

L'enfant à quatre jambes : ou l'iléadelphie vivant : né à Paris, le 4 juillet 1830.

Publication/Creation

[1840?]

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/w26cz3um>

License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.

**wellcome
collection**

Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

L'ENFANT A QUATRE JAMBES

OU

L'ILÉADELPHÉ

VIVANT.



NÉ

à PARIS, le 4 JUILLET

1830.

Cet enfant, double intérieurement, nous offre le phénomène le plus étonnant que la nature ait jamais pu produire, vu par devant il est parfait dans toute sa conformation. Une santé parfaite, une figure belle et intéressante, une grande vivacité, ne laissent soupçonner aucune conformation étrange par la validité de tous ses membres.

Il possède à sa partie postérieure, une cuisse et deux jambes surnuméraires adhérentes au bassin, elle présente un second train bien conformé et qui ne nuit aucunement aux facultés morales; la chair blanche, potelée et bien nourrie, y laisse voir la vie et la libre circulation du sang; deux fémurs parfaitement distincts et séparés dans leur longueur, s'articulent dans la même cavité articulaire de deux os, ILION et ISCHION.

Les deux cuisses, recouvertes de leurs muscles, sont soudées ensemble dans leur formation par leur adhérence au dedans des enveloppes placentaires, et le manque de mouvement occasionné par le peu de place qu'elles occupaient, les jambes, séparées à l'articulation des genoux, sont osseuses et le tibia se termine en laissant voir parfaitement les chevilles ou maléoles internes et externes.

Un des pieds n'a que deux doigts, dont l'un est double en grosseur, l'autre pied est bien conforme et a ses cinq doigts sans aucune altération.

Cette surcharge, loin d'être nuisible et importune au sujet, lui est très utile; elle lui sert d'un coussin moelleux et commode pour s'asseoir, facilite par la courbure des jambes occasionnée par l'anquilosse des genoux.

Présenté à la Faculté de Médecine de Paris, cet enfant extraordinaire a donné lieu aux recherches les plus curieuses et les plus savantes. Il existe des phénomènes dignes de remarque, leur monstruosité imparfaite et mutilée offerte au public n'a pu inspirer que pitié et dégoût, celui que l'on a l'honneur de présenter ici ne fait naître aucun de ces sentimens, sinon celui de l'admiration la plus complète pour un caprice de la nature, qui s'est plu à doubler sa production dans un seul être, sans le priver d'aucune de ses facultés intellectuelles; fort et dispos, il pourra, comme tout autre individu, exercer des arts libéraux et mécaniques qui demandent de la force et de l'activité.

Des dispositions sont prises pour ne point allarmer la pudeur, conformément à tout ce que peut exiger la décence.

Reçu de M

Paris, le

184