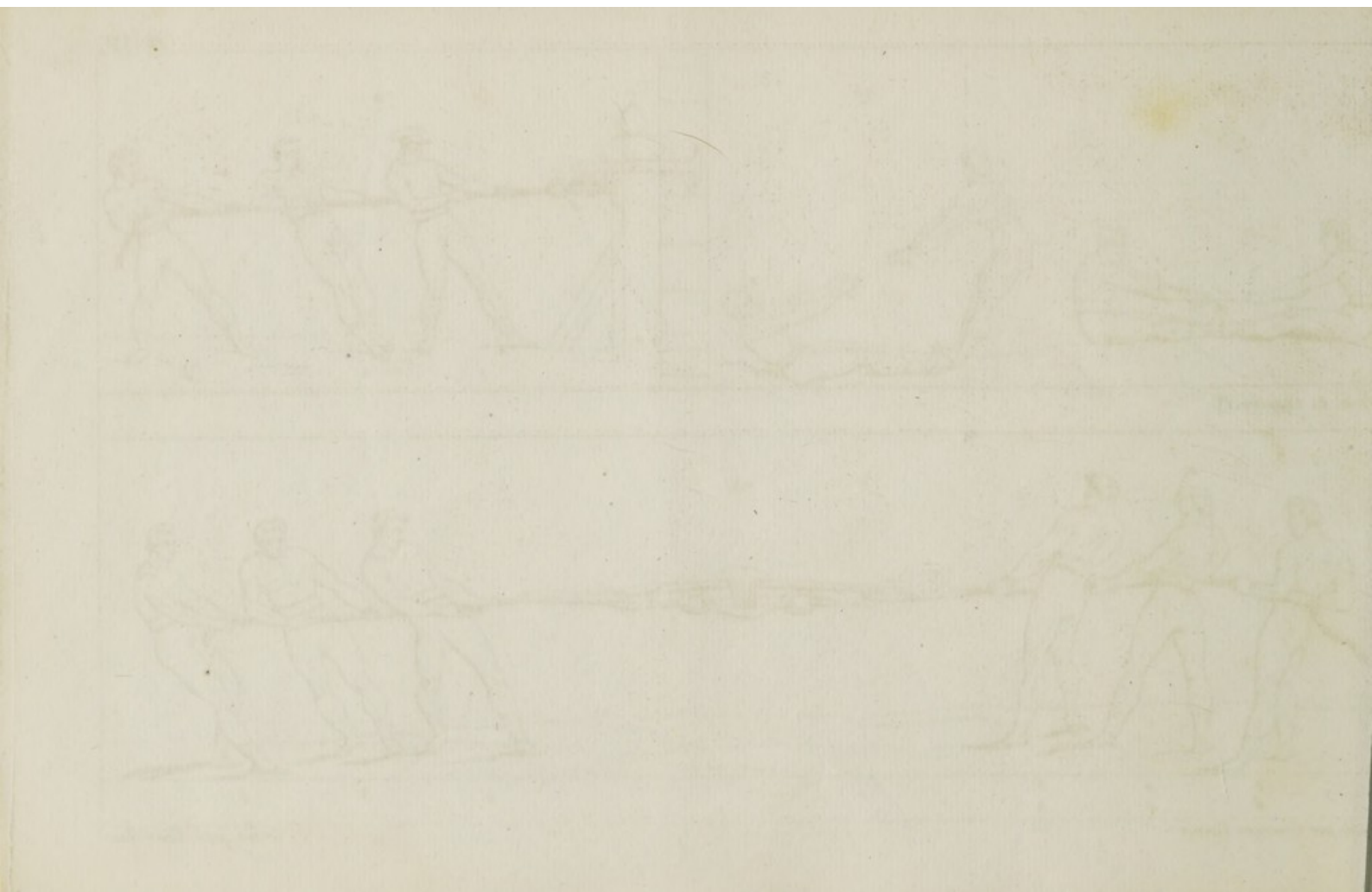


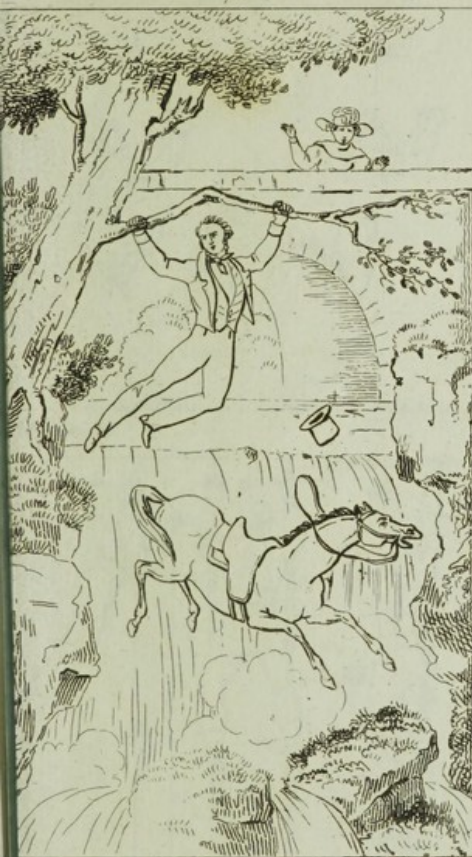
Suite du Chapitre IX.



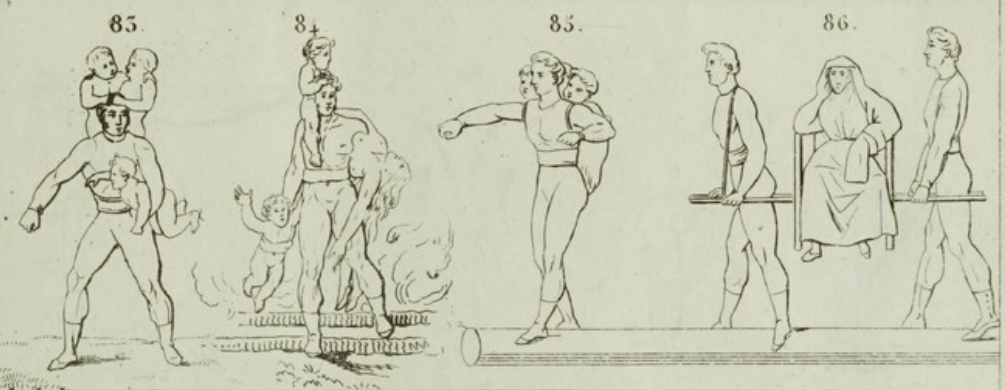
dessiné par Constant Viguior.

Gravé par Mourillon.





Chapitre X.



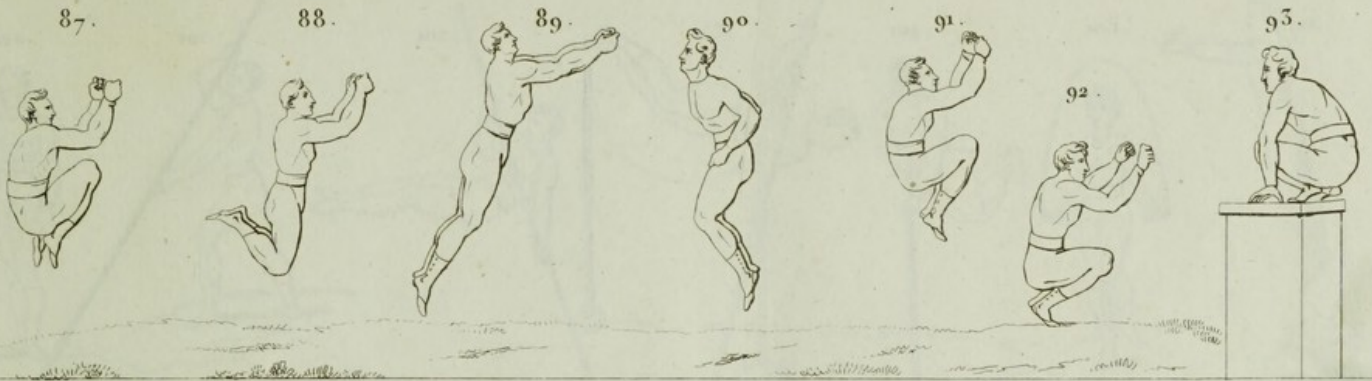
Suite du Chapitre X.

Suite du Chapitre IX.

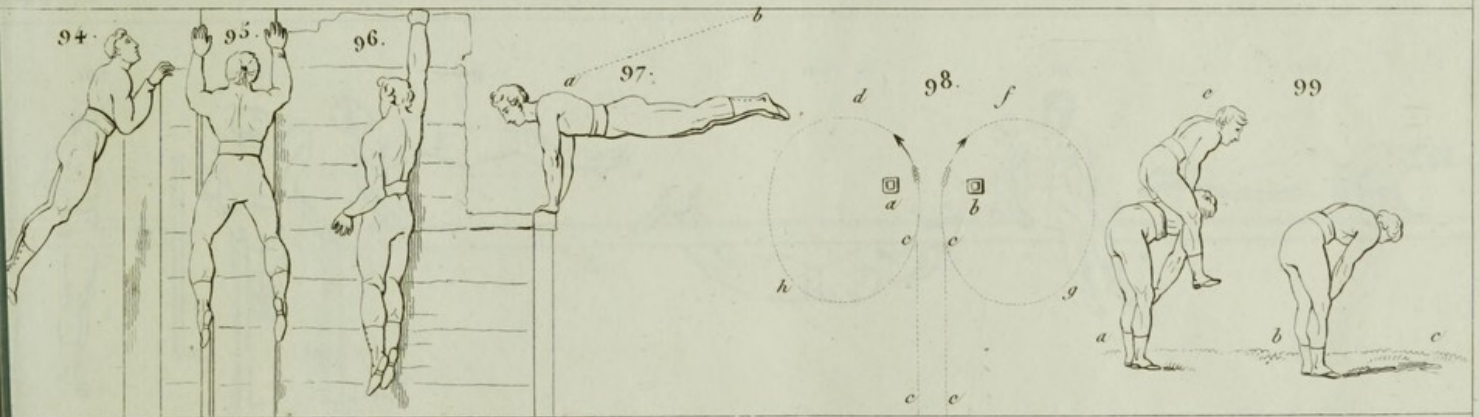
dessiné par Constant Viguer.

Gravé par Meurillon.





Chapitre XI.



Fin du Chapitre XI.

Gravé par Constant Viguer.

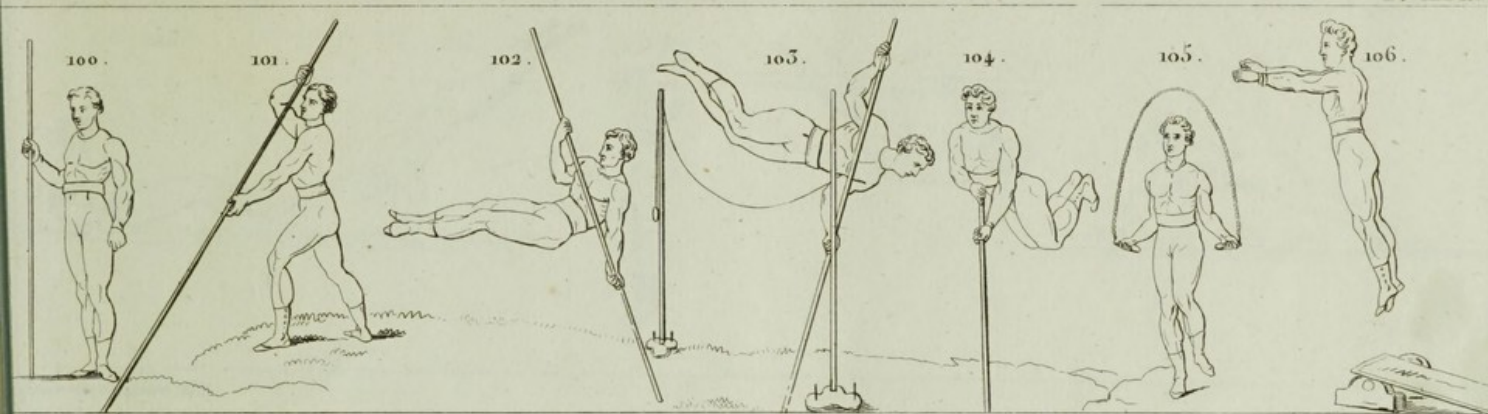
Gravé par Meurillon.

PLATE 10

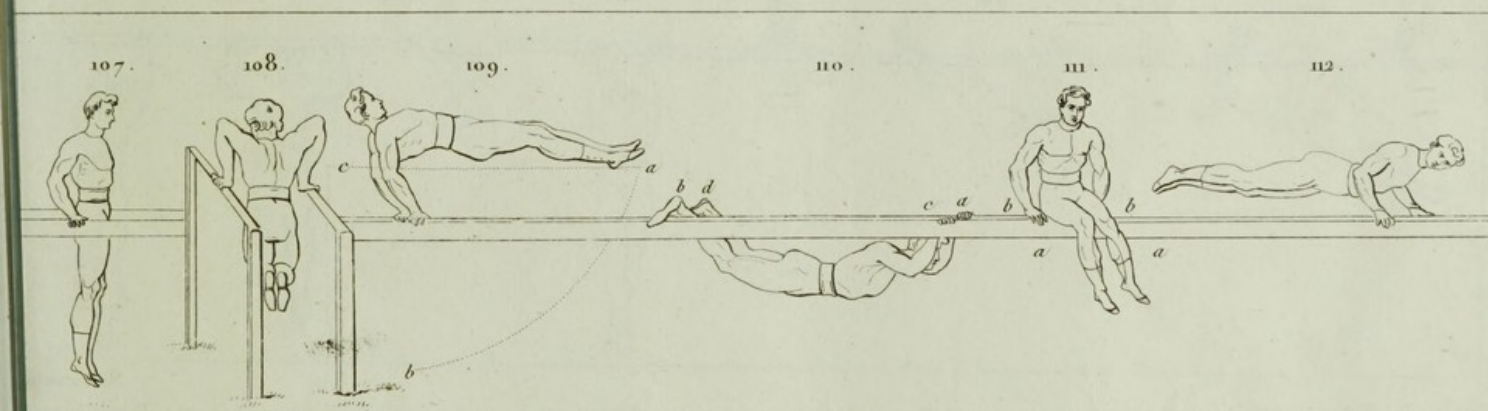


PLATE 11

PLATE 12



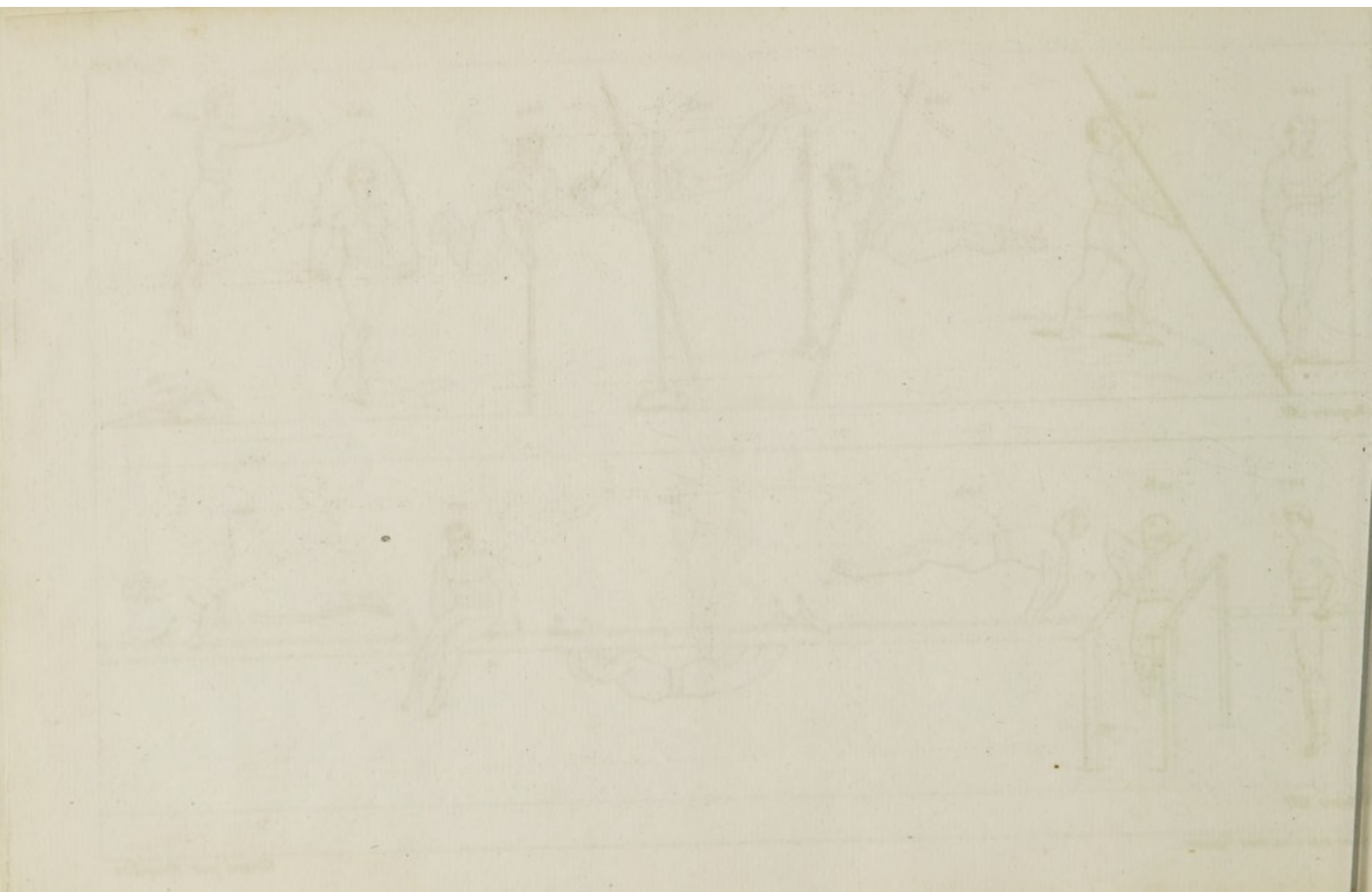
Chapitre XII.

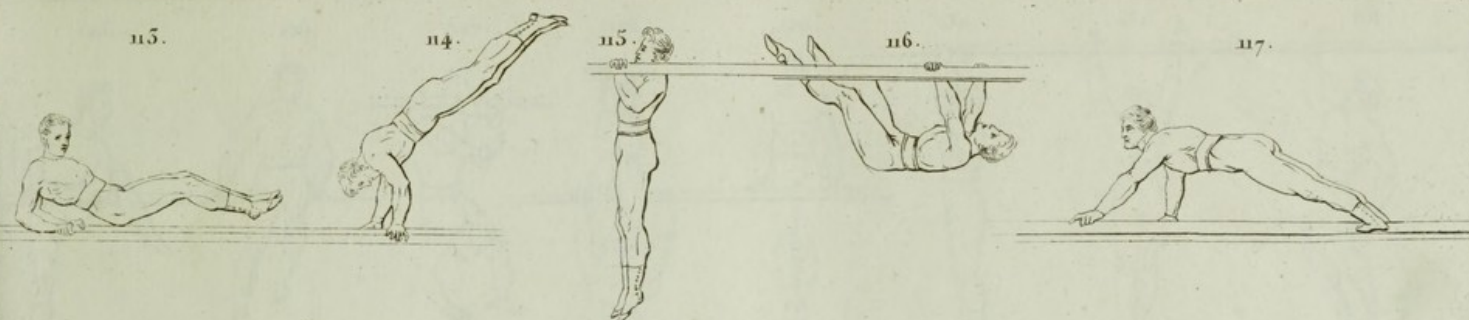


Chapitre XIII.

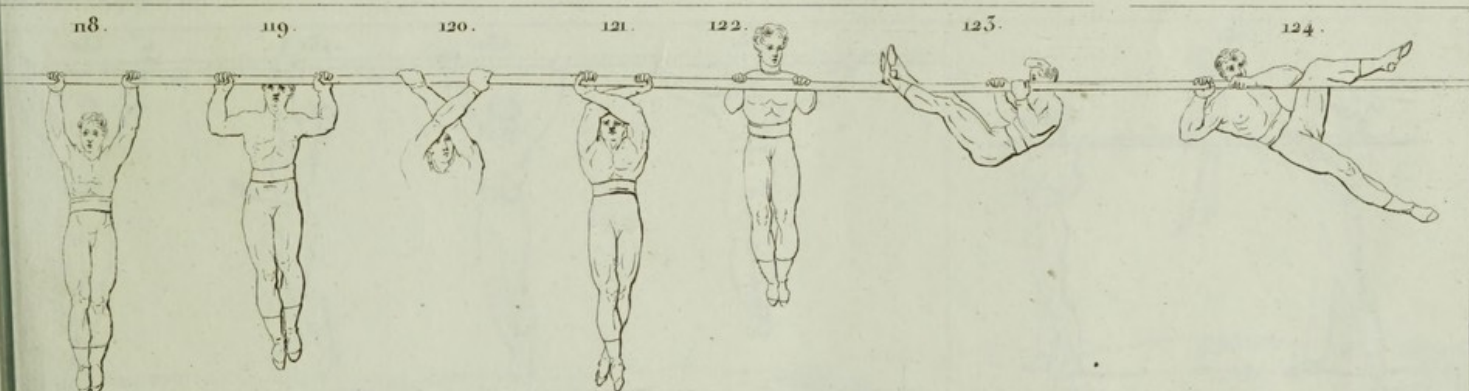
dessiné par Constant Viguer.

gravé par Meurillon.





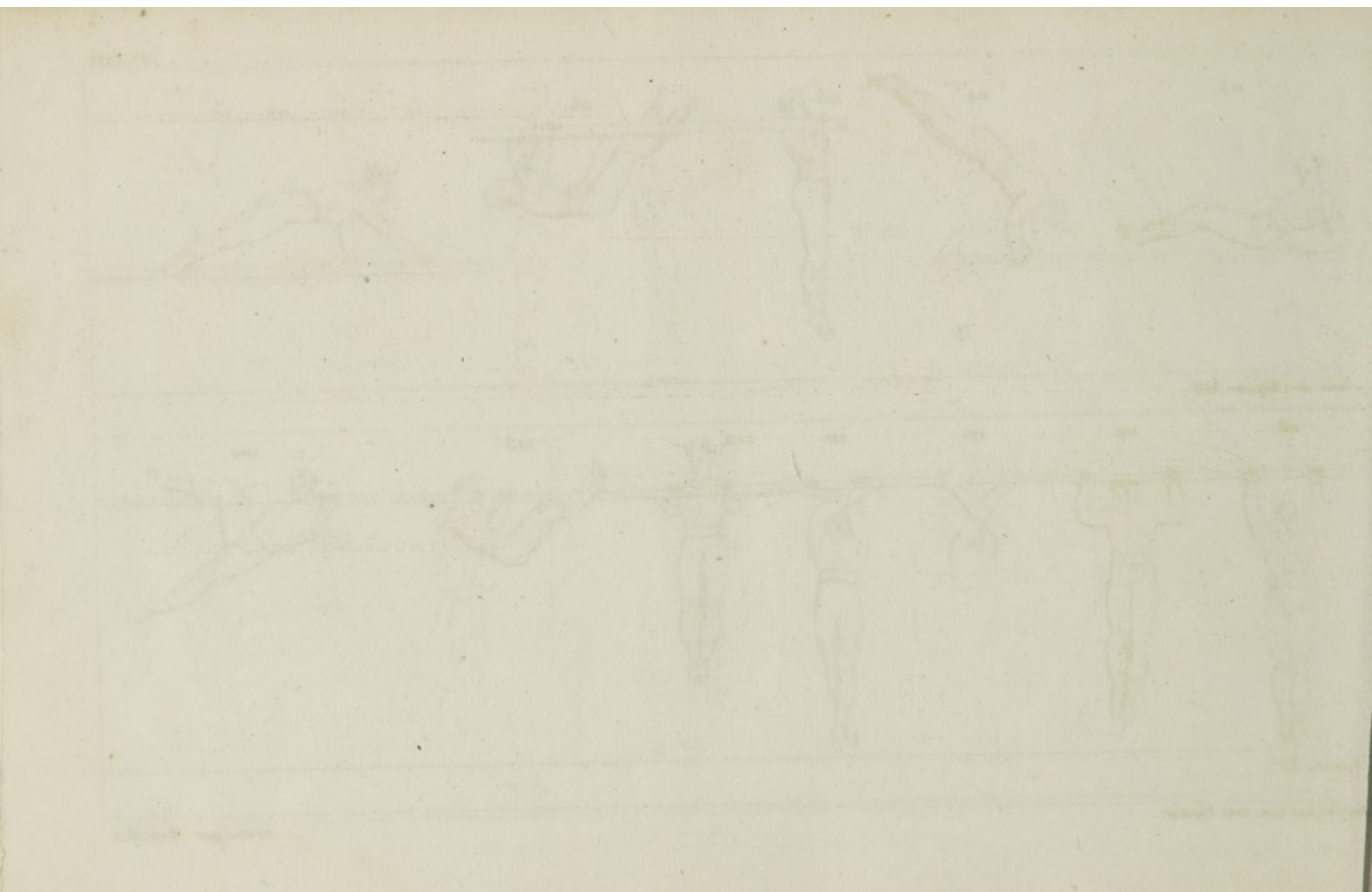
Suite du Chapitre XIII.

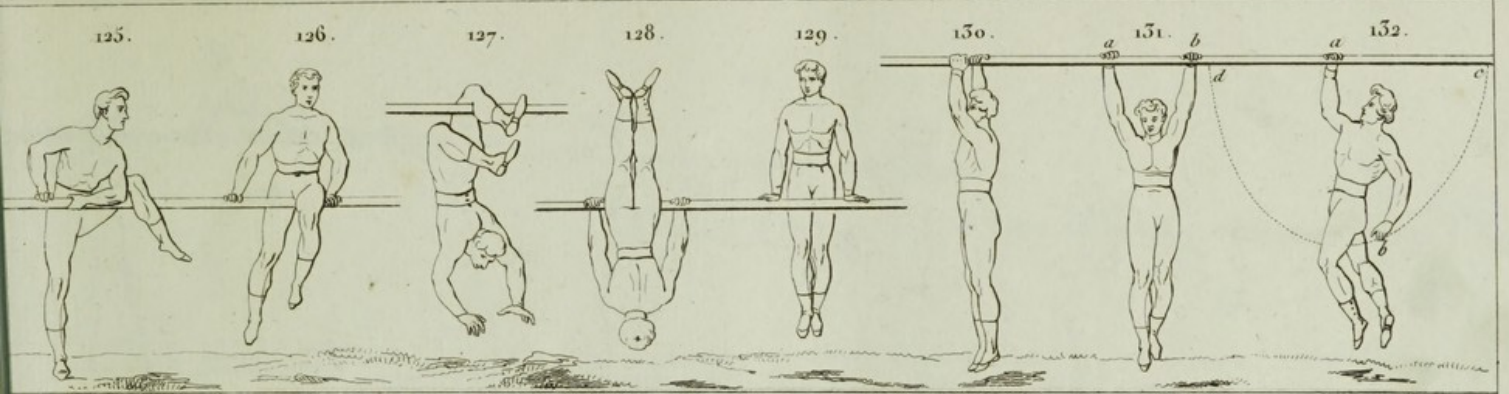


Chapitre XIV.

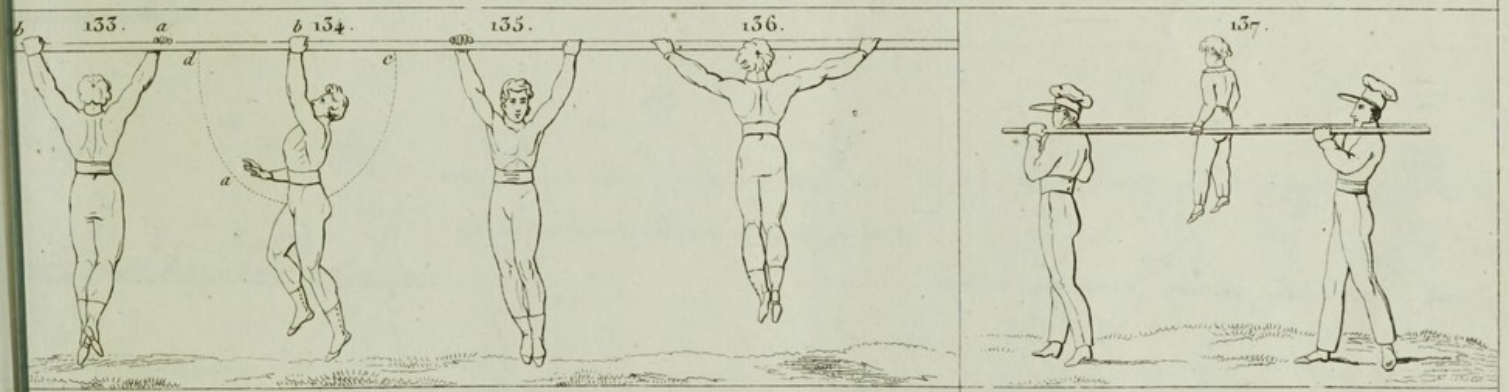
Insiné par Constant Viguer.

Gravé par Meurillon.





Suite du Chapitre XIV.

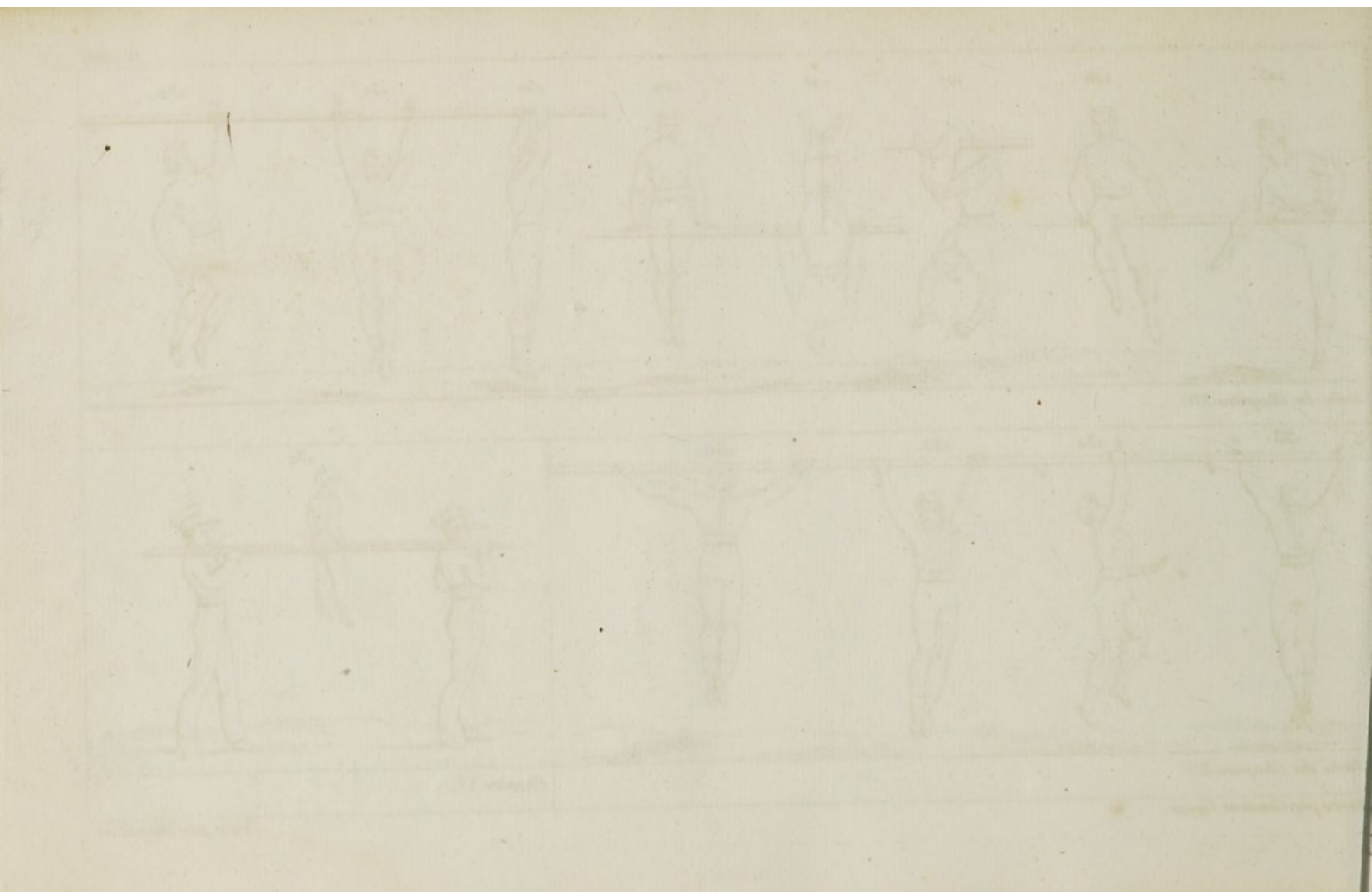


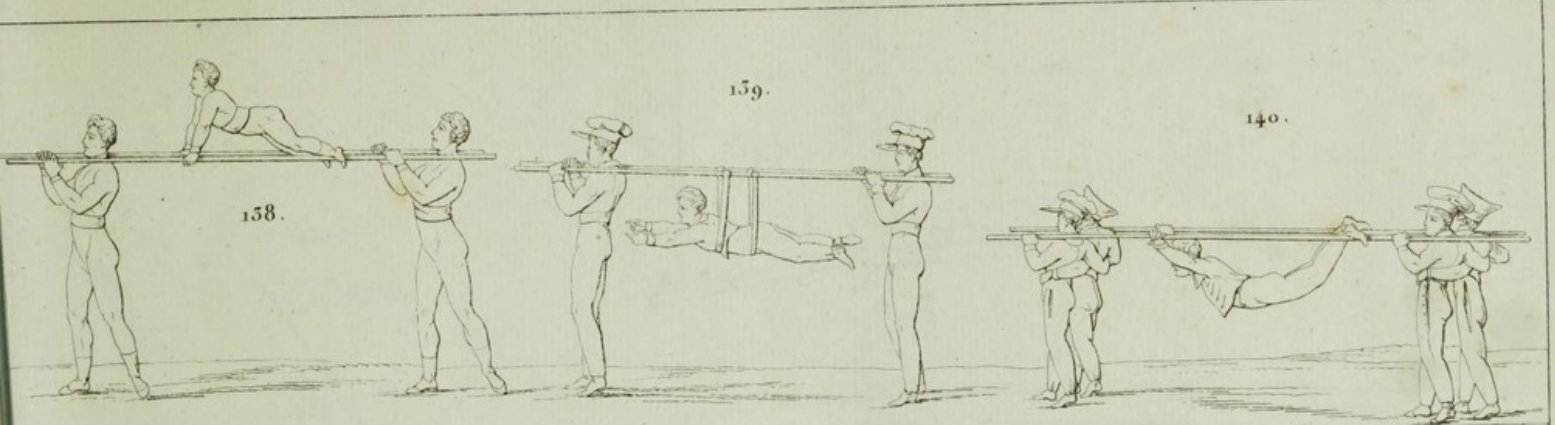
Suite du Chapitre XIV.

dessiné par Constant Vignier.

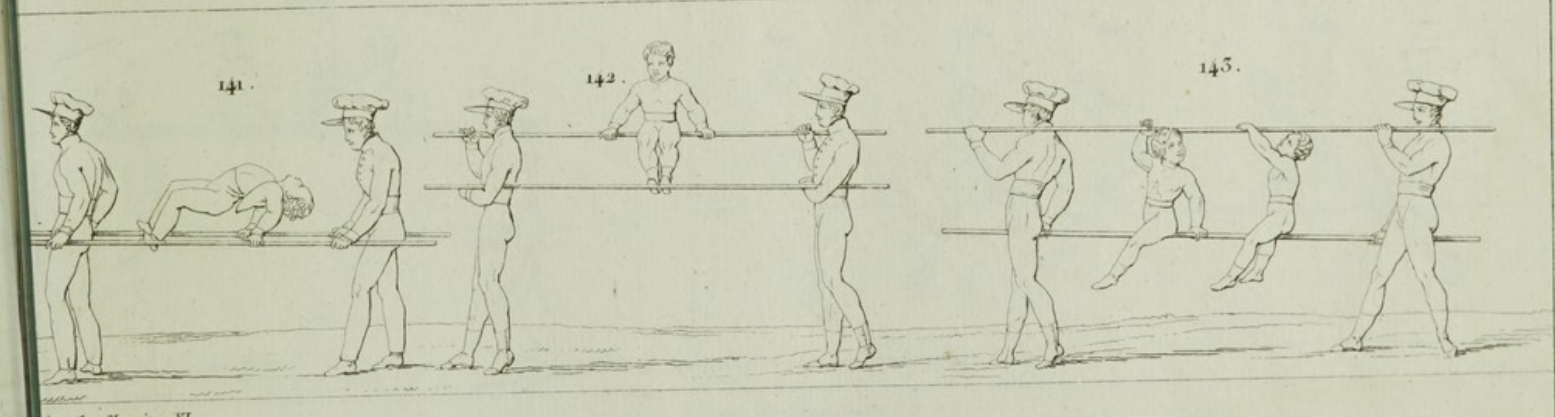
Chapitre XV.

Gravé par Mourillon.





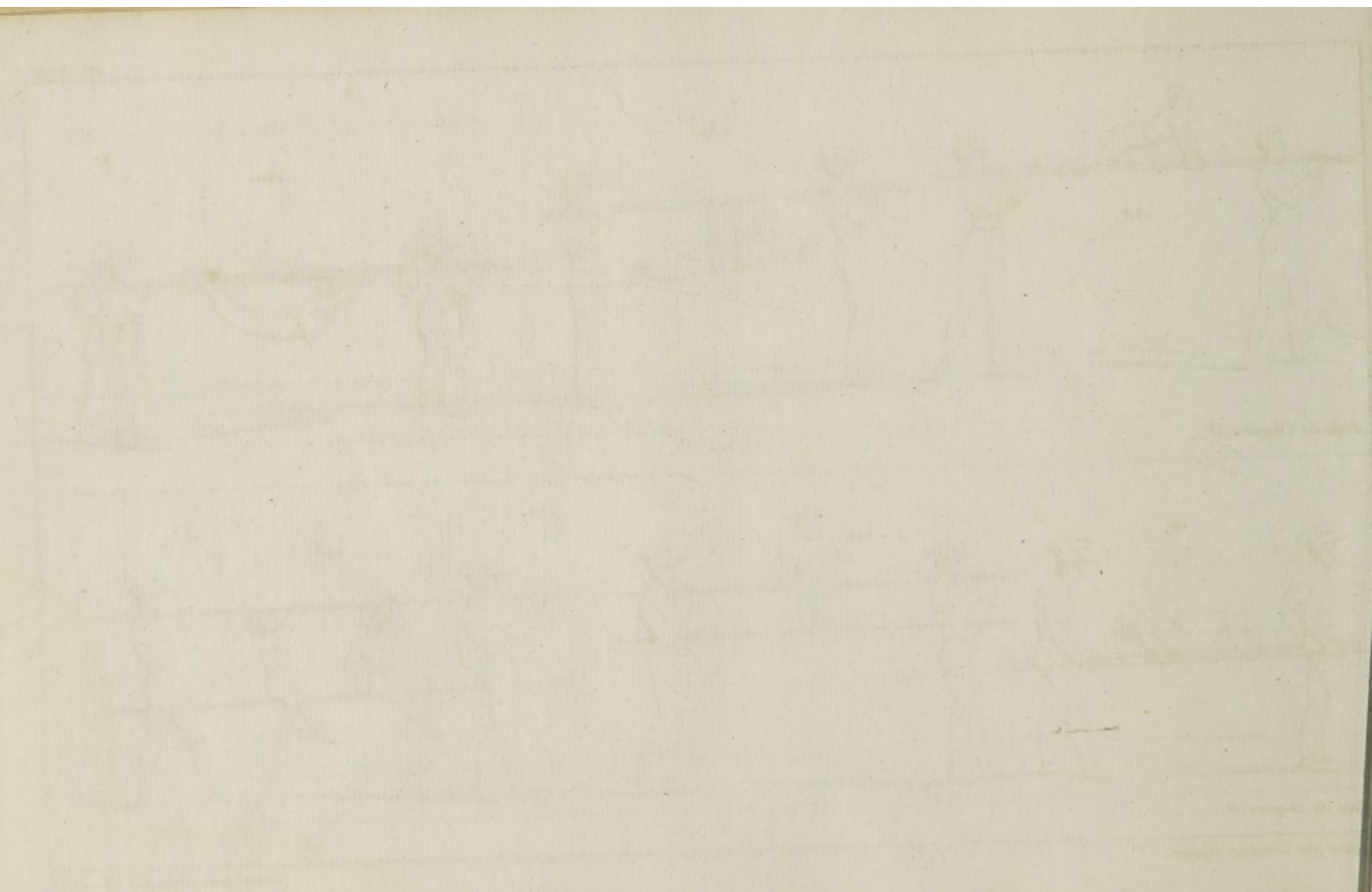
Suite du Chapitre XV.



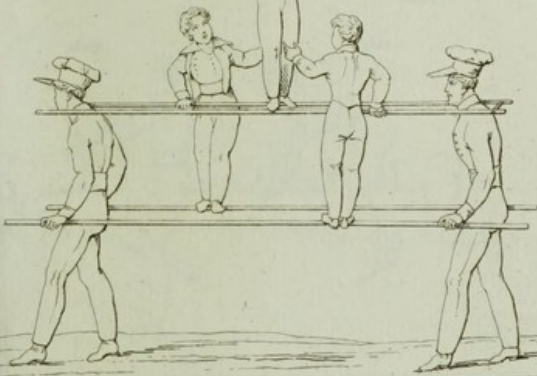
Suite du Chapitre XI.

Gravé par Constant Viguié.

Gravé par Ambroise Tardieu.



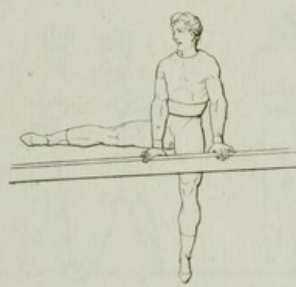
144.



145.



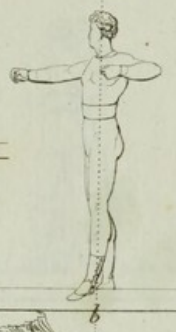
146.



147.



a 148.



Chapitre XVI.

149.



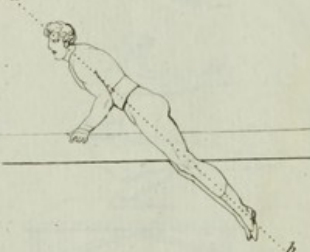
150.



151.



152.

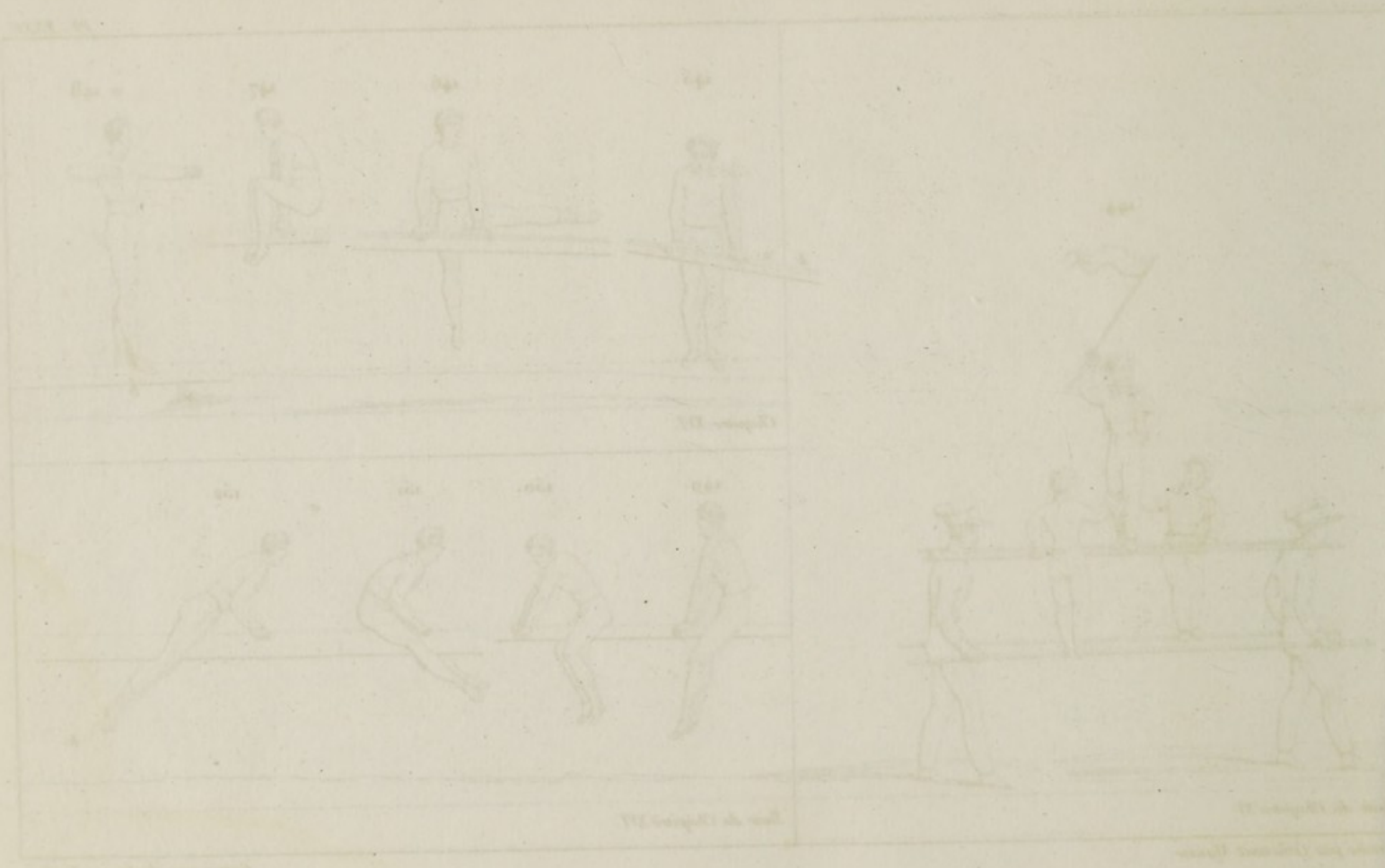


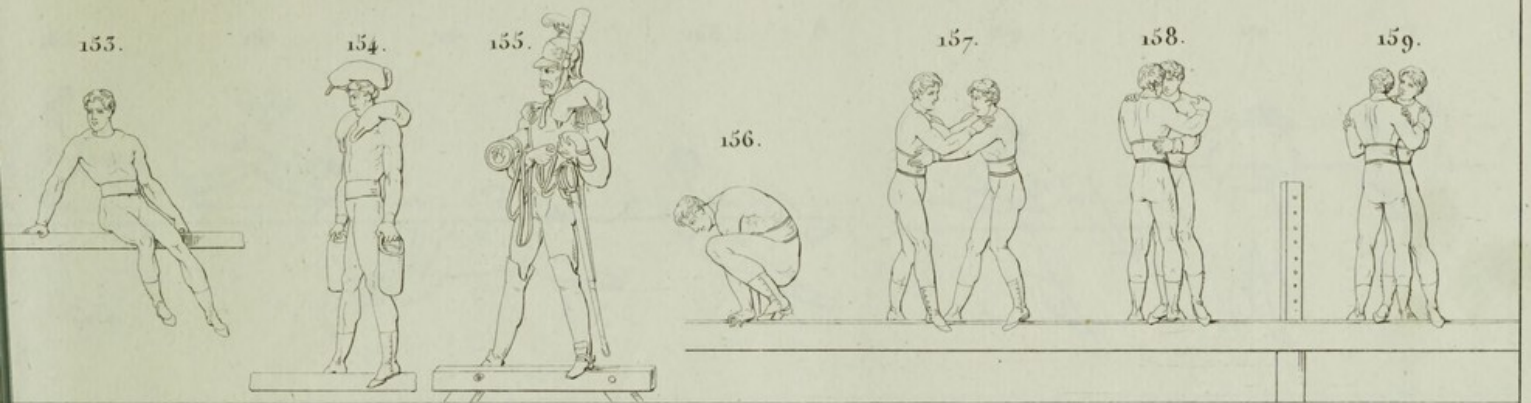
Suite du Chapitre XVI.

Gravé par Ambroise Tardieu.

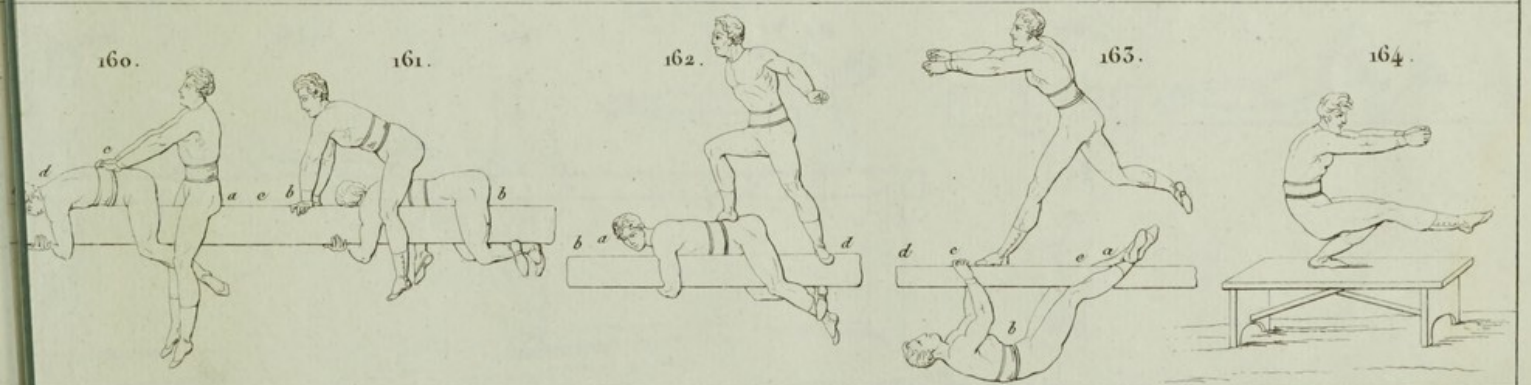
Suite du Chapitre XV.

dessiné par Constant Viguière.





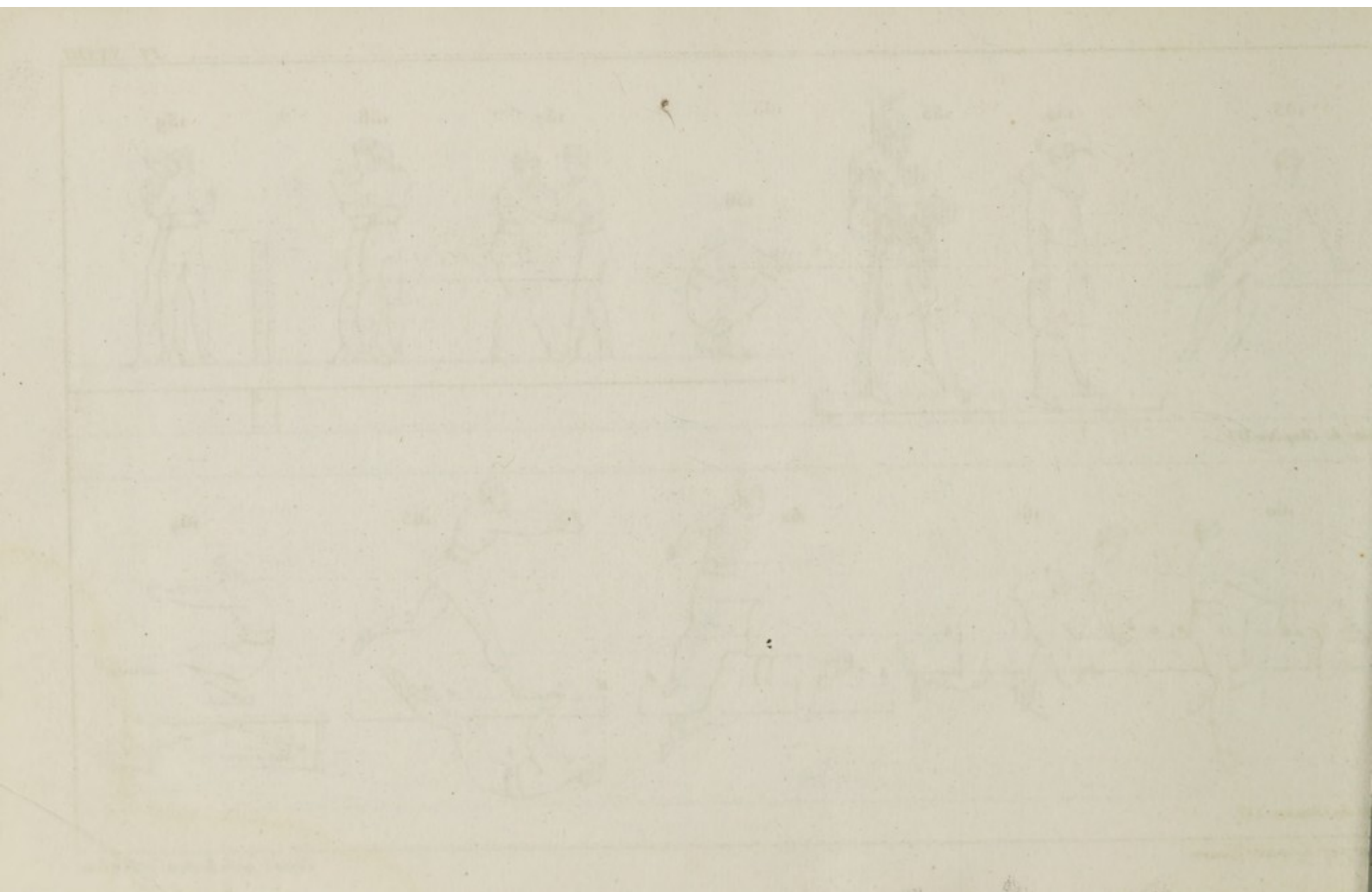
ite du Chapitre XVI.

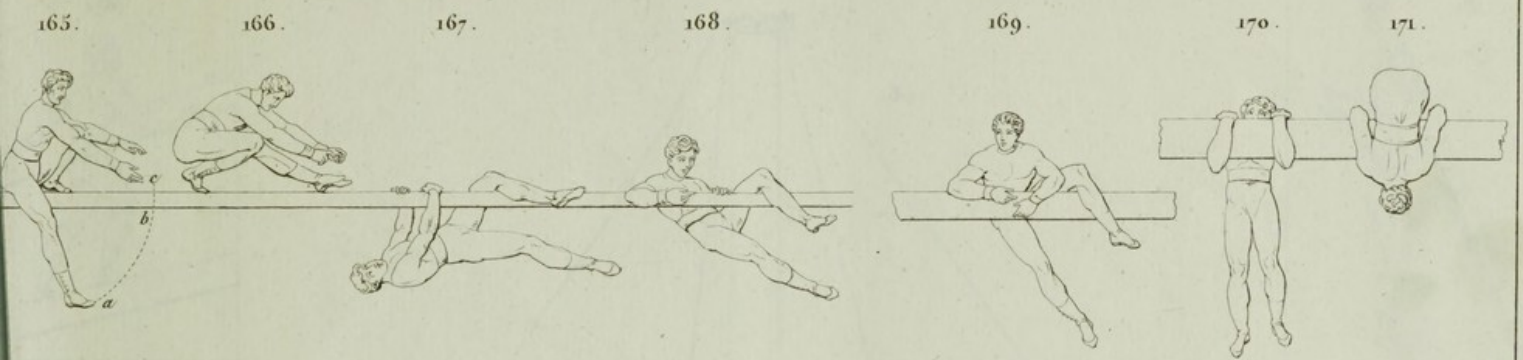


du Chapitre XVI.

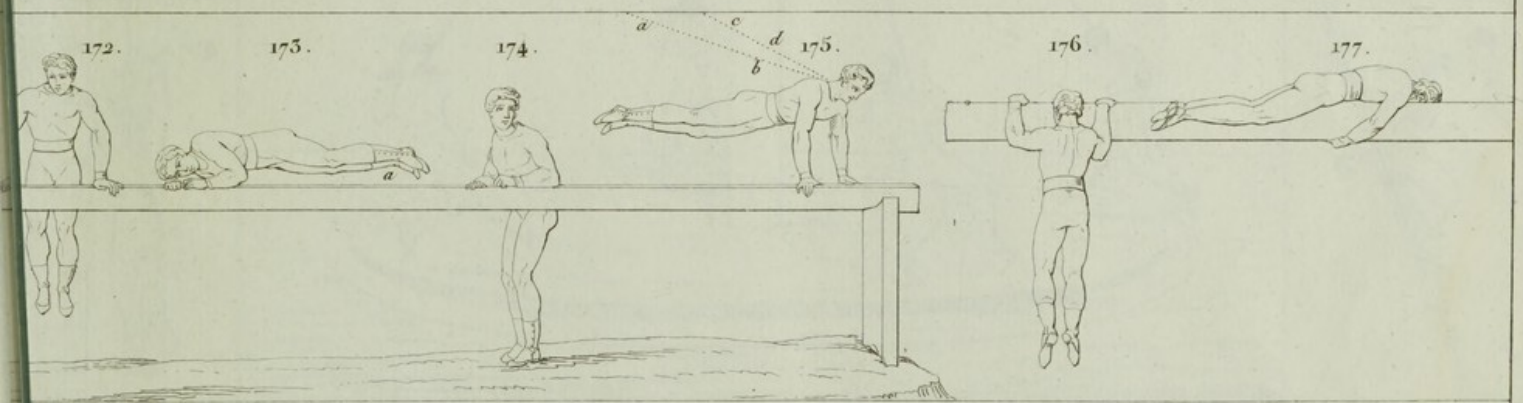
par Constant Viguer.

Gravé par Ambroise Tardieu.





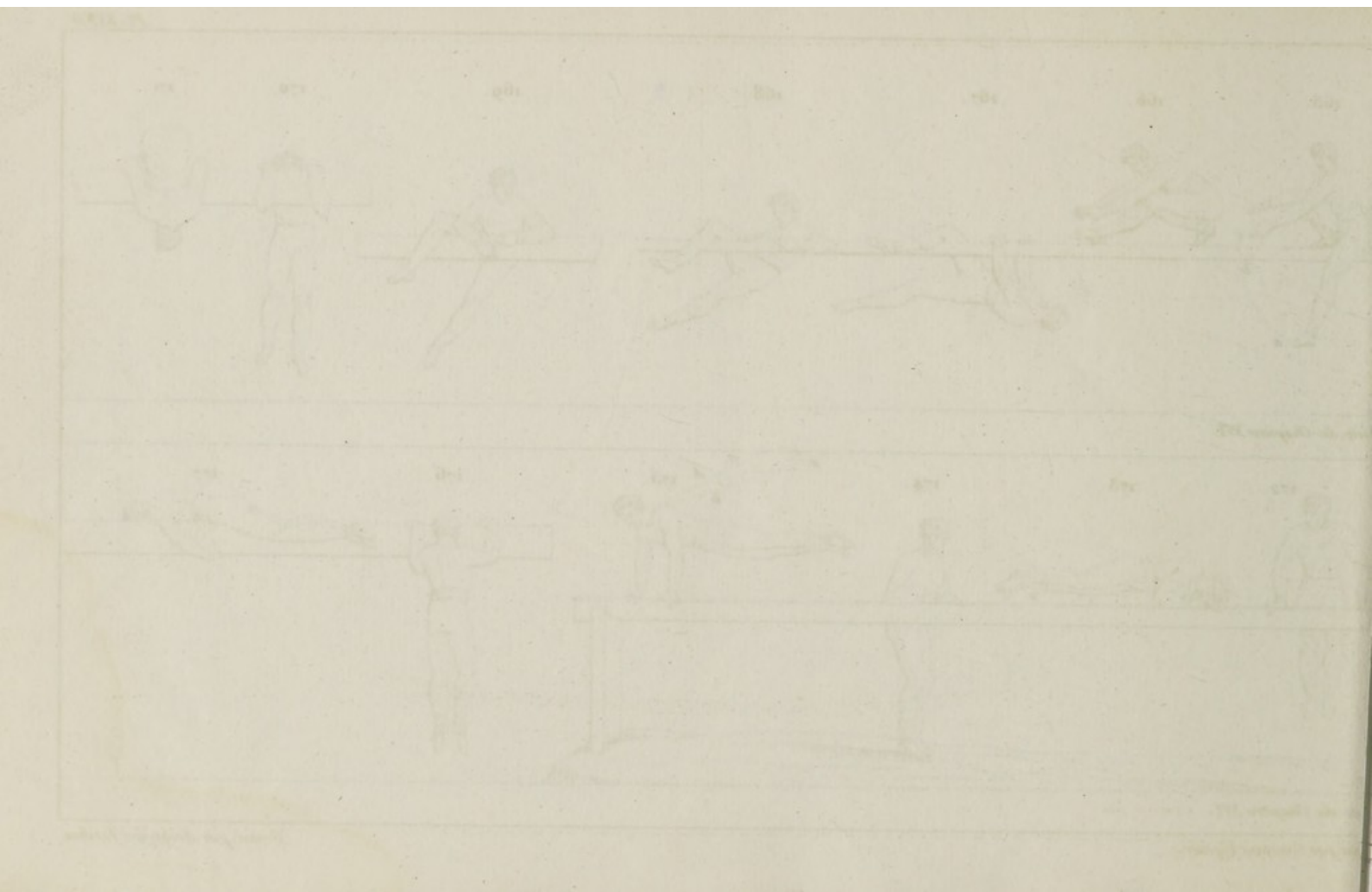
te du Chapitre XVI.

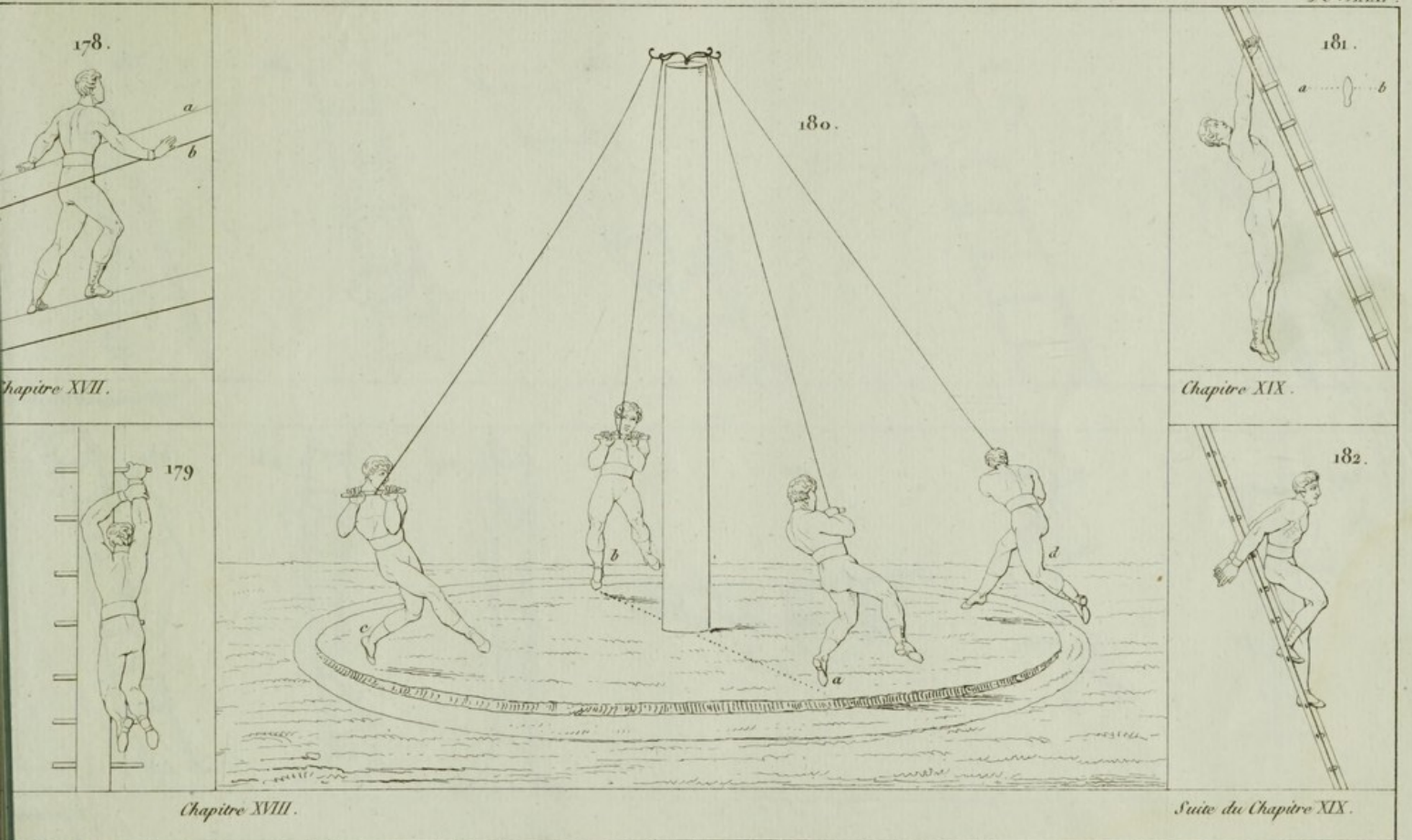


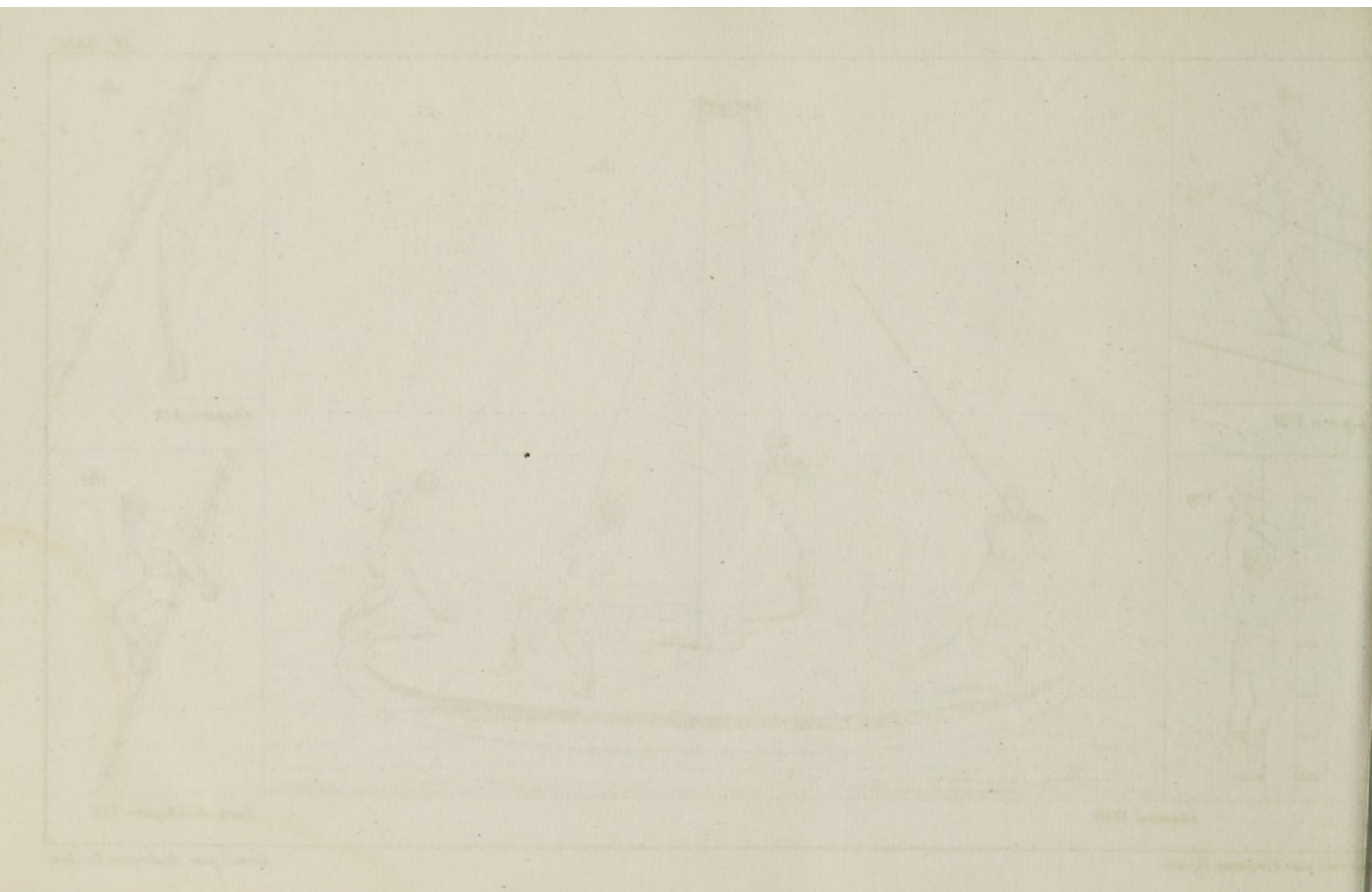
du Chapitre XVI.

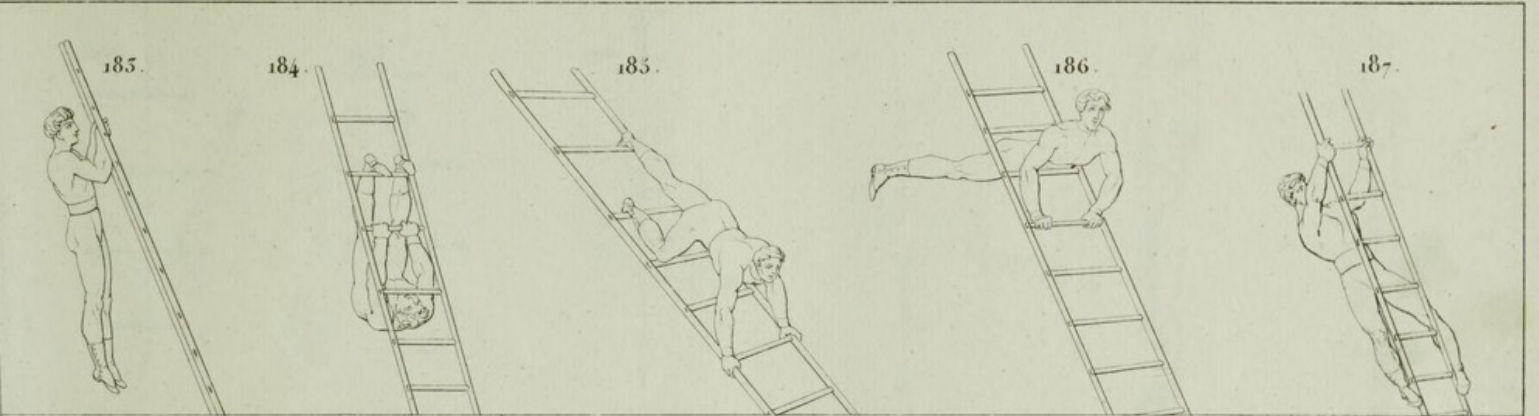
par Constant Viguié.

Gravé par Ambroise Tardieu.

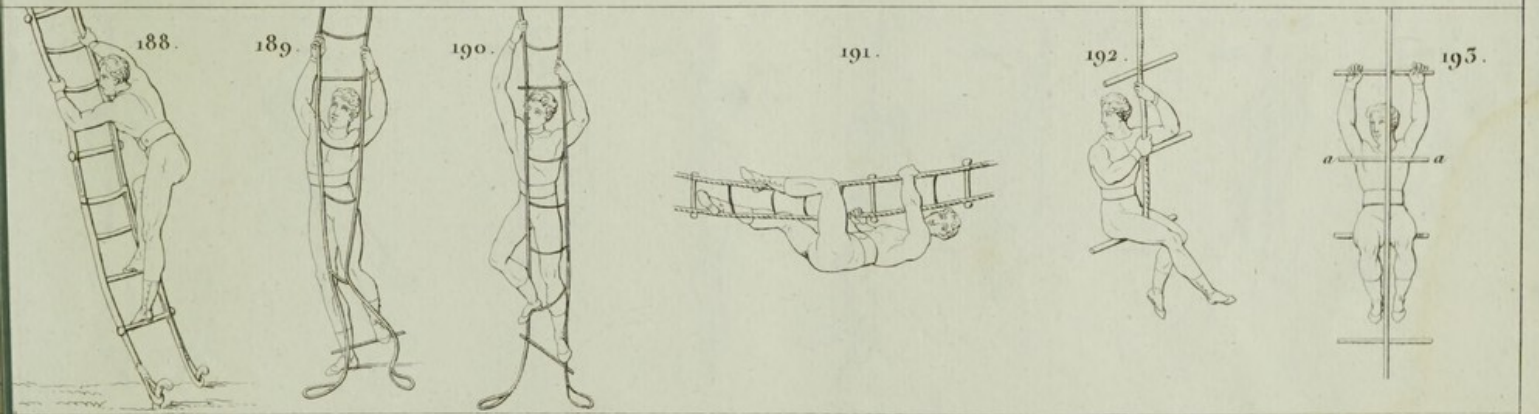








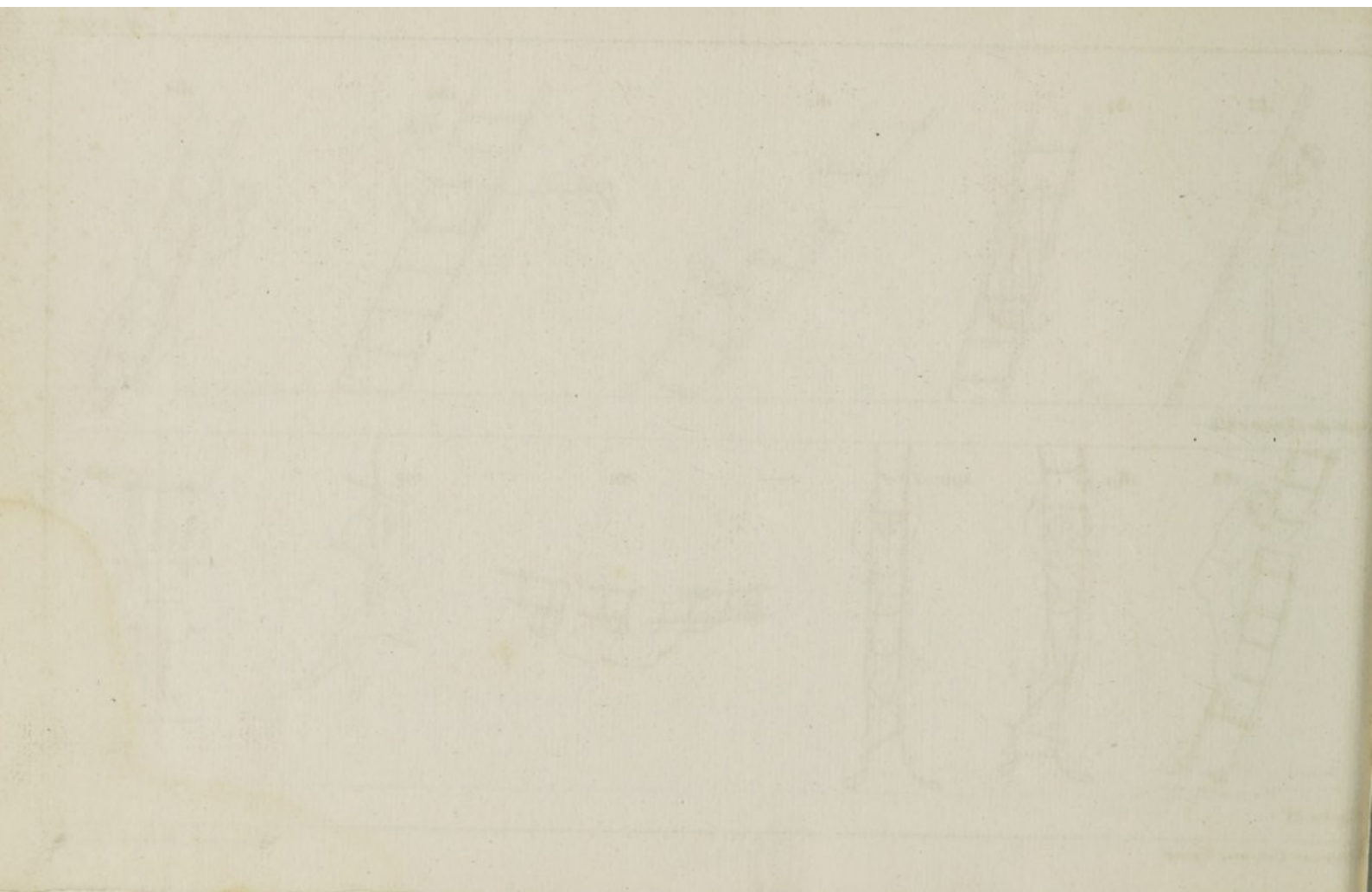
Fin du Chapitre XIX.

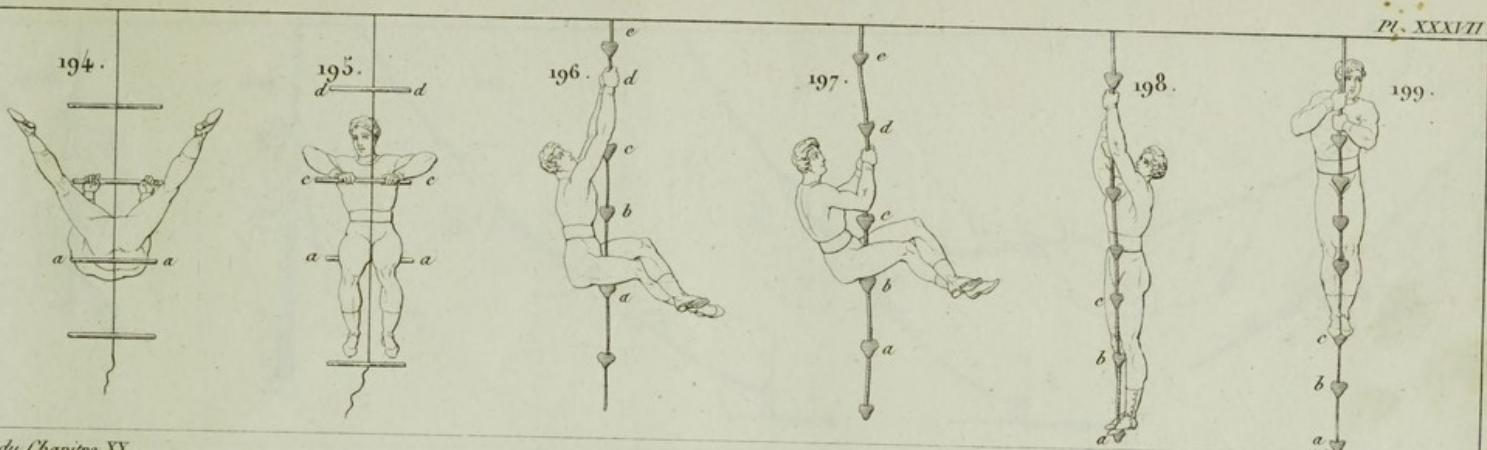


Chapitre XX.

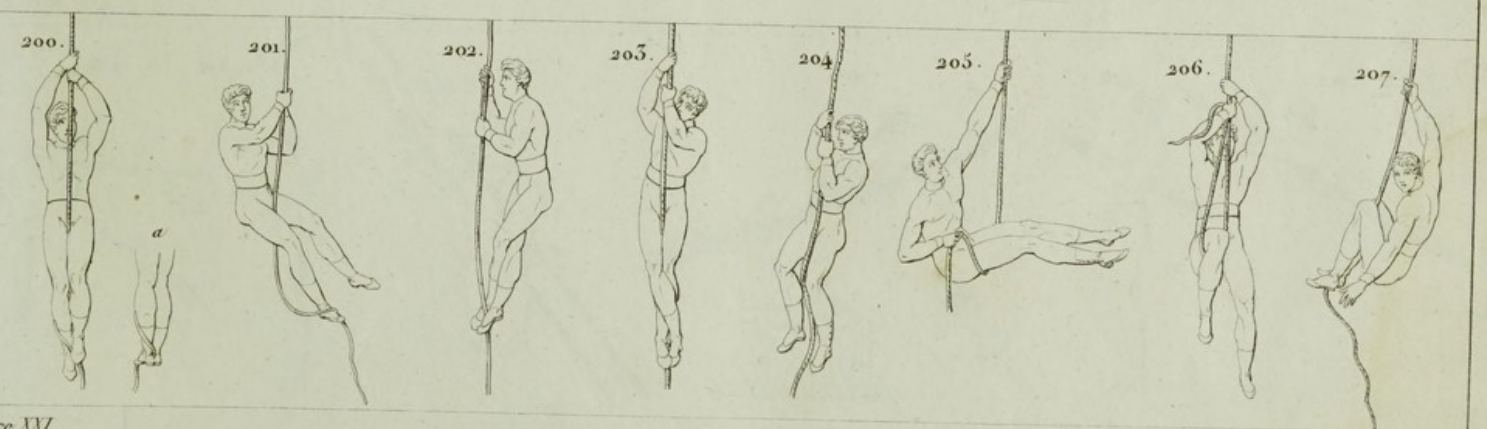
Finé par Constant Viguière.

Gravé par Ambroise Tardieu.





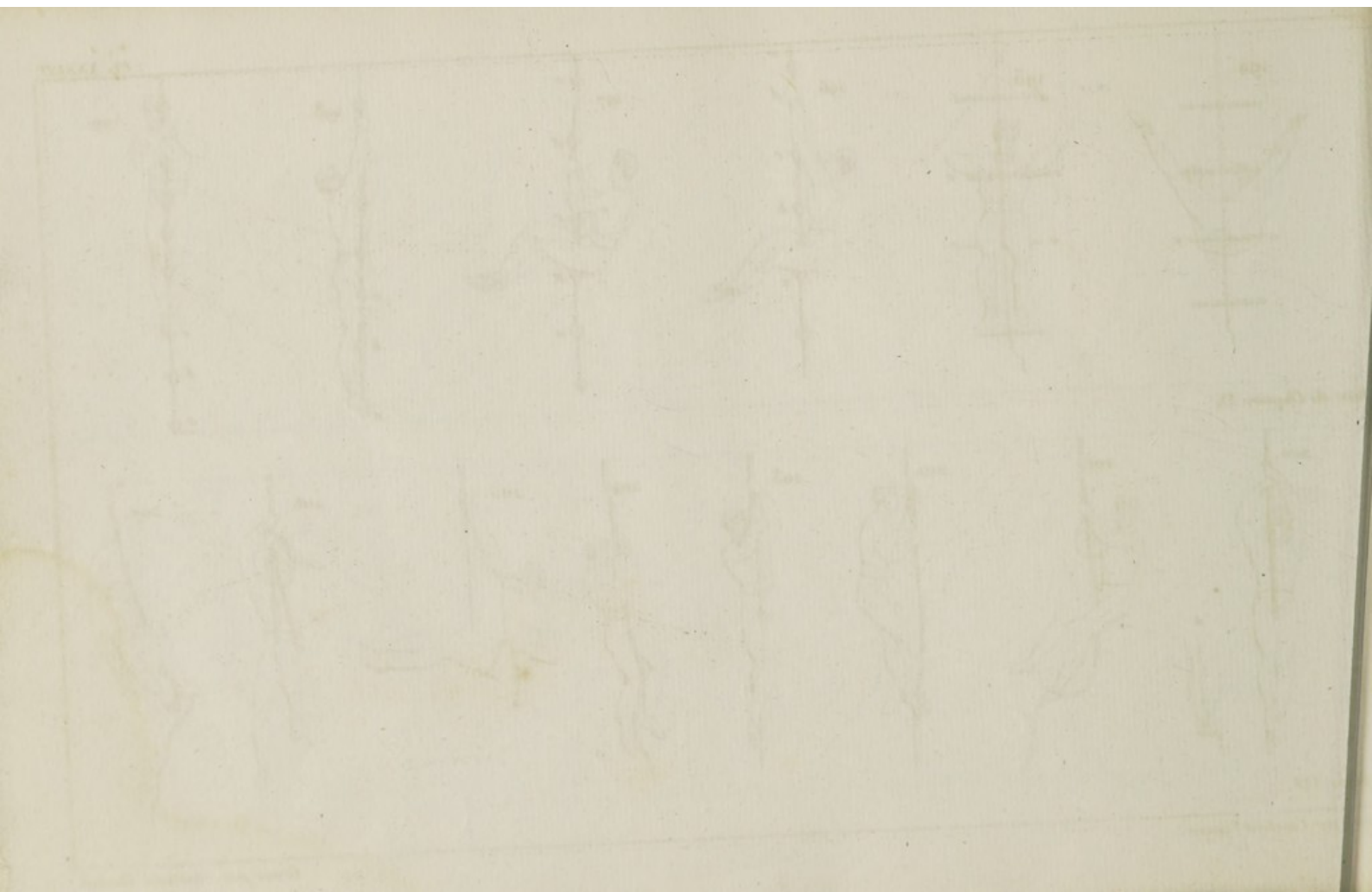
te du Chapitre XX.

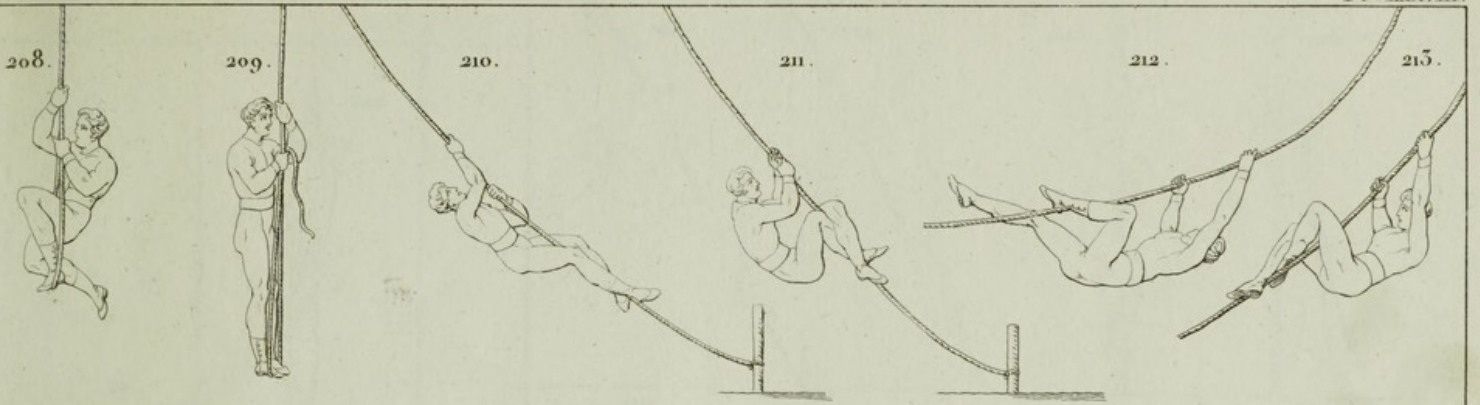


ître XII.

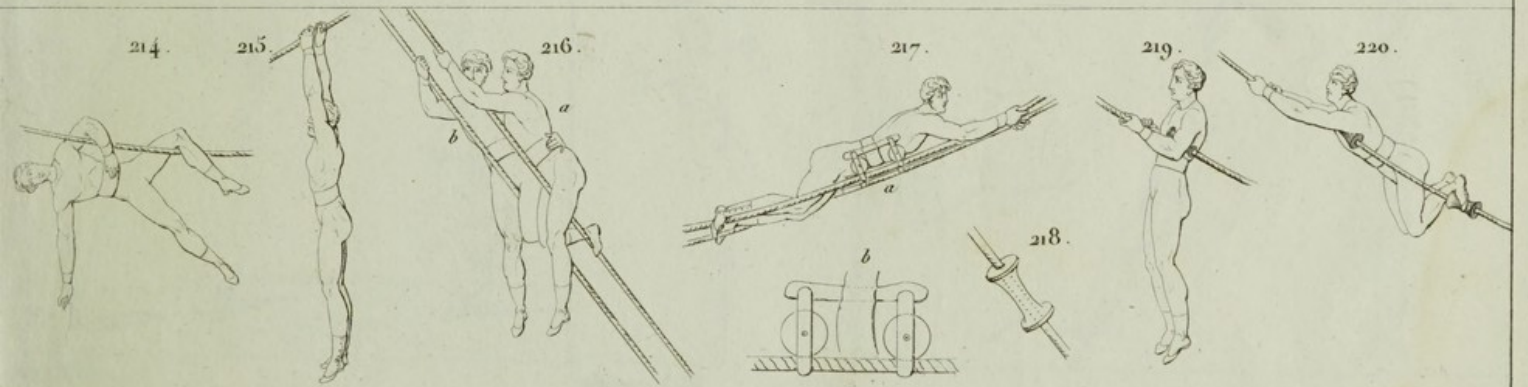
é par Constant Viguière.

Gravé par Ambroise Tardieu.





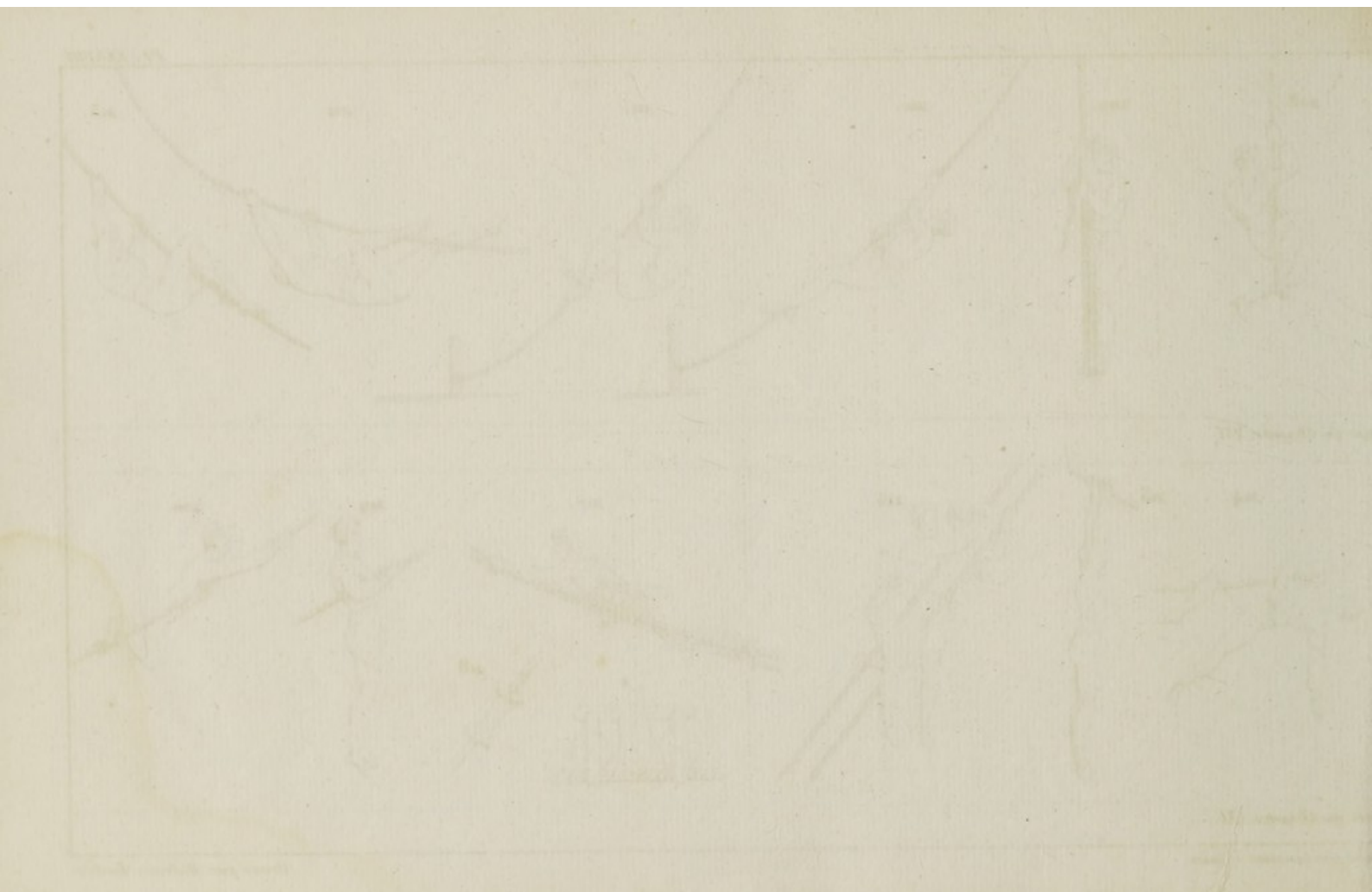
Suite du Chapitre XXI.

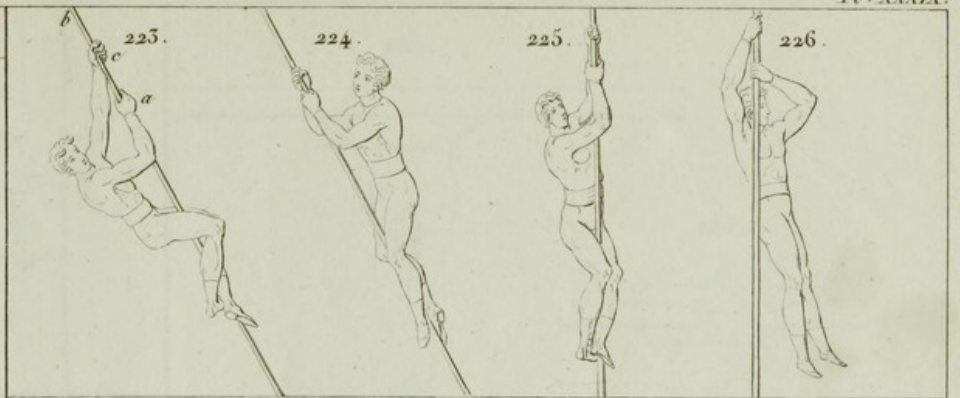
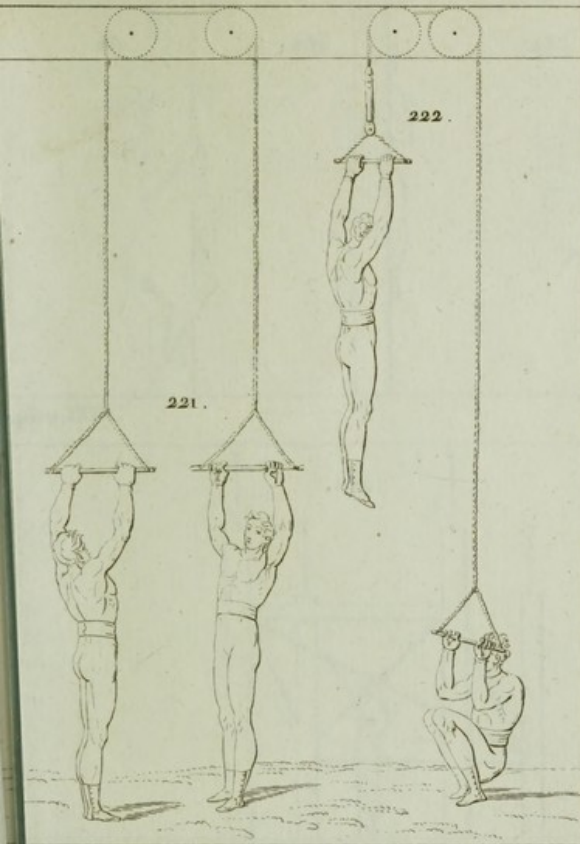


Suite du Chapitre XXI.

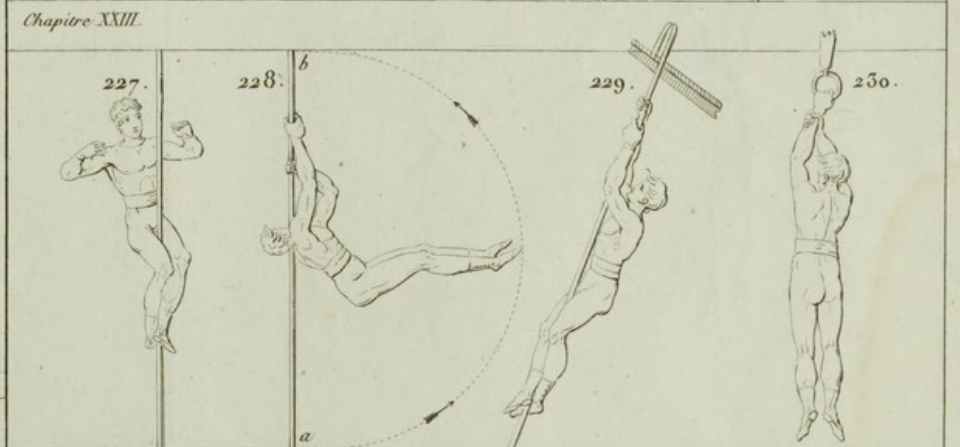
Gravé par Constant Viguière.

Gravé par Ambroise Tardieu.





Chapitre XXIII.



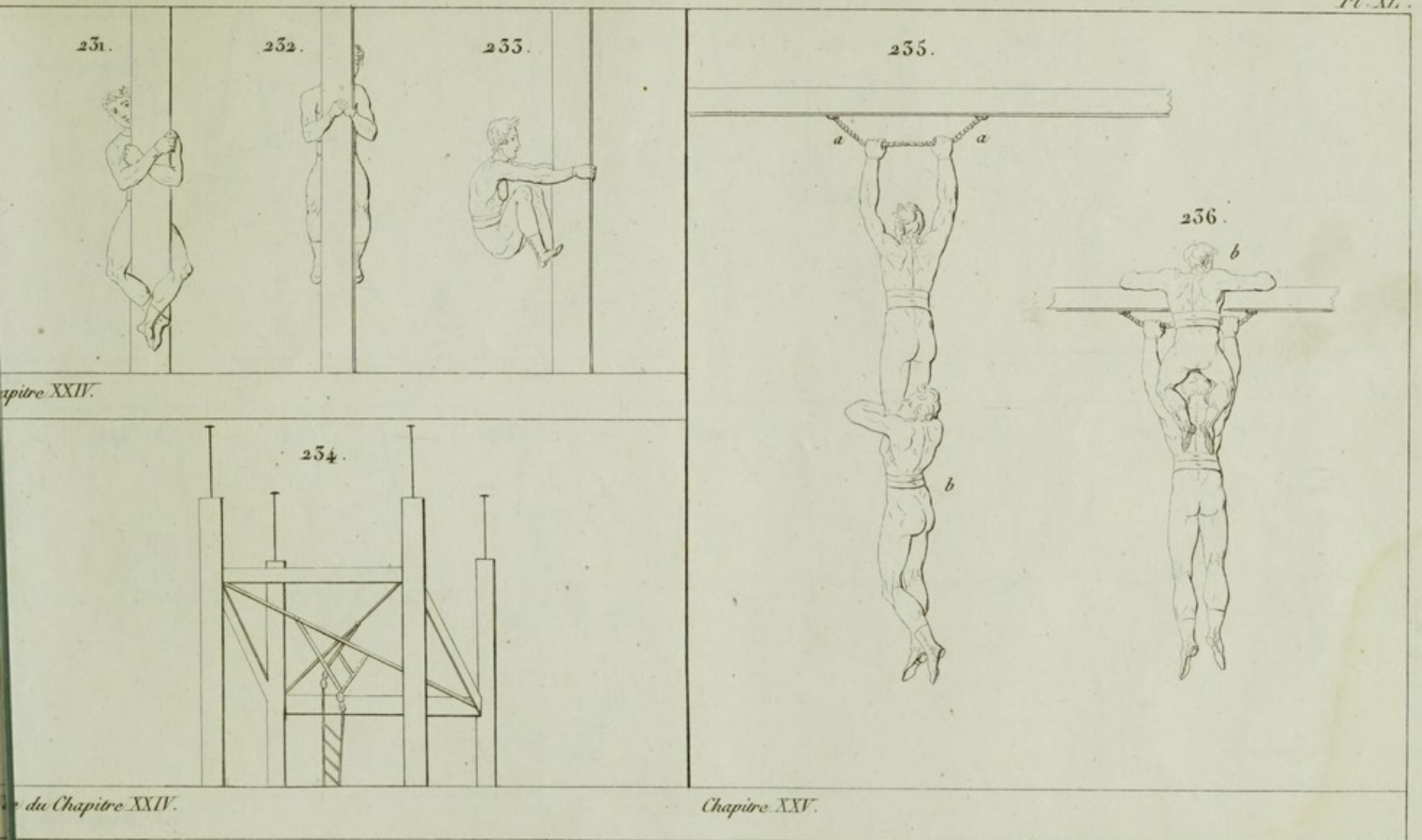
Chapitre XXIII.

Chapitre XXII.

Dessiné par Constant Viguière.

Gravé par A. Tardieu.





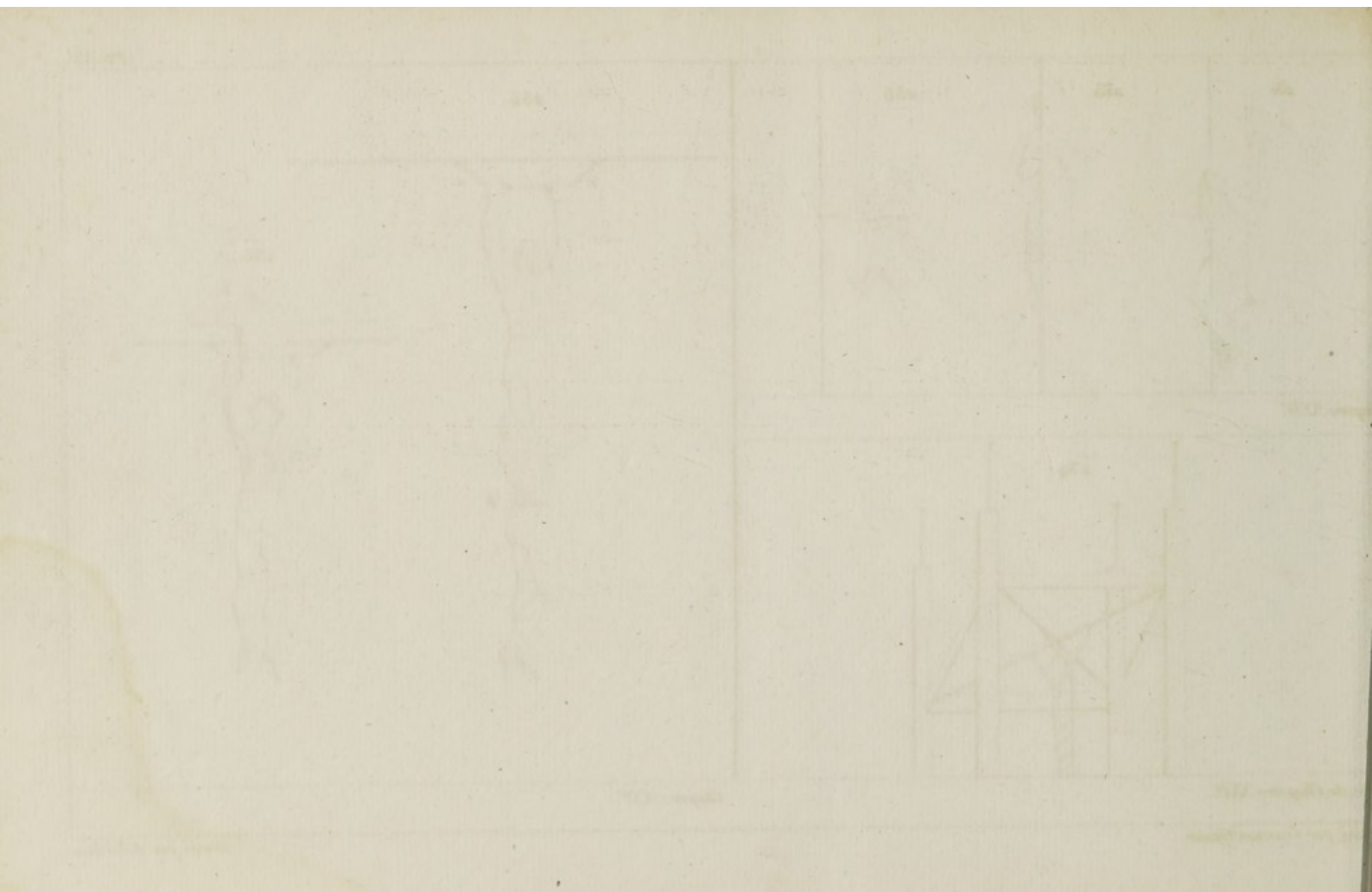
Chapitre XXIV.

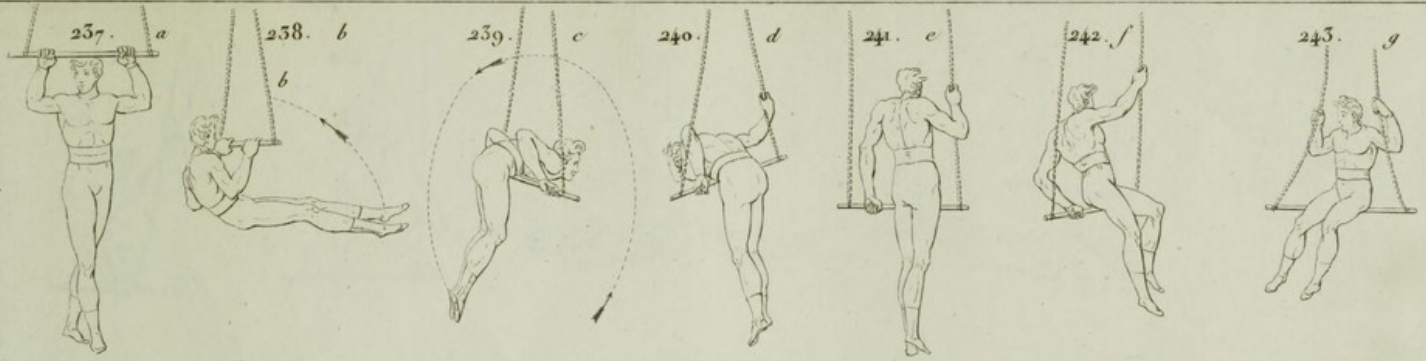
du Chapitre XXIV.

né par Constant Viguiér.

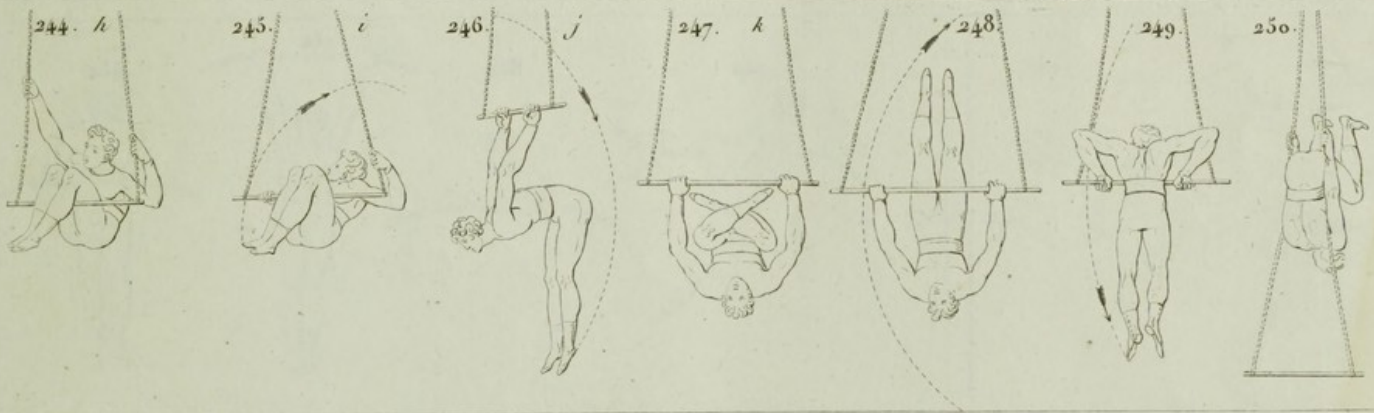
Chapitre XXV.

Gravé par A. Tardieu.





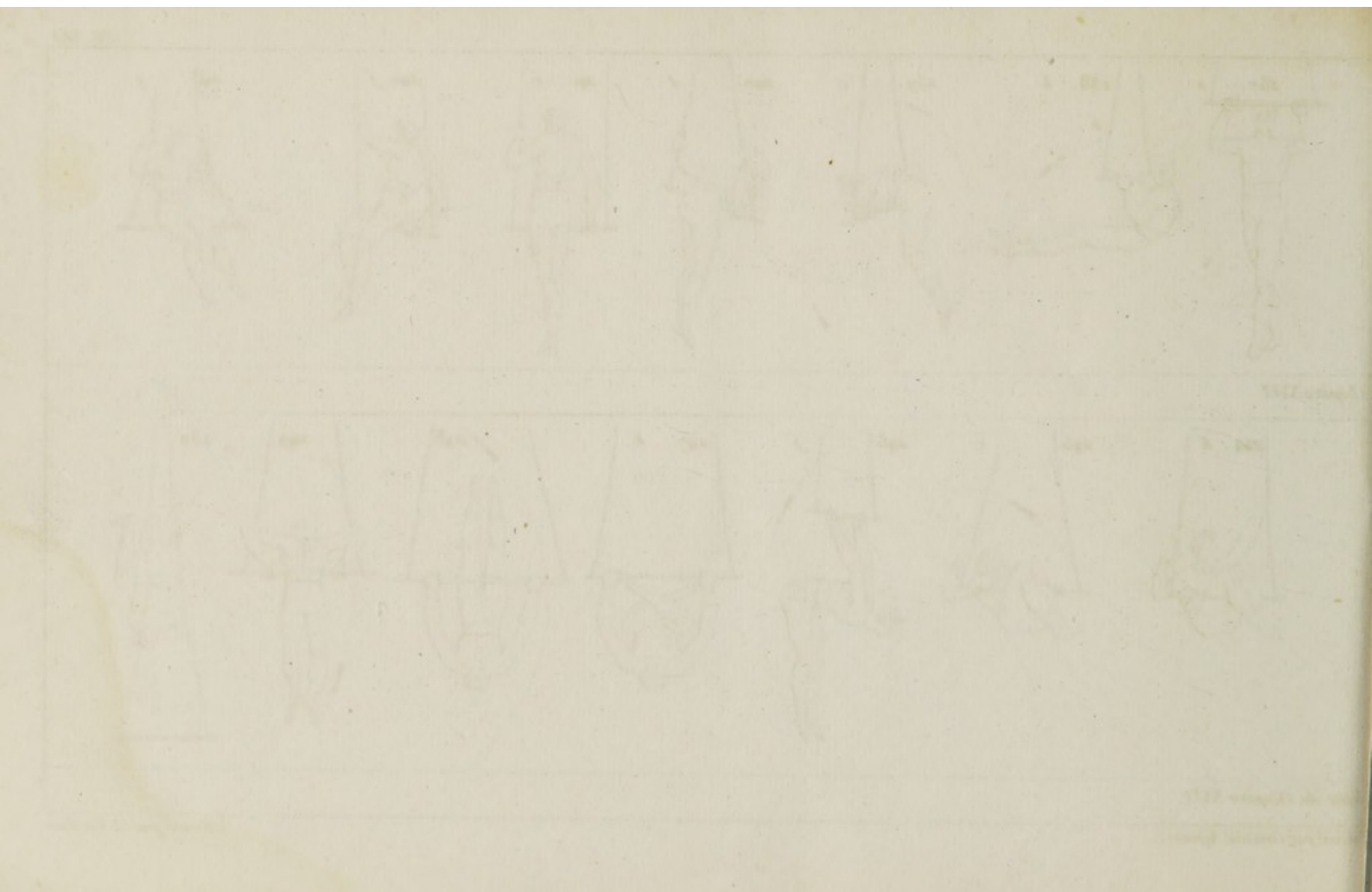
Chapitre XXVI.

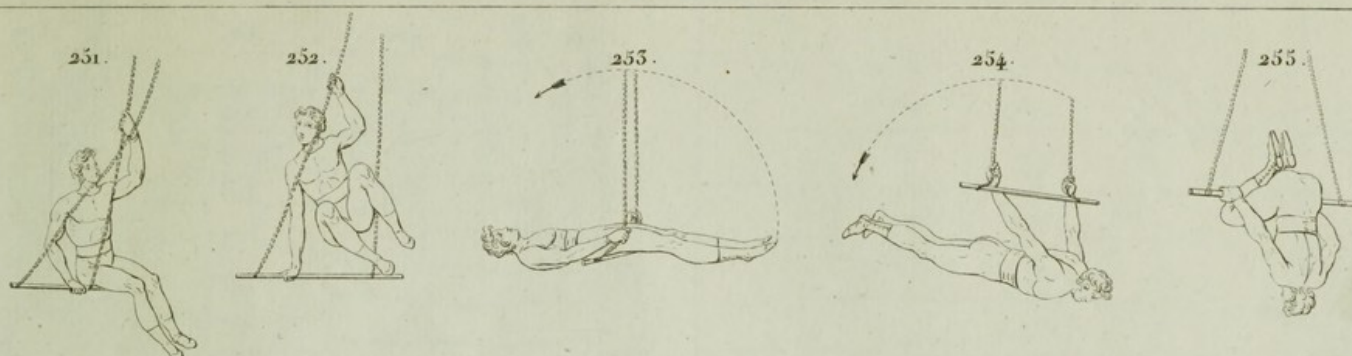


de du Chapitre XXVI.

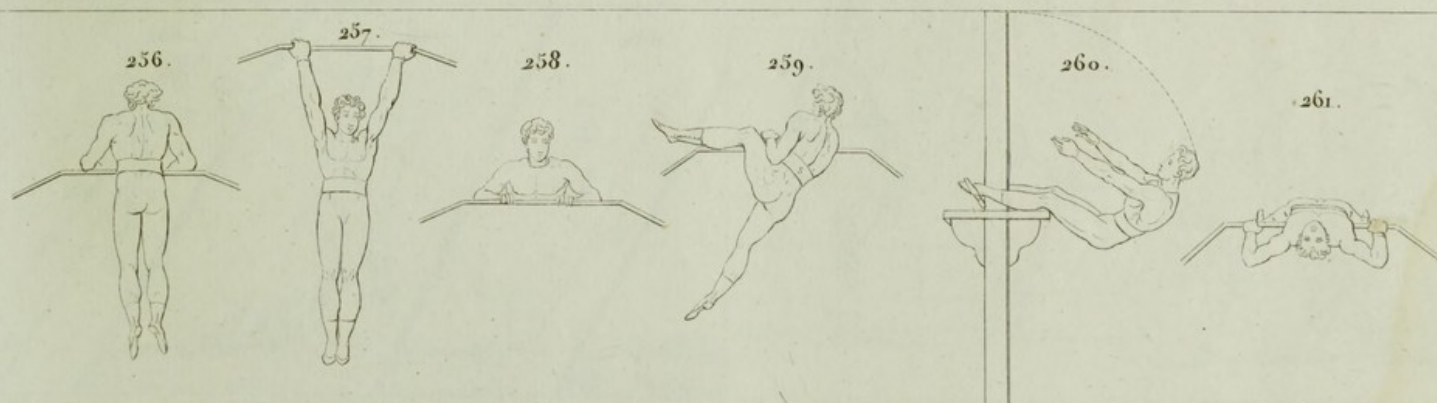
iné par Constant Viguer.

Gravé par A. Tardieu





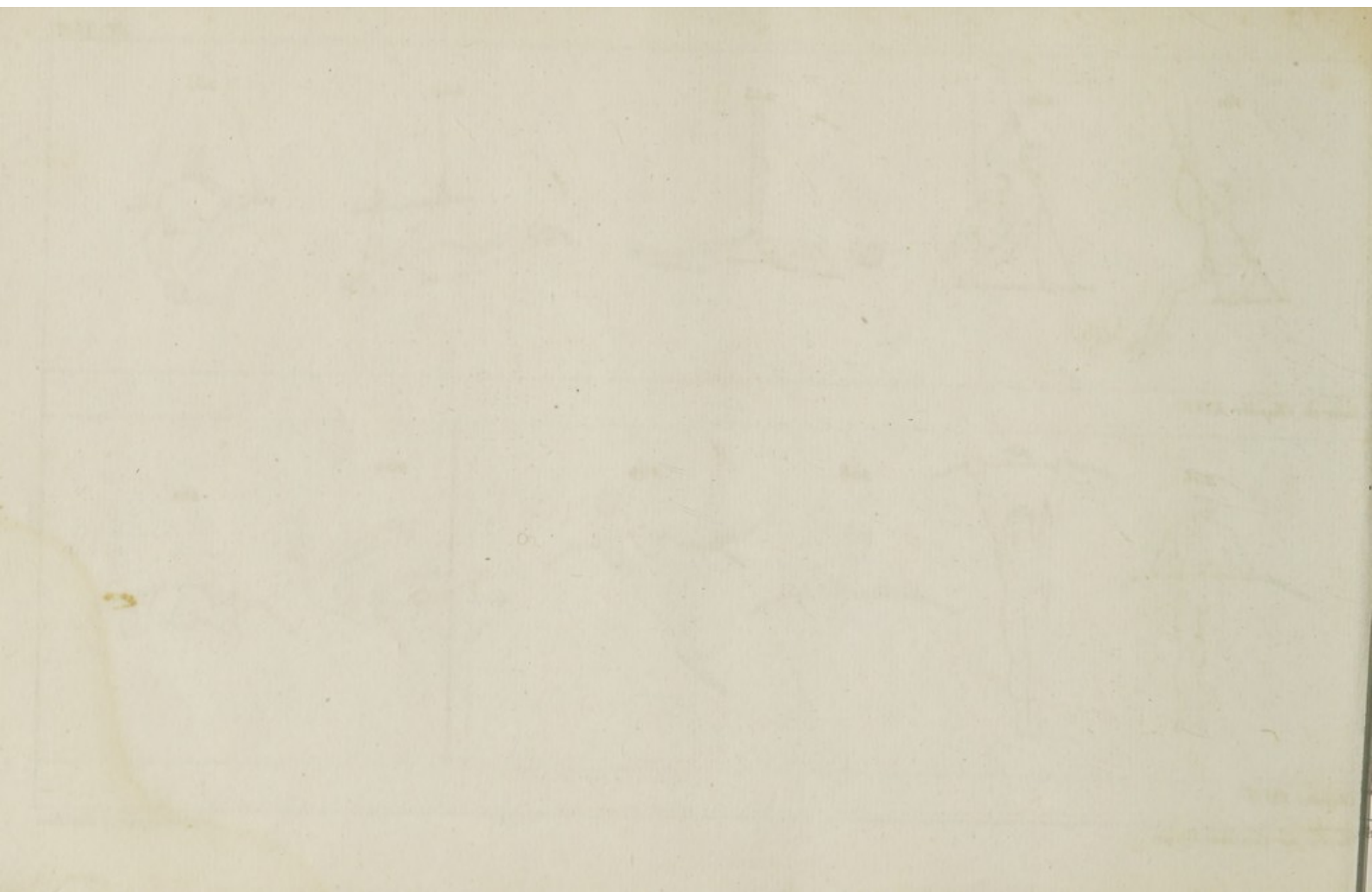
ite du Chapitre XXVI.

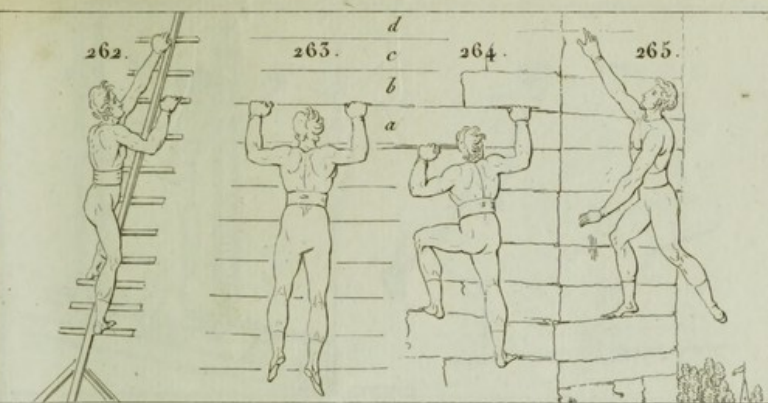


pitre XXVII.

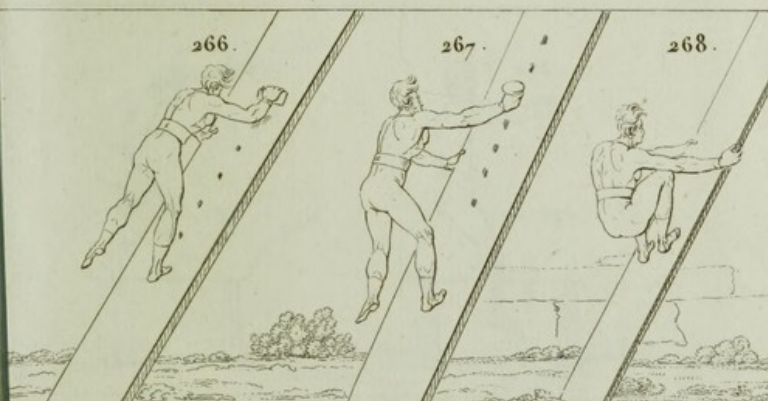
iné par Constant Vigier.

gravé par A. Tardieu



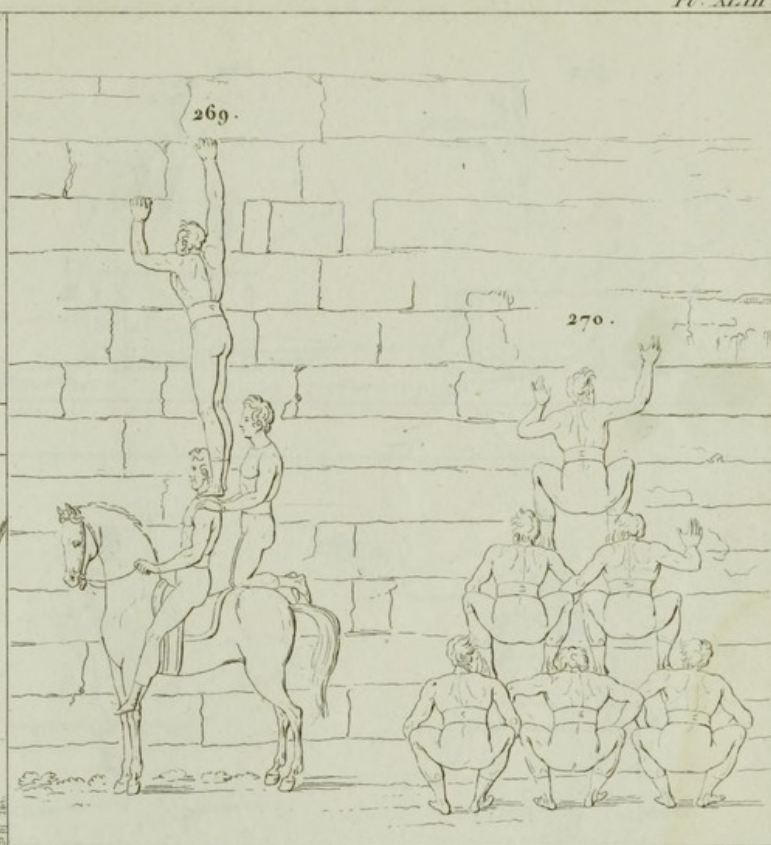


Chapitre XXVIII.



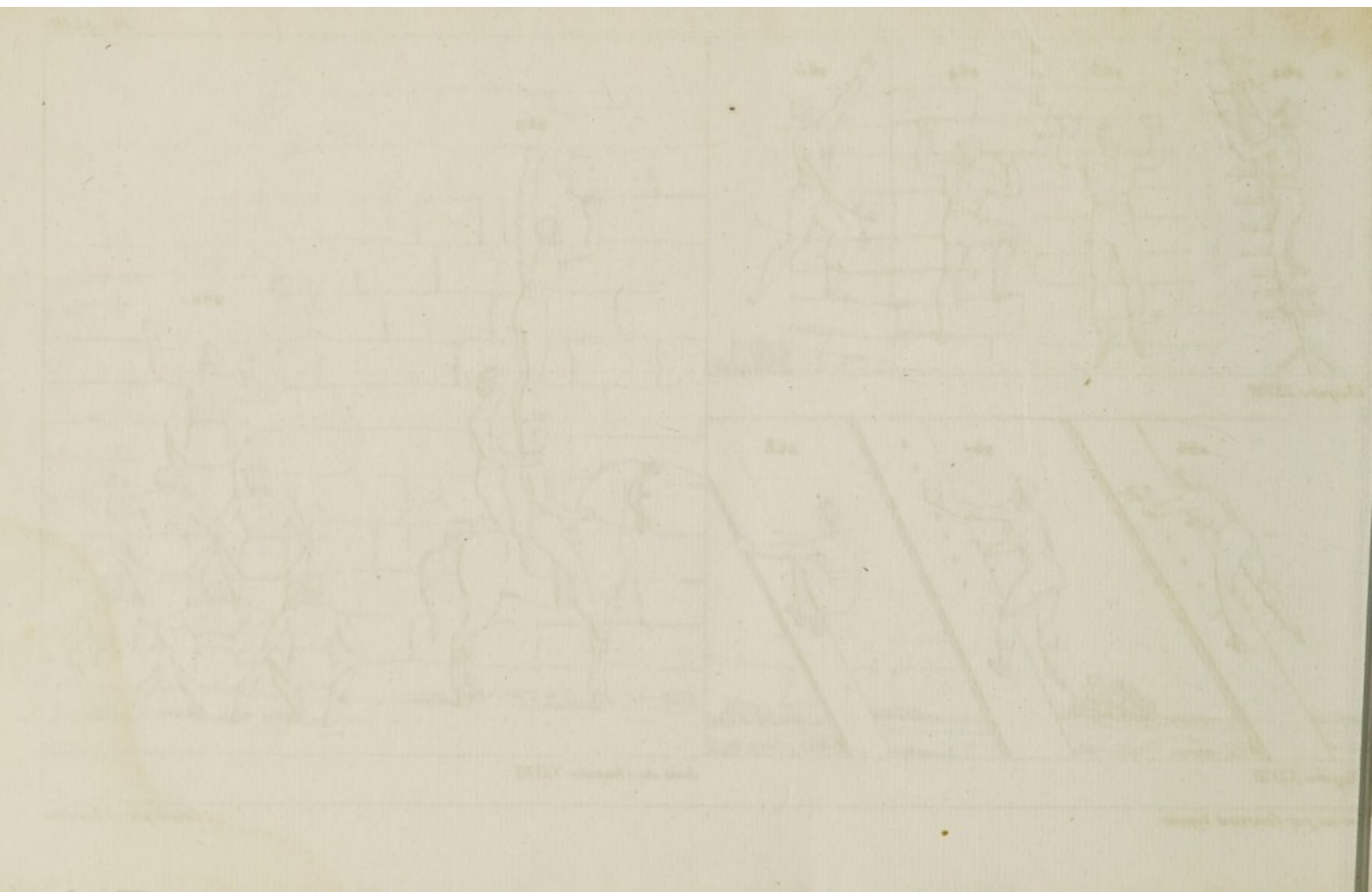
Chapitre XXVIII.

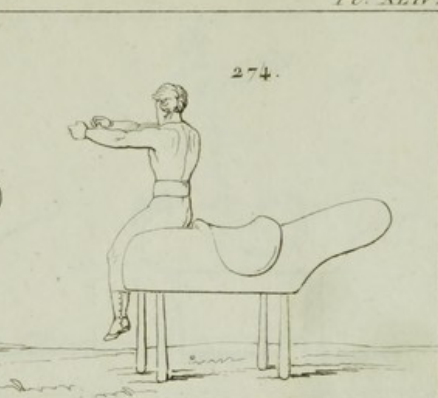
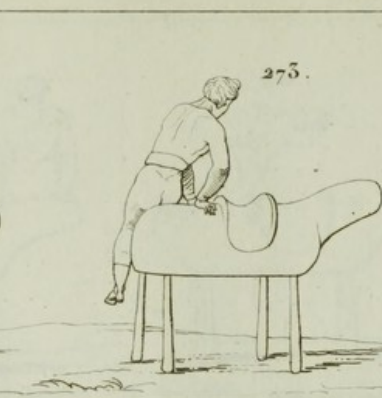
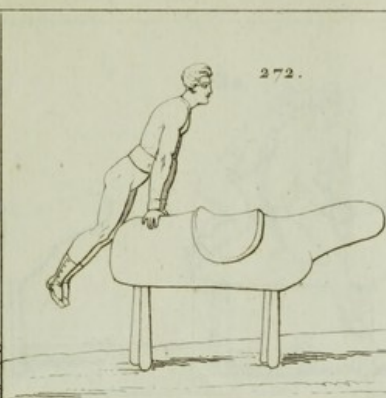
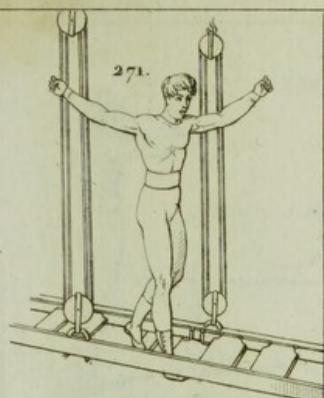
dessiné par Constant Viguière.



Suite du Chapitre XXVIII.

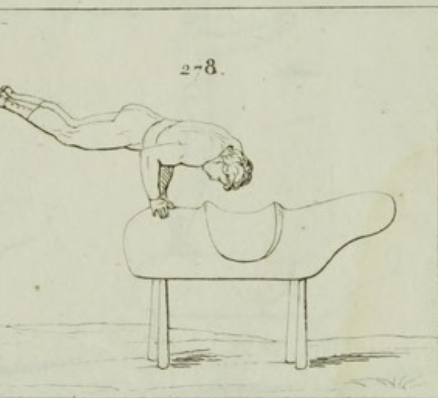
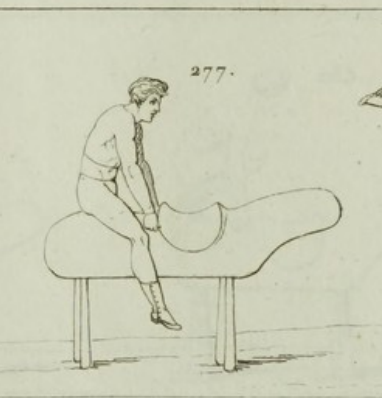
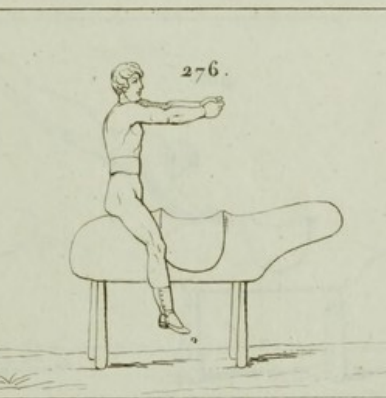
Gravé par A. Tardieu





Chapitre XXIX.

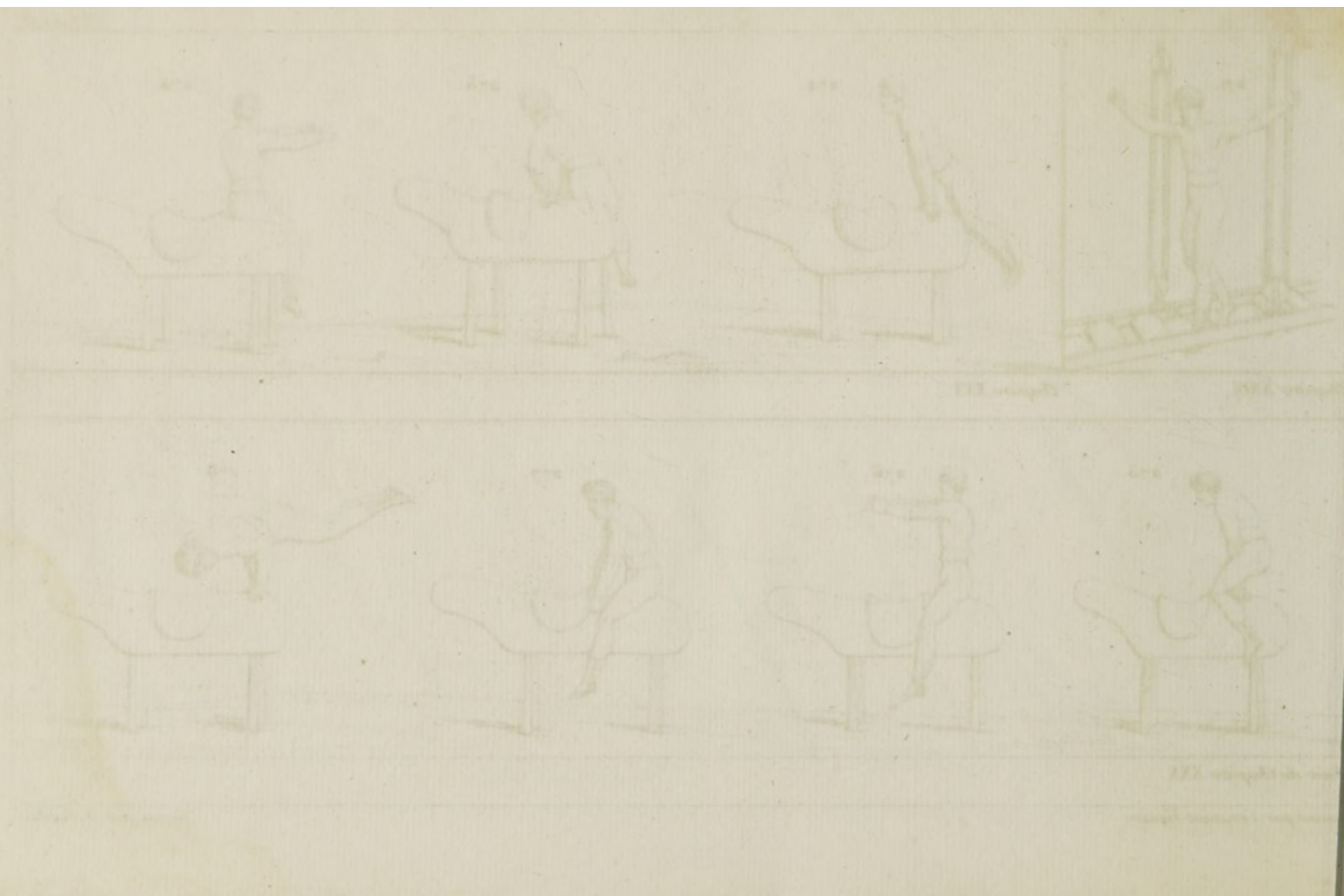
Chapitre XXX.

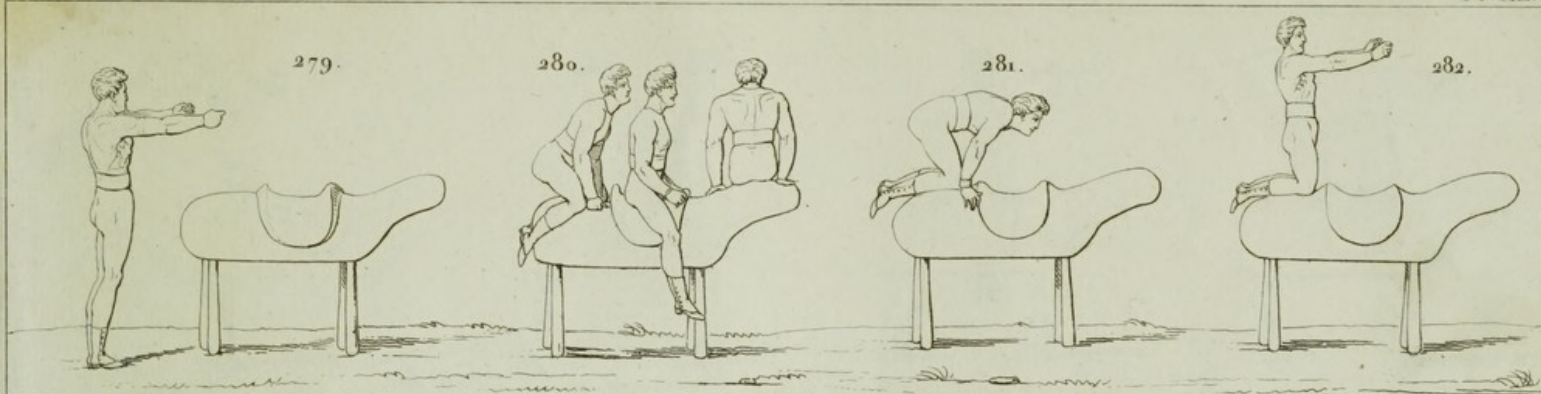


Suite du Chapitre XXX.

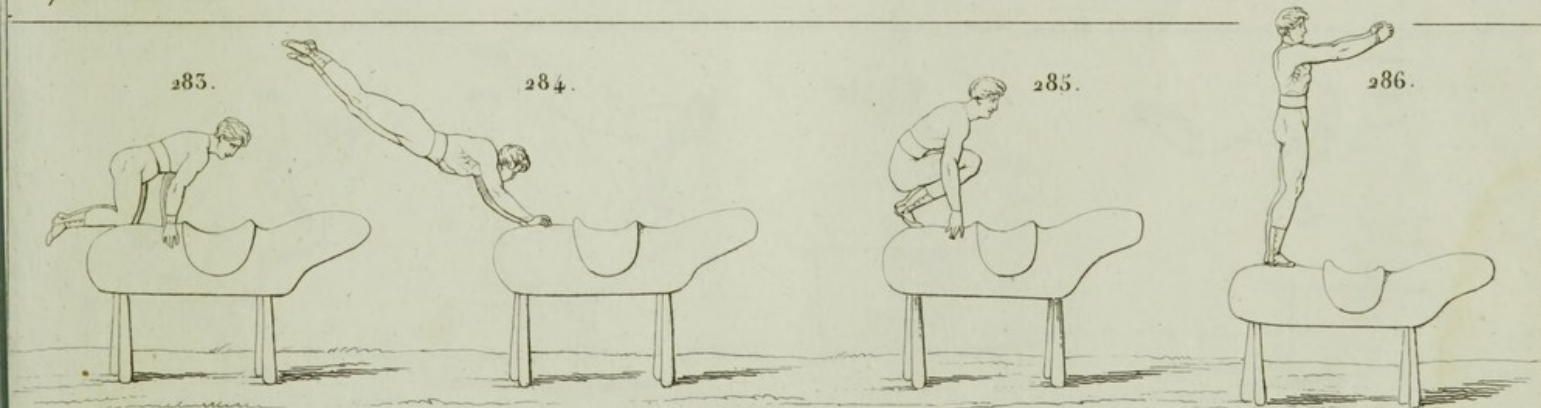
dessiné par Constant Léguier.

Gravé par A. Tardieu.





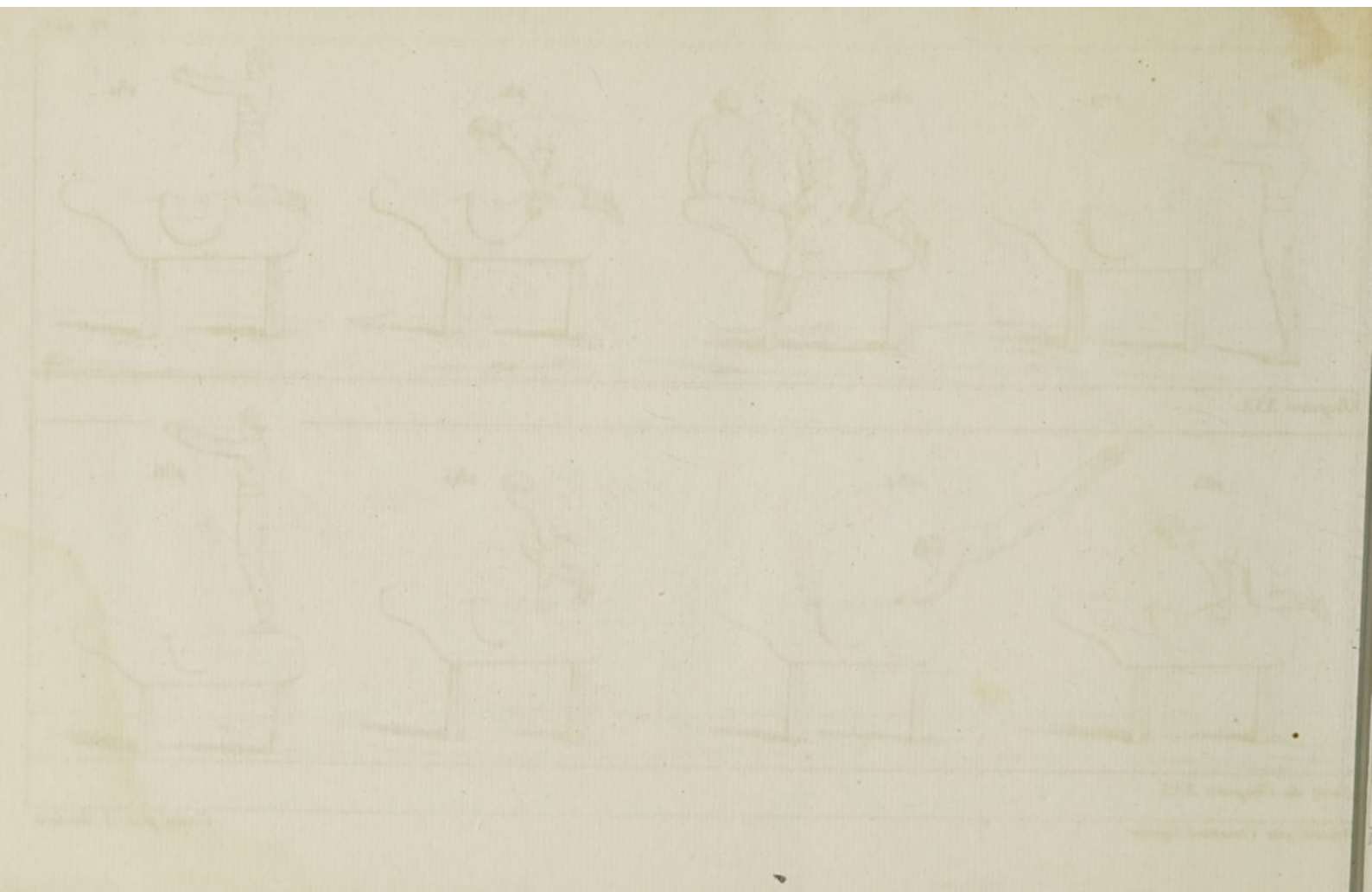
Chapitre XXX.

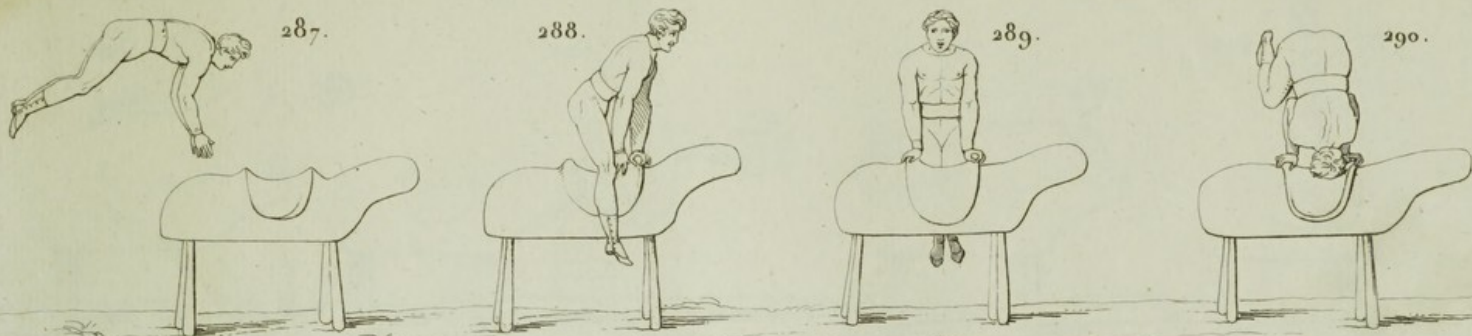


Suite du Chapitre XXX.

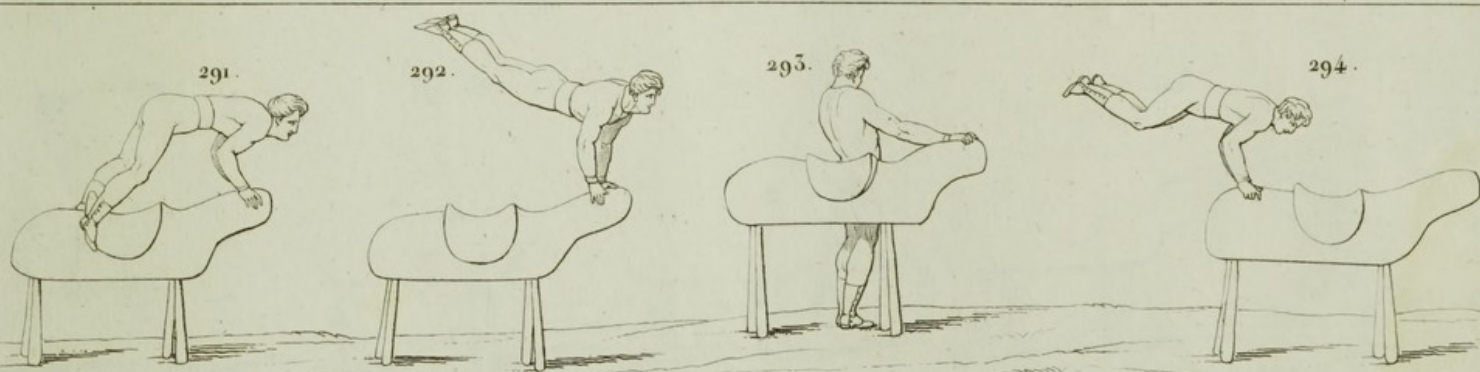
Dessiné par Constant Vigüier.

Gravé par A. Tardieu.





Suite du Chapitre XXV.



Suite du Chapitre XXX.

Dessiné par Constant Figuié

Gravé par A. Tardieu.



295.



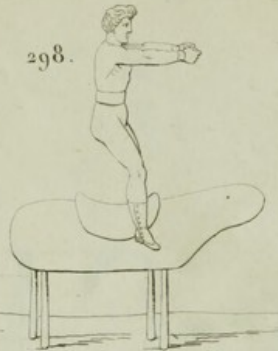
296.



297.



298.



Suite du Chapitre XXX.

299.



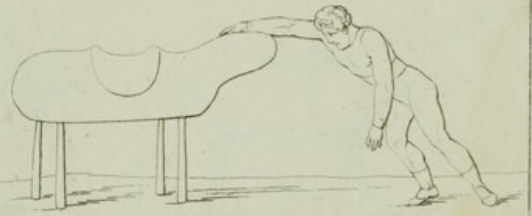
300.



301.



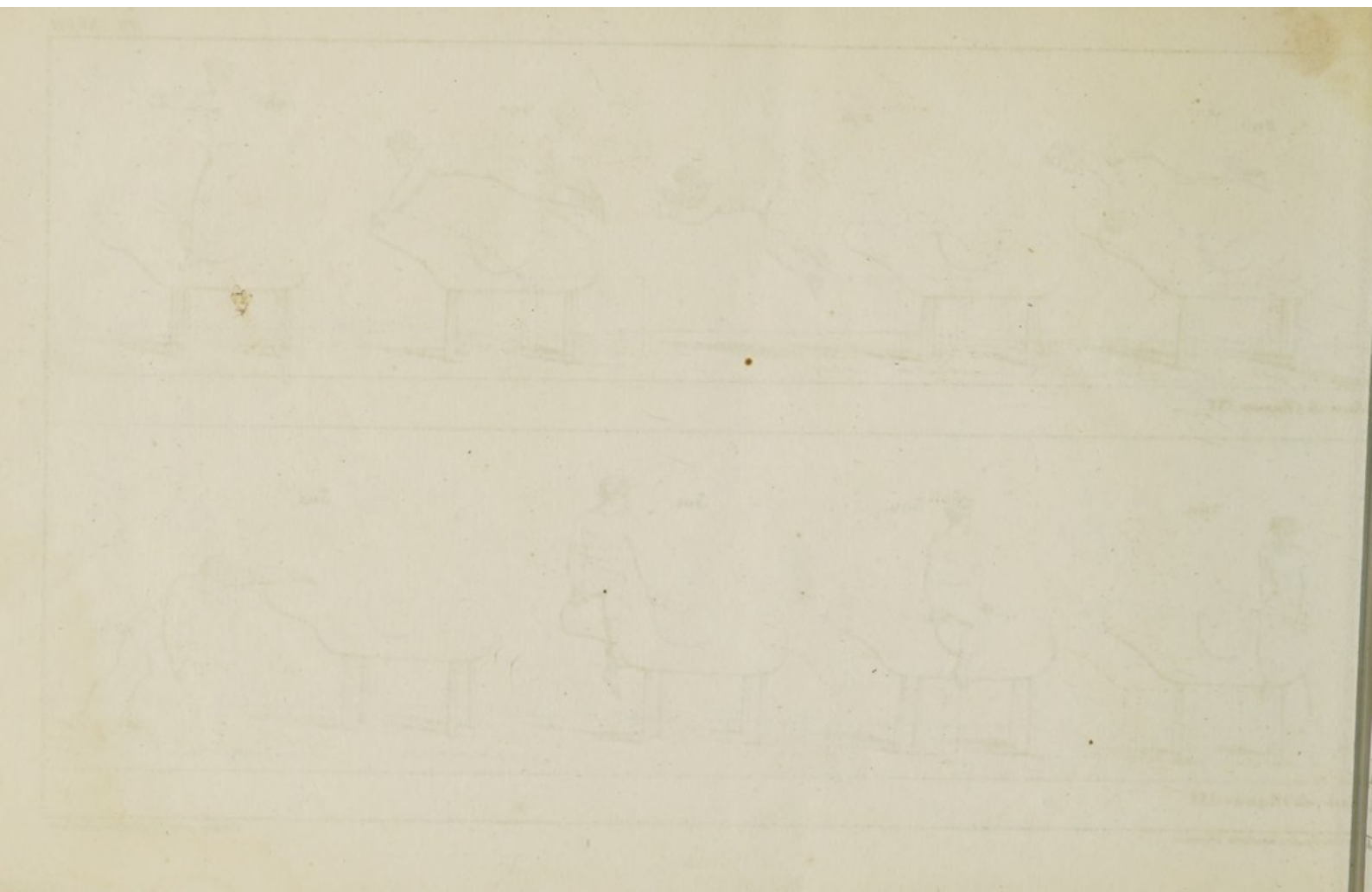
302.

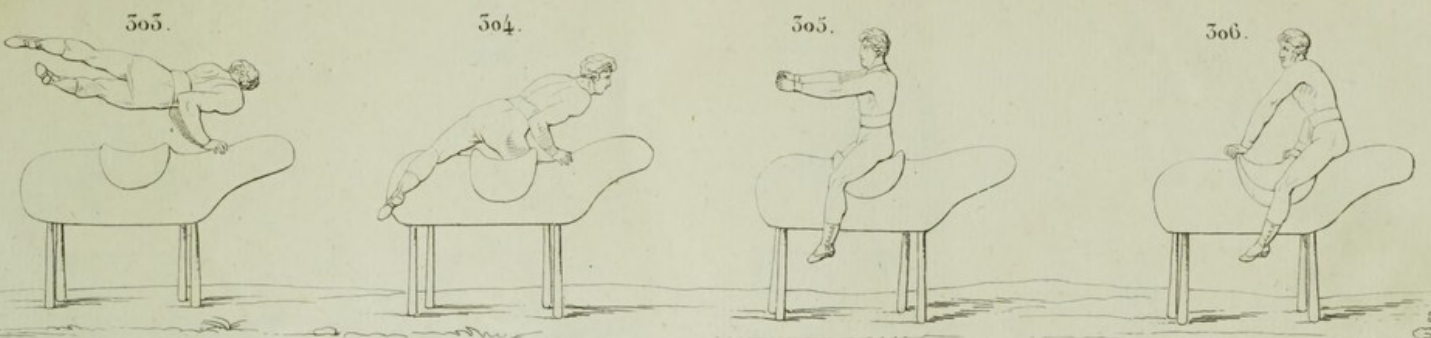


Suite du Chapitre XXX.

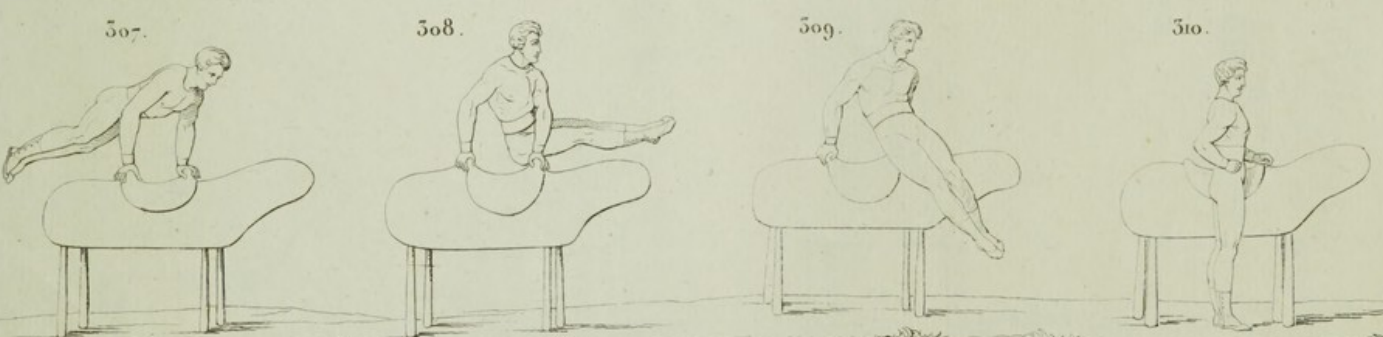
Dessiné par Constant Viguer.

Gravé par Ambroise Tardieu.





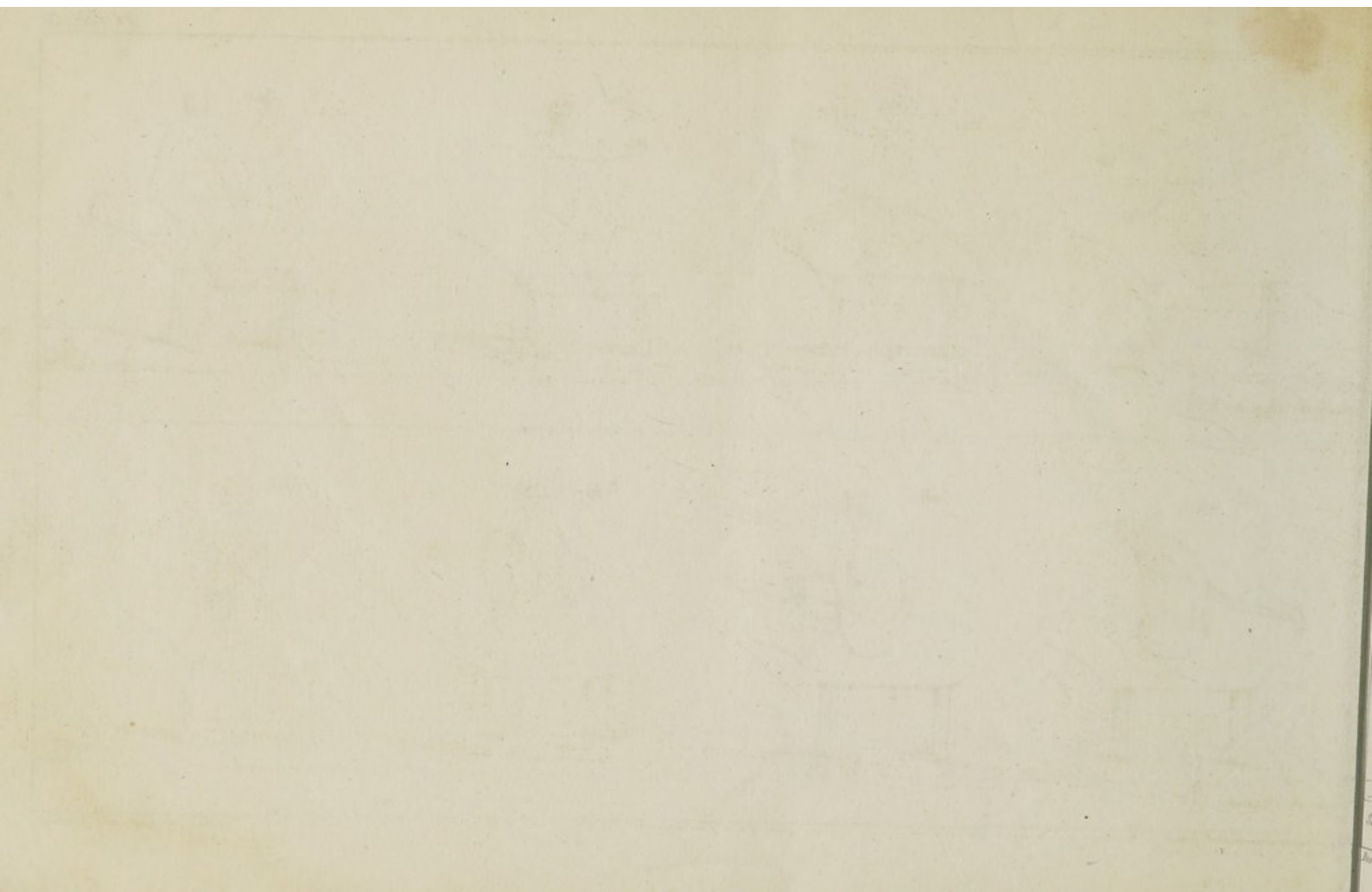
Suite du Chapitre XXX.

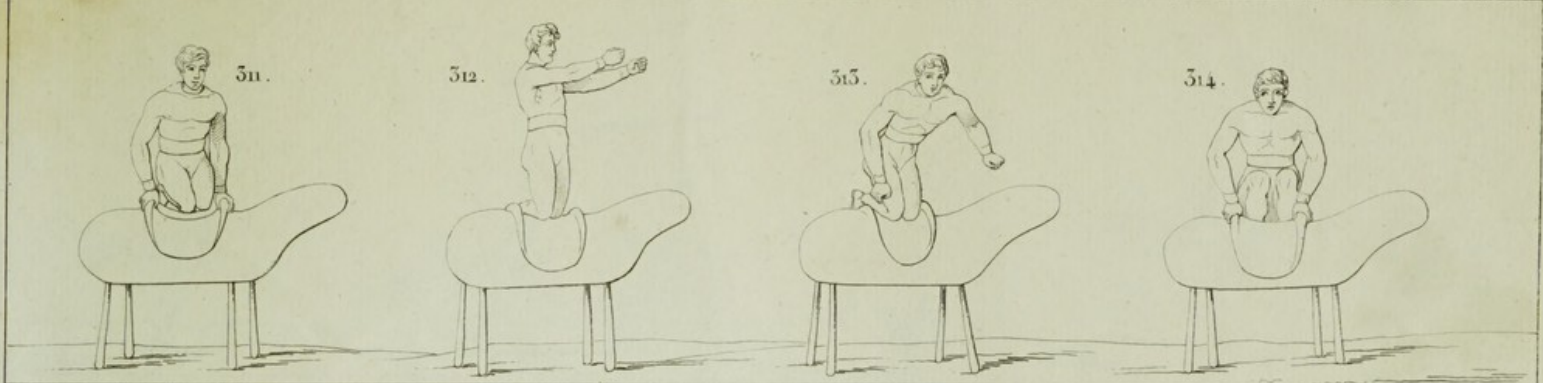


Suite du Chapitre XXX

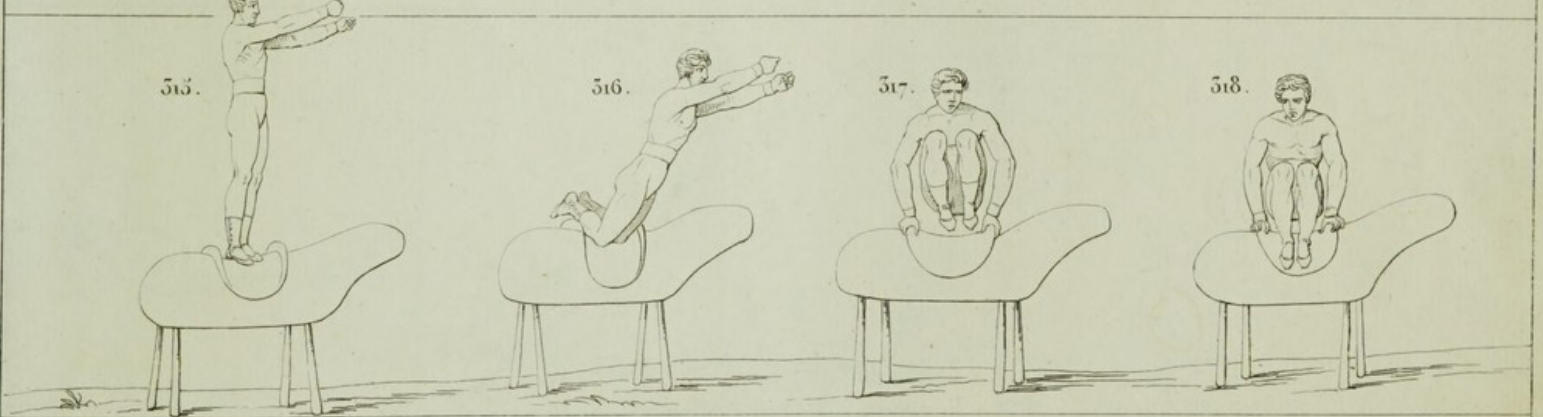
Dessiné par Constant Viguer.

Gravé par Ambroise Tardieu.





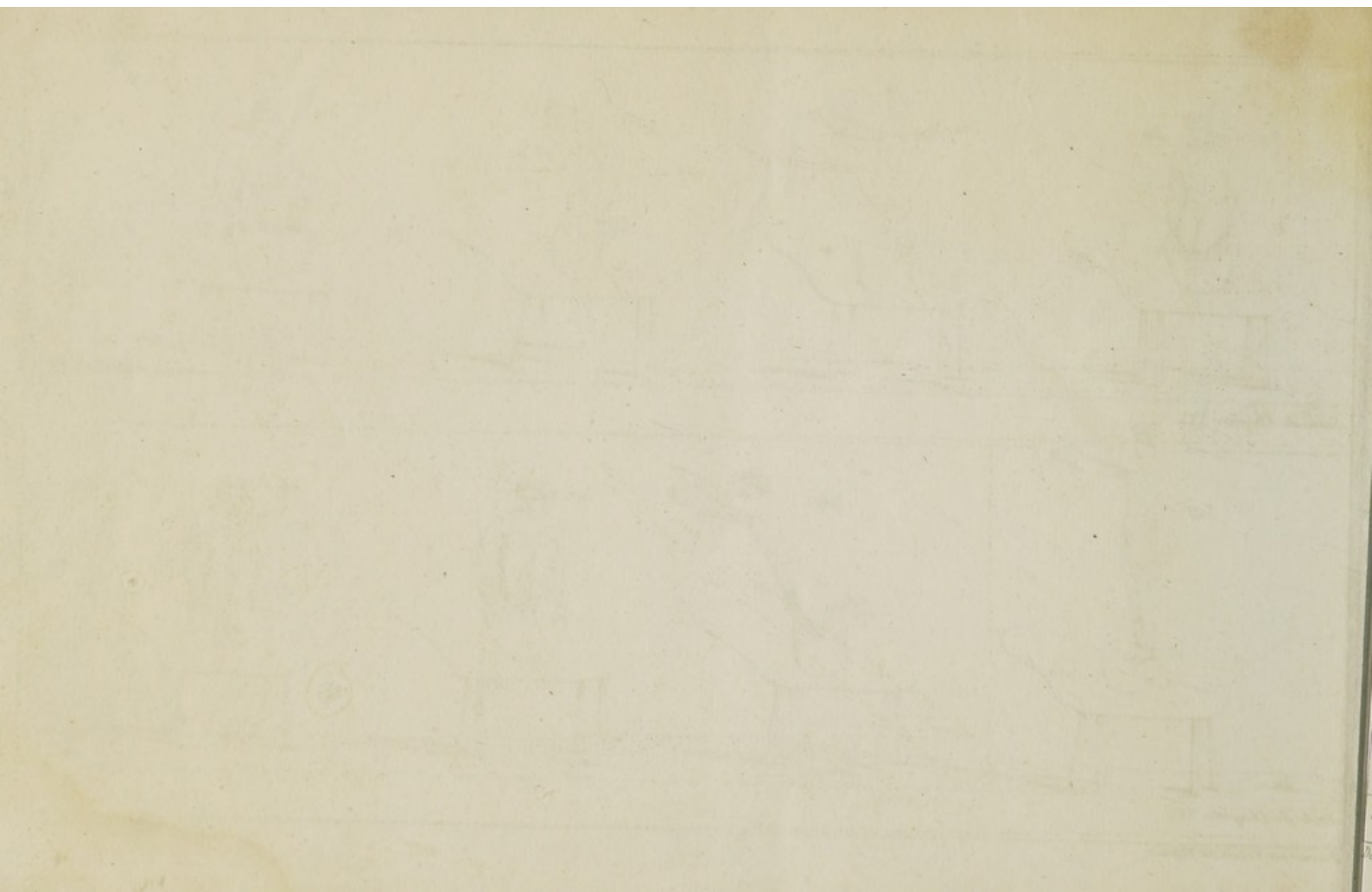
Suite du Chapitre XXX.

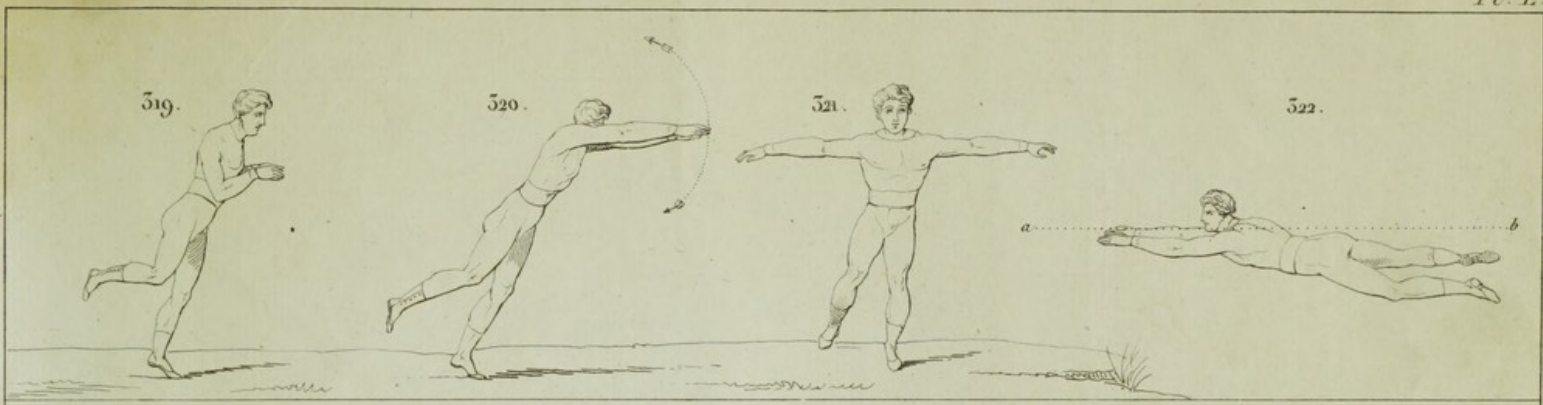


Suite du Chapitre XXX.

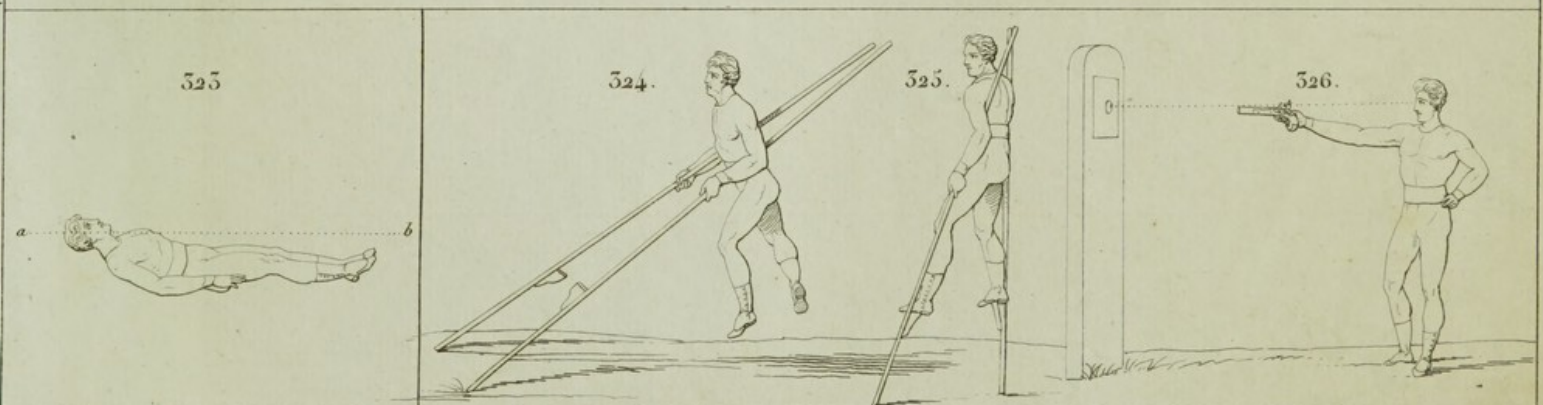
Dessiné par Constant Viguer.

Gravé par Ambroise Tardieu.



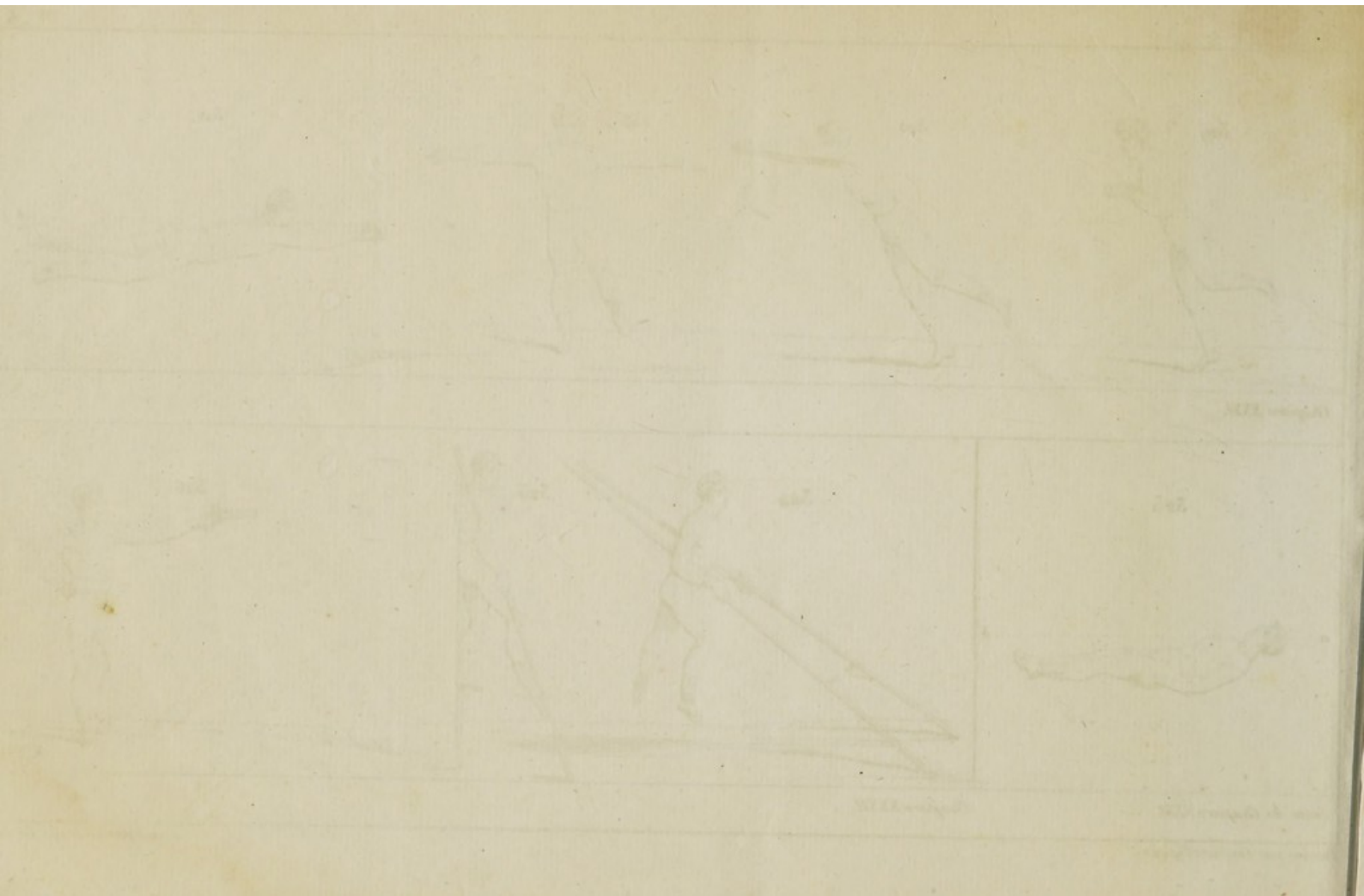


Chapitre XXXI.



Suite du Chapitre XXXI.

Chapitre XXXII.





COLLECTION DE MANUELS.

Manuel d'Algèbre, par M. Terquem, professeur de mathématiques aux Ecoles royales. Un gros vol. 3 f. 50 c.
Manuel d'Architecture, ou *Traité de l'Art de Bâtir*, par M. Toussaint, architecte. 2 vol. 7 fr.
Manuel d'Arithmétique démontrée, par M. Collin. Septième éd. Un vol. 2 fr. 50 c.
Manuel d'Arpentage, ou *Instruction sur cet art et sur celui de lever les plans*, par M. Lacroix, membre de l'Institut. Un vol. orné de planches. Troisième édition. 2 fr. 50 c.
Manuel de l'Artificier, contenant les *Elémens de la Pyrotechnie civile et militaire*; par A. D. Vergnaud, capitaine d'artillerie et ancien élève de l'Ecole Polytechnique. 2^e édition. Un vol. orné de planches. 3 fr.
Manuel d'Astronomie, par M. Bailly. Un volume orné de planches. Deuxième édition. 2 fr. 50 c.
Manuel Biographique, ou *Dictionnaire historique abrégé des grands Hommes*, par M. Jacquelin et M. Noël, inspecteur-général des études. 2 gr. vol. 6 fr.
Manuel complet de Botanique, contenant les principes élémentaires de cette science; par M. Boitard. 2^e édition. Un vol. de 450 pages, orné de planches. 3 f. 50 c.
Atlas de Botanique, composé de 120 planches, représentant la plupart des genres décrits dans l'ouvrage ci-dessous. Prix, figures noires. 18 fr.
 Figures coloriées. 36 fr.
Manuel complet de Botanique, deuxième partie, contenant la Flore française, par M. Boissudal. Trois gros vol. 10 fr. 50 c.
Manuel du Boulanger et du Meunier. Deuxième édition. Un vol. 3 fr. 50 c.
Manuel du Brasseur, ou *l'Art de faire toutes sortes de Bières*, par M. Riffault. Deuxième éd. Un vol. 2 f. 50 c.
Manuel du Chamoiseur, Maroquinier, Pedussier et Parcheminier; par M. Dessables. Un vol. orné de planches. 3 f.
Manuel du Chandeller et du Cirier, suivi de *l'Art de fabriquer la Cire à cacheter*; par M. L. Schastien Lenormand. Un volume orné de figures. 3 fr.
Manuel du Charcutier, ou *l'Art d'accommoder toutes les parties du cochon*, par madame Celnart. Un vol. 2 f. 50 c.

Manuel du Charpentier, ou *Traité complet de cet Art*; par M. Hannus et Biston. 2^e éd. Un gros vol. orné de 10 planches. 3 fr. 50 c.
Manuel du Chasseur et des Gardes-Chasse. Un vol. 40 édition. 3 fr.
Manuel du Chauffournier, par M. Biston. Un vol. orné de pl. 3 fr.
Manuel de Chimie, par M. Riffault. Un vol. 3^e édition. 3 fr. 50 c.
Manuel de Chimie amusante, par le même. Un vol. 3^e éd. 3 fr.
Manuel de la bonne Compagnie, ou *l'Ami de la politesse*. Un vol. Cinquième édition. 2 fr. 50 c.
Manuel du Constructeur de Machines à vapeur, par M. Janvier. Un vol. orné de planches. 2 fr. 50 c.
Manuel des Contributions directes, par M. Deloncle. 2 fr. 50 c.
Manuel du Cuisinier et de la Cuisinière, par M. Cordelli. Un vol. 7^e édition. 2 fr. 50 c.
Manuel des Dames, ou *l'Art de la Toilette*, suivi de *l'Art du Modiste*, du *Mercier-Passementier*, par mad. Celnart. Un vol. 3 f.
Manuel des Demoiselles, ou *Arts et Métiers qui leur conviennent et dont elles peuvent s'occuper avec agrément*; par madame Elisabeth Celnart. Un vol. orné de planches. 3^e éd. 3 fr.
Manuel du Dessinateur, ou *Traité complet de cet Art*, par M. Perrot. 1 vol. orné d'un grand nombre de planches. 3 f.
Manuel du Dessinateur et de l'Imprimeur Lithographe, par Briegeant, lithographe breveté. Un vol. orné de planches. 3 f.
Manuel du Destructeur des Animaux nuisibles à l'Agriculture, à *l'Economie domestique*, etc., par M. Verardi. Un vol. orné de planches. 3 f.
Manuel du Distillateur-Liquoriste, par M. Lebeaud. Deuxième édition. Un vol. 3 fr.
Manuel complet d'Economie domestique, par mad. Celnart. 1 vol. 2 f. 50 c.
Manuel d'Entomologie, ou *Histoire naturelle des Insectes*; par M. Boitard. 2 gros volumes. 7 fr.
Atlas d'Entomologie, composé de 110 planches représentant les insectes décrits dans l'ouvrage ci-dessus. Figures noires. 17 fr.
 Figures coloriées. 34 fr.
Manuel du Fabricant et de l'Epurateur d'Huiles, ou *l'Art de faire et d'épurer toutes sortes d'Huiles*, par M. Julia-Fontenelle. Un vol. orné de figures. 3 f.

Beaucoup d'autres se trouvent à la même adresse.