

**Das Herbarium Apuleii : nach einer früh-mittelenglischen fassung / von
Hugo Berberich.**

Contributors

Apuleius.
Berberich, Hugo
Royal College of Physicians of London

Publication/Creation

Heidelberg : C. Winter, 1902.

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/ypgptpy3>

Provider

Royal College of Physicians

License and attribution

This material has been provided by Royal College of Physicians, London. The original may be consulted at Royal College of Physicians, London. where the originals may be consulted. Conditions of use: it is possible this item is protected by copyright and/or related rights. You are free to use this item in any way that is permitted by the copyright and related rights legislation that applies to your use. For other uses you need to obtain permission from the rights-holder(s).



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

Anglistische Forschungen

Herausgegeben von Dr. Johannes Hoops

Professor an der Universität Heidelberg

Heft 5

Das

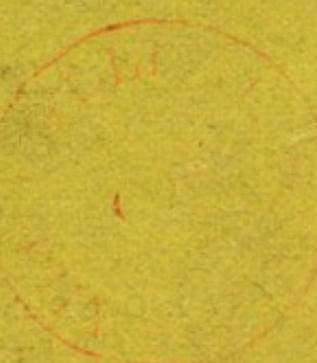
Herbarium Apuleii

nach einer früh-mittelenglischen Fassung

herausgegeben

von

Hugo Berberich



Heidelberg

Carl Winter's Universitätsbuchhandlung

1902



Carl Winter's Universitätsbuchhandlung in Heidelberg.

Anglistische Forschungen

herausgegeben von

Dr. Johannes Hoops

o. Professor an der Universität in Heidelberg.



1. C. Stoffel, Intensives and Down-toners. A Study in English Adverbs. gr. 8°. geheftet 4 M.
2. Erla Hittle, Zur Geschichte der altenglischen Präpositionen *mid* und *wid*, mit Berücksichtigung ihrer beiderseitigen Beziehungen. gr. 8°. geheftet 4 M. 80 Pf.
3. Theodor Schenk, Sir Samuel Garth und seine Stellung zum komischen Epos. gr. 8°. geheftet 3 M.
4. Emil Feiler, Das Benediktiner-Offizium, ein altenglisches Brevier aus dem XI. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Wulfstanfrage. gr. 8°. geheftet 2 M. 40 Pf.
5. Hugo Berberich, Das Herbarium Apuleii nach einer frühmittelenglischen Fassung. gr. 8°. geheftet 3 M. 60 Pf.
6. Gustav Liebau, Eduard III. von England im Lichte europäischer Poesie. gr. 8°. geheftet 2 M. 80 Pf.
7. Louise Pound, The Comparison of Adjectives in English in the XV. and the XVI. Century. gr. 8°. geheftet 2 M. 40 Pf.
8. F. H. Pughe, Studien über Byron und Wordsworth. Im Druck.

Werden fortgesetzt.

Kieler Studien zur englischen Philologie

herausgegeben von

Dr. F. Holthausen

o. Professor an der Universität in Kiel.



1. Otto Diehn, Die Pronomina im Frühmittelenglischen. Laut- und Flexionslehre. gr. 8°. geheftet 2 M. 80 Pf.
2. Hugo Schütt, The Life and Death of Jack Straw. Eine litterarhistorische Untersuchung. gr. 8°. geheftet 4 M. 40 Pf.

Werden fortgesetzt.



Anglistische Forschungen

Herausgegeben von Dr. Johannes Hoops

Professor an der Universität Heidelberg

~~~~~ Heft 5 ~~~~~

Das

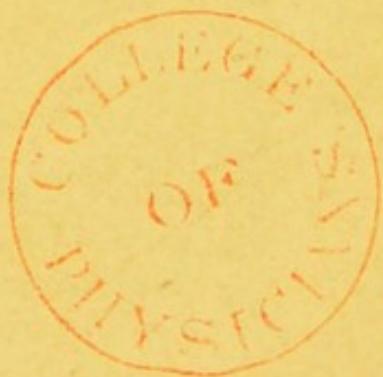
# **Herbarium Apuleii**

nach einer früh-mittelenglischen Fassung

herausgegeben

von

**Hugo Berberich**



Heidelberg

Carl Winter's Universitätsbuchhandlung

1902

SL

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| ROYAL COLLEGE OF PHYSICIANS |           |
| LIBRARY                     |           |
| CLASS                       | 615.32158 |
| ACCN                        | .3798     |
| SOURCE                      |           |
| DATE                        |           |

Alle Rechte, besonders das Recht der Übersetzung in fremde Sprachen,  
werden vorbehalten.

# Inhalt.

---

|                                                               | Seite.        |
|---------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Einleitung.</b>                                            |               |
| 1. Beschreibung der Handschrift . . . . .                     | 1             |
| 2. Verhältnis zur altenglischen Vorlage . . . . .             | 4             |
| 3. Schrift . . . . .                                          | 7             |
| a. Buchstabenverwechslungen . . . . .                         | 7             |
| b. Abkürzungen . . . . .                                      | 11            |
| c. Accentzeichen . . . . .                                    | 11            |
| 4. Auffassungszeit und Dialekt . . . . .                      | 12            |
| <b>Lautlehre.</b>                                             |               |
| I. Vokale . . . . .                                           | 14            |
| 1. Kurze Vokale . . . . .                                     | 14            |
| 2. Lange Vokale . . . . .                                     | 19            |
| 3. Kurze Diphthonge . . . . .                                 | 22            |
| 4. Lange Diphthonge . . . . .                                 | 23            |
| II. Konsonanten . . . . .                                     | 24            |
| 1. Halbvokale . . . . .                                       | 24            |
| 2. Liquide . . . . .                                          | 24            |
| 3. Nasale . . . . .                                           | 25            |
| 4. Labiale . . . . .                                          | 26            |
| 5. Dentale . . . . .                                          | 27            |
| 6. Gutturale und Palatale . . . . .                           | 29            |
| <b>Flexionslehre.</b>                                         |               |
| A. Deklination . . . . .                                      | 33            |
| I. Substantiva . . . . .                                      | 33            |
| II. Adjectiva . . . . .                                       | 44            |
| III. Zahlwörter . . . . .                                     | 47            |
| IV. Pronomina . . . . .                                       | 49            |
| B. Konjugation . . . . .                                      | 53            |
| I. Starke Verba . . . . .                                     | 54            |
| II. Schwache Verba . . . . .                                  | 58            |
| III. Präteritopräsentia . . . . .                             | 62            |
| IV. Verba auf -mi . . . . .                                   | 63            |
| <b>Das frühmittelenglische <i>Herbarium Apuleii</i></b> . . . | <b>65—138</b> |
| <b>Anhang. <i>De Beta</i></b> . . . . .                       | <b>138</b>    |
| Berichtigungen . . . . .                                      | 139           |
| Verzeichnis der benützten Werke . . . . .                     | 140           |

St. Louis

# Einleitung.

---

Die frühme. Abschrift des ae. *Herbarium Apuleii*, das die Beschreibung einer Reihe von Pflanzen und deren Heilkräfte für den Menschen zum Inhalt hat, wird hier zum ersten Mal vollständig herausgegeben. Cockayne hat allerdings bereits im Jahre 1864 in seinem Werke *Leechdoms, Wortcunning and Starcraft of Early England*, I. (London 1864) eine ae. Hs. des *Herbariums* (V) veröffentlicht und in den Fußnoten zu dieser Ausgabe außer den Lesarten zweier anderer ae. MSS., B und H, stellenweise auch Varianten aus unserer Hs., die er mit O bezeichnet, gegeben. Doch finden sich die Varianten aus O nur bei einem Teile des Textes und auch da oft ziemlich ungenau.

## 1. Beschreibung der Handschrift.

Die hier herausgegebene frühme. Fassung des *Herbarium Apuleii* befindet sich in einer Handschrift Harl. 6258<sup>b</sup> des Brit. Museums zu London. Die Hs. ist auf Pergament geschrieben. In demselben Bande, dessen Blätter ca. 18 cm lang (einschl. des Randes von 1,5 cm) und 14,5 cm breit sind, befinden sich zwei weitere frühme. Abschriften ae. Texte: *Medicina de Quadrupedibus* und Ηερὶ διδάξεων (letztere herausgegeben als Erlanger Dissertation von Löweneck. 1896). Zwischen den beiden letzteren Schriften, auf Seite 51, steht noch eine kurze

Abhandlung *De Beta*, die hier am Schlusse unserer Ausgabe angereiht wird; sie ist schon einmal von Cockayne in seinem eben genannten Buche *Leechdoms, etc.* I 380—83 herausgegeben.

Unsere Hs. des Herb. Apul. geht nach ursprünglicher Zählung von Seite 31—76 a. Nach dem Brände von 1731 aber wurde diese Abhandlung zusammen mit den beiden andern Schriften frisch gebunden, und da die Hs. ziemlich gelitten hatte und auch mehrere Blätter vollständig verbrannt waren, wurde sie noch einmal frisch numeriert. Nach dieser neuen Zählung reicht der Text von Seite 1 bis 44 a. Am meisten haben die Blätter 11—19 gelitten, die zum Teil sehr stark gebräunt, zum Teil sogar bis zur Unleserlichkeit entstellt sind. Auf ihnen ist von der alten Zählung nichts mehr zu sehen, und so konnte es leicht passieren, daß beim Binden des Buches mehrere Blätter falsch eingehetzt wurden; die richtige Reihenfolge wäre 11, 11<sup>b</sup>, 14, 14<sup>b</sup>, 13, 13<sup>b</sup>, 12, 12<sup>b</sup>; die Bruchstücke, die unter 15 und 15<sup>b</sup> eingehetzt sind, stellten sich bei näherer Untersuchung nur als Teile von 19 und 19<sup>b</sup> heraus, an deren oberem Ende ein Teil fehlt. Die Seiten 16<sup>b</sup>, 17<sup>b</sup>, 18<sup>b</sup> sind völlig unleserlich. Wieviel Blätter vollständig verbrannt sind, läßt sich leicht bestimmen. Das letzte, vor den beschädigten Stellen befindliche, unversehrte Blatt weist die Nummer 38 auf, das erste nach den beschädigten die Nummer 54. Somit ergibt sich eine Differenz von 15 Blättern. Rechnen wir von diesen die acht beschädigten Blätter, die sich in der Hs. befinden, ab, so stellt sich heraus, daß noch sieben Blätter fehlen, bezw. verbrannt sind.

Sehr wahrscheinlich hat nur eine Hand an dem Texte gearbeitet; der Charakter der Schriftzüge ist durchaus ein-

heitlich. Allerdings kann man des öfteren genau wahrnehmen, wo der Kopist einmal absetzte und von neuem begann. Die Überschriften und die mit roter Tinte geschriebenen Initialen beim Beginn einer neuen Abhandlung sind augenscheinlich erst nach Fertigstellung der Hs. ausgefüllt worden; es finden sich nämlich am Rande in gleicher Höhe mit der Stelle, wo die roten Initialen stehen, manchmal kleine *w-* oder *p-*Zeichen, die der Kopist beim Abschreiben zur Kennzeichnung des später dort einzusetzenden entsprechenden großen Buchstabens für sich neben die Lücke hinsetzte. An einigen Stellen fehlen auch die roten Initialen ganz. Wahrscheinlich wurden die Initialen zusammen mit den Überschriften gleich nach der Fertigstellung der Hs. ausgefüllt, ob von dem gleichen Schreiber, lässt sich nicht entscheiden, da die meisten Überschriften im Laufe der Zeit sich ziemlich verwischt haben und sich deshalb aus dem Charakter der Schriftzüge keine Schlüsse ziehen lassen.

Während also der Text der Hs. selbst nur von einer Hand herzurühren scheint, kann man bei den Randbemerkungen, von denen die meisten in lateinischer, einzelne auch in angelsächsischer Sprache geschrieben sind, verschiedene Schichten unterscheiden, die zu verschiedenen Zeiten von verschiedenen Händen gemacht sind. Die erste Schicht der Randbemerkungen trägt den Charakter der Schriftzüge der Hs. selbst, ist also höchst wahrscheinlich von demselben Schreiber. Hierher möchte ich vor allem die Bemerkungen in ags. Sprache zählen, ferner einzelne in lateinischer, die der Kopist der größeren Deutlichkeit halber zum Verständnis des Textes hinzufügt, wie z. B. bei 73: *sol in virgine*, oder 171 *offricum barbatum*, wo er das *offricum* mit *barbatum* zur Bezeichnung einer Pflanze verbindet, während dasselbe *africanus* bezeichnen soll.

Eine zweite Schicht, die durch ihre roten Umgrenzungen auffällt, zeigt andere Schriftzüge als die der Hs. Die roten Umgrenzungen legen den Gedanken nahe, daß der Verfasser dieser Randglossen mit dem Schreiber der Überschriften und Initialen identisch war; wir wären dann allerdings zu dem Schlusse genötigt, daß der Kopist des Textes einerseits und der Schreiber der Überschriften und Initialen anderseits nicht die gleiche Person war. Aber Sicheres läßt sich hierüber nicht entscheiden.

Da das Buch nach seiner ganzen Anlage praktischen Zwecken dienen sollte, konnte es leicht geschehen, daß ab und zu noch einzelne Bemerkungen hinzugefügt wurden; so erklären sich vermutlich die Zusätze von dritter oder vierter Hand, die sich gelegentlich finden.

Ich möchte nicht verfehlten, an dieser Stelle Herrn Bickley, dem keeper des Ms.-Room im Br. M. in London, der die Freundlichkeit hatte, das Ms. einzusehen und den verschiedenartigen Charakter der Schriftzüge am Rande konstatierte, für seine hülfsbereite Unterstützung meinen Dank auszusprechen.

## 2. Verhältnis zur altenglischen Vorlage.

Über die lateinische Quelle des ae. Herbariums handelt Cockayne, S. LXXXVIII der Einleitung zu seiner Ausgabe. Er stellt hier fest, daß das Herbarium aus zwei Teilen besteht, nämlich aus einer Übersetzung des eigentlichen *Herbarium Apuleii* und einer Fortsetzung desselben nach Dioskorides.

Vergleichen wir nun unsere Hs., die wir nach Cock. ebenfalls mit O bezeichnen wollen, mit der ae. Fassung, so ergeben sich, abgesehen von den sprachlichen Verschiedenheiten, zwei wesentliche Änderungen in der me. Hs.:

1. Sie ist zur Erleichterung der Benutzung alphabetisch geordnet. Diese Anordnung ist, allerdings unter Beschränkung auf den Anfangsbuchstaben, ziemlich genau durchgeführt, und wenn dem Kopisten einmal ein Versehen passiert, wie bei No. 70, wo er *sion* zwischen *merce* und *milotis* setzt, so korrigiert er am Rande: «*hoc debet scribitur infra in tabulo de s.*»

2. Die me. Hs. kürzt an vielen Stellen, und namentlich da, wo es sich um Beschreibung der Pflanze handelt, oder bei der Erwähnung der Örtlichkeiten, wo die betr. Pflanzen vorkommen. Selbständige hinzugefügt hat der Kopist nur No. 1, Abs. 2—5, und No. 6, Abs. 2, Absätze, die auch in der Sprache die Spuren jüngerer Auffassungszeit tragen.

Von den 140 Pflanzen, die im Herbarium behandelt werden, finden sich *Peristerion vel berbena* zweimal, *Saxifraga* dreimal aufgeführt. Bei ersterer Pflanze läßt sich das einfach dadurch erklären, daß der Kopist sie entsprechend den Anfangsbuchstaben der beiden Namen einmal unter B und einmal unter P eintrug. Anders verhält es sich bei *Saxifraga*, die dreimal in kleinen Zwischenräumen kurz nacheinander, auf den Seiten 35, 37<sup>b</sup> und 39<sup>b</sup>, abgehandelt wird, bei uns No. 107, 115, 128. Hier haben wir wohl mit einer bloßen Nachlässigkeit des Kopisten zu rechnen, denn bezüglich des Inhaltes wird uns in allen drei Varianten dasselbe geboten. Der Wortlaut zeigt geringe Abweichungen, aber 1 und 3 stimmen in der Auslassung des *pam polizandan* und der dann sinnlosen Beibehaltung des *7* vor *dam feferzandan* überein. Vielleicht hat der Kopist die drei Artikel aus zwei oder drei verschiedenen ihm vorliegenden Handschriften aufgenommen.

Bei *Peristerion* fällt uns außerdem auf, daß Absatz 1 in der me. Fassung in lateinischer Sprache gegeben wird,

während die durch Cock. bekannten ae. Hss. denselben in ags. Sprache haben. Damit aber kommen wir zu der Frage: Welche Vorlage hat der Kopist benutzt?

Daß dabei keine der drei erwähnten ae. Hss. direkt in Betracht kommt, geht aus obigem hervor, denn es ist kaum anzunehmen, daß der Kopist angelsächsische Worte ins Lateinische zurückübersetzte. Außerdem haben wir aber auch gar keinen Grund, gerade eine von diesen Hss. als Vorlage anzunehmen; bei der praktischen Wichtigkeit des Textes haben zweifellos zahlreiche Handschriften zirkuliert: schon der Umstand, daß nicht weniger als vier auf uns gekommen sind, weist darauf hin. Die dreimalige Aufnahme des Artikels *Saxifraga* mit leicht variierendem Wortlaut läßt, wie schon bemerkt, darauf schließen, daß dem Kopisten mehrere Fassungen vorgelegen haben.

Machen wir aber doch einmal den Versuch, die durch Cock. bekannten ae. Versionen mit unserer Hs. zu vergleichen, so ergiebt sich, daß B und H der me. Hs. verhältnismäßig näher stehen als die von Cock. abgedruckte Hs. V; einige Beispiele seien dazu angeführt:

|                                                                          |                                           |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| No. 15 V: <i>ȝewæsc</i> ;                                                | H B: <i>ȝewes</i> ; O: <i>wes</i> .       |
| » 41 V: <i>brycan</i> ;                                                  | H B O: <i>brytan</i> .                    |
| » 22 <sub>3</sub> V: <i>drincan</i> ;                                    | H B O: <i>supan</i> .                     |
| » 24 <sub>1</sub> V: <i>scenceas</i> ;                                   | B: <i>sceattas</i> ; O: <i>sceattes</i> . |
| » 139 <sub>3</sub> V: <i>ænigne sceapan</i> (acc.); B O (aus Versehen?): |                                           |
|                                                                          | <i>ænigre sceapan</i> .                   |

Auch Beispiele wie

V: *doccoe* 23<sub>3</sub>; H B O: *docce*;  
V: *bæte*; H B O: *bete*;

obwohl rein graphischer Natur, sind bemerkenswert. In den sprachlichen Eigentümlichkeiten allerdings entfernen sich B und H oft genug von O, ja man darf sagen, daß in dieser Beziehung V unserer Hs. näher steht als B und H.

In einem Falle schließlich stehen V und H den beiden andern Hss. direkt gegenüber: No. 471.

V schreibt: *Das wyrt man lylie 7 oþrum naman lilium nemneþ.*

H: *Deos wyrt man oþrum naman lilium nemned.*

B: *þas wyrte þe man erinion.*

Bei der Hs. O nun, die an dieser Stelle stark beschädigt ist, lassen sich gerade noch die Buchstaben *eri-* erkennen, die offenbar auf *erinion*, also auf die gleiche Lesart wie die von B, hinweisen.

Aus alledem geht wohl zur Genüge hervor, daß keine der uns erhaltenen ae. Versionen als direkte Vorlage in Betracht kommen kann.

### 3. Schrift.

#### a) Buchstabenverwechslungen.

Charakteristisch für unser Denkmal, wie für andere derartige neuags. Texte, ist die große Anzahl von Buchstabenverwechslungen. Dabei lassen sich drei Gruppen unterscheiden:

1. Bei der ersten Gruppe hat die Vertauschung der Buchstaben einen rein graphischen Grund, d. h. sie ist herbeigeführt worden infolge der mehr oder minder großen Ähnlichkeit der betr. Buchstaben.<sup>1</sup>

Große Ähnlichkeit zeigen vor allem *w* und *þ*, ferner *h* und *þ*, *w* und *f*. Folgende Verwechslungen lassen sich daraus erklären:

*þ* statt *w*: *þid* 41, 51, 61, 311, 731, 851, 1081, 1341, Beta 1,  
*þyd* 241, 1381, *þis* (st. *wid*) 1162, *seaþ* 823, 856,  
*greþd* 1372, *þættan* 933 (st. *wlættan* mit Vernachlässigung des *l*).

---

<sup>1</sup> Vgl. dazu das von Schröer seiner Ausgabe der Winteney-Version der Regula S. Benedicti beigegebene Facsimile.

*w* statt *p*: *todrewf* 30<sub>3</sub> (mit Umstellung der Buchstaben).

*h* » *p*: *aſligh* 1<sub>3</sub>, *ſeȝh* 7<sub>2</sub>, *areerh* 87<sub>1</sub>, *ahefh* 89<sub>2</sub>,  
*ſeoh* 85<sub>7</sub>, 110<sub>1</sub>, *zeneahlæch* 89<sub>2</sub>, *ſehȝ* 127<sub>1</sub> (mit  
Umstellung der Buchstaben).

*p* » *h*: *ſurp* (st. *þurh*) 22<sub>4</sub>, *þrep* (st. *þweh*) 83<sub>6</sub>,  
*þreoflan* 121<sub>3</sub>.

*f* » *w*: *blofað* 93<sub>1</sub>, *ȝefyrfed* 93<sub>9</sub>, *ȝezearfað* 124<sub>2</sub>.

*w* » *f*: *swewel* 66<sub>1</sub>, 102<sub>3</sub>, *wiva* 85<sub>4</sub>, *wiwas* 93<sub>7</sub>.

Das *w*-Zeichen hat außerdem Ähnlichkeit mit dem *y*.

Wenn diese beiden Zeichen zusammentreffen, sind sie oft nicht voneinander zu unterscheiden; das *y* trägt allerdings gewöhnlich noch einen Punkt. Aus dieser großen Ähnlichkeit der beiden Buchstaben lässt sich wohl die Erscheinung erklären, daß beim Zusammentreffen der beiden Zeichen öfter das *w* ausgelassen ist: *ȝehylce* 12<sub>5</sub>, *sylce* 27<sub>4</sub>, *hylcne* 22<sub>1</sub>, *betyx* 52<sub>1</sub>, *hylc* 76<sub>4</sub>, *syran* 71<sub>1</sub>; *spyfan* 126<sub>1</sub> (für *spywfan*).

Aus ähnlichen Gründen ist *f* vor *wy* ausgelassen in *glowyrt* 23<sub>1</sub>.

Weitere Verwechslungen, die sich aus der Ähnlichkeit der betr. Buchstaben herschreiben, sind folgende:

*p* statt *w*: *basup* 133<sub>1</sub>.

*s* » *f*: *onseng* 28<sub>1</sub>, *ȝis* 89<sub>2</sub>.

*s* » *l*: *swysce* 26<sub>1</sub>.

*s* » *r*: *hearnysra* 28<sub>1</sub>, *ȝegadesunga* 113<sub>4</sub>.

*s* » *t*: *þas* 22<sub>1</sub>, *þæs* 107<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>.

*t* » *c*: *brytan* 4<sub>1</sub>, *ȝetweme* 133<sub>1</sub>.

*r* » *c*: *senerion* 112<sub>1</sub>.

*r* » *f*: *ærþancan* 113<sub>4</sub>.

*r* » *ȝ*: *feferrenda* 128<sub>2</sub>.

*r* » *n*: *anizre* 139<sub>3</sub> (vgl. S. 53).

*r* » *s*: *serter* 54<sub>3</sub>.

*r* statt *w*: *smerere* 82<sub>12</sub>, *þreh* 83<sub>6</sub>.

*r* » *þ*: *earfornysse* 16<sub>3</sub> (vgl. Schröer, Die Winteney-  
Version der Benediktiner-Regel, S. 22, Ein-  
leitung).

*þ* » *r*: *afirþed* 16<sub>3</sub>.

*l* » *þ*: *swile* 116<sub>1</sub>.

*ȝ* » *w*: *ȝeie* 1<sub>2</sub>, *ȝe* 115, *smereȝe* 35<sub>5</sub>, *ȝebrade* 82<sub>3</sub>.

*g* » *r*: *afyrged* 124<sub>1</sub>.

*m* » *n*: *ȝemin* für *genim* 1<sub>6</sub>, *min* 19<sub>1</sub>, *namam* 3<sub>1</sub>, *sedðam*  
67<sub>1</sub>, *fleam* 131<sub>5</sub>, *corm* 135<sub>9</sub>, *lichamam* 141<sub>3</sub>.

*n* » *m*: *nid* 75<sub>2</sub>, *nin* 78<sub>1</sub>, *ȝenind* 5<sub>2</sub>, *wyrtrunan* 6<sub>1</sub>,  
*frenfulnesse* 6<sub>1</sub>.

*e* » *c*: *seeb* 126<sub>3</sub>.

*u* » *a*: *hunda* 140<sub>6</sub>.

*a* » *o*: *begeat* 94<sub>3</sub>; *afearmað* 126<sub>1</sub>, *earþan* 132<sub>1</sub>.

*o* » *a*: *seow* 31<sub>1</sub>.

*o* » *e*: *wulfos* 31<sub>3</sub>.

Sehr häufig *d* statt *ð*: *benimd* 4<sub>4</sub>, *fremad* 4<sub>2</sub>, *nemned*  
8<sub>1</sub>, 10<sub>1</sub>, *dicȝan* 4<sub>5</sub>, *dicȝean* 74<sub>3</sub>, *byrd* 21<sub>1</sub>, *wid* 12<sub>2</sub>, 65<sub>2</sub>,  
*earfodnysse* 68<sub>2</sub>, *byd* 11<sub>4</sub>, 68<sub>2</sub>, *hæfd* 10<sub>1</sub>, *ahehd* 144, *swyde*  
68<sub>7</sub>, *swydlne* 13<sub>3</sub>, *ȝehæled* 67<sub>4</sub>, *dri* 93<sub>7</sub> etc.

*ð* statt *d*: *cenned* 12<sub>1</sub>, *onȝebyrzed* 22<sub>3</sub>, *mid* 113<sub>4</sub>, *ȝehæled* 129<sub>2</sub>.

2. Bei einer zweiten Gruppe von Fällen beruht die Verwechslung nicht auf graphischer Ähnlichkeit, sondern auf naher lautlicher Verwandtschaft der betr. Buchstaben. Hierher gehören die zum Teil schon in ae., namentlich anorthumbr., Hss. vorkommenden gegenseitigen Verwechslungen zwischen *s* und *þ*, *t* und *d*, *ȝ* und *c*. Inwiefern dieselben auf thatsächliche lautliche Annäherung oder analogische Übertragung zurückzuführen, inwiefern sie rein zufällig sind, lassen wir dahingestellt.

*s* st. *þ* (*d*): *sone* 20<sub>14</sub>, *sisse* 39<sub>3</sub>, *sara* 66<sub>1</sub>, *surþ*

(st. *purh*) 22<sub>4</sub>, *sur* (st. *purh*) 70<sub>2</sub>, 93<sub>12</sub>, *sa* 82<sub>7</sub>, *se* 1<sub>3</sub>, *seos* 12<sub>4</sub>, 93<sub>4</sub>, *wis* 131<sub>3</sub>, *pis* (st. *wid*) 116<sub>2</sub>, *sæs* 126<sub>1</sub>, *pissa* (st. *siddan*) 92<sub>2</sub>.

*p(d)* statt *s*: *pona* 65<sub>7</sub>, *pissa* (st. *siddan*) 92<sub>2</sub>, *da* 67<sub>1</sub>, *þa* 22<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub>, 76<sub>4</sub> (st. *swa* mit Ausfall des *w*); *nōpe* 102<sub>1</sub>, *wyrmad* 13<sub>3</sub>, *wirmap* 104<sub>2</sub>, *dazed* 58<sub>1</sub>, *dæzeþ* 58<sub>2</sub>.

*t* » *d*: *to* 9<sub>2</sub>, *zedrigete* 51<sub>1</sub>, *gesotone* 65<sub>2</sub>, *gnit* 82<sub>5</sub>, *zeliþeget* 117<sub>2</sub>.

*d* » *t*: *dodæled* 132<sub>1</sub>, *wurd* Beta 1; ferner weist unsere Hs. *feldwurt* 139<sub>1</sub> auf, wo V *feltwyrt* hat.

*c* » *ȝ*: *ȝecnid* 65<sub>2</sub>, *cundbrine* 65<sub>4</sub>, *springas* 102<sub>1</sub>, *cluf-þunca* 105.

*ȝ(g)* » *c*: *dryng* 31<sub>2</sub>, *drenge* 127<sub>1</sub>.

3. An diese beiden Gruppen reiht sich drittens eine Anzahl von Fällen, die sich weder nach graphischen noch lautlichen Gesichtspunkten gruppieren lassen, sondern einfach als zufällige Schreibfehler anzusehen sind. Z. B. *ȝewhite* st. *gewikte* 3<sub>2</sub>; *w* st. *s*: *entwa* 141<sub>1</sub>; *h* st. *l*: *seaht* 116<sub>1</sub>; *l* st. *ȝ*: *haloles* 103<sub>1</sub>, *lelic* 123<sub>1</sub>; *sc* st. *s*: *scealte* 82<sub>2</sub> etc. Auch bei Vernachlässigung eines *n* wird es sich wohl um ein Versehen handeln, wie in *lagne* 10<sub>1</sub>, *mode* 20<sub>1</sub>, *mute* 27<sub>6</sub>, *eglis* 32<sub>1</sub>, *megc* 9<sub>1</sub>, *meg* 135<sub>4</sub> etc.; auffallend ist der sehr häufige Ausfall des *n* in *drican* 4<sub>2</sub>, 20<sub>20</sub>, 49<sub>2</sub>, 65<sub>2</sub>, 83<sub>6</sub>, 129<sub>2</sub>, 130<sub>2</sub>, 135<sub>5</sub>, 136<sub>2</sub>, *drica* 20<sub>11</sub>.

Sehr eigenständlich anderseits sind Schreibungen wie *dingan* 10<sub>2</sub>, *sentende* 20<sub>10</sub>, *drindan* 23<sub>1</sub>, *drinde* 26<sub>1</sub>, *blandre* 54<sub>1</sub>, *scinlinges* 130, *mænzen* 67<sub>1</sub> an Stelle von *diczan*, *settende*, *driddan*, *dridda*, *bladdre*, *scillinges*, *mæzen*. Sollten hier phonetische Schreibungen vorliegen? (Vgl. *ondentende* für *ondettende* Rushw. Mat. 3, 6; *constungae* für *costungae* ib. 6, 13.)

Ausfall von *l*: *swicum* 7<sub>2</sub>, *onwitan* (= *andwlitan*) 20<sub>3</sub>, *anwiten* 27<sub>4</sub>, *heafne* 54<sub>3</sub>, *aec* 61<sub>3</sub>.

In einer Reihe von Fällen ist *r* ausgefallen, bezw. eingeschoben: *wundelice* 4<sub>2</sub>, 5<sub>1</sub>, 5<sub>2</sub>, *wurtume* 76<sub>4</sub>, *headie* 82<sub>8</sub>, *forbæned* 83<sub>7</sub>, *stange* 94<sub>2</sub>, *ȝewyd* 94<sub>2</sub>, *bespeng* 113<sub>4</sub>, *sundcon* 107<sub>1</sub>, gegenüber *swyrðran* 67<sub>3</sub>, *nærdran* 94<sub>2</sub>, *nardra* 135<sub>7</sub>, *earfordlice* 106<sub>2</sub>, *uferweardon* 10<sub>1</sub>; solche Schreibungen dürften wohl als phonetische aufzufassen sein (vgl. Schröer, Winteney-Version, Einl. S. XXIII).

#### b) Abkürzungen.

An Abkürzungen findet sich in unserm Denkmal:

1. Für «und» wird fast immer das Zeichen 7 gebraucht; aufgelöst erscheint es als *an* an folgenden Stellen: 26<sub>1</sub>, 31<sub>3</sub>, 32<sub>1</sub>, 39, 67<sub>1</sub>.
2. Ein Strich über einem Vokal bedeutet entweder ein *m* oder *n*; z. B. *artemesiā*, *þāne*; ab und zu kann man im Zweifel sein, ob dieser Strich in *m* oder *n* aufzulösen ist, da sich ausgeschriebene Formen wie *oþrum* und *oþrun* nebeneinander finden; in diesen Fällen ist von uns stets in *m* aufgelöst.
3. *þ'* ist in *þat* aufgelöst, weil die Form ausgeschrieben in unserm Denkmal fast nur mit *a* erscheint. In vielen Fällen auf das Femininum bezüglich; dann vielleicht = *þa?*
4. *þāñ* ist in *þanne* aufgelöst.

#### c) Accentzeichen.

Eine Unterscheidung von Länge und Kürze durch den Akut findet im allgemeinen nicht statt. Derselbe findet sich mit Ausnahme von drei Fällen immer nur auf *i*, besonders häufig, wenn Nasal unmittelbar vorausgeht oder folgt, weniger häufig unmittelbar vor oder

nach Buchstaben, die sich in der gleichen Höhe wie *i* über der Zeile erheben, wie *u*, *c*, *r*, *t* (*τ*), sonst mit Ausnahme von *twízu* 88<sub>2</sub>, 93<sub>6</sub> überhaupt nicht. Der Akut dürfte hier wahrscheinlich nur den Zweck haben, das *i* vor diesen Buchstaben hervorzuheben, mit andern Worten, er scheint die Stelle des heutigen *i*-Punkts zu vertreten. Auf andern Vokalen als auf *i* findet sich der Akut in *swéran* 7<sub>3</sub>, *áni* 140<sub>3</sub> und in *náma* 104<sub>1</sub>. Daß in letzterem Falle bereits die Dehnung angedeutet sein soll, ist doch wohl kaum anzunehmen.

#### 4. Abfassungszeit und Dialekt.

Vorliegende Hs. des *Herbarium Apuleii* wird wohl in die Mitte des 12. Jahrhunderts zu setzen sein. Die wichtigsten grammatischen Eigentümlichkeiten, die als Stütze dieser Auffassung dienen, seien hier erwähnt:

1. Die ae. vollen Flexionsvokale sind zum Teil noch erhalten, aber häufig schon zu *e* geschwächt. Die ae. Endung *-an* findet sich in unserer Hs. bald als solche, oft aber auch als *-en*, *-e* und *-a*.
2. Ae. *ā* beginnt sich bereits in *ō* zu wandeln. Allerdings treten diese Fälle noch in beschränkter Anzahl auf und finden sich hauptsächlich in dem Worte *sar = sor* (vgl. Lautlehre unter *ā*).
3. Das ae. feste *y* erscheint öfter bereits als *u* oder *i*, selten als *e*.
4. Das ae. *æ* findet sich oft bewahrt, aber auch schon häufig zu *a*, seltener *e* gewandelt.
5. Das palatale *c* wird in zwei Fällen *ch* geschrieben: *drenche* und *wyrche*.
6. *sc* im Inlaut erscheint in zwei Fällen als *ss*: *englisse* und *priaprissi*.
7. Die Vorsilbe *ze-* ist in der Regel unverändert bei-

behalten, oft auch geschwunden; in fünf Fällen  
begegnet dafür *y*.

Weitere Einzelheiten s. in der Laut- bzw. Flexionslehre.

Als die Gegend, in der die Abschrift erfolgt ist,  
möchte ich das Grenzgebiet zwischen Süden und Mittelland,  
vielleicht London oder die westlich angrenzenden Grafschaften bezeichnen.

Jedenfalls waren dem Kopisten sächsische, kentische  
wie mittelländische Formen geläufig. Dies beweist zur  
Genüge die Behandlung des ae. *y*. In gleicher Weise dürfen  
wir wohl die Wandlung des ae.  $\alpha > a$  bzw. *e* beurteilen,  
oder Formen wie *hafad* und *hæfd* (vgl. Sievers, Ags.  
Gr.<sup>3</sup> 416a, 1<sup>b</sup>), die Endungen *-ad*, *-ud* und *-od* im Part.  
Prät. u. s. w.

---

# Lautlehre.

---

## I. Vokale.

### 1. Kurze Vokale.

a.

1. Ae. *a* bleibt im allgemeinen unverändert: *nafolan* 8<sub>3</sub>, *ac* 14<sub>1</sub>, *mazen* 14<sub>2</sub>, *plaster* 17<sub>2</sub>, *rafe* 24<sub>1</sub>, *zehabban* 20<sub>18</sub> etc.
2. Über Fälle wie *dæzas* 67<sub>4</sub>, *dæzen* 85<sub>5</sub>, *mæzan* 93<sub>3</sub> etc. vgl. die Flexionslehre.
3. Zwischen *sc* und *a* ist, wie schon ae. häufig, ein *e* eingeschoben: *sceade* 20<sub>1</sub>, *zesceapu* 104<sub>1</sub>, *sceapan* 139<sub>3</sub>.
4. In unbetonter Silbe ist für ae. *a* *æ* eingetreten in *mizæn* 118<sub>1</sub>, *zegæderednyssæ* 27<sub>2</sub> (hier vielleicht für *-e*; s. e, 5). Sehr häufig Schwächung zu *e* in Flexionssilben.

a (o) vor Nasal.

In unserm Denkmal wechseln *a* und *o* beliebig; überwiegend findet sich *a*: *Panne* 1<sub>2</sub>, 2<sub>3</sub>, 4<sub>1</sub>, 4<sub>6</sub>, 9<sub>3</sub>, 18<sub>3</sub> etc.; *Pane* 10<sub>1</sub>, 78<sub>2</sub>, 83<sub>3</sub> etc., *fram* 1<sub>7</sub>, 86<sub>2</sub>, *fran* 98<sub>2</sub>, *zewanad* 20<sub>5</sub>; *wambe* 20<sub>10</sub>, *strange* 68<sub>1</sub>, *landum* 72<sub>1</sub>, *onstanded* 83<sub>4</sub>, *ætstanden* 126<sub>3</sub> etc.; *nama* und *man* erscheinen nur mit *a*. Nach *sc* Einschub eines *e* wie ae.: *sceancena* 5<sub>1</sub>, 104<sub>1</sub>. — Beisp. mit *o*: *ponne* 7<sub>1</sub>, 11<sub>4</sub>, 20<sub>9</sub>, 23<sub>2</sub> etc., *donne* 27<sub>2</sub>, *Pone* 8<sub>1</sub>, *from* 65<sub>4</sub>; *londa* 18<sub>1</sub>, *stonden* 46<sub>4</sub>, *ætstonden* 111<sub>3</sub>; stets *on*. — In nebentoniger Silbe zu *u* in *Junwunga* 114<sub>2</sub>.

æ.

1. ae. *æ* ist meist als solches erhalten: *mæze* 1<sub>4</sub>, 11<sub>2</sub>, *hwæt* 9<sub>2</sub>, *Pæs* 13<sub>1</sub>, *bærnette* 17<sub>2</sub>, *æfter* 20<sub>2</sub>, *wætera* 20<sub>15</sub>, 20<sub>16</sub>, *wætere* 33<sub>1</sub>, *fæstne* 22<sub>4</sub>, *dæzes* 23<sub>1</sub>, *fæstum* 30<sub>1</sub> etc.

2. In einer großen Anzahl von Fällen ist es zu *a* geworden: *watere* 14, 41, 52, *habbe* 73, 183, *nabbe* 41, *pat* 32, 51, 73, 202 etc.; *pas* 11, 131, 282 etc.; *fast* 2011, *faste* 23, *crafte* 253, *sazd* 253, *hradnysse* 764 etc.
3. In folgenden Fällen ist *e* für ae. *æ* eingetreten: *fedma* 101, *forbernednysse* 13, *zeberned* 1161, *hrefnes* 311, 331, *pes* 832, *sceb* 874.

Anm.: Für *æ* (oder *e*) einmal *ee* in *gesleezen* 1123; wohl nur graphische Variante. Auch für *ā* einmal *ee*; vgl. *ā*, 4 (S. 20).

### e.

1. Ae. *e* (= altes *e* oder Umlauts-*e*) ist im allgemeinen als *e* erhalten: *etan* 73, *stela* 101, *were* (st. *wer*) 115, *bered* 183, *ȝecwedor* (p. p.) 193, *eft* 204; *fremize* 44, *geswelld* 51, *cenned* 71, *sleže* 47, *ece* 111, *eȝeslice* 201, *stede* 2014, *mete* 2017; *ele* 51, *cellendre* 381.
2. Durch Einfluß des folgenden palatalen *ȝ* ist an Stelle von ae. *e* *ei* getreten in *weize* 12, *weizeas* 601. So schon spätae. sehr gewöhnlich.
3. Ae. *e* erscheint als *ea* in *east* 802, 1027, *eaf* (= *eft*) 933, *heafalice* 871, *fealde* 1311, *fealdum* 211. Wie man für *ea* schon oft *e* schrieb (vgl. unter *ea*), so setzte man hier umgekehrt *ea* für *e*. Ähnlich *eo* für *ē* (S. 20).

Anm. Über *feala* 931 vgl. Sievers, Ags. Gr. 3 107, a. 2.

4. *æ* an Stelle von ae. *e* findet sich in *mænn* 352, 61; außerdem mehrmals in unbetonten Silben: *fremæd* 223, *swylcæ* 523, *þaræ* 582, *lichamæs* 1261.
5. Für ae. *e* ist *i* eingetreten in *fifere* (ae. *ē*?) 1103, 1181; öfter in unbetonter Silbe: *nyrwit* 803, *oddir* 225, *sili* 1181; *ȝihæled* 131, *ȝi* 201, *binimd* 1022; — *y* für *e* in *aryst* 2013, *nyrwyt* 234, *nirwyt* 581; — *a* für *e* in *tosomna* 23, *sara* 32 etc.
6. *e* unorganisch angehängt in *were* 115.

## i.

Wir haben hier zwischem festem und unfestem *i* zu unterscheiden.

1. Festes *i*, das in älterer ae. Zeit nur durch *i*, in späte ae. öfter auch durch *y* ausgedrückt wird, erscheint in unserm Denkmal bald mit *i*, bald mit *y* geschrieben, weil das *y* durch Entrundung lautlich mit *i* zusammengefallen war. Der Lautwert war jedenfalls *i* (vgl. *y*). Beisp.: *zenim* 1<sub>1</sub>, *drincan* 1<sub>4</sub>, *hinne* 1<sub>3</sub>, *mid* 1<sub>5</sub>, *gif* 1<sub>2</sub>, *him* 1<sub>2</sub>, *ȝebind* 1<sub>5</sub>, *þriddan* 1<sub>5</sub>, *ilcan* 3<sub>2</sub>, *benimd* 4<sub>1</sub>, *miltan* 4<sub>3</sub>, *diczan* 4<sub>5</sub>, *lifre* 5<sub>2</sub>, *þinga* 11<sub>5</sub>, *sittenden* 19<sub>1</sub>, *innan* 20<sub>15</sub>, *piccen* 27<sub>6</sub>, *slite* 65<sub>5</sub>, *cild* 93<sub>7</sub> etc.; — mit *y*: *ys* 3<sub>1</sub>, 4<sub>3</sub>, *wyð* 16<sub>1</sub>, 20<sub>1</sub>, 22<sub>1</sub>, *hym* 18<sub>3</sub>, 26<sub>4</sub>, 65<sub>2</sub>, *wryng* 22<sub>1</sub>, *wyrng* 82<sub>13</sub>, *wyntra* 22<sub>3</sub>, *ȝenym* 24<sub>2</sub>, *myd* 24<sub>3</sub>, *cyldum* 31<sub>2</sub>, *anymd* 110, *angynnu* 122<sub>1</sub>, *byter* 126<sub>2</sub>, *blynd* 135<sub>10</sub>, *mylc* 143<sub>6</sub>, *nytende* 7<sub>2</sub> etc.
2. Das ae. unfeste *i*, hervorgegangen aus älterem *ie*, das schon im ae. mit *y* wechselt, wird auch hier bald durch *i*, bald durch *y* ausgedrückt. Dafür gelegentlich auch *u* (vgl. *y*, II). Beisp. mit *i*: *sile* 6<sub>1</sub>, 20<sub>25</sub>, *silfe* 12<sub>4</sub>, 15<sub>3</sub>, 80<sub>3</sub>, *firsta* 20<sub>11</sub>, *miht* 20<sub>21</sub>, *ȝemilten* 65<sub>1</sub>, *wirtan* 'Warzen' 105<sub>3</sub>, *wirte* 129<sub>3</sub> etc.; — mit *y*: *syle* 1<sub>4</sub>, 4<sub>2</sub>, *ȝewyllede* 1<sub>6</sub>, *sylfe* 4<sub>1</sub>, *sylfan* 22<sub>1</sub>, *hyrdum* 7<sub>2</sub>, *wyrman* 'warm' 20<sub>4</sub>, *wyrme* 67<sub>5</sub>, *ȝyst* 72<sub>5</sub>, *ȝyfe* 98<sub>1</sub>, *onȝyte* 135<sub>9</sub>; auch bei *miht* (Macht) finden sich Formen mit *i* und *y*: *mikte* 22<sub>4</sub>, *myhte* 7<sub>2</sub>, 67<sub>1</sub> etc., während bei *niht* nur Formen mit *i* vorkommen.
3. Außerdem tritt für ae. *i* neben *y* auch *u* ein in *mucel* 123<sub>1</sub>, *efenmucel* 140<sub>4</sub>. Ebenso treffen wir bei *willan* neben Formen mit *i* und *y* solche mit *u*, beeinflußt durch das vorausgehende *w*. Denselben Einfluß des *w* dürfen wir in *swuþe* 65<sub>2</sub> annehmen.

## o.

1. Ae. *o* ist als solches erhalten: *nosa* 2<sub>3</sub>, *ȝecoren* 17<sub>1</sub>, *ȝesode* 20<sub>11</sub>, *tobrocen* 20<sub>2</sub>, *þrotu* 20<sub>24</sub>, *þrotan* 83<sub>3</sub>, *dolȝum* 21<sub>3</sub>, *gold* 26<sub>1</sub>, *dropan* 81 etc.
2. Nach Palatalen ist, wie ae., meistens ein *e* eingeschoben: *sceolde* 27<sub>6</sub>, *ȝeond* 132<sub>1</sub>; doch auch *scolde* 127<sub>1</sub>.

## u.

1. Ae. *u* ist durchweg als solches erhalten: *ȝecnuca* 1<sub>1</sub>, *huniȝ* 2<sub>3</sub>, *wundela* 4<sub>3</sub>, *wunderlice* 4<sub>7</sub>, *cunnun* 7<sub>2</sub>, *sunne* 7<sub>2</sub>, *hnutum* 10<sub>2</sub>, *sum* 14<sub>1</sub>, *ȝedruncan* 19<sub>2</sub>, *hundes* 20<sub>23</sub>, *ful* 20<sub>12</sub>, *full* 20<sub>18</sub>, *tungan* 24<sub>4</sub>, *wulle* 82<sub>13</sub>, *butera* 85, *þus* 98<sub>1</sub> etc.
2. Zwischen *r* und *h* hat sich *u* eingeschoben in *ȝeworhte* 53<sub>3</sub> (daneben *ȝeworehte* 28<sub>1</sub>) und in *þuruȝ* 132<sub>1</sub>.
3. Nur graphisch steht *eo* für *u* nach Palatalen in *ȝeong* 57<sub>2</sub>, *sceolon* 68<sub>1</sub>, wie schon ae.

## y.

Ähnlich wie bei *i* haben wir auch hier zwischen festem und unfestem *y*, zu unterscheiden.

I. Das feste *y* ist

1. meistens graphisch als solches erhalten: *wyrt* 1<sub>4</sub>, 1<sub>5</sub>, 2<sub>1</sub>, 3<sub>1</sub>, 3<sub>2</sub>, 4<sub>5</sub> etc., *yfelra* 1<sub>3</sub>, *yfele* 18<sub>2</sub>, 28<sub>1</sub>, *cynne* 17<sub>1</sub>, *cyn* 26<sub>1</sub>, *cynna* 26<sub>1</sub>, *gylden* 26<sub>1</sub>, *nytligre* 27<sub>1</sub>, *cymed* 67<sub>1</sub>, *unryne* 74, *wyrmas* 100<sub>2</sub>, *ymbe* 109<sub>2</sub>, *nospyrllies* 111<sub>3</sub> etc.;
2. in einer großen Anzahl von Fällen zu *i* geworden. Vielfach ist dieser Übergang von *y* zu *i* schon spätae. belegt, wie in *cinna* 11<sub>5</sub>, 93<sub>1</sub>, ferner in *dince* 4<sub>6</sub>, *þince* 85<sub>7</sub> (vgl. Sievers, Ags. Gr.<sup>3</sup> 31, Ann.). Weiter weist diesen Übergang besonders die Lautgruppe *wyr-* auf: *wirt* 2<sub>2</sub>, 4<sub>3</sub> etc., *wirte* 1<sub>1</sub>, 1<sub>2</sub>, 2<sub>3</sub>, *wirtrume* 5<sub>2</sub>, *wirmas* 8<sub>3</sub>, *wirmad* 104<sub>2</sub> (vgl. Morsbach, me. Gr. 129 a. 3); außerdem steht *i* für ae. *y* in *dipe* 4<sub>1</sub>, *gilde*

*num* 26<sub>1</sub>, *gildene* 85<sub>5</sub>, *pirnihte* 17<sub>1</sub>, *brice* 22<sub>3</sub>, 141<sub>2</sub>, *nitlice* 12<sub>5</sub>, 63<sub>1</sub>, *brine* 65<sub>3</sub>, *cimed* 83<sub>6</sub>, *hipes* 89<sub>3</sub>, *rine* 111<sub>3</sub>.

— Aus einer Vergleichung dieser Beispiele mit den unter 1 angeführten geht hervor, daß auch da, wo *y* graphisch beibehalten ist, der Lautwert vermutlich *i* war.

3. *y* in vielen Fällen = *u*. So erscheint für die ae. Lautgruppe *wyr-* neben *wir-* vielfach auch *wur-*: *wurt* 7<sub>1</sub>, 80<sub>1</sub>, 83<sub>1</sub>, 110<sub>1</sub> etc., *wurtrumen* 15<sub>2</sub>, *wurtruman* 20<sub>3</sub>, 22<sub>5</sub>, *beowurt* 15<sub>1</sub> etc., *wurmas* 68<sub>2</sub>, *wurmes* 82<sub>7</sub>; in all diesen Fällen kommt *u* schon spätae. vor (vgl. Sievers, Ags. Gr.<sup>3</sup>, 72, anm.). Weiter ist *u* an Stelle des *y* getreten in: *cun* 26<sub>1</sub>, 26<sub>4</sub>, *cunne* 65<sub>5</sub>, *cunna* 131<sub>1</sub>, 133<sub>1</sub>, *cunelican* 113, *ufel* 46<sub>2</sub>, *ufele* 95<sub>2</sub>, *blodrune* 20<sub>7</sub>, 99<sub>4</sub>, *curnlu* 95<sub>2</sub>, *crunle* 135<sub>3</sub>, *nosþurlu* 76<sub>2</sub>, *nosþurlen* 99<sub>4</sub>, *nosþurle* 102<sub>1</sub>, *untsa* 116<sub>2</sub> (zweimal), *hudela* 22<sub>1</sub>, *dupe* 111<sub>3</sub>, *grundewulie* 112<sub>1</sub>, *iuluxe* 139<sub>1</sub>; *cumeþ* 20<sub>19</sub>, *becumed* 82<sub>10</sub>, *cumed* 82<sub>11</sub>, 132<sub>1</sub>, *becumð* 109<sub>3</sub>; *ȝecunde* 81, *ȝecundelican* 18<sub>1</sub>, *ȝecundelice* 28<sub>2</sub>. — Diese Schreibung ist bekanntlich charakteristisch für das sächsische Gebiet (Morsbach, me. Gr., 133); der Lautwert ist wohl der des ae. *y*, also *ü*.

4. *y* in einigen Fällen = *e*, wie im kent.: *embe* 8<sub>3</sub>, 49<sub>2</sub>, *unnetlic* 12<sub>1</sub>, *wert* 81<sub>2</sub>, *entsa* 141<sub>1</sub>, *entsan* 141<sub>1</sub> (zweimal).

Wir hätten somit als Entsprechungen des ae. festen *y* in unserer Hs. *y*, *i*, *u*, *e*, zum Teil bei denselben Wörtern. Diese Mischung von mittelländischen, sächsischen und kentischen Formen weist uns wohl auf ein Grenzgebiet zwischen diesen drei Mundarten als die Heimat unserer Hs. hin. Doch ist die Möglichkeit nicht ausgeschlossen, daß dem Kopisten verschiedene dialektisch gefärbte Versionen vorgelegen haben.

II. Das unfeste *y* ist schon beim unfesten *i* behandelt. Hier sei nur noch erwähnt, daß außer *i* und *y* vielfach auch *u* erscheint: *gewurmenne* 2<sub>2</sub>, *zemulte* 20<sub>17</sub>, *hur* 21<sub>3</sub>, *hure* 23<sub>3</sub>, 67<sub>1</sub>, 81 etc., *sulfe* 27<sub>3</sub>, 82<sub>7</sub>, 122<sub>4</sub>, *smure* 70<sub>1</sub>, 82<sub>14</sub>, 83<sub>3</sub>, *trumesan* 59<sub>2</sub>, *enlufon* 81<sub>1</sub>, *sule* 83<sub>2</sub>, 83<sub>3</sub>, 113<sub>2</sub>, *gesmultyd* 114<sub>1</sub>, *cule* 140<sub>4</sub>, 140<sub>6</sub>.

## 2. Lange Vokale.

ā.

- Das ae. ā ist in den weitaus meisten Fällen als solches erhalten: *sar* 1<sub>1</sub>, *maran* 10<sub>1</sub>, *hatan* 1<sub>4</sub>, *hal* 2<sub>3</sub>, 20<sub>11</sub>, *an* 14<sub>1</sub>, *anes* 3<sub>2</sub>, *nan* 20<sub>1</sub>, *stanum* 7<sub>1</sub>, *flane* 43<sub>3</sub>, *hlafe* 11<sub>4</sub>, *wazum* 12<sub>1</sub>, *lað* 20<sub>10</sub>, *hwa* 1<sub>6</sub>, 2<sub>6</sub>, *swa* 7<sub>1</sub>, mit Einschub eines *e* nach Palatal: *scead* 82<sub>5</sub>.
- Übergang von ā zu ō findet sich namentlich in *sor* 4<sub>5</sub>, 5<sub>1</sub>, 5<sub>2</sub>, 13<sub>2</sub>, 20<sub>3</sub>, 22<sub>1</sub>, 32<sub>2</sub>, 65<sub>4</sub>, 82<sub>1</sub> etc., bzw. *sore* 1<sub>5</sub>, 4<sub>3</sub>, 5<sub>2</sub>, 8<sub>2</sub>, 20<sub>9</sub>, 22<sub>2</sub>, 24<sub>3</sub>, 77<sub>2</sub>, 80<sub>3</sub> etc.; außerdem noch in folgenden Fällen: *more* 124<sub>1</sub>, *on* 133<sub>1</sub>, *gon* 1<sub>2</sub>, *so* 67<sub>1</sub>. Aus diesen Schreibungen ist ersichtlich, daß der Lautwert des ae. ā in unserm Denkmal nicht mehr ein reines ā war, sondern sich bereits zu einem å-Laute verdampft hatte.
- Für Formen wie *sær* 83<sub>4</sub>, 111<sub>4</sub>, *sære* 117<sub>1</sub> (an Stelle von *sar*, *sare*) müssen wir ein ae. nicht belegtes sär als Grundlage annehmen (vgl. Morsbach, me. Gr., 137).

æ.

Ae. æ (ws. ā, dial. ē) = urgerm. ē und ae. æ = i-Umlaut von *ai* ist in unserm Denkmal unterschiedslos behandelt, wie gewöhnlich in sächsischen Denkmälern.

- Es ist meistens als æ erhalten: *læce* 3<sub>1</sub>, *læcedom* 16<sub>1</sub>, *sæd* 10<sub>1</sub>, *cwædon* 11<sub>5</sub>, *blædran* 1<sub>4</sub>, *afæred* 7<sub>2</sub>, *tæled* 7<sub>2</sub>,

*læla* 8<sub>2</sub>, *blæse* 18<sub>1</sub>, *wæze* 20<sub>4</sub>, *ȝewæze* 20<sub>16</sub>; — *wæten* 65<sub>6</sub>, *dære* 7<sub>2</sub>, 32<sub>1</sub>, *dær* 26<sub>5</sub>, *onælede* 18<sub>1</sub>, *dæle* 20<sub>2</sub>.

2. In einer großen Anzahl von Fällen ist es zu *ā* geworden: *slapen* 67<sub>2</sub>, *slapende* Beta 3, *lat* 93<sub>4</sub>, *ondrade* 40<sub>3</sub>, *ȝewage* 57<sub>1</sub>, *cwadan* 67<sub>1</sub>, *lacedom* 82<sub>9</sub>; — *pare* 3<sub>2</sub>, 20<sub>5</sub>, 20<sub>20</sub>, 75<sub>2</sub> etc., *par* 5<sub>1</sub>, *parto* 1<sub>6</sub>, 2<sub>3</sub>, 4<sub>6</sub>, 5<sub>1</sub> etc., *parmid* 4<sub>1</sub>, 9<sub>3</sub>, *þam* 10<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub> etc., *hwam* 2<sub>3</sub>, *ȝehalan* 4<sub>3</sub>, *ȝehaled* 5<sub>1</sub>, *dale* 14<sub>1</sub>, 23<sub>3</sub>, *dal* 20<sub>7</sub>, *ani* 20<sub>26</sub>, *anizre* 139<sub>3</sub>, *alce* 76<sub>4</sub>, *arest* 3<sub>1</sub>, *aryst* 20<sub>13</sub>, *clane* 101<sub>2</sub>, *hala* 122<sub>2</sub>, *ȝeladed* 135<sub>5</sub> etc.
3. In folgenden Fällen erscheint es als *ē*: *cwedon* 35<sub>2</sub>, 78<sub>2</sub>, *mere* 67<sub>1</sub>, *ȝeweze* 26<sub>1</sub>; — *ȝeweht* 2<sub>2</sub>, *ȝehwede* 11<sub>1</sub>, *ȝetene* 35<sub>5</sub>, *elrīzum* 104<sub>2</sub>.
4. *ee* für *ae*. *ā* steht in *areerh* (= *ārārp*) 87<sub>2</sub>. Bloß graphische Variante; vgl. auch *œ*, Anm. (S. 15).

### ē.

1. Ae. *ē*, entweder = urg. *ē* oder = *i*-Umlaut von *ō*, ist fast durchweg als solches erhalten: *Grecas* 6<sub>1</sub>, *her* 11<sub>5</sub>, 15<sub>3</sub>, *het* 103<sub>2</sub>; *wene* 65<sub>3</sub>, *weri* 1<sub>2</sub>, *grene* 4<sub>3</sub>, *ȝeswetun* 5<sub>2</sub>, *smeþun* 7<sub>1</sub>, *swetun* 8<sub>3</sub>, *sel* 61<sub>2</sub>, *fed* 85<sub>1</sub>, *ted* 100<sub>2</sub> etc.
  2. *eo* für *ē* ist eingetreten in *feot* 82<sub>9</sub>, 92<sub>2</sub>; wohl umgekehrte Schreibung, da *eo*, *ēo* öfter schon monophthongiert (S. 23. 24). Vgl. auch *ea* für *e* (S. 15).
- Anm. Für *ē* ist *ā* eingetreten in *sæl*, Beta 2; vielleicht verschrieben für *sæl*.

### I.

Wie bei *i*, so haben wir auch hier zwischen festem und unfestem *i* zu unterscheiden. Beide werden ohne Unterschied bald durch *i*, bald durch *ȳ* ausgedrückt.

#### I. Beisp. für ae. festes *i*:

1. Als *i* erhalten: *wine* 1<sub>4</sub>, 20<sub>22</sub>, 22<sub>2</sub>, *isernes* 4<sub>7</sub>, *ȝewrip* 6<sub>2</sub>, *stipun* 6<sub>2</sub>, *scined* 7<sub>2</sub>, *sidan* 11<sub>3</sub>, 20<sub>9</sub>, 22<sub>5</sub>, *wif* 11<sub>5</sub>, *lic* 13<sub>1</sub>,

- hwitran* 14<sub>1</sub>, *harise* 20<sub>1</sub>, *swide* 20<sub>1</sub>, *swiran* 21<sub>2</sub>, *aspiwed* 20<sub>20</sub>,  
*tima* 76<sub>4</sub>, *cifas* 93<sub>1</sub>, *clidan* 3<sub>2</sub>, *clipem* 12<sub>2</sub>, *pri* 24<sub>1</sub>, 100<sub>4</sub>, etc.  
2. Durch *ȳ* ausgedrückt: *swynen* 2<sub>2</sub>, *wyf* 19<sub>1</sub>, 93<sub>1</sub>, *wyfa*  
132<sub>2</sub>, *wyfmen* 9<sub>2</sub>, *yserne* 20<sub>1</sub>, *swyde* 20<sub>1</sub>, *swyran* 14<sub>4</sub>,  
20<sub>24</sub>, 67<sub>1</sub>, *wyne* 20<sub>21</sub>, 79, *wynes* 20<sub>22</sub>, *by* 72<sub>1</sub>, *lyfum* 108<sub>1</sub>,  
*clydan* 23<sub>4</sub>, *aspywe* 126<sub>1</sub>, *spywfan* 132<sub>1</sub>, *dry* 23<sub>1</sub>, *pry* 23<sub>2</sub> etc.  
3. Bisweilen auch *u*: *pru* 62<sub>2</sub>, 135<sub>4</sub>, *swuran* 81<sub>1</sub>, 85<sub>5</sub>, 135<sub>2</sub>.

II. Beisp. für unfestes *i* (hervorgegangen aus älterem *ie*):

1. *i*: *smice* 3<sub>2</sub>, *zeliſe* 4<sub>3</sub>, *onliht* 20<sub>6</sub>, *ride* 20<sub>22</sub>, *tolisab* 28<sub>1</sub> etc.  
2. *ȳ*: *aflyȝd* 14<sub>4</sub>, *ȝelyfed* 22<sub>5</sub>, *ȝesyhþ* 26<sub>2</sub>, *tyn* 74<sub>2</sub> etc.

### ō.

Über *ō* ist nichts zu bemerken. Es ist durchweg als solches erhalten: *stowun* 2<sub>3</sub>, *monan* 7<sub>3</sub>, *bloſtman* 9<sub>3</sub>, *blod* 10<sub>2</sub>,  
14<sub>2</sub>, *wos* 12<sub>5</sub>, *do* 13<sub>3</sub>, *oþer* 17<sub>1</sub>, *bote* 20<sub>19</sub>, 83<sub>5</sub>, *toda* 22<sub>3</sub>,  
*boȝes* 23<sub>2</sub>, *fot* 30<sub>4</sub>, *god* 65<sub>3</sub>, *gose* 72<sub>1</sub>, *cole* 120<sub>3</sub>, *com* 139<sub>1</sub> etc.

### ū.

1. Ae. *ū* ist unverändert erhalten: *duste* 1<sub>1</sub>, *huse* 1<sub>3</sub>, *du* 4<sub>6</sub>,  
*nu* 9<sub>2</sub>, *superne* 11<sub>1</sub>, *dunum* 12<sub>1</sub>, *brucen* 19<sub>3</sub>, *butan* 20<sub>1</sub>,  
*utan* 20<sub>24</sub>, *mudes* 22<sub>1</sub>, *supan* 22<sub>1</sub>, *ure* 114<sub>1</sub> etc.  
2. *ō* an Stelle von *ū* findet sich geschrieben in *mode* 104<sub>4</sub>,  
*botan* 108<sub>1</sub>, *abotan* 125<sub>1</sub>.

### ȳ.

#### I. Festes *ȳ*.

1. Als *y* erhalten in *tobrysed* 30<sub>2</sub>, das jedoch am Rande in *tobrused* korrigiert ist und zwar von derselben Hand.  
2. Ae. *ȳ* = *i* in *drizzen* 4<sub>3</sub>, *drize* 4<sub>3</sub> und in den Formen des vb. *ȝedryzan*: *drize* 22<sub>3</sub>, *ȝedrize* 24<sub>1</sub>, 141<sub>2</sub>, *driz* 20<sub>1</sub>,  
65<sub>2</sub> etc.; ferner in *drias* 25<sub>3</sub>, *prias* 90<sub>3</sub>, *iceom* 23<sub>3</sub>, *litle* 20<sub>18</sub>,  
*litel* 82<sub>14</sub>. Also mittelländische Formen vorherrschend.

II. Das unfeste *ȳ* ist schon bei unfestem *i* behandelt (s. dies).

### 3. Kurze Diphthonge.

ea.

Das ae. Brechungs-ea zeigt in unserm Denkmal verschiedene Entwicklungen. Es ist

1. sehr oft als solches erhalten: *ealle* 12, *zeallan* 1212, *ealde* 23, *sealte* 855; *warmum* 93, 151, *pearle* 2016, *zearwie* 982 etc.; *mearuw* 82.
2. monophthongiert zu *æ*: *ael* 303, 581, 602, *ælne* 1321, *ældes* 32, *æld* 2014, *ældes* 32, *ældan* 303, *cælda* 1131, *bærwum* 276.
3. monophthongiert zu *e*.
  - a) Vor *x* durch Palatalumlaut in Fällen wie *sexē* 542, *wex* 172, *wexs* 1162, ferner in den Formen von *weaxan* (das nur einmal 721 in dieser Gestalt kommt), wie *waxedt* 211, 882, *wexap* 721, 1355, *wexan* 1072, 1152, 1282, *forwexi* (p. p.) 61 etc.; hier schon spätae. (vgl. Sievers, Ags. Gr.<sup>3</sup> 108, 2).
  - b) Infolge der Nebentonigkeit in *innewerde* 2410, *innewerdes* 8216, *anwerd* 1152, *uferwerde* 1321; auch dies kommt schon ae. vor.
  - c) Außerdem in folgenden Fällen: *el* 263, *hel* (= *eall*) 262, *helle* (= *ealle*) 1032, *wel* 204, 242, *welle* 205, *eordzelle* 34, *wellenden* 351, *awellen* 943, *scelt* 831, 981, *seltes* 207; *wermun* 41, *herdran* 101, *swert* 521, *werzbraedan* 8213.
4. In wenigen Fällen erscheint *ea* als *a*: *mahte* 502, *hald* 542, *mark* 942, *zallan* 1321 (aber vgl. 1 u. 3).

*eo* (*io*).

Das ae. *eo* (Brechung oder *o*-Umlaut aus *e* oder *i*) hat sich

1. meistens als solches erhalten: *heortes* 265, *afeormad* 274, *eordan* 671 etc.; *zeoluwe* 1201; *meolc* 2012, *meoluc* 265, *seolfre* 265.

2. Es ist zu *e* monophthongiert in *afermede* 101<sub>2</sub>, *afermaþ* 106<sub>2</sub>, *afermað* 112<sub>3</sub>, *sterre* 7<sub>2</sub>; *heuena* 7<sub>2</sub>, *melu* 121<sub>3</sub>, *melewe* 13<sub>1</sub>, 73, *smeru* 201<sub>4</sub>, *smere* 72<sub>2</sub>, 82<sub>14</sub>, 94<sub>2</sub>, *smera* 82<sub>14</sub>, *smerewe* 15, 3<sub>2</sub>, *smerewes* 3<sub>2</sub>; — *clefian* 96<sub>1</sub>, *sedðan* 9<sub>1</sub>, 24<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub> = ae. *seodðan*, das seinerseits wieder auf *síððan*, *síððan* beruht (vgl. Sievers, Ags. Gr.<sup>3</sup> 107 a. 5).
3. Erscheint als *o* in *hort* 31<sub>3</sub>, *hortes* 94<sub>2</sub>. Vgl. auch *eo*, 3.

ie.

Der ae. Diphthong *ie*, der schon im ae. mit *i* bzw. *y* wechselt, ist in unserm Denkmal durchweg durch *i* bzw. *y* oder durch *u* ausgedrückt. Beispiele vergleiche bei unfestem *i* und *y*.

#### 4. Lange Diphthonge.

ēa.

Das ae. *ēa* ist

1. meistens als solches erhalten: *eare* 68<sub>1</sub>, 85<sub>6</sub>, *eazan* 1<sub>3</sub>, *eazen* 29, *eazena* 29, *greatne* 10<sub>1</sub>, *greatnysse* 14<sub>1</sub>, *flean* 29, *neah* 38<sub>2</sub>, *heafod* 67<sub>1</sub>, *heahlice* 94<sub>3</sub>, *deade* 102<sub>1</sub> etc.
2. Monophthongiert zu *æ* in *hæfod* 36.
3. Monophthongiert zu *ē* in *strewberie* 56<sub>1</sub>, *efede* 66<sub>2</sub> (Rand), *ezenan* 20<sub>12</sub>; in letzterem Falle, weil vor Palatal, der Übergang von *ēa* zu *ē* schon späte. (vgl. Sievers, Ags. Gr.<sup>3</sup> 108, 2). — In unbetonter Silbe: *ȝewitlest* 94<sub>3</sub>.
4. Für *ēa* ist mehrmals *eæ* geschrieben: *eæzena* 35<sub>7</sub>, *eæze* 90<sub>2</sub>, *eæzena* 102<sub>6</sub>, *heæfod* 102<sub>7</sub>.

ēo.

Das ae. *ēo* ist

1. meistens unverändert erhalten: *beor* 1<sub>1</sub>, *deoful* 1<sub>3</sub>, *seocnesse* 1<sub>3</sub>, 7<sub>3</sub>, *bleo* 10<sub>1</sub>, *bezeot* 13<sub>2</sub>, *deoh* 201<sub>5</sub>, *beon* 27<sub>6</sub>, *neod* 67<sub>1</sub>, *hleore* 82<sub>13</sub> etc.

2. Zu *e* monophthongiert in *cnewholem* 138<sub>1</sub>.

Anm. Unsicher ist die Quantität des *e* in *sworan* 'Hals' 7<sub>3</sub>.

Vgl. Sievers, Ags. Gr. 218, Anm. 1.

3. Erscheint als *o* in *pos* 37<sub>2</sub>, *brosta* 53<sub>3</sub>, *ȝepode* 114<sub>1</sub>, *sod* 120<sub>2</sub>. Ebenso wird für kurz *eo* (s. dies, 3) bisweilen *o* geschrieben.

ie.

Das ae. *ie*, das bereits ae. mit *i* bzw. *ȳ* wechselt, ist in unserm Denkmal, wie das kurze *ie*, nur durch *i* bzw. *ȳ* oder *u* ausgedrückt. Beisp. vgl. bei unfestem *i*, *ȳ*.

## II. Konsonanten.

### 1. Halbvokale.

w.

Ae. *w* ist im allgemeinen unverändert erhalten. Es findet sich an-, in- und auch auslautend, wie in *mearuw* 8<sub>1</sub>, *ȝeoluw* 133<sub>1</sub>, *basuw* 133<sub>1</sub>. In den Anlaut kann es auch dadurch treten, daß in der Gruppe *hw* das *h* abfällt: *wæten* 65<sub>6</sub>, *wæt* 105<sub>2</sub>.

Die Gruppe *cwi-* ist erhalten in *cwicu* 13<sub>1</sub>, während das Zahladverb «zweimal» als *tuwa* 8<sub>3</sub> erscheint.

Anm. Über den Ausfall des *w* nach Konsonant, wenn es mit nachfolgendem *y* zusammenstößt, ferner über das Eintreten von *ȝ* für *w* und die Verwechslung von *w* mit *f* und *þ* vgl. unter Schrift (S. 7—9).

*ȝ* (*j*) vgl. unter *ȝ*.

### 2. Liquide.

l.

1. Im allgemeinen unverändert.

2. *l* wechselt vielfach mit *ll*, einerlei ob ae. einfaches oder Doppel-*l* vorlag, namentlich nach kurzem Stammvokal.

So finden sich nebeneinander *sile* 6<sub>11</sub>, 15<sub>2</sub> etc. und *sille* 137<sub>2</sub>, *syle* 1<sub>1</sub> und *sylle* 16<sub>2</sub>, *wile* 67<sub>1</sub>, 96<sub>1</sub> und *wille* 26<sub>5</sub>, 139<sub>3</sub>, *nospyrle* 20<sub>17</sub> und *nospyrlles* 111<sub>3</sub>. Auch im Auslaut tritt dieses Schwanken zu Tage: *ful* 20<sub>12</sub> und *full* 20<sub>19</sub> («Becher»), *zeswel* 146<sub>2</sub> und *zeswell* 1<sub>6</sub>, *sceal* 24<sub>1</sub> und *sceall* 72<sub>1</sub>, *wil* 20<sub>5</sub> und *will* 135<sub>5</sub> etc.

Anm. Über den Ausfall des *l*, ferner über *nl* für *ll* vgl. unter Schrift (S. 10 f.).

## r.

1. Im allgemeinen unverändert; einfach und geminiert (z. B. *sterre* 7<sub>1</sub>).
2. *rr* gegenüber ae. einfachem *r* begegnet in *earrana* 63<sub>2</sub>, *geworrhte* 122<sub>3</sub>, *beorre* 126<sub>1</sub>.
3. Häufig tritt Metathese des *r* ein: *zewyrd* 9<sub>1</sub>, 19<sub>1</sub>, 71<sub>1</sub>, *tyrmesa* 20<sub>12</sub>, *bewyrst* 67<sub>1</sub>, *bywyrt* 67<sub>1</sub>, *zewyrg* 67<sub>1</sub>, *wyrng* 82<sub>13</sub>, *writrumen* 89<sub>4</sub>, *wrutrumme* 102<sub>4</sub>, *wruttrume* 108<sub>1</sub>, *spirngas* 105<sub>2</sub> (Rand), *crunle* 135<sub>3</sub>.

Anm. Über den Ausfall bezw. Einschub eines *r*, ferner über Verwechslung des *r* mit *s*, *c*, *w*, *n*, *f*, *p*, *ȝ* vgl. unter Schrift (S. 8—10).

## 3. Nasale.

## m.

1. Im allgemeinen unverändert; *mn* hat sich zu *mm* assimiliert in *nemmed* 6<sub>1</sub>, 27<sub>4</sub>; sonst gewöhnlich *mn* oder *nn* (s. n, 4).
2. An Stelle von ae. einfachem *m* findet sich Verdopplung in *wruttrumme* 108<sub>2</sub>, *summe* 95<sub>1</sub>.
3. Das *m* in der Flexion wird oft durch *n* ersetzt. Über das Einzelne vgl. die Flexionslehre. Auch außerhalb der Flexion findet sich ab und zu Vertauschung von *n* und *m*; vgl. unter Schrift (S. 9).

n.

1. In der Regel unverändert.
2. Auslautendes *n* ist in der Flexion bisweilen abgefallen; außerdem begegnet dieser Verlust des auslautenden *n* noch in *o* 76<sub>4</sub>, *pissa* (ae. *sippian*) 92<sub>2</sub>, *abota* 125<sub>1</sub>, *buto* 137<sub>2</sub>, *before* 9<sub>2</sub>.
3. Einfaches und geminiertes *n* werden im allgemeinen auseinander gehalten, doch finden sich auch bisweilen Vertauschungen wie bei l und r: *manes* 72<sub>1</sub>, 76<sub>2</sub>, *mana* 73<sub>1</sub>; *pane* 67<sub>1</sub>, 71<sub>1</sub>, 82<sub>2</sub>, 82<sub>3</sub>, 83<sub>7</sub>, 129<sub>2</sub> etc., *pan* 4<sub>3</sub>, *pona* 9<sub>1</sub> st. *panne*, anderseits für den acc. sgl. masc. des Demonstrativpronomens *panne* 4<sub>3</sub>, 86<sub>2</sub>, *ponne* 20<sub>5</sub> statt *pane* und *pone*. Verdopplung findet sich ferner in *annes* 64<sub>1</sub>; *menn* 31<sub>3</sub>, 34<sub>1</sub>, 107<sub>2</sub>, *mænn* 35<sub>2</sub>, 61<sub>1</sub>, *lichamann* 61<sub>3</sub>.
4. *mn* hat sich in wenigen Fällen zu *nn* assimiliert: *nenned* 1<sub>1</sub>, 34, *nennad* 33<sub>1</sub>, *nennad* 36, *untrunnesse* 137<sub>3</sub>, 140<sub>6</sub>; daneben sonst immer *nemned* 2<sub>1</sub>, 3<sub>1</sub>, 4<sub>1</sub>, 5<sub>1</sub> etc., *nemnad* 17<sub>1</sub>, 22<sub>5</sub>, 24<sub>3</sub> etc., einzeln auch *nemmed* (s. *m*, 1). Anm. Über Vertauschung von *m* und *n* s. unter Schrift (S. 9).

#### 4. Labiale.

p.

Die Abweichungen vom ae. sind gering. Für ae. *supan* finden sich neben Formen mit einfachem *p* (22<sub>1</sub>, 65<sub>3</sub>) auch solche mit *pp*: *suppan* 83<sub>3</sub>, *suppe* 83<sub>2</sub>, 113<sub>2</sub>.

b.

Geminiertes *b* ist wie im ae. beibehalten, auch im Auslaut: *nebb* 82<sub>14</sub>. — *b* ist ausgefallen in *symle* 13<sub>1</sub>; dem gegenüber *simble* 98<sub>1</sub>, *symble* 98<sub>1</sub>.

#### f und v (u).

1. Für ae. *f* werden *f* und *v* (*u*) gebraucht. Im Anlaute erscheint bloß der tonlose Reibelaut, ebenso

im Inlaute vor Konsonant wie in *crafte* 25<sub>3</sub>, *fiftan* 57<sub>2</sub>, *east* 80<sub>2</sub>, *fiftine* 126<sub>1</sub> etc.

2. Im Inlaute vor Vokal wird überwiegend *f* wie im ae., in einer Reihe von Fällen auch *u* gesetzt: *heuena* 7<sub>1</sub>, *cliwige* 20<sub>1</sub>, *sealue* 76<sub>3</sub>, *fifleauen* 83, *sylue* 88<sub>2</sub>, *haued* 89, *silue* 93<sub>11</sub>, *haueþ* 115<sub>2</sub>, 117<sub>2</sub>, 120<sub>2</sub>, *cæruilla* 113<sub>1</sub>, *liuer* 135<sub>4</sub>.
3. Im Auslaut findet sich immer nur *f*: *gif*, *leaf* 28<sub>2</sub>, *hif* 28<sub>2</sub>, *fif* 65<sub>2</sub> etc.

Anm. Über die Vertauschung von *w* und *f* und den Ausfall des *f* in *glowyrt* 23<sub>1</sub> vgl. Schrift (S. 8).

## 5. Dentale.

t.

Dem ae. gegenüber zeigen sich folgende Veränderungen:

1. *t* ist ausgefallen vor *m* in *blosman* 26<sub>5</sub>, 28<sub>1</sub>, 132<sub>1</sub>, *wæsmas* 26<sub>5</sub>; vor *s* in *ynse* 20<sub>17</sub>, *ynsan* 125<sub>7</sub> (daneben *yntsan* 64<sub>1</sub>, *yntsena* 64<sub>1</sub> etc.), in *ongist* 6<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub>; ferner in den Zusammensetzungen *nih-nithsiz* (st. *nihstiz*) 20<sub>11</sub>, *nih-nihstiz* 20<sub>15</sub>, *leoh-fæt* 67<sub>1</sub>.
2. Im Auslaut ist *t* gefallen in *sceal* 30<sub>4</sub>, *nih* 82<sub>13</sub>, *eaf* 93<sub>3</sub>.
3. Geminiertes *t* findet sich in *bettanican* 94<sub>6</sub>, *bettonica* Beta 6 (schon in der lat. Form häufig *tt*), *oferzyttolnysse* 102<sub>5</sub>. Daneben bereits ae. *tt* in Formen wie *hwittere* 104<sub>1</sub> (V *hwitre*, HB *hwittre*), *attres* 2<sub>1</sub>, *attra* 25<sub>2</sub>, *attre* 96<sub>3</sub>, *attru* 98<sub>2</sub>.
4. Zusammengesetzte Wörter haben zum Teil ebenfalls beide *t*: *wyrtrume* 23<sub>2</sub>, *wurttrumen* 36, *wruttrumme* 108<sub>1</sub>, daneben Formen mit einfachem *t*: *wyrtrume* 12<sub>7</sub>, 78<sub>2</sub>, *wurtrume* 20<sub>3</sub>, *wyrtruman* 23<sub>2</sub> etc. (wie schon ae.).

Anm. Über *d* für *t* vgl. unter Schrift (S. 10). — Über das *t*, das dadurch entstand, daß ein Dental der Endung mit dem Dental des Stammauslauts eines Verbums zusammentrat, vgl. die Verbalflexion.

## d.

1. Ae. geminiertes *d* erhält sich meistens: *pridde* 3<sub>1</sub>, *priddan* 26<sub>4</sub>, 82<sub>10</sub>, 129<sub>3</sub> etc., *bidde* 98. Vor *r*, wo wir ae. Schwanken zwischen Formen mit einfachem und geminiertem *d* beobachten, setzt sich dieses Schwanken fort: *nædrena* 14<sub>4</sub>, *ædran* 65<sub>1</sub>, *blædra* 93<sub>9</sub> und daneben *næddrena* 14, *næddran* 20<sub>21</sub>, *næddre* 20<sub>21</sub>, *æddrana* 113<sub>3</sub>, *bladdra* 70<sub>2</sub>, *tuddor* 43<sub>1</sub>.
  2. *d* ist eingeschoben in *peardle* 20<sub>21</sub>; ausgefallen in *anwlitan* 67<sub>2</sub>, *onwitan* 20<sub>3</sub>, *anwiten* 27<sub>4</sub>, *rue* 102<sub>7</sub> für *rude* (oder *rute*? vgl. die andern Schreibungen des Namens in unserm Text); abgefallen in *zelife* 4<sub>3</sub>.
  3. Für *nd* ist *nȝ* (*ng*) eingetreten in *toȝunzenysse* 92<sub>12</sub>, *toȝungenisse* 99<sub>3</sub>, neben *toȝundennysse* 99<sub>3</sub>.
- Anm. Über *d* für *d*, *t* für *d*, *nd* für *dd* vgl. unter Schrift (S. 9–11).

## ð, þ.

1. Beide Zeichen werden ohne Unterschied an-, in- und auslautend gebraucht; *þ* kommt verhältnismäßig mehr im Anlaute, *ð* mehr im Auslaute vor.
2. Doppelte Spirans ist in verschiedener Weise geschrieben: *ðð*, *þþ*, *ðþ*, *þð*, *dð*, *ðd*, *dd*. Beisp.: *oddər* 20<sub>15</sub>, 20<sub>16</sub>, 80<sub>1</sub>, 82<sub>1</sub> etc., *oððe* 82<sub>10</sub>, 85<sub>5</sub>; *oþþer* 4<sub>1</sub>, 62<sub>4</sub>, 65<sub>7</sub>, 83<sub>1</sub>, 93<sub>12</sub> etc., *oþþe* 4<sub>7</sub>; *syðþan* 1<sub>5</sub>; *oþðer* 1<sub>4</sub>; *oddər* 17<sub>2</sub>, 20<sub>19</sub>, *oddir* 22<sub>5</sub>, *siddan* 64<sub>2</sub>; *odðer* 38<sub>2</sub>. (Über den Eintritt des *d* für *ð* vgl. unter Schrift, S. 9.)
3. Ausfall des *þ* hat stattgefunden in *forȝelæded* 121<sub>2</sub>, 124<sub>2</sub>, wahrscheinlich durch Verwechslung von *for* und *forþ* oder durch die Ähnlichkeit von *þ* und *ȝ*.

Anm. Über den Eintritt des *w*, *h*, *r* und *s* für *þ* vgl. unter Schrift (S. 8 f.). — Über Formen wie *cwædon*, *ȝecweþen* vgl. die Verbalflexion.

## S.

1. Geminiertes *s* ist wie im ae. beibehalten: *lassan* 23<sub>3</sub>, *missenlice* 133<sub>2</sub>, ferner in den Endungen *-isse*, *-ysse*, *-esse*.
2. *s* scheint ausgefallen zu sein vor *w* in *gewel* 47<sub>2</sub>, 114<sub>1</sub>.  
Anm. Über den Eintritt des *þ* für *s* vgl. unter Schrift (S. 10).

## X.

*x* hat sich erhalten: *wex* 17<sub>2</sub>, *weaxan* 72<sub>1</sub>, *waxed* 82<sub>2</sub>, *wexe* 82<sub>13</sub>, *foxes* 141<sub>1</sub>; *xs* ist für *x* geschrieben in *wexs* 'Wachs' 116<sub>2</sub>.

## Z.

*z* erscheint bloß in Fremdwörtern, wie in *oriza* 50<sub>3</sub>, *zima* 141<sub>1</sub>; sonst findet sich in unserm Denkmal dieser Laut wie im ae. durch *ts* ausgedrückt: *dracentsan* 2<sub>3</sub>, *yntsan* 64<sub>1</sub>, *entsan* 141<sub>1</sub> etc. (neben *ynsan* mit Ausfall des *t*; vgl. unter *t*, 1).

## 6. Gutturale und Palatale.

## C.

1. *c* wird vor hellen wie vor dunkeln Lauten gebraucht. *k* findet sich überhaupt nicht.
2. *c* zeigt wie andere Konsonanten die Neigung zur Verdopplung; so findet sich neben schon ae. *swæcce* 94<sub>1</sub>, *swæcces* 11<sub>1</sub> (V hat nur ein *c*) auch Gemination in *hracce* 10<sub>2</sub>, *seocce* 21<sub>2</sub>, *baccen* 23<sub>4</sub>.
3. *c* erscheint als *ch* [= *tš*] in *drenche* 6<sub>2</sub>, *wyrche* 112<sub>5</sub>.
4. *sc* ist im allgemeinen unverändert erhalten; doch erscheint es als *ss* in *englisse* 11<sub>1</sub>, *priaprissi* 98<sub>1</sub>, als *s* wiederholt in *seal* 50<sub>1</sub>, 122<sub>2</sub>, 126<sub>1</sub>, 135<sub>10</sub>, *senc* 3<sub>2</sub>. Lautwert wohl stets [ʃ].
5. Ausgefallen ist *c* in *sucydline* 13<sub>3</sub>, *wolen* 26<sub>5</sub>, *swilnesse* 50<sub>2</sub>, *æzhvile* 94<sub>1</sub>, 98<sub>2</sub>, *awealde* 68<sub>1</sub>, *awelled* 49<sub>2</sub>.  
Anm. Über *ȝ* für *c* vgl. Schrift (S. 10).

*ȝ* und *g*.

## 1. Im Anlaut.

Im ae. ist das *ȝ* entweder gutturale oder palatale Spirans; guttural vor dunkeln Vokalen und Konsonanten, palatal vor hellen Vokalen. In unserm Denkmal ist der gutturale Laut mit *g*, der palatale mit *ȝ* bezeichnet. Da in der Gruppe *ng* fast immer *g* geschrieben wird, dürfen wir vielleicht den Schluß ziehen, daß vor dunkeln Vokalen und Konsonanten *g* bereits den Verschlußlaut bezeichnete.

- a) Vor Vokalen. *g*: *ȝegoded* 20<sub>6</sub>, *gold* 26<sub>5</sub>, *golde* 26<sub>5</sub>, *gore* 35<sub>3</sub>, *godes* 65<sub>2</sub>, 135<sub>4</sub>, *gode* 65<sub>3</sub>, 88<sub>2</sub>, *godon* 80<sub>2</sub>, *gose* 72<sub>2</sub>, *togadere* 65<sub>1</sub>, 72<sub>5</sub>, *togadera* 66<sub>1</sub>, *ga* 85<sub>5</sub>, *gan* 126<sub>1</sub>, *begaled* 113<sub>4</sub>, *gildenum* 26<sub>1</sub>, *gylden* 26<sub>1</sub>, *gildene* 85<sub>5</sub>, *angynnu* 122<sub>1</sub>, *ongynne* 140<sub>4</sub>. — Schwanken zwischen *g* und *ȝ* in *ȝegaderunga* 121<sub>2</sub>, *ȝezaderunga* 95<sub>2</sub>. — *ȝ*: Die Vorsilbe *ȝe-* fast durchweg mit *ȝ* (Ausnahmen *genim* 71<sub>2</sub>, 91<sub>3</sub>); fünfmal zu *y* gewandelt: *yseo* 67<sub>1</sub>, *ysæd* 67<sub>1</sub>, *ywundod* 82<sub>5</sub>, *yfunden* 85<sub>6</sub>, *ysode* 91<sub>3</sub>; ferner *ȝ* in *ȝeornlice* 67<sub>3</sub>, *ȝeot* 67<sub>3</sub>, *onzyst* 85<sub>2</sub>, *onzist* 108<sub>1</sub> (neben *ongitst* 71<sub>1</sub>), und auffallenderweise in *toȝotenysse* 121<sub>2</sub>, *toȝeotenysse* 28<sub>2</sub>; *ȝif*, *ȝyf*, das sogar einmal als *yif* 103<sub>1</sub> erscheint; vereinzelt *gif* 79. Als Majuskel wird mit Ausnahme von *ȝif* 4<sub>3</sub> stets *g* gebraucht. Altes *j*: *ȝeongum* 31<sub>3</sub>, *ȝeong* 62<sub>3</sub>, *ȝe* 65<sub>3</sub>.
- b) Vor Konsonanten erscheint fast immer *g*: *grene* 4<sub>1</sub>, 4<sub>3</sub>, 22<sub>2</sub> etc., *greatnysse* 14<sub>1</sub>, *greaton* 86<sub>5</sub>, *glæsene* 67<sub>1</sub>, *gleawlice* 85<sub>6</sub>, *glæd* 98<sub>1</sub>, *ȝegladað* 121<sub>2</sub>, *gloua* 18<sub>1</sub>, *gnid* 20<sub>19</sub>, 65<sub>7</sub>. Vereinzelt *ȝ*: *ȝrene* 4<sub>1</sub>.
- c) Stets *g* in lateinischen und romanischen Wörtern: *regia* 6<sub>1</sub>, *virgo* 7<sub>3</sub>, *grecas* 6<sub>1</sub>, *amigdales* 5<sub>1</sub>, *gladene* 24<sub>1</sub>,

*augustu* 30<sub>4</sub>, 71<sub>1</sub>, *gliciridam* 63<sub>1</sub>, *gallicrus* 60<sub>1</sub>, *granatum* 80<sub>3</sub>, *origanum* 81<sub>1</sub>, *pollegium* 93<sub>1</sub> etc.

d) Ausgefallen ist *ȝ* in *beanum* (st. *bezatum*) 71<sub>1</sub>.

### 2. Im Inlaut.

a) Zwischen Vokalen. Hier wird ohne Unterschied bald *g*, bald *ȝ* gesetzt, doch überwiegt letzteres.

Beisp.: *magan* 39<sub>1</sub>, *dagas* 46<sub>1</sub>, *hefigust* 67<sub>4</sub>, *twigea* 77<sub>1</sub>, *ȝeliþegad* 93<sub>3</sub>, 93<sub>4</sub>, 101<sub>2</sub>, *ȝeliþega* 85<sub>4</sub>, *ȝeliþegod* 122<sub>3</sub>, 134<sub>2</sub>, *ȝelogode* Beta 4; aber *ȝelideȝaf* 1<sub>1</sub>, *ȝeliþezod* 12<sub>3</sub>, *ȝemizan* 1<sub>4</sub>, *wazas* 12<sub>1</sub>, *mazan* 39<sub>1</sub>, 93<sub>3</sub>, *dazas* 100<sub>4</sub>, *etrigum* 104<sub>1</sub> etc.

b) Nach *r* findet sich meistens *ȝ*: *morzenes* 83<sub>5</sub>, *morzen* 112<sub>3</sub>, *byrȝincge* 12<sub>7</sub>, *ȝesarȝode* 126<sub>2</sub>; doch *afyrged* 124<sub>1</sub> (vgl. unter Schrift, S. 10).

c) Palatales *ȝ* nach Vokal ist zu *i* geworden in *ȝeie* (statt *weie*) 1<sub>2</sub>; mit dem vorhergehenden Vokal zusammengeflossen und geschwunden in *webrane* 82<sub>4</sub>, 82<sub>5</sub>, 82<sub>8</sub>, *twea* 57<sub>2</sub>, *mæden* 38<sub>2</sub>, *tozeled* 4<sub>7</sub>, *alede* 122<sub>1</sub>; *hefia* 50<sub>4</sub>, *unmihtinisse* 12<sub>3</sub>. Auch schon ae. gewöhnlich, vgl. Sievers 214, 2—5.

### 3. Im Auslaut.

Hier findet sich fast immer *ȝ*: *awȝ* 65<sub>4</sub>, *huniȝ* 65<sub>7</sub>, *mæȝ* 90<sub>2</sub>, *drȝ* 82<sub>14</sub>, *tosaelȝ* 98, *ætriȝ* 141<sub>3</sub> etc.; *g* in *papig* 39<sub>1</sub>. Abgefallen ist *ȝ* in *weri* 1<sub>2</sub>, *wosi* 13<sub>1</sub>, *ani* 20<sub>20</sub>, 139<sub>2</sub>, 140<sub>3</sub>, *hungri* 67<sub>1</sub>, schon ae.; vgl. Sievers, 214, 5.

Die Gruppe *ng*, wo bereits ae. Verschlußlaut, erscheint beinahe durchweg mit *g*, mit Ausnahme von *strengþe* 2<sub>1</sub>, *spreng* 131<sub>5</sub>, *ȝemenzed* 138<sub>1</sub>, *ȝeonȝ* 62<sub>3</sub>, *fremunza* 76<sub>4</sub>, *toþunzenysse* 93<sub>12</sub>.

Zur deutlicheren Bezeichnung des Verschlußlautes wird für *ng* auch öfter *ncg* (*ngc*) gesetzt (wie schon ae.): *mengc* 9<sub>1</sub>, *yldincge* 100<sub>2</sub>, *byrȝincge* 126<sub>2</sub>, *ȝerinnincge* 125<sub>1</sub>, *rengc* 109<sub>2</sub>, *ȝemencged* 125<sub>1</sub>, *mencg* 107<sub>2</sub>, *ȝemencgede* 133<sub>1</sub>; — *cȝ*: *dincȝ* 108<sub>1</sub>.

*gg* ist für *ng* eingetreten in *ȝemegged* 27<sub>2</sub>, 134<sub>2</sub>; *gg* für *gþ* in *miggan* 121<sub>1</sub>, *migga* 137<sub>3</sub>.

Für ae. *cg* findet sich *gg* in *segged* 90<sub>3</sub>, *ȝg* in *liȝge* 82<sub>13</sub>; sonst erscheint in der Verdopplung wie im ae. *cȝ* oder *cg*: *licgendam* 89<sub>1</sub>, *ætlicȝe* 105<sub>2</sub>, *picȝan* 74<sub>1</sub>, 74<sub>3</sub>, *picȝe* 98<sub>2</sub>, *dicȝean* 74<sub>3</sub>, *secgað* 108<sub>2</sub> etc.; mit einfachem *ȝ*: *piȝean* 20<sub>6</sub>.

Über *c* für *ȝ* vgl. unter Schrift, S. 10.

### h.

#### 1. Im Anlaut.

a) Vor Vokal wird *h* fast durchweg wie im ae. gesetzt; Ausnahme: *efede* 66<sub>2</sub> (Rand). — Oft erscheint es am Anfange des Wortes, wo es keine Berechtigung hat: *hinne* 1<sub>3</sub>, *harise* 20<sub>1</sub>, *hilpen* 26<sub>5</sub>, *hece* 9<sub>3</sub>, 114<sub>2</sub>, *hel* (= *eall*) 28<sub>2</sub>, *helle* 103<sub>2</sub>, *heac* 49<sub>3</sub>, *hys* 67<sub>1</sub>, 98<sub>1</sub>, *his* 11<sub>1</sub>, 11<sub>5</sub>, 81, *hic* 98<sub>1</sub>, *hyt* 105<sub>2</sub> etc.

b) Vor Konsonant wird *h* meistens wie im ae. gesetzt; doch ist es in einigen Fällen auch abgefallen: *hwa* 1<sub>7</sub>, *hwam* 2<sub>3</sub>, *hwæt* 9<sub>2</sub>, *hwylce* 4<sub>6</sub>, *hræce* 14<sub>2</sub>, 78<sub>2</sub>, *hrædnysse* 76<sub>4</sub>, *hnescad* 82<sub>8</sub>, *hnesce* 82<sub>13</sub>, *hleore* 82<sub>13</sub>; aber *wile* 54<sub>2</sub>, *wæten* 65<sub>6</sub>, *wæt* 105<sub>2</sub>, *rade* 29<sub>19</sub>, 67<sub>1</sub> etc.

2. Ähnlich verhält sich *h* im Inlaute. Vor Vokal: *lichaman* 8<sub>2</sub>, 16<sub>1</sub>, 16<sub>2</sub>, *lichamen* 87<sub>6</sub> etc.; aber *licames* 72<sub>1</sub>. Vor Konsonant: *hreohnysse* 18<sub>2</sub>, *heahlice* 94<sub>3</sub>, aber *healice* 78<sub>2</sub>, 108<sub>1</sub>, *hreonyss* 103<sub>2</sub>.

*ch* steht für *h* in *nichstȝ* 82<sub>10</sub>. Für *ȝ* erscheint *h* in *mihþan* 70<sub>2</sub>.

3. Im Auslaut wird *h* meistens wie im ae. gesetzt: *deah* 20<sub>1</sub>, *purh* 20<sub>2</sub>, 46<sub>2</sub>, 103, *dolh* 21<sub>3</sub>, *dropfah* 26<sub>1</sub>; aber ohne *h*: *pur* 4<sub>1</sub>, 67<sub>4</sub>, 77<sub>2</sub>, *sur* 70<sub>2</sub>.

Über *p* für *h* vgl. unter Schrift, S. 8.

# Flexionslehre.

---

## A. Deklination.

Der Sprachzustand bezügl. der Deklination läßt sich ungefähr in der Weise charakterisieren, daß wir 1. die ae. Formen in ihrer Flexion vollständig erhalten finden, oder daß 2. eine Schwächung der Flexionsendungen gegenüber dem ae. stattgefunden hat, oder daß sich 3. volle Endungen finden, wo solche im ae. noch nicht vorhanden waren. Das nähere wird sich bei Betrachtung der einzelnen Stämme ergeben.

### I. Substantiva.

#### *o*-Stämme.

##### Masculina:

Nom. Sgl.: *wer* 93<sub>1</sub>, *camb* 14<sub>1</sub>, *hund* 67<sub>1</sub>, *fefer* 82<sub>10</sub>, *læcedom* 82<sub>9</sub> etc.

Gen. Sgl. -es: *innopes* 1<sub>1</sub>, 12<sub>4</sub>, 16<sub>1</sub> etc., *wulfes* 14<sub>1</sub>, *fingres* 17<sub>1</sub>, *hundes* 65<sub>6</sub>, *dæzes* 82<sub>16</sub>, *mudes* 83<sub>3</sub>; *trimeses* 20<sub>14</sub>; daneben die Fem. Form *tremese* 20<sub>5</sub>; nach der schwachen Deklination gebildet *trumesan* 89<sub>2</sub>. Mit der Endung -as st. -es: *innopas* 20<sub>10</sub>.

Dat. Sgl. -e: *pistele* 10<sub>1</sub>, *hlafe* 11<sub>4</sub>, 69, *innope* 12<sub>5</sub>, *innode* 13<sub>3</sub>, 15<sub>5</sub>, *læcedome* 16<sub>2</sub>, *weze* 65<sub>5</sub>, *stæfe* 67<sub>1</sub>, *mude* 82<sub>15</sub> etc. Mit der Endung -a: *heuena* 7<sub>2</sub>, *clæpa* 89<sub>2</sub>.

Acc. Sgl.: *scenc* 3<sub>1</sub>, *innoþ* 6<sub>2</sub>, *læcedom* 9<sub>1</sub>, *swewel* 66<sub>2</sub>, 102<sub>3</sub>, *muþ* 83<sub>3</sub>, *clad* 86<sub>3</sub>, 92<sub>2</sub>, *fefer* 86<sub>3</sub>, *morzen* 112<sub>3</sub>; *cuculerne* 14<sub>2</sub> (neben *cuculere* 120<sub>3</sub>, 125<sub>1</sub>); *leahtre* 4<sub>3</sub>; *fefere* 110<sub>3</sub>, 120<sub>2</sub>.

Instr.: *dæze* 1<sub>5</sub>, 55<sub>2</sub>, 82<sub>10</sub>, 82<sub>11</sub>, 110<sub>3</sub> etc.; *daze* 107<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>.

Nom. Pl.: -as zu -es geschwächt: *stænes* 93<sub>9</sub> (das æ in *stænes* dürfte wohl dem Einfluß des Adjektivs *stænen* zuzuschreiben sein); *stanes* 107<sub>2</sub>.

Gen. Pl.: *peneza* 10<sub>2</sub>, 67<sub>4</sub>, *ðearma* 65<sub>2</sub>, *wera* 88<sub>2</sub>, *tytta* 85<sub>4</sub>, *innoþa* 123<sub>1</sub>, 27<sub>5</sub>, *trymesa* 20<sub>2</sub>, *tremesa* 20<sub>10</sub>.

Dat. Pl.: Entweder hat sich die alte Endung hier noch bewahrt, wie in *stanum* 7<sub>1</sub>, *bogum* 11<sub>1</sub>, *finrum* 120<sub>1</sub>, *lacedomum* 17<sub>1</sub>, oder das auslautende *m* ist zu *n* geworden, wie in *dæzun* 113<sub>1</sub>, *sangun* 103<sub>2</sub>; daneben findet sich die schwache Endung -an in *feferan* 1<sub>7</sub>, oder abgeschwächt zu -en wie in *dæzen* 85<sub>5</sub>, oder schließlich mit Verlust des auslautenden Nasals *fingre* 20<sub>7</sub>, *mute* 27<sub>6</sub> (st. *munte*), *codde* 126<sub>2</sub>, *dæze* 93<sub>9</sub>, 140<sub>4</sub>, 140<sub>5</sub>. Dieses æ in *dæze*, *dæzun*, *dæzen*, das sich auch im Acc. Pl. in den Formen *dæzas* und *dæzes* findet, ist vom Singular aus auf den Plural übertragen worden.

Acc. Pl. Wie im Nom. Pl. erscheint schon oft -as zu -es geschwächt; daneben besteht die alte Endung -as weiter: *wommas* 16<sub>1</sub>, *cuceleras* 65<sub>2</sub>, *wazas* 72<sub>1</sub>, *dazas* 100<sub>4</sub>, *dæzas* 67<sub>4</sub>, *scencas* 93<sub>9</sub> etc.; — anderseits *hundes* 25<sub>2</sub>, *stanes* 70<sub>2</sub>, 72<sub>1</sub>, 93<sub>9</sub>, 107<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub> etc., *dæzes* 113<sub>1</sub>, 76<sub>4</sub>, 85<sub>2</sub>, *cuculeres* 83<sub>2</sub>, *feferes* 86<sub>2</sub>, *morzenes* 83<sub>5</sub>, *læcedomes* 93<sub>1</sub>, *scences* 62<sub>1</sub>, *leahtres* 63<sub>3</sub> etc.

### Neutra.

Nom. Sgl.: *sor* 5<sub>1</sub>, 66<sub>2</sub>, 82<sub>1</sub>, *wif* 11<sub>5</sub>, *dolȝ* 65<sub>7</sub>, *mænȝen* 67<sub>1</sub>, *feax* 72<sub>1</sub>, *blod* 83<sub>4</sub>, *cild* 93<sub>7</sub>, *breost* 104<sub>5</sub>, *yfel* 72<sub>3</sub>, *heafod* 82<sub>1</sub>, *ȝeswell* 104<sub>3</sub>.

Gen. Sgl.: *wines* 3<sub>2</sub>, *pundes* 3<sub>2</sub>, *isernes* 7<sub>2</sub>, *lices* 13<sub>1</sub>, *dustes* 65<sub>2</sub>, *banes* 89<sub>2</sub>, *modes* 94<sub>3</sub>, *hunies* 86<sub>4</sub>, *ecedes* 76<sub>4</sub>; mit lautgesetzlicher Synkope des Mittelvokals *attres* 2<sub>1</sub>, *heafdes* 27<sub>4</sub>; doch auch mit Mittelvokal *heafedes* 93<sub>6</sub>; *cancores* 142<sub>3</sub>.

Dat. Sgl.: Hier findet sich neben der lautgesetzl. Endung -e sehr oft -a; auch treten uns Formen entgegen, die nach der schwachen Deklination gebildet sind. Beisp. Mit -e: *duste* 1<sub>1</sub>, 9<sub>1</sub>, 14<sub>2</sub>, *huse* 1<sub>3</sub>, *wine* 67<sub>4</sub>, 79, 74<sub>1</sub>, *geare* 71<sub>2</sub>, *sare* 76<sub>4</sub>, *sore* 77<sub>2</sub>, *hleore* 82<sub>13</sub>, *sealte* 85<sub>5</sub>, *ecede* 1<sub>5</sub>, 4<sub>4</sub>, *watere* 1<sub>1</sub>, 4<sub>1</sub>, 5<sub>2</sub> etc. — Mit -a: *wætera* 20<sub>11</sub>, 20<sub>15</sub>, 65<sub>5</sub>, 91<sub>3</sub>, *sara* 3<sub>2</sub>, 14<sub>2</sub>, *sora* 77<sub>2</sub>, *londa* 17<sub>1</sub>, *wosa* 95<sub>3</sub>, *zewyhta* 93<sub>13</sub>, *husa* 131<sub>5</sub>. — Schwach: *wateran* 11<sub>2</sub>, 14<sub>3</sub>. — Von *heafod* finden sich folgende Formen: lautges. *heafde* 26<sub>1</sub>, mit Mittelvokal o nach dem Nom. gebildet: *heafode* 72<sub>2</sub>; mit Mittelvokal e und zugleich mit schwacher Endung: *heafedan* 26<sub>1</sub>, *heafedon* 66<sub>2</sub>, *heafeden* 82<sub>1</sub>.

Acc. Sgl.: *huniȝ* 2<sub>3</sub>, *gemang* 10<sub>2</sub>, *plaster* 17<sub>2</sub>, *sar* 1<sub>1</sub>, *sor* 4<sub>5</sub>, 5<sub>2</sub>, 13<sub>2</sub> etc. (daneben umgelautet *sær* 112<sub>4</sub>), *scinlac* 7<sub>2</sub>, *dust* 9<sub>1</sub>, *blod* 10<sub>2</sub>, 14<sub>2</sub>, *wos* 12<sub>3</sub>, 12<sub>5</sub>, *lic* 13<sub>1</sub>, *win* 65<sub>1</sub>, *heafod* 67<sub>1</sub>, *yuel* 105<sub>3</sub>.

Anm. Mit der Präposition *wid* verbunden finden sich neben Formen auf -e, -a gewöhnlich solche ohne Endung. Mit -e: *sare* 1<sub>4</sub>, 1<sub>5</sub>, 5<sub>1</sub> etc., *sore* 1<sub>5</sub>, *attro* 90<sub>3</sub>, *utsihte* 85<sub>7</sub>, *lice* 123<sub>2</sub> etc.; mit -a: *sara* 1<sub>1</sub>, 9<sub>1</sub>, *sora* 85<sub>3</sub>, 104<sub>6</sub>. In diesen Fällen mit -e und -a haben wir den Dat. Sgl. vor uns zu sehen, in den Formen ohne Endung den Acc. Sgl., indem eben *wid* bald mit dem Dat., bald mit dem Acc. konstruiert wurde; doch finden sich auch einzelne e und a im Acc. Sgl.: *zewihte* 67<sub>5</sub>, *ecede* 102<sub>3</sub>, *dinge* 85<sub>2</sub>, *zewyhta* 67<sub>4</sub>, 116<sub>2</sub>.

Instr.: *ȝeare* 71<sub>1</sub>.

Nom. Pl.: Kurzsilbige: *twigu* 88<sub>2</sub>, 93<sub>6</sub>, 135<sub>10</sub>, *lidu* 83<sub>1</sub>. Langsilbige: *dolh* 66<sub>2</sub>, *swin* 108<sub>2</sub>. Mehrsilbige mit Schwächung des -u zu -e: *yfele* 18<sub>3</sub>.

Gen. Pl.: *þeona* 15, 93<sub>13</sub>, *sceapa* 91, *wifa* 88<sub>2</sub>, 91<sub>3</sub>, *wiwa* 85<sub>4</sub>, *lyfa* 46<sub>6</sub>, *lida* 140<sub>4</sub>, *lendenna* 112<sub>5</sub>; — *sceapan* 117<sub>1</sub>.

Dat. Pl. (vgl. unter Masc.): *landum* 72<sub>1</sub>, *dunlandum* 2<sub>3</sub>, *cyldum* 31<sub>3</sub>, *breostum* 53<sub>3</sub>, *earfūfum* 65<sub>2</sub>, *mæzenum* 98<sub>1</sub>, *twizum* 108<sub>2</sub>; *leafun* 12<sub>1</sub>, *wisun* 31<sub>3</sub>; *leafon* 11<sub>1</sub>, 17<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub>; *leafen* 67<sub>1</sub>, *nosþurlen* 99<sub>4</sub>; mit der Endung -e: *cirnle* 35<sub>3</sub>, *lendane* 112<sub>5</sub>, *lænde* 100<sub>1</sub> (woher das  $\alpha$ ?), *nosþurle* 102<sub>1</sub>; *þinga* 11<sub>5</sub> ist trotz des *þingcon* in V wohl als D. Sing. zu fassen. — Ohne Endung: *leaf* 104<sub>1</sub>.

Acc. Pl.: *ȝesceapu* 104<sub>1</sub>, *curnlu* 95<sub>2</sub>, *attru* 98<sub>1</sub>, *nosðyrlu* 102<sub>1</sub>, *mæzenu* 104<sub>1</sub>, *angynnu* 122<sub>1</sub>; *yfele* 15<sub>3</sub>, *nosðyrle* 20<sub>7</sub>. Nach dem Masc. gebildet: *nosþyrllas* 111<sub>3</sub>. Die Endung der  $\bar{a}$ -Deklination findet sich in *attra* 25<sub>2</sub>. Langsilbige: *þing* 13<sub>1</sub> 77<sub>2</sub>, *leaf* 14<sub>1</sub>, 68<sub>2</sub>, 72<sub>5</sub> etc., *ful* 20<sub>17</sub>, 26<sub>9</sub>, *full* 20<sub>21</sub>, aber *fulle* 65<sub>2</sub>, 83<sub>5</sub>, *corn* 126<sub>1</sub> etc.; mit -u: *behatu* (schon in der ae. Vorlage); a: *þinga* 11<sub>5</sub>. — *ȝesceapan* 117<sub>2</sub> schwach gebildet, wahrscheinlich nach dem vorausgehenden *sceapan*.

### *jo*-Stämme.

#### Masculina und Neutra:

Nom. Sgl.: *ende* 67<sub>1</sub>; *cyn* 11<sub>1</sub>, 26<sub>1</sub>, *cun* 26<sub>1</sub>, 26<sub>4</sub> etc.

Dat. Sgl.: *cunne* 65<sub>5</sub>, *nebbe* 82<sub>14</sub>, *bærnette* 17<sub>2</sub>.

Acc. Sgl.: *nebb* 82<sub>14</sub>; *on bleo* (Dat. o. Acc.?) 10<sub>1</sub>.

Nom. Pl.: *cynne* 17<sub>1</sub>, *cun* 26<sub>4</sub>.

Gen. Pl.: *cynna* 11<sub>1</sub>, 26<sub>1</sub> etc., *cinna* 11<sub>5</sub>, *cunnā* 131<sub>1</sub>, 133<sub>1</sub>.

Dat. Pl.: *hyrdum* 7<sub>2</sub>; *læcon* 131<sub>1</sub>; *bedde* 100<sub>1</sub>.

Acc. Pl.: *cynne* 26<sub>1</sub>.

### *wo*-Stämme.

Von Maskulinien ist nur Dat. Sgl. *briwe* 50<sub>2</sub> belegt.

#### Neutra:

Gen. Sgl.: *smerewes* 3<sub>2</sub>, 141<sub>1</sub>, *seawes* 83<sub>2</sub>, 86<sub>4</sub>, *wyr-treowes* 80<sub>1</sub>.

Dat. Sgl.: *smerewe* 15, 32 etc., *smeruwe* 234, *melewe* 131, 731, *meluwe* 273, 993, 1233, *hiwe* 1047, *treowe* 1102.

Acc. Sgl.: *smeru* 2014, *smere* 722, 942, 8214, *melu* 1213; *smera* 1213; *seaw* 51, 651, 661, 822 etc.

Gen. Pl.: *cneowa* 1043.

Dat. Pl.: *cneowum* 922.

Acc. Pl.: *cneowe* 922.

#### *ā*-Stämme.

Nom. Sgl. Kurzsilbige: *protu* 2024. Im Gegensatz zum ae. erscheinen die langsilbigen *ā*-Stämme mit *e*: *wunde* 657, *wambe* 822, 823, *adle* 891, oder mit *a*: *wunda* 321. Für ae. *strenȝdu* bezw. *strenȝd* ist die oblique Form *strenȝþe* 1271 eingetreten.

Gen. Sgl.: *wambe* 2010, 832, *lifre* 52; *fremunza* 764.

Dat. Sgl.: *wunde* 731, 1091 etc., *wambe* 741, *rinde* 801, *wlatunge* 822, *yrsunge* 982, *federe* 661 etc.; mit *a*: *wamba* 823, *wunda* 863, 942, 1123.

Acc. Sgl. Kurz- und Langsilbige gehen wie ae. auf *-e* aus: *tale* 41, *wunde* 656, *adle* 829, 943, *strenȝþe* 21, *lacninge* 91, *astyrunge* 152, *lipunge* 764, *tozunge* 722 etc.

Nom. Pl.: *beana* 481, *wunda* 662.

Gen. Pl.: *elna* 141.

Dat. Pl.: *beanum* 1082; *wundun* 273; *wunda* 662, 866, 1423.

Acc. Pl.: *wunda* 657, 731, 862, 8212, 973 etc., *lacnunga* 13, *strenȝþa* 264; *wunde* 861, *zegaderunge* 1322; *tyrmesa* 2012, das sonst aber immer schwach flektiert wird: *trymesan* 2010, 2017, 2022, *trimesan* 2018, 2020 etc.

#### *jā*-Stämme.

Hierher gehören vor allem die Abstracta auf *-nis* bzw. *-nysse* etc.

Nom. Sgl.: Statt der Endung *-nis* (nur einmal *frecnis* 1359 belegt) findet sich immer die schon im spätae.

auftrtende Erweiterung mit *-e*, wie *hreohnysse* 18<sub>2</sub>, *dimnesse* 20<sub>4</sub>, *oferzyttolnysse* 102<sub>5</sub> etc. Der Accusativ ist direkt dafür eingetreten in *þa untrumnesse* 93<sub>12</sub>.

Gen. Sgl.: *fremfulnesse* 81<sub>2</sub>.

Dat. Sgl.: *greatnysse* 14<sub>1</sub>, *hreohnysse* 18<sub>2</sub>, *frecnesse* 22<sub>4</sub>, *tozeotenysse* 28<sub>2</sub>, *hradnysse* 76<sub>4</sub>, *untrumnysse* 89<sub>1</sub>; *byrddinene* 9<sub>2</sub>.

Acc. Sgl.: *seocnesse* 1<sub>3</sub>, *frenfulnesse* 6<sub>2</sub>, *sarnesse* 13<sub>1</sub>, *æblæcnisse* 16<sub>2</sub>, *æhiwnysse* 16<sub>2</sub>, *dimnysse* 71<sub>1</sub>, *hwitnysse* 72<sub>2</sub>, *unclanassee* 98<sub>2</sub>; *æhywnyssa* 16<sub>2</sub>.

Dat. Pl.: *nytlicnyssum* 98<sub>2</sub>; *untrumnesse* 12<sub>2</sub>; *byrzen* 12<sub>1</sub> (statt *byrzenum*).

Acc. Pl.: *seocnessa* 98<sub>1</sub>; *untrumnesse* 13<sub>1</sub>, 18<sub>1</sub>, *heardnesse* 121<sub>4</sub>.

#### *wā*-Stämme.

Vom Sgl. sind nur die Dat. *sceade* 20<sub>1</sub> und *stowe* 103<sub>1</sub> belegt.

Gen. Pl.: *sina* 1<sub>6</sub>, 67<sub>4</sub>, 82<sub>9</sub> etc., *syna* 71<sub>2</sub>.

Dat. Pl.: *stowum* 12<sub>1</sub>, *stowun* 2<sub>3</sub>, 7<sub>1</sub>, 60<sub>1</sub>, *stowe* 20<sub>21</sub>, 95<sub>2</sub>, *mædun* 40<sub>4</sub>.

Acc. Pl.: *sina* 82<sub>9</sub>.

#### *i*-Stämme.

Die *i*-Stämme bilden, wie schon im ae., vielfach Formen nach der *o*-Deklination; dies ist besonders der Fall im Nom. und Acc. Pl.

#### Masculina und Neutra.

Nom. Sgl. Masc. Kurzsilbige: *mete* 65<sub>1</sub>, *cundbrine* 65<sub>3</sub>, *ryne* 7<sub>3</sub>, *ece* 83<sub>3</sub>, *blodgyte* 83<sub>4</sub>. Langsilbige: *dæl* 140<sub>3</sub>.

Gen. Sgl.: *hipes* 89<sub>3</sub>, *eles* 140<sub>4</sub>; schwach gebildet *wlitan* 104<sub>1</sub>. Neutr.: *sædes* 23<sub>2</sub>, 52<sub>3</sub>, *sædis* 10<sub>2</sub>.

Dat. Sgl.: *brice* 22<sub>3</sub>, *cyle* 2<sub>2</sub>, *ele* 67<sub>3</sub>, 72<sub>4</sub>, 73 etc., *mete* 27<sub>1</sub>, *wille* 113<sub>4</sub>, *slite* 86<sub>5</sub>, *stede* 20<sub>14</sub>, *drenche* 6<sub>2</sub>, *dale*

124<sub>1</sub>, 20<sub>s</sub>; schwach *drinecan* 102<sub>2</sub>, 104<sub>5</sub>. Neutr.: *hæle* 67<sub>4</sub>, *sæde* 53<sub>2</sub>, 131<sub>5</sub>.

Acc. Sgl. Kurzsilbige: *dile* 9<sub>1</sub>, *sleze* 4<sub>7</sub>, *cyle* 13<sub>3</sub>, *unryne* 74<sub>3</sub>, *blodrune* 99<sub>4</sub>, *rine* 110<sub>3</sub>, *slite* 65<sub>5</sub>, 65<sub>7</sub>, *cule* 140<sub>6</sub>, *brice* 141<sub>2</sub>, *ece* 65<sub>1</sub>, 67<sub>2</sub>; *eca* 65<sub>1</sub>, *slita* 136<sub>2</sub>. Langsilbige: *dal* 20<sub>7</sub>, *dæl* 140<sub>1</sub>, 140<sub>5</sub>; *dale* 14<sub>1</sub>, *drenge* 126<sub>1</sub>, *drinc* 131<sub>5</sub>, *dryng* 31<sub>2</sub>, *drenc* 46<sub>3</sub>. — Neutr.: *hæle* 113<sub>1</sub>.

Nom. Pl. Kurzsilbige: *ryne* 7<sub>3</sub>; die langsilbigen *i*-Stämme flektieren, wie schon ae. meist, nach der *o*-Deklination: *wirmas* 8<sub>3</sub>, *wurmas* 68<sub>2</sub>, *wyrmas* 109<sub>2</sub>, *wurmes* 82<sub>7</sub>, *wyrmes* 109<sub>2</sub>, *wirmaf* 104<sub>2</sub>, *drias* 25<sub>3</sub>, *prias* (für *drias*) 90<sub>3</sub>.

Gen. Pl.: *wyrma* 96<sub>2</sub>, *fedma* 10<sub>1</sub>.

Dat. Pl.: *drencum* 59<sub>1</sub>; mit der Endung *-an*: *swilan* 105<sub>3</sub>, *drencan* 123<sub>1</sub>; ferner findet sich *wylle* 72<sub>1</sub>.

Acc. Pl. Kurzsilbige: *swylas* 72<sub>4</sub>, 105<sub>3</sub>, *slitas* 16<sub>2</sub>. Langsilbige: *springas* 28<sub>1</sub>; *dæles* 54<sub>1</sub>.

#### Feminina.

Im Nom. Sgl. sind des öfteren die Formen *wyrt*, *wirt* und *wurt* belegt; ferner *miht* 52<sub>3</sub> etc.

Gen. Sgl.: *wyrte* 5<sub>1</sub>, 7<sub>2</sub>, 9<sub>3</sub>, 65<sub>3</sub>, 68<sub>2</sub> etc., *wurte* 5<sub>2</sub>, 6<sub>2</sub>, 68<sub>1</sub>, 73<sub>1</sub> etc., *wirte* 72<sub>1</sub>; sehr oft ohne *e*: 1<sub>7</sub> 4<sub>2</sub>, 12<sub>1</sub>, 15<sub>2</sub>, 65<sub>1</sub>, 65<sub>7</sub> etc.

Dat. Sgl.: *mihte* 22<sub>4</sub>, *wyrte* 50<sub>3</sub>, *wyrt* 11<sub>4</sub>, 65<sub>5</sub>, 67<sub>1</sub>, 71<sub>2</sub>, 85<sub>5</sub> etc.

Acc. Sgl.: *wyrt* 1<sub>4</sub>, 1<sub>5</sub>, 65<sub>7</sub>, 67<sub>1</sub>, 72<sub>3</sub> etc.; nicht selten findet sich auch (wie schon ae.) die Endung *-e*: *wirte* 1<sub>1</sub>, 1<sub>2</sub>, 2<sub>3</sub>, 14<sub>2</sub> etc., *wyrte* 4<sub>4</sub>, 4<sub>7</sub>, 74<sub>3</sub>, 87<sub>2</sub> etc., *myhte* 7<sub>2</sub>; *mihta* 11<sub>5</sub>.

Anm. Sehr oft ist der Nom. an die Stelle des Accusativs getreten: *þeos wyrt* 65<sub>2</sub>, 65<sub>4</sub>, 65<sub>6</sub>, 66<sub>2</sub>, 72<sub>4</sub> etc.

Nom. Pl.: *wyrt* 93<sub>1</sub>.

Dat. Pl.: *tide* 105<sub>3</sub>,

*u*-Stämme.

## Masculina.

Von Kurzsilbigen ist belegt Acc. Sgl.: *wudu* 11<sub>1</sub>.

Die mehrsilbigen *æppel* und *sumor* flektieren im Sgl. nach der *o*-Deklination: Gen. Sgl.: *æpples* 80<sub>3</sub>; Dat. Sgl.: *sumere* 85<sub>1</sub>; Acc. Sgl.: *æppel* 10<sub>2</sub>. Außerdem ist noch der Dat. Sgl.: *wyntra* 22<sub>3</sub> und von langsilbigen *fealde* 131<sub>1</sub>, Dat. Pl.: *fealdum* 21<sub>1</sub> belegt.

## Feminina.

Hier sind folgende Formen von *nosu* und *hand* belegt:

Dat. Sgl.: *handa* 3<sub>2</sub>, 67<sub>4</sub>, *hande* 67<sub>4</sub>, *handu* 54<sub>2</sub>; auch die mit der Präposition *on* verbundenen und auf die Frage «wohin» stehenden Formen *honde* 1<sub>2</sub>, *handa* 67<sub>3</sub> werden wohl als Dat. Sgl. zu betrachten sein. Eigentümlich ist, daß *nosu*, das dem Sinne nach im Sgl. gebraucht werden müßte, immer im Plural auftritt: Dat. Pl. *nosum* 82<sub>13</sub>, 83<sub>4</sub>; Acc. *nosa* 72<sub>1</sub>.

Im Plural sind ferner belegbar: Gen.: *handan* (Hs. *handā*) 3<sub>1</sub>; im Acc. Pl. das *a* zu *e* geschwächt: *hande* 67<sub>1</sub>.

*n*-Stämme.

## Masculina.

Nom. Sgl.: *lichama* 8<sub>2</sub>, 82<sub>2</sub>, *sogoþa* 65<sub>3</sub>, *cnapa* 38<sub>2</sub>, *hramma* 93<sub>1</sub>, *nama* 114<sub>1</sub>; *sterre* 7<sub>2</sub>, *wyrtrume* 12<sub>1</sub>.

Gen. Sgl. *lichaman* 4<sub>6</sub>, 8<sub>2</sub>, 16<sub>1</sub> etc.; *lichamann* 61<sub>3</sub>, *lichamen* 87<sub>6</sub>; daneben auch nach der starken Konjugation gebildet Formen wie *licames* 72<sub>1</sub>, *lichamas* 28<sub>2</sub>, 131<sub>1</sub> und *lichamæs* 126<sub>1</sub>; das auslautende *n* ist abgefallen in *lichama* 124<sub>1</sub>. Im allgemeinen aber findet sich noch häufig die ae. Endung bewahrt: *migdan* 15<sub>2</sub>, 16<sub>2</sub>, *zeallan* 28<sub>2</sub>, *snacan* 141<sub>3</sub> etc.; *wirtrumen* 89<sub>2</sub>, mit Abfall des *n* *wæte* 20<sub>18</sub>, 119<sub>1</sub>.

Von *maza* lassen sich belegen: *mazan* 93<sub>3</sub>, *mazen* 14<sub>2</sub>, *mæzan* 93<sub>3</sub>, *mæzen* 87<sub>2</sub>, 99<sub>1</sub>, *mæze* 93<sub>12</sub>, 103<sub>2</sub>; dieses *æ* in letzteren Formen scheint von einer Verwechslung mit *mæzen* (die Kraft) herzuröhren; finden wir doch auch umgekehrt *mæzan* st. *mæzen* 27<sub>1</sub>.

Dat. Sgl. Es begegnen uns Formen mit den Endungen: -an, -am, -on, -en, -a, -e. Beispiele: *naman* 1<sub>1</sub>, *lichaman* 4<sub>6</sub>, 8<sub>2</sub>, *monan* 7<sub>3</sub>, 84<sub>1</sub>, *sweran* 7<sub>3</sub>, *nafolan* 8<sub>2</sub>, *mazan* 27<sub>1</sub>, *anwlitan* 80<sub>1</sub>; *namam* 3<sub>1</sub>, *clidam* 83<sub>8</sub>; *namen* 81<sub>7</sub>, 109<sub>2</sub>; *nama* 2<sub>1</sub>, 8<sub>1</sub>, 96<sub>3</sub> etc., *lichama* 67<sub>5</sub>, 104<sub>3</sub>; *name* 107<sub>2</sub>, *cliðe* 20<sub>24</sub>, *wyrtrume* 104<sub>6</sub>, *wyrtetrumme* 84<sub>1</sub>, *lichame* 110<sub>3</sub>; *nafelon* 93<sub>5</sub>.

Acc. Sgl. Hier finden sich die gleichen Endungen wie im Dat.: *naman* 3<sub>1</sub>, 5<sub>1</sub> etc., *nafelan* 8<sub>3</sub>, *stelan* 10<sub>1</sub>, *lichaman* 16<sub>2</sub>, *wurtewalan* 65<sub>3</sub>, *hracan* 78<sub>2</sub>, *dropan* 81<sub>1</sub>, *ožan* 98<sub>1</sub>, *clidan* 3<sub>2</sub>, 65<sub>4</sub>, 73<sub>1</sub> etc.; *clidam* 11<sub>4</sub>, *clyþam* 17<sub>2</sub>. Mit Verlust des auslautenden *n*: *wyrtruma* 4<sub>2</sub>, *lichama* 87<sub>4</sub>, 105<sub>2</sub>, 126<sub>1</sub>. Mit der Endung -en: *wurtrumen* 15<sub>2</sub>, *wyrtrumen* 106<sub>2</sub>, *stelen* 132<sub>1</sub>; mit -em: *clíþem* 12<sub>2</sub>; mit Verlust des auslautenden *n*: *wurtrume* 17<sub>2</sub>, 73<sub>1</sub>, 76<sub>4</sub>, 86<sub>6</sub>, *wirtrume* 5<sub>2</sub>, *wyrtrume* 71<sub>2</sub>, 78<sub>2</sub>, *wrutrume* 102<sub>4</sub>, *wruttrumme* 108<sub>1</sub>, *lichame* 105<sub>2</sub>, *wæte* 126<sub>1</sub>, *stele* 132<sub>1</sub> etc.

### Feminina.

Nom. Sgl.: *sunne* 77<sub>3</sub>, 85<sub>5</sub>, *sunna* 85<sub>5</sub>; zweifelhaft, ob Sgl. oder Pl., ist *werȝbraedan* 82<sub>13</sub>, da das Verbum im Sgl. (V u. H haben Sgl.).

Gen. Sgl.: *blædran* 1<sub>4</sub>, *naddran* 65<sub>5</sub>, 86<sub>1</sub>, *nadran* 109<sub>1</sub>, *sidan* 11<sub>3</sub>, *rosan* 12<sub>3</sub>, 13<sub>2</sub>, *weȝbrædan* 82<sub>1</sub> etc.; mit Verlust des auslautenden *n*: *næddra* 65<sub>7</sub>, *untsa* 117<sub>2</sub>, *bladra* 113<sub>1</sub>. Mit der Endung -en: *heorten* 93<sub>10</sub>, *nadren* 135<sub>10</sub>; mit Abfall des *n*: *milte* 4<sub>5</sub>, *sunne* 7<sub>3</sub>; *rose* 80<sub>1</sub>, *webræde* 82<sub>5</sub>, 82<sub>14</sub>, 82<sub>15</sub>, *næddre* 86<sub>1</sub>.

Anm. Von *heorte* findet sich auch ein G. Sgl. auf -es: *heortes* 26<sub>5</sub>, 116<sub>2</sub>.

Dat. Sgl.: *hreoflan* 68<sub>2</sub>; *heorten* 93<sub>10</sub>; mit Verlust des auslautenden *n*: *bladdra* 70<sub>2</sub>, *butera* 85<sub>4</sub>, *eordā* 120<sub>1</sub>.

Acc. Sgl.: *eordan* 67<sub>1</sub>; *sapan* 86<sub>3</sub> etc.; *webræden* 82<sub>16</sub>; *webræde* 82<sub>10</sub>, 82<sub>12</sub>, *wulle* 82<sub>13</sub>; *hara-huna* 8<sub>3</sub>, *molda* 20<sub>1</sub>, *blædra* 93<sub>9</sub>.

Gen. Plur.: *nædrena* 14<sub>4</sub>.

Anm. Die Abstracta auf -u haben, wie im ae., meist in allen Kasus unterschiedslos -o oder -e. Dat. Sgl.: *bræde* 71<sub>1</sub>; Acc. Sgl.: *strenze* 2<sub>1</sub>, *unhælo* 82<sub>16</sub>. Aber daneben -en in *hæten* 122<sub>3</sub> (Acc. Sgl.), wofür schon ae. *hætan* (entgegen Sievers, Ags. Gr. 279).

Neutra.

Nom. Sgl.: *eaze* 28<sub>1</sub>; Acc. Sgl.: *eare* 68<sub>1</sub>, 85<sub>6</sub>; *eara* 111<sub>2</sub>; Gen. Pl.: *eazena* 11<sub>4</sub>, 12<sub>2</sub>, 12<sub>5</sub> etc., *earena* 67<sub>3</sub>, Acc. Pl.: *earan* 67<sub>3</sub>, *eazena* 12<sub>5</sub>.

Plural für alle drei Geschlechter.

Nom.: *flean* 95<sub>1</sub>; *ædran* 65<sub>1</sub>.

Gen.: Endung gewöhnlich -ena: *sceancena* 5<sub>1</sub>, *nædrena* 14<sub>2</sub>, *ædrena* 80<sub>2</sub>, *pisena* 50<sub>2</sub>, *yntsena* 64<sub>1</sub>, *eazena* 4<sub>1</sub>, 11<sub>4</sub>, 12<sub>2</sub>, 13<sub>1</sub>, 80<sub>2</sub> etc.; *eæzena* 102<sub>6</sub>; daneben oft -ene: *eazene* 36, 69, 85<sub>5</sub>, 106<sub>3</sub>, 122<sub>3</sub> etc., *eæzene* 35<sub>1</sub>. Ferner -ana, bezw. -ane: *æddrana* 113<sub>3</sub>; *earrana* 63<sub>2</sub>, *earane* 96<sub>3</sub>, 104<sub>2</sub>. Auch -an findet sich ab und zu: *earan* 68<sub>1</sub>, 110<sub>2</sub>, *sceapan* 117<sub>1</sub>. Endlich vereinzelt *ezenan* 20<sub>6</sub>.

Dat.: *eazan* 4<sub>1</sub>, *hramman* 14<sub>3</sub>, *weartan* 105<sub>3</sub>, *bladdran* 82<sub>14</sub>, *næddran* 23<sub>2</sub>; *eazon* 69; *eaze* 71<sub>1</sub>; *eazene* 122<sub>3</sub>, aus Versehen des Schreibers, der zwei Zeilen vorher diese Form für den Gen. Pl. gebraucht.

Acc. -an: *telzran* 65<sub>7</sub>, *sticcan* 76<sub>4</sub>, *weartan* 4<sub>4</sub>, *wirtan* 105<sub>3</sub>, *nadran* 98<sub>1</sub>, *blostman* 9<sub>1</sub>, *eazan* 1<sub>3</sub>, *earan* 67<sub>3</sub> etc.; mit Verlust des *n*: *blostma* 120. Mit der Endung -en: *bollen* 95<sub>2</sub>, *eazen* 29; mit Abfall des -n: *nædre* 14<sub>4</sub>, *blosme* 132<sub>1</sub>. Mit *eazena* 80<sub>2</sub> und *eazene* 36<sub>3</sub>, 106<sub>3</sub> schrieb der Kopist dieselben Formen wieder, die er kurz zuvor als Gen. gebraucht hatte. Auch

*eazene* 20<sub>6</sub> wird auf ähnliche Weise zu erklären sein; der vorhergehende Absatz 5 weist *eazena* auf.

### Andere konsonantische Stämme.

**man.** Von *man* sind folgende Formen belegbar:

Nom. Sgl.: *man* 14, 51, 67<sub>2</sub> etc.; *ma* 21<sub>1</sub>.

Gen. Sgl.: *mannes* 14<sub>4</sub>, 76<sub>4</sub>, 77<sub>2</sub>, 82<sub>1</sub> etc.; *manes* 72<sub>1</sub>, 76<sub>2</sub>.

Dat. Sgl.: *men* 54<sub>2</sub>, 65<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub>; *wyfmen* 9<sub>1</sub>; *manne* 77<sub>2</sub>, 82<sub>7</sub>, 82<sub>8</sub> etc.; *manna* 20<sub>25</sub>, 31<sub>3</sub>, *mana* 73<sub>1</sub>; unflenktiert: *man* 83<sub>4</sub>.

Acc. Sgl.: *man* 20<sub>21</sub>, 67<sub>1</sub>, 83<sub>1</sub>, 107<sub>2</sub> etc.

Nom. Pl.: *men* 83<sub>7</sub>, 95<sub>1</sub>, 108<sub>2</sub>; *wifmen* 91<sub>2</sub>; *menn* 34<sub>1</sub>, 107<sub>2</sub>; für *e* finden wir *æ* geschrieben in *mænn* 35<sub>2</sub>, 61<sub>1</sub>.

Gen. Pl.: *manna* 1<sub>3</sub>; zweifelhaft: *feala man* 93<sub>1</sub> (V: *fela manna*).

Dat. Pl.: *mannum* 7<sub>2</sub>, 125<sub>2</sub>, *menn* 31<sub>3</sub>.

**fot.** Zu belegen:

Gen. Pl.: *fota* 5<sub>1</sub>, 104<sub>6</sub>, 114<sub>1</sub>; *fote* 112<sub>5</sub>.

Dat. Pl.: *fote* 92<sub>2</sub>, 111<sub>4</sub>.

Acc. Pl.: *fet* 67<sub>1</sub>, 92<sub>2</sub>, 104<sub>6</sub>; *feot* 82<sub>9</sub>.

**toð.** Zu belegen:

Nom. Pl.: *teð* 133<sub>2</sub>.

Gen. Pl.: *toða* 100<sub>2</sub>, 104<sub>4</sub>, *tode* 104<sub>4</sub>.

Acc. Pl.: *teð* 100<sub>2</sub>.

**niht.** Zu belegen:

Dat. Sgl.: *niht* 67<sub>1</sub>, 82<sub>11</sub>, 83<sub>5</sub> etc.; *nihte* 7<sub>2</sub>, 84<sub>1</sub>.

Acc. Sgl.: *niht* 98<sub>2</sub>.

Gen. Pl.: *nihta* 98<sub>2</sub> (zweimal), *nihte* 20<sub>11</sub>.

Acc. Pl.: *nih* 82<sub>13</sub>.

Weiter gehören noch hierher: Gen. Sgl.: *gose* 72<sub>1</sub>, Acc. Sgl.: *meolc* 20<sub>12</sub>, *meoluc* 129<sub>3</sub>, *mylc* Beta 6; Dat. Pl.: *hnutum* 10<sub>2</sub>; von Neutren: Dat. Sgl.: *monpe* 71<sub>1</sub>, *monda* 77<sub>3</sub>, *ealopf* 82<sub>11</sub>.

## II. Adjectiva.

### 1. Starke Flexion.

Die starke Flexion hat sich noch ziemlich erhalten; die meisten Veränderungen zeigen sich im Dat. Sgl., wo neben den starken auch oft die schwachen Endungen sich finden.

#### *o*-Stämme.

Die mit dem Prädikat verbundenen Adjectiva, die im allgemeinen endungslos sind, werden hier nicht erwähnt außer *halizu* und *bitere* beim Nom. Sgl. Fem.

Nom. Sgl. Masc.: *mucel* 50<sub>2</sub>, *ȝeong* 57<sub>2</sub>, *oþer* 101<sub>1</sub>, *sum* 140<sub>1</sub>. Fem.: *oþer* 104<sub>1</sub>, *halizu* 20<sub>1</sub>, *bitere* 136<sub>1</sub>. Neutr.: *hwit* 133<sub>1</sub>, *brun* 133<sub>1</sub>.

Gen. Sgl. Masc.: *godes* 11<sub>1</sub>, *miceles* 11<sub>1</sub>, *coles* 58<sub>2</sub>, *ealdes* 83, *ealmihtizes* 103<sub>2</sub>. Fem.: *hattre* 81<sub>1</sub>, *strangre* 132<sub>1</sub>, *bytere* 132<sub>1</sub>. Neutr.: *coles* 58<sub>2</sub>, *godes* 65<sub>2</sub>, 135<sub>4</sub>, *healfes* 116<sub>2</sub>, *gætenes* 64<sub>1</sub>.

Dat. Sgl. Masc.: *oðrum* 1<sub>1</sub>, 2<sub>1</sub>, 50<sub>2</sub> etc., *hatum* 20<sub>2</sub>, *readum* 21<sub>1</sub>, *sumum* 50<sub>2</sub>; *oþrun* 23<sub>1</sub>, *stipun* 6<sub>2</sub>; *sumon* 123<sub>1</sub>, *blacan* 50<sub>2</sub>; *gildene* 85<sub>5</sub>; *ealle* 140<sub>6</sub>. Fem.: *micelre* 20<sub>18</sub>, *healicre* 104<sub>7</sub>, *innancundra* 82<sub>16</sub>. Neutr.: *wearmum* 9<sub>3</sub>, 15<sub>1</sub>, *hatum* 20<sub>18</sub>, *gildenum* 26<sub>1</sub>, *swinenum* 105<sub>3</sub>; *wermun* 4<sub>1</sub>; *healfon* 54<sub>3</sub>, *godon* 80<sub>2</sub>, *ealdon* 86<sub>1</sub>, *greaton* 86<sub>5</sub>; *hatan* 1<sub>4</sub>, *ealdan* 20<sub>9</sub>, 87<sub>3</sub>, *ældan* 30<sub>3</sub>; *werma* 26<sub>11</sub>, *wearma* 109<sub>1</sub>, *cælda* 113<sub>1</sub>; *ealden* 112<sub>3</sub>, *wundorlicen* 104<sub>7</sub>; *strange* 68<sub>1</sub>, 85<sub>2</sub>, 104<sub>4</sub>, *wyrme* 43<sub>1</sub>, *werme* 33<sub>1</sub>, *gode* 45<sub>2</sub>, 88<sub>2</sub>, 134<sub>2</sub>, *ealde* 3<sub>2</sub>, 111<sub>2</sub>, *wearme* 118<sub>1</sub>, 120<sub>3</sub>, *hate* 135<sub>3</sub>, *berene* 121<sub>4</sub> etc.

Acc. Sgl. Masc.: *greatne* 10<sub>1</sub>, *lagne* 10<sub>1</sub>, *superne* 11<sub>1</sub>, *swydlne* 13<sub>2</sub>, *langne* 14<sub>1</sub>, 139<sub>2</sub>, *fulne* 14<sub>2</sub>, 124<sub>1</sub>, *colne* 58<sub>2</sub>, *ȝelicne* 108<sub>2</sub>, *ealne* 142<sub>2</sub> etc.; mit Vernachlässigung des *n*: *fulle* 58<sub>2</sub>, *hale* 89<sub>2</sub>; unflektiert: *eal* 140<sub>6</sub>. In der Verbin-

dung *sum dael* (dal) 20<sub>1</sub>, 140<sub>1</sub>, 140<sub>5</sub> ist der Nom. an die Stelle des Accusativs getreten. Fem.: *ealle* 2<sub>1</sub>, 87<sub>6</sub>, 132<sub>1</sub>, *manizfealde* 13<sub>1</sub>, *sume* 22<sub>3</sub>, *reade* 26<sub>5</sub>, *micele* 67<sub>1</sub>, 122<sub>3</sub>, 131<sub>2</sub>, *gætene* 62<sub>3</sub>. In *wundorlicre* 22<sub>3</sub> haben wir ein Versehen des Kopisten zu erblicken. Neutr.: *æld* 20<sub>14</sub>, *strang* 27<sub>1</sub>, *god* 65<sub>3</sub>, *heard* 60<sub>2</sub>, *wearm* 100<sub>4</sub>, *eald* 100<sub>4</sub>, *mucel* 123<sub>1</sub>, *ætriz* 141<sub>3</sub> etc.

Plur. Nom. Masc.: *sume* 55<sub>1</sub>, 108<sub>2</sub> etc., *micele* 85<sub>4</sub>, *fulle* 95<sub>2</sub>; *suma* 54<sub>1</sub>; *fullu* 76<sub>4</sub>. Fem.: *ealla* 50<sub>3</sub>; *opre* 93<sub>1</sub>, *ealde* 112<sub>3</sub>. Neutr.: *ealle* 18<sub>3</sub>, *swinenne* 88<sub>2</sub>.

Gen.: *yfelra* 1<sub>3</sub>, *ealra* 8<sub>3</sub>, Beta 6.

Dat.: *greatum* 11<sub>1</sub>, *langum* 12<sub>1</sub>, *scearpum* 12<sub>1</sub>, *sandizum* 20<sub>2</sub>, *odrum* 135<sub>3</sub>; *untrumun* 31<sub>3</sub>, *uncudun* 82<sub>14</sub>; *scearpon* 17<sub>1</sub>, *ealdon* 86<sub>1</sub>; *ealden* 12<sub>1</sub>; *faste* 2<sub>3</sub>, *ejeslice* 20<sub>1</sub>, *litle* 31<sub>3</sub>, *gode* 88<sub>2</sub>, 124<sub>1</sub>, *gildene* 85<sub>5</sub>, *manige* 123<sub>1</sub>; *eallan* 135<sub>7</sub>; *smala* 11<sub>1</sub>.

Acc. Masc.: *litle* 20<sub>18</sub>, *fulle* 24<sub>1</sub>, 51, 135<sub>4</sub>, *yfele* 28<sub>1</sub>, *ealle* 86<sub>1</sub>, *deade* 102<sub>7</sub>, *uncuþe* 112<sub>1</sub>, *hæwene* 132<sub>1</sub>. Fem.: *maneza* 18<sub>1</sub>, *ealla* 26<sub>4</sub>, 53<sub>3</sub>; *ealle* 77<sub>2</sub>, 95<sub>2</sub>, *yfele* 1<sub>3</sub>, 121<sub>4</sub>, 132<sub>2</sub>, *ufele* 95<sub>2</sub>, *ealde* 50<sub>4</sub>, *earfodlice* 106<sub>2</sub>; ohne Endung *eall* 50<sub>4</sub>. Neutr.: *fulle* 20<sub>20</sub>, *ealle* 25<sub>3</sub>, 64<sub>2</sub>, *lange* 52<sub>1</sub>, *stipe* 52<sub>1</sub>, *yfele* 54<sub>2</sub>, *smale* 132<sub>1</sub>, *odre* 135<sub>9</sub>.

### *jo*-Stämme.

Gen. Sgl. Masc.: *middes* 135<sub>4</sub>.

Dat. Masc.: *liþe* 50<sub>3</sub>, 122<sub>3</sub>, *midde* 50<sub>1</sub>. Fem.: *driȝere* 95<sub>1</sub>. Neutr.: *liþum* 62<sub>3</sub>, *lyþum* 107<sub>1</sub>.

Acc. Sgl. Masc.: *hnesne* 28<sub>1</sub>, *unclænne* 68<sub>1</sub>, *þinne* 132<sub>1</sub>, *liþne* 126<sub>1</sub>; mit nur einem *n* *grene* 39<sub>1</sub>. Fem.: *hnesce* 82<sub>13</sub>. Neutr.: *zecweme* 16<sub>1</sub>.

Plur. Nom. Masc.: *nive* 93<sub>7</sub>.

Dat.: *smedum* 7<sub>1</sub>, *swetum* 8<sub>3</sub>, *þinnum* 21<sub>1</sub>, *hnescun* 136<sub>1</sub>; *þirnihte* 17<sub>1</sub>, *grene* 126<sub>2</sub>.

Acc. Fem.: *niwa* 46<sub>5</sub>, *niue* 86<sub>1</sub>, *niwe* 134<sub>1</sub>. Neutr.: *pinne* 52<sub>1</sub>, *hnesce* 53<sub>1</sub>.

### *wo*-Stämme.

Nom. Sgl. Masc.: *mearuw* 8<sub>1</sub>, *zeoluw* 133<sub>1</sub>.

Acc. Sgl. Masc.: *mearwe* 46<sub>2</sub>, 46<sub>3</sub>.

Dat. Pl.: *feawum* 93<sub>9</sub>, *feawen* 105<sub>3</sub>, *feawe* 21<sub>1</sub>.

Acc. Pl. Masc.: *zeoluwe* 120<sub>1</sub>.

Anm.: Die Particidia Prät. der Verba flektieren wie Adjectiva (vgl. bei den Verben).

### 2. Schwache Flexion.

Die Beispiele für die schwache Flexion sind nicht gerade häufig, da der Artikel in Verbindung mit Adjektiven verhältnismäßig selten vorkommt. Neben den schwachen Formen des Adjektivs seien hier zugleich die betr. Formen von den schwach flektierenden Pronomina *sylf* und *se ilca* gegeben.

Sgl. Nom. Masc.: *sylfa* 14<sub>1</sub>. Fem.: *zeoluwe* 133<sub>1</sub>, *silfe* 12<sub>4</sub>, 132<sub>2</sub>, *mære* 34. Neutr.: *silfe* 15<sub>3</sub>, *sylfe* 60<sub>2</sub>.

Gen. Masc.: *yfelen* 119, *ealle* 124<sub>1</sub>. Fem.: *ylcan* 12<sub>3</sub>, 20<sub>4</sub>, 24<sub>3</sub>, *sylfe* 131<sub>4</sub> etc.

Dat. Masc.: *clene* 38<sub>2</sub>, *linnene* 38<sub>2</sub>, *sylfe* 22<sub>3</sub>. Fem.: *ylcan* 4<sub>3</sub>. Neutr.: *sylfan* 22<sub>2</sub>.

Acc. Masc.: *wynstran* 46<sub>4</sub>, *drigan* 63<sub>1</sub>, *yfele* 126<sub>1</sub>. Fem.: *cunelican* 114<sub>1</sub>, *ylcan* 14, 15, 16 etc., *ilcan* 3<sub>2</sub>, *sylfan* 7<sub>3</sub>, 22<sub>2</sub>, *sulfe* 82<sub>7</sub>. Neutr.: *zecundelice* 28<sub>2</sub>, *sylfe* 16<sub>2</sub>, 34, *silfe* 95<sub>3</sub>.

Plural. Nom. Masc.: *silfe* 85<sub>6</sub>.

Dat. Neutr.: *zecundelican* 19<sub>1</sub>.

Acc. Masc.: *readan* 26<sub>5</sub>. Fem.: *yfelan* 53<sub>3</sub>, *gemænelican* 132<sub>1</sub>, *yfele* 132<sub>2</sub>. Neutr.: *sweartan* 21<sub>3</sub>, *ealla* 77<sub>2</sub>; *yfelen* 139<sub>1</sub>.

### 3. Komparation.

Die ae. Formen werden bei der regelmäßigen und unregelmäßigen Konjugation den Lautgesetzen gemäß fortgesetzt.

#### a) Regelmäßige Komparation.

Es sind zu belegen:

1. Komparativ. Adjectiva, Sgl.: *smælre* 10<sub>1</sub>, *nytligre* 27<sub>1</sub>, *hwittere* 104<sub>1</sub>. Pl.: *ȝeþufran* 14<sub>1</sub>, *herdran* 10<sub>1</sub>, *hwitran* 14<sub>1</sub>, *mearuwran* 14<sub>1</sub>, *stiþran* 104<sub>1</sub>. — Adverb: *leng* 105<sub>2</sub>.

2. Superlativ. Adjectiva: *grenost* 20<sub>4</sub>, *hefigust* 67<sub>4</sub>, *beohtust* 128<sub>1</sub>. — Adverbia: *radost* 43<sub>3</sub>, *swidust* 93<sub>7</sub>, *swyfpest* 133<sub>1</sub>, *swipost* 140<sub>4</sub>.

#### b) Unregelmäßige Komparation.

Komparativ. Adjectiva, Sgl.: *selran* 93<sub>9</sub>, *maran* 14<sub>1</sub>. Pl.: *maran* 10<sub>1</sub>, *lassan* 23<sub>3</sub>, *more* 124<sub>1</sub>. — Adverbia: *sel* 1<sub>5</sub>, *sæl* Beta 2, *bet* 65<sub>1</sub>, *ma* 11<sub>1</sub>, 58<sub>2</sub>, *þi læs* 105<sub>2</sub>.

## III. Die Zahlwörter.

### 1. Cardinalia.

Die drei ersten Zahlwörter werden in allen Kasus und Geschlechtern dekliniert, während von den übrigen nur «sieben» einmal in der Form *seofne* 46<sub>3</sub> dekliniert erscheint. Der unbestimmte Artikel unterscheidet sich im allgemeinen noch nicht von dem Zahlwort «eins»; nur zweimal erscheint er als *a*: 20<sub>16</sub>, 95<sub>1</sub>. Im übrigen lassen sich folgende Formen belegen:

«Eins.» Nom. Neutr.: *an* 17<sub>1</sub>, 26<sub>1</sub>. — Gen. Masc.: *anes* 67<sub>1</sub>, 130<sub>2</sub>, *annes* 64<sub>1</sub>. Neutr.: *anes* 3<sub>2</sub>, 20<sub>14</sub>. Fem.: *anre* 20<sub>5</sub>, 59<sub>2</sub>, 98<sub>2</sub>. — Dat. Masc.: *anum* 39, *anun* 21<sub>2</sub>, *ane* 38<sub>2</sub>, 120<sub>1</sub>, *an* 85<sub>5</sub>. Fem.: *ane* 71<sub>1</sub>. — Acc. Masc.: *ænne*

*20<sub>18</sub>, anne 3<sub>2</sub>, 76<sub>4</sub>, 58<sub>2</sub>, 111<sub>3</sub>, 125<sub>1</sub>, 141<sub>1</sub>, ane 132<sub>1</sub>, an 14<sub>2</sub>.*  
*Neutr.: an 95<sub>2</sub>. Fem.: ane 20<sub>17</sub>, 66<sub>1</sub>, 71<sub>1</sub>, Beta 5.*

«Zwei.» Nom. Neutr.: *twa 17<sub>1</sub>*. — Gen.: *twezra 10<sub>1</sub>, 11<sub>1</sub>, 14<sub>1</sub>* etc., *tweza 20<sub>2</sub>, 20<sub>10</sub>, 20<sub>25</sub>, tweia 57<sub>1</sub>*. — Dat.: *twa 20<sub>7</sub>*. — Acc. Masc.: *twezen 78<sub>1</sub>, 86<sub>4</sub>, 95<sub>2</sub>, 138<sub>1</sub>, 141<sub>1</sub>, 129<sub>2</sub>, twezra 62<sub>2</sub>*. Neutr.: *twa 20<sub>17</sub>*.

«Drei.» Gen.: *preora 26<sub>1</sub>, 20<sub>11</sub>, 133<sub>1</sub>, 141<sub>1</sub>* etc., *preo 20<sub>12</sub>*. — Dat.: *prim 85<sub>5</sub>, 136<sub>3</sub>, 140<sub>1</sub>, 140<sub>5</sub>* etc. — Acc. Masc.: *pri 24<sub>1</sub>, 100<sub>4</sub>, pry 23<sub>2</sub>, 83<sub>5</sub>, pru 62<sub>2</sub>*. Fem.: *preo 20<sub>9</sub>, 20<sub>20</sub>*. Neutr.: *preo 20<sub>9</sub>, 20<sub>12</sub>, 20<sub>16</sub>, 20<sub>18</sub>, 83<sub>5</sub>* etc.

Außerdem sind noch belegbar:

*feower 20<sub>14</sub>, 54<sub>3</sub>. — fif 65<sub>2</sub>, 76<sub>4</sub>, 84<sub>1</sub>. — six 64<sub>1</sub>, 141<sub>1</sub>.*  
*— seofon 67<sub>4</sub>, seofan 113<sub>1</sub>, seofne (Pl.) 46<sub>3</sub>. — neoȝon 82<sub>13</sub>, neoȝa 98, nizon 54<sub>2</sub>. — tyn 50<sub>2</sub>, 74<sub>2</sub>, 125<sub>1</sub>. — enlufon 98<sub>1</sub>, endlufan 38<sub>2</sub>. — dreotyne 38<sub>2</sub>. — fiftine 126<sub>1</sub>.*

## 2. Ordinalia.

Die Ordinalia folgen der schwachen Adjektivflexion.

«Der erste.» Nom. Fem.: *forme 26<sub>2</sub>; ærre 104* (von zweien).

«Der zweite.» Nom.: *oper 17<sub>1</sub>, 26<sub>3</sub>, 133<sub>1</sub>; oder 26<sub>1</sub>.*  
 Instr.: *æftran 82<sub>11</sub>*.

«Der dritte.» Nom. Fem.: *pridde 133<sub>1</sub>, priddan 26<sub>4</sub>, prinde 26<sub>1</sub>*. — Gen.: *drindan 23<sub>2</sub>, driddan 110<sub>3</sub>*. — Dat.: *driddan 20<sub>8</sub>, 46<sub>3</sub>*. — Instr.: *priddan 82<sub>10</sub>, 129<sub>3</sub>, 110<sub>3</sub>*.

«Der vierte.» Gen.: *feordan 23<sub>2</sub>*. — Dat.: *feordan 113<sub>1</sub>, feorðe 58<sub>2</sub>*.

«Der fünfte.» Dat.: *fiftan 57<sub>2</sub>*.

## 3. Zahladverbien.

Zu belegen: *æne 54<sub>3</sub>. — tuwa 8<sub>3</sub>, twigea 71<sub>2</sub>. — drywa 8<sub>3</sub>, prywa 54<sub>2</sub>, driwa 46<sub>3</sub>*.

## IV. Pronomina.

### 1. Personalia.

1. Person. Nom. Sgl.: *ic* 65<sub>3</sub>, *hic* 98<sub>1</sub>. — Nom. Pl.: *we* 4<sub>2</sub>, 9<sub>2</sub> etc.

2. Person. Nom. Sgl.: *tu* 3<sub>2</sub>, 4<sub>1</sub> etc. — Dat. Sgl.: *de* 4<sub>2</sub>. — Acc. Sgl.: *pe* 71<sub>1</sub>, 98<sub>2</sub>. — Nom. Pl.: *ȝe* 11<sub>5</sub>, soll aber wahrscheinlich *we* heißen.

3. Person. Nom. Sgl. Masc.: *he* 1<sub>2</sub>, 7<sub>2</sub>, 20<sub>12</sub> etc.; Fem.: *heo* 1<sub>3</sub>, 2<sub>1</sub>, 4<sub>1</sub>, 4<sub>3</sub> etc., *he* 1<sub>1</sub>, 7<sub>1</sub>, 28<sub>2</sub>, 31<sub>3</sub> etc., *hu* 45<sub>2</sub>, 70<sub>2</sub>; Neutr.: *hit* 2<sub>3</sub>, 4<sub>3</sub>, 5<sub>1</sub>, 10<sub>2</sub> etc., *hyt* 4<sub>2</sub>, 56<sub>2</sub>, 65<sub>4</sub>, 104<sub>4</sub>, *yt* 67<sub>1</sub>. — Gen. Fem.: *hyre* 81<sub>2</sub>, *hure* 81<sub>2</sub>. — Dat. Masc.: *him* 20<sub>15</sub>, 20<sub>25</sub>, 20<sub>1</sub>, *hym* 65<sub>2</sub>, 82<sub>4</sub>, 89<sub>2</sub>; Fem.: *hyre* 3<sub>1</sub>, 9<sub>2</sub>, 19<sub>1</sub>, 19<sub>3</sub> etc., *hire* 104<sub>5</sub>, *hyra* 67<sub>1</sub>, *hira* 25<sub>3</sub>. — Acc. Masc.: *hine* 10<sub>2</sub>, 18<sub>3</sub>, 23<sub>2</sub> etc., *hyne* 2<sub>2</sub>, 20<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub> etc., *him* 20<sub>16</sub>; Fem.: *hi* 2<sub>1</sub>, 3<sub>1</sub>, 4<sub>1</sub>, 4<sub>3</sub>, 5<sub>1</sub> etc., *hy* 4<sub>1</sub>, 18<sub>3</sub>, 20<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub> etc., *hiz* 1<sub>5</sub>, 3<sub>2</sub>, 20<sub>1</sub>, 20<sub>3</sub> etc.; Neutr.: *hit* 1<sub>6</sub>, 4<sub>6</sub>, 20<sub>4</sub>, 20<sub>9</sub> etc., *hyt* 20<sub>2</sub>, 93<sub>4</sub>, *ȝit* 89<sub>3</sub>. — Plural. Nom.: *hi* 14<sub>1</sub>, 27<sub>4</sub>, 35<sub>1</sub>, 22<sub>3</sub>, 27<sub>1</sub> etc., *hy* 27<sub>5</sub>. — Dat.: *heom* 137<sub>2</sub>. — Acc.: *hi* 137<sub>2</sub>, 142<sub>2</sub>.

### 2. Reflexiva.

Für das Reflexiv-Pronomen wird entweder das Personalpronomen allein verwendet oder in der Verbindung mit *sylf*. Ersterer Fall ist häufiger.

Dat.: *him* 1<sub>2</sub>, 18<sub>3</sub>, 25<sub>1</sub>, 26<sub>1</sub>, *hym* 18<sub>3</sub>, 26<sub>4</sub>, 50<sub>2</sub>, 20<sub>4</sub>, 139<sub>3</sub>. — Acc.: *hine* 65<sub>5</sub>. — Mit *sylf*: *hi sylfe* 4<sub>1</sub>, *hit sylf* 22<sub>4</sub>, *he sulfe* 22<sub>3</sub>.

### 3. Possessiva.

Die Possessiv-Pronomen werden von dem Genitiv des Personalpronomens gebildet; die erste und zweite Person werden wie starke Adjektiva dekliniert, während die Genitive des Pronomens der 3. Person indeklinabel sind.

1. Person. Sgl. Masc. Dat.: *minum* 103<sub>2</sub>. — Pl. Dat.: *ure* 26<sub>1</sub>, 114<sub>1</sub>.

2. Person. Sgl. Masc. Nom.: *þin* 20<sub>17</sub>. — Dat.: *ðinum* 71<sub>1</sub>, *þine* 104<sub>4</sub>, 140<sub>6</sub>. — Neutr. Dat.: *þine* 103<sub>1</sub>. — Fem. Nom.: *þin* 20<sub>27</sub>. — Dat.: *þinre* 103<sub>1</sub>. — Unklar ist der Kasus in *þine* 20<sub>24</sub> (in der Verbindung *þine swyran*), wahrscheinlich liegt ein Versehen des Kopisten vor. (V schreibt: *þines swyran hwylcne dæl*).

3. Person. Sgl.: Lautet im Masc. durchweg *his* 7<sub>3</sub>, 22<sub>1</sub>, 20<sub>18</sub>, 20<sub>25</sub>, 82<sub>2</sub> etc.; im Femininum *hire* 22<sub>3</sub>, 103<sub>1</sub>, *hyre* 22<sub>5</sub>, 67<sub>1</sub>, *hure* 22<sub>3</sub>, 45<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub>, 104<sub>5</sub>, *hur* 21<sub>3</sub>, *hyra* 52<sub>1</sub>. — Plural: *hira* 26<sub>1</sub>, *hyra* 25<sub>3</sub>, 26<sub>4</sub>, *hera* 90<sub>3</sub>.

#### 4. Demonstrativa.

*se, seo, þæt.*

Für ae. *se, seo* erscheint oft *þe, þeo* in unserm Denkmal. Das auslautende *-m* im Dat. Masc. und Neutr. ist meistens zu *-n* geworden.

Masc. Sgl. Nom.: *se* 14<sub>3</sub>, 19<sub>3</sub>, 20<sub>11</sub>, 20<sub>14</sub>, 20<sub>15</sub>, 102<sub>4</sub> etc., *þe* 7<sub>2</sub>, 8<sub>2</sub>, 20<sub>12</sub>, 20<sub>15</sub>, 26<sub>5</sub> etc. — Gen.: *þæs* 13<sub>1</sub>, 14<sub>2</sub>, 15<sub>2</sub>, 16<sub>1</sub>, 23<sub>2</sub> etc., *þas* 1<sub>1</sub>, 20<sub>16</sub>, 23<sub>2</sub>, 76<sub>4</sub> etc., *dæs* 16<sub>1</sub>. — Dat.: *þam* 10<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub>, *þan* 3<sub>1</sub>, 4<sub>6</sub>, 8<sub>3</sub>, 12<sub>4</sub>, 17<sub>1</sub>, 20<sub>2</sub>. — Acc.: Die gewöhnlichste Accusativform ist in unserm Denkmal *þane* 6<sub>2</sub>, 10<sub>1</sub>, 19<sub>1</sub>, 20<sub>24</sub>, 22<sub>4</sub>, 23<sub>2</sub>; daneben *þæne* 82<sub>7</sub>, *þone* 6<sub>2</sub>, 10<sub>1</sub>, *done* 16<sub>2</sub>, 132<sub>1</sub>, *þonne* 20<sub>5</sub>, *þanne* 4<sub>3</sub>; in diesen beiden letzteren Fällen liegt Verwechslung mit *þonne* bzw. *þanne*=dann vor, wie auch umgekehrt oft *þane* für *þanne* steht (vgl. S. 26 unter *n, 3*); mit auslautendem *a*: *þana* 50<sub>2</sub>, 124<sub>1</sub>, 131, 140<sub>6</sub>; mit Abfall der Endung: *þan* 1<sub>7</sub>, 35<sub>4</sub>, *þa* 73, 122<sub>1</sub>.

Fem. Sgl. Nom.: *seo* 4<sub>3</sub>, 13<sub>1</sub>, 18<sub>2</sub>, 20<sub>1</sub>, 20<sub>5</sub>, 23<sub>3</sub> etc., *þeo* 26<sub>1</sub>, 24<sub>1</sub>, 133<sub>1</sub>, *se* 65<sub>7</sub>, *þe* 32<sub>1</sub>, 89<sub>2</sub>. — Acc. für Nom. in *þa* 93<sub>12</sub>, 121<sub>4</sub>. — Gen.: *dære* 7<sub>2</sub>, *þære* 76<sub>4</sub>, *þare* 15<sub>3</sub>,

20<sub>5</sub>, 20<sub>9</sub>, 141<sub>1</sub> etc., *þara* 9<sub>2</sub>, 23<sub>3</sub>, 68<sub>2</sub>, 133<sub>3</sub>. — Dat.: *þære* 32<sub>1</sub>, meistens *þare* 11<sub>4</sub>, 22<sub>4</sub>, 75<sub>2</sub> etc., *dare* 3<sub>2</sub>, *þara* 50<sub>3</sub>, 107<sub>1</sub>, 108<sub>1</sub>, 109<sub>1</sub>, 140<sub>3</sub>, 140<sub>5</sub>. — Acc.: *þa* 1<sub>4</sub>, 1<sub>6</sub>, 2<sub>1</sub>, 4<sub>1</sub> etc., *da* 1<sub>1</sub>, 10<sub>2</sub>, 18<sub>3</sub> etc., *þe* 20<sub>11</sub>, 22<sub>2</sub>.

Neutr. Sgl. Nom.: *þæt* 20<sub>19</sub>, *þat* 5<sub>1</sub>, 7<sub>3</sub>, 20<sub>2</sub>, 111<sub>3</sub> etc., meistens findet sich die Form *þ'* für Nom. und Acc. (aufgelöst in *þat*): 7<sub>3</sub>, 11<sub>1</sub>, 23<sub>5</sub> etc. — Gen.: *þæs* 3<sub>2</sub>, 20<sub>5</sub>, 20<sub>22</sub>, 35<sub>2</sub> etc., *dæs* 2<sub>1</sub>, *þas* 13<sub>1</sub>, 28<sub>2</sub>. — Dat.: *þam* 3<sub>2</sub>, *þan* 1<sub>3</sub>, 4<sub>3</sub>, 7<sub>3</sub>, 17<sub>1</sub>, 20<sub>3</sub>, 26<sub>3</sub> etc., *þan* 1<sub>5</sub>, 4<sub>3</sub>, 8<sub>2</sub>, 27<sub>2</sub> etc. — Acc.: *þat* 5<sub>2</sub>, 20<sub>4</sub>, 36<sub>1</sub> etc., *þ'* 4<sub>1</sub>, 4<sub>5</sub>, 9<sub>1</sub>, 14<sub>2</sub> etc., *þe* 29, *þas* 22<sub>1</sub> Schreibfehler für *þat*. — Instr.: *þi* 61<sub>2</sub>, 82<sub>10</sub>, 82<sub>11</sub>, *þi* 1<sub>5</sub>, 55<sub>2</sub>, 129<sub>3</sub>, *þe* 110<sub>3</sub>, *þan* 1<sub>4</sub>, 20<sub>18</sub>, *þan* 20<sub>12</sub>, 20<sub>22</sub>, 82<sub>13</sub>.

Plural. Gen.: *þara* 20<sub>8</sub>, 27<sub>5</sub>, 65<sub>2</sub> etc., *þare* 130<sub>3</sub>, *þæra* 104, *þæra* 53<sub>3</sub>, 62<sub>4</sub>. — Dat.: *þan* 21<sub>3</sub>, 27<sub>3</sub>, 69, *þan* 4<sub>1</sub>, *þe* 35<sub>3</sub>, *da* 19<sub>1</sub>. — Acc.: *þa* 8<sub>3</sub>, 12<sub>5</sub>, 36<sub>1</sub> etc.; *da* 9<sub>3</sub>, 20<sub>7</sub>, 67<sub>3</sub> etc.

### *þes, þeos, þis.*

Masc. Sgl. Nom.: *þes* 71<sub>1</sub>. — Gen.: *þis* 85<sub>5</sub>. — Acc.: *þisne* 50<sub>2</sub>. — Neutr. Nom.: *þis* 35<sub>1</sub>, *þys* 88<sub>2</sub>. — Gen.: *þises* 105<sub>2</sub>. — Dat.: *þissum* 67<sub>1</sub>, *þissen* 134<sub>1</sub>. — Acc.: *þis* 68<sub>1</sub>, 85<sub>6</sub>, 54<sub>2</sub>.

Fem. Nom.: *þeos* 3<sub>1</sub>, 4<sub>7</sub>, 7<sub>1</sub>, 15<sub>3</sub>, 17<sub>1</sub> etc., *seos* 12<sub>4</sub>, *þes* 2<sub>3</sub>, *þos* 37<sub>2</sub>. — Gen.: *þisse* 6<sub>1</sub>, 7<sub>3</sub>, 9<sub>3</sub>, 10<sub>1</sub> etc., *þysse* 4<sub>1</sub>, *dysse* 1<sub>7</sub>, *disse* 13<sub>2</sub>, *þyssan* 46<sub>5</sub>, 65<sub>7</sub>, *þissera* 5<sub>1</sub>, *þisser* 5<sub>2</sub>, 20<sub>25</sub>. — Dat.: *þisse* 27<sub>6</sub>, 67<sub>1</sub>, 93<sub>6</sub> etc., *þysse* 23<sub>3</sub>. — Acc.: *þas* 2<sub>1</sub>, 3<sub>2</sub>, 4<sub>1</sub>, 8<sub>3</sub> etc., *das* 1<sub>5</sub>, 4<sub>3</sub>, 4<sub>6</sub>, 7<sub>3</sub> etc.; in der Verbindung mit *wyrt* steht oft der Nominativ an Stelle des Accusativs: *þeos wyrt(e)*: 14<sub>2</sub>, 17<sub>1</sub>, 20<sub>2</sub>, 20<sub>7</sub>, 22<sub>5</sub> etc., *þes* 30<sub>4</sub>.

Plural. Gen.: *dysra* 26<sub>2</sub>. — Dat.: *þissum* 12<sub>2</sub>. — Acc.: *þas* 13<sub>1</sub>, 26<sub>1</sub>.

## 5. Relativa.

Das Pronomen relat. wird entweder durch das einfache Demonstrativpronomen oder durch die Partikel *ðe* ausgedrückt.

Nom. Sgl. Masc.: *þe* 7<sub>2</sub>, 17<sub>1</sub>, 26<sub>5</sub>, 110<sub>2</sub> etc., *se* 28<sub>2</sub>, *þ'* 105<sub>1</sub>; Neutr.: *se* 17<sub>1</sub>. — Acc. Sgl. Masc.: *þe* 21<sub>2</sub>, 27<sub>4</sub>, *þa* 27<sub>4</sub>. — Am häufigsten erscheint in unserm Denkmal der Acc. Sgl. Fem.: *þa* 4<sub>1</sub>, 5<sub>1</sub>, 15<sub>1</sub>, 17<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub> etc., *ða* 9<sub>1</sub>; viel häufiger treffen wir dafür *þe* 1<sub>1</sub>, 2<sub>1</sub>, 3<sub>1</sub>, 4<sub>2</sub>, 5<sub>1</sub>, 7<sub>1</sub> etc.; als dritte Form findet sich *þ'* 8<sub>1</sub>, 19<sub>1</sub>, 81<sub>1</sub>, 100<sub>1</sub>, 104<sub>1</sub> etc., *þat* ausgeschrieben 69, 77<sub>1</sub>, 101<sub>1</sub>. Auf einen vorausgehenden Plural sich beziehend: *þe* 12<sub>4</sub>, 77<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>, 141<sub>2</sub>, *ðe* 15<sub>3</sub>; *þeo* statt *þe* 20<sub>5</sub>.

## 6. Interrogativa und Indefinita.

*hwā*. Masc. Nom.: *hwā* 1<sub>7</sub>, 18<sub>3</sub>, 22<sub>4</sub>, 26<sub>2</sub> etc. — Dat.: *hwam* 2<sub>3</sub>. — Neutr.: *hwæt* 9<sub>2</sub>, 141<sub>3</sub>, *wæt* 105<sub>2</sub>. Dieses Pronomen ist hier zu den Indefiniten zu rechnen und kommt namentlich in der Phrase *zif hwā . . .* etc. öfter vor.

*hwylc*. Nom. Sgl.: *hwylc* 65<sub>3</sub>, 65<sub>4</sub>, *hylc* 76<sub>4</sub>. — Dat. Sgl.: *hwylcum* 65<sub>1</sub>, *hwylcon* 67<sub>1</sub>. — Acc. Sgl. Masc.: *hylne* 22<sub>1</sub>; neutr.: *hwylce* 67<sub>1</sub>. — Nom. Pl.: *hwylce* 67<sub>1</sub>. — Dat. Pl.: *hwylcum* 65<sub>2</sub>. — Acc. Pl. Neutr.: *hwylce* 4<sub>6</sub>.

*hwylc* wird auch mit *ȝe-* und *æȝ-* zusammengesetzt. Zu belegen sind: Gen. Sgl. Fem.: *ȝehwylcere* 20<sub>21</sub>. — Dat.: *ȝehwylcere* 82<sub>16</sub>. — Acc.: *ȝehylce* 12<sub>5</sub>. — Dat. Pl.: *ȝehwylcum* 65<sub>3</sub>, 82<sub>14</sub>, *ȝehwylcen* 65<sub>5</sub>. — Acc. Pl.: *ȝehwilce* 15<sub>3</sub>, 98<sub>1</sub>, *ȝehwylce* 28<sub>1</sub>.

*aelc*. Wie *hwylc* so wird auch *aelc* stark flektiert. Gen. Sgl.: *aelces* 82<sub>16</sub>. — Dat. Sgl. Masc.: *alce* 76<sub>4</sub>; Neutr.: *aelcum*; Fem.: *alcera* 46<sub>5</sub>. — Acc. Sgl. Fem.: *aelce* 97<sub>3</sub>, 103<sub>1</sub>; Neutr.: *aelc* 81<sub>1</sub>. — Dat. Pl.: *aelcon* 22<sub>3</sub>, 48<sub>1</sub>.

*œniz*. Nom. Sgl.: *ani* 20<sub>20</sub>, 139<sub>2</sub>, 140<sub>3</sub>. — Dat. Sgl.: *anizum* 139<sub>2</sub>, *anize* 140<sub>4</sub>; *anizre* 139<sub>3</sub> ist wohl nur als Schreibfehler für Acc. Sgl. Masc. *anizne* aufzufassen (vgl. Schrift, S. 8). — Acc. Sgl. Masc.: *œnizne* 113<sub>4</sub>; Neutr.: *anize* 139<sub>1</sub>.

*sum* ist schon bei der starken Flexion der adjektivischen *o*-Stämme behandelt. Als unbestimmtes Pronomen wird auch oft *man* verwendet.

---

## B. Konjugation.

Die ae. Verbalformen sind in unserm Denkmal noch vielfach erhalten, oder sie haben den Lautgesetzen entsprechend die für das me. charakteristischen Schwächungen der Endungen mitgemacht.

Das *e* in den Endungen *est*, *ed* der 2. und 3. Sgl. Präs. ist verhältnismäßig oft ausgefallen. Tritt ein Dental des Stammauslauts mit einem Dental der Endung zusammen, so ergeben sich folgende Veränderungen:

1. *d + d = d*: *oferswid* 2<sub>1</sub>, *zewriþ* 6<sub>2</sub>, *zewyrd* 9<sub>1</sub>, *zewryd* 99<sub>4</sub>, *zewyð* statt *zewryð* 74<sub>3</sub>.
2. *t + d = t*: *toslit* 23<sub>4</sub>, *geset* 67<sub>4</sub>, *onxit* 76<sub>4</sub>, *onȝyt* 102<sub>1</sub>, *forlæt* 31<sub>3</sub>, *onliht* 20<sub>6</sub>, *hyt* 105<sub>2</sub>, *ȝebet* 79.
3. *d + d = t*: *forbyt* 1<sub>3</sub>, *forbit* 24<sub>4</sub>.
4. Im Part. Prät.: *t + d = t*: *ȝehæt* 3<sub>2</sub>, *ȝedreht* 1<sub>7</sub>, *ȝeweht* 2<sub>2</sub>.
5. *d + d = d*: *ȝescyld* 98<sub>2</sub>.

Anm. Über das öftere Eintreten von *h* für *p* (*d*) vgl. unter Schrift, S. 8.

Der Imperativ zeigt auch bloß da die Endung *-e*, wo sie schon ae. vorhanden war. Schwanken finden wir in *driz* 20<sub>1</sub>, 65<sub>2</sub> neben *drize* 22<sub>3</sub>, *ȝedrize* 24<sub>1</sub>, 141<sub>2</sub>; ersteres ist die lautgesetzliche Form.

Das Part. Präs. zeigt entweder die Endung *-ende* oder *-inde*.

Der Infinitiv weist neben der häufigsten Endung *-an* auch die Endungen *-en*, *-a*, *-e* auf. Beispiele: *supen* 82<sub>7</sub>, *drincen* 20<sub>5</sub>, 22<sub>4</sub>, *finden* 137<sub>2</sub>, *nimen* 77<sub>3</sub> etc.; *drinca* 20<sub>25</sub>, 33<sub>1</sub>, 93<sub>3</sub> etc., *hala* 123<sub>2</sub>; *aspiwe* 127<sub>1</sub>, *drince* 85<sub>7</sub>, 137<sub>1</sub>, 138<sub>1</sub>, *finde* 128<sub>1</sub>, *unbinde* 84<sub>1</sub>, *nime* 26<sub>5</sub>, 30<sub>4</sub> etc. etc.

Der flektierte Infinitiv zeigt entweder die Endung *-enne* oder *-ene*; mit Einschaltung eines *d*, bzw. infolge von Verwechslung mit dem Part. Präs. *lacnizende* 19<sub>3</sub>, *lacniende* 54<sub>2</sub>.

Die Vorsilbe *ȝe-* ist zum Teil erhalten, zum Teil geschwunden, in fünf Fällen auch durch *y* fortgesetzt. (Vgl. S. 30, 1, a.)

## I. Starke Verba.

### 1. starke Konjugation.

Inf.: *ȝemigan* 1<sub>3</sub>, *mizan* 78<sub>1</sub>, 137<sub>3</sub>, *sizan* 85<sub>5</sub>; *mizæn* 118<sub>1</sub>; *aspiwe* 127<sub>1</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *bewyrt* 67<sub>1</sub>. — 3.: *aspiwed* 20<sub>20</sub>, *slited* 20<sub>21</sub>, *scined* 67<sub>1</sub>, *scineþ* 89<sub>1</sub>, *ȝeswyceþ* 71<sub>1</sub>, *ȝewited* 82<sub>1</sub>, *dwined* 82<sub>3</sub>, *fordwined* 82<sub>2</sub>, *belift* 26<sub>4</sub>, *adrifd* 4<sub>1</sub>, *todrifd* 90<sub>3</sub>, *todrifd* 25<sub>3</sub>, 85<sub>4</sub>, *oferswid* 2<sub>1</sub>, *ȝewriþ* 6<sub>2</sub>, *ȝewyrð* 9<sub>1</sub>, *ȝewryð* 99<sub>4</sub>, *ȝewyð* statt *ȝewryð* 74<sub>3</sub>; *toslit* 23<sub>4</sub>; *drif* 105<sub>3</sub> ohne Endung.

Opt. Sgl.: *spiwe* 20<sub>18</sub>, 85<sub>2</sub>, *aspywe* 127<sub>1</sub>, *bewriþe* 26<sub>5</sub>,

Imp. Sgl. 2.: *gnid* 20<sub>2</sub>, 20<sub>19</sub>, 20<sub>21</sub> etc., *ȝegnid* 20<sub>22</sub>, *ȝecnid* 65<sub>2</sub>, *ȝignid* 143<sub>5</sub>, *gnit* 82<sub>5</sub>; *ȝewryð* 21<sub>2</sub>, *wrid* 82<sub>7</sub>, 105<sub>2</sub>, *ȝewyrþ* 71<sub>1</sub>, 89<sub>3</sub>, *ȝewyrt* 67<sub>1</sub>, *bywyrt* 67<sub>1</sub>, *bewyrt* 85<sub>5</sub>, *byt* 20<sub>3</sub>.

Part. Prät.: *beswicen* 67<sub>1</sub>, *ȝewrideren* 93<sub>5</sub>.

### 2. starke Konjugation.

Inf.: *supan* 22<sub>1</sub>, 65<sub>3</sub>, *suppan* 83<sub>3</sub>; *supen* 82<sub>7</sub>, *brucen* 19<sub>3</sub>; *suppe* 83<sub>2</sub>, 113<sub>2</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 3.: *atihd* 70<sub>1</sub>, 141<sub>2</sub>, *atyhd* 72<sub>2</sub>, 107<sub>2</sub>, *atyhd* 81<sub>1</sub>, 105<sub>3</sub>, *astigd* 86<sub>2</sub>, *astigh* 1<sub>3</sub>, *forbyt* 1<sub>3</sub>, *forbit* 24<sub>4</sub>. — Pl.: *atfleop* 137<sub>2</sub>.

Opt. Sgl.: *seode* 137<sub>3</sub>; mit der Endung *-a*: *bruca* 113<sub>1</sub>. — Pl.: *brucon* 25<sub>3</sub>, 90<sub>3</sub>, *atfleon* 137<sub>2</sub>, *ætfleo* 67<sub>1</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *seod* 8<sub>2</sub>, 20<sub>3</sub>, 23<sub>2</sub>, 73<sub>2</sub> etc., *seod* 24<sub>1</sub>, 83<sub>3</sub>, 117<sub>2</sub>, *sod* 120<sub>2</sub>, *seoh* 87<sub>5</sub>, 110<sub>1</sub>, *zeot* 67<sub>3</sub>, *bezeot* 13<sub>2</sub>, *bezeat* 94<sub>3</sub>, *sup* 82<sub>16</sub>, 104<sub>4</sub>, *bruc* 20<sub>1</sub>.

Part. Prät. Nom.: *zecoren* 17<sub>1</sub>, *forboden* 18<sub>2</sub>, *tobrocen* 20<sub>2</sub>, *zebrocen* 20<sub>15</sub>, *atozen* 24<sub>1</sub>, 135<sub>3</sub>, *onzeflozen* 83<sub>1</sub>, *gesoden* 121<sub>4</sub>, *gesode* 20<sub>11</sub>, 129<sub>4</sub>, *ysode* 93<sub>1</sub>. Acc. Sgl. Fem.: *gesodena* 11<sub>4</sub>. Schwach flektierte Formen: Nom. Fem.: *zesodene* 17<sub>2</sub>, *zesodene* 19<sub>1</sub>, 140<sub>6</sub>; Dat. Neutr.: *zesodenan* 63<sub>2</sub>; Acc. Masc.: *forbrocan* statt *forbrocenan* 141<sub>2</sub>. Die Flexion ist die gleiche wie die des Adjektivs (s. S. 44 f.).

### 3. starke Konjugation.

Inf.: a) *drincan* 22<sub>5</sub>, 28<sub>2</sub>, 65<sub>1</sub> etc.; *drincen* 20<sub>5</sub>, 22<sub>4</sub>, *drinca* 20<sub>25</sub>, 33<sub>1</sub>, 93<sub>3</sub> etc., *drince* 85<sub>7</sub>, 137<sub>1</sub>, 138<sub>1</sub>; *finden* 137<sub>2</sub>, *finde* 128<sub>1</sub>; *unbindan* 84<sub>1</sub>, *unbinde* 84<sub>1</sub>; — b) *delfan* 67<sub>1</sub>, *helpen* 67<sub>1</sub>; *berstan* 122<sub>2</sub>, *ceorfan* 4<sub>6</sub>, *toceorfan* 50<sub>2</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 3.: *limped* 71<sub>1</sub>, *bebinded* 93<sub>6</sub>; *helped* 14<sub>3</sub>, 22<sub>3</sub>, *helped* 133<sub>3</sub>. — Pl.: *scrincad* 93<sub>1</sub>.

Opt. Sgl.: *drince* 20<sub>15</sub>, *drinca* 20<sub>16</sub>, 93<sub>11</sub>, 113<sub>1</sub>, *drincan* 83<sub>5</sub>, 93<sub>4</sub>, *bindan* 82<sub>1</sub>, *onginne* 85<sub>5</sub>, *ongynne* 127<sub>1</sub>; *utryne* 82<sub>4</sub>, *yrne* 83<sub>4</sub>; *swelze* 22<sub>1</sub>. — Pl.: *stincon* 93<sub>7</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *wring* 20<sub>4</sub>, 32<sub>1</sub>, *wryng* 22<sub>1</sub>, *wyrng* 82<sub>13</sub>, *gewyrng* 67<sub>1</sub>, *bind* 135<sub>6</sub>, *gebind* 104<sub>6</sub>; *wyrm* 67<sub>1</sub>, *gewurp* 135<sub>9</sub>.

Prät. Sgl. 3.: *zelamp* 108<sub>1</sub>; *gewearp* 108<sub>1</sub>.

Part. Prät.: Neben der Endung *-en* auch *-an* und *-on*: *aþunden* 20<sub>19</sub>, *aþundene* 82<sub>2</sub>, *zedruncen* 132<sub>1</sub>, *gewrungen* 109<sub>1</sub>,

132<sub>1</sub>, *yfunden* 85<sub>6</sub>; *druncan* 132<sub>1</sub>, *zedruncan* 19<sub>2</sub>, 125<sub>1</sub>; *forþundon* 90<sub>2</sub>; *borcen* 25<sub>2</sub>, *geworden* 85<sub>7</sub>; *bebørkan* 90<sub>2</sub>.

#### 4. starke Konjugation.

Vor allem sind Formen von *niman* und *cuman* belegt.

Inf.: *niman* 20<sub>1</sub>; *nimen* 77<sub>3</sub>, 85<sub>5</sub>; *nime* 26<sub>5</sub>, 30<sub>4</sub>, 71<sub>1</sub>, 85<sub>1</sub>, 98<sub>1</sub>, 136<sub>2</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *nimest* 103<sub>2</sub>, *byrst* 40<sub>3</sub>. — 3.: *byrd* 139<sub>2</sub>, *bered* 18<sub>3</sub>, 65<sub>4</sub>; *ȝenind* 5<sub>2</sub>, *fordnimd* 21<sub>3</sub>, *benimd* 32<sub>2</sub>, *binimd* 65<sub>4</sub>, 100<sub>2</sub>, *ofanimd* 104<sub>6</sub>, 110<sub>2</sub>, *ofanimd* 110<sub>3</sub>; *ofȝenimed* 16<sub>2</sub>, *fornimed* 132<sub>2</sub>; *cymd* 20<sub>5</sub>, *cimed* 83<sub>6</sub>; ohne Umlaut *becumd* 110<sub>3</sub>, *cumeþ* 20<sub>19</sub>, *cumed* 82<sub>11</sub>, 132<sub>1</sub>, *becumed* 82<sub>10</sub>; *forbricd* 104<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>.

Opt. Sgl.: *nime* 20<sub>13</sub>, 20<sub>16</sub>, *ȝenime* 18<sub>3</sub>, 20<sub>15</sub>, 1<sub>2</sub>, *fornime* 105<sub>2</sub>, *nimen* 29<sub>1</sub>, *nima* 82<sub>1</sub>; *bere* 83<sub>7</sub>; *cume* 29<sub>1</sub>, 82<sub>10</sub>, 98<sub>2</sub>, 113<sub>1</sub> etc.

Imp.: *nim* 20<sub>20</sub>, 22<sub>1</sub>, 22<sub>4</sub>, 65<sub>2</sub> etc., *ȝenim* 20<sub>14</sub>, 1<sub>1</sub>, 6<sub>1</sub>, 72<sub>4</sub> etc., *ȝenym* 24<sub>3</sub>. *nim* kommt häufiger als *ȝenim* vor.

Prät. Sgl. 3.: *fornam* 108<sub>1</sub>; *com* 139<sub>1</sub>.

Part. Prät.: *ȝenuman* 20<sub>1</sub>, *ofanumen* 135<sub>9</sub>, *forbore* 135<sub>8</sub>.

#### 5. starke Konjugation.

Inf.: *etan* 7<sub>3</sub>, 81<sub>2</sub>, 135<sub>9</sub> etc.; *ȝesittan* 20<sub>14</sub>, *ȝesitte* 20<sub>14</sub>, *lizge* 82<sub>13</sub>. — *ȝiegan* ist ganz in die schw. Konj. übergetreten.

Präs. Ind. Sgl. 1.: *bidde* 98<sub>2</sub>, 103<sub>2</sub>. — 2.: *onzist* 6<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub>, *onzyst* 85<sub>2</sub>, 140<sub>6</sub>, *ongitst* 71<sub>1</sub>. — 3.: *ȝesihþ*, *ȝesihd* 26<sub>4</sub>, *ȝesyhþ* 26<sub>2</sub>, 26<sub>3</sub>, *azifd* 28<sub>2</sub>; *hyt* 105<sub>2</sub>, *onȝit* 76<sub>4</sub>, *onȝyt* 102<sub>1</sub>. — Pl.: *cweþad* 83<sub>7</sub>, *etað* 108<sub>1</sub>; *sittap* 82<sub>14</sub>.

Opt. Sgl.: *ete* 20<sub>18</sub>, 82<sub>3</sub>, *cweðe* 29<sub>1</sub>; *eta* 102<sub>6</sub>, *etan* 93<sub>10</sub>; *ȝeseo* 67<sub>1</sub>, *yseo* 67<sub>1</sub>, *beseo* 84<sub>1</sub>; *onȝyte* 135<sub>9</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *et* 82<sub>15</sub>, *yt* 105<sub>2</sub>, *cweþ* 85<sub>5</sub>; *beseoh* 54<sub>2</sub>; *ȝif* 115<sub>2</sub>.

Part. Präs.: *cweþende* 98<sub>1</sub>, *cweðende*; Dat.: *sittenden* 19<sub>1</sub>.

Prät. Pl.: *cwædon* 22<sub>3</sub>, 24<sub>2</sub>, *cwedon* 35<sub>2</sub>, 78<sub>2</sub>; *cwadan* 67<sub>1</sub>; ohne grammatischen Wechsel *cwæðon* 15<sub>3</sub>.

Part. Prät.: *ȝecweden* 26<sub>3</sub>, *ȝecwedon* 19<sub>3</sub>; ohne grammatischen Wechsel *ȝecweþen* 27<sub>1</sub>; *ȝeeten* 93<sub>5</sub>, *ȝeetan* 63<sub>3</sub>.

## 6. starke Konjugation.

Inf.: *weaxan* 72<sub>1</sub>; *stonden* 20<sub>4</sub>, *fare*n 139<sub>3</sub>.

Prät. Ind. Sgl. 3.: *toblæwð* 26<sub>2</sub>, *tofærð* 72<sub>3</sub>, *ofstæpð* 141<sub>3</sub>, *ofslihp* 108<sub>2</sub>; *onstanded* 83<sub>4</sub>, *begaled* 112<sub>4</sub>, *wexap* 72<sub>1</sub>, *waxed* 21<sub>1</sub>, 88<sub>2</sub>. — Pl.: *wexap* 135<sub>5</sub>, *wexeþ* 93<sub>9</sub>.

Opt. Sgl.: *ace* 83<sub>5</sub>, *wexe* 82<sub>13</sub>. — Pl.: *acen* 83<sub>1</sub>, *acon* 20<sub>25</sub>, *wexan* 107<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>, 128<sub>2</sub>, *wexæn* 93<sub>9</sub>.

Imp.: *þweh* 87<sub>4</sub>, *besweh* 143<sub>3</sub>.

Part. Prät.: *baccen* 23<sub>4</sub>, *ætstanden* 126<sub>3</sub>, *ætstone* 111<sub>3</sub>, *ȝesleȝen* 140<sub>3</sub>, *ȝesleeȝen* 112<sub>3</sub>, *forwexen* 74<sub>1</sub>, 82<sub>3</sub>, *forwexi* 6<sub>1</sub>.

## 7. Reduplizierende Verba.

### a) Vokal des Prät. ē:

Inf.: *slapen* 67<sub>2</sub>, *forlæte* 67<sub>1</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *ahehst* 103<sub>1</sub>. — 3.: Von *hatan* finden sich umgelautete und nicht umgelautete Formen. In der Endung *-ed* ist bei diesem Verbum das *e* durchweg erhalten, so daß also keine Verschmelzung von *t + ð* stattfinden kann: *hated* 17<sub>1</sub>, *hated* 116<sub>1</sub>, 119<sub>1</sub>, 120<sub>1</sub>, 131<sub>1</sub> etc.; *hæted* 17<sub>1</sub>, 21<sub>1</sub>, 32<sub>1</sub>, 66<sub>1</sub>, 96<sub>2</sub>, 137<sub>1</sub> etc. Öfter findet sich *hatað* 19<sub>1</sub>, 112<sub>1</sub>, 116<sub>1</sub>, 130<sub>1</sub> etc. in der Verbindung *man hatað*; offenbar empfand der Kopist das Indefinitum *man* als Plural und setzte das Verbum dementsprechend in den Plural; ebenso verhält es sich bei dem schwachen Verbum *nemnan* in der Verbindung *man nemnað*. Weiterhin sind noch belegt: *ahehd* 14<sub>4</sub>, *forlæt* 31<sub>3</sub>, *dræded* 139<sub>3</sub>. — Plural:

*hatað* 87<sub>1</sub>, 108<sub>1</sub> etc.; *hataþ* 23<sub>1</sub>, *hætað* 27 (*æ* aus dem Sgl. übertragen); *ondrædað* 18<sub>s</sub>.

Opt. Sgl.: *ondrade* 40<sub>s</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *læt* 20<sub>4</sub>, 82<sub>13</sub>, Beta 5, *lat* 93<sub>4</sub>; *scead* 82<sub>5</sub>; *hoh* 85<sub>5</sub>, 137<sub>2</sub>, *ahoh* 71<sub>1</sub>, 76<sub>4</sub>.

Part. Präs.: *slapende* Beta 3.

Prät. Sgl. 3.: *het* 103<sub>2</sub>, *onfeng* 28<sub>1</sub>. Schwach *ondræde* 139<sub>1</sub> mit einem *d* (V schreibt *ondred*).

Part. Perf.: *ahange* 7<sub>s</sub>, *forlæte* 93<sub>12</sub>; außerdem eine schwache Form: *ȝehated* 108<sub>1</sub>.

b) Vokal des Prät. *eo*:

Inf.: *ȝehealdan* 22<sub>s</sub>, *feallan* 93<sub>5</sub>; *to ȝehealdenne* 22<sub>s</sub>; *ȝecwafan* 137<sub>2</sub> ist wohl nur Schreibfehler für *ȝecnawan*.

Präs. Ind. Sgl. 3.: *toflewð* 26<sub>4</sub>, *blewð* 137<sub>1</sub>, *grepð* (für *grewð*; Schreibfehler) 137<sub>2</sub>. — Pl.: *blofað* 93<sub>1</sub>, *feallad* 133<sub>2</sub>.

Opt. Sgl.: *healde* 22<sub>1</sub>, 107<sub>2</sub>, *fealle* 72<sub>1</sub>, 76<sub>2</sub>, *upwelle* 20<sub>12</sub>, *welle* 20<sub>15</sub>, *blowe* 71<sub>2</sub>, *flowe* 102<sub>1</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *ȝeheald* 22<sub>s</sub>, *hald* 54<sub>2</sub>, *befeald* 93<sub>6</sub>, *wel* 24<sub>2</sub>; neben dieser Form finden sich Formen mit *i* und *y* wie *wil*, *wyl*, *wyll*, die zu dem schwachen Verbum *wyllan* gehören. Besonders tritt dies hervor im Part. Prät., wo die *i*- bzw. *y*-Formen durchweg schwache Endung zeigen.

Part. Präs.: *blowende* 98<sub>2</sub>.

Part. Prät.: *awellen* 94<sub>s</sub>, *ȝebeatene* Beta 4.

## II. Schwache Verba.

### 1. schwache Konjugation.

Inf.: *derian* 26<sub>2</sub>, *sellan* 3<sub>1</sub>, *ȝecelan* 24<sub>4</sub>, *diczan* (vgl. S. 56) 31<sub>3</sub>, 93<sub>12</sub>, *picȝan* 74<sub>2</sub>, 87<sub>5</sub>, *piczean* 102<sub>2</sub>, *diczean* 74<sub>s</sub>, 125<sub>1</sub>, *ablendan* 83<sub>3</sub>, *neahlæcan* 120<sub>2</sub>, *astizan* 94<sub>1</sub>; *hala* 122<sub>2</sub>; *ȝehalen* 20<sub>21</sub>, *ȝemilten* 65<sub>1</sub>, *picgen* 102<sub>2</sub>, *asenden* 137<sub>s</sub>, *stirien* 126<sub>1</sub>;

*aracon* 67<sub>1</sub>; *syllem* 139<sub>1</sub>; flektiert: *astyrzenne* 22<sub>4</sub>, *awendenne* 103<sub>1</sub>, *gewurmenne* 2<sub>2</sub>; *astirzene* 33.

Präs. Ind. 1. Sgl.: *wene* 65<sub>3</sub>. — 2. Sgl.: *ȝebetst* 72<sub>3</sub>, *sylst* 74<sub>3</sub>, *ȝehaelst* 80<sub>2</sub>, 92<sub>2</sub>; *ȝebritest* 120<sub>1</sub>, *ȝehælest* 100<sub>3</sub>, 140<sub>4</sub>. — 3. Sgl.: *hæled* 100<sub>2</sub>, *ȝehæled* 13<sub>1</sub>, 17<sub>2</sub>, 62<sub>3</sub>, 63<sub>2</sub>, 63<sub>3</sub> 66<sub>2</sub>, *ȝihæled* 13<sub>1</sub>, *ȝecized* 16<sub>1</sub>, *scylded* 20<sub>1</sub>, *nemnep* 31<sub>3</sub>, *nemned* 2<sub>1</sub>, 3<sub>1</sub>, 4<sub>1</sub>, 5<sub>1</sub> etc., *nenned* 1<sub>1</sub>, 34, *astyrep* 33<sub>1</sub>, *becyrdep* 65<sub>4</sub>, *ȝelaeded* 67<sub>4</sub>, 124<sub>2</sub>, *tofered* 85<sub>6</sub>, *ȝesmuted* 103<sub>1</sub> etc. Für die Endung *ed* steht öfter *-ed*: *ȝehæled* 24<sub>3</sub>, 30<sub>2</sub>, 124<sub>1</sub>, 129<sub>3</sub>, *hæled* 82<sub>14</sub>, 83<sub>1</sub>, 83<sub>8</sub>, 87<sub>1</sub> etc.; *nemned* 72<sub>1</sub>, 80, *afyrged* 125<sub>1</sub> etc. (vgl. S. 9). Das *e* in der Endung fällt oft aus, z. B.: *hæld* 20<sub>8</sub>, 135<sub>10</sub>, *ȝehæld* 10<sub>2</sub>, 61<sub>3</sub>, 97<sub>3</sub>, *cweld* 8<sub>3</sub>, *aflyȝd* 14<sub>4</sub>, *aetywd* 22<sub>3</sub>, *onæld* 26<sub>2</sub>, *diȝp* 76<sub>4</sub>, *toferd* 87<sub>3</sub>, *ȝehrymd* 135<sub>3</sub>, *leȝd* 135<sub>10</sub> etc. An Stelle des auslautenden *p* finden wir *h* in *afliȝh* 1<sub>2</sub>, *areerh* 87<sub>2</sub>, *ȝeneahlæch* 89<sub>2</sub> (vgl. unter Schrift, S. 8). Über Formen wie *onliht* 20<sub>6</sub>, *ȝebet* 79, 102<sub>4</sub>, *ȝeset* 67<sub>4</sub> vgl. S. 53. Ohne Endung: *hæl* 87<sub>6</sub>. Ohne Umlaut: *haled* 65<sub>6</sub>, *ȝehaled* 107<sub>2</sub>, *ȝehaled* 86<sub>1</sub>.

Vereinzelt *fremes* 59<sub>2</sub> mit ausl. *s*. Bei *fremman* finden wir Formen nach der 1. und 2. schw. Konjugation: *fremed* 11<sub>2</sub>, 15<sub>3</sub>, 19<sub>2</sub> etc. neben *fremad* (S. 61); ebenso bei *hælan* neben den oben erwähnten Formen solche auf *-ad*: *halad* 20<sub>2</sub>, 82<sub>13</sub>, *hælad* 30<sub>4</sub>, *ȝehælad* 99<sub>2</sub>.

Anm. Über die Verbindung *man nemnad* 79<sub>1</sub>, 88<sub>1</sub>, *nemmad* 101<sub>1</sub> vgl. S. 57.

Präs. Ind. Pl.: Neben der ae. Endung *-ad* finden sich auch hier Formen mit der abgeschwächten Endung *ed*: *deriad* 12<sub>4</sub>, *nemnad* 17<sub>1</sub>, 22<sub>5</sub>, 24<sub>3</sub> etc., *nennad* 33<sub>1</sub>; *dered* 15<sub>3</sub>, *nemmed* 27<sub>4</sub>, *nemned* 94<sub>3</sub>, 108<sub>2</sub>, *ȝehæled* 27<sub>5</sub>.

Opt. Sgl.: *wyrce* 13<sub>2</sub>, 23<sub>4</sub>, 27<sub>2</sub>, *hracce* 10<sub>2</sub>, *hræce* 14<sub>2</sub>, *onbyrze* 20<sub>13</sub>, *ȝesmuite* 20<sub>17</sub>, *ȝedicze* 20<sub>18</sub>, *þize* 20<sub>19</sub>, *lerze* 20<sub>14</sub>, *gelecze* 26<sub>5</sub>, *ȝetenye* 65<sub>3</sub>, *þince* 85<sub>7</sub>, *ȝemenge* 123<sub>1</sub>, *bærne*

127<sub>1</sub> etc.; *smire* 29<sub>1</sub>; mit *ie*: *derie* 9<sub>2</sub>, *derize* 93<sub>11</sub>, *forþylmie* 126<sub>1</sub>.

Opt. Pl.: *cennen* 91<sub>2</sub>, *derian* 8<sub>3</sub>, 109<sub>2</sub>.

Imp. Sgl. 2.: Kurzsilbige Verba zeigen die Endung *-e*, langsilbige sind endungslos: *syle* 1<sub>1</sub>, 14<sub>3</sub>, 20<sub>5</sub>, 24<sub>1</sub> etc.; *sile* 6<sub>1</sub>, 15<sub>2</sub>, 20<sub>25</sub>, 22<sub>5</sub> etc.; *sili* 119<sub>1</sub>, *sylle* 16<sub>2</sub>, *sille* 137<sub>3</sub>, *leze* 4<sub>3</sub>, 4<sub>6</sub> etc., *dipe* 4<sub>1</sub>, *drupe* 85<sub>6</sub>, 104<sub>2</sub>, *þicze* 78<sub>2</sub>, *þize* 82<sub>8</sub>, *smere* 66<sub>1</sub>, *smure* 82<sub>14</sub>, 83<sub>4</sub>, *smyre* 117<sub>1</sub>, 121<sub>1</sub> (daneben Formen nach der 2. schw. Konj.; vgl. S. 61).

— Aber *megc* (st. *mengc*) 9<sub>1</sub>, *meng* 12<sub>1</sub>, 20<sub>7</sub>, 21<sub>3</sub>, 141<sub>2</sub> etc., *ȝemeng* 1<sub>1</sub>, 24<sub>1</sub>, *ȝemencg* 6<sub>2</sub>; *spreng* 131<sub>5</sub>, *dec* 131<sub>1</sub>, *bærn* 9<sub>1</sub>, *wyrc* 65<sub>4</sub>, *ȝebryt* 117<sub>1</sub> etc. Bei *drizean* Formen mit und ohne *e*: *drize* 22<sub>3</sub>, *ȝedrize* 24<sub>1</sub>, 141<sub>2</sub> und *driz* 20<sub>1</sub>, 65<sub>2</sub> etc.

Part. Präs.: Endungen *-inde* und *-ende*: *fæstinde* 138<sub>1</sub>, *fæstinden* 20<sub>5</sub>, *fastinde* 93<sub>11</sub>, 85<sub>2</sub>, 102<sub>3</sub>, 102<sub>6</sub>; *fæstende* 86<sub>4</sub>, 93<sub>10</sub>, 105<sub>1</sub>, *fastende* 129<sup>2</sup>; *ahyldende* 132<sub>1</sub>, *derizende* 141<sub>3</sub>.

Prät. Ind. Sgl. 3.: *asette* 3<sub>1</sub>. — Pl.: *nendon* 7<sub>3</sub>, *nemdon* 106<sub>2</sub>; *nemdun* 47<sub>1</sub>, *nemde* 4<sub>2</sub>.

Part. Prät.: *cenned* 2<sub>3</sub>, 27<sub>6</sub>, 36<sub>2</sub>, *ȝehaled* 5<sub>1</sub>, 67<sub>4</sub>, 140<sub>3</sub>, *afæred* 7<sub>2</sub>, *tæled* 7<sub>2</sub>, *ȝepized* 11<sub>2</sub>, 15<sub>3</sub>, *ȝemenged* 13<sub>2</sub>, 17<sub>2</sub>, *ȝemenged* 125<sub>1</sub>, *ȝehæled* 21<sub>2</sub>, 67<sub>3</sub>, *ȝebyrged* 22<sub>3</sub>, *ȝelyfed* 22<sub>5</sub> (verschrieben *ȝelife* 4<sub>3</sub>), *ȝenemned* 26<sub>4</sub>, *ȝemegged* 27<sub>2</sub>, 134<sub>2</sub> (vgl. S. 32).

Flektierte Formen: D. Sg. Neutr. *ȝeswetun* 5<sub>2</sub>. Acc. Sgl. Masc.: *ȝedizedne* 20<sub>18</sub>, *ȝemenzcedne* 50<sub>2</sub>. — Acc. Sgl. Fem.: *onælede* 18<sub>2</sub>, *afermede* 101<sub>2</sub>. — Pl.: *acennede* 27<sub>3</sub>, *ȝepizede* 27<sub>5</sub>, *ȝewesede* 134<sub>2</sub>, *alede* 121<sub>9</sub> etc.

Von *wyllan* (zu *weallan* vgl. S. 58) finden sich Formen mit den Endungen *-ed* und *-ad*: *awilled* (Acc. Sgl. Neutr.) 20<sub>18</sub>, *ȝewilled* 122<sub>1</sub>, *ȝewillad* 124<sub>1</sub>. — Über Formen wie *ȝedreht* 1<sub>7</sub>, *ȝeweht* 2<sub>2</sub>, *ȝehæt* 3<sub>2</sub>, *ȝescyld* vgl. die Einleitung zur Konjugation S. 53.

## 2. schwache Konjugation.

Inf.: *colian* 934, *clefian* 961, *fondian* 1052; *opinien* 13510, *hangie* Beta 5; flektiert: *to læcniende* 542, *lacnizende* 193.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *wundrast* 764, 812; -ast zu -est geschwächt: *zelæcnest* 232, *læcnest* 1181. — 3.: *līðezad* 132, 304, 661, *zeliþegad* 122 (einmal verschrieben *zeliþeget* 1172), *ȝewanad* 205, 1356, *leohtad* 2015, *afermad* 224, 1062, 1113, *afeormad* 274, 1271, *bereafad* 274, *hnescad* 828, *batad* 828, *clansað* 832, 1062, *clænsad* 823, *ȝegladað* 1212, *ȝezearfad* 1242 etc.; ferner *fremad* 124, 133, 142, 221 etc., *fremæd* 223, *fremaþ* 125, *fremad* 42 (vgl. 1. schw. Konjugation, S. 59); *ȝeo-pened* 46. — Pl.: *ȝestrangiað* 271, *weorniað* 931.

Opt. Sgl. Endungen: -ize, -ie, -ia, -ian: *cliuize* 201, *cnucize* 2014, *fremize* 43; *polie* 182, *headie* 2017, *bepie* 912; *fremia* 653, *polia* 9310; *hangian* 764; außerdem findet sich die Endung -u in *ȝesmyru* 162. — Opt. Pl.: *polian* 191, *ȝolian* 827; *wazion* 223.

Imp. Sgl. 2.: *cnuca* 207, 213 etc.; *ȝecnuca* 11, *scearfa* 202, 822, *læcna* 675, *zeliðega* 854, *þafa* 1052, *ȝepuna* 1162, *feorma* 1172. Vielfach ist -a zu -e geschwächt: neben *beda* 203, *bepa* Beta 6, *smyra* 125, 1142, *smira* 2022, 242, Beta 4 finden sich Formen wie *bede* 922, 1172 etc. Neben *cnuca* besteht auch *cnuc* 273.

Part. Präs.: *waniende* 841, *wanizende* 711, *ȝewæniende* 212, *lacnizende* 193, *liþizende* 2010, *pipilzende* 661, *lytlende* 833, *wuniende* 1372.

Prät. Ind. Sgl. 3.: *clifode* 1081. — Pl.: *afondede* 1282.

Part. Prät.: *ȝecnucod* 112, 131, 161 etc.; *zeliþegod* 123, 1223, *zelacnod* 73, *ȝopenod* 1358, *ȝepunode* (Acc. Sgl. Fem.) 1303. — Pl.: *ȝehnescode* 1359, *ȝecnucode* 1261; *ȝesarȝode* 1404, *ȝelogode* Beta 4; *ȝebepode* 353; *ywundod* 825. Außer der Endung -od zeigen sich bei den Verben der 2. schw.

Konjug. noch die Endungen *-ad*, *-ud* und *-ed*: *zecnucad* 14<sub>3</sub>, *zecnucada* 28<sub>1</sub>, 66<sub>2</sub> (Nom. Sgl. Fem.), *zecnucade* 122<sub>2</sub>, 142<sub>2</sub> (Acc. Sgl. Fem.), *zelipegad* 95<sub>2</sub>; *zelæcnud* 122<sub>3</sub>, *zelacnud* 94<sub>2</sub>; *afeormed* 91<sub>3</sub>, 125<sub>1</sub>, *ahearded* 82<sub>8</sub>, *geopened* 135<sub>8</sub>, 135<sub>10</sub>. Eigentümlich ist die Form *afondon* 71<sub>1</sub> (V: *afandud*).

### 3. schwache Konjugation.

Belegt sind Formen von *habban* und *seczan*.

Inf.: *zehabban* 20<sub>18</sub>; flektiert *hæbbene* 98<sub>2</sub>.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *hafast* 103<sub>1</sub> (zweimal). — 3.: Mit Stammvokal *a*: *hafað* 11<sub>1</sub>, 14<sub>1</sub>, 25<sub>2</sub>, 93<sub>1</sub> etc.; *hafad* 26<sub>4</sub>, 28<sub>1</sub>, 95<sub>1</sub>, 104<sub>1</sub> etc.; *hafed* 10<sub>1</sub>, 14<sub>1</sub>, 27<sub>1</sub>, 120<sub>1</sub>, 126<sub>2</sub> etc.; *hafed* 89<sub>2</sub>, *haued* 23<sub>3</sub>, 120<sub>1</sub>, *hauep* 90<sub>2</sub>, 115<sub>2</sub>, 118<sub>2</sub>; *nahauep* 118<sub>1</sub>. Mit Stammvokal *æ*: *hæfed* 26<sub>4</sub>, *hæfed* 10<sub>1</sub>, 93<sub>1</sub>, *hæfd* 22<sub>2</sub>, 26<sub>1</sub>, 26<sub>2</sub>, 26<sub>5</sub>, *hæfp* 22<sub>3</sub>, *hæfd* 10<sub>1</sub>, 26<sub>5</sub>, 135<sub>7</sub>. Die Formen *hafað* und *hafad* sind in unserm Denkmal weitaus die häufigsten.

Von *secgan* finden wir in der 3. Pers. Formen mit Stammvokal *e* oder *a*: *seʒp* 108<sub>1</sub>, *segged* 90<sub>3</sub>; *seʒh* 7<sub>2</sub>, *sehʒ* 127<sub>1</sub>; über die beiden letzteren Formen vgl. unter Schrift, S. 8. Das *e* in diesen Formen ist offenbar der 1. Pers. Sgl. entlehnt. Mit *a*: *sazd* 25<sub>3</sub>.

Ind. Pl.: *habbed* 11<sub>5</sub>, 85<sub>6</sub>, *secgad* 108<sub>2</sub>.

Opt. Sgl.: *hæbbe* 20<sub>1</sub>, 67<sub>1</sub>, 98<sub>1</sub>; *habbe* 18<sub>1</sub>, 20<sub>18</sub>, 23<sub>2</sub>, 67<sub>1</sub>, 107<sub>2</sub> etc.; mit *ne* verbunden *nabbe* 4<sub>1</sub>, 22<sub>2</sub>.

Imp. Sgl. 2.: *hafa* 82<sub>15</sub>.

Prät. Ind. Pl.: *sæden* 11<sub>5</sub>.

Part. Prät.: *sæd* 19<sub>2</sub>, 27<sub>6</sub>, 71<sub>2</sub>, 107<sub>2</sub> etc.; *ysæd* 67<sub>1</sub>.

## III. Präteritopräsentia.

1. Ablautsreihe: Part. Präs.: Mit der Negation *ne* verschmolzen: *nytende* 7<sub>2</sub>.

2. Ablautsreihe: Präs. Ind. Sgl.: *deah* 20<sub>1</sub>, 82<sub>16</sub>.

3. Ablautsreihe: Präs. Ind. Pl.: *cunnun* 7<sub>2</sub>, *cunna* 93<sub>1</sub>. — Opt. Sgl.: *bedurfe* 20<sub>1</sub>, 27<sub>2</sub>.

4. Ablautsreihe: Präs. Ind. Sgl. 2.: *scealt* 17<sub>1</sub>, 20<sub>1</sub>, 22<sub>3</sub>, 67<sub>1</sub>, 136<sub>2</sub> etc.; *sceal* 30<sub>4</sub>; *scelt* 85<sub>1</sub>, 98<sub>1</sub>. — 3. *sceal* 24<sub>1</sub>, 126<sub>1</sub>, 135<sub>8</sub> etc.; *sceall* 72<sub>1</sub>, *seal* 50<sub>1</sub>, 122<sub>2</sub>, 126<sub>1</sub>, 135<sub>10</sub>. — Pl.: *sceolon* 68<sub>1</sub>, *scylon* 43<sub>2</sub>. — Opt. Sgl.: *scyle* 67<sub>1</sub>. — Prät.: *sceolde* 27<sub>6</sub>, *scolde* 127<sub>1</sub>.

5. Ablautsreihe: Präs. Ind. Sgl. 2.: *miht* 20<sub>21</sub>, 84<sub>1</sub>, 84<sub>1</sub>. — 3. Sgl.: *mæȝ* 18<sub>1</sub>, 25<sub>2</sub>, 26<sub>2</sub>, 76<sub>4</sub> etc. — Opt. Sgl.: *mæȝe* 20<sub>18</sub>, 24<sub>4</sub>, 67<sub>1</sub> etc.; *maze* 20<sub>7</sub>, 78<sub>1</sub>, *maza* 93<sub>5</sub>; *mazen* 121<sub>1</sub>, 93<sub>4</sub>, *mæȝen* 137<sub>3</sub>.

#### IV. Verba auf -mi.

##### 1. Verbum substantivum.

Die Formen werden teils von der Wurzel *es-*, teils von der Wurzel *bheu-* gebildet; Prät. ergänzt von *wesan*.

Inf.: *beon* 20<sub>3</sub>, 24<sub>1</sub>, 25<sub>2</sub>, 27<sub>6</sub>, 67<sub>1</sub> etc.

Präs. Ind. Sgl. 2.: *byst* 71<sub>1</sub>, 98<sub>1</sub>. — 3.: *biþ* 95<sub>1</sub>, *bid* 104<sub>3</sub>, *byð* 20<sub>20</sub>, 5<sub>1</sub>, 7<sub>1</sub> etc.; *byþ*, *byd* 114, 65<sub>7</sub>, *bys* 103<sub>1</sub>, *beþ* 1<sub>2</sub>; *is* 22<sub>3</sub>, 133<sub>1</sub>, 67<sub>5</sub> etc.; *his* 11<sub>1</sub>, 20<sub>1</sub>, 22<sub>5</sub>, 26<sub>5</sub>, 81<sub>1</sub>, 94<sub>3</sub>, 125<sub>1</sub>, *ys* 13<sub>1</sub>, 17<sub>2</sub>, 26<sub>1</sub> etc.; *hys* 67<sub>1</sub>, 123<sub>1</sub>. — Ind. Pl.: *beod* 14<sub>1</sub>, 27<sub>3</sub>, 72<sub>5</sub>; *beop* 10<sub>1</sub>, *byð* 141<sub>1</sub> (vgl. 3. Sgl.); *sindep* 17<sub>1</sub>, wo die Endung analogisch nach den andern Konjugationen geschaffen ist.

Präs. Opt. Sgl.: *si* 5<sub>1</sub>, 23<sub>2</sub>, 88<sub>2</sub> etc.; *sie* 26<sub>5</sub>, *sy* 67<sub>1</sub>, 74<sub>1</sub>, 135<sub>9</sub>; *siȝ* 20<sub>2</sub>, 82<sub>2</sub>, 135<sub>10</sub>; *ætsi* 103<sub>2</sub>; *beo* 7<sub>3</sub>, 20<sub>4</sub>, 67<sub>1</sub>, 135<sub>8</sub> etc. — Opt. Pl.: *sin* 65<sub>1</sub>, 93<sub>7</sub>, 112<sub>2</sub>, 135<sub>9</sub>, *sy* 66<sub>2</sub>; *beon* 108<sub>1</sub>.

Prät. Opt. Sgl.: *ware* 108<sub>1</sub>.

##### 2. Das Verbum «wollen».

Präs. Ind. Sgl. 2.: *wult* 98. — 3.: *wile* 67<sub>1</sub>, 96<sub>1</sub>, *wyle* 120<sub>2</sub>, *wille* 26<sub>5</sub>, 139<sub>3</sub>. — Pl. *willad* 43<sub>3</sub>.

Opt. Sgl.: *wille* 20<sub>17</sub>, 83<sub>8</sub>, *wylle* 20<sub>14</sub>, 67<sub>1</sub>, *wyle* 29<sub>1</sub>, *wulle* 77<sub>1</sub>; mit *ne* verbunden: *nelle* 20<sub>13</sub>, 65<sub>1</sub>, 135<sub>9</sub>.

Prät. Sgl. 3.: *wolde* 20<sub>14</sub>.

### 3. Das Verbum «thun».

Präs. Ind. Sgl.: *ded* 88<sub>2</sub>, 114<sub>1</sub>, *zedep* 21<sub>3</sub>, *adep* 54<sub>1</sub>.

— Opt. Pl.: *zedon* 8<sub>1</sub>. — Imp. Sgl. 2.: *do* 10<sub>3</sub>, 20<sub>4</sub>, 20<sub>7</sub> etc.; *zedo* 20<sub>22</sub>, 82<sub>2</sub>, *don* 92<sub>2</sub>. — Prät. Sgl. 2.: *dydest* 135<sub>9</sub>. — Part. Prät.: *zedon* 140<sub>1</sub>.

### 4. Das Verbum «gehen».

Inf.: *gan* 126<sub>1</sub>, *gon* 1<sub>2</sub>. — Präs. Opt. Sgl.: *utga* 84.

— Imp. Sgl. 2.: *ga* 85<sub>5</sub> (zweimal). — Prät. Sgl. 3.: *eode* 28<sub>2</sub>.

---

# Das frühmittelenglische Herbarium Apuleii.

## 1. *Artemesia*.<sup>1</sup>

Cock. Nr. 11  
u. 12.

1. (Hs. Bl. 1.) Wið<sup>2</sup> innoðes sar zením þa wirte, þe ad dolorem  
uiscerum man<sup>3</sup> artemesiam 7 oðrum naman mugwyrt nenneð, 7  
ȝecnuca hiȝ to duste, 7 zemeng hi wið<sup>4</sup> beor; syle drin-  
can, sona he zeliðezaþ þas innoðes sar.

2. Gif man on weize gon wille, ðanne zenime he him ne quis  
on hande þas<sup>5</sup> wirte artemesiam 7 habbe mid him, þanne fatigetur  
ne beþ he weri on zeie in itinere.

3. And eac heo aflux deoful-seocnesse. And on þan contra de-  
huse, se he hinne hæfð<sup>6</sup>, heo forbyt yfele lacnunga, 7 eac contra alia  
heo awendeþ yfelra manna eazan. quædam

VHB = hss. VHB des ae. Apuleius nach der Ausgabe  
Cockaynes; O ist die unserm Texte zu Grunde liegende frühme.  
hs. (vgl. Einleitung S. 1). — Cock. = Cockayne.

Interpunktions-, Kapitel- und Paragrapheneinteilung, sowie die  
Numerierung der Kapitel stammen von mir. Am Rande ist bei  
jedem Artikel auf die Kapitelzählung Cockaynes in seiner Aus-

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen; in der Ecke rechts oben steht in der hs. von späterer Hand Arthimisia, darunter A Saxon Herbarium <sup>2</sup> Könnte auch Wid heißen; stark gebräunt u. sehr undeutlich <sup>3</sup> Cock. liest in O þe we cwedan st. þe man <sup>4</sup> wið sehr undeutlich <sup>5</sup> Cock. liest in O was st. þas <sup>6</sup> þe he hy inne hæfð V Berberich, Herbarium Apuleii.

*ad eum qui  
non potest  
mingere.*

4. Wið blaedran sare 7 wið þan<sup>1</sup> man ȝemigan ne  
mæze, ȝenim þa ylcan wyrt, 7 ȝecnuca hi on<sup>2</sup> hatan<sup>3</sup>  
watere oþer on wine, 7 syle drincan.

*ad dolorem  
tibiarum.*

5. Wið þeona sore ȝenim þas ylcan wyrt, 7 ȝecnuca  
hi mid smerewe 7 wes<sup>4</sup> hiȝ mid ecede, ȝebind syðþan to  
ðan sare, þi þriddan dæze him byð sel.

*ad rumorem  
nervuorum*

6. Wið sina sare 7 wið geswell ȝemín<sup>5</sup> þa ylcan wyrt  
artemesiam; cnuca hi mid ele wel ȝewyllede, leze þarto,  
hit hæld wundorlice.

7. Gif hwa si mid feferan<sup>6</sup> ȝedreht, ȝenim þanne ȝyssse  
wyrt seaw mid ele, 7 smire hit; sona heo þan<sup>7</sup> fefer fram adeþ.

Cock. 20.

## 2. De *Aristolochia*.<sup>8</sup>

*contra  
venenum*

1. Wið<sup>9</sup> attres strenge ȝenim þa wyrt, þe man aris-  
toliam<sup>10</sup> 7 oþrum nama smeriewyrt nemneð; ním þas  
wyrt 7 cnuca hi 7 sile drincan on wine; heo oferswið  
ealle strenȝþe þæs attres.

2. Wið ȝif hwa<sup>11</sup> mid cyle ȝeweht si, nime þas  
ylcan wirt 7 ele 7 swynen smere; do tosomne, þanne  
hæfd<sup>12</sup> . . . .<sup>13</sup> strenȝþe, hyne to ȝewurmenne.

---

*gabe des ae. Apuleius verwiesen. In der Numerierung der Paragraphen innerhalb der Kapitel habe ich mich möglichst an Cockayne angeschlossen, so daß die Entsprechungen überall leicht aufzufinden sind.*

*Die im Texte vorkommenden großen Anfangsbuchstaben finden sich auch in der Hs. Die Capitalzeichen für w und þ unterscheiden sich von den entsprechenden kleinen Buchstaben nur durch ihre Größe; doch tritt vereinzelt auch Ð auf.*

---

<sup>1</sup> þ V    <sup>2</sup> Vor on steht mid unterpunctiert    <sup>3</sup> Schon in HB  
hatan    <sup>4</sup> ȝewes HB, ȝewæsc V    <sup>5</sup> st. ȝenim    <sup>6</sup> feferum V    <sup>7</sup> þone  
V, þon H    <sup>8</sup> hs. Astrologia    <sup>9</sup> hs. Id    <sup>10</sup> st. aristolochiam    <sup>11</sup> Wið  
þæt hwa VB; Cock. liest in O Wið þ ȝif hwa    <sup>12</sup> fð von hæfd nicht  
mehr zu erkennen    <sup>13</sup> hs. hier unleserlich; V schreibt hit þa.

3. Wið . . . .<sup>1</sup>(1<sup>b</sup>) hwam on nosa wexe, zenim þa ylcan wirte 7 cipressum 7 dracentsan 7 huniȝ, cnuca to-somna, leze þarto; þanne byð hit sona hal; þes wyrt byð cenned on dunlandum 7 on faste stowun.

### 3. De Apollinaria.<sup>2</sup>

Cock. 23.

1. Peos wyrt, þe man apollinarem 7 oþrum namam glofwyrt nemneð, ys sæd þat Apollo<sup>3</sup> hi arest finden sceolde<sup>4</sup> 7 hi Esculapio<sup>5</sup> þan læce sellan, þa he hyre þanan naman<sup>6</sup> on asette.

2. Wið handan sara zenim þas ilcan wyrt, cnuca hiȝ<sup>ad cyrragram.</sup> míd ealde smerewe buton sealte, do þarto anne senc<sup>7</sup> ældes wínes, 7 þat si zehæt butan smíce, 7 þæs smerewes si anes pundes zewhite; cnuca tosomne þam zemete, ðe þu cliðan wyrce, 7 leze to ðare handa.

### 4. De Agrimonaria.

Cock. 32.

1. Wið<sup>8</sup> eazena sare zenim þas wyrte, þa man agrimoniam 7 oðrum naman garclife nemneð; cnuca hi swa grene þur hi sylfe; gif þu hi þanne grene nabbe, zenim hi drize 7 dipe on wermun watere, swa ðu eaðelicost hy brytan<sup>9</sup> mæze; smyra þanne þarmid ofstlice; heo þa tale 7<sup>10</sup> þat sar of ðan eazan adrifð.

2. Wið innoþes sare zenim þysse ylcan wyrt<sup>11</sup> wyrt- ad dolorem uiscerum ruma, þe we agrimoniam nemde; syle drican<sup>12</sup>, hyt fremad wundelice.

3. Wið cancre 7 wið wundela zenim ðas ylcan wírt<sup>ad plagam ad canceram</sup> swa grene, cnuca hi, leze to þan sore zecwemlice; heo

<sup>1</sup> hs. unleserlich; þ wearhbraede V <sup>2</sup> Endung -ia sehr undeutlich

<sup>3</sup> hs. apollo <sup>4</sup> Von der ersten Hälfte von sceolde (am Ende einer Zeile) bloß eo zu sehen, das übrige zu stark gebräunt <sup>5</sup> hs. esculapio

<sup>6</sup> þanon he hyre þæne naman V <sup>7</sup> st. scenc <sup>8</sup> hs. Pið <sup>9</sup> brytan HBO, brycan V <sup>10</sup> 7 fehlt in der hs. <sup>11</sup> wyrt fehlt in der hs. (vgl. 61) <sup>12</sup> st. drincan (s. S. 10).

panne leahtre<sup>1</sup> zehalan mæz. Zif þan seo wyrt drizē si, dype hi on wearhum wætere, hit ys ȝelife, þat heo to ðan ylcan fremiȝe.

ad dertes.

4. Wid weartan zenim þas ylcan wyrte, cnuca on ecede, leze þarto, he benimð þa weartan.

ad dolorem  
spenis.

5. Wið milte sare zenim ðas wyrt, syle dicȝan on wíne, heo þat sor benimð þare miltan.

ad vulnera  
clausa ape-  
rienda  
vel aliud  
aliquid.

6. Gif du hwylce *ping of*<sup>2</sup> þan lichaman ceorfan wille,  
7 be þanne (2) ðince, þat du ne mæze, zenim ðas ylcan  
wirt zecnucode, leze ðarto, heo hit zeopeneð 7 zehæld.

Item ad  
plagas sa-  
nandas.

7. Wið sleȝe isernes opþe stenges þeos ylcan wyrte,  
zecnucod 7 toȝeled, heo wunderlice zehæld.

Cock. 33.

### 5. *Astula regia*.<sup>3</sup>

ad infirmi-  
tatem pe-  
dum vel  
tibiarum.

1. Wið<sup>4</sup> sceancena sare, oðer fota, zenim þissera  
wyrte seaw, þa man astula regia 7 oðrum naman wude-  
rofe nemneð, mid amigdales ele; smere, þar þat sor si,  
hit byð wundelice zehaled; 7 zif hit zeswelled si, cnuca  
hi, 7 wel ȝeliðegode leze þarto.

ad dolorem  
epatis.

2. Wið lifre sore zenim þisser wurte wirtrume, sele  
drincan on geswetun watere; hit þat sor wundelice of  
zenind.

Cock. 53.

### 6. Item Astula regia.

ad ventrem  
et  
stomachum.

1. Wyð<sup>5</sup> þat man on wambe<sup>6</sup> forwexi<sup>7</sup> si, zenim  
pisso wyrte<sup>8</sup> wyrtrunan, þe grecas malochin agría 7 ro-  
mane astula regia nemmed 7 englisc<sup>9</sup> wuderofe hatað;

<sup>1</sup> þone leahtor *V* (vgl. S. 26)   <sup>2</sup> In der hs. bloß noch das f von *ping of* zu sehen; das Blatt hier abgeschnitten   <sup>3</sup> *Astula regia* nicht mehr zu lesen; daß hier wohl so stand, beweist die nächstfolgende Überschrift: Item astula regia   <sup>4</sup> hs. *þið*   <sup>5</sup> hs. *þyð*   <sup>6</sup> *wambe HBO*, *wombe V*   <sup>7</sup> *forwexen V*, *forweaxen B*   <sup>8</sup> *wyrte fehlt in der hs.* (vgl. 41).   <sup>9</sup> *ænȝle V*, *ænȝle B*, *on englisc H*.

cnuca mid wine, sile drincan, sona þu onȝist þisse wurte  
frenfulnesse.

2. Wið innoþes flewsan ȝenim þisse wurte sæd, ge-<sup>ad fluxuum uentris</sup>  
mencg to stiþun drenche, *syle* drincan hit, hit ȝewriþ<sup>1</sup>  
þane innoþ.

### 7. De Asterion (Sauína).<sup>2</sup>

Cock. 61.

1. Peos wurt, þe man asterion 7 oþrum naman sauíne  
nemneð, he byð cenned betweoh stanum 7 on smēþum  
stowun.

2. Peos wyrt scíneþ on nihte swylce sterre on heuena,  
7 þe þe hi nyttende gesihþ, he seȝh<sup>3</sup>, þat he scinlac ȝeseo,  
7 swa afæred he byð tæled fram hyrdum 7 fram swicum<sup>4</sup>  
mannum, swylce<sup>5</sup> ðære wyrte myhte cunnun<sup>6</sup>.

3. Wyð fylle-seocnysse ȝenim þisse wyrte berȝean, ðe <sup>ad morbum caducum</sup>  
*we*<sup>7</sup> asterion nendon, syle etan on wanigendum monan, 7  
þat si, þanne sunne ryne beo on þan tacne, þe man virgo  
nemneþ, þat byð on augustus monþe<sup>8</sup>; 7 habbe (2<sup>b</sup>) ðas  
sylfan wyrte on his swéran ahange<sup>9</sup>; he byð ȝelacnod.

### 8. De Absinthio.

Cock. 102.

1. Peos wyrt, þat man absinthium 7 oþrum nama  
weremod nemned.<sup>10</sup>

2. Wid þat man læla 7 oþre sar of lichaman zedon<sup>11</sup>,  
ȝenim þas<sup>12</sup> wyrt; gif þanne þe lichama mearuw si, seoð  
on huníze, leȝe to þan sore.

<sup>1</sup> *syle* fehlt in der hs., *syle* drincan, hyt ȝewrið V   <sup>2</sup> zwischen  
Asterion und Sauína steht in der hs. noch ein unleserliches Wort  
<sup>3</sup> seȝð Cock., sæȝð V   <sup>4</sup> st. swilcum   <sup>5</sup> hs. swylcum; wahrscheinlich  
durch die vorausgehenden Formen mit -um veranlaßt; swylce V   <sup>6</sup> hs.  
ne cunnū, Mißverständnis; V cunnun   <sup>7</sup> fehlt in der hs.   <sup>8</sup> hs. mon-  
þegð; am Rande steht: sol in virgine und ferner in mense augustu,  
letzteres von jüngerer Hand   <sup>9</sup> ahangene VB   <sup>10</sup> Mit nemned bricht  
der Satz ab   <sup>11</sup> zedo VHB   <sup>12</sup> Im Texte steht unterpunctiert pisse;  
am Rande von der gleichen Hand þas.

*ad uermes  
intus circa  
umbilicum*

3. Wið þat rencg-wírmas embe þone nafelan derian, zením þas ylcan wyrt absinthium 7 hara-huna 7 elehtran, ealra želice micel, seoð on swetum watere odðer on wíne, leze tuwa odðer ðrywa to þan nafolan, hit cwelð þa wyrmas.

Cock. 128.

### 9. De Aneto (Anglice dile).

*contra . .  
et infirmi-  
tatem  
membrorum*

1. Wyð zicðan 7 wyð sar þara sceapa zením þas wyrt, ða man anetum 7 oþrum naman niemned dile, bærn to duste, ním þat dust 7 huniz, megc<sup>2</sup> to somne; beða ærest þat sar mid watere, hraw<sup>3</sup> seððan mid wearnum<sup>4</sup> wyrtreowenum<sup>5</sup> wose, leze þona<sup>6</sup> þa lacninge þarto.

*Idem ad  
feminas.*

2. Gyf<sup>7</sup> þanan<sup>8</sup> wyfmen hwæt swilces derie, do<sup>9</sup> hyre man fram hyre byrððinene þone sylfan læcedom þara wyrte, þe we nu her before cwædon.

*ad dolorem  
capitis.*

3. Wið heafod-hece zením þisse ylcan wyrte blostman, seoð mid ele, smire þanne ða þunwonga þarmid, 7 zewyrð<sup>10</sup> þat heafod.

Cock. 134.

### 10. De Action.

*ad eos qui  
sanguinem  
7 tabem  
mixtum  
conspuant*

1. Peos wyrt, þe man action nemned, hafeð želice leaf cyrfættan, 7<sup>11</sup> hi beoð maran 7 herdran, 7 heo hæfd wyð þane wyrtruman greatne stelan 7 tweȝra feðma lagne, 7 heo hæfed on uferwear(3)don þam stelan sæd pistele želice, 7 hit byð smaelre 7 read on bleo.

2. Wið þat man blod 7 wyrms<sup>12</sup> zemang hracce, zenim þisse wyrte IIII peneȝa žewihte sædis 7 cyrnlu of pintreowenum hnatum, cnuca tosomne, ðan želice þe du

<sup>1</sup> unleserlich   <sup>2</sup> st. mengc (vgl. S. 10)   <sup>3</sup> st. þweah, so V   <sup>4</sup> hs  
wermamum   <sup>5</sup> Vor wyrtrouenū durchgestrichen watere   <sup>6</sup> þonne  
V   <sup>7</sup> hs. Gif und Gyf; das erstere unterpunctiert   <sup>8</sup> þonne V   <sup>9</sup> hs.  
to   <sup>10</sup> zewrið V (vgl. S. 25)   <sup>11</sup> ac V   <sup>12</sup> hs. wyrmet mit unterpunc-  
tiertem et; über m ein s, worsm V, worms HB.

anne appell *wyrce*<sup>1</sup>, syle ðingan<sup>2</sup>: ða untrumnisse hit hine gehæld.

### 11. De Abrotano.

Cock. 135.

1. Peos wyrt, þe man abrotanum<sup>3</sup> 7 on englisze nemned superne wudu, is twezra cynna; þanne is þat oðer cyn ȝreatum bogum<sup>4</sup> 7 swiðe smala<sup>5</sup> leafon, swylce heo ma fexede<sup>6</sup> si, 7 heo hafad sæd swiðe zehwede, 7 heo his godes swæcces 7 mīceles 7 biter on bīrzincze.

2. Wið nyrewet 7 wið ban-ece, 7 wyþ þat man ear-  
fodlice ȝemizan mæze, þisse wyrte sæd wel fremeð, ze-  
enucod 7 on wateran ȝepized.

3. Wið sidan sare ȝenim þas wyrt<sup>7</sup> betonican, cnu-  
ca tosomne, syle dríncan.

4. Wid eazena sare ȝenim þas wyrt ȝesodena, mid pare wyrt, þa man melacedoniam 7 oþrum naman cordoniam nemned<sup>8</sup>, 7 þonne mid hlafe ȝecnucode, þam ȝelican<sup>9</sup> de þu cliðam wyrce, leze parto, hít byd ȝeliþezod.

5. Ðeos wyrt is swa we her beforan cwædon, twezra cinna: oðer his wif, oþer his were, 7 hi habbed on ælcum þinga<sup>10</sup> ȝelice mihta onȝean þa þinga, ðe we<sup>11</sup> her beforan sæden.

### 12. Aizos minor.

Cock. 139.

1. Peos wyrt, he man aizos nemned, byð cenneð<sup>9</sup> on wazum<sup>12</sup> 7 on stanizum stowum 7 on dunum 7 on ealden byrzenum<sup>10</sup>, 7 heo of anum wyrtruman maneza ȝehwæde<sup>11</sup>

<sup>1</sup> wyrce fehlt in der hs. <sup>2</sup> für diczan <sup>3</sup> smælon V <sup>4</sup> fexede ȝesewen V <sup>5</sup> hs. übergeht nemned <sup>6</sup> ȝelice V <sup>7</sup> on eallon þinȝ-con V, on eallū B <sup>8</sup> hs. ze <sup>9</sup> Vgl. S. 9. <sup>10</sup> hs. byrzen st. byrzenū <sup>11</sup> gehwæde nach V; hs. gehwitede; der Schreiber kannte wohl das Wort gehwæde nicht mehr.

*bozas asendeð, 7 ða beoð fulle of zehwædum<sup>1</sup> leafun 7 langum 7 scearpum 7 fattum 7 wel-zewosizum; 7 þisse wyrt wytrume is unnetlic.*

*ad oman<sup>2</sup>  
ad oculos  
7 pedes* 2. Wid oman 7 wið eazena sare 7 wið fot-adle zenim pas wyrt butan (3<sup>b</sup>) wyrtruman, cnuca mid smedeman pam zelice ðe þu cliþem wyrce, leze to þisum untrumnesse, hit zeliðezad.

*ad dolorem  
capitis* 3. Wid heafod-ece zenim þisse ylcan wyrte wos, 7 rosan wos, meng tosomne, smyre þat heafod ðarmid, þat sar<sup>3</sup> byð zeliþezod.

*contra flu-  
xum uentris  
et lumbricos* 4. Wið utsiht 7 wið innoðes flewsan 7 wiþ wyrman<sup>4</sup> pe on wambe 7 on þan innoþe deriað, seos silfe wyrt wel fremað.

*ad morbum  
oculorum* 5. Eft wiþ zehylce untrumnesse ðara eazena ním þisse wirte wos, smyra þa eazena þarmid, nitlice hit fremaþ.

Cock. 147.

13. Item de aizon. (*Singrene, Jovis barba.*)<sup>5</sup>

*ad vistulas  
corporis et  
putredinem  
et morbum  
oculorum et  
contra fer-  
vorem et  
contra vari-  
os corporis  
morbos et* 1. Peos wyrt, þe man aizon 7 oþrum naman singrenan<sup>6</sup> nemneð, seo is swilce heo symle cwicu si, 7 heo ys wel wosi. Peos wyrt mid mewe zecnucod, zehæleð maniȝfealde untrumnesse þæs lichenhaman: þat ys berstende lic 7 forrotudnysse þas lices 7 eazena sarnesse 7 hætan 7 forbernednysse; ealle þas þing heo zihæleð.

*dolorem  
capitis.* 2. Wið heafod-ece zenim ðisse wyrte aizon<sup>7</sup> mid

<sup>1</sup> bozas asendeð, 7 ða beoð fulle of zehwædum *in der hs. infolge des Homoioteleton zehwæde: zehwædum ausgelassen, aus V ergänzt*

<sup>2</sup> Weiter unten steht außerdem noch einmal: ad morbum qui dicitur anglice oman <sup>3</sup> sar fehlt *in der hs.; ergänzt nach V* <sup>4</sup> wið wyrmas

<sup>5</sup> Am Rande steht noch einmal barba Jovis <sup>6</sup> V lässt hier eine Lücke. <sup>7</sup> þysse ylcan wyrte wos aizon V.

rosan wosan ȝemenged, bezeot þat heafod þarmid, hit liðegað þat sor.

3. Eft do þat sylfe wiþ utsiht 7 wið wyrmað on innoðe, 7 wiþ swydlincycle; hit fremað.

#### 14. De Acantaleace.<sup>2</sup>

Cock. 153.

1. Peos wyrt, þe man acantaleace nemneð, heo hafað leaf swylce<sup>3</sup> wulfes camb, ac hi beoð mearuwran 7 hwítran, 7 eac ȝepufran, 7 heo hafeð twezra elna langne stelan, an of fingres greatnysse, oþper sum dale maran.<sup>4</sup>

2. Wið þat man blod hræce, 7 wiþ þaes mazen sara, genim þeos wyrte acantaleuce, cnuca to duste, sile drin- can on watere an cucelerne (5)<sup>5</sup> fulne; hit fremað wel.

3. Wið hramman genim þisse *wyrte*<sup>6</sup> sæd zecnucad, style drincan on wateran, hit helped.

4. Se sylfa drenc eac swylce onzean nædrena slite ad serpentis morsum. wel fremað. Eac swylce, *zyf*<sup>7</sup> man þas wyrte on mannes swyran ahehd, heo nædre aflyȝð.

#### 15. Acanto. Beowurt.

Cock. 154.

1. Peos wyrt, þa man acanton 7 oðrum naman beowurt nemneð<sup>8</sup>.

2. Wið innoþes astyrunge 7 þaes migðan genim þisse contra motum intestinorum et urinam wyrt wurtrumen, zedrizede to duste, sile drincan on wear- mum wætere.

3. Wið lungen-adle, 7 wið zehwilce yfele, ðe on ðan ad pulmonem et contra omnem morbum interiorem innoþe dereð, þeos silfe wyrt wel fremeð, ȝefized ðam zelice, þe we her beforem cwædon.

<sup>1</sup> swiðlicne VH <sup>2</sup> acantaleuce V <sup>3</sup> hs. swylces <sup>4</sup> stelan on fingres greatnysse oððe sumon dæle maran V <sup>5</sup> Inhaltlich hängen Blatt 3 u. 5 zusammen; Blatt 4 nur auf einer Seite beschrieben, ist offenbar erst nachträglich eingefügt worden; wird unter Nr. 19 gegeben <sup>6</sup> fehlt in der hs.; þysse ylecan wyrte sæd V <sup>7</sup> zyf fehlt O <sup>8</sup> Mit nemneð bricht der Satz ab.

Cock. 164.

16. Aíní, alias miluúm.<sup>1</sup>

1. Peos wyrt, ðe man aíni 7 oðrum naman miluúm hatað, hafad zecweme sæd to læcedome, þat on wyne *Contra motum uiscerum et urinæ diffunditatem et contra fera rum morsum et contraria stipationem et contra maculas corporis et contra decolorationem corporis.* sæld byþ, fremað *wid*<sup>2</sup> þæs innoðes astirunge 7 wið earrum *et fornysser*<sup>3</sup> þæs miȝpan, 7 wyð wyldeora slitas; 7 eac hít genim þisse wirte sæd mid hunige zecnucod, hit afírþeoð<sup>4</sup> ða wommas.

2. Wið æblæcnisse 7 æhiwnyssse þæs lichaman do þat sylfe, þat þu ðone lichaman mid þam ylean zesmyru, odðer sylle dríncan; hyt þa æhywnyssa ofzenymed.

Cock. 168.

17. Ancura.<sup>5</sup>

1. Peos wyrt, þa man ancura<sup>6</sup> nemneð<sup>7</sup>; þu þeos wyrt scealt níman on þan monðe, þe *martius* hateð; þisse wyrte sindeþ twa cynne: An is, ðe *africani*<sup>8</sup> barbatum nemnað; oþer ys to *lacedomum* swyðe zecoren, 7 þeos byð cenned fyrmost on þan londa, se *man*<sup>9</sup> persa hæteð, 7 heo *ys*<sup>10</sup> scearpon leafon 7 þirnihte butan stelan.

*contra arsuram.*<sup>11</sup>

2. Wið forbærndnysse (5<sup>b</sup>) genim þisse wirte wurtrume, ancura<sup>12</sup> hatte, on ele zesodone 7 wiþ wex zemenged, þam zemete þe þu plaster odðer clyþam wyrce, leze to þan bærnette, wunderlice hit zehæleð.

Cock. 171.

## 18. De Aglofota (foxes gloua).

*hanc herbam*

1. Peos wyrt, þe man aglaofotis, þat his foxes gloua,

<sup>1</sup> *V* ami <sup>2</sup> wið *V*, fehlt *O* <sup>3</sup> earfoðlicnysse *V*, -nesse *B* <sup>4</sup> *V* afyrreð <sup>5</sup> *st. ancusa* <sup>6</sup> *ancusa V* <sup>7</sup> *Mit nemneð bricht der Satz ab, so noch öfter* <sup>8</sup> *hs. officum barbatum; daß der Kopist den ganzen Ausdruck als Bezeichnung für eine Pflanze auffaßte, zeigt das am Rande von derselben Hand geschriebene officum barbatum. Vgl. V.* <sup>9</sup> *man V, fehlt O* <sup>10</sup> *ys V, fehlt O* <sup>11</sup> *auf S. 5 unten steht außerdem: ad ustionem* <sup>12</sup> *ancusa V.*

*nemneþ*<sup>1</sup>, heo scineð on nihte swa blæse, 7 heo mæȝ wið  
maneȝa untrumnesse. habentem  
omnia  
mala fu-  
gunt.

2. Gif hwa on rewette hreohnysse þolie, ȝením<sup>2</sup> þas  
ylcan wyrte, for recels onælede; seo hreohnysse byþ for-  
boden.

3. Wið hramman 7 wyð bifunge ȝeníme ða wyrte contra can-  
cram et  
tremorem  
ualet.  
man 7 habbe mid him. Gif hy hwa þanne mid hym  
bereð, ealle yfele<sup>3</sup> híne ondrædað.

### 19. De herba quae dicitur acyllea.<sup>4</sup>

Cock. 175.

1. (4)<sup>5</sup> Gif wyf on ða<sup>6</sup> ȝecundelican límon þolian<sup>7</sup> ad morbum  
mulierum.  
flewsan<sup>8</sup> ðæs wæten, min<sup>9</sup> þeos wyrt<sup>10</sup> gesodene, þat man  
hataþ acyllea; leze under wyf sittenden<sup>11</sup>: ealle þane wæte<sup>12</sup>  
of hyre æþme heo ȝewyrð.<sup>13</sup>

2. Eac þeos sylfe wyrt, on wætere ȝedruncan, wið Contra flu-  
xum uentrīs  
utsiht wel fremeð.

3. Ðeos wyrt is acyllea ȝecwedon, forþan is sæd, þat  
achilles se ealderman hyre ȝelomlīce brucen sceolde, wunde  
to lacnīzende.<sup>14</sup>

### 20. De Betonica.

Cock. 1.

1. (5b) Peos wyrt, þe man betonicam nemnað, heo deah  
ȝehwæðer ȝe þas mannes sawle, ȝi his lichaman; heo hyne  
scyldeð wið unhyrum nihtgengum 7 wyð egeslice ȝesih-  
þum 7 swefenum; 7 seo wyrt his swyðe haliz; 7 þus þu  
scealt hy níman on augustus monðe<sup>15</sup> butan yserne; 7 þan

<sup>1</sup> nemneþ *V*, fehlt *O*   <sup>2</sup> ȝenime *V*   <sup>3</sup> yfelu *V*   <sup>4</sup> achillea *V*  
<sup>5</sup> vgl. S. 73, A. 4   <sup>6</sup> of ðam *V*   <sup>7</sup> þoliken *V*, þolize *H*   <sup>8</sup> In der Zeile  
steht fweawsan unterstrichen; am Rande von der gleichen Hand flewsan  
<sup>9</sup> st. nim   <sup>10</sup> ȝenim þas ylcan wyrte *V*   <sup>11</sup> þam wifon sittendum  
*V*   <sup>12</sup> ealne þone wætan *V*   <sup>13</sup> ȝewrið *V*   <sup>14</sup> ȝelacnizenne *V*, lacni-  
zende *HO*   <sup>15</sup> mode *hs.*

þu hi ȝenuman hæbbe, harise<sup>1</sup> þa molda of, þæt hyre  
nan on ne cliuíze, 7 þanne driȝ hiȝ on sceade swiðe þear-  
lice<sup>2</sup>, 7 mid wyrtruman mid ealle ȝewyrc to duste, 7 bruc  
hyre, þanne þu beðurfe.

*ad capitum  
lesionem.*

2. Gif mannes heafod tobrocen siȝ, ȝenim þeos wyrt,  
scearfa hiȝ þanne, 7 gnid hi swiðe smale to duste; ȝenim  
þanne tweȝa trymesa ȝeweȝe, þiȝe hyt þanne on hatum  
beore, þanne halað þat heafod syðe raðe æfter þan drence.

*ad morbum  
oculorum.*

3. Wið eazena sor ȝenim þeos wyrt wurtruman<sup>3</sup>, 7  
seoð on watere to þriddan dæle, 7 of þan watere beða  
eazan (6), 7 ȝenim þare wyrte leaf, 7 byt hiȝ, 7 leȝe ofer  
þa eazan on ðan onwitan.<sup>4</sup>

*Ad Aures.*

4. Wið earena sar ȝenim þare ylcan wyrt leaf, þanne  
hi grenost beo, wel on watere 7 wring þat wos 7 læt  
stonden; do hit eft wyrman<sup>5</sup> 7 mid wulle drupe on þat eare.

*ad oculos.*

5. Wið eazena dimnesse, ȝenim þare wyrte anre tre-  
mese wæȝe, wil on watere, syle drincan fæstinden, þanne  
ȝewanað hit ȝonne dæl þæs blodes, þeo<sup>6</sup> seo dimnesse  
of cymð.

*Item ad  
idem*

6. Wið tyrende eazene ȝenim þa ylcan wyrte, syle  
þiȝean, 7 heo ȝegodeð 7 onliht ezenan scearpnesse.

*ad sanguini-  
nem de na-  
ribus*

7. Wið swyðlicne blodrune of nosa, ȝenim þeos wyrt,  
7 enuca hiȝ, 7 meng þarto sum dal seltes, 7 ȝenim þanne  
swa micel swa du maze mid twa fingre, wyrce hit sine-  
wealt, 7 do on ða nosþyrle.

*ad dolorem  
dentium*

8. Wyð toðece ȝenim þa ylcan wyrt 7 wyl on ealdan  
wine oððer on ecede to ðriddan dale, hit hælp wundor-  
lica þara toða sor 7 ȝeswell.

---

<sup>1</sup> ahryse V.   <sup>2</sup> Cock. liest in O þeallice st. þeallice   <sup>3</sup> Cock.  
liest in O wærtruman st. wurtruman   <sup>4</sup> andwlatan V   <sup>5</sup> wearw V.  
<sup>6</sup> þe V.

9. Wið sidan sore, ȝenim þare wyrt þeo trymesan wæze, seoð on ealdan wíne, drinc hit þonne on niht-nihstiz þeo ful fulle.

10. Wið wambe sor ȝenim þa wirt betonica, tweȝa tremesa wæze, wyl on wætere, 7 drincan hit wearm<sup>1</sup>, þanne byð þas innoþas sar sentende<sup>2</sup> 7 liðizende, þat sona nan lað ne byð.

11. Gif mannes innoð to fast si, drica<sup>3</sup> þe wyrt ȝe-sode on werma wætera<sup>5</sup> on nih-nithsiȝ<sup>6</sup>, þanne byd se man hal on þeora nihte firsta.

12. Wið þan\* þe man blod upwelle þur his muð, ȝe-<sup>ad sanguinem conspuentes</sup> ním þeos wyrt þeo tyrmesa wæze 7 cole gate-meolc þeo ful fulle, (6<sup>b</sup>) þanne byd he swyðe raðe hal.

13. Gif man nelle beon druncan, nime þanne aryst, <sup>contra ebrietatem</sup> onbyrȝe þeos wyrt betonica.

14. Gif men wylle spríncg on gesítte<sup>7</sup>, ȝenim þanne anes trimeses gewæze<sup>8</sup>; cnuciȝe wið aeld smeru, lecḡe on þan stede, þe se spring on gesittan wolde; þanne byð hit þone<sup>9</sup> hal.

15. Gif man si innan ȝebrocen, oððer him þe lichama sar si, ȝenime betonica feower trimesan wæze; welle on wine swiþe, drince þanne on nih-nihstiz; þanne leohtað<sup>10</sup> him se lichama.

16. Gif man si innan unhal, oððer him wlatie, þanna nime betonica, twa trimesan gewæze, wille þanne on beore swiðe þearle, drinca þanne þeo ful fulle a niht-nihstiz, þanne rumeð hím ðat innoð sona.

17. Gif þu wille, þat þín mete eadelice ȝemulte, ȝe-<sup>ut cibus facile deratur</sup>

<sup>1</sup> style hyt þonne him wearm drincan *V* <sup>2</sup> settende *V* <sup>3</sup> *s.*

*Einl. S. 10* <sup>4</sup> *Schluss undeutlich* <sup>5</sup> *Cock. liest in O wetæra st. wætera*

<sup>6</sup> *für niht-nihstiz* <sup>7</sup> *gesittan V* <sup>8</sup> *hs. ȝ-wæze* <sup>9</sup> *sona V* <sup>10</sup> *hs. leohtað mit unterpunktiertem þ; darüber ein h.*

ním betonica þa wirt þeo trymesan zewæze, 7 huníges  
ane ynsan; seoð þanne þa wyrt, forþat heo heardie, drinc  
hiȝ þanne on watere, twa ful fulle.

*contra vomitum.*

18. Wið ðan þe man ne mæze his mete gehabban,  
7 he spiwe, þanne he hyne zedizedne habbe, zenim beto-  
nica, IIII trimesan zeweȝe<sup>1</sup>, 7 awilled huniȝ, wyrc þanne  
little poslingas parof; ete þanne ænne on hatum wætera  
7 on wine tosomne, zedicȝe þanne þæs wæte þeo full fulle.

*pro dolore uiscerum.*

19. Wið innoðes sor, odðer zif he aþunden si, zenim  
betonica, gnid on wíne swiðe smale, leze þanne abutan  
þa wambe, 7 biȝe hi; þanne eac raðe cumeþ þæt to bote.

*contra venenum sumptum.*

20. Gif aní man attor zefícȝe, nim þare wyrt þeo  
trimesan wæze (7), 7 IIII ful<sup>2</sup> fulle wínes, wille tosomne  
7 drican<sup>3</sup>, þanne<sup>4</sup> aspiweð he þat attor.

*contra mortuum serpentis.*

21. Gif man næddre sliteð, zenim þare wyrt IIII tre-  
mesan zewæze, will on wyne, 7 gnid swiðe smale; do  
þanne æþar<sup>5</sup>, zeleze on þa wunda, 7 eac drinc swiðe  
þeardle<sup>6</sup>; þanne miht þu æz hwylcere naddran slite swa ge-  
halen.

*contra mortuum serpentis.*

22. Eft wyð næddran slite, ním þare wyrt anne try-  
mesan zewæze, zegníd on ride wíne<sup>7</sup>, zedo þat þæs wynes  
si þeo full fulle; smira þanne mid þa wyrte þa wunda  
7 mid þan wine; þanne byð heo sona hal.

*contra rapidi canis mortuum.*

23. Wið wode hundes slite, cnuca þa wyrt swiðe  
smale, 7 leze on þa wunda.

*contra morbum gutturis.*

24. Gif þe þín þrotu sar si, oððer þine swyran, ním,  
enuca þa wyrt swyþa smale, wyrc to cliðe, leze on þane  
swyran, þanne clæn<sup>8</sup> heo hít, æz hwær ze wiðinne ze  
wid utan.

---

<sup>1</sup> hs. zewe    <sup>2</sup> ful *nach V, fehlt O*    <sup>3</sup> drince *V*    <sup>4</sup> hs. þan  
<sup>5</sup> zehwæþer *V*    <sup>6</sup> pearle *V*    <sup>7</sup> read win *VB*    <sup>8</sup> clænsað *V*.

25. Wið lendena sor, 7 gif manna his ðeoh acon, *contra dolorem renum.*  
ním þisser wyrt tweȝa trymesan ȝewæze, will on beore,  
sile him drínca.

21. Baration<sup>1</sup> (Clufwyrt).

Cock. 10.

1. Peos wyrt, þa ma Baration 7 on englis clufwyrt  
haeteð, heo byrd<sup>2</sup> feawe leafum 7 þínnum; heo wexeð on  
sandizum stowe 7 on fealdum.

2. Wið monoþ-seocce men, ním þa wyrt, 7 ȝewryð <sup>Ad lunati-</sup>  
cos. mid anun readum þrädum<sup>3</sup> abutan þan mannes swíran  
on ȝewæniende mona, on þan monþa, þe man aprilis  
nemneð, 7 on forewearde octobre, þanne sone byð he  
ȝehæled.

3. Wið þan sweartan dolh, cnuca þa wyrt mid hur  
wyrtwalan, meng eced parto, leze on þan dolzum, sona hít  
forðnimð hiȝ, 7 ȝedep hiȝ þan oþrum lice ȝelice. <sup>? ?</sup>

## 22. Hæwen hudela.

Cock. 30.

1. Wið muðes sor, ním þa wyrt, þa grecas brytta- <sup>ad morbum</sup>  
rica, 7 engle hæwen hudela nemneð; cnuca hiȝ þa<sup>5</sup> grene  
(7<sup>b</sup>), wryng þat<sup>6</sup> wos, syle supan, 7 healde swa on his  
muþe, 7 þeah man hylene dæl þarof swelȝe, ȝelice hít  
fremad.

2. Eft wyð muðes sore ním þa ylcan wyrt brytanican; <sup>ad morbum</sup>  
gif þu hiȝ grene nabbe, zenim hi drize 7 cnuca mid wíne  
on huníges þicnesse, ním þanne þam sylfan ȝemete, þe we  
ær cwædon; heo haefð þe sylfan ȝefremunge.

3. Wyð toða sare 7 gif hi waȝion<sup>7</sup>, zenim þas wyrt, <sup>ad dolorem</sup>  
heo haefþ sume wundurlicre mihte; helped<sup>8</sup>. Hire dust

<sup>1</sup> batracion *V* <sup>2</sup> byð *V* <sup>3</sup> þräde *V* <sup>4</sup> *Bemerkung am Rande unleserlich* <sup>5</sup> swa *V* <sup>6</sup> hs. þas für þat; *V* þ <sup>7</sup> waȝezan *V*, waȝigan *B* <sup>8</sup> heo of sumre wundurlicre mihte helped *V*; *O* setzt hæfd *ein*, korrigiert sume, lässt aber wundurlicre stehen.

7 hure wos is to gehealdenne on wyntra, forþanþe heo on ælcon tyman ne aetywð; hure wos þu scealt on rammes horne gehealdan. Drige eac þat dust 7 geheald; witodlice, hit scearplice fremæð to ðan sylfe brice, mid wine onȝebyrȝed<sup>1</sup>.

*ad constipa-  
tionem  
ventris.*

4. Wið fæstne innop to astyrzenne, nim seaw þisse wyrte, syle drícen be þare mihte, þa hwa mæze surh<sup>2</sup> hit sylf butan frencesse; hit afermaþ wundorlice þane ínnoð.

*contra para-  
lisim.*

5. Wið sidan sore, þat grecas paralisim nemnað, nim þeos wyrt grene mid hire wurtruman, cnuca hiȝ, sile drincan on wine, tweȝen scences odðir ðry; hit his ȝelyfed, ðæt heo wundorlice fremed.

Cock. 42.

### 23. De Buglosa.

1. Peos wyrt, þa grecas buglosam 7 romane lingua bubula, 7 engle glowyrt 7 oþrun nama hundes tunge hataþ.<sup>3</sup>

*contra fe-  
brem tertia-  
nam vel  
quartanam.*

2. Gif man<sup>4</sup> si þæs ðrindan dæzes fefer, oþpar þas feorðan, genim ȝane wyrtrume ðissem wyrte, þanne heo habbe þry boȝes þæs sædes; seoð þane wyrtruman on (8) wætere, syle drincan, þu hine ȝelæcnest.

3. Panne is oðer wyrt, þysse ȝelic, seo haueð sume dale lassan leaf þanne docce; þara wyrt wyrtruman, on wætere ȝepized, wyðreð iceom 7 næddran.

*ad strictum  
pectus.*

4. Wyð nyrywt genim þeos ylca wyrt, 7 huniȝ 7 hlaf, þe si mid smeruwe<sup>6</sup> bacen, þam ȝelice þe ðu clyðan wyrce; wunderlice hit þat sor toslít.

<sup>1</sup> hs. on ȝebyrȝeð    <sup>2</sup> hs. surþ? V þurh    <sup>3</sup> mit hataþ bricht der Satz ab    <sup>4</sup> hwylcum men V    <sup>5</sup> Bemerkung am Rande nicht zu entziffern: tal' erat wilde i exē deor?    <sup>6</sup> hs. smeruze in der Zeile und über uz von der gleichen Hand ein uw.

## 24. De bulbo scillitico (anglice Gladene).

Cock. 43.

1. *Wyð*<sup>1</sup> wæter-seocnesse zenim þas wyrte, þe man <sup>contra ydro-</sup>  
 bulbi scillitici 7 odrum naman gladene nemneð, 7  
 zedrize hiz seððan eal onbutan; zenim ðanne innnewerde,  
 seod on wæte<sup>2</sup>, þanne hit wearmsi; gemeng eac þarto  
 hunig 7 ecede; syle þri sceattes fulle; swyðe rade sceal  
 þeo seocnesse beon ut atogen þur micȝban.
2. Wið liða sare, zenim þa wyrt, swa we ær <sup>contra mor-</sup>  
 cwædon, innnewerde, wel on ele, smíra þat sar þarmid,  
 sona hit fremað.
3. Wyd þa adle þe grecas paronichias nemnað, <sup>ad morbum</sup>  
 zenym þisse ylean wyrtruman, cnuca mid ecede <sup>quem homo</sup>  
 7 myd hlafe, leze to ðan sore, wunderlice hit gehæled.
4. Wyd þat man ne mæge wæterseoces mannes þurst <sup>contra sitim</sup>  
 zecelan, ním þisse wyrte leaf, leze under þa tungan, sona  
 heo þane þurst forbit.

## 25. Peristerion, id est veruena.

1. *Peos*<sup>3</sup> wyrt, þe man perísterón, hoc est berbenan Cock. 67.  
*vel ueruenam nemneð*<sup>4</sup>; hanc quidam columbinam uocant  
 propter colorem columbinam.<sup>5</sup>
2. Gif hwa þas wyrt mid him hafað, ne mæg he  
 fram (8 b) hundes beon borcen.
3. Wið ealle attre zenim þisse wirte dust, sile <sup>contra om-</sup>  
 dríncan, ealle attra heo todrifd; eac man saȝð þat drias<sup>6</sup> <sup>nia incomoda et vene-</sup>  
 to hyra crafte hira brucon.

<sup>1</sup> hs. *þyð*   <sup>2</sup> wætere *V*   <sup>3</sup> hs. eos   <sup>4</sup> nemneð fehlt in der hs.<sup>5</sup> *V* giebt diese Worte in ae. Sprache: þanan hy eac sum þeodscipe columbinam hateð   <sup>6</sup> Cock. liest þrias in O: In der Zeile steht þrias; über dem þ ist jedoch (von späterer Hand?) ein d gesetzt.

Cock. 131.

26. *Basilica*.<sup>1</sup>

1. Peos wyrt, þe man basilicam<sup>2</sup> an oþrum naman næddrewyrt nemnað; hira cun is þeora cynna. An is olocryseis<sup>3</sup>, þat is þat heo eal þa<sup>4</sup> gold scineþ; þanne is oðer cyn stillatus, þat is<sup>5</sup> on ure þeode dropfah; seo ys, swylce<sup>6</sup> heo gildenun heafde si; þat þrínde cyn ys sanguineus, þat is blodread, eac swylce gylden on heafedan si; ealla<sup>7</sup> ðas cynne wirt basilica hæfð.

basilica  
contra om-  
nem genus  
serpentum  
ualet.

2. Gif hwa þas wyrt on him hæfð, na mæg him nan ðysra næddre cynna derian. Seo forme næddre olocrissus zenemdeð<sup>8</sup> eriseos; hel þat heo ȝesyhþ, heo toblæwð 7 onælð.

3. Seo oþer stillatus is soðlice ȝecweden chrisocefalus asterites; peos el, þat heo ȝesyhþ, hit forscrincð<sup>9</sup> 7 forwyteð.

4. Peo þriddan is zenemned hematites 7 chrisocefalus; eal þat seo ȝesihð, hit toflewð swa, þat þar nan wyht ne belifð butan þa ban; þanna hæfeð þeos wyrt basilica ealla hyra strengþa. Gif hwylc<sup>10</sup> man þas wyrt mid hym hafad, wið<sup>11</sup> ealle næddre cun he byð trum.

5. Ðeos wyrt hys<sup>12</sup> rudan ȝelic, 7 heo hæfd meoluc reade swilce cilidonie, 7 heo hæfð wolen-readan<sup>13</sup> blosmam, 7 þe, þe hi níme wille, he clæne sie 7 hi bewriþe mid golde 7 mid seolfre 7 mid heortes horne 7 mid hilpenbane 7 mid bares twuxe 7 mid fearres horne, 7 mid huniȝe ȝeswete wæsmas ðær onbutan zelecze.

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen   <sup>2</sup> hs. sehr undeutlich;  
könnte auch basilicam oder basishtam heißen; basilica V   <sup>3</sup> In der  
Zeile olocresis unterpunktiert; am Rande olocryseis   <sup>4</sup> st. swa;  
þ heo eall zolde scine V   <sup>5</sup> is fehlt in der hs.   <sup>6</sup> hs. swysce   <sup>7</sup> hs.  
zweimal ealla   <sup>8</sup> is zenemned V   <sup>9</sup> O forsortmð   <sup>10</sup> In der Zeile hyf,  
unterpunktiert; dafür am Rande hwylc   <sup>11</sup> wið fehlt in der hs.   <sup>12</sup> hys  
steht am Rande   <sup>13</sup> wolcen-reade V.

## 27. De bubbo.

Cock. 184.

1. *P eos*<sup>1</sup> wyrt, þe man *bubbūs*<sup>2</sup> nemneð, is twera<sup>3</sup> cynna; þanne is þe oðer bitere on byrzinc;<sup>4</sup> (10)<sup>5</sup> seo is scillodes zecweþen; eac þam mazan nytligre; æzþer hafeð strang mæzan,<sup>6</sup> 7 hi to mete zeþizede micelon ðane lichaman zestrangiað.

2. Wið zeswel 7 wið fot-adle 7 wið zegæderednyssæ contra inflaturam 7 apostema 7 dolores pedum 7 omnes malas collectiones. genim þeos wyrt sylfe zecnucode, oðe mid huníze zemeg- ged, leze to ðan sare, þe man donne beþurfe.

3. Wið wundela, þe þurh he sulfe acennede beoð, enuc þisse wyrte wurtruma mid ele 7 mid *hwætenan*<sup>7</sup> meluwe, 7 mid sapan, þan zemete þe þu clyfam wyrce, leze to þan wundun.

4. Eac heo afeormað þane leahtr, ða grecas hosto- pituras hætað, þat is scurf þas heafdes, 7 eac þanne þe hi achoras nemned, þe is sceb, se foroft þat heafod wexe bereafap; eac sylce mid ecede odðer mid huníze zecnucode of þa anwiten<sup>8</sup> nebcorn afeormað.

5. Eac swa same on ecede zeþizede hy þara innoþa toþundenysse 7 toborstenysse<sup>9</sup> zehæleð.

6. Bi þisse wyrt is sæd, þat heo of dracan blode acenned beon sceolde, on ufewearden mute,<sup>10</sup> on þiccen bærwum.

## 28. De buoptalmon.

1. (9)<sup>11</sup> Peos wyrt, þe man buoptalmon *nemned*,<sup>12</sup> heo Cock. 141. hafað hnescne stelan 7 leaf zelice finule, 7 heo hafað zeoluwe blosman eal swylce eaze, þanne heo eac þone

<sup>1</sup> Die rote Initiale fehlt bei Peos; am Rande ein kleines þ (vgl. Einl. S. 3) <sup>2</sup> bulbus V <sup>3</sup> twezea V, zwezra HB <sup>4</sup> hs. zweimal on byrzinc <sup>5</sup> Inhaltlich hängen Bl. 8 u. 10 zusammen; Bl. 9 nur auf einer Seite beschrieben, erst nachträglich eingefügt; wird unter Nr. 28 gegeben <sup>6</sup> mægen V <sup>7</sup> hwætenan aus V, hwætenū B; O hat fætune

<sup>8</sup> Cock. liest anwitan in O <sup>9</sup> In toborstenysse das s über dem r <sup>10</sup> muntum VH <sup>11</sup> Vgl. S. 83 A. 5. <sup>12</sup> nemneð fehlt in der hs.

naman onfeng<sup>1</sup>; þisse wyrt leaf zecnucada 7 to cliðan  
zeworehte, tolisaþ zehwylce yfele springas 7 hearnyssa.<sup>2</sup>

2. Wið æwyrdlan þas lichamas, se cymeð of togeotenysse<sup>3</sup> þæs zeallan, ním þisse wyrte wos, sile<sup>4</sup> drin-  
can, he azifð þat zecundelice hif<sup>5</sup>, 7 he byð zehiwlaht,  
swylce he of hæte<sup>6</sup> baþe eode.

Cock. 24.

### 29. De camemelon, id est mæzeðe.

ad occulo-  
rum mor-  
bum.

(10) Wið eazena sare zenim aer sunna upgange þeos  
wyrt, þe man camemelon 7 odrum naman mæzeðe nem-  
neþ, 7 þanne hi man nimen, cweðe, þat he hi wyle wið  
flean 7 eazena sore; nime syððan þe wos, smyre þa  
eazen þärmid.

Cock. 25.

### 30. De<sup>7</sup> chamedris, id est heortclæfe.

contra cor-  
poris quas-  
suram.contra vene-  
num serpen-  
tium.

1. Peos wyrt, þa man chamedris, 7 ofrum naman  
heortclæfre nemneð, heo byð cenned on dune 7 fæstum  
landum.

2. Gif hwa tobrused sy,<sup>8</sup> nime þas wyrt camedris,  
enuca hi on treowenun fæte, syle drincan on wíne. Eac  
swylce to slite, heo zehaled.

3. Wyð næddran slite zenim þas wyrt, enuca hi to  
swyde smale duste, syle drincan on ældan wyne; ael  
þat attor todrefð.<sup>9</sup>

4. Wið fotadle (10b) ním þeos wyrt, syle drincan on  
wyrme wine, þan zemete, þe we her beforan cwædon;  
wunderlice hit ðat<sup>10</sup> sor liðegað 7 hælað; þes wyrt þu  
sceal nime on augustu monþe.

<sup>1</sup> hs. onseng <sup>2</sup> V heardnyssa; O hearnysra <sup>3</sup> of toȝeonenesse  
im Text unterpunktiert; am unteren Ende des Blattes of toȝetenysesse

<sup>4</sup> Vor sile steht þi unterpunktiert <sup>5</sup> hico VH <sup>6</sup> Vor hate steht baþeðe  
unterpunktiert <sup>7</sup> hs. de <sup>8</sup> In der Zeile steht brysed si, am Rande  
von der gleichen Hand brused sy <sup>9</sup> hs. todrewf <sup>10</sup> hs. übergeht þat.

31. De cameelee<sup>1</sup> (anglice wulfes camb.).

Cock. 26.

1. Wið<sup>2</sup> lifer-seocnysse ním þeos wyrt seow,<sup>3</sup> þe ad morbum epatis. man chameelee 7 oðrun<sup>4</sup> nama wulfos camb nemneþ; syle drincan on wine, 7 feferȝindum manna mid watere wyrme,<sup>5</sup> wunderlice hit fremað.

2. Wið attres dryng<sup>6</sup> ním þeos wyrt, cnuca hi to <sup>contra</sup> uenenum duste, sile drincan on wine, æl þat attor tofærð.

3. Wið wæter-seocnysse ním þeos wyrt an hrefnes- ad ydropias. fot 7 hortclæfum<sup>7</sup> 7 henep, ealle þisse wyrte<sup>8</sup> ȝelice micel be ȝewihte; cnuca hit to smale duste, syle dicȝan on wine: zeongum menn fif cuceleras fulle, 7 untrumum 7 wifun IIII cuceleras fulle, litle cyldum anne; wundelice he þat wæter þur migban<sup>9</sup> forlæt.

## 32. Chamepithis, anglice henep.

Cock. 27.

1. Wið wundela nim þas wyrt, ða man chamepithis ad plagam 7 on eglis henep hæteð, cnuca an leȝe to þære wunda. Gif þanne þe wunda<sup>10</sup> swiðe deop si, zenim þat wos 7 wring on ða wunda.

2. Wið innoðes sare zenim þas ylcian wyrt, syle ad dolorem uiscerum. drincan, heo þat sor benimð.

## 33. Chamedafne, id est hrefnes fot.

Cock. 28.

Wið innoþ astirȝenne<sup>11</sup> zenim þas wyrt, þe grecas ad constipationem. chamedafne 7 engle hrefnesfot nennað, cnuca to smale duste, syle drinca on werme wætere; hit þanne<sup>12</sup> innoþ astyreþ.

## 34. Centaurea maior.

Cock. 35.

Wið<sup>13</sup> lifer-adle þeos wyrt,<sup>14</sup> centaurea maior 7 engle ad dolorem epatis.

<sup>1</sup> Endung nicht mehr zu sehen; steht am Rande; in der Zeile rot:  
ad morbum epatis   <sup>2</sup> hs. Pið   <sup>3</sup> st. seaw   <sup>4</sup> hs. oðun   <sup>5</sup> mid wearnum  
wætere V   <sup>6</sup> drinc V   <sup>7</sup> heort clæfran V   <sup>8</sup> ealsa ȝissa wyrta V  
 <sup>9</sup> hs. nügban   <sup>10</sup> seo wund V   <sup>11</sup> to astyriȝenne V   <sup>12</sup> þone V   <sup>13</sup> hs.  
ið; die rote Initiale weggelassen   <sup>14</sup> zenim þas wyrte þe grecas etc. V.

currmelle seo mære nenneð, 7 eac sume menn eordzelle  
hatad; seod on wine, syle drincan, wundorlice heo  
gestrangad seo lifer, 7 wið miltan sare do þis sylfe.

Cock. 75.  
Abs. 3.

### 35. *Celidonia.*<sup>1</sup>

1. . . . . (11) wellenden axan þarto, 7 seoð þær to-  
somne . . . . .<sup>2</sup>; þis is wunderlic lacedom wið eægene  
dimnesse.

2. Eac is zewys, þat sume mænn, swa we ær cwe-  
don,<sup>3</sup> þæs woses wundelice brucað.

3. Wið cyrnlu zenim þa wyrte, cnuca mid rysele,  
leze to þe cirnle, swa þat hi ærest *syn*<sup>4</sup> mid wætere  
ȝebepode.

ad dolorem  
capitis.

4. Wið heafod-ece cnuca<sup>5</sup> þa wyrt mid ecede, smire  
þan anwlitan 7 þat heafod.

5. Wið þat man ȝebærned si, cnuca mid ȝetene<sup>6</sup> sme-  
reze 7 leze þarto, hit haleð wel.

Cock. 88.

### 36. *Capud canis.*<sup>7</sup>

Wið<sup>8</sup> eazene sar 7 geswel þisse wyrt wurtrumen,  
þe man capud canis 7 engle<sup>9</sup> hundes hæfod nennað,<sup>10</sup>  
seoð on<sup>11</sup> wætere, 7 siþpan mid þan wætere þa eazene  
beða, hrædlice hit þat sar ȝeliþegað.

Cock. 98.

### 37. *Cinoglosa.*<sup>12</sup>

1. Peos wyrt, þe man cinoglosam 7 oþrum naman  
ribbe nemned, . . . . .<sup>13</sup> linguam canis hateð.<sup>14</sup>

<sup>1</sup> Überschrift aus V entnommen; O beginnt mitten im dritten Abschnitt von V. Von hier bis No. 64 sind die Blätter der hs. durch den Brand beschädigt <sup>2</sup> O unleserlich; on ærenum fæte V <sup>3</sup> Das n nicht mehr zu sehen. <sup>4</sup> syn unleserlich; nach V ergänzt <sup>5</sup> Das erste c in cnuca nicht mehr zu sehen <sup>6</sup> hs. tetene <sup>7</sup> Überschr. aus dem Text entnommen <sup>8</sup> hs. ȝið <sup>9</sup> hs. enge <sup>10</sup> erstes n in nenneð nicht mehr zu sehen <sup>11</sup> on fehlt in der hs. <sup>12</sup> Überschr. aus dem Text entnommen <sup>13</sup> 7 eac sume men V; O unleserlich <sup>14</sup> hs. . t. ð.

2. Wið naddre slite þos wyrt, zecnucod 7 on *wine*<sup>1</sup>  
zepized, wel fremað.

3. Wið feorþan<sup>2</sup> dæzefefere *cynoglosam*,<sup>3</sup> þe . . .  
. . . .<sup>4</sup> habbe,<sup>5</sup> cnuca hy, drinc to on wætere, heo  
alyseð þane man.

4. Wið . . . . . umnysse,<sup>6</sup> 7 wið þat man  
zehyran . . . .<sup>7</sup> þeos wirt zecnucod 7 mid ele zewlehte<sup>8</sup>  
. . . .<sup>9</sup> on þat eare, wundelice hit hæleð.

φ

### 38. *Coliandrum*.<sup>10</sup>

Cock. 104.

1. . . . .<sup>11</sup> reng . . . . .<sup>12</sup> ymbe . . . . .<sup>13</sup> wexa,  
þa wyrt þe man coliandrum 7 engle þan zelice<sup>14</sup> cellendre  
nemnað, seoð on ele to priddan dale,<sup>15</sup> do to þan sore  
7 eac to þan heafde,<sup>16</sup> hit helped.

2. (11<sup>b</sup>) Wið þat wif hrædlice cennan<sup>17</sup> mæȝe,<sup>18</sup> ním pisse  
wyrt<sup>19</sup> sæd, endlufan corn oððer dreotyne, cnite mid ane  
ðrade on ane clæne linnene clape, nime þanne<sup>20</sup> a man,  
þe sy mæȝþehades man, cnapa oððer mæden, 7 healdan  
at þan wyndran ðeo, neah þan gewealdan, 7 sona swa  
eal . . . . .<sup>21</sup> do sona þone<sup>22</sup> læcedom awez, þi læs  
þæs innopes dæl<sup>23</sup> þær æfter fylige.

<sup>1</sup> wine nicht mehr zu lesen    <sup>2</sup> þan unleserlich    <sup>3</sup> cy in cynoglo-  
sam nicht mehr zu sehen    <sup>4</sup> feower leaf V; O unleserlich    <sup>5</sup> hs.  
h. bbe    <sup>6</sup> wið ðæra earena unnytlicnysse V    <sup>7</sup> ne mæȝe V; O unleserlich  
<sup>8</sup> hs. zewl. hte    <sup>9</sup> drype V; O unleserlich    <sup>10</sup> Überschrift aus dem Text  
entnommen    <sup>11</sup> wið þ' V    <sup>12</sup> wyrmas V    <sup>13</sup> þone nafolan V; all  
diese Stellen sind in O unsichtbar    <sup>14</sup> bloß -ice zu erkennen    <sup>15</sup> -dan  
dale nicht mehr sichtbar    <sup>16</sup> Vielleicht auch heafede? hs. sehr un-  
deutlich    <sup>17</sup> hs. cenned    <sup>18</sup> hs. läßt bloß noch mæ erkennen    <sup>19</sup> bloß  
wyr zu sehen    <sup>20</sup> hs. þan    <sup>21</sup> seo zeeacnunȝ zedón beo V; O un-  
leserlich    <sup>22</sup> hs. þon    <sup>23</sup> dæ in dæl nicht mehr zu sehen.

Cock. 106.

**39. *Cerefolia*.<sup>1</sup>**

Wið<sup>2</sup> þas magan sare nim þisse<sup>3</sup> wyrt ðry<sup>4</sup> croppas  
grene, þa man cerefoliam 7 engle cerfille nemnað,  
7 dweorze dwoslan, cnuca on anum trywenan<sup>5</sup> mortere,  
7 anne cuculere fulne amerede hunizes, 7 grene papig,  
wyl ȣosomne, sile ȣicgan, hit þane mazan hrædlice<sup>6</sup> gehæld  
an zestrangeð.<sup>7</sup>

Cock. 111.

**40. *Cardius Siluaticus*.<sup>8</sup>**

1. Peos<sup>9</sup> wyrt, þe man cardium siluaticum<sup>10</sup> 7 engle  
wudu þystel<sup>11</sup> nemned.

2. Wið<sup>12</sup> þæs mæze sare nim þisse wyrt crop<sup>13</sup> ufe-  
weardne<sup>14</sup> . . . . .<sup>15</sup> 7 swa grene, sile þicgan on zes-  
weton . . . . . zað<sup>16</sup> ða sornisse.

3. Wið þat þu<sup>17</sup> nane . . . . . mes<sup>18</sup> ðe ne on-  
drade, ním þas wyrt on ærn . . . . .<sup>19</sup> þanne þa sunne  
ærrest upgange, 7 þat si, þonne . . . .<sup>20</sup> si in capricornu.<sup>21</sup>  
7 heald<sup>22</sup> hi mid . . . . .<sup>23</sup> hi mid þe byrst, nan wyht yfeles<sup>24</sup>  
. . . . . onzean . . . . .<sup>25</sup> .<sup>26</sup>

4. Peos wyrt byd cenned on mædun 7 on . . . . .<sup>27</sup>

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen   <sup>2</sup> hs. ið   <sup>3</sup> hs. sisse;  
steht in der hs. erst hinter wyrt; über sisse befinden sich zwei Striche,  
zum Zeichen, daß es zuerst vergessen war   <sup>4</sup> ðry nicht mehr zu  
sehen   <sup>5</sup> In der hs. bloß trywe zu sehen   <sup>6</sup> hs. bloß maz . . lice zu  
sehen   <sup>7</sup> ang in zestrangeð unleserlich   <sup>8</sup> Überschrift aus dem Text  
entnommen   <sup>9</sup> hs. eos   <sup>10</sup> hs. siluaticu   <sup>11</sup> hs. läßt nur noch wud.  
þy . . 1 sehen   <sup>12</sup> Wið nicht mehr zu lesen in hs.   <sup>13</sup> hs. . . op  
<sup>14</sup> hs. ufewe . . ne   <sup>15</sup> hs. unleserlich, swa mearune V   <sup>16</sup> hs. un-  
leserlich, ecede hit zeliþigað V   <sup>17</sup> hs. þ .   <sup>18</sup> hs. unleserlich, yfele  
ȝeancymas V   <sup>19</sup> hs. unleserlich; ærne merzen V   <sup>20</sup> se mona V  
<sup>21</sup> cor in capricornu unleserlich   <sup>22</sup> a und d in heald nicht mehr zu  
sehen   <sup>23</sup> þe swa lange swa V, hs. unleserlich   <sup>24</sup> fel in yfeles un-  
leserlich   <sup>25</sup> þe V   <sup>26</sup> cymeð V   <sup>27</sup> wið wegas V, aber hier in § 1.

41. *Cucumer siluaticus*.<sup>1</sup>

Cock. 115.

- |                           |           |           |           |           |   |
|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|---|
| (14) . . . . .            | sore      | 7         | . . . . . | .         | . |
| ním þa wyrtwalum þe man c | . . . . . | . . . . . | . . . . . | . . . . . | 2 |

#### 42. *Dracontea*.<sup>3</sup>

Cock. 15.

- wyrt þu . . . þan monþe<sup>4</sup> . . .

### 43. *Dictamnum*.<sup>5</sup>

Cock. 63.

1. Gif wyf *habbe*<sup>6</sup> on hure innop deadboren tuddor,<sup>7</sup>  
ze . . . . .<sup>8</sup> wurte wos, þe man *dictamnum*<sup>9</sup> . . . .  
. . . . .<sup>10</sup> ditanne nemneþ; zif heo butan . . . .  
can<sup>11</sup> on wíne; zif hyre gefere derian, sile *drincan*<sup>12</sup> on  
wyrme watere, sone hit þat tuddor ut asendeð butan  
srecnysse.<sup>13</sup>

2. Gif hw . . . . . ze,<sup>14</sup> geníme þisse wyrt wos,  
drince<sup>15</sup> on wine; witodlice swa micel his þisse wyrte  
strenȝþe,<sup>16</sup> swa . . . . .<sup>17</sup> swa *hwær*<sup>18</sup> swa hi  
hire<sup>19</sup> gehende beoð, ac forþan of . . . . .<sup>20</sup> he mid  
winde ahafen byð, . . . . .<sup>21</sup> hi þane stence ges-  
tincað,<sup>22</sup> hi scylon . . . . n.<sup>23</sup>

<sup>1</sup> Überschrift aus V entnommen <sup>2</sup> cucumerem siluaticum etc. V  
<sup>3</sup> Überschrift aus V entnommen <sup>4</sup> Das Ende des Artikels dracontea heißt in V: das wyrtle þu scealt niman on þam monðe, þe man iulium nemneð <sup>5</sup> Überschrift aus dem Text entnommen <sup>6</sup> Bloß h von habbe zu sehen <sup>7</sup> hs. trudor mit unterstrichenem ru; darüber ud <sup>8</sup> ze-nim þisse etc. V <sup>9</sup> hs. dictamn . . . ; Ende unleserlich <sup>10</sup> 7 oðrum naman V <sup>11</sup> gefere sy, syle drincan V <sup>12</sup> hs. d . can <sup>13</sup> hs. s . . . nysse <sup>14</sup> hwa attor þicze V <sup>15</sup> hs. drinc <sup>16</sup> hs. . . . . zþe <sup>17</sup> na þ an þ heo mid hyre andweardnysse nædran ofslyhð V <sup>18</sup> Bloß r von hwær sichtbar <sup>19</sup> Nur das h von hire zu sehen <sup>20</sup> hyre stence þonne V <sup>21</sup> swa hwær swa hy beoð 7 V <sup>22</sup> hs. zest . . . að <sup>23</sup> sweltan V.

3. Eac ys sæd, þat zyf man on hunteð<sup>1</sup> ran oþfer<sup>2</sup>  
ræzan mid flane odðer odrum wæpne gewæceð,<sup>3</sup> þat hi<sup>4</sup>  
willad ðas wirt etan swa hi<sup>5</sup> raðost . . . . .<sup>6</sup> heo  
sona þa flane utadeþ,<sup>7</sup> 7 . . . . .<sup>8</sup> hælad.

Cock. 160.

*contra  
febrim.*

44. *Delfinion.*<sup>9</sup>

pa man delfinion . . . . .  
mid piper . . . . .

Cock. 50.

45. *Eliotrophus.*<sup>10</sup>

1. (14<sup>b</sup>) for þat . . . . . wendaþ . . . . .  
sylfe hi cl . . . : ð þas . . . . . gesyhð,  
7 þanne heo eft up gangeð, heo zeopenað.

2. Wid attor nim<sup>11</sup> þas<sup>12</sup> wyrt, cnuca to syðe smale<sup>13</sup>  
duste, hure wos sile dríncan on gode wíne, þat attor  
hu tofereþ.

3. Wið flewsan<sup>14</sup> zením þisse wyrt leaf, cnuca, leze to  
þan sore; hit his lifed,<sup>15</sup> þat heo scearplice<sup>16</sup> hæleð.

Cock. 89.

46. *Erusti.*<sup>17</sup>

1. Deos<sup>18</sup> wyrt, þat man erusti 7 oþrum nama bremel  
nemned.<sup>19</sup>

<sup>1</sup> hunteð sehr undeutlich; huntuþe V    <sup>2</sup> Nur noch das r von  
oþfer sichtbar    <sup>3</sup> hs. ze . . ceð    <sup>4</sup> Nur h von hi sichtbar    <sup>5</sup> hs.  
s . a . .    <sup>6</sup> to cuman mægen 7 V    <sup>7</sup> hs. ut . . eþ    <sup>8</sup> ða wunde V

<sup>9</sup> Überschrift aus dem Text entnommen; von dem Artikel delfinion sind  
bloß noch obige fünf Worte zu sehen    <sup>10</sup> Überschrift aus V genommen;  
der Text beginnt im 2. Absatz und scheint in O auch in der Wort-  
stellung verändert zu sein; es werden hier deshalb nur die Worte  
von O ohne weitere Ergänzung gegeben    <sup>11</sup> hs. ni    <sup>12</sup> In der hs. þas  
nicht mehr zu sehen    <sup>13</sup> hs. sm . . e    <sup>14</sup> hs. fwesan; Schreibfehler, vgl.  
S. 10, 3    <sup>15</sup> hs. lifeð    <sup>16</sup> hs. sc . rplice    <sup>17</sup> Überschrift aus dem Text  
entnommen    <sup>18</sup> hs. . . os.    <sup>19</sup> Mit nemned bricht der Satz ab.

2. Wið earena<sup>1</sup> sar gením þa wyrt swa mearwe,<sup>ad surditudem.</sup>  
ȝecnuca; nim þanne þat wos gewleht, drupe on þat eare,  
hit þat ufel gewanað 7 gewislice gehæld.

3. Wið wifes flewsan nim þisse *wyrte*<sup>2</sup> croppes swa <sup>contra flum mulierum.</sup>  
mearwe, 7 þara sín driwa seofne, seed *on*<sup>3</sup> wætere to  
ðriddan dæle, sile drincan fæstende þry<sup>4</sup> dagas, swa  
þat þu ðeah æghwilce dæz þane drenc niwie.

4. Wið heort-ece ním þisse wyrt leaf, ȝecnucode<sup>contra dolorem cordis.</sup>  
þurh hi sylfe, leze ofer<sup>5</sup> þone wynstran tæt,<sup>6</sup> þat sor  
tofærð.

5. Wið niwa wunda ním þissan sylfan wyrt blost-<sup>ad plagam recentam.</sup>  
*man*,<sup>7</sup> leze to ðara wunda butan<sup>8</sup> alcera yldincze  
7 frecnysse,<sup>9</sup> þa wunda gehæled.<sup>10</sup>

6. Wið lyþa sore nim þisse wyrt sumne<sup>11</sup> dæl, seoð  
*on*<sup>12</sup> wine to ðriddan dæle<sup>13</sup> 7 of þan<sup>14</sup> wíne. . . . .<sup>15</sup>

#### 47. *Erinion*.<sup>16</sup>

Cock. 109.

1. (13) Peos wyrt þat man eri . . . . .<sup>17</sup>

Wyð nædran<sup>18</sup> slite genim<sup>19</sup> þeos wyrt þe we liliu<sup>m ad serpentis punctionem.</sup>  
nemdun 7 . . . .<sup>20</sup> þa wyrte, ða man eac oþrum nama  
halswyrt hateð, cnuca tosomne, syle drincan; nim þanne  
bulbum ða wyrt, ȝecnuca, leze to þan slite, he byð  
gehæleð.

<sup>1</sup> In der Zeile steht eazean unterpunktiert, darüber earena  
<sup>2</sup> wyrte fehlt in der hs. <sup>3</sup> on nicht mehr zu sehen in der hs. <sup>4</sup> Bloß  
þ von þry zu sehen <sup>5</sup> hs. of . . . <sup>6</sup> tit V <sup>7</sup> hs. blost . . . <sup>8</sup> hs.  
but . . . <sup>9</sup> hs. f . . . nysse <sup>10</sup> hs. þ . wund . . . ehæled <sup>11</sup> hs. sum . .  
<sup>12</sup> o von on nicht mehr zu sehen <sup>13</sup> hs. ðr . . . le <sup>14</sup> þan nicht mehr  
zu sehen in der hs. <sup>15</sup> Der Schluß in O unleserlich <sup>16</sup> Überschrift  
aus dem Text entnommen <sup>17</sup> lilie V, erinion B, eri . . . O (s. Ein-  
leitung S. 7) <sup>18</sup> hs. næ . . . <sup>19</sup> nim unleserlich <sup>20</sup> bulbum V; O un-  
leserlich.

*contra inflaturam.* 2. Wið zewel<sup>1</sup> ním lilian leaf, zecnuca, leze to þan zewelle,<sup>2</sup> scearplice hit haleð 7 þat zeswel<sup>3</sup> wel zeliþegad.

Cock. 127.

**48. *Erifion.***<sup>4</sup>

1. Peos wyrt, þe man erifion 7 oþrum nama liðewyrt hateð, heo byd aelcon timan,<sup>5</sup> 7 heo hafad sæd swylce beana.

*ad morbum pulmonis.* 2. Wið lungen-adle zenim þas wyrt erifion, zecnuca, ðam zelice þe þu clyþan wyrce, leze to þan sore, heo hit hæleð; nim<sup>6</sup> þonne þat wos þisse wyrte, sile drincan<sup>7</sup>, 7 du wundrast þaes mæzenes ðisse wyrte.

Cock. 137.

**49. *Eliotropus.***<sup>8</sup>

1. Peos wyrt, þe man eliotropus 7 oþrum naman sigelhweofa<sup>9</sup>

*ad uermes circa umbilicum.* 2. Wið . . . . .<sup>10</sup> embe þa nafolan on þan innoþ derion, nim þas<sup>11</sup> wyrt 7 ysopum 7 nítrum 7 caersan, cnuca ealle<sup>12</sup> tosomne, sile drican on wætere, heo awelled ða wyrmas.

3. Wið wyrtan ním þas wyrt 7 sealt, cnuca tosomna, leze to þan wyrte, heo hi fornimeð, þanne heo heac uerrucaria zenemneð his.

<sup>1</sup> st. zeswell    <sup>2</sup> st. zewelle    <sup>3</sup> In der Zeile steht zewel und über derselben zwischen e und w ein s    <sup>4</sup> Überschrift aus dem Text entnommen    <sup>5</sup> V fügt hinzu blowende    <sup>6</sup> n in nim nicht mehr zu sehen    <sup>7</sup> drinc unleserlich    <sup>8</sup> Überschrift aus dem Text entnommen    <sup>9</sup> sigelhweorfa V; damit bricht in O der Satz ab    <sup>10</sup> þæt wyrmas V; O unleserlich    <sup>11</sup> nim und þ von þas nicht mehr zu lesen    <sup>12</sup> In der hs. nur noch ll zu sehen.

50. *Elleborum album*.<sup>1</sup>

Cock. 140.

1. *Deos*<sup>2</sup> wyrt, þat man *elleborum album* 7 oþrum nama tunsing wyrt 7 sume men wedeberge *hatað*,<sup>3</sup> *heo*<sup>4</sup> hafaþ leaf swilce leac<sup>5</sup>; þisse wyrte wyrtrume man seal nime onbutan<sup>6</sup> midde sumor.<sup>7</sup>

2. (13<sup>b</sup>) *Peos* wyrt zedrized, þanne<sup>8</sup> he tobrocen byð, he ric,<sup>9</sup> eal swa he smic of hym asenda, 7 he byð biter on zebirzyncze, 7 he habbað<sup>10</sup> mahte, þat hi hradlice þana man forþilmiað; þanne sceal man þisne wyrtrume zedrizean<sup>11</sup> 7 langnisse toceorfan on pisena zelicensse; mucel laecedom is to zehwilcum þinge, þat man þanne þisse wyrtrume zenima tyn peneza zewhyte<sup>12</sup>; swa þeah ne mæg man afre for his strenze hine sylne<sup>13</sup> zepiczean asundrum, ac mid sumum oðrum mete zemenȝcedne be þare swilnesse,<sup>14</sup> ðe seo untrumnesse þone<sup>15</sup> byd, þat is, zif þa untrumnesse swa stiþ byð, sile ðiczean on beore oper on blacan briwe.

3. Gif he þanne on utsyhte sy, syle diczean on pisena wosa oper mid þara wyrte, þa man oriza hated, mid smedeman; þa ealla swa þeah scylon beon ærest on liðe beore gesodene 7 zeliþegode.<sup>16</sup>

4. Ðeos wyrt soðlice eall ealde 7 hefia<sup>17</sup> 7 unlæcnende adlu tofereð, swa þat he byð zelæcned, þeah he ær his hæle on<sup>18</sup> tolætenysse ware.

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen    <sup>2</sup> hs. eos    <sup>3</sup> Nur das h von *hatað* zu sehen    <sup>4</sup> heo nicht mehr zu lesen    <sup>5</sup> hs. leaf    <sup>6</sup> hs. onb. t . . .    <sup>7</sup> hs. su . . .    <sup>8</sup> Nur das þ von þanne zu sehen    <sup>9</sup> st. ricð    <sup>10</sup> O übergeht hier mehrere Zeilen; das he vor habbað bezieht sich auf ein vorausgehendes wyrtruman (pl.)    <sup>11</sup> Das e in zedrizean über der Zeile    <sup>12</sup> hs. zewhy . . .    <sup>13</sup> syllan V    <sup>14</sup> st. swilnesse    <sup>15</sup> ponne V    <sup>16</sup> hs. zeliþeg . . .    <sup>17</sup> hefize V    <sup>18</sup> hs. un.

Cock. 159.

**51. *Elleborum album*<sup>1</sup>.**

Wið lifer-seocnysse nim þas wyrt þe man elleborum album 7 oþrum naman tunsingwyrt nemneð, zedrizete, to duste zecnuicode, sile drincan on wyrme wattere<sup>2</sup> þas . . .<sup>3</sup> six cuculeres<sup>4</sup> fulle, hit ȝelac (12) nad<sup>5</sup> þa lifre<sup>6</sup>; þat sylfe ys<sup>7</sup> fangenlice<sup>8</sup> lacedom, on wine zepized,<sup>9</sup> aȝeon ealle attra.

Cock. 161.

**52. *Erios*.<sup>10</sup>**

1. Peos wyrt, þat man ecios<sup>11</sup> hætaþ, hafað<sup>12</sup> lange leaf 7 stipe 7 þinne, 7 heo hafað maneȝa<sup>13</sup> stelan, 7 betyx ðan leofan brune blosman 7 betyx þan blosman sæd zelic næddran heafedan, 7 hyra wyrtruma his zehwæde 7 swert.

2. Wið næddra slite nim þisse wyrt wyrtrume, þe we ecios nemdon, sile drincan on wine, hit fremed ze ær þan slite ze after.

3. Se sylfa drenc eac swylcæ ðæra lendena sar zeli-pegað, 7 eac drize on breostum meoluc gearwað; soðlice ys an<sup>14</sup> miht þisse wyrt 7 þas wyrtruman<sup>15</sup> 7 þas sædes.

Cock. 173.

**53. *Eringius*.<sup>16</sup>**

1. Peos wyrt,<sup>17</sup> þe man eringius hated,<sup>18</sup> hafaþ<sup>19</sup> hnesce leaf, þane heo ærest byð acenned; beoð<sup>20</sup> werede on swæcce, 7 hi man þizeð swa . . .<sup>21</sup> wyrte.

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen <sup>2</sup> Heißt vielleicht auch wætere; undeutlich <sup>3</sup> dustes V; O unleserlich <sup>4</sup> hs. cuc . . . res <sup>5</sup> hs. . . la . nad <sup>6</sup> hs. lif . . <sup>7</sup> hs. yf <sup>8</sup> hs. fangenlice? V framzendlc <sup>9</sup> hs. zep . . d <sup>10</sup> Überschrift aus dem Text entlehnt <sup>11</sup> In der Zeile etios mit unterpunktiertem ti; darüber ci <sup>12</sup> hs. ha . . . <sup>13</sup> hs. m. nez . <sup>14</sup> Nur noch das s von soðlice zu sehen; das nachfolgende ys an ebenfalls nicht mehr zu lesen <sup>15</sup> hs. wyrtrum . . <sup>16</sup> Überschrift aus dem Text entnommen <sup>17</sup> Nur rt von wyrt zu sehen <sup>18</sup> hs. eringi . . ted <sup>19</sup> Nur noch af von hafaþ zu sehen <sup>20</sup> 7 þa beoð V <sup>21</sup> oðre V; O unleserlich.

2. Peos wyrt eringius wið mæniȝfealde leahtras<sup>1</sup> para innoþa heo wel fremað, ȝepized mid þara wyrt sæde, þe man oleastrum<sup>2</sup> nemned.

3. Wið þæra brosta geswel ním þa wyrt to clyðan geworuhte; leze to ðan breostum, ealla þa<sup>3</sup> yfelan ȝezaderunga abutan þan breost heo toferað.

#### 54. *Ebulum.*<sup>4</sup>

Cock. 93.

1. Wið þat<sup>5</sup> stanes on blandre wexon, ním<sup>6</sup> þeos wyrt þe man ebolum<sup>7</sup> 7 oprum (12<sup>b</sup>) naman ellenwyrt 7 eac suma<sup>8</sup> men wealwyrt hæteð, enuca hi swa mearwe mid hire leafe, sule drincan on wine, heo utadeð<sup>9</sup> þa untrumnesse.

2. Wið naddran slite ȝenim þeos wyrt ebolum, 7 ær þam ȝe þu hi cerfe, hald hi on þinre handu 7 cweð þrywa nízon siþan: Omnes bestias malas canto, þat is on englis: besing 7 oforecum ealle wilde<sup>10</sup> yfele deor; forcearf hi þanne mid swyþe scearpe<sup>11</sup> sexe on ȝdry<sup>12</sup> dæles, 7 þa wile, ȝe ȝu þis do, ȝenc be þan men, þe þu þamid ȝencst to læniende, 7 þan þu þanne wende, ne beseoh þu þe na. Ním þanne þe wyrt, enuca hi, leze to þan slite, sona hit byð hal.

contra om-  
nes malas  
bestias.

3. Wið wæter-seocnysse nim ȝisse wyrte wurtewalan zecnucod;<sup>13</sup> wríng, þat þu habbe ȝær of feower scencas, 7 wines heafne<sup>14</sup> sester,<sup>15</sup> syle drincan æne on dæȝ, hit fremeð miclum þam wæterseocan. Eac binnan healfon<sup>16</sup> geare hit<sup>17</sup> ealne þane wæten utatihð.

ad ydropi-  
cos.

<sup>1</sup> ealde u. das l von eahtras nicht zu sehen <sup>2</sup> olisatum V <sup>3</sup> Nur das þ von þa zu sehen <sup>4</sup> Überschr. aus dem Text entlehnt <sup>5</sup> Wið þat unleserlich <sup>6</sup> nim nicht mehr zu lesen <sup>7</sup> Nur das u von ebolum zu sehen <sup>8</sup> suma sehr undeutlich <sup>9</sup> anydeþ V <sup>10</sup> hs. wide <sup>11</sup> hs. sceape <sup>12</sup> Das r in ȝdry über der Zeile <sup>13</sup> hs. ge..cod <sup>14</sup> healfne V <sup>15</sup> hs. serter <sup>16</sup> Könnte auch healfan heißen, undeutlich <sup>17</sup> hit fehlt in O.

Cock. 118.

**55. *Eptafilon.*<sup>1</sup>**

1. Peos wirt, þa man eptafilon 7 sume men septifolium 7 eac sume men seofanleafe hatað.

ad infirmitatem pedum.

2. Wid<sup>2</sup> fot-adle nim<sup>3</sup> þeos wyrt enucod<sup>4</sup> 7 wiþ eroh gemengede, smíre þa<sup>5</sup> fet mid þan wose, þi ðriddan dæze hit þat<sup>6</sup> sor binimed 7 æl we gehæleð.

Cock. 38.

**56. *Fraga.*<sup>7</sup>**

1. (16) Peos wyrt, þe man fraȝa<sup>8</sup> 7 engle strewberie<sup>9</sup> nemned.

pro infirmitate spenis.

2. Wið miltan sare ním þisse wyrte seaw 7 huniz, syle drincan,<sup>10</sup> hyt fremeþ wunderlice.

ad strictum pectus; nir-wet.

3. Ðisse wyrt seaw wið hunize zemenged 7 mid pipere, fremeð mycel gedruncen<sup>11</sup> wyð nyrwet<sup>12</sup> 7 wið in-noþes sare.

Cock. 78.

**57. De felice,<sup>13</sup> anglice fearn.**

1. (17) Wið wunda nim þisse wyrt wyrtrume, þe<sup>14</sup> man felicem<sup>15</sup> 7 engle fearn nemned, zecnucode, 7 æðel-ferþinȝwyrt, tweas trimesa gewage, sile drincan on wine.

2. Wið þat zeong man healyde si, ním þeos wyrt, þare heo on becenan<sup>16</sup> treowes wurtrume wexen si, enuca mid risele 7 zed . . . .<sup>17</sup> clap . . . .<sup>18</sup> wrið to þan sara, swa þat<sup>19</sup> he þa hwile upweard<sup>20</sup> gewend si; fiftan dæze . . . .<sup>21</sup>

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen    <sup>2</sup> hs. id    <sup>3</sup> nim unleserlich    <sup>4</sup> hs. cnucod oder zecnucod? sehr undeutlich    <sup>5</sup> þa nicht mehr zu lesen    <sup>6</sup> hs. þar    <sup>7</sup> Überschrift aus dem Text entnommen    <sup>8</sup> hs. fraȝ    <sup>9</sup> hs. strewber..    <sup>10</sup> drincan V; O unleserlich    <sup>11</sup> druncen unleserlich    <sup>12</sup> hs. nyrw. t    <sup>13</sup> Könnte auch filice heißen; undeutlich    <sup>14</sup> þe fehlt in der hs.    <sup>15</sup> hs. feli . . .    <sup>16</sup> hs. becen . n    <sup>17</sup> zedec anne V; O unleserlich    <sup>18</sup> þærmid 7 ze V    <sup>19</sup> Nur þ von þat sichtbar    <sup>20</sup> hs. upw . . .    <sup>21</sup> he byð gehæled V; O unleserlich.

58. *Fenel.*<sup>1</sup>

Cock. 126.

1. Wyð gebræce 7 wyð nirwyt nim þisse wyrte wyrtruman,<sup>2</sup> þe (15, bezw. 19)<sup>3</sup> man feniculum<sup>4</sup> 7 sume men fenel hatap, cnuca on wine, drinca fastinde neozan<sup>5</sup> dazeð.<sup>6</sup>

2. Wyd blaeddra sore ním þisse wyrt feniculum,<sup>contra manum uesice.</sup> anne gripe<sup>7</sup> swa grene, 7 merces wyrtrume grene<sup>8</sup> 7 eordnafelan<sup>9</sup> 7 wæteres anne sesterne fulle, wyl tosomne to feorðe dale; drincan<sup>10</sup> þanne fastinde seofan dæzeþ<sup>11</sup> oþer ma, 7 he<sup>12</sup> bæðes brucan,<sup>13</sup> na swa þeah coles, ne he colne wætes<sup>14</sup> piege; bute yldingege þaræ sar bladdran<sup>15</sup> byð aliðezed.

59. *Feldwyrt.*<sup>16</sup>

Cock. 17.

1. Peos wyrt, þe man gentianam<sup>17</sup> 7 sume men feld wyrt hatad, heo fremeþ to eallum drencum.

2. Wið nædran slite ním þisse wyrt wirtrume, gedriȝe hine, cnuca þanne to duste anre trumesan gewihte, sile drincan on wine þry<sup>18</sup> scencas fulle; hit fremes micel.

60. *Gallicrus.*<sup>19</sup>

Cock. 45.

1. Peos wyrt, þe man gallicrus 7 oþrum . . . .<sup>20</sup> nemnað,<sup>21</sup> he wexeþ on fastum stowun 7 wid weizeas.

2. Wið hundes slite cnuca þas wyrt mid risle<sup>22</sup> 7 . . . . bacenum<sup>23</sup> hlafe, leze to þan slite, hit byd

<sup>1</sup> Überschrift aus dem Text entnommen <sup>2</sup> hs. wyrtru . . . <sup>3</sup> Vgl. Einleitung S. 2. <sup>4</sup> hs. fenicul <sup>5</sup> Vor neozan steht unterpunktiertes niȝa <sup>6</sup> niȝon dazas V <sup>7</sup> hs. g . . pe <sup>8</sup> hs. gren; e am Schlusse unsichtbar <sup>9</sup> Vor eordnafelan steht eornafela <sup>10</sup> hs. . . . ncā; drince V <sup>11</sup> dazas V <sup>12</sup> he nicht mehr zu lesen <sup>13</sup> bruce V <sup>14</sup> wætan V <sup>15</sup> þære blaeddran sar V <sup>16</sup> Überschrift aus dem Text entlehnt <sup>17</sup> Nur na von gentianam zu sehen <sup>18</sup> Nur þ von þry zu sehen <sup>19</sup> Überschr. aus dem Text entnommen <sup>20</sup> naman attorlaðe V <sup>21</sup> hs. emnað <sup>22</sup> Nur das r in risle zu sehen <sup>23</sup> mid heorðbacenum V.

zehæled;<sup>1</sup> eac<sup>2</sup> þis sylfe fremeð wið heard geswel, 7<sup>3</sup> hit  
æl tofereð.

Cock. 51.

61. *Grias.*<sup>4</sup>

1. Peos<sup>5</sup> wyrt þe man grías 7 sume<sup>6</sup> mænn mæ-  
dere hatad . . .

2. Wið banece<sup>7</sup> 7 wið banbryce zecnuca<sup>8</sup> . . .  
. . . . .<sup>9</sup>, ði ðriddan<sup>10</sup> dæze him byð sel,  
. . . . .<sup>11</sup> clipa<sup>12</sup> toȝe . . . .<sup>13</sup>.

3.(19<sup>b</sup> bzw. 15<sup>b</sup>) Eac þisse wyrte wurtrume<sup>14</sup> fremad<sup>15</sup>  
wið aec sor, þe þan lichamann deriað, þat is, þanne<sup>16</sup> þat  
man þone<sup>17</sup> wurtruma cnucie 7 to þan sor<sup>18</sup> zelecge<sup>19</sup>, heall  
þat sor he zehæld.

Cock. 80.

62. *Gladiolum.*<sup>20</sup>

1. (18) Peos wyrt, þat men gladiolum 7 oþrum<sup>21</sup> nama  
gladene nemneð.<sup>22</sup>

2. Wið blaðran sara, 7 wið man miȝan ne mæze,  
. . . .<sup>23</sup> wyrt wyrtrume utewearde, 7 drize hine þanne,  
7 cnuca, . . . .<sup>24</sup> parto twegra scences wínes<sup>25</sup> 7 þru  
wæteres, sile drincan.<sup>26</sup>

ad dolorem  
splenis. 3. Wið miltan<sup>27</sup> sare nim þeos wurt, þane heo  
zeong si, drize hy 7 . . . .<sup>28</sup> smalum duste, sile

<sup>1</sup> hs. ze . . ed    <sup>2</sup> eac nicht mehr zu lesen    <sup>3</sup> 7 nicht mehr zu  
sehen    <sup>4</sup> Überschrift aus dem Text entlehnt    <sup>5</sup> hs. eos    <sup>6</sup> hs. me    <sup>7</sup> ban  
nicht mehr zu sehen    <sup>8</sup> hs. zecnu . . .    <sup>9</sup> hy, leze to þan bane V  
<sup>10</sup> ðrid . . .    <sup>11</sup> swylce þær V    <sup>12</sup> hs. . . . i.    <sup>13</sup> togelæd wäre V  
<sup>14</sup> hs. wurtru . e    <sup>15</sup> hs. fre . . d    <sup>16</sup> þa in þanne nicht mehr zu  
sehen    <sup>17</sup> hs. þon    <sup>18</sup> hs. sor oder sore?    <sup>19</sup> ze- unleserlich    <sup>20</sup> Über-  
schrift aus dem Text entnommen    <sup>21</sup> Nur noch das o von oþrum zu  
sehen    <sup>22</sup> hs. emneð    <sup>23</sup> nim þisse    <sup>24</sup> 7 zemenze V    <sup>25</sup> twezen scen-  
cas H, twezen scæncas B, twezean scenceas V    <sup>26</sup> Nur das d von  
drincan zu sehen    <sup>27</sup> Wið mil- unleserlich    <sup>28</sup> cnuca to swiþe V.

drincan on lipum wine, hit is gelyfed, þat hit miltan<sup>1</sup>  
wunderlice gehæleð.

4. Wið þas innopes sare 7 þæra breosta<sup>2</sup> cnuca þisse <sup>ad dolorem  
uiscerum.</sup> wyrt berizean, 7 on gætene meolce opper selre<sup>3</sup> on wine  
gewlehte syle drincan, þat sar geswiceþ.<sup>4</sup>

### 63. *Glicirida.*<sup>5</sup>

Cock. 145.

1. (19<sup>b</sup>) Wið þane<sup>6</sup> drigan gefor nim þa wyrt,<sup>7</sup> þe man  
gliciridam nemneð,<sup>8</sup> wel on wearme wætere,<sup>9</sup> sile drincan,  
hít fremeð nitlīce.

2. Eac ðeos<sup>10</sup> . . . . .<sup>11</sup> þæra breosta sar 7  
þara lifra 7 þare<sup>12</sup> blædran<sup>13</sup> 7 þara earranna<sup>14</sup> mid  
wine gesodenan<sup>15</sup> gehæleð.<sup>16</sup>

3. Wið leahtrs þæs muðes ðisse wurte wurtruma  
geetan odðer gedruncan<sup>17</sup> wel . . . . . tres<sup>18</sup>  
gehæleð.

4. Eac heo wunda gehæleð<sup>19</sup> ðarmid<sup>20</sup> gewesede,  
7 se wurtruma swa same<sup>21</sup> þat sylfe gezeawāð, ac na  
swa scearplie.<sup>22</sup>

### 64. *Hieribulbum.*<sup>23</sup>

Cock. 22.

1. Wið liþa<sup>24</sup> sare nim þeos wyrt hieribulbum<sup>25</sup> hated,  
six yntsan, 7 gætenes smere wes<sup>26</sup> be þan gelicon, 7 of

<sup>1</sup> þa miltan *V*   <sup>2</sup> breo- unleserlich   <sup>3</sup> hs. sel . . .   <sup>4</sup> wiceþ unleserlich   <sup>5</sup> Überschrift aus dem Text entnommen   <sup>6</sup> hs. þań   <sup>7</sup> hs. wy . . .   <sup>8</sup> nemneð unleserlich   <sup>9</sup> Nur das w von wætere zu sehen   <sup>10</sup> hs. ðeo   <sup>11</sup> sylfe wyrt *V*   <sup>12</sup> hs. þare oder þara?   <sup>13</sup> hs. blædr . . .   <sup>14</sup> ædrena *V*   <sup>15</sup> mid gesodenan wine *V*   <sup>16</sup> hs. ze . . leð   <sup>17</sup> hs. gedru . . . . .   <sup>18</sup> *V* fremað 7 þa leahtras *V*   <sup>19</sup> hs. ze . æled   <sup>20</sup> Nur das d von ðarmid zu sehen   <sup>21</sup> Nur das s von same zu sehen   <sup>22</sup> hs. scearp . . . . .   <sup>23</sup> Überschrift aus dem Text entnommen   <sup>24</sup> li- nicht mehr zu sehen   <sup>25</sup> hs. hier . . ulbum   <sup>26</sup> hs. smere . . es.

cypresso þan<sup>1</sup> treowcynne<sup>2</sup> annes pondes zewikte 7 twegra<sup>3</sup>  
yntsena; cnuca tosomna, wel . . . .<sup>4</sup> hit benimð þat  
sor ze ðæs innoþes<sup>5</sup> . . . .<sup>6</sup>

2. Gif nebcorn on wifman . . . . .<sup>7</sup> ním<sup>8</sup>  
þisse wyrte<sup>9</sup> wurtruman, . . . .<sup>10</sup> wið . . . .<sup>11</sup>  
siddan þarmid, hit afeormað<sup>12</sup> ealle þa nebcorn.

Cock. 90.  
Abs. 9.

### 65. De millefolio, Gearwe anglice.

1. (20) Gif hwylcum men ædran aheardode sín,  
opfer his mete zemilten nelle, nime þisse wyrt seaw,  
meng to wín 7 wæter 7 huniȝ 7 þat seaw eall toga-  
dere, syle hít him þane<sup>13</sup> wearm drincan, þane<sup>13</sup> byð  
sone<sup>14</sup> bet.

2. Eft wið þara ðearma eca 7 wid ealle þas innoþes  
ním þeos wyrt, driz hi 7 zegnid to duste swuþe smale;  
do þone<sup>15</sup> þæs dustes fif cuceleras fulle 7 þeo fulle  
godes wines, sile drican þat; þone<sup>15</sup> deah hit hím wið  
hwylcum earfuðum, swa hym innan byð.

3. Gif þanne, æfter þam, sozða zetenge,<sup>16</sup> opfer  
hwylc innan cund bríne,<sup>17</sup> ním þane<sup>13</sup> þisse wyrte wurte-  
walan; 7 cnuca swyðe wel; do ðane on swiþe god beor,  
sile hit hím þanne wlacu supan; þanne wene ic, þat hit  
him wel fremia ze wyð sozefan, ze wyð æz hwylcum in-  
cunda<sup>18</sup> earfadnysse.

<sup>1</sup> Das o in cypresso und das folgende þan nicht mehr sichtbar

<sup>2</sup> hs. treo . . . ne    <sup>3</sup> hs. zewi . . . ; auch das nachfolgende 7 zwe-  
nicht mehr sichtbar    <sup>4</sup> zemenged V    <sup>5</sup> hs. innoþ . . .    <sup>6</sup> ze þæra liða

V    <sup>7</sup> wifmannes nebbe wexen V    <sup>8</sup> hs. . im    <sup>9</sup> Nur te sichtbar

<sup>10</sup> 7 zemenȝc V    <sup>11</sup> ele; þwea V    <sup>12</sup> hit und afe- von afeormað nicht  
mehr zu sehen    <sup>13</sup> st. þanne    <sup>14</sup> hs. þsone, mit vor o eingefügtem s

<sup>15</sup> st. þonne    <sup>16</sup> Am Rande steht sygoþa zetenge    <sup>17</sup> gund-bryne V,

cund- BO    <sup>18</sup> Am Rande steht von späterer Hand geschrieben incuda;

V hat incundum.

4. Wið heafod-ece ním þeos wyrt, wyrc cliðan þarof, leze þane<sup>1</sup> on þat heafod, þanne binimð hyt sona þat sor aweȝ.

5. Wið naddran slite, ȝif hwylc man hine begyrdēþ mid þisse wyrt 7 hi on weȝe mid him bereð, he byð gescylded from æȝhwylcen<sup>2</sup> næddre-cunne.

6. Wið wodes hundes slite ním þeos wyrt, gnid 7 hwaeten corn, leze on wunde<sup>3</sup>, heo haleð sona.

7. Eft wið næddra slite, ȝif se wunde forþunden si, ním þissan<sup>4</sup> wyrt telzran<sup>5</sup>, seoþ on wætere, gnid þane<sup>1</sup> swyðe smale, ȝeso(20b)tone leze on þa wunda; 7 þanne ðæt dolȝ open si, nim þa wyrt ȝeesodone<sup>6</sup>, gnid swyðe smale, meng wyd huniz, læna þa wunda þarmid, heo byd þona<sup>7</sup> hæl.

### 66. De menta.

Cock. 122.

1. Peos wyrt, þat man mentam 7 engle minte hæteð. Wyd teteran pipellinde lic 7 wunda.  
Wið teter 7 wið pipilȝende lic ním þisse wyrt seaw, do þanne þarto swewel 7 eced, cnuca togadera ell, smere mid ane feðere, sona þat sor liþeȝad.

2. Gif hyfele dolh oþfer wunda on heafodon sy, 7 sor on efede. ȝenim þeos wyrt ȝeenucada, leze to þan wunda<sup>8</sup>, heo hi ȝehæleð.

### 67. de mandragora.

Cock. 132.

1. Peos wyrt mandragora hys fremful; heo on niht scíneð heal so leohfæt; þane<sup>9</sup> þu hure heafod ærest ȝeseo, bywyrt<sup>10</sup> þu hy wel raðe mid ysene, þe læs heo þe attfleo<sup>11</sup>; hure mænzen<sup>12</sup> ys sa mycel 7 swa mere, þat heo un-

<sup>1</sup> st. þanne <sup>2</sup> In æȝhwylcen das h über der Zeile <sup>3</sup> þa wunde V <sup>4</sup> Vor þissan steht si unterpunktiert <sup>5</sup> hs. zweimal telzran; das erste unterpunktiert <sup>6</sup> so; unsodene V, unsodone B <sup>7</sup> st. sona wundum V <sup>8</sup> hs. þ. ne; zwischen þ und n eine Art Apostroph <sup>10</sup> bewrit V <sup>11</sup> att- sehr undeutlich <sup>12</sup> st. mæzen (vgl. S. 10).

clænne man, þanne he to hyre cymeð, wel raðe forlæte wile; forþi þu hi bewyrst mid ysene, swa we ær cwadan; 7 þan þu scealt onbute hy delfan, swa þat þu hyra<sup>1</sup> mid þan ysene na<sup>2</sup> athryne, ac þu zeornlice (23) scealt<sup>3</sup> mid ylpenbænenan stæfe<sup>4</sup> ðe eorðan delfan; 7 þane<sup>5</sup> þu hyre hænde 7 hyre fet yseo, þane<sup>5</sup> zewyrt<sup>6</sup> þu hy; ním þanne þane oðerne ende, 7 zewyrt<sup>6</sup> to anes hundes swyran, ða<sup>7</sup> þat þe hund hungri sy; wyrp hím seððam<sup>8</sup> mete toforen, þa<sup>7</sup> þat he hyne aracon ne mæze, bute he mid hym þa wyrt habbe<sup>9</sup>; for yt ys ysæd be þisse wyrt, þat heo habbe swa micele myhte, þat hwylce þing hi upatihð, þat hit sona scyle beon beswicen. Ac þane<sup>5</sup> heo upabroden sy 7 þu hyre zeweald hæbbe, zenim hy sona on handa swa, an welce,<sup>10</sup> 7 zewyrng þat wos of hure leafen on ane glæsene ampulle; 7 þanne þe neod beo, þat þu hwylcon men þamid helpen wylle, þanne do hím þissum zemete.<sup>11</sup>

*ad dolorem  
capitis et  
sompnium.*

2. Wið heafod-ece 7 wið þat man slapen ne mæze, ním þat wos, smire þane anwlitan, 7 seo wirt swa some san<sup>12</sup> silfan zemete<sup>13</sup> þane heafod-ece zeliþezað 7 hrædlice stapeþ.

*ad morbum  
aurium.*

3. Wið earena sare ním þisse wyrt wos, meng mid ele, þe si of nardo<sup>14</sup>, zeot on þa earan, hrædlice he byð zehæled.

*ad morbum  
pedum.*

4. Wið fot-adle, ðeah heo hefigust si, ním of þare swyrðran handa 7 of þara wynstran hande þysse wyrt, of ægze handan ðreora peneza zewyhta, wyrc to dust, sile drincan (23 b) on wine seofon dægas, heo byð zeha-

<sup>1</sup> hy hyra hs. <sup>2</sup> na aus V ergänzt <sup>3</sup> Aus V ergänzt, fehlt O

<sup>4</sup> Über mid ylpenbænenan stæfe steht cum eburneo baculo <sup>5</sup> st. þanne

<sup>6</sup> zewrið V <sup>7</sup> st. swa <sup>8</sup> m in seððam aus Versehen durch das nachfolgende m in mete veranlaßt <sup>9</sup> upabrede VH <sup>10</sup> and wealc hi V

<sup>11</sup> Über zemete steht ita auxilium <sup>12</sup> st. þan = þam <sup>13</sup> hs. zeme

<sup>14</sup> Über of nardo steht de nardo.

led, na þat an, þat þat<sup>1</sup> geswel geset, ac eac sara<sup>2</sup> sína toȝunge to hæle gelædeð, 7 þat sar para abuta<sup>3</sup> wunderlice gehæled.

5. Wið gewitleaste, þat is wið deofol-seocnesse, ge-<sup>ad demonia-</sup>  
ním of þan lichama þisse wyrt ðreora peneȝa gewihte,  
syle drincan on wyrme wætera, swa he eaðelicost mæȝe,  
sona he bið gehæled.

### 68. de mentastro.

Cock. 92.

1. (21)<sup>4</sup> Wið earan sare ním þara wurte wos, þat man mentastrum 7 engle brocminte nemneð, mid strange wíne ȝemenged, do on þat eare; þeah þar beon wurmas acenned, hi þur þis sceolon beon awealde.

2. Wið hreoflan nim þisse wyrte leaf, 7 syle etan,<sup>5</sup> 7 leprosis. gewislice he byd gehaled.

### 69. De Apio.

Cock. 120.

(22) Wid eazene sare 7 geswel cnuca þa wyrt, þat man merce hatað, swiþe wel mid hlafe, leze to þan eazon.

### 70. De sion, id *est* lafere.<sup>6</sup>

Cock. 136.

1. (23b) Peos wyrt, þat man sion 7 oþfer name laber nemneð, byþ cenned on wætere stowe.

2. Wið stanes on bladdra ním þeos wyrt, sile etan <sup>ad lapides</sup><sub>in uesica.</sub> gesodone oþfer hrawe; hu þa stanes sur<sup>7</sup> miþpan ut atihð.

3. Eac þeos wyrt wel fremað wid utsiht 7 wið þas innopes astirunge.

<sup>1</sup> hs. na þ' þat an þ'    <sup>2</sup> st. para    <sup>3</sup> þa sar butu V, buta B

<sup>4</sup> Bl. 21 u. 22 nur auf einer Seite beschrieben, erst hier eingefügt, da

20<sup>b</sup> u. 23 inhaltlich zusammenhängen    <sup>5</sup> Vor etan steht ecan unter-

punktiert    <sup>6</sup> Am Rande steht: hoc debet scribitur infra in tabulo de

s., wahrscheinlich von gleicher Hand geschrieben    <sup>7</sup> st. þurh.

Cock. 183.

71. De herba que *dicitur* melotis.

1. Peos wyrt, þe man milotis *nemned*<sup>1</sup>, byð cenned on beanum *stowum*<sup>2</sup> 7 on wætum; þeos wyrt þu scealt níme on wanigende mona on *augustus* monþe; nim þane<sup>3</sup> þisse wyrt *herba, collo hominis filo suspensa, seruat hominem a cecitate oculorum et a dolore nervorum.* 7 gewyrþ<sup>4</sup> to ane hefel-þræde<sup>5</sup>, 7 ahoh to ðinum syran; þe zeare ne ongitst þu dimnysse on þinum eaze, 7 yf heo þe límpeð, heo hrædlice geswycep, 7 þu byst hal; þes læcecræft hís afondon.<sup>6</sup>

2. Wyð syna toȝunge gením þisse wyrte wos, smure þærmid, hi beoð *zelipegode*.<sup>7</sup> Eac ys sæd be þisse wyrt, þat heo on zeare twigea blowe.<sup>8</sup>

Cock. 21.

## 72. De nasturcio.

*ad capillos, si fluunt et cadunt.* 1. (24) Gif manes feax fealle, ním þisse wirte seaw, þe man narsturcim<sup>9</sup> 7 oðrum naman cærse nemned, do on þa nosa, þat feax sceall weaxan; þeos wyrt wexaþ on wylle 7 on wætere 7 eac on landum 7 by waȝas 7 by stanæs.

*ad scabiem.* 2. Wyð heafod-sar, þat ys scurf, 7 wið zicþan ním þisse wyrt sæd 7 gose-smere; cnuca tosomne; hit þa hwitnysse þæs scurfeſ of þan heafode atyhð.

*Wis lices sare.* 3. Wið lices sare ním þa wyrt nasturcium 7 pollegian,<sup>10</sup> seoð on wætere, sile drincan, þanne gebetst þu þæs licames sarnisse, 7 þat yfel tofærð.

*ad apostema.* 4. Wið swylas zením þeos wyrt 7 cnuca hi míd ele, leze ofer þa swylas, nim þanne þara ylcan wyrt leaf 7 leze parto.

<sup>1</sup> fehlt hs., aus V ergänzt    <sup>2</sup> Von beanum (= bezanum) das Ende nicht mehr zu sehen, ebensowenig das darauffolgende stowum  
<sup>3</sup> st. þanne    <sup>4</sup> gewrið V    <sup>5</sup> hs. bræde    <sup>6</sup> afandud V    <sup>7</sup> hs. -pegode und davor god unterpunktiert    <sup>8</sup> hs. boge    <sup>9</sup> V nasturcium    <sup>10</sup> Cock. liest in O polleglan st. pollegian; V hat polleian.

5. Wið weartan ním þisse wyrte leaf 7 gyst, cnuca ad dertas.  
togadere, leze þarto, hi beoð son fornumene.

73. De Narciso, id *est* halswyrt.

Cock. 56.

1. Wið<sup>1</sup> wunda, þa on þa mana byð cenneð, ním  
þisse wurte wurtrume, þat man narcisum<sup>2</sup> 7 oþrum nama  
halswyrt nemnaþ, mid ele 7 mid melewe zecnucodne,  
þam zelice þe þu<sup>3</sup> cliban wyrce; leze to þare wunde; hit  
hæleð wunderlice.

74. herba *est* Nymfete.

Cock. 69.

1. (24 b) Wið þat man on wambe forwexen sy, ním<sup>ad morbum uentrīs</sup>  
þisse wyrte sæd, þat man nymphete nemneð, cnuca mid  
wine, syle drincan.

2. Eft for þan sylfe, ním þanne wyrtrume, syle hine  
þan seocan þiczan<sup>4</sup> tyn dagas.

3. Eft, zif þu ðas wyrte sylst diczean on strange<sup>5</sup>  
wine, þas innoþes<sup>6</sup> unryne zewryð.<sup>7</sup>

## 75. De nepta.

Cock. 95.

1. Peos wyrt, þat man nepitamnon 7 oþrum nama  
nepte, 7 grecas hy nenterion<sup>8</sup> hæteð.

2. Wið næddran slite cnuca þa wyrt mid<sup>9</sup> þan wine,<sup>10</sup> ad punctio-  
nem serpen-  
tis.  
ním eac þa leaf, cnuca, leze to þare wunda.

## 76. De orbiculari.

Cock. 18.

1. Peos wyrt, þat man orbicularis 7 oþrum naman  
slite nemneþ.

<sup>1</sup> hs. 2. narcissum V. <sup>3</sup> þu fehlt in der hs. <sup>4</sup> þiczan zweimal in der hs.; das erste unterpunktiert <sup>5</sup> hs. stange <sup>6</sup> hs. innoþ <sup>7</sup> hs. zewryð <sup>8</sup> Das wylste man nepitamon 7 oþrum naman nepte nemneþ, 7 eac grecas hy mente orinon hataþ V. <sup>9</sup> hs. níd. <sup>10</sup> mid wine V.

*ad capillos,  
si cadunt.* 2. Wið þat manes feax fealle, nim þeos wyrt, do on  
þa nosþurlu.

*contra flu-  
xum ventris  
et dolorem  
cordis.* 3. Wip innopes stirunga ním þeos wyrt, wyrc to  
sealue, leze to þan innopes sare; heo eac wið heorte-ece  
wel fremeð.

*ad morbum  
splenis.* 4. Wið milte-sare ním þisse wyrte seaw, anne scenc  
7 fif sticcan fullu ecedes, syle drincan IX dæzes, þu  
wundrast þære fremunža. Ahoh eac þare wurte wur-  
trume<sup>1</sup> abutan þas man (25) nes swuran, þa<sup>2</sup> þat he han-  
gian aforne zean þa<sup>3</sup> miltan, hrælice he byð zehæled;  
7 swa hylc man, swa þisse wyrte<sup>4</sup> ðiȝþ, wundorlice hrad-  
nysse he onȝit þæs innopes liþunge; þeos wyrt man mæȝ  
niman o alce tíma.

Cock. 29.

### 77. De ostriago. liþewyrt.

1. Peos wyrt, þat man ostriago 7 oþrum naman liþ-  
wyrt nemneð.

*ad omnem  
corporis  
morbum.* 2. Wið ealle þa þing, ðe on manne to sore acenned  
byð, ním þa wyrt 7 cnuca hi, leze to ðan sora. Ealla  
þa þing, þe on mannes lichame to laðe acenned byð,  
heo þur hæleð.

3. Gif þu þeos wyrt nime wulle, þu scealt clæne  
beon 7 ar sunne upgange þu scealt hy nimen, on þan  
monða, þat man Julius nemneð.

Cock. 55.

### 78. Oenantes herba.

*si homomin-  
gere nequit.* 1. Gif man miȝan ne maze, ním<sup>5</sup> þisse wyrt wyr-  
trume,<sup>6</sup> þa man oenantes nemned<sup>7</sup> cnuca to duste, syle  
drinca on wine tweȝen scencas<sup>8</sup> fulle; hit fremeð heahlice.

<sup>1</sup> hs. wurtume <sup>2</sup> für swa <sup>3</sup> Cock. liest in O þas st. þa <sup>4</sup> wyrte  
seaw V <sup>5</sup> hs. nín <sup>6</sup> Cock. liest in O wyrtrume st. wyrtrume <sup>7</sup> nem-  
neð fehlt O, aus V ergänzt <sup>8</sup> Cock. liest in O scæncas.

2. Gif hwa swiðe hræce, ním þisse wyrt wyrtrume, si quis nimiris conspult.  
þan zemete þe we nu her beforen cwedon; hit zeli-  
þegað þane hracan.

## 79. De oleastro.

Cock. 108.

1. Wið þara blædran sare, 7 gif man mízan ne ad morbum  
mæze, ním þa wyrt, þat man oliastrum<sup>1</sup> nemnað, cnuca uesicæ et si  
on gewylledum wyne, sele drincan; heo þane miȝeþan  
miftelice ȝebet. homo nequit mingere.

## 80. De ocimo, anglice mistel.

Cock. 119.

1. Peos wurt, þat man ocínum 7 oþrum nama místel  
nemned, cnuca (25b) mid rose wose oððer mid wyr-  
treowes oððer ecede, leze to þan anwlitan.

2. Eaft wið eazena sor 7 zewwel cnuca þas wyrt on  
godon<sup>2</sup> wyne, smera þa eazena ðærnid, þu hi zehaelst.

3. Wyð ædrena sore do þat silfe, syle dríncan on  
rinde þas æpples, þat man malum granatum nemneð.

## 81. De Origano.

Cock. 124.

1. Peos wyrt, þat man organum 7 oþrum namen ad malum  
organe nemneð, his hattre zecunde, 7 heo braeco ut sanguinem  
atyhd, 7 heo ælc yfel blod 7 þane dropan gewyldeð, 7 etydroposim  
heo wyd nyrwit 7 lifer-seocum wel fremeð. et ad stric-  
tum pectus et ad pul-  
monem.

2. Wið zebræco zenim þeos wert, sele etan; þu  
wundrast hyre fremfulnessse 7 hure læcercrafte.

## 82. De plantagine.

Cock. 2.

1. Gif mannes heafod ace, oððer sar si, níma weȝ- ad dolorem  
braðan wyrtwalam 7 bindan him on swuran, þanne ze- capitidis.  
witeð þat sor of þan heafeden.

<sup>1</sup> olisatum V <sup>2</sup> Cock. liest in O godan st. godon.

*ad morbum ventris.* 2. Gif mannes wambe sor si, níme wezbrædan seaw, zedo, þat heo blacu<sup>1</sup> si, 7 þize hiȝ; þanne mid micelre wlatunge ȝewiteð þat sar onweȝ. Gif hít þanne si, þat seo wambe siȝ afundene, scearfa þanne þa wyrt 7 leȝe on wambe, þane<sup>2</sup> fordwineð heo sona.

3. Eft wyd þat þe man on wamba forwexen si, seoð þane<sup>2</sup> gebrade<sup>3</sup> swiðe, 7 ete swiðe, þane<sup>2</sup> dwineþ (26) seo wambe sona.

*ad dissinteriam.* 4. Eft wið ðat man purh his arsgange blod utryne, ním webrade seaw,<sup>4</sup> sile hym drinca, þanne byð hit sona oðstilled.

*ad plagam.* 5. Gif man ywundod sy, ním webræde<sup>5</sup> sæd, gnit to duste, 7 scead on ða wunde, heo byð sona hal.

*contra morsum serpantis.* 6. Wið næddran slite ním þa wyrt, gnid on wíne, 7 ete hiȝ.

*contra uermes inuentre.* 7. Gif manne inne wurmes eȝlian, cnuca sa<sup>6</sup> wyrt 7 wring, 7 sile hím supen þat seaw, 7 cnuca þa sulfe wyrt 7 leȝe on þæne næfelen 7 wrið þarto swyðe fæste.

*si aliquid membrum sit induratum.* 8. Gif manne lichama si<sup>7</sup> ahearded, nim webræde 7 cnuca wyð smera botan scealte,<sup>8</sup> wyrc to clame, leȝe on, dær hít heardie<sup>9</sup> þanne hnescad hit sona 7 batað.

*ad morbum pedum.* 9. Wið fot-adle 7 wið sína sore, gnid þisse wyrte leaf wið sealte, sete þanne on ða feot 7 on ða sina, þanne ys þat ȝewislice lacedom.

<sup>1</sup> Über blacu zwei Striche, die auf ein am Rande von jüngerer Hand geschriebenes infracta, brocen hinweisen. Dadurch sollte wohl die Erklärung von blacu gegeben werden; nach Cock ist blacu, das sich in V findet, Schreibfehler für wlacu (sehr fraglich!) <sup>2</sup> st. þanne <sup>3</sup> þonne þa wezbrædan V <sup>4</sup> hs. seaþ <sup>5</sup> Cock. liest in O webreade st. webræde <sup>6</sup> st. þa <sup>7</sup> Zwischen lichama und si steht hany? in der hs. <sup>8</sup> st. sealte <sup>9</sup> hs. headie.

10. Wið ða before, þe ði þriddan dæze on man be-  
cumed, *zenim* webræde, þry ciðas on wætere oððe on  
wine; sile hí drincan, ærþan se fefor him to cume, on  
niht-nichstiz.

11. Wið before, þe ði æftran dæze to cumed, cnuca <sup>Item ad feb-</sup>  
<sup>rim.</sup> þeos wirt swiðe smæle, sile him on ealoþ drincan, þat  
him dize.<sup>1</sup>

12. Wið wunda hatuga<sup>2</sup> cnuca webræde mid sme-  
rewē<sup>3</sup> butan sealte, leze on þa wunda, þanne byð heo  
sona hal.

13. Gif hwilcum manne werzbrædan wexe on nosum  
oððer on ðan hleore, nim webrade seaw, wyrng on  
hnesce wulle; leze þær on, læt liȝge neozon nih, þanne  
(26b) halað hit raðe after þan.

14. Be æghwylcum uncuðun bladdran, þe on mannes  
nebbe sittaþ, ním webræde sæd, driȝ to duste 7 gnid,  
meng wid smere, do litel sealtes to, wes<sup>4</sup> mid wine, smure  
þat nebb, þanne smeðad hit 7 hæled.

15. Wið muþes wunde ním webræde leaf 7 híre  
seaw, gnid, hafa þanne swiðe lange on þine muðe, 7 et  
þane wyrtwalan.

16. Wið aelces dæzes mannes tiderenesse innewer-  
des, níme þanne webræden, don on wín 7 sup þat wos  
7 ete þa webræden, þanne deah hit wid æghwylcere  
innancundra unhælo.

*ad omnem  
uesicam  
surgentem  
in facie  
hominis.*

### 83. herba Pentafilon.

Cock. 3.

1. Gif man his liðu acen, opþer onzeflogen si, ním <sup>ad neruum.</sup>  
fifleauen þa wurt, cnuca mid smerewe swiðe smale, leze  
þaron butan sealte, þanna hæled hit sona.

<sup>1</sup> þ ys to ȝelyfenne þ hit dyge *V*    <sup>2</sup> hatunge *B*, hatum *V*

<sup>3</sup> hs. smerere    <sup>4</sup> wesc *V*, wes *B*.

ad morbum  
uentris.

2. Wið wambe sare ním fifleauen þa wurt, wring twezen cuculeres fulle þes seawes, sule him suppe, þanne clansað hít aweȝ þat sar.

ad dolorem  
oris et lin-  
guae et gut-  
turis.

3. Wið muðes ece 7 wid tungan 7 wið þrotan ním þeos wurtewalan, will on wætere, sile him suppan, þanne clænsað hit þane muð innan, 7 byð þe ece lytlende.

ad fluxum  
sanguinis ex  
naribus.

4. Gif man blod ut of nosum yrne to swiþe, sule him drincan fifleafan wyrt on wine, smure þat heafod mid þan, þanne onstandeð se blodgyte sona.

Wysmannes  
midhrif ace.

5. Gif mannes midhríf ace, ním fifleafan<sup>1</sup> seaw, meng to wine, 7 drincan þanne þeo fulle fulle þry morgenes 7 on niht-nihstiz.

ad?<sup>2</sup>

6. Wið næddran slite ním fifleafan<sup>3</sup> wyrt, gnid on wine, 7 drican swiðe, þanne cimeð him þat to bote.

ad exules.

7. (27) Gif man forbærned<sup>4</sup> sy, níme fifleafan wyrt, bere on him, þane cweþað craftige men, þat hit to gode cume.

ad cancrum.

8. Gif þu wille cancer ablendan, ním þeos wyrt, seod on wine 7 on ealdes berches<sup>5</sup> risele buton sealte, meg<sup>6</sup> eal tosomne, wyrc to cliðam, leze þanne on þa wunda, þana<sup>7</sup> hæled heo sona.

Cock. 8.

## 84. pes leonis.

Gif man si  
cis.

1. Gif man on þære untrumnyssse si, þat he si cis, þanne miht þu hine unbínde; ním þysse wyrt þat man pedem leoniſ 7 engle leoniſ fot nemned, fif þyfeles butan wyrtetrum, seoð on wætere on waniende monan, þweh<sup>8</sup> híne þärmid 7 læd ut of þan huse on fore nihte 7 ster hine mid para wyrt, þa man aristologiam nemneð, 7 þanne

<sup>1</sup> hs. fifleafwan    <sup>2</sup> hs. fifleafwan    <sup>3</sup> unleserlich    <sup>4</sup> hs. forbærned<sup>5</sup> bearges V    <sup>6</sup> st. meng    <sup>7</sup> st. þanne    <sup>8</sup> hs. þref.

he utga, ne beseo he hina na on bæc; þus þu miht híne  
of þare untrumnnusse unbíndan.

85. *proserpina. fortredde.*

Cock. 19.

1. Peos wyrt, þat man *proserpinam*<sup>1</sup> 7 engle fortredde<sup>2</sup>  
nemned, þu scelt on sumere níme.

2. Gif man blod spiwe, ním þisse wyrt seaw, 7 bute si homo  
sanguinem  
per os nimis  
conspuit. smice wyll on swiþe gode wine 7 strange; drinca þanne fastínde IX dæzes, binnan þan fæce þu onȝyst on ðam wunderlice þíng.

3. Wið sidan sora ním þisse wyrte seaw mid ele 7 ad dolorem  
lateris. smíre ȝelomlice, hít benímp þat sar.

4. Wið tytta sare wiwa, þe beoþ mycele<sup>3</sup> 7 toðun-ad mammas  
mulierum. dene, cnuca þeos wyrt, 7 mid butera ȝeliðega<sup>4</sup>, (27<sup>b</sup>) leze þanne parto, heo todrifð wunderlice þa toþundnysse 7 þat sær.

5. Wið<sup>5</sup> eazena sore, ær sunna upgange, oððe ær<sup>6</sup> heo fullice sígan onginne, ga to þara wyrt *proserpinam* 7 bewyrt hi abutan mid an<sup>7</sup> gildene hrínge 7 cweþ, þat þu wylle hi nímen to eazene læcedome; 7 æfter þrim dæzen ga eft þarto ær sunne upgange 7 ním hi 7 hoh hi abutan pis mannes swuran; heo fremeð wel.

6. Wid earena sor ním þisse wyrte seaw<sup>8</sup> ȝewleht, drupe on þat eare, wunderlice hit þat sor tofereþ; 7 þis we silfe gleawlice yfunden habbeð.

7. Wið utsihte nim þisse wyrte leaf<sup>9</sup> seaw 7 wil on wætere, sile drince þan gemete þe<sup>10</sup> þince; he byd hæl geworden.

<sup>1</sup> *proserpinacam* *V*. <sup>2</sup> *unfortredde* *V*; *Cock.* liest in *O* fortrodde st. fortredde <sup>3</sup> melce *V* <sup>4</sup> *hs.* ȝeliðega und auf der nächsten Seite noch einmal ȝeliðeze <sup>5</sup> *hs.* þið <sup>6</sup> ær fehlt *O*, ergänzt aus *V* <sup>7</sup> *Cock.* liest in *O* un st. an <sup>8</sup> *hs.* seaþ <sup>9</sup> leafu *V* <sup>10</sup> þe ðe *V*.

Cock. 37.

86. personacia<sup>1</sup>. Bete.

1. Wið ealle wunde 7 naddran slite nim þisse wyrte seaw, þat man persinacam<sup>1</sup> 7 engle bete nemned, sile drincan on ealdon wyne, ealle næddre slíte hit wundorlice gehaled.

2. Wið feferes nim þisse wyrte leaf, bigyrd to þan feferzendant, sone hit wunderlice þanne<sup>2</sup> fefer afluxð.

3. Wið cancer, þe on wunde wexe, ním þas wyrt 7 sapan 7 smeru<sup>3</sup>, cnuca mid ecede, do þanne on clæð 7 leze to þare wunda.

4. Wid innoþes sor nim þisse wyrte seawes anne scenc, 7 hunies tweȝen; sele drínea fæstende.

5. Wid wode hundes slite ním þisse wyrt wurtruman, cnuca mid greaton sealte, leze to þan slite.

6. Wið níue wunda ním þisse wyrte wurtrume 7 hæȝþornes leaf, æȝþres (28) efen micel, cnuca to somne, leze to ðan wunda.

Cock. 46.

## 87. prassion, marubium. harehune.

1. Peos wyrt, þat grecas prassion<sup>4</sup> 7 alii marubium 7 engle harehune hataþ, seoð on wætere, sile drincan, þanne heafalice hrace; heo hine wunderlice hæled.

2. Wið mægen sare ním þisse wyrt seaw, sile him ðas wyrte wel drincan on wætere, heo hine areerh<sup>5</sup>.

3. Wið attres ȝyzene nim þisse wyrte wos, sile on ealdan wine drincan, sona þat attor toferð.

4. Wið sceb 7 wið teter ním þeos wyrt, seoð on wætere, þweh þane lichama þarmid, þar þat sar si, heo ȝenimð þane scurf 7 þane teter.

<sup>1</sup> hs. personaciam, ebenso noch einmal am Rande; vielleicht soll das am Rande stehende personaciam eine Korrektur des im Text gleich nachfolgenden persinacam sein <sup>2</sup> ðone V <sup>3</sup> hs. smerū <sup>4</sup> hs. þ' man prassion grecas <sup>5</sup> ahrærð V, arærð HB (vgl. S. 8).

5. Wið lungen-adle nim þisse wyrt<sup>1</sup>, seoh<sup>2</sup> on hunige,  
sile þicȝan, he byð wunderlice gehæled.

6. Wið ealle stiþnysse þæs lichamen ním þas wyrt,  
enuca mid risele, leze to þan sore, heo hæl<sup>3</sup> wunderlice.

### 88. politricum.

Cock. 52.

1. Peos wyrt, þat man politricum 7 engle hymele  
nemnað.

2. Wið innoþes sare nim þisse wyrte leaf, politricum  
hateð<sup>4</sup>; hyre twíȝu beoð swilce swinenne byrst; enuca þa  
leaf to somne, sile drincan on gode wíne, 7 þys si, þane<sup>5</sup>  
gange to baðe. Eac þeos sylue wyrt deð, þat æzþer ze  
wifa ȝe wera feax wexeð.

### 89. pionía.

Cock. 66.

1. Peos wyrt, þat man peoniam 7 oþrum naman<sup>6</sup> ponia  
hateð, heo on niht scineþ swa<sup>7</sup> leohtfæt.

2. Wið moneð-seocnesse, ȝif man þeos wyrt monod<sup>8</sup>  
seoccan licgendan ofer aleȝð, sone he hine halne ahefh<sup>9</sup>,  
(28<sup>b</sup>) 7 ȝif<sup>10</sup> he hy mid him hafed, næfre þe adle hym  
eft ne ȝeneahlaech.<sup>9</sup>

3. Wið hipes-banes ece nim þeos wyrt, sum dæl  
wrítrumen<sup>11</sup>, 7 mid linnen clæþa ȝewyrþ to þan sare; ȝit  
ȝehaled.

### 90. peristerion.<sup>12</sup>

Cock. 67.

1. Peos wyrt, þat man peristerion 7 oþrum<sup>13</sup> naman

<sup>1</sup> hs. ȝisse wyrt seaw; seaw unterpunktiert; genim þas ylcian  
wyrte, V <sup>2</sup> seoð V <sup>3</sup> hælð V <sup>4</sup> þe man politricum nemneð V <sup>5</sup> st.  
þanne <sup>6</sup> naman fehlt in der hs. <sup>7</sup> hs. seo; Irrtum <sup>8</sup> hs. monod

<sup>9</sup> Vgl. Einl. 8 <sup>10</sup> hs. zis <sup>11</sup> genim þysse ylcian wyrte sumne dæl  
wyrtruman V <sup>12</sup> Schon einmal unter B behandelt <sup>13</sup> hs. oþru.

berbenam *nemned*<sup>1</sup>, (29) habet colorem columbe<sup>2</sup>, unde quidam eam columbinam uocant.

2. Gif hwa mid him þeos wyrt haueþ, ne mæg he of hunde beon beborean.

3. Wið ealle attre sule drincan þisse wyrte dust<sup>3</sup>, ealle attre he todrifð. Eac man seggeð, þat þrias<sup>4</sup> to hera cræftum hure brucon.<sup>5</sup>

Cock. 82.

### 91. *panastica siluatica*.<sup>6</sup>

1. (28<sup>b</sup>). Peos wyrt, þat man panastica siluatica.<sup>7</sup>

ut mulier  
concipiat  
citu.

2. Wið þat wifmen earföplice cennen, nim þeos wyrt, seoð on wætere, sile þanne, þat se man hine þarmid beþie, he byð gehæled.

3. Wið wifa afeormunge gením þeos wyrt pastinacam, seoð on wætera, 7 þanne heo ysode beod, meng hi wel 7 sile drincan, heo byð afeormed.

Cock. 83.

### 92. *perdiculis*<sup>8</sup> (dolhrune).

1. Peos wyrt, þat man perdiculis 7 engle dolhrune hæted.<sup>9</sup>

ad morbum  
pedum et ad  
cancram et  
ad genua.

2. Wið foot-adle 7 wið cancer ním þeos wyrt perdiculis, seoð on wætere, beðe þanne þa fet 7 þa cneowe, enuca þissa<sup>10</sup> þa wyrt míd risle, don on anne clæð, 7 leze to þan fote 7 to þan cneowum; þu hi wel gehælst.

<sup>1</sup> Mit berbenam bricht der Satz ab; der Kopist fährt weiter fort: 7 cetera quære in tractatu de B; auf der nächsten Seite aber ist ein Halbblatt eingefügt mit der Überschrift: peristerio. berbena idem est; der Text geht weiter: habet colorem etc. <sup>2</sup> für columbae

<sup>3</sup> Von jüngerer Hand hinzugefügt: est pulverē <sup>4</sup> hs. prias <sup>5</sup> hs. (Jüngere Hand) fährt fort: Valet contra latratum canum pulvis eius; potatur contra omnem venenum. Dicunt quidam, quod magi circa hanc herbam insaniunt <sup>6</sup> Überschrift aus dem Text entnommen

<sup>7</sup> Mit siluatica bricht der Satz ab; pastinacæ siluaticæ V <sup>8</sup> perdicalis V <sup>9</sup> Mit hæted bricht der Satz ab <sup>10</sup> syððan V.

## 93. pollegium.

Cock. 94.

1. Peos wyrt, þat man pollegium 7 oþrum naman dweorȝe-dwosle nemneð, hæfed mid hire læcedomes<sup>1</sup>, þeah hi feala man ne cunna<sup>2</sup>. Ðanne hys þeos wyrt twegra cinna, þat his wer 7 wyf: þe were hafað hwíte blostman 7 þat wyf reade oþer brune; æghwæðer nítlic; hi blofað, (31) þanne oþre wyrt scríncað 7 weorniað.

2. Wið innoþes sare nim þeos wyrt 7 cumin, cnuca <sup>ad morbum uiscerum.</sup> togadere mid watere, leze to þan nafelon, sona he byð zehæled.

3. Eaf wið þas mægan sare cnuca <sup>ad stomachum.</sup> þeos<sup>3</sup> wyrt, 7 mid wætere wes; sile drinca on ecede, hit þane wlættan<sup>4</sup> þæs mægan wel zeliþegað.

4. Wið zycþan gesceapu<sup>5</sup> seoþ<sup>3</sup> þas wyrt on wellende <sup>ad mangum membrum.</sup> wætere, lat þanne colian, swa þat hyt man drincañ mægen, 7 hyt þanne drincañ, hít zeliþegað þane zycþan.

5. Eft wið þas innoþes sore, þeos wyrt fremeð wel, <sup>ad morbum uiscerum.</sup> geeten 7 to þan nafelan gewriðen, swa þat heo fram nafolan ne feallan ne mæga; sona heo þat sor toferað.

6. Wið þriddan dæze gefere ním þisse wyrt twízu, <sup>ad febrem tertianam.</sup> befeald on wulle, ster þanne man, þe geferes, þamid toforan þan tyme, þe se fefer him to wylle; 7 hwa his <sup>ad dolorem capitis.</sup> heafod mid þisse wirt onbutan bebíndeð, heo þat sar þæs heafedes zeliþegad.

7. Gif deadboren cild sy on wiwes innoþe, ním þeos <sup>ad puerum mortuum in uteru.</sup> wyrte dri cipas, 7 ða sin niwe, swa hi swyðust stincon; cnuca on ealde<sup>6</sup> wíne, sile drincañ.

8. Gif hwa on scipe-wlættan þolie, cnuca þeos wyrt <sup>contra nau-seam in nauis.</sup> 7 weremod togadere mid ele 7 ecede, smyre híne þamid gelomlice.

<sup>1</sup> maneȝa læcedomas V <sup>2</sup> fela manna ne cunne V <sup>3</sup> hs. seos

<sup>4</sup> hs. þættan <sup>5</sup> gesceapa V <sup>6</sup> hs. eade.

ad vesicam  
7 lapides in  
vesicam.

9. Wid blaeddran sore 7 wið þat stænes þærон wexæn, cnuca þeos wyrt wel, 7 ním twezen scencas wínes, meng togadere, sele drincan, sona þa bladra to selran zefyrfeð<sup>1</sup>, 7 binnan feawum dæze<sup>2</sup> heo ða untrumnyssse zehæleð 7 þa stanæs, þe þaron wexeþ, ut anydeð.

ad morbum  
cordis et pec-  
toris.

10. Gif hwa (31<sup>b</sup>) on his heorten oþper on breoste sor þolia, þanne etan he þa wyrt pollegiam, 7 drincan hi fæstende.

Wid hram-  
ma.

11. Gif manne hramma derize, ním þeos wyrt 7 twezen scencas ecedes, drinca fastinde.

ad morbum  
stomachi et  
uiscerum.

12. Wið þas mæze toþunzenyssse<sup>3</sup> 7 þara innoþa cnuca þeos wirt, 7 on wætere oððer on wíne zewillede oþper sur<sup>4</sup> hy silue sile ȝiczan, sona byð þa untrumnesse forlæte.

ad morbum  
splenis.

13. Wið miltan sare 7 wið þara<sup>5</sup> þeona sare, ním þa wírt 7 piper, æzþres ȝelice micel be zewyhta; cnuca tosomne 7 þanne þu on baþe sy, smire þarmid, þar<sup>6</sup> hit swiðust derize.

Cock. 96.

#### 94. peucedanum. cammoc.

ad fugam  
serpentium.

1. (30)<sup>7</sup> Peos wyrt, þat man peucedanum 7 engle cammoc nemneð, mæz nædran mid hure swæcce aflijan.

2. Wið nædran<sup>8</sup> slite ním þas wyrt 7 bettanican 7 hortes smere oþpe<sup>9</sup> þat marh 7 ecede tosomne, 7 leze to þara wunda, he byð zelacnud.

contra fre-  
nesim.

3. Wið þa adle, þat grecas frenesis nemneð, þat his on englis zewitlest ðæs modes, þat byð þane þat heafod awellen byð, cnuca þas wurt on ecede, bezeat þat heafod þarmid, hit fremeð healice.

<sup>1</sup> zehwyrfeð *V*, zehweorfeð *H*   <sup>2</sup> daȝum *V*   <sup>3</sup> hs. sare zwischen mæze und toþunzenyssse   <sup>4</sup> für þurh (*Einl. S. 9f.*)   <sup>5</sup> hs. þar   <sup>6</sup> þar, fehlt *O*   <sup>7</sup> Halbblatt, nur auf einer Seite beschrieben   <sup>8</sup> hs. nædran   <sup>9</sup> hs. oþpat.

## 95. psillios. pulicaria.

Cock. 169.

1. (31<sup>b</sup>) Peos wyrt, þat man cweden psillios<sup>1</sup>, for he hafad sæd swylce flean, 7 þi summe men hi pulicarem hatað<sup>2</sup>, 7 heo his of a drizere<sup>3</sup> cunde, heo biþ cenned on bezanum stowe.

2. Wid curnlu, 7 wid ealle ufele gezaderunga nim<sup>wid curnle  
7 elle vfele  
zegaderun-</sup> þisse wyrte sæd zecnucude<sup>4</sup>, an elefæt ful, 7 twezen bollen<sup>ga.</sup> fulle wæteres, meng togadere, sile drincan, þat sar byð zeliþegad.

3. Wið heafod-sare do þat silfe mid rosan wosa 7 mid<sup>ad capititis  
dolorem.</sup> wætere wel zewesed 7 zemenged<sup>5</sup>.

## 96. Philantropos. clate.

Cock. 174.

1. Peos wyrt, þat man philantropos, þat is on ure ledene<sup>6</sup> manluviende, for heo wile hradlice to þan<sup>7</sup> manne clefian, 7 engle hateð<sup>8</sup> clate<sup>9</sup>.

2. Wið nædrane slite 7 wið þara wyrma, þat man<sup>ad serpentis  
morsum;  
contra spa-  
langiones.</sup> spalangiones hæteð, ním þisse wirte wos zecnucod on wine, sile (32) drincan<sup>10</sup> on wine, hit fremeð.

3. Wid earane sore ním þisse wyrte wos, dripe on<sup>ad aurum  
dolorem.</sup> þat eare, hit zehaled þat sor.

## 97. De porro quod polloton dicitur grece.

Cock. 177.

1. Peos wyrt, þat man polloten, 7 oþrum nama porrum nigrum<sup>11</sup>.

<sup>1</sup> Ðeos wyrt ys psillios gecweden <sup>V</sup> <sup>2</sup> ð in hatað nicht mehr zu sehen <sup>3</sup> Am Rande steht adrizere; in der Zeile selbst nur die Endung -zre zu erkennen <sup>4</sup> hs. zecnude <sup>5</sup> Cock. liest in O menged st. zemenged <sup>6</sup> on ure zeþeode <sup>V</sup> <sup>7</sup> Das a in þan nicht sichtbar <sup>8</sup> Cock. liest in O hatað st. hateð; das ð nicht mehr zu sehen <sup>9</sup> mit clate bricht der Satz ab <sup>10</sup> hs. drīca und fährt auf der andern Seite fort: drinca on wine hit fremeð; auf der vorhergehenden Seite unten steht ebenfalls (von späterer Hand?) drīcā on wine hit fremeð <sup>11</sup> mit nigrum bricht der Satz ab.

ad canis morsum. 2. Wið hundes slite ním þisse wirte leaf mid sealte ȝecnuode, leze to þan wunda, hit hæleð wunderlice.

ad plagam 3. Eft wið wunda nim þissa wyrtle leaf mid hunige ȝecnuode, leze to þan wunda, ælce wunde hit ȝehæld.

Cock. 179.

98. priapissi. uíca peruica.<sup>1</sup>

1. Peos wyrt, þat man priapissi 7 oþrum naman uíca peruica nemneð, to manegum þinge wel fremeð, þat is þanne aerest onzean deofel-seocnessa 7 wið nadran 7 wið wyldeor 7 wið attru 7 wyð ȝehwylce behatu 7 wið feras et contrauenenum andan 7 wið oðan, 7 þat þu ȝyfe hæbbe; 7 zif þu mid be þeos wyrt hæbbe, þu byst ȝesæliȝ 7 simble ȝecweman<sup>2</sup>; pas wyrt þu scelt niman þus cweƿende:

2. Te precor, uica peruica multis utilitatibus habenda, ut venias ad me hylaris florens, cum tuis virtutibus, ut ea mihi prestes, ut tutus 7 felix sím semper a venenis 7 ab iracundia inlesus; þæt ys on ure ȝeƿeode: Ic bidde þe, uica peruica, manegum nytlennyssum to hæbbene, þat þu glæd to me cume mid þinum mæzenum blowende; þat þu me gearwie, þat hic sy ȝescyld 7 symble tosæliȝ 7 unȝederod fram attru (32<sup>b</sup>) 7 fran yrsunge; þanne þu þeos wyrt níme wult, þu scealt beon clane wið aȝhwile unclansse, 7 þu scealt hi níman, þanne þe mona byð neoza nihta eald 7 enlufon nihta eald, 7 þanne he byd anre niht eald.

Cock. 155.

## 99. De címíno.

ad stomachi dolorem. 1. Wið þas mægen sore ním þisse wyrtle sæd, þat man químínon 7 oþrum naman<sup>3</sup> cymín nemned, on ele sodene 7 mid syfepón ȝemenged, 7 þa togædere wyrc to clyþan, leze to þan innoþe.

<sup>1</sup> Steht am Ende des Blattes; dazu noch: Satureon id est anglice hrefenes leac <sup>2</sup> ȝecweme V <sup>3</sup> naman fehlt in der hs.

2. Wið nírwyt ním þeos wyrt cymín 7 waeter 7 ecede, wyd niryt. meng tosomne, syle drincan: hít fremeð nytllice, 7 eac on wíne zépized heo nadran slite wel zehælað.

3. Wið þara innoþa<sup>1</sup> toþungenisse 7 hætan cnuca wyd þat innesþes toþeos wirt mid winberie, oþfer mid beanenan meluve, þungenesse. wyrc to clyðan, heo zehæleð þa toþundenyssse.

4. Eac swilce blodrune of nosþurlen heo zewryð mid ad sanguinem de naribus. ecede zemenged.

### 100. De rosemarino.

Cock. 81.

1. Peos wyrt þat man rosmaríni 7 oþrum naman boȝen<sup>2</sup> nemneð, byð cenned on sandizum lænde 7 on wyrt-bedde.

2. Wið toð-ece ním ðissee wyrte wyrtwalan 7 sile etan ad dolorem dentium. butan yldynege, he binimð þara toða sar, 7 healde þat wos on his muþe, sona hit hæleð þa teð.

3. Wið adlizende cnuca þas wyrt mid ele, smere þane adlizenda; wunderlice þu hine zehælest.

4. Wid zycþan cnuca þeos wyrt, 7 hire wos meng wiþ eald wín 7 wyð wearmp wæter, sile drincan þri dazas. wyd zycþan.

### 101. De Radiolo, id est pollipodio.

Cock. 85.

1. Peos wyrt þat man radiolum 7 oþer nama eaforfирn nemmað.<sup>3</sup>

2. Wið heafod-ece ním þeos wyrt radiolum swiþe clane ad dolorem capitidis. afermede, seoþ<sup>4</sup> on ecede þearle, smire þanne þat heafod, hit zeliþegað þat sar.

### 102. De Ruta.

Cock. 91.

1. (33)<sup>5</sup> Gif blod of nose<sup>6</sup> flowe, nim Rutam 7 on þa nosðyrlu do zelomlice, wunderlice heo þat blod of þan nosþurle zewrið. ad sanguinem de naribus.

<sup>1</sup> hs. innoþes <sup>2</sup> hs. boȝan mit über a gesetztem e; boþen V

<sup>3</sup> könnte auch nemniað heißen <sup>4</sup> hs. þeos <sup>5</sup> Halbblatt, nur auf einer Seite beschrieben <sup>6</sup> hs. noþe; vgl. Einl. S. 10.

2. Wið toðundunysse ním Ruta, sile hy dælmæle swa  
grene to etan oþper on ðrincan<sup>1</sup> þiczean.

3. Wið þas mæze sara nim rute sæd 7 swewel 7  
ecede, 7 sile þicgen fastinde.

ad oculos  
inflatos.

4. Wid eæze-sare 7 geswelle cnuca ruta, leze to þan  
sare, eac se wrutrumen zecnucod 7 þarmid zesmired; þat  
sar hit zebet.

5. Wið þa adle, þat man litargum hated, þat on englis  
oferzyttolnysse cwedan, ním ruta mid ecede bewesede,  
bezeot þane anwlitan<sup>2</sup> mid<sup>3</sup>.

6. Wið eæzena dimnysse rute leaf eta fastinde, 7  
drinca on wíne.

7. Wið heæfed-ece drinca rue on wine. Eaft cnuca  
rue 7 wring þat wos on ecede, smyra þat heafod þarmid.  
Eac rue fremeð wyd deade sprícas<sup>4</sup>.

8. Wid earane<sup>5</sup> . . .

Cock. 176.

### 103. De Ricino.

1. (34) Wiþ hazol-hreohnisse<sup>6</sup> to awendenne, yif þu  
þeos wyrt, þat man Ricínum hatað, on þine hæte<sup>7</sup> hafast,  
oþper hyre sæd on þine huse ahehst, oþper on swa hwyl-  
cere<sup>8</sup> stowe, þa<sup>9</sup> þu hy hafast oþper hire sæd, heo awen-  
deþ þa hazoles<sup>10</sup> hreohnysse, 7 zif þu hy oþper hire sæd  
on scyp ahehst, to þan wunderlice heo bys, þat heo ælce  
hreohnysse gesmulteð.

*contra ful-  
guram et to-  
nitrum et  
grandinem  
et tempesta-  
tem.*

2. Peos wyrt þu scealt niman, þus cweðende: Herba  
ricinum, precor, uti adsis meis incantationibus 7 auertas

<sup>1</sup> drince *V*, drinca *H*   <sup>2</sup> Über anwlitan steht faciem   <sup>3</sup> hs. fährt  
fort: Ad pediculos ruta cum olea tere 7 i ungete 7 pibüt   <sup>4</sup> hs.  
spricas, springas *V*   <sup>5</sup> hs. fährt fort: amplius uerte socculam   <sup>6</sup> hazol  
7 hreohnysse *V*   <sup>7</sup> æhthe *V*   <sup>8</sup> Vor hwylcere hyl unterpunktiert   <sup>9</sup> swa  
*V*   <sup>10</sup> hs. haloles.

grandines, fulgora *7 omnes tempestates per nomen omnipotenti*s domini qui te iussit nasci; þat is on ure ȝeþeode: wyrt rícinum, ic bidde, þat þu ætsi mínum sangun *7 þu awende* haȝolas *7 ligræceas*<sup>1</sup> *7 helle hreonyss* þur nama ealmihtiges godes, þe þe<sup>2</sup> het beon acenned; *7 þu scealt clæne beon,* þanne þu þeos *wyrt*<sup>3</sup> nímest.

104. Symphoníaca, hennebelle *7 belone*.

Cock. 5.

1. Peos wyrt, þat man symphoniakan *7 oþrum* náma belone *7 sume men hennebelle hatað*<sup>4</sup>; þanne is oþer þisse ylcan wlitan wyrt<sup>5</sup> sweart on hiwe *7 stiþran leaf* *7 eac etriȝum*; þanne is seo ærre hwittere *7 heo hafad þas mæȝenu*.

2. Wid earane sare ním þisse wirt seaw, *7 wyrm hít,* *ad aurium morbum.* drupe hit, wunderlicen ȝemete ðæra 'earena sar aflux, *7 eac swa same,* þeah þar wirmap<sup>6</sup> on beon, hit hi acwelleð.

3. Wið cneowa ȝeswel oþfer sceancena, oþfer swa *ad inflatio-* *nem genu-* *hwær swa on lichama bid ȝeswell,* heo ofanimeð<sup>7</sup>. *um et tibia-* *rum.*

4. Wið toða sare ním þara wyrte walan, seoð on *ad dolorem dentium.* strange wine, sup hít swa wearm, *7 healde hit on þine mode,* sona hyt ȝehaleð þara toðe sar.

5. Gif wiwes breost sar si, ȝenim þisse wyrt (34<sup>b</sup>) *ad morbum pectoris mulierum.* seaw, wyrc to drincan *7 sile hire dríncan,* *7 smyre þa brost þarmid,* þanne byd hure sona hale<sup>8</sup>.

6. Wið fota sora ním þeos wyrt mid hure wyrtrume, *ad morbum pedum.* enuca tosomne, leze ofer þa fet *7 parto ȝebínd;* hit wunderlice þat ȝeswell ofanimeð.

7. Wið lungum-adle ním þa sylfan wyrt, sile drincan; *ad morbum pulmonis.* mid healicre wundrunge he byð sona ȝehæled.

<sup>1</sup> ligræsceas V <sup>2</sup> hs. þe þe ðe <sup>3</sup> wyrt fehlt in der hs. <sup>4</sup> Mit hatað bricht der Satz ab <sup>5</sup> þisse ylcan wyrte V <sup>6</sup> für wirmas; vgl. Einl. S. 10 <sup>7</sup> Das e in ofanimeð über der Zeile <sup>8</sup> þe sel V, sel H.

Cock. 9.

## 105. Scelerata. clufþunca.

1. Peos wyrt þat man sceleratam 7 engle clufþunca nemned<sup>1</sup>; þe man, þat peos wyrt fæstende þiȝð, he byð sona unhal.

ad plagam  
7 wid dead  
spirngas.

2. Wið wundela 7 wið deadspringas cnuca þa wurt mid smerewe butan sealte, leze to þare wunde, yt<sup>2</sup> heo 7 feormed, zif þar wæt hories<sup>3</sup> on byð. Ac ne þafa, ðæt heo leng þar ætlige, þanne hít þearf sí, þi læs heo þane hælne lichame fornime; zif þu þanne mid orðance þises þinges fondian wille, cnuca þa wyrt 7 wrið hi to þinre hæle handa, sona heo hyt<sup>4</sup> þane lichame.

ad apostema  
et ad ueru-  
cas.

3. Wið swylas 7 wið wírtan cnuca þa wyrt mid swinenum gore; leze to þan swilan 7 to þan weartan, binnan feawen tide heo drif<sup>5</sup> þat wyrms<sup>6</sup>, 7 þat yuel ut atyhd<sup>7</sup>.

Cock. 16.

## 106. Saturion, hrefnesleac.

1. Peos wyrt þat man satirion 7 oþrum nama hrefnesleac nemneþ<sup>8</sup>.

wyd earfoð<sup>9</sup>  
lice wunde-  
le.

2. Wið earfoðlice wundela ním þisse wyrt wyrtrumen, þat we saturion nemdon 7 eac sume men priaprisci hataþ, 7 cnuca tosomne, hyt þa wunda afermaþ 7 clansað 7 þa dolh zelicð.

wyd eaȝene  
sor.

3. Wið eaȝene sare, þat is þanne, zif (36) hwa toreneze<sup>10</sup> si, ním þisse wirte seaw 7 smere þa eaȝene þarmid buten yldinze, hit ofȝenimð þat sar.

<sup>1</sup> Mit nemned bricht der Satz ab    <sup>2</sup> Über yt zwei Striche und am Rande (von jüngerer Hand?) comedit; V ðonne yt    <sup>3</sup> horwes V

<sup>4</sup> Zwei Striche über hyt; am Rande steht comedit    <sup>5</sup> st. drifð    <sup>6</sup> worsm V, worms HB.    <sup>7</sup> Vor atyhd steht atyd unterpunktiert    <sup>8</sup> Mit nemneþ bricht der Satz ab    <sup>9</sup> hs. earforðlice    <sup>10</sup> Über toreneze steht von jün-

gerer Hand to torenezen; tornize V, toraneaze B.

107. *Saxifragia. sundcorn.*<sup>1</sup>

Cock. 99.

1. (35)<sup>2</sup> Peos wyrt, þat man saxifragiam 7 engle sundcorn nemned.

2. Gif stanes on bladran wexan, cnuca þa wyrt, <sup>ad petras  
in uesica.</sup> meneg mid wíne 7 sile drincan, 7 þan feferzindan<sup>3</sup> on wætere; swa anwerd heo ys, þæs þe ys sæd of þan, þe his afonded<sup>4</sup>, þat heo ði ylcan daze þa stanes forbricð 7 hi utatyhð 7 þane man gehaleð.

108. *splenion. Verio. brunewyrt.*

Cock. 57.

1. (36) Wið<sup>5</sup> miltan sare ním þisse wyrte wyrtrume, þat <sup>ad morbum  
spenis.</sup> grecas splenion 7 romane uerion<sup>6</sup> 7 engle brunewyrt hatað; cnuca to swiðe smale duste, syle drincan on lyþum wíne, healice ðineȝ þarmid onȝist; eac ys sæd, þat heo þus gefunde ware, þat is þanne þat hít ȝelamp, þat man þearmes mid þara miltan uppan þeos wyrt ȝewarp; þeo sona clifode þa milta<sup>7</sup> to þisse wyrt, 7 heo hradlice þa miltan fornam, forþi heo ys ȝehated splenio<sup>8</sup>; 7 þæs þe man seȝþ, þat þa swín, þe hire wrutrumme etað, þat hi beon botan miltan.

2. Sume men eac secgað, þat heo stelan habbe mid twizum ysopan ȝelicne, 7 leaf beanum ȝelice, þanne hy sume menn þam sylfan naman ysopa nemneð.

109. *Solago.*<sup>9</sup>Cock. 64 u.  
65.

1. Wið nadran slite 7 wið scorpiones stíng ním þeos <sup>ad morsum  
serpentis 7  
scorpionis.</sup> wyrt<sup>10</sup>, þat man solago maior, helyoscorpion<sup>11</sup> nemneð,

<sup>1</sup> hs. sundcon <sup>2</sup> Halblatt, nur auf einer Seite beschrieben <sup>3</sup> syle drincan þam þolizendan, 7 þam feferzendant <sup>V</sup> <sup>4</sup> afandedon <sup>V</sup>

<sup>5</sup> hs. ȝið <sup>6</sup> teucrion <sup>V</sup> <sup>7</sup> þa sona ȝeclyfude seo milte <sup>V</sup> <sup>8</sup> hs. spenio

<sup>9</sup> Am Rande selsequiū(?) <sup>10</sup> wyrt fehlt in der hs. <sup>11</sup> Im Text helyoscorpion unterpunktiert; noch einmal am Rande von der gleichen Hand geschrieben.

drize hiȝ 7 cnuca to duste, sile drinca on wíne 7 cnuca  
þa wyrt eac, 7 leȝe to þara wunde.

ad uermes  
circa umbi-  
licum.

2. Wid þat rengc<sup>1</sup>-wyrmes derian ymbe þa nafolen,  
ním þa wyrt, þat man<sup>2</sup> solago mínor 7 oþrum namen ely-  
tropion nemneð, zedrizede, cnuca to duste, sile drinca on  
wearma wætere, heo þa wyrmas ofslihþ.

Cock. 72.

### 110. Scordeon.

ad morsum  
serpentis.

1. Wið nadran slite þa wyrt, þat man scordeon hateð,  
seoh<sup>3</sup> on wíne, sile dríncan, 7 cnuca eac þa wurt 7 leȝe  
to þara wunda.

2. Wið sína sare (36<sup>b</sup>) cnuca þa wyrt 7 gewild mid þan  
ele, þe si of lawerberie-treowe ȝewrungen<sup>4</sup>; hit þat sær  
ofanymð.

contrafebris  
cotidianas  
et tertianas.

3. Wið ða fifere, þe dæzehwanlice opper ðe ðriddan  
dæze on man becumð, ním þa wyrt 7 gewrið hy onbutan  
þæs mannes lichame, heo ofanímd þane dæzehwanlice 7  
þane ðriddan dæzesfefere.

Cock. 76.

### 111. Solate. solocece.

contra  
inflaturam.

1. Wið ȝeswel<sup>5</sup> ním þa wyrt, þat man Solate 7 oþrum  
nama solocece nemned<sup>6</sup>, 7 cnuca, 7 mid ele ȝemenged leȝe  
þarto; hit fremed.

2. Wið earan sare nim þisse wyrte wos, meng mid  
þa ele of cypro<sup>7</sup>, 7 ȝewirm hít, 7 swa wlæc do on þat eara.

ad fluxum  
sanguinis de  
naribus.<sup>8</sup>

3. Wið blod-ríne of nose ním þisse wyrte wos 7 dupe<sup>9</sup>  
anne linnene claf 7 forsete þa nosþyrilles þarmíd, sone  
byð þat blod ætstonde.

<sup>1</sup> Das n in rengc steht über dem g   <sup>2</sup> þat man fehlt in der hs.

<sup>3</sup> vgl. Einl. S. 8   <sup>4</sup> 7 ȝewrungē hs.; ðe sy of lawer-treowe ȝewrun-  
gan V   <sup>5</sup> hs. ȝewel   <sup>6</sup> nemneð fehlt in der hs.   <sup>7</sup> cypro steht auch  
am Rande   <sup>8</sup> Am Rande steht außerdem fälschlich: ad dolorem den-  
tium   <sup>9</sup> hs. drupe.

112. Senecion.<sup>1</sup> Grundesswulie.

Cock. 77.

1. Peos wyrt, þat man senecion 7 engle grundeswulie hateð.
2. Wið wunda, þeah hi sín swíþe ealde, cnuca þa ad plagam. wyrt mid ealde risele, leze to þa wunda, hit hæleð sona.
3. Gif hwa mid iserne gesleezen sy, nim þa wyrt on aerne morȝen opper to middæze, cnuca hi mid ealden (37) risele, leze to þare wunda, sona heo þa wunda anopenað 7 afermað.
4. Wið fot-adle cnuca þa wyrt mid risele, leze to ðan ad dolorem pedum. fote, hit ȝeliþegað þat sær. Eac hít fremeð miclum wyð þara sina sare.
5. Wið lendenna sare<sup>2</sup> cnuca þa wyrt mid sealte, þan ad dolorem renūm. ȝemete þe ðu clyðan wyrche, leze to þan lendane þan ȝelice; hit fremeþ wid þara fote sare eac.

113. Sparagi.<sup>3</sup> wudecæruilla.

Cock. 86.

1. Wið bladra sare opper geswelle ním þissa wyrt ad dolorem et inflatio- wurtruman, þat man sparagi agrestis<sup>3</sup> 7 engle wudu- nem uecise.<sup>4</sup> cæruilla hatað, seoð on wætere to feorþan dæle, drinca þanne fæstende seofan dæzes, 7 he manezun dæzun bæþas ne bruca, 7 he on caelda wætere ne cume, ne he cealdne wæte ne þicge; wunderlice he hæle onȝyt.
2. Wið toð-ece sule suppe þisse wyrt seaw, 7 healde ad dolorem dentiu>m. hyt swa on his muþe.<sup>5</sup>
3. Wið æddrana sara cnuca þissa wyrt walan<sup>6</sup> 7 on ad dolorem uenæ. wine sele drinca, hít fremaþ.

<sup>1</sup> hs. senerion; vgl. *Einl. S. 8*   <sup>2</sup> sare fehlt in der hs.   <sup>3</sup> hs. sparagia; diese Form aus dem Text entnommen, wo der Kopist durch falsches Zusammenziehen sparagia grestis st. sparagi agrestis schrieb  
<sup>4</sup> hs. uecise   <sup>5</sup> Vor muþe steht mode unterpunktiert   <sup>6</sup> þysse ylcan wyrte wyrtwalan V.

si quis male-  
ficus ali-  
quem per  
incantatio-  
nem noceat,  
sic curabi-  
tur.  
4. Gif hwylc yfeldade man þurh ænigne<sup>1</sup> æfþancan<sup>2</sup>  
operne begaleð, ním þisse wyrt wurtruman gedriȝede, sile  
ðicȝan mid willewætere 7 bespreng<sup>3</sup> hine mið þan wætere;  
he byð unbunde.

Cock. 87.

## 114. Sauina sive sabina.

ad regiam  
morbum<sup>4</sup>

1. (37<sup>b</sup>) Wið þa cunelican adle, þat man aurignem<sup>5</sup>  
nemneð, þat is on ure ȝepode para sína ȝetoh 7 fota  
geswel<sup>6</sup>, ním þa wyrt, þat man sabinan 7 oþfer nama  
sauínam nemneð; syle drincan mid huníze, heo tofereþ  
þat sar. Ðat silue heo deþ mid wíne zecnucod.

ad dolorem  
capitis.

2. Wið heafod-hece cnuca þa wyrt mid ecede 7 mid  
ele ȝemengede, smyra þanne þat heafod mid 7 þa þun-  
wunga; healice hit fremeþ.

Cock. 99.

115. Saxifragia. sundcorn.<sup>7</sup>

1. Peos wyrt, þat man saxifragam 7 oþer naman sund-  
corn nemneð.

ad lapides  
in uesica.

2. Wið stanes, þe on blædran wexan, cnuca þeos  
wyrt on wine, sile drincan, 7 ȝef haueþfefere, ȝif on  
wætere; swa anwerd heo ys, þæs þe ys sæd of þan, þe  
his afonded, þat heo bi ylcan daze þa stanes forbricð 7  
hi utatyhð 7 þane man ȝehaleð.

Cock. 101.

## 116. Serpillum. organa.

ad dolorem  
capitis.

1. Wid<sup>8</sup> þæs heafodes sære ním þisse wyrte seaw, þe  
man serpillum 7 oþrum name organe hatað, 7 ele 7  
ȝeberned sealt<sup>9</sup>, to swiþe<sup>10</sup> smale duste ȝebryt, 7 meng eal-  
tosomne, smíre þat heafod þarmid, hyt byð hal.

<sup>1</sup> Vor ænigne steht anine unterpunktiert   <sup>2</sup> hs. ærþancan   <sup>3</sup> hs.  
bespeng   <sup>4</sup> Am Rande steht weiter: hoc est anglice para sina ȝetoh  
7 fota ȝeswel   <sup>5</sup> auriginem V   <sup>6</sup> hs. ȝewel   <sup>7</sup> Vgl. Nr. 107 und 128  
<sup>8</sup> hs. þis   <sup>9</sup> hs. seaht   <sup>10</sup> hs. swile.

2. Gif hwa forbærned sy, ním þeos wyrt 7 æscþrote <sup>ad arsuram.</sup> anne wrid 7 anre untsa ȝewyhte gesweorfes of seolfre, 7 rosan þeora untsa ȝewihta; ȝepuna þanne eal tosomne on ane mortere, do þanne þarto wexs 7 healfes pundes ȝewihte beran smeruwes<sup>1</sup> 7 heortes, seoð eal tosomne, feorma (38) hit 7 leze to þan bænette, sona hít byð hal.

117. *Saluia.*<sup>2</sup>

Cock. 103.

1. Wið ȝicþan þara sceapan ním þa wyrt, þat man <sup>ad membra.</sup> saluiam nemneð, seoð on wætere, 7 mid þan wætera smyre þa gesceapan.

2. Eft wið ȝicþan þæs setles, seod þa wyrt saluiam <sup>3?</sup> on wætere, 7 mid þa wætere beþe þat setl, hit ȝeliþeget þane ȝicþan healice.

118. *Sisimbrium. Brocminte.*<sup>4</sup>

Cock. 107.

1. Wið bladran sare, 7 wid þat man miȝæn ne maze, nim þisse wyrte wos, þat man sisimbríum 7 engle broc-minte<sup>5</sup> hateð; sile ȝicȝan on wearme wætere, ȝif he haueþ fifere, 7 ȝif nahauueþ fifere, sili him on wíne drincan; þu hine læcnest wunderlice.

119. *Sempervíua. synfulle 7 syngrene. Louis barba.*

Cock. 125.

1. Wið ȝegaderunga þas yfelen wæte of þan lichama <sup>ad apostema.</sup> nim þa wyrt, þat man semperuíua nemneð 7 engle synfulle hateð, 7 risel 7 hlaf 7 coliandram, enuca ealle tosomne, ða ȝelice þa þu clyðan wyrce, leze to þan sare.

<sup>1</sup> hs. seruwes <sup>2</sup> hs. Sauina; *Irrtum* <sup>3</sup> Randbemerkung unklar:  
amanqua del mēbs <sup>4</sup> Am Rande mintastrū <sup>5</sup> hs. ursprünglich bloc-  
minte, dann durch einen roten Strich in brocminte geändert.

Cock. 138.

120. *Spreritis.*

1. Peos wirt, þat man spreritís nemnað, haued  
zehwæde 7 þufe leaf, 7 of ane wyrtruma maníze bojas  
asendeþ<sup>1</sup>, 7 þa beoþ neah þare eorða alede, 7 heo hafað  
zeoluwe blostma, 7 gif þu hi bitwínan þínum fíngrum  
zebritest, þanne hafeþ heo swaec swylce mirra.

2. Wið þat cole gefere nim þa wyrt, soð (38<sup>b</sup>) on ele  
7 to þan time, þat þe gefor to þan manna wyle neahlæcan,  
smyre hine þarmid.

ad rapidis  
canis mor-  
sum.

3. Wið wode-hundes<sup>2</sup> slíte cnuca þeos wyrt to duste,  
ním þanne anne cucelere fulne, sile drincan on wearme  
wætere.

Cock. 146.

121. *Strutium. byscupwyrt.*

ad vrinam.

1. Wið þat man ne mazen mízan<sup>3</sup>, nfm þisse wyrt  
wurtruman, þat man strutium 7 engle byscupwyrt<sup>4</sup> nem-  
neð; sile þicgan, heo þanne miggan<sup>5</sup> sona<sup>6</sup> astireþ.

ad morbum  
epatis 7  
wyd nirwet  
7 hracan 7  
uiscera.

2. Wið lifer-seocnysse 7 wyð nirwet 7 wið swyþlice  
hracan, cnuca þeos wyrt to duste, sile anne cuculere fulne  
drincan on liþe beore, hit fremað, 7 eac hit þane innop wið  
þas zeallan tozotenyssse zegladað, 7 þat yfel for<sup>7</sup> zelædeð.

ad lepram.

3. Wið hreoflan<sup>8</sup> ním þeos wyrt 7 melu 7 ecede,  
cnuca togadere, leze to þan hreoflan<sup>9</sup>, he byð zelæcnud

ad omnem  
malam col-  
lectionem et  
duriciam.

4. Eac þa sulfe wyrt, mid berene melewe 7 on wíne  
zesoden, ealle yfele heardnesse 7 zegaderunga<sup>10</sup> tofereð.

Cock. 148.

122. *Samsuchon. elle.*ad ydripi-  
sim.

1. Wið wæter-seocnysse ním þeos wyrt, þat man  
samsuchon nemneð 7 oþrum naman elle: sile dríncan

<sup>1</sup> asendeþ fehlt in der hs.; nach V verbessert <sup>2</sup> hs. hundas<sup>3</sup> hs. mígam <sup>4</sup> byscupwyrt nur in O eingefügt; in V eine Lücke<sup>5</sup> mízþan V <sup>6</sup> hs. þanne miggan þon <sup>7</sup> forð V <sup>8</sup> hs. þreoflan undüber þ ein h <sup>9</sup> hs. þreoflan <sup>10</sup> hs. zegadesunga.

ȝewilled; heo ȝehnesceð<sup>1</sup> þa angynnu þa wætere-seocum.  
Eac swylce heo fremað wið þa unmíhtinisse þæs miȝþan  
7 wið innoþa astírunga.

ad vrinam  
ad fluxum  
uentris.

2. (39) Wið springas 7 wið toborstene lice ním þisse  
wyrte leaf samsuchon<sup>2</sup> ȝedriȝede 7 ȝecnucade mid huníze,  
leze to ðan sare, hit seal berstan 7 hala.

wyd  
springes 7  
tobrochene  
liches.

3. Wið micele hæten 7 ȝeswel para eazene ním þeos  
wyrt mid meluwe ȝemengede 7 to clydan geworrhte, leze  
to þan eazene, hit byd ȝeliþegod 7 zehaled.

ad nimiam  
calorem 7  
inflationem  
occulorum.

### 123. stecas.

Cock. 149.

Peos wyrt, þat man stecas *nemneþ*<sup>3</sup>, heo ys boþene<sup>4</sup> ad morbum  
ȝelic<sup>5</sup>, botan þat heo hafad sumon dale more leaf 7 stiþran,  
7 heo hafaþ mucel sæd; syle drincan þeos wyrt ȝesodene,  
heo þara breosta sar zehaled; 7 hít hys ȝewunelíc, þat hi  
man to manige gode drencan ȝemenge.

### 124. Scolinbos.

Cock. 157.

1. Peos wyrt, þat man scolinbos<sup>6</sup> *nemneþ*<sup>3</sup>; on wine ad fetorem  
gewillad 7 ȝedruncan, heo þana fulne stenc þara oxna 7  
ealle þas lichama afyrged<sup>7</sup>.

2. Eac þeos sulfe wyrt þane fulestincenden miȝþan ad urinam  
for<sup>8</sup> ȝelædeþ, 7 eac halwende mete mannum ȝezearfað.

### 125. Scordios.

Cock. 163.

1. Peos wyrt, þat man scordios<sup>9</sup> *nemneþ*<sup>3</sup>. Wið þa ȝe- ad pectus.  
rínnínceþ þæs wyrmses abota þa breost, ním þeos wyrte tyn  
peneȝa ȝewyhte mid huníze ȝemenged; syle diczean anne  
cuculere fulne; þa breost *beoð*<sup>10</sup> afeormed.

<sup>1</sup> ȝehnæceþ V   <sup>2</sup> hs. sansucan samsuchon   <sup>3</sup> nemneþ aus V  
ergänzt   <sup>4</sup> hs. boþele   <sup>5</sup> hs. lelic   <sup>6</sup> scolinbos V; mit scolinbos bricht  
der Satz ab   <sup>7</sup> Vor afyrged steht afermaþ unterpunktiert   <sup>8</sup> forð V  
<sup>9</sup> Mit scordios bricht der Satz ab   <sup>10</sup> beoð fehlt in der hs.

- ad morbum  
pedum. 2. Wið fot-adle cnuca þeos *wyrt*<sup>1</sup> on ecede oþper on  
(39<sup>b</sup>) wætere, sile drincan.

Cock. 181.

Wyd þan  
ufele wates  
þæs<sup>3</sup> licha-  
mes.

126. stauis agria.<sup>2</sup>

1. Peos wyrt, þat man stauis agria nemneð. Wið þan yfele wæte þæs<sup>3</sup> lichamæs ním þisse wyrt sædes fiftíne corn, zecnucode on liþe beorre, syle drincan, hit þane lichama þur spyþan afearmað<sup>4</sup>; 7 after þa, þe he þane drenze druncan habbe, he seal gan 7 hine stírién, arþan þe he híne aspywe, 7 þanne he hine aspiwe ongynne, he sceal zelomlice liþne wæte beores ðiczean, þe læs seo strengþe dære wirt zoman bærne 7 forþylmíe.

2. Peos wyrt hafeð sæd on grene codde, þe micele seo pysan<sup>5</sup>, 7 hi byð þreohyrne 7 afor, 7 hit byð sweart; byð swa þeah inne hwit 7 byter on byrzinge.

ad scabiem  
et prurigi-  
nem.

3. Wid scurf 7 wyþ sceb<sup>6</sup> ním þisse wyrte sæd 7 rosan, cnuca tosomne, leze to þan scurfe, he byð zehæled.

Cock. 49.

## 127. Temolum. singrene.

1. Peos wyrt, þat man temolum 7 oþrum naman<sup>7</sup> singrene nemneð; þisse wyrte wos is swiþe fremful, 7 þæs þa omerus sehȝ, his wyrte beorhtust<sup>8</sup>, 7 þat mercurius hi scolde finde.

wydcwiþan  
sore.

2. Wið cwiþan sare cnuca þeos wyrt 7 leze to þan sora, heo zeliþegad þat sar.

Cock. 99.

128. saxifraga. sundcorn.<sup>9</sup>

1. Peos wyrt<sup>10</sup>, þat man saxifragam 7 oþru naman sundcorn hateð.

<sup>1</sup> wyrt fehlt in der hs. <sup>2</sup> hs. agia <sup>3</sup> hs. sæs <sup>4</sup> ðurh spiwðan afeormað V <sup>5</sup> on zrenum coddum on ðære mycele þe pysan V <sup>6</sup> hs. seeb <sup>7</sup> hs. nanman <sup>8</sup> beohtust hs.; þæs þe omerus sæȝð, ys wyrta beorhtust V <sup>9</sup> Vgl. Nr. 107 u. 115 <sup>10</sup> hs. wyr.

2. Wið þa stanes, þe on bladran wexan, cnuca þeos  
wyrt on wine, sile drincan, 7 þan feferrenda on wætere;  
þeos (40) wyrt, ðæs þat ys sæd of þan, þe hi afondede,  
þat heo þa ylca dæze þa stanes forbricð 7 hít uttyhð 7  
þane man hæled.

ad lapides  
in uestica.  
ad febres.

129. titimallos calatices.<sup>1</sup>

Cock. 110.

1. Peos wyrt, þat man titimallos calatices 7 oþrum  
nama lacteridam nemnað.

2. Wið þara innofa sare cnuca þisse wyrte wríd on  
wine, sile drican swa þas wínes si twezen scences, do  
þane<sup>2</sup> þare wyrte wos þarto tweze cuceleres fulle; drican<sup>3</sup>  
fastende, he byð zehæleð.

3. Wið wirte<sup>4</sup> ním þisse wyrte meoluc 7 clufþuncan ad dertas.  
wos, do to þare wearte, þi ðriddan dæze hit þa wyrte  
zehæled.

4. Wið hreoflan<sup>5</sup> ním þisse wyrte croppas mid tyrwan ad lefram.  
gesode, smire þarmid.

130. petrosillinum. triannis.<sup>6</sup>

Cock. 129.

1. Peos wyrt þat ma triannem 7 oþrum nama petro-  
selinum hatað 7 engle wætersylie hateð.

2. Wið nadran slite ním of þisse wyrte swiðe smale ad morsum  
dust anes scínlinges gewihte, sile drícan on wine; cnuca  
panne þa wyrt, leze to þare wunda.

3. Wið þara sína sare ním þa wyrt ȝepunode, leze ad morbum  
to ȝan sare, heo liþegað þare sína sar.

<sup>1</sup> calatites V <sup>2</sup> st. þanne <sup>3</sup> hs. drince ȝonne V <sup>4</sup> weartan V

<sup>5</sup> hreoflan fehlt in der hs. <sup>6</sup> hs. triannem; der Schreiber nahm eben  
diese Form, wie sie im Text stand.

Cock. 142.

## 131. tribulus. gorst.

1. Peos wyrt, þat man tribulus 7 oþrum nama gorst nemned, ys twezra cunna; oþer byð cenned on wurtunum, oþer on fealde.

ad magnum  
calorem.

2. Wid micele hæte (40<sup>b</sup>) þas lichamas cnuca þeos wyrt, þat tribulum<sup>1</sup> hated, leze þarto.

ad fetorem  
et putredinem  
oris.

3. Wid<sup>2</sup> þas muþes 7 þara gomena fulnesse 7 forro-tednysse ním þa wyrt gesodne, cnuca mid huníze, heo hæled þana muð 7 þa goman.

contra  
uenenum.

4. Pisso sylfe wyrte sæd eac swylce on wíne gedrucen ys<sup>3</sup> halwende onȝean attres drinc.

ad pulices  
et ad muscas.

5. Wyþ flean ȝenim þeos wyrt mid hure sæde geso-done, sprenȝ into þan husa, heo cwelleð þa flean<sup>4</sup>.

Cock. 150.

## 132. tiapis.

1. Peos wyrt, þat man tiapis<sup>5</sup> hatað, hafað smale leaf on fingres lenge 7 todæled<sup>6</sup> 7 niþer wið þa earþan ahyl-dende, 7 hafeð þinne stele 7 lagne, 7 heo hafað on ufer-werde hæwene blosme, 7 þat sæd byþ geond ælne ðone stelen cenned; þeos wyrt ys strangre ȝecynde 7 bytere; pisso wyrt wos, wel ȝewrungen 7 ane scenc ful gedruncen, de felle. ealle ða byternysse, þe of ðan ȝallan<sup>7</sup> cumeð, heo þurh ða ȝemænelican neode 7 þurh spywþan utanydeð.

ad uiscera.<sup>8</sup>

2. Ðeos sylfe wyrt ealle þa yfele ȝegaderunge þas innopes heo fornimeð, 7 eac heo wyfa manodlican astirað.

Cock. 165.

## 133. De Viola.

1. (41)<sup>9</sup> Peos wyrt, þat man violam 7 oþrum nama banwurt nemned, heo ys þeora cunna; þa on ys brun-

<sup>1</sup> hs. tribulum þ hated <sup>2</sup> hs. Wis <sup>3</sup> ys fehlt in der hs. <sup>4</sup> hs. fleam <sup>5</sup> thyaspis V <sup>6</sup> hs. dodæled; V todælede <sup>7</sup> hs. zellan und über dem e ein a <sup>8</sup> dahinter noch eyitat libid', unklar <sup>9</sup> Halbblatt, auf beiden Seiten beschrieben.

basuw<sup>1</sup> 7 oþer hwit, þridde ys zeoluw; þanne is þeo  
zeoluwe swa þeah swyþest læcon zecweme<sup>2</sup>.

2. Wið missenlice leahtras þæs bæcpearmes, þa radagas  
hateð, þat<sup>3</sup> ys swa þeah swyþost þas blodas utrune, cnuca  
þisse wyrt leaf<sup>4</sup>, 7 to clyþan zemengede: hi þa untrumnyssse  
healle<sup>5</sup> gehæled; hure sylfe leaf mid huniȝe zecnucode  
7 zemengede þane cancer para toþa gehæled, þur hwan  
þa teð oft feallad.

3. Wið miltan sare cnuca þissa wyrt wurtrume mid  
ecede, leze to para miltan, hit helped wel.

### 134. *Viola purpurea*.

Cock. 166.

1. (41<sup>b</sup>) Wið<sup>6</sup> niwe wunda 7 eac wið ealde ním para  
wyrt leaf, þat man *Viola purpurea* nemned, 7 risles, æzres<sup>7</sup>  
zelice mycel, leze to para wunda, scearplice hit hi zehaleð,  
7 eac zeswel 7 ealle zegaderunga hit toliseð.

2. Wið þas mægen heardnesse nim þisse wyrt leaf 7 ad stomachi  
blostman 7 huniȝe zemegged<sup>8</sup> 7 mid swyðe gode wíne  
gewesede; þæs mæge heardnesse byð zeliþegod.

### 135. *Vermenaca. ascþrota*.

Cock. 4.

1. (42) Peos wyrt, þat man uermanacam<sup>9</sup> 7 engle  
ascþrotu nemneð.

2. Wið wunda 7 wið dead-springas 7 wið cyrnlu<sup>wyd wunda  
7 deadspringas 7 curnles</sup> ním þissa wyrte wales, 7 zewrið abutan ðane swuran;  
þanne fremað hit healice.

3. Eft wid crunle cnuca þa wyrt 7 leze þarto, heo wyd curnles.  
haleð wunderlice.

<sup>1</sup> hs. basup    <sup>2</sup> hs. zetweme    <sup>3</sup> Vor þ steht cnuca para wyrt  
leaf unterpunktiert    <sup>4</sup> zenim þysse ylcan wyrte leaf zecnucode V

<sup>5</sup> Vor healle steht am Ende der vorhergehenden Zeile he    <sup>6</sup> hs. Bið

<sup>7</sup> æzþres V    <sup>8</sup> on huniȝe zemengede V    <sup>9</sup> hs. uermanacam und über

dem unterpunktierten a ein e.

wyd lifer-sor. 4. Wið líuer-sar ním on middes sumeres<sup>1</sup> mæsse-dæz þa wyrt 7 gníd to duste; ním þanne fif cuculeres fulle ðaes dustes 7 þru scencas godes wínes, meg to somne, syle drícan, hít fremeð, 7 eac swa to manezum oðrum untrumnesse.

wyd stanes on bladren. 5. Wið stanes, þat wexaþ on bladren, cnuca þisse wyrt walan 7 will hiȝ on hate wine, syle drícan; hit haleð þa untrumnesse 7 na þat, ac eac þane míȝan hit hrædlíce zehrymð 7 forð geladeð.

ad capititis dolorem. 6. Wið heafod-sore bind þa wyrt to þan heafede, 7 heo gewanaþ þat sar.

ad morsum serpentis. 7. Wið nardra<sup>2</sup> slíte, zif<sup>3</sup> hwylc man mid hym hæfd þeos wyrt mid hure leafa 7 wyrtruma, wið eallan nædran he byð trum.

contra morsum aranee. 8. Wið attorcoppán bite seoð þare wyrte leaf on wíne 7 zecnucode; zif hít mid<sup>4</sup> zeswelle<sup>5</sup> onforbore byð, leze þarto, seo wunde sceal sona beon zeopenod, 7 syððe heo zeopened beo, þanne cnuca þa wyrt (42<sup>b</sup>) mid huníȝe 7 leze þarto forð, þat hít hæl si; þat byð swyðe hrædlíce.

ad morsum rapidi canis. 9. Wið wode-hundes slíte ním þeos wyrt 7 hwæte-corn<sup>6</sup> swa zehale 7 leze to þare wunde, swa oðþat þa corn zehnescode sín þur þane wæten 7 swa toþundene; ním þanne ða corn 7 zewurp to sume hennefuzulum; zif he hiȝ þanne etan nelle, þanne ním þu oðre corn 7 meng to þare wyrt, þan zemete þe ðu ær dydest, 7 leze to þare wunde<sup>7</sup>, swa oðþat ðu onzyte, þat seo frecnis ofanumen sy 7 utatoȝen.

ad morsum serpentis. 10. Wið nadren slite seoð þisse wyrt twigu on wine, 7 zif slite blynd byð 7 mid þan zeswelle ungeheafod,

<sup>1</sup> on midde sumeres dæz V; sumere O    <sup>2</sup> st. nadra (s. Einl., S. 11)    <sup>3</sup> zif fehlt in der hs.    <sup>4</sup> In der hs. fehlt mid    <sup>5</sup> hs. z swelle; zwischen z und s eine Lücke    <sup>6</sup> hs. corm    <sup>7</sup> hs. wude.

þanne leze þa wyrt þarto, sona hit seal opínén; 7 syððan hit geopened byð, þanne ním þa wyrt ungesodene 7 cnuca mid huníze, leze to þara wunde, oðþat heo hal síz; þat swiðe hradlice hælp, zif hi man þissen zemete þarto leȝð.

## 136. Viperína. naddrawyrt.

Cock. .

1. Peos wyrt, þat man on ledene viperina 7 engle nadrawyrt nemneð, heo byþ on wætere cenned; heo byð hnescum leafun 7 bitere<sup>1</sup> on birȝinȝe.

2. Wið nadran slíta þeos wyrt cnuca 7 meng wið <sup>ad morsum</sup><sub>serpentis.</sub> wín, syle<sup>2</sup> drícan, heo (43) hæleð wunderlice þane slíte 7 þat attor todrifð<sup>3</sup>; 7 þeos wyrt þu scealt níme on þan monþe, þat man aprilis nemneð.

## 137. De Veneria, id est beowyrt.

Cock. 7.

1. Peos wyrt<sup>4</sup>, þat man on ledene veneriam 7 engle beowyrt hæteð, þu scealt níme on þan monþa, þat man augustes nemneð.

2. Wið þat beon ne atfleon, hoh hi to þare hufe, <sup>Ne apes auo</sup><sub>lant.</sub> þanne beoð hi þar wunfende 7 næfre ne atfleoþ, ac þar heom ȝelicað; þeos wyrt man finden ne hi ȝecnawan<sup>5</sup> ne mæȝ, buto þan heo grewð<sup>6</sup> 7 blewð.

3. Gif hwa ne miȝan ne mæȝen, 7 se migga ætstanden <sup>ad urinam.</sup> si, seoðe þisse wyrte walen on wætere to þriddan dæle, sille drince; binnan þrim dagum he mæȝ þane miggan forð asenden, hit hæld wunderlice þa<sup>7</sup> untrunnesse.

<sup>1</sup> re in bitere über der Zeile <sup>2</sup> Vor syle steht se unterpunktiert

<sup>3</sup> Die Stelle von heo bis todrifð zweimal in der hs.: auf S. 42 b unten und auf S. 43 oben <sup>4</sup> hs. wyrð <sup>5</sup> hs. ȝecwafan; vor cwafan steht enawen unterpunktiert <sup>6</sup> hs. greþð; vgl. Einl. S. 7 <sup>7</sup> hs. übergeht þa.

Cock. 59.

**138. De Victoriola, id est cneowholem anglice.**Wyd þan  
dropa[n].Wyd þan  
mazan sore.

1. Wyð<sup>1</sup> þan dropan 7 wið þas mazan sare ním  
tweȝen scencas fulle woses þisse wyrte, þe man uictoriole  
nemned 7 engle cnewholem nemned; sele drince fæstinde  
wyð huniȝ zemenȝed, sona hit þane dropan gewæced.

Cock. 73 u.  
74.**139. De Verbascum, id est feldwurt.**ne quis las-  
setur in uia  
7 ne fera nec  
aliquid ma-  
lum occurat  
in uia.

1. Peos<sup>2</sup> wyrt, þat man verbascum 7 engle feldwurt  
nemned<sup>3</sup>; ðas wyrt ys sæd, þat mercurius sceolde Vluxe, þan  
aldermen, syllem, ða he com to cyrcean, 7 he na syþfan  
aniȝe hyre yfelen weorc ondræde.

2. Gif (43<sup>b</sup>) hwa mid him þisse wyrt anne telȝre byrð,  
ne byð he brezed mid anizum on gange<sup>4</sup>, ne hym wilde  
deor ne dereð, ne aní yfel aȝean cyme ne mæȝ.

**139a.<sup>5</sup>**habentem  
hanc her-  
bam omnia  
mala fu-  
gunt.

Pe þe wille ofer lagne weȝ<sup>6</sup> faren, habben mid hym  
on þan weȝe þeos wurt, þat man herecleam nemned, þanne  
ne draedeð he hym anizre sceapān, ac heo hi aflyzeð.

Cock. 178.

**140. De Vrtica.**wydcillende  
wunde.

1. Wið forcillede wunda ním þisse wyrte seaw, þat  
man urticam 7 engle netele hatað, mid ele-drosnum  
zemenged 7 sum dæl sealtes þarto zedon; leze to para  
wunda, binnen þrim dæze he byð hal.

contra in-  
flaturam.

2. Wið zeswel do þat silfe, þat is þanne ðam yican  
zemete; leze to þan zeswelle, hit byð zehaled.

ad vulnus  
et plagam.

3. Gif ání dæl þas lichames zeslezen sy, cnuca þa  
wyrt, leze to para wunda, heo byð zehaled.

<sup>1</sup> hs. Þyð <sup>2</sup> hs. eos <sup>3</sup> aus V ergänzt <sup>4</sup> ozan V <sup>5</sup> V zeigt hier  
keine neue Überschrift und auch O fährt mit Absatz 3 einfach weiter  
<sup>6</sup> hs. übergeht weȝ.

4. Wið liþa sare, zif hi of hwylcum belímpe odðer <sup>ad morbum nervorum.</sup> of cule oþfer of ænige þinge gesarzode beon, ním þisse wyrt seaw 7 eles efenmucel, togadere gewylled; do þanne þarto, þar hit swiþost derize; binnan þrim dæze þu hine gehælest.

5. Wið fulle wunda 7 forrotude cnuca þeos wyrt 7 <sup>ad plagam fetantem et putridam.</sup> þarto sum dæl sealtes, gewriþ to þara wunda, binne þrīm dæze heo byð hal.

6. Wið þat þu cule ne þolie, ním þeos wyrt on ele <sup>contra frigus corporis.</sup> gesodene, smure þarmid þa handa<sup>1</sup> oþfer eal þana lichama, (44) ne onȝyst þu cule on ealle þine lichama.

#### 141. Xifion. foxesfot.

Cock. 47.

1. Wið uncuþe springas, þe on lichama acenned byð, <sup>wyd uncuþe springe.</sup> ním þisse wyrte wurtruma, þat man xifion 7 engle foxesfot nemned, preora entsa<sup>2</sup> gewihte 7 smedma six entsan gewihte, ecedes tweȝen scencas 7 foxes-smerewes preora entsan gewihte, cnuca tosomne on wine, dec þanne anne clæð þarof, leze to þan sore, þu wundrast þare lacnunge.

2. Wið heafod-brice ním þeos wyrt ufenwerde, <sup>wyd heafod-brice.</sup> gedrize hi 7 cnuca, nim þane be gewihte efenmicel wines, meng tosomne, leze to þan sare; hit þane ða forbrocan <sup>ad ossa fracta extrahenenda a corpore.</sup> ban utatihþ.

3. Eac zif hwæt on þa lichamam derizende byð, <sup>si quis calciavit supra ossa venae nata vel supra ser-</sup> hit wel wyð þat fremeð; oþpar zif hwa mid hys fet<sup>3</sup> <sup>bufonem.</sup> ofstærð ætriz bansnacan odðer nadran, þeos wyrt is pentem vel swiðe scearp nímol wið þat attor.

#### 142. zima lentition.<sup>4</sup>

Cock. 167.

1. Peos wyrt, þat man zíma lentítion nemned<sup>5</sup>, byð cenned on stanizum stowun 7 on dunum.

<sup>1</sup> hs. hunda; davor steht þane lichama oþfer unterpunktiert

<sup>2</sup> hs. entwa <sup>3</sup> hs. fest <sup>4</sup> zama V <sup>5</sup> nemned aus V ergänzt.

ad omnem  
plagam et  
cancram.

2. Wið ealle wunda<sup>1</sup> ȝenim 7 wyl þeos wyrt mid risle ȝecnuode buton sealte, leze to þan wunda, ealle heo hi ȝehæleð.

3. Eft wyð cancer þeos wyrt, ȝedrizede 7 to smale duste ȝecnucade, leze to þan wunda, ælne þane bítæ þæs cancores heo afeormað.

## A n h a n g.<sup>2</sup>

Cock. S. 380.

### De Beta.

1. (51 b) Wið<sup>3</sup> ealda 7 singalum heafod-ece cnuca þa wird, þat bete hatad, 7 gnid on þa þunwunge 7 ufan þat heafod; þu wundrast þas lacedomes.

2. Eft wiþ þat ylce, cnuca cyleþene on ecede, 7 smire mid þat heafod bufan þa eazen, sona byð hym sael.

3. Wið slapende lice wyrce bæð. Nim þat mycele fearn niðeweard 7 eallanrinde, cnuca tosomne, 7 mededrosna do þarto, 7 beþweh híne wel wearme.

4. Gif syna scríncon, ním mucgwyrtæ gebeatene 7 wid ele ȝemenged, ȝelagode; smyre mid. Mucgwyrtæ seaw seoþ on ele, smíra mid.

5. Wið heafod-ece ȝenim bettonican 7 pipor, ȝignid togadere, læt ane niht hangie on clæðe, 7 smira mid þat heafod.

6. Wið sceancena sarnyssa 7 fot-ece, bettonica 7 ȝeormaleaf 7 finul 7 ribban, ealra efenfela, 7 ȝemeng wyd mylc 7 wið wæter, 7 beþa mid.

<sup>1</sup> Zwischen wunda und ȝenim steht laze in der hs.; Versehen des Kopisten, der aus der Endung -la von wundela (V zeigt wundela) und dem -ze des nachfolgenden ȝenim ein laze bildete <sup>2</sup> Über die Überlieferung dieses Artikels s. oben S. 1f. Er gehört nicht eigentlich zum Herbarium <sup>3</sup> hs. ƿið.

7. Ad tumorem neruorum Plantaginis folia contunde cum modico sale, 7 bibe ieiunus. Bete nigre succus 7 radicis minus dimidio<sup>1</sup> melle admixto si naribus infundatur, ita ut palatum transeat, pituitas omnis defluunt, 7 naribus 7 dentibus dolentibus prodest.

8. Item ysopi, satureie sicce, organi<sup>2</sup> fasciculos singulos in sapone optime per triduum macerabis, hoc per singulos menses: non solum capite sanus, sed et pectore 7 stomacho eris.

9. Cui capud cum dolore findi videtur, Succum edere, cum oleo miscetur, 7 acchetum, 7 unge nares, 7 statim sedabitur.

---

<sup>1</sup> Vor dimidio steht duobus unterpunktiert <sup>2</sup> Cock. liest origani; die hs. aber organi.

---

### B e r i c h t i g u n g e n .

---

Seite 8, Zeile 2 von oben lies 87<sub>2</sub> statt 87<sub>1</sub>:

» » » 8 » unten » 121<sub>4</sub> » 113<sub>4</sub>.

» » » 5 » » » 112 Überschrift statt 112<sub>1</sub>.

» 32, » 11 » » ist wæten 65<sub>6</sub> zu streichen.

» 59, » 2 » oben lies astirzenne statt astirzene.

---

## Verzeichnis der benützten Werke.

---

- Behm, *The Language of the Later Part of the Peterborough Chronicle.* Gothenburg 1884.
- Cockayne, *Leechdoms, Wortcunning and Starcraft of Early England.* London 1864.
- Cohn, *Die Sprache der me. Predigtsammlung der Hs. Lambeth 487.* Berl. Diss. 1880.
- Krüger, *Sprache und Dialekt der me. Homilien.* Gött. Diss. 1885.
- Lewin, *Das me. Poema Morale.* Halle 1887.
- Löweneck, *Peri Didaxeon.* Erl. Diss. 1896.
- Morris, *Old Engl. Homilies.* London 1868. (EETS. II).
- Morsbach, *Me. Grammatik.* I. Teil. Halle 1896.
- Reimann, *Die Sprache der me. Evangelien.* Berl. Diss. 1883.
- Schröer, *Die Winteney-Version der Regula S. Benedicti.* Halle 1888.
- Sievers, *Ags. Grammatik<sup>3</sup>.* Halle 1898.



Zum Schlusse sei es mir gestattet, meinem verehrten Lehrer, Herrn Professor Hoops, für die bei Anfertigung und Durchsicht der Arbeit gütigst gewährte Unterstützung meinen herzlichen Dank auszusprechen. Desgleichen danke ich meinem lieben Freunde, cand. phil. Stölke in Greifswald, der so liebenswürdig war, die Kollation eines Teils des Manuskriptes zu übernehmen.

Carl Winter's Universitätsbuchhandlung in Heidelberg.

# Old and Middle English Texts

edited by

L. Morsbach 2020

Prof. in the University of Göttingen

F. Holthausen 2020

Prof. in the University of Kiel.

Band 1. *Havelok*. Edited by F. Holthausen. 2,40 Mk.,  
Leinwandband 3 Mk.

» 2. *Emare*. Ed. by Dr. A. B. Gough. 1,20 Mk.,  
Leinwandband 1,80 Mk.

In Vorbereitung befinden sich:

- Band 3. *Cynewulf's Juliana*. Ed. by F. Holthausen.
- » 4. *The Parlement of the 3 Ages*. Ed. by L. Morsbach.
- » 5. *King Horn*. Ed. by L. Morsbach.
- » 6. *The Awowing of Arthure*. Ed. by K. Bülbring.
- » 7. *The Story of Genesis*. (M. E.) Ed. by F. Holthausen.
- » 8. *The Pearl*. Ed. by F. Holthausen.
- » 9. *Old and Middle English Charms*. Ed. by J. Hoops.
- » 10. *Sir Amadas*. Ed. by K. Bülbring.
- » 11. *Owl and Nightingale*. Ed. by L. Morsbach.
- » 12. *Poema morale*. Ed. by L. Morsbach.
- » 13. *Cynewulf's Elene*. Ed. by F. Holthausen.
- » 14. *Beowulf*. Ed. by F. Holthausen.
- » 15. *Gower's Confessio Amantis*. Ed. by H. Spies.

Die alt- und mittelenglische Textsammlung soll vor allem zuverlässige und kritisch gereinigte Texte bringen, die den heutigen wissenschaftlichen Anforderungen entsprechen. Die ursprüngliche Mundart soll, wenn möglich, hergestellt werden, doch wird bei der Verschiedenartigkeit der Überlieferung und den daraus sich ergebenden besonderen Aufgaben nach keiner bestimmten Norm verfahren werden. Der kritische Apparat ist auf das Notwendigste beschränkt. Er enthält alle Sinnvarianten, während die handschriftlichen Abkürzungen sowie die orthographischen und dialektischen Abweichungen sowohl innerhalb des Textes durch *Kursivdruck* angedeutet, als auch in einer besonderen Liste übersichtlich zusammengestellt werden. Die Einleitung orientiert in aller Kürze über die handschriftliche Überlieferung und den Plan der Ausgabe, über Dialekt, Quellen, Zeit und Ort des Entstehens des Denkmals, sowie über etwaige vorhandene Ausgaben und die bisherige Litteratur. Die Anmerkungen sollen nur Textfragen erörtern und die schwierigsten Stellen sprachlich und sachlich erläutern. Das Glossar erklärt die selteneren Wörter, vor allem die, welche bei Stratmann-Bradley fehlen. Ein vollständiges Verzeichnis der Eigennamen bildet den Schluß.

Die Ausgaben sind in erster Linie für den Gebrauch auf Universitäten und das Privatstudium bestimmt. Daher soll durch Angaben der Quantitäten und Setzung diakritischer Zeichen (bes. für sprachliche u. metrische Zwecke), durch passende Gliederung des Stoffes und sorgfältige Interpunktions das Verständnis des Textes möglichst erleichtert und gefördert werden.

Der knappe Umfang der einzelnen Hefte und der dadurch ermöglichte billige Preis wird hoffentlich dazu beitragen, die Texte in weiteren Kreisen zu verbreiten und größere Teilnahme für das Studium der älteren englischen Litteratur zu wecken.

Carl Winter's Universitätsbuchhandlung in Heidelberg.

# Sammlung germanischer Elementarbücher.

Herausgegeben von Dr. **W. Streitberg**,  
a. o. Professor an der Kgl. Akademie in Münster i. W.

## I. Reihe: Grammatiken.

Erschienen sind:

1. Band. **Urgermanische Grammatik**. Einführung in das vergleichende Studium der altgermanischen Dialekte von **Dr. W. Streitberg**, a. o. Professor an der Kgl. Akademie in Münster. 8°. geheftet 8 M., in Lwdbd. 9 M.
2. Band. **Gotisches Elementarbuch** von **Dr. W. Streitberg**, a. o. Professor an der Kgl. Akademie in Münster. 8°. geheftet 3 M., in Lwdbd. 3 M. 60 Pf.
3. Band. **Altisländisches Elementarbuch** von **Dr. B. Kahle**, a. o. Professor an der Universität in Heidelberg. 8°. geheftet 4 M., in Lwdbd. 4 M. 80 Pf.
4. Band. **Altenglisches Elementarbuch** von **Dr. K. D. Bülbring**, o. Professor an der Universität in Bonn. I. Teil: Lautlehre. 8°. geheftet 4 M. 80 Pf., in Lwdbd. 5 M. 60 Pf.
5. Band. **Altsächsisches Elementarbuch** von **Dr. F. Holthausen**, o. Professor an der Universität in Kiel. 8°. geheftet 5 M., in Lwdbd. 6 M.
7. Band. **Mittelhochdeutsches Elementarbuch** von **Dr. V. Michels**, o. Professor an der Universität in Jena. 8°. geheftet 5 M., in Lwdbd. 6 M.

In Vorbereitung befindet sich:

6. Band. **Althochdeutsches Elementarbuch** von **Dr. G. Holz**, a. o. Professor an der Universität in Leipzig.

Die Sammlung soll zur Einführung in das Studium der germanischen Dialekte dienen. Sie hat den Zweck, alles zu bieten, was dem Anfänger zur gründlichen wissenschaftlichen Kenntnis der hauptsächlichsten germanischen Sprachen von nötzen ist.

... Wir freuen uns, daß die pädagogische Seite in dieser ganzen Sammlung zum Worte gekommen ist. Sie ist in der That vorzüglich ausgefallen, und wir können nur wünschen, daß die übrigen Bändchen ihren Vorgängern nicht nachstehen mögen. Was der Student beim Studium unserer alten Sprachen an Zeit gewinnt, das kann er anderen Seiten der germanistischen Wissenschaft zuwenden, die ja nichts anderes sein will und sein kann als die Wissenschaft von unserer geistigen Entwicklung. Aber immerhin bleibt die Kenntnis der Sprache die notwendige Vorbedingung für alles übrige. Sie zu erleichtern und zu vertiefen, ist auch der Zweck dieser Sammlung, die wir auf das freudigste begrüßen, da sie allen Anforderungen, die man an sie stellen kann, auf das beste entspricht.

(Allgemeine Zeitung.)