

Quinografia portugueza ou collecção de varias memorias sobre vinte e duas especies de quinas, tendentes ao seu descobrimento nos vastos dominios do Brasil, copiada de varios authores modernos : enriquecida com cinco estampas de quinas verdadeiras, quatro de falsas, e cinco de balsameiras ... e colligida de ordem de sua alteza real o Principe do Brasil / Por Fr. José Mariano Velloso.

Contributors

Velloso, José Mariano da Conceição, 1742-1811.

Publication/Creation

Lisboa : Na offic. de Joaõ Procopio Correa da Silva, impressor ..., 1799.

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/a4c7mzb9>

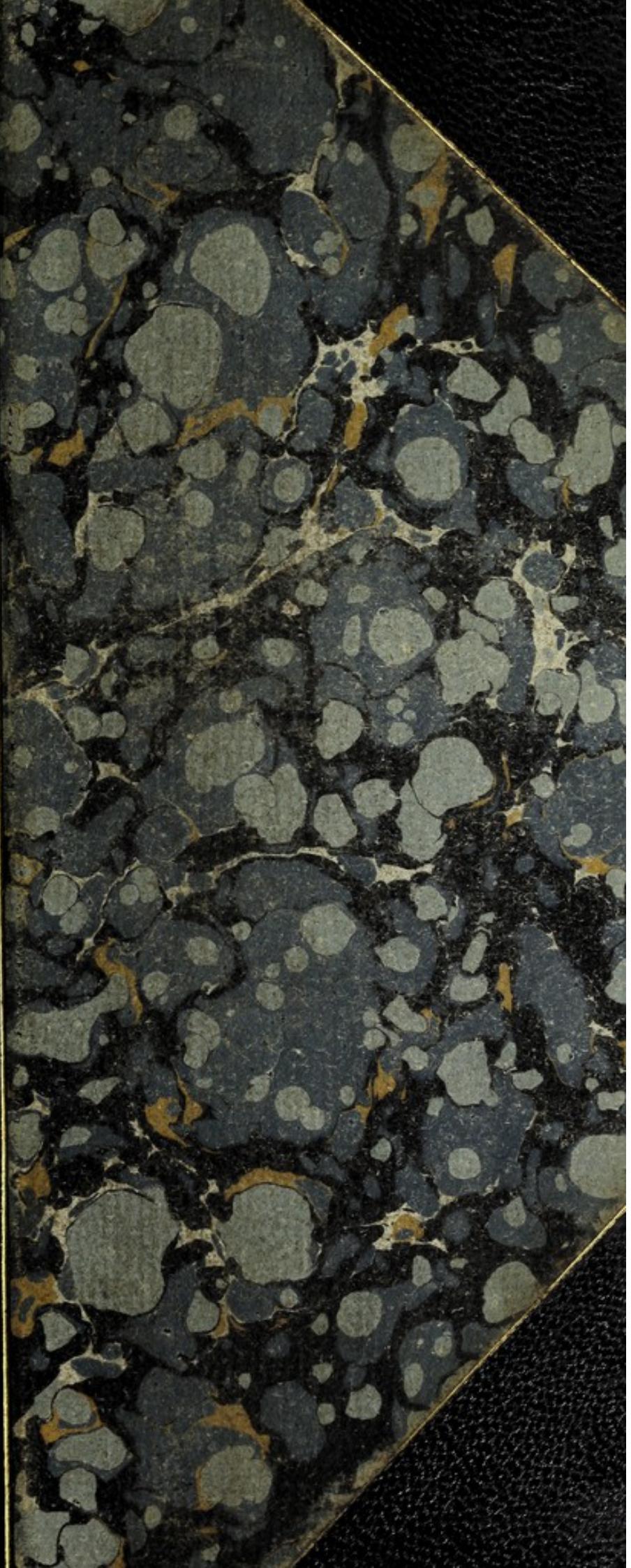
License and attribution

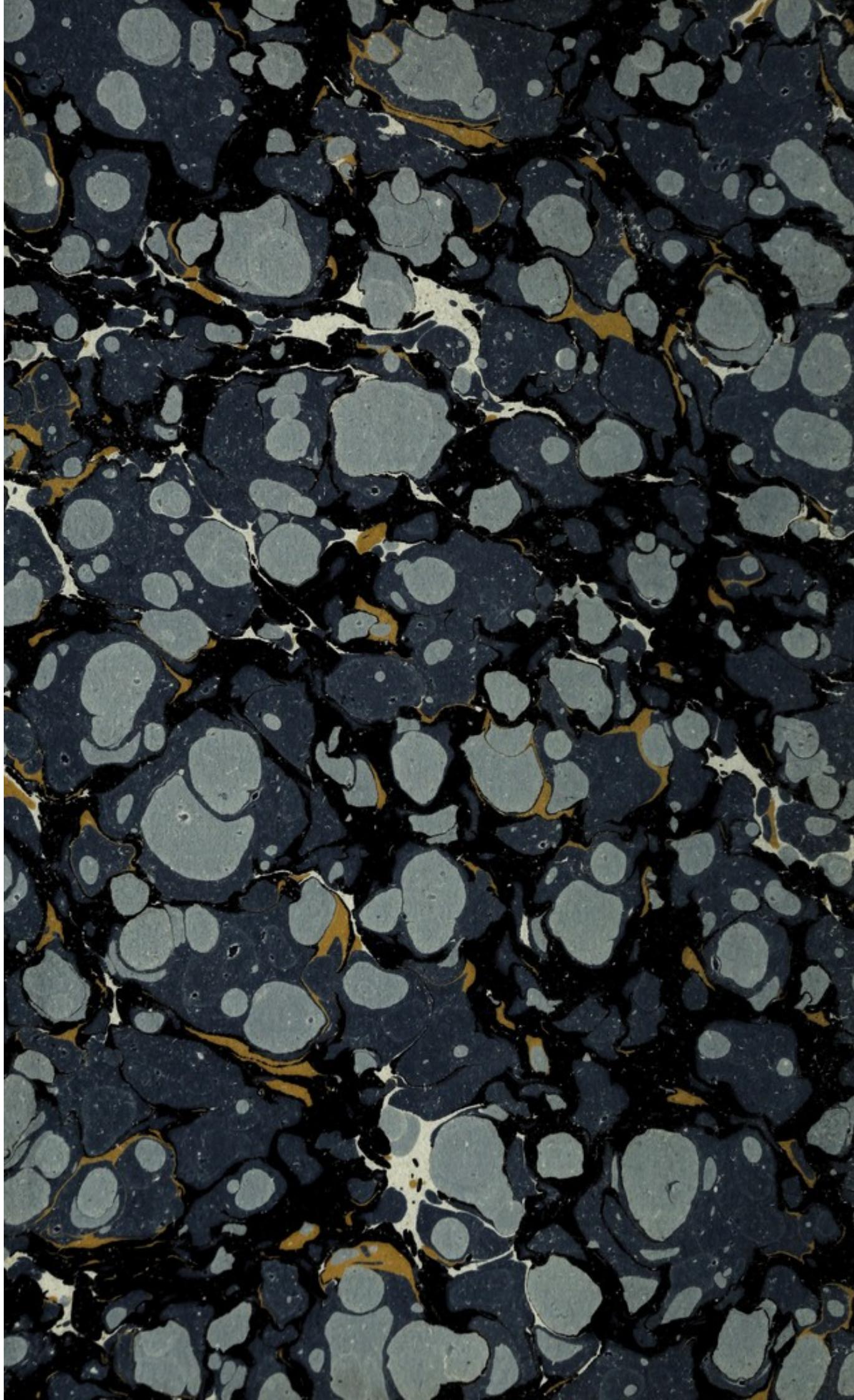
This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

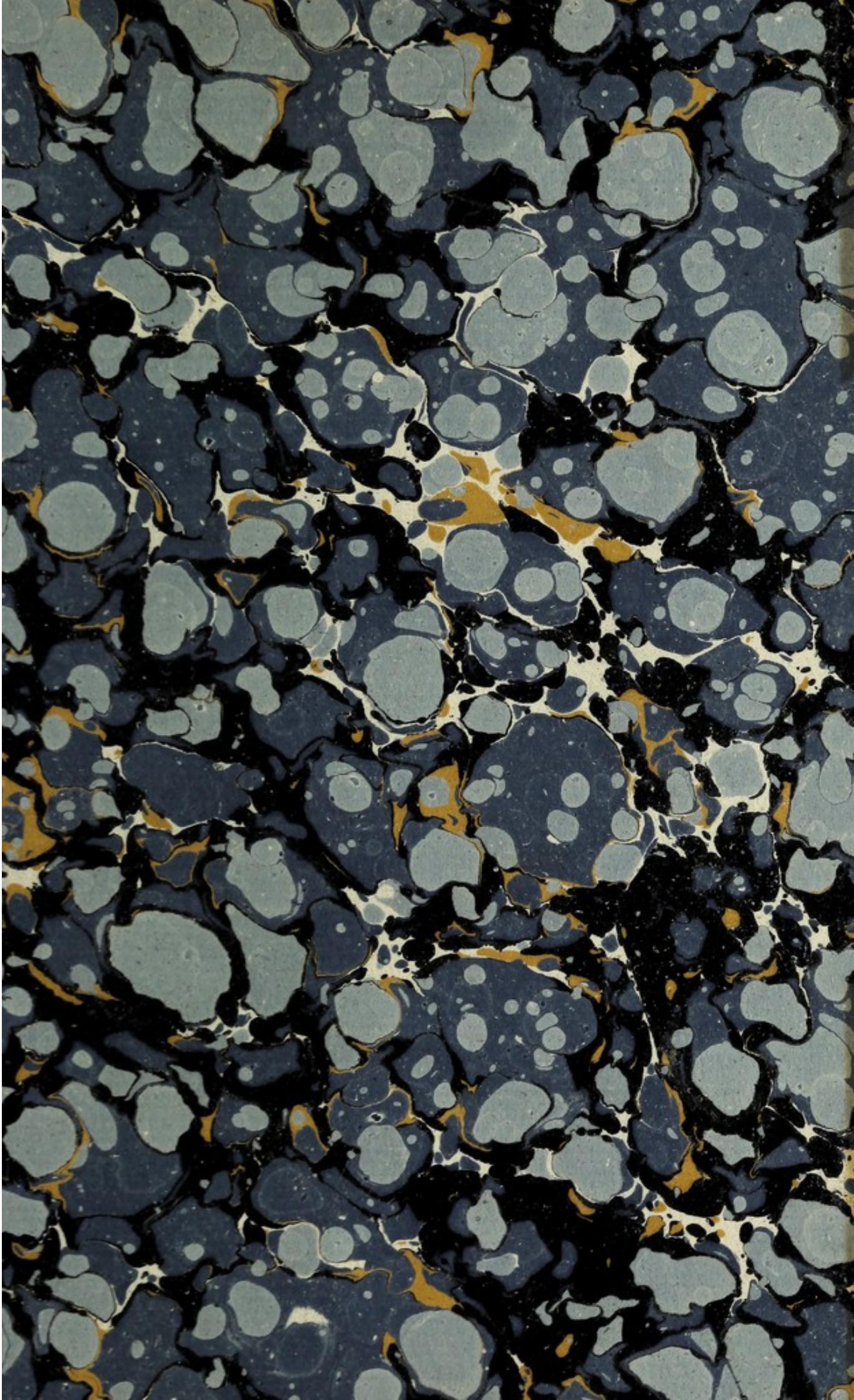
You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>







53056/A

17. col's best

L. XVI. Qui

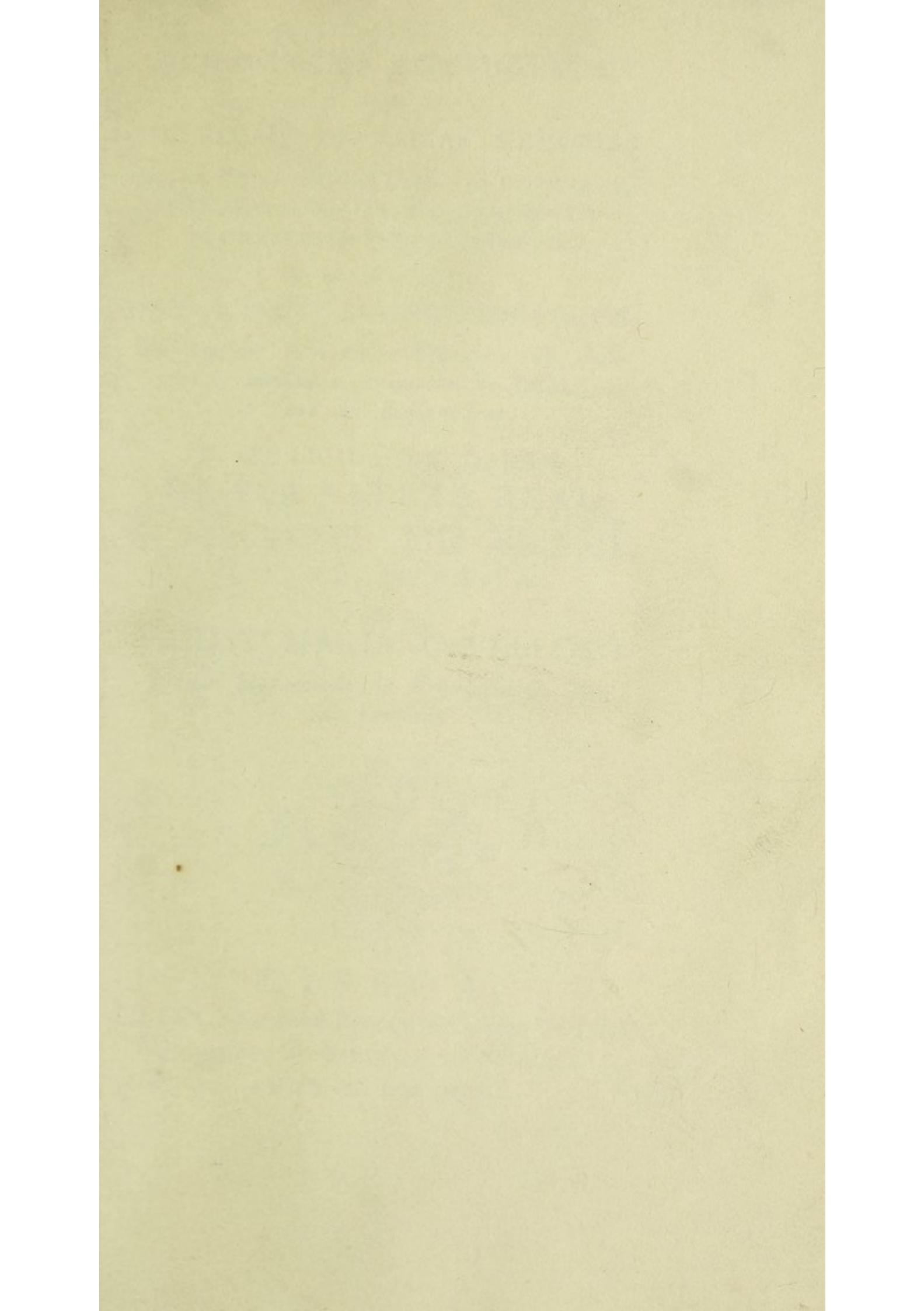
VELLOSO, J.M. da C.

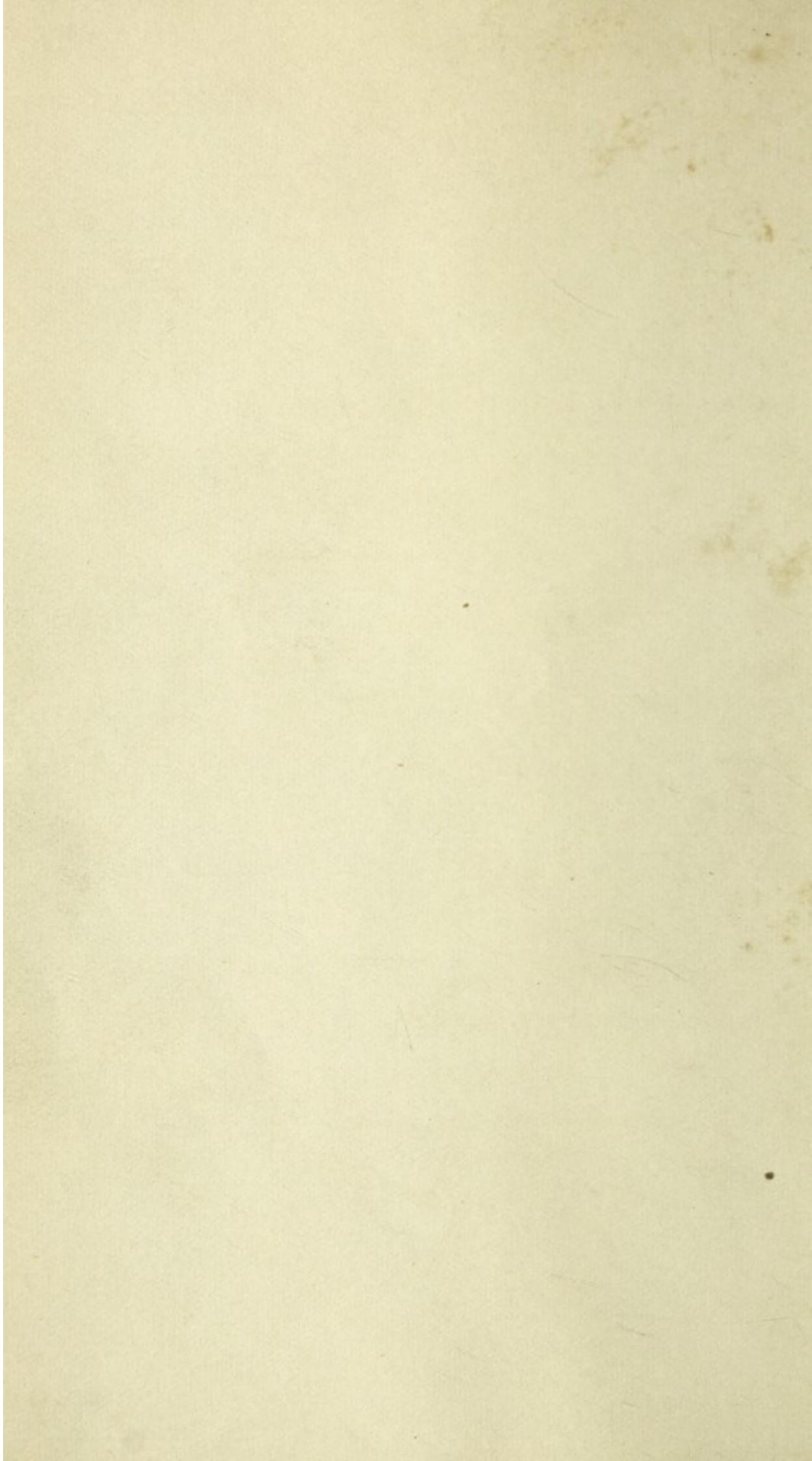




Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
Wellcome Library

<https://archive.org/details/b28775624>





QUINOGRAFIA PORTUGUEZA
OU
COLLECÇÃO DE VARIAS MEMORIAS
SOBRE VINTE E DUAS ESPECIES DE QUINAS,
TENDENTES AO SEU DESCOBRIMENTO
NOS VASTOS DOMINIOS DO BRASIL,
C O P I A D A

DE VARIOS AUTHORES MODERNOS,

Enriquecida com cinco Estampas de Quinas verdadeiras, quatro de falsas, e cinco de Balsameiras.

E COLLIGIDA DE ORDEM
DE SUA ALTEZA REAL
O PRINCIPE DO BRASIL
NOSSO SENHOR

P O R
Fr. JOSE' MARIANO VELLOSO
*Menor Reformado da Provincia do Rio
de Janeiro.*



L I S B O A,
Na Offic. de Joaõ Procopio Correa da Silva
Impressor da Santa Igreja Patriarcal
ANNO M. DCC. XCIX.

*Jubet amor Patriæ , natura juvat , sub
Numine crescit.*

LISBOA

ANNUAL MEETING



SENHOR.

Não saõ unicamente as fragosas serras de Loxa , menos a curta extensaõ de quatro gráos ao Sul , o territorio privativo das Quineiras , ou Cinchoneiras , ou das Ganaperides , antigo nome Pe-

ru-

61. ch

ruviano , como erradamente até agora se presumia. Ellas reconhecem por hum paiz proprio , e analogo á sua vegetaçao espontanea , os altos de todo aquelle , em que o Sol assalta os seus raios a prumo , a que os Physicos chamão d'entretropicos. A Natureza , Mai liberal , deo differentes dotes vegetaes a diferentes Climas , e dentro destes mesmos a differentes posições physicas do terreno ; mas se os parallellos forem os mesmos , e as posições se conformarem , he Suprema Lei da Natureza a identidade das producções. Se houver alguma variação , ou aberraçao destas duas condições , variará sim a especie , mas não negará algum individuo ao genero. Isto suposto.

Graças aos genuinos Botânicos ,

cos, quero dizer, aquelles homens
incansaveis, que com desprezo da
sua vida, e da sua saude souberao
adiantar tanto, em favor da huma-
nidade, a descoberta desta admiravel
arvore recenseando vinte e duas
especies, e levando á mais de treze
gráos de Latitude Austral o seu ber-
go, e ao Nórte por todo o Reino de
Santa Fé, dentro do Continente A-
mericano, ou Terra firme; como tam-
bem descobrindo-a dentro dos mes-
mos mares no recinto das suas Ilhas,
que se situaõ em torno de hum, e
outro Occeano Atlantico, e Paci-
fico, e ainda que sejaõ differen-
tes na Especie, concordaõ real-
mente no Genero, e na virtude.

Factaõ-se os Hespanhoes de te-
rem ampliado a superficie do ter-
reno productivo da Quina a mais
de 13 gráos ao Sul; e por todo o
Rei-

*Reino de Santa Fé ao Norte pe-
los seus Botanicos Mutis , Ruiz,
Pavaō ; os Francezes de a terem
tambem achado nas suas Ilhas de
S. Domingos , Santa Luzia , Mar-
tinica , mostrada pelos seus Bota-
nicos Badier , Desportes , Ambor-
nai , Vavasseur ; os Ingleses por
Jacquin , Wright , Suartz , Da-
vidson , Arrot , &c.*

*Entre tanto , Senhor ; sendo
os dominios de VOSSA ALTE-
ZA REAL taō vastos , taō ri-
cos de vegetaes , comprehendendo
os mesmos 13 grāos da descoberta
da Hespanhola ao Sul , e quatro
ao Norte , confinando com o de San-
ta Fé , arraiando com os terrenos
productivos da melhor Quina Hes-
panhola , pois lhes cingem os altos da
sua cabeça as mesmas cadeias de
ferras e montes , cabeceiras de
rios ,*

rios , latitudes , e climas , e , a pes-
zar de tudo , de vinte e duas espe-
cies descubertas , ainda esperamos
pelo descobrimento da primeira ?
Isto he mornidaõ , e indolencia .
Se a Estampa vinda do Perú a
M. Linne , remettida posteriormen-
te a M. Banks a Inglaterra , e
mandada abrir por este , sendo en-
viada ás Antilhas , deo occasiaõ , a
que se descobrissem nellas as espe-
cies , que hoje as enriquecem : esta
mesmíssima Estampa , mandada
gravar por V. ALTEZA REAL ,
e juntamente as outras , como a da
Quina dos Caraibes , da Colorada
ou Rubra , da Montesinha , e Espi-
nhosa , iráõ annunciar , e apontar
com o dedo aos moradores do Brasil
estas interessantes arvores , e ar-
bustos , e á vista dellas , e das descri-
ções , das que naõ vaõ gravadas ,

el-

elles as descobriraõ infallivelmente
melhor que os nossos Botanicos Cro-
cotulos (*).

Naõ he , Senhor , o brando leito , o que constitue o carácter do Botanico práctico , e activo. Candidatos de Linné devem ir no seu alcance. Eu rodeei , diz elle , e subi a pé as nevadas serras da Lapónia , montei os desabridos cabeços dos montes de Norlandia , palmilhei as suas collinosas ladeiras , e penetrei as suas intrincadas mattas , &c.

A Quina , pelo menos a fina , he planta fragueira , e montesinha ,
que

(*) Vobis picta croco & fulgenti murice vestis,
Desidiae cordi , &c.

*que se compraz de ser encontrada
no mais alto cume das serras em
lugares ventilados , pedregosos ;
por cima de esbarrondadeiros , e
precipicios. Ella de bom grado
mora nos altos de Pilau nas mon-
tanhas dos Panatabuás. Se criam ,
(diz o Doutor Ruiz) en los cer-
ros altos bastante frios por la no-
che , templados de dia , y asoleados ,
vestidos de otros diferentes arbo-
les , arbustos y plantas menores
sobre risqueria y peñascaria. Quan-
tos cerros , e montes desta tempera-
tura naõ tem os vastos dominios
de V. ALTEZA REAL no Bra-
sil , e atć as mesmas ramificações
das Cordilheiras. Nestas paragens
be que o Botanico a deve procu-
rar.*

*Dado , e naõ concedido que o
Ceo tenha em sua colera negado*

aos

aos Portuguezes em tanta extensaõ
de terras , em tanta propriedade de
Climas , e de terrenos , aquella gra-
ça , que fez a Hespanhoes , Fran-
cezes , Inglezes , Hollandezes , e
aos das Ilhas do Togatanbu , serd
pensamentear querer que se trans-
plantem ? Com que maior facilida-
de senaõ faria , do que em Galli-
za , e Andaluzia , &c. , como per-
tendia o Doutor Ruiz , ultimo Bo-
tanico , que a observou . Que plan-
ta fina ha hoje em qualquer paiz
que naõ fosse algum tempo bravia ,
e montesinha em outro ? Que plan-
ta domesticada pela cultura deixou
de mostrar huma maior virtude ?
Nós a conseguiriamos ter muito
melhor , que a que nos vem do Pe-
rú .

Este objecto naõ he de taõ pou-
ca monta para o commercio econo-
mi-

mico , que naõ houvesse de dar hum
avultado interesse no seu giro. O
Doutor Ruiz avalia o rendimen-
to da casca , que annualmente se
embarca , sómente em Lima , para a
Europa pelo primeiro dinheiro em
140 mil cruzados.

A gloria omnimoda , que cara-
terisará o Reinado de V. ALTE-
ZA REAL , nos augura esta felice
descoberta , como hum facto , que
se deve esperar com moral con-
fiança. Já naõ saõ amostras de
salitre , as que vem do Brasil , mas
sim arrobas. Naõ he de hum uni-
co lugar , he de muitos que tem
vindo. E assim de todos os outros
generos.

Eu me congratulo do feliz ef-
feito das Reaes Ordens de V. AL-
TEZA REAL. Eu estou certo que
por outro feliz effeito das mesmas

gozaremos dentro em pouco tempo
deste Soberano donativo da Natu-
reza , que naõ tem outro que o
sobrepuje na sua prestança. Chi-
na-China (diz Werlhof) Divinæ
Providentiæ munus , quum nihil
adhuc suppar Natura , vel ars æmu-
la exhibuerit.

Enriqueci este trabalho com as
figuras das falsas Quineiras , e
das originarias , conbeidas pelo
nome de Balsameiras , reservando
para outro tempo , e lugar , dar-
lhes toda a extensaõ de discurso ,
de que for capaz , e de que saõ
merecedoras , o que aqui naõ ti-
nha cabimento. Conclui com a no-
ticia da resina Kino , genial ao
nosso Clima.

Prospere Deos o felicissimo Rei-
nado de V. ALTEZA REAL
com este , e milhares d'outros des-

*cobrimentos igualmente uteis, e
importantes, com que se faça o
Reino glorioſo, e a Naçāo feliz.
Proſtrado perante o Throno de
V. ALTEZA REAL confessa ſer*

O mais humilde Vaffallo.

F.º José Mariano da Conceição Velloso.

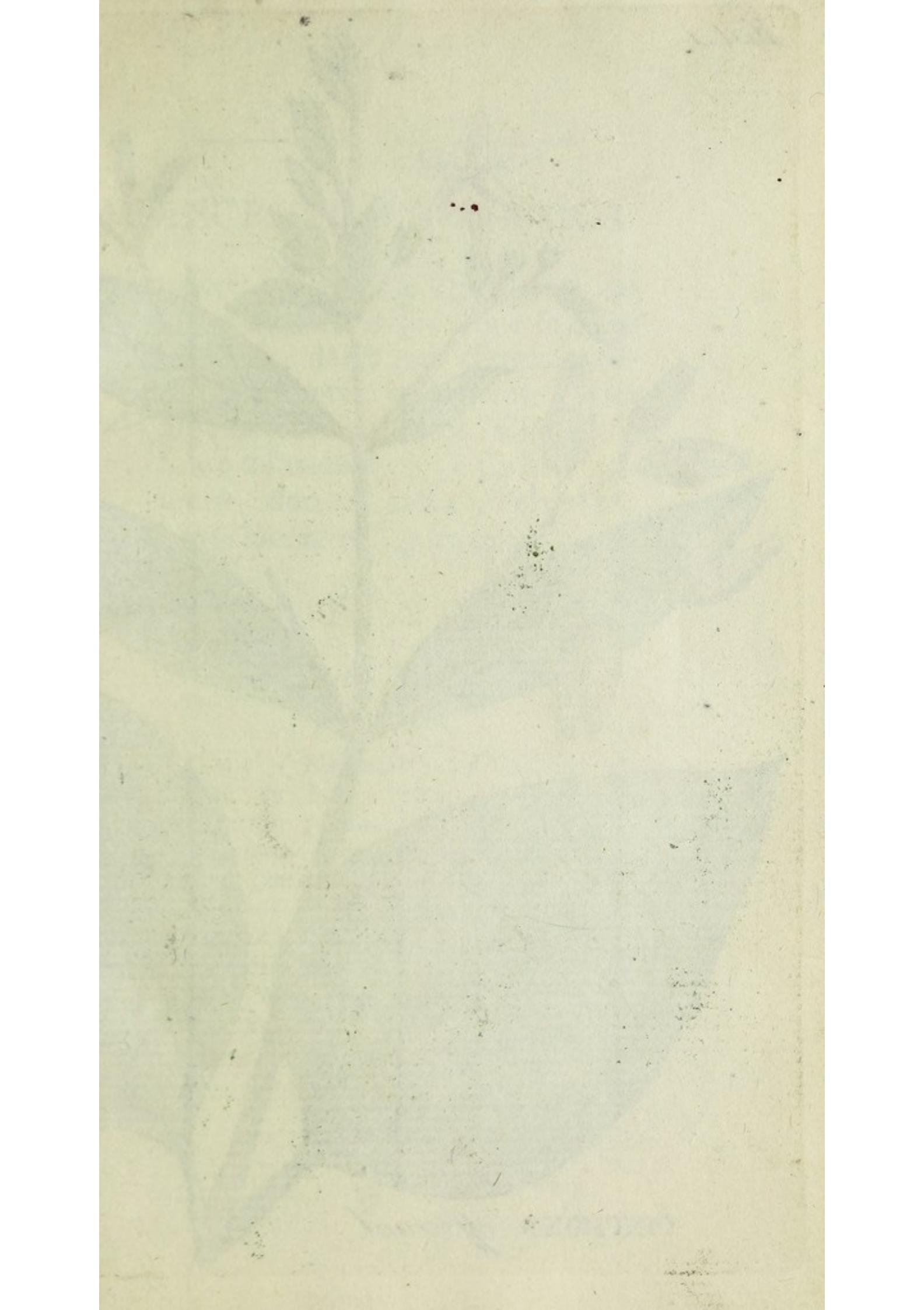
comunis res publica
a nobis est, cum que te
vilem esse vult, et obnoxia
et onus omissum obstat
et colliguntur.

Imperio meo, quoniam nihil
ad hoc superest, vel ars mea
laudib[us] est.

Procuru[m] de rebus eis
affiliis abliuidit nunc O

procedere, inquit, in illis, pro
referendo et conservando
tempore, datur, done
catur, ut et ex parte de affilia
de mea sit capax, et de qua
magistrat, et que equi non
poterintur. Lendui cum a mi
de rebus suis, geniti ac
progenitores.

Quodcumque de rebus suis
affiliis, non possit nisi
debet, ut et ex parte de



Pl. 1.



CINCHONA *officinal.*

DESCRIPÇÃO BOTANICA

Das sete especies de Quina , ou ar-
vores de Cascarilha , que se criaõ
no Perú , das quaes algumas fo-
raõ descubertas novamente , com
alguns experimentos Chymicos
sobre a sua analyse ; e da que pri-
meiro deo a casca , chamada
propriamente Quinaquina.

A R T I G O I.

Caracter generico da Quina.

CALIS : (Periancio , ou Capulho da flor) he de huma folha , mui curto , acampainhado , fendido em cinco partes agudas , como dentinhos , e que coroa o Germen , (ou rudimento da caxinha) ainda ao depois de secco .

COROLLA : de hum só petalo , de figura afunillada , com o cano , ou tubo muito mais comprido que o calis , e roliço , hum tanto curvo , mais largo na garganta , do que na base : O limbo , ou

borda plana , quasi com a largura do tubo , e partido em cinco partes ovadas , alguma cousa agudas , e interiormente entre avellutadas , e felpudas.

ESTAMES : filamentos finco , delgados , que sahem do meio do cano , ou tubo ; e cada hum remata com huma anthera , ou borlasinha de figura , entre a prolongada , e linear : e todos escondidos dentro da garganta do tubo.

PISTILLO : consta de hum germen , ou rudimento da caxinha , pequeno , de figura oblonga , ou prolongada , situado debaixo do calis , truncado , e como se fosse cortado transversalmente por cima : Estilo do comprimento do tubo : Estigma fendido em duas partes , prolongadas , direitas , e quasi pegadas huma com a outra.

PERICARPIO : huma caxinha oblonga com o reimate á maneira de embigo , coroada com o calis , hum tanto comprimida , signalada com hum sulco por cada hum dos lados planos , e com cinco raios , que correem de cima para baixo , por cada lado convexo dos dous alojamentos , qualquer destes formado de huma só valvula , ou meia porta , que se abre pelos sulcos ; e estende as margens de dentro para fóra , ficando entre si unidas pela parte de cima , e debaixo á maneira de hum aro , ou circulo oblongo : Cada meia porta consta de duas casquinhas ; a exterior

cas-

casca , delgada , e quebradiça ; a interior callosa , lustrosa , e rija.

SEMENTES : que correspondem aos alojamentos , saõ muitas , apinhadas , ou atelhadas , isto he , sobrepostas humas às outras alternativamente , em hum receptaculo , ou coluninha , entre oblongo , e linear , adelgaçadas em ambos os extremos , pequenas comprimidas , planas , oblongas , rodeadas de huma orla , ou margem membranosa ; mas dilatada nos extremos , e fendida por baixo.

N o t a .

A garganta , e borda interior da corolla saõ mais , ou menos avellutadas , e felpudas em algumas especies. Os raios dos lados convexos das caxinhas saõ mais sensiveis em humas , do que em outras. Quando a caxinha se abre espontaneamente para expellir as suas sementes , se divide em duas meias portas , ou em duas partes iguaes , que estendem para fóra as margens interiores , que serviraõ , como de dissepimento , ou entretela , para reparar os douos alojamentos , mas , ficando ambas unidas pelos extremos , em forma de aro , ou circulo , figuraõ ter a caxinha hum só alojamento , ou cavidade ; porém , cortando-se a través a caxinha antes de abrirse , naturalmente se veriaõ com clareza os douos alojamentos , formados cada hum

de sua respectiva porta , a qual tem as margens arqueadas , e pegadas pelos lados do receptaculo , fazendo as vezes de dispensamento ou entretela , do qual ordinariamente gozaõ as caxinhas das plantas , e rigorosamente carecem delle este genero de Chincona , e o de Lysiantho (*) .

Ex-

(*) Sendo esta preciosa planta huma das naturaes producções do grande rio do Amazonas , ou das suas cabeceiras , he coufa paſmosa , de que até agora se naõ tenha descoberto nas cabeceiras deste mesmo rio , que pertencem aos Dominios Portuguezes ; e talvez em toda a sua carreira . Tanto nos seria a sua exportaçao mais facil , quanto ella he difficil aos Hespanhöes ; porque nós a exportariamos rio abaixo , e elles rio acima . Transcreverei neste lugar , o que acho escrito em hum papel inedito , fallando da Quina , e do sobredito rio . — Alguns affirmaõ , que no rio Solimoens a descobrira hum Missionario Carmelita ; e nas serras do Varu , se offereceo hum curioso ao Governador do Pará Joaõ de Abreu , naõ só a mostralla , mas a fazer hum grande provimento . Talvez que razões d'Estado naõ fizessem admittir a sua proposiçao . Nem se admirará o leitor desta noſſa inercia , se souber , que havendo-a no Brasil della se naõ faz caso . No seu rio Paracurúca , desde o seu nascimento até sua foz , estaõ

Explicado o carácter generico natural da Quina , passaremos ás suas descrições , em particular , de todas as partes das especies , que se tem encontrado , e a explicação dos signaes , que geralmente devem observar-se em a eleição das cascas de cada huma dellas.

AR-

cheias as mattas , como testemunhaõ alguns experimentados , e o affirmou hum Missionario volante , que frequentou muito aquelle rio. — O mesmo affirmão de toda a ferra do Ibiapaba , correndo de Norte a Sul , e nas cabeceiras do dito rio he taõ fina , como a mais fina que nos veim de Castella , a que os Castelhanos chamaõ *Casquilha* , ou *Cascarilha*. Assim o affirmou o Vigario de Porougue Valentim de Lyra , que antes de se ordenar era Cirurgiaõ , e de lá a mandava vir para as curas , que fazia. Como tambem hum José Lopes , homem grave , e fidedigno , affirmou , que tinha muita abundancia em huma sua fazenda , chamada o Espírito Santo , e para prova a mandava apanhar , e mostrar aos intelligentes. No rio de S. Francisco mostrou a sua atvore hum N. Peixoto , Homem dos mais graves , e fidedignos por ser muito intelligentem em Medicina ; e assim muitos outros , de sorte , que já se naõ duvida da sua existencia , e da sua abundancia. — (Noticia extrahida de hum manuscrito.)

ARTIGO II.

Descripçao da primeira especie de Quina.

QUINA OFFICINAL.

Cinchona Officinalis. (Lin. sp. plant. 244.
— Flor. Peruv. Ms cum icon.)

A QUINA he huma arvore , que cresce até a altura de dez , doze , quinze , e mais varas . Seu tronco commumente he solitario ; algumas vezes porém lança dous e tres de cada raiz , levantados , porém abertos horizontalmente , e se só lança hum tronco , este sobe quasi sempre direito . A sua grossura regular he de meia vara , até vara e meia , e lança renovos , que sôbem direitos , e se fazem ramos bastante mente grossos . A copa he pouco frondosa , menos em algumas , que he bastante mente .

RAMOS : saõ roliços como o tronco ,

M. Dombei , Medico Botanico , que viajou ao Perú , por ordem da Real Academia das Sciencias , e nelle esteve dez annos , era de opiniao , que todas as ferras entre tropicos a produzia .

A pezar de tudo isto , a que aqui se remetteo os annos passados com o nome de Quina de Pernambuco , e he mui comum a em toda a costa do Brasil , he huma *Portlandia hexandria* , genero proximo da Quina . (Nota do Traductor.)

eo , direitos , e divididos em outros menores , que nas suas pontas figuraõ quatro quinas rombas , ou obtusas.

CASCA : do tronco he mui carnosa , gretada , e de cor parda escura : a dos ramos grossos tem a superficie aspera , alguma couisa gretada , bem que naõ tanto , como a do tronco , e a cor matizada de negro , pardo escuro , cinzento , e pardo claro : a dos ramos novos , quasi sem aspereza , e de huma cor parda clara.

FOLHAS : sahem nos ramos novos oppostas , ou encontradas , de figura entre ovadas , e prolongadas , e algumas vezes entre oblongas , e ovaes , com hum pésinho de meia a huma pollegada , inteirissimas , do comprimento de hum gemeo , e quatro dedos de largo , lustrosas , lisas por cima : assaz venosas , e lisas por baixo , ainda que em as novas se encontre algum cotaõ na superficie exterior . Os sobpés , e algumas veias saõ de cor entre rosada , e morenada .

ESTIPULAS , ou ORELHETAS : Sahem nos lados oppostos de cada par de folhas , huma em frentẽ da outra , unidas por sua base por modo tal , que cingem , ou abraçam os raminhos ; porém cahem com facilidade , deixando hum annel no sitio , que estiverao : saõ de figura entre ovada , e acoroçada , hum tanto rombas com as margens reviradas para fóra : de cor entre morenada , e rubicunda pela parte interior .

FLO-

FLORES : sahem nas pontas dos ramos, em ramalhetes, solitarios, compostos de pedicellos, aspados, lisos, e de quatro quinas, rombas, os quaes se subdividem em outros menores, dispostos tambem em aspa, e apresentaõ as flores.

BRACTEA : por baixo de cada pedicello, assim universal, como particular, se encontra huma folhinha de figura entre asobellada, e alanceada, e cahidiça.

CALIS, e GERME : saõ de cor morada. A corolla branca por dentro, mui felpuda, lisa por fóra, e de huma cor morada clara. A caxinha das sementes he de figura oblonga, estreita, de cor morada, opaca, e raiada sensivelmente d'altibaixo pelos douis lados convexos. As sementes pequenas, da figura, e tamanho de huma aza de mosca, apalhagadas no centro e na margem membranosas, e esbranquiçadas.

LUGARES : habitaõ em muita abundancia nas montanhas das Provincias de Xauxa, Tarma, Huanuco, Panatahuas, Huamales, Caxamarca, Moiobamba, Chachapoyas, Loxa, Jaen, Caened. Eu as vi em flor pelos mezes de Maio, Junho, Julho, e ainda se achaõ floridos em alguns outros mezes. Criaõ-se em certos altos, bastante mente frios de noite, e temperados de dia, expostos ao Sol, e povoados de outras arvores differentes,

arvoretas , e plantas menores sobre penhascos , e despenhadeiros : ama a ventilaçāo , frio , agua , e Sol . São prejudiciaes á perfeição das suas cascas os fitios sombrios , e pouco ventilados .

Os Naturaes das referidas Provincias , e lugares , conhecem estas arvores pelo nome de Cascarilhos finos , e assim chamão a sua casca *Cascarilha fina* , e muito poucos são , ainda Europeos , os que as chamão *Quinos* .

A sua casca he a primeira especie da Cascarilha , que se descobrio em Loxa .

Signaes , que geralmente se deve observar
em a escolha da Quina desta especie , e de todas as outras , de que
trataremos.

1. Superficie.
2. Cor exterior.
3. Cor interior.
4. Enrolamento.
5. Grossura.
6. Carnosidade.
7. Peso.
8. Consistencia.
9. Fractura.
10. Succo gommoso-resinoso.
11. Sabor.
12. Cheiro.

I. Superficie.

Deve ser aspera , escabrosa ; alguma cousa gretada transversalmente .

II. Cor exterior.

De hum pardo escuro, misturado de negro cinzento, e pardo claro, com algumas manchas esbranquiçadas: ou bem negro inteiramente, ou denegrido, ou pardo escuro.

III. Cor interior.

De hum roxo mais vivo, que o da Canella de Ceilaó, ou igual a esta especie.

IV. Enrolamento.

Que hum dos lados, ou margem da casca cubra o outro, ou ao menos, que estejaõ unidos, ou immediatos.

V. Grossura.

Que os canudos, ou rollos naõ passem de pollegada e meia, nem tenhaõ menor grossura, do que a da penna regular de escrever.

VI. Carnosidade.

Naõ deve exceder na grossura a huma linha, nem ter menos de huma terça parte da mesma.

VII. *Pezo.*

Que seja bastante grave em ordem a carnosidade, e grossura da casca.

VIII. *Consistencia.*

Compacta, e forte.

IX. *Fractura.*

Que seja tal que, ao depois de quebradas as cascas, fiquein poucas farpas, ou fiapos em ambos os extremos: e que os canudos, ou rolos resistaõ alguma coufa ao acto de os quebrar.

X. *Succo gommoso-resinoso.*

Abundante, condensado entre a epiderme, e a parte media da carnosidade das cascas, e que appareça logo que se quebre a casca, formando hum circulo, ou annel algum tanto escuro, o qual posto ao Sol, como diz Bergio, deixe ver alguns pontos brilhantes.

XI. *Cheiro.*

Algum tanto aromatico; e quanto mais activo, e grato, melhor.

XII. Sabor.

O mais amargo he inais precioso, com tanto, que naõ seja repugnante, nem provoque a nauseas: e que, quando se mastigar, se perceba bem o acido austero, que deve ter: e se faça sentir nas fibras da lingua, e paladar, sem fastio, ao tempo de a mastigar, e tragar o succo, que for soltando: e ultimamente, que naõ franja, ou aperte demasiadamente a bocca; nem as particulas, a que se reduzir pela mastigaçao, sejaõ filamentosas, ou compridas.

ARTIGO III.

Descripçao da Segunda Espécie.

QUINA DELGADA.

Cinchona tenuis. (Flor. Peruv. ms. cum icon.)

A Quina delgada, ou fina dos altos de Pillau, he huma arvoreta, que a sua maior altura chega a cinco varas, arroja desde a raiz hum, dous, e mais troncos de grossura, quando muito, de seis pollegadas, direitos, róliços, e que remataõ em huma copa pouco ramosa, e aberta.

III

RAT

RAMOS : novos , ou tenros , comummente sóbem direitos : saõ em baixo roliços , e em cima quadrados com as quinas rombas , e cobertas de hum cotaõ curto e macio.

CASCA : do tronco , e ramos velhos he negruça , e manchada de pardo escuro , cinzento , e esbranquiçado : a dos ramos tenros de hum pardo claro.

FOLHAS : saõ oppostas , de figura entre oval , e oblonga , inteiríssimas , de hum verde mais carregado , ou escuro , do que nas outras : por cima lustrosas , e lisas , por baixo avellutadas , e affaz venosas , com as bordas voltadas para fóra.

SOBRES , ou **PECIOLOS** : mais curtos meia pollegada , e de cor morada clara.

ESTIPULAS , ou **ORELHETAS** : sahem oppostas na parte contraria das folhas , e situadas algum tanto mais acima que os sobres , unidas entre si na base , de figura entre ovada , e prolongada , tirando para acoroçoada , rombas , com as margens voltadas para fóra , encarnadas interiormente , e que cahem logo , que se desenvolve o par de folhas mais acima.

FLORES : saõ nas pontas dos ramos , em racemos solitarios , ao principio algum tanto corymbosos , ou amacetados , mas que ao depois se alongaõ em verdes racemos , compostos de pedicellos encruzados , ou aspados , que se subdividem em

outros mais curtos , os quaes remataõ com as flores ; e assim huns como outros tem junto a sua base humas folhas assobeladas , e cahidiças.

CALICES : apresentaõ huma cor morada opaca.

COROLLA : he morada com laivos esbranquiçados , e mui felpuda pela parte interior da borda.

CAXINHAS , que encerraõ as sementes saõ , a respeito das outras aqui descritas , maiores , rajadas , e de cor morada escura.

N O T A .

As folhas desta especie saõ menores , mais carnosas que as outras , exceptuando as do *Asmonich* , que ainda tendo o mesmo comprimento , saõ mais estreitas. A corolla he maior , e mais felpuda que as restantes. A caxinha igualmente maior , e mais perceptiveis os seus raios. Esta arvoreta he mais delgada , e baixa , e menos frondosa : e por isso as suas cascas não podem ser grossas , nem carnosas , ainda que se tirem todas do tronco , e mui rara vez dos ramos , que forem mais grossos. A encontrei em flor nos mezes de Maio , Junho , Julho , Agosto.

Criaõ-se nos picarotos das serras , ou cerros de temperamento frio , e chuvoso , cobertas de arvoretas , e plantas , e sacudidos pelos ventos , pelo Sol , sobre hum

ter-

terreno penhascoso, e alcantilado. Abundaõ nos altos de *Pillaõ*, *Acomayo*, e em outros varios sitios da Provincia dos Panatahuas, vizinho a Huanuco, em distancia de 10 gr. do Equador de altura meridional.

Alguns admittem a sua casca no Commercio, e com estimacão no uso medicinal.

Os signaes da melhor, saõ os seguintes:

I. Superficie.

Aspera, de nenhum modo lisa, com bastantes gretas transversaes.

II. Cor exterior.

Mui semelhante á interior, denegrida, e misturada de hum pardo escuro cinzento, e esbranquiçado.

III. Cor interior.

Menos incendida que a antecedente, mas tão subida, como a da Canella.

IV. Enrolamento.

As margens, ou aproximadas, ou recostadas huma sobre a outra,

V. *Grossara.*

De huma penna de gallinha , até a
a de huma penna regular de escrever ,
que he a maior , que pódem ter os canu-
dos , segundo o modo de tirar as cascas ,
e corpulencia do tronco.

VI. *Carnosidade.*

Quando muito de meia linha : ratissi-
ma vez se obtém maior.

VII. *Pezo.*

Correspondente á carnosidade : e af-
sim huma arroba destes canudos avulta
por duas da antecedente , estando ambas
seccas , e enroladas.

VIII. *Confidencia.*

Compacta , e ainda que as cascas se-
jaõ mui quebradiças , por serem taõ del-
gadas.

IX. *Fraçtura.*

Mui igual , e limpa ; pois raras ve-
zes ficaõ barbas , quando se quebraõ os
canudos.

X. *Succo gommoso-refinado.*

Abundante em respeito á pouca carnosidade , e delicadeza das cascas ; e ainda quando se nã distinga , como acontece com frequencia , qualquer o deve colligir de huma fractura taõ igual.

XI. *Cheiro.*

Agradavel ao tempo de as fazer em pó , ou de as cozer.

XII. *Sabor.*

Amargo agradavel , e acido austero ; nada repugnante nesta classe , e menos sensivel ao principio que a da interior : porém se manifesta pouco depois de a mastigar , e ao tragar-se o succo , que ella vai soltando.

N O T A .

Pedíraõ-se aos *Cascareiros de Huánuco* , em o anno de 1782 , e seguintes , as cascas desta especie pelos Commerciantes de Lima : e ainda que no principio se dedicarem elles a recolhe-las , como lhe naõ acháraõ utilidade alguma , abandonáraõ este trabalho : e hoje saõ mui poucos , os que as tiraõ ; pois necessitaõ de hum dia inteiro , para tirarem meia arroba em

verde , quando da antecedente pôde
qualquer peão tirar quatro , ou cinco
arrobas , como a experientia me tem
feito ver.

A R T I G O IV.

Terceira especie de Quina.

Q U I N A L I S A .

Cinehona glabra (Fl. Péruv. Ms cum icon.)

A QUINTA lisa he huma arvore , que cresce até altura de doze varas commumente , e lança da mesma raiz dous , tres , ou quatro troncos , ainda que pela maior parte só hum ; porém igualmente grossos de tres pés , pouco roliços , e direitos . Co-
pa pouco frondosa .

RAMOS : direitos , e algumas vezes horizontaes , roliços : os novos tem as folhas nas suas pontas , e são quadrados ; com as quinas rombas : Fazem-se roliços á proporção que lhe cabem as folhas .

CASCA : dos troncos , e ramos grossos , são de hum pardo escuro ; das medianas de hum pardo mais claro , matizado de cinzento , e de pardo escuro : a das tenras he totalmente parda clara , com a superficie tersa , a qual , no tronco , ramos , he-

el-

escabrosa , gretada ; aspera , e muito pouco gretada em os medianos.

FOLHAS : opostas de figura entre oval , e prolongada , e algumas entre ovada , e oblonga , inteirissimas , lisas por ambos os lados , naõ lustrosas , planas , e estendidas quasi horizontalmente. Sobre de meia pollegada , de cor morada clara : as veias da mesma cor.

ORELHETAS : opostas em a parte contraria , e hum pouco mais a cima dos sob-pés : São ovadas , rómbas , planas , unidas na base , e que facilmente cahem , quando se desenvolve o par de folhas superior.

FLORES : nas pontas dos raiños ramosas : em cachos grandes , no principio amacetados , solitarios , compostos de muitos pedicellos encruzados , ou aspados , que continuaõ a subdividir-se em outros mais curtos , que prendem as flores. A cada pedicello tem huma folhinha astobelada , que cahe com facilidade. A cor do calis morada.

COROLLA : da mesma cor , e avellutada por dentro.

CAIXINHA : oblonga , estreita , com raios quasi apagados , e de cor morada escura , antes que inteiramente se seque , e derrame todas as suas fermentes.

Habitaõ com abundancia em as montanhas dos Panatahuas , pelos bosques de Cachero , Ponao , Pillaõ , e Munho , em

certos altos , frios , e chuvosos ; e servem de signal aos Cascareiros , quando procurão a dar primeirâ especie , para inferir , que , tubindo mais para cima , haõ de achal- la nos mesmos cerros , em que encontraõ esta terceira especie : e rarissima vez falha esta regra.

Os Hespanhoes a appellidaõ *Cascari-*
lho bobo , por lhe faltar ás suas cascas a
cor interna , e externa , que tem as
outras.

Aprazem-se do frio , e do Sol. Nascem
em terrenos montanhosos , e penhascosos ,
cubertos de mattos , e de arvores de dif-
ferentes generos. Encontrei-os em flor em
Maio , Junho , e Julho ; e ainda se achaõ
algumas flores em Agosto , Setembro , e
Outubro.

Admitte-se em o Commercio a sua
casca misturada com as dos antecedentes.
Alguns lhe chegáraõ a dar maior estima-
ção por suas boas qualidades , e efficazes
virtudes : outros a não apreciaõ por lhe
faltar a cor interna das precedentes. Fi-
nalmente suspeito ser esta especie a mes-
ma , que chamaõ de *Calisaya*.

Signaes de escolha.

I. Superficie.

Escabrosa , e quasi sempre gretada.

II.

II. *Cor exterior.*

Parda clara, manchada de pardo escuro, e esbranquiçado. Rarissimas vez se lhe encontra a cor negra.

III. *Cor interior.*

Roxa mais clara, que a Canella de Ceilaõ, entre melado, e aleonado.

IV. *Enrolamento.*

As cascas dos ramos do meio se enrolão, como na primeira espécie : nas grossas porém só se consegue pôlas em canas; e já mais se abarca huma com a outra.

V. *Grossura.*

Da grossura de huma penna de escrever, até o de huma pollegada e meia, quando muito.

VI. *Carnosidade.*

Apenas de huma linha, não sendo a casca do troneo, ou dos ramos grossos, que então chega a duas.

VII.

VII. Peso.

Hum pouco mais leve , que o da primeira especie ; por causa da menor carnosidade.

VIII. Consistencia.

Solida , e forte.

IX. Fractura.

Boa , deixando poucas rebarbas , ou sarpas , e resistindo á quebradura.

X. Suco gomoso-resinoso.

Correspondente á sua carnosidade , e se manifesta claramente á vista , quando se quebraõ as canas.

XI. Cheiro.

Grato com certo pico aromatico , que se percebe promptamente , quando se coze.

XII. Sabor.

Sabor mui amargo , e de hum acidido austero , naõ taõ subido , como a da primeira especie ; porém mais sensivel , que a da segunda : quando se mastiga seu acido , sensibilisa as fibras da lingua , e do paladar , de maneira , que obriga a tragá

o succo , que solta sem maior repugnancia , especialmente , as cascas dos ramos fazonados , pois as do tronco saõ de hum sabor fastidioso.

Seus effeitos saõ equivalentes aos das antecedentes. Deve-se-lhe dar na medicina hum uso igual , e estimacaõ , que estas : e em algumas occasioes se estima mais , que as das outras todas. Limpa a casca da epiderme , se assemelha a huma verda-deira Canella de Ceilaõ , fresca , e bem condicionada ; porcm de huma cor alguma coufa mais clara.

A R T I G O V.

Quarta especie.

Q U I N A M O R A D A .

Cinchona purpurea. (Fl. Per. Ms cum ic.)

Esta especie cresce commummente ate oito varas : produz hum só tronco er-guido , direito , e quando muito da grossu-rra de meia vara , e roliço : termina em huma copa pouco frondosa , que se abre para todos os lados.

RAMOS : roliços , e os novos de quatro qüinas rombas.

CASCAS : do tronco , e ramos gros-sos

fos de huma cor parda mais , ou menos escura , com a superficie sem escabrofidades nem asperezas ; e a dos ramos he inteiramente de hum pardo muito claro.

FOLHAS : sahem dos remates dos ramos tenros , oppostas , estendidas horizontalmente , planas , compridas , entre oblongas , e ovaes , inteirissimas , por cima lisas , e alguma cousa lustrosas , por baixo com algum cotaõ , e moradas , e muito mais nas veias : as mais tenras saõ muito mais lustrosas , e pegajosas , e com o vello mais comprido por baixo. Os sobpés saõ de huma pollegada , e de hum morado subido.

ORELHETAS : oppostas em a parte contraria dos sobpés , e mais altas do que estes , unidas na base , entre ovas das , e oblongas , tirando a coroçoadas na base , direitas , e cahidiças.

FLORES : terminaõ os ramos tenros , e estaõ postos em racemos solitarios grandes , no principio alguma cousa amacetados , compostos de varios pedicellos encruzados , ou aspados , e que se subdividem alternativamente em outros menores , que sustentaõ as flores. Debaixo de cada pedicello se encontra huma folhinha de figura assobelada , e cahidiça. Os pedicellos constaõ de quatro quinas roimbas , e estaõ mais comprimidos nas articulações , ou nós .

CALIS : he de huma cor morada subida,

Co-

COROLLA : de hum branco morado ,
nteriormente felpuda. Caxinhas prolonga-
das , estreitas , raiadas , e moradas.

Encontra-se em muita abundan-
cia nas montanhas dos Panatahuas , bos-
ques de Pati , Cuchero , Munam , Iscutu-
nam , &c. por cerros não mui altos , e
fraldas , chamadas Carpales , cobertos de
arvoretas baixas , e plantas menores em
sitios de temperamento fresco de noite ,
que lhes dê o Sol de dia , que tenha a
ventilaçāo livre , o terreno argiloso , pe-
dregulhoso , e de alguns penhascos.

Encontrei-as em flor desde Maio ,
até Setembro. Os Naturaes a conhecem
pelos nomes de *Cascarillos bobos de hoja*
morada.

Os Cascareiros misturaõ as cascas
desta especie com as das tres anteriores ,
e assim as vendem aos Commerciantes ,
e Tractantes ; pois saõ mui raros os des-
tas duas classes , que as saibaõ distinguir
com perfeiçāo ; mas os mesmos Calca-
reiros , e peões pelo uso , e practica ,
que tem , as distinguem com muita faci-
lidade.

Sem embargo de que estas cascas não
estrejão admittidas per si só no Commer-
cio , pódem muito bem suprir a falta
das tres antecedentes pela efficacia da sua
virtude medicinal , ainda quando os Facul-
tativos , e Drogistas as preferem ás ou-
tras anteriores ; no que se equivocaõ , e
não

naõ procedem com a intelligencia , que deviaõ ter nesta parte ; pois ainda que a cor interior , cheiro , e sabor , requisitos principaes destas cascas , sejaõ muito bons , he necessario para as qualificar de superiores , que correspondaõ seus effeitos depois de huma continuada experienzia ao apreço , que della fazem , e a superioridade , que lhe querem dar.

Signaes da sua bondade.

I. *Superficie.*

Lustrosa , e rarissima vez alguma coufa aspera.

II. *Cor exterior.*

Parda clara , alguma vez manchada de pardo escuro.

III. *Cor interior.*

Acanellada de Manilha.

IV. *Enrolamento.*

Que as cascas estejaõ bem entroladas de sorte , que huma margem cubra parte da outra ; porém , quando as cascas daõ volta e meia no rolo , he signal , que se

ti,

tiráraõ das ramas tentas ; ou que naõ tinhaõ chegado ao estado de perfeição.

V. Grossura.

De huma pollegada até a de huma penna de escrever.

VI. Carnosidade.

Rara vez chega a huma linha nas cascas do tronco.

VII. Pecto.

Mais leve que as antecedentes.

VIII. Consistencia.

Compacta , ainda que pouco resistente.

IX. Fractura.

Regular , pois lhe ficaõ rebarbas curtas.

X. Suco gommoso-resinoso.

Corresponde a sua carnosidade.

XI. Cheiro.

Remisso , porém sensivel , e grato ao tempo do cozimento , em que se manifesta.

festa alguma cousa de fragrante , e aromatico , e ainda o mesmo se observa , bem que naõ tão intenso , quando se mastiga.

XII. Sabor.

Amargo , e acido , austero , tão activos , como o da segunda especie : porém mais agradavel por certo gosto semelhante ao de huma rosa secca , depois de dissipada a maior parte do seu cheiro.

A R T I G O VI.

Quinta especie.

QUINA AMARELLA.

Cinchona lutescens. (Fl. Peruv. Ms cum icon.)

Há huma árvore , que cresce até quarenta varas : lança hum só tronco direito , e roliço de vara e meia de grosso , e que termina com huma copa frondosa , e mui aberta , algum tanto globosa .

Ramos huns sóbem direitos , e outros se estendem horizontalmente : saõ roliços , menos nos remates dos tenros , em que saõ quadrados com os angulos obtusos .

A casca do tronco , e ramos velhos he-

lisa sem escabrosidades, nem aspereza, de cor parda clara com mui poucas manchas cinzentas.

FOLHAS: terminaes nas pontas dos ramos tenros, oppostas, geralmente oblongas, e muitas entre ovaes, e oblongas, assaz grandes, pois algumas chegaõ a hum pé de comprimento, e mais de meio de largo, inteirissimas, lustrosas por cima, e por baixo venosas, e de huma cor amarellada.

SOPPES: medianos, de huma até pollegada e meia, meio roliços, de cor morada clara, e do mesmo modo saõ as veias.

ORELHETAS: oppostas á parte contraria dos sobpés; porém mais altas, e unidas na base, de figura entre ovada, e oblonga, algum tanto acoroçoadas em a base, e que cabem com facilidade.

FLORES: sahem nas pontas dos ramos em racemos solitarios ao principio amacetados, e compostos de muitos pedicellos encruzados, que alternativamente se subdividem em outros mais curtos, que sustentaõ as flores. Ao pé de cada hum brota huma Bractea, ou folha floral, de figura assobelada, e cahidiça. Todos os pedicellos saõ quadrados, com as quinas rombas.

CALIS: de cor morada escura.

COROLLA: branca com alguns raios morados por fóra, ainda que poucas vezes:

zes : o interior felpudo. Caixinhas oblongas , duas vezes maiores , do que as da primeira especie , alguma couisa comprimidas com dous sulcos , e os raios quasi imperceptiveis.

Habitaõ as montanhas dos Panata-huas , até Cuchero , Chinchao , Chacahuassi , e Puzuzu em quebrados , ou terrenos baixos , junto á correlos , e vertentes , em terrenos de cascas , e pedras , bem assoalhados , e ventilados , e naquelles , em que de noite senão sente o frio. Vias em flor em Junho , Julho , e Agosto. Os habitantes os conhecem pelo nome de *Cascarillos de flor de Azahar.*

Esta he huma das especies de Quina , que ultimamente se descobriraõ no Reino de Santa Fé , donde se conhecem suas arvores com o mesmo nome *Azahar* , por D. José Celestino Mutis , e trazidas á Espanha por D. Sebastião José Lopes Ruis , e se apresentaraõ ao Ministerio de Indias , e se remetteraõ no anno de 1778 por ordem sua , pelo Doutor D. Casimiro Gomes Ortega á Real Sociedade de Medicina de Paris , que o acabava de distinguir com o titulo de seu individuo , para que as examinasse , ao depois de as ter distribuido com o mesmo fim , e pela propria maõ aos mais actreditados Medicos de Madrid. Aquelle sabio corpo desempenhou com seu acostumado zelo , e acerto a sua commissão , e publicou os resultados de suas

suas Observações , e Analyses no Tomo das suas Memorias do anno de 1770 desde a pag. 252.

Signaes da bor.

I. *Superficie.*

Lisa , sem escabrosidade , nem aspergeza.

II. *Cor exterior.*

Parda clara com laivos cinzentos , mais escuros huma , do que outras vezes.

III. *Cor interior.*

Roxa mais incendiada , que a da Canella.

IV. *Enrolamento.*

Nas cascas dos ramos sazonados chegam a unir-se as margens ; e nas dos ramos tenros se consegue inteiramente o enrolamento , o que nunca se consegue em as cascas do tronco , e dos velhos ramos , pois , quando muito , ficaõ arqueados.

V. *Grossura.*

Da grossura da penna de escrever , até o de pollegada e meia.

VI.

VI. Carnosidade.
Pouco mais de huma linha.

VII. Peso.

Maior leveza , do que mostra a sua
carnosidade.

VIII. Consistencia.

Pouco compacta , e muito menos que
as das quatro antecedentes.

IX. Fractura.

Desigual , deixando bastantes rebarbas,
bem que não mui compridas.

X. Succo gomoso-resinoso.

Proporcionado á solidez de suas cas-
cas , e nas seccas se percebe muito pouco.

XI. Cheiro.

Remisso : sente-se alguma cousa gran-
de ao tempo da mastigaçāo , e cozimento ;
e neste ultimo caso exhala certo cheiro
aromatico : porém menos activo , que o
dos anteriores.

XII. Sabor.

Amargo subido com austeridade mediana , e pouco acido , nada fastidioso , bem que menos grato , que o das outras.

Não se tem admittido esta casca no Commercio , bem que della se tenha feito hum extracto , que produzio effeitos admiraveis em varias enfermidades , e com especialidade nas feridas , e ulceras podres , furunculos , pustulas purulentas.

ARTIGO VII.

Sexta especie.

QUINA PALIDA.

Cinchona palescens. (Flor. Per. Ms cum ic.)

Esta arvore cresce até 12 varas , e deita hum só tronco direito , que remata com huma copa algum tanto frondosa , cujos ramos sóbem huns direitos , outros horizontalmente : são róliços , como o tronco , e nas suas pontas de quatro quinas tombas , e segundo suas articulações alguma couça comprimidas , de hum morado

baixo , e cobertas de hum cotaõ curto , e esbranquiçado.

CASCAS : do tronco , e ramos saõ polidas , lisas , e esbranquiçadas , de cor apalhagada , ou palhiça , e algumas vezes opaca.

FOLHAS : naseem oppostas em as pontas das ramas tenras : saõ de figura ovada , e outras entre ovadas , e ellypticas , planas , estendidas , quasi horizontalmente , inteirissimas , lisas , lustrosas por cima , por baixo felpudas , e affaz venosas : algumas ha de mais de hum pé de comprido , e pouco menos de largo . As mais novas saõ felpudas em ambas as superficies.

SOBPES : regulares , de pollegada , a pollegada e meia , de hum morado claro , como saõ tambem muitas veias.

ORELHETAS : sahem da parte contraria dos sobpés , e hum pouco mais altos , que estes , unidas na sua base , entre ovadas , e prolongadas , rombas , grandes , direitas , inteiramente verdosas , e cahidiças.

FLORES : nas pontas dos ramos , em racemos grandes , morados , felpudos , no principio algum tanto amacetados , porém ao depois se alongao em verdadeiros racemos , quasi de hum pé de comprido , compostos de muitos pedicellos encruzados , que se subdividem em outros mais curtos , que apresentaõ as flores ; saõ quadra-

drados com as quinas rombas, e com hui-
ma bractea, ou lamina na base, assobela-
da, e cahidiça.

CALIS: morado , e felpudo.

COROLLA: branca por dentro, com felpa comprida, morada; por fora com felpa curta.

CAIXINHA: prolongada, estreita, lisa, e levemente raiada.

Nasce nos bosques Reaes de Puzu-zu, e Panau, sobre hum terreno montanhoso, e penhascoso, em sitios pouco ventilados, e sombrios, por causa das muitas arvores levantadas, e frondosas, que vestem os cerros, e suas fraldas. Florece desde Junho até Outubro. Em Panau se conhece pelo nome de *Cascarillos com corteza de color de Pata de Gallareta*.

Esta especie , e a antecedente saõ ,
as que gozaõ de folhas maiores , que to-
das as outras : pois que a longura de am-
bas avançaõ a huma terça parte de mais
no comprimento , e pouco mais na lar-
gura.

A sua casca não se acha admittida no Commercio.

*Signaes para se conhecer.***I. Superficie.**

Limpá , e lisa sem escabrosidades , ou asperezas.

II. Cor exterior.

De hum palhiço baixo esbranquiçado , algumas vezes misturado de hum pardilho.

III. Cor interior.

De hum roxo mais escuro , do que a da Canella de Manilha , e demasiado opaco.

IV. Enrolamento.

De hum bom rolo por causa de sua prompta desecção.

V. Grossura.

De pouco mais de huma pollegada até a grossura de huma penna de escrever ; fendo de ramos , que chegassem á sua perfeição , e não dos velhos , ou dos troncos.

VI. Carnosidade.

Pouco mais de huma linha até meia

VII. Peso.

Leve pelo poroso das cascas.

VIII. Consistencia.

Muito porosa , por onde se partem com muita facilidade.

IX. Fractura.

Inferior á de todas as especies , pois fica com rebarbas mais compridas , do que todas as outras.

X. Suco gemmoso-resinoso.

Menos do que as outras seis ; por porosa , menos pezada , quebradiça , e barbuda ao tempo da fracção,

XI. Cheiro.

Mui pouco ao depois de secco , de forte , que apenas se percebe a naõ cozer-se , que então sobresahe assaz , e se assemelha as antecedentes , ainda que mais remissio.

XII.

XII. *Sabor.*

Amargo mui subido ; o adstringente franje , ou aperta a bocca mais , que o do antecedente ; porém o acido he nesta menos sensivel.

Alguns fabricadores de extractos em Panam o fizeraõ destas sómente , mas nunca lhe sahíraõ taõ puros , e transparentes como da immediata , mas mais amargos.

ARTIGO VIII.

Setima especie.

QUINA PARDA.

Cinchona fusca. (Flor. Per. Ms cum ic.)

ARVORE : cresce até vinte varas , pouco mais ou menos , arvorando-se em hum só tronco da grossura de huma vara , assinalado de espaços a espaços com certas excavações , que o representaõ torcido : remata em huma copa mui frondosa , e meio globosa.

RAMOS : roliços , e os novos quadradinhos com quinas quasi apagadas , e algum

tan-

tanto mais comprimidas nas suas articulações.

CASCA: do tronco he de huma cor parda escura , com a superficie pouco aspera : a dos ramos limpa , e de hum par- do claro , misturado com algumas man- chas cinzentas e escuras. Todas as cas- cas tem a cor interior parecida á do Cho- colate.

FOLHAS : sahem dos ramos novos , oppostas , com o sobpé curto , de figura entre prolongada , e alanceada , inteirissi- mas , lisas , lustrosas , estreitas , e menos carnosas que as outras.

ORELHETAS : encontradas na parte opposta dos sobpés , e mais altas , ovadas , unidas na base , e cahidiças.

FLORES : terminaes , e em cachos com- postos de varios pedicellos , que se divi- dem , e subdividem em outros muitos ; e cada vez mais curtos , e que no princi- pio formaõ hum corymbo , ou maceta im- perfeita.

PEDICELLOS: cobertos de hum cotaõ , ou vello curto , e ao pé de cada hum hu- ma chapinha , ou folhinha em figura de sobella , e cahidiça.

CALIS : morado.

COROLLA : de hum modo rosado com a superficie superior , e garganta lim- pos.

ESTAMES : felpudos na sua base.

ESTIGMAS : divididos em duas partes.

CAI-

CAIXINHAS: eraõ mui novas , quando examinei esta planta.

Abundaõ nas montanhas de *Paxuzu* , e *Munam* , em sitios baixos , ou quebradas fundas , quentes , donde apenas se sente fresco em as noites , sobre hum terreno cascoso , e pedregulhoso.

Florecem em Julho , e Agosto. Os Indios conhecem esta arvore pelo nome de *Amonich* , pronunciando a ultima syllaba com particular energia , que os PP. Missionarios notaõ , escrevendo este nome com hum coma sobre o *h* .

A té hoje naõ tem a sua casca uso algum em Medicina : nem ainda os Indios a reconhecem por Quina.

Quando esta arvore está em flor faz huma formosa vista , pela abundancia das suas flores racemosas , e pela frondosidade de suas folhas. As Indias se servem daquellas , para ornarem as suas Imagens , e Capellas. He perseguida por huma especie de formigas , a que os Naturaes cha-maõ Tragineiras , isto he , Carregadeiras ou Arrieiras. Do uso que estas fazem das suas folhas , se infere , que ellas teraõ alguma virtude , que naõ sabemos.

Signaes para o seu conhecimento.

I. Superficie.

Limpa , sem escabrosidade alguma , nem aspereza sensivel.

II. Cor exterior.

Parda clara , misturada de algumas manchas cinzentas , e escuras.

III. Cor interior.

Do Chocolate.

IV. Enrolamento.

Naõ se consegue nestas cascas sendo antigas , ou grossas : sendo novas alguma causa ; por causa do seu pouco succo.

V. Grossura.

De huma pollegada pouco mais , ou menos.

VI. Carnosidade.

Meia linha , quando muito.

VII. *Pezo.*

Leve pela pouca carnosidade , e muita aridez das cascas.

VIII. *Consistencia.*

Taõ compacta , que se quebra , como se fosse vidro.

IX. *Fractura.*

Igual , sem a menor rebarba.

X. *Succo gomoso-resinoso.*

Abundante ; o qual a faz mui quebradiça , e quebrar-se com igualdade.

XI. *Cheiro.*

Colhida fresca he pouco sensivel ; porém cosida , ao depois de secca , se manifesta mais , se bem nunca chega ao das antecedentes.

XII. *Sabor.*

Pouco amargo : porém mais adstringente que todas as outras especies , e apenas se sente acido como nas anteriores.

OBSEVAÇÕES GERAES

DAS SETE ESPECIES.

I.

QUANDO se falla da grossura , e carnosidade das cascas das Quinas , deve entender-se das recolhidas , e das mais sasonadas , e bem impregnadas de todos os seus principios , e naõ das novas , naõ maduras , ou das velhas , nem das dos troncos , exceptuando as da segunda especie , que se tira destes ; porque , além de serem delgadas , carecem daquella costra lenhosfa , que se nota em os troncos das outras especies ; e porque a de seus ramos he taõ delgada , que com difficultade se pôde conseguir alguma , que seja da grossura de huma penna de gallinha.

II.

As madeiras saõ esbranquiçadas com fibras , ou betas regulares , para se podem lavrar , e acepilhar , e de solidez , e resistencia mediana para varias obras de carpintaria , e outros usos economicos , e medicinaes.

III.

III.

Os Ramos geralmente sobem direitos , ainda que depois de se haverem engrossado , muitos se abrem , e estendem horizontalmente , se bem que tambem alguns se abrem desde o seu principio , e outros ficaõ meio levantados. Os novos saõ nas suas pontas de quatro quinas mais , ou menos rombas : pelo communum tem huma cor parda clara , com certos reflexos morados , e logo que perdem as folhas , se fazem roliços.

IV.

As folhas só se encontraõ nas pontas dos ramos , e rarissima vez chegaõ a dez pares em cada ramo , ou renovo ; porque apenas brotaõ as de cima , cahem as debaixo ; nascem situadas duas a duas , huma em frente da outra , e encontradas aos pares alternativamente , que saõ aquellas a que os Botanicos chamaõ bracejadas , ou aspadas , com os sobpés de quasi pollegada de comprido , meio roliços , e pelo lado interior , com huin sulco , ou rego quasi insensivel. Saõ inteirissimas , isto he , sem fenda alguma nas suas margens , rasas , e lustrosas commummente na pagina de cima : e affaz venosas na debaixo. Sahem pegadas huma contra a outra , por meio de certa viscosidade , que as sostem

di-

direitas , até que o impulso das novas as separe , e o tempo as estenda horizontalmente , e passado o anno , cahiaõ.

V.

Os olhos se encontraõ nas axillas , ou encontros das folhas , ou nas cicatriz es , que , depois de cahidas , os sobpés deixaraõ assinalado. Encontraõ-se todo o anno , succedendo-se hum aos outros ; por ser a vegetaçao perenne nestes lugares.

VI.

As orelhetas nascem oppostas , huma em frente da outra , em sitio pouco mais alto , que o dos sobpés , na parte contra ria destes , e unidas na sua base. Cahem promptamente ; isto he , a poucos dias æ depois de se ter despegado o par das folhas , que envolveraõ. Se se consideraõ antes de se abrirem orelhetas , proprias do par de folhas , que encerraõ , neste caso , se devem reputar inferiores á inferçaõ dos sobpés , e situadas em linha recta , por baixo destes ; porém deve-se ad vertir , que quando estaõ já estendidas , como igualmente o par de folhas , que envolveraõ , distaõ estas das orelhetas mais de huma pollegada , e naõ distaõ apenas huma linha do par de folhas , que estaõ

por

por baixo : por cuja razaõ as temho descripto situadas em a parte contraria , e superior dos sobpés ; attendendo ao mesmo tempo , a que o par mais inferior , e o mais superior das folhas tem , e tiverão outras duas orelhetas em cima da inferção dos seus sobpés , collocadas sempre em a parte contraria delles. Cahidas as orelhetas ficaõ nos ramos certos circulos ou anneis ; os quaes se vaõ desfipando , e apagando á proporçaõ , ou medida , que os raminhos vaõ engrossando , e voltando-se roliços ; porém naõ deixaõ de manifestar-se em algumas cascas , desprendendo-se-lhe a cuticula , ou epiderme exterior.

VII.

A eflorescencia , ou modo de florecer de todas as Quinas he em racemos solitarios , que remataõ os ramos , no principio curtas , e em fórmia amacetada : porém depois se alongaõ em verdadeiros racemos , bastante mente grandes ; e compostos de muitos pedicellos aspados , e collocados , huns em frente dos outros , quasi em cruz , que se dividem , e subdividem gradualmente em outros menores , que sostem as flores. Todos os pedicellos do racemo constaõ de quatro quinas rombas , e quatro faces quasi planas. Debaixo de cada par dos pedicellos dos tres inferiores ,

res sahe hum par de folhas , semelhan-
tes aos dos ramos , bem que respectiva-
mente menores , porém os outros saõ sof-
tidos por outras folhinhas , chamadas bra-
éreas , ou chapinhas , mui pequenas , e de
figura entre assovelada , e alanceada , as
quaes cahem com muita facilidade.

VIII.

O cheiro das flores , ainda que pou-
co activo se percebe muito bem , e affecta
os nervos do olfacto com suavidade. Os
calices coroaõ sempre as caixinhas , ainda
ao depois de estarem abertas espontaneamen-
te. As corollas todas tem hum vello ma-
cio , e mais , ou menos comprido em a su-
perficie interior. O limbo , ou borda sem-
pre se acha plano , estendido , e nunca
dobrado para baixo , até que a flor se
murche , que entaõ costuma dobrar al-
gum tanto huma , ou outra lacinia.

IX.

A cor morada , rosada , roxa , saõ
communissimas em todas as especies de
quinas : a morada , e a rosada , se achaõ
frequentemente em as veias , e sobpés das
folhas , em os racemos , flores , e caixinhas :
a roxa he propria da parte interior das
cascas. Da existencia destas cores mais ou
menos vivas , ou apagadas em as quinas ,

se infere que todas participão do acto citrico ou de limão em maior, ou menor abundancia.

A R T I G O IX.

Signaes observados em as ca'cas de Quina colorada, que vem do Perú, e se admitem no Commercio, e na Falcade.

I. Superficie.

Escabrosa, e gretada transversalmente.

II. Cor exterior.

Parda mais, ou menos escura, misturado de manchas denegridas, cinzentas, esbranquiçadas, e amarelladas.

III. Cor interior.

Roxa escura, alguma cousa semelhante a Almagre.

IV. Enrolamento.

Bem enrolado de maneira, que huma margem cubra a outra.

V.

V. *Grossura.*

De huma pollegada até duas e meia.

VI. *Carnosidade.*

De huma até duas linhas e meia, quanto mais interior, mais lenhosa, especialmente a das canas grossas.

VII. *Pezo.*

Notavel, quasi igual á da fina com respeito á sua carnosidade, e grossura das canas.

VIII. *Consistencia.*

Compacta gradualmente mais para a parte exterior, que para a interior, que ha alguma coufa lenhosa-fungosa.

IX. *Fractura.*

Bastante igual: pois as barbilhas que deixa saõ curtas, e em as canas delgadas, apenas ficaõ nem ainda estas.

X. *Succo gommoso-resinoso.*

Proporcionado ao pezo, quebradura, e consistencia: percebe-se muito bem entre a epiderme, e carnosidade.

XI. *Cheiro.*

Grato , e mui sensivel , quando se cose.

XII. *Sabor.*

Muito amargo , e acido austero , nada fastidioso , antes affecta sem fastio , as fibras do paladar , e a lingua.

Nasce esta especie de Quina em as Montanhas , ou bosques elevados do rio Bamba Cuenca e Jaen em sitios frios , de noite , expostos ao Sol de dia : e em terrenos totalmente analogos á Quina fina.

Em 1785 , e 1786 , segundo a relaçao de hum amigo meu , em Lima se descobrio esta especie em as ditas Montanhas , e se applicou algum dos Casqueiros a recollellas , e as vendeo por preço limitado em Guayaquil. Os primeiros Commerciaentes , que neste Porto as compráraõ , as remetteraõ com desconfiança , de que os seus Correspondentes de Lima lha naõ acceitariaõ. Estes porém , sem embargo de naõ terem noticia desta nova especie , nem bastante conhecimento , para distinguirem as suas qualidades , remetteraõ para Cadiz alguns caixões de amostras , e os Commerciaentes Inglezes , pagáraõ cada arratel a 60 reales de Vellon. Com esta noticia , que tiveraõ em Lima , e em Guayaquil ,

se

se resloveraõ os Commerciantes a mandar maior número de caixões , e os Casqueiros a recolher maior copia : a qual se continuou a vender em Cadiz com tanta estimação , quanta tem a melhor de Lima.

Em Hespanha ha facultativos , que em muitas occasiões a preferem a todas outras especies , que até hoje se conhecem no Commercio.

A R T I G O X.

*Signaes da Quina , conhecida no Commercio ,
e no Perú pelo nome de Quina de
Calisaya.*

I. Superficie.

Parece que assim as cascas enroladas , como as que não o forão , forão antecedentemente limpas da epiderme , ou casquinha exterior : a superficie em aquellas he quasi limpa , algum tanto enrugada , e levemente assinalada com certos annéis , que manifestaõ haver ficado das gretas da epiderme , em que estiveraõ as orelhetas ; e em as que não forão enroladas , se acha a superficie com alguns altos , e baixos , que a fazem mais , e menos escabrosa.

II. *Cor exterior.*

Em algumas cascas , em que se encontra alguma porção de epiderme , se observa ser parda escura com manchas brancas : porém nas cascas , que são limpas da epiderme , a cor exterior é entre ferruginea , e castanha.

III. *Cor interior.*

Roxa clara entre melado , e leonado , e que tira a cor de Ocre.

IV. *Enrolamento.*

Nas cascas delgadas inteiramente enrolado ; nas medianas acanalado ; e os cascos , como não são enrolados , estão sempre planos.

V. *Grossura.*

Em os canos enrolados de huma pollegada pouco mais , ou menos : e a largura dos cascos de huma até duas pollegadas.

VI. *Carnosidade.*

De meia linha até duas , e vem a ser o que tem os cascos.

VII. Peso.

Notavel.

VIII. Confidencia.

Compacta , e muito mais nas cascas enroladas , do que naquellas , que inteiramente o não são ; e nestas mais do que nos cascos ; pois nestes he mais fungosa.

IX. Fractura.

Quasi igual com poucas rebarbas , e estas curtas nas canas enroladas : porém os cascos astilhosos , ou com muitas rebarbas lenhosas , e tezas.

X. Succo gomoso-resinoso.

Abundante por toda a superficie exterior , e que penetra até ametade da carnosidade , e se percebe clara , e distintamente por beneficio dos raios do Sol.

XI. Cheiro.

Pouco sensivel ; porém manifesta-se muito no tempo de moer as cascas , e muito mais no tempo de as cozer em agua , ou vinho ; ainda que nunca he o aroma tão grato , como nas cascas finas :

prin-

principalmente se são cascões, os que se moem, ou cozem.

XII. Sabor.

Mais amargo que todas, á excepção da terceira, que o tem quasi igual a esta; porém ao mesmo tempo mais repugnante ao paladar; pois affecta as fibras deste, e as da língua com certo fastio, que excita a nauseas: o amargo se manifesta immediatamente, que se mastiga, e permanece largo tempo. As cascas delgadas, que se enrolão, vem misturadas com os cascões, e não tem o sabor tão fastidioso como estas, ainda que o amargo se demostre com a mesma promptidaõ.

Segundo as ultimas notícias, que me communicou do Perú o P. M. Francisco Antonio Gonzales Laguna, e D. Joaõ Tafalla, Botanico aggregado á nossa expedição, se acha já descuberta por D. Joaõ Bezares esta espécie de casca em as montanhas de Monzon, e por huma ordem Regia de 10 de Dezembro de 1791, se vai fazer huma entrada pelos Aggregados da dita expedição, poderemos esperar abundantes, e muito uteis descobrimentos.

Alguns, a quem tenho manifestado, e cotejáraõ as cascas da terceira espécie, aqui descrita, com a da Calisaya, julgaõ, como eu, que ambas são a mesma,

lim-

limpa da epiderme exterior, mas necessita de novas observações.

A experiencia tem mostrado os admiraveis efeitos, que produz a Quina de Califaya, assim em as febres intermitentes; como em outras enfermidades; porém tambem se tem experimentado, que a 12 onças da Quina de Loxa, se devem ajuntar 4 da Quina de Califaya, para que exerceite com maior energia; pois he sabido que a de Califaya por si só, não obra com tanta segurança.

A R T I G O XI.

Signaes da casca da Quina de folhas de Oliveira.

I. Superficie.

Aspera, e escabrosa.

II. Cor exterior.

Parda, mais ou menos clara.

III. Cor interior.

Pouco mais baixa, que a da Cannella.

V.

IV.

IV. *Enrolamento.*

Bem enrolada.

V. *Grossura.*

Pouco mais de meia pollegada , até
a de huma penna delgada de escrever.

VI. *Carnosidade.*

De meia linha para baixo.

VII. *Pezo.*

Leviano , em razaõ da pouca carnosida-
de , e bom enrolamento das calcas ,
as quaes ficaõ em canudinhos compri-
dos , e delgados.

VIII. *Consistencia.*

Compacta.

IX. *Fractura.*

Igual ; pois saõ mui poucas , e cur-
tas as rebarbas.

X. *Succo gomoso-refinado;*

Proporcionado á carnosidade das cascas , e se devem ver com huma lente , e aos raios do Sol.

XI. *Cheiro.*

Agradavel , quando se moe ou cose.

XII. *Sabor.*

De hum amargo mediano , e grato : o que se manifesta promptamente nas primeiras mastigações.

Esta Quina nasce em a montanhas de Cucheiro , donde me trouxe hum Casqueiro certa porçaõ , antes de eu voltar a Hespanha , e me assegurou que as suas folhas se assemelhavaõ ás da Oliveira , porém dobradaamente mais compridas , e quatro vezes mais largas.

ARTIGO XII.

Experimentos Chymicos, e das referidas dez especies de Quina, e de sua analyse.

Ainda que naõ seja p sufficiente para a averiguacão das virtudes dos simplices a analyse Chymica a mais exacta, com tudo naõ se pôde negar, que dá muitas luzes para se proceder com mais conhecimento em a pratica da sua applicação, e uso, que sem este, e outros auxilios teria céga, e verdadeiramente empírica. Por esta razaõ os Medicos Insignes se dedicáraõ a descobrir, e a desentranhar os principios constitutivos das cascas das Quinas, e ainda que naõ nos possamos lisonjear de termos todavia hum perfeito exame analytico da Quina das Officinas, e muito menos de todas, e de cada huma de suas especies naõ obstante considerarmos opportuno citar aqui as principaes obras, que manifestaõ quanto se tem até agora adiantado a este assumpço, para que partindo-se de hum ponto fixo, possa continuar-se, e aperfeiçoar-se pelos intelligentes hum trabalho taõ importante.

Pondo de parte a analyse de Geoffroi, e outros Chymicos, que escreverão, quando esta Sciencia se achaya ainda mui-

to mais atraçada que agora , e das quaes por consequencia senão tira fructo algum, contentar-nos hemos com indicar os experimentos feitos pelos sabios Individuos da Real Sociedade Medica de París sobre as duas especies de Quina do Reino de Santa Fé , e mencionados no Art. II. pag. 10. da I. Parte. O Tractado do Doutor Skeet , que publicou em Londres , em 8.^o , em 1787 , com o titulo de *Experimentos , e Observações sobre a Quina enrolada roxa , e commum* ; o do Doutor Irving , publicado em o mesmo anno sobre o proprio assumpto, de cujos dous Tractados , naõ chegáraõ os originaes ás minhas mãos , e só sim os extractos feitos com toda a clareza , e intelligencia pelo Doutor Estevaõ Gallini , célebre Medico , e Chymico de Pauda em o sexto tomo do Jornal , que para servir de fundamento á Historia raciocinada da Medicina deste seculo , se vai publicando em Veneza ; o do Doutor Kentish , dado á luz no anno seguinte ; o do Doutor Saunders sobre a Quina roxa ; o do Doutor Asti Protomedico de Mantua ácerca da Quina de Santa Fé ; e finalmente da analyse da Quina da Ilha de S. Domingos , que publicou Mr. Fourcroy , em os Annaes de Chymica de Fevereiro , e Abril do anno de 1791 , pois ainda que , segundo dissemos , naõ seja aquella casca verdadeira especie de Quina , pôde esta excellente obra servir de norma

pa-

para se fazer analyse de qualquer materia vegetal , em geral , e por conseguinte das cascas , e com especialidade da fina , ou officinal. Espera-se que D. Vicente Olmedo que , como Commissionado pelo governo para o Exame , e observancia dos montes de Loxa , regulamento , e direccao das remessas de sua casca , logra a maior proporcao , e faça completa , e comparativa a analyse das varias espécies novas , ou frescas , que tem a maõ.

De todas as tentativas chymicas o resultado he que a *Quina Officinal* , e ainda algumas das outras contém ferro , á cuja poderosa virtude tonica , e adstringente parece , que deve attribuir-se em grande parte a deste específico.

Não possuindo eu luzes , e tempo necessario , para executar huma analyse , que satisfizesse a respeito destas cascas , a pedi ao nosso Cathedratico de Chymica D. Pedro Gutierres Bueno , e consegui de seu notorio zelo , e habilidade , que pelo menos se fizesse debaixo de sua direccao no Real Laboratorio algumas experiencias com as 8 amostras de cascas , que recolhi , e truxe do Perú , accrescentando as das outras duas espécies , que adquiri do Commercio da America em Hespanha : e dos seus resultados se fizerão as seguintes taboas.

Por-

Porções de ar , que deraõ cada huma das dez cascas de Quinas , pôstas ao Sol com agua huma onça de cada Especie no temperamento de 16 gr. do thermometro de Reamur.

| | grãos de ar. |
|--------------------------------|--------------|
| 1. Quina mórada | 76 |
| 2. Delgada | 34 |
| 3. Amarellada | 72 |
| 4. Officinal | 24 |
| 5. Colorada | 64 |
| 6. Folhas d'Oliveira | 72 |
| 7. De Calissaya | 60 |
| 8. Palida | 50 |
| 9. Limpa | 62 |
| 10. Parda | 36 |

Densidade , que se augmentou á agua pelo cōsimento de huma onça de casca de Quina cosida , ou servida em 16 de agua , cuja densidade era de 262 grãos.

| gr. de densid. | gr. de densid. |
|----------------|----------------|
| 1. 20 | 6. 24 |
| 2. 16 | 7. 48 |
| 3. 28 | 8. 72 |
| 4. 20 | 9. 40 |
| 5. 24 | 10. 64 |

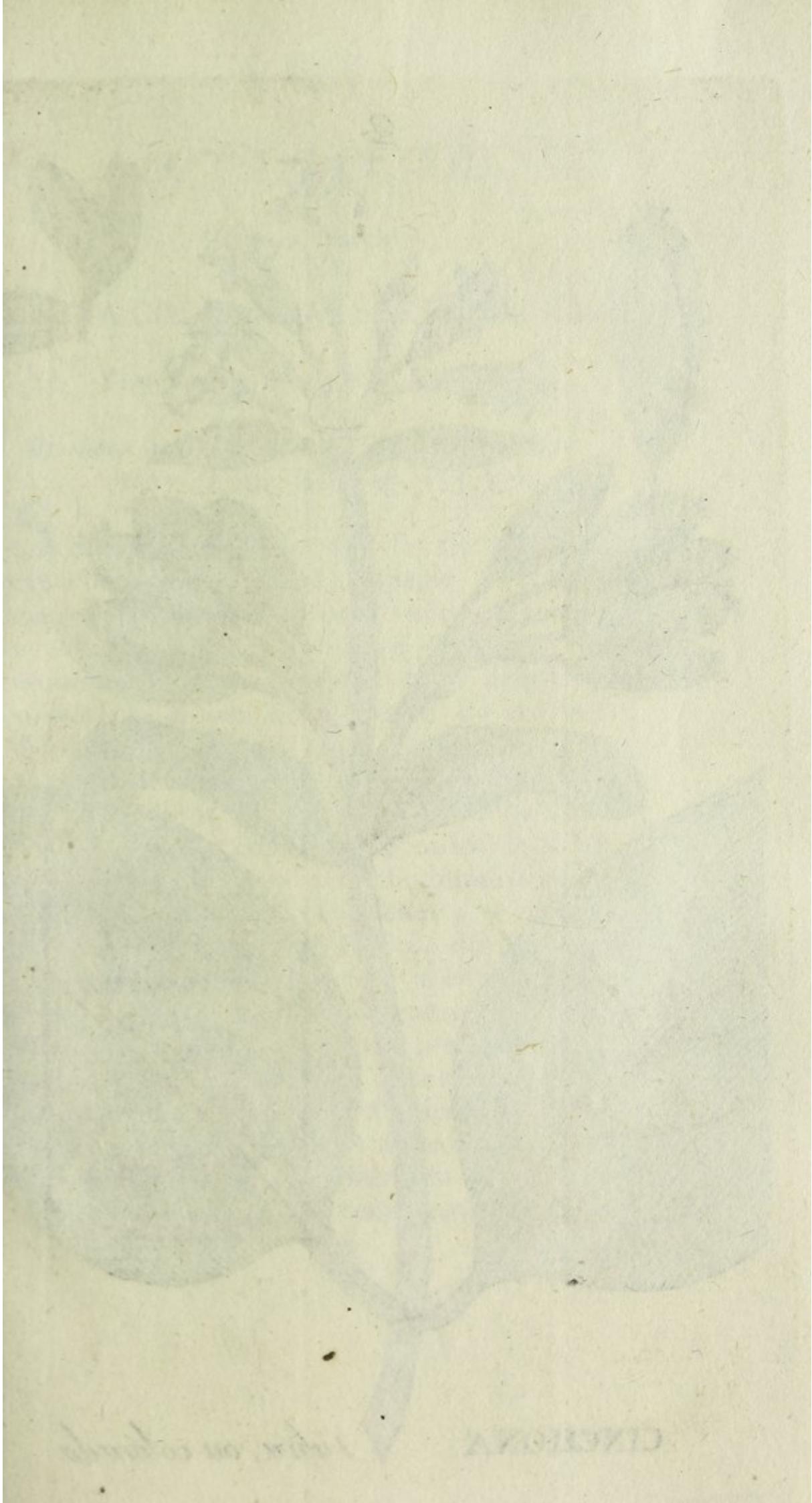
Densidade , que resultou em a infusaõ de huma onça de cada especie de casca com 16 onças de agua , aos 16 gr. do thermom. de Reamur , sendo a densidade d'agua , em

em que se infundíraõ , de 262 grãos , e comparada com a infusaõ aumentou a densidade.

| | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|----|-----|---|---|---|----|
| 1. | . | . | . | . | 08 | 6. | . | . | . | 24 |
| 2. | . | . | . | . | 12 | 7. | . | . | . | 48 |
| 3. | . | . | . | . | 16 | 8. | . | . | . | 72 |
| 4. | . | . | . | . | 20 | 9. | . | . | . | 40 |
| 5. | . | . | . | . | 24 | 10. | . | . | . | 64 |

Os liquores , em que se fizeraõ as decocções , continhaõ em dissoluçao , segundo o demonstráraõ os reactivos , as substâncias seguintes.

| <i>Muci-</i> | <i>Muriato Gre-</i> | <i>Magne-</i> | <i>Acido Potas-</i> | <i>Fer-</i> | <i>lase.</i> | <i>calcereo.</i> | <i>da.</i> | <i>fia.</i> | <i>galico.</i> | <i>fa.</i> | <i>ro.</i> |
|--------------|---------------------|---------------|---------------------|-------------|--------------|------------------|------------|-------------|----------------|------------|------------|
| 1. Deo | *** | D | *** | D | D | D | D | Deo | *** | *** | *** |
| 2. | D | D | D | D | D | D | D | Deo | *** | *** | *** |
| 3. | D | D | *** | *** | D | D | D | D | D | D | D |
| 4. | D | D | *** | D | D | D | D | D | D | D | D |
| 5. | D | *** | D | *** | D | D | D | D | D | D | D |
| 6. | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D |
| 7. | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D |
| 8. | D | *** | *** | *** | *** | *** | *** | *** | *** | *** | *** |
| 9. | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D |
| 10. | *** | *** | *** | *** | D | *** | *** | D | *** | *** | D |



2



CINCHONA

tuba, ou colorada

ARTIGO XIII.

Oitava especie.

QUINA COLORADA, ou VERMELHA.

*Com huma Estampa. Est. II.**Cinchona rubra. (Woodville Medical Botany. Tom. III. pag. 555.)*

SEm embargo de não se ter ainda o específico carácter desta espécie botanicamente determinado, com tudo, segundo o testemunho de Combe e Groscke, se enviou do Pérú a Linné hum debuxo, o qual se achou no Hervario do mesmo Author, comprado pelo Doutor Smith, a quem me confesso obrigado pela figura que aqui ajunto. O original continha duas figuras, huma com flores, outra com as caixinhas, ás quaes acrescia hum debuxo da casca. Nestas Authoridades, e na do Doutor Murray, no VI. Vol. do seu *Appar. Medic.*, que se refere a esta figura, nos contemplamos sufficientemente garantidos, para o apresentar, e publicar, não duvidando, que haja de ser bem aceito pelos nossos Leitores Medicos.

Evidentemente goza do carácter essencial da Cinchona, differindo especificamente de quantas se tem enviado deste

genero. A disparidade que faz da *Cinchona Officinal* he tão obvia , que basta sómente comparar as duas figuras , para se conhecer. As qualidades medicas da casca , bem consideradas saõ , como tem sido as da precedente.

(A pag. 549. tratando da *Quina Officinal* diz o seguinte.)

Além desta casca , outras muitas especies saõ recommendedas pelos Authores para os usos medicos especialmente a casca Peruviana vermelha (*red bark*) tambem a *Cinchona Caribæorum* , ou Quina de Jamaica ; a da *Cinchona Floribunda* , produzida em Santa Luzia , e a de duas , ou tres outras especies descobertas em Santa Fé , a 1. destas he em muito maiores , e mais delgados pedacos , que a *commum* , e muitos destes saõ concavos ; e ainda que naõ enrollados , parecem cascas encanutadas : saõ curtos , como as melhores cascas , e evidentemente se distingue ser a sua composição de tres propagações , a de fóra delgada , enrugada , a maior parte das vezes coberta de huma substancia , como de musgo , e de huma cor vermelha pardosa . A do meio mais grossa , mais compacta , de huma cor negra , ou sombria ; e he mui quebradica , e resinosa , a ultima de dentro mais lenhosa , e fibrosa , e de huma cor vermelha mais lustrosa. Empoando-se esta cas-

casca , parece que a do meio contem maior proporçaõ de materia resinosa , e por isso senaõ deve quebrar taõ depressa , como o resto , circunstancia , que deve ser atten-dida , para naõ ficar a parte mais activa fóra do pó fino. Esta casca vermelha des-cobre ao gosto todo o particular sabor da casca Peruviana , mas muito mais forte , que a casca commum das officinas. A sua infusaõ em agua quente he muito mais amargosa , que a decocçãõ da casca com-mum ***. A sua adstringencia he em igual gráo maior , que a da infusaõ da cas-ca commum , como se prova pela addiçãõ do vitriolo marcial ***.

Em quanto ás propriedades medicinaes temos authoridades muito respeitaveis , que mostraõ ter a casca vermelha as mes-mas virtudes , que a commum , mas em hum gráo muito mais alto , e se tem jul-gado ser muito mais efficaz na cura das fe-bres intermitentes , e daqui se julga ser aquella , que os Hespanhoes chamaõ *Casca-rilla Colorada* , segundo Arrot , e provavel-mente que fora a primeira especie , que os Hespanhoes trouxeraõ á Europa , e que foi taõ util em as mãos de Sydenham , Morton , e Lister : por quanto se prova pelo testemunho dos mais antigos prati-cos , que a casca , que primeiramente se empregou , era de huma cor muito mais profunda , que a commum. O Doutor Saunder pensava que ambas provinhaõ da

mesma arvore , que estas eraõ do tronco ,
e a outra dos ramos novos , mas na sua
terceira Ediçao abandonou inteiramente
esta opiniao ***.

A R T I G O XIV.

Nova especie.

QUINA DE JAMAICA.

Cinchona Caribæorum.

Caracter especial.

Quinas com pedunculos de huma só flor.

(Jacquin. Selectarum Stirpium Americanarum Historia.)

Caract. gen.

CALIS : Periancio de huma folha , minimo , com cinco dentes , acuminado , erguido , posto sobre o germen , e permanente.

COROLLA : de hum só petalo. Tubo cylindrico , longissimo , erguido. Limbo ou borda , talhada em cinco : com os entrelhos lineares , obtusos , concavos , reflexos , de maior comprimento , que o tubo.

ESTAMES : Filamentos cinco , feitos co-



CINCHONA *Caribea*

Scimus *notitia*

como fios , nascidos no fundo dô tubo ;
e mais compridos que este.

ANTHERAS : Lineares , erguidas , com
o comprimento da Corolla.

PISTILLO : Germen oblongo , e posto
por baixo do Calis.

ESTYLO : feito como hum fio , erguido ,
e do comprimento dos Estames.

ESTIGMA : obtuso.

PERICARPIO : Caixinha meio ovada ,
obtusa , coroada pelos calis , de dous alo-
jamentos , e de outras tantas portas , que
se abrem em duas , no alto , ou no
apice.

SEMENTES : muitas , meio orbicula-
das , chatas , e sobrepostas.

He huma arvoreta erguida , direita ,
ramosa , e de dez pés de altura.

FOLHAS : lanceoladas , acuminadas ,
inteiríssimas , lisas , com as pontas re-
viradas , pecioladas , oppostas , do com-
primento de duas , ou ainda tres polle-
gadas.

PEDICELLOS : de huma só flor , cur-
tos , e nas axillas , ou encontros.

FLORES : de hum cheiro muito sua-
vissimo , de huma cor de carne alvadia ,
e meia pollegada he todo o seu compri-
mento.

CAIXINHAS : antes da madureza verdes ,
cheias de hum summo amargosíssimo , que
causa , quer aos narizes , quer ás mãos hu-
ma prurigem ardente. Mora nas pequenas
mat-

mattas junto a Habana , em a Ilha de S. Domingos , na enseada , ou bahia , chamada Bayaha. Florece em Setembro , e Outubro. Apanhei seus fructos em Dezembro.

C O N T I N U A Ç A Ó

Da mesma Memoria , com huma Estampa.

Estampa III.

Caracter especial.

Cinchona dos Caraibes com pedunculos de huma só flor , com os folhas , e a Corolla com a aba , ou borda lisas. (Por M. Vavasseur.)

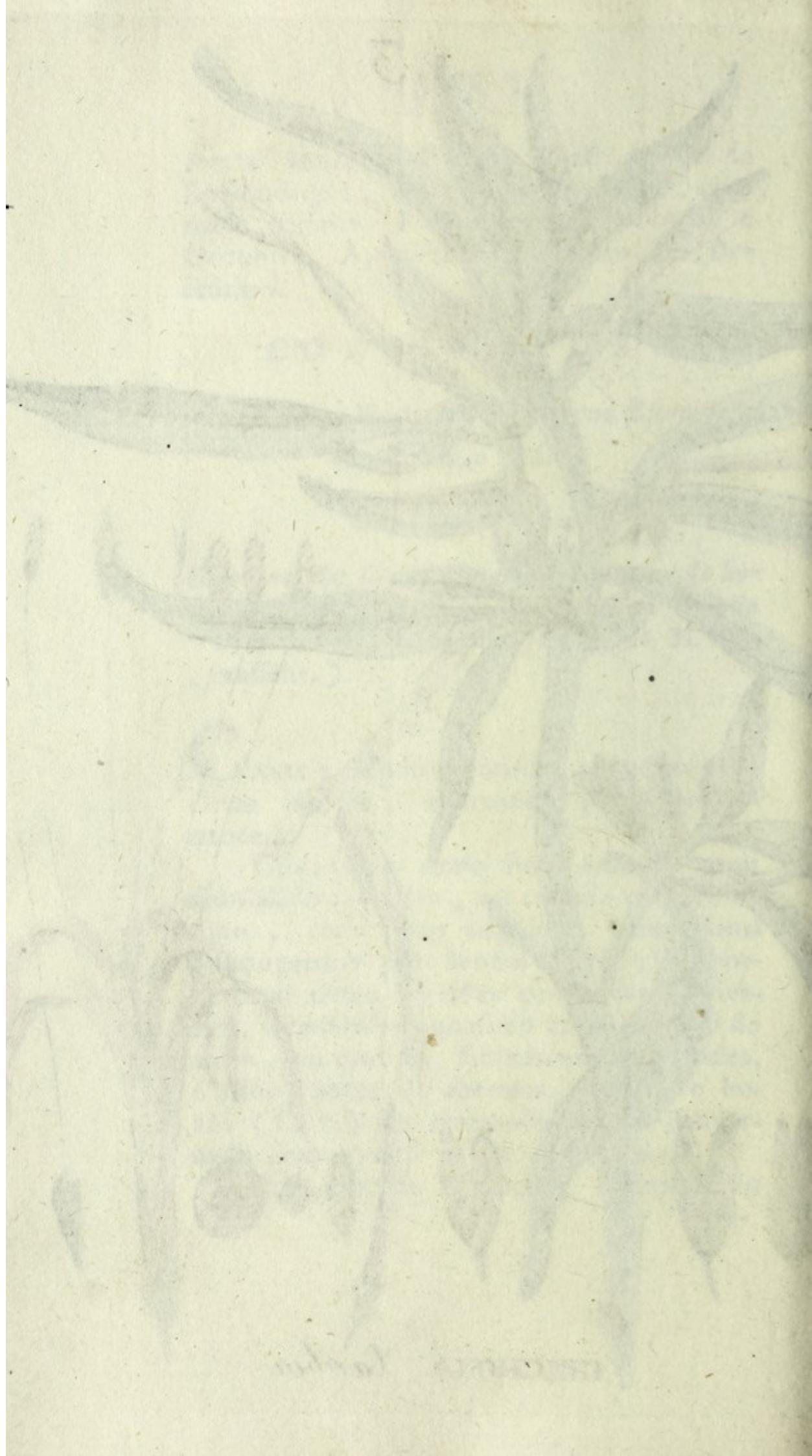
CALIS : superior muito pequeno com cinco dentes , e aturador , ou permanente.

COROLLA : como hum embude , ou afunillado : o tubo , ou canudo compridissimo , com cinco angulos , hum tanto pennugentos por dentro , a aba , ou borda com cinco divisões profundas , lineares , acanaladas , quasi do comprimento do tubo , ou canudo , froixamente cumbados , e lisos , antes da abertura da flor , o botão (Calis) he acaracolado , ou contornado como huma espira , ou caracol.

FILAMENTOS : cinco , inseridos no fun-

3





fundo do tubo , do comprimento da **Co-**
rolla , enredado na sua parte inferior.

ANTHERAS : allongadas.

OVEIRO , ou **germen** , arredondado
inferior.

ESTYLLO : do comprimento dos **E-**
tames.

ESTIGMA : capitoso , e alguma coufa
arreguado.

CAIXINHA : ovoide , coroada pelo
Calis , que se abre pelo alto em duas par-
tes , dobradas de huma membrana mais
larga , que ellas , e cujos rebordes formaõ
dous batentes , que se abrem parallelamente
as portas , ou valvulas.

SEMENTES : muitas , planas , ovaes ,
algum tanto pont'agudas por huma ex-
tremitade , e bordadas d'huma membra-
na : prezas por huma sobreposiçao , á
maneira de telhas , á hum receptaculo
plano , e livre.

ARVORE : he de mediana grandeza.

TRONCO : excede a seis pollegadas de
diametro.

FOLHAS : alanceadas , oppostas em
cruz , do mesmo modo , que os ramos ,
como em todas as plantas , e arvores des-
ta familia. Na inserçao dos nervos das fo-
llhas se vêm pequenos pontos secreto-
rios.

RAMOS : em novos saõ escuros , e se-
meados de pontos esbranquiçados.

FLORES : solitarias , brancas , axilla-
res ,

res , ou nos encontros , pedunculados ; acompanhados de duas pequenas orelhetas caducas. Exhalão , assim como a especie seguinte , hum agradavel cheiro de Madre-silva.

Esta arvore nasce em os peiores terrenos : Corta-se só pelo motivo de a queimar ; mas tambem para coufas pequenas em a Carpintaria. Julgaõ que o seu lenho he incorruptivel. Ao depois de cortado , lança abundancia de rebentos do pé como a Quina do Perú. (*Enciclopedia palavra Quina.*)

MURRAY escreve (*Aparat. Medic. Tom. VI. pag. 32.*)

Que he huma arvore , que nasce espontaneamente nas Ilhas Caraibes , principalmente ao Norte , na Jamaica , em hum terreno pedregulhoso , junto ás praias do mar. Wright diz , que chega de 20 até 40 pés de altura ; e que a sua grossura á proporçao da altura , he mui pequena , mas dura , tenaz , e de huma cor por dentro , entre a loura , e a alvadia. Conheci das amostras das cascas , que M. Wright me mandou , que ellas variavaõ , segundo a parte , de que forao tiradas. Tiraõ-se do tronco pedaços planos , concavos de quasi meio palmo de comprimento , e meia linha de grossura , nas quaes claramente se distinguem duas camadas , huma exterior mais

mais grossa , unida á epiderme com huma
linha de grossura , escabrosa por causa das
muitas , e profundas rachas , que tem ,
acastanhada , esponjosa , que facilmente se
esfingalha , insípida ; a outra firme , fibro-
sa , de huma cor parda verdoenga mais
profunda , de hum gosto doce nauseoso ,
e intensamente amargo. As amostras dos
ramos , separadas existem convexas , ou
enroladas , cobertas de huma epiderme
delgada , pardosa , rugosa , cheia de mus-
go *Lichen leprosus* , e tirado este , appare-
ce a camada de cor parda escura. As cascas
dos ramos saõ mais delicadas , e pallidas.
A casca , que está vizinha á raiz , dá
pedaços planos , despidos da epiderme.
Naõ percebi o gosto de rabanos , e aro-
matico , que Mr. Wright diz que tem ,
assim que se mastiga : nem alguma adstric-
çao manifesta. Todas as minhas amostras
tinhaõ certas particulas brilhantes , co-
mo crystaeszinhos , pela superficie inte-
rior. Julgo , que se naõ deve fazer caso
da camada exterior por inerte. Moida em
pó , figura a casca da Quina commum.
Enche de sua virtude , assim a agua
quente , como a fria. Meia onça do seu
cozido , com duas libras de agua , até
ficar reduzida a huma , faz a sua decoc-
çao saturada , e se faz de huma cor mais
carregada , do que a da Quina , a qual
he parda , mas naõ turva. Tem menor
adstringencia , como o mostra a mistu-

ra do vitriolo marcial. M. Wright naõ diz exactamente a que qualidade de febres intermitentes ella haja de acudir, se ben usara della em Jamaica felizmente, e muitas vezes. Que ella corrobora o estomago, extingue a nausea, e o vomito, &c., e que finalmente deve ser estimada como hum tonico, e antisепtico efficaz (1).

AR-

(1) O Doutor Ruiz na sua Quinologia diz, que esta especie pertence mais a algum dos generos affins da Cinchona, como á Portlandia, do que a ella. 1. Pela mesma descripçao, que della faz Jacquin, que naõ concorda com a Cinchona, &c. 2. Pela analyse, que fizeraõ della os Chymicos Franceses, Fourcroy, &c., e vem nos Annaes de Chymica. 3. Pela authoridade do Reichard que na ultima Edigaõ das Especies de plantas de Linne, diz em huma nota — Cinchona Caribea vix hujus generis. — A pezar disto Gmelin a traz como huma especie.

ARTIGO XV.

*Nona especie.*QUINA-QUINA PITON , OU DE
SANTA LUZIA.*Cinchona floribunda.*

Quina de Martinica , conhecida pelo nome de Quina Piton , por M. Mallet , Doutor Regente da Faculdade. Tirada da Collecção das Memorias da Secção pública da Faculdade de Medicina de 1779.

AS febres intermitentes tinhaõ por muito tempo desolado os nossos Climas , antes de terem os Medicos descoberto hum meio seguro para as combater. Isto só aconteceu em 1649 , como todos sabem , que se começou a ter algumas noções ácerca da Quina , pelas relações do Cardeal de Lugo , e dos Jesuitas , que forão á França. Decorrrerào 30 annos ainda ao depois desta época , antes que os Medicos se resolvessem a receitalla aos doentes com aquella confiança , que geralmente devem ter os remedios específicos , e que

a Quina mereceo muito bem ao de-
pois.

Em 1679 hum Inglez , chamado Tal-
bot , a poz em voga , e Luiz , o grande ,
comprou delle a maneira , porque a re-
ceitava , e as suas doses. Desde esta épo-
ca até hoje , unicamente o Perú estava
na posse de administrar a Quina á Euro-
pa , e senaõ tinha ainda feito uso algum ,
da que nascia em outras partes. Todavia
ella tambem existia em S. Domingos , no
novo Mexico , e em Martinica.

Nós somos devedores , e responsaveis
por esta descoberta , a M. de Badier ,
Inspector das estradas públicas , e morador
em Guadalupe , do conhecimento da Qui-
na , que nasce em Martinica , e que nel-
la se conhece pelo nome de Quina Piton,
(1). Elle seguramente foi o primeiro ,
que a trouxe a França , e que se dignou
dar-nos hum ramo desta arvore , e huma
pequena porçao da sua casca , para lhe fa-
zermos a analyse , e repetir as experien-
cias proprias , a contestar-lhe as suas pro-
prie-

(1) A palavra Piton serve na America
para designar o alto , ou picaroto das monta-
nhas ; assim como a palavra mornes os mes-
mos montes , ou montanhas. Sobre os picos
dos montes dos distritos de Vauclin , e Carbet
nasce esta Quina.

priedades. Este Naturalista cheio de zelo pelo progreſſo da Historia Natural, e pelo bem da humanidade, nos comunicou ao mesmo tempo algumas observações sobre os effeitos desta casca, da qual os Cirurgiões, e moradores do Monte alto, ou Morro alto, se servem felizmente para deſtruirem as febres, que muitas vezes tem feito grandes estragos nestes Climas.

O ramo, que nos deraõ, foi colhido ao depois de ter paſſado a sua flor: poſt trazia na sua extremidade fructos no eſtado de maduros. M. Descemer, noſſo Conſocio, taõ conhecido pela extenſão de suas luzeſ em Botanica, quiz de muito boa vontade encarregar ſe de o exameinar, e de o comparar com a descripção da Quina do Perú. Elle moſtrou em huma Memoria muito bem individuada, e circunſtanciada, que apresentou a Faculda- de, e que eu vou reſervir, que a *Quina Piton* he huma eſpecie de Quina perfei- tamente ſemelhante á do Perú.

M. de Radier, diz elle, naõ nos ten- do dado descripção alguma da arvore, de que vamos a fallar, nós nos limitaremos em a exposição das partes, que ſe en- contrarão no ramo que nos foi entregue por M. Mallet. Elle he longo de dez pol- legadas, e meia, aprefentando ſeis pares de folhas, oppotas, compridas de ſeis pollegadas, largas de duas, pont'agudas

em

em ambas as extremidades , lustrosas por cima , e escuras por baixo , separadas no seu comprimento por hum nervo sobre saliente , que diminue insensivelmente á proporçaõ , que se avizinha á ponta , atra- vessada por nervos obliquos , que se alternaõ. Ellas estaõ pegadas aos ramos por hum pé comprido de meia pollegada. Por cima de cada par de folhas se encontra huma bainha membranosa , applicada so- bre a haste , do comprimento de tres li- nhas , aberta em duas partes , que a faz parecer , e muito bem , a ponta de huma mitra.

Este ramo he terminado por hum ra- malhete de fructos , dos quaes os maiores tem sete para oito linhas de comprido. Elles apparecem em cinco pares de pe- dunculos communs oppostos , arranjados huns por cima dos outros , que os subdividem em outros da mesma sorte oppo- stos , na extremidade dos quaes estaõ pre- zos os fructos. Por baixo dos dous pri- meiros pares de pedunculos communs te- mos observado duas orelhetas intermedia- rias , largas , pontudas , e unidas nas suas bases : nas outras estaõ separadas , e pos- tas na base dos pedunculos , assim como nos da segunda ordem. Faltaõ nos da ter- ceira.

O ramo , que vimos , naõ tinha flo- res ; e só fructos quasi maduros , dos quaes himos a dar a descripçao a mais exacta.

Ao

Ao depois daremos , a que deo M. de Condamine do fructo da Quina do Perú. Nós as compararemos ambas , e daremos as nossas conjecturas ácerca da arvore , que examinamos.

O fructo da *Quina Piton* he huma caixinha allongada , negra , conica , pont'aguda por baixo , obtusa no alto , aplainada nos lados , assignalada com dous regos longitudinaes , coroado pelo calis , que he permanente , de huma só peça recortada profundamente em cinco partes estreitas , apartadas humas das outras , pont'agudas , e curvas por dentro , estando o fructo secco. Esta caixinha tem dous alojamentos : compoem-se de duas portas , que se separaõ por hum diaphragma , ou parede intermedia membranosa , vertical , que se pega nas bordas das portas , que saõ dobradas para dentro. Cada hum destes vãos , ou lugares , contém muitas sementes , pequenas , pardas , arredondadas , postas no meio de huma folha dobrada , membranosa , delgada , larga , avermelhada , dispostas em feiçao de escamas de peixe , e unidas a huma placenta allongada , carnuda , desigual , livre nas duas pontas , mas grossa na do alto , aplainada pela parte de fóra , adherente á parede intermedia por huma folha membranosa , pósta a prumo defronte da placenta do outro lugar.

M. de Condamine diz , pag. 232 das

Me.

memorias da Academia das Sciencias, para o anno de 1738, que a flor da Quina, fendo passada, o calis se estufa, ou incha no seu meio á maneira da azeitona, que engrossa, e se muda em hum fructo de dous alojamentos, que fica mais curto, e mais redondo, seccando-se, e que finalmente se abre em dous separados por huma parede intermedia, dobrada de huma pellicula amarellada, lisa, delgada, da qual despega mui depressa, sementes avermelhadas, planas, e como folhosas, das quaes muitas só tem meia linha de diametro, mui adelgaçada para as bordas, e engrossada no meio, que he de huma cor mais carregada, e contem a plantula com toda a sua grossura entre duas pelliculas. Estas sementes se assemelhaõ em pequeno ás do Olmeiro: estaõ unidas, e dispostas á maneira de escamas em huma placenta allongada, e aguda nas suas duas extremidades. A placenta tem de cada lado a parede intermedia. Tem a semelhança com pequena diferença á de hum grão de aveia: porém mais comprida, e mais delgada, aplainada, com hum canal, conforme o comprimento do lado, que ajunta a parede intermedia, e com algumas escabrosidades, ou asperezas do lado oposto.

Esta descripçao do fructo da Quina do Perú, concorda taõ perfeitamente com a da *Quina Piton*, que nos naõ foi possivel

vél descobrir alguma diferença. Em ambas o calis está sobre o fructo, ou como Tournefort se explica, se volta em hum fructo. Em ambas o fructo he oval, e se abrem em duas ametades, separadas por hum tabique, ou parede intermedia, e dobradas de huma pellicula amarellada, li- fa, delgada, que julguei ser hum pro- longamento da parede intermedia : Em ambas os grãos saõ chateados, e como folhosos. Elles naõ tem meia linha de diametro, saõ delgadissimos para as mar- gens ou bordas, e engrossiados no centro, ou meio, que he de huma cor mais car- regada, e contém o graõ com toda a sua grossura entre duas pelliculas. Estas se- mentes, que M. le Condamine assemelhou ás do Olmeiro estaõ unidas, e dispos- tas, á maneira de escamas, em huma pla- centa allongada, pont'aguda por huma das suas extremidades, e obtusa pela outra. Esta placenta está de cada lado na pare- de intermedia. M. le Condamine, que viu o fructo novo, advertio, que a placenta tinha hum canal, ou arregoamento pelo seu comprimento, do lado da parede in- termedia, e do lado opposto algumas af- perezas. Elle compara a placenta a hum graõ de aveia aplainado. Nós reconhece- mos muito bem o aplainamento, e as af- perezas do lado opposto á parede : mas naõ encontramos o canal, ainda que fi- zemos macerar o fructo em agua por

muitos dias. O dessecamento , porque passou , lhe embaraçou certamente tomar esta figura.

Por todos estes caracteres julgamos que a *Quina Piton* he huma verdadeira especie de Quina. Se ajuntarmos estes signaes de semelhança á outros , tirados da figura das folhas , da sua disposição , e da de suas flores , arranjadas sobre os ramos , daremos daqui por diante novas forças á nossa opiniao.

Em ambas as folhas saõ opostas , e se bem M. de Condamine o naõ haja de affirmar da especie , de que falla , todavia nós nos temos certificado disto por huma planta , que vimos conservada viva no Jardim de Sua Magestade. Em ambas as especies se encontra hum peciolo assaz comprido , o qual tem meia pollegada de comprimento , saõ lisas por cima , e por baixo escuras , pont'agudas nas duas extremidades , largas pollegada e meia , ou duas , na sua parte media. As da Quina Piton saõ unicamente o dobre mais compridas que as do Perú. As mais compridas do ramo , que temos , tem seis pollegadas de comprido , ao passo que as da Quina do Perú , sómente tem duas pollegadas e meia , ou tres. Ellas tem ambas hum nervo commum , ou costa longitudinal , e os seus principaes nervos saõ revestidos , ou alternativos. Outro caracter , do qual naõ fallou M. de Condamine , e que

que nós observamos em a Quina do Pe-
rú , e que igualmente se observa em a
Quina Piton , he huma bainha membra-
nosa , de duas ou tres linhas , que abarca
a haste por cima de cada hum dos pares
de folhas.

Finalmente , as folhas da Quina Piton
estaõ dispostas por molhos nos remates ,
altos , ou franças da arvore , do mesmo
modo que as da Quina do Perú .

Tinha-se já encontrado a Quina nas
nossas Ilhas. Vê-se na Historia das moles-
tias da Ilha de S. Domingos por M. Pou-
pe Desportes , Medico do Rei nesta Co-
lonia , e correspondente da Academia das
Sciencias huma Carta (1) que este Sabio
Botanico escreveo a seu iirmaõ em 1747 ,
na qual lhe dizia que havia muito tem-
po , que tinha participado a M. de Jussieu
o descobrimento de trcs especies de Qui-
nas em S. Domingos , entre as quaes hu-
ma tinha perfeita semelhança com a des-
criçao , que M. de Condamine enviara
do Perú á Real Academia das Sciencias.
M. Desportes tinha nomeado a esta es-

f ii

pe-

(1) *Histoire des Maladies de Saint Do-
mingue.* Tom. II. pag. 231.

pecie. — *Trachellium arborescens* & *fluvatile Lauri* foliis conjugatis, floribus racemosis seu corymbosis albis, capsulis conicis nigris (1). Naõ he ágora a occasião de mostrar que ella naõ era, como elle supunha, hum *Trachellia*; por ora sómente nos basta haver contestado, que ha em S. Domingos, ao menos, huma especie de Quina: e de que até agora nos naõ temos aproveitado, havendo decorrido trinta annos, que se enviou a França o seu descobrimento.

A analyse chymica naõ diminuiu coufa alguma da idéa favoravel, que temos concebido da Quina Piton, e o trabalho de M. de la Planche nosso Consocio, cujos talentos, exactidaõ, e a mais escrupulosa attenção saõ conhecidos nesta Faculdade, ou corporaçao, provará de mais a mais a analogia, que se dá entre a Quina de Martinica, e a do Perú, e assim seará facil de se convencerem pela comparação, que elle fez de ambas, a qual passo a expor.

ii 1

A

(1) *Histoire des Maladies de Saint Domingues.* Tom. III. p. 231.

A casca da Quina Piton (diz elle) he larga , delgada , fibrosa , leve ; despojada da sua epiderme , he de hum pardo escuro carregado , de hum sabor summa- mente amargo. — A Quina do Perú , de que nos servimos , para fazer a analyse com- parada , era de huma grossura mediana , d' huma cor vermelha , denegrida por fóra ; e vermelha canella por dentro , de hum sabor estiptico amargo. Estas duas cascas forao tractadas separadamente em diffe- rentes gráos de calor com agua , vinho , agua-ardente , acidos , alkalis , e deraõ os resultados seguintes.

1.º Duas onças de Quina do Perú , feita em pó grosseiramente , e pósta a ma- cerar em duas canadas de agua fria , esta mistura , muitas vezes agitada em oito dias , se separou huma grande quantidade de ar , que produzio huma espuma mui abundante. Este liquor , filtrado por hum papel pardo , appareceo amarellado , toldado , ou turvo , e amargo.

2.º Hum quartilho d'agua quente der- ramado no residuo , e filtrado , passadas doze horas , deo hum liquor mais amarello , e mais amargo : Repetindo-se a mesma in- fusaõ , forneceo hum liquor quasi seme- lhante.

3.º O mesmo residuo , sujeitando-se a huma fervura de sete para oito minutos , em hum quartilho de agua , repetido por tres vezes , o producto das duas primeiras

de-

decocções , era de hum amarello carregado , toldado , de hum sabor amargo ; e o produto do terceiro era mais fraco á vista , e tambem ao gosto , que as duas primeiras .

4.º O mesmo resíduo , ao depois de ter sido molhado em agua quente por muitas vezes , até lhe tirar todo o sabor , foi posto em digestão em huma porção de espirito de vinho , ao qual tingio de huma cor de ambar , sem amargura . Poz-se ao depois disto ao fogo o resíduo , que promptíssimamente ardeo , sem espalhar cheiro algum particular , e nem produzio hum só atomo d'alkali fixo por meio da incineração .

5.º Todos os liquores , que tinhaõ servido ás infusões , decocções , e loções , sendo juntos , e formando quasi quatro para cinco canadas , se filtráraõ ; e passáraõ mui lentamente , e ao depois se posseraõ a evaporar . Toldáraõ-se muito no tempo desta operaçao , tornáraõ-se a filtrar de novo , por duas vezes , e finalmente , acabada a evaporaçao , deixáraõ em hum prato vidrado duas oitavas de hum extracto secco , lustroso , e que se humedecia ao ar .

*Repetiraõ-se estas mesmas experiencias com
a Quina Piton.*

1.^o Duas onças desta casca , feitas em pó grosseiramente , forao infundidas em duas canadas de agua fria. Despegou huma quantidade de agua muito maior que a que se separou da Quina do Perú. A espuma , que se formou , sendo agitada , foi mais abundante , e naõ se extinguiu já mais completamente. A agua , em que se infundio a Quina Piton , desde o primeiro dia , se colorio , ficando , passados oito dias , de cor de açafraõ vermelho , mui carregada , e a pezar disto muito limpa : filtrou-se o liquor , derramou se huma porçaõ igual de agua fria sobre o residuo , &c. Oito dias , ao depois desta nova maceração , o liquor se achou quasi taõ carregado em cor , como ficou da primeira vez.

Ao depois de ter filtrado esta segunda tintura , o residuo se submetteo a tres infusões differentes , cada huma dellas em hum quartilho de agua quente , a tintura diminuiu da intensaõ da primeira á segunda , e desta á terceira , que , a pezar disto , se achou ainda taõ carregada , quando menos , como a primeira tintura da Quina do Perú.

2.^o Antes de proceder a decocção do marco , foi este lavado em dous quartilhos de agua

água quente , deitada por muitas vezes , até que ella passasse fracamente colorada . Estando deste modo certos , e seguros , que elle nada mais fornecia a infusão , lhe fizemos passar successivamente pelas tres decocções em duas libras de água , que se acháraõ ainda de huma cor de ambar , e de hum sabor muito amargo , principalmente a primeira : em fim , o marco , que ainda não tinha perdido todo o sabor , foi lexiviado , pela segunda vez , em muita água quente , até ficar absolutamente insípido . Neste estado colorio mui pouco o espirito de vinho quente , queimou muito rapidamente , e suas cinzas não deraõ alkali algum fixo .

3.º Todos os liquores , carregados dos principios extractivos , que provem das macerações , das infusões , das decocções , e das lavagens , que , unidos , formavaõ a quantidade de doze quartilhos , e mais , foraõ derramados no filtro , passáraõ mui promptamente , foraõ ao depois disso submettidos á evaporação , perdéraõ alguma cousa da sua limpeza no tempo da operação , foraõ filtrados segunda vez no fim , e produziraõ quatro oitavas de hum extracto secco , negro de betume muito limpo , muito amargo , que se humedecia ao ar alguma cousa .

Ainda que , aproximando-se os liquores , não deponhaõ algum salino , todavia , para nos certificarmos , se existiria algum sal

sal ammoniaco em os extractos, como se encontra em o de algumas plantas, e principalmente, em o da Cegude, ou Cicuta, lhe dissolvemos alkali fixo, que nos assegurou da inexistencia dos outros saes, separando taõ sôinente o alkali volatil.

Ao depois destas experiencias, tomamos huma nova porçao de duas especies de Quinas, que fizemos cozer separadamente em agua commun; a qual naõ exhalou no tempo da fervura principio algum aromatico, e cada decocçaõ só produzio o cheiro proprio á decocçaõ da Quina: além disto, a fervura produzio em ambos os casos huma grande rarefaccão, e, repetindo-se a fervura, fizemos a observaõ que a Quina Piton he das duas, a que conservou por mais tempo a facultade de produzir este effeito.

Ao depois queimamos separadamente em colheres de ferro as duas especies de Quinas, que ainda naõ tinhaõ servido em alguma das operações, ambas naõ exhalaraõ cheiro algum aromatico, e as suas cinzas forneceraõ muita quantidade de alkali fixo.

A agua, em que tinhamos feito macerar, infundir, e cozer a nossa Quina, se conservou por muito tempo; mas, no cabo de quinze dias, estando a temperatura do ar, habitualmente, entre doze, e quinze grãos do thermometro de Reamur,

a da Quina do Perú tinha contralido bolor, e parecia entaç mais toldada, que no principio.

^{sup} Lançando-se-lhe dentro espirito de vinho, ou alkali fixo lhe reestabeleceraõ a sua limpeza, dissolvendo-lhe a materia erante, ou vaga.

O grande amargo da Quina Piton, como máscara, huma encobre as outras qualidades sápidas: para se haver de decidir, se ella possuia, como a do Perú, algum principio adstringente, fizemos ferver ambas em agua não apurada de Passy, que instantaneamente a denegrio. Ao depois a fizemos cozer em vinho tinto, do qual precipitáraõ inteiramente a parte colorante, e não deixáraõ cada huma mais que a cor, e o sabor, que lhe saõ particulares: mas temos observado que a Quina Piton decompoem promptamente a frio o vinho tinto: o que a Quina do Perú faz com muito vagar.

O espirito do Vinho obra poderosamente sobre ambas as especies. A tintura da Quina Piton he muito mais amarga, mais carregada em cor: tolda-se per si mesma no fim de dous dias, o que não acontece mais, sendo filtrada. Mistura-se intimamente com agua, sem perder a sua nova transparencia; e deixa, mais do quarto de seu pezo, de hum extracto de hum pardo negro lustroso, tenaz, e quasi do sabor do Azebar.

A tintura da Quina do Perú offerece algumas diferenças: he menos carregada, menos amarga, conserva a sua limpeza, que perde, quando se mistura com agua; decompoem-se, quando se evapora, e naõ dá o quarto do seu pezo de hum extra-
eto secco, pardo denegrido, granado, e de hum amargo soffrivel.

A applicaçao do iman naõ tem mostrado a presença do ferro, nem em o pó, nem em as cinzas de ambas as especies de Quinas, mas, tendo posto a ambas em digestaçao com o espirito de Vitriolo, este acido se carregou de huma cor de ambar. O alkali fixo flogistico precipitou a tintura vitriolica da Quina do Perú em floccos de huma cor parda ligeira, mas, lançado na Quina Piton, precipitou floccos, que, sendo juntos, formavaõ, sem addiçao do acido marino, hum bellissimo azul de Prus-
fia.

Todavia naõ nos parece, que esta curiosa experiençia seja bastante, para attribuirmos este azul á presença do ferro; e inferir dahi a existencia deste principio na Quina Piton. Ora, evaporadas as duas soluções vitriolicas, naõ depozeraõ sal algum neutro; e deixáraõ hum resíduo negro, semelhante á todos os resíduos do Ether.

O acido nitroso ataca rapidamente as substancias vegetaes, e particularmente as nossas duas especies de Quinas. Pozemos igual

igual quantidade de cascas d'ambas a digerir neste acido: as duas soluções deixáraõ, ao depois de evaporadas de toda a humidade, hum resíduo amarello ligeiro, esponjoso, muito acido, animando hum pouco a actividade do fogo, mas sem exercitar a fulguração, ou relampejação, que caracterisa os saes nitrosoſ. Os resíduos, lavados em agua fresca, até perder toda a sua acidez, se acháraõ esbulhados do sabor, e esgotados do principio inteiramente. Baldadamente se tem procurado o alkali fixo ao depois da incineração.

Finalmente, ambas as espécies de Quinas, postas em digestão no liquor alcalino, deraõ duas tinturas vermelhas muito limpas.

Donde o seguinte he, o que podemos concluir desta analyse.

1. A agua basta para extrahir os principios activos de ambas as espécies de Quinas, mas sendo fria, ou ajudada de diferentes gráos de calor a sua ação, e ainda a do vinho, he mais prompta, e mais assinalada na Quina Piton, que em algumas das outras. Com tudo a Quina do Perú tem hum principio, que a agua não pôde dissolver, que tolda a infusão, e a decocção, e onde parece que elle anda errante, e que faz huma especie de leite virginal pardoso, da tintura espirituosa espalhada pela agua. Mas qual ja

ja este principio ? O toldado da infusão, mais assinalada na decocção desta mesma Quina do Perú , a difficultade que tem estes liquores em passar pelos filtros , a limpeza , que se lhes procura pela addicção do alkali fixo , ou do espirito de Vinho, esta mesma limpeza , que he constante na tintura espirituosa , ou alkalina , tudo prova que vem de huma natureza resí-nosa.

Pelo contrario na Quina Piton tudo he soluvel n'água ; o espirito de vinho acha nella hum principio , que elle não pôde dissolver : deposita-se passados dou^s dias : e este he que obriga a sua tintura espirituosa a toldar-se entaõ ; mas este principio superabunda em pequena quantida-de ; e parece ser de huma natureza gom-mosa.

2.º Existe evidentemente em ambas hum principio adstringente , o qual de nenhuma sorte pôde pertencer a epiderme (1) ; mas sim absolutamente a casca , propriamente chamada , onde certamente re-side.

(1) A decocção da Quina do Perú , não faz tinta com as águas de Paçzy.

3.º Ambas gozaõ de hum cheiro bo-
lorento , que naõ he desagradavel , e lhes
he proprio , mas que naõ he hum prin-
cipio aromatico ; naõ se lhe acha principio
algum salino , ou ferrugineo. O que o
constitue essencialmente hum extracto sa-
ponaceo , adstringente amargo : perto da
ametade mais abundante na Quina Piton ,
e pelo contrario , existe alguma gomma a
nú : os principios de outra sorte existem
nelle em hum estado de combinaçao mais
exacto , e lhe formaõ hum corpo Sapo-
naceo mais abundante , e muito mais per-
feito.

Os principios da Quina Piton , tendo
sido bem estabelecidos por esta analyse ,
e correspondendo ás observações feitas na
Martinica , e em Guadalupe , que me com-
municáraõ , me resolvi a receitalla a mui-
tos doentes. Foraõ nohze , os que della
usáraõ ; dez estavaõ accomettidos de fe-
bres tercãs , que tinhaõ tido maior , e
menor duraçao , huns de mez , outros de
deus , tres , quatro , e ainda de anno .
Todos tinhaõ sido tratados pelo metho-
do ordinario , e tinhaõ resistido aos effei-
tos da Quina do Perú . sómente hum es-
tava accomettido de huma febre quartã ,
haviaõ oito mezes , e igualmente naõ tinha
experimentado alivio algum com a Quina
do Perú .

Aos tres primeiros receitei duas oí-
tavas de Quina Piton , em cozimento de
hum

hum quartilho de agua , que lhe fiz tomar por tres vezes , de hora em hora ; todos vomitáraõ duas , ou tres vezes , e evacuáraõ consideravelmente. Todos os tres no dia seguinte apenas experimentáraõ hum brevissimo acceso , mui ligeiro , e sem calafrios. Animado por este successo quiz que repetissei a mesma dose , mas naõ pude vencer-lhes a repugnancia pela excessiva amargura desta decocção. Segui o partido de lhes dar a Quina em pó na dose de huma oitava em massa , incorporada com huma porçaõ sufficiente de xarope de Althea , a qual produzio o mesmo effeito que a decocção , quero dizer , que os fez vomitar , e purgar do mesmo modo.

No dia seguinte apenas o acceso foi sensivel. Os doentes sómente se achavaõ fatigados do effeito purgativo , e vomitivo. Deixei-os descansar , tendo a tençao de ainda os fazer tomar huma terceira dose : mas elles naõ quizeraõ consentir , e eu naõ pude continuar com o traçamento.

Algum tempo ao depois outros quatro doentes usáraõ da mesma em bolo. M. Solier , meu Confocio , lha receitou juntamente cõmigo. Observámos os mesmos effeitos , e obtivemos os mesmos successos. Hum dos quatro chegou a estar por oito dias sem febre alguma : mas tiveinos tambem o desprazer de naõ podermos seguir

uir o tractamento , como nos tinhamos
ajustado. Aos 25 do ultimo mez receitei
a nossa nova Quina em bolo , em a dose
de huma oitava a hum mancebo de dezoi-
to a vinte annos , accommettido de hu-
ma febre terçā , havia hum mez , a qual
tinha resistido ao tractamento ordinario.
Logo que a tomou , pela primeira vez , a
febre cessou quasi de todo ; naõ padeceo
mais o calafrio , e o doente só soffre o hu-
ma leve indisposiçāo , que se terminou
por hum suor copioso. Tomou por dous
dias mais , consecutivamente o mesmo bo-
lo , e só experimentava a indisposiçāo , de
que fallei , sem augmento de febre. Dei-
xei-o descansar por outros dous dias , e
no terceiro oachei sem febre , e sem ou-
tra alguma indisposiçāo. Eu o persuadi
que houvesse de continuar , por alguns dias
mais , em tomar a dose de oito grāos. Es-
ta pequena dose ainda o obrigava a dous
jactos por baixo , diariamente , quando a
tomava. Eu o observei todo este tempo ,
e a febre naõ tornou a apparecer. As suas
forças se reestabelecerao , e goza d' huma
perfeita saude. Em o 1. de Dezembro fiz
tomar a Quina Piton em massa na dose
de meia oitava a outros dous doentes ,
ambos insultados de huma febre terçā ,
hum havia dous mezes , e o outro qua-
tro , e ambos tinhao sido tractados pelo
methodo ordinario sem suceso. Obrigou-os
a vomitar copiosamente , ainda dado na-

pe-

pequena dose de meia oitava , e igualmente a purgarem. Logo que a tomáraõ , desapparecerão os calafrios , como precedentemente tínhamos observado : continuáraõ-na a tomar por mais duas vezes sucessivamente , e sempre com o mesmo efecto.

Hum dos dous no dia seguinte se achou absolutamente sem febre ; e o outro só tinha padecido hum ressentimento ligeiro : ambos tomáraõ-na em a dose de oito grãos por alguns dias , e se curáraõ perfeitamente.

Era bem estimavel que podessemos ter huma serie de observações mais numerosas , para as apresentar ; mas nem o tempo , nem as circumstancias (1) nos permitíraõ continuallas. Porém , sem embargo de qualquer sucesso , resultará sempre dos factos , que acabo de expor os seguintes.

(1) *M. Badier só trouxe a França huma porçao muito diminuta da Quina Piton. Nem nos seria possível continuar as Observações , que começamos , se a generosidade de M. Tacher , Presidente , e Intendente de Martinica não fizesse a graça de nos dar alguma.*

1.º Que a Quina Piton , tomada em decocçaõ , ou cosimento na dose de duas oitavas em hum quartilho de agua , e na dose de huma oitava em bolo , e ainda de meia , tambem será vomitiva , e purgativa.

2.º Que cura as febres intermitentes novas : que suspende as antigas , que resistiraõ por muito tempo a acçaõ da Quina do Perú , e que ha fundamentos , para presumir , que teria curado a todos radicalmente , se me tivesse sido possivel obrigar a tomar ainda mais duas vezes aos doentes , a quem assisti , e que abandonáraõ o seu uso.

3.º Que a sua acçaõ he mui prompta.

4.º Que a propriedade , que ella tem de fazer vomitar , e purgar , he huma excellencia , que a faz mais preciosa que a Quina do Perú no tractamento das febres intermitentes ; pois que se reune nella sómente a facultade de evacuar copiosamente os doentes com a de lhes curar a febre. Por estas duas faculdades reunidas remedieia os maiores inconvenientes da Quina , e pôde mui bem acautellar os entupimentos , as obstruccções , as hydropesias , cachexias , e á huma grande infinitade de outras muitas molestias , que , naõ poucas vezes , saõ consequencias funestas da Quina do Perú ser mal receitada.

To-

Todayia , se quizermos contemplar a Quina Piton debaixo de huma vista politica , julgamos , que independentemente dos proveitos , de que temos fallado , mereceria fixar a attençao do governo : pois pôde acontecer , que ella haja de vir a ser para á França hum novo ramo de Commercio muito interessante.

Croisland ob

Cartas da África

do encontro entre os dois ; apesar de agradecimento de todos , enfi , abri os olhos e disse , que um mês haviamos de voltar todos em casa , e fomos informados de

Ni assentido

que o encontro com o rei de Benin havia sido um desastre , que o rei , que era um homem brutal , havia mandado queimáremos os nossos barcos , e que só conseguimos escapar porque os homens da marinha portuguesa nos deram a ajuda necessária para escaparmos .

g ii

OU-

OUTRA MEMORIA
SOBRE A QUINA-QUINA PITON,
MONTESINHA OU DAS MONTANHAS.
Cinchona montana. Quina-quina indígena de
Guadalupe, e Martinica. (Por M.
de Badier.)

Carácter espec.

Cinchona, ou Quina: com folhas ovadas de hum, e outro lado, lisas, com as orelhetas unidas, e embainhando na base, com o penacho terminal, e as corollas lisas.

Estampa IV.

Esta sem dúvida alguma interessa tanto, como a Quina Officinal, ou das Boticas, que nasce no Perú, e de cujo remedio em toda a Europa se faz hum tão grande uso: e ainda interessa mais, pois, como se verá no fim desta Memoria, á propriedade febrifuga, que possue em hum alto grão, ajunta a faculdade de poder evacuar por cima, e por baixo. Ora para a cura das febres intermitentes sabe-se que estas qualidades preciosas lhe devem dar seguramente huma superioridade muito fundada á Quina do Perú; do que



CINCHONA *montana*.



resulta , que á Quina Piton ; de que agora fallo , nos pôde indemnifar muito amplamente , por naô ser a especie das Roticas indigena de todas as possessões Franzezas.

A Quina Piton , por tanto , da qual levei a França em 1777 , hum ramo , e huma porçao da sua casca , que dei a M. Mallet , Doutor Regente da Faculdade , que em parte a fez conhecer (1) , he huma bellissima arvore , que sóbe a 40 pés. Seu tronco nos individuos annosos naô pôde ser abarcado por hum só homem : Softem humas fransas , ou picarotos arramados , mui frondosos , regulares , fendo abastecidos de huma folhagem basta , assaz lustrosa , ou nedia , e de hum formoso aspecto.

Carácter particular do seu talhe , ou hábito.

Os seus RAMOS saõ cylindricos , lisos , bastos de folhas , obscuramente comprimidos em os nós , sobre tudo , os das

(1) Veja-se no Artigo XV. pag. 73. a Memoria de M. Mallet.

pontas pardos , ou denegridos em o esta-
do de dessescaçao , e mui abundantes de
medulla.

FOLHAS: pecioladas , oppostas , sim-
ples , ovaes , pont'agudas , inteirissimas ,
lisas de ambos os lados , eu pouco lustro-
sas , e de hum lindo verde. Saõ longas de
6 a 7 pollegadas , e de duas e meia , ou quasi
tres de largura. Seus sobpés , ou peciolos tem
o comprimento de tres para quatro li-
nhas , acanaladas por cima. Os nervos das
folhas saõ salientes por baixo , e os late-
raes revesados , obliquos , 7 ou 8 de ca-
da lado.

ORELHETAS , ou ESTIPULAS: saõ in-
termmediarias entre as folhas , como as dos
Cafeseiros , mas menos compridas , e mais
pont'agudas : estas estipulas saõ delgadas ,
membranosas , compridas tres linhas e
meia , ovaes , e mediocremente pont'agu-
das na sua ponta , e juntas , ou unidas na
sua ametade inferior , onde formaõ hu-
ma bainha , que veste o ramo , em a in-
serçaõ ou intromissão de cada par de suas
folhas.

Inflorescencia.

1.º **FLOR:** offerece hum calis mui pe-
queno , superior , de huma só folha , di-
vidido em mais da ametade em cinco den-
tes estreitos , pont'agudos , erguidos , ape-
nas meia linha.

2.º

2.^o COROLLA: de hum só petalo, tubulosa, delgada, mui comprida, inteiramente lisa com o limbo repartido em cinco cortaduras, ou entre talhos lineares, da longura de 8 a 10 linhas, cumbadas para o tubo, ao qual todavia não igualaõ no comprimento.

3.^o ESTAMES: cinco, saídos fóra da flor, com os filamentos formados, como fios, de maior longura, que o tubo, ou canudo da corolla, e unidos pela parte inferior do mesmo: apresentaõ antheras lineares, estreitissimas, erguidas do longor de 5 para 6 linhas.

4.^o OVEIRO: inferior, allongado, turbinado, ou amassetado; do qual sóbe hum estylo formado em fio erguido, ou direito, do comprimento dos estames, com o estigma em cabeça oval.

5.^o FRUCTO: offerece huma caixinha allongada, (do comprimento quasi de huma pollegada) cilyndrica, quasi amassetada, lisa, mais larga no seu topo, onde he obtusa, e coroada: adelgaçada em ponta para a base, marcada de dez ou doze, cóstas ou costellas, longitudinaes, algum tanto em relevo, ou levantadas, e que se abrem do topo para a base, em duas valvulas, ou portas couriaceas, dobradas cada huma por huma membrana, cujas bordas não salientes, e encurvadas para dentro.

Esta caixinha se divide interiormente em

em dous alojamentos por hum diaphragma , ou divisaõ , composto das quatro bordas reentrantes da membrana interna das valvulas , que se ajuntaõ , como se cada huma dellas quizesse formar huma caixa completa , applicada de hum lado contra o outro. Em cada alojamento , ou vaõ , se encontra huma placenta alongada , angulosa , livre , cujos lados ou faces , saõ cobertos de sementes sobrepostas , como telhas , muito comprimidas , e aladas.

Lugar natal.

Esta Quina-quina nasce naturalmente em Guadalupe , e Martinica , sobre os montes , où morros destas Ilhas , quasi nos seus cumes. Conserva-se sempre verde , ou carregada de folhas , e florece em Junho , e Julho.

O B S E R V A Ç A Ó.

Até o presente só se daõ tres espécies de Quina , de que se tenhaõ publicado descripções , a saber : 1.º a Quina das boticas (*Officinalis*) com a bandeira (*panicula*) bracejada. 2.º a Quina das Antilhas (*Caribea*) com os pedunculos de huma flor unica. 3.º a Pennacheira (*Corymbifera*) com as folhas alongadas , e alans.

alanceadas , e os pennachos nos encontros , ou axillas , de Linne filho (*Suppl.* pag. 144.). Ora , faz-se evidente pela descripçāo , que acabo de dar , que a Quina *Piton* he verdadeiramente do mesmo genero , que as tres Quinas já conhecidas , que acabo de citar , que ella he bem distinta como especie : com effeito esta interessante arvore , de que dei os detaillhes botanicos os mais resumidos , he mui differente da Quina das Boticas ; pois as suas folhas saõ lisas de ambos os lados , ou paginas , e as suas corollas sobre tudo o saõ inteiramente : entretanto que a Quina das Boticas , conforme diz Linne positivamente , tem as folhas algodoentas por baixo , e que as corollas o saõ no exterior. Além disso sei , que as flores da Quina *Piton* tem outro tanto quasi de comprimento , que as da Quina das Boticas ; e que as cortaduras , ou divisões da sua corolla saõ ainda muito mais profundas.

Consequentemente direi , que a minha nova Quina naõ deve ser confundida com a Quina das Antilhas , descripta por M. Jacquin ; porque , tendo-a visto em muita abundancia em Guadalupe , tinha as suas flores dispostas em hum pendaõ ou bandeira terminal , quando a das Antilhas tem os seus pedunculos , de huma só flor , solitarios , e situados nos encontros das folhas.

Fi-

Finalmente , he claro , que differe da Quina-quina em o pennacho citado no Supplemento de Linne filho ; pois que as flores na ultima vem em bandeiras , póstas nos encontros , e naõ nos remates das franças , ou pontas dos ramos.

Propriedades medicinaes.

A casca da Quina-quina *Piton* naõ he avermelhada como a da que vem do Perú ; mas (considerada a abstracção feita da sua epiderme , que se deve rejeitar como inútil) , he parda , ou de hum pardo escuro mais , ou menos profundo , ou carregado , e o seu sabor he summaamente amargo. M. Mallet publicou huma analyse chymica desta casca , comparada com a analyse da Quina do Perú , que eu naõ exporei aqui , dizendo sómente o resultado destas analyses comparativas , pois independentemente de hum principio adstringente , de que ambas estas Quinas saõ providas , a Quina do Perú , contém hum principio resinozo , que se naõ encontra , ao menos tal , em a Quina *Piton* , da qual quasi todo o principio extractivo he soluvel na agua.

Finalmente , afora isto , he bem contestado pelas observações feitas em Gua-

da-

dalupe, &c., &c., e pelas de M. Mallet, que julgo superfluo expollar; que a casca de Quina *Piton* tem a propriedade de fazer vomitar, de purgar, e de fer, ao mesmo tempo, hum excellente febrifugo, cujo effeito he muito promptissimo.

Explicação da Estampa.

A Ramo da Quina *Piton* reduzida a metade da sua grandeza natural. *B* extremidades dos pedunculos dos pendões parciaes. Diminuirão-se alguns por não sobrecarregar a figura. *C* a flor de grandeza natural. *C₁* a flor antes de se abrir. *C₂* a mesma ao depois de aberta. *C₃* a mesma aberta pelo seu comprimento, para fazer ver o apegadilho dos estames em a base da corolla. *D* o germe com o calis sobreposto. *E* a cajinha no momento, que precede a sua madureza. *F* a mesma, ao depois de madura: ella deixa perceber pela sua separação a membrana, que interiormente fecha cada valvula, ou porta. *G* a mesma cortada transversalmente para fazer ver os dous vãos, ou alojamentos, e a disposição da placenta. *H* a placenta abastecida de sementes. *I* huma semente de grandeza natural, cercada da sua

sua membrana. A 'a mesma engrossada. A forma da membrana , e sobre tudo a sua chanfradura offerecem hum caracter, que diferença ainda a esta Quina , assim da das Boticas , como da dos Carabes. Veja-se a Gaetner de *seminibus & fructibus plantarum.* Est. 33.

OU-

OUTRA MEMORIA

SOBRE A QUINA-QUINA PITON,
OU DE SANTA LUZIA.

Cinchona montana.

Carácter especial.

Quina com as flores embandeiradas, lisas, com as caixinhas como piões, ou turbinadas, lisas, folhas ellipticas, acuminadas, lisas. (Swartz Prodr. veget. Ind. Occid. pag. 41.)

Esta Quina se conhece pelo nome de *Piton*, que quer dizer montanha, por nascer no cume, ou picaroto dos montes, pois nasce no mais alto da Ilha de Santa Luzia. Assemeija-se na sua estatura a huma Cerejeira: apraz-se dos lugares sombrios, donde vem que se encontra por baixo das arvores mais altas, e corpulentas, e pela maior parte a meio monte, junto aos ribeiros de aguas em terras barroosas, ou de massapé, vermelhas, e tenazes. A sua madeira, ou lenho, he esponjoso, e não tem o amargo da casca, se bem as suas folhas não carecem

cem delle : as flores porém , e as seimen-
tes , ainda saõ mais amargosas , e adstringen-
tes , que estas , segundo Davidson. As
arvores annosas tem hum tronco taõ
grosso , que se naõ açambarca com os bra-
ços abertos (Badier). Cresce junto ao cu-
me dos montes das Ilhas de Santa Luzia ,
Guadalupe , Martinica.

Foi descuberta no anno de 1780 por
Anderson na Ilha de Santa Luzia , em cu-
jo Hospital se fizeraõ as primeiras expe-
riencias. Porém antes desta época (em 1777)
foi conhecida em França , onde a levou
da Martinica M. Badier. M. de Tacher ,
Governador da mesma Ilha , fez varias re-
messas. Pouco a pouco se introduziu em
Inglaterra , e tambem na Escocia. Nas
Ilhas da America porém teve huma gran-
de voga.

Debaixo da epiderme parda , vestida
de salpicos de pintas brancas disformes ,
e talvez nos lugares , em que os Lichenes
a tocáraõ , se esconde a parenchyma fibro-
sa , de huma cor escura , algum tanto te-
naz. As amostras , que tenho presente , saõ
de varias partes , e tem huma figura meio
enrolada , do comprimento de hum pé ,
ou de doze pollegadas , do diametro do de-
do maior , e grossura de meia linha , ou mais
delgada.

Seu sabor no principio he adstringen-
te , mas passa ao depois para hum amargo
fôrte , que se assemelha ao da Genciana ,
e

e naõ tem o cheiro nauseoso , nem quando transpira os líquidos , de que está impregnado , lança algum. Todo o seu solumvel se pôde extrahir pela agua ; e basta a infusaõ da casca em agua fria , para lhe dar huma cor muito rubicunda , e dar-lhe todo o seu amargo , e adstringencia. A agua de cal tambem participa da mesma cor , e sabor. Larga a quarta parte , do extracto negro amargosíssimo , segundo Mallet (*Mémoire sur le Quinquine de la Martinique sous le nom de Quinquina Piton 4. pag. 8.*.) , e outros affirmaõ que dous terços se tiraõ pelo cosimento (*Wilson Transactions Vol. 74. pag. 453.*) O espirito de vinho , impregnado da digestaõ desta casca , ao depois de dous dias , se perturba por causa da materia gommosa , mas pôde-se misturar com agua , sem perder a sua transpatencia. A sua tintura espirituosa tambem he agradaavelmente vermelha , e dá hum extracto em nada inferior no amargo ao Azebar , mais grave que a quarta parte da casca. Vejaõ-se nos Authores , que della tractáraõ como Davidson , Mallet , Kentish , e Dollius , &c. , as experiencias , e a comparaçaõ chymica com a casca de Quina commun. Sobre a sua accão medica no corpo humano , certamente senaõ pôde fazer juizo , naõ se applicando imediatamente ; porque na verdade aconteceraõ cousas , que eraõ impossiveis esperar-se por huma simples conjectura : pois , quer

quer se siga precipitadamente , ou com vagar , provoca a vomitos , e ejecções do ventre , por onde o estomago naõ soffre mais que 20 grãos em pó ; e por isso nunca se receita maior dose. Algumas vezes oito grãos fizeraõ o mesmo effeito. O seu maior uso he nas febres intermitentes , permittindo-lhe a sua acção de evacuar , de sorte que se tem applicado no segundo acceso , e ainda este naõ terminado. (*Davidson in American Transaction*) Mallet recensea brevemente o sucedido em muitos casos , dos quaes se infere o valor da sua acção , nas febres mais allongadas , pela sua prompta dissipação , com tanto porém , que se naõ recuse a sua justa continuaçao. He segurissima a sua applicação em pequenas doses de 5 , 8 , e 10 com intervallos justos , accrescentando-lhe alguma Canella branca , ou outra qualquer especiaria por amor do estomago (*Kentish , pag. 79.*) Nas febres quartas , que resistiraõ á Quina communis , e tambem á colorada , ou vermelha , tomando por tres vezes , cada dia , a quantidade de oito grãos com cinco de Canella branca , mostrou a sua superioridade. Tambem acodio a huma terçã obſtinada. Na dyntenteria podre , &c. Veja-se o Senhor Murray (*Appar. medicam.*)

AR-

1000

OUTRA MEMORIA

QUE CONTEM A DESCRIPÇAO , E A ANALYSE
DAS DUAS ESPECIES DE CINCHONAS
NATURAES DA ILHA DE S. DOMINGOS.

(Por M. de Badier.)

Apresentada á Sociedade Real das Sciencias, e Artes do Cabo Francez , em Junho de 1789 , e lida por extracto na Secção pùblica do mez seguinte de Agosto , por M. le Vavasseur , Director do Jardim das plantas da dita Sociedade , da Academia das Sciencias e Bellas Letras , &c. Capitão d'Artilharia.

MR. Mallet , Doutor Regente da Faculdade Medica de Pariz , inseriu no Journal de Physica do mez de Março de 1781 huma Memoria ácerca da Quina de Martinica , conhecida pelo nome de Quina Piton. O Author dá conta da analyse desta especie feita comparativamente com a Quina do Perú , por M. de la Planche , e dos felizes effeitos , que elle mesmo conseguiu com ella , em o curativo das febres intermitentes , e ainda daquellas , que por muito tempo tinhaõ resistido á Quina do Perú .

h

M.

M. de Badier, que tinha dado a M. Mallet a amostra da Quina Piton, e sobre que elle trabalhou, deo no *Journal de Physique* do mez de Fevereiro de 1789, a descripçao, e a figura desta especie, que elle designou por esta frase. — *Cinchona montana, foliis ovatis utrinque, glabris, stipulis basi connato-vaginantibus, corymbo terminali, corollis glabris.* —

Observemos de passagem que o caracter *stipulis*, &c. he superfluo para a distinção da especie; por quanto, elle entra no carácter geral, não sómente das Cinchonas, ou Quinas, mas tambem de todas as especies da familia das Rubiacées, para onde pertence este genero. — *Folia verticillata, aut opposita, mediantre stipula, aut vagina ciliari.* — Jussieu, &c.

Nós daremos aqui a figura, e a descripçao das duas especies de Quinas, naturaes da Ilha de S. Domingos (1). Foraó

(1) *M. Desportes Medico do Rei*, escrevo em 1747 a seu irmão que, havia muito tempo, tinha denunciado a M. de Jussieu o descobrimento, que tinha feito de tres especies de Quina em S. Domingos. Ele as descreve. — 1.º *Trachelium arborescens, & fluviatile, laurifoliis conjugas*.

raõ desenhadas com a exacçao mais es-
crupulosa, ou maior verdade por M. de
Morancy, membro da Sociedade Real das
Scien-

tis, floribus racemosis, seu corymbosis, al-
bis, capsulis conicis nigris. = 2.^o *Trachelium*
arborescens, montanum, tini facie, floribus
corymbosis albis, capsulis minus crassis. =
Naõ será esta a mesma que a precedente?
Naõ será a menor proporçao de suas capsulas
a diferença, causada pelo terreno? Ambas
estas variedades, ou espécies se poderiaõ re-
ferir a *Cinchona corymbifera* solis oblon-
go-lanceolatis, corymbis axillaribus (*Sup-
pl. de Linne filho.*) = 3.^o *Trachelium*
frutescens & fluviatile persicæ folio, flori-
bus albis, longissimis, siliqua crassiori. =
Esta he a *Cinchona Caribæa*?

M. o Baron de Beauvois me fez ver hu-
ma especie de soto, ou meio arbusto, que
eu no principio tomei por huma *Cinchona*, e
a julgava ser a tereeira especie de Poupp-
pe Desportes. Suas flores estavão arranjadas,
como hum pennacho terminal, tinhaõ a mes-
ma forma absolutamente que as *Quinas*, ou
Cinchonas, *Piton*, *Caraihe*, e *Espinhoa*, po-
rém o tubo da sua corolla tinha 5 até 6 pol-
legadas de comprido; o limbo, aba, ou borda
quasi de huma pollegada, com seis divisões, e
comumente com seis estames, e algumas

Sciencias , e Artes do Cabo , que actualmente se occupa em desenhar a Collecção collorida de Lagartas , e Barbole-

tas

flores com 5 , e sómente outras tantas cívisões. O calis se compoem de 5 dentes , e estes assaz compridos. As caixinhas saõ assinaladas pelos comprimentos de lados , ou costas salientes , elles tem o ar da Cinchona , mas abrem por baixo , e as sementes chatas , e bordadas de huma membrana , como as da Cinchona , e em lugar de ser , como ellas , apegadas a hum receptaculo livre , o saõ ao diafragma das batentes interiores da caixinha. Será hum genero novo ? Senaõ for hum Cinchona , ou Quina , a sua descripçao mostra que he hum genero mui proximo ? Como creio , que M. de Beauvais o haja de ter desenhado , para fazer parte das plantas novas de Africa , e da America , que elle recolheo nas suas viagens , naõ dou agora o seu desenho. Ver-se-ha em as Memorias deste Sabio Naturalista , quando as houver de publicar. Experimentei na tinturaria a raiz deste vegetal , e me deo em huma lã preparada huma cor de noz saturada , como a raiz da Quina Espinhosa. Finalmente esta planta naõ tem o amargo proprio da Quina. Acha-se no Manual dos Vegetaes escrito por M. de S. Germain huma Cinchona antillana , e outra herbacea , mas ,

tas do paiz , e dos vegetaes , em que elas viveim.

Veja-se o que fica dito na continuaçao da Quina de Jamaica , pag. 66.

CON-

como não tem descripções , juntas a sua nomenclatura , não posso dizer , quaes sejaõ estas espécies ? Em hum Catalogo das plantas usuaes de Jamaica , inserido no Jornal de Physica do anno de 1788 , se faz mençaõ da Cinchona Charibea , da Triflora , de cujos encontros sahiaõ três flores escarlates ; e da Cinchona brachicarpa . A primeira se designa como huma arvore de 50 pés , e se diz que meia onça da sua easca , infundida em huma botelha de vinho branco , dá , segundo dizem , huma agradavel bebida . Repeti esta experienzia na noſſa , e o liquor , longe de ser agradavel , era taõ amargo , como pôde ser hum de Quina . Logo a noſſa Quina não he a mesma que esta de Jamaica .

CONTINUAÇÃO

*Da mesma Memoria.**Cinchona Spinosa.*

Carácter especial.

Cinchona espinhosa com as folhas minimas, meio redondas, e os pedunculos de huma só flor. Suas flores saõ muito semelhantes ás da especie precedente, mas demeadas.

FLORES : assemelhaõ-se ás da especie precedente , mais da metade mais pequenas , com quatro divisões , e quatro estames pendentes antes da emissão do polen , e endireitando-se ao depois.

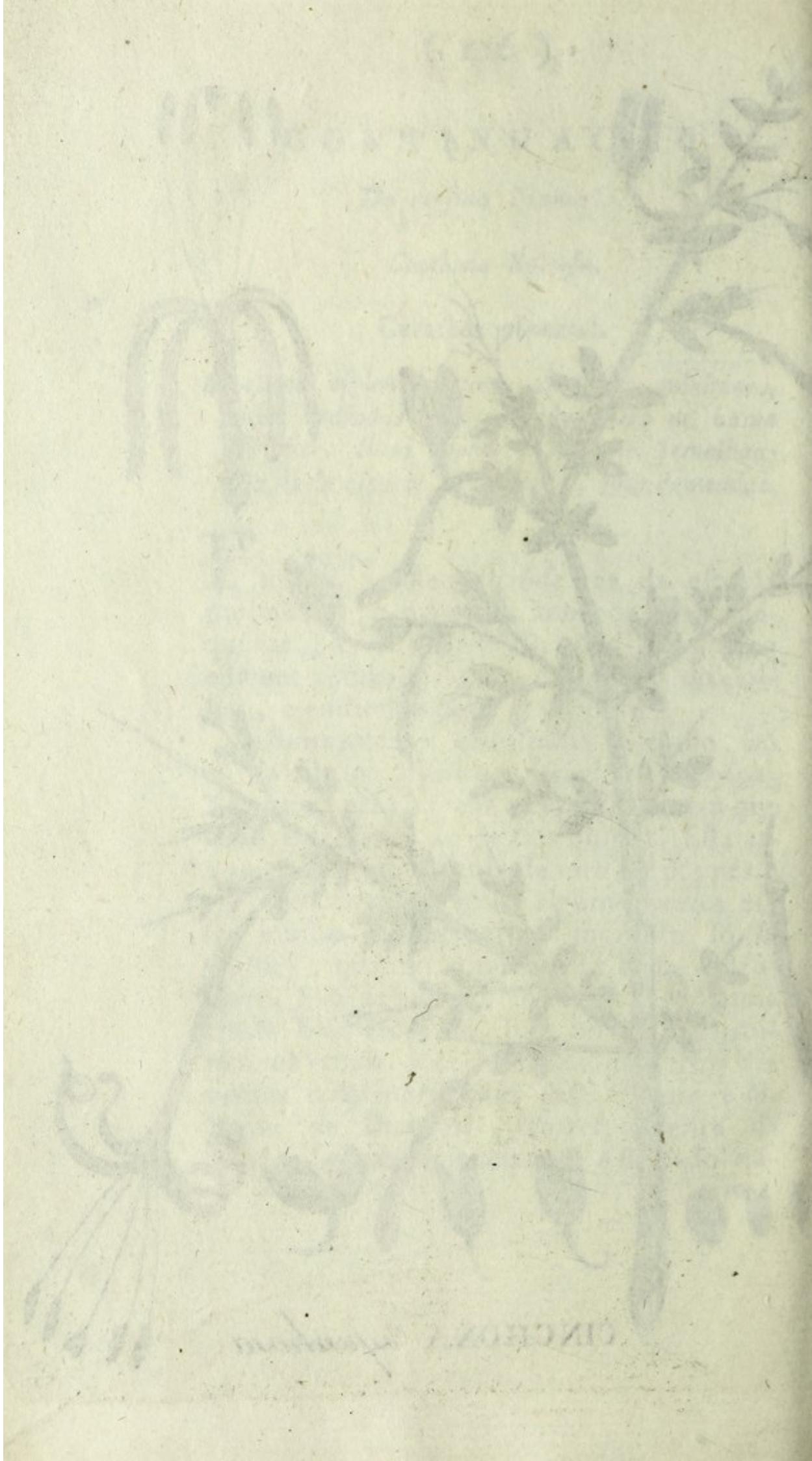
SEMENTES : chanfradas , como saõ as da Quina Piton (*Jornal de Physica, Fevereiro 1789*) , e o receptaculo , em que estaõ inseridas , he de tres quinas. Esta arvoreta vem até a altura de oito ou dês pés.

FOLHAS : parecem algumas vezes estar muitas juntamente , mas isto só se verifica , quando o ramo está todo descubierto. Saõ redondas , mui lisas , e alguma coufa levantadas em suas bordas. Terminaõ os ramos com hum espinho. Nós devemos o descobrimento desta arvore a M. Baron de Beauvais , correspondente da Academia das Sciencias , e Associado na-

cio-



CINCHONA *espinhosa*.



cional da do Cabo ; pois , vendo o seu fructo , a reconheceo por huma Cinchona , ou Quina. Elle fez passar as plantas destas duas especies para o Jardim do Rei em París. M. Avray , Presidente da Sociedade Real do Cabo , as enviou á Academia de Ruaõ , e eu as fiz passar a Tolon para o Jardim do Rei.

Expticaçao das Estampas.

Tendo sido as mesmas letras empregadas nas duas Estampas , a mesma expli- caçao deve servir para ambas. Os vegetaes estaõ representados nas suas naturaes grandezas.

a Botaõ da flor antes de se abrir.

b Flor aberta com os estames , e pistilos.

c Pistillo.

d 1 , 2 , 3 , Caixinha em differentes estados.

e Receptaculo , em que estaõ postas as sementes.

- *N. B.* O desenhador representou erra- damente n' huma exposiçao inversa , e op- posta a natural. *f* Semente de grandeza natural. *g* Semente vista pelo microscó- pio. As flores representadas no desenho , conforme as suas differentes idades.

ANALYSE

*Das duas espécies de Quina nomeadas acima,
feitas comparativamente á da Quina
do Perú.*

AS operações, de que vou dar conta, foram feitas de mão commun com M. Chaslet, Professor em Cirurgia, associado da Sociedade Real do Cabo. Nós seguimos exactamente os procedimentos aplicados por M. de la Planche na analyse da Quina Piton, para podermos ter um objecto de comparação entre as nossas duas espécies, e a de Martinica, a qual não possuímos nesta Ilha.

A casca da Quina do Perú, que empregamos era antiga, e secca. A da Quina Caraibe nova e secca, delgada, fibrosa, e ligeira, parda por fóra, e pardal arroxada por dentro, semeada de pequenos pontos brilhantes. Seu sabor era amargo-síssimo. A da Quina Espinhosa era nova, delgada, e secca, menos porém que as precedentes. A sua cor tirava a parda, o seu sabor no princípio alguma cousa amargo, mas, mastigando-se por algum tempo, se lhe conhecia o gosto proprio da Quina. Todas estas cascas tinhaõ a sua epiderme. O calor medio da atmosphera foi

nes-

neste tempo de 22° pelo therinometro de Reamur , o tempo bom , e secco.

I.

1.º Sobre duas onças de cascás de cada huma das especies de Quina , lançamos duas medidas de agua commum , e cada infusaõ foi posta em seu bocal de vidro , coberto de hum papel , penetrado de furos , para dar livre acceso ao ar. No fim de cinco horas a agua das infusões estava já colorada , mas a da Quina do Peru estava menos que as outras. Alguns dias ao depois observamos nas infusões das Quinas Caraibe , e Espinhosa , alguma espuma ; mas com tudo a luz de huma bogia , tendo introduzida no bocal , não se enfraqueceo. Passados oito dias , filtramos as nossas infusões por hum panno. As da Caraibe , e Espinhosa passáraõ com mais dificuldade. O filtro da Quina Caraibe se colorio em Aurora , e a lavagem a frio a não esbulhou da sua cor. Esta especie de Quina nos tem dado constantemente a sua cor , a pezar de lhe variarmos o menstruo.

2.º Deitámos hum quartilho de agua quente nos resíduos , e , passadas 24 horas , filtramos as novas infusões ; a cor da Quina do Peru era menos carregada que as outras , e a infusaõ filtrada ficou toldada , e forneceo hum deposito. A

cor

~~cor da Caraibe~~ estava carregadíssima , e coberta de escuma : formou hum deposito : seu sabor muito amargo. A infusaõ da Espinhosa , era menos colorida , e menos amarga , que a precedente. Nada depoz.

3.^o Fervemos por tres vezes successivamente , e por seis , ou sete minutos de cada vez , os resíduos em hum quartilho de agua. A *Caraibe* continha tanta mucilagem , que foi trabalhoſo conter o liquor no vaso. A do Perú , filtrada , e repousada , era de huma cor parda avermelhada , a da *Caraibe* parda denegrida : a da *Espinhoa* de huma cor de lexivia. Ella senaõ turvou , e seu sabor persistia muito amargo. As outras duas ficáraõ turvas , e produziraõ hum sedimento , mas muito pouco sabor.

4.^o Fizemos ferver em agua os resíduos , até perderem todo o seu sabor , e cor. A Espinhosa foi , a que precisou de mais locões.

5.^o Cada resíduo foi deitado em huma medida de Tafíá. Passados seis dias , o liquor tinha tomado huma cor de ambar. A agua turvou as tinturas das Quinas do Perú , e Caraibe : mas na Espinhosa fez muito pouco effeito , ainda que estivesse mais saturada em cor que as outras.

6.^o Filtrámos , e evaporámos em banho maria , e obtivemos 23 grãos de extracto da Quina do Perú , 31 da *Caraibe*,

29 da *Espinosa*. Estes extractos eraõ amar-
gos , de hum pardo claro , e attrahiaõ a
humidade do ar.

7.º Os resíduos , incinerados em hum
cadilho de Hesse , nos deraõ partículas at-
trahíveis pelo iman.

8.º O Acido vitriolico , deitado nestas
cinzas , causou huma pequena efferves-
cencia , e produzio hum precipitado : esta
dissoluçao , filtrada , foi precipitada em
azul pela agua da cal Prussiana.

9.º O acido nitroso produzio com as
cinzas huma effervescencia. O alkali vola-
til junto á dissoluçao , pelo precipitado
que formou , nos pareceo indicar a pre-
sença de terra magnesiana ; o que formou
o acido vitriolico , anunciou a terra cal-
carea , e a effervescencia observada mostrou
que estas duas terras estaõ no estado aera-
do , e insolueis na agua.

10.º O acido vitriolico com effeito
naõ produzio , nem precipitado , nem ef-
fervescencia na lexivia filtrada destas cin-
zas.

11.º A dissoluçao nitroso-mercurial só
veio a demonstrar hum atomo de alkali
fixo.

12.º Ajuntando-se a agua , que tinha
servido ás diferentes infusões e decocções ,
e tendo-se evaporado , e filtrado por mu-
itas vezes , e finalmente aproximados em
banho maria , em consistencia de extracto
secco , a Quina do Peru deo duas oitavas
de

de extracto pardo de hum sabor amargo salino , humectando-se ao ar. A Caraibe quatro oitavas d'extracto negro azebiche, brilhante d'hum sabor salino amargosissimo , attrahindo fortemente a humidade do ar.

A Espinhosa duas oitavas , e oito grãos d'extracto da mesma cor , que o precedente , tendo o mesmo sabor , e a mesma propriedade de attrahir toda a humidade do ar.

13.º Separamos as escuinas , formadas no tempo da decocçao , e depois de secas , eraõ de huina tenuidade , e levidaõ extrema , insipidas , contendo algumas partículas attrahiveis ao iman , e soluveis no espirito de vinho. A do Perú forneceo 6 grãos de cor parda , a Caraibe 24 gr. de cor canella ; a Espinhosa 5 gr. de cor pardosa.

14.º Deitando-se-lhe alkali fixo nos extractos , lhes naõ despegou , ou separou alkali algum volatil.

15.º O espirito de vinho naõ adquirio cor alguma no extracto da Quina do Perú , mas foi bastante colorido pelas outras duas.

16.º Pareceo-nos que o acido vitrilico separa gaz acido marino dos extractos. A soluçaõ nitrofa de prata nos confirmou a presençā deste acido. Todavia naõ ousamos certificar que todo o acido marino seja devido á Quina. He mui provavel que a agua commun , empregada

da por nós , lhe tenha levado alguma parte , e acaso todo , que esta agua fica alguma cousa leitosa pelo nitro de prata . Nós fizemos as nossas operaçōes no campo , onde não havia nem agua distillada , nem modos de a poder haver .

II.

1.º Fizemos ferver por 6 minutos huma onça de casca de cada huma das espēcias de Quina em huma medida de agua commun , a Caraibe tinha muitissima es- cuma . Estas decocções se exposeraõ em vasos de vidro ao ar livre . A decocçaõ da Quina do Perú era da cor de ladri- lho , e turva . A da Caraibe dourada : o sabor amargosíssimo , e enjoativo , ou nau- seabundo . A da espinhosa parda , e o sa- bor amargo . Estas duas decocções ultimas eraõ claras .

2º Os acidos mineraes descoráraõ im- mediatamente a decocçaõ da Quina do Perú , e houve hum precipitado . O vitrio- lico amarelleceo , a decocçaõ da Caraibe , e largou hum precipitado . O acido ni- troso turvou o liquor , e causou hum pre- cipitado pardo , çujo . O liquor reestabele- ceo a sua transparencia : mas a sua cor ficou menos intensa : o acido marino pro- duzio o mesmo effeito . Os tres acidos an- tecedentes turváraõ a decocçaõ da Espī- nhosa , e deraõ hum precipitado .

Q

3.º O alkali fixo voltou em vermelho de vinho a decocção da Quina do Perú, e tornou a estabelecer a sua transparencia. Turvou a decocção da Caraibe, e deo bastante precipitado. Carregou na cor a da Espinhosa, sem a turvar sensivelmente: todavia deo hum precipitado ligeiro. Como o alvo, que tinhamos nesta analyse, era aproveitarmo-nos em parte, depois dos ensaios felizes de M. d'Ambornais, Secretario perpetuo da Academia de Ruaõ ácerca da Quina Caraibe, dos quaes a seu tempo faremos mençaõ, nos applicamos particularmente a acção dos acidos, e dos alkalis, que fazem, como todos sabem, huma grande figura no emprego das substancias colorantes.

4.º O espirito de vinho naõ produzio effeito algum nas decocções da Caraibe, e Espinhosa: reestabeleceo a transparencia da do Perú.

5.º A dissolução vitriolica do ferro, deitada nestas decocções, produzio hum precipitado verde negro, ou verde denegrido. Todas as tres decocções, quasi no mesmo espaço de tempo, adquiriraõ muita espuma.

III.

1.º Incineramos em hum cadilho de Hesse huma onça de casca de cada especie de Quina. A da Caraibe se aglutinou

no

no cadilho , e lhe tomou a figura , reduzindo-se em hum carvaõ : effeito devido á gomma , que parece conter-se em mui grande abundancia nesta especie de Quina. Esta he huma das propriedades da gomma fundir se , e estufar , e botar por fóra , ou por cima das brazas no tempo da combustão.

2.º Todas estas cinzas continhaõ partículas attrahiveis pelo iman.

3.º Continhaõ alkali fixo.

4.º O Acido vitriolico , digerido nelas , deo azul de Prussia com o prussito de cal.

IV.

1.º Huma oitava de cada especie de Quina , pósta em meia libra de vinho tinto de Bordeos , naõ o descorou em o tempo de doze horas. Cada huma das infusões adquirio com tudo o gosto proprio de cada huma de todas as especies de Quina.

2.º O vinho naõ foi mais descolorado pela fervura , ou ebulliçāo. He provavel que o principio colorante do vinho , que empregou Mr. de la Planche na sua analyse da Quina Piton , era pouco adherente ; pois que diz M. Mallet , que esta Quina o descolorara ainda a frio , M. Baumé diz a mesma cousa nos seus Elementos de Pharamacia , edição de 1784 a pag. 203.

Pres-

prescreve o vinho de Borgonha. M. Lemery formalmente diz o contrario no seu **Curso de Chymica**, composto por Baron 1756 pag. 622., que ainda que o vinho dissolve a substancia resinosa da Quina, lhe naõ muda a cor ao depois da operaçāo. Repetí a experientia outra vez: deixei-o por doze dias no meu laboratorio a huma onça de Quina do Perú, em huma libra d'agua de Bordeos, e a cor do ultimo naõ foi sensivelmente alterada.

V.

1.º Infundimos à frio duas oitavas de cada especie de Quina, em duas onças de espirito de vinho rectificado, dando ao areometro de Baume 35 gr. Desde o 1. dia as tinturas de Quina do Perú, e Caraibe se fizeraõ d'hum vermelho carregado: a da Espinhosa de huma cor d'azeite recente. Na manhã seguinte a tintura da Caraibe estava toldada, decantou-se, e se lhe lançou por muitas vezes espirito de vinho: a Quina Caraibe, foi a que mais exigio, para ser esgotada dos seus principios.

2.º A dissoluçāo do ferro vitriolico foi precipitada em negro por estas tinturas. O effeito, produzido na Caraibe, foi mais sensivel.

3.º A agua derramada nas tinturas filtra-

tradas, turvou a transparencia, e causou hum precipitado.

4.^o As tres tinturas apresentáro hum deposito espontaneo.

5.^o As tinturas filtradas foraõ postas em evaporaçao em banho maria até a consistencia de extracto secco, e fornece-raõ, a do Perú 12 gr. d'hum extracto par-do, brilhante, amargo. A Caraibe 48 gr. de extracto brilhante, pardo escuro, amar-gosissimo, e tenaz. A da Espinhosa 12 gr. de extracto pardo claro, quebradiço, e menos amargo que os outros. Estes extra-ctos attrahem fortemente a humidade do ar. A materia dissolvida no espirito de vinho, tinha o mesmo pezo especifico, que este fluido: porque temos notado que as tinturas daõ ao areometro o mesmo numero de grãos, que o espirito de vinho puro.

VI.

1. Huma oitava de casca de cada es-pecie de Quina foi posta em digestao em duas onças de acido vitriolico, nitro-so, e marino enfraquecido. O vitriolico adquirio huma cor amarella clara com a Quina do Perú: o fixo a voltou em verme-lha manchada, e formou hum precipita-do. O alkali volatil fluor avermelhou al-guma coufa a tintura. O mesmo acido to-mou com a Caraibe huma cor de jalde, que

o alkali fixo voltou em amarella : houve hum precipitado : o alkali volatil fluor amarellou hum pouco a cor. A Espinhosa colorio pouco o menstruo. O fixo deo maior intensao á cor.

2.º O acido nitroso atacou vivamente as tres cascas. Tomou com a do Perú huma cor amarella de Limaõ , á qual o alkali fixo , deo maior intensao ; o alkali volatil avermelhou a tintura , e produzio hum precipitado amarello. Houve o mesmo effeito sobre as outras duas especies de Quina , em razaõ dos acidos , e dos alkalis. A tintura da Espinhosa era menos colorida , que as outras , e o precipitado formado pelo alkali volatil mais abundante.

3.º A tintura da Quina do Perú no acido marino , naõ era quasi colorida ; o alkali fixo naõ lhe deo mais cor ; formou hum precipitado. O alkali volatil carregou hum pouco a cor , e produzio hum precipitado , que se tornou a dissolver. A Caraibe era de hum amarello carregado : o alkali fixo produzio hum precipitado abundante , sem lhe mudar a cor. O volatil produzio o mesmo effeito nesta tintura , como na precedente. A Espinhosa estava pouco colorida : resultáraõ os mesmos effeitos , que nos precedentes pelos alkalis. Julgámos que era baldada a incineraçao , para lhe procurar a presença do alkali fixo , do qual lhe deviaõ os acidos ter destruido os principios.

1.º Duas oitavas de casca de cada especie de Quina forao postas em digestao a frio em 12 onças de solucao saturada de Potassa. Passadas 24 horas as tinturas da Caraibe , e Espinhosa estavao carregadissimas de cor , e com particularidade a primeira. A do Perú sómente tinha huma cor leve de azeite.

2.º O acido vitriolico descorou totalmente a tintura da do Perú , e fez passar para amarella a da Caraibe ; além do tar-taro vitriolado , que depoz : deixou hum pequeno precipitado de cor de jalde. A tintura da Espinhosa , tambem ficou amarella por addicao deste acido : formou hum precipitado amarelo mui pallido.

3.º O acido nitroso turvou a tintura da do Perú , que tomou huma cor de opala : hum excesso a descorou inteiramente. Voltou em vermelho de vinho a da Caraibe : hum ligeiro excesso de acido a obrigou a passar para amarelo claro , mas huma adicao de tintura alkalina a restituio ao seu primitivo estado. Obrou o mesmo effeito sobre a tintura da Espinhosa. Houve nas tres tinturas hum precipitado esbranquiçado em forma de coagulo , que nos pareceo menos prompto , e menos abundante na Caraibe.

4.º O acido muriatico descorou logo , e absolutamente a tintura da do Perú. Deo intensidade as duas especies , e o seu excesso as descorou pouco. Formou-se hum coagulo muito abundante , e branco em a

tintura da do Perú ; abundantíssimo , e avermelhado em a Espinhosa ; menos abundante na Caraibe. Para pôr a maç , e facilitar a comparaçāo a hum abrir de olhos dos productos das tres especies de Quinas , das quaes acabamos de detalhar a analyse , as ajuntamos na taboa seguinte. Acrecentamos huma columna para os productos obtidos por M. de la Planche da Quina Piton (*Memoria de M. Mallet.*)

| <i>Taboa comparativa dos productos da Quina do Perú , Espinhoa , Caraiba , e Piton.</i> | <i>Natureza do produto do Peru.</i> | <i>Espinhoa</i> | <i>Caraibe.</i> | <i>Piton.</i> |
|---|---|-----------------|-----------------|--|
| Duas onças de casca tratada por agua derão o extracto. | 2 oit. | 2 oit. 8 g. | 4 oit. 36 g. | 4 oit. |
| Escumas separadas pendentes de des- cocoções. | 5 gr. | 6 | 24 | M. de la Planche não faz menção da quan- tid. det- tes pro- duçōes mais de $\frac{1}{4}$ |
| O Tafia digerido so- bre os resíduos dec Estas cascas tratadas pelo espir.de vinh. | 23 gr | 29 | 31. | $\frac{1}{3}$ |
| A Quina do Peru deo a M. de la Planche menos de $\frac{1}{2}$ do seu pezo. | $\frac{1}{2}$ de seu pezo. | $\frac{1}{12}$ | | |

As pequenas quantidades , sobre que trabalhamos , e a falta de instrumentos nos não permittiraõ avaliar as proporções das partes terreas , e ferruginosas , que observamos nas tres especies de Quinas. M. Geoffroi obteve da Quina do Perú , tratada a agua ardente , e a agua , quasi $\frac{5}{18}$ do seu pezo : e a agua , ou espirito de vinhho , deitado sobre os resíduos , ainda lhe deraõ $\frac{1}{24}$ (*Mem. Acad.* 1738.). Proveio esta notavel diferença da differente qualidade da Quina do Perú introduzida no Commercio. Os productos de M. Geoffroi se approximaõ muito , aos que conseguimos da Caraibe , que não he falsificada , ou deteriorada. Segundo a Pharmacia de M. Baumé a Quina do Perú dá quasi huma oitava de extracto por onça : isto mesmo obtivemos daquella , que nós empregamos.

Ora ve-se da tabella a cima : Que os productos da Quina Espinhoſa se approximaõ pela quantidade aos da Quina do Perú ; e os da Quina Caraibe aos da Quina Piton. Além disto a sua natureza parece ser a mesma absolutamente ; mas , como M. Mallet observou na Quina Piton , os principios parecem melhor combinados na Quina Caraibe , e na Quina Espinhoſa , e que nestas está o estado fapon-

naceo em hum mais alto grão de perfeição.

O phenomeno , que participamos , da incineraçāo da *Quina Caraibe* nos mostra a gomma a nú , como parece existir na *Quina Piton*. Naõ duvidamos que a *Quina Caraibe* naõ obre na economia animal os mesmos effeitos , conseguidos por M. Mallet com a Quina Piton. Tem-se usado dela no paiz com felicidade. M. Poupe Desportes a usava nas molestias de S. Domingos. M. Arthaud , Medico do Rei , e Secretario perpetuo da Academia das Scien- cias , e Artes do Cabo , M. Gauche , Di- rector do Hospital , das aguas mineraes de Boinck da dita Sociedade , e de outras ob- tiveraõ os desejados effeitos. O cozimen- to dos seus grellos , novos ramos , ou cas- cas se applicaõ proveitosamente nas ulce- ras. Muitos Professores nos tem pro- mettido fazer observações continuadas des- te remedio , quando no las derem , as com- municaremos ao publico.

A França he tributaria aos forastei- ros em huma grande parte das plantas me- dicinaes ao passo , que já possue muitas , e que poderia naturalisar outras , quer na Europa , quer nas suas Colonias. Já pos- suimos muitas especies de Schinos , Zar- caparrilha , Simaroubas , Cassias , Senes , Tamarindos , Sassafraz , Guayaco , e ou- tras , que de ordinario se trazem do Le- vante. Propomo-nos analysallas compara- ti-

tivamente com suas analogas , que se achaõ nas boticas ; felizes seremos , se pelas nossas experiencias , contestando a bondade dos nossos vegetaes indigenas , pozeremos a Colonia , senaõ for na figura de os poder fornecer a metropole , ao menos no de os cultivar para seus proprios usos , e para senaõ ver ella obrigada a empregar os rebotalhos , e sobejos dos armazens da Europa , que lhes naõ pôde fornecer muitas vezes , senaõ aquelles que já chegaõ corrompidos pelos accidentes inseparaveis de huma longa viagem (1).

A Sociedade Real das Sciencias , e artes do Cabo , a quem temos confirmando os nossos trabalhos , acaba de propor este assumpço. Se o terreno de S. Domingos pôde fornecer os remedios necessarios para o curativo das molestias do paiz ? Seria de huma grande satisfaçao que as Memorias , estribadas sobre boas experiencias , encheffsem este objecto.

En-

(1) Isto mesmo sábiamente tem praticado o Illusterrimo e Excellentissimo Governador , e Capitaõ General do Pará , o Senhor D. Francisco de Sousa Coutinho no Horte público de S. José. Veja-se o Catalogo das suas plantas , que imprimimos o anno passado de Ordem de S. A. R. o Principe Nossa Senhor.

Ensaios para a Tinturaria de muitas espécies de Quina.

M. o Barão de Beauvais apresentou, na Secção pública da Sociedade Real do Cabo no mez de Fevereiro de 1789, huma amostra de seda tinta pelo Senhor la Grange, tintureiro nesta Cidade, com a casca de *Quina Caraibe*. M. Auray, Presidente da mesma Sociedade, apresentou amostras em lá, tintas com a mesma casca por M. d'Ambornai, Secretario perpetuo da Academia Real das Sciencias, Bellas Letras, e Artes de Ruaõ, e da Sociedade Real d'Agricultura, da mesma Cidade. Este Cidadão estimável, de quem o Governo julgou, que deveria fazer imprimir a excellente Obra ácerca das tinturas extra-hidas dos vegetaes indigenas de França, tratou pelos mesmos procedimentos, mas tambem sem sucesso algum brilhante, a casca da Quina do Perú, tendo sómente por alvo o comparar as duas especies: em quanto a virtude de tingir, repetimos estas experiencias, e apresentamos os seus resultados á Secção pública da Sociedade no mez d'Agosto de 1789.

Empregamos naõ só as cascas, mas ainda os novos grellos, ou ramos da Quina *Caraibe*, e *Espinosa*, guiados pelas observações importantissimas, consignadas por M. d'Ambornai no Jornal de Physica do mez

mez de Abril de 1781, onde diz : Que víra com satisfaçāo, serein as novas brotas das arvores, cuja casca fornece melhores cores, muito mais proprias ao mesmo objecto ; o que dispensaria de muita maõ de obra, e pouparia a despeza, pois que, em lugar de se lhe arrancar a casca, o que fazia morrer a arvore, bastaria chapotalla, ou aparalla.

Antigamente se cría no Perú, que a Europa se servia da casca da Quina para tingir, e que isto era, o que lhe dava hum desabalado consummo. Ora não he provavel, que se empregasse neste uso hum ingrediente, que era taõ caro nesse tempo; e que, além disso, não era rico em partes colorantes. Podiaõ no empregar no paiz: M. de Condamine refere com effeito nas *Memor. da Acad. an. 1738.*, que o homem, em cuja casa se hospedára em huma noite sobre a montanha de Cajama, lhe differa que tinha tingido alguns lenços de cór de almíscar, deixando-os infundir tres dias na infusaõ da casca da Quina, mas accrescentou que ordinariamente senão empregava nisto no paiz. Voltemos nós agora a ver as nossas operações.

Quina do Perú.

Duas onças desta casca nos deraõ em quatro oitavas de panno preparado, com

com os aprestos de M. d'Ambournay

$K \frac{1}{2}$ A N $\frac{1}{2}$ AM; E $\frac{1}{2}$ depois de hum quar-

to d' hora de fervura , huma cor de castanha clara engracada bem solida : fervida com sabaô adquirio a cor huma intensão em huma hora de fervura.

Quina Caraibe.

Duas onças de casca secca deraõ quatro oitavas de panno preparado como acima em Canella mui lustrosa , dentro de hum quarto de hora. O mesmo se conseguiu de tres onças de raminhos novos (1).

A R.

(1) Deixamos o mais , que o Author traz assim a respeito desta , como da Espinhosa sobre a tinturaria , por ser alheio do fim , que nós propuzemos nesta Obra , que só foi o dar os signaes , por onde se podessem descobrir estas plantas , ou especies de Quinas.

ARTIGO XVI.

Decima especie.

QUINA DE SANTA FE'.

Chinchona de Santa Fé. (Murray Appar.
Medic. 6. p. 36.)

DEBAIXO deste nome existem duas espécies de Quina, mandadas pelo Senhor Ortega ao Baronete Banks, as quaes tambem se achárao na Collecção de Linne filho, ao depois da sua morte.

Este chamou Quina do Perú a huma certa especie, enviada por Luiz Noe, e encontrada em Loxa no Reino do Perú, em 1780. Esta casca he mais loira que a outra: tem o gosto da Quina commum, mas não tanta efficacia, como ella; e por isso quasi sempre vem misturada com esta, &c.

A outra foi chamada por Linne filho, Quina de Bogota. A planta secca tinha o nome de Mutis, e de Luiz Noe em 1780, e a sua terra natal Santa Fé, em Carthagena; Grosche adverte, que a cor da sua casca he mais escura, o que também acontece na amostra, que tenho, assim pelo que respeita á epiderme, como na

na que lhe fica por baixo, da qual a superficie superior he rubicunda, e o sabor não muito amargo, mas muito mais apero. Nos Mappas Geographicos se vê no Sertão hum certo lugar, chamado Santa Fé de Bogota, que sem dúvida deve ser a sua Patria.

Certamente estas forão as especies de cascas, juntamente com as plantas secas, que de ordem do Rei de Hespanha, o Senhor Ortega, Professor de Botanica em Madrid, mandou em 1779 á Sociedade Medica de Paris, e á Real de Londres, para as examinarem. Os Botanicos de Paris as reconhecerão por especies de Quinas. O Senhor Bucquet fez dellas alguns extractos, cuja proporção, e natureza não refiro. Em 1779, se viu em Londres huma grande abundancia destas cascas misturadas com a Quina commum, e além destas, a de outra bastarda. Julgáraõ as de Santa Fé, pelo sabor, e halito externo, inferiores á Quina commum. Subscreveo o insigne Baker este juizo ácerca do sabor.

Ao que sei, a Europa ainda não tem usado dellas, e só se guardaõ nas gavetas das Collecções Medicas. Temos huma Obra, ou Tractado, escrita em theor de Cartas, com reflexões sobre a Quina de Santa Fé pelo Doutor Asti ao Senhor Borzieri em 1784, e 85, e impressas em Mantua, em 1786. — *Memoria e Differ-*

Tav. 139.
tazione sopra la nuova China del regno de
Santa Fé nella America Meridionale ; cioè
alcune Rerefissione sopra la Medessima dal
Dottore Asti , e da lui escritte in due let-
tre , &c. , &c. , até agora só tube do ti-
tulo.

A R T I G O XVII.

Undecima especie.

QUINA PENUJENTA.

Cinchona pubescens.

NAÓ achei esta especie descripta em Author algum ; e sómente enunciada em Murray , (*Appar. Med. 3. p. 30.*) como huma das de Santa Fé , remettida ao Senhor Banks a Londres pelo Senhor Ortega , de que se lembra Groschke .

Ainda se apontaõ outras espécies de Quinas , nascidas em Santa Fé , que os Botanicos ainda naó examináraõ exactamente , mas se vem na Collecção do Senhor Banks , a saber : a Quina corymbeira , mandada pelo Senhor Ortega ; a Quina penugenta (*pubescens*) tambem pelo mesmo , cujas cascas ainda naó tem

fi-

ndo approvadas pelo uso Medico. Faz-se
claro , do que fica dito , que o nome de
Santa Fé naõ basta para conhecermos o
seu lugar natal , por haverem muitas Pro-
vincias no Sul d'America , que tem este
mesmo nome. (*Veja-se o Artigo VIII. do
Doutor Ruiz , a pag. 28.*)

ARTIGO XVIII.

De outras especies só enunciadas, e não descriptas.

Duodecima especie.

QUINA ALARANJADA. (Mutis.)

Decima terceira especie.

QUINA ROXA. (Mutis.)

Decima quarta especie.

QUINA AMARELLA. (Mutis.)

Decima quinta especie.

QUINA BRANCA. (Mutis.)

Rapsodia do Doutor Hypolito Ruiz no prologo da sua Quinalogia sobre as quatro especies de Quina de Santa Fé.

AO depois de impressa esta Obra me veio ás mãos certa instrucçāo manuscrita do nosso insigne Botanico, e Naturalista

D.
a.

D. José Celestino Mutis (cujas esmeradas, e dilatadas tarefas no Reino de Santa Fé, por espaço quasi de trinta annos, nos darão excellentes observações sobre a Quina) na qual vejo, com grande complacência minha, approvadas as minhas observações, e reflexões póstas no Tractado, e neste Prologo. Comprehende a citada instrucção entre outras cousas hum resumo das virtudes das especies de Quina, Alaranjada, Roxa, Amarella, e Branca, e certifica : » 1. Que a priueira he a unica, que seja antifebril directamente, e que as outras sómente o saõ indirectamente. 2. Que a Alaranjada he balsamica, a Roxa adstringente, a Amarella amarga, a Branca saponacea, todas respectivamente em gráo eminente. 3. Que a primeira exercita a sua acção com particularidade no sistema nervoso, a segunda no muscular, a terceira na massa dos humores, a quarta nas entranhas : 4. Que por conseguinte a Alaranjada he o verdadeiro específico das febres intermitentes; que a Roxa o he das gangrenas, aproveitando tambem a sua virtude antipseptica em ajudas, excepto nas inflamações, nas quaes he prejudicial, ou incendiaria, como tambem nas febres biliosas, especialmente em sujeitos de fibra rija, e secca : e além disto, de que produz, como adstringente obstrucções; que a Amarella cura febres contínuas remittentes, e as podres com exclu-

clusão da Roxa , ainda que se possa misturar com elles nas ajudas , e regularmente per si só move o ventre ; e finalmente , que a Branca deve ser preferida nas febres inflammatorias , quando convier a Quina com exclusão das tres especies anteriores , e sobre tudo nas continuas ehronicas , nas intermitentes muito rebeldes , no curativo , e regimen profilatico ; porque dissolve , descoagula , e pre cavê a putrefacção , e purga brandamente . »

Assim se explica o Senhor Mutis . Que luzes não devemos esperar da publicação da sua Quinologia , sendo hum Medico , e Botanico tão sabio , e erudito , &c. &c.

C. 49. 49

alle sup , totius A. opinio ad r. 143. U
nusquisque a suis e. em Q. sibz satis
ab eo tempore non remanebit nisi
esse lichenis sive pustulis superior
abatere , cibideole , sanguine ed
obtuso proposito de cibis sive
ut siccis , studio abatis e. abatis
de cor pustulis sive sanguineis
ut siccis , studio abatis e. abatis
integricie interiore : pustulas
pustulas sive sanguineis
pustulas sive sanguineis

ARTIGO XIX.

Decima sexta especie.

QUINA DE FOLHA ESTREITA.

Cinchona angustifolia.

Carácter especial.

Quina com folhas alanceadas, penujentas, e flores embandeiradas com caixinhas oblongas de cinco quinas, e as folhas lineares, e penujentas. (Suartz Prodr. veg. Ind. Occid. pag. 42.)

SUartz he o unico Author, que falla ácerca desta Quina, e que a encontrou nas ribanceiras, ou margens dos rios da Ilha Dominica. A casca da parte inferior do tronco he grossa, escabrosa, gretada, de cor parda, e ainda escura, viscosa na superficie interna : porém menos na parte superior, e nos ramos. O seu sabor he intensamente amargo, e, a pezar disto, tem seu adocicamento com hum cheiro leve. Quando se compara com a Quina vulgar, se conhece que a sua infusão, assim a aquosa quente, como a espirituosa, toma huma cor mais carregada na meia

mesma quantidade ; e que esta casca gasta menos tempo em desatar as suas partes soluveis na decocção ou cozimento em agua.

(*Suartz Vet. Handl l. c. pag. 121. & seq.*)

Contrahe com o vitriolo de Marte hum negrume muito carregado , ou profundo . Algumas experiencias , mui poucas , de Swartz provaõ que tem a mesma virtude da Quina cominum.

ARTIGO XX.

Decima setima especie.

QUINA CORIMBEIRA.

Cinchona Corymbifera, ou de Fogantabu
(Forster. Nova Act. Scient. Upsal.) (1)

Caracter específico.

Quina com folhas entre oblongas, e alauceadas em corimbos, ou penachos nos encontros, ou axillas. (Lin. por Gmelin.)

Diz Murray (*Appar. Medie.* 6. p. 38.):
Não quero augmentar o número das Quinas com hum particular Artigo da Quina Corimbeira, que Forster observou entre os tropicos nas Ilhas de Tongatabu, e Eaoowe, situadas no mar pacifico, das quaes á pouco tempo conhecemos a fórmia, e sabor, que he amargosissimo, meio adstringente, e muito semelhante á Quina do Perú. Na rea-

(1) Corimbo se chama o caeho da Hera, e a todo que o imita, tendo as flores na mesma altura, ou nivel, e os pedicellos desiguais, fazendo a copa do parafol.

realidade as amostras , que posso , e me forao dadas por Abildgaard , Professor de Hafne , em tudo concordaõ com a Quina de Santa Fé. Tem a fórmãa enrolada. Mas devo dizer que os Medicos se acautelem em applicar aos seus doentes qualquer destas Quinas modernas pelo receio , que pôde ter , de se enganar no seu nome ; pois os Boticarios guardaõ com o mesmo nome muitas cascas diversissimas na figura , e por consequencia na virtude , como tenho experimendo. Por graça , que me fez M. Wright , tambem posso amostras da Quina branca , ou Cascarilha dos Hespanhôes , da Quina Brachyura , da Quina de tres flores , das quaes todas as virtudes correspondem á amargura do seu sabor , do cheiro aromatico , porque ainda me naõ constaõ as suas experiencias feitas de propósito.

Fallarei porém alguma cousa em vegetaes desconhecidos da Casca de Angustura , da Casca da Quina Loura , ou Castanha , e da Quina de Surinam.

ARTIGO XXI.

Decima oitava especie.

QUINA REAL, OU QUINA LOURA.

*Cinchona Regia, seu flava. (Murray
Appar. med. p.)*

APouco tempo se procurou de Londres esta casca debaixo do primeiro nome. Desconheço o seu lugar natal, porém, estando em Francfort sobre o Meno, pelo mez de Junho de 1790, vi algumas amostras em casa do habil Boticario Salzwedel, a quem sou obrigado por huma, e ao depois no Dispensatorio de Wisbad. Nesse tempo o seu preço era muito encarecido; e os Drogistas de Francfort, os Irmãos Etling, a vendiaõ a libra por 32 cruzados (1200 réis.)

Esta casca consta de pedaços meio planos, do comprimento de hum dedo, largura de huma pollegada, e grossura de huma linha. A sua cor era entre a de ferrugem, e a de castanha. A exterior puxava mais a de ferrugem, tecida de huma epiderme muito pegada á casca. Na sua fratura, e na sua superficie fazia ver huma composição fibrosa, de fibras mui miudas.

Faz

Facilmente se esmigalhava com os dedos, e tambem se reduzia em pó acastanhado. O seu sabor era amargo com alguma adstringencia.

Alguns Medicos de Francfort a julgavaõ muito superior á commum, applicada nas febres intermitentes. Eu naõ duvido, que esta seja a mesmíssima que, á pouco tempo, me mandou o Senhor Ab. Asch com o nome de Quina acastanhada (*Chinæ flavæ*), a qual com tudo, ao que me parece, era alguma cousa mais pezada, e maciça, que a que ví em Francfort; mas na apparencia e amargo em nada lhe era inferior.

Para se evitar daqui em diante toda a confusaõ, seria bom que esta se chamassem Quina Real acastanhada; por quanto vi vender Quina em Amsterdaõ com o nome de Quina Real, e na verdade era aquella, que os Hespanhoes chamaõ colorada, e os Inglezes Quina vermelha; se bem ella era hum pouco mais desmaiada, que a vermelha. A. Thuessink diz na sua Carta a Blumembach, que se lhe dera o sobrenome de Real, por ser a Quina, que se mandava para o uso da Familia Real de Hespanha, pois era de huma virtude muito superior á commum pelas experiencias, que della se tinhaõ feito. A de que se trata, tem mais depressa a cor de ferrugem, do que a de castanha, ou loura.

MM. de Jussieu , e Condamine se lembraram da Quina acastanhada , ou loura , & tambem Arrot (*Yellowish S. Cascarilla amarilla. Phil. Transact. Vol. 40. pag. 81. f.*) , mas nenhum destes fallou a seu respeito , de maneira que nós possamos dizer alguma cousa mais , que quadre .

ARTIGO XXII.

Decima nona especie.

QUINA DE SURINAM.

Cinchona Surinamensis. (Murray Appar.
Med. p.)

O Senhor Thuessink mandou de Haya huma amostra ao Senhor Blumenbach, com huma carta, datada aos 25 d'Agosto de 1790, que este me fez a mercê de deixar ver huma, e outra cousta. Exporta-se esta casca da Colonia de Surinam. A presente amostra tinha meio palmo em todo o seu comprimento, hum dedo de diametro, meia linha de grossura, absolutamente era hum canudo, ou tubo, coberto de huma epiderme profunda, e sordidamente parda, salpicada de cinzento, assinalada pelo comprimento de algumas linhas elevadas. A parenchyma, que era de huma cor parda, se desfazia em pequenos pedaços quebradiços. O seu sabor he intensamente amargo, de forte, que parece será util naquellas febres intermitentes, que de ordinario costumaõ ceder aos amargos. Porém nada tem de específico, e he muito inferior á Quina commun.

AR-

ARTIGO XXIII.

Vigesima especie.

QUINA SOBREFLORIDA.

Cinchona floribunda.

Caracter específico.

Cinchona com folhas ellipticas, pont'agudas, lisas, flores embandeiradas, caixinhas em piaõ. (Lin. Syst. Nat. Ediç. 13.^a de Gmelin.)

Cinchona com flores embandeiradas, lisas, lacinias, lineares, mais compridas que o tubo, com os estames sobrefalhidos, folhas ellipticas, lisas. (Davidson in Transact. of the Amer. Phil. Society. Vol. 2. p. 129. tab. 8.)

AR-

ARTIGO XXIV.

Vigesima primeira especie.

QUINA DE TRES FLORES.

Cinchona triflora. (William Wright.)

Esta especie de Quina foi descoberta por M. Robert, Ministro em Jamaica. As folhas se assemelhaõ ás da Quina Caraibe. Das axillas, ou encontros nascem tres flores escarlates. Os fructos saõ, como os da especie precedente. A casca he da cor da Quina do Perú. Esta arvore nascce nos barancos do rio, em a Freguezia de Manchionel. *Essai sur les plantes usuelles de la Jamaïque.* Par William Wright : traduit de l'Anglois, por M. Millen de Grand maison. — *Journel de Physique Tom. XXXII. anno 1788.* Maio pag. 357. —)

ARTIGO XXV.

Vigesima segunda especie.

QUINA DE PEQUENO FRUCTO.

Cinchona Brachicarpus. (William Wright.)

Caracter específico.

Quina com folhas ellipticas, obtusas, lisas, flores embandeiradas, lisas, caixinhas ovaladas, e acostelladas. (Suartz nov. plant. gen. & spec.)

MR. Lindsay, Cirurgião Botânico muito distinto, foi quem descobriu esta espécie, na Freguezia de Westmorland na Jamaica, no anno de 1785. Tem muito poucas flores, e nasce abundantemente na encosta de huma montanha assaz despenhada. Como nestes ultimos tempos se tem fallado, e escrito muito sobre a Quina, e M. Banks fez estampar á poucos annos huma boa figura da Quina Officinal, ou das boticas, e as espalhou pelos seus amigos. Esta figura me serviu para determinar precisamente a Quina de Jamaica, e igualmente as outras espécies. De todas as espécies a Caraíbe he, a que mais se aproxima.

xima á Officinal pelas suas propriedades; ella para o vomito , reestabelece o estomago , ao passo que as outras duas especies , como a de Santa Luzia saõ emeticas em mui pequena dose : elles curaõ consequentemente as febres intermitentes. (*Essai sur les plantes , &c. nos mesmos lugares , e Authores citados acima na antecedente de tres flores.*)

(Continua) (Continua)

(Continua) (Continua)

E A P I D E S

existencia , salvo el sucederse de
-nos. Mi roteiro , mais breve
-e mais exacto , fuisse o seguinte :
-z que se comem os frutos da
-mora , por volta de setenta e cinco
-e sessenta dias , para que
-t -los quando estiverem

GR. 200

IPM 5. II

em plena flor , quando se possa
-salir de casa , e se possa
-divorçar entre os homens , e as
-mulheres os estudos , e os negos que
-e , e os negos que se fazem , e se
-fazem

AR.

ARTIGO XXVI.

*De outros vegetaes reputados falsamente
por Quinas.*

§ I.

Da Carqueja do Brasil, (Cacalia.)

(Com duas Estampas.)

EXPOSIÇÃO

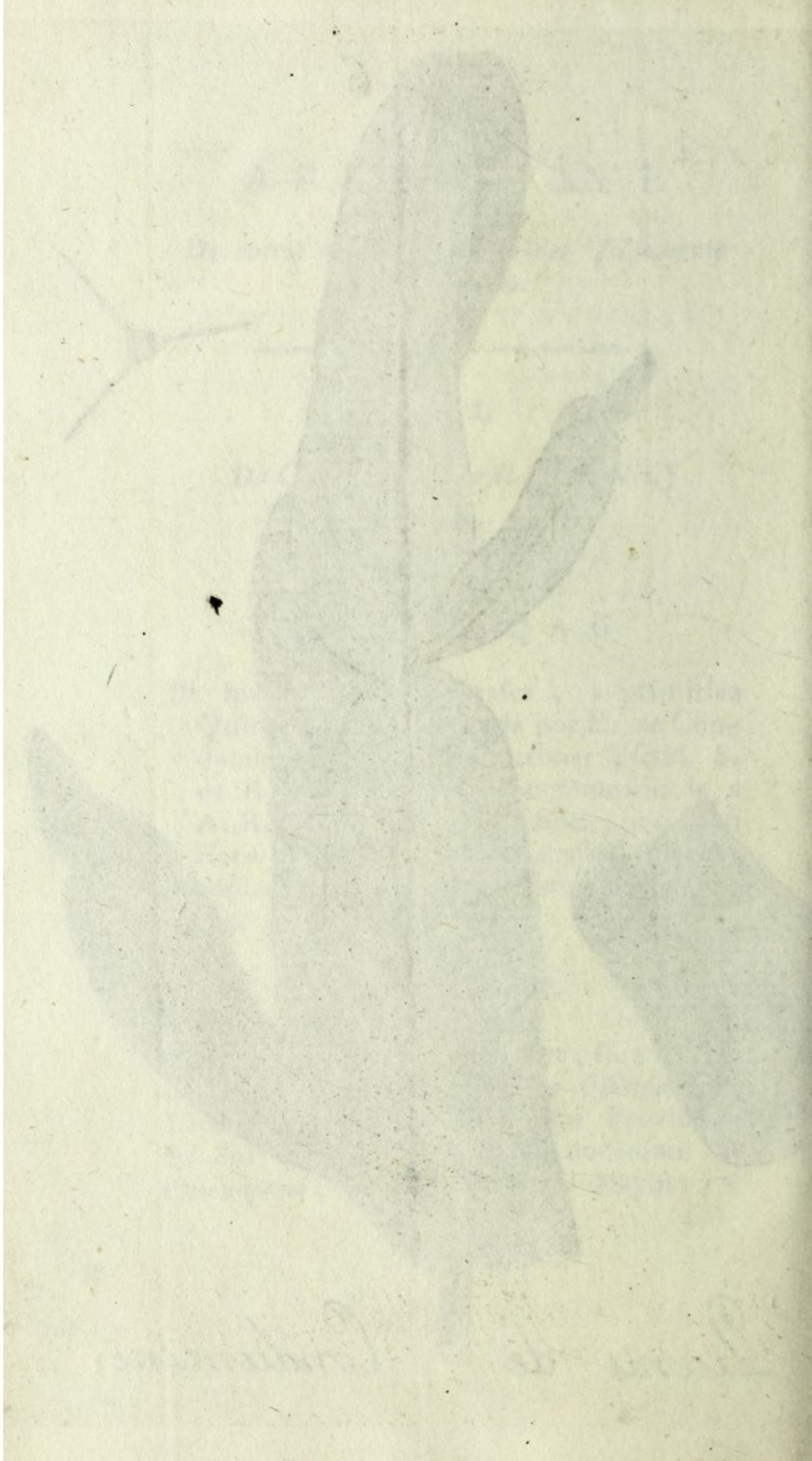
De huma especie de casca , a primitiva
Quina do Perú , enviada por M. de Con-
damine a Cromwel Mortimer Escud. S.
da R. Soc. em 1749 , comunicada a
A. R. Lambert , S. da R. Soc. , por John
Hawkins Escud. de Dorchester. (*Trans-
actions of the Linnean Society. Vol. 3.
pag. 59.*)

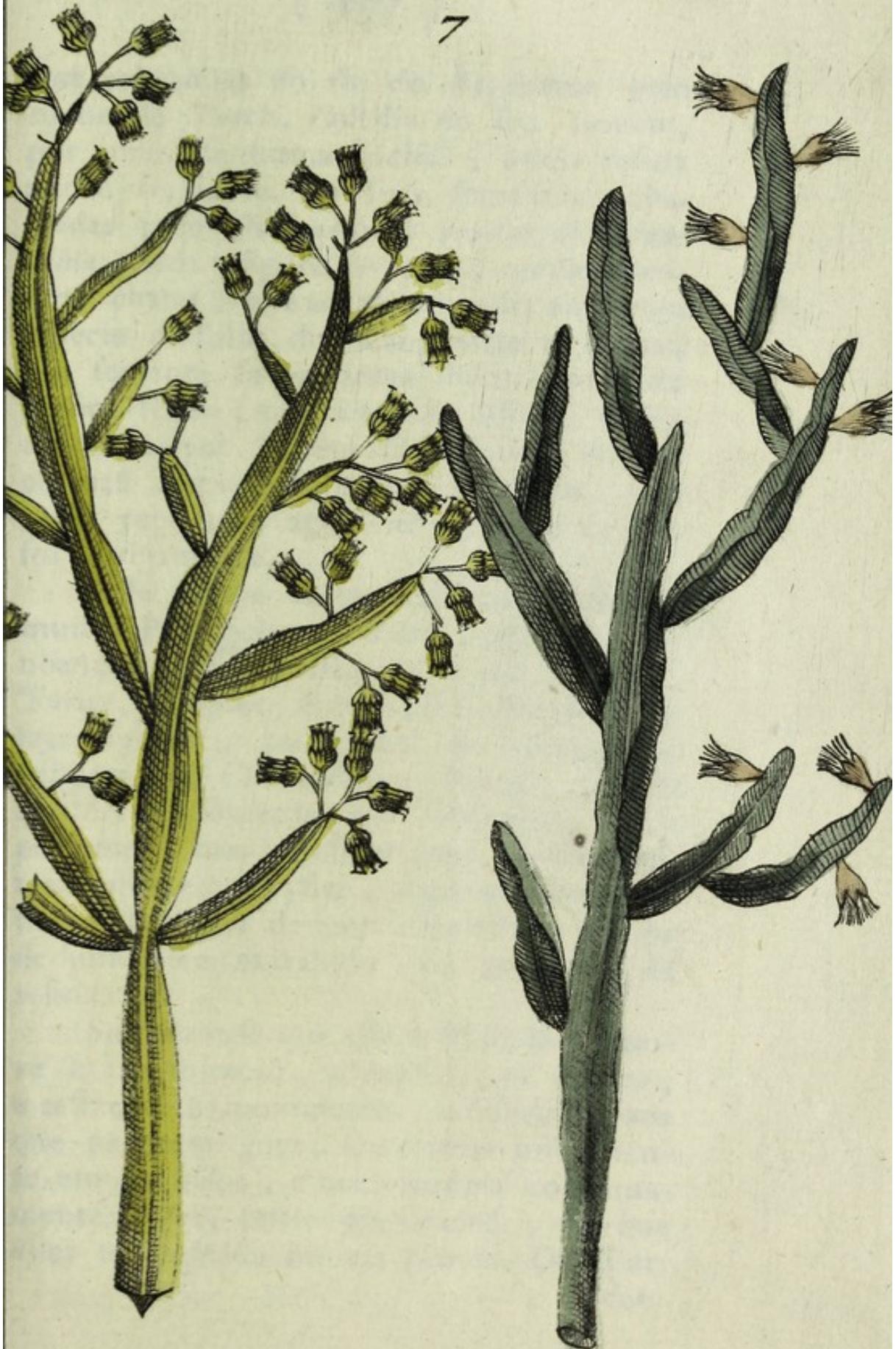
Est. VI. e VII.

Esta he huma famosa arvore , fóra da que
dá a casca peruviana (*Cinchona Officinalis de
Linne*) , conhecida em muitas Províncias
do Sul d'America , debaixo do nome de
Quina-quina ; e na Província de Maynas , e



Quina de Condamine





CACALIA amarga. CACALIA doce.
vulgo Carguya.



ELIADIS ORGANIS ANIADIS

nas cabeceiras do rio do Amazonas pelo nome de *Tatchi*. Distilla do seu tronco, por meio de huma incisaõ, huma resina muito fragrante. As suas sementes, chamadas pelos Hespanhoes *pepitas de Quinaguina*, tem a figura de favas, ou de amen-dosas chatas, e se achaõ contidas em huma especie de folha dobrada, entre as quaes, e a semente se encontra hum pouco da mesma resina, que a arvore distilla. O seu uso principal he em suffumigios, que se estimaõ como cordiaes, e saudaveis, mas a sua reputaçao agora he menor, do que foi antigamente.

Esta arvore nasce abundantemente em muitas Provincias do Perú, em as vizinhanças de Chucuisaca, ou em a Prata, Tarija, Misques, Lippe, &c. Os naturaes fazem rolos, ou massas da resina, que vendem em Chucuisaca, Potosí, onde naõ serve sómente aos suffumigios, ou perfumes; mas tambem para muitos outros usos em Physica, algumas vezes debaixo da forma de hum emplastro, outras de hum oleo extrahido, ou composto da resina.

Suppoem-se que esta substancia promove a transpiraçao, corrobora os nervos, e restaura o movimento das juntas, aos que padecemgota, trazendo-a unicamente em as mãos, e manejando-a continuamente, sem outra preparaçao, de que elles tem citado muitas provas. Os Tur-

cos applicaõ o seu *Caddarum* aos mesmos usos.

He admiravel que a casca de Loxa (*Cinchona Officinalis*) seja chamada na Europa, e em muitas outras partes do mundo, excepto no seu lugar natal, pelo nome de *Quina-quina*, o qual nome rigorosamente, pertence á arvore, de que tratamos, que constantemente tem este nome entre os Naturaes, e além destes entre Hespanhoes desde que a conheceraõ. Entre as muitas virtudes, attribuidas á esta arvore, a mais consideravel, he a que tem a sua casca, que passa por hum excellente febrifugo; e antes de se descobrir a casca de Loxa, teve grande reputaõ na cura das febres tercãs agudas, &c. Os Jesuitas da Cidade da Paz, ou *Chucuyapú*, colhiaõ desta casca, que he infinitamente melhor, e muito mais cára, e a mandavaõ para Roma, onde se distribuia debaixo do seu genuino, e verdadeiro nome de *Quina-quina*, e a applicavaõ no curativo das febres intermitentes. Parece que, passando a casca de Loxa á Europa, e particularmente a Roma, pelos mesmos meios, o novo febrifugo se confundira com o antigo, e que tendo a de *Loxa* hum maior uso, retivera o nome da primeira, que hoje em dia está quasi inteiramente esquecida. O nome *Cascarilha*, ou pequena casca, que se dá á de Loxa, parece que foi inventado, para a distinguir de algu-

ma

ma outra , e indubitavelmente da *Quinquina* antiga.

A Estampa VI. representa a antiga *Quinquina* gravada por M. Hawkins de hum exemplar original em 1741 , de que se repetio a gravura por estar gasta a antiga chapa. O talo (A) he triangular , raiado , e medulloso , lançando ramos alternativamente com as folhas em aza prolongada , ou decursiva , pelo comprimento dos seus angulos , semelhante a huma folha de espada de tres gumes , terminando aqui , e alli em huma forma redonda . Estas azas sao delgadas , e venosas curiosamente. Quando se lançaõ em agua quente , para as fazer abrir , elles se cobrem de hum pó branco , substancia provavelmente da resina , que a agua quente não dissolveo . (B) he huma secção transversal do talo , e folhas . (C) as sementes sao de huma cor parda , e substancia lenhosa (1).

§ II.

(1) A planta , de que falla o Senhor Lambert , parece ser huma herva , a que no Brasil se dà o nome de Carqueja , pela semelhança que tem , com a de Portugal , bem que pertença a hum genero differente , que julgo ser a Cacalia , de que se dão duas especies huma de huma flor , e outra de duas . He assas amarga huma , outra menos . (Flora do Rio.)

§ II.

Das plantas do Brasil, as quaes pelas suas virtudes, e muita parte de suas notas Caracteristicas, conseguiraõ o nome de Quina, e como taes foraõ remettidas a esta Corte.

QUINA DO PIAUYG.

Solanum?

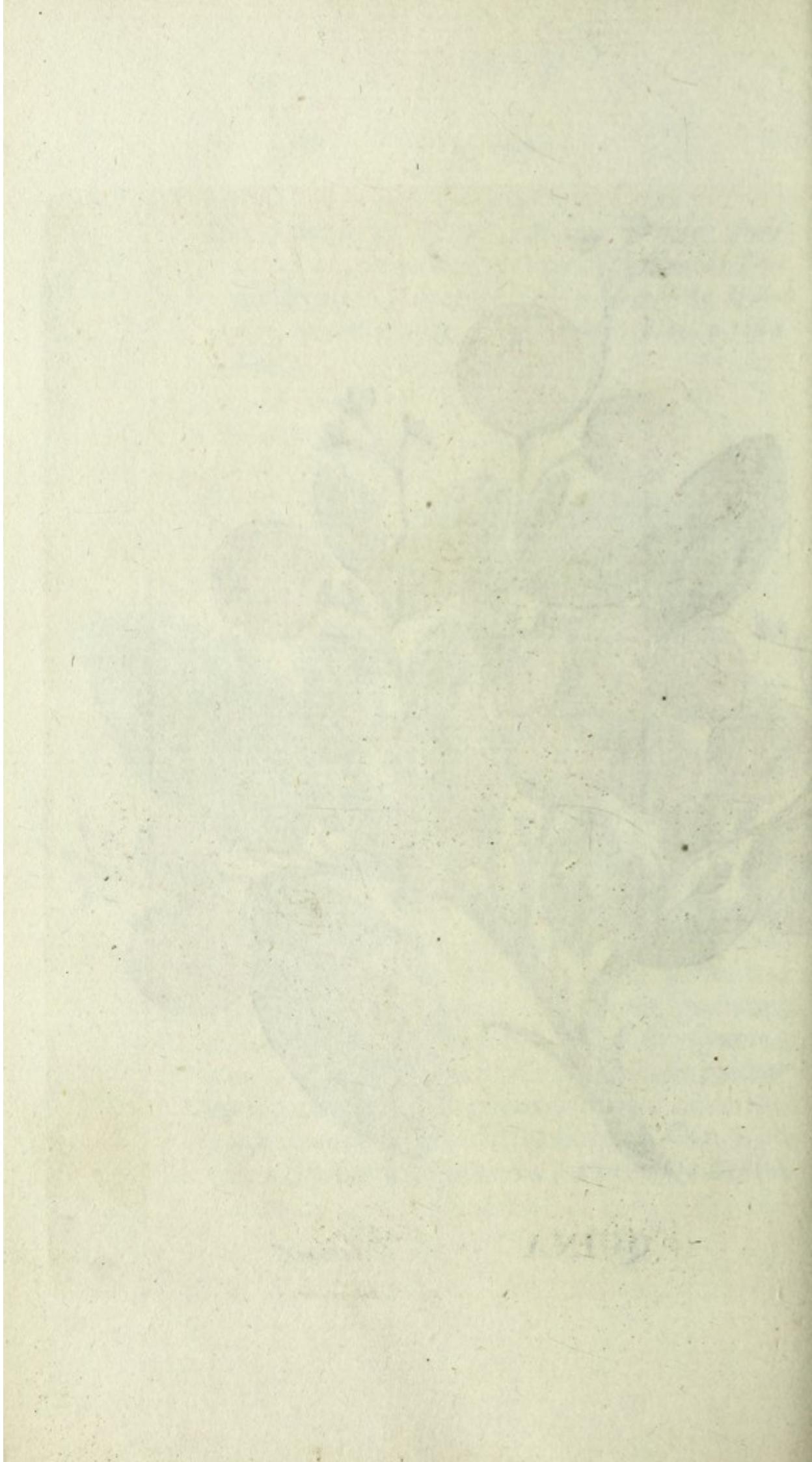
(Est. VIII.)

EM execuçaõ das Ordens de Sua Magestade foi o anno passado remettida do Governo de Piauyg a Estampa de huma planta, com o nome de Quina Cerejeira, pela semelhança que julgaõ ter com as cerejas, que nasce em muita abundancia naquelle Governo, affirmando ter sido descoberta por hum Sargento Mór Portuguez, que fora do Matto Grosso com certa commissão ao Perú, e que a víra nas terras Hespanholas, por onde passára, &c. Mas á vista das Estampas da Quina, que se apresentaõ nesta Collecção, se conhacerá, pela diferença das figuras, quanto, a que remettéraõ, dellas differe. Como, o que a delineou, ignorava, que devia copiar



QUINA

Solanum







QUINA *de Paranábuç*

a flor, tal qual, não posso atinhar com o seu verdadeiro genero, e só conjecturo pelo seu talhe, que será hum Solano.

§ III.

QUINA, DICTA, DE PARANÁBUC.

(E/l. IX.)

Portlandia hexandria. (L.)

Ad Cinchonæ genus spectat, monente Valh,
(Gmelin Sykem, Nat. Edit. 13.^a Lugdu-
ni 1796.)

Carácter específico.

Portlandia com flores de seis estames.

Carácter da flor.

CALIS: Periancio, ou Capulho de huma folha, pequeno, e sentado sobre o gerimen, ou oveiro, murchadiço, cortado profundamente em seis pontas: estas ovaladas, e terminadas em sedas agudas, meio erguidas.

COROLLA: de hum unico petalo. O tubo afunillado, compridissimo, globoso

na base , e por cima ligeiramente arqueado. O limbo , ou aba dividido , do mesmo modo que o Calis , em seis pontas , ovadas , rasas , ou planas , estendidas , tres vezes , ou tantos menores , que o tubo.

ESTAMES : Filamentos seis , em feição de fios , cumbados , inseridos no fundo do tubo , enclaustrando-o exactamente com o pistillo , as mais das vezes com a longura do tubo. Antheras lineares , obtusas , erguidas , achatadas , ou comprimidas , do comprimento do petalo.

PISTILLO : Germen , ou oveiro , ovalado aveffado , comprimido , estriado , e inferior.

ESTYLO , em feição de fio , pela parte superior assinalado de hum fulco pelo comprimento , com a mesma situaçao , e longitude dos Estames.

ESTIGMA : singello , e obtuso.

PERICARPIO : Caixinha oval aveffada , desigual no topo , em razão dos restos do Calis , meia lenhosa , de dous vãos , ou alojamentos , e outras tantas valvulas , ou portas , que se abrem pela parte superior do topo , aquilhadas , com a entretella , que os divide , membranosa , naõ dividida , e contraria ás portas.

SEMENTES : muitas , orbiculares , planas , orladas pela sua circumferencia de huina addição membranosa , e postas humas sobre parte das outras á maneira de telhas.

Ca-

Caracter.

Ergue-se esta arvoreta á altura de seis pés : e se divide em ramos roliços, achatados, ou comprimidos no nascimento destes, salpicados na superficie da sua casca de pequenas verrugas, que a fazem algum tanto escabrosa.

FOLHAS : ovadas, oppostas, inteirissimas, terminadas em ponta obtusa, mui lisas, venosas, pecioladas, e do comprimento de cinco pollegadas.

PEDUNCULOS : de tres flores, nos encontros, solitarios, terminaes.

PEDICELOS : curtos.

FLORES : formosas, fragrantes pela maior parte, de tres pollegadas. Os petalos, pela parte exterior, saõ de cor de carne; e pela interior brancos.

CAIXINHAS : fuscas, manchadas de pontos cinzentos. Só os insectos se aproveitaõ das suas sementes. Tem esta planta tanta semelhança com a *Portlandia* na flor, e no talhe, ou habito, que a pezar da classe artificial, se deve arranjar no Genero *Portlandia*, como huma das suas especies. (*Jacquin Selectar. Stirp. American. Historia* p. 63, 64.)

Os Francezes de Cayena chamaõ a esta planta *Coutar*, donde M. Aublet, Botanico desta Naçao, Ilha, e Continente fez o genero novo *Coutarea* (*Histoire des plant-*

plantes de la Guiene Françoise, pag. 314.), mas até agora tem prevalecido o genero de Portlandia, em que Jacquin a tinha arranjado.

Sem embargo do arranjoamento Botânico, que M. Jacquin fez desta planta Americano-Brasiliiana no Genero das Portlandias, o Senhor Ruiz não duvida que as Portlandias sejaão hum dos Generos confinantes da Cinchona (*Quinologia* pag. 9.) e o Senhor Valh assentou, que deveria pertencer ao Genero Cinchona, ao que não se desconformou o P. Vitman, quando o cita. (*Ad Cinchonæ genus spectat, monente Valh.*) As experiencias da sua faculdade Medicá, feitas pelos nossos Clínicos Paranábucaos, o confirmão. Nesta Corte escreveo o Senhor Pereira Archiatro, ou primeiro Medico da Camara de Sua Magestade, a seu respeito, cujos papeis ignoro, que até agora se publicassem. Sei porém que os nossos Professores se dividirão pro, e contra, mas nem huns, nem outros, até agora publicáraõ couça alguma, do que conseguiraõ pelas suas experiencias. Seria talvez preciso, que, para conhecermos os seus preftimos, se houvessem de consultar os Sabios Estrangeiros, como praticou Hespanha, segundo diz M. Murray, mandando consultar as Academias, e Sabios das Nações estranhas sobre as novas Quinas, o que confirma o Senhor Ruiz, na sua *Quinologia*, cujas des-

descripções específicas dou neste Tratado.

Eu me lisonjeo que , estabelecido o novo Dispensatorio Pharmaco , que Sua Alteza Real tem decretado , no Hospital Real da Marinha , senão necessitará de recursos forasteiros , para se conhecerem os bens naturaes , com que o Author da Natureza dotou a este Reino , e suas Colonias ultramarinas.

Em Paranábuç se usa da sua casca contra as fezões com bom effeito , e por este motivo lhe deraõ o nome de Quina , de quem saõ hum genero muito proximo.

Encontra-se abundantemente por toda a beira mar do Brasil , e no seu interior.

§ IV.

QUINA DE CAMAMU.

COUTINIA illustris.(*Efl. X.*)

Pelo Governo da Bahia se remetteo a esta Corte, mettido em espirito de vinho o ramo de huma planta com flor, e fruto, de que se fez entrega no Museu de Sua Magestade do Real Jardim da Ajuda, com o nome de *Quina de Camamu*, por nascer nas mattas desta Villa, e de cuja Casca se usava com felicissimo sucesso nas sezões, &c.

Caracter da flor.

CALIS: Periancio minimo, de cinco folhinhas, inferior.

COROLLA: de hum petalo, afunilada, o tubo cylindrico: a aba dividida em cinco lacinias; e estas alanceadas, obtusas, alguma cousa em viez, do comprimento do tubo.

ESTAMES: Filamentos como fios, inseridos no meio do tubo, demeados do seu comprimento, recolhidos dentro do seu orificio.

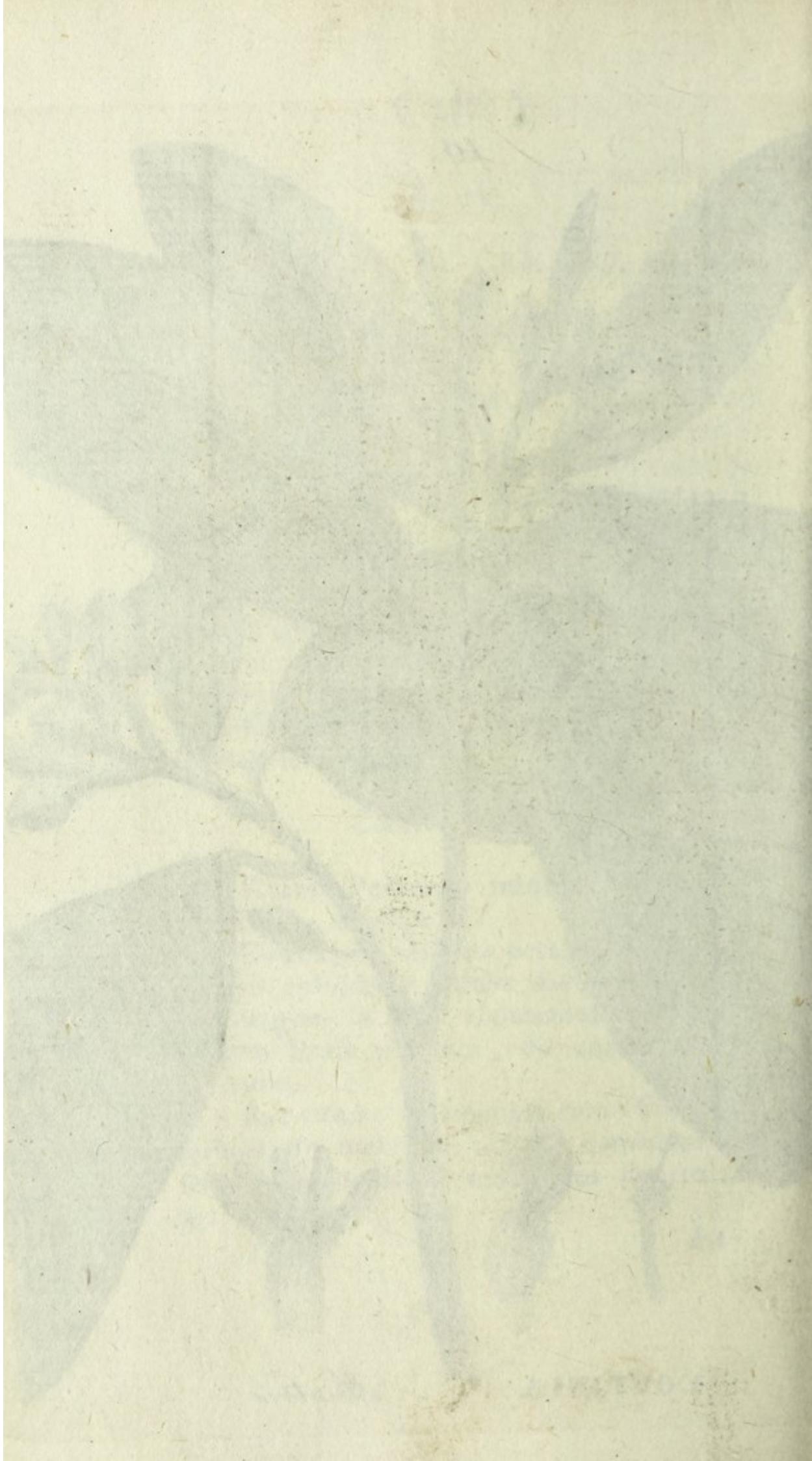
AN-

10.



COUTINIA

illustris



ANTHERAS : erguidas , em ponta de feta , demeadas dos filamentos.

PISTILLO : Germen oval aveffado , superior , do comprimento dos estames. Estigma capitulo.

PERICARPIO : Caixinha plana concava , de duas portas , unidas pelo lado posterior com huma sutura , quasi em feição de oval aveffado , mui grande , de dous alojamentos com huma entretella intermedia menibranosa ; e huma sutura na parte posterior , do principio da volta do topo , até a base ; e na anterior , até a distancia de duas pollegadas ; ou donde principia a sua maior largura na sua circumferencia , formando dous gonzos , pelos quaes se desprende , quando madura , para soltar a semente , abrindo-se toda lateralmente até a volta posterior : hum na parte anterior , quando acaba a sutura deste lado , ou principia a maior largura ; outro na parte posterior , quasi junto ao topo , ou principio da volta . A distancia de hum a outro gongo he reforçada de huma maior grossura , que representa hum beijo , ou debrum , que parece abrir-se até a base , que he estreita , esguelhada , e retorcida . A sutura posterior conserva unida as duas portas . A cor parda esverdeada , cheia de salpicos alvadios .

SEMENTE : alada , eliptica , chanfrada na base , e no chanfro com huma pequena haste , que figura o pé da semente .

Ef-

Esta descripção he feita pelo que representa a Estampa.

Carácter da planta.

TRONCO: denota ser arvore, ou arbusto.

RAMOS: espalhados, froxos.

FOLHAS: ellipticas, com hum pé curvissimo, grossas, lisas, inteirissimas, desordenadas, nas pontas dos ramos, cahidiças. O nervo (*Rachis*) do meio tirante á amarelo, e as divisões collateraes da mesma cor, desencontradas, terminando na circumferencia. Assemelhaõ-se á folha do Cajueiro, ou Anacardo do Occidente. Inflorescencia terminal, de tres flores solitarias em tres distintos pedicellos, ornado cada hum destes de duas bracteas ovaes, huma de cada lado, que encobreõ o calis, e a maior parte do tubo da corolla, com huma cor verde amarellada.

Esta planta parece pertencer á familia natural das *Retorcidas*, ou *Enviezadas* (*Contortæ*); e fugir do genero da Quina, ou Cinchona.

Tendo 1.^º o germe superior, 2.^º o calis de cinco folhas, 3.^º duas grandes laminas, ou bracteas, 4.^º em pertencer ás *Retorcidas*, ou *Enviezadas*.

N O T A I.

Esta descripçāo foi feita á vista de huma Estampa , copiada por hum habil Desenhador do Museu Real da Ajuda da propria , que veio da Bahia , mettida em agua-ardente n'hum bocal , e remettida com o nome de Quina , pelo Excellentissimo Senhor D.Fernando de Portugal , actual Governador e Capitão General.

N O T A II.

Suppondo ser esta planta hum genero novo , a denomino COUTINIA , em obsequio devido ao Illustrissimo e Excellen-
tissimo Senhor D. Francisco de Sousa Coutinho , Governador e Capitão General do Graô Pará , e Provincias do Amazonas pelo zelo , com que tem introduzido o gosto de cultivar nos Jardins as Dryadas , estimaveis habitadoras das nossas Brasílicas florestas ; e as mais raras das estranhas , como o Girofíero , Arvore do Paô , e outras. Naô sendo o unico na sua illustre Familia , a quem caracterise este decidido gosto pela Botanica , e Sciencias naturaes ; pois , como Sabios , conhecem que Naçaõ alguma pôde ser feliz , sem conhecimento a fundo do que do seu paiz pôde de si mesmo em razaõ de suas producções naturaes para naô mendigar , e receber das estranhas , o que ella possue ;

e para que , o que ella naç tem , o posfa haver pela commutaçao das suas sobras , sem estragar a incorruptibilidade do universal representante de todos os bens o ouro , e a prata pela consumptibilidade de outros.

Explicaçao da Estampa II. , que traz a caixa das sementes.

Fig. A A caixa inteira fechada.

a O pé que o prende á arvore.

b , e s Os gonzos , que prendem as valvulas.

Fig. B A caixa aberta.

a O pé.

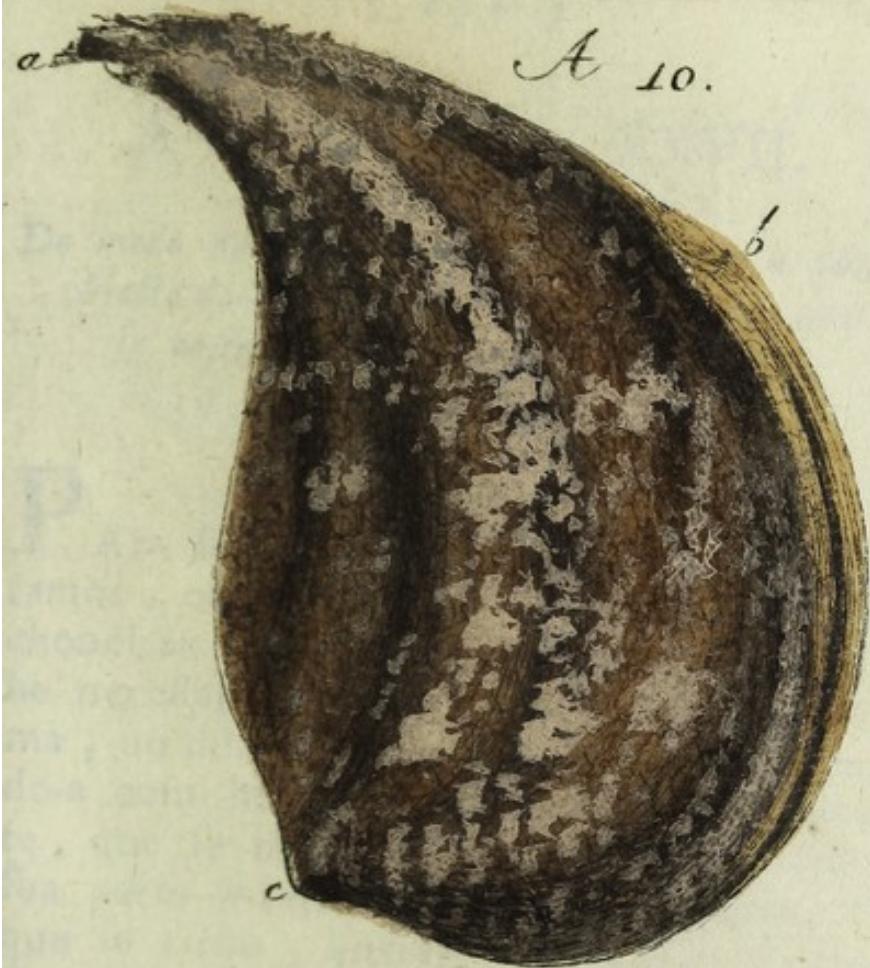
b , d , c Os gonzos. e A entretella.

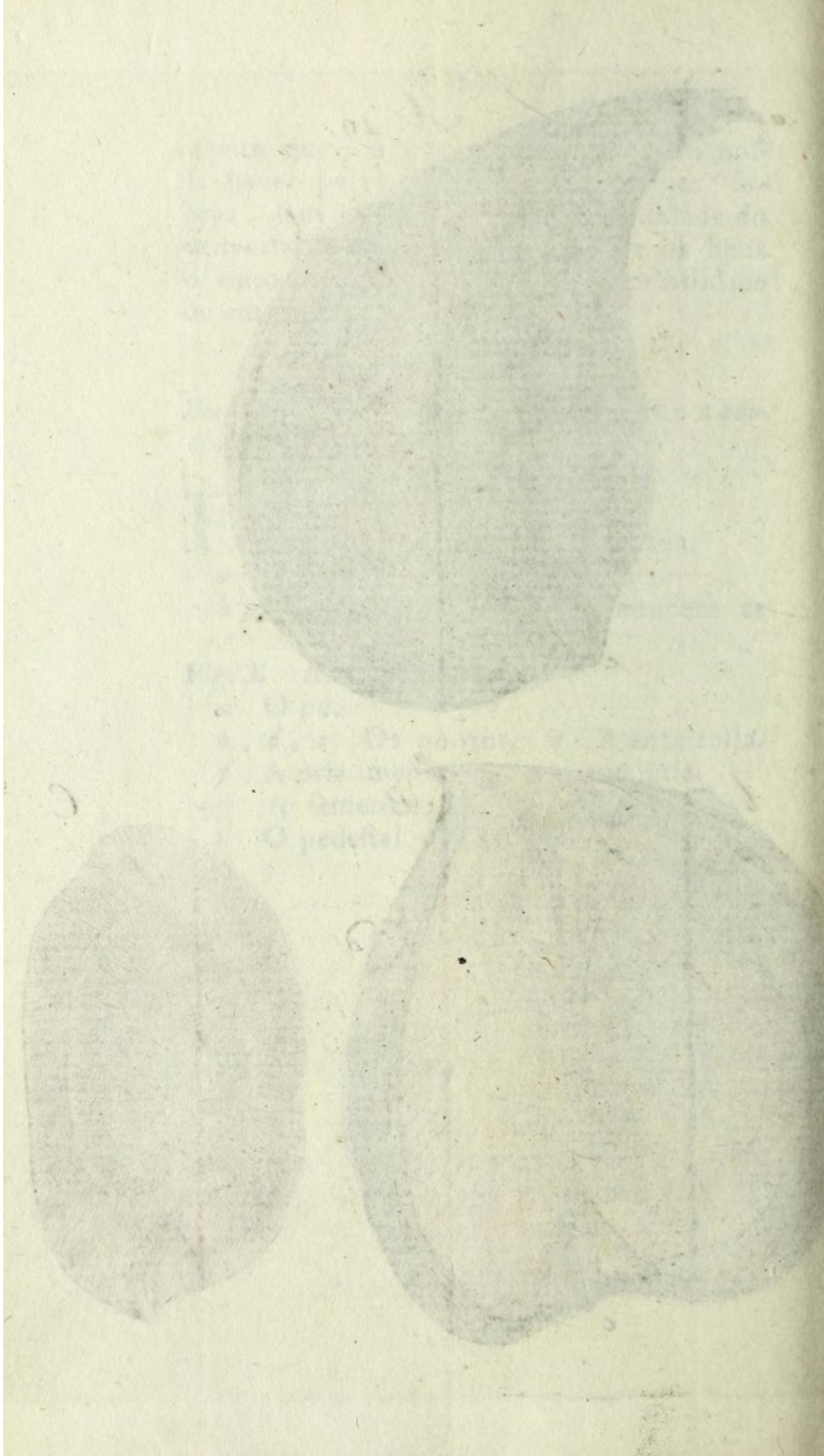
f A orla membranacea , que cria.

g A semente.

h O pedestal da semente.

A 10.





ARTIGO XXVII.

*Do modo de se tirar a Casca , para a fazer
objecto do Commercio , e lugares , em que
se costumaõ encontrar as melhores ,
e as inferiores.*

PAra se vir no conhecimento , se os ramos , ou troncos das Quineiras , ou Cinchoneiras estaõ perfeitamente fazoados , he necessario extrahir de cada rama huma , ou duas tiras da sua casca , cortando-a com huma faca : e se immediatamente , que se houver tirado ao ar , assim a sua parte interior , como a dos ramos , de que se tirou , entrarem a fazer-se roxas , ferá este hum signal infallivel de estar em sua perfeiçao : porém se , tendo passado tres , ou quatro minutos , naõ manifestarem a sobredita cor roxa , ou ruiva , que , segundo a sua especie , devem ter , he huma prova evidente de naõ estarem de vez . Devem cuidar sempre em cortar , ou colher cascas , que hajaõ de roxear-se com presteza , ao depois de cortadas ; porque a cor encendida , que entaõ manifestao , nos faz conhecer que o *acido adstringente , e succo gomoso-resinozo* , tem chegado ao seu perfeito estado , essencialissimos requisitos ambos , de que deve gozar toda a casca ; pois disto inferem muitos Authores , e

com bastante fundamento , que procede a virtude febrifuga , e antiputrida desta casca. Sabe-se igualmente que do acido , e succo gominoso-resinoso depende a sua solidez , consistencia , pezo , e fracção , como tambem o sabor amargo , e cheiro aromatico , que saõ mais , ou menos agradaveis.

Tirando-se as cascas sem estas circumstancias , a cor interna he muito mais baixa , o sabor menos agradavel ; o cheiro naõ taõ fragrante , a consistencia mais porosa , o peso mais leviano , a fractura menos resistente.

O Cascareiro deve preparar-se com os instrumentos seguintes para tirar , seccar , e transportar as cascas , a faber , machados , machadinhas , facas , mantas , tendas , saccos. Os machados para cortar os troncos , ramos grossos , e arvores immediatas , que impedeim o corte , e cahida das Quineiras. As machadinhas , para decepar os ramos uteis , facilitando o seu melhor manejo , e a extracção de suas cascas , como tambem para abrir caminhos , destruindo os Cipós , ou plantas enlaçadeiras , trepadeiras , ou entredadeiras. As facas devem ser de folha delgada , para tirarem as cascas em tiras largas : as mantas , e tendas para o transpor-te , e conducção das cascas das paragens , em que se tiraõ , ao lugar em que se devem estender , para que se sequem , e os saccos , para as conduzir , ao depois de sec-

cas

cas , para as povoações , onde se hajaõ de enfardar , ou encaxotar.

Para se desprendem as cascas com facilidade , sem que soltem a sua casca interior , ou a epiderme exterior , he requisito preciso , e indispensavel cortalas hum , ou douis dias antes , para que se murchem , e que hajaõ de ficar mais encurreadas , e naõ se despegue dellas o dito forro no tempo de se enrolarem , ou de se encanarem ; pois que , cortando os troncos , e ramos , se immediatamente lhe houvessem de tirar as cascas : o avesso ou forro se desprenderia , e saltaria por diversas partes , e as cascas naõ teriaõ estimacão no Commercio , por lhe faltar aquelle principal requisito , ou signal , por onde conhecem os Comerciantes , se he de boa , ou má qualidade a casca.

Nos lugares altos d'hum temperamento frio , he preciso tirar as cascas hum dia ao depois de se haver cortado a arvore ou ramos , no caso de naõ estar actualmente chovendo : porque entaõ resistem as arvores naquelles sitios , como tambem nos baixos quentes todo o tempo , que os grellos , ou pontas ultimas permanecem sem murcharem. Nos baixos , e mattas do Rei , ainda que naõ chova , resistem dia e meio , ou douis dias as arvores , ou ramos , ao depois de cortados sem murcharem as suas pontas ultimas : por ser preciso , que se passe este tempo para

se

se lhe tirarem as suas cascas : Se murchas as pontas , deixassem passar hum , ou mais dias , sem se lhe tirar , ou cortar as suas cascas , entao difficultosamente se conseguiria , aõ depois , a boa extracção , e o enrolamento , ou encanutamento , que se requer . Em dias chuvosos , havendo de se descascar os ramos , se faça debaixo de cuberta , donde a agua naõ possa molhar as cascas ; pois que a molhadura lhe retardará a desecção , e alterará a cor interior , escurecendo-a demasiadamente ; naõ se enrolará bem , e criará mofo com muita facilidade , e hum sabor mais fastidioso que , o que naturalmente tem .

O melhor methodo , para se praticar a extracção da casca , he o seguinte . Pega-se no ramo por huma das suas pontas , ou extremidades , e segurando-o com huma maõ , com a outra se lhe introduza a faca na casca , até tocar no lenho , por cima do qual se levará quasi plana , ou dejada com toda a velocidade , para que corre huma tira seguida , a mais larga , que se poder . Continuar-se-ha deste modo , cortando tiras longitudinaes , até chegar a ajuantar huma quantidade competente , que se ponha a seccar ao Sol sobre os tendaes , ou mantas , para que sequem com a maior promptidaõ , procurando que senão molhem no tempo da desecção ; pois criação mofo com muita facilidade , como já se

se disse , e mudariaõ o seu cheiro , sabor , cor , e virtude.

Naõ se devem amontoar , sem que estejaõ bem seccas , e tambem nem por se em armazens : porque correm o mesmo risco , que se se molhasssem. Mesmos se devem pôr em lugares , que sejaõ humidos , ainda que já estejaõ encaixotadas , ou soltas : porque o ambiente humido se introduzirá com facilidade nas cascas ; e estas , criando bolor , apodreceriaõ. Por senaõ terem estas cautellas , se tem perdido muitas.

As desecções feitas nos montes raras vezes saõ perfeitas , pela pouca comodidade dos seus sitios , e por causa dos aguaceiros , que principiaõ , e saõ continuos de Outubro por diante até Maio , que he quando principia o bom tempo , e dura até fins de Setembro , experimentando-se nesta estaçao frequentes tempestades , e chuvas.

Por onde , para se obviarem todos estes acontecimentos , e remediar as suas consequencias , era util , e ainda necessario , ou indispensavel , que , ao depois de se tiverem trazido as cascas para casa , se tornassem a pôr ao Sol , antes de as encaixotarem , para as livrar ainda do resto d'alguma humidade , que lhe fica , por mais propria , que tenha sido a desecção nos matos , ou montes.

ARTIGO XXVIII.

Do modo, com que no Perú se faz o Extracto das cascas novas, ou recentes da Quina: da commodidade do seu prego: da preferencia, que deve ter, ao que se fabrica na Europa.

EM as montanhas de Huanuco, donde se tem tirado muitissimas arrobas do Extracto das cascas, tendo sido estonadas de freixo das suas ávores, se faz, infundindo a quantidade, que se quer, em agua commun, de modo que haja huma parte de cascas, e quatro de agua, e se deixaõ em infusaõ por 40 horas, havendo antes quebrado bem a casca: Logo se ponha a cozer a fogo lento, até que se consumma a metade do liquor, e tendo assim acontecido, se separe o resto em huma vasilha de barro. No resíduo da casca se lance menos d'ametade d'agua, que se lhe poz no principio, e se faça ferver a fogo moderado, até que diminua metade do liquido: cõa-se este segundo cozimento espremendo-se as cascas, e unidos os douis liquores em huma vasilha de barro, se deixaõ assentar, e criar sedimento por espaço de vinte horas. Separaõ-se logo as fezes do liquor

ca-

claro , e se poem a cozer , até que fique em consistencia de mel. Muda-se entao para outra vasilha mais pequena , para se lhe dar o ponto de caramello a fogo mui lento , mexendo-o com huma espatula de madeira sem parar , para que se naõ pegue no fundo , e paredes do vaso , e se queime. Neste estado se deita em vasilhas de vidro , e mais commummente em botes feitos de lata , ou em caixas feitas da mesma madeira da Quina ; e assim que estiver bem frio , se tampem as vasilhas com todo o esmero para que a humidade do ambiente naõ baixe de ponto o Extracto.

Muitos fabricantes deste Extracto coaõ os cozimentos por baetas dobradas , e sem esperar , que se assentem as fezes , o cozem , e tomaõ o ponto de caramello ; porém estes operarios tiraõ o Extracto impuro , e opaco , e a maior parte das vezes queimado ; pois , por pouco que se descidem em o mexer , quando tem chegado ao ponto de mel , se precipitaõ no fundo da vasilha as particulas terreas , e heterogeneas , que passaraõ pelo coador , e pegando-se a ellas facilmente , se queimaõ , e communicaõ sua alteraçao a todo o Extracto.

Alguns , quando os cozimentos da casca se achaõ impuros , os clarificaõ com claras d'ovos , ou com a viscosidade que soltaõ as folhas do Cacteiro Opun-

cia (1), a qual recolhe, e envolve em si todas as impurezas, deixando claro, e transparente o liquor. Tendo deitado, e batido claras d'ovos no cozimento, o cozem com ellas, e o vaõ despumando, até que naõ largue impureza alguma ; porém se para o depurarem, lhe lançarem pencas de Tuna, ou Cacteiro, o deixaõ por huma noite com ellas, e depois o coaõ por baetas dobradas limpas, e como na mucilagem, ou baba ficou enredada a impureza, passa o cozimento claro, e formoso, ainda, o que naõ obstante, se procura despumalo, até adquirir o ponto de mel líquido.

Todos os Boticarios sabem que o methodo usado nas Officinas, para tirar o ex-

(1) O CACTEIRO Opuncia (*Urumbeba no Brasil*). Desta planta naturalmente nas Indias d'Hispanha füe huma gomma mui parecida em sua figura, eor, e consistencia com a Alcatira. He lastima que senaõ haja de aproveitar a sua abundancia em varios usos, em que poderia suprir aquella droga estrangeira, como se verifica no caso presente, em que o seu summo tem sem dúvida muito menor actividade que a sua gomma. As lavadeiras, estando a agua toldada, a aclareaõ, e alimpaõ com as pencas desta planta, ficando a agua taõ limpa, que ate o seu gosto fica puro, e natural.

tracto da Quina , conforme a Farmacopea ,
he com vinho branco em lugar d'agua . — Mereceria experimentar - se , se para se fa-
zer o Extracto da casca , recem - tirada das
arvores , ajuntando á cada arroba de cas-
ca tres onças e meia de Sal de Tartaro ,
sahiria muito melhor em seus effeitos ,
que extrahido sem ella das cascas seccas ,
e annosas .

Das cascas frescas se extrahe mais fa-
cilmente a substancia gommosa - resinosa ,
de que constaõ as cascas , que das seccas
e annosas : o sabor amargo - acido - adstringente
se percebe com maior intensaõ , o
cheiro he mais agradavel , e algum tanto
aromatico . Mas precisa encommendar aos
fabricadores d'Extractos , que naõ hajaõ de
misturar as distintas especies de Quinas ,
por ser mui dificil conhêcer - se o enga-
no (1) .

AR-

(1) Naõ copiamos o mais que o Author
traz como alheio do nosso assumpço . Mostra
1.º a prestancia do Extracto da Quina sobre a
sua substancia nas febres terçãs com muitos
factos . 2.º Ser melhor o Extracto feito no
Perú com as cascas recentes , que na Europa
com as seccas , e annosas . Fica reservado
para quando se descobrir no Brasil a Quina .

ARTIGO XXIX.

Noticia de huma Gomma, conhecida pelo nome Quino, que naõ pertence, nem a Qui-na, ou Cinchona, nem as Balsameiras, ou Quino-Quinos Hespanhoes.

A Gomma Quino foi encontrada, junto ao rio Gambia na Costa d'Africa, em huma arvore, a qual os Portuguezes, como diz Murray, impostaõ o nome de Pão de Sangue. O primeiro, que se lembrou escrever a seu respeito, foi o illustre Moor (*Travels into the Inland parts of Africa ed. 2. p. 113.*) A' vista deste Author, picando-se a casca desta arvore, entrou a cahir gota a gota, e ao depois correo com muita abundancia, e median-te o calor do Sol, se enrijou em huma massa. Muitos falsamente o reputáraõ ser Sangue de Drago; e com igual erro o chamáraõ Gomma verdadeira do Senegal. O excellente pratico Fothergill no anno de 1757 Med. (*Observations and inquir. vol. 1. ed. 4. p. 358.*) a tirou do esquecimento, em que tinha cahido com a sua descripçao, e varias historias com as quaes engrossou a Materia Medica, confessando que hum certo Medico Inglez

glez por nome Olfield com a exposição do poder, e força que tinha esta Gomma para fazer parar os fluxos do ventre inveterados o movera em seu favor. He provavel que em Inglaterra, e Escocia a prática Medica a tinha admittido pois que as Farmacopeas de ambos os Reinos a trazem ; e apparece ultimamente citada nas formulas da d'Edimburg. O que parece naõ ter acontecido em outras partes, a pezar do grande abastecimento, que se encontra nas Boticas d'Alemanha ; se bem , ainda que mais tarde , foi adoptada na Farmacopea de Witemberg (1786). Em Francfort se vendia na feira do Outomno de 1790 o arratel por 4 florins e meio (1).

Consta de massas duras , disformes , naõ transparentes , com as quaes muitas vezes se vem folhas de cannas , conglutinadas pela parte de fóra : he d'humor cor vermelha denegrida , lustrosa , quando se quebra , e muitas vezes com olhos , ou cellulosa. He sobremaneira quebradiça , pois entre os dedos se esmaga ,

e

(1) Moeda Allemã , que tem o mesmo valor de douz Xelins , e quatro Penys Ingleses.

e esmigalha. Em pó mostra huma vermelhidaõ mais decidida , porcm carregada ; mastigada , range primeiramente , ao depois se pega aos dentes , passa a desfazer-se com a saliva , a qual tinge d'hum vermelho carregado. O seu sabor se manifesta , no principio , mui adstringente , e remata por huma ligeira doçura. Totalmente carece de cheiro. Lançada ao fogo difficultosamente se atea , menos se derrete , mas taõ sómente se abraza , e se reduz n'huma cinza pardosa. Dilue-se , ou se desfaz assim n'agua , como no espirito de vinho , deixando a qualquer destes monstruos colorado , com a diferença de ficar o espirituoso mais carregado , donde consequentemente a sua dissoluçaõ he maior neste que naquelle. Lançando-se nestas soluções o vitriolo de Marte imediatamente se faz negro. Estas notas lhe daõ hum carácter distinto do que tem o Sangue de Drago , a quem a primeira vista parece , pois nem adstringe ou aperta a lingua , nem se dissolve n'agua. Differe tambem do Catechú , que este contem muita mucilagem , e o Quiño nenhuma.

Já disse acima a sua prestança , e eficacia contra as inveteradas , e teimosas diarrheas , e dysenterias , precedendo evacuações (*Oldfield*). Fothergill , que nesse tempo naõ a tinha mettido em uso ,

ao que parece , a recommenda nas diarrheas habituaes , flores brancas , fluxos mensaes immoderados , e em tudo o que se deduz de laxidaõ , e acrimonia.

*** M. Murray , ao depois de dizer : que os successos de M. Fothergill tinhaõ correspondido a tudo , quanto antes tinha premeditado a seu respeito , e que além disso tinha remediado huma nimia profusaõ mensal , huma incontinencia de ourinas em hum rapaz , que padecia a quatorze annos : que fora inutil em huma dysenteria chronica , diabetica , debilidade seminal , &c. , e na virtude contra as febres intermitentes comprovada em doze casos : com tudo naõ concorda , que a sua natureza seja emula á da Quina no aroma , na adstringencia , como diz Fothergill.

Entre tanto , lembrando-me d'hum arbusto mui frequente pelas margens do Rio das Mortes , onde nascí , (cuido que o mesmo acontecerá nos Rios das outras Comarcas de Minas Geraes) conhecido pelo nome de Sangue de Drago , por dar huma semelhante resina , que tem bastante uso na Medicina rustica , o qual reputo ser hum *Croton* de Linne , quero persuadir-me que talvez este da Costa d'Africa , ou das margens do Rio Gambia virá fer o mesmo. As folhas saõ acoroçoadas , e adquirem huma

ma cor encarnada quando envelhecem :
 O lenho he molle , e leve , serve para
 boias das redes dos Pescadores , que pes-
 cao no rio acima dito. Poderao mui-
 to bem examinar o resto os seus cohabita-
 dores.

CON-

CONTRA A MEMORIA DE LAMBERT

DESCRIPÇÃO

Da arvore, conhecida no Reino do Perú com o nome de *Quino-quino*, e a sua casca com a de *Quina-quina*, muito distinta da Quina, chamada na Europa, e no Perú *Cascarilha*.

(Appendice á *Quinologia*, pag. 97.
de D. Hippolyto Ruiz, &c. &c.)

(Com 4 Estamp. Veja-se a I., II., III. e IV.)

O QUINO-QUINO he huma arvore frondosa, e vistosíssima, que cresce até a altura de trinta, e ainda mais varas. Seu tronco he bastante corpulento, direito, liso, coberto, como também seus ramos, de huma casca cinzenta, grossa, maciça, pezada, de cor branca, apalhagada, ou palhiça, e pela parte interior granulenta, penetrada de rezina, que,

segundo a sua maior , ou menor quântida-
de , muda a cor em amarelo cidra , dou-
rado , rubicundo , ou castanho escuro : e
goza de hum cheiro , e sabor gratos , bal-
samicos , e aromaticos , semelhantes no to-
do ao balsamo ruivo peruviano , que se
vende nas boticas , e Drogistas com o
nome de balsamo branco.

RAMOS : estendem-se quasi horizontal-
mente.

FOLHAS : sahem alternativamente , e
constaõ de duas , tres , quatro , e raras ve-
zes de cinco pares de folhinhos , quasi
opostas de figura entre ovada , e alan-
ceada , agudas , ainda que com o remate
alguma coufa rombo , e decotado , lisas ,
lustrosas , inteiras , assinaladas com pon-
tos compridos , e transparentes , avelluta-
das , ou vellofas pelo lombo , e com o
sobpé , ou peciolo curto , muitas folhas
remataõ com huma impar , e neste caso
constaõ de cinco , sete , e nove folhi-
nhos.

PEDUNCULOS : communs , meio ro-
liços , e avellutados.

FLORES : sahem das cicatrizes dos ra-
mos , e dos encontros , ou axillas das fo-
lhas em racemos singelos , mais largos
que estas , collocadas sem ordem , e cada
hum a com seu pedicello direito , sostido
de huma bractea mui pequena , ovada ,
concava , e cahidiça.

CALIS : de hum verde escuro , acam-
pa-

painhado , com cinco dentes pequenos , quasi iguaes ; porém hum delles alguma coufa apartado dos outros , que se acha collocado debaixo do germen , e cahe , quando murchaõ , e cahem as outras partes da flor.

COROLLA : de cinco petalos brancos com unhas lineares : quatro destes estreitos , iguaes , lanceados , e mais compridos que o calis : o quinto acoraçoadão revez , revolto , largo , e duas vezes maior que os outros.

ESTAMES : de dez filamentos delgados do comprimento do calis , inclinados a hum dos lados , e das borlasinhas (*antheras*) prolongadas pont'agudas com hum sulco.

PISTILLO : com o germen oblongo , sobre hum pésinho encurvado , e inclinado com os Estames.

ESTYLO : curto , assovelado , e encurvado , ou cumbado.

ESTIGMA : singello.

PERICARPIO : pendurado , pallido , ou cor de palha , quasi de duas pollegadas , em feiçaõ de bolsa , da figura de huma massa , algum tanto curva , inchada , ou meia globosa por cima , e que remata com hum estylo encurvado : Segue para a base , estreitando-se , e comprimindo-se em forma de lingueta cascuda , enrugada , encoreada , maciça , e quasi de dous fios , ou gumes . Em a parte globosa tem hum alo-

alojamento , ou celasinha , em que se acha huma semente , branca , renal , e curva alunada , ou em meia lua , fora do alojamento : entre esta , e a mesma casca do pericarpio ha hum vaõ cheio de balsamo liquido dourado , que com o tempo se sec-a , e endurece , como resina.

Criaõ-se os *Quino-quinos* em as montanhas dos Panatahuas , nos bosques de Puzuzu , Munha , Cochero , Paxaten , Pam-pahermosa , e em outras muitas patagens circumvizinhas ao rio Maranhaõ em sitios baixos , quentes , e assoalhados. Encontrai-os em flor nos mezes d'Agosto , Setembro , e Outubro. Os Naturaes do Paiz os conhecem pelo nome de *Quino-Quinos* , e as suas cascas pelo de *Quina-quina* , de hum genero mui distinçõ da nossa *Qui-na* , ou *Cascarilha* : alguns tambem cha-maõ ás arvores *Quina quina* ; porém mais commummente o de *Quino-quinos*.

Os Índios de Puzuzu naõ se appli-caõ em tirar o balsamo destas arvores , ou porque naõ saibaõ o methodo da sua ex-tracçaõ , modo de o recolher , e a estima-çao , que se faz delle ; ou porque no seu territorio hajaõ poucas arvores. O que unicamente recolhem , saõ as cascas mais penetradas deste balsamo , condensado em lagrimas , e massa , e os fructos , para os vender pelas Provincias vizinhas , em as quaes se aprecia , para desumar a roupa , os aposentos , chamando-o *Sahumerio de Qui-*

Quina-quina, para a differençar do verda-deiro *Sahumerio*, que he huma composição feita de *Benjoi*, *Esteraque*, e *Ambar-gris*, reduzidas estas substancias a huma massa, da qual formaõ magdalões (1) delgados, ou barretinhas (2), as quaes embrulhadas em papeis guardaõ para o seu uso.

Reducidos em pó grosseiro, assim a casca, como os fructos, os misturaõ com azeite de Maria, Caranha, Tacaimaca, Cera, ou Cebo, e formaõ parxosinhos, que applicaõ nas fontes, ou por detraz das orelhas, para mitigar as dores de dentes, e da cabeça, especialmente, da hemicrania, ou enxaqueca: Consolida as feridas novas, corrobora o cerebro, dissipá o frio das febres, e applaca as dores, que procedem de frialdades.

Vejaõ-se os mais usos, e virtudes destes fructos, cascas, e balsamo em Hernandes.

O balsamo do *Quino-quino* se tira por incisaõ na entrada da Primavera: isto he, quando já os aguaceiros se tem diminuido, recolhendo-o em botelhas, donde se

(1) Os magdalões saõ massas redondas, e oblongas em feição de cylindros: penso que saõ piveles.

(2) Pastilhas de cheiro.

mentum ad quatuor annos ab origine A.
mentis communis, totis, a'g'lio
et leviss. per 100 et plus hinc con-
sumus : sedem dicitur annus
an circoscribit, non enim pro-
digio obnitis, sed in leues, non
solitudo, sed p'ca. diuersior, e'c'g'lio

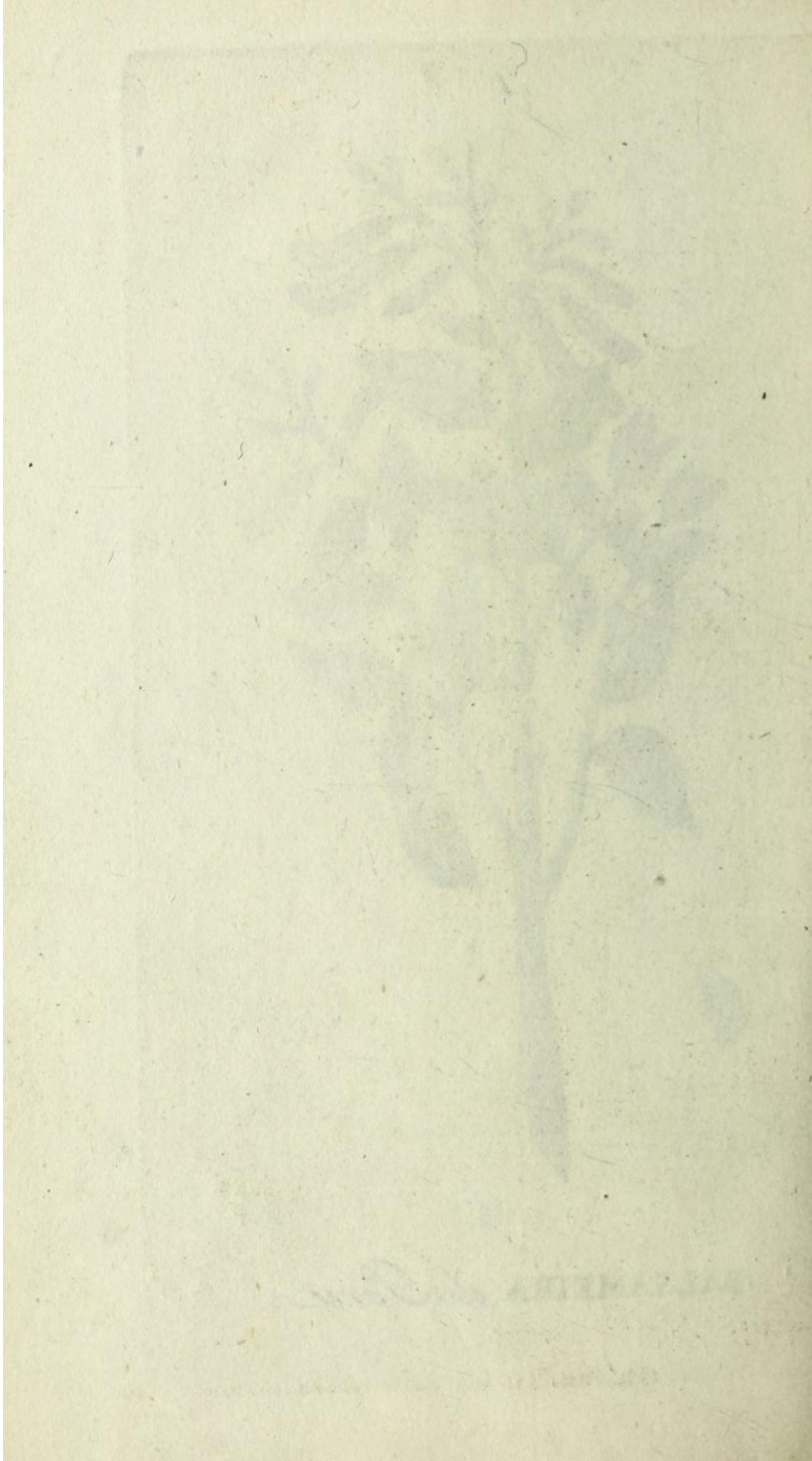
M-13

mentis communis, totis, a'g'lio
et leviss. per 100 et plus hinc con-
sumus : sedem dicitur annus
an circoscribit, non enim pro-
digio obnitis, sed in leues, non
solitudo, sed p'ca. diuersior, e'c'g'lio

mentis communis, totis, a'g'lio
et leviss. per 100 et plus hinc con-
sumus : sedem dicitur annus
an circoscribit, non enim pro-
digio obnitis, sed in leues, non
solitudo, sed p'ca. diuersior, e'c'g'lio



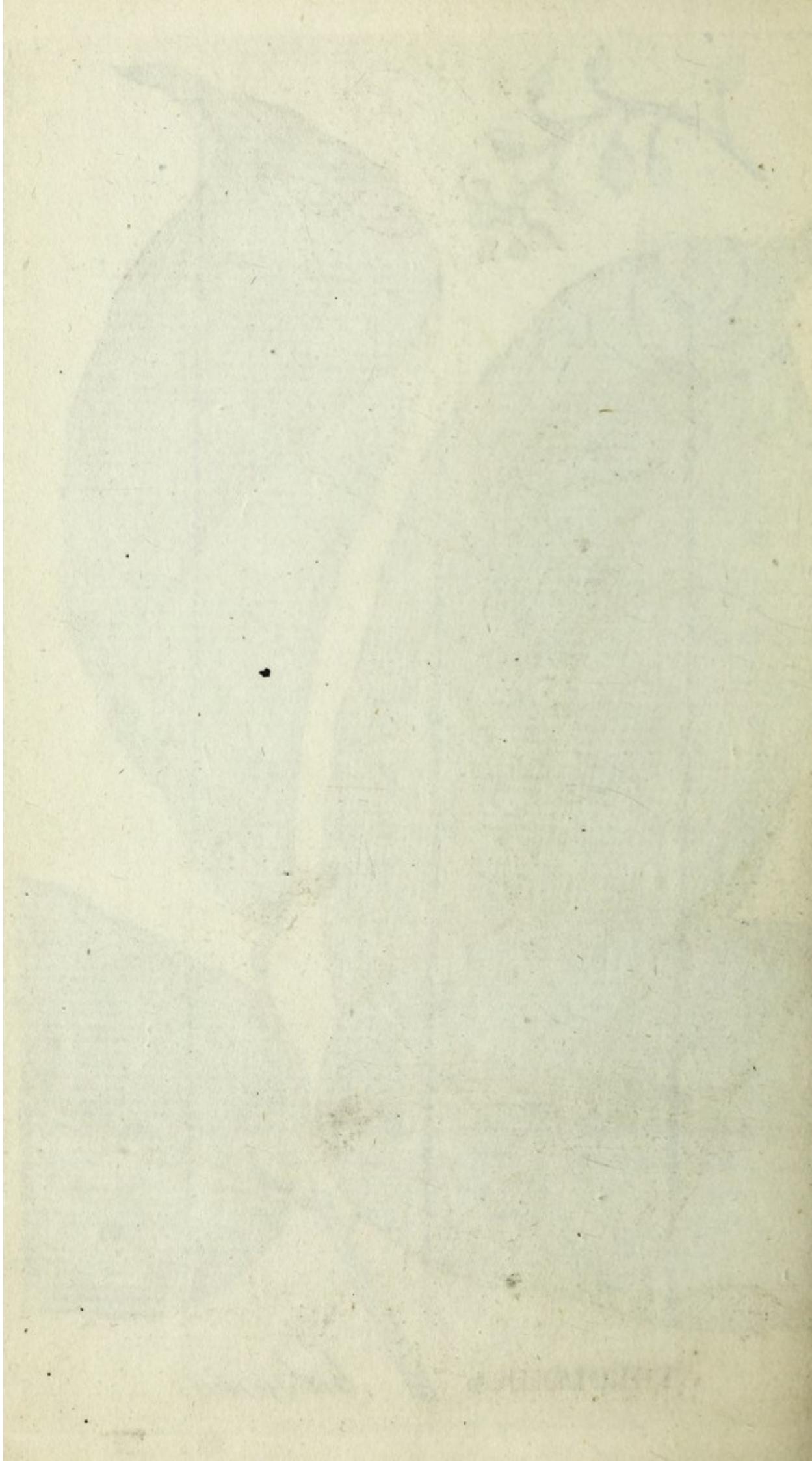
BALSAMEIRA *do Peru.*



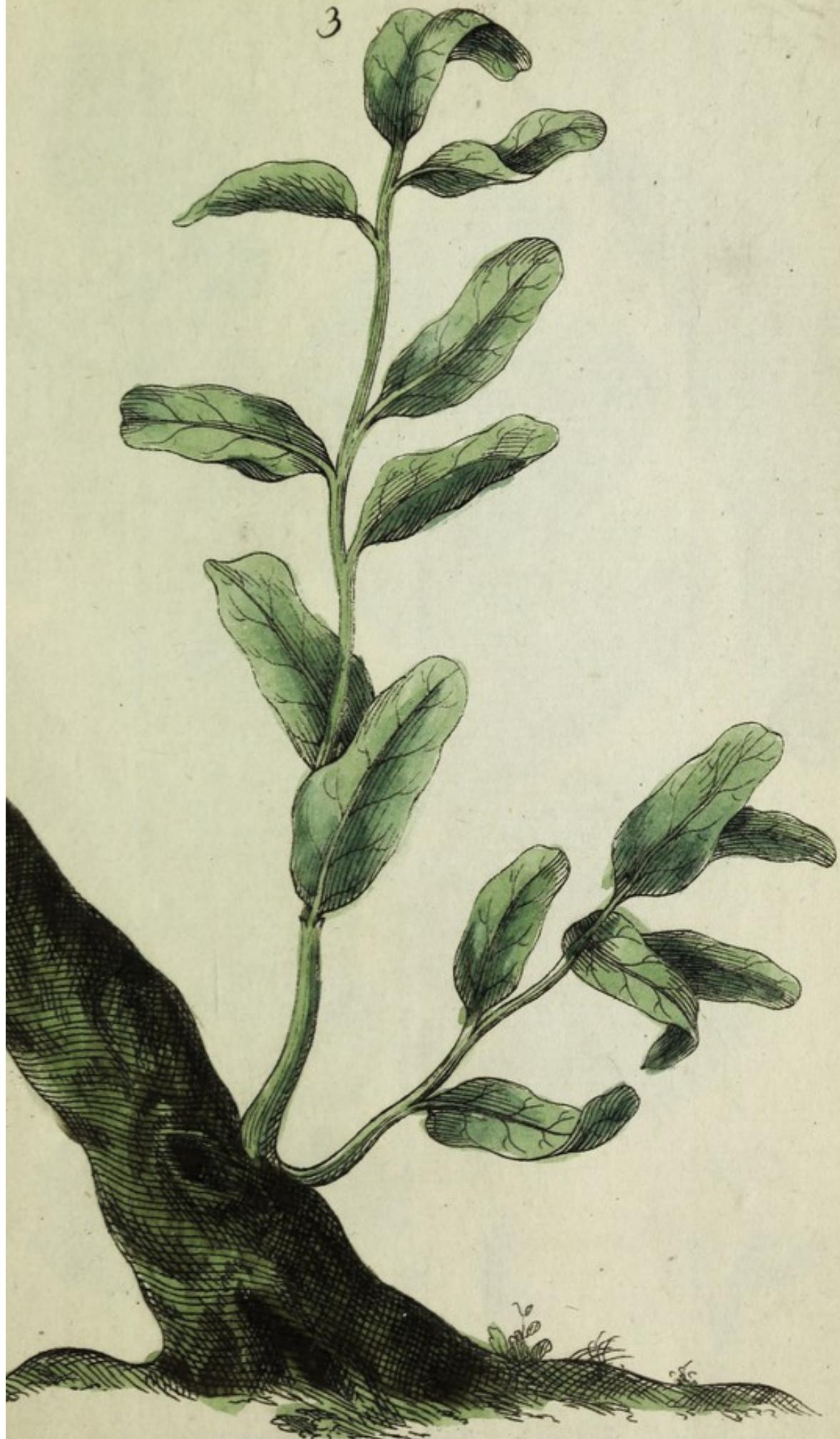


TOLUISEIRA

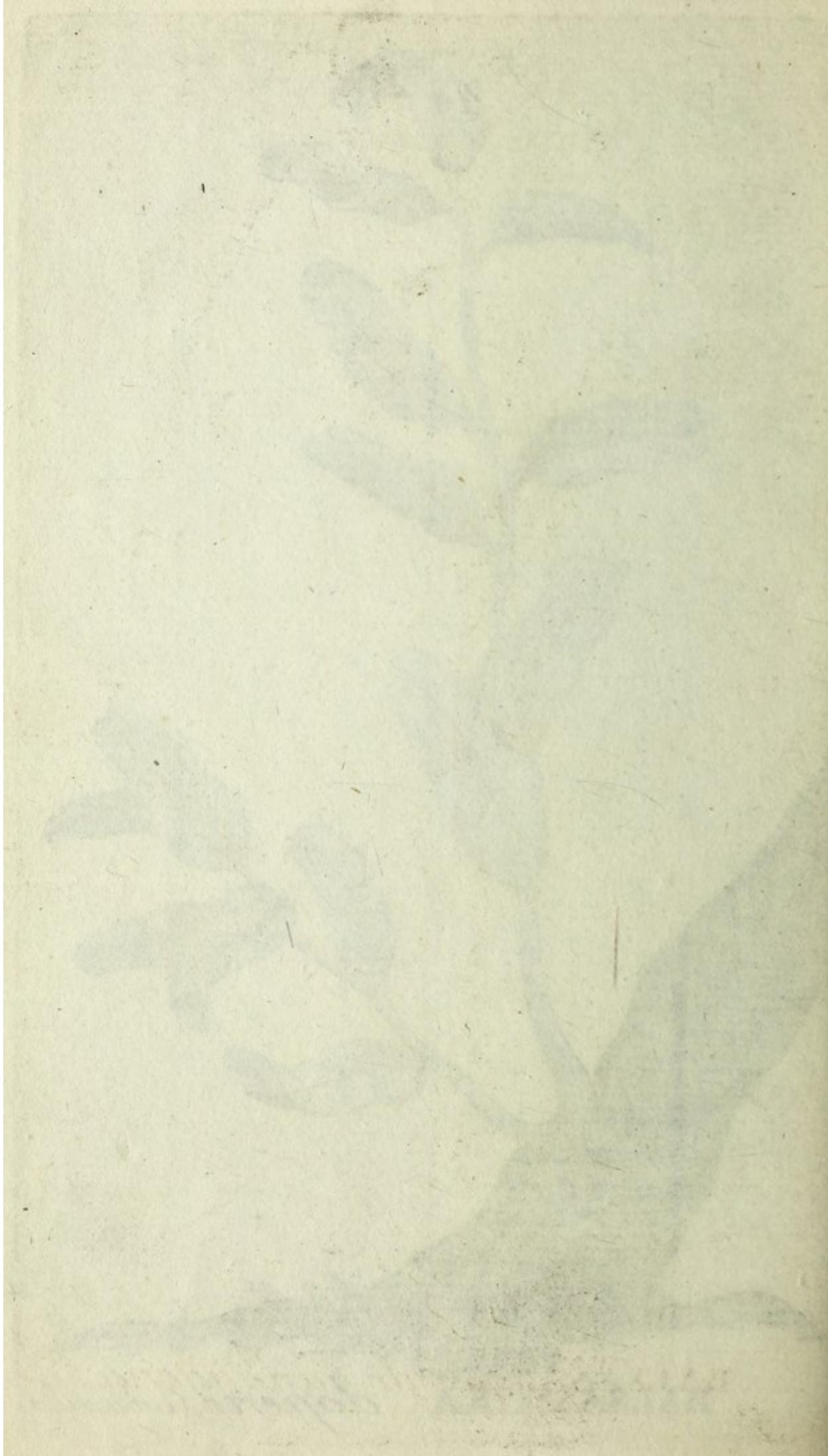
balsamo.



3



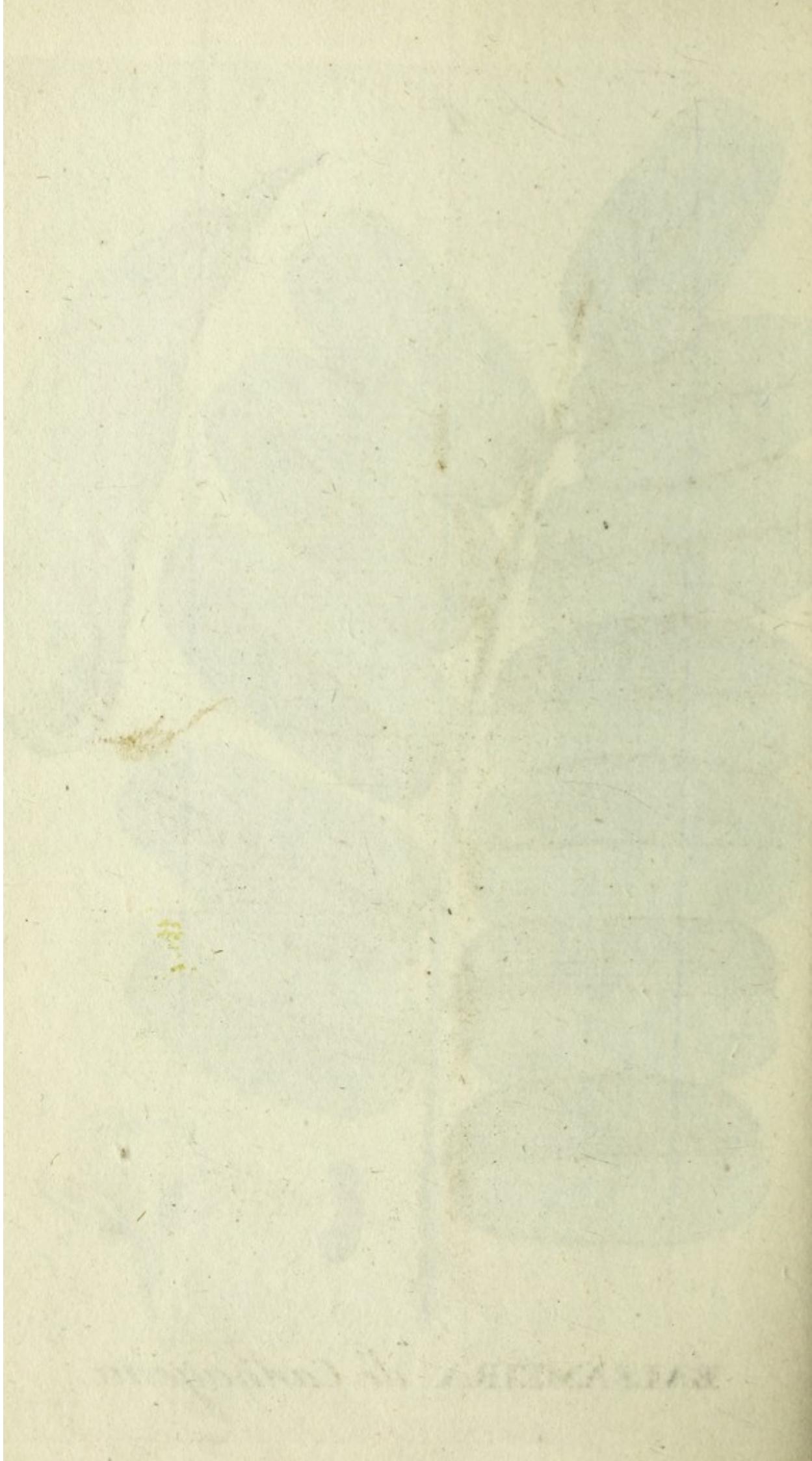
BALSAMEIRA *doperu* (cabureiba)



4



BALSAMEIRA *de Carthagena.*



5



BALSAMEIRA

umiri

90.3.1.2.1.1

INDICE

D O

QUE SE CONTEM NESTE VOLUME.

| | |
|--|--------|
| A RTIGO I. Caracter generico da Quina. | pag. 1 |
| — II. Descripçao da primeira especie de Quina. Quina officinal. <i>Cinchona officinalis</i> | 6 |
| Signaes, que geralmente se devem observar em a escolha da Quina desta especie, e de todas as outras, de que tratarmos. | 9 |
| — III. Descripçao da segunda especie. Quina delgada. <i>Cinchona tenuis</i> | 12 |
| Signaes da melhor Quina. | 15 |
| — IV. Terceira especie de Quina. Quina lisa. <i>Cinchona glabra</i> | 18 |
| Signaes de escolha. | 20 |
| — V. Quarta especie. Quina morada. <i>Cinchona purpurea</i> | 23 |
| Signaes da sua bondade. | 26 |
| — VI. Quinta especie. Quina amarella. <i>Cinchona lutescens</i> | 28 |
| Signaes da boa. | 31 |
| — VII. Sexta especie. Quina pallida. <i>Cinchona palescens</i> | 33 |
| Signaes para se conhecer. | 36 |
| — VIII. Setima especie. Quina parda. <i>Cinchona fusca</i> | 38 |
| Signaes para o seu conhecimento. | 41 |
| Observações geraes das sete especies. | 43 |

ART.

| | |
|--|-----------|
| ART. IX. Signaes observados em as cascas de Quina colorada , que vem do Perú , e se admittem no Commerceio , e na Fa- culdade. | 48 |
| — X. Signaes da Quina , conhecida no Commerceio , e no Perú pelo nome de Qui- na de Califaya. | 51 |
| — XI. Signaes da casca da Quina de fo- lhas de Oliveira. | 55 |
| — XII. Experimentos Chymicos , e das referidas dez especies de Quina , e de sua analyse. | 58 |
| Porções de ar , que deraõ cada huma das dez cascas de Quinas , pôstas ao Sol com agua huma onça de cada Especie no tempera- mento de 16 gr. do thermometro de Reamur. | 61 |
| — XIII. Oitava especie. Quina colora- da , ou vermelha. <i>Cinchona rubra.</i> | 63 |
| — XIV. Nona especie. Quina de Ja- maica. <i>Cinchona Caribæorum.</i> Quinas com pedunculos de huma só flor. | 66 |
| Continuação da mesma Memoria. Cinchona dos Caraibes com pedunculos de huma só flor , com as folhas , e a corolla com a aba , ou borda lisas. | 68 |
| — XV. Nona especie. Quina-Quina Pi- ton , ou de Santa Luzia. <i>Cinchona flo- ribunda.</i> Quina de Martinica , conhecida pelo nome de Quina Piton , por M. Mal- let. | 73 |
| Repetirão-se estas mesmas experiencias com a Quina Piton. | 85 |
| Outra Memoria sobre a Quina-Quina Pi- ton , Montesinha ou das Montanhas. | |
| <i>Cin-</i> | |

| | |
|---|-------|
| <i>Cinchona montana. Quina-quina indígena de Guadelupe, e Martinica.</i> | 98 |
| <i>Carácter particular do seu talhe, ou hábito.</i> | 99 |
| <i>Inflorescencia.</i> | 100 |
| <i>Lugar natal.</i> | 102 |
| <i>Observação.</i> | ibid. |
| <i>Propriedades medicinaes.</i> | 104 |
| <i>Explicação da Estampa.</i> | 105 |
| <i>Outra Memoria sobre a Quina-Quina Pittton, ou de Santa Luzia. Cinchona montana.</i> | 107 |
| <i>Outra Memoria que contem a descripção, e a analyse das duas espécies de Cinchonas naturaes da Ilha de S. Domingos.</i> | 111 |
| <i>Continuação da mesma Memoria. Cinchona spinosa. Cinchona espinhosa.</i> | 116 |
| <i>Explicação das Estampas.</i> | 117 |
| <i>Analyse das duas espécies de Quina nomeadas acima, feitas comparativamente á da Quina do Perú.</i> | 118 |
| <i>Ensaios para a Tinturaria de muitas espécies de Quina.</i> | 134 |
| <i>Quina do Perú.</i> | 135 |
| <i>Quina Caraibe.</i> | 136 |
| ART. XVI. Decima especie. Quina de Santa Fé. Cinchona de Santa Fé. | 137 |
| — XVII. Undecima especie. Quina Penujenta. Cinchona pubescens. | 139 |
| — XVIII. De outras espécies só enunciadas, e não descriptas. Duodecima especie. Quina Alaranjada. (Mutis.) | 141 |
| Decima terceira especie. Quina Roxa. (Mutis.) | ibid. |
| De- | |

| | |
|---|---------------|
| <i>Decima quarta especie. Quina Amarela.</i> (Mutis.) | 141 |
| <i>Decima quinta especie. Quina Branca.</i> (Mutis.) | ibid. |
| <i>Rapsodia do Doutor Hypolito Ruiz no Prologo da sua Quinologia sobre as quatro especies de Quina de Santa Fé.</i> | ibid. |
| ART. XIX. <i>Decima sexta especie. Quina de folha estreita.</i> <i>Cinchona angustifolia.</i> | 144 |
| — XX. <i>Decima setima especie. Quina Corimbeira.</i> <i>Cinchona Corymbifera</i> , ou <i>de Togantabu.</i> | 146 |
| — XXI. <i>Decima oitava especie. Quina Real</i> , ou <i>Quina Loura.</i> <i>Cinchona Regia</i> . <i>ceu stava.</i> | 148 |
| — XXII. <i>Decima nona especie. Quina de Surinam.</i> <i>Cinchona Surinamensis.</i> | 151 |
| — XXIII. <i>Vigessima especie. Quina sobreflorida.</i> <i>Cinchona floribunda.</i> | 152 |
| — XXIV. <i>Vigessima primeira especie. Quina de tres flores.</i> <i>Cinchona triflora.</i> | 153 |
| — XXV. <i>Vigessima segunda especie. Quina de Pequeno Fructo.</i> <i>Cinchona Brachicarpus.</i> | 154 |
| — XXVI. <i>De outros vegetaes reputados falsamente por Quinas.</i> | 156 |
| § I. <i>Da Carqueja do Brasil.</i> (Caealia.) <i>Expositaõ de huma especie de casca</i> , a <i>primitiva Quina do Perú.</i> | ibid. |
| § II. <i>Das plantas do Brasil</i> , as quaes pelas suas virtudes, e muita parte de suas notas caratteristicas, conseguiraõ o nome de <i>Quina</i> , e como taes forao remetidas a esta Corte. <i>Quina do Piauyg.</i> (<i>Solanum.</i>) | 160 |
| | § III. |

- § III. Quina , dicitur , de Paranábusc. (Portugalia hexandria) 161
 § IV. Quina de Camamu. COUTINIA illustris. 166
 Esta descripçao he feita pelo que representa a Estampa. 168
 Explicaçao da Estampa II. , que traz a caixa das sementes. 170
 ART. XXVII. Do modo de se tirar a casca, para a fazer objecto do Commercio , e lugares , em que se costumaõ encontrar as melhores , e as inferiores. 171
 — XXVIII. Do modo , com que no Perú se faz o Extracto das cascas novas , ou recentes da Quina : da commodidade do seu preço : da preferencia , que deve ter ao que se fabrica na Europa. 176
 — XXIX. Noticia de huma Gomma , conhecida pelo nome Quino , que não pertence , nem á Quina , ou Cinchona , nem ás Balsameiras , ou Quino-quinos Hespanhoes. 180
 Contra a Memoria de Lambert. Descripçao da arvore , conhecida no Reino do Perú com o nome de Quino-quino , e a sua casca com a de Quina-quina , muito distinta da Quina , chamada na Europa , e no Perú Cascarilha. 185

III. Guine, que ilha é grande (P. 11) 2
171
— VI. Guine, que ilha é grande. Contina 4
172
— 173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
999
1000

E R R A T A S.

| <i>Pag.</i> | <i>Lin.</i> | <i>Erros.</i> | <i>Emendas.</i> |
|-------------|-------------|---------------|-----------------|
| 18 | 23 | das medianas | dos medianos. |
| 18 | 25 | das tentas | dos tenros. |
| 30 | 8 | quebrados | quebradas. |
| 34 | 21 | altos | altas. |
| 35 | 22 | avançaō | avança. |
| 39 | 30 | limpos | limpas. |
| 45 | 3 | cahiaō | cajaō. |
| 46 | 20 | curtas | curtos. |
| 83 | 17 | esta | desta. |
| 89 | 15 | phlogistico | phlogisticado. |
| 121 | 5 | cadilho | cadinho. |
| 124 | 27 | | |
| 125 | 13 | Prussito | Prussiato. |
| 155 | 5 | elles | ellas. |

| E R A T A S E | | | |
|---------------|------|------|------|
| anthoni | benj | benj | bent |
| bartholomaeus | benj | benj | bent |
| caspari | benj | benj | bent |
| christiani | benj | benj | bent |
| giacobi | benj | benj | bent |
| giovanni | benj | benj | bent |
| ludowici | benj | benj | bent |
| matthiae | benj | benj | bent |
| peteri | benj | benj | bent |
| richardi | benj | benj | bent |
| roberti | benj | benj | bent |
| thomas | benj | benj | bent |

