

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/pz284w28>

License and attribution

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.

الطلاق في المنصب لا ينفع ولا يضر صاحبه على المنصب الذي يرشد قلب صاحبه يعني بلا رجاء
في خطابه بوجهه وتنبيهه واصغر فنه اكتوي على فمه مكتله بالمداد منه ورثي الماء مع يوم
انه قوله السيد في الغيبات يلزم المطلق ولو شئت ففضله مفيدة بما اذا كان عنده
نوع تبصير وحربه وادعاعه عن رجل تابعه من مزوجته وهي فاجر فاجراته
من صداقها ومن ملوكها فتخار لها ان صحت برائد تأكلي خالصه فذهب وقع
الطلاق باختصار خطيب حريم قد «عليها عقد اصدقائق جديه ورق كلامه جلا
ورد عليها المذووس ثم بعد بلوغها قال لها ان دخلت بيته تكوني خالصه
فلملت امها به كذا ودربت في طلاقها كذا بتأثرها الى دارفه ذه المدارف فمساء
احدى رحلاتها داحتها واخرجت ي خارجها فنيتنيت من امها واخرجت رجتها
وعادت لها زوجها فظلت وقوع ذكرها يه وراجعتها شهد من اراد سوا
فقطنت عدم موعده فتالت لرخلعه فاعطاها هانقة تلك انه اشوى وقال ان
عدت من السفر فيها فانت زوجته وانم ارجوه من السفر فيها فترى وجهي فعادت مدل
محسها ولم يستحسن عند قيورتن وهي طلاقا وله عدمه فهل يتعجب عليه ليشي اصل
او الثالث لابزم الزوج في نادي المدارف حيث كان ابا املي
عن المدارف اما لا ورا اما لا ول فلبيت واث كانت بالدارف انه مملوك في حجه
ميرنا حام الصداق الذي يدمي منهن اعيان مليو سها والبراه عنها لا تفع
بل ادعى باقية عليه ملوك البراه في الدارف حعل له اخذها لونظرها بالباب المدارف
فيها فالمسلم الزوج يذكر الاعيان لعدم انتشار الملك اليه فيها دنانير ومراد
الزوج انتشار الملك اليه وحيث لم يع له مراده فلابد انطلاق المسلط كـ
نعم قالوا ان المرأة منه الاعياد لانه تصفع فضلا يحيى لاسمع دعوى المبر
فيها بعد الامر المسلط الزراع بالابر ولكن المسلط لم يتصل قطع المزارع
فقط مع عدم اعملها فقصد حل اخذها ابا انتشار الملك اليه ما لا يراد وهذا اعلم
حاله بعد سحبه الابرا دينه واذ لم تصفع البراه له يفتح الطلاق المسلط
على دعيمها ويدرك ابا انتشار عابدين كما صرخ به شرط الم Harm وستطا
اختم كل حف الافتراض المدعى اذا انص علىها وتصفع وتفتح هذه تسلسل
عنها في امرأة طلبت من زوجها الطلاق على ان تبرئه من مهرها وحين
اعياد مسلومة فرضي طيراته من ذكر فتاران عيارات انتشار معاقة فانت
طالع فاجبت بانها له نطلت المهر ان المرأة عن الاعياد لا تصفع مراد
الزوج المسلط على سمع المرأة عن المهر ليس لم الجميع الموضع اه لطفته
واما الشافع فلانه علت الطلاق على المهر اه وادخار احدى انجليز ولو
مليونا لا يوجد اكتش على الموضع كذا الشهير بباب اليه في الدخول والخروج
وتصفع فلورقت باحدى رجل مسلطة انتشار وادخل الاضري فان استوى اما ناز
او كان اما ناز الخامع اسفل انتشار عنت وان كان اما ناز الداخل اسفل عنت
وقيله عنت مطلقا وهو العجم اه تلاهنت ولو دخلت بعد ميهات كانت
مكدة يجد اما ناز هندر عنت فنها والمنزل كذا ينبع اليها حيث كانت

ويفيد ذكره من هذه الورق خدمة بعدها مطلع المقاطع
تحتدي في ابرار من المراق واخواته المقاطع يوجد منها المفترك لها متنزلة المصادر
او قلت وهذا اصربي في ان المقاطع قد تكون من الوات وقد تكون من بيت اماري لذ
هون من معاشره وانه يمكن تقبيله المفهوم الولادة المهدى يرون ام ضامن ام السواط
الصادقة ويدل لموقلم ابيه وكل منه اعظم الولادة المهدى يرون ام ضامن ام السواط
وارس الرزق ويجعل من الاصناف الله ذكر ابن الله عام ان يقطع منها فلان محل من
ما يزيد عن اخلف انان بود ديك والغراجر حرم ديد من هنر ونوعه وارث او مشتر
غير قال والارض معدني بخنزير امالا كل ما ان يحيى من ثم نشارة الار
لهم من ينوي بدع العدو ويعمل في ذلك بالذريعي انه خضر للسلسلة وصالح لاموره
وكذلك سرقوت يقطع ان ما منها من اصحاب الهرفهذا يدل على ان
للامان ان يقطع الارض من بيت الماء الطلاق وخص المعلم بقيتها كي يعطي الماء حشيشة
المصلحة اذا ذكر في بيت الارض والماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
لحرار من صرح بها ما الشهور الكتب المقاطع على كل اجل اربعين شهراً واما اقسام
لبيت الماء وحدها حيث اذا كانت رقتها بيت الماء وهذا دفعه واما اقسام
رقبتها المقاطع له كما قلنا فلا تذكر في صحة يبعد وعزم قوله اجر من الحك
قال ابن تيمية في مرسالته في المقاطع وصرح الشيخ باسم في فتوبي رفت لربان
لله الحمد ابى عوج ما اقطع لهم ما مام ولله شرحوا از از از اهان لانا اهان
كانوا از تجوائز حوت الموجر از اهان الموجر ولا تكون ملك منفعة لا في معاشر ماء
لا تقامهم اهان من صرح على احد ما عبد عنه كان المصاحف از توجه اى غير ذكر
من النعم من الناطفة بایجا راما ملكه من المفاعة له في مقابلة ما له فهو ظاهر
الستاج لانه ملك منفعة المقاطع بتنا لله استعداده لما اعدله واذا مات
الموجر او اخرج خدم الامام الارض عن المقاطع تفسخ الهمجا لامتنا الال الملك
الي عن الموجر كما لو انتقل الملك الي النطاير المائية خرج عليهم احساس المقاطع
وهي اجمع استاجر واحد ابيه الذي صرخ عليه خدمته بفتحها واجهز
الموجر على الفتن واجراء العبد المأذوت واجراء ام الولد بنى به
المراد بهن اهنج اجمع احساس الارض للمر راعية لكن اذا كان لا يرى زرها ع
واضفه ايد بهم عليه اهل فيها حرش وكت وصوع ما يسع كسر اساوس بودون
ما عليه اهان تصح اجازتها ما اهان كذلك لها مزارع مخصوص بتأتيه دها
ناس بهم اخرين ويدفع ما عليه من خراج المقاومة فله اذ يوصي هالتاراد
لكل الفاقه في زمانها اذ المساحر يستاجرها جل اخذ خرجها على المزارع
وسيجيء ذكر التزاما وهو غير صحيح كالذي به المفهوم اعني في زمان الوفت
وقد اتيكم بالاجازة في علة مواضع فراجمه وانتقمت اقطع له في قررت

فـاـنـوـلـكـيـنـيـ اـحـتـيـنـ يـعـلـمـةـ الـوـرـقـ فـنـاـ بـدـوـقـ بـالـإـرـثـ عـنـ أـسـمـ رـاجـهـ لـأـيـدـيـ عـلـىـ تـكـنـاـ سـرـجـيـ بـدـاـ
بـعـدـ بـلـغـيـ الـأـخـرـ بـعـدـ قـطـعـةـ اـرـقـ اـنـيـةـ لـأـمـتـةـ كـمـلـكـتـ لـأـبـاـتـ الـعـمـرـ بـلـغـيـ الـأـخـرـ عـنـ أـلـاـتـ وـأـسـنـاتـ وـأـلـامـ
تـكـلـمـتـ سـوـاتـ أـنـكـوـرـ دـمـ وـعـدـ اـحـتـيـنـ الـمـلـوـرـ وـرـانـ اـنـيـهـ وـعـرـوـتـ اـنـاـنـ اـمـكـنـتـ دـرـدـ اـنـيـهـ
قـرـرـ اـنـيـ اـعـلـمـ اـلـأـنـيـ كـلـيـاـنـ اـرـقـ اـنـيـهـ مـلـمـزـ وـرـاءـ وـحـلـلـتـ اـنـيـهـ عـلـىـ سـنـنـ سـارـلـاـ مـسـاـيـدـ عـلـىـ تـكـلـمـ الـأـخـرـ عـنـ مـاـ
مـنـ اـمـنـ فـوـضـيـ وـعـلـىـ دـمـ دـكـهـ كـلـاـنـاـ بـاـرـجـهـ مـنـ مـاتـ خـلـقـتـ عـنـ دـمـ دـكـهـ اـنـيـهـ بـعـدـ مـاـ سـمـيـتـ اـرـقـ اـنـيـهـ كـلـاـنـاـ اـنـيـهـ بـاـرـجـهـ
عـنـ اـسـمـ لـأـخـرـ اـمـنـ دـلـهـ دـدـ دـمـ اـنـيـهـ اـلـوـلـ اـنـيـهـ اـلـوـلـ اـنـيـهـ دـمـ دـكـهـ كـلـاـنـاـ اـنـيـهـ بـاـرـجـهـ دـكـهـ
بـيـسـ لـأـخـرـ اـمـنـ دـلـهـ دـدـ دـمـ اـنـيـهـ اـلـوـلـ اـنـيـهـ دـمـ دـكـهـ كـلـاـنـاـ اـنـيـهـ بـاـرـجـهـ دـكـهـ بـيـسـ لـأـخـرـ اـمـنـ دـلـهـ دـدـ دـمـ اـنـيـهـ اـلـوـلـ اـنـيـهـ دـمـ دـكـهـ كـلـاـنـاـ اـنـيـهـ بـاـرـجـهـ دـكـهـ

ان برهت اولاد المیت على ماتنها منهم للناس من جمجمة الارض فما يخرج من الماء
من نبع وبحيرة وعذبائهم رسماها ناشيبي تكون ليه عاصفة . المذکور عن ان
المتسامة معه على هذه الوجه اقر امرئ شتركة . فلا يترى بعد ذلك اقراء لمزيد قال
دعيو السراجين هن هن على الماء هم اهلاها وركان تغافل فهم بابا ابراهيم او
بيه فتح بفتح
الله بالله الله
ادعى الناقل بغير النسخ فلا يسمع به حمس عشرين سنة لنهي السلطان اور الله عن

نَمِيم

لقطعة ابرهيم ودة جابرية خوفق اهل قدم فهو يعلم شطا واقنه لفندكتاير وعلها سنا هوك
لما عذت اهل الوقف بالاش عن موسيتهم ومنهم حمل كان له حمه معلومه توقيعه بنت حاضر
الملصر وابن فتد بعده تصفى كاهن الكنااصوصهم فيك جنى واحدة الارض
بتصرف شرع وسلامي المبشر في جميع المحدود والاعلى من النافذة في ذلك مدة سنتين حبيه كلبيه
اخت المفتود تلثحصة ايهانه البنا بطريق الاشت عند فاقله لهاها واما اهاده والمنروف
غدتها قام بحملها كان له حصنها ايتها وياها ارماع انكاحت لها الان اهل حصة ايهانه وانت
كانت ملكا الله لا انها انتقلت عند اثنين الذكر ودون البنين ولم يذكر سببا لذلك فهل وحاله هذه
لتفع دعواه اوكيف الحال اقينه وانا

فوق دعوى المدعى ثانياً بغير الضرر والتعذر التي يدعيها المورثة في غير من شأنه ادعى عليه
بعيمها وإن ناقصها فنزل الميزان عن أحد الراحل له مستنداً على انتبه كلاماً يحاجم
بهم انتبه بوجه واحد كذا في قاتل المزدري وغيره لكن ليس كل ناقصه يمنع الدعوه مثلاً
يقيم إذا استثنى شرط معلومة منها عدم تصدية المفتي و عدم عدم ذمة المدعى بضحايا
ملحمة باش محمد المدعى عليه ثانياً الداعوي وفي فضيحة نسبه بالدعوه الأولى كما
لو أدى في عيّنة زرید انه شرق متاعه يوم كذا وهو متلزم برجح يدعي بدلة عليه عمر فإذا
جاء.









