

Composite volume including Ad-dawr al-àlā.

Contributors

Muḥyīaddīn a` Al. M. b` A. b. M. b. (al`Arabī) al-Ḥātimī aṭ-Ṭāṭ aš-Šaiḥ al-Akbar

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/ehdvnsa8>

License and attribution

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله

بسم الله الرحمن الرحيم هذا الدور الاعلى لعقبة العارفين بسببها
محيي الدين ابن العربي رحمه الله تعالى وقدس سره وهو
سابق الاوليا ودرع الاتقياء قرا عنك كلاما ومساويقرا عند
كل شدة وله شرح عظيم وفضائل وخواص من جلاله اذا
قراه الطالب محجب به عن الاعوار عن اعين تطاع الطريق
ويبهت الغور اذا قرا على تراب ورش في رجوعهم يودهم
على اعقابهم او مكن بهم الارض ويصغر نفوس الجبابرة
من الحكما اذا قرء بين ايديهم وهو مشهور عند العلماء
والعارفين ولغوته عندهم لا يكتبونه في القراطيس الا
من صدر لصدور المسكين والمرشدون وذلك خيفة وميانة
عليه من التفتير وقد اقتصرنا على ذلك لشهرته وهو هذا
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا حي يا قيوم بك تعمنت
ناحني بحماية كفاية وقاية حقيقة برحمتك امان
بسم الله وادخلني يا اول يا ارحم ربي مكنون سر كنز داري

ما شاء الله لا قوة الا بالله واسئلكم يا ستار على كفى ستر
حجاب صيانة عجا و اعظموا بحبل الله وابن يا عبيد يا قادر
على سور امن احاطة مجد سرادق عز عظيمة ذكر خير ذكرين ايات
الله واعذني يا قريب يا مجيب واخر صني في نفس و ديني و علي
و ولي و مالي بكلاية اعاذة اعانة وليس بضارهم شيالا
بادن الله و قني يا مانع يا نافع يا سائل و اياك و كلمتك
شر الشيطان و السلطان فان ظالم او جبار يعني على اخذته
عاشية من عذاب الله و تخني يا مذل يا منتقم من عبيدك
الظلمة الباطنين على و اعوانهم فان هم الى عد منهم سوء
خذله الله و حتم على سمعه و قلبه و جعل على بصره غشاوة
فمن يهديه من بعد الله و اكفني يا قابض يا قاهر عدويعه
هكرهم و ارددهم عني مذمومين مذمورين يا مستجير
تغييب تدبير فما كان له من فية ينصرف منه من دون
الله و ادقني يا سبوح يا قدوس لذة مناجات اقبل لا تفر

انك

انك من الامنين في كف الله و اذفهم يا ضار يا ميمت نكال
و ياك زوال فقطع دابر الغور الذين ظلموا و قبل الحمد لله
وامني يا سلام يا موم من مولته جولة دولة الاعد الغاية
بداية لهم البشري في الحياة الدنيا و في الاخرة لا تبديل لكلمات
الله و توجني يا عظيم يا معز بتاج مهابة كبر يا جلل سلطان
مكوت عظيمة و لا يحزنك قولهم ان العزة لله و اكسني
يا جليل يا كبير بلعة جمال اقبال فلما راينه اكبره و قطع
ايدهن و قلن حاشا له و انق يا عزيز يا و د و دجيا عجمية
مك تنقاد و تخضع لي يا عبادك يا عزة و اعودة من
تعطيق تاليف يحبونهم بحب الله و الذين امنوا انشرو
حب الله و اظهروا يا ظاهر يا باطن انار يحبهم و يحبونه
اذلة على اعدائهم اعزة على الكافرين يا جاهد و نا في سبيل
الله و وجه يا محمد يا نور وجهي يا صفا جمال انسي
اشرق فان حاجوك فقل سلمت وجهي لله

2

وحملي يا يد يد السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
بالفضا حقا والبلاغة والبراعة واحلل عقدة من لساني
يعقها وتولي بوجهك رقة ثم تلبس جلودهم وقلوبهم
الي ذكر الله وقلدي يا شديد البقش يا جبار سيق الهيبة
والقوة والقوة والمنعة من باس جبروت عزة وما
النصر الامن عند الله وادمر علي يا باسط يا فتاح بهجة مسرة
ربا اشرح لي صدري وسر لي امري بطايف عواطف
المر تشرح لك صدرك وباشاير و يوميد بفرح المومنون
بنصر الله وانزل يا لطيف يا روف بقلبي الالمان والامهات
والسكينة لا كون من الذين امنوا وتطمين قلوبهم
بذكر الله وافرح في الامور يا شكور كصبر الذين تضرعوا
بثبات يقينكم من فيه قليلة غلبت فيه كثيرة
يا ذا الله واخفني يا خفي يا وكيل من بين يدي
ومن خفي ومن فوق ومن تحتي وعن يميني
وعن شمالي

3 وعن شمالي بوجود شهود جنود له معقبات من
بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وثبت
يا قائم يا دائم قد مي كما ثبت القاييل وكيف اخاف
ما اشركتم ولا تخافون انكم اشركتم بالله وانصرني
يا نعم المولي ويا نعم النصير على الاعداء نصر الذي قبل له
التخذنا هزا وقال اعوذ بالله وابرني يا طالب يا غالب
بتأييدك نبيك محمد امي الله عليه وسلم المويد
تغفر بر توقيف انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا
ليتومنوا بالله واكفني يا كافي يا شافي الاذا والاسواء هو ايد
فوايد لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا
من خشية الله وامنن على يا وهاب يا رافع حصول وصول
قبول تيسر تسخير كلوا واشربوا من رزق الله وتولي
يا ربي يا علي يا عناية والرعاية والسلامة بمزيد اسعاد
امدادك من فضل الله واكرمني يا غني يا كريم

بالعبادة والسيادة والكرامة والمغفرة لها المومن الذين يفتنون
 اصواتهم عند رسول الله واختم لي يا رحمان يا رحيم بحسن عقامة
 الناجين والواجين يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم
 لا تقنطوا من رحمة الله واسكني يميني الجنة اعدت
 لهم فيها دعواتهم سبحانه اللهم وتحييتهم فيها سلام واخر
 دعواتهم ان الحمد لله يا نعم يا رحمان يا رحيم عمر مرات
 اسألك بحرمة هذه الاسماء والكلمات اسألك بسلطان نصير اقبل
 ورفقا كثير اوقلما قدير او علما غزير او عملا بديرا
 وقبرا نصيرا وحسابا يسيرا وعلما في الفردوس كثيرا

وفي الله على سيدنا محمد وعلى الوصي وعليه السلام
 فانه قد تم هذا الدعاء
 في ليلة الاثنين
 في شهر ربيع الثاني
 في سنة ١٢٠٠
 في مدينة بغداد

هـ	س	ث	غ
غ	هـ	س	ث
ث	غ	هـ	س
س	ث	غ	هـ

باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 رسول الله الذي علم الانسان ما لم يكن يعلم وفيه منه ما لم يكن يفهم وكان فضل
 الله عليه عظيما خلق الله وصورة من طين لا زب وخلق فيه من روحه وجمده
 له ملائكته واسكنه جنته وخلق من سلالة حوي امة وخلق له خليفة
 والصلاة والسلام على افضل خلق الله سيد العرب والعجم وعليه الصلاة والسلام
 من الله وسلم تسليم اجمعين انما خلق الله الخلق ليعلموا ان هذه الامور التي
 فيهم الخوارق والسيوف الروعاني واعلم ان هذه الخفايا من دواعي اساطير
 الحكيم وفيه الاسم الاعظم والسر الحصون الخفية ان تكون وكان اسقطا ليس
 الاكبر عمل بها العجايب والفرابي في زمانه وفيه كبرياء عبيد وخطبان من يدوان
 له خلق عظيم ويوحى من عند سائر الخلق وكانت تليق به الملوك والسلاطين وانزل
 بها الملوك عن كرسيه او كان يجلب بها العجايب من كل مكان على القرب والبعد وكان
 يقرب بها الخاضعين ما اراد وكان يجلب بها الرعد والبرق والمواعظ والثلج والحر
 في كل وقت اراد وبه انزل الملائكة في الارض والسموات والارض والسموات
 ايامه وكان عالما بغيره في علم الجبر لا يطاق وصفه وكان افلاطون صاعدا عنده
 وهندسه وفهم وسياسة ورياسة بعقد الرموز وفيه بكل لغة وعرف الاقلام
 الزمانيه والاسرار الربانية والعلوم الحسبية والادوية اليونانية وقدمت
 ما في اسرار الجوف وصاير النور المتروكة في الكسوف والبسوز والكسوف
 والخلق وعارض به كتاب شمس المعارف والطايف الخوارق في هذه

١١
 ١١١١

اجود العباس ابن السوادى رحمه الله تعالى في كتابه في معرفة حركات النجوم والاشياء
 الاسرار التي حنفه الامام اعلم الشيخ محمد النورى في رضى الله تعالى عنهما في كتابه في معرفة حركات النجوم
 وطريقه ساهوا الهندى وقد اخرج افلاطون في هذا الكتاب علوم الاولين والآخرين فحين
 بلغ بقدر الحكيم افلاطون بهذه الحافيه عن علم السور وقبل علمه بيزمى وكان باطن
 الصين ولها ثمانون بابا وحولها القافى وثلاثمائة وتسعون قرية ولها دخل الي
 المدينه ومكث فيها ثلاث ايام وسئل عن دار اسططاليس الحكيم فعرّفه بها
 بعض اصحابه فوق بالباب ففتح الباب فترا حقيقا فقال اسططاليس من بالباب
 فقالوا لئلا يدخل رجل غريب ما يراه في بلادنا الا هذه الثلاث ايام وهو يوم سأل
 عنكم ففتح الحافيه ونظر في الطالع تلك الساعة من البروج راس العمل وهو الطلع
 وله من البروج ا وكان ذلك يوم الاثنين وكان قريبا في الساعة الخامسة وهي
 ساعة الشمس حارة نارية في خامس درجة من عنصر النار وله حرف
 واليوم يوم الاثنين وله من البروج السرطان ومنزلته الطرفه ولها من الحروف
 ط ونظير الطلع منزلته الميزان وهي السماء وله حرف ل وكان دخوله مدينه
 يوم الجمعة في الساعة الثانيه وهي لعطار وله من منازل الهندسه وله حرف
 وفي ثمانين درجة من عنصر التراب وعطار ديدل على من يكون من الناس
 من اهل العلم والحكمة والهندسه والرياسه والفهم في العلوم وفي الرؤى و
 اشياء كذا فقال اسططاليس لاصحابه من حكيم خبير عالم فعرّفه قومه على ما اشتهر
 افلاطون فاهاه بالوقوف فوقف عليه وقال له مرحبا يا افلاطون الحكيم فقال له

باسمى

باسمى فقال له من الحافيه التي جيتت نطلبها من عنونا فاكبره غاية الاكرام واستغفروا
 فوجدوا حكيم اعرفا ما سائر العلوم فمكث عنده مدة سبعة اشهر على كل شرب
 واشتغال بعلم الحكمة والهندسه فزاد من بعضهم بعض العجايب والغرائب
 وتعارفوا في الله تعالى بالعمود والاشياء فخرج الحافيه القطر منقوشه بالعلم
 اليوناني القديم بارقام من الذهب في لوح من الزبرجد الاخضر قال الحكيم
 افلاطون فقلتم يا العربي فوجئت فيها اسم الله ادم وشيت وروح وادريس
 وابراهيم اعلموا ايها الحكماء ان اول ما يخلق الملائكة والقطوب وشاهدوا انوار وجه
 المحبوب وتكلموا له السر المحبوب فذهب عنه الجهل وتبقي عنه الكروب وبهم
 ما لم يكن يفهم ويعلم ما لم يكن يعلم فليدخل الى هذه البحر التي اخرت طيعه الانس والمجانك
 ايها الطالب العالم ايدنا الله وابيك بروح منعان الله عز وجل اودع سائر الاسرار والنور
 والاشياء والعلوم الاقفا في هذه الثمانية وعشرين حرف وهم قاع العرش والعرش
 اللوح والاقلام والصورة والحوالي الحروف اودع الله في الموجودات سائر السكون والحركات
 والمعادن والحيوان والنبات والاستقصات وهم الطليح الابح النار والتراب والهوا
 والماء في خمسة النوايا وفصول البسمة وشهورها وابامها وساعاتها ودرجاتها
 ودقائقها ومنازلها وابرامها ومحورها وجزورها واحكامها ومنازلها والمقتضيات
 مما ذكرناه راجع حكمه الى هذه الثمانية وعشرين حرفا وكل حرف له منزله ومكان
 من ملكوت الروحانيه الثمانية بساق العرش ومن حوله يدعون الله ذا الجلال
 والجلال والاعمال من يطلب حاجه من راي الرب يسر ذكر الحروف المحسوب الي ذلك

في كتابه في معرفة حركات النجوم والاشياء
 في كتابه في معرفة حركات النجوم والاشياء

تكون عينيه وهما انما يتندي بالحق ابراهيم الجاهدي الى الصواب فاول المنازل منزلة
 الشطح وهما من الحروف اولها من الملوك اسراخيل ولها من اسم الله الحسي الله
 الاول الاخر الذي ومنزلة البطين مثل الشطح نارية ولها من الحروف ٥ ومن الملوك
 دونايل ومنزلة الجبهة ولها من الحروف طولها من الملوك اسماعيل ومنزلة
 الخرقان نارية ولها من الحروف هرو ولها من الملوك هيكاريل ومنزلة الصوفة نارية
 ولها من الحروف ق ومن الملوك رحمايل ومنزلة النعام ولها من الحروف
 ش ومن الملوك ههواكيل ومنزلة البلوك نارية ولها من الحروف ٣ ومن
 الملوك هيكاريل من اعصر النار يحرقه ومنزلة له وملايكته وطبعه
 واما عنصرتاب قال منزلة النور بها من الحروف ب نارية ومن الملوك
 جبرائيل ومنزلة البربان نارية ولها من الحروف و ومن الملوك رقبائيل ومنزلة
 الهفقه نارية ولها من الحروف ي ومن الملوك بكمكاريل ومنزلة العواتر نارية
 ولها من الحروف ن ومن الملوك حولايل ومنزلة السماك نارية ولها من
 الحروف ص ومن الملوك عظيماريل ومنزلة سعد الدار نارية ولها من
 الحروف ت ومن الملوك عزرايل ومنزلة سعد بلع نارية ولها من الحروف
 ض ومن الملوك احيائيل واما حروف الهوائية ومنزلة لها وعنصرها قال لهم
 الهفقه نارية ولها من الحروف ج ومن الملوك ككاريل ومنزلة الدار
 ٥ واديه ولها من الحروف ز ومن الملوك اهوكيل ومنزلة الفقير هوايية
 ولها من الحروف ك ومن الملوك عدوايل ومنزلة الزيانا هوايية ولها من

6
 الحروف س ومن الملوك هوكيل ومنزلة سعد السعد هوايية ولها من
 الحروف ق ومن الملوك عطريل ومنزلة سعد الاخيب هوايية ولها من
 الحروف ث ومن الملوك معياريل ومنزلة الفرع المقدم هوايية ولها
 من الحروف ظ ومن الملوك عينايل فاما عنصرتابا ومنزلة حرقه وملا
 فاهم منزلة النور هوايية ولها من الحروف د ومن الملوك هرداييل ومنز
 الطرفا هوايية ولها من الحروف ح ومن الملوك سكبائيل ومنزلة الكليل
 ماييه ولها من الحروف ل ومن الملوك صعبايل ومنزلة القلب ماييه
 ولها من الحروف ع ومن الملوك لوماطاييل ومنزلة الشولة ماييه ولها من
 الحروف ر ومن الملوك شرقايل ومنزلة الفرع المخرجاوييه ولها من
 الحروف خ ومن الملوك هيكاريل ومنزلة لطن الحوت ماييه ولها من الحروف
 غ ومن الملوك روجايل وقد اكلنا المنازل والحروف بحول الله وماله من
 الملوك اعلو ومنزلة كل عنصر مما في الملايكه والمنازل ومن الجوارات عند
 الافعال والقباريث في افعال الخير والشر والنفع والضرا علمها العالم اسعد
 الله انه عنصرتابا ومنزلة حرقه وملايكته لهم حصايلان ذكر ونر نارية الحنا
 والسندرس والقسبطون راحة التابا وهو الكبريت ويجوز عنصرتاب
 ومنزلة حرقه وملايكته لهم المسك والعود الفاخر والغيرة نارية الحشيش
 ويجوز عنصرتابا ومنزلة حرقه وملايكته لهم الجاوي والفاخر واليع
 السايال وريجة الحشيش وكليل الكبر ويجوز عنصرتابا ومنزلة حرقه وملا

لهم عندئذ لا يبق لهم العقل والذكر والحيه السابله وزيد في يوم الرب وتواجدنا النور
 جملة وتفصيلا ولذا ذكرنا ان في حكم العناصر الاربعه على الايام السبعه حيث نورد
 ان عمل الامم من الاعمال اما عنصر النار ورفه وملابكتهم فالحكم يوم الاربعه من اوله الى
 اخره ويوم الثلاثاء من الصبح الى الظهر وهو من الخميس من الصبح الى الظهر واما عنصر التراب
 فله الحكم في يوم الاربعه من الظهر الى المغرب وفي يوم الجمعة من الصبح الى الظهر وفي يوم
 السبت من الصبح الى الظهر واما عنصر الهواء فله الحكم في يوم الاربعه من الصبح الى الظهر
 وفي يوم الجمعة من الظهر الى المغرب وفي يوم السبت من الظهر الى المغرب واما عنصر
 الماء فله الحكم في يوم الاثنين من اوله الى اخره وفي يوم الثلاثاء من الظهر الى المغرب
 وفي يوم الخميس من الظهر الى المغرب وكذلك الحكم في سواهم الليل والنهار فاذا
 اردت ان تعلم عمل الارض في شرب وجلب شخص او تهيجه او تعيبه او قتل
 او يخنه او يفرقه او يقتل او ينجح فانظري عنصر اردت ان يكون موافقا لما تريد
 من الافعال التي ذكرناها لك ونجدهم بنحو العنصر والكتبهم في يومهم واما ملكهم
 على ما تريد من امور الله عجبها واما ما كان من امر صعبه وجلب تهيج ووفق
 وقيل وسطى القلوب واقبال يكون عملك في حكم عنصر الهواء والتراب وافعال الشجر
 مثل تزييض او تبييض او تشيخ او تسليط او حيا على عدد وكذا وتفرق او كرك
 يكون عملك في حكم عنصر الهواء والنار وسنأتي بحكم ذلك على التمام والكمال
 فايده كحل تأخذ مرارة بقره وتغلاها كهمون كرماني نقي نقيف
 وتضعها في الظل ثم يوما وبعدة تسحقها جميعا بالماء
 وبالكتل والله اعلم
 بحسبه

في يوم الاربعه من الصبح الى الظهر
 في يوم الجمعة من الصبح الى الظهر
 في يوم السبت من الصبح الى الظهر
 في يوم الأحد من الصبح الى الظهر
 في يوم الاثنين من الصبح الى الظهر
 في يوم الثلاثاء من الصبح الى الظهر
 في يوم الأربعاء من الصبح الى الظهر
 في يوم الخميس من الصبح الى الظهر
 في يوم الجمعة من الصبح الى الظهر
 في يوم السبت من الصبح الى الظهر
 في يوم الأحد من الصبح الى الظهر

في ذلك المعنى المقتول عندئذ وكذا يوم مله فاعلم ان كذا وكذا من هذه
 الاسماء من خواصها اذا اردت قطع ظلمة ما خذ قربة لا شعر على اسم من تريد
 واسم امه وتكتب عليها اعظم بياضه فصلا السيل زيدا اربابا كانهم انما تخل جاذبه
 ثم تقرأ عليها الاسماء لمرات فانها فان المعنى ليس يحرك لشل ذلك وان اردت
 تسويته فاضرب القربة التي بين يديك فانهم يفعلون به مثل ذلك وهذا ان صليت
 في خوف الليل بانا ارسنا نوحا وسورة الصلوات تدعو بالنعمة مرات وتقول في آخر كل احد
 يا خدام هذه الاسماء خذوا حقي من كذا وكذا بالقوى الشديده واسم فيه ما شئت من انواع الخدم
 في جسمه او صورته فانه يكون ذلك ان شاء الله واما بقية الاسماء التي ذكرنا ان يكون
 واسمها كذا او كذا ولا تجد للصنع عنه سبيلا وحساب العباد على الله واعلم ان هذا العمل للآ
 والمسدن والطقات فانه الله وانظر عقوبته بلعام ابن باعور وما وقع له مع عيسى
 السلام فصلا القربة في الخيرات اذا اردت ان تفتيح لسلطان او حاكم ظلم فكتب
 الدعوه مع خاتم يوسف تصلي كعنين ويجعل في سجوده تحت جبهته ويكون قد علم
 الكرمه الاولى بقا حقه الكتاب واية الكرمه رفع الباقية يجعلها تحت العمامه على الجبهه
 وتقرأ الدعوات لمرات ثم يقول في آخر كل دعوه يا خدام هذه الاسماء خذوا جميعا فافلا

7
 11

ابن فلانة ثم مني في سلطان حيث شئت وانت تقول يا ايها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين
آذوا موسى ولجوا بهام مرات ثم تقدم علي من شئت من الجبارين ولو كنت قلت أحد
منهم فاذا وصلت اليه عظمك وأهابك وسارع في قضا حوائجك حتى يحسدك الحاضرين
لماتت الغدة من المقام ومن ذلك ان كان لك محبوب مريض تقوي وأردت أن تأخذ
بجامع قلبه فخذ نفاخته وانفس عليها برف أو ببني من الحديق شاهدت الوجوه تفر
تفر الدعوى مرة واحدة وتقول في آخر كلامك يا خدام هذه الأسرار عطفوا فلان
ابن فلانة بالحب والود والرفقة والرحمة واليسر لها فاذا شتمنا أخذت بجامع قلبه
ولا يعود يأخذ أحدا غيرك وان أكلها وغبت عنه كاد أن يهلك وأياك أن تفعلها
في غير مرضات الله تعالى ومنها اذا أردت جلب أحد من ائمة الهدى فخذ بطاقتا
حرب مختلفتين لا تكون وعلقها في بيوت مظلم بعد ان تكتب علي كل واحدة انه علي وجه
لقادروا مرات وتقرأ الدعوى ٧ مرات في كل صلاة والنجوى على فاذا ألك أول يوم
ولا فافعل بالطاعة الثانية كذلك قال تعالى في سابع نوح فانه ياتي ولو كان
بيدك وبينه ما شاء الله تعالى من المسافة وهذا سر جعله للمساكين رحمهم الله تعالى والخرج
المؤمنين في بلاد الكفار واعلم ان هذا السر العظيم مستنوع في احوال ورضاء الله

الاعظم

فأيدوه لو قالوا من بعض المشايخ تقول لكل ليلة من مرات وهو هذا اسم الله الرحمن الرحيم هو الأول
والآخر والظاهر والباطن وهو كل شيء عليم الغمات الأول فليس قبلك شيء وانت الآخر فليس بعدك شيء
وانت الظاهر فوق كل شيء اقضي بين الدين الغنيين من الفقر وتبلي النعم في اوله وآخره قال الربيع المشايخ هو اسم الله
الاعظم من كلامه من اربعة هذه الحلال صانع النور القوي في بيوت النور نافع بالذات الله تعالى جليل
المرور وانت بربوبية البقاء تسكن الكلال والقادر وتنتع من تعظيم البول ومن الزواج والبر واليسر وكثيرا الذي يذهب
النجاسة ويخرج الدود من البطن ويذهب الحسد من السوء ويصفي اللون ويؤتي صفاء العينين
ويضي البصر ويؤتي العقل ويذهب السعال القديم والجديد ويؤتي قلب السيبان ويؤتي العظم فاذا
أردت أن تخرج من النور العشر اربعة ابطال وتسير عليه من جليبا البقي ما يغمره وزياده
اربع قاريط مضمونه ثم يطبخ في قوره فخار علي نار لينه حتى يرسب الدين جميعه ثم
يصب عليه من السم البقري قدر ما يغمره ثم يطبخ بين نار لينه حتى يصير مثل العسل اللين
ويجرب تحريكه جيدا ثم ينزل من علي النار ياخذ من ابطال عسل منقوه وربعه علي
النار وحده ثم يورث جوز هندي مثقال ودروصيني مثقال وفلفل مثقال وزنجبيل مثقال
وربع مثقال زعفران وقليل بسبب منه وقليل سبيل وسحق اجمعا جيدا ويختلوا
وتضعهم في العسل ويغلي علي النور ويحرك تحريك جيدا ويضعه في قنينة ويستعمل
كل يوم صباح ومساء قدر الحاجة فانه نافع من كل مرض

فأيدوه

فأيدوه يعني بهما علاج للمرض اذا ائتمنت عند مرض فأكبه علي الجمله وده مثل زيت السبيل فتمسك
وطاويط سطل وعلو البصر سطهاه وعلو الخضر طلموش وضع كفه علي القدر وتكره عليه
بصورة الصافات التي قوله من طين لازيم ثم تقول اللهم بحق ما تلوته عليكم ان تبينوني مرضه
ببانا شافيا ان كان به جن فاسرعوه وان كان به نقره فاسرعوا به وان كان به حشر فزفوا
فأيدوه

فأيدوه

فأيدوه وروى بها الخنج الخشب الصغير تاخذ الفرج وتؤخذ في قاعه مسمار ويحسكه
بها جميع السبابين وتقرأ عليهم الا بعل وهو اللطيف الخبير الامرات شهواته
والله الا هو والملايكه واولوا العلم فاعيا القسط لا اله الا هو العزيز الحكيم هو والغاخره
واليتورده سكتا تمت

[illegible]

الزهره

وهذا صفة وضعية

[illegible]

والعلم ان لا يحمله ملك من الملوك اي من ملوك الارض الا احيا الله ملكته
ورفعه درجته وكثر رعيته ورزقه الله الغلبة في بياض الاسرار
والعظيمة في عيون نفوس العباد ولا يقابل به احد الا ارتعد منه
ولا سال الله تعالى حاجة الا انما لها ومن عرف ببركته استغنى به عن
غيره فان فيه اسم الله الاعظم وهو عقد لسائر المقامين من العالمين
ومن وضعه في رزقه جهرا والمخبر في شرفه كان منقولا في جميع احواله
بامر الله سبحانه وتعالى اعلم باسرار اسمائه ثم عمل قال الشيخ
رحمه الله فمن احب ان يكون حيا لا يموت وغنيا لا يفتقر فليقلع
عنه ثواب الصدوق ولا يشرب العقار ولا ياكل الخبز فان ذلك ما يسلط
عليه سلطان الشهرة ثم يروى نفسه بانواع الرياضه فهذه هي
الوصيه العظمى في هذا السر ثم قال لي الشيخ لعليكم صنع كرجي ولا
علي ما كنت تراه اشبه فيه الحروف وطباعها وهو هذا انما كان الاصل في النار

أ	هـ	ط	ع	ق	ش	ذ	ح	ا	ب	س
ب	و	ي	ن	ص	ط	ص	ي	ا	ب	س
ج	ز	ك	س	ق	ث	ظ	ح	ا	ب	س
د	ج	ل	ع	ر	ج	ع	ا	ب	س	ط

أ	هـ	ط	ع	ق	ش	ذ	ح	ا	ب	س
ب	و	ي	ن	ص	ط	ص	ي	ا	ب	س
ج	ز	ك	س	ق	ث	ظ	ح	ا	ب	س
د	ج	ل	ع	ر	ج	ع	ا	ب	س	ط

قال كرم الله من تراه في النار في يوم الجمعة امارت له الجنة وان كان من النار امارت له النار
والعلم ان لا يحمله ملك من الملوك اي من ملوك الارض الا احيا الله ملكته
ورفعه درجته وكثر رعيته ورزقه الله الغلبة في بياض الاسرار
والعظيمة في عيون نفوس العباد ولا يقابل به احد الا ارتعد منه
ولا سال الله تعالى حاجة الا انما لها ومن عرف ببركته استغنى به عن
غيره فان فيه اسم الله الاعظم وهو عقد لسائر المقامين من العالمين
ومن وضعه في رزقه جهرا والمخبر في شرفه كان منقولا في جميع احواله
بامر الله سبحانه وتعالى اعلم باسرار اسمائه ثم عمل قال الشيخ
رحمه الله فمن احب ان يكون حيا لا يموت وغنيا لا يفتقر فليقلع
عنه ثواب الصدوق ولا يشرب العقار ولا ياكل الخبز فان ذلك ما يسلط
عليه سلطان الشهرة ثم يروى نفسه بانواع الرياضه فهذه هي
الوصيه العظمى في هذا السر ثم قال لي الشيخ لعليكم صنع كرجي ولا
علي ما كنت تراه اشبه فيه الحروف وطباعها وهو هذا انما كان الاصل في النار

فهذه

علم التمام والكمال فصفها
فهي دوائر افلاطون
ما استعملت
والمعادن
والطهارات
وجميع الثقات
الانبياء من نوح
فاذا اردت ان تستخرج اسم شخص من الكتاب واسم امه وابيه واخواله



واولاده وزوجته واشغاله وهل هو دين او فاسق فانظر الى اليوم
الذي انت فيه وما يحكم فيه من العناصر فاجمع حروف تلك العناصر وامرهم
بحروف تلك الحروف يعني الحروف المكتوبة فوق كوكب السبع الذي انت فيه حرف
بحرف حتى تكمل سطر واحد لا تجد اسم بعينه ماله من الحروف فحرفه الى اول

اليه

وحروف والده واما من ثالث حرف مسوقا وحروف اعلمه من ثامن حرف موقفا
وحروف حاله وديانته ومن تاسع مكيول وما هو غيب تحت الارض من ثامن
حرف مكيا منظر فاق وحق احوال الكبرياء ام يتبع ولايت من حرف الاول والآخر
بالجمع الوافر وقسمه الخاص على الضرب الفرضي وتعرف احوال البلاد الخمسة التي فيها
والخلا والخص والخص من واجتماع الجيب والمحجوب يعني يكون الاتفاق بينهما
وهل يكون اوله يكون من الحرف الثاني والثالث والحرف الثالث عشر والحرف الحادي
عشر وتجمعهم بتوفيق وتكبير على طريق القاب صرح قدرة شوت زنت
ح خ ط ي ص ك ظل غ م ن س ع فاقهم ما وضعت كرتنا العلم
الرفيع والسر البديع وفيل من الناموس يعرف هذه الطريقة فان انت عرفت ذلك
كنت من اهل السعادة واكتشف لك الغطاء وانضمت بما تريد من امور الدنيا
والاخرة ولا بد لك من شيخ يورثك شيوخها واما من يكون جاهلا بهذه الطريقة
ويستعزى بها فلهذا الله على من يكون مهدي ويوقف على منهج العلوم الراضية
في العلوم العامة بغير المعارف ويتعزى ويسترزى لهم فهم لغوون امن
ملعون كما قال الاستاذ ابي العباس احمد البوني قدس الله سره على جليل الطالع
من معاذنها وما على آذ لم تقم البقرو في المثال لا يضرب بالسيف الا رايه ولا
يعرف الحق الاطلا به فكذلك جهل احوال النفس ولا سر الشريعة لا يعرفها
الا من فتح الله عليه بصر بنور العلم وقد ذكرا الفهم ونزجهم الى ما يخفى بصدده
قال اقل طوبى لخيركم قدس الله سره العزيز اذا اردت ان توفق بين شخصين

من

من الناس حتى لا يقدم احدا ان يصبر عن صاحبه فخذ حروف اسم الطالب وكرم
المطلوب وامرهم حرفا بعد حرف مثال ذلك احمد يطلب محمد فاسم الا ان يولد
والحاجب ثمانية واليمين باربعين والاول باربعة الجملة ثلاث وخمسين فحرف
اليمين اقرا منهم عواد على الحساب العاشر واما على حساب الفاضل الطيب فالاول
ثاني والحامدي واليمين ثار عباد والاول ماي حروف غالبه على حروف النار وهم الال
والحاجب حروف اسم المطلوب وهو محمد اليمين باربعين والحاجب ثمانية واليمين بار
والاول باربعة اثنتان وتسعون فيخرج من عدد حروف اليمين من
عدد الغمسين وحرف اليمين من الثلاثين يخرج من عدد حروف
محمد حرف صا لان الصاد بتسعين والياء اثنتين لكونه اثنتين وتسعين
ص ب فيحصل كونه عدد الاربعة الحروف التي ظهرت من عدد الطالب وال
المطلوب من باطن الباطن مائة وخمسة واربعين فالخارج من عدد احمد اليمين
في اول درجه من عشر الهواء والنون ثمانية في الرابع درجه من عشر التراب
والخارج من عدد محمد الباتر ابيه في اول درجه من عشر التراب والصاد
تربوي في خامس درجه من عشر التراب فعنصر التراب غالب على عنصر
الهواء بالحكم والطبع لان التراب حار باس والهواء بارد رطب فخر اليمين
هو اقله من المتنازل النعمة ومن الملوك الروحانية كاخيايل ومن اسما
الله الحسن جليل جبار حيواد وحرف النون تربوي له من المتنازل الهواء
ومن الملايكه حولايل ومن اسما الله نور نافع ناصر والخارج من حرف

يحيى ابا والصلوات فالباء ثمانية في اول مرتبة من عنصر التراب ولها من المنازل
 اثنا عشر ومن الملايكة جبرائيل ومن اسماء الله بديع باسط باقي والهاد
 تزيين في خامس مرتبة من عنصر التراب وله من المنازل السماك ومن
 الملوك عطيا كبل ومن اسماء الله الحسي صادق صانع محمد فتحيج الحرفي
 المذكورين سطر واحد حرفا يعرف عني يصير على هذا المثال وتقدم اول
 حرف من الطالب وحرف من المطلوب حتى يكمل السطر هكذا ج ب ن ص
 فتجدهم في مخرج ميسر طالع هذه الصورة فاذا انزلت هذا الوصف في
 المباركة فبعضه بجوهر عنصر التراب واكتبه **ج ب ن ص**
 في الحروف الموافقة للعنصر الترابي **ج ب ن ص**
 اكتبه في ردف لانه حيواني نباتي **ج ب ن ص**
 وادفنه في الطريق الذي يجوز فيه **ج ب ن ص**
 عليه المطلوب فان المطلوب لا يقدر بالكل ولا يشرط ولا يبرق ولا ينام
 حتي يري وجه حبيبه وان كتبه في شققه فحار نبيه ورويته في خار
 حاميته فان المطلوب ان اخذ العجا وجرم المنام وتقوم في قلبه النيران والابا
 غذه هو لا توار حتى يوصل حبيبه يلا مكر ولا جور لانه حين يتجرأ على تقول
 هذه الاسماء وتوكل الملوك الملوك يكون جهده الحروف ج ب ن ص الجب يا اكا كابل
 وانت يا جبرائيل وانت يا حو لا كابل وانت يا عظم كابل بحق الجليل الجبار الجواد
 البديع الباقي باسط النور النافع الصمد الصادق الصانع توكلا
 مجلب

ج	ب	ن	ص
ص	ب	ن	ج
ب	ج	ص	ن
ن	ص	ج	ب

مجلب كذا وكذا الي حبة كذا وكذا حتى لا يهني له الكل ولا شرب ولا هود ولا قرا حتى
 وجه كذا وكذا السرخ من البرق الخاطف والريح العاصف حين تطلق العجول
 عليهم بهذه الوجوه الاموات والبحور حال ترويح من الله عجا فاذا اردت ان تعجبه
 او ترضه اكتب للنام وتجره بجوهر العنصر وزد عليه مرو صبر وتوفقه في مكان
 يتخطاه المطلب بمره واحدة ارفعه وادفنه في قبر عتيق ووكلا الاعوان بالهوي
 والمصم والبيكم وضيق النفس فان العجول له ينزل بها صرته عليه ولا يقدر احد
 على خلاصه حتي يكتب له عنصر النار ويشربه لانه يذهب حره التراب في اليوم
 الموافق لعنصر النار لكتبه له واذا اردت جلب غائب فانبع هذه الطريقة تنال
 ما تريد على امن حال واما فعل الشر فتنزل بجوهر المر والصبر في كل شغل من الا
 شغال واعلم ايها العالم ايدينا الله وايك يروح منه ان هذه الخافيه من ذناب
 العلما السالعين الموقنين فلا تطلع عليها الا من يخاف الله لانه علم جليل
 وان اردت ان تعرف بيني الشئ يكون مجتهد علي غير طاعة الله محمد اسماؤهم
 واهوهم بهذه الحروف حرفا يعرف على هذا المثال في ق ي ت ط ذ ونظر الغالب
 على الجميع من الطبايع ان كان الغالب حروف النارية لحر في العمل في موضعهم
 وان كان الغالب حروف الترابية اذ فهم في مكانهم وان كان الغالب حروف
 الهوائية اذ فقه على سقف بيوتهم وان كان الغالب حروف المائية اكتبه في
 اناور شهم بالها الهارب او ما المحام فافهم ينغرقوا وبقع بينهم الشتات و
 العداوة ولا يجتمعوا الا اذا اردت ان تغزل حاكم ظالم او قاضي من ولايته

القائم على كل شيء من علم يوم السبت في الشفق الاول لانه من علم عشر التراب

فخذ حروف اسمها من حروف هذه الحروف فالحرف الأول حرف في حروف الفلك
مثاله يكون حرفهم بهذه الحروف طوع ل ك ح غ تنزيهم هكذا طوع ح م ل
و ك ح غ ح ط و ر ت عمل خاتمة هذا المثال حرفي وعددي توكل يا سكبابل توكل

يا اسمعيل	توكل ما	كوا طائل	توكل	ع ٩	ص ٧	س ٣	ع ٢	م ٩	ح ٩	طاهر
يا سكبابل	توكل يا	عور دابل	توكل يا	ع ٧	ص ٣	س ٢	ع ٩	م ٩	ح ٩	طاهر
كوا حيا بل	وكتب	المجدول	بوم الان	ع ٢	ص ٢	س ٩	ع ٩	م ٩	ح ٩	طاهر
في النصف الاول	من النهار	من كونه		ع ٩	ص ٩	س ٩	ع ٩	م ٩	ح ٩	طاهر
فقط	من هذا	الحروف		ع ٩	ص ٩	س ٩	ع ٩	م ٩	ح ٩	طاهر

المبسوطة في الجدول انفس حروفها ينكر بصر في حروفها هي عين وقفاين
بثمانية عشر المجلد ثمانية وتسعون وهم ناربان وكاف وغين بالق وعشرين
وهم هوايت وثلاث عينايت بمانتها وعشرة ورايين بادحاهيه ولام بتلاتين
المجلد ستاويه واربعين هذه على طريقة العام فيخرج من هذا العدد خاص
الخاص وهو مخرج في ن ح عدد هم الف وسبعاهيه وثماننيه وخمسون
ياتي شرح الجدول فالغالب على حروف الجدول حروف الهوايه
قولا وفعلا وبعدهم الماديه وبعدهم الناديه فنكتبهم في لوح من حجر القزوب
وهو الجدول يخرج حروف الفلك كما وصفناه لك عدد اسود لاد سوت
وتنهي اللوح بما جازي اجدهم المغرب او المشرق بعد ان يخرجهم بجو عنصر الهوا
وتذكر الحانينه واسما الدار بالجدول وتنجي ما كتبت على اللوح وتترشه
في منزله

في منزله او عند باب محكمته فلا يجوز عليه القليل من الايام الا عمل له منشفه
او زنيه وبغزل وتقوم عليه المخلوقات وبما تنلق روحه فانه الله لا تفعله الا
لغالم او سفيد على العليا لان هذا العلم سر من اسرار الله تعالى واما الفلسفه
اخرى التي خرجوا من عدد المجدول الذي عددهم الف وسبعاهيه وثماننيه و
خمسين تدخلهم في خمس ونخرج ما لهم من الملايكه وما لهم من اسماء الله
التي يخرجهم وكتبهم في رق فزال لان الغزلان هوايه لسرعتها وناوي
الغفار والغالب على الحروف الهوايه بالعدد الاكبر وفيه حرفان نراحي هو غلب
على الهوايه على طريقة الخواص لكن يمنع الغين ولما لانهم مواثيق للتراب
والغاف هو او يكون كنيده يوم السبت في النصف الاخير من النهار لانه من
حكم عنصر الهوايه فاذا اكملته اقسام على الم والحانينه بما لهم من اسماء الله الحسني
وتحرف الرق واعمله في كور العداد او قريه فان المجدول له ينتفع حتى ان كان
ينشق جوفه فينعدب عذبا لئلا وان ضريت الكور والفردية يخضب رمان
حامض فان الحرف والسياب في الحجه ويبقى اثر الحرف في الحجه حتى يتجسوا
الناس منه وان اردت نزاله احيى ما كتبت ورشه على النار يبرق فاعرف هذه
الطريقة الذي وصفناها لك وليست غفلك وافرغ لها ذنبا وانما تبتلك بهذا
الغيا اس الاتنيه الطريقة ومنها جها الساك تغوز بالمسك الادفر والكبريت
الاحمر وبالدهن يوق قال الحكيم اقل طون اذا كان لك محبوب ولا كثره على رصوله
وارد ان تملك عقله وجوارحه ويمتنع عن الاكل والشرب فابسطه في اسمه

ليس هذه طريقة الاتفاق ولا طريقة البسط ولا طريقة الكسر اما علموا ان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال ان الطريق الى الله تعالى باسوار اسم الله شي
 لا ينفذ احد على وصفها الا هو وكل واحد من اهل هذه الطريقة شرب علي
 قدر حوصلة وعلو بن ميعون من ترك من نسختها ولو نطق حرف
 وهما اثنا اوتحت ابواب لمن اراد رفع الحجاب قال افلاطون لعلم اهل العالم
 الخد كالله ان الباربي جلا وعلا خلق الحروف من انوار المحرورة المكتوبة
 وهم ثمانية وعشرين حرفا لكل حرف له ثلاث اسماء من اسم الله تعالى الحسيني
 بالغزلان الله غفر له من فريد وجب الغر تستعين بهم على الدعاء على ملوكهم
 الذي استخرجت من عدد الحروف كما وصفت كل وهذا اول الكلام حرف
 الاخر له من اسم الله الاول الاخر الا حرف الباء من اسم الله الحسيني البوح
 البسط الباقي حرف التاء من اسم الله ثواب تمام حرف التاء من اسم الله
 ثواب تات حرف الحيم له من اسم الله جبار جليل هو اد حرف التاء من
 اسم الله حكيم حفيظ حبيب حرف التاء من اسم الله خاف خبير خافق حرف
 الدال له من اسم الله دايم ديان دافح حرف الدال له من اسم الله
 ذو الجلال ذو الباطن ذو العرش حرف الدال له من اسم الله رحمان رحيم
 روف حرف الزا له من اسم الله زكي حرف السين له من اسم الله سلام
 سرح ستر حرف السين له من اسم الله شكور شكور شهيد حرف
 الصاد له من اسم الله صمد صانع صادق حرف الصاد له من اسم
 الله

الله صار حرف الطاء من اسم الله طاهر طيب طيب حرف الطاء
 من اسم الله طاهر طاهر حرف العين له من اسم الله عزيز عليم على حرف
 العين له من اسم الله غفور غني غلب حرف الفاء من اسم الله فاطر فاتح فود حرف
 الفاء له من اسم الله قادر قاهر قوي حرف الكاف له من اسم الله كافي كريم
 حرف اللام له من اسم الله لطيف حرف الميم له من اسم الله مهين معز
 مصور حرف النون له من اسم الله نور ناصر ناصر حرف الهاء من اسم الله
 هادي هو حرف الواو له من اسم الله ودود وهاب ولي حرف اليا له من اسم
 الله يقين يار وقوا كنهنا الثمانية وعشرين حرفا في التمام وما قبل حرف من
 اسم الله الحسيني التي توعوا على كل ذلك من ملائكة الحروف لكل حرف من اسم
 الله فله من اصار اليك ايها العالم ركن فاهما اليك تفوز العالم الاسرار الي القيسوي
 واسم الهادي المصوب قال افلاطون الحكيم اعلم ايها العالم ايها الله وايك بروج
 منه ان الحروف الثمانية وعشرين حرفا ينقسمون الي سبع عناصر سبعة
 احرف لكل عنصر فاولهم عنصر النار له وفق مسيح من مزب سبعة في سبعة وهو
 من عالم الملك والمملوكات وله شرح وتفسير وهو يطلع لظهر الملوكة والنجار برقوق لظهر
 كل خصم كانو له محبة والقبول والصلح بين الاخ والخيبة والزنج والزوجة والحلب
 القبول وقهر النفوس والحلب الغارب وعمارة الديار والخالية والدكاكين والحلب
 الزيون فمن كتب هذا العشر للجليل بهذا القلم اليوناني القديم الازلي ودور
 به ماله من اسم الله الحسيني واله من الملائكة ويوكلمهم ويوطئ كل ذلك

غلاظ

الموتى يقع عند الضرب حول السننول وبعدهم بجل طيب في وما العواد

او عين فانها تغور وان عملت في بلاد منعت المطر بقدر الله وان رويت
 منه في منزل قوم اقترقوا ولا يجتمعوا اليها وان عملت منه في سفينة غرقت
 وان عملت منه في طريق عسكر وجاز عليها انهزم وان عملت منه في مكان
 تعطلت عن بيعها وان ذريت منه على صليب صنعته عجيبة او عزم
 بطلت حر كانه وحار امره وغرقت ملوكه وبطلت لسمه وصاحب الصنعة
 تنلق منه صنعة ويكره شفاؤه وباتية العجز والكسل ولا يشغل ايوا قال
 افلاطون الحكيم واما عن الفوا يصالح لركوب البحر والاعفا من حيون الناس
 ولطي الارض من كتبه ومنج اسمه مع حروفه في كل بيت بالعالم اليوناني
 المذكور وجرى اسمه بالعربية ونسبه لملوكه وواله من اسم الله تعالى
 وبطل ملك اليوم الروحاني ولا رضى وكتبه على فلسفة من جلد الثور في شاه سودا
 وتجزع بخروج وتقسم على اللوك عالمه ومن اسم السحرة سبعين ومجوع
 خالي ويعمل الفلسفة على راسه ويقعد في الشمس فيخفي ظله بقفلة السقاوي
 حيث اريد فلا يراه احد ويخل بيوت الملوك وغيرهم لا يرونه الا اذا راك
 عنه الفلسفة ومن عجائب هذا العصر تجلب به الرياح في البحر والظلم حتى لا يرى
 صاحبك في وسط النهار فمن نقش هذا الجيول على لوح من نحاس اصفر على شوط
 ويوصل ملوكه ويحقن بخصومهم ويقسم على ملوكه وترفعه في خمر حمر لخم الى وقت
 الخلع فاذا اردت جلبه للريح والعجاج والظلام فاعمل اللوح في ماء ورش به
 الارض الذي تريد فان الريح تخرج بسبب العجاج بناف النجار ونباته ولا ينجب
 نبتة اياها

٢
 تعلق
 ذلك المكان

نبات ابدان فزوت تلك الما اوجه ميعون او من وطا ومنعور او معقود
 سرح من جبينه وان كتبت جردل عنم البحر او في جاعظ وعلقه في ماري سفينه
 انشأ الراح السلامة من كل مكان وان جعلت اللوح المنقوش على راسك وتحتني
 في الطريق تطوقك الارض وتحتك على يدك فلا يدركك قال افلاطون الحكيم واما
 عن الما فهو عنم سعيون من كتبه في الما ورجع معاه بما يراه انراه الشمس من
 غرب منه وهو يحسون شفا الله وان كان به برح او جزا او معقود شفاه الله
 تعالى وان سقيت به ارضا او يستاقا فانتبه الامطار وتنصلح ثماره وان رششت
 بما به مكن خالي استه العماره وكثر خيره لكن تكتبه على ما سفنا لافه لمبنا
 عند ارسطو البس الحكيم وفركه لنت الفافه بالتماء والكمال وملعون ابن ملعون
 من يبدل او يغير من بعد هذا الخطاب والله الموفق للصواب وسندرك ايضا
 خواص طبائع الما وفنديا او لا يخاف من الما وفنديا او قريال انه يكتبه
 على ارجه قوائم العرش وهي اربعة اسماء اسم متهالا او قريال انه يكتبه
 على ارجه واس واذ انقش هذا الاسم في طالع من طالع المثلثة في يوم كوكب الطالع الناصبه
 على ارجه خاتم ويخرج من سكر فانه يهيبه ووقار ولا يتر باعوا الا اهابك
 وتقي حاجتك وان التي انقش في انا وسكب عليه ما وسقي منه صاحب
 الباردة زالت عنه باذن الله وان رش من ذلك الما على اوجه المصروع
 انقش باذن الله تعالى الاسم الثاني جركس قنظ حار وطب اذا انقش
 على لوح من خشب الصندل في طالع هواي في يوم كوكبه ونجر بالورد

الرطب كان له الحامله القبول والمحبة عند النساء والرجال وان التي الوح في ما المظ
 وشرب منه طالت به العلة عوفي باذن الله تعالى الاسم الثالث دخله خضع بارز
 رطب اذا نقش على فم خاتم فضة في طالع من طالع المشكاة المائيه في يوم
 كوكبه ونحوه يزرر القش والخيافاذا التي الخاتم في انا وبك فوقه ما وثق فيه
 صاحب الحماله لث عنه باذن الله تعالى ويامن لابس على نفسه من الحرج وال
 لحقه والحمام الاسم الرابع بويك ينقض بارد يابل اذا نقش على فم من حجر
 البشيم في طالع ترابي في يوم كوكبه ونحوه يزرر خاتم من لابس تنفذ عنه
 الرطوبات المائيه الموزيه ويامن على نفسه من الامراض الموزيه المزمنه
 وله يقربه دبب ولا حيوان موزي واذا التي في اناء وسكب عليه ما ورش
 ذلك طالع مكان هرب منه الحيات باذن الله تعالى وان علمت من به
 نريد لم انقطع عنه باذن الله تعالى ولاصل في الحروف اربعة اخر فكل
 موزي الحرف وهي مضافه الى اربعة شكل الحرف وهي مرس عن وعدد
 ٢٢ وهذا المثلث المتوكل بها طالع ابل فاذا نقشت هكذا مسعن على فم
 خاتم من اي معدن كان وهي في اي طالع اردت وتنفق في طالع
 الخاتم هذا العدد ٥٥ عم ونحو الخاتم باي شيء كان رايته طيبه وان عليه
 اسم الملك ٢٢ فانه ينفع المدخول على اللوك والسلاطين ولقضا الحكماء
 وطلب الخرف وهو قبول وطاعة ومحبة وهيبة عند كل احد وينفع لقطع
 الرعايا والتزيف والتأج والتوفه ولعسر الولاده وله يزرر لابس حيا

موزي

موزي ولا دبب موزي واي موضع كان فيه الخاتم لم يقربه لص وله سارق
 ولا يقربه حريق نار واعلم ان اذ ايرة الخرف تدل على سائر الموجودات لها خوا
 ومنافع كثيره لا تحصى اذ كتبت في اشرف اي كوكب كان وفي اي طالع كان على
 اي كان لان فيه الاربعة عناصر كامله ويكون ذلك في يوم ذاك الكوكب فانه
 للنصر على الاعداء والعز والهيبه والجاه والطاعة والمدخول على اللوك والسلا
 وطلب الخواج منهم وسعة الرزق فان دخل به على ضعيف عوفي باذن
 الله تعالى ولا يقربه حامله خطر ولا يقربه حيوان موزي ولا دبب موزي
 ويرى البركه في منزله وماله وولده واي موضع كان فيه هذا الشكل
 لا يدخله لص ولا سارق ويامن حامله على نفسه في البر والبحر ونحوه اي
 شيء كان رايته طيبه واعلم ان علم الحرف علم جليل والعالم العارف به قليل ونحو
 قد وضعنا في كتابنا منه طرقا كبر الا في هذه الا العاقل الخبير وتسمية كتاب
 النتائج لقضا الخواج فصل في كيفية العلم باسم الطالب واسم المطلوب فاعرف
 اول طالع الطالب وطالع المطلوب وهوان تحسب عدد الاسم بالجد الكبير ونصفه
 ١٢ الخاتم في ذلك طالع الاسم ثم ادخل بالطالع الى اذ ايرة القفل المستقيم
 وخذ حروف الطالعين وحريم في بعضهم بعض الى ان يبقى سطر واحد
 ثم خذ حروف اسم الطالب والمطلوب وامزجها الى ان يبقى سطر واحد ثم
 امزج السطرين ايضا الى ان يصير سطر واحد حفظه ثم من حروف هذا السطر
 في ميزان الصادق حروف الحرف الى آخره فيبقى ذلك سطر واحد فاحفظه

شكل ص

وانكسر ابدا في رسم هذا السطر الموزون ثم ادخل حروف الطالعين الى ملائكة
 روحانيات الحروف وخذ ما قبل حرف من اسم ملك روحاني ثم ادخل بالطلعين
 الى دوائر اسماء ملائكة روحانيات البروج وخذ ما قبل طالع من اسم ملك
 روحاني ثم ادخل بمنازل حروف الطالعين الى دوائر اسماء ملائكة روحانيات
 المنازل وخذ ما قبل منزل من اسم ملك روحاني وتدخل بكوكب الطالعين
 الى دوائر اسماء روحانيات الكواكب والايام وتستخرج ما قبل كوكب و يوم
 من اسم ملك روحاني فيصير مع ٨ اسم ملك روحاني ثم خذ من اسم
 الله تعالى ٨ اكل اسم باول حرف من اسماء الملائكة الروحانيات ثم خذ
 عدد سطر الموزون بالجمل الكبير واسطه على طريقة بسط المركب العددي
 واستنطقه وركب منه اسم الملك ثم اورد حروف الاستنطاق واحفظهم
 ثم اضعه بابه واعمل داخلها صوتين واحده على اسم الطالب والاخر على اسم
 المطلوب واكتب على اسم الطالب اسم الملك وعلى اسم المطلوب العدد ثم كتب
 على جهات الاربعة السطر الموزون وليكن عملك في سعد احوال الطالعين
 وفي يوم كوكب ذلك الطالع وانت عليه اسماء الملائكة الروحانية واقسم
 عليهم باسم الله ومرفقه على ما يختص به الطالع ثم اكتب السطر الموزون
 على ٢ ارفعه واعملها فتايل واشعل كل واحدة في سراج جويوباي
 دهن اردت وانت عليها اللهم الملائكة الروحانية وامنم عليهم بتلما
 الله تعالى ونجوه من بخور كوكب الطالع فان ملكه لم يخسر ابدا مثاله
 اردنا

اردنا عمل محبة بين يوسف وجعفر فاخذنا عدد حروف اسم الطالب يوسف
 ١٥٧ اسقطناه ٢١ بقي معنا ١٣٦ طالع الموت ثم اخذنا عدد
 حروف اسم جعفر فكان ٥٣ بم اسقطناه ١٥ بقي طالع الاسد
 فدخنا بالطالعين الى دوائر الفلك المستقيم واخذنا حروف الطالب
 وهي رخ غ ومنازله المقدس والمؤمن والرشا ثم اخذنا حروف طالع
 المطلوب وهي طهرق وهذه منازل الصوفية والجمعة والقلب فمزجنا
 الحروف الطالعين وهي رطخ مرغق وخزنا حروف اسم الطالب واسم
 المطلوب وهي ييج وع س ن ف ق ر مزجنا حروف الطالعين مع حروف
 الاسمين وهي رطخ مرغق وع س ن ف ق ر فطر فذكر ٧ احرفا
 فوزناها في ميزان المصادقة فكان رص بل طك جاخت ر ح مس عن
 غف س سم ف ق ر ص ف ق طك ر ص فصارت ٣٣ حروفا وهو السطر
 الموزون فاخذنا عدد حروفه بالجمل الكبير فكان ٤٤٠ ثم بسطنا
 هذا العدد ٥٥٥ اربعين من ٥٥ اربعين من ٥ اربعين من ٥٥ اربعين من ٥٥
 اربعة وعشرين حرفا الكعب ٥٧٤ الاستنطاق وعث اسم الملك
 الروحاني وعثا بيل هكتا بيل وذلك ثلاث احرف وعث فونزاها
 في ميزان المصادقة وهي هذه ر ح ث ث شى ثم ادخلنا بالطالعين
 في دائرة ملائكة اسماء روحانيات البروج واخذنا ما قبل طالع من اسم
 ملك روحاني وهما طيفيا بيل هكتا بيل ثم دخلنا الى اسماء ملائكة

وزنه من النوا اربعة بارجة حرف ش وحرف ك وزنه النوا اربعة بارجة حرف ط وحرف ا وزنه من النار صرته بارجة حرف ج وهكذا يكون التركيب وهي ثمانية
 احرف غرض نشش كط ا ج فكان الغالب في هذا التركيب عنصر النار ثم اخذنا
 حروف الستار وهي ٩ سم حرفا فوزناهما مثل ما وزنا احرف الاستنطاق مجموع
 الستار وهذه سميت تركيبها طق فق نغ هزحت حوبل نق غرض د
 سم نشش علق جاصر د ب ذ بل نغ غرض ل ك سم نغ جانح د ط جاي
 نشش غرض د ب لي نشش غرض جانح نغ د ب صر د ط وهي ٨ حرفا
 فافهم ذلك المتعرف بهذا العمل ناخذ صهيحه من نحاس او قطع من خرف
 غير مثوي ونرسم عليها صورة دائرة وداخلها صورة الطالب والمطلوب
 واكتب على راس الطالب اسم الملك وهو غنكا بيل وعلى راس المطلوب العدد
 وهو ١٥ اثم اكتب على صدرهما الاحرف الثمانية الموزونة ثم اكتب على
 محيط الدائرة الاحرف الموزونة من احرف الستار ٧٨ حرفا وذكر في طالع
 المسألة الذي بينت عليها في يوم كوكبه ونحزه من بخور الكواكب وانلوا
 عليها اسما الملائكة الروحانية ٧٨ وادفنه في النار وهذه اسما الملائكة
 اثني عشر ملكا روحانيا نقول احيوا لتوكلوا ايها الاديان الروحانية
 المستخرجة اسما وهما من الاحرف السورانية اجب يا حلتيا بيل ويا دنشيا بيل
 ويا زسغا بيل ويا جغتغا بيل ويا ججتغا بيل ويا بذا بيل ويا
 بلتغا بيل ويا دنشيا بيل ويا سسغا بيل ويا بذا بيل ويا دنشيا بيل
 ويا ججتغا بيل

ويجذب ايل نقول اقمتم عليكم رب البينة العليا ان تلقوا المحبة
 والمودة والعطف بين احمد وجعفر علي هذا امثال يكون عملك فصل
 نذكر فيه طريقه قريبه اذا اردت العمل بها اخذ اسم الطالب واسم المطلوب
 واسم الطالع واسم كوكبه واسم يومه واسم عنصر الطالع واخرج مظاهره
 كل واحد على حدة فيخرج مظهر ٧ مظاهرها حفظها ثم اوزن حروفها على
 ما تختار من الاعمال واخفظ الحروف الموزونة ثم اذ في اخر كل مظهر
 ايل فيبصر ذلك الاسم ملك روحاني ثم اكتب السطر الموزون على تحت
 به ذلك الطالع وتكون المتابعة في ذلك الطالع ويوم كوكبه وساعة
 الطالع ونحز عملك برأيه فيبه وتلوا عليه اسما الملائكة الروحانية
 ١٢ مرة وصرف عملك على طبع الطالب مثاله اردنا عمل صهيحي على واحد مظهر اسم
 ج احمد مظهر اسم علي وصق ومظهر اسم الطالع وهو الحبل هك مظهر
 اسم كوكبه وهو البرقع مظهر اسم يوم الثلاثاء مظهر اسم الساعة
 الثالثة ونفع ومظهر اسم عنصر النار دفت فذلك لا مظهر فوجدنا
 احرف المظاهر فكانت ١٤ حرفا ولا اسما ثم وزنا حروفها في ميزان
 المصادقة هكذا نغ وح صرق هز كط خت ط و ح نغ فق غرض
 د ب فق نغ وذلك ١٢ حرفا وهذه اسما الملائكة الروحانية سبعة
 اسمتا بيل وصقا بيل هكغا بيل غا بيل غا بيل دنقا بيل
 ودفتا بيل التبريق لهذا العمل نشش الاحرف الموزونة على صهيحة

الفلك المستقيم
شري

وهذه صفة دايرة
كما



دائرة شكلا العشر
للتقويم

القصر
وشرحه

وهذه صفة
المقدم ذكره



طبايع	ا	ب	ج	د
مراغب	هـ	و	ز	ح
درج	ط	ي	ك	ل
دقائق	م	ن	س	ع
ثوابي	ث	ص	ق	ر
ثوات	د	ذ	ط	ز
رواج	ر	ز	ح	ج
خواصه	د	ذ	ط	ز



صفة ميزان ^{الحق} المصادقه صفة ميزان ^{الحق} المضاده

ا	ب	د	ج	ح
ه	و	ز	ح	ز
ط	ي	ل	ك	ط
م	ن	ع	س	م
ف	ص	ر	ق	ف
ش	ت	خ	ث	ش
ذ	ظ	غ	ظ	ذ

وهذه



وهذه صفة دائرة
اسماء ملائكة روحانيات
على حرف الالف واللام
للمنازل



وهذه

وهذه دائرة اسماء ملائكة روحانيات الحروف
على حرف الالف واللام
وهي مبسوطة على حرف



وهذه دائرة اسماء ملائكة روحانيات البروج مبسوطة
على حرف الالف واللام



النارية

جدولی

١٢١١	ض	ع ٣	ع ١	الذابح	١٥٨٣	
٧٩	ت	العن	ص	البالد	٩١٣	
٥٩٧	ص	١٧٨	١٢٥٥	العول	٤٩ ع	
٩٧٨	ث	الجمعة	الأربعاء	السبت	الغرفة	١٢ ع
٢٩٧	ي	٩٢٤	١٢٤٢	٤٠٥	الزبر	ع ٩٧
٣٣٣	و	الزهر	العطارد	الزحل	الثريا	١٥٦٢
٢٩٥	ب	١٣٣	١١	١٩ ع	البطين	٧٧٨
١٢١١	س	٣	١١	١٩ ع	البطين	٧٧٨

الشامخ	الحرد	بمبو	الميزان	الهابي	الشار	البيج
٥٥٨	ج	٥٣٢	١٥٣٩	٦٨١	الذبران	١٣١٢
١٥٨	ز	العطار	الزهر	الزحل	الحففة	٨٣٦
٤٦٤	ك	١٢٧٦	٩٣٤	٢٠٥	الهنفة	٨٣٧
٥٩٢	س	الاربعاء	الجمعة	السبت	السمال	٨٢٨
٦٥٣	ق	١٢٠٥	٧٤٨	١١١٨	العنف	١٨٤٥
٨٥٤	ش	العذ	صبر	البليق		٤٦٢
١٢٤٥	ظ	١٣	ع	صح	السوق	٧٩٤

هذا العدد نتيجة الغنصر على ان رسم الهوى بالياء واما اذا حسب بالالف

وهذه الدائرة فيها اسماء الالهة روحانية على الحروف والبروج



شرح هذه الدائرة
الاسماء في اجتماع البروج وكتب ههنا ثمانية وعشرين حرفا من حروف جدي على
العدد وكان وعبرها بحسب وعبرها بغيرها فانها طاعة وقبول
ومعجبة وعقد لسان وعطف وجلب والبيع والشرب والوصول على الملوك
والسلاطين ولقضا الحاجج والرزقا والبركة والهيبة والعز والجاه و
المصلحة وقيل التزيين والرفاق ونفع من وجه الراس والصواعق راعي
هو صفة كانت لا يدخله نص ولا مرقا فلا يقرب حاملها من
هودي ولا ديب هودي ويكون حاملها وجهها عن كل احد ولا
يعتري حاملها مرض خطير ويامن على نفسه في سفر البر والبحر
اذن الله

جاءت هذه في هذه صفة الحروف التي كتبت مع الدائرة ٨٥ حروف
وهي طريل مس من في صرشت في وضطه فانهم ذلك
فصل ذكر فيه طريقة هليحة اذا اردت عمل معجبة او غير هليمن
الاعمال فخذ اسم الطالب واسم المطلوب والمحبية والطالع والكوكب
واليوم واسما من اسماء الله تعالى فيكون ذلك ١٧ اسما ثم اخرج
نتائجهم بحرف التعريف كل واحد على حدة فيكون ٧ نتائج فا
حفظهم ثم زك حرف النتائج على ما تختار عملك واحفظ هذه الحروف الموزونة
ثم اخرج اسماء الالهة الروحانية تنقص من كل نتيجة ٨١ وتبقي في اخر اسم
فيصير عكفا حفظه ثم اجمع ايضا حروف النتائج واستنطق عودها حروفها واولهم
على طريقة ما وزنت حروف النتائج ثم انظر في حروف النتائج واحكم بالاعمال ثم
انظر في حروف استنطاق العود واحكم ايضا بالاعمال فان تساوى حروف
النتائج والاهل في كل شيء على طبيعته بعد ان تضع شكلا من راسها واسم داخله
صورة الطالب والمطلوب واكتب على راس الطالب اسم الملك وعلى راس المطلوب
العدد واكتب على صدره الحروف الموزونة من الحروف الاستنطاق ثم اكتب اسم
الالهة ٧ جهات الشكل المربع ثم اكتب الحروف الموزونة من الحروف النتائج
في الوجوه الاخران تساوت على طبع حروف الاستنطاق والاصرف على طبعها
بعد ان تلو اجمع المجمع اسماء الالهة الروحانية والخطور من خطور الكوكب
مثاله اردنا عمل المعجبة بين عمرو ووفى جعلنا اسم الطالب وبوسق مطلوب

ثم اخرجنا نتيجة خمس وسط ونتيجة اسم يوسف وهي بيض ونتيجة اسم الحية
 زكط ونتيجة اسم الطالع الاسد وهي وصت ونتيجة اسم كوكب الشمس
 وهي وقع ونتيجة اسم اليوم الاحد وهي حككت ونتيجة اسم الله وهي هشت
 فذلك لا نتايج فكانت ١٤ حرفا وهي رس ط ب ي ص ز كظ وصت
 وتخرج ك ث ه ن ش في مجموعها فكان ٥٥ اسم الملك المتوكل
 بهام غطا بيل فذلك ٥٥ اسم احرف وهي ه ق م ف حوف و ز ن ه من النار
 درجة عارجه ز وحرف ق وزنه من الهوائا لثه بمارجه حرف ق
 وحرف م وزنه من النار ثابته بمارجه حرف س فذلك سنة احرف
 هز قف مس فكان الغالب على هذا التركيب عنم الهوائا ثم نظرونا في احرف
 النتايج فراينا الغالب عليها عنم التراب فوزناها في ميزان المصادقة
 مثل ماوزنا الاخر في الاستنتاج فكذلك س من ظل بدل ضغ زه كط
 ظذ و ح صر خ ف ح فغ غض حو كط ششش هز قف شش التفسير
 لهذا العمل ترسم ششكلامه على ورق غول وترسم داخله صورة الطالب
 وصورة المطلوب واكتب على راس الطالب اسم الملك وهو هفتا بيل
 وعلى راس المطلوب العدد وهو ١٥ ثم اكتب السنة احرفا على
 صورة هاء وهي هز قف مس وذلك في طالع الجوزا في ساعت
 عطاره ويخبره بخود الكواكب ثم اكتب اسما الملائكة في جهات
 الشكل المربع ثم اقل عليها اسما الملائكة الروحانية ١٤ مرة
 وعلقها

وعلقها في الهوائا ثم اكتب الاحرف الموزونة من احرف النتايج في
 يوم الشمس والطالع الاسد على قطعة من خمار ويخبرها بخود الكواكب
 واتل عليها اسما الملائكة الروحانية ١٤ مرة وادفنها في ارض طاهرة
 يحصل ما ذكره فصل اذا اردت طرد او جواز بعض الحيوانات
 الموزونة مثل السبع والتمر والذئب وما يشبه ذلك او بعض الدبيب
 كالحيه والعقرب وامثال ذلك فخذ اسم ذلك الحيوان او الدبيب الذي تريد
 تحمله العمل واسم الحيز واسم المنع واسم الطرد وخذ اسم طالع
 ثابت واسم كوكبه واسم يومه واسم عنم الطالع واسم الله تعالى
 فيصير معك ١٥ اسما فاخرج نتايجها كل واحد على حدة كما علمت
 ثم اجمع عدد حروف النتايج وترك الحروف ثم خذ ذلك العدد ونزله
 في مربع ه في ه ثم اضرب عدد ضلع الشكل في ٤ وهي جهات
 الشكل المربع والذي يخرج معك سمية الاصل واحفظه ثم خذ
 عدد مبنو الشكل وزد عليه الاصل وابسطه واستنتقه
 ثم خذ عدد منتهى الشكل وزد عليه الاصل وابسطه واستنتقه
 ثم خذ عدد جميع الحروف وزد عليه الاصل وابسطه واستنتقه
 ثم خذ عدد ضلع الشكل وزد عليه الاصل وابسطه واستنتقه
 فيصير معك ٥ مظاهرا فاحفظها ثم اجمع عدد حروفها واستنتق
 العدد حروفها ثم زفهم في ميزان المصادقة واحفظها ثم اسقط

من العدد ٥٨ وزد في آخره ايل بقي اسم ملك روحاني ايسر الخمس
 مظاهر كل واحد على حدة واستنطقه وزد في آخره طيوش في بقي اسم
 شيطاني فيصير معه ٥ ملائكة روحانية و ٥ شيطانية ثم
 انظر في حروف الاستنطاق الذي ركبته منها اسماء روحانيات الملائكة
 ما الغالب عليها من العناصر والطبع الاغلب بحرفي ثم اوزنها كما
 وزنت حروف الاستنطاق اولاً ثم ادرسم دايره وفي داخلها الحيوان
 والوبسب ثم اكتب اسم الملك على راس الحيوان والوبسب وتحت
 بطنه العدد ثم ادرسم الشكل المربع في ظهر الدايره واكتب على سطح
 الشكل اسماء الخمسة الاملاك الروحانية واكتب تحت ذيل الشكل
 اسماء الشيطانية ثم يخرج من مجمر الكواكب وصرف عملك على الطبع
 الاغلب خارج مثاله اودنا طرد الخبيات من المكان والبلد اخذنا
 نتيجة اسم الجيدة وهي ٧ سم ٥ واخذنا نتيجة اسم الطرد وهي ٧ سم ٧ واخذنا نتيجة
 الطالع النور وهي ٣ سم اسم واخذنا اسم الكوكب الزهره ٤ سم ٩ واخذنا
 نتيجة اسم يوم الجمعة وهي ٨ سم ٨ واخذنا نتيجة اسم عنبر التراب
 وهي ٤ سم ٥ واخذنا نتيجة اسم الله وهي ٥ سم ٥ فجمعنا اعداد
 احرف النتائج فكان ذلك ٤ سم ٤ ثم اسقطنا منه معدل الشكل
 وهو ١ بقي معنا ٥ سم ٥ فمنا ٥ على ٥ فكان خارج القسم ١ سم ١
 فبدانا به في اول بيت من الشكل ٢ وكملناه الى اخره فصار
 في ضلع

في ضلع وقلو وطر ٥ سم ٦ وهو العدد المجموع فمنا ٥ في
 ٦ فكان الخارج من الضرب ٧ سم ٩ سم فمنا ٥ هو الاصل زدنا عليه
 اكيدا وهو ٥ سم ١ فكان ٩ سم ٩ سم فمنا ٥ هو ٥ سم ٤ كما في
 ظل غ واخرجنا مظهره وهو ٥ سم ٦ ثم زدنا على الاصل المكنون
 وهو ٥ سم ٧ فكان ٩ سم ١ سم فمنا ٥ هو ٥ سم ٤ كما في
 واخرجنا مظهره وهو ٥ سم ٧ ثم زدنا على الاصل مجموع الطرفين
 وهو ٥ سم ٢ فكان ١ سم ٩ سم فمنا ٥ هو ٥ سم ٤ كما في
 مظهره وهو ٥ سم ٧ ثم زدنا على الاصل ضرب عدد ضلع المربع في
 قسمه وهو ٥ سم ٧ فكان ١ سم ٩ سم فمنا ٥ هو ٥ سم ٤ كما في
 ط ش غ واخرجنا مظهره وهو ٥ سم ٧ فذلك هي مظاهر حلقهم
 ثم بسطنا كل واحد منهم على حدة واخرجنا مظاهرهم وهي هكر
 هكر هكر هكر ونور هي ايضا هي مظاهر فتوزيد في اخر كل واحد
 منهم طيوش بقي اسم روحاني شيطاني ثم اخذنا حروف
 المظاهر الاولى فكانت ٥ احرفا وهي د ك خ و ع ث ث
 ط ك ذ ثم اخذنا عددها فكان ٥ سم ٥ سم الاستنطاق جفت
 الملك المتوكل بها جلا ايل فذلك سم احرفا في ب حرف الجيم
 وزنه من الهوام مرتبة بما زجه حرف ب وزنه من النار
 ثالثة بما زجه حرف ر وحرف ب وزنه من التراب مرتبة

٣٠
 ٣٥
 الشكل وهو اسم ٥ فكان ٥ ثم علم فمنا ٥ كما في
 مظهره وهو ٥ سم ٧ ثم زدنا على الاصل عدد ضلع المربع
 في قسمه وهو ٥ سم ٧ فكان ١ سم ٩ سم فمنا ٥ هو ٥ سم ٤ كما في
 ط ش غ واخرجنا مظهره وهو ٥ سم ٧ فذلك هي مظاهر حلقهم
 ثم بسطنا كل واحد منهم على حدة واخرجنا مظاهرهم وهي هكر
 هكر هكر هكر ونور هي ايضا هي مظاهر فتوزيد في اخر كل واحد
 منهم طيوش بقي اسم روحاني شيطاني ثم اخذنا حروف
 المظاهر الاولى فكانت ٥ احرفا وهي د ك خ و ع ث ث
 ط ك ذ ثم اخذنا عددها فكان ٥ سم ٥ سم الاستنطاق جفت
 الملك المتوكل بها جلا ايل فذلك سم احرفا في ب حرف الجيم
 وزنه من الهوام مرتبة بما زجه حرف ب وزنه من النار
 ثالثة بما زجه حرف ر وحرف ب وزنه من التراب مرتبة

بما رآه حرفه فذلك ١٤ حرف جيب فخرج فكان الغالب على هذا التركيب
عصر الهوا ثم زدنا في اخر كل مظهر ابييل فكان اسم مكدرو حامي
ثم وزنا الحرف في ميزان المتضادده فكان هكذا صبح كبي ضفى ور
ثم تفت ملك كبي ذغ وهذا الاسم حرفا فكان الغالب على هذا التركيب
عصر الما التفرع لهذا الترم صورده داوود وادخلها صورة الحية
وتكتب على اسمها اسم الملك وتخت بطنها العدد وتكتب في هيات
الوارية الثلاثين حرفا الموزنة ثم ترسم في ظهرها الشكل المربع
وتكتب اسم الملائكة الروحانية على سطح المربع وتخت ذيله اسم
الملائكة الشوطانية ثم تخرج بخور الكوكب وتل عليه اسم الملائكة
تقول ايها الملائكة الروحانية انت يا هكناييل ويا وعناييل
ويا ودعتاييل ويا وعناييل ويا طكذاييل ويا هو كوش ويا
هوكيوش ويا هوكيوش ويا هوكيوش ويا هوكيوش ويا هوكيوش
حتى تطردوا الفيات من هذا المكان ومن هذا البلد بارك الله
فيكم وعليكم الساعدم العجل الومام ويكون نسفتين واحده
تجملها في اعلا مكان في البلد والاخرى تجملها في سمن ما داخل
البلد فافهم هذه الاشارات وتكون رقت العمل قوي الممه
والعز مستحضر البال ظاهر البدن والشباب وتكون الكنايه يوم
للجمعه في ساعة الزهرة والطلع الشور وان كانت الزهرة فيه
كان اجود

٣١ كان اجود فان الفيات ترحل من البلد باذن الله وهذه صورة الوارده
والمن في الوقود وعليها اسم الملائكة الروحانيات مكتوبات كما ذكر
اعلاه والله سبحانه وتعالى اعلم ومن شروط العمل في سائر الاعمال
مع نجس الكحل الحيوان وما لا تمت طاعة الله تعالى والنجسه
وحمل الاذي وتكره والاستخاره في اول العمل بمسلة ركعتين كما
ورد فان دل على قلبه اشترح فعل والا لم يفعل

صفحة عرفت هكناييل وعناييل وطكذاييل بخور الكوكب نزل

١٢٥١	١٢٤٤	١٢٧٢	١٢٦١	١٢٩٨
١٢٧٥	١٢٥١	١٢٩٤	١٢٥٤	١٢٩٨
١٢٩٩	١٢٥٢	١٢٩٥	١٢٧٣	١٢٥٩
١٢٧٣	١٢٧١	١٢٥٩	١٢٦٧	١٢٥٥
١٢٥٧	١٢٧٠	١٢٥٣	١٢٩١	١٢٧٣

عند بلاد مو
امشترق باخر
مستقسط
اجر على كرك
الشمس ضل
كل طيوش هوكيوش هوكيوش هوكيوش ونوطوش
زغفران صنول ابيض مر
القناريه بسباسه
لبان قسط ابيض
هذا اذا كان العمل
ما يكون من
بالضد فيما عكس



من ذلك والله اعلم

صفة ميزان اقوال المحروفي في الجوانب

ا	ب	ج	د
هـ	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ

فصل في ذكر مقام المحروفي في موازينها علم ان كل ٧ دالات قدر مرتبة
وكل ٣ شينات قدر مرتبة وكل ٥ فوات قدر مرتبة وكل ٥ جمات
قدر مرتبة وكل ٥ ملات قدر مرتبة وكل ٥ هابن قدر مرتبة واعلم
ان المرتبة ١ درجة والدرجة ١ دقيقة والدقيقة ١ ثانية والثانية
١ ثالثة والثالثة ١ رابعة والرابعة ١ خامسة والخامسة ١
سادسة وعلى باقي العناصر فصل في معرفة مصادفة الاقوال ومصادفة
اعلم ان النار والهوا اصدقا والنار والتراب اصدقا والنار والهوا اصدقا
والهوا والتراب اصدقا النار في الهوا وتموت في الهوا وتسجن
في التراب والتراب في الهوا ويموت في الهوا ويسجن في النار
الهوا في النار ويموت في التراب ويسجن في الهوا الهوا في الهوا
ويموت في النار ويسجن في التراب اعلم ايها الطالب اننا قد كشفنا
لك عن اسرار الحقائق وشرحناها لك من علمنا طريقا ليكون ذلك
لوجهك موافقا فكنتم عن اكثر الخفايا واتق الله تعالى ولا تفعل
به شيئا

به شيئا مما يطالبك به الخالق وانا اسفركه من ذنوبي السوابق والمواقف
والحمد لله رب العالمين وطيب الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وحسبنا ونعم الوكيل
فصل اعلم ان الاقوال الثمانية والعشرين تنقسم على تسعة اقسام بعدد الافلاك
الاول منها فللك الاعظم وهو ايقع والثاني فللك الثوابت وهو كبر الثابت
فلكى زحل وهو جلش والرابع فلكى المشتري وهو دمت والخامس فلكى
المريخ وهو هنت والسادس فلكى الشمس وهو وسخ والسابع فلكى
الزمره وهو زعد والثامن فلكى عطارد وهو حفص والتاسع فلكى
القمر وهو طسط وهذه دواير الطبائع على التسعة اقسام والله سبحانه وتعالى اعلم



فصل اعلم ان الملك المولود كل بحرف
بحر لائق اسرافيل وبابا جبرائيل
وباليميم كل كاييل وبالدال دد دايل وبالهارد راييل وبالحواو
دوقيايل وبالحراي صوقيايل وبالحاشيا كاييل وبالحطاسكايل
وبالاسراططاييل وبالكاف خذوداييل وبالحامطاييل وبالحايم
وبالاييل والنون حولايل وبالسيم صمراكيل وبالعين

لواء بيل والفاصل جليل والصاد اهل بيل والفاق قنار بيل
 والواي رقي بيل والثيف هوما كيل والثام كيل والثا غز بيل
 والفاصل جليل والذال هو كيل والفاصل طيل والفاصل لوز بيل
 والعين لوز بيل فافهم ايضا شرح الوقف الشريف وكسرها ووسطها
 اعلم اعلم ايها الاخ ان لكل حرف في الالف وهو حرف يكسر ووسط
 وكسره هكذا الف ووسطه هكذا الح د ث ل ا ت ي ن ث م ا ن ي ن
 وعدد ذلك البسط ١٧٥ حرف البالا يكسر ووسطه هكذا ب بسطه
 ا ت ن ي ن عدد ذلك ١١١ حرف الحيم يكسر ووسطه كسره هكذا
 ج ي م ووسطه هكذا ث ل ا ت ع ش ر ا ر ب ع ي ن ع م
 ع م ١٩ حرف الال يكسر ووسطه كسره هكذا د ل ووسطه هكذا ا ر ب ع ه
 ا ح د ث ل ا ت ي ن عدد ذلك البسط ٨٣ حرف الال يكسر ووسطه كسره
 بسطه ف م س ه حرف الواو حرف يكسر ووسطه هكذا ا و ا و وسطه
 هكذا س ت ه ا ح د ث ل ا ت ي ن عدد ذلك البسط ٣٤ حرف الزاوي
 بسطه ولا يكسر هكذا ا ن وسطه س ب ع ه عدد ذلك البسط ٣٧ حرف
 الحام في بسطه ولا يكسر ووسطه ث م ا ن ي ن عدد ذلك البسط ٢٥ حرف
 الطاء بسطه ولا يكسر ووسطه ت س ع ه عدد ذلك البسط ٤٤ حرف
 الياء في بسطه ولا يكسر ووسطه هكذا ع ش ر ا ر ب ع ي ن عدد ذلك البسط ٢٧
 حرف الكاف حرف يكسر ووسطه كسره هكذا ك ا ق ووسطه هكذا

هكذا ع ش ر ا ر ب ع ي ن ا ح د ث م ا ن ي ن عدد ذلك البسط ٩٩
 حرف اللام حرف يكسر ووسطه كسره هكذا ل ا م ووسطه هكذا
 ث ل ا ت ي ن ا ح د ث م ا ن ي ن عدد ذلك البسط ٤٤ حرف
 الميم حرف يكسر ووسطه كسره م ي م ووسطه هكذا ا ر ب ع ي ن
 ع ش ر ا ر ب ع ي ن عدد ذلك البسط ١٢٢ حرف النون حرف
 يكسر ووسطه كسره هكذا ن و ن ووسطه هكذا ا ح د م س ي ن
 س ت ف م س ه عدد بسطه ٩٨٥ حرف السين حرف يكسر ووسطه
 وكسره هكذا س ي ن ووسطه هكذا م س ت ي ن ع ش ر ف م
 م س ي ن عدد البسط ١٨٥ حرف العين حرف يكسر ووسطه
 وكسره هكذا ع ي ن ووسطه هكذا س ب ع ي ن ع ش ر م ف م
 م س ي ن عدد ذلك البسط ٣٧ حرف الفالا يكسر ووسطه كسره
 ث م ا ن ي ن عدد البسط ٢٥ حرف الصاد حرف
 هكذا ا ص ا د ووسطه هكذا ا ت س ع ي ن ا ح
 البسط ٨٨١ حرف القاف حرف يكسر ووسطه
 ووسطه هكذا م ا ي ه ا ح د ث م ا ن ي ن
 حرف الواو حرف لا يكسر ووسطه هكذا م ا
 ٥١١ حرف الشين حرف يكسر ووسطه كسره
 ووسطه هكذا ث ل ا ت م ا ي ه ع ش ر



اربعين من ان ينادى ذلك
 برج الحمل ملكه شر لخير برج
 الثور ملكه عز رايل برج
 الجوزاء ملكه صهر اكيل برج
 السرطان ملكه قهقبايل برج الاسد ملكه شر اطليل برج السنبلة
 ملكه سهكيل برج الميزان قهقبايل برج العقرب ملكه صبايل برج
 القوس ملكه سرايل برج الجوزاء ملكه صهايل برج الدلو
 ملكه نصفيايل برج الحوت ملكه قفايل برج مفرنت ملايك الكواكب
 السبعة زحل ملكه ارقبايل المشتري ملكه عوراييل المريخ ملكه
 ميهفرايل الشمس ملكه كاهم شيايل الزهرة ملكه اشمويايل
 عطارد ملكه شكيبايل القمر ملكه وعثايل فاماوت هذه الجداول
 المباركة يعلم منها تحويل الشمس في الفصول الايام في الاثني عشر
 برجا بطريقه الاشهر السريانيه فان الشمس تستمر في كل برج ثلاثين يوما
 فيعلم منها قصر النهار وطول الليل وقصر الليل وطول النهار وهو اذا نزلت
 الشمس في البروج الصاعده الشماليه والبروج الهابطه الجنوبيه اما البروج
 الصاعده الشماليه فهي الحمل والثور والجوزاء في هاتى اوقات السنبلة السرطان
 والاسد والسنبلة الشماليه هابطه فيها قصر النهار والبروج الجنوبيه
 طيزان والعقرب والقوس جنوبيه هابطه فيها طول الليل والجوزاء والدلو
 والحوت

والحوت جنوبيه صاعده فيها طول النهار واعلم ان الليل والنهار اربعة
 وعشرين ساعه اثني عشر ساعه نهاريه واثني عشر ساعه ليليه هذا عند
 الاعتدال وهو اول نزول الشمس الحمل فان الاعتدال يقع في السنه مرتين
 في اول نزول الشمس الي برج الحمل واول نزول الشمس الي برج الميزان يكون
 الاعتدال وهو الاعتدال الثاني للخريف واعلم ان الساعه الروميه خمسة عشر
 درجه مقدار الدرجة الروميه سنون دقيقه والوثيقه مقدار قره
 سورة الاخلاص فيكون كل درجه مقدار قره سورة الاخلاص ستين مره
 وليعلم ان الدايه قد جعلنا هاتى هاتى دايه لافها اقرب قره المجهتوي
 واعلم ان الزايد بين الليل والنهار اربع ساعات وذلك عند طول النهار
 وقصر الليل وطول الليل لا تزيد ولا تنقص ابد او ليعلم ان الثمانية
 وعشرين منزله تنقسم على الاثني عشر برج فيخصص كل برج منها منزلهتين
 وتلك منزله واذا اراد ان تعرف الماضي من الليل من الساعات
 والباقي منه من الساعات الي طلوع الفجر في اي وقت اردت من الليل
 انظر المتوسط اول الليل وقت اذان المغرب اي منزله متوسطه
 وسط السماء من المنازل فتعرفها فكلما اسارت منزله وجاءت منزله
 اخرى فيكون قد مضى من الليل ساعه وهكذا في بقيت المنازل الي
 طلوع الفجر فيعلم من ذلك المتوسط والطارف والقارب من المنازل
 والبروج الاثني عشر برجا فاضرب كل مثالاً فتكون به عارفاً وهو

انه اذا كان المتوسط اول الليل وقت الغروب من المنازل الشرطية يكون الطالع
 من المنازل الشرطية وهي المنزل الثامن من المتوسط والغارب يكون من المنازل
 بعد الذراع كذلك هو الثامن من المتوسط فاذا عرفت احد هذين عرفنا بقيتين
 والله اعلم فايده في معرفة ما يغيب عليه القمر في كل ليلة انبوب الماضي
 من ايام الشهر العربي في سنة واقسم الجمله على سبعة فما حصل فهو
 ساعات غروبه من اول الليل الى رابع عشر ايضا اضرب الماضي من
 ايام الشهر في سنة واقسم الجمله على سبعة فما حصل فهو الساعه الماضيه
 من الليل وقت طلوع القمر فان كل سبع يقسم على ساعه والله اعلم وهذه
 جداول يعلم منها تحويل الشمس الى البروج وكيم مخدرا حذفا من البرج
 وغير ذلك والله اعلم الاول اذا تحويل الشمس الى البرج العمل في ١١ اذا
 ٣ يوما يكون اول فصل الربيع وهو النوروز السلطاني واعلم ان الشمس
 اذا انزلت بروج الحمل تستمر في ذلك ثلاثين يوما فيكون زيادته النهار
 فيه كل يوم نصف درجة جمله الزيادة الواقعة فيه فيكون النهار ٣١
 ساعه والليل ١١ ساعه والله اعلم — تحويل الشمس الى بروج النور في ١١
 نيسان يوم ٣ اعلم ان الشمس اذا انزلت بروج النور تستمر في ذلك
 البروج ثلاثين يوما فيكون زيادته النهار الواقعة فيه كل يوم ثلث
 درجة فيكون كل ثلاثة ايام زيادة درجة فيكون النهار ٣١
 ساعه وعشر ديج والليل ١١ ساعه وخمس ديج والله اعلم
 تحويل

٢٥
 ١٤
 ٩٩
 ٧٧
 ٥٦
 ١٩٩

تحويل الشمس الى بروج الجوز في ١٢ ايار ايامه ٣١ هو افضل الربيع
 اعلم ان الشمس اذا انزلت بروج الجوز تستمر في ذلك البروج ثلاثين يوما
 فيكون زيادته النهار فيه كل يوم سوس درجة فيكون كل ستة ايام
 زيادة درجة جمله الزيادة فيه ٥ ديج فيكون النهار ٣١ ساعه
 والليل ١١ ساعه والله اعلم — تحويل الشمس الى بروج السرطان في ٣١
 حزيران ايامه ٣١ هو اول فصل الصيف اعلم ان الشمس اذا انزلت بروج
 السرطان تستمر في ذلك البروج ثلاثين يوما فيكون النقص الواقع في النهار
 كل يوم سوس درجة فيكون كل ستة ايام ٥ ديج فيكون الليل عشر
 ساعات وخمس ديج والنهار فيه ٣١ ساعه وعشر ديج جمله النقص
 الواقع خمس ديج — تحويل الشمس الى بروج الاسد في ٣١ تموز
 ايامه ٣١ اعلم ان الشمس اذا انزلت بروج الاسد تستمر في ذلك البروج ثلاثين
 يوما فيكون النقص الواقع في النهار كل يوم ثلث درجة جمله النقص
 الواقع فيه ١٠ ديج فيكون الليل ساعاته ١١ والنهار ٣١ ساعه والله اعلم
 — تحويل الشمس الى بروج السنبلة في ٣١ ايلول من اب وهو اسم وما
 وافضل الصيف اعلم ان الشمس اذا انزلت بروج السنبلة تستمر
 في ذلك البروج ثلاثين يوما فيكون النقص الواقع في النهار كل يوم نصف
 درجة جمله النقص الواقع فيه ساعه فيكون الليل ١١ والنهار ١٢
 ساعه وقد تساوي الليل والنهار والله اعلم — تحويل الشمس الى بروج

اني عن ايام من حوز ان الشمس في البرج

في عم ايوم من ايلون ايامه سم وهو اول فصل الخريف اعلم ان الشمس اذا
 نزلت برج الميزان تستمر في ذلك ثلاثين يوما فيكون اول اعتدال الثاني
 هو الاعتدال الخريفي في كل يوم من ايامه ينقص النهار كل يوم بنصف درجة
 وجلة النقص فيه ساعة فيكون الليل سم الساعة والنهار اساعه وان لم
 تحوّل الشمس الى برج العقرب في عم ايوم من تشرين الاول اعد ايامه
 اسم اعلم ان الشمس اذا نزلت برج العقرب تستمر في ذلك ثلاثين يوما
 فيكون النقص الواقع في النهار كل يوم ثلث درجة فيكون كل ثلاثة
 ايام درجة وجلة النقص الواقع في النهار ادرج فيكون الليل سم
 ساعة وعشر درج والنهار عشر ساعات وخمس درج والله اعلم
 تحوّل الشمس الى برج القوس في سم امن تشرين الثاني ايامه سم وهو
 اخر فصل الخريف واعلم ان الشمس اذا نزلت برج القوس تستمر في ذلك ثلاثين
 يوما فيكون النقص الواقع في ذلك البرج في النهار كل يوم سدس درجة
 وجلة النقص خمس درج فيكون الليل سم الساعة والنهار عشر ساعات
 تحوّل الشمس الى برج الجدي في ٢٢ افي كانون الاول ايامه اسم وهو اول
 فصل الشتاء اعلم ان الشمس اذا نزلت الى برج الجدي تستمر في ذلك البرج
 سم يوما فيكون الزيادة الواقعة في النهار كل يوم سدس درجة
 فيكون كل سنة ايام زيادة درجة جلة الزيادة ٥ درج فيكون
 النهار ١١ ساعات وخمس درج والليل ١٤ ساعة ١٥ درج
 في ٣١

طريق تقويمهم في تبيين الثاني الفصل وهو السند وهو الثاني من كتاب

هذا الفصل الشمس والنقص في المنارل ومعرفة اوقات الليل والنهار اعلم
 ان فصول السنة في هذا القانون اربعة تنقسم عليها شهره لسنة الهجرية
 ثلاثة ثلاثة وتنقسم عليها منازل الفلك الثمانية وعشرون سبعة
 سبعة الفصل الاول فصل الربيع ابريل وهو سم يوما وماية اسم يوما
 ويونيه وهو سم يوما ومنارلهم النخ والطبخ والبطيخ والثريد والديوان
 والحقوق والهنعة والذراع الفصل الثاني فصل الصيف وشهور
 يولييه وهو سم يوما واغشت اسم يوما وشنبر وهو سم يوما ومنارلهم
 النخ والطرفه والجبهة والحرقانة والصرقة والعوا والسماك الفصل
 الثالث فصل الخريف وشهوره اكتوبر اسم يوما ونوبير وهو سم يوما
 ودجنبر اسم يوما الا في العام الكبيس فيكون سم يوما ومنارلهم
 الفخر والذرا والاكليل والقلب والشولة والنعام والبلولة الفصل
 الرابع فصل الشتاء وشهوره نير اسم يوما وقير وهو ثمانية وعشرون
 يوما مارس وهو سم يوما ومنارلهم سعد الذابح وسعد بلع وسعد
 السعود وسعد الانبييه والفرخ المقوم والفرع الموشر ويطن الموش
 وهذا ترتيب الفصول وشهورها ومنارلها بحسب هذا القانون
 الفصل المذكور واما فصول السنة على مذهب الفلاحين فصل الربيع
 عندهم من قنبر الى نصف ماية وفصل الصيف من نصف ماية
 الى نصف اغشت وفصل الخريف من نصف اغشت الى نصف نوبير

هذا الفصل المذكور واما فصول السنة على مذهب الفلاحين فصل الربيع عندهم من قنبر الى نصف ماية وفصل الصيف من نصف ماية الى نصف اغشت وفصل الخريف من نصف اغشت الى نصف نوبير

وفصل الشتاء من تسع ثواب الى تسع قنبر واما القنبر في مذهب الرصد ولا امتحان
فيما خلق مذهب الفلاحين بنحو من شهر **فصل الربيع** عندهم من يوم
القاس عشر من مارس وهو يوم الاعتدال الربيعي وفصل الصيف
من يوم سادس عشر من يونيو وهو أطول يوم في السنة وقصر ليلة
وفيه ترجع الشمس **فاذا اردت** ان تعلم في اي منزلة هي الشمس
فخذ ما بقي من فصلك من الايام هكذا ترتيبا في هذا القانون وزد
عليه تسعة ابد **الفصل الشتاء** فانك تزيد له عشرة فما اجتمع اعط
منه لكل منزلة ثلاث عشرة لا يجبهه فانك تعطيهما اربعة عشر تبدأ
باول منزلة من منازل فصلك على التوالى بحيث انتهت فالشمس في تلك المنزلة
قطعت منها قنبرا بقي معك ثم يتم ثلاثة عشر وتنضب اول منزلة
من منازل **فصل الصيف** هذه الحروف الاربعة **نفس** لكل فصل
حرف فالحرف الاول هو اول حرف من اسم اول منزلة من منازل
الفصل الاول وكذلك الثاني والثالث والرابع كل واحد منها هو حرف من
اسم اول منزلة من منازل فصلك فاذا علمت منزلة الشمس فالثامنة
منها هي المتوسطة عن غروب الشمس والعاشر هي الغاية عند
طلوع الفجر واليهما ينسب النور والخامسة عشر هي المتوسطة
تسع الليل والسابعة عشر هي المتوسطة لاول السجود المتوفيه
عشرين هي المتوسطة عند طلوع الفجر **فاذا اردت** علم كم بقي
من الليل

38
من الليل من ساعة زما فيه فهو منزلة الشمس وما بعدها على الولا حتى تصل
الي منزلة المتوسطة في وقتك فلا تعرفها في الجمله فما كان فاطح منه سبع
منازل وخذ سنة اسباع الباقي يكن ما بقي من الليل من الساعات
وان شئت فخذ اثنى عشر المتوسطة عن غروب الشمس وما بعدها على
الولا حتى تصل الي اثنى عشر المتوسطة في وقتك فلا تعرفها في الجمله
فما كان فاطح منه سبعة يبقى ما بقي من الليل من ساعات فاذا اردت
ان تعلم في اي منزلة القمر فاعلم منزلة الشمس لاول يوم من الشهر العربي
الذي انت فيه والعاشر منها هي منزلة الهلال ابدأ فهو منزلة
على التوالي بقدر ما خط من الشهر من اللبالي منزلة لكل ليلة
حتى ينتهي في تلك المنزلة هو القمر **فاذا اردت** اقسام الزوال
في كل شهر فتعقظ هذه الحروف الاثني عشر حود جبا ايجد وح لكل
شهر حرف على التوالي والابتداء من يناير واعلم ان الستة حروف
الاخره وهي عكس الستة الاولى وعدد الحروف وهي عدد اقسام الزوال
في ذلك الشهر فاذا اردت وقت الظهر والعصر فزد على اقسام الزوال في شهر
الجمعي قدم وتلاثة ارباع تقدم يكن ذلك وقت صلاة الجماعة فزد
على اقسام الزوال سبعة اقسام يكن اول وقت صلاة العصر فاذا اردت معرفة
كم بقي من النهار من ساعات زمانه ففقس ذلك بالاقسام واعلم
سم هي وزعليها سبعة ابد وانقص من المجامع اقسام الزوال

صفتهم من الشبه ما ليس وخز وزن نصفه ما لم في انفقهم وماء
 وجهم بالعلقه ثم اعقدهم على نار وخز ملحتهم ثم خز وزن الملح على ما
 ووزن بارود ووزن عتاب وقطرهم مرة ثم خز ما هم واسحق وبلغ
 به الرمح المصغر حتى يخل ويصير دهنه ثم جففها على نار لينه ثم
 خز منه واحد ووجهه على اربعة فم ثم خز من الفم المكس واحد
 على من الزهره المظهره تمت فاسحقهم الاسر خذ حرقوس
 وزجاج واسر اجزا سويه واسحق الزجاج والحرقوس وافسهم
 ساقسهم ثم خز قسم وضعه في بودقه وافرش وغطي الاسر
 وطيبه بطين الحكمة وضعه في نار قوية ساعه ثم اطلعها
 وخذ القسم الثاني وافعل به كما فعلت اولام خز القسم الثالث
 وافعل به كذلك فانه يخرج احمر غايه تمت
 فابره ادهان للجروح والقراع والجرب وجميع الاذي تاخذ من
 الكبريت جزو ومن ملح الفلج جزو وتسحقهم جيدا وتضعهم في قنبره
 وتدفنها في نار لينه الى نصفها وتخلبها بيوم وليله في النار ثم
 بعد ذلك تطلعها وتخز قنبرها من تحت ثم تاخذ ما سخن بعد
 تصير الحوايج قرض وتصب الما على المحمول الي ان يبتلع ثم تصنعه
 في صحن الي ان ينزك الدهن كالياقوت الاحمر في الثمن كالعصا
 صفة صفة ما بلغ الرمح بالبن العشار من طلوع الشمس الى المغرب
 ثم خذ

الطاهر من طين طين السبعه كالتن
 فابره ساقسهم
 ان تارده وتكفه في الحارطه وكل
 ان تارده وتكفه في الحارطه وكل

اللهم ان تحسن في زمرتهم وتحت لوايهم وتوحي بحدودهم امين يا ذا الجلال
 والاسماء ان تنقض حوائجهم من كل احد فليقر الاله سموات وارض
 وبقيضها بيمينه ويقول اللهم اقم حاجتي بحق هذه الاله الشريفه وتوجه الى حاجته
 فانها تقضى يا ذا الجلال والاسماء المباركة الشريفة وفراختها شرحه والحمد لله
 لا يتبع في يوم لا يعرف قوره فيسري ربه وهو دعا عظيم البرهان جليل الشأن تقول
 الله لا اله الا هو نفرد بالبقا والوام لا تنبت ذات المخلوقين وحقيقته مع ذاته
 والاصفاقهم صفاته ولا اسماء وهم مع اسمائه ولا افعالهم مع افعاله ولا سواه
 احد لا جمال في الحقيقة الاجماله والجلال الاحلاله ولا كمال الا كماله وهو
 ايدع ايد في كماله الحي القيوم الدائم على عرشه يدوام ملكه وكل الخلايق فانوت
 في قهر عظمتهم وجلاله وكما له الحي الذي لا يفي والقيوم الذي قام كل شيء
 بقدرته وادركه وكل الخلايق تغادون الي معرفته ويعلمون انه واحد في ملكه
 احد في سر مدبرته عزاد برئته مع اخلاق عقولهم واديا نهم كلهم يرجعون
 الي حقيقة معرفته ويعلمون انه هو الخالق والرازق والحي والمحيي والامير
 راجع اليه واما العارضون والمحققون فانهم قد تاهوا في معرفة ما نور قلوبهم
 وبصارهم بالاطلاع على حقائق معرفة مصنوعاته وقوتها هو في بحار حبه
 وما اتم به عليهم وغاصوا في امواج الحبحار سلاطنته قدرته فكلمهم اقربا بالبحر
 عن ادراك معرفته وغرفوا في بحار ملكوته فعلموا وتحققوا ان لا اله الا هو
 ودل على انه حي قيوم فاحيا قلوبهم ونور بصائرهم وافيدتهم فلم يتأهروا في
 الكون سواه ولا رب الاياه فغروا له بالبحر لا تحذه سنة ولا نوم اي
 لا تحذه فترة عن خلق المصنوعات ولا نوم عن ادراك المعلومات
 اعماهم اذ اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده

11

له كل شيء واليه ترجعون جميع الموجودات تنفذ سبيله عن المحلول
والنظير والاتحاد والوادية والنهاية والاتصال والانفصال ليس كمنزلة شيء
وهو قيل الاشياء رجوع الخلايق وانقيادها وهو في الازل والابد واحد احد
منفرد بنفسه في الغيوب عن العيون والفهوم له في السموات وما في الارض
وجميع الكائنات له شهودات ومصنوعات عارشات بانة اله الارض والسموات
وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم وكل ناطق اذا بادته
وكل منكم ذاب علمه عالم بكل شيء وغني عن كل شيء وكل شيء مفتقر اليه وخافه
ذليل بين يديه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم سبحانه لا علم لنا الا ما علمتنا انك
انت علام الغيوب يعلم ما في البر والبحر وما تنسج من ورقه الابعلمها ولا حيلة في
ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين ولا يحيطون بشيء من علمه
الا بما شا اخط بكل شيء علما والهدى والبر والنجاة وسعت كل شيء رحمة وعلما
احاطت قدرته على ملكوت عرشه فكل اليه صابرون وسعت كل شيء رحمة وعلما
وهيئة الارواح وتاهت في ضياكل اشباحها ونصرفت في مصنوعات ايثارها
وتشكلت في قوالب الروحانيات الشهودا اختلاف الصور في قوالب التنزيه
في مستور البرازخ فظهر الحكم على الالات وظهر العلم ظاهرها ظاهر القدر
وباظهرها باطن الامر وهو سرنا بيد القبول مجاري الحشم والتصرف به
كرسيه السموات والارض واسعه لنا من قيو مبدئ علما وفيها تنصرف به
في الهاميات لا حول ولا قوة الا بك قد رفعت فاقني اليك وتمسكني بين يديك
ولا تخيب رجائي منك وانت الواسع الكرم الرب العظيم اسالك يا بنبيح حياة الارواح
الروحانية وبانوار اسرارها اسمك العظيم الاعظم الذي انقذت بتجليه عطش
العباد اهل محبة الوضحة البرهان فتنا هوا في اودية صفا سربهم وانوار
ذواتهم فتادوه بامن ربه كرسية السموات والارض ولا يوده حفظه
وهو

وهو العلي العظيم اسالك يا واسع يعلم باعلي واعظم يا كرم يا رحيم يا روف يا عليم
يا من هو الله لا اله الا هو العليم لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض
من ذي الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه
شي من علمه الا بما شا وسع كرسية السموات والارض ولا يوده حفظهما وهو
العلي العظيم اسالك اللهم بحجوه هذه الآية العظيمة واسما الكريمة ان تنور قلوبنا
وتوسع ازقانا ونغيب اخلاقنا يا مونس القلوب ويا ساتر العيوب
ويا شفا الكرب ويا غافر الذنوب ويا علام الغيوب قد علمت مكان في
مسألة واعتراري في خلوتي واقالتي من ذاتي وفي خلوتي من خطيئي وانت الله
تعلم همي والمطلع على نيتي والعالم لطوبي وما كسر قيتي واخذ بناصيتي في
غايبي في ظلمتي وجاء عند شدتي ومونس في وحدتي وراحم عيبي و
مغيث عند عثرتي ومجيب لدعوتي فان كنت قصرت عما امرتني لم تكنت
ما عنه نيتي فجاءك حبيتي وسررتني فيا اكرم الكرمين ويا غاية الطاهر
لبين ويا مالك يوم الدين انت تعلم ما اخفي في الضمير ومدبر امور الصغير والكبير
فان قضيت حاجتي فيصلك اسالك ان تشفعني في نفسي وان ترحمي بارحم
الرحمن اسالك اللهم بحجوه هذه الآية الكريمة واسما العظيمة ان تصلي وتسلم
على سيدنا محمد وعلى اله وسلم وان تعطيني شؤلي وما طلبته منك يا الله يا من
رقبه مباركة لسائر ذوات العالمين اسمك العظيم واسما العظيمة واسما الكريمة واسما
من سلام على نوح في العالمين وعلى محمد في المرسلين من حاملات السم اجمعين من اهل
السموات واهل الارضين الذين على صراط مستقيم نوح قال نوح من ذكرنا لا نطوف
ان ربي بكل شيء عليم تمت هذه الصلاة يا ربنا يا رحمن يا رحيم

من كان له حاجة فليقرأ فاتحة الكتاب ثم مره بعد صلاة المغرب عند الفجر من شتماء وطمع
حتى يقرأ العدد المذكور ويسأل الله حاجته فانها تنفع باذن الله تعالى تمت
لعلك العدد وتقرأنا ارسلنا نوحا امراة وتقرأ هذا الدعاء مره ثم الله الرحمن الرحيم
اللهم شئت عليهم وقلب تدبيرهم وبدل احوالهم وغير نياتهم وقرب اجالهم واشعلهم
في ابدانهم وخزهم اخزهم بزمقندر وان كان عددهم كثير يهلكون باذن الله تعالى تمت
لاجابة الدعاء على الظالم اذا ظلمك من هو اقوى منك فخذ في ذنبك وقل اللهم انت خلقته قويا
وخلقته ضيعفا فانتم تضعف من قوته وفرح عني عاجلا يارب وخلصني خلاصا جميلا
في عافية اللهم ان الامر اليك وانا ضالع بين يديك ومتوكل عليك فرح عني يا سيدي
باسمك الاعظم الكبير الجليل الاعلى العلى الاعلى لا اله الا انت فرح عني كل كربة وشدة وبليّة
لا اله الا انت ما كنت لك جبار الجبار يوم الدنيا والاخرة فرح عني كل كربة بحق الدين
اذا نظرت اليهم سكن غضبك فرح عني بحولك وقوتك وراحتك ورحمتك وصلى الله على
محمد وآله وصحبه وسلم تمت لا اله الا انت اللهم الظالم وخلصه اذا ظلمك احد فلان قرات
آية الكرسي امرت بعد كل صلاة تبسّط يدي يمينك وتقرأ هذا الدعاء وتغسل الغريم
في ذنبك وتلازم ذكره عدة نهار فان الله تعالى يغممه وهو من المجرمات وهذا الذي
تقرأ بعد الاية فاد اقلت العمل العظيم اللهم اصر في عني ما يمان علي من الظالم والاعينار
واجبر قلبي بالمعنى بما جابر القلوب المتكسرة وامرني الفرج بالفرج في حزينتي وكنيتي يا حي
قوي قلبي بعد الضيق وارفع علي راسي راية تشهد لي بها القوم اني مظلوم وثبت
لي اجر المظلوم انك تعلم ولا اعلم وتحكم ولا احكم يا غني ارض عني من عتاك ما
يمنعني من المعنى يا غني تعاليت لا على كمال شئالي المخلوقون علي من المخلوقين
علوا ترصاه باعظم عظمته وقاي من تقوم الظالمين وحماي من العالمين
واستجيب لي يا ارحم الراحمين به تمت النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من اراد
ان يهلك عدوه فليقرأ في سنة الفجر المشرقة وسورة الفيل ويقول بعد الصلاة
اغوث بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
صالح يوم الدين اياك نعوذ واياك نستعين اللهم كوني من بربرنا بشار

اواسة

فصل في دعوة السباسب

الحين
بسم الله الرحمن الرحيم فضل في غاية الحكمة ودجنة العلماء وهيب العلماء
والنور الظاهر والشيف القاطع والدعوة المباركة المستأمة بدعوة السباسب
اذا عمل بها العاقل كفا الله عن سائر العلوم كلها وبينا منها الخير
طول حياتك ويكون مكر ومما يحبوا حيث ما توجد في جميع الاك
الاربعة وخداها الاربعة لكل من خديم من هؤلاء الاربعة
المذكورين وفيها ما تغنيك عن سائر العلوم ولا تزال سعيدا طول
حياتك وهي ممتن حيث يجمع الافلاك وهي طاعة بني كل غيلان و
يستجيب لها ما زار وكلمهم وقسوة وطيلك وهم الذين يحسبون على
جميع الاجناد ولو كشف الله عن بصرك اذا قرأتها لرايت المعوا
يعترقون وجوههم على التراب طايعين خوفا من الرقيب والاربعة
واعلم ان هذه الاسماء الشريفة مسرعة الاجابة في الحين ويحضر
معك بفرسان راكبين على خيول شهب وبأيديهم حرايا ترتعد
منهم جميع الاجناد ويخضع لهم جميع الطغاة وادعائها
ملهوق اغاثه الله مما وعزها ايها الواصل اليها لا تقع بيد
ظالم او من لا يستحقها وانت ايها الاخ الواقف على هذه الاسماء
احفظ بها لجمرك ولا تمنعها لاحد ومن عجز عنها اذا قرأتها
عند نومك رأيت امر عظيم يدركك على صحتها فبص في ابتداء

این مارتش این هارش این قطارش

المائة ان النار فيه ابن يحيى فقلت ان العيلانية ابن دردم ابن
كروم ابن عيسى بن غاصو بن صاحب جمل الدخان ابن قمار بن
قراط بن يحيى بن عمار بن فطرس بن عجلو بن يحيى بن عمار بن
ابن الركب بن الفضل بن المنعم بن الشعيان ابن زويعة صاحب لوز
الاربعة ابن الطيار بن بين السما والارض ابن زمزم اُجيبوا
ومخلواوا حضروا واخذوا بالسمع والطاعة وافعلوا ما امرتكم
به بحق الروس الاربعة اُجيبوا ايها الخدام المملوكين انتم وجميع
السفاليه والطعام وافعلوا ما امرتكم به من كذا وكذا بحق الروس
الاربعة وبحق جميعهم اُجيبوا اُجيبوا اُجيبوا اُجيبوا اُجيبوا اُجيبوا
صموع صموع صموع صموع صموع صموع صموع صموع صموع صموع
الذي عمامته مكللة بالدر والياقوت وبحق الله الواحد القهار
الصمد الذي خلق الخلق واحصاهم عدد اُجيب يا كظم صاحب قلم
الذهب ومجبة الفضة البيضا الذي تخاف منه جميع اجناس
بحق الله الحي القوم الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
ولاشئ الاوصفه اُجيب يا فتوة الذي اذ امشي ترعده منه الحكام
وتخضع له جميع قياده بحق الله القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير
اُجيب يا طيف المظفر الذي يخرج جميع الصواوي ويسبق العيا في
الاقطار ولا يرد كلامه وينفذ في جميع الاعمال وبحق الله الذي

لا ان

[illegible]

فانما انزل من بعد هكدي جسد طالما بين بيريد بهدي اير الحقي والاطريق مستقيم يا قوتونا اجيبوا دواعي الله وامنوا به
يقولونكم من دونك نبيزكم من عذاب اليم ومن لا يجيب داعي الله فليس نجيبا يا ايها الذين آمنوا فاعملوا الصالحات
فانما انزل من بعد هكدي جسد طالما بين بيريد بهدي اير الحقي والاطريق مستقيم يا قوتونا اجيبوا دواعي الله وامنوا به

واحضروا التسلسب واقطعوا السلاسل وقاموا المحجب وبلغوا الظل
 واجتنبوا ان يحب يا خطييا بل الخديم ويأخذ حرج الطويل انفذوا واسرعوا وحجوا
 وافعلوا جميع ما امرتكم به من كل ما يحق الروس الا اربعة عليكم اجبوا
 يا معشر العفاريت والاعوان الحواريكم يرحمكم ولا تقطروا رجف
 والارض بكم تنزلت والريح بكم ينفذ والسما محيط بكم ليس لكم
 منها راحة ولا مستقر حتى تسمعوا كلامي وتحضروا في مجلسي
 وافعلوا ما امرتكم به يا معشر العفاريت والاعوان اذروا حيا امكم
 وانصبوا كراسيكم واعبروني بالذي اريد منكم الساعة ثبات
 الذي خلقكم من ان كنتم اياه تغفرون اجبوا يا معشر الرجائيين
 والعفاريت والاعوان انما كنتم تحت اقطار السموات والارض يحق
 الذي قال السموات والارض اثبتا طوعا او كرها فان اثنينا طام
 بعين ابن الذي ينطقون في الهوي ابن صاحب الجواد الا يبين ابن
 الشوب الا ترفق ابن صاحب البغلة الشوب ابن الذي ينطقون في الهوا
 وينزلون في الجبال وينعون الاكل والشرب ابن شمعوش الطير
 ابن شعبان ابن الاسود ابن يمينون الغامحي ابن اللوك للرجائيين
 اجبوا بعز الله وانفذوا وافعلوا واسرعوا وعجلوا اجبواكم وحكمكم
 وشيوخكم وخدامكم ان كنتم في السما فأنزلوا وان كنتم في الارض
 فاحضروا حتى لا اله الا الله محمد رسول الله ابراهيم مستخرج الحجاج

٤٨
 ٤٩
 عمير خبيث سالف وقدر فتسعة رطبا ما كبر من بصال وانهم يمان
 رأس شرا فاكثبهم في ساعة زحليه على ما شار عليه العارون بنوهم
 حلتيت ومبعه يابسه وكنوز وشعر م م وشعر اط وشعر ن ن
 ورينش عصفور وصغرت البيض وزيت وقرض الشعر حتى يكون شبه
 الفبار ويدق ان امكن دقه وبلت بالصفره وزيت الحار ويحبوا ويرفعوا
 لوقت الحاجة وتخرجهم بياكر كيوان واي يوم اردت نري نجبا من فعلهم
 وخرايم ومن شرعت فيهم بغير قرار وهذا الغم الذي تلهوه ٧ مرات لم
 الله وبالله ياه قدوس امياوت جل اسمك در سخوخ دواخ فيبروخ
 هتخوخ فكنوزم فترخ كروخ ياهوخ يا اهل السموات السبع بحق هذه
 الاسما عليكم وبحق ابروش غيروش نروش ايوش برسخوخ ففرخ
 اجبوا يا اهل الرياح وانزلوا في عجلي وادخلوا في طلعتي وافعلوا ما امرتكم
 به من خراب هذه الدار وفرقة اهلها ورحيلهم منها بحق هذه الاسما
 عليكم عجلوا اسم الواح اسم الساعة م وتكنيب الشفتفيه حول الخاتم وما
 معها وهي هذه شفتفي م شفا شفي م رماحي م ملاحي م كلاخي م
 نرحالا م رماقي م براخ عم حبس م وحيل بينهم وبين ما يشتهون كما
 فعل باغياعهم من قبل انهم كانوا في غس حديد وبعض يذروا
 خفاوا وثقالا سيهزم الجميع ويولون الدبر كانهم حرم مستغرة فرثا
 كانهم يوم يرونهم يلبثوا اسم كذلك كان هذا المكان لا يلبثوا

بها الايسير ويكوييس اين جميع ديرويا لا يكوذه شكته ازميله
 فارساين وخو يكو في امان حاشيه له خواصي تروكذا اوردت سوا
 به ارجلوا انفر اذهبا ومزقناهم كل ممزق اشتنانا وتكنير الخاتم
 والصليب وما حوله كما تهرى واعلم انه يغليك عن كثير صايل في هذا

٧٥٣ ٧٥٣ ٩٤٣٣٣	وغم ٧٥٣ ٩٤٣٣٣	والهزيل ٧٥٣ ٩٤٣٣٣
١٧٥ ٩٤٣٣٣	١٧٥ ٩٤٣٣٣	١٧٥ ٩٤٣٣٣
١٧٥ ٩٤٣٣٣	١٧٥ ٩٤٣٣٣	١٧٥ ٩٤٣٣٣
١٧٥ ٩٤٣٣٣	١٧٥ ٩٤٣٣٣	١٧٥ ٩٤٣٣٣

الانواع فافهم
 توشد والده
 الموفق فنت
 هذا احلها
 الاخر كلها
 ترويد من
 وشتر من
 الاعمال اوه هذا
 الفصل
 في جيل البران وهو يدخل في ساير الاعمال اللوانيه
 واليدانيه وهو على الملك الاخر خاصه وعلى ساير الملوك كافه وهو يدخل
 في كل فساد وهدم ورحيم وتزييف وتسليط الاوجاع على اي جسد كان
 والظهار النيران في اي مكان اردت وخراب الدور والخوانيت وجلب الخضره
 والظهار ما في عليك من كشفى احوال العساكر وكشف الامور من بلايا بلا
 وانهار السرقة وسارقها وملكه التوابه وطردها وكشف الخبايا
 والشر جيل والفرقه والعقد المحصن والعريس والظن العدو ولاخراج الحارث
 من الجنة

ساعه واحده فقطه داير الفوق والدين ثلثا فاصبحوا الاثر في الامساكهم
 وجميع ما في الدنيا

من الجنة والتاليق بين المتباغشين وخطف الدوام من الكنوز وتبطل بها
 جميع الموانع من المكائات المتهمومه وتخل بها المعقود اذا اقلت حلوه حلوه
 فاذا احضرت بهذا الغم فانهم يفعلوا جميع ما يتوكلوا به وهو طاعه على الا
 روح وعلى جميع الجن وتنصرف في ساير الاعمال وهذه الغزبه المتقدرة على
 تقول غزبه من الله وروحه الي جبار عند شيطان مريد من ملوك الجن والياطين
 والايا السه والطفاة المتهمدين والمستكبرين وجنود ابليس اجمعون
 انهم من سليمان وانه لهم الله الرحمن الرحيم ان لا تعلقوا على واتوفي مسلمين
 مسرعين ومن يعرف عن ذكر ربه نسلكه عذابا بعد او عن يمينهم
 عذابا وانزله عن عذاب السعير ولقد علمت الجنة انهم يحضرون اجساد ابي
 الله واموا به يغفر لكم من ذنوبكم ويحرمكم من عذاب اليم ومن لا يجب داعي الله
 فليس يحجر في الارض وليس له من دنياه او ما اولى في صلاله من اعزهم عليكم
 يا معاشر الجن واليافطين والمنصردين والمردة والدقا هشته والدوا هشته
 والفق اطشه والغفاريه والهدام والظايرة والنزاحة والوسايرة
 الاباسه والحفاريه والغراينه وجميع الارواح الروحانية والارضيه التي تتدوج
 تحت طاعة الملوك من اولاد الشيخ الحارث ستدوا بيبيل بعزائم الله التي لا ترام
 وسطانه الذي لا يضره ملكه الجليل ونور وجهه الكرم وجلاده العظيم الذي
 له اسم لا يبي ونور كايظي وعرش لا يزول وعمل لا يحول وكس لا يشر
 وهو الهي القيوم الذي لا تأخذه سنة ولا نوم واعزم بالله الذي خفعت

١٠

يا اولاد ابليس اجيوا بحق هذه الاسماء العظام التي تفلخت من فمهم
 الصخور الصلاب وتوكدت منها ومن هولها نواحي الجبال النوايح
 وتغل بها الجن الصعاب وتنزل بها الاقدام وتزحف الفواويس
 تناد السموات ينظرون منه وتنشق الارض وتخر الجبال هذا ان دعوا
 للرحمن ولدا وما ينبغي للرحمن ان يتخذ ولدا ان كل من في السموات والارض
 الا اتي الرحمن عبدا لقد احصاهم وعدهم عدا اجيوا وافعلوا كذا وكذا
 بحق طيطوش وشقيطوش وشيطوش وكيروش وبيروش
 وشعوروش وشيول وشقيطوش وطفطوش وتلفطوش ابن ابليس
 الا ما تولكم يجلب كذا وكذا او خراب دار كذا وكذا او اخذ طعامهم
 او يجلب كذا وكذا الي موضع كذا وكذا اجلوها ملهونه عزله لا
 ندر يا ابن نتوجه من الارض العجل بها او ينزق دما من فرجها
 دمه غليظا حريظا من فرجها الي الارض ومن جنيها عرقها ومغاضها
 او ما نريد منهم بحق ايكم الحارث عليكم وما اولاكم من امره وطاعته
 حين اخذ عليكم الميثاق اجيوا ما كنتم في براوتهم او سهل او جبل
 او سماء او ارض او نور او ظلمة او شمس او قمر او في عواصف الرياح
 او في بطون الاودية او في نواحي الجبال النوايح او قلع السحاب
 او في الظلمات او في السور لما تكونوا يايت بكم الله جميعا اذ الله
 على كل شيء قدير اذ كانت الامة واحدة فاذا هم جميعا لديا

محمزون

محمزون وحشرناهم فلم يغادر منهم احدا وعرسوا بكم صفا القديس ميمونا
 كما خلقناكم اول مرة بل نعتهم ان لن نجعل لكم موعدا وحشر سليمان
 جنوده من الجن والانس والمير فكم يوزعون عجولوا بحق هذه العزيمة
 وهذا العهد وبحق هيكلي ومهايلي وسيدك وشيدوش وابوافر وه
 وليد بيثي والاندلسي والادلسي وطهطهان وميحيان وشيطان
 ودوماين الاسود وسرقميش وعمران الشيبان وباسير بن غيلان
 وسهرادش صاحب الجلب ورياح صاحب العفد والحمر والتاليق وشورالي
 العفريت وطيطوش الشيطان ودنيش صاحب الوسواس ودياج
 صاحب بيت السلاح والمكلا احمر والابيض وزوبعه المذهب وميمونا
 وشعوروش صاحب الدنيا قبلكم وبعدهم وايوا عبد الرحمن صاحب
 جبل الدخان وعبد الحميد الجني وابوا حرب وابوا طاهر والشيخ
 المعاهد في الاودية والجبال وكل كبير فيكم وصغير يا معشر
 الجن والشياطين الاما اجبتكم وسمعتكم والطعم فعملتم
 كذا وكذا خاشعين لله رب العالمين العجل العجل الوحا الوحا
 الساعة الساعة ونجوره كنتم ومخل ازرقي وميعة
 يا بيه وقسط وعكل وسفروس وزعفران و
 جيعه سايله تعجل لهم بنادق مثل الحمص وتخففهم في
 الليل وتزفهم لوقت العجابه في اي وقت ردت اياي عمل شبيبت

52
 ٧٣









