[WMS Arabic 367]

Persistent URL

https://wellcomecollection.org/works/b68ddru6

License and attribution

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.

Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
https://wellcomecollection.org

Arabisch

66620

Das Buch der Horoskope, gegründet auf dem ~~Ge~~ Djafar. Mit grossen 3 Kleinen Horoskopen auf den Namen der Planeten, des Zodiacus, des Propheten des Kalifen der Frauen des ~~Prophet~~ Muhammeds, etc etc.

229

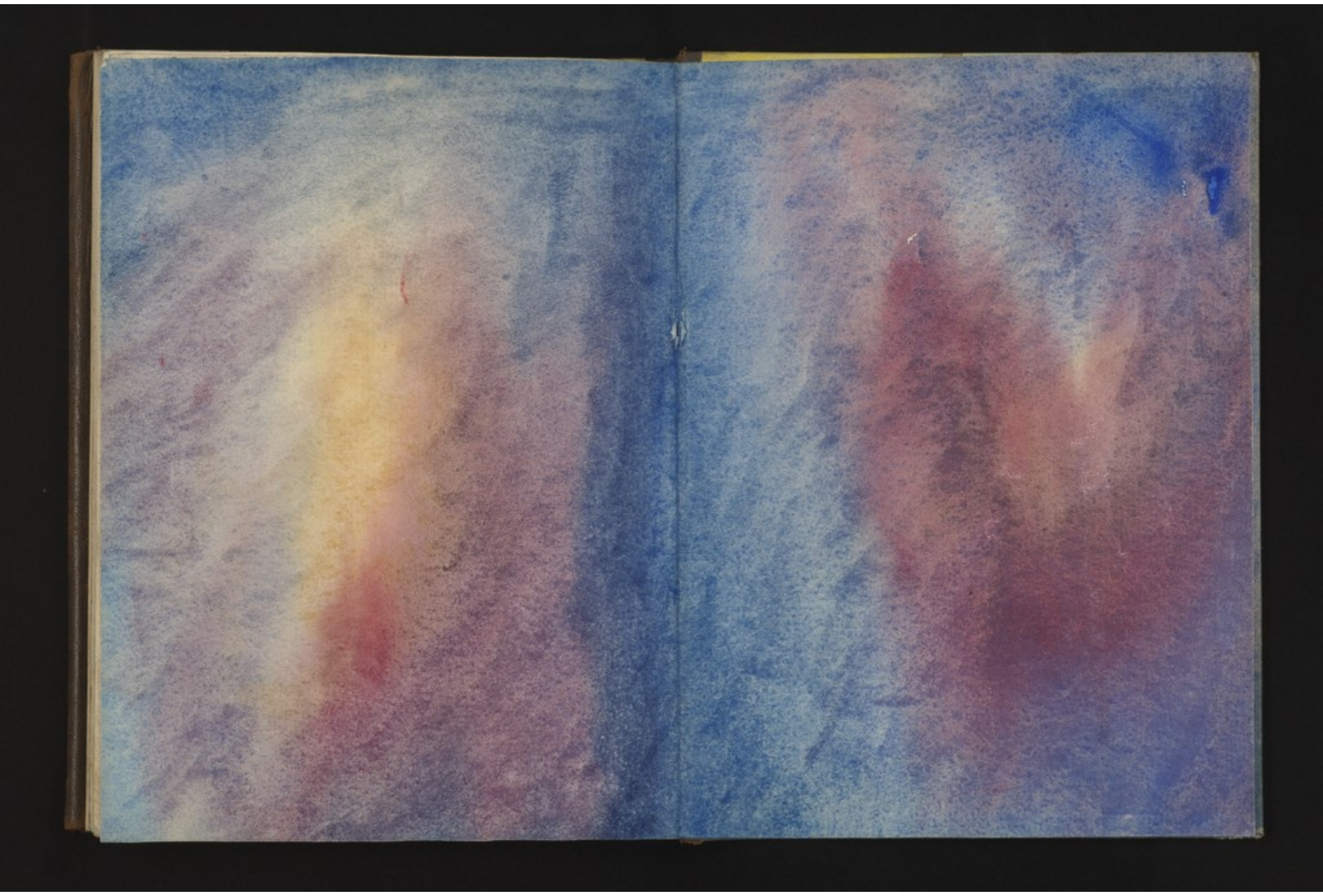
XVIII 19

66620

229

Arabisch

Astrologie



66620

Z 294a

WMS or. 346

حرف ابراهيم حرف موسى

112

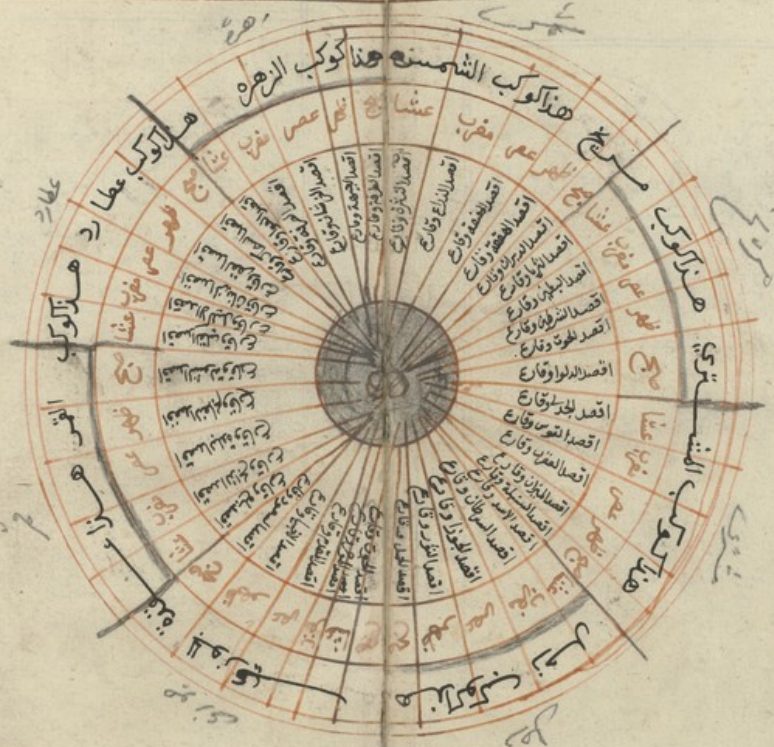
هذه الدوايير الاربعة

متضمنة نصف الضمائر

هذه الدوائر الاربعة

المتضمنات بقية حوائج الضمائر

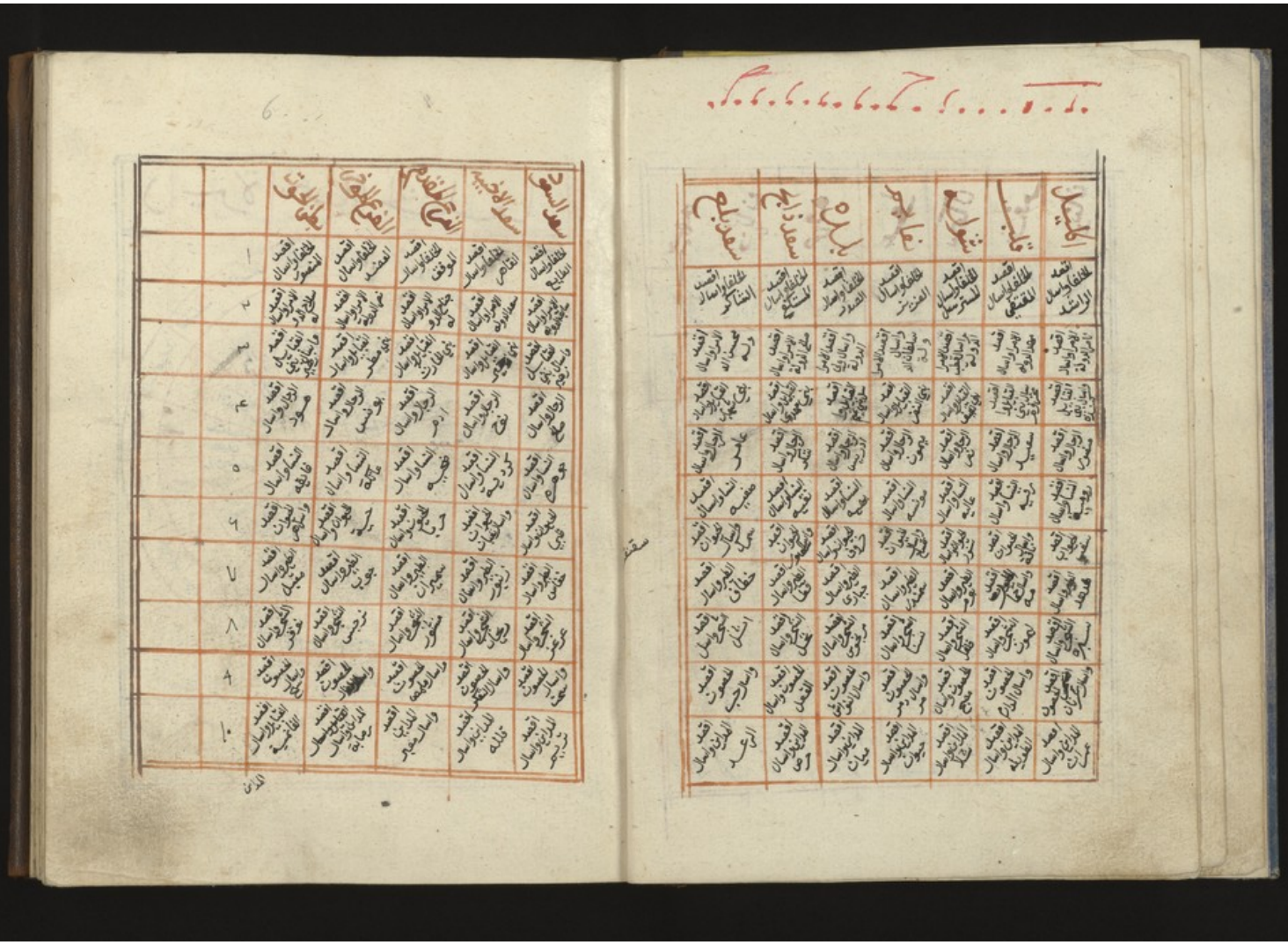
صيت عليك سبب خبرد اياما فعليك برق المسرة لاحا



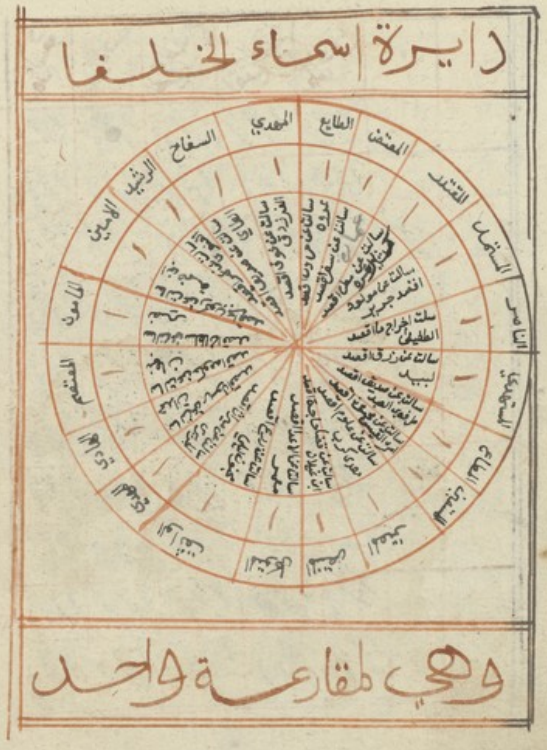
يا قوعة خل الملاحة لها والسحاب فلا فراحا

حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبله	ميزان
اقصد الخليفه واسال الشيخ	اقصد الخليفه واسال الرئيس	اقصد الخليفه واسال الامير	اقصد الخليفه واسال الوزير	اقصد الخليفه واسال المقدم	اقصد الخليفه واسال القاضي	اقصد الخليفه واسال المفتي
افعل الامرا واسال نظام الدوله	افعل الامرا واسال نظام الدوله	اقصد الامرا واسال محمود الدوله	اقصد الامرا واسال تاج الدوله	اقصد الامرا واسال زيد الدوله	اقصد الامرا واسال رئيس الدوله	اقصد الامرا واقصد حسام الدوله
اقصد القبايل واسال بني حنيفه	اقصد القبايل واسال بني زهير	اقصد القبايل واسال بني بسار	اقصد القبايل واسال بني عقيل	اقصد القبايل واسال بني هلال	اقصد القبايل واسال بني كلاب	اقصد القبايل واسال بني كلاب
اقصد الرجال واسال ابراهيم	اقصد الرجال واسال مسعود	اقصد الرجال واسال التعظام	اقصد الرجال واسال جليل	اقصد الرجال واسال مالك	اقصد الرجال واسال جابر	اقصد الرجال واسال الزبير
اقصد النسا واسال اسيه	اقصد النسا واسال مريم	اقصد النسا واسال حوي	اقصد النسا واسال دلاله	اقصد النسا واسال جميله	اقصد النسا واسال سرة	اقصد النسا واسال امنة
اقصد الحيوان واسال زرقه	اقصد الحيوان واسال قرد	اقصد الحيوان واسال خاموس	اقصد الحيوان واسال جمل	اقصد الحيوان واسال فيل	اقصد الحيوان واسال غزال	اقصد الحيوان واسال حمار
اقصد الطير واسال دراج	اقصد الطير واسال غنبر	اقصد الطير واسال رخمه	اقصد الطير واسال لقلق	اقصد الطير واسال نسا	اقصد الطير واسال نعامه	اقصد الطير واسال طاوس
اقصد الطير واسال الشجر واسال قسق	اقصد الشجر واسال بندق	اقصد الشجر واسال تفاح	اقصد الشجر واسال مشمش	اقصد الشجر واسال جوز	اقصد الشجر واسال نور	اقصد الشجر واسال تارج
اقصد للحصون واسال هران	اقصد الحصون واسال غيمان	اقصد الحصون واسال دروان	اقصد الحصون رهلان	اقصد الحصون واسال شبعان	اقصد الحصون واسال دنيان	اقصد الحصون واسال حان
اقصد المدائن واسال صنعا	اقصد المدائن واسال صعده	اقصد المدائن واسال دمار	اقصد المدائن دراع	اقصد المدائن واسال حبر	اقصد المدائن واسال دمت	اقصد المدائن واسال عاب

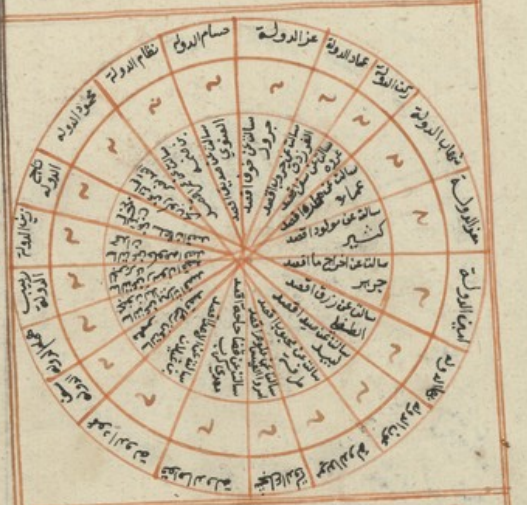
عقرب	قوس	جدي	دلو	حوت	نشر طخ	بطخ
اقصد الخليفه واسال الوزير	اقصد الخليفه واسال الوجيه	اقصد الخليفه واسال المشير	اقصد الخليفه واسال القائد	اقصد الخليفه واسال المشير	اقصد الخليفه واسال المستظهر	اقصد الخليفه واسال المستعصم
اقصد الامرا سيف الدوله	اقصد الامرا واسال عمود الدوله	اقصد الامرا واسال سعد الدوله	اقصد الامرا واسال سجاع الدوله	اقصد الامرا واسال موئيد الدوله	اقصد الامرا واسال عون الدوله	اقصد الامرا واسال كهف الدوله
اقصد القبايل واسال بني تميم	اقصد القبايل واسال بني مي	اقصد القبايل واسال بني نبهان	اقصد القبايل واسال بني شيبان	اقصد القبايل واسال بني عطفان	اقصد القبايل واسال بني امية	اقصد القبايل واسال بني عدنان
اقصد الرجال واسال عثمان	اقصد الرجال واسال قاسم	اقصد الرجال واسال علي	اقصد الرجال واسال محمد	اقصد الرجال واسال احمد	اقصد الرجال واسال هارون	اقصد الرجال واسال موسى
اقصد النسا واسال حليمة	اقصد النسا واسال شهران	اقصد النسا واسال سلمه	اقصد النسا واسال برهره	اقصد النسا واسال سلما	اقصد النسا واسال زينب	اقصد النسا واسال خديجه
اقصد الحيوان واسال ارنب	اقصد الحيوان واسال جدي	اقصد الحيوان واسال عنز	اقصد الحيوان واسال ايل	اقصد الحيوان واسال بقل	اقصد الحيوان واسال بقل	اقصد الحيوان واسال فرس
اقصد الطير واسال عقاب	اقصد الطير واسال عنقا	اقصد الطير واسال ليث ميمون	اقصد الطير واسال ديك	اقصد الطير واسال بيغا	اقصد الطير واسال وزه	اقصد الطير واسال بط
اقصد الشجر واسال اترج	اقصد الشجر واسال زعرور	اقصد الشجر واسال بلوط	اقصد الشجر واسال عناب	اقصد الشجر واسال توت	اقصد الشجر واسال زيتون	اقصد الشجر واسال كمثرى
اقصد للحصون واسال كلاب	اقصد للحصون واسال ريمان	اقصد للحصون واسال شمام	اقصد للحصون واسال عزوز	اقصد للحصون واسال قطصان	اقصد للحصون واسال كوكبان	اقصد للحصون واسال عقيقا
اقصد المدائن واسال جبله	اقصد المدائن واسال تقبر	اقصد المدائن واسال لحند	اقصد المدائن واسال جبال	اقصد المدائن واسال عدن	اقصد المدائن واسال مخ	اقصد المدائن واسال ابين



بقيه اسماء الخلفا
القايم
المنصور
المهدي
السابق
الهادي
الرشيد
الامين
المامون
المعتصم
الواثق
المتوكل
المنتصر
المستعين
المعتز
المهتدي
المعتمد
المعتضد
المكتفي
المقتدر
القاهر
القادر
الطايع
القايم
ايضا لمقارعة واحد


دايرة اسماء الخلفا
المهدي
الطايع
القادر
القايم
المقتدر
المعتمد
المعتضد
المكتفي
المستظهر
المسترشد
الراشد
المقتفي
المستنجد
المستضيء
الناصر
الظاهر
المستنصر
المستعصم
الحاكم
المستكفي
المعتضد
المستكفي
الواثق
المعتز
المهتدي
المعتمد
المعتضد
المكتفي
المقتدر
القاهر
القادر
الطايع
القايم
وهي لمقارعة واحد

دايرة اسماء الامرا

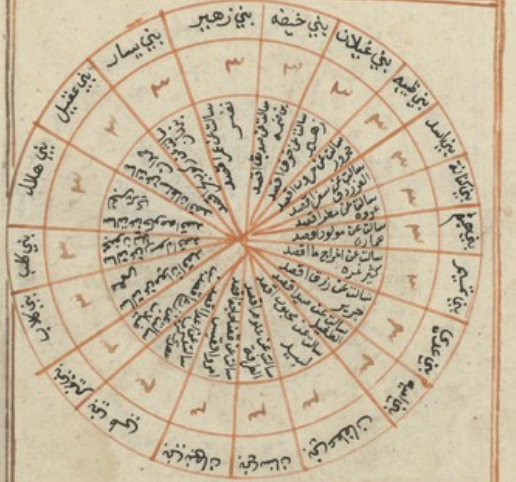


وهي لمقارعة اثنين

دايرة بقيه اسماء الامرا

وهي لمقارعة اثنين

هذه دايرة اسما القبايل



وهي لمقارعة ثلاثة

دايرة بقية اسماء القبايل

وهي لمقارعة ثلاثة

هذه دايرة اسماء الرجال

وهي طقارعة اربعة

هذه دايرة بقية الرجال

وهي لمقارعة اربعة

هذه دايرة بقية اسما النسا

وهي لمقارعة خمسة

هذه بقية اسماء النساء

وهي لمقارعة خمسة

هذه دايرة اسما الحيوان

وهي لمقارعة ستة

هذه دايرة بقية اسما الحيوان

وهي لمقارعة ستة

هذه دايرة اسماء الطير

وهي طقارعة سبعة

هذه بقية دايرة اسما الطير

وهي طقارعة سبعة

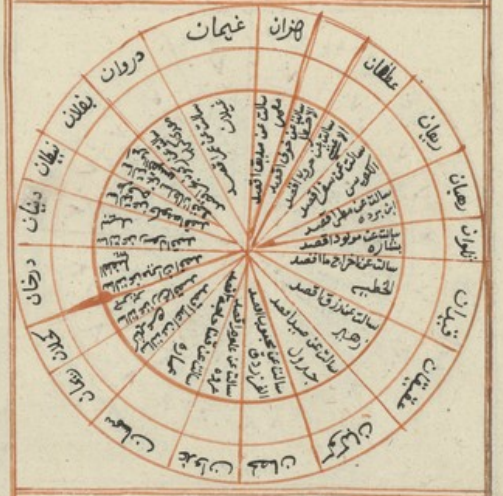
هذه دايرة اسماء الشجر

وهي لمقارعة ثمانية

هذه دايرة بقية اسما الشجر

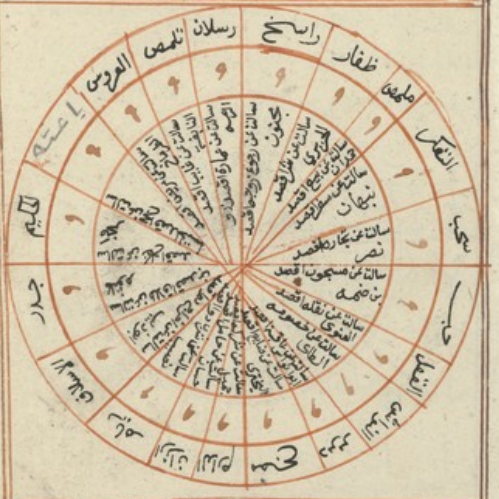
وهي لمقارعة ثمانية

هذه دايرة اسماء الحصون



وهي لمقارعة تسعة

هذه دايرة بقية الحصون



وهي لمقارعة تسعة

هذه دايرة اسما المدايين

وهي لمقارعة عشرة

هذا

هذا العنوي الشاعر

سالت عن الاعمار هل هي طويله وفي رمل نور الدين امر الاعمار بني

سالت سالت سولا عن صديق وودده ولكن تاج الدين اينه للصدق

سالت عن الارجاع للزوجة التي برمل بها الدين كالشمس طالعة

سالت سولا عن شراء وامر باشكال شمس الدين كالشمس واضحة

سالت عن البيع الذي انت مغمر اوعند جمال الدين امرك ابين

سالت عن الاسفار في كل موطن فقل يا كمال الدين صوتا ولا تخف

سالت ضميرا وهو عندي بخارة فدونك عز الدين واسمع كلامه

سالت عن المسجون والله صانع ولكن سيف الدين يكشف امره

سالت سولا وهو من اجل نقله واشكال فخر الدين في الرمل شاهده

سالت سولا واضحا في خصومة وعند عماد الدين باح شرحها

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا نور الدين الرملي

حكم نفي الحد الابعد ان عمر هذا السايل يطول ويبلغ [illegible] سنة

حكم الاجماع ان هذه الزوجة ترجع وانها اصلح من غيرها وانفع

حكم الانكسار ان البيع في هذه الايام لا يصلح فاصبر وتوكل على الله الامور تصلح

حكم البياض بتيسير هذا الرزق المقسوم وانه متوسط ومعلوم

حكم القبض الداخل ان عاقبة امر هذا السايل لا يقع منه اعلى طايل

حكمت الجماعة للمباركة ان هذه الشركة المباركة فعلها اصلح من المتاركة

حكمت العقبة الخارجة تخرج الدر والفيد وانك تبلغ فيه ما تريد

حكم القبض الداخل ان الطلاق لا يليق فيه عليك شقيق فاصبر
حتى يبين الطريق

حكم الضاحك ان الحج يتم في هذا الوقت والزمان فصبر وتوكل فهذا وقت [illegible]

بسم الله ما يشاء يثبت وعنده ام الكتاب

بن

هذا ابن ضمة الشاعر

سالت عن البحر المهول رده ورمل تاج الدين ما يكشف الخفا

سالت عن الاعمام قاصد وطولها وهذا بها الدين في الرمل حاضر

سالت سوالا عن صديق اظنه باشكال شمس الدين ياح بين

سالت سوالا عن زوجك زوجة وعند جمال الدين امرك كامل

سالت سوالا عن شراء وانه برمل كمال الدين فاقصد يخبرك

سالت عن البيع الذي انت طالب عليك بهاء الدين في الرمل واساله

سالت عن الاسفار مالت فاعل فدونك سيف الدين واعمل بامره

سالت سوالا وهو عندي تجارة قل رمل فخر الدين ياصاح تظفر

سالت عن المسجون والقلب مشجن ورمل عماد الدين يزول ذكر الشجن

سالت هدك الله في شان نقلة وكن بدر الدين في الرمل حاضر

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا تاج الدين الرملي،

حكم الضاحك ان ركوب البحر في هذا الوقت يتعذر لكثرة الانتجان والهدر

حكمت النقرة الداخلة ان هذا الصديق في المودة وحلو في الصداقة فهو عدو

حكمت النقرة الداخلة ان سعد هذا الشراقبل فاعرف وعلى الله فتوكل

حكم الانكيسان السفر عليك فيه تعكيس فاعزب عنه فلا يحصل فيه عليك تايس

حكمت النقرة الخارجة ان خروج المسجون قدان وان الامن عليه فان

حكمت الحمرة ان هذه الخصومة تعد مومة الحال فاصبر ولا تكثر السوال

حكمت العقبة الداخلة ان الضايع يعود فلا تكثر من اجله القيام والقعود

حكم بقي الخذان الحامل تضع ولدا كاملا يكون عاقلا وهو دين فاضل

حكم الاجماع ان خروج الدم لا يليق فهو عليك شقيق فاصبر حتى يبين الرايق

حكمت الجماعة ان هذا النكاح لا خير فيه ولا صلاح فاتركه فما عليك جناح

يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

نعم

هذا نفر الموصلي الشاعر

سالت عن السلطان والقلب مضمر وعند بها الدين امرك واضح

سالت عن التيار ثم صفاته ولكن شمس الدين في الرمل فارس

سالت عن الاعمار وهي حقيقة ان كان جمال الدين قال فاسمع كلامه

سالت سوال عن صديق اظنه برمل كمال الدين شاهر سيفه

سالت مهما عن زوجة عن زوجة فان كان عز الدين سيد امرها

سالت سوال عن شراء مبارك ولكن سيف الدين في الرمل قايم

سالت سوال عن منبع فلا تكن علي غير فخر الدين في الرمل راكنا

سالت تجارة ورفعها ولكن بدر الدين يشهد في الرمل

سالت عن الاسفار في كل بلدة فناد عماد الدين صوتا ولا تخف

سالت عن المسجون هل هو خارج فقل يا تقي الدين ما يفعل الرمل

يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

هذا بها الدين الرملي

حكمت العقلة ان حظك عند السلطان غير مقبول وطالعك عنده غير محمود

حلم الضاحك ان عمر هذا السايل يطول ويبلغ فيه غاية الامل والسوال

حكمت العقلة والزواجر في رجوع هذه الزوجة تتردد للخاطر فردها الا برسوم فاتارس

حلم يقول الخذ ان طالع هذا البيع هزموم وان صاحبه من اجله مهموم فاتركه وثق بحمد الله

حكمت الجماعة ان طالع هذه التجارة مسعود وبالفوايد الجود

حكمت الحمرة ان هذا الرزق قليل الوجود فتوكل على الملك المعبود

حلم الا تليس انك في عاقبة هذا الامر مغلوب وانك فيه مكذوب فاصبر على المكتوب

حلم يقول الخذ السعيد انك في هذه الشركة تستفيد بالغ اليها ما تريد

حلم الكوسج بخروج الدم انه غير مفيد فاتركه فهو اصلح ومستفيد

حكمت النمرة الداخلة ان الطلاق خير من الوفاق فتوكل على الملك الخلاق

يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

نيهات

هذا نيهات الشاعر

سالت ولكن للمحكومة مضمل واشكال شمس الدين كالصبح طالعه

سالت عن السلطان ها هو فاعل وان جمال الدين فيها هو الاصل

سالت عن سوالا عن ركوبك لجة وعند كمال الدين امرك كامل

سالت عن الاعمال اني اظنه باشكال عز الدين ان كنت تعقل

سالت سوالا عن صريق انه فيغ رمل سيف الدين يكشف ما خا

سالت عن الاوجاع ضر فالزوجة ولكن فخر الدين عليه المعول

سالت سوالا عن شراء مبارك ورمل عماد الدين باح اعتمد

سالت عن البيع الذي هو واضح ولكن بدر الدين حل ما هو مشكل

سالت عن الاشفار فاقصد لامرها ولكن نفي الدين واسمع كلامه

سالت سوالا وهو من اجل مخبر فسايل حسام الدين واسمع لقوله

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا شمس الدين الرملي

حكم نفي الخد السعيد ان صاحب هذه المحكومة مقلوب فليستغفر الله ويتوب

حكمت الحمرة ان ركوب البحر قد اسعد فاعزم وتوكل على الله ترشد وتسعد

حكمت النمرة الداخلة ان امر هذا الصديق مشكل فاعرف الاشارة واعقل

حكم نفي الخد الارجح انك في الشر الا يربح فتركه عندي هو اولى واصلح

حكمت الحمرة ان طالع هذا السفر مسعود يسافر صاحبه الى مكان فيربح ويعود

حكم البياض ان صاحب هذا السجن مهموم الفؤاد وقريب يخرج من كل هم وبلاء

حكم القبض الداخل يا ستوي هذه وتوسط في الحالة المعلومة

حكمت النمرة الداخلة ان الضايع غير فايت فلا تشغل قلبك بقول حاسد

حكم القبض الخارج ان الحامل تضع ولدا مباركا ميمونا ويكمد الشامت والحاسد

حكم الضاحك ان خروج الدم به تبرى من السقم ويزول عنه الهم والغم

يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

حمدان

هذا احمد ان الشاعر

سالت فابشر عن رسول صفاته برمل جمال الدين يكمل امرها

سالت ولكن للمحكومة قاصدا ورمل كمال الدين يكفيك امره

سالت عن السلطان قاصدا اجله د فاترعز الدين واسمع كلامه

سالت عن البحر قصدك يا فتى فاسل سيف الدين ان كنت طالبا

سالت عن العمر قدرك يا فتى فكن بقول فخر الدين في الرمل واثقا

سالت ولكن للصداقة مضمرا وعند عماد الدين ما يوضح الشك

سالت عن الارباح للزوجة التي باشكال بدر الدين يا صاح اعتمد

سالت سوالا عن شراء الحاجة فعند تقي الدين امل شراوها

سالت سوالا عن مبيع صفاته برمل حسام الدين فانزل بسوحه

سالت عن الاسفار ما هي فاعتمد بقول فلاح الدين ينجح امرها

يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

هذا جمال الدين الرملي

حكمة الحق ان هذا الرسول يكثر مغيبه عنك ويطول فلا تتوقع منه اجله

حكمة القبض الداخل ان عودك عند السلطان قلة ورق وسعودك لديه

حكمة العتبة الداخلة ان عمر هذا السايل متوسط الاعمر بقل من الخمسين

حكم الطريق ان رجوع هذه الزوجة ثقيل وان قلبك الى غيرها تميل

حكم القبض الداخل ان عض هذا البيع قد اغمر وطابر زقه قد اسفن

حكم الاجتماع بكثرة الفايدة في هذه التجارة فهي احسن من العمارة

حكم الضاحك باذ رزق هذا السايل قليل فاصبر وتوكل على الحي الجليل

حكم البياض ان عاقبة هذا الامر الخفي شيء تفرح به وتكتفي

حكمة العتبة الخارجة ان هذه الشركة الكاينة طيور سعودك فيها ساكنه

حكمة الراية الفرج يخرج الدم قد صلح وان صدرك به قد انشرح

سبحان الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

الحريري

هذا الحريري الشاعر

عن الميراث هل هو حاصل وعند كمال الدين تكميل امره

سوالا عن رسول وامره فارسل عز الدين يوضح لك المغفي

والمن المخصومة صامرا عليك بسيف الدين اصفي لامره

عن السلطان فانزل الاجله الي عند فخر الدين واسمع كلامه

عن التبار ثم ركوبه ورسل عماد الدين يهدي من الصما

عن الاعمار لا شك يافتى فيفي رسل بدر الدين اودع وصفه

يقينا عن رجوع لزوجة فقل ياحسام الدين اكشف امرها

فابشر عن صديق مجرب برمل تقي الدين اودع وصفه

عن السفر الذي هو كاين برمل نجاح الدين والرمل شاهد

سوالا عن مبيع صفاته بكفي نجيب الدين فانزل بسوحه

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا كمال الدين الرملي

حكمت النمرة الخارجة ان الميراث لا ينتفع به السايل ولا يقع منه

حكم الاجتماع انك في هذه الحكومة تفيد واصل فيها غاية ما تريد

حكمت العتبة الداخلة ان ركوب البحر غير مساعد فاسمع كلامي وانتهاء

حكم نقي الخد المانع ان الصنيع عندها الصديق صايع فاجهد وكنده مانع

حكمت النمرة الداخلة انا الفوايد يظهر احاصله وان طالع سعده غير قابله

حكمت العتبة الداخلة ان هذا السفر ما على صاحبه فيه ضرر لكنه قليل الظفر

حكم نقي الخد ان هذا المسجون يطول اقامته ويجلد حتى تقوم قيامته

حكمت راية الفرج بانك غالب في هذه المخصومه ولكن انتظر فان خصمك غالب

حكمت العتبة الخارجة ان الضايع يهود قريب فلا تكن من اجله مستريب

حكم الاجتماع ان الحامل لا يتم حملها ولا يقع ما في بطنها من حملها

يمحو الله ما يشاء ويثبت وعند ام الكتاب

مجنون

هذا مجنون ليلى الشاعر

سالت وكان الزرع فصد كي يا فتى فدونك عز الدين واسمع كلامه

سالت وفي الميراث امرك واضح فدونك سيف الدين واصغ لقوله

سالت يقينا عن رسول صفاته عند فخر الدين للعلم في الرمل

سالت سوالا عن حكومة راحل فان عماد الدين في رمله الحكم

سالت عن السلطان فاقصد لشانه ولكن بدر الدين في الرمل اكمل

سالت عن البحر المطمطم فاعتمد على قول تقي الدين في الرمل يخبرك

سالت عن الاعمار هل هو طايلة وعند حسام الدين ما يوضح الخفا

سالت سوالا عن صديق صفاته برمل نجاح الدين قد بان وصفها

سالت عن الارجاع للزوجة التي برمل نجيب الدين قد تم امرها

سالت فابشر عن نشوز فلا تكن على غير نجم الدين في الرمل معتمد

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا عن الدين الرملي

حكم الكوسج ان هذا الزرع فيه الفساد لا يقع منه على ما في المراد

حكمت العقبة الخارجة ان هذا الرسول يقع في غاية الجاه والعز والقبول

حكم الانكيس ان السايل لا يغرز عن السلطان كيهان بل كسايل الاخوان

حكم نقي الخذ ان عمر هذا السايل قد انقطع وان حبل اجله قد لاح وطلع

حكمت الجماعان ان رجوع هذه الزوجة احسن من فواقها ورجوعها

حكم الكوسج بتوسط امر هذا المبيع فاحفظ ما لك لا تذهب عنك وتضيع

حكمت الجودلة بالفايدة في هذه البغارة الزايدة وكثرة الخيرات والفايدة

حكمت العقبة الخارجة ان الرزق المقسوم لا يقب صاحبه لانه محروم

حكم البياض ان عاقبة هذا الامر بين البين وان السايل فيه ذو تعب

حكم الانكيس ان هذه الشركة لاحظ لصاحبها فيها فاتركها ليتوفر عملها

يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

نعم

هذا معمر الشاعر

سالت عن الاعداء هل انت ظاهر في رمل سيف الدين يوضح الاشكا

سالت وكان الزرع قصدك واعتمد على قول فخر الدين لا افعل امره

سالت وفي الميزان امرك واضح وناد عماد الدين صوتا ولا تخف

سالت يقينا عن رسولا صفاته تجد عند بدر الدين المعلم في الرمل

سالت وقد اظهرت امر حكومة وعند تقي الدين امرك واضح

سالت عن سلطان يا ايها الذي الى رمل حسام الدين فانزل بسرعة

سالت سولا عن ركوبك لجة وان نجاح الدين في رمله النجح

سالت عن الاعمار والامر واضح اذا نجيب الدين قال فقل معه

سلت سولا عن صديق وامره باشكال نجم الدين كالنجم طالعه

سالت سولا عن رجوع زوجة واشكال زين الدين بيان خفاوها

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا سيف الدين الرملي

حكم القبض الخارج ان الظفر بالعدو ولا يكون وان السايل يتجرع من كاسة المغبون

حكم بقي الحد بحصول الغرض في هذا الميراث ويكون الصلح بقسم الثلاثة

حكم العتبة الداخلة بظفر السايل في هذه الحكومة واعداب فيها مخمومة

حكم اللحيان باسم اقي البحر في ركوبه وسكون الريح بعد هبوبه

حكم الضاحك ان هذا الصديق حبله في المودة وثيق وهو الخير حقيق

حكمت الخارجة بتوسط الامر في الشر فاعمل فيه بما ترا

حكم لا تكيس بقول الخصماء في هذا السفر فاذا عرفت فانت فيه احسن نظر

حكم البياض بخروج هذا المسجون وانه يعز بعد ايام الذل والهوان

حكم لا تكيس بحكيس الخصومة على صاحبها وان خصمه غالبه وقاهره

حكمت الخارجة بذهاب هذه الضايع وانه غير حاصل في الكل راجع

يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

بن

هذا ابن غيلان الشاعر

سالت عن الحاجات ثم قضايها وفي كف فخر الدين ما يوضح الشكا

سالت عن الاعداء هل انت ظافر فقل يا عماد الدين واعمل بامره

سالت وقد اقبلت للزرع سايلا فلا تكن غير بدر الدين في الزرع قايلا

سالت عن الميراث فابشر بامره عليك بتقفي الدين فهو حقا محققا

سالت سؤالا عن رسول امرته ولكن حسام الدين يكشف امره

سالت سؤالا في الحكومة مضمر ولكن بجاح الدين ينجح امرها

سالت عن السلطان فاقصد لامره كلام نجيب الدين واسمع كلامه

سالت عن البحر الذي انت راكب فقل يا فخر الدين ما يفعل الرمل

سالت عن العمر الذي تم وصفه باشغال زين الدين فهو المحقق

سالت باضمار الصديق فلا تكن غير عون الدين يظهر امرا واثق

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا فخر الدين الرملي

حكمت العقلة بقضاها هذه الحاجة بعد ايام فابشر فلا تتكلم بعد كلام

حكم راية الفرج ان الزرع قد استوى يبقى في عوده وحكم الرمل سلامة وتبقى بعوده

حكمت العقلة ببطاها هذا الرجل سول الذي هو عنك مشغول لانه كثير التفول

حكمت العتبة الخارجة التي اي شاهدة ليس لك عند السلطان حظ ولا فايدة

حكمت النصرة الداخلة بطول عمر السايل وانه الى حين ولي سعد واصل

حكمت العقلة ببقا هذه الزوجة الشفيقة التي عليها شواهد المحبة حقيقة

حكم راية الفرج بان البيع بابه مفلوق لقلب النفاق في السوق

حكم البياض بالكساد في هذه التجارة والفساد فلا تكن فيها على عماد

حكمت النصرة الداخلة السعيدة بحصول الرزق والفايدة الجديدة

حكمت النصرة الداخلة بعاقبة هذا الامر الخفي فانه يشرح صدرك ويشفي

يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

سعدي

هذا سعدي كرب الزبيدي الشاعر

سالت ولكن عن علوم تريدها ورمل عماد الدين يكفي من التعب

سالت سؤالا عن قضايا حاجة وفي رمل بدر الدين ما يشفي الصدر

سالت عن الاعداء الله صانع ولكن تفي الدين في الرمل عارف

سالت وامر الزرع قد جيت مضمرا وعند حسام الدين امر كواضح

سالت عن الميراث قد جيت مضمرا وعند بخاح الدين ما يوضح الخفي

سالت يقينا عن رسول مهذب ولكن بجيب الدين في الرمل شاهد

سالت يقينا وهو عندي حكومة ولكن بحم الدين ان شيت يخبرك

سالت عن السلطان فاعمل بوصفه ففي رمل زين الدين لا شك بينن

سالت عن البحر المخوف ركوبه ولكن عون الدين واجب سواله

سالت عن الاحمار فاقصد لكشفها ورمل علا الدين فهو كشوف الخفا

والله اعلم بغيبه واحكم

٩٥٥ ٨ ٩ ٨ ٩ ٨ ٩ ٨ ٩٥٥

عماد

هذا الدين الرميلي

حكمت العقبة الخارجة بحصول الغرض بزة العلوم فيحصل منه ما يتعين ويدوم

حكم الانكسار ان الظفر على الاعداء وقع لكن فاذا عزمت فالقصد له احسن

حكم بقي الخدبان ميراثك قد فات فتداركه قبل حصول الافات

حكم الاجتماع بحكومه عذر القاضي برح كل واحد من الخصوم والمواضع

حكمت النعرة الداخلة ان ركوب البحر قد طاب فمن ركب عليه فما خاب

حكم الطريق ان امر هذا الصديق متهم فتدبره فان بصديقك اعلم

حكمت النعرة الخارجة بطلوع السعد في هذا السفر وحصول الفوايد والظفر

حكمت النعق الخارجة بالخسارة في هذا الشراء فاتركه لان قولي ليس مفتري

حكمت العقلة ان هذا المسجون الليس يدفع شيء ويخرج ان شاء الله تعالى

حكم البياض بان هذه الخصومة صاحبها غالب وان العدو مغلوب هارب

يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

امروا

هذا امرؤ القيس الشاعر

سالت عن المحبوب هل هو طالع فسل عنه بدر الدين ان شيت تشفف

سالت عن العلم الذي انت طالب فقل يا تقي الدين ما انت قايله

سالت عن الحاجات ثم قضايها وكان حسام الدين سخيا محققا

سالت عن الاعداء فاعلم وعند نجاح الدين امرك بين

سالت وكان الزرع قصد كريا فتى وعند نجيب الدين ما يوضح الشكا

سالت عن الميراث فانزل لاجله بسوح نجم الدين واسمح كلامه

سالت فيا من عن رسول سواله عليك بزين الدين يهدي بامره

سالت ولكن الخصومة مضمر عليك بعون الدين يهديك للرشد

سالت عن السلطان فانزل مبادرا اذا ما علا الدين قال فقل معه

سالت عن التيار ثم ركوبه ولكن دلالات سعد الدين تنبيك بالخبر

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا بدر الدين الرملي

حكمت الحمرة ان قلب هذا المجنون قد صار عليك مغلوب فاصبر على المكتوب

حكمت النقرة الداخلة ان قضا هذه الحاجة حاصله فاعزم عليه لانها متواصلة

حكم الضاحك ان الزرع في هذه الجهات يسلمه الله من جميع الافات

حكم البياض ان الرسول غير ناصح فاطلب غيره والامر حقيق واضح

حكم القبض الداخل انك عند السلطان مقبول واصل الى غاية الامل والسول

حكمت الحمرة ان عمر هذا السايل المذكور يذهب عليه كالهبا المنشور

حكم الضاحك بقاء هذه الزوجة الصالحة الاخيرة فراقها ولا مصالحة

حكم نقي الخد ان ايام هذا المبيع قد حققت وطيور سعده قد فرت

حكم الاجتماع بفساد التجارة والضياع والنقص بلا زياده

حكم نقي الخد المروح بحصول الرزق لصاحبه وانه كثير مخروج

بمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

هذا طرفة بن العبد الشاعر

سالت وكان الصديق قصدك يا فتى وعند تقي الدين ما انت طالبا

سالت عن المجنون فاقصد من دري قل ياحسلم الدين كن لي ساعد

سالت سوالا عن علوم طلبتها وعند بخلح الدين فيها عجايب

سالت عن الحاجات تبقا قضا وهاو غير نجيب الدين في الرمل كاذب

سالت عن الاعدا ان انت ظافر ولكن بخ الدين ما زال مرشد

سالت وقد اقبلت للزرع مضمرا وما بعد زين الدين في الرمل علم

سالت عن الميراث ان شيت فاستعن عليه بعون الدين في الظفر يظفر

سالت عن الارسال ان كنت مرسلا وعند علا الدين ما انت قاصده

سالت سوالا مضمرا عن حكومة ويرسل سعد الدين ما انت طالبه

سالت عن السلطان وهو مبين برمل صالح الدين فاقصد ترشد

والله اعلم بخيبه واحكم

هذا تقي الدين الرملي

القبض الداخل ان هذا الصيد غير حاصل فاتركوا يا ايها السايل في ذي اليوم الفاضل

راية الفرح ان طالع العلم قد وضح وطايره قد قرد وانبسط وانشرح

العتبة الخارجة في هذا الكتاب ان الظفر بالعدو مغلق الابواب

النمرة الخارجة ان السايل في ميراثه مظلوم وانه فيما استحقه محروم

العقلة المشومة بتشديد الحكومة فاحسن الظن واقل الملومة ولا تكن من الراضية

ابياض ان البحث في هذا العلم كثير الامواج فاصبر في هذا الوقت قليلا افرج

العتبة الداخلة ان هذا الصديق غير مطاوع ولا مساعد فهو خادع

النمرة الخارجة بسعد هذا الشرف فاعزم عليه واعمل بما تراه

الطريق ان السعر في هذه المودة لا يليق فاتركه حتى يبين الله الطريق

الحمرة بتحليل هذا المسجون فرجه بعد امر شديد وتعب يكون

بحمد الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

بيد

هذا بيد الشاعر

سالت عن الارزاق والله قاسم ولكن حسام الدين في الرمل عارف

سالت حصول الصيد هل هو صالح وعند نجاح الدين امرك راجح

سالت عن المجنون هل هو حاصل وان نجيب الدين في الرمل صادق

سالت عن المحبوس للعلم يافتى عليك بنجم الدين يهدي الى الرشد

سالت عن الحاجات تبقى ففتاوها فلا تكن علي غير زين الدين في الرمل اركنا

سالت عن الاعدا لا زلت ظافرا ولكن عون الدين في الرمل شاهده

سالت وقد اقبلت للزرع سايلا فنادي علا الدين واسمع كلامه

سالت عن الميراث كن لي مساعدا واسال سعد الدين يكفيك من التعب

سالت وفي ذي اليوم ترسل مرسلا وعند صلاح الدين ما انت قاصده

سالت وعندي ان هذا محكومة واسال قوام الدين تحظى وتسعد

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا حسام الدين الرملي

حكمت العقلة ان رزق السايل المشوق اعسر عليه من بيض الانوق

حكم راية الفرح والسرور ان هذ الحبيب قريب الحضور

حكم نقي الخذ ان قضا هذه الحاجة متعذرة بعد اياو حاصلة مستشرة

حكم الانكيس الخسيس بفساد الزرع في هذا الزمان من كثرة المطر فيس في

حكم الحيان للسعيد ان هذا الرسول مفيد راجع من سفر غير بعيد

حكم الانكيس ان حالك مع السلطان اخر وان حبل المودة قد انفرم

حكم الانكيس ان عمر هذ السنبل فيه تعليس فاصبر فسد في حكمة تغيس

حكم الا ما لخرة ان طلاق هذه الزوجة محمود فافعل وتوكل على الملك المعبود

حكم الانكيس المذموم انك في هذا البيع مهموم فاصبر حتى يدبر لي في عقدور

حكم نقي الخذ السعيد ان هذه التجارة لا تقيد فاتركها تستعيد

يمحو الله ما يشاء ويثبت

الطفيل

هذا الطفيلي الشاعر

سالت عن استخراجك يا فتى فلا تكن على غير بحاح الدين في الرمل راكنا

سالت عن الارزاق وهي حقيقة برمل بجيب الدين فافعل بامره

سالت وفي ذبح اليوم للصيد راحة فدونك يحم الدين ان شئت يخبرك

سالت عن المجنون ايات تلتقي ولكن زين الدين بالحق اعرف

سالت سولا عن علوم اقلها عليك بعون الدين يلح يخبرك

سالت يقينا عن قضايك حاجة فكن على علا الدين في الرمل واثق

سالت سولا عن الاعدا هل انت ظافر عليك بسعد الدين ان كنت تفعل

سالت وقد اقبلت للزرع سفرا ورمل صلاح الدين يا صلح فاعقد

سالت عن الميزان هل قار حظه ورمل قوام الدين بالحق قايم

سالت عن الارسال هل هو صالح وباب شجاع الدين في الرمل واسع

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا نجاح الدين الرملي

حكمت العتبة الخارجة ان خروج الماغير مما زح فلا تكن في خروجه لاهجا

حكمت النفرة الداخلة ان زمان الصبر قد اقبل فتقدم له ان شئت تفعل

حكم القبض الخارج ان طلب العلم في هذه الايام لا يحصل الا مثل ظل الغمام

حكم نقي الخد ان الظفر بالعدو في هذا الزمان ممكن فاستعن بالرحمان

حكمت الجماعة المفيدة ان شمس ميراثك قد اشرقت وغصون انجارها قد ازهرت

حكمت العقلة ان الحكومة محمودة العواقب يقع الصلح على يدي رجل صاحب

حكم الانكيس ان ركوب البحر قليل الصلاح لاجل قلة المحبوب والارباح

حكم الاجتماع ان الصديق قليل الاعتقاد فكن على حذر حتى تنال منه المراد

حكم نقي الخد بتوسط هذا الشرافوم الاشارة وخل عنك الجدل والمراء

حكم الاجتماع ان السفر قد حققت رايته المنشورة وزالت نحوسه المحسورة

بمحو الله ما يشاء ويثبت

جزير

هذا جرير الشاعر

سالت عن المولود تم سعده نعم ونجيب الدين في الرمل شاهده

سالت استخراج ماء وما الذي واشكال نجم الدين في الرمل عارف

سالت عن الارزاق والله قاسم قد ونك زين الدين ان كنت عارف

سالت عن الصديق الذي هو حاصل قد ونك عون الدين ان كنت راغبا

سالت عن المجنون ان كنت عاشقا السال علا الدين تجده يخبرك

سالت تحصيل علم وانه باشكال سعد الدين اصدق في الخبر

سالت عن الحاجات تقضي وانما كلام صلاح الدين فيها هو الاصل

سالت عن الاعداد السبع لامع فكن على قوام الدين في الرمل قايما

سالت وكان الزرع قصد كيافتي ولكن شجاع الدين فاسله يخبرك

سالت عن المبراث فانزل الاجله الي عند اسد الدين فهو المعلم

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا الخيب الدين الرملي

حكمة الثمرة الداخلة ان هذا المولد يرزق المال الوافر ويكون اول عمره في الضنك

حكم نقي الخدان هذا الرزق يحصل ويبقى وينتفع به الفقراء والمساكين

حكم الضاحك ان المجنون متوسط الحال اياما وتتعب منه واياما تنال

حكمة الثمرة الداخلة ان هذه الحاجة تتعذر بعد اياما حاصلة مستثنى

حكمة الثمرة الداخلة ان الزرع يكون فيه غاية الصلاح لا فيه فساد بلا مزاج

حكم الاجتماع ان هذا الرسول متوسط الحال يظفر بحاجتك في اسوء حال

حكمة العتبة الخارجة ان السلطان هالك عليه دخول فاتركه واسمع شعرك

حكمة الثمرة الخارجة ان عمر هذا السائل طويل بالغ الى خير كثير وجليل

حكم البياض ان بقاء هذه الزوجة خير من طلاقها لانه لا خير في فراقها

حكمة العتبة الداخلة ان هذا البيع مالك فيه فايدة ولا مضرة عايدة

بمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

كثير

هذا كثير عزة الشاعر

سالت عن الامطار والله موجد وفي رمل بخم الدين ما انت قاصده

سالت عن المولود ما هو واقع واشكال زين الدين تهدي من العجا

سالت عن استخراج ما فلا ترح الى غير عون الدين فهو شيخ مجربا

سالت عن الارزاق والراي عندنا بان علا الدين شيخا مجربا

سالت عن الاسعاد في الصيد والطلب وفي رمل سعد الدين ما هو مسعد

سالت عن المجنون ان كنت طالبا فلا تكن غير صلاح الدين في وصلح امرها

سالت عن استفتاح علم وبابه برمل قوام الدين يا صاح يوجد

سالت عن الحاجات فاعزم لاجلها الباب شجاع الدين فهو مبيد

سالت عن الاعداء هل انت ظافر ولكن اسد الدين للعلم قايما

سالت وكان الزرع قصدك يا فتى ولكن هزبر الدين شيخا وعلما

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا نجم الدين الرملي

حكم نقي الخد ان المطر في غاية الكثرة والتاهي حتى يملأ الغايض والناهي

حكم البياض ان ما يكون غيثا مغيثا ينتفع به جميع المسلمين والمؤمنين

حكمة القبض الداخل ان الصديق غير فايت فاقصد اجله وكن باشت

حكم الكوسج بارتفاع العلم في هذا البلد فانه لم يشاركك فيه احد

حكم الانكيس الظفر على اعدا السايل وانه بالغ الى عند مراد واصل

حكمة الداخلة سوء صول الى ميراث المطلوب وان خصمه مخلوب

حكم نقي الخد انك في هذه الحكومة خاسر وخصمك هو غالب وقاهر

حكمة النقرة الخارجة ان البحر طيب المركوب والريح صالحة الهبوب

حكمة العتبة الداخلة ان هذا الصديق موافق طافيه مع قلة الفوايق

حكم الاجتماع ان هذا السر العظيم تحت يديك زمان مقيم

يمحو الله ما يشاء ويثبت

عماره

هذا عمارة الشاعر

سالت عن الاسفار ما الله فاعل وفي رمل زين الدين ما يلتقي من التقلب

سالت عن الاسطار في كل بلدة ولكن عون الدين فيها محقق

سالت عن المولود ما هو فاعل ورمل علا الدين فيها هو الاصل

سالت عن استخراج حاء فلا تكن علي غير سعد الدين في الرمل سايلا

سالت عن الارزاق يا يها الدين الي عند صلاح الدين فاقصد بيا بها

سالت عن الصديق الذي انت مضمل فناد قواد الدين صوتا ولا تخف

سالت عن المجنون ايات تختلي به ولكن شجاع الدين شيخا وكلاما

سالت وقد اقبلت للعلم طالبا ومن عند اسعد الدين المعلم فاستفد

سالت عن الحاجات ثم قضاوها فناد هزبر الدين صوتا ولا تخف

سالت عن الاعداء هل انت ظافر ولكن قطب الدين لا ترتب به الرجا

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا زين الدين الرملي

حكم الاجتماع ان الولد الاسعار غير هذا العام ترتفع ويعتني فيه بدخر الطعام

حكم الاجتماع ان الولد يكون ذي غاية الرياسة ويكون طيب انفاسه

حكمت العقلة ان هذا الرزق المقسوم دقيق كما الذي يهوى على البحر في كان سحيق

حكمت الخرم ان هذا المحبوب قد فات من اليد يمحك بالوصول من غدا لاغد

حكمت النقرة الداخلة ان قضاء هذه الحاجة قد حصل فدارك على طلبها ولا تمل

حكم الانكسار الزرع متوسط التمر وذلك لما ينالهم من كثرة المطر

حكم نقي الخدان رسولك غير ناصح وان سفره عليه غير صالح

حكم اللحيان المفليان حظك عند السلطان مستقيم وجاهك لديه عظيم

حكم الاجتماع ان عمر هذا السايل المذكور متوسط المقدار والشورة

حكمت النقرة الخارجة بطلاق هذه المشومة لانها مذمومة

يمحو الله ما يشاء ويثبت ٤٤٤٤

عروة

هذا عروة الشاعر

سالت سولا عن حروب ضريرة وهل مثل مون الدين من يكشو المخفي

سالت عن الاسعار فانح لاجلها كتاب علاء الدين فهي المخفي محتف

سالت عن الامطار فانزل لاجلها ساحات سعد الدين تسعد وترشد

سالت عن المولود هل مبارك ولكن صلاح الدين اخبر بالولد

سالت عن استخراج ما وامره برمل قوام الدين لا شك قايم

سالت عن الارزاق فاقصد مبادرا شكون شجاع الدين خاتم مستكمل

سالت وقد اقبلت للصيد طالبا فاسال اسد الدين المبارك ترشد

سالت عن المجنون فانظر صفاته برمل عزيز الدين كالشمس طالعا

سالت عن علوم تريدها فدونك قطب الدين شيخا معلما

سالت عن الحاجات ان كنت طالبا فسل عنه عضد الدين ان كنت تعلم

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا عون الدين الرملي

حكم الكوسج ان الحروب طويلة الامد يقتل فيها كثير من العدا من الخلق في العدد

حكمت النقرة الخارجة ان المطر كثير ببلاد اليمن والحمد لله علي كثرة المنت

حكم الانكيس ان الما يخرج وينقطع وانه كالغيث ينزل ويرتفع

حكم الاجتماع ان العيد غير محمود وانه غير موجود وانه في يومك غير مسعود

حكمت العتبة الداخلة بوجود العلم في جميع البلاد وحصول السايل منه علي المراد

حكم البياض باستوا الخصم في الظفر فكن من عدوك في غاية الحذر

حكم الضاحك ان الميراث يتفرق وينقسم علي يد الحاكم ويتحقق

حكم البياض ان صاحب هذه الحكومة ظافر وانه نفيد فيها غير خاسر

حكم القبض الداخل ان البحر معتدل المزاج فتوكل واركب فله احوال وافراح

حكمت النقرة الداخلة ان صديقك قد خانوا نكث في عهوده والايمان

يمحو الله ما يشاء ويثبت ٥ ٥ ٥

الفرزدق

هذا الفرزدق الشاعر

سالت ولكن جيت للمخوف مضمرا ورمل الدين لا شك صادق

سالت ولكن عن حروب ضمرتها فلا تكن علي غير سعد الدين في الرمل واثقا

سالت عن الاسفار فانزل تكشفها برمل صلاح الدين واقصد تستريح

سالت عن الامطار فاكشف لامرها كتاب قوام الدين ان كنت سايلا

سالت سوالا عن المولود ان كنت صادقا فرمل شجاع الدين لا شك اصدق

سالت عن المال الذي انت مخرج فلا تكن علي غير اسد الدين في الرمل سايلا

سالت عن الارزاق فانزل مبادرا بسوح هزبر الدين ان كنت تفعل

سالت عن استعمال صيد فرح له برمل قطب الدين فهو بين واصح

سالت عن المحبوب هل هو طالع فسل عنه عضد الدين فهو المعلم

سالت عن استفتاح علم فلا تكن علي غير علم الدين في الرمل كاشف

والله اعلم بغيبه واحكم

٤ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥

هذا علاء الدين الرمسلي

حكم القبض الداخل ان هذا الخوف يقف حده ثم يحصل الفرج من بعده

حكم الضاحك ان هذه الاسقار ترخص بها جميع الامصار من كثرة الامطار

حكمة العتبة الداخلة ان هذا الولد قليل الرشد فلا ينتفع به احد

حكمة المحرة ان هذا الرزق المقسوم لكن صاحبه من اجله مهموم

حكم القبض الداخل بحصول المطلوب ووصول المحب مع المحبوب

حكم نقي الخدان قضا هذه الحاجة الواضح تكون على يد رجل صالح

حكمة العتبة الخارجة ان الزرع ياخذ الماء القليلة نزول ما السما

حكمة النمرة الداخلة ان رسولك عايد ومعه جميع الخير والفوايد

حكمة العقلة ان دخولك على السلطان لا ينتفع به احد من الاخوان

حكم الانكيس ان عمر السايل ممحوق وانه لا ينتفع به احد من المخلوق

يمحو الله ما يشاء ويثبت

هذا جزول

هذا جزول الشاعر

سالت سولا عن عمارة مسكن فسل سعد الدين ان كنت عامرا

سالت وفي الاكباد خوف معظم ولكن صلاح الدين شيخا وكاملا

سالت عن الحرب الذي اشتد امره وعند قوام الدين ما ينبيك به

سالت عن الاسعار لا شك انها برمل شجاع الدين كالشمس طالعه

سالت عن الامطار وهي حقيقه مع اسد الدين تبيين امرها

سالت عن المولود فاعلم بانه ففي رمل هرير الدين لا شك بنية

سالت عن استخراج الما فلا تكن على غير قطب الدين ان كنت مخرجا

سالت عن الارزاق يا ايها الذي الى غير عضد الدين المعلم مخرجا

سالت ونوذي اليوم صيد بمكن فاسال علم الدين يكشوا امرها

سالت عن المحبوب ايان تلتقي معه ولكن همام الدين في رمله التقا

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا اسعد الدين الرملي

حكم الطريق بان هذه العماره لا تليق فاتركها حتى يبين الله ما اسمها

حكم الكوسج ان هذه الحروب شديد القتال فاحذره فانت ظافر على كل حال

حكم القبض الداخل ان للطريق كثير في هذا العام وينتفع به الخاص والعام

حكم راية الفرح المبارك ان لا يكون لصاحبه مشاركة فان شاركه فاترك المشاجرة

حكم الطريق انك في هذا الصيد غير مفيد فاتركه ليوم اخر جديد

حكمت النمرة الخارجة ان طلب العلم ينتفع به ويرتقي درجة الكمال وترتفع

حكم الطريق ان معالجة العدو لا يليق فلا تحمل نفسك ما لا تطيق

حكمت النمرة الداخلة ان ميراث هذا السايل حقير ليس تحته طايل

حكمت العقبة الخارجة ان حكومة هذا الطالب ينتفع على خصمه ويكون هو غالب

حكم الانكيس ان ركوب البحر غير صلح فكن على حذر فالامرين واضح

يمحو الله ما يشاء ويثبت

زهير

هذا زهير الشاعر

سالت سولا عن قدوم لغايب ورمل صلاح الدين لا تشك اصدق

سالت عن عمارة مسكن وان قوام الدين اعرف بالعمايم

سالت سولا وهو خوف وانما برمل شجاع الدين قد يكشف المخفا

سالت سولا عن حروب مخوفة اذا اسعد الدين المعلم انباك

سالت عن الاسفار في كل موطن وقول هزبر الدين فيها مصدق

سالت عن الاسطار والرخا لكن قطب الدين بغير الرمل عارف

سالت عن الاطفال في المهد يافتى وذا عضد الدين في الرمل حاضر

سالت عن الذا الذي هو خارج فلا تكن على غير علم الدين في الرمل سايلا

سالت عن الارزاق يا ايها الذي الى حمام الدين باوصفها

سالت وكان الصيد قصدك يا فتى فقل يا شهاب الدين فاساله يخبرك

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا صلاح الدين الرملي

حكم الفاتحة ان هذا الغايب يعود بعد ايام فابشر بهذا ايها الغلام

حكم الطريق ان الخوف قد زال فابشر ايها السايل بالظفر والاقبال

حكم العقلة ان الاسعار تكون متوسط المقدار فاحذر من الاحتكار

حكمة راية الفرج الولد ينتقل الى غير بلده فيربح وانتقاله الى غيرها اصلح

حكمة النعرة الخارجة بحصول الغرض في الارزاق ويبلوغ الامل في جميع الافاق

حكمة الذمة الخارجة بتوسط امر هذا المحبوب ان فعله صار عليك حلوب

حكمة العقلة ان قضاءه الحاجة بعيد فلا تكن كالضارب في بارد الحديد

حكمة راية الفرج ان الزرع قد صلح فاسمع كلام من هو لك قد نصح

حكم الاجتماع ان الرسول يصل مع القافلة وان امورك بينة واضحة

حكم القبض الداخل ان حنفك عند السلطان قليل فاتركه تقلبه لغير ك

بمحو الله ما يشاء ويثبت

الخطية

3

هذه الخطية الشاعر

سالت سولا عن مريض شفاوه برمل قوام الدين لاشك يوجد

سالت سولا عن قدوم لغايب فشق بشجاع الدين فهو شيخ مصدق

سالت سولا عن عمارة منزل ومن عند سعد الدين في الرمل فاطلبه

سالت عن الخوي حين اقبلت سايلا فقل لعزيز الدين بالرمل عارف

سالت عن الحرب الشديد واسوده قد كان قطب الدين بالرمل عارف

سالت عن الاسفار في كل بلدة وهذا عند الدين ياصاح اعلم

سالت عن الامطار فاعلم فانها لداعلم الدين المحقق في الرمل

سالت عن الاولاد ما هو كاين ورمل همام الدين لايخلف الوعد

سالت عن لما الذي انت مخرج فلا تكن على غير شهاب الدين فهو المشفق

سالت عن الارزاق هل هي كثيرة فنادي معز الدين صوتا ولا تخف

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا قوام الدين الرملي

حكمت النمرة الخارجة ان هذا المريض يطول المه ويزول على يد الطبيب بسعر

حكمت راية الفرح ان شاء من البشارة قد فتح سعد هذه العمارة

حكمت القبة الخارجة بكثرة الحروب وان طالبها المغلوب

حكم الانكيسر ان الامطار قليلة في هذا العام فثق وتوكل على الملك العلام

حكم نقي الخد ان الماسهل الخروج فاجتهد في طلبه فانه يخرج وله موج

حكمت النمرة الداخلة متوسطا مرهذا الصيد المطلوب فانه غير محبوب

حكمت القبة الخارجة ان العلم في هذا الزمان ابعد من اعسر الاسرياقلات

حكم الانكيسر ان الظفر على الاعلى حاصل واتكل الى الملك بالغ وواصل

حكم نقي الخد ان الميراث عليه منقوب وان صاحبه في منازعته مغلوب

حكم القبض الداخل ان محاكمة هذا السايل ينتهي الى امر ليس تحته طايل

بسم الله ما يشاء ويثبت

بشارة

هذا بشارة الشاعر

سالت وكان الحج قصدك يا فتى فسل شجاع الدين في الرمل تظفر

سالت سولا عن مريض فلا تخف فعند اسد الدين المعلم علاجه

سالت سولا عن قدوم الغايب فقل يا هزير الدين ما يفعل الرمل

سالت سولا وهو عندي عمارة فسل عنه قطب الدين تلقى الامانيا

سالت يقينا صادقا عن مخافة وفي رمل عضد الدين تلقى مرادك

سالت وابشر حروب اظنها الذي علم الدين زيد في الرمل حاضره

سالت عن الاسفار والرخص والغلا ورمل همام الدين في الرمل فاقصده

سالت عن الامطار يا ايها الذي سوح شهاب الدين في الرمل اطلبه

سالت عن الاولاد ما الامر كاين وعند معز الدين تحقيق امرهم

سالت عن استخراج ما معظم رمل عون الدين تحقيق امرها

والله اعلم بغيبه احكم

هذا هزير الدين الرملي

حكمة النعرة الخارجة ببقاء هذا التعليق تحلها فهي خير حقيق فتوكل

حكمة العتبة الخارجة انتجد مبرور وسعيك مشكور فانت تحج وتزور

حكم الانكيس الخسيس ان هذا الغايب بعيد الروع لانه بغير بلده ولوع

حكم الاجتماع ان كوكب الخوف قد لاحت فعليك بالاكثار من العده والسلاح

حكم نفي الخذلان السفر في جميع الجهات يرخص ويسلم من جميع الافات

حكمة العتبة الداخلة ان الولد اليمون يكون متوسط الحركة والسكون

حكمة العتبة الخارجة ان الرزق المطلوب لا ينال الا من حرام ومغصوب

حكم البياض العجيب ان المحبوب واصل اليك قريب فكن له اديب

حكمة العتبة الخارجة بنفذ قضا هذه الحاجة فاترك السياحة والحاحة

حكم الانكيس المشهور ان طالع هذا الزرع لا يقوم فتوق بالحي القيوم

يمحو الله ما يشاء ويثبت

الاعشى

هذا الاعشى الشاعر

سالت عن الدهر الذي هو خارج وفي راي قطب الدين ما يبلغ الرشد

سالت ولكن عن طلاق وامره باشكال عند الدين امر الطلاقات

سالت سولا عن نكاح مبارك وعند علم الدين تصليح امرها

سالت عن الحج الذي هو كاين اذا ما هم الدين قال فقل معه

سالت سولا عن مرضى فلا تخف لان شهاب الدين يشفيك بالدوا

سالت ولكن هو من اجل غايب وعند معز الدين اخبال امره

سالت بعزم وجاهد انفي عمارة فاهتف بغوث الدين فاسله ما منا

سالت ولكن خايفا متوجسا ورمل سراج الدين يتجلى به الشطا

سالت عن الحرب الذي هو كاين برمل غياث الدين يا طالب الرشد

سالت عن الاسفار ما الله واعل وعند نفيث الدين تصحيح امرها

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا قطب الدين الرملي

حكم الاجتماع ان خروج الدم في هذه الساعة مذموم فتوقاه الى المحمود

حكمة الحمرة ان النكاح في غاية الصلاح فتمسك بجناح

حكمة النمرة الخارجة ان هذا المريض يقوم ويشفى من علاج الطبيب

حكم الضاحك ان سعد هذه الدارة فنكاح وطيرها قد غرد وصاح

حكم الاجتماع ان هذه الحروب يستوي فيها الطالب والمطلوب

حكم القبض الخارج بكثرة الامطار وترخص الاسعار في جميع الاقطار

حكم الضاحك ان المقصود طلبه من غير ممكن وكلامه موجود

حكم القبض الداخل ان السعيد في كف الطالب حاصل فابشر ايها السايل

حكم نقي الخد بطلب العلم الشريف فالله يعين على تحصيله انه لكل لطيف

حكمة النمرة الداخلة ان الظفر بالعدو غير ممكن فاعلم بها وهو

بمحو الله ما يشاء ويثبت ...

الاخطل

هذا الاخطل الشاعر

سالت عن الاقدام في شريك الدوا اذا عضد الدين قال فاشربه

سالت سولا عن خوفك للدمر فاعتمد على رسل علم الدين اذا قال

سالت عن التطليق ان كنت طالبا فقل يا همام الدين ينبيك امرها

سالت عن نكاح مبارك عليك شهاب الدين في الرمل قصده

سالت يقينا عن مريض شفاوه برمل عوث الدين ان كنت سايلا

سالت عن الحج المفيد فلا تكن على غير معز الدين في الرمل راكنا

سالت ولكن عد قدوم لغايب وعند سراج الدين اترك ترى العجب

سالت سولا عن بقا يا عمارة وعند غياث الدين في الرمل معدك

سالت سولا عن مخوف فلا ترح لي غير مغيب الدين فهو يخبرك

سالت يقينا عن حروب كثيرة فقل لنقيب الدين يهديك للرشد

بمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب

هذا عضد الدين الرملي

حكمت العقلة ان شراب هذا الدواء غير محمود فتوكل على الحي المعبود

حكم الانكيس ان طلاق هذه الزوجة لا خير فيه فاتركه فانه لا يوفق

حكم الجماعة يلح الى مناوعزات والوصول اليه على احسن الحالات

حكمت العتبة الخارجة ان هذا الغريب عن قريب يعود لا تفرح طالع السعود

حكمت النصرة الخارجة ان الخوف قد انفرج وصدر صاحبه قد ابتلج

حكم الانكيس ان السفر متوسط للمقدار الكاري عادته ولا ضير عين

حكمت راية الفرح ان طالع الرزق قد اشرق وغصنه قد اثمر واورق

حكم الضاحك متوسط امر هذا الحبيب ومساعدة في الحضور والمغيب

حكم البياض ان قضا هذه الحاجة المبارك قال تكون لك فيها مشاركة

والله اعلم بغيبه واحكم

ذو

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين لا تنفع ولده

هذا ذو الرمه الشاعر

سالت سولا وهو عندي حامل عليك بعلم الدين اقصده يخبرك

سالت سولا عن شراب مسهل ورمل همام الدين يا صاح اعتقد

سالت عن الاخراج للدم فاعتمد برمل شهاب الدين فهو المحقق

سالت عن التطليق ان كنت عاقلا فقل يا معز الدين امرك واضح

سالت عن التزويج وهو مبارك اذا كانا غوث الدين في الرمل قايلا

سالت ضميرا فهو مزوج مبارك فلا تكن بغير سراج الدين في الرمل واثقا

سالت سولا عن مريض اظنه برمل غياث الدين تلقا شفاوه

سالت وفيك الرعب من اجل غايب فناد مغيث الدين صوتا ولا تخف

سالت سولا وهو عندي عمارة وعند نفيس الدين ما انت طالبه

سالت وكان الخوف قصدك يا فتى ولكن رضي الدين بالخوف يرضي

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا شجاع الدين الرملي

حكم نقي الحذ في هذا الحج متوكلا على الله حتى تتفرج

حكم الاجتماع بوصول هذا الغايب قريبا وان سفره مصيب

حكم البيان بان هذا الخوف قد تسعرت ناره وتظاهر اشراره وكثرت اخطاره

حكمة راية الفرج بان ارتفاع الاسعار فعليك بجمع الطعام بالاحتكار

حكم القبض الداخل ان هذا الولد يربح في اموره ويتقدر في فرحه وواجب

حكم الانكيس انكي في الرزق تاعب فاتركه فان التوكل لك حق وواجب

حكم الانكيس بعدم وصول الحبيب فاتركه فلك في غيره او في نصيب

حكمة راية الفرج ان قضاء هذه الحاجة قد وضح وقلب السايل بها انشرح

حكمة الفعله الفريسة ان عاهات الزرع كثيرة فتوكل على من له السريرة

حكم الانكيس انكي في رسولك مقبوض لانه لا يقضي لك كثير ولا قليل دون

يمحو الله ما يشاء ويثبت

ابن بردة

هذا ابن بردة الشاعر

سالت سولا عن نكاح مبارك فاسال اسد الدين المعلم يتممه

سالت عن الحج المبارك فعله وعند هزبر الدين تحقيق امره

سالت ولكن عن مريض دواه باشكال قطب الدين مهما تكلما

سالت منميرا عن قدوم الغايب فدونك عضد الدين فاسالة يخبرك

سالت سولا وهو عندي عمارة ومن عند علم الدين تقاد بامرها

سالت عن الخوف البرح يا فتى وعندهما م الدين ما يذهب الخوف

سالت سولا عن حروب بصيرة ورمل شهاب الدين يكفيك شرحها

سالت عن الاسفار في كل موطن وعند معز الدين ما انت طالب

سالت عن الاسعار في الارض لا سعوي واشكال غوث الدين ياصاح راجعه

سالت عن الاولاد واسه مفلح وكان سراج الدين في الرمل شاهد

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا اسد الدين الرملي

حكم البياض ان على صاحب هذا النكاح اعتراض فان تجمل في نفسه استفاض

حكمت الغفلة ان هذا الايام يشفي بعود الملك الكن يم ويتكلفي عن الحكيم

حكم القبض الداخل بتوسط امر هذه العمارة لان لا فايدة فيها ولا خسار

حكم القبض الخارج بكثرة الحروب في هذا العام فتوكل على الملك العلام

حكم الاجتماع بكثرة الوابل والهتان وانه يسرح في جميع البلدان والوديان

حكمت النقرة الخارجة ان الماخوج ويعود فلا يتم له لصاحبه السعود

حكمت الغفلة ان طلب الصيد في هذا اليوم مذموم وشق يالجي القيوم

حكم نقي الخد أن طلب العلم يحمد وان طالبه يعظم ويمجد

حكمت العتبة الداخلة ان الظفر متعذر فلا تمام وتكفران الله الامر يدبر

حكمت النقرة الخارجة ان ميراثك محمل فيه الخصام فاستعن بالملك العلام

يمحو الله ما يشاء ويثبت

الكويس

هذا الكويس الشاعر

سالت عن التعليق للزوجة والتي هي في كتاب هبر الدين مذكورة

سالت وعندي نكاح اظنه ولكن قطب الدين فيه لك الوضيح

سالت سولا وهو عن حج مبارك ورمل رمل عضد الدين يعرف من حجا

سالت سولا عن مريض دواه باشتغال علم الدين في الطب يخلجوبا

سالت سولا عن قدوم لغايب ورمل همام الدين فيه لك المبشرة

سالت يقيناء عن تمام عمارة وعند شهاب الدين ما انت سايله

سالت وعندي ان خوفك ذاهب اذا ما معز الدين في الرمل اخبرك

سالت واخشي ان الحرب كاين ولكن غوث الدين يرمل لك الوهما

سالت عن الاسعار في كل بلدة ورمل سراج الدين يا صاح فاعتمد

سالت عن الامطار في اي موضع وان غياث الدين فيها لعالم

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا علم الدين الرملي

حكم الضاحك ان الحامل تضع ولدا مبارك سعيد فاكتفي باسمه واستفيد

حكمة الحرمة ان خروج الدم فيها صالح فافعل واخرج ما انت خارج

حكم الضاحك ان نكاح هذه الزوجة لا يجب فانت للحج بين المندوب والواجب

حكم نقي الخد ان هذا المريض يصير الى نقب فاسمه يعطي السلام ويهب

حكم النصرة الداخلة ان هذه العمارة الميمونة مفروضة عليك مسنونة

حكمة العنبة الخارجة ان هذا الدرب يطول ويضعف الطالب ويحول

حكم الضاحك السعيد بكثرة الامطار في جميع الاقطار حتى يعم الجبال والانهار

حكمة العقلة ان خروج الطابة مهملة فهو خارج بعد ايام حتى تزول العلة

حكم البياض ان العيد في هذا اليوم موجود فاعزم وتوكل على المعبود

حكم نقي الخد السعيد ان طلب العلم في هذه البلاد بريد وكما قرانه تقول

هل من مزيد

يمحو الله ما يشاء ويثبت

هذا التابعة الشاعر

سألت وقد اقبلت من اجل شركة وهذا همام الدين في الرمل حاضر

سألت سولا وعندي حامل ورمل شهاب الدين فيه لك الحق

سألت سولا وهو شريك للدواء ورمل معز الدين فيه لك الشفا

سألت عن الاخراج للدم فاعتمل على قول غوث الدين يشتفي من الالم

سألت عن التطليق للزوجة التي برمل شهاب الدين ان كنت عاقلا

سألت عن التزويج يا ايها الفقيه وعند غياث الدين ما انت طالبه

سألت عن الحج المعظم قدره وباب مغيث الدين اوسع في العلم

سألت سولا عن مريض ومن نعل نفيس الدين ينفس كربه

سألت ضميرا عن قدوم لقايب وكان رضي الدين لا شك عارف

سألت سولا وعندي عمارة اذا ما ركن الدين قال فقل معه

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا همام الدين الرملي

حكم القبض الداخل ان هذه الشركة خير وصلاح فتوكلا على الملك الفتاح

حكمة راية الفرح ان شرب الدوا يذهب بالعلة ويزيد في الباه والقوة

حكم الاجتماع اذ طلاق هذه الزوجة لا يليق فيبقيها لانها عليك شقيق

حكمة لحرة انك في هذا العام لا يوافق لما فيه من كثرة العوايق

حكم الاجتماع ان هذا الغايب عن قريب راجع فهدله ثالث ورابع

حكم البياض ان الخوف العظيم يهدي ويستقيم ولا يكون السايل به ذميم

حكم الاجتماع ان التسوق في هذا العام برخص فلا تحتكر من الطعام

حكمة راية الفرح ان الولد السعيد بالغ في جميع اموره الى ما يريد

حكم الانيكس ان الرزق العظيم يكون خالصه صاحبه فيه مستقيم

حكم الضحك ان المحبوب العجب ما عدو واصل اليك عن قريب

بمحو الله ما يشاء ويثبت .

هذا الطرماخ الشاعر

سالت سولا وهو من اجل ضايع وهذا شهاب الدين يرد الضوايع

سالت سولا وهو عندي شركة ولكن بعز الدين فيها محقق

سالت سولا وهو من احل حامل وفي رمل غوث الدين اطلب ما تشا

سالت سولا وهو عن شركة الدوا قنادي سراج الدين واسمع كلامه

سالت هديت الرشد لاخراجك الدم فقل يا غياث الدين نحوت من الالم

سالت عن التطليق فاعمل مبادرا اذا يا مغيث الدين بين امرها

سالت عن التزويج فاعمل ولا تخف اذا ما نقيس الدين قال لك افعل

سالت وعندي ان حجك حاصل ولكن رضى الدين شرطا وواجب

سالت بقينا عن مريض علاجه برمل زكي الدين فاقصد تستريح

سالت فابشر عن قدوم لغايب فناد عمود الدين يوضح لك الشكا

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا شهاب الدين الرملي

حكمت النمرة الخارجة ان هذا الضايع كا يعود فاكتفي بالملك المعبود

حكمت العتبة الداخلة ان الحامل تضع غلام فتوكل على الملك العلام

حكم نقي الخزان خروج الدم متوسط امره لا ينفع صاحبه ولا يضره

حكم الانكيس ان هذه العرق ما شاء الله ما فيها من اجتماع النحوس

حكمت العتبة الداخلة ان هذا المريض يشفى ويشتفي عن الطبيب ويكتفي

حكم القبض الداخل ان هذه العمارة متوسط امرها يستوي ذمها وشكرها

حكمت راية الفرح ان هذه الحروب لا خير في فتح بابها فعليك باهمال اخبارها

حكمت العتبة الخارجة ان دمع السحاب شنان يكثر في كل وقت وان

حكم البياض يخرج الها للعزيز لكن خروجه تعب كثير

حكم الضاحك ان العبد متيسر حصوله فاركبوا له الخيل واسرجوا له

والله اعلم بغيبه واحكم

الخنسي

هذا الخنسي الشاعر

سالت سولا عن عواقب امره ولكن معز الدين كلامه فرض وواجب

سالت سولا وهو من اجل ضايع وفي رمل غوث الدين امر الضوايع

سالت سولا وهو عند شركة فقل يا سراج الدين ما انت فاعله

سالت سولا وهو من اجل حامل وان غياث الدين انصح ما اركي

سالت سولا وهو شريك الدر وافقل يا مغيث الدين ما انت قايله

سالت سولا وهو عن فضادة وان رضي الدين ان كنت عاقلا

سالت عن التطليق ان كنت غافلا فراي رضي الدين افعل ولا تخف

سالت عن التزويج والراي عندنا ورمل زكي الدين ابين من بحد

سالت عن الحج الذي انت مغرم ورمل عمود الدين يكفيك من التعب

سالت يقينا عن مريض فرج له اي عند ركن الدين ان شئت امره

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا مسعف الدين الرملي

حكم الكوسج ان عاقبة هذا الامر فيه لك الصلاح والنجاح فتوكل على الفتاح

حكم الانكيس بالشركة الواقعة فتوكل فما الضايع عندك ضايعه

حكمت الحمرة ان شريكك للدوا في هذا الوقت غير صالح فلا تفعل تكن كالح

حكم البياض ان هذا الطلاق لا يجدي فاصبر على زوجتك هذه وتابد

حكم الضاحك تمام الحج المبرور وانك في حجك ماجور مشكور

حكمت النمرة الداخلة بان الغايب متردد الخاطر تارة يقيم وتارة يسافر

حكم البياض ان هذا الخوف يذهب فتوكل على الله في امرك وارغب

حكمت الجماعات ان قيمة الطعام تكون في هذه السنة مثل العام

حكمت النمرة الداخلة ان الولد السعيد متوسط امره جميع ما تريد

حكم البياض ان بالرزق الواجب فهو قليل صاحبه من اجله تاعب قليل

والله اعلم بغيبه واحكم

صح

هذا صخر الشاعر

سالت وقد اضمرت امر خصومة ... وفي رمل غوث الدين ما يكشف الغمّ

سالت سولا عن عواقب امره وعند سراج الدين حكم العواقب

سالت سولا وهو من اجل ضايع فنادي غياث الدين فاسمع كلامه

سالت يقينا وهو من اجل شركة فقل يا مغيث الدين ما يفعل الرمل

سالت سولا وهو من اجل حامل ورمل نفيس الدين ينفس كربها

سالت وعندي وهو شريك للدوا عند رضي الدين ما برضى الخواطر

سالت عن الدم من حجامة وقصدك ورمل زكي الدين يكشف امره

سالت عن الزوجات ثم طلاقهن وكان عمود الدين اعرف بالنسا

سالت عن الترويج يا ايها الفتي الي رمل ركن الدين قد صار مالفا

سالت عن الحج الذي انت عارف فدونك نور الدين يهدي من الظلم

بمحو الله ما يشاء ويثبت

هذا عوث الدين الرملي

حكمت الجماعة بانك غالب في هذه الخصومة بلحق فتكلم بالجواب وانطق

حكمت العقبة الداخلة ان العنابع لا يعود ابدا فاصبر ولا تسال احدا

حكم الضاحك ان الحامل تضع انثى سعيدة تبلغ مرتبة

حكم البياض ان خروج الدم لا يحسن فاصبر في هذه الايام واسكن

حكمت النقرة الخارجة ان النكاح قد ظهرت سعوده وتقيا مقصوده

حكمت العقبة الداخلة ان المريض يشفى بعد زمان على يدي حكيم ذو شان

حكمت راية الفرح ان برج هذه العمارة ساكن فلا تكن تمامها راكن

حكمت النقرة الداخلة بالامان من هذا الحرب فابشر بالفرج على الله الكلاك

حكم نقي الخد المطر يكون في الجبال العوالي فتوكل على الله ولا تبالي

حكم الكوسج ان للخروج عسر فلا تكن فيه براكن فالامر خطر

بمحو الله ما يشاء ويثبت

ام

هذا ام كلثوم الشاعر

سالت سولا وهو من اجل نقلة اذا ما سراج الدين قال فطاوعه

سالت ولكن انت ضامر محكومة عليك غياث الدين يوضح لك الشكا

سالت سولا ما عواقب امره فقل لمفيت الدين ما يفعل الوصل

سالت ضمير او هو من اجل ضايع وعند نفيس الدين ما ينفس الكرب

سالت هذا كل الله من اجل شركة فارضي برضي الدين فيها وساعده

سالت هديت الرشد من اجل حامل وعند زكي الدين ما انت مغنم

سالت عن الاقدام في شريكا الدوا وعند عمود الدين ما يشفي الالم

سالت عن الاشراط وعن فصاده واشتغال ركن الدين يا صاح اعتمد

سالت عن التعليق للزوجة التي باشتغال نور الدين امرك واضح

سالت عن التزويج فافعل ما تشاء اذا كان تاج الدين في الرمل شاهد

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا سراج الدين الرملي

حكمت العقلة بان هذه العقلة مذمومة لا خير فيها ولا صلاح ولا فلاح

حكمت النصرة الداخلة بعاقبة هذا الامر المحمود فابشر فطالع السايل مسعود

حكمت العقبة الخارجة ان الشركة متوسطة في امرها وفي نفعها وضرها

حكمت العقلة ان خروج الدم ما فيه فايدة فاصبر الى يوم اخر تنال الفايدة

حكم تقي الخوان الطلاق قد امكن زمانه ووافق اوانه وطلع قرانه

حكمت راية الفرح السعيدة ان الحج متوسط في امره ومعتدل في فرحه وسروره

حكم تقي الخوان الغايب يطول سفره ولا يكاد يجيء الا بامر من امره

حكمت الحمرة ان الخوف شديد فلا تامن وكن على حذر من بعيد

حكم البياض ان الاستقرار متوسطة للقرار فاذ هم على قلبك الاكدار

حكمت الحمرة ان الولد السعيد بالغ من امره الى امرها عليه مزيد

بمحو الله ما يشاء ويثبت

ابو ذير

هذا ابو اذيب الشاعر

سالت عن المسجون هل هو خارج وعند عياث الدين ما الذي قاصده

سالت سولا وهو من اجل نقلة وشكل مفيث الدين الذين توضح امرها

سالت سولا واضحا عن خصومة ورمل بقيس الدين في بابه الوسع

سالت ضميرا ما عواقب امره فقل يا رضي الدين ما يفعل الرمل

سالت هدك الله من اجل منايع وسيف زكي الدين مجدا على الشعاع

سالت هدية الرشد من اجل شركة وحكم عماد الدين في الرمل اعتمد

سالت هدية الرشد من اجل حامل ولكن زكي الدين يوضح ما خفي

سالت ضميرا وهو في شريك الدوا وزد رمل نور الدين ما عور الشرب

سالت سولا وهو في الدم خارج عليك بتاج الدين ان كنت عاقلا

سالت عن التطليق للزوجة التي برمل فيها الدين قد تم وصفها

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا غياث الدين الرملي ؟؟؟؟

حكم نقي الخد السعيد ببقاء هذا المسجون حتى تغيب نجوم الخبر عنه ويزول الاسر

حكم القبض الداخل ان هذه المخصومة على صاحبها مشومة مذمومة

حكمت المرة ان الضايع يرجع عن قريب على رجل صالح حسين

حكمت النمرة الداخلة ان الحامل لا يتم حملها بهذا الجنين فاصبر فالله معين

حكمت العتبة الخارجة بخروج الدمر في قصد او حجامة فابشر بالعافية والسلامة

حكم الانكليس باعتدال هذا النكاح واستوايه في الفساد والصلاح

حكم الاجتماع ان هذا المريض يبرا على يد الطبيب في وقت قريب

حكمت الجماعة ان الحرب شديد فشق بابيه واحسن فيه العقيد

حكم نقي الخد المليح ان الامطار في هذا العام تكون والله يقول الشيء كن فيكون

تم بحمد الله ما سئاء ؟ يثبت

نفيس

فاشتغل عنها فالامر عجب

هذا نصيب الشاعر

سالت سولا وهو عندي تجارة فقل لمغيث الدين في الرمل يخبرك

سالت عن المسجون ثم خلاصه برمل نفيس الدين امر المساجين

سالت ضميرا وهو من اجل نقلة وعند رضي الدين في الرمل حكمها

سالت سولا وهو عندي خصومة ورمل زكي الدين فيه كل الشفا

سالت ضميرا ما عواقب امر نقل بالحمود الدين ما يفعل الرمل

سالت هدرآ الله من امر منابع واشكال ركن الدين تهدي من الهوا

سالت هديت الرشد من اجل شركة ومصباح نور الدين بذا كله الرشد

سالت هدرآ الله في شان حامل فدرق تاج الدين فاساله يخبرك

سالت ضميرا وهو من شريك الدوا وعند بها الدين ما يشفي العدم

سالت سولا عن دمر وهاخارج عليك بشمس الدين ان كنت تعمل

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا مفيث الدين الرملي

حكم البياض ان هذا التجارة كاسدة وان نية صاحبها فيه فاسدة

حكمت الحمرة ان رزق هذا السايل متوسطة الامر لا هو بالطالع ولا هو بالنازل

حكمت القبة الداخلة بتوسط عاقبة هذا الامر الخفي فاصبر وتوكل واتقي

حكمت القبة الداخلة ان هذا الشركة لا يليق ولا يساعدك عليها صديق

حكم الاجتماع ان خروج الامر صلح وان امورك فيه بيضة واضحة

حكمت القبة الخارجة ان الصلاق معتدل للراح فاصبر فلله افراج

حكم البياض بتعكيس طريق الحج وكثرة اللصوص في واد وفي فج

حكمت الحمرة برجوع هذا الغايب ومعاهدته لكل الاهل ولكل صاحب

حكم الكوسج ان هذا الخوف كثير الجدال فاحذره يا مفضال

حكمت العقلة ان الاسعار ترتفع وتزيد لا سيما في بلاد زبيد والعبيد

يمحو الله ما يشاء ويثبت

حسان

هذا حسان الشاعر

سالت عن الاسفار في البر امنا وعند نفيس الدين ما ينفس الكرب

سالت ولكن وهد عندي بتجارة واشكال رضي الدين فيها مبينة

سالت عن المسجون هل هو خارج وعند لي الدين ما يوضح المخفا

سالت هدا كله في شان نقلة اذا ما عمود الدين قال فقل بعه

سالت سولا مهما عن حكومة واشكال ركن الدين يهدي بنورها

سالت سولا ما عواقب امره فناده نور الدين ما يفعل الرملي

سالت سولا عن ضايع وامره باشكال تاج الدين تهدي من العما

سالت وفيك الرغب من اجل شركة ولكن بها الدين في الرمل فارس

سالت سولا وهو من اجل حامل ولكن شمس الدين في الرمل عارف

سالت سولا وهو من اجل شريكه الدوا ولكن جمال الدين بيدي بر مله

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا نفيس الدين الرملي

حكم القبض الداخل ان السفر يكون مسعود يسافر الى مكان فيربح ويعود

حكمة الاجتماع ان المسجون يلبث قليلا ويخرج الى العز بعد الهون

حكم الجماعة ان هذه الخصومة تكون شديدة الخصام وخصمك مغلوب في قارورة

حكم نفي الحذر ان الضايع عن قريب راجع وقوله من الشهور والايام ثالث ورابع

حكم الاجتماع ان هذه الحامل تضع انثى سعيدة على اهلها بالفرح شديدة

حكم القبض الخارج يخرج الدم الفاسد فاخرجه فهو دون زايد

حكم البياض ان هذا القرن يربح فيه البركة فاعمل فهذه الزوجة كثيرة الحركة

حكم البياض ان المريض يقوم ويشفى باذن الله عن كل احد يكتفي

حكم نفي الحذر السعيد انك تربح هذه العمارة مستفيد بالربح فيها الى ما تريد

حكمة الجماعة ان الحرب يبرانه اخمدت ونارة طفيت بعدما اوقدت

يمحو الله ما يشاء ويثبت

جميل

هذا جميل الدين الشاعر

سالت عن البيع المفيد فلا تخف فارضي رضي الدين حكما ولا تخف

سالت عن الاسفار في كل بلدة وفي رمل زكي الدين تدبان امرها

سالت سولا مهما عن تجارة ورمل عمود الدين في الرمل عمادها

سالت عن المسجون فالله فاعل اذا مارك الدين في الرمل اخبرك

سالت سولا وهو عندي نقلة ولكن نور الدين يهديك للرشد

سالت عن التخليط ثم حكومة فاسل رمل تاج الدين تثبت تخبرك

سالت سولا ما عواقب امره فقل يا بها الدين ما يفعل الرمل

سالت هديت للرشد من اجل ضايع واشكال شمس الدين كالصبح لائح

سالت سولا وهو عندي شركة اذا ما جمال الدين قال فساعده

سالت سولا وهو من اجل حامل فقل يا كمال الدين ما الرمل فاعل

والله اعلم بغيبه واحكم

هذا رضي الدين الرملي

حكم نفي الخذلان هذا مبيع مذموم فاتركه فلا يذهب فتكون محروم

حكم البيان ان هذه التجارة تربح وان فعلها الخ لصاحبها واصلح

حكم الاجتماع بكثرة زرق السايل لما فيه من كثرة الدلايل

حكم البيان ان عاقبة هذا الامر صلحة وان امورك فيها بينة واضحة

حكم الاجتماع السعيد انك في هذه الشركة مستفيد بالغ غاية ما تريد

حكم الصلاح ان خروج الدر لا يصلح ومن اخرجه ابدا لا يفلح

حكم نفي الخذلان تعليق هذه الزوجة واجب وان رايك فيها صايب ثاقب

حكم البيان ان همك بالحج قد بلغ وطايره لليمون قد انشد وغرد

حكم الا تكيس ان الغايب بعيد الرجوع لانه بغير هذا البلد ولوع

حكم الغيبة الخارجة بذهاب الخوف الحاصل والامان بعد الخوف غافل

بمحو الله ما يشاء ويثبت

المختري

هذا المختري الشاعر

سالت سولا عن شراء مبارك اذا ما زكي الدين قال فطاوعه

سالت عن البيع الذي انت طالب ولكن عمود الدين في ذاك ماهر

سالت عن الاسفار في كل بلدة اذا ما ركن الدين في الرمل شاهد

سالت سولا عن الربح والتجارة التي شكل النور الدين فهو المحقق

سالت عن المسجون ما هو فاعل فدونك تاج الدين واسمع كلامه

سالت ضمير اما عواقب امره نقلة وكان بهاء الدين فيها هو الاصل

سالت سولا وهو عندي خصوصة فقل يا شمس الدين واسمع كلامه

سالت ضمير اما عواقب امره وكان جمال الدين ما يفعل الوصف

سالت هذا كله من اجل ضايع وعند كمال الدين ما انت مغنم

سالت سولا وهو من اجل شركة وفي رمل عز الدين ما انت مغنم

والله اعلم بغيبه واحكم

تمت

هذا زكي الدين الشاعر

حكم العقلة ان الشر اغير صالح فانت فيه غير رابح فاسمع فاني لك ناصح

حكم الفاضل ان السفر قد جمعت سعوده وانم عوده وتقيا مقصوده

حكمت لجم ان المسجون قد من الله عليه بالفرج وكانك به وقد خرج بلا ضيق ولا حرج

حكمت العتبة الخارجة بان هذه الخصومة على صاحبها مذمومة

حكم الاجتماع ان الضايع غير راجع فثق بالله واصبر ولكن قانع

حكم الفاضل ان هذه الحامل تلد غلام سعيد

حكم الاجتماع ان خروج الدم محمود وان صاحبه يكون في صحة وسعود

حكمت رايته الفرج ان الزواج قد صلح وطايره الميمون قد غرد وانشرح

حكم البياض ان الله يضع في هذه المدة بيد ان سمع كلام من تسمع البخوي

حكم الانكسي ان هذه الحمامة قد صاح لها وناوش البشاش فاسكن فيها فهذا ربح

يمحو الله ما يشاء ويثبت ٩٩٩٩

ابو

هذا ابو انوار الشاعر

سالت سولا عن رجوعك زوجته وان عمود الدين فيها هو الاصل

سالت سولا عن نزاعاته برسل ركن الدين اكشاف ما خفا

سالت سولا عن مبيع فلا تكن علي غير نور الدين في الرمل كما مثل

سالت عن الاسفار في كل موطن عليك بتاج الدين ان كنت تفعل

سالت وقد اقبلت للتجارة سايلا ورسل بها الدين فيه لك الكشف

سالت عن المسجون هل هو خارج ونور رسل شمس الدين ما يكفي من التعب

سالت سولا وهو من اجل نقلة ولكن جمال الدين ما يكشف الكرب

سالت سولا عن الاغدا واسه ناصر فاسل كمال الدين واسمع كلامه

سالت سولا ما عواقب امره ونور رسل عن الدين ما يكفي من التعب

سالت وحق الله من اجل ضايع ولكن سيف الدين يظهر لكا المخفي

يمحو الله ما يشاء ويثبت

هذا عمود الدين الرمدي

حكم الانكيس ان رجوع الزوجة مستحيل وان قلبك الى غيرها يميل

حكم القبض الداخل ان البيع صالح وان السايل فيه رابح فاسمع الناصح

حكمت العتبة الخارجة بان هذه التجارة خاسرة المكاسب فاهبرون تحاسب

حكم الانكيس بتعكيس رزق السايل فلا تنقب يا غافل

حكم البياض ان عاقبة هذا الامر محمود وطوالع السايل فيه مسعود

حكم الضاحك ان الشركة مذمومة العواقب فلا يساعدك عليها صاحب

حكم الانكيس بالتعليس في خروج الدم الرخيص فاتركه تكن نفيس

حكم الانكيس ان الطلاق سيكون وانك في هذه الزوجة تغبون

حكمت الجماعات بالحج الى مناوعرفات والوصول على احسن الحالات

حكم الاجتماع ان الغايب يقدم بالسلامة الى داره وطنه والاقامة

الله اعلم بغيبه واحكم

العلاء

هذا الطا الشاعر

سالت سولا عن صديق المنه عليه دكايل وفي رمل ركن الدين ان كنت طالبا

سالت يقينا عن رجوعك زوجة وعند نور الدين امر الطلاق بين

سالت سولا عن شر الحاجة وفي رمل تاج الدين ماهو المحقق

سالت عن البيع المبارك شانه وعند بها الدين قدح وصفه

سالت عن الاسفار والامر واضح عليك شمس الدين ان كنت تفهما

سالت ولكن للتجارة مضمر فاسال جمال الدين في الرمل واقصد

سالت عن المسجون هل هو خارج ولكن كمال الدين شيخا وشاهدا

سالت مضمرا وهو من اجل نقلة عليك بعز الدين ان كنت طالبه

سالت سولا كاينا عن خصومة وفي رمل سيف الدين ما يخ الكشف

سالت سولا عن عاقبة امر ولكن فخر الدين في رمل عارف

والله اعلم بغيبه واحكم

WMS Or. 346

هذا ركن الدين الرملي

حكم نقي الخد السعيد ان هذا الصديق وداده وحبل مودته وثيق

حكمة النفرة الداخلة ان الشرائح هذا الوقت لا يليق ولا يوافق لما فيه من النعومة

حكم نقي الخد ان السفر لا يكون فاعمل على السكون حتى يتفرج ما بكر ويهون

حكمة العتبة الخارجة ان المسجون يقوا ياما ويخرج بالسلامة ويلحقه الفرج

حكم البياض ان هذه الخصوصية لكر فيها الظفر فاعزم فانظر اي نظر

حكمة الحمرة ان هذا الضايع عن قريب راجع بعد امر فيه وافرح

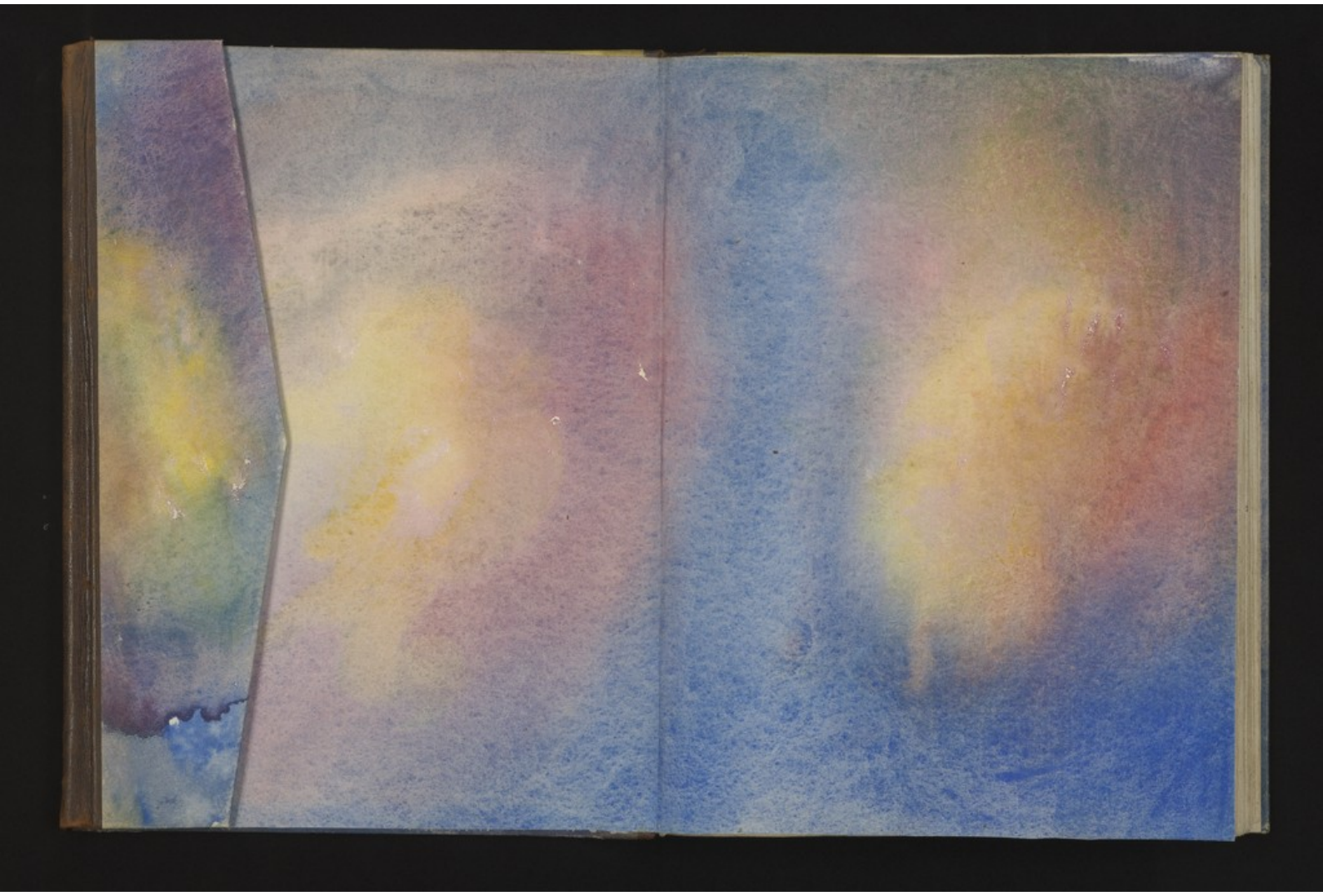
حكم الطريق ان الحاصل يقع سعيا تعب وتنفس بغلام فاسه يعطي ويهب

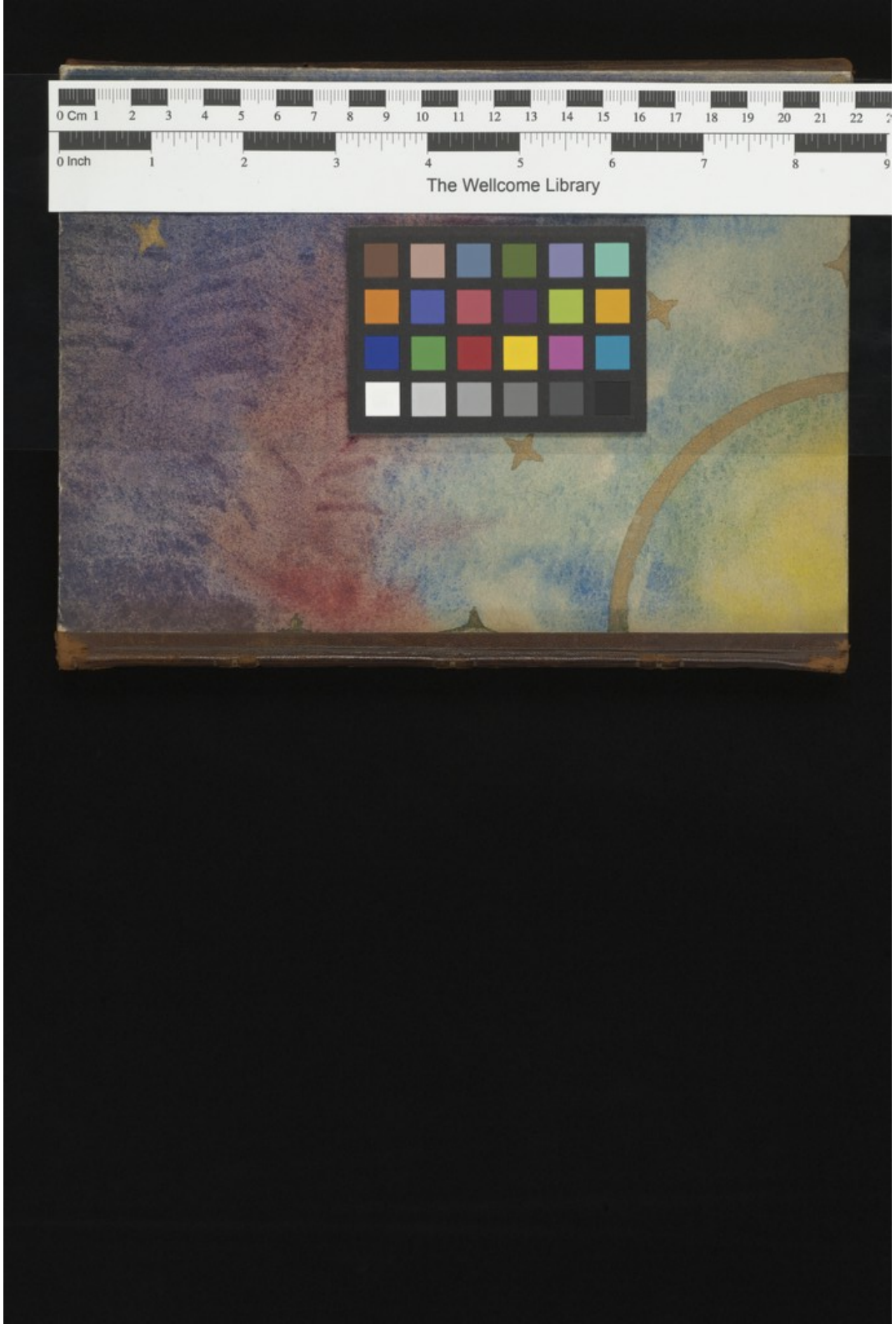
حكم الضاحك ان فرج الدين في هذا الزمان نهج غاية الصحة والاشجان

حكم الاجتماع هذه النكاح كاين لا محالة وانه في غاية الصلاح والحالة

حكمة الغفلة ان هذا المريض يفيق مدة ثم يفرج الله عنه كلهم وشفاه

يمح الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب




0 Cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22
0 Inch 1 2 3 4 5 6 7 8 9
The Wellcome Library