

[Wellcome MS Arabic 884]

Contributors

Ptolemy, active 2nd century

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/nrmd5x9m>

License and attribution

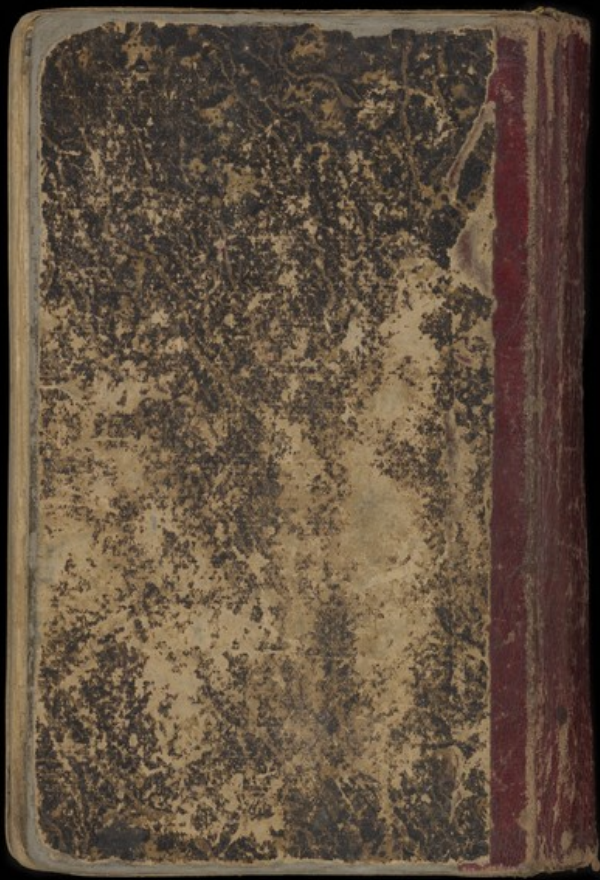
You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>



66599

26

96338

Misc 376

Senit 884

Handwritten notes in Arabic script

Handwritten notes in Arabic script

WMS or. 366

Vertical handwritten note in Arabic script

Handwritten Arabic text

Handwritten Arabic text

Handwritten Arabic text

Handwritten Arabic text

لحم
مفيد
محم

اشي خسانت قليلة الحمض من
الذكري ويبيش لها بالفريد ومخاف
عليها من الامراض وعلى اولاد
ها من النفث والسعال وانه علم
التبدي
وعطارد فانها تكون كثيرة الامراض
في كبرها ونشكي وجبر اسنها
واحد من الحرارة ويرجى الفؤاد
والسوس او غلبة الصفرة يفتح لها
في كتاب الحكمة على حكم مراجها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَحْمَدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ
مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ثُمَّ جَعَلَ اللَّهُ
نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ ثُمَّ خَلَقَ
النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقَ الْعَلَقَةَ
مَضْغَةً فَخَلَقَ الْمَضْغَةَ عِظَامًا
فَكَسَرَ الْعِظَامَ عِجْمًا ثُمَّ
أَنْشَأَ خَلْقًا آخَرَ أَفْسَارًا
اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ يَهْدِي مَنْ
يَشَاءُ وَيُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ
وَيُخَلِّصُ مَنْ يَشَاءُ وَيُجْزِلُ

فِي الْحَجِيمِ أَمَا بَعْدُ قَالَ اللَّهُ نَحْنُ
وَهُوَ صِدْقٌ **الْقَابِلِينَ** نَبَارِكُ الَّذِي
جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ
فِيهَا سُرُجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا فَوَضَعْنَا
الْحِكْمَةَ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ هَذِهِ
الْبُرُوجُ عَلَيَّكُمْ طَبَايِعُ
الْإِنْسَانِ قَالَ اللُّمُؤُفُ
لَفِ الْكُفْرِ بَطْلَانٌ وَمِنْ
مَعَهُ مِنْ حِكْمَةِ الْهِنْدِ فَاذًا
أَرَدْنَا أَنْ نَعْرِفَ طَالِعَ
النَّاسِ فَاحْسَبِ اسْمَ الشَّخْصِ

واسم ام ج ب جمل الكبير
النام بالاعداد الاله ذكرها
واسقط الجميع سجد وابقوة
من الاعداد فامش به على البروج
الحمل الى اخر البروج الحوت
فاذا كان باقى عدد من
الاعداد واحد فيكون برجه
الحمل وطالع المريخ فان برجه
نارى وان بقى اثنين فيكون
برجه الثور وطالع الزهرة
ثلاثة وان بقى ثلاثة فبرجه

الجوزا وطالع عطارد فان هوائى
وان بقى اربعة فبرجه السرطان
وطالع القمر فان يكون
ماء وان بقى خمسة فان يكون
برجه الاسد وطالع الشمس
نارى وان بقى ستة فان يكون
برجه السنبلة وطالع عطارد
تربى وان بقى سبعة فان يكون
برجه الميزان وطالع الزهرة
هوائى وان بقى ثمانية فان
يكون برجه العقرب وطالع

لم المريح مأي وان بقى تسع فانه
يكون برجه القوس وطالم
المشترى نارى ان بقى عشرة
فانه يكون برجه الجدى وطالم
زحل ترا بى وان بقى احد عشر
فانه يكون برجه الدالى و
طالم زحل هوائى وان بقى
اشى عشر فانه يكون برجه الحوت
وطالم الشترى مأي فهذه
بروج الاثنى عشر مع
الكواكب السياره
والطبايع الفاضله الاربعة

النارى والترابى والهوائى والمائى
وكل برجه منها لثلاثة وجوه فاذا
اردشان تعرف الانسان من اى
وجه من الوجوه الثلاثة فاحسب
اسم الشخص واسم امه بالجمله
الحكبير النام واسقط
الجميع بنجم ثم انظر الباقى
فاذا كان الباقى من واحد الى
عشر فهو من الوجوه الاول و
اذا كان الباقى من حاد
عشر الى عشرين فهو من الوجوه

الثاني واذا كان الباقي من

احدى عشرين الى ثلاثين فهو من

من الوجه الثالث **جز كبير**

ايقغ بجر جاش دمت

١١١١ ٢٢٢٢ ٤٤٤٤

هت وئغ نغند حفص طصظ

٥٥٥ ٦٦٦ ٧٧٧ ٩٩٩

صفت جمل الوسطى

المتعارف بين الناس وهو هذا

ا ب ج د ه

١ ٢ ٣ ٤ ٥

و ز ح ط ي

٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

| | | | |
|----|----|----|----|
| ن | م | ل | ك |
| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ |
| ص | ف | ع | س |
| ٩ | ٨ | ٧ | ٦ |
| ث | ش | ر | ق |
| ٤٠ | ٣٠ | ٢٠ | ١٠ |
| ض | ذ | خ | ث |
| ١٠ | ٧ | ٦ | ٥ |
| | غ | ظ | |
| | ٣ | ٩ | |

فمن اقلتم الجمل لكل مراد

وحيايا واوفات وبروج و

كوكب سيار

فأبقت في حساب المريض
 على وجه التجريب فاذا اردت ذلك
 فاحسب اسم المريض واسم امه
 والماضي من شهر العربى الذى سأل
 فيه وعدد عشرين من الهوى بأجمل
 الكبير واسقط الجميع
 وانظر الباقي اين حل في احده
 هذين اللوحين الولى ذكرهم
 لوح الحياه ولوح المائة فاذا
 وقع العدد في لوح الحياه فانه
 يبرأ واذا وقع العدد في لوح

الممان فانه يحوت لوحا ل ذلك
 على القرب والبعد فيه بالاعداد اللوح
 حين فانهم ترشدوا به اعلم

لوح الحياه  ولوح الممان

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ |
| ١٨ | ١٧ | ١٦ | ١٥ | ١٤ | ١٣ |
| ٢٤ | ٢٣ | ٢٢ | ٢١ | ٢٠ | ١٩ |
| ٣٠ | ٢٩ | ٢٨ | ٢٧ | ٢٦ | ٢٥ |

قال الحكيم الاستاذ الرئيس
 اسطا ماليسر حكيما
 القرنين الروسي صاحب الحكمة
 الباهرة يعرف بحال الغالب وحمل

المفلوب وكان استعند يستعمل
في سائر الحروب قال الحكميم
إذا اردت ان تعرف الغالب والمفلوب
والحروب والشركيين والزوجيين
والسلاطين والملوك وارباب
الاحكام فاذا اردت ذلك فا
حسب اسم كل شخص على حده مع
اسم امه واسقط من كل اسم هـ
واظهر له هو الباق من كل اسم فان
فان كان الباق تسعة او
اقل من تسعة فاذا بقى من اليمين

اشتهر فاحكم لصاحب اليمين بالغلب
فاذا كان الواحد صاحب سيف
والثاني صاحب قلم فاحكم لصاحب
السيف بالغلب وينبغي ان لا تسقط
الالف من ابراهيم وهامان واسماعيل
وقارون وموسى واما الف واللام
اسقطهم من اسم الحسن والحسين
وما اشبه ذلك حتى يكون
الاسم قائم بنائه من غير زياده ولا
نقصان واعلم اذا كان للشخص
اسمين فاحب اسم المشهور

١٣
بين الناس وانظر باقي الاسبوعين
في هذه الرسومات فانها من الجربان
واعلم لو حيث كل اسم غالب مع المفلو
مفلوبين فاذا اردت امتحان ذلك
احبب من او ابل القديم واصحاب
الدول من كان منهم مفلوب او غالب
في حال الحياة فانه لا يخفى عليك
واحد من الفلظ في الحساب
الذي عرفنا عنه ومنه يظهر لك
عجائب الاسرار في الصدقات
والجابين والزوجهين والشركين
وايهم برهن صاحب في حال الحياة

١٤
واعلم انه كلف في العقل والتبديل مثال
قصة داود وجالوت فانه يبقى من اسم
داود ستة ومن اسم جالوت ثمانية
فاذا نظرت في الرسومات تجد
الستة قلب الثمانية وكذلك
يبقى من اسم موسى ثمانية ومن اسم
فرعون واحد في الرسومات
الثمانية قلب الواحد وعلى هذا افسر
سائر الحساب
وقد تبوا عوض الرسومات
ارى الزوج والافراد قلبها والكثها
عند التخالف غالبية وينقلب مفلوب

١٥
اذا الزوج استوى وعند استواء
الفرد ينقلب طالع بنته وقال في البروج

شعر

حمل الثور جوزة السرطان
ورعا الليث سنب الميزن
ورمت عقرب بقوس الجديان
ونزل الدلو برج كفة الحيات
بيان بروج الذي تلخصم التابم
والقربن من الرجال وهي هذه
السنبلة والميزان والجسد
واكوت نقر من بحر حاشية المع
يا ايام النوسان الموصية

١٥
الموجودة في كل شهر هلالي عربي

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| يوم | يوم | يوم | يوم |
| ١ | ٣ | ٦ | ١٢ |
| يوم | يوم | يوم | يوم |
| ١٨ | ٢١ | ٢٤ | ٢٨ |

فصل في رسم الواح

- ١ و ١ الطالع ينقلب المطلوب
- ٢ و ٢ الواحد ينقلب الاثنان
- ٣ و ٣ الثلاثة تنقلب الواحد
- ٤ و ٤ الاربعة تنقلب الواحد

١٧
 ٥١٠ الواحد يغلب الحرف
 ٦١١ الستة تغلب الواحد
 ٧١١ الواحد يغلب السبعة
 ٨١١ الثمانية تغلب الواحد
 ٩١١ الواحد يغلب التسعة
 فصل
 الرثين
 ٤١٢ المطلوب يغلب الطالب
 ٢١٤ الثلثة تغلب الرثين
 ٤١٤ الرثين تغلب الرابع
 ٥١٤ الحرف تغلب الرثين
 ٦١٤ الرثين تغلب الستة

١٨
 ٧١٤ السبعة تغلب الرثين
 ٨١٤ الاثني عشر تغلب الثمانية
 ٩١٤ الاثني عشر تغلب التسعة
 فصل
 الثلاثة
 ٢١٢ الطالب يغلب المطلوب
 ٤١٢ الرابع تغلب الثلاثة
 ٥١٢ الثلاثة تغلب الحرف
 ٦١٢ الستة تغلب الثلاثة
 ٧١٢ الثلثة تغلب السبعة
 ٨١٢ الثمانية تغلب الثلثة
 ٩١٢ الثلثة تغلب التسعة

فصل الرابع

الطالب يطلب المطلوب ٤ و ٤

الخمس ثقلب الاربعة ٥ و ٤

الاربعة ثقلب الستة ٦ و ٤

السبعة ثقلب الاربعة ٧ و ٤

الاربعة ثقلب الثمانية ٨ و ٤

الثم ثقلب الاربعة ٩ و ٤

فصل الخامس

الطالب يطلب المطلوب ٥ و ٥

الستة ثقلب الخمسة ٦ و ٥

الخمس ثقلب السبعة ٧ و ٥

١٢ الثمانية ثقلب الخمسة ٨ و ٥

الخمس ثقلب الثم ٩ و ٥

فصل السادس

المطلوب يطلب الطالب ٦ و ٦

السبعة ثقلب الستة ٧ و ٦

الثمانية ثقلب الستة ٨ و ٦

الثم ثقلب الستة ٩ و ٦

فصل السابع

الطالب يطلب المطلوب ٧ و ٧

الثمانية ثقلب السبعة ٨ و ٧

السبعة ثقلب الثم ٩ و ٧

فصل الثاني

٨١١ الطلوب ينقلب الطالب

٩١١ التس ثقل الثانية

٩١٩ الطالب يقلب الطلوب

فصل في حركات الزواجر

وايضا يدفن صاحبه فا حسبه اسم كل

واحد على وجهه كما تقدم في حج بانه

الغالب والمنلوب واصحا من الفاظ

في الحساب والاسقاط كل من هاتين

يكون اسقاط

وانظر باف الاسمين من بعد الاسقاط

« في هذه الرسوما

١١١ المرأة تدفن الرجل

٢١١ الرجل يدفن المرأة

٣١١ المرأة تدفن الرجل

٤١١ الرجل يدفن المرأة

٥١١ المرأة تدفن الرجل

٦١١ الرجل يدفن المرأة

٧١١ المرأة تدفن الرجل

٨١١ الرجل يدفن المرأة

٩١١ المرأة تدفن الرجل

فصل الثاني

٢١١ الرجل يدفن المرأة

٤٤
 ٣٠٣ المرأة تدفن الرجل
 ٤٠٢ الرجل يدفن المرأة
 ١٠٢ المرأة تدفن الرجل
 ٩٠٢ الرجل يدفن المرأة

فصل في الدفن

٤٠٤ المرأة تدفن الرجل
 ٥٠٤ الرجل يدفن المرأة
 ٦٠٤ المرأة تدفن الرجل
 ٧٠٤ الرجل يدفن المرأة
 ٨٠٤ المرأة تدفن الرجل
 ٩٠٤ الرجل يدفن المرأة

٣٠٤ المرأة تدفن الرجل
 ٤٠٤ الرجل يدفن المرأة
 ٥٠٤ المرأة تدفن الرجل
 ٦٠٤ الرجل يدفن المرأة
 ٧٠٤ المرأة تدفن الرجل
 ٨٠٤ الرجل يدفن المرأة
 ٩٠٤ المرأة تدفن الرجل

فصل الثالث

٢٠٢ الرجل يدفن المرأة
 ٤٠٢ المرأة تدفن الرجل
 ٥٠٢ الرجل يدفن المرأة

٤٥ فصل الخامس

٥١٥ المرأة تدفن الرجل

٦١٥ الرجل يدفن المرأة

٧١٥ المرأة تدفن الرجل

٨١٥ الرجل يدفن المرأة

٩١٥ المرأة تدفن الرجل

٤٦ فصل السادس

١١٤ الرجل يدفن المرأة

٧١٤ المرأة تدفن الرجل

١١٦ الرجل يدفن المرأة

٩١٦ المرأة تدفن الرجل

٤٧ فصل السابع

٥١٧ الرجل يدفن المرأة

٨١٧ المرأة تدفن الرجل

٩١٧ الرجل يدفن المرأة

٤٨ فصل الثامن

١١٨ المرأة تدفن الرجل

٨١٨ الرجل يدفن المرأة

٩١٨ المرأة تدفن الرجل

٤٩ فصل في ما الزوجين

والصديقين في المحبة والعداوة وما بينهما

ذلك فاذا اردت حساب ذلك

٤٧
فاحب اسم كل واحد منهما بذاته
واسقط كل اسم على حده $\frac{9}{9}$
وانظر باقى الاسمين في هذه الر
سوات من غلط كما تقدم دون
بحساب الغالب والمفلوب على
وجه الصحيح وهى من الجربات

فصل الواحد

١٠١ فانهم يصطلحون ثم يختلفان
١٠٢ اجدا في المحبة والمودة
١٠٣ اجدا قاصرين بالمحبة
١٠٤ فان صاحب الريم شيطان

٤٨
١٠٥ اجدا وناظرهم فيه خيرا
١٠٦ اجدا في المحبة والمودة
١٠٧ اجدا ولا يكثر ويظهر
١٠٨ يتحابان ثم يفترقان
١٠٩ اجدا ويميل بينهم سحر
فصل الاثنان
١١٠ اجدا ومجيبين بعضهم
١١١ اجدا والرجل النجم
١١٢ اجدا بالظاهر دون
١١٣ لا يعطى تحت يفترقان
١١٤ اجدا على طول الزمان
١١٥ اجدا ويفترقان من الفين

١٥

٤٢٤ اعداء من كثرة المكر
 ٤٢٥ اعداء من شدة الحرام
 فصل الثالث
 ٣١٣ مجيبين ثم يقع بينهم الفراق
 ٤١٣ اعداء في فرج وروية
 ٥١٢ مجيبين بالاول والآخر
 ٦١٢ اعداء الى اخر الزمان
 ٧١٢ فان امورهم كلها صالحة
 ٨١٢ اعداء وامورهم متفقة
 ٩١٢ متخالفين في سائر امور
 ٤١٤ اعداء ومجيبين على الزمان
 ٥١٤ فانهم في الحجة والموعدة وما

٦١٤ اعداء من كثرة عتقهم ثم يفترقوا
 ٧١٤ اعداء وولد يتفقات
 ٨١٤ ذو شر من اهل العشرة والحرم
 ٩١٤ لا يصطليان فانهم خمسة
 فصل الرابع
 ٥١٥ اعداء ومجيبين لآخر الزمان
 ٦١٥ فانهم مجيبين الى المات
 ٧١٥ اعداء وقلوبهم متخالفين
 ٨١٥ اعداء ومجيبين او غيرهم
 ٩١٥ اعداء وينبئهم غيره او سحر
 ٤١٩ اعداء من الطرفين ويفترقوا
 ٥١٩ اعداء من طرف الاهل
 ٦١٩ اعداء لا يفارقوا بعضهم

٢١ ٤٠٦ اصدقاؤهم ومحبين واصحاب

فصل اول

٧٠٧ اصدقاؤهم ومحبين مثل الهوى

اصدقاؤهم ومحبين وشركهم خيرا

اصدقاؤهم ومحبين غيره او يتسمون

اصدقاؤهم من طريق الدين

٨٠٧ اصدقاؤهم ومحبين من الطرفين

٩٠٧ اعداء وامورهم غير صالحه

فصل الثاني

٨٠٨ اعداء غيرت بينهم ابدا

٩٠٨ اصدقاؤهم ولديهم من الفراق

٩٠٩ يفرقان والرجل يرضى او يقتل

٢٢ وهذه احكام بابك نصف القليل

الدوار من الجريان من حدو العارفين

حدو بقلم الناسخ الالهى ذكره دناه

هذا كتابنا طالع المولود

مختصر للرجال والنساء

تأليف بطليموس الحكيم

ومن مع من جهلاء

الهند واليه

العلم

القول على البرع الدول

أحمل وطالعه المريح ناري يكون
رجل صعب المراس سريع الغضب
سريع الرضاء زهاب وهاب سريع
النقل والنقل من مكان إلى مكان
أو من حال إلى حال يقول لا حول
ويكبره الباطل ولو يميل شيئا
الأبرار ويحكون ينقل
بشوره فيه فتاة يستغنى
وتارة يفتقر ويكون حسن
الحال صور على الأحوال

٧٨
ومر زوق من حيث لا يحسب اشتراك

وله ثلث وجهوه وأثنى عشر حدود
الوجه الدول ان نظرا اليه زحم يكون
رجل مبروك ابن حردل يحب الناس
ويهوئ محمل الضحك والطرب وليس
له بخت في عشرة الناس والفريخ غير
له من القريب وهو جليل القدر كثير
أخير حميد الفعال عاقل لبيب بفضل
الجميل موع غير اهله والناس على ارفم
فيهم من يحبه وفيهم من ينفض وهو
لا يعرف الذي من يحبه ومن

٢٥
يعضه ولابد لصاحب هذا البرجم
والطالع من عسر ويسر وضيور وفرج
وحمة وقسم الزمان ليروم على حاله
واحدة يوم له ويوم لغيره ثم يخاف
عليه من عضه حيوان او من سطوة
ظالم **الوجه الثالث** فيدل والله اعلم ان نظر
اليه المشتري فانه يكون رجس
يخاف عليه من قيل وقال وضرب
لسان ويحصل بينه وبين امرأة
تكون عنده او تكون
تقرب له او تكون شريكه مع
المال او العيال فيقع منها تعب شديدا

٢٦
حتى يقع بينهم الانفصال وربما
يكتب له اشياء من طلسم
عبرانية لاجل الفرقه والصدقة
والبعد والمكر واخذاع ولا حظ
عنده لغيره لو لم يتكلموا
عليه بكلام باطل ويقع في قهمة
ويبرك من ذلك الزهمة وهو
سليم العواقب والله اعلم
الوجه الثالث من نظرا ليد الميرخ يخاف
عليه من الانتقال من مكان الى
مكان او من عتبة الى عتبة وربما
يخرج من يده شيء ويندم عليه
ولو به ما يحصل اشتغال

بالمال وتعب قلب من قبل شخص
ويكون غائب عنه او مريضاً او
فراً ولكن المواقب سليمة والاجتماع
حاصل والجيب مواضع واراد عندك
محنة ومودة للناس والقلب الى القلب
رسول ويقع في فتنة من اصر ذلك
المحنة ولا تبتج بسرك الى احد فقع
في شدة والله سبحانه وتعالى
ينجيك منها والله اعلم **حياة ومعية**
الحمل المريح تكون حياة طيبة
وعيشة هنيئة واموره مرضية و
عواقبه سلمة ولا يكون حتى يخرّب

الذم ولا فيها ولا يكون الاستور
الحال والله اعلم **بيت مال ومكاسب**
الثور والزهرة فانه يكون رهين
يكسب مالاً جليلاً من طرف ميراث
اولقيه من الارض ويستغني به الى
آخر عمره وثابة تحبب معه
الراحم وثابة تقبل يده وينفقه
على ما لا يحرم ولا يشكره و
هو ناكل من مذموم مثل خبز الشير
والله اعلم **بيت ائمة واهل البيت**
وعطارد فانه يحصل من اخوانه
خضام وحسد على امور الدنيا بسبب

داخر يغير بينهم حتى يتغرب عنهم
وهو منصوب عليهم بحون الله تعالى
وهو اعز اخواته والله اعلم **ببيت**
آباء ومهات الرطاب والقمر فانه يكون
رجل بار ابوالديه مطيعا لهما ويكون
محبوا عنه هم ويرى ما يسه من
ولده ولا يموت الا وهما ارضين عليه
والله اعلم **ببيت اولده وافر احمه**
الاسد والشمس فانه يكون
رجل يرزق من الاولاد بالفرد
ويكون له منهم بالزوج من النظره
وبرك من اولاده تبا ومشفق

شم يسر بولد منهم ويقرا كتابه
تعالى والله اعلم **ببيت امراضه وعلوله**
السبله وعطارد فانه يكون رجل
كثير الامراض في راسه وقلبه
وعينه وسبب ذلك من الحاره
وكثرة الدم يفتح له في كتاب
الحكمة يبرئ من ذلك والله اعلم
ببيت انزلهم وشكايه الميزان
والزهرة فانه يكون رجلا يزوج
من النساء بالفرد من واحده
الى تسعة واحده يطلق امرته
ويراجعها له وبقيته نساء له بكثرة
مه وينكح نساء كثيرة بلو كتاب

وهو محبوب عند النساء ولا يتك
يندم ولا يضمن احد يغرم ويكون
كثير الكد والتعب والله اعلم
بين خوف وموت الفقير والمرح
فانه يكون حين يخاف من سنة يكون
طالما في نرجس الحمل والمرح من تهمته
تخص له او نكبة في مال او شئ
يفقد من وربما يقع من مكان
عالٍ ويخاف عليه من مرض الا
سرا له واه علم بيت سقاء واعلم
القوس والشرة فابكون حين
ياخذ سفرًا بعد اواهن سفره
الى الشرق فيرجع وسفر

22
البر خير له من سفر البحر ويناك الحج الى
بيت الله الحرام ويرى منامك
صادقة من حسن نية ونيتة غالية
واه اعلم بيت عجزه وسلطان الجدي
وزهر فانه يكون حين كثير
الهم قليل العز والاولم عند الولا
وارباب الدوله وله عز عند الناس وهو
مرزوق من حيث ما توجه واه
علم بيت جاه وامله الالى ونهر
فانه يكون حين كثير الرجا
والامل من قوم اعزاز ودينار
منهم فآيب وهم اشد اعداء له

٤٢
وهو النصور عليهم ولكن يتخذ
منهم ومن عشرتهم فانهم قوم
فجار لا يخافوا الله تعالى وانه
علم بيت اعدائه وحماده احوث
والشترى فانه جبر الكراعديه و
حماده من اهل واقايه واپايه
صنعة واقرب الناس اليه وهو
منصور على اعدائه وحماده
والله اعلم **ببوائف ان** من كونه
غضرها ناري ويتخذ كل من كانت
غضرها ماي فانها **اكبر اعداء**
ولو طالت صفة معها وانه اعلم به

٢٧
واذا انظر الالهة فانه ينظره على وجه
ذكر فيكون ذلك الشرير بما
رك عليه **واذ انام** فانه ينام على جنبه
الايمين ويجعل راسه الى جهة
الغرب فانه يامن من حشرات
الارض **ويوافق من الطعام** كل حله
رطب ومن الودهان دهن اللوز
والررايح الطيريه **وشم الورد**
ونفع البر من الطيور **احكام**
ومن المعادن **اكدير ويكويه**
سعد يوم الزجر ونحوه
يوم الاربعة **ومن الشهر** شهر
محمم احكام ومن الملوك الملك

مذهب وحاكم عليه الملك روقاين
 ومن الـ اغان ساعة الزهرة ومن
 الفصل فصر الربيع ومن المائل والحجب
 دعاء حصن الحصين وهذا الخاتم يكتب
 على لوح فضة ووزنه بالفرد والبنوقر

| | | | |
|-----|-----|-----|--------------------|
| ١٤٨ | ١٣٣ | ١٤٦ | عنب وكندر واذا كان |
| ١٤٧ | ١٤٩ | ١٣١ | فقير الحال وليس |
| ١٣٤ | ١٤٥ | ١٣٠ | |

له طاقه على عمل الفضة
 يكتب له على ورق غزال بمسك
 وزعفران شقره ويكون القمر في
 منزله سميده واذا كتبت على
 خاتم فضة فيلب في بيت اليمن
 فاذا دخل على حاكم غلب خصمه

24
 ٤٦
 وامن مشرق بالليل والنهار ويكتب
 مع الحجاب الذي مذكور وهو
 حصن الحصين اسما الطهاطيل السبع
 واسما جمال الكهف ويحمله
 معه فلا يفارقه ليلا ونهارا وستى
 ترك الحجاب ترجع اليه احواله واعلم

القول على البرص الثالث

الشور وطالع الزهرة تراجي فانه
 يكتبون جهل كثير الرفعة
 معتدل القامة واسع الجبهة
 يميل الى بياض كبير الجاه مقرب
 ون الحواجب يحب اللؤلؤ والطرب
 والزاجر يمازج الناس على قدر

عقولهم وهو عزير النفس محسود على
شقا الدنيا وينال سعادة اذا كان
براسه اثر ضرب او جرح على ظفره علة
وعلى بطنه شامة وانه علم وله ثلوث
وجوه واثنى عشره ود **الوجه الاول**
ان نظره عطره يكون حين
يلبغ الشراسع واسع لجمته اسمر اللون
الجب الذقن مدور الوجه انعجب انما
جبينه **كحل العينين** ذو صفه
دقيقه حلوا اللوم محبوبا عند الناس
واذا اوعده وفا ورفقه جيب واه علم
الوجه الثاني ان نظره القمير يكون
رجل ابيض اللون خفيف الوجه مشرب

بجمع وفي وجهه شامة او علة وصبغ
الوجه مقرون كما جبينه ربوعه القام
وانه علم **الوجه الثالث** ان نظره الى زهر
يكون حين اسمر اللون يعالج
حمرة او صفرة طويل القام كبير اللحية
اسود العينين وعلى بطنه علة
يجمع المال من حلال وحرام وانه علم
بيت ماله ومكاسبه لجوز او عطاره
لا يدان برزق مالا من غير كده
ولا تعب ويكون سيب
من ميرات اولقيه من الاض
وشال خيرا بسبعه بفعلا

لاهله ويفتح اه عليه باب الرزق انتهى
بيت اخوانه واخوته الرطان والقرفان
ينال المودة من اخوانه ويكون
ماله وجاهه عاماً عليهم ولديه ما بالحقة
نكداً من بعض اخوانه واه علم
بيت ابائه وامهاته الورد والشمس فان
ينال من بر الوالدين ويدفن اهل
والديه في صفة واه علم **بيت اولاده**
واذراه السبله وعطار فان يكون من
اولاده ذكراً واناثاً وبعيشره
منهم بالفرد وان كانوا ذكراً واذا
كانوا اناثاً يعيشون منهم بالزوج
ويبوت له ولداً من اولاده ويكزنه

عليه جزئاً شديداً وهو محب لا اولاده 26
وينال مسرة من ولدهم ويبوت
اكثرهم اطفالاً واه علم **بيت امرا**
هه واعلوه اليزان والزهرة
يكون كثير الامراض
في الصفرة ويشرف على الموت
ويصاح عليه ثم تعود اليه روحه و
يشك من وجع راسه وصدور
جلده وركبته وخفقان القلب
وسببه من الريح الباردي فتعلم في
كتاب الحكة ثم يكتب
ما يناسبه من كتابه ثم
فانه يحصل باذن اه نف

٥٤ **بيت نايه وشركاه** فانه
للمقرب والمزنج يتزوج باربعه نسوة
ويكون مفرأ في حب الشباب في صباه
وينال من امرأة قهراً شديداً وربما
يطلق الأولى او تمت عنده ولد
يموت الا ومع امرأة بيضة
اللون ويكون بصدها علة وربما
يقع مع نكته كثيره بلوكا به
ويرى بسببهم ضياع المال وانه
لم **بيت هنوف وموت القوس** و
الشرى فانه يخاف علة من سنة
تكون طالوها بالشر والزهو
وهو ابن سنين او ثلثة سنين

٥٥ **او ثمانه عشر سنة الى غايه ثمانه**
وثلاثين سنة فان جاوز ذلك
الده عاشر الى ان يرى اولاده
اولاده انهم **بيت اسفاره**
وهكاه الجدي وزهر يكون صادق
المنام قليل الا سفار واحسنه
سفره يوم السبت بالكر النهار
الى جهة القله والفرب وسفره
البحر خير له من سفر البريه
وينال الحج الى **بيت اسه** من
الحرام وزيارة قبر النبي عليه الصلاه
والسلام ويجمع نسفه بقوم

٥٦
محبين لهم وهم مثل الاضواء ثم
يرجع الى وطنه سالماً غانماً واهل علم
بيت عزة و سلطان الذي وزع
فانه يكون معزوزاً مكرماً
حيث ما توجه عنده الكابروا بابا الناصب
وينال سعادة في آخر عمره من اجل
جليل القدر وهو محبوب عند الغريب
مستوفى عند القريب واهل علم بيت
جبار و امال الكرم والشرف
فانه يكون ثابت الامال ويكره
نائل ما يؤمله ويرجيه ويرى اهلها
كثير وهو محمود العاقبة من
السيرة والايوت الابع

٥٧
توبة من اهل نعت من حسن نية واهل
نعت اهل علم بيت اعداد و
جاده الحمر والمرخ فانه يكون كثير الا
عدا والخصا ومن اقايبه وجيرانه وعارفين
وكل من كان صاحبه صار له عدو وان كان
عليه من امرأة صفرة اللون فعمله مكابيه
ويخجوا منها وعمله سحر او تدف بالقباب
الراجوه فيحصل من ذلك قلة الثروة
وضيق الصدر وصداغ الرأس يكتب
له الابطال السحر اسماء الطهاير
طيل السبم وبارئهم ويشرب من عليهم
فانه يرى من ذلك والله اعلم

ووافق من النأ من كانت
 غصه هاتر الجي وكجزر من كانت غصه ها
 هوأى فان الهمينف التراب
وانف هاج الدم يفصد من عرف
 الاكحر من بيت اليميني وانظر الهلا
 ل على وجه انثى فيكون ذلك الشهر
 مبارك عليك واحسن دوابه درهم
 ومن النأ كخضر واذا فصد حاجه من
 احد بفضه بدم اجمعه بالكر الزهار واثر
 ايام يوم السبت وخبر ايام الاحد تفض
 حاجه واره علم **واذا اراد ان يابن**
 من الحين والانس وبصير مقبوله من
 ما توجه يكتب له هذه اخاتم في ساعه

29 سعيه على خاتم فصم ونجزة بالعدد
 والنذ ولبس بين اليمنى ويكتب له
 حيا بالنور **واذا كان فقيرا كمال**
 ولقدرة له على عمل اخاتم فيكتب اخاتم

| | | |
|------|------|------|
| ١١٤٠ | ١١٤٨ | ١١٤٤ |
| ٤١ | ١١٤١ | ١١٤٨ |
| ١١٤٨ | ١١٤٨ | ١١٤٨ |

على رة غزال
 بسك وماورد
 وعفرا ن شققة
 ونجزة بالبحر المذكور بساعه سعيه
 فانه يتبين بيديك من ذلك
 واره علم **القول على البرج الثالث**
 الجوز او عطاره هوأى فانه جعل
 جليل القدر حسن الوجه ابيض اللون
 بصفرة او حمرة واسم الفم وهو معتد

القائمة جيد كاجيبين مليم اليمين
صاحب صنوف فاخره كاتبا وحاسب
صاحب ابي وتدبير وهو في ذم
علوة او اثر جدره وبرجله طبعه
وفي راسه شامة واذا كان في
الطريق غدر في الرفيق واذا اوع
بشيء يندم عليه وكل ذلك وهو
سخي الكفا وانه علم وله ثلث وجوه
واثنى عشره ود الوجه الاول من
نظر اليه الشرفا فيكون وجه ابصر
اللون بصفرة من الصورة جيد
الشعر مقرون كاجيبين كثير الكلام
سريع اجواب طويل القائم ينال

30 الدين والصلاح ويتصدق على الفقراء
والساكنين وشقوق القلب له علم
الوجه الثاني من نظره المرفح
فانه يكون وجه اسمر اللون مشرب
بحمرة وربما يكون اشقر اللون
وربما كان بيمينه زرق او شهباء
سريع النضب كثير البعثر سفكا
الى اليمين غضوب لا يسمع الى
احد قولا قولا الراس
خفيض كواجبه ذومال وانته
بوجهه اثر جدرى او علوة
وبصيرة خال او شامة

و^{٥٨} يخاف عليه من القبر والقالب وايه علم
الوجه الثالث من نظرات الشمس
فانه يكون حين اصفر اللون كلون
الشمس وشعر من اطراف صهوة
يخاف عليه من سطوة طالم ونبال
وجمع براس مثل الدوخة فيفتح له
في كتاب الحوكمة براً
وايه علم بيت حيازة ومعيته
الجزوا وعطار دفانه تكون حيازة
طية وعيشه عمده صافي النية مع
كل اهل ويفتح سره الى عمده
ويصنع المروف مع غير اهله ولا

٣١ يموت الا في نفسه وايه علم به
بيت مال ومكاسب السرطان
والقصر فانه يكون قليل الحفظ وقليل
المال في صفه وكثير المال في كبر
ويجمع المال في الكه والنمب ومن
اجارة او من سبب ويستغنى عن اهله
وهو كثير الهيوى والزاحم وربا
ينال خبة اولفيا من الا ضروته
هبته في اللعب والرهز ثم يعوض
انه يفتح عليه بمال كثير امن
هبة لو حسب رايه علم
بيت الدوخة والدوخوات الكه
والشمس فانه يكون له اخذ

فان كان له اخوة لا يشفق عليهم و
يحصر بيته و بينهم خصام مع عداوة
و ربما دفن احدهم او اكثرهم و يتقرب
عن احد واقارب والله اعلم
بيت ابائهم و امهاتهم السبله
و عطارد فان يكون له حظ من
ابويه في صفة و ربما فارقتهم و خرج
عنهم برأيه و ربما يدفن احد هاتين
حياتهما وان ورث شئ لم يفي منه
غير القليل و يتخرب البيت الذي وله
فيه وله علم **بيت اولاده و اقرباءهم**
الميزان و الزهره فان يكون قليل

32
أحظ من اولاده و ربما كان نوا الزهم
ذكورا و يصاب فيهم بالعين و النظره
و اولاده بالفرد و يموت الزهم
وان بلبه بانته فلو يعيش له احد
منهم و يحزن على ولد منهم من نأشه
يدا و له علم **بيت امرأته و اولادها**
العقرب و المخرج فيكون الغالب علمه
الحاره مع الرطوبه و مع البلغم فاذا
حصل له شئ من ذلك يفتخر
في كتاب الحكمة فيبرأ
من ذلك و له علم
بيت نساءهم و ميراثهم القوس
و المشتري فان يكون نساء

بالفرد واحسن ناه الهبات
الاولا بر فانهم لا يعرفون غيره وربما
يظنون الاول ويكون محبوبا عند
النساء ولا بدله من امرأة تقبله
سحرا في الطعام فالكتب له ما
يناسبه الابطال السحر فيعبر من
ذلك ياذن انه تف ناه علم
بيت خوف وموت الجدى
وزجره فانه يخاف عليه اذا كانت السنة
طالعه في اجوزا وعطار في وهو
ابن سبع سنين او احد عشر سنة
الى خمس وعشر سنة فان جاوز
تلك المره عاش الى ان يرى

35
اولادا او اولاده وربما يكون سبب
موت من وقوع من مكان عالي او
او عرق في الماء ناه علم بيت
اسفاره واهدوه الده الى وزجره
فانه يكون كثير الاسفار وينا
في سفن خبر واحد سفره يوما
السبت بالكر النهار الى جهة الغرب
والقبلة وينا الحج وزيارة بيت
اه اكرام وسفر البحر حزله من سفر
البر وينا خبر من رجل جليد
القدر وينا في سفره مشقة و
فقد ناه علم بيت عنه سلطان

أحور والشري فانه يكون له حفظ
من ارباب الا فلوم ولا بد من
حاسة يحده ولو على شربة ماء
ويستعمل في الودي وانه علم
بين رجاءه وآماله **أحمد والبرنج**
فانه يكون ثابت الآمال وهو محمود
السيرة ويؤمن ماله كثيراً وينال
ما تمنى وروميون الودي نعم بين
الودود وانه علم بين أعداءه وحساره
الثور والزهر فانه له أعداء من كل
لون سود وصمر ومن أكل طعامه
عاداه ويحان عليه من حين غلظ

34
أجته بوجهه اثر يسعمل في الودي
فاذا كان يعرف يتخذه منه وانه علم
ويوافق من النأ والرجال من
كان عنده تراجب ويوافق من
الحوائم الفضة ومن أجاز الفير
وزر وينظر الهدل على وجه ذكره
فيكون ذلك الشهر ما
راء عليه واحسن تجارة دوابه درهم
واحسن لبس الأخضر والوزر
والكافي واذا اراد قضاء
حاجة فيقصد يوم الثلث وخاتم
عطارد في يده اليمنى مكتوب على

كثير الكلام كثير التفلد
من مكان الى مكان وهو خبز
الفسر ورجاب بالعين والظفر
وهو مجبور في صفه خفيف ال
وجع وينال رمداً شديداً ويخرب
ويخاف عليه من غرق بالماء او شرق
من الماء واذا مشى بالليل يلف
خلفه والذئب واقوم من سببه
من ظالم او عمد والله اعلم
وله ثلاث وجوه واشي عشره
ود الوجه الاول من نظر اليه

26 الزهره فانه يكون رجب زهروباً
حسن الوجه والصورة عاشق
مشتوق حيث ما توجه يجب الطب
والزينة والهدى ومما شرف
الوجهاب وفي وجهه حال
او علمه واسم الصدر ويكون
مهلاً في امده واذا كان
في الطريق وثق بالرفق
واذا عمد بشي اخلفه وان علم
الوجه الثاني من نظرايم عطار

فانه يكون جهر اسم اللون
ذهبي البدن الخفيف الجسم هيب
أحما جبين اسود الشعر ويكون له
علونه بزراع انفي بطنه او في جلده
وبوجه اثر واضح وام اعلم الوج
الثالث من نظر اليه الفر يكون جهر
ابيض اللون بصفرة او حمرة
بوجه علونه و قيق الشفتين
حسن الصورة معتدلة القامة و
يخاف عليه من غرف بالماء

24 او من جرق بالنار او من عضة
كلب او يقع من مكان
عالي ويرضع لبنا غير لبن امه
وام اعلم بين حياته و معيشتة
السرطان والقمر فانه يكون حياته
طيبة ومعيشتة حميدة صافي النية مع
الناس لا يفشي سره ولا ان
يكنه حين يطلع خلق
ويضع المعروف مع الناس
وعاقبة سليمة وكلها كبر سنه
ذا دقة و لاموت الا

في نغمه جريد وايه علم بيت
ماله ومكاسبه الوسد والشمس فانه
يكون اول عمره قليل المال
كثير الكد والنعب فاذا كان
مولده والقرب بالسرطان كان غنيامة
عمره وايه علم بيت الدهوة والاصوان
السند وعطار يكون قليل الحظ
من اخوانه وربا يقع بينه وبينهم
خصام بسبب ملك او ميراث وايه
علم بيت اباء وامهات
الميزان والزهره فانه يكون

محبوباً عنه والدبر وبانها
وهو محمود الفنالك ويرثه
اخوته والدبر في حال حياته
ويخرج البيت الذي ورثه
ويرثه اهو لا كثيرة من
اخوانه واقارب وايه علم
بيت اولاده واقارب القرب
والمرئح فانه يكون كثير
الاولاد وان كان اولاده
ذليل واقارب عليه وعلى اولاده

٧٥
من العين والنظرة و
يكون قليل الحظ من
الأولاد والآخرة بالجوز
علم بين أمراضه واعدله القوس
والشرب فإنه يكون الغالب
عليه الكثرة والرطوبة فينزل منها
الصفرة والروضة ووجع القلب
والمفاصل والظهر وصدغ الرأس
ورمد العين فاذا حصل له شيء
من ذلك يفتوح في كتابه

٢٩
الحكمه وينظر ما يناسب من حكمه مرضه
ومزاجه واعدله يبرك وانه علم
بين أمراضه وشركائه الجدي
وزهره يكون احسن نساء
ذهبيات اللون ويزوجه
بالزوجه وربما يقع بين امرأتين
ولو تثبت مع الاولى وبنال من
النائمة ومودة وينقر بسية
امرأة وتاكل ماله ويقع مع من
كثيرة بلو كتاب

وله رغبة في عشرة ولو بره من المرة
تعمل له سماً وتدفن في المقابر وله
علم **بيت خوف وموت** الذي
وزحل فإنه يخاف عليه إذا كان
طالعاً له بالسرطان والقمر وهو
ابن سبع سنين أو أربعة عشر سنة
أو ثمانية عشر سنة إلى الأربعين
سنة فإن جاوز ذلك المدة
عاش مثل أمثاله وأمه علم **بيت**
اسفاد وهو كان أحمق والمشرى

فإنه يكون أحسن سفره إلى
جهة البحر يوم الخميس وله حظ في
البيع والشراء والتجارا
وان ذرع برى **الخيرة**
وان ضمن ندم وان شاك
غرم وبنال **الحجم** وزيارة **بيت** له
الحرام وأمه علم **بيت عزة وسلفان**
أحمق والرئخ فإنه ينال مرتبة
عند الملوك والأكابر وهو محبوب

٧٨
٧٨
حيث ما توجه وايه علم بين جأيه
وأماله الثور والزهره فانه
يكون ثابت الرمال وينال
ما يؤمله ويرجيه ويرى اهلوما
كثيرة وهو محمود السيد لو
يموت الا في نومه جزيلة مع ال
قبال وايه علم بين اعدائه وجماده
الجزأ وعطارد فانه يكون كثير
الاعداء من اهل واقارب وهو
الظافر بهم ويعاديه هل ايضا اللون
في عينه كثرة وفي وجهه

٧٨
٧٨
اثر بسوره في الوفيه والفقه
وينجوا منه وايه علم ويوفقه من النسا
والاصحاب كل من كان غيبه
عنصره ماى ويجذر كل من
كان عنصره نارى
فان الماء والنار لا يتفقا
كالشمع على النار وينظر الهلوكه
على وجهه اننى فيكون ذلك
الشهر مبارك عليه وخيار ايامه يوم
الاثنين واشرفا يوم الثلث واحسن

واية اخضر الونان واحسن
 لبا الوبيض والوزرق واذا
 اراد قضاء حاجته يقصد يوم الاثنين
 يكتب له هذا الخاتم على خاتمته
 فضه وزنه بالزوج وساعده
 ويلبسه في يده الشمال ويدخل
 على من يريد تقضى حاجته
 واذا كان فقيراً
 يكتب الخاتم
 على رقبته بمسك وزعفران



والبنجور نذ ولندر في سمانه
 سوره وحجاب النور فانه يصير
 له محبة وقبول ومودة مع كل من
 يراه وانه علم غيب
القول على البرج الخامس
 الورد وطالع الشمس نار
 فانه يحسب ربه رجليه
 الكثرة مد والوجه قصير القنونه
 وفي وجهه اثر وفي عينه عيب
 او صف وسوم الصد كبر ال
 نف سريع الغضب سري الرضا

حلوا العلوم امينا و رفته جبهة و اذنه
و عذوقا ولكن حقود جبار على الهمول
لان احقق ضيق الخلق واه علم ولم
ثدي وجهه و اثني عشره و د الوجوه اوله
من نظرايه جبر فانه يكون رجس نه
اسمر اللون فصير القاصم ميل
الى صفرة او حمره مقرونه اكا جبين
مفلج الاسنان و اذا غضب لا يطان
ذو سكر و خد اع ما زهر ولم علومه او
شامة براسه و على ذكره خال
او شامه و بينه شبه علومه واه

علم الوجوه الثاني من نظرايه المشتري
فانه يكون جبر ابيض اللون
بصفرة واسع الصدق قويا عريضا
ما كول مذموم و ينال سعادة في اوله
عمره و نظيره الحمام و ينال صفه بيده
الى كفاية يميزه بعمره و يحان
عليه من النظره و العين في حاله
و عياله واه علم الوجوه الثالث
من نظرايه الرنح فانه يكون جبر
اشقر اللون شديدا البياض كجبره

ويوجه علومه او يطوعه او يترجمه
 نفى البدن قوى الراس والنياال
 اهل ال من الحكم ويشرف على المشا
 وينجو منه وانه علم بين حياة
 ومعيشة الكس والشمة فانه يكون
 حياة طيبة وعيشة حميدة ويرزق
 التوبة والصلاح ويفشى سره ولو
 يكتم من حسن نية وكما كبرسته
 زاد قدره وعلى شانه وانضاح حاله
 وانه علم بين مال وكاسب

السنبله وعطارد فانه ينال سعادة
 في صفه وينفق على من لا ينفع ويكون
 محسوم القلب من جهة المال ويعود
 اليه المال ويستنفق عنه قريبا جهله
 بين ال خوف والوفوان الميزان
 والزهره فانه يكون قليل الحظ
 من ال جوان وينال من اهدهم
 خصاما ويدين اكثرهم في حياة
 ويكون افرهم حنفا وانه علم
 بين آباء وامهانة العقب
 والمريخ فانه يكون بارا ابواله

ويكون احسن اخوانه وربما يدفن
احد والديه بجماعة ويرث ميراث
قليل ويثقل بسبب ذلك خصوماته
وتذهب الورثة يتبعين منه كانه ما كان
وايه علم بيت اولاده وافراجه
القسوس والمشرى فانه يكون اولاده
مختلفين ذكور واناث ويدفن اكثر
هم ويستسلم بالفرد ويرى من
اولاده حفظ وموت لم ولد من
اولاده ويجزن عليه حزنا شديدا واياه
علم بيت امراضه واعلانه اجري

وزهره فانه يكون اكثر امراضه من
اليسوء فينولد من ذلك وجعل الرس
والصفرة والدوخة وخفقان القلب
في تناول المسلك فيبرد
من ذلك واياه علم بين نساء
وشكاه الله الى وزهره فانه يتزوج
من النساء بالفرد ويقع معرفته
كثيرة في صفرة وتاكل ماله
مراه وينفقر منها ويفف بين يدي
حاكم او عالم وينال غرامة بسبب
مناشره النساء واياه علم

بيت خوف وموت
الحوت والشري فان يكون
يخاف عليه اذا كان طالع السنه
في الورد والشمس وهو ابن
سبع سنين او اربعة عشر سنه
او ثمانية عشر سنه فان جاوز تلك
المدى امن من كل شدة ولو موت
الاستور الحال واه علم **بيت**
اسفاره وجرانه الحمل والرجم فان
يكوه السفر وبنال في سفره نيب
وشقة والوقاة خير له من السفر

٨٩
واذا كان لوبله من السفر
يسافر يوم الثلثة الى جهة
الشرق والقبلة ويخاف عليهم
الفرق بالاً ويرى الموب بعينه
ويخوضه وينال الحنج وزياره بينا
اه احرام واه علم **بيت عنزه**
وسلطانة الثور والزهره فان يكون
مفروز بكر وما جيش بيا بوجه عنده
النساء في صفه ومفروزا عند الد
كابروا رباب الاقدم في كبره وينال
خبراً من رجر جليل القدر واه علم

بين رجاء وأمال
أجوزاً وعطارد فانه يكون كثير المال
والأمال فاذا هم بشئ لم يرجع عنه
حتى يفعل ويراي اهلوا كثيراً ولا يفقد
يفرهما وهو محمود السيرة ويؤمن
املأ كثيراً وانه علم بين اعداء وجماده
السرطان والقمر فانه يكون كثير
الاعداء والحساد من كل لون الناس
ويخاف عليه من ربه اشقر اللون
ينال منه اذك والرجل يوجه
علوم او شام وانه اعلم قوما
فقه من النساء والاصحاب كل من كان

91
عنصره مألوف واحسن ايام
يوم الوجد وشهرها يوم الوباء
حسن خواتمه الفضة والفصوص
الباقوت واذا اراد قضاء حاجة
يوافقه يوم الخميس تقضى حاجته
وخيار دوابه الذكور الحمر والنقر
واحسن لباسه الكان والصفوف
وينظر الهلال على وجه ذكر
فيكون ذلك الشهر مبارك
عليه واذا اراد ان يكون
مقبولاً حيش ما توجه يصنع له

خاتمة فضته ثم ينقش عليه هذا الخاتم
 في وقت سجده واجزاه بجأوى وكنته
 يوم الاحد يكون وزنه ثلثة دراهم
 ويلبسه يده اليمنى وان كان فقير
 الحال وليس له طاق الى الفضة يكتب
 الخاتم رسم اسم الله الحسى في الوقت
 المذكور والبنور المذكور ويجعل فيكون

| | | |
|----|----|----|
| ٥٨ | ٩٣ | ٥٦ |
| ٥٧ | ٥٩ | ٦١ |
| ٦٤ | ٥٥ | ٦٠ |

محفوظاً من شر
 الجحيم والانس
 حيث ما توجه

وامه سبحانه وتعالى علم

٥٤ **القول على البرج السادة**
 السنبل وعطار دترابي فانه يكون
 حبل ابيض اللون طويل القام
 وقيل انه مربع القام ضخم
 القدمين وبرجله عترة او قرص
 واذا مشى ينز بقامه ويوجه
 اثر او خال او شمس وهو حاد
 ذق لبيب ورفقه جبهه غير ان
 ذو وجهين صاحب مكر وخد
 واه علم وله ثلثه وجهه واشي
 عشره ود الوجه الاول من نظر

اليه الشمر فانه يكون رجب ابيض
اللون بصفرة كلون الشمر اصف
الشمر شديد الفضب سريخ الرضاء
وله حظ من الدكار وفي وجهه اثر
جدرى او شانه او طبع
او كلف وله علومه بكف وعلومه
برهله وا على احدى ركبتيه علومه واه
وايه علم الوجه الثاني من نظره اليه الزهره
فانه يكون رجب ابيض اللون حمر
اوى عاشق معشوقه يحب اللعب للزهر
والزهره عزيز النفس وله بوجهه علومه

90
وفي ساقه علومه وبظفره علومه
وينال احواله كثيرة في كبره
وايه علم الوجه الثالث من نظره اليه عطاء
فانه يكون رجب اسمر اللون
حسن الصورة مقرون اكا حبين
وله حظ من ارباب الاقلام
وينال غرانه من معاشره الناس
س والغريب خير له من القريب
وايه علم بيت حبانه ومعيته
السبله وعطارد فانه تكون حبانه
طيبه ومعيته حميده صافي النية

ويقتضيه سره الى عدوه ويصنع
المعروف مع الناس وكما
كبر سنه زاد قدره وحسن
حاله والله اعلم **بيت مال ومكاسب**
الميزان والنزهره فانه يكون مر
زوقا من المال ما يكف ويؤ
يجمل ابا الكه والنعب ويمسي
غنيا ويصبح فقيرا واذا دخل في
ماله درهم حرام ذهب جميعه
والله اعلم **بيت الدخول والدخول**
العقرب والريخ فانه يكون له:

97 خواتم ذكورا واناث
ولا يفتق معهم ويدين اكثرهم
ويفارق وطنه ثم يعود اليه وينال
منهم خصاما وانه اعلم **بيت ابا**
وامهات القوس والشرك فانه
ينال من اولاده موده وريجات
احسن اخوانه ويدين اهدمهم
حياته ولا يرث منه شئ واذا ورث
فلا يبق منه شئ انتهى **بيت**
اروده وازواجه الجدي وزهره فانه ينال
من اولاده ثقب واولاده بالجوز

ويكون قليلا كحظ من
اولاده لا يرم بصبرهم نظره وعين
وصاحبهم هذا البرحيم له قرين
ويجب عنه الجراح يكون حمار عود
الصليب ممنوم حتى لا يصير له
سبيل القرين على اولاده
عياه انثوي بيت امراض واعلوه
الدمي وزهر فانه يكون الكز
امراضه من البروده واليوسه ووجع
القلب والرياح في الركب وصحاح
خفقان الراس يفتقر له في كتاب

99
الحكمة فانه يبرأ باذن الله تعالى
مع الحكمة وانه علم بيت نساء
وشركاء الحكيم والمشرى فانه
يتزوجهم من النساء بالزوجهم وربما
تاكل مال امرأه وتفترق وينال
بسببها غرامه او شربك بيطش
به وانه علم بيت خوفه ومورث
الحمد والرمح فانه يخاف عليه
من سنة يكون طالها السنه
وعطارد وهو من سبع سنين
او ثينيه او اربعة عشر سنة

او ثمانية عشر سنة فان جاوزت
تلك المدة عاشت الى ان
يرى اولاد اولاده وانه علم
بيت سفار و**مكة** الشور وازهره
فانه يكون احسن سفره يوم الجمعة
بالر نهارة الى جهة القبلة والشرق
و**ينال** الحج وزيارة قبر النبي صلى الله
عليه وسلم و**ينال** في سفره نفا
ويخاف عليه من قطاع الطريق
وسفر البحر خير له من سفر البر وانه علم
بين عزة و**سلطان** اجوزا و**عطارد**

فانه يكون له محبة ومودة عند الاكابر
وارباب الاقلام ويصحبه رجل
جليل القدر و**ينال** منه خيرا وانه علم
بيت رجاء و**آمال** السرطان
والقمر فانه يؤمن املوا كثيرا
و**ينال** ما يؤمله ويرجيه ولو يموت
هنيئا لسادة ويرى اهلها
كثيرا ولا يقدر بفسرها واذ اغرم
على شئ لم يرجع عنه حتى يفعل وانه
علم **بين** اعداء و**مسادة**

١٠٤
 الالسنه والشمس فانه يكون كثير
 الاعداء من كل مملوك ومملوكه
 ويخاف عليه من هجر غليظا اجته
 اصفر اللون فانه يسمى في الولا
 ذى وهو ينجب ذى نبت محسو
 من اهل واقارب ماله من مدموم
 بين اصحاب واقارب واه علم
 ويوافق كل من كان عنصره تراب
 ويكذب كل من كان عنصره هواي
 وخيار دواب الهمم واخفض ال
 ناث واحسن خواتم الناس

١٠٤
 والملبوس الوبيض والازرق
 والرخضر واه علم واذا اراد
 ان يكون مقبول الصورة حيث
 ما توجه يصنع له خاتم فضه وزنه
 بالفرد وينقش عليه
 هذا الخاتم يوم ال
 به في ساعه
 ويجزه بعود وكندر ونده وهاوي
 ويلبس به اليمين فانه يكون
 مقبول الصورة حيث كان
 واذا كان فقيرا كمال



يكتب هذا الخاتم على كاعده
ومع المعوذتين والاولاد واية
الكبرى بمسك وزعفران
بالوقت المذكور والبنجر المذكورة
باليوم المعلوم خالي من النعوس
فانه ينجي عن فرينة كل من رآه واجبه
لوقته وانه **اسلم**
القور على الجب السابج
الميزان والزهره هو أي قائم
يكون جبر ابيض اللون
حسن الصوره معند القام

١٠٥
سدر الوجه وفي وجهه علومه او
شانه او في صبوغه وبين كفيه
علومه وعلى صدره خال او اثر
اوانه يجب التزينة والهدى وربيت
على حاله واحده عاشق معشوق
ويحان عليه من حرق نار او عضه
حيران ويكون قلب العقل
لربما ورفقه جبهه ولكن لا يكتب
سره حين يطلع خلفه واذا
دعه وفاوانه علم **والنور وهو**
واثن عشر حذوه **الوجه المردود**

من نظر اليه القمر يكون وجهه ابيض
اللون مشرب بحمرة ملين الوجه فليعلم
الاسنان هلوا الكوم كثير النفا من
مكان الى مكان ويجب ان هو
قليل الحظ من النأ وماله ينهب
وايه علم **الوجه الثاني** من نظرايه زهر
فانه يكون وجه احمر اللون او ادهج
اللون مربع القائم مقرون كما
جبين شديد الخلق وربما يقط
من مكان على او عضه حيرة
وبنال رزق من الكد والشق

وبنال احواله كثيرا من الحفا
الوجه الثالث من نظرايه
المشرك يكون وجهه ابيض
اللون يميل الى صفرة او الى
شقرة حسن العينين كثير السفا
في صفرة مرزوق من النأ اول
حظ في البيع والشرا وينظر عليه
من امرأة وبنال صفرة في بده يستغنى
بها الى المات ولم علوم في
احدى درك وسامة تحت ابط
وهو قوى الراس صعب الراس
وايه علم

بيت حياء ومعينه

اليزان والزهره فانه يكون
حياء طيب ومعينه حميد وهو صافي
النيه صادق القول ويفش سره
لمن لا يكتفه ويضع المعروف مع
الناس ولا ينفقه وكلها كبريه
ثروة زاد قدره وعلى شأنه
وان صلح حاله وانه علم **بيت**
ماله ومكاسبه العقرج والبرغ
فانه يجمع ماله في كبره محسود عليه وينا
له من رجل جليل القدر خيرا وام

اعلم بيت الوضوء وادوات

فانه يكون قليل الحفظ من احواله
ولا يتفق معهم لانهم معك كالشمع
على النار وكلما ابدع غنم كان
خيرا له وانه علم **بيت** **آبائه وامهات**
الجدى وزهره فانه يكون محبوبا
عند والديه دون اخوانه وكهو اعتر
هم قدراً وربما فن احدى واليه
ويرث منه مديناً قليلاً وبناته خصومه
كثيراً ولا يثبت مع شئ
وانه علم **بيت** **اولاده وافراح**

١٣١
الده الى وزهر فانه يكون القالب على
اولاده ذكورا وربما كان الاولاد
بالفرد ويولد له ولد او يكثر
عليه هزنا شديدا وليس له حفظ
من الاولاد واصولب موتهم من
العين والنقرة وانه علم بيت
امراض وعلم الحوت والمشزى
فانه يكون اكثر امراضه من البلغم
والرئح والزكام ووجع القلب
والفاصل فاذا حصل منه شئ
من ذلك يفتح له في كتاب

١٣٢
الحكمة فيرى وانه علم بيت
من عنه شركاه الحسن والمرنج فانه يكون
احسن نساءه البيض والحمر و
يتزوج من النساء بالفرد وينال
منهم شقة ويجذر من النساء كل
اخذ رلانه تاكل ماله امرأة توفقه
قد ام حاكم انهم
بيت خوفه وموته الزهره
والثور فانه يخاف عليه من سنة تكون
طالها بالميزان والزهره وهوب
سبع سنين او عشرين سنة

وعندها يمرض مرضاً شديداً ويشترى
على الموت وينجو منه وانه علم
بيت اسفاره ومكانه الجوزاً
وعطارد فانه يكون احسن سفره
يوم الثلاثاء الى جهة الغرب وينا
له الحجاج الى بيت امه اكرام وسفر
البحر فخر له من سفر البر وينا
وينا اسفاره من رجب حليل
القدر ويترك وطنه ويرجع
اليه سالماً وانه علم بيت
عنه وسلطان السرطان

والقمر فانه ينال مرتبة من الولاة
وارباب القلوب على وجه من لودم
وانه علم بيت اماله ورجاه
الاسد والشمس يكون كثير
الامال وينا ما يؤمله وير
يجيه واذا هم بشئ لا يرجع
عنه حتى يقبله ويراهلوا كثيراً
ولا يفقد بفسرها وهو حبيب
السيرة وانه علم بيت اعداء
وجارده السبله وعطارد
فانه يكون اكثر اعداء من الر

بهال ويوم له مكاييد عظيمه وينبوا
 منها واكثر اعداءه من اقباءه ويخاف
 عليه من ربه اسماء اللون بوجهه
 اثر سمي له في الودى **ويوافق**
 من كان عنقه هوائى ويخند
 من كان عنقه ترابى وخيار
 دابة الذكر الدهم واخضر
 وينظر الهلال على وجهه ذكر
 فيكون ذلك الشهر مبارك
 عليه واحسن باسمة الكائن

والصوف والازرق والاحضر ومن
 اخواته النحاس والفضة واذا اراد
 ان يكون له قبول ومودة يصنع
 له خاتم وزنه بالفرد وينقش عليه
 هذا الخاتم يوم الثلاثاء في وقت
 سحر والبنورنه
 وشر عنبر ولبس
 في يده اليمنى
 ويرى من يريه تفضل حاجه
 واذا كان فقير اكله ولومه
 طافه على عمل الخاتم يكتب الخاتم

| | | |
|----|----|----|
| ١٨ | ٢٣ | ١٦ |
| ١٧ | ١٩ | ٢١ |
| ٢٢ | ١٥ | ٢٠ |

١١٦
ففرق ظلي بالوقت المذكور والبنور

الذ كور ويكتب في ورقة
هرز الاقسام بسده وزعفران
وما ورد ثم بجملهم ججاب فان يامن
من ذلك ومن كل عارضه وماده
وام علم تمنع

الفوا على البرهان

المقرب وطالع المرئج ما ك
يكون رجه ابيض اللون
طويل القام حسنه الصورة

جهد كا جبين ملح الينين
عضوب كثير الناحية في صفه ويختر
مع الناس فيما لينيه يجب الردان
وبنا لهرق نار او عضت حيرات
او جيه او كلب كلبان وبنا لتوبه و
صلوح في كبره وهو شديه البطش
قليل اكر كه وام علم لم ثون وجهه
واثنى عشر جهد ود لم جال لور من نظر
اليه المرئج يكون رجه اشقر اللون
او شديه البياض بجره ازرق الينين

بوجهه اثر مدور الوجهين معتدل
القامة حسن الخلق وعلى بطنه علوية
وعلى ظهره اثر وفي ذكره اثر وعلى
جبهه طبع وهو كثير الهرج و
الكلام غضوب ولسانه عقربا
لداع واه علم الوجه الثاني
من نظره اليه الشمس يكون وجه
ابيض اللون بصفرة يحب الزينة
والرهون والمزاحم ويخاف عليه من
حاكم يطش به او غرق بالماء اذا

١١٩
وعند وفا وبوجهه علوية وبصدره شاه
او اثر وهو ما كره مذموم عند الناس
واه علم الوجه الثالث من نظره
اليه الزهره يكون وجهه احمر اللون
او ذهبي اللون سليم الوجه و
اكثر اجاب تخيف البدن صاحب حركة
حلوا الكلام يحب الهوى واللعب
والمزاحم وينال شروره من قبل الناس
وغرامه بسبب معاشرتهم فانه وجهه
طماع ذو مكر وهذه اعلى سريرة الغضب

سريع الرضى ولكن صاحب صدق
ومعرفة **وانه علم** **ببهيانه وعيشه**
الفقر والرخيخ فانه يكون **حيانه**
طيه **ومعيشه** متوسطه **لوعنا** و**لوقرا**
ينال الرضى من اصحابه **لونه** يقضى
سره لمن **لديكم** **ويطعم** **عيشه** لمن
لديكم **ولكلما** **كبر سنه** **زاد قدره**
وحسن حاله **وانه علم**
ببن مال **ومكاسب** **القرس**
والشئى فانه يكون كل ما **جهد** من
المال **ذهب** في اللعب **والرهوى**

ويقتدر ويعود اليه **ماله** **ويملك**
ماله **كثيرا** **يقنيه** **الى المان** **وانه علم**
اجدى **وزهر** فانه يكون **الفالب** على
اخواته **الدناك** **وان كان** **اذكر**
لديهم **مراهم** **وربما** **ينال** **منهم** **خصلا**
وربما **فانهم** **ويغرب** **عنهم** **وربما** **ادفنه**
الشرهم **في حال** **حيانه** **وانه علم**
ببن اباه **وامهانه** **اللى** **وزهر** **فانه**
ليس له **حظ** **منه** **ابويه** **وربما** **فهم** **في**
صفه **وان كان** **باجدى** **ركنيه** **علمته**
فانه **يدفن** **اجدى** **والديه** **ولويرث**

منهم شيئاً وإن علم بين أولاده
وأفراجه أكون والشري فإنه يكون
يرزق من الولود بأجور وإذا
تكاثر! كان أول أولاده انثى يرزق
أكثرهم ويجزن على ولد هنأ شديداً
حتى يحصول ضعف البصر والرعي
يكون النائب عليه من البر وده
وإن علم بيت أمر أفنه أعدله
أحسن والمرحج فإن يكون النائب عليه
البر وده واليبوس والدوخه والو
رياح بالركب والومعاً وخفقان

القلب يكشف له في كتاب أحمد
فإنه يبرئ من ذلك وإن علم
بيت نساء وشركاء الثور
والزهره فإن يتزوج من النأ
بالزوجه الولى يطلقها أو تترك
والذى تكون بصد ها خال أحد
فهي تفترسه وتقتله وهو مبني
النأ أطعم العين غير عليهم ول
حفظ من النأ وهو شباب
وإن علم بيت مخوف وموت
أجوزاً وعطاء فإن يخاف عليهم

سنة تكون طالما بالمعرب والرفح
وهو بن ثلثة سنين او اثني عشر
سنة او سبعة عشر سنة او اربعة
عشرون سنة او خمس عشرون سنة
فان جاء ذلك الورد عاشر الحان
برك اولاد اولاده وانه علم
بيت اسفا وجمك السرطان
والقمر فانه يكون كثير الاسفار
وينال في سفره مشقة وقب
واحد سفره يوم الثلثة باكر
النهار وينال الحبحم وزيارة بيت

١٤٥
انه اكتم ولرب افز في البر فانه
يخاف عليه من قطاع الطريق وسف
البحر فانه من سفر البر وانه علم
بيت غزه وسطلان الاله
والشمس فانه يكون مغروز مكرونا
عنه الكابر وارباب الاقلام وينال
مرتبة من جهة جليل القدر وانه علم
بيت اماله ورجاء السنه
وعطارد فانه يكون ثابت الامال ويؤ
من املا كثير وينال ما يؤمله ويرتجيه
ويكون محمود العاقبة ولرب يستاد

في نغم وان نوى على شئ لم يرجع
 عنه حتى يفعل وانه علم **ببيت اعداء**
وجاده الميزان والزهرة فانه يكون
 كثير الاعداء من النساء والرجال وغيره
 مقلوب عليه بشر من اهله واقارب
 يخاف عليه من رجس اسمر اللون بوجه
 اثر وبرهله حرق نار والنزاعدايه
 من السمرواه علم **ويوافق كل من**
 كان عنقره ماء وكندر من كان
 عنقره ناري واحسن دواب الخبيثه
 اخضر الدناش ومن اخواتهم الفضة

١٤٧
 والكثير وينظر الهلوك علو وجه انثى
 فيكون ذلك الشهر مبارك عليه
 واحسن لباسه الا بيض والوزرة
 واحسن ايامه يوم الثلثه واشرها
 عليه يوم الاربعة واذا اراد ان
 يكون له قبول ومجبة حيث كان
 يصنع له خاتم فضة وزنه بالفرد
 وينقش عليه هذا الخاتم في وقت

| | | | |
|----|----|----|---------------|
| ٤٤ | ١٧ | ٤١ | سعيد والبنجر |
| ٤١ | ٤٢ | ٤٥ | جاوي ونند وقر |
| ٤٦ | ١٩ | ٤٤ | عبر ولند ولبس |

١٤٦
في يد الشمال فيحصل له قبول
ومجبة واذا كان فقير الحال ولو
لطاقه على عمر انما تم يكتب
انما تم على ورقة بسد وزن
عفران وما ورد في الوقت الذي
كرر في السنة السعيدة المباركة
ويكتب مع ذلك انما تم هجاب
في الدر اليعلى في الوقت الذي
كرر سابقاً فيصير له حفظاً
وامان واسم علم من
القول على البرج التاسع

١٤٩
القوس والمشرق تاري فانه يكون
رجل ابيض اللون حسن الصدر
دهن اللون حسن العينين صغير
الونف سريع الغضب قريب الرضا
غنيور على من يصاحبه رحيم القلب
بوجهه انراو كلف وكلا كبر سنه
زاد قدره وحسن حاله يحب
النكاح وهو كثير الشهوة وهو
امينا واذا وعد وفا لانه محادع
مكار وانه اعلم وله ثلثه وجوه
واثن عشر حده الوجه الاول من نظر
اليه عطاره فانه يكون رجل اسمر

١٢١
ت
اللون خفيف اللحية مدور الوجه
معدل القامة اسود الشعر وواع
الصدر حادق لبيب وله علمه
بوجهه وبصدره شامة واثر وبين
كتفيه علمه ويرا العهد الاكثره
من الحكام وبمجموع الفتل لونه
مقبول الطلع وينال رفته من جبل
جليل القدر واذا علم **الوجه الثاني**
من نظر اليد القمر فانه يكون رجلا
ايمن اللون حسن الصورة عرض
الصدر بوجهه علمه او خاله كثيره
النقر من مكان الى مكان او من بلد
الى بلد وهو قوي الراس كثيرا النوم

والكسر والنسيان ولا
يثبت على حاله واحده واسم علم
الوجه الثالث من نظره زهر
فانه يكون زهر ازرق اللون
او اسمر اللون او ذهبي اللون
عزير اجواب غليظ الشفايف قوي
السعيره ثابت العفر صاحب كينه
ووقار قوي الراس صاحب
مكر وخدح بوجهه اثر او علمه بر
اسمه خال اسود ينال من الاوصاف
اهل اكثره او ينال سحر من النساء

والله اعلم ببيت حبانة وميشه
القوس والشرك فانه يكون حبانة
طينية ومعيشه حميد وكل شرك
فعله يارك له به وهو صاف به
النية ويصنع المعروف مع من
لا يعرف ومن يعرفه وعاقبه
محمدة وريموت الرفق نعم
وانه اعلم ببيت مال ومكابه
الجزى وزحم فانه يرزق
من المال ما يكفي وينال تقبا
من جمع المال ثم يقدم الله عليه

١٤٢
باب الرزق بسبب حسنة
يعملها مع مستحقها والله اعلم
بيت الذخيرة والخبر الذي
وزحم فانه يكون له حظ من اخره
الذکور ثم يقع بينهم اختلف به
بسبب داخل يد غير بينهم وبئال
غرامه من قبل الذخيرة وان اعلم
بيت آباء ومها فانه يكون اكثر
والشرك حين هو اغنى اخره
بالرضا والسعادة ويكون مك
وماعنه والله بختيانية دون

دون اخوانه ويرث احدى والديه
بجائه ولو برث من شئ وان ورث
لا يبقى من شئ وانه علم بيت
اولاده **وافراهم** احمده والمرجع فانه
يكون قليل احمدا من الاولاد
واذا كان اول اولاده ذكره
يعيش له اولاد بالفرد ويرثه
اكثرهم وبناته هننا **بيت**
من اولاده وربما ينال حظ من
احدى اولاده ويترقى عليه وانه
علم بيت امراضه واعلوه

الشور والزهرة فانه يكون اكثر
امراضه من الدم واليبوس
فيتولد منه وجع الراس والوركين
والركبين وخشونة اليدين والسر
جليين وسر الخلق وكثرة في
النوم يفتقر في كآبه اكله على
حلم مزاجه مع احميه فانه يترك
من ذلك وانه علم بيت **بيت**
وشركاه احمدا وعطاره فانه
يكون احسن نسائه الذهبات
ويترى وجهه من الشا بالفرد وليس

له حظ من النأ وبنال منهم
مكروه وربا ينز وجه بكر او شيب
وهو محب للنأ كثير الشهوة و
النصاح يؤذيه وانه علم
بيت خنوف وموت السرطان والفقر
فانه يكون يخاف من سنة تكون
طالها وبرجع الفوس والشره
وهو بين ثلثة سنين او خمس
سنين او سبعة سنين او ثمة
سنين او احدى عشر سنة
الى احدى وعشرين سنة فان
جاوز تلك المدة فانه لو كبت

عليه امر غير امر انه تق وهو
الموت وبذالك المدة يقرب في زنته
ويتجوزنها وانه علم **بيت اسفك**
وهو كانه الود والشمس فانه يكون
قليل الكف من السفر وكلما قل منه
كان خيرا له وان سافر في البري
خيرا كثيرا ويخاف عليه من الفرق بالاء
واحسن سفره في البر الى جهته
القبل والشرف وبنال الحج وزيارة
بيت اء الاحرام **بيت عذو وسلطان**
السنة وعطارد فانه يكون من

وزاكر وما عند ارباب العلوم
وينال من رجب جليل القدر خيراً
وسعاده ومرتبة وخالط الشراف
ويتصل بالاكابر وارباب المنا
صب ويكون مقبول حيث مات
به وانه علم **بيت اماله ورجاه**
الميزان والنزهر يكون ثابت الي
مال وينال ما يريد ويرحمه ويكون
محمود العاقبة وروميون الود في نعيمه وانه
علم **بيت اعدائه وجاهده**
العقبة والمرحج فان يكون كثير العلم

١٤٩
من قبح اخوانه واقاربه ويخاف عليهم من
رجب اشقر اللون او ذهب اللون
بوجه علومه يعم له سحراً وولي يوذبه
وينال غرامه بسبب معاشرته النأ
ويقف قدام حاكم وانه علم
ويؤلفه كل من كان عنقه نار
ويحذر كل من كان عنقه ماء وولي
يثرك يندم وولي يضمن يفرم وخبيا
ايامه يوم الخميس واشهرها يوم الثلاثاء
وله من اخوانه الفضة وينظر الهدوء
على وجه ذكر فيكون ذلك الشهر

له حظ من النأ وبنال منزم
مكروه وربا بيز وجم بكر او شيه
وهو محب للنساء كثير الشهوة و
النكاح يؤذيه واه علم
بيت هذوف ومونة السرطان والقمر
فانه يكون بخان من سنة تكون
طالها وبرج القوس والشرة
وهو بين ثلثة سنين او خمس
سنين او سبعة سنين او ثمانية
سنين او احدى عشر سنة
الى احدى وعشرين سنة فان
جاوز تلك المدة فانه لا يمشي

عليه امر غير امراته تف وهو
الموت وبذلك المدة يقع في نائمة
ويجوزنها وانه علم بيت اسفاه
وهي كانه الود والشمس فانه يكون
قليل الحظ من السفر وكلما قل منه
كان خيرا له وان سافر في البري
خيرا كثيرا ويخاف عليه من الفرة بالاء
واحسن سفره في البر الى جهة
القبلة والشرف وبنال الحزم وزيارة
بيت اء الاحرام بيت عزة وسلطان
السنبل وعطار فانه يكون مع

وزاً مكروماً عند ارباب العلوم
وينال من رجب جليل القدر خيراً
وسعاده ومرتبته وخالط الاشراف
ويتصل بالاكابر وارباب المنا
صب ويكون مقبولاً حيث مات
به وانه علم **بيت اماله وجهه**
الميزان والنزهه يكون ثابتاً
ماله وينال ما يريد ويرتبه ويكون
محمود العاقبه وروميته الود في نعمه وانه
علم **بيت اعدائه وجهه**
العقبة والريح فانه يكون كثير العلم

١٣٩
من قس اخوانه واقاربهم ويخاف عليهم من
رجس اشقر اللون او ذهبه اللون
بوجهه علومه يصير له سحراً ولا يؤذيه
ويناله غرامه بسبب ما شدة النأ
ويقف قدام حاكم وانه علم
ويؤلفه كل من كان عنقه ناراً
ويخذه كل من كان عنقه ماءً ولا
يشركه ينعم ولا يضمن بغيره وجهه
ايامه يوم الخميس واشهرها يوم الثلاثاء
وله من الخواصم الفضة وينظر الهدية
على وجهه ذكر فيكون ذلك الشهر

مباركة عليه واذا اراد النوم يتنام به
 على جانبه اليمين ووجهه الى القبلة
 فانه يامن من حشران الارض واذا
 اراد ان يكون مقبول الصورة نافذة
 القول بصنوعه خاتم من فضة وزينه
 بالفرد وينقش عليه هذا الخاتم في
 يوم الخميس وساعة سعيه والنوم
 نه وعود وجاهدك ويلبس في
 يده اليمنى فصير
 مية وقبول عند كل
 من يراه واذا كان فقير كماله وليس

| | | |
|-----|-----|-----|
| ١١٤ | ١١٩ | ١١٤ |
| ١١٤ | ١١٥ | ١١٧ |
| ١١٦ | ١١١ | ١١٦ |

له طاقه على عمر الخاتم يكتب
 حجاب القطران بمسك وزعفران
 شقره وما ورد في الوقت المذكور
 والبخور المذكور فانه يكون ذلك
 وانه علم تمت وصحح
 القول على البرج العاشر
 اكي وطالم زهر ترابي فانه
 يكون زهر ابيض اللون او اخضر
 اللون حسن الصورة وله علوم برجل
 وفي وجهه خال وبناكره علومه او

شاه وربما ينال تشقيباية
او رجله وجبا براسه متروم عبال
يفعله كثير الشهوه ويملك
ملك اوله حظ بالزرع واه علم
ولم تقوت وجهه واشتق عشر
عهد **الوجه الاول** من نظر اليه المشركا
فانه يكون وجهه ابيض اللون حسن
الصورة طويل الساقين قوي
الشهوه محبوب عند النساء

١٤٢ وهو مقبول القول عندهم و
هو بوجهه عذونين وراسه
شامة ويرجله عذونين ويخاف
عليه من بطشه حاكم او نكبة
في ماله او في عياله اذا كان ذلك
العلمان فيه واه علم **الوجه الثاني**
من نظر اليه المرئخ فانه يكون هين
ابيض اللون او اشقر اللون
بسمرة او زرقه وربما كان اشقر
اللون في الغلب وهو قوي النصب

شدية البطش كثير الفيزه صاب
خدايم ومكر ريق البدن واسم
اكا جبين في وجه نمش او از علوم
او شام او خيال ونيال اهل
كثيرا من اصحابه ونيال جرح
حديدا وعفت حيوان
او غرق بالما وريصا ببالعين
والنظرة واه علم **الوجه الثالث**
من نظرية المشري فانه يكون

١٤٥
١٤٤
س جهر ابيض اللون بصفرة او
خضرة ويكون حفيف اللحية
اكو ارجب سليم العينين جهر ارنف
بوجه علوم او بصدرة علوم على
بطنة علوم وفي ساذ قروم
وهو شدية التصب شدية الوجدان
ومن عانه لو ياخذ منه حق ولو باطل
و نيال عزا في آخر عمره واه علم
بين حياه وسينه اكيه وزهل
فانه يكون حياه طيبه وسينه

حمية ويرى أهدأ صادق
ويصنع المعروف مع الناس وهو
ماكل من موسم وكلما كبر سنة زاد
قدره وهو حاله وإن علم
بيت حاله ومطاسبه الدال وزهل
فإنه يكون قليل المال في صفره
إلى أن يبلغ من العمر ثلاثين
سنة ينال من المال ما يكفيه
وهو سريع الفقر كثير الكد
والتب ويذهب مال على من لا

١٤٧ ١٤٦

يكفط ويروضه أهله وإن علم
بيت الرخوة والرخوات الحوت
والشترى فإنه يكون أغلب أخوته
اناث وهم محبين له وإذا كان
ذكراً فإن بينه وبينهم خصام
وعداوة وربما ذن أكثرهم ريفاً
رقصم وهو أسهم وإن علم
بيت الأبه وامهاتة أحمر
والمرنجع فإنه يكون محبوباً عند والديه

دون اخوانه وهو اعزهم قدراً
وسمواً وربما يدفن احدى والديه
في حياته ويرث منهم ميراثاً قليلاً
ويقال خصام من اخوانه ولا يفي
منه شيء وانه علم **بيت اولاده**
وافزاهم التور والزهره فانه
يكون اغلب اولاده البنات
ويكثر منهم بالزوج ويقال هزناً
على ولد من اولاده ثم ينسب في آخر
عمره بولده صريح الوجه ويقال منه

١٤٩
خيراً الى كفاية عمره وانه علم
بيت امراءه واعلوه اخبوز وعطار
فانه يكون الغالب عليه الصدق و
الرفقه فيحصر منهم وجمع الرماح
والركبتين والقديس يفتح له في
كتاب احكامه على حكم مناجه يري
من ذلك وانه علم **بيت بناته**
وشركاه السرطان والقرفانه
يكون احسن نساءه البيض والذ
هيابك اللون ويترجم من النساء

بالزوج ورجا بزوج بامراه
 من بيت كير وبنال مشقة من
 النأ وهو قوى الشهوة وتسمى
 النأ وتوقفه قد ام حاكم بيت
 خوف وموتة الورد والشمس فانه
 بخان عليه من سنة تكون طالعها
 في برج اجري وزحل من نكبة في مال
 وهو بر سنة وشهرين او سبعة
 سنين او احدى عشر سنة او
 اربعة وعشرين سنة فان جاوز

تلك الده فلوا بأس عليه وانه علم
 بيت اسفاه وهر كانه السنبل
 وعطار د فانه يسا فرالى بيتاه
 احترم واحسن سفره يوم الورد
 باكر النهار وبنال مشقة في السفر
 ويخاف عليه من البغية قطاع الطريق
 في البر ولو يسافر وجهه واحسن
 سفره الى جهة القبة والقب
 وانه علم ببيت عزه وتلقا
 الميزان والزهرة فانه يكون مغرورا

١٥٦
مكر وما حيث ما توجه واكثره
اجتماع على الركاب والنساء
ويصحبهم جليل القدر ينال
منه خيراً وانه علم **بيت رحاً**
وامسال العقرب والمرحف فانه يؤمن
املك كثيراً وينال ما يؤمد ويرحم
ويبلغ الى منازل الركاب وكلما
كبر سنه زاد قدره وحسن
حاله وانه علم **بيت اعداء**
وجاهه القوس والشتر فانه

١٥٣
يكون اكثر اعداءه من ارباب اولادهم
والباشزين وكل اسم اللون و
يخاف عليه من وجه ابيض اللون
بوجه علومه او اثره فهو اكبر اعداءه
وانه علم **ويوافق** كل من كان عنده
ترائب ويجذر كل من كان عنده
هوى وخيار وراه الرناك وحسن
لباسه الكنان واخوانهم والخاص
والفضه وينظر الهدى على وجهه

ذهبية اللون فيكون ذلك
 الشهر مبارك عليه ولم من الأيام
 يوم الجمعة وأشرها عليه يوم السبت
 وإذا الرادان يكون له قبول ومودة
 مع كل أحد يكتب هذا الخاتم
 على خاتم فضة وزنه بالزوج
 بحره بعود وعبر وتد فأن يكون ذلك
 وإذا كان فقيرا كماله وليس له طاقم
 على عمر الخاتم يكتب له الخاتم مع
 هذا الخاتم يكون فيه أول صورة

الصافات إلى قوله لو ذبا
 بسك وزعفران وما ورد في
 والبخور الذكر والكتابه يوم الجمعة
 بعد الصلوة في ساء سعة فاذا
 حمله مع يكون له حبه وقبول وقوم
 الرزق والله اعلم
 وهو هذا كالتالي
 المقول على البرج
 الحادي عشر
 الذي رطالم زهره فانه يكون
 زهر اسير اللون ذهبي مبروع

| | | |
|-----|-----|-----|
| ٤٤٤ | ٤٤٩ | ٤٤٤ |
| ٤٤٤ | ٤٤٥ | ٤٤٧ |
| ٤٤٨ | ٤٤١ | ٤٤٦ |

١٥٦
القائم خفيف الذقن مدور الوجه
كيب الهوى والمزاج واللعب والاد
نشراح قوى الراس قوى الشهوة
محبوب الصورة عند كل من يراه ويرى
اهواله كثيراً في اخر عمره وبال
السلام والعافية وربما غرق بالمائة
وسلم او وقع من مكان عالي وفى
رجله علوم وفى رأسه علوم و
فوق ذره خال ورققه جبهه و
اذا وعده فأواه علم و

١٥٧
جوده واثنى عشر هدود الوجه الاول
من نظرايه الزهرة فانه يكون
رجل احمر اللون مدور الاجنب
او ذهبى اللون يبيل الى صفرة
حسن الوجه خفي العلوم بوجه علمه
او شام او اشر وعلى ظاهرة اشر
وعلى بطنه علوم قوى الراس
سريع الغضب سريع الرضا
ولو ثبت على حاله واحدة غيره
لا يسمع الى احد قوله وايه علم

الوجه الثاني من نظرا اليه عطارد فانه
 يكون رجلا # اسم اللون بين السمرة
 والحمرة هزبل البدن مقرون احما
 جبين ذوق عقل ووقار له علومه
 بوجهه او اثر وهو صاحب جليل
 وخفة نعم مازع مع النساء ورعا
 كان صاحب قلم او مباشرة وهو
 من اهل الكرم والجد وانه عالم
الوجه الثالث من نظرا اليه القمر

فانه يكون رجلا ابيض اللون به
 بحمرة او صفرة جبين احما جبين كثير
 الكرم صاحب غلبه لا يستقر على حاله
 واحدة كثير الشهوة قوى الساعين
 واذا ضرب احداهما هلك حاله وانه عالم
بيت حيانه ومبينة الذي
 وزهر فان حيانه طيبه ونعيبه حمير
 صافي النية مع كل من يراه ويفشى
 سوره لمن لا يكتفه ويضمض المردون
 مع اناس لوجه انه نق وكمها

كبر سنه زاد قدره وحسن
حاله وانه عام بيت مال ومكاسبه
اكثر والشري فانه يكون ربح
له حفظ في البيع والشراء وبناله
المال بالكد والتعب في اول عمره
وينفق على من لا يحبه ولا يشكره
ثم يعوض الله عليه بما له من خير
ميراث اولقيه من الارض
او خدانه عند الاكابر وانه علم
بيت الوضوء والوضوء الكحل والريغ

١٦١
فانه يكون قليل الحظ من اخوانه
وربما دفن اكثرهم وربما فارقتهم
ثم عاد اليهم وبناله من احدى
اخوانه خصام شديده بسبب برك
او ملك ولا يتفق مع اخوانه
فاذا كانوا ذكورا فهو المنصور
عليهم وانه علم بيت لانه وامهاته
الشور والزهرة فانه يكون سهل
محبب عند ابيه دون ابيه وربما فارقهم
وسكن بلده غير بلده وربما

١٣٦
دفع احدى والرء في حياء
وينال خصام وغرامات لو جهن
اخواته واه علم بيت اولاده
وافراهم اجوزا وعطار دقانه
يكون الغالب على اولاده الذكر
وينال هزنا بسبب موت ولد آمن
اولاده ويكون محب في الاولاد
ونير بولد منهم ويرى من غير
واه علم بيت امراضه واعلوه
السرطان والقصر فانه يكون رهن

١٣٣
الغالب عليه من الامراض الرطوبه
والبروده والبلغم والصفه فيحص
منهم ريح الفواد ووجع الظهر و
العصر والراس والركب فاذا احش
شئ من ذلك يفتح له في كتاب الحكم
على حكم مزاجه نيباً من ذلك
واه علم بيت شئ به وشركاه
الوسه والشمس فانه يتزوج بالفرد
ويقع معن كثره بلوكاب
وينال غرامه بسبب امراه وجهن

١٦٤
نساء البيض والله اعلم **ببيت**
خوفه وموته السنبل وعطارد
فانه يخاف عليه اذا كان طالعه
السنة في برج الجدي وزجر هور
ابن سنة وشهرين او اربع عشرة
سنة او اربع عشرة سنة او اربع
وثلاثون سنة فان جاوز
تلك الدهر عاش عمراً طويلاً وله
اعلم **بيت اسفاره وصراته**
الميزان والزهرة فانه يكون

١٦٥
كثير السفر والتنقل من بلد الى
بلد ويسافر الى بيت الله الحرام
وينال في سفره خيراً مع جهته
جليل القدر قارئ كتاب الله
واحسن سفره يوم الجمعة وسفر
البحر خير له من سفر البر فان
سافر في البر نجحان عليه من قطاع
الطريق واسم عام **بيت غزه**
وسلطانه المقرب والمرغوب فانه يكون
مقبول الصورة حسن الكلام عظيم الكفاية

والاشتران مكر وما هيبت ما توجه
من حسد نينه والله اعلم **ببيت**
جاءه وماله القوس والمشرى
فانه يتأمل تامل كثير وينال ما ينامله
وترجيه عجول في طلب هوايجه
ويقتضى حوايج الناس دون
حوايجه وبها احلوا كثيرا ويحدها
كما يراها من خبير وشرويه
محمود السيره واذا اعزم على امره
لم يرجع عنه حتى يفعل له نوب
وا اعلم **بيت** **احسنه وحاده**
اجرد وزهر فانه كل الوري تعاديه
وبعض الرصحاء بترويه ورويا له

١٦٧
منهم باذن الله تعالى وكل
من دعاه خسر منه وام اعلم
ويوافق كل من كان
عنصره هواى ويخذ كل
من كان عنصره ترابى وله من
الايام يوم اجمعه واشرها عليه
يوم السبت وله من الخيرات
الفضه والمعادن واذا نظر اليه
ينظره على وجه ذكر فيكون ذلك

الشهر مبارك عليه واذا اراد
 يكون مقبول الصورة حيث هو
 به ينقش له خاتم من فضة
 هذا الخاتم في وقت سعيد و
 البخور قشر عنبر ونذ ويلب في يده
 اليمنى فيكون له قبول ومجيب ويكون
 وزن الخاتم بالفرد واذا كان فقير
 اكله واوله طاقه على عمل الخاتم
 يكتب له حجاب النور وسورة

يلمين والبنور المذكور باللسان
 والزعفران باليوم المذكور السعيد
 فانه يكون محفوظ وانه علم
القول على البرج الثاني عشر
 احوته والمشرى ما هي فانه يكون
 من ابيض اللون يميل الى الصفرة

وهذه ه صفة الخاتم المذكور

| | | |
|-----|-----|-----|
| ٩٨ | ١٠٢ | ٩٩ |
| ٩٧ | ٩٩ | ١٠١ |
| ١٠٤ | ٩٥ | ١٠٠ |

المذكور سابقاً
 وهذه انا منهم
 ترشد واه علم

او حفرة مربع القائم اسود

الشعر جيد احاجيبين حسن الصورة
تصير العنق يجب الرد كثير الفناء
قوى الشهوة سعيد صالح في كبره
قوى الرأس تدبر الفضب سريع
الرضا صاحب مد وجه تارة غنيا
وتارة فقيرا لا تقطع بقوله ان
وعده بشئ فاسرع باخذه منه
تبر ان يند عليه وينال حظا من
ارباب الوقوم برجه اثر وبعده

اثر وعلى صرة اثر وفي ذكره شدة
او حال من يوم بما لا يفعله ويربغم
بسبب امرأة بيضة اللون طويلة
القامة بوجهها يطوعه وله علم
وله ثلثون وجوه واثني عشرة
حدود الوجه الاول فانه يكون
جهن اسم اللون واذا كان
لزهر فانه يكون اخضر اللون
غليظ اجنه ولم عدونه براسه
او كلف او حال او اثر بوجهه وحاله

اوت م فوق ذكره ويكون عارفاً
لبيب ذوفطنة وعقل وانه علم
الوجه الثاني من نظر اليه الشيء
المشتركة فانه يكون رجب ابيض
اللون يميل الى صفرة كثيرة
الشعر كبر الونف حسن الخطاب
محبوب عند النساء يحب وقول
الشعر قوي الرأس لو يجب
الباص قليلا الوجه بطيئ الحركة كثيرة

١٧٢
الكبد والتعب عايشة معشوق
يجب الرد ويقلب النساء على وجوههم
وانه علم الوجه الثالث من نظر
اليه المرح فانه يكون جمل اشقر اللون
شديد البياض مشربا بحمرة بوجهه
نشر او اثر جده ردي وبنال
منفبا وحكما ورفعة على قوم
ولديقه له صاحب وهو قوي
الرأس ويزول عنه ذلك من

دناوت لقب وعشرة مع الف واه
علم **بين حياة وميتة** اكونت
والشئ فانه يكون حياة طيب
وميتة حمية صافي النية مع كل
مخلوق يفشى سره لمن لا يكتفه
ويضم المعروف مع الناس وهو
محمود السيرة وكلها كبرية
ذا قدره وحسن حاله انشئ
بين مال ومكاسب اكله والخبز
فانه يكون رهي قليل المال في صفه

الم ان يبلغ من العمر اربعين سنة
يئال مال من حيث لا يحسب ويفنيه الى
آخذ المرزا **بفتنة** واه علم **بين**
الوجهة والوجهات الثور والزهو فانه
يكون له اخوة وله اخوة من ابيه ولد
يتفق معهم ويحبه اخوة وهو
محسن اليهم واه علم **بين ابائه**
وامهاته اجوزا وعطارد فانه يكون
رجل محبوب عند والديه في صفه وهو
سعي عليهم ومفطرا لها ويتفرغ

عنه الم بله غير بله ثم يجتمع
 لهم وربايد من احدى والدهم وربا
 منه ميراثا وملكاً ولويقي منه شئ
 منه الوما جمع من اسبابه وانه علم
 بيت اولوده **واقرامه** السرطان
 والقمر فانه يكون الغالب على
 اولوده الوناس وربايدك
 بنكر ونيال من اولوده ما يكره
 ويون له ولداً ويخزن عليه حزناً شديداً
 وانه علم **بيت امراضه** **وانحدله**

السر والشمس فانه يكون الغالب على
 امراضه الصفرة والذخمة واليبوسة
 وريح الفواد يفتح له في كتاب
 احكامه على علم مناجه فيبرد من
 وانه علم **بيت** **انه شر لآدم**
 السنه وعطارد فانه يكون نساء
 الذهبات اللون وينزوجه وخبارة
 نساء البلر الذين لا يعرفون غيره
 وربايد اكل ماله امرأة ظلاماً وعدواناً
 ويقع مع نساء كثيرة بدون عقد

١٧٨
نكاحه ونجم النجيب مجنة شريفة
وانه علم **ببيت جنوف وموت**
الميزان والزهره يخاف عليه من
سنة تكون طالعها في برج الحوت
والشترى وهوبن سنة او اربعة
سنين او اربعة عشر سنة الى خمس
وثلاثين سنة فان جاء وزئلك
الده عاش الى ان يرك
اولاد اولاده وان علم **ببيت**
اسفاه ومكانه القرب والبرنج

١٧٩
فانه يكون رجب خيرا اسفاه يوم
الثلاثه باكر النهار الى جهة البحر ومن
ينال الحج وزياره بيت له احرام ثلاثة
مرات ولو سافر في الحريث
نفسه وسفر البحر فبركه من سفر
البر ويخاف عليه من قطاع الطريق
وينال خيرا من حين جليل القدر
بين عزه وسلطان القوة
والشترى فانه يكون رجب مفزوحا
فانه وجه من ارباب الوقوم والمباشرين

١٨٠
والشايخ ويكون محمود السيرة كثير
الصدق والمجاهدين **وإيه علم بيت**
رهبان وأمار أجري وزهر فانه
يكون ثابت الأموال وكل شئ
امله ناله ولو رجع عنه مجبول في طلب
هو أكبر واذا بلغ من العمر ثلاثين سنة
كثر ماله وحسن حاله ولو يموت الأعلى
فراشه **وإيه علم بيت اعداد**
ومجاهد الذي وزهر فانه يكون
جواكز اعداد من الرجال ويحان

١٨١
عليه من **رجل اسمر اللوت**
بوجهه علامة مقرون **أحاجبين** فهو أكبر
اعداءه **وإيه علم** ويؤلفه كل من كان عنقه
سأى واحسن لباس الكلك والوزق
وله من اخوانه النخاس والفضة ومن
الديام يوم اخبير وينظر الهلال على
وجهه انش فيكون ذلك الشهر
مبارك عليه **واذا ولد** ان يكون أناس من
شراجه والانس والعين والنفذ
ويكون مقبول الصورة حيث ما توجه

يكتب له هذا الخاتم على فضة وزنه



بالزوجه يوم
الخميس في وقت
سعيه والبنو

قشر عنبر وجا وري ونذ ولب
في يده اليمنى فيكون له قبول ومجنه

واذا كان فقيرا حال ولله طاقه على عمله

الخاتم يكتب له عرضا عنه حجاب حمره

الوقت ومع الخاتم بسك وز

عقران وما ورد بالوقت المعلوم

والبنو الزكور على مائه ذكره سا

بقا على حسب

التفسير والتبين

والله

علم

م

هذه طوارق مواليد النخلة

الحكيم بطلموس ومنه من حكما الهند

القول على البرج الاول

احسن وطال المرخي ناري فانها تكون

امراة بيضة اللون مشربة بجمع

حاذق لبيبة فطينة عزيزة النفس

محبوبة عند كل من يراها صبيحة

اخلاق سريفة القف سريفة الرضا

من لطفها ملكها ومن سارها

لديا خذ منها حق ولديا طل لوزها

قوية الراس لا تسمع الى احد قول

وربا كانت شهيد العيون معتدلة

القامة وفي وجهها علوم من حدي

اوانر طبع وفي بطنها طين بجمع علوم

وفي يدها جرح حديد وهي قوت الزهر

ويحان عليها من العين والنظرة وانه

علم وله ثلث وجهه واثنى عشر

حود الوجوه اول من نظر اليها

المرخي فهي بيضة اللون بجمع مقرون

اكا جهين حسنة الونف شهيد العيون

طويلة القامة معتدلة الجسم و
يخاف عليها من امر شديده و
تأكل اموال الرجال ولا تثبت على
حاله واحدة وان كانت في وجهها
علومة وفي بطنها علومة او اثر جدي
الرجم الثالث من نظر اليربسة
الشمر تكون بيضة اللون بصفرة
او ذهبية اللون مربعة القامة
واذا كانت في وجهها اثر او علوم او
تحت صدرها علوم فانها تكون صاحبة

١٧٧
حكيم وشور عجيبة في طلبها وهم محبوبون
عنه الاكابر ومقبوضة عنه النساء اطامه
عزوانه علم **الثالث رجم** اذا
نظرنا اليها الزهرة تكون بيضة اللون
بصفرة او سمرة ذهبية اللون محبوبون
عند كل من يراها واذا كانت بصرة
ها علومة وبين كنفها علومة فانها
تحب النعم واستماع الالحان والزريرة
وكل من عاشها لا يصب عنها من لذتها
وتسرها الرجال من شدة المحبة

١٨٨
و يخاف عليها من العين والنظرة وانه
علم بيت حيا تراه معبثتها
الحسن والمرحج تكون حيا تراه طيبة ومبشرا
عيب صافية اليد ضموكة السن ليس
عندها شمع زات امانة وصيانة وليس
لها حظ من القريب ويخاف عليها
من الدماكن المظلمة والقريب حير لها
من القريب وسودها بلسانها و
علم بيت جالها وبكاسبها
الشور والزهر تكون كثيرة الحظ

١٨٩
من الرجال في صباحها وكسب المال و
تفقه في غير منقعه وياكل مالها
حسرت وتفقر بسية ويخاف عليها
من الفقر وهي بنت خمس وعشرون
سنة او ثلثين سنة حتى لو تجرد الدم
الفرد ثم يموضر له عليها من حيث
لا تعلم ولا تدرى وربما وجد لقيتها
وانه علم بيت الوجود والوجود
اجوزاً وعطارد فانها تكون مفتردة
عن اخواتها واذا كانا انا كما لا تفق

معهم وربما دفن الكثرهم في حياتها
وتفرم بسبب اخواتها وهي منصور
عليهم واه علم **بيت ابائها وامهاتها**
السرطان والقمر فانها تكون محبوبة
عند الريها دون اخواتها وربما
دفن احدى والديها وتناك خصام
من قبل ميراث ولم يبق منه شئ
واه علم **بيت اولودها وازواجها**
الاسد والشمس فانها تكون الفالب على
اولودها الذكور وان ولد بكرها

انثى **كانت قليلة الكظم**
الذكور ويعيش لها منزم بالفرد ويخاف
عليها من الامراض وعلى اولودها
من الفئ والسعال والله اعلم
بيت امراضها واعلها السنبل
وعطارد فانها تكون كثيرة الامراض
في كبرها وتشكو وجع الراس واصول
من اكرهه ويرجى الفؤاد واليوس
وغلبة الصفر يفرجها في كتاب
الحكمة على حكم مزاجها فبئرا من ذلك

واسم علم **بيت خوفها وموتها**
العقرب والمرنج فانها بخاف
 عليهما من ارياح ايجان والنوابغ
والقرين وامرات الصبيان فيكتب لها
 حجاب الهود الذي سبنا سليمان
ابن داود عليهما السدوم وسيب
 موتها من وجع الصرة والكبة وهي
 بنت سبع سنين او اربعة عشر
او خمس ونلتين سنة الاربعاء
اربعين سنة فان جاء وزيت تلك

المدة عاشت الى ان ترك ادوا
 دها واسم علم **بيت رجالها وفرا**
شها اليزان والزهرة فانه تزوج
 بالفرد شم انما تخطب مرتين او ثلث
 ولم تصح الخطبة وربما فارت اول
رجالها واحد رجالها الزهبان اللون
 وتسمى رجالها الرجال في الطعام وهي
محبوبة عند الوكابر ويحب وها النسا
 على الرجال واسم علم **بيت اسفاجا و**

حركاتها القوس والمشي فانها تنال
 الحبح وزيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم
 ولو في المنام واحسن سفرها يوم
 الخميس في البر وتترك سفر البحر
 احسن سفرها الى العزيز والقبلة وله
علم بين عزمها وسلطانها
 الجدى وزهر فانها تكون لها حظ
 من الكاثر والحكام وارباب المناصب
 وتنال خيراً من رجب جليل القدر
 تنال محبة ومودة عند كل من يراها

وانه علم بين رجاها وامالها
 الدالي وزهر فانها تؤمل املاً كثيراً
 وتنال ما تؤمل وترتجيه وتفتخه شوي
كل ساعة على امر ولو رجع
 عنه حتى تغفله ولو تموت اذ في
نفة وانه علم بين اعدائها
حسادها احوث والشري فانها تكون
كثيرة الاعداء من ارباب
 الدولوم وكل من يصحبها وهي مأكولة
مذمومة بين الناس وتقع في شدة

من قبل مباشرة الشمس استغنى
 ويؤفقا من الأيام يوم الاحد وشرها
 يوم الثلثة واحسن ليلها الاصح
 والمزعر والكمبر والاطلس ويؤفقا
 كل من كان عنصره نارى وتخذ كل
 من كان عنصره مائى وتظن الهلال
 على وجه ذكر يكون الشهر بنا
 رك عليها واذا انطلت عن الجبل
 يكشفا لها فى ادوية السليمانية
 على حكم مرضا واذا راى ان يكون

١٩٤
 مقبول الصورة نافذة الكلام فى
 المينة والموده فاكتب لها علوق
 فضة هذا الخاتم فى يوم الاحد فى
 ساعة سحرة والبخور كذروند
 وهاورى
 يكون وزنه
 بالفد فانه
 فانه يكون ذلك
 واذا كانت فقية الحال ولولاها طاقه
 بعد الخاتم يكتب لها حجاب آخر سورة

| | | | |
|---|---|----|---|
| ق | ج | هـ | و |
| ك | ل | م | ن |
| ي | ح | ط | ز |
| س | د | ر | ج |

١٤٨
١٤٩
البقرة مع صدر الفاسد بسلا
وزعفران شفرة وما ورد في السيم
الذكور والشمور المذكور فمما لم يرد
وتختلف في سلافة نفة فيكون
لها نبرة ومبه نل انتم والقر
بالنور انتهى ونم

القول على الراجح الثاني

الشرط والواحدة نراي فلها
تكون امرأة صاحبة ملك وخدمه
غليظة كبيرة الرنف نصيرة الصن

١٤٨
١٤٩
ولها التزجدي وحر كما شقة اللون
بين امرأة والياض نيب الرجال
ايه الفرج مودة الصورة ومن
واصلها اربك غيرها نيب اللذان
والنسة ومعاشرة اهل البيوت وريا
جهد من كجبه او حرف بنا وناله
خير من يوم شقة وكما وعلبها من
سحر بملها وبيفن في القبور
المجموعه او بالما الموضوعه اعلم

ولها ثون وجهه واثنى عشر
حدود الوجه الاول من نظر
اليها عطار دفازا تكون سمرة
اللون او ذهبية بحمرة طويلة
القامة ملسوفة اللحم طويلة العنق
حمة الوجه حاذقة لبينة عارفة
يكون من محسودة من الناس و
يقال عليها كلوم بالهل وربما ترفع
في ثامة وهي برئة من ذلك و
من امرأة سمرة اللون ولها ث

في وجهها تسمى في خراب بيتها
وهي قوية الرأس لا تثبت على
حالة واحدة وتقال حفظ من
ارباب القلوم والرؤ ولد
تحت الود في نغم بين اولدها
وام علم الوجه الثاني من نظر
اليها القمر تكون بيضة اللون
صافية البياض حمة الوجه معتدلة
القامة غليظة الجسم كثيرة الكلام
والسفر من مكان المكان

وبوجهها خال او اثر او طبعه
 وهو صفة الفم مليحة العيون سريه
 الغضب سريه الرضا ولو تلتئم سرها
 على احد كثيرة النوم والكسل و
 النسيان تشوش وتلتئم خلفها
 خفة عقلها وكرها علو على بطنها
 وعلى فرجها ونجان عليها ان تقع
 من مكان عال او من على طرف دابة
 وتجب شرب القهوه والمزاجه ونجان
 غلبت عليها من ارباب القلوب

من سكر يعمل لها من الرجال وانه
 اعلم الوجه الثالث من نظر اليها
 تكون سمرة اللون تميل الى صفرة
 طويلة الساقين رقيقة البدن
 ورة الوجه ممزوجة احوالها صافية
 مكر وخداع رابطة الفرج كبيرة
 البطش قوية الراس قوية الشهوة
 وفي رجلها طبعه وبراسها اثر ولا
 تبال من الالهواله صافية صبيحة
 وانه اعلم بين جباها وسببها
 الثور والزهرة فانها تكون جباها

طيبة وميثها حميدة صافية النية
ترى أهلها كثيرا وشال ما تولاه
وترجى ضحوة السن كريمة اليد
ليس لها حظ من القيد والقال
ويخاف عليها من الغول للمحل
الظلم من غير سراج وانه علم
بيت مالها ومكاسبها اجود
وعطارة فالحا شال من الما كافيها
وتكون كثيرة السعادة الى نحو ثلثين

سنة ثم يخاف عليها من الفقر حتى
لوتجدهم الفد ثم يموضاه
عليها بما له جزيل وانه علم بيت
وخذوة والذخوار السرطان و
القمر فالحا تكون لها اخوات
وهي اذ فرهم حفظا عندهم وتكون
محمودة من اخذ اترها وتنفق
معهم وكلما ابعث عندهم كان خيرا
لها وانه علم بيت ابائها واهلها

الوسد الشمس تكون محبوب عند والدها
في صغرها وتغرب عنهم من بلد الى
بلد وربما دفت احدى والدها في جيبها
هنا ورثت من ميراثا قديرا وتنفق
في غير انتفاع كأنه لم يكن شبا
وانه علم بين اولودها واولادها
السنة وعطاره فانها تكون الفا
لب على اولودها الودان ورجامات
اكثرهم طرم وثال هننا شديدا

سبب موت وليه من اولودها و
ربما اسقطت بالفرد وبموضع لها
بولد صالح وثال منه فرها وخالها
عليها وعلى اولودها من القرين والنظرة
وانه علم بين امراضها واعلاها
الميزان والزهو فانها تكون كثيرة ال
مراض براسها وقلبها وفاضلها
وذلك من قبل الصفه فيكشف
لها في كتاب الحكمة على حكم مراهبا

وانه علم بيت رجالها وفراشها
العقرب والمربخ فانها تزوج بالزوج
ويحان عليها من حبي ابيض اللون تفوح
عليها طالقين وترد اليه ولو بعد حين
ويحان عليها من امرأة سمرة اللون
على وجهها علامة تسمى في خراب بيتها
وتصل لها سحراً وتدفن في القبور
المهجورة او في الما الموضوع انتهى
بيت خوفها وموتها
القوس

٤٠٩
والشترى فانها يحان عليها
من سنة تكون طالها في برج الثور
والزهرة وهي بنت ثلثة سنين
او خمس سنين او خمس عشرة سنة
او خمس وثلاثين سنة فان تجت
من تلك المم عاشت الى ان ترضى
او لود او لودها وانه علم بيت
اسفارها ومكاتها كجدي وزهر فانها
تكون احسن سفرها الى جهة الغرب
القبله وتقال الحج وزيارة بيت الحكيم

واجر سفرها في البحر وتحذرف
البر وانه علم **بيت عندها وسلطانها**
مكة الدالي وزهر فانها تكون
لها حظ من الرجال السمر وارباب
المناصب والعلما وشال خيرا من
حين جليل القدر وانه علم
بيت الرجا واومان اكون
والشزي فانها تكون نوسا
كثيرا وشال ما تؤمله وترجمه
بعضت وترى اجلا كثيرا و

١١
تسمى اغلبهم وعنده قرب اجلا
تعال سعادة وانه علم **بيت اجلاها**
وجادها احسن والمرحج فانها
تكون كثيرة الودعاً من ناس
البيض وكل من صاحبها صاوة
لها عذوة شم يكون خيرا وكبرها
ويوافها كل من كان عنده ترابي
وتحذرف كل من كان عنده هو اى
ولها من اخواتها النحاس والفضة
والعقيق وخيار ايامها بدم السب

واشترها يوم الجمعة وتنظر الهدل
 على وجه انثى فيكون ذلك الشهر
 مباركا عليها انتهى **واذ نطقت**
 عين اجنب يكشف لها في اودية السليمانية
 على حكم مرضها **واذا الراد** ان تكون
 ناس من شر اجنب والانس والعين
 والنقار وان تكون مقبولة الصورة
 نافذة الكلام محبوبه عند كل من رها
 يكتب لها على رق فضة هذا الخاتم

في يوم سعيد في كوكب سعيد والجموع
 نذوق شرعند وزعفران **واذا كانت**
فقيرة احوال ولولاها طاقه على عمل
 كذا كذا كذا كذا

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| عشر | عشر | صا | عشر |
| ١٠ | ١٠ | ١٠ | ١٠ |
| ٢٠ | ٢٠ | ٢٠ | ٢٠ |
| ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ |
| ٤٠ | ٤٠ | ٤٠ | ٤٠ |
| ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ |
| ٦٠ | ٦٠ | ٦٠ | ٦٠ |
| ٧٠ | ٧٠ | ٧٠ | ٧٠ |
| ٨٠ | ٨٠ | ٨٠ | ٨٠ |
| ٩٠ | ٩٠ | ٩٠ | ٩٠ |
| ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |

الله اكسني والله اعلم
 ترسي واسماء

واشترها يوم الجمعة وتنظر الهلال
 على وجه انثى فيكون ذلك الشتر
 مباركا عليها انتهى **واذ نطقت**
 عين اجن بكشف لها في اودية السلامية
 على حكم مرضها **واذ الراد** ان تكون
 تأمن من شر اجن والانس والجن
 والنقار وان تكون مقبولة الصورة
 نافذة الكلام محبوبه عند كل من رها
 يكتب لها على رق فضة هذا الخاتم

في يوم سعيد في كوكب سعيد والجمعة
 نذوق شرعند زعفران **واذا كانت**
فجرة احوال ولها طاقه على عمل
 بحسب زعفران
 في الواقع والفاطمه
 والمعدنين وانه الكرسي واسماء
 الله احسن والله اعلم



في يوم سعيد في كوكب سعيد والجمعة
 نذوق شرعند زعفران
 في الواقع والفاطمه

واشترها يوم الجمعة وتنظر الهلال
 على وجه انثى فيكون ذلك الشتر
 مباركا عليها انتهى **واذ نطقت**
 عين الحبل يكشف لها في اودية السليمانية
 على حكم مرضها **واذا اراد ان تكون**
 تأمن من شر الجن والانس والعين
 والنقار وان تكون مقبولا الصورة
 نافذة الكلام محبوبه عند كل من رها
 يكتب لها على رق فضة هذا الخاتم

في يوم سعيد في كوكب سعيد والجمعة
 نذوق شر عنب وزعفران **وانا كانت**
فقيرة احوال ولولاها طاقه على عمل
 الفضة يكتب لها حجاب بمسك وزعفران
 ان شقه وما **ورد في يوم سعيد**
 وكوكب سعيد **جيد**
 والبنور المذكور وسورة الواقعة والفاتحة
 والمعوذتين واية الكرسي واسماء
 الله احسن والله اعلم

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ |
| ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ |
| ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ |
| ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ |

القول على البرج الثالث

أجوز أو عطاء صوي فإنها تكون
امرأة بيضة اللون بصفرة أو حمرة
جيدة أحاجبين ملبحة العينين رنية
الفرج كبيرة المقاعة بوجرها اعلمت
أو كلف أو أثر وبراسها شامة
تحب الطعام المالح والبارد ونصا
بالعين والنظرة سريعا كونها معجبة
بنفسها هاذفة لبدية قوية الشهوة
تأكل أموال الرجال في صباها

وإنه علم ولها ثلاث وجوه واثنى

واثنى عشر هده ودالوجه الدول
من نظر اليربا المشردى تكون بيضة
اللون بصفرة طويلة القناة ضممة
أجسم تاسعة الصدر مقرونة
أحواجب فصية الكلم سرية أجوب
تتأخر عزا وجاهها ورفوة وإنه علم
الوجه الثاني من نظر اليربا المرحج فا
نهاب تكون بيضة اللون أو شفرة

اللون رقيقة البدن شهلة العيون
خفيفة كما جبين شديدة البطش قوية
الراس لها علوم برجلها وفي وجهها
وعلى ذراعها بخان عليها من الفرس
بالماء وتحت الهوى والزينة والزهر
والاشراع وانه علم **الوجه الثالث**
من نظرها الشمس فانها تكون
امرأة ذهبية اللون او خضرة اللون
مربوعة القامة هزيلة البدن قوية
الشهوة صاحبة امراض مدورة

٢١٧
الوجه وفي وجهها علوم او اثر وهي
ما كونه مذموم يقال عليها كلوم باطل
لونها تحب الحق وتكره الباطل وانه علم
بين هبلها ومبشها اجوزا
وعطارد فانها تكون هياتها طيبة
ومبشها حميدة صافية النية ونال
خير اكثر في اوسط عمرها وهي
ضموكة السن تحب اللعب والاشراع
والزهر كريمة اليد وليس لها حظ
من القيل والقالة ويخاف عليها من

٤١٨
الذخيرة للمحمول المظلمه وانه علم
بيت مالها وكاسبها السرطان
والقر فانها تكون قليلة المال في
صفتها فاذا بلغت من العمر ثلثين
سنة كثر مالها وحسن حالها وتكون
تارة غنية وتارة فقيرة وتناك مائة
من جهن تنفوي الى آخر عمرها
وانه علم بيت اخوانها واخوانها
الاسرة والشعر فانها تكون لها
اخوة ويقع بينها وبينهم البغى و

٤١٩
مودة اذا كانوا ذكور وان كانوا
اناث فانها ليس لها حظ منهم و
ربما دقت الزهرم وانه علم بيت
ابناء وامراتها السند وعطارد
فانها تكون محبوبه عند واليها دون
اخوانها وربما دقت احدى واليها
في حياتها وترث منه ميراثا وملكاً
وتناك بسبب خصومة وشاجنة
وعرامات وانه علم بيت اولدها
وافترعها الميزان والزهرة
فانها تكون القالب على اولدها

الذكور واذا طالت بكرة بانثى ما
اكثرهم واذا بكرة بذكر عاشر لها
منهم بالفرد ونجان عليها من العين
وعلى اولودها واه علم **بين امراضها**
واعلها العقرب والبرص فانها
تكون اكثر امراضها في الشتاء من
البرودة بالصلب وتشكى بوجع
الظهر والركب والفؤاد وخفقان
القلب وصراع الراس وسبب
من البرودة يكفها في كتاب الحكم

٤٤١
على حكم مزاجها واه علم **بين**
رجالها وفرانها القوس والشري
فانها تزوج بالفرد وتأخذ من
عالي الرتب عند الكابر ونجان عليها
من جهن اشقر اللون بوجهه علوة
رفيق البدن بسمرها بسمر الفراق
عن زوجها ويرفض في الارض او ريش
في طريقهم وتدفن احدى رجالها
وتنقر عليه واه علم **بين حمولها**
وموتها اجري وزهر بخان
عليها اذا كان طالع السنة في برج

٤٤٤
أجوزاً وعطاراً من نكبة في مالها أو
توت وهي بنت ثمة سنين أو
ثلاثة سنين أو سبعة سنين أو إحدى
عشرة أو خمسة وعشرون سنة
أو ثلثة أو أربعين سنة فإذا اجاوزت
تلك الـة عاشرت إلى أن ترى أولاد
أولادها بخير ونعمته وإن علمت
بين أسفاهها وأهلها الذي
وزعم فإنها تافرت سفرها كثيراً
ليس لها حظ في السفر وتقال
أجمع وزبارة بيت أمه الأكرم حسن

٤٤٤
سفرها إلى جهة القبلة والغرب
وسفر البحر خير لها من سفر البر
وترى أهلها كثيراً حادقاً وتقال
خيراً من رجب جليل القدر عالواً
وإن علمت بيت عزها وسلطانها
أكونت والمشرية تنال محبة ومودة
من أرباب الأقدم وهي محبوبتة عند
كل من يراها وتفاثر رجب جليل
وتقال من خيراً وتحمدها النساء
عليه وإن علمت بيت رحمتها وأمانها

الحمراء والمرنج فانها تكون ثابتة الا
مال وتقال ما تؤمل وترنجية وتكون
محمودة العشرة مع الرجال ولا تكون
الا في نعمة والله اعلم **ببيت اعدائها**
وجادها النور والزهرة فانها
تكون كثيرة الاعداء من النساء
يخاف عليها من امرأة صفرة اللون
ارضية اللون بوجهها اشعب
وانه علم **بولونها كل من كان عنصريه**
هواي وتخذ كل من كان عنصريه

تراب وغياب ايامها يوم الاربعاء
وتخذ من ليلة الاربعاء ويوم الاثنين
ولها من اخوات الفضة والذهب والزر
مرد ومن الملبوس احمر والوزق والظا
ل **الاصفر واذا انقلبت عن كعب**
فانه يكشف لها في ادوية سليمان
على حكم مرضها **واذا ارادته ان تكون آمنة**
من مكر الونس والجن والسم والعيون
والنظرة وتكون مقبولة الصورة حيث
ما توجهت يكتب لها على رق قصه هذا

الخاتم في يوم سعيد في وقت سعيد والبنور
 فشرع بنور وند وجاهوري واذا كانت
 فقيرة الحال ولاها طامة على عمل الخاتم
 يكتب لها هجاء في الطيب في اليوم المذكور
 والبنور المذكور
 فأنها يحصل لها
 ممية ومودة وتا
 من شر كل عدو وحاسه وماكر و
 التابيه وام الصبيان وشر الجمن و
 الانس والعايض والله اعلم



القول على البرجم الرابع
 السرطان وطالع القمر مأي
 فأنها تكون امرأة بيضة اللون مليمة
 الصورة معتدلة القامة كثيرة الكلام
 والنقر التي من مكان الى مكان وتحب
 الفرح والزينة وربما تصاب بالعين
 والنظرة وهي مميحة في نفسها وتجان
 عليها من القرب والتابيه ولو شام في
 بيت مظلم بلو سراجهم وام علم ولها
 نفوس وجوه واشي عشره ود

٤٤٨
الوجه الثالث من نظر اليربا الزهره
فانها تكون امرأة بيضة اللون مشربة
بحمرة معتدلة القائمة حنة الوجهة
والنهد والعيصه وأكاجبين و
أجسم عاتقة معشوقه تحب الرهوه
والانشراح وهي كثيرة المعاشرة
واسعة الصدر بقرها علونه ومن
واصلها لا يفدر بفارقها من جلونه
كلومها وهي حاذقة لببيرة واسم علم
الوجه الثاني من نظر اليربا عطارد

٤٤٩
تكون امرأة بيضة اللون أو سمرة
خفيفة الروح مفرونة أكاجبين
حلون الكدم ونجان عليها من هرون
نار او عضة هرون او تقع
من مكان عال او من على ظهر
داية وهي كثيرة الكسل وثالثه غدا
من الاصحاب والاكابر ولها حظا
عند الرجال وهي مفضولة عند النساء
واسم علم **الوجه الثالث** من نظر
اليربا القمر تكون امرأة بيضة اللون

صافية البياض خفيفة النفس معتدلة القامة
سريعة الانتقال من مكان الى مكان
وكل من صاحبها صار لها عدوا وهي قوية
الرأس قوية الشوق كثيرة النوم
والكسول لها حفا عند الرجال وانه
علم بين حبايتها ومبئتها
السرطان والقمل فانها تكون حبايتها
طيبة ومبئتها حميدة صافية النية
مع كل احد يحب اللعب والاشرف
كسرية اليد قليلة النجس ذوى
امانة على كل شئ وتسال الخيد

والعافية والله اعلم **ببب مالها و**
كاسبها الأسد والشمس فانها
تجمع المال من كرها وتاكل اموال الر
جال وكلها كبر سنها اذا قدرها وحسن
حالها وتفقير في نصف عمرها حتى لو تحب
الدرهم الفرد ثم يموضف الله عليها
بما لو كثيرا وتستغربه الى آخر عمرها
وانه علم **ببب الوجة وادخول**
السبل وعطار فانها تكون لها اخوة
ذكورا واناث وكلها ابعدت عنهم كان خير
لها وربما دفن اكبرهم وهو اكثرهم حاد

واطولهم عمرا وايه علم بيت ابائها
وامهاتنا الميزان والزهره
 فانها تكون محبوبه عند والديها وربما
 فارقتهم من مكان الى مكان وتدفن احد
 والديها في حياضها وتقال من ميراثا
 وملكا وتقال خصومه ومشاجره
 واذا المال وايه علم بيت اولدها
وافرادها العقب والمرحج فانها
 تكون كثيره الاولاد وربما كان
 اول اولدها ذكر ويخاف عليها
 وعلى اولدها من القرين ومن

٤٤٢
 التائبه ويموت اكثرهم ويبقى
 لها من هم بالزوج وربما حملت نوم
 بنزيف الدم
 الهمز تأعلى
 يولد من بعد
امراضها
 والمشترى
 من في كبرها
 والباقم و
 حودها وحدهم بالراس
 اذا بلغت من العمر ثلاثين سنة وربما

| صفات | تعداد |
|------|-------|
| ١ | ٨٠ |
| ٢ | ٧٠ |
| ٣ | ٨٠ |
| ٤ | ٤٤ |
| ٥ | ٥٥ |
| ٦ | ٤٤ |
| ٧ | ٤٤ |
| ٨ | ٤٤ |
| ٩ | ٤٤ |
| ١٠ | ٤٤ |
| ١١ | ٤٤ |
| ١٢ | ٤٤ |
| ١٣ | ٤٤ |
| ١٤ | ٤٤ |
| ١٥ | ٤٤ |
| ١٦ | ٤٤ |
| ١٧ | ٤٤ |
| ١٨ | ٤٤ |
| ١٩ | ٤٤ |
| ٢٠ | ٤٤ |
| ٢١ | ٤٤ |
| ٢٢ | ٤٤ |
| ٢٣ | ٤٤ |
| ٢٤ | ٤٤ |
| ٢٥ | ٤٤ |
| ٢٦ | ٤٤ |
| ٢٧ | ٤٤ |
| ٢٨ | ٤٤ |
| ٢٩ | ٤٤ |
| ٣٠ | ٤٤ |

واطولهم عمرا وامه علم بيت ابائها
وامهاتنا الميزان والزهره
فانها تكون محبوبه عند والديها وربما
فارقهم من مكان الى مكان وتدفن احد
والديها في حياضها وتقال من ميراثا
وملكا وتقال خصومه ومشاجره
واذا المال وامه علم بيت اولدها
وافر اجها العقب والمرح فانها
تكون كثيره الاولاد وربما كان
اول اولدها ذكر ويخاف عليها
وعلى اولدها من القرين ومن

التابعه ويموت اكثرهم ويبقى
لها منهم بالزوج وربما حملت توم
في بطن واحد وتصاب بنزيف الدم
وتسقط بالفرد وتقال حزنا على
ولد من اولدها وتسر بولد من بعد
ذلك وامه علم بيت امراضها
واعديلها القوس والمشرى
فانها تكون كثيره الامراض في كبدها
من قبل الصفرة والروضة والباقم و
تشكي من فوادها وصداع بالراس
اذا بلغت من العمر ثلاثين سنة وربما

تتال رمداً شديداً فاذا صار معها
ذلك الامراض يكشفها في كتابه
الحكمة على حكم مزاجها فانها تبار من
ذلك وانه علم **بيت رجالها**
وفراشها احدى وزهر فانها تزوج
من الرجال بالزوجه وتتال من الرجال
اهوالاً كثيراً واحسن رجالها اول
ويكون معها الى المان وان تزوجت
برجل ابيض اللون لا يواففها وتنا
ل قهرها من رجل اسمر اللون يأكل
مالها وتسموها الرجال وانه علم

بيت خوفها وموتها الدالي و
زهر نخان عليها من سنة تكون
طالها في برج السرطان والقرد
هي بنت ثلثة سنين او ثمانية عشر
سنة او اربعة وعشرون سنة او خمس
واربعون سنة فان جاوزت تلك
المرحلة عاشت عمراً طويلاً وانه علم
بيت اسفها ومكانها اكون
والشدة فانها تفر سفراً بعيداً
وتتال ايج الى بيت اهل الاحرام ومن
سفرها في البر ويكون يوم الخميس

بأكر النهار وتخذ سفر البحر ترزق
التوبة والدين والصلاح وإله علم
بيت غنها وسلطان أحمد
والمرحج فإنها تكون معززة وسكوة
حيث ما توجهت ولها حظ من إرباب
الوقوم والناصب وتنال غيراً من
رجل هليل القدر وتكون مقبولة
الظلم عنه جميع الناس وإله علم
بيت رجائها وأمالها الثور
والزهو فإنها تكون ثابتة الأموال
وتنال ما تؤمل وترجيح وإذ انزلت

على شئ لا ترجع عنه حتى تفضله و
تكون مسمودة السيرة وتفضي هو يؤجج
الناس قبل هو أيجها وإله علم
بيت لعنها ومجادها أبوها
وعطارد يكون النزع أعداها من
أرباب الوقوم وكل سمرة وا
سمرة اللوت وتجان عليها من
امرأة سمرة أو ذهبية رقيفة الوجه
تسمى في هلاكها وإله علم وبواقفها
كل من كان عنقه مأك وتخذ
كل من كان عنقه ناري ولها من

الديام السعود يوم الاثنين وشرها
 عليها يوم الثلاثاء وحب من يعانقها
 وينفض من يصاحبها واحسن لها
 الاخضر والابيض ومن اخوات الفضة
 واذا انقطعت عن الحمل يكف لها
 في ادوية سليمان على حكم مزاجها
 واذا اراد ان يامن طواق اجن والد
 لسر العين والنظرة وسحر السحرة
 وسكر الماكربن وتكون مقبولة الصورة
 حيث ما توجهت يكتب لها هذه الاغانم
 على رقعة وزنه بالجوز في قنينة

في يوم سعيه والبغور شره وشر عنبر
 واذا كانت فظيرة الحال يكتب
 لها حجاب بلسك وزعفران شعره

| | | |
|-----|-----|-----|
| ٩٥ | ١٥٥ | ١٥٥ |
| ٩٤ | ١٥٥ | ١٥٥ |
| ١٥٥ | ١٥٥ | ١٥٥ |

وفيه دور العلى
 فيكون ذلك
 من ذوات
 الخاتم وانه علم تحت
القول على البرج الخامس
 الاسب والشمس تاري فانها تكون
 امرأة بيضة اللون بصفرة اكاله
 اموال الرجال مدورة الوجه واسمه

الصدر قوية الشهوة قليلة الاولاد
حارة الفرحم بوجها اثر وربما كانت
بنفسها ضعف فتتوهنت من نومها بالسر
تفعل وهي بريئة منه وانه علم
ولها ثلثة وجوه واثنى عشر
حدود الوجه الاول من نظر اليها
زهر تكون امرأة بيضة اللون و
سرخ اللون او ذهبية اللون مليحة
العينين مقرونة الكواجب مفلجة الا
سنان رابدة الفرحم وراسه اثنى عشر
ونحوان عليها من الماء البارد فان

يحصل لها ربح من ذلك والله
علم الوجه الثالث من نظر اليها
الشرى تكون امرأة بيضة اللون
تبدل الى صفرة واسعة الصدر
غليظة الكفلة قوية الشهوة سريئة
الوعثاق غيرة من النساء سريئة
الغضب سريئة الرضى هاذقة لبينة
صاحبة اصل تحت الرذان وتسمىها
الرجال ونحوان عليها ان تقع من
مكان عالي او من على ظهرها و

ثالث من النساء مكاتبة واهوال و
انه علم الوجه الثالث من نظر اليها
المرحج تكون امرأة بيضة اللون
بحرف رقيقة البدن قوية الشهوة وهي
محبوبة عند الرجال بوجهها اثر و
راعتها علومه وبعدها خيال و
كت سرها علومه غير على من يما
شرها تحت الرينة والطيب والاد
فراحم والله علم بيت حيانها
ومعشيتها الكسر والشمس فانها

تكون حياتها طيبة ومعشيتها
هيبت صافية اليد اضوكة السن
ذوامانة كريمة اليد قليلة الخط
وبيدها عن النساء غير لها وكلما
كبر سنها زاد قدرها وحسنها
لها وانه علم بيت مالها و
كاسبها السنبلة وعطارد
فانها تكون ثمال غنا في صفها
وتكسب المال وتنفق على من
لا ينفقها وهي مرمونة القلب من

جهد الرجل المال وثالثه مال
من بعد شقة وتب وتستغنى
الى آخر عمرها واه علم بيت
او خيرة والوجوه الميزان والزهو
فانها تكون الغالب عليها من الاخوان
الذكور واذا كانوا اناث لا تنفق عليهم
وربما وقع بينها وبينهم خصام لغير
ميراث او ملك واه علم في
بيت الجاهل ولعلها القدر
والمرح في فانها تكون مكرومة عند
والديها في صغرها ورضع لبنا غير

ثالثه مال

لبين امرها وربما نذرت احدى والديها
في حيايتها وثالثه ميراثا ولم يبق
منه شئ والله اعلم بيت اولاد
ها واقرانها القوس والمشرى
فانها تكون قليلة الكف من الودود
وربما تطلت عن اكبر واصلم من
التابعة والقرين وربما تقطع بالز
وجه وفي بعض النساء في هذا البرج
عقيم واه علم بيت امرضا واعطها
اجدى وزهر فانها تباخا عليها
من وجع البطن وامراض السود

والرجح فيكشف لها في كتاب الحكمة
 على حكم مرضها وانه علم
بيت رجالها وفراشها الذي
 وزجج فانها تكون احسن رجالها
 البيض وتزوجهم بالفرد ويأكلون
 صداقها الرجال وتقع مع رجال
 كثيرة من غير حق ولو صدق ويحان
 عليها من سمير تملد امرأة سمرة اللون
 على سورتها حال او علوم وانه علم
بيت خوفها وعودها اكرت

والمشترى فانها يخاف عليها من نكبتها
 في مالها او رجالها ويخاف عليها اذا
 كانت السنة طالعتها في برج الشمس
 والاسد وهي بنت سبع سنين او اربع
 عشرة سنة او اربعة وعشرون سنة الى
 اربعة واربعين سنة فان تجاوزت
 تلك السن عاشت الى ان ترى اولاد
 اولودها والله اعلم بيت اسفاها
 وحركاتها احمد والمرحج فانها
 ليس لها حظ في السفر واحسن

سَفَرِهَا يَوْمَ الثَّلَاثَةِ إِلَى حَبْرَةَ الشَّرْقِ
وَتَنَاكَ الْحَجَّ وَزِيَارَةَ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ
وَتَشَرَّفَتْ عَلَى الْمَوْتِ فِي السَّفَرِ
عَلِمَ بَيْتِ عِزِّهَا وَسُلْطَانِهَا
الثَّوْرَ وَالزَّهْرَةَ فَالهَا تَكُونُ مَسْبُوبَةً
عِنْدَ الْكَابِرِ النَّاسِ وَلَيْسَ لَهَا حِفْظٌ
مِنَ النَّاسِ وَتَنَاكَ خَيْرًا وَسَعَادَةً
مِنَ عَمْرِ جَلِيلٍ الْقَدِيرِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ
بَيْتِ رَبِّهَا وَأَمَلِهَا الْحَبْرَةَ
وَعَطَاةٌ فَالهَا تُؤْمَرُ أَسْلُوكَ كَثِيرًا

٤٨
وَتَنَاكَ مَا تُؤْمَلُ وَتَرْجِيهِ فِي أَخْرِعِهَا
وَإِذَا نُوتَ عَلَى سَيْئِ لَوْ رَجِعَ عَنْهَا
حَتَّى تَقْعُدَ وَهِيَ مَحْمُودَةُ السَّبِيَةِ وَأَنَّ
عَلِمَ بَيْتِ أَعْدَائِهَا وَمَسَادِهَا
السرطان وَالقَمَرِ فَإِنَّهَا تَكُونُ كثيرة
العدا وَأَكْسَادَ وَأَكْثَرَهُمْ مِنَ النَّاسِ
وَيَجَانُ عَلَيْهَا مِنَ أَمْرَةٍ تَسْمُو هَا كَمَرُ
الفراف وَهِيَ ذَهَبِيَّةُ اللُّونِ
وَعَلَى صِرْطِهَا عِلْمٌ وَعَلَى شَفْرِهَا
عِلْمٌ أَوْشَانَةٌ وَاللَّهُ عَلِيمٌ

ويوافقها كل من كان غصره
 وتقدر من كان غصره فمجي ما
 وخيار ايامها يوم اكنس والوجه
 فيه سمها واشراياها الاثنى
 وتنظر الهدل على وجه ذكر فيكون
 ذلك الشر مباركة عليها ولها
 من الخواتم الذهب او الفضة المطليه
 بالذهب والحجر الياقوت ومن
 العقيق الاحمر ولها من اللبوس
 الكافى والوطلس والليمون

نارك

والله اعلم واذا تطلعت عنها
 اكبر يكتشفها في كتاب ادوية
 السلبيانية على حكم مرضها
 واذا اذرت ان تاس
 من شر الونس والجن والعين
 والنظرة وسحر الاحرين و
 تكون مقبولة الصورة ايناء

توجهت يكتب
 لها فرقة
 فضة هذا

| | | |
|---|---|---|
| ٦ | ١ | ٨ |
| ٧ | ٥ | ٣ |
| ٢ | ٩ | ٤ |

٤٥٤
٤٥٥
اخْتَارَ فِي يَوْمٍ سَمِيحٍ وَالْبُحُورَةَ
كَعَنْزٍ وَجَاهُزِي وَتَقَاعِمِ
الْحَانَ وَإِذَا كَانَتْ فَفِيهِ أَحْمَالُهُ
وَلَوْهَا طَائِقَةٌ عَلَى عَمَلِ الْخَاتَمِ يَكْتَبُ
لَهَا حِجَابٌ فِيهِ جِذْرُ الْإِقْسَامِ
يَسُدُّ وَزَعْفَرَانٌ وَمَأْوَدٌ فِي
الْوَقْتِ الْمَذْكُورِ وَالْبُحُورِ الْمَذْكُورِ
فَالهَا يَجْصَلُ لَهَا مَجْمَعَةٌ وَقَبُولٌ
وَسُورُ الْعَوَارِضِ مِنْ عَمَلِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

٤٥٤
القَوْلُ عَلَى الرَّجُلِ السَّادِ
السِّنْبَةُ وَطَالِمُ عَطَارِدُ نَزَابِ
فَالهَا تَكُونُ امْرَأَةً بِيضَةَ اللَّوْنِ
خِضْرَاوِيَّةَ اللَّوْنِ بِسَمِيحٍ قَصِيرَةٍ
الْقَائِمَةِ قُوَّةً الشَّهْوَى كَثِيرَةً أَحْمَرَةً
عِنْدَ إِجْمَاعِ وَتَمْرُكٍ عَلَيْهَا الدَّرَاضِ
فِي كُلِّ سَنَةٍ مَرَّتَيْنِ عِنْدَ بَدْرِ الْكَنْفَلِ
وَعِنْدَ حَصَادِهَا وَتَكُونُ فِي وَجْهِهَا
أَثْرٌ مِنْ جِذْرِ وَغَيْرِهِ وَعَلَى فَرْجِهَا
عِلْمٌ أَوْ شَامَةٌ وَتَنَالُهُ وَجَعٌ فِي بَيْتِ

الوجهام ونشكر من هو اليها وتصير
مثل العصفور يقب من جبهه واه
علم ولها ثوب وجهه واثنى عشر
حدود الوجه الاول من نظرها
الشمس فانها تكون امرأة بيضة
اللون بصفرة معتدلة القائم بلغم
الوجه واحواجب كبير العين وخفاف
عليها من الرمى والصواع شديدة
الفض شريفة الرضى وتال ملكاً
او مديناً والله علم الوجه الثاني

٤٥٢ ٤٥٤
من نظرها اليها الزهره فانها تكون
بيضة اللون مشربة بحمرة وهي
حدة الصورة قصيرة العين
ويتكلمون عليها بكلام باطل ووبها
بهرجة والله علم الوجه الثالث
من نظرها اليها عطارذ فانها
تكون امرأة بيضة اللون
رقية البصر مليحة احماجبين
حاذقة لبينة وكل صفو نظرت
اليها تفعلها وفي وجهها اثره

اعلم بيت حيارتها ومعشرها السبله
وعطارد فانها تكون حيارتها طيبه و
معشرها حبيب صافيه التيه يبيع
بسهاحين بطلم خلفها كرمه اليه
ذواته وترى مكايه كثيره من الش
والله اعلم بيت مالها ومكاسبها
الميزان والرضه فانها تكون مرزوقه
من المال ما يكفيها عن الرجال وربما
اكل مالها رهن من بعض رجالها
ويعرض الله عليها في مال الله
عليها في مال جهنم وانه اعلم

409
بيت الوجود والدخوات الفقير
والمنج فانها تكون لها اخوة وهم
افقرهم بالمال وبعد ذلك تاله
مالا كثيرا ويصيروا اخواتها تحت
فضلها ويسمعون كلامها اذا كانوا
انك وان كانوا ذكور لو تتفق معهم
وتدفع عنهم الزهم وتفارق وطنها ثم تعود
اليه بصحة امرها وابيها واخواتها وبعد
ذلك يقع من اخواتها خصام وانه اعلم
بيت ابائها وامهاتها القوم المشركي
فانها تكون اعز من اخواتها عند

والديها وربها دفنت احدي والديها
بجياتها وترث من ميراثا وملكاً ولو
تنتفع منه بشئ وتقال غرامة وانه
علم بيت اولدها وازواجهها
وزوجها فلهما تزويج من الاولاد
بالزوج وتقال من اولدها خيراً
وربما اسقطت بالزوج من افساد
مزاوجها ونجان على اولدها من العين
والنظر والله علم بيت امراضها
عدولها الاله وزوجها فان اكثر امراضها
في كبرها من اليكسة والبلغم ووجع

الظهور ويحج بالمفاصل وبيت الرحم
وسبب ذلك الامراض عيبه وانه علم
بيت رجالها وقرانها احوالها والثقة
مع الاول قبل البلوغ
والثالث تحية محبة
في الشهن وتخطب
وتقال من الرجال
من امرأة سمرة
القاة تسمى
في خراب بينها وربانها كل مالها اجر

والديها وربها دفنت احدي والديها
بجياتها وترث من ميراثها وملكها ولو
تنتفع منه بشئ وتقال غرامة وانه
علم بيت اولدها وازواجهها اكد
وزوجها فلهما تزويج من الاولاد
بالزوج وتقال من اولدها خيرا
وربما اسقطت بالزوج من افساد
مزاجها ونجان على اولدها من العين
والنظر والله علم بيت امراضها وا
عدلها الاله وزوجها فان اكثر امراضها
في كبرها من اليوسة والبلغم ووجع

الظهور ويحج بالمفاصل وبيت الرحم
وسبب ذلك الامراض عنة وانه علم
بيت رجالها وقرانها اكد والنسب
حج الاول قبل البلوغ
والثالث تحية محبة
في الشرف وتخطب
وتقال من الرجال
من امرأة سمرة
في القامة تسمى
في خراب بينها وربما ياكل مالها اجر

شعر
الوجه
الرجل
اليد
الرجل
اليد
الوجه
الرجل
اليد
الرجل
اليد

من رجالها اشرف **بيت خوضها**
وموتها احمر والمرغ نجاح عليها اذا
كانت طالع السنة في برج السبل
وعطارد وهي بنت **سبع سنين**
او سبعة اشهر الى سبعة عشر
شهرًا او اربعة عشر سنة فان
جاوزت ملك الله عكشت الى
ان ترى او يولد اولدها واره
علم **بيت اسفارها** وجرها
الثور والزهرة فانها تكون حسن
سفرها يوم الاربعة الى خمسة

القبلة والرقاه خير لها من السفر
وترى اهلها كثيرا بالسفر
وترى اهلها كثيرا وشو الكرم
وتنال الحبر وهو صفيق السن
مع الوبين والله علم **بيت**
عزها وسلطانها الجوزا وعطارد
فانها تكون لها حظ عند الكابر
وارباب القوم وتكون مكرومة
عنهم وتنال خيرا من جرحليل
القدر والله علم **بيت جبارها**

وأما لها الرطان والقر فإنها تكون
تأمل ناسموا كثيرا وتلا ما تأمل
ثم تلتزم مرادها والله علم **بيت أعدا**
ها وجهها الأوسد والشمس
فإنها تكون أكثر أعداها من كل صفة
اللون أو ذهبية اللون تسمى
لها في الأذى وينتفون في حقها
كلام بالطل وهي بزية من ويحان عليها
ان تسمى أراءه سمة اللون
ورقة في مقاب المراجعة أدنى المأ

الموضوع للشرب والله اعلم **ويلا**
فما كل من كان عنقه
تراب وتخذ كل من كان عنقه
هو أي وجهها رايا مرها يوم الأربعة
واشدها يوم الثلثة ومن الملبوس
الأبيض والوزق والأخضر ومن
الحوام الفضة والوجه الزمر و
نظا الهلولة على وجه اني فيكون
ذلك الشهر مبارك عليها وإذا ار
ادت ان تكون مقبولة الصورة

من رجالها اشرف **بيت خوقريا**
وموتها احمق والمرغى بخان عليها اذا
كانت طالغ السنة في برجم السبل
وعطارده وهي بنت **سبع سنين**
او سبعة اشهر الى سبعة عشرة
شهرًا او اربعة عشر سنة فان
جاوزت تلك المدة عكشت الى
ان ترى اولاد اولادها واره
علم بيت **اسفارها** وجرها
النور والزهرة فانها تكون حسن
سفرها يوم الورد الى جرة

٤٩٠
القبلة والرقاه خير لها من السفر
ورى اهلها كثيرا بالسفر
ورى اهلها كثيرا وشو الكرم
وتال اكرم وهي صفة السن
مع الوردين والله اعلم **بها**
عزها وسلطانها اجوزا وعطار
فانها تكون لها حظ عند الكابر
وارباب الودم وتكون مكرمة
عنهم وتال خيرا من جبرليل
القدر والله اعلم **بيت جبارها**

وأمالها الرطان والقر فإنها تكون
تأمل تأمل كثيراً وتلا ما تأمل
ثم تبلغ مرادها والله أعلم **ببيت أعداء**
بها وجهها الوسد والشمس
فإنها تكون الكز أعداءها من كل صفة
اللون أو ذهبية اللون تسمر
لها في الودي وينكحون في حفرها
كلوم باطل وهي بزية منه ونجان عليها
ان تسحرها امرأة سمرة اللون
ورقة في مقابر المرجرة أو في الماء

الموضوع للشراب والله أعلم **ويروا**
فما كل من كان عنصره
تراب وتخذ كل من كان عنصره
هو أي وجهها رايا مرها يوم الاربعة
واشهرها يوم الثلثة ومن اللبوس
الابيض والوزرق والاضفر ومن
الخواتم الفضة والوجار الزرد و
نظرة الهلوة على وجهه اني فيكون
ذلك الشهر مبارك عليها واذا ار
ادت ان تكون مقبولة الصورة

بالحية والعودة نافذة العلم انفس

| | | |
|----|----|----|
| لا | لا | لا |
| ط | ط | ط |
| م | م | م |

فرضه في يوم

خالي من النور والبغور

عند وهاوري واذا كانت

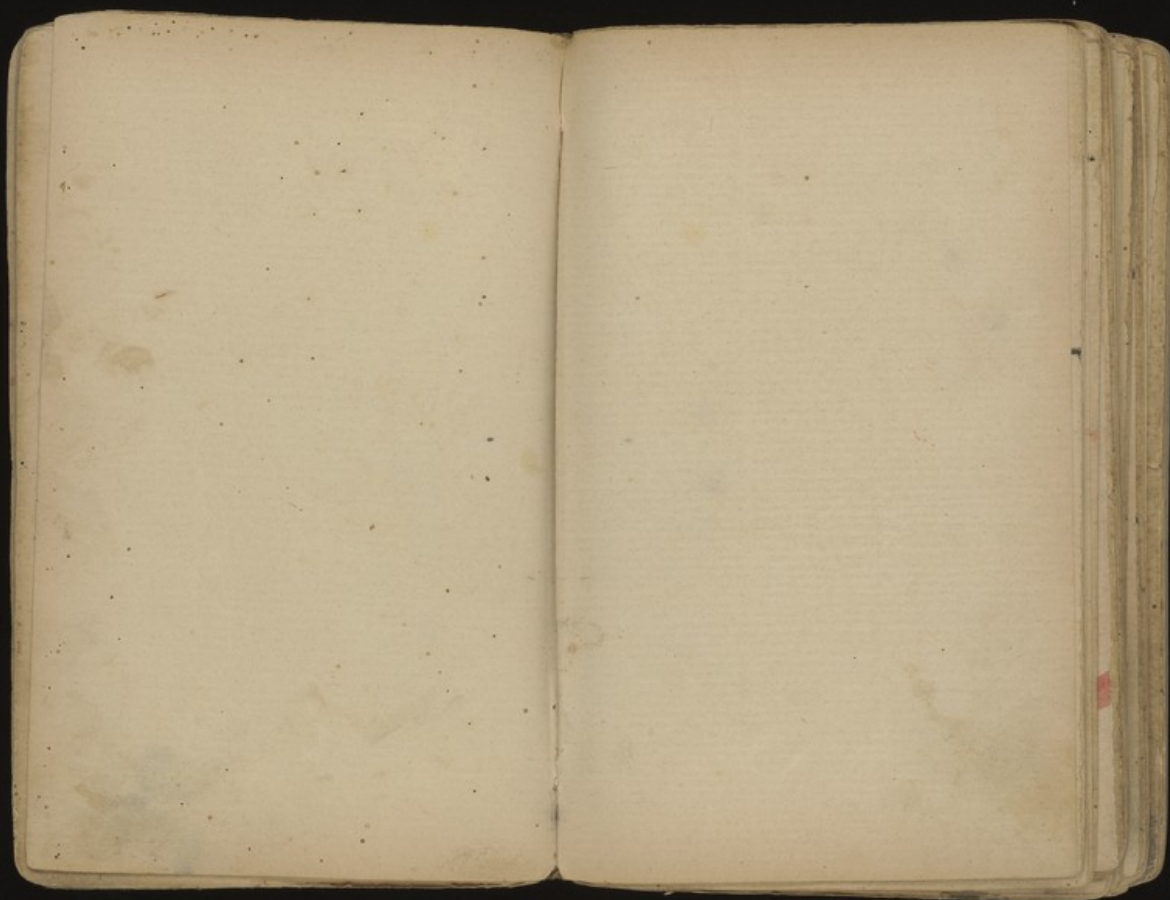
فقيرة احوال ولولاها طاعة على عمل

الخاتم يكتب لها حجاب فيه آية سورة

البقر واسم الله اكسني بحسن

وزعفران شمره باليوم العلوم والنور

المذكور واذا انطلقت عن الحمل



٤٦
يكشف لها في أدوية السليمانية
على حكم مرصها وأنه مسلم
القول على البرهان
الميزان وطالع الزهره هو
فانها تكون امرأة بيضة اللون
بحرة عاقلة لبيبة حنة الصورة
معدلة القامة مدورة الوجه بوجهها
طابع اوشارة تصاب بالعين و
النظرة ولها شارة تحت صدرها
وعلمه بصورها ولونها كثره اجماع

وتأكل أموال الرجال والله علم
 ولها ثلث وجوه **واثنى عشر**
 الوجه الأول من نظرها القمر تكون
 امرأة بيضة اللون صافية البياض
 حسنة المحو جب فليج الرستان صافية
 صدق وامانة حلوة الفم كنية
 كثيرة التقلد من مكانه كان
علم الوجه الثاني من نظرها
 زهر تكون امرأة سمرة اللون
 واسعة الصدر معتلة القامة ولها

علوية براسها وبين نسيها وقربا ذنبا
 وربما تقصر من مكان على اذن
 على ظهر دابة وتجب المذات ولو
 يثبت معها المال وربما ثالة حبيبة او
 ميراث والله علم **الوجه الثالث**
 من نظرها المشرة فانها تكون
 امرأة بيضة اللون والبدن او
 شقرة بجرة شهلة العيون قبيحة
 اجسم وثقال مالا كثيرا من هجر جليل

القدر وتقال التوبة والدين والله علم
بيت حياؤها وميشنها الميراث والرزق
هو فالها تكون حياؤها طيبة و
ميشنها حميه حافية البنة ضموكة
السن ذات امانة كريمة اليه نفسه
سرها لمن يوكته حب اللعب والزينة
ويجان عليها من المحدث الظلمة
كلما كبر سنها زاد قدرها وحسن
حالتها ولدت الوخير وال
علم **بيت مالها ومكاسبها**
العقرب والمخرج فانها تجمع المال

وينفذ من يدها ويأكل مالها الجبا
ل وهي مرزوقه من كحاته
وتجمع مالاً كثيراً ولدت الرغيبه انشور
بيت الاخوة والارواح القوس
القوس والمشرى فانها تكون لها
اخوة وهي اوفرهم حظاً وربما صديقتها
وبينهم خصام بسبب ميراث ولد
تتفق معهم وكلها ابدت عنهم كان
خيراً لها والله علم **بيت آباءها ودمها**
تتها اجدي ونحو فانها تكون باقة بوا

٤٧٨
لربها وهي اعز اخوانها وربها دفن
احد والربها بجوارها وتقال ملك او
سبأ وتقال بسية حضان ويوسف
منه شئ والله علم **بيت اولدها**
وافراحتها الرالى وظهر فانها تكون
اكثر اولدها ذكور وربها كانت قليلة
الحظ من اولدها وتفظ منهم و
يخاف عليهم من وجع القلب وخفقان
القلب وربها يمشي لها من اولاد
بالفرد ويموت لها ولد او تزوج
عليه هنأ شديدة وتقال وله

٤٧٩
صالح وتفقر به والله علم **بيت امرئها**
واعلاها احوث والمشرى فانها تكون
الفالب عليها البلغم والدم والارباح الشفة
والمفاصل فاذا احدث شئ من ذلك
يكشف لها في كتاب الحكيم على
حكم مرضها فانها تبدأ من ذلك والله
علم **بيت رجالها** و**فراشها** الحمل والرجم
فانها تكون احسن رجالها البيض وسنا
له منهم عزاء وربها تكون امرأة امير او حاكم
كم على قوم فاذا كان على فرجها علوة

او شامه يصير الذي قرأناه واذا
لم يكن ذلك ياكلون صاقتها الرجاء
له والله علم بيت خوفها وموتها
الثور والزهره فانها يخاف عليها من سنة
تكون طالعها في برج الميزان والزهره
وهي بنت ٤٤ اربع وعشرون شهرا
او سبع سنين او اربع عشرة سنة او اربع
وعشرين سنة او ثنتين سنة فانها جازية
تلك الدهر عاشت الى ان ترى اولاد
اولدها والله علم بيت اسفارها
وحر كارتها

٤٧٤
اجوز او عطار د فانها تافسفا
بعيدا وزرع سالما واحسن سفرها يوم
الاربع الى جهة الغرب وتسال الحنج
وزيارة بيت الله احرام وسفر البوخيز
لهام سفر البر وتقع من مكان عالي
انتها بيت عزها وسلطانها الرطاب
والفر فانها تكون مغرورة مكرومة عند
الوكابر وهي جبية العشرة حلق الكتم
تسال حفظ من ربه جليل القدر وانه
علم بيت رجائها واملها

الوسد والشمس فانها تكون ثابتة
الارمال واذا نوت على شئ لم ترهب عنه
حتى تقلم وهي محمودة السيرة وترى
احد ما كثيرة صادقة والله اعلم
بيت اعدائها وحسادها السب
وعطارد فانها تكون اكثر اعدائها
من الناس السمر ربوعين القامة
الذي بوجهاها اثر وفي رصها المرفاه
نسي لها بالسور الى الفراق وخراب
بينها والله اعلم **ويوافيها كل من**
كان عنقه صراخ

٤٧٤
وتحذر كل من كان عنقه نزاجي
خيارا يامها يوم الحميم واشرا يامها يوم
الربيم وتنظر للهلوك على وجه ذكر فيكون
ذلك الشهر مبارك عليها ولها من اخوان
الناس الفضة ومن الحجارة العقيق الأحمر
ومن اللبوس الرطلس ونصاب العين
والنظار والله اعلم **وان تطلت**
عن اكبل يكشف لها في اودية السليمانية
على حكم مرضها **واذا ارادت ان**
تكون آمنة من شر الوبس والجم والعي

والنقاه والسم وتكون مقبولة الصورة
 حيث كانت فاكتب لها هذا الخاتم على
 رق فضة في ساعة سعيه في يوم سعيها
 والبخور قشر عنبره
 وجاوي ونذخاله واذا
 كانت نفية اكمال ولها طاقه لعمد
 الخاتم يكتب لها حجاب فيه الطها طيل
 السبع وسورة يس بلسه وز
 عفران وماورد والبخور المذكور فان
 يكون ذلك والله اعلم
 القول على البرج الثامن

طهر بيطخت طمس ططخت تططخت يططخت



العقرب وطالم المخرج ما
 فانها تكون امرأة بيضة اللون تيل
 الى صفة معذرة القائمة حنة
 الصورة مقرونة اكا جبين حاذقة
 ليديه كثيرة النوم والكل
 والنسبان قوية الشهوة وتطلب
 نفسها وهي سريرة البطش ترى هوائه
 كثيرة من النساء وشال حرق نار او
 عضة حيوان والله اعلم ولها

٤٧٧ ثلوث وجهه واثنى عشر حدود الوجه

الاول من نظر اليها المرئى فانها تكون

امرأة شققة اللون شديدة المحرق مبرو

عذ القامة كثيرة الكلام واخصام بوجهها

علمه او اثر غش او شامة وفي ساقها

علمه وبراسها شبره وتلك نفسها

من شدة خلفها من لطفها ملكها ومن

عائدها لياخذ منها حق ودباطل انتهى

الوجه الثاني من نظر اليربانه

الشمس فانها تكون بيضة اللون

بصفرة مثل الشمس وربما كانت

٤٧٨

امرأة حاكم على قوم وكلومها نافذ

عند الناس وهي غيرة على الرجال وفي احد

ركبتها علم والله علم الوجه الثالث

من ذنبا اليا الازهر فانها تكون امرأة

او حمرة شديدة

لهودى ولد

جبت معجبة في نفسها

برها علمه ويقال

وتبالي منم والله علم

ميشتها العقب

جبت معجبة في نفسها
لهودى ولد
جبت معجبة في نفسها
برها علمه ويقال
وتبالي منم والله علم
ميشتها العقب

٤٧٧ ثلوث وجهه وانثى عشر هود الوجه

الدول من نظر اليها المرئح فانها تكون

امرأة شقق اللون شديدة الحرق مبرو

عذ القامة كثيرة الكلام واخصام بوجهها

عدوم او اثر غش او شامة وفي سنها

عدوم وبراسها شبر وتلك نفسها

من شدة خلفها من لطفها ملكها ومن

عائها لرباخذ منها حق ودباطل انثى

الوجه الثاني من نظر اليربانه

الشمس فانها تكون بيضة اللون

بصفرة مثل الشمس وربما كانت

٤٧٨ امرأة حاكم على قوم وكلومها نافذ

عند الناس وهي غيرة على الرجال وفيها

ركبتها عدوم والله علم الوجه الثالث

وفانها تكون امرأة

او حمرة شديدة

لهوى ود

صت معجبة في نفسها

بها عدوم ويقال

وتبالي منهم والله علم

ببها ومبشها العرف

Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number 478 and various lines of text.

٤٧٧
ثلوث وجهه واثنى عشر حدود الوجه

الاول من نظر اليها المرغوب فانها تكون
امرأة شقة اللون شديدة الحمرة مبر
عن القامة كثيرة الكلام وانخمام بوجهها
عدوم او اث عشر او ثمانية وفي ساقها
عدوم وبراسها شبيه وتلك نفسها
من شدة خلفها من لطفها ملكها ومن
عاندتها يأخذ منها حق ولا باطل انتهى
الوجه الثاني من نظر اليربانية
الشمس فانها تكون بيضة اللون
بصفرة مثل الشمس وربما كانت

٤٧٨
امرأة حياكم على قوم وكلومها نافذ

عند الناس وهي غيرة على الرجال وفي ارجل
ركبتيها عدوم والله اعلم الوجه الثالث
من نظر اليها الزهوه فانها تكون امرأة
بيضة اللون بصفرة او حمرة شديدة
احمره وتكب الزينة والرهوك ولو
ثبتت على حاله واجت معجبة في نفسها
طويلة القامة بوجهها عدوم ويقال
عليها كلام باطل ولو تالي منهم والله اعلم
بيت حياؤها ومبشئها العقب

والمخرج فانها تكون حياتها طيبة ومبشراها
توسط لا غنية ولا فقيرة كريمة اليد
ذات امانة وتضع في مكان من النساء
ويحاف عليها من المحدث المظلم وهي
قوية الراس لا تسمح الى احد قول وانه
علم بيت مالها ومكاسبها
القوس والمشرية تكون كثيرة المال
في صفها ويأطون مالها اولادها
وتنال ملكا بالكد والنف او ترث ميراث
والله علم ببيت الرخوة والرخوات
الجي وزهر فانها تكون لها اجدود

٤٨
تتفق معهم وكلما ابعدت عنهم كان خيرا
لها وربما حصل بينها وبينهم خصام
لوجه ميراث والله علم بيت اباها
وامراتها الذي وزهر فانها تكون
بارة بوالديها في صفها وتفرج عنهم
سرة طويلة وتعود اليها وربما دفن
احدى والديها بجياتها وترث من ميراث
قليل ولا يبقى من شئ والله علم
بيت اولادها وازواجها اجدود والخشنة
فانها تكون الغالب على اولادها المذكور

ويبيض لها منهم بالزوج وتال من
اولادها مشقة وتقب وتسر بولد منهم
والله علم بيت امراضها واعلواها
احمر والرمخ فانها تكون كثيرة الامراض
في كبرها وتكسر وجع اسرها واكافها
ومفاصلها وذلك من البرودة و
الحرارة والصفرة يكشف لها في كتاب
الحكمة على علم مرضها والله اعلم
بيت جمالها وفراشها التور والزهر
فانها تكون احسن جمالها البين

١٨٤ تزوج بالزوج وان كان الثالث
في صدره علومه فهو يدفنها وربا يموت
بعض رجالها والله علم بيت خوفها
وموتها اجوزا وعطار دبخان عليها
من نكته بالها او يموت احدى رجالها
وهو اذا كان طالع السنة في برج
القيس والشمس والقمر والمخرج وهم
بت ثلاث سنين او ثمانية عشر سنة
او اربعة وعشرين سنة او ستة وثلاثين
سنة فان تجاوزت تلك المدة عاشت

عمرًا طويلًا والله علم بيت أسفارها
وهي كانها السرطان والقمر فانها تكون
احسن سفرها يوم الاثنين الى جهة
القبلة في البرتال خبيرًا وتلك الحجج
رة بيت الله أكرم وتقال سعادة
من عبر صبور والله علم بيت
عزها وسلطانها الوسد والشمس
فانها تكون محبوبة عند الوكابر وارباب
القدم وتقال عزاً ومودة من ارباب
المناصب وهي صاحبة هيبه حيث ما
توحيث والله علم بيت رجاها

٤٨١ وأما لها السنبه وعطار وفانها
تؤمن املاً كثيراً وتقال ما تؤمل وتر
تجيه وهي محمودة السيرة ولا تموت
التي نفة وسعادة والله علم بيت
اعدتها وحادها الميزان والزهر
فانها تكون كثيرة العباد من اهلها و
اقاربها ونجان عليها من امرأة بيضة
اللون تسمى في خدا ابنتها وتعمل
لها سجراً وتدفن في القبور المجروء او في
المأ الموضوع والله يحفظها منه وانه

علم ويوافقها كل من كان عنقه مأى
 وتخذ كل من كان عنقه ناري و
 خيالها يوم الثلثة واضرها يوم الاربعة
 واحسن ملبوسها الكاف والحرير ال
 خضر وتنظر الهلال على وجه انثى فيكون
 ذلك الشهر مبارك عليها ولها من الخدم
 اربعة المصنبة والنفقة المطية وقصص
 زمر الودخضر واذا انطلقت عن البحر
 يكتفها في اودية السليمانية على
 حكم مزاجها واذا اراد ان تأمن

من شر الونس والجن والعين والنظرة
 وتكون لها قبول ومجبة ومودة عند كل
 من يراها يكتب لها هذا الخاتم على رق
 فضة والبنور فشرغبه ونذ وجاوي و

عود في وقت خالي
 من النورس واذا
 كانت فقيرة اكله

| | | |
|----|----|----|
| عج | عق | عك |
| عج | عق | عك |
| عج | عق | عك |

ولولها طامة لعل الخاتم يكتب لها حجاب
 الناس لم يسك وزعفران بالوقت
 المذكور والبنور المذكور وانه علم من

القرن على البرج التاسع

القوس وطالع المشتري تاري فانها تكون
امرأة بيضة اللون حسنة الصورة مليحة
العينين صغيرة القدمين قوية الغضب
قريبة الرضى اليد بوجهها علومه وبظفرها
شامة وتحت صدرها علومه وهو يحب
الرهى وانخصام وكثرة الشرار والكافة
وسبب قوة الدم الذى معها وانه علم
ولها ثلوث وجهه واثنى عشره ود
الوجع الودك من نظر اليها عطار

فانها تكون امرأة سمرة اللون
بخضرة او صفرة خفيفة الجسم جوهرة
الوجه ولها علومه بيدها وفي خدها اثر
وبراسها شامة وثقال خلف بوجهها
وتدخنها في مجلس الاكابر وانه علم

الوجه الثاني من نظر اليها

القر فالفانها تكون امرأة بيضة
اللون شديدة البياض بصفرة غزيرة
احواجبها ذقن لبيبة كثيرة الثقل
من مكان الى مكان كثيرة الكلام

لها خال بوجهها أو شامة برأسها كبيرة
القدمين تصاب بالعين والنظرة والله أعلم
الوجبات الثالث من نظر اليها زهر فأنها
تكون امرأة سمرة اللون جوهرية الفخمين
معدلة القامة صاحبة مكر وخداح ولها
هيبه ووقار محبوبة عند كل من يراها تجب
الحق وتكره الباطل ولها شامة برأسها
وعلى صدرها اثر وفي ساقها طبع
نار الحجة غريبة والله أعلم بيده
حياتها وميشتها القوس والمنزلة

فأما تكون حياها طيبة و
ميشتها حميدة صافية النية ذات امانة
كريمة اليد وليس لها حظ من النساء
من الغيرة والله أعلم بيدها ما الراهنة
ومكاسبها اجرة وزهر فانها تزرق
من المال من لها وثيقة على من ينفقها
وربا تنفق دون الثمن حتى لو قبل الدم
الفرد ثم يموت اده عليها من ميراث وكبد
شيء غالي الثمن مدفون بالارض وانه
أعلم بيده الوضوء والارضوا بيت

الدائي وزهر فانها يكون لها حفرة
اخوانها الذكور ومع اسمهم مال وحيات
وكار وطلا ابدت عندهم كان خيرا لها
ار علم بينه ابائها وامها انها اكونت
والمشري فانها تكون معزوزة عندها
اكثر من ابها وربما دفنت احدى والربها
بجارتها وترث ملكا او جهارا ولو
ينفعتها من ذلك شئ وشال بسبب
ذلك خصاص وخسران عند احكام
والله اعلم بيت اولدها وافردها

اكثر والمخيج فانها تكون الغالب على اولد
ها الذكور ونجان عليها على اولدها من
القرين والثابعه واذا بكرت بانثى فلو
لها اولد الفرد وتنال مشقة وحرنا على موت
ولدها اولدها واحله علم بيت الارضا
واعلواها الثور والزهر فانها تكون اكثر
اراضها من اليبوسه والسوده تنال وجمع
بركتها والهم والغم والفكره وسوا خلقه
يكشف لها في كتاب الحكمة على حكم ارضها
انتهى بيت مرها لها وفرانها اجورا

فانها تكون معزوزة مكرورة عند الاكابر
وارباب الاقلام وتال ومجبة ومودة من
النوع وهي كثيرة المحبة والمودة والعش
والله علم بيت رجاها واما لها
الميزان والنزه فانها توصل املها كثيرا
وتتال ما توصله وترجيح وكما كبرتها
زاد قدرها وحسن حالها وايقظت
وتكون محمودة السيرة ولاتموت
الا شهيبة بين اولادها والله علم
بيت اعدائها وحادها

العقرب والمرنج فانها تكون اكثر
اعدائها من النابيض ويخاف عليها
من كل امرأة شقرة اللون بوجهها
نشر سعي لها في خراب بيتها والله علم
ويوافيها كل من كان عنصرة ناري
وتحذر كل من كان عنصرة مأي
وخيار ايامها يوم الخميس واشرها الد
شيز واحسن ما يوسرها الكتان والحرير
الكوكب والاصفر ومن اخواتهم الفضة والن
مرد ونظرة الهلوة على وجه ذكر فيكون

ذلك الشهر مباركة عليها واذا انقطعت

عن اجبر يكشف لها في ادوية السليمانية

على حكم مرضها واذا ارادت

ان تكون مقبولة الصورة وتأمر من

شراكمين والاشرف فانفسر لها هذا

الخاتم الذي على روق فضه في يوم

سعيد في وقت سعيد والبخور من

جاوري وقشر عنبر واذا كانت فقيرة

احال ولولها طاقه لعل الخاتم يكتب

لها حجاب في الطبيبة بسك وزعفران

وما ورد في اليوم المعلوم والبخور

المذكور والله اعلم **بمشها**

| | | | |
|----|----|----|----|
| ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ |
| ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ |
| ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ |
| ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ |

القول

على البرجم

العاشر

الجمي وطالع زهر ترابي فانها

تكون امرأة سمرة اللون معتدلة القامة

خضرة اللون حسنة الصورة لها

علوية بصرها وتقرّب من بلد الى

بلد او من مكان الى مكان شهوة بالرجال

كثيرة العلوم صاحبة راي ومشورة

والله علم ولها ثلثة وجوه واثنى عشر

حدود الوجه الاول من نظر اليرها

المشرفة فانها تكون امرأة بيضة اللوت

بصفرة وهو رقيقة الساقين مليحة العينين

عزيزة النفس تصاب بالعين والنظر

كثيرة المكر واكبر واظه علم الوجه

الثاني من نظر اليرها المرخج فانها

تكون امرأة بيضة اللون بشرة

شديدة الحمرة رقيقة البدن مقرونة الحاميين

مربوعة القد صاحبة خلق ويطش انطاق

اذا غضبت لها علوتن بوجها وضمرها على

صرتها وفي ساقها وهي غيرة على الرجال

كجربة في طلب حوايجها والله اعلم الوجه

الثالث من نظر اليرها الشمس فانها

تكون امرأة بيضة اللون طنون الشمس بصفرة

فانها حنة الصورة حاذقة لبيبة قوية

ولها حظ بالكا بر لها شامة بوجها

وعلمه بصدورها او حاله على خزنها مشهوره
بالا تفعله والله علم **بيت حيايتها وميستها**
اكثر وزهر فانها تكون حياها طيبة
وميسها حميدة صافية الينة كريمة اليه
ذات امانة تحب الزينة والرهى وطمائة
كبرستها ذاق قدها وحسن حالها اوله
علم **بيت مالها ومطاسبها الدانية**
وزهر فانها تكون قليلة المال في صفها
بيت كثره المال في كبرها وهي بنت ثنتين

سنة فاذا بلغت ذلك المدة يذهب منها
المال ويأثرها رزق غيره من ميراث اوليه
لان زهر **بيت الكفرز انشور**
بيت الودوة والرحوات الحوت
والشري فانها تكون القالب على اخواتها
زها الونان ورتفق معهن وكلما ابعدت
عنهم كان خيرا لها فان كانوا ذكورا فهم
محبين وتال منم شورا ورفق الزهر
والله علم **بيت اباها وامها تها**
اكمل والرميح فانها تكون طارة بالريها

وَرَضِعَ لِبَنٍ غَيْرِ لَبَنِ امْرَأَةٍ وَرَبَّادِقَتْ
أَحَدِي وَالرَّيْبَاءُ وَتَرْتِجُ مِنْ مَلِكَا أَوْ بَسْتَانَا
وَلَا يَنْفَعُهَا شَيْءٌ مِنْهُمْ وَاللَّهُ عَالِمٌ بِمَيْمَنِهِ
أَوْلَادُهَا وَأَنْثَاهَا وَأَفْرَاجُهَا الثُّورُ وَالزُّورُ
هَذِهِ فَانْهَاهَا يَكُونُ النَّابُ عَلَى أَوْلَادِهَا
الْوَنَاتُ وَتَنَالُ مِنْهُمْ شَقٌّ وَعَذَابٌ
وَرَبَّادِقَتْ أَكْثَرَهُمْ وَبِحَانٍ عَلَيْهَا مِنْ تَرْتِجِ
الرَّمِّ وَسَقَطٍ مِنَ الْقَرِينِ وَتَرْتِجُ وَلَدًا
صَالِحًا وَتَقْرَعُ بِهِ وَيُعَيْشِرُهَا أَوْلَادُهَا
لِزَوْجِهَا وَاللَّهُ عَالِمٌ بِبَيْتِ امْرَأَتِهَا

٣٠٤
وَأَعْلَلَهَا أَجْوَزًا وَعَطَّارِدٌ بِحَانٍ عَلَيْهَا
مِنَ الْوَرِيَاخِ الْعَلِيظَةِ وَمِنَ الرَّمْدِ وَالصُّلْبِ
الْبَارِدِ يَكْشِفُ لَهَا فِي كِتَابِ الْحِكْمَةِ عَلَى حَكْمِ
مَرْضَاهَا أَنْتَرَى بَيْتَ رَجَالِهَا وَأَفْرَاجُهَا
السُّطَانُ وَالْفَرَفَاتُهَا تَكُونُ أَحْسَنَ حَالِهَا
الْبَيْضُ وَتَزُوجُ بِالزَّوْجِ وَرَبَّادِقَتْ
وَلَمْ تَصُحَّ الْخَطْبَةُ وَقَرَّهَا امْرَأَةٌ وَرَجُلٌ
وَرَبَّادِقَتْ الْثَانِي بَوَّجُهَا خَالَ فَانْهَاهَا
يَقَارِقُهَا إِلَى الْمَاتِ وَاللَّهُ عَالِمٌ

بيت خنوزها وموتها الورد والشمس
تجان عليها وهي بنت ثلثة سنين
او احدى عشر سنة او اربع وعشرون سنة
او ثمانين سنة فان تجاوزت
تلك المدة عاشت الى ان ترى ولد لها
انتهى بيت اسفاها وجمكانها
السند وعطار فانها تكون احسن
سفاها يوم الاربعة الى جهة القبلة و
الشرق وتاف اسفاها كثيرا وتنا

في سفاها كل خير وترزق الحبح وزبارة
بيت الله احكام واحسن سفاها في البحر
وترى اهلها كثيرا وتسمى الكهف واه
علم بين عنزها وسلطانها الميزان
والزهرة فانها تكون مكرمة ومعززة
عند الرجال والوكابر وارباب العلم وتنا
خير كثيرا من جبر جليل القدر وكل من
راها احبها واغناها والله علم بيت
رجائها وامالها العقرب والريح

فازها تأمل تأمل كثيرا وتنازل ما تأمل
وتبلغ ما ترجبه وكل شئ نون عليه لا يرجع
عنه حتى تفعله وتكون محمودة السيرة في كل
وزن التوبة والدين الصلح والله اعلم
بيت اعدائها وجادها القوس
والمشري فازها تكون اكثر اعدائها من
النساء وارباب العلم وتنازل منهم
شقة ويحان عليها من امرأة سمرة
اللون مربيعة القائمة بوجهها اثر
تسعى في خراب بيتها والله اعلم

٢٧١
ويوافقها كل من كان عنقه تراب
وتخدر كل من كان عنقه هوى ولها
من الياوم يوم السبت واشها يوم
الوجه ومن اللبس الابيض والزرق
واحسن خواتمها الرصاص والفضة
والوجار الزرد وتنظر الهلولة على وجه
انثى فيكون الشهر مبارك عليها
واذا انطلت عن الحمل بكشف لها
في اودية سليمان واذا ارادت

ان تأمن من شر الجن والانس والعين
والنظاره والسم ويجعل لها مجبة وقبوله
وسودة يكتب لها هذا الخاتم على رن

| | | |
|----|---|---|
| س | ك | ح |
| كا | ط | ر |
| ك | س | ك |

فضه مطلي بالذهب
في وقت سعيه
الجنور زوفشغير

وجا وري واذا كانت فقيره احوال
ولها طاقه تعمل الخاتم يكتب لها مجاب
فيه حمز الوقام بسك وزعفران
شوه وماورد في الوقف المذكور

الجنور المذكور فيكون ذلك والله اعلم

القول على البرج الحادي عشر

الذي وطالم زهر هو ان تكون له امرأة
ذهبية اللون لاسميه ولورقيه منسفة الفا
من مدرة الوجه ذات امانه وريحان
عليها ان تقع من مكان عالا او جرح كعبه
ولها علومه برجلها وهو شديف الخاق
اذا غضبت لوططان سريه الرضا
وليس لها حظ من ارباب الاقلام والمناصب

وام علم ولها ثلث وجوه **واثنى عشر**
حدود الوجه الاول من نظرها
الزهرة فانها تكون بيضة اللون بحمرة
ضخمة اليبس مليحة الصورة ولها حفظ
عند الرجال حب الطيب والزينة والزرع
ولوتفت على حاله واحدة ولها علوم
بين اكارها والله علم **الوجه الثالث**
من نظرها عطارد فانها تكون سمرة
اللون بصفة حاذقة بيضاء
خفيفة البين ولها حفظ من ارباب

الاقدم ولها علوم على غيرها وهي
سريعة الارتفاع صعبة الارتفاع وله
علم **الوجه الثالث** من نظرها
القر فانها تكون بيضة اللون لها
خال بوجها او شامة مقدرة اكا
جبين مليحة الصورة معتلة القامة
واسعة الصدر كثيرة النوم والسكر
وام علم **بيت حيلتها** وميستها
الذي وزهر فانها تكون حيلتها

طيبة وميسرتها وسطي وعينية ولو فقيرة
صافية النية مثال مال في اخر عمرها تحب
الضمون والعبادة اليد ذات امانة
محمودة السيرة وطها بسنها ذاد
قد ها وحسن حالها وانه علم
بين مالها ومكاسبها احوث
والمشي فانها تكون قليلة المال
في صنفها الا ان تبلغ من الصفة
ثلاثين سنة كذا مالها وحسن حالها
لها ولها حفظ في البيع والشراء

٢١٤
وانه علم ببيد الدعوة والافواه
اكثر والمشي فانها تكون لها اخوان
ذكور وانان فمحمود ونها وياطون
من غيرها ويكلموا عليها بعدم باطون وربما
يقع بينهم وبينها خصام ومشاجرة
لوجه ميراث واملها وانه علم ببيد
اباها وامهاتها الشور والزهو فانها
تكون محبوبة عندهما في صنفها
اكثر من اخواتها وربما دفن احد
والريها بجياتها وتنازل من ميراث

٤١٥
ولا يشفى منه شئ وتنقر بعنقهم واد
علم بيت اوردوها وافراحتها اجزا
والشئ فانها تكون الغالب على او
لودها الذكور وربما كانت قليلة
الولود وتناك مرة من ولد منهم
ويعشرها منهم بالفرد ويخاف عليها
وعلى اولادها من القرين والنوابع
والعين والنظرة وام الصبيان انك
بيت امراضها واعلواها الرطان

٤١٦
والقمر فانها تكون كثيرة
الامراض في كبرها والغالب عليها البيوت
والبلغم والصفرة فتشكو بوجع اسها
ومفاصلها والقرم والاسنان تكشف
لها في كتاب الحكمة على حلم مزاجها
وانه علم بيت رجالها وفراسها الى
سد والشمس فانها تكون لها مجنة
وقبول عند الرجال وتزوج بالفرد
وتناك من الرجال احوالا كثيرة او يكون

٢١٧
مالها بيت خوزها وموتها السنبل
وعطاره بجان عليها من نكته في مالها
ورجالها اذا كان السنة طالها في برجم
الرادورهم وهي بنت ثمانية سنين
او عشرة سنين او اربعة وعشرون
سنة او ثلثون وثلاثين سنة فانه
جاوزت ملك الله عاشت عمرا
طويلا وانه علم بيت اسفاها
ومر كارتها الميزان والزهور
فانها تكون احسن سفها

٢١٨
الى البحر يوم الجمعة والى الغزب وتقال
الحج وزيارة بيت ام الحكم وتري
في سفها انظر اهلها كثيرة وتشرى
على الموت وتري وانه علم بيت
عزها وسلطانها العقرب والمرنج
فانها تكون مقبولة الصورة نا
فذة الكلام عنده الكاثر والاشران
وتقال مرتبة عالية وتقال خيرا على
يدرج جليل القدر ولو تموت

حتى ترك ولدها وانه علم
بين رجاها واملها القوس و
المشركي فانها تاملت كثيرا و
ثالث ما تامله وترجيه وودع عننا
نوت عليه حتى تفعله وكلما كبر سنها
ذا قدرها وحسن حالها وبلغت
املها وتكون محمودة السيرة عند
جميع الناس وانه علم **ببئ اعد**
ها وحادها اكبر وجمهورها
نما تكون كثيرة الاعداء مع

٢٤٠
احد من الناس وزي اهلها كثيرا
من اصحابها وتعلم اعليها بتكلم بالطن
ودونها منهن ونجان عليها من مرة
بينة اللون شقرة الوجه تسمى
في خراب بيضا والسور والمكر
وانه علم **و يوافقها كل من كان**
عنصره هوائى وتقدر كل من كان
عنصره ترابي واحسن ملبوسها
الوزرق والاسود والكمون

واحد من خواتم الفضة والقصور
 الزمرد الاضفر وتنظر الالهة على
 وجه ذكر فيكون ذلك الشربا
 لك عليها وخيار ايامها يوم السبت
 واشتهر اجتم تصاب فيه بالنكاح
 علم واذا تقطعت عنه اكبر يكشف
 لها في ادوية السليمانية على حكم
 مرضها واذا اراد ان
 مقبولة الصورة وتامن من شر الجن

والانس والعين والنظرة ويكون
 لها قبول ومودة يكتب لها هذا الخاتم
 على رق فضة وزنه بالفرد في وقت سعيه

| | | | | | |
|---|-----|-----|-----|---|---|
| | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
| ١ | ٤٨٢ | ٤٩٠ | ٤٨١ | | |
| ٢ | ٤٨٤ | ٤٨٤ | ٤٨٨ | | |
| ٣ | ٤٨٥ | ٤٨٠ | ٤٨٥ | | |
| ٤ | ٨ | ١١ | ٨٨ | ٤ | ٤ |

والبخيرة وقت شربها وجاوري واذا
 كانت نضرة احوال ولولاها طافة على عمل
 الخاتم يكتب لها مجاب الفاسلم بلس

وزعفران وما ورد في الوقت المذكور

والجوز المذكور انتهى

القول على البرج الثاني عشر

اكوح وطالم المشتري ماى قانها

تكون امرأة بيضة اللون بصفرة

مربوعة القامة حنة الوجه كبيرة

العينين صاحبة بطش واسف ولها

كلف او اثر طابع او شامة بوجهها

وفي ساقها علامة وفي رقبته شامة

متروكة بلوم باصل ونجان عليها من

العين والظفر واه علم ولها ثلث

وجوه واثنى عشر حدود الوجه الورد

من نظرا ليهما من تكون سمرة اللون

طويلة القامة بوجهها اثر واضمور

بعينها عيب وربا شرب حليب وروز

فتكون تنكلم بلوم وروز وعلى ساقها

علامة عنيزة كحواجب نجان عليها من

الماء البارد او تقع من مكان عال في

بالقصه وانه علم الوجه الثاني من
نظر اليها المشرك فانها تكون بغير اللو
الشعور رقيقة الشقين حسه الخطا
وربما كانت تيل الى صفة وكل
من نظرها اجبرها سريرة الغيب ريم
الرضى معدلة القائمة لها حظ من
كل كتاب وحاسب اذا بلغت من
المرغمة واربعين سنة تزوق
النوبة والصلوح والله اعلم

الوجه الثالث من نظرها المرتج
فانها تكون امرأة شقرة اللون
رقيقة اجنة وربما كانت بوجهها
نمش او كلف وهو صفة الزهيد
ملفوفة السابقين وانه علم بيت
حياتها ومبشها يكون والمشرك
فانها تكون حياضها طيبة ومبشها
حمية صافية النية لو تكتم سرها اليك
ضمورة السن ذاك امانة قليلة

أخط مع من تحسن اليه وبعدها عن
الناس فخير لها ونجان عليها من المخلوق
الظلمه وانه علم بيت مالها ومكاتبها
أكله والمربح فانها تكون قليلة المال
في صفها كثيرة المال في كبرها وتنال
مالا كثيرا من رجالها وطما كبر سنها
ذاد مالها وحسن جمالها وعلماها
من الفقر وهي بنت ثلثين سنة او
عشر وثلثين سنة حتى لو تجردت درهم

الفرد ثم يعوض الله عليها وانه علم
بيت الرخوة والرخوات الثور
والزهره فانها تكون لها اخوة وكورا
واناث وربما كان لها اخوة من غير
امها ولو تفق معهم وتكون هي افضلهم
ويعيشون بفضلها وبخيرها وربما
دفنت اكرم في حال حيايتها وانه علم
بيت ابائها وامراتها اجوز او عطاء
فانها تكون محبوبه عند امها اكثر من
ابنها بارة بوالديها وربما دفنت

احمد والريها كجبارتها وتعال من مبررات
وملكا ولا يفتي من شعي واذا كان لها
اخوات يحصل بينها وبينهم خصام
وايه علم بيت اولدها وافرجهما
السرطان والقمر فانها تكون الكز
اولدها الدنان والوعلب زكود
تسقى لوجلهم ويحصل معها سد
بعد الولده ويظهر مانع عن اجماع
مدة من الزمان ثم تبرا من ذلك

ويعيش لها اولد بالزوج ثم بانها اولد
يسر قلبها به ويحفظ لطيم ايه واه علم
بيت امراضها واعلواها الود والنفس
فانها يكون الغالب عليها اليبوس
والصفرة ووجع الفؤاد وسبب من
الريح الفليظ ولا تستطيع احر فيكون
اهولها في البرد كئيب يكتشف لها في كتاب
الحكم على من اجها واه علم بيت جالها
وفراشها السنبل وعطار فانها تكون

٢٤١
محبوبة عند الرجال والمث بفتح وا ويا باب
الافلام وتزوج بالزوج وت فر
مع الرجال ثم يرجع لزوجها الاول و
توت عنده والله اعلم **بيت خديجة**
وموتها الميزان وزهر بخان عليها من
سنة تكون طالعها في برج الحوت
والشترى وهي بنت سنة او خمس
سنتين او اثني عشر سنة او اربع
عشر سنة او عشرين سنة او خمس

٢٤٢
وعشرين سنة فان جيا وزن تملك الده
عاشت عمرا طويلا واره علم **بيت**
اسفارها وهر **كانها** العقب والرجح
فانها تكون كثيرة الاسفار وامن
سفرها يوم الثلثة الى جهة الشرق
وسال الحج وزيارة **بيت** امه احرام
وتجاور ثم يرجع الى وطنها بالسنة
والعاقبة وتوت في محرم ولودتها شهيدة
وايه علم **بيت** عزها و **سلمانها**
القوس والمشرى فانها تكون مكرمة

عند الكابروا رباب الودوم والمشايج وكثرة
الوعاء والوصف وتنال خيرا من رهن جليل
القدر وتكون محمودة السيرة وانه
علم بيت رجاها واماها كجدي زهر
تكون ثابتة الاوسر وكل شئ امله ناله
وهي عجيبة بالطلب والتموت العجيب
وانه اعلم بيت اعداها وحادها
الذي وزهر تكون كثيرة الوداع من
النساء اهلها ومخاف عليها من امرأة

٢٢٤
ذهبا اللون في وجهها انترسمي
لها في خراب بنها بالسم وتدفق في
قبور الاجور فتختر منها وانه اعلم
ويوافقها كل من كان عنصره ما
وتختر كل من كان عنصره نار
واحسن لباسها الودعرا السماء
واحسن حواشيها الفضة والزمرد وال
خضر وتنظر الهلال على وجه انق
بيضا اللون يكون ذلك الشهد
مبارك عليها وخيار ايامها يوم الخميس

وشرها السب واذا انقطع عن اكله
 لا شغلها في ادوية السبانية على
 حكم مرضها واذا اراد ان تأمن
 من كيد اكله والنسر والعين والنظرة
 يكتب لها هذا الحجاب على رفقته في
وقت سعيه والنور تقاع اكله وشر
عنبه وجاوريه ونه
واذا كانت فقيرة
احاله ولولها طاقه
لعمل اخاتم يكتب لها حجاب حمره الو



فام بسك وزعفران با
لبنوز المذكور فانها تحصل لها قبوله
ومجها ومودة وهذه
الاقوال على سبيل
التجريب
انته
 مرة حال الكرف
 بميزه مكسبه حليته در نوسه
 در نوسه زارا نوسه كفسه طايوسه
 قوطير

هوای ناری

مائی

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۴ | ۹ | ۷ | ۷ | ۴ | ۹ | ۷ | ۷ |
| ۷ | ۲ | ۵ | ۷ | ۲ | ۵ | ۷ | ۷ |
| ۸ | ۷ | ۱ | ۶ | ۸ | ۱ | ۶ | ۶ |

ناری

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ۸ | ۱ | ۶ | ۶ | ۱ | ۱ |
| ۲ | ۵ | ۷ | ۷ | ۵ | ۷ |
| ۴ | ۹ | ۷ | ۷ | ۹ | ۷ |

ا واحد
 ب اثنین
 ج ثلثین
 د اربع
 ه خمس
 و ستم
 ز سبعم
 ح ثمانین
 ط تسعم
 ی عشره
 ک عشرین
 ل ثلثین
 م اربعین
 ن خمین
 هشتاد
 سستین

| | | | |
|------|-------|--------|-------|
| ق | ص | ف | ع |
| مائه | تسعين | ثمانين | سبعين |
| ث | ن | ش | س |
| خمسة | اربعه | ثلاثه | ماتيه |
| ط | ض | ذ | ضم |
| تسعه | ثمانه | سبعه | ثمانه |

ع
الف
١٠٠٠
م

مازندران کتف عامه نایبوند
صنایع صنایع صنایع

اصول صنایع
صنایع صنایع

لوه فرید

اصول صنایع
صنایع صنایع
صنایع صنایع

صنایع صنایع

اصول صنایع

صنایع صنایع

اصول صنایع
صنایع صنایع

صنایع صنایع

WMS 01 378

اصول صنایع
صنایع صنایع



