

**Calvidii Leti i.e. Claudii Quilleti Callipaedia; seu, De pulchrae prolis habendae ratione, poema didacticon / [Claude Quillet].**

**Contributors**

Quillet, Claude, 1602-1661.  
Choulant, Ludwig, 1791-1861.

**Publication/Creation**

Lipsiae : L. Voss, 1836.

**Persistent URL**

<https://wellcomecollection.org/works/zj9dgdrp>

**License and attribution**

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.



Wellcome Collection  
183 Euston Road  
London NW1 2BE UK  
T +44 (0)20 7611 8722  
E [library@wellcomecollection.org](mailto:library@wellcomecollection.org)  
<https://wellcomecollection.org>



CALVIDII LETI

I. E.

CLAUDII GUILLETI

CALLIPEDIA



12 XIX 19  
Fidus creantur fortiter & bonis.  
Est in juvenis, est in equis patrum  
Nobis, nec imbellem feroces  
Progeniant, aquila columbae  
Horat. Carm. lib. 4. od. 4.

42600/A

QUILLET, C.

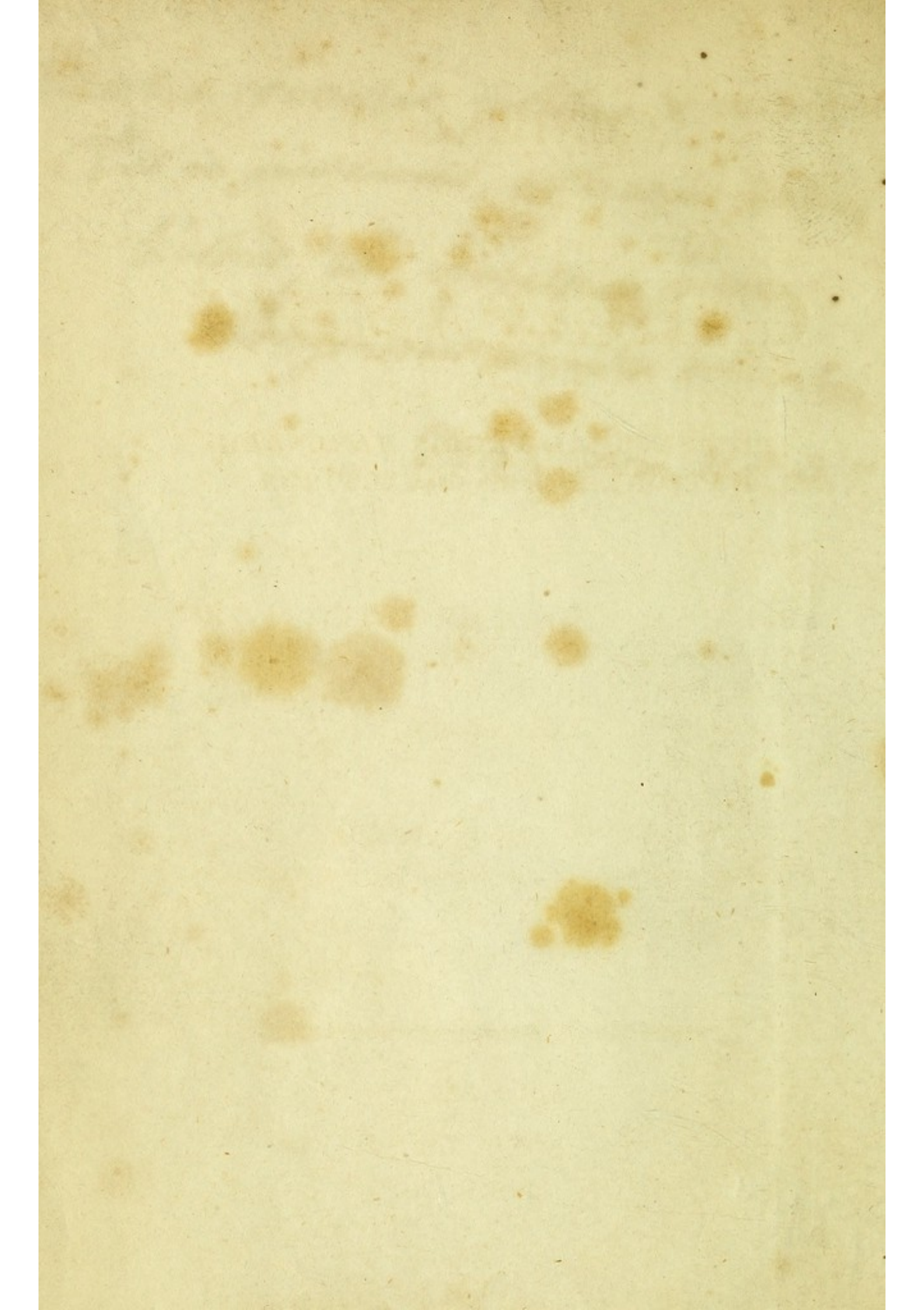


05.0.0

1907

mayne 12/1/11







**CALVIDII LETI**  
**I. E.**  
**CLAUDII QUILLETI**  
**CALLIPAEDIA**

**SEU**  
**DE PULCHRAE PROLIS HABENDAE**  
**RATIONE POEMA DIDACTICON.**

---

**SECUNDUM EDITIONEM ALTERAM SEU**  
**PARISIENSEM CUM INTEGRA LECTIONIS**  
**VARIETATE EDITIONIS PRIMAE SEU**  
**LEIDENSIS**

**EDIDIT**  
**Ludovicus Choulant**  
**PRAXEOS MEDICAE IN ACADEMIA MEDICA DRESDENSI**  
**PROFESSOR.**

---

**LIPSIAE**  
**APUD LEOPOLDUM VOSS.**  
**1836.**



CALIFORNIA

29507

RE FURNISHES THE FOLLOWING  
NATION FORM A DISCOUNT

RECEIVED FROM THE  
RECEIVED FROM THE  
RECEIVED FROM THE

RECEIVED

RECEIVED

RECEIVED FROM THE  
RECEIVED FROM THE





## EDITOR LECTORIBUS S. D.

---

Carmini praestantissimo Fracastorii de morbo Gallico seu Syphilide, quod ante sex annos adcurate edidi et notulis illustravi, adiungere nunc placet Claudii Quilleti *Callipaediam*, carmen non illepidum et a re medica non omnino alienum, ut in uno simul conspectu habeatur carminum medicinalium praecipuorum biga ex aevo Leonis X. Papae et Ludovici XIV., Regis Galliae. In his carminibus perlustrandis et diiudicandis facile videbit lector, utrumque carmen reapse eadem ratione ab altero differre, uti aevorum illorum in re litteraria notatu dignissimorum genius, et uti Itala gens ab illa differt, quam an Gallos an Francos dicamus, semper ambi-



gitur. Notulas adieci nonnullas et integram editionis primae et rarissimae lectionem variantem, quae hucusque nusquam fuerat exhibita; textum adcuratissime typis excudendum curavi. Vale et Callipædiae praeceptis utere feliciter.

---



## C O N S P E C T U S.

---

Prolegomena . . . . .	vii
Auctoris praefationes . . . . .	3
Callipaediae liber primus . . . . .	11
— — liber secundus . . . . .	27
— — liber tertius . . . . .	44
— — liber quartus . . . . .	61
Varietas lectionis ex editione Leidensi . . . .	86
Notae . . . . .	91

---



CONTENTS

Prolegomena . . . . .	171
Ancient parables . . . . .	3
Calligraphic libel . . . . .	11
libel . . . . .	27
libel . . . . .	44
libel . . . . .	58
libel . . . . .	91

Digitized by the Internet Archive  
in 2015



## QUILLETI VITA.

---

**A**uctor huius carminis, Claude Quillet, natus est in urbe Chinon, ad flumen Vienne sita in ea Galliae provincia, quam veteres Turoniam, nostrae aetatis homines la Touraine dixerunt; eandem ergo patriam habuit cum celebri populari suo Francisco Rabelais. Nativitatis annus est vel 1602 vel 1607, mortis annus vero 1661. Medicinae operam dedit, imo eandem exercuit primo in urbe patria, dein apud Loudunenses. Cum vero in hac ipsa urbe moniales aliquot Ursulinae se a daemonibus obsessas praedicarent, ipsi etiam Cardinali Richelieu placeret, huic rei fidem facere videri velle, eamque sua auctoritate munire, Quilletus autem more medicorum non solum dubiam reddere, sed etiam risui exponere rem ridiculam non cunctaretur, factum est, ut securitati suae fuga consulere cogeretur. Romam igitur migravit profugus, ibique clericus factus legato Regis Galliae, Marescalco d'Etrées, erat a



litteris. Hoc ipso tempore dum Romae degeret, Callipaediae carmen primo aggressus est, terminavit vero Parisiis, in quam urbem se post mortem Cardinalis Richelieu receperat. Cur vero primæ et pseudonymæ editionis, quæ Lugduni Batavorum anno 1655 impressa est, multa loca displicuerint Cardinali Mazarinio, id facile unusquisque videbit, qui collata varietate lectionis, quam pag. 86 sq. dabimus, secum perpenderit, Mazarinium Italum et apud Francogallos advenam, imo profugum, summa rerum gerendarum sibi adscivisse et eo temeritatis progressum esse, ut Ludovico XIV. neptim suam matrimonio iungere apud se constituisset, de qua re Quillet sermonem fecit in fine libri primi editionis Leidensis. Quomodo vero Mazarinius in auctorem egerit, melius edoceberis verbis Aegidii Menagii, contemporanei scilicet et Parisiis itidem degentis: *„Il fit imprimer ce livre (la callipédie) en Hollande. Le Cardinal l'ayant su, fit avertir M. Quillet de lui venir parler, mais au lieu de lui témoigner du ressentiment, il se plaignit seulement avec douceur de ce qu'il l'avoit si peu menagé dans ce Poëme. Vous savez, ajouta-t-il, qu'il y a longtems que je vous estime, et que si je ne vous ai pas fait du bien, c'est que des importuns m'obsèdent et m'arrachent les graces; mais je vous promets, que la premiere Abbaye qui vaquera*



sera pour vous. M. Quillet touché de tant de bonté se jeta aux genoux du Cardinal, lui demanda pardon, et promit de corriger son Poème de telle manière qu'il en seroit content; le suppliant dès lors de vouloir bien souffrir, qu'il le lui dédiât, ce que le Cardinal lui permit. En effet il fit imprimer cette seconde Edition corrigée in octavo à Paris en 1656, et la dediâ à M. le Cardinal, qui peu de tems auparavant lui avoit donné une Abbaye considérable (Doudeauville); dont la mort l'empêcha de jouir longtems“ etc. (Menagiana, Paris, 1715. 8. Tome III. p. 232.). Ita facile apparet ob astutam et bene locatam Mazarinii clementiam et munificentiam factum esse, ut ea, quae Quilletus animo virili et intrepido dixerat in prima operis sui editione, in secunda plane in contrarias partes mutarentur, utque ea, quae in acre satis et ingenuum Cardinalis vituperium prolata erant, in laudes eius abirent. Aliter rem narrat Gui Patin (lettres à Spon II. pag. 174.): „Il y a dans ce Poème plusieurs Vers qui offensent l'Eminence du Mazarin, en tant que Cardinal étranger, Ministre d'Etat etc. On l'a cherché pour le mettre prisonnier, mais il s'est finement et heureusement sauvé, même le Mazarin a fait courir après lui; mais on ne l'a su attraper, et je croi qu'il fera bien de ne pas se laisser prendre. On dit qu'il s'est sauvé en Hol-



*lande. Ce M. Quillet est un gros Garçon, rougeaud et à col court d'environ 54 ans. Je l'ai souvent entretenu: il étoit fort ami de M. Gassendi, il a bon esprit et est fort savant.*“ Quo-  
cunque autem modo haec vere se habeant, difficilime semper intellexeris, quomodo vir probus et sibi constans vituperia iusta et animo ingenuo prolata in adulatorias laudes possit convertere et quomodo haec cum virilis famae integritate consistere queant.

Quilletus inter alia opera reliquit etiam carmen epicum de Henrico IV, Rege Galliae, quod nomine *Henriciados* inscribere volebat, et cui imprimendo et edendo quingentos thaleros testamento destinabat; dein etiam versionem plenam satyrarum Iuvenalis. Utrumque opus prelo non commissum est, sed manuscriptum adhuc latet.

Callipaedia varia eruditorum iudicia perpessa est; acris vituperatio legitur in Andreae Baillet jugemens des savans sur les principaux ouvrages des auteurs, Tom. V. p. 285.; honorifica vero censura in Bayle diction. s. v. Quillet et apud alios fide dignos auctores quam plurimos. Et uti varia sunt libellorum fata et mirabilia interdum, ita certe in hoc opere non immerito miraberis, splendide remuneratum fuisse ab eo ipso viro, quem acriter carpebat, et carmen de prole gignenda conscriptum esse a coelibe sacerdote,



dedicatum Cardinali Romanae ecclesiae, auctori ipsi vero promeruisse abbatiam. (Cfr. Haller biblioth. medic. practic. III. pag. 45.; Kestner, medicin. Gelehrten - Lexicon pag. 687.; Eloy dictionnaire historique de la médecine, Mons, 1778., Tom. IV. p. 12.; Biographie médicale VI. pag. 523.; Wachler Handbuch der Geschichte der Literatur IV. pag. 108.; Ebert bibliograph. Lexic. II. pag. 560.; praefationem denique ad Nicol. Andry orthopaediam. Paris, 1741. 12.)

### EDITIONES CALLIPAEDIAE.

*Lugd. Batav.*, 1655. 4., *veneunt Parisiis apud Thom. Jolly* (sic).

Editio princeps, perrara, eleganter et adcurate litteris rectis impressa, foliis 28. Nomen auctoris non indicatur, titulus ita legitur: *Calvidii Leti Callipaedia; seu, de Pulchrae Proles habendae ratione. Poëma Didacticon ad humanam speciem belle conservandam apprime utile.* Neque dedicationem habet, neque praefationem, sed pone titulum statim legitur „Totius Callipaediae oeconomia,“ quam textus ipse excipit. Locos, qui Mazarinio displicuerunt, habent paginae 15, 48, 50, 56. Sed multis aliis adhuc locis discrepat haec editio a sequenti, quod ex integra lectionis varietate videre licet, quam pag. 86. exhibebimus.

*Paris.*, 1656. 8., *apud Thom. Joly.*

Editio altera, plenior et emendata, dedicatione ad Mazarinium Cardinalem et praefatione praedita, 16 et 96 paginis. Textus litteris inclinatis adcurate



quidem, sed neutiquam eleganter impressus, nostrae editioni subest. Titulus: *Cl. Quilleti Callipaedia, seu de pulchrae prolis habendae ratione, poëma didacticon. Cum uno et altero eiusdem Authoris carmine.* Adduntur scilicet huic editioni auctoris Epistola ad Eudoxum et eiusdem Encomium in obitum Petri Gassendi, utrumque versibus conscriptum.

*Londini, 1708. 4. min., impensis J. Bowyer.*

Secundum editionem Parisiensem adcurate et eleganter litteris rectis impressa, ita ut aliquot versus ex editione Leidensi litteris inclinatis impressi suis locis interponantur; sed versus isti neque plenam lectionis varietatem exhibent, neque ex ipsa editione principe Leidensi desumpti sunt, sed e Menagianis III. 232. Titulus idem est ac in Parisiensi editione, additis his verbis: *Juxta Editionem Parisiensem adiectis versibus aliquot ex Lugduno-Batava*; habet paginas 16 et 96. Bibliopola simili ratione impressit Scaevolae Sammarthani paedotrophiam sive de puerorum educatione libros tres eodem loco et anno, et utrique carmini dein iunctim divendito communem titulum praefecit: *Cl. Quilleti Callipaedia etc. et Scaevolae Sammarthani Paedotrophia, Lond. 1709., impensis J. Bowyer*, ita ut hic liber nova Callipaediae editio dici non possit.

*Paris., 1709. 8., ap. Thom. Joly.*

Perperam leguntur in titulo Parisii, tanquam locus impressionis, cum potius haec editio *Lipsiae, sumtibus Caspari Fritschii*, sit impressa. Litteras habet rectas, paginas 16 et 95, editionis Parisiensis anni 1656 textum exhibet, sed neque eleganter, neque adcurate impressum; voces saepe habet falsas et corruptas, versus integros non raro plane omittit, ita ut sensus saepissime sit inextricabilis.



Addita sunt Epistola ad Eudoxum et Encomium in obitum P. Gassendi.

## VERSIONES ANGLICAE.

*London, 1710. 8., printed for John Morpheu.*

Versio metrica, 8 et 264 pagg.; titulus: *Callipædiae or an art how to have handsome children, written in latin by the Abbot Quillet, to which is added paedotrophiae or the art of nursing and breeding up children, written in latin by Mons. St. Marthe, physician to Henry III. of France. Now done into English verse. Textus latinus non exhibetur.*

*London, 1720. 12.*

Versionem confecit Nic. Rowe.

*London, 1729. 12.*

Versionis auctor Will. Oldisworth.

## VERSIO BELGICA.

*Amsteldam, 1722. 8., by Gerard.*

Imitatio potius quam versio, quum permulta sint mutata, demta et addita ex mente interpretis. Titulus: *Huwlyks Mintafereel leerdicht begrepen in III. boeken door P. Le Clercq; 24 et 108 pagg.; additæ sunt insuper quatuor icones a Folkema incisore aeri incisæ, allegoricae indolis. Interpres Le Clercq, iunior aliquis poëta, aliud carmen didacticon scribere instituerat de nutriendis infantibus.*

## VERSIONES GALLICAE.

*Amsterdam, 1749. 8., se vend à Paris, chez Durand et Pissot.*

Versio plena, prosa oratione conscripta, cum textu editionis Parisiensis ex adverso appposito; 203 pagg.;



titulus : *La callipedie traduite du poème latin de Claude Quillet*, ceterum neque notas habet, neque praefationem; auctor versionis esse dicitur Monthenault d'Egly.

*Amsterdam, 1774. 8., se trouve à Paris, chez Dupuis et Bastien.*

Versio metrica, non ubique fida et plena, cum textu ex adverso appposito; 20 et 409 pagg.; titulus : *La callipédie ou la manière d'avoir de beaux enfans poème didactique. Traduction libre etc.* Opus ipsum in libros duodecim dispescitur, sed textus ipsas illas mendas et omissiones repetit, quas habet editio Parisiensis secunda anni 1709. Auctor versionis esse dicitur Lancelin de Laval.

*Bordeaux, an VII (1799). 12.*

Auctor versionis esse dicitur J. Mar. Caillau, medicus Burdigalensis, natus 1765, denatus 1820.

---



**CALVIDII LETI**

**I. B.**

**CLAUDII QUILLETI**

**C A L L I P A E D I A**

**SEU**

**DE PULCHRAE PROLIS HABENDAE  
RATIONE.**

---

**LIBRI QUATUOR.**



CALVIDI LETI

L. R.

CLAUDI OLIVETTI

CALIPEDIA

SEU

DE PULCHRAE PROLIS HABENDAE  
RATONE.

LIBRI QUINTOR



EMINENTISSIMO

S. R. E. PRINCIPI

CARDINALI

IULIO MAZARINO

CL. QUIILETUS ABB. D. S.

---

**D**IU multumque cogitavi (CARDINALIS EMINENTISSIME) prudentisne animi foret, huius poëmatis editionem, sub sacri tui nominis auspicio, moliri. Ab hoc proposito me deterrebat tenerioris, nec abunde gravis, ut multi ex prima fronte censebant, argumenti conditio; cuius tractationem oculis tuis obicere piaculum potius esset, quam deditae menti congruum, tuaeque dignitati conveniens obsequium. Ecquis enim (inquiiebant illi) hominem vanum et in publica commoda peccantem non arguat, qui summum Gallici imperii administrum, ad ludicrae minusque seriae Callipædiae lectionem abducat? Omnem tamen ex animo scrupulum aliae, si non omnibus acceptae,



mihi certe potissimae rationes exemerunt. Hoc poëma, Romae, in tuo natali solo, incoeptum; Lutetiae, in amplissimo tuae virtutis et gloriae theatro, affectum, et numeris absolutum suis, tuo nomini nuncupari gestiebat. Sic divini Maronis opus Georgicon, cuius exemplar et ideam, longo quamvis intervallo, assequi conatus sum, C. Cilnio Mecoenati, totius imperii Romani, ipsiusque Augusti imperatoris administro, inscriptum quondam fuit; ipsique non modo poëtae, sed et ipsius poëmatis fautori et patrono, aeternum apud posteros nomen decusque comparavit. Equidem Callipaedica haec Georgicis conferre non ausim,

— — *Sic parvis componere magna puderet;*  
attamen (absit dicto invidia!) nostri huius qualiscumque operis argumentum, Virgiliano antecellere, audacter asseverem. Enimverò quis segetes, etiamsi laetas, laetis thalamis, ulmis adiunctas vites sponsis ad pulchram sobolem delectis, boum curam, habendique pecoris cultum, ipsius hominis coalescentis, nascentis et adolescentis curae praeponat, nisi malus rerum aestimator haberi non erubescat? Sed et illa nobilis, virisque ingenuis adeo digna Uranoscopia, in nostro non secus ac in Georgico carmine, suum sibi locum vendicat, dum quo sidere pulchra proles utero concipiatur, accurate et forsitan non illepide canimus. His liceat addere rationem, quae carmen hoc nostrum regibus etiam, regnorumque moderatoribus serio commendet. Quum



enim ipsorum imperium, imperiique moderamen, non in segetes aut pecora, sed in ipsos homines proprio et convenienti modo procedat; quis haec nostra de humanae pulchraeque prolis habendae ratione praecepta, ad regnorum decus roburque conducere, SALICISQUE etiam legibus adiungenda esse, non concedat?

Accipe ergo (CARDINALIS EMINENTISSIME) hunc genuinum animi nostri foetum, si non formae venustate, materiae saltem dignitate commendabilem

— — *et iam nunc votis assuesce vocari.*

Hic sane opus esset, ut ad tam eximium argumentum egregie et apposite tractandum eximios quoque spiritus, versusque non publici saporis afferrem: sed quamvis id, pro ingenii modulo, praestare nequeam, tu tamen ipsius Mecoenatis erga me partes implere ne dedigneris. Hunc, ut rerum imperii gerendarum solertia, ceterisque tum belli tum pacis artibus apprime vincis; ita et eiusdem comitatem, lenitatem, et in politioris litteraturae cultores effusum amorem, te non solum imitari, sed et superare par est, tuique animi magnitudini consentaneum. Vale, et me tibi addictissimum nova benevolentia prosequere.

---



LECTORIS PRÆFATIO

TYPOGRAPHUS  
LECTORI.

---

**E**N alteram, **LECTOR BENEVOLE**, Callipædiae, hoc est, lepidi *de pulchrae prolis habendae ratione* poëmatis, editionem, auctam, recognitam, et ipsius auctoris menti vere consentaneam. Quae, duobus abhinc circiter annis, sub fictitio Calvidii Leti nomine, Lugduni Batavorum typis excusa prodiit, pluribus non modo erroribus, sed et sententiis dissonis inspersa; mirum est, quantum huius foetus genuino parenti displicuerit. Hic, quo incio opus immaturum in lucem eruperat, de necessaria eius animadversione, imo et castigatione statim et serio cogitaverat; atque ut legentium animos nova dulcedine mulceret, ei in promptu erant non pauca, quae carminis huius argumento non dissentanea, auctarii vice, adiungere meditabatur. Sed multi, per aliquot menses, hinc inde obices exorti, huic proposito moras iniecerunt; quas quum hodie tandem aliquando removerit, nunc sibi omnique bonae menti gratam operam navare posse feliciter exultat.



Accipe ergo (AMICE LECTOR) non corruptam aut adulteratam, sed nativam et legitimam, ipsoque accurante auctore editam Callipaediam. Ab hac exularunt aspera illa, quae, nescio quo fato, in Batavam editionem irrepserant; atque in eorum locum, potiora, ni fallor, subiectaeque materiae accommodatiora subierunt.

In primo quidem libro adiunctam habes *παρ-  
έξβασις* seu excursionem in huius seculi avaro-  
ros, qui pinguem dotem coeco desiderio prose-  
quentes, hanc in aptandis coniugiis, nuribusque  
aut generis eligendis unice concupiscunt. Ipsa  
etiam ad amabilem nostrum regem LUDOVICUM,  
pro nuptiis, apostrophe, quae, in priori  
editione concisior et salebrosior apparebat, nunc  
fusiori et aequabili stilo procedit, regiaeque  
sponsae ad pulchram sobolem assumendae ratio-  
nem, ingenuo, nec forsan inepto consilio pro-  
ponit.

Secundi libri initio, laetitia nuptialis amplius  
et amoenius explicatur. Et, quod in Batavo  
exemplari omnino deerat, adiecta sunt ad finem  
non illepida praecepta, quibus mascula proles  
satis apposita methodo progignatur.

In tertio, post vires imaginationis accurate  
perpensas, habes insuper adiectam, de praegnan-  
tis in curriculo vextatione, tractationem, con-  
sitique ad Sequanae ripas ulmarii, rhedarumque  
huc frequenter et affatim accurrentium descriptio-



nem; quam legere animoque identidem revolvere non pigebit.

In quarto denique postremoque Callipaediae libro, praeter immutata et inserta quaedam, ad Italorum Gallorumque animorum icones spectantia, offertur tibi non insulsa in magnates patres animadversio; quod pueros suos vix ferulae magistrisque subductos, omnibus nullo discrimine sodalibus et coetibus admisceri concedant. Tum pro universi operis coronide, pacis iamdudum expetitae, proximeque futurae vaticinium accedit, quod Musis vatibusque debitam felicitatem, placidumque Callipaediae usum non inamoene pollicetur.

His te praemonitum volui (LECTOR INGENUE) ut, quae Batavis typis deessent, nostrisque accessissent, apprime pernosses. Hac ergo nostra opera amice perfruere, et quae *δεύτεραι προστιδεις σοφώτεραι* immutarunt et adiecerunt, aequi bonique consule.



## TOTIUS CALLIPAEDIAE OECONOMIA.

---

**P**OEMA dispertitum est in quatuor libros. Primus orditur ab invocatione pulcherrimorum numinum. Exinde pulchritudinis, varie secundum varias regiones aestimatae, causam, ex apposita ad rem Pandoraë fabula, deducit. Sponsorum ad pulchram prolem deligendorum conditiones exequitur, desinitque, imminente delectis sponsis hymenaeo.

Secundus, celebrato hymenaeo, leges in coitu servandas attingit. Astrologicas cautelas, siderumque ad formosam sobolem conducentium vires, expromit; tum quibusdam aliis regulis adiunctis, seminibus conceptis, absolvitur.

Tertius, signis conceptus explicatis, quaedam praecepta praegnantibus inculcat. Vires imaginationis in signandis foetibus extollit. Has probat ex formatione Chironis Centauri, cuius in Philyrae utero coalitum natalesque describit. Earundem causas ex principiis Epicureae philo-



sophiae delibat. Tum partus quibusdam erroribus puellum distortentibus indicatis, variolisque oris venustatem praecipue deturpantibus indigitatis, concluditur.

Quarto libro, ceteris paullo prolixiore, pulchro veniens e corpore virtus, humanaeque tum masculine, tum foemineae, mentis pulchritudo, ex intellectus et voluntatis virtutibus emicans, tractatur; ita ut demum poëta, oblatae sibi de repente Calliopae, et, post inculcata quaedam virginibus et nurbus consilia, avolanti, valedicens, operi coronidem imponat. Haec est oeconomia totius nostrae Callipaediae. Hac frui et laetare.



CLAUDII QUILLETI  
CALLIPÆDIAE

---

LIBER PRIMUS.

**Q**UID faciat laetos thalamos, quo semine felix  
Exsurgat proles et amoeni gratia vultus,  
Sidera quae lepidas fundant per membra figuras,  
Et quae vis animae geniali praesit amori,  
5 Quae decora eximiam pulchro sub corpore mentem  
Commendent, clarisque hominem virtutibus ornent,  
Hic canere aggredior. Vos o pulcherrima mundi  
Numina, formosae Charites, tuque alma leporum  
Mater, in Idaeis cui quondam saltibus, aequi  
10 Iudicio Paridis, formae victoria cessit,  
Idalios afflate modos: ne incompta venustam  
Materiem Musa infamet, sed carmine grato  
Discendam humano generi circumferat artem.  
Fors erit ut nostra accipiant interprete sponso  
15 Ingenuae praecepta nurus, si quando beatam  
Exoptent sobolem speciosaque corpora natis,  
Nec posthac homines foedis spernentur ubique



Coniugiis, prava queis membra exosa figura  
Sordescunt, turpique omnis Venus exulat ore.

- 20 Vos modo, quos blandi genialia foedera lecti  
Invitant pulchram post fata relinquere prolem,  
Attentis animis state et, si grata canemus,  
Nostra virescenti praecingite tempora myrto.

Principio, quibus in formis substantia pulchri  
25 Consistat: quis frontis honos, quae blanda genarum  
Conditio, quae grata magis se vertice spargat  
Caesaries, quibus in labiis fragrantia libes  
Basia, quas teneris stringas amplexibus ulnas,  
Nosse iuvat. Sed enim variis sobolescit amantum

- 30 Quaestio dissidiis. Albam hic Amaryllida laudat,  
Huic Chloris subfusca placet, te flava comarum  
Retia Daphni tenent, tu nigros Tyrsi capillos  
Diligis et rutilis horres in crinibus aurum.

Caesius hunc oculus ferit, hunc pupilla sub atro

- 35 Nigra supercilio ferventi corripit igne.

Nec satis. Hic graciles procera mole puellas  
Ardet, carnosamque odit malesanus amicam.  
Tanta Cupidinea sub relligione vagatur  
Haeresis, occoecatque animum sua cuique libido.

- 40 Nec modo foemineam speciem contraria fingunt  
Sensa virum: sed adhuc marium veneranda venustas  
Usque latet, variasque secat sententia gentes.  
Cernis, ut Aethiopes vultus candore coruscos  
Contemnant, Stygiisque colorem hunc civibus aptent?

- 45 Quis neget elatum convexo fornice nasum  
Continuo antiquis placuisse Euphratis alumniis,  
Ex quo conspicuum tali sub imagine norunt



Eoi regem imperii, qui Lydia iunxit  
Regna suis, traxitque opulentum in vincula Croesum?

50 Quid memorem niveo gaudentes corpore Gallos  
Prolixisque comis et apertae frontis honore?  
Quid fuscum Hispanum et nigri ferrugine tinctum  
Sanguinis, ingentes humili sub mole minantem  
Conatus, tumidoque frementem in sidera fastu?

55 Hic, licet occiduo et longa vertigine fesso  
Sole sub aethereas erumpat luminis oras,  
Se tamen ipse putat pulchrum, mollesque Britannos  
Spernit et oblongis Germanica membra lacertis.  
Unde tot in rebus claris discrimina, quaenam

60 Diversos hominum sensus causa abdita scindat,  
Musa refer, primosque retexere ab origine lapsus.

Iam novus ornata mundus compage nitebat,  
Atque creatarum series pulcherrima rerum  
Nativas monstrabat opes, nondum impia seculi

65 Pernicies nitidum ferro corruperat aurum.  
Eminus aurata fulgens testudine coelum  
Lucentes puro pascebat in aethere stellas:  
Nec densus quisquam e pelago surgebat in altum  
Halitus, obscura raperet qui nube serenum.

70 Undique mundities aderat. Tu Phoebe, micantum  
Astrorum princeps, nullis obnoxia velis  
Lumina spargebas, tua per vestigia currens  
Limpida nocturnas fulgebat Luna per umbras.  
Ipsa sibi adnatis saxis, animalibus, herbis

75 Aspera nec minima tellus spectabilis arte  
Nil tamen obscoeni redolebat: at omnia purus  
Spiritus illaeso servabat ubique tenore.



Quippe sub haec teneri primordia candida mundi,  
Candorem retinebat homo, nec perdita proles  
80 Flexerat obliquos recto de tramite mores.

Unus erat cultus Superùm, non coeca libido,  
Non levis ambitio petulanti irrepserat orbi.  
Nec solus pietatis honos animique venustas  
Humanum genus ornabant, sed gratia cunctis

85 Insita corporibus, totiusque optima molis  
Temperies, formaeque decor per membra coruscans  
Pulchra incorruptae iungebat corpora menti.

Hunc ubi de rutilo concentum cernit Olympo  
Omnipotens, sanctumque vigere per omnia foedus,  
90 Summum opus adiungamus, ait, coelique solique  
Delicias omnes Nympham cogamus in unam.

Vix ea fatus erat, vastum per inane volantes  
Accurrunt operi species: crystallinus orbis  
Corpoream insternens molem se in frusta secari

95 Gaudet, ut aethereos Divae ducatur in artus,  
Sol capiti annectit radios, albentia frontis  
Marmora dat Phoebe, nivea inter lilia fingit  
Purpureas Aurora genas, mellita labella  
Efformat Venus, et reliquo se corpore fundit

100 Divus Amor lepida Charitum stipante corona.  
His adeo instructum membris specieque decora  
Protinus implevit vitali flamine corpus  
Divùm hominumque parens, atque apto nomine dictam  
Pandoram verbis sic interpellat amicis:

105 I formosa Deùm soboles, hominesque benigno  
Ore bea, tua te terris praesentia reddat  
Conspicuam, reseretque tuae miracula formae.



Scilicet humanis oculis (dum innoxius aevi  
Fulget honos) placet, ut pulchri natura patescat.

110 Tu tamen humanae si curas gaudia sortis,  
Et stabilem servare cupis per secula decorem,  
Quam tibi committo fatali semine plenam  
Pyxida, ne levior digitis reclude profanis.  
Si facias: mox foeda lues invadet in omnem

115 Progeniem, tibi nec turpis mutatio parcat.

Dixit. At haec dicto velocius effluit astris,  
Et lustrans terras peregre haud Epimethea solum  
Visit, ut Asbraei referunt insomnia vatis,  
Ipsa sed in vulgus se prodens splendet ubique

120 Os humerosque Deae similis. Circumflua gestit  
Turba virum obtutuque stupens haerescit in uno.  
Corporis hic habitum miratur, at ille comarum  
Auratos radios: niveo hinc candore corusca  
Frons micat, hinc spirat divinum vertice odorem.

125 Et (quod vix canerem, nisi sacro numine Phoebus  
Innueret) Pandora oculi, ceu luminis orbes,  
Aethereum decus addebant spectantibus: alto  
Sic rutilans Aurora polo ridentia passim  
Prata beat, pulchrumque solo dat pulchra colorem.

130 Una adeo cuncti sexus utriusque lepores  
Splendebant, dum recta hominum natura malignos  
Nescibat mores, sed honesta in lege manebat.

Ast ubi felicitis mutatio degener aevi

Humanae sobolis mentes ad devia traxit,

135 Protinus incoepit pravae contagia gentis  
Haurire, insanosque sequi Pandora furores.

Quippe diu non illa stetit, quin, iussa supremi



- Aspernata Dei coecaque libidine rapta,  
Sacrilega (o facinus!) reseravit pyxida dextra.
- 140 Unde statim vastas teter prorupit in auras  
Spiritus, ipsius qui virginis ora lacesens  
Continuo innatum frontis delevit honorem,  
Foedavitque genas, oculisque crepuscula crassa  
Offundens nulla decus ullum in parte reliquit.
- 145 Nec satis. In mortale genus de semine eodem  
Morborum numerosa cohors processit, et ipsum  
Infesta contage petens corpusque animumque,  
Humanae rationis opes commiscuit atris  
Errorum nebulis, genuinaque lumina vertit.
- 150 Hinc pulchri natura latet semperque latebit  
Humanam sobolem, nec erit, qui nubila densa  
Discutere et tantas possit reserare latebras.  
Ergo quid in tanta statuemus nocte? quod umbras  
Dissolvat iubar? adsis o rutilantis Olympi
- 155 Phoebe decus, radiisque novis nova lumina sparge.  
Scilicet in totum quamvis se fuderit orbem  
Contages, tamen haud aequalia damna recepit  
Omnis humus, pariterque gravi sub fomite sordet.  
Illa sed algentem regio quae vergit ad Arcton,
- 160 Quaeque per immodicos solis comburitur aestus,  
Turpibus ante alias horrescunt gentibus. Illa  
Immenso diluta mari turpissima gestat  
Corpora, queis lentos moles inhonesta per artus  
Spargitur. Hanc turpat foeda e fuligine surgens
- 165 Sordities, crispique atra inter tempora crines,  
Labrorumque tumor simis sub naribus extans.  
Nec tamen hic sileam, proprio quod Apolline princeps



- Scribit Arabs: terras medio super axe locatas  
Temperie aequali mixtis cum frigore flammis  
170 Gaudere, aeternumque boni dulcedine coeli.  
Namque duos utrimque polos summoque micantem  
Vertice quum spectent Libram, aequa lance calentis  
Divisos Phoebi radios cum nocte tepente  
Semper habent. Hinc innumeris ditissima tellus  
175 Luxuriat donis, duplici se vere resolvit:  
Bis parit innumeros nullo conamine fructus,  
Bis tandem modicae persentit frigora brumae.  
Unde ego crediderim genita in regionibus istis  
Corpora temperie pulchra formisque decoris  
180 Ornari, ni foedi habitus infamia fuscam  
Offerret speciem et nimii argumenta caloris.  
Ergo e limitibus zonae torrentis in ipsum  
Nonnihil inclinare polum, me iudice fas est,  
Si dulcem terrae genium pulchrosque colonos  
185 Quaeris et antiqui monumentum insigne decoris.  
Tu modo sub calido Latio Hesperiaque rubenti  
Nusquam consistas, sed in ulteriora recedas  
Europae spatia, Elysio quo se aequore fundit  
Gallia felicique homines sub sidere pascit:  
190 Praesertim irriguis qua se Turonia campis  
Submittit varioque resurgit in aethera colle.  
Hic ubi foecundis Liger almus repit ad Andes,  
Fluminibusque tumens loca foeta feracibus undis  
Alluit, et crocea nitidas splendescit arena,  
195 Conspicias multas forma praestante nitentes.  
Pandoramque suo referentes corpore nymphas  
Nobilis has passim mediocri in mole figura



- Commendat: non crassa nimis, non squallida macris  
 Artubus, at pulchro membrorum clara nitore.
- 200 Si frontem inspectes, tenero laevore corusca  
 Prominet et molli descendens lactea clivo  
 Efformat placidos oculis ridentibus alveos.  
 Cerne genas, rubeo referunt suffusa colore  
 Lilia, quae labii roseos comitantur honores.
- 205 Quid celebrem auratos crines? quid eburnea colla,  
 Mammarumque decus spirans, et caetera dici  
 Quae prohibet pudor et castae reverentia Musae?  
 Nec tantum in nostris felix natura triumphat  
 Virginibus, sed masculeo sub corpore pubes
- 210 Emicat, innuptis haud aspernanda puellis.  
 Aspice, ut imberbes habitus laudabilis ornat  
 Aequaque temperies pulchrae socia addita formae.  
 Pallida non facies, non atri aspergine tincta  
 Humoris, sed sanguineo spectabilis ostro
- 215 Excipit undantes sublimi e fronte capillos.  
 Nec minor in reliquis membris praestantia: firma  
 Compages per cuncta viget, formosa tororum  
 Mobilitas mediaeque habilis proportio moli.  
 Has adeo species nostri clementia coeli
- 220 Producit. Nec enim calido vicinius austro  
 Nec gelido boreae, medium sed munere Divum  
 Clima tenens tepidas praestat viventibus auras.
- Ergo age (si nostras addiscere non piget artes)  
 Haec memori sub mente geras: non omnis habendae
- 225 Vir mulierque vacet soboli, nec turpia dulci  
 Corpora committas operae sacrisque hymenaeis.  
 Quis tetram horrendo Noctem Phlegethonte subactam



- Nesciat anguiferas Orco peperisse sorores?  
Quis nigri thalamos Ditis non horreat? atrum  
230 Quae Cyclopa ferat virgo? non Mulciber ullam,  
Iudice me, Venerem premat, in fornacibus Aetnae  
Usque furens steriles infelix exigat annos.  
Sed mihi pulchra sapit, sano qui corpore fortes  
Connubiis aptat, taedisque iugalibus arcet  
235 Invalidos: ceu quos miserae tormenta podagrae  
Affligunt, morbusve sacer, mentisque pudendus  
Error et insana infestans praecordia bilis,  
Aut pulmonis edax ulcus pascensque medullas  
Ignis et exsucco veniens in corpore tabes.  
240 Scilicet humanam ad prolem (mirabile dictu)  
Deciduum toto procedit corpore semen,  
Unde malos membrorum habitus, alteque repostas  
Visceribus patrum labes traducit in ipsam  
Progeniem, et natis vitam impertitur amaram.  
245 Heu quoties vidi miseranda sorte creatos  
Aethereas querulis nequicquam planctibus auras  
Rumpere et innocuis nimium maledicere Divis!  
Ergo tibi inprimis sponsi sponsaeque legantur,  
Turpia nec pulchrae quaeras primordia proli.  
250 Equis enim furor est? laetas dum poscis aristas  
Triticeaeque decus sobolis comedendaque farra,  
Haud unquam inverso tradis marcentia sulco  
Semina, sed flavum Cereris melioris honorem.  
Tu tamen interea humanam contemnere pergis  
255 Sementem, nec clara tuae te gloria sortis  
Tangit, ut incolumes uteros uterique colonos  
Sincerumque petas valido de corpore semen.



- Tene hominis natura latet? tene ipsa Tonantis  
Effigies? tene hic animus, cui sidera nota,  
260 Cui mundi genus omne subest, haud possit inertem  
Erigere, ut verae documenta capessere cures  
Artis, et aetherae condas pulchra atria menti?  
Diique Deaeque omnes, quibus alma cubilia curae,  
Queis hominum satio arridet, promiscua passim  
265 Semina et infirmos thalamis arcete maritos  
Invalidasque nurus, sua ne primordia damnet  
Progenies voveatque Erebo Dirisque parentes.  
Tu modo, qui firmo servas molimine mundum  
Divum hominumque parens, pravam consistere morem  
270 Ne patiare: novus claro descendat Olympo  
Naturae genius, qui homini praecepta serendo  
Scribat et ad reliquos transmittat scripta nepotes.  
Nec mihi sufficiant vegeta de gente parata  
Coniugia: est aliud superat quod caetera punctum.  
275 Ne iuveni vetulam iungas vetuloque puellam,  
His nec laetus Hymen, nec amica lampade fulgens  
Allucet sponsis Iuno, succedit iniqua  
Tisiphone, accensa Stygio de sulphure taeda.  
Cernis, ut antiquo iuvenis malenupta marito  
280 Amplexus gelidos invisaeque basia vitet  
Quotidie, lacrymisque genas suffundat abortis,  
Tithoni exosum fugiens Aurora cubile.  
O fortunatum, quem castis ignibus Atym  
Deperiit Cybele! tantae si basia sicca  
285 Delibasset anus, iuvenili robore cassus  
Paullatim effoetis animam liquisset in ulnis.  
Quippe senescentes artus invadit iniqua



- Ariditas, qua vivificus consumitur humor  
Puberibus teneris. Libycos sic saepe per agros  
290 Irrigui bibulis imbres suguntur arenis,  
Torrida nec pluvio saturatur sidere tellus.  
Praeterea tam dissimili, iuvenisque senisque,  
Semina temperie pugnant, ut si quis in auras  
Concordi tandem coitu proruperit infans,  
295 Heu nimium misero languescat debilis aevo,  
Nec validis possit patriae succurrere nervis.  
Haud tamen hic sileamus, ut auri sacra cupido,  
Immensae vel dotis amor, nostra optima passim  
Consilia et pulchras soleat contemnere leges.  
300 Nimirum immodico si quis patrimonia censu  
Et multis gravidam nummorum millibus arcam  
Monstret et uxori promittat, protinus omnes  
Hunc ambire sibi generum matresque patresque  
Cernimus, et lepidas certatim offerre puellas  
305 Conspicuo diti, quamvis huic viscera rodens  
Foeda lues nuptae contagia dira minetur,  
Quamvis vel tremulae languentia membra senectae  
Foecundamque negent Venerem thalamosque beatos,  
Atque infelici moveant fastidia sponsae.  
310 O quantas lacrymas, o quanta hic taedia lectus  
Infaustus feret! eximium marcescere florem  
Aetatis, turpesque tori succedere fructus  
Aut nullos, miseranda nurus noctesque diesque  
Ingemet et Veneris ludos horrebit iniquos.  
315 Quin etiam amplexus potioris amoena libido  
Si forte invadet teneram (foetentia nam quae  
Oscula et invalidum non excretur amorem!)



- Quot moechis temerata domus sordescet? alendos  
Quot tibi turba procax dabit o curruca puellus?  
320 Hic equitem, hic vernam, vicinum hic exprimet infans  
Civem aut bellacis frontemque oculosque tribuni.  
Quae tibi tot longis congesta pecunia crevit  
Aerumnis, tibi quae locupletes ordine longo  
Transmisere patres, pinguissima praedia, laevis  
325 Numinibus cedent alieno indebita nato.  
Nec tantum haec privata domus dispendia speret.  
Ipsi etiam effoeto nonnunquam robore reges  
Masculeo, aut veteris steriles ob semina morbi,  
Infantes celsis in pulvinaribus ortos  
330 Suscepere nothos. Quondam data iura pudendo  
Et sceleri et natae moechi de sanguine proli,  
Indignum quandoque caput diademate cinctum,  
Sceptraque supposito, o facinus! transmissa tyranno.  
Sic quoque divitiis quaecunque aut dote beata  
335 Insignis celebratur anus, licet aspera rugis  
Ora gerat, lippis oculis et dentibus atris  
Horrida, clangosaque agitans praecordia tussi,  
Haec tamen insano si forte libidinis oestro  
Percita, connubiis inhiet serisque hymenaeis:  
340 Non deerit iuvenis, qui illam sectetur amator  
Ingentesque affectet opes, nexunque iugalem  
Offerat et vetulae macilentum ad corpus anhelet:  
Ast ubi se ad multi communia commoda census  
Sentiet adscitum, paullatim tristia surgent  
345 Taedia, et uxoris tetrum aspernabitur ignem:  
Virginis aut nuptae flagrabit amore coevae,  
Dum gemet in vacuo coniux deserta cubili.



Hinc queruli erumpent fletus iraeque furentis  
Zelotypae, spretique atrox iniuria lecti.

350 Hinc etiam hippomane affuso mixtave rubeta  
Incautum audebit fatis urgere maritum.

Unde ego communes coitus, et nescia pacti  
Coniugia optarem induci (nisi sancta vetaret  
Religio) quippe ingenitis rationibus aequam

355 Eligeret saltem Venerem natura, nec aegris  
Misceret sana aut morientia corpora vivis,

Usque adeo simili gaudentes flore iuventae,  
Et valida integris iactantes robora membris,  
Congruit ante alios geniali incumbere curae!

360 Nec tamen impubes pueros crudasque puellas  
Iunxeris. In vacuis nondum genitalibus humor

Turget, at ingenua distendit mole lacertos,  
Crescentemque hominem partes diducit in omnes.

Has ideo leges servandaque foedera dudum

365 Imposuit Themis, ut bissennum impleverit annum

Foemina, si Veneris dulci indulgere labori  
Et firmam cupit ex utero deponere prolem.

Namque ubi iam coepit muliebri in corpore moles  
Firmari, fervetque novo calor acrior aestu,

370 Tunc superest roseoque uterum circumalluit amne

Sanguis, in annonam foetus et pabula nati,  
Maturoque simul turgentes tubere mammae

Inspirant blandum lascivi flamen amoris.

Sic quoque dum maribus molli lanugine pubes

375 Induitur solidisque accedunt robora membris,

Fertilis exultat vigor et, Iunone secunda,

Tunc licet uxoris blandos penetrare recessus.



- His sane ordinibus mundi et rationibus aequis  
 Coniugia aptantur, nec erit, qui talia pulchrae  
 380 Fundamenta neget sobolis thalamique beati.  
 Interea dum tam lepida versamur in arte,  
 Coniugibusque damus leges, en pulcher amanda  
 Pubertate viget, valida qui Gallica gestat  
 Sceptra manu, aeternoque patrum diademate fulget,  
 385 Cara Deum soboles, coelo Lodoicus ab alto  
 Missus, ut innocuis moderetur legibus orbem.  
 O qualis decor ore nitet! quam regia toto  
 Corpore maiestas animusque ad grandia surgens!  
 Hunc optant iam mille Deae: hunc spectabilis ardet  
 390 Nympha Tagi, Austriaci augusto de sanguine Ditis,  
 Iungendosque novo nexu promittit Iberos.  
 Hunc Lusitanis etiam suspirat ab oris  
 Regia virgo gemens, Hispanaeque aemula flammae.  
 Hunc etiam Eridani Nymphae Rhenique bicornis  
 395 Depereunt, certantque sacris incendere taedis.  
 Tu tamen has omnes (nostrae o spes maxima gentis)  
 Sedulus expendas, lectamque ad basia iungas.  
 Scilicet haud ullam thalami regalis honore  
 Digneris, cuius non ipsa inspexeris ora  
 400 Tu prius insertamque alto sub pectore mentem.  
 Quis ferat insanum morem, quo numine coeco  
 Excelsum sponsa ad lectum non visa vocatur,  
 Eligiturque oculis alienis regia coniux?  
 Imo hoc in votis sit primum, ut pulchra iugali  
 405 Iuncta tibi vincolo et pulchro de sanguine creta  
 Uxor adoranda faciat te prole parentem:  
 Ecquid enim populorum animos subiectaque corda



- Lenius afficiat, regumque ad numina flectat,  
Quam si formosam decorent diademata frontem,  
410 Pulchraque sidereo maiestas fulgeat ore?  
Quid iuvet antiquo regnantum e stemmate sponsam  
Ducere, Iunonemve suis adiungere sceptris,  
Si fuscis obscoena genis et corpore foedo  
Vel nullum penitus vel turpem inspiret amorem,  
415 Unde etiam ad regnum turpis se proferat haeres?  
Non latet ut crebris temeretur regia scortis,  
Quum ruit in vetitam Venerem famaue sinistra  
Regius uxorem nimium aspernatur adulter.  
Sic saepe exosae pertaesus coniugis olim  
420 Iuppiter humanum promiscua stupra per orbem  
Intulit, et spuriis foedavit sidera natis.  
Eripe te his rex magne probris, contentus amanda  
Coniuge regales formosa prole Penates  
Auge, et conspicuos pueros in sceptrā repone.  
425 Quin etiam (si tanta loqui per numina nobis  
Sacra licet) posses minus alta e stirpe paratum  
Sumere coniugium, modo pulchra nobile forma  
Concordes gereret splendenti in corpore mores,  
Unanimique tuas leniret pectore curas.  
430 Nimirum per connubia ingentesque hymenaeos  
Munimenta sibi quaerant, nutantia quorum  
Sceptrā labant nec firma suis radicibus haerent.  
Sic tener elatam palmes desiderat ulmum.  
Sed quibus invicto populorum robore perstat  
435 Maiestas, proprio reges se pondere librant,  
Vicini nec egent vano tutamine regni.



Dum tamen augusti decus ad sublime cubilis  
Prudenti praestans delectu quaeritur uxor,  
Me liceat coeptum Phoebos aspirante laborem  
440 Persequi et optandas sponsis edicere leges.



## LIBER SECUNDUS.

---

- S**ED iam legitimo sociati foedere sponsi  
Foecundos ardent coitus. Iam laeta peracto  
Officio e coena agnatorum turba recedit.  
Ipse puer saturo turgens abdomine Bacchus  
5 Despicit effuso redolentia pocula vino  
Inversasque solo pateras. Saltante chorea  
Florentes annis pueros agilesque puellas  
Lassarunt crispo modulantes pectine chordae.  
Iam cithara insignis licito praelusit amori  
10 Hedymeles, dulcesque iocos et suavia cantans  
Basia felicitis promisit pignora lecti.  
Imo et vesanum pectus moresque ferocis  
Palladis, et stolidae deridens vota Dianae  
Te solam, Cytherea, piis mortalibus aequam  
15 Personuit: tua laetitiam studia alma beatam  
Praestare atque ipsi solatia blanda Tonanti.  
Te, formose Pari, meritis evexit ad astra  
Laudibus, eximiae quod debita praemia formae  
Donasses Veneri, saeva freudentibus ira  
20 Supremique uxore Dei innuptaque Minerva.



- Ast nimis insanum salibus tentare iocosus  
Haud veritus Phoebum, infando quod percitus aestu  
Oebalium sterili puerum vexavit amore,  
Excussoque caput quassarit amabile disco:  
25 Te quoque, summe pater, Phrygii quod amore puelli  
Correptus tetro fervens indulseris igni,  
Contempsit: nam sola canens, quae utrimque resolvunt  
Oscula, perversum diris oneravit amorem.  
Morosi risere senes, risere verendae  
30 Matronae castaeque nurus. Sed vesper amantes  
Sollicitat, Venerisque sacro micat aureus astro.  
Ergo abeas, inamoene Pudor, succedat amica  
Lampade ridentes agitans Hymenaeus Amores  
Atque maritalem iactans Saturnia taedam.  
35 Vosque adeo, o passae genialia proelia matres,  
Virgineam intactae zonam discingite sponsae,  
Intrepidusque afflate animos, iam nuda mariti  
Membra Cupidineam fervent intrare palaestram.  
Congrediamur, ait, Paphioque terenda duello  
40 Tempora ne perdat mora longior, invida cedat  
Turba nec optatam toties praecludat arenam.  
Quid validos miscere toros, quid nostra vetatis  
Brachia felici tandem se tradere luctae? —  
Parce furens animi iuvenis! compescere robur  
45 Tantisper coecumque iuvat fraenare furorem.  
Nimirum crudum si ad laeta cubilia portas  
Ventre cibum, incoctaque agitas genitalia coena,  
Heu tenue effundes semen, nec idonea pulchrum  
Materies fundabit opus. Siste ergo per horas  
50 Saltem aliquot, dum cocta satis stomachoque subacta



Pabula nectareum spargant per viscera succum.

Dura quidem tibi lex, sed pulchrae congrua proli.

Quippe sophos docuit naturae providus ordo,

Qui matutino concrescunt tempore foetus,

55 Pulchrius effictam membris assumere formam,

Hoc ratio ipsa probat. Nam quum nox humida coelo

Labitur et dulcem spargit per membra soporem,

Tum calor e summis subit interiora, ciboque

Acrius incumbit nativaeque munia complet.

60 Robore tum vegeto ventris praemansa teruntur

Frustula, quae speciem lactentis adeptae cremoris

In iecur irrepunt, rutiloque imbuta rubore

Sanguineo totum perfundunt flumine corpus:

Unde et foecundos latices genitalia sugunt,

65 Queis fervore novo spumantia semina manant.

Namque intertextis plexu centuplici venis

Spiritibusque iterum mixtis, concoctior humor

Evadit vitaeque capax animique futuri.

Intempesta igitur prudens vitare memento

70 Basia, ne studio Veneris frangente calorem

Naturae turbetur opus, praecepsve libido

Venturo lugenda ferat dispendia nato.

Quis nescit crudo distentum nectare quondam

Indulsisse Iovem Iunoni, atque inde creatum

75 Vulcanum turpem coelique ex arce ruendum?

Hic adeo informis vultu membrisque pudendus,

Ut nec eum mensa superi Pallasque petito

Sit dignata toro, foedo sed corpore spretum

Iusserit ad calidum Veneris migrare cubile.

80 Haec etiam omnimodis nullo discrimine iungi



Sueta viris talem hunc fastidit saepe maritum,  
Connubiique sacras gaudens contemnere leges  
Saepius innumeros admittit ad oscula moechos.

Nec satis est instantem operi atque ingesta coquentem

85 Praepropero coitu non abduxisse calorem,  
Est aliud, quod nosse iuvet. Tu respice solers,  
Qua coeli facie, quo sidere coniugis arctos  
Amplexus subeas foecundaque basia libes.

Non etenim tanti refert, quo lumine primos

90 Vagitus infans edat maternaque rumpat  
Vincula et exiliens utero se prodat in auras,  
Quanti, quo radio, quibus astris semine utroque  
Concepto humana incipiat coalescere moles.

Scilicet hiscenti qui fertilis humor in alvo

95 Conditur et calidis fervens congressibus haeret,  
Sidereos magis influxus supremaque fata  
Excipit et valido cedit mollissimus astro.

Sed quis tanta queat summi recludere mundi  
Arcana et pulchras fatorum evolvere leges?

100 Tu Dea, quae rutilis celsum caput inseris astris,  
Uranie, cui sordet humus, cui sidera tota  
Se pandunt, rege cantantem coelestia vatem.

In pulchro labor est et nostram gloria Musam  
Pulchra manet, si divinas quas condimus artes

105 Numine felici inspiras atque ora resolvis.

Nimirum aurato quod fulget fornice coelum,  
Quaeque coruscanti scintillant lumine flammae  
Aetheris, haud mera sunt oculis spectacula nostris.  
Non ideo innumeras stellas inspexit Olympo

110 Omnipotens, ut nos pictura pascat inani,



- Altera condendi ratio fuit optima mundi.  
Nonne vides, ut diversis surgentibus astris  
Aestusque pluviaeque et agentes nubila venti  
Temperie varia terras, pontum, aëra mutent?  
115 Quis neget imbriferas Hyadas? quis Oriona nimbos  
Cogentem? Viden' ut ferventes Sirius agros  
Urat et irriguos sitiens exsorbeat amnes?  
Quid memorem summo coëuntes aethere summos  
Fatorum auctores? Saturnum falce tremendum  
120 Sanguineumque Iovem et spirantem proelia Martem?  
Horum si iunctos rabidus Leo colliget ignes,  
Heu quot subiectas perdent incendia gentes!  
Funera quot truculenta dabit furialis Enyo!  
Mutatis rerum vicibus subversa fatiscunt  
125 Imperia, atque novi venient ad sceptrum tyranni.  
Talia congressu simili coëuntia quondam  
Sidera Pompei movere et Caesaris iras,  
Romaque Thessalicos foedavit sanguine campos,  
Et (vatum nisi vana fides) quae nunc quoque Gallos  
130 Hispanosque fero committunt Marte ruentes,  
Armatosque adigunt in mutua vulnera reges,  
Haec eadem sunt fata poli: nam sidera mixta  
Saturni, Iovis et Martis iunxere malignos  
Ignes, qua rutilus distendit brachia Chiron. —  
135 Necnon quae tetrum dispergit in inguina virus  
Foeda lues, Venerisque usus corrumpit amoenos,  
Iisdem sideribus iunctis producta refertur.  
Namque ferunt ipso quo tempore turpis in orbem  
Irrupit labes, contagiaque horrida fudit,  
140 In Cancro sidus Martis coisse furentis,



- Et qui liventi Saturnus nigricat astro. —  
Sed quid tantorum resero penetralia Divum,  
Summarumque vices rerum causasque retexo?  
Expediam pulchros quae fingant sidera natos,  
145 Et quae nos docuit pulcher dictator Apollo.  
Antiquo fama est homines doluisse sub aevo,  
Et Superos quondam crebris tetigisse querelis:  
Plurima quod passim foedis natalibus orta  
Corpora in humanam ferrent opprobria gentem.  
150 Nescio quo coeli vitio, quo semine pleni  
Tunc uteri illepidam fundebant undique prolem:  
Tunc rarus decor ornabat sponsoque nurusque.  
Ergo ut sorditiem hanc summa despexit ab arce  
Coelicolum princeps, Divos Divasque faventes  
155 Coniugiis rutilas accersit ad aetheris aedes.  
Advolat ante omnes pictis pavonibus auras  
Pronuba Iuno secans, sequitur Cythereia mater  
Vecta Cupidineis vastum per inane columbis.  
Accurris Lenaeae Pater, tuque inclyta cultrix  
160 Auricomae segetis, (quis enim sine numine vestro  
Fortiter uxori incumbat Veneremque frequentet?)  
Concilium magnum complet formosus Apollo.  
Consedere Dei atque Deae. Tum Iuppiter alto  
Exorsus solio paucis humana recenset  
165 Taedia et infames turpi propagine terras.  
Dumque haec omnipotens expendit opemque requirit,  
Delius assurgens, postquam est data copia fandi,  
Talia voce refert: hominum maleprovidus usus,  
O Superi, et celsi damnanda inscitia mundi  
170 Illepidos generant pueros turpesque puellas.



- Atque ut cuncta meo de sidere sidera pendent,  
Fas mihi sit coeli pulchras exponere vires,  
Nec vulgata loqui. Obliquo qua cingitur aether  
Zodiaco, astrorum rutilantes cernitis ignes  
175 Claraque bisseñas referencia signa figuras,  
Hinc oris fluit omne decus pulchrique venustas  
Corporis, hinc etiam vultus deformis origo.  
Nam dum prolifica fervent genitalia lucta,  
Si simul emerget fugientis corniger Helles  
180 Vector et ignito in coelum se vellere tollet,  
Quae tunc concipiet, nil pulchri proferet uxor.  
Oblongum pueri collum, nec idonea crura,  
Incurvumque caput defixaque lumina terrae,  
Duratae cutis asperitas niveique capilli  
185 Corporis immani meli iungentur inepte.  
Praecipue si Saturni fax improba tetris  
Inficiet radiis ortum vel Martius ignis,  
Quippe abigunt omnes ex omni parte lepores  
Haec invisa bonis infaustaue sidera natis. —  
190 Nec magis arrident radiantia cornua Tauri,  
Aut transversa tuens oculus violentius astrum,  
Pleïadumque chorus. Pulchro licet ore superbae,  
Pleïone genitae, matris pulchra ora referrent,  
Nil tamen efformant lepidum, nisi Cynthia, nostra  
195 Luce micans, leni radio candentia fingat  
Membra creetque cutem blando laevore coruscam.  
De Tauro quid plura? satus sub sidere bruto  
Oblongas infans nares nimiumque patentés,  
Pinguia colla, oculos turpes et lumine torvos,  
200 Illepidam frontem, rufos per tempora crines,



- Nigra supercilia et magno de pectore raucam  
Vocem habeat foedamque agresti corpore molem. —  
At Geminis decor omnis inest formaeque venustas.  
Hos Helenae pulchros, concordia pectora, fratres  
205 Et puro Ledaë prognatos sanguine, coelo  
Donavit pater omnipotens, voluitque beatam  
Innocuo semper nexu producere prolem.  
Nec tantum lenes oculos ridentiaque ora,  
Et niveum praestant per laevia membra colorem,  
210 Sed blandos animi mores et lumen amoeni  
Ingenii, placidasque artes, gratamque loquelam.  
Scilicet his Maia genitus dominatur in astris,  
Facundasque serit vires, quæ gratia mentis  
Corporis ingenui molem comitatur honestam. —  
215 O quam dissimiles radios ex æquore surgens  
Obscoenus Cancer concepta in semina vibrat!  
Hic ex immundis foede conflatus asellis,  
Et turpes pandens chelas, deformia confert  
Membra, oculos parvos, tetros nullo ordine dentes,  
220 Pinguis aqualiculi gibbum, gracilesque lacertos,  
Atque humili toto contractam corpore molem. —  
Sed quæ detraxit Nemeææe claviger heros  
Terga ferae, urenti fulgentia in æthere flamma,  
Haec flavos præbent crines oculosque feroces,  
225 Pectora lata, artus longos proceraque membra.  
Ecquid enim humani furialis bellua possit  
Conferre, Argolicos quæ cum disperderet agros,  
Herculis indomita meruit succumbere clava?  
Et quamvis solium rutilo hoc sub sidere dudum  
230 Fata mihi dederint, fausto vix lumine possim



Frangere naturam turpem rabiemque Leonis. —

Hunc sequitur Virgo nitidis spectabilis astris,

Iustitiaeque Astraea tenax, quae ferrea secla

Insanumque solum fugiens successit Olympo.

235 Cernitis eximiam lucem qua Spica coruscat,

Aemula fax Iovis innocui, non purior ignis

Scintillat radiisque uteros melioribus implet.

Virginis ergo oriens sidus foecunda fovebit

Semina formoso influxu, speciesque decoras

240 Laudandosque habitus vultusque inducet amandos. —

Nec minus oblectant orientis lumina Librae.

Hic, Charitum regina, domum sedemque locasti.

Viribus hinc validis, facie pulcherrima fingis

Corpora, formosos pueros lepidasque puellas.

245 Novi equidem hoc signo Saturni sidus iniquum

Exaltare suum robur, fuscumque colorem

Per reliquos artus infesto lumine spargi.

Sed tua praecellit virtus, Cytherea, tuoque

Munere se nivea profert albedine vultus. —

250 At quis ferre queat, quae teter ab aequore surgens

Scorpius illepidis deturpat membra figuris?

Ille venenata verrens magnum aethera cauda

Pulchrum odit: parvos oculos rufosque capillos

Ingenerat, magnosque pedes, oblongaque crura.

255 Has vires sortitur Orionis interfector

Sordidus ac putri telluris pulvere cretus. —

Phillyrides vero Chiron, praeceptor Achillis,

Quem Divum pietas pulchro donavit Olympo,

Non ita deformat natos: nam si exerit undis

260 Aut caput aut humeros aut tensae spicula dextrae,



- Conceptus beat et formosis influit astris.  
Ast si posterior cauda fulgebit equina,  
Non ita felici turgebunt semine matres. —  
Quis Capri hirsuti torpentia sidera nescit?
- 265 Haec horrenda domus Saturni turpia quaeque  
Conferet et natos vix ulla ex parte beabit. —  
Hinc Phrygius puer exoriens urnaque benigna  
Fertilis ad pulchram disponet semina prolem. —  
Aequorei demum Pisces, quibus humor abundat
- 270 Frigidior cassaeque haerent in corpore vires,  
Producent capita exigua, exilesque lacertos,  
Distortam formam et parvae compendia molis. —  
Quid loquar oppositis errantia sidera flammis  
Luceque quadrata pulchrum corrumpere Olympum?
- 275 Quis nescit trini radii et sextilis amicos  
Influxus? si praesertim tu coelicolum rex,  
Tuque Cypri regina, astris fulgebitis aequis  
Prosperaque optatae dabitis primordia proli.  
Nec latet ad lepidam sobolem conducere vernos
- 280 Amplexus, laeto quo tempore parturit omnis  
Natura et radiis turget vitalibus aër.  
Sed calor aestivus, quo fervet torrida bilis,  
Multus et in tenues vanescit spiritus auras,  
Effoetaeque fluunt vires, vix sufficit almae
- 285 Progenerandi operae. Autumni vix tabida confert  
Temperies aut vesanae inclementia brumae.  
Ergo imprudentes homines nimiumque salaces  
Nec faustos satagunt radios nec tempora laeta  
Eligere, ut pulchrae sobolis fundamina ponant. —
- 290 Assensere omnes Superi, iussuque Tonantis



- Sculpta haec in crocea divina effata papyro,  
Quae dudum in sacri penetralibus abdita Pindi  
Nunc mihi sidereae panduntur munere Divae  
Uranies, nostra cui nil iucundius arte.
- 295 Vos igitur, vos dulce patris cognoscere nomen  
Qui cupitis, pulchrosque in secula fundere natos,  
Conspicite attenti, quo tempore, quave sub hora  
Quodlibet emergat sidus, quo lumine tactum  
Saturni, Iovis aut Martis, quos Delius ignes
- 300 Torqueat in Venerem, Lunam Atlantisve nepotem.  
Nec vos hoc studium deterreat, omnia nam sunt  
Perspicuis tabulis signata volumina coeli  
Atque in ephemerides recta ratione relata,  
Quae legere haud pigeat. Sed et horis bis duodenis
- 305 Quotidie aetherei vertigo absolvitur orbis,  
Ut quocumque velis sub sidere basia figas.  
Nec satis est, pulchrae qua coelum congruit arti  
Noscere et ad Venerem magis aptum assumere tempus,  
Sunt alia, o sponsi, vobis momenta tenenda.
- 310 Ne premitte uxores (quidquid prurigo fatiget),  
Dum fluit in latebras uteri multaque pererrat  
Menstruus illuvie reseratque cava oscula sanguis.  
Si faciatis enim, coenosa uligine semen  
Extinctum forsitan coitu vanescet inani,
- 315 Nec dabit optatam turpis lascivia prolem.  
Non secus ac madidos si tritica sparget in agros  
Agricola imprudens, laetas haud cernet aristas,  
Rustica nec flavas cumulabunt horrea messes.  
Si tamen humentem qui stillat sanguis in alvum
- 320 Non vetet impuro coeuntia semina nexu,



- Quam misera emerget proles! Elephanticus infans  
Nascetur foedaeque feret contagia leprae:  
Quippe venenata, qua sordent menstrua labe,  
Hac etiam pueri radix vitiata laborat.
- 325 Ecquid enim faece hac muliebri tetrius usquam est?  
Si cadet in vites effusa saburra novellas,  
Si teneras fruges aut insita germina tinget,  
Omnia marcescent subito quasi fulgure tacta.  
Si canis hanc faecem sitiendi glutiet ore,
- 330 Hunc aget insanum rabies exorta repente.  
Ergo huius veneris lutulentas spernite, sponsi,  
Illecebras, nitidisque uteris inspergite semen. —  
Vos etiam, o lepidae uxores, quae grata virorum  
Basia confusis labiis ulnisque fovetis,
- 335 Proh pudor! haud natibus nimium crissantibus almam  
Perturbate operam: crebris subsultibus omnis  
Mascula vis utero vix connivente fatiscet,  
Quaque subintrarat refluat disperditus humor.  
Imo et foecunda si forte haerebit in alvo,
- 340 Motibus immodicis excussum semen utrimque  
Invalidos foetus divulsis partibus edet,  
Nec vestri optando gaudebunt robore nati.  
Namque ut naturae penetralia coeca recludam  
Solertesque oculos subeat genitalis imago,
- 345 Hacc legite atque uteri genuinam attendite formam.  
Est locus in spatiis latitans abdominis imi  
Distinctus modica cavitate pyrique figura,  
Ductilis hunc membrana rotundaeque instar alutae  
Efformat, quam vena duplex, arteria, nervus
- 350 Sanguine spiritibusque rigant e corpore toto.



- Hunc uteri fundum vocitant, hunc linea recta  
In dextrum laevumque secat: mas creditur alveo  
In dextro, in laeva coalescere foemina cella.  
Hac via per ductum oblongum, quo penis amice  
355 Stringitur et calidum semen iaculatur in antrum,  
Collum uteri physici dixere, huic intima cervix  
Adnata abstrusos claudit mira arte recessus,  
Dum ruat in venerem rigida tentigine fervens,  
Et pulchram meditando valido molimine prolem  
360 Sponsus aret dulci naturae vomere campum.  
Quippe ad masculine semen se proripit hiscens  
Os uteri, suctuque cavam proleat in alvum  
Spumantem humorem et muliebri semine miscet.  
Sic ergo in sese cavitas uterina reducta  
365 Subsedit, cogitque arctis amplexibus albam  
Sementem, humani foecunda exordia nati.  
Qualia ab ingesto persentit gaudia succo  
Ventriculus, quem dira fames divellit inanem,  
Talia concipientem uterum solatia replent.  
370 Unde agiles nimium motantesque inguina coxae  
Delicias omnes effusaque semina perdunt.  
Nec mihi displiceat, quorundam hic vota parentum  
Rite secundare et gratam praescribere normam,  
Qua generare mares valeant, nam mascula proles  
375 Stemmata magnorumque decus sustentat avorum.  
Nec desunt, qui foemineam sermone maligno  
Dedecorent sobolem: pravo quasi devia lapsu  
Frustrataque opera natura invita puellas  
Gignat et in terras effundat amabile monstrum,  
380 Sed stolidum errorem melior sententia vicit



- Et blandum merito sexum donavit honore.  
Nos tamen interea maribus praecepta serendis  
Scribamus, dudum ut vigeant ingentia regum  
Nomina patritiique alta de gente nepotes.  
385 Imprimis vegetos vivoque calore micantes  
Exultare mares, recta ratione periti  
Agnovere sophi. Suadent hoc firma virorum  
Robora masculoque acres sub pectore vires,  
Impavidique animi vigor et civilibus aptum  
390 Ingenium et longo mens indefessa labore.  
Ergo ut masculeam certo conamine prolem  
Coniugia instaurent, calido sibi sanguine venas  
Impleri apposita victus ratione laborent.  
Ecquis enim in vasis semen genitale subactum  
395 Sanguineo ex humore neget, quum plurimus album  
Spiritus inducat spuma candente colorem?  
Unde dapes calido humentique per intima succo  
Confertas iuvet ingerere, ex his viscera ut almos  
Continuo eliciant ad mascula semina rores.  
400 Quin etiam aëreis turgere alimenta necesse est  
Spiritus, dulcique uteros gaudere vapore,  
Si tibi mens stabiles maribus firmare Penates.  
Hic tales numerare cibos me recta docendi  
Lex adigat, nisi foecundis hos prodiga passim  
405 Natura uberibus dextraque effundat aperta.  
Sufficiat geniale ad opus celebrare Lyaei  
Munera laetitiamque Dei: nam vitis amicos  
Masculeam ad prolem praebet iucunda liquores,  
Praecipue quae nectareis Burgunda racemis  
410 Luxuriat, vel quae Campana exultat in ora,



- Aisiosque hilarat pretioso palmitē colles.  
Vos ideo, o lepidae uxores, quēis mascula cordi  
Progenies, modici rutilantia pocula Bacchi  
Ne pudeat miscere cibis, laetisque maritis  
415 Concordi optatam ad sobolem vos iungere victu.  
Quin et temperiem vobis natura tepentem  
Indidit humentesque uteros, quos fervor Iacchi  
Exacuat maribusque aptam contemperet alvum.  
Nec tamen immodico vos indulgere iuvabit  
420 Lenaeo, nimis vini stagnantia rivis  
Viscera nativum minuunt vesana calorem,  
Nec dare sufficiunt maribus primordia firmis.  
Nonne mero Liber nimio prolutus amicam  
Dum strinxit Venerem temulentaque basia fixit,  
425 Obscoenam genuit crudo de semine natam  
Nodosus pedibus pallentique ore Podagram?  
Usque adeo moderata regat prudentia potus.  
Nec tantum patrem Bromium, sed et oscula matri  
Idaliae modico ore petant, quos masculus haeres  
430 Tangit et ingenui cognomen nobile nati.  
Nimirum amplexus crebri nativa calor  
Munia corrumpunt, aqueoque serosa liquore  
Semina foemineae reddunt accommoda proli.  
Ergo ubi rara venus subigendis tempora succis  
435 Aequa dedit, licuitque penum cumulare calentem  
Prolifici humoris, mox sidera mascula laeti  
Vir mulierque notent, calidis coeantque sub astris  
Qualia sunt Aries, Gemini, fulvique Leonis  
Sidus et aetherae rutilantia lumina Librae,  
440 Chironisque micans fulgor, radiantis et Urnae.



- Errantes etiam stellæ coelestis alumni  
Uranies aptas maribus noverè creandis,  
Saturnum, calidumque Iovem Martemque ferocem,  
Teque o iucundæ lucis dator auree Phoebe,  
445 Quo cuncta expanso spirant viventia mundo.  
Unde ubi masculeo in signo fulgebit Eous  
Iuppiter aut rutilo foecundus lumine Titan,  
Exercete operam dulcem Cypriumque laborem.  
Matutina solent etiam producere gratos  
450 Basia læta mares, longa nam cocta quiete  
Semina robustis ponunt fundamina natis.  
Nec satis est, utero calido excepisse feracem  
Sementem, est aliud soboles quo mascula surgat.  
Seminei simul ut rores ab utroque parente  
455 Decidui in blandos uteri subiere recessus,  
Protinus in dextrum latus inclinata recumbat  
Alma uxor: dextro sed enim concepta sub alveo  
Semina masculeam formabunt fervida prolem.  
Quis nescit lævis dextras præcellere partes,  
460 Confertoque vicens corpus refovere calore?  
Unde mares perhibent dextris de partibus ortos.  
Imo et naturam quos arte iuvare parentem  
Cura tenet, stricto lævum constringere nodo  
Testiculum satagunt, dextro ut de flumine totum  
465 Semen eat, nec firmo operi fons lævus inundet.  
Sic ubi robustos operosa ad aratra iuvenços  
Atque aptanda iugo colla optavere bubulci,  
Florentes annis tauros, lævisque revinctos  
Testibus, in pulchras incendunt rite iuvenças.  
470 Tanta mares passim gignendi cura fatigat!



Quid pronum hic laudare viri, uxorisque supinum  
Concubitum iuvet? horrendas quid pandere causas  
Informis molae? quid monstra? quid Hermaphroditos?  
Omnia iam vulgata, sed et mihi casta Camoena

475 Ora verecundo monstrans suffusa pudore

Obstrepit et leviter vulsas admurmurat aures:

Lascivum calamum siste, inquit, honestaque verba

Ingenuam condant castis sermonibus artem.

Fescennina pudent Musas, et coelibe vate

480 Digna parum Paphiis sunt admiscenda choreis,

Obsequor et Cypriae reticens mysteria taedae

Iam coalescentes accingar dicere foetus.



## LIBER TERTIUS.

---

**E**rgo ubi conceptus certissima signa recentis  
Elucent, ut, qui dulcis genitalia tentat  
Horror, et admissum semen testata voluptas,  
Osque uteri penitus clausum, mensesque retenti,  
5 Hincque redundanti turgentes sanguine mammae,  
Protinus ut pulchri concrecant membra puelli  
Curam adhibete nurus. Praegnantum incuria germen  
Corrumpit plerumque obtortaque corpora reddit.  
Sed quia se nostrae coepit iam prodere menti  
10 Natura, et lepidos placuit penetrare recessus,  
Dicamus, qui foeta uxor se tempore primo  
Conceptus geret, ut pulchra incrementa capessant,  
Qui bene commixto coalescunt semine foetus.  
Vos modo, Pierides, castissima numina Musae,  
15 Parcite, si Veneris repetitum pagina nomen  
Crebra sonet vestrasque iterum perducatur ad aures.  
Amplius huic nullam laudem dabo, pestis acerba  
Praegnantum Venus est, pulchrumque opus improba  
foedat.  
Namque Cupidineo mulier si pruriet oestro,



- 20 Conceptumque novo turbabit semine semen,  
Forte superfoetans, conniventisque recluso  
Ore uteri, male concretam superingeret offam.  
Aut motis coitu nimio, haud impune, pudendis  
Vix coeptum crudo foetum deponet abortu.
- 25 Ceu quum vere novo cerasuntis fertilis arbor  
Parturiit flores, rubri primordia fructus,  
Pulchraque virgineis promisit fercula mensis:  
Huius si teneros agrestis dextera ramos  
Concutiet motu nocuo, spem diruet omnem
- 30 Aestivae Pomonae et primula munera perdet.  
Concubitus igitur crebros, quos foeta frequentat,  
Quis non damnabit? quum nec lasciva capella  
Obscoenaeque lupae subeant hircosque luposque,  
Dum gravidos gestant accepto semine ventres?
- 35 Sed locus hic, coeptique operis subiecta requirat  
Materies, ut praegnantis quis victus alendae  
Sit melior, pulchraeque canam praecepta diaetae:  
At quoniam docti haec passim scripsere medentes,  
Nunc mihi praecipuum labor est attingere punctum.
- 40 Ut primum humana commixtum ebullit in alvo,  
Aeternoque animo fundat pulchra atria semen,  
Tu satage, o praegnans, ne tristibus anxia curis  
Atra melancholicae offundas phantasmata menti,  
Nec turpes oculis facies aut sordida monstra
- 45 Obiicias, simulacra tibi obversentur ubique  
Formosa et laetos semper recreantia visus.  
Namque ubi fervet opus naturae, spiritus alto  
De cerebro affusus calida se miscet in alvo  
Prolifico humori, partesque hunc versat in omnes,



- 50 Quasque gerit species invicto robore cudit,  
Unde novam sequitur subiecta potentia legem,  
Formatrixque typo nonnunquam cedit iniquo.  
Sic ubi triticea in mactra diluta tepenti  
Flumine fermentoque acri praegnantia turgent
- 55 Farra, tumetque calens ferventis massa farinae,  
Si manus adveniat pistoris, crustula fingit  
Omnimoda et libi genus omne omnisque figurae,  
Sic quoque semineam versant phantasmata molem.  
Nec solum haec sero sunt observata sub aevo,
- 60 Aut veteres latuere sophos, nam quis tua nescit  
Semiferis horrenda toris natalia Chiron?  
Oceani proles pulcherrima Phillyra quondam  
Saturni pectus rapido inflammarat amore,  
Utque senex tantae impatiens incendia flammae
- 65 Ferre diu haud poterat, tenerae insidiatur amanti  
More Dei, et lepidae molitur stupra puellae.  
Forte in natali ludebat littore Nympha  
Nerëidum comitata choro, quum falcifer ardens  
Hanc rapit et nemorum latebrosa in devia ducit.
- 70 O quantos gemitus! quanta o suspiria fundit  
Phillyra, dum raptum sibi virginitatis honorem  
Sentit et hirsuti foetentia basia Divi!  
Hanc mater Cybele coelo exaudivit ab alto,  
Lascivumque olidi scelus indignata mariti
- 75 In medium irrumpit, violataque foedera lecti  
Ulta voluptates et adultera gaudia turbat.  
Hanc adventantem ut vidit Saturnus, equina  
Ocyus indutus specie se subripit irae  
Zelotypae uxoris, sylvaque reconditur atra,



- 80 Dum gemit arborea deserta puella sub umbra  
Virgineum florem excussum labemque pudoris.  
Nec tamen interea senis insinuata salacis  
Semina pulchrum uterum formosa prole bearunt,  
Sed postquam noni accedunt fastidia mensis,  
85 Maturumque uterus gestit deponere foetum:  
(Horresco referens) cauda se prodit equina  
Semiferus dorsoque et cruribus hispidus infans.  
Quis memorare queat, quos pulchra puerpera fletus  
Fudit, inhumani partus opprobria lugens?  
90 Vos, o coerulei mitissima numina ponti,  
Nerëides querulae miseratae damna sororis,  
Dicite, quae vestros lacrymarum copia fluctus  
Turbavit? quo planctu imae gemuere cavernae?  
Mene (ait) immeritam stupro violavit iniquo  
95 Antiquus Divum pater, ut mea viscera fundant  
Prodigia obscoenae prolis monstrumque pudendum!  
Quin potius, Lucina, tuo exanimata furore  
Occubui, et dirus properavit funera partus!  
Non adeo invisum Superis caput astra malignis  
100 Obruerent radiis, peioraque fata pararent.  
Dixit et immodicis animique et corporis aegrae  
Torminibus mediis languens vox faucibus haesit,  
Et gelidis maduere udi sudoribus artus.  
Hanc ubi deficientem animo pia turba sororum  
105 Cernit, opem medicam subito parat, atque liquore  
Cardiaco actutum dilutam porrigit ambram,  
Quam pater Oceanus divino promit ab alveo,  
Ut fugientem animam recreato in pectore sistat.  
Utque novas sensit vires lucemque reductam



- 110 Nympha gemens, coepit moestas iterare querelas,  
Tartareasque domos Stygiamque optare paludem:  
Dum levis obrepit somnus, qui fessa benigna  
Membra levat requie, et cerebro phantasmata laeta  
Obtendens varia demulcet imagine mentem.
- 115 Tunc se sopitae Nymphae dedit altera Nympha  
Conspicuam, variis rerum celeberrima formis  
Phantasia, instabilis vultu, nunc mole pusilla,  
Nunc ingens, nunc splendenti candore corusca,  
Nunc atris obscura genis, exinde colore
- 120 Diverso exultans diversisque inde figuris.  
Hanc rerum innumerae species, hanc ordine nullo  
Circumstant simulacra modis volitantia miris.  
Sed lepido tandem ore nitens, hac voce iacentem  
Aggreditur, somnique leves intercipit usus:
- 125 Parce genas lacerare, tui causa ipsa doloris  
Phillyra, quae crebra Saturnum mente revolvens  
Acris equi forma indutum hinnituque ferocem,  
Hoc corrupisti foedo phantasmate prolem.  
Namque ego, quae species humanis mentibus omnes
- 130 Offero, et internum moveo per singula sensum,  
Te quoties vidi recolentem hirsuta ferini  
Membra Dei, quum te stupratam liquit opaco  
In nemore, uxorisque procacia iurgia fugit.  
Haec fera quadrupedis species, haec turpis imago
- 135 Usque tuo obversans animo calidisque recepta  
Spiritus, pulchrumque uteri bacchata per antrum,  
Humano dorsum capiti coniunxit equinum.  
At tibi praegnanti si mens non laeva fuisset,  
Nec me tam foedam toties tibi pingere formam



- 140 Iussisses, tua divino de semine proles  
Incorrupta foret nec turpi mixta figura.  
Ut tamen aegroto quaedam solatia cordi  
Ferre queam, tristemque animi sedare dolorem,  
Accipe Phillyridem quae sors manet optima natum.
- 145 (Credere nec mihi te pigeat, nam conscia fati  
Saepe fui, nec semper inania somnia fingo.)  
Ille tuo exiliens utero qui prodiit infans,  
Quum pueri et iuvenis crudos superaverit annos,  
Maturumque virum prudens effecerit aetas,
- 150 Nil sapiet vulgare, animo super aethera vectus  
Omnia pervadet magni penetralia mundi:  
Abdita non illum naturae arcana latebunt,  
Herbarum vires rapidique volumina coeli  
Callebit, nec mentis opus studiumque sagacis
- 155 Ingenii imminuent villosi tergora dorsi.  
Ipsa quoque aeterno Nerei de semine creta  
Pulchra Thetis natum ipsa tuo concedet alendum  
Chironi, sobolique tuae submittet Achillem. —  
Haec fata, in tenues evanuit ocyus auras
- 160 Phantasia, et vigilem fugiunt phantasmata Nympham.  
Hoc somno erectas vires et gaudia sentit  
Phillyra, vesanasque levant insomnia curas:  
Quae dum mente agitat versatque examine crebro,  
Reddita lux oculis tandem et solatia cordi.
- 165 Sed quoniam tam saeva tulit sibi taedia foedi  
Obiecti species, posthac nec grandia cete,  
Nec turpes magno nantes in gurgite phocas,  
Caeruleos nec delphinas, nec te quoque Proteu,  
Cernere dignata est, nec vos Tritonia proles:



- 170 Assiduus sed Nereidum permixta choreis  
Nil nisi formosos respexit provida vultus.  
Vos ergo, o gravidæ! si mens est edere natos  
Corporis egregii, solertem impendite curam,  
Ut semper subeant oculos pulchra omnia vestros.
- 175 Si puer in votis lepidus, formosus Apollo  
Formosa vestros delectet imagine visus,  
Aut qui infelicem Corydona urebat Alexis.  
Si magis arridet praestanti foemina forma,  
Conspicite aut Venerem, qualem Titianus amoena
- 180 Depinxit tabula, aut Danaën pulchro ore nitentem,  
Dum pluvio hanc implet genialis Iuppiter auro.  
Si tamen et nostri decus haud ignobile scelli  
Susplicere est animus, pulchrae observetur imago  
Phyllidis, in nostros qualis fuit obvia sensus,
- 185 Dum nos vesano quondam torrebat amore.  
O quam conspicua fulgebat mira iuventa!  
Quae roseo ore magis? nivea quae fronte puella  
Candidior? quae grata magis se corpore toto  
Exhibuit moles? et amandos fusa per artus
- 190 Blanda Charis spiransque omnis per membra Cupido?  
Verum o humanae nimia inconstantia sortis!  
Floridus hic periisse decor iam coepit, et aevi  
Conditio infelix lapsos desiderat annos:  
Iam rugae subeunt, iam dens obscurus hiulco
- 195 Ore patet raroque albescens area crine.  
Atque adeo nostras quae quondam flamma medullas  
Pascebat, nunc extincto fervore quiescit.  
Nunc saevos Phyllis mutata trucidat Amores,  
Et quae pulchra malum dederat, dat foeda medelam.



200 Hanc ideo ut diversam hodie se monstrat ab illa  
Quae fuit, effugite, o foetae, ne turpis inurat  
Effigies turpem concepto in semine formam.

Nec me hic praetereat Charicleae candidus ortus,  
Et nivea Aethiopi facies contraria matri.

205 Nam dum admissum utero semen Persina fovebat,  
Andromedes tabulam candenti fronte decoram  
Acrius inspectans simulacra albentia traxit,  
Unde a materna nigredine degener orta  
Filia, quot casus terra iactata marique,

210 Quot subiit saevae repetita pericula mortis!  
Donec nudorum antistes tunc forte sophorum,  
Sisimithres, miserae reclusit fata puellae,  
Atque albi causam vultus detexit Hydaspi.  
Sed quoniam, o calidae Meroës venerande sacerdos!

215 Quae simulacra refers patrium mutasse colorem  
Virginis, haud aperis, quo robore praedita tanto  
Suffecere operi, liceat mihi mente sagaci  
Quaerere, quo natura modo haec miracula praestet.  
Nec mihi sufficiant Stagiritae dogmata, vana

220 Decantata schola maiorisque indiga lucis.  
Ast hortis, Epicure, tuis, unde abdita rerum  
Principia educam, fas sit succedere, nostro  
GASSENDO monstrante viam, quo doctior alter  
Nec melior quisquam, naturae arcana latentis  
225 Eruere et coecas potis est reserare latebras.

In primis magno in mundo aspectabile quidquid  
Oppositosque ferit sensus, corpuscula quaedam,  
Subtiles tanquam exuvias hinc inde fluore  
Continuo circumfusas dispergit in auras,



- 230 Atque haec cunctarum rerum simulacra vocantur,  
Quae simul impigris pennis motuque volucris  
Praedita vel minimos gaudent penetrare meatus,  
Implicitisque atomis sensoria quaeque pererrant.  
Neve hic, assiduis credas effluxibus ipsam
- 235 Corporei obiecti molem debere minorem  
Agnosci demum, magnaue ex parte fluentem.  
Namque hae pertenuis cum deripiuntur abunde  
Bracteolae, subeunt aliae leviterque subintrant,  
Unde novo accessu cita compensatio fiat.
- 240 Imo has concisas adeo exilesque putabis  
Effigies rerum, ut quae defluxere per annos  
Centenos, simul aggestae vix lumina tangant,  
Nec possint vel araneoli contexere stamen.  
Nec magis ipsarum motum inficere volucrem,
- 245 Namque leves solis radios fluxumque perennem  
Lucis et aetherei praevertunt sidera mundi,  
Usque adeo rapidis alis simulacra feruntur!  
Ipsa quidem e rebus quae sunt derepta venustis,  
Leniter afficiant oculos sensumque titillant,
- 250 Quippe suo laevore placent, globulisque rotunde  
Contextis pupillam aditu solantur amico,  
Irrepuntque poris quibus intertexta patescit.  
Mox animae ipsius substantia convenienti  
Idolo exultans, calidi penetralia cordis
- 255 Laetitia suavi distendit, et ipsa refundens  
Iucundae simulacra rei per mollia spargit  
Viscera, maternaue agitat glomerata sub alvo:  
Queis dum formatrix concepto in semine fervens  
Afficitur natura, nova mox concita norma



- 260 Pulchrum texit opus, pulchraeque ad imaginis instar.  
At si de turpi erumpent idola figura,  
Asperitate fera fodient oculosque animumque,  
Et quasi spicululis infesto stamine iunctis,  
Invadent tristes sensus mentemque lacescent.
- 265 Unde atrox odium mox surget et anxius horror,  
Quo contracta gement praecordia, foedaque trudent  
In latebras uteri foedae simulacra figurae.  
Tunc ideo tenerae proles qui membra Prometheus  
Finget, ad obscoenam speciem sua diriget orsa,
- 270 Infamique typo turpis signabitur infans.  
Nec stupeas inclusum utero, matre ocyus ipsa,  
Mutari facilem varia ad signacula foetum.  
Nimirum ut mollis, qui pendet ab arbore, fructus  
Grandinibus diris et saevi flatibus Euri
- 275 Obsistit levius, gravioraque damna capessit,  
Quam qui lignoso durescit robore caudex:  
Sic uteri appendix foetus liquentia membra  
Sortitur, minimis etiam magis obvia noxis.  
Ergo per integrum gestandi tempus imago
- 280 Mente vicens animae formantis dirigit almam  
Saepe operam, lepidaeque evadit regula formae.  
Viscera prima quidem et totius stamina molis  
Corporeae natura insternit tempore primo.  
Dein reliquos artus affuso sanguine fingit,
- 285 Carneaque adiunctis infercit membra lacertis,  
Extenditque cutem frontemque exornat et ora.  
Unde nihil volvas animo, nil lumine fixo  
Inspectes, quod forte notis deturpet iniquis  
Pulchrum opus, et recto naturam e tramite flectat.



- 290 Nec satis est animum lepidis mulcere figuris,  
Corporis immodicos motus, crebrasque choreas  
Vitet foeta uxor, praesertim tempore primo  
Conceptus, nec non ubi maturescere foetum  
Postremi ostendunt menses, partumque minantur.
- 295 Quippe ligaminibus teneris per tempus utrumque  
Conniventi utero foetus suspensus adhaeret,  
Unde abigat crudum, torto vel corpore turpem  
Saeva parens, rapidis si vibret saltibus artus,  
Concutiatque levi membra exilientia planta.
- 300 Utque seni Coe violento exercita saltu  
Psaltria concretae geniturae exordia prima  
Prodidit, et coeptae corrumpit stamina prolis:  
Sic etiam octavo quae Bacchanalia saltat  
Mense nurus, grandis dirumpit vincula foetus
- 305 Praepropere, et fuso exundantis sanguinis amne,  
Difficili partu, poenas pro crimine pendit.  
Ergo quis insanis celebrantes orgia ludis  
Praegnantem ferat? et strepera invitante palaestra  
Alternis implicitas per mutua brachia nexu?
- 310 Quum tamen hic solitis vos interdico choreis,  
O gravidae! haud me ideo nimiam laudare quietem  
Credatis, nec vos teneat contrarius error.  
In cunctis servare modum ratio optima suadet.  
Nec foetam lento iuvenit indulgere veterino,
- 315 Ducere vel residem malesana per otia vitam.  
Desidia humorum densam cumulante saburram  
Nativus calor obruitur, ne se enthea virtus  
Formatrix recto foetus lineamine possit  
Exerere, et pulchras membrorum effingere formas



- 320 Sed gravidas modicus recreat labor, atque latentis  
Dum sensim reserat spiracula coeca caloris,  
Expurgat crassa oppressas fuligine partes:  
Unde infans uteri tenebroso carcere clausus  
Transpiret melius, vegeto et se robore firmet,
- 325 Quo novus immensum civis prorumpat in orbem.  
Quae tamen hic exercitia, aut quod nostra laboris  
Ars genus edoceat praegnantem? an vecta patienti  
Curriculo aut placidis laeta ad viridaria bigis  
Leni corda levet motu, atque exerceat artus?
- 330 Praecipue umbrosis ulmorum ubi semita frondet  
Ordinibus, virides qua lambit Sequana ripas,  
Parisiumque solum vitreis interfluit undis?  
O quanta exultans percellunt gaudia pectus,  
Dum sese innumeris volitantes axibus addunt
- 335 In spatia, et crebris remeant loca consita gyris  
Intonsi iuvenes pulchraque aetate puellae!  
Hic curru aurato rapidisque invectus ephebus  
Gaudet equis, flavo per eburnea colla capillo  
Conspicuus, chlamydem clavis auroque micantem
- 340 Ventilat et varias radianti vertice plumas,  
Eximius rutilo quas pileus explicat orbe.  
Parte alia, fronte albenti lepidisque comarum  
Cincinnis, tremulis oculis, strictisque mamillis  
Praeterit innupta virgo spectanda iuventa,
- 345 Hinc atque inde patens. Hanc pronus amator adorat,  
Illa salutantem blandis resalutat ocellis,  
Et gratum nutu grato solatur amantem.  
Haec sane iucunda hilarent spectacula nostram  
Praegnantem, dulcique agitent praecordia sensu.



- 350 Ast ubi finitis excursibus appetit omnis  
Rheda domum, fervetque rotis creberrimus axis,  
Tunc rapido in patulam celer irruit impete portam  
Auriga, hic laxis alium premit acer habenis,  
Alter et effuso certat praeverttere cursu.
- 355 Hinc fragor, hinc velucrum radiis persaepe rotarum  
Effractis aperit resupino crure puella  
Quas sinus abscondit casto velamine partes,  
Quodque eheu vidisse piget! deiecta cruento  
Nonnunquam casu mollis virguncula laesam
- 360 Ingemit aut frontem, aut oculos malasque rubentes.  
Haec ideo vitet cursus certamina praegnans,  
Et tardo cedens gressu portam ultima claudat.  
Namque et collisae quamvis innoxia rhedae  
Sors faveat, tamen et gravidam metus ipse cadendi
- 365 Conturbans diro forsan vexabit abortu.  
Quippe coit gelida pressus formidine sanguis  
Confertim, cordisque cavos uterique recessus  
Obruit affluxu subito, iugulatque calorem.  
Unde ego maluerim, crebro resonantia curru
- 370 Vitari spatia, ut cultos secedat in hortos,  
Et pedibus spatiata suis per amoena vireta  
Hauriat optandas Zephyris mulcentibus auras,  
Quae facere eximia cupiet se prole parentem.  
Quum vero hiberni penetralia frigora soles
- 375 Inducent, tristi glacie canisque pruinis,  
Arboribusque comas vellent et gramina campis,  
Quo tandem te, foeta, geres? An clausa tepenti  
Sub thalamo Boream falles brumamque vigentem,  
Nec te usquam gelidi premet inclementia coeli?



380 Atria operta quidem ventisque impervia multum  
Tecta probem, quibus immites traducere menses,  
Et validum possis felix educere foetum,  
Sed quoniam modico nonnunquam Aquilone serena  
Ridet hyems, nitidasque brevis sol exhibet horas,  
385 Has laeta impendas civiliter in visendis  
Matronis nuribusque, tibi quas proxima iungunt  
Compita confinique placens vicinia tecto.  
Hic dulces miscere iocos, hic seria ludis  
Diluere et tumidi liceat fastidia ventris.

390 Quodque piaē dudum tibi praecepisse fidelis  
Debueram, inprimis summum venerare Parentem,  
Qui te foecundo vivum de semine foetum  
Concepisse dedit partusque ad tempora servat.  
Huius adi sacra templa frequens, semperque colendas  
395 Muneribus cumula sanctis et honoribus aras,  
Ut demum fausto proles tua numine fusa  
Transigat innocuum laudandis moribus aevum,  
Et mentem patrio coelestem reddat Olympo.

Atque has a primo conceptus momine leges  
400 Observes, donec valido conamine foetus  
Erumpens utero materna repagula pulset.  
Imo et maturi quum iamiam tempora partus  
Instabunt, lucisque puer maioris egenus  
Gestiet aethereas tandem se prodere in auras,  
405 Tunc quoque provideas, ne proruat impete pravo,  
Difficilique ortu corpus distorqueat infans.  
Cerea, si nescis, hoc tempore membra miselli  
In quamcunque (nefas!) formam ducuntur inepte,  
Et saepe illepidam sortitur Agrippa figuram.



- 410 Atque ideo extentis pedibus si prodeat, aut si  
Hanc illamve manum muliebria ad ostia tendat,  
Vel clune obverso natales tentet acerbos,  
Mox fida obstetrix habilis molimine dextrae  
Corrigat errantem motum, in meliusque reducat,  
415 Dum capite educto primum reliquoque sequente  
Corpore se facili promat conamine natus.  
Unicus hic etenim cunctis nascentibus aptus  
Est modus, ut primo in coelum se vertice prodant.  
Nec satis est, egressu agili emersisse venustum  
420 Infantem, ni legitimi nova pignora lecti,  
Appositivae tener cunis foveatur alumnus.  
Praecipue caveas, ne duro fascia gyro  
Mollia membra premat, neve ipso a limine vitae  
Inducat tortam nutrix improvida formam.  
425 Nonne incomposito quae saepe volumine cingunt  
Vincula stricta latus pueri costasque tenellas,  
Gibbosum faciunt deformi tubere dorsum,  
Elatasque humeris alas surgentibus addunt?  
Quin etiam multi vexant puerilia morbi  
430 Corpora, quae lenem properes adhibere medelam,  
Si cupis innatum prolis servare decorem.  
Inprimis quae materni exanthemata gignit  
Sanguinis illuvies, papulasque inhonesta minantes  
Ulceras, sollerti Paeon medicabitur arte.  
435 Ridentes ne forte oculos nasumque genasque  
Laevoremque cutis corrumpat foeda cicatrix.  
Heu! quot virgineos immani strage lepores  
Perdidit haec immunda lues! quot lilia fronti  
Chloridis eripuit, tenerosque occidit amores!



- 440 Ipsa Deae quondam similis Galataea, priusquam  
Sordida sensisset tetrae contagia labis,  
Nunc tanti morbi feritate cavata genarum  
Marmora, et acre malum luget stillantis ocelli.  
Ipse quoque, innumerae quem deperiere puellae,  
445 Deliciaeue sui sexus, formosus Amyntas,  
Postquam dira luis foedarunt stigmata vultum,  
A cuncta passim iam fastiditur amante.  
Quum tamen haec ad Paeonios pia cura nepotes  
Spectet, et exilis superet molimina vatis,  
450 Haud ego sustineam tanto succurrere morbo.  
Praeterea nostrae quis coepta audacia Musae  
Ferre queat, si quae docto modulamine, magne  
SAMMARTHANE, tua legimus cantata Camoena,  
Haec eadem illepido vanus clangore recantem?  
455 Vos potius tenerae aetatis pernoscere pestes  
Quos iuvat, et pulchro labem hanc avertere ab ore,  
Vos SAMMARTHANI divina poemata crebra  
Pertractate manu, doctasque evolvite chartas.  
Hic totas Heliconis aquas, hic flumina Pindi  
460 Tota hausit, nullam non novit Apollinis artem.  
Interea nostrae succedant otia pennae,  
Et quae Pegaseo in coelum subvecta volatu  
Abiectam despexit humum, nunc praepete lapsu  
Subsidens placida demum requiescat in umbra.  
465 Fors erit, ut quondam redeuntem pectora Phoebum  
Admittant, pulchraeque canam consortia mentis  
Atque incorruptos formoso in corpore mores.  
Ecquis enim crassa errorum caligine coecum,  
Aut foedum vitiis animum, speciosa cientem



- 470 Membra ferat? vel coelesti de culmine fusam  
 Misceat obscoenae telluris sordibus auram?  
 Sed tantae rationis opus, conamina tanta  
 Ferrea vix nostri mereat vesania secli,  
 Quippe hodie virtutis amor studiumque pudoris  
 475 Exulat, apparetque ullus vix cultor honesti,  
 Ex quo ad perpetui furialia munera Martis  
 Nostra peregrinos adscivit Gallia mores.  
 Vos adeo (indigetes Divi) quos Celticus orbis  
 Tangit et Hectoreae desciscens gloria gentis,  
 480 Vos tristes mutate vices, regnique fatiscens  
 Sustentate decus, dulcemque inducite pacem:  
 Ut tandem innocuas recolamus Palladis artes,  
 Inque suum redeat pretium Parnassia laurus.



## LIBER QUARTUS.

**Q**UAE tamen ignavam pertentat barbara mentem  
Segnities? nostrasne diu obmutescere Musas,  
Aut patiar lento Phoebum torpere verno?

Hactenus egregios vultus artusque venustos

5 Diximus. Hic superest operis pars optima nostri.

Hic hominis coeleste decus, mentisque canenda

Nobilitas, pulchroque micans in corpore virtus.

Tu Dea, quam summo de vertice Iuppiter almus

Fudit, et illaesum iussit servare pudorem,

10 Ingenuasque artes colere, et probitatis honestos

Exercere modos, sanctosque inducere mores,

Casta Minerva, fave! Non hic Cytherea profanas

Miscebit flammis olidaeque incendia taedae,

Sidereum spirant praecordia pura furorem.

15 Ex quo e diluta finxit tellure Prometheus

Os sublime hominis, coelestemque indidit ignem,

Quo mens aethereis splenderet congener astris,

Saepius insane Superos tetigere querelae.

Divina licet effigie aeternoque decore

20 Conspicuus sua stultus homo primordia damnat,



- Incusatque Deos, dirisque innoxia verbis  
Fata onerat, quod materna eiiciatur ab alvo  
Nudus ad humanae miseranda incommoda sortis.  
Quid me (ait) avulsam Phoebeo e sidere flammam  
25 Accepisse iuvat, calidoque in corde vigorem  
Aethereum et divae lumen spectabile mentis,  
Si cunctarum orior rerum indigus? inscius? infans?  
In duram proiectus humum velamine nullo  
Et miserum querulis signans vagitibus ortum?  
30 Ipsa etiam obscoenum prona spectantia fronte  
Bruta solum tamen ingenito sibi robore gaudent,  
Adnatisque armis laedentia quaeque repellunt.  
Quadrupedes servant densae per corpora setae,  
Cornuaque, et duram quae roborat ungula calcem.  
35 Tutantur pisces squammae, aëriasque volucres  
Remigium alarum et mordacis acumina rostri.  
Nec non omnigenas facili passim ubere nutrit  
Terra feras, cum me interea ceu dira noverca  
Perpetuo cogat victum sudore mereri.  
40 Imo hic, quo reliquis videor praecellere, splendor  
Sidereae mentis crassa caligine primum  
Obruitur, multosque diu coecutit in annos,  
Donec me tandem rerum experientia segnis  
Instituatur vel morosi doctrina magistri.  
45 Tunc quoque quot subeunt teneram fastidia mentem,  
Dum veri abstrusum decus aut discrimen honesti  
Quaerit, et ingenuas extundere nititur artes,  
Dum veneris rapidos satagit compescere motus,  
Immanisque feros irae fraenare furores?  
50 Usque adeo humanam damnant fata impia prolem?



Scilicet hae stolido erumpunt de pectore voces,  
Has vesanus homo effutit, quum numen iniquum  
Mentitur, iustisque intentat crimina Divis.

Quis tamen ista ferat pravae dicteria linguae?

55 An tu delicias orbis terraeque decorem  
Inficiari audes hominem, qui robore mentis  
Aeternae et validae rationis viribus omnis  
Naturae tenet imperium, mundumque gubernat?  
Laevia membra quidem et nullo munimine tecta

60 Nascuntur tenero infanti, sed provida mater,  
Quae caro totis opibus succurrat alumno,  
Non deficit, donec firma compagine corpus  
Crescat, et innatum prodat mens inclyta lumen.  
At simul eximio ratio fulgore coruscat,

65 Subtilique acie rerum discrimina cernit,  
Cuncta sibi parere iubet, sectatur honesta,  
Turpia declinat: pallatia, moenia, leges  
Condit, et ipsa suum quem conflavere tyrannum  
Magna elementa colunt, sublimiaque ora verentur.

70 Saepe (fatebor enim) premitur mens pondere densi  
Corporis arceturque polo, sed se tamen ima  
Tollet humo, si quando volet, cognataque tangens  
Sidera se patrio generosam reddet Olympo.  
Ardua non refero, proprio dum lumine sese

75 Lustrabit coelestis homo, terrestria spernet,  
Vanaque despecti ridebit frivola mundi.  
Hic tamen arte opus est, etiam praecepta invabunt  
Arcendum a vitiis animum, mentisque vigorem  
Exerere, innocuae properabit regula vitae.

80 Non equidem inficior, pulchro quin sanguine cretos



Sideribusque bonis morum comitetur honestas,  
Et patrum in natos abeat cum semine virtus,  
Pulchra tamen plerumque labant: et qui male  
prolem

Educat, hanc perdit, primordiaque optima vertit.

85 Unde hic insanos possum incusare parentes,  
Quos tam coeca tenet natorum incuria, alendos  
Ut passim ignotis tradant nutricibus, unde  
Innumera e tetro manent dispendia lacte.

Namque ut corporeas sileam quas lactea noxas

90 Pocula prima ferunt, ipsam quoque laedere mentem  
Lac solet et pravos animi producere mores.

Quis neget impurum meretricis ab ubere succum  
Exsugere, unde irae, foedaeque libidinis ignes  
Corda urant, castumque vetent habitare pudorem?

95 Tu quoque, fraterno maduit cui sanguine dextra,  
Romule, cui raptas placuit temerare Sabinas,  
Et Latias vastare domos et vivere rapto,  
Nonne fero de lacte lupae mammisque cruentis  
Atroces hausisti iras animumque rapacem?

100 Ergo ubi delecta est moris lactisque pudici  
Nutrix, ingenuis quae sit sapientia natis  
Indenda, attenti e nobis ediscite patres.  
Ipsa etiam invita male concreti indole nati,  
Legitimis crescet studiis exercita virtus.

105 Sic quondam assiduo sophia indefessa labore  
Socratis infausto genio atque in prava ruenti  
Obstitit, et pulchro perfudit lumine mentem,  
Unde per Argolicas sapiens celeberrimus urbes  
Promeruit sacris nomen memorabile Delphis.



- 110 Non tamen hic omnes morum conscribere leges,  
Est animus, sed summa sequens fastigia rerum  
Quae pueris, quae puberibus sint apta regendis  
Praecepta, et teneras quae flectant optima mentes  
Consilia, apposito quo sum potis ordine pandam.
- 115 Principio infantum dum muta superfluit aetas  
Humore immodico, nec adhuc parva ora resolvit,  
Tunc tantum satagas, ut mollia corpora dulci  
Augescant victu, motuque exercita blande  
Firmentur, sumantque habiles per membra figuras.
- 120 Quippe sub hac aetate latet sopita recentis  
Vis animi, nec dum ingenito se lumine promit.  
Sicubi coeruleis Titan emergit ab undis,  
Humentemque torum liquidae fugit Amphitrites,  
Vix minimos spargit radios lucemque pusillam,
- 125 Donec in aethereas surrexerit acrior oras.  
Sed postquam blaesae distinguere verba loquelae  
Incipiet puer humanasque emittere voces,  
Mox curis animate piis pater adveni, et alti  
Iura Dei propera crescenti infundere nato:
- 130 Ut quae prima puer balbutiet ore venusto  
Verbula, divinas laudes coelique benignas  
Virtutes resonent fusumque per omnia numen.  
Si quando horrisonos comitantia fulgura bombos  
Aethera discindent, subitoque insueta fragore
- 135 Pectora subvertent puero, incutientque tremorem:  
Huic superum ultrices iras animumque Tonantis  
Insinua, quod magno hominum Divumque parenti  
Contemnat seguis meritum persolvere honorem.  
Sic Iovis iniectus sapiens timor aequa tenellae



- 140 Corda dabit proli sanctaeque exordia legis.  
Forsitan et sola tandem ratione magistra  
Nosse Deum posset felici sidere natus,  
Sed nullis patrum monitis haec sera veniret  
Notio, nec nisi provector illucesceret aevo.
- 145 Hinc coecam miseror sortem lugendaque fata  
Occiduae gentis, quae nostris invia dudum  
Puppibus, adversis figit vestigia plantis.  
Haec licet innumeros seclorum viderit orbes  
Mirandasque vices rerum mundique tenorem,
- 150 Vix tamen insertos sentit per singula Divos.  
Usque adeo doctore opus est, ut numina noscas!  
Nec satis est, puero Iovis inspirasse potentis  
Imperium, cultusque sacros sanctumque timorem,  
Ipsam etiam sic instituas, ut pectora nullis
- 155 Assuescant odiis: cunctos sic diligat, ut quae  
Displiceant sibi non aliis infligere tentet.  
Quid referam grato venerandos corde parentes?  
Aut consanguineos aut longaevae ora senectae?  
Aut Themidis magnos proceres, rerumque magistros?
- 160 Haec sunt quae puero vel ab ipso limine vitae  
Praecipies, divinae haec sunt compendia legis.  
Ast ubi paullatim crescens adoleverit aetas,  
Iamque capessendis monstraverit artibus aptum  
Ingenium, mentemqueabilem verique capacem,
- 165 Protinus ingenuis studiis se tradat adulti  
Vis animi, facilisque adeat prima atria Musae.  
Nonne magis dociles aevi sibi vendicat annos  
Mnemosyne, Aonidum genitrix, mollemque cerebri  
Temperiem et vegetos nativo robore sensus?



- 170 Ergo quae memori debent sub mente reponi  
Ocyus, ut variis accommoda nomina rebus  
Ex Graeco Latioque penu deprompta, vel ipsa  
Pulchri quidquid habet vivendum lingua Quiritum,  
Gallicaque eximiis hodie ditissima libris,  
175 Quaeque superba graves extollit Iberia voces,  
Gnaviter assiduaque opera perdiscat ephebus.  
Ipse quoque interea veraces volvere curet  
Historicos, quibus aeternis signata tabellis  
Heroum acta micant, longos memoranda per annos.  
180 Quis vesana ferat falsaque strepentia fama  
Facta virum, qui nusquam ullo vixere sub aevo,  
Quique leves vano pascunt phantasmate mentes?  
Has commentitias et ponderis omnis inanes  
Historias bonus assuescat contemnere tiro,  
185 Nec nisi veridicis amet impallescere chartis.  
Nec tamen altisonos pigeat versare poetas,  
Entheus est ollis furor et sapientia miris  
Docta modis, lepidoque placens modulamine virtus.  
Sed pubescenti postquam nova roborata nato  
190 Accedent primoque animus turbabitur aestu,  
Tunc satage, ut ratio studiis gravioribus ipsam  
Se firmet, properetque feros componere motus.  
Fervida corda quidem et calida turgentia bile  
Vix sapient, vix in crudam prudentia mentem  
195 Intrabit, sed non ideo hanc obvolveth iniquo  
Turbine tempestas aut tristibus obruet undis,  
Si modo sideream fundet sophia optima lucem.  
Macte igitur generoso animo virtutis amator  
Strenue, ne coecum rapiat te devius error.



200 Utque illibatum menti conferre decorem  
Sis potis, et Superis dignam traducere vitam:  
Esse aliquos Manes aeternaque iura supremi  
Crede Dei, quibus astra bonos, horrenda scelestos  
Antra manent, rectaque fluunt mortalia lege.

205 Haec est vera hominis sapientia, nobile mentis  
Hoc studium: novisse Deum, sese quoque nosse,  
Seque immortalem cognato reddere Olympo.

Sed quia virtutum regitur chorus omnis ab ipsa  
Luce intellectus, qua circumfusa voluntas

210 Pergit ad innocuos facili conamine mores,  
Hoc ideo inprimis cures, ut plurima mentem  
Notitia illustret, confusaque nubila cedant.

Novi equidem, angustum miseris mortalibus aevum  
Concedi, unde animum iucunda scientia veri

215 Vix subeat, densasque abigat de mente tenebras:  
Sive quod innatum rationis lumen opaca  
Nube tegant tetri fumantia corporis exta,  
Sive quod omnis inops lucis mens inscia crebro  
Indigeat sensu, rerum ut simulacra capessat.

220 Quidquid id est, te perpetuo indulgere labori  
Fata iubent, si pulchra animi ornamenta requiris,  
Tu tamen omnimodas rerum pernoscere causas  
Ne speres: nimis immenso se porrigit orbe  
Mundus inexhausto specierum plenus acervo.

225 Sufficiet spectare, rato quo cuncta reguntur  
Ordine, et aeternas quas servant sidera leges.  
Aspice, quam pulchra compage cohaereat ingens  
Machina sidereae molis, quam fronte perenni  
Luminis in vastum Titan spargatur Olympum,



- 230 Foecundetque leves radiis vitalibus auras:  
Sive indefessa lustret vertigine terram  
Ignivomis invectus equis, sive ipsa rotetur,  
Et circum immotum solem vaga terra pererret.  
Cuncta movet Deus omnipotens, nec talia coecus
- 235 Tam stabili dudum volvat molimine casus.  
Parce tuis, Epicure, atomis sine numine textam  
Congeriem astruere et vanae ludibria sortis.  
Ipsa licet solidis praestent corpuscula rebus  
Materiem, tamen eximia Iovis arte coacta
- 240 Diversas mundo species tribuisse necesse est.  
O quam conspicuo mens exornata decore  
Fulgeret, si rerum ortus et foedera nosset!  
Quotque modis elementa suas miscentia formas,  
Omne genus lapidum, duri genus omne metalli,
- 245 Graminaque et segetes, frondosisque edita sylvis  
Robora, squammiferos pisces, volucresque canoras,  
Foecundique armenta soli, pecudesque ferasque,  
Caeteraque immensi componant corpora mundi!  
Sed nosse humanae praestat miracula molis,
- 250 Divinumque animal, cuius veneranda potentem  
Ora Deum referunt, mortaliaque omnia lato  
Imperio et valida rationis lege coërcent.  
Nonne per expansum quidquid diffunditur orbem  
Sola hominis natura capit? Nonne alta rotundi
- 255 Arx capitis, tibi supremam Iovis exhibet arcem?  
Nimirum ut rutili sedet alto in culmine mundi  
Omnipotens, pulchra Divum stipante corona  
Aligerumque choro, queis summa capessere iusea  
Aeternique datum est nutus deferre Tonantis,



- 260 Sic caput humanum nitidi mens aetheris aura  
Incolit: huic adstant sensus, huic plurima gaudet  
Spirituum servire cohors artusque movere,  
Et totum aethereo perfundere lumine corpus.  
Quis neget e medio radiantem pectore solem,  
265 Cor alnum vitae sidus, quo membra foveantur  
Omnia coelestique vigent recreata calore?  
Nonne ut candenti nonnunquam exaestuat igne,  
Subiectasque urit terras accensus Apollo:  
Sic etiam, ignita si quando ebulliet ira  
270 Cor hominis calidove furens ardebit amore,  
Continuo effuso corpus torrebitur aestu?  
Quid loquar, ut pelago mixtam telluris opacae  
Colluviam referat foecunda humoribus alvus,  
Unde vapor flatusque frequens prorumpat in omne  
275 Pectoris et capitis spatium, pluviaeque solutae  
In morem toti madeant sudoribus artus?  
Ceu nubes coelo obtensae velamine crebro  
Phoebeos adimunt radios et lumina conduunt,  
Sic saepe obscuros fundente abdomine nimbos  
280 Ingenito splendori animi nox incubat atra,  
Donec discussa redeat caligine lumen,  
Humanoque iubar nitidum reddatur Olympo.  
At vero omne feret punctum, si se quoque norit  
Mens hominis, nil quippe ipsa pretiosius usquam est.  
285 Haec est vera Dei effigies, ignobilis expers  
Materiae, fati victrix et nescia mortis.  
Haec effusa licet per totos corporis artus  
Crassam agitet molem, tamen impermixta cohaeret,  
Et rerum abstractas species generumque latentes



290 Naturas in se reflexo lumine cernit.

Sic quamquam assiduo moveat moderamine mundum

Omnipotens, totumque almis concursibus orbem

Sustineat, rerumque vices et tempora mutet,

Se tamen aeternum proprioque decore coruscum

295 Suscipit, immensoque nitens fulgore triumphat.

Ergo immortalem quum se mens aemula Divum

Noverit, an celsum non affectaret Olympum?

An foedis terrae illecebris correpta caducas

Sectaretur opes, vani vel inania sensus

300 Gaudia, vel stolidos mundi fallacis honores?

Annon virtutes potius conatibus aequis

Indefessa colat, vitiorumque agmina frangat?

Nam si aeterna manent sceleratas Tartara mentes,

Et contra aethereis succedunt candida campis

305 Pectora, quis dubitet iustos acquirere mores?

Quem non delectet solers prudentia, honestum

Vestigare habilis, rectumque insistere callem?

Quis non despiciat venerisque gulaeque pudendas

Delicias? quis non invicto robore diros

310 Contemnat fortunae ictus fatique procellas?

Paupertas, saevusque dolor, plebisque cachinnus

Ortum virtuti iucundaque pabula praebent,

Quoque magis premitur sapiens, magis inde resurgit.

Sed quia non satis est, propria virtute decorum

315 Fulgere, et Superum vitam sedesque mereri:

Te quoque proficuum patriae, te civibus aptum

Redde tuis, animumque ad publica commoda confer.

Nonne animal civile audis, cui mutua cura

Officiiue pii communis convenit usus?



- 320 Quum tamen haud homines studia omnes omnia tangant,  
Nec grave sit, placito iuvenem indulgere labori,  
Consule nativum genium, et seu pacis amoenas  
Seu minus optandas Martis delegeris artes,  
(Nam plerumque armis fas est sua iura tueri)
- 325 His te agilem accingas, primo dum flore iuventae  
Membra vigent, firmumque micat sub pectore robur.  
Sed caveas ne, dum Mavortia signa sequeris,  
In pravos mores flexu labaris iniquo,  
Bellicaque ingenuam corrumpant crimina mentem.
- 330 In bello praeceps vitium stat, vixque furentem  
Temperat a noxis animum furialis Enyo.  
Atque ideo insanam ne inducat Thracius ardor  
Barbariem, qua miles iners vecorsque ferocem  
Pallada nusquam ulla Musae dulcedine lenit:
- 335 Tu placidis studiis immania dilue corda,  
Et tener immiti Marti iungatur Apollo.  
Ut demum validae laudanda peritia menti  
Accedat, pulchrisque animum virtutibus ornes,  
Te iuvenem peregre varias invisere terras
- 340 Diversosque hominum genios, diversaque regna  
Observare velim, ut memori haec sub mente reponas,  
Ante genus quam tu instituas vitaeque tenorem.  
Nam quum quaeque suos habeat provincia mores,  
Quaeque suum gens ingenium, te cuncta sagacem
- 345 Explorare iuvat, ritus habitusque locorum,  
Quod cunctis vitium populis, quaeque insita virtus. —  
Sic ubi transmissis invisēs Alpibus almam  
Italiam, gemino pelagi munimine tutam,  
Hic rerum quondam dominam latoque potentem



- 350 Imperio, nunc fractam imbelli robore Romam  
Invenies, sola se relligione tuentem.  
Hic Latius miles torpens, et Martis aviti  
Immemor, ignava compostus pace quiescit.  
Quae tamen eximium praefert veneranda cadaver,  
355 Quaeque tot heroas rutilis URBS addidit astris,  
Haud omni quassa prorsus virtute fatiscit.  
Romuleum quandoque solum, quo semine Divo  
Turget adhuc, seclis praeclara exempla futuris  
Parturit, ingentes animas, queis deditus orbis  
360 Cedat, et immensi volvatur machina mundi.  
Sic qui hodie nostris praelucet Iulius oris,  
Ausoniae rutilans iubar et Romana propago,  
Scipiadae quos ambo olim Fabiique invictos  
Monstravere animos, uno de pectore promit.  
365 Non illum frangit rabies pugnacis Iberi,  
Iraque foeta odiis. Non illaetabilis Orci  
Spiritus aut saevos in mutua vulnera Gallos  
Tisiphone exagitans, non atris tetra colubris  
Invidia impavidum potuit convellere, diro  
370 Quin sua dente secans in cassum viscera rodit.  
Quodque magis mirere, suos quum vindice dextra  
Conterere osores queat, his ignoscere lenis  
Iulius, Aeneadaeque alto cum nomine Iuli  
Iungere mitem animum mansuetaque pectora gaudet.  
375 Caetera sed variis degit quae subdita sceptris  
Itala gens, audax robur priscumque vigorem  
Exuit, huic superest vafrae solertia mentis,  
Ingenium blandiri habile et sapientia miris  
Mixta modis, suavisque potens facundia linguae.



- 380 Interea ad cunctas aptum sese Italus artes  
Ostendit, sapit in multis, votoque tenaci  
Quae cupit insequitur patiens, nec inania captat.  
Non hunc spes longae absterrent, longique laboris  
Taedia, non dirae quatit inclementia sortis.
- 385 Providus et frugi rerum dispendia vitat,  
Fortunamque regit, felix industria nomen  
Italicum passim celebrat, gratumque Camoenis  
Ingenium et Phoebum non dedignantia corda. —  
Exinde occiduum si perges visere Iberum,
- 390 Acre hominum genus occurret, fortissima bello  
Pectora, quae totam cupiunt sua sub iuga mitti  
Europam, insana necdum ambitione quiescunt.  
Quin etiam immensum dum subdere cogitat orbem  
Hesperia imperio flagrans, quot adire labores
- 395 Gaudet, ut ingentes animos ingentibus ausis  
Impleat, et regnis nondum exsaturata triumphet.  
Non hanc oceani rabies, non altera mundi  
Sidera et ignoto reboantes aequore venti,  
Non sitis, immanisque fames desistere magnis
- 400 Incoeptis, votisque modos imponere cogunt:  
Tantus amor sceptri, tantae dominatio curae!  
Interea immodici regni dum coeca cupido  
Hispanos agitat, placitis parere severae  
Militiae faciles submissa mente capessunt
- 405 Iussa ducum, tetricasque minas nutusque verentur.  
Hoc igitur robur constans, haec Martia gentis  
Temperies, haud ruris amans invertere glebas  
Aut serere aut laetas ulmis adiungere vites  
Conspicitur, sed tota viris omni arte domandis



- 410 Incumbens ensem gestit praeferre ligoni.  
Nec tantum bello insignes spectabis Iberos,  
Consiliis sed praecipuos, alteque silentes  
Quae cupiunt tacitoque prementes pectore vota.  
Imo et saepe sacrum dum relligionis honorem
- 415 Praetendunt coeptis adduntque ad crimina Divos,  
Plebeiam illudunt turbam, vulgique profani  
Obtusas sancta replent caligine mentes.  
Praeterea inflatis Hispana superbia buccis  
Obtundit patulas tumidis sermonibus aures,
- 420 Exteraque aspernans naso suspendit adunco  
Unde tumorem oris vani ampullataque verba  
Quis ferat, insano dare pondus idonea fumo? —  
Si deinde e calidis remeans regionibus altos  
Pyrenaei apices peragras, Gallosque revisis,
- 425 Hi pro more leves subeunt animoque feroces,  
Omnis et officii immemores, bene vel male facta  
Vix animo recolunt irave ultrice rependunt.  
Huic tamen innatae levitati Martia virtus  
Iungitur et nullis audacia fracta periclis.
- 430 O quoties subito tremuit perculsa timore  
Roma potens, quum per Latios se funderet agros  
Indomitus rapidoque erumpens impete Gallus!  
Quid Celtis eversam Asiam Libyamque recantem,  
Totque triumphatas Eoa ad littora gentes?
- 435 Omnia iam celebrata, sed acri Marte furentes  
Vix possunt Galli rebus durare secundis.  
Saepius et pulchris infelix exitus orsis  
Succedit, perditque omnes mens laeva triumphos:  
Sive quod intrepidae violenta ferocia gentis



- 440 Haud perstare diu valeat, seu quod nimis hostem  
Contemnens domitum molli lasciviat aestu,  
Sive quod instabiles animi sese ad nova semper  
Promoveant, partasque sinant arescere laurus.  
Interea reges ceu numina sacra verentur
- 445 Addicti imperiis Franci, nec ferre recusant  
Quidquid subiectos iubeat Diis aequa potestas.  
Unde hic regnatur vere, nec ubique locorum  
Regia maiestas solio magis emicat alto.  
Hic placitum pro iure datur, pro lege voluntas
- 450 Sola tonat, puerique interdum debile nomen  
Invictis succedit avis, populosque coërcet.  
Quid loquar, ut blandis Galla excipiantur in aula  
Hospitiis, quos lugendos sors improba vexat?  
Gallia in externos totis expanditur ulnis.
- 455 Imo alienigenas, aptum queis rebus agendis  
Contigit ingenium et rerum prudentia solers,  
Consilii in partes summas arcanaque regni  
Adsciscit, meritosque excelso donat honore.  
Sic qui nunc placido flectit moderamine Gallos,
- 460 Romanus Latio princeps spectabilis ostro,  
Quam dulci exceptus gremio! sed quanta rependit  
Munera, dum firmis Gallum cervicibus orbem  
Sustentat novus Alcides, clavaque tremendus  
Victrici Hispani Geryonis ora retundit!
- 465 Nec tantum urbana se consuetudine Gallus  
Commendat, vultuque hilari et dulcedine morum,  
Seria sed lepidis grato moderamine miscens,  
Artibus ingenuis Musas sophiamque Camoenis  
Iungit, et abstrusum nihil intactumque relinquit.



- 470 Attica facundis quidquid sapientia chartis  
Protulit, Aoniae quidquid cecinere sorores,  
Quidquid et Ausonii Tiberina ad flumina vates  
Romuleis dixere modis citharaque tubaque,  
Omnia pernoscis Galli aequatisque canendo:  
475 Quippe etiam eximiae vestro modulamine Musae  
Aemula Cecropii resonant Latiiue leporis  
Carmina, et arguto mulcent praecordia cantu. —  
Inde Caletani si traicis aequora ponti,  
Anglos immanes regumque a caede cruentos  
480 Repperies, plebem effraenem, sanctisque rebellem  
Legibus et varia cum religione furentem.  
Unusquisque sibi vates, sibi quisque sacerdos  
Hic audit, proprium genium sequiturque proterve,  
Proque animi libito Superis imponit honorem.  
485 Saepius hinc irae et lacrymae, dum somnia iactat  
Quisque sua, et stricto defendit credita ferro.  
Nec tantum veteres ritus cultusque Deorum  
Contemerare novis gaudent erroribus Angli,  
Hos etiam in reliquis insana protervia ducit:  
490 Et si qua antiquas convellat opinio mentes,  
Hanc subito arripiunt et toto pectore firmant.  
Nec tamen omni laude carent: hos nautica virtus  
Ornat et immensi divina peritia ponti.  
Non Anglum Tiphys superet, non fortis Iason,  
495 Non quemcunque tulit velis audacibus Argo. —  
Quid referam angusto divisos aequore Belgas,  
Non Celtis multum absimiles, nisi regia sceptrata  
Odissent, cara pro libertate feroces. —  
Te quoque non pigeat Germanam invisere gentem:



- 500 Huic alti decus imperii Romanaque cessit  
Gloria, et intrepidis aquilis fulgentia signa.  
Huic colitur sincera fides, huic callida mentis  
Vafrities agilisque animi versutia fallax  
Displicet, et varios quaerens prudentia gyros:  
505 Sive quod argenti densoque sub aëre natis  
Germanis haud ingenium contingat acutum,  
Sive quod ingluvie crebra nimioque Lyaeo  
Turgidula obtundant temulentam viscera mentem.  
Quippe his egregium est, pateras haurire capaces  
510 Implerique mero, non his inhonesta videtur  
Ebrietas, imo unanimi si pectore gaudent  
Foedera percutere et sociales iungere dextras,  
Lenaëo indulgent, per mutua pocula sanctae  
Pignora amicitiae tradunt, pluresque bibendo  
515 Siccantem calices sequitur fiducia maior.  
Talia Sileni celebrabant orgia quondam,  
Inflati ut semper fumanti abdomen Iaccho,  
Atque dapes inter dulces laeto ore canebant.  
Nec tamen immodicos implens Germania ventres  
520 Omnem animum extinxit: quaedam pars incluta gentis  
Ingenioque potens mirandas extudit artes.  
Quis nescit, diri resonantia fulmina Martis  
Germana fabricata manu? graphicasque typorum  
Inventas Rhēni famosa ad flumina formas,  
525 Doctorum queis scripta virū pretiosaque Musis  
Carmina venturos durant servata per annos?  
Nec sileam, ut studiis Bellonae asperrima corda  
Teutonicae gentis grata vix pace quiescant.  
Otia quippe suas cernant si involvere terras,



- 530 Finitimi in partem belli concedere malunt,  
Quam placida torpere manu lentoque veterno.  
Hinc apud externos passim stipendia quaerunt,  
Nec pudet, ut pugnent, armatas vendere dextras. —  
Te demum Danos vellem et novisse Polonos,
- 535 Indomitosque Getas, nec enim sarraca Bootae  
Pigra vetant, gelida Musas habitare sub Arcto.  
Sed forsan tot adire plagas, tot dissita regna  
Lustrare, et varios populorum expendere mores  
Vix poteris nimiumque viae perferre laborem.
- 540 Nimirum validos artus cum sorte benigna  
Hunc habuisse opus est, qui tot pervadere tractus  
Sustineat, terrisque diu iactetur et alto.  
Quin etiam quum iam matura accesserit aetas,  
Ferventemque animus peregre sedaverit aestum,
- 545 Sistere tunc gressum, civili munere fungi  
Convenit, et stabili tandem se tradere vitae.  
Ergo tibi vario quidquid didicisse labore  
Contigerit, perpende lubens, vitiisque fugatis,  
Quas apud externas gentes spectaveris, usu
- 550 Illustres tu virtutes amplectere solers,  
Conspicuumque ex his animi compone decorem.  
Sic ubi mellis opus laetis in saltibus Hyblae  
Aëriac meditantur apes, per florida passim  
Rura volant, violas, tymbram, casiamque, thymumque
- 555 Exsugunt, fusosque bono de sidere rores,  
Ut placidas dulci distendant nectare cellas.  
Interea reliquos vitae dum transigis annos,  
Nec decor ingenitus mentisque adscita venustas  
Dispereat, tu clarorum monumenta virorum



- 560 Alternis horis relege, ut, quae multa vagantem  
Haud subiere animum, iucunda per otia discas.  
Praecipue historicis quae sunt insignia chartis  
Magnorum seu facta ducum, seu dicta sophorum,  
Seu positus tibi non visos coelique solique,  
565 Caeteraque ingenuis quae lucem mentibus addunt.  
Denique colloquiis hominum te semper honestis  
Misceri me auctore iuvat, nam se quoque virtus  
Nonnunquam contage bona per amica propagat  
Pectora, et optandi veneranda scientia veri.  
570 Quis tamen hic sileat magnatum improvida passim  
Corda patrum, qui infensa suis consortia natis  
Haud animadvertunt, sed libertatis habenis  
Effusis, quoscumque sinunt discrimine nullo  
Et pravos plerumque sibi sociare sodales.  
575 Nam simul ut se patritius depromet ephebus,  
Inque hominum coetus dabit, excutietque magistros,  
Ne speres ipsum verae virtutis alumnos  
Culturum: scurrae, ganeones, alea, scorta  
Hunc rapient, teneroque animo per lubrica ducto  
580 Incautum tristi vitiorum gurgite mergent.  
Nec tantum exuitur generoso pectus honesto:  
Ipsam etiam pulchri mentem penetralia veri  
Indagare vetant, coecamque ad devia flectunt.  
Ad mensas, ubi se facilem misceret amica  
585 Pocula per laetasque dapes minus aspera virtus,  
Indocti accumbunt parasiti, sordida turba  
Assentatorum: sapida hic obsonia laudat,  
Hic stupet ad lautas epulas, hic turpe voracis  
Gutturis exemplum pleno se proluit auro



- 590 Spumantis paterae, Bacchumque ad sidera tollit.  
Alter ventre minor, nec strenuus helluo, mollem  
Commendat Venerem blandosque Cupidinis ignes:  
Ingenuam domini florente aetate iuventam  
Ad scelus incendit: „Culta (inquit) molle puella  
595 O rex subrisit tibi. An hanc fastidit amantem  
Cor iuvenis, nec iucundo indulgebit amori?  
Tu tibi, quod satis est, sapis: aerumnosa Solonum  
Consilia et tetricos felix contemne Catones.“  
Hi sunt convivae, hic de rebus inanibus omnis  
600 Sermo, de recto nihil est quod scire laborent.  
Talibus instanti dictis et plura paranti  
Dicere, quae patulas circum vox adsonat aures?  
Quae facies fulgore novo radiantia spargit  
Lumina, et ambrosiis perfundit odoribus auras?  
605 Calliopen video, specie nec fallor inani.  
Ut comi gravitate nitens, blandoque pudore  
Nobilis! ut miro incessu Dea vera patescit!  
Quid me, Diva, tuo adventu dignaris? an istud  
Quod cecini carmen te Pindi e vertice duxit,  
610 Ut mea conspicua praecingas tempora lauro?  
Perge, ait, et pulchrae quae sunt addenda Camoenae  
Accipe, teque novo repleti numine gaude.  
Non satis est, homines vivendi legibus aequis  
Instituisse mares, animumque ornasse virilem,  
615 Foemina cui grato naturae munere maior  
Ore decor, lepidaeque data est praestantia formae,  
Ipsa etiam propriae mentis rescire venusta  
Ornamenta cupit, propriosque agnoscere mores.  
Et quia formosa specie sexuque benigno



620 Gaudemus Divae Aonides, et congrua nobis  
Munia virginibusque aptas pernovimus artes,  
Has non dedigner facili tibi pandere versu.

Inprimis non tam crasso muliebria corda  
Ficta luto, aut laevam sortita est foemina mentem,  
625 Quin pulchris etiam studiis sit idonea: coecum  
Quis ferat errorem, quo non licet esse peritis  
Virginibus, verique altas inquirere causas?  
Nempe his innatae lumen rationis ademptum  
Cur fuerit? Cur humanae vis insita menti

630 In pulchro sexu sic extenuata fatiscat?  
Dii tantum vetuere nefas, nec solus Apollo  
Artibus ingenuis habilis, Tritonia Pallas  
Has quoque, et Aoniae norunt pia turba sorores.  
Quae tamen (o Gallae gentis vecordia!) princeps  
635 Nos colit hic mulier? tecum, o Vallesia proles,  
Foeminei omne decus sexus, tecum occidit omnis  
Ingenii muliebris honos, nec discere quidquam,  
Quod decoret mentem, Gallarum ignavia curat.  
Ergo ad Hyperboreum tandem migrabimus axem

640 Concretasque gelu terras. Hic magna Getarum  
Regina exosas hac tempestate Camoenas  
Excipit: haec nostras lauros miscere paternis  
Gaudet, et innocuas Marti succedere Musas.  
O fati abstrusas leges! o mira Deorum

645 Consilia! eximias quae quondam everterat artes  
Barbara gens, doctumque furens turbaverat orbem,  
Nunc versis rerum vicibus mitescit amoeno  
Ingenio, et tantae studiis sapit heroinae.  
Vos modo Gallarum nuruum densissima turba,



- 650 Si minus ad claras animos advertitis artes,  
Este bonae saltem et castum servate pudorem.  
Vos dum accurato texetis pollice lanas,  
Aut facilem ducetis acum, fusosve colusve  
Mobilibus digitis vilique agitabitis usu,  
655 Aemula corda piis saltem retinete Sabinis.  
Quis ferat obscoenos mores meretriciaque ora  
Laidis aut foeda turpem prurigine Floram?  
Quis molles laudet risus, oculosque trementes,  
Aut voces nimium blandas aut verba pudenda,  
660 Caetera queis pulchri sexus violatur honestas?  
Ipsa quidem aethereo Psyche spectanda decore,  
Talibus haud usa illecebris corrumpit amorem,  
Moribus at pulchris animi castoque lepore  
Non illaudatos accendit amabilis ignes.  
665 Dixit et in tenues actutum evanuit auras,  
Meque levi confusum habitu tristemque reliquit.  
O Dea, si placido te compellare liceret  
Alloquio, alternisque mihi rationibus uti,  
Quam te ego praestanti vellem sermone morari!  
670 Tu mihi, quae pulchrum virtus heroica regem  
Reddat, tu celsam regali in corpore mentem  
Regnandique bonas artes, supremaque iura  
Dissereres, altosque animos et regia corda:  
Quae divo canerem iuveni, quem Gallia pulchrum  
675 Regnatorem amat et solio veneratur avito.  
Huic tua dum cultis divina effata referrem  
Carminibus, quaque arte suis evaderet usque  
Dilectus populis et amanda sorte beatus,  
Forsitan ad nostros cantus adverteret aures,



680 Exciperetque lubens gratae modulamina Musae.

Quae tamen hic nostram stolidam imprudentia mentem  
Abripit? An princeps streperis circumdatus armis  
Audiat imbelles et amantes otia Musas?

Scilicet imperiis totam dum effraenis Iberus

685 Appetet Europam, et lato grassabitur orbe

Ambitione furens et iniquo fervidus aestu,

In bello labor omnis erit, solaque pharetra,

Non modulante lyra, regi arridebit Apollo.

Ergo o Calliope valeas! nec me sacer ultra

690 Ardor agat sanctumque vicens in pectore numen.

Tempus erit (diras nec serius impia nectent

Fata moras), quo tandem odiis saturata cruentis

Hesperia et saevo nequicquam exercita Marte

Consilia in melius referet pacemque rogabit,

695 Quam pius oranti Gallus non abnuet heros.

Tunc procul omnis erit belli furor. Occidet omnis

Effera vis animi regnique insana cupido.

Tunc quoque conspicuae foliis redimitus olivae

Musarum adveniente choro LODOICUS amice

700 Occurret, gaudensque altis inducet in aedes

Aonidasque Deas sacrarumque agmina vatum.

O quam sublimi resonabunt regia plausu

Atria! quam dulces modulos laeta audiet aula!

705 Ferales causas longique exordia belli,

Quo per bis denos furiis immanibus annos

Gallicus Hispano miscetur sanguine sanguis,

Et lati horrescunt diverso milite campi,

Innumeras classes, constratum puppibus aequor,

Praeliaque eversasque urbes, terraque marique



- 710 Et passim alternos utraque e parte triumphos  
Maeonio elata execrabitur ore Camoena.  
Mox tamen ut tantas strages meminisse pigebit,  
Attonitaeque frement bellaci carmine mentes,  
Continuo dulci succedet pectine blanda
- 715 Euterpe, et laetos pacis celebrabit honores,  
Suadebitque choros et amoenae gaudia vitae.  
Liber et alma Ceres plenis cumulata canistris  
Dona ferent, pingues reliquis cum fructibus uvas,  
Turgidaque infuso fervebunt dolia musto.
- 720 Tunc demum pulchram facili quam pangimus artem  
Carmine gaudebunt pulchri exercere nepotes,  
Blandaue legitimo crebrescent basia nexu.  
Sic postquam aethereos iaculatus Iuppiter ignes,  
Immanem Enceladum, Coeum, torvumque Typhoeum,
- 725 Et coniurates in Olympia culmina fratres,  
Disiecit tostos Aetnaeisque obruit antris,  
Protinus Aonias Superi excepere sorores,  
Magnaue iucundo sonuit victoria cantu:  
Laeta serenato plauserunt numina coelo,
- 730 Ambrosiae rediere dapes et nectaris haustus  
Egregii, divae divis amplexibus ulnae  
Miscentur, celsumque hilarat pax aurea mundum
-



## VARIETAS LECTIONIS

EDITIONIS PRINCIPIS RARISSIMAE QUAE PRODIIT  
LUGDUNI BATAVORUM 1655. 4.

---

### LIBER PRIMUS.

VV. 5. et 6. non habet editio Leidensis.

V. 59. *Unde tot in claris rebus discrimina, quatenam.*

V. 81. *Unus erat cultus Superum, non caeca Cupido.*

Inter V. 109. et 110. interponit Leid. hunc:

*Perfectamque queant speciem sine nube tueri.*

VV. 283. 284.

*O fortunatum quem casto ardebat amore*

*Divum mater Atym! tantae si basia sicca.*

VV. 297 — 359. non habet L., sed in eorum loco:

*Usque adeo simili gaudentes flore iuventae*

*Proderit ante omnes geniali incumbere curae.*

*Nec tamen impubes etc.*

V. 367. *Et validam cupit ex utero deponere prolem.*

VV. 396 — 437. non habet L., sed in eorum loco:

*Tu tamen has omnes (nostrae o spes maxima  
gentis)*

*Despicias, nec te externi capiant hymenaei.*

*Scilicet haud paucas offert tua Gallica tellus*

*Regali dignas thalamo et quae sidere eodem*

*Prognatae, haud varia pignantia semina fundant*



*Temperie, aut figant ignotis basia labris.  
 Nec te coniugii teneat tam caeca libido  
 Ut quam aut Italicus iactabit regulus aut quam  
 Vel Padus ostendet, Tiberis vel turbidus amnis  
 Immeritis adhibere toris digneris et alti  
 Stemmatis oblitus vili amplectaris amore.  
 Dum tamen ad magni felicia foedera lecti  
 Prudenti praestans delectu etc.*

---

## LIBER SECUNDUS.

VV. 1 — 36. ita leguntur in L.:

*Sed iam legitimo sociati numine sponsi  
 Foecundos ardent coitus: iam vesper amantes  
 Sollicitat Venerisque sacro micat aureus igne.  
 Ipse pater saturo turgens abdomine Bacchus  
 Saltat et effuso redolentia pocula vino  
 Inversaeque iacent paterae, succedit amica  
 Lampade ridentes agitans Hymenaeus amores  
 Atque maritalem iactans Saturnia taedam.  
 Ergo agite o passae genialia proelia matres  
 Virgineam intactae zonam discingite sponsae etc.*

VV. 46. 47.

*Nimirum crudam si ad laeta cubilia portas  
 Perdicem, incoctaque agitas genitalia coena.*

V. 54. Qui matutino coeperunt tempore foetus.

V. 144. Accipe quae pulchros fingunt bona sidera natos.

V. 169. O Superi, et celsi caeca ignoratio mundi.

V. 204. Hos Helenae pulchros fratres, concordia corda.

VV. 236. 237.

*Aemula fax Iovis innocui, qua purior usquam  
 Nulla micat radiisque uteros melioribus implet.*

V. 293. Nunc mihi sidereae reclusa est munere Divae.



V. 328. Hunc versum excipiunt in L. tres sequentes :

*Si mulier praegnans calcabit menstrua, abortus*

*Continget, si virgo eadem teret infoecunda*

*Evadet sterilesque infelix exiget annos.*

*Si canis hanc etc.*

VV. 372 — 470. desunt in L.

V. 471.

*Quid iuvat hic pronos marium, uxorumque supinos,*

*Commendare situs? quid veras pandere causas*

*Informis molae etc.*

V. 476.

*Obstrepat adductasque pudens admurmurat aures.*

---

### LIBER TERTIUS.

V. 5. *Atque redundant turgentes sanguine mammae.*

V. 9. *Sed quia iam nostrae coepit se prodere menti.*

V. 121. *Hanc rerum innumerae species, hanc mille figurae.*

VV. 290 — 389. desunt in L.

VV. 399. 400.

*Atque hanc a primo conceptus momine legem*

*Observes, donec perfecto robore foetus.*

V. 410. *Atque ideo exertis pedibus si prodeat, aut si.*

V. 440. *Ipsa Deae quondam similis Calirhoea priusquam.*

---

### LIBER QUARTUS.

V. 12. *Diva Minerva fave. Non hic Cytherea profanas.*

V. 44. *Instituatur tetrici vel disciplina magistri.*

Inter V. 104. et 105. interponit L. hunc :

*Laudandique habitus natalia turpia frangent.*

V. 109. *Extitit et sacris nomen memorabile Delphis.*



V. 173. *Pulchri si quid habet viventum lingua Quiritum.*

V. 179. *Heroum acta micant saeculis exempla futuris.*

V. 318. *Non te animal civile putas, cui mutua cura.*

V. 328. *In pravos flexu mores labaris iniquo.*

V. 350. *Imperio, nunc imbellem et sine robore Romam.*

VV. 354 — 381. desunt in L., habet in eorum loco sequentes versus:

*Caetera quae variis degit subiecta tyrannis*

*Itala gens, veteres animos priscumque vigorem*

*Exuit: huic superest vafrae sollertia mentis*

*Ingenium ad fraudes habile et prudentia miris*

*Mista modis, stolidus qua circumscribitur orbis.*

*Quid quod adulatrix formas se vertit in omnes*

*Natio, servitio repens, magnatibus astans,*

*Subdola, lucro inhians, si iusseris ibit in orcum*

*Italus esuriens, crimen nec respuet ullum.*

*Hunc tamen haud credas nulla virtute redemptum*

*A vitiis, sapit in multis votoque tenaci.*

V. 384. *Taedia, non sortis dira inclementia frangit.*

V. 388. excipiunt in L. sequentes versus:

*Quodque magis mirere, alto quae e culmine summi*

*Decidit imperii, reges tamen edocet artem*

*Regnandi, instituitque novos gens victa tyrannos.*

*Exinde occiduum etc.*

V. 450. *Sola crepat, puerique interdum debile nomen.*

VV. 452 — 465. desunt in L. et in eorum loco habet sequentes versus:

*Quid loquar, ut blande Galla excipiat in aula*

*Advena, Trinacriis etiam devectus ab oris.*

*Gallia in externos nimia bonitate redundat,*

*Imo alienigenis prava ratione regendam*

*Se tradit plerumque, suumque ingloria robur.*

*Subiicit hospitibus longinquo e littore fuis.*

*Nec tantum urbana etc.*

VV. 570 — 600. desunt in L.



V. 640. *Concretasque gelu terras, hic magna Gothorum.*

VV. 682. ad 688. desunt in L., in eorum loco habet

L. sequentes:

*Abripit? an princeps vana circumdatus aula*

*Audiat ingenuas et amantes pulchra Camoenas?*

*Scilicet indoctos animos ignavaque regum*

*Corda foveant prava fontes ratione ministri*

*Utque suum servant regnum, regna omnia per-*  
*dunt.*

VV. 691. et sq. omnes desunt in L. et loco eorum  
claudunt poëma sequentes versus:

*Fors erit ut nostri pulcherrima gloria saeculi*

*Celtarumque insigne decus, rex munere Divum,*

*Editus, et fati Lodoicus cura potentis*

*Discussis quondam nebulis diffundat ubique*

*Ingenitum iubar et proprio se lumine promat.*

*Sic saepe obscurae denso velamine nubis*

*Obsitus et tetra pressus caligine Titan*

*Nativo demum radiantis acumine lucis*

*Nubila perrumpit victor, seque asserit orbi*

*Splendidus et toto rutilans spatiatur Olympo.*



## NOTAE

### IN LIBRUM PRIMUM.

---

1. Facile in mentem incurret unicuique legentium primus versiculus Georgicon: *Quid faciat laetas segetes, quo sidere terram Vertere, Mecaenas* etc. Et eiusmodi imitationum nimis ad verbum factarum et ideo minus laudabilem plenum est Quilleti carmen.
48. Cyrus, Persarum rex, sexto ante Christum natum saeculo. Loquitur de hac re Plutarchus (apophthegm. reg. et imperator. s. v. Cyrus): *Πέρσαι τῶν γρουπῶν ἐρῶσι, καὶ καλλίστους ὑπολαμβάνουσι, διὰ τὸ Κῦρον, ἀγαπηθέντα μάλιστα τῶν βασιλέων, γεγονέναι γρουπὸν τὸ εἶδος*. Persae adunco naso praeditos amant, pulcherrimosque eos iudicant: quod tali forma fuit Cyrus, quo neminem regum ii maioris fecerunt (Ed. Wyttenbach, Oxon. 1795. 4. Tom. I. p. 481.).
97. Phoebe i. e. Diana, ut apud Ovid. Metam. I. 476., Virg. Georg. I. 431 al.
104. Vide Pandora fabulam apud Hyginum et Hesiodum.
118. Nupsisse Pandoram Epimetheo et Pyrrham



ex eo filiam habuisse, legitur apud Hesiodum, vatem Ascraeum.

159. 160. Zona frigida et torrida homines alit quam maxime deformes, prior scilicet polares populos ut Eskimotas et Groenlandiae Lapponiaeque incolas; posterior Aethiopes.
167. 168. Princeps Arabs est Abulfeda Damascenus, qui sub finem saeculi XIII. et ineunte saeculo XIV. vixit et opus historicum et geographicum reliquit, quorum posterius nuper arabice ediderunt Iouy et Reinaud, Paris, 1829. 4.
190. Turonia, *la Touraine*, provincia Gallica, in qua natus erat auctor, quare eam summis laudibus exornat. Est regio in utraque Ligeris ripa, urbi Turoniorum, quam hodie *Tours* dicunt, circumiacens.
192. Liger fluvius, hodie *la Loire*; Andes, regio Galliae, quae non longum a mari distabat (Caes. bell. Gall. III. 7.) et Turoniae vicina (ib. II. 35.), ita ut sub ea fere regionem ab hodiernis *Anjou* dictam et huic proximas maris oras intelligere possis.
- 235—239. Morbi, quos a coniugium ineuntibus abesse vult, sunt: podagra, epilepsia, mania, melancholia, phthisis et tabes. Et sunt certe omnes eiusmodi, ut a parentibus ad infantes transire non immerito credantur.
241. Antiqua opinio, iam a Praxagora et Democrito prolata, a recentioribus derelicta, cfr. Galeni definitiones medicae n. 439. ed. Kühn, tom. XIX. pag. 449.
283. Cfr. Ovid. Fast. IV, 223 sq. Metam. X, 103. Catull. Carm. 61.
319. Vox *curruca* dubiae indolis est et fere unice



occurrit apud Iuvenal., Sat. VI. v. 276., ubi alii aliter legunt; in nostro versiculo indicare videtur maritum uxoris infidae.

422—436. Hos versus auctor in gratiam Mazarinii apposuit, qui tunc temporis neptim suam, Olympiam Mancini, Ludovico regi in matrimonium offerre conabatur. In priori editione plane contraria sententia hoc loco lecta est.

---

#### NOTAE IN LIBRUM SECUNDUM.

23. Puer Oebalius s. Spartanus est Hyacinthus ille, quem Apollo deperibat et qui tandem disco enecatus est ab Apolline iacto et a terra in caput eius represso. Vide Ovid. Metam. X, 182 sq., Martial. Epigr. XIV, 173. Auson. Idyll. XII. de historiis v. 1.

61. Lactens ille cremor est chylus, seu succus lactei coloris, qui e cibis concoctis in ventriculo et intestinis superioribus conficitur et per singularem aliquem canalem (ductum thoracicum vocant) in venas transit, sanguini commiscetur et in hunc ipsum convertitur. Hoc in iecore fieri veteres crediderunt et hoc ipsum viscus pro haematopoëtico habebant.

66. Plexus centuplex venarum intertextarum dicitur hoc loco de propria testiculorum fabrica e vasis seminalibus et sanguiferis varie inter se contortuplicatis contexta.

135. Syphilidem s. morbum Gallicum sub fine saeculi quinti decimi ortum duxisse putabant nonnulli ex coniunctione Martis et Saturni in sidere Cancr. Cfr. Fracastorii carmen de morbo Gallico, Lips. 1830. 8. p. 26 et 67.



179. 180. Vector fugientis Helles est Aries (cfr. Ovid. Fast. IV, 715.), quem reliqua zodiaci signa consueto ordine excipiunt, ut Taurus cum Pleiādibus in hoc signo conspicuis v. 190 sq., Gemini v. 203., Cancer v. 215 sq., Leo v. 222 sq., Virgo v. 232 sq., Libra v. 241 sq., Scorpius v. 250 sq., Sagittarius s. Chiron v. 257 sq., Caper v. 264 sq., Aquarius v. 267 sq., Pisces v. 269 sq. Feliciora signa habentur Gemini, Virgo, Libra, Sagittarius, Aquarius.
321. Elephantiasin et omnino lepram oriri ex coitu cum muliere mensium fluxum habente, prolem scilicet inde enatam serioribus annis elephantiasi laborare aliisque leprosis affectionibus, antiqua opinio est.
- 326 sq. Cum sanguinem mulierum menstruum antiquitus iam pro purgatione uteri et excremento haberent, quotidie etiam observarent e subita mensium suppressione morbos oriri vehementes et periculosos, venenatam huic sanguini indolem adscripserunt, variasque de hac re narrarunt fabulas. Cfr. Plin. Histor. natur. l. VII. c. 15. l. XXVIII. c. 7.
- 335 sq. Cfr. Lucret. IV, 1264 sq., ubi eadem lex scribitur.
- 454sq. Secundum antiquam et iam in Hippocratis aphorismos (sect. V, 48.) receptam opinionem mares in dextra, foeminae in sinistra uteri parte concipiuntur et nutriuntur. Cum vero uterus humanus, non uti in animalibus bifariam divisus, sed simplex reperiatur et unica cavitate praeditus, apud recentiores non amplius huic rei fides habetur. An e dextri te-



sticuli semine mares tantum, e laevo feminae prodeant, non constat.

---

NOTAE IN LIBRUM TERTIUM.

- 1 — 5. Certa signa fetus concepti non quidem ad-  
sunt, vulgo autem pro eiusmodi signis habentur: maior in ipso generationis actu percepta voluptas, os uteri clausum, menses retenti, mammae turgentes, appetitus ciborum vel imminutus vel adauctus vel perversus, nauseae etc. Aliqua ex his signis iam Hippocrates enarrat aphor. sect. V, 51. 61. al.
62. Fabulam vide apud Hyginum aliosque; a matre Philyra saepius Chiron dicitur Philyreus heros, ita Ovid. Fast. V, 391., Metam. II, 676.
166. Grandia cete, uti Virg. Aen. V, 822.: *Tum variae comitum facies immania cete*, numero plurali ad morem Graecorum: *ζήτη* pro *ζήτεια*.
179. Titianus, *Tiziano Vecelli*, pictor Venetus, Ioannis Bellinii discipulus, natus in regionis Foroiulianae oppido Cadore anno 1477, mortuus Venetiis 1576. Celebrata eiusdem tabula Venerem nudam in lecto recumbentem referens asservatur in pinacotheca regia Dresdensi.
223. Petrus Gassendi, philosophiae corpusculari deditus, Quilleti familiaris, natus in oppido Chantersier en Provence anno 1592, mortuus Parisiis 1655. Plurima illi debentur in doctrina physica et philosophica. Vide Eius Opp. omn. Lugd. 1658. fol. Florent. 1727. fol. Vol. I—VI.
- 226 sq. Exponitur secundum systema atomisti-



cum seu secundum Epicuream philosophandi rationem actio mentis in foetum formandum. Conferre licet Lucretii doctrinam de corporum simulacris IV, 33 sq.

300. Vide Hippocratis librum (spurium) de natura pueri, ed. Kühn, tom. I. p. 385. 386.

418. Vertice vel etiam occipitio.

432 sq. Sermonem esse de variolis, quae antequam insitio vaccinarum in usu erat, adeo multos infantes vel enecuerunt, vel oculis privarunt, vel foedis cicatricibus in cute dedecoraverunt, facile patet.

453. Scaevola Sammarthanus, *Gauchier de Sainte Marthe*, medicus Francogallicus sub Henrico III. Gallorum rege, scripsit versibus latinis hexametris poëma de puerorum educatione seu potius de medica infantum cura, quod Paedotrophiam inscripsit, et Paris. 1584. fol. min. primo typis edidit. Denuo carmen editum est Lond. 1708. 4. min., de qua editione in prolegomenis diximus. Versio extat Francogallica ab *Abel de St. Marthe*, nepote poëtae, confecta: *La manière de nourrir les enfans à la mamelle*. Paris, chez Claude Barbin, 1698. 8. min., cum textu latino in adversa pagina adposito.

479. Cum Francorum gens origines suas derivet a Troianis, Hectorea hoc loco dicitur. Cfr. Mone, *Geschichte des Heidenthums im nördlichen Europa*. Leipzig, 1822. 1823. 8. Tom. II. p. 118 sq.



## NOTAE IN LIBRUM QUARTUM.

355. Urbs, scil. Roma ipsa.

361—374. Laudes Iulii Mazarinii, summi rerum Gallicarum sub Ludovico XIV. administri, Cardinalis Romanae Ecclesiae. Natus erat Iulius Mazarini ex oppido Piscina in ea Italiae provincia, quae nunc dicitur Abruzzo ulteriore anno 1602., mortuus est Parisiis anno 1661. Horum versuum loco extabat in priori huius carminis editione acris eiusdem Mazarinii censura.

365. Iberi s. Hispani tunc temporis, cum hoc carmen scriberetur, bellum habuerunt cum Francogallis, ex qua re etiam nennulla explicabis in descriptione Hispaniae eiusque incolarum v. 389 sq. Cfr. lib. II. v. 129 sq.

430. Non solum timuit sed vere sensiit Roma Gallorum vim, inde a Brenni antiquissimis temporibus (cf. Livii decad. V. c. 38.) usque ad recentissima.

455—464. Iterum de Mazarinio sermo est adulatione plenus.

478. Caletanus pontus hic vocatur, quod antiqui potius Fretum Gallicum dixerunt, nunc Pas de Calais.

479. Carolum Primum regem suum capite plecti passi sunt Angli mense Ianuario anni 1649 et in locum eius Oliverium Cromvell Protectorem agnoverunt, qui rerum regendarum iam potitus erat.

494. Tiphys, navis Argus gubernator, fr. Ovid. Art. am. I. 6.

497. Cum scilicet regis Hispaniae imperium sub fine saeculi sexti decimi abiicerent et rempu-



blicam liberam ex confoederatis provinciis constituerent.

522. Laudes Germanorum de inventis pulvere pyrio et arte typographica. Quod attinet ad vituperium militiae mercenariae et conductitiae, id multo minus in Germanorum, quam in Helvetiorum gentem cadit.

535. Sarraca Bootae i. e. plaustrum bubulci, currus Arcturi seu Arctophylacis, igitur Arcti seu Ursae maioris sidus (Arat. phaenom. v. 92. et Cic. vers. v. 96.: Arctophylax vulgo qui dicitur esse Bootes, Quod quasi temone adiunctam prae se quatit Arctum, Cic. Nat. deor. II, 42, 109.)

635. Margarita Valesia, *Marguérite de Valois*, Henrici IV. regis Galliae, uxor (nata 1552., mortua 1615.), quae sui temporis mores et historias lingua vernacula descripsit; vide eiusdem *Memoires*, Paris, 1628. 8. Liège, 1713. 8., alias. Multo antea iam alia Margarita e regia Gallorum stirpe nata, *Marguérite de France*, Francisci I., regis Galliae soror, lepidas conscripserat fabulas et narrationes: *l'heptameron des nouvelles*. Paris, 1559. 4., alias.

640. Facile intelligitur sermonem hic fieri de Christina, Gustavi Adolphi filia et Suecorum, usque dum regno se abdicaret, regina (nata 1626., mortua 1689.), quae vanam quandam eruditionis speciem prae se ferre gestiebat.

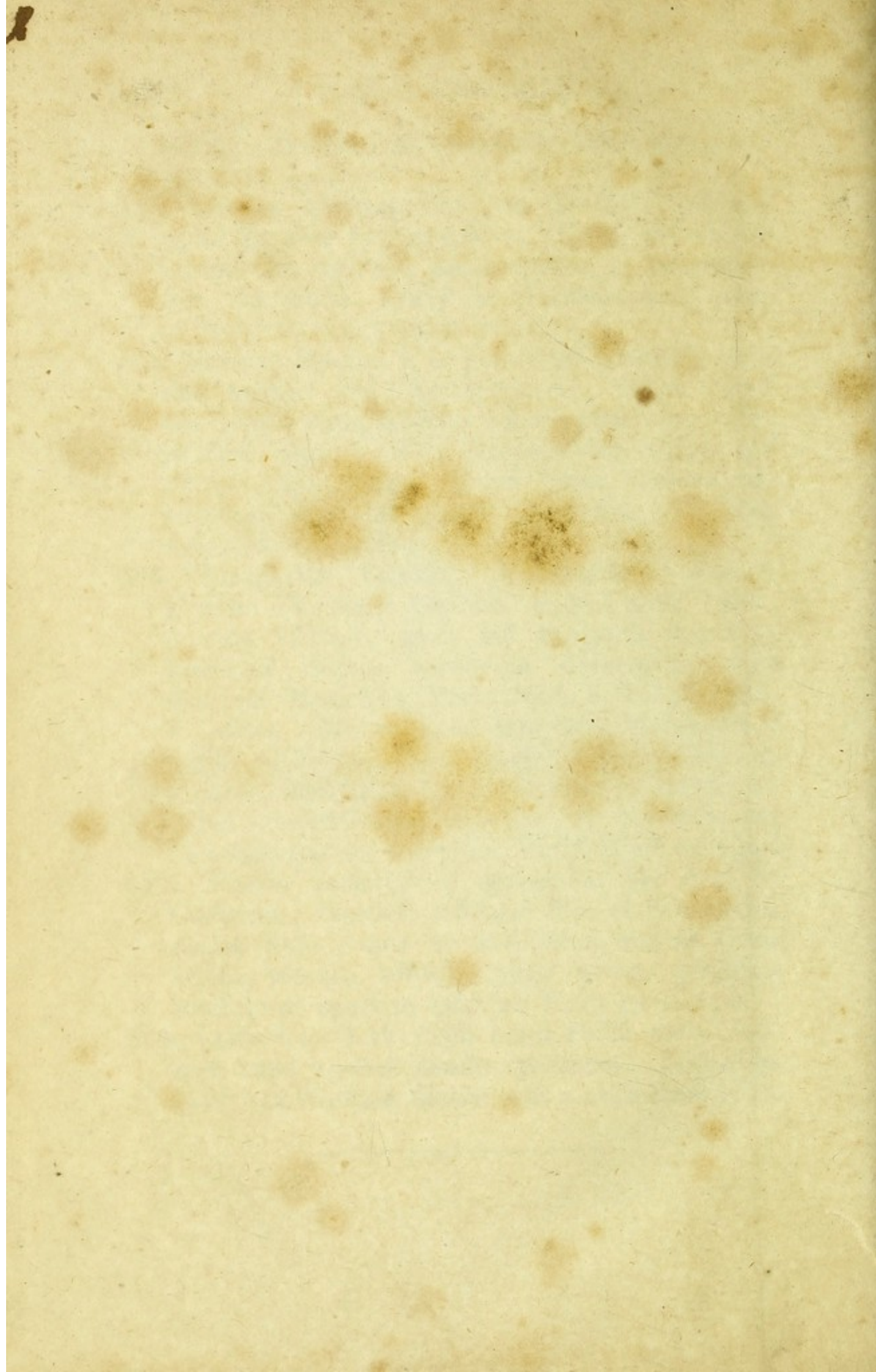
674. Ludovicus XIV., qui anno 1638. natus, annum tunc agebat duodevigesimum. Iam anno 1643 rex Galliae factus erat; obiit anno 1715.

---











*[The handwriting is extremely faded and difficult to decipher. It appears to be a handwritten letter or document.]*



