# Contributors

Galen. Helmreich, Georg, 1849-1921.

## **Publication/Creation**

Ansbach : C. Brügel & Sohn, 1910.

### **Persistent URL**

https://wellcomecollection.org/works/cgs9t98d

#### License and attribution

Conditions of use: it is possible this item is protected by copyright and/or related rights. You are free to use this item in any way that is permitted by the copyright and related rights legislation that applies to your use. For other uses you need to obtain permission from the rights-holder(s).



Wellcome Collection 183 Euston Road London NW1 2BE UK T +44 (0)20 7611 8722 E library@wellcomecollection.org https://wellcomecollection.org

# Handschriftliche Studien

Galen

zu

von

G. Helmreich Gymnasialrektor.

# PROGRAMM

des

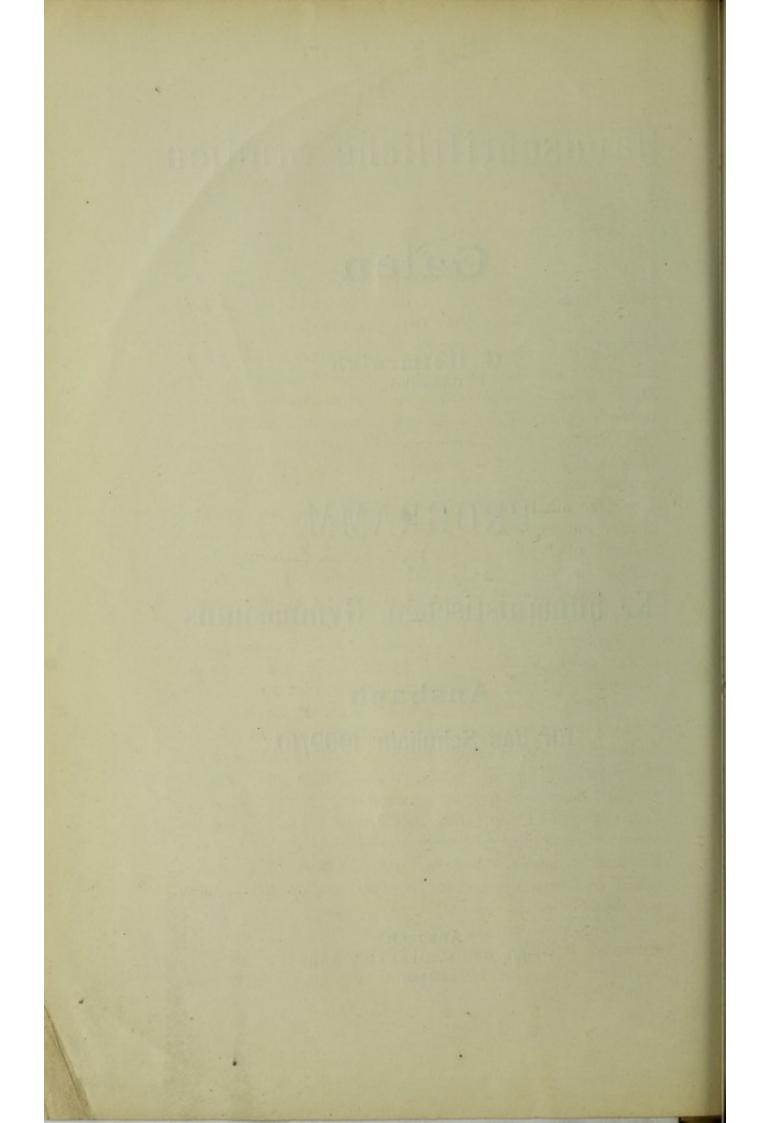
K. humanistischen Gymnasiums

in

# Ansbach

für das Schuljahr 1909/10.

Ansbach Druck von C. Brügel & Sohn 1910.



# Bruchstücke

#### eines Kommentars zu Galens Schriften Περί στοιχείων, Περί πράσεων und Περί φυσιπῶν δυνάμεων.

Der Codex der Pariser Nationalbibliothek Supplément grec 634 enthält auf Fol. 19<sup>a</sup> bis 26<sup>b</sup> unter dem Titel  $\Pi_{\varrho o \lambda \varepsilon \gamma \delta \mu \varepsilon \nu \alpha} \varepsilon \varepsilon \varepsilon \varepsilon \varepsilon \delta \tau o \widetilde{\nu} \Gamma \alpha \lambda \eta \nu o \widetilde{\nu} \Pi \varepsilon \varrho \widetilde{\nu} \sigma \tau o \iota \chi \varepsilon \widetilde{\iota} \omega \nu$  eine orientierende Einleitung zu dieser Schrift und daran anschliessend eine Reihe von Erklärungen zu einzelnen Stellen aus Galens Werken  $\Pi \varepsilon \varrho \widetilde{\iota} \sigma \tau o \iota \chi \varepsilon \widetilde{\iota} \omega \nu$ ,  $\Pi \varepsilon \varrho \widetilde{\iota} \varkappa \varrho \widetilde{\iota} \sigma \varepsilon \omega \nu$  und  $\Pi \varepsilon \varrho \widetilde{\iota}$  $\varphi \nu \sigma \iota \varkappa \widetilde{\omega} \nu \delta \nu \nu \acute{\alpha} \mu \varepsilon \omega \nu$ .

Der Inhalt ist nicht bedeutend. Was der Verfasser bietet, hat er zum Teil wörtlich aus anderen Schriften Galens entlehnt. Darunter befinden sich auch zwei Bruchstücke aus dem jetzt verlornen Werk Galens  $\Pi \varepsilon \varrho i \tau \tilde{\omega} v$  $\epsilon av \tau \tilde{\varphi} \delta \sigma z o \acute{v} \tau \omega v$ . Das eine (§ 81) stimmt mit dem bereits im Philologus 52 S. 433 von mir veröffentlichten überein, das andere (§ 57) ist neu. Ausser mit Galen und Hippokrates zeigt der Verfasser Bekanntschaft mit Plato und Aristoteles und den Kommentatoren des letzteren.

Über die Entstehungszeit des Kommentars lässt sich nichts Bestimmtes ermitteln. Da Alexander (wohl A. von Aphrodisias, der Exeget genannt, c. 211 n. Chr.), Porphyrius (gest. um 304 n. Chr.) und Philoponus (um 550 n. Chr.) zitiert werden, ist er wohl erst in spätgriechischer Zeit verfasst. Dazu stimmt der Gebrauch von  $\epsilon i_S$  statt  $\epsilon \nu$ , die wiederholt vorkommende Verbindung von  $\epsilon i$  mit dem Konjunktiv und die Verwendung einzelner in der klassischen Zeit ungebräuchlichen Wörter, wie  $\delta \lambda \mu o z \delta \pi o \varsigma$ ,  $\delta \vartheta \eta$ - $\sigma \iota_{\varsigma}$ ,  $d\nu \tau \delta \vartheta \eta \sigma \iota_{\varsigma}$ ,  $\chi v \lambda \sigma \pi o i \eta \sigma \iota_{\varsigma}$ ,  $dv \sigma \mu o \iota \delta \sigma \chi \eta \mu o \varsigma$ .

Der Text ist oft schwer oder nicht zu verstehen entweder infolge schlechter Überlieferung oder weil der Verfasser seine Gedanken nicht klar auszudrücken ver-

1\*

I.

mochte. Vielleicht bringt der cod. Neapolit. 229 III D 15, der nach dem gleichen Titel zu schliessen den gleichen Text enthält, eine Verbesserung einzelner Stellen.

4

#### Ποολεγόμενα είς τὸ τοῦ Γαληνοῦ Περὶ στοιχείων. 'Ο σχοπός.

Έπειδή τὰ ἀνθρώπινα σώματα τῆς ἡμετέρας τέχνης ἕλη τυγχάνουσι και ύποκείμενον, περί α τὸ τέλος αῦτη ἐνδείκνυται, καί τούτων έπιτηδεύει την πρόνοιαν, άναγκαῖον ὑπάρχει τῷ ίατοῷ τεχνίτη όντι τε καὶ λεγομένω την υποβεβλημένην αὐτῷ ύλην ήτις ποτ' έστι κατά την φύσιν έπισκέπτεσθαι και πρώτα μέν τίσι διοιχείται δυνάμεσι, δεύτερον δέ ποίαις περισφίγγεται χράσεσι, είτα χαί τὰ πρώτα στοιχεία έξ ών αι χράσεις άνιχ-2 νεύειν. έχεινον γάο δ Πλάτων χαλεί τεχνίτην, τον την φύσιν τῆς ὕλης γινώσχοντα, περί ῆν χαταγίνεται. φησί γάρ. ,'Εγώ<sup>1</sup>) δέ οὐ καλῶ τέχνην, δ ἂν ή ἄλογον πράγμα". σκοπὸς οὐν ένταῦθα περί τούτων διαλαβεῖν ἑταίρω τινὶ αὐτοῦ πρὸς ἀπο-

3 δημίαν στελλομένω<sup>2</sup>). ούτω γάο και πάσας αύτου τας άλλας πραγματείας<sup>3</sup>) φαίνεται ποιῶν, η γὰρ φίλω<sup>4</sup>) αὐτοῦ χαριζόμενος ή χάριν άναμνήσεως αύτῷ γράφων διὰ τὸ τῆς λήθης

4 γήρας 5). και έν μεν τῷ πρώτω λόγω διαλαμβάνει περί τῶν στοιχείων τοῦ τε κόσμου παντὸς καὶ τῶν ἐν γενέσει καὶ φθορά σωμάτων, έν δε τῷ δευτέρω περί τῶν χυμῶν στοιχείων ὄντων καὶ αὐτῶν τῶν ἐναίμων ζώων.

Χρή τοίνυν έν άπαντι πράγματι τεχνωθήναι πρώτον, 5 ωσπεο τις ωνόμαζεν των ήμετέρων διδασχάλων, είθ' ούτως έπιχειρείν τοις έργοις τὸ τεχνωθήναι δ' ἐστὶ τὸ γνῶναι τῆς ύποβεβλημένης τέχνη συμπάσης ύλης πρωτον μέν και μάλιστα τάς άπλας δυνάμεις, έπειθ' έξης τάς μίξεις αὐτῶν δπόσαι τέ 6 τινές είσι και όποιαι και μέν δή και περί φαρμάκων συνθέσεώς τε καὶ χρήσεως ή αὐτὴ μέθοδος, ὡς ἐν τοῖς περὶ αὐτῶν ύπομνήμασιν αποδέδειχται. διττής δ' ύλης ούσης τοις ίατροις, μιας μέν, έφ' ής η έν η γίνεται το τέλος, δπερ έστιν αὐτά

<sup>1</sup>) Gorg. 465 A. <sup>2</sup>) cf. Gal. XV 1; XVII A 576. <sup>3</sup>) cf. Gal. X 456. 4) cf. Gal. Script. min. II 92. 5) cf. Plat. Phaedr. 276 D.

τῶν ἀνθοώπων τὰ σώματα, δευτέρας δὲ τῆς βοηθημάτων, ὑφ' ῶν ἢ δι' ῶν γίνεται τὸ τέλος, ἡ μὲν περὶ [τῆς] τῶν φαρμάκων πραγματεία τῆς δευτέρας ἐστί, ἡ δὲ νῦν ἐνεστῶσα τῆς πρώτης.

#### Περί στοιχείου.

7

Όνομάζεται<sup>1</sup>) μέν οὖν στοιχεῖον, ὅπες ἂν ἐλάχιστον ἦ μέςος ἐχείνου τοῦ πράγματος, οὖπες ἂν ἦ στοιχεῖον. καὶ γὰς τοῦ τῆς πςός τι κατηγορίας ἐστὶν ἡ στοιχεῖον φωνἡ, καθάπες καὶ τοῦ μέςους. τό τε γὰς στοιχεῖον τινός ἐστι στοιχεῖον τό τε μέςος τινός ἐστι μέςος. ὥσπες οὖν τῆς φωνῆς ἡμῶν, ἦ χρώμεθα διαλεγόμενοι πςὸς ἀλλήλους, τέσσαςα καὶ εἴκοσίν ἐστι στοιχεῖα, κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον ἁπάντων τῶν γενητῶν καὶ φθαςτῶν σωμάτων ἐλάχιστα μόςια γῆ καὶ ἀἡς καὶ ὕδως καὶ πῦς.

#### Τί έστιν έλάχιστον;

<sup>2</sup>Ελαχίστου<sup>2</sup>) [δε] λεγομένου τοῦ μηκέτι τομὴν ἐγχωφοῦντος<sup>3</sup> ή μεν γὰφ κατὰ τὸ μέγεθος τομὴ τοιοῦτον οὐδεν ἐλάχιστον ἔχει, μόνη δε ή κατ' είδος ισταταί ποτε, καθάπεφ ἐπὶ τῆς φωνῆς. οὐσης γάφ τινος συνθέτου τοιᾶσδε

Μηνιν αειδε, θεά, Πηληϊάδεω 'Αχιλήος,

όλη μέν έστιν αύτη, μέρη δὲ αὐτῆς τὸ μῆνιν καὶ τὸ ἄειδε καὶ τὸ θεὰ καὶ τὰ λοιπά· ἕκαστον δὲ πάλιν τούτων εἰς τὰς συλβαβὰς τέμνεται καὶ τῶν συλλαβῶν αὖθις ἑκάστη διαίρεσιν εἰς τὰ στοιχεῖα λαμβάνει. τῆς γοῦν πρώτης συλλαβῆς τῆς μη συγκειμένης ἐκ δυοῖν στοιχείων οὐδέτερον αὐτῶν εἰς ἄλλας ἑαυτοῦ φωνὰς ἐλάττους δύναται τμηθῆναι καὶ διὰ τοῦτο τὴν μη φωνὴν ἐλαχίστην τε καὶ ἄτμητον εἰναί φαμεν, ὡς καὶ τὸν Δίωνα καλεῖν ἔθος ἐστὶ τοῖς φιλοσόφοις ἄτομον οὐσίαν. ἕκαστον γὰρ τῶν κατ' εἰδος λεγομένων τε καὶ νοουμένων, ὅταν μηκέτ' ἐγχωρῆ τομὴν εἰς εἴδη πλείω, τοῖς τοιούτοις ὀνόμασιν προσαγορεύομεν. ᾿Απὸ τοῦ περὶ τῶν καθ' Ἱπποκράτην καὶ Πλάτωνα δογμάτων ὀγδόου λόγου (fol. 19<sup>b</sup> inc.).

#### Τί έστι στοιχείον.

Στοιχείον3) έστιν έλάχιστον μόριον, έξ οδ γίνεται τι καί 10

<sup>1</sup>) Aus Gal. De placit. Hipp. et Plat. VIII 2 = vol. V 661 (= p. 663 M). <sup>2</sup>) Aus Gal. l. l. <sup>3</sup>) cf. Gal. XIX 356.

εἰς ὅ ἔσχατον ἀναλύεται. καὶ ἄλλως. ὁ δὲ ᾿Αφιστοτέλης¹) ἐν τῷ πεφὶ Οὐφανοῦ οὕτως · στοιχεῖόν ἐστιν ἐξ οὖ τι πφώτως γίνεται ἐνυπάφχοντος τῷ γινομένῷ εἴτε δυνάμει εἴτε ἐνεφγεία. ἐν δὲ τῷ Δ' τῶν Μετὰ τὰ φυσικά²) · ,,στοιχεῖόν ἐστιν ἐξ οῦ σύγκειται πφώτου ἐνυπάφχοντος, ἀδιαιφέτου τῷ εἶδει εἰς ἕτεφον είδος". ᾿Απὸ τῶν Μετὰ τὰ φυσικά.

11

## Περί συλλογισμών.

Τὸ στοιχεῖον ἐνυπάρχει τῷ γινομένω, τὸ ἐνυπάρχον τῶ γινομένω έλάχιστόν έστι μόριον. τὸ στοιχεῖον ἄρα έλάχιστόν έστι μόριον. δ γοῦν Γαληνὸς τὸ συμπέρασμα τούτου πρότασιν τοῦ ίδίου συλλογισμοῦ ποιεῖ λέγων οῦτως. Τὸ στοιγεῖον ἐλάγιστόν έστι μόριον<sup>3</sup>). τὸ ἐλάχιστον ἢ φύσει ἢ αἰσθήσει χρίνεται. τό στοιχείον άρα ή πρός την φύσιν έστιν έλάχιστον ή πρός την αίσθησιν. άλλα μην πρός την αίσθησιν ούχ έστι, πρός 12 την φύσιν άρα. πόθεν δε δηλον, ότι ούχ έστι το στοιχείον των ήμετέρων σωμάτων τὸ πρὸς τὴν αἴσθησιν ἐλάχιστον, ἀλλὰ τὸ πρὸς τὴν φύσιν; συλλογίσαιτο ἀν τις ἐν δευτέρω σχήματι ούτως, λαβών ώς άξίωμα, ότι τὸ τῆ φύσει ἐλάχιστον τεταγμένον 4) και ωρισμένον έστι, τὸ δὲ πρὸς τὴν αἴσθησιν ἐλάχιστον άταχτον χαί άόριστον, τὰ ημέτερα στοιχεῖα φύσει όντα πρός φύσιν έλάχιστα έσται καί ού πρός αἴσθησιν. στοιχεῖον<sup>5</sup>) ένυπάρχει τω γινομένω, έλάχιστόν έστι μόριον, στοιχεῖον έλάχιστόν έστι μόριον ή φύσει ή αισθήσει, τα ήμέτερα στοιχεία φύσει όντα τὰ πρός τὴν φύσιν ἐλάχιστά ἐστι, οὐ τὰ πρός τὴν αἴσθησιν έλάχιστα.

13

#### ,,Χοή γάο διελέσθαι".6)

Περί τῆς διαφορᾶς<sup>7</sup>) τῶν στοιχείων, ῆν οἱ παλαιοὶ ἔθεντο. <sup>5</sup>Εγένοντο διαφωνίαι πολλαὶ τοῖς παλαιοῖς περὶ τῶν στοιχείων, καὶ οἱ μὲν ἕλεγον ἕν εἶναι τὸ στοιχεῖον, οἱ δὲ πλείονα, καὶ οἱ ἕν λέγοντες οἱ μὲν ἀχίνητον, οἱ δὲ κινούμενον, καὶ τῶν

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>) cf. Aristot. De caelo III 3 (= vol. I 302, 15 B): čoto  $\delta \eta$  orozzeiov two ownátov, els  $\delta$  tålla ownata dialgeitai, évonágyov dvvánei  $\eta$ évegyeia. <sup>2</sup>) Aristot. Metaph. IV 3, 1014<sup>a</sup>, 26. <sup>3</sup>) cf. Gal. De elem. I 1 = vol. I 413. <sup>4</sup>) unsicher, iotanévov od. τειμεμένον P. <sup>5</sup>) Die folgenden Worte stehen in der Handschrift in der Form einer Tabelle; sie sind nur eine übersichtliche Wiederholung des Vorhergehenden. <sup>6</sup>) Gal. De elem. I 2 = vol. I 415. <sup>7</sup>) Darüber diaqwvías P.

έν λεγόντων και ακίνητον οι μέν πεπερασμένον, οι δε άπειρον. 14 εν μεν ουν και ακίνητον και απειρον οι περι Μέλισσον1), εν δὲ καὶ ἀκίνητον καὶ πεπερασμένον οἱ περὶ Παρμενίδην²). άπελέγχει δε τούτους δ 'Αριστοτέλης έν τη Φυσική λέγων, ότι εί ἕν έστι και ακίνητον, πως έκ τούτου τα όντα πάντα. έν γάο τῷ γίνεσθαι τὰ ὑποβεβηκότα τοῦτο κίνησίς ἐστί τις. η ού δίκαιον έγκαλειν τούτους θεολογικώτερον έξετάζοντας 15 ένουντες (?) 3), ότι μία έστιν άρχη πάντων, ήτις έστιν αχίνητος. ή γαο χίνησις ή χατ' ούσίαν γίνεται ή χατά συμβεβηχός, χαί ή μέν κατ' ούσίαν ποιεί την γένεσιν και την φθοράν. η δε κατά συμβεβηχός η χατά μέγεθος γίνεται χαί ποιεί αθξησιν χαί μείωσιν. ή χατά ποιότητα χαί ποιεί την άλλοίωσιν. ή χατά τόπον και ποιεί την μεταβατικήν κίνησιν. το ούν πρώτον αίτιον 16 ύπο μίαν τούτων των πινήσεων ατοπόν έστιν ανάγειν. ού γάρ τι τούτων πάσχει. και έν τούτοις δε τοις λέγουσιν εν και ακίνητον δ μέν απειρον έλεγεν αποβλέπων είς το απειροδύναμον τοῦ θεοῦ δ δὲ πεπερασμένον ἐπί<sup>4</sup>) τὰ εἴδη τὰ πεπερασμένα. πάντα γαο ώς πεπερασμένα οίδεν δ δημιουργός. οί δὲ ἕν (fol. 20 inc.) και κινούμενον λέγοντες ήσαν ούτοι. 'Ηράκλειτος 17 μέν πῦο, 'Αναξιμένης δὲ ἀέρα, Θαλῆς δὲ ὕδωρ, γῆν δὲ Ξενοφάνης δ τοῦ Κολοφωνίου (sic!). έλεγον γὰο ταῦτα τῆ μανώσει καί τη πυχνώσει ποιείν τὰ λοιπά. οί δὲ πλείονα λέγοντες οί 18 μέν πεπερασμένα, οί δε άπειρα, και οι μεν άπειρα ήσαν οι περί Δημόχριτον λέγοντες τὰς ἀτόμους, 'Αναξαγόρας δὲ δμοιομερείας τινάς, δ δε Ἐπίχουρος ἄναρμα, άλλοι δέ τινες ἐλάχιστα και άμερη. πάντες δε ούτοι, εί και τοις δνόμασι διέφερον, άλλ' ούν περί της φύσεως αὐτῶν συνεφώνουν Ελεγον γάρ είναι ταῦτα ἀπαθή. πεπερασμένα δὲ ἔλεγον ὅ τε Ἱπποχράτης χαὶ 19 οί κλεινοί των φιλοσόφων τὰ τέσσαρα στοιχεῖα. ὁ δὲ Ἐμπεδοχλής έξ5), τὰ τέσσαρα στοιχεῖα χαὶ τὸ Νεῖχος χαὶ τὴν Φιλίαν, ά και ποιητικά έλεγεν 6) αίτια, ύλικά δε τα τέσσαρα στοιχεία. οί Πυθαγόρειοι?) δὲ τὸν δέχατον ἀριθμὸν ἐπρέσβευον.

Τί έστι μέθοδος;

<sup>1</sup>) cf. Aristot. Metaph. 986, 21. Phys. 213b, 12. De gen. et corr.
325a 2. Überweg Grundriss I § 21. Diels, Vorsokratiker S. 41. <sup>2</sup>) Überweg I § 19. <sup>3</sup>) Nicht zu entziffern. <sup>4</sup>) ἐπειδὰ P. <sup>5</sup>) cf. Diels, Vorsokratiker S. 166. <sup>6</sup>) ἕλεγον P. <sup>7</sup>) πυθαγόριοι P.

Μέθοδός ἐστιν ἕξις ἐπιστημονικὴ τῶν ὑπ' αὐτῆς μετὰ λόγου καὶ αἰτίας. καὶ ἄλλως κατὰ Γαληνόν<sup>1</sup>). μέθοδός ἐστιν δδός τις καὶ τάξις, ὡς εἰναί τι πρῶτον ἐν τῆ ζητήσει καὶ δεύτερον καὶ τρίτον καὶ τέταρτον.

21

22

,,Κάλλιστά μοι φαίνεται καὶ διὰ βραχυτάτων λέξεων.<sup>(\*2</sup>)

<sup>2</sup>Επειδή αί προτάσεις ἀληθεῖς ἐλήφθησαν καὶ τὸ σχῆμά ἐστι συλλογιστικόν, διὰ τοῦτο εἶπε τὸ κάλλιστα. ἐπεὶ δὲ παφέλειψε τὴν πρόσληψιν καὶ τὸ συμπέρασμα τοῦ ὑποθετικοῦ συλλογισμοῦ, ἕλαβε δὲ μόνον τὸ συνημμένον, ὅπερ ἐξ ἡγουμένου καὶ ἑπομένου ἐστὶ συγκείμενον, οὖ λεγομένου καὶ ἡ πρόσληψις<sup>3</sup>) καὶ τὸ συμπέρασμα γνεῖται (?)<sup>4</sup>), διὰ τοῦτ' εἶπε τὸ ,,διὰ βραχυτάτων ἅμα τὸ ἐπικαιρότατον αὐτοῦ τῆς ἀποδείξεως εἰπεῖν". ,,<sup>7</sup>Ιδωμεν οὖν, εἰ ὀρθῶς συνελογίσατο καὶ δεόντως ἀντεῖπε."<sup>5</sup>)

#### ίδέ. Περί συλλογισμῶν, πόθεν σύγκεινται.

Οί συλλογισμοί σύγχεινται έξ ύλης χαὶ εἴδους. χαὶ ύλη μέν αύτων είσιν αι προτάσεις, αι πάλιν σύγκεινται έξ όνομάτων καὶ ὑημάτων, ἄπερ ὄροι λέγονται. είδος δ' ἐστὶ τῶν συλλογισμῶν ή πλοχή, ίνα έχάστου σχήματος τὰ ίδια φυλάττηται. χαὶ τὸ μέν ,,δεόντως" είπε διὰ τὴν ὕλην, τὸ δὲ ,,ὀoθῶς" διὰ τὸ σχῆμα τὸ συλλογιστικόν. παραβαινομένου δὲ τοῦ τε είδους καὶ τῆς ύλης χρειττόν έστι τὸ τὴν ύλην παραβαίνεσθαι ή τὸ είδος. 23 τῆς γὰρ ἕλης παραβαινομένης γίνεται συλλογισμός άληθής, τοῦ δε είδους ούκέτι. και τούτων εκάστου είπωμεν παραδείγματα, καί πρώτον τοῦ κατὰ φύσιν καλῶς ἔχοντος. πῶς ἄνθρωπος ζφον. παν ζφον ούσία έμψυχος αίσθητική. πας άρα άνθρωπος ούσία έμψυχος αἰσθητική. ίδοὺ καὶ αἰ προτάσεις ἀληθεῖς καὶ τὸ σχήμα συλλογιστικόν. ή μὲν γὰο μείζων καθόλου, ή δὲ ἐλάττων καταφατική. εί δὲ θέλεις ψευδεῖς προφάσεις, λέγω οὕτως. πᾶς 24 άνθρωπος λίθος. πᾶς λίθος ἔμψυχον, καὶ συνάγεται άληθὲς συμπέρασμα. τοῦ δὲ εἴδους ἤτοι πλοκῆς μὴ καλῶς ἐχούσης λέγω ούτως. πας άνθρωπος ζώον κατά παντός άνθρώπου. παν

<sup>1</sup>) cf. Gal. Meth. med. X 31: Éστι δὲ τὸ τοιοῦτον μετά τινος όδοῦ xaì τάξεως, ὡς εἶναί τι πρῶτον xaì δεύτερον xaì τρίτον xaì τέταρτον. <sup>2</sup>) Gal. De elem. I 2 = vol. I 416. <sup>3</sup>) πρόληψις P.<sup>4</sup>) Unsicher. <sup>5</sup>) Gal. De elem. I 2 = vol. I 416. ζφον κατὰ παντὸς ἵππου. πᾶς ἄφα ἄνθφωπος κατὰ παντὸς ὅππου, ὅπεφ ψεῦδος. τοῦτο δὲ γέγονε διὰ τὸ παφαβῆναι τὸ ἰδιον τοῦ δευτέφου σχήματος. ἀνομοιόσχημος <sup>1</sup>) γὰφ ὀφείλουσα είναι γέγονε καὶ αὐτὴ καταφατική.

,, Ίδέα δὲ χαὶ δυνάμει δύναιτ' ἄν τις ἒν είναι 25 λέγειν τὰ πάντα. <sup>(\*2</sup>)

'Ιδέαν λέγει τὴν φύσιν καὶ τὸ εἶδος. ἑκάστου γὰο ἡ φύσις καὶ ὁ λόγος καὶ τὸ τί ἦν εἶναι ἕν ἐστι. ἰδέαν οὖν εἶπε ἀντὶ τοῦ εἰπεῖν φύσιν καὶ είδος καὶ οὐσίαν, δύναμιν δὲ λέγει τὰς ποιότητας, καθ' ἂς (fol. 20 <sup>b</sup> inc.) ποιοῦσιν ἢ πάσχουσιν, οἶον τὸ μῆλον τὴν μὲν φύσιν καὶ τὴν οὐσίαν ἕν ἐστι. ποιότητες δὲ καὶ δυνάμεις ἐν αὐτῷ πολλαὶ θεωροῦνται, χυμός, καθ' ὃν ώδίπως τὴν γεῦσιν διατίθησιν, ὀσμή<sup>3</sup>), καθ' ῆν τοίως δὴ τὴν ὅσφοησιν κινεῖ, χοῶμα, καθ' ὃ τὴν ὄψιν, καὶ ἔτι σχῆμα, ῆν μόνην ποιότητα καὶ δύναμιν (λέγω δὴ τὸ σχῆμα) τὰς ἀτόμους ἔχειν ἕλεγον, ἄλλην δὲ οὐδεμίαν, ὥστε μιῷ<sup>4</sup>) αὐτὰς ἕλεγον ἰδέα καὶ δυνάμει ἤτοι φύσει καὶ ποιότητι ὁμοφυεῖς<sup>5</sup>) γὰο αὐτὰς ἔθεντο΄ καὶ μιῷ ποιότητι ἤτοι τῷ σχήματι ἐνουσιωμένας<sup>6</sup>). πόσαι δὲ καὶ τίνες αἱ πᾶσαι φυσικαὶ ποιότητες, εἴοηται<sup>7</sup>) ἐν τῷ τετάρτω τῶν Μετεώρων<sup>8</sup>).

"Έχ τῆς συνόδου τῶν ἀτόμων γίνεσθαι νο- 26 μίζοντες ἀπάσας τὰς αἰσθητὰς ποιότητας."9)

"Ελεγον γάρ, ὅτι εἰ μὲν ἀπὸ τριγώνων ἀτόμων ἐστὶ τὸ σύγχριμα, τύχωσι δὲ αἰ γωνίαι ἀνω, πρὸς μὲν τὴν ὄψιν τὸ τοιοῦτον φαίνεται λευχόν. τὸ γὰρ λευχὸν<sup>10</sup>) διαχριτιχὸν σχῆμα. αἱ δὲ γωνίαι τοῦ τριγώνου διαχρίνειν μὲν τὴν ὄψιν δύνανται. εἰ δὲ τύχωσιν ἀνω αἱ βάσεις τῶν τριγώνων, τὸ τοιοῦτον φαίνεται μέλαν, πρὸς δὲ τὴν γεῦσιν τὸ τοιοῦτον γλυχύ. τὸ δὲ ἐναντίον τούτου πρὸς τὴν γεῦσιν δριμύ.

,,Κατὰ δὲ τὴν ἀλήθειαν ἒν χαὶ μηδέν ἐστι τὰ 27 πάντα.<sup>...11</sup>)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>)  $\dot{a}ro\mu oi \delta\sigma \chi\eta\mu o\varsigma$  fehlt in den Wörterbüchern. <sup>2</sup>) Gal. De elem. I 2 = vol. I 416. <sup>3</sup>)  $\dot{\delta}\sigma\mu\dot{\eta}\nu$  P. <sup>4</sup>)  $\mu i \alpha \nu$  P. <sup>5</sup>) cf. Simpl. De caelo 569, 5 bei Diels, Vorsokratiker S. 380. <sup>6</sup>) Ein Verbum  $\dot{e}rov\sigma\iota\delta\omega$  kennen die Lexica nicht, nur ein Adjektiv  $\dot{e}ro\dot{v}\sigma\iota\sigma\varsigma$ ; vielleicht ist zu lesen  $\dot{\eta}rartuo \mu\acute{e}ra\varsigma$  oder  $\dot{e}rartuov\mu\acute{e}ra\varsigma$ . <sup>7</sup>)  $\epsilon i \rho\eta rta \iota$  P. <sup>8</sup>) Aristot. Meteorol. IV c. 1–7. <sup>9</sup>) Gal. De elem. I 2 = vol. I 417. <sup>10</sup>)  $\lambda \epsilon v \varkappa \partial \nu$  ist in P ausgestrichen und ein unleserliches Wort darüber geschrieben. <sup>11</sup>) Gal. De elem. I 2 = vol. I 413.

Ο Δημόχοιτος έλεγε ταῦτα δη τὰ πέντε ἀνδειοικὰ (?) δνόματα εν μηδεν δυσμόν τροπήν διαθιγήν. εν μεν δνομάζων tàs àtómous, mydèv dè tò zevóv,  $(v \sigma m o v^1)$  dè tò  $\sigma \chi \eta \mu \alpha$  autov. έλεγε γὰο ταύτας διαφέρειν τῷ σχήματι τῷ τὰς μὲν αὐτῶν είναι τριγώνους, τὰς δὲ χυβοειδεῖς, τὰς δὲ ἀγχιστροειδεῖς, τὰς δέ σφαιριχάς. έλεγε δέ χαί, ότι πολλών σφαιριχών συνερχομένων γίνεται τῷ πυρὶ σχῆμα. τροπὴν δὲ τὴν θέσιν ἀνόμαζε τῷ τὰς μὲν είναι πρόσω, τὰς δὲ ὀπίσω, τὰς δὲ δεξιά, τὰς δὲ άριστερά. διαθιγήν δε την τάξιν τω τάς μεν είναι πρώτας, τάς δὲ δευτέρας.

28

30

...Καὶ τὰ παθήματα αὐτῶν χαὶ τὰς αἰσθήσεις."2) Κατά τους μήθ' ήνωσθαι την ούσίαν την ημετέραν καί κενόν τι παραπεπλέγθαι πάση σώματος συγκρίσει νομίζοντας είσι δύο τὰ πρῶτα πάθη τῶν δμοιομερῶν μορίων, τὸ μὲν εὐρύτης πόρων, τὸ δὲ στέγνωσις. ἀπαθῶν γὰρ ὑποκειμένων των πρώτων στοιχείων έν τη συνθέσει μόνη τὰ παθήματα. έχαστον γάο των άπλων σωμάτων πρός την αισθησιν, εί μέν στενότερον ή μανώτερου είη του συμμέτρου, χαχῶς διαχείσθαι λέγουσιν. εί δ' έν τῷ μέσω τῆς ὑπεοβολῆς ἑκατέρας, ὡς ἂν μάλιστα συμφέρη ταις χρείαις αὐτῶν, ἄχρως ὑγιαίνειν λέγουσι 29 τηνιχαῦτα λευχὸν δὲ χαὶ μέλαν χαὶ πιχοὸν χαὶ γλυχὺ τὸ αἰσθητόν φαίνεσθαι ούχ öν τοιούτον, άλλα νομιζόμενον ήμιν ότε μεν τοΐον, ότε δε τοΐον δια την θέσιν των αποτελεσάντων έχεινο σχημάτων. εί μέν γάο άνωθεν ώσιν αί των τριγώνων γωνίαι, φαίνεται τὸ τοιοῦτον πρὸς μὲν τὴν ὄψιν λευχόν, διαχριτιχόν γάρ, πρός δὲ τὴν γεῦσιν πιχρόν. εἰ δὲ χάτωθεν αί γωνίαι ώσιν, άνωθεν δε αί βάσεις (fol. 21 inc.), τὸ τοιοῦτον πρός μέν την όψιν μέλαν, πρός δὲ την γεῦσιν γλυκύ.

Είς τὸ αὐτὸ ἀπὸ τῆς ἐξηγήσεως τοῦ Φιλοπόνου.

Έπειδή, φησί, πάσαν φαντασίαν άληθη λέγουσι καί έχαστον ώς φαίνεται ούτως χαὶ είναι, φαίνεσθαι δὲ πολλάχις τὰ ἐναντία περί αὐτοῦ τισι, τῷ ταῦθ' οὕτως περί τοῦ αὐτοῦ φαινομένου άληθως έχειν δύνανται έχ των οίχείων άρχων σώζειν οί περί Δημόχριτον ύποθέμενοι απειρα είναι τῶν στοιχείων τὰ σχήματα. ταῦτα γὰο τὴν τάξιν ἀμείβοντα καὶ τὴν

<sup>1)</sup> Aristot. Metaph. 985b διαφέρειν γάρ φασι τὸ ὄν ὑυσμῷ καὶ δια- $\Im \eta \eta$  zal toon  $\eta$  uoror. 2) Gal. De elem I 2 = vol. I 418.

θέσιν μεταλλάττοντα έχ τῆς πρός τοὺς δρῶντας σχέσεως χαί τοῦ διαστήματος άλλοτε άλλην καὶ ἐν τῷ αὐτῷ άλλῷ άλλην φαντασίαν παρέχεται. ούτω γούν δ τῆς περιστερᾶς τράχηλος προσβαλλούσης 1) αὐτῷ τῆς τοῦ ἡλίου ἀχτῖνος διαφόρων χρωμάτων φαντασίας παρέχεται. πρός άλλην γάρ και άλλην του 31 δμματος θέσιν τοις μέν χυανούς φαίνεται, τοις δε χουσίζων, τοῖς δὲ μέλας καὶ ἄλλω άλλοῖος, καὶ τὰ τετράγωνα δὲ τῶν σχημάτων χυχλοτερή πόρρωθεν φαίνεται, χαι χύχλον δε πόρρωθεν πείμενον, εί πατά τοῦ προτάφου θεασόμεθα, εὐθείας δρώμεν, και το μέλι τω μέν ικτεριώντι πικρόν φαίνεται, τω δ' ύγιαίνοντι γλυκύ. και τὸ ξ γοῦν πρὸς ἄλλην και άλλην του δρώντος σχέσιν η ν η ε δράται, ώστε ταις μεταβολαίς του συγχειμένου λέγει, ού τοῦ συνθέτου, άλλὰ τοῦ συντιθέντος 32 τόν σύνθετον και μετακινείσθαι μικροῦ ἐμμιγνυμένου και ὅλως έτερόν φησι φαίνεσθαι ένδς μεταχινηθέντος. ού μόνη δὲ ή μετάθεσις και μετάταξις των ατόμων αμείβει την φαντασίαν τῶν δρωμένων, άλλὰ καὶ παρὰ τὰς ἀπορρεούσας ἀτόμους τῶν συνθέτων και προσπιπτούσας τοῖς δρῶσιν ἑτέρα τις γίνεται σχέσις και διάφορος φαντασία. οῦτω μὲν ὁ ᾿Αλέξανδρος ἐξηγήσατο.

11 -

"Δοιπαὶ δ' ἦσαν δύο, μία μὲν ἡ ἐξ αἰσθητιχῶν τε ἅμα χαὶ πασχόντων τῶν πρώτων στοιχείων."²)

Ο Ἐμπεδοχλῆς καὶ ὁ Βοηθὸς ἕλεγον ἐξ αἰσθητικῶν καὶ 33 πασχόντων στοιχείων γίνεσθαι τὸ σῶμα. ὁ μὲν Ἐμπεδοχλῆς θεολογικώτερόν πως ἐξετάζων ἐπὶ τῆς λογικῆς ψυχῆς ἕλεγε τοῦτο είναι, καθώς καὶ ᾿Αριστοτέλης<sup>3</sup>) φησὶ τὴν ψυχὴν ἐοικέναι ἐγγράφφ γραμματείφ καὶ λόγους ἔχειν παντοίους καὶ τόπον εἰδῶν ταύτην είναι κατὰ Πλάτωνα. οὕτω γὰρ λόγους ἔχουσα πάντων τῶν ὄντων, ὅταν τι αἰσθητὸν προσέλθῃ, τότε κινουμένης τῆς φαντασίας ὑπὸ τοῦ αἰσθητοῦ καὶ τοῦ λόγου τοῦ τεθησαυρισμένου ἐνεργεĩ<sup>4</sup>) κατὰ τὸ προσιὸν αἰσθητόν. εἰ μὲν γὰρ γήινον ἦ τοῦτο, τότε τοῦ λόγου κινουμένου τοῦ ἐν τῇ ψυχῆ, γίνεται ἡ ἐνέργεια καὶ ἡ αἴσθησις. ὁμοίως καὶ ἐπὶ τῶν λοιπῶν.

<sup>1</sup>) προβαλλούσης P.<sup>2</sup>) Gal. De elem. I 3 = vol. I 427.<sup>3</sup>) cf. Aristot. De anima III 4, 430a 1: δεῖ δ' οῦτως ῶσπερ ἐν γραμματείφ, ῷ μηθὲν ὑπάρχει ἐντελεχεία γεγραμμένον, ὅπερ συμβαίνει ἐπὶ τοῦ νοῦ.<sup>4</sup>) ἐνεργειῶν, wie es scheint, P. 34 δ μέν οὖν Ἐμπεδοκλῆς κατὰ τὸ τουσ ... λόγους ἔχειν πάντων τὴν λôγικὴν ψυχὴν καὶ ἐοικέναι γǫαμματείω<sup>1</sup>) ἐγγǫάφω καὶ τόπον εἰδῶν εἶναι καλῶς ἕλεγεν. ὁ δέ γε Βοηθὸς οὐ καλῶς. ἐκέχǫητο δὲ καὶ δυσὶ συλλογισμοῖς, δεικνύς, ὅτι (fol. 21<sup>b</sup> inc.) αἴσθησις ἐχ τῶν στοιχείων. τὸ ὅμοιον ὑπὸ τοῦ ὁμοίου γινώσκεται. ἡ αἴσθησις τὰ στοιχεῖα γινώσκει. ἡ αἴσθησις ἄǫα ὁμοία τοῖς στοιχείοις. ἕτεǫος συλλογισμός· ἡ αἴσθησις ὁμοία τοῖς στοιχείοις· τὸ ὅμοιον ὑπὸ τοῦ ὁμοίου γινώσκεται. ἡ αἴσθησις ἀρα ἐκ τῶν στοιχείων γινώσκεται. ἡπατᾶτο δὲ ἐκ τῶν ἐπῶν τοῦ Ἐμπεδοκλέους²) λέγοντος

Γαίη μέν γὰο γαῖαν ὀπώπαμεν, ὕδατι δ' ὕδωο, Λἰθέοι αἰθέοα δῖον, ἀτὰο πυοὶ πῦο ἀῖδηλον, Στοργῆ δὲ στοργήν, νεῖχος δέ τε νείχεϊ λυγοῷ.

"Εἰς ἄλληλα δὲ τὸ δρᾶν καὶ πάσχειν ἐχόντων πολυειδῶς ἐν πολλαῖς ταῖς κατὰ μέρος ἀλλοιώσεσι γίνεσθαί ποτε τὸ αἰσθητικὸν σῶμα."<sup>3</sup>)

Δόγμα έστι του Γαληνου λέγοντος έχ χράσεως γίνεσθαι την αίσθησιν. εύρεθήσεται ούν το σωμα της ψυχης χρείττον. ή μέν γάο πράσις τοῦ σώματός έστιν, ή δὲ αἴσθησις ἀλόγου ψυχής, όπερ άτοπον. χρείττον γάρ ή αισθησις τής χράσεως,  $i\pi\epsilon\iota\delta\eta$  is dorávy aitų zézonta.  $\epsilon i \mu\eta$  rad toiws  $\delta\eta$  zoa $\vartheta\eta^4$ ) έχαστον των μορίων, ούχ ένεργει ή αίσθησις. χράσεως γάρ έπιτηδείας δέονται. αύτη πρώτη κατηγορία, διότι έκ τῆς κράσεως 36 λέγει γενέσθαι την αισθησιν. δευτέρα δέ, ότι έπειδη παν σύνθετον σώμα έχει τι των απλων ως έπι οιχίας. έχει γαο καί τὸ βαού τῶν λίθων καὶ τὸ ἀναίσθητον καὶ μή τις εἴπη, ότι έπι των χράσει συνθέτων ούχ έστι τουτο εύρειν. ίδου γαρ τὸ ὑδρέλαιον καὶ τὸ οἰνόμελι ἄλλο τι παρὰ τὰ ἁπλᾶ. λέγομεν γαο ότι, εί και μή έμειναν φυλάττοντα την ακραιφνή ποιότητα, άλλ' δμως έχουσί τι των άπλων, εί και μηδέν φαίνεται. ούτως ούν και ή κράσις, έπειδή έκ των άπλων στοιχείων γίνεται, ταύτα δὲ σώματά είσιν, εύρεθήσεται χαὶ αῦτη σῶμα οὖσα, ὅπερ άτοπον. ή γαο αίσθησις ού σώματος, ούχουν έχ σώματος άσώ-37 ματόν τι γίνεται. τρίτη κατηγορία, ότι κακώς την αίσθησιν άπὸ χράσεως είπε γίνεσθαι. ἀπὸ γὰρ τοῦ μείζονός ἐστιν ἐπι-

 γράμματι P.<sup>2</sup>) Aristot. Metaph. 1000b 5 Diels, Vorsokratiker S. 213.<sup>3</sup>) Gal. De elem. I 3 = vol. I 428.<sup>4</sup>) zραθεί P.

χειφοῦντα κατασκευάσαι. ἡ γὰφ φυτικὴ ψυχὴ χείφων οἶσα τῆς ἀλόγου οὐχ ἕπεται τῆ κφάσει. ἀλλ' ὡς ὀφγάνῳ κέχφηται καὶ αἱ δυνάμεις αὐτῆς. εἰ δ' οὐκ ἐν ταύτῃ ἔχουσι τὸ εἶναι, ἀλλ' ἔξωθεν ἐπιφοιτῶσι, πολλῷ πλέον ἡ ἄλογος οὐκ ἐν ὑποκειμένῳ ἐστὶ τῆ κφάσει, ἀλλ' ὡς ὀφγάνῳ ταύτῃ κέχφηται. ὅπου μὲν γὰφ ἡ ἄλογος, ἐκεῖ καὶ ἡ φυτική οὐχ ὅπου δὲ ἡ φυτική, ἐκεῖ καὶ ἡ ἄλογος. καὶ ἄλλως δὲ ἄτοπον, ὅτι ἔσται τὰ χείψω ποιητικὰ τῶν κφειττόνων.

... Όσοι δὲ μενόντων ἀμεταβλήτων καὶ τοι-38 ούτων, οἶἀπέǫ ἐστικαὶ μόνον ἀναμιγνυμένων ἀλλήλοις.<sup>(1)</sup>

Ο Ἐμπεδοκλῆς<sup>2</sup>) ἐξ ἀμεταβλήτων τῶν τεσσάφων στοιχείων ἡγεῖται γίνεσθαι τὴν τῶν συνθέτων σωμάτων φύσιν, οὕτως ἀναμεμιγμένων ἀλλήλοις τῶν πφώτων, ὡς εἶ τις λειώσας ἀκφιβῶς καὶ χνοώδη ποιήσας ἰὸν καὶ χαλκὸν καὶ καδμείαν καὶ μίσυ<sup>3</sup>) μίξειεν, ὡς μηδὲν ἐξ αὐτῶν δύνασθαι μεταχειφίσασθαι χωφὶς ἑτέφου.

Εἰ δὲ ἐχ τῶν πρώτων αἰσθητιχῶν ἀπάντων 39 ἢ οὐχ αἰσθητιχῶν, οὔπω δείχνυσιν. ἄμφω γὰρ ἐνδέχεσθαί φησιν.<sup>4</sup>)

Φησί εἰς τὸ Περὶ συστάσεως ἰατρικῆς. Χρή<sup>5</sup>) τοίνυν τὸ μέλλον ὀδυνήσεσθαι παθητόν τε εἶναι καὶ αἰσθητόν, οὐ μὴν ἐξ αἰσθητικῶν γε τῶν πρώτων ἀναγκαῖον εἶναι τὸ αἰσθητικόν, ἀλλ' ἀρκεῖ τὸ παθητὸν<sup>6</sup>) μόνον. αἰσθητικὸν γὰρ δύναται γενέσθαι ποτὲ μεταβάλλον τε καὶ ἀλλοιούμενον. ἐπεὶ δ' ἀπείρους τὸ πλῆθος ἐγχωρεῖ<sup>†</sup>) γενέσθαι τὰς ἐκ τῶν στοιχείων ἀλλοιώσεις τε καὶ κράσεις, ἄπειροι τῶν κατὰ μέρος σωμάτων αἱ ἰδιότητες συστήσονται, καθ' ἂς οὐδὲν ἄτοπον ἀναίσθητα γίνεσθαι πολλὰ καὶ τῶν αἰσθανομένων τὸ μὲν μᾶλλον αἰσθάνεσθαι, τὸ δ' ἦττον.

"Κατὰ δὲ τὸν αὐτὸν τρόπον τοῦ σχήματος τοῦ 40 συλλογιστιχοῦ χαὶ τὸν ἀπὸ τῆς ἰάσεως ἐρωτῷ λόγον, ὥσπερ ἠρώτησε χαὶ τὸν ἀπὸ τῶν ἀλγημάτων."<sup>8</sup>)

<sup>1</sup>) Gal. De elem. I 3 = vol. I 431. <sup>2</sup>) Aus Gal. XV 32. <sup>3</sup>) cf. Gal. De elem. I 1 (= vol. I 413). <sup>4</sup>) Gal. De elem. I 3 (vol. I 432). <sup>5</sup>) Aus Gal. De constitut. art. med. c. 7 = vol. I 250. <sup>6</sup>)  $\pi \alpha \vartheta \eta \tau \delta \nu$  hat auch cod. Laur. 74, 3. <sup>7</sup>) Dieselbe Wortsteilung bietet der cod. Laur. 74, 3. <sup>8</sup>) Gal. De elem. I 434.

Οί ύποθετικοί συλλογισμοί είσιν έξ. είς μέν ό τη θέσει τοῦ ήγουμένου τὸ ἑπόμενον συνεισφέρων, οἶον ἄνθρωπός έστι καὶ ζῷόν ἐστιν. ἀλλὰ μὴν ἄνθρωπος, ζῷον ἄρα. δεύτερος δε δ τη άναιρέσει τοῦ έπομένου τὸ ήγούμενον άναιρῶν. οίον εί ανθρωπός έστι, και ζωόν έστιν. άλλα μην ού ζωον. ούχ άνθρωπος άρα. ούτος έστιν δ παζ Ίπποχράτους ένταῦθα ληφθείς. τρίτος δε ό μετά άποφάσεως ποιῶν την διαίρεσιν, οίον ότι τὸ προσιὸν οὐχὶ ἄνθρωπος καὶ ἵππος ἐστίν. είτα τῆ ύποθέσει τοῦ ένὸς ἀναιρῶν τὸ λοιπόν. ἀλλὰ μὴν ἀνθρωπός 41 έστιν, ούκ άρα ϊππος ήν. τέταρτος δὲ ὁ ἐκ διαζευκτικῶν τῆ ύποθέσει τοῦ ένὸς ἀναιοῶν τὸ λοιπὸν ἢ τὰ λοιπά, οἶον ἡ πλευρά τη πλευρά η ίση έστιν η μείζων η έλάττων. άλλα μην ίση έστιν, ούχ έστιν άρα μείζων, ούχ έστιν έλάττων. πέμπτος δ τῆ ἀναιρέσει τοῦ ἑνὸς διὰ τῶν λοιπῶν κατασκευάζων τὸ ἕτερον, οίον ή πλευρά τη πλευρά ή ίση έστιν ή μείζων ή έλάττων. άλλα μην ούτε μείζων ούτε έλάττων, ιση αρα έστιν. Έχτος δ έξ όλων ύποθέσεων προερχόμενος, οίον εί ό θεός άγαθός, εί άξδιον τὸ πῶν, ἀμείβουσιν αἰ ψυχαὶ διαφόρους φύσεις σωμάτων. "Εί ἕν ѽν δ άνθοωπος άλγεῖ, χαὶ δ τοόπος τῆς 42

ίάσεως είς ἔσται."<sup>1</sup>)

Τὴν ὅλην ψευδῆ λαβών, λέγω δὴ τὰς προτάσεις, συνήγαγε ἀληθὲς συμπέρασμα βουλόμενος ἐχ περιουσίας δεῖξαι, ὅτι ἕν οὐχ ἔστι τὸ στοιχεῖον. μεμαθήχαμεν γάρ, ὅτι δύο τινῶν ὄντων ἐν τῷ συλλογισμῷ, ὅλης τε καὶ εἴδους, κρεῖττον κατὰ τὴν ὅλην σφάλλεσθαι ἢ κατὰ τὸ εἶδος. τῆς μὲν γὰρ ὅλης μὴ καλῶς ἐχούσης, ὅταν τὸ είδος καλῶς ἔχῃ, καθάπερ ἐνταῦθα, συνάγεται ἀληθὲς συμπέρασμα. τὸ δὲ είδος εἰ παραβλαβῆ<sup>2</sup>), κἂν ἡ ὅλη ὅλη ἀληθής, οὐ συνάγεται ἀληθές.

43 ,,Οὔτε γὰς τὸ πάμπαν ἠέςα λέγω τὸν ἄνθςωπον."<sup>3</sup>)

'Ex<sup>4</sup>) τῆς φωνῆς ταύτης σημαίνεται τὸ μὴ παντελῶς, οὐ τὸ μηδόλως. οὐ γὰο ἀναιοεῖται παντάπασιν ὑπὸ τῆς τοῦ παμπαν λέξεως τὸ ποῶγμα. φαίνεται γοῦν ὅ τε ποιητὴς κατὰ τοῦτο τὸ σημαινόμενον χοώμενος τῆ πάμπαν φωνῆ δι' ῶν φησί

ούδ' ὅτι πάμπαν 5)

<sup>1</sup>) Gal. De elem. I 3 = vol. I 435. <sup>2</sup>) παραβλαβεῖ P. <sup>3</sup>) Gal. De elem. I 3 = vol. I 438. <sup>4</sup>) Aus Galen XV 18. <sup>5</sup>) Hom. II. XIII 348.

"Ηθελε λαόν όλέσσαι 'Αχαϊκόν 'Ιλιόθι πρό.

αὐτὸς θ' Ἱπποκφάτης<sup>1</sup>), ἡνίκα ἂν λέγη·,,Τῶν ὀξέων νοσημάτων οὐ πάμπαν ἀσφαλέες αἰ πφοαγοφεύσεις<sup>2</sup>) οὔτε τῆς ὑγείας οὕτε τοῦ θανάτου." ὁ μὲν γὰφ ποιητὴς τὸν Δία φησὶ χαφιζόμενον τῆ Θέτιδι πολὺν<sup>3</sup>) μὲν ὅλεθφον ἐθέλειν ἐφγάσασθαι τῶν Ἑλλήνων, οὐ μὴν παντελῶς γ' αὐτοὺς διαφθεῖφαι. ὁ δ' Ἱπποκφάτης πολλὰς μὲν τῶν πφοφφήσεων είναι βεβαίας, ὡς ἐπεδείξαμεν ἐν τοἰς εἰς τὸ Πφογνωστικὸν ὑπομνήμασιν, οὐ μὴν ἁπάσας γε βέλτιον ἀκούειν.

"Άξιῶ δ' ἔγωγε τὸν φάσχοντα αἶμα μοῦνον44 είναι τὸν ἀνθφωπον χαὶ ἀλλο μηδὲν δειχνύναι αὐτὸν μὴ μεταλλάσσοντα τὴν ἰδέαν."<sup>4</sup>)

Τὸ γὰρ χρῶμα τῶν χυμῶν ἐστιν, οὐ τῶν στερεῶν τοῦ ζωου μορίων τῶν ἐπικρατούντων δηλονότι καὶ πλεονεκτούντων, οὐ τῶν ἐλλειπόντων<sup>5</sup>).

Είς τὸ ,,τὴν ἰδέαν".

Μάλιστα<sup>6</sup>) μέν γὰρ ἐχρῆν, φησί<sup>7</sup>), τοὺς ὑγιαίνοντας ἀνθρώπους αἶμα μόνον ἔχειν ἐν τῷ σώματι χωρὶς χολῆς τε καὶ φλέγματος, εἴπερ ἡ φύσις αἶμα μόνον ἐστίν ἔπειτα δὲ εἰ καὶ συγχωρηθείη ποτ' ἐπικτᾶσθαι χολὴν καὶ φλέγμα, ἡλικίαν μίαν τινὰ ἢ ὥραν τοῦ ἔτους εὑρίσκεσθαι, καθ' ῆν αἶμα μόνον ἐστὶν ἐν τῷ σώματι χωρὶς τῶν ἄλλων χυμῶν. ὡσαύτως δὲ ἐλέγχει καὶ τοὺς ἤτοι χολὴν ἢ φλέγμα φάσκοντας εἶναι τὸν ἄνθρωπον.

...Ανάγχη τοίνυν, ὅτε τοσοῦτον διήλλαχται45 ἀλλήλων τὴν ἰδέαν τε χαὶ τὴν δύναμιν, μὴ ἒν αὐτὰ εἶναι, εἴπερ μὴ πῦρ τε χαὶ ὕδωρ ἕν ἐστιν...\*<sup>8</sup>)

'Ιδέαν μὲν λέγει τὴν φύσιν, δύναμιν δὲ τὰ σχήματα αὐτῶν καὶ τὰ μὲν τοῦ πυρὸς μόρια πυραμοειδῆ<sup>9</sup>) φησιν δ Πλάτων είναι, τὰ δὲ τῆς γῆς κυβοειδῆ. τὸ δὲ καλούμενον ὀκτάεδρον σχῆμα τοῦ ἀέρος ἴδιον είναι νομίζει, καθάπερ καὶ τὸ εἰκοσάεδρον ὕδατος. λέγει δὲ τὰ σχήματα ταῦτα σύνθετα

 <sup>&</sup>lt;sup>1</sup>) Hipp. Aphor. II 19 = vol. IV 474 L. <sup>2</sup>) προσαγορεήσεις P.
<sup>3</sup>) πολλήν P. <sup>4</sup>) Gal. De elem. I 3 = vol. I 439 = Hipp. VI 36 L. = Gal. XV 41. <sup>5</sup>) ἐλλιπόντων P. <sup>6</sup>) Entlehnt aus Galen XV 42. <sup>7</sup>) φασι P.
<sup>8</sup>) Gal. De elem. I 3 = vol. I 441 = Hipp. VI 42 L = Gal. XV 67.
<sup>9</sup>) Aus Gal. De placit. Hipp. et Plat. VIII 3 = vol V 668 (670 M).

είναι. το <sup>1</sup>) μέν τῆς πυραμίδος ἐχ τεσσάρων ἰσοπλεύρων τριγώνων, τὸ δὲ ἑξάεδρον τοῦ χύβου<sup>2</sup>) τετραγώνων ἕξ, τὸ δ' ὀχτάεδρον τοῦ ἀέρος ὀχτὼ τριγώνων ἰσοπλεύρων, ὥσπερ γε καὶ τὸ εἰχοσάεδρον τοῦ ὕδατος εἴχοσι τριγώνων. εἰτά φησι τὸ μὲν ἰσόπλευρον τρίγωνον ἐχ τριγώνων ὀρθογωνίων ἕξ γινόμενον, τὸ δὲ τετράγωνον ἐχ τεσσάρων.

<sup>2</sup> Από τοῦ ὀγδόου λόγου τῶν περὶ τῶν Ἱπποκράτους καὶ Πλάτωνος δογμάτων.

46 ,,Πῶς γὰǫ [ἂν] ἕν γε ὂν ἄλλο τι γεννήσειεν, εἰ μή τινι μιχθείη ἄλλφ;"<sup>3</sup>)

Καὶ αὐτῶν δὲ τῶν ὁμοφύλων ἡ σύνοδος οὐχ ἐξ ἀνάγχης γεννῷ. λέλεχται γὰο ἐν τοῖς ᾿Αφοοισμοῖς ὁ λόγος οὖτος αὐτῷ τέλειος, ἔνθα φησίν<sup>4</sup>). "Όχόσαι ψυχρὰς καὶ πυχνὰς τὰς μήτρας ἔχουσι, οὐ χυΐσχονται καὶ ὁχόσαι καθύγρους ἔχουσιν, οὐ χυΐσχονται ἀποσβέννυται γὰο ὁ γόνος. καὶ ὁχόσαι ξηρὰς μᾶλλον καὶ περιχαέας. ἐνδείῃ γὰο τῆς τροφῆς φθείρεται τὸ σπέρμα ὁχόσαι δὲ ἐξ ἀμφοτέρων τῇ χράσει συμμέτρως ἔχουσι, ἐπίτεχνοι γίνονται."

47 ...Οί τε τὸν ἀέρα, καὶ οὖτοι πῦρ μὲν γίνεσθαί φασιν ἀραιούμενον, ἕδωρ δὲ πυκνούμενον.<sup>5</sup>)

Δεῖ γινώσχειν, ὅτι οἱ Στωϊχοὶ ψυχοὸν τὸν ἀέρα φασὶν καὶ ὑγρόν, ἐχ δὲ τῆς πρὸς τὸ πυρῶδες στοιχεῖον ἐπιμιξίας εὖχρατον γίνεσθαι, ὃν ὁ ᾿Αριστοτέλης τε καὶ οἱ περὶ αὐτὸν θερμὸν εἶναί φασι καὶ ὑγρόν.

48 "Μή τοίνυν μηδὲ ἐπειδή καὶ κατὰ τὰ τῶν ζώων σώματα τῶν τεττάφων στοιχείων οὐδὲν εἰλικρινὲς οὐδὲ παντελές ἐστιν, ἀπιστῶμεν ἐκ τούτων αὐτὰ κεκρᾶσθαι."<sup>6</sup>)

Τεσσάφων<sup>7</sup>) γὰφ ὄντων γενῶν, ἐξ ῶν συμπέπηγε τὸ σῶμα, γῆς πυφὸς ὕδατός τε καὶ ἀέφος, ἀκφιβέστεφον φαίνεται καὶ χφησιμώτεφον ἱατφῷ πεφὶ αὐτῶν ὁ Ἱπποκφάτης γεγφαφώς. ἐκ μὲν γὰφ τῶν τεσσάφων στοιχείων φησὶ γεγονέναι τὸ σῶμα καλῶν τοὐπίπαν ἀπὸ τῶν δφαστικῶν ποιοτήτων αὐτά, τὸ μὲν

<sup>1</sup>) Aus Gal, l. l. p. 669 (671 M). <sup>2</sup>) getilgt von Müller. <sup>3</sup>) Gal. De elem. I 3 = vol. I 440 = Hipp. VI 36 L.  $\ddot{a}\nu$  om. P. <sup>4</sup>) Hipp. Aphor. 5, 62 (vol. IV 554 L.). <sup>5</sup>) Gal. De elem. I 4 = vol. I 443 <sup>6</sup>) Gal. De elem. I 5 = vol. I 452. <sup>7</sup>) Aus Gal. De placit. Hipp. et Plat. VIII 4 = vol. V 676 (= 679 M.).

ψυχρόν, τὸ δὲ ὑγρὸν καὶ τὸ μὲν θερμόν, τὸ δὲ ξηρόν, οὐ μήν κατ' έκεινά γε τὸν περί τῶν νοσημάτων λόγον ἐποιήσατο. 49 δυνάμει μέν γάρ έστιν έν τοῖς σώμασιν (fol. 26 inc.), ένεργεία δε ούκ έστιν. άλλα τα έξ αύτων γεγονότα δια μέσων των τροφῶν αίμα και φλέγμα και ξανθή χολή και μέλαινα. πυρί μέν ανάλογον ή ξανθή χολή, ή δε μέλαινα τη γη, το δε φλέγμα τῷ ῦδατι καὶ διὰ τοῦτο θεομή μέν καὶ ξηρὰ τὴν δύναμίν ἐστιν ή ξανθή χολή, χαθάπεο τὸ πῦρ, ψυχρὰ δὲ ή μέλαινα χαὶ ξηρὰ παραπλησίως τη γη, τὸ δὲ φλέγμα ψυχρὸν καὶ ὑγρόν, ῶσπερ τὸ ῦδωρ. μόνον δὲ τὸ ἀερῶδες στοιχεῖον ἐν τοῖς τῶν ζώων σώμασιν δράται πλησίον της έαυτοῦ φύσεως έν τε ταῖς ἀναπνοαίς και κατά τους σφυγμούς, ήδη δε κάν τοις παλμώδεσι πάθεσι ἐμφυσήμασί τε καὶ οἰδήμασιν ἔν τε ταῖς καλουμέναις πνευματώσεσιν. ή δ' έξ απάντων των τεσσάρων στοιχείων 50 σύμμετρος χράσις έγέννησε τὸ ἀχριβὲς αἶμα. ἄχρι1) μὲν οὖν τοῦ πλέον<sup>2</sup>) η έλασσον έχαστον τῶν συντιθέντων ήμας γιγνόμενον<sup>3</sup>) αι νόσοι καθίστανται κοινός δ λόγος έστιν έπι τε των χυμών και των στοιχείων. έπι δε του καθ' έαυτό που στάντος έν τινι τόπω τοῦ σώματος οὐχέθ' ὁμοίως ὁ λόγος άληθής. οί μέν γάο χυμοί σαφως δοώνται, καθ όπεο αν έν τῷ σώματι μόριον στῶσι, νόσους ἐργαζόμενοι, τὰ ἐρυσιπέλατα και τους έφπητας ή ξανθή χολή, τους καφκίνους δε ή μέλαινα, τὰ δ' οἰδήματα τὸ φλέγμα. τὸ δ' αἶμα κατά τε τὸν πνεύμονα 51 καί μεταξύ θώρακός τε καί πνεύμονος, όταν έκχυθέν των οίχείων δογάνων στη σηπόμενον, έν τω χρόνω φθοράν έργάζεται καί κατά γαστέρα καί κατά τὰ μεγάλα των τραυμάτων **Θοομβούμενον** έσχάτους χινδύνους έπιφέρει. γην δ' ούδαμοῦ καθ' έαυτην ίδειν έστι μόνην έν τῷ σώματι άθροισθείσαν, ώσπερ ούδε πῦρ αὐτὸ καθ' ἑαυτὸ μόνον οὐδ' ὕδωρ στοιχείον, άλλ' ίχωράς τινας έπιμιχθέντων άλλήλοις του θ' ύδατώδους στοιχείου και του πυρώδους, ου μόνων ουδ' είλικρινών άλλα πάχους ίλυώδους προσλαβόντων. ούτω δε και το φυσωδες 52 πνεῦμα γεννᾶται κατὰ τὰ ζῷα προσλαβούσης γε τῆς ἀερώδους ούσίας ύγραν ίχμάδα. χαλώς μέν ούν δ Ίπποχράτης έπι των χυμών έγραψε το χωρίζομένους τε των άλλων και καθ' εν

<sup>1</sup>) Aus Galen. I l. p. 678. <sup>2</sup>) πλέονος η έλάσσονος έχάστου Müller.
<sup>3</sup>) γινομένου Müller.

ότιοῦν ἱσταμένους μόφιον αἰτίους γίνεσθαι νοσημάτων. οὐχ δοθῶς δ' δ Πλάτων ἐπὶ τῶν στοιχείων εἰπεν αὐτό.

53 ,,Καὶ μὴν εἰ γῆν ὕδατι δεύσειας, οὐδὲν ἔσται σοι πλέον πηλοῦ."<sup>1</sup>)

Άπὸ τοῦ περὶ τῶν καθ' Ἱπποκράτην καὶ Πλάτωνα δογμάτων δγδόου λόγου. Καί<sup>2</sup>) μην και τον τρόπον, δν έκ των στοιχείων τὰ σώμαθ' ήμων συνίσταται, τὸν αὐτὸν ἀμφότεροι λέγουσιν, ού δήπου της γης ύδατι φυραθείσης, είτ' έν ήλίφ θερμανθείσης γεννάσθαι τὰ ζῶα φάσχοντες, άλλὰ διὰ πλειόνων των μεταξύ μεταβολων. έχ μέν γάο των τεττάρων στοιχείων ή τε των φυτών έστι γένεσις οι τ' έξ αὐτῶν χαρποί χαὶ τὰ σπέρματα. τροφή δὲ ταῦτα πάντα προβάτοις τε χαὶ ύσιν αίξι τε καί βουσί και τοις άλλοις ζώοις, όσα πόας η χαρπούς δένδρων η άχρεμόνας η φίζας έσθίει. τοις δε άνθρώ-54 ποις αὐτά τε ταῦτα τροφαί τὰ ζῷα. γεννᾶται δ' ἐν αὐτοῖς ἐχ τούτων αίμα και φλέγμα και χολαι διτταί, πλειστον μέν αίμα, διὸ καὶ φαίνεται μόνον ἐν ταῖς φλεψίν, ὀλίγον δὲ τῶν ἄλλων έχάστου<sup>3</sup>). χαὶ τοῦτ' ἐστίν αὐτὸ τὸ αἶμα (fol. 26<sup>b</sup> inc.) τῆς γενέσεως ήμῶν ύλη4), τὸ συγχείμενον ἐχ τῶν τεσσάρων χυμῶν, κατ' έπικράτειαν δ' ώνομασμένον ούτω. γεννώμεθα γαο έξ αύτοῦ κατὰ τὰς μήτρας κυούμενοι καὶ τήν τε<sup>5</sup>) πρώτην<sup>6</sup>) διάπλασιν έχ τούτου λαμβάνομεν, έφεξης δε ταύτη των διαπλασθέντων μορίων τήν τε διάρθρωσιν και την αυξησιν και την τελείωσιν. αποχυηθέντες δὲ χαὶ πρῶτον μὲν τῷ γάλαχτι τρεφόμεθα την γένεσιν έξ αїματος έχοντι, μετά δε ταύτα ταις αύταις τοις τελείοις τροφαίς έξ ων πάλιν αίμα και φλέγμα

5 , Απαντες γοῦν γνωρίζουσιν ἄρτον χαὶ φαχῆν χαὶ πτισάνην.<sup>... τ</sup>)

Τῶν ὀσπρίων ἡ φακῆ θερμαίνει καὶ ξηραίνει καὶ τῶν λαχάνων ἡ κράμβη καὶ τῶν κρεῶν ὡσαύτως, οἶα τὰ τῶν ἀγρίων συῶν ἐστι καὶ τὰ ταριχευθέντα. ᾿Απὸ τοῦ περὶ διαίτης ὑγιεινῆς Ἱπποκράτους<sup>8</sup>).

Τί έστιν έλατήριον; άγρίου σικύου χυλός.

χαί χολή ξανθή χαι μέλαινα γενγάται.

<sup>1</sup>) Gal. De elem. I 5 = vol. I 455.
<sup>2</sup>) Gal. De placit. VIII 4 = vol. V 671 (673 M).
<sup>3</sup>) ἕχαστον Müller.
<sup>4</sup>) ὡς ῦλη συγκείμενον Müller.
<sup>5</sup>) γε Müller.
<sup>6</sup>) περ αὐτὴν P.
<sup>7</sup>) Gal. De elem. I 6 = vol. I 458.
<sup>8</sup>) Gal. XV 179.

,, Έπεὶ γὰ φἀλλοιοῦσθαι πέφυχεν ἡ οὐσία, τίνες 56 αἰ δυνάμεναι τοῦτο δφὰν ὑπάφχουσι ποιότητες, ἐφεξῆς ἶδωμεν.<sup>1</sup>)

'Ενταύθα δείχνυσιν ὁ Γαληνὸς δ είναι τὰ στοιχεῖα ἀπὸ τῶν ἀλλοιουσῶν ποιοτήτων, καθάπες 'Αριστοτέλης ἐν τῷ Περὶ γενέσεως καὶ φθορᾶς. ὁ δ' αὐτὸς ἀνὴρ δείχνυσι ταῦτα καὶ ἐν τῷ πρώτψ Περὶ οὐρανοῦ καὶ ἀπὸ τῶν ὑοπῶν (?).

'Αρχή του β. περί στοιχείων.

"Μεταξύ δὲ τούτων Χἀχείνων ἡμῖν μὲν οἱ τέσ- 57 σαρες χυμοί, τῶν δ' ἀλλων ζψων ἑχάστψ τοῦ ϑ', ὅπερ ἂν ῦλη τῆς γενέσεως αὐτῶν ἦ προσεχής."<sup>2</sup>)

Μεταβάλλει γὰο τὰ μὲν εὐθὺς εἰς ἄλληλα, τὰ δὲ διὰ μέσων ἑτέρων, οἶον αὐτίχα γῆ μὲν εἰς πυροὺς καὶ κριθὰς καὶ τάλλα τὰ τοιαῦτα΄ τούτων δ' αὐ πάλιν ἕχαστον εἰς ἀνθρωπείαν σάρχα. οὐ μὴν αὐτῆ γε τῆ γῆ σάρχα γενέσθαι δυνατὸν ὑπερβάση τὴν ἐν τῷ μέσω μεταβολήν.

.. Έχατέφων γάφ δ λόγος έχει τι πιθανόν."<sup>3</sup>) 58

"Ότι γὰο χρή τό γε περιτιὸν τῶν χολῶν καὶ τοῦ φλέγματος ἐκκρίνεσθαι προνοεῖσθαι κατὰ τὴν ὑγιεινὴν δίαιταν, ὅπως μὴ πλεονάσαντες ἐν φλεγματικοῖς ἡ χολοποιοῖς ἐδέσμασιν αὐξήσωμέν τινα τῶν χυμῶν τούτων, εὐδηλόν ἐστι. τοῦτο οὖν ὁμολογούμενον ἔχοντες οὐδὲν εἰς τὰ τῆς τέχνης ἔργα βλαβησόμεθα κατ' οὐδετέραν δόξαν, ἐάν τε στοιχειώδεις τοὺς δ χυμοὺς λέγωμεν ἐάν τε τὸ μὲν αἶμα μόνον ὑπὸ τῆς φύσεως γίνεσθαι κατὰ πρῶτον λόγον, ἕπεσθαι δ' ἐξ ἀνάγκης αὐτοῦ τῆ γενέσει τοὺς ἅλλους τρεῖς χυμούς. ᾿Απὸ τοῦ Περὶ τῶν ἑαυτῷ δοκούντων<sup>4</sup>). Ἐν dὲ τῷ Περὶ τῶν καθαιρόντων φαρμάκων φησιν ὅτι τὰ γάρ τοι καθαίροντα<sup>5</sup>)...

,, Έπ' αὐταῖς δὲ τρίτον τὸ φλέγμα κατὰ φύσιν."<sup>6</sup>) 59 Δέδεικται δὲ ἡμῖν ὁ μὲν τοῦ φλέγματος χυμὸς ἐκ τῶν φλεγματικῶν ἐδεσμάτων κατὰ τὴν πρώτην ἐν τῆ γαστρὶ πέψιν

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>) Gal. De elem. I 9 = vol. I 483. <sup>2</sup>) Gal. De elem. II 1 = vol. I 493. <sup>3</sup>) Gal. De elem. II 1 = vol. I 494. <sup>4</sup>) Üter diese verloren gegangene Schrift Galens vgl. Philol. 52 S. 431-34 und Philol. 55 S. 689-93. <sup>5</sup>) Das Zitat ist unvollständig; gemeint scheint die Stelle zu sein bei Gal. XI 336: rà yáq toi zadalqorta di' adtd totto nqdş ànártwor droµáζεται zadalqorta, dióti zadaqdr ànoquirei tò alµa tŵr εἰqημένων πεqittwµátwr. <sup>6</sup>) Gal. De elem. II 4 = vol. I 502.

γινόμενος, ώσπες δ πιχςόχολός τε καὶ μελαγχολικὸς ἐν ἥπατι μεταβάλλων τε κατὰ τὴν ἐν τούτω (fol. 22 inc.) πέψιν δ φλεγματικὸς εἰς αἶμα. καὶ διὰ τοῦτο μηδὲν αὐτοῦ γεγονὸς ἴδιον ὄςγανον εἰς κάθαςσιν τοῦ αἴματος ὥσπες αἴ τε κύστεις ἀμφότεςαι καὶ ὁ σπλήν.

60

... Ένι δὲ χαὶ ὀξὐ χαὶ γλυχὺ χαὶ πιχοὸν χαὶ άλμυρὸν χαὶ παντοῖον.<sup>(\* 1</sup>)

<sup>6</sup>Ωσπεφ<sup>2</sup>) δηλονότι καὶ κατὰ τὸν ἄνθφωπον ὀξỳ μὲν τὴν μέλαιναν χολήν, πικφὸν δὲ τὴν ξανθήν, γλυκỳ δὲ τὸ αἰμα καὶ ἁλμυφὸν τὸ φλέγμα. καὶ γὰφ καὶ τοιοῦτόν ἐστι τὸ φλέγμα καθάπεφ ἄλλο γλυκỳ καὶ ἕτεφον ὀξύ, καὶ τι μηδεμίαν ἔχον ἐπίσημον ποιότητα. διὰ τοῦτό μοι δοκεῖ καὶ κατὰ τὸ τέλος τῆς ψήσεως πφοσθεῖναι τὸ καὶ παντοῖον, οὐ μόνον ἐν τῷ φλέγματι διαφοφὰς ὁφῶν παμπόλλας, ἀλλὰ καὶ κατὰ τοὺς ἄλλους χυμούς. ὥσπεφ γὰφ ὀξὺ καὶ γλυκỳ καὶ πικφὸν καὶ ἀλμυφόν, οῦτως καὶ στφυφνόν τι καὶ αὐστηφὸν καὶ δφιμỳ καὶ λιπαφὸν εἰδός ἐστι χυμοῦ ἔν τε τοῖς ζώρις καὶ φυτοῖς καὶ δηλονότι καὶ κατὰ τὴν γῆν ἀνάλογον αὐτοῖς.

61

#### 'Αρχή τοῦ πρώτου Περί χράσεων.

Κράσίς ἐστιν ἕνωσις τῶν ἐναντίων ὅλων δι' ὅλων περαννυμένων, καὶ ἀλλως· ἡ ἐξ ὑμοίων καὶ ἐξ ἀνομοίων σύστασις τοῦ ζώου. καὶ ἀλλως. κράσις ἐστιν ὡς ἡ τῶν ὑγρῶν ὅταν τῶν ὄγκων παρακειμένων δρῶσαι εἰς ἀλλήλας αὶ ποιότητες δι' ἀλλήλων διαβῶσι. τῶν γὰρ μίξεων ἡ μέν ἐστι κράσις ὡς ἐπὶ τοῦ οἰνομέλιτος, ἡ δὲ παράθεσις.

62

... Έξ μὲν γὰρ γίνεσθαι τῶν τεσσάρων ἀλλήλαις ἐπιπλεχομένων τὰς συζεύξεις, ἀλλὰ τὰς δύο τούτων ἀδυνάτους ὑπάρχειν... <sup>3</sup>)

Δεῖ δὴ τὸν τῶν ἐχτεθέντων ὅϱων ἀφιθμὸν ἐπὶ τὸν μονάδι ἐλάττονα πολλαπλασιάζειν καὶ τοῦ γενομένου τὸ ῆμισυ λαβόντα τοσαύτας λέγειν εἶναι τὰς συμπλοκὰς καὶ ἡ αἰτία τῆς μεθόδου δήλη. ἐπειδὴ γὰφ ἕκαστον πφὸς τὰ λοιπὰ πάντα σχέσιν ἔχει καὶ εἰσὶν αἱ σχέσεις μονάδι ἐλάττονες τῶν ὅφων, ἅτε μεταξὺ τῶν ὅφων οὖσαι, διὰ τοῦτο τὸν τῶν ἐκτεθέντων ὅφων ἀφιθμὸν ἐπὶ τὸν μονάδι ἐλάττονα πολλαπλασιάζομεν καὶ γίνονται ιβ΄,

<sup>1</sup>) Gal. De elem. II 5 = vol. I 507. <sup>2</sup>) Ohne Rücksicht auf die Satzkonstruktion aus Gal. XV 80 entnommen. <sup>3</sup>) Gal. De temper. I 2 = vol. I 518.

άφ' ὦν λαμβάνειν δεῖ τὸ ήμισυ ὡς κἀν ταῖς πέντε φωναῖς δ Πορφύριος ποιεῖ καὶ γίνονται στ, ἀφ' ὦν αἱ δύο ἀσύστατοι, καὶ γίνονται δ.

"Αλλ' είπες δ θάνατος τοιοῦτος, ἀναγχαῖον 63 ἤδη χαὶ τὴν ζωήν, ὡς ἂν ἐναντίαν ὑπάςχουσαν αὐτῷ, θερμήν τε είναι χαὶ ὑγράν." <sup>1</sup>)

<sup>3</sup>Ιστέον, ὅτι ἡ μὲν ζωὴ εἰδοπεποίηται, ὁ δὲ θάνατος οὐκ εἰδοπεποίηται. στέφησις γάφ τίς ἐστι. καὶ πάλιν τὰ ἐναντία μεταβάλλουσιν εἰς ἄλληλα. ὁ δὲ θάνατος εἰς ζωὴν οὐ μεταβάλλει. μὴ ἀπατησάτω γὰφ ἡμᾶς τὸ εἰφημένον ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος<sup>2</sup>), ὅτι καὶ τὸ ζῶν ἐκ μὴ ζῶντος γίνεται καὶ ἐκ ζῶντος μὴ ζῶν. ἄλλο γάφ τι αἰνιττόμενος ταῦτα ἕλεγεν. ἡ γὰφ διὰ τὴν μετεμψύχωσιν τοῦ ἄλλου φθοφὰν εἶναι ἄλλου γένεσιν. οὕτω γὰφ ἐκ νεκφῶν σκώληκες γίνονται.

"Άλλὰ τοῦτο<sup>3</sup>) μὲν χαὶ ἄλλως αὐτῷ συμβέ- 64 βηχεν."<sup>4</sup>)

Διὰ τὴν τοῦ ἡλίου ὑποχώρησιν. τῆς γὰρ τοῦ περιέχοντος ἡμᾶς ἀέρος Ͽερμασίας, ῆν ἴσχει κατὰ τὸ Ͽέρος, ὁ ῆλιος αἴτιος ἐγγύς τε καὶ κατὰ κορυφὴν ἡμῶν ἀφικνούμενος καὶ μακροτέραν τὴν ἡμέραν ποιούμενος. οῦτως καὶ τῆς ἐν χειμῶνι ψυχρότητος ὁ αὐτὸς αἴτιος λοξὸς καὶ ταπεινὸς ἐν ὀλίγῳ τε χρόνῳ τὴν ὑπὲρ γῆς φορὰν ποιούμενος. ὁ δὲ Ἱπποκράτης<sup>5</sup>) φησὶ: "Ὅταν δὲ ὁ χειμῶν καταλαμβάνῃ, ῆ τε χολὴ ψυχομένη ὀλίγη γίνεται καὶ τὸ (fol. 22<sup>b</sup> inc.) φλέγμα αὕξεται πάλιν ἀπό τε τῶν ὑετῶν<sup>6</sup>) [καὶ] τοῦ πλήθεος καὶ ἀπὸ τῶν νυκτῶν τοῦ μήκεος."

., Έτος νότιον, ἐπόμβοιον, ἀπνοια διὰ τέλεος. "7) 65

<sup>2</sup>Αναμνησθώμεν,<sup>8</sup>) ὅτι πολλὰς ἐν τῷ περιέχοντι καταστάσεις ἑωράκαμεν ἡρεμίαν τε καὶ νηνεμίαν ἐχούσας, καθάπερ ἐν τῆ θαλάττῃ γαλήνη. ὡς οὖν ἐν αὐτῇ διὰ παντὸς μέν ἐστι ὑεῦμα κατὰ τὸ βάθος ἢ μείζον ἢ μεῖον, οὐ φαίνεται δ' ἐνίοτε σαφῶς διὰ σμικρότητα, πλὴν εἰ στενὸν εἴη τὸ δεχόμενον αὐτὴν χωρίον, κατὰ τὸν αὐτὸν λόγον ἐν τῷ περιέχοντι παντελὴς μὲν ἀχινησία καὶ στάσις οὐδέποτε γίνεται. λανθάνει δ' ἐνίοτε

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>) Gal. De temper. I 3 = vol. I 523. <sup>2</sup>) Phaedr. 71 D. <sup>3</sup>) τούτω P. <sup>4</sup>) Gal. De temper. I 4 = vol. I 526. <sup>5</sup>) Hipp. De nat. homin. I 7 = vol. VI 48 L. <sup>6</sup>)  $i \epsilon \tau \epsilon i \omega \nu P$ . <sup>7</sup>) Gal. De temper. I 4 = vol. I 531. (= Hipp. vol. III 66 L.) <sup>8</sup>) Aus Galens Kommentar zu den Epidemien des Hippokrates. Gal. XVII A 650, entlehnt.

διὰ μιχρότητα. χαὶ νέφη δ' δρῶμεν ἐν ταῖς τοιαύταις ἀπνοίαις πολλάχις ἑστάναι μὲν δοχοῦντα, χινούμενα δὲ χατὰ ἀλήθειαν.

66 ,...Ότι δὲ καὶ παραβάλλοντες ἐτέρα κράσει πολλάκις ἑτέραν ἀποφαινόμεθα τὴν ἑτέραν αὐτῶν εἶναι θερμὴν ἐν ἴσφ τῷ θερμοτέραν, ἐπιλανθάνονται τοῦδε...1)

Ταύτη<sup>2</sup>) διήνεγχε τὸ μεῖζον τοῦ μεγάλου τῷ τὸ μὲν μεῖζον παντὸς τοῦ μιχοοτέρου δύνασθαι μεῖζον λέγεσθαι, τὸ δὲ μέγα οὐ παντὸς οὖτινος μεῖζον, ἀλλὰ μόνον τῶν ὁμογενῶν. οὕτως δὲ καὶ περὶ μιχροτέρου καὶ μιχροῦ καὶ θερμοτέρου καὶ θερμοῦ. διαφέρει γἂρ τὸ θερμὸν τοῦ θερμοτέρου τῷ τὸ μὲν θερμότερον παντὸς τοῦ ψυχροτέρου δύνασθαι θερμότερον λέγεσθαι, τὸ δὲ θερμὸν οὐ παντὸς οὖτινος θερμόν, ἀλλὰ<sup>3</sup>) δηλονότι τῷ μέσῷ τε καὶ συμμέτρῷ προσαγορευομένῷ καθ<sup>2</sup> ἕκαστον γένος ἢ εἰδος ὥσπερ κανόνι παραβάλλοντες<sup>4</sup>) καὶ κριτηρίῷ<sup>3</sup> διαφέρει τῷ τὸ μὲν θερμότερον πρὸς ὅτιοῦν τὸ ἐπιτυχὸν παραβάλλεσθαι, τὸ δὲ θερμὸν πρὸς μόνον τὸ σύμμετρον. "Φλέγμα μὲν ὑγρότατον ἐστι καὶ ψυχρότατον, "<sup>5</sup>)

Τὸ μὲν ὀξỳ καὶ συνετὸν ἐν τῆ ψυχῆ διὰ τὸν χολώδη χυμόν ἐστι, τὸ δὲ ἑδραῖον καὶ βέβαιον διὰ τὸν μελαγχολικόν, τὸ δ' ἁπλοῦν καὶ ἡλιθιώτερον διὰ τὸ αἶμα. τοῦ δὲ φλέγματος ἡ φύσις πρὸς μὲν ἡθοποιΐαν ἄχρηστος. ἀναγκαίαν δὲ φαίνεται τὴν γένεσιν ἔχειν ἐν τῆ πρώτη μεταβολῆ τῶν σιτίων.

'Αρχή τοῦ β. λόγου.6)

"Αί δ' ἐν τῆ χεφαλῆ τε χαὶ ταῖς ὀφούσι χαὶ κατὰ τὰ βλέφαρα χαὶ παισὶν οὖσιν ἡμῖν ὑπάρχουσιν.<sup>7</sup>)

Γένεσις<sup>8</sup>) μὲν γὰρ ταῖς θριξὶν οϊαπερ ἡ τῶν ἐκ τῆς γῆς φυομένων. καθάπερ δὲ ἐν τούτοις τὰ μὲν κατὰ τέχνην

<sup>1</sup>) Gal. De temper. I 5 = vol. I 536.<sup>2</sup>) Am Rande steht  $and v\eta g$  $\sigma q v \gamma \mu i x \eta g$  und in der Tat ist die Stelle aus Gal.  $\Pi \epsilon q \lambda \delta i a \gamma v \omega \sigma \epsilon \omega g$  $\sigma q v \gamma \mu \omega v$  lib. II 2 (= vol. VIII 842) entlehnt. <sup>3</sup>) Gal. VIII 843. <sup>4</sup>) Nach  $\pi a q a \beta d \lambda d v \tau \epsilon g$  folgen ein oder zwei Worte, die wegen eines Loches in der Handschrift nicht lesbar sind. <sup>5</sup>) Gal. De temper. I 9 = vol. I 568. <sup>6</sup>) Steht am Rande. <sup>7</sup>) Gal. De temper. II 5 = vol. I 619. <sup>8</sup>) Der ganze Abschnitt bis  $\eta \mu a g \pi q \sigma \tau q \epsilon \pi \epsilon i$  ist wörtlich aus Gal. De compos. medic. sec. locos I 1 (= vol. XII 379) entlehnt.

67

χαὶ προαίρεσιν τοῦ γεωργοῦ, τὰ δὲ χατὰ τὰς φυσιχὰς αἰτίας γεννᾶται, τὸν αὐτὸν τρόπον κἀν τοις τῶν ζώων σώμασιν ἀρούρα μέν τινι πυροὺς ἢ κριθὰς ἤ τι τῶν ἄλλων δημητρίων σπερμάτων ἐν αὐτῇ φυόμενον ἐχούσῃ τῆς κεφαλῆς ἐοικυίας, ταῖς δὲ ἄλλαις πόαις ὅσαι<sup>1</sup>) κατὰ τὰ νοτερὰ χωρία φύονται, τῶν ἐν ὅλῳ τῷ σώματι τριχῶν ὑμοίαν ἐχουσῶν τὴν γένεσιν. οὐ γὰρ κατὰ πρῶτον λόγον ἡ φύσις εἴωθε γεννᾶν, ἀλλὰ κατά τι συμβεβηκός. αι γε μὴν κατὰ τὰ βλέφαρα καὶ τὰς ὀσφρύας ἐδείκνυντο χρείαν οὐ μικρὰν παρέχουσαι τοις ζώοις. αἱ δὲ ἐπὶ τῶν αἰδοίων τε καὶ τῶν γενείων ἕνεκα μικροτέρων χρειῶν δοχοῦσι γεγονέναι. Διὸ καὶ τὰ πάθη μάλιστα μὲν τῶν ἐπ΄ ὀφθαλμοῖς τε καὶ ὀφρύσιν ἐπὶ τὴν ἑαυτῶν θεραπείαν ἡμᾶς προτρέπει.

'Αποφία, πῶς τὰς ἐν τῆ κεφαλῆ τφίχας (fol. 23 inc.) 69 καὶ ταῖς ὀφφύσι καὶ τοῖς βλεφάφοις οὔσας οὐκ ἐξ ἀνάγκης ἑπομένας ταῖς κράσεσί φησιν ὁ Γαληνός, εἶτα λέγει, ὡς ἡ μὲν Ͽεφμὴ καὶ ξηφὰ κρᾶσις δασεῖά ἐστι, ψιλαὶ δὲ τφιχῶν αἱ ψυχραὶ κράσεις καὶ μέλαιναι μὲν τῶν Ξεφμῶν καὶ ξηφῶν, τῶν δὲ ψυχρῶν τοιαίδε.

Αύσις ή δηλονότι ταῦτα ὁ Γαληνὸς περὶ τῶν ἐν ὅλφ τῷ σώματι φάσχει, οὐ περὶ τῶν ἐν τῆ χεφαλῆ. ταύτας γὰρ ἐπὶ πάσης χράσεως εἶναι λόγφ προνοίας, τὸ δὲ τοιάσδε λόγφ τῆς ἀναλόγου χαθ' ὅλον τὸ σῶμα ἢ τὴν χεφαλὴν χράσεως.

...Καὶ δὴ φαλαχοοῦνται μὲν μᾶλλον γηοῶντες 70 οἱ ἄν θοωποι, πολιοῦνται δὲ τοὺς χοοτάφους...<sup>2</sup>)

<sup>2</sup>Απὸ τοῦ γ. τμήματος τῆς στ. ἐπιδημίας.<sup>3</sup>) <sup>4</sup>Η δέφματος ἀφαιότης, ἡ κοιλίας πυκνότης, ἡ δέφματος σύνδεσις, ἡ τῶν σαφκῶν αὕξησις, ἡ κοιλίης νάφκωσις, ἡ τῶν ὅλων σύγχυσις, ἡ τῶν ἀγγείων ἀκαθαφσίη, ἡ ἐγκεφάλου ἀνάλωσις, διὸ καὶ φαλακρότης, ἡ τῶν ὀργάνων τρῖψις.<sup>4</sup>)

<sup>2</sup>Εγπεφάλου ἀνάλωσίν φησι τὴν μείωσιν.<sup>5</sup>) ὥστε τὰ τοῦ 71 βρέγματος ὀστᾶ χαυνότερα καὶ μαλακώτερα τῶν ἀλλων ὄντα καὶ ἀνωθεν ἐπικείμενα γίνεσθαι ξηρὰ διὰ τὴν ἔνδειαν τοῦ ἐγπεφάλου, μηκέτ<sup>'6</sup>) ἐξικνουμένου πρὸς αὐτὸ μηδ' ἅπτεσθαι

δσα P.<sup>2</sup>) Gal. De temper. II 5 = vol. I 621.<sup>3</sup>) Hipp. Epid. VI
= vol. V 294 L. cf. Gal. XVII B<sub>1</sub>.<sup>4</sup>) zaτάτοιψις Hipp.<sup>5</sup>) Aus Gal.
vol. XVII B p. 5 entlehnt.<sup>6</sup>) μη zατεξιzνουμένου P.

δυναμένου. συνίζάνει τε γάο και καταπίπτει ταπεινούμενος έπι την έαυτοῦ βάσιν. ἀχόλουθον δ' ἐστι τῶν ὀστῶν τούτων ξηραινομένων ξηραίνεσθαι και το περιτεταμένον αυτοις δέρμα. και φαίνεται γε και αύτη τη αισθήσει πάνυ ξηρόν έπι των φαλαχοών, ώς μηδε αποδείξεως δεῖσθαι. δταν γε μην επί πλέον τύχη ξηρανθείς δ έγχέφαλος ώς έπί τινων έν έσχάτω γήρει συμβαίνει και τας των νεύρων έκφύσεις αναγκαιον αποξηραίνεσθαι τηνικαῦτα, καὶ διὰ τοῦτο μήθ' δρᾶν δμοίως ἔστι<sup>1</sup>) μήτ' άχούειν μήτ' άλλο τι τῶν χατά τὰς αἰσθήσεις ή τὰς χαθ' δρμήν χινήσεις έρρωμένως αποτελείν, ωστε είχότως αύτον ωνομαχέναι κατάτριψιν δργάνων έκ μεταφοράς των κατατριβομένων ίματίων 72 καί σχευών. καί γάο καί ταῦτα φαίνεται ξηρότερα σφών αὐτῶν γινόμενα μετά τάς πολυχρονίους χρήσεις, ήνίχα χαί χατατετρίφθαι λέγομεν αὐτά. τῶν<sup>2</sup>) δ' ἄλλων μερῶν τοῦ χρανίου μάλιστα μέν ούδ' άφίσταται δ έγχέφαλος πλέον, εί δὲ χαί άποσταίη ποτέ, διὰ γοῦν τὰς ἐπιχειμένας τοῖς ὀστοῖς σάρχας ούχ απόλλυται παντάπασιν ή τοῦ δέρματος ύγρότης οὐδ' αί τρίχες. έμαθες γαρ μήτε έχ τοῦ διύγρου δέρματος φύεσθαι τρίχας μήτε έχ τοῦ ξηρανθέντος σφοδρώς.

73 ,,Οὐδὲ γὰǫ οἱ φυσιογνωμονεῖν ἐπιχειǫοῦντες ἁπλῶς ἀποφαίνονται πεǫὶ πάντων, ἀλλ' ἐχ τῆς πείǫας χαὶ οἶδε διδαχθέντες, εἰ μέν τις ἱχανῶς εἶη δασὺς τὰ στέǫνα, θυμιχὸν ἀποφαίνονται."<sup>3</sup>)

Διὸ καὶ ὁ Ἱπποκράτης<sup>4</sup>) φησί ,,Φωνὴ ὁκοίη γίνεται ὀργιζομένοις, ἢν τοιαύτη μὴ ὀργιζομένω ἦ φύσει, καὶ ὅμματα οἰα ἂν ἦ φύσει ταραχώδεα, οἶα ὅταν ὀργίζωνται<sup>5</sup>) οἱ μὴ τοιοῦτοι, καὶ νούσων οἶον τὸ φθινῶδες ποιέει τὸ εἰδος, ἢν τοιοῦτος φύσει ὑπάρχῃ,<sup>6</sup>) εἰς τοιοῦτον νόσημα παρέσται". τοῦτο οὖν ἐκ τούτων δείκνυσιν, ὡς ὑποῖος ἕκαστος ἐν πάθει φαίνεται γινόμενος, ἐὰν τοιοῦτος ἦ φύσει, πρὸς τὸ πάθος ἐπιτήδειός ἐστιν. ἐὰν μὲν οἶος ὁ ὀργιζόμενος ὀργίλος, ἐὰν δὲ οἶος ὁ ἐρῶν ἐρωτικός, ἐὰν δὲ οἶος ὁ θυμούμενος θυμικός, ἐὰν δὲ οἶος ὁ ἐπιθυμῶν ἐπιθυμητικός. οὐ μόνον δὲ τῶν παθῶν τῆς ψυχῆς ἀλλὰ καὶ ἡ τοῦ σώματος ἐπιτηδειότης ἄλλου πρὸς ἄλλο πάθος.

<sup>1</sup>) ἕτι P.
<sup>2</sup>) Aus Gal. XVII B p. 4.
<sup>3</sup>) Gal. De temper. II 6 ==
vol. I 624.
<sup>4</sup>) Hipp. Epid. VI 7, 6 = vol. V 340 L.
<sup>5</sup>) δργίζονται P.
<sup>6</sup>) ὑπάρχει P.

αν δὲ ὁποῖον ἐν τῷ φθινώδει πάθει γίνεται τὸ σῶμα, τοιοῦτον 74 ὑπάρχη φύσει, ὑἀόνως ἔσται φθινώδης ὁ ἀνθρωπος οἶτος. ἐὰν δὲ οἶον τὸ ὑδερῶδες, ὑδεριχός<sup>1</sup>), ἐὰν δὲ οἶον τὸ μελαγχολῶδες, μελαγχολιχός<sup>2</sup>). οῦτως δὲ χαὶ εἰ εὐχίνητος ἦ χαὶ σφοδρὸς ταῖς ὁρμαῖς καὶ σεσι μημένος<sup>3</sup>) (?), ἕτοιμος εἰς φρενῖτιν χαὶ μανίαν ἐστίν. ἐὰν δὲ ἀργὸς χαὶ βραδὺς χαὶ νωθρός, εἰς λήθαργον, χαὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων ὁ αὐτὸς λόγος.

"Αλλ' εἰ μὲν χνισώδεις τινὰς ἢ χαπνώδεις 75 ἐργάζοιτο τὰς ἐρυγάς, ἄμετρον αὐτῆ χαὶ πυρῶδες τὸ θερμόν, εἰ δ' ὀξείας, ἄρρωστον"<sup>4</sup>).

'Από τοῦ δ λόγου τῶν ἀπλῶν<sup>5</sup>). Ἡ δ' ἐν τοῖς χυμοῖς όξύτης ἐν τῷ μεταβάλλεσθαι μὲν ὑπὸ τοῦ θεǫμοῦ, μὴ κρατεῖσθαι δὲ [τελέως]<sup>6</sup>), μάλιστα [ἔοικε]<sup>6</sup>) γίνεσθαι. τεκμήραιτο<sup>7</sup>) δ' ἄν τις οὐχ ἥκιστα κάν ταῖς ὀξυρεγμίαις, ὡς αὖταί γε ταῖς μὲν μηδόλως ἐν τῆ γαστρὶ μεταβαλλομέναις τροφαῖς<sup>8</sup>) οὐχ ἕπονται, καθάπερ οὐδὲ ταῖς ἀκριβῶς<sup>9</sup>) πεφθείσαις, μόναις δὲ ταῖς ἡμιπέπτοις, ὡς ἂν οὕτω τις εἴποι. καλῶ δὲ ἡμιπέπτους, ὅσαι δεξάμεναι τὴν ὑπὸ τῆς ἐν τῆ γαστρὶ θεομότητος ἀλλοίωσιν οὐκέτ' εἰς τέλος ὑπ' αὐτῆς ἐκρατήθησαν.

Εἰ γάφ τις εὐθὺς ἐξ ἀφχῆς ἐγένετο τῆ κφάσει 76 ξηφότεφός τε καὶ ψυχφότεφος, οὐ μελαγχολικὸς δ τοιοῦτος, ἀλλὰ φλεγματικός ἐστι τοῖς πεφιττώμασιν<sup>10</sup>).

Καὶ γὰο οἱ γέροντες ἐκ μετασπάσεως ὄντες ψυχοοὶ καὶ ξηροὶ οὐ μελαγχολικοί, ἀλλὰ φλεγματικώτεροι τὴν κρᾶσίν εἰσιν. ᾿Αρχὴ τοῦ ϝ Περὶ κράσεων.

Τί ἐστὶ δυνάμει<sup>11</sup>); δυνάμει ἐστὶν εὐφυΐα καὶ ἐπιτηδειότης 77 οὐσίας οὐκέτ' ἔργον . . . . λειουμένης καὶ κομιζομένης τὴν ἐνέργειαν ἢν εἰχε πρῶτον δυνάμει. δύναμις δ' ἐστὶ παρασκευαστικὸν τελείας<sup>12</sup>) οὐσίας καὶ ἑτοιμότης ἀκώλυτος οἰστικὴ ἐνεργείας αὐτόθι προβαλλομένη τὰ ἑαυτῆς καὶ οὐχ . . . . ταῦτα δεχομένης (fol. 23 <sup>h</sup> inc.).

1)  $i\delta \epsilon \varrho i z \delta \nu P$ . 2)  $\mu \epsilon \lambda a \gamma \chi o \lambda i z \delta \nu P$ . 3) Das Wort ist teilweise durch ein Loch absorbiert; die richtige Lesart ist ungewiss. 4) Gal. De temper. II 6 = vol. I 629. 5) Aus Gal. vol. XI p. 665-666. 6) Fehlt in P. 7)  $\tau \epsilon z \mu a i \varrho \epsilon \tau O$  P. 8)  $\tau \varrho o \varphi \eta \nu P$ . 9)  $\dot{a} z \varrho i \beta \epsilon i \varsigma P$ . 10) Gal. De temper. II 6 = vol. I 642. 11) cf. Gal. De temper. III 1 p. 646;  $\tau i \pi \sigma \tau \epsilon \sigma \eta \mu a i \nu \epsilon i \tau \delta$  $\delta \nu \nu a \mu \epsilon i$ . 12)  $\tau \epsilon \lambda \epsilon i a P$ . 78 ,, Λοιπόν ἄν εἴη περὶ τῶν δυνάμει τοιούτων διελθεῖν...1)

Τὸ δυνάμει κατὰ φιλοσόφους διττὸν ή κατ' ἐπιτηδειότητα ή καθ' έξιν ή καθ' έαυτό ή κατά συμβεβηκός. λέγεται δε κατά συμβεβηχός δυνάμει, οίον τὸ ψυχοὸν θερμαϊνον, ὅπερ ἀντιδιήρηται τῷ καθ' ἑαυτό. ἀνάγεται δὲ εἰς τὸ καθ' έξιν. παρὰ δε τοις ίατροις δυνάμει το κατ' έπιτηδειότητα τριχώς ή πρός έξιν, ώς τὸ νεογενές παιδίον μέλλον έξιν γεωμετρικήν προσλαβείν η πρός τὸ κατ' είδος. κατ' είδος δὲ λέγεται ωσπερ ἐπὶ τοῦ χυλοῦ καὶ τοῦ αἴματος ἢ πρὸς ἐνέργειαν ὡς ἐπὶ τοῦ νεογενούς χυνός. μέλλει γάο ούτος ενέργειαν θηρατιχήν προσ-79 λαβείν. και άλλως. το δυνάμει παρά τοις Ιατροίς τετραχώς. ή ένεργεία, όπερ καί καθ' έξιν λέγεται, ώς το πύρ, όπερ ού θερμαίνει τον ανθρωπον, αλλ' έν αγγείω περιεχόμενον λέγεται δυνάμει θερμόν. η ώς οίχεια ύλη, ώς τον χάλαμον δυνάμει πυρών (?), ή καθ' έαυτό, όπερ και κατ' επιτηδειότητα λέγουσιν ώς δυνάμει θερμόν, ή χατά συμβεβηχός δυνάμει θερμόν. ώς την ψυχοολουσίαν. το δε κατ' επιτηδειότητα διαιρούσιν είς τρία, ώς προείρηται.

80 ,"Η μεταβολής ἀρχὴν παρὰ τοῦ σώματος λαβόντα σήπεται τοὐντεῦθεν ἤδη καὶ διαφθείρεται κάπειτα συνδιασήπει τε καὶ διαφθείρει τὸ σῶμα."<sup>2</sup>)

'Ως δ θαλάσσιος πνεύμων καὶ ἡ κανθαρὶς καὶ τὸ τῆς τρυγόνος ὀστοῦν καὶ αἰ κακοχυμόταται τροφαὶ σηπόμεναι καὶ συνδιασήπουσαι.

81 ,,Ούτως οὐν καὶ οἰνος, ἐπειδὰν πολύς, ὡς μὴ κρατεῖσθαι, πίνηται, τοσοῦτον ἀποδεῖτοῦ θερμαίνειν τὸ ζῷον ὥστε καὶ πάθη ψυχρότατα γεννᾶν."<sup>8</sup>)

'Επειδή τὸ φλέγμα, ὡς καὶ αὐτὸς προϊών ἐνταῦθά φησιν, ἐκ τῶν σιτίων τῶν μὴ πεφθέντων ἐν τῆ γαστρὶ γεννᾶται, πολὺς ὁ οἶνος πινόμενος, ὡς μὴ κρατεῖσθαι, ἀπεπτούμενος γίνεται φλέγμα κὰκ τούτου τοῦ χυμοῦ ταῦτα τὰ πάθη γίνεται.

82

, Όσα δὲ ψύχει, χαθάπες ὀπὸς μήχωνος, οὐ μεταβάλλεται ποὸς τοῦ σώματος οὐδ' ἐπ' ὀλίγον."<sup>4</sup>)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>) Gal. De temper. III 1 = vol. I 646. <sup>2</sup>) Gal. De temper. III 2 = vol. I 656. <sup>3</sup>) Gal. De temper. III 2 = vol. I 661. <sup>4</sup>) Gal. De temper. III 3 = vol. I 666.

Έχ τῶν Περὶ τῶν ἑαυτῷ δοχούντων. "Ετερον 1) δὲ γένος ἐστὶ φαρμάχων χατὰ τὴν ἰδιότητα τῆς ὅλης οὐσίας ἐνεργούντων. τοιαῦτα δὲ ἐδείχνυον ὄντα τά τε χαθαίροντα χαὶ τὰ δηλητήρια χαλούμενα, διαφέροντα τῶν ἁπλῶς θανασίμων ὀνομαζομεύων [ἐν] τῷ τὰ μὲν δηλητήρια μηδέποτ' ἀφελεῖν ἡμᾶς, τὰ δὲ θάνασιμα φέρειν ὡφέλειαν ἔσθ' ὅτε βραχεῖαν λαμβανόμενα μετὰ μίξεως ἐνίοτε χρησίμων τινῶν. οὕτω γοῦν χαὶ τῷ τῆς μήχωνος πολλάχις ὀπῷ<sup>2</sup>) χρώμεθα.

Οἶον τὸ χώνειον τῷ ψαρὶ μὲν τροφή, φάρμα-83 χον δ' ἀνθρώποις, χαὶ τοῖς ὄρτυξιν ἐλλέβορος τροφή.<sup>3</sup>)

Δεπτούς γὰς ἔχοντες οἱ ψᾶςες τοὺς ἐπὶ τῆ καςδία πόςους φθάνουσιν ἐκπέψαι τὸ καταποθὲν πςὶν τὴν ἀπ' αὐτοῦ βλάβην τῶν καιςίων καθάψασθαι. τοῖς δὲ ὄςτυξιν ἐλλέβοςος γίνεται τςοφή, ἰδιότητι κράσεως τὴν βλάβην ἀποφευγόντων.

'Αρχή τοῦ Περὶ φυσιχῶν δυνάμεων.

84

"Τῆ λέξει δ' οὐ πάνυ τῆ συνήθει κέχρηται".<sup>4</sup>) Τἱ δὴ οὖν χρὴ ποιεῖν τὸν ἀληθείας ἐραστήν; ἐπιδεικνύναι τὰ παραπλήσια ταῖς ἀλλήλων φύσεσι πράγματα καὶ διὰ τοῦτο παρορώμενα κἄπειτα τίθεσθαι κατ' αὐτῶν ὀνόματα μάλιστα μέν, εἰ οἶον τ' ῆν, τὰ συνήθη τοῖς "Ελλησιν, εἰ δ' ἀγνοεῖ ταῦτα, ποιεῖν ἴδια.

, 'Αλλά πρότερον διελέσθαι τε χρή καὶ μηνῦσαι 85 σαφῶς ἕκαστον τῶν ὀνομάτων''.<sup>5</sup>)

Χρη δὲ ἴσως καὶ περὶ τῶν ὀνομάτων οἶς χρησόμεθα κατὰ τὸν λόγον πρότερον διελθεῖν, ὅπως μη μεταξὺ τῆς διηγήσεως χρωμένων αὐτοῖς ῆ ἀσαφὲς γένηται τὸ λεγόμενον ῆ τὸ συνεχὲς τῆς διδασκαλίας διακόπτηται.

"Ίνα μὲν γὰς τὸ ξανθὸν ἐςυθςὸν γένηται χαὶ86 τὸ ἐςυθςὸν ξανθόν, ἁπλῆς χαὶ μιᾶς δεῖται τῆς ἀλλοιώσεως<sup>.</sup> ἕνα δὲ τὸ λευχὸν μέλαν, ἁπασῶν τῶν μεταξύ."<sup>6</sup>)

Πρώτον μέν γάρ οίνωδες γίνεται το λευχόν, έπειτα δέ

<sup>1</sup>) Philol. 52 S. 433. <sup>2</sup>)  $\delta \pi \tilde{\varphi}$  durch ein Loch absorbiert. <sup>3</sup>) Gal. De temper, III 4 = vol. I 684. <sup>4</sup>) Gal. De nat. facult. I 1 = vol. II 1 (= Script. min. III 101. <sup>5</sup>) Gal. De nat. facult. I 2 = vol. II 2 (= Script. min. III 101). <sup>6</sup>) Gal. De natur. facult. I 10 = vol. II 21 (= Script. min. III 115).

ύπόπυρρον, είτα πυρρόν και μετά τοῦτο υπωχρον, είτ' αύθις ώχοόν, έξης δε υπόξανθον και αθθις ξανθόν, είθ' ούτως ύπέρυθρον και αδθις έρυθρον και μετά τοῦτο χλωρον και τελευταίον μέλαν.

87

, Αρχή δὲ αὐτῶν τῆς διδασχαλίας, ὅσα τοῦ τέλους έγγὺς ἔργα τε τῆς φύσεώς ἐστι χαὶ μόρια χαί δυνάμεις αὐτῶν.<sup>41</sup>)

Έργα μέν τῆς φύσεως έγγὺς τῆς θρέψεώς είσιν έξομοίωσις πρόσφυσις πρόσθεσις. μόρια δὲ αί φλέβες αί καθ' όλον τὸ σῶμα, αι και τὸ αἰμα φέρουσιν. ἦπαρ δὲ και φλέβες αἰματοποιήσεως ὄργανα, γαστήρ χυλοποιήσεως<sup>2</sup>), σπλήν χοληδόχος κύστις νεφροί καί οί τούτων πόροι μόρια δύναμιν έχοντα καθαρτικήν των περιττωμάτων. τὰ μέν γὰρ άλλοιοῦντα παρασχευάζει τὴν ἐπιτήδειον έχάστω μορίω τροφήν, τὰ δὲ διαχρίνει τὰ περιττώματα, τὰ δὲ παραπέμπει, τὰ δὲ ὑπέρχεται, τὰ δὲ ἐκκρίνει, τὰ δὲ ὁδοὶ 88 τῆς πάντη φορᾶς τῶν χυμῶν εἰσιν. ἀλλοιοῦσι μὲν ή τε γαστὴρ καί τὸ ήπαρ, διακρίνουσι δὲ ή τε χοληδόχος κύστις καὶ οί νεφροί και δ σπλήν. παραπέμπουσι δε οι ουρητήρες, υποδέχεται δε ή κύστις καὶ τὰ λεπτὰ έντερα, ὑποδέχονται δε τὰ παχέα, έχχρίνουσι δ' ή χύστις χαὶ ή μήτρα χαὶ ή έδρα, δδοὶ δε της πάντη φοράς αι φλέβες είσιν.

89

, Ωσπες τὸ γένος ἐχεῖνο τῶν ὑδέςων, ὅ τινες δνομάζουσιν άνὰ σάρχα."3)

Πάντες ὕδεροι δι' ἀτονίαν ἥπατος γίνονται 4). ἀσθενεί γάο τὸ ἦπαο, ἄγεται ὁ χυλὸς ἐχεῖσε, οὐ δύναται μεταβάλλειν αύτον είς αίμα, μένει άποονόητος και έξυδαρουται. έρχεται μεταξύ έντέρων χαι περιτοναίου. θέλει διαφορηθήναι, πυχνώ 90 ὄντι τῷ περιτοναίω χωλύεται. ἀντιχρατεῖ χαὶ εἰ μὲν τὸ ὑγρὸν έπιχρατεί των πνευμάτων, γίνεται ὁ ἀσχίτης ὕδερος, εἰ δὲ τὰ πνεύματα των ύγοων, δ λεγόμενος τυμπανίας. έν δὲ τῷ παντί σώματι γίνεται ούτως. άλλοιούται ού καλῶς έν τῷ ήπατι δ χυλός, διαδίδοται είς όλον τὸ σῶμα ή άλλοιωτική δύναμις τοῦ δλου σώματος, ού δύναται μεταβάλλειν την τροφήν και πρόσ-

<sup>1</sup>) Gal. De nat. facult. I 10 = vol. II 23 (= Script, min. III 117). 2) χυλοποίησις fehlt in den Wörterbüchern, während χυλοποιέω aus Alex. Trall u. a. belegt wird. 3) Gal. De nat. facult. I 11 = vol. II 24 (= Script. min. III 118). 4) yiverat P.

θεσις μέν γίνεται, πρόσφυσις δε και έξομοίωσις ου γίνεται. και ούτος δ λευχοφλεγματίας καλούμενος ύδερος.

29

,,Καταφοονοῦσι δὲ χαὶ τῶν ὀνειράτων χαὶ τῶν 91 συμβόλων.<sup>...1</sup>)

Σύμβολόν έστιν, ὅπες προφανῶς δι' ἑτέρου τινὸς δηλοῖ τὴν ἐχείνου παρουσίαν, ὡς σεισμοὶ χαὶ βρονταὶ χαὶ ἀστραπαί.

"Τῶν γὰς ἄλλων οὐδὲν οὐδὲ αὐτὸς ὁ Ἐςασίστςατος ἐχ χαςδίας βούλεται τςέφεσθαι διὰ τὴν τῶν ὑμένων ἐπίφυσιν."<sup>2</sup>)

Άπὸ τῆς Περὶ χρείας μορίων. Ότι3) μέν οὖν ή χαρδία 92 κατά τόν του διαστέλλεσθαι καιρόν έλκουσα τὰς φίζας των υμένων ανοίγνυσι μέν τα των έλκόντων τας ύλας αγγείων στόματα, κλείει δε τα των έξαγόντων [ειζηταί τε και δέδεικται πρόσθεν4)]. είρηται δε και ώς [έν] τοις ελκουσιν απασιν ύζον ύπαχούει τὰ χουφότατα χαὶ ὡς ἐπὶ μὲν τοῖς ἄλλοις στόμασιν υμένες επίχεινται τρείς, επί δε τω<sup>5</sup>) της φλερώδους άρτηρίας ούχέτι, διότι μόνην αυτήν έπιτρέπειν δει διεξέρχεσθαι τοις έχ τῆς χαρδίας εἰς τὸν πνεύμονα φερομένοις αἰθαλώδεσι περιττώμασιν. έχ τούτων άν τις ίσως ύπονοήσειε μηδέν όλως είς 93 τούπίσω φέρεσθαι κατά τὰ λοιπά στόματα τρία των άγγείων. άλλ' ούχ ωδ' έχει τάληθές. έν φ γάο χρόνω συμβαίνει κλείεσθαι τούς ύμένας, άναγχαῖον έν τούτω φθάνειν έλχόμενον εἰς τὴν χαρδίαν αίμα χαὶ πνεῦμα χαὶ μέν γε χάν τῷ συστέλλεσθαι πρὸ τοῦ κλεισθηναι πάλιν ἀντιπέμπεσθαι κατὰ τὸν τοῦ κλείεσθαι χρόνον. άλλα και κεκλεισμένων ήδη των υμένων ένδέχεται ποτε τῆς χαρδίας σφοδρότερον χινουμένης παραρρυηναί τι μή μόνον άτμοῦ και πνεύματος άλλα και αὐτοῦ τοῦ αἴματος. ἀπὸ τοῦ β λόγου.

"Μετὰ δὲ τὴν τοιαύτην ἐνέργειαν, ὡς οὐδὲν94 ἔλειπεν, ἔτι προαγαγοῦσαν<sup>6</sup>) εἰς φῶς αὐτὸ σύν τισι δυνάμεσιν.<sup>7</sup>)

Δυνάμεις λέγει τὰς τρεῖς<sup>8</sup>) δυνάμεις, δι' ῶν διοιχεῖται τὸ ζῷον, μία μὲν ἡ ἐξ ἐγχεφάλου διὰ νεύρων χαὶ μυῶν, δευτέρα

<sup>1</sup>) Gal. De nat. facult. I 12 = vol. II 29 (= Script. min. III 121). <sup>2</sup>) Gal. De nat. facult. II 1 = vol. II 77 (= Script. min. III 156). <sup>3</sup>) Gal. De usu part. VI 16 = vol. III 490. <sup>4</sup>) Die Worte είσηταί τε zal δ. π. fehlen in P. <sup>5</sup>) τὸ P. <sup>6</sup>) προσαγαγοδσαν P. <sup>7</sup>) Gal. De natur. facult. II 3 = vol. II 81 (= Script. min. III 160). <sup>8</sup>) τρείς ist unsicher. δὲ τῆς καφδίας δι' ἀφτηφιῶν, τφίτη δὲ ἡ τοῦ ἥπατος διὰ τῶν φλεβῶν τῶν ἐν τοῖς σιμοῖς. 95

,.Εἰς ῆν παφάγουσι μὲν αἰ ἀπὸ τῶν πυλῶν τὸ ἀχάθαφτον αἶμα...1)

Πύλας ήπατος ὀνομάζει τοῦ ήπατος ἐμφυομένας φλέβας. ἀνομάσθησαν δὲ πύλαι παφὰ τοῦ θεμένου πφώτως πύλας ὄνομα τῷ χωφίφ τούτφ, πόλει μὲν ἢ οἰχία τινὶ μεγάλη τὸ ἦπαφ παφειχάσαντος, ἀγφοῖς δὲ τά τ' ἔντεφα χαὶ τὴν χοιλίαν, ἐξ ῶν ὥσπεφ δι' ὑδῶν τινων πολλῶν τῶν φλεβῶν εἰς τὰς πύλας τῆς πόλεως ἢ τῆς οἰχίας χομίζεται τὰ σιτία.

96 ,.'Αλλ' οὐτοί γε ποῶτον μὲν ἀγνοοῦσιν, ὡς ἄλλα μέν ἐστι φλεγμονῆς, ἀλλα δὲ τῶν οῦτω καταπεπαρμένων ἑλκτικὰ φάρμακα."<sup>2</sup>)

Η τῶν ἑλχτιχῶν δύναμις ἡ μέν τις αὐτοφυής ἐστιν, ἡ δ' ἐχ σηπεδόνος ὀζυνούσης ἔχει τὴν γένεσιν, αὐτοφυὴς μὲν ῆ τε τοῦ διχτάμνου καὶ προπόλεως καὶ θαψίας καὶ ἡ τοῦ σαγαπηνοῦ<sup>3</sup>) καὶ ἡ τῶν ὀπῶν τοῦ Κυρηναίου τε καὶ τοῦ Μηδικοῦ, ἐχ σηπεδόνος δὲ ῆ τε τῆς ζύμης καὶ ἡ τοῦ ψωρικοῦ καλουμένου, ἦδη δὲ καὶ κόπρος ἡ ἐχ σηπεδόνος. ἐστὶ δὲ καὶ ἕτερον γένος ἑλκόντων οἰχειότητι ποιότητος ἤτοι ὁμοιότητι τῆς ὅλης οὐσίας. ἡ τρίφυλλος<sup>4</sup>) ἡ ἀσφαλτῖτις τὸν τῆς ἐχίδνης ἰὸν ἕλκει, ϑεῖον δὲ τὸν τοῦ σχορπίου.

-97

"Πάλιν οὖν, τὸ τρίτον τῷ σωτῆρι, τὴν χειρίστην ἁπασῶν δόξαν."<sup>5</sup>)

'Ιστέον, ώς έθους ὄντος παρὰ τοῖς παλαιοῖς πρότερον μὲν θύειν Διονύσφ καὶ Χάρισιν, είτα Ποσειδῶνι καὶ τρίτον Διὶ σωτῆρι ὁ Γαληνὸς δύο ἀνατρέψας πρότερον ᾿Ασκληπιάδην καὶ Ἐρασίστρατον, τρίτον δὲ νῦν Μακεδόνα τὸν Δύκον ἀδολεσχήσαντα, ἀνάπαλιν εἰρωνικῶς ἐμνημόνευσε ὡς τρίτου τοῦ σωτῆρος. φησὶ δὲ ᾿Ορφεὺς<sup>6</sup>)

Ζεύς τ' ἀρχὴ, Ζεὺς μέσσα, Διὸς δ' ἐκ πάντα τελεῖται. ἀλλὰ καὶ ἐν τοῖς συμποσίοις ἔθος ἦν τοιοῦτον τρεῖς κρατῆρας

ίσταν, τὸν ἕνα ξενίφ Διί, τὸν ἕτερον θεοῖς καὶ ἥρωσι, τὸν δὲ τρίτον σωτῆρι Διί.

Αρχή του β λόγου.

fol. 24. inc.

"Πρόχειρον γὰρ ἦν εἰπεῖν ἕλχοντα παρὰ τῶν98 φλεβῶν, ὥσπερ αἰ φλέβες αἱ σύνθετοι."1)

Καὶ τὰς ἀφτηφίας οἱ παλαιοὶ φλέβας ἕλεγον. εἰσὶ δὲ αὐται σύνθετοι. ἐξ ἰνῶν γὰφ καὶ ὑμένων αἰ ἀφτηφίαι καὶ αἰ φλέβες σύγκεινται.

Κοιλότης μὲν γάρ τις ἐν αὐτῷ κατ' αὐτόν, ἀλλ' 99 οὐχ αῖματος αὕτη γε ἀλλὰ πνεύματος ψυχικοῦ μεστή.<sup>2</sup>)

'Από του ε λόγου των άπλων.

Καί<sup>3</sup>) δῆτα καὶ περιέχεσθαι μὲν ἐν ἄπασι τοῖς τοῦ ζώου μέλεσι τουτὶ τὸ πνεῦμα φαμέν, οὐχ ὅμοιον δ' εἶναι πανταχόθεν, καθάπερ οὐδὲ τὸ αἶμα. περιέχεσθαι δὲ κἀν ταῖς κεναῖς χώραις οὐκ ὀλίγην οὐσίαν αὐτοῦ. Οἱ μὲν οὖν Στωικοὶ ταὐτὸ τοῦτο τὸ πνεῦμα τὴν οὐσί κν τῆς ψυχῆς εἶναι δοξάζουσιν. ἔτι τοῦ<sup>4</sup>) τρ ..... θεραπευτικὴν ...... ζωτικὸν ψυχικὸν καὶ φυσικόν.

fol. 24 b inc.

...Τῆ ¤ηπαία ¤ατὰ τὴν παροιμίαν πρός ἀσ¤λη-100 πιάδην ἀπεχώρησαν...<sup>5</sup>)

Η παφοιμία είφηται ἐπὶ τῶν τῆς Χοινῆς δόοῦ καὶ τετριμμένης ἀποχωφεῖν βουλομένων καὶ διὰ τοῦτο ἀνα .... καὶ ἀλλοις ὅδὸν κεκρυμμένην ὅδοιποφούντων, εἰθ' ὕστεφον εἰς τὴν χοινὴν καὶ πφοτέφαν ὅδὸν ἐμβαλλόντων. φασὶ δέ τινες Δημοσθένην τὸν ὑήτοφα ὑπὸ Πλάτωνος τῆς διατφιβῆς ἐκβληθέντα ὡς ἤττον μὲν ταῖς ἐννοίαις τῶν λεγομένων πφοσέχοντα, τὸν δὲ τοῦ λέ ..... στοημένον εἴσοδόν τε κήπου ἐφευφηκότα καὶ λανθάνοντα ἐπὶ πολὺν χφόνον ἀχφοᾶσθαι οὕτω τοῦ Πλάτωνος.

<sup>1</sup>) Gal. De nat. facult. II 6 = vol. II 96 (= Script. min. III 170)und Gal. II 97 (= Script. min. III 171). <sup>2</sup>) Gal. De nat. facult. II 6 = vol. II 97 (= Script. min. III 171). <sup>3</sup>) Gal. XI 731. <sup>4</sup>) Die auf *štu rov* folgenden Worte sind nur teilweise leserlich. <sup>5</sup>) Gal. De nat. facult. II 6 = vol. II 98 (= Script. min. III 172). 'Αντιλογίαν λέγει την ούτως λέγουσαν η συμπεσειται τὰ άγγεια.

102

"Τὸ γὰς εἰς ἀπόδειξιν λαμβανόμενον λῆμμα<sup>2</sup>) τὸ διεζευγμένον οὐχ ἐχ δυοῖν ἀλλ' ἐχ τςιῶν ἐστι χατά γε τὴν ἀλήθειαν διεζευγμένον."<sup>3</sup>)

Συνημμένον μέν λέγεται ὁ ἀπὸ ἡγουμένου καὶ ἑπομένου γινόμενος συλλογισμός, οἶον εἰ ἄνθρωπός ἐστι, καὶ ζῷόν ἐστι. ἀλλὰ μὴν οὐ ζῷον· οὐκ ἄνθρωπος ἄρα. διεζευγμένον δ' ἐστὶ τὸ ἐξ ἀντικειμένων λαμβανόμενον, οἶον ὁ ἀριθμὸς ἢ περιττός ἐστιν ἢ ἄρτιος. ἀλλὰ μὴν οὐ περιττός. ἄρτιος ἄρα. ἐπὶ γὰρ τῶν τοιούτων τῇ ἀναιρέσει τοῦ ἑνὸς τὸ ἕιερον ἕπεται.

103 , Έν μὲν τοῖς περὶ πέψεως λόγοις τοῖς σήπεσθαι τὰ σιτία νομίζουσι φιλοτίμως ἀντιλέγων. ἐν δὲ τοῖς περὶ τῆς ἀναδόσεως τοῖς διὰ τὴν παράθεσιν τῶν ἀρτηριῶν ἀναδίδοσθαι τὸ διὰ τῶν φλεβῶν αἶμα [νομίζουσιν<sup>4</sup>)], ἐν δὲ τοῖς περὶ τῆς ἀναπνοῆς τοῖς περιωθεῖσθαι τὸν ἀέρα φάσχουσιν.<sup>5</sup>)

Γέγονέ τις δόξα οἰομένη κατὰ σῆψιν ἀλλοιοῦσθαι ἐν γαστρὶ τὰ σιτία, ἐκ τῶν διαχωρημάτων ὡς ἔοικε τὴν ἀφορμὴν ἔχουσα. αὕτη δὲ τοῖς περὶ τὸν ᾿Αθήναιόν ἐστιν, ῆν ἐλέγχει ὁ Ἐρασιστρατος<sup>6</sup>) τρίψει τὴν πέψιν οἰόμενος ἐν τῆ γαστρὶ γίνεσθαι ὥσπερ ἐν θυία, τῆ γαστρὶ δίκην δοίδυκος ὑπὸ τοῦ ἐμπίπτοντος πνεύματος τριβομένης τῆς τροφῆς. ἐστὶ δὲ τελέως εὐήθης ἡ δόξα. τὰ γὰρ τριβόμενα καταθραύεται μέν, οὐ μὴν κατὰ χρόαν καὶ τὰς ἄλλας ποιότητας ἐναλλάττεται ὡς πάντα τὰ πεττόμενα. ἕπειτα ἐχρῆν τὰ μικρὰ τοῖς ὅγκοις θᾶττον θραύεσθαι. νῦν δὲ ὁρῶμεν, ὡς σητάνια<sup>τ</sup>) μὲν ἄθραυστα τηρεῖ, βόεια δὲ 104 κρέα κατεργάζεται ἡ γαστήρ. ἕλεγε δὲ τὸ πνεῦμα τὸ ποιοῦν τὴν τρῖψιν μοίραν εἶναι πολλὴν τοῦ ἐν τῆ ἀορτῆ πνεύματος,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>) Gal. De nat. facult. II 7 = vol. II 106 (= Script. min. III 178). <sup>2</sup>) Gal. De nat. facult. II 7 = vol. II 106 (= Script. min. III). <sup>3</sup>)  $\lambda \epsilon i \mu \mu \alpha$  P. <sup>4</sup>)  $\nu o \mu i \zeta o \nu \sigma \iota \nu$  fehlt in P. <sup>5</sup>) Gal. De nat. facult. II 8 = vol. II 111 (= Script. min. III 182). <sup>6</sup>) cf. Gal. XIX 372. <sup>\*</sup>Eqastistication de toimet zal  $\lambda \epsilon \iota \omega \sigma \epsilon \iota$  zal περιστολή τής γαστοός zal έπιχτήτου πνεύματος ίδιότητι (tág πέψεις τής τροφής φησί γίγνεσθαι). <sup>7</sup>) σησόμενα P.

δ και έκάλει δλμοκόπον 1), την δε γαστέρα όλμον, τα δε σιτία δλμοχοπούμενα<sup>2</sup>). ότι δε ούδε σήψει γίνεται ή πέψις χατά άλήθειαν, ούτως έλέγχεται, ώς πάσα τροφή, καθά καί τοις φιλοσόφοις δοχεί, έχει τὸ πιχοὸν χαὶ ήδὺ χαὶ ποὸ τοῦ μεταβληθήναι ούδεν έν αύτῷ φαίνεται. μετὰ δε την μεταβολην το μεν χρηστόν διαδίδοται όλω τῷ σώματι, τὸ δ' αὐ ἄχρηστον ώθεῖται εἰς τὰ έντερα καὶ ἀτημέλητον τῆ φύσει ἐστὶ καὶ διὰ τοῦτο ὀξώδη τὰ περιττώματα, οὐ τῆ σήψει τῆς τροφῆς. ἄλλη δέ τις δόξα 105 έλεγε την ανάδοσιν τοῦ αίματος γίνεσθαι τῆ ωθήσει<sup>3</sup>) τοῦ έν ταῖς ἀρτηρίαις περιεχομένου πνεύματος, συνανεστομωμένων δηλονότι των άρτηριων ταις φλεψί, δ πρώτον [έλέγ] χεται είναι ψεῦδος ἐχ τοῦ μὴ πάσας τὰς ἀρτηρίας συνανεστομῶσθαι ταις φλεψίν, είτα και έκ του μή δύνασθαι το πνεύμα είς όλον τὸ σῶμα ὦθεῖν τοσοῦτον ὑγρόν. ἑτέρα δὲ δόξα ἐστίν, ἐν ἦ 106 αινίττεται τόν Πλάτωνα<sup>4</sup>), λέγοντα διαφορούμενον τό πνεῦμα έχ των άρτηριων ώθειν τον άέρα έντος ήμων χαι ούτω γίνε. σθαι είσπνοήν, ὅπες ἀδύνατον. ὁ γὰς ἀὴς ἤτοι τὸ πνεῦμα ὡς χούφον άνω φέρεται και ούχ άνταναχλάται ωστε ώθειν. όμως έπειδή ωθήσει και άντωθήσει<sup>5</sup>) και άντανακλάσει τοῦ ἀέρος έλεγεν δ Πλάτων την χίνησιν γίνεσθαι, χίνησις δε χαι είσπνοη δοχούσιν αύτοῦ χαθάπτεσθαι6).

"Οὐχ ὤχνησε δὲ οὐδὲ τοῖς ἀτμοειδῶς εἰς τὴν χύστιν ἰέναι τὰ οὖφα νομίζουσιν ἀντειπεῖν οὐδὲ τοῖς εἰς τὸν πνεύμονα φέφεσθαι τὸ ποτόν."<sup>7</sup>)

Δόξα ή ἀτμοειδῶς εἰς τὴν κύστιν συρρεῖν τὸ οὖρον 107 λέγουσα ἀΔσκληπιάδου<sup>8</sup>). δήλη δὲ ἐκ τῶν ὅπισθεν αὐτοῦ ἀναἰρεσις. ἀλλη δέ τις δόξα τῶν λεγόντων διὰ τῆς τραχείας ἀρτηρίας τὸ ποτὸν κατιέναι, οὒς ἐλέγχων ἀριστοτέλης λέγει. εἰ διὰ τῆς προρηθείσης κάτεισι τὸ ποτὸν ἀρτηρίας εἰς τὸν πνεύμονα, πρὸ εὐρισκομένων ὑγρῶν ἐν τῆ γαστρὶ οὐδεἰς πόρος<sup>9</sup>) ἀπὸ

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>) δλμοχόπος fehlt in den Wörterbüchern. <sup>2</sup>) δλμοχοπέω gebraucht Alex. Trall. 11 p. 632. <sup>3</sup>) ώθησις wird in den Wörterbüchern nur aus Alex. Aphrod. u. Hesych. belegt. <sup>4</sup>) Tim. p. 78 sq. <sup>5</sup>) ἀντώθησις wird in den Wörterbüchern nicht aufgeführt. <sup>6</sup>) Kaum richtig; Sinn und Konstruktion unklar. <sup>7</sup>) Gal. De nat. facult. II 8 = vol. II 111 (= Script. min. III 182). <sup>8</sup>) cf. Gal. vol. II 32: βούλεται γὰο εἰς ἀτμοὺς ἀναλυόμενον τὸ πινόμενον ὑγοὐν εἰς τὴν χύστιν διαδίδοσθαι. <sup>9</sup>) cf. Aristot. De part. animal. III 3664 b 11. πολλαχῆ δὲ γελοῖον φαίνεται τὸ λέγειν ὡς ταὐτῃ

τοῦ πνεύμονος φαίνεται ἀπάγων τὰ ποτὰ εἰς αὐτὴν ἢ εἰς τὴν οὐοηδόχον κύστιν.

108 ...Εἰ γὰο καὶ ὅτι μάλιστα δέκα ποιεῖ χωρὶς τοῦ αῖματος¹), [ἐνδέκατος γὰο ἂν εἴη χυμὸς αὐτὸ τὸ αἶμα, τῆς Ἱπποκράτους οὐκ ἀποχωρεῖ διδασκαλίας]."²)

· · · χυμούς δ Πραξαγόρας διαι είς εδα και διά · · · ·

(sc. τη ἀρτηρία) τὸ ποτὸν εἰσθέχεται τὰ ζῷα πόρος γὰρ οὐδείς ἐστιν εἰς τὴν χοιλίαν ἀπὸ τοῦ πλεύμονος.

<sup>1</sup>) Auf  $\alpha i \mu \alpha \tau o \varsigma$  folgen noch zwei unleserliche Zeilen, deren Buchstaben fast ganz verwischt sind. <sup>2</sup>) Gal, De nat, facult. II 9 = vol. II 141 (= Script. min. III 203).

difte if capacities six viewers experiend

C. B. Statist

teranan Janimataonsy. allay at in far