Aǧzāʾ taštamil alā Fuṣūl li-Buqrāṭ.

Contributors

Ḥunayn ibn Isḥāq al-ʻIbādī, 809?-873
Ḥaddād, Sāmī Ibrāhīm, 1890-1957

Persistent URL

https://wellcomecollection.org/works/hb7e6ewz

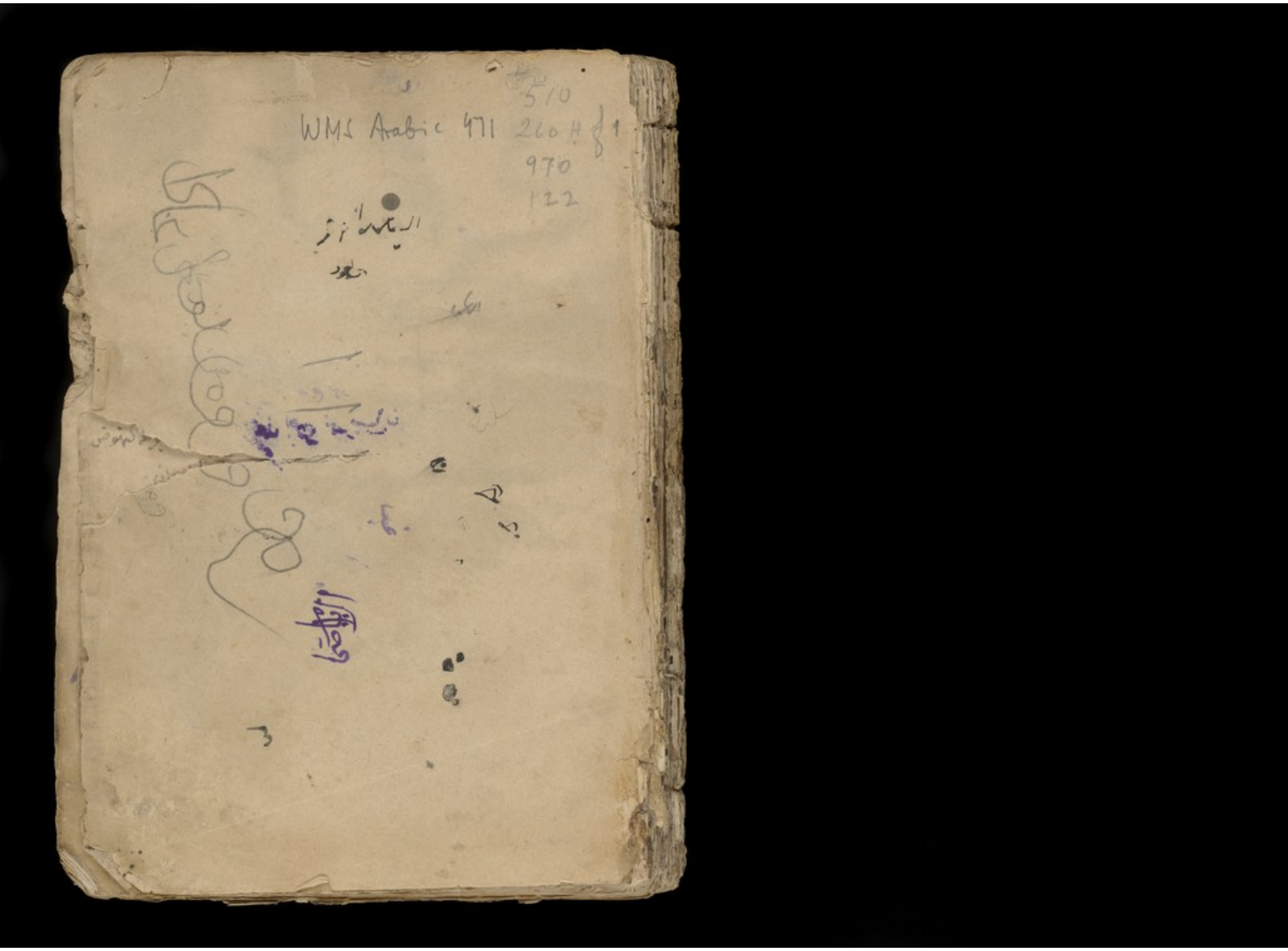
License and attribution

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.

Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
https://wellcomecollection.org


WMS Arabic 471 260 H §1
510
970
122

حواش على

فصول بقراط

طلبة الله بن ناصر الدين بن حاجي علي خليل البغدادي

سنة ٩٧٠

تملك فيه [illegible] عفي عنه خرج في شهر

الحرام في سنة ١١١٤

لحفاظة لقبة العظم في لحم
فقد حوس لقدم
والملك العظيم

لحفظ المقعس والذي لونه بيض
ليل لعقبان

العظم الرئيس وعلاماته في الباب الخامس في اقسام الاعضاء الآلية وهي
فيما قال عن الكراهة في باب ما يأتي فيما قال في علل الاعضاء

امتحان الالباء
اضافة الاطباء

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين ا والصلوة والسلام على نبيه محمد وآله
اجمعين ا وبعد فان هذه اجزاء تشتمل على فصول البقراط وعشرين بابا

الباب آ فيما قال في صدر الكتاب في الاحكام الكلية

الباب ب في الامحا وتدبير اغذيتهم

الباب ج في انواع الاستفراغ

الباب د في امراض كل سن من الانسان

الباب ه في امراض الارمنة والرياح والامطار

الباب و فيما قال في علل الاعضا على توالبها وهذا الباب متنوع عشرين نوعا

ا في علل الراس ب في السكات ج في التمدد والتشنج
د في العين ه في الانف و في اللسان ز في الفم
والحلق والذبحة والاسنان ح في المعدة ط في قذف
الدم ي في الفواق يا في امراض الصدر والجنب والرية

والسل واوجاع ما دون الشراسيف يب في الغشي يج في
الكبد يد في الطحال يه في الكلى والمثانة والاحليل والانثيين
يو في الظهر يز في الخلفة والامعاء يح في البواسير يط في
المقعدة ك في النقرس وعرق النساء والورك

الباب ز في امراض النساء دون الحبال

الباب ح في الخراج

الباب ط في الحميات

الباب يا في البول وسوء المزاج في سائر الاعضاء

الباب يب في الجراحات واياها والاستفراغات التي تحدث فيه والاعراض التي يعرض منه

الباب ج في القروح والدمامل والسرطان والحروق والقطع والكسر وما اشبهها

الباب يا في العرق

الباب يج في السموم

الباب يد في تدبير المرضى واغذيتهم

الباب ١٦ في تدبير النّاقة
الباب ١٧ في الألبان
الباب ١٨ في الشّراب
الباب ١٩ في المياه والثّلج والجليد
الباب ٢٠ في الامراض التي تحدث وتنقضي بحدوث امراض اخر

الباب الاوّل

فيما قال في صدر الكتاب والاحكام الكلية وهو تسعة فصول قال بقراط الاوّل العمر قصير والصّناعة طويلة والوقت ضيّق والتّجربة خطر والقضآء عسر وقد ينبغي للانسان لا تقتصر على توخّي فعل ما ينبغي دون ان يكون ما يفعله المريض ومن يحضره كذلك والاشياء التي من خارج وقال ٢ ان التقدّم بالقضية في الامراض الحادة بالموت كانت او بالبرآء ليس يكون على غاية الثّقة وقال ٣ لا ينبغي لك ان تغترّ بحقّة يحدثها المريض بخلاف القياس وكذلك ان يهولك امور صعبة تحدث على مجرى القياس فان اكثر ما يعرض من ذلك ليس بثابت ولا تطول مدّته وقال ٤ ان انت فعلت جميع ما ينبغي ان تفعل على ما ينبغي فلم يكن ما ينبغي ان تكون فلا تنتقل الى غير ما انت عليه ما دام ما رأيته منذ اوّل الامر ثابتا وقال ٥ استعمال الكثير بغتة ممّا يملأ البدن او تستفرغه او يسخنه او يبرّده او يحرّكه بنوع آخر من الحركة اىّ نوع كان خطر وكلّ ما كان كثيرا فهو مقاوم للطّبيعة فاما ما يكون قليلا قليلا فمأمون متى اردت انتقالا من شيء الى غيره ومتى اردت غير ذلك وقال ٦ الشّبع والجوع ولا غيرهما من جميع الاشيآء تحدث اذا كان مجاوزا للمقدار الطّبيعي وقال ٧ ما كان من الامراض يحدث من الامتلاء فشفاؤه بالاستفراغ وما كان منها يحدث من الاستفراغ فشفاؤه يكون بالامتلاء وشفآء سائر الامراض يكون بالمضادّة وقال ٨ اذا كان وجعان معا وليس هما في موضع واحد فان اقوا

هما

يهوله

يخفى الآخر وقال ٩ خروج البدن عن طبيعته
كما يخرج فيما يستفرغ من المثانة وفيما يستفرغ من البطن
وفيما يستفرغ من اللحم او من غيره من البدن ان كان
يسيرا كان المرض يسيرا وان كان كثيرا كان المرض عظيما
وان كان كثيرا جدا كان ذلك دليلا على الموت

الباب الثاني في الاصحاء وتدبير

اغذيتهم وهو تسعة عشر فصلا قال بقراط الاول
خصب البدن المفرط لاصحاب الرياضة خطر اذا كانوا
قد بلغوا منه الغاية القصوى وذلك انهم لا يمكن
ان يثبتوا على حالهم تلك ولا يستقروا ولما كانوا لا يستقر
لم يكن ان يزداد واصلاحا فبقي ان يميلوا الى حال
اردى فلذلك ينبغي ان ينقص خصب البدن بلا تاخير
كما يعود البدن فيبتدئ في قبول الغذاء ولا يبلغ
في استفراغه الغاية القصوى فان ذلك خطر لكن
بمقدار احتمال طبيعة البدن الذي يفصد لاستفراغ

وكذلك ايضا كل استفراغ يبلغ فيه الغاية القصوى فهو
خطر وكل تغذية ايضا هي في الغاية القصوى فهو خطر
وقال ٢ متى كان بانسان جوع فلا ينبغي ان يتعب
وقال ٣ من اعتاد تعبا ما فهو وان كان ضعيف
البدن او شيخا فهو احمل لذلك التعب الذي اعتاده
ممن لم يعتده وان كان شابا قويا وقال ٤ ما قد
اعتاده الانسان منذ زمان طويل وان كان ضارا تماما لم
يعتده فاذاه اقل فقد ينبغي ان ينتقل الانسان الى
ما لم يعتده قليلا قليلا وقال ٥ ما كان من
الطعام والشراب احس قليلا الا انه اكره وقال ٦
متى ورد على البدن غذاء خارج عن الطبيعة كثير
فان ذلك يحدث مرضا ويدل على ذلك برءه وقال ٧
ما كان من الاشياء يغذو سريعا دفعة فخروجه ايضا
يكون سريعا وقال ٨ كل حركة يحركها البدن

فاراحت منها حين يبتدئ بها الاعياء فمنعه من ان
يحدث بها الاعياء وقال ٩ والاعياء الذي لا يعرف
له سبب يتذ بمرض وقال ١٠ المشايخ احمل الناس
للصوم ومن بعدهم الكهول والفتيان واقل احتمالا
له واقل الناس احتمالا للصوم الصبيان ومن كان من
الصبيان اقوى شهوة فهو اقل احتمالا له وقال ١١
اصعب ما يكون احتمال الطعام على الابدان في الصيف
والخريف واسهل ما يكون احتماله عليها في الشتاء والربيع
وقال ١٢ الاجواف في الشتاء والربيع اسخن ما يكون
بالطبع والنوم فيها اطول ما يكون فينبغي في هذين الوقتين
ان يكون ما يتناول من الاغذية اكثر وذلك ان الحار
الغريزي في الابدان في هذين الوقتين كثير ولذلك
يحتاجون الى غذاء كثير والدليل على ذلك ما الانسان
والصرعين وقال ١٣ من كان بدنه غليظا جدا
بالطبع فالموت اليه اسرع منه الى القضيف وقال ١٤

عظم

عظم البدن في الشيبة لا يكره بل يستحب الا انه عند
الشيخوخة يثقل ويعسر احتماله ويكون اردى من البدن
الذي هو انقص منه وقال ١٥ من كان لحمه رطبا
فينبغي ان يجوع فان الجوع يخفف الابدان ١٦
وقال ١٧ من كان بطنه ليتا فانه ما دام شابا
فهو احسن حالا ممن كان بطنه يابسا ثم يؤول
حاله عند الشيخوخة الى ان يصير اردى وذلك ان
بطنه يجف اذا شاخ على الامر الاكثر وقال ١٨
من كان في شبابه ليتا فانه اذا شاخ يبس بطنه
ومن كان في شبابه يابس البطن فانه اذا شاخ
لان بطنه وقال ١٩ ما كان من الابدان
في النشو فالحار الغريزي فيهم على غاية ما يكون
عليه من الكثرة ويحتاج من الوقود الى اكثر مما تحتاج
اليه سائر الابدان فان لم يتناول ما يحتاج اليه
من الغذاء ذبل بدنه ونقص واما في الشيوخ فالحار

بطنه

الغريزي فيهم قليل ومن قبل هذا ليسوا يحتاجون من
الوقود الا الى اليسير لان حرارتهم تنطفي من الكثير
ومن قبل هذا ليس تكون الحمة في المشايخ حادة كما كانت
في الذين في النشوء وذلك لان ابدانهم باردة وقال
١٩ البدن الذي ليس بالنقي كلما غذوته زدته سمنا
وو بال الباب الثالث فيما قال في
انواع الاستفراغ وشرب الادوية المسهلة وفي القيء
واخراج الدم وهو ثلثون فصلا قال بقراط
الاول من كان بدنه صحيحا فاسهل او قيء بدوا
اسرع اليه الجشي وكذلك من يغتذي بغذاء رديء
وقال ٢ من كان بدنه صحيحا فاستعمال الدواء فيه
يعسر وقال ٣ انما ينبغي لك ان تستعمل الدواء
والتحريك بعد ان ينضج المرض فاما ما دام نيئا او في
اول المرض فلا ينبغي ان تستعمل ذلك الا ان يكون
المرض مهياجا وليس يكاد في اكثر الامر ان يكون

المرض مهياجا وقال ٤ ما دام المرض في ابتدائه فان
رأيت ان تحرك شيئا فحركه فاذا صار المرض الى منتهى فينبغي ان
تقر المريض ويسكن وقال ٥ وينبغي ان يستعمل
دواء الاستفراغ في الامراض الحادة جدا اذا كانت
الاخلاط هائجة منذ اول يوم فان تأخيره في مثل
هذه الامراض ردي وقال ٦ قد يحتاج في الامراض
الحادة في البدرة الى ان يستعمل الدواء المسهل في اولها
وينبغي ان يفعل ذلك بعد ان يتقدم فيدبر الامر على
ما ينبغي ان يفعل ذلك بعد ان يتقدم وقال ٧
من احتاج الى الفصد وشرب الدواء فينبغي ان يسقى الدوا
او يفصد في الربيع وقال ٨ من كان به زلق الامعا
فاستفراغه بالدواء في الشتا من فوق ردي وقال ٩
ينبغي ان يكون ما يستعمل من الاستفراغ بالدواء في الصيف
من فوق اكثر وفي الشتا من اسفل وقال ١٠ الاشيا
التي ينبغي ان تستفرغ يجب ان تستفرغ من المواضع التي

هي اليها افعل بالاعضا التي تصلح لاستفراغها وقال ١١
كل بدن تريد تنقيته فينبغي ان تجعل ما تريد اخراجه
منه يجري فيه بسهولة وقال ١٢ من كان قضيف
البدن وكان القي اسهل عليه فاجعل استفراغك بالدوا
من فوق وتوقى ان تفعل ذلك في الشتآء وقال ١٣
فاما من كان يعسر عليه القي وكان من جسن اللحم على حالة
متوسطة فاجعل استفراغك اياه بالدوآء من اسفل
وتوقى ان تفعل ذلك في الصيف وقال ١٤ فاما
اصحاب السل فاذا استفرغتهم بالدوآء فاحذر ان تستفرغهم
من فوق وقال ١٥ اما من كان في الحال عليه المرة
السوداء فينبغي ان تستفرغه من اسفل بدوآء اغلظ
اذا تضيف الى قياس واحد وقال ١٦ انما يسقى
من الدوآء ما يستفرغ من البدن النوع الذي اذا
استفرغ من تلقآء نفسه نفع استفراغه فاما ما كان
استفراغه على خلاف ذلك فينبغي ان يقطعه وقال ١٧

اذا كان ما يستفرغ من البدن عند استطلاق البطن والقي
اللذين يكونان طوعا من النوع الذي ينبغي ان يتقي منه
البدن نفع ذلك وسهل احتماله وان لم يكن كذلك
كان الامر على الضد وكذلك خلا العروق فانها ان
خلت من النوع الذي ينبغي ان يخلو منه نفع ذلك و
سهل احتماله وان لم يكن كذلك كان الامر على الضد
وينبغي ان ينظر ايضا في الوقت الحاضر من اوقات السنة
وفي البلد والسن وفي الامراض هل توجب استفراغ
ما هميت باستفراغه ام لا وقال ١٨ ان الاجود
في كل مرض ان يكون ما يلي السرة والثنة لثخن ومتى
كان رقيقا جدا منهوكا فذلك ردي واذا كان كذلك
فالاسهال معه خطر وقال ١٩ بعد طلوع شعرى
العبور وفي وقت طلوعها وقبله يعسر الاستفراغ
بالادوية وقال ٢٠ شرب الجزر خطر لمن كان محمد
صحيحا وذلك انه يحدث تشنجا وقال ٢١ من احتا

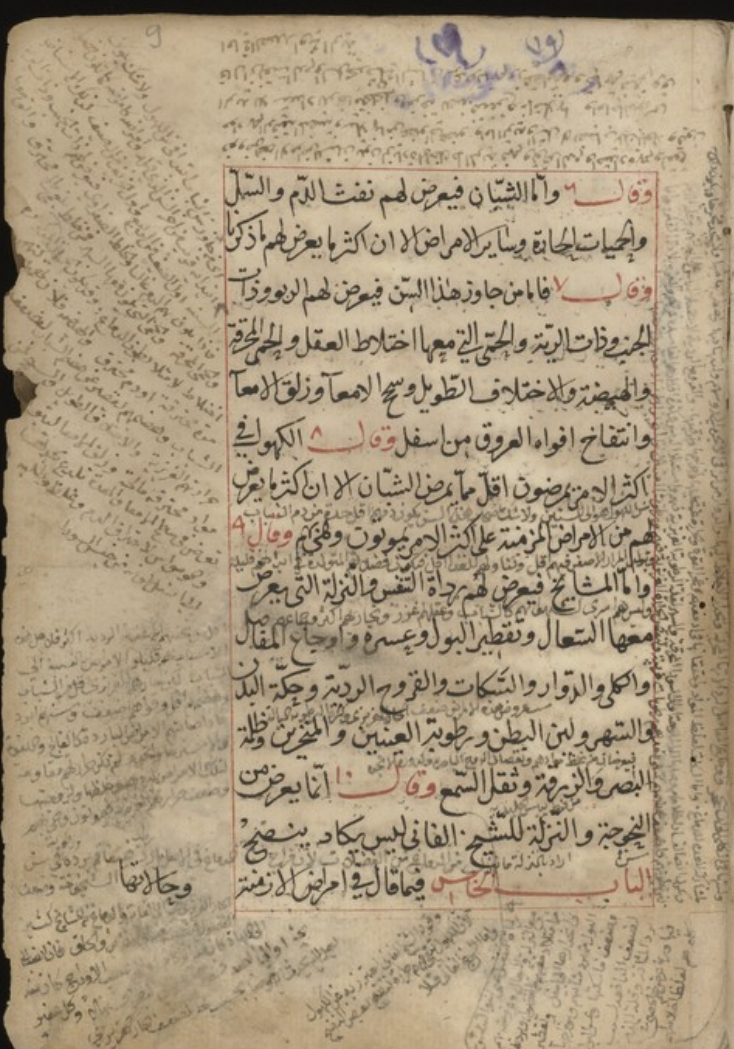
ج

الى ان يسقي الحريق وكان استفراغه من فوق لا يواتيه بسهولة
فينبغي ان يرطب بدنه قبل التشقي بغذاء اكثر وبراحة وقال ٢٢
اذا اردت ان يكون استفراغ الحريق اكثر فحرك البدن واذا اردت
ان تسكنه فنوّم الشارب ولا تحركه وقال ٢٣ اذا
سقيت انسانا خربقا فليكن قصدك لتحريك بدنه اكثر ولتقويته
وتسكينه اقل وقد يدل ركوب السفن على ان الحركة تثور الابدان
وقال ٢٤ الاوجاع التي فوق الحجاب تدل على الاستفراغ
بالدواء من فوق والاوجاع التي من اسفل الحجاب تدل
على الاستفراغ بالدواء من اسفل وقال ٢٥ من لم
يكن به حمى وكان به امتناع من الطعام ونخس الفواد
وسُلد ومرارة في الفم فذلك يدل على انه يجب ان يكون
استفراغه بالدواء من فوق وقال ٢٦ من لم يكن
به حمى واصابه مغص وثقل في الركبتين ووجع في القطن
فذلك يدل على انه يحتاج الى الاستفراغ بالدواء من اسفل
وقال ٢٧ ليس ينبغي ان يستدل على المقدار الذي

يجب ان يستفرغ من البدن من كثرته لكن ينبغي ان يستفرغ
الاستفراغ ما دام الشيء الذي ينبغي ان يستفرغ هو الذي
يستفرغ والمريض محتمل له بسهولة وخفة وحيث ينبغي
فليكن الاستفراغ حتى يعرض الغشي وانما ينبغي ان يفعل ذلك
متى كان المريض محتملا له وقال ٢٨ اذا حدث بالشيخ
بسبب استفراغ مشيء او قيء فليس ذلك بدليل محمود
وقال ٢٩ ينبغي ان يسقي الحامل الدواء اذا كانت الاخلاط
في بدنها هايجة منذ باقي على الجنين اربعة اشهر والى ان
يأتي عليه سبعة اشهر ويكون التقدم على هذا اقل فاما
ما كان اصغر من ذلك او اكبر منه فينبغي ان يتوقى ذلك
عليه وقال ٣٠ ان استفراغ البدن من النوع الذي
ينبغي ان يتقيء منه نفع ذلك واحتمل بسهولة وان كان
الامر على الضد كان عسرا وقال ٣١ من شرب
الدواء للاستفراغ واستفرغ ولم يعطش فليس يقطع
عنه الاستفراغ حتى يعطش

الباب الرابع

في مرض كل سن من الاسنان وهو عشرة فصول وقال ١ اذ
كان المرض ملاوما لطبيعة المريض وسنه وسحنته والوقت
الحاضر من السنة فخطره اقل منه اذا كان غير ملاوم لواحد
من هذه الخصال وقال ٢ واما في الاسنان فيعرض
هذه الامراض اما الاطفال الصغار حين يولدون فيعرض
لهم القلاع والقيء والسعال والسهر والتفرغ ووردة الشرة
ورطوبة الاذنين وقال ٣ فاذا قرب الصبي من ان
ينبت له الاسنان عرض له مض في اللثة وحميات وتشنج
واختلاف ولا سيما اذا نبتت له الانياب والفعل من الصبيان
ولمن يكن بطنه منهم معتقلا وقال ٤ فاذا جاوز
الصبي هذه السن عرض له ورم الحلق ودخول خرزة
القفا والوبر والحصاة والحيات والدود والثواليل
المعلقة والخنازير وسايل الخراجات وقال ٥ فاما من
جاوز هذه السن وقرب من ان ينبت له الشعر في العانة
فيعرض به كثير من هذه الامراض وحميات ازيد طولا ورعا



وقال ٦ واما الثنيان فيعرض لهم نفث الدم والسل
واحميات الحادة وسايل الامراض الا ان اكثر ما يعرض لهم ما ذكرنا
وقال ٧ فاما من جاوز هذا السن فيعرض لهم الربو وذات
الجنب وذات الرية والحمى التي معها اختلاط العقل والحمى المحرقة
والهيضة والاختلاف الطويل وسح الامعاء وزلق الامعاء
وانتفاخ افواه العروق من اسفل وقال ٨ الكهول في
اكثر الامر يمرضون اقل مما يمرض الثنيان الا ان اكثر ما يعرض
لهم من الامراض المزمنة على اكثر الامر يموتون ولهذا ما
واما المشايخ فيعرض لهم رداءة النفس والنزلة التي يعرض
معها السعال وتقطير البول وعسره واوجاع المفاصل
والكلى والدوار والسكتات والقروح الردية وحكة البدن
والسهر ولين البطن ورطوبة العينين والمتخرين وظلمة
البصر والزرقة وثقل السمع وقال ١٠ انما يعرض من
النجعة والنزلة للشيخ الفاني ليس يكاد ينضج

الباب الخامس فيما قال في امراض الازمنة

وجلاء انها

في الرياح والامطار وهو ثلثة وعشرون فصلا قال
بقراط الاول ان انقلاب اوقات السنة مما يعمل في توليد
الامراض خاصة اذا كان في الوقت الواحد منها التغير
الشديد في البرد والحر وكذلك في سائر الحالات على
هذا القياس وقال ٢ اذا كانت اوقات السنة
لازمة لنظامها وكان في كل وقت منها ما ينبغي ان
يكون فيه كان ما يحدث فيها من الامراض حسن النظام والثبات
وحسن البحران وان كانت اوقات السنة غير لازمة لنظامها
كان ما يحدث فيها من الامراض غير منتظم سيء البحران
وقال ٣ ان من الطبايع ما يكون حاله في الصيف
اجود وفي الشتاء اردى ومنها ما يكون حاله في الشتاء
اجود وفي الصيف اردى وقال ٤ كل واحد من
الامراض محاله عند شيء دون شيء امثل واردى واسنان
ما وعند اوقات من السنة وبلدان واصناف من التدبير
وقال ٥ متى كان في وقت واحد من اوقات السنة

في يوم واحد مرة حر ومرة برد فتوقع حدوث امراض
خريفية وقال ٩ الامراض كلها تحدث في اوقات
السنة كلها الا ان بعضها في بعض الاوقات اجرى بان
يحدث ويهيج وقال ٧ فاما في اوقات السنة
ففي الربيع واوايل الصيف يكون الصبيان واللذين يتلونهم
في السن على افضل حالاتهم واكمل الصحة وفي باقي الصيف
وطرفي الخريف يكون يكون المشايخ احسن حالا وفي
باقي الخريف وفي الشتاء يكون المتوسطون بينهما في
السن احسن حالا وقال ٨ قد يعرض في الربيع الو
السوداوي والجنون والصرع وانبعاث الدم والدرة
والزكام والبحة والسعال والعلة التي تقشر في الجلد
والقوبا والبهق والبثور الكثيرة التي تقرح والخرجات
واوجاع المفاصل وقال ٩ فاما في الصيف فيعرض
بعض هذه الامراض وحميات دائمة ومحرقة وعبيتي ودرب
ورمد ووجع الاذن وقروح في الفم وعفن في القروح

وحصف وقال ١١ فاما في الخريف فيعرض اكثر امراض
الصيف وحميات ربع ومختلطة والطحلة واستسقاء وسل
وتقطير البول واختلاف الدم وزلق الامعاء ووجع
الورك والذحنة والدبيلة والقولنج الشديد الذي يسميه
اليونانيون ايلاوس والصرع والجنون والوسواس
المسوداوي وقال ١١ الخريف لاصحاب السلاردي

وقال ١٢ ان في الخريف تكون الامراض احدّ ما تكون
واقتل في اكثر الامراض فاما الربيع فاصح الاوقات
واقلها موتا وقال ١٣ واما في الشتاء فيعرض
فيه ذات الجنب وذات الرية والزكام والبحوحة والسعال
واوجاع الجنبين والقطن والصداع والسدر والسكات
وقال ١٤ الجنوب يحدث في السمع ثقلا وعشاوة
في البصر وثقلا في الراس وكسلا واسترخاء في
البدن فعند هذه الريح وغلبتها يعرض للمرضى هذه
الاعراض واما الشمال فيحدث سعالا والحاق والبطن

اليابسة وعسر البول والاقشعرار ووجعا في الاضلاع
والصدر فعند غلبة هذه الريح وقوتها ينبغي ان يتوقع
في الامراض حدوث هذه الاعراض وقال ١٥ واما
حالات الهواء في كل يوم فما كان منها شماليا فانه يجمع
البدن ويشدها ويقويها ويجود حركتها ويحسن
الوانها ويصفي السمع ويجفف البطن ويحدث في الاعين
لذعا وان كان في نواحي الصدر وجع متقادم يهيجه
وزاد فيه وما كان منها جنوبيا فانه يحل الابدان
ويرخيها ويرطبها ويحدث ثقلا في الراس وثقلا
في السمع وسدرا في العينين وفي البدن كله عسر
الحركة ويلين البطن وقال ١٦ اذا احتبس المطر
حدثت حميات حادة واذا كثر ذلك الاحتباس في السنة
ثم حدثت في الهواء حال يسير فينبغي ان يتوقع في اكثر الحال
هذه الامراض واشباهها وقال ١٧ ان من حالات
الهواء في السنة بالجملة قلة المطر اصح من كثرة المطر

واقل موتا وقال ٢٨ واما الامراض التي تحدث عند كثرة المطر
في اكثر الحالات فهي حميات طويلة واستطلاق البطن
وعقن وصرع وسكات وذبحة فاما الامراض التي تحدث
عند قلة المطر فهي سل ورمد ووجع المفاصل وتقطير
البول واختلاف الدم وقال ٢٩ اذا كان
الصيف شبيها بالربيع فتوقع في الحميات عرقا كثيرا
وقال ٣٠ فاما في اوقات السنة فاقول انه متى كان
الشتاء قليل المطر شماليا وكان الربيع مطيرا جنوبيا
فيجب ضرورة ان يحدث في الصيف حميات حادة ورمد
واختلاف دم واكثر ما يعرض اختلاف الدم للنساء
ولاصحاب الطبايع الرطبة وقال ٣١ ومتى كان
الشتاء مطيرا جنوبيا وكان الربيع قليل المطر شماليا
فان النساء اللواتي تيفق ولادتهن نحو الربيع يسقطن
من ادنى سبب يعرض لهن واللاتي يلدن اطفالا ضعفا
الحركة مسقامة حتى اتها اما ان تموت على المكان واما

٢٨ هذا الفصل على الفصل الذي قبله قال الاطباء
ترتيبه وليكن قبل الفصل والتفصيل وسل الملذين يخصهما ابدا النساء الرطوبة ان
امزجتهن وليها فاذا ورد عليها الربيع وهو بارد يابس اعدة المطر ٢٩ بشمال

ان تبقى طوال حيانها مسقامة منهوكة واما سايرالناس
فيعرض لهم اختلاف الدم والرقد اليابس واما الكهو
فيعرض لهم من النزلات ما لا يفيق سريعا وقال ٣٢
فاذا كان الصيف قليل المطر شماليا وكان الخريف
مطيرا جنوبيا عرض في الشتاء صداع شديد وسعال
ونجوحة وزكام ويعرض لبعض الناس السل وقال
٣٣ فان كان الخريف شماليا يابسا كان موافقا لمن
كان طبيعته رطبة وللنساء واما سايرالناس فيعرض
لهم رمد يابس وحميات حادة وزكام مزمن ومنهم
من يعرض له الوسواس السوداوي
الباب الحادي عشر فيما قال في علل الاعضاء
على توالبها وهذا الباب يتنوع عشرين نوعا الاول
فيما قال في علل الراس وهو ثلثة عشر فصلا قال
بقراط الاول من ضاربه وجع في مؤخر راسه فقطع له
العرق المنتصب الذي في الجبهة انتفع بقطعه

ل

وقال ٢ مزدام به التقرع وخبث النفس زمانا طويلا
فعلته سوداوية وقال ٣ من اصابه الصرع قيل نبات
الشعر في العانة فانه يحدث له انتقالا فاما من عرض له وقد
اتى عليه من السنين خمس وعشرون فانه يموت وهو به
وقال ٤ صاحب الصرع اذا كان حدثا فبرؤه يكون
خاصة بانتقاله في السن والبلد والتدبير وقال ٥
اذا حدث بعد الجنون اختلاف دم او استسقاء او حمى
فذلك دليل محمود وقال ٦ من اصابته في دماغه العلة
التي يقال لها سقاقلوس فانه يهلك في ثلثة ايام فان
جاوزها فانه يبرأ وقال ٧ من يوجعه شئ من
بدنه ولا يحس بوجعه في اكثر حالته فعقله مختلط
وقال ٨ اذا حدث من كثرة الشرب اقشعرار
واختلاط ذهن فذلك دليل ردي وقال ٩ وعن
الضربة على الراس البهتة واختلاط الذهن وقال
١٠ به في دماغه قطع فلابد وان يحدث به حمى وفي مراري

وقال ١ سخنة الذهن في كل مرض علامة جيدة
وكذلك الهشاشة للطعام وضد ذلك علامة ردية
وقال ٢ ما كان من اختلاط العقل مع ضحك فهو
سليم وما كان منه مع هم وحزن فهو اشد خطرا
وقال ٣ العطاس يكون من الراس اذا سخن الدماغ و
رطب الموضع الخالي الذي في الراس وانحدر الهواء
الذي فيه فسمع له صوت لان نفوذه وخروجه
في موضع ضيق وقال النوح ألفا في السكات وهو خمسة
فصول قال بقراط الاول من حدث به وهو صحيح وجع
في راسه بغتة ثم اسكت على المكان وعرض له غطيط
فانه يهلك في سبعة ايام ان لم يحدث به حمى وقال ٢
الامراض السوداوية يخاف منها ان تؤول الى السكتة
او الفالج او الشنج او الجنون او العمى وقال ٣
السكتة والفالج يحدثان خاصة لمن كان سنه فيما
بين الاربعين الى الستين وقال ٤ السكتة ان

كانت

قوية لم يمكن ان يبرأ صاحبها وان كانت ضعيفة لم يسهل
برءه وقال ٤ من تزعزع دماغه فانه يصيبه في
وقته سكتة النوع الثالث في التمدد والتشنج وهو
ستة عشر فصلا قال بقراط الاول من اعرا التمدد
فانه يهلك في اربعة ايام فان جاوز الاربعة فانه يبرأ
وقال ٢ اذا عرض للسكران سكات بغتة فانه
يتشنج ويموت الا ان يحدث به حمى ويتكلم اذا حضرت
الساعة التي يحل فيها خماره وقال ٣ اذا حدث
عن سيلان الدم اختلاط في الذهن او تشنج فذلك
دليل ردي وقال ٢ اذا جرى من البدن دم كثير
وحدث فواق او تشنج فتلك علامته ردية وقال ٥
اذا حدث التشنج او الفواق بعد الاستفراغ مفرط
فهو علامة ردية وقال ٦ لان يكون الحمى
بعد التشنج خير من ان يكون التشنج بعد الحمى وقال ٧
التشنج يكون من الامتلاء ومن الاستفراغ وكذلك

الفواق

الفواق وقال ٨ وعن السهر التشنج واختلاط الذ
ردي وقال ٩ وعن الاحتراق الشديد التشنج و
التمدد وقال ١٠ التشنج من شرب الدوا ء مميت
وقال ١١ التشنج والاوجاع العارضة في الاحشا
في الحميات الحادة علامة ردية وقال ١٢ التشنج الذي
يكون من شرب الخربق من علامات الموت وقال ١٣
اذا حدث التشنج الذي يكون من جراحة من علامات الموت
وقال ١٤ اذا حدث بعد سيلان الطمث تشنج وغشي
فذلك دليل ردي وقال ١٥ اذا كان الهواء يتغير
في مجاريه من البدن في الحمى فذلك ردي لانه يدل على التشنج
وقال ١٦ ربما صب على من به تمدد من غير قرحة وهو
شاب حسن اللحم في وسط الصيف ماء باردا كثيرا فاحدث
فيه انعطافا من حرارة كثيرة وكان تخلصه بتلك
الحرارة النوع الرابع في العين وهو اربعة فصول
قال بقراط الاول اوجاع العينين يحدثها شرب الشراب

الصرف

أو الحمام أو التكميد أو فصد العرق أو شرب الدواء وقال ٢
الدموع التي تجري في الحمى أو في غيرها من الامراض اذا كان عن
ارادة من المريض فليس ذلك بمنكر واذا كان غير ذلك ردي
وقال ٣ اذا كان بانسان رمد فاعترته اختلاف في
ذلك محمود وقال ٢ ينبغي ان يتفقد باطن العين في
وقت النوم فان تبين شيء من بياض العين والجفن مطبق
وليس ذلك بعقب اختلاف ولا شرب دواء فتلك علامة
رديئة النوع الخامس في الأنف وهو فصل واحد
قال بقراط الاول من كان في منخريه بالتطبع رطوبة
ازيد وكان منيته أرق فان صحته اقرب الى السقم
ومن كان الامر فيه على الضد فانه اصح بدنا النوع السادس
في اللسان وهو فصلان قال بقراط الاول اللثغ
تقويم خاصة اختلاف طويل وقال ٢ متى عدم
اللسان بغتة قوته او استرخى عضو من الأعضاء فاعلم
سوداوية النوع السابع في الحلق والفم والذبحة

والاسنان ٩

والاسنان وهو خمسة فصول قال بقراط الاول من اشتكى
الحلق وخرجت في البدن منه بثور وخراجات فينبغي
ان ينظر ويتفقد ما يبرز عن البدن فانه ان كان الغالب
عليه المرار فالبلغم معه عليل وان كان يبرز مثل ما يبرز
من البدن الصحيح فكن على ثقة من التقدم على ان تغذو
البدن وقال ٢ اذا ظهر الورم في الحلق وهو من خارج
فيما اعترته الذبحة كان ذلك دليلا محمودا وقال ٣ من
اعترته حمى وليس في حلقه انتفاخ فيعرض له اختناق بغتة
فذلك من علامات الموت وقال ٤ من اعترته حمى
فاعوجت معها رقبته وعسر عليه الازدراد حتى لا يقدر
ان يزدرد الا بكد من غير ان يظهر به انتفاخ فذلك من
علامات الموت وقال ٥ من غشيت اسنانه في الحمى لزوجات
فجماة تكون قوية النوع الثامن في المعدة وهو خمس فصول
قال بقراط الاول كل ما كان من الاوجاع التي تعرض في البطن
اعلى موضعا فهو اخف وكل ما كان منها اسفل كذلك فهو اشد

وقال ٢ وعن الوجع المزمن فيما يلي المعدة التنقيح
وقال ٣ متى كان في الحمى التهاب شديد في المعدة
وخفقان في الفؤاد فتلك علامة ردية وقال ٤
برد الأطراف عن الوجع الشديد فيما يلي المعدة ردي وقال ٥
ذهاب الشهوة في المرض المزمن والمراز الصرف دليل ردي
النوع التاسع في قذف الدم ونزفه وهو ثلثة فصول
قال بقراط الاول الدم الذي يبقيا من غير حمى سليم
وينبغي ان يعالج صاحبه الاشياء القابضة والدم الذي
يتقيا مع الحمى ردي وقال ٢ خروج الدم من فوق
كيف كان علامة ردية وخروجه من اسفل علامة جيدة
اذا خرج منه شيء اسود وقال ٣ من قذف دما زبديا
فقذفه اياه انما هو من رئته النوع العاشر في الفواق
سورا ذكر من قبل وهو ثلثة فصول قال بقراط الاول
حدوث الفواق وحمرة العينين بعد القيء دليل ردي
وقال ٢ ان حدث بالشيخ بسبب استواء مشى أو في

فواق

فواق فليس في ذلك بدليل محمود وقال ٣ وعن ورم الكبد
الفواق النوع الثاني عشر في امراض الصدر وذات الجنب وذات
الرية والسل والوجاع تمادون الشراسيف وهو سبعة عشر
فصلا قال بقراط الاول اكثر ما يكون في السنين التي
بين ثمان عشرة سنة وبين خمس وثلثين سنة وقال ٢
من آلت به الحال في ذات الجنب الى النقيح فانه ان استنقع في
اربعين يوما من اليوم الذي قد انفجرت فيه الدة فان عليه
ينقضي فان لم يستنق في هذه المدة فانه يقع في السل
وقال ٣ وعن نفث الدم نفث الدة وقال ٤ وعن
نفث الدة السل والسيلان فاذا احتبس البصاق مات
صاحب العلة وقال ٥ من اصابه ذات الجنب فلم
ينقه في اربعة عشر يوما فان حاله يؤول الى النقيح وقال
٦ اذا حدث عن ذات الجنب ذات الرية فذلك دليل
ردي وقال ٧ وعن ذات الرية الترسام وقال ٨
النزلة التي تحدر الى الجوف الاعلى تنقح في عشرين يوما

وقال ٩ من صابه ذبحة فخلص منها فمال الفضل الى رئته
فانه يموت في سبعة ايام فان جاوزها صار الى التقيح وقال
١٠ اذا كان بانسان سل وكان ما يغدله بالسعال من البراق
منكر الرائحة اذا القى على الجمر وكان شعر راسه ينتثر فذلك
من علامات الموت وقال ١١ من نشاقط شعر راسه من
اصحاب السل ثم حدث به اختلاف فانه يموت وقال ١٢
اذا حدث بمن به السل اختلاف دل على الموت وقال ١٣
من اعتراه ذات الجنب او ذات الرية فحدث به اختلاف
فذلك منه سوء ردى وقال ١٤ من كوى وبط من المستحيين
فخرجت منه مدة بيضاء نقية فانه يسلم وان خرجت
منه مدة حمئة منتنة فانه يهلك وقال ١٥ اصحاب
الحشا الحامض لا يصيبهم ذات الجنب وقال ١٦ من
كانت المواضع التي فيما دون الشراسيف منه عالية وفيها
قروح ثم حدث له وجع في اسفل ظهره فان بطنه يلين الا
ان يتبعث منه رياح كثيرة او يسيل له بول كثير او ذلك في

الحميات

الحميات وقال ١ ينبغي ان يتفقد من الاوجاع العارضة
في الاضلاع والصدر وغير ذلك من سائر الاعضاء عظم
اختلافها فيها النوع الثاني عشر في الغشي وهو فصلان قال
بقراط الاول من يصيبه حرارا كثيرة غشي شديد من غير
سبب ظاهر فانه يموت فجاة وقال ٢ الذين يختنقون
ويصيرون الى حد الغشي ولم يبلغوا الى حد الموت فليس
يعيش منهم من ظهر فيه زبد النوع الثالث عشر في الكبد
وهو فصلان قال بقراط الاول من امتلات كبده ماء
ثم انفجر ذلك الماء الى الغشا الباطن امتلاء بطنه ماء ومات
وقال ٢ من كانت في كبده مدة فكوى فخرجت منه مدة
بيضاء نقية فانه يسلم وذلك ان تلك المدة يكون منها
في غشاوان خرج منه شيئا شبيه بثفل الزيت هلك
ومنها في اليرقان وهو فصلان قال بقراط الاول
اذا كانت الكبد فيمن به اليرقان صلبة فذلك دليل ردي
وقال ٢ من كان به يرقان فليس يكاد يتولد فيه

الرياح ومنها في الاستسقاء وفيه ستة فصول قال بقراط
الاول اذا حدث بصاحب الاستسقاء سعال كان ذلك
دليل ردى وقال ٢ اذا حدث بصاحب الاستسقاء
سعال فليس يرجى وقال ٣ من البلغم الابيض يكون
الاستسقاء وقال ٤ من كوى او بط من المتقيحين
او من المستسقين يجرى منه من المدة او من الماء شئ كثير
دفعه فانه يهلك لا محالة وقال ٥ ما يعرض من
القروح في ابدان اصحاب الاستسقاء فليس يسهل برؤه
وقال ٦ من كانه مغص واوجاع حول السرة وقع
في القطن دايما لا يخلو بدواء مسهل ولا يغيره فان امره
يؤول الى الاستسقاء اليابس النوع الرابع عشر في
الطحال وهو فصلان قال بقراط الاول اذا اصاب
المطحول اختلاف دم فطال به حدث به استسقاء او
زلق الامعاء وهلك وقال ٢ اذا حدث بالمطحول
اختلاف فهو محمود النوع الخامس عشر في الكلى والمثانة

والاحليل والانثيين وهو خمسة عشر فصلا قال بقراط
الاول العلل التي تكون في المثانة والكلى يعسر برؤها في
المشايخ وقال ٢ فصد العرق انما يحل عسر البول وينبغي
ان يقطع العروق الداخلة وقال ٣ تقطير البول وعسره
يحللهما شرب الشراب والفصد وينبغي ان يقطع العروق
الداخلة وقال ٤ من كان فوق بوله عبب دلت
على ان علة في الكلى وانذر منها بطول مرضه وقال ٥
من راى فوق بوله دسم جلة يدل ذلك على ان في كلاه علة
حادة وقال ٦ من كانت به علة في كلاه وعرضت له
هذه الاعراض التي تقدم ذكرها وحدث به وجع في عصل
صلبه فانه ان كان ذلك الوجع في المواضع الخارجة فهو
خراجها يخرج به من خارج وان كان ذلك الوجع في المواضع
الداخلة فاحرى ان يكون الدبيلة من داخل وقال ٧ من
كان في بوله وهو غليظ قطع لحم صغارا وهي بمنزلة الشعر
فذلك يخرج من كلاه وقال ٨ من كان يريب في بوله شيء

شبيه بالرمل فالحصاة تولد في مثانة او في كلاه وقال ٩
من خرج في بوله وهو غليظ شيء بمنزلة الخالة فمثانة جربة
وقال ١٠ من بال دما من غير سبب متقدم دل على ان عرقا في
كلاه قد انصدع وقال ١١ من كان يبول دما وقيحا وقشورا
وان كان لبوله رايحة منكرة فذلك يدل على قرحة في مثانة
وقال ١٢ من كان يبول دما او قيحا فان ذلك يدل على ان
به قرحة في كلاه او في مثانة وقال ١٣ من بال دما عبيطا
وكان به تقطير البول واصابه وجع في اسفل بطنه وعانته
فان ما يلي مثانته وجع وقال ١٤ من بال دما عبيطا وكان به
تقطير البول واصابه وجع في مواضع السرج والعانة دل على
ان ما يلي مثانته وجع وقال ١٥ من خرجت به بثرة في حالبه
فانها اذا انفتحت وخرجت انقضت علته النوع السادس عشر
في الظهر وهو فصلان قال بقراط الاول من اصابته حدبة
من ربو او سعال قبل ان ينبت له شعر لحانته فانه يهلك
وقال ٢ الاوجاع التي تحدر من الظهر الى المرفقين

يحلها فصد العروق النوع التاسع عشر فيما قال في الخلقة وهو
وهو عشرة فصول قال بقراط الاول اذا حدث الجشا
الحامض في العلة التي يقال لها زلوا معآ بعد تطاولها
ولم يكن قبل ذلك فهو علامة محمودة وقال ٢ عند
استطلاق البطن قد ينتفع باختلاف الوان البراز اذا لم
يكن تغيرها الى انواع ردية منه وقال ٣ والامتناع
عن الطعام في اختلاف الدم المرمن دليل ردي وهو مع
الحمى ردي وقال ٤ من كان به اختلاف وكان يختلف
زبديا فقد يكون سبب اختلافه شيئا يخدر من رأسه وقال
٥ البراز الاسود الشبيه بالدم الآتي من تلقاء نفسه كان
مع حمى ومن غير حمى فهو من ردي العلامات وكلما كانت
الالوان في البراز اكثر كانت العلامة ارداء فاذا كانت
مع شرب الدواء كانت تلك العلامة احمد وكلما كانت تلك
الالوان اكثر كان ذلك ابعد من الرداة وقال ٦ اختلاف
الدم اذا كان ابتداؤه من المرة السوداء فذلك من علامات

ت البوت

وقال ٧ انه مرض خرج في ابتدائه المرة السوداء من اسفل او
من فوق فتلك علامة دالة على الموت وقال ٨ من كان قد
انهكه مرض حاد او مرض مزمن او اسقاط او غير ذلك ثم خرجت
منه مرة سوداء او بمنزلة الدم الاسود فانه يموت في غلون ذلك
اليوم وقال ٩ من كان به اختلاط فدم فخرج منه شيء شبيه
بقطع اللحم فذلك من علامات الموت وقال ١٠ وعن
البراز الصرف اختلاف الدم النوع الثامن عشر فيما قاله
في البواسير وهو فصلان قال بقراط ١ اصحاب الوسواس السوداوي
واصحاب البواسير سواء اذا حدث بهم البواسير كان ذلك دليلاً
محمودًا فيهم وقال ٢ القولنج من البواسير من منه حتى تبرأ ثم
لم يترك منها واحدة فلا بأس من ان يحدث به استسقاء او
سل النوع التاسع عشر فيما قاله في القولنج وهو فصلان
قال بقراط الاول من حدث به من تقطير البول القولنج
المعروف بايلاوس وتفسيره المستعاد فانه يموت في
سبعة ايام الا ان يحدث به الحمى فيجري معه بولاً كثيراً ١١

وقال

وقال ١ اذا حدثت في القولنج المستعاد منه قيء وفواق
واختلاط ذهن وتشنج فذلك دليل ردي النوع العشرون
فيما قاله في وجع الورك والنقرس وعرق النساء وهو ثمانية
فصول قال بقراط الاول من كان به وجع النساء وكان
معه كيخلع ثم يعود فانه قد حدث فيه رطوبة مخاطية
وقال ٢ من اعتراه وجع في الورك ثم من وكان معه كيخلع
فان رجله كلها تضمر وتعرج ان لم تكوى وقال ٣ الحصان
لا يعرض لهم النقرس ولا الصلع وقال ٤ المرأة لا يصيبها
النقرس الا ان ينقطع طمثها وقال ٥ الغلام لا يعرض له
النقرس قبل ان يتدلى في مباضعة النساء وقال ٦ ما كان
من الامراض من طريق النقرس وكان معه ورم حار فان ورمه
يسكن في اربعين يوماً وقال ٧ علل النقرس تحدث في الربيع
والخريف على الاكثر وقال ٨ الاورام التي تكون في المفاصل
والاوجاع التي من غير قرحة واوجاع اصحاب النقرس واصحاب
الفسخ الحادث في المواضع العصبية واكثرها اشبه هذه

وانما قال الاورام ولا وجاع لان قصد حفظه والجلد وهو لحرارته قد يذوب فمعنى
قوله لعضل الاورام والاوجاع . وقد يعد الاورام والاوجاع كما ذكره الشيخ في ام اورام
صفرا وفي القوس لكار نصب الماء الى ورم حار وعضو الاعضاء ورم حار يوجب

فانه اذا صبت عليها ماء بارد كثير سكنها واضرها ومسكن الوجع
المواد اليها كما قال باقراط انه يحدث الخدر فان عند قلم الاسنان والاوجاع البارد جيد
باحداثه الخدر والخدر اليسير مسكن للوجع **الباب** باعطاء المخدرات
السابع فيما قال في علل النساء وهو ثلثة وثلاثون فصلا
قال بقراط **الاول** المراة لا تكون ذات يمينين **وقال** ٢
اذا حملت المراة وهي من الهزال على حال خارجة عن الطبيعة فانها
تسقط قبل ان تسمن **وقال** ٣ اذا كانت المراة على حال
خارجة عن الطبيعة في السمن ولم تحمل فان الغشاء الباطن
الذي يسمى الزب من غشا البطن يرخم فم الرحم وليست تحبل
دون ان تهزل **وقال** ٤ متى كان مزاج رحم المراة باردا
متكاثفا لم تحبل لان رطوبتها تعم المني وتحمده وتطفئه
ومتى كان ايضا اجف مما ينبغي وكان حارا محرقا ما لم تحبل
لان المني يعدم الغذاء ويفسد ومتى كان مزاج الرحم معتدلا
بين الحالين كانت المراة كثيرة الولد **وقال** ٥ اذا كان طمث
المراة متغير اللون ولم يكن مجيئه في وقته دل ذلك على ان
بدنها يحتاج الى التنقية **وقال** ٦ اذا لم يجر طمث المراة

في اوقاته ولم يحدث بها قشعريرة ولا حمى لكن عرض لها كرب
وغثي وخبث نفس فاعلم انها قد علقت **وقال** ٧ اذا كان
فم الرحم صلبا فيجب ضرورة ان يكون منضما **وقال** ٨ اذا كانت
المراة لا تحبل فاردت ان تعلم هل تحبل ام لا فغطها بثياب
ثم نخر تحتها فان رايت ان رايحة النخور تنفذ في بدنها
حتى تصل الى منخريها وفيها فاعلم انه ليس سبب تعذر الحمل
من قبلها **وقال** ٩ ان فم الرحم يكون من المراة حاملة
منضما **وقال** ١٠ ان احببت ان تعلم ان المراة حامل ام لا
فاسقها اذا رادت النوم ماء العسل فان اصابها مغص في بطنها
فهي حامل وان لم يصبها مغص فليس بحامل **وقال** ١١ اذا كانت
المراة حاملة فاعتراها بعض الامراض الحادة فذلك من علامات
الموت **وقال** ١٢ اذا حدث بالمراة الحبلى الورم الذي
يدعى الجمرة في رحمها فذلك من علامات الموت **وقال** ١٣
المراة الحاملة ان الح عليها استطلاق البطن لم يؤمن عليها
ان تسقط **وقال** ١٤ اذا حدث بالحامل زحير كان سببا

وقال ١٥ المراة الحامل ان فصدت اسقطت وبخاصة
ان كان طفلها قد عظم وقال ١٦ متى كان المراة حاملا
وبدنها معتدلا وتسقط فى الشهر الثانى او الثالث من
غير سبب بين فقر الرحم منها مملوة مخاطا ولا يقدر على ضبط
الطفل لثقله لكنه ينهتك منها وقال ١٧ اذا عرضت حمى
لامراة حامل وسخنت سخونة قوية من غير سبب ظاهر فان
ولادتها يكون بعسر وخطر او تسقط فتكون على خطر
وقال ١٨ اذا كانت المراة حبلى بذكر كان لونها حسنا
وان كانت حبلى بانثى كان لونها حايلا وقال ١٩ اما كان
من الاطفال ذكرا فاجرى ان يكون تولده فى الجانب الايمن
وما كان انثى ففى الجانب الايسر وقال ٢٠ اذا جرى
اللبن من ثدي الحبلى دل ذلك على ضعف من طفلها و
متى كانا الثديان مكتنزين دل على ان الطفل اصح وقال
٢١ اذا كان حال المراة يوول الى ان تسقط فان ثديها
صلبين فانه يصيبها وجع فى الثديين او فى الوركين او فى

العينين

العينين او فى الركبتين فلا تسقط وقال ٢٢ اذا كانت
المراة حاملا فضم ثديها بغتة اسقطت وقال ٢٣ اذا
كانت المراة حاملا فضم احد ثديها وكان حملها توأما فانها
تسقط احد طفليها فان كان الضامر هو الثدى الايمن
اسقطت الذكر وان كان الضامر هو الثدى الايسر اسقطت
الانثى وقال ٢٤ اذا كان بالمراة علة الارحام وعسرت
ولادتها فاصابها عطاس فذلك دليل محمود وقال ٢٥
اذا اردت ان تسقط المشيمة فادخل فى الانف دواء معطسا
وامسك المنخر والفم وقال ٢٦ اذا انقطع الطمث والرعاف
محمود وقال ٢٧ اذا كانت المراة ليست بحامل ولم يكن
ولدت وكان لها لبن فطمثها قد ارتفع وقال ٢٨ اذا
كان الطمث ازيد مما ينبغى عرضت من ذلك امراض واذا لم
يخرج الطمث حدثت من ذلك امراض من قبل الرحم وقال
٢٩ اذا كانت المراة الحامل يجرى طمثها فى وقته فليس يكون
ان يكون طفلها صحيحا وقال ٣٠ اذا اردت ان تحبس طمث

المراة

فالق عند كل واحد من ثديها مجة من اعظم ما يكون
وقال ٣١ اذا انعقد للمراة في ثديها دم دل ذلك
من حالها على جنون وقال ٣٢ متى يقيح الرحم حين
يستبطن الورك ضرورة ان يحتاج الى الفتل وقال
٣٣ التكميد بالاهاو يتجاب الذي يجيء من النساء
وقد كان سينتفع به في مواضع اخر كثيرة لولا انه
يحدث في الراس ثقلا

الباب الثامن

من القروح والدملات والسرطان والحرق والقطع و
الكسر واسبابها وفيه ثلثة وعشرون فصلا قال
بقراط الاول ٦ من حدث به قرحة فاصابه بسببها انتفاخ
فليس يكاد يصيبه تشنج ولا جنون فان غاب ذلك
الانتفاخ دفعة ثم كانت القرحة من خلف عرضه
تشنج او تمدد وان كانت القرحة من قدام عرضه
تشنج او جنون او وجع حاد في الجنب او تقيح او اختلاف
دم ان كان ذلك الانتفاخ احمر وقال ٢ الرخوة

محمودة والليئة مذمومة وقال ٣ ما كان من القروح
ينبثر ويتساقط ما حوله من اللحم فهو خبيث وقال ٤
اذا مضى بالقرحة حول او مدة اطول من ذلك وجب
ضرورة ان يتبين منها عظم وان يكون موضع الاثر
بعد اندمالها غائرا وقال ٥ في وقت تولد المدة
يعرض الوجع والحمى اكثر مما يعرضان بعد تولدها وقال
٦ اذا انصبم الى فضا على خلاف المجرى الطبيعي فلا بد
من ان تقيح وقال ٧ اذا كان موضع من البدن قد
تقيح وليس يتبين تقيحه فانما لا يتبين من قبل غلظ
المدة او المواضع وقال ٨ انتقال الورم الذي يدعى
الجمرة من خارج الى داخل ليس بمحمود واما انتقاله
من داخل الى خارج فهو محمود وقال ٩ اذا حدث
في المثانة خرق او في الدماغ او في القلب او في الكلى او في
الحجاب او في بعض الامعاء الدقاق او في المعدة او في
الكبد فذلك قتال وقال ١٠ من انقطع عنه عظم

او عضروف او عصبة او المواضع الرقيقة من لحم اللحي والقفا
لم ينبت ولم يلتحم وقال ١١ ان انقطع بعض الامعاء
الدقاق لم يلتحم وقال ١٢ اذا عرض في طرف الدبر او
الرحم ورم تبعه تقطير البول وكذلك اذا تقرحت الكلية
تبعه تقطير البول واذا حدث في الكبد ورم تبع ذلك
فواق وقال ١٣ اذا بداء الثرب فهو لا محالة يعفن
وقال ١٤ اذا حدث بانسان سرطان خفي فالاصلح
والاولى ان لا يعالج فانه ان عولج هلك وان لم يعالج
بقي زمانا طويلا وقال ١٥ اذا كانت في العظم علة
وكان لون اللحم عنها كمدا فذلك دليل ردي وقال ١٦
انكشاف العظم عن الورم الذي يدعى الحمرة ردي
وقال ١٧ وعن الورم الذي يدعى الجمرة والعنونة
والتقيح وقال ١٨ وعن قطع العظم اختلاط الدماغ
ان نال الموضع الحالي وقال ١٩ وعن الضربات الشديدة
في القروح انفجار الدم وقال ٢٠ البثور العارضة لاكثار

تكون

تكون معها حكة وقال ٢١ اذا انفجر جراح الى داخل
حدث عن ذلك سقوط القوة وقي وذبول ونفس وقال
٢٢ اذا حدث خراجات عظيمة خبيثة ثم لم يظهر معها
ورم فالبلية عظيمة

الباب التاسع

في انواع الخراج وهو ستة فصول قال بقراط الاول
الخراج الذي يحدث في الحمى ولا يخلو في وقت من
البحرانات الاول تندر بطول المرض وقال ٢ من اصابته
حمى طويلة فانه يعرض له آخراجات عظيمة واما كلا
في مفاصله وقال ٣ من اصابه خراج او كلا في المفاصل
بعد الحمى فانه يتناول من الغذاء اكثر مما يحتمل وقال ٤
من استبل من مرض وكل منه موضع من بدنه حدث به
في ذلك الموضع خراج وقال ٥ ان كان قد تقدم
فنبعث عضو من الاعضاء قبل ان يمرض صاحبه ففي
ذلك الموضع العضو يتمكن المرض وقال ٦ صاحب
الاعيا في الحمى اكثر ما يخرج بخراج في مفاصله وفي جانب

الجبين

الباب العاشر في الحميات وهو تسعة

عشر فصلا قال بقراط الاول من كانت به حمى ليست بالضعيفة
جدا فان بقي بدنه محاله ولا ينقص شيئا او يذوب باكثر
مما ينبغي فذلك ردي الاول يدل بطول المرض والثاني
يدل على ضعف من القوة وقال ٢ اذا كانت الحمى غير
مفارقة ثم كانت تشتد غبا فهي اكثر خطرا واذا
كانت الحمى مفارقة على اي وجه كان فهي تدل على انه اخطر
فيها وقال ٣ اذا كان يعرض الناقص في حمى غير
مفارقة لمن قد ضعف فذلك من علامات الموت وقال ٤
اذا كان في الحمى التي لا تفارق ظاهر البدن باردا وباطنه
يحترق ويطاحب في ذلك عطش فذلك من علامات الموت
وقال ٥ اذا كان يحدث في البدن كله تغاير وكان
البدن يبرد مرة ويسخن اخرى ويتلون بلون ما ثم يغيره
دل على طول المرض وقال ٦ واي موضع من البدن كان
حارا او باردا خفيفة المرض وقال ٧ برد الاطراف في

الامراض الحادة دليل ردي وقال ٨ من كان يصيبه
في حماه نافض في كل يوم فحماه تنقضي في كل يوم وقال ٩
اذا حدث في حمى غير مفارقة رداة في التنفس واختلاط
في العقل فذلك من علامات الموت وقال ١٠ متى التوت
في حمى غير مفارقة الشفة او العين او الانف والحاجب
او لم ير المريض او لم يسمع اي هذه كانت وقد ضعف
فالموت قريب وقال ١١ في الحمى التي لا تفارق
الخاعة الكمدة والشبيهة بالدقر والمنتفة والتي هي
من جنس المرار كلها ردية فان انتقضت انتقاضا جيدا
فهي محمودة وكذلك الحال في البراز والبول فان خرج ما لا
ينتفع به من احد هذه المواضع فذلك ردي وقال
١٢ من عرض له في حمى محرقة سعال كثير يابس ثم كان
يهيجه له يسيرا فانه لا يكاد يعطش وقال ١٣
كل حمى تكون مع الورم الرخو الذي في الحالبين وغيره
مما اشبه فهي ردية الا ان يكون حمى يوم وقال ١٤

الغب طولا ما يكون ينقضي في سبعة ادوار وقال ٥ ان الربع الصيفية تكون في الاكثر الامر قصيرة والخريفية طويلة لاسيما اذا اتصلت بالشتاء وقال ٦ من كان به حمى وكان مايرسب في بوله ثقل شبيه بالسويق الجريش فذ يدل على ان مرضه طويل وقال ٧ نفس البكاء في الامراض الحادة الى قصعها حتى دليل ردى وقال ٨ من اصابته حمى ليست من مرار فصب على رأسه ماء حار كثيرا نقضت بذلك حماه وقال ٩ ان النافض اكثر ما يبتدي في النساء من اسفل الصلب ثم يترقى في الظهر الى الراس وهو ايضا في الرجال يبتدي من خلف اكثر مما يبتدي من قدام مثل ما يبتدي من الساعدين والفخذين والجلد ايضا في مقدم البدن متخلخل ويدل عليه على ذلك

الشعر الباب الحادي عشر في العرق وهو سبعة فصول

قال بقراط الاول العرق البارد اذا كان مع حمى حادة دل على الموت واذا كان مع حمى

هادية دل على طول من المرض وقال ٢ العرق الكثير الذي يجري دايما حارا كان او باردا فالبارد منه يدل على ان المرض اعظم والحار منه يدل على ان المرض اخف وقال ٣ اذا كان بانسان حمى فاصابه عرق فلم يقلع عنه الحمى فتلك عادة مترددة وقال ٤ اذا حدث بعد العرق اقشعرار فليس ذلك بدليل محمود وقال ٥ وحيث كان العرق من البدن فهو يدل على ان المرض في ذلك الموضع وقال ٦ العرق الكثير الذي يجري دايما حارا كان او باردا يدل على انه ينبغي ان يخرج من البدن رطوبة كثيرة اما في القوي فمن فوق واما في الضعيف فمن اسفل وقال ٧ من كان جلده متمددا في الاصل فانه يموت من غير عرق ومن كان جلده رخوا متخلخلا فانه يموت مع عرق والله اعلم

الباب الثاني عشر في البول

سوى ما ذكر في علل المثانة وغيرها وهو ستة فصول قال بقراط الاول من كان بوله غليظا شبيها بالعبيط يتبين

وليس بدنه ينقى من الحمى فانه اذا بال بولا كثيرا رقيقا انتفع به
واكثر من يبول هذا البول من كان يرسب في بوله منذ اول
مرضه او بعده بقليل تسفل وقال ٢ من بال بولا
منشورا شبيها ببول الدواب ففيه صداع حادث او
سيحدث به وقال ٣ اذا كان البول ذا اشفاف ابيض
فهو ردي وخاصة في اصحاب الحمى التي مع ورم الدماغ
وقال ٤ من بال في الليل بولا كثيرا دل على ان برازه
نقل وقال ٥ من كان في بوله مشتتا فذلك يدل على
ان في بدنه اضطرابا قويا وقال ٦ اذا كان الغالب
على الثفل الذي في البول المرار وكان علاه رقيقا دل
على ان المرض حاد الباب الثالث عشر في
النوم وهو ستة فصول قال بقراط الاول
النوم واليقظة اذا جاوز كل واحد منهما المقدار القصد
فتلك علامة رديئة وقال ٢ اذا كان النوم في مرض
من الامراض يحدث وجعا فذلك من علامات الموت

وهذا كله ينفع فليس من علامات الموت وقال ٣ متى
سكن النوم اختلاط الذهن فتلك علامة صالحة وقال
٤ التفزع والتشنج العارضان في الحمى في النوم من العلامات
الردية وقال ٥ من دعته شهوته الى الشرب بالليل وكان
عطشه شديدا فانه ان نام بعد ذلك فهو محمود وقال ٦
العرق الكثير الذي يكون بعد النوم من غير سبب بين يدل
على ان صاحبه يحمل على بدنه من الغذاء اكثر مما يحتمل فان
كان ذلك وهو لا ينال من الطعام دل على ان بدنه محتاج
الى الاستفراغ الباب الرابع عشر في البحران
وايامه والاستفراغات التي يحدث فيه والاعراض
التي تعرض معه وهو ستة عشر فصلا قال بقراط
الاول ان جميع الاشياء في اول المرض وآخره اضعف
وفي منتهاه اقوى وقال ٢ ان من بانيته البحران قد
يصعب عليه مرضه في الليلة التي بعدها يكون اخف على
الامر الاكبر وقال ٣ ان البحران ما تي في الامراض

الحادة فى اربعة عشر يوما وقال ٤ الرابع منذر بالسابع
واول الاسبوع الثانى اليوم الثامن والمنذر اليوم الحادى
عشر لانه الرابع من الاسبوع الثانى واليوم السابع
عشر ايضا يوم الانذار لانه اليوم الرابع عشر واليوم
السابع من الحادى عشر وقال ٥ العرق محمود فى
المحموم ان ابتداء فى اليوم الثالث والخامس والتا
اوالتاسع اوالحادى عشر اوالرابع عشر اوالسابع عشر
اوالتاسع عشر اوالعشرين اوالرابع والعشرين
اوالسابع والعشرين اوالثلثين اوالرابع والثلثين
اوالسابع والثلثين فان العرق الذى يكون فى هذه
الايام يكون به بحران الامراض واما العرق الذى لا يكون
فى هذه الايام فهو دليل على آفة او على طول مرض وقال ٦
واكثر ما يعرض للصبيان من الامراض ياتى فى بعضه البحران
فى اربعين يوما وفى بعضه سبعة اشهر وفى بعضه سبعة
سنين وفى بعضه اذا شارفوا نبات الشعر فى العانة

فاما

فاما ما يبقى من الامراض ولا يخلو فى وقت الانبات وفى الاناث
فى وقت ما يجرى منهن الطمث فمن شانها ان تطول وقال ٧
من اصابه فى الحمى فى اليوم السادس من مرضه نافض فان
بحرانه يكون نكدا وقال ٨ من كانت حماه نوايب فتفى اتى
بساعة تركها له اذا كان اخذها له من الغد فى تلك الساعة
بعينها يكون بحرانه عسرا وقال ٩ متى عرض اليرقان فى
الحمى قبل اليوم السابع فهو علامة ردية وقال ١٠
متى عرض اليرقان فى اليوم السابع او التاسع او الرا
عشر فذلك محمود الا ان يكون الجانب الايمن تمادون
الشراسيف صلبا فان كان ذلك فليس بمحمود وقال ١١
من ياتيه البحران فى السابع فانه قد يظهر فى بوله فى الرابع
غمامة حمراء وسائر العلامات يكون على هذا القياس
وقال ١٢ من يتوقع ان يخرج به خراج فى شئ من
مفاصله فقد يتخلص من ذلك الخراج ببول كثير غليظ
ابيض بوله كما قد يتبدى فى اليوم الرابع فى بعض من به

معها اعياء فان رعف كان انقضاء مرضه مع ذلك
سريعا وقال ١٣ الابدان التي يأتيها او قد اتاها بحران
على الكمال لا ينبغي ان يحرك ولا يحدث فيها حدث لا بدواء
مسهل ولا بغيره من التهيج لكن يترك وقال ١٤
آثار يدل على نوايب المرض ومرتبته ونظامه الامراض
انفسها واوقات السنة وتزيد الادوار بعضها على بعض
نايبة كانت في كل يوم او يوم ويوما لا او في اكثر من ذلك
من الزمان والاشيا التي تظهر من بعد ومثال ذلك ما يظهر
في اصحاب ذات الجنب فانه ان ظهر النفث بديا منذ اول
المرض كان المرض قصيرا وان تاخر ظهوره كان طويلا
والبول والبراز والعرق اذا ظهرت بعد بدل لنا على جودة
بحران المرض ورداءته وطول المرض وقصره وقال ١٥
اذا لم يكن اقلاع الحمى عن المحموم في يوم من الايام الاول
فمن عادتها ان تعود وقال ١٦ البقايا التي تبقى من
الامراض بعد البحران من عادتها ان تجلب عودة من المرض

الباب الخامس عشر في تدبير المرض واعد
وهو احد عشر فصلا قال بقراط الاول التدبير البالغ
في اللطافة عسر مذموم في جميع الامراض المزمنة
لا محالة والتدبير الذي يبلغ فيه الغاية القصوى من
اللطافة في الامراض الحادة اذا لم يحتمله قوة المريض
عسر مذموم وقال ٢ اجود التدبير في الامراض
الحادة التي في الغاية القصوى من اللطافة وقال ٣
اذا كان المرض حادا جدا فان الاوجاع التي في الغاية
القصوى تاتي فيه بديا ويجب ضرورة ان يستعمل فيه التدبير
الذي في الغاية القصوى من اللطافة فاذا لم يكن كذلك
كان يحتمل من التدبير ما هو اغلظ من ذلك فينبغي ان
يكون الانحطاط على حسب لين المرض ونقصانه عن
الغاية القصوى وقال ٤ فاذا بلغ المرض منتهاه
فعند ذلك يجب ضرورة ان يستعمل التدبير الذي في الغاية
القصوى من اللطافة وقال ٥ الذين ياتي منتهى مرضهم

بدنيا فينبغي ان يدبروا بالتدبير اللطيف بدنيا والذين بتاخر
منتهى مرضهم فينبغي ان يجعل تدبيرهم في ابتداء مرضهم
اغلظ ثم ينقص من غلظه قليلاً قليلاً كلما قرب منتهى
المرض وفي وقت منتهاه بمقدار ما تبقى قوة المريض عليه
وينبغي ان يمنع من الغذا في وقت منتهى المرض فان
الزيادة فيه مضرة وقال ٩ فينبغي ان تزن قوة
المريض فيعلم هل يثبت الى وقت منتهى المرض ومفارقة
المريض يجوز قبل غاية المرض ولا يبقى على ذلك الغذاء
او يجوز قبل ان يسكن غاديته وقال ٧ قد يخطي
المرضى في التدبير اللطيف على انفسهم خطأ يعظم ضرره
عليهم وذلك ان جميع ما يكون منه اعظم مما يكون منه
في من الغذاء الذي له غلظ يسير ومن قبل هذا صار
التدبير البالغ في اللطافة في الاصحا ايضا خطراً لان
احتمالهم لما يعرض من خطاء بهم اقل وكذلك صار التدبير
البالغ في اللطافة في اكثر الحالات اعظم خطراً من

التدبير

التدبير الذي هو اغلظ قليلاً وقال ٨ اذا كانت نوا
للحمى لازمة لادوارها فلا ينبغي في اوقاتها ان يعطى
المريض شيئاً الا ويضطر الى شيء لكن ينبغي ان ينقص من
الزيادات من قبل اوقات الانفصال وقال ٩ اذا كان
للحمى ادوار فامنع من الغذا ايضا في وقت نوايها فان
الزيادة فيه مضرة وقال ١٠ وينبغي ان يعطى بعض المرضى
غذاؤهم في مرة واحدة وبعضهم قليلاً قليلاً وينبغي
ان يعطى الوقت الحاضر من اوقات السنة حظه من هذا
والعادة والسن وقال ١١ الاغذية الرطبة توافق
جميع المحمومين لا سيما الصبيان ومن قد اعتاد ان
يغتذي بالاغذية الرطبة

الباب السادس عشر

في تدبير الناقه وهو خمسة فصول

فصل بقراط الاول الناقه

من المرض اذا كان ينال من الغذا وليس يقوى به فذلك يدل على
انه يحمل على بدنه من الغذا اكثر مما يحتمل واذا كان ذلك
وهو لا ينال منه دل على ان بدنه يحتاج الى الاستفراغ

وقال ٢ الابدان التي تهزل في زمان طويل فينبغي ان يكون
اعادتها بالتغذية الى الخصب بتمهل والابدان التي ضمرت
في زمان يسير وقال ٣ اذا كان الناقه قد يحظى من الطعام
ولا يزيد بدنه شيئاً فذلك ردي وقال ٤ ان في اكثر الحالات
جميع من حاله ردية يحظى من الطعام في اول الامر ولا يزيد
بدنه شيئاً فانه يول بآخره الى ان لا يحظى من الطعام فاما من
يمتنع في اول امره النيل من الطعام امتناعاً شديداً ثم
يحظى منه بآخره فحاله اجود وقال ٥ من كانت به حمى
فانفجر منه دم كثير من اي موضع كان انفجاره فانه عنده
ينقه فيعتدي بدنه باكثر من المقدار الباب
التاسع عشر في الالبان وهو فصل واحد فاما بقراط الاول
اللبن ردي لاصحاب الصداع وهو ايضاً للمحمومين ردي
ولمن كانت المواضع التي دون الشراسيف منه مشرفة
وفيها قوقرة ولمن به عطش ولمن الغالب على بزازه المرار
ولمن هو في حمى حادة ولمن اختلف دماً كثيراً وينفع اصحاب

السل اذا لم يكن به حمى شديدة جداً ولا صحاب الحمى الطويلة
الضعيفة اذا لم يكن معها شيء مما قدمنا ذكره وكانت
بهم اياهم تدوب على غير ما يوجبه العلة والله اعلم
الباب الثامن عشر في الشراب سوى ما
ذكر في اوجاع العين وغيرها وهو ثلثة فصول
قال بقراط الاول القلق الشديد والتثاوب والاقشعرار
يعرفه الشراب اذا مزج واحد سواء بواحد سوى
وقال ٢ لان يملأ البدن من الشراب اسهل من ان
يملأ من الطعام وقال ٣ شرب الشراب يشفي
الجوع الباب التاسع عشر في ذكر المياه
والاشياء الباردة والحارة وهو تسعة فصول
قال بقراط الاول الماء الذي يسخن ويبرد سريعاً فهو
اخف المياه وقال ٢ ان الاشياء الباردة مثل الثلج
والجمد صارة للصدر مهيجة للسعال جالبة لانفجار الدم
والنزل وقال ٣ كل موضع قد برد فينبغي ان يسخن الا ان

يخاف عليه

انجار الدم منه وقال ٢ الحار يضر من اكثر استعماله
هذه المضار يونث اللحم ويرخي العصب ويحدر الدم
ويجلب سيلان الدم والغشي ويلحق اصحاب ذلك الموت
وقال ٣ واما البارد فيحدث التشنج والتمدد
والاسودا دوالناقص الذي يكون معه حمى وقال ٤
الحار يقيح لكن ليس في كل قرحة وذلك من اعظم
العلامات الدالة على النقه والامن ويلين الجلد ويرققه
ويسكن الوجع ويكسر عادية الناقص والتشنج والتمدد
ويحل الثقل العارض في الراس وهو من اوفق الاشياء
لكسر العظام وخاصة للمري منها وخاصة لعظام
الراس ولكل اماتة البرد واقوحه وللقروح التي
تسعى وتاكل وللمقعدة والرحم والمثانة فالحار لاصحاب
هذه العلل نافع شافٍ والبارد لهم ضار قاتل وقال ٥
واما البارد فانما ينبغي ان يستعمل في هذه المواضع اعني
في المواضع التي يجري منها الدم او هو مزمع بان يجري

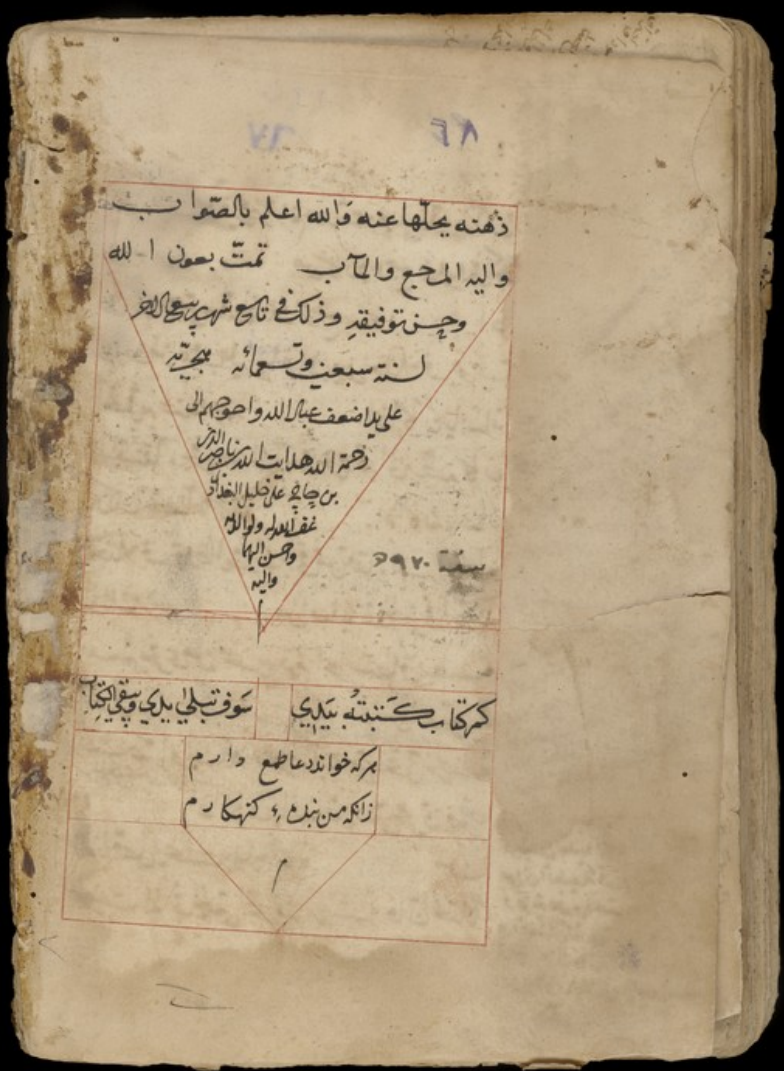
منها وليس ينبغي ان يستعمل في نفس الموضع الذي يجري منه
الدم لكن حوله ومن حيث يجي وفيما كان من الاورام
الحارة والتلكع مايلاً الى الجمرة ولون الدم الطري لانه
لن يستعمل فيما قد عتق فيه الدم سوده وفي الورم الذي
يسمى الجمرة اذا لم يكن معه قوحة لان اذا كانت معه
قوحة فهو يضر وقال ٨ البارد ضار للعظام و
الاسنان والعصب والدماغ والنخاع واما الحار فهو نافع
موافق لها وقال ٩ البارد لذاع للقروح ويصلب
الجلد ويحدث من الوجع ما لا يكون معه نقيح ويسود
ويحدث الناقص الذي يكون معه حمى والتشنج والتمدد

الباب العشرون في الامراض يحل وينقضي بحدوث امراض اخر وهو سبعة عشر فصلاً

قال بقراط الاول من كان به صداع او وجع شديد
في راسه واخذ من صخير او من اذنيه قيح او ماء فان مرضه
يخلد لذلك قال ٢ من اصابه جنون فحدث به

اتساع العروق التي تعرف بالدوالي والبواسير انحل عنه جنونه
وقال ٣ اصحاب الصلع لا يعرض لهم من العروق التي تتسع
التي تعرف بالدوالي كثير شيء ومن حدث به ومن الصلع الدوالي
عاد شعر رأسه وقال ٣ من كان به اختلاف مرار
فاصابه صمم انقطع عنه ذلك الاختلاف ومن كان به صمم
فحدث له اختلاف مرار ذهب عنه الصمم وقال ٤
من اعتراه الربو فليس يكاد يعتريه التشنج وان اعتراه
التشنج قبل الربو ثم يحدث بعده الربو سكن التشنج
وقال ٦ المراة اذا كانت تشتكي الدم فابتعث
طمثها انقطع ذلك وقال ٧ اذا اعترى انسانا
فواق فحدث به عطاس سكن فواقه وقال ٨ من
يحس فيه بلغم بين المعدة والحجاب فحدث به وجعا اذا
كان لا منفذ له ولا الى واحد من الفضاءين فان
ذلك البلغم اذا جرى في العروق الى المثانة انحلت
عنه علته وقال ٩ من عرض له وجع فما دون

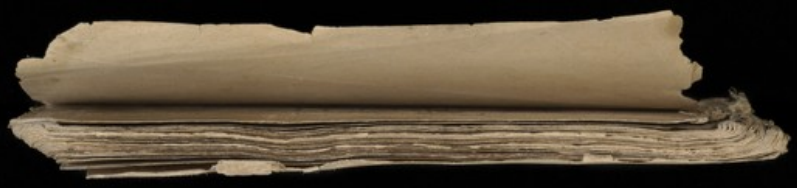
الشراسيف من غير ورم ثم حدث به حمى حلت ذلك
الوجع عنه وقال ١٠ من كان به وجع شديد في كبده
فحدث به حمى حلت ذلك الوجع عنه وقال ١١ اذا
حدث لمن غلب عليه البلغم الابيض اختلاف قوي
انحل به عنه مرض وقال ١٢ اذا كان بانسان
استسقاء فجرى منه الماء في عروقه الى بطنه كان
بذلك انقضاء مرضه وقال ١٣ اذا كان بانسان
اختلاف قد طال فحدث به في من تلقاء نفسه انقطع
بذلك مرضه وقال ١٤ من اصابه في الحمى في اذنيه
صمم فجرى من منخريه دم او استطلق بطنه
انحل بذلك مرضه وقال ١٥ من اعتراه
تشنج او تمدد ثم اصابه حمى انحل مرضه
وقال ١٦ اذا كان بانسان حمى محرقة فعرض
له ناقوس انحلت بها حماه وقال ١٧ من
عرضت له في الحمى المحرقة رعشة فان اعتلاط



ذهنه يحلها عنه والله اعلم بالصواب
واليه المرجع والمآب تمت بعون الله
وحسن توفيقه وذلك في تاسع شهر ربيع الآخر
لسنة سبعين وتسعمائة بمحيته
على يد اضعف عباد الله واحوجهم الى
رحمة الله هداية الله بن ناصر الدين
بن چاچي علي خليل البغدادي
غفر الله له ولوالديه
واحسن اليهما
واليه
سنة ٩٧٠

كم كتاب كتبته بيدي سوف تبلى يداك وهي الكتاب

بركه خواند دعا طمع دارم
زانكه من بنده ء گنهكارم



0 Cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
0 Inch 1 2 3 4 5 6 7 8
The Wellcome Library
MS Arabic 471
260 H 81
970
122