## Alphabetum Barmanorum seu regni Avensis / [Anon].

#### **Contributors**

Mantegazza, Gaetano Maria, 1745-1794. Amaduzzi, Giovanni Cristoforo, 1740-1792. Catholic Church. Congregatio de Propaganda Fide.

## **Publication/Creation**

Romae: Typis Sac. congregationis de propaganda fide, 1787.

### **Persistent URL**

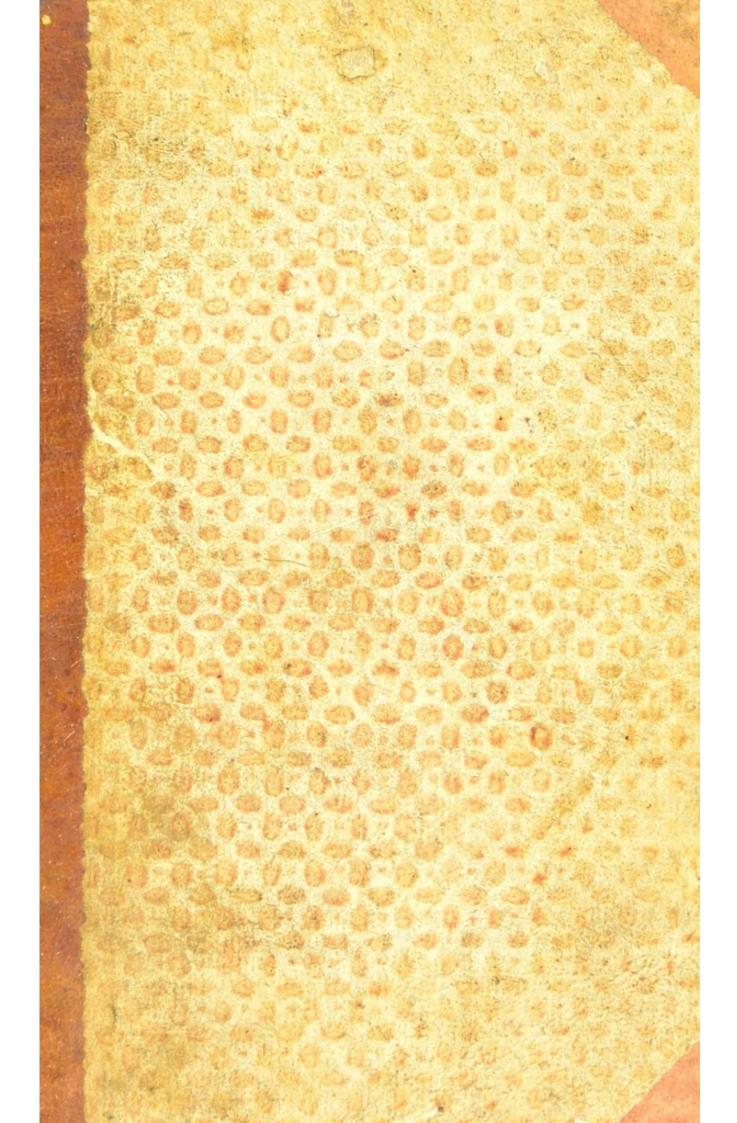
https://wellcomecollection.org/works/fm3z4nr8

### License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.





Digitized by the Internet Archive in 2016 with funding from Wellcome Library

## ALPHABETUM BARMANORUM

S E U R E G N I A V E N S I S

EDITIO
ALTERA EMENDATION



ROMAE MDCCLXXXVII.

Typis Sac. Congregationis de Propaganda Fide

PRAESIDUM ADPROBATIONE



# HOKOKOKOKOKOKOKOK

## L E C T O R I ERUDITO

IOHANNES CHRISTOPHORUS AMADUTIUS

Praeses Typographiae Sacrae Congregationis de Propaganda Fide

Ivina illa idiomatum charismata, quibus peculiari, ac caelesti prorsus largitate, ac privilegio donati fuerunt Apostoli, ut cunctis gentibus linguarum numero diversis evangelii veritates praedicarent, adumbrare, aemulari, vel potius compensare nititur sacra Propagandae Fidei congregatio, dum varia exoticarum linguarum genera consectatur, quae suis typis exprimat, quaeque fidei praeconibus, quos suis sumptibus in longinguas regiones ablegat, tamquam instrumenta praesentissima, quibus instruantur, & commendentur, comparet, atque proponat. Postquam postremis bisce temporibus de Indicis lin. guis potissimum sollicita Tibetanae, seu Tangutanae, Brammbanicae. seu Indostanicae, & Malabaricae, seu Samscrudonicae, quibus nos pro viribus iam praefari fluduimus, alphabeta 19pographicis omnibus formis instructa, persicienda

curavit, & aliquot etiam Christianae sidei rudimenta iisdem expressa edere sategit, animum tandem Barmanorum idiomati, quod in regno Avensi potissimum obtinet, asmovendum censuit. Commode iam ab anno CIDIOCCIXXVI. buius idiomatis apices, & elementa, pro ut nobis communicata tunc suerunt a viro religioso, & ex Peguensi missione reduci, typorum nostrorum ministerio innotucrunt, editis nimirum primioribus buius linguae speciminibus, tum etiam christianae nostrae doctrinae compendio.

At dein appulso ad nos altero apostolicae missionis administro, Caietano Mantegatio Insubre, Clerico regulari Sancti Paulli, nunc Episcopo Maximianopolitano, qui & exactiores borum characterum formas, & accurationa iphus linguae rudimenta secum attulerat, novum ortum est conssium, tum vei veritati consonum, tum sanctissimi instituti nostri curis, studiisque conveniens, quo borum characterum elementa ipsa recuderentur, & reformarentur linguae praecepta, bisque sic in melius comparatis catechismi editio barmanice insonans instauraretur. Scilicet exstabat in bibliotheca. collegii Urbani propagandae sidei palmis, quas Peguani olas vocant, consignatus christianorum dogmatum catechismus, isque Peguanis elementis, & vocibus conscriptus, quem maxima parte Iohannes M. Percotius Utinensis in Alpihus Iuliis, Episcopus Massulensis, & missionum apo-

光學光學光學光學光學光學光色

stolicarum in regno Avensi, & Peguano praefectus benemerentissimus (1) pro ea, qua pollebat, virtute, & diligentia concinnaverat. Quare buiusmodi catechismus, qui tamquant accuratissimum divinae legis, & sacrorum bibliorum excerptum haberi debet, dignus habitus est, qui ceteris praeponeretur, tamquam illarum gentium captui, & necessitatibus potissimum conveniens, postquam eas subiisset tum permutationes, & reformationes, tum elucidationes, ac marginales declarationes, quas ex consilio duorum, quibus baec cura commissa fuerat, S. R. E. Cardinalium sane sapientissimorum nempe Leonardi Antonellii, & Sigismundi Gerdilii, sacra ipsa congregatio recipiendas censuit. Quare dum religioni, de qua nos potissimum laboramus, ea, qua decet, securiori ratione consulimus, etiam illis ex litteraria publica viris, qui exoticarum linguarum studio

DHOH OH OH OH OH OH OH OH

OH OH OH OH OH OH OH OH

<sup>(1)</sup> Eius vitae commentarium nuper edidit Michael Angelus Griffinius Cler. reg. S. Paulli, quod Utini typis fratrum Gallicorum excusum est anno 1781. Ibi discere. est virum de christiana religione optime meritum diem supremum obiisse Avae pridie idus decembris anni 1776., cum natus esset annos XLVII. menses v. dies XVII.

THE HORSE TO THE PROPERTY OF T

tum & concinniora praesidia praebemus. Qui ergo in superiores tum buiusmodi alphabeti, tum & catechismi editiones inciderit, nihil ipsis tribuendum sciat, sed haec solum, utpote emendatiora posteriorum curarum exempla attendere

velit .

. III. Huius vero linguae, quae Avae potissimum usurpatur, ceterisque praestat idiomatibus, extensionem per reliqua sive regna, sive provincias Avae regi subiectas, atque huius regni, ceterarumque ditionum fines nunc baud designandos rensemus, cum buiusmodi rerum notiones aliunde peti facillime possint . Tunto borum populorum omnium superstitionem, qua & numen Godoma colunt, & absurdas de mundo o anima opiniones fovent, ceteraque ad Bomanorum gentem pertinentia ex Mendezio Pintio, ex Morerio, ex Martinierreio, & ex Raynalio -quanquam non omnia apud ipsos veritati respondeant agnoscenda relinquimus. Barmanam nobis modo linguam proponere solum. curae erit; quam quidem ita appellare placuit, st ea staret etiam nomenclatura, quae primum ab Europeorum errore, seu vitiosa pronunciatione profecta, locum dein obtinuit in geographicis libris, tabulisque, quaque designari ea gens vulgo coepit, quae trans Gangem in Asia degit, quaeque Bomana potius appellanda esset. Si quidem, ut recle observat Bartholomaeus Zie-

的狀態狀態狀態狀態狀態狀態狀態狀態

genbalgius, olim Danicae heterodoxae missionis apud Indos orientales minister (1), in mappis etiam geographicis, & libris historicis talia tantum inveniuntur regionum, urbium, & personarum nomina, quae Indus intelligere nequit, quia Europei omnes illas voces & nomina ex ignorantia linguae falso pronunciarunt, & exararunt. Nulla ergo gens, nulla ditio, nulla urbs, nulla lingua, quae Barmana dici possit; cum potius Bomana nar' ¿ξοχήν, vel ex bonoris cognomine barum omnium unaquaeque appellari consueverit, quod ex buius linguae genio vel magna gens, vel vir fortis, Bomas nomine designetur. Quae ad litterarum figuram, nomen, & potestatem, tum quaco ad pronunciationem pertinent, ex alphabeto ipso cognoscere licebit. Illud dumtaxat beic monere praestabit, XXXIII. numerari simplices, seu radicales litteras, ex quibus una tantum 30, a scilicet, pro vocali baberi debet, utpote quae variis signis affecta, sicut quaelibet consonans, ceterarum vocalium sonum, ac vices gerat. IV. Alphabetum alterum vero, quod acre incisum priori editione adduximus, nunc baud

HOROMORE OR OR OR OR OR OR

moramur, etsi huiusmodi alphabetum Pali, sive

<sup>(1)</sup> The faur. epistol. La-Crozian. tom. 1. p.381. epist. 319.

Bali, sive etiam Balia appellatum, vetustissimum in Avae regno, & arcanum esse probe sciamus, utpote quod a Talapoinis [ quod monachorum genus est ] usurpari soleat. Scilicet praetereundam a nobis omnem de eo curam\_ existimavimus, postquami tres, vel quatuor buiusmodi characterum formas dubias, duas vero falsas omnino esse intelleximus, quin nobis quidquam certius, aut securius oblatum fuerit, quod sufficiendum tuto censeremus. Cum autem hoc idiomate Pali exaratus sit liber Kammua, seu codex ordinationum, caeremoniarum, praeceptorumque omnium ad religionem pertinentium, qui etiam in regno Peguense, Siamensi, Laosensi, & Arakanensi obtinet, eius specimen non abs re fore cogitavimus, si denuo a nobis boc loco proponeretur. Ceterum, qui priora exemplaria cum boc nostro contulerit, plane perspiciet, omnino inter se differres; si quidem & varias litterarum formas prorsus ab autographo alienas refingendas, & ipsum linearum ordinem, & mensuram ipsam ad archetypi fidem revocandam curavimus, ut quantuni fieri posset exemplari, quod in bibliotheca collegii Urbani de propaganda fide adservatur, responderet. Huiusmodi lingua Pali memoratur etiam a Kaempferio (1), qua Buttam

**,我回找倒找倒找倒找圆光面光面光面光面光面**光

於回我回我回我回我回我回我回

<sup>(1)</sup> Histor. Iapon. tom. 1. pag. 208.

pag. X.

## PROOEMIVM KAMMVVA

SIVE LIBRI CAEREMONIARVM TALAPOINORVM

மீனபயம்ப்பாயமாபியா:

igiuge une un qui que illus S. Expilly

PROOEMINM SIVE LIBRI CAERENONI HANDING TO THE HIDDCHUMAIN MINIMULLIN HUBITELLINE A THE LITTE alter 255

Deum, de quo tam docte, tam copiose, tamque eleganter disseruit vir cl. Augustinus Antonius Georgius Eremita Augustinianus (1) Sammona Khodum a Siamensibus, & Sammana Khutama a Peguanis appellatum testatur. Sacram banc linguam innuit insuper Maturinus Veysierreius La-Crozius (2), quam guidem usurpatum asserit in regnis Laos, Pegù, Cambodiensi, & Siamensi, quamque cum ceteris Indicis litteris, quibus Brachmanes, Malabares, Ceilanenses, Siamenses, & Iavanes utuntur, satis inter se, etsi mutatis pro genio gentium apicibas, convenire contendit. Illud etiam leviter attingemus, linguam alteram, Carian dictam, penes hos populos haberi, quae sibilis scatet, & ex monosyllabis coalescit, ut nibil

HOHOKOKOKOKOKOKOKOK

v. Unde alphabetum Bomanum, & alterum Pali nuncupatum, mutuati fuerint Avenses, penes quos cum imperii sede utrumque potissimum praestat, non facile dictu est. Ceterum

(1) Alphabet. Tibetan. passim.

cum ceteris commune babeat.

光色光面光面光面光面光面光面光

<sup>(2)</sup> Comment. epistol. La-Crozian. som. III. epist. 42. pag. 85.

La-Crozius (1), ut nos etiam alibi advertimus (2), in ea fuit sententia, ut censeret Indicas, & Tartaricas linguas omnes a Persica,
banc vero ab Aegyptiaca originem ducere, quod
sane inficiatus est Theophilus Sigefridus Bagerius (3); qui interim tamen suspicatus est,
veteres Persicas, quas Thomas Hydeius illustrare aggressus est, quamdam convenientiam cum
Armenicis babere. Ast multam alphabetum

Pall, quoad nonnullas litteras, similitudinem

habere videtur cum Armenicae linguae elementis, quae quidem nonnisi post saeculi IV. dimi-

dium obtinuerunt, cum antea Armeni finitimo-

rum populorum litteris, scilicet Persarum, Sy-

rorum, & Graecorum uterentur (4). Hoc au

(1) Loc. cit. epift. 9. pag. 22. & 23.

(2) In praefatione ad Alphabetum Brammhaoicum, seu Indostanicum universitatis Kasi, §. 1v. pag XIII.

(3) Cit. commerc. epistol. La-Crozian tom.I.

epist. 13. pag. 16.

(4) De origine, & antiquitate linguae Armenae videndus Moses Coronensis scriptor saeculi IV. & V. lib. III. bistoriae Armenorum, Londini typis Wisthonianis ann. 1736.

多类。我自然自然自然自然自然自然自然自然

tem nonnisi leviter, & cursim attingimus, cum Palicorum apicum incertitudine cobibiti ab omni comparatione nos modo temperemus. Ceterum & Malabaricum etiam alphabetum, quod iam ab anno CIDIOCCIXXII. publici iuris factum fuit, multis donatur litterarum formis, quae ad Armenicas litteras accedunt; licet Malabaricum idioma quoad voces Syriacae, & Chaldaicae linguae originem, vel communionem aliquam prodere potius videatur. Si binc argumentum peti liceret de Indicarum litterarum origine, cum Armenicae non vetustissimae sint, ut superius innuimus, parum etiam antiquitatis tribui Indicis posset; ast si ab Armenis, commercio suffragante, allatae fuissent litterue Persicae, quibus ipsi antea utebantur, aique illae praesertim, quas ex Zendica, & Pazendica scriptura eduxit Hydeius, & de quibus plura scite edisserit eruditus auctor commentationis de fatis linguarum orientalium Arabicae nimirum, Persicae, & Turcicae, quae edita est Viennae (1) tum seorsim, tum ante novam Arabici lexici Meninskiani editionem, quamque nobis comiter communicavit vir amplissimus, aeque ac doctissimus Iosephus Garampius S. R. E. Cardinalis, & Montis Faiisci,

我回我回我回我回我回我回我回我回我

多类圆类圆类圆类圆类圆类圆头圆

<sup>(1)</sup> Typis Iosephi Nobilis de Kurzbock 1780. in fol. Vid. S. VIII. pag. xī.VIII.

想我回我會我會我會我會我會我會我自我

eisdem adscribi, earumque origo Armenis quinetiam accepta referri posset. Verumtamen in perquirenda rerum origine nonnisi verisimilitudines consectari possumus, nec nisi dubitanter

coniecturis aliquid tribuere decet.

VI. Poëst praesertim, quae similibus syllabarum desinentiis potius, quam ipso numero syllabarum condatur . gaudent Barmani . Ea nimirum utuntur in tractandis praecipue rebus ad religionem pertinentibus. Ita etiam conscriptus est codex regularum, quae a Talapoinis observantur, Padimot ab ipsis appellatus, qui palmis, quibus nomen ole, conscriptus, & Barmanorum lingua expressus servatur nunc in laudata collegii Urbani bibliotheca . Ibidem etiam prostant nunc epistolae Divi Paulli, evangelia dierum dominicalium, epistola dogmatica, & dialogus inter Missionarium, & Talapoinum, quae & eodem idiomate concepta sunt, & iisdem palmis conjignata. Accessit tandem evangelium Divi Matthaei barmanice loquens, & exceptum alio papyri genere, quod babota alba nuncupatur. Haec omnia iam a Melchiore Carpanio Laudensi, Clerico regulari S. Paulli, & ex Avensi missione reduce resignata cl. Praesuli Stephano Borgiae sacrae congregationis de propaganda Fide a secretis, in suprascriptam bibliothecam ex eiusdem largitate migrarunt. Sed de idiomate, eiusque codicious satis.

業會業會業會業會業會業會業會業 Nos tamen laetamur interea, omnium primos & litterariae reipublicae exhibuisse, & catholicae religionis incremento dedicasse exoticum boc alphabetum, & nunc denuo emendatius reposuisse, cuius nulla vestigia in tabula aenea xxvII. alphabetorum, quam a se restauratam, & auctam rursus edidit CIDIOCCLIX. Carolus Mortonius medicus, & Londinensis regiae societatis a secretis; nulla in celebri, & magna illa alphabetorum collectione, quam adductis ducentis orationis dominicae versionibus, per totidem exotica elementa, & idiomata expressis, vulgavit Lipsiae anno CIDIOCCXLVIII. Iob. Frid. Fritzius, & Beniaminus Scultzius; nulla in syllabo altero orationum dominicalium a cl. Chamberlaynio edito; ac nulla demum in magno lexico encyclopaedico, ubi plurium exoticarum linguarum alphabeta adducta sunt. Nunc id unum est reliquum, ut quae instrumenta parantur quotidie, quaeque instituuntur commoda ad evangelicas veritates longe lateque inter gentes, adhuc idolorum cultui foede mancipatas, disseminandas, quique iisdem suffulti & instrumentis & commodis ab bac nostra congregatione, tamquam ab instructissimo armamentario praecones quocumque terrarum ablegantur, caelesti virtute roborentur, ut & beatistimi catholici orbis rectoris & magistri PII VI. votis, & providentissimi congregationis, & typographiae Praefecti, & S. R. E. Cardinalis Leo-的。 於國際國際的 於國際 國際 國際

**多类®类®类®类®类®类®类®类®类®类** 

nardi Antonellii, tum & ceterorum Procerum fidei propagandae negotiis praepositorum studiis aique sollicitudinibus uberrime respondeant. Tu, qui legis, haec boni consulas, & vale.



成回來回來回來回來回來回來回來

# IN ALPHABETUM BARMANORUM PRAEFATIO.

業會業會業會業會業會業會業會業



IS omissis, quae de Barma- anae gentis origine, moribus, religione hic disseri aliquis fortasse vellet, de

quibus quidem ad Sacram Congregationem, prout novimus, iam retulimus, nonnulla tantum, quae ad rem magis spectant, nempe de novo hoc alphabeto, ac de Barmanorum lingua dicemus. Huius itaque linguae radicales voces fere omnes monosyllabae sunt; quae vero polisyllabae occurrunt, pleraeque aut ex monosyllabis constant propriam significationem retinentibus, ut praeit, excors, aliaeque paucae in lingua Latina; aut ex lingua

张圆米圆米圆米圆米圆米圆米圆米圆米

2

共會共會共會共會共會共會共會共會共會共 Pali derivantur, seu ex Magatà, quae sacra est lingua, atque litteratorum; eadem, ut puto, ac Samscrit, vel certe antiqua Brachmanum lingua cis Gangem. Erraret tamen, qui ex eo quod Barmana lingua monosyllabis referta sit, eam simplicem, sive unicam existimarer; siquidem Anglica lingua, ut omnes norunt, monosyllabis scatet, nec tamen simplex, sed ex pluribus linguis composita coalescit: immo vero Barmana lingua ex duabus saltem composita videtur, quarum unaquaeque vocibus constabat monosyllabis: haec etenim lingua articulos habet, seu casuum signa, quae respondent articulis Italorum il, del, al &c., seu casuum signis di, a &c., quaeque nonnisi cuiusdam gravitatis, aut elegantiae caussa adhibentur. Iam vero in linguis, quae articulos habent, libera haec eos adhibendi, vel omittendi facultas non de-學共會共會共會共會共會共會共會

prehenditur. Dicendum ergo videtur Barmanam linguam ex duabus esse compositam, quarum altera articulis gaudebat, carebat altera. Hanc autem\_ duorum idiomatum unionem ostendit quoque duplex ratio res numerandi, & substantivum efformandi, ut mox videbimus. Eamdem aliquo demum pacto probat etiam assidua ferme duorum synonymorum in dicendo coniunctio, veluti si latine diceretur: capio - prebendo, video - cerno &c. quod quidem invenustum esset in lingua Latina, atque orationem nimio prolixiorem efficeret; sed secus est in Barmana: pleraeque enim eius voces, ut diximus, monosyllabae sunt; quumque una, eademque vox plures saepe habeat significationes, duarum synonymarum coniunctione verus decernitut sensus. Haec sane lingua non immerito

philosophica appellari potest; eius enim

是回珠倒珠圆珠圆珠圆珠

verbis rerum natura, & effectus satis exprimuntur. Hinc pleraque animalium nomina, vel eorumdem referunt voces, vel peculiares characteres. Omnia autem hominum nomina, necnon urbium, atque pagorum, non, ut apud nos, omni nunc sensu vacua, sed significantia, ac totidem fere histo-

會業會業會業會業會業會業會業

Numeri unus, duo, tres &c. quando abstracti non sunt, attributum, saltem genericum, praeseferunt, vel modificationem rei, quae numeratur; quare ubi nos simpliciter dicimus: unus Deus, unus

riae monumenta funt (a).

<sup>(</sup>a) O Ran-goun, quae urbs, Peguauo regno in Barmanorum potestatem redacto, conditaest, bostium, vel bellorum sinis interpretatur.

3000 en-uà, vulgo Avà, est Lacus-os, ubi nempe condita olim suit Ava, unde totius regni nomen. Lacus autem magni sluminis arenis repletus paullatim est; sed urbis nomen locum sundationis commemorat.

學業會業會業會業會業會業會業會業會

homo, una amphora &c.; duo Dii, duo hemines, duae amphorae &c. barmane dici
debet: Deus una malestas, vel gratia,
Deus-duae maiestates &c. homo-una persona; homo-duae personae; homo tres personae &c., vel homo unum caput &c., amphora-unum rotundum; amphora-duo rotunda, vel duae rotunditates &c., atque
hoe quidem pasto omnes ferme res numerantur, mensuris exceptis, atque ponderibus (a): haec vero numerandi ra-

<sup>(</sup>a) တာဝေ ရှာစ်ခေါ် သို့ သိမ် taèim naèim fun-eim &c. una domus, duae domus; tres domus &c. တရာ ရှစ်ရာ သိရာ taroá naroá funroá &c. unus pagus, duo &c., haec, & pauca his similia pariter excipiuntur. Communius autem numericum attributum est a khu quiddam: sic သစ်တာေသခု ရှစ်ခု sittáh takhù nakhù &c. lignea-arca una quaedam, vel unum quiddam; duae quaedam &c. idque quamvis res definita & certa numeretur.

業會業會業會業會業會業會業會業 tio nedum inutilis, sed etiam implicans valde est : locum tamen praebet curiosis investigationibus. Quod autem magis incommodum nobis occurrit in lingua Barmana est defectus coniunctionum, ac disiunctionum, cuiusmodi sunt: &, aut, sed &c., cui difficultati addenda etiam est verborum constructio, seu potius inversio adeo eius linguae propria, ut in ipsa quoque Latina lingua intolerabilis sit. Sic ex. gr. Pater noster, qui es in caelis, barmane construi ac dici debet မြီး မျာရေးဝရှိဘ mó má ne, do ba, caelo in est, nostrum Pater; atque hic quidem simplicior, nobisque magis probatus esset dicendi modus; sed a Barmanis, quibus verbositas iam placuit, nimium vulgaris existimatur; adeoque dicendum : မိုးကောင်ကင်၌၊နောတော်မှု သာ၊အကျွန်ုပ်ဝန်ဖြစြာဖ။ mò kaun ghen naik, né dω mú fω, akiunouptò i apà: 共國共國共國共國共國共國共國共

quod latine. caelo praeclaro campo in manet qui famulorum (nostrum) Pater; veriusque italice: cielo empireo in dimora che servi de Padre. Qua ex constructione profecto patet eas, quas nos praepositiones vocamus, veras esse in Barmana

業會業會業會業會業會業會業會業

lingua postpositiones.

Nullam haec lingua habet nominis declinationem: of to, vel do pluralem quidem indicat numerum alicuius, vel diversorum simul nominum; nihilominus, ut genere, & casibus, ita etiam numero sunt indeclinabilia. Verborum una tantum est coniugatio, quae quatuor habet modos: interrogativum (a), imperativum, gerundium, & moduin communem. Tria vero tantum distinguun-

《愈狀傳狀傳珠傳珠傳珠傳

<sup>(</sup>a) Modi huius inflexio, seu desinentia alia est, si vo, vel 65 interveniant; quum nempe interrogatur quis, quid, ubi &c., alia vero, si secus.

tur tempora: praesens, praeteritum, ac futurum; & quandoque praesens pro praeterito, & futuro; & pro praesenti etiam praeteritum nonnumquam usurpatur. Substantivum verbale efformatur, radicali voci litteram 30 a praeponendo, ut 300, 30 ( ) azzó, apiá, dictio, locutio, ex 20, 6(90 zzhó, piw, dicere, loqui; vel monosyllabum ac khièn addendo; quod quidem monosyllabum post plura etiam verba semel positum totidem efficit substantiva verbalia, vel ex omnibus unum : ရိုက် တိုး ခုပ်ချ raik to khoup khien (a), verberatio, ictus, caesso. Adverbia demum aliud plerumque non sunt, quam repetitio, seu duplicatio adiectivi : ကျတ် ကျတ် kiàt kiàt,

来倒来圆来圆来圆来圆来

<sup>(</sup>a) Khièn si demas erunt tria verba: verberare, icere, caedere.

業會業會業會業會業會業會業會業會

fortis fortis, idem est, ac fortiter. ကောင် ကောင် kaun gaun, bonus bonus, idem ac bene. Haec autem repetitio, sed cum aliqua mutatione observatur etiam in plerisque adverbiis, quae ab adiectivis non derivantur. ကလစ် ကလား galàn galà, non recta via, seu inordinate. mool non kabauk kabek, absque parsimonia, vel indiscrimi-

natim. Sed huius generis adverbia non multa occurrunt.

Praeter quasdam consonantes, quas Europaei vel difficile, vel nullatenus proferre possunt, plures Barmana lingua haber aspirationes, nasales, gutturales, aliasque, quibus ea locutio nobis perdifficilis est. Mutant saepe in dicendo Barmani, idque pro lubitu, consonantem r in i, vel j; saepius vero t, p, aliasque fortes, duplicesque in d, b, & in alias simplices, seu tenues. Sed

quassam hac in re licuit regulas animadvertere, quas in alphabeto notavimus. In hac denique lingua per solam saepe aspirationem significatio activa tribuitur verbo neutro, aut passivo. Sic og kià, cadere, vel decidere; q khià, deponere, vel deiicere; qoò hlut, dimittere; qoò lut, liberum esse.

Barmani nullam propriae linguae grammaticam habent; immo ne voces quidem vocibus respondentes articuli, substantivi &c. Libri Sadà, & Ovibatzoè informes quaedam sunt grammatica, & explicatio linguae sacrae, sed pauci sunt ex Barmanis, qui hos libros intelligant; quique eos didicerunt, vel iis solum etiam studuerunt, nihil solidi scientes, se doctissimos hominum arbitrantur.

Barmanorum poësis vix ulla gaudet varietate, sicuti etiam cantus, ac musi-

業會業會業會業會業份業

然會從會從會從會從會從會從會 ce : eorum poemata, quae piò, vel radu nuncupantur, interminabiles esse solent progressiones versuum, quorum singuli quatuor syllabis, constant (a); quorumque saltem duo in fine periodi, simili desinentia ita ligantur, ac si italice diceretur: Or te lo do: Se pur l'ho. Scilicet ultimus tribus tantum syllabis constat; atque hoc quidem modo omnia fere eorum proverbia facta sunt, & ligata : တပူးမစား။ကူလားသား။ ။မြက်ရွာ မသစ်။ကူလာဥာစ်။ Tabù mazá : Kulá sá: Mienna masit : Kula gnit : Dentes qui non scalpit: Transmarinus advena: Vultum qui non lavat: Transmarinus immundus. Sed ex aliquo etiam radù, seu jedù exemplum ponamus : ကျမ်ကန်တိ လာ။ မှတ်သား စာလော့။ ကင္ဘာာဥိသူ။ ရှင် နောင်မြူသုံးစွဲယူသရွေ။ Kiàm gan tì lá:

<sup>(</sup>a) Raro aliud metrum occurrit.

Mat sá ná là: Kabá ú sú: Scen Naunbiú si : Zoæ' ju sade &c. Scripturae oraculum: Ausculta, perpende: Mundi initio, îlle: Dominus Naunbiu: Sumpto conceptu, hoc est, incarnatus quum esset &c. Horum versuum tinguli, ut patet, quatuor constant pedibus, seu syllabis; tertius autem versus, quintus, & quiliber ex imparibus sequentibus, duos habet pedes soni similitudine praecedentibus ac subsequentibus ligatos versibus; secundus vero versus, quartus, & pares omnes tertium tantum pedem ita ligatum habent, ut in exemplo apparet. Denique nec lenga, h e. poess ; nec oratio Barmana ullam admittit vocalium elisionem, ut latina lingua. Diphthongi autem, atque etiam triphthongi in tota lingua Barmana frequentes admodum funt.

Haec demum lingua plures habet peculiares dicendi modos ad Deunt

的状态来。 新像类像类像类像类像类 學業會業會業會業會業會業會業會業會

orandum; atque ad sacerdotes, dominosque alloquendum, adeo ut praeter communem coniugationem, de qua diximus, duas alias recensere fas sit, quarum altera magnificans, vel ampliativa; altera humilis, aut assentans dici possit, cum rogativo quodam modo, pro imperativo · Hinc prope offenduntur Barmani, quum nos Deum more nostro alloquimur; quumque Deo, & Sanctis imperamus, dum cos deprecamur; itemque nos prorsus rudes existimant, quod iisdem verbis utimur erga principes viros, ac erga populum; atque hac quidem in re Barmana lingua nostris longe ditior est; sed si de metaphysicis rebus sit sermo, praesertim vero de scientiis, & artibus, quarum alias vix mediocriter assequati sunt Barmani, alias adhuc ignorant, eorum lingua adhuc inops verbis, & carens eft. Lingua Palì, seu Magatà plura ei com-

到我回我回我回我回我回我回

modavit vocabula; inprimisque numeros ordinales atque etiam numerorum supra millionem nomina, quae ad quadrilionem usque per decuplam progressionem nova semper enunciantur; vocabula etiam astrologiae, & religionis praestitit; verum quum libros Palì, nec multos, nec multum varios habeant Barmani, quumque pauci ex Talapoinis ipsis hos libros intelligant, vocibus Palì haud multum aucta est lingua Barmana.

其會共會共會共會共會共會共會共會共會共

Libros Palì ex insula Candì, seu Ceilano ad Peguanas oras invexit Brachmanes quidam, nomine Boudogòsa; eosque Barmani iuxta Maharazoèn (magnam historiam) receperunt anno sacrae ipsorum aerae nongentesimo quadragesimo, qui respondet anno aerae nostrae tercentesimo nonagesimo septimo. Simul autem cum libris, etiam litterae, seu scriptura Palì in eas regiones invectae suerunt, eodem ferme tempo-

我回我回我回我回我回我回我回我回找

re, quo in Siamense regnum; verum Siamenses propriam iam habebant scripturam, qua etiamnum vulgo utuntur; quum penes ipsos alphabetum Magatà, seu Palì, sit, uti apud nos Graecum, vel Hebraicum. Barmanorum autem. vulgaris, & sola scriptura est ipsa Palì, sicuti etiam Peguensium, & populorum Sciam, qui omnes antea nullas habebant litteras; aliquae tamen differentiae inter Barmanos, Siamenses, aliosque paullatim, ut fit, irrepserunt, tum quo ad litteras, tum praesertim quo ad signa, seu notas, quae litteris adduntur, ut certum acquirant sonum; nullam enim vocalem hoc habet alphabetum praeter solam 30, a, quae ultima est xxxIII litterarum huius alphabeti; eaque non est, ut vocalis constantis soni, sed ut ceterarum vocalium elementum, quod scilicet varie notatum ceteris vocalibus supplet. Ceterae au-

集會共會共會共會共會共會共

我會我會我會我會我會我會我會我會我會

tem litterae vocales, quas videre est in fine alphabeti, posterioris sunt inventionis, & exigui usus in scriptura; ut enim ad certum sonum determinen-

我會我會我會我會我會我會我會我會我

tur consonantes signis variis, supra,

subtus, & ad latus notari solent.

Porro, Barmanae scripturae analysi rite sacta, XLIV ea habet litteras radicales (a); signa autem sexdecim, quorum simul etiam quatuor unicam quandoque litteram comitantur; hinc tantus resultat copulationum numerus, ut typographis negotium valde sacesserit tot typorum incisio (sere quingentorum) quot revera excidi oportere existimarunt: quamquam & longe minori, ut reor, numero rei satissieri potuisset; quum signa omnia litteris prorsus

我回来回来回来回来回来回来回来

<sup>(</sup>a) Ex his plures aliarum synonymae sunt; plures vero solis sere vocibus Palì conscribendis adhibentur.

學我會我會我會我會我會我會我會我會

externa; atque a litteris separabilia

Barmani feptem habent sonos, seu vocales Italorum: duas e; apertam. nempe, & praestrictam: duo a; medium; & largum, seu apertum: atque a, i, u: o tamen medio, & e apertae designandis nullas habent simplices litteras, fed combinatione utuntur: ex.gr. အယ်, &' : သို, စ် : ကယ် ကို, kæ' kó &c. Consonantibus f, & q, ut lingua, ita & alphabetum caret; sabsque sibilo pronunciatur; littera c, quam per ng utcumque expressimus, simplicis est soni, nullisque nostris litteris exprimi potest; hanc exacte reddit y Hebraeorum; ac Romanae synagogae Hebraei recte pronunciant.

Litteras Barmani alphabeti rotundas prorsus esse oportet, seu circulares; atque inter signa ipsa vix tria re-

然回来回来回来回来回来回来

會業會業會業會業會幾會幾會業會

ctilinea conspiciuntur; ac sane si in nuper excisis typis rotunditati uniformitas, sensibilioresque umbrae additae sussenti tum si opportune litterarum labia intorta essent, veluti

in of, potius quam in of, perfectae

formae characteres expressi fuissent,

omniumque oculis probandi.

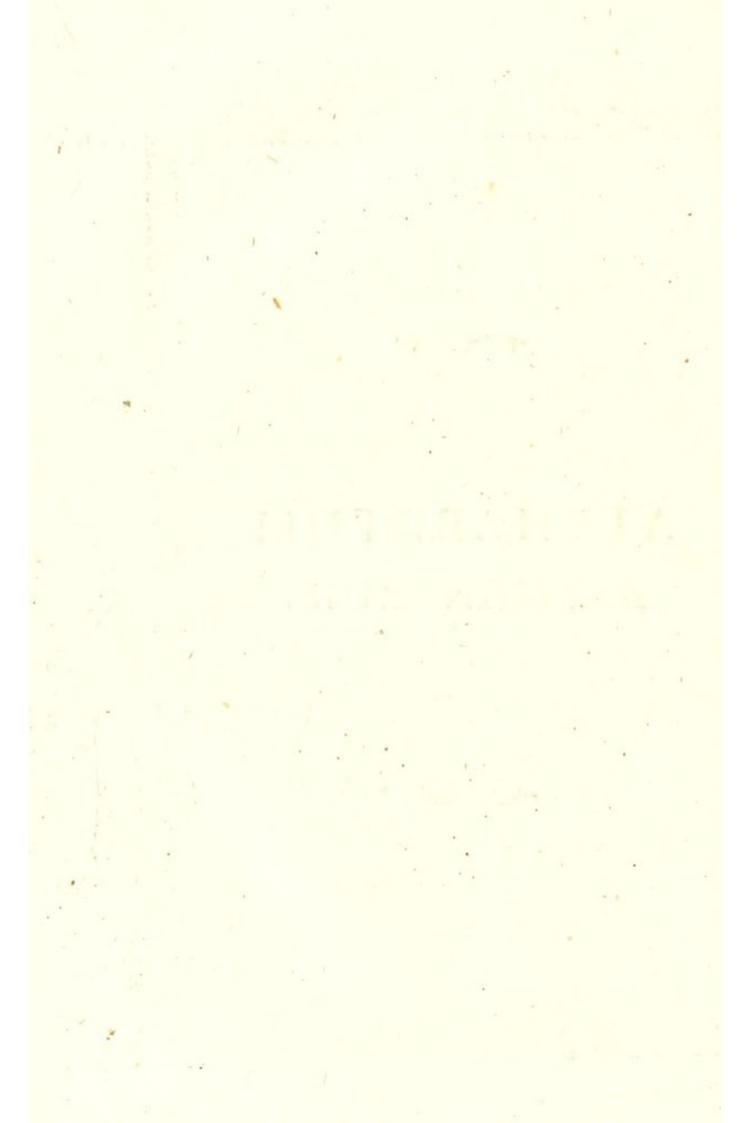
Praeter rotundos characteres, qui communi scripturae inserviunt, quadratos etiam habent Barmani, qui adhiberi solent pro inscriptionibus; quibus que nonnulli etiam ex sacris libris conscripti sunt. Verum sive rotundae, sive quadrae adhibeantur litterae, semper a sinistra dextrorsum, uti apud nos, scriptio progreditur.



的狀態狀態狀態狀態狀態狀態狀態狀態

會業會業會業會業會業會業會 業 會

## ALPHABETUM BARMANORUM.



## 學業會業會業會業會業會業會幾個

## ALPHABETUM

SIMPLICIUM SEU RADICALIUM LITTERARUM

Quod Barmane ex primis duabus litteris

Mosses Kaghi-khagué

nuncupatur.

Littera

m

Valor K Denominatio

Kaghigh:
b.e. Ka magnum:
(praesertim quia
prima est alphabeti littera). Ceterarum nomen
ab earumdem sigura, absoluta;
vel relativa desumptum est.

共國共國共國共國共國共國共國共

高光高	學業會業會業會第	光图光图光图光	633
ACK WAY	क्षा ३०६ का ३०६ का ३०६ का ३०६	मण्ड प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त निम	STOR FARTY
架.	Yr 1	7	釈
Eitte Litte	ra Valor	Denominatio	£03
業。	kh	202	385
衆る		ခခွေ	ACK.
fich.	gutturali aspira-	khagué:	£633
<b>355</b>	tione affectum.		355
(G)	cione affections.	kha spirale:	503
業。	~	5	385
ACK ()	g	ဂငယ်	AOK COS
£(5)3	iuxta Germanorum	ganghæ':	STORY.
<b>39</b> 2			300
	pronunciationem.	ga parvum.	(3)
35 373	ah	012	366
AOK SO	gn	ಬ(್ರೀ	SON SON
30K	leviter aspira-	Ghaghí:	A CK
, <del>9</del> 58,	0.1		SER.
<b>(6)</b>	tum (nullius fer-	Gha magnum.	(0)
£	me usus)		356
- A	44		63
SES C	9	С	NC.
. <del>33</del> %	Hebraeorum.	ñgha recte ya.	ALK.
6	electricorum.	ligha recte ya.	がの
<b>到</b>			355
幾の	-	200	663
***	Z	စလို	3/54
30k	dura sicuti in	zzalóun:	紫圆珠
(0)			(6)
<b>◎</b>	zappa ab Italis	zza rotundum.	35
6	pronunciatur; vel		(6)
***	sicuti a Gallis,		355
		C	ACK.
	aliisque c in dicer	e, facite oc.	Sec.
**	A Second		業會業
倒类的	然會無會無會無會	光學来學来學来	(6)
Kray Mok con	のでは、なって、ないとのでは、そのでの	MOK CON YOK CON YOK CON YOK	15 000

我會我會我會我會我會我會我會我會我會我 Littera Valor Denominatio zh ဆလိန် 00 dura, & aspira tzhalein: ta: quasi tzh. tzha sinuosum. a vel a lenis, ut in Aza- zaguæ'h: ria, & in zio za fractum. Itali Solent pronunciare. စာမျှင်ရွဲ zh Do vel of lents, ut superior, zhamienzuæ'h: quamvis aspira- zha lippum. ta; nullius ferme usus. os velp ut in regno, vigna. gna &c. ab Italis pronunciatur. 統國業國業國業國業國業國

<b>高光圆光圆光</b>	<b>海类圆类</b> @	<b>圆</b> 業
300		Denominatio (3)
Littera	Valor	(4)
無 ( )	t	ဥသညင်ချိတ် 🎇
(6)		tasagnenghieit:
		ta aratri unci-
S. S		nus.
(S)	th	g068 @
が、一般		thawambæ'h:
		tha anser:
第 2 ) "	d	ဒုယင်ကောက် 💮
器 /		dajengáuk:
Will was		da pectus conve-
3		di)
	14	xum.
難 ひ )	dh	ပရေရုပ် 💥
		dharemout:
幾		dha aquae coccus,
		(idest ad biben-
<b>9</b> 6.		dam aquam.)
#0# #0#	2 7	
CIO SER	N	On (03:
***		Na-ghí:
		Namagnum.
355		業
業會業會業	紫圆紫圆	國業國業國業國業國

Littera	Valor	Denominatio
00	t ·	တဝမ်ပျ
		tawambú:
		ta venter promi-
		nens.
	1	
$\infty$	th	ထဆင်ထား
		thazzhéndúh:
		tha elephanti
		compes.
	1	0.000
3	a	363:
		dadué :
		da plicatum:
a vel a	dh	ရအော <del>ိ</del> ချိုက်
		dhaaukkiáik:
		da subtus minus
		habens.
0	1)	နာငပင်
p vel \$	n	1
		nanghæ':
		na parvum.

我回我回我回我回我回我回我回我回我回	
號 .	鉄
Denominatio	(6)
難 o p v o o o o o o o o o o o o o o o o o	無
pazáuk:	**** 603
pa stans, vel sur-	受業
fum bians.	数後
စာ ဖြောင်တွင် ဖြောင်းမှာ ဖြောင်မ	6
velut p duplex pphaouttoup:	葉
cum gutturali ppha pileolus.	(C)
As aspiratione	果
	条
န္တီ ဗ b ဗတက်ချိုက်	W Cor
badækhiáik:	紫
ba supra deficiens.	業
နော် သ bh သက္ခမ်	無
vix aspiratio sen- bhagoum:	國業會
titur : haec ali- bhagibbosum.	AUK (CO)
quando, tam-	業
(6) auam (9 pronun-	(6)
signature out in	鉄
	就
Solo haec discuntur usu.	意業
業會業會業會業會業會業會業會業	*OF
として、これのとのでは、とのでのなりとのでは、とうというというというというというというというというというというというというとうできるというというというというというというというというというというというというと	COR

國業會業會	多类會業會業	我回我回我回我	(0)
Littera	Valor	Denominatio	架
幾日	m	6	蒸
		ma	*C#
深 い	i	ယပက်လက်	架
coi	nsonans, ut in	japællæ'k:	**
47	to, major &c.	ja supinum.	(3)
474	Italis legitur.	5 5 2	莱
(6)			485 1993
of vel of	r	ရကောက် 😁	****
CD 1	am multi in	ragauk:	***
1	nunciatione in	ra intortum:	(C)
TOK	necedentem mu-		架
tan	1		345
※ O	1	1-	(3)
**************************************		la	鉄
@ o	V	0	#0+ (©)
茂 co	nsonans: pro-	wa	**** ****
nu	nciari tamen sol	let tamquam u	(M)
Et Et	ruscum; sicuti n	ostrum etiam v	(0)
mu 其 D Et	onunciatur a mi	ultis, qui conso-	燕
(i) na	ntes nimis lenite	er exprimunt.	数数
\$\$ \$\$	PREPARED REPORTED	然回溯回溯	K (1)

(图)张(图)	素の米の米の米の米の	我會無會無會	
Litter	a Valor	Denominatio	鉄鍋
薬シ	ſ	23	羰
(C)	absque sibilo; uti	fa	(C)
\$50	apud nos quoque		架路
998.	in nonnullis au-		\$5.00 \$5.00
(G)	ditur vitio lin-		TO K
쵏	guae, vel educa-	. (	羰
(G)	tionis.		E SACK
熟い	h	. 00	架
### T	ut in balle, ban-	ha	88 88
6	ter apud Gallos.		KOK (II)
業。	L	563:	業
(i)	vix usitata.	Laghíh:	(1)
**		La magnum.	無
<b>数</b> 39	2	39	*** ***
(i)	Haec vocalis si-	a	
禁	gnis variis affici-		莱
	tur, sicuti quaeli-	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
300	bet consonans; at-		300
<b>100</b>	que ita signis affecti	a ceterarum	
(A)	vocalium sonum, ac		NOK ESS
300	Johns, johns	50000	##. ##.
學派會業	後,我會我會我會我	業の業の業の	(C)

(3)	業會業會業	學業會業會	業圖業	光图光色	(G)
菱	you want want		70K (20 70K)	Co you do yo	355
£	Littera	Valor	Denon	inatio	(O)3
鉄	Sequent	es litterae, o	quamvis	in libris	難
603		irant, in alp			(0)
雜.	-	onfueveruni			355
6		\		C .	£
. de	Gr	1		အ၌ 🔭	鉄
603	breve	, ac quali tri	incum.	ì	(6)
業	<b>\$</b>		ue non ad	28	辨
(1)			seu prope	:	£
数			ed ex oris	1	300
(O)	2	i) medio pr	rotatum.	23	
蒙	produč	tum		í	355
(G)	1	77 )		00	£
335	8	11)		39	365
£63		) Etruscu	m ·	u	(1)
300	S vel 3	ú)		23	義能
£@3	produc	Tues		ú	(0)
335	produc	ium		ш	355
30%	6.	e		639	(4)
***	ut in née,	portée apud	Gallos.	é	雜
(6)				1	
業	[e,	a, & quamo	umque a	liam ita	<b>圆菜圆</b>
(6)	notata	im, productar	m semper	censeto-	(6)
300		smodi vocale			難
(O)		n folent, ne			(
***	copulari iic	in toletic, he			辣
(6)	禁國無國無	圆类圆类圈	業圆業	的推圆港	(®)

Littera Valor Denominatio  Littera Valor Denominatio  Apertum, ut in was apertum, ut in was voto, seu vuoto apud Italos; vel ut in pot apud Gallos.  Haec vocalis figno quidem producitur, sed in aliam non mutatur.  S S Saghih: absque sibilo, Saghih: ut supra. Sa magnum.
Littera Valor Denominatio  Littera Valor Denomination  Littera Valor Denomina
apertum, ut in w woto, seu vuoto apud Italos; vel ut in pot apud Gallos.  Haec vocalis signo quidem producitur, sed in aliam non mutatur.  S からま なからま ながらま ながらま ながらま ながらま ながられます いまらない Saghih: はいまないである。 Sa magnum.
# ②
woto, seu vuoto apud Italos; vel  ut in pot apud  Gallos.  Haec vocalis signo quidem producitur, sed in aliam non mutatur.  S  absque sibilo, Saghih:  ut supra.  Sa magnum.
voto, seu vuoto  apud Italos; vel  ut in pot apud  Gallos.  Haec vocalis signo quidem producitur, sed in aliam non mutatur.  S  absque sibilo, Saghih:  ut supra.  Sa magnum.
voto, seu vuoto  apud Italos; vel  ut in pot apud  Gallos.  Haec vocalis signo quidem producitur, sed in aliam non mutatur.  S  absque sibilo, Saghih:  ut supra.  Sa magnum.
apud Italos; vel  ut in pot apud  Gallos.  Haec vocalis signo quidem producitur, sed in aliam non mutatur.  S S Saghih:  ut supra. Sa magnum.
# Gallos.  Gallos.  Haec vocalis figno quidem producitur, fed in aliam non mutatur.  S 200 S 200 S:  absque sibilo, Saghih:  ut supra. Sa magnum.
Haec vocalis signo quidem producitur, sed in aliam non mutatur.  S S Saghih:  absque sibilo, Saghih:  ut supra. Sa magnum.
Haec vocalis signo quidem producitur, sed in aliam non mutatur.  S S Saghih:  absque sibilo, Saghih:  ut supra. Sa magnum.
Haec vocalis signo quidem producitur, sed in aliam non mutatur.  S S Saghih:  absque sibilo, Saghih:  ut supra. Sa magnum.
無 tur, sed in aliam non mutatur.  S 200 S 200 S: 第  absque sibilo, Saghih: 第  ut supra. Sa magnum. 第  fc 引 ) fc
S saghih: Sa magnum.
absque sibilo, Saghih:   ut supra. Sa magnum.
absque sibilo, Saghih:   ut supra. Sa magnum.
ut supra. Sa magnum.
(a) (c) (g) (g)
(a) (c) (g) (g)
器 1 / 器
TOR CICION TOR
au ) ut in scelus, scire &c. w) scià
apud nos; vel ut
ch ch
K. CII
in chien, chat apud Gallos.
in chien, chat apud Gallos.
幾
SE S
到茶園茶園茶園茶園茶園茶園茶園茶園

张圆张圆张圆张圆张圆张圆张圆张圆张圆张 图: သင်ဘုမ်ကြီ Senboumghi h.e. exemplar magnum, seu alphabetum litterarum cum signis. Signorum Figura, Nomen. => vel = (duplex lineola Khià, boc est linea ad latus demissa. locum litterae tenet.) လုံကြီးတင် lunghitæ'n, rotundum magnum superimpositum. လိုကြိုးတင်ဆိခပ် lunghitæntzhankhat, rotundum magnum su. perimpositum, ocello iniecto. တချောင်ငင် = vel = takhiàunnghæ'n, una putei arundo.

我會我會我會我會我會我會我會我會我 Signorum Nomen. Figura, To vel =4 စွစ်ချောင်ငင် nakhiàunnghæ'n, duplex arundo. သဝေလို fawetó, longe praepositum. ရေဘီသို့ပျ<u>စ</u>် naussopit, retrorsum, b.e. sinistror-Sum proiectum. =5 vel =1 ချရှှေထုံ khiascethó, demissa super linea, alia dextrorsum producta. သေးသေးတင် sesetæ'ñ, punctum superpositum. 学校の光色光色光色光色

業會業會業會業會業會業會業會 Signorum Nomen . Figura, ရှေကာင်္တီး 10 =: scegazzhih, exante; h. e. a dextris ambiens. Sed =>3, hoc est post Kkià, vocatur ဝစ္ဆရိုရွာစ်လို vizzaninaloun, foramen appositum duplex. အောက်မျှစ် aukmit, subsignatum punctum. သတ် 12 = fat, extinguens. 13 = wazzhuæ'h, Wa suspensum. ယပင့် 14 = japæ'n, ja collectum.

會推翻推倒推倒推倒推倒推倒推倒到 Signorum Nomen. Figura, 995 15 (= rarit, ra amplectens once, vel ones 16 hathó, vel hazzuæ'h, ha, id est aspirationis signum, additum, vel suspensum. Posterius hoc signum aspirat tantum sex litteras c, 23, g, vel an, 9, a, & o: quatuor priores nasali afficit aspiratione: qua nempe aër in pronuncianda littera, per nares exploditur; duae autem posteriores aspirantur aërem per os explodendo, quasi pronuncietur fla, fuà; longe tamen distaret a vero, qui ita penitus pronunciaret; hoc signum si cum sat coniungatur, ut in & &c. litteram nullatenus aspirat, sed peculiarem ei tribuit sonum; nempe mi, uti videre est in abbreviationibus.

共會共會共會共會共會共會共會共

KOKOKOKOKOKOKOKOKOK Signorum Potestas. Ulus, Ka lege 00 atque ita quidem 9, 30, & alia quaelibet littera, septem dum taxat ut supra, exceptis, legi debet scià, a, wa &c. quum scilicet solitaria occurrit, seu nequaquam isa, ut in sequentibus, copulata. Ká productum, ut âge apud Gallos. Hoc signum in quibusdam litteris altius

productum, ut âge apud Gallos.

Hoc signum in quibusdam litteris altius delineatum sit oportet: videlicet al, ol, ol, ol, ol oc quia hae litterae priori modo signatae, aliarum siguram praeseserrent, o amphibologiam.

S' Ki)

Rí)

utrumque non ad labia, seu prope dentes, sed ex oris medio prolatum.

然會將會將會將會將會將會

36
學業會業會業會業會業會業會業會
ACK TO YOU TO NOT THE WORK TO YOU TO NOT THE WORK TO YOU THE W
Signorum
David Committee
Usus, & Potestas.
lede Kill
Kú ) Etruscum.
17 /
Ké Ké
ut in marquée apud Gallos.
the in marquee apart
s 600 Ke pariter pronunciatur.
30%
Kæh @
HOB ( ) )
h. e. cum e aperta, & postpirata.
£63
Kω
- FOR OUT
Fig. Callower 5 cm26
apertum, ut au Gallorum § 60006
apertum, ut au Gallorum § 60006
Kω itidem pronunciatur.
Kω itidem pronunciatur.  Κω itidem pronunciatur.  Κώ
Kω itidem pronunciatur.  Κω itidem pronunciatur.  Κώ
Kω itidem pronunciatur.  Κω itidem pronunciatur.  Κω κω  nempe apertum, & productum; sed
Kω itidem pronunciatur.  Κω itidem pronunciatur.  Κω κω κω κω η κω κω η κω η κω η κω η κω
Kω itidem pronunciatur.  Κω itidem pronunciatur.  Κω κω κω κω η κω κω η κω η κω η κω η κω
Kw itidem pronunciatur.  Κω  κω  κω  κω  κω  πempe apertum, & productum; sed  quinque supradictae litterae a, o & c. g  fignantur 6 N, 6 N & c. ob supradi-
Kw itidem pronunciatur.  Κω  κω  κω  κω  κω  πempe apertum, & productum; sed  quinque supradictae litterae a, o & c. g  fignantur 6 N, 6 N & c. ob supradi-
Kω itidem pronunciatur.  Kω  κω  πempe apertum, & productum; sed  quinque supradictae litterae a, o & c.  fignantur 6 N, 6 N & c. ob supradictae  ctam rationem. § 6 S legitur ω, g
Kω itidem pronunciatur.  Kω  κω  πempe apertum, & productum; sed  quinque supradictae litterae a, o & c.  fignantur 6 N, 6 N & c. ob supradictae  ctam rationem. § 6 S legitur ω, g
Kw itidem pronunciatur.  Κω  κω  κω  κω  κω  πempe apertum, & productum; sed  quinque supradictae litterae a, o & c. g  fignantur 6 N, 6 N & c. ob supradi-
Kw itidem pronunciatur.  Kw  πempe apertum, & productum; sed  quinque supradictae litterae a, o & c.  fignantur 6 of, 6 of & c. ob supradictae  ctam rationem. § 6 of legitur ω, see  seu idem est ac 6305.
Kω itidem pronunciatur.  Kω  κω  πempe apertum, & productum; sed  quinque supradictae litterae a, o & c.  fignantur 6 N, 6 N & c. ob supradictae  ctam rationem. § 6 S legitur ω, g
Kw itidem pronunciatur.  Kw  πempe apertum, & productum; sed  quinque supradictae litterae a, o & c.  fignantur 6 of, 6 of & c. ob supradictae  ctam rationem. § 6 of legitur ω, see  seu idem est ac 6305.

來會來會來會來會來會我會將會我會我會我 Signorum Potestas. Usus, lege Kañ cum sono litterae n tantisper nasali. So, saepius Wun, quam Wan. Káh ကာ 3 3 o Kó o medium, ut in Savoja, faro Oc. proferre Itali Solent . 5 mo, mus, ന്റാട്, ന്റ്റ്, Ko itidem sonant. Kouñ nasalis: diphthongus vix percipitur; meliusque pronunciatur Kon, prorsus, ut a Gallis bon, Caton &c. Kæ æ, ut è în après apud Gall. Punctum Suppositum syllabam brevissimi reddit Soni, & quasi truncat. 的狀態狀態狀態狀態狀態狀態狀態

我會我會我會我會我會我會我會我會我 Signorum Potestas, Usus. Secundum genus syllabarum. Kæk lege ita tamen, ut posterius k vix diatur: nempe vix enunciari coeptum Supprimitur; quod quidem in qualibet muta finali observandum est. § mod Kak itidem pronunciatur. Kæñ ကင် prorsus, ut vin, pain apud Gallos. ကစ် Kit ita ut t vix coeptum supprimatur. § ma itidem Kit. Ki vel Kin pro vocum diversitate. ကတ် Kat t vix coeptum supprimitur: s ကg, mg, itidem Kat. soon, potius Wut, quam Wat. **劉洪國洪國洪國洪國洪國洪國共**國

Signorum Ulus, Potestas. Kan ကန lege s mon itidem Kan. sos, saepius Wun., quam Wan. ကပ် Kap vix coeptum supprimitur; atque ita deinceps meminisse oportebit. Kam ကမ် Kæ'ကယ် æ', ut in chaîne, grêle apud Gallos. Nota. Post finales mutas on, 5, os, o, consonantes immediate, b.e. absque ulla pausula sequentes proferri solent tamquam duplices, validaeque: sic osoos pællæ'k, poses nazzo. Contra vero post & &c. praesertim vero post =>, aliasque primi generis syllabas, consonantes immediate se 我會我會我會我會我會我會我

Signorum Potestas. Usus, quentes, quae valide, seu durae sunt, ut 0,00,00 oc. pronunciantur tamquam v, 3, noc. Sie ooog tawambù, ပေးချင်ပေးတော့ peghiénpedà ဇင., ac s scriptum esset တဝင်မှ ,ပေးကျင်ပေးဒေါ့ ဇင. paucae admodum exceptiones hac in re obtinent. Diphthong? . Tertium genus syllabarum. Kèit lege Kèin ကိင်item Kèin Kèip Kèim

4.	
我會我會我會我會我會我會我會我會我會	((())
Signanum	業
Signorum  Ulus, & Potestas.	**************************************
	****
a γος lege Kout)	# E
စြာ ကုန် Koun ) o	(3)
然 から Koup) medium.	談
Koum)	新
@ cmm Kauk	
Kàuñ Kàuñ	築
Kàik Kàik	
© κàin	(0)
	****
Quartum genus syllabarum.	就
Quae ex = wazzhux'h, & plerisque	紫圖
primi ac secundi generis syllabis	無
componuntur, ut infra	35
lege Kuà	葉
(u Ital., vel ou Gallor.)	100 m
Kuá Kuá	. XXX.
- The state of the	***************************************
然會然會然會然會然會然會然會然會然	(1)

来會業會業會業會業會業會業會業會	E CEN
* //	ACT.
₩.	SER.
Signorum	(63)
Usus, & Potestas.	就
@ & lege Kui	
Kuí Kuí	無
Kué Kué	***
	(6)
Kuæ'h	鉄
( Kuàn, sed	(1)
plerumque Kun	無
	(3)
နွို့ ကွား Kuáh	<b>355</b>
( Kuæ'	(6)
**************************************	36
® നുന് Kuæ'k	
Kuæ ñ	鉄
© BC Kuæn	(6)
Kuat ) 5 Kut	莱
版はた II Kuat )	- XX
စြာ ကွပ် Kuap ) နှံ Kup	
W / B II	***
で の Kuap ) Kup Kup Kuam ) Kuam ) Kum	AOK (CO)
A4C [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [	346
@ cum 3. generis syllabis coniungi non solet.	(C)
© cum 3. generis syllabis coniungi non solet.	355
國洪國洪國洪國洪國洪國洪國洪國洪國洪國洪國	1

77
<b>愈来@来@来@来@来@来@来@</b> 来@
<b>**</b>
Signorum @
HUlus, & Potestas.
Quintum genus syllabarum,
Quae ex japæ'n componuntur, & singulis
quatuor superiorum generum syllabis.
lege Kià
Hoc igitur signum brevissimi sonum i
Syllabae intrudit, ut est in ghiaccio,
pianta &c. apud Italos.
Kiá K
NOK U
Kii Kii
m m Kii
第 cou Kiù 繁
© UL
Se Ul
@ em Kie
Kiæh 🎇
MY. /
(6)
E engs Kiω E
Tiàn (1)
A STATE OF THE STA
<b>@米@米@米@米@米@米@米@米@米@</b>

77			
	然會就會我個	業會業會業會業	會幾個
	Signorum		350
Ulus,	&	Potestas.	***
စ္တို့ ကျား		Kiáh	(6)
50	in a contract of	Kió	美
(a) (a) (b) (b) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c			(6)
क्रि ला	7	Kiòuñ	30k
# 0) m		Kiæ'	356
	2.		6
<b>製 </b>		Kiæ'k	
M WIC		Kiæ'ñ	365
ကျွစ်		Kilt	
			***
စ္ဆို့ ကျည်		Kiin	90x
# mos	10.7	Kiat	架
နှို့ ကျန်		Kiàn	345
新 () () () () () () () () () ()		Kiàp ·	<b>®</b>
<b>競 </b>	3 - 7	Kiàm	
∰ ကျယ် ∰		Kiæ'	****
		Nice	\$00 B
幾	3.	27.4.50	麓
စ္သြာ ကျွတ		Kieit	
JUK	מ אטריפט אטריפט אט	でいけんつでうけんつそうけんしゃん	300
的民间来到	民國民國民民	多狀會無會無圖	STATE OF THE PERIOD OF THE PER

紫の珠の珠の	《會無會》	然の来の米の米の米の米の米	X.
Si Si	gnorum		, FR.
W Ulus,	3:	Potestas.	**
စ္တြာ ကျွန	lege	Kiéin	
(M) (M) (M)		Kiéip	\$R.
ಹ್ ಗ್ರೌತ		Kiéim	***
<u>နေ</u> ကျတ်		Kiout	<b>88</b>
စ္တြာ ကျန်		Kioun	₩ No k
က္ကိုပ်		Kiòup	
နှို့ ကျပ်		Kiòum	***
ရွှေ ကျောက်		Kiàuk	
<b>ော်</b> ကျောင်		Kiàun	**** (6)
နွေ့ ကျိုက်		Kiàik	蒸
ညိုက္က		Kiàin	(A)
	4.	1	(1)
無の日	•	Kiuà	就
<b>※</b> いい		Kiuá	***
100 mg		Kiuì	**************************************
(a) (b) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c		Kiuà Kiuà Kiuá Kiui Kiui Kiui	***
A A CHANGE A CHANGE AN	שא נושה א מא נושה	よした しこう よした しこう よした しこう メ	
朱雪珠爾珠蘭	的战器	然即我即我即我	光图

我會我會我會我會	<b>愈来@来@来@来@</b>
Signorum	n en
Ulus, &	Potestas .
(mg) lege	Kiuæh
(a) (b)	Kiuan saepius Kiun
န္တို့ ကျား	Kiuáh
KOP 1	Kiuæ'
\$\$ 000 €	Kiuæ'k
စ္က ကျွက်	NOK
क्रि औट् अटि	Kiuæ ñ
နွဲ့ ကျွတ် သ	Kiuat) Kiut
# 31p	Kiuan) Kiun Kiuap) Kiuap
<u>ြို့</u> ကျွပ်	Kiuap) & Kiùp
နှို့ ကျွပ်	Kiuam) Kium 🞘
နော် ကျွယ်	Kiuæ'
71 76	
\$ 14 m	
	THE STATE OF THE S
美	
英國教 @ 教 @ 教 @ ***************************	
TO W	SU JOR SEN JOR CEN JOR CEN JOR CEN JOR CEN JOR CEN
CHANGE SOLES YOU CONTRACTOR	<b>國業國業國業國業國業</b>

	• •
多來會來會來會來會來會來會來會	學術學術館
THE STORE WE NOW WOUND WOU WOU WANT WOU	SACK CON ACK CON
Cianasum	*OK
Signorum	6
W Usus, & Potesta	s. 350
	6633
Sextum genus syllabarum	* SCH
ACK.	NO.
Quae componuntur ex (= rarit, &	quatuor (9)
an c	an
primorum generum, Syllabis)	icutt 🚳
Syllabae quinti generis.	386
701	V:1 8
@ Mra plerur	nq. K1a 🕮
<b>***</b>	菜
Usus enim invaluit, ut hoc signi	um eum-
dem saepissime habeat sonum,	
	and print sor
cedens =   .	904
W no	l Kiá 🙈
Trá vel	Mia (g)
※ Rri	Kiì 羝
	र्स्ति ।
Krí Krí	&c. 💥
	AOK GGD
	(6)
Krú Krú	辣
(A)	(3)
₩ 6m Kré	業
	(6)
Kræh	NOK (S)
* T	ASK.
® e(γγγ Krω	(E)
業	355
<b>愈</b> 来@来@来@来@来@米@	的光明的光明
SALE CENTACK C	CO YOU CON YOU CO

推倒推高	(回来回来回	张@张@	(倒洪(	共國洪	
***	,				業
( TIC.	Signorum	Do	testas.		<b>6</b>
Ulus,	&				ACR SOA
# e(0) 2	lege	Krω		Kiω	## ##
(C)		Kran		&c.	(1)
※ (いろつ:		Krah			英
		Kró			335
(M) (M)	w This	Kròui	n		**************************************
瀬岡 〇.		Kræ'			黨
@ C.	The same of the same of	IXICO	1, 4		****
<b>**</b>					100 ACK
## T	2.			- 1 '	300
ම් ලාගි		Kræh	-		
<b>蒸</b> (36	1 112	Kræñ			禁
<b>無 (</b> ひる		Krit			**************************************
	§ Má item	Krit			
<ul><li>(3)</li><li>(3)</li><li>(3)</li><li>(3)</li><li>(3)</li><li>(3)</li><li>(4)</li><li>(5)</li><li>(6)</li><li>(7)</li><li>(7)</li><li>(8)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li><li>(9)</li></ul>		Krin			菜
# (OX		Krat			業會
M COP		Kran			羰
(M)		Krap	( ! .		(A)
<b>圆菜圆菜</b>	<b>圆米圆米圆</b>	张 @ 张 @		类圆类	<b>99</b>
			-		

	Ty
<b>@</b>	會共會無會無會無會無
Signamum Cignamum	XX.
Signorum & Usus, &	Potestas.
ම ලාර lege	Kram vel Kiam
(m) (m)	Kræ' &c.
@ (J)W	Mice CC.
6 CS 5	Kréit 🔮
※ (3)	Kréin &
(a) (b)	
3 (O) C	Kréip
₩ (O) O	Kreim
ම් ලිල්	Krout
# Op	Króun
3 (mus	Króup
နှို့ ကြုပ်	Króum
နှို့ ကြောက်	Kràuk
္တို့ ကြောင်	Krauk Kraun
(M)(M)	Kraik
	365
@ O[c	Kràin
<b>愈</b>	THE WASHINGTON
S YOU WO YOU WO YOU WO YOU WO	のかなた。例となれ、例となれ、例となれ、日本の

50				
多类圆类圆	為其會業會	學業會業會業	業會業	(4)
<b>***</b>		3		無
( Illing	Signorum &	Potestas	Y 175.00	条品
JUK.			Spin	(A)
A TOTAL	butterier.	V and and	1Z ivra	媒
(X)		Kruà vel	_	609
※ (公)		Kruá	&c.	界
\$ CX	reit	Krui	59,50	鉄の
(A)	rein	Kruí	460	(3)
* 6C	Sreip	Krué	500)	鉄路
(C)	As a	Kruæ'h	- 580	多光
		Krun	3	0
***		Kruáh	200	英
(X)			999	於領
# (My)	dnors	Kruæk	pico).	50
£ (2) E	ingo:	Kruæ'ñ	bico)	漢
@ (ලිග්	- Inda	Krut		KE
整 664	21331,12	Krun	Je Cola	がいる。
# (C)	mar	Krup	2000)3	34.6
SE SE	Strik	Krum	2019	- CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH
A CONS		Kruæ'	1295	が、
A COM	Libia	axiuc	20	的就
<b>圆</b> 莱圆莱	<b>多米回米@</b>	業國業國業	發業會業	

Porro のつい のつい のは, & alia pau- な ca leguntur tráh, zhrá, krit &c., reliqua autem ita fere semper, ut supra mo- nuimus. 日, 日, legi solent gna, gni &c.

0, 01, 8, 8 &c. ga, gá, ghi, ghi &c.

Observandum tamen est non omnia quidem haec signa cum qualibet littera, aut syllaba coniungi vel solere, vel etiam posse: sic wazua'h cum tertii generis syllabis copulari non consuevisse iam monuimus; nec certe cum ex.gr. vel cum ex rarit poterit coniungi; nec cum ex rarit poterit coniungi; nec cum ex rarit, aut japa'n.

5 2
學業會業會業會業會業會業會業會業會
Signorum &
NOK C. LOS
Signum Khià =>, vel producen.
dae syllabae inservit, ut in supra posi-
tis exemplis patet : hinc etiam
စီး ကာစ်, ဂါá legitur Kít, ghít &c. နှ
இரை விவர் &c. Kán, dán &c. @
Signum = postpirandae syllabae
adhibetur, ut ex superioribus exem-
C⊙4
plis patet; hinc etiam
இ கி: legitur Kih
m Kúh
ကူး Kuh Kéh
(A)
Kóh Kóh
ကြီး legitur Kíh ကြီး Kúh ကြီး Kéh ကြီး Kóh ကြီး Kóh ကြီး Kænh) ကောင်း ) rari Kinh ) aspir. nasalis ကြိုင်း ) usus Káinh)
ကည်း) rari Kinh) aspir. nasalis
ကည်း) usus Kinh) aspir. nasalis နို့
Rallill)
<b>※</b>
<b>圆米圆米圆米圆米圆米圆米圆米圆米圆米圆米</b>
s ()

我會我會我會我會我會我會我會我會我 Signorum Usus, Potestas. Denique = aukmit syllabam corripit, & quasi truncat, ut supra diximus : hinc സേ Kè Kω ഗോ Kò Kæn nvix coepta &c. Supprimitur. &c. Id tamen solo ferme usu dicitur; sicut & pleraeque aspirationes. Quod autem haec tria signa in syllabis praestant priorum generum, praestant etiam, ut patet, in aliorum generum syllabis, si quibus addita inveniuntur. Ceterum in vocibus polysyllabis ultima syllaba quamvis simplex, vel brevis, ut m, m, m &c. numquam ita levis est, vel quasi muta, ut sunt pleraeque

大學來會來會來會來會來會來會來會

會業會業會業會業會業會業會業會業會

ultimae in lingua Italica; sed ita sonans, ac si accentu gravi notata esset: sic son, apà: pomoon, noukkabàt: opons, pignascì &c.



會業會業會業會業會業會業會業會

## NEXUS LITTERARUM ET ABBREVIATIONES

光色光色光色光色光色光色光色光色光

ရက္ခ လက္ခိ နည္တ ၁၁၅ တ္တြက္သန် ပညာ သည္တြက္ moukkhá
lekkhi
ninzá
izzá
ouzzá
treizzán
pigná
ignatrá

Ac si scriptum esset ပည်ညာ အည်ညတြာ generatim tamen ကည , အညာ ဇာင. Kagnà , agná ဇာင. legi debet .

ပုဂ္ဂက္ကာ မေဝ္ဌာ

pounná meittá wuttà Nexus litterarum, & abbreviationes

93 bouddà

我回我回我回我回我回我回我回我回我回我

ක්තීර kandèip නත්පූරි fandoutti

නතේ banté

wundan eindré

ကရွာ kandá ကဘာါ kabá

သဗ္ဗ ပုပ္မေါ sappà pouppo ဗြဟ္မာ brahamà

Huiusmodi nexus adhibentur tantum in conscribendis vocibus palì, vel ex palì derivatis: quilibet autem ex his nexibus ita comparatus est, ut supposita, seu inferior littera habenda sit ceu immediate sequens post superiorem; superior vero ceu signo sat notata. Signa vero quae superiorem circumstant lit-

其**愈**我@我@我@我@我@我@我@

Frequentiores autem abbreviationes in scriptura communi.

ကျွန်ပ ကျွန်ခူပ လက္ပါ၁ തനിയാ ယောက်ကျာ ယေဂျို လုလင် သေသည် သွေသောက်

,			
我會我會我會我會	業會業會	森會業會	會業會
₩	1-100	Ċ	***
	010	ကောင်	<b>69</b>
ම් මේ දේ		ကြောင့်	*** 633
(S)	19.00	ရှိက်	***
		10	0
S G	1.1	ତ୍ରେ .	幾
812	and the same	သော	
₩ §		လွ်ကော	3 ***
**************************************			***
			業
HE WAS THE WAS	- ALE - SA	900 3	数数
	<b>不是一个</b>		
A CONTRACT	3/00/20		思 聚
98.			
	19	<b>为人</b>	A (6)
莱		A NA	黄
	Was Tolk (c)	W St	
黑色		2	5 架
THE RESERVENCE	STATE OF THE PARTY	II CAN	A 25
	300		(6)
<b>39</b> €	,		辣
		C.	
SE AOR SE AOR SE AOR SE AOR	CON HOLE CON HOLE	מי יומני מי יומני	**************************************
鉄砂珠砂珠砂米砂	多來學來便	类的来的	の名の

(E) 305 (C)	8) 40° (2) 40° (2) 40° (2)	A TO THE PARTY OF	KANKAN NOKAN		
998, 186. B	業會業會業會	民國民國民國民			
70k	APICES	NUMERI	CI.		
35%			365		
\$\$ \$\$	o legito	တစ်	1.		
(G)	2	ရှစ်	2.		
***	2	သူမ်	2		
(©)	7	_	3.		
<b>***</b>	9	လေး	4.		
(G)	9	ငါး	5.		
業	9	600000	6.		
(3)		ချောက်	0.		
禁	9	ခုနှစ်	7. 競		
(6)	0	ဂစ်	8.		
35	,	11	***		
30x	G	ကိုး	9.		
\$50 \$50 \$50 \$50 \$50 \$50 \$50 \$50 \$50 \$50	90	တဆယ်	10. A		
**************************************	99	ဆယ်တစ်	11.		
(C)					
歎	&c.	&c.	362		
即被回溯回溯		asmus.	第		
	90	ရှစ်ဆယ်	20.		
無	&c.	870	辣		
(0)	CC.	&c.	(O)		
幾	א מאר נכסי א טאי נכסי א טאי נ	24 x 2 x 622 x 2 x 622 x 2 x 4 2 x	CONTRACTOR OF THE STREET		
會然會就會就會就會就會就會就會就會					

(C)	學來學來學然	即無劉珠	は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、
STR.	A	pices-nun	nerici.
***	900	တက	100.
**************************************	200	ရှစ်ကု	200.
0	&c.		&c.
<b>X</b>	9000	တောင်	1000.
XX.	90000	သောင်	10000.
级	900000	၁၁န	100000.
	9000000	သစ်	1000000.
談	90000000	ಬೀಟ	10000000.
W. W.		&c.	
Land.			/

Atque ita progrediendo ad quadrilionem usque, decuplus quilibet numerus peculiari gaudet nomine in lingua Barmana.

るとののでき

<b>愈来@来@来@来@来@来@来@来@</b>
The way to the contract contra
FR. 35.
Ponderum signa numerica.
30°
<del>22</del>
ez lege oneg:
Granulum, b.e. centesima vigesimaocta-
We va pars sicli.
AR OF PARTY OF THE
9 000
Minutulum. decimasexta pars sicli.
williatatuti. aecimajexta pars sicu.
366
2 2
© Didneshamma Gall
Didrachmum, octava pars sicli.
(g) j
Drachma, quarta pars sicli.
第 9 のかか
Siclus, vel semuncia, h. e. centesima
ab on the second
pars talenti.
O C NOK
market 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
(A) T 1 111 D (A)
Talentum, libras Romanas pendens circi-
Talentum, libras Romanas pendens circi- ter quatuor cum dimidio; atque ita porro
o ter quartor cum almato, acque na porto
💥 63, ), gosege, god &c. quousque 💥
衆。6, ), オーペー, オー
opus erit.
305
THE WALL WALL WALL WALL WALL WALL WALL WAL
<b>愈来</b> @来@来@来@来@来@来@来@

**愈来**@来@来@来@来@来@来@来@

Nullis Barmana scriptio utitur interstitiis ad singula verba invicem distinguenda. Pro qualibet autem pausa, saltem longiuscula, perpendicularis lineola i interiicitur; tum duplex ii pro puncto nostro; ac demum sic ii ii iterata in sine periodi, vel orationis.



## 倒光倒光倒光倒光倒光倒光圆光圆光 ORATIO DOMINICALIS. မိုး ကောင်ကင် ၌ နော တော်မူ သော caelo firmamento in morari dignatur qui အကျွစ်ပါဝဉ် အဘ ၎င်လေ နာမတော် မြတ် famulorum pater dominatoris nomen excelsum ကို <mark>သူ</mark> ခပ်သိမ် တို့ ဂိုသော လေး မြဘ်ချ ad gentes omnes honorem reverentiam ရှိကြသုံ ဖြစ်စေ သော ။သခင် ၆၊ ကျေ habeant contingat fiat Domini gratia တည် ဟူ သော ရိုင်ငံ ထော်သုံ အကျွစ်ုပ် constituit quod regnum famulos ၌ ရေဒီ မှ အကြောင့် ကယ်မ သနား တော် မူ in perveniat quare adiuvet misereatur quaeso ပါ။ရွှေ စိတ်တော်ရှင့်အညီ မိုးကောင်ကင် aure corde cum aeque caelo empyreo in est quemadmodum hac hominum regione in ပြည် စုံ ပါ အောင် စေါင်မ တော် မူ ပါ။ adimpleatur auxiliari dignetur (ပုပ် အလို ရှိ semper die non excepto opus habere decet

業會業會業會業會業會業會業會業 ည်း သေါ အရာ အစါး တို့ ကို လည် အကျွန်ုပ် quibus res cibos quoque famulos ၀ဥ် အား ယစ္မော ပေ သနား တော် မူ ပါ ။ ad hodie dare faveto အကျွန်ုပ် တို့ အား ထိ ခိုက် ကျူးလွန် သော famulos mordent offendunt qui သူ တပါး တို့ ဖြန် အ ပျစ် ကို အကျွန်ုပ်တို့ aliorum culpam ad famuli vindictam non vices reddentes sustinemus quem ကွဲ သို့ အကျွန်ုပ် တို့ အပျစ် တို့ ကို လွ် modum ad famulorum culpas ad quoque ကညာလွှပ်တော်မူပါ။။ရှောင်ရှက်ချင်အမှု veniam dimittas quaeso tentationis opera ဝင်ချင် မရှိဘဲ လျက် မ in adhaesionem ingressum non habentes non ကျောင့် မေသင့် သော အဂျာ ဟူသ မျှ ရှ donant non decent quae rebus quibuslibet cum ကင် လွတ်ရသွံဖြစ်စေသော။ အာမင်။ liberari folyi contingat fiat . Amen . 到我**回来回来回来回来回来回**然回







