

Nūr al-iḍāḥ wanaġāt (naġāḥ) al-arwāḥ.

Contributors

Abu'l-Iḥlās Ḥ. b. Ammār al-Wafā'ī aš-Šurunbulālī al-Ḥanafī

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/ad8cc279>

License and attribution

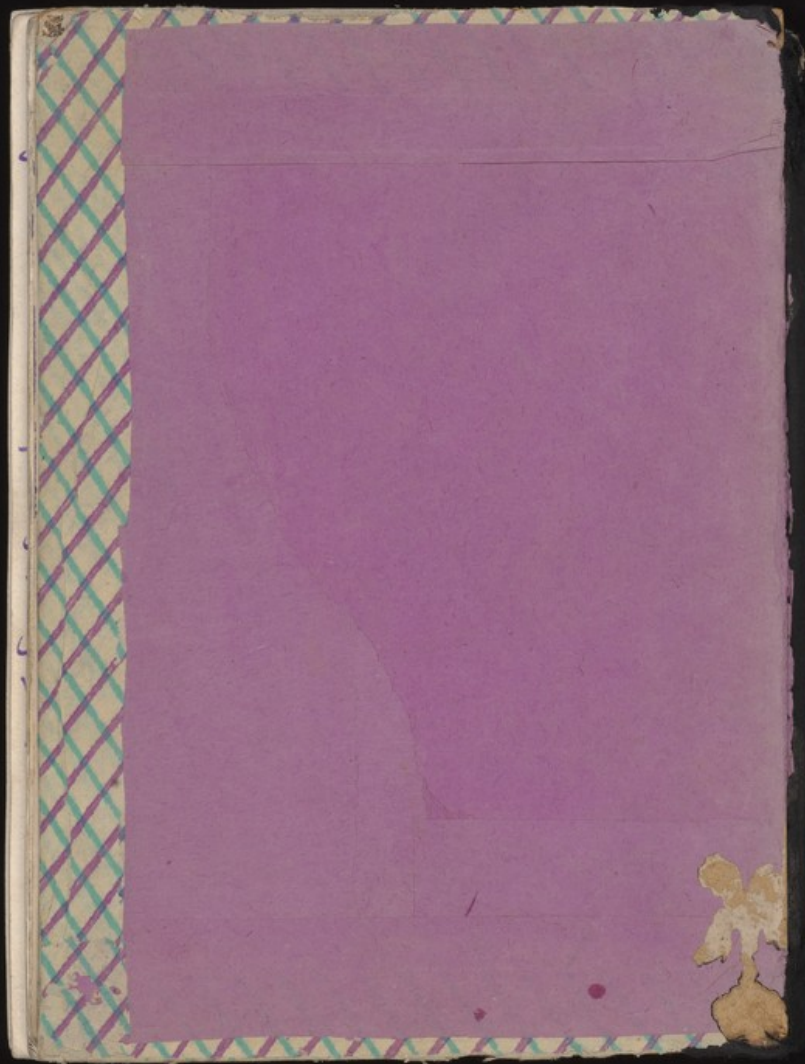
You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>



WMS. Misc 353

Serial 861



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
 علي سيدنا محمد وآله الطاهرين
 علي سبلنا محمد وآله الطاهرين
 الطاهرين وصحابة اجمعين **قال**
 النبي صلى الله عليه وآله النبي خير
 البشر والي اخصي ان الشمس تشرق
 علي الله واية بلطف اخي ان عمل
 معلوم في العبادات تراب علي المشرك
 ماتت من المسائل في المطولات فاستغفرت
 بالله **واجبت** طابا للوالب
 ولاد كوالا حزم بصحة اهل الترجيح
 من غير اطناب **وسميت** نور الايضاح
 وجماعة الادراج والله اسأل ان ينفع بي
 عبادة ويديم بر الاعادة **كتاب النظائر**
 المياه التي تجرد النظير مما شعبة مياه

ماء السماء وما تجرد مما التهرود
 اليه وما من الثلج وما البرد وما العينا
نحو المياه عجمه اقسام طاهر طاهر
 غير مكروه وهو الماء المطلق وطاهر
 مكروه وهو ما تربت منه البرق ونحوها
 وكان قليلا وطاهر غير مطهر وهو ما
 استقل لترفع حلايب او لغزيرة كالوضوء
 علي الوضوء ينبت ويصير الماء متقلا
 يجرد الفضائل عن الجسد ولا يجوز الوضوء
 بما تجرد مجرد كخرج ينبت من غير
 عصير في الاظهر والاعمى **والطبيعة**
 بالطلع او بقلبية غير عليه والقلبية
 في مخالطة الحاميات باخراج الماء
 عن رقتة وسيلانية ولا يضر تفرده
 او صافية كلها بما يدركه عن رقتة وقاكنة

بسم الله الرحمن الرحيم فانك
 تقول بسم الله الرحمن الرحيم
 وبارك علي سيدنا محمد وعلي
 اله وصحبه وسلم بعد ذلك
 الرزق والفتوحات يا اسط
 الذي يسط الرزق لمن يشاء
 بعد حساب اسط علي
 رزقا واسعا منه كل جزء من
 قرانه عليك بفرقة مخلوق
 بعض فضلك وركبك بعدد
 كل مخلوق لك قرا فدا شاة
 من تقول بعد هذا ثلاث
 مرات يا بااد الله
 اغثوني ثلاثه مرات

وورق شجر العليق في المائات يظهر
 وصنف واحد من ما يع له وصفان فقط
 كاللبن له الدق والطعم والاراحة له
 ويظهر وصفتين من ما يع له اوصاف
 ثلاثة كالحل والعلبة في المايح الذي لا
 له كالماء المتغل وماه الورد والمنطع
 الراجة تكون بالوزن فان اختلط
 بطلاب من الماء المتغل بوزن الطلق
 لا يجوز به الوضوء ويكسبه حار والرابع
 ماء حبي وهو الذي حلت في حياضه
 وكان راكدا قليلا والليل ما دون
 عن في غير حبي ما وان لم يظفره
 انهما فيه او كان حاريا وظهر فيها
 والاخر طعم اوله اويج والغامس ماء
 شكوك في ظهوره وهو ما شرب منه

فانه صور الفاتحة
 تقرا في كل صلاة غايه
 مرة فاعدا المقرب حاجه
 وعشرون مره فانه افه
 لفظ الايمان تقول
 اللهم صلي وسلم وبارك
 على سيدك النبي الذي
 اليه بازنتك السراج
 الميزان فانه ثلاثه
 اللهم صلي وسلم وبارك
 على سيدنا محمد صلبه
 الصديق الحار المحام الذي
 ضج منه ضيق وهرج و
 التجار الاباء اللهم و
 فقت له ابواب الفرج
 وعلى اله وصحبه وسلم

حار او بقل **فصل** والماء القليل اذا
 شرب منه حيوان يكون على اربعة اقسام
 وهي سورا الاول طاهر مطهر غير مكوث
 وهو ما شرب لبنه ارجي وفوس او ما يؤكل
 لحمه والثاني حبي الاجود استعماله وهو
 ما شرب منه الكلب والخنزير اوسى من
 سباع البهائم كالغمله والذئب ه
 والثالث مكوث استعماله مع وجود
 حبه وهو نور الريح والدرج حبه
 الخلاء وسباع الطير كالصقر والناهي
 والخلاء وسواك البيوت كالعناق
 لا القتر والاربع شكوك في ظهوره
 وهو سورا البغل واما راقان لم حبه عيين
 نوصاه به ونبيهم نعم صلي **فصل**
 لو اختلط اوان البرها طاهر غير كيا

منه ضاقت ممتة فلوضا
 لم يهلى لله تعالى دكميه
 فرلصيه ثم فذكر هذه الاسما
 ناوهاب هبله مايه
 مرة بارلاق ارزقني
 مايه يارهي اعطني مايه
 ياواح وسع لي مايه
 يا فني اغني مايه مرة
 يا فاق افنع لي مايه ياواهم
 ثلوث مرات

لِلوَسْمِيِّ وَالنَّوْبِ وَإِنْ كَانَ الزُّهْرَا
 حَيًّا لَا يَتَعَرَّكُ إِلَّا لِلنَّبِّ وَفِي النَّبَاتِ
 الْمُخْلِطَةِ بِعَجْرِي سَوَاءٌ كَانَ الزُّهْرَا طَاهِرًا
 أَوْ حَيًّا **فصل** تَنْزِجُ البَيْرِ الصَّغِيرِ
 يَوْفُوعَ حِجَاسَةٍ وَإِنْ قَلَّتْ فِي عَمَلِ الأَرَاذِلِ
 لَمْ تَطْرُقْ دَمًا وَخَيْرٌ وَيَوْفُوعَ حَنْزِيرٍ وَكُلُّهُ
 خَرَجَ حَيًّا وَلَمْ يَصِبْ تَمُّ المَاءِ وَبَعُوتِ
 كَلْبٍ أَوْ سَاةٍ أَوْ أَدْمِيٍّ فِيهَا وَاسْتِخَاجِ
 حَيَوَانٍ وَوَضْعِيٍّ وَيَتَرَجَّحُ مَا يَتَأَدُّ لَوْ
 وَلَوْ لَمْ يَكُنْ تَرْجَحًا وَإِنْ سَاتَ فِيهَا
 دَحَابِحٌ أَوْ هَمٌّ أَوْ حَوْهَا لَوْ مَرَّ تَرْجَحُ
 الرِّبْعِيَّةِ دَلْوًا وَإِنْ سَاتَ فِيهَا فَانْ
 أَوْ حَوْهَا لَوْ مَرَّ تَرْجَحُ عَجْرِيٍّ دَلْوًا وَكَانَ
 ذَلِكَ طَهَانًا لِلبَيْرِ وَالدَّلْوِ وَالتَّرَاوِيذِ
 السُّتْعِيِّ وَلَا يَجْعَلُ البَيْرُ بِالْبَعْرِ وَالتَّرْوِثِ

وَأَخَا

وَالعَنَا إِلَّا أَنْ يَسْتَلْتَهُ النَّاطِلُ أَوْ أَنْ ه
 لَا يَجْلُو دَلْوَعَنَ بَعْرَةً وَلَا يَنْسَلُ المَاءُ جُرْهُ
 حَمَامٍ وَعَصْفُورٍ وَلَا يَحْيُوتُ مَا لَمْ يَدْمُ لَهُ ه
 مَيْدَانُكَ وَصَفْعُوعَ وَحَيَوَانِ المَاءِ وَبَقِ
 وَذَبَابٍ وَزَنْبُورٍ وَعَجْرَبٍ وَكُلُّهُ يَوْفُوعُ
 أَدْمِيٍّ وَسَايُوكَ لِحَبِّ إِذَا خَرَجَ حَيًّا
 وَلَا يَكُنْ عَلِيًّا بِلَدْنِ حِجَاسَةٍ وَلَا يَوْفُوعَ بِنَبْلِ
 وَحَمَارٍ وَسَبَاعِ طَيْرٍ وَوَحْشِيٍّ وَوَجُودِهِ
 حَيَوَانٍ سَيْتٍ فِي البَيْرِ حَتَّى مَاتَ مِنْ يَوْمٍ
 وَلَمَلَّةٍ وَتَسْتَجِجُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ وَلِيَا لِيهَا
 أَنْ لَمْ يَلِيَامَ وَفَتْ وَقَوَّعَ **فصل**
فِي الاسْتِجْعِ يَلْزِمُ الرَّجُلُ الاسْتِجْعَانَ ه
 حَتَّى يَزُولَ أَنْزَلُ البَوْلِ وَيَطْلُبُ قَلْبُهُ حَبَّ
 عَادَتِهِ بِالنَّكِيِّ وَالتَّخْخِجِ وَالأَمْنِ طِمَاحِ
 أَوْ غَيْرِهِ وَيَجُوزُ لَهُ السُّرُوعُ فِي الوَضْعِ حَتَّى

يطيب بزوال ريح البول والاستنجاء
 من خمس يخرج من السيلين ما لم يتجاوز
 المخرج وإن تجاوزت كان ذلك لهم وحب
 الإبل بالماء وإن زاد علي ذلكهم اقترص
 غلده وينتصر عن غسل ما في المخرج عنده
 الاعتناء من الحباية والخص والنفاس
 وإن كان في المخرج قليلا ويستحب حجر
 منقوح وحصى والنسل بالماء أحسن
 والأفضل جمع بين الماء والحجر السنه انقاء
 الحبل والمد في الأحجار مستحب لا سنة
 يستحب بلانته أحجار يندبا إن حصل
 التطيب بأدونها وكيفية الاستنجاء
 أن يحس بالحجر الأول من جهة المقدم الي
 حليمه وبالثاني من خلفه الي مقدم
 وبالثالث من قدام الي خلفه إذا كانت

أخصيه

العصبية مدلاه وإن كانت غير مدلاه
 يتنكح من خلفه الي قدام والراهة تتنكح
 من قدام الي خلف خبيته تلويح فرجها
 ثم يمسح يديه أولا بالماء ثم يمسح
 المجل بالماء بياطن اصبع أو اصبعين
 أو ثلاثة إن احتاج ويضمحل الرجل
 اصبعه الوسطى علي غيره ابتداء هو
 الاستنجاء ثم يضمحل يمينه ولا يقبضها
 علي اصبع وأحدة والراهة يضمحل يمينها
 وأوسطها صابعا مما ابتداء خبيته
 حفصول اللثة ويخالج المستنجي في التطيب
 حتى يقطع الرائحة الكريمة وفي إرخاء
 المثانة إن لم يكن صابغا وإذا فرغ غسل
 يديه نائبا وكشف مقعدته قبل القيام
 إذا كان صابغا **فصل** لا يجوز كشف

ما في اسم يحمي الله
 ذكره سنية مرة كل فرض
 سه نعمك اللهم يا منة ملكت
 عظمة روابا الموجودات
 وصعدت الدلالة بقضاه
 عنه جوارح الخوقات اسألك
 ان تخلص لي عظمة لياطني
 منه سر مملوك ما تفتح
 قلبى فيها لا يحيا نام نفع
 حتى لا يابوى الا اليك
 ولا يقول الا عنك يا الله
 ثلاثة وصل الله على سيدنا
 محمد وعلى اله وصحبه وسلم
 تساما عند ما حاط علم
 الله

العورة للاستنجاء وان تجاوزت النجاسة
 نحو جها و زاد التجاوز على قدر الدرهم
 لا يقع منه الصلاة اذا وجد ما يزيد
 وحتا لا يزال البنية من غير كسرة العورة غسل
 من براه ويكره الاستنجاء بغير طعام
 لادمي اوبانبيته واجر وخرق وخرق ورجا
 وجرى وشي محترم كخرق ورجا وخرق
 وبالبهيمى الامن عذره يدخل الخلا
 برجله الديك ويستعمل بالله من الشيطان
 الرجيم قبل دخوله ويحلى بمصمدا عاي
 ياره ولا يتكلم ويكره استقبال القبلة
 واستدبارها ولو في النيان واستعمال
 عين الشمس والشمس ومهت الريح وتكون ان
 يبول او يتغوط في الماء والظل والحدود الطين
 وتحت شجر ثمرة البول قائما الامن عذره

ويخرج

ويخرج من الخلا برجله البنية ثم يقول
 الحمد لله الذي اذهب عني ما يؤذي في اهلك
 علي يا يسمعني **فصل** في الوضوء اركان
 الوضوء اربعة وهي في البصنة الاولى غسل
 الوجه وحده طول الامن مسحا سطح الجمجمة
 الي اسفل الذقن وحده عروضا من ما بين
 شحمتي الاذنين والثاني غسل يديه
 الي مرفعيه والثالث غسل رجليه الي
 والرابع مسح راسه **وسنة** استباحة
 ما لا يحل الا به وهو حكمه اللبوني وحكمه
 الاخروي والنواب في الاخر **وسرود**
وجوبه فمما بينه البلوغ والعقل والاسلام
 وفلا استقبال الماء الكافي ووجود حدث
 وعلة تحيض والنفاس وصدق الوقت **ورود**
معه بلالة عموم البشر في الماء الطهور

وإيقاع ما ينأفبه من حصى وتغاسي وحديد
 ورواد ما يمنع وصول الماء إلى الجبل كمنع
فصل يحل غسل ظاهر العجوة الكثرة في
 اصع ما يفتنى به ويجب أيضا للماء إلى ريش العجوة
 الخفيفة ولا يجب إيصال الماء إلى المسترسل
 من الشعر عن أذن الوجه ولا إلى ما أنكم
 من الشفتين عند الاضمحام ولو انصمت
 الأصابع أو طال الظفر فمطى الأعملة
 أو كان فيها يمنع الماء كعجين وحل غسل
 ما تحته ولا يمنع الدرن وخر البراغيب
 وحوها ويجب تحريك الغائم الضيق ولو
 صنع غسل سوقي رجليه جاز إذا لم يعمل
 الدواء الذي صنع فيها ولا يباد الغسل
 ولا المسح على موضع الشعر بعد حلقه ولا ه
 الغسل بقصص طهره وساربه **فصل**

بين

يسن في الوضوء بما ينبت على اليد
 إلى الرشيخة والشمية والسواك في اليد
 ولو نال الأصبع بعد فقه والمضمضة ثلاثا
 ولو نبت في واحدة والاستنساخ بثلاث
 عرقا والمباغت في المضمضة والاستنسا
 لغيا الصائم وتحليل العجوة الكثرة يك ماء
 من أسهلها وتحليل الأصابع وتليق الغسل
 واستنساخ الرأس بالمسح مرة ومسح الأذنين
 ولو نبت الرأس والدلك والولاء والنبه
 والترتيب كما نص الله تعالى في كتابه والبلادة
 بالمياه من روي الأصابع ومقدم الرأس
 ومسح الرقبه لا يحقوم وقيل إن الأربعة
 الأربعة مضمضة **فصل** من أداب
 الوضوء أربعة عشر شيئا الجاوس في مكاتب
 موبقع واستقبال القبلة وعدم الاستنفاة

بَيْتِهِ وَعَدَمَ التَّكَلُّمِ بِكَلَامِ النَّاسِ
 وَاجْتِمَاعِ بَيْتِ نَبِيِّهِ الْقَلْبِ وَفِعْلِ النَّاسِ
 وَالذَّعَاءِ بِالْمَأْبُودِ وَالشَّمِيَةِ عِنْدَ كُلِّ عَضْوِ
 وَإِدْخَالَ خَنْصَرٍ فِي صَمَاحِ أذُنَيْهِ وَتَجْرِيكَ
 خَاتَمِ الْوَالِيَةِ وَالْمَضْمُضَةِ وَالِاسْتِثْنَاءِ
 بِالْبَيْدِ الْيَمِينِيِّ وَالِاسْتِخْطَاطِ بِالْبِسْكَ وَالنَّبِيضِ
 قَبْلَ دُخُولِ الْوَقْتِ وَتَغْيِيرِ الْمَدْرَدِ وَالِإِنْبِيَانِ
 بِالْمَاءِ دَيْتِي لَمَعَكَ وَأَنْ يَكْرَهِي مِنْ فَضْلِ
 الْوُضُوءِ قَائِمًا وَأَنْ يَقُولَ اللَّهُمَّ اجْعَلْ لِي
 مِنَ التَّوَابِيَةِ وَأَجْعَلْ لِي مِنَ التَّطَهَّرِيَةِ **فصل**
 وَيَكُونُ لِلنَّبِيِّ سِتَّةُ أَسْبَابٍ الْإِسْرَافُ فِي
 الْمَاءِ وَالشَّمِيَةِ فِيهِ وَضَرْبُ الْوَجْرِ بِهِ وَالسَّكَمُ
 بِكَلَامِ النَّاسِ وَالِاسْتِغْنَاءُ لِنَفْسِهِ مِنْ عَيْرِ
 عَدَاةٍ تَسْلُطُ الْحَرْمِ بِمَاءِ جَدِيدِهِ **فصل**
 الْوُضُوءُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ الْأَوَّلُ فَرْضٌ عَلَى

المحدث

المحدث للصلاة وتوكلت نفلا وصلاة الجبا
 وسجدة النفاق ومن التراب والواية والباي
 واجب للطواف بالكنزة والنائب مندوب
 للنوم على طهارة وإذا استيقظ من النوم
 عليه والوضوء على الوضوء وبعد عيبه هـ
 وكذب وميمية وتعد كل خطيئة وإنشاد
 شعر وفهمته خارج الصلاة وعمل البيت
 وحمله ديك وقت صلاة وقيل غسل الجنابة
 ولتجنب عنده أكل وشرب ونوم وطبخ ونقص
 وقران وحديث وردا يئنه ودراسة
 علم وأداب وإقامة ولحظية وزيارته
 النبي صلى الله عليه وسلم ودخول عرفة
 وللمسعى بين الصفا والرفد وأكل لحم جردية
 ولتخروج من خلاص العلماء كما إذا أمس
 امرأة **فصل** يتقضى الوضوء الساغر

سبأ ما خرج من السيلين الراج القبل
 في الأصح وينقض ولادة من غير رويد
 دم وحاسة سائلة من غير كدم وفتح
 وفي طعام أو ماء أو علف أو قن إذا ساء
 الغم وهو ما لا يطبق عليه الغم إلا بتكلف
 على الأصح ويصح منقرا النبي إن اتخذ سبي
 ودم علب غير البزاق أو ساواة ونحوه
 تمكن فيه المغلة من الأرض وارتفاعه
 مغلة نائم قبل انبهاه وإن لم يخط
 في الظاهر أو غما وجنوت وسكره
 وفي ساء بالغ يغفلان في صلاة ذلك
 دات ركوع وسجود ولو نكح الخروج بها
 من الصلاة ومن خرج يدك منتصب
 بلا حائل **فصل** عن أسياء لا تقص
 الوضوء طهور دم لم يسيل عن محله وسقط

لم

لحم من غير سيلان دم كالعرف الذي
 يقال له رسته وخروج دودها من جرح
 وأذن وأنت ومن ذكر وأسراء وفيه
 لا يملأ الغم وفي بلمم ولو كبرا وما يبل
 نائم اغتسل في ذلك مستعدته ونوم متمك
 ولو مستنيد إلى شيء أو زبل لسقط عني الظاهر
 فيها ونوم متصل ولو راجعوا حاجدا علي

باب ما يوجب

الاغتسال يغتسل الغسل بإحدى من سبغائها
 خروج النبي إلى ظاهر الجسد إذا انفصل
 عن مقع بسنونة من غير حجاب وقوا ري حنفة
 أو قدرها من مقطوع في أحد سبغتي
 أو مبيحي أو زال النبي يوطئ مبتذرا في
 وجود ماء رقيق بعد الغمر أو لم يكن ذلك
 مندبرا وقت النوم وجود بطل طنة منيا

بعد اذ اقامت من سكر وغماره ويحضر في تعاريف
 وتوحيات الائمة المذكور في الاسلام في
 الامم ويقتصر تفسير النبي كما في **فصل**
 عشر اسباب لا يغتسل منها مذكيا وودكيا في الاسلام
 بلا بدلا والمراة في غير كالمراة في غيرها في قوله
 من غير ذنوبه في غيرها في الصحيح وايللا
 خوف ما يغتسل من وجوه اللذخ وحسنه وادها
 اضلع وكحوا في احد السيدين ووطى بهيمة
 او ميتة من غير ازاله واصابة به في كل
 تلك بكارها من غير ازاله **فصل**
 يغترض في الاغتسال احد عشر سببا غسلا
 العم والانف والذليل من وداخل فلفه لا
 عشر في فحشا وسرور وثبت غير منضمه
 وداخل المنصور من شعر الرجل مطلقا لا داخل
 المنصور من شعر المراة ان سركي الماء في
 امول

امول وكنه التعمير ولو كنه وبتن النار
 والحاجب والفرج الخارج **فصل** ثامن
 في الاغتسال اذا ساعدت اسباب الاغتسال بالتمبير
 والتبيد وغسل اليدين الي الرسغين وغسل
 تجاسة كوكا نت على يديه بالمرادها وغسل
 فوجيه وان لم يكن له تجاسة فتم بتوضاء
 كونه يديه للصلاة فتمت الفل ويح
 الرأس ولكنه بوجر غسل الرجلين
 ان كان يتعب في محل يجتمع فيه الماء كتم
 بغيره الماء على يديه لئلا ياولوا لغسل في
 الماء الحاركي او ما في حله وملك فدا لوموه
 والفصل فدا لوم السنه ويبتدئ في صب
 الماء برأسه ويغسل بقلها من حبه الانجا
 ثم الايسر ويبدلك جسده ويغسله
فصل واداب الاغتسال الهي اداب

الوضوء إلا أنه لا يستقبل القبلة لأنه لا
 يكون غالباً مع كفا الموضع ويكره فيه ما
 يكون في الوضوء **فصل** بين الاعتناء
 لا رتبة أشياء صلاة المبلين وللإجراء
 وللحاج في عرفته بعد الزوال والتبدد
 الاعتناء في سنة عشرتاً بين أسام
 ظاهراً وبين بلغ بالسرى وبين أخاف من
 الغيوب وعند حجامته وعند بيت
 وفي ليلة البراءة وليلة المدرك إذا رآها ولا يجوز
 مكة ومدينة النبي صلى الله عليه وسلم
 وللوقوف يوم الجمعة يوم الغزوة وعند
 مكة لطواف الزبائن ولصلاة كوف
 واستسقاء وفتح وظلته وريح سد بلية
باب التميم بضم يروط
 ثمانية الأول التيمم وحقيقتهما عقد
 القلب

باب التيمم

القلب على الغسل وقد قمتا عند ضرب يديك
 على ما يتيمم به وكروط صحنة التيمم لأنه
 الإسلام والتيمم في العلم بما ينبغي به وكروط
 لوجه التيمم للصلاة به أحد ثلاث
 أشياء إما نية الطهارة أو استحالة الصلاة
 أو نية عبادة متعمدة لأنصح بدوت
 طهارة فلا يصلي به إذا أوكالت التيمم
 أو نية لزيارة المراب ولا يصح جنباً الثاني
 العقد المبيح للتيمم كيماء ميلان ماء ولو
 في العرق مريض ويرد جفاف من اللثة أو
 المصن خارج المصن خوف عذو وعطش
 واحتياج لغيره لا يطبخ ولعقد التيمم وخوف
 خوف صلاة أو حنارة أو عجل ولو بناوي
 من العقد خوف فوب التيمم والوقت
 الثالث أن يكون التيمم تطاهراً من جنس

ثاني
 لا ضام وبك الدم ولا أقر
 وانت الفنى ولا أنت وانت
 السار ولا أنت وانت الحار
 ولا عن النار وانت
 الفصور وصل الله على سيدنا
 محمد وعم الوصهي وسبح
 فاع هذا الله وفضله
 الرجل تقول الآية الذين
 قال لهم الناس إنهم
 قد جمعوا 6 مرات والسابع
 اضرا ليه فحسبه ثم اقرأ
 ص الله ربها
 اقرأ على ما به فيما الله
 ثلثه

الأرض كالتراب والحجر والرمل اللطيف
 والمصنوع والذهب الرابع استيماناً للملح
 بالملح لغايات يمسح بجميع البلاد وأكثرها
 حتى لو مسح يا ضبعين لا يجوز ولو ذكر حتى
 استوعبه بخلاف مسح الرأس السادس
 يكون بضم ثانياً بياء من الكمين ولو في
 مكان واحد ويقوم مقام الصنيتين
 إصابة التراب جسده إذا سمعه بنية
 التيمم السابع المنقطع ما بينا فيه من حصى
 ونجاسي وحدثنا المأمون رفاً ما يمسح
 المسح على البنية كالشمع والشمع وسلبه
 وشطه وجوبه كما ذكر في الوضوء وذكرناه
 مسح اليدين والوجه **وسنن التيمم**
 التيمم في أوله والترتيب والموا الاله وإقبال
 اليدين قبل وضعهما في التراب وأدبارهما

وتنضمها وتفرج الأصابع **وتدب**
تأخير التيمم لمن يدخل الماء قبل خروج
 الوقت ويجب التأخير بالوعده بالماء ولو
 خاف الغضا ويجب التأخير بالوعده
 بالتوب والسما ما لم يخبر الغضا ويجب
 طلب الماء إلى متلادار ثم يديه خطوة
 إن ظن قرب مع الأمن والإفلا ويجب
 طلب من هو معه إن كان في محل
 لا تحيد التوسو وإن لم يخطه إلا يمشي
 من يلو لم يراوه به إن كان معه فاضلاً
 عن نفعته ويصلي بالتيمم الواحد كما
 سألنا النوازل والمراضي وضع قدميه
 على الوقت ولو كان كسر البدن أو ضعفه
 جرحاً تيمم وإن كان الكثرة صحيحاً غداً
 ومسح للرجل ولا يجمع بين المشرك والتيمم

٢٤
وَيَبْقَى نَاقِضُ الوُضوءِ وَالقَدَمُ عَليهِ
اسْتِغْثَالُ المَاءِ الكَرِيهِ وَمَقْطُوعُ اليَدَيْنِ وَالرِجْلَيْنِ
إِذَا كَانَتْ بَوَجهِهِ جِرَاحُهُ يُعَلَى بِمَيزِ
طَهَارَةٍ وَلَا يَمِيلُ **بَابُ المَسْحِ عَلي**
الْخَمِينِ مَسْحُ المَسْحِ عَلي الخَمِينِ فِي أَحَدِ
الأَصْفَرِ لِلرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَكَوْنَا مِنْ شَيْءٍ خَمِينٍ
غَيْرِ أَحَدٍ سِوَاهُ كَانَتْ لهُمَا نَمْلٌ مِنْ جِلْدِهِ **وَيَسْتَرُطُ**
لِجَوَازِ المَسْحِ عَلي الخَمِينِ سَعَةً
سَوَاطِطِ الأَوَّلِ لِحَيْثُ مَا بَدَأَ عَمَلَ الرِّجْلَيْنِ
وَلَوْ قَبْلَ كَمَالِ الوُضوءِ إِذَا أَمَّتْ قَبْلَ حُجُوعِ
نَاقِضِ الوُضوءِ وَالتَّالِي سِتْرُ مَا لِلْمُتَمَيِّنِ
وَالتَّالِيكَ إِن كَانَ مُتَابِعَةً المَسِي فِيهَا
فَلَا يَجُوزُ عَلي خَمْفٍ مِنْ رُجْحِ أَوْ خَبِّ
أَوْ حِدِيدٍ وَالرَّابِعُ حَذْوُ كُلِّ مِثْمَاسَعَةٍ
خَرَفٌ قَدْرُ ثَلَاثِ أَصَابِعٍ مِنْ أَصْفَرِ أَصَابِعِ

الرجل

٢٥
الرِّجْلِ الخَامِسِي اسْتِغْثَالُ المَاءِ عَلي الرِّجْلَيْنِ
مِنْ عَجْرٍ شَدِيدٍ وَالسَّادِسِي مَسْحُ الوُضوءِ المَاءِ
إِلَى الجَسَدِ وَالسَّابِعُ أَن يَمْسُحَ بِمَقْدَمِ القَدَمِ
قَدْرَ ثَلَاثِ أَصَابِعٍ مِنْ أَصْفَرِ أَصَابِعِ اليَدِ لَوْ كَانَتْ
فَأَقْدَامُهُ قَدَمٌ لِأَسْمِ عَلي خَمْفٍ وَتَوَقُّفٌ
كَانَ عَمَلُ القَدَمِ مَوْجُودًا وَيَمْسُحُ الخَمِينِ ه
يَوْمًا وَلَيْلَةً وَالتَّالِي ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ يَلِيهَا
وَإِن بَدَأَ المَلَكُ مِنْ وَقْتِ أَحَدِ لَيْلَتَيْ ه
الخَمِينِ وَإِنْ مَسَّ مَقْدَمَهُ سَافِرٌ قَبْلَ
تَمَامِ مَلَكَةِ اسْمِ مَلَكَةِ السَّافِرِ وَإِنْ قَامَ
السَّافِرُ لَيْلَةً سَاحِ يَوْمًا وَلَيْلَةً تَوَجَّعَ وَإِلَّا
يَتِمُّ يَوْمًا وَلَيْلَةً **وَفَرْضُ المَسْحِ** قَدْرُ ثَلَاثِ
أَصَابِعٍ مِنْ أَصْفَرِ أَصَابِعِ اليَدِ عَلي ظَاهِرِ مَقْدَمِ
كُلِّ رِجْلٍ **وَسُنَّةٌ** مَدُّ الأَصَابِعِ مَفْرَجَةً مِنْ
رُوسِ أَصَابِعِ القَدَمِ إِلَى السَّاقِ **وَيَبْقَى مَسْحُ**

لغف اربعة اشياء كل شيء يعض الوضوء
 وتقع لغف وتخرج الدم القذر الى
 ساق الغف واصابة الماء اكثر اخذ
 الغلامين في اغتسل علي الصحيح ومضي
 الملك ان لا ينجس تحت ذهاب رجليه
 من البرد وبعد الثلثة الاخيرة غسل
 رجليه فقط ولا يجوز المسح علي عمامة
 وقلنسوة وبرقع وقفازين **فصل**
 اذا افضل او جرح او كسر عضوه
 فله حرق او جيرة وكان لا
 يتطبع غسل العضو ولا مسحه وحب
 المسح علي الكرم ما شل به العضو
 وكفي المسح علي ما ظهر من الجرح
 بين عصا نير المنضلة والمسح كالغسل
 فلا يتوقفت مكة ولا يترط شل الجبين

علي

علي ظهره ويجوز مسح حبيبة اخذي
 الرجلين مع غسل الاضراس ولا يبطله
 المسح بتقطيعها قبل التبر ويجوز تبديلها
 بغيرها ولا يجيء إعادة المسح علي ساه
 والافضل إعادة التبر واذا ارسله وابتد
 ان لا يغسل عينه او انكر ظفره وحمل
 عليه دواء او علكا او جملدة تراب
 ويضرب ترعة حازله المسح وان ضا
 المسح تركه ولا يغتسل الي الشية في مسح
 لغف والجبين والارانب **باب**
الحيض والناسي يخرج من المرح
 ثلاثة دماء حيض وناسي وانحاضة
 فالحيض دم ينقصد رجم بالغة لاداء
 بها ولا حبل ولا تبلغ سن الارباس
 واول الحيض ثلاثة ايام ووسطه خمسة

وَكَانَتْ عَثْرَةٌ وَالتَّنَاسُيُ هُوَ الدَّمُ
 الْمُنَاجِعُ عَمِيَّةُ الْوِلَادَةِ وَالسُّنُّ الرَّبِيبُ
 يَوْمًا وَلاَحِدًا لِأَقْلَرٍ وَالإِسْتِحَاضَةُ
 دَمٌ يُنْقَضُ عَنْ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ أَوْ زَادَ
 عَلَى عَثْرَةٍ فِي الْحَيْضِ وَعَلَى الرَّبِيبِ
 فِي التَّنَاسُيِ وَأَقْلَرُ الطَّرِيقُ النَّاصِلُ بَيْنَ
 الْحَيْضَتَيْنِ حَمَةٌ عَثْرَتَيْنِ وَلاَحِدًا لِلدَّوَى
 الإِلْتِقَانُ بَلَمَتْ مُتَحَاضِنَةٌ وَيُحْرَمُ هِ
 بِالْحَيْضِ وَالتَّنَاسُيِ كَمَا بَيَّنَّا شَيْئًا هِ
 الصَّلَاةُ وَالصَّوْمُ وَقِرَاءَةُ آيَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ
 وَسَمَاءُ الإِنْفِلَافِ وَدُخُولُ سَجْدٍ
 وَالطَّوَافُ وَاجْتِمَاعُ وَالإِسْتِمَاعُ بِمَا
 تَحْتَ السَّرَّةِ الَّتِي تَحْتَ الرُّكْبَتَيْنِ وَإِذَا انْقَطَعَ
 الدَّمُ الْكَثِيرُ الْحَيْضِ وَالتَّنَاسُيِ حُلُّ الوَطْحِ
 بِالْغَسْلِ وَلا يَجِبُ أَنْ يَنْقَطِعَ لِدَوْبِهِ لِنَسَائِمِ

عادتها

عَادَتِهَا إِلَّا أَنْ تَمْتَلِ أَوْ تَنْتَمِمْ وَتَقْبَلِ
 الصَّلَاةَ دَيْنًا فِي دَيْنِهَا وَذَلِكَ بِأَنْ تَجِدَ
 لَمْبَدًا لِلانْقِطَاعِ مِنَ الْوَقْتِ الَّذِي انْقَطَعَ
 الدَّمُ فِيهِ رِمَانِيْعُ التَّمَلُّ وَالتَّغْرِيبَةُ
 مَا فَوْقَهَا وَلا تَمْتَلِ وَلا تَنْتَمِمْ حَتَّى
 خَرَجَ الْوَقْتُ وَتَمْتَلِ بِحَيْضٍ وَالتَّنَاسُ
 الصَّوْمُ دُونَ الصَّلَاةِ وَيُحْرَمُ بِاجْتِمَاعِ
 حَمَةِ أَسْيَاءِ الصَّلَاةِ وَقِرَاءَةِ آيَةٍ مِنَ
 الْقُرْآنِ وَسَمَاءِ الإِنْفِلَافِ وَدُخُولِ
 سَجْدٍ وَالطَّوَافِ وَحُرْمَةُ عَلَى الْمُحْدِثِ
 ثَلَاثَةَ أَسْيَاءِ الصَّلَاةِ وَالطَّوَافِ وَسَمَاءِ
 الْقُرْآنِ الإِنْفِلَافِ وَدَمِ الإِسْتِحَاضَةِ
 كَوَعَاظِ دَائِمِهِمْ لِأَيِّعِ صَلَاةً وَلا صَوْمًا
 وَلا وَطْأً وَتَوَضُّأً الْمَتَحَاضِنَةَ وَنَسَائِمِ
 عَدَلِ لَسَلِي تَوَلَّى وَاسْتِحْلَاقِ رَطْبِ

لوقت كل فرض ويصلون به ما شاؤا
 من العرايين والنوافل ويبطل ومنه المذمور
 بخروج الوقت فقط ولا يصير ممدودا
 حتى يتوعد المذمور وقتا كاملا
 ليس فيه انقطاع بعد الوضوء والصلاة
 وهذا شرط ثلثه وشرطه واجب وجوده
 في كل وقت بعد ذلك ولو من وسط النطق
 خلو وقت كما يل عن **باب الاعجاب**
والطهار عنها تنقسم العجاسة الى ثمانية
 غليظة وخفيفة فالغليظة كالخمر والدم
 المسخوخ ولحم الميتة واهما بها وتولد
 ما لا يؤكل ونحو الكلب ورجيع السباع
 ولعابها وخر الدجاج والبط والاوز
 وما ينفض الوضوء بخروجه من بدن الانسا
 واما الخفيفة فكلو الرمي وتولد ما يؤكل

لحمه وخره يطير الا يؤكل وعني ذلك
 الداهم من الغلظة وما دون ربع الذوب
 والبدب من الخففة وعني راسي بولي
 كورس الابل ولو ابتل فاسى او تراب حبان
 من عوق ناييم او بل قديم وطهر او العجاسة
 في البدب والندم نجسا والا لام لاه
 يتعثر ذوب جاف طاهر لفت في ذوب
 يحى رطب لا ينقص الرطب لو عصم ولا
 ينقص ذوب رطب ينشع على ارضها
 حسة ببول او سقيبا لكنها بايسة
 فعدت منه ولا يوج هبت على نجاسة
 فاصابت الذوب الا ان يطهر اوها
 فيه ويطهر من نجاسة مريية ببول
 هينها ولو منغ على الصبح ولا يصير لها
 اوسق زواله وخر الرينة يسلمسا

ثلاثة والمصر كل مرة ويظهر ما لا ينضم
 ينسد حتى يظن طهارته وتظهر الجاسة
 عن التوب والبدن بالماء ويكحل ما يج
 مؤبل كالعز وماه الورد ويظهر تحت وخو
 بالذلك من نجاسة لها جزم ولو كانت
 رطبة ويظهر السيف وخو بالجم واد ا
 ذهب انو العجاسة على الارض وجنت حلا
 الصلاة عليها دون التيمم منها ويظهر
 ما بها من شجر وكلاء قائم جلا فيه
 وتظهر نجاسة احتمالت عيها كان صارت
 مباحا او اختفت بالنار ويظهر المني
 ابحاف بفر كد عن التوب والبدن والوط
 ينسد **فصل** يظهر جلد الميتة
 بالذبا عدا الحقيقته كل لغرض وبالجمية
 كالنويب والتشيب الاجلد الخزيرو الادي
 وظهر

وتظهر الزكاة الربعية جلد غير الماود
 دون لحم على الارض ما يقضي به وكل شي
 لا يسرك فيه الدم لا يقضي بالموت كالذي
 والشرا الجزوز والقرن والحافود المعظم تام
 يكن به دسم والنصب يحس في الصحيح
 وتاخى المسك طاهره كالمسك واخذ
 حلال والزباد طاهره جمع صلاة سطي
ب كتاب الصلاة يتوسط الرضيتها
 ثلاثة اشياء الاسلام والبلوغ والسنن
 وتومنها الاولاد لسبع سنين وتضرب
 عليها المشوييد لا يجلبه و اشياء
 اوقانها وتجب باول الوقت وخو باموعا
 والادقات تحم وقت الصبح من طلوع
 الخور الصادق الي تسيل طلوع الشمس وقت
 الظهور من روا الشمس الي ان يصير ظل

ظَلَّ كُلُّ شَيْءٍ يُلْمِدُ أَوْ يَمْلَهُ سِوَى ظِلِّ
 الْأَشْتِ وَأَخْتَارَ الْمَاءِ الطَّاهِرِ وَهُوَ
 قَوْلُ الصَّاحِبِينَ وَدَقَّتِ الْمَضْرِبَةُ بِنَاءً
 الزَّيَادَةَ عَلَى الْمَثَلِ أَوْ الْمَثَلِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ
 وَالْمَرْبُ سِنَّةٌ لِغُرُوبِ الشَّمْسِ الْأَخْرَجَ عَلَى النَّجْمِ
 بِدَوَائِمِ الْمَاءِ وَأَوْزَمِيهِ إِلَى الصُّبْحِ وَاللَّيْلُ
 أَوْزَعٌ عَلَى الْمَشَاءِ لِلتَّرْتِيبِ وَمَنْ لَمْ يَجِدْ وَقْتَهَا
 لَمْ يَجِبْ عَلَيْهِ وَلَا يَجْمَعُ بَيْنَ فَوْضَانٍ فِي
 وَقْتٍ يَمْدُ فِي عَرَفَةَ لِلنَّجْمِ بِرُطْبِهِ
 الْأَسْمَاءُ الْعَظِيمُ وَالْإِحْرَامُ وَيَجْمَعُ بَيْنَ
 الظُّهْرِ وَالْمَضْرِبَةِ تَقْدِيمٌ وَيَجْمَعُ بَيْنَ الْمَرْبِ
 وَالْمَاءِ بِسِنَّةٍ وَلَمْ يَجْرِ الْمَرْبُ فِي طَبَقِ
 مَزْدَلَنْتِ وَيَسْتَحْبُّ الْأَسْحَادُ بِالْفَخْرِ لِلْحَالِ
 وَالْإِبْرَادُ بِالظُّهْرِ فِي الصُّبْحِ وَتَجْمِيدُ فِي
 الشَّمَاءِ الْإِيَّ يَوْمَ عِيَمِ قَوْمِ خُرَيْبَةَ وَتَأْخِيرُ

المص

المضرب بالمتين والشمس وتجميد في يوم التميم
 وتجميد المغرب إلا في يوم التميم فمؤخره
 وتأخير المساء إلى ثلث الليل وتجميد في
 يوم التميم **ويستحب** تأخير الوتر إلى آخر الليل
 لمن يبيت بالأبناء **فصل** في الأوقات
 الكروية ثلاثة أوقات للإتيان فيها
 سحابة من المريع والوجبات التي لزمت في
 الدمنة قبل دخولها عند طلوع الشمس إلى
 أن ترتفع وعند استوائها إلى أن تزول
 وعند اضطرارها إلى أن ترتب ويصح إذا
 ما وجبت فيها مع الكراهة والأوقات
 الثلاثة تكرر فيها النافذة كراهة تحريم
 ولو كان لها سبب كالمندور ولعمري الطواف
 ويكون النقل بعد طلوع الغروب كمن سئمه
 وبعد صلاة ويبدل صلاة العصر وقبل

المضرب بالمتين والشمس وتجميد في يوم التميم
 وتأخير المساء إلى ثلث الليل وتجميد في
 يوم التميم ويستحب تأخير الوتر إلى آخر الليل
 لمن يبيت بالأبناء فصل في الأوقات
 الكروية ثلاثة أوقات للإتيان فيها
 سحابة من المريع والوجبات التي لزمت في
 الدمنة قبل دخولها عند طلوع الشمس إلى
 أن ترتفع وعند استوائها إلى أن تزول
 وعند اضطرارها إلى أن ترتب ويصح إذا
 ما وجبت فيها مع الكراهة والأوقات
 الثلاثة تكرر فيها النافذة كراهة تحريم
 ولو كان لها سبب كالمندور ولعمري الطواف
 ويكون النقل بعد طلوع الغروب كمن سئمه
 وبعد صلاة ويبدل صلاة العصر وقبل

الزَّبِ وَعِنْدَ خُرُوجِ الْمُطِيبِ حَتَّى يَجِيْعَ مِنَ
 الصَّلَاةِ وَعِنْدَ الْإِقَامَةِ الْإِسْتِغْثَارُ
 وَقَبْلَ الْعِبَادَةِ وَفِي الْمَنْزِلِ وَبَيْنَهُ فِي السَّجْدِ
 وَبَيْنَ الْمُحْتَمِلِينَ فِي عَرَفَةَ وَمُزْدَلِمَةَ وَعَيْشَةَ
 ضَبْحًا وَفَتْهُ الْمَكْرُوبَةَ وَمُدَاخَلَةَ الْأَخْبِيَّةِ
 وَحَضْرَةَ طَمَامٍ تَنَافُتُ وَمَا يَجْعَلُ ه
 النَّالُ وَيَجْعَلُ بِالْمُخْلُوعِ **بَابُ الْأَذَانِ**
 مِنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ لِلْمَرْتَبِ
 وَلَوْ مَنَعَهُ إِدَاؤُهُ وَقَضَاءُ سَفَرٍ وَحَصْرُ الرِّجَالِ
 وَكُرْهًا لِلنِّسَاءِ وَيَكْفَى فِي أَوَّلِهِ أَرْبَعًا وَيُنْتَهَى
 تَكْبِيرًا حِينَ كِبَافِي الْمَاطِلِ وَلَا تَوْجِيْعَ فِي
 التَّمَادُّبِ وَالْإِقَامَةِ مُتْلَبَةٌ وَيُزِيدُ بَعْدَ
 فَلَاحِ الْغَيْرِ الصَّلَاةِ خَيْرٌ مِنَ النُّعْمِ مَرَّتَيْنِ
 وَبَعْدَ فَلَاحِ الْإِقَامَةِ فَلَمَّا قَامَتِ الصَّلَاةُ
 مَرَّتَيْنِ وَيُنْتَهَى فِي الْأَذَانِ وَيُسْرِعُ فِي الْإِقَامَةِ

وَلَا يَجْزِيكَ بِالْفَارِسِيَّةِ وَإِنْ عَلِمَ أَنْهَ إِذَا
 فِي الْأَجْعِ **وَيُنْتَقَبُ** أَنْ يَكُونَ الْمَوْزَنُ صَالِحًا
 عَالِمًا بِالسَّنَةِ وَأَوْقَاتِ الصَّلَاةِ وَعَلِيٌّ وَصَوْرٌ
 مُسْتَقْبَلُ الْقَبْلَةِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ ذَا كِبَارٍ وَيَجْعَلُ
 اصْتِمَامِيَّةً فِي أَدْنَى وَيَجُولُ وَجْهَهُ بِحَيْثُ
 بِالصَّلَاةِ وَيَسَارًا بِالسَّلَاحِ وَيُسْتَدْبِرُ فِي صُغْرَى
 وَيُفْصَلُ بَيْنَ الْمَرَاتِنِ وَالْإِقَامَةِ بَعْدَ رِكَازِ
 بَعْضِ الْمَلَايِمَةِ لِلصَّلَاةِ مَعَ مَرَاعَةِ
 الْوَقْتِ الْمُتَعَبِّ وَفِي الْمَرْبِ بِسُكْرَةٍ فَذَلِكَ
 قِرَاءَةُ ثَلَاثِ آيَاتٍ فَصَارَ أَوْ ثَلَاثِ خَطَوَاتٍ
 وَيَتَوَكَّبُ كَقَوْلِهِ بَعْدَ الْأَذَانِ الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ
 يَا مُصَلِّبُونَ وَيَكُونُ التَّحْمِيْمُ وَإِقَامَةُ الْمُحَدِّثِ
 وَإِذَا نَاجَيْتُ وَصَبَّحِي لِلاِبْتِعَالِ وَمَجْنُونِ
 وَسُكْرَانِ وَأَمْرًا وَقَاسِيًا وَقَاعِلًا وَالْكَلَامُ
 فِي خِلَالِ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ **وَيُنْتَقَبُ**

إِعَادَةُ ذُنُوبِهَا وَيُكْرَهُاتُ لِلظُّهْرِ تَوْبَةً لِمَجْعَةٍ
 فِي الْمَصْرِ وَيُجِزُّونَ لِلْمَأْتِيَةِ وَيُتَّبِعُونَ وَكَلَّمَ الْوَلَدِي
 الْعَوَائِيكَ وَكَيْسَ تَوَكَّلَ الْإِقَامَةَ دُونَ الْأَدَابِ
 فِي الْبَوَائِيكِ أَنْ تَحْتَمِلَ الْمَضَاءُ وَإِذَا رَسَعَ الْمَسْجِدُ
 مِنْهُ اسْتَكْرَمَ عَنِ النَّوَافِقِ وَقَالَ مِنْهُ وَخَوَّلَ
 فِي الْحَبْلَيْنِ وَقَالَ صَلَّاتٌ وَبَرِّيَتْ أَوْسَا
 نَا اللَّهُ عِنْدَ قَوْلِ الْوُذُنِ الصَّلَاةَ خَيْرٌ مِنَ الْغَيْرِ
 ثُمَّ دَعَا بِالْوَسِيلَةِ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 فَبَدَأَ اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَى التَّامَّةِ وَالصَّلَاةِ
 الْمَأْتِيَةِ بِمَحَلِّ الْوَسِيلَةِ وَالْمُضِيئَةِ وَالْبَهَةِ
 مَقَامًا مَحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ **بَابُ**
تَرْكِ الصَّلَاةِ وَأَرْكَانِهَا لَا يَلْبَسُ لِحْيَةَ الصَّلَاةِ
 مِنْ سَبْعَةٍ وَعَشْرِينَ نَبِيًّا الطَّهَّانُ مِنَ الْحَدِيثِ
 وَطَهَّانُ النَّوْبِ وَأَجْدَلُ الْكَاذِبِ مِنْ خَيْرِ
 غَيْرِ مَعْنُو عِنْدَ حَقِّ مَوْضِعِ الْمَدِينِ وَالْبَدِينِ

والكسبي

وَالرُّكْبَانِ وَالْمَجْمُوعَةِ عَلَى الْأَمْعِ وَكَتَبَتْ
 الْعَوْدَةَ وَاللَّيْمَةَ نَظَرَهَا مِنْ جَنْبِهَا وَأَحْمَلُ
 ذِكْرَهُ وَأَسْتَبَالَ التَّيْلَةَ فَلِلْمَلِكِ الشَّاهِدُ
 وَضَمَّ إِصْبَاهُ بَدْعِيًّا وَبَعِيرُ الشَّاهِدِ إِصْبَاهُ
 جَمْعُهَا وَكَوَيْدُكَ عَلَى الْمَصْحُومِ وَالْوَقْتُ
 وَإِعْتِنَادُ دُخُولِهِ وَالنِّيَّةُ وَالْعَرْمِيَّةُ بِأَلَا
 فَاصِلُ وَالْإِيْتَانُ بِالْعَرْمِيَّةِ قَائِمًا وَبَلَّ
 أَحْمَانًا لِلرُّكُوعِ وَعَدَمُ تَأْخِيرِ النِّيَّةِ عَنِ
 الْعَرْمِيَّةِ وَالنُّطْقُ بِالْعَرْمِيَّةِ بِحَيْثُ يَسْمَعُ
 نَسَبَهُ عَلَى الْأَمْعِ وَنِيَّةُ الْمَأْتِيَةِ لِلْمَقْتَدِرِ
 وَتَقْيِينُ الرُّغْصِ وَالْوَجْهَ لَا النَّقْلُ وَالنَّيْ
 فِي عَمَلِ النَّقْلِ وَالرَّاهُ وَكَوَائِبُ فِي كَعْفِ الرُّغْصِ
 وَكُلُّ النَّقْلِ وَالْوُزُورُ لَمْ يَنْبَغِ شَيْءٌ مِنْ
 الْقُرْآنِ لِصِحَّةِ الصَّلَاةِ وَلَا تَعْلَامُ الْمَوْمِ
 بَلْ يَسْمَعُ وَيُنْبَغِ وَأَنْ تَقْرَأَ كُنْ خَوْرِيًّا

والركوع والسجود على ما يجلي سجدة وتستر
عليه جبينه ولو على كعب أو طرفي ثوب
إن ظهر محل وضوء وسجد بما صلب من الثوب
ويجبت ولا يقع الإقباض على الأنت في
الأصح إلا في عذر بالجملة وعدم ارتفاع
محل السجود عن موضع التماسين بالكرسي
نصف ذراع وإن زاد على نصف ذراع
لم يجز إلا الرخمة سجدة في كعب أو
مصل صلاة ووضع اليدين والركبتين
في الصحيح وسوى أصابع الرجلين
حالة السجود والرفع من السجود إلى قروب
المعقود على الأصح والمعقود إلى السجود
والمعقود الأخير قد لا يشهد بالخير
الأركان وأدائها مستقيما ومعرفة
كيفية الصلاة وما فيها من الوضوء

عليها

على وجه يبرها عن الضار المستند أو هو
اعتقاد أنها كما توضع حتى لا يتصل بمرفق
والأركان من المذكورات الركنة الثمانية والركوع
والركوع والسجود وقيل المعقود الأخير متبادل
التسليم وفيها عوارض بعضها شرط لصحة
الشرع في الصلاة وهو ما كان خارجا وعجز
شرطا له وأمره **فصل** في سجود الصلاة
على اليد وخمس الأعلي طاهر إلا أن فعل
حسب وعلى ثوب طاهر وبطلان خمسة
غير ضرب وعلى طين طاهر وإن تحرك الطين
التي تحرك المصلي على الصحيح ولو تحرك
أحد طرفي عمامته فالنساء والفتي الطاهر
على رأسه ولا يتحرك الغرض بحركة جازية
صلاة وإن تحرك لا يجوز وقاخذ ما يزيد
في العجاسة بصلية مع حوالا إعادة عليه ولا على

فأب عظيم للتوبة تقول
اللهم أنت قلم سري
وعلايتي فأقبل عذرتي
وتعاف عافيتي فأعطني
سؤلي وتعاف عافيتي
فاغفر لي ذنوبي اللهم
إني أسألك إيماننا يا شر
قلمي ويقينا صادقا
حتى اعلم انه لن يفتني
الإمامت علي والرضا
بما قسمته يا ذا الجلال
والإكرام وصل الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم

فأخذها بستر عورته ولو خربها أو خلدتها
 أو طينها فإن وجده ولو بالإناء حتى ولو لم ي
 طاهره لا يضر صلاته عاريا وجلبت حرمانه
 من رعيته وصلاته في نجس الكل أحسن
 صلاته عاريا ولو وجد ما يترقب من العورة
 وجلبت عقاله وبستر القبيل والذؤوان لا يبرئ
 إلا أحدهما قبيل بستر الذؤوان قبيل القبيل
 وبذلك صلاة العاري حاليًا بالإيماء
 ما دار عليه نحو القبلة فإن صلى فأيمأ
 بالإيماء أو بالركوع والسجود صح وعورته
 الرجل ما بين الكتف والكتف والركبة والركبة
 عليه الأمانة البطن والظهر وجميع بدنه
 كعورة الإناث وجهها وكفها وقدمها
 وكشف ربع عضو من أعضاء العورة ينجس
 معناه الصلاة ولو تفرقا إلا بكاف عليا

الأعضاء

الأعضاء من العورة وكان جملته ما تفرق بين
 ربع أصغر الأعضاء المكشوفة منع والإفلا
 ومن عجز عن استقبال القبلة يرضى أو عجز
 عن التوجه عن دابته أو خاف عداوة قبيلة
 جهة فدلته وأمنه ومن استنبت عليه
 القبلة ولم يكن عنده مخبر ولا مخرب تخربا
 ولا إعادة عليه أو أخطأ وإن علم خطأ
 في صلاته استلذ ربه وإن شح بلا
 تخوف لم يدر فإعنه أنه أصاب صحته
 وإن علم بأصابتها فيها فسدت كما لو لم يعلم
 إصابتها أصلا ولو تخرب في وجهات وجهها
 حال إتمام سجودهم **فصل** في واجب
 الصلاة وهو ما بينه عن سائر أركانها وهم
 سورة أو ثلاث آيات في ركعتين غير مستبينتين
 من الركن وفي جميع ركعات الوتر والنفل تعيين

المراد في الاولين من الرض وتبديم الفاتحة
 على السورة وصم الاض للجمعة في السجود
 والاشياق بالسجدة الثانية في كل ركعة
 قبل الانتقال بسجدها والاطمينان في
 الاركان والنفود الاول وقراءة التهنيد
 فيه في الصحيح وقراءة في الملويس الاخيرة
 والقيام الى المنيبين غير تراخ بعد
 التهنيد ونظ السلام دون عليهم وموت
 الوتر وتكبيرات الميديين وتبديم التلبيز
 لافساح كل صلاة الا صلاة الميديين خاصة
 وتكبيره الركوع في ثابته الميديين
 وجمرة الاسار بقراءة الفجر واولي المسانين
 ولو وضاه اجمعة والميديين والارواق
 والوقوف في رمضان والاسار في الظهر والمص
 وفيما بعد اولى المسانين وتقل النهار
 والسر

والمنزح بحرف فيا يحمر كمنقل بالليل
 وتترك السورة في اولى المسانين وقراء ما في
 الاخيرين مع الفاتحة جبر اول ترك
 الفاتحة لا يتركها في الاخيرين **فصل**
 في سنة او ثمانية احدى في خمسون رفع اليدين
 للتحريمة خلاف الاذنين للرجل والاشية
 وحذو المنكبين للجمرة ونشر الاصابع
 ومعارنة اخرام المنكبي الاخرام اياه
 ووضع الرجل يده اليمنى على الذرى
 شتره وصفت الوضع ان يجعل باطن كفه
 اليمنى على ظهر كفه الذرى مقلحا بالخصم
 والايسار على الرسخ ووضع المراء يدها
 على صدرها من غير تخليف والنساء والنفود
 للقاء والتسمية في اولى ركعة والمانيين
 والتعمير والاجرار بها والاعتدال عند الفجر

من غير طاعة الرأس وجمهر الإيام بالتكبير
 والتسبيح وتبريح الملائك في القيام فذل
 الرتبة أصابع وان تكون السورة المضمومة
 للمناجحة من طول المفضل في الفجر والظهر
 ومن أو ساطع في المصنف المساء ومن فقار
 في المغرب إذا كان متبعا وأي سورة شاء
 لو سافر أو إطالة الأولى في المغرب قطه
 وتكبير الركوع وتسبيحه ثلاثا وأخذ
 ركبتيه بيديه وتبريح أصابعه
 والماء لا تفرجها وتصب ساقيه
 وتطههن وتسوية رأسه بعجونا
 والرفع من الركوع والقيام بملء ظلمته
 ووضع يديه ثم ركبتيه ثم وجهه
 للمعبد وعكس للمعوض وتكبير المعبوده
 وتكبير الرفع منه وكذا المعبود به كعبته

وتسبيحه ثلاثا ومجاهاة الرجل يطه عن
 فخذيه ومرفقيه عن جنبه وذراعيه
 عن الأرض وانحاض الماء ولزها يطهما
 بمخلها بها والقوم واجلته بين المخلها
 ووضع اليدين على الخدين فيما بين المخلين
 كما له التثنية أو ثلثي رجله اليسرى
 وتصب اليمنى وتورك الماء والاعانة
 في الصبح بالسجدة عند السجدة برفعا
 عند النبي ويصنع عند الإنبات وقراءة
 الماتحة فيما بعد الأوجب والصلاة
 على النبي صلى الله عليه وسلم في الملوي
 الأحرار الدعاء بما يشهد الفاظ السراب
 والسنة لاهلام الناس والانباء بيننا
 ثم يار بالتلميذات وبيتة الإكام
 الرجال والحفظه وصالح الحق بالتلميذات

في الاصح وبيته المأمور اما من في حفته
وان حاد اما نواه في التسليمتين مع التوا
واكتظت وصالح الخن وبيته المتدهر
الملائكة فقط وخضى الثانية عن الا
ومفارنته سلام الامام والهداه باليهما
وانتظار السبوق فواع الايام **فصل**
من ادبها اخراج الرجل كمينه من كمينه عند
التكبير ونظر المصلي الى موضع سجوده
قائما وفي ظاهر العدم والعماء واليانية
انته كاجلدا والي خفي حالنا والي الله
المنكين سلا ودفع السار والخطاع
وضم في عينه السواب والقيما حبيب
قيل في علي النلاج وشرح الايام حذ
قيل فذ قامت الصلاة **فصل**
في كيفية تركيب الصلاة اذ اراد الدخول في

الصلوة اخرج كمينه من كمينه ثم رفع يده
اذ نبي ثم كبر بلاملة ناويا ويصح الترفع
بكل ذكر خالص لله تعالى كما ان الله بالقران
ان يجر عن العريضة كالمراه بها للما خرجت
المرتبته وان فلا على المرتبة لا يبع سوعه
بالفارية ولا قرانته في الاصح **ك**
يدين علي ياراه تحت سنده عت
التعوية بلاملة متمتجا وهو ان
يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك
اسمك وتعالى جبرك وجل ثناؤك ولا اله
غيرك ويستفتح كل مصلي ثم تعوذ
للقران فياتي به المتوفى لا المتذكري ويؤخر
عن تكبيرات العبدان ثم سجد اربع
في كل ركعة قبل الفاتحة فقط
قراء الفاتحة وامن الامام والمأمور

راس ثم قراء سورة اول ثلاث آيات ثم كبراً
 مطمئناً مسوياً رأسه بعجزه اخذ اذنيه
 بيديه متوجهاً اصابعه وجه فيه ثلاثاً
 وذلك ادناه ثم يرفع راسه واماناً فإبلاً
 سبع الله لمن حمله ربنا لك الحمد أو اياماً
 أو متفرقاً أو المتفرقاً بكفى بالتحديد ثم
 كبراً خارا للجمود ثم وضع ركبتيه
 ثم يديه ثم وجهه بين كفيه ويحمله
 يا نعم وجهته مطمئناً مسوياً ثلاثاً
 وذلك ادناه وحافى بطنه عن فخذه يديه
 وعصم يديه عن ابطيه في غير ذلك
 موجه اصابعه يديه ورجليه نحو القبلة
 والماء تتخضع وتلوق بطنها بخد يديها
 ثم يرفع راسه مكبراً وجلس يمين
 السجدتين واصمأ يديه على فخذه يديه

مطمئناً

مطمئناً ثم كبراً وسجداً مطمئناً وسج فيه
 ثلاثاً وحافى بطنه عن فخذه يديه وأبداً
 عصم يديه ثم رفع راسه مكبراً للموضوع
 بلا اعتدال على الأرض بيديه وبلا قعود
 والركعة الثانية كالأولى إلا أنه لا يثني
 ولا يقود ولا يثن رفع اليدين إلا عند
 اقتراح كل صلاة وعند تكبير القنوت
 في التور وحمل تكبيرات الزواجر في العبد
 وحين يركب الكعبة وحين يستلم الحجر
 الأسود وحين يعوم على الصفا والمروة
 وعند الوقوف بمرجعه ومزدلفة وبعد رمي
 الجمرة الأولى والوسطى وعند دعائه بئس
 قراع من التيسع عند الصلوات إذا
 رفع من سجدة الركعة الثانية أفترى
 رجله اليك وجلس عليها ونصب يمينه

ووجه اصابعهما نحو القبلة ووضع يدهما
 على فخذهما ولبط اصابعه والماء نحو ركبه
 وقراءته اللهم اني سعود رضى الله عنده وانار
 بالجمعة في الماداه يومك اعند النبي صلى
 عند الانبات ولا يزيد علي التهنيد في
 الفجر الاول وهو التحيات لله والصلوات
 والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة
 الله وبركاته التلاوة عشاء وعلى عباد
 الله الصالحين اشهد ان لا اله الا الله
 واشهد ان محمدا عبده ورسوله وقراءه التلاوة
 فيما بعد الاولي حين يتم جلوسه وقراءه التهنيد
 ثم صلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم دعا
 بما شئت الفاظ العرب والتمتع ثم سلم
 بيضاء وبيارة فيقول السلام عليكم ورحمة
 الله ناويامن بعد كما تقدم **باب**

الامامة

الامامة هي افضل من الاذات والصلوة باجماع
 سنة موكلة للرجال الاحرار القادرين
 عليها بلا عذر **وشروط صحة الامامة**
 للرجال الاجماسة اشياء الاسلام والبلوغ
 والعقل والذكورة والعزلة والسلامة من
 العذار كالرعاف والفاقة والتمتته
 واللثغ وفقد عوط كطهاره واستر عوده
وشروط صحة الاقتداء اربعة عشر اشياء
 تبي التمكن المتابعة مقارنته لغيره
 وتبي الرجل الامامة شرط لصحة اقتداء
 التار به وتقدم الامام بغيره عن المأموم
 وان لا يكون في حال ان المأموم ولا متصل
 فرضا غير منه ولا متبعا له في تملك الوقت
 في ربا عبيته ولا استوقا لغيره وان لا يفصل
 بين الامام والمأموم صفت من النساء ولا

ما يحرر فيه الزورف والاطرف مرفعه
 العجلة ولا حائط يئنه ممة الملم بانفالا
 الايام فان لم يثبت سماع اوردية صح
 الاقنلا في الصبح وان لا يكون الايام
 رالبا والمتدي را حلا اورا كبا غير ابة
 ايامه وان لا يكون في سبينة والايام
 في اخري غير متويزة بها وان لا ينام
 المتدي في حال ايامه مفيد ابي زعم
 الماوم كزوج دم اوتي لم يمد تسله وضوءه
 ومع اقنلا من مجة يسم وغايل كاسح
 وقايم بقاعده وبالحذب وموم ممتله وسئل
 ينصه وان ظهر بطلان صلاوة ايامه
 اعاده ويلزم الايام اجلام القوم باعادة
 صلاتهم بالمدركين في المختار **فصل**
 يمتد حضور اجماعه وواحد من ثمانية عو

نبار

سبار مطر بود وخوف وظلمة وحلب دعي
 وقيل وقطع وسنام واقناد وحل ورسالة
 وعجوة وتكرار فقه اجماعه لغوته ه
 وحضور طعام تتوفه نفسه واراها سنه
 وقيامه بربض وشدة ريح لسيلا لانهار واذا
 انقطع عن اجماعه لمذريت اعدارها وكانت
 بنية حضورها لولا المذركم لانهارها

فصل في الاحق بالايامه وترتيب
 الصوف اذ المكين بيت الما من بن صاحب
 قزلب ولا وطيمة ولادو سلطان فالاعلم
 احق بالايامه نتم الاقرا ثم الاورع
 ثم الاحن ثم الاحن خلقتا ثم الاحن
 وجه كاسم الاسرف نسا اسم الحسن صوتا
 ثم الانظف توبا فان شغور ايعزع او
 للبار اليا القوم واني اختلوا فاعبروا بما استاروا

الالكفر وان خدعوا غير الاولي قبل اسواه
 وكروا امانة العبد والاعمى والاعرجي وولد
 الزنا الماهل والماضي والمتبع وتطويل
 الصلاة وجماعة المرأة والنساء فان قيات
 بين الامام وسطح كالمراه وتنت الواجد
 عن عيني الايام والاكفر خلفه ويصت
 الرجال ثم الصليات ثم الغنائم النساء
فصل في صلاة الفرض فيما ينقله
 المتكلم بعد فراغ ايامه من واجبه عيني
 لو سلم الايام قبل فراغ المتكلم
 التمدد بيمينه ولو وقع الايام رانه فقبل
 تسبح المتكلم فلانا في الركوع والسجود
 ثابته ولو راد الايام سجدة او قام بعد
 القعود الاخير ساهبا لا ينعمه الموشم
 بل يكف فان عاد الايام قبل تمثيله

ازايه

الوايلع بجدة سلم معه وان قيد هاسم
 وحله وان قام الايام قبل القعود الاخير
 ساهبا انطقه فان سلم المتكلم قبل
 ان تمثلا بامنه الزائلك بحمله فله حقه
 وكروا سلام المتكلم بعد كسلا الايام
 قبل سلامه **فمسل** في الاذكار الواردة
 بعد الفرض الغيبية الى السنة متصلا
 بالفرض سنون وعن عيني الائمة لقواني
 لا باسي تيرة الاوراد بين الفريضة ه
 والسنن ويخت للايام بعد سلامه
 ان يجول الى جهة ياراه لتطوع بعد
 الفرض وان يستقبل بعد التاك ويستور
 الله فلا تاديقوات اينال كوسبي
 والعودات ويتجوبن الله ثلاثا
 وثلاثين ومجدوت كذلك ويبدرونه

لذلك ثم يقولون لا اله الا الله وحده لا اله
يسمى له الملك والملك وهو على كل شيء
قدير ثم يدعون لانفسهم ولتسليمهم في
ابوابهم ثم يهتدون بها ووجههم في اخير
باب ما ينسأ الصلاة وهو ما يسه
وتكون بها الكلمة ولو سوا او خطا والدعا
بما ينسأ كلاما والسلام بينة العيبة ولو
سأهيا ورد السلام بلسانية او بالمصاحفة
والعمل الكثير وخويل الصدرة عن العبد والكل
شي من خارج في ولو قل واكثر ما بينا
استان ان كان كثيرا وهو قدر المحمصة
وسوية والتخفيف بالاعذار والنافيت
والاينيت والناداه وانواع بكايه من وجع
او مصيبة الامن ذكر جنة او نار وشميت
عاطس يوحثك الله وجواب مستقيم

عن

عن نبي ابلا اله الا الله وخبره بالانثرو
وسار باجمل له وعجب سبحان الله اول اله
الا الله وكل شي قصد به اجواب كيا عجا
خذ الكتاب ودوية مستقيم ما وتسامر سلة
ما سح تخف وتوعبه وتعلم الاركي ايتود
سائر او قد رة الوحي على الركوع والسجود
وتذكر فانية لذكاء ترتيب واستحالات
من لا يصلح اياما او طلوع الشمس في الخجر
وزوالها في الميل ودخول وقت المضار
في الجمعة وسقوط الجيرة عن نوره ودره
عذر المذود وانكدرت عمدا او بصدح
غيره والاعمال والخبوت والخبانية بنظر
او احتلام ومحاذاه المسقطه في صلاة تظلمت
مشركه تجوينة وادار في مكان متخذ بلاها
ولم يشهد بها التماخر عنه ونوكا ايا منها وظهور

جاء

Handwritten notes in red ink, including the word 'جاء' and other illegible script.

الملة ذراعها الوضوء وقراءة ذاهبا أو عابدا
 للوضوء ونكته قذلا أو ركبا بعد سيق احداث
 سنبقظا ومحاورته ماء قريبا العنبر وحوذ
 من السجدة بطن احداث ومحاورته الصفوف
 في غير بطنه وانصرفه طائنا انه غير
 متوجي او ان ملة سجد انقضت او ان
 عليه فائتة او حاسنة وان لم يخرج من السجدة
 وفتح على غيرهما وتكبير بيته الانتفا
 لصلاة اخرى غير الصلاة اذا حصلت هذه
 المذكورات قبل تجاوب الاخير هذا السجدة
 ونفسها ايضا ملة في التكبير وقراءة
 ما لا يحفظه من فصيح واذا ركبن او امكنه
 مع كسر العورة مع مجا ستمنا من وساقية
 المتدركا يركبن لم يشارك فيه ايامه وعدم
 سناخه

صدق لا اقيم هذا
 ثمر صاها ومار
 واحد وعشرون
 مرة كلب الزرق
 وبعد فاشموتون مرة
 لاله الا الله الملك الحق
 المدين محمد الطارق الوعد
 اليمين

متانمة الايام في سجود التهور للسنوق وعدم
 اعادة تجاوب الاخير بعد اداء سجدة صليبية
 تذكروها بعد التجاوب وعدم اعادة ركبت ه
 اداء نائجا ويمنعت ايام التوقف وحديث
 العهد بعد تجاوب الاخير بالتلا على راسه
 ركعتين في غير السنا نبي طائنا انه متافراد
 انها احمه او انها العراج وهي المكاه او كان
 فويب عمنه بالاسلام فظن الفرض كعتيب
فصل لو نظر المصلي الى مكتوب وقدمه
 او اكل ما يوجب اسنايد وكان دون ه
 اخصته بلا عمل كبير او مرارا في موضع
 سجوده لا تسد ذات اتم المار ولا تسد
 ينظر الى قريح المطلقة يستوفى في الخار
 وان بيت به الزحمة **فصل** يحكموا
 للصلوات سبعة وسبعون حيا توك واجب

وَسَنَةِ عَمَلِ الْكَمِينِ بِنُورِهِ وَبَدَنِهِ وَقَلْبِ
 أَحْمَرِهَا إِلَى السُّجُودِ مِنْهُ وَفُرْقَةِ الْأَصَابِعِ
 وَتَسْبِيحِهَا وَالتَّخَضُّعِ وَالْإِبْتِهَاتِ بِمَنْفَعِ
 وَالْإِقْمَاءِ وَأَفْرَاسِي ذِرَاعَيْهِ وَتَسْبِيحِ كَمِينِهِ
 عَمَّا وَمَصْلَانِهِ فِي السُّرُوبِ مَعَ فَذَرِيَّتِهَا
 لِنَبِيِّ الْعَيْشِيِّ وَرَدِّ السَّلَامِ بِالْإِسَارَةِ وَالتَّزْيِينِ
 بِدَاغِذِرٍ وَعَمْقِي شَرِّهِ وَالْإِعْتِمَادِ وَهُوَ شَدِيدُ
 الرَّأْسِ بِالْمِنْذِلِ وَتُرْكُ وَسَطِهَا مَكْتُوفًا وَكَتَبَتْ
 نُورِيَّةً وَكَتَبَتْهُ وَالْإِبْدَاجِ فِيهِ حَيْكٌ لِأَخْبِجِ
 يَدَيْهِ وَجَمَلُ النُّوْبِ حَتَّى إِطْبِقَ الْأَمْنِ وَطُجِ
 حَا بِنَبِيِّ عَلَيْهِ عَائِقَةُ الْأَنْبِيَاءِ فِي الْقَرَاهِ فِي عَزْوِهَا لَنْ
 الْقِيَامِ وَاطَّلَاةُ الرُّكْمَةِ الْأُولَى فِي النُّطُوجِ وَتَقْوِيلِ
 النَّارِ نَبِيَّةً عَلَى الْأُولَى فِي جَمِيعِ الصَّلَوَاتِ وَتَكَرَّرَ
 السُّورَةُ فِي رُكْمَةٍ وَاحِدَةٍ مِنَ الرُّكْمِ وَقَرَأَهُ سُوْرَةٌ
 فَوْقَ الَّتِي قَرَأَهَا وَفَصَلَةُ سُوْرَةٍ بَيْنَ سُوْرَتَيْهَا

وَأَمَّا

قَرَأَهَا فِي رُكْمَتَيْهِ وَشَمَّ طَيْبٍ وَتَوَدَّجِيَّةً
 بِتَوْبِهِ أَوْ مَوْجِدَةً مَرَّةً لَوْ مَوْجِدَةً وَتَوَدَّجِيَّةً
 أَصَابِعِ يَدَيْهِ أَوْ رُجُلَيْهِ عَنِ الْقَبْلِ فِي السُّجُودِ
 وَعَبْرُهُ وَتُرْكُ وَضَعِ الْيَدَيْنِ عَلَى الرُّكْمَتَيْنِ
 فِي الرَّجْعِ وَالتَّسَاوُدِ وَتَقْدِيمِ عَيْنَيْهِ وَرُفْعِهَا
 إِلَى السَّمَاءِ وَالتَّمْحِي وَالْعَمَلِ الْعَلِيْلِ وَخَلْفَهُ
 وَقَلْبِهَا وَتَقْطِيبِ أَنْفِهِ وَتَوْضِيعِ يَمِينِهِ فِي
 بَيْنِ الْعُرَّةِ السُّفْرَى وَالسُّجُودِ عَلَى ذِرْعَامَتِهِ
 وَعَلَى صُورَةِ الْأَقْصَارِ عَلَى الْجَمْعِ بِالْأَعْدَادِ
 بِالْأَلْتِ وَالصَّلَاةِ فِي الطَّرَافِ وَأَحْمَارِ وَالتَّخْوِجِ
 وَالْمَعْرِفَةِ وَأَرْضِ الْمَيْمَنِ بِالرِّضَاةِ وَتَقْرِيبِ يَمِينِ
 تَجَاسُتِهِ وَمَدَامَا لِأَحْمَرِ الْأَخْبِيَّةِ أَوْ الرِّجْلِ
 وَمَعَ تَجَاسُتِهِ عَجْرًا نَهْضَةً إِلَّا إِذَا خَافَ فَوْقَ الْوَقْتِ
 أَوْ إِذَا عَنَى وَالْإِلْدَابِ حَطْمًا وَالصَّلَاةِ فِي
 بَيَابِ الْبَدَلَةِ وَتَكَوُّنِ الرَّأْسِ إِلَى الْبَدَلَةِ وَتَجَسُّدِ

طعماً يبل اللب وما يثل البال ويجل بالخروج وعده
 الايام وعده للشيخ باليد وقيام الايام في الجوانب
 او على كانب او الارض وحله والقيام خلفاً صفا
 فيه فرجة وتبويوب فيه تضاً ويزوان يكون خوف
 لاسية او خلفاً او بين يديه او جلا اير صورة
 الا ان تكون صغيرة او مقطوعة او اسفل او يمشي
 روج وان يكون بين يديه متورداً وكان
 فيه جوارح في قيام ووجه الجملة من ترائي الايض
 في جلال الصلاة وتبين سورة لا يقرأ غيرها
 الا للعليه او ترك قراءة النبي صلى الله عليه
 وسلم وترك اتخاذ سورة في محل يفي الروضه
 بين يدي المصلي **فصل** في اتخاذ السورة
 ودفع المار بين يدي المصلي وان طهر سرورده
 يتخلل ان تير سورة طول دراج فصاعداً
 في غلط الاصبع والسنة ان تير منها ويجعلها

على

على احد جانبي ولا يصعد اليها صملاً وان
 لم يجده ما ينصبه فليخط خطاً طويلاً وقالوا
 بالعرض مثل الهلالي والسخت ترك دفع المار
 ورحى دفعه بالاراية او الشيخ وكين
 اجمع بينهما ويدفعه برفع الصوت بالترارة
 ونذمة المارة بالاراية او التصغير بظفر
 اصابع اليمنى على صفت كت اليك والارفع
 صوتها لا تفتنه ولا ينال المار وما ورد
 في سورة بان كان والعمل ساجدي الصلاة
 وقد نسخ **فصل** فيما لا يكره للعب
 الا ان تداو وسط وتلك تسمى دخوله
 اذ الاستعمل بركته وعدم ادخال يديه
 في فرجة وشتم على المختار والتزج للصنف
 او عين علي او ظهر قاعه بجلدات او نزع
 او سراج علي الصحيح والسجود على ساط

فيه نضاد يولم ينجل عليها وقتل حبيته او غيب
 خاف اذا هما ولو بصرايت واخواف عن
 التيمنة في الاظرو ولا باس بنضاد ثوب
 كيدا يلبصق بجسك في الركوع ولا يصح
 جيمته من التراب او الحطاب بعد الفراغ
 من الصلاة ولا قبل الفراغ اذا منق وشغل عن
 الصلاة ولا بالنظر خوف عيب من غير جليل
 الوجه ولا باس بالصلاة على العرق والبط
 واللبود والادفصل الصلاة على الارض او على
 ما تقيت ولا باس بتكرار السورة في الركعتين
 من التقل **فصل** فيما يوجب قطع
 الصلاة وما يجزئ وعين لك جيب قطع الصلاة
 باستقائه ملهوف بالعمالة بنزله احد
 اوبير ويجوز قطعها بسوقه ما يتاوى درما
 ولولعين وخوف ذيب على عنم او خوف تردك

اعجب في بيرو وخوفه واذا خافت القابلة موت
 الولد فلا باس بتأخيرها الصلاة وتقبل على
 الولد وكذا المسافر اذا خاف من اللصوص فقط
 الطويق جاز له تأخير الوقتين وتارك الصلاة عمدا
 كسلا يقرب منها سائلا احتى يسيل منه الدم
 ويجلي حتى يصبها وكذا ان ارك صدره من ريقها
 ولا يقتل الا اذا جمل او استخف **باب الوتر**
 الوتر واجب وهو ثلاث ركعات يتلى في وقت
 في كل ركعة من العاشرة وسورة ويجلي على راس
 الاولين منة ويمتص على التمهيد ولا يستحق
 عند قيامه الثالثة واذا فرغ من قراءة السورة فيها
 رفع يده جلا او اذ يهد ثم كبر وقت قائما
 قبل الركوع في جميع السن ولا يقدر في غير الوتر
 والسنون معناه الدعاء وهو ان يقول اللهم
 اننا نستعينك ونستغرك ونسئلك وننتوب

إليك وذو نبيك ونور عليك ونبي عليك
 الخيرة لك وشرك ولا تكذب وتخلع وتؤكذ من
 يعجزك اللهم إنا لك نعبد لك نصلي ونسجد
 وإليك نسعى ونحفد نرجو رحمتك ونخاف
 عذابك إنا عبدك الجاهل بالكافرين ملحق
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما
 والمؤمن بعد العنوت كالإمام وإذا سجد الإمام
 في الدعاء بعد ما تقدم قال أبو يوسف ثنا يعقوب
 ويثرون معه وقال محمد لا يتابعونه ولكن
 يؤمنون والدعاء هو هذا اللهم اهدهنا بفضلك
 فيمن هديت وعافيت فيمن عافيت وتولنا
 فيمن توليت وبارك لنا فيما أعطيت وفيما
 باريتنا بما قضيت إنك تقضي ولا يقضها
 عليك إله إلا أنت واليت ولا تزيه عاديته
 تباركت ربنا وتعاليت وصلى الله على النبي وآله وسلم

ومن لم يجز العنوت يقول اللهم اغفر لي ثلاث
 مرات أو يقول ربنا إنا في الدنيا حسنة وفي
 الآخرة حسنة وقنا عذاب النار يا رب
 يا رب يا رب وإذا افتدك بمن بعدت في الحج
 قام معه في فتوة ساكنا في الأظرف وبوسل
 يذبح في جنبه وإذا نسى العنوت في الوتر
 وتذكره في الركوع أو الوضوء من لا يقنت بسجدة
 للسجود لو ننت بعد رفع رأسه من الركوع لاه
 بعد الركوع ويسجد للسجود والالعنوت
 عن محمد الأصغر ولو ركع الإمام قبل فراغ
 المتدكي في قراءة العنوت أو قبل شروع
 فيه وحاشا قوت الركوع تابع إمامه ولو تولى
 الإمام العنوت يأتي به المؤمن إن أمكنه
 ساركة الإمام في الركوع والالتا بعد الواد
 الأيام في ركوع التألم من الوتر كان مذركا

للثبوت فلا ياتي به فيما سبق به ويؤخر كما جاز
 في رمضان فقط وصلاة مع الجماعة في رمضان
 افضل من صلاة منفردا اجرا لليل في اختيار
 قاضي خان قال هو الصحيح ومع غيره
 خلافا **فصل** في التوافل عن سنة
 مؤلف ركعتان قبل الفجر وركعتان بعد الظهر
 وركعتان المغرب والمساء واربعة قبل الظهر
 وقبل العجوة وركعتان بتسليمته وركعتان
 اربع قبل المصروف الطارء وركعتان وركعتان
 المغرب وركعتان في العجوة الاولى والثانية
 المؤلفة على التسليم والباقي في الثانية يدعاء
 الاستفتاح بخلاف التدوير واذا صلى فاحلته
 التزم ركعتان ولم يجز الا في اخرها صح
 استحسانا لانها صارت صلاة واحدا
 وفيها العوض اجلوس اخرها ولكن الزيادة
 على

على اربع بتسليمته في مثل النهار وعلى ثمان
 ليلا والافضل فيهما اربع عند البيخيمة
 وعند ما الافضل في الليل متى شئى ريب
 يفتى وصلاة الليل افضل من صلاة النهار
 وطول القيام احب من كثرة السجود **فصل**
 في تحية السجود صلاة الصبح واخيه الليالي
 عن تحية السجود ركعتان قبل السجود
 واذا الفرض يتوب عنها وكل صلاة اداها
 عند الدخول بلانية التحية **وذكر**
 ركعتان بعد الوضوء قبل جفا واربعة
 فصا على الصبح وركعتان صلاة الليل
 وصلاة الاستخارة وصلاة الحاجب وركعتان
 اخيه ليالي العرا الاخرت رمضان وكيفية
 الميدين وليالي عرا حجة ويلة النصف
 من شبان ويكون الاجتماع على اخيه ليلا

من ههنا الليالي في المساجد **فمصل** في
 صلاة النفل جالسا والصلاة على المداينة
 يجوز النفل فاعلم مع قلادة التيام ولكن ليقف
 اخبر التيام الامن عذر ويقعد كما للمسلم في المختار
 وجار انما فاعدا بعد امتناعه قانبا بلا
 كراهة على الصحيح كابتدائه ويتنفل بالجا
 خارج المصنوعا الى ايامه قد صحت دانته
 ونبي يتزول لار كويده ولو كان بالتمراخل الرا
 وعنى الى حينه وجه الله انه يتزول لسته
 النجول انما الذي غيرها وجار للمطوع
 الا تكاد على سحاب نبت بلا كراهة وان كان
 يغير عذركه في الاظهر لا كراهة الادب ولا
 يمنع صحة الصلاة على الدابة تجانته عليها
 ولو كانت في السج والركا يعني في الاصح
 ولا يفتح صلاة الماشي بالاجماع **فمصل**

في صلاة العزى والواجب على الدابة لا يفتح على
 الدابة صلاة التواضع ولا الواجبات كالوتر
 والمدد وما شئ فيه تملا فاضله ولا صلاة
 الخبارة وسجدة تليتها على الارض الا
 لضوء وخوف لشيء على نفسه او دابة او يديه
 لتولد وخوف سبع وطبعا المكاب وجوع
 الدابة وعدم وجدان ما يركبه لعجزه والصلاة
 في الجمل على الدابة كالصلاة عليها سواء كانت
 ساوية او واقفة ولو حملت الحمل حينئذ
 حتى تفرغ على الارض كان بمنزلة الارض
 فتصح الرخصة فيه قانما **فمصل** في الصلاة
 في السبينة صلاة العزى فيها وهي جارية قان
 بلا عذر صحيحة عند ابي حنيفة بالركوع هـ
 والسجدة والاشارة الامن عذر وهو الاظهر
 والمدد كدوران الواح وعدم العذرة على

المروج ولا تجوز فيها بالاجماع اتفاقا والربط
 في لغة البرد وتحررها البرج سلبا كالتأثير والاع
 فكانوا قنعوا على الامح وان كانت مربوطة هم
 بالخط لا تجوز صلواته فاعلها بالاجماع
 فان صلى قايما وكان في النسبة علي
 قرار الارض تحت الصلاة والافلاح
 على المختار الا ان لم يكن الخروج ويتوجب
 المصلي فيها الى انقلبت عنده فتباح الصلاة
 وكلما استدارت عنها بنوحه اليها في خلا
 الصلاة حتى يتها مستقبلا **فصل**
 في التراويح سنة الرجال والنساء وصلواتها
 بالجماعة سنة كفاية ووقتها بعد صلاة
 النساء ويقع تعليم التراويح وتاجيدها
 عنها ويصح فاعيد التراويح الي تلك الليل
 او نومه ولا يكون تاجيدها اليها بعد علي
 الصبح

الصحيح وهي عروق ركعتين تسليمات
 ويصح الجلود بعد كل ربع بقدرها ولدا
 بينا الترويحية الخاصة والوقوف حتى ختم
 الثابت فيها مرة في السجود على الصحيح وان
 مثل به الغوم فراء فلا يزال يودعي الى تنغير
 في المختار ولا يترك الصلاة على النبي صلى
 الله عليه وسلم في كل تشهد منها ولو مثل الغوم
 في المختار ولا يترك السوا والنجح في الركوع
 والتعبور ولا ياتي بالدعاء ان مثل الغوم
 ولا تنقضي التراويح بقونها الا سنة اول الجماعة
باب الصلاة في الكعبة مع وضوء وتسل
 فيها وكذا اوقتها وان لم يتجدد سورها للسنن
 تكوون لاجزاء الادب يا عتق الله عليهما
 ومن جعل طهر اليه غير وجهه اياه في
 فترساحه وان جعل طهر اليه وجهه اياه

لا يفتح ومع الاقضية خارجها يا يام فيها والنبأ
 متفوح وإن تحلوا حولها والأيام خارجها
 مع الألبان أقرب إليها في جنه الاماره
باب صلاة المسافر أقل شهر تغيبه
 الأحكام سيرة ثلاثة أيام من أقصر أيام السنة
 يسير وسط مع الاستراحات والوسط
 غير الإبل وشي الأقدام في البر وفي الجبال
 يائنا سيرة وفي البحر عند الرج فبعض
 الفرض الرباعي من ذك السرة وكان
 عامياً بسمن إذا جاوزت بقائه
 وجاوز أيضاً ما فصل بين قنائه وإن
 انفصل المسافر رعة أو قد غلوة
 لا يشترط مجاوزته والفناء المكان
 العمل لصالح البلاد كرضى الذوات
 ودخى الوفي ويشترط لصحة نية السفر

ثلاثة

ثلاثة أشياء الانتك بالتحكم والبلوغ
 وعلم نقصان ملكة السمع ثلثة أيام
 فلا ينص من ثم يجاوزت منامة أو جاوز
 وكان صبيّاً أو تايماً لم يتوسّعده
 السرك المرافة مع زوجها والقبل مع مولا
 ولغيره كما مع أبيه أو نواباً دون الثلاثة
 وتسنن نية الإقامة والسرك من الأصل
 دون التسع ان علم نية المتزوج في
 الأمام والضم عزيمة عندنا فإذا ستم
 الرباعية وقعدت التورود الأولى صحت مع
 الكراهية والإفلا تفهم إلا إذا نوكيا
 الإقامة لما قام للثالثة ولا يزال بعضها
 حتى يدخل مضم أو ينوكيا إقامة نصفا
 شهر ميلاد أو قونية وقصر ان نوكيا أقل منه
 أو لم ينود نوكيا صحت والإفلا نية الإقامة

يُبدل نبي لم يبعث المديت باحد منهما ولا
 في معارضة لغير اهل الاخيته ولا لغيرنا
 بدار العرب ولا بدارنا في محاصنة اهل
 النبي وان اقتلنا كسافر بمقتضى في الوقت
 مع وانما اذ نجا وبمكسح مع فيها وتبدل
 للاباء ان يقولوا انما اصلنا في كافر
 وينبغي ان يقول ذلك قبل غرور في الصلاة
 والاشارة المقيم فيما يتبع بعد فراع ايامه
 الكافر في الامم وقايتة السن والحصر تقفيا
 ركنه من ارضنا المعتد فيه اخر الوقت
 ويقتل الوطن الاصلي عليه فقط ويقتل
 وطن الإقامة بملكه وبالسر وبالأصاها
 والوطن الاصلي هو الذكاء ولد فيه او تزوج
 اولم يتزوج وقصد التعليل لا الارتحال
 عنه ووطن الإقامة موضع نوكي الإقامة

فيه

فيه نصف شهر فاقوفة ولم يفتبر المحدث
 وطن السكون هو ما نوكي الإقامة فيه
 دون نصف شهر والله اعلم **باب**
صلاة المريض اذ اقتل على المريض كل التيام
 او تقرب وجود الم سلمه او خاف زياده
 المرض او بطنه به صلى فاعلم بركوع وجود
 وتقبل كيف شاق في الامم والاقام بتلك
 ما يمكنه وان سجد ركوع والسجود صلى
 قاعدا بالايما وحمل ايماء للسجود
 من ايماء الركوع فان لم يخضه عند ذلك
 ولا ترفع كوجهم بها يسجد عليه فان فعل
 وخفض رأسه مع والاولا وان سجد
 السجود او خاف متلقيا او على جنبه
 والاولا وفيه يجعل تحت رأسه وسادة
 ليصبر ويختمه الي القبلة لا السماة ونحوها

نصبت ركنين ان قد لا حتى لا يجدها
 إلى التسلية وان تملأ الإيحاء اخوت
 عن ما امرتهم لخطاب قال
 في الهداية هو الصحيح وجزم صاحب
 الهداية في التعيين الزيد بسقوط
 الفضا اذ ام عن عن الإيحاء الذين
 حتى صلوات وان كان فيهم مضمون
 الخطاب ومعنى قاضي خان ومبند
 في المعيط واختاره شيخ الإسلام في
 في الظهيرية وهو ظاهر الرواية وعليه
 الفتوى وفي الخلاصة هو المختار
 في النيساب والبراع وجزم به
 التوكول إلى رحمهم الله ولم يعزم بعينه
 وقلبه وحاجبه وان قد لا على القضا
 وعجز عن الركوع والسجود صلى قاعدا

بالإيحاء

بالإيحاء وان عزمه من عن بيتي ما قد لا
 وتو بالايحاء في السجود وتوصلي قاعدا ركع
 ويتعد فصح نبي وتو كان مؤثرا لا وقت
 ومن نحو اذا نهي عليه حتى صلوات قضا
 ولو الا فلا فصل في انقطاع الصلاة
 والصوم اذ امانت الرضي ولا يندرك عليه
 الصلاة بالايحاء لا يلزمه الإيحاء بها
 وان قلت وكذا الصوم اذ اظفر الشافعي
 والريفي وما ناقض الاقامة والصحة
 وعليه الوصية بما قد لا عليه ونجى يذم
 فيخرج عنه وليه من تلك ما ترك الصوم
 كل يوم ولصلاة كل وقت حتى الوتر يصح
 صلاح من تراو قيمته وان لم يجز في يوم
 عنه وليه جاز ولا يصح ان يعوم ولا يصح
 ان عنه واذا لم يفتيا اوصي به عما عليه

يدفع ذلك المذار للمعتبر فيسقط عن الميت
 بعد ذلك ثم يسهل الغيب للولي قبل ذلك فينضم
 ثم يدعى للمعتبر فيسقط بعد ذلك ثم يسهل
 الغيب للولي وينضم ثم يدعى الولي هـ
 للمعتبر وهكذا حتى يستوفي ما كان
 على الميت من صلاة وصوم ويجوز إعطاء
 فدية صلوات لو احدى جملة بخلاف كفارة
 اليمين والله اعلم **باب قضاء**
الغوايب الترتيب بين الغائبة والوفية
 وبين الغوايب مستحق ويسقط باحدى
 ثلاثة اشياء متى الوقت المتعبد به
 الاصح والسبان واذا صارت الغوايب
 ساعية الوتر فانه لا يجلد سقطا وان
 لزم ترتيبه ولم يجلد الترتيب بعدوها
 الى الغنبله ولا ينفوت حلته بجلد است

قدية

قدية على الاصح فيما فلو صلى فرضا
 ذار فاقبته ولو فسد فرضه فسادا
 موقوفا فان خرج وقت الخامسة فما
 صلاة بطل المذكرة والواهي اصحت
 جميعا فلا ينظر بقضاء المذكرة بطل
 وان قضى المذكرة قبل خروج وقت هـ
 الخامسة بطل وصف ما صلاة متذكرا
 قبلها وصار رقلا واذا نزلت الغوايب
 تحتاج لتعيين كل صلاة فان اراد
 تسهيل الامر عليه نوكيا اول ظهر عليه
 او احسن مثلا وكذا الصوم من رمضان
 على احدى تصحيفين مختلفين وان كان
 من رمضان واحدا لا يحتاج لتعيين
 ويقدرون اسم بدل الحرب بجلد الرابع
باب اذراك الغويضة

إذا شرع في فرض منقرا فاقبمت الجماعة
 فطع واقتديا ان لم يجز لما شرع فيه
 او سجد في غير باهية وان سجد في رتبة
 صم ركعتين ثابته وسلم لصغير الركعتان
 له نافذة ثم اقتديا بمنزله وان صلي
 نانا اتمها ثم اقتديا مستغلا الا
 في المصروع وان قام لنا السنة رباعية
 فاقبمت قبل سجوده قطع قائما
 بتسليمه في الاصح وان كان في سنة
 اجتمعت فخرج الخطيب او في سنة الظهر
 فاقبمت سلم على رأس ركعتين وهو
 الاوجب ثم قضى السنة بعد الفرض ودفع
 اتمامها الرباعية من غير قطع لكونها
 لصلاة واحدة ثم قضى السنة بعد
 الفرض ومن حضر والاسام في الفرض اقتديا

ولا يستغل عن السنة الا في الخرج
 امن فونه وان لم يامن تركها ولم يتحدا
 سنة الفجر الا بغير اتمام الفرض وقضيا
 السنة التي قبل الظهر في وقتها قبل
 شغور ولم يصل الظهر جماعة باذراك
 ركعتين بل اذ ركعتين فضلا واختلاف
 في تدرك الثلاث ويتطوع قبل الفرض
 انما من وقت الوقت والا لا ومن ادرك
 ايامه ركعتا فله ودفع حتى في الايام
 رأسه لم يدرك الركعة وان ركع قبل
 ايامه بعد قراءة الايام ما جوزه الصلاة
 فادركه ايامه فيصبح والا لا وكان خروج
 من سجدة اذك فيه حتى يصلي الا اذا كانت
 متعين جماعة اخرى وان خرج بعد صلاة
 منقرا الا يكن الا اذا اقبمت الجماعة قبل

خروج في الظهور والماء فيمنه كما فيها
 متغلا ولا يصلي بعد صلاة منتهى
 والله اعلم **باب سجود السهو**
 يجب سجدة واحدة في كل ركعة وتكليم يتذكر
 واجب سهوا وان تكررت وان كان تركه
 عملا ثم وجب عليه إعادة الصلاة
 لم يتصاحبا ولا يسجد في العمل للسهو
 الا في ثلاث ترك السجود الاول وتأخير
 سجدة من الركعة الاولى الى اخر الصلاة
 ونفلا عملا حتى غلبت ركعتين ويجوز
 الايتان بسجود السهو بعد السلام ويكفي
 بتسليمه واجله عن يمينه في الاصح فان
 سجدة قبل السلام كره تأخيرها وينقط
 سجود السهو بطلوع الشمس بعد السلام
 في السجود اعمرارها في المصنفين يوجد ما يقع

البا

البا بعد السلام ويكره المأمور بها
 له يسهون وييجد الخوف مع ايام
 ثم يتوزم لقضاها حتى يدلو سحيا فيها
 يقضيه سجدة اية الا الاخيرة ولا
 يأتي الايام بسجود السهو في الجمعة والعيد
 ومن سحى عن السجود الاول من الرضعا عاد
 اليه سالم يستوقا بما في ظاهر الرواية
 وهو الاصح والمفتدي كما استعمل سجود ولو
 استتم قايما فان عاد وهو الى العتبار
 اقرب سجدة السهو ان كان الى السجود اقرب
 لا سجود عليه في الاصح وان عاد بعد
 ما استتم قايما اختلف الشيخان في
 فساد صلاة وان سحى عن السجود عاد
 ما لم يسجد سجدة للسهو فان سجدة صاد
 فرضه فعلا ومنه سادسة ان شاء وكوفي

المصروف واليمين في الفجر والاکراهة في الضم
 فيما على الصحيح ولا يجزئ للسهو في الامع
 وان تعلموا الجهر ثم قام عاده وسلم
 غير اعادة التمسك فان سجدة لم
 يبطل فرضه وصم اليها اخرى لتغير
 الزائد ثاب له نافذة وسجد للسهو ولو
 سجد للسهو في شخ الطوع لم يبيح لهما
 اخر عليه سبحانه فان سجدة سجود السهو
 في المختار ولو سلم من عليه فافديا به غيرها
 صح ان سجد للسهو والا لا ويجزئ للسهو
 وان سلم للقطع ما لم يتحول عن القبلة او
 يتكلم نوهه مصلي ربا عينة او بلا بيت
 انه انما سلم ثم علم انه صلى كمنهجا
 وسجد للسهو وان طال تنكرك ولم يسلم
 حتى استيقن انه كان فلا اداء وكفى وجب
 عليه

عليه سجود السهو والا لا والله اعلم
فصل في الشك
 تنطل الصلاة بالشك في عدد ركعاتها
 اذا كان قبل اكمالها وهو اول ما عوي
 له من الشك او كان الشك غير عاده
 له فلو شك بعد سلامه لا يقرب الا ان
 يتيقن بالترك وان كثر الشك عمل
 بقايت ظنه فان لم يقايت له ظن
 احده بالاقبل وقعد بعد كل ركعة
 ظمنا اخر صلاة ولا والله عانه ونفالي اعلم
باب سجود الملائكة
 سمى الملائكة علي النبي والسامع
 في الامع وهو واجب علي التراخي ان
 لم يكن في الصلاة وكان ناخبا بزيما

وَيَجِبُ عَلَى مَنْ تَلَّاهُ آيَةً وَلَوْ بِالْعَارِ بِبَيْنِ
 وَقَرَأَهُ حَرْفًا مَعَ كَلِمَةٍ قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ
 وَمِنْ آيَاتِهَا مَا لَيْتِي فِي الصَّحِيحِ وَأَيَّاهَا
 الرِّبْعَةُ عَرَابِيَّةٌ فِي الْأَعْرَابِ وَالرَّعْدُ
 وَالنَّجْلُ وَالْإِسْرَافِيُّ وَمُؤَيَّمٌ وَأُوَيْيْحُ
 وَالْمَرْقَاتُ وَالْمَمْلُ وَالسَّجَلَةُ وَصَتْ
 وَحَمَّ السَّجَلَةُ وَالنَّجْمُ وَالنَّجْمُ
 وَأَفْرَازُ وَيَجِبُ السُّجُودُ عَلَى مَنْ
 سَمِعَ وَإِنْ لَمْ يَقْضِ السَّمْعَ إِلَّا الْخَائِضِ
 وَالنَّسْتَاءُ وَالْإِمَامُ وَالْمُتَلَكِّيُّ بِاللِّسَانِ
 مِنْ عِبَرِ مُتَلَكِّيٍّ وَلَوْ سَمِعَهَا مِنْ غَيْرِهِ
 سَجَدَ طَائِعًا لِلصَّلَاةِ وَلَوْ سَجَدَ وَإِنْ كَانَ
 لَمْ يَجِزْهُمْ وَلَمْ تَقْضِ صَلَاتَهُمْ فِي ظَاهِرِ
 الرُّوَايَاتِ وَيَجِبُ بِسَمْعِ الْعَارِ بِبَيْنِ
 إِنْ هُمَا سَاعِدَا الْعُنْدِ وَأَخْتَلَفَ التَّحْقِيقُ

فِي وَجْهِهَا بِالسَّمْعِ مِنْ نَائِمٍ أَوْ مَحْبُوتٍ
 وَلَا يَجِبُ بِسَمْعِ مَنْ مِنَ الصُّبُورِ وَالصَّبِيَّةِ
 وَقَدْ كَبُرَ كَوْنُهَا أَوْ سَجُودًا فِي الصَّلَاةِ غَيْرِ
 رُكُوعِ الصَّلَاةِ وَسُجُودِهَا وَسُجُودِهَا بِمَا
 رُكُوعِ الصَّلَاةِ إِنْ نَوَّاهَا وَسُجُودِهَا
 وَإِنْ لَمْ يَنْوِهَا إِذَا لَمْ يَنْقَطِعْ نَوُّهَا
 بِالْكَوْنِ نَائِمًا وَلَوْ سَمِعَ مِنْ إِيَّامٍ فَلَمْ
 يَأْتُمْ بِهِ أَوْ لَيْسَ فِي رُكْعَةٍ أُخْرَى سَجَدَ
 خَارِجَ الصَّلَاةِ فِي الْأَطْرَافِ إِنْ أَتَيْتُمْ
 قَبْلَ سَجُودِهَا بِمَا لَهَا سَجْدَةٌ وَإِنْ
 أَتَيْتُمْ بِهَا بِتَمَلُّدِ سَجُودِهَا فِي رُكْعَتَيْهَا
 صَارَ مَذْرُوعًا حَكْمًا وَلَا يَسْجُدُ فِيهَا
 إِصْلَاحًا وَلَمْ تَقْضِ الصَّلَاةَ بِتَمَلُّدِهَا خَارِجًا
 وَلَوْ نَوَّيْتُ خَارِجَ الصَّلَاةِ فَمَجْدُومٌ عَادَ
 فِيهَا سَجْدَةٌ أُخْرَى وَإِنْ لَمْ يَسْجُدْ

اولا كفت واجلك في ظاهرا لورا اية
 كمن كرها في مجلسي لا يجلسين ويتبدل
 المجلس بالانتقال منه ولو تسلسل
 وبالا انتقال من عضو الى عضو وعموم
 في شرا وخص كسبه الاصح ولا يتبدل
 بزوايا البيت والتمجد ولو كبر
 ولا يسير فبينه ولا يركع او يركع
 وشرب او اكله لعمتين وشي خطوبين
 ولا ياتكاه وتعود وقيام وزكوب وتور
 في محل نفاق ولا يبردانه يحصل
 ويتبدل الوجوه على السامع بتبدل
 محل ولا حله مجلسي الثاني لا
 يملك على الاصح وكوه ان تغير احواله
 ويبلغ اية التحلة لا عكسه وذلك
 ضم اية او العايبها وذلك احوالها

عن غيرنا هب لها وتذرك القيامه
 ثم السجود لها ولا يرفع السامع رأسه
 منها قبل تاليها ولا يامر الثاني بالتقدم
 ولا التامون بالاصطفاف فيسجدوا
 كيف كانوا وسوط لصحتها عرايط
 الصلاة الا التوجع وتبين ان
 يسجد سجدة واجلة بيت تكبيرين
 هاسته يلا رفع ولا تسجد ولا تسليم
فصل سجدة الشكر
 مكرهه عند الحبيبة ولا يات
 عليها وتوكتها اذ لي وقال بهي قربة
 يات عليها وهبها مثل سجدة
 التلاوة **قائمه** مهمته لدفع
 كل مهمته قال الايام السنخ في الكافي
 من قراء اية السجدة كما في مجلسي

وَأَجَلِهِ وَجَعَلَهُ لِكُلِّ مَنَّا كَمَا أَلَّهَ مَا هَتَّ
بَابُ الْجُمُعَةِ صَلَاةُ الْجُمُعَةِ قَوْمًا
 عَيْنَ عِلْمٍ مَنِ اجْتَمَعَ فِيهِ سَبْعُ سُرَابِيطِ
 الذُّكُورِيَّةِ وَالْمَرْثِيَّةِ وَالْإِقَامَةِ بِحَضْرَةِ
 أَوْ مَا هُوَ دَاخِلٌ فِي حَدِّ الْإِقَامَةِ بِهَا
 عَلَى الْأَمْعِ وَالصَّحَّةِ وَالرَّأْسِ مِ
 ظِلْمًا وَسَلَامَةً الْعَيْنِ وَسَلَامَةً الرَّجُلِ
 وَيَتَرْتَبُ لِصِحَّةِ سَبْعَةِ أَسْيَابِ الْمَضْرُ
 أَوْ قَنَادِهِ وَالسُّلْطَانِ أَوْ بِنَائِبِهِ وَوَقْتُ
 الظُّهْرِ فَلَا تَجْعَلْ قَبْلَهُ وَتَبْطُلْ جُزُؤُهُ
 وَأَخْطِئَتْ قَلَمًا بِتَفْصِيلِهَا فِي وَقْتِهَا
 وَحُضُورِ أَحَدٍ لِمَجَامِعِهَا مِنْ تَعْمَلُ بِهَا
 الْجُمُعَةُ وَكَوَدِ أَحَدًا فِي الصَّبْحِ وَالْأَدَانِ
 الْمَامِ وَالْمَجَامِعِ وَهُمْ نَلَانُ رِجَالِ
 عِنْدَ الْإِسَامِ دَلَاوَا عَيْبِلًا أَوْ سَافِرِينَ

أَوْ

أَوْ مَرْضَى وَالنُّوْطَ بِنَاؤُهُمْ مَعَ الْإِسَامِ
 حَقِّي بِجَمَلِهِ فَإِنْ نَفَرًا بَعْدَ سَجُودِهِ هُ
 انْتَهَى وَحَدِّ الْجُمُعَةِ وَإِنْ نَفَرًا قَبْلَ سَجُودِهِ
 بَطَلَتْ وَلَا يَجُزُّ بِأَمْرٍ أَوْ لَوْ صَحِيحًا
 مَعَ رَجُلَيْنِ وَحَكَازٍ لِلْمَيْدِ وَالْمَرْثِيَّةِ
 أَنْ يَوْمَ فِيهَا وَالْمَهْرُ كُلُّ مَوْضِعٍ لَهُ
 مَعْتٍ وَقَاضٍ وَأَسِيرٌ يُنْفَذُ الْأَحْكَامُ
 وَيَتِيمٌ أَحَدٌ وَوَلَدَتْ أَنْبِيَاءُ أَنْبِيَاءِ
 مَحَى فِي ظَاهِرِ الرُّوَايَةِ وَإِذَا كَانَ الْمَأْمُورُ
 أَوْ الْأَمْرُ مُتَّبِعًا اعْتَمَدَ عَنِ التَّقْلِيدِ وَجَادَ
 الْجُمُعَةَ بِحَقِّهَا فِي الدَّخِيمِ لِلتَّخْلِيفَةِ وَاجْتِمَاعِ
 انْتِجَاعِ رُوحِ الْإِقْتِصَارِ فِي أَخْطِئَتْ عَلَيَّ
 حَوْثِيَّةً وَتَجْمِيلًا مَعَ الْكِرَاهَةِ وَتَجْمِيلًا
 أَخْطِئَتْ مَا بَيْنَهُ عَصْرًا كَمَا الظُّهْرَانِ
 وَكَتَبُوا الْعَوْنِ وَالْمَجَالِدِي عَلَى الْمَنَابِقِ

الكوع والاذان ينف يدنيه كالاقاب
 واليهن بيابه متليا عليه في كل بلك
 فقت عنوة ويدور في كل بلك فقت
 صلحا واستقبال العزم بوجيب وبنانه
 باكل لمد والسناعليه بما هو اهله ه
 والشهادتان والصلوة على النبي صلى الله
 عليه وسلم وانعطف والتدليس وقراءة
 اية من القرآن وضطبطك واجلوس بين
 الخطبتين واعادة الحمد والثناء والصلوة
 على النبي صلى الله عليه وسلم في اتيه
 الخطبة الثانية والاعراف فيها للمومنين
 والمؤمنات والابستغفار لهم وان يسمع
 العزم الخطبة وجمع في الخطبتين
 بقدر سون من طوال الفصل ويكس ه
 الطويل وترن سبي من السن ويكس سبي

للمعتم

للمعتم وتترك اربع بالاذان الاول في الاصح
 واذا خرج الايام فلا صلاة ولا كلام حتى
 يفرغ من صلاته وكراهي الخطبة الاكل
 والثوب والعبك والابتغاف ولا يورد
 ولا يبت عاطسا ولا يسم الخطيب على
 العزم اذا استوى على المنبر كونه اخروج
 من المصلي بعد الصلاة بقبيل ومن لا جمع
 عليه ان اذا اجاز عن فرض الوقت
 ومن لا عذر له لو صلى الظهر قبلها حرم
 وان سمي اليها والايام فيها بطل وان لم يبد
 وكراهي للعدو وان شجون ادا الظاهر
 يحا عتق في المصطفى ومن اذركها في التمسك
 او سجود السوا عم جمعة **باب**
الميداني صلاة الميداني واجبة في
 الاصح على من تحت عليه احمد بكر ايتها

كها

سوكا اخطبت ففتح يديه وسامع الاشارة كما
 لو قلنا اخطبت على صلاة العيد وتذرك
 في العطر ثلاث عشرة سنة ان ياكل وان يكون
 المأول ثم او تر او ينخل ويبتاك وينظفك
 ويلبس حتى يبارك ويؤدي صدقة العطر
 ان وجبت عليه ويظهر العرج والبشارة
 ويكثر الصدقة حتى طاقته والتبلى
 وهو عزه الانتباه والابتكار وهو السعي
 الى الصلوة وصلاة الصبح في سجد حبه
 ثم يتوجه الى المصلي في رواية وفي رواية
 اذا اتمعت الصلاة ورجع من طريق
 اخر كما ويكره التسفل قبل صلاة العيد
 في المصلي في البيت وتبدها في المصلي
 قنط على اختيار الجمهور ودقت مع
 صلاة العيد ارتفاع الشمس فلا يرفع اليها

ذوالها

ذوالها وكيفت صلاتنا ان نبوي صلا
 العيد ثم يكبر لله عز وجل ثم يقرأ السناء
 ثم يكبر تكبيرات الزوايد ثلاثا
 يرفع يديه في كل تكبير يتعوذ ثم يسي
 سوا ثم يقرأ الفاتحة ثم سورة وتذ
 ان يكون سج اسم ربك الاعلى ثم
 يركع فاذا قام للمناسبة ابتداء بالبسملة
 ثم بالناحية ثم بالبوله وتذرك
 ان تكون سورة الفاتحة ثم يكبر
 تكبيرات الزوايد ثلاثا ويرفع يديه
 فيما في الاول وهذا اذ لم يقدم
 تكبيرات الزوايد في الركعة الثانية على
 الترتيب فان قدم التكبيرات على الترتيب
 في احرازك ثم يخطب بعد الصلاة
 خطبتين يعلم فيها احكام صدقة

المنظر ومن فائتة الصلاة مع الإحرام لا
 يُضيها وقرئتم الركني المدا فمطر
 وأحكام الأضحية والمضروبين في الأضحية
 يؤخر الأكل عن الصلاة ويكبر في
 الطويق حراما ويصام الأضحية ويكبر
 الترويق في الخطبة وقرئتم الركني
 ثلاثة أيام والترويق لهيئة ويجب
 تكبير الشريف من بعد معرفة إلى عصر
 العيلة مرة فذكر فرضي أداء جماعي شحنة
 على أيام مقيم بمصر على من قتل به ولو
 كان كافرا أو زنيا أو انجى عبدا إلى
 حنيفة وقال لا يجب فذكر فرضي
 على من صلا ولو متردا أو كافرا أو زنيا
 إلى عصر الخامس من يوم عرفة وفيه يعمل
 وعليه التبرك والاباس بالتكبير عقب

صلاة

صلاة العيلة والتكبير أن يقول الله أكبر
 الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر
 والله أكبر باب الكسوف
 سن رقتان كهيئة للكون ^{تقبل} بإمام
 أجمعة أو ما مور السلطان بلا أدات
 ولا إقامة ولا جهنم ولا خطبة بل
 ينادي بالصلاة جامعة وسن تطويلها
 وتطويل ركوعها وسجودها ثم يدعو
 الأيام حالها مستقبل العيلة إن
 شاء أو قايما مستقبل الناس وهو
 أحسن ويعتقون على دعائه حتى
 يكمل تحيلاء الشمس وإن لم يحضر الأيام
 صلوا أفرادا كالخوف والصلوة
 الهايلة بتارا أو الريح الشديدة والفرج

باب الاستسقاء

له صلاة من غير جماعة وله دعاء واحتظار
ويستحب الخروج له ثلاثة أيام مسية
في بياب خلعت عجلية او مرقعة منقحة
متواضعت خاضعة لله تعالى ناكبين
روسهم مقلد بين الصلحة كل يوم قبل
خروجهم ويستحب اللذات والسيوح
الكبار والاطفال وفي مكة وينبت
المقدس بالسيح جمعود وينبى ذلك
ايضا لاهل مدينة النبي صلى الله
عليه وسلم ويوم الایام تقبل القبلة
واقفا يديه والناسى فعود مستحب
القبلة يومنون على دعاء رب العالمين
عينا مغيبا هيبا مريبا عديقا عاجلا
مجالسا طيبا دايما وما احييت
خراوجهم اولى في قلب ردا ولا

الفرح

دمي

دمي في الله اعلم **باب** صلاة
الخوف هي جابرة بحضور عدو او سبع
ويخوف عرق او حرق اذا تنازع الغزير
في الصلاة حلفت الایام واجل فجمعها ثم
طائفتها واجلك يا اراء العدا ويصليها
بالاخرى من السائبة ورخصتها من
الرباعية او المغرب ومغضى اليه المدا
ساة وحيات تلك وصلحها بم ما يني
وسلم واخذت قد هبوا الي العدا
م حيات الاولى فانوا بلا قراة وسكوا
ومصوا ثم حيات الاخرى وصلوا كما
يبي يترابا وان اشتد خوف صلوا ركبا
فادكيا بالايما الي الجحيم قد روا
ولم تجزى الاحضور عدو ويستحب
حمل السلاح في الصلاة عند خوف

دَات لَمْ يَتَنَازَعُوا فِي الصَّلَاةِ خَلْفَ إِبْرَاهِيمَ
 وَاحِدًا قَالُوا أَفْضَلُ صَلَاةً كُلَّ طَائِفَةٍ
بِأَيِّ مَكَالٍ جَالَةِ الْأَمْنِ بَاب
الْبِنَايُزِيْسُ فَوْجِيًّا الْمُخْتَصِرُ الْقَبِيلَةُ
 عَنِ يَمِينِهِ وَحَارَ الْأَيْتَلُ مَا يُرْفَعُ
 رَأْسُهُ قَلْبِيًّا وَبَلَقْنِ يَذْكُرُ الشَّهَادَةَ
 عَنْكَ مِنْ غَيْرِ الْحَاجِ وَالْإِقْرَابُ مَرِيضٌ كَاهٍ
 وَتَلْمِيزُهُ فِي الْقَبْرِ مُسْرِعٌ وَقَبِيلُ الْإِيْتِ
 وَقَبِيلُ الْيَوْمِ بِهِ وَالْإِيْتِيُّ عَنْهُ وَيُجْتَبَى
 لِأَقَارِبِ الْمُخْتَصِرِ وَجِبَالُ بَدَا الدُّخُولِ عَلَيْهِ
 وَيَتَلَوْنَ عَلَيْهِ سُورَةَ يُسُ وَالْحَسْبُ
 لِقَبْضِ الْمَأْخِرِينَ سُورَةُ الرَّعْدِ وَخُلْفٌ
 فِي خُرُوجِ الْحَائِضِ وَالْتَمَسَا مِنْ عَمَلِكَ
 فَأَذَاتُ مَا تَسَلَّحِيَاهُ وَعَمَضُ عَيْنَاهُ
 وَيَقُولُ مَوْضِعُ رِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مَلَكَةِ رَسْمِ اللَّهِ

اللهم

اللَّهُمَّ بَرِّعْ عَلَيَّ أَمْرَهُ وَسَجِّلْ عَلَيَّ مَا بَعْدَكَ
 وَأَسْمِكْ بِلِقَائِكَ وَاحْمِلْ مَا خَرَجَ إِلَيْكَ
 فَمَا خَرَجَ عَنْهُ وَتَوَضَّعْ عَلَيَّ بِطَبْعِ حَدِيدِكَ
 لَيْلًا نَبِيخًا وَتَوَضَّعْ بِدَاهِ بِجَانِبَيْهِ وَالْحَوْرِيَّةُ
 وَضَعَهَا عَلَى صَدْرِهِ وَبِكْرُهُ قَرَأَ الْعَرَابُ
 عَنْكَ حَتَّى يُقْسِلَ وَلَا يَأْسُ بِأَعْلَامِ النَّارِ
 يَوْمَهُ وَيَجْمَلُ بِجَهَنَّمَ فَيُوضَعُ كَمَا يَأْتِ عَلَيَّ
 سِرِّرٌ مَجْرُورٌ وَأَوْضَعُ كَيْفَ اتَّفَقَ عَلَيَّ
 الْأَمْرُ وَيَسْتَعْرِضُ عِزِّي ثُمَّ جَرَّدَ عَنْهُ بِيَابَهُ
 وَوَضَعِي إِلَّا أَنْ يَكُونَ صَفِيرًا لَا يُعْمَلُ الصَّلَاةُ
 بِهَا مَفْضُوزَةٌ وَاسْتَشْفَاقُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ
 جَنْبًا وَمَسَّ عَلَيَّ مَا مَعْنَى بَسْطِ رَأْسِهِ
 وَالْأَفَافِجُ وَهُوَ الْمَاءُ الْخَالِصُ وَيُقْسِلُ هُ
 رَأْسَهُ وَبِحَبْنَةٍ بِالْحَبْطِيِّ لَمْ يَضْمَعْ عَلَيَّ
 يَبَارَهُ يُقْسِلُ حَتَّى يَصِلَ الْمَاءُ إِلَى مَا يَلِي

١٠٥
الْمَحْتَمِنَةُ مِنْهُ عَلَى بَيْتِهِ كَذَلِكَ ثُمَّ اجْلَسَتْ
سَمَلَةَ الْبَيْتِ وَوَجَّحَ بَطْنَهُ رَفِيقًا وَمَا
خَرَجَ مِنْهُ عَسَلٌ وَكَمْ يَمْلَأُ عَسَلُهُ نَسَمًا
يَنْسِفُ بَعْدَ ذَلِكَ وَيَجْمَلُ الْمُحْتَوِطَ عَلَيْهِ اسْمًا
وَالْحَمِينَةُ وَالْكَافُورَةُ عَلَى سَائِرِهَا وَكَيْسَى
فِي التَّمْلِيقِ اشْتِقَالُ الْعَطْفِ فِي الرِّوَايَاتِ
الظَّاهِرَةُ وَالْأَبْيَضُ طَعْمُهَا وَسَعْرَةٌ وَلَا
يَسُوحُ سَعْرٌ وَلَحْنَةٌ وَالْمَاءُ يُسَلُّ رُوحَهَا
خِلَافًا فِيمَا مَوْلِدُهَا لِأَنَّهَا تَسَلُّ عَلَيْهَا وَلَوْ
كَانَتْ إِمْرَأَةً مَعَ الرِّجَالِ يَجُودُهَا كَمَلِكَةٍ
خَوْفَةٌ وَإِنْ وَجِدَ دُونَ حَمٍّ مَجْرُمٌ يَجْمَلُ بِهَا
خَوْفَةٌ وَكَذَلِكَ الْخَدْيُ الْمُسَكَّلُ يُجْمَلُ فِي
ظَاهِرِ الرِّوَايَاتِ وَيَجُودُ لِلرِّجَالِ وَالْمَاءُ يُسَلُّ
صَيْحٌ وَصَيْبٌ لَمْ يَسْمَعْ بِهَا وَلَا يَسْمَعُ بِتَسْمِيلِهَا
الْمَيْتِ وَعَلَى الرِّجَالِ يَجْمَلُ بِهَا أَمَّا نَدْوَى وَمَعْسَرًا

١٠٦
فِي الْأَصْحَابِ وَمِنْ الْأَمَالِكِ فَلَمَنْتَ عَلَى مَنْ تَلَوْتَهُ
تَمَنَّتْ وَإِنْ لَمْ يُوَجِّدْ فِي بَيْتِ الْمَالِ فَإِنْ
لَمْ يُجِدْ عَجْرًا أَوْ ظَلَمًا فَصَلَّى النَّاسَ وَيَسْأَلُ لَهُ
التَّجْمِيلَ مِنْ لَأَيْدِيهِ عَلَيْهِ عَيْنٌ وَلَمَنْ الرِّجَالُ
سِتَّةٌ فَيَجِيءُ إِذَا رُوِيَ لِمَا فَتَى مَا كَانَ لَيْسَ
فِي حَبَابَةٍ وَكَمَا يَتَرَدَّدُ وَالْمَا فَتَى وَوَصَلَّ
الْبَيْاضِ مِنَ الْمَطْنِ وَكُلٌّ مِنَ الْإِزَارِ هُوَ
وَالْمَا فَتَى مِنَ الْعَزْبِ إِلَى الْمَدِينَةِ وَالْحَمِيلُ
لِيَتَمَيَّزَ كَمٌّ وَلَا يَخْرِيصُ وَلَا يَجْتَبِ
وَاللَّيْلُ أَطْرَافُهُ وَتَكْرَهُ الْعَامَةَ فِي
الْأَصْحَابِ وَلَمْ يَسْمَعْ بِهَا سَمٌّ يَلِينُهُ وَفَعَلَهُ
إِنْ حَبِيبَ الْإِنْتِشَارِ وَتَوَادَّ الرِّجَالُ فِي
السُّنَنِ جَارَ الرَّجُلِ وَخَوْفَةٌ لَوْ يَطْلُبُ لَيْسَ بِهَا
وَتَوَادُّ فِي الْخَضَائِعِ جَارًا وَيَجْمَلُ سَمْرَهَا سَمِيرًا
عَلَى صَدْرِهَا فَوْقَ الْعَيْشِ سَمٌّ أَمْخَارُ فَوْقَ نَجْمِ

١٧
 النفاقة ثم أخوفت فوقهما وخير الألفان
 وتواجل أن يدرج فيها وكفن
 الصوفية ما يوجد والله أعلم **فصل**
 الصلاة عليه فرض كفاية وأركانها
 التكبيرات والقيام وسرايتها ستة
 إسلام البيت وطهارته وتقدمت
 على الأجر وحضوره أو حضور الكبر
 بدنه أو وضعه مع رأسه وكون المصلي
 عليها غير الك بلا عذر وكون البيت
 على الأرض فإن كان على دابة أو
 ابتدأ الناس لم يجز على المختار إلا
 من عذر وسننها أربعة قيام الأجر
 حلها صلوة البيت ذكرها إن أو أنى
 والنساء بعد التكبير الأولى والصلاة
 على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الثانية

وإرواء

١٠٨
 والدعاء بعد الصلاة ولا يتم له سجدة
 وإن دعا بالماثور فما حنى وأبلغ
 ومنه ما حفظ من دعاء النبي صلى الله
 عليه وسلم اللهم اغفر له وارحمه وعافه
 واعف عنه وارحم نزله ووسع مدخله
 واغفر له يا منار والليل والبرد ويقترب
 الخطايا يا منى المذنب لا ينجى من الله
 وأبدله دار الخيل من داره إن أهلا خيل
 من أهله ورجا خيل من زوجته وأدخله
 الجنة وأعد له من تطاير العنق عذاب
 النار ويسلم بعد الرابعة من غير دعاء في
 طاهر الرواية ولا يرفع يديه في غير التكبير
 الأولى ولو كبر الأجر حتم المنيح ولكن
 ينظر سلامة في المختار ولا يستمر بمجنون
 وصحبا ونحو ذلك اللهم أحمله لنا وطاهرا

لَنَا خِرَاءٌ وَدُخْرًا وَاجْعَلْ لَنَا شَافِعًا
سَمَّا قَضَى السُّلْطَانَ أَحَقَّ
بِصَلَاةِهِمْ نَائِبًا لَكُمْ الْمَاضِي بِكُمْ
إِسْمًا وَالْحَيُّ بِكُمْ الْوَلِيُّ وَلَكِنْ لَا التَّمَدُّمُ
أَنْ يَأْذَنَ لغيرِهِ فَإِنْ صَلَّى غَيْرَهَا
إِعَادُوا إِنْ كَانُوا لَيَمِيلُونَ مَعَهُ
صَلَّى مَعَهُ غَيْرَهُ وَمَنْ لَهُ وَالْأَبِيَّةُ التَّمَدُّمُ
فِي الْحَقِّ مِنْ أَوْصِيَاءِ الْمَيْتِ بِالْفُضْلِ
عَلَيْهِ وَعَلَى الْمُتَّقِينَ وَإِنْ دَفِنَ بِإِسْلَامِهِ
صَلَّى عَلَيْهِ قَبْرًا وَإِنْ لَمْ يُسَلِّ بِالسُّنَنِ
وَأَدَّ الْجَمْعُ أَحْبَابًا فَالْأَفْرَادُ بِالْفُضْلِ
لِكُلِّ مِنْهَا أَوْلَى وَبِمَنْزِلَةِ الْإِفْضَلِ فَالْأَوْلَى
وَإِنْ جُمِعَا وَصَلَّى عَلَيْهِمَا مِنْ جَمْعِهِمَا صَنَاعَةً
طَوِيلًا مِمَّا يَلِي الْقَبْلَةَ كَيْفَ يَكُونُ
صَدْرُ كُلِّ قَدَامِ الْإِسْمِ وَرَأْيِي التَّرْتِيبَ

فِيهِ

١١٠
يَجْعَلُ الرَّجَالَ مِمَّا يَلِي الْإِسْمَ بِسَمِّ الْبَيْتِ
بِمَنْزِلَةِ سَمِّ الْخَنَازِيرِ وَالنَّاسُ أَوْلَى
بِمَنْزِلَةِ وَاحِدٍ وَصَفُوا عَلَى هَذَا وَلَا
يُقْتَلُ بِإِسْمِ الْإِسْمِ مِنْ وَجْهِ تَقْدِيرِ
بَلْ يَنْظُرُونَ تَقْدِيرَ الْإِسْمِ قَبْلَ خَلْفِهِ
وَيُؤَاخِذُونَ فِي دَعَائِهِمْ بِسَمِّ بَعْضِي كَمَا
فَأَنَّهُ تَجَلَّى رَفْعُ الْمُبَارَاةِ وَلَا يَنْظُرُونَ
الْإِسْمَ مِنْ حَضْرَةِ خَرْمِيذٍ وَمَنْ حَضَرَ بِمَنْزِلَةِ
التَّكْبِيرِ الرَّابِعَةِ قَبْلَ السَّلَامِ فَأَنَّهُ
الصَّلَاةُ فِي الصَّحِيحِ وَرُكُوعُ الصَّلَاةِ
عَلَيْهِ فِي سَجْدِهِ هُوَ فِيهِ أَوْ خَارِجًا
وَبَعْضُ النَّاسِ فِي السَّجْدِ عَلَى التَّمَارِ
وَمَنْ اسْتَلَّ سَمِيًّا وَعَلَّ وَصَلَّى عَلَيْهِ
وَإِنْ لَمْ يَسْتَلَّ عَلَّ فِي التَّمَارِ وَأَذْرَجَهُ
فِي خُرْقَةٍ وَدَفِنَ وَلَمْ يُصَلِّ عَلَيْهِ كَصَبِيحًا

١١١
 سَجَّحَ أَحَدُهُمَا وَالذَّيْبُ الْآنَ يَسْلَمُ أَحَدُهُمَا
 أَوْ هُوَ أَوْ لَمْ يَسْجَحْ أَحَدُهُمَا مَعَهُ وَإِنْ
 كَانَ لِلْكَافِرِ قَرِيبٌ عَسَلَهُ كَسَلٌ
 خَرَقَتْ حَجَّةً وَلَمَّا فِي خَرَقَتِ وَالْمَاءُ
 فِي حَفْنَةٍ أَوْ دَفْعَةٍ إِلَى أَهْلِ بَيْتِهِ وَالْبَيْطُ
 عَلَى بَاغٍ وَقَاطِعٌ طَرِيقِ قَتْلٍ فِي حَالِ
 الْمَهَارِبَةِ وَقَاتِلٌ بِأَحْتَقِ غَيْبَتِهِ وَمَا بُو
 فِي الْمَضَلِّ بِالْأَيْتِ السَّالِحِ وَمَشْتَوِي عَصِيْبَتِهِ
 وَإِنْ عَسَلُوا وَقَاتِلَتْ بَيْتُ بَيْتٍ وَتَصِلُ
 عَلَيْهِ لِأَعْلَى قَاتِلِ أَحَدِ أَبُوَيْهِ عَسَلًا
فَضْلٌ فِي حَمَلِهَا وَدَفْعًا
 يَحْتَمِلُهَا أَرْبَعَةُ رِجَالٍ وَيَبْنِي حَمَلَهَا
 أَرْبَعِينَ خَطْوَةً بَيْنَهُمَا مَعْلَمًا الْأَوَّلِ
 عَلَى بَيْتِهِ وَيَبْنِي مَا كَانَ جَسَدُ بِيَارِ
 الْمَاكِلِ لَكُمْ مَوْجِرُهَا الْأَيْمَنُ عَلَيْهِ لَكُمْ
 مَفْرُوحٌ

١١٢
 مَقْلَمًا كَمَا الْأَيْسَرُ عَلَى بِيَارِهِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ
 بِالْأَيْسَرِ عَلَيْهِ وَيَنْتَحِبُ الْأَيْسَرُ بِهِ
 بِالْأَخْبَابِ وَهُوَ أَضْرَابُ الْمَيْتِ وَالْمَيْتِ
 حَلْمًا أَوْضَلُ مِنْ أَيْمَانِهَا الْفَضْلُ مَيْلًا
 الْغَرَضُ عَلَى الْمَافِلَةِ وَيُكْرَهُ رَفْعُ الْمَقْتِ
 بِالذِّكْرِ وَتَجْلِسُ قَبْلَ وَضْعِهَا وَتَجْتَرُ
 الْقَبْرُ نَضْفَ قَائِمَةً أَوْ إِلَى الصَّلَاةِ وَإِنْ
 كَانَ حَسَنًا وَيَجْعَلُ وَلَا يَتَّقِي إِلَّا فِي
 أَرْضِ رِخْوَةٍ وَيَدْخُلُ الْمَيْتَ مِنْ قِبَلِ الْعُقْلَةِ
 وَيَقُولُ وَأَصْفَعُ بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُوجِّهُ إِلَى الْقَبْلَةِ
 عَلَى حَسْبِ الْأَيْمَنِ وَتَحِلُّ الْعُقْلَةُ وَيُوجِّهُ
 اللَّيْثُ عَلَيْهِ وَالْمَقْتَبُ وَكُرَاهِي الْأَجْرُ
 وَالْفَيْبُ وَيَجْعَلُ قَبْرَهَا لِأَقْرَبِ وَبِهَذَا
 التَّوَابُ عَلَيْهِ وَيَسْتَمُّ الْقَبْرَ وَالْأَيْمَنُ

وَحَرَّمَ الْبِنَاءَ عَلَيْهِمْ لِزِينَتِهِ وَتَكْوُنَ لِلْإِنْسَانِ
 بَعْدَ الدَّفْنِ وَالْإِبَاسِ بِالْكَتَابَةِ عَلَيْهِ
 لَيْلًا يَذْهَبُ الْأَنْوَالُ وَيَمْتَسِي وَيَكُونُ
 النَّفْسُ فِي النَّبُوتِ لِإِحْتِصَانِهِ
 بِالْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
 وَيَكُونُ الدَّفْنُ فِي الْعَسَاكِي وَالْإِبَاسِ
 يَدْفَنُ أَكْثَرُ مِنْ وَاحِدٍ فِي قَبْرِ وَاحِدٍ
 لِمَنْ مَرَّ بِهِ وَحُجْرَتَيْنِ كُلِّ نَبِيٍّ بِالتُّرَابِ
 وَمَنْ مَاتَ فِي سَفِينَةٍ وَكَانَ التُّرَابُ عَلَيْهِ
 أَوْ حِينَ الصَّرْعِ عَلَى وَكُنَى وَصَلَى عَلَيْهِ
 وَالْحَيَّ فِي النَّجِيِّ وَيَتَمَسَّ الدَّفْنُ فِي مَطْبَعِ
 مَجَلِّ مَائَاتٍ أَوْ قَلِيلٍ وَإِنْ تَقَلَّ قَبْلَ
 الدَّفْنِ فَلَا رَيْبَ أَوْ مِيلَةً إِلَّا بِإِسْنِهِ هـ
 وَيَكُونُ نَقْلُهُ لِأَكْثَرِ مِنْهُ وَلَا يَجُوزُ نَقْلُهُ
 دَفْنًا بِالْإِجْمَاعِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ الْأَرْضُ مَعْرُوفَةً

أَوْ أَخَذَتْ بِالسُّنْبَةِ وَإِنْ دَفِنَ فِي قَبْرِ
 حَوْلَيْهِ مِنْ أَحْمَرٍ وَلَا يَخْرُجُ مِنْهُ
 وَيَسْتَلْتَمِزُ حَقَطًا مِنْهُ وَيَكْفَى مَعْرُوفَةً
 وَمَا مَعَ الْمَيْتِ وَالْأَيْتِيُّ يُوضَعُ لِمَنْ
 الْقَبْلَةُ أَوْ عَلَى سِيارِهِ **فصل في زيارة**
القبور يُتَدَبَّرُ زيارتها للرجال هـ
 وَلِلنِّسَاءِ عَلَى الْأَمْعِ وَبَسْمِ قِرَاءَةِ
 بِسْمِ الْمَاءِ وَرَدَّ آيَةً مَنْ دَخَلَ الْقَابِ قَبْرًا
 بِسْمِ حَفَّ اللَّهُ عَنْهُمْ يَوْمَئِذٍ وَكَانَتْ
 لَهُ بَعْدَ مَا فِيهَا حَسَنَاتٌ وَلَا بُكْرًا
 الْعِلْمُ وَاللِّمَّةُ عَلَى الْقَبْرِ فِي الْمُخْتَارِ وَكُنِ
 الْمُتَوَدُّ عَلَى الْقَبْرِ لِمَنْ قَرَأَهُ وَطَوَّهَهَا
 وَالنُّزُومُ وَفَضْلُهَا أَعْجَبُ عَلَيْهِ وَقَلْعُ
 الْعَسِيلِيِّ وَالشَّجَرِ مِنَ الْقَبْرِ وَالْإِبَاسِ
 يَمْلَحُ الْيَابِسُ مِنْهَا **باب التمسيد**

الْمُؤَلَّمَاتِ بِأَجْلِهِ عِنْدَنَا أَهْلُ النَّتِ
 وَالشَّيْءُ مِنْ قَلْبِ أَهْلِ الْحَرْبِ وَالْبَيْتِ
 أَوْ قَطَاعِ الطَّرِيقِ أَوْ اللَّصُوقِ فِي
 مَنْزِلِهِ لَيْلًا أَوْ نَهْيًا أَوْ وَجْهًا فِي الْمَرْكَةِ
 وَمِمَّا أُرُو قَتْلَهُ سَلَامٌ ظَلَمًا عَمَلًا بِمُحَلِّدٍ
 وَكَانَ سَلَامًا بِالْمَاخَا لِبَاعِنِ حَبِيبِهِ
 وَيَسَاحِي وَجَنَابَةٍ وَلَمْ يَرْتِكْ لَعْنًا
 انْقِضَاءُ الْحَرْبِ فَيَكْفَى بِلَمَمِهِ وَيَبَايَه
 وَيُصَالِي عَلَيْهِ بِالْغَسَلِ وَيَتَرَعَّ عِنْدَهُ
 مَا لَيْسَ صَالِحًا لِلْمَنْ كَالْمَرْدِ وَأَحْسُو
 وَالسَّلَاحَ وَاللِّدْعَ وَيَزَادُ وَيَتَمَعَّى فِي
 بَيَابِهِ وَكُلِّ نَزْعٍ جَمِيعًا وَيُغْضَلُ أَنْ
 قَتَلَ صَبِيًّا أَوْ مَجْنُونًا أَوْ خَائِبًا أَوْ
 نَسًا أَوْ حَبِيْبًا أَوْ أَرْتَقَتْ لَعْنًا انْقِضَاءُ
 الْحَرْبِ بَيْنَ أَهْلِ الْحَرْبِ أَوْ نَامَ أَوْ تَلَا

أَوْ مَضَى وَقْتُ صَلَاةٍ وَهُوَ يَمُوتُ وَيُقْتَلُ
 مِنَ الْمَرْكَةِ أَلَّا يَخُوفُ وَطَمَحًا أَوْ حَيْلًا أَوْ
 أَوْصَى وَبَاعَ أَوْ اشْتَرَى أَوْ تَكَلَّمَ
 بِكَلَامٍ كَثِيرٍ وَإِنْ وَجِدَ مَا دُرِيَ قَتَلَ
 انْقِضَاءُ الْحَرْبِ لَأَيْكُونَ بِهِ مَرْتَانًا وَيُقْتَلُ
 مِنْ قَتْلِ فِي الصُّرُوفِ لَمْ يَكُنْ أَنَّهُ قَتَلَ جَدِيدًا
 ظَلَمًا أَوْ قَتَلَ جَدِيدًا أَوْ قَوْدًا وَيُصَالِي عَلَيْهِ
كِتَابُ الْمَنُومِ هُوَ الْإِنْسَانُ
 نَهَارًا عَنِ إِذْ خَالَ شَيْءًا عَمَلًا أَوْ خَطَأً بَطْنًا
 أَوْ مَالَهُ حِكْمَ الْبَاطِنِ وَعَنِ شَهَادَةِ الْعَرَبِ
 بِنَبِيِّهِ مِنْ أَهْلِهِ وَسَيِّبٌ وَجُوبٌ رَمَضَانًا
 شَهَادَةُ حَرْبٍ مِنْهُ وَكُلُّ يَوْمٍ مِنْهُ سَبْعٌ لِأَرَابِئِهِ
 وَهُوَ فَرَضِيٌّ إِذَا رُفِضَ عَمَلًا أَوْ جَمْعٌ
 فِيهَا رُبْعٌ أَيْبَا الْإِسْلَامِ وَالْمَقْتَلُ وَالْبَلَاغُ
 وَالْعِلْمُ بِالْوَجُوبِ حَقٌّ إِسْلَامٌ يَدَارُ الْحَرْبِ

١١٧
أَوِ الْكُوفِ بِدَارِ الْإِسْلَامِ وَيُنْتَظَرُ لَوْ جُوبِ
أَدَاتِهِ الصَّحَّةُ مِنْ بَرَضٍ وَحَيْضٍ وَنَفَاسٍ
وَالْإِقَامَةُ وَيُنْتَظَرُ لِيَصْعَدَ أَدَاتِهِ ثَلَاثَةَ
النِّبْتِ وَالْمَلُوعَا نِيَابِيَةً مِنْ حَيْضٍ وَنَفَاسٍ
وَعَمَّا يُنْتَعَلُ وَاللَّيْظُ وَالْمَلُوعَا عَنِ الْجَنَابِ
وَرَكْعَةُ الْكُفَى عَنِ مَسْجِدِ الطَّنِي وَالْمَرْجِ
وَمَا لَمْ يَنْقُضْهَا وَحَدُّهُ سَخُوطُ الْوَاجِبِ
عَنِ الدِّمَةِ وَالْعَرَابِ فِي الْأَخْرِ **فَضْلٌ**
يَنْتَسِمُ إِلَى سِتَّةِ أَقْسَامٍ فَرَضِي وَوَاجِبِ
وَسُنِّيٍّ وَسَدْرِيٍّ وَنَقْلٍ وَمَكْرُوهٍ وَأَسَا
الْفَرْضِي هُوَ صَوْمُ رَمَضَانَ أَدَاءً وَفَضَاءً وَصَوْمُ
الْكَفَارَاتِ وَالْمَنْدُورِ فِي الْأَطْمَرِ وَأَسَا الْوَاجِبِ
هُوَ فِضَاءٌ مَا أَفْتَلَهُ مِنْ نَقْلِ وَأَسَا الْمَنْعُوكِ
هُوَ صَوْمُ عَاشُرَاتِ مَعَ النَّاسِ وَأَسَا الْمَنْدُورِ
هُوَ صَوْمُ ثَلَاثَةِ مِنْ كُلِّ سَهْرٍ وَيُنْتَدَبُ كَوْمَا
الْأَيَّامِ

١١٨
الْأَيَّامِ الْبَيْحِي وَهِيَ ثَلَاثٌ عَشْرٌ وَالرَّابِعُ
عَشْرٌ وَالخَامِسُ عَشْرٌ وَصَوْمُ يَوْمِ الْحَمِيحِ
وَالْإِسْتِيفِ وَصَوْمُ رَكْعَتٍ مِنْ سَوَالِ كَسْمِ
فَيْدِ الْأَفْضَلِ وَصَلَاةٍ وَتَيْلِ تَقْرِيبِيَا
وَكُلُّ صَوْمٍ نَبَتْ طَلْبُهُ وَالْوَعْدُ عَلَيْهِ
يَا لَسَنَةَ كَسْمِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ
أَفْضَلُ الصِّيَامِ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى
وَأَسَا النَّفْلِ وَهُوَ مَا عَوَى ذَلِكَ مَحَانِمِ
تَنْبَتْ كَرَاهَتُهُ وَأَسَا الْمَدْرُوهُ فَهُوَ قِيَامُ
مَكْرُوهٍ تَرْبِيَا وَمَكْرُوهٍ حَرْمِيَا **الْأَوَّلِي**
كَصَوْمِ عَاشُورَاءَ مَعْرُوعٍ عَنِ النَّاسِ وَالْمَالِي
صَوْمُ الْمَيْلِدِيْنَ وَأَيَّامُ التَّشْرِيفِ وَكَبْرِيَا
أَفْرَادِيَعِمِ الْجَمْعَةِ وَأَفْرَادِيَعِمِ السَّنَةِ
وَيَوْمُ النِّيْهِزِ وَالْمَرْجَانِ **الْإِلَّاهِيَاتُ** بِرِاقِ
عَادَتُهُ وَكَبْرِيَا صَوْمُ الْوَصَالِ وَلَوْ يَوْمِيَا

١١٩

وهوان لا ينظر بعد المزروب أصلا
 حتى تبطل معوم الفلح بالأمس
 وكذا صوم الدهر **فصل فيما**
يشترط تبيينه وتعيينه فيما
لا يشترط أما القسم الذي لا يشترط
 فيه تعيين النية ولا تعيينها فهو أداء
 رمضان والذكر المعين زمانه والنقل
 فيجب تبيينه من الليل إلى ما قبل نصف
 النهار على الأصح ونصف النهار من طلوع
 الفجر إلى وقت الضحوة الكبرى ويصح
 أي عطف النية ونية النقل ولو
 كان سائر أو مريضاً في الأصح ويصح
 أيضا أداء رمضان بتعيينه **واجب**
 آخر لو كان صحيحاً مقياً بخلاف
 المسافر فإنه يقع عانوا من الواجب **حظنا**

الزنج

١٢٠

الفرج في الرضا إذا نكحها واجبا آخر في
 رمضان وللبيع المنذور المعين زمانه
 بتعيينه **واجب** عليه بل يقع عانوا من
 الواجب فيه وأما القسم الثاني وهو
 ما يشترط له تعيين النية وتعيينها
 فهو قضاء رمضان وقضاء ما أفسده
 من نفل وصوم الكفارات بانواعها
 والمنذور المطلق كقولنا إن سعى الله
 مريضاً فمضى صوم يوم فحصل القضاء
فصل فيما يثبت به الهلال
وفي صوم التك وعائره يثبت رمضان
 برؤية الهلال أو بعد حضانة ثلاثين
 إن عم الهلال ويوم التك هو ما يلي
 التاسع والعشرين من حضانة وقد
 استوكا فيه طرف العلم والنحل بان

تابع

عَمَّ هَلَالُ الْوَكْرِ فِيهِ صَوْمُ الْإِنْفَلِ
 حَزْمٌ بِرَبِّهَا تَرَدُّدٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ صَوْمِ
 آخِرِ رَأْسِ طَهْرٍ أَوْ رَمَضَانَ إِجْرَاءً
 عَنْ مَا صَامَهُ وَإِنْ رَدَّ فِيهِ بَعْضُ
 صِيَامٍ وَفَطْرًا لَيْسَ بِصَائِمًا وَكَوْنَهُ
 صَوْمٌ نَوْمٌ أَوْ نَوْمٌ مِنْ لِحْوَةِ عِبَادٍ
 لَا مَا فِيهَا وَيَأْتِي الْمَعْنَى الْعَامَّةُ
 بِاللَّعْمِ نَوْمٌ أَلَيْسَ بِصَائِمًا وَإِنْ
 دَهَبَ وَقْتُ النَّيْمِ وَلَمْ يَبَيِّنْ أَحَدٌ
 وَبِصَوْمِ فِي الْمَعْنَى الْمَاضِيَةِ مَنْ كَانَ
 مِنْ أَحْوَالِهِ وَهُوَ مَنْ يَنْتَهَى مِنْ صَبْحِ
 نَفْسِهِ عَنِ التَّرَدُّدِ فِي النَّيْمِ وَمَلَا حِفْظِ
 كَوْنِهِ عَنِ الْعَرَضِ وَمَنْ رَأَى هَلَالَ رَمَضَانَ
 أَوْ الْفَطْرَ وَحَكَ وَرَدَّ قَوْلَهُ لَوْ أَنَّ الصِّيَامَ
 وَالْإِجْرَاءَ الْفَطْرَ بِسَمِيحِهِ هَلَالَ سَوَالٍ

وَإِنْ

وَإِنْ أَفْطَرَ فِي الْوَقْتَيْنِ قَضَى بِاللَّعْمِ عَلَيْهِ
 وَلَوْ كَانَ فَطْرًا قَبْلَ مَا رَدَّهُ الْمَاضِي فِي
 الْمَجِيحِ وَإِذَا كَانَ بِالسَّمْعِ مِنْ عَيْبٍ
 أَوْ عِبَارٍ وَخَوَّه فَبَلَّ خَبْرًا وَاحِدًا عَدَلُ
 أَوْ خَوَّرَ فِي الْمَجِيحِ وَكَوْنَهُ عَلَى سَهَادَةٍ
 وَاحِدَةٍ مَسْلُومَةً وَلَوْ كَانَ أَنْتَى أَوْ قَيْمًا أَوْ
 مَعْدُودًا أَوْ قَدْ فِي تَابٍ لِرَمَضَانَ
 وَلَا يَنْتَرِظُ لَفْظَ السَّهَادَةِ وَلَا الدَّعْوَى
 وَسُوطُ لَهْلَالِ الْفَطْرِ إِذَا كَانَ بِالسَّمَاءِ
 عِلْمًا لَفْظَ السَّهَادَةِ مِنْ حَرْتَيْنِ أَوْ حَرْفٍ
 وَحَرْتَيْنِ بِلَادٍ عَوِيًّا وَإِذَا لَمْ يَكُنِ بِالسَّمَاءِ
 عِلْمًا فَلَا يَلْزَمُ جَمْعُ عَظِيمٍ بِرَمَضَانَ
 وَالْفَطْرُ بِمَقْدَارِ الْجَمْعِ الْعَظِيمِ مَعْنَى لِرَأْيِ
 الْأَيَّامِ فِي الْأَمْرِ وَإِذَا تَمَّ الْعَدْلُ بِسَهَادَةٍ
 وَدَلِيلٍ هَلَالَ الْفَطْرِ وَالسَّمْعُ مَضْمُونٌ

لايجل العطر واختلت التبرج فيما اذا
 كانت بهادة عدلين والاختلاف في اكل
 اذا كان بالسماء علمة وتوثبت رمضان
 بهادة العز وهلال الاضحية كالفطر
 ويتروا لعمية الاهلته بهادة رجلتي
 عدلين حورني او حور حورين غير محمد ودينا
 في قدفي واذا نبت في مطلع فطر لزمر ساير
 الناس في ظاهرا المذهب وعليه المتوكيا
 والبر الساج ولا عينة بوزية الهلاك
 بهاد اسوا كان قبل الزوال او بعد وهو
 للبلية المستقبلة في المختار **باب**
مالا يفسد الصوم وهو اذينة وعزوت
 ما لو اكل او شرب او جامع ناسيا وان كان
 للناسي قوة على الصوم يذنب به من راها ياكل
 وكن عدم تكبير وان لم يكن له قوة

فالاولي

فالاولي عدم تكبيره او انزل ينظر اف
 فلو وان ادم النظر والاعلام وادهن والغل
 ولو وجد طعم في حلقه او احتجم او عتاب
 او توكي العطر ولم يقطر او دخل حلقه دغا
 بلا صفة او عيار او عيار الطاحوت
 او ثياب او اسرطيم الادوية فيه وهو
 دال ليقوم به او اصبح جنباً ولو اتم
 يوسا يا لعن ابنه او صب في اخليل
 ماء او دهن او خاخنه او قد حل الماء
 اذنه او حلك اذنه بعد فخرج عليه
 درت ثم ادخله مورا الى اذنه او دخل
 افض مخاطا فاستغنى عنه او ابتلع
 وينبغي انما التماس حتى لا يتصل صوم
 على قول الالهام الشافعي رحمه الله اذ
 التي وعاد بغير صفة ولو ملا فاه

في الصبح أو استقاء أقل من ملاء فيه
 علي الصبح ولو أعاده في الصبح
 أو أكل ما بين أسنانه وكان دون خمسة
 أو موضع مثل سمينة من خارج حتى
 ثلاث ولم يجلد لها طعام في حلمته
 والله اعلم **باب ما ينبت**
السوم وحب الكفارة وهو
 إنبان وعزوت سبأ إذا فعل الصائم
 شيئا طائبا كما تعلمه غير مضطرب
 القضا والكفارة أجمع في أحد السبلين
 على الفاعل والمفعول والأكل والشرب
 سواء فيه ما ينبت كإبه أو يتداوي به
 وابتلاع مطر دخل في فيه أو أكل اللحم الني
 وإن كان منبتا إلا إذا دود أو أكل السم
 في اختيار المقبية الحي اللبب وقلبه اللحم
 بالانفاق

بالانفاق وأكل الحنطة وقضمها
 إلا أن يضع فمته فتلاث وابتلاع
 حبة حنطة أو سمينة أو نحوها من
 خارج فيه في المختار وأكل الطيب الأري
 سطلما وغير الأرمي كالطفل إن اعتاد
 الكه والشيخ القليل في المختار وابتلاع
 براق روجند أو صل بنجر لأعبرها وأكل
 عملا بعلد عيينة أو بعلد حجامن أو بعلد
 أو بعلد شهوة أو بعلد مناجمة من
 غير الزوال أو بعلد دهن كارب طائبا
 أنه أفضل بذلك إلا إذا أفتاه فقيه أو سمع
 أحاديث ولم يرض نأويله علي الذهب
 وإن عرف تأويله وحب عليه الكفارة
 وحب الكفارة علي من طاعت مكرها
فضل في الكفارة وما ينبت على اللثة

تَسْقَطُ الْكُفَّارَةُ بِطَرَفِ حَيْضِي أَوْ تَمَازِي أَوْ
 مَرَضِي سَبْعَ لِمَطْرِي فِي يَوْمِهِ وَلَا تَسْقَطُ
 عَنِّي سَوْفِيَةٌ مَكَرَهَا بَعْدَ لَوْ وَمَا عَلِيَّ
 فِي ظَاهِرِ الرَّوَابِيذِ وَالْكَفَّارَةُ تُخْرِجُ رَقَبَتِي
 وَلَوْ كَانَتْ عَمِي مَوْثِمَةً فَإِنَّ عَجْرَةَ صَامِ
 سَهْرِيْنِ مُتَابِعِيْنِ لِيْنِ فِيهَا يَوْمَ عِيَالِي
 وَلَا أَيَّامَ التَّشْرِيفِي فَإِنَّ كَمْ يَسْتَطِيعُ الصَّوْمُ
 أَمْلَعُ شَيْئًا شَكِيْنَا يَمَلُّ يَوْمًا وَيَمِيْنَا
 عَدَا أَوْ عَسَاءَ مُسِيْمِيْنَا أَوْ عَدَايْنَا أَوْ هِ
 عَسَايْنَا أَوْ عَسَاءَ وَحُورًا أَوْ نِيْمِي كُلِّ
 فَمِيْرِي يَصِفُ صَلَاحِي مِن بَرَاؤِدِ قِيَمِي أَوْ حُورِي
 أَوْ صَالِحِي عَمِيْرِي أَوْ قِيَمِي وَكُنْتُ
 كَفَّارَةً وَاحِدَةً عَمِيْرِي جَاعٍ مُسْقَلِي فِي أَيَّامِ لَسَمِ
 يَتَخَلَّلُ تَكْبِيْرِي وَرُؤُوسِي رِ مَصْنَعِي بِيْنَا
 عَلِي الصَّحِيحِ فَإِنَّ تَخَلُّلَ التَّكْبِيْرِ لَا تَكْفُرُ مَا نَ
 وَاحِدَةً

وَاحِدَةً فِي ظَاهِرِ الرَّوَابِيذِ بِأَسْبَابِ
 مَا يَسِيْلُ الصَّوْمُ مِنْ عَمِيْرِي كَفَّارَةً
 وَهُوَ سَبْعَةٌ وَحُمُورٌ شَيْءٌ إِذَا أَكَلَ الصَّائِمُ
 إِذْ رَأَى بِيَا أَوْ حَمِيْنَا أَوْ دَقِيْنَا أَوْ مَلَحًا كَبِيْرًا
 دَقِيْنَا أَوْ حَمِيْنَا عَمِيْرِي لَمْ يَقْبَلْهُ كَلِمَةً
 أَوْ نَوَاةً أَوْ قَطْنًا أَوْ كَاغِدًا أَوْ سَوْجَبًا
 لَمْ يَذْرُوكْ وَكَمْ يَطْبُخُ أَوْ جَوْزِي رَطْبِي
 أَوْ ابْتَلَعَ حَمِيْنَا أَوْ حَلِيْبًا أَوْ تَرَابًا
 أَوْ حَجْرًا أَوْ اِخْتَنَى أَوْ اسْتَقَطَ أَوْ اِجْرَى
 بَصِيْبِي فِي خَلْعِي عَلِي الْأَمْعِ وَصَحِي
 عَلَمِ الْمَسَادِي قَطَارِ الْمَاءِ فِي إِذِيْنِي
 أَوْ أَقْطَرِي إِذِيْنِي دَهْنًا أَوْ سَائِي الرِّيحِ
 أَوْ دَاوِيَا جَائِمَةً أَوْ أَسْتَدِيْدِي وَوَدَلِي
 إِلَى جَوْفِي أَوْ دِمَاعِي أَوْ دَخَلِي حَلِيْبِي
 مَطْرًا أَوْ نَائِي فِي الْأَمْعِ وَلَمْ يَتِيْلَمِي بَصِيْفِي

او افطر خطا بسبق ماء المضمضة الجيا
 جوفيا او افطر مكرها وكذا يجمع او
 الرهب على اجمع او افطرت خوفا على
 نفسها ان ترضى من اخذ من امه
 كانت او منكوحه او صديقه في
 جوفيا ماء وهو نائم او اكل عمدا بعد
 اكله ناسيا ولو علم اكله على الاصح او
 جامع ناسيا ثم جامع عاملا او اكل
 بعد ما نوكى نهارا او لم يبيت نبيته
 او اصبح سافرا فموى الإقامة ثم
 اكل او سافر بعد ما اصبح مقيما فاكل
 او اسلك بلا نية الصوم ولا نية فطره
 او تسحر او جامع ناسيا في طلوع الفجر
 وهو طالع او افطر بطن الفرب والسمن
 باقية او اتركه يوطي مسية او يميمة او
 يتغيب

يتغيب او يتطبخ او قبلته او مسين
 او افطر صوم غير ارضان او طيب
 ونى نايمة او افطرت في فرجها على
 الاصح او ادخل اصبعه متولدته بماء
 او دهن في دبي او ادخلته في فرجها
 الداخل في المختار او ادخل قطنه في
 دبي وعيينها او في فرجها الداخل هو
 وعيينها او ادخل حلمته دخانا بصمغه
 او استقاء ولو دون ملاء النعم في ظاهرها
 الرواية وسوطا ابو يوسف ملاء النعم
 وهو الصحيح او اعاد ما درعه من
 النعم وكان ملاء النعم وهو ذكروا لمؤيد
 او اكل ما بين اسنانه وكان فلاحة حمصة
 او نوكى الصوم بعد ما اكل ناسيا قبل
 نبيته من النهار او اغمى عليه ولو حجب

الا انه لا يقضي اليوم الذي حدث فيه
 الاعمال او حدث في ليلة او حتى غير ممتلئة
 جميع السهو والبلوغ قضاءه بافاقته
 ليلا او نهالا بعد فوات وقت النية
 في الصحيح **فصل** يجب الاشارة
 بتسمية اليوم على من قبل صومته وعلمها
 حايضا وتسا طهرت بعد طلوع الفجر
 وعلى صبي يبلغ وكافر اشلم بعد الطلوع
 وعليهم القضاء الا الاخيرين **فصل**
فيما يكره للصائم وما لا يكره وما
يختب كون للصائم سبعة اتياء ذوق
 سبي ومضممة بلا عذر ومضغ البولك
 والمنبله والباشرة ان لم يامن فيها
 على تسمية الاثر او اجماع في ظاهره
 الرواية وجمع الوقي في الغيم ثم ابتلاعه

وما

وما ظن انه يتبعف كالقصد والحجامة
 وسنة ايبا لا تكن للصائم المتبله
 والباشرة مع الامن ودهن الشارب
 والتحل والحجامة التي لا تضعف
 والسواك اخر النهار بل هو سنة كاوله
 وكذا ان رطبا او شولا بالماء والفضة
 والاستنقاء لغيرها والوضوء والاغتسال
 والتلف بوب مثل السور على المتقا
 يد ويتخب له ثلاثة ايبا السواك
 وتأخير وتجميل الفطر في غير يوم عظيم
فصل في العوارض لمن خاف
 زيادة الرض او بطى البرء العطل والحامل
 ومريض خافت على نفسها او ولدها
 نسا كان او رضاعا واحوق المتبر
 حا كان مستنلا الغلبة الطن بجورينه

او اخبار طبيب مسلم حاذوق عدل ودين
حاصل له عطش شديد او جوع يخاف منه
الهلاك او الضربة الشديدة الذي لا يطا
احتماله ولبس في الفطر ومؤمن احب
ان لم يصفه ولم تكن عامة رفقة فطرها
ولا مشتركين في النفقة فان كانوا
مشركين او منظرين فالأفضل فطري
موافقة للجماعة ولا يجب الانصاف على من
مات قبل زوال صوته امرض وسحر
وحوه كما تقدم وقصوا ما قدرتم اعلموا
فضاياه بقلة الاقامة والصحة ولا
يتوسط المتابع في القضاء فان جاء
رمضان اخر فقدم على القضاء والقدية
بالاخير اليه ويجوز المظرك في غير
ثانية وتلزمها العداية لكل يوم نصف
صاع

صاع من بركمن نذ صوم الا بقر فضيف
عند الاستئمانه بالمبيسة يقطر فيديا
فان لم يقد على العذبة لغيره يستغفر
الله ويتقبله ولو وجت عليه كناية
يجب ان او قتل فام جلد ما يكفر به وهو
فان لو لم يفيهم حتى صار قاربا لا يجوز له
العذبة لان الصوم هنا بدل عن غيره
ويجوز للمطوع الفطر بلا عذر في رواية
والصيافة نذر على الاظهر للضيق
والمضيق وعليه القضاء الا اذا حرم
منطوعا في حق ايام تومي العيد وايا
السعي فلا يلزمه قضاءها بافانها
في ظاهر الرواية **باب ما يلزمه**
الوفاء بيمين من ذر الصوم والصلاة وغيرها
اذا نذر شيئا لم يجز الوفاء به اذا اجتمع

فيه ثلاثة شروط ان يكون من جنس واجب
وان يكون مقصودا وان يكون لي وجبا
فلا يلزم الوضوء يديه ولا سجدة التلاوة
ولا عبادة الربيعي ولا الواجبات بتلويها
ويصح بالعتق والاعتكاف والصلوة والقوم
فان تدرى انظما او معلما بشرط
ودرجة لزوم الوفاء به ومع تدرى صوم
النبي نبي وايام الشريفي في المنار وكبي
فطوها وقضاؤها فان صامها اجزاها
مع احرمته والعينا تعين الزمان
والمكان والذمهم والعتق فيجوز به
صوم رجب حتى تدرى صوم حسان
ويجوز به صلاة ركعتين بمصر لدراد انما
جكته والصدق يدرهم عن درهم عيشة
له والصدق لزيد العتق بدين درهم وان

علق

علق التدرى شرط لا يجزى عنه ما فعله
قبل وجود شرطه **باب**
الاعتكاف هو الإقامة بنيت في مسجد تمام
فيه جماعة للصلوات الخمس لا يخرج في مسجد
لا تمام فيه جماعة للصلوات عاكفا
المنار وللمدة الاعتكاف في مسجد نبي
وهو محل عبادة للصلوة فيه والاعتكاف
على ثلاثة أقسام واجب في المدبر
وسنة كما يتصور كذلك في العكر
الأخر من مضاف وشخص فيما
سواه والصوم شرط لصحة التدرى
فقط وأقله ثلاثا بغيره ولو
كان ما يتأ على العتق به ولا يخرج
منه إلا الحاجية شرعية كالجمعة أو طيبينة
كالنول أو ضرورة كالتدبير المسجل

واخراج طالم كورها وتفرقا اهبل
 المسجل وخوف على لقب او شاعبه
 من المكابون فيدخل سجلا عبي من
 ساعتها فان خرج ساعة بلا عدله
 فسلك الواجب وانتهى به غيره واكل
 المتكف وشربه وتوهمه وعمله البيع
 لما يحتاجه لنفسه او عياله في السجلا
 وكن احضا والبيع وكون عمله ما دون
 للتجارة وكذا العمل اذا اعتكف فرب
 والسكلم الاجير وحرم الوطي ودواعيه
 وبطل بوطيه وبالاتزال بدواعيه
 ولو من اللبالي ايضا بئذا اعتكفا
 ايام ولو من الايام بئذا اللبالي متابعه
 وانكم يتوسط المتابع في طاهر الروايه
 ولو من ليلتان بئذا ليو مني وضح بئذا
 النهار

النهار خاصه دون اللبالي وان نذر
 اعتكفا شهر وتوكم النهار خاصه
 او اللبالي خاصه لا يفعل بئتمن الا ان
 يصاح بالاعتكفا والاعتكفا خروج
 بالكتاب والسنة وهو من سرفه الاعمال
 اذا كان عن اخلص وقت محاسبه ات
 فيه تنوع التلم من امور الدنيا وتسلم
 النفس الى توبي وملازمة عبادته
 وبئتمن والتخصين بحضبه وقال
 عطا رحم الله ونفسا يركب مثل
 المتكف مثل رجل يختلف على باب
 عظيم لما حازه كان يقول لا ابي
 حتى يقيم لي وهذا ما تيسر للماجر احمير
 بصايبه مولاة التوكي القدير احمد بنه الكيا
 هذا ناله وما كنا الهند كبوللا

ان هداانا الله وصلى الله على سيدنا
ومولانا محمدا ثم رسله وانبياؤه وعياله
البر وصغيبه وذريته ومن والاه
وسال الله سبحانه ان يجعل خالصنا
لوجهه الكريم وان ينفع به النفع العظيم
ويجزله الثواب الجسيم وان ينجزنا
ذنوبنا ولو الدنيا وكاننا نجونا واخواننا
وان يستر عيوبنا ويورقنا ما نغزب
عيوننا خالاه وما لا امين وصلى
الله على سيدنا محمدا وعلى اله وصحبه
اجمعين سبحان ربك رب العزة
عما يصفون وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين **س**
قال الساعدي
لا تخملي رمضان شهرا فاجبه

