

[WMS Arabic 499]

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/e8r73txh>

License and attribution

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.

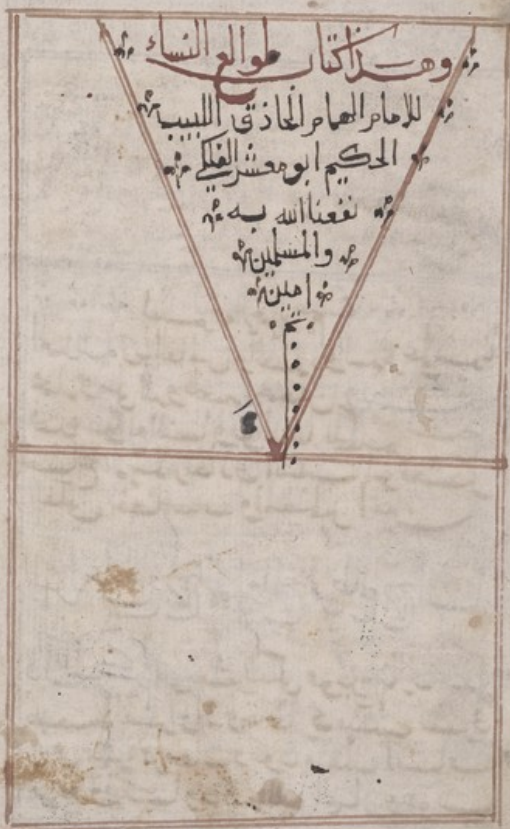


Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

6631

WMS Or 391

275



المرج وشرق الشمس ومبوط القمر وبال الزهرة
وطالع الشجاع وامعاب المراتب والمودات وحلة
السلح وهو طالع الحسن بن علي بن طالب رضي
الله تعالى عنه قال الحكيم خلق الله تعالى كوكب
المرج واسكنه في السماء الى احسنه وسيد اليحيى سيف
مسلول وفي يده اليسرى راس مقطوعه وهو
الطلوع سيق الفلك صاحب هذا الدرج طبعها
السودا من ولدته من النساء تكون امرأة جميلة
الوجه معتدلة القامة بيضاء العينين حمراء الشعر
كثرة الظلم محبوبه الصورة تكسب الدرهم والدينار
منصورة على كل من عاها ذوبن وروع وعبد وامانة
لا تخون من امنها في جسمها اثر من طرح او جرح
او حرق نار فاضية الجواج محبوبه الصورة دلي
الطالع علي ان صاحب هذا النج تكون حارة
المرج قوية الرأس صعبة الرأس من اخذها هو
بالطب حليها ومن شارها لا يقدر عليها صاحب
نية رحمة وفي راسها جرح او اثر وفي راسها علامة
وفي صدرها علامة شامة في اشغالها ولها ثلاث
وجوه وثلاث منازل من القمر وهم الجيرة
والصيفة والبطون ولها من الايام يوم الثلاثاء
والسبت الوجه الاول من نظر المشتري المولود به

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه اجمعين وبعد
فهذه طالع النساء وموالدها للحكيم شيخ
مشايخ الاسلام الحاذق السيد ابو معشر
الفلكي نفعنا الله به والمستملين امين

القول على طالع برج الحمل والمرج من طالع برج النساء

قال الحكم ابو معشر الفلكي هو برج ناري مذكر
طبيعته الصغرا والدوخا ناري منقلب شرقي
ربيعي شهره برمهات دموي منقلب الشتافي
الربيع وفيه يساوي فيه الليل النهار وهو ليث

المرج

المرج الاول
وهو من طالع والمرج
من طالع
النساء

تكون حارة اللون معتدلة القامة واسعة الصدر والجمجمة
ترزق المالك من حلال ومن حرام الوجه الثاني من نظر
المرء تكون ذهبية مائلة الى البياض فان كانت
في هبوطه كانت حارة اللون فقيرة الحال الوجه الثالث
من نظر النفس المولودة به تكون بيضات اللون
حسنة الحاجبين شملات العينين عينية النفس
فان كانت الشمس في شرفها كانت من ذوي
السيوف البيت الاول بيت النفس والحياة
المولودة به تكون مستقيمة الحال غنية بالمال
كثيرة العيال مباركة على الرجال تستغني حينا
وتفتقر حينا البيت الثاني بيت الكسب
والمال وهو بالزهره يدل على صلاح حالك
واستقامت امورك ويدل على انك تجمع المال
وتقسيديه وانت امرأة مسعورة مزرقة وسعيدة
الناصية واخرجها خير من اولد ولها تحت
في الماشية والحراث وجميع ما ينبت على وجه الارض
ولكن يدركك التعب والخدمة من قبل المال ومن قبل
ما ياتي من الرجال من اجل المرء الذي في فالك
ولا تاتي المال الا بالتعب والمشقة وذلك من اجل
الثور الذي هو مغلوب وهو في بيت الكسب

يتكلم

يتكلم من الرجال بالفرد ويختصي معهن اما
ثلاث او خمسة او تسعة والزهيم القليل المسب
غير موافقين لها وربما حصل لها في اول رجائها نشر
وخصار ونزاع ودلت الزهرة على انك باردة في طلب
الرجال مع انك عاتقة لهم ومعشوقهم وتزود الي
الطالع على انك غيرة على الرجال حريصة عليهم وتكون
بعض رجالك عامس عليك غير مطيع وليس موافقا لك
على ما تري منه وتساعد رجل يكون حجه هواشيا
البيت الثالث بيت الزوجا وعطارد وهو
بيت الاخوات والاهل والقرابات وهو بيت الحركات
دلي الطالع على انك قليلة الخط من الاهل والاخوان
وقليلة النفع منهم وربما تكوني تعبانه من قبلهم بحبوبة
عند الله محسودة من جميع ذرا شاذي عنهم او تنفري
منهم بحائب وليس لك فيهم تحت البيت الرابع بيت
الدار والعقار والعواقب وهو بيت الابا والامهات دلي
الطالع على ان يتي وبين اقاربك منارعة ومناصمة
وتحاصيهم وتضي اني وابايم على حكام وتكوني انت
الغالية لهم والمتصورة عليهم ودلي الطالع على انك
تعارفي ابوكي في مفرك وتكون انت الماقت بعدهم
ودلي الطالع على انك تتعالي من دار الى دار غيرها
ولم ياتي من قبل والدك الا اللعب والمشقة والعنا

وليس لك منهم حظ ودلني الطالع على انك تعيش بعد
 زمان طويلا **البيت الخامس** بيت البنين وهو
 بيت الاسد والشمس دلني الطالع على كثرة الاولاد
 ولا يدلك من ولد يقرى كتاب الله تعالى ويتعلم العلم
 وتقر عينك به وتسعد به وتحاف عليك وعلي
 اولادك من النار والفرق والمنا من اجل بيت الاسد
 الذي هو ناري ولكي تفقد بعض اولادك في حال حياتك
 وتحزن عليهم حزنا عظيما من بعد ان تكون قد حانت
 لهم وذلك بحكم الله تعالى ودلني الطالع على انك
 عطوفة على ذريتي شفقة عليهم ويرى بهم كل خير
 الكثير ويعيش لك منهم بالفرد **البيت السادس**
 بيت الامراض والاعراض وهو بيت الاسمان والغبون
 وهو بيت العبيد والخدم والمواشي وهو بيت السبيل
 وعطارد وانك كثيرة الامراض والعلل واكثر مرضك
 من ايام الخريف ويصيبك مرض في ظهر ك من الربيع
 ووجع في راسك ويصيبك عسر في البول والمثانة
 ولكنك تتلا الخنزير ويخدموك الاما والعبيد وليس لك
 منهم حظ وانك تحصل لك عيون من جهة الخدم
البيت السابع بيت النكاح والفراس وهو بيت
 المقابلان وهو الميزان تتزوجي من الرجال بالفرد

وتتولى

وتتولى رجلا يكون عظيما من تتزوجي به ويكون رجلا
 لونه بين البياض والحمر وهو الذي يوافقك وتسعد
 به ويكون ربيع القامة انج الحاجبين حسن الصورة
 فامسكي عليه فانه لا يوافقك من الرجال الا هو فاسمعي
 له ولا تخالفه في كل ما يطلبه منك فانه بيت سعدك
 منه **البيت الثامن** بيت المشقة والجهد والحق
 وشدة ثوابه وهو شدة تقبل عليك وفيه حبيث
 ولكن تحاف عليك من الحوم بالماء البارد ومن السفر
 في البحر وتحاف عليك من الفرق لان امرضاك تكون
 من سبب ذلك **البيت التاسع** بيت الحركات
 والاسفار وهو بيت القوس والمشتري ودلني
 الطالع على انك عزيزة النفس وعبدك شامة وعلامة
 وحبي الفتاة والعزلة والرفعة وتبالي ذلك لاجل
 القوس والمشتري لانه يحمل على الاعناق ومن اجل
 المشتري لانه السعد الاكبر ودلني الطالع على انك
 تسعد في الاسفار وانك مشغولة بالمال والمخاطر
 بالسفر فبادري اليه فانك تنال فيه الخير الكثير
 وتبالي العافية والسلام ويصيبك في بعض اسفاري
 ضيق وشدة وتنجي من ذلك بحول الله تعالى **البيت العاشر** بيت الملك والعز والسلطان والرزق والمجاهة

وهو بيت الجدي وزحل دلي الطالع علي ان لا بد لي
من عز وجاه وسعادة ورزق كثير وتكون صاحبة
هذا الجمر راضية مرضية وفي بعض الاوقات تكون
مشغولة بالمال مهمومة بالخاطر منكدة في نفسي
وتضييق علي احوالي وتزد علي خواطر وحسابات
فادارت الروح لنفسكي فاطردني تلك عن بالائي
وعن خايطي وان ما بعد هذا الحال الالفح والسرور
ولكن ياتي بعد الخير والبركة وذلك علامة هذا الخير
والصبر مفتاح الخير وتلك حاجتها بعد اياس والفتنة
ولي تحت عند الناس تفعل الخير وتجازي عليه بالشر
ولو لمعت الناس لمحات وسقيتهم دمي لم ينظر الي
الا بالسوء **دلي البيت** الحادي عشر من الطالع
وهو برج الدلي وزحل وهو برج الرجا والامال
وبيت الاياس ودلي الطالع علي ان صاحبة هذا
الجمر ترق رقا وسعا وانتي امرأة تحبي الجلوس
مع الرجال ويميل قلبك اليهم كل الميل لكن همتك في ذلك
باردة وحر قلبك ثقيل لان عندك حقة وبطش
البيت الثاني عشر بيت الاعداء والحساد
دلي الطالع علي ان لا بد لي من اعداء وحساد ويكون

لي

لي من قبيح النكد والغيار ويجري عليك مشقة
مهم ووقوف بين يدي حاكم وقدق عرض وخاف
عليك من السجن او سياطة فاحتغلي على نفسك
من رجل مبرور القدر مبرور الحمر كثر القرصنة
والنصبة واوميد بانك لا تطلعيه على سر ابد
فيكون ذلك سببا لمعادتك وخذلكي ولكن تعلية
بنيتك ودلي الطالع علي ان لا بد لي من خير كثير
ولا خير لي في دخول الماء ولو كنتي تغدي البحر كله
وتقطعه قاتلي نصاي من قبل ذلك الماء وانتي
امراة كثيرة الاعداء والحساد ولا يصبر وتلك بشي ابد
وان الشراعيك من النساء والضراير لا يتم نعمت منك
وتحسدوكي على الرجا وانتي منيرة مهم ولو كانوا
اعزافا رقيقا وهلك فالكتم امركي عن كل احد ذري
الرج وهو يدل على الشجاعة والجور والتكبر في نفسك
وقلة الوزع وخير لسبي من الالوان الاحمر والاصفر ولا خير
لي في ليس الاسود خيرا يا ممل يوم السبت والثقل الامل
يوم الاثنين فان توقفتي عن العمل يؤخذ لي مرارة الشاة
وتكون كرماني ومصطلي وشيم حنظل اجراسو يا
يدقوا ويخلوا ويضربوا في مرارة ثور احم وتعمل
بعد طهرها من الحيض تحبل بعون الله وكرمه

لي

ويوافقها شراب الاطريفييل الصغير فان غلبت عليه
 الدوخا والصغرا يؤخذ لها سنابل واجاص وعناب
 وشمر هندي من كل واحد قية ولعب سمن جل
 وشمر حلو من كل واحد درهم ينقعوا في ماء يوم وليلة
 ثم يصفي وتجعل عليهم شراب خبيض يدور باورد
 بلدي وشمر هندي وقت المصداغ ثبري باذن الله فاذا هو
 لخمنا ربح في قلبها يؤخذ لها بزر هندي وبزر كشوت
 وبزر رجلة يجمعون او يجعل معهم بعد الاق عرق وعود
 صليب ويلونق ولها ثواب عبد لاوي وشمر
 وبنسون وقشر لاج وعرق سوس وجلبه ناشفة يلقوا
 الخبيض وتجعل عليهم الجلبه وحب البركة والعرق سوس
 ويسف بكرة وعشيا فانه نافع لها لاجل الرخ الذي
 في بطنها فاذا ثبري باذن الله تعالى وهذا حجابها يكتب
 لها في رقة برعقارتا وما ورد وبجره حصالبان ومنعه
 يابسه وتكتب الخوام مع الحجاب والعنق في برج النثور
 وهذا هو الحجاب والكتاب يوم المظلات على ما ذكرناه
 بطلها لس بطلوش بطلوش بطلوش بطلوش بطلوش
 طلال طلال شقيقه شقيقه قلسقن كما حليط واول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم فانه خير حفظا وهو
 ارحم الراحمين وتكتب معمارة الكري وورة الاخلاص

والمعوزتين

والمعوزتين واخر سورة الحشر والفاحش وسورة الفاحش
 وهذه هي الخوام المذكورة

٨١١٩٢٤١٢١١	٥١٥١٢١٢١٢	٩٩٢١٢١٢١٢
٨١٥٢٩١١١٩	٩١٨١١٥١٢٩	٩١٨١١٥١٢٩
١٥٩١١١٨٩	١١٩١١١٨٨	١١٩١١١٨٨

والله اعلم انتهى الكلام على طالع برج الحمل والمخ

القول على طالع برج الثور والنهر

قال الحكم ابو معشر الفلكي فان برج ثراي
 موت ليلى وموتى صاحب هذه الخم تكون امرأة
 معتدلة القامة بنية الطلعة رعيات العينين بنية
 الثنايا وهذا البرج ارضي ليلى بارد يابس وهو
 برج ادرس عليه السلام وثقه ثلاثه منازل هو
 الثريا والديبران وتلك من الصفعة ولها ثلاث وجوه
 من الداركي الزهرة والعمد والمقاتل فمن ولدته
 من النساء فانها تكون امرأة ادرس اللون ان ولدت
 بالليل تكون مسعورة وان ولدت بالنهار تكون
 متعوبة حسنة الاقبال كريمة النفس وربما تكون
 شغرا اللون نحر والغالب عليها البياض ملححة الحاجبين

والله اعلم

البرج الثاني
 وهو برج الثور والنهر
 من طالع
 النساء

في عنقها علامة وفي وجهها علامة وفي أحد خامصيها
 علامة أو شامة وربما يكون في إحدى يديها علامة
 وفي سائر أعلامها وربما يكون في يديها الشرا ويرج جديد
 وربما أن يعصبها قلب أو في يديها شيء وتخاف عليها أن تقع
 من مكان مرتفع مثل شجرة أو حائط أو جرف وما أشبه
 ذلك وربما يصيبها قمل أو لسر وتخاف عليها من العيون
 والنظرة وتفعل الخير على جمل منها وهي حسنة الأقبال
 والأفعال ذواكر ورغبة صبورة على فعلها وعلى نفسها
 لها من الدراري الزهرة ومن الشهور الربيعات ومن الأيام
 يوم الجمعة يصلي لها فيه البيع والشرا والأخذ والعطا
 والسفر والدخول على الملوك ويصلي لها فيه كل شيء
 وينشرح خاطرها فيبرأ الله علم **الباب الأول**
 من الطالع بيت الحياة والنفس دلي الطالع على أن
 صاحب هذا العمر كثرة الاطمان في كثرة الحياة تفعل
 الخير لكل أحد تعبد الناس وتحسن إليهم ولا تستغيد منهم
 شيئا دلي الطالع على أنها تكون صاحبة حجة وخصام
 وإذا هي غشيت لا يقد عليها أحد ولكن ترجع من غشيتها
 عاجلا فريضة الرجوع سريرة الغضب سريرة الرضا
 تحب الزينة والتمتع بالموسى والنفقة والزهرة واللعب
 والمناج من أجل الزهرة كثرة الضحك واللهو والتفاخر

والشأ

والشأ والاقبال وتحسدها الناس على رزقها ومعشيتها
 ويرقونها الناس باعينهم **الباب الثاني** بيت
 الكسب والمال دلي الطالع على أن صاحبة هذا النجم
 تخشع في مالها وخديعة ما تكون من أخواتها وأقاربها
 أو أهليها أو من يكون لها بهر خلطة ومصاحبة
 ودلي الطالع على أن صاحبة هذا النجم كل الرادب هو
 أن تجمع المال يضيع من يديها ولا تبذلها من خير
 وإن الخلق من يدها أن من الداخل ولا تبذلها من مال
 تكسبه ويدخل يدها من غير تعب ولا مشقة وتكسبه
 من غير بدها التي تكون لها وتضيق خيرا من الحركة
 والانتقال على يد رجل كيم القدر والعتار ونثال المال
 من عمل يدها ويصلي لها البيع والشرا والأخذ والعطا
 والدخول على الملوك والحكام ولا لها نكت في الحرام ولا تقيم
 معها ولا يتم فلتنك حريمه على ثاول المال من الوجه
 الحل الرضى فتكون عاقبتها فيه حميدة **الباب الثالث**
 الثالث من الطالع وهو بيت الأخوة والأخوات والحركة
 والحكام دلي الطالع على أن حركتها سعيدة ومباركة
 ومنجية ودلي الطالع على أنها كثرة الأصدقاء والإخوان
 من غير مضرة ولا مشقة وإذا حصل لها ضيق أو مضرة
 لم تجد من صحتها أو صدقائها عن ينصها ولا يجدها علو

والشأ

الا من اصدقائها او من نصيبهم وتقرهم اليها وتديهم
 عليها ويكون بينا وبين اخوانها عدوانا وعداوة ونفعا
 وجفا ومشاغبة وهي امرأة صاحبة محبة وثواب عظيم
 عند الله تعالى ويكون لها اصحاب واخوان بالثور والفرس
 وهم بالفرس البيت **الرابع** من الطالع بيت
 الاباء والامهات وهو بيت العواقب والدار والندار
 والبناء لها من الثور عنت دلي الطالع على ان صاحبة
 هذا الخمر تنال عز وشرفا من قبل رجل كبير وعاقبتها
 معه الى غير وسلام فان لها حسدا يحسدوها وتقع
 معهم في شر وخصام وتزاع من جهة مال وهي امرأة
 رحيمة القلب على اقاربها واهلها وتكون بارعة لامر
 ولا يتبها ما ذاقوا الحياة غير جافية لها ولا مفضية
 لغير وهي العاقبة بعدهم ولها ثقل العقارات والدور
البيت الخامس وهو بيت الاولاد والبنين
 وهو بيت الملبس والافراح دلي الطالع على ان صاحبة
 هذا الخمر تكون كثيرة الاولاد وموتواها حين يفرح بهم
 وحين ياتي نخعهم وذلك من قبل الجبن والنظرة والتوالم
 ولا يعيش لها من الاولاد الا بالفرس والذكور يكون
 لها ولد في ارض غربة ويكون لها ثياب من قبل العذار ودلي
 الطالع على انها تملكها وتخدمها الاما والعبيد والجوار ويكون
 لها الخط والبخت منهم وتسنع لهم البيت **السادس**

من الطالع

من الطالع وهو بيت المرض والاعلال والعلل وهي
 بيت السجون والغيبون والاما ودلي الطالع على ان الثور
 مرضها في شدة مرضها من قبل الجنا والدم والمغفل
 ويهيج عليها وجع العينين بحدية الامراض ومرض
 مرضا شديدا حتى تشرف على الموت ويقطع منها الالباس
 ثم تعافي من ذلك باذن الله تعالى واكثر مرضها من الخمر
 ووجع الصرة ووجع القلب ويصيبها سحر ويغفلها
 وتبكي به وتخلص منه باذن الله تعالى وتنجو
 من ذلك بعد شدة واباس عظيم البيت **السابع**
 بيت العرائش والنكاح وهو بيت العاشق ايضا وبيت
 المقابلات ودلي الطالع على ان صاحبة هذا الخمر تجري
 عليها حشمة شديدة من قبل رجل في وقت زواجها
 له واكثر رجالها يكون عاشقا لها وموت معها رجل
 يكون موافقا لها وتخرج عليها زمانا طويلا ويصيبها
 السحر من الرجال ولها يعقد فيها ويعطوها الرجال
 عن زواجها وما تزوج برجال يكونوا اكارا لم تزوجوا
 قبلها غيرها ان ولدن بالثور تزوج بالزوج وان ولدن
 بالليل فرجل واحد البيت **الثامن** من الطالع بيت
 المنية والعدم دلي الطالع على ان صاحبة هذا الخمر
 لا بد لها ان تطلب من قبل روح ويستعمل خايرها من قبل
 هذا النفس وترفع ويصيق عليها احوالها وتجر في مورها

وربما تطلب عند حاكم بسبب رجل تخاميه وتشاخنه هو
 وهي الطامعة على خضاها وأعدائها وان احوالها قاهرة
 القصد واذا حصل لها ما فكره فالنصير ويحتسب باسه
 تعالى فان الصبر مفتاح الفرج والظفر وربما تنظفر
 بأعدائها ودللي الطامع على ان شهر دحير شهر عيشة
 فلا تشا فر ولا تحرك فيه حركة واحدة ويحيي عليها
 مشقة فيه وهي امرأة طويلة العنق البليد
 التاسع بيت الاستغار والحركات دلي الطامع على انها
 كثيرة المشي والتعب ولا بد لها ان تنقل من مكان
 الى مكان اخر وكلما تحركت رزقت ولو سافرت في الصيف
 لتزل عليها المطر والرياق طويلا وانك امرأة عجيبة السفل
 والحركة والدوران ولا تستقيم لكثرة حركتها فان سافرت
 الى المشرق اصابك خدر كثير ورياق واسعا وحير اجريلا
 البيت العاشر وهو بيت الملك والعز والسلطان
 دلي الطامع على انها تنال عز وسلطان وشرفا وتقبل
 برجل كبير تنال منه مالا كثيرا وريقا واسعا وهي امرأة
 مثل الدوتلي وتفرغ ويخرج ما يكون بيدها صنعة
 وعمل يدريها بحسد ونها الناس عليه وان لها درجة
 عالية ورفعة عندها كبر الناس واعاليهم لا يسافروا لانها
 ما تصعب الا الاشراف من الناس وربما انهم يكونوا في خدمه
 الامراء والاكابر وتسد من جنتهم حد كثيرا البيت

الحادي

الحادي عشر بيت الرجا والامال والسعادة والخلة
 والعشرة دلي الطامع على انها تنال الحياه والرفعة والامال
 في طول حياتها وتنال مالا من قبل نفس امارتها منه
 او تدلي نصيبا في الارض وترزق ثوبه صالحه قبل
 موته البيت الثاني عشر وهو بيت النصرة
 يدل الطامع على ان نصرته على من يعادها ويطلب
 لها سوا وعلى ان يجلبها خارج من الخوس وداخل
 في السعور ولها سعد في الغرات والحزن وكلما جرت
 اما وتكون مباركة السيرة على من يشاورها كثيرة
 الاعداء والحساد من اجل سعة الرزق فلحقظ من الناس
 جهدها واريها انسانا مريوع القدمه ورم اللحم قصير
 العنق احمر اللون قليل الحيلة حفيف العوارض قليل
 الكلام وهولته الجيلة وهو يريد ان يتجامل عليها
 بحيلة ويريد ان يكرها ويخاف عليها من السجن هو
 وهي امرأة كثيرة الاعداء والحساد واعداها يضربونها
 في قالها ويدخل عليها مرض في نبطها او في يدها
 ولا يدليها من خصومته في ارض تملكها او دابة او راتمة
 تملكها تكون من قبل رجل وتكون هي العالمة من قبل
 الاكليس الذي يدفع عنها الشوم وهو يروح متقلب وهو
 بيت الزهرة وشرق القمر لها تحت في الدواب والالوان

بلد

[illegible]

البرج الثالث
على طالع برج الجوز
وعطار من طالع
برج النساء

القول على طالع برج الجوز وعطار

قال الحكماء أبو معشر القلي هو برج هوأي نجح
عزلي رجي مدكرهاري وهو جسد في حار رطب دموي
طبيعته السوداء والصفراء فيه مثلتين الجبهة والذراع
ولها ثلاثة وجوه من الداراري وهو المشتري والتمخ
والشمس فمن ولدت بهذا الطالع تكون امرأة كثيرة المال
ذرية الكاتب لها من الشهور يوكيه وعن الأيام يوم الاربع
يصلح لها فيه طاريزك وتكون امرأة كاهلة القدر مملجة
الجسم كثيرة الانف حسنة الشعر في مبدرها علامة
حسنة المنطق كثيرة الضمير حسنة الشعر وفي بطنها علامة
وهي من فوق صرغها وفي اسننها علامة وفي حاجبها
علامة وانما علامة الكاير وتبلغ منهم الدرجات العلية
غيب الشا والعلو والرفعة محبة بنفسها ويعجزها
جميع ما تفعله وغيب اللهو والطرب وغيب السفر والسفر
البرخبرها من البحر وغيب المشي في الغلوات والامالكن
المنفرجات والامالكن القرمع والرطب وتكون بيدها علامة
وبيدها عمل تصبغه وهي من اعمال الكاير والاشراق
وغيب الغزو وهي امرأة طريفة نظيفة عظيمة النفس

كثيرة

كثيرة الاحتيال حريصة على ما يكون بيدها في طول
حياتها وفي طول عمرها وتكون صاحبها في اعر
دينها ويوسع الله عليها رزقها وتكون كثيرة الخير
والبركة البيت الاول من الطالع وهو بيت الحياة
والنفس وهو بيت عطار وشرف الشمس وشرف
الراس وسقوط الذئب وذلي الطالع على ان صاحب
هذا النجم قليل في حياة طيبة ويدخل في بيدها مالا
من قبل الرجال ولا خير لها في نسب الدرهم الحرام
فلتحفظ من الدرهم الحرام تكون امه في حفظ الله
تعالى وانما خور المال وتستغني به ولا موت
الاعتية غير محتاجة الى احد البيت الثاني بيت
السبب والمال ذلي الطالع على انما تلسب مالا
من الخيل والحرث والزرع والاشجار وما يجري عليه
لما وان صاحب هذا النجم ثري مالا حلالا وخاميا
بسببه ويكون بينها وبين اقاربها مشاحن وعداوة
بسبب ذلك ويقفون عند الحكم وتكون في العالم
البيت الثالث بيت الاخوة والاخوان والنقلة
والحركات وذلي الطالع على ان صاحب هذا النجم
كثيرة الامدقا والاخوان ويجري بينها وبين امداقها
عداوة وتعلم لان النومان نجم منقلب فمن اجله

تتقلب امورها واحوالها وتكون كثيرة الاحوال والحركات
وكما تحركت وقامت لا يقدرا احد عليها لان هذا البيت
بيت المطالبة فلا بد ان تطلب عند الحكماء البيت
الرابع وهو بيت الايا والامهات والعواقب ولكن صاحب
هذا الخمر تنال حالا من قبل والديها وذلك من قبل
المشترى الذي هو بيت الشرف وتزني من رجالها حالا
وارثا وشعبه سعادة عظيمة وتكسب المال
المال العظيم وتحصله ويكون ذلك في اواخر عمرها
والذي تكسبه وتخشى في اواخر عمرها هو حدير
واظبط واجل من الذي يدخل يدها في اول عمرها
وتجوا من مضايقيهم باذن الله تعالى واعلم تدفن
ابوينا وتكون الباقية بعدهم وخب البيت الذي ولد
فيه وتغير غيره وتلك الدور والبنات هي ربيعة
النفس ذو غضب شديد البيت الخامس بيت
البنين وهو بيت الافراح والملابس قد دلتني الطالع
علي ان صاحبة هذا الخمر تكون كثيرة الاولاد من مولا
حين تستمع بهم وتحتاج لغيرهم ويعيش لها من الاولاد
واحد او اثنين خاصة وبرتها من الاولاد بالفرز ويكون
باقي بعدها واعلم تشقى من جهة الولد وتعب تعبها
شديدا وتكون تلك الشر مشومة الخاطر من قبلهم

وتتقد

وتتقد من اولادها الامح ويعيش لها من تشقى بسببه
البيت السادس بيت الامراض والسقم والعل وهو
العبيد والخدم وبيت العبيد والسجون وان التمرامنها
من السودا والدم والارياح الساكنة في الجسد وان اكثر
مرضها من الرجال ومما يدخل عليها من جهنم من الافكار
والقمر وتكيد الحاطرة وما يسهرها الرجال ويجعل فيها
السحر والاعمال السرية ثم ترقبها وتكيد النساء
برقواهم الخبيثة وتؤذيها وتكون في ايام الصيف ربة
الاحوال يصيبها وجع في راسها ووجع في ظهرها
وتعطيها العين والنفرة والحكة والركا وعوارض وامراضها
شديدة ويصيبها وجع القلب والصغار ويعجزها عن العمل
من احدي قوايها ورأسها لوانعها لوجع ظهرها
اشتبون وقية تتعمق في ماء وتغليها ان يبقض
الثلاث يبرد ويصق وتعمل في الحوق ميسر وتري فيه
ثلاثة اواق خيرة شجر مدقوقا مخلوطة او قير مغات
عراق ناعم واطمخه سارلية الى ان يذهب ماؤه كله
تسقيه دهن ليا الى ان يبرد ويصق مثل الماء عوبية
صا دفقا لجلوة تنزله وتبرده وتغير الى الحام وتجلس
الي ان تعرق من غير ان تجس جسدها بالماء وتفسل
بسرعا وتلبس ثيابها وتخرج تاكل لها لحم ضافي تكون
عظمها لها مسلوقة وتنام فانه البرد وانما وتعمل

في فصل الشتاء فانه يتبعها وشرتها في الصيف قرص
 البنفسج مقوي بسقوف الاضواء ومن الدهان دهن
 الورد وتضد يوم الاربع خيار شهر رها ربيع الاول
 ولها من الاساس الى الحصى فاذا انقطعت على الجبل
 بوخذ لها صوفة تجعل بها بعد الطهر من الحصى تجعل
 يا ذن الله تعالى بوخذ لها شرب ساني ثلاثة دراهم
 وزعفران اربعة دراهم وعودي هندي درهم وتعمل وعسل
 تحل منزوع من الرغوة وتعمل على ما ذكرناه **البيت**
 السابع من الطالع وهو بيت الفراس من النكاح هو
 وهو بيت المعاش والمفايلات دلي الطالع على ان
 صاحب هذا النجم تنزع عنه من الرجال وتقع في كلام
 كثير من جهة الرجال ويحصل الغير والغيار وتغير
 الخواطر وتتكبد الشك من قبل الرجال فاذا
 وقعت في ذلك فانزلني عن بالكي ولا تلحقني الى ذلك فتجني
 عن الغيوب والغمير وقد يحدث في حركة من الرجال
 وتنتقل من مكان الى مكان اخذوا ركي بشاركي
 من وايت امرأة وتكون قد احتوت على بكاء وتلقف
 منك من اجل الشمس التي سا قطرة في غشا وانت
 امرأة كثيرة التحيل خفيفة القدم كثيرة الحركة ولا تستقر
 في مكان واحد وانت امرأة تكون كثيرة الغير من يعرف

ولكن

ولكن لا يعرفني وانت محبوب عند الناس وفي راسك
 جدح او كيد تار وانت امرأة فارعة من جميع اشغالك
 وكما راته عيني عيني يدي وانت امرأة تقطع فيك
 العين والنظرة **البيت** الثامن بيت المنيذ والعدم
 والخوف دلي الطالع على ان شهر نابير شهر ميثاق
 فلا تسافر فيه وانت امرأة طويلة القم ولا تموت
 الا بحوزة محنية وخاف عليك من الريح التي تكون
 في قبلي فاذا تكون سببا لك وموتك **البيت**
 التاسع بيت الاسفار ويحدث لك منه الرزق وانت
 امرأة تكون مثل الدلو حلا وتفرغ لكن الحاصل
 عنك اكثر من الخارج من يدي والتمسني عما نأجته
 الشرف وان رزقي في الحركة والسعي والاسفار
 وكما تحركت وقامت وسعت زاد رزقا وكثر ما لها
 وكان لها السعد والخير **البيت** العاشر
 بيت الملك والعز والسلطان وقوي الارزاق
 وقد دلي الطالع على ان اخير لي في صحبة الاكابر
 ولو بلغني منهم النباهة وانني شعري برجل يكون مباركا
 في قومه كرا سحبا في نفسه ويكون رايه يسر يد
 وامره جميل فاذا تفرقت به فامسكه وعطى عليه
 بالنواجز فاني تالي منه خير كثيرا ورزقا واسعا

ولكن

وهو آخر سعدك وعقلك منه وان هذا الرجل جبار
 والملوك والاشراف ومخاطبة وليس له تحت عندهم
 ولا في صحتهم ولا في عاشرهم فان له اعدا وحساد
 البش والحادى عشر بيت الرجا والامال والسعادة
 قد دلي الطالع على ان صاحبه هذا الخمر تكون كثيرة
 الرزق والسعادة لمرزق من حيث لا يحتسب
 وصاحبه هذا الطالع يزول عنها جميع الخوس ويأتي
 لها جميع السعور فتحتفظ من اعدائها كل قدرت
 والبعد خير لها من الغريب وليس لها تحت من الناس
 ولا من الامحاب ولا من الاهل والاقارب جيل الغريب
 وتوفى الغريب البش الثاني عشر بيت الاعداء
 والحساد دلي الطالع على ان له اعدا وحساد وهم
 منك واليك ويريد والى سوء دلي ويرمى
 باعينهم وحسادك ولا يلقون منك مبلغا وقد
 دلي الطالع انك كثيرة الاعداء وقد عاصوني اعدائي
 وتغف معهم بين يدى حاكم مرة او مرتين وتغفلك
 منهم مضائق وتنجي منهم ويرجى بيت عطار ووجه
 ولكن فيه الدواب والمواشي والجن فيهم وذو بيت الكلاب
 وفي مكرهم لي من الالام الاربعة وانقل ايامك يوم الثلاثاء
 وخير شهورك رمضان وتكون في صاحبك هذا الخمر

مطينة

مطينة القلب ذو مكر وحديفة حسنة الكلام طيبة
 النفس كثيرة الصبر يمينا مرض وميت في عشر
 سنة وفي ثلاثين سنة تسببها الصغرى والوسلى اثنين
 سنة وقيل اربعين سنة قال الحكم فاذا اردت
 ان تحبها فالتب لها حجاب يوم الاربع في رقا غزال
 بزعمان وعاء ورد والخواشع الحجاب والنجور جارية
 ومصطلي ومبعة يابسة وهو هذا الحجاب
 عهدي عهدي لكونك عودا يدان ساد البش لبيك هو
 ميكاك انعطيل فطاف كنفه بها هيا فطاف بها
 دها هلهيا هلهيا الشهور هيا الشهور هيا هيا
 وانت يا اسرائيل وانت يا عزرايل وانت يا جبرائيل وانت
 يا برطان واجبوا بها جميع الافات والعاهات بعزة
 الله عليكم وبعزة هذه الاسماء المباركة وبالافاجول
 ولا توفى الاباسه العلي العظيمة وتكتب لها هذه الاسماء
 في ورق وتعملها تحت لسانها لاجل المتابعة في شجرة
 اسكندراني والكتابة في رقا غزال او ورق زهرى هذه
 الاسماء سمنا سمنا سمنا سمنا سمنا سمنا سمنا سمنا
 تا هو تا هو با هو با هو سمنا سمنا سمنا سمنا
 منيات اله الاول يزول الزوال ولا يزول عقدك لسان
 كل تافق عن من في قبه هذه الاسماء مجر الله تعالى

ارباب روم و امارا فان ارباب روم و هذه صفة الخواص

ط م ر	ط م ر	ط م ر
١١	١١	١١
٨	٨	٨
٥	٥	٥
١٠	١٠	١٠

والله اعلم انتمي الكلام على البرج الثالث

القول على طالع برج السرطان والقمر

قال الحكمي ابو معشر الفلكي برج السرطان والقمر
برج يليل مؤنث شمالي مائي حار رطب طبعها البلغم
وهو من البرج الملكية النونية له من ثقل السرة
والصغرة ولها ثلاث وجوه الدارزي والزهرية والماكب
والقمر من ولدته من النساء فانها تكون كثرة الموت
في الاشياء قليلة السعد من الناس قال الحكمي تلوز قليل
الاحسان وتكون في لسانها رثة واحتباس طويلا
الوجه في وجهها علامة وفي صدرها علامة وفي راسها
علامة وربما تكون كانت قليلة الشر ما لم تنكح فاذا تكنت
تجمل ولا يعذر عليها احد ولا تغفل باري احد تري نفسها
انها اعرف الناس واعلمهم واحرمهم وانما صاحب البرج
لا يبي بالطويلة ولا بالقصيرة تنفع الناس ولا تنفع نفسها

وهي

البرج الرابع
برج السرطان والقمر
من طالع برج
النساء

وهي خجلة في بعض الاوقات وهي امرأة محتالة صاحبة
علم وسياسة مسمومة في قلبها كثيرة التفكير ويولد لها
من التفكير الواسع اليأس **الاول** ينسب النفس
والحياة يدل على ان صاحبة هذا البرج في اخر عمرها تكون
كثرة الخير حسنة المعاملة والمقاومة لطيرة النفس طيبة
الشر من يشارها ويصاحبها ودل الطالع على انها تظن
اللعامز ومن به وتغفل الخير ونفسه وهي امرأة
باسية العين لا تحب من عندها رغبة الا من حرة كثيرة
او حرة مؤلم شديد ودل الطالع على انها تكون امرأة
كثرة النور ولها رغبة في شرب الماء في الليل فلتحذر
من ذلك فانها تصاب من اجل ذلك ولا تفر من شرب
الماء ولا تبالي من ان يدخل عليها رطبا من حلال
او من حرار وقبح المال الكثير ونفسه وهي امرأة
شبهوا نساء الحين كما نراه بشهته بعضا ويقلها ولها
في راسها علامة واثر في صدرها علامة وخاف عليها
من وقعها من مكان مرتفع وترزق في اخر عمرها كلما
توجهت ترزق رزقا واسعا **الثاني** ينسب
الكسب والمال دل الطالع على ان صاحبة هذا البرج
تكون كثرة المال لانها لا تخشى امساك ودل
الطالع على ان الخارج من يدها اكثر من الداخل اليها
وتتفرق برجل وتعدبه وتعيش معه زمانا طويلا

فلتسك عليه ولا تسقيته فانه اخر سحها وعناها م
منه ولها سحر في نبات الارض وكلما يجري عليه الماء يصلح
لها من القماش الأبيض والاخضر وكسب الغنم والبقر
واضافا مشقة حدث نفسها وحدها **البيت**
الثالث بيت الاخوة والاخوات والنقطة والمركبات
وان صاحب هذا النجم الثماني الحاد المصيان وارز
الناس وليس لها في خلقهم خيرا ودلي الطالع علي
ان من عرفها عرفا طيبا اكل منها ومكثته من نفسها
ومن جمع مورها ولا تهاب احدا من اجل ثواب صنعها
وحسن خلقها ولها اخوان بالزوج وفي حب اخواتها
ولا لها عند هم حث وهم حسد وثا وبسخرها
بها بالعين ويرفقها باعينهم حسدا ومكايده وفيها
خيرا من يقيم وخلقها خيرا من خلقهم **البيت**
الرابع من الطالع بيت العواقب وهو بيت الايام
والاممات دلي الطالع علي ان صاحب هذا النجم يدخل
عليها من انوثتها ما لا خلا لها من ارتا او صاير
وعاقبتها الي خيرو هي امراة تكون مسيطرة علي زوجها
باللسان وكثرة الحق عليهن وهي امراة من بيت
طيب واهاليها ناس ابر وفي اغراء ترضع لبنا غير
لبن امها ومرة لا يكون فيها عايلون في غيرها من الخبث

والطيب

والطيب وشين الطباع ودلي الطالع علي انها تكون امراة
سعيدة وقومها واهاليها **البيت** الخامس
بيت البنين قال الحكم هو برج الاقراج والملايس
وهو يدل علي ثرة الاولاد والثر هم البنات وقد خلقهم
العين والنقرة وليين يعليها من الابل الفرد وتقر
عينها عم واهاليها اولاد اولادها وتري فيهم البركة
والخوار الزيادة وتعيش بهم العيشة الطيبة الهنية
البيت السادس بيت الامراض والعلل وهو
بيت السجود والوسواس والامكان وبيت العبد
والاما وان الثمار منها من الحمى والعين وهي امراة
مرموقة بالعين في كمال تفعلد والعين تعمل فيها
وهي مالكة اللحم بالالسته ولا خير لها في خلقة
العبد والاما السود ولا يوافقها منهم احدا
ولا يستقيمون معها ولا بد ان يصيبها مرض شديد
حتى تسرف منه علي الموت ثم تنجو منه وتوجد
لها شراب الهندباء وشراب التفاح ومعجون الورد
وشراب التوت وشرابها يؤخذ لها سائل وخيار
شبير وشراب هدي يدقوا ناعا ويعجن بالماء ولعمر
بالماء يوم وليلة وتعلي الي ان يبقى علي النصف

وترسمه وتصفه وتصيف اليه ثلاثا واقاسك ابيض
 وتشر بكرة قائما تسهل اسما لا بليغا وتقعها بمسألة
 ضاقي سبعين اوردجاج ولها من المعجون فمعجون
 الغلاخس في فصل الشتاء والخريف ولها معجون الورد
 لوجع راسها ولوجع ظهرها في الكبر ويؤخذ ثمن من قندي
 او قندوسا لون او قند يكون شامي مجرودا وان قيل عنه
 يكون ثور درهم ملح طعام وحضلة قدر درهم مدقوقين
 مخمولين ولوي مشمس درهم وعقده ربع نصف درهم
 يدق الجميع ويلقى بالبين المصنوعي ويعملوا فتايل
 ولا تخل بيت الخلا وتشتقا وتخرج تلبس منهم واحدة
 وتنازع الي ان تاتيها الطبيعة ترحمها وتلبس غيرها فانها
 ترحم جميع ما عندها من الابد ولها من السفوف الطامع
 النافع يؤخذ لها الرجيل والفسفاج والكندر من كل
 واحد وقية يدقوناعا ويضاف اليهم وزعم بسكر
 نباتا وتشتغل كل يوم على الفطور وعند الغور فان
 لغوت عن الجبل يؤخذ لها ترجيل وجواشير وميع
 يدقوا ويعملوا صوفة وتخل لها بعد ظهرها من الجبس
 قائما تجل وانما امرأة ترضع من الحما الباردة ولولا ذلك
 من اليد القديم والاختلاط ولا بد ان يعمل لها سحر وينقل
 فيها البيت التاسع بيت السكك والفراس

وهو

وهو بيت المقابلة قد دل الطالع ان انسانا لا يقفل
 عنها ويكون بينا وبينه مودة ومحبة وعقلية ويصير
 قلبها متعلقا معه مخطوف بيديه وهو كذلك يكون
 شاسفا على فراخها ونادرا على ما يقع منه في حجبها
 ورماهم من مرضا شديدا لا جل فراقه وهو حذرا لها
 منها وسواسا عظيم وتلد ووجدا مبرجا لا يطيق
 المصدر عليه ويجمع بعد الالباس ويكون ذلك رجل
 من اكابر الناس وتسال منه خيرا كثيرا وتلقوا سعة
 وهي امرأة لها بنت من الرجال وهي محضرة عندهم
 محبوبه لغير عاقبة ومعتوقة وتكفيها من هواملك
 كرسوم وميتة طيب وهي من اولاد الاصول وارواحها
 بالقرور وتخرج برجل بعد حيلان اليد
 الثامن بيت المنية والعدم والخوف ودل الطالع على
 ان شير قيا في شهر تقبل عليك فلتعقل منه
 على نفسك ولا تشاوي فيه وتولي الى الله تعالى فيه
 فانه حقا عليك فيه من نعمه وتكون منها مربية
 وان صاحبه هذا الطالع يكون هوفا على الاشياء مرض
 الطاعون او ينج في بطنها وتطول مدتها به ولا يكون
 مؤثما به الا بسببه البيت التاسع بيت الاسفار
 والحركات دلي الطالع على ان صاحبه هذا الطالع والنجم

كثيرة الحركات والنقلة ولها غنى في السمر والحكمة ورزقها
 في السمر والحركات ولا بد ان تتعاقب سمر ابدا وترجع منه
 مغبية سالمة وراثة البيت العاشر بيت الملك
 والعز والسلطان تال العز من ارباب المناصب ومن
 الاكابر والاشراف البيت الحادي عشر بيت
 السعادة والرجاء تال الطالع على ان صاحبه
 هذا الخمر من النساء تكون مسعورة في جميع امورها
 كلها وتزوي لها الخير والصلاح حيث ما توجعت
 وارادت وتبعد بها كل من صاحبها وعاشرها
 وهي امرأة محسورة في رزقها ومالها وعشيرتها
 وتعيش ثار من صاحبها استغفار منها وهي مع النساء
 تصد ذلك وليس لها في خلقتهم وعشيرتهم عتق ولها
 تحت في نسب الغم والبقر والدواب وتعمل الموشى
 والدواب وزمان مع رجل عقيم لا ياتي منها الا بالاولاد
 البيت الثاني عشر بيت الاعداء والحساد
 تال الطالع على ان صاحبه هذا الخمر تشق من قبل
 الاعداء شعا عظيما وتكون مع اعدائها في ارض غربة
 وتسعد بعد ذلك سعادته عظيمة ولا تشق بعدها
 ابدا ويخاف عليها من ذهاب ثمن من ينهبها في اخر
 عمرها ضعيفة البصر وفي اخر عمرها يكون لها رجل

يريد

يريد ان يكرها ويتعدي عليها ويحبها الله تعالى منه
 وخير ما عاها الصيف ويصلح لها فيه كما تنزع ولو
 بدت الحب على الصخر لنبت وجاهبا طيبا ذربة
 القمر لها من الايام يوم الاثنين وهي امرأة تظفر
 بكما تريد وتطلب الامور الرفيعة وتسنيها الصنعة
 ثلاثون سنة والى على ثلاثة وابعد سنة والكبري
 سبع وخمسون سنة فان جاورها عاشت عمرها طول
 فاء ذار ديت ان تحبها ما يؤذيها من جميع الافات
 والعاهات فالكسبها جان يوم الاثنين برعنان وماء
 ورد مع الخواثر في رزقها والقمر في برج الجدي ورجل
 وتجعل على راسها فانه عظيم هذا الحجاب بتيكاش
 ليش ميسلش قشقه قشقه شواش مريش
 مريش كشي كشي كشي كشي كشي كشي كشي كشي
 نو كوا حجاب حاكم كباي هذا بعز الله عليكم
 وطاعتها لديكم وبعدة ياه اياه اياه اياه اياه
 اذ وناي امباوت الشراي ايتها الارواح العارضة
 المتعرضة اخرجي من مع حاتمها اخرجي من الخمر
 في العظم ومن العظم في الدم ومن الدم في اللحم
 ومن اللحم في الجلد ومن الجلد في الارض ومن الارض

قال الحليم ابو اعشى الغفلي يرح الاسد والشمس
ناري مذكر ناري شرقي يابش ذو مرة صفرا فزلا
به من النساء تكون امرأة جميلة الوجه حمراء العينين
خمر اللون والوجه كقبة الكلام عظمة الشان حميرة
الصوت تطفر من عاها لها صعبة عظمة وهي صاحبة
نية وعية وقاوعمد وامانة واذا اعطيت ارضية
واذا عصيت لا يقدر عليها الاثر رق الامن الشقا والتعب
وتطلب المال وتحوي بالتعب والكدر ودلي الطالع
عليها يكون في رجلها اثر وفي قدمها اثر تكون حسنة
الضحية لمن يصعبها او يبيعها وكل من صاحبها التقاد
منها فيها متقاضية للمصاحب غير حقورة ولا نفورة
منه وطيب الجانب لامعها وكل من صاحبها خالطها
استفاد منها وسعد بها طاهرة الذكيرة الحساد
من بني عمها واقاربها ولا يضرها بشي الا وهو الباقي
بعدهم دلي الطالع علي ان صاحبه هذا النعم مسعورة
حيث ما توجهت عازمة القلب ذو غضب شديد
ويكون لها رقة واسعة الصدر قصيرة العنق

شملان العينين واسعة المخزف حسنة الصورة
 خفيفة الحاجبين حمرة اللون تميل الى البياض يعونها
 صفرة صادقة اللسان كثرة شرب الماء بالليل تقعر
 رجلها اذا مضت بالليل سمعة الاذن لا تجمع عيني
 حتى نغم فيه وتقعله سواك خيرا او شررا حسنة
 القائمة مفرقة الحاجبين بيدها اثر متوسط
 في النساء وجهها حمرة مدغمة اليدين مفتوحة اللون
 قال الحكيم لهذا البرح ثلاثة وجوه وثلاثة منازل
 الجملة والخراسان والصفحة ذرية الشمس ولها
 من الايام يوم الاحد المبارك العظيم **البيت**
 الاول بيت الحياة والنفس قد دلتني الطالع على ان
 صاحب هذا النجم كثرة الحياة والسلون ما لم تنكح
 او تنكح فاذا انكحت وقامت لا يقدر عليها احد
 وهي امرأة عليها هيئة ووقار فاذا اغضبني
 وتغيرت لا تطاق ولا يقدر عليها احد وهي امرأة شديدة
 الغضب سريعة الرضا والرجوع وهي امرأة شجاعة
 القلب ولها خفة وبطش ودلتني الطالع على ان لا تخشى
 احدا من الناس حب الشا والفر والامر والهي ذرية
 الشمس ولا يهبط فيها الكوكب ودل الطالع على ان

يقال

يقال عليها ما ليس فيها وتري ما تفعل وما لا تفعل
 حسنة الخلق والخلق والخلق والتكلم وحدها
 اذ مشيت ويأخذها من ذلك ومواس وتغري
 مأكولة قد موهمة مدعوتة بالعين يغرضون حجاب
 من ولها ومن قد امها غلتكم سرها ولا ينجح كل
 احد بما عندها تغيب امته ممن يصحبها من كل
 الناس لانها صافية البنية تنكح ولا تدرى من يسمع
 كلامها ويعمل فيها من خلفها **البيت الثاني**
 بيت الكسب والمال قد دلتني الطالع على ان صاحبة
 هذا النجم تراث المال من قبل رجل وذلك في آخر
 عمرها من قبل الاكابر وابشري بسعد مقبل عليك
 وعلى انك تراث المال في كبري وتجميع المال وتفسير
 ويدخل عليك ما لا حلا لا من قبل ميراث او صنعة
 اليد وتجدي شي يكون مدفون في دار وارض
 يغني بها تفري **البيت الثالث** من الطالع
 بيت الاخرة والغيره وهو بيت الحرام ويكون صاحبة
 هذا النجم كثرة الاحباب كثرة الاعداء والحساد
 واعداؤها منها واليهما وهم معا ومخاطبين لها
 وتنفق بعض اخوانها واهاليها كلهم تحسدونها

ودلني الطالع علي ان صاحبه هذا النجم يحصل لها من
 من اهلها التلا والشرف وتقامهم ويخامهم وتظفر
 من يخامهم ويتنصر عليهم يعون الله تعالى
البيت الرابع بيت الابائي والعواقب وهو
 بيت العقارات والذوز والبناء وما شيد ذلك و
 ودل الطالع علي ان صاحبه هذا النجم تعاشر ابوتها
 ويعصم وتقا لهم بالقيح وتقول عليهم بالسما
 تفت الي الله وترجع اليه وتستهله التوبة والمغفرة
 يعا عليها بالاحسان والجميل ولا بد لصاحبه هذا
 الطالع من الحج الي بيت الله الحرام ومباركة قبر
 النبي صلى الله عليه وسلم عليه افضل الصلوات والسلام
 وتقيبرها ناهولها وعلي اهل تدفن ابوتها وتبقى
 بعد ما وهي امرأة من افضل طب وبن بيت كرامه
 وعلي انها تحب البيت الذي ولدته فيه وتقر غيره
 وهي امرأة رحيمة القلب غير انها حقيرة جدا
 وتقره الخالك بها الي الرجال تستغني حين
 وتقر حين **البيت الخامس** بيت البئين وهو
 بيت الملايس والافراج قد دل الطالع علي ان صاحبه
 هذا النجم تكون له كثيرة الاولاد وتبال من ولدها عا ورقر

وتقر

وتقرهم عنها ويقبح لهم قلبها ودلني الطالع علي ان
 صاحبه هذا النجم ترق الاولاد علي كبر سنها وفي
 اواخر عمرها غير اني اخاف عليها من التوابع ومن الحين
 والنظرة لان العين تفضل فيها عملا عظيما ويكون لبعض
 اولادها شان عظيم وترتقي مرتبة عالية وتسعد
 سعادة كثيرة ويعيش اهلها وترتقي رزقا وتعتج جناحه
البيت السادس بيت الامراض والعلل وهو
 بيت العبد والموالي وبيت السجين والغبون والقر
 وقد دلني الطالع علي ان صاحبه هذا النجم تكون له كثيرة
 الافراج من قبل الدم ويصيبها وجع الرأس والثرامراضها
 من ذلك ويصيبها وجع قلبها والحصى وضربة من الجن
 وعلي انها تتلث الخدم والعبد وليس لها من الخدم
 خير ولا لها حظ منهم ابدا ولا تقبل امرضا ولوجع
 ظهرها في الكبر يوخذ لها عشرة بصلات بيض كبار
 وعشرة مغار سفيان مصلوقين يهرسوا جهنم
 واحدة ويضاف اليهم وزم عسل خيل واثير فلفل
 الصداق والدوخا فانه كبروا عنها وان قوي عليها
 وجع الظهر وهي في سن الحسنيين يوخذ لها زججيل
 وكبابي صيني وقرقر لاف وئين صر قندي وعرق

ذرب ملكي وكند رايض ولسان عصفور ودار فلغل هـ
 وخولجان وحب سوي من كل واحد وقية مدقوقين
 مخولين ويعقد في قنح زجاج في غسل خل منزوع
 الزعوة على نار هادئة بعد غليه بربع قنح كراويا انديسيه
 وتقرص اقراصا ويستعمل الرجل الذي ياخذها اذا كان
 في طهره وجع فاذا كان في طهرها يرايد يوخذها عقله
 نوح ويكون كرماني ومقل ازرق ويسفاج وجب نيل
 ومحب وسنا ملكي من كل واحد مثقالين مخولين
 مدقوقين معجونين بزبيب منزوع العجم وتن صمغندي
 وثمين وقطعة عظمه وجوز هندي قطعتين يدق
 وتخل ويبل بالزبيب والتبن ويعمل قنابل كالنوي هـ
 وجفف في الهوي وليس منه فتيلة على نفاذ وتنام
 الى ان تاتيها الطبيعة وتعمل بغيرها فاذا غلبت عليها
 الدوخة والصغار في جوفها يعمل لها سفوف يهضم
 الطعام من معدتها ويصير في الارياح كلها يوخذها
 سنا ملكي ويسفاج وعرقسوس وشبث وممصكي
 وكراويا وينسون ولكون وشمر وبزر هنديا وبزر
 كشوي وبزر جلد وهولاء البرروات تخمس ويضاف
 اليهم بزر ابو النور معهم وبزر الزحان وذر الورد والكندر

وقشر

وقشر نارنج يدقوا الجميع ناعما ويجعل عليهم حليسة
 ناشفة ودار صيني ودر بطارح وكح وعود الصليب
 وايضا عليهم بعد الدقا سكر ابيض وتستعمل بعد
 العشا ثلاث دراهم فانه يهضم الطعام من معدتها
 ويطرد الريح وتبر من ذلك فان تعوقا عن الحبل
 يوخذها شب ياتي وساق وزعفران وعود هندي
 من كل واحد درهمين يدقوا ويخلوا ويغسلوا بجسل
 خل منزوع الزعوة وتعمل صوفة وتقرها في دهن
 ورد وتخل بها بعد طهرها من الحصى فاعمل تحبيل
 بارذنا الله تعالى **السبت** السابع بيت الفراش
 والنكاح قد دل الطالع على ان صاحبه هذا النجم
 يخرج من يدها روح وعري بينه وبينها مواصلة
 واجتماع وطول محبة وتكاح ولذة عيش واصبل
 الفراق يكون من الغيرة والكلام وذلك بسبب امرأة
 تكون سريرة اللون ويجعل لها من المرأة كل قبح
 وتكون غير موافقة ولا بدان يافرها ويرجع الى صاحبة
 هذا النجم بعد ذلك وكل الطالع على ان لا يخاف على
 بعليها الامن او يرب الناس اليها او ممن يكون معها
 ويكلم رزقها وخيرها فليتبعد الناس عنها ما استطاعت

وما قدرت عليه وانها امرأة تكون عفيفة طليقة وتترجى
من الرجال ثلاثة وتدفن بعض رجالها وهو الاحسن فيهم
وتحاصم منهم رجل وتفارقه ايضا ويحسون معها رجل
وتحن عليه زمانا طويلا ودهر البيت **الثامن**
بيت المنيعة والعدم والخوف ودل الطالع على ان صاحبة
هذا النجم تدل على الخير وتعمله وتعاين عليها من الماء
البارد والسخن لا تنزل فيروى عرقا فتمسك به
لانه سبب هلاكها منه من برحها الذي هو نار
وهي امرأة طويلة العمر وقد دل الطالع على ان صاحبة
هذا النجم على ان موثقا لا يكون الامن القطن او من
جري بطنها **التاسع** بيت السفر والحركة
وقد دل الطالع على ان صاحبة هذا الطالع يوافقها
السفر الى ناحية المشرق ولها من السفر كل فائدة
ويحصل لها من الاسفار كل فائدة والمال والمكاسب
العاشر بيت الملك والعز والسلطان
وهو بيت الرزق وقد دل الطالع على ان صاحبة هذا النجم
تكون كثيرة الرزق في طول عمرها وحياتها وذلك على قدر بينة
ورجالها وتال خيرا من حزن الزرع والحراث اذا عايشة
ذات وفعة وانها امرأة عزيزة النفس في نفسها

ويكون

ويكون عندها غيرة وقوة وتعاشر الاكابر والافاضل
عن ابناء جنسها ويصلح لها ذلك وتعيش مكرومة
مع اكابر الناس ولا خير لها في محبة اسافل الناس
وارادهم **الحادي عشر** بيت الرجا
والسعادة وذلك الطالع على انها متفلة في رزقها
ومالها وصالح احوالها يرضى لها الخيرات والسعادات
في جميع احوالها وحرارتها **الثاني عشر**
بيت الاعداء والمساد وذلك الطالع على ان لا بد لصاحبة
هذا النجم من السفر وتقاتل فيه اعطاب ولبصوم
ويكونوا اثلاث رجال الاول منهم رجل رمي اللون
الثاني غلام الثالث ابيض اللون يبري يدعونها
الى امر غير مرضي ويصيقون عليها ولكن ينجي منهم
بعون الله تعالى برحما من البروج الملكية ذرية الشمس
وهي حارة يابسة تدل على التذير والقبول والرياسة
والتمسك والدين والرغبة في جميع المال وجب النفاذة
وحب التمر والخمر للناس يوافقها من الالوان الاحمر والاصفر
والابيض ولا خير لها في ليل الاسود عليها قطيعة في عشرين
سنة وفي تسعة وعشرين سنة وفي الاربعين سنة
فاذا اردت ان تحجبها من جميع الافات والعاهات
والاذيات فالتب لها حجاب يوم الاحد المبارك وهذه الخاتمة
في رزق غزال والقدر في ربح الجدي وزحل بزغفرا

خيرها ولا يجدونها على ذلك ولو اطمعتم لها وسقتم دهرها
لم يردوها ولا يقرضوها بالسنتيم وهي امرأة تكون
كثيرة النية لتؤتم السر غيرة العيون على اهلها وامهاتها
جزيلة الطبع تحب اللعب واللغو والطرب كثيرة الصمت
وهي امرأة محبوبة عند الناس ودلي الطالع على ان
صاحبه هذا الطالع تكون معتدلة العامة مديرة الهامة
حسنة البدن كثيرة الشر لمن تخصها غيرة النفس
حسنة الشعر طويلة العنق طريفة لطيفة عفيفة
وترزق السكينة والوقار حسنة المحبة لمن يصحبها
كثيرة الحياء صادقة اللسان تترزق من غير تعب
خفيفة الرجل لا تستقر في مكان واحد **البيت**
الثاني بيت السب والمالك وهو بيت كما يدخل اليد
ودلي الطالع على ان صاحبه هذا النجم تكسب المال
ولا تخلو امدايدا ولم تزل يدها ندية بالدرهم ولا يضيئ
الله عليها ابدا واماها بالفرج الحاصل ويتنازل عن المال
والرزق في اخر عمرها شي لا يقاس وهي امرأة تتردد
ان تعقد عقد وتخل الاخرى وتريد ان تدير امر فلان
فيه وهي امرأة ينجيها النفس وشجيرة الكف ولها حيت
في الخيل والماشية كلها وتطلب معالي الامور وترزق

برجل

برجل عارف عبادك صالح ميمون الراي مسعوده
الطلعة وتساعد سعاد كثيرة **البيت** الثالث
من الطالع بيت الاخوة والاخوان والاهل والقرابات
والنقطة والحر كات قد دلي الطالع على ان صاحبه هذا
النجم لها اخوة وهي مستاعفة لهم وهي امرأة مع الضيق
عنيفة ومع الكبر كبر وكل من يكلمها كرا طيب ويحفظها
ويترجها لها ياخذ جميع ما في قلبها من الحب والسرور
ويأخذ ما في يديها من الدرهم وما عليها من الملبوس
ويحولها ويضربها فالتكسر سرها ولا تنديه الا
من ثوابه وتحقق فيه النصيحة والرشد والخير
البيت الرابع بيت الاباء والامهات والاصدقا
وهو بيت العاقبة والعقارات وقد دلي الطالع
على ان صاحبه هذا النجم تعاشر ابويها بحسن
المحبة والخير وتعمل معهم الخير وتعاملهم بكل
معرفة وخس النعم وتنازل منهم الخير والدعاء
وهي محبة الاصدقا وعبد العشرة وقليل ما تثرث
من اهلها ولا يتاها منهم الا الدعاء والرمي منهم وتدفن
ابويها في حال حياتها وتقيم بعدهم بالصدقات
والاحسان **البيت** الخامس بيت البنين والافراح

والملايس وقد دل الطالع على ان صاحب هذا النجم
تلد الاولاد وتفرح بهم ويكون له اولاد من رجلين ونسب
لها منهم الاكبر وتري اولاد اولادها وليس تنال من الاولاد
هي شئ وهي شفوقة عليهم حنونة فهم لا يلتفتون
اليها ولا يلتفتون لها ولا يطيعوها ويكونوا عا صلين
شائطين رؤسهم عليها البيت السادس بيت
الامراض والعلل والسجونا وبيت العبيد والاما وقد
دل الطالع على ان صاحب هذا النجم تقاب وتعرض
مرضا شديدا في كبرها وفي صغرها وتكون من قبل النطفة
ويصيبها مرض الحاصرة والمثانية والحصى والرجح
في بطنها وتعرض من قبل العين والنظرة وتنجوا منها
لان العين تعمل فيها وتصيبها في مالها وذريرتها
وتشكي بعض الاوقات بحولها وكثرة امراضها تكون
معرضة لشيء من الطالع على ان صاحب هذا النجم
انها تعرض وهي مفدة في العمر ثم مرضها كثيرا
وتأيس كل الاياس من حياتها ويطول مرضها
ولكن تنجي من ذلك يواقعها المرضها شراب الكالي
سبع دراهم واصغر بللوة مثله سنا على اوقية
بسفاج مثله غار فون مثله صبر سقطري مثله

محمودة

محمودة ثم يدق الجميع ناعا ويغسل غسل محل منزوع
الرغوة ويحبب الفلفل ويحفظ في الهوي الشربة
منه سبعة دراهم الى اعلا حيدر فانها تسمى من الاخلاط
السوداوية وتعقبها بمصلوقه مناني ميين سخنة
وتصبر الى ان تغرق وتتغطي وتنام فانه الكبر
دوايمها وتواقعها معجون الورد والاطميسل شربتها
في الصيف فترهل النفس معقوي بسفوق الاصول
وهو نافع لها فاذا انقوت عن الحمل يؤخذ لها لبن
بنت مرضعة ومرارة ارباب ومرارة ثور احم وغبار
طلح وعسل محل منزوع الرغوة وسمن بقرري
ورعقان شعرو يطبخوا ويغسوا فيهم صوفة
وتلبس بعد الطهر من الحيض تحبل باذن الله تعالى
البيت السابع بيت الفراش والتمكاح قد
دل الطالع على ان صاحب هذا النجم تنال خير الثمار
على يد رجل كثير فامورها كلها الى الصلاح والخير
وهي امرأة يشغل خاطرها برجل ويتعلق قلبها به
ولهيج بلالها عليه حتى لا تكاد تحمل نفسها عنه
وهو لا يراها ويظهر لها العداوة من نفسه فاذا وقع

لها وحقيقة قال الحكم فانها تترك الم وترمي بها
ولا تلتفت اليه وتظهر له العفا والعداوة فانه اذا حقق
ذلك رجع اليها سريرا وتعلم صاحبة هذا النجم
انها ليكمها رجل واحد او ثلاثة لان النائم لها بالفرد
ولها البخت والخط من الرجال وهي عاشقة لهم
ومعشوقة وخاف عليها من احتباس البول
والعقد ويسهرها بعض رجالها او تنزع برجل
يكون غريب من ارضها ويلاذها ومنشأها
والذي يصلح لها من الرجال رجل يكون ابصر
اللون ثقي البياض **الباب الثامن** بيت
المنية والعذر والوقوف قد دلتني على ان صاحبة
هذا النجم تكون صعبة الامور في شهر ابريل من اجل
الترح ومن اجل رجل ودلتني الطالع على ان صاحبة
هذا الطالع يجري عليها عشقة وهي طوبى له العير
وتشكى براشها ولا خير لها في سفر المشرق وقد
دل الطالع على ان صاحبة النجم لا تموت حتي ترى
اولاد اولادها **الباب التاسع** بيت سفرها
واعلامها وبيت الخلة الكبري قد دل الطالع على ان

صاحبة

صاحبة هذا النجم تسافر الى ارض بعيدة وتغيب عنه
طويلا وتسال خيرا في غيبها وتسال خيرا في سفرها
التي تسافر فيه ويكون السفر الى ناحية الحجاز وترجع
بها لمة غامرة الي اهلها وان صاحبة هذا النجم
تخوف من حبرا او تقطع بصرها وتزك الفاك وتنجوا
منه ومن كل مكره **الباب العاشر** بيت
العز والملك قد دل الطالع على ان صاحبة هذا النجم
ان الاباء والبنات تساعدها في كبرها احسن ما ساعد
في سفرها وان السعد مغيلة اليها وتسال المال
والعز والمجاهة وتسال السعادة والشراف وتكون
امراة في فراشها وفي بعلها وفي مالها وتطول قصتها
معها ويفرح الله عنها ويذول عنها الفند ويستع
الباب الحادي عشر بيت الرجا والسعادة
قد دلتني الطالع على ان الكويعلا كافي في جميع الاشيا
وهو رجل ليبي ولكني اخاف عليك من حسود اعداء
بعينيه وهو ياخذ ويعطي ويتقدم ويتأخر ويشاور
نفسه كيف يجتال عليها وكيف يكرها واسمي
ما علي بالي منه وانها كرهاه ان يوقعلي في امر
عظيم الله منه وخالي لان بيتها حيلة جميلة
ولا تريد لاحد سوءا ابدا فانت حقوة من الله

ارغوش

ط و ط د	ط و ط د	ط و ط د
ل ل ل ه	ل ل ل ه	ل ل ل ه
ح ح ح ع	ح ح ح ع	ح ح ح ع

28

البيع السالع
على طالع برج
الميزان والرهمة
من طالع برج
النساء

القول على طالع برج الميزان والرهمة

قال الحكميم ابو معشر الفلكي هو برج هواي
ينجي عزبي مذكر فاري منقلب خاير طرب دموي
وهو من البروج العربية التي تحية وطبعة الدم
برج فيه منزلتين القبر والزبانا وله ثلاث زوجوم
من الدزاري القبر والمقاتل والمشتري فمن ولدته
به من النساء فانها تكون امرأة رقيقة الساقين
مما حلة القد **البيت الاول** من الطالع بيت
الحياة والنفس دلي الطالع على ان صاحبة هذا
الخمر امرأة تكره الباطل وتحب الحق وانما تقطع
الحق من نفسها وهي امرأة لطيفة نظيفة طيبة النفس
طيبة الاخلاق وحسنة الطبع مسعورة في البيع
والشرا والاخذ والعطاء والعز والجاه والقبول كثيرة
الحكمة ولها الخت في التجارة وهي امرأة كثيرة الذب
من يضل في وجهها تقضي له سرها وان اعدائها
منها واليها ولا يضرها بشي ادا غداهم يلقطون
اخبارها من وزايعا كما يلتقط الطير الخب وان بعض

الافاق

لا وقتان تحتاج جوارحها وهما الى امر تريد
تفعله وهما في قلبها لا تخبر به احدا وان لها
علامة في راسها وانها تكون امرأة بيضات اللوت
ان ولدته لها وان ولدته لغيرها تكون حرة اللون
وتكون في اخر زماها دينة حريصة على دينها
عاقلة متمكنة من عقلها وتكون عريضة الاكتاف
وعريضة الصدر واسعة الكف يعلوا وجهها صفة
ورما يصيبها فلكا وكسرا وعروج وتبني منه
ملحة الانف حسنة العينين والحاجبين هـ
وان اشتركت المثلثة برج العقرب يكون في انفرها
عوج **البيت الثاني** بيت الكسب والمال
ودل الطالع على ان صاحبة هذا الخمر يد على
قوام رزقي وثنا محدد ولها امرأة مقبل عليك
السحرة من توسع المشتري وعلى ان اخر عمره
حسن من اوله وابني امرأة تحب المال والخارج
من يدي اكثر من الداخل الي وان العين تعمل فيكي
علا عظمها ويخاف عليك منها ولا تلبسها المال

لا بالثعب والشفاء وأكثر ما يوافقها ويصلح لها
 التجارة ولكن فيها الخير والمائلة والسعد والسرايم
 البيت الثالث بيت الأخوة والأخوات
 والتفلة والمركبات وهو بيت الحرمة الصغرى قد دل
 الطالع على أن صاحب هذا النجم تكون كثرة
 الأخوة وربما يعيش لها من الأخوة اثنين وعلي
 انما تشق وتغيب من جهة الأخوات والأخوات
 وتكون بارقة لهم ومحسنة ولا يحصل لها منهم ومن قبلهم
 إلا التكد والتعب والشفاء وكثرة الحلام والشرور
 وهم تحسدوها ولا يروا لها مثل ما تري لهم
 وهي سليمة القلب مسلمة لهم قياها البيت
 الرابع بيت الآباء والأمهات وهو بيت العقارات هـ
 والبناء لأن برحما سالم من الخوس ودخل السعد
 وأحوال نفسها صالحة في كل معنى في جميع أمورها
 وأحوالها ولا بد لها من ميراث يدخل يدها من قبل
 رجل كبير أو من جبهة تجدها في دار ويكون ذلك
 سببا لغناها أو من قبل والديها وتقدم جميعا
 وتبقى بعدهم وتري من بعدهم ما يسرها وقد تكون

صاحبة

صاحبة هذا النجم تلك العقارات والأماكن هـ
 وتضم فيهم ويخرجوا من بينهما البيت
 الخامس وهو بيت البنين والأقارب والملايين هـ
 والزينة قد دلني الطالع على تمام سعيه وامتقانه
 حاله في الأولاد وخبره وفرحه من قبلهم وتقر
 عينه بهم لا يكل يفتدي أصغرهم ويحرم عليه
 حزنا طويلا والتي تقرحى بالاولاد ولا تري منهم هـ
 إلا الشفقة والمجد والمودة البيت السادس
 بيت الأمراض والعلل قد دلني الطالع على أن صاحب
 هذا النجم يكون أكثر أمراضها من الحار ومن الرخ هـ
 وقد يكون غالبا تشك برأسها ولا بد لها من مشقة
 وتكد وتغيب من دار إلى دار غيرها وقد يكون ذلك
 بسفر ولا خبر لها في سفر القرب ويصلح لها
 شراء العبيد والبوار ويوافقها خدمتهم وتسعد
 بهم ولها منهم الخط وتنج من مضائق كثيرة يوافقها
 لم منها شراب الرمان والسكر والتمر هندي هـ
 ومن الجيوب حبوب الأراج ثم يؤخذها سبع
 عصف فجل وحلقين شيت وقبضتين شمر أخضر

يقرض ويضع في ماء ليلة إلى بكر ويغلي إلى أن ينقص
 الثلث يصفى على وقيد عرق سوس مجزوة مخولة ويحرك
 وتشرى بكل الشبوع مرة وتقعير مسلوقة ضا في
 سجين فإنه نافع فإذا مرضت يؤخذ لها رأس حمار
 ورأس ديك مسلح ذكر ويطبخ بسليط الخمل ويفرك
 جسدها بالخل الشبوي ويثبت لها حرز الأقسام
 فإذا تعوقت عن الحمل يؤخذ لها فيون واقبيون
 وجلد مانستار وخمر عتيق يدق الخوايج وتقرهم
 في الخل العتيق وتقس فيهم صوفة وتحمّل بها
 بعد الطهر من الحيض فإنما تحبل بإذن الله تعالى
 البس السباع بيت الفراش والسكاح قد قلني
 الطالع علي أن صاحبه هذا النجم تنزح برجلين
 ويكون سعادتها على يد رجل منهم ويكون هذا الرجل
 نجه نارا ويكون بينا وبينه نزاع وخمس
 وشركيم وتفرقة وتندم على قراقه ندما عطاها
 ولا تعود تحصل على مثله ولا على ثمه ولا على ساحة
 نفسه ودلي الطالع علي أن صاحبه هذا النجم
 على أنها تكون مصحبة بالرجال وكذلك الرجال
 يكونوا لهم فيها رغبة والمحبة والمودة والحنان

وتستع

وتستع خواطرهم ولا يفارقوها إلا رغما على نفوسهم
 وذلك هي التي تكون السبب لذلك البس
 الثامن بيت الموت والخوف والمهنة قد قلني الطالع
 علي أن صاحبه هذا النجم على أنها تخاف على نفسها
 من رجل تخاف منه ولأنه مثل الثور سوي فاحفظ
 منه فإنه عدو ظالم غشور لأنه يريد أن يلبسك
 ويعمل على هلاكك وهو رجل يكون أسير اللون قصير
 حبرور الساقين والساعدان واسع الفكين عريض
 الأكتاف وعريض المشاط الرجليين وكل من كان فيه
 هذه الصفة لا تغاشره ولا تغالطه ولا تغا عليه
 ولو كان أقرب الناس إليك البس السباع السبع وهو
 بيت الأسفار والحركات قد قلني الطالع علي أن
 صاحبه هذا النجم تشا فر سفر إلى ناحية الحجاز
 وتلك الأماكن ثم بعد ذلك يرجع سالمة غامرة
 أو أهلها وديارها وربما منعها في سفرها متاع
 ومال ولكن يرجع لها البعض والبعض لا يرجع لها
 وتختلف الله عليك المثل لها أمثال وعلى أنها لا تلت
 في مكان واحد ولم تزل تستقل من دار إلى دار وإن
 لها في الحركات والأسفار فائدة وجمع المال
 البس العاشر بيت الملك والسلطان قد قلني
 الطالع علي أن صاحبه هذا النجم على أن الشمس تعطينا

الحية والعقرب واسمه اعلم وهذه صنعة الخواصم

١٧١	١٧٢	١٧٣
١٧٤	١٧٥	١٧٦
١٧٧	١٧٨	١٧٩
١٨٠	١٨١	١٨٢

١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠

٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠

٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠

٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠

٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠

٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠

٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠

٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠

٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠

٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠

٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠

٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠

٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠

٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠

٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠

٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠

٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠

٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠

٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠

٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠

٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠

٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠

٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠

٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠

٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠

٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠

البرج الثامن
برج العقرب والبرج
من طالع برج
النساء
سم

ولها

ولها ثلاثة منازل الاكليل والقلب والسولة ولها
من الايام يوم الثلاثاء السبب الاول من النفس
والحياة قد دلي الطالع علي ان صاحبته هذا النجم
تكون محسوسة مبعوضة وربما تكون مأكولة اللحم
ممرقة العرض وتكون امرأة شديدة الغضب سريعة
الرضا اذا غضبت وقامت وتخلت لا يقدر عليها احد
ولها امرأة تكون حقة كثيرة العمور والاشجان
ودلي الطالع علي ان صاحبته هذا النجم تكون متأسفة
علي مفارقة الاصحاب والاخوان لا تظلم احد احبها
يظلمها ولا تقدر احد الا ان صر لها لا ترجع ولا تزيد
عن اخذ ثارها ممن غاصها حتي تستفي منه قلبها
وتقابلها قافلهما به من المضات ودلي الطالع
علي ان صاحبته هذا النجم علي انما يات بها رزقا
من حيث لا يحتسب وهي امرأة لطيفة النفس سريعة
الاتعال وعلي ان صاحبته هذا الطالع ذو وفاء وعفة
ودمرة تتركه الافعال الرديئة **البرج الثاني**
بيت الكسب والمال قد دلي الطالع علي ان صاحبته
هذا النجم يصيب لها ضايع او مال او يصيب لها
داية اول زوجها ويرجع ما ضاع لها ولزوجها

وعلى انما لا يلبسها من الكسب وجمع المال ويوافقها ان يكون
لها من الماشي والاعنار والبقر والخيول كل ذلك ان غاية
وفعلته حصل لها من الكسب والفائدة وان صاحب
هذا الخمر على انما يوافقها ويصلح لها كل ما يجري عليه
الماء وتكون حريصة على المال ونفسه **البيت**
الثالث من الطالع بيت الاخوة والعشرة وهو
بيت الخلة الصغرى دل الطالع على انما تكون كثيرة
الاصدقاء والاخوان والاصحاب من غير دفع منهم وربما
تفقد احدا قريبا ويكون هو الافع فيهم ويكون لها
اخوات بالزواج وربما تلقى من احدهم مشقة وعلاوة
وشدة وخسوف وفقة ودل الطالع ودل الطالع هو
على ان اخواتها لا ينفعوها بشي ولا يثاها منهم
الا ما تكثره وهم حسدوها على كل خير تكون فيه
البيت الرابع بيت الابا والامهات وهو بيت
العواقب والاملاك والبنات والدور قد دل الطالع
على ان ابوها يكونوا معتقدين فيها وتكون هي ايضا
معتقده فيهم وشغوفين عليها وانها تدفن اخدي
والديها في حال حياتها في صغرها وتكون متأسفة
على تلافهم وحرقت من بعدهم وتكون عواقمها حيلة
ولها الخير في شرا العقارات والحارات وتلك في ذلك

القوة

القوة والخير **البيت الخامس** وهو بيت
الاولاد والاقراع والملايس قد دل الطالع على انما
يج الى بيت الله الحرام وتزور قبر النبي عليه افضل الصلوة
والسلام ودل الطالع على انما تفرح من قبل الاولاد
ولا يلبسها من بشارة تاتيها ويدخل عليها سرور وفرح
وتعيش لها الاولاد كبارا وصغارا وتكونوا بالغرد وتري
اولاد اولادها وتفرح من قبلهم ودل الطالع على ان
صاحبة هذا الخمر على ان احدها والديها تنفع من مشقة
مبلغا عظيما وتبلغ ذرة عظيمة عند الملوك والوزراء
والحكام وكابر الناس وربما تكون قليلة الذرية
لربكن لها الاولاد **البيت السادس** بيت
الامراض والكثير مرضها من الرأس والعينين وخفاف
عليها من في النار واخبرها في الي ودل الطالع
على انما تمرض مرضا شديدا حتى تشرف فير على الموت
وتشكي بوجع ظهرها والكثير مرضها من الحارز
ووجع الرأس وتناق عليها من الحارز ان يصيب
في عينيها ولكن تجو من جميع ذلك ولا يلبسها من شري
الخدر ويكونوا طوعا لا مرها يوافقها بشرة ساعلي
وبسفايح من كل واحد واحد وصبر سقطري نصيب
او قبيح خارقون درمدي قوا باعما ويجنون بمسائل
كالسب وشرب منهم قدر ثمان دراهم وتعقبه

مسلوقة صافي سبعين فانه البرد وياها في اول شهر الربيع
 يوافقها دهن النقيس لوجع راسها وشراب التوت ومجون
 الورد ومجون الكون فان لقوقت عن الجبل يؤخذها
 الخبير انشفاء وندف وتخل وتضرب ببياض البيض هو
 وتخلها بعد طهرها من الحبيص تحيل باردن الله تعالى
البسب الساب بيت الفراش والفتاح وهو بيت
 المعاش ايضا ودل الطالع علي ان صاحبه هذا الطالع
 يخرج من يد يها زوح ويحمل لها بسببه ضيق وتكد
 وتشد عليها الطرق والافاق جميعا وتنتفي قلبها بسبب
 ذلك غيظا وتغصا ويحملون بينها وبين تلك الزفج
 الاعدا والفدر كيف تفسد وماذا تفعل وقد دلي الطالع هو
 علي انها امرأة تقب عليها المسائل ولكن يعمل لكي يسحر
 ويختر من السحر وذلك من امرأة قصيرة سهرت اللون
 خفيفة من اللحم بالخطبة عصفرة الوحده هي التي تكون
 سببا لخروج تلك الزفج من بدنها فاعرفها واختر من
 وتوفي شرها وعينها ومكرها **البسب** الثامن بيت
 المنية والعدم والخوف قد دلي الطالع علي ان كل قليل الثامن
 في مكان واحد من اجل عطاره ولا بد لصاحبه هذا
 الطالع ان يتزوج برجل بعد رجل ويسعد به سعادة
 عظيمة وتكون قراول الامر كما رفعت له ما شرته علي غير
 رضاه ثم تصلي بعد ذلك وتفاشيه علي محبة وصفا

وتزول

وتزول تلك الراهة وتغير معه زمانا طويلا البيت
 التاسع بيت الاسعار والحركات قد دلي الطالع علي ان
 صاحبه هذا الخمر لها الخت في السعرو في ركوب البحر
 ولا بد لها من جوارى تجزي او فخر او بحر تغرب فيه وتنجو
 منه وتسافر وترجع من سفرها سالمة غائمة باردن
 الله تعالى وعلي ان السفر خير لها من الإقامة لانها
 اذا خزلت وقامت احسن الله لها رزقا عسقا
البسب العاشر بيت الهلاك والعز والسلطان
 قد دلي الطالع علي انها تفسد سلطانا او حاكما يكون
 بجلايته او تعاشر من يكون في خدمة السلطان او
 في حمة السلطان او حاكم تلك الارض التي يكون بها
 وتنال منه خير الثمر وعلي ان لا بد لي من وقوف بين
 يدي حاكم وسوال ورد جواب وتنا لي من ذلك خوف
 وتلقي في شدة عظيمة وتعلمي منها ولا بد لي من الامر
 والهي ولو بقي من غير يومها واحدا **البسب**
 الحادي عشر بيت الرجا والسعادة قد دلي الطالع علي انها
 قليلة السعد في اهلها واقاربها وليس لها حظ منهم
 وما حبه هذا الخمر يرحي لها الخيرات وكلما نزلت وتطلب
 ولها بحث في حزن الزرع وتنا له المال والغائبة
 وتيسر من التجارة اذا عانت ذلك وتيسر في اسبابها
 ودلي الطالع علي ان كل حركاتها ناهية مفيدة وتنا

حالت

ظواهر الح ١٩٨٥	١١٥٨٤٩	١٩٨٥
١٢٣٢٢٣	١٥٨٤٩١	١٩٨٥
١٢٣٢٢٣	١٥٨٤٩١	١٩٨٥

واو او و ا و ا س ا ع م ا س ر ي د م م س ق س ر ا ن ا م ا م ا م ا

[illegible]

٩١٨ ٧٣٦ ع ط د ا ح ٩١ ا د ا و ا ٩١١ ا ع ط ا م ق ح ع س ق ا ١٢١

[illegible]

الدين التاسع
ريح القوس والمشتري
من طالع ربح
النساء

القول علي طالع ربح القوس والمشتري

قال الحكم ابوا معشر الفلكي هو ربح ناري
منقلب ربحي لا يثبت على حالة واحدة طبيعته المرة
السودا وله من الأماكن المشرق ومن المنازل البغني
والدبران والسقولة ومن شهور الروم ربيع ومن الشهور
العربية ربيع الأول ومن الشهور القبطية برمودة
ومن الأيام يوم الخميس ومن الملابس الأبيض ومن
الخواتم الخاس الأصفر ولها ثلاثة وجوه المولودة
به الوجه الأول تكون بصفات اللون مدورة
الحاجبين صغيرا البفت بغضها علامة أو جرح
تحت الأشتاح والمزاح والمخارعة مفعولة السن
معتدلة القائمة الوجه الثاني تكون امرأة
سمررة اللون غيفة البدن صبورة على الشدايد
تحب المعاشرة سريعة الغضب سريعة الرضا
الوجه الثالث تكون امرأة خضراء اللون
بوجهها الشرجري ويحاف عليها من مكان عالي تقع
منه ويخشى عليها من الخرق وسفر الخير لها من سفر
البحر والله أعلم **البيت** الأول بيت النفس

والحيا

والحيا ترزق المال من جهات كثيرة وأجر عرها خير
من أوله كما حال عمرها كثر خيرها ورزقها **البيت**
الثاني بيت الكسب والمال وهو بيت الجدي وزحل
قد دلني الطالع علي أنها تكسب المال من كسب يدها
ولا لها تحت في شجرة وكل من أخذ منها لا يرددها
الانضوبة **البيت** الثالث بيت الأخوة
والأخوات والأهل والأقارب قد دلني الطالع علي أن
لها أخوة وأخوات وهي قليلة الخط منهم والغريب
خير لها من القريب ويحاف عليها من امرأة شرجري
العينين صفراء اللون وهي لا تكون طويلة ولا قصيرة
تعمل لها سحر وينعقد فيها لكن تنجي منه **البيت**
الرابع بيت الدور والعقارات والعواقب قد دلني
الطالع علي أنها إن ولدت ليلاد فنت أمها قبل أبوها
وإن ولدت نهارا فنت أبوها قبل أمها ولا ينالها
من قبل والدها إلا التعب والمشقة **البيت**
الخامس بيت البنين والبنات قد دلني الطالع علي
أنها تسي المشقة في الولادة ولكن يحاف علي من قبلها
ولا يدلي من ولد تقر به عينك وتبلغ به بنتا
البيت السادس بيت الأمراض والأعلا والسيين
والغبون وهو بالحل والمخ قد دلني الطالع علي أن الكثر

امراضها من وجع ثوبها ويكون اكثر وجعها من ثوبها
 والارياح الذي عندها في ثوبها فاذا حصل لها ذلك
 المرض يوحدها ينسون وعقدته وقشره وهيل وخوه
 هندي وسيت وكراويا وعرقا اكير وعود صليب
 وتشرناج يدقوا ناعما ويؤخذ قدر من حلبة ناشفة
 وعرفوس ويستعمل منهم كل يوم مقدار ثلاثة دراهم
 فانه يزول عنها ذلك المرض باذن الله تعالى
 واد العوقث عن الحبل يوحدها مرارة شاة وتكون
 كراعي ومصطكي وشجرة غنظلة اجزاء يسويها
 ثم يدقوا ناعما ويخلوا ويضربوا في المرارة ويخل
 بضم بعد طهرها من الحيف فانه يخل باذن الله تعالى
 ولها من الشراب شراب الكابي المر بالوجع راسها
 ومفاصلها فانه الحقها الدوخة والصفر يوحده
 لها ساير وعباب واجاص وشم هندي من كل واحد
 اوقية وحب سفرجل وشر حلو من كل واحد درهم
 ينقعوا في الماء الى ان يهرسوا ويصفوا على شراب
 حبيب مذوب ماء ورد بلدي وتشر به وقت ما يلحمها
 ذلك الصدياع فانه الكبد وانها **البيت السابع**
 بيت الفراش والكاه والمقابلات قد دلي الطالع
 على انك تترجى من الرجال بالفرق فان قال بها
 المشتري تترجى من الرجال بالزوج ولا بد لها من عشرة

رجل

رجل جليل القدر والمقدار وتقال على يديه خير النعم
البيت الثامن بيت الميثم والعدم والخوف
 يخاف عليها من سيرة يكون طالعها الجوار وعطار وخاف
 عليها من برودة تنور في فمها ولا بد لها من الحج الى
 بيت الله الحرام وزيارة قبر النبي عليه افضل الصلوة
 والسلام **البيت التاسع** بيت الاسفار والحركة
 قد دلي الطالع على ان صاحب هذا الخير يكون محبوبا
 الصنورة حسنة الوجد وتقال خير الشرايع الاسفار
 ولا لها حظ في شركة **البيت العاشر** بيت المالك
 والعز والسلطان والجاه قد دلي الطالع على انك تقاتل
 رزقا كثيرا وسعادة من قبل رجل جليل القدر وتقال فائدة
 من اشغال **بيت الكابر** **البيت الحادي عشر** بيت
 الرجا والامال بعد الاياس قد دلي الطالع على انك تقاتل
 ما تامله ويرجيه وتظفر برجا يتي وتبالي بسعادة عظمه
 ورجا تجدي حبيبه او ميثا يعي به قدرك **البيت الثاني عشر**
 بيت الطالع من الاعدا والحساد قد دلي
 الطالع على انك تكون كثر الاعدا والحساد وانهم معك
 ياكلوا معك ويشربوا ويدركوا ويدهم في وعاء واحده
 ويخاف عليك من رجل اشغل العينين يعمل لك سحر
 ويصلي من مضمة فلقدري منه وبواتقك ممن يكون
 بجمه ماي وخاف عليك ممن يكون بجمه ناريا وخيار تنوري

كل واحد منهم مكان ويكون محبوبه عندهم البيت
الثالث بيت الاباء والامهات والعواقب وهو بالحل هو
والمنزح دلي الطالع علي ان صاحبه هذا الخمر تكون
محبوبه عندهم والديها وتكون باره لهم وتدفن احدي
والديها في حال حياتها وتكون ميراثا ويحصل بينهما
وبين احد منهم منازعه ومناخنة **البيت**
الرابع بيت الاباء والبنين والبنات وهو بالحيوان
وعطاره وقد دلي الطالع علي ان صاحبه هذا الخمر
يلجئها مرض في صغرها ويعترض لها في مفاسد ما
فتكثر من شرب العسل الخمر ويكون اكثر اولادها
الذكور ويعارضونها القربا والتوايع عند الخمر
فتميل لها محاب يمنع عنها القربا والتوايع واما
الصبيان **البيت** الخامس بيت البنين والاولاد
وهو بالسرطان والقمر قد دلي الطالع علي ان صاحبه
هذا الخمر تفرح بالاولاد وتري منهم الخير والبركة
وانها تنزوح بالفرح من الرجال وتبلغ من جمه
الرجال الي حاله اوقاض ويسهرها الرجال ويعمل
فيها السحر عمل عظيم **البيت** السادس
بيت الامراض والاعلاك والخوف والموت والعدم
وهو بالاسد والشمس دلي الطالع علي ان صاحبه

هذا

هذا الخمر يخاف عليها من سمها يكون طالعها الاسد
والشمس فاذا لجمها الدوخا والصفرا في راسها
يؤخذ لها سناير واجاص وعناب ونحو هندي
من كل واحد قير ودرهم يشمر خلو ولعب تستقر جل
مثلد ينعقوا في ماء ابي بكر يشرب في ويرس
ويجعل عليهم شراب حمض مذوق ماء ورده
يلدي ويشرب ذلك وقت يلجمها الصنار فيسحق
باذن الله تعالى ولها من المعاجين معجون الاطريقيل
الصغير وشراب الكابلي المر يوردها في النفسج هـ
لراسها فان تعوقت عن الخمر يوحدها عرق الكراث
الباس واصول شمار مدقوقين متحولين ويضربوا
بماء العنب ويعمل صوفه من وبر جل صغير احمر ويحل
بها بعد الظهر من الخمر فاذا جعل باذن الله تعالى
عليها قطعه في عشر سنه وفي اثنين وثلاثين سنه
فاذا عدتها عاشت عمرا طويلا **البيت**
السابع من الطالع بيت الفرائش والنكاح وهو بالسنبلة
وعطاره قد دلي الطالع علي ان صاحبه هذا الخمر
يخاف عليها من كثرة الاسفار وكما قلت من كان خيرا
لها وتخاف عليها من عصه كلب او حية او عقربا وليجي

من ذلك كله البيت الثامن بيت العز والسلطان
 دلي الطالع علي أن صاحبه هذا الجمر ليس لها تحت
 مع الناس ويعادونها ويقولون عليها ما ليس هو فيها
 ولها الخط من المشايخ والفقراء باب الأقدام
البيت التاسع بيت الرجا والأمال وهو
 بالفقر والمخرب دلي الطالع علي أن صاحبه هذا الجمر
 تال ما تؤمله وتظهر رجاءها وتقال الخير في حرم
 عمرها وسعد من خيبة أو ميراث وتضيق رزقها
 حليل القدر وتقال منه خير كثير ورزقا واسعا
البيت العاشر بيت الملك والعز والمجاهد دلي
 الطالع علي أنها تكون امرأة محبوبه عند كل من عاشها
 وعاشرته **البيت الحادي عشر** بيت الشقا
 وهو الجدي وزحل دلي الطالع علي أنها تسافر أسفارا
 كثيرة وتجو من سفرها وتقال الخير والمائدة والرزق
 وتسفر في البر احسن من سفرها في البحر **البيت الثاني عشر**
 بيت الأعداء والحساد قد دلي الطالع
 علي أن صاحبه هذا الجمر تكون كثيرة الأعداء والحساد
 وأكثر عدايتها من أقرب الناس إليها ومن يأكلوا
 ويشربوا معها يوافقها من يكون بحجته ترائي وتحد
 ممن يخدمها في حيار شهورها شمر شواك واحسن

أيامها

أيامها يوم السبت وأخر أيامها يوم الأحد المبارك
 فإذا اردت أن تحجبها من كل الآفات والعاهات
 فالتب لها هذا الحجاب فإنها تات من مباحات منته
 طاش طشوش أهبطوش هاشرش لا تدنوا ولا
 تقربوا حاملت هذا الحجاب وهذه الخواص تتركب
 الحجاب والخواص في ورقه والقمري في ربح الجدي
 وبعد ذلك تكتب لها هذه الاسماء في ورقه وتسمع
 عليها وتخطها تحت اللسان لأجل المقابلة وهذا
 ما تكتب في الورقة سمها سمها سمها سمها سمها
 رها رها رها تاه تاه تاه باه باه باه فحمر البحر الله
 سمها سمها سمها سمها سمها سمها سمها سمها سمها سمها
 يزيل الزوال ولا يروك خضعت جميع الناس
 التي حاملة هذه الاسماء المباركة المجلبة وفق لعقد
 اللسان وأما الخواص المذكورة التي تكتبها مع الحجاب
 لمنع العين والنفرة والحما والسخونة والبيع والشر
 والخذ والعطا والدخول علي الحكام والسفر في البر
 والبحر ولمشي الليل والنهار والله اعلم
 م م م وهو لاء الخواص كما تري م م م م م م م
 م م م في الصفحة الثانية م م م م م م م

خضرات اللون قليلة الولد يخاف عليها وعلى عينيها
من الومد طويلة اللسان غيرة على الرجال
صاحبة ضرورة في وجهها الشرطية الرأس
ولها رغبة في فعل الخير ولها شلاطة وجوه هو
الوجه الاول للزهره تكون امرأة بيضاء
اللون نجرة مدورة العينين معتدلة القامة
صاحبة قول ويعرفها وخير غيب المهر واللعب
والطرب والزينة والفرح الوجه الثاني
للمجوزا وعطار تكون سمات اللون ذهبية خفيفة
الخمير ملونة العينين معتدلة القامة منعامة الانف
بوجهها انزوي فرجها انزولها شامة او علامة هو
اورق وبراسما او ساقها علامة عزيزة النفس
لها الخط من ارباب الاقلام والمباشر في هو
الوجه الثالث للفقر تكون امرأة مليحة
الوجه بساقها علامة او اثر سبعة المشي والحركة
لا تثبت على حالة واحدة ولها الخط من الاكابر
والاصدق اعموية عند النساء صاحبة راي وعقل
وتدبير يحب الناس وتحب فعل الخير والصدق
وهي بخلاف ذلك السياسة الاول بيت
النفس والحياة والمال والسلب وهو بالحوث والمشتهر

٩	٨	٩	٨	٩	٨
٩	٨	٩	٨	٩	٨
٩	٨	٩	٨	٩	٨
٩	٨	٩	٨	٩	٨
٩	٨	٩	٨	٩	٨

٩	٨	٩	٨	٩	٨
٩	٨	٩	٨	٩	٨
٩	٨	٩	٨	٩	٨
٩	٨	٩	٨	٩	٨
٩	٨	٩	٨	٩	٨

انتمي الكلام على البرج العاشر من طالع النساء
القول على طالع برج الداي وزحل
قال الحكيم ابو معشر الفلكي هو برج هو اي
مذكر طبيعته الحرارة والرطوبة دلي على الطالع على
ان صاحبة هذا الطالع تكون امرأة رقيقة البشرة

خضرة

البرج العاشر
برج الداي وزحل
من طالع برج
النساء

دلني الطالع علي ان صاحبة هذا الخمر تترك المال
 وهي مريضة حيث ما توجهت وتستغني بصنعها
 عن ساير اهليها وتترك عزاوجها كثيرا وتنفعه
 علي من لا يتفهمها وتستغني به الي المات البيت
 الثاني بيت السب والمات قد دلني الطالع علي
 ان صاحبة الخمر تكون محبوبه عند والديها
 ولكنها قليلة الخط من الاخوة وربما تلقى من اخواتها
 الخط وربما لم يبق لها من اخواتها الا القليل ويكون
 او فتم قدرها وطول عمر البيت الثالث
 بيت الابائي والعواقب دلني الطالع علي ان صاحبة هذا
 الطالع تدفن احدي والديها في حال حياتها وترث
 منه مالا وتنفعه علي من لا يتفهمها البيت
 الرابع بيت الاولاد والادراج قد دلني الطالع علي ان
 صاحبة هذا الطالع تصيب همولا علي احدي
 اولادها وترث الاولاد بالزوج البيت
 الخامس بيت الاعمال والامراض قد دلني الطالع
 علي ان صاحبة هذا الخمر تصيب في صغرها
 امراضا كثيرة وتري السلامة في كبرها ويصليها
 ووجع في فوادها وظهرها يوافقها لمرضها
 معجون الورد وشرب الماء المزي بالبنفسج لاسيما

فازا

فاذا تعوقنا عن الجبل يوخذها مريضة غفرا وغليط
 القرنفل ومحب يدقوا ويخلوا ويضربوا بدهن
 بان وعسل خل مزوج الرغوة وتعمل منه صوفة
 وتخلها بعد طهرها من الخيض فاليها تحبل باذن
 الله تعالى البيت السادس بيت الارواح
 والشرك وهو بالاسد والشمس دلني الطالع علي
 ان صاحبة هذا الطالع تنزوح من الرجال بالقرود
 وربما امانيها كلد من جهة رجل جليل المقدار حتي
 تبلغ هي واباه علي يد رجل حاكم او قاضي البيت
 السابع بيت الموت والخوف والعدم والفتنة
 وهو بالسنبلة وعطارد قد دلني الطالع علي ان
 صاحبة هذا الطالع يخاف عليها من مرض يتعرض
 لها في يديها وعليها قطعة في اربعة وعشرين
 سنة وفي تسعة وثلاثين سنة فان جئت
 منها عاشت عمويا البيت الثامن
 بيت الاسفار والاحلام وهو بالميزان والزهرة
 قد دلني الطالع علي ان صاحبة هذا الخمر
 يوافقها السفر وتترك منه خبر كثيرا وتكسب
 مالا وفائلا من رجل جليل المقدار والمقدار وترث
 منه مالا وتفرح من جنته البيت التاسع

بيت العز والسلطان وهو بالعقرب والمترج دلي الطالع
 علي ان صاحب هذا النجم يكون لها الخط من الاكابر
 والا مصاب وتنال خيرا من اربا ولقبة في ارض وخير
 جزيلا من جهة رجل كبير بين الناس **البيت**
 العاشر بيت الريا والامالك وهو بالقوس والمشتري
 دلي الطالع علي ان صاحب هذا النجم تنال كمالا نظيره
 وتطفر برجاها وكما تر تجبه واخر عزمها خير من اول
البيت الحادي عشر بيت الشقا والاسفار
 قد دلي الطالع علي ان صاحب هذا النجم تسافر
 اسفار كثيرة وتنال منها مشقة عظيمة ويبيضها
 الله تعالى علي من يعاد بها ويطلب لها مكروه **البيت**
 الثاني عشر بيت الاعداء والحساد وهو بالذاري
 وزحل قد دلي الطالع علي ان صاحب هذا النجم
 تكون كثيرة الاعداء والحساد ويحصل لها عنهم مكروه
 واكثر اعداؤها من تحسن اليهم وتشرى معهم وتاكل
 معهم وايدبها وايستهم في وعاء واحدة فاذا اريدت
 ان تجيها فالتب لها هذا الجاب وهذه الخوام في ورقة
 والقمر في برج الجدي وزحل وفي هذه الاسماء طاش
 طشوش اهبيا هلموش لا تدنوا ولا تدخلوا ولا تقربوا
 حامله كتابي هذا وتكتب معهم اخر سورة الحشر

واخر العز

واخر العز عمان وحزنا باد حانة الانصاء الذي كتبه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الجن وخيارا يا مهاب
 يوم السبت واقرأ الايات عليها يوم الجمعة والاربع
 فاذا قصدت تقصد في العرق الاحل ولها من القاش
 الابيض ومن الحواشي الغضة ومن الشهور شهر
 رجب الفرد فاذا نظرت الهلال يكون علي وجهه
 ذلك وتكون لها ولد مبارك وتحصل لها من قبله
 الخير والبركة والخط وهذه صفات الحول التي
 تكتب مع الحجاب والايات وهي المحفوظ والمجبة
 والقبول والخوف والفرج والله اعلم

٩٨٨٢	٩٨٨٢
١٨	١٨
١٩	١٩
١٥	١٥
١١	١١
١٤	١٤
١٣	١٣
١٢	١٢
١١	١١
١٠	١٠
٩	٩
٨	٨

١٩	١٩
١٨	١٨
١٧	١٧
١٦	١٦
١٥	١٥
١٤	١٤
١٣	١٣
١٢	١٢
١١	١١
١٠	١٠
٩	٩
٨	٨

واذا اردت ان تفقد لسان الخلق عنها فالتب لها
 هذه الاسيا في ورقه وتشمعها بشمع اسكندر
 وتخط تحت لسانها وقت المبالغة فانه عقد
 لسان جميع الناس اجمعين وبعثه وسمنه
 سمنا سمنا سمنا سمنا سمنا سمنا سمنا سمنا
 تاهوتا هوتا هوتا هوتا هوتا هوتا هوتا هوتا
 هوتا هوتا هوتا هوتا هوتا هوتا هوتا هوتا
 هوتا هوتا هوتا هوتا هوتا هوتا هوتا هوتا
 ولا يزول اخضعوا لها يا حاضرين ويا متكررين
 بقدره رب العالمين حوسم حوسم حوسم حوسم
 براسم براسم براسم براسم براسم براسم براسم
 كل ناطق من اولاد ادم وبنات حوي ام ابرو
 ام افان ام بررون سم والله اعلم

القول على طالع برج الحوت والمشتري
قال الحكيم ابو معشر الفلكي هو برج ماي
 انثى ليلى شرقي مغلب محسد وله ثلاث زوجة
 الوجه الاول من نظر المرنج المولودة به

البرج الثاني
 عشريج الحوت
 والمشتري من طالع
 برج النساء

تكون

تكون حمرة اللون خيفة البدن بوجهها انترجديت
 او غير ذلك الوجه الثاني من نظر الشمس
 تكون بيضا اللون بصفة تميل الى لون الشمس
 صديقات الشعر كثير المصفره يا خذها دوخت
 في راسها ولها حظ من الاكابر والحكام الوجه
 الثالث من نظر الزهرة تكون امرأة سفرة
 اللون حمرة شملان العينين تحب الميو واللعب
 والطرب والزينة والراحة الطيبة البيت
 الاول من الطالع بيت الحياة والنفس قد دلي
 الطالع على انها تكون قليلة المال في اول عمرها
 وتناك المال في اخر عمرها وتسلي على به عاقبتها
 وتتفق على من لا يجبه قلبها البيت الثاني
 بيت الكسب والمال وبيت الاخوة قد دلي الطالع
 على ان صاحب هذا النجم يكون لها اخوة واخوات
 وهي اهلهم عمر وارثهم قدارا ويفرق كل واحد
 منهم مكان وتري منهم تكرا ومشقة وهي محسودة
 منهم البيت الثالث بيت الابائ
 والعواقب قد دلي الطالع على ان صاحب هذا النجم

تكون هذه امرأة محبوبة عند الديما وهي بارة بهم
ولها الخط منهم وتدفن احدي والديها في حال حياتها
وتترك منهم ميراثا ولا يبقى عليه وتتغير على شيء
يخرج من يد يها **البيت الرابع** بيت الاولاد
والافراح قد دلتني الطالع على ان صاحبة هذا النجم
يكون الغالب على اولادها الذكور ان كانت ولدت ليلا
وان ولدت نهارا يكونوا اناث ان كانت من الوجه الاول
ولها الخط منهم ويعيش لها من الاولاد بالزوج انهي
البيت الخامس بيت الامراض والاعلال والسجن
والغبن وهو بالسرطان والفقر قد دلتني الطالع
على ان صاحبة هذا النجم تكون كثيرة الامراض بالدم
والمنفرا ويحصل لها وجع في مفاصلها وظهورها
ويحرقها دوحه فتاكل الاطراف والحوارش
ويوافقها الوجع ظمها هذا الدواء يؤخذ لها حنطة
ونوي مشمش ولبان ذكر ومرطبخ من كل واحد
درهم ويلقوا بالبن المرقندي ويعملوا لها قنابل
وتجمل بواحدة بعد واحدة وتشرب عليهم مسلوقة
ضايي سمين فاذا مرضت يؤخذ لها حوت سمك

طري

طري ينصف ويغسل ويغلي في سمن بقري شراها
تدمن بالسمن وتاكل السمك فانها تيري فان تعوتت
عن الحمل يؤخذ مراير الشلبة وتكون لرماد ومسطك
وشحمر حنظل اجزا سويا يدقوا ويخلوا ويضربوا
في المارة ويعمس منهم صوفة من وبر صم جمل
اخر وتخل بها بعد طهرها من الحيض فانها تحبل
بآذن الله تعالى **البيت السادس** بيت الانطيم
والشركة قد دلتني الطالع على ان صاحبة هذا
النجم تنفخ من الرجال بالزوج وربما تدفن الاول
او تطلقه ولها الخط من الرجال **البيت السابع**
بيت الميتة والخوف والعدم قد دلتني الطالع
على ان صاحبة هذا النجم تخاف عليها من سنة يكون
طالعيها الميزان والزهرة وربما تموت فيه فاذا ماتت
فيه موت شهيد او ترقى الدم او وجع القلب فاذا
لحقها ذلك يؤخذ لها شراب الديار يرفعون ينفعها
لوجع قلبها وتخاف عليها وهي بنت اثنتي عشرة
سنة وفي اربع وعشرين سنة فان نجت عاشت
عمر طويلا **البيت الثامن** بيت الاسفا والاحلام

طري

دلي الطالع علي ان صاحبه هذا النجم لا يوافقها السفه
 وكما قلنا منه كان خيرا لها ويصيرها من الماء البارد
 وجع والماء الحار خيرا لها من الماء البارد **البيت**
 التاسع بيت العز والسلطان دلي الطالع علي انها تنال
 فائده من اشغال بيوت الاكابر وهي محبوبه عندهم
 ولها الخط من الرجال **البيت**
 العاشر بيت الرجا والامال والسعادة وهو بالقوس
 والمشتري قد دلي الطالع علي ان صاحبه هذا النجم
 تنال سعادة عظيمة وربما تجد حبيه او ميراثا
 وتستعني به وترزق الخير الخليل **البيت**
 الحادي عشر بيت العاقبة والخارج دلي الطالع
 علي ان صاحبه هذا النجم يكون عاقبتها خيرا
 وكل شئ تفصله تناله **البيت**
 الثاني عشر من الطالع بيت الاعداء والحساد وهو بالحوث
 والمشتري قد دلي الطالع علي ان صاحبه هذا النجم
 تكون كثيره الاعداء والحساد والمهم من الذين ياتون
 ويشربون معها وايدهم وايديها في وقعة واحدة
 وتخاف عليها من رجل الشبل العيشين يعمل لها سحر
 ويحتملها من خبال ومضرة فتحذر منه يوافقها

من يكون

من يكون نجمة ما يوتحذر من يكون نجمة تاريه
 خيار شهرها شعبان وخيار ايامها يوم الثلاثاء
 واخيرا يامها يوم السبت يوافقها من الخواتم العفة
 ومن قصه العروق الاكل والحمامه خيرا لها
 من الفصادة ودخول الحمام والمواظبه عليه
 فاذا اردت ان تحبها قالبت حجاب يوم
 الثلاثاء او يوم الخميس تامن مما تخاف منه وهو
 المسمرا عما احببت بعزة العزيز المعترف في عزه
 ايل هشا هشا صدرش اجمها ياروتيا ييل
 وانت يا احمد من كل ما يؤذيها واعقد عنها كل
 لسان ينطق وكل قلب يحقق بحق دموة دموة
 ايه ايه واه واه اها اها شراها اذونا ي اصابونا
 الش داي فاسه خير حفظا وهو ارحم الراحمين
 والله من وراءهم محيط بل هو قران مجيد
 في لوح محفوظ وهذه الخواتم
 في الصفحة الثانية كثر
 والله اعلم

A page from a manuscript, likely a liturgical book, featuring musical notation on staves and Hebrew text. The notation consists of square notes on a four-line staff, with some notes having flags or beams. The Hebrew text is written in a cursive script below the staves.

۵۱	۱۸۱۹۱۵۱۱۱	۲۲۹۱۸۱۰۱۱۱	۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱
۹۱۷۱۱۷۵۲۱۹		۹۲۱۱۸۵۲۱۱۱	۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱
۲۱۱۱۷۱۵۲۱		۱۹۸۲۵۸۱۱۱	۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱
۱۹۸۱۹۳۸۱۹۳		۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲	۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱
۴۳۲۱۸۴۲۱۸۷۲		۹۶۹۶۹۶۹۶۹۶	۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱

[illegible]

ثم هو اليد الرجال والنساء الاثني عشر وعشرون رجلا الاثني عشر افعلى وجالينوس وبطلميس واسطاطليس على التمام والحال ليس فيها زيادة ولا نقصان والجديد به على كل حال امين ثم بحمد الله وعونه وحسن توقيفه

وكان

1670

وكان الفراغ من نسخ هذا الطالعين
 وهو طالع الرجال وطالع النساء يوم الخميس المبارك
 ثاني عشر شهر محرم الحرام سنة ثلثين
 وخمسين ألف من الهجرة من قبله من يد العز والمجد والشرف
 علي يد فقير الورع وخادم الفقرا قليل العمل
 كثير الزلزال خلق الله تعالى وضعفه وحقهم
 واحوجهم الي رحمة الله تعالى عبد الفقير
 الحقير العتيق بالخير والتقدير الراجي
 غفوره القدير علي الوعيط
 ابن المرحوم علي الوعيط
 غفر الله له ولجميع المسلمين
 وطالع ودعائه
 والمسلمين
 بالمعونة



وان جدي عيا فسد الخلا
لا تاعبر من بعيب وقل
كنت وقد افسدت يومك يا عتي
ما فارقت الخط الذي قد كنت تـ
ن علي خراجي بمسئله

11

WMS 01 391

