

Al-Mağmū al-Kabīr fī l-Mufradātwa-l-Aqāqīr.

Contributors

Ḥusayn b. Šāliḥ al-Yabrūdī
Ḥaddād, Sāmī Ibrāhīm, 1890-1957

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/pk7qpd9w>

License and attribution

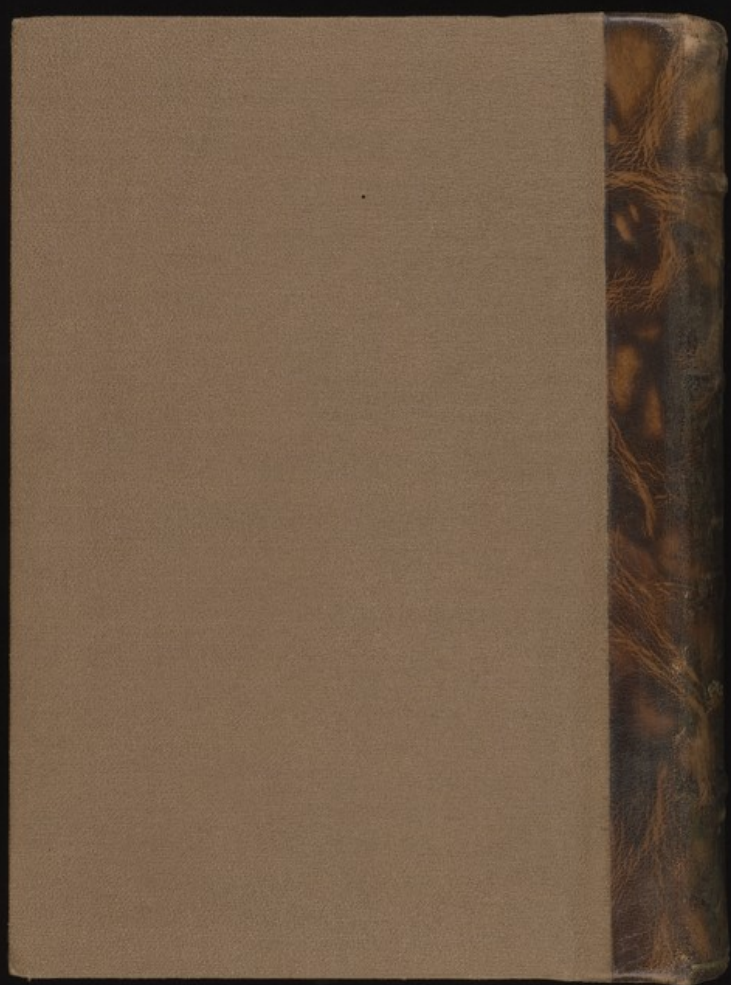
You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>



521
ym
1286
147

WMS Arabic 461

كتاب
المجموع الكبير في المفردات والعقائد
من تأليف الشيخ حسين بن صالح
البيروني المتوفى في
المدرسة
المراوية

١٥
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

اسم
برنوف فارسي بوزرق نظرون برزق شهر هندی انتهى حرف الباء
حرف التاء
تفاح البجن كنز يابسه تسليون بزر قطونه تقرة الكسوة
تين فيل جوز الشكر ثعب علقى تفرى علقى قرد مان
كرويه تملول تيقلش بوزرق ثلوب صوبور تن صوبور
شرباد الكرايه سحر تقرة الكرايه تتم سقى
ترن حنثيت تفاح الاخر بابونج انتهى حرف التاء
حرف الشاء
نقبا الحرسى شجرة مرية شهر ثلث حبل الشاد تاثير الح
سباخ نجي صباخ ثعلب خليلد تاج صيني بارود ثلثا
عنب الثعلب شمام كثر سيلاد كشمش ثوم مصري
تفاح الشاد الحجز شهر اللوبيه انتهى حرف التاء
حرف الجيم
جمل حصالبان جبر كلس جناح شاهي خرنبل جوز وقل
الدقرة جابوسى الذرة جثماد زعفران جلسرين نسين
جملان سمسم جلس عوسج جوع المفرد مشهور الكلبيه
جاذي زعفران جازكون سباسبه جامسه قول قبطي انتهى حرف
حرف الحاء
جص الامير الحسنى حنا سوسن قنبس حور الباغ حضا لبات
جلوسيا كثيرة

جلوسيا كثيرة حافظ الكافر فلغل حوج حنظل حاتو الشمر
زربنج حرفه خلف حب الرشاد حب الكلي ترسي جوشيا
البشير حب الزمرد افغل حب البيل هندی حب الزمرد
حب القزنب خزررق حردون حبش جوشير حليم شعرون
حب تاراب حبك شير حوض وحضه خولان حبلا قنطري
حصم حشيشة الاسد حبيل حاء اخيري حلا
هندي بابري حرا خملان حرف ستاني حردون حرسى
خملان اشفيا حرج مطع حنظل قبلان يضر حرف
البلاجان حجر شوي كلس حراسوس بارود حجر
السطرط الزمرد حجر الدم شاذن حجر طور شاذن حجر
شجر يشد خطه روميه سنروس حجر شمان فضه حجر
العنبر فضه حجر باروق فضه حفس ورق حنظل حفس
الارنبه كمشوت حبيبه كمشوت حفس السواني حفس
نبطي حراسوس ثوم الحيه حاح حبق بطني حجر تهرهني
حيدر جل الحمام حط لسان الشور ححم لسان الشور حبلان
لملاب حليم اللابيه حليب سورنجان حنا فوله حزر
الحجر حنا قرينش حزن الصخر حوله تهرهني حومر
تهرهني حواري نشا حومر ودا حرا انتهى حرف الحاء
حرف الخاء
خربوس لسان الحمل خونياوشو دم الاخين خامنه شيطون
خيرى المستور خيسفرج بزر قطونه خا ملين جبون عمان

خلافه صفات خنج خدش طوطا طار الليل خصي هوس
حلبوب خصي الديك خصلاف خطمي خشك مقل مكي
خشك جبين غسل يابس خراي خيري بري خوشاوشيان
دم الاخوين خوي ودف الخله خور زهرج دقل خشي
بورق خند رلي هنر با سخاها صندل خرق خردل
خرنوب هنري خيار شتر خرنوب الخنزير شرمسي
خبر القود جوشير خبز المشايخ جوشير خنوع غنكوت
خيان غنكوت خباري شيطرخ خاما هيلن بابو نج
خما يبطس صنوبر الارض خاما دريوس بلوط الارض تافول
حملا الارض خالا زيتون الارض خانق الكرسنه خامالوج
حملا الارض شمر خولكا
حرف الدال
دقيق الشح دهر طينه دبا يقطينه دباب نهام
دار ششعان الصندل دوش شغني سلجاني دارح
ابروي فلفل ابيض دادي رومي دار فلفل دران لسان
النور ديبدا ديا بقل دجير مريا دج الامير مريا
دخن مريا در داسجر البق دحسيسا دهن البلسن
دارن خور داريل مشرقي دار شج بلاب درويطارس
بلوط دستنويپ شمام دشيش جعفلا دغفلا
جعفلا دقيق اكبر ماء النعنع دلدع سيلاد ذليك
شمر الفورد

شمر الفورد دما سكم دندر مهودانه دارنيج
حرف الدال دبر طع و طوطا الليل
حرف الراء
رمين هورمين القرض حموض داي شنج صغ صنوبر
رازقي سوسن ابيض رازيانج ياشون داي شمرق
الجناب درو سنج اسلاخت در سلو بورق نزار خروع
صيني و قيل انه دقل دمع سمر فار شمر حرف الراء ٤٤
حرف الزاي
زيون رصاص زرقون سيلقون زرباد عرق الكافور
زاورق زبيج زغب البر زكيرين سكرين شمر حرف الزاي
حرف السين
ساخت حبه برك سطا دهر سنو سكم سنا بر نهام
سجلاط ياسمين سوسن عرق السوسن سقر دير
شوم الحية سيلاد الروم اصل العيق سقولاوم اري
واربعين سجاد رجل الحمام سكو حسل شمر حرف السين
حرف النشيد حلاصا واليهاد
شونيز شمره شلم بر منجل شين كشين صعد
جوري شران وند شها لولا كثره طويس حجر البزر
شمر حرف العين
عبد زيتون عقر زرين عجب نشار عمم حلاسن
حلب عرق الطيب اسراس عود الحية سوسن اي عرق السوسن
حرف الفورد

غير از کورد اسود فریبوت البان المغربیه فجاج زهر
فریقام حلبه فقلینوس جوبشیر فجمکشنی خصب
الحجر فاریون عود الصلیب فاغیا نمر حنا الشاهی
حرف القاف
قصیدہ قروس
قصیدہ البرنوف اسم فارسیه قضیه البرسیه قضیه
بقودتین مغربی قتل الحید زروند فرد هو السعدان
قصیدہ قریش صنوبر قیس مسور حید قریط خروپ

حرف الكاف
لخ شمر كايح غنبد الثعلب كما دريوس هراتيات
كما به ~~موجود~~ النفدي شعرك خردل كبر انقاد كرم الوص
كما فيطوس صوب الارض كما دريوس بلوط الارض
حرف الاء والهمزة والنون

حرف الهمزة في النون
لنراق الذهب اشتروا العصفور البرابيدي ما هو دان
حبة الموز مجودة سقوني حلاص معجون السوطي
مرزبوز اذان الفار شغل المزاج قنطر بون نبات
البرعد كماة نبات البادي قريص نجشكزقون لسات
العصفور نقر البرابيدي اشتري

حرف الهمزة والقوافي والياء
و قد قبضه يسر ورجان ياباري فغلل يار سفاري يوش
سيفوت هلك سمرانار هر طمان بسمل هيز انوار
النفيع انتهى ثم وصل الى المجلد سيدنا محمد وال وصحبه وسلم
الضامن ان

ايضا مفردات كذا مفيد
 امير ياهوريس هوب باريس اسرار خشتي اشفيو
 ندر قظونا اسطيراطيقوش حالي اصابع هوس
 فقام السورجان اضطرك ميعه اصغر كنده
 السنة العصفير شاف العصفور اهليج هليج
 اسفيل خد البهي اذريون بخور مريم ابو
 جلماسنجار ائب باقونج اغا غار ثور غارقون
 انرار بر باريس اسد الارض مارديون ايقرديا
 بلاد او قليون جعدة انجان مساليق و اوقان حنا
 بارديو حرق
 باريس قطن بهش مقل بصل الزمير بلوش اجود
 الخريت اصطوخوس كيون هندي اصطوخوس
 سداب سداب فيجل سداب دوسه سداب فقاوش سداب
 شيامور سداب بنغالوش سداب عصاة ابن سداب الرسو
 المحموده خشم لسان الثور تيقيلتر خشتي انج خشتي
 لورونج جفيل دليكو صرهم الديك سنجار دحل الحمام
 شم الاثر حنا الاس ريجان عاقر قرحا عمود القرع سوطيا
 جوشير قوقس جوشير ارقاد ماويعرس جوشير جالسون
 ثوم بري دوسور ديس ثوم بري اسقردين ثوم بري
 كيشه انظر ثوم بري سوديون ثوم بري عليو عليق

یسا که در این کتاب مذکور است

ميقرا قودوس خشخاش دلو طوس خندق قوابري اغرويو
خندق قوابري اياغورس حب الكلال حوادى حليه جاوون
الرخن الدرة الرخن فاخذ خنفسه حلاج عوسج وودن
اسرون ارنكاش شفا شفايق جبر حنيزر عود الربا
خشب الكافور فاخذ تمام جشك قرنفل حجر زيت الجبل
نقط مسلس بآر شخير جاز مايطلق هرة مسلس
انام الحمار غريش كركي شوش فضة عرق الزعفران
كر كرم علم زرينغ برفور خوخ قرن الجبل شعور اس بن ادم
ورق السدر وكونش احقوق بوم صبوا الشحم طلق
مرش انجا اي ساند كاكي كبير عنبه كاكي كبير قرن كاكي
كبير ساند كاكي كبير يياروخ ابوريدان اصطرقة صندل
بخور وريم وسوقهوان اصغر حشيشة الصباغين
ويسمى ابو حشيش سلطان البحر بسنج حصالان بخور
السودان نيله اجل الحرفيش حوت موسى الجربوع
البري افراجيل السدر ووس تروصه على سيدنا حجر وعلى
الدوسميه

ليس الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وحذنا شجرة منقوله
عن كتاب القاموس فقال فلفل كهره هندی والادوية اصل
وكلمتها نافع لقطع البلغم اللزج مضطحا ولا يلازيم غيره انما
الكنز من عروق نبات داخل افرو خارج اسود يقوى مستعمل
جلالة المبهق واذا سحق ونفخ في الانف علس واناد البصر الحامل والليل
الغشاء

الغشاء الخال ما حضر من عسل العنب ونحوه عري صمغ الطلح
منه خاتم واحد خال بل من كرسن جوهري حار وبارد نافع للمعدة
والثقل والقوى حار الخبيث حار الخبيث الهوام والاكلا الفيت
وحفظ لنا ورواها الانسان والنعناع والشفع كعقرو صهره
او كعقروهم للعوي فعل معروف الخج دواء البوسير صمغ ادا
بورق وضمادة يباع لعضة الكلب والسعة العقرب والجمال
قبل الخج يمنع الحبل المتري القودع ومحرر ودعات خزان يبيض
يخرج من البحر بضاء شقها كشق التوتاة تعلق لرفع العين

اما التوتوات

التوتع كصبور وتعود نبات له لبن دار صمغ حار المشهور
منه سبعة الشبوم واللاعيه والشعر والعروث
والماهوران والمائز شيت والفجل شيت والالتسوعات
اذا السحلت في غير وجهها اهلكت فاموس البرنوق
كصفوق نبات كثير بمصر مسلح عصا ودهن محلول لا يسلخ
على مفاصل الصبيان نافع من صرع يعرف لهم جدا وكذا استعمل
درهم بلبن اقمه ويشترق نافع للزكام ويشدد الدماغ ول
مفاصل الاطفال من الرياح الباردة وقطع سيلان لعابهم
النهى والسحقاة بكسر السين وفتح اللام دابة ينفع دسها
ومرارتها المصروع والتلخج درهمها المفاصل ويقال اذا اشتد
البرد في مكان وكبت واحدة منها بحيث يكون يداه ورجلاه
الى الهواء وترك ذلك في ذلك لم ينزل البرد في ذلك الموضع انتهى

والوضوء نبت يونانية كما في طبرستان اذا شرب بماء العسل اربعين
يوما ابرق من الحساء وسبعة ايام ابرق من البزاق انتهى
التوف بالضم نبات وشجر زهره الذي يسقط الجنين والكل امله
مدر معلق والطلاية مسحوقا بدهنه يوقوا الحزام انتهى
اليندر بالضم الذي يرمي به الواحد بهاء والجود فارسي زعلان
تخليقه بالعضد يمنع من العقارب وتسقية بافوق الصبي يسحق
بالزيت يزيل زرقته عينه ووجوه شجرة الهندية منه نبتا
كثير المنافع لا سيما للعين انتهى البيضة مأكلة بالكسر نبات
اطول من العرس ينبت في الخوض وقوته كقوة جبهة المفاصل
والقيل والفتق انتهى الزياق بالكسر دواء مكره اختبره
ما غيبس وشحمه اندر ما خست القدم بزيادة جوف الاقاع
ولها كلال الغرض وهو شبيه بهذا الاندنا فاع من لدغ البهائم السبعة
وهي باليونانية قال ابن سينا دواء شجر خفف وعرب وهو
طفل الى ستة اشهر ثم من غرغ الى عشرة سنين في البلاد الحارة
وعشرين في غير هاتين عشرة فيها او عشرين في غيرها ثم يموت
ويصير كبقية الماعين انتهى
والبرق نبات ينادونه الفربات يعرف بالخشخاش والاساقم الغض
ينخل وزيت تر ياق البرق واصل بطي البرقان فين يلها انتهى
نورق بالضم اصنافه اربعة واربعة واربعين وهو
المنطرون مسحوقا يطبخ به البطون قديما من النار فان يخرج الدود
ومن فوقه غسل او دهن زريق يطلى به المزاكير فان عجيب البقا
انتهى الخربق

انتهى الخربق كجف نبات ورقه كلسان الجمال بهنه سود
كلها يجلو ويسخن وينفع الصرع والجنون والمفاصل والبرق والفاغ
ويسهل الفضول الزجوة وورقها اوردت تشنجا لافراطه بهلاك وهو
سم الكلاب والخنزير ولان نبت بجنب كرفل اسهلته خربق
عنبها انتهى الزيتو كدرهم وربع معرب ومنها ما ينسحق
من معدنه ومنه ما يستخرج من حجارة معدنيه بالنار ودخان
بها من الحيات والعقارب من البعوت وما اقا ومنه ما قتل
انتهى حواله زيناقي بقله حار حريفة مفسدة انتهى
السير كجف نبات العطفو يشرب درهمين ثلاثة اسابيع
كل يوم من بزره مسحوقا نرا في الاكسنة والاكسنة منه
وهلك انتهى كالهوس والسلق بقله تجلو وتخلل وتلين
وتنفع وتسر النفس نافع للفرس والمفاصل وعصير اذا
صب على الخربق بعد ساعتين وعصير اصله نسعوا ليزاقي
وجع السن والاذن والشقيقة انتهى وكزنا شجر نباته
جبال مكة نافع للصرع بشرط وضاد او من الحرب والحمية
والحيات العتيقة والمفصه والبرقان ويسرد والبلد الكبريت
الاسخاف انتهى قلهوس العشرة كنز نبت من
الانثلاث حبر نافع للبولاسير وقيل للبين ويسود الشعر وادونه
بهاء حواله قلقي كسكر نبت يكون واحدا او جمعا وضاد
دقا وعسر وضاد لخنز منه المكاكيس ويشرب طينته للاكسنة
انتهى حواله قلقي كالتعيط كقيل في نبت يتعلق بالشجر مفعلة

وهي القز
الاسود

[illegible]

عَلَيْكَ وَضْعُ ابْيَضَ نَافِعٌ لِلْمَعْدَةِ وَالْمُقْتَدِرَةِ وَالْأَمْعَاءِ وَالْكَبِدِ وَالسَّعَالِ
الْمُزْمَنِ شَرًّا وَالْفُكْمَةِ وَاللَّامَةِ وَتُقْتَبَلُ فِي الشَّهْرِ وَتُقْتَبَلُ فِي السَّرْدِ
وَدَوَاءُ تَحْتَصِفُ بِطَرَفِ الْخَطِّ بِمِائَةِ أَنْتَى وَالْبَاقِيَ لَا تَخْفِضُ مِمَّا وَدَوَاءُ
النُّزْلِ الْوَاحِدَةِ بِمَاءٍ وَالْوَاحِدِ وَالْمُجْمَعِ سَوَاءٌ وَالْمَاءُ يُؤَلِّدُ الرِّيحَ وَاللَّامَةَ
حَلَاثَةُ الرَّدِيَّةِ وَالسَّرْدِ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَخَلَاثَةُ الْغَلِيظَةِ وَيُنْفَعُ السَّعَالُ
وَيُخَفِّضُ الْبَدَنَ وَيَحْفَظُ الصَّحَّةَ إِذَا صَبَحَ وَأَصْبَحَ وَأَخْضَرَ بِالزَّبْجِيلِ
الْمَاءَ غَايَةَ أَنْتَى قَامُوسٌ كَلِمَةً مِنَ الْقَامُوسِ وَيَقُولُ الْأَوَّجَاعُ كَلِمَةً
نَسِيتُ مَحْتَبَةً فِي إِزَالَةِ الْأَوَّجَاعِ مِنَ الْبَلْعِ أَنْتَى وَابْتَلَهُ الْمَارِكُ
الْمَرْبُوبَ إِلَى الرَّجُلِ وَكَرَّزَ الْبَقْلَةَ الْبَيْتَةَ وَلِذَا الْبَقْلَةُ الْحَقُّ وَابْتَلَهُ
الْحَقُّ الرَّجُلَ أَنْتَى مَخْضَرٌ وَيَقَالُ لِمَا يَكْرِي بِرَأْسِكَ أَسْبَحَ مِنَ
الْعَارِفِينَ بِالْأَسْمَاءِ الْبَقُولُ أَنْتَى الرَّجُلُ بَقْلَةً تَسْمَى الْحَقُّ
لِأَنَّهَا لَا تَقْبَلُ فِي مَسْبَلِ الْمَاءِ وَمِنْ قَوْلِ الْعَالِمِ الرَّجُلَ أَنْتَى
وَالْأَبَلُ حُلٌّ شَرِّ كَبِيرٍ وَرَقُّكَ الْطَرَفُ وَغَيْرُهُ كَالْبَقُولِ لَيْسَ مُنَابِتُهُ
بِالْعَرَفِ كَوْنُهُمْ كَوْنُهُمْ وَخَانَهُ يَسْقُطُ الْأَجْنَةُ سَرِيعًا وَيَبْرُدُ
جِدَارُ الشَّعْبِ طَلَاةً تَجْلُو بِعَسَلٍ يَنْتَقِي الْقُرُوحُ الْخَبِيثَةُ أَنْتَى
تَوَلَّى النَّاسَ وَالْحَدِيثَ مَا تَسْقُطُ مِنْهُ عِنْدَ الطَّرَفِ وَشَقْلًا مِنْهُ
بِمَاءٍ الْعَسَلُ شَرًّا يَسْهَلُ الْبَلْعُ بِقُوَّةِ أَنْتَى وَالْأَمْعَاءُ
إِنَّمَا تَبْرُكُ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْيَقَطِينِ طَعْمُهُ وَرَقُّهُ الْقَرْنَفَلُ يَصْعَقُونَ
وَرَقُّهُ بِقَلِيلٍ مِنْ كَلَسٍ وَهُوَ مَشْهُوَطٌ بِأَقْدَامِ مَقُولَةٍ لِلشَّيْءِ وَالْمَعْدَةِ
وَالْكَبِدِ وَهُوَ مَقُولَةٌ لِكَلَسٍ يَمَازُجُ الْعَقْلَ قَلِيلًا وَهُوَ نَسَبٌ كَالْوَبَاءِ
وَيُرْفَعُ فِي الشَّيْءِ أَنْتَى الْحَجَلُ الذُّكُورُ الْفَرْدُ الْوَاحِدَةُ حَتَّى وَالْحَجَلُ
كَلَامٌ فَالْمَسْمُوحُ وَالْمَسْمُوحُ وَالْمَسْمُوحُ وَالْمَسْمُوحُ وَالْمَسْمُوحُ

[illegible]

من كبدية ينفع الصرع والاستحاط بمرارة كل شهر مرة ينزك الذهب
 جدا ويقيوي البصر انتهى الحمر واجب نبات نخروج السعد والبلغم
 اسهالا وهو غايه ويصفي الدم وينقو من شغاف منقار ونصف
 منه غير مسكوقا شتى عشر يومها ليلته يبرء من عرق النساء مجرب
 انتهى والحمر لينة نبات اخرون اجود الرقاد بعد المرق والغفا
 ولو خذ لبنها في صوفة ويغفر ويكك به بكت الحرب فانه غايه
 انتهى الحنظل والحنظلونه اصغره شحمه يسهل البلغم الغليظ
 المنصب في المفاصل بشرها والقضاء في الحلق نافع للما يتوليا والصبر
 والوسواس من الشعله والجزام ومن لسع الافاعي والعقارب
 الاسمي اصله ولوجع السن تخرج حبه ولقتل البراغيش رشتا
 بطيخه والنساء دلكا بخره انتهى والخر دل حب يشجولطف
 جاذب قاع البلغم ملين هاضم نافع طلاء ولا ينقرخ والنساء
 والبرص وردخانه يطرد الحياض وما في يسكن وجع الاذن تقطيرا
 ومسحوقا على الضرس العوج غايه الخردل الفارسي نبات بمصر
 يعرف بكشميشة السلطان انتهى الخالما حمر من
 عصير العنب وغيره عربي صبي والطائفة منه حلة وجود
 خل الخمر كبد من جوهرين حار وبارد نافع للمعدة واللثة
 والقروح والاسقام الخبيثة والحكة ونهش لدوام والارافق
 وحرق النار ولوجع الانسان ونحو حارة للاستسحاح
 وعسر السمع والدور والطنيين انتهى النوقل
 بالاسر وكذا كرهه نبت من فارسية خزهرة قتال دهره كالورد
 الاحمر وجله

من نبات البراغيش

من نبات الازدهار

الاحمر وجله الخروب نافع للجرب والحكة طلاء ولوجع الركبة
 والظفر صناد او لطرد البراغيش والارض رش الطين والازالة البري
 ليلة شتى عشر مرة بعد الانتقاء انتهى والذبل جلد السليمانية
 الجرب والبرص او عظام فلهو اية جرب وينخذ منها الاسود
 والامشاط والامشاط بها يخرج الصبيان وينهد تحال الشعر
 انتهى والربيع لاء ايضا دهره كرهه السنوس ينفع من
 نهشها ونهش العقرب انتهى النرجيس الجرب وعرقه يسري في
 الارض ونباته كالغصن والردكي له فقرة مسخنة يسير باهية
 مركبة وان خلط برطوبة كبد المعز وجففه سحقه واكخل به
 ازال الغشاوة وظلمة البصر ونجس الكلاب بقلة ورقه
 كالخلاف وفضاضه حمر الخوف والنمش وتقتل الكلاب ونجس
 العجل الا شتر غار ونجس الكلاب الشاه الراين انتهى
 والسعال نبات ينجم ورقها الدليلات وحملها وطرية
 ينفع الجرب وهو افضل دوا للسعال ونفس الانصاب حتى
 ان يجرب انتهى السفرجل شتر قارض مقوم روستا العطش
 واذا اكل على الطعام اطلق وانفع ما قدر واخرج حبه وجعل حمان
 غسله طين ويشوي انتهى والسنبلة بالفتح العصاة يقتض
 نبات طيب الرائحة يسمى سنبلة العصور العصارا جود الاسود
 والضعف الهندية مفتحة محل مقوي الدماغ والكبد والطحال والكلبي
 والامع قنر ولين خاصية اخرى في حبس النزول المزمنة والرحم سنب
 الرومي النادرين انتهى

من نبات الخروب

من نبات السفرجل

والشقائق والاشقائق عثر شجر هندي يزرع
 فيلين و يربى الباة انتهى الصندل خشب اجمدة الاحمر
 او الابيض محلل للاورام نافع للحفقات والصداع والضعف
 المعرة الحارة والحميات انتهى والفجل بارد ومنه ينبت هذه
 الارومة وحارته بها جيد لوجع المفاصل واليرقان ولو جمع الكبر
 والاستسقاء ومنه ينبت الاقاعي والعقارب وان وضع قشرة على
 اوامدة على عتوب مانت وبعد الطعام يرضع ويلين وينغذ وتلب
 يطفيه والقوى ما فيه بزره شمر قشرة شمر وجب الفجل
 دوا اخر ومنه يتخذ هذا الفجل انتهى والفلفل كبره
 وزبرج حيث هندي والابيض اصالح وكلاهما صالح لقطع البلغم
 المزج مضافا بالزفت والسمينة العصب والعضلات تسمى الاوزار
 غيره والمفقد والنخ واستعمال في اللعوق للسعال والوجع الصدري
 وقليلا يعقد وكثيره يطلق ويخفف ويورده ويبرد المني وبعد الجماع
 يفسد الزرع بقوة انتهى واما الدار فلفل وهو شجر الفلفل
 بعينه اول ما يشتر فيه الباة وتحد الطعام في شرب المص
 في ينفع نهش الهوام طلاء بالدهن انتهى القرنفل والقمر
 يقول شجر بسفالة الهند افضل الاقايمة اي الادوية
 الحارة وازاها ومنه زهر يسمى الذكر ومنه شمر يسمى
 الانثى وزهرة اذكي وكلاهما لطيف غول مصفى للقلب والدماع
 مقبولهما نافع الحفقات والبصر والغشاوة والقهوة انتهى
 واكاييل الملك

9
 واكاييل الملك نباتان احدهما ورقه كورق الحلبه ودراكبته
 كورق الينين ونورة اصفر في طرفه كغصن منه الكليل النصف
 دأيرة خيمز كالحلبة شكله ولونه اصفر وثا منها ورقه
 كورق الحلبه وهي قضبان كثيرة تنسبط على الارض وزهر
 ابيض واصفر وهي كغصن الكاييل غار مدودة وكلاهما
 محلل ومنه ينبت للاورام الصلبة في المفاصل والاحشاء
 والليل الجليل نبات آخر ورقه طويل دقيق متكاثر ولونه
 الى السواد ويؤخذ خشبي صلب وزهره بين الزرقه
 والبياض اذا جف يتناثر في ردف من الخود ورقه مخرق
 طيب الرائحة مدر محلل مفتاح للسدد ينفع الحفقات والسعال
 والاستسقاء انتهى والهلوك بالضم نبات يعرف
 بالقناري وورقه فارسيته برغشت وتسمى شجرة البهق
 تنكث في اول الربيع في الاراضي الطيبة المنبتة للشجر والهلوك
 والعوسج لطيف حلاء انفع شجرة البهق والمرضع الكا ومنه ادا
 برهنه في ايام بسيرة صالح للمعدة واللبد ملائم للمحور
 والمبرود وحلج شديد انتهى الكندي وبيلا نبات
 ينبت بماء البحر ويعرف بالشورق فشرة الايدع وينفع به
 وصفه جيد الباة انتهى المقل بالضم الكندر الذي
 ينبت في ايام اليهود وصنف شجرة ومنه هندي وعربي
 وصغلي وان كان نافع السعال ونهش الهوام وللعواسير
 وشقيقة الرحم وتسهيل الولادة ولانزال المشيمة وحصاة الكلية

والرياح الغليظة مذكور باهني مسين محلل للاورام والمغل المائي
تعد الدم ينضج ويحل خشن عسقا بعض بارد مخوي للمعدة
انتهى النيل نهرو مصر ونبات آخر زوساق صلب وشعر
دقاق وورقه غار مرصعة من جانبيه ومن العظم يتخذ
النياح بان يفسل ورقه بالماء الحار فيلوم عليه من
الزرق ويتركه عليه فيرسل السلك السفلي كالطين فيضرب
الماء عنه ويخفف وهو مبرد يجمع جميع الاورام في الانبعاث
واذا اشرب من اربع شعيرات بماء سكن هيجان الاورام
والدم واذا هب العشق قبل تمكنه وتجلوا الكلف واليهق ويقلط
دم الطمث وينفع داء الثعلب وحر النار وشرب درهمين
الهندي في اوقية ورد مرحة يذهب الوحشة والدم والخفقان
انتهى الوراء مكر دابة كالضرب او العظم من اشكال
والوزغ فلول الزنبغي الراس لحد واحد اسمع بقوة
وزيل يجلو اسمه يعظم الذكر ذكرا انتهى البطم بالضم هو
شجرة الجدة الخضراء وشجرها شجرة مسنة وهو رافع السعال
والقوة والخلقة وتغليظ الشعر بوقه الجاف المتخول ينبت ويحسن
انتهى البقم مشددة القاف خشن شجر عظام ورقه كورق
كورق اللوز وساقه ارجو صبغ بطيخه ويالحم الجرحات ويقطع
الدم المنبث من اي عضو كان فيخفف القروح ولا ضلح شجر
انتهى التنوم كتنو وشجره شمر مشرب مع الحار والماء
يخرج الدود والضمير وورقه مع الخل ينقل التاليل الواحدة انتهى

والشمام

والشمام واليشوم كغراب ومنسوب لنبته وقد يستعمل لازالة
البياض من العين واحدة بهاء انتهى الثوم بالضم يستائي
ويروي ويعرف بثوم الخبيث وهو قوي وكثير المسخن يخرج النفع
والدود من تجدد وهذا افضل ما فيه جيد للسياح والسعال
المزمن والطحال والخاصة من الغولج وعرق النساء وجميع الورد
والنقرس ويسمع اليرقان والكدمات والعقارب والكلب الحبيب
والعطش البلغمي وتطهير البول وتصفيته الحار جدا ومنسوب
لوجع الاسنان المتألمة حافظة للمبرودين والمشاخري
البواسير والنزير والحنانير واصحاب الارق والخيال والبرص
والصداع اصلاح سلقه بالماء وماء وتطبخ برهون لوز وانعام
عصاوان مزه واحدة انتهى الجرم المزج انتم قبل
النضج وهو الخيل المتخمر والاعنبا دام اخضر ودلك البدن
ببني الحمام يسمي مقففي في الغي يمنع حروث الحصى في تلك العام
ويقوي البدن ويبرد انتهى وحوام كسحاب طائر بري
الايثار البيوت او كاذية طوق ويقع واحدة على الذكر والمؤنة
كالخية حوائيم والانتقل للذكر حوام مجاورتها امان من الجرب والفاج
والسكنة والجور واللبسات وطبخ باهني يبرد الدم والمخ
ووضعهما مشقوقا وهي جيدة على نهش العقرب بحج البرق
ودمها يقطع الربا فانه انتهى فوا عالج الحصى البستاني العروق
الورق ويسمى الحبق النبطي واحدة بها جيد للزكام مفتوح
لسدد الوراغ مخوي للقلب ومقلو يشفي من الاسهال المزمن
بدنه ورد وماء بارد انتهى

طبخة شفاء

الياسمين الواحد يابس وهو اميد ولا يغرنافع للمشايع والصد
والبلغم والازكام ودر ينسحق يابس على الشعير الاسود يقي
ويشرب او قديم من ماء سيقن زهرة ثلاثة ايام مجرب لقطع
نزف الارحام انتهى واذ ان النار نبت بارد رطب
يزرق في سويق الشعير فيوضع على عور العين الحار فيل
انتهى والاشنان بالضم والكسر نافع للحرب والحكة
حلافة مقودة للطبث مسقط للاجنة وناضج غسل يده به
انتهى والبان شجر رطب شجرة دهن طيب وحسنه
نافع البرش والشمش والكافور والخصوف والبقير والسفوف والحب
ونقش الجار طلاء بالبخار وصالبة الكبد والطحال شربا كحل وقطرا
منه شربا يغني مطلقا لمقاومة ما انتهى الدخن بالضم
حب الجوارس او حب اصفر امسجد بارد يابس جالس للطبع
انتهى الرمان حلو ملين للطبيعة والسعال وجامعه
بالعكس ومرة نافع من التهاب المعدة ووجع القولد والروان
سنة فهو من التفتح وهو موجود لوقت وسرعة الخلاله
ولطافته المبردة ومنه اذ كثر فيها انتهى السوسون
كجوه هذا المشهور ومنه بركي والسناي صنغان الازاد
وهو الابيض والابيض وهو الاسم الجوى نافع من
الاستسقاء ملطف للمزاج القليظة والازاد لطيف نافع
من العلال الباردة في الدمغ كحل للرياح القليظة المجتمعة
فيه حلا وجلاء وحلل وورقة نافع من حر قلاء الحاراي السخن
ولسع الهوام

طبخة شفاء

ولسع الهوام والعقرا منه الواحدة سوسنة انتهى
والشمن هو سلاء الزبريقاوم السموم وينفع وينقي التوسخ
من القرصح الخبيثه وينقي الاورام وينقي الكلف والشمش
طلاء انتهى الغرميون هو الفلفل يوقد دواء ملطفي
نافع لعرق النساء وبراء الكلي والقولنج ولسع الهوام وعصاة
الكب وسقط الجنين ويسهل البلغم اللزج انتهى
والافيدون هو لبن الخشاش المصري الاسود نافع من الاورام
الحارة خاصة في العيون محذوف قليل نافع منوم وكثيره
سنة انتهى القرصعة شوكية ابراهيم عليه السلام وهي
ثلاثة انواع منه نوع طويل بسط لونه بالسوسون البري
يعلق على الابواب لمنع الزباب ونوع ابيض كثير الورق حاد
الشوك كانه حشرة طويلة كسر ما يليا مجرب لوجع الظهر
انتهى وقطن بالضم ويضم بين وكفيل وقد يعظم شجرة
عبيد عشرين سنة والضاك دبور قديم المطبوخ في الماء نافع لوجع
المفاصل الحارة والبادئة وحبة مسخن ملين باهي نافع للسعال
والقطعة منه بهائم والبيطين ما لا ساق له ونحوه بهائم القرع
الرطب والقطيعة بالضم هو الكسر الشهاب وجوب الارض او ماسوا
الخطم والشعير والزبيب والتمر الحار انتهى والقنة من
قوى الجبل او شحم المفيغ ودواء فارسيه يبرق مدر وحلل
مفتش الزناجر نافع من الاعياء والكرار والقرع والصداع والشرد
ومرجع التالكة والاذن واختار درهم تريايق المسماة المسمومة
ويجمع السوسون انتهى

اللذان رطوبة تتعلق بشعر المعزى وكماؤها اذا رعت نباتا يعرف
 بخلسوس او تشوس وما علق بشعرها جدير مسخن ملين مفع
 للسرد والوقاية المعروف مسددا نافع للزولات والسعال ووجع
 الاذن وما علق باظلافها ردي انتهى ولسان الجمل نبات
 اصله بموضع لوجع السن وورقه قابض يفتح فافع ضد
 الحبيثة ولحاء الفيل النار الفارسية والذئب والسر وقطع
 سيلان الدم وقضة الحلب وحرق النار والخنزير وغير ذلك انتهى
القلب ولسان الجمل او لسان الثور نبات مفرج ملين يفتح المرء
 الصفراء نافع للتحفقات انتهى ولسان العصفور شجر
 الحور او الدرداء باهي جدا نافع من وجع الكاهن والحقن
 مغنت الحصى انتهى ولسان الثعلب ولسان الكلب
 ندر دقيقا صهبة ولها اصل ابيض ذو شعير تشبه بمرل القز
 وينفع الطحال انتهى ولسان السبع نبات يشرب ماء
 مطبوخ نافع للحصى انتهى والمعروف باليمن ما وقع
 على شجرة البلوط معترا نافع للسعال والصدور والربو انتهى
 والهرنوي الى الهرنوية او الهرنوي نبت مر او هو
 القزوة او القليلة جيد العجيج الحلق وتلين البطن انتهى
 هليوت كنز روت نبت معروف جار طب باهي انتهى
 الشامكي منقوش البرق نبت مسهل للصفراء والسوداء والبلغم
 انتهى وجب الرشاد الحرف سموه به نفاذ لا لا الحرف
 معناه الحوام انتهى والحب السوداء الشجر متفر على

قنطاريون
 ابن القاسي
 والسر

بالمثلية

هذا هو الصواب وقيل الخدرل وقيل الحبة الخضراء انتهى الثغناء
 كقراءة الخدرل او الحرف واحد بهاء انتهى الثغناء بالمثلية
 المضبوطة والفاء المفتوحة الممدودة واخره هين قال في
 الدركاهل الثغناء الخدرل وقيل الحرف وتسميه اهل العراف
 حب الرشاد الواحدة ثغناء انتهى وقال شيخنا قال ابو
 عبيدة الثغناء هو الحرف قال ابن النجم وتسميه العامة الرشاد
 كذا ذكره العلقمي في شرحه الجامع الصغير عند الكلام على
 صلي الله عليه وسلم عليكم بالثغناء الحديث ثم لايت في الروضة
 في باب المشعرات ذكر ان الثغناء هو حب الرشاد انتهى
 الصرع يمنع الاعضاء الغيسة اى النفسية عند افعالها منع
 بدل منها غير تام وسبب شدته تعرض في بعض بطون الدماغ
 ووجع يري الاغصاب المحركة للاعضاء من خلل غليظ اى
 لزج كثير فيمنع الروح عن السلوك فيها يسلكا طبيعيا فيستج
 الاعضاء انتهى وسمت عن بعض اوراق منقول من القاموس
 والله اعلم حين اليرودي
 قال في بعض النسخ الغيبت السداب والحلفاء بردي
 والخلف الصفصاف وهو يورق ويؤثر ولا يشترط الضال
 مخفوا السدر البري والقز من البقلة الحقا وهي الرجل
 ايضا والحرف الاثنان والعظم هو الوسم والعنق
 دم الاخوين والقضبة الرطبة وهي الذي تسمى الفصيص
 والدرقة الكندرقوق والغضا شجر السيل والقصاة والغضا
 منابت الغضا واحد قسيم والغضا كاشجر لم يشكر ومن

فلك الطلح والبرم ثم السمر ومن انواع الشجر ومن انواع
 الشجر الاظلام والسمك والسمك وهو شجر ام غيلان
 والعرفط ومن انواع الشجر الاظلام والطرفا والسر
 والعداد واللكهل واللميس وهو شجر يعمل منه الرحا
 والبشام وهو شجر يستاك به ويعيد انه هي والآراك
 كذلك ايضا والبرم والآراك فيما كان منه غضا فهو
 الكباش وما كان نضجا فهو المر ومن الاشجار التي يعمل
 منها القسي النبق والشوح واليسر والشحم والثايب
 والنقب والشرفان والسياسم والعجم والدورح العظام
 من الشجر والمنرج والعفار ضربان من الشجر يقدر فيهما
 النار وهو اكثر الشجر نارا والاغبيط وما غر الخرج وهو
 السبق ايضا والاسجل شجر يستاك به والحزم شجر
 يتخذ كائنه جبال والفتيم شجر له النضات ذقاق يشبه
 به النبات والافنان الاغصان والخطوط فضيلة الشجرة
 وجمع خيطان والعدل الورق والهدب ورق الاظلام
 والامثل ونحوهما وكذا كل ورق مغتول فهو هذب
 والاشجار الشرح والشموم شجر شجرة اسود وجاء في
 الحديث كسفت الشمس فاضئت كانهما تنوء والروم
 شجر يقال له المقل الخنشا والخنشا اسود في المقل ومن
 انواع النبات البروق والخنجم والعشرون والشاعا
 والعرفط والينيه

والعرفط والينيه واليمنية واليمنية والافاني والماضي وهو ييس
 الافاني والنضى والصلبان وهو ييس النضى
 والنعام وهو نبات يشبه النيل ابيض يشبه به واليهما
 وهو لبارق اول نبات اليه واليسفا شوك ومن
 انواع فلك السعدان وله شوك وهو اجد ما شرعا
 الابل ويقال برعى القباب والبيع وهما ضربان من
 من الشجر متران وكذلك القار والذلي والمقر
 الصنفه والثرى حنظل وحبه هبيل فاذا هارت
 خطوطها من الحظيات فاذا الصغر ضرب الصرا الشرى
 في فصل الزهر النور والنور الاصغر والبرم حجام
 الزهر واحد هو يرقوم والحلفا ورق يخرج بعد هرق
 الاول الصفي والثلث ضرب من الشجر اذا اذبل الصفي
 وبرد الليل تعطر بورق اخضر من غير طر والشرا
 ييس من الكا شرا اصابه المطر في قيص الصفي اخضر
 وهو من موم سميت اي اصابها السماء وهو اذا تموت
 منه اي اصابها المطر والجز الرب يسمى جلال الابل
 تجزي منه اي تكسفي به عن الماء ويقال ألوى اذا تهيأ
 للحفاف واذا جف قيل قد زوى وقد تصور النبات اذا
 شقق من الييس واليهما والحطام المتكسر من الييس
 والدومين ما قدم من حطام الشجر والبرق والكم شجرة
 لا يسقط ورقها وجمع حرا انتهى ايضا ما هو ومن

قال في بعض النسخ بيض الثعلب هي عشبة الجبل وتسمى
 خربمة بلاديخ هو الشتر نواب نجم بطرساليون
 خولان هو حوض هندي شعير هندي هليج كاد هندي
 هو جبل هندي جوز هندي نارجيل تين فيل جوز شجرة
 بالتركي خيروا رس بالرومي كرجوس جوز سودان خولجان
 قطع قريش هو حب السنوبر حب الرشاد شفا قل
 وهو حرق و جلف كز بر جوز هو تفاع الحن كسفرة وكسرة
 تاكل هي كسرة جوزة الطيب هي جوز دوا بالتركي وبالهندي
 مشخوور بز رشع قمبيل عود الصليب هو عود افندي
 كهنايا عصاة الحن الايل الزنجي شهر هندي عود بيديا
 بالمغرب جلاب الكوبية حذوت امقود مروج مقل
 سيق بالمغربي بز قريش اخيرة بز اثل عذبة بز هنديا
 بز الدحل بلسان العرب بخور جابوي بخور حسان مرار
 بلسان الشرق بسايسة جاكون فانيج حب حلال بلسان
 الشرق عود قرح عا قرح عود الطراب عود الطراب هما
 نافرة بالمغرب عين حارة شبت نرياق جوز
 قرح حية البركة حبة سودة كيون اسودا شونبر سينوج
 حنون اعراي شقايق النعمان غرة بلم بالهندي وبالتركي
 زبرك اسنوبرا تنوب سكر فضة طبر زدي قطع هو
 ريكاف مر تكم مرد سكر مساج مرفنج مر سكر مر سكر
 حنون ابيض هو الاتخوان بز غار لاء حب غيلان هو
 سيسبات

٧
 لاناخ
 هو صبي
 السنوبر
 القلقونيا

سيسبات كزبرة بئر بر شاو مشان قاقلم هي جبهات
 قز لا العين كرفس الماء كرفس مشهور ملح اندراي هو
 ملح الهندي و ملح جوفي مشعير فاسي مشعير بليس
 بورق الملح هو الاطرون نفعاع فودنج وفوشنج عصف
 بلسان الشرق المسكي فلفل كمون يار خطبيل كمون لا كز
 قرنفل قرنفل علف بالافارسيه رانس صمغ السنوبر
 دانيج قلفونييه عجب فندل خردل بز كبر اسفيل اد
 بز ريسر كشتوت سكر سكر مشعير حشركه ششمين
 از ريسر خس هيل حيشي قاقلم قرقور مر سين الاخن
 شبيه الاشع حبة عنبلة حبة الخنزير كبر سدان
 فمجم و فجل سدان صفر جان بلسان الشرق صفر غون
 مرد قوش مرفنجوش از ليني سمانا عود الرمد بلسان بيض
 كاصم بلسان العرب بيض كاه حسان كندر
 قرح بافتركي طاوشين ششمين اسارون مشعير
 هندي دم الاخوين افيون الرئيس افنديون هو الذي
 يسوه الفا حيد ميت غرة النافه وهو يطالع الخط وكوة
 بيتي يلقى ملفوفا عليم مبتدق السراج حلب بالفارس ما ترفر
 كوش حب الزون سلجم هو زيت الحن سورجان و فلفل
 و يقال خولجان و يقال له كنه وهو الخيرة ابيض و احمر و اسود
 الانبيق المسملي جارياس قرح هو حبة العصف ساروان
 هو صمغ يكون في بخوريات الدابة في اصول الشجر العتيق
 سكبكي هو صمغ يفرط في الحرة حار الرايحة الالجر السبع الالجر الحار
 ياسر سميت

الافنديون هو الذي
 يسوه الفا حيد ميت غرة
 النافه وهو يطالع الخط
 وكوة بيتي يلقى ملفوفا
 عليم مبتدق السراج حلب
 بالفارس ما ترفر كوش حب
 الزون سلجم هو زيت الحن
 سورجان و فلفل و يقال
 خولجان و يقال له كنه
 وهو الخيرة ابيض و احمر
 و اسود الانبيق المسملي
 جارياس قرح هو حبة العصف
 ساروان هو صمغ يكون في
 بخوريات الدابة في اصول
 الشجر العتيق سكبكي هو
 صمغ يفرط في الحرة حار
 الرايحة الالجر السبع الالجر
 الحار ياسر سميت

هذه منظومة اديس بن مسينا في اخوار وطلاس في الدنيا
 بسم الله الرحمن الرحيم

بدأت يا شمع الله في نظم حسن
 ما هو بالطبع وبالجوارح
 في شؤلت العقبه بجر قلام
 اذ ابدلت امراتك اصحابا
 لا سيما ان قيل في المحجب
 وقوام النجمان في سعد بلع
 وشله ايضا السعد الذابح
 تحجب من شئ في محجب
 في شئ الوعد بان الله
 كذا الخفية فرقت الى الابد
 اذا دابة اثنان او جماعة
 نجم السها اذ ان من سارق
 يقول عند رائته اللهم يارب
 اعوذ بك من عقوب ورجا
 نجم السها اذ ان من سارق
 ومن يرى عشية نجم السها
 تغرغر العليل في الخفا
 لا سيما ان اثنابه الكشوت
 اذكر ما جرت به طول الزمان
 بكرا عام وكل خاص
 براحي عين من يراة يعام
 هل نفعنا هذا اذا تخالفا
 بعض لبعض كوكبان كوكب
 رؤيته لكاود قد جرح
 رؤيته لكاود قد جرح
 شئ تقول كوكبا كوكب
 بينهما فلا تلت بلاء
 كائين من كان من كل احد
 يغتر فان الى قيام الساعة
 ومن سموم عقوب وطارق
 السها والثر والثر يا
 وطارق يا نجي لنا عشية
 ومن سموم عقوب وطارق
 لم تدنو اليه عقوب يمسها
 بورق القباد كالسرايق
 هذا الخلط نفعه مروت
 الطخ على الخراز

مطالع النجوم

الطخ على الخراز هفت القبح
 فانه يذهب فيها سعيها
 تخطيطك الاطفا بعد الصبح
 اعني عروق الطخ ان تقرحت
 اكوي لكنا الولد ترقع
 ومثله عروق قفا الحية
 البلع من الصابون قد ردهم
 وهكذا الكهون والكلوايا
 جزء من طرطير وجزء ملح
 وليكن الخبز عتيقا ايضا
 تسقط راجع بالا شيق
 قنار هذا القفا طرا المتشبه
 من سائر الكائنات والحريير
 فانه يسلم من شر الهب
 ان كان ثوبا او ثوبا عمامه
 وانما يعرف هذا الماء
 يطلى على القروح والاورام
 كالحرب الحريير والعقرب
 وهكذا الغاش بالانفاق
 ووجع الصلبة كذا والظهير
 في الشمس او على قاعة الجامع
 مع سبخ الاسنان بعد المسح
 كالنار فيها شئ تودي نعيمها
 يكز بك عرضها يزيل الملح
 وهكذا ان عقدت في السحت
 يعود نين قد حرقنا خضرا
 يذهب بالتالوا منها الرعيه
 تنجو من القولنج غير المحكم
 الكهنا محصاة ادوية
 وتسعة خبز يوزن صبح
 او احمر اللون قد عود ارضها
 والسحق والخض مع الزويجي
 محرق غير الذي تشربا
 من سائر الكائنات والحريير
 من الحريق كله وهذا عجيب
 او غير ذاك الكهني سلاه
 بالنقطة الخارقة الاشياء
 وكما يطر بالاجسام
 يخلص من عذاب السم
 فانه الشفاء من الدرياق
 يذهب به صبح طول الدهر
 ترى الشفاء في سائر الاجسام

مرارة الحية سيمقاتل و هي الهذوع دوى منها الفاتل
اذا سقي السم منها حية ينجى من السم بلك الشرب
وان سقي منها صبيحا ماتا في يومه وفارق الحياة
لا تغسلنا ثيابك اكلتنا في يومه ولا تصدقها كذا اكلنا
عند اجتماع النيران تبلى ولا تخذنا في السراذيل وك
ان يسمع الانسان صوت خشف في سقف بيت من حيل مستجب
ورثي الساع من البيت سوى ان وقعت والساحت بل اذا
تؤذي بالرحيل والجلد ولا موت ان خلفوا
صوت الحياك لا يبين طيرة ورايت الفرج كذا افلا ثرة
فثرة شاة من طوبى فاحذر في السم من تجيس
والشاي والكافور حال الجمع يلهب بالنار لهيب الشمس
وهكذا تصنع بالنشاد رنج يشعل بالنيران ايها النج
وطبق الاضراس بالتناو ما نعت منه لزوا التجارب
فانه اختلاصه الشيطان يلقى بها في باطن الانسان
امسح على الاضراس والاسنان لوانها بطرف اللسان
وقل حرمة الاكل من لحم الفرس شهري ولا من هند يافد الحرس
وذا كذا عند رويته الهلالي تاهن الاضراس من عدل
كذا كذا في كلاله يجلد فانه امانت من البلا
واخذ البرية من زجاج من غير زلويش ولا عالج
والنار حرا لا تشاء او فخر ينطج فيها السم ثم اللحم
وكذا يطبخ بها اياما واشهر ان شئت او اعواما
وذا كذا سهل

وذا كذا سهل ليس بالعسير من غير تشفير ولا تكسير
لان مادام بها طعاف لا يعثر بها الكسر ولا الام
وتخذ كذا حديد محرقا منعا مصولا حرقا
مطيبا بالمسك طيبا لا يقد والحل به من شئت فرد
وشال من حجر الهنودي ذي الخاصية الجاذبة الحديد
وتخل منه على امر المري فانه لم يتخذ كذا سري
والحلي المحبوب بالحديد يهواك بالوقت بلا مزيد
فيتمد العين منه فيرى وجهك شمس نيرا وقمر
وليس يسطع عنك صبرا ولم يكن تحرق منه الصبرا
قتل ذباب الخيل بالاسفار بعض زيت مع ماء جار
قتل جميع القمل والصبان وكله طبع على الانسان
بد همة الزوبع او لظاخر او يثراب منه عن طباخه
عصير الزباد اراحسيت في شعث ابيضته وانسبت
اذ هب الشعر وجاء غيره ابيض مثل الشاي ذال طيرة
وهكذا يصنع زيت النور اعني بركتات جليل القدر
من هذا يطعم مشعر ابيها فانه اسكر وهذا ينقض
والخيل والبغال والحمير والهجته هذه بها تر بير
نشادر الرخا في الحمام ينضج الغار من مسامير
يعرف بالبريت والهور وهو الرخا صب الرخا العالي
فوزك تغسل بالافاعي مع الهوام والزبيب الساعي
وزنه مثقال اذا ما شربا مع وزنه من رجيع النجبتا

اي حمار
سكن

يخلق السبح من مائة من بعد يا رب الاله من حياته
وفيه سر ليس اخفيه لمن وليس ابريه كذا فاعلم
يؤلف الكبريت والطياره اعني بركة الماء ثم النار
من حله حلا طيبا قعد ناله مناه في الحيات على فرد
فهو الذي يحل كل حمار ويصنع الصنع المقيم الخالد
ثراه في العين كاللون الذهب من خارج الخاروش الذهب
يصير منه حب رمان العلام وهو طبيب البحران جرب غلا
وهو الذي يدعى بطير البحر كسائر النبات جرب في القطر
للناس في ارب ارب ارب وانهم في الشمس العجب
سبحان من اودع الاعاء والغوص في الاشياء الابانه
هذا اذا بر بالانقياس بالسبح والبر في الاواني
وكما اكره جاد فاعلم ما قلت يا هذا بفهم واختبر
وجابر سماء ماء الخلد وفي اكل ما صار مثل الصلح
لا شئ للجراح كالطيور يلحم السيف والسكين
لهم وهو نبات كره الرولنج مدره ينبت في الفلارج
بورق كورق الصفصاف وزهره اصفر غير صاف
الحامه المخرج قبل الورم من غير قبح سباع قطع دم
تضمده الجراح بلا امترا من يابس كان او اخضر
وهكذا يضع في العقور من سائر الحيوان والجور
ودهن بزره عظيم الشاوي يعرف بها الصبي في الادهان
اذا طغت البحر منه مسره الجمه فلا تخاف مضرة
وهو صمد

هذا الطيب
من فروع
والصبر

وهو صمد البواسير كفا وللنوم رضاد قد شفا
ولما تفرغ الانسان من ما يشه تقوت الانسان
والله يذهب بها الربيع وهو كبريه الطمع البلع
من تبرك عين وبها حيوان في خلقه كامن الانسان
يخرج منها في شياطينها وراكب بعض لبعض ما يحا
قد تملأ الزوجين من زيدا كبر غوث الصابون حتى يوجد
في اخذ الاخذ منه الزيدا فحبة منه تقيع المقعد
ولا يزال منعطف قواما من غير نوم من اياما
حتى اذا اغسل الانسان بالماء زال عنه ذلك الالبان
وجبات من لحوم هذا اذا شرب في مرقه فهدا
ولا من لا يستطيع البها لعل حاد شة او عاها
فصوله عرق ابو زيد ان يستحق ناعما على السران
شرب صفا في طعام او غسل من بعد غلبه على انار غسل
وليك قد نقا فضولان البدن يحصل له نفع بليغ وحسن
ويجلا يستعمل العقاري يذهب ما عنده من الاضرار
ويشرب بالنجار في الانفاق وصحة من سائر الاراض
ومثل هذا الفعل في النجاس يفعل عرق القرع والنجار
والدار صيني ويزوال الجرح والزرب الرومي والمرو
اعني به الصبيغ الكباريه كذا الزر او ذوال الزرنايه
وهل صنعت بالقرع من البري وقد ذكرها عام من بري
وقال بقراط حشيش الزحف للجاه والقول فيها واختفا

حاشي
الطبيون

١٦٩٧ - ١٢٨٠ هـ
قال ما وازر الامر
الرخيد بن زهير
احي ابن السور
بني بركي قال
محمد بن غزال

قاضي دار الشريعة
ووزير في دار
الحكم والعدل
هذا هو الشيخ
الذي كان له اليد الطولى في
السياسة

١٥

طلب الحكيم

فان قيل لا قيل ان المعتصم احتجم يوم الخميس فدخل عليه احمد
ابن ابي داود فقال له المعتصم قد احتجمت اليوم وانا ذاهل
عن كون يوم الخميس قانا اروي عن جدي عن ابي عباس
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه من احتجم يوم الخميس
تحت قومات فلا يلقى الا نفسه فقال له احمد دفع الله
عنك يا امير المؤمنين كبره وظهره ونقمة وانا لك كاشف وعنه
ولو تمضي حصة من الشهادتي حتى تحت قومات في ذلك
الاسبوع وتسا تكون الحجة في ١٢ في يوم الثلاثاء انتهى

بسم الله الرحمن الرحيم و ب ينفعني

بيان ما يتعلق

كل

بيان ما يتعلق بالدماغ بحسب النفع من الاغذية المطلقة
والدوائية فقال في كتاب تعرييل الصحة لابن الجيش
التقليسي رحمه الله تعالى
أردت في احكامها فليست باقلى يولد الحواس ويرى
احكاما أدت به يصل بضر بالعقل والفكر بادر بخرجه
يفتح لسرد الدماغ ويصفي الدهن بادر بجان يضر
اصحاب الما يخولها بادر بوج ينفع من الصرع
دراج لمحة يربد في الدماغ والفهم والحفظ خردل
يضر بالدماغ والفكر خسر يقوي الدماغ الكا وينفع
من السهر والهرمان خشخاش يولد الحواس
حلشيت ينفع من الصرع خرافا طبا يضر الدماغ
دجاج لحمه يربد الدماغ والعقل خصوصا اذا لم يبيض
دماغ يربد في الدماغ خصوصا اذا مضى
الدجاج دم السلحفا ينفع من الصرع والسكتة
الصعبة دهن البنفسج يقوي الدماغ الحالباس
ويشوم اصحاب السهر دهن الورد ينفع من حار
الدماغ ويقوي ويريد في العقل والفهم دهن القرع
نافع لك صحاب السرام والما يخولها واصحاب السهر
دهن المورا الحلو نافع لاصحاب السرام واصحاب السهر

الجمع المغطط
يعتد الاكلات
فاذا عفت
تخلت وذابت
فاذا حلت
مان والاكل
ينفع منها
ذلك استه
تقريب شئنا
الشيخ
العطار في
جمادى
١٢٩١

ملا في يدي الحفظ والفرق بين الحفظ والفرق بين الحفظ

والصداع الحار رب الدمان ينقطع السكر وينفع من الحمار
 زعفران ينوم مظلم الحواس واذا استقي مع الشراب السكر
 زنجبيل يزيل في الحفظ والفهم ويصفي الحواس زيتون
 اخضر ينفع من الصرع ومن الكابوس زيتون اسود
 يضر الاصاب الما ليخوليا ويحدث سهر سذاب ينفع
 من النسيان والصرع والكابوس ويزيل في الحفظ
 سودايات تسمى يضر في الدماغ الكراهة لا تيجي لحد شمس
 الكاكترات السمية شبت ينوم ويولد الحواس وينفع
 من الفكر شراب السخنة ينفع الدماغ الحار وينفع
 من السهر شراب الليمون ينفع من الحار ويبطئ السكر
 ويقي الدماغ لشاركون المعدة شقرا حروم يضر
 بالدماغ طيهوج المالح نافع لمن يعجز له النسيان والبلغم
 عذس يري احلاما دية ويضر الاصاب الما ليخوليا فراخ
 الحام يضر بالدماغ الحار ويحدث سهر فاخنة طيهوج
 يضر بالدماغ الحار اليابس وورسما حدث فيه ارقاء فنج يشكر
 ينفع من الصرع قريح يولد البل والنيلين ويصالح الاصاب
 الما ليخوليا قريح وكريه كالحا حروم ينفع السكر
 وينفع من الحار وينفع من الاحلام الردية كبد التيس
 ينظم الصرع في المصروعين كبد الحار وشوفا نافع
 للاصاب بالصرع

لاصاب بالصرع كبد الحار ينفع من الصرع وينفع
 السكر كرفس يزيل الصرع الكلداني المصروعين
 كرات يحط الحواس وييري احلاما دية كزبرة يزيل
 الذهب وتنفع من الفكر والحواس ويضر للنطفة
 كما يولد الحواس ويولد الصرع والسكتة لبن
 يزيل في جوف الدماغ خصوصاً لبن النساء لبن
 الاثن يضر الاصاب الدوا والسرور لحم الارنب يحرث
 سهر وارقاء لوبيا يولد الحواس وييري احلاما دية
 لحم بن عرس ينفع من الصرع مياة العيون الكباد
 منها يحرث نسياناً وسباتاً الحما الماء الحار ينفس الدماغ
 والدهن ماء العسل ينفع من الصرع والسكتة البلغمية
 ماء الجبن المصفوع من شراب ينفع من الما ليخوليا
 نيام ينفع من الصرع وينفع من السكتة نكسوة
 يضر الاصاب الما ليخوليا مالح يضر في الدماغ ويخفف
 بيان ما يتعلق
 بالاعصاب من الاغذية المطلقة والرواينة بحسب
 منافعها ومضارها اشترا حروم يضر الاصاب
 ارنب دماغ ينفع من الرعشة تيفاح الحام يضر
 بالاعصاب الحبة الخضرا ينفع من القوية اللوثة
 والناج

حلتفت ينفع من المايلين حبال الصنوبر ينفع من
 الرعشة خمر الكثار يحد الرعشة خل يضرب بالاعمال
 خصن الديوك مرقها المطبوخ مع الشبث يوافق
 من به الرعشة دهن الجوز نافع لاصحاب الفالج والقوة
 اي اللقوة والرعشة سذاب ينفع من الفالج والا
 مسترخاة والقوة سكتين يضرب بالاعصاب ولما ركتها
 بالدماع حمام كبر فراقها ينفع من الفالج والرعشة سكر
 مرقته طرية ترخي الاعصاب وتوهنها سنجاب الكروية
 يخاف من التمدد والتشنج سفرجل خصوصاً الحامض
 يضرب بالاعصاب طبع الديوك السهم صالح لاصحاب
 الفالج والرعشة طباجات الحامض يضرب بالاعصاب
 قريش يضرب بالاعصاب كمأة يورث الفالج والقوة ماء
 العيون يحد الرعشة والفالج الكثرة ماء الملح والبحر
 يوافق اصحاب الفالج والقوة ماء العسل ينفع من
 الفالج والقوة والرعشة ماء الجوز ينفع من الفالج
 الماء البري يوافق اصحاب الالام والباردة العصبية
 مصل ومضوض من لادن يضرب بالاعصاب للبلن فادر
 للاعصاب انتهى بيات ما يتعلق بها
 بالراس من الاغذية المطلقة والروائية بحسب المنافع ونها
 اجام ضعف

بيات ما يتعلق بالعين

اجام ضعف الرأس ينذر الاكثار منه يصدر جمل
 الاكثار منه يصدر بلوط الاكثار منه يصدر بادروج
 يصدر ثمر الاكثار منه يصدر ثوبت مصدع جرجير
 الاكثار منه مصدع جوز الاكثار منه يصدر حرقوق
 مصدع حلبة مصدع حب قمل مصدع دهن
 البنفسج ينفع من الصداع الحار اليابس دهن اللوز الحلو
 ينفع من الصداع الحار اليابس دهن حب القرع ينفع
 من الصداع الحار اليابس دلب الاكثار منه يصدر
 الزيتون البري ينفع من الصداع زعفران مصدع
 شراب بنفسج والينوفري ينفعان من الصداع الحار
 شترانج يصدر شاة بلوط الاكثار منه يصدر فلغل
 ربما يصدر كرفس يهايج الصداع كرات مصدع
 كبر مصدع بيات ما يتعلق بالعين
 ثوبت يضاعف البصر حسب الكثرة يضاعف البصر خل
 الكثار يضاعف البصر يحد البصر وينفع من دبر الماء
 بادرجوب ينفع البصر حلبة مصدع زعفران
 مظلم الحواس تجليل ينفع من ظلمة البصر
 سذاب يحد البصر سكر ملاح ولكن يضرب البصر
 صقر يحد البصر عرس مظلم البصر فراخ الحمام ينفع بالعين

بيات ما يتعلق بالعين

بيان ما يتعلق بالحلق

ثبت اذ كان الماء يصفو البصر فونج جيد البصر كرنبة
 ينفع من ظلمة البصر من الرطوبة ومظلم البصر الصالح
 كبد المنفرد خصوصا مشويا ينفع من الشككة كماله ماؤها
 ينفع العين ليد بظلم البصر ما يحضر بالبصر انتهى
 بيان ما يتعلق بالغم
 اترج حترافه يطيب الكسبة باد رنجوية يطيب
 الكسبة باد نجان بستر الغم بسر يضر بالغم
 يحصل كثر لعاب الغم بلوط يمنع القلاع غير السعي
 بقله سمعا ينفع من الضرس باقلا يغير الكسبة
 تهر يضر بالشفة جوز يستر الفم وثقل اللسان
 ردي للكسبة خولجان يطيب الكسبة خل يستر
 اللثة ويسكن وجع الاسنان كدو غي يضر الاسنان
 وطيب يضر الاسنان واللثة سماق ينفع من القلاع
 سمسم ردي للكسبة شراب الليمون ينفع من البخر
 اذا كان من فساد المعدة طرخون اذا وضع ينفع من
 القلاع كرفس يطيب الكسبة ويسكن وجع الاسنان
 كراتش يفسد اللثة واللسان كبر نافع من وجع الاسنان
 ماء التاج يضر الاسنان ما شش يصفو اللسان
 مشمش يابس ينفع من البخر اذا كان من العذرة انتهى
 مليون ينفع من وجع الاسنان تمت
 بيان ما يتعلق بالحلق

بيان ما يتعلق بالغم

بيان ما يتعلق بالحلق

بيان ما يتعلق بالغم

بيان ما يتعلق بالحلق

اترج حترافه يضر الصدر والحلق اسفانوخ يلين
 الحلق وينفع من الصدر اطرت ينفع من وجع الحلق والحنجرة
 باقلا جيد للسعال ونفث الدم بنز البقل ينفع من السعال
 البقله اليمانية ينفع من السعال خصوصا مطبوخا بدهن
 اللوز البقله الجماعه صارتها ينفع من نفث الدم البلوط
 ينفع من نفث الدم بيض العجاج ينجر شش ينفع من
 الحلق ومن السعال الثور الحامض ينفع من اورام الحلق
 بالردع التوت الحلو ينفع من الاورام وينفع الحلق والنفث
 والحنجر والبري والحكك التين اليابس اذا تغرغ بمائه
 يحلل الخمل ينقرا وينفضها الثوم يهضم في الحلق مطبوخا
 الجوز يستر الحلق جوز آب الخشخاش ينفع
 من النوازل والسعال جمار شحم الخمل ينفع من خشونة
 الحلق حب القرع ينفع من السعال مع الحاراء حب
 الصنوبر يمس خشونة الحلق وينفع من السعال
 العقيق حلثيت اذا اذيب بالماء وشرب صغي الحلق
 على المالح لا يحلحله قيق الحنطة وماء الكسكس نافع
 من السعال خبازي يلين الصدر وينفع من السعال
 خرشروم الرقيق يبرد الحناني دهن اللوز الحلو ينفع
 من السعال المزمن والربو وخشونة الحلق ديك المهر
 مرقته ينفع من الربو لا رب الرباس ينفع من اوجاع

الحلق ومن الشور الحادثة فيه ومن الخواثرة الحادثة فيه
رب قشور الحوز ينفع من اوجاع الحلق الباردة رب
الحشاش ينفع من حكة الفزولات في الحلق رطب يفر في
الحنجرة والاصموت رمان حلو ينفع الحلق ويحلوه رمان
حامض ينفع الحلق ويضر بالسعال فنجيلة حلو الرطوبة
من الحلق ونواجيد فلايبه ينفع من السعال وعثوة زبد
ينفع من السعال ويعين على النفث سبستان يلين الحلق
ويجلبه ويخفف ينفع من السعال الزمن اذا طبع برهذه اللوز
سفرجل عصارته ينفع من الربو ونفش الدم سرطان
ينفع من نفث الدم وكذا السمك البحري مستنجبين
يعود السعال واليخوخة مستنجبين عنده ينفع من
الربو ومن ضيق النفس سويق القرع ينفع من السعال
شحم ينفع من خشونة الحلق شراب العناب ينفع من
السعال شراب البفسج اليلون ويلين الحنجرة وينفع
من السعال شراب الحشاش ينفع من الخواثرة نزولات
الحلق شراب السفرجل وما ينفع الحلق والحنجرة شراب
العنب ينفع من وجع الحلق وكورق شجر ينفع من خشونة
الحلق والسعال وضيق النفس شاجم يلين الحلق والصدر
شونيز ينفع من عسر النفس اذا كان من بلغم جميع اللوز
الحلو ينفع من وجع الحلق والسعال طين مختوم ينفع من
نفث الدم نفعا

طوبى لراقة هاشا
على الشونيز

نفث الدم نفعا عظيما عرس ينفع من الخواثرة غناب
يلين خشونة الحلق والحنجرة وينفع من السعال الحار
فانيد شجر ينفع من السعال قرط حليبه يضيء الصوت
فوشنج نيري ينفع طين من انصباب النفس قصبة
السكر ينفع من خشونة الحلق كرفس ينفع من الربو
وضيق النفس كزكبين ينفع من السعال وخشونة
الحلق والوراء لبن الاثن ينفع من عسر النفس واللمبي
اذا كان من بلغم موز ينفع من حرقه الحلق والبري
ماشر ينفع من السعال منيد التبر يضر بالخواثرة ينفع
اكثر الا يحدث حكة الحلق والله سبحانه وتعالى اعلم
بيان ما يتعلق بالصدر
انرج يضر بالصدر اسفاناق ينفع الصدر باقلا
جيد الصدر بادروج ينقي رطوبة الصدر تين
مؤلف للصدر حب الصنوبر الكبار ينفع الصدر ويقيده
من الخاط الحام الغليظ حسا من دقيق الحنطة
وماء الكسكس مؤلف للصدر تمار يضر الصدر ويؤذي
دهن اللوز الحلو ينفع الصدر من ذات الحنجرة رب الريباس
يضر الصدر رطب يلين الصدر الرمان ينفع الصدر
الريباس مؤذي الصدر دهن الجوز نافع للاصحاب امراض الربو

طوبى لراقة هاشا
على الشونيز

ملاء الحصرم ينفع في الصدر مروي العسل ينفع في الصدر
من البلاغة بيان ما يتعلق بالرب
حسا من دقيق الحنطة وتثقلها نافع للصحاب امراض
الربية خصوصاً السعال دخن يضرب الربية دهنت
الجوز نافع للصحاب امراض الربية زلابية موافقة للصحاب
امراض الربية زبيب ينفع من وجع الربية سرطانات
ينفع من السعال سمك بحري جيد لقصة الربية سكرية
سكرية غير موافقة للربية شراب البنفسج والبنلوفري
جيد في السعال صمغ الايجاص ينفع من وجع الربية
صمغ الكشمري ينفع من وجع الربية وقودها عنب
نافع للرب عنب جيد للربية كما لو زج ينفع الربية
قشر مذاب بالعسل جيد للصحاب السعال وينفع في الربية
قودها قسطا بومشع باللوز جيد للصحاب السعال
قصب السكر جيد للصحاب الربية كراويد يضرب الربية
لوز صريعين على نغث الاخلط القاططة من الربية والصد
المن جيد للربية يعلو طوبوشها وينقي مروتها مخيض
البقر جيد للصحاب السعال بيان ما يتعلق بالقلب
اخرج ينفع من الخناق اجاص ينفع من حرارة القلب
البورباريس يقوي القلب بادروج يقوي القلب ويغريه
وينفع من الخفقان ب تفلح حلو عطر يقوي القلب ويغريه
ويغريه

زلابية موافقة للصدر زبدي يجلد وينفع في الصدر
سليمان يلين الصدر سكر يلين الصدر ويقويه
سكنجبين يفتح الصدر ويغريه سمك يلين
الصدر وينفع موافقة سويبة القرع ينفع من وجع
الصدر شراب العناب ينفع او جاع الصدر شراب
البنفسج والبنلوفري ينفع من ذات الجنب والشوصه
ويلين الصدر شراب الخشخاش ينفع الصدر الحار
ودفع لكابة النزلات منه شراب السفرجل يفتح
الصدر شلج ينفع الصدر ويلينه صمغ الاجاص ينفع
من وجع الصدر صفرة البصل ينفع من حكة خشونة
الصدر عنب يلين الصدر وينهض خشونة فانيه
جيد للصدر فالوزج موافقة للصدر فستق جيد للصدر
قسط حليم ينفع الصدر قسطا بومشع باللوز ملائم
لذات الصدر قصب ينفع من خشونة الصدر
كزركبين ينفع من خشونة الصدر كرات يقطع
بما في الصدر لين ينفع الصدر لوز صريع ينفع الصدر
بالنغث موز ينفع من حرارة الصدر الماء البارد جداً
ردي للصدر ماء الطلي يفتح الصدر الماء الممزوج
ينفع من اودام الصدر والحلق والتهات المن جيد للصدر
ماء الحصرم ينفع بالصدر

وطول الراس

وينفع من الخفقان خولجان يضر القلب خرد يمان
ينفع العشى دارصيني يفرج القلب دارسن
يفرج القلب ويقويه ديباس يعلل شرا الطاعون
ويقوي القلب زعفران يقوي القلب ويفرحه
زبد راج نريدي القوي ويفرج القلب سفجل
يقوي القلب ويفرحه صندل شراب جيد
لاصحاب القلب الحار كراوية ينفع من الخفقان
لبن الازن نافع من اثقال القلب لبن بامره
يضر باصحاب الخفقان البارد نفع جيد للخفقان
بمان ما يتعلق بالمعدة
البحر يذيب الدم الجامد والبن في المعدة اجاف
يرخي المعدة ويسكن العطش ويابس فيزهد بالشهوة
أرز ينفع من لزغ المعدة اكشوت يقوي
المعدة ويسكن الفواق اشترغا خلد جيد للمعدة
انبر بادرس يبري المعدة ويقطع العطش ويمنع
القيء اطريش عسل الالبهزام باقلاد ينفع
بادروج ينفع من الفواق ويعين على الهضم وقيل
ينفع ما دجان يفرج المعدة والحاصرة نزل البقلة
ينفع لزغ المعدة بصل ينفع بصل يعقو الشهوة
بطيخ يستحيل

وطول المعدة وما يتعلق بها

بطيخ يستحيل الى اي خلط غلب ادمانه يورث الهيمه
بطيخ هندي يسكن العطش طر الشهي ويبيد
الهضم باح يورث المعدة البقلة الياندي ينفع
من العطش بقله الحما ينفع المعدة الحارة
البقلة الخرسانية يشهي الطعام اذ كان نقصان الشهوة
عن حرارة بندر يلدغ المعدة وينفع بيض
مطبخه بطي الهضم يولد سخا وشهوة وميضه تفاح
عطري يقوي المعدة وينفع من القيء تونز ولورد
المعدة تين رطب ينفع ويستحيل سريعا
تين يابس معطش ثاج يجر الهضم توم يكلل
النخ ويحلل الرياح ويعطش حين عتيق معطش جلاب
مسكن للعطش حب الصنوبر وسكن لزغ المعدة
جوز عسل الهضم منفع حصرم يقوي المعدة حلبة
يعقئ حلا القرع يسكن العطش سواض وهو من
البقول يسكن الغشايق ويقطع شهوة الطين حسر
من دقيق الحنطة بطي الهضم نافع جز يطفو في خبز
فطير بطي الهضم نافع يولد الرياح خروب شاميه
ردكي للمعدة خنس يسكن حرارة المعدة خردل
يورث العطش خل جيد للمعدة الحارة خرد يورث

الخشخاش الحار

وعتيقه بحفوفه وسطحه جيد يذهب الشهوة الكليية
خارج سريغ الفساد في المعدة ويشهي الطعام
اذ لم يقصد خنثي يكون يسخن المعدة الباردة
خيار مسكن العطش اذ لم يمتد الى المرار الا في
تبريد العطش دار فلفل هو اول شجرة الفلفل يهضم
وسيري دونه ينفع لاصحاب المعدة الحارة ويضر
بالباردة دهن القطم رديء للمعدة دماغ يغشي
ويقي ويذهب بالشهوة وماغل المعدة دهن
الابونج ينفع من الرياح الكاثني في المعدة
دهن الشب ينفع من الرياح الحاد شتي المعدة
دهن المصطكي ينفع من ضعف المعدة البلغمية
رب دياس يقوي المعدة وينفع من القيء ويسكن
العطش والقيء رب الاجاص يسكن العطش
رب الجوز ينفع من القيء البلغمي د رب السفرجل
ينفع من القيء رب الروان ينفع من العطش
رب التفاح ينفع من القيء رب البسر ينفع من
القيء رب الاثري يسكن العطش رب الليمون
يقوي المعدة ويقطع القيء وينفع من العطش
رب النعنع ورب الروان المنقوع ينفع من القيء
والهيمضه

الشديد

والهيمضه رشاد يضر المعدة الحارة وطب نافع
الى المعدة الباردة رمان جلوي ينفع رمان حمام
ينفع من وجع القواد رمان له من حمام ينفع من
التهان المعدة زبيب العفص يقوي المعدة زعفران
يقوي المعدة ويقطع القيء زعفران يقي ويسقط
الشهوة زنجبيل يجلل النفع وينفع من برد المعدة
زيتون الاخضر المالح يقوي المعدة زبيب
انقاع جيد للمعدة زبيب جيد للمعدة الباردة
سفرجل ينفع من القيء ويسكن العطش ويقوي
المعدة ويقطع النسيان سكر ينفع المعدة التي يتولد
فيها الحرارة والعطش سفرجل لا يفسد المعدة
زبد يطفو فوق الطعام في المعدة سداس يقوي
المعدة سكجيين ينفي المعدة من البلغم
سكجيين سفرجلي يقوي المعدة وينري الشهوة
وينفع من الاستسقاء زيت نفاق ينفع المعدة
بشبهه سمعهاضم سمسم ردي للمعدة
وبرخيها وبقشيش ويطبخ سماق دباغ للمعدة
مقويها بشهي الطعام ويسكن الغشيان الصغار وي
سكو لا يوافق المعدة الحارة ويطبخ بالزبيب سويق

الحنطة شقيرة فافح سويذ النبق ينفع المعدة
 سويذ التفاح يقوي المعدة ويسكن القيء والعطش الصغرى
 سويذ عسل الرومان يدبغ المعدة وينتهي الطعام
 شراب التبر هندي يقوي المعدة شرب ينفع
 من الفواق السليبي من غير المعدة شحم ينفع
 شراب السفرجل يرد الشهوة الساقة وينفع الغي ويبرد
 الاسماء ينفع المعدة شراب النعنع ينفع من الفواق
 والقيشيان والتهديع شراب الليمون يقوي المعدة
 والشهوة ويجرد الهضم ويقطع القيء وينفع من
 العطش شراب العنب ينفع من قروح المعدة
 شراب الرينياس ينفع من القيء شراب العسل
 يسخن المعدة سلجم فيه نخل وعلاظ شيرج ردي
 للمعدة ويرحبها صحن ايجول طوية المعدة وينفع
 ونامتها صغرة البيض ينفع من خشونة المعدة ويبرد
 موافق لمعدة الناقص بين طبها جات يبرد المعدة ويخففها
 غناب عسل الهضم ردي للمعدة عنبه معطش
 نفاخ عسل يعطش ويستحيل الى الحرارة في المعدة الحارة
 غير يقطع القيء فجل بعد الطعام بهضم وتبلع يغشي
 ويقيى قطايز بطي الهضم قرع يولد البلاء في المعدة
 فونج جلي ينفع

فونج جلي ينفع من الفواق فونج نوري ينفع المعدة
 الدلاء كدران ينفع كبر محلل وينقي فم المعدة كباب
 بطي الهضم كشك الشعير ينفع من العطش الكاين
 من حرارة ويسس يكون دكاسم هاضم للطعام لبالب
 ردي للمعدة يغشي لوسا يغشي اللحم الجلائ يغشي
 على المعدة الرطبة لوز طيب فخم ردي للمعدة ساء
 فونج قازور ردي يفسد المعدة ماء التليج يقوي
 المعدة ماء فانت رخي المعدة ويفسد الهضم ويبرد
 الاكباد والاطحال ماء مالح يعطش وينقي ان لا يشربه
 الا على الالسم لثقل ضرره ماء الشعير ينفع ويبرد
 بالمعدة الباردة ويسكن العطش موز تغلي على المعدة
 ويولد النخم ميسخا يج يقوي المعدة الباردة ماء
 الورد يقوي المعدة ويخملخ المعدة مطنج
 تسهل يقلل رطوبة المعدة صف مرققات يغشي
 ويولد الفسلة بالمعدة مشوي يكد المعدة ويبرد
 الكا والغشى مري من دقية السميد ينقي المعدة
 مشمس يبرد المعدة جدا ويسهل القيء مصل يسكن
 العطش ميسب ينفع من ضعف المعدة والقيشيان بالقيء
 والعطش ميسب ينفع من القيشيان قاسم بهضم حرارته

طاهر ما يتعلق بالامعاء

ويجده بطونته لكن يعطش ناخو وينفع من
بلية المعدة ويسكن الغشيان ناظف الجوز ينفع
المعدة البلغمية نفع ينع اللبن من التثاثن في
المعدة ينفع يعطش يطبخ بالهضم ويهيج الهبة
مليون ينفع بخار المعدة والسعال
ما يتعلق بالامعاء
اقح كحمر يورث القولنج ارض ينفع لاصحاب القولنج
ازر باللين يغذي الامعاء وينفع من السج كاري
ينفع لاصحاب القولنج كشوت ينفع من المغص اساور
اساور ينفع من السج ائسسون ينفع الامعاء بزر
البقله ينفع الامعاء بقله الحمقا ينفع من السج
بيض الوجاج ينفع ينفع من ذومسطار بالمعدة
جلاب ينفع بالسج جوز المرمرى يطاوب القرع
جواض هو من البقول يقوي الامعاء وينفع من السج
حصريه يولد راياني الامعاء خبز الحشاد وفور
لاصحاب القولنج من الحواريج والبهيد خولجان
ينفع لاصحاب القولنج دهن اللوز ينفع من القولنج
دهن اللوز ينفع من القولنج وينفع السردج
ورطونته وحرارته دهن المصطكى يقوي الامعاء ذلك
الهرم مع

طاهر ما يتعلق بالامعاء

طاهر ما يتعلق بالامعاء

الهرم مع البسفايج والشيت ينفع من القولنج رباب
ينفع بالقولنج زبيب القابض مع العجم يقوي الامعاء
سليجيين سكر اوانه مسج وكذا مسج
سفرجل ادمانه يولد القولنج سماق ينفع السج
سذاب وصغار بطران الرياح من الامعاء والفراقد السج
شبت ينفع من المغص طين مختوم ينفع من السج
فوتج جيلي ينفع بالامعاء ينفع الديدان في الامعاء
شرع يولد البلية في الامعاء وينفع قواها ويولد القولنج
قسطر حليه ينفع من القولنج قنابري ينفع من القولنج
كروبا يقتل الديدان وينفع من المغص كما يولد القولنج
كبر يقتل الديدان كشرى يقتل القولنج لبن
النعال لظله وتخنن ينفع من قروح الامعاء والسج ويهيج
القولنج لحم الجدا مشوي يهيج القولنج لحم الارنب
مشوي ينفع لقروح الامعاء لبن المعز يهيج لقروح الامعاء
ناجيل دهنه يقتل الديدان نفع يقتل الديدان
نكسور ينفع لاصحاب القولنج ورد ينفع من السج
والقروح في الامعاء ميلين ينفع من القولنج هر
الحنطه تولد السردج اسفيداجات الرسم خصوصها
بالهرم القرواج ينفع من البواير اسفانا فيه دهن اللوز
او الشير ينفع من البواسير باديج يولد البواسير

وهذه نوى المشمش ينفع من البواسير سنود لجه ينفع
 من البواسير وكذا لحم الحوت ذى مخالب أشتاف
 ينفع من سيلان البواسير شحم الدج والبط ينفع
 لاصحاب البواسير صغرة البيض النمر ينفع نافعة
 لاصحاب البواسير فاني ينفع مع الحلبه ينفع من البواسير
 كرات ينفع لاصحاب البواسير كرنب يضرب لاصحاب
 البواسير لبن النعاج ينفع لاصحاب من الزحير
 لحم الفراء مع الدج السمان ينفع من البواسير لحم
 الجملان السمان واحد ينفع من البواسير مرقه الديك
 الهرم ينفع لاصحاب البواسير الماء البارد كشارة يضرب
 لاصحاب البواسير نار جيل وهو حجر الهندى ومنه
 جيد للبواسير بيان ما يتعلق بالكبد
 أسفا نافع ينفع الكبد ابل ينفع من وجع الكبد
 كشور ينفع الكبد امير بارسى يقوى الكبد بارد
 ينفع من برد الكبد الباردة بنو البقلة ينفع من وجع
 الكبد بطيخ هندى يضرب الكبد الوردة شمر الكبد
 بالخل ينفع سرد الكبد ثروس ينفع من برد الكبد
 ويضرب الكبد تين يابس يضرب الكبد الغليظ تفاح
 حامض ينفع من ذوسنطاريا ثروس مافعة ينفع سرد
 الكبد خنديق

هذا يتعلق بالكبد

الكبد خنديقوت مصلح الكبد الباردة خبز الفطير
 يولد سرد الكبد حبصه يضرب الكبد الغليظ دار
 صيني ينفع سرد الكبد دهن الضيق ينفع ويجمع
 الكبد من رطوبة وغلظ دم المغز عشريه مع العسل
 ينفع من ذوسنطاريا راسن ينفع سرد الكبد
 رمان حامض ينفع الكبد الحارة ذيراج نافع
 الكبد الحارة زنجبيل ينفع الكبد الباردة سبستان
 غير مغلف للكبد سرقه ينفع سرد الكبد سفرجل
 مشوي ينفع من ذوسنطاريا سكتنجين سكري
 يبرد الكبد سكتنجين رمان ينفع الكبد سكتنجين
 سفرجل ينفع سرد الكبد سلق ينفع سرد الكبد
 بيور قيته سماق ينفع من ذوسنطاريا الكبد
 حتى يحن به وهو يضرب الكبد الباردة سمك وطير اسيا
 المهازبا ينفع الكبد الحارة سكباج ينفع الكبد شراب
 ينفع الكبد الحارة شراب العسل يسخن الكبد
 طالح شقوق وهو هندى البري ينفع سرد الكبد
 طرخ يضرب الكبد فافوج يسرد الكبد بجلاوة ولز وجنه
 وغلظ قشراصل الكرفس حوالا ينفع قشمان سرد
 الكبد قشمان يسرد الكبد لغلظ ولز وجنه قنابر ينفع
 الكبد

قرع يطفي لم يصب الكبد الحارة قد يصوم مع الحار
والدراخمي ينفع الامساك الا كبد قسطنطين سرد
الكبد كبريت يفتح سرد الكبد ويلين صلابتها
لبن يولد السرد في الكبد الا لبن اللقاح لوز
يفتح سرد الكبد مسك القاذورات واورساق المذ
يغظ الكبد مياة باردة يطرب الكبد المسددة ماء
الشعير ينفع من حرارة الكبد ماء الاصول يفتح
سرد الكبد مخيض البقر ينفع من حرارة الكبد
ماء النعنع ينفع من حرارة الكبد ماء البقول
يفتح سرد الكبد مهيب ينفع من ضعف الكبد
ناخورة ينفع الكبد الباردة السيل يذهب غلظ
الطحال همدان ينفع الكبد الحارة
بيان ما يتعلق بالطحال
اكشوت ينفع الطحال بقله وورقه يضرب الطحال
هـ بطبخ هندي يضرب الطحال الورق الحلبه
الحضار يملل وورق الطحال ترمس ينفع من سرد
الطحال لمرارة رطب يزيد في غلظ الطحال يثر
يولد السرد في الطحال شمر الكبريت يفتح سرد الطحال
حنطه الكبريت يولد سرد الطحال زبيب يفتح الطحال

الباردة

مطلب ما يتعلق بالطحال

مطلب ما يتعلق بالطحال

الباردة دهن الوزا ينفع الطحال طرخيز
بالطحال الغليظ عنب يضرب الطحال الغليظ
فالوزج يسد الطحال كرفس يفتح سرد الطحال
كبر اصلم بالخل او بالسكنجبين ينفع الطحال ويسكن
وجع كعب البقر اذا احرق ودف وشر به الطحال
لبن اللقاح ينفع سرد الطحال وينفع من امهله
وعنده من الابان يضر لحم التيس والاكباش
يضرب المطحولين لوز مر يفتح سرد الطحال
مياة اوساخ المذن يغظ الطحال ماء الاصول
ينفع سرد الطحال بيان ما يتعلق
بالاستسقاء الجنطاليه ادمان الهل وجمبولد
الاستسقاء لتسديد الكبد دارصني ينفع
من الاستسقاء السكنجين العنصل ينفع من
الاستسقاء طخشقور ينفع من الاستسقاء هو
المنزبا فونج جيلي ينفع الامساك بالاستسقاء لجم
القطا موافق الاصحاب بالاستسقاء لشدة يوسيه
لبن اللقاح ينفع من الاستسقاء لباب القرطم ينفع
من الاستسقاء الشري والحمي شرب ماء البارد الشدة
البرد عتي ينقب وحرارة مفرطه يولد الاستسقاء بالطحال

بيان ما يتعلو بالبرقان

الكشوت ينفع من البرقان حليب مع التين اليابس
ينفع من البرقان طليخ الحماض وهو من البقول ينفع
من البرقان دارصيني ينفع من البرقان مسوق
ينفع من البرقان سمكة مليح خصوصاً المهازيا
نافع لاصحاب البرقان نفع ينفع من البرقان هذا
ينفع من البرقان مرقمة السمك الذراغي الصفار
مطبوخة بالخل ينفع من البرقان قريص المتخذ من الجرا
والسمكة ينفع لاصحاب البرقان مصوص لحم الراجح والذرا
ينفع لاصحاب البرقان مسوق بالماست الحامض ينفع
لهم أهال بلحم البقر عظم النفع من البرقان مسكجيين
مع ماء الشبث قد يستقى لهم بعد الطعام لأزواجهم على الشبث
خبز المنبر بالكهون والكروية والذراخولة ينفع
لاصحاب الاستسقاء أيضاً زير بالبحر بالسكر جيد لهم أي
لاصحاب الاستسقاء خل بالزبيب أجود أدام لاصحاب
الاستسقاء أيضاً مسكجياج بكرفس كثير وشرب
يسير يصالح لهم أن لو تك من حرارة ٣٣ اشهى

بيان ما يتعلق بالكي والمثانة

الموطر ضار بالمثانة بيض الدجاج مطبوخاً يولد الحما
والجاذق تين دطب ينفع الكلى والمثانة ويحللها

تين عتيق

تين عتيق يولد الجاذق في الكلى حب السنوبر الكبار ينفع
من حصاة المثانة جوز مراب يسخن الكلى يحللها
طليخ يفتت الحصاة خبز الفطر يولد الحصاة خطي
طليخ اصلا اذا شرب ينفع من حرقة البول دهن
اللوز الحلو ينفع من وجع الكلى ووجع المثانة
دهن اللوز المر يفتت الحصاة دهن السداب ينفع
من الكلى والمثانة ديك هروم قنم بالكبر ينفع من
قروح المثانة رشاد يضر بالمثانة ويجردا تنظير البول
زبيب يعيد ينفع الكلى والمثانة زوزور دطب المشوي
يسخن الكلى سرطان نهوي قيل ان يضر بالمثانة سكر
ينفع الكلى والمثاني مسكجيين سكر يحلل البول
شبت يفتت حصاة المثانة يضر بالكلى والمثانة شرب
البنفسج ينفع في قيل يمدد البول صمغ الاجاص ينفع
حصاة المثانة عرس ينفع درود البول غنبر يضر
بالمثانة فقلع الشعير يضر بالكلى والمثانة ويدد البول
فوتلج يجرى يضر بالكلى والمثانة قشور اصل الكبريد
البوط قطايف يجرى الحصاة في الكلى والمثانة
كرفس الجياي يفتت الحصاة في المثانة والكلى كرويا يدر
البول لبق يولد حصاة الكلى والمثانة لبن الساذ اشرب مع

طلب ما يتعلق بالكلى والمثانة

العسل يفتت حصاة المثانة لينا يولد الحصاة طعم
 الارنب يولد البول لحم السقنقر يسخن الكلى
 ماء اللوبيا يولد البول لوز وينفع سد الكلى
 الكدرة يدر البول الحصاة في الكلى والمثانة ماء الشعير
 يدر البول بجلاليم ماء الخرص يدر البول ويخرج الكلى
 والمثانة سود ينفع المثانة يحتاج ينفع من وجع
 الكلى والمثانة نار جيل وهو جوز الهند يدر البول
 البول ناخوة يدر البول ويخرج الحصاة وينقي الكلى
 والمثانة شين يجلو وسك الكلى والمثانة وينفع من
 ضربة سفرجل يدر البول بطايخ يدر البول ترمس
 مافرة يدر البول قرع يابس البول مارماهي يدر
 في شحم الكلى هريسه يدر في يولد الحصاة طعم
 الجاه ينفع لاصحاب الكلى الباردة ليم يدر البول
 وينفع من قروح العيون ويخرج البول نافع الكلى والمثانة
 دهن الحبة الخضرا ينفع المثانة خبازي ينفع المثاني سليم
 يستعمل الكلى والنظر ثم يضر الكلى خنديقون
 ينفع من برد الكلى وتقطر البول اشتغاد يستعمل
 الكلى والمثانة شاة بلوط يدر البول قبييل يدر
 البول نبيذ التين ينفع من الكلى والمثانة نوى التمر
 يخرج الحصاة

يخرج الحصاة كبر محل ينفع من الحصاة كاسخ الكبر ينفع
 من الحصاة فستق جيد للحصاة فانيرو مسكر
 جدين للحصاة حلثيت نافع لاصحاب الحصاة الغل
 نافع لاصحاب الحصاة قنابك نافع لاصحاب الحصاة
 خطا طيف طبعه يحجب الحصاة كشكع الشعير
 ماوه ينفع من حرقة البول بيض البرشت والامراق
 الدسمه ينفعان من حرقة البول سمك طري فكيب
 نافع لاصحاب بول الدم الكارع نافع لاصحاب بول الدم
 البقول الباردة غير المر لا جيدة لاصحاب بول الدم
 مثل الخس تين يابس الكلى بالزبيب ينفع من تقطير
 البول دهن الجوز نافع من تقطير البول الثوم
 والبصل والكراث استعمالها ينفع من تقطير البول
 بيان ما يتعلق بالاث التماسل
 الخزان يدر في الباءة السحمان يدر في الباءة بزر الفجل
 يقطع شهوة الجماع بزر البطيخ يدر في الجماع بصل يدر
 في الباءة بوزيدان بطلح يدر في الباءة بقله
 الحقا يضر في الباءة بندقي يدر في الباءة بيض
 العصافير يدر في الباءة والمثاني تين ينفع في الباءة
 ترمس مافرة يدر البول ويسقط الاجنة بزر يدر في

كل ما يتعلق بالاث التماسل
 بزر في الباءة مع
 البرشت مع

الباء والماء ثوم ينفذ المني جرجير يزيد في المني والباء
 جوز يترك الباء جلوز وهو حب الصنوبر الكبار يهيج
 الباء جوز يسخن الكلبه ويزيد في الباء حلتيت
 يقوى الباء حسكر يزيد في الباء حمص يهيج
 الباء والآنقاص خصوصاً المنقوع بتشرة الحبة الخضراء
 يزيد في الباء خردل يهيج الباء وينفع من احتباس
 الرحم ويدر الحيف خسر ينفع سيلان المني ويضر
 الباء خشخاش مع العسل يزيد في المني خلد يقلل
 المني خمر الكناش يبطئ الباء خوخ يزيد في الباء
 دار فلفل يزيد في الباء دار صيني ينفع من اوجاع
 الرحم ويدر الحيف دالاح لحم يزيد في الباء والمني
 دهن السذاب ينفع من برد الارحام راسن يدر
 الحيف ويقلل المني رب السفرجل يصلح لشفوة الكلى
 رطب يزيد في المني راسن ايقا يزيد في الباء والمني
 ربابس مضر الباء زرد لجه المشوي يزيد في الباء
 زعفران يهيج الباء ويسهل الولادة زنجبيل يهيج
 الباء سداب ينفذ المني ويقطع شهوة الباء ويزر
 يقطع الجماع سكجنين ساكري يدر البول ويضر الباء
 سمسم يعين على ادراك الحيف حتى يستغنى الجنين ويزيد في
 المني سكر

المني سكنب الملقب بملو ما هي يزيد في الباء والمني
 سمسم يزيد في الباء شلج يزيد في اللبن والمني
 صفور لحم ولا مفتة يزيد في الباء فو شلج يهيج
 طليخ ينفع الاحلام ويقطع الباء قسطم ينفع الباء
 عدس يضر الباء كرات يزيد في الباء كرفس يدر
 الطمس ويهيج الباء ويضر بالجماع لبن يهيج الباء
 لبن اللعاج يعين على الجماع لبن النعاج يثدركه ويدر
 الجماع ويقوى على الباء لبن الخيل يدر الحيف لربحت
 القطن يزيد في الباء لساء العصا يدر في الباء والمني
 ماء اللوبيا المطبوخ يدر الطمس ويخرج المني والجنين
 الميت ما شوي يسكن سيلان المني ويضر الباء
 صلب ماء ملح يقلل المني ماء العسل يظهر الحمل في النساء
 لان اذ شربته اكامل يظهر فيها المعصر مصوم
 يضعف الباء سوز يترك الباء نار حيل يزيد في الباء
 نفع يهيج الباء ميلعون يزيد في الباء هريس يزيد في الباء والمني
 بيان ما يتلقا في الحيات
 بز البقل ينفع من الحيات الحارة يسكن اللهب
 بطيخ هندي ينفع من الحيات الحارة شين يولد الحيات
 لغوثته تفاد الحامض يظفي الحاراة حلقه ينفع

ملاحظة
 في الحيات

من الحيات الصغراوية حمافينة نافعة للمحرورين
 وينفع اصحاب الشرى والمناشرا حصرو يسكن التهاب الحصى
 خسر الحيات المحرورين خردل ينفع من الحيات العفينة
 حنريقون ينفع من حمى الربيع خنزير ينفع من
 الحيات المحرقة اذ لم تفسد خيار ينفع من الحيات المحرقة
 ذارر ينفع من الحيات المنومة لتفتل السلد
 احصر ينفع من الحيات الحارة رب الزمان المنفع ينفع
 من الحيات الصغراوية البلغمية رمان سامع ينفع من
 الحيات الصغراوية رب الاحاص ينفع من الحيات المشبهة
 رب الانترج ينفع الحار وينفع من الحمى والطاعون
 زنجبيل طيب الحيات التي فيها نفع مسوق ينفع من
 الحيات المحرقة مسكيتين سكر ينفع من الحيات سكر
 ملج ينفع من الحيات المحرقة سويحل الحظ بالماء البارد
 يطفي الحرارة الصغراوية سويحل الشعير ينفع
 بالماء البارد يطفي التهاب الصغراوية شراب السفرجل
 والبلغم ينفع الحمى من شراب الرباس ينفع
 من الحمى المحرقة شراب الكاوي ينفع الجدي والحمى
 والمناشرا اشترا ينفع من حمى الربيع التي تتولد من
 السور الحار قرون البلقم صمغ اللوز اكلو ينفع
 اصحاب الدق

من الحيات الحية

اصحاب الدق عرس يحدت حمى الربيع فقلع الشعير
 يلين حرارة الحرارة قرع اذ دفت في الحار وشرب ما ولا
 مع السكر ينفع من الحيات الحارة كشكشك الشعير يوافق
 اصحاب الحيات الصغراوية لحم الايل يحدت حمى
 الربيع لبن الحلو يحدت الحيات الميالة النجاسة ابتاعة
 القاذور يولد الحيات ويسود اللون الماء الباهر
 يصلح للحيات المحرقة ماء نفع الفول ينفع من
 الحيات المحرقة ناخولا ينفع من الحيات العفينة
 شقيع الشمس المعد ينفع الحيات الحارة كروش الامعاء
 والبطون يوافق المحرورين لان الدم المتولد منه بارد بلقي
 سكباج باح البحر يوافق المحرورين الدموين والصغراوية
 ماء المطر اذا غفت به الحيات حلل اع
 بيات ما يتعلق بالسموم القاتلة

من الحيات الحية

انيسون يقاوم السموم انترج يقاوم السموم بطيخ اذا
 فسل في المعدة يصير سماً تفاح حامض نافع للسموم
 السمومين شوم يقاوم السموم رب الانترج
 ينفع من سم العقارب سويحل مضاد السموم
 شاهيلوط ينفع من جميع السموم ضما دوشقير وشرب
 طالح شقوق وهو الهندي يقاوم السموم طين مختوم
 يقاوم السموم خورنجر شرب ينفع من نهش السموم

مطلب ما يتعلق بالوجع والاورام

ولا يرتد الا بالكلية وضاد الكبد الكليلا الحليم يشفي من
عضه الكلا ويشرب لبن ينفع من آفة القنات
لبن الفاسد في المعدة سقم لونه سقم وجوز ينفع سمان
ثمين ينفع من السموم يرفع السم لكن بالاخطراب
فستونافع من نقرش الهوام جوز صم السذاب
يتقادم السموم والله سبحانه وتعالى اعلم
بيان ما يتعلق بالاورام والاورام
والسدد والقروح اسفاناً في سكين او جاع الظهر
او في سدد بعضها وبعضها يلين باذخجان يورلد
السدد ويقلظ الدم حين وطيب يسدد خبز
الظفر يسدد خبز القطايف خبز سميد يسدد
حلبه ينفع الاورام الباردة والحار لا ظاهر او باطن
سورجان ينفع من وجع المفاصل ويسكن اللفظ وللا
وجع نقوع مضرباً بالعصا ويوجع كرفس ينفع
السدد ويسكن الاوجع ويؤلفق اصحاب عرق النساء
ما يشي صار للاعصاب والاورام الباطنة لد السمسم
المستعصر عصيرة سقياقل لحم الخزور صالح للاصحاب
عرق النساء لحم النور ينفع من وجع الظاهر الى البارد
يضرب الاورام التي لم تنضج وباصحاب السدد ماء الجاه
والمتلوج يضرب الاورام

والمتلوج يضرب الاورام وجع المفاصل ماء الكبريت
ينفع الاصحاب العصب الباردة ماء الشفيرة ينفع
الاورام الباطنة والقروح الخبيثة ومن اوجاع المفاصل
موز الاكثر منه مسدد نبيذ التمر مسدد
سفرجل الحامض يضرب بالاعصاب نار جيل ينفع من
وجع الظهر المزمن ماء الهند ياتينفع من الاورام
الحارة زعفران يفتح السدد سرفوف ينفع السدد
خولجان ينفع من دق النساء دهن يضرب الاحشاء
الضعيفة لحم الخزور نافع للاصحاب عرق النساء لحم
البحاري يضرب المفاصل ادمان الكالا كارع يحمر العظام
المسودة لبن يضرب الاورام الباطنة ويضرب الدم
مقلظ ايله دانيال ينفع السدد ملبون ينفع للسدد
شاجم ينفع السدد شيت فضج للاورام فقوم
غير مطبوخ مفتاح السدد زنجبيل مفتاح السدد كبر
ينفع من وجع القروح خند يقون ينفع من اوجاع الا
لتهلاع الحلات من البرد كاسم يسكن وجع المفردة
من الرياح والبرطوبة خردل ينفع من وجع الطحال
شيت ينفع من وجع الظهر لبن مضرباً بصاب
امراض الاغصان خصوصاً اذا كان من بلغم راس ينفع

لوجع المفاصل الملائكة من رطوبة وقوتها تقوت الكرات
خل يضرب بالعصب فالخرج مولد للسود جز
يوجع الحلق ويضرب بالصحاب النقرس تنال الاثارة يوجع
الاشقيين والمثانة بيان ما يتعلق بالدم
الاردع يلزم الدم حتى يجر العظام المكسورة باطنان
يغلظ الدم حتى ينفع من عرق الدم ان كان لرقعة الدم
تقله الحقا يمنع النزف بلفظ ينفع نزف الدم جمار
ينفع من نزف الدم حلتيت يجلل الدم الجاهل في
الاطراف رب العنب يحرق الدم رب كادي ينفع
من نزف الدم رطب يفصل الدم في سيب محرق الدم
سفرجل ينفع من نزف الدم نفسه سكر العثيق
يولد ما عكريا سميت يولد ما بلغفيا سماء
ينفع النزف شراب العناب ينفع من غلبة الدم
شراب الحادي وهو شراب الكدو يسكن حدة الدم طين
بجملته انواع ينفع من نزف الدم عرس يسكن حدة
الدم ويقلظ عذاب ينفع من حدة الدم وتغلظه
والزوجه تفسط يغلظ الدم كرات يابس يسهل
الدم لبن مضرب بالصحاب سيلان الدم منيخ المنزوع
يحبس السعال الصفراوي لحم النيس والبقر يولد ما
سوداوي

ما يتعلق بالدم

نزف

سوداوي غليظا لحم الكاه يولد الدم لحم الجملان يولد
وما بلغفيا ماء البارد ينفع من غلظ الدم والسيلان
ماء الشعير يسكن حدة الدم وعده ولا معاك
وخصى يولد وما غليظا بلغفيا مسك يولد دما
سوداوي مشمش وخوخ يعفضان الدم داسن
يقلل الدم سلق يفسد الدم دمان خامض
يطفي نار الدم تجار يسكن نار الدم الحار طالع
يطفي نار الدم شمر يزيل في الدم وادمان يحرق
الدم كشك ينقلب في الابدان الباردة دما
يقول الباردة الرطبة ينفع الدم ويسكن حدة كاحس
بيان ما يتعلق بالصفراء
أجاص يسهل الصفراء اكير بارس ينفع الصفراء
بنار الخمار يطفي الصفراء بقله الحقا ينفع الصفراء
حصرم ينفع من الصفراء خل ينفع لاصحاب الصفراء
دوغ ينفع من السعال الصفراوي دهن الورد يحسن
الاسهال المزاري رب الحصرم ينفع الصفراء رب
التفاح ينفع من البرص الصفراء رب الاثارة ينفع الصفراء
رب الليمون ينفع من الصفراء دمان حامض ينفع
الصفراء سويق الهوان ينفع من اسهال الصفراوي

ما يتعلق بالدم

ربياس ينفع من الامهال الصفراوي زعفران ينفع
الصفراء سكر يهيى الصفراء صفاد ينفع الصفراء
الصفراء الى الاحشاء ثم هندي يقع الصفراوي سهل
شرب الورد يسهل الصفراء الرقيق شرب الشمر هندي
يقمع الصفراء قرع جيد للصفراويين مخيض يسهل
الصفراء فقاء الروان جيد للصفراويين مخيض هندي
زبد يحسن الامهال الصفراوي ماء العسل يضر
باصحاب المرار ماء الجص يضر الصفراويين ماء
الحصرم يسكن قروح حرة الصفراء مصفوف نافع
الصفراويين مصل يقع الصفراء ماء الرمان ين
يسهل الصفراء بقل حرقاء يطفي المرارة
مطافق الصفراويين سكر هوافق للصفراويين جاف
يطفي الصفراء لبلاب يسهل الصفراء عسل يستعمل
في الابدان الحارة الى الصفراء مشمش و خوخ
يستعمل في الابدان الحارة الى الصفراء سقر جلي يقع
الصفراء بيان ما يتعلق بالبلغم
بادر عجيب ينفع من جميع العلل البلغمية بطبخ
هندي مضر الاخلط البلغمية فقاء يزداد البلغم
وهو ينفع من البلغم ديك الهرة مرقق
مع الحنظل يسهل البلغم

ما يتعلق بالبلغم

مع الحنظل يسهل البلغم

ما يتعلق بالبلغم

مع الحنظل يسهل البلغم رشاد يقطع البلغم ببست
يزيد البلغم سميت يولد دما بلغميا سكر هو لا
للبلغم شرب الحشيش يصير المراد الرقيق في البلغم
عذاب يولد دما بلغميا قرطم يسهل البلغم المحترق
لا يولد خلطا بلغميا لبن يضر بالامراض البلغمية لبلاب
يسهل البلغم لحم يولد دما بلغميا مخيض يولد البلغم
معدة ومعاء يولدان بلغما مغز يولد البلغم في الابدان
البيضية اصل السلق يولد خلطا بلغميا لحم الازور
يولد في الابدان خلطا بلغميا خبز الفطر يضر الكلى
البلغم لحم الحيوان اقرب بالولد لا يوافق الاكل
البلغم جبن و طير يولد دما بلغميا مغز يضر
بالابدان البلغمية خجل يقطع البلغم صفير ينفع
من الرطوبة والبلغم شعوم يقطع ويجلل البلغم
ماح يقطع البلغم زبدية ليمون يخرج البلغم
دال صيني يذيب البلغم شونيز يقطع البلغم
خردل يجل البلغم فلفل قاطع للبلغم اللزج
مشمش و خوخ يولدان البلغم اجاص يولد البلغم
عسل نافع لاصحاب البلغم خل يقطع البلغم وضاد
خيان ما يتعلق بالبلغم

مطالع ما يتعلق بالسوداء

بيان ما يتعلق بالسوداء

ابهل ينفع من السوداء بادرجيمويه ينفع من
جميع العلل السوداوية خبز الخشكار يولد ما سوداويا
ذلك الهرم مرقته مع البسفايج والنبث يسهل سودا
فوتج جيلي سهل السودا ماء الجبن المذير ينفع
من امراض السوداوية كزنب يولد السودا سكر
العتيق يولد الدم سوداويا زبيب يحرق الدم
فيثون اسود يحد خط اسوداويا سبستان
يسهل السوداء لحم النعوس والبقول يولد الدم حصيد
باسرها يولد دم ما غليظان سوداويا كبر
بانجل يطفو الخط السوداوي سلق يولد الدم
سوداويا عرس يولد الدم سوداوي

مطالع ما يتعلق باللبن

بيان ما يتعلق باللبن والفرق
ثمن يدر اللبن دهن السفرجل والتفاح يحبس
الفرق ملح يحرق الدم دازياخ يدر اللبن والفرق
انيسون يدر اللبن والفرق بادرجيم يدر اللبن
بيان ما يتعلق بالرياح والنفع
اسفان اخيه يحدث النفع والرياح انيسون يولد
الرياح بندق يولد الرياح حصرم يولد النفع والرياح
حلتيت يطرد الرياح دهن الفوتج ينفع من الرياح

مطالع ما يتعلق بالرياح والنفع

سذاب ينفع

سذاب ينفع الرياح سبث ينفع الرياح شقران
لحم كاسر الرياح كدونا يطرد الرياح خبز سميد
يولد الرياح شبيب يولد الرياح لحم البكار ينفع
من الرياح باقلا ينفع السعال ويولد الرياح خبز
خشكار وخبز الشعير وكذلك الفطير لا يوافوا صواب
الرياح لحم السمك وكحل القطا ينفع لاصحاب الرياح
زبيب يولد الرياح فقيج يولد الرياح
فقيج يولد الرياح فقيج يولد الرياح فقيج يولد
شاجم يولد الرياح ثوم يولد الرياح بصل يولد
الرياح خندقوني جيد للرياح باذنجان يولد
الرياح زنجبيل يولد الرياح كمون يولد الرياح
خولنجات يدره الرياح كاشم يولد الرياح ابهل
ينفع من الرياح الجذات يولد الرياح

مطالع ما يتعلق بالرياح

بيان ما يتعلق بالطبع

انبرباريس انيسون يحبس البطن باذنجان مطبوخ
بالدهن يطفو البطن وبالسماق يعقل البطن بقله خراسانية
يعقل البطن بلالوط ينفع من الاسطلاق الثوم الحامض
يحبس البطن جاورس يمسك الطبع جرجير يطفو
البطن حصرم يعقل البطن حمص يلين الطبع بجز سميد

مطالع ما يتعلق بالطبع

يعقل البطن خبز الارز والشعير يعقلان البطن خبز
بنجاي وطيه يطلق ويابس يعقل البطن خنثاش
يحس موافق يطلق دخن يحس البطن دراج
بمسكة البطن دوع ينفع من اسهال المري دهن
القرطم يطلق البلغم دب الرياس يحسك الطبع
دب الحصرم يحسك الطبع سفرجل ينفع
من الاستطالة دب التفاح ينفع من الاستطالة
دب البسر ينفع من الاسهال دب الاثري يحس
البطن دب الرومان المنفع يحس البطن دب
يلين الطبع رمان حامض ينفع الاسهال دياس
ينفع من الاسهال الصفراوي زبيب يعين
الادوية على الامحال وعفصه يحس زعرور
يعقل الطبع يحس السيلان سبستان يلين
البطن سرمد يلين البطن سفرجل قبل الطعام
يحسك وجعده يلين سكر يلين يسهل مع دهن
الوزر مكثري عفصه يعقل ثمن يطلق اولاش
يحس مخيض المنزوع زبد يحس لبن التفاح
يسهل الماء الاصفر سمن يلين البطن لحم الارز
ماء شربيد البرد يعقل ماء الملح يطلق اولاش ينفع
حب الرومان

٤١
يعقل البطن خبز الارز والشعير يعقلان البطن خبز
بنجاي وطيه يطلق ويابس يعقل البطن خنثاش
يحس موافق يطلق دخن يحس البطن دراج
بمسكة البطن دوع ينفع من اسهال المري دهن
القرطم يطلق البلغم دب الرياس يحسك الطبع
دب الحصرم يحسك الطبع سفرجل ينفع
من الاستطالة دب التفاح ينفع من الاستطالة
دب البسر ينفع من الاسهال دب الاثري يحس
البطن دب الرومان المنفع يحس البطن دب
يلين الطبع رمان حامض ينفع الاسهال دياس
ينفع من الاسهال الصفراوي زبيب يعين
الادوية على الامحال وعفصه يحس زعرور
يعقل الطبع يحس السيلان سبستان يلين
البطن سرمد يلين البطن سفرجل قبل الطعام
يحسك وجعده يلين سكر يلين يسهل مع دهن
الوزر مكثري عفصه يعقل ثمن يطلق اولاش
يحس مخيض المنزوع زبد يحس لبن التفاح
يسهل الماء الاصفر سمن يلين البطن لحم الارز
ماء شربيد البرد يعقل ماء الملح يطلق اولاش ينفع
حب الرومان

فصل في افولكم اما الرطب كالعنب حار رطب سهل الطبيعة
التي حار رطب الحوزن يابس الرومان الحلو معتدل
الحار رطب الرومان الحامض بارد يابس
العنب حار رطب مسكن للدم الخوخ بارد رطب المكثري
والسفرجل باردان يابسان مقدويان للمعدة الاجاص

٤٢
يعقل البطن خبز الارز والشعير يعقلان البطن خبز
بنجاي وطيه يطلق ويابس يعقل البطن خنثاش
يحس موافق يطلق دخن يحس البطن دراج
بمسكة البطن دوع ينفع من اسهال المري دهن
القرطم يطلق البلغم دب الرياس يحسك الطبع
دب الحصرم يحسك الطبع سفرجل ينفع
من الاستطالة دب التفاح ينفع من الاستطالة
دب البسر ينفع من الاسهال دب الاثري يحس
البطن دب الرومان المنفع يحس البطن دب
يلين الطبع رمان حامض ينفع الاسهال دياس
ينفع من الاسهال الصفراوي زبيب يعين
الادوية على الامحال وعفصه يحس زعرور
يعقل الطبع يحس السيلان سبستان يلين
البطن سرمد يلين البطن سفرجل قبل الطعام
يحسك وجعده يلين سكر يلين يسهل مع دهن
الوزر مكثري عفصه يعقل ثمن يطلق اولاش
يحس مخيض المنزوع زبد يحس لبن التفاح
يسهل الماء الاصفر سمن يلين البطن لحم الارز
ماء شربيد البرد يعقل ماء الملح يطلق اولاش ينفع
حب الرومان

بارد رطب المشمش بارد رطب التفاح بارد يابس
مقوي القلب البطيخ الحلو حار رطب وغير الحلو بارد
رطب التوت الاسود حار رطب والابيض معتدل
والشاهي بارد يابس والاسيستات حار رطب
الوز الحلو معتدل الحار الحامض بارد انفسه
الفسق حار يابس الزبيب حار رطب الزيتون
الاسود حار والابيض بارد يابس انتهى
فصل في الراسين الورد بارد قابض السوسن
الارزق حار يابس والابيض بارد يابس النعام
حار يابس النرجس حار يابس البنفسج بارد
رطب المرزنجوش حار يابس النسرين والسناء
مفسوم مايلان الى الحرارة واليبوسة والخراب
حار يابس الفلج يشك حار يابس الخيري
معتدل التفاح بارد مخدر الجلفا معتدل الحار
الياسمين الابيض معتدل الاصفر حار يابس الاس
بارد قابض البابونج حار يابس الكافور بارد
يابس انتهى فصل في الادهان دهن
معتدل الحار يابس دهن الجوز حار يابس دهن
الوز معتدل الحار الرطوبه دهن البزلاء الكتان
حار يابس

حار يابس زيت الزيتون حار يابس دهن الورد
بارد يابس قابض مقوي دهن البنفسج معتدل البود
والرطوبه دهن الياسمين والنسرين حار ان يابس
دهن الخلفا معتدل الحار البود دهن الخشخاش
بارد مخدر دهن الفستق حار رطب دهن النوفري
بارد رطب دهن المرزنجوش حار يابس دهن النرجس
حار رطب انتهى فصل في الطيب المسكر مقوي
الحرارة واليبوسة الغبيرافا حار دهن مسك منه العود
الهندية معتدل الحرارة الكافور يابس بافراو وهو
مركب من جوهرين احدهما بارد والاخر يابس القليل
معتدل البود الزعفران حار يابس القسط حار يابس
انتهى فصل في التوابل والافاويه الكثيره
اليابسة معتدل في الحار واليبس الكهون والزعتر
والتراويا والناخولا والشونيز حار يابسة
الفلفل والداد صيني والزنجبيل والخلونيان والابجد
حار يابسة القرنفل حار معتدل في اليبس جوز
بوا حار رطب السنبل معتدل الحار يابس القاقلة حارة
رطبه انتهى فصل في الرواصيل الخلد يابس
القوم المرنى بالخل معين على النضج وكذا البصل المرنى

بالخل العتيق حار لطيف موز للبول المرقى حار يابس انتهى
 فصل في الانبذة والاشربة واليهوت اما الانبذة
 فنبذ العنب حار دطب والعتيق منه حار يابس قليل
 الزبيب معتدل الحار الرطوبة الشمر والربنة
 حار ين غليظين الحار حار اما الاشربة واليهوت
 فاستنجين بارد نافع للمعدة قادم للفقرا والعسلي
 معتدل الحار حار جال للبلغم شراب البنفسج معتدل في
 الحار والبرد نافع للصدر انتهى
 فائدة في حق الاطعمة والاشربة المألوفة وبقائها
 على الطبائع الاربعة الحنطة حارة دطب في الدرجة
 الاولى الشعير بارد دطب في الدرجة الاولى وهو اقل
 الغدا من الحنطة الحار ورش بارد يابس الحنطة
 حار دطب في الدرجة الاولى العوس بارد في الدرجة
 الاولى يابس في الثانية العوسية حارة دطب بالاقلا
 بارد لا يابس في الاولى الحلب حارة في الدرجة الثانية
 يابسة في الاولى الماش بارد دطب في الدرجة الاولى
 الارز حار قاصد في الدرجة الاولى السمسم حار لين
 في الدرجة الاولى الخشخاش بارد في الاولى يابس في
 الثانية

الثانية بنور الكتان حار لين الشهد رنج حار
 يابس في الدرجة الثانية انتهى
 الفصل الثاني في الحوام والبيض لحم الغنم حار دطب
 ما حلا لحم النمس بارد يابس لحم البقر بارد يابس
 لحم العجل معتدل لحم الخيلان البري حار يابس
 من حوم الخيول الا هلي لحم العصفور حار يابس
 لحم الطير المائي ابرد حار دطب من حوم غير من
 الطيور لحم السمكة الطري بارد دطب سريع الا
 نهضام حار اما البيض فصفرة بيض الدجاج حار لا
 دطب ويبيض بارد وكل بيض فقوته تناسب
 ما في بياضها انتهى
 الفصل الثالث الالبانات الالبان لهم باردة دطب
 الالبان البقر حار ابر من الالبان الغنم
 يعني الحليب السمك حار لين الزبد اقل حرارة
 الحنط الطري بارد دطب الحنط العتيق حار يابس
 انتهى
 الفصل الرابع
 في البقول الكراث حار يابس البصل حار دطب الثوم
 حار يابس الخس بارد دطب التبن حار معتدل
 الحار البز الكرفس حار يابس الطرخون والنعنع

حار ان وياسان السلق بارد رطب الكزبرة باردة
 رطب الجرجير حار يابس الابدوس حار رطب
 الثبث حار يابس الهند باردة يابس ورد
 حب الرشاد والنعنع حار ان يابس القرع بارد
 وليم الفوفج حار يابس الطماض بارد يابس
 الكزبرة حار يابس البقلة اليونانية باردة رطب
 اللبلاب الربيعي بارد رطب والكزبرة حار يابس
 الباذنجان حار يابس واما اصول البقلة والفجل
 حار يابس قطين البلغم الكزبرة نفاخ الجوز حار
 يابس بطيخ التمر الانهضام الثلج حار رطب
 سريع الانهضام وهو اللقت انتهى
 الفصل الخامس في الفواكه اما الرطبة فالعنب
 مسهل للطبيعة التين الرطب والجوز الرطب حار ان
 رطب ان الرمان الحلو معتدل الحرارة والرطوبة
 الحامض بارد يابس العناب حار رطب مسكن
 الدم الخوخ بارد رطب الكنتري والسفرجل بارد ان
 يابس مقويات للمعدة الاجاص بارد رطب
 للطبيعة المشمش بارد رطب التفاح بارد يابس
 مقوي للقلب البطيخ الحلو حار رطب وغير الحلو بارد رطب
 الثقث الورد

الثقث الاسود الحامض بارد رطب القثا والخيار
 بارد ان رطب واما الفواكه اليابسة فلعناب
 معتدل الحار غليظ لين السبستيان حار معتدل
 اللوز الحلو حار لين باعتدال القنفذ معتدل
 الحرارة الجوز حار يابس الخوخ معتدل الحار
 المشمش الحلو معتدل والحامض بارد القسوق
 حار يابس انتهى
 الفصل السادس في الرياحين الورد بارد قابض
 السوس حار يابس النرجس حار لين
 البنفسج بارد لين المزنوش حار يابس النمام
 حار يابس وهو اليسين والسيرين والشامشعوم
 مايلان الى الحرارة واليوسنة الحزامه
 حارة يابس الياسمين الاخضر حار يابس
 الابيض معتدل الاسود بارد قابض البانوج
 حار يابس الكافور بارد يابس انتهى
 الفصل السابع في الادوية دهن الحار معتدل الحار
 واليس دهن اللوز معتدل الحار والين دهن
 نير الكتان حار يابس الزيت بارد يابس دهن
 البنفسج معتدل البرودة والرطوبة دهن الورد

الاسماء هي الشرب
والاشياء هي الشرب
والاشياء هي الشرب

بارد يابس قاقب ودهن الياسمين والشربين
خاربان يابسان ودهن الشهدانج حار يابس
دهن الخردل حار يابس ودهن الفستق حار
لين ودهن البنوفري بارد رطب ودهن المزنون
حار يابس ودهن الزجج حار لين انتهى
الفصل الثامن في الطب بخور المري قوي
الحار واليبوسة العنبر لين الحار واليبوسة
العود الصندل معتدل الحار يابس الحار قوي
يابس بافراط وهو مركب من جوهرين احدهما بارد والا
يابس الصندل معتدل البرد والزعفران حار يابس
القسط حار يابس القرنفل حار يابس جوزعرا
حار يابس المسكة بارد يابس السنبل معتدل
الحار يابس السنا حار لين الثاقلم حار لين
انتهى
الفصل التاسع في التوابل الكزبرة
اليابسة معتدلة في الحار واليبس الكزبرة والنعنع
والكراويا والناخوة والشونيز والفلفل والدارسين
والزنجبيل والخولجان حار يابسان انتهى
الفصل العاشر في المرواحل الخردل حار
يابس منقي للبلغم السماق والمصل بارد يابس الخردل
بارد يابس

بارد يابس الخردل بارد يابس المري حار يابس
الثوم المري بالحل العتيق حار لطيف موز للبول
انتهى
الفصل الحادي عشر في الاغذية والا
شرب حار يابس نبيذ العنب حار رطب
العتيق حار يابس نبيذ الزبيب معتدل في
الحار والبرد يابس نبيذ التمر حار يابس
لين واما الاشربة البنيجة معتدل
في الحار والبرد رطب السفرجل والشفاف باردان
عاقدان للبطن رطب الحصرم بارد مسكن
للعطش رطب الرومان الحلو حار جيد للمعدة
مسكن الفشي رطب الثور بارد مطلق للطبيعة
نافع للمعدة الحار واما الثاني عشر البنيج
المري معتدل الحار لين ملات للبطن الزنجبيل
المري مسخن للمعدة الاهليج الحار يابس المري
بالعسل مقوي للقلب حافظ للشباب السنفجل
والشفاف المريبان مقوي للمعدة الحار يابسان
للاسهال الصفراوي النارنج المري مسخن للمعدة
والعلم

عشبته الشمس تطلع في جبل المعظم وجبال النور
 وجبال القدس لها ورق مدور وشعرتها كالبنديق
 اقل ستمها الانسان يحصله الغشيان واذا كسرهما
 نزل منها ماء كالدم الى اخره ثم
 صفة عشبته تسمى فسي الكلبه وفسى الكلاب
 وحكمها معروف وحكماء مصر يقولون لها المنسنة
 وبلسان اهل اليونان يسمونها الفراسيون
 اشترى صفة عشبته المارزوني هي نوع
 من الاقحوان يدور مع دوران الشمس اشترى
 س صمد الجبل هو المعروف بالحسك
 السقورديون هو الثوم البري وهو انواع كثيرة
 السوبر هو الراتنج وهو الرحيبة وقد يسمى هذا
 العلك قبل طبخه باللقونية البيضاء زيت
 فلسطين اعني الشاي واسمه بالتمام زيت بلدي
 زيت الانفاق هو الذي يعمل من الزيتون الغليظ
 من غير تعطين س سكران هو البنيح الاحمر
 طغابير العجوز او شجر العجوز هو كزبرة البئر
 سكر طبرزد يني الصليب صمغ القرص
 هو صمغ العربي صمغ الطلع هو صمغ النخل
 علكه الانبال

علكه الانبال هو شجر الغسق س علكه الروم هو المسك
 س كوكب الارض هو الطلق لان يضي في الليل المنرف
 صفة حل
 جميع الاحجار الصلبة مثل الياقوت والزمرد والبلخش
 والعقيق والاماس وما يشابهها في الرتبة خرد
 واستحق مع العقاب ومانح القلي ومانح البول والشب
 سحقا بليقا وادخله في بطن الفرس فانه ينال وكل
 حل لا تخافه الاملاح والنخل فهو قليل النفع اشترى
 فائدة
 المفتاح المعلق بالشمس لرمز النبات الباسوم
 ينبت على ساق واحد وله زهر اصفر مثل الدنيا
 اذا اكلتها الاغنام اصفر لحمها وتسمى بها
 العرب الصغيرة خذها طرية وقطرها سبع
 مرات واسعمل ذلك القاطر في زيادة الاعمال
 للحجارة في تقويتها ويزرع الاحساد القابلة
 لدرجت الاكسبر ولان استخراج ما فيها وفيرت وغطيت
 به للبعد عتقلا باذن الله تعالى سائر ما يكون
 اشترى

صمغ العربي
 صمغ الطلع
 صمغ القرص
 صمغ النخل
 صمغ الكلبه
 صمغ الفراسيون
 صمغ المنسنة
 صمغ المارزوني
 صمغ الحسك
 صمغ الراتنج
 صمغ الرحيبة
 صمغ اللقونية البيضاء
 صمغ الشاي
 صمغ البنيح الاحمر
 صمغ كزبرة البئر
 صمغ الصليب
 صمغ الانبال

صمغ الباسوم

صفحة الذهب
حرب العبيد
الاسم
نذهب
اشهر

صفحة عشية الارديون تدخلني علم الروايج

البرق طونا يقتل البراعيث ومن هذا القليل
الدورنج والاسكرسونيل ولوق الحية الكبير
والزراوند الطويل والبوطريون انتهى
من كتاب برالمسوس
تمام ما ريب هو ان يوضع الماء في قدر على النار
ويوضع عليه القدر وصفا في موضع في المصفاة
نخاله او خشيش ثم يوضع القينة التي فيها
الدول الذي يراى تعفنه فوق الخشيش ثم يوضع
فوق الجميع غطاء يمنع نفوذ البخار الى خارج ثم يوقد
تحت القدر لاجل يرتفع البخار الى القينة وقد
يكون التعفنه وان تحمير يذفن القينة في زجل
الجميل الى اخره انتهى برالمسوس

فايد لا عقب الامام الحسين بن الامام علي بن
ابي طالب رضي الله تعالى عنه علي زين العابدين
لا غير رضي الله تعالى عنه ولا عقب زين العابدين
علي المكون ستة اولاد وهم
محمد الباقر وعبد الله المستقر وعبد الله الباهر والحسين
جوزيل الشهيد وعلي ابو الاوطس ستة لا غير واليه
نرجع بنو الحسين رضي الله تعالى عنهم يعني
فايد لا في الامام

فايد لا في امراة تزوجت في يوم واحد خمسة
ازواج واخذت خمس مهر كيف يكون مهرتها
الجواب

هذه امراة حامل طلقها زوجها ثلاثا واخذت
مهرها وبعثت الحمل لساعتها ثم تزوجت
بزواج اخر وطلقها قبل الدخول بها فاخذت
نصف المهر ثم تزوجت بزواج اخر
وهو زوج محرم ولا عدة عليها ثم تزوجت
بزواج اخر وهو عبد الاب وهو باع العبد منها
اخذت مهر فلا عدة عليها ثم تزوجت
بزواج اخر ثم مات الزوج قبل الدخول بها
فاخذت مهرها كما لا تمت

حشيشة السباع اسم عربي للكرات يقع الكاف واستا
سميت عشية السباع لانه اذا جعلت في اطعمتها قتلتها
حشيشة الاشياء اذا حرقته صارت قلى وهو سم
قاتل مقطوع للبلغم ودرهم منه قاتل في يوم ودرهما يهد
برهة من الزمان اية يقتل عن قريب وعلاجه كعلاج من
كعلاج من اطعم الصابون انتهى
حشيشة الخيزري اذا كان الانسان شارب السم وشرب من
برزخه سحولا بالماء ويثقايا ويشرب مرارا يدفع السم بحرقته

حشيشة الخبز اذا كان الانسان خرطها وهي
 ويطعمها من غير ماء ومن غير ادم ومن غير ما
 على خرطها على الدبر وعلى القبل فانها تلتصق بالدم والنفوس
 محرم يمتنع
 فائدة حشيشة بصل العنصل اذا علقته في المفاصل
 هربت منه السموم والحشرات والحيات والعقارب ولا يدرى
 انتهى وحشيشة الطيور اذا علقته في المسكنات
 فان الذباب ينأى عنه واليهاب واليهابون يحجبها حيا
 يمشي يذوق
 الكندر حار يابس فائدة حشيشة الكندر اذا استنشقت بها يخرج البلغم
 في الدرجة الرابعة من الدماغ وتصفى السموم وتكسر البهائم وتسقط منها بقدر
 حريص معطس انتهى العوسم مع دهن بنفسج وري اندجرب وكر في بنفسج
 ابن عيسى الحكيم لم يكن يصبر شيئا فدا الكواكب مرتين او ثلاثا انتهت
 فائدة البرغوث يمشي ويطير رافع من الزكام مفتوح للسدد
 الكاين في اعشيشة الدماغ ولا يعرض في المعمرين
 من السدد انتهى حشيشة
 فائدة دهن السوسن وهو الزنبق الابيض
 ينفع الدماغ الباردة طلاء ونشوقا ايضا
 السوسن المنزوع رشمه يقوي النفس ويحل
 الربايج من الدماغ وخراجها انتهى
 فائدة حشيشة

فائدة زهر حشيشة البابونج شمه يقوي الدماغ
 ويبرد الربايج ويحلل الزكام الخفيف انتهى
 فائدة حشيشة النرجس شمه ينفع من
 وجع الراس الكاين من البلقم ومن الهزة السوداء
 وينفع سدود الدماغ ويذهب النزولات الباردة
 فائدة حشيشة خوص حشيشة بساط الملوك
 وهي من انفع الاشياء الى ذهاب الرشح الذي
 يكون فيه يسبب للجلد والعظم والمصراع الراس
 يطبخ بالماء ويصفى ويخلط ماء قهوة ويشرب منه قدر
 الحاجة انتهى
 حشيشة حبة البركة اذا شرب دهنها مع
 الزيت والحاصلات يعيد الشهوة بعد اليأس منها
 انتهى
 حشيشة السداب من دقها وملا اذنيه
 منها وهي وطعم عند النوم فانه يذهب عنه وجع
 الراس والشقيقة انتهى
 حشيشة الخرقا اذا جعلت في طعام والكله
 القار ما تشا سريعا وان سحقت مع الكبريت
 وجعل في حجر النخل طبرها من اشقابها وهربت منه

فاوليا في شجرة عود القرح الصليب الذي يقال له عود
 الصليب وفيه روح زكية وفيه خشيته يحال الاشجار
 السوداء من البخرات وينفع القروح والصواعق تعليقا
 وقد جرب وضع وشربها تنفع المفاصل والمصر وعين
 اذا خنت بها وتنفع الذي ياخذها الكابوس شربا واقل
 ما يشرب منه خمسة عشر جرعا شهيا
 فاوليا كفتها في عصا الجنت الابل الزنجي لانه الجنت
 يهرجوا منها شهيا
 فاوليا كفتها في عود الصليب وهو صنفان
 ذكر وانثى احدهما طويل وهو الذكر والقصر الانثى
 فاشد ذهر الزعفران اذا جري في الزينة او دهنه
 اقام الزمن وطول الشعرة شهيا شجرة داود
 عاقر قرحا معب وهو مغربي اكثر ما يكون بافريقيه
 قيل انه يمد على الارض وتفرع منه قضبان كثيرة في كل
 الاميل كالشيت وزهره الغفر ولسان كالبابونج لانه انما
 اصغر منه شدا في بعض عود القرح ايضا وهو اصل
 الطرخون الجلي وهذا النبات كثير السفع وتورم خوته
 سبع سنين ومن خواصه اذا طبخ بمخل حتى يصير كالعين
 فثبت الحصى الاسنان انما له وفي الزينة تركه
 اعاد حصى العيون وان ذهب اشبه
شجرة البطيخ الاخضر واسمها **توم** في اقلها نصع
 البطيخ اسمها عري **توم** في اقلها نصع
 البطيخ اصغري ودرنا

[illegible]

في حرز الافورس او قعوة بالمغرب على البساطين
وعلى الفخيتات واهل مصر يوقون على نبات تجارة
مسطح على الارض وورقها كورق الرجل صليم الاغصان
في ورقها جوده وبيسوقه من غبه ما هي مشرقة الحفرة
وتلون على الارض في قدر استدارته مشرقة يخرج فيما
بين ثمارها عيق الورق على الاغصان زهره قيقق
الحفرة ما هي على شكل زهر الرجل ثم تستقل في الحفرة
بزواجرها مغروم بزهر الرجل فاذا استقل الورق
والزهر تقلصت الاغصان كثيرا وارتفعت عن
الارض وجفت فتحمل الى البلاد كما تزل الان وسم
بها هبة الشبه حال طراوتها غير اني الى العباس ابن ابي
المعروف بالحافظ وهذه نوحه في غير الحجاز ايضا
بمصر ونوحه في بيت المقدس شئ منها الان في
القدر سبل الى البياض دقيقل البزور وهذه ايضا
لشجرة الطلح شئ تذكره
الكاف الكلب هو البوسكان وقد تقدم وبعض
العرب يسمي كوف مرية بهذا الاسم وقد ذكر
شجر الكثر وغلط من قلنه كوف مرية الحجازي واما هه
الاصابع الصغرى يعرف بكوف عايشه وكوف مرية وهو
نبات كراهي

نبات كراعي الوردى ولم ينساق دقيق عليه زهر من نري
 من اسفله الى اعلاه ولم اصل الى قدر الكوفيه شيك
 ذو خمسة اصابع مملوءة بطوبى ومناجم الرمل والسواحل
 قال صاحب المنهاج هو الكركى يعنى الوردى فعلى هذا
 هو المراد انتهى
المطاطون مطوط وايطوط هو البندق الهندى ليس
 الغوفل انتهى البندق معروف عندنا ببندق هندى
 يسمى قارج هو الرقيا بالهندي وبالبنطيم ريشه
 وليس هو الغوفل انتهى وايضا يسمى ذرق الطرواهل
 دمشق يعرف بالمغن ينبت على شجر الزيتون
شجرة الطلق هي ثمر كبير المعروف عندنا للولادة وهي
 تشوك مرهجه تكون في عظم البطم وهي اعصاب
 مشبكه متداخلة بعضها في بعض اذا جعلت في الماء
 تمردت وطالت وعظمت واذا اخرجت جفت
 وتشت وعادة الحامها والنساء يقولون انها
 اذا نعتت في الماء كلما امتدت ونشرب تسهل
 الولادة على المطلقة فاذا شربت من مائه المنقع
 في مكان اسرع الولادة وانفع انتهى
سقوط اسير اصطلاح يسمى بكنز الدواب وبعضهم

يسميه عدد العطاس وغلط من ظنه او جعله الكندر
وهي عروق في غلظ اصبع لم تدرى غلظتها ومقابلها دقيق
كذلك الخراج بيض ونباتة شجرة لها اغصان دقاق
كبيرة مستديرة تشبه باغصان القصبوم عليها
ورق مستطيل يشبه ورق الزيتون وفي اعلان الكليل
صغير يشبه البايونج حاد الطرف محرك للعطاس اذا شتم
والبايطة تستعمل اصله عطرسا للمدحوب وزدوركا
لقرحها لو سخته وهو حار يايس في الدرجة الثانية
في اخرها اذا كان رطبا وذا يابس صا في اخر الثانية
ومما ينبت الجبال والاراضي الصخرية وذا جعل المنبت
فيها الدنش وسائر ما يحدث في الجسد من فساد
الدوم وموت تحت الجلد ازاله وحسن موضع
وينزل منه الام وجا وينزل البرص منها دا شتم
شكوي هو الشونين راسه معرب عن الفارسي وهو
الحسك وقد ذكر في الحاء **شكوي** وساجم وهو معرب
عن الفارسي وهو اللفه **شكوي** و **شكوي** و **شكوي** اسم
يوناني لنبات له ساق ذو عقد مثل ساق الرازيانج كبير
له ورق شبيه بورق القش وهو يشبه بورق العليق
الان ورق الصنوبر اذ قرنه وهو مشهور **القائل من**
السيكران المعروف

السيكران المعروف درهمان ومن دانق الى ثلاث
دوليق بيكر وينوم واذ اضمحله المذاكير منع عظمها
واذا اضمحله الشوكات قطع اللبن ومنع شدة النبات
الابكار من التذيي والعظم واذ اضمحله خط البصيان
لويكر واعم كبرهم وهو سم مهلك بالبرد يعرض منه
برد في الباطن ثم غور من الحار وذا شتم فراق شتم
فشا في البهر شتم سرد شتم تخليط فكله وكلام
ردي شتم برد الاطراف في بشرة عما كانت شتم خناق شتم
ضيق نفس شتم تشنج وموت علاج داجم من التذكير
ابن البطار وغيره انتهى
شكوي هو حبة البركة وهو حار يابس في الدرجة
الثالثة حار ولها وذا قلي وصبر في خرقه لفيق واديم
شتم شتم من التلزام انتهى وهذا ايضا يقتل الديدان
ويخرجها الكا وضما دا على البطن ويقال لها حبة سودا
شكوي مبيح هي صنوف من النبات المسمى بالعربية
طباق حرسير كثر في حرف الطاء وقال في حرف الطاء
اسم عربي لنوع من النبات ولا يوجد منفرد ابل في نباته
بل يكون مجتمعا في اماكن نباته واهل الاندلس يسمونه
مكان القافة ويسمونه ان غا فتا وهذا قبل ان يعرف القافة

هذا هو النبات
الذي يسمى
بالشبه
الذي هو
الذي هو
الذي هو

الصبي وهو شجرة تعلق قدور القمامة له ورق الى الطول تشبه
بعرق الزيتون وهو غيب وعليه دبوقه وهو صنفان
كثير وهو ما ذكره في وصفه وطوله قد يشتر الورق هشت و
نوار اصفر شعري هشت ايضا ولا كبير هو المسمر في البنية
قوي شيل لكن الكبير له رايكة ثقيله يسمى بهذا **الطباقي**
المتن وهو **شجرة البراغيش** واذا افرش قتل البراغيش
خصوصا المتن الرابع اذا دخت به طرد الهوام وشرد
البوق قتل البراغيش ومنه صنفين ثبت في قتل ما به غايلا
الورق غايلا الساق بين الكبير والصغير قد لا وليس فيه
وطول تير باليد وهو ثقيل رايكة من الاخرين واكثر
عراصفه في انتهى ١ قورير اسم يورنا للطباقي
وقد ذكر في حرف الطاء وعكلا ابن الطير في حيث جيله
الينبوت انتهى من حرف القاف
شبه اسم عربي وبعضهم يسميه النبات الاشبه بالريكة
الابيض ثبت في البساتين والسباكات والمواضع المغيرة
وغيرها وقد يزرع وبعضهم يسميها الاشبه البستانيه
وشبه العجوز وشبه الصديق انتهى
سليم معرب وقيل اسم عربي ويسمى المرير وهي جنة
معروفة تطعم في بلادنا بالقرن المطير والثلثم هو غير
الزيتون فانه

قال جرحف
القاف

هذا هو النبات
الذي يسمى
بالشبه
الذي هو
الذي هو

الزيتون فانه
درقش هو المعروف بالشماس
بشيشة البراغيش هو القليله ليس ربيعي
يدرك جزيران موضع الصنوبر والارضية بطول
تحتون شير له زهر ابيض يخلف شمرا الكوز في رغب
طيب الرائحة ومنه ما يزرع الكوز عراور في الكور
حاد الرائحة انتهى
حليوب هو عضا موسى ويقال له
المعجبة المنقوشة من اعلاها ويسمى جريش بالمهله
من غير نقطه امس بطول شير ويغرس اوراق
مزعج من احد وجهيه وفي داسه عنقود ينظم
حبادونه البطم كلاثين على جذوه رخو طله هو
الاشبه وعكسه هو الذكر اذا قطع وجريش امه
اي شريشه قطعتان مستديرتان في حجم بيض
الخم احداهما رخو والاخر صلبة **حلياب** كصف
المسلب وهو اللاغية ويقال للاغية بالغين انتهى
اشبه عربي شبيه العجوز باليونانية يريون
والاخر كيم مسخو والمظنية كان ذابيه ويهر
الشبه وهي اجزا شعريه تنلف في اصول
الاشجار ووجودها على الصنوبر فما جود
وكان ايضا ثقبيا **اشنان** داود الزوفا اشنان
العصارين **العصر اشنان** هو وجسا وهو المتخذ منه
القلبي انتهى

هذا هو النبات
الذي يسمى
بالشبه
الذي هو
الذي هو

ابوقباس او قابوس يونانيه هو ابن خنسا بالبربر
 و سياتي وقعر هذا الاسم على خمسة ارجل و بالبحر
 مشبه العصفور بالبربر هو الا شنان و الحرس
 و خري العصفور بالبربر نبات نبات و عباد
 القلي اذا احرق او شمس و قيل لا يكون قليا الا اذا
 وهو ينبت بالسبخة و يحرق به لونه الى ذراع و منه
 ما يلهو في الارض و ورقه مقبول و زهره ابيض غليظ
 الاصل فيه ملوحة و حدة و شدة مرارة و اوجده
 الحريث الضارب الى الغرة و الخضره و اضعفه الاسبغ
 و يحترق في الثور و الجوز انتهى
اقوس نبات شمسي لم ساق مزغب و قصبان و حلق
 خمر ثلاثه و في داسه كالحماره الصغيرة الى سوبري
 سودا تقتطع من رطوبه كثيرة انتهى
اقوليا منه فارسي و هي اشبهها قيل انه لا حلق
 و له منعة تركيب من العقاقير انتهى
اقحواث عربي و هو شجرة مريم بالمغرب و رجل
 الدجاج و الكافور و بالبربر يسمى بحشوش و
 ليونانية اربيان و الكريش و اربيان انتهى
 و بالالف المقروء في مصر نزع منه على الالف و يسمى
 وحدة اربيان

قاله
 على
 الذهب
 الزئبق

وحدة اربيان و اهل مصر يقطعونه في الذهب يوم
 تاسع عشر ايلول فاعين ان حامله لا يفرغ منه **الذهب**
 و هو ستة قطبيته تزيين لوضوعه في بعض افواه
 التزيين على الراي الصحيح
خريق منه ابيض يوجد في الجبال و الاماكن
 المرتفعة ساقه اجوف نحو اربعة اصابع
 و له زهر احمر و اذا بلغ تقشر و هذا مثا كما سرع
 التفقت يدرك بالبيب و رتبه كثيرة عن
 اصل اي شرس كالصلم و يزرع الكلب يقتل الدجاج
 و هو يقتل الكلاب و الحنازير و القار و اوجده
 ما استعمل ان ينقع بماء يوما و يشرب او يصنع
 و يعقد بسر اسه تذكره
 و في نسخة اخرى **خريق** هو نبات و ورقه كورق
 الدلب و شوكه كشوك العنا قيد قال صاحب
 كتاب الفلاحه اذا غرست في البسات
 قضبان الخريق ماتت حيث ما فيها **من**
 البراغيش فان زرعتها في اي بيدركان
 لا يفر به طير و اذا دخلت فيه في التيه
 منه الهواء و النبق و البرغوث و الذباب و ان سحقته

فانبت
 الزئبق
 و هو
 ابيض
 و له
 زهر
 احمر
 و اذا
 بلغ
 تقشر
 و هذا
 مثا كما
 سرع
 التفقت
 يدرك
 بالبيب
 و رتبه
 كثيرة
 عن
 اصل
 اي
 شرس
 كالصلم
 و يزرع
 الكلب
 يقتل
 الدجاج
 و هو
 يقتل
 الكلاب
 و الحنازير
 و القار
 و اوجده
 ما
 استعمل
 ان
 ينقع
 بماء
 يوما
 و يشرب
 او يصنع
 و يعقد
 بسر
 اسه
 تذكره
 و في
 نسخة
 اخرى
خريق
 هو
 نبات
 و ورقه
 كورق
 الدلب
 و شوكه
 كشوك
 العنا
 قيد
 قال
 صاحب
 كتاب
 الفلاحه
 اذا
 غرست
 في
 البسات
 قضبان
 الخريق
 ماتت
 حيث
 ما
 فيها
من
 البراغيش
 فان
 زرعتها
 في
 اي
 بيدركان
 لا
 يفر
 به
 طير
 و اذا
 دخلت
 فيه
 في
 التيه
 منه
 الهواء
 و النبق
 و البرغوث
 و الذباب
 و ان
 سحقته

وجعلته في ورشيت به البيت لم يقع عليه ذبابة
 الامانت فان جعلته في العيون وتركته
 للفارقا ذالك الامه مات وسميت في بقارة الامانت
 اوان دقيته مع الكبريت وثرت في حجر
 النمل هربت منه وهو سم قاتل الحية جميع الطيور
 والحيوانات وهو ينزل البهق والثوابل واستقاء
 ينفع من البرص انتهى
حرف ينح الحاء والقاف وسكون القاف اسم
 قاتل مشق الحرد الفارسي **حرف** هو حبه الرشاش
 قاتل الحرد الالبني حريف يخرج الدود لكن
 ردي للمعدة ويقتل الاجنة انتهى
خردل اسم فارسي لنوع من الحرف العريض
 الورق المعروف عند اهل شنداد الاندلس بالصناد
 البري واهل مصر يعرفونه بحشيشة السلطات
 وهي حريف جدا ياتي اسكندرية وقايرة والشام
 انتهى **اسد** اسفيد فارسي معناه الحرد
 الالبني وقيل الحرف الالبني انتهى
 الحرد هو القريص والحريف وعف الجراد الذر اسفيد
 هو الحرد الالبني وهو حرف السطوح كما قيل وهو بالسني
 وهو الحرف الالبني وهو حرف السطوح كما قيل وهو بالسني

59
خاف الكلاب ويسمى قاتل الكلاب وهو البطلاب
 الكبير **خاف** هو نوعان بيتاني وبري فالبيتاني
 يسمى الملوكة والملوخية والبري نوعان حشيش
 وهو معروف في بيت بالسواقي واذ اطلق لفظ الحيات
 فانه يراد هذا النوع فقط وشجري وهو الخطمي
 انتهى
طالقون في الخامس كالقولا وفي الحريد يتخذ بالاعلا
 وهو يذاب ويطين في بول البقر وقد طبع فيه
 الاشنان الاخضر مرارا يطبخ به وقد يعمل معه قليل
 رصاص ويسمى نحاس صيني وهو يشد الحرد
 وليس يبلغ الدرجة الثالثة واذ اعلم منه
 ملقاط وقطع به الشعر مرارا يمنع من الخروج
 ثاني مرة او عمل منه سنارة جلست السمك وهو
 مسموم واذ اجرح به انسان او غيره قتل
قنابري اي قبار وهو المراد في طعن يسير حرافه
 ومرارة ويسمى التلول لعل ليرغشت والهدهد
 يقصد فيبول عليه فيفسد به ذلك كرم وهو حار
 يابس في الثانية من لازم الملح جد بصره والامه
 بدنه الفوز لعل البهق والبرص والكفولاد يصاح
 مجاوي البول انتهى
 لسان
 لسان

الخبر القوم المنزلة اذا رجع حرد شجرة الهند وهي الفار مرضه ان يغصن ليل في يوم

انفع انتهى **بش** هو نبات يخرج بارض الهند
 قدر نصف درهم منه اذا اكله الانسان سم قاتل
 انتهى الغافق اجود لا الهائل الى السواد انتهى
نقوري ويسمى حب الفروس وهو نبات
 هندي وان رتبته في مستنقعات الماء العذب
 العواقر في ارض طيبة ومن مثله انه يحرك
 وجهه الى الشمس اذا طلعت ويزيد اقشاه
 بزيادة الشمس فاذا اخذت في الغروب
 والهبط اخذ هو في الاضواء حتى يكبر
 انما انما انما عند غيب الشمس فيقطس في الماء
 ويسمى كذلك في كل يوم وليلة وهو نبات
 قهري يزد بزيادة القمر وينقص بنقصه
 وقيل ان عصفور الطيفا يجي في اليد في البلور
 فيض عليه ويقيم في الماء الليل كله فاذا طلع
 القمر طلع وانفتح فيظهر انتهى **بش** من
 بري ومنه بشاي وهو كالنيلوفرى مثلا وشكلا
 وطبعا لا يفاوقه ولا يوافق ايضا مستنقعات
 الماء ولا ينبت الا في الماء العذب انتهى
 بيش الغلاب

64
 بيش الغلاب هو عشبة الحية والمسة وتسمى الحية
 انتهى **باقلا** مصري وهو الغول البري وهي
 الغول انتهى **ساق** الحمام هي عشبة حرة
 وتعرف بعرق الفانورج وبالحلا ولا يفسخ
 بها الشمع انتهى **حشيشة** تسمى الفوقارة
 وتسمى البارة تنبت بالجال كلها وبالبوس
 وعلى واسنها شوشة وفيها صفرا واكثر
 نباتها برشيد واسكندرية وفسلوا بها
 الثياب والصوف وهي تبين الصوف وتخل
 النساء اذا اكلوا منها في الظلم بعد الحفر
 في صوف مع العسل ابتاع الخلد يوم وليلة
 ورايت في بعض كتيل كماء انها تنشف
 وشحونا عما اذا انفتحت في المروية ابتاعت
 اللبن شاة يسير منها قلبية سمنا ونسما
 هذا العشبة بارض فارس والابارة وارض
 الغرب طيفست واذا اكلت منها البهايم
 سممت وتها خواص كثيرا انتهى
شقرج هو نبات يسمى دجل الحامه وهو
 يصنع ب الشمع والادفات وهو عشبة الحامه
 تلسان اهل الشام يتخذوا بها النساء يخرج صباغ اسود
 وضع الحنا يخرج بين احمر والسواد انتهى
 بيش الغلاب

افستين اسم رومي ويسمى بالفارسية
 مؤتي غوشه وهو نبات تنمشي ويقلو كثيرا
 يقوم على ساق واحد ويتفرع منه اغصان
 كثيرة وعلى الاغصان اوراق كثيرة قماثية
 نبطية كأنها زغبة وله زهر اخواني صغير
 ابيض في وسط صفرة وعلى دايرة زهر ابيض
 يغفر رويس صفراء فيها بزر دقيق في طعمه
 مرارة وقصه ومنه ستن يشبه ورق الخبز
 ابيض وله زهرة صفرة وتعرفه اهل مصر لهذا
 الصنف بالرمسيس ومنابته كثيرة في المشارق
 والبلاد الشام وخرسان والعراق وهاورد
 اصنافه واجوده الرومي والطرسوس في
 السوري وهذا في طعمه حرافة ومرارة وقصه
 واحاوب من بزره نبطية اكثر قضا من غيره
 واصفر ورقا وزهرا من ساير اصنافه انتهى
 شجرة البادية هو الافستين **يسوف**
 (البابونج) ينمو كثيرا في بلاد
 العرب والهند
 اجوده الراعي هو اللوف انتهى

افستين اسم رومي ويسمى بالفارسية
 مؤتي غوشه وهو نبات تنمشي ويقلو كثيرا
 يقوم على ساق واحد ويتفرع منه اغصان
 كثيرة وعلى الاغصان اوراق كثيرة قماثية
 نبطية كأنها زغبة وله زهر اخواني صغير
 ابيض في وسط صفرة وعلى دايرة زهر ابيض
 يغفر رويس صفراء فيها بزر دقيق في طعمه
 مرارة وقصه ومنه ستن يشبه ورق الخبز
 ابيض وله زهرة صفرة وتعرفه اهل مصر لهذا
 الصنف بالرمسيس ومنابته كثيرة في المشارق
 والبلاد الشام وخرسان والعراق وهاورد
 اصنافه واجوده الرومي والطرسوس في
 السوري وهذا في طعمه حرافة ومرارة وقصه
 واحاوب من بزره نبطية اكثر قضا من غيره
 واصفر ورقا وزهرا من ساير اصنافه انتهى
 شجرة البادية هو الافستين **يسوف**
 (البابونج) ينمو كثيرا في بلاد
 العرب والهند
 اجوده الراعي هو اللوف انتهى

افستين اسم رومي ويسمى بالفارسية
 مؤتي غوشه وهو نبات تنمشي ويقلو كثيرا
 يقوم على ساق واحد ويتفرع منه اغصان
 كثيرة وعلى الاغصان اوراق كثيرة قماثية
 نبطية كأنها زغبة وله زهر اخواني صغير
 ابيض في وسط صفرة وعلى دايرة زهر ابيض
 يغفر رويس صفراء فيها بزر دقيق في طعمه
 مرارة وقصه ومنه ستن يشبه ورق الخبز
 ابيض وله زهرة صفرة وتعرفه اهل مصر لهذا
 الصنف بالرمسيس ومنابته كثيرة في المشارق
 والبلاد الشام وخرسان والعراق وهاورد
 اصنافه واجوده الرومي والطرسوس في
 السوري وهذا في طعمه حرافة ومرارة وقصه
 واحاوب من بزره نبطية اكثر قضا من غيره
 واصفر ورقا وزهرا من ساير اصنافه انتهى
 شجرة البادية هو الافستين **يسوف**
 (البابونج) ينمو كثيرا في بلاد
 العرب والهند
 اجوده الراعي هو اللوف انتهى

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

قوله
السياسة
في الشعر

فجی موضوعی
الطیبتون صحیح

٦٥
 من عند الطائر
 من القاصد وسبب
 ان رقة يسمي القوي
 لان رقة عاوت
 حكمة وتقر صيا
 ويسمي جرب
 الحب وصف
 نوعان انتهى
 جرب يري
 المعوض يكرشا
 افور الزهر
 لورث كاحول

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

الماذرون بالليل

مطلب الماذرون هو الاس وهو سيد الرياحين وهو ثلاثة انواع ايضا الرياحان الطيب والثاني الماذيون والثالث الزرب وهو ايضا ثلاثة اشكال الاول الكبير الورق ويسمى المصلحي والثاني الدقيق الورق والثالث الاوراق ويسمى الرومي وفيه كلة قوية مستحبة قابضة وينمو في جميع الارضين الا الباردة ولا يصول مرة جدا تنسل الارض واذا ادق ورق الاس الاخضر والجلد يذهب العفونة من العيون والسقوط بعارة يبري الحياشيم من الفركات الباردة ولا يكثر ويزيل الخشام وهو عدم الشمر انتهى من كتاب الشيخ الجليلي

الورد هي شجرة القادوة اخضر حبها اربعة عشر حبة وجفت وسحق بخل يعود من شجرة الشين ويستعمل في ذلك انسان جث وزالة ذلك الجنون ياكل الجنون ثلاث فجلات مقطعة لا يترك منها شيئا انتهى جليلي ووزون السهم وكلها الاثر من الرن وان جعل عود منه

فوق على مظهر الاس وعلى هذا المنع العظيم فاعلم

العود منه في موضع ينمو فيه صبي يفرغ زالة ويزرع وادق ورقه وطبا مع زاج وخطا بخل ويطي به موضع من الجسد وجعل عليه احديد الحصى بالنار ليرحم يترك وكذلك ان طلي به يده بالزاج النخل مرص الرن وان بقي فعمل جف الرن ويسب وكذلك يفعل به الحرق المنتع وان صب في اصل ماء النخل ٣ مرات جفت الشجرة وكذلك يفعل به ماء الثوم والبصل وسائر ما لم ياتي كريمة او حريفة وان جعلت من الرن شيئا في موضع هربك منه الحيات وان دخت به مكان جلبت الحيات ولا ينجي الرن يمنع من البرقات الحادث للسنات انتهى نقل من الجليلي وفيه شرح طويل زاجه

الحروع اذا سحق حبه وعرك بالماء السخن جدا ويطي به القرون والوظام وسخن في الشمس او في النار لانت وقيلته التقويم ودهنه الشعر والبشرة الشرب منه درهات ومن بزره درهم واحد واكثر يوضع على عيون من دهنه الساقان ازال الاعماء ويقتل الهلاب الرملة بما فيه اطما مع الخبز واصفا من استعمل حتى تراجعي في كتاب الجليلي او غيره انتهى جليلي

العود منه في موضع ينمو فيه صبي يفرغ زالة ويزرع وادق ورقه وطبا مع زاج وخطا بخل ويطي به موضع من الجسد وجعل عليه احديد الحصى بالنار ليرحم يترك وكذلك ان طلي به يده بالزاج النخل مرص الرن وان بقي فعمل جف الرن ويسب وكذلك يفعل به الحرق المنتع وان صب في اصل ماء النخل ٣ مرات جفت الشجرة وكذلك يفعل به ماء الثوم والبصل وسائر ما لم ياتي كريمة او حريفة وان جعلت من الرن شيئا في موضع هربك منه الحيات وان دخت به مكان جلبت الحيات ولا ينجي الرن يمنع من البرقات الحادث للسنات انتهى نقل من الجليلي وفيه شرح طويل زاجه

الحروع اذا سحق حبه وعرك بالماء السخن جدا ويطي به القرون والوظام وسخن في الشمس او في النار لانت وقيلته التقويم ودهنه الشعر والبشرة الشرب منه درهات ومن بزره درهم واحد واكثر يوضع على عيون من دهنه الساقان ازال الاعماء ويقتل الهلاب الرملة بما فيه اطما مع الخبز واصفا من استعمل حتى تراجعي في كتاب الجليلي او غيره انتهى جليلي

شجرة الاراد رخت ومعنى هذا الاسم انه يقتل السم
 ان شجرة الدلب ويقال له الصابر والصابر
 والصابر له بها عن الماء وشجرة الحنظل من رايح
 عسلاته اوله ما اول ذلك الحنظل والردود وشجرتها
 قابضه مرة صلبة شجرة الخلفا هي الصغصاف
 ومنها نوع يسمى الخرج ونوع اخر يسمى الورخ وان
 شجرة القشراذ الطخ بلنم خلال وتخلل به احد
 سقطت اسنانها الى شجرة الدردار وهي التي
 تحمل حملا جوفيا اذا انقطع ثماره منه بقولهم و اذا
 جعل منها سبيلا في موضع احتمل اليه بقدر ذلك الموضع
 واهل الاندلس يسمونه اليشم الاسود والبقع من
 اهل العراق هم البقع من اشبه حلكي
 شجرة القرمز وهي شجرة تحمل القرمز في فصل الربيع
 عند هبوب ريح الجنوب ويجمع ويؤخذ ويلقى في اناء صفي
 ويغمر في الماء ويلقى فيه نار لينة فيحمر الماء ثم يصفى
 فيصلى ماويه ويصلى به بعد ان يكل الشب بالماء بالظن
 ويغمس فيه الثوب ثم يغمس في ماء القلي والشب قابض
 فلا ينفع به ولو غسل في ماء القلي والشب قابض
 الى جميع الصباغات حتى الى الحمر لان الشب يمسك
 عن الطيران والقلي يحله والظرون يبيذه والله اعلم
 ان شجره جلد في وقت زدها القلي والظرون والليم يجرى
 المحسنين انتهى حنين اليرودي
 شجرة العسوب وهي شجرة ملو لها ذراعين ونصف وهي تحمل
 وردا شيرا

شجرة
 القرمز

(الشب)

ورد كثيرا يكون ورد الزلاي الاسمر لكنه اصغر واذا سقط انفق
 بوضع شبيه بالكمس عريضا لراس الشجر
 شجرة المور ويسمى قاتل ابيه وليس يحمل الاصل الا قسوا
 واحدا ثم يبطل لعود الحامل ويطلع غير كمل وهكذا انتهى
 شجرة الارز وقشرها ينفع المانع ووجع القابض وبالكلام كل يوم
 درهم واحد ١٢٠ اياهم قطع ولا يعود اليه انتهى
 الشوا هو زيت يسم مع الشحم والنفخ انتهى
 الباقلا وهي الفول المشهور والكم يشجر من الرحيب وحرقة
 الربيع لان بقشره قبيض وعسر الانهضام والكم يشفع العجم
 ويحدث البهوس والدوار والرجاج اذا ادمت الكلى فطقت
 البيض واذ اطعم الحمام سمها جدا واسمك اذا اكل الباقلا
 واذا طبخت الفول المرقوم حتى ينهر وتسل بماء الشب التي
 يصابها دهن او نفل او غيره اذله وكره ذلك مع ماء الاشك
 ينزل اثر الدم وقيل من بات ليلة بين الفول المزروع ذهب
 عنقه لم يبرح اليه الا بعد اربعين يوما انتهى جلدكي
 الحاشي خبزه يعقل السطن الجاري وغيره (لعدس)
 اذا نفع حبه بالتمر وزرع كان الكلى مطبعا للنفس انتهى
 الخب اذا ادرجت ان يعظم حبه ويصلى حسنا انفع في ماء فاتر
 يوم ما ازعد انتهى وان يحسن يبين على نفع العجم واستواب ومتى
 به اثر الدم قلعه وغدا لا يحدث في البدن ان شفاها كما يحدث الخجل
 في الارض فسادا او يلحقه العجين موضعه في الارض ان شفاها
 لا يكتر الكلى والفول كذا وان نفع بالخل ليله والكم الذي الرمي بجره نصف
 لها رقتل ورد الجوز واخره

والكم يشفع العجم
 ويحدث البهوس
 والدوار والرجاج
 اذا ادمت الكلى
 فطقت البيض
 واذ اطعم
 الحمام سمها
 جدا واسمك
 اذا اكل
 الباقلا
 واذا طبخت
 الفول المرقوم
 حتى ينهر
 وتسل بماء
 الشب التي
 يصابها
 دهن او
 نفل او
 غيره اذله
 وكره ذلك
 مع ماء
 الاشك
 ينزل اثر
 الدم
 وقيل من
 بات ليلة
 بين
 الفول
 المزروع
 ذهب
 عنقه
 لم يبرح
 اليه
 الا بعد
 اربعين
 يوما
 انتهى
 جلدكي
 الحاشي
 خبزه
 يعقل
 السطن
 الجاري
 وغيره
 (لعدس)
 اذا
 نفع
 حبه
 بالتمر
 وزرع
 كان
 الكلى
 مطبعا
 للنفس
 انتهى

قوله
بعض
والوزن

مطلوب غور نبات ووردان وهم الصراصم والخناضرة أيضا وغيرها
الجلبان هو السليم اذا انخر في مكان جليل ليل والنخل
ولان زقدا فسان في ثلثه اسفل عصبه انتهى جلدي
حبل الغد هو الفخج كشت والسياسات وقيل ان حبله
من الفزقة بين اثنين ولا يجرب طرد الزرع والورد نبات
وردان وهم الصراصم التي مثل الخناضرة والافترش به
طرح السواج ويقتل منه الزهات يقطع عنهم شجرة الخنا
ونز صنفان البقيع واسود انتهى جلدي
الخشايش اذا عجز رطوبه وورقهم وتحت بصمات الموش
جلبان من عيونهم القروص اما دشت في الطبقة القريه وليس
هذا هو الماشاوي ايضا يشبهها ووزن غنيت في ماير صوم
وجعلت على العين العوارص ابراهم انتهى جلدي
البلبلون وهو الاسفراج والكلم ينفع من الخفقات
وان الكلمه تسمى دراهم على الرقيق كان غايه في تصحيح البلاء
وله منافع كثيرة واجبه
المساجيم الكله يدفع السموم القتاله وهو يسمى المغنس
بان ياخذ بزره ويسحق مع الجوز ويخلط بخل خرويش
انتهى النخل اذا الكلم وسمه عقره لم يضره والكله
يكون البهر ومائه يقتل العقرب وله فدايه كثيره انتهى
الجلبان اذا لوث بزره بزيه طاب طعمه وان لوث بعسل
وزرع السبب حلاوه والكلم او دشوم يطعمان البصر واد
مضغ الجمن بعد الاكل اذا مضغ من سم الغم وعصارته
اذا اكل منها منع من الماء النازل في العين انتهى
الكران ادمان الكله يحدث في العين غشاوة ويغير البصر
ويحدث قد الكله في العين خيال انتهى
البلبلون هو من انواع البهل يزيل رعي الكله الجمن انتهى جلدي
بصل البري

قوله
بعض

قوله
بعض
والوزن

بصل البري بالادنه اربع بصلان لا يزيد عليها والكلم
يسرى من السموم انتهى
بصل العنصل هو بصل الفاروس مشرح لونه ومانع كثره
اذا اطلع بخله وساء وشرب منه اذهب الفواق **ومن خواصه**
ان حيث كان لم يقربه دبيب كالحبات والنخل
والفاد وغيرهما واكثر الوحش تنهز منه
منه وخاصة للذئب اذا جله احد في مسغرة
وعرض له السد او ثيرا وذئب اورد والقايا
امامه لم يقرب منه عومى شردت سمرا وحته
نظم بصل العنصل ضرب بنفسه في الارض
واشتد في قطع حشا قات انقطع وثاقه
والامات بعد حين **الثوم** ثلاثة انواع
ومن الثوم نوع بري وهو نوع من قوم الكروم
وفيهم شبه بالكرات وورقه رقيق مستدير
ينقسم الى ثلاث اجزاء ولا رية ليس بعينها
قشور وهو يسمى الكرافة **ومنه** من يوشبه
الكرات لا ينقسم واصله في مقداره وخصه
اصوله **البروق** ينفع لزغ الافعى والعقرب
وسائر السموم المضرة **ومنه** منقود رقيق كبير
وتقرب منه الحيات والفقار **الكماة** وهي
اصول الاضروع انتهى

قف
على
المداد

١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١

وهو انواع كثيرة **الزعفران** هو انواع ومن شرب
 منه ثلاثه مثاقيل فانه يقتل واذ اكل ب
 انبت الشعر **الزنجبيل** هو يذغ اللسان وفيه
 حرارة معتدله ومنه صنق يسمى زنجبيل
 الكلاب وهو يقتل الكلب **الهندبا** ان نبت
 منها درهمان من خمر عتيق خلعت من نهش
 الافرغ ويوضع منها على نهشته وان عرف
 العليل يطلي بها يد نهش الهندبا سرعيا
 حتى لا يموت العليل **الشفع** وهو من انواع
 القودنج والقودنج منه جبلي ونهري وصخري
 وبستاني وبري والبري شديد الراح وهو
 يطرد الهموم والجبالى كذلك ومن اكل به
 زال جرب الاجفان **البازوج** هو ثلاثه اصناف
الحرجم منه بستاني وبري وقد يستعمل بزر
 بدل الخردل وينفع من المغص الشديد
 واذ اردت ان تقلب الرومان الكاهض حلقا
 فذق البحر فقط الا الخردل واذا خلطه بما وصف
 في اصل شجرة الرومان الكاهض تصير حلوة وان
 سحق واخلط بمرارة البقر وطليت به لسعة العقرة
 سكنها الكرفس

تفقهها
 على طرد
 الهموم

سكنها **الكرفس** وهو ستة انواع منه نبطي
 وطبري ورومي وجوزي وبري ومائي واصل
 البري اذا جفف وسحق وقرب من الانق هيح
 العطاس واذ اسحق كرفس وكرات وطلى
 به سرعيا لم يقرب به برغوث والكل الكرفس
 يهيج الرجال والنساء على الجماع ويخفف لبن المرفق
السدراب بستاني وبري واذ اقطر البري منه
 بعد ظهور زهرة حمرا ليدري وربما اورد همما
 وينبغي ان يدهن الوجه واليدين كذلك بدهن
 ورد وضع السدراب يهري قروح العين وينفع
 من اخنازير انتهي حلكي **الحرف** وهو ثلاثه
 الصنف والكرورق يقطع البلغم ويسخن الكل
 وينزل الكيف ومنه صنق ابيض يسمى حرف
 السطوح وهو ابيض والصنف الاول اذا تجرت
 به ملان هربت منه الحيات ومنه صنق يسمى
 فلفل الصقلاب وشتر قد يستعمل في الطعام ملان
 الفلفل **الخردل** وهو الصينان واذ ادق وقرب
 من الانق هيح العطاس وحرك المصروع واذ اذرع
 الخردل حول زرع جملة من الذباب واذ اسحق

سكنها
 قوتل ارجاس البرقيش

قوت عا
طرد
البرق

المجردل وخلق بدهن ويرش به الذكر ونواحيه
فيه يجمع الجاع جدا وان وضع منه شيء مع طعمه يذهب
منه ان يغلي اشترى **الحمسك** وهو صنفان
وتستعمل عصارته في الاحمال واذا رشت طبعه
طرد البراغيش **بادنجويه** نزرع ورده يطبخان
المعدة ويستأن الكفتات السوداء ويدهن بالبلغم
والنزع والكمبوس ويقويان الرماح ويأكلونهم
مع الزيت واللبن الشديدا لموضع اوجع الحبل
فيشتفي من لتهيب المعدة وهو حريص لزاع للغم
واللسان طيب اثره والطعم والساير ابي
القطط يترغون عليه فربا به **الحندقوقا** وطها
ويتها مع العسل تنفع من قروح العين والاثار
والغشا **الكويها** هو حشيشة تشبه الكرات
الا ان ورقها اعرض من ورقه واللبها يسير النفس
وتسمن الاحشاء **الكلكلات** وهذه ايضا
تشبه الكرات **الزعرور** وهو خمسة انواع متقاربة
في الطعم والرائحة مختلفة في الشكل **القرنفل**
وان شرب منه نصف درهم بلبن حليب على الدقيق
قوي الجاع **الطرخون** هي من يقول المايدة وطعمها
يغلب كل طعم

يغلب كل طعم وينفع من لسع الهوام الكلا وشربا
الانرجيه وهي بقله حريفة طيبة الطعم والريح
وهي تنفع من الخفقان البارد **الصنوبر**
الهندي وهو نوع من الاجال يستأكون به
ويقولون انه يجلو الرطوبات وينفع اللامسه
ولكن يضرب العين من حديثه **الرياس** طخنة
البقلة تنبت في المواضع الباردة وهي حامضة
وهي تطفي الحرارة **كبهات** وفيها خاصية
لطرد العقرب حتى لا تشرى عقرب في موضع
تكون فيه هذه الشجرة وقيل انه ان جعلت
او اقربها في طشت اصفو وضع عليه ثلاث
عقارب تقرب العقارب ونهش بعضها بعضا
ثم مات الجميع في قدر يساعه **المر الأبيض**
وتسمى المرما خور وهو من اجل انواع المر
ويأكل كسائر البقول ويستعمل دواء وتسمى بقله
الخوف لنفعه من علل الخوف ويطرد عن الموضع
التي تزرع فيها جميع الافات وكذا ذكر يدفع عن
الهم جميع الافات العارضة من قبل الرطوبات
البرودة والاحشاء طيب ويابس الكلا وضاد

مطلب المر الأبيض
ما خفي عن العامة
الهندية

الكثير إذا أكلت مع الأظعمة تمنع من ظهور
 البقي لونه المعدة إلى الدماغ وتوقف الطعام العسر
 الأنفهام في المعدة فيزيد عسلا وتقلل ان فيها
 قوة سمية وعصاريتها تضر في الدماغ وتسكن في
 والاكثر منه يقتل ولا إذا استعمل منها مقدار
 اليسير نفعت وسكنت الجشع الكا مضطربت
 الغم والاصعوط في مايتها يقطع الرغاف وتنفع
 الكاه من الخفاف الحار ومن الصرع وتفرج
 النفس لا سيما في المزاج البارد وان لم يزر
 اكثر برة على اثنين لم تحمل الحمل **الرجل** وهي البقلة
 الجفقا والبقلة اللينة وهي باردة وطيبة تقي
 نايمة الدم والصفرة ولهيبة المعدة وتقطع ايها
 العطش وتسكن الحمى العارضة من التعب
 والقيام في الشمس وفيها قبض ونزوجة وإذا
 ضربت بها العين سكنت وجعلها وتسكن الصداع
 الشريد ولهيبة الاورام الحارة وتسكن حرقة
 البول ووجع المثانة وتمنع سيلان الرطوبة من
 المعدة ومضغها يسكن وجع الفرس الحاميت
 من الحوريات وإذا شرب من مايتها رطل اخرج
 الحيات من
 البطن

تفعل
 العطش

الحيات من البطن وتزيل المعدة إذا أكثر منها وتبردها
 وتحدث **ظلمت البصر** وأكثر ما تترك مطبوخة
 بالخل والمري والابزار وقد تطبخ وتاكل مع اللبن وتؤخذ
 وتخل على حرق النار فيبرأ ورطوبتها وبرودتها
 في الدرجة الثانية انتهى جلدكي
القطر وهو لمرق وإذا دعت الغنم ادركتها
 ولكنه يرخي لحمها ولا يول الامطبوخة وفيه
 تليين للبطن **البقلة البيضاء** وهو اليربوع
 وهي تسكن السعال والعطش **حماض الماء** من
 انواع الحماض وهي لطيفة الورد ناقصة الحفوة
 تثبت على حافات المياه وتبرز في الربيع بيزالود
الرخية وهي الملوكنيا والخبازي البستانيه ومنها
 صنف بري وهي توجد في جميع فصول السنة
 وهي ثقلة باردة وطيبة ملينه للبطن غير راحة
 للمعدة والبرية منها وهي الخبازي تخلص تليين
 ويزورها اقوى من ذلك **الطرشقون** ويقال
 الطرخشون وهو يقل الحمن وهو من اصناف
 الهند بالبري وأكثر منا بتم في البراري والبساتين
 وهو بارد ويسكن وجع لسعة العقرب ويدفع

الحيات من البطن
 اذا كان رطب
 ما يجري في
 اليد ماء
 الشمر والقطر
 قبل ان يصعد
 فانه يجري على
 الورد
 تسكن السعال
 والعطش

السم ويقوي المعدة والكبد واذا شربت عصاونه
 بزيته نفعته المزيج من جيع السموم والسموم
 والادوية القتالة حاردها وباردها انتهى
غملول وهو الغنابري والبرغشوت وهي بقلة
 شتوية وهي تبكر في اول الربيع فيا لها الناس
 وهي صنوف من البقول البرية المشوكه وزهره
 دقيقا بيضا وورقه اصفر من ورقه الطرخشون
 وبرزه دقيقه مطلق للبطن وقد تفعل قويا من افعال
 الطرخشون اي الهندباني دفع السموم الكلاويما
الكشوت وهو نبات ينبت متعلقا بما ينبت عليه
 وقد ينبت على الشوك والعوسج والهندبا
 وغيرها وليس مما يزرع وانما ينبت لنفسه
 ويوكليا وفيه غصونه ومراة **الكشاهرين**
 هذا ينبت لنفسه دايم **الكرب** خرساني ويشبه
 ورقه ورق الكرب المعروف وطعمه حامض ويتخذ
 منه شراب كشراب الرياس ويعمل منه دواء كبريت
 السفرجل **الرازيانج** وقيل انه اخذ من بزره
 احد بمثله وزن درهم سكر ابيض والكلم او السموم
 تنزوله الشمس براس الحبل الحان تحل براس السرطان
 ويدبر ذلك

ويدبر ذلك كالمسك فانه يسلم من الامراض كلها
 ويبلغ العمر الطبيعي ويؤتى مع ذلك مسليما
 الحواس ومما ادمت الكلم ثمرات كانت راحة
 بدنه بعد الموت طيبة وعصاونه اذا جففت
 وخلطت بالاكمل اخذ البصر قد يقرب اصله
 اي شربه من النافسيل منه رطوبات كالصمغ
 فتكون انفع في تقوية البصر والكم بزره عيون
 يقوي البصر **الثبت** هو من البقول النابتة
 لنفسها واذا ادمت الكلم قطع المني والضعف
 البصر **اسفاناج** وفيه رطوبة عليظه تلين الصدر
 وتعمل البطن والشرب منه درهم وهو اسرع البقول
 اخذ اذ **الفصقم** وفيه خضف يعقل البطن
 وهو انواع **الكرب** وهو انواع ثلاث او خمسة
 ومن انواع الكرب الشاهي وهو الغرنبيط **البلاط**
 اذا اكملت العين بعصاونه ازال عنها الحكة
 ويحد البصر ويخرج الدموع **الشمسج** وهو نبات
 ينبت بلا ورق بل يطلع من الارض مضيا قدور
 شبر اسفله غليظ ورأسه دقيق كانه مخروط وله
 عروق قاتية الارض **دواعيا** هو قضيب ينبت في

قزح الحار

القرع اذا طلي
بمخيط وشوي
في الفرن وعصر
ماؤه وشرب
بعض الاثرية
البارد يمان
حذرة الحمى
المكهنه استوى
وقد يزرع القرع
في الجير يستبر
وزجبل وينفع
في سهل الكاه
الصفحة

الصغير قدر شبر عليه ذغب اصفر في راسه اعلا
القضيب اربع ورقات مربعة الشكل الى البيضا ووردة
طيب الرائحة ويكلى نيا ومطبوخا وفي طعمه عذوبة
القيط هو ثلاث اصناف **الباجان** وهو اسود
واصفر **القرع** الكله يقطع العطش من البلغم المالح
واذا اذنت ان يكون حلا للقرع والقشا والخيبار
فاؤزره منقوسا وان تقع في غسل ولين
قبل زرعها كان احلا والذوات تقع في عصي عود
السوسنة بزره شتى من الافات ومن اذات ان
يطول القرع فيملا آراء بالماء ويجعل بقرب من
عمره فانها تطول نحو الماء ثم تباعد الاناء قليلا
قليلا حتى تمتلئ القرع الى حيث شئت وكذا
الخيبار والقشا والبطيخ وان تقع بزره في سقمونيا
شذو كان سهلا انتهى جلدي **القشا** اذا دبح
بزره في العسل وقد يزرع فيكون احلا وان دبح
اي تقع في الخل الحامض يخرج حامضا وان دبح
في الحليب كان حلوا طيبا وقد يستقى بعد
ذلك في الحليب من وجا بين وجا وفس على
ذلك في نقل الطعوم والروائح لسائر بزر النبات
والتي تجربته تحقق

والتي تجربته تحقق ذلك **الخيبار** زرع القشا والكاه
يطيب النفس وينعش القلب المهموم اذا الكاه السير
من لبم ومن صغيرة دون كبيرة ومن مستبره دون
مستطيلة وان دخلت حانق من جنات الخيبار نقص حله
والنسب مرارة ومنه صنف بري من الكاه لم يلسعه
ز شبر ايدا وان حمل الخيبار على نسع الزنا بري
ويضرب بوزقه الى نسع الهوام لاسيما اذا خلط بهل
وكرات والكاه يضرب بالعصب ويولد بلغم خفيفا انتهى
البطيخ هو انواع كثيرة مختلفة وتغليظ البطيخ
يهاكم ويحبوبه طعمه وقد يتم باربع سقيات
اما صلاحه فقد تقطع شجرة القوسج ويستقى
في اصلها وينزغ في البز من ثلاث حبات الى
خمس حبات ثم يطحن عليها ويسقى فانه
يكبر ويحل حلا كثيرا وان يكون بعد هذه الافات
وقد يزرع في اصول السوسنة كذلك فيكون
شديد الحلاوة وقد يزرع في اصول الخيطي
فيكون له طعم عجيب في الطيب وقد يزرع في
اصول النين فيكون شديدا الحلاوة حتى
لا يقدر احدا ان ياكله لشدة حدته ولزغه ويورث

الكه حكة وسلعا او ما ذكره على اصول الثوت فيكون
 طيبا خلوا وهذا الكه انما يعمل في البطيخ المزروع
 اخر الربيع واول الصيف وقد يزرع بزره في
 احوال من مقلوكة من فضيب بحيث تنقل من
 البرد الى البسوت فتسلم من الاقارن وربها
 زرع في اواني الختم فاذا صار من ثبات
 ودرقات نقل الى الاجنة والقرع ينتفع بها وورق
 الباذنجان والسدر والنعوت والمشمس ونظيره
 المنوخ ويحدث في طعمه مرارة وتضره مجاورة
 شجرة الزيتون ومجاورة الحنظل واحسن
 ما يزرع في البراج في موضع لا يشجرة فيه وارت
 زرع بزر البطيخ في حوضه انسان وعطش
 بالثراب ودققت الحبة وسقيت
 فاشهرت فان ذلك البطيخ من الكرامنة يضره
 ويؤذي في ذلك لا يبرح عظمه وفكره وارت
 حبه وقشرة متى جفعا وطما وطما بهما
 الوجه حسنه واظفر فيه لونا حسنا جميل او بها
 وورق نقول ان زرع في حوضه جارد وبر
 حتى يشهر من الكه اعنى قلبه ولبه
 ونسأله حتى

ونسأله حتى لا يذكر شيئا البتة وقد يزرع في جراح
 حيوانات وارجوا منها فيخرج منه بطيخ يفعل
 افعالا مختلفة عجيبه مما رجا طبع ذلك الحار
 لطبع الانسان ففعل على ذلك وارت غرس نقل
 البطيخ المزروع في الارض في اصل البروج اشهر
 بطيخا يفعل عجائز من الشنوبس والاسات تنج
 وغير ذلك ويزرع البطيخ مدر للبول محلل منضج
 مبرد بل لزق وارت ضمدت بالحمه او قشرة او حبه
 او داء الجرب وحول العينين تسكن الوجع وارت
 البطيخ واللبن متى اجتمع في المعده صار الكاسم
 القاتل انشئ نقل من كتاب الشيخ الكلي
 ايضا اذ ارش على شجرة البطيخ انك فتفسد
 كاهما وان جعل في القدر نذرا وقشرة نضج اللحم
 بسره وارت اذ انت ان يطيبه فرب بزره بالورد
 حتى ياخذ ربحه فيكون البطيخ رائحة الورد ويقطع
 العطش وكذلك ان تقع بزره في ماء الورد اليابس
 الموقوع في حوضه فيه يومين ثم يزرع وارت دخلت
 عليه المرات الحار في ورجا حصل به تغير مع مرارة
 انشئ

الكرم وقد يزرع الكرم من حب الزبيب الكبير
في نصف كوز يملأ نصفه ماء ونصفه الثاني
من مازن ويبيغ في ان يخرج الحب وهو
البر من الزبيب وحينئذ يزرع وقد يزرع
اي ينقع في زيت سبعة ايام ثم يخرج ويحفر
له ويزرع جملة من ست حبات الى اثنتي عشرة
حبة وتقطى بالتراب وتسقى في الحين ثم
تسقى بعد اربعة ايام وان جعل مع الحب كرف
شعير مضمون لم يصيبه نار فهو جيد حبه
وان كان الزبيب ينسريد الجفاف فينقع في
ماء فانه يورع كما هو الكرم القوي
الرفيع هي التي ينبغي ان تفرس في الثوب ويزرع
وما رس وهو انثوي ايام قطاف العنب في البلدة
الباردة والكرم الذي يفرس في الحن يركون
اقوى واحمل من الذي يزرع في الربيع واعرسها
واسقيها فانها تثبت نباتا حسنا وعرسه
قصبانا اسرع من عرسه حبا وينبغي ان تأخذ
القضبان من كرم ليس بالعتيق ولا الجديد
واقل ما يكون له ست واكثرها عشرون منه وينبغي
ان يدق

ان يدق من القضبان جزا ويخلط بخمر ويطلى بذلك
موضع القطع من القضبان وان طبخت ذلك
في اناقة من حتى يصير كالعسل كان اجد
واذا طلى به موضع القطع بقي شهور لا يتغير
وان اخذ احشا البقر المختلط في ابوالها وورق
الكرار وجعل في اصول الكرم طرد عنها الهوام
وروي نوى الزبيب في اصولها جيد لها ويسرع
جلها انشوي

مطلب في ذهاب الحيوانات والهوام
وقد يزرع الكرم اقلع من الدود والحيوانات
والهوام فوعلاج ذلك ان يؤخذ الزبذخ الذي
تكون في الورود فتجعل في قارورة وتغمر بالزيت
وتجعل في الشمس حتى تنهري ويطلب به
المخل الذي يزرع الكرم فلا يشكون فيه شيء
بعد ذلك من الهوام انتهى **وان** خلط هذا
الزيت في ماء العادة ورشيت به الكرم طرد عنها
الهوام **وان** دخنه الكرم باخشا البقر وفرو
الابل **اي** يؤخذ ظلو غز وحاتت العاج وحاتت
السور واصل السوسن اي الزنبق فيخذ الكرم

مطلب

طرد السهام **او يدخن** الكرم بشعر امرأة **او يدخن**
 بالكندي **او يدخن** او باله طين **او يدخن** خلط بوجاهة الكرم
 بالزيت ويدخن به الكرم ثلاث ايام طرد السهام
او يدخن الحنظل والشبث وقت الحمار ويخفف
 الجرج ويحق ويطحن الحنظل وقت الحمار يخل
 ويضع حتى يبيضا غسل في قوام ويطل به ساق
 الكرم دفع عنها جميع السهام **او يدخن** الحنظل
 وقت الحمار ويدخن به الكرم **واما طرد السباع**
 عنها فيؤخذ خراة الكلب الاسود وخراة ذئب
 وينقعات في خراة الانسان معتق سبعة ايام
 ثم يرش به على الموضع فلا يقرب سبع
 ولا خنزير ولا حية **وقد** الايل اذا تجربه
 وحده هربت عنه الاقاعي والحيات وكذلك
التوخين بالفتة واصول السوس اي الزنبق
 وكذلك بظلف العنز مع الكبريت **ودخان**
 خشب الرومان وقشور صمغ صندل عند الحيات
وان اخذ قرن الايل وطلق عنز وشونيز وخردل
 وقتة واخلط الجميع بالرق مع خل خربث يد عليه
 نخالة خشب الرومان ويجبن ويعمل بناقد ويؤخذ
 بهافان

بهافان ابلغ في طرد الحيات والوزغ والعقبة
 والفار **وسان** **وردان** اي الصراصير الحيات
 والخلد وهو الفار الاعشى **وقد** يصنع الى الخلد
 جبة مملوكة بالكبريت وقطران وتعمل في راسها
 جرة حديد موقوفة ثم يدخل الرأس الاخر في
 ثقب الخلد فينزع عليه بالكبريت فيدخل اليه
 الرخا فيهلكه **ايضا** ويهلك النمل وغيره اذا
 وصل اليه الرخا **او يدخن** ثعلب الفئط واخلط
 بدقيق وشحم وجبن ويجعل على ارجل الخارصن
او ياخذ خربثا اسود وحنثيت وقت الحمار
 ويحق مع ذلك غسل وزيت ويجبن بدقيق
 وشحم وجبن ويجيب ويلقى للفار وقد يخلط
 معها الرصاص المحروق **وقد** يدخن الفار بزاج
 ووشق او كبد كلب او اصل السوس اي الزنبق
 فيهرب منه الفار **او** يخلط على الفار كبريت وثوم
 مسحوق فيهرب منه الفار **واما طرد العقارب**
 فيدخن ببعضها فتهرب الباقي وحيث كانت
 البندق فتهرب منه العقارب **وان** رش بالماء
 والزيت المنقوع فيهما لباب البندق هو موضع هربت

منه العقارب **وان** طبخ دم عنز مع وزنه ملح ابيض
 ما حتى ينقص الثلث من المائتين ثم يرش بالباقي
 على الموضع ثم تسلكها العقارب وتضرب العقارب
 من جميع الروائح الطبية كالكاغور والنعنع والهيل
 والعود والمسكة والزعفران والكزبرة والفلبي
 ومن لسعة عقربا عربيا ورث على الحمار والرجل
 وحول وجهه الى وراء الى كفا الحمار انتقل الوجع
 الى الحمار **وقشر** الغمل اذا وضع على العقرب استرخت
 وحذرت **وان** دخت موضع بالبقلة الحقة
 مجففة مسحوقة بسبب القنبر وجب الرومان
 هربت الحيات والعقارب وكذلك ان رش
 الموضع بماء دفع فيه الحسك المجفف **واما الجراد**
فيمتعي ان ضاها الجراد في خزانة الترس
 ولا تظلم وقتها الحمار والاسن الترس سبعة
 اجزاء والغير ثلاثة اجزاء ويضاف له شئ من
 ملح وقدرش وينقع ويرش به اعضاء الكروم
 واعضاء غيره من الخضرة **وان** كانت **في**
 الموضع غليظة فيها حشيش كثير فتشعل النار
 فيها ضربا هربت الجراد من النار **وان** حرق
 بعض الجراد

بعض الجراد فدا الباقي من رايحة **وان** ضربت النار
 في القنبر مع الكبريت في الجراد **وكذلك** عظام السمكة
 مع الشين تهرب منه الجراد اذا دخت به ولا تظلم
 البصل الرطب بالحب الغدير ودخت به **الي** جميع
 الحشرات هربت باجمعها منه **واما النمل** فيهرب
 من رايحة القطران **وان** اخذ عتر جيلي وسذاب
 بري وكبريت وخلط بالجمج بالسحق ودخت
 موضع هربت منه النمل جميعا **وان** جعل في
 جذع القنبر طيس على ارجلها هربت **وان** جعل
 خناش ميت على ارجلها هربت منه **وحافز رجل**
 الحمار اذا حرق مع حطب الاسن فصب على الرواد
 الماء وصب في الماء وجر الماء حتى يصير ملحاً ثم يجل
 هذا الماء بزيت الكتان او خل ودش على
 موضع النمل فانه يقتلهم **وان** خلط بول حمار
 بشو نيز وحلتيت ونزك سبعة ايام الموضع حتى
 يكفثر سحق ونثر على النمل فقتلهم **وان**
 دخت به هرب البقر والجنادير والزناير والزناير
 والاربع والذباب والجنادير دخت به فما ضيق
 له روث حمار فواحد بصله خنزير فخرق مع مثل نصفه

الضمير ان قال بعضهم هو مثل الخوك سوا وهو شجر
 طيب الرائحة وقال بعضهم انه الصنوبران وهو
 الصنوبر الخوك هو الباذر وج والصنوبران هو
 الفودج الشبر وهو الخوك **السياسة** في ورقها
 تشريف وفيها عظم **الحللا** وهي تنبت على ساق
 ولها اذان وورق لين مثل ورق الزيتون ووردة
 كالحسنة المنظر لا يرعاها شيء غير الخمل **الحوا**
 والواحدة منها حوان وهي عشب نالها الناس
 والنبات هي وهي طيبة وهي من نبات الرمال
التعود وهو الشجر الذي البري وهو ينبت في الحارة
 وهو ينبت على الرخن وجبه يسود البر وهو اسود
 وعصارته التوم شديدة الخضرة وتصبغ بها
 الاطعمة والجلود وغيرهما انتهى **الخطمي** بري
 ويسمى في **الغراد** وهي شجرة لطيفة تحمل جبالا سود
 في ثمرها ومنها ما تحمل وردا الصفراء البهار وهي نبات
 البري وهو عرادة تنبت بقرب المياه نبات صغير
 يسمى عرادة **الابهل** وهو انواع وقيل ان الابل
 صنفت من العرعر **المقل** وهو ينفع قصبته الري
 والمعلق وينفع من السعال **القيصوم** هو نبات
 طيب الرائحة

طيب الرائحة يقتل الدود في الجوف ويضرب المعدة المرارة
 واذا احرق تنفع من داء الثعلب وينبت الحية
 اذا ابطئت بالخروج وشرب ينفع من الادوية
 القتال واذا فريقت او دخت به طرد السموم **السرو**
 واذا خلط بسمك وزيت ووضع على المعدة قولها
المرردوش ويقال له العشر والمر تجوش وهو دقوش
 واذا اكل بعد الطعام سهل الغي **العجل** وينتالان
 النساء يسعرونه ازواجهن وتعمل في الحبه وفي
 البغض جميعا والتفريق والتفريق والتفريق عجل
 عجبا بحسب القصر من العامل وينبت وفي اوراقها
 حرم خشبي في الجوزة مدور اذا اعلق
 احد على عضده احبه الناس وقضوا حوائجهم
 وقطوه احسن قبول ويصنع جسمه وتسمو
 العرب جوزة العجل وجوزة الحاء انتهى
الفرع ومنه صغير وكبير ويد البول **الطياف** هو
 الياسمين البري ومنايته الجبال والبراري واث
 دق ورقه ووضع على موضع من البدن فرحه
 من ساعته ويجذب رطوب ما يتجمد من البدن
الرتع هذا النبات فيه لمية وقوة سميت

سلاطون في الامم

ينبغي ان يخذل الاله طيبا لرجل ومنه ابيض النور والفر
 والابيض الطيب يسمى **الصاب** وهو قش الجاروسى
 العلقم لم تغر وضرب **البون** وهو صفان احدهما له
 شعرك يسمى الكرنوب النبطي وله شجر كانه نناد
 والثاني شجرة كاشجرة التفاح العظيمة **الحميم**
 ويقال له الحميم واذا اخذ منها خضاب سود الشعر
 كما يسودة قشر الجوز الاخضر وقشر الغول الاخضر
البشام اعصانه متفرقة وورقه الى استدارة هدير
 وهي شديدة الحرارة والبرودة وتجعلها العرب اذ
 شجرة الحبة الخضراء **الرميل** ومنه قصب شديد **الحلب**
 وهي شجرة تقطع ونورج ابيض انتهى
الصنوبر وهي هذه الشجرة ورقها الورق الاس
 وهي تحمل حبا اصفر واحمر واسود وعودها اصفر
 ويصغ بها الصباغى ولها اصله يصغ به الماء من
 حينه احر شدة الحرارة كانه **الشويان** وهو مثل
 وهو مثل السدر وله خشب صلب ولعمل منه قوس
 العرب ومنه الكمال ولعمله طعم البشام وجبه
 يوكل انتهى **الشقام** وله حلة شامة وهو ينبت
 عرقا قاقا من اصل واحد واذا جفت ابيضته كان
 الشعر الابيض

قاقا
 شعر
 على

الشعر الابيض فشيء به الشيب وترعا الا بال ولذا
 طبع بالماء العذب وصب على الشعر الاسود بيضه
 لمن اراد ان يسرع اليه الشيب انتهى
البسوت هو نبات يشبه النعنع ولا يمت له
 وورقه الى الاستدارة تشبه السحرة في اعمالهم
 في الفرق والتباعد وتقال انه نبات مشوم ان زرع
 في دار خربها حلل انخذل في بستان افسدة وافر
 اهله والناس يجتنبون نقله من البراري الى
 الحاضر من شوم ومع ذلك هو نبات حسن
 الخضرة مياح الاوراق ولا طعم له وان جعل تحت
 ثياب النساء اطال القعود في جلسته واستقله
 جساوه فانه لا يقوم من مكانه بسرعة وان حول
 هذا النبات وغرس فانه يحل جولا صغيرا فيه
 شئ كسج العنكبوت فان يجع وغزله مثل
 القطن وحل منه ثياب كانت عجيبه في نهاية
 الحسن ولها بضيقة عجيب وبها من ساطع
 الا ان الناس ينشأه من بها فيتنعوب
 من عمل به ويحرقونه انتهى **الشكاع** وتسمى الشوك
 العربي وارضولها تاكلها الاعراب انتهى

الصبار وهو شجر الصبار يسمى المتخلص من الموت وهو معروف بالبحر الهندي وهو يسكن سائر الدرم اذا حل في ماء ويشرب وينبغي ان يكون الماء حارا ويصني ويشرب وهي من نبات البراري والناس نقلوها الى البساتين والدور وهي شجرة الصبار وتنتج في بلاد العرب لنفسها ثمن اليمن بجزايرها **الكبر** وهو القبار وهو نبات بري وتقل الى البساتين **الرومان** وان بليت الفم من بالخل وغرسه يخرج الرومان حامضاً وان جعل معه البقلة اي الفول المرقوق وقت الزرع والغرس والحصد المرقوق في الحليب خرج الرومان كبراً او كذا ان غرس في العسل يوما ثم غرسه خرج الرومان شديداً الحلاوة وان غرس في الخل ولم تنشف على النار خرج الرومان مراداً قلجها فليعمل الشجرة طوقاً من دماغه القلعي والاسود اية الرصاص الاسود مخلوطين بالسوا وتطوق به شجرة الرومان فيكثر جلدتها **واذا** كان الانسان لونه اصفر وادمت اكل الرومان ذلت الصفة عنه وان رشت ماء الصفر الاافر الذي ينزل منه اولاً على الرومان انقلب اكلومسرا **الهرم** وهو

وقد على كبر الرومان

الهرم وهو شجر الجبال عوده صلب وقيل انه من اصناف النشم **الارطي** شجرة قد قامه واهاليه ينحرون بنورها وغوده يقولون ان ربي يطرد العين والسحر **البهج** وهي بقلها تاكل **السور** هي شجرة الشيف فيها قنفذ فيها شرا وفي رطبها رطوبة علكة لعابيه ولها طول عمر وصبر على العطش **البحار** وهي شجرة ولها شوك ولها ثمر ينثر في زمن الحو وهي تزيل الالوساخ من ابدان الناس اذا نزل كعاب يورقها مطعوما ولها قبض عظيم ولها نوات اصفر **السمان** لها ورق احمر لطيف واذا اضرم العظم المكسور في ورقها جبره **الحاج** هو شجر ذو شوك حاد حبه الماشية وتروم خضرة ويند اوى بطيخه وورقه دقاق رقاق وهي من انواع الحنظل ولم ورد احمر كانه حذب مجتمع به **الساسان** وهي شجرة فيها مرارة ولا يفسد خشبها ولا يسوس **الرومان** البري وهو شبيه في الرومان البستاني في ورقه ونوره لكنه اصفر واشد قبضاً ويسا **ادان** وهو افضل ما يستكده

الما تاكل كثر ان الجبال
الاسود من شجر
الما تاكل كثر ان الجبال
الاسود من شجر
الما تاكل كثر ان الجبال
الاسود من شجر

وهو يطيب النكهة ويحلل الرطوبات من
 اللعوات **الاسحل** وهو شجر شديد القبض
 ويخثر منه المسوك ايضا وهو يشبه شجر الاضطر
المرخ شجر خشب صلب اذا حرك يفض في بعض
 قوام منه شرار النار فتوقد منه النار وطبا **الاشل**
 وهو شجر قوي تصنع منه القصاع والمكايل
 والصيغان وشجرة اخرى **الطرقا** وهو يشبه
 الاثل وقد يظهر على خشبه مالح ابيض رقيق
 استعماله كالبورق **التين البري** اذا طليت
 بشرة موضع ازال عنه الشعر وقصره الموضع ولم
 ينبت به شعر بعد ذلك وشجرة شديدة الحدة
 والحار في حبه ان يحرق الحكين والكل شجرة فيه
 ضرر وسعيا **السيب** فلشجر يطيب مثل الشجر
 وهو الخطا والكل شجرة يخرج الحيات المتكئة في
 الامعاء ايج المتولدة منها ويسكن العطش
 ويندب ضرره والدم اعلم **الشج** وهو يعمل منه
 السهام والرماح وهو من انواع الخشب ومنه نوع
 يسمى الشوخل يعظم فتعمل منه الالواح والابواب
 والصناديق وغير ذلك ولا يشتره **الغتم** وهو

تفعل
 الرطوبات

شجر الجبال وهو زيتون بري لا يزرى ولكنه يعظم
 لنفسه وحده من رور اسود حريقه من لا يزرى ولا يستاك
 بعوده واهل اليمن يسمونه زيتونا بريين
 وزيتون الكلبة وهذا هو المسمى ينمو في
الطرا وهو يصنع من قشرة حبال ولد شوك
 طويل ولد زهر طيب الرائحة **الشمر** وهو شجر ايضا
 وشوكه قصير يصنع من قشرة حبال ولد نوى اخضر
 شمر وناكروك اللوبيا ولد ضيق اميض وهو
 الصمغ العربي وشجرة طلبة **العروضة** وهو
 نبات ينبت على الارض ولد ورقي عريض وشوكه
 جديد وتصنع من قشرة حبال ولد غلف طوال
 كغلف الباقلا تاكله الابل والغنم ولد زهر ابيض
الكهبل وهو من ذوي الشوك وهو من مرعي
 الابل وورقه ينشرد اياما وينبت غيره **الحية**
التيس ويسمى حية الشجر ولا ينبت مكانا
 نورا ايضا وهو شجر يشبه الكركس ولا يزرى
 شمر يسقط ولا ينبت مكانا نورا وفيه قبض
 وتقولوا اذا اضرب به موضع من البدن يفتح قوا
 والتخميد بوزن يد مل الجروح وان شتر زهر

تفعل
 الرطوبات
 البري
 وزيتون
 الكلبة
 كانه في
 شجرة
 النورية

كانها هذه شجرة
 الرديفون

اذ صبح رشح طعم الدخان وكذلك يزيل كل طعم كريه
 حبه اذا جعل في القدر انتهى **الرومان** الحامض
 من خواصه انه يبيضه الفضة اذا طبخت بحبه
 غلياً كثيرة والله اعلم **الجوز** بشره فيخضب
 به الشعر فيسوده سوادا بليغا لا ينساق والرقاد
 تحت شجرت تجلب النجوم **جوز الهند** وهو
 النارجيل **لوز** وان نفع اللوز المر في ماء وغسل
 وزرع في ذبل حلا واللوز المر اذا دق مع ستم ماعز
 والكمه السباع ماتت ومثلت وان كتب على لب
 اللوز اسما نقشا ثم زرع خرج الكتاب في لوز
 الشجرة جميعا وان حمل زبد الخنازير في اصول اللوز
 المر حلا **البندق** من خواصه انه لا تاوى اليه
 حيه ولا افعى ولا عقرب ولا عقرب ولا شيء من
 ذوات السموم وتهرب من موضع الى موضع ايها
 اذا كان هناك حبه ايها وان مسكن في يده بندق
 منه لم يضر به عقرب وان ضربته بقرصه ومن الكلب
 البندق على الرقيق ثم الكلب بعدة ما شاء من الالفة
 المسهوه لم يضره وان حرق وخط بزييت وضد
 به يافوخ الصبيان الزرق العيون سود حرقته
 وشعوره

وشعوره **الفستق** وهو يزروع من حبه ثم ينقل ويؤخذ
البوط وهو الكلب نافع من السموم ومنه نوع يقال
 له الشنوبري اذا طبخ قشرة بالماء حتى يلبس
 ووضع على الشعر وترك الليل كله بعد غسل الشعر
 بالطين صبغ الشعر اسود **القسطل** وهو الشاه
 بلوط ويسيل في الزرع والغرسيل جوز والكلم
 ينفع من السموم ومما ينفع منه البوط **المستش**
 ويؤكل قبل العمام وورقه اذا دق وضد به
 على السرقة قتل الدود **الخوخ** والكلم على الرقيق
 لم يضر وورقه يحرق جميع الرواح من الثياب
 وغيرها واذا قطعت الشجرة بالحديد وترك
 قليلا تغيرت وفستت فلان الكلب وورقه يقتل
 الدود ويؤكل على السرقة والمجنق من ورقه اذا الكلب
 يغسل البطن وان جعل الخوخ في اناء مع شعير
 مقول ويترك حتى يتعفن ويصيب عليه الماء
 ويحرك تحريكاً جيداً ثم يترك يصنعوا فان يكون
 منه خلك قوي جدا وان اردت ان يخرج الخوخ
 اخرج عصب على اصل من ابوال الناس ومما
 يجده ان يغرس تحت ورد احر وان اردت ان يعظم
 قطع بعض شجرة حتى يخوف انه يكره ويحطم الباقي

قوعا
 القسطل

وان كنته شئ على له القوة خرجت الكتاب في شجر
الشجرة الثانية من تلك السوات وان بقيت
القصيد بعد شقه كام يوم شرب ويطرس
خرج الخوخ بلانوكه وقيل ان ركب علك
الصفصاف خرج بلانوكه **اجاص** فيه
الوان كثيرة اذ عذبة **العناب** وشرابه
يطفي الحرارة **النبق** وهو انواع وقيل من فلع شجر
النبوقا يبيوت العام القابل ويضع ورقه يذهب
بحار الفم **القراصيا** هو حب الملوذ وانواعه
كثيرة **عصير الدب** ويسمى القطلب وهي تررع
وهو ينفع من السموم الثلاثة واذا اعمل على العين
انضج الماء النازله فيها وهاه بالخروج وينفع
من حرارة النار **التين** وهو انواع كثيرة وهو
يقبل التركيب بعضهم مع بعض وقد يخذ زرع
وعرسا وقد يزرع قضباناً فيكون اسرع نباقا ومن
خواصه ان كنه يعقد اللبن فانه يعمل اللبن
على النار ويحرك اللبن بعد ذلك غصنا او تاخذ
تيس قد جفت في شجرها وتستحق وتدر عليه
شمر تترك الموهو فينعد في اناء مزيج ومن خواصه
انه اذا لقي

عقد اللبن
على النار

87
انه اذا لقي في قدر الطبخ من عيدان اليا سسه
او الفضة شئ نصح ما حي القدر بسرعة وتكرار
ان لقي فيه شئ من التين الطامخ الجاف
في شجرة فانه ينهض بسرعة وان اردت ان يسرع
نقع التين فاجعل عليه اصل قرن تيس وقت
زرعه وان نقع اصل التين في ماء وماء شمر
غرس جاد وكذلك ان غرس في اخشاء البقر
وان وضعت بيضة دجاج في اصل شجرة التين
كثير حبلها وعظمها وكذا ان صب في اهلها
ماء الزيتون وان قطع التين النضج يعود
برفق لا يمس بعضه بعضا وعظم الاناء وجعل
في اناء بارد فانه لا يفسد وان دفن سرطاب
نهر في اصل الشجرة امسكت تينها واذا اعلق
اصل السوسن فتر الشجرة ابتاعة التين تعلقت
عليها فلما يسقط منها شئ ومن خاف من
فلان مسموم فلما كارتيا وشعوبه اعلى الريق
وان غرس طيبه مقلوبا اطعمت الشجرة
وتعظم بل تبقى صغيرة واذا غرس قضبان
فثقل في اكلها شئ من دقيق الشعير او فول او سم
استحقا فانه ينعها من الفساد انتهى

قيل الجراد والصرار وسائر الحشرات
التي تخرج من الأرض في الصيف
وتتكاثر في الأماكن الرطبة
والتي تخرج من الأرض في الصيف

الجميز وهو أشد حرارة من الفواع التي **الحمري**
وهو ينوع كثير **السفرجل** منه حلو وحامض
وما يبل للبرد وهو كليم قابض وفيه منافع للناس
وهو مع ذلك يقتل الجراد وبنات بردان والصرار
وسائر الحشرات وذلك ان يجعل صغره في ماء
حار ويخلط في الماء الذي تشرب هذه الحشرات
وكذلك ان اعصر حله مع ورقه ويلقى عليه شيء
من الحنثيث ويجعل يادزا تحت السماء فان
تشرب شيء من منها الحشرات ماتوا وهو مما
يزرع حبه ويفرس قضبان فيقاع كثيرا وذلك
بان تاخذ البز من سفرجله سليمة من السمك
والعسا دويثر الحب الذي في داخلها ويزرع وان
سقي بلباب بزر السفرجل فهو اجود او يسقى
بالماء فيزرع فيقاع وينقل وقد يؤخذ من شجرته
ملوح وتقرس فيقاع والسفرجل تحاط قبضه
عطرب تعلى المعده ولكن عسر الانهضام الاسم
الحامض منه فان يؤخذ مفعصا ورياحا واذا الكثر
البارد المزاج فتشرب فيما خذ بعد شرب العسل
او يلقى العسل والسفرجل تدبغ المعده واذا كثرة الماء
الحامض

الحامل من الكمال السفرجل خرج الولد زكيا جثثا **التفاح**
وهو مما يزرع حبا وقضبان فيقاع كثيرا ولكن حتى
تبلغ على الشجرة ياخذ حبه يزرعه **الثوت** وهو ينوع
منه اسود واحمر واخضر وابيض وجميع انواعه موافق
للمخلق ولان اخذ من اصل الثوت خرا ومن عاقر قرحا
خبر ويدقان ويوضع على الاسنان فتت السن
الناسدة وشجرة الثوت اذا وضعت على الذراع الزاير
سكنها **الصنوبر** وهو نوعان صغير وكبير وهو
نوعان من النوع الثاني منه وهو الصغير الذي يعمل
الكله صغير المعروء يقضم قريش وجب قريش
فيه حرافه ومرارة **الغاربيقون** وهي شجرة كثير
ما تشبث في البوادي وقد يتخذ في البساتين
وقد يعالج بالماء والماء والطبخ حتى ينزل طعمه
ويؤخذ منه عند **الارز** هذه شجرة تشبه شجرة
الصنوبر وورقها دقاق وتنت لنفسها
وقد يسمى الصنوبر الذكر وهذا ايضا يستخرج
منه القطران والارز غير انتهى
الشربين وهذه الشجرة ورقها كورق الصنوبر
وهي تعلق كثيرا وهي برية ويستخرج منه القطران

وهذا القطران أحد رايحة من رايحة الصنوبر ورائحة
والخارج من الصنوبر اقل رجا واسرع جودا
واغلظ وقد تحمل حبها الى اس حاد الراححة
وله دهنه مع قشر وقد يستخرج منه رطوبة
هي افضل القطران وقد يؤخذ شجرة تشبهها
تسمى العرعر الصغير ولا يخرج منه رطوبة
مثل شجرة الارز والشربين وان كان دسما
واي هذه الرطوبات اذا طبخت بالنار صارت
زفتا منعقد القطران يشفي من وجع الاسنان
اذا شربت منه قطنة ووضعت على الضرس حتى
يصل القطران الى اصوله والقطران يقتل الدود
والقمل وجب القرع تحملا واذا دهنه بالقطران
اصول القطنان اي قطنان كان قوت الغرس
ساعت من الافاق والورد **شجرة زهره**
هي شجرة تشبه شجرة الكستري واذا ضرب في اصلها
على بطن الحامل ثلاث ضربات استقط الجنين من
بطنها وكانها هذه شجرة اندى **عليق الكلب**
ويقال له عود ساد وهو اكبر من العليق
المعروف وهو ينبت لنفسه وله رائحة كريهة الزينة
والزيت

والزيت وشجرة كوك الزيتون في صورته السود
للخضرة وداخله اصفر وهو صلب يبلغ في اخر
الصيف وفيه قبض وحلاوة وله خاصية في حبس
البول ويحبس البطن واذا اكلم مع العسل ذال
حبسه وتكسر السمرة انما تخر في اعلى لهم حتى
انهم يسمونها المعينة انتهى **ماركوتا**
وهي شجرة تبلغ قامة الانسان تنبت
على شطوط الانهار لنفسها وورقها كورق
الزيتون لكنه اصفر وينور في الربيع ويعقد
مكانه شمر كالبنو في حوطه حب كالفلل اسود
لين واذا احدث هذه الشجرة او شجرها وجمع
الرماد وخط بزر ريح وبلنا ماء وحمل على
الشعر حلقه مثل النور وان حمل على الكف
ازاله بعد طليات انتهى **ميتا صوا** وهو
من انواع التبشع وورقه كورق الحصى وشجرة
اكبر من الفلج مايل الى الزرق ويكلم وهو طيب
الطعم له حلاوة يسيرة **مركر هارا** وهي شجرة
هندية وورقها كورق المشمش ولا ينبت وورقها
دايما الا انه يحد ويتساقط منه اليسر وثمرها في
عناقيد انتهى

شجرة القدر وهي التي يصنع فيها **دار شمس**
وقيل انها القندول والشراب منه اي دار شمس
درهمان ودرهم شمس **شجرة البر** وهي شجرة
ذات شوك ولها رطوبة كثيرة **شجرة الهند**
وهي اللوزان وشجرة تنبت لنفسها وهي
في عناقيد مغلف وفوقها ينبت من الطيب واهل الهند
يتجرون به لاصنافهم وفي شجرها من اذا جمع
ومضغ امضغ وثبت كالمصطكى او الكندر
انتهى

ومن الشجر والاشجار التي لا تثمر ويصرف في
خشبها الى البنان والوقوف وغير ذلك فمن
ذلك شجر الجوز والصفصاف والعود ويسمى
الصفصاف والخلأف والشوحط وهي شجرة
حسنة المنظر وكانت العجم تتجرك بها كثيرا والفرس
تتشاءم بها فلا يتطلون بها ولا يقطعون
منها شيئا **الزينة** والزرينة لها راحة
تسقيها قوم وتكرهها اخرون حارها وخشبها
يخرج بخره ويباخر ولا نفع له من الالام
وتعظم شجرة وتتشبه الخراف وخشبها صلب خشب
البلوط

البلوط وتعمل من خشبها الزيات والرماح وغير ذلك
ولا ينمو ولا يسوس **شجرة القسط** وافضلها
الهندية ثم العربية ثم الشامية ولها رطوبة
والشامية لونها اغبر الى البياض وغيرها ما ذيل الى
شجرة الجاما وهي نبات صغري وعلى المياه
شجرة الخضف وهي شجرة الخزان وهي تنبت
لنفسها في البراري **السليخة** وهي شجرة برب
الادخر وهو نبات طيب الرائحة ينبت في الصحاري
وله ورد احمر وشعره تنوم وهو ينبت بالحمة
اذا ابطأت بالخروج **الافاقيا** وهي شجرة مسومة
تتدلى اغصانها الى اسفل وورقها كورق الاس
وتنبت بارض افريقية وهي تدخلى ادوية الجبر
والكسر **شجرة السماق** وشجرها يميل الى الحمر في
عناقيد عريضة وطبخ ورقها يسود الشعر واما
السقمونيا الذي يستعمله الداعين فمصاراة قاطبة
مجففة **الغافيا** وان علق على اصمى
الصرع نفعهم وان قطعت بالحديد طليت
مناحيه في ازاله الصرع **شجرة اللادن** وهي

شجرة الكنا هذه الشجرة ينحطب بها الزيتون
والثريد والثلين ويحطب بها اخضبة ملون
شجرة الميع تشبه شجرة السفرجل **شجرة المقل** الا
وهي تشبه شجرة الميع **شجرة السنش** وهي شجرة
كبيرة تخرط من خشبها الاطباق الكبار والكمات
والالات **شجرة الغول** وهو الطوم من الغلغل وكلاهما
يذهبان البلغم ويبرلان ويبيجان الصدر
والغول يقوي القلب وينع من التها به العطش
دار فلفل هذا يشد المعدة ويحلل البلغم ويهيج
الصدر **البل** وهو فشا هندي مثل قفا الحمار
الفل وهو دوا هندي وشجرة كالفسق ولونه بين
صفر والبياض **الهابجات** منها الصفرة والسود
وهما هنديات ومنهما كالي اسود وجناوي **السا**
وهو شجر كبير هندي **ابغوس** اقواة الكباش **القنا**
وهو الكاخ **البلسان** وشجرة كاشجرة الحبة الخضراء
وهي شجرة يشارط يسيل منه دهن وايقا ان قطر
على **لبن** شجرة وان قطر على الماء الخلو لم يطوف
وان يجر به المراه التي لم تحمل ولان دهنه
حاريد او جرح شغل **الغريمو** وهي شجرة تشبه النخيل
وهي كثيرة

تقوى
تجمل اللبن

وهي كثيرة الصمغ وهي في نهاية الحدة ولا ينبت
حولها نبات لحوت وهي تشبه اللبن وهو
صنعات شايكة وغير شايكة وفيه قولا صمغ
حار لا حاد لا محرقه لطيفة وقد يعالج به عرق
النساء وقيل انه من نهشة افعى او غيرها من
الاهلام وان يشربه منه اكثر من دائق الحار
هما شريدا وغما وقنضاني المعدة وينبغي ان
يبالغ في سحقه ويخلط بالصبغ او الكثرة
الفلفل وهو نبات هندي يتصرف كثيرا منه
ابيض واسود فالاسود استرخا فة
والاصول تشبه القسط او لم طلع هو الدار
فلعل لولا ابيض منه غير الضج ويحلل ويحلل ظلمة
البصر **عراذ اشرب** وتفسح به نفع من النافض
ومن منشف الصور من حدر الجذنين واذا
احتمل بعد الجماع منع الحمل عراذ اخلط في اللقوا
نفع السعال عراذ وجاع الصدر عراذ اشرك به
مع العسل منع من الحناق عراذ امضع مع
الزيت الجلي قطع البلغم وسكن الوجع
عراذ اخلط بالزيت مع الحناذير وحملها ويقوى

تقوى
النبات
حار

تقوى
النبات

من بحسب النفس

قتل الحشرات
وورشتن چنگ
وادی از بیابان
و دود کجوف
احیویات
قتل

من عسر النفس البلقية **أشنان** بادرياسي
يفسل الامعاء وينفع من السج ويضرب بالثانة
واصلها حب بالعدل والشرب منه درهم وهو
انواع كثيرة ومنه الذي يستعمل في الصادون
ويطبخ به الكك ويسمى الغاسول ويستخرج
ويستخرج منه الغاي وهو يسهل الرطوبة
المائية **ومنه** المسمى خرب العضاير وهو
الطغيا **ومنه** الاخضر وهو احرها وهو اكل
الحكم الزايد واذا شرب منه نصف درهم
يدري البول والطمث وثلاث دراهم منه تسهل
ما يشد الاستسقا وخمسة دراهم منه
تسقط البول وعشرة دراهم منه تقتل
ودخان الاخضر منه يطرد الهموم **ومنه**
قوع ورقة كورق الحبال الصغير يسهل
للغويير ويسمى الاشنان الفارسي
بروقطو نادوة تنفع من الشرب المر
الصغار وتضرب المعدة واصلها مال كثيرة ونجس
البطن وتلين الخشونة **امالج** خارياسي
ينقي السوداء والبلغم يشبه الطعام ويسمى
الشنب حرقيق الاعضاء انثري

ساقداش
ابوالفضل
ابوالفضل
الحظی علی
الحظی علی
۲۱
شیراز

الافستين حار رابس ينفع من المنة الصغرى
البحر هو نزل القريض الحرق حار رابس ينفع
 من البلغم في المعدة ويزيد في الباء ويعين
 على الجماع وينقي ويسهل ورائد الامعاء البهل
 والبيلد كان غاصي ذكوة وهو المسبب الغريب
 والحرق حار رابس ينفع من الانفاس
 الرعاف حار رابس ينفع من غصارت نفع من ورم
 اللهاة **اقليمون** حار رابس يسهل السوداء
 ويضرب بالحمية واما حار رابس الشربة منه
 ودرهم وينفع من الصرع والتشنج ويخرج الدود
اسطوخودوس واسطوخودوس هو حار رابس
 اذ ان القار يستأني ويرى واذ سقط به نفع
 من اللعوق واذ اسلق وخطب بما به نفع وشربه
 والاربعه لا سمكن ما في انزل الدود من الجوف
ابا غاسق وهي حشيشة العلق وهو منفعان
اشنه وهي الشبه بلسان اهل مصر شراها
 ينفع من اخذ اللسان وتوقف الكلام وسود
 الشعر وينفع من الخفقان ومن السعال والنفاس
 الزقي والهيادون يحلون في اجوافهم
 خذ الانس

تفوق على
 ذهاب
 اللفه

حتى لا يفسد **النوراسيون** وهو اليربورة
 وزهره اصفر وهو ثقيل الرابحة كثير الرطوبة
 وقد يشرب ويستخرج منه رطوبة وتعتبر لمن
 استخرجها ظلمة البصر وصداع وينبغي ان
 يجعل في انقذه هذه الورد قبل ذلك **اصابع**
صفر يسمى كفو مريم عليها السلام
 وكفو عايشة رضي الله تعالى عنها اوله اهل في قدر
 الكوا ابتاع الطفل وخمس اصابع وهو مما يؤخر الرطوبة
 وهو حار لطيف قوي التحليل يحقق ينفع من
 الجنون وينفع من السهوم ولزع الهوام ويسقط
 الاجنة **اليمرون** ومنه ستايني ويرى وينفع
 من السهوم الغائلم **البحار** شديدا القريض
 وعصارته حار مثل ماء الثوث ينفع من
 نزول الدم ويقطع الاختلاف المزمن ويرى
 من قروح الرب **اسل** وهو الريس والتيفض
 بورق الغصن نفع من نمش الهوام ونهش
 الرثيل ومنه صنف كبير ينوم **بلياع** وصفه
 شهر الهندى مرعوى يسهل السوداء ويقوي
 المعدة والامعاء والمقعدة ويلطف الشهي

تفوق على
 ذهاب
 اللفه

قوله
بحر
مریم
و حیر
نشر
مریم
والسعد

تسويد العين الزرقا
تدعى

بالزرنخ الاحمر وينشف شعر الابطوطيالي به الموضع
فلا ينبت فيه شعر والبج الاسود والاشقر
قنالات الشملق **بافورد** حار يابس سهل
يلغم **البهم** احدوايشه **كزبرة** الباردة
ياسه باعتدال **بنطالنت** ومغناة ذو الخمس
ورقات ويسحق كبريت وينبت حول الاغدار
والسواقي **الجعدة** حارة يابسه تركه الدهن
ويتغ من النسيان **دارصيني** حار يابس
ينقي الراس والمعدة **الورد** خاصيته النفع
من الالتهاج وان شق الورد وجعل فيه
صنغ فوسد عليه خرو الورد مصبغا وينفي
ان يضع ذلك بالورد الابيض وان شمت
الحنافس ويخ الورد مانت وان صب الماء
السخن في اصله في الحريف يحل بالزهر وان
زارع الثوم بين الورد ذادة عطارته **المخطل**
واذا جفت المحتظلة وملئت دهن ورد وزر
بج ويترك اياما ويدهن بذلك الشعر ويؤام
عليه سودا وحسنه وقواه واطا بالنسب
وسمى ينقي الدماغ من الرطوبة الدنية

عرق النساء يذهب

وعصارتها يدلك بها: ومن مر بين السباع وفي
يده اصل الحنظل اي شربته فغرت عنه السباع
فهم تضره وان دخن باصل هرب النمل وان
دق الشونيز بعصارة الحنظل وتجمع على
السرعة اخرج الدود من الجوف وان ملا قشر
الحنظلة من شقائق النعمان في ثمن صلب
عليها ماء قشر الجوز القصر ويترك عشرة ايام
ثم يصفى ويجعل في قارورة ويدهن به
الشعر يسوده ويحفظه يستعمل مرتين
في الشهر وما يطلع الخرس القاسد من
غير حديد ان تؤخذ حنظلة فتدق وتنقع
في خلثلاثة ايام ويسوك بها اصول الصرغ
والسن ويضمض بها الخافان يفعل ذلك ويقلع
باليد وان دق الحنظل وخلط بزيت وجعل
منه على داس الثدي يعود لفت عليه صوفه فان
يزيد في اللبن وان اخذ شحم الحنظل ومراير
البقر ونطرون وشيء من العسل وضمم به
فوق القعدة السهل البطن وان احتمل ماء الحنظل
ومراير البقر في صوفه لانه يسهل البطن ايضا وان
عجن شحم

تقلى على
النار حتى
يرسب
الزبد

تقلى على
النار حتى
يرسب
الزبد

عجن شحم الحنظل ومراير البقر وخلط في علفوا الحمام
ونسائر الطيور فتلتها ويطبخ الحنظل اذا غسل
به الداس منع منع منع الصلح وله فوائد كثيرة
الحنظل حار يابس ينفع من عرق النساء ووجع
المفاصل ويضر بالريه واصل حم بالعسل وان غلى
في زيت ووضع على الاسنان اذهب الوجع
وان ضمم به الورم الصلب جلد ويخرج الكيمون
الغليظ بالبول ويخرج حبة القرع اي الدود
من الجوف ويشفق من القولنج ووجع الورك
ويحلل الربايج من الامعاء وان قلخ بالخمير
وسقى منه المصروع عشرة اذ درهم لا يوصف
نفعه وان شربت منه المراه حلت وعلا
حملها ان تتقياه وهو يسكر كالحنزة ويدور البول
الطبع ويحبس اللعوت ويحرك الجاع وينفع
من العشق والله اعلم **حب السمينة** خاصية
انه يزيد في الجاع ويقوي الذكر واضارة بالريه
واصل حم بالسكروا شرب منه عشرة دراهم
حب السيل خاصية اسهال البقر وهو حار يابس
وينفع من وجع المفاصل واضارة القلب واصل حم
بالكثره والشرب منه نصف درهم وهو المسحق كالعجب
ويؤخذ الى مشاربه عذوب

الخرفان سم قائل الشري **الكبريت** تلين اللسان
وتذهب خشونة وحشونة الحلق وتنفع من السعال
اشتهى

الكباب الصيني حار دياسه تنفع من وجع
الكبد وتضرب المشانة واصلا عنها بالمستحى والشربة
منه ثلاث دراهم وهي تفتح سدد الاحشاء
وتدر البول وتنقي الكلاء اذا تولد فيها
الخصاية واذا مضغت الكباب ووضع اللعاب
منها على الذكر استقرت من ذلك المرات بالجماع
التيذة اعظما وكذلك بالعاقرة حار **كافور** وهو
الطهر وقوة فريسة من عنبه الثعلب **النافع**
ويكدر الكلى ويشبه ومنه ما يقتل وهو حار **الكافور**
اذا خلط بشراب وانحل به وليس يعادله شيء في تنفع
وحار الكافور الى الكتاب يؤخذ درهم اشاف
عصافيري ويصب عليه نصف رطل من ماء
شرب يطبخ حتى يغلي ويجعل فيه اوقيه من
الكافور مجوشا ثم يطبخ حتى يخرج لونه وينقص
الماء ثم يرد به نصف دراهم يشا ثم مثله بورق
ثم يتركه يجرب في الكتاب فاذا احسن وجد

حي عالج وهو بارد رطب ينفع من التهاب الصغرا
والزكام وقيد قبض ويستقي من لسعة الرتيلا
وتخرج الدود المستطيلة من البطن ويكحل به
المرمد ويكحل الخنازير **الندس** حار ردي
الكيموش يضرب الحلق ودفع مضربه بالسكبيين
والشربة منه ٣ دراهم **الكافور** حار دياسه
يسهل البلغم اللزج وينفع من وجع المغاقل ويضرب
بالراس واصلا حار بالكثير والشربة منه درهم
وان نغخ في الانف هيح العطاس ويشربه يدري
والحيض وهو من الادوية القاتلة والسعوط
به ينفع من الادوية السمية وان سحق وجعل
في اللبن والكم الزباب مات الذي ياكل منها
وان تجرب البيت هرب منه الزباب وان جعل
منه في اطعم السباع ماتت اذا اكلته **الكثيرا**
بارد دياسه تنفع من اوجاع الكبد واضرار الا بالي
واصل حار بالعسل والشربة منه نصف درهم
وان سعط به منع الرعاف وان غمس فيه الحديد
وادخل النار اشعل الحديد في النار وان ضرب
به الماء احدث زيدا ايضا وينبغي ان يذرمع
الخرفان

انزل من النار ووصفي وكتب به عوارضها ان
سقي ماء او قطين الى اوقية ونصف وقد يسخن
الكثير جدا ثم يجعل في دلو ووضو يصيب عليه
حار فتنزل حرته ثم يصيب عليه الماء الحار مرارا
حتى لم يبق فيه شئ من قوته ويستعمل **لسان**
الجل بارد ويطب ينفع من حدة الدم والصدأ وقد
يطعم الى المحنن والمستسقي مسلوفا وقد يخل
الى وجع الرحم **لسان** الثور حار ويطب ينفع
من السرد والاضارة بالطحال واصلح بالصدأ
الاحمر والشرب منه درهمان ولا يشرب بالشرب
احرث سرورا وينفع من السعال اذا طبخ بماء
العسل وشرب يفرج القلب ويسهل المزاج
وله شرح طويل **المستقي** معتدلة بين الحارة
والبرودة وفيها تجفيف في الثابتة وقيل
وشجرها صنف من اصناف العشر واذ اصفه
تخدر البلغم من الراس والبلغم من المعرة **ماليا**
ورقها اذا شرب نفع من لسعة الامعاء ولا تستعمل
من شارة خستها قتل وقيل هو شجر المرسات
طرطم وهو الماهو يذام ويبيس السيلسبان
بالعربية

97
بالعربية فمرة اذا شرب سبع حبات او شمالية
حبات اسهل البلغم والجموس الماء والمر
وكذلك لهم اذا شرب فعلا ذلك كالبان التوتحات
المشاي ان اكثر من الكلة قتل **ناخا** ان صب
طبخ على السعة العفرب نفع **السوسن** هو
الزنبق بري وبستاني وهو انواع وان يجرب
جنات او شجرة باصل السوسن لم يبق في دودة
ويقل ذلك لظلمة الشاة وعظم الايل والكلمه
ينضج السعال ويبري القروح الوسطى ويهني
التهوت **سراج** القرب حار يابس وحق
حشيشة تنبت بالشام ويبيت المقدس تقني
بالليل على بعد مثل السراج فاذا دعي منها اللبان
لم يري ضرها ومن اعجب خواصها انه اذا اخذ
من اصلها ودفن وعجت بمخ ايل ومراة التور
ويجب كالجهد ويجفف ويدخن بها على نار
ذبل فان دخانها يرتفع الى السماء ثم يحرق
كالنار فيخرج الناس منه واحسن ما يعمل في ليل
الشاة **العفص** قابض محقق يجمع ويشد الاعضاء
الضعيفة المستخية ومما يختم الجرح الطري بان

يسحق نصف وقشر رمان ويبرد عليهم ولان هذه العفص
لا تخمر وسحق وحب بخر ووضع على الجرح قطع
الدم السايل وان سحق وخلط بالماء وطبخ ومكحل
به الدبر المتورم نفعه وكذلك ينقطع الحوض وان
اخذ العفص والتراب وسحقا وعجنا بماء وغلى
به الشعر وتركه ليلى ثم يغسل صبغ **القرطم**
وهو حب العفص ورقه يجلس البطن وان
جعل ينزل في الحليب عقده ودهنه ينفع من
النمل في الرأس ولحم يزيدي ابلع انتهى
النخل قد يكون زرع النخل من الفسل وهي
الافراخ التي تثبت حول النخل وقد يكون
من النوى وغرسه من الافراخ اقوى واسرع
نباتا وحفظ لنوعه وانما زرع النوى فتختر
لها حفرة بعد بعضها عن بعض ثلاثة
ا ذرع وتبل النوى في الماء وتزرع ثلاثة
ثلاثة او خمسة او سبعة سبعة وتغلى
بالتراب قدر شبه وشغى بالماء فقلع من كل
نواة حوصه فاذا امرت عليها ثلاثة شين هارت
ففسل وصاحت الى التحويل واذا اردت ان
يتقى على حاله

مستحق
مستحق

يتقى على حاله ولا يتحول عن زرع فانقع النوى
ببول البقر قبل زرعته وعللهم من زرع النوى ان
يبل ثمانية ايام من اول طوب ويزرع في اليوم
الثامن فانه ينمو في السنة الثامنة او التاسعة
ويكون بول بقول الارثا **ومن** الحجب ما في النخل
ان تزرع حمله من نوى نخل واحد في موضع
واحد بتدبير واحد فيخرج منها انواع من النخل
بعضها محولة وبعضها تحمل بالتراب تشبه
بعضها بعضها ولا يوجد ذلك في شيء في سائر
النبات **ومن** اراد ان يزرع على ذلك يراجع
كتاب الاختصاص في علم الخواص انتهى والله
اعلم وان سمعت الكرمات الكبرى وجعل في ماء الزيتون
وريش به موضع ذهبت عنه البراعيش وان
نقع خبز في ماء الزيتون مع شيء من العسل
وقتا الطار وجعل للفا اذا الكه مات وان
خلط ماء الزيتون اي ما ورقه وبول ثور ورش
به جب وزرع ثم ياكله الدود وان مسحت الحيطان
بطبخ ماء الزيتون وخزن هناك اي جب كان في بيت

هذا هو القشر في موضع القفا
 وهو من الجانبيين فينزل حد يغايل القشر
 وهذه تسمى الاقلام ثم توضع هذه
 الاقلام في الماء ليلا تغسل في الهوى
 ثم تقشر الشجرة ثم تشق فيها شقا
 في القشر حيث يترك القلم ثم يدخل
 في وسط الشق عود اوقيت ينفض
 العود ثم يدخل القلم في اخر الشق من
 جهة القشر ووضعه القشر منه باذا
 قشر الاصل المشقوق ثم يدخل قلم اخر
 في الجانب الثاني ثم يخرج العود الذي
 في الشق وينضم الاصل على القلمين
 ثم يشد على موضع الشق بشرط ارجل
 ثم يعمد طين ابيض حلو طيب ويحمل على
 موضع القطع والشق والربط وحوال الاقلام
 وتبقى الاقلام باردة ويكون ذلك او كجري
 الماء في العود ثم يشد على الطين خرقة وترطبا
 ولما الاثواب التي تكون بين القشرة والعود
 فاذا انشأ الاصل يرى عود لطيف بري القلم

البرية كالسكين ويترك القشر في موضع القفا
 ويترك من الجانبيين فينزل حد يغايل القشر
 وهذه تسمى الاقلام ثم توضع هذه
 الاقلام في الماء ليلا تغسل في الهوى
 ثم تقشر الشجرة ثم تشق فيها شقا
 في القشر حيث يترك القلم ثم يدخل
 في وسط الشق عود اوقيت ينفض
 العود ثم يدخل القلم في اخر الشق من
 جهة القشر ووضعه القشر منه باذا
 قشر الاصل المشقوق ثم يدخل قلم اخر
 في الجانب الثاني ثم يخرج العود الذي
 في الشق وينضم الاصل على القلمين
 ثم يشد على موضع الشق بشرط ارجل
 ثم يعمد طين ابيض حلو طيب ويحمل على
 موضع القطع والشق والربط وحوال الاقلام
 وتبقى الاقلام باردة ويكون ذلك او كجري
 الماء في العود ثم يشد على الطين خرقة وترطبا
 ولما الاثواب التي تكون بين القشرة والعود
 فاذا انشأ الاصل يرى عود لطيف بري القلم

فصل في تركيب

الاستحار بعضها من بعض وان الاستحار انواع
 واصناف فما كانت المشكاه والمشاوية اكثر
 فاجت في التركيب اكثر وما تباعدت عسر
 تركيبها والتركيب انواع فمنه ما يثبت
 بين العا والعود اذا كان العا غليظا
 كثير الرطوبة وكثيرا ما يستعمل في الزيتون
 ومنه ما يكون بالقشر الذي فيه العين
 يستخرج قبل خروجه فيركب في عود اخر
 يكون يقشره موضع ويوضع هناك
 ويستعمل في كثير من الاستحار ومنه ان
 ينشب القضاة في سوق الشجر بان
 تقطع القضاة القوية المشهورة الجنوبية
 من الشجرة على مقدار شبر ثم يبر
 طرف القصب الاسفل بربط طولها
 نصف شبر ويترك من البرية احد
 الجوانب موفور القشر حيث تكون
 البرية

البرية كالسكين ويترك القشر في موضع القفا
 ويترك من الجانبيين فينزل حد يغايل القشر
 وهذه تسمى الاقلام ثم توضع هذه
 الاقلام في الماء ليلا تغسل في الهوى
 ثم تقشر الشجرة ثم تشق فيها شقا
 في القشر حيث يترك القلم ثم يدخل
 في وسط الشق عود اوقيت ينفض
 العود ثم يدخل القلم في اخر الشق من
 جهة القشر ووضعه القشر منه باذا
 قشر الاصل المشقوق ثم يدخل قلم اخر
 في الجانب الثاني ثم يخرج العود الذي
 في الشق وينضم الاصل على القلمين
 ثم يشد على موضع الشق بشرط ارجل
 ثم يعمد طين ابيض حلو طيب ويحمل على
 موضع القطع والشق والربط وحوال الاقلام
 وتبقى الاقلام باردة ويكون ذلك او كجري
 الماء في العود ثم يشد على الطين خرقة وترطبا
 ولما الاثواب التي تكون بين القشرة والعود
 فاذا انشأ الاصل يرى عود لطيف بري القلم

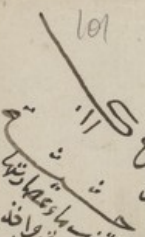
ويدخل بين القشر والعود برقع بحيث لا يشق
 القشر ويكون ذلك بعد جري الماء في العود
 ثم يخرج العود وتدخل الاقلام في الموضع
 بين القشر والعود وتشد بشرط وتطين ويكون
 القشر مما يلي القشر والاقلام هذا النوع
 تبرا كبري اقلام الكتابة **واما** الانشابات
 الذي يكون بالقشر فتؤخذ القشبات الذي
 فيها عيون لم تغش وتغمرها حول العيون
 من الناحيتين ويفصل القشر في وسطه
 العين سليما من التشقق في كائنه انبوب
 على قدر عقد الابهام ثم ياتي للاعصاب
 اللينة الغضة فيقشر القشبات منها ثم
 يدخل ذلك الانبوب فيه في الموضع
 يقو فيه عند القشر لا يكون القشيب
 ارق من الانبوب ولا اعظم الابعث
 يتعشق الانبوب على القشيب ويقطع عليه
 من جميع جهاته لبن التين هذا في تركيب
 شجرة التين **واما** في غيرها فاطين العلك
 ويظلل بورق الشجر من هواء الشمس بان تدخل
 الورق في

الورق في طرف الغصن **واما** يصنع في الكروم
 ان يوتى لقشيب من قشبات الكروم في جف
 له خنقا ويقطع قشيب جيد للتركيب
 ويبرأ من الجهتين برقا مستويا ويشق
 القشيب الاخر بعد قطع الرقيق منه ويدخل
 القشيب المبري في الشق ويكون الحيا من
 الحيا من بين بازاء الحيا ثم يشد الموضع بالربط
 ثم يجف في الموضع حتى يغيب موضع التركيب
 تحت الارض ويترك القلم خافا فان القشيب
 يفتري من الاصل وتخذ ايضا عوقا لنفسه
 فاذا كان بعد سنتين قطع القشيب باصله
 وجن عن الاصل الاول وترك لنفسه في موضع
 وان اراد احد اخر قلمه ويغيره باصله في
 موضع اخر فعل **ومن** التركيب بالانشاب
 وهو غرت التركيب وربما كتب به اي نوع
 كان من الشجر على اي نوع كان سواء افقه
 في الجنس او لم يوافقه وذلك ان يتغيب
 به جسد الشجرة او موضعها تقبيل مع فيه
 القشيب الذي تريد تركيبه من شجرة اخرى

ثابت بازيها ثم ثلخل القضيبت من احدهما
في الثقب من الاخرى من غير ان تعصله اي
تجرب حتى يقف وطين الثقب من الجانبين
بالطين العلك ثم لاف عليه خرقة وتترك حتى
يلتصق ويقطع القضيبت ويسمى من الاصل
ويقطع القضيبت من اسفل من جهة الاصل
ويطين موضع القطع وتشد عليه خرقة
وتتركه فانه يفلج ويشتر وقد يركب في الشجرة
الواحدة بهذا التركيب انواع كثيرة من
الاقلام فتمتوا كلها اشتمالا مختلفة في
اصل واحد **وما** يسمى تركيبة التوت
في الانترج والانترج في التفاح والتفاح
في الانترج قضيبت التفاح احمر بالطين اذ اركب
في الدلب والعراصيا في الكرم الاسود والخوخ
في الاجاص او في اللوز يكون ابيض ويكون
شمره عظيم جدا والانترج يركب في التوت
يشتر في احمر ويركب الانترج في الرمان
والاجاص الاسود في الكشمري والسفرجل
يقبل كلما ينشبه فيه والتفاح في الرمان والكرم
في الاجاص

في الاجاص الاسود والاجاص الاصفر في التفاح
وفي الانترج واللين في التوت والقسطل
والبنوق والتفاح والكمري بالافق بعضها
بعضا والكمري اذ اركب في التوت كانت
شمرته حمرا ويركب القسطل في الجوز والجوز
في القسطل **واما** المشمش فانه يلف على
الاجاص واللوز واذا اركب الكرم في حب
الملوك الشمر في الربيع ويالو الرمان الرمان
ويالو القسطل اللوز والجوز **وقد** يركب
الزيتون فا شمره زيتونا ينيل الى طعم العنب
والجوز يركب في اللين والكمري والرمان
في الصفصاف والسفرجل في الرمان
والعنب في الرتم فيكون مر واللين في
الدر فلا فيكون مر والمخيط ان ركب عليها
الزيتون اخضر جت زيتونا غليظا ابيض
مسند يرا وكان زيتون عسلية والتفاح
يكسب في الرمان كثرة ماء وحلاوة ويركب
الورد في اللوز ضايتي في زمن الخريف **وتجرب**
واحسن التركيب ان يركب كل صنوف في صنوفه

في الاجاص الاسود والاجاص الاصفر في التفاح
وفي الانترج واللين في التوت والقسطل
والبنوق والتفاح والكمري بالافق بعضها
بعضا والكمري اذ اركب في التوت كانت
شمرته حمرا ويركب القسطل في الجوز والجوز
في القسطل **واما** المشمش فانه يلف على
الاجاص واللوز واذا اركب الكرم في حب
الملوك الشمر في الربيع ويالو الرمان الرمان
ويالو القسطل اللوز والجوز **وقد** يركب
الزيتون فا شمره زيتونا ينيل الى طعم العنب
والجوز يركب في اللين والكمري والرمان
في الصفصاف والسفرجل في الرمان
والعنب في الرتم فيكون مر واللين في
الدر فلا فيكون مر والمخيط ان ركب عليها
الزيتون اخضر جت زيتونا غليظا ابيض
مسند يرا وكان زيتون عسلية والتفاح
يكسب في الرمان كثرة ماء وحلاوة ويركب
الورد في اللوز ضايتي في زمن الخريف **وتجرب**
واحسن التركيب ان يركب كل صنوف في صنوفه



الزيتون في الرمان
والكمري في التوت
والبنوق في التفاح
والقسطل في الجوز
والمشمش في اللوز
والاجاص في الكرم
والرمان في الصفصاف
والسفرجل في الرمان
والعنب في الرتم
والدر فلا في الزيتون
والمخيط في العنب
والزيتون في اللين
والكمري في الرمان
والرمان في الصفصاف
والسفرجل في الرمان
والعنب في الرتم
والدر فلا في الزيتون
والمخيط في العنب

فوق على
الطين

شكل نوع في نوعه كذوات الالبان في بعضها
اي في مثلها وذوات الصبوع في مثلها وذوات
المياه في مثلها وذوات الادهان في مثلها
وذوات النوى في مثلها فيقاس على ذلك **وقيل**
ان الرومان يركب في الرتم وفي العوسج وفي
البقص وفي الصنفا وفي الجيود ويتركب
الياسمين الابيض في الاصفر والاصفر في البري
منه وهو الطيان وفي الخيزران والبادنجان
في شجرة القطن تحت الارض بالشق والقرع
في بصل الخنزير بزرا وبذر النجار والفت
والبطيخ في اصل القمح الكحلومي السوس
وفي الخطمي والموز في القلقاس **ومعظم**
وقت التركيب في الاغلب والاكثر في صبغ
ومنه الى عشرة ايام من مارس **وقيل وقت**
اذا جرا الماء في العود من اول يناير الى نصف
مارس ثم يرجع في التوبر الى اصول الاشجار
ويركب ايضا من بعد العنصرة الى نصف اغشت
بالرقع والانهوب واذا ركب بالشق في جنبر
وبنير

ويشترى وقنبرير والثوث يركب من نصف
فبراير الى نصف ابريل والخوخ يركب من
نصف مارس والتفاح يركب من نصف فبراير
الى نصف يوليو واللوز والمشمي في نصف
يولي الاول ويختار للكمثرى في اليوم
العاشر من فبراير ويختار للتركيبة في اليوم
العاشر من برردولار في القنبرير في
الصمغ في اوايل الشهر والمشمي يقطع على
خوخا من الانسان او اكثر قليلا ويتركب في الحين
ويطلى موضع القطع بالطين الابيض ويشتر
عليه بالخرق وقد يتركب من اغصانها قدر
الربع او اكثر الى النصف **ولما** القنب واللوز
والمشي وشبههما فيقطع للتركيب تحت
وجه الارض بنصف مشير ويتركب ويرد عليها
التراب وان احتيط على الكرم فيتركب منه
فوق الكرم قدر قامة الانسان ويتركب
هناك في الحين ويدخل موضع التركيب
في طرفه قنبرير بالتراب ويستقى بالما **وقيل**
تقطع شجرة اللوز والمشمي فوق الارض

من ذراع او اكثر وتركيب شئ نقطى بالتراب حتى يغطي
 موضع التركيب او يدخل التركيب في طرفي ويملاء
 بالتراب وكذلك يصنع شجرة التين والوكار
واما التفاح والكمثرى والاباح والقراسيا
 والفسق والمثاليها فيقطع من وجه الارض
 قريبا او يترك منها ذراع او ذراعين او اكثر
 الى نحو القلعة وتركيبه في الحين **واما** التين
 فيكون القطع في اعلاه وليكن القطع من
 موضع الاشجار ويترك حتى ينبت في اعلاه
 الفرج ويركب فيه ويصان التركيب بالطين
 الابيض كما تقدم بعد ان يعجن فيه من دقاق
 الطين او خالة الشعير او اخشاء البقر ويشد
 فوقه بالخرق ويربط بالخيوط او يجعل عليه
 ظرف فخا او غيره مملوا ترابا ويسقى بالماء
ويبين ان تاخذ الاقلام للتركيب من شجرة
 قوية كثيرة الخلطة الشمر من وسط الشجرة
 لا من اسفلها ولا من اعلاها من جهة
 الشرق والجنون وتكون الاقلام سالمة من
 الاقلام قينة قوية متقاربة العقد
 اطعمت ويكون

اطعمت ويكون لحاء الاقلام مشاكلا للحاء
 الشجر التي تركيبها قد انت عليها مشاك
 او ثلاث وتكون في قلم العنب عقدان
 او ثلاث عقد واقل من سائر الاشجار من
 التي فيها النوار وهو يبرك يفتح او قبل
 ذلك واللسان اجود من غيرها واذا قطعت
 القضايا للتركيب فيزال وردتها ويجعل في زاء
 فيه طين ونسقى بماء الى وقت التركيب ويركب
 بقاها عشرة ايام او نحوها فانها اذا ركب
 حين قطعها جفت ولم تغاف والبرد والبرق يفسد
 التركيب **وقد** ترفن الاقلام تحت الارض يوما
 او يومين في موضع نري فتبقي فوق الوقت
 الحاجة واذا خرجت من الارض فتسقى في الماء
 يوما ويومين وان حلت الاقلام من بلد
 الحبل فتجعل في جرة فيها تراب نري **واما**
 ما لا يتغير من ورقه كالزيتون فيركب عند
 قطع القضايا ولا يوحى الاقلام الورق تؤخذ
 من تحت الارض من الموضع الصلب المصط
وهي بري الاقلام ما الذي يعمل بين القشر

والجسم ويعرف بالرومي فيبراً مثل قلم الكاتب
 وليكن برياً مستويا وان جود من بعض القشر
 من نحو الطرس فلما يمسح وان لم يوجد من
 بعض ذلك فحسن ويكون طول البرية طول
 الانملة وقد يعمل فيها ركب بحيث يدخل القلم
 اليه ويقوم قد يستغنى عنه **واما** الاقلام التي
 يرسم الشقوي يسمى الشطبي فتكون البرية
 مثل المنزلي بري القلم من الجانبين جميعا
 على مثل الشقبي الذي يدخل القلم فيه اذا فتح
 وتكون البرية مع ذلك مثل سفرة السكين
 التي في فغاة غليظ ويكون طول البرية
 مثل الاصبغ وتكون سبطه وقد يكون في الكرم
 اقل من ذلك ويكون في البرية عقدة مراد البري
 القلم فيجعل في الماء حتى يبري غيره فاذا فرغ
 من بري الاقلام اخرجت من الماء واحدا واحدا
 وركبت **واما** كيفية العمل للتركيب اها الرومي
 وهو يستعمل في الم قشرة غليظ رطب كالزيتون
 والرندي والقسطل والذين فتقطع الشجيرة
 كما تقدم وتبرها الاقلام المذكورة وينتج
 لها على قدر

لها على قدر ما بين الحال العود في موضع القطع
 ويدخل القلم بين الحال العود برفق ويسد
 قبل ذلك قد يمسح من القطع بخيط من الصوف
 غليظ مقبول لئلا ينشأ الحال ويكون الحال الجانبة
 الحال ولو وضع على الفاجاز ذلك على سرعة في العمل
 ابدأ بفاح التركيب **ويشبه** ان تسقي الشجرة
 بعد التركيب حتى تروى **وقد** يكسغ على عروق
 من عروق الشجرة اية غليظ كان على بعد متوسطة
 ثم تقطعه بمنشار دقيق بلطف ثم تدخل تحت
 الطرفين دعامة حتى يرتفعان الى الارض ثم
 يركب فيهما كما تقدم او بالتركيب الشطبي او
 بالانبوب ويرد التراب على موضع التركيب
 وتترك الاقلام والانبوب ظاهرة **واما**
 كيفية العمل بالانبوب والرقعة في اعصاب
 حريش وخص في اعلا الشجرة ويسمى القاري
 وقد تكون الرقعة مربع او مستطيلة او كورقة
 الرمك او مستديرة اي ذلك كان وتكون
 الشجرة اها مقطوع حتى ينبر قد اطلعت اعصابها
 رفاقا واما تقطع اطراف اعصابها الرقاق في الوقت

ويركب منها امامي الوقت او حتى يميل القضيبي على
 بعد قطع ويكون وقت هذا التركيب يفسد
 العنصرة الى نصف اعشيت ويقصد الى الشجرة
 التي يركب منها ويختار من اغصانها ما تقدم
 وصفت من القضيبيات المتقاربة العقد القوي
 المناسبة لما تتركب فيه وتقطع اطرافها وهي
 على شجرتها وتتركز حتى يبرز فيها مولا صنع
 العيون يسيرا ثم تقطع وتخرج منها العيون
 في السحابة الدائرية الا شعوب وهو طول الائمة
 صحيح ثم يجعل في اناء سماء ساذب ويخرج غيره
 ويجعل في اناء حتى يجمع عندها ما يحتاج اليه
 ثم تقشر الفروع من اعلاها الى اسفل على ثلاثة اجزا
 او اربعة اجزا ثم يترك الا شعوب في عود
 القضيبي المقشور وينزل الى القشر من تحت
 حتى ينزل على اخر المقشور فيزول لا غير مروج
 بل مضغوطا وان كان موضع العين فيه
 نشوطينا على القضيبي حتى ينزل على موضع
 غير نابت مثله كما يكون في العين الكرم ويتفقد
 ابد الا لا يترك الا شعوب من كوسا ويسقي الا شعوب
 من اعلاه ومن

من اعلاه ومن اسفله بلين التين من الاغصان
 والاوراق التي تقطع وقد تنشد الا شعوب
 بخط صوف وقد يستفي ويستفد وتطلى
 بورق الشجرة من الشمس بان تدخل الورق في
 طرف القضيبي الذي ركب فيه الا شعوب ويكون
 ذلك في يوم حار دون ريح في وسط النهار او
 في القايلة وينقى بعد ذلك ما يثبت تحت
 ويترك ما يثبت في العين الذي في الا شعوب
وان جعل انبوبا في قضيبي واحد من لونين
 ولغى الشجر لونين وهذا العمل انما يكون
 في التين وقد يصنع هذا العمل في عروق الشجرة
 او ما في سائر الاشجار وهو صعب **والعمل**
 في ان تقطع من القضيبي قدرا لا شعوب المطلوب
 المنكور ويتقرب العود في الوسط على الطول
 ثم يميل على العود حتى يقطع ويخرج ويبقى
 الا شعوب صحيحا فيصنع به ما تقدم من غصن
 بظلم ويصب الماء البارد عليه طول زمان العمل
 واذا نزل الا شعوب في القضيبي المقشور ولا يقطع القشر
 الباطني تحت الا شعوب ولكن يترك ويربط على الا شعوب

بخيط ويتركه موضع العين بين شعبتين مسته
 ويجعل عليه عجيبة من الكرم المبرأ لتكون تصون
 موضع التركيب ويجعل عليه من الطين الابيض
 المذكور ويشد بخرقه وخيط الاموضع العين
واما التركيب بالرقعة وهو يسمى باليوناني
 فيفاج في جميع المركبات وذلك ان يقشر اللحم
 كما تقدم في وسطه عين على احد الاشكال المرفقة
 ويوضع في الماء فاذا اخذ منها الحاجة يوضع
 احدها على القصب الذي يراد ان يركب عليه
 ويقطع اللحم من القصب من فوق ومن
 اسفل في نهايتي الرقعة ثم تزال الرقعة
 ويشق اللحم تحتها بنصفين من القطع الزلا
 الى ان يفلن ثم يقشر اللحم من اليدين ومن الشمال
 بقدر عرض الرقعة ان كانت على جنبها ويشد
 بالخلع او بالخيط بشد احكام فان طلى الموضع
 بعد الكوفة مسحوقة كان جيدا وقد يحتاج
 النية وقد يطحن عليه بعد ذلك بالطين الابيض
 وقد يستغنى عنه واما ان كانت الرقعة مستديرة
 فيكون لها مثل الجواب ليقطعها وقطع موضعها
 والعمل قريب

١٥٦
 والعمل قريب بعضهم من بعض **واما الانشأب**
بالثقب وهو عمل التركيب ويسمى القوسية
 واكثر عمله للمخ وهو ان كانت شجرتان احدهما
 بكتف من الاخرى فيأخذ قضيب من احد
 الشجرتين ويثقب له في الاخرى ويدخل القضيب
 في الثقب حتى ينضغط جدا ثم يطحن جانبا في
 الثقب وتلف عليه خرقه وتتركه عامين بعد ربطه
 حتى يلحم القضيب في الثقب ويتغذى منه
 ويقطع الداء من اسفل فريطين موضع
 القطع فيبقى يتغذى من الاصل ويشمر ما كان
 ينشأ **ومنه** انشأب الكرم في الرخاف كما تقدم
 سورا **ومنه** انشأب الخوخ في الصفاص
 وقيل ان يشمر خوخا دون ثمره في ذلك
 ان يقرس الصفاص ويعكس ويعرس
 طرف القصب الاعلى في الارض ويعرس نواة
 خوخ بين الطرفين في الارض فاذا انبتت
 وحملت ثقب القصب المنحني في وسطه
 وادخل فيه قضيب اخضر ويترك حتى يلتحم
 به ويقطع قضيب اخضر من اسفل ويحمله

من قضيب الصفصفا في من الجانبين **وقد** يركب
 الخوخ في الصفصفا كما تقدم بان ينقب قضيب
 الصفصفا في اعلا لا ويدخل فيه من شجرة
 خوخ تكون باذا الصفصفا في وقعيم العمل كما
 تقدم في شجر خوخا دون نوى **وقد** يشق
 او ينقب في الشجرة شق او ثقب ويركب
 عليه بتراب وزيل ورمل ويزرع فيه النوع
 او البذر فينبت وينشب في الشق والثقب
 ويزال الطرف بعد ذلك ويقاع ويشهر **ومما**
 هو غرسه وينشب التركيب زرع النوع
 والبز في اصول انواع المنابت كما تزرع القشا
 والخباز وحاشبا ههما في اصل الاكل او يشبهها
 وذلك ان يقصد الى اصل الاكل يكون قعي
 حسن النبات ويكشف على ذلك التراب قليلا
 ويشترط في الاصل تحديده في موضع واحد يوجد
 حب ابي نبات كان من هذه ويدخل في الشق
 بعد دق في الماء يوما ويضم ويد التراب
 على الاصل ويد اس عليه ويسقى الماء العذب
 فان اكب ينبت ويشهر وهو يستمد من اصل
 الكحيل **المثلا**

١٥٢
 الكحيل **المثلا** او غيرها من الاصول الرطبة الكثيرة
 المائية **وكذلك** يقطع من بصل العنصل شتي
 من اعلا لا ينقب في وسط البصل او ينقب
 ويزرع فيه الحب قويا كان او غيره ويغطى
 بالتراب فان ينبت ويشهر ثم اطيما لا ينكر
 منه شتي ويقاس عليه غيره **وقد** يزرع حب
 القشا في اصول قشا النجار فيكون القشا مرا
 سهلا وكذلك يزرع نوى النثر الطيب في
 اصل القلقاس ويربط ويطين ويقطع بالتراب
 فينبت بعد ايام منه الموز ويكون غرسه
 في يناير او في فبراير ويسقى يوما ويترك
 يوما ويضع في اخر الصيف فيسقى على ذلك
 سائر ما يكون من هذا النوع من الغرس
 التركيب فانها قريب كاليطبخ في الخطمي
 او في اصل السوسن او يطبخ في الثوب
 فيكون سديدا كالحلوة ولا يركب الا في
 شجرة قديمة فنية سائلة من الاوقات
ومن خواص التراكيب القريية التي استعملها
 الشجر وهو ان يعمل الذي يركب الشجران يكون
 طاهرا ثوبا والبذر والايام بالذات

فائدة ما يبيس النبات المفسد الارض ان
 يعمل معوله من نخاس ويكوى ويستقى في
 دم تيس مراد شمر تقطع به هذه الخشائش
 والاشجار المفسدة فامنها تهلك ولا تعود
وقد يعمل يسكين من نخاس ويكوى ويستقى
 ايضا في دم تيس ويقطع بها الخشائش
 من بين النبات فلا يعود ابدا **ومن**
 اراد قلع شجرة عظيمة صعب اخراج اصلها
 فيحفر حول الاصل ويصب فيه الخل والقطران
 حارين مطبوخين فان ذلك يحفر عروقها
 ونفسها بها بسرعة وتقلع وحدها دون
 تعب او يؤخذ من قطع الحديد العتيق وتلقى
 في قدر نحاس ويضاف اليه ترس وسنبر
 ويصب عليه خل وماء ويطلع نصف يوم ويصب
 ذلك في اصول النبات المفسد وكذلك ان يجار
 اذا خاطر بالحل الذي قد يقع فيه احد
 وجعل في اصولها اهلكها ولكن هذه تقيد
 الارض انتهى وان دق بزر السوكران او خشيش
 وجعل في اصول الخشائش جفت وفسدت انتهى

فايدة وما يبيس
 اذا فزق من زرق الجملدة الذي
 ويزرق خيفا الخوخ وواهم
 وجرق وشرقي يقطع ويصير
 محبوسا في قنطرة ويوضع
 صبر في قنطرة على كل من
 انتهى ابن البطار

فائدة ما يبيس النبات المفسد الارض ان
 يعمل معوله من نخاس ويكوى ويستقى في
 دم تيس مراد شمر تقطع به هذه الخشائش
 والاشجار المفسدة فامنها تهلك ولا تعود
وقد يعمل يسكين من نخاس ويكوى ويستقى
 ايضا في دم تيس ويقطع بها الخشائش
 من بين النبات فلا يعود ابدا **ومن**
 اراد قلع شجرة عظيمة صعب اخراج اصلها
 فيحفر حول الاصل ويصب فيه الخل والقطران
 حارين مطبوخين فان ذلك يحفر عروقها
 ونفسها بها بسرعة وتقلع وحدها دون
 تعب او يؤخذ من قطع الحديد العتيق وتلقى
 في قدر نحاس ويضاف اليه ترس وسنبر
 ويصب عليه خل وماء ويطلع نصف يوم ويصب
 ذلك في اصول النبات المفسد وكذلك ان يجار
 اذا خاطر بالحل الذي قد يقع فيه احد
 وجعل في اصولها اهلكها ولكن هذه تقيد
 الارض انتهى وان دق بزر السوكران او خشيش
 وجعل في اصول الخشائش جفت وفسدت انتهى

فائدة ما يبيس النبات المفسد الارض ان
 يعمل معوله من نخاس ويكوى ويستقى في
 دم تيس مراد شمر تقطع به هذه الخشائش
 والاشجار المفسدة فامنها تهلك ولا تعود
وقد يعمل يسكين من نخاس ويكوى ويستقى
 ايضا في دم تيس ويقطع بها الخشائش
 من بين النبات فلا يعود ابدا **ومن**
 اراد قلع شجرة عظيمة صعب اخراج اصلها
 فيحفر حول الاصل ويصب فيه الخل والقطران
 حارين مطبوخين فان ذلك يحفر عروقها
 ونفسها بها بسرعة وتقلع وحدها دون
 تعب او يؤخذ من قطع الحديد العتيق وتلقى
 في قدر نحاس ويضاف اليه ترس وسنبر
 ويصب عليه خل وماء ويطلع نصف يوم ويصب
 ذلك في اصول النبات المفسد وكذلك ان يجار
 اذا خاطر بالحل الذي قد يقع فيه احد
 وجعل في اصولها اهلكها ولكن هذه تقيد
 الارض انتهى وان دق بزر السوكران او خشيش
 وجعل في اصول الخشائش جفت وفسدت انتهى

شهر مازن هو حادي عشر الحمل ١١ وهو
ثامن عشري برهات لانها تنتقل في السابع
عشر منه وهو اول فصل الربيع انتهى
شهر ابريل هو حادي عشر الثور وهو سابع
عشري في حادي القطبي لان انتقالها في سابع
عشر انتهى
شهر مايو هو حادي عشر الجوز ١٢ وهو
ثامن عشري بنسب لان انتقال الشمس في ثامن
عشر انتهى
شهر يونيو هو حادي عشر السرطان
هو يوم التاسع والعشرين من شهر يونيو لان
انتقال الشمس في البرج المذكور في التاسع عشر
بغيره انتهى
شهر يوليو هو حادي عشر الاسد هو
الاول يوم من شهر مسرى لان حلول الشمس في
هذا البرج يكون في حادي والعشرين من شهر
ايبس والقياس ان يكون التاسع يوم في شهر
ايبس انتهى
شهر اغشت هو حادي ١٣ عشر السنبلة وهو
اليوم الاول من

اليوم الاول من ايام السيم لان انتقال الشمس
البرج المذكور في حادي عشري مسرى وقياس
على الشهر ثلاثين يوما ان يكون التاسع والعشرين
في مسرى انتهى
شهر اكتوبر هو حادي عشر
السابع والعشرين من شهر ثور القطبي لان
انتقال الشمس البرج المذكور في سابع عشر
القياس على الشهر ثلاثين يوما ان يكون هو
ان بعد اول الشهر يوم العشرين احوال الفريز
من شهر ثور بالاعتبار في ايام السيم
هل هو خمس او ست انتهى
شهر اكتوبر هو حادي عشر
والعشرين من شهر باب القطبي لان انتقال
الشمس الى البرج المذكور في سابع عشر والقياس
على ما تقدم ان يكون كما تقدم في الشهر الذي
قبله انتهى
شهر نوفمبر هو حادي عشر القوس وهو
السابع والعشرين من شهر هاتور لان انتقال
الشمس البرج المذكور في سابع عشر وقياسه
ما تقدم انتهى

شهر دجنبر هو الحادي عشر من الحري هو
سابع عشرين شهر كيهل لاله انتقال الشمس
ببرج المذكور في سابع عشرة ايام وقيل سنة
كما تقدم فليتامل انتهى
شهر يناير هو الحادي عشر من الدلو وهو السابع
والعشرين من شهر طوبة لاله انتقال الشمس
فيه البرج المذكور في سابع عشرة وبقا سكرما
تقدم قبل ذلك
شهر فبراير هو الحادي عشر من الحوت انتقال الشمس
للبرج المذكور في سابع عشر وشير القطبي فيكون
هو السابع والعشرين منه والحمد اعلم
كثير الاجل هو السباح **كثير** الاضلاع هو سنان الشور
كثير الامانة الامر ليس والمغرب وغيره سبون
لسان الثور **كثير** الورقة هو المرافعة **كثير** الرأس
هي القروعة وهي شجرة ابراهيم **كل** السودان هي
الجنة السودا
فايد الجا موسى لا ينام الباتة ولعل في بعض
الافاق يغرض عينيه وزعموا ان في دماغه
دودة تتحرك دائما وزعموا ان اذنا برطاني شجرة
التين ذل

التين ذل وانقاد واستكان هكذا غير اذا كان لا ينام
فانه في راسه دودة دارما تتحرك وقال ابن
البيطار رحمه الله لحم الجا موسى اغلظ اللحم وادها
كموسا واطاها هضمها ولا تقلمها على المعدة وهي
باردة يابس وهي في طبع كحم النعام ولحم النورة
انتهى
اشبه وتسمى شبيهة العجوز وهونبات ابيض
لا ينما قرض في المغاريف طيبة الراية وتسمى
بالريكة **الاشيب** **والريكة** **الايض** وهونبات
في الساتين قال ابن البيطار قوتها قاضية تصليح
لوجع الرحم اذا طبخت ونسجت في مائها وسحق
بالماء ويوضع على المواضع الحارة فيبرد هاونيدل
في القروعة والاكتمال واذا وقعت في شراب قابض
وشرب قوي المعدة واذهب نفخ البطن ونوم
الصبيان نوما مستغرقا واذا سحقته والتحل
بها احدث البصر ووجودها الذي توجب على الشربين
وعلى الجوف وهي **تنفع** **المزكومين** وسر المنقرين
واذا اخمد به الورم في ابتداء ما يعرض حلم ومنعه
ان يجمع فيه مادة وينفع طبعه المشا اللواي الذي يترك
لهم نرفو الدم انتهى

التي في راسه دودة دارما تتحرك وقال ابن البيطار رحمه الله لحم الجا موسى اغلظ اللحم وادها كموسا واطاها هضمها ولا تقلمها على المعدة وهي باردة يابس وهي في طبع كحم النعام ولحم النورة انتهى
اشبه وتسمى شبيهة العجوز وهونبات ابيض لا ينما قرض في المغاريف طيبة الراية وتسمى بالريكة الاشيب والريكة الايض وهونبات في الساتين قال ابن البيطار قوتها قاضية تصليح لوجع الرحم اذا طبخت ونسجت في مائها وسحق بالماء ويوضع على المواضع الحارة فيبرد هاونيدل في القروعة والاكتمال واذا وقعت في شراب قابض وشرب قوي المعدة واذهب نفخ البطن ونوم الصبيان نوما مستغرقا واذا سحقته والتحل بها احدث البصر ووجودها الذي توجب على الشربين وعلى الجوف وهي تنفع المزكومين وسر المنقرين واذا اخمد به الورم في ابتداء ما يعرض حلم ومنعه ان يجمع فيه مادة وينفع طبعه المشا اللواي الذي يترك لهم نرفو الدم انتهى
شجرة ابراهيم
كل السودان هي الجنة السودا
فايد الجا موسى لا ينام الباتة ولعل في بعض الافاق يغرض عينيه وزعموا ان في دماغه دودة تتحرك دائما وزعموا ان اذنا برطاني شجرة التين ذل

حرف الحاء اسم نبطي للرشاد وبنزرة ويسمى
 النفا بالعربية لكن اذا اطلقا لم ير اوبم البزرق
 واذا قلنا هذا البزرق سمي مقليا بالسرانية
 ولا جوده البالي وهو صنف لكن اذا اطلق
 فانما يراد به صنفاً مختلفات الشكك يتفق
 الفعل فالصنف الاول منها دقيق الورق كثير الثوب
 والاجزاء والاخر الحى استدارة لشقوقه وتشتت
 صفاء ورقه الجرجير والبري منها حار يا بسى في الريح
 الثالث والبستاني وهو الرشاد المعروف بالقول
 في القول وهو الصنف الاول منهما اذا ذرع في
 البساتين فانه يقل حرة ويسببه عن هذه الدرجة
 وهذه النظم نفسها تطلق وتقتل الدود وتخل الربا
 وتقطع البلغم وتضر المعدة والمثانة وتحدث تقطير
 البول ويصلحه الهندباء والحلوة والبزرق قوة محرقة
 كبر الخردل وينفع من نفوش الهوام ويسفها واذا
 دخن به طرد الهوام واذا غلبت الشعرا مسكت ساقطه
 ويقلع خشت النار الفارسي واذا ضد به لسعة العقرب
 سكتها واكثر الاطباء يسمونها حرفا بالياء اكثر
 مما يسمونها بها وهو طولا الورق دقيق يهول الصبي ينسلا
 على الارض مشرق

س

على الارض مشرق الاطراف ومنابتة المحيطان والسطوح
 واكثر المواضع وقوته ايضا حادة ومنه صنف
 يسمى خردلا فارسيا وهو عريض الورق كثير الاصل
 وهو اقلها حرارة وجدة ويعرف هذا الصنف بالشام
 بالحرق واهل مصر والموصل يسمونه حرف
 وحشيشة السلطان ايضا اشهر

خردل

من بري ومنه بستاني وكلاهما له ورق كالفلج فار
 الا ان البري اصغر ورقا حل ضعيف نبت وكلاهما
 له زهر اصفر ويخلف حبا احمر والبري احمر وبالجملة
 فهو حار يا بسى في اول الدرجة الرابعة واذا اطلق
 ارسب الحشيشة والمختار منه الكبير الحبة
 الاصغر الداخل الدهن واذا مضغ قلع البلغم واذا اراد
 ان يجذب شياء من عمق البدن يضرب وقد يخلق
 الرايون يسمى المحرب ويضرب كثير الغش ينفع
 واذا دق وقرب من المنخرين حركة العطاس

خرفق

هو نوعان ابيض واسود فالابيض اصل نبات له
 ورق يشبه بورق لسان الحمل وربما بلغ الى ان يشبه

ورق السلق البوي ويسمى باليونانية طوفولوا
 الا انه اقصر منه واهبل الى السواد وله زهر اسمر
 اللون وله ساق نحو من اربع اصابع مضمومة
 جوفاً اذا اخذت في الخنفر تفتت بنفسها وعروق
 دقات مخرجه من راس واحد وفيه مستطيل شبه
 بالهمل المستطيلة ونبات بالموضع الجبلية **والخرق**
 الابيض حار يابس في الدرجة الثالثة يهيئ
 العطاس يشبه حار اذا خلط بالسويقي وعينه يسيل
 قتل الفار واد طبع مع الحمار واد افسف
 الى طعام واطعم منه الكلاب قد راكبت اقل الكلاب
 والخنزير والناس بالمشي ورجيع متارب
 يقتل الدجاج وحيا **واما الخربق** الاسود فاصل
 نبات له ورق اخضر يشبه ورق اللبلاب يساق
 قصيرة وزهر ابيض يعيل الى الحمرة وشكله يشبه شكل
 العنقود وفيه ثمره شبيه بالخرق **وادا** اطلق
 الخربق الاسود اريد به هو ومناسه التلال والاماكن
 الخشنة **وقيل** من خواصه اذا دس طين في البيوت
 طهرها من الادناس ومنع من دخول مفسد القوم
 مؤذي وينعمون اذا ارادوا قلعهم يصلحون تعظيماً
 له ويسترون

الاسود يسمى باليونانية طوفولوا
 الا انه اقصر منه واهبل الى السواد وله زهر اسمر
 اللون وله ساق نحو من اربع اصابع مضمومة
 جوفاً اذا اخذت في الخنفر تفتت بنفسها وعروق
 دقات مخرجه من راس واحد وفيه مستطيل شبه
 بالهمل المستطيلة ونبات بالموضع الجبلية **والخرق**
 الابيض حار يابس في الدرجة الثالثة يهيئ
 العطاس يشبه حار اذا خلط بالسويقي وعينه يسيل
 قتل الفار واد طبع مع الحمار واد افسف
 الى طعام واطعم منه الكلاب قد راكبت اقل الكلاب
 والخنزير والناس بالمشي ورجيع متارب
 يقتل الدجاج وحيا **واما الخربق** الاسود فاصل
 نبات له ورق اخضر يشبه ورق اللبلاب يساق
 قصيرة وزهر ابيض يعيل الى الحمرة وشكله يشبه شكل
 العنقود وفيه ثمره شبيه بالخرق **وادا** اطلق
 الخربق الاسود اريد به هو ومناسه التلال والاماكن
 الخشنة **وقيل** من خواصه اذا دس طين في البيوت
 طهرها من الادناس ومنع من دخول مفسد القوم
 مؤذي وينعمون اذا ارادوا قلعهم يصلحون تعظيماً
 له ويسترون

من التذكري انتهى
ذنب الخيل رحيه القيس ويعرف بالشام بذنب الفرس
 وهو سم نبات ينبت كثير القربى املية وخنزير له
 قصبات مجوفة لونها الى الحمرة فيها خشونة وهي
 صلبة معقدة والعقدة داخله بعضها في بعض
 وعند العقدة ورق يشبه ورق الادخد قاق
 مثلاً ثغة وقد يتشتت بها الجوارح من الاشجار ثم
 يدرك منه اطراف كثيرة شبيهة باذيال الخيل المتثرة تذكرة

من التذكري انتهى
ذنب الخيل رحيه القيس ويعرف بالشام بذنب الفرس
 وهو سم نبات ينبت كثير القربى املية وخنزير له
 قصبات مجوفة لونها الى الحمرة فيها خشونة وهي
 صلبة معقدة والعقدة داخله بعضها في بعض
 وعند العقدة ورق يشبه ورق الادخد قاق
 مثلاً ثغة وقد يتشتت بها الجوارح من الاشجار ثم
 يدرك منه اطراف كثيرة شبيهة باذيال الخيل المتثرة تذكرة

إذا أطلق الشوول
فهو جوده العر
من بجم السكة

هدبها وله اصل خشبي صلب وهو قاسي قبضاً شديداً
من غير لزج والنبته باردة قابضة الاصل دامل
الجراحات العظيمة اذا وضع عليها كالضماد حتى انكم
العصب للتقطيع وينفع من قتلته الامعاء ضوذاً
بعدد قه ومن نعت الدم ومن الورق العارض للنساء
اذا كان الزرقاء حرو وينفع من قرحة الامعاء شرباً
وحقناً وقد كثر قوم انه ادمل جراحة وصلت الى المثانة
وقطعت اول ضرر من قطعت الامعاء الرقاق ويدمل
شرباً فيما لا يريد وضماً فيما يريد وعصارته النبتة
تقطع الرعاف وسائر اطلاقات بالشراب اذا لم تكن
حمى باردة مع حمى وينفع من السعال الملهوس
الكامر عن النفس الانصبابي وينفع من الاورام
التي هي المتعددة الكثرة ضماً او من الاستسقاء
وورم الكبد ضماً او كما دواجلو ساني جلوسه
بطيخه ونشرباً بماء مدر قد اعلى فيه ادوية
معروفة انتهى

الذهب معتدل الطبع وقيل احاد وسخاثة تصالح
السودا وتدخل في ادوية والمكوي المعروفة منه
خير من سائر المكوي المعمولة من المعادن والسرعة
بروا ومن خواصه

بول ومن خواصه ان امساكه في الغم يزيل البخر
ويصلح مضافاً الى ادوية الثعلب وذات الحية
لللاء ونشرباً ويقوي العين كلاً ثم لمصر به او يميل
معمول منه ويدفع هم القلب وجزئه ويبري
من الخفقان طرلسواس ومن خواصه انه اذا
كويته بقوارم **الحية** الحام الفتة برحبها وهو
انقل المعادن ويجعل الزبيق فاذا طرحت حبة
ذهب في رطل زبيق غاصت الى اسفله وان
وضعت فيه عشرة مثاقيل من غيره عام فوقعه
ولا ان ثقت بشحمة الاذن باخرة من ذهب لم تلحم
وان علق منه الابرنيز على انسان لم ينزع ولم
يصرع ولا لبسه من في الصبر احسن خاتماً خفف
وجعه مجرب وروينته واللب به يقوي القلب
ويدفع هموم النفس ويجلب النقي كحرب ومقادير
ما يستعمل منه الى ربع درهم انتهى تكرره

الزجاج مغرب ويسمى باليونانية ماريون ويكره
البصر كحل وقوم يدفونه من النار وهو رطب فيخرج
منه رطوبة يحسها فيكون ابلغ فعلاً واغنى
منفعة للعين ويطبخه ببلغ المطبوخات والادوية
الى اقاصي البدن ويوصلها الى الراء وهو ينجح السرد

راونج روي هو الانيسون ويسمى ايضا راوانج
مناهي **راونج** اسم قد يرمي للسوسن الابيض انتهى
راوند اصل خشبي مركب القوي الالبي الحار والبس
غالب قهوجا راي بس في اوايل الورقة الثانية
وهو على اربعة اصناف صيني وهو اعلاها
واقواها فعلا ما كان ليس مثلاً شوق قليل القصب
وكان من غيسوس وصنف يعرف بالراوند الزنجي
لسواد وصنف يعرف بالراوند التركي والفارسي
لا لاء منها ما يتة بل لان يجلب اليها من الصين بالسك
وصنف يسمى راوند شاي يجلب اليها من عمان
وهو عروق خشبي طوال مستديري عرض الاصبع
وتسهي قوم راوند الدواب لانه يستعمل في
البيطرة في امراض الكبد والدم اعلم
دش اسم عربي لنبات تعرف العرب بواديها
وهو من الخضر نبات كالشبيق قد رقامة الالاب
الشبيق اعزب تنخذه وقود او دخان يشفي الزكام
بحرب ويطرد السموم به ويتخذ من رواده القلي
فيكون خير من المتخذ من الالاب واذ ايسس
هذا النبات كان مثويد الصغرة حتى انه يصنع
به وقيل اذ اجاور

قوله راوند الذي
الدواب البيطرة
تستعمله الدواب
في امراض الكبد

قوله
ادوية
وهي من الزنجي
الاصفر والاحمر
تذكر في الكبر والقي
عنونا

به وقيل اذ اجاور الانسان اصغر لونه **راونج** وزانج
اسم للزنجي **زرنج** الاصفر والاحمر من ادوية
الليما حتى يقال ان اذ الكلس احدهما حتى يبيض
ثم يسبك النحاس الاحمر والقي عليه شبي قليل
من البورق ثم القى عليه من هذا الكلس ايتناع
الزرنج كما وثقال الى خمسة مثاقيل نحاس يبيضه
واذهب شتت وحسن مكسر **زعفران** اذ التحل
به اذ الوردية الحادثة من المرض ولم خا صبة
في التفريح ويقوي جود الروح ويبسط النفس
ولكن ينقل الراس ويجلب النوم واذا اكثر منه قتل
بالنفخ **زوفيا بس** اسم خشبة موسي
اغصانها على وجه الارض نخود راع ولها ورق واغصان
يشبه اغصان المردكوش وورقه ولها رايحه
طيبة وطعم طيب يدرك في اخر الربيع وهو جار
يا بس في الدرجة الثالثة **زهرا** اسم تطلقه
الندس على المراد به ويسمى به اهل المغرب البشت
التي يقال له باليونانية الالبس وقد ذكر في حرف
الانزوع على الوجع ويسبك كرفي الوار وعلى الذي
يريد ان يذكر كثرها هاهنا ويعرف ببلااد المغرب

بمن السقي

والورق مشرف منتشلا كما جناح طائر وفيه من اوله
 اصل على وجه الارض ويتشعب منه شجر كثير سودا
 طويل معتدل وهو حار في الدرجة الثانية وهو
 نوعان ويوصفهم بسميه شجر حسي بمعنى انه يفرج
 ويسكر واذا افرش ورقه او رش طبع في بيت لحم
 يقرب برعوث انقله وقيل بل هو كرسون وقيل بل هو
سراج القطرب هذا اسم مشتق من معنيين احدهما
 معنى السراج والثاني معنى القطرب وهي دويبة
 وقيل ان الطيور التي يفتى بالليل فان كان ذلك
 يسمى بذلك لان هذه الشجرة تضيق بالليل مادامت
 دطبة فاشبهت السراج والقطرب في كونهما يضيقان
 بالليل وقيل ان القطرب دويبة صغيرة سودا كثيرة
 الحركة غير قاصدة الى حبة لا تزال في المياه وهي اذا جفت
 الليل عليها واضاء هذا النبات طلبت من الشمس اليه
 واجتمع حوله وهذا السراج من الاجل وبعضهم
 يسميه البروج الرقاد لان صنوفه من اليبا والبراق
 ويسمى بهذا الاسم اشجار كثيرة رضاء تهاب الكلب
 وهي الدوا المسمى باليوناني لك اول فيسوس ومعناه
 الحدي وقد ذكر في حرفه الالف بالتركيز ونبات اخر
 يسمى باليوناني

ان يحق
 قيل بدله
 كرسون
 بدله نبر
 انتهى صح

يسمى باليوناني الحبشي وجعل بعضهم ان الحيري الاسم
 نحو في الزهر الجلي ونبات اخر يسمى لو شها حوش
 ونبات كثير وجوده بين الكنان افتتاحه احر الكورد
 واصله كحوزة وتسمى هذه النبتة بعجبة المغرب
 جعله كالحما الحقدرون والفلاحون وعلى السيرة لان
 اصوله تنبت في الليل منورة مادامت دطبة واذا
 ابدى في الضو فانه لا يزال في خرقه متندبة مبلولة
 بالماء واذا اطلق سراج القطرب فانه يرد به
 هذا المذكور هنا فقط ويعرف بشجر سليمان
 ابن داود عليه السلام لان ينقل عن هرويس
 ان سليمان عليه السلام كان يستعين به في
 الشجرة على سائر الاعمال وكذا الاسكندر وهي
 شجرة شريفة معظمة عن قديم الدهور واصلها
 هو البروج الذي تعظم الملوكة وتخترمه
 وهي شجرة تنشأ العليق ونباتة وورقة الا
 الانها ليس منقوشة ولها ثمر احمر اللون
 طيب الرائحة تشبه رائحة الليمون وهو حار
 واما الورق وهذا الاصل فان شتر يد البرد في
 الخديرو منها بنها الجبال وتحت الكروم والاوردة

فعل
 شجر
 وهو

وما ذكر ان قلع الاصل لا يمكن الا بجلاب مجوهر
 ويشترط بحيث يجذب اذا رايت الماكول فطلبته
 وحينئذ تنفوت الجلاب الجذابة له اما من صوت
 يسمع او من غير صوت فهو هذا من خرافات
 القوام لكن قال هروسس الاحب ان يطلع المخرج
 في بيته الاعلى او شرفه او في خط من خطوطه
 متصلا في السعدين او بواحدة وان يكون القبر
 معه في البرج ويقطع يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس
 وان اذ اخذ الانسان قطعة من اعضاء تلك الهمة
 فستحتمل مع شئ يسير من شرفها وان لم يستحقها
 واذا بها برهنت بان ودهنت الخافض المطيب او
 دهن زيتون ويمسح بذلك الدهن عينيه وحاجبيه
 ووجهه ويدونه فاذا بقي الملوكة احبوه وقضوا حوائجهم
 وكان عندهم وجيها مقضى حوائجهم واذا اخذ من
 شرفها غير النقيض فدهن وسحقه برهنت ورد فارسي
 ودهنت المرات بطنها وظهرها حفظ ولدها وستر
 حبلها واذا اخذ زهرة من زهرة قبل ان ينفتح
 ور بطنها في خرقة كتان وسترها بخلط صوف
 معول من سبعة ألوان ثم علقه على طفل الذي
 تعرض له ام

تعرض له ام الصبيان نفعه ولبارة واذا اخذ من
 زهرة عند مفتحة زهرة واحدة ودقت وقليت بزيت
 ودهن بزيت الزيتون بطن من عسرت ورايتها
 سهلها ومن يجرب شئ من الاصل طرد الارواح
 الجبشة والمفطاطين وان كان باسنان من من
 جن او ضياء عقال اصح له باذن الله تعالى ومن
 اخذ عضوا منه وخر عليه جلد اديم وعلقه في عنقه
 او عضده امن من كل افة وعاة ومن لص وسارق
 وحرق وعرق وبلاء وان علق على المصروع ابراة
من الاصل اي الشوشة والشعر من الاكامة
 ومن القروح الجبشة ذروا من سحقها وضادا
 من رطبها ومن علق عليه الاصل الطلي عنه غضيب
 الملوكة وقوا لولا ينبغي ان يكون قلعه في امثلة
 الغمر وانفق الشريفي والشافعي وغيرهما من
 المحدثين في القداء لم يذكروا ايضا فيه
 شيئا على انه لا منفعة له في الطب حتى ان تقع
 الساعية والقروح بنجامة لا بالقوة انتهى ذكره
سقا حنظل اسم للفراسيون **مسعوط** اسم
 اصطلاح يسمى به كدس الدواب وبعضهم يسميه

قنفط على ان
 من قنفط
 الدواب

عود العطاس وغلط من ظنهم او جعلهم الكندس
 وهي عروق في غلظ الاصبع لم روس غليظ ومقابل
 دقيق كذا الخارج ابيض الداخل وبيتان شجرة لها
 اخصان دقاق كبير مستديرة تشبه باغصان
 القيصوم عليها ورق مستطيل يشبه ورق الزيتون
 وفي اعلاها الكليل صغير يشبه البناوي حاد الرية
 محرك العطاس اذا كان الانسان سقيم والياطرة
 تستعمل اكله عطوسا للدواب ودرورا لقروحهم
 الوسخة وهو جاريا بسبب في الدرجة الثانية
 الى اخرها اذا كان رطبا واذا يبس صار حاد في
 اخر الدرجة الثالثة ومناشته الجبال والالاضي
 الصخرية واذا اجعل من قليله على الجسد اذهب
 النمش وسائر ما يحدث في الجسد من فساد الدم
 وموته تحت الجلد اذال وجسمه موضع ونزيل
 كمنة الدم وحيا ونزيل شاة في اضمح البهر وحيا
سكيران اسم عربي البنج والنج وهو اسم للبربر
 واسم لما هي زهرة والماني زهرة هوسر اسمك **نشا**
هتران اسم فارسي معناه سلطان البقول ويسمى
 كزبرة الخا **شاهشوم** اسم فارسي معناه سلطان
 الرياحين

قف على بوم
 فلويس وهي
 الموصلة او قف
 بالثلاثة في حرف
 الاء ويضم
 في القاف

الرياحين وهو اساحو الكرمان وهو المدور في عنق
 بالرياحين مطلقا وهو صفات **مشاهلوك** وشاهلوك
 وهو معرب عن الفارسي معناه سلطان الاجاه
شاهد انج وشهد انج الكلمة معرب عن الفارسي
 ومعناه سلطان الحب وهو حب شجرة القنب **شجرة**
النم هي المسماة باليوناني صاير يوما **شجرة**
 هو نوع من المسكة **شجرة** التين ويقال شجرة
 الجبه وهو اللوز الكبير **صاير يوما** اسم
 سرياني لطيفة العقب ويسمى بها بعض
 العرب العنبر العبرية وبيض ورقها وسكان المرن
 تعرضها باللازوردية كون انهم ياخذون الزهر
 يستخرجون رطوبتها بالعصر بعد الدق ويصفون
 حيث تصفوا الرطوبة اللازوردية ويتخلص
 من زهرة ويصفون اليها صمغا فيكتوب بها
 ويضعون بها فيقوم مقام اللازوردية في الحسن
 والرواق بل تاتي انور منه وهي نوعان احدهما
 الكبير وهي نبات يشبه عخرج ثلاث قنضات
 او اربعة قنضات او اكثر او اقل من اصل واحد عليها
 شعب كثيرة وعليها اوراق تشبه ورق التفاح
 الا انها اصغر وعليها زغب وهي حسنة ولها زهر لادري

ازعتبان
 صير صفات
 بالكلمة العيون
 صير صفات
 بالكلمة الادوية
 وهو قريب ورقه
 بالثب من ورق
 النجل وطعمه
 كذا في الكوفة
 الناس اشتبه
 الكليل الحوراني

إذا أخذ ضغدة وشق نصفين وجعل أحدهما
في الشمس والآخر في النقي وجففا كان المشيب
سما والمغيا دواء منه ومن اطعم من الضغدة
الاجاميد الخضر او العفرا او السودا من اي نصف
كان والحذر الحريم فانه يذهب المني ويكسر كبره
وربما ورم شربته ويدوي بالقي والتشفيق
منه بالزيت والماء والملح والشب ودخول الحمام
وشرب السكجيين والكالاسغيدجات بالدارصيني
وشرب الشراب حتى يخلص منه وقتل ان يخلص
من الاسقسقاء وسقوط الاسنان ومن
خواصه انه لا يسبح في ماء حار ولا اذا كان ساخنا
الشمي **صمدان** اسم عربي قيل انه الفودنج
النهرى الحقيق وقيل هو بنت يكف في البادية
وكثير الوجود بالبحر اذ طيب الرائحة حاد وقيل هو
ضرب من الشبي وهو صنف من القيصوم
ذو الرائحة كثير النفع من الابدنة والزلزلة فانه
مشهور عند اهل مكة بالنفع **طباقي** اسم عربي
لشوع من النبات ولا يوجد منفردا في نباته
بل يكون مجتمعا في اماكن نباته وهو شجر تعلق

صبار وهو النمر هندي ويسمى صابري **صناع**
اسم عربي معروف ومنها قوّة سميته شديدا
الجزب ولا تخلو عن حرسه ووقيل انها باردة
حلا بقوّة وهي النهرية حار حار حار حار حار حار
وقيل انها كيميّة النهرية واذا اطلق
اللفظ فانما يراد به النهرية وكيفيتها كيف
دبه مهلكه الا ان المستعمل في مقابلة السموم
محيته يكون صاحبة مؤذلة ان تطبخ بماء وزيت
ويروي بارحها وما في رطبها حار اذا احرقت
الصفادع ودرر مادها على موضع يسيل
منه دم قطع وكذا البرعاف اذا طلى به على الجبين
او نزع في الانف حار اذا خلط بزفت وطيب به اذ
الشعر وبارد اذا التعلب ودم الصفادع قيل
انه اذا قطر على موضع الشعر المنسحق لم يدر
ان ينبت وجرب فامر به ولا ضد الصفادع
ما لمعسر حار من العظام والسهام وغار فاني
يخرج وحيا وينجي ان يساح ويروي براسه
علاطافه هو الضغدة البرية هو سم قاتل على
الاطلاق واذا الكاروى الانسان لشدة كذب
وشحه جيد لقلع الاسنان طلاء من غير الوقييل
اذا احاد

تقها
على قطع
الدم

تقها على
قطع الاسنان

نحو القامة له ورق الى الطول يشبه بورق الزيتون
 وهو لم يغب دموعه وهو من غاف كبير وهو
 ما ذكرني حرف السين وهو ايضا صغير وطول قدر شبر
 والورق هيش ولم نوار اصغر شعري هيش ايضا
 وعروق لا يتبع بها واكبر هو المسمى باليواني
 فهو شبر لكن الكبر له راحة ثقيله يسمى بها
 الطماق المتين وهي شجرة البراغيش وهي
 حار ان يابس في الدخلة الثالثة احدى
 اكثر والمتن اقوى كيفة واحد من الاول وفيها
 سهول ومراوحة طاهرة وحار في الطماق
 الطيب فيه سهول يسير وطعم حلو وورق
 اذا افترسفه خصوها المتن الراحة اوردت
 به طرد الهموم ومثرد البزق مثل البرغيش
 انتهى **طريف** اسم يوناني ومعناه ذوق ثلاثه ورفان
 وهو اسم مشترك يقال على الكندوقة وعلى اخرى البان
 المسمى بجي الثعلب ويقال على الدوا الذي ذكرهنا
 ويسمى بالعربية حرماسه طوله نحو من ذراعين
 اكثر ولم يغب من سود شبيه بالادخول ورق يشبه
 بورق الكندوقة في كل شعبه ثلاث ورفان **عاق**
 قرأ هذا

قرأ هذا اسم بطي وقيل عربي مشتق من العز والتعز
 واذا اطلق انما يراد العلم والقرح الجلي يقوم
 مقامه وهو كثير في الوجود في بلاد الشام وفي بلاد
 من قرا جبل القلون وكثير ايضا في راس ولدي
 برد وهو مقام مقام العاقر قرح في بعض افعال
عاقول هو شوك الجبال **عقيران** ويقال عبوتان
 وغلط من جعله القيصوم **عبر** اسم عربي للنرجس
 وعنده اهل الشام يسمى شجر الاطرز وهي شجرة
 سائلة ضابطة الجبال الذي يعمل من ثمرها سحر وشي
 عندهم جب القول والاطرز هو الميعم والله اعلم
عس مر هو اسم لبر السوسن البري وهو العنق
 الاخير المذكور في التنزيح في حرف السين قيل بل هو المسمى
 بالعنق يعرفه اهل البحرين بالمريز **عز طيننا** يقال
 على صنغ من بخور مريم ويقال على هذا المذكور
 هنا ويسمى هذا المذكور هنا القيلجي كما
 يفسل به الصوف والياب فيقلع او خامها
 او اساخها وهي نبتة شوكية لها ساق طول
 نحو من شبر فيه اعصاب كثيرة وله ورق يشبه
 بورق الكرنب وفي اطراف اعصابه غلاف يشبه بغلاف

120
 من غاف

طريف الثعلبي
 وهو اساق

قال في القاموس
عشبة السباع
وهي من
الاشجار
في ارض
البحر

كبير

المجموع فيها حبثان او ثلاثه يميل الى الصغر وله
اصول لونها اسود كبير فضيعة بالشام فيها اشياء
نابتة تشبه العقد ومن مناقب الحروف وبيت
الخطم والمستعمل منه اكل وهو سئو يد اكل ارض
واليس في اوسط الدرجة الثالثة **عساي** اسم
مشهور به لفع من الاصول الحشيشة لا تار غير
حاد ابيض جلا يغسلون به الثياب في مصر
يقطعون او ساخبا او واها ويغسل به الصوف
كذلك يقطع او واها وقد كرم فيا تفر في رسم
عربي تشا في حرف العين والعربية تشا في العساي
وهو عرف الحلاوة والمراد به اصل اي شرسه
محررا فلا تغرك كثرة التعريف والالتصاف انتهى
عساي اسم للصنف من بخور مريم وهو
الصنف الاخير المذكور في التذكرة برسم بخور مريم
في حرف الباء فتا مله هناك ولا جمع **عساي** اسم
لطاقات الكرم الرخمد النابتة عند زهره عساي
وكما كان كذلك ويشبهه من شجرة او نبتة عساي
عشبة السباع اسم عربي للكراث المذكور بالتذكرة
في حرف الخاء **كرو الاسد** هو اسم النبات المسما
عربي تشا وقد كرم في حرف العين انتهى **وهو السباع**
مؤكد سراج وهو عرف الحلاوة
هذه الحشيشة

قال في القاموس
عشبة السباع
وهي من
الاشجار
في ارض
البحر

هذه الحشيشة تسمى **فتايل الرهبان** وتعرف
هذه الحشيشة بالرياء المصرية والاسكندرية
بالزخبيطة وهي من الاشجار الملك مومنة
وقد رها غفر ذراع ولها ورق مثل ورق
التشامكي او ورق الحنا الصغير ولون اغبر
الى الشفوية وله حرف طيب الرائحة ولا غير
هذا صغر يجمع في اطرافه يخفى برز مثل حب
الجرجير والنبته بانسرها حارة يابسها في اخر
الدرجة الثانية والعرق والزهرا اخر اجزائها
منها نبتة الرومال والسواحل والاودية اذا دق
ورقها طريا وخط بلبان الذكر وطلاه جعل
شما دا على حرم الخصى وكما ورد في قديم ازاله
وكذا اللحم المربوض وانفساخ العصب وفرك
المفاصل وينبغي ان يكون الصماد خفيفا
وطيخ عرقه يثني **الزكام** ووجع الراس عن
برد او من به البوصير في صلبه المرفح كلاله
وطوبه كثيره وهو طيب للنفحة مسخن للمعدة
طاهر طارد للبرد والرياح مسخن للحلى والمثانة
مر البول مهيج للباة مقوي لها انتهى

پاپسی

تشره الاعلا اي الفسوة يقطع العطش والقيح
الشرى **فخل** واجوده الاسود والابيض والغفل
هاتين للمعدة مدر للبول جاذب محمل جالي نظمة
البصر واذا اشرب او تمسح به في بعض الادهان
واقف النافس ويقطع يعني يرفع البرد والسحر
والقشرية ولا ينطاريه كغيره استعمال وينفع
من نهش الهمال الباردة السم ويجدر الجنب
وساير الاوجاع من الصدر واذا اخذ به
مع العسل وافق الحناق وقطعه واذا اشرب مع
ورق العجا الطري نفع من المفص واذا مضى مع
الزبيب الجلي قلع البلغم من الدماغ ومن
المعدة واذا جعل في جميع الاطبحة من اللحم ازال
فهو من اللحم وحسن هضم والغفل الابيض
اجود للمعدة من **الاسود** والاسود يحلل ظلم البصر
والاسود اجود للبصر **قل** هو دوا هندي هو شره
للفسوة عليها قشر يشبه قشر البندق وله ارب
وسم يشبه جمل الفريز عسل الحصرق ويا في وهي
المستعمله واجب المنافع جعل اصل البنوفريز
الهندي وبعضه جعل البندق المسمى رث والاولاهم

و هو قطع هذا السراويل
فمنه ما عايناه من
السرقة

قَت وهو معرب وهو اسم فارسي الفصفصة
اذلا بنت يا بسة انتهى

بسم الله الرحمن الرحيم وبه تقوى
هذه الاحرف من

تذكره داود البجير رضي الله تعالى عنه ونفعنا به امين
حرف الالف

ا مثل هو العظيم من الطرفا وبالبرية اغوطا عيا
ليونانية قسطا رين شمرة الكزمازك وبالحكيم
وبالعراق الابل وبلسان مصر هو الغنية والغنية
الصغار الذي داخل الحب وهو يقارب السرون
ولكنه اخشن ورقا من جهة مرغ لا زهر بل
شمر كالحاف في اعصانه الى الغيرة والصغرة ينكس
عن حب صغار تلتصق بها قوة ودونه احر واجود
الحديث الماخوذ في حزينات يعني بونه وبولند
وهو يارد في الاول

وقيل جار يا بس في الثانية قابض بالعفوصة
جلا مفتاح بالمرارة اذا طبع بخد قوي الكبد مطلقا
وبالاء مع العفص والرماف وهو يقوم مقام جوب
الزريق ومقام الشوبشي في ازالة القروح والثار

الفارسية

الفارسية والالمانية والنملة مجرب انتهى
ا مثل البقر بالمحمة ما في اجوافها ويطلق على الرش
وهو جار في الدرجة الثانية يا بس في الثالثة
يحلل الاورام والاستسقاء مع الخل والبورق ويسكن
لذغ الهولم مع التين فمدا ومع دقيق الشعير واور
جاء الساقين وعصارته وطبة تذهب الصمم انتهى
ا زيوت معرب من اللطينية عن لافى بحمية
وهو بخور موسم عند ناولا سر يا بنة حرطاماه
وبالبرية جوشناين وبالفارسية ملح الجوشني
يرفع مع الشمس اغود قيقا الورق خفي الزعرب
اسما بخوي الزهر يحيطه بنزرا سود كيزر الشقيق
الحمدية تقيل الراس يدرك في شمس ويتررب
منه الهوام حيث كان خصوصا الذباب **ا** اذا
والشاة وهو المصقب ويسمى في الغلاحة خذ في معك
لا تشاقد بالقياب في غلط الاصع كثير الفروع وزهرة
ازرق ومنه احر تخلص الواحد اربع جات مفرطه
خشنه يدرك في ابار ينفع في الطب وهو جار يا بس
في الثانية وهو من اجل الضادات الى ضعف المعدة
والمشروبات بالعسل للمعدة والسعال يحلل الى الاورام
وقيل يبر بالخل ويحلح السكر انتهى

قوله على
المنزلة
للقلب
تفوه

اذن الرب هو من ابو صير **اذريوا** العرو لثنا انتهى
اسطوخودوس يوناني معناه موقعا الارواح وبالمعنى
الخالج وبالبربرية سناجيد ويسمى الكمون النبتة
وهو حار في اخر الدرجه الثانيه يا بس في اول الثلثه
او الاولى او بارد فيه مفتوح محلل يخرج الباردين
خصوصا السوداء فذلك يخرج ويغري القلب
وينقي الدماء فلذلك يسمى مكسثه وفعله في
الصدر والسعال وقذف المواد اقوى من الزوفانته
اسفنج البحر اذا ربطت بخل او ابتلعت بخلها وفي
اليد طرف الخيل واخرجت ما ينشئ في الحلق
من العلق والشوك ويقتل النار اذا قرص بها ودهنت
بزيته ورواده تقع في الاسكال فيجفف وينفع من الرمد
اليابس **اسد** الخوس على جلد يسقط العواسير ومولده
تقلع البياض كحل ويعد الصبر ومحل العقود نثر **استيق**
فارسي الزنوع بالعربية وهو نوعان احدهما ان
تركبه قضبان الاشرج في النار ويخرج الان بالكباد
والثاني ان تركبه في الليمون فيتم في حجم الليمون
ولكنه مستطيل لا لاشرج وهذا كثير في مصر يسمونه
الحماض الشعري **اشترغاد** فارسي ويعرف بالبربريه
الحلال والطلح

الحلال والطلح ومنه المعروف بشارب عنتردي
والفرق بينهما وبين البازاورد ان حب هذا اصغار
ويخرج عندها بالعصير وكما كان عليه كالحسن وينهر
الصفراء ويبيض ولم يشوك طوال وفيه مرارة وقيل
واحدة الماخوذ في بدموده ينفع من السموم واليرقان
اششم عربي شبيهة العجوز وبال يونانية بريون
والا فرنجي مسكو والطيبه لانه ذايه وبصر
الشبيهة **اشران** وبالهمزة يوناني هو الاذنه وعذرا
يسمى اذن القيس وباللطيبة فرشيت في **اصابع**
صفرو البصانبات وما قيل انه يسمي كورم او عايشة
كلام بعض المتأخرين **اطريفال** لفظة يونانية معناها
الاهليجات وبلغه اهل المدينه هو ما ركب منه الاهليجات
الصغير منه انواع الاهليجات الستة **اطفاف**
الجن نبات بلانيور ولا ورق ولكنه يخرج عسالي
الى العرض لانها قد افنة النفر
الشمعون معناه **دوا الجون** وهو نبات له
اصل كالخض شديدا الحار وطره كالجوهر اللبيفة
بالورق دقاق خضرو زهره الى الحمرة وغيره ويزرعون
الحدول احر الى الصغرة بالتفوق على ما يليه ولا يشبه ينمو
بين الزعفران وعول ولكن يوجب حيشو جدا لبا فقا قالت

ملك الشوشه
والتي هي باللاتينية
وتسمى باللاتينية

النهارى انه لم يوجد ولم يثبت حول شئ واجودى
الحديث المأخوذ من برون اعني حزينان ويعس بالافنا
افستين يوناني وباليم امستين افندي وبالفارسي
رشي والبربرية فيروا واللاتينية شوشه
والهندية بونيه وهو فحول كورق كالصخر
وعيدان كالبرنج سفوفه اصفه الداخل جيد
به ورق ابيض ويخلف بزواجر مل قابض الى مرارة
عطري لكنه ثقيل واجوده الطرسوسي فالسوري
ويقيم ردي لكن المصري الاصفر الزهر المعروف
بالد مسيسة الاباس به واجوده المستجني يتوز
ويشتر في العيتزان وبدل الغافه او الشج
الارمني مع نصفه اهل يابج اسود والاساروت
او القيصوم او الجعدة **ومن** خواصه اذا جعلت
عصارته الافستين في المواد حفظ الورق ومن
خواصه يقع في الاحمال فيشد الجف وبذهب
الدمع والغشاوة ومع مرارة الماعز ودهن
اللوز المر ينذهب امراض الاذن حتى الصمم القديم
قطورا مجرب وملازمه كينه ما كان بعيد الشبهتين
ويمنع السوس حيث كان ويطرد الهموم خصوصا
البوق حتى مساعيا

فعله دواء
مفعله دواء

التي هي باللاتينية
وتسمى باللاتينية

البوق حتى مساعيا على البوق ويخول وهو يصدع ويهزم
الامنيون وشربته من اشين الى خمسة ومطوخا
الى ثمانية عشرو في الاحمال الى درهم وبودم تقدم
اشتهى **افخوات** عربي وهو شجرة مريه بالمغرب
ورجل الواجب والماقورسيه بالفارسية يمشوش
واليونانية اريبانس والكر كيش والافنا المعروفه
بصنوع منه في الاصم ويسمى واحدة اريبان
واهل مصر يقطونه بالذهب يوم تامة عشر ايام
ان حامله لا يفرغ منه الذهب وهي سنة قبطيه والافخوات
تربا في لوقوعه في بعض اقلاص الترياق على الراي
الصالح لان من مفرداته الاصلية واجوده الابيض
قالا فقولوا لاداة الاجر ويدرك في اباد **افاق**
هي عصارة القنبر وتسمى شجرتها الشوك المصريه
الكثرة وجودها بمصر وتخرج من الشجره بالعصر
افراص الملك هو الكليل ويسمى القزمية وخبر القزبان
وهو شجر نبات دقيق الساق والورق اغبر الزهر
يخلف ثرا البسط من الترمس مستدير ومنه ماله
تقصر مر الطعم يثبت بالهند وبعض اطراف الشام
ويدرك في تنون **افيل الملك** نبات سهل الوجود كثير

ويعرف عند الفلاحين بالنفل والختم **امير بابيس**
هو البير بابيس وبالنارسية زرشك وبعضهم يسميه
عود الزرخ وبالبير بربيه انزال وهو شجر كالتفاح
وورقه كاللبنانيين لكنه ارق وزهره بين بياض وصفرة
وشجرة بين شوك كثير **مدر لون** بولاي هو المعروف
عندنا بدموع العوب وشجرة التيسج لانه يحمل حبا
كالخضار العفول اجرب منه العود صا ومثقوبان نظم
ويجعل سجا **ام غيلان** عربي وباليوناني فينا انية
وهو الشوكية المصرية **انواع العجل** يسمى به شبيه
شجرة باني الهنسة ورقه صغير وزهره قزيري حار
بابيس في الاوتى او هو معتدل وقد جرب منه
التفح من السهم وقيل اذا جعل في دهن السمون
اورت القول انتهى **انا غا لس** بوزاي وبنزة
كالخشخاش لكن بشريد الحدة والمرارة وليس هو
اذ ان الطار والاحشيشه الزجاج وهو نبات
صغري وحقه القوقى الزكر منه احد والاني لازر
انزوف هو الحمل النارسى والكروماي ويسمى
زهر ششم يعني ترات العين وباليونانية صرقة
والعربانية ترقولا وهو صنف من شايك **انبا** هو
شجره هو العناب المعروف

الانبا

هو العناب المعروف **اسب النفس** نبات لا فرق
بينه وبين الجرجير الا ان ورقه غير مشرق وزهره
ليس بالاصفر واصل مربع الى سوادها ويحيط
بزهره اوراق بيض تمل مع الشمس كالخجاري
ويترك عند عدم الرطوبه كالشهاد الخ ومنابت
بطون الاودية ويجاري المياه وكثيرا ما يكون
بارض مصر وطراف الشام ويدرك بمرمودى وهو
خارجي الدرجة الثانية معتدل او بابيس في
الاولى او رطب فيها وحاصل القول فيه
انه يفعل افعال الشرب الصروف حتى انه ذلك
مظهر في البان المولشي اذا الكتم ويد الفطرات
لها ويسر النفس وينتظ ويقوى الحواس
ويزيد في الحفظ ويعصر في العين فيقطع
البياض وثلاثة دراهم منه بزره بالمسح
اول بن الضان تعيد البان فيمن جاوز المائتين
سنة مجرب وينفع السدد ويجدد اللوت
ويخضب وينزل البرقان ولم يورث خلاص العقل
وهو بضر الحى ويحكم العسل والاكثار منه
يورث وجع المفاصل وشربته الى خمسة ومن عصارة
الى ثمانية عشر ويدر الماء العنبر المطبوخ بالدارصيني
والزعفران انتهى

فعل وحيط
نصفه اوراق
بعض يفت
على الاضواء
او البابونج

هذا هو
الاسمان
المعروف
بالاسمان
الذي هو
الاسمان
الذي هو
الاسمان

انسان معروف وجود الحيوانات من اجزاءها ووجود
الابيض المشرب بالحمر المعتدل وشعرة فيه سر عظيم
لا يكاد يحصى من تغير المعادن ونقل مراتبها ومنه
منافع كثيرة وريقه خصوصاً السفلى ويحذف الاسقط
في من الحية والعقرب قتلهما وريقه الصائم يقطع
النمل ومن خواص الاشياء ان حراقة الظفارة
العشرة بالمسل اذا اكلها انتحصر حبها لا تغار
حبة تفرقع في العشق **اهلياج من خواصه** المحرر
اذ ابنت المعادن بسرعة خصوصاً الحديد **او نجا** عصارة
نبات محرق الاوراق كالمكول بالسوس قليل المايكة ثم زهر
الى الجهره والصفره حار راس في اخر الدرجة الثانية
محرب الى ذهب ظلمة البصر والسلا في الدرمعة
ونيس هو لما ميتا بل بد لم ولا حجر خايس من
الصعيد ولا عمار في البني ولا كخنثاش ولا الشقا
النعمان ولا دمنة تقطر بنفسها اشبه
او طليوت هو الطيون ويقع على البرنوف **ايمازل**
خوطالي هو المعروف **بالكرمة** وسيهي عندها
حشيشه الزويفتة لقرب ورقه من حشيش
ورق الزيتون لا ينكح البسوط اذا كان مستديراً
كما ستعرفه

نفع على
الطيون

كما ستعرفه ولهذا النبات زهره اصفر وساقه قميقة
يزيد على ذلك كثير العقد حريفي يدرك ما التوت
زعموا ان النمل لا ينغص على حاورته ونجاري كزلك
وهو حار راس في الدرجة الثالثة ينقل لون **الغراس**
الى الغضنة اذا طوى على صفايح محرب لكن بلا غوص
واطن التدبير بغير غوصه ويحلل البراز ويحلل
الفم والنبور واللاهات وبالشراب يذهب اليرقات
والاطال والتهنسيق ويسقط الاجنة من بطن
الحول من خورا وعقدته سماوية الارض تيري
حصى يوم وهكذا تحت الرابع والرابع ورعي
بخور ويقتل الحصى شراباً ويصلح الجراح ضماداً
ويضرب السقولة على الكثرة او شربته الى مثقال اشبه
ابرسا يوناني معناه قوس قد خرج لاختلاف الالوان
في الزهر وهو اصل السوسين **بادر** كويوم ويقال باذ
رثوبيه ويند رثوب ومفرجه القلب المحزون ورايون
نيه ما ليوفلن يعني غسل النخل لانه شرعاه وهي
تقدم ثبنت وتستنبت وهي خضرة لطيفة الاوراق
نزهة الى الجهره عطره ربيعيه وصيفيه حار راس
في الثانية عظيم النفع في التنفيس وتقوية الحواس

هذا هو
الاسمان
المعروف
بالاسمان
الذي هو
الاسمان
الذي هو
الاسمان

هذا هو
الاسمان
المعروف
بالاسمان
الذي هو
الاسمان
الذي هو
الاسمان

هذا هو
الاسمان
المعروف
بالاسمان
الذي هو
الاسمان
الذي هو
الاسمان

هذا هو
الاسمان
المعروف
بالاسمان
الذي هو
الاسمان
الذي هو
الاسمان

والذي هو الحفظ واذ هاب عسر النفس والرباح المختلفة
 واذ هاب النافض واذ هاب الرئسة والهي والاوراك
 والساقين واذ هاب السهم واذ هاب اصنامها كغيرها
 واذ هاب الخناق والغنى والوحشة والسودا وما
 يكون منها ويصاحبه النوبش والاورام والاكبة
 وقروح المعدة والقواقي وسدد الدماغ ويضر الوراك
 ويصاحبه الصمغ ويشربته الى مثقالين مع واحد
 من المطرون ومنه ما يشرب الى عشرين وبلده
 مثلاً ابريسم وثلاثة قشرات تخرج انتهى **ما داود**
 فارسي ينطلي معناه الشوكة البيضاء واليونانية
 فرسيون ويقال افنت الوبي وهو نبات مثلث
 الساق مستدير الا على مشرق الاطراف شائك له
 زهر احمر داخل كشمع بيض لا يترك اوراقه على
 ستة اذ ثقل وضعه جرد وتزهو له اجمال وتزعا
 ومنه ما يزرع على ذراعين ويعظم الشوك الذي
 في لاسه الا بر ويعرف هذا الشوك بشوك
 الجمال ومنه قصير يشبه العصفرا يرض اوراقه
 من الارض ويزهر صغرة ويقتطع كطرا ويجعل
 كالاستخار واهل مصر تسميه بوجونيات يورك شيس
 ووجود الطويل

وهو ينبت في الارض الى الكثرة والسواد كغيره
 من الاشجار ينبت في الارض الى الكثرة
 والاشجار ينبت في الارض الى الكثرة
 والاشجار ينبت في الارض الى الكثرة
 والاشجار ينبت في الارض الى الكثرة

تربل الحيات الذي هو حذرا

والوجود الطويل المعروف بالحبة بالخاصة وينتج في
 الاشكال فيقطع البياض والسيل وماوة يسكن العطش
 والاشجار وينتج الى ثلاث ومنه ما يشرب الى عشرين
 وبلد الشاهترج **بادر** ينطلي باليونانية افيمن
 والعبرية حور وهو ينقله تستنثها النساء في
 البيوت وقد ينبت لنفسه وعندنا في يسمى
 الرحمان الاجر وبعضهم يسميه السليماني
 لان اجن جات به الى سيدنا سليمان عليه
 السلام فكان يعالج به الرزح الاجر وهو عريضة الاولاد
 مربع الساق حريف شديد كراف حار في الدرجة
 الثانية يابس في الثالثة قوي التحليل والتخفيف
 بل ورم العين في وقته وينفع النزلات والخمور
 والدمع والزلزلة واذ امضع يوم نوله اكل امن
 من وجع الاسنان ستة انتهى **ما داود** يعبر عنه
 عندنا بالاشنوس والمالح الصيني **بادنجان** معرب
 جميع عن كاف فارسيه ويسمى المغذ والوعر بالمجمعة
 وهو نوعان ابيض مستطيل الشرة الى نحو شبر وسود
 مستدير وقد ينطيل سيرا الى الاول اجد والطف
 ومن خواصهم اذا تفتت بالخل او سلق بالما والمالح

والذي هو الحفظ واذ هاب عسر النفس والرباح المختلفة
 واذ هاب النافض واذ هاب الرئسة والهي والاوراك
 والساقين واذ هاب السهم واذ هاب اصنامها كغيرها
 واذ هاب الخناق والغنى والوحشة والسودا وما
 يكون منها ويصاحبه النوبش والاورام والاكبة
 وقروح المعدة والقواقي وسدد الدماغ ويضر الوراك
 ويصاحبه الصمغ ويشربته الى مثقالين مع واحد
 من المطرون ومنه ما يشرب الى عشرين وبلده
 مثلاً ابريسم وثلاثة قشرات تخرج انتهى **ما داود**
 فارسي ينطلي معناه الشوكة البيضاء واليونانية
 فرسيون ويقال افنت الوبي وهو نبات مثلث
 الساق مستدير الا على مشرق الاطراف شائك له
 زهر احمر داخل كشمع بيض لا يترك اوراقه على
 ستة اذ ثقل وضعه جرد وتزهو له اجمال وتزعا
 ومنه ما يزرع على ذراعين ويعظم الشوك الذي
 في لاسه الا بر ويعرف هذا الشوك بشوك
 الجمال ومنه قصير يشبه العصفرا يرض اوراقه
 من الارض ويزهر صغرة ويقتطع كطرا ويجعل
 كالاستخار واهل مصر تسميه بوجونيات يورك شيس
 ووجود الطويل

قفها هنا
على ذهاب
البياض
من العين

خفها وترك في ما يك اقام وانه اذا احل فيه الضو شاد
في النار او افرغ فيه المشتري نقاة تنقية عجيبه
محبب ولذا ابدل بالشيب وسحب اليه الكبريت بضم
وضار بابا التشيب والبرقي منه يصالح الشعر ويطول
ويسوده ويغيره تطلع البياض من العين وتزيل
الدمع كحل **باشق** مرارته تحذر البصر وتنع نزول الماء
في العين واذ اطبخ الباشق بجميع برينيه حتى ينهر
وغلى الماء ابتاعه بالزيت حتى يبقى الدهن كان نافعاً
من الاعياء والتعب وعرق النساء والمفاصل والوجاع
الركبية فافاد ومن حمل عين باشق في خرقة زر قام على
عضده الا يسر له يتعب اذ امشى **بابو** ويقال
بالقاء والكاف وهو باليونانية او من شمت وهو مروف
ويسمى عندنا باليسعون ينبت حتى على الاسطحة
والحيطان واكثره اصفر الزهر **مريم** باليونانية
بقلا مسك وغيرها لا ونطو سله لطال وتالشام
الركفة والبريخ وخبز المشايخ والقرود واصل الكرفس
وهو نبات له ساق قد وصفه نهر لاورد الاحمر ومنه
اسماكجوة واحد وجهي ورق الى الخضرة والاخر
من غيب الى البياض لايزيد عن اربعة اصابع واهله
كاللغة

كاللغة اسود لكنه اعرض عا طرى يكون في الظلال
كالهوف ويدرك به مودة ولكن احسن ماء خفي
بوزنه وهو جار يا بس في الدرجة الثالثة او الثانية
او يسده في الرابعة محلل ملطف يخرج الماء الاصغر
والبلغم وتقلع البياض كحل خصوصاً عصاره
لكن الاذ هي لا يجتمه الا اذا كسرت حركه بخو الشفاء
وما في ينقي وسخ الاجساد المنطوقه اذا سكت
برشاو يشان يوناني معناه دوا الصدر وهو كن برشاو
ويشعر الجبار والارض والكلاب والخنازير وحية الخمار
وساق الاسود والوصيف ينبت بالابار ومجاري المياه
ولا ينبت بزمان **بردي** بالعربية الحلفا ويسمى البايبر
وهو نبات يطول فوق ذراع **برنوف** هو الشاة بابك
بالفارسية نبات كثير الوجود بهر لافرقه يسم ويرين
الطوبى الانعومة او زرقه وعدم الدبق واطنه لا ينقص
نورن وهي لا تحتم لطف لا تقل سبط بعير المشبه من نجوم
مريم **برواني** عجمي باليونانية اسقود السن واصله
اساو يقوت والسرانية غيروا سن وعصارته محل جيد
البياض والدمع **برغوث** البرغوثون **برقوق** مفاخر
الاجاص بمصر وبالعرب المشمش **برسيم** الرطب
باسان المصريين **برود الاس** هو جود ما وطرع في العين
وهو نفس الشجر

الرطوبة وهو من الحركات لقطع الرمعه والرطوبات
والسلاش والجرب والحكة والاورام والغليظ والوجع من
الغذاء الكائن عن حرارة ومنعته في نكرته داود **بزر**
قطونا بالجمجمة اسفوش واليونانيه قسليموس
اي شبيه البرغوث والبرغوث وهو شكله انواع وقال
في كتاب برعي كلسوس بنز قطونا يقتل البراغيث
بزر كمان هو البيعول وبالبحرانية در لسميا واليوناني
نية لينس فرمون واللاتينية لميش والفارسية
درع دوسا والسريانية نيم بازي رعا **سناجج** بالتيوانية
بولوديون والفارسية نمكنا مالي والهندية نواسر
يانية بنكار علاو اللطيفية برمودية والبربرية
لشنلون ومعنى هذه الالهاء الحيوان الكثير
الاجال يسمى هذا النبات كعونه كالديدان
الكثيرة الاجال ويدعى في مصر شيعول **سباسم**
هو قشور زباد او شجرة او اولادها متراكمة وهو
الداركسيم والاسم منه العرسبيا واليونانية
المافق اولادها متراكمة مشتق من الراجية **سسن** بالجمجمة
وهو المرحان ويسمى القذول واليونانية قاذليون
والهندية دوجم **سسل** بلغة مصر نوع من الجلبات

بشبين

بشبين يدعى بصعر عرايس النيل لانه ينبت فيما يخلفه
النيل **سليم** الحبة الخضراء واليونانية طرميس والسريانية
افطيس والبربرية افنوس والهندية غالس
سليم حبة بالعربية ارغليم واللاتينية بركال سالي
والعربية والبربرية دجله واليونانية نيم انومدي وفي
الفارسية فريخ ويغال طرطر وثقلة الزهرة وهي باردة
رطبة في الثالثة والثانية تنفع الصداع والاعطاش الخ
طلاء بالسويق والرمم والورم والحكة والجرب كحل
ونغت الروم التي وحى الربيعان صاب الفصول وحرقة
البول والخصي والبربرية اسير وحرارة الكبد والمعدة مطلقا
والحكة والجرب والالتهاب صم داود **سليم** باللاتينية
والصربية وخشونة الريبة والاكثر منها يستعمل
الشهوتين ويظلم البصر ويحارب الكرفس وينفع
وتنصر الكلا ويحاربها الضيق والمصطكى ومن خواصها
منع الاحتلام اذا فرشت وتلين الحديد اذا طفي في
مايتها ومرغ في ارضيتها بعد التقطير وكذا تنقي
المشترية **ولا يفر** مقام بنزها شئ في قطع الفطش
ومنى اطلق هذا الاسم لم يرد به غيره ويسمى ثقل الماكن
والحما انتهى **ثقلة** الرمل نبات يكون بالرمال اخر اشياء

ثقل الماكن

بقلة العروس الفوتنج **بقلة** يهودية حبقا التمساح
بقلة مباركة هي الحبقا **بقلة** الامصار الكرنية **بقلة**
 باردة اللاب **بقلة** ذهبيه القطر **بقلة** الصنبل بالاذن
بقلة عايشة الجرجير **والبقلة** بالاطلاق الهندية
بقلة اسم يقع عندنا على البقوض اعني الناموس وهو غاص
 والاسمي ان الغساسق ويورث بالشام ومصر بالمق
باموط يسمى عند نادوم وبالعراق عصفور وبمصر
 شمر الغراد وخطبه هو السديان وهو صنفان مستدير
 يسمى البهبوس ومستطيل هو البلوط عند الاطلاق
بلادر وهو حب الغنم ويكثر في الانفراد باليونانية
بلقياسق هو من العينة ان **بنفسج** مغرب عند بقشه
 النازية باليونانية ابرو العجينة سيمكساس
بنج بالعرية هو السيكرك باليونانية افيقوس
 والسرانية ارمافوس والبربرية اقمقيط ويقال
 استيلنس ويقال له بوميرا **بنوق** مغرب عند قندق
 فارسي باليونانية قيطا قيا والسرانية ابلوسن
 والهندي ديش والعرانية الجوز شمر شمر يغارب
 الجوز وجود المحبوب من جزيرة الموصل وهو قشيرة
 كد البصر كحل ووضع البندق في اركان البيت يمنع العفن
 محب وكذا اجم

على حدة البصر
 تنوع حدة البصر

محب وكذا اجم والهندي قال بعضهم ليس هو الفوفل
 بل شمر من البندق صقيل القشر رقيق يشبه عصارة
 الصيني **بنات الشج** وعندنا تسمى شجيرة الارض
 وهو حيوان طيب الملس الى البياض اذا لمس استدار
 كالبنقة **بنات** ورجان وتسمى دود البحر احيون
 اجمد اجنية مشعرية تظير بها ويكون بقرب المياه
 كالمات وحمل الرطوبة ويبقنه كحب اللوبيا وهو
 الصراصير الصرور ويظهرها من المالحان الزرنيخ
 والنوشادر فيقول **بنات** النار هو الانجيرة وهو
 لوز القريش **بنات** الرعد الكماة **بهار** باليونانية
 بقايمين والفارسية كاجسم منها هو عين البقر هو
 من الانجيرات البانوي **بهرم** وبها كان العصفور
بوصير باليونانية فلموس يعني اذان الرب
 ويسمى سكر الحوت لان قشره يعجن بدقيق
 ويروي في الماء فيطفوا السمك داسيا وهو انواع
 منه ما ورق كالكتيب وهو الانثى سبط هشت
 ايض الزهر منه ذهبي طويل القضيبان كالشجر
 ومنه اسود صلب دقيق هو قكرة ومنه ما ورق
 كالشجر والاسود حار وورق الانثى منه يحفظ الثين من

١٤١
 بنات الشج
 بنات الشج

بنات الشج

من الفساد والذكر اذا تجرد به الصرام ومنه ما عليه
 وطوبى من يتوكل باليد يقوم مقام الطيور في ادمال يخرج
 وقطع الدم والجنون به يسقط الجنين الميت والمشيمة
 والنفوس بطيخه ينفذ الانسان ولا اذا استحيته
 المرأة واحتلمته بعد الطهر حلت سريعا وكذا ذلك
 الحيوانات ويسهل الولاد اذا غسل به البطن
بورق ويسمى بالبحر حشيشة العنبر
 وبالعراق المخلصة من انتم جبال مكة ويوجد وقيل
 انه يوجد بجبل موسى مما يلي انطاكية والذي رايناه
 منه اصول تشبه الدروبج لكنها سبعة شذوذ في الالوان
 من الطعام **بورق** ملح يتوكل من الاجزاء والسبعة وقد
 يتركب منها ومن الماء وانه هذا الاسم يطلق على سائر
 انواعه لكن المتعارف الان المورق هو الابيض الخالص اللون
 الهش الناعم وحال الاطلاق يخص هذا بالارمني المتولد
 بها او لا ويسمى بورق الصانع لان ياكلون الفص جيداً
 وبورق الكبارين هو الاخضر والنظرون هو الاحمر ويسمى
 النظرون ومنه ما له دهن ومنه قطع رقائق زبدية
 وهذه ان كانت خفيفة صلبة فهو الاخر في والاطلاق
 والمتولد بصرا جود ومن البورق ما يصنع من سحر الغرب
 بالطح حتى

بالطح حتى يغلف ويغير من يعرف هذا الخفة وملوحته
 ومنه ما يصنع من الزجاج والرصاص بالسوا يسحقان
 ويسحقان مخلول القلي ثم يغمران به ويطحان
 الى الاحتراق ويعرف هذا بذرانته **وقال في حرف**
التاء **شكار** اسم لضرب من الملح البورقي وهو
 قسرات معدني يوجد مع الذهب والفضة في جوارب
 المعدن وكان خالص البريد المقدس وحال الطبخ اذ
 الزبد في الخليط هذا الاقليم **وصنعته** ان يبول
 من قارب البلوغ في اناء نحاس ويوضع في النار
 الى جردة يسيرة ويضرب بدستنج الى ان يصلب
 ويرفع او يوجد ثلاث اجزاء نظرون وجزء من
 الكون القلي والمالح فيكم سحقه وتطبخ بلين
 الجاموس حتى تنفقد فتوضع في الزجاج في الشمس
 من دس السرطان الى ان ترسي من القراف
 فترفع وهذا هو الكثير الوجود والحجار يابس
 في الدرجة الثالثة والفرق بين المعدي والمصنوع
 خروج الرطوبة من الثاني على النار وهو يسرع
 اذ انبه الذهب ويلصقه ومحق ثم يسمى لمحاقه
ويقال طرح على الفراء محلولاً بماء الكبريتات
 التملار عقره وينقي القلي ويلين الحديد المغناطيس

وهو الذي يلقى في الشجر مرة وفي الماء مرة يسمى
بذلك لأنه يجذب الحديد كما يجذب المغناطيس عن
تجربته **يسمى** هو ما كان من الكثرة والتناج في
البلوط أو في الصنفاء أو العسطل أو جود
ما كان السفرجل من غير وليس منه إلا أن أكثر من
تناج الصنفاء يدرك حيث تدرك الفواكه
ويؤم إلى وسط الشتاء **بيض** هو أصل الحويان
لأنه يحمل فيه بيضة الجنين لأن الحويان يتلقون
صغاره ويباينهم بمنزلة الغذاء ومادته كما
المني من خالعه الغذاء ومن ثم يطيب ويركوا
إذا علق الطير غذاء ذكياً وبالعكس حتى قالوا
فضلاء الأطباء إن غالب العذرة في نحو الحوام
من بيض الدجاج الجلال نال عذرة من به علة
فيقول المرض من البهيمية أي بيض الدجاج
الجلال والبيض الكائن بل لا يخلو فيقولونه
فرخ ويسمى الرعي وهو قليل الغذاء وإذا حضن
البيض تحت دجاجة زمن الربيع فيخرج الفرخ بعد
شهر وفي مصر يخرج بنار قاشمة مقام هذا الحناج
في الحارة حتى قال بعض الفضلاء أن خروج الفرخ
من البيض بمر

تفعل على خلق
الحويان
من صغاره
البيض

من البيض بمرص مما يطعم في عمل الكيمياء
فسادها ليس إلا بأكراه قوته وضعفها وجوده
الماخوذ ليومه الكائن عن محل الرزق وما فيه صغار
وبياض البيض جيد لخشونة وقروح خصوصاً
في الإحضان والمناجم كمن لا يجوز استعماله في العين
إذا كانت الحارّة في أغوار الطبقات لا يجسها
فيخرج ويبيض ويثقل ما تغلظ به الكمالون في ذلك
فتقع به فساد عظيم وإذا قلع النوشادر الثابت
وعصر كان الدهن المحلوس منه غايّة في تطهير البناد
بحرب وإن حلب الهارب ثبته البارد عن تجربه

حرف التاء

نرمس هو الباقلا المصري وهو نوعان يستائي
ويرعي ويدرك جزيرات ولا يحته ثقله **ما و مع**
الكنز يقتل البراعيش والبقر بحرب وغسل الوجع
يطبخ به الحارون ويقتل الديدان كمنه استعمال
تريخان من الرعيان **تقرا** الكراويا **نرمس** هندي هو
الصبار **نوق** يسمى الفرصاد ومن ثم لم يركب
التيين وبالعكس استثنى من القاعرة وهو من
الاستحياء للبشيرة أي الثوث وكذلك التيين انتهى

مطلوب قتل البراعيش والبقر بحرب
والقاعرة

تودري فارسي باليونانية اردسين وبالعرف خبة
ويعرف بالقسط البرية والسمان وهو ينبت ويستنت
له ورق كالجرجير وظهره صفر يحلف قرونا كالحبلة داخلها
بنز البقي واحمر وهو حريق الحرة وحلوة بها يعرف
بينهم وبين الحرف **ثين** باليونانية سميقور والفرسية
هي دوهو شمر معروف ينمو كثيرا بالبلد الباردة وادنا
الكل بالجوز كان اما نامة السموم القتالة **تيهان** ذاقهم
سمامة في القللات ارسيرا مس وبعضهم نزع
بانه سكر المشقة وعبارة عن ذباب السود بالوخز
الانزروت ويسمى علم نفسه كور القز ويؤكل حلقه
حرفه لكاء
ثاقسا وينال بالمشاة وقد تحذف الف مفرى باليونانية
مراس وهو صنف يوخز بالشرط فيكون صلبا جادا وبالصر
فيكون متخالفا كجسم خفيف ولا جوده الا اول **توم** عري
وبالبر بريد سرما سقر اليونانية سقورديون وبلاكو
وهو البري منه ومن قال قوم بالناء نظرا الى الالة
الشريفة وهذا تغفل وقصور فيني الحويث الشريفة الهاد
بالذرم في الالة الحنطة والثوم بنبت معروف يطول
ذون ذراع دقيقة الورق والساعة ولا صكه اما قطعة
واحدة ويسمى

واحدة ويسمى الجبلي واما السننات مليحة كرا وهو
الشاي اوصغار جدا لا ينفر كمن عنها القشر وهو
المصرى ومنه ثوم الحبة والحكم شذر الحرافة
وفيه مرارة ولا جوده الثوم الاسنان المفرقة
الكباد القليلة الحرافة التي اذا كسرت تجذب به رطوبة
تدفع العسل وهذا هو المعروف بالكثف القديمة
بالنطري ويحلب لاث من قهر **ومن** خواص اذا خست
سفن منه بارتع واحتملها من فقرت عن الحمل
فان وجدت نكحها وطعمها في حنكها فانها تحبل
والا فلا **ثومس** الحاشا **ثيل** هو النجم والنجيل
وهو ينبت يمد قصبته عقدة دقيقة الاوراق تضرب
فروع كثيرة **حرفه الحيم**
جارا الشمر سمي بذلك لانه لا يكون الا في الماء او
مطيار به وهو كالسلق الا ان مرغبت حسن الاكل
سط الاوراق في طعم مرارة مبيدة ولا زهر
له وزر مشرق النابت في الماء منه يعرف على الليثوم في
جارا **كوف** البساسه **جيسين** قيل انه زبيب غلبته
الترابيه والا بيض يسمى اسفيداج حبشي
وهو جوده ومن جوامد انه اذا سحق بالزيت وسير
البورق والشب ويطبخ به على الكتاب ازالها وخالصه

المعروف في مصر بالمصيص واذا ايجت سباض البين
 جبر الكسر صوقا **جدلا** هندي معناه قاع السموم
 وباليونانية سباطريون يعني مخلف الارواح وهو
 خمسة اصناف **جري** كسر الحجم وتشديد الراء المهيمة
 سمي ليس له عظم وزاظم المعروف بالقرموط سمير
 ويسمى عندنا السلور **جري** بربيه المعروف بالكرشا
 اصفر الزهر خشب الورق المحدث ومنه اجزاء الزهر يقرب
 من النخل وبستانيه تليل الحرافه ابيض الزهر سبلا
 يدرك من اذار ويخزن اذا قرص بعد سقته وعجن بالبن
 اربعة سنين واذا ماله يولد الجذام ويهاجم اللبث
 وينثر منه الى جسم ويولد التوردي او ينثر البصل **جرب**
 الحبوب **جربور** النقلة اليمانية **جربور** الفول **جربور**
 باليونانية فريوم والبر بربيه اوطالسم وهي
 اللوز بلسان اليونانية ولبسان اهل حوران جود
 ولبسان النابلسية سمي انتهى **جعد** الغنى
 كنز برة البئر **جعد** عظيم الخنافسه **جعد** افنديزي
 معناه المزوج يعرف عندنا بخصية الثعلب وهو
 نبت مخوش من غيب على ساقه كوز في الجمل صغرة كلة
 ويشتركت كل الاهليج والوز في طرف الشجرة تشوك طوبله
 بينها بزر الكلبة

بينها بزر الكلبة لا تزيد على خمسة ويدرك في الجوز
جعد من السموم ويطلق على الكلبة ايضا
جلوز بالمعجمة البلاق والمهلة الصنوبر **جليز**
 الزوايت **جلهم** من الفوتنج **جيز** باليونانية سمير
 معناه القين الاحمر ويسمى ثين بربي **جل الحبي**
 اكروم **جيسفر** و**جيسفر** السيليني من الريان
جناح النواكر شق **جوز** هو الخسف وباليونانية
 كاسيلس ويعرف بمصر بالسويكي ويطلق هذا
 الاسم على النار جيل والبق والبراد عند الاطلاق
 الجوز الشاهي وقشر عوده يسمى بمصر سوك المغارني
و من خواصه انه اذا اربي صحى مع طعم ومنه
 المتغير والسمن وغلى عليه انتقل ما في الطعام المتغير
 الى الجوز وطاب واذا اربي له في طعام زكاه وطيبه
 واذا ابلخ زيت في غصه حتى يسود وجعل الزيت
 المطبوخ في اناء مزجج وجف حفره في اصل شجرة
 الجوز ونزلت عروق شجرة الجوز في الاناء
 يوم تناثر الاوراق ودفع الى حين تورق ورفع
 كان خضبا جيدا يقيم اكثر من سنة وهذه الخشاب
 اذا دلت منه الانثيان في اجرام قبل الانبات
 لم تنبت الشجر وان جاوز العمر الطبيعى عن تجربته

جوز يسمى جوز الطيب لعطريته وود خوله في الاطباء
جوز ما نزل من ثل هو المعروف بالمرتم عند الاطباء وهو يفر
يسمى الداعية وهو نبت لا فرق بين شجرة وشجر
البادنجان يكون بجاري المياه ولا يجال لم زهر
ابيض وغلف خضر خشنة تطول نحو اصبع وجوزة
اذا بلغت اسودت والاحبة يسبت وينوم نحو ثلاث
ايام ثم تحل مع القوي او روث البقرة والحنون والاعلاف
عن الاموال الشرب وربما قتل واصلاحه من نور بالتهكة
استاعده او جوز الفرك هو ثين فيلوا هله مصر تسمى
قلال السود ان **جوز** جنم يسمى عند العرب عبيج
اكبشة **جوز** ارمانيوس هو المخلص انتهى
حرف كاء

حاشا باليونانية تومس وعند المغاربة معتر
الحمار **حوق** ترنجاني هو البادر بجاريه **جل** من خواص
اذا سمع صوت بعض رعي تسم عليه ومن ثم يربط
منه واحدة وتوضع حولها الاشراك وتضرب حتى
تصبح فيري في نفسه عليهم من مسك بالاشراك
حد يد اذا سقطت برادته مع ربهها فوساد وجعلت
في مكان ندي رطل صارت زخارا وتسمى زعفران
الحديد

الحديد وهذه تقطع البياض والسيل والحكة وتزير بالخرقة
حيث كانت كحلا وطلاء وتخلط بالعسل فتضع في الحبل
ومن خواصه اذا طفي في الشبرج مرة وفي الماء اخرى
جذب غير المطفي من الحديد الى نفسه لا مغناطيس
لان برادته تجذب السم اليها اذا طرحت في طعاص
مسموم وتتمنع الغصية تعليقا واذا دس بالزط
او المرششا او الكرهج او العاصم قارب الرصاص في الزوب
وبرادة الحديد تسمى الى خمسة كان دراهم يخلص منها
بشر المغناطيس واتباع المسهل واللين والادهاث
حد لا وهي الشوكة وهي من سباع الطيور ومن
خولها ان عيشها اذا جعلت تحت وسادة ولو يعلم
صاحبها منعت نوم **حد** نبت بالمقدس
والحجاز يشبه البادنجان لكنه اعظم منه يسير او يجل
شجر الجوز ما نزل كلف لا شوكه بها ولا يزرعي داخلها
والحد يسمى به البادنجان ايضا **حد** من خواص
ان تعليقه في خرقه زرقا يمنع السحر والنقرة ورشها
في المنزل يجلد الفرقة والبخور به يطهر **حرف** في
هو حب الرشاد **حرف** هو العكب والسلبين واخوه
حز نيل هو كرف الشروكة الداب وان اخذك يوم الى اسبوعين
قطع الى شفا الاحمى والمسهل الذي واسبوع يخرج الزكي

الحشيشة

حشيشة الزجاجة هي الكشنين وتسمى الحشيشة
بالسبخة والحيطان **حشيشة** الاسد اسد العرس
حشيشة السنور يا ذرغوية ويطلق على السبل
حشيشة السعال الوال المسعى فيجوز
حشيشة الطلح يسقو لوقته ديون المشهور
حشيشة البرص الاطريلال **حشيشة** هي
الحولان بصرو بالهند فيلزمه **حليم** هي التثنية
الفارسية وتسمى اعنوت **حلفا** تقوم مقام البردي في
عمل الحصر الاحبال **حاشيت** من خواصه انه اذا اذيق
بالماء ورش في البيت والحيطان طرد الهوام كلها
حلبوب هو عصي موسى ويقال بالحاء المعجمة ويسمى
جريت بالحاء المهملة ومن خواصه ان الذكر يحمل
بعده الحبيب فيسرع الحمل ويقال ان الذكر يحمل الذكر
والانثى بالثنية **حلف** هو الشيخ وخوال الغراب وب
ليونانية فرجوليا وهو عبارة عن صدف اخضر
حيوان **حلباب** هو اللباب او هو اللابيه **حاض**
نبت كثير الوجود والاصناف منه ما يشبه السلق **حاض**
الارنبه كشوت **حاض** بالعربية كل شيء فيه ملوحة
حاض الاثرج ما في حوض **حاض** البقر **حظ** هو
الشوا والصابي وباليونانية دو فرغيبا وقد يسمى
اعر يسفوس

اي المقدون
تقوى طرد الهوام

الحشيشة
حلفا تقوم مقام
البردي في عمل
الحصر والاحبال

اعر يسفوس وحليم يسمى العسيز وهو نبت
يملأ الارض كما يطبخ الا انه اصغر وقاود قراصلا
وان ملئت دهن وشبق بعد نزع حبها وطبخت في
عجين حتى يخرق ولا خروخض به الشعر او شرب
على الريق في الحمام يسود الشعر جدا ولا يطا بالشيء
وقبل البلوغ يمنع من الشيب **حندوقا** هو اغريار
البوس ولوطوس وهي تسميته اطريفل تحلب
من المعربين **حور** هو البادر وج **حور** الشتر هندي
حوطان باليونانية هو الطريفل **حج العالم** باليونانية
نبت ابرون يعني دايح الحياة وهو صغير ينبت بالحدود
والصحور ويطلق فوق شجر كبير فوق ذلك مواضع
الجمال ومنه **حرف الحاء**
خبر المشايخ بخور من سم **خرف** الافستين **خردل**
هو اللسان واصول بمصر تسمى الكبر وهو من
نكرتهم والكبر هو القبار **خردل** نوعان نابت
يسمى البري ومستنبت هو البستاني ولا منه
اما البستاني يسمى مسفند اسفند او اهر يسمى
الحرش من خواصه المنقول عن الثقات
انه اذا قرأ كونه قوله تعالى وعنه مغاخ القيب
المنقول مابين مائة مرة ويقول في كل مرة يا مبین عذرا
ويذكر الخردل ويعلق الباب يوما كما ملأ فان هو جد حجة
على الدفين

حلب انظر الى الشجر

خيزي ويقال خيز اسم لكل نبت يدور مع الشمس
حيث دارت ويطلق في العرق الشايغ على نبت بري
مستدير الورق **خيز الغراب** الكشله وقيل اقراض
الملك **ومن خواص** ينزل الحردل المتقوس المنقول
عن الثقات انه اذا قرأ على كفه منه قوله عز وجل
وعنده مغاذخ الغيب الى قوله مبيت ما بين يديه
ويقول في كلامه يا مبيت عدد الاسم وينزل غلى
الباب يومه كما لا يوجد في غيرها على الدقايق ويترجم
الى ثلاثة وبدل جرمه او ينزل في شاد **خيزي** انه
من خواصه اذا فطر مع الحردل والشوم والطلق
اخرج المشتري من راسه من خرب وعقل الهار يوقيه
خواص كثيرة **خيزي** منه ايضا وينزل في الكله
يقول الرجاء وهو يفاخره يقتل الكلاب والخنازير
والفار ومنه اسود مثله لكن ورقه اصغر واشد حرا
وزهره الى البياض يخلف عناء في حبه كالقرطم
وحرا حرا ومنه في الدرجة الرابعة والابيض
منه حار يابس في الدرجة الثالثة ويكحل به فيمنع
البياض والظلمة والماء ويجعل في الاذن فيمنع
الصمم ويقوي السمع **الخواص** من موضع يجعل
فيه فان طبع

تقوى على خواص
الحردل

وينزل في الكله

فيه فان طبع

فيه فان طبع ورش كان البغ وهو عظيم النفع وقيل
ان الحكمة كانت تعلقه وهو تحت ستار خشوع
وصلة تقطعها والكون يوم قلعه نحو الثوم والبراق
تخفها من دلجة تخرج منه ثقل البيوت وتسرر
وهو يخرج ما في البطن حيا ويسكن كل ضربان مطلقا
ويجده ويكرب ويفعل افلا سبيبه ويصلح
الكثرة والغباب وشربته الى نضود درهم وبدل
الا زوردا انتهى **خزا** ما نبتة لطيفة تقارب
البنفسج حتى ان بصلتها اذا عكست او شقت
صليبا كانت بنفسج كذا في كتاب الفلاحة **خس** الحمار
الشجار **خشاخ** المعروف في مصر يابى النورم
خض الكلب اعفانه خوسبر وزهره فريدي
خفاف وهو السنون وعصفور الجنة وفي بطنه حجر
ملون اخضر ومن خواصه انه اذا راء في اولاده
صناراه مضى الى سر نرب وانى بجراير يقا
والناسه يحالون على ذلك ياطخ افرأخ بالزفران
وان عينه اذا قلعت عادت **خلر** الحلبان **خلال**
موني الاخر **خنزير** معروف ومن شمره الكله قبل
الاسلام على قيل الانهم كانوا يبيعون لحم القنقلى على
انه هو ومن خواصه ان الكله يشقى الحردل

[illegible][illegible]

١٢٩ طبع في دار الكتب
البحرية بمصر
في سنة ١٣٠٤ هـ
بمصر

قفرها هنا
ديس
العنب

والتسليم
والقبض
والجواب
والوسوء
والجمل
من المرواجع
يعرف بالفرق
يقارب
نقال ان يدرك
تراب وهكذا
فلسف تنزل

دوفسون هو الزيتية اغصانها خوذراع له
زهرا حمر واوراق الزيتون لكنها اطول يدرك
بشربين واوراقها المرقع القابض حاد يابس في
الدرجة الثالثة اذا انطلت بها الاورام اخلت
والقروح جفت ومسحوقها يقطع الدم ويأخذ بها
تنقية مشهورة في المعادن بحرية تالحق الاخير
بالادفع وتوزن الخفيف عن ثخينة وبعضهم يقول
انها الهلالية وليس يصحح فاذ اغليت بالزيت
حتى تنهد صورتها اسقطت البواسير طلاء فلف
الاسنان من غير انه حديد وفمحت الصلابة الشيف
طردت الحية احتمالا محب وتزهد اوجاع المفاصل
والظهور ودرهمان منها سم قاتل لا يخلص منه
الا القوي باللبن والخل **دوريطيس** معناه ولد
البوط لان يلقى عليه **درياس** بلغة العرب ويسمى
الدروس والدرست وهو اصل الامير بارى **دقلق**
البيروني باليونانية ورديون بالسرانية وجوز
هزير بالاندلسية والجبين بالمغربية وشربه يقتل
سائر الحيوانات الانسان فيحدث فيه ما يقارب الموت
من الكرب والخناق وقد شاع عن تجربة انه يقتل الهوام
اذا طبخ ورش

اذا طبخ ورش **دفر** ويسمى الجبازي والعبا والقفا
وهو جبلي وهو يفتح عند الماء جدا حتى رايت شجرة
منه تطلع عشرين فارسا وورقه كورق التين لكنه ارق
واحد وجهه مزغب ولم زهر صفار بين صفرا وبيضا
تخلف بجوز الصوف لكنه صغير ودل يحتم كرا يحتم
القطران وتغرب منه الكنافس حيث كانت
وتجذب السلي ويطرد الهوام بخور لكن يجب
الاحتراز من دخان فانه يفسد السمع والبصر
والصوت ويطلق بورقه الشعر فيسود ويطول
دل هو كباد القنفذ **دند** هو المعروف بجب الملوكة
وليس كذلك بل هو يسمى الخروع الصيني
دقش هو المعروف بالشام بجشيشية
البر اعني والقلمية ثبت ربيعي يدرك كجوز
مواضع الصخور واللاودية يطول نحو شربة
زهر ابيض يخلف شمرا كالجوز مزغب طيب الرائحة
ومنه ما يورد كالجوز باوراق الكرفس حاد حارة
في الدرجة الثانية ويسمى في الدرجة الثالثة
وهو يسكن البر اعني

قوة علم
منع العطش

الرياح
التي تهب
من أعظم
المقارحات

دياس وهو بارد راس في الدرجة الثانية يطفي
الحارين ولامرأتهما أو الحيات واللمبيد والعطش
وينزيل صفو الشهوة
حرف الزاي
زبيب وصنعتة قد يغلي القلي بعشرة امتداد ماء
ويغلي حتى ينقص النصف فيرفع ويضاف إليه الزيت
وينزل العنب فيه ويطلع ويحط في الشمس إلى عشرة
أيام إلى أقل ويقش هذه **زبيب** يسمى الملكي
ورجل البحر حتى قيل في كتاب الفلاحنة أنه ضرب من
الأسنة وابن عمران قال هو الرمان الذي تسمى
وإنه شجر جبل لبنان والصحيح أنه نبات لا يزيد على
ثلاثي ذراع مربع محرف ورفاع عرض من الزينة وهو
أصغر من جبال فارس وهو الأجود وقد يوجد
بالشام لكنه لا حرافة فيه ويدرك ببشره وهو
حار في آخر الثانية يابس فيها ويصنع الصوت وينزل
البلغم وفيه تفرح حتى إن عصارته تطير تفعل
فعل الخرد وتقاوم السموم وتحل عسر البول ويرد المثانة
وتسحق في الزباق وهو هيدروجين مع أن
يقطع الصداع سعو طاو تصاح الكزبرة وشربته
الحمد لله

طلب يخرج الزبيب

طلب يخرج العطش
طلب الزبيب الذي يفسد

الحمد لله ومنه الدار صيني والكباب انتهى **زعفران**
بالسر يا فيه الكركم وبالفارسية كركميا سم ويسمى الجساد
والجادي والزجيل والد لهقات وهو جاري الدرجة
الثالثة راس في الثانية يفرج القلب ويقوي
العواس ويهيج شهوة الأنثى فيمنع إنبس منها
ولو شتا ويذهب الخفقان في الشراب **زهر** ومن
خواصه أن لا يفسد إلا ينكد إذا صلا حرك النضال
يحل البصر ويحلو الظلمة من العين وإن قرب من طعام
مسموم عرق وإن دعى من عين إلا فعي حلوبها
زنجبيل ومن خواصه أنه إذا الكا على السمك منع
العطش وأصله الخلط وهو يضرا الحلق ويصلحه
العسل ويشربته الحمد لله **زنبق** هو الأفر من
البا سمين أيضا يطلق على الزنبق على السوسن **زنجبيل**
الكباب نعله لا نفع فيها **زنجبيل** شامي هو الدرس
زهر
السم للزنبق الشامه ويسمى القرنفلية بالمغرب وهي
عندنا كثيرة ربيعية أو راقها أو راق الصعتر
الشامي وساقها خشنة ولها زهر إلى الزرق
وراس عطر به وهي كثيرة الوجود لا تحصى بغير سلوان
ولا موضع بالشام ويربثها الناس في رؤسهم

كثيرا وهي حارة يابسة في الدرجة الثانية تحت الريح
الغليظة والمفوض بالاول والاربع وتعقد اللبن ملاء
والصبر مطلقا والركام شمس وزيتها المطبوخ فيه
ينفع من النافخ والكناز دهنا وشمس او هي
تنوم كيف يستعملت وتضر الحروق وتبريد ويصالحها
البنفسج وتطلق الزهرة عند الفرس على
الحراير وقد تطلق على الاغورس وزهرة النيل
الخارجة منه عند ضرب وزهرة الشئ غيتم لكن
تطلق زهرة الماع على ما يجف من بقايا النيل
حين ينصف فتصل الشمس منه على وجه المنافع
شيا الصفر هو منت حاد الكان يقال انه ذخيرة وزهرة
الخماس ما يكون منه عند السك والاطفي او يكون
بمن يجرى الى معادن ويشتر مكررة فتظهر عليه
كسبة مستديرة حكمها حكم الزخار **زوان** هف
حب اسود وعش من منه مفرط ومستطيل
وضارب الى صفرة ونبات كالحنطة الا انه اخشن
وله اعصران مفرقة وحب في سبل يفار الشعير
في اقماعه واهل اليمن ومن والا هم يزعجون
ان الحنطة تنقلب زوانا في سبيل التحل وصف
يقارب الشيلم في حدة ومراثة انتهى

زيتون

زيتون اذا مرش البيت بطيخه اذهب الهموم ومن
خواصه ان حمل عود منه يورث القبول وقضاء الخلق
وجعله في البيت يورث البركة **زيتون** هو احد اصلي
المعادن وهو الاشئ وموضع ساير المعادن
ومن خواصه يقتل القمل اذا جعل في الزيت والحنا
ودهن في الحمام وكذا ان طلى به خيط صوف يعلق
على العنق واذا اخرب ما حيل يقروح السايك مع سلك
الحية ويجوز السرم جفها لكن ينبغي حفظ السرم
والصور والاسنان من دخان فان يفسدها ويترد
الهموم يجرب والزيتون داخل قتال ان كان
مشتا بنحو العنق والافلا وقد يستعمل في مخلوطا
حرف السين
سام البربر وهو الموزغ وهو حيوان دهي الخلق
منه موم بالطبع وتزعم اهل مصر انه يتصل الملح فيتم
به فمن الكلب اعتراه البرص وهو باطل **سبستان**
هو المخطط والسكسوة ويعيون السرطان ولطبا
الكلبة ويسمى الدبق وهو شرب وهو يقطع
الطش **سدر** ومن خواصه ان يطرد الهموم ويشد
العصب وينفع الميت من البلاء ومن ثم تغسل به
الاهوار وشبهه هو الشبر واذا اعتصر الحوا النقيج منه

من خواصه ان حمل عود منه يورث القبول وقضاء الخلق وجعله في البيت يورث البركة
ومن خواصه يقتل القمل اذا جعل في الزيت والحنا ودهن في الحمام وكذا ان طلى به خيط صوف يعلق على العنق واذا اخرب ما حيل يقروح السايك مع سلك الحية ويجوز السرم جفها لكن ينبغي حفظ السرم والصور والاسنان من دخان فان يفسدها ويترد الهموم يجرب والزيتون داخل قتال ان كان مشتا بنحو العنق والافلا وقد يستعمل في مخلوطا

الحام منه وشرب بالسكر ازال الالتهاب والعطش وقمع
 الصفرة ونواة الداخل الشراذ ادرس وورع على السر
 جبره **سذاب** بالذال المعجمة وهو العجوة باليونانية
 وهو ينفع من الصرع والنوع الجنون كيف استعمل ودرهم
 منه كل يوم يبري من الناجح والوقه وثلاثة اواق
 من ما يرمع او يوصي وقويت غسل يده الفواق
 عن تجرب في ثلاث **سرخس** هو نبات ينثر بالشام
 رطيق الاوراق مشرق الاغصانه كانه جناح ووزنه
سرطان ومن خواصه ان تعليق اعينها على الانسان
 تزيل حى القبة وتعيقل رجلها على الشجرة تمنع
 ساقها الثمار **سعد** نبات معروف بكثر بصره ويزرع
 في البيوت فيسمى ربحان القصارى واخذه القبة
 بنوى الزيتون وهو طيب السكحة **ساع** الحبة
 اذا خرب طرد الهموم والحجات **سالم** نون هو المعروف
 عندنا بالسنديان وهو طيب معروف **ساحف** او يسمى
 القريقا والجماء والرقشة وهو بريد ونهره بحرية
 ومراد بها تمنع نزول الماء وظلمة البصر كلاله جعلت
 في بيت منعت السم والتورع وكذا البخور يهي وخفها
 العالي اذا صبت به البراة على اسمها في الحام ومن تعطلت
 عن الزواج

مطبوخ العطش
 الحام منه وشرب بالسكر ازال الالتهاب والعطش وقمع الصفرة ونواة الداخل الشراذ ادرس وورع على السر جبره سذاب بالذال المعجمة وهو العجوة باليونانية وهو ينفع من الصرع والنوع الجنون كيف استعمل ودرهم منه كل يوم يبري من الناجح والوقه وثلاثة اواق من ما يرمع او يوصي وقويت غسل يده الفواق عن تجرب في ثلاث سرخس هو نبات ينثر بالشام رطيق الاوراق مشرق الاغصانه كانه جناح ووزنه سرطان ومن خواصه ان تعليق اعينها على الانسان تزيل حى القبة وتعيقل رجلها على الشجرة تمنع ساقها الثمار سعد نبات معروف بكثر بصره ويزرع في البيوت فيسمى ربحان القصارى واخذه القبة بنوى الزيتون وهو طيب السكحة ساع الحبة اذا خرب طرد الهموم والحجات سالم نون هو المعروف عندنا بالسنديان وهو طيب معروف ساحف او يسمى القريقا والجماء والرقشة وهو بريد ونهره بحرية ومراد بها تمنع نزول الماء وظلمة البصر كلاله جعلت في بيت منعت السم والتورع وكذا البخور يهي وخفها العالي اذا صبت به البراة على اسمها في الحام ومن تعطلت عن الزواج

عن الزواج الخلة ذلك عنها سر بها **سلطان** الجبل
 صرمة العبدى **سمسم** هو الجبلان بالحيشه
سميقلس قالوا ان شجر يشبه الطرفا له زهرا بيضا
 وشرا طعمه ولو يعلم لم نفع وانما النوم تحته يكلب
 الموت طمأنة والورم **سمن** بزيلا ليس وابسمه
 وخناق الخلق والحيا شمع وينفع من ضربة الدماغ
 والصدور والسعال والترجيع واليرقان والطحال ويطبخ
 البول والحصى سحقا وشربا بسكر وماء الزمان فهو
 سمن البقر وان سقطت به الدواب ازال الخناق
 والسقاوية وان شرب بالماء الحار واخرج القوي قلع
 السموم **سبك** انا هو زهرة **سانير** الالهة بلغة
 مهر **سنبيل** الخلاب القينون **سوس** ويقال له
 السوس وعرق السوس وينبغي ان يجرد قشره
 لان الحيات تتكبد به كثيرا لكونه يسممها ويهاجم
 غفوات جلدها وقيل يجرد صرورها كالرازيخ وهو
 يجلو البياض من عين الانسان كحلا بشرية
 وينفع مسائرا وجاع الصدر وارضه والسعال جميع
 انواعه **سيسارون** وقال ينطلق على القلقاس وعلى
 الشوفور والسمسم انه مجهول **سيسسان** مبه
 سنانى ويرى ويستشيت ويطل بخور فاينع وتقرق

الحام منه وشرب بالسكر ازال الالتهاب والعطش وقمع الصفرة ونواة الداخل الشراذ ادرس وورع على السر جبره سذاب بالذال المعجمة وهو العجوة باليونانية وهو ينفع من الصرع والنوع الجنون كيف استعمل ودرهم منه كل يوم يبري من الناجح والوقه وثلاثة اواق من ما يرمع او يوصي وقويت غسل يده الفواق عن تجرب في ثلاث سرخس هو نبات ينثر بالشام رطيق الاوراق مشرق الاغصانه كانه جناح ووزنه سرطان ومن خواصه ان تعليق اعينها على الانسان تزيل حى القبة وتعيقل رجلها على الشجرة تمنع ساقها الثمار سعد نبات معروف بكثر بصره ويزرع في البيوت فيسمى ربحان القصارى واخذه القبة بنوى الزيتون وهو طيب السكحة ساع الحبة اذا خرب طرد الهموم والحجات سالم نون هو المعروف عندنا بالسنديان وهو طيب معروف ساحف او يسمى القريقا والجماء والرقشة وهو بريد ونهره بحرية ومراد بها تمنع نزول الماء وظلمة البصر كلاله جعلت في بيت منعت السم والتورع وكذا البخور يهي وخفها العالي اذا صبت به البراة على اسمها في الحام ومن تعطلت عن الزواج

اوراقه ورتدق وزهره اصفر وخشبه متخلل وشرة
في عناقه يثاقب حجم الحلبة بين يسود وصغرة
ويغير عنه يحس الفقد ولا يجلشت وفي
غالب المفردات بالبحر خشت فلا وجب تغليف
ذلك لان كان يطلق هذا الاسم على غيره اذ مشاحة
في الاصطلاح وهذا النبات حار يابس في الدرجة
الثانية او معتدل في حرة والبود يجلب الاسبال المزنة
ونفث الدم ويشد المعدة تقوية عظيمة ودفع
شره وينزل الحما حتى ضما او يجمع السموم بالبن
وهو يصدع الحمر وروصلح الكزبرة وشره الح
درهمين وبوله اذا ورد ووصف
البحر يجمع توليد البراغيث واذا فشر حوان التخم
به في خنصر السرى قبل طلوع الشمس يوم الاربعاء
يورث القبول وقيل ان تغليفه يسهل الولادة انتهى
قال في حرف
الشين شجرة ابراهيم تطلق على الفنج خشت وعلى التناخل
وهو الغلب المعروف وقال في حرف الفاء فغل الصقال
هو شرة الفنج خشت ويسمى به ايضا الحرف المشتري
المذكور في باب الحاء انتهى

سکرات البشج

۶۸
اورشد
طبیعیہ فی
المکات

سَيِّدَانِ الْبَيْعِ سَيِّدَانِ
حرف الشين
شاه الترخ بالفارسية ملك القبول عيسى كز برة
الجار منه عريف الاوراق اصل وزهره الى بياض
ودقيق الى فوفرية وكلاهما مر الطعم ويلذع ونوع
منه الى سواد لا مرارة فيه واهل مصر يسمونه سائر
وهو مشهور الى حد الان **شاه** سفرم هو
سلطان الرياحين وهو الاخضر الضارب الى
صفرة الدقيق اللون ويعرف بزحان المطلق
ويعرس في البيوت اذا ريش عليه الماء يشد
لا يجته **شاه بلوط** يسمى في مصر بالقسطل
ومعناه ملك الارض وهو في البلوط اشبه
شاه داخ هو المشهور بالثنية **شبرم**
ويسمى بمصر شربة حجازي وهو نبت حجازي
وعراخي كالقصب الا انه ارق بطول نخود لا ربع
يزهر اصفر خفيف جدا كالعدس عاودا تشبه الطرخند
عاقولا اصله واضعفه ورقه واجوده الخفيف
الاجرام الشبيه بالجلد المفلوخ وما خالف ردي
قتال وهو حار في الدرجة الثالثة او الثانية يابس
في اخرها وهو الشوعان انتهى

شبنم هو ابو حبسا وهو فيل عوس وخس
 الحمار والاحلة والحبيلا وكله اصل كالاصبح الاسود
 تشتد حرته صيفا وله اوراق شايكة الاصفة
 بالارض يقوم في وسطها فتييب من غيب
 في راسه زهرة الى الصغرة يخاف حبا اسودا
 ويختلف غيرا وكبراقط الى اربعة انواع وكله فريدي
 الزهر لا اصفره ويدرك باوب اعشى اغشت وتبقى
 قوت في ثلاث سنين وهو جاريا بس في الثانية
 يدبغ المعد في العين فيلوا البياض ويصير
 له الالوان **الحمر** **شبه** **البحر** واما فارسي
 وهي شجرة القنب وحبه القنبس واهل مصر يسمونه
 الشرائق واوراق هذه الشجرة مشهورة بالحشيشة
 طار وومي منها يسمى الزكزة وهو نوع كبير صغير
شونيز وهو الحبة السوداء ومن خواصه ان شرب
 دهنه يبيد الشهوة ولو بعد الياس منها جرب
شونيز وهو الحمر وهو يسمون بملاء العروق
 دما ويصير الدماء ويزر في راق السموم القتال
شونيم عربيه انشكا **شونيم** **يهودي** **يهودي** القرصنة
 شونيم زرقا القرصنة انتهى

صامريما

حرف الصاد

صامريما معناه حشيشة العنبر اما النفع
 منه وان الشبه به اي بينهما وهو نوعان كبير
 فوق ذراع وصغير نحو شبر خشب الاوراق والقضبان
 لا يوردي الزهر حتى ان عصارته زهره اذا سحقته
 بالصبغ قامت مقام اللازورد في الكتابة خاصة
صمغ اخيل هو سلطان اخيل عند الاسكندر وهو
 ثبت كالسلاط ورطاشمرا الا انه احمر اميل الى المرارة
صعتر ويقال بالسين والزايم ايضا وهو يدي دقيق
 الورق الى سواد يخرج في شعور يسمى البلاء
 ومنه نوع ايضا يسمى صغرا حمار ويقال جبلي اعرف
 اعرض اوراقه من الاول عرقا حمر منه فارسي احمد
 حارثا يخرقوه هذه الثلاث تنبت لنفسه
 واما البستان فينبته يشابه النفع ومن خواصه
 اصلاح سائر الاطعمة ودفع التخم والنفونات مطلقا
 ويزيد في الدم **حرف الصاد**
صندع شحم يستعمل الاسنان **صنبر** ومعروف
 ويسمى العرجا ومن خواصه الخوف من جرحه
 الشوب والعصى وورقية الخطل وان مرارة تحارب البصر
 كلابا غشت في اناء نحاس مع دهن الا فحوا قلعت
 البياض اذا نحو على الش **حرف الطاء**

طباقي يسمى شجرة البر اعيش بطول خوقامه مزغ
 يد بقا باليد ولم زهر الى الصفر ويذكر بالجزر انتهى
طرفا نبت كثير الوجود خصوصها بالجمال المائنة احمر القشر
 دقيق الورق بسط برية لا شمر له وقيل البستاني يسمي
 كالقنفص **طرخون** هو من البقول واصلها العاقر قرحا
طراشيت تسمى ذب الارض وربي الربا ح وهو
 نبت يرتفع كالورقة الملفوفة واصلها قطع حجر
 خشبية كالقطن الى قبح **طريفك** اسم مشترك لكن
 اذا اطلقا ريد ب حومان وهي كالحندقوق في ثلث
 الورق **طرايه** ويقال طشيب ووطس وور وهو
 نبت كالقطن الا انه اعظم من القطن ويري
 ليل لا السراج يضيء وهو مبيض واصلها طري
 يتقطع عند طروفه كالا سفيج مسمومة قطع حجر
 ووطرية نبت الدرايم يوجد كثيرا عند اصول
 البلوط والزيثون ويكثر في السنة الماطرة وقال
 الشرحي وبالغ ولولا هذا امنه على سبيل
 اتخذ بر وليس شيء اخبث منه فليتقوا الله
 من يظفر به **حرف الطاء**
ظفر القناري قيل يسمى فلو يون والبستاني يسمي
 ما لك

ما لك والبري منه مشهور بهذا الاسم عند الاطلاق
 وهو صوب الساق كالبا قلا اي الغول **ظلمات** يسمي
 البري سمي بذلك لان زهره ياسمي **عزيم** وتسمى
 البجم والكر ما ذكر في شرا الا نل **عاقول** هو شوك
 الجبال نبت معروفة كثير الشوك حديد له زهر ابيض
 واصفر في وسطه كالشعر وجبه كانه القطن الا انه مستدير
عميران البر نجاسف **عوطيثا** هي اصول مستديرة
 سودا عقدت يتفرع عنها اغصان كثيرة فيها كاليمل
 كالحوم حبتين الى ثلاث حريفة حادة الى المرات
 حارة يابسة في اول الدرجة الرابعة تقطع او سا
 الثياب خصوصا الصوف وتخلو الاثار طلاء ويطلق
 هذا الاسم على جذور مري استي
عرب نبي السور ولا فرق بينهما غير ان العرب
 استدل استداره واصفر يميل الى حلاوة ومن خواصه
 ان دخانه يطرد السموم وشده حبات منه في الراس
 تودنه الوجاهة والعظم انتهى
عروق الضبا عين هو كبير الكرم المعروف بالروسي
 وصغيرة المايران ويسمى بم الفوة وهو ايضا العروق
 الحمر **عروق** السوس هو السوس نفسه انتهى

من السوس
 من السوس
 من السوس

عصا الاراعي بير شيد اذوا البطاط وهو نبات شايك
 غرض الاوراق من غيب يقرب من البلسان بزر
 بين اوراقه احمرد قيق **عصيب** الشيطرج **عورد**
 انقرج ثبت يفعل افعال العاقر فركا انتهى

حرف الغين

غافت ثبت عريض الاوراق من غيب في وسطه قضيب
 مجوف خشن له زهر الى النورقة ومنه بنفسجي مر الطقم
 عنصر يدرك او اخر الربيع تنبجي قوته ثلاثين سنة
غافا الس ويقال غاليوس يوناني معناه الممتن
 الرايحه واهل مصر تسميه غسي الكلاب وهو ثبت
 املس خشن الاوراق من جهة زهرة الى بياض وزرق
 كرية الرايحه مر الطعم يوحدي السباح واطراف البساتين
 ويكثر في بحاري المياة وفي مايم تنقيه الى اوساخ
 المعادن اذا اخذ يوم نزول الحبل من وجا بزيت
غار باليونانية ديهو الفارسي ما بهشتان
 ويسمى الرند وهي شجرة حترمة عند اليونانيين
 يقال ان اسقليبيوس كان في يداه منفا قضيب
 الاوراقه والحكماء تجعل منه اكليل على رؤسهم
 وشجر تنبجي الوعاف وحل عود منه يورث الجاه البق

وقضاء الكواكب

مطابقة المعاد

وقضاء الكواكب ومن تجرب قبل طلوع الشمس
 يوم الاربعاء وقت تعوقت عند الزواجر تزوجت وان جعل
 في المناع بيع ومن نوكا على عصاة منه احد البصر
 وقويته هنته وان اغتسل به في الحمام ازال التسوس
 واطل السحر كافي عن تجربة والحكماء تشترط وتغلفه
 وترفع قدره وينفع من السموم كلها حتى افتراسه
 في المكان يطرد الزباب وغيره انتهى

غاسول هو ابو قابس **غبير** هذا الاسم فيه
 خلاص كثير فاهل الفلاحة يطلقون على القراصيا
 وقوم على السبستان واخرون على الاشجار وهي تزرع
 الغريص وطايغة يقولون انها الزعور الاسود
 واطلقه انا على نوع من الحجم خشن الاوراق
 يسمى الناقلة **وفي** الحقيقة من امر ما خور
 والصحيح المراد في هذه الصناعة من هذا الاسم
 الزيزفون وهو شجر كثير الوجود بالمشرق وعمال
 انطاكيا يغارب شجر العناب خشد الاوراق
 سطر العود يغارب وورقه الزعفران لينة
 مستطيل ولب زهر الى الصفرة ومنه ذهبي يخلو بزر
 شردون الشق فيه غضا صم وهو عظم الرايحه عطريته
 بالربيع ويدرك بخره وسط الصيف والناس ينفون بزهو
 ينفون ويهيج الشهوة ولو شملكت في النساء استرخى

القاسول على
 كاسه
 اندهو الرويا
 او كاسه
 اندهو الرويا
 اندهو الرويا

لا تدخل بيتا وضع فيه عود الصليب اذ الشمس
 يد حار من مع الحبة والسم والسوابع واورث الهلبة
 صربا وان سبك من الذهب والفضة مثقالا
 واربع حبات صفحة وجعل داخلها عود الصليب
 وحمل كان ابلغ في منع الصرع ولو بعد خمسة وعشرين
 سنة وان جعل تحت وسادة المتأخرين والقبر
 متصلا بالزهر من تثليث وقعت بينهما الالفه
 والحبة وبدر في الصرع الزمرد انتهى
فادوس من خواصه ان الكلب يورث النسيان وشرا
 الطيار كسود الخلق والسرقة والجنث وكذا الامشورة
 وان دخان يطرد بعضه بعضا وان يعلو الكلب
 والكلب مشويا يمنع اللقاب السائل **فامشور** هو
 هذا الحسان والكرم البيضاء هونبات كانه
 الكرم في سائر جزاير الاغنا قيل فانه اضر
 ويحلب من الدوم وقيل في جبال الشام **والفاشر**
لشيد هو الكرم السودا وهو يشبه اللبلاب في
 تطبيقه **فاخه** هو المعروف عندنا بالبنام وهو طير محيط
 بفتح سواد وفي حجم الحمام لكنه يري قليل الالفه
 واذا حبس قتل نفسه **فتايل** الرهان هو الزنجبيل
 وورقه كالنسا او الحنا الصغيرة وزهره الصفري يكون زرا باخر حبيب

واذا زهره هري في الزيت وادهنه به قام الزهر
 المكسح وطول الشعر مجرب وهو غير المورورين
 ويصعد ويصلح السككين ويشرب مثقالا ومن
 حبه ثلاثه مثاقيل انتهى **عزال** دمه يطول الشعر
 ويجلده يطرد الهوام جلوسا عليه وكانه شعر
 اذ ادخل في الشب يطرد الهوام وجلده يذهب
 الطحال تقلبوا **عسول** ويقال غسل يعلق على الخطمي
 وعلى الاشنان **غالجي** هو الغالقة والذي ذكره بعضهم
 من ان شجرة مثلثة داخلها قطن واحدا كالخجل
 وانما سميت بذلك لانها ضرب من بخور ومير انتهى
حرف الفاء
فاوانيا ويقال فاديونا والكمهينا وعود الصليب
 وفي المغرب ورد الحبر وهو نبات دون ذراع وورقه
 الذكر منه كورق الجوز والانش منه ورقها كورق
 الكرفس وله زهر فري في واسود يخلق غلغا
 كالوز وهو هذه الشجرة بجملة ما تنفع من الصرع
 ومن الجنون والسوس كيف استعمل ولو تعلقت
 وخبول فمن خواصه ان اجن والهوام المسمومة
 لا تدخل بيتا

فجل برى مستطيل لا يكبر كثيرا وهو الوجود بعينه
 مضر فدهن بزره المعروف بالسميكة ويستأني
 معروف بزر الوجود ونوع يسمى الشامي ويقال
 انه مركب اي ملغم من وضع بزر الشاجم اي الفت
 في العجل او وضع بزر العجل في الفت **فالك** الفجل
 يحسن اللون وينبت الشعر المتناثر وكذا تلك
 طلائفة في داء الثعلب وان قور وطبخ به دهن
 الورد ازال الصمغ قطورا ومن خواص توليد
 العجل ودفع الطمار من المعرة **فان** ماوة يجلو الشاف
 كلال وجرمه يجلي المدة ضاد **افريسيون** ويقال **فريون**
 هو اللبان المغربي شجر كالحسن لكنه عليه شعور كونه
 شوكي ويستخرج منه لبنه **فراسيون** اصله مروج
 وفروعه كثيرة **فريري** ويقال فريخ **فيس** الكلاب
 هو غائس **فصصه** هي الرئيس **فوالاسفست**
 ويعرف بمصر بالبرسيم **فقالينوس** هو مخور من
فلغل باليونانية ارونفس ويغش جب الكرسنة
 والسلة ونحوها تطبخ في بعض السبات الحريفة
 وهو يقطع البلغم ويحل السعال البارد والربو يثيق
 النفس واذا اضيق اليه دهن الورد وطلى به من به
 النافض قطرة

تفطفا

النافض قطعها خصوصا على ابد بسمه او غسل وشفا
 يقطع النافض والبردي والسمنون **فلغل** الماء ناعم الورق
 كثير العقد لم جب في غلافه يشوي الحراف يقوم مقام
 النفل في الاقلوي **فلغل** الصقالبه في كشت
فلور وبالقاف هو البوصير او هو السكران **فحنكشت**
 هو البجكشت **فنجوس** هو الكبير من خسة الخار
فوقنج ويقال فودنج هو الحبق النوري وهو انواع **فروزج**
 معرث يكون من كبريت وزينقر قليل ومن خواصه
 ان حامله لا يهرق غريقا ولا بالصاعقة ويقوي القلب
فججت السذاب **فيلزهرج** معناه سمر الفيل انه اذا اكله
 قتله وهو كخضض **فياجوس** اذ ان الفيل وهو اللوح
حرف القاف
قتاد بالثنا شوك حديد **قت** هو الصفصه **قتا الحار**
 له اصل ابيض كبير يمد على الارض خشن الاوراق يحبل
 مستطيل كالحباد الصفار منه ماله عنق وفيه خطوط
 ومنه املس صغير وهو من الطعم كره الراجحة يكون
 بالقلاع والحرب واجوده ما يتخذ منه عصاة بان يعصر
 ويجف مع يسير الصمغ فتبقى قوته عشر سنين يجلي
 البصر **قرا** العين هو السير وجرجير اكله **قرصنة**

هي شجرة ابراهيم كثيرة الشوك وهي انواع وتختلف طول اقصر
من شبر الى ذراع ومنه نوع لا يزيد شوكه عن ستة
يسمى المسوس **فريسيون** هي الكلبانة **فيسيون**
يوناني هو الكبر من اللباب **فصم** فريش حمل ذكر الضفدع
قطب ويسمى قاتل ابه وهو شجر كثير في بلاد الشام
وجبالها وفيها العروق يحمل حيا نحو العنب يضربها اذا وقع
كان كالياقوت شربته تنفع من السموم **اللافتن** هو
القطب والكره والطرط وزهرة قوي التنفري يبلغ
الاسكندر ويعمل منه شراب منعش مزيل للحفقات
والاختناق والسواس ومادي الجنون **قطن** يسمى
السمق وهو نبات كالرطب **قطران** يسمى حبات الموتى
ويصنع الهوام والبرد ويقلع البياض كالأوجاع التي
بالزيت قطورا ويكوى البياض والقروح في الاحمال **قلي**
هو المتخذ من الاشنان الرطب بان يجمع ويحرق
ولوجوده البراق الصافي الشبيه بحجر الرحي المسمى
بالنوق ويليه المنزوح بالمرارة والرمث وهو
حار يابس في الدرجة الرابعة جلاء حمض مقطع
باللحم الزايد والتناول والباسود ويزيل البهق
والبرص طلاء وان حار وجبر وعقد سبع مرات ازال البلاء
العين من ابي

العين من اي حيوان كان ومنه طريح في لحم وخوخة
الضيق سريريا من غير نادر كثيرة ومع الزيت يهر العنب
ويسا وهو عنصر الزحاج ويقطع ظلم المعادن وينقلها
الى ما يراد منها **قيل** المراد منه عند الاطباء قوما تولد
على الانسان ومن خواصه انه يهوب عن الانسان
اذا قرب منه **قندر** نوعا صغير يسمى قندر الشوك
والكلاب وهو الكوراء ويشبه كغير الشوك يدخل
في بعض الاحاسن باحد ومنه كبير يسمى الدلدل والبسك
وهو في حجم الكلاب ووريشه كوشن يقوم اذا خاف ويرى
به فيخرج منه مثل السم **قنب** هو الشجر الذي معه
للأجبال والخيوط ولا يجوز لبسه لان بهزل البدن **قنبر**
ويهدد المفاصل **حرف الكاف**
كافور اسم لصنف شجرة هندية تكون بتخوم سرديب
واسمها حواما يبيد الحمى كجذير ملعقة وتعلم حتى تظلم
ماتة النوقا ريس بسط مشد يد البياض خفيف وكبي
الرائحة ليس لها زهرة ولا حمل والكافور اما متعاقد
منه الى خارج العود يسمى الرياخي ومن خواصه قطع
السموم **لافوريس** من الرمان **كب** هو القباد لا الخردل
كما شاع به ويسمى السلب واليسراسيون والقطين

العين من اي حيوان كان ومنه طريح في لحم وخوخة
الضيق سريريا من غير نادر كثيرة ومع الزيت يهر العنب
ويسا وهو عنصر الزحاج ويقطع ظلم المعادن وينقلها
الى ما يراد منها **قيل** المراد منه عند الاطباء قوما تولد
على الانسان ومن خواصه انه يهوب عن الانسان
اذا قرب منه **قندر** نوعا صغير يسمى قندر الشوك
والكلاب وهو الكوراء ويشبه كغير الشوك يدخل
في بعض الاحاسن باحد ومنه كبير يسمى الدلدل والبسك
وهو في حجم الكلاب ووريشه كوشن يقوم اذا خاف ويرى
به فيخرج منه مثل السم **قنب** هو الشجر الذي معه
للأجبال والخيوط ولا يجوز لبسه لان بهزل البدن **قنبر**
ويهدد المفاصل **حرف الكاف**
كافور اسم لصنف شجرة هندية تكون بتخوم سرديب
واسمها حواما يبيد الحمى كجذير ملعقة وتعلم حتى تظلم
ماتة النوقا ريس بسط مشد يد البياض خفيف وكبي
الرائحة ليس لها زهرة ولا حمل والكافور اما متعاقد
منه الى خارج العود يسمى الرياخي ومن خواصه قطع
السموم **لافوريس** من الرمان **كب** هو القباد لا الخردل
كما شاع به ويسمى السلب واليسراسيون والقطين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دروسا لمن يتفكر

كندر هو النبات المذكور يسمى البستنج صمغ شجر خشب
ذراعين **سما** أو كوزها شبيه ورقه كورق الحبة الخضراء
ومن خواصه انه الغائب لا يخرج حشاها لانت
كندر يسمى سطير وينون نبات كان كندر
ويغسل به الصوف في رؤاي بر الشام ورقه بين
بياض وحمرة وظاهره صلب الى سواد وباطنه الى صفرة
خاد الراية يذخر فيه السرطان وتبقى قوته عشرون سنة
وهو جار يا بس في اخر الثالثة مقطع جلا لا يجمع البلغم
ودخان يطرد سائر الهوام وسعوطا يزيل ما في الدماغ
والعين نحو الماء وضعف البصر سقوط البصر النفس
كهربا مغرب عن كبربار النار يسمى معناه رافع الثوب
وهو صمغ اصفر الى الحمرة يسير صافي براق والابيض
منه ردي ومن خواصه ان تعليقه على المذرة ينفع
الشم وجرله يفيق القلب ويدفع الخوف **كهانبا**
هو عود الصليب **كيد زارة** يوناني هو السرخس
كيد راشت هي حشيشة البراغيش انتهى
حرف اللام
لاذن ما خوذ من شجر يقارب الرومان لؤلؤة تفرعا
الا ان ورقه عريض يتصل ببعضه ببعض صلب دقيق
له زهر

له زهر الى الحمرة يخلف كالأزيتون ينكسر عند نزو دقيق
اسود والادوم ما طار عليها او طوبت خالصة
منها ويسمى البرعون والقسوي ويفرق
بالعبري ومنه ما يعلق باصواف الغنم ويشعر
المعز اذا ارتفعت شجرة وهو دون الاول انتهى
لازورد معدن يتولد مستقلا في جبال ارمينية وفارس
وحله اللثابة فبا السحق والطبخ او عادة الصمغ
حتى ينقيا وقد يطبخ بماء العنبر ويلقى عليه
شيء من الزيت ومن خواصه تعلية الذهب
وتحلية صمغه ومنعه من الخوف تعليقا **لاغية**
بالغن يقرب نباتها من السقمونية لكنه يرتفع
مستورير الورق وله زهر الى الصفرة يخلف نيرا
كالحشائش اذا قطع النبات خرج منه كالسنة
الابيض يحتنى في الاسد وهو جار يا بس
في الرابعة يسهل الماء الاصفر والاخلط المحترقة
ويولد الانستسقاء **ويقتل السمك** وفيه سميكة
وضرر المعادن تصاحبه الكثير او مشربته ثلاث قرات
لاهي صمغ شجر هندي فيه بياض وصفرة طيب
الرائحة واذا كان مركب من المصطكى والمر واذا حل في ماء

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دروسا لمن يتفكر

الى سواد ويفر من على الارض وساقه مغرب بين
 خضرة وصفرة وهو كجل الجراد والصول منوعه
 دقاته بيض وفي وجه الورق نقط بيضا ايضا كبقايا
 شوك او زغب يرتفع من وسط ساق نحو ذراع
 فيه زهر لا ذوي يخالفي بزر مستدير الغايي يبلغ
 كزيران ويدخر اخرا كحولا وتبقى **قوته** مسبح
 سمين وموضع جبال فارس وذروران وجزيرة
 الموصل وبلاد الشام **ويقال** ان الذي يستعمل بذكره
 في غير هذه البلاد هو
 المرماخورد وان كان كذلك وهو حار طري في الاول
 او بارد شديدا التفريح والتقوية للرئيسة
 والكحل من جميع عيوس الممرتين وينفع ذلك من
 من الجنون والسواس والبواسير والمالكوليا ومن
 اوجاع الحلق والصدور الرية والسعال والالتهيب
 ورماد وينفع من القلاع وامراض اللثة ذروران
 من عصيرة وعصير التفاح والرزيب شراب
وقال في الخواص ان اوقيه ونصف منه بعد اظلام
 من الجنون الص في شدة التفريح وبالطين
 الارمني يمنع من الخفقان وينعش القوى
 الغززية

مطاليفات

الغززية ونيزيل اليرقان والحصى ويصفي اللون
 وهو يضر الطحال ويصالح الصندل ونشر من
 ما يري اربع اوراق ومن جرمه عشرة دراهم
 ويدركه مثله ويطاس ونصفه سنبل وربعه
 اسارون انتهى
وقال في حرف الميم هو ما خور هو المر الجبلي خشبي
 خشن الاوراق يتأدب لسان الثور الا ان
 اطول منه وفي اوراقه تسيل الى اسفل ونز في
 ظروفي الكتان وهو حار في اثالثه يابس فيها
 اوفي الرابع يخف لطرطبات ونيزيل ضعف المعرفة
 والخفقان اسودا ويك الغشيان والتهيج وضعف
 الكبد عن برد وهو يصدع ويصالح الاسس وشربة
 عصيرة اوقيه ونيزيل مثقالان انتوى
لسان الذهب يطلق على لسان الحمل او الحماض الصغير
 وهو نبت صيفي يقرب من وصف لسان الاسود
 يعلم نفعه **كك** هو صمغ نبات هندي يقوم على
 ساق ويتفرع ومن خواصه انه لا مالان اهل منه
الروح كالمصبرين والحريرون القطن والكثافات
 وان لا يصنع الا بالطرطبات الحماض خمسة دراهم تقام

علم هذا القول
 الحماض

خاصه بعد ان يسحق ويصفى ويطلع المصنوع مع
المذكور فيه ليلد على نار هاديه وان تغلى يلصق
السيوف ونحوها ولان اذ اطلع في ماء الاشنات
الاخضر يحكم كما كان حبرا احمر غاية انتهى
ليحيطس يوناني قال الشريف يسمى بالشام وسم
وهو يستاني عريض الاوراق شديدا حمرا كراعي
اصلا كالجوز باوراق تميل الى الارض وساقه
دود ذراع عليه نحو القلسوس ولم حب مثل فالوكون
زنجي مفتوح الفم اسفله كاللسان اسود مثلث
الزوايا مري كانه الاسقو كرفند يون لكنه خشب
ويقال ان لاهل السحر فيه اعمال غريبة **لوساجين**
معناه الشبه بالذهب قضبان عقدة عند عقد
منها اوراق كالخلاف **لوقو** كباره الدرد والفريفة
في صدفها هي البنية والصلب دود يخرج في
نيسان فانما فمه للمطر حتى اذا استطاع فيها
ان يطبق وغاص حتى يبلغ او اخر كوير وقتا يضرب
عروض كالشجر اذ ابلغ انخلت منه وجوان في الاول
نبات في الثاني معدن في الثالث وهو يعادل
الذهب في الثمن بل هو اعظم **لوف** سمي النيكو

١٥٦
الفياجوس والكبر والكعدة وهو يثبت ويستحب
ويبلغ في خوشبر وشرة مستطيل محشو كالليوف فيه
حدة ومرارة يسمونه ومنه سعال وخشخاش واورق
كاللباب حار يابس في اخر الثانية يخرج الاخلاط
الغليظة الزجبة ويفتح السدد شرا ويحول الاثار
كالبرص طلاء ويبرد السورم حتى الدكن له وهو
يفر الكبر ويصاحبه الصبر ويشربه واجر وبرد
الانستين **لوقا** هو الحما في **لوقيون** هو الحفض
لوطاس الحنظل **لومون** الاسطوخودوس وهو المستور
الصغير المصفر عند استوائ الرقيق القشر وغير المركب ما يشا يسمى عند
اماع الاثري وهو الاسيوب المعروف في مصر بالماض
الشعيري او على النارخ وهو المسموم بالهرابي
واحد الاصل المستعمل على خطوطها
يلى اهل التنهي الى نقطه وهو مركب القوي واليهون
يقاوم السموم كلها خصوصا بعد التنقية ويبيع الشا
هبة ويعمل الحلا ويكسر سورة التخم ونساج
الاغرية الام من قشرة منه واستر مقاوسة
للسموم ويزده اعظم حتى قيل ان يبلغ رتبة الاثري
والقول بان يتطعم النسل مشاع عاوي وقشرة الجال المفص
واذا سحق مع وزر يسكر ازال النار والورق وفتح السدد
وفي قشرة ويزده فخر عظيم انتهى ومن خواصه ازالة الزكام
شما والصبر منه اذا دلك به الاشغيان في الحمام قبل البلوغ منع الشيب

حرف الميم

ماهودانه اسم فارسي معناه الكافي لنفسه
في الاممال وهو حجب الملوك ويقال لجد السلطان
السلطين **ماهي زهرة** قيل هو البوصيرا وهو
البنج وهو سكران وقيل هو اسم السمكة وقيل
لشجر مستقل حار يا بس في الثالثة يستأصل
الباردين وامراضها ومن خواصه قتل
السمكة اذا اكله وقد صرح ابن البيطار وغيره انه
مجهول **مارديون** بالمعجمة خاملا ووت
وهو اعظم من اماهود انه ياتي الشبوعات ورقه
كوزة الزيتون وزهره الى البياض ومنه ابيض
لطيف وكثير ويكوت ربيعا ولا اقامت له
مايشا نبات يمتد عروقه كالاقذار في القوة
اخضر الى صفرة عظيمة عليه رطوبة زينة
تقارب الخشخاش المرق في زهره الى الزرق يخلف
كالخشخاش الاسود ويدرك بالسرطان ويتبع
قوته سبع سنين وكثير ما يكون بطرية ورهبات
النصارى تعظم كثيرا ويذرونه لخدمة ابيهم
وهو بارد يا بس في الثانية ينفع من الدرع
والرطوبات ونقص اللحم واسترخاء الجفث وضعف
البصر كحلا

البصر كحلا والادوية والمفاصل الحارة طلاء ويقطع
الدم والاسهال مطلقا وجبه يسمن جدا وهو
يضل الطحال ويصلح الموز وشربتم نصف درهم
ويبد له السماق **معلب** شجر معروف يكون في البلاد
الباردة وروس الجبال ومن خواصه ابطال السم
اذا حمل في خرقة زرقة وكذا البخور وقيل ان
مراومة التبخير بوقوع الالفة والمحبنة
بين المتباغضين وان خشبه لم تقرب الى ارام
وجله يورث قضاة الكوليج وان التوكو عليه
يفقد البصر وهو ضد الدماغ ويصلح ماء الوردة
دهن البقسج وشربته الى ثلاثة دراهم
مموده هي السقوشية **مخلص** تثبت بنفسها ينقسم
باعتبار تقسيم مشتق الوردة طولاً واستدارة ساقه
وتربيعها وبياض الزهر ورقه وحرته وعروقه
ورقه واجودها الى سبعة اصناف ويجمع كلها
المراة واعوجاج الزهر مثلوسا كالحاجم **مخلص**
السوطير **مخط** السبستان **مريور** مران هو
شوك الخال ويسمى بشارب عنقه وهو نبت لم يورث
الى الخضرة والسواد يخلف جبال القرط يلف في اللد

مرواخور هو اهل الجبل خشبي خشت اللوز في غار
 لسان الثور الا انه اطول ومني اوراقه يسيل
 الى اسفل ويزرع في اطارفه كالكتات حار يا صيد
 فيه الثالثه يا بس ضيها او بالربعة مجفف
 الرطوبات ويزيل ضعف المعدة والحقنات السوداء
 والغشيان والقي ويطهر الكبد عن برد وهو
 يهدى ويصالح الاسر ويشرب منه من عصير الى
 او فيه ومن بزرة الى شقا لا **مرواخور**
 هو الحوامان والحزنيل **مرواخور** الحظ
مرواخور الراعي ساق لم زهر لسان الحمل تقوم عنه
 اصول سود كالخرقة تدنو باليد في اطارفها
 يهر بين بياض وصفرة طيب الرائحة يبلغ في
 الجوزة ويخلف بزرا كبر الورد **مرواخور** جل اهل
 الطيب علم انها البوزيدان ومنهم من جعلها
 السورجان وكل خط **مرواخور** الجث من الجدة
حرف النون
نارجيل هو الجوز الهندي **ناخوة** هي بلغة اهل
 مصر **ناخوة** هندية وتسمى **ناخوة** الكحوت الملوكي
 ومن خواصه اذا اخذ منها ثلاثة مثاقيل وثلاث
 في رطل حليب

158
 في رطل حليب وروية مسكر حتى يعود الى النصف
 ويشرب فوق الحار سمن بافراط **ناخوة** من
 خواصه انه يحفظ الثياب من السوس **نرجس**
 معروف **نرجس** هو ورد العليق الابيض **نشوق**
 هو العطوس وقد يطلق على كراما يستعمل ناشقا
 كالعلف للتعطيس والشبه لتقطع الدم **نعام** ومن
 خواصه ان الحيات لا تقرب مكانه ولا من افدهنه
 به ولا من قرب منها عشم عليها والرهن برهنه
 الى الاطفال ينشعوا سريرا ويطلقا اللسان في الكلام
نقط ومن خواصه انه ينزع السموم ولو طلاء **نلك**
 الزهر و **نمل** كجبر **نمل** يقال ينالنج هو الوندسه
 والخطر والعظم **حرف الهاء**
ها سيمونا ومن خواصه حمل في السارد قضا الكواج
 عند الملوكة **ها لوك** اسد العرس **هدهد** سمن الشيب
 ودخان ريشه يطرد الهموم وعظام الحمار لثنته
 ومن خواصه ان ريشه ولسانه معا اذا حمل وورشا
 الجاه والقجول **هرفلوش** قيل هو خس الحمار وقيل
 البقلة **هيلاون** ومن خواصه انه ينبت من القروص
 اذا دقنته كما ان الكزبرة تنبت من ما غسل به بعض
 جلود على الطين انتهى

في رطل حليب وروية مسكر حتى يعود الى النصف
 ويشرب فوق الحار سمن بافراط **ناخوة** من
 خواصه انه يحفظ الثياب من السوس **نرجس**
 معروف **نرجس** هو ورد العليق الابيض **نشوق**
 هو العطوس وقد يطلق على كراما يستعمل ناشقا
 كالعلف للتعطيس والشبه لتقطع الدم **نعام** ومن
 خواصه ان الحيات لا تقرب مكانه ولا من افدهنه
 به ولا من قرب منها عشم عليها والرهن برهنه
 الى الاطفال ينشعوا سريرا ويطلقا اللسان في الكلام
نقط ومن خواصه انه ينزع السموم ولو طلاء **نلك**
 الزهر و **نمل** كجبر **نمل** يقال ينالنج هو الوندسه
 والخطر والعظم **حرف الهاء**
ها سيمونا ومن خواصه حمل في السارد قضا الكواج
 عند الملوكة **ها لوك** اسد العرس **هدهد** سمن الشيب
 ودخان ريشه يطرد الهموم وعظام الحمار لثنته
 ومن خواصه ان ريشه ولسانه معا اذا حمل وورشا
 الجاه والقجول **هرفلوش** قيل هو خس الحمار وقيل
 البقلة **هيلاون** ومن خواصه انه ينبت من القروص
 اذا دقنته كما ان الكزبرة تنبت من ما غسل به بعض
 جلود على الطين انتهى

هو فسطيد اس طرا ثبيت تعارب طية النيس
وقيل هي نفسها هي لاهو ماء النعنع انتهى

حرف الواو

وخشيزك اسم فارسي معنا قاتل الدود وهو
بزر الخلة المعروف بالصغليين ويسمى هو الشيخ
ولا الا فستين ولا البعيران وهو كثير صوفي
اطراف الشام يشبه رجل الغراب انتهى

حرف الياء

يبروج سريانية معنا هاعا وزوج يثوع كلث
لم بن يسيل يبرونق هي الرجل يعطيد الهند
يعيص اليرباس السريانية انتهى نقل من تذكرة
داود والذي قبله من مفردات ابن البيطار والذي
قبله من كتاب الاختصاص ومن جملة كتبه وتذكر
المفردات نقلت تذكرة الى اولى الابواب وطالبا
للتواب حرف في ذي القعدة ٢٧ يوم ١٢١٥
حرره حسين بن محمد صالح من بيت الشيخ علي
البرودي غفر الله له والى
كلام المسلمين امين

29

سرخس هو

سرخس هو نبات يكثر بالشام رطيق الاوراق مشرق
اغصانه كانه جناح له زهر اخضر ينفذ ندى سودا حريف
يدرك في حزيران ويقوم اربع سنين ثم يفسد وهو
حار يابس في اخرا ثانياً يفرج وينزل البخارات
السودا ويحل الرياح والحفقات العسر ويخرج ما في
البطن من انواع الديدان عن تجربه وهو صير الرب
ويصالح الشيخ وشربته الى مثقالين ويدل العسل
الشرقي

فايد عن الامام علي بن موسى الرضا رضي
الله عنهما من اراد ان يكون الله حسيبه وولي له
في جميع اموره ويكفيه شريع خلقه ويورثه
وينصره ويقضيه الله من سعة فضله
فليقل له يوم وتيله هذه الاية الشريفة قوله تعالى
حسبنا الله ونعم الوكيل اربع مائة وتسعين
مرة ثم يقول فانقلبوا بنعمة الله وفضله ليهيبسهم
سوء سبع مرات وفي الثامنة والربع وارضوا
الله والله ذو الفضل العظيم انتهى

سرخس هو نبات يكثر بالشام رطيق الاوراق مشرق
اغصانه كانه جناح له زهر اخضر ينفذ ندى سودا حريف
يدرك في حزيران ويقوم اربع سنين ثم يفسد وهو
حار يابس في اخرا ثانياً يفرج وينزل البخارات
السودا ويحل الرياح والحفقات العسر ويخرج ما في
البطن من انواع الديدان عن تجربه وهو صير الرب
ويصالح الشيخ وشربته الى مثقالين ويدل العسل
الشرقي

هذا كتاب في
الاصطلاحات

هذه المفردات نقلت من كتاب دوضي العطار

حرف الالف

ابوقانس هو الفاسول الرومي **اسمي**
 قسطنطين نوع من ابوقانس **ابرات** القطر
 من حي العالم الصغير **ابرات** الراعي قال
 غافقي هي ابرات الراهب وهي الحليوة والحليوة
 هي نوع من التمر على التمر هو ابوقانس وايضا
 هو صنوف من النبات المسمى باليونانية غواينوز
 كل واحد منها قريب بالآخر لانه كل واحد من
 هذا النباتات تعفون بعد نوره فنتبه
 الابر **ابراد** وهو العصب وهو دواء يماخض
السن والوسن اسم يوناني معروف عند
 اهل الشام كشيشة السلخا **الطريلال**
 اسم بريكي معناه رجل الطير معروف بالديار
 المصرية برجل الغراب وعند بعضهم بجزر الشيطان
ابرافيطوس وهو حجر هندي **الكتاب** سوس
 سمرة شجرة شوكية مضمومة شجرة تسمى الفوشة
 داء معاملة اسم بريكي معروف عند عامة المغرب
انث هو تاشيل فهو شجرة كرمات وكرمات وهو
 نوع من

طاحيت
السلخا

نوع من الطرقات **اثواء** هو صنوف من الطير وهو معروف
 عند اهل اندلس بالشعر **اخيون** هو راس الافاعي
 واسم سمي بذلك لانه يشبه شجرة براس الافاعي
اذريون قال اسحاق بن عمار هو صنوف من الاغصان
 وقال في منهاج الدكات هو نوع من الدراجين البرية
 يدخل الادوية الغريبة ويضر الطحال ويصلح العسل
اذان النصارى يسمى هو موري او طابا باليوناني
 وقال في منهاج الدكات هو البردقوش ولينما يسمى
 بدلات ورقه يشبه اذان الفار **اذان** الارنب
 قال غافقي اهل البر يسمى اذان الشاة واذان
 الغزال **الاصبي** **اداقيطون** هو رطل
 قال جالينوس ومن الناس من يسميه قوسيون
الريد بريدي هو الرليوث عند الفاعقي **ارثكاد**
 اسم يوناني يقال له ارتكاد **ارغاموي** وهو
 تاقا ليا **الرجوان** هو رطلان معية **اسادون** هو
 ناردين بري **اسطوخودوس** معناه مؤثر الارواح
اسطرا طيقوس قال ديسقوريدوس هو
 بريونيوت بلسان اليوناني **اسل** هو اسمار وعند
 ابي حنيفة الكولان قال ذي سقوريدوس واليوناني

وهو السلقون والزرقون عند عامة المغرب واليه
 ناسيون يسمونه سيد وقس وقال الرازي
 هو محرق وقال جالينوس هو الاسرخ هو
 اسيداج محرق **استق** يقال اشج وورثو ولذا
 الذهب وهو صف شجرة غاسقليس وقال في
 منهاج الدكان هو الكاخ **اشقرديون** هو
 حشيشة قومية يعرفون بالثوم البري
 وهو ثلاثي انواع احدها هو المنكودون ثانيا
 كالمس ذوا احد والثالث مشبه القسطل
 في اللون ولما هيته والصلابة **اسقيل** هو
 بصل العنصل يعرفون ببصل النار وبصل الخنزير
اقاقيا هو رب القزط **الاسل** هو المازليون
 وهو خاللون **اسيوس** واسقوس هو
 البز القطونا **ابهل** هو حبة العرعر منه كبير ومنه
 صغير **اقحوان** عند العرب هو البوئج المعروف
 في مصر بالكر كاش وقال في منهاج الدكان
 هو نوع من الكركيش وليس بكر كيش
 بل الكركيش هو نوع من البابونج **يسقور**
يزوس يدعونه بقريانيون **اماريقون** هو

١٦١
 س

يسمونه سنجوس ولحقان صنفان يقال
 له سنجوس وصنف يقال له سنجونوس **سطرغان**
 معناه الخنزيري باليونانية وعند سنجارا الاندلس
 معروف بخلب العقاب الابيض **اس** هو مرد
 وورسين ومن الاس صنف بري معروف
 بدمشق وما لاها من ارض الشام بقفوان نظر
 وعامة الاندلس يسمونه الخنزير البليدي
 قال في سقوريزو هو باليونانية موسينا
 ومعناه اس بري **اسيوس** هو الشايع الصيني
 عند القدماء ومن اطباء مصر اهل المغرب يعرفونه
 بالبارودي قال جالينوس هذا الدواء معروف
 بزمرة الحجر المجوبة من اسيوس وهي الصخرة
 التي يتولد هذه الزهرة **اشترار** هو شوك
 الجبال **اشنه** هو شبيه العجوز **اشنيص**
 هو شوك العلك عند اهل انرليس ويعرفونه
 بالبشارين وبالبربرية ادا دوشما ويسقور
 يدوس حاملاون لوقش وبعض اليونانيون
 يسمونه اقبالات **اقسوس** وهو عبارة عن الرقي
 وقال اقسوس اقسيا معناه النبات الذي **اسرخ**
 وهو
 السلقون

وهو السلقون والزرقون عند عامة المغرب واليه
 ناسيون يسمونه سيد وقس وقال الرازي
 هو محرق وقال جالينوس هو الاسرخ هو
 اسيداج محرق **استق** يقال اشج وورثو ولذا
 الذهب وهو صف شجرة غاسقليس وقال في
 منهاج الدكان هو الكاخ **اشقرديون** هو
 حشيشة قومية يعرفون بالثوم البري
 وهو ثلاثي انواع احدها هو المنكودون ثانيا
 كالمس ذوا احد والثالث مشبه القسطل
 في اللون ولما هيته والصلابة **اسقيل** هو
 بصل العنصل يعرفون ببصل النار وبصل الخنزير
اقاقيا هو رب القزط **الاسل** هو المازليون
 وهو خاللون **اسيوس** واسقوس هو
 البز القطونا **ابهل** هو حبة العرعر منه كبير ومنه
 صغير **اقحوان** عند العرب هو البوئج المعروف
 في مصر بالكر كاش وقال في منهاج الدكان
 هو نوع من الكركيش وليس بكر كيش
 بل الكركيش هو نوع من البابونج **يسقور**
يزوس يدعونه بقريانيون **اماريقون** هو

الاثخون الابيض **اماريطون** هو الاثخون الاصفر
انجر هو القرص والحرفي وعين الجراد الذكر
القيسوم هو التي سف ويعرض بمسك الجبت
 ويقال له برنج سف والافستين نوع منه **اسفندار**
 في منهاج الزمان هو الخردل الابيض وهو الحرف
 البابل وهو خردل السطوح كما قيل وهو بالسقي
اسفند هو الحمر **اطيط** هو البندق والهندي
 وهو معروف بالونته وهو ليس بفول كما زعم
 وهو في ما هيتيا قدر بند قمع على شكل الجوز
 الهندي ونوبنا وصلها بها **ايهقان** هو
 الجرجير **اقيما** هو خبث كل جسد ذائب
اصفر هو القباد عند العامة هو الكبر **اغرس** هو
 الشيطرج واسمه عند اهل الشام الخامشة ويعرف
 بالعصيب **افنج** هو الزيت مطلقا معرب وقيل هو
 زيت السفرجل **اسطريوس** هو الترياق الاربع
اوياد هو عصاره قشاي الجاد **ايشاي** هو دم
 الاخوين **اميرازيس** هو الرزق هو الرزق
ابنوس هو الانيسون البري **اصابع** الغدازي
 قيل هو نوعان من العنب الاسود والبيض في قدر
 البلوط

166
 البلوط **اسفندار** الجص هو الجص الزجاجي **اسوب**
 هو الرصاص الاسود **اصابع** الصخر هو الكركم وهو
 الفود وهو الورس وهو الجار وقال ابن البيطار
 هو معروف بكفعا يشقه ويكفون من سم **اذخر**
 هو حلفه مكة **اطريفييل** معنالا معجون الثلاث
 اهل الجان وهي لفظة مركبة **افيون** ولا يعرف
 هو عصاره الخشخاش الا اخضر اجوده ما يعمل
 منه بقرية تسمى بالصيد السالم من الغشش
اصغيلان نوع من السنطة شجرة مثل القرظ
 قدرة قدره الخرنوبه الصفر اللون يعرفون في
 بلاد الصعيد بالسقط البري **اقل** هو المرجان
اضراس الكلب هو الحسك وهو حمه الخيل
اضراس العجوز هو نوع من حسك الخيل وهو
 شوكي **موقر** **اسطوريسون** هو الكندس
 وهو القندس **اجان** هو شاة الخنط **اصابع**
 هرمس هو المستحله **افراسيون** هو
 حشيشة القلب **افسيرك** هو الكابلي
ابابري هو شقايقة النعمان **استاد** **الهود**
 هو الغلغل الابيض **اسقلا نوس** هو الدار ششون

قف على
 اكله

مطلوب
قد عاي
البر خست

حرف الـ

بريسيا و **شبات** هو شعر الحمار وشعر الارض وشعر
الجبث وشعر الغول وشعر الخنازير وحيار الارض
رجلية الحمار ولسان الاسود والوصيف وكزبرة
الترنجي ويسمون الانراك طل ريق وقوت
اوت وططرنبو الخ **اوتي بابونج** هي
البابونج وهو ثلاثه انواع احدها جليله رائحة
عقريه معروفة بريمان الثعالب ولثاني
دايحتها طيبة معروفة عندها القاهرة بالحرام
وعند الاطباء بالتفاح وهذا جود انواعه والانراك
يسمون الجع بابادية **باروق** هو الاسفنج ارج
وهو نجار الرصاص **بطراسليون** ومرفطراسليون
وهو الكرفس الصيني والكرفس الجباب
والمقدونس الرومي **بردي** هو الخوص واهل مصر

باز در جغیه هندوستان از آنکه سیوهون بدین شهر

بوزيدان قال ابن رضوان هو ضرب من
المستحلب يورث بوزيد ان اخر مغربي وهو
يسمى بحصى الثعلب وليس به وحي البوزيد ان
المغربي نوع اخر اصغر منه والاشنان موزين
فيهما طول خفيفة يسمى الاثنى والنوع الاول
يهيأج البطة وهو الثاني اعني الخفيف والاشنان
يسكن شهوة البطة **بروانيا** هو الفاشرا بالسر
يا نية **باسليون** ثقله يسقوريدوس عن
بقراط يسمى بانه هو قال لموت كرماني وتفسيره
ملوكي **بلسر** هو الشار عجل اهل الشام **بعل القاد**
هو بقل العنصل وهو الاسقل **بسفانج** هو
ثاقب الحجر وهو كثير الارجل وهو الاشعوان **بزور**
الديكة الاسود جيلهنك وهو نوعان احدهما
الابيض المنقط بسواد قيل هما قاتلان وقيل
هو ثلاثا النوع **بقلة** الانصار هو الكرنب
بوراج هو الباسمين البري **بقلم** خراسانية
هو البص وهو عشب ثوكه صلوقه ونيه **بيسكن**
هو خشب يشبه الصندل الاصفر المائل الى الجوز
وفيه عطره يقبل الطيب في مصر ويستعمل اناها
بازهر

بازهر اسم عام لجميع الادوية النافعة عند السعور **بنا**
الليل هو مرض معروف بالشر **بيلم** هو النور مثل النور
حرق الماء
سبول هو الشيل وهو نوع من اليعطين **تنوب**
هو شجرة قضم قد يش **تير** هندي يقال له
الحمروا الحوم **ثمن** هو حوت كبير سمين يباع
ويرفع ويتاد به **تودري** ونقال لم تودري
قال حنين هو **توسميون** باليوناني وعند
الوازي هي الخبة وقال في المتهاج هو من انواع
الرشاد طعمه كطعم منه ابيض ومنه اصفر
ومنه احمر وقد يزرعها قد يزرعها خشب من مرق
الا انه اصلب ويستعمل بولم اذ اكرم بزر الخنا **توبال**
الناس هو قشر النحاس تناح الجن هو الفاح **تتين**
احمر هو الجوز **تاعندست** هو القرا القرع وهو اصل
الطرخون الجبلي **توتياء** مصنوع هو المستمى باليو
نانية بقوليس وسوديون مغاير لم في النوع
لاحي الجنس **ترهليا** قال ابن ما سوي في باب
الكشوت ترهليا هو الرازيانج **تراب** التي هي
صمغ الحر شق **ترجيبين** مصري هو سكر العشر وهو شق
ابيض اغبر كالمرة يقع على العشر فيلتسب منه التنوع

التي فيه وبها ما وسبها **تفاح** الارض هو البانج
توب فارسي وهو النخل **تولوس** هو طم ينبت
في الانق من باطنه انتهى

حرف الثاء

ثافي معروف بالبربر وما والاها يادرياس
واليونانيون يسمونه **ماراثون** **ثيل** هو النجم
بالعربية ويقال له **التي** والنجيل اليونانيون
يسمونه **اغرسطس** والكلمة عروفي ومنه صنف
يسمونه **مالا** مقسطس ومنه صنف اخر يقال له
اغرسطس ثوم الحية وهو البري **ثي** الطرفاء هو
الكرمازك والتمار ما ج انتهى

حرف الجيم

جرجري هي بقلة عائشة واورين عند اليونانيين
وهو يستأني وبري قال النافقي برية هو الابهقان
والخرشان والخرلان صنف من الابهقان **جا**
روس معرب عن الفارسية كادوس وعربية
دخت وغلط من قال الجا وروس صنف من الاخر
وليس هو نفسه **جندريد** مستر هو خفة حيوان
يعرف بالسمود وقيل هو خفة حيوان بحري
يسمونه

في البحر وهو **جرجري** **جور** هو جوز الطيب **جوز** الاخر هو جوز
النخيل **جوز** الاخر هو جوز ماث وهو جوز مرقد
قال ابن جليل انه نوع من السوريجات قتال
جري هو السلو عند ذيسقوريدوس واهل مصر
يسمون جري الوز وهو حوت يكون بيل مصر
جزر بري قال ذيسقوريدوس الفارسية هو الخولي
ذيسقوريدوس هو اسطانا لينوس اغريوس **جدة**
جبلية هو المسى بونث **جوز** السودان بالفارسية
هو الخوليات **جوز** النرج قيل هو جوز الشراك **جوز**
جندم هو تراب العسل وهو حب كالحص يطلع بين
الصخر يقال له تراب العسل ويسمى خروا **جوز**
جلالات هو السمسم وقيل هو اسم الكز **جفت**
البوط هو القشر الاحمر الذي يكون بين القشر البراني
والقلب من البوط **جلانار** هو الرمان البري
جل معرب فارسية كاد وهو الورد الاحمر **جاري**
قيل هو الزعفران **جهودي** هو عجر العنب
اذا طبخ ويقي الثلث **جليمين** هو الورد البرني
جلور هو البند **جيز** عربي يونانية سيقا موركي

قال في منهاجر الطائر كثر في السطح قيل انه يسمى عند العامة بجحر الكلب وهو
الخردل الابيض وقيل هو الالهة ومنه الحرف البابلي يسمى بانثي

معناه الثين الا هو **جنطيانا** من درويش وهو
المسمى بالقافية كوسا وبالرومية سلسقات
ويجوز ان ليس بشمسكة **جساد** هو الزعفران
عند البعض **جشرك** هو اسم جعدة القنار وهو
كزبرة البئر مشقوقا والاه **جفت** افريز
معناه المخلوق زجوا الدماء المعروف اليوم بالثنام
والشرع عند العامة والخاصة خصى الثعلب
جرايه يستعمل الاطباء مكان خصى الثعلب لكن
بالتحفة ليس هو بخصية الثعلب كذا قاله
المالقي **جلوم** هو العوسج الاسود جليجوي هو
صغفر الفرس وهو الفوشنج العربي ويسمى باليو
نايشة غليجوت وهو المعروف بالغلايا **جلما** اصف
الحمار الماكول **جسقم** معناه دجاجة سليمان
على قول **جدار** هو لبنة النخل التي تكون في منها
وهو قلب النخل كالنظم والفتح **جندل** الرومان
هو من الرومان البسائي في كتاب الميامر وهو عقد
الرومان ويطلق في اخر الربيع **جندر** ضم الجبين
اسم لمصادة الراعي بمدينة تونس واعمال افريقية
جشوريه عجيبة الانرلس وهو قنطوريون
دقيق

دقيق وهو منسوب الى جنس من الحبوب لا يعرف هذا
الدواء وبرزامها **جنار** وهو الصار وهو شجرة الدلب

جناح وهو الروس **جناح** البين هو الحرف **جوز**
ارما نبوس هي الخالص **جوز** هندي هو جب الطابع
جوز رخم هو الكناد **جلوار** هو المصنوبر الكبار
ججيم هو الاندك واللم اعلم اشرف

حرف الحاء

حاشا معروف عند عامة انرلس بصغفر الجير واليو
نايشون يسمى ثومش وهو جنس من الصغفر
البري **حافر** المهر هو السورجان **حاج** هو شجرة
العاقول معروف بالديار المصرية والشامية وعلم
يقع ترخيص بخراسان **حالوم** هو الشياخ ايضا
ضرب من الجبن يسمى اهل مصر بجن حالوم
حالت الشعر هو الفاشراء **حارو** حيوان يكون
جنس يد ستر خصاه **حب** السبل هو القوط الهندية
حب القلب هو ماش هندي عند اهل العراق **حب**
الكل هو شجرة انا غورس باليونانية **حب**
هو الرقاص عند اهل عمان **حباتي** هو جنس قوي
عند اهل عراق **حب** الله هو الكاكي عند عامة
انرلس **حب** خضرا هو شجرة البطم **حب** حلسو
سعود او يعلو الانسان خمر خمر

هي الانيسون عند اهل الاندلس **حب السوحاء**
يقال على الشعوب عن الهامة وعلى الدوا المعروفة
بالشمس **حب البشمة** عند اهل الحجاز **حب**
الرشاد هو **حب الملوك** هو ما هو انه
واهل المغرب يوقعون هذا الاسم على قراصبا
بعلبك وللبعض يوقعون على حب الصنوبر الكبار
حب الفقد وهو ثمرة بني كشت **حب العروس**
هو الكباد **حب** السناد قال في سفور يدوس
هو الشراب وهو الحبة لا غير **حب** القنا هو حب عنب
الشعلب **حب** المسالكين هو اللبلاب العربي
الورقة المسماة باليونانية **حب** عربيه
هو القوتنج النهرى وهو **حب** التمساح بالديار
المصرية واهل الشام يسمون نفع **حب**
القنا هو المرزنجوش **حب** الفيل انه المرزنجوش
حب الراعي هو البرنج سفور والبلخاسف
وعربيه الشوبلا **حب** الشبي هو ريجان الحاحم
حب البقر هو البانج **حب** القرنفل هو النرجسك
والبرنجمشك **حب** ترنجاب هو الريجان المعروف
بالبادرجيويه **حب** سعترى وحب كرماني هي
الشاهفرم

منوع على
الحب
المنوع

قوة الحب
المعروف
بالبادرجيويه

الشاهفرم **حب** الشيوخ هو المر وهو ما هو وانما
سمي به لانه يتقطع الصناديق بسوسه وتجنف
حب الماء هو النعنع باليونانية والسريانية
حب ستاني هو النعنع **حب** التماح هو القوتنج
وهو النعنع البرقي **حب** البقر هو البانج **حب**
الرم هو حجر الطور وهو الشاذن والشاذنج **حب**
الشياطين هو الماس **حب** الجبل هو الموميا المعدي
الكالد وهو حجر صرقي كبير قد صار البطح وصغير
قد ركبا راكنا يكثر فيوجد داخله شئ اسود
وغليظ القوام وهو الموميا وقيل ان منفعه الحبر
ايضا ينفع منفعه الذي داخل **حب** ارمني هو لازورد
غير مستعمل في المعدن **حب** يهود هو الحجر المشط
وانما سمي بهذا الاسم لان وجد في بلاد اليهود
وقد الدولت **حب** زبرجد وهو حجر اخضر يوجد
في معادن النحاس فيه رخاوشة وقيل انه
الزبرجد وليس به **حب** جشي هو صنوبر الزبرجد
وهو شبيه باليسب **حب** حية هو صنف من صنفها
صنف يقال له باسيغيس اي البرجد **حب**
البقر يقال له بالديار المصرية خرزة واهل مغرب

يستعملها بالورس وليس هو بورس في الحقيقة
 وهو حجر يوجد في مزارعة البقر **حجر** بورس ليس هو
 حجر رشيد **حجر** الاسنج هو الاحجار الصغار الموجودة
 بين الاسفنج **حجر** حديد هو خاخن **حجر** النار
 هو حجر الزاؤه وهو حجر الاصم وهو انواع **حجر** الماشية
 هو حجر متولد في مائة الانسان **حجر** الحام هو حجر
 المتولد في قدور الحام **حجر** الكون هو حجر يوجد
 في راس الكون يقوم مقام دماغه وهو حجر
 ابيض صلب **حجر** شفاف اسم الحجر القشور **حجر**
 مشوي هي الحير الغير المطفي وهو الملس **حجر**
 حير هي حجارة دقات سوداء وقعت على النار
 تولد منها الهيب يسير يوجد في بلاد القود وذكاء
 التلاء المحيط بالبحر من شرقها حيث يكون
 قعر اليهود **حجر** اسبوس هو البارد واهل مصر
 يسمى بنتاج الصين **حجر** الطريس هو حجر البر
حجر النسر هو حجر العقاب و**حجر** البهت وهو حجر اكتمت
 واهل مصر يعرفونه **حجر** الماسك ويسمونه **حجر** النسر
 لانه يوجد كثيرا في اوكار النسر والعقبات ومنهم
 من يقول انه هو البسر لان يسهل الولادة **حجر** شكري
 هو البسر

قف على حجر النسر
 هو حجر في
 وحيث توجد العقبات

هو البسر **حجر** هو يطبخ الحظا اذا ضخم قبل ان يهفر
حجر له قال ابو حنيفة هو الحرف **حرف** يستاني هو
 الكنكر **حرف** هو القناء بالعربية ومقليشيا
 بالسرانية **حرف** السطوح هو المسمى باليونانية
 والاشبرون عند عامة الاندلس ويسمونه
 الاطباء حرفا باليتا ومنه صنف يسمى **حرف**
 خرد لا فارسا وهو المعروف اليوم في الشام بالحرف
 واهل مصر والاسكندرية يعرفونه بالحرفون
 ويختصة السلطان **حرف** هو صنفان احدهما
 ابيض البرز وهو الذي يستعمله حرملا واهل
 فارس اسغند وثانيهما احمر البرز وهو **حرف** مل
 العامري المعروف ويسمونه اليونانيون ساسا
حرف منه يستاني وهو الكنكر وبعجته اندلس
 قنارية ومنه برجيته وهو المسمى بالبر بالاصغر
 اقرا ومنه برجيته اخري يسمونه اليونانيون سقولوس
 وهو معروف عند اهل اندلس بالصفى بكسر الصاد
حرف حيوان كاحية مع اربعة قوائم معروف
 عند العامة بصفى **حرف** حيوان كاحردون
 الا ان الحردون امرأة الفاظ بالوان كثيرة والحربا ليس

170
 قف على الحرف

قف على
 الكنكر

بربى الآبلونه المتخلف ويقال له باليونانية خاملاونه
 وهي الحرا **حزال** الصغور هو حناء القريش عند عامة
 مصر **حسك** عامة الاندلس والعرب يسمونه **حسك**
 الاسود وهو من الامير وبالسريانية **حسك** يسمى **حسك**
 الاسود هو الحسك ويعرف بجميع احوال **حشيشة**
 الاسود هو الجعيل باليونانية اوز نغشى
حشيشة الطيال وحشيشة دوديشه
 يقال على اسقلو خندريون ويعرف بالعقربان
 وبكوالنسر ويقال على النبت المسمى باليونانية
 طودس وعلى الدوا المسمى باليونانية انيسطس
حشيشة الاء فحى هو المسمى باليونانية
 افاريى وبالعربية البلسكى **حشيشة**
 البرص هو طريلال بالبربرية وطلاقيون
 باليونانية **حشيشة** السعال هو فجيون
 باليونانية **حشيشة** هو لوقيون باليونانية
حشيشة هو صغ الاخدان ومن الناس
 من يسمي ساقه هذه النبات سلقون
 واصله ما عطارس وورقه مستطس كن
 اقوى الجرج صمغه وهو لبن **حلبوب** هو
 الخريق

قز على
الحسك

قز على الخريق

الخريق ويسمونه ايضا خصى الهرس وعصى الهرس
 وباليونانية يشورس طس وعند البعض يسمونه
 وعند الاخرين اريولوطا نوت **حما** هو الورق
 المسمى بالشام بجذ الشبلي **حما** هو القراد **حلو سيا**
 هو الكثير **حما** الامير هو السلو هجى وهو الحسك
حما ف الارنب قيل هو الاكشوت **حما** هو النهر الهندي
 وقد يقال حريقت اليهود **خبر** هو رجل الحام بلغة
 اهل اندلس **حسم** هو ساحة الشور عند اهل
 الشام والشرق والديارا لبحر وسميتهم بنطقون
 بضم الحائين المهملة **حض** هو الاشنان قال
 الاصمعي هو كوما ملك من الشجر وكان ورقه
 حبة اذا اخذتها انفتحت **حطه** روميه هو
 الخندروس **حنا** قريش هو خزان الصخر عند اهل
 مصر **حنا** القولة هو عند عامة اهل مصر الشجار
الحوى هو البادر **حوم** هو النهر هندي **حواري**
 هو الدقيق الابيض المنزوع النخال **حوجم** هو
 الورد الاحمر **حوصل** هو طير كبير ايضا **حامان**
 هو عود البايونج وتفسير تناج الجب وهذا
 النوع من البايونج التفاحي الذي يشبه رائحته

الحسك
قز على

منه على
الروى

تغلى جبل العزير

دائجة التفاح **خز** هو بزر الكاشم **حدي** خرقوس هو
الراسخت والروى سنج وهو من الكناس المحرق وهو
نوعان مغربي وبلدي والمغربي اجود **حب** الظراط
هو المازريون **حب** كرك هو القاقائي السوداني وهو
نوعان مصري ومغربي والمغربي حب كبير ايضا يعرف
حب العزير المصري صغير اسود **حب** النساء هو
القرص **حب** الزند هو حب الخروع الهندى
حب بقله حامضه معروف **حاور** هو الكلب
الذي يؤخذ منه جنر بيد ستر اشترى

حرف الخاء

خامان هو الصندل الحديدي معروف في الحجر
وهو صنفان ذكر صلابته شديدة ماء وقليل
جوهرة كدرة مكنته اصفر كالزيت ورائحة وهي
اقل صلابته ولا يعم جوهرا هاشم مكنته احمر الخندر
وقيل معناها خامان دم السمك **خا** نق النهر هو
اقرب طيس باليونانية **خا** نق الكلب هو قاتل البلاب
خام ايل يوناني معناه تفاح الارض وهو البابونج
خام نيطس يوناني معناه صنوبر الارض وهو
كافطوس **خام** ادريوس يوناني معناه بلوط الارض
وهو كما دريوس

وهو كما دريوس **خام** شدة بكسر الميم وفتح الشين
وهو الشيطرح الشاهي عند اهل بيت المقدس وما
والاها من اعمال الشامية **خيز** رومي هو الكعك
المسمى ببقيسماط وتسميته عامية الغرب
الشمالي **خيز** القروذا وهو النوع الكبير من اللوز
عند سجاد اندلس **خيازي** هو الملوكة البرية
عند جاليوس وقال ما لقي الخيازي منه ستاخي
وهو الملوكة ومنه بري وهو صنف صغير كبير
الورق وهو الخطمي وصنف صغير الورق وهو
المشهور **خيازي** **خشا** هو ذيل البقر **خرو** اسود
وهو ما ينود يون عند البعض **خرو** سوقلا هو
لواق الذهب **خرو** قال الرازي هو الدر المسمى
باليونانية اسطرطيقوس وهو الحلي ومنهم
من زعم انه النبات المسمى باليونانية لخيوس
ومنهم من زعم انه نخطس وهذا الدواء ثرثرة
ابن جليل بسراج القطر **خرو** هو العنكبوت
خروب هندي هو الخياشبر **خرو**ب نبطي
خرو ب الشوك وخرنوب المعرب ايضا عند
اهل الشام وهو ينسب بالعرية **خرو**ب

خنزير هو انا غورس **خنزوب** مصري وخنزوب
 نبطي هما خرنوب شجر السنط ومن هذا الخرنوب
 يصير اقا قيا بالديار المصرية في حين غضا ضفته
 ويقال لعصير ربة القرظ **خادعة** الرجال هو
 البعج **خردل** بري زعم قوم انه هو البلسان
خردل فارسي اسر لنوع من الحرف العربي
 الوردق المعروف عند شجار الاندلس العشابين
 بالصبان البري واهل مصر يعرفونه كششنة
 السلطان وهي حريفة كذا كثير في اسكندر ديه
 وقاميرة والشام **خرف** هو الامستين **خرفق**
 بفتح الداء وسكون الراء والقاف اسم بر مشق
 الخردل الفارسي **خرف** الحام هو جوز الخندرم
 عند اهل الرقعة **خربز** هو البطيخ الامغر **خربز**
 زعم قوم انه المشطرا مشق وليس به والصحيح
 المزمار حوز **خرفه** هي البقلة الحقاء **خرطين**
 هي الديان الطوال كالحيات تخرج من الارض اذا
 حفرت **خشكجدين** هو غسل يابس يجلب من
 جبال فارس **خضمة** البحر هو جند بادست **خلاف**
 هو المغل المكي وقيل هو شجر الخمل وقيل هو الروم **خفاش**
 هو الوطواط

مجلد الفارسي

مجلد الخرقه
مجلد الفارسي

هو الوطواط

رصاص الذهب وهو الوشق وهو الاشج وهو المالح
خروا القرمود هو العرطشا **خيز** الغراب هو الناحوة
 وهو الارديون وهو الانيسون البرص **خوانم**
 البيرة قبل هو الطين الرومي المعروف بالطين
 المختوم وكذا **خوانم** بمانجي وخواشم الملوكة
 هو الطين المختوم الذي يدخل في التبريد **خروا**
 والخرومان هو العنبر **خندروس** هو الشخير الهندي
 وهو نوع من الحنظل **خشكار** هو الحنظل المختار من
 الدقيق الذي لم ينزع غلاته وهو خبز العائمة
خصي الشعلب هو النوع الكبير من بوزيدان
 المغربي الصليب المكسر وهو سريع التسوس
خطي هو شجر ورد الحمار انتهى

قفول
 منجور

حرف الدال
دهشت هو حب الغار **دهن** الحج هو النفط **داهوس**
 هو الدار هيني معناه شجرة الصين **دراقت**
 هو الخوخ **دوشاب** هو دب العنب **داهو** القرع
داكيسا هو البساسه الطيب وهو قشر شجرة
 جوز **دجر** هو اللوبيا **دلاع** هو البطيخ الهندي
 وهو البطيخ الاخضر عنرا **دوس** هو الماء الذي يطهى
 فيه الحديد

فيه الحديد بعد اتمامه حتى تثخن وتسود فتعمل
 في ادوية المروني **دادي** هو الصوف الذي يقوى
 معناه حشيشة القلب **دقاق** كندر هو
 الكندر الذي تنزل من تحت المنخل ولما يستعمل
 الرقاق منه لا يخلط بقشره فيكون اسرع نفعا
دم الغزال نبات شبيه الطرخون له حراف
 وهو اخضر وله عروق يصغ الايدي اذا مسك
 بها **دهن** الرافعي قيا هو دهن الزئبق **دهقاس**
 هو مشك طرا مشيخ **دناموس** هو العوسج **دبان**
 فاطوس هو معجون الكهون **دياقود** اسافج هو
 دب الخشخاش المعطر **دريششعان** هو
 القندور وبالبيرية ازورى وقال شريف هو
 عود البري وهو نوع من انواع الكولوق وقال
 في منهاج الدكان وليا حقق صفة هذا الاسم
 اعني القندور وقد اختلفوا فيه وقيل انه شجرة
 حب البان ومنهم من قال انه شجرة السنبل
 الهندي ومنهم من قال ان شجرة الكرمان الهندي
 وليس هو شي من هذا الاشياء بل هو ما نقله
 عن عبد الله وعن غيره من العشابين ببلاذ المغرب

دقاق
 كندر

انه شجرة كشيت الشوك رزين لونه الصفو اذا قلح
 في وقت يطلع قوس قزح كانت له رائحة طيبة فيها
 عطرية قريبة من رائحة الظفر الذي يجلب من
 الحبشة واذا قلح في غير هذا الوقت لم يكن له
 رائحة ومنه جنس خرقية هو غليظة والابيض ارق
 منه ورائحة الابيض الرقيق وهو عندي ورائحة
 الاحمر ورائحة منه نوعا له رائحة ومثله من
 نوعه عديم الرائحة وهذا دليل على صحة ما نقله
 الناقل وانما يعمل عندهم في الشهاب فيكتسبها
 رائحة طيبة وربما منع العث من الشهاب بالرائحة
دقل انه الدوم بارض الحجاز وقيل انه ضرب من
 الثمر **دبيد** ورد ودبيد كذا اسم سرياني معنا
 الدواء وقيل محجون **دوع** هو حصص اللبن الحامض
 المنزوع الرغوة المتخذ من لبن البقر **ادي** دومي
 هو فارغون **داكيسه** قيل انه طالع يسوق قيل
 انه بياضه **دوراني** هو شجرة البوق عن اهل
 العراق ويعرف بالوياد المصرية بشجرة البشم
 الاسود **دشيس** هو الحشيش **دستبويه**
 يقال على نوع من البطيخ بالشامات وبالغاريق
 على صنف

على صنف آخر على صفاد الانرج **دلب** هو جنار
 بالفارسية **دلكه** هو ثمر الورد الذي يخلع
 بعد الورد وهو ثمر ارجوا انضج وفيه حلاوة يعرف
 العامة بالشام والمصر الذي **دلبوث** هو النوع
 الاحمر من السوس البري وهو معروف بسيف
 الغراب واليونانيون يستعملونه سقرا غليظا
 وماخريون وكيفيون واهل بفساد يستعملون
 هذا الاصل الفا فوج بالنون **دلفين** هو
 حوت كبير اسود اللون عريض الرأس كراس
 الخنزير ذو فرطوسية والناس يستعملونه
 خنزيرا البحر **دما** الكيونا نية هو سم معروف
 بالسينا وخزفتها التي هي باطنها هو لسان
 البحر وليس هو سرطان تجري كما فسر الحنين
دبق هو الزوان الذي يكون في الخنط وتبعي
 منه **دهن** الحبل وهو دهن الورد بالفارسية
دهن الحبل وهو دهن الشجر **دوقف** هو
 البصل **دواء** الحية هو الخنطانا **دوقو** هو البذر
 الجذر البري **ديوار** او فارسي معناه شجرة
 الجوز وهو نوع من الابل ويقال له الصنوبر

الهندي ويشهد بولادوه هو ليس له اشتقاق

حرف الذال

ذافني الاسكندر راي يوناني معناه الغار الاكبر الذي
وليس بفار على الحقيقة بل هو مشترك مع في العلم
فقط قال ابو العباس البتاني هو نوع من الشقائق
البرية **ذبل** هو جلد السحفا الهندي **ذرق**
الطير هو السنوية **ذفر** قيل هو شراب البر **ذرق**
هو الحنظل قوي وهو نبت تنبت القنطريون الى
السماء وهو نبت في القيعان ومنابت الميلا **ذنب**
القط هو النبات المسمى باليونانية خرو سفا منى
عال **ذنب** النار هو لسان الحمل يسمى بذكر
لمشابهة سنبلته في طرف قصبة وفيها برودة
ذو ثلاثة حبات هو الزعرور **ذو الورق**
هو المريا قنطريون وهو سطر طيوطس البرية **ذو**
ثلاث شويطات هو شكاغا **ذو** ثلاث وردقات
يقال على حنظل قوي على حوامه وعلى قصبة
وعلى نوع من خصى الثعلب **ذو ثلاث الوان**
يقال على النبات المسمى طريفوليون وزعم ان
ابن وافر انه هو التربد **ذو خمسة اصابع**
وهو النجاشة

وهو النجاشة **ذو** مائة شوك وذو مائة راس هو
القرصنة **ذو** خمسة اقسام وذو خمسة اجنحة
هو بنطافن **ذنب الخيل** هو حية التيس وهو
هو فطيد اس وهو شجرة اللاذن وقيل هو
الطراشيت وليس به ومنها يستعمل عصاره حية
التيس المستعمل في الترياق **ذكر الارض** وهو
الطراشيت ويقال له الطراشوت **ذو** هي حنطة
السودان وهي الحاورس وهو المكشيت انتهى

حرف الزاء

زافني رومي **زافني** هو الانيسون **زافني**
هو الزانج وهو الرجنبة والرشنبة عند عامة
الاندرلس وهو صمغ الصنوبر ومن الناس من
يسمي انواع العلكة كله **زافني** الا حنظل
فانه يقع هذا الاسم على القلقونيا صمغ ويسمي
سائر الانواع كلها علكا **زافني** هو نارجيل **زافني**
هو اسم لجميع العلوك باليونانية **زافني** هو
السوسن الابيض ودهنه دهن الزافني وقيل قال
الرازي هو القطن السكزي ان الكتان يسمى
زافني لكن استعمال الاطباء على الاول **زافني**

هو جوز القيق ويقال على كل دواء يجر الكسر شربة
 لا يبادر بالشمومة وخاماً اقطى **روان** السعال هو
 الخشخاش الابيض عند كثير من الاطباء والصحيح
 ان صنوف من الخشخاش وهو معروف بالمشود
 يشبه شفايق النعمان وليس به **روان** الا انهار
 وهو نوع كبير من طيفار يقوت المسمى اندروسا
 عند اهل دمشق **روان** قيل هو قد صغره وقيل هو
 القوطم والاول الاصح **روبيان** هو سمكة بحرية
 يسميها عند اهل اندلس قمر و **رو** هو شجرة الغار
رهشي هو السمسم المطحون قبل ان يعصر ويستخرج
 دهنه **رواس** هو جري الماء **روسي** هي
 الراسخة وهو النحاس المحرق **روية** البحر هو شئ
 يوجد على ساحل البحر مثل الزجاج اذا كان طرياً **رويتان**
 اي ريجان الملك هو الشامي مغرم **رويان** هو الشراب
 الصوف الطيبه الرايت **رواد** الحية هو الطيار **روشا**
قيل هو السلطان البحر **رو** القدر هو الاقيار **روان**
 هو النعنع **روقة** يمانية هو رول صيني وهو
 عندي **ريون** هو الراون الشامي **رواسك** هي
 الكشور **روفران** هو حبة العرعر وهو الابل **روان**

منها
على الرحا

قوله
السرخس

هو الجناح عند اهل اندلس يونانية الاقيون وهو
 يشبه بالقلموس الرقيق الورق غير انه اخشن والجل
روان يونانية مادوشون **روان** يونانية
 اقواما رتوت وهو الدان **روان** الكبر الذي **رويتان**
 والصماها ادا مان متخذ ان من صغار السمكة
روبق هو عين الثعلب عند اهل اليمن **روية**
 هو السدق الهندية **روان** الارنب يونانية لاغون
روان الغراب هو جبال الزاخ في منيا بيت المقدس
روان الحمام هو الشجر بلسان اندلس **روان** هي
 بقلة الحمقاء والغريجين وسمي بها لانها تطلع
 في محاري السبول وهي البقلة الماركة **روان** الغراب
 وروان العققور وروان الزرزور وروان الغراب المقدس
 ذكره **روشا** هو الحرف **روية** هي الفصفصة يقال
 لها يسمها القيت **روقة** الحمايين هو زيد البحر
روقة الملح هو زيد الملح توجد على مواضع الصخرة
 والقريبة من البحر وقوة كقوة الملح **رويتان**
 هو الجملان وهو الرومان الذكر **روقة** هو الساعات
 البحرية عند العامة وقد قيل ان الساعات البرية
 خاصية **روقا** هو السرخس **روقة** يتالز قور قراع
 هو جوز القيق

هو الرزاذنج **رصاص** هو القصدير **رود** هو الوردي
حرف الزاء

زوين درخت هو الزرد درخت معنا شجرة الذهب
ويسمونه شجرة الحيف **زرشك** هو الامير بارس
زيتون الماء هو الزيتون الذي لا يخرج منه
الزيت **زاورق** هو الزبيب **زات** شجرة تتخذ من
عصية رماح وقيل ان المرات **زبد** الغيرة هي
بصاقر حجر **زبيب** العنب هو جوف العنب خاصة
شراطقة ما جفف من جنس ساير الثمار الا الرطب
فان جفقه يسمى بالتمر ولا يقال له زبيب التمر
وقد يسمى الزبيب الغدير **زبيب** الجبل هو
الزبيب البري وباليونانية اسطافيرا غريب
وهو نوعان مثلث يعرف بالشماس ومطاول يعرف
بالغريبي والنوعان يسميان بالمونيزج ويعرفان
بجبل الرأس **زرباد** هو معروف بمكة يعرف الكافور
في طعمه مرارة وعطرية **زرب** هو جبل الجراد
قال في منوال الدكان ذكرها جبالا عتادا ابن ورفقة
اغصان شجرة عظيمة تنبت في بلاد الشام بجبل
البنان لا شجرها ذات ورق طوال بين الخضر
والعفرة

والعفرة شبه ورق الحلال في ولون عوده كلون
ورقه را يخته يشبه را يخته الا تخرج يدخل في الاطراف
ثم قال وهذا الماهية اي العلامة المذكورة
بالزرب غير الذي تحت تعرفه وهو متداول
بايدي الناس الا ان كان يحتمل ان يكون
الزرب نوعين والذي شاهدنا لا هو زهر الغفر
ذهبي صغير المنظر ناعم البشرة في را يخته يسير
عطرية لا شرفه را يذلا يجلت من نوعي العراق
قال الخلق الطيبي في الزرب عطرية وهو مثل
ورق الطرفا اصفه قال البصر الزرب حشيش
دقيق وطيب الرائحة شبه را يخته الا تخرج قال
المالنج الذي يستعمل في زماننا هو صنفه الخلف
الغير **زاورق** هو السعوط بعجمية ان ليس
ويقال له سمقار وسمقوان وشجرت برسم
بافريغية وادس طولوخيا باليونانية الا ان
الزبون الطويل فانه يقال له باليونانية الزكر
ويقال له درق طولي **زرشك** هو الامير بارس
بالفارسية واللاتر بالعربية **زيب** هو سهند
تخرج من اللبن او الحيف **زدار** هو الجراد **زورق**

وزر ذكره قيل هو غير العصفور قيل هو ما يؤتى وهو الصبيح
زهر الماع هو شيء يطالع على المياه المالحه في الاجاه
 ولونه **زهر النحاس** هو نوباله النحاس وقيل
 هو ما يطالع على وجه النحاس عند ما تحمى من شيا في
 الماء يطلب تبريداً وقيل انه العرس الموجود
 في النحاس **زولان** هو الشايم يزمن القمح
 حتى يطحن وقت غزله فاذا دخل في القمح استعمل
 اسكر والعمام يستعملونه في الاحمال كجلاء بياض
 العين ويسمونه الزبقه **زغير** هو المزدريه
 هو البقله اليونانية وهو الذي هو على ما عليه
 الاكثر وقيل هو بقله معروفه برجل الغراب **زرجون**
 فارسي تفسيره لون الذهب يقال للخمر سميت
 به اكره وقيل عوده وقيل هو ماء المطر المستفيع
 في الصنوبر شبهه بالخرنوب سميت به اكره
 لصفائه **زرقوري** وهو رجل الغراب **زرنج**
 الرياس **زرافه** حيوان معروف **زرقون**
 هو السليقون وهو الاسنخ عند اهل الانلس
زغران الحريد هو المشيل باليونانية ومنهم
 من يسميه اورثا وهو الزرور **زفت** السفن هو
 روم صافي

روم صافي اليونانية وهو ما يجرى عن السفن مثل
 الرتينج المخلوط بالموم الذي يسميه بعض الناس
 افواخيا وهو من رتب الفضول لا يستقاع في ماء
 البى ومن الناس من يسمي صبغ الشرب بهذا
 الاسم **زفير** هو العناب بلسان الانلس
 مضروب وفاء مفتوحة وياؤ ساكنه ثم افتوحه
 ثم فاقطه فاء معروفه **زخيل** العجم هو الاشتر فاد
زماره الراعي هو المزمارة الراعي **زخيل** شاي هو
 الراش وهو الحناج وهو الايقون **زهر** الحجر هو جود
 حنبره وقيل هو خزان الصخر **زهر** يقال على الدوا
 المسمى باليونانية انيلس وعلى الدوا المسمى
 باليونانية تقيارش وهو بالعربي زهر
 وقال الماتني يعرفون اهل الانلس بالقرنفلية
زهر الماع هو شيء يخرج منه النيل فيجهد في مواضع
 مياه قايمة حول بحر النيل **زيت** انفاق هو الزيت
 الذي يغص من الزيتون المغرض من غير تقطير
 وتغلت فيه لائما لم يمسح وهو ان يسمى انفاقا
 لكونه يعمل من غصن الزيتون قبل ان يمسح لولا
 من ثمنه ما ينفقونه على ما فيه اذا نضج وتفتت

زهر الماع هو الزيت عليه

ويخرج منه زيت أكثر من الأقلح وقيل أنه لا يعمل
 بالماء **زيت كباي** هو زيت الانفاق واهل مصر
 يسمونه زيت فلسطين وزعم الزهراوي على
 ان الزيت الكباي هو الزيت الابيض المفسول
 فائنا سمي به لانه بمنزلة الركاب قابل لقوى
 الادوية **زيتون** الخبثية وزيتون الكلبة
 هو الزيتون البري **زيتون** الارض هو المازني
زيتون بن ابي مفتوح شرباء من تحت
 ساكنة اسم لنوع من شجرة القبير الذي
 لا يشرب من شجرة الشاه وما والاها **زيتار** هو
 عكر الزيت وتغله وهو كايونانية امودعي
زورعي هو الزاج الاحمر **زاج** قنبر فيسي هو الاخضر
 منه شبه الزنجار في الخضرة والنسب اليماحي
 في الروثيق والطعم منه **الزاج** وهو افر ومنه
 اسود وهو زاج الاسالفة ومنه شيء ما قيل
 الى الصخرة والخضرة وهو اخر قطار القلقطار
 والقلقليس ومنه شيء اخر يعرف بالسجري
 والا صغر منه والا اسود يعرف بالشعير في والا
 خضرا ذاب في استال الى البياض واذا دس عليه
 خل عاد لونه

قنبر فيسي
 زيتون
 الكلبة
 الذي لا يشرب

خل عاد الى لونه الى الخضرة **زاج** رومي هو
 القلقنت وهو نوع منه **زاج** ابيض هو المقلب
 بالنسب اليماحي وقال المالقي القلقار هو الا صغر
 والقلقار يس هو الابيض وهو المسمى باليوناني
 خلقيس والقلقنت هو الاحضر وسوري هو
 الاحمر وهذا كلها تتحل في الماء والطبخ **الزاج**
 السوركي فان شرب يد التجسد والانعقاد
 والا صغرا شد انعقاد من الاخضر وانطباخا
 منه **زفت** العفاري هو القلقونية **زاج** شاهي
 هو الذي يعرف ويعمل منه المرأى **الزيت**

حرف السين

سبستان فارسي معناه اطباء الحلب وهو
 ملطارد وقال السجق بن عمران هي النبوة العربية
سكوبنيه وسيسنكوبيه هما السبستان
 ويسمونه عين السراطانات اذا كانت شبهها
 وذكر صاحب منهاج الدكان السبستان هي
 المحيط وهو المغالطه وقال ان اكثر الاطباء يكتبون
 في نسختهم بالمخطا وهو خطأ منهم بل ينبغي ان
 يكتبوا بالمخاطات **سراج** الليل وهو شجرة الكندر

حطب على المراكب

لا ينبتا نضج بالليل على البعد وقال الغير هي سراج
 القطر **سيراك** هو البنج الاحمر **سالا** هندي
 هي العظاية قال ذيقورينوس هي صنف
 من اصناف صور البطي الحركه المختلف اللون
 وقيل فيها انها اذا دخل النار تحت قوس **سسام**
 ابرص هو الوزغ باليونانية وهو صور **سابلر**
وسا لغه هي كزبرة البئر وهي برششا وشاب
 وهي جعدة القناء وهي حشيشة الزجاج وليس
 بها اول لانت هي تفعل فعلم في تنقية الزجاج
سبع الارض هي كزبرة البئر **سبع** الكتان هو
 الدواء المعروف عند اطباء المغرب واخر يقه
 بالاكشوث وعامة الانس ليس يسمونه قريعا
 الكتان واهل مصر يسمونه خامول الكتان وهو
 خلاف الكشوث العراقي وانما سمي به لانه اذا
 كثر على الكتان اهلكه **سبع** الشجر اقل هو
 اقليمون **سذاب** يوناني عربي في بيت
 وقد سماه ذي سقورينوس بيغافن **سرس**
 يونانية بطاريوس ومنهم من يسميه فاجون
 وقال عبد الله بن ابي صالح والذكر منه يسمى بالعربية
 بالبربرية

سراج
 سالا

سالا

بالبربرية افرسيو **سرس عنت** وسر عنت واسر عنت
 اسم بربري للنبات المعروف بجوز البربر **سروق**
 وسرخ هما القطر **سطاح** يقال له كما ينسج على
 الارض بين النبات كالحشيش وهو المشبه **سطركا**
 يوناني والشمامسة يعرفون بالاسطر كد وهو
 ضرب من الميعه **سقوط** يوناني معناه بطن
 منجي وليس الميعه **سقوط** يوناني معناه بطن
 وايضا يوناني يسمونه برميقي قال جالينوس
 واليونانيون يسمونه بطارميقي لان العطاس
 يسمونه اليونانيون بطار قوس وهي شجرة
 تعمل منها السقوط للذواب زهر لا يحرك العطاس
 حركة شريده اصفر تشبه في الجبال جوبين الصخر
 زيتوني الشكل والورق الى البياض **سراج** القطر
 هو البروج الوقاد ويسمى ايضا شجرة الصنم
 وهي سيد الايباوح السبعة وزعمهم من انها
 شجرة سليمان عليه السلام التي كان منها تحت
 فضة خاتمه وبها كان يصنع العجايب **سالي**
 هو الساساليون ومنه صنم يقال له اششاقون
 ومنه صنم يقال له طومايلن وسيسالي فريطون

سراج
 سالا

يعني سيساينوس قرطبي **سجل** بالجم هو الياسين
سقبونيا هو المحمود **سك** العشر هو من يقع
على العشر **سك** زغلي وسقي زغلي سرياني معناه
كثير الارجل وهو البسفاج **سكستيو** وسكستيو
لفظان فارسيان معناه بالسر يا نيم المشحون
وهو حب شجرة يكون نباته في ارض الخوخ كثير وهو
حب لطيف اسود متشاج مستدير **سلف** الماهق
النهر **سلف** بري هو نوع من الجاحض **سالت** هو
صنف من الشعير يتجدد من قشرة لاه وينسلت
حتى يكون كالبر اسود وليس في الفارسية جوبير
وتفسير الشعير العاري هو سماه جالينوس طيفا
وذيسقوريدوس وطرفلس عاقل جبال شمران
والبرزيسقوريدوس برنج **سلاوي** هو السمات **سلاور**
هو الحدياء المقدم ذكره **سلاح** هو ابوالتيوس
الجبلية وذكره ابن بطيعة ايام هيحيانها على صخور
الجبل تسمى هذه البوابة **سلاوي** وهو تسود الصخر
وتسمى كصفا الرسم الرقيق **سلطان** الجبل هو
النبات المسماة بصرية الحدي عند شجر اريب
اندرس **سما** قيل هو السماق **سرونيون** هو الكرس
البري **سما**

البري **سما** هو الاسل **سمسق** هو المرزنجوش
بالعربية **سمسم** بري هو الجبلية **سم** الحمار
هو الدفاني **سم** الفار هو التراب انها لا عند اهل
العراق وعند اهل انطلس يعرفون بروج الفار بالفاء
وهو الشوك **سم** السمك هو ما هي ذهب **سمائي**
قال الشريف هو طائر يخرج من البحر معروف بقتيل
الرعدة لانهم يزعمون ان اذ اسع صوت الرعد
مات **سندرون** هو صنف اصغر من الكهرباء
الا انه ارجى منه وفيه شئ من المراتج **سندار**
هو حجر كانه مجتمعة من الرمل خشن **سندار** هو
الزنجفر **سنديان** هو شجرة البلوط عند اهل الشام
بالاخر **سنديان** الارض قيل الله فدا يسود
والصالح ان النيات الذي سماه ذيسقوريدوس
بلوطي **سندل** الخشب وشجره شجرة الرداء المعروف
بالسنة العما في **سواد** الهند هو الدوا المسماة
بالفارسية كشت انكشت **سورجان** هو العكة
بالديار المصرية واللعب بالبرية عند الاطباء العراق
وعند ذيسقوريدوس فاجي قند ومن الناس من
سماه اقيمارون ويلبوسا **سوس** اصناف اخرها

سوسون
نور السوسون
عن السوسون

ابرسا وهو السوسون الاحمر واليونانيون يسمونه
سوريس وكسريس واربس اغريا واهل الرومية
يسمونه غلاذيون وثانيها سوسون يعرفه اليونانيون
باقيمايون وايضا ابرسا اغريا اي ابريا ومن السوسون
البري نوع يسمى اسفر غليون وصنف اخر يسمى
كسيفون وسوسون ابيض وهو المسمى بسوسون الافراد
يسمى بان بسين مهملة مفتوحة اسم بالديار المصرية
بشجر اخوار القود يسمى اسمك معروف ويسمى
ظرفها الحاشية في باطنها لسان البكر وفي بعض
سواحل المغرب يعرفون بالقطة بالقاف والنون
وانطا والهاء وهي سمكة معروفة بناحية بيت المقدس
يسمى بون هو حرف الماء يسمى الغراب هو نوع
من السوسون المسمى كسيفون وهو الدون سكران
هو البانج بالعربية سوي يوناني ومعناه الثين
يسمى هو الهنزا منه بري يسون لا تشق
سكبيج تفسيره يخرج الرباح يسمى هو النام
ويقال له بالتركي مرسمه وانما يسمى نماما تشق
رايحه فان ينتم على من يحمله سطور بون
هو القنطريون والدم بجان وتوالج اعلم

انتهى حرف الشين

حرف الشين

شقيق هو شق الا لنعمة شاج هو الاصفر
والاصفر هو الكبريت شجرة الفرس وعرق الفرس
هو عرق السوسون شاة بانك هو البرنوف وهو
الشبانك قال الفاقعي هو ضرب من القيصومي
ويقال له متاج وفي الكاوي ان شجر بري ورايت
في بعض الكتب ان شهابك هو شجرة البروم هو
شجرة ابراهيم الصغرة والصالح ان البرنوف
شاهترج وشاتبرج هو اللعاج البري وهو شجرة
البرومج ويعرف بلعاج الحبة قال المانقي الشاهترج
بالحقية هو الذي ذكره ذيسقوريدوس في
وسمى بالنبوس قاسيوس معناه الدخاني وسماه
حنيت كونا برجا قال الفاقعي هو صنفان
صغار لونهم دماويج وكبار اخضر اللون الى البياض
ايضه الزهر هو الالاسود اللون الى الغفر مية
يسمى كزيرة الجام وقد ظن قوم ان الال هو
الشاهترج وانثاني فقيصم فقيصم هو الشاهترج
المستعمل اليوم بين الناس وليسوا بما ظن الطاف
شورس هو الدباغه شينج الثين هولبن الثين

انتهى

شاهلوج وشاهلوك هو نوع من الاجاص الابيض
شجر الارض هو الفطر **شجرة** الارض هو الخراطيم
شعر هو شجرة التطران **شجرة** الدراريج هو النزيد
 ولما سمى به لان الذراريج ياتي اليها ولاجل
 ذلك امر ان يحرق ظاهرة وباطنه **شوا** هو شجرة
 الجند وهو احد انواع اللبان سفوف هو نوع من القيسوم
 والافستين وذي سفوف زو من **شبه** رطب هو شجرة
 اليماني وقيل ان هو الذي يتخذ من قبل ان يحرق
 وقال ابن جابل هو ما يعابض اللون لانه اسفيل ارج
 قد يحترق بالماء ورايته وقيل ان في قرية من قرى
 قريظية في مغارة تسمى بها **المغرب** في قرية
 مدور هو الشب المصري وقال ابن جابل الشب لم يور
 بجبل ايضا من طرابليس وهو ابيض موزر **شب**
 الاساغة هو شب العصفور هو شب الغلي **شب**
 اهر يعرف بالزاج السروي جلب من ناحية سراس
 وهو قصب احمد كثر جذران عندي **شب** مصري قال
 ابن جابل في بني من سلاسة وهو قصب
 يعرف بنبت القصب وانما اعرفه بالشب لان قرات
 داجته زفرة ويستعمل المتأفون في تذهيب السوف
شكعا هو شجرة

شكعا هو شجرة

مطلوب السيف

شكعا هو شجرة مغربية وهي شجرة قديمة العيران
 ضعيفة الورق خضراء **شوكية** مشبهها هو الكشوث
 قال اما لقي هي الينبوت **شجرة** باردة هي اللباب
شوكية مصرية هي ام غيلان وهي سنبه برية
 وقال المالقي هي القرط **شوكية** بيضا هي الباد او زرد
شهد هو القنب وهو الشهد انق **شيط** اي
 زكاه وهو القصب وهو كاه مشه وهو القصب
 بالبرية والشيطرج يعرف عند البعض بالنار الباردة
 يكون دواء مقرحا وكذلك الدرياس معروف
 بالنار الفارسية ويعرف بالنار الباردة وهو
 دواء مقرح ايضا **شاهترج** فارسي معناه ملوك
 النقول **شاه** **شاهترج** هو الزحان الرقيق الورق
 معناه زحان الملك **شاه** هو الجوز البري
شهر وشهرهما حبة السوداء **شهر** هو عيدان
 ليمونة معجمية اندلس **شهر** هو
 الزولان الذي يكون في القمح **شهر** هو
 النوم مطلقا **شهر** هو الرند الابيض **شهر**
 هو سسل بشمه قيل ان يصنع **شاه** بلوط فارسي
 معناه بلوط الملك او ملك البلايط وهو القسط
 بالعربية **شيش** هو الكرماز وهو زمانج وهو العذبة
 وهو حب الال انتهى

بالفين المعجمة
 وبالفاف المعجمة
 على لينة النسيب
 وخرقة الخيل وهو
 الخاضع على ما قيل
 هنا وفي غير هذا
 اللفظ انتهى
 وهو القصب
 وهو القصب
 وهو القصب
 وهو القصب

الشع الارمني هو ثلاثة انواع شامي واورمني وهو
نوع من الوخشيزك وخرسائي اجوده **الشع**
الخرسائي وهو الوخشيزك الخرسائي وهو المشوي
بوخشيزك وبعده الارمني وهو نافع للبرد و**شرايح**
هو امج مرتب بالبن لان شير بالغارسية لبن
اي امج مرتب بالبن الحامض **شروشكن** هو
الزروشكن وهو البراديس **ششم** المرح هو الخطمي
البري **شش** هو الحسك **شش** استر

حرف الصاد

صاوير يؤمن هو اسم يوناني وهو طريفون عجمية
انزل من المصيريون يعرفونه بحشيشة العقرب
وبالغبراء وقد سماه ذيسفور زيروس اثينو
طريفون طوماغا ومعنا اثينو طورينون
المستغل المتغير والمستحيل مع الشمس ومعنا
طوماغا الكثير الدابر مع دوران الشمس ومن
الناس من يسميه سفريثيون ومعناه ذنب
العقرب **صابون** القاقاسم بر مشوي لشجرة
تسمى بشجرة ابي مالك **صاب** قيل انه قنار الحمار
ولم يصح وقال بعض علماءنا اظننه يتنوع ونقل
ابو حنيفة

ابو حنيفة عن ابي عبيدة ان الصاب شجرة اذا انشهر
خرج منه ماء على هيئة اللبن فربما بدت منه
ندبة فتقع في العين فكأنما هو شهاب النار
صايرة عجمية نولس هو اللوز الصغير **صاليه**
اسم عجمي عند اهل صقلية لنوع دقيق ومن
الشابية صغير الورق طعمها ورقيها
وهو عند العرب في بياض العين **صاحبة**
هي الجوز **صبيب** قيل هو المشان وليس به قال
ابو حنيفة الصبيب شجرة شبيهة بالسذاب
تطبخ وتؤخذ عصيرها فيعالج بها الخضا بوجاء في
بعض الكتب العصب هو المشان وهي صمغ
صبر اصناف منها اسفوطوري وهو جود الاصناف
ثم مغربي ثم يمانجي ثم سحمانجي وهو اذ الجوع
صبار هو النمر هندي الخالط الذي يندر او يندر
صحن هو السمك المطحون **صهبة** الجدي هو
سلطان الجبل عند شجاركي انزل من قنار مينون
عند ذكي سفور زيروس **صدي** البواسير عند
اهل قنوم وهي شبيهة بالحلزون الكبير الا انها
ذات طبقات ذرايا كرهمة لونها يضرب الى اسود

هي الركب

صَرَصَر جمع صرصر وهو الجفالة عند أهل اندلس
بالجمع والقاف وهي الزيزا أيضا وأهل الشام يعرفون
الصراصير بنات وردان والحقلان هما مختلفان لأن
الزيزا قد ذكرها المأثري في مفردها في حرف الزاي
وبنات وردان ذكرها في حرف الباء وبيان فيه
على أن طبيعة لا واحد منها مخالفة للآخر **صرفان**
هو الصراف من الأسود والصفوان أيضا صنوف من
التمر زينت اسمها على حب اختار أطباء العراق
على غيره صر **صعتر** منه برقي وهو ما سماه سقو
د بن يوسف أو ريفانيد آخر يقال معناه الصعتر
البرقي وبعض اليونانيين يسمونه فانافسش
والبعض الآخر يسمونه إيرقليد أو يسمونه أيضا
قورنوي ومنه ما هو أيضا الورق وهو المستعمل
بصعتر الخوز ويقال له صعتر الشواء أيضا وقد سقو
يزوس سماه أو نطس ومنه ما هو قيق الورق
شبيهة بالزرقا وهو ورقيانيد إفرقلا أو طيقي
ومن الناس من يسميه قورنوي ومنه ما هو
عريضة الورق يشبه وردان في النعام في الشجر وهو
طراغور يغانس

طراغور يغانس ومنه صنفا عظم والغرير وردان أكبر
بجته بكثير وقد سماه البعض ايراسا ومنه قورنوي
وقد سماه اليونانيون عثرا ومنه ما ألوه اسود
وهو المعروف عند البعض بالفارسي ويقال له
فلنل الصفا ليه ومنه أيضا وهو الصعتر الخوز
ويقال له صعتر السواء وهو صعتر السواء لأنه يوكل
مع الشواء **صعتر** الحميم هو القيسوم وإنما سمي
به لأنه الحميم إذا راى أو تحى إليه واستلذه **صغراغ**
أفرنجي وهو اسم لطائر مستعمل طرغلوذيس **صغينه**
هي شجرة الأبله يقال على شجر الذي يصنع
الصباغون شجيرة وأهل مصر يعرفونه بقود
اليسنة وأهل المغرب يوقعون هذا الاسم
على الشجر المستعمل بالبربرية أن ليس وزع بعض
الذكان صغرا شيشة يصنع بها الأصفر **صعقر**
وهو طائر يشبه البازي صغير يصيد العصافير
وبالارض أحمر ويسمى بالبربرية تانيشا أو ابع
عماز **صغ** كثير وكن إذا أطلق وقال صغ كان
يراد به الصغ الذي هو صغ شجرة القرظ

قورنوي
الصفا ليه

طراغور

ومنه صمغ الطلع وهو صمغ شجرة ذات شوكة
 من انواع السنط كذا راينا مكتوبا في الصحاح
صمغ الطلع هو صمغ النخل وهو لا يوجد الا في النخل
 القديم **صمغ** القناء هو الكثير **صمغ** اخدران هو
 الحنث وهو نوعان مشتمل وطيب فالمنث
 من الاسود طيب من غير الاسود **صمغ**
 اديان هو الزوفاء الطيب يؤخذ من صوف الغنم
صدبرك فارسي يراى به الورد الاحمر المضاف
 الورق **صمغ** البلاط هو دواء مركب من رخام ابيض
 وغراء البقر والراتنج وقيل صمغ البلاط يؤتى
 به من الهند غير مركب وليس بهيكل كذا قال
 في منهاج الدكان وقال اهل اليونان يسمونه
 ليشو قلامعنا غراء الحجر هو شئ يعمل من الرخام
 ومن الحجر بلا يغال بها ثوبيا اذا خلط بالغل
 المتخذ من جلود البقر قال سليمان بن حسان زعم
 غير ذلك يسقور يدوس ان هذا الدواء هو صمغ
 طرية قليل ويوجد في الروم منه شئ قليل من القديم
 ولا يعرف كثير من الناس هو وهو مصنوع ام مخلوق
 لشدة جهلهم لم يوقلة معرفتهم **صمغ** هو في
 الجزيرة

الجزيرة وصل معروف في خروب الجزيرة اهل مصر
 شجرة جبل الحلى وهو الدول المستى باليونانية الانثون
صناب هو الدرب **صمغ** هو نوع من السلق
 على شكل ما عظم من اصل الجزيرة صغير اللون الاحمر
 تشويبه مسكية من ظاهره وبرباطن طعمه
 حلو يشويبه مرارة مستغنية وورقه كورق السلق
 وساقه ساقه ويزرع بزره ويستعمل اهل الشام
 مشط **صن** و **صن** ذكر عبد الله ان صمغ شجرة جبل
 من بلاد اليمن قال في منهاج الدكان وليس
 به وذكر لي اشخاص انه يول حيران عنده وهو
 المستى بوبر بجمع من بين الصخور
 كما يؤخذ كما يؤخذ الشيز في من يول الوطوط وهو
 صمغ الوبر وهو احوال الوبر المستى عند المصريين
صغرة هو الاظهير من الاقرطش
حرفه **صمغ**
ضال هو شجرة السدر وهو حديد الشوك نبتة
 صغار نباته جبال **ضرو** هو البطم البري شجرة
 كشجرة المصطكى في جميع احواله الا ان علك **ضرس**
 العجوز هو حصى السودان **ضرس** الكلب هو السفنج

ففعل على
 السودان

ضجاج بالكسر صمغ شجرة مثل شجرة اللبان
شاككة غير عظيمة وهو صمغ البهت يغسل به
الثياب فينقى نقاء الصابون **ضجاج** هو كاشجرة
تسمى بها السباع مثل الخروع والفضيب **ضج**
عرجا هو حيوان يشبه الذئب الا ان مشيه
يشبه العرجان لذا يسمى بالضج العرجاء
واهل الفارس واهل الاندلس يسميان كفتار
ضار هو حوت السمكة واهل الاندلس
يعرفونه بالكثير **ضفاير** العجوز هي شعر العجوز
وهي كزبرة البئر **ضرج** هي البروز وهي البقلة
اليمانية **ضرب** هو نبات يغذف البحر الملح من
حوضه على الساحل **ضروع** الكلمة هو شجرة
الزقوم عند اهل اليمن **ضرم** هو الاسطوخودوس
ضرم هو الحوك وهو البادر **ضرب** هو
الشهم بلغة همدان وهو حيوان على قدر
الكلب الصغير الا انه كلب شوك مثل شوك القنفذ
ضفاير الجذ هي برسياوشات **ضموران** هي
في ضميران واهل الاندلس يوقعون هذا الاسم
لضرب من حبق الماء وهو الفوتنج النمل الذي يشبه
المنقع البري

الضموران وهو حبق الماء
فوقه

المنقع البري الله اعلم بذلك انتهى
حرف الطاء
طاليسفر قال الفافقي وهو الداد كسسه وذهب
الاراعه وكثير من الناس على ان السباسه والعت
ارعى ذلك صمغ قال حنين قد سمى ذيسقو
بنورس الروا المسمى باليونانية ما قرى في كتابه
بالطاليسفر وهي عروق شجرة هندية وقال بعضهم
هي عروق العشب التي يعلق بها دود الحريم
وزعم ابن جابر ان طاليسفر هي لسان العصفير
وقال الطوسي هي ورق الزيتون الهندي كذا
في الاديشاد وقال غيره هي شجر هندية يسمونها
اليونانية داركيسه وقال احمد الملقى هو
نوع من العرطنيشا وقال ابن عماد هي عروق
دقاق صغر شجرها غير داخلها اصغر طعمها
عفصه راحتها يشبه دابة الكركم ينفع البواسير
والاودام الباطن **طالقون** هو نخاس مدر
تبو بال النحاس المنقع في احوال البقر البرجان
المنقع في ماء الاشنات الرطب فتحدث فيه
سمية وحادة قوية وشيل هو صنف من النحاس

الاحمر وهو بالفارسية **تورج طار طغة** لطيفة
 معناها ما هو دابة **طشرج** هو صغار النمل في لغة
طرين يونانية معناها ذوات ثلاثة اوراق منها
 الاسم بهذا المعنى يسمى على الحذر قوي
 وعلى احر نوعي خصية الثعلب وعلى النبات المسى
 باليونانية حوامته وبالغربية منواسيس
 ومنهم من يسميه اسفاطس **طريشورج** ونزق
 هو حوت بحري يسمى باليونانية طريغلا
 ويعجمية اندلس المل **طريخف** مانس هو
 شعر الغول **طين** حواري هو اي طين كان خرا
 ونعني بالخر سلا منة عن ما يخالطه من الرمل
 او شوائبه فيه ارضية غير مسالكة **طين**
 مختوم هو مخلوب من طين مختوم بخانه منقوشة
 عليه صورة ارميايس وهذا الخاتم مع امرأة قيمية
 بهيكل ارميايس يعرفونه جميع الاطباء ويسمونه
 الخوازم الخبيثة وهي خراصة الحجر والطين المختوم
 وقوم يسمونه مغرلا بلنته لثنا بهن لون المفرة
 وقال في منهاج الديك ان يوجز مغارة جزيرة
 ببلاد الروم وان يروى ويصفى ويجفف ويعجن بدم
 عنز ويختم

تفعل على
الحوامه

تفعل على
الغول

عنز ويختم بخاتم الملك بثلث الجزيرة ويرفع هذا
 قول المستعمل في الثريا وقد ذكر جالينوس انه
 مضى الى تلك الجزيرة ولم يراهم فيخون بدم
 عنز وسال عن ذلك فلم يجبه شي من ذلك
 وقال هو يغسلون في حفرة بماء وقرصون
 يطبقون بطابع الملك لجلالته والفرق بينه وبين
 سائر الاطيان ان جميع الاطيان اذا استعملت
 قطعت الدم وامسكت الاشغال الا هذا الطين
 فانه يسهل ويقتل بالسهل شتمه وان شارك
 لسائر الاطيان في القصد وان ارامته مرة واحدة
 احمر ما يلا الى صفرة مختوم بختم الملك **طين**
 احمر هو طين وعلى ذلك يسمونه هو مفر الخاين
طين شاموس هو الذي يسمونه الكوكبه
 وليس كوكبه الارض لان كوكب الارض هو
 المطلق **طين** في جوديا قال ابن الحسن اهل
 البصرة يسمونه طين فيموي طين البحر
 وقيل طين البحر هو طين العلك الخالف من الرمل
 والحجارة وقال علي بن محمد طين البحر هو الخالص
 من الرمل وربما خصوا بهذا الاسم طين

سيرا في التقارب ويدخل اجزائهم **طين** نشا بوري
هو طين الالاهو هو طين ينقل به **طين** فارسي
معرب اصله تبرد ايمان له صلب وليس برحو
ولا لبن حيث لا يمكن انجات جولنه الانا
وهي كتابه عن شد الاصله ولذا قال الرازي
ما في الطبرزد وعنه به ما في صلب ليس له صفا
طين هو الشفتين باليونانية وهو اتمام
طين قسقيون هو اسم السهام الارضية **طين**
الارض واس معنا طين الارض المحروقة **طين**
مصري هو طين الابليس وقال جالينوس هو
ليس مخصوص بمصر بل هو طين الارض
الشمسية الرسمه **طرسقوت** هو خشقوت
هو خشقوت وهو هناء بري ويقال له شريش
بري **طين** مسر هو طائر يعرف النوم البتة
فانه طول النهار في طلب معاشه وفي الليل
يصيح بصوت غيبه فنظرت في صوته
يقظني انه لا ينام **طراشيد** هو زب الرياح
وهو ذكر الارض وهو الطرشون وهو انواع حسب
الاماكن الثابت فيها **طرافسيا** هو السراب المشهور

طفتشيل هو طعام يعمل من القطا يجيء اعني عن
الحبوب بالعرب والجلبان وهو المشبه ذلك **طفتلا**
هو خض الثعلب **طارقة** هو الماء هودان **طلمط** هو
الساق **طبرا** هو الخروع **طيس** العرب هو الاافر
طنج صنوف من السمك الصغير على قدر الشبر يجلب
الى بغداد من بلد ارجيس بناحة اذربايجان
احودة عتيقه وهو حاريا يس **طر نشور** بطاء
مضومة شمر راء موهلة سكت شمون وشين
مضمومين شمر واو ولام ساكنين اسم بلاد
انديس للدواء المسما بالسرانية ضا مريوما
طرخون بقله معروفة عند العامة قيل هي بقلة
عود الفرج وقيل هو عشب لا زله وليس كما زعم
وقال محمد بن عشاب اني رايت كمية زراعة
الطرخون في الروم هو ان يقطع النجلم من
عند جمع وزقها ويترك باقياها في الارض ويعمل
في وسطه قليل حرم ويغلى بالطين ويترك
يطلع الطرخون **طرغوذيس** هو عنصر صغير
اصفر من جميع الاعضا فيرون متوسط بين الرواوية
والصغرة في جناحه ويشد ذهبية منقارة دقيقت

في ذنبه نقطة ويقط بيقط له حركات متواترة وكثير
 دايه قال في الحاوي الا فرج يسمونه صفرا غوث
طلع قال خليل بن احمد الطالع في القرن هو المور
 قال ابو حنيفة الطالع شجرة عظيمة الورق شديدة
 الخضرة ابيض الزهر طيبة الرائحة احر الصمغ شوكها
 من اقل الشوك غلظها كغلة الباقلاء تنبت بالجمال
 ولا بالرمال بل بارض طيبة غليظة شديدة خضرة
 او هي التي سماها العام ام غيلان **طلع** قال ابو
 حنيفة طالع النخل هو ما يبرجل من شجرة في
 اول ظهورها لما قال جالينوس حراما الذي
 يخرج النخل عندهما يقدح هو الطلع وقشرة يسمونه
 كبرى وجري وماذا خل جوفه يسمى الفريج
 والاخرين **طلسا** هو صنف من الصدف
 الصفار يسمونه اهل الشام طليس واهل
 مصر ليس ببناء دابة محلوها مع الخبز **طهوق**
 هو الذرة وقيل هو طعام يتخذ من الذرة قال
 الغراء هو شئ يخرج من الذرة وقال ابو حنيفة
 هو عشب صفار لم يشوك وورقه كورقة الدخنة
 وله حبة رقيقة جدا طويبة ضاربة حرا اذا جفت

في مكان واحد

في مكان واحد ظهرت حورثها واذا انفرقت
 خفيت ثوبها في الجهد **طوار** هي حشيشة
 تنبت مع الانثى وزعموا انها صنف من
 البيش والانتلم هي الجرد **طوط** هو القطن
 المعروف وقيل هو قطن البردي **طلا** قال ابن
 سحون قال خليل بن احمد هو ضرب من القطن
 وقال احمد بن داود بعض العرب يسمونه ركب
 العنب **طللاء** قال النجدي هو الميسج
 المعروف بالمثلث وقال جالينوس في كتابه
 المسمى بخيلة البري المطبوخ هو الشراب
 الحلو الذي يسمونه طلاء وعقيد العنب وقال
 ايضا في كتاب الميا من الشراب الذي يسمونه
 اليونانيون عندنا مطبوخا هو الذي يسمونه
 بعضهم عقيدا **طيطان** هو كرات البري
 ومنها بنة الرمل **طير ورج** هو طائر يشبه
 الحجل الصغير عريان عنقه ومقار ورجليه
 احمر مثل الحجل وما تحت جناحيه اسود وابق
 وعامة اندلس يدفونه بالضر ليس بالضراد
 المقصود المسمى والراء المفتوحة المهيمنة

في مكان واحد

المشردة والباء الساكنة والسين المضملة **طيفي**
نصت عليه الرازي في الحاوي انه دادي ققال
ذ يسفور زيروس وبعض الناس يستعملونه
ان يشاء الله سبحانه وتعالى اعلم بذلك

حرف الظاء

ظفر سماه غافقي المسترم **ظفر** بالسر ياخي
هو قوطر وهو نبات يستعمله اليونانيون قلوباين
عند الشريفة قنيل فلفر قوطر بالسر ياخي **ظفر** الشر
يستعمله اليونانيون قاطا ثيقي معنا كثر العقاب
ظفير او **ظفير** هو الفودنج البري **ظفير** المعجوز
اسم لشر الحسكة بالقرآن **ظفير** هو ذكر النعام
ظفر بالظاء المعجمة المكسورة مثل الميم المشردة
المفتوحة شر الحناء المعجمة اسم لشجرة الجودر
عند العرب بالخير وان وغيرها من بلاد النعم
ظيان هو البهرامج وقال الشريف هو الياسمين البري
وليست بالطنية برية وقوفة معناه عشب
النار ويسمى بالبرية ايزبرول ومنه صنف قنل
سماه ذ يسفور زيروس باليونانية قليميا طيس
ظفر الغول هو مشور الحارون يلب من بلاد الحبشة

ظفر القط

ظفر القط هو نبات يسمى باليونانيون قلوباين
حرف العين

عاقور قرحا وهو المسمى باليونانية قور يون وبالبرية
تيفرست وهو معروف اليوم بقود قرح مقرب
عاقور شجرة هو الشجر **عاج** هو عظم الغنم **عبر**
هو الرجب واهل الشام في زماننا يطلقونه على
شجرة البني وعلى شجرة الاصطوخ وشجرة حب
الغول الذي يتخذ منه السج وهذه الاسماء
التي ذكرتها لهذه الشجرة فان الاطباء يسمون
بها الميعة قال المالعجي هذه الشجرة رايت
كثير في الشام وما رايت فيها صمغا ولا دهن
البنة الجشي الثفليسي **عبر** فارسي
وهو موز الجوسش **عبيد** اسم لشجر الكالج في
البلاد المصرية واهل انزل يس يعرفونه حب اللهو
وقال ابو حنيفة ان العيب حب احمر كان خرز عتيق
اصغر من النبق وكر من حب العنب في الحبية
في الحاجة ولا حر وليسون لهذا النوع من
الكالج اهل انزل لس الغالبية بالعين المعجمة
والباء بواحدة **عكك** الانباط هو عكك شجرة الفسق

وقيل هو علك شجرة البطم **عسل** النبي هو الميعه
 السائلة **عصا** الراعي هو من الطباط وهو نوع
 من القصب الاخضر **عنب** الجث هو النجس **عقاب**
 هو الشيط **عطار** هو السنبل الرومي وعطار
 ايضا صلاحي اهل الصنعة هو الصفر وهو النحاس
عشور وعشورين هو القيصوم وقيل بل نوع منه
 واحد راسه **عروق** صفر قيل هو القليل من المايلين
 وقيل هو الكركم وقال الماقي هو عروق الصباغين
 وهي بقلة الخطا طيفوفا ريشية زررة جوبه ريشية
 هرد يونانية خاليد ويسون طوماغا معناه الكبير
عروس وعروس هو النيلوفر يقال له مغائر النيل
 وقال النخل لان النخل بجده مفتوحا فيه خصل
 فينطق عليها ولذا كان **كبره** ينفتح فيخرج النخل
 فان لم ينفتح سمعت فيها **علم** هو الزيتون الجبلي
 وشجرة معروف بالراعي وقال ابن العنبر هو
 الدوا المسمى باليوناني ضلونا **عجب** هو نبات
 معروف اليوم بمصر عند اطباء بحب النيل **عشور**
 زعفران هو السماق وهو خطا به هو شجرة
 نحو شجرة الرمان وله شجر وورق كورق النخيل لاهل
 وشجرة حامض

193
 وشجرة حامض غصن وله عسل الجحش ينقشر كما
 ينقشر الرباطين يؤكل ولم حبت حبت النخيل
 خشونة ومنا بنه السهل **عرس** هو هوبر النخيل
 المسمى باليونانية ستادغا بيوت وهو السوسن
 البري يستعمل في الثريات **عرس** الماء هو
 الطلي **عذب** هو حبة الاثل عند اهل مصر **عرب**
 هو الزوايد الظاهرة بقرب ركب النخل وحواضرها
 ينفع الصرع وقال الماقي هو عند اهل الشام اسم
 لنوع من النباتات المسمى الاوقار يغوث محرب
 لقطع الاسبال والزجير لعفا بالعسل **عروق** **عروق**
 هي عروق الصباغين **عروق** يصفى في المستحلبة
عروق الشجرة هي العلك **عروق** يابس هو القلقونيا
عروق الكافور هو الزباد عند عامة القطن
 بمصر وشام **عروص** بكسر العين والصاد المهملة
 والراء المهملة واليمس الساكنة اسير باليمن للباد
 نجاب البري الذي يسمى بعض الناس حرق
عروق **عروق** وعروقها وعروقها زعفران
 انها الدوا المسمى بعجينة انزلس يربطون فقال
 ابو حنيفة هو الحندقوق **عروم** هو السمك المعروف

عند اهل المغرب بالاندلس وغيرها بالسرديين وبالينونا
نية سمي **عرص** قيل انه كما في طوس **عرمض**
قال احمد بن داود هو صنف من السدر قمار لا تخم
لا يكبر ولا ينمو في جعدة شوكية امثال منا قير
الطير والعرمض ايضا صفار العنقا اسم لكل
شجر قوت شوكي حار ايضا صفار الاراك و ايضا لعلق
الاحضر الذي يغشى الماء واذا كان في جواربه
فهو الطليب وقلة بعضهم العرمض وورق طويل
يكون في الغدران يغشي وجه الماء ويشبه ورق
لسان الجمال وفي كتاب سريون وفي كتاب اسحاق
العرمض هو حب الغار **عروطنيا** يقال على نخور
المريم وعلى الدول المعروف عند اهل الشام بالمهد
وخا صنته بساحل غزة ومنهم من يستعمله عساج
واهل المشرق يسمونه القيلجي يغسلون به
ثياب الصوف فينقيها جدا وقد سماه زينب
رنزوس لا يطونا طيالين وتفسيره كفى
الاسد **عروقة** الصباغين هي العروقة الصند
وهو ايضا بقلة الخفا طيف وهي صنفان صنف
كبير يسمونه بالفارسية زردم جعله وهي الهرد
بالعربية

مطلب الخمر والحد

بالعربية وزعموا انه الكركم الصغير او لما ميراث
وقد سماه زينب ويزوس خاليد بن يونس
طور غار معناه الكبير **عرق** بكسر العين وفتح
الراء المصلمة هو الخوص والروم عند اهل المغرب
ويفتح العين الراء ما يخرج من النخيل من المسام
وان الراء صفة **عروم** هو الحرق وهو البادجان
البري وتسميه اهل اليمن عروم **عصاب**
هو الشيطرج بالبرية **عصب** هي الايراد وهو
دواء يمني واليونان يقولون يسمونه نوارس
عسل او د هو الاومالي **عصفرة** بالتمغير
اسم الخيري الا صفرا الزهر ببعداد وهو صلب
عصى الراعي هو البطاطا **عصفور** هو الذي يصيح
به ويقال له الاحريص والاهريج واليهود واليهان
والهريق ويزرة معروف بالقرط **عصر** قيل
هو الخطمي البري المعروف ببشيم المرح ويقال
ابو حنيفة هو شيت اشبه الى الخضرة يتحمل
الندى احتمالا شديدا او قيل هو من انواع الخطمي
وقيل من ذكور البقول لونه لوت البقول فيه مكي
اي بياض وهو شدة البقول لونه لوت **عصا**

عصا عصفرة

هو اسم يقع على كل شجرة من الاشجار المشتركة
 ولها اسماء مختلفة فالعضاء هو الخالصر منه ما عظم
 واشهر مشوك وما فر من شجر الشوك فانه يقال
 لم العنق والشربين فمن العضاء السهر والعرفض
 والسيال والقرض والقتاد والتكحيل والعوسج والسرد
 والقاب والقرب منه عضاضا بجمع **عظمه** هو
 القطن **عطارد** هو السنبل الرومي **عظايب** هي
 حيوان من جنس الحيوان من الجراد يثبسه
 الوزغ وذيسقوريزوس سماه سيس ومن
 الناس من يسميه خنقن يعني صورا البلطقيس
عظلم هو النبات الذي يتخذ منه النسيج وقال
 البعض هو الوسمه **عقربان** هو اسقلوقندريون
 بالاندرلس **عقار** كوهان وعقركوهه معناه
 اصل الكاهن او دواء الكاهن ويقال انه هو العاقر
 قرحا **عقيل** عنب هو المنجاشج الترب المتخذ
 من العنب **عكوب** هو سلويث عند ذبي
 سقوريزوس وصمغ هو المسمى بصمغ كنكرز
 وقال المالكى هو صمغ الحرشوف المعروف بالعاقر
عكرش بكسر العين وسكون الكاف وكسر الراء
 بعد هاشين

بعد هاشين معجمه اسم النبل لنفسه وقيل هو صهي
 منه ما سماه اليونانيون صالا بيغونيطنس وقيل
 هو نوع من الحرشوف في الحاربي هو النبات
 المسمى باليونانية ايارا نوطاني وهو العشب
 المقدسية وهي موضع اخراثة النبات المسمى
 اقاراني وهو البسكي بالعربية **عكبة** هي
 اللعبة البربرية والسنوريجان بلانشوك واهل
 اندلس يسمونه السنوريجان الرقيق **عكيد**
 هو شجر الكبيص ليس بشمع ولا عسل اذا
 غشيت به شفره وليس بشريد الحلاوي
 كما تجيء بالشمع قال الفافقي هو شجر يشبه
 الزفت وهو اول شجر تصفه الخمر في الكواثر
 ثم تبني عليه الشمع والعسل **علك** الروم
 هو المصطكى **علقي** هو اوسيون **علقم**
 هو قش الحمار قال ابو حنيفة العلقم هو
 الحنظل ولا ينبت من منوع علقم **عمر** هو حوت
 دابة بحري كذا قال ابن حسان وفيه عمل
 شيء ينبت في قعر البحر فياكله بعض الدواب

البحرية فاذا ثلاث منه قزفت **جميعا عنب**
 الثعلب منه يستأني وهو الغناء بالعربية
 والزيبرق والثلاثان يعرفه عامة انزل من عنب
 الذيب ومنه ذكر وهو الكاكي وهو صنفان ايضا
 منه يستأني يعرفه عامة الانزل من المغرب
 بعب اللصوص ومنه بري وجبلي يعرفه اهل الانزل
 بالغالية ومنه منوم ومنه مجن **عنب** موثر
 يسمى غصلا من صال الفارو صال البتر والاشغال
عنب الحية يقال على شجرة هذا جثان وهي الكرم
 ايضا واليونانيون قد يوقعون هذا الاسم على
 شجرة الكبر **عندم** هو البقم وقيل هو دم الاخوين
عندم هو عجم الزبيب وقيل هو الزبيب الصغار
 الذي لا يكون له عجم وهو ثقيل سم **عندم** الخوخ
عندم هو الانزروت **عندم** هو الصوف
 في اللغة **عود** الصليب هو الفرافيا **عوفيا**
 هي خشبة الزاج **عود** الخرج اسم مشترك يقال
 بالشام على الفوايا ويقال على بصرة على البسوع
 الصغير من الصغار وهو اميران ويقال
 ايضا على قشور شجرة امير باريس وهو المسمى
 بالبربرية

بالبربرية اذ عيس ويقال ايضا على عود الخرج
 الفوج **عود** ليس نعيم الشرب ان النبات المسمى
 باليونانية انا غوريس وقال غيره هو عود شجرة
 خطمي وقال اخر هو عود المحلب وقال الاخر
 هو عود الاراك **عود** الرقة هو المحروث وهو
 اصل الجدران **عود** العطاس هو الكندس
عود اصناف ومنه هندي وهو ما ساء ذليقور
 يذوبس وجالينوس اغا لرجن ومنه المتدي ومنه
 السمين **عود** ري وهو من سقاة الهند ومنه
 القاقول البري شمر القطعي شمر الصين وهو المسمى
 بالقسمود ري وبعدة اما نطاويث شمر اللواتي
 شمر الورطاني **عيون** الركة قال ابن رجب
 هو حب يشبه بحب الخرنوب بل هو اشهر
 تدعى منه اجمل اللون صفيح جاد رطب
 يعين البلاء ويزيل المني اذا شرب منه درهما
عين هو هوذا ان الفارارومي بافرقة
 وهو محرب عندي لعرق النساء يسمى في الية
 كبش **عزبان** هو الزعرور عند عامة ديار
 بكره لا يسل وغيرهما من بلاد الشرق **عيون**

البقرها لمغرب وانزل لس يسمون بلانجام عيون
البقر وقال ابو حنيفة عيون البقر هو عنب اسود
غير حالك من حرج ليس بها دق لعل او **عيشام**
هو شجر الدلب **عبد** هو شجر جبل يثبت في الشو
نحو الزلاخ اغبر لا ورق ولا ثور له كثير العقد كشيخ
الحماء يلحم الجراح الطرية اذا دق ووضع عليه

حرف الغين

غار هو من اشجار الجبال وله شربق في العطر يقال
لشجر دهمشت بالعجمية هو اهل الشام يعرفون
هذا الشجر بالرد وقد سماه ديسقوريدوس
ذائقي **غافق** اختلاف فيه اما طباء المغرب
الاقصى والافريقية والسياق بن عماد فيقولون
هذا الاسم على النبات المسمى بالبربرية تروملا
وهو الطباخ بالعربية ثم ذكروا بعدة الغافق
ولما اطبأ العراق والشام والديار المصرية فاتهم
يستعملون نباتا اخر شربيد المراد لا ازرق الزهر
مايل وردي وقضبانة الى الصخرة وهو امر من
الصبر ويجلب من بلاد العجم واما اطباء الانولس
وذيسقوريدوس فاتهم يعرفون هذا الاسم
على النبات

قوله
الغافق

على النبات المسمى باليونانية اونا طور يوس
يعني الغافق وهو الرهندة بعجمية الانولس
ومنه نوع حلو الطعم ورقه اجرش لونه اخضر
وقد يعمل من الجع عصارة **غالوطا** هو الباقلاء
النبطي **غاسول** دومي هو يوقاش والغازول
ايضا هو الاشنان **غبير** هو شجر معروف في كل
البلاد والعجم يسمونه سنجل وهو صنفان صغير
مشجر وهو المسمى بهذا الاسم وصنفه غير مشجر
واهل الشام يسمونه الزيزفون وذيسقوريدوس
وس قد سماه هذا القسم ايضا شجرة **غبير** **غرا**
هو شجر يدق به الكتب وهو من جنس من سمير
ومن غبار الرعي **غور** هو اسم النوع الصغير من
عصى الراعي المعروف بالانثى **غسل** هي الخنثى
التي يغسل بها الرأس **غسل** هو نبات تسمية
عامتنا بالعينون وهو حرج بافريقية في اخراج
الحام من الظهر **عليجت** هو الفوت في البرية
عليجت اغريا هو المشك طرامشع **خلول**
هو الشمول وهو القنا بري **خلول** هو اصل
السوس ومعناه باليونانية الاصول الحسوة

قوله
الغافق

غنقيل بضم الغين هو الشايم **غور** فارسي هي
 الحصرم والذاقيل غور اختراع معناه رب الحصرم
غرشم هي كثير بارض بيت المقدس يعرفون هناك
 بالكرشم وهو جنس الكا والقطر يغسل به
 الثياب ويؤكل من الحوضات **غيم** هو سفح البحر
 وهو غوة الماء المالح **غمام** هو الاسفنج ايضا انتهى
حرف الطاء

قاوانيا هو ورد الحمر عند عامة الاندلس وشتاها
 وقد سماه ذيقور يدوس علقصري وقال في
 منهاج الدكان قاوانيا هو الكهنيا وهو عود الهليلج
 وهو صنفان ذكر واثني احدهما الطويل وهو
 الذكر والاخر الاثني صلب الراسين وكلاهما
 يسرع اليه السوس ثم قال وقد قيل انه ورد الجار
 وليس به وهو عندي **قاغرة** وهي حبة يشبه
 الخشخشة في داخلها حبة صفراء تسود قشره
 انظروا الاعلى اصعب واشعب يدخل في الطيب
 وانما قيل لها قاغرة لانها مفتوحة الفم لان معناها
 مفتوح الفم في اللغة العربية وعبرانيه اي غفور
 فيها اي فمعا انما هوهم **قاشر** هذا جستان

بالفارسي

بالفارسي والبالس لوقي باليونانية ومعناه الكرم
 ايضا بالبربرية وهي القرصعة وبالبربرية
 ورجالوس وقد سماه جالينوس بروليا حلق
 الشعرا ايضا **فاشر شسين** هو اصل الكرم السوداء
 البرية وهو سبب ان الفارسية ولربا السس
 ماليا باليونانية وهي معروفة بعجمته اندلس
 بالبرطانية وبالبربرية بالميمون **فاط** دوايكل
 من بلاد الترك لرفع ضرر السموم ونهش
 الهوام فيسكن الضرر الشديد سقيا بما بارد
فاخشيم هي جند بيد ستر **فاغية** هو صر يغال
 لم افهم النبات اذا نود وقد نورا بيضا صغيرة
 كالشها زهرة الكزبرة وهي نكتة حمراء وقيل قاغية
 الكناء هو بزر الكناء **فايس** قطبي هو
 الباقلاء القطبي وهو الخا مشم وغلا من جعل
 الترمش **فاغرا** هو البردي **فانير** سحزي
 بالسمن والزاي المعجزة هو فانير منسوب
 الى سحسات **فاناقس** حرونيون منسوب
 الى اقرا من عرفه وهو الصنف الكبير من الزوايا
فاناقس ابراقليون هي شجرة جاوشير باليونانية

فعل الخاضعة

قال ابن ماسويه هو اصل شجرة الغفل وقال الرازي
في جامع الكبير هو عيدان شجرة الغفل وقيل هو
اصل دار الغفل قال اسحاق بن عبد الله بن عروق
دقاق يشبه في قدره الاسارون وادق **فصول**
عربية فارسية ووغناس **فلفل** السودان وليس
بالبرية حرمتي وهو خشب يشبه الجلبان واوخته
وهو اسود اللون حريف الطعم مثل الغفل يجلين
بلاد السودان **فلفل** الصقالبة هو شجرة ينبت كشنة
ويسمى به ايضا الحرفي المشرق في المذكور في باب
الحاء **فليلة** هي الهرنوت وعامة انزل
يسمونه بهذا الاسم الناخوة وبعضهم يسمونه
شجرة ينبت كشنة **فلفل** الاخوان هو حب ما هو دانه
فنج كشنة تاويله ذو خمسة اصابع ويقال له
ايضا ينبت كشنة **فرايس** هو الناج **فينج** هو
السداب **فيلجوش** معناه اذان الفيل وهو
الوفا بعد **فيلزهرج** معناه مرارة الفيل هو
الحضض **فينك** وفينج هما حجر القشتور
فوتنج اجناس منه بري وهي البلباية بجبية
انزل من وعامة مصر يسمونه كزكز **فليه** بقاء
مضمومة

مطل الغفل الصقالبة
يعني به الحرفي
او على نذر الحرف

مضمومة شلالام مفتوحة شراة اشين من اسفل
مفتوحة وهو المسمى باليونانية عليجن واهل
الشام يسمونه الصفة ومنه صنف يقال له عليجن
اغريه يسمونه بعضهم عليجن وقطمين وبعضهم
دقطين وبعضهم مائث وهو المشك طرا مشير
وهو يلبث كجزيرة قريظ ومنه صنف يقال له
قسور وقطمين تاويله مشك طرا مشيد
وقد يلبث نوع اخر من الدقطين وهو المسمى
سيسريون وهو حب السماج وقال مني ايضا
وهو الفودنج النهرية فمنه صنف يشبه عليجن
ولذا بعض الناس يقال له عليجا برياهل الروم
يسمونه ساطن **فيل** حيوان معروف وزايله
عاج **نقع** هو شجرة ينبت تحت الارض بقرب
المياه وهو مرقق لا يبعد اكبر من الكفا يوجد
في الارض كما هو احد منهن قد شقت ثلثة
الاربعة قطع الا ان بعضها ملصق ببعض وهو
اسم من الفطر وليس فيه شيء يقتل كما في الفطر
فانجه قيل هو وردة لاسباسية وقيل هو مورا صفر
وقيل هو عطرية يسيرة يستعمل في البخور البيني

فالغل ابيض هو الفغل النج على راي جالينوس و
يسقور يذو من كذا كروا وقال في منهاج الزمان
وهو صياح رايتيه وهو عند ابيض مستد يرفيه
لطمه وقد ذكر جالينوس انه قال الفغل الابيض
هو الذي يوجد في الفغل وليس ذكرا له هذا
اقرع وليس بنقي البياض والجمع حان نحو واللست
فوقل قيل هو البند في الهند وليس بها صياح بل
البند في الهندي هو الرتم يشبه في خالقتها الجوز
الهندي الا القدر فان الجوز الهندي كبير وقوي
والرتم يكون قدرا البند الماكول قال السجاف
ابن عمارة الفوقل هو الكونث وهو شجر قد الجوز
البوا **فقا** الفاس هو توبال الفاس **فرو**
هو الزعفران **فليو** هو الطين الارمني **فليو**
هو الشبرم **فستق** النار حيل هو الصنوبر انتهى
حرف القاف

قاقله هو صنفان صنف كبير يسمى الهيل
والذكر وهو حبة اكبر من الشجر قليل او قيل الهيل
هو اسم القاقله الصغيرة وهي الاشنة لا الكبير
قاقوس هو العوس **قائل** النمر هو خالو النمر
قائل ابيه

قائل ابيه هو الفغل النج على راي جالينوس و
يسقور يذو من كذا كروا وقال في منهاج الزمان
وهو صياح رايتيه وهو عند ابيض مستد يرفيه
لطمه وقد ذكر جالينوس انه قال الفغل الابيض
هو الذي يوجد في الفغل وليس ذكرا له هذا
اقرع وليس بنقي البياض والجمع حان نحو واللست
فوقل قيل هو البند في الهند وليس بها صياح بل
البند في الهندي هو الرتم يشبه في خالقتها الجوز
الهندي الا القدر فان الجوز الهندي كبير وقوي
والرتم يكون قدرا البند الماكول قال السجاف
ابن عمارة الفوقل هو الكونث وهو شجر قد الجوز
البوا **فقا** الفاس هو توبال الفاس **فرو**
هو الزعفران **فليو** هو الطين الارمني **فليو**
هو الشبرم **فستق** النار حيل هو الصنوبر انتهى
حرف القاف

قائل ابيه هو الفغل النج على راي جالينوس و
يسقور يذو من كذا كروا وقال في منهاج الزمان
وهو صياح رايتيه وهو عند ابيض مستد يرفيه
لطمه وقد ذكر جالينوس انه قال الفغل الابيض
هو الذي يوجد في الفغل وليس ذكرا له هذا
اقرع وليس بنقي البياض والجمع حان نحو واللست
فوقل قيل هو البند في الهند وليس بها صياح بل
البند في الهندي هو الرتم يشبه في خالقتها الجوز
الهندي الا القدر فان الجوز الهندي كبير وقوي
والرتم يكون قدرا البند الماكول قال السجاف
ابن عمارة الفوقل هو الكونث وهو شجر قد الجوز
البوا **فقا** الفاس هو توبال الفاس **فرو**
هو الزعفران **فليو** هو الطين الارمني **فليو**
هو الشبرم **فستق** النار حيل هو الصنوبر انتهى
حرف القاف

هو الخيار يشبه **قرد** هو اختيار الماكول واحد لها قشره
قرد الحية هو الزراون الطويل **قرد** ما هو القليما
 باليونانية **قرد** مريم هو النبات المسمى باليونانية
 قوليدون **قرد** مانا هو كراويا الجبلية **قرد** اسيا
 واهل صقيل يستعملون جراسيا هو حبة الملوكة عند
 اهل المغرب والاندلس ويعرفون بدمشق بقراصيا
 بعلبي **قرد** العين هو كرفس الماء وهي الحارسة
قرد صغنة مشهور باندرلس بشجرة ابراهيم
 وقال الشريف هي البقلة اليهودية ومنه صنف
 يقال له في شرق الاندلس قوقله ومنه صنف
 يقال له فقاح الجبال والقرد صغنة الحانية ساحل
 البحر هي نوع من القرد صغنة البيضاء **قرد** شرف
 يعرف بملاقة من بلاد اندلس يعرف الازيل
قرد ثمان هو الخشب الكائن في جوف القمل الحجازي
 والصعيد **قرد** بكسر القاف واسكان الراء
 والطاء المجهولين اسم لنوع من الكرات
 يعرف بكرات المايدلة وكرات البغل **قرد** وون
 القيل قيل هي نوع من السبل الابيض قتال
 يوجد مع السبل وقيل انه اصل خانق النهر
 وفي كتاب

قرد ما على انواع
 القرد صغنة

وفي كتاب المنهاج هو دواء قتال يتقارب البيش
 من سقى منه بال الدم واسود لسانه واختل على
 العقل والذهن **قرد** اذعر الفاقهي انه العرق **قرد** ارض
 قال بن قتيبة هو البايو كج وقال غيره هو
 الاقحوان **قرد** البحر هذا الكهر يا **قرد** قتل وقرد
 الضوت هي البسد **قرد** وقومها هو ثفل ذهبت
 الزعفران باليونانية **قرد** نيا هو الحيوان المعروف
 بالهربة وقيل ان القرد نيا هو الخنفسا وقيل هو
 الخماض الصغير الدقيق المسمى بالحمص **قرد** نباد
 هو الكراويا **قرد** صين هو الاجر **قرد** ثمان هو
 الكراويا **قرد** ريدس يوناني معناه شجرة شربين
قرد قولا قال قوم انها برقولة والقرد قوت ايضا
 حشيشة قال ابو حنيفة هي عشبة تضرب ورقها
 الى خردة وهي ممتدة يدغ منها وقيل هي
 خضراء وغير اعلى ساق لها شجرة كالسنبلة منبتها
 السهول وفي مرقى وقيل عشبة يطول ورقها
 كطول الحندقوق عفتة يستعمل في دباغ الجلود
 وقيل هي الحشيشة المعروفة بالانجبار **قرد** امن
 هو كرفس باليونانية **قرد** امون من هو القرد مانا

202
 طلب
 بالاندم
 ولسود
 لسانه

باليونانية **قرطاس** متى قيل في الطب قرطاس
 فانه يارد به القرطاس المحرق الذي كان يصنع
 قديما بمصر من البردي **قرط** هندي وقيل انه
 حبة النيل وقيل انه حبة شبيهة القرط البستاني
 ابيض اللون اذ غلب لا قشر عليه دهن فيه فبعضه
 مع يسير مرارة يورث به من الهند يستعملونه
 بدل الفلفل الابيض **قرطيات** هو الخيط **قرسوق**
 وقرسيا هما الكبا فية باليونانية وقدر ظلت
 القوم انه البساسنة وهو خطأ **قرقة** اسم للفشر
 كليم ومنه قرقة الطيب **قرطمانا** هو القرد مانا وقرسيا
قرمن اسم حيوان يقع على الشوك والنبات وهو
 في اول وقوعه كالعدسة احمر اللون فاذا اكمل
 يصير في قدر الحصة **قرط** بفتح القاف المعجمة والراء
 المهملة ثم الطاء المعجمة اسم شجرة الشوك
 المصري المعروفة بالصنط ومن هذه الشجرة
 يقتصر اقا فيا وهو ريش القرط والصنط وصنع
 هذه الشجرة هو الصنع العربي **قرط** بضم القاف
 المعجمة والساكن الراء والطاء المهملتين اسم
 لنبات يسمى بالفارسية السبيد او الهل
 مصر يزعمونه

مصر يزعمونه فيسمونه به الدواب ويعرفونه
 شمرا ببرسيم **قرط** هو العصفور **قرط** بفتح
 القاف ذيسقوريدوس اوطر قطلين ومن
 الناس من يسميه فيقرا غريوت **قرانج** بضم
 القاف وفتح النون المعجمة المشددة شمرا الحاء المهملة
 اسم معروف بالقيرون لنوع من الرازيانج
 ترمع الاابل ويعف اهل تلك البلاد يسمونه
 بالعجات وهو صمغ برقة كثير وكذا بالديار
 المصرية كثير **قسط** منه صمغ يجلب من بلاد
 سوريا وهو ثقيل لونه لون الخشب الذي
 يقال له بفسيس وقال اسحاق بن عمران ان
 القسط ضربان احدهما الابيض المسمى بالبحري
 والاخر بالهندي وهو غليظ غليظ الاسود **قسوق**
 وهو معروف بجبل المساكين وهو اللبلاب الكبير
 الذي يعيش على الاشجار وغيرها من المنازل
قسطنك وقد يقال له قسج وطر وقرقوت
 اي المفتدي بالباد واور وقرقوت يسمونه
 قرطانيقي ورسما رينا **قسط** هندي هي
 القسط الاسود **قسط** بحري هو القسط الابيض

قسطر شاي هو الرأس **قسطر** يعني هي البقلة
 اليمانية بلقة اهل السودان **قسطر** هي الجذر
 باستر **قستوس** اسم لنوع من الحطب وهو
 حطب شعراوي يخرج في الارض بالاندرلس وعامة
 تلك البلاد يعرفونه بالسكوس وبالكويس وبال
 لشقواض ايضا والذي تزرعه حنين في كتاب
 ذيسغور يدوس بلحمة التيس **قشيب**
 نوع من الثمر بالعراق جليل صغير النوى اطيب
 الطيب احمر اللون الى البياض **قشيش** يقال له
 يقال له كشمش وهو زبيب صغير لا نوى له **قشور**
 نرجسة هو عقار فارسي معروف بهذا الاسم يؤكل
 مثل الباقلا حب جيد للبا **قشيب** نفا ومكسور
 ونشين معجزة مكسورة وباء مفتوحة وهساء
 اسم حجازي لغش حلوب الى مكة ما غلظ من
 قشور السليخة الحمراء تشوبه خضرة يسير
 في طعمه عفوصه وقبوضة يسيرة يستعملونه
 في الجوراث يوتى به من اليمن **قصد** هي
 العوسج **قصم** هو القطن العتيق **قصب** اصناف
 منه ما يقال له باسطوس وهو المصمت الذي
 يعمل منه

طاب كية التيس

يعمل منه النشاب ومنه ما يقال له نيليس وهو
 الابشي وهو الذي يعمل منه السن النايان ومنها
 ومنه ما يقال له سوزيقا وهو الانياي وهو
 كثير العقد غليظ الجرد بها لا يكتب به ومنه
 ما هو غليظ مجوف ثنبت على شواطي الانهار
 ويقال له ادويغيس ومن الناس من يسميه
 فزورياس ومنه ما يسميه فرعي طيس
 وهو الساجل الى الزرق ومنه لونه ابيض وجمل
 الناس يعرفونه بقصب الزيرة وهو قصب
 يكثر من بلاد الهند **قصب** السكر انواع
 فمنه ابيض ومنه اصفر وهما يعصران ويقال
 لعصارتهما عسل القصب والقند ما يجرد من
 عصارتهما ثم يخذ منه السكر ويقال لما جرد فيه
 قند من السويق وغيره مقنود كما يقال عسول
 ومعسل ومن قصب السكر نوع اسود وهو
 يصير بل يترك ليلظ ويعمل حينئذ حتى لا تحبها
 به الكفان **قضا** بنفخ الخاف وفتح الضاد
 المعجمة المشددة اسم لنوع كبير من عصي الراعي
 بارض مصر قال ذيسغور يدوس ومن الناس

طاب كية التيس
 على حافة بن بغير الخواص

هو قسطر اس
هو القسطر وهو
كثرة انصباب
قال في حروف اللغات
هو القسطر انصباب

من يسميه مرسية بذا اس معناه الشبيه
بالاس ومنهم من يسميه بولوغو بذا اس
معناه الشبيه بعصا الراعي وجالينوس سماه
فاليما طس وقوم اخرون يسمونه الشبيه
بالبطاط ويسمى ايضا الشبيه بالغار **قضب**
هي الرطبة والنصفه ايضا **قضم** قرش
وقيل قريش ويقال لها قم قريش وهو حب
الصنوبر الصغار **قطف** يحرق هو الملعج **قظران**
معروف في **قطلب** هو عند اهل الشام شجرة سماه
بقاتل ابيه وبجمية اندلس مطروية وشبه
هو الحناء الاحمر وعامة اندلس يسمونه عصار
ول شمر مساوية للاجاص في عظمه وليس له
بؤلة ويقال لشجرة ما قولا **قطن** منه حديث
وهو المسح بقرور ومنه عتيق وهو المسح
بقطن وهو خشن كله قال ابو مجل للقطن السماء
وهو القطن والبوس والكرسف والطوط وقيل
يقال له الخيشقوي **قطف** هو السرمق بالارسية
قعبل وقد سماه ذيسقور يدوس سقراطيون
ومن الناس من يسميه سقلايون **قفر** من
القفر المسق

القفر المسمى بالشام النوطا نون وهو مستخرج
من ترربة ساحل بحر لا يهودا وهي وهي البحيرة
المنسة التي في جبل فلسطين بالقرب من بيت
القدس وهو افضل انواع القفر ليهودي ومنه
صنف ينفذ منه البحر له دابة النقط وهذا
القفر مشهور عند اهل تلك الصحاح بالجر **قطور**
هو نبات نزع الاقطوط **قفوط** هو ضرب من
الكراث الشامى **قلفونية** قال الغافقي صف
صمغ الصنوبر المسمى باليونانية قفونا وقال
جالينوس هو قالا مالان وهو علك رطبايل
من تلقا نفسه من علك قفونا فاذا طبخ
كان منه القلفونيا وقال حنين القلفونيا هو
الرائنج وقد غلط قوم وقالوا القلفونيا هو
الرائنج بعينه وهم يظنون ان الرائج هو
العلك كله وهذا خطأ لان حنين انما خص
واحد من اصناف العلك وهو القلفونين
بالرائنج فسماه خاصة رائنج وسائر
اصنافها يسميها علوكا وصمغنا **قليج**
هو شبة العصفر وقال ابو حنيفة القليج يخدم من

الحض ولا جوده ما اتخذ من الحوض وهو قلم الصبا
وساير ذلك للزجاجيين ومنافعه منافع الملح
الا انه احدث من الملح **قلسيد** نادرين تاويلهم بلسان
اهل الشام السرايبي عود السنبل وانما يتصدرون
بهذا الاسم الدار شيشقان وليس هو عود
السنبل على الحقيقة **قلميا** منه التوت وهو اضاف
فمنه ما يوجد في التوت الثماس ومنه ما يوجد
في المعادن التي تخرج منه الفضة ومنه غير
التوت وهو يوجد في جزيرة قبرص في الماء وفي
مجارى الماء قال جالينوس هذا فعل ولا جوده من
ساير انواع القليميا الحري وقيل اذا ادبست
المركب شيئا يخرج منه صنف من القليميا وقد يكون
قليميا من الثماس فاذا دخل في الاثون وتحمى
فيلعل ابخار منه ويلتزم بجوانب الاثون وامه
وهذه الاثانين التي تجمع فيها قليميا ينبغي ان
يكون معموله من حديد او اهلها مجتمعة
بثقبه ليجمع فيه ما يرتفع من بخار الثماس
ودخان ايضا ومن القليميا الاثوني صنوف ثقال
له العنقودي واليونانيون يعرفونه قيطوريطس
وهو الذي يجمع في
اعلا بيوت الاثانيين
صح في صم

وهو اسود

وهو اسود كشيء يشبه شكله شكل العنقود ومنه
نوع اخر يقال له الصفايحي وهو الذي يجمع في اسافل
البيوت **قلوما** من قال عبد الله بن هارح وهو
معروف بالاندرلس بالشخير بالطينية ويعرف
بالمغرب بابي مالك وقال هو صنفان بري وهو
المسمى بمدينة فاس اباغسلاته ونهره ثابت
على المياه وهو ابا مالك ينفع الجذام مجرب له
قلمية هي نبتة لها زهر سفيح يوجد الانسان
على راسه قال ابن مفرج **قلميا** شخير هو كما شخير
ذكر الكندي في كتابه ان القلميا شخير هو ضرب
من الكفا **قلمية** هي الزريرة والقميا ايضا
هي البسفوف الذي يقتحم اي يستوف ويقال
القلمية ايضا القصب الزريرة **قلميا بري**
هي المعول والتملول وتسمى بالطينية القناري
وبالغا مسمية برغشت وهي بقلة شتوية يتكرر
في اول الربيع ياكله الناس وقيل هو الحرسشي
البتاني وقال في منهاج الدكان هو الزنجفر الصيني
الا المعدي **قلميا** هو المعروف عند عامة المغرب
باللح وباليونانية برنقش وقال جالينوس هو

قلمية
صا
القميا
اباغسلاته
وهو
ينفع الجذام
مجرد

معروفه بالخوخ **قندره** هو ما يحمل من عجره رصيد
 السكر ثم يتخذ منه السكر **قنيط** هو نوع من
 الكرنب تذكره معه **قندرس** هو الكندرس
 نفسه وايضا هو حيوان معروف **قنسة** هي
 البارز بالفاشية وخليبا يني باليونانية
 وهي نبات ينشأ القناء في شكله وتسميته
 بعين الناس ما طويونيون وقال جالينوس
 انقصة نوعان احدهما اذ يري خفيف الوزن
 اشترى بياضا والاخرى اكثر جوارشك تلتزنا وهي
 احو وحده **قنبيل** قال عيسى بن ماسويه
 هو شجر يشبه الدفل تعلوه صغرى وفيه
 قنصه شريد وقال التيمي ان الغلب عند
 كثير من الاطباء ان القنبيل احد الاشياء الساقطة
 من السماء وسقوطه يكون باودية اليمن
 قال ابن حزم القنبيل تقع على الارض بيضاء
 لا تذرع وتجمع باحثاء البقر وهو احد اشياء
 التي تنزل من السماء وقال غيره هي ترربة
 احمر تشوبها صغرة تشعب بها قدر البزاق اذا
 انكسر **قن** يقال انه يوجد على وجه الارض خراسان
 تحت المطر

207
 عن المطر فيجمع من هناك **قنب** ثلاث
 انواع منه يستأخي يعمل منه الجبال ومنه بريج
 يعمل منه ايضا الجبال ومنه قنب يقال له الهندي
 وهو المسمى المعروف بالحشيشة وهو يسكر
 جدا **قنبير** هي ابو الملعج بالعربية وجها وك
 بالفارسية وهو طائر على رأسه قنطرة
 نشبية بقنطرة الطاووس والهدد **قوقالس**
 هي النقلة المسماة بعجمية انزلس احواله
 وقال ديسقوريدوس ومن الناس من
 يسميه ذوقريا اي ذوقا يوريا **قايون**
 هو كعدة الجبلية **قوي** هو المثلث **قومي**
 هي حشيشة تنبت بين الحنطة وغيرها ولي
 قضيب قصير ورشما تطلع عليه الورق ورشما
 لم يطلع عليه عروق غلظ اغبر عليه قشر غلظ
 في رأسه شتر في شبيهة بجوز العطفه بزر
 وهو ما كمل طيب واحله حلو يوك مع القصب
 وهو المثلث **قويما** هو ماء الراد باليونانية
قوي تاهيله باليونانية (بجوز ومنه
 سمي معجون القوقالانه لان يستعمل في بخور

الصياك قد سما ويسمونه بهذا الاسم شجرة الارز
 لطيب رائحتها **قالبليس** هو الباقلا **قنبش**
 انيد هو نوع من البقلة الحقا يكون كثيرا في بلاد العرب
قيهن هو صمغ شجرة تكون في بلاد العرب
 فيها شبه بسير من المر وهو كريمة الطعم
 وقيمة وقال اما التي زعم قوم انه سنور من
 وزعم الاخرون انه الملك وليس بواحدة منها
 لان هذا الصمغ كريمة الرائحة وليس لها
 رائحة كريمة **قيرس** هو الشمع باليونانية
 واهل مغرب يستعملونه الشمع قيرا ايضا وهو
 القار وقيل هو الزفت الرطب **قيشور** هو حجر
 الخفاف **قنطاط** ينفع القافوش شجرة النون هي
 سمكة مسماة بالرومية سينا توك مشورية
 ومطبوخة تستعمل منها في الطب خزفها التي
 في باطنها وهي الخزفة المعروفة عند الاطباء بلسان
 البحر **قرون** الثور وقرون العنزة هما الجلبة
 اليابسة باليونانية **قيراقيون** هو اقراص
 الزرنج **قنليل** وقنليل وقنليل هي ثمرية
 رضي الله تعالى عنه من المدينة شرفنا الله بها
 كما شرفها

كما شرفها بالنبي صلى الله عليه وسلم قلب حبسة
 تشبه بزا الكتان بزا اكثر منه صلب اخر تضرب
 الى غير ذلك يجلب من بغداد يدخل في ادوية
 الحصاة المتولد في الماشية **قير** هو الزفت
 اليابس **قار** هو الزفت الرطب وقيل بالعكس
قرا هو البونج وقيل هو الاقحوان **قظريا**
 هو الكهربان والقهر بان وقيل انه صمغ الساج
قزابل هو النفط **قصب** وقصب شراب يجذ
 يجلب من العراق فيه خلوة صا دقة وعطريته
قسطاريون هو رعي الحمام **قافور** هو كافور
قرفسيون هو الكباب المشهورة انتهى
حوظ الكاف
كروم بيضا هي الناشرة **كروم** سودا هي
 الناشريش وهي الحشيشة وهي الكريبل
 وهي عروقة الحبة **كماذريوس** هو بلوط الارز
 ويسمى به الآن عروقه يشبه ورق البتوط **كشون**
 رومي هو الاقنشتين الرومي عند ابي جريح **كروم**
 شايك هي القشع **كاشع** قيل انه بزركاش وليس
 كما قيل بل هو شبيه منه وهو الحراء **كاوزابان**

فارسي معناه لسان الثور **كاو چشم** فارسي وهو
 البهار ذكرنا في حرف الباء **كاسر** الحجر هو بزر القلب
 وهو عجينة انزل من سخن افرغيد و باليو
 نانية ليست فرس معناه النوى الحدي وهو
 من اسماء الفضة و انما يسمى بهذا الاسم
 لان له بزر ابيض صلبا يشبهه بالفضة في البياض
 و لا يصل به و هو كثير بالنس و يد يد ابر و ساثر
 البلاد **كفركي** و **كافوري** هما قشور الطلع يدخل
 في دهن العنب و هو دهن الرازقي **كرما** و **كركر**
 هما الزعفران و هما اسمان عمرانيان و بعضهم
 يسمونه **كركر** هو الحنظل **كركر** هو
 صنوبر صغير معروف بقضه قريش **كالنج** معروف
 عند عامة المغرب ببيت الله **كاول** هو كرات
 الكرم **كاو ديا** فارسي معناه سائب الثين وهو
 كهر **كيشيت** هو شحم الحنظل **كشاة** هي
 بزر البحر **كشرا** الرجل هو البساج **كشرا** الاضلاع
 هو لسان الجمل **كشرا** الورق هو المر يا فلان **كشرا** الورق
 هو النبات المسمى باليونانية بلو فحين و من
 الناس من يسمي القراصنة بهذا الاسم
 كجلا هو

كجلا هو لسان الثور عند عامة الاندلس و المغرب
كجلا يسمى على لسان الثور و على النبات الاخر
 يشبهه في الصورة و القوة و ليس به سمي
 لسانا مطلقا و يعطى يقال على انواع الشجار و ايضا
 يقال على النبات المسمى بالنس العنيون
كحل اذا قيل مطلقا فاسم يراد به الكحل الاسود
 وهو الاشهر و يقال له كحل سليمان عليه السلام و كحل
 الجلاء ايضا **كحل** السواد انه هي الحبة المعروفة
 بالبشمة و التشيز **كحل** فارسي هو الانزروت
كحل خولان هو حوض يما في **كراويا**
 هي القرناد و القرنفاد **كراويا** فارسي و كراويا
 روميه و كراويا جليلي زعموا انها القرد و انما **كرم**
 دانا فارسي معناه حب الدود و شحم الغافقي
 و غيره انها شجرة المشات **كرد يلن** قيل هي
 الكاشم و الصواب انه نوع من انواع ساسان
 و الصواب بالطاء المهملة طرد يلن **كربند** قال
 الغافقي قيل انه حجر يشبه الياقوت الاحمر كثير
 انه ليس في تضارته و لا جنسه و يعرف بانه
 و بين الياقوت انه اذا نفع عليه النار انكسر لا

وايضا البرد يعمل فيه عللا خفيفا بخلاف الباقوت
كز كز هنت قيل هو عاقر شر جاز **كز مازك** فارسي
 معناه غصه الطرقاء وهو بالعربي حب الاثمل
كسيفيون هو نوع من السوسين البري يعرف
 بالدمبوث ويسبغ الغراب وبود خولك **كز مبرق**
 البير هو بريسيا وشان **كز مبرق** اجرام صنف من
 النشا هنت **كز مبرق** التغلب يقال على النشا
 المسمي باليونانية ثاليونون بالشاء المثلثة
 من فوق وهو معروف عند شي ربي انزلت كنز
 التغلب وهو صنف من سنذر ليس وعلى النبات
 الذي قد ذكرناه في مشرح الادوية المفردة **كز مبر**
 هو الزفت اليابس باليونانية **كشني** في منهاج
 الدكان هي بقية معروفه بما وراء النهر وخراسان
 وقيل هو حب جنس الفطر وقيل من جنس السكا
 ملز وجمع في عظم الكلب محرز جدا غاير الخايزين
 منابت الرمال لم ير مصر ثم اليابس باليونانية
كشني هو الكرسن **كشني** قال محمد بن حبيب
 هو القسط **كشني** بكسر كاف مكسورة ثم شين
 معجمة مشددة مفتوحة ثم هاء هو اسم الاطراف

كز الاسد

كز الاسد هو العرطنيا واليونانيون يسمونه
 لاوطوما لون **كز الذهب** هو الجنطيانا **كز** الكلب
 قيل هو انبت المسماة بكفل البرسيم الحجازي وقيل
 هو البرسكان **كز** اذا كان غير مضافة الى شيء انما
 يراد به الرجل **كز** اليهود هو الغفر القاف وهو
 الحجر واما سمي به لان يوجد في موضع بحدود
 اريحاء يقال له في القديس كز يهودا من بلاد
 فلسطين وتولد في البحر في المنسة وهي بيرة
 لوط عليه السلام **كز** عندنا بالانزلس
 هو القنفذ بالقاف والنون بعدها اول صنف هو قنفذ
 اسم الكرخ على الاشق **كز** هو الانيسون
كز حبشي هو الكيمون البرعي الذي له
 بذر اسود يشبه بالشونيز **كز** ارمني هو
 الكراويا **كز** يقال على قاييوس ايضا
 وهو الشاهة **كز** اسود هو الكيمون البري
 بالحقيقة وقد يقال ايضا على الحبة السوداء العربية
 وهو الشونيز **كز** قيل هو صمغ الصبر وقيل
 قشور **كز** يستعمل بعتا دية هو الخرسا البشاني
كز معناه صمغ الخرسو وهو ثلث الغيث

كوكب هو البادنجان **كهنا** يا هو عود فاوانيا
كود هو المقل ويقال ايضا على مقل اليهود **كود**
 كنرم هو جوز جندم **كوان** هو الباد او دود **كو**
ساد هو الجنطيانا الرومي المعروف بالبتلك
كوكب الارض قال اهرت بن اعني هو فلاح
 سبخه يقال لها كوكب قيموليا وقال الرازي
في الحاروي كوكب الارض هو الطلق وقال ابن
 اسحاق انها شعرة تضيئ في الليل وقيل انه
 مصفى على ناقله من صخرة تضيئ بالليل وهو
 الطلق ايضا **كوكب** شياموس هو طين بناموس
كول قال الفافقي هو الغفل **كول** هندي وعناه
 الغفل **كيل** دار هو السرخس بالفارسية **كيه**
 بكسر كاف شمسية منقولة باثنين من تحت
 وهي مشردة مفتوحة شمسية هو المصلي وهو
 حلك الروم **بيخوش** بالرومية هو الجاوردس
 بكاف مسورة شمسية ساكنة منقولة باثنين
 من تحت شمسية معجمة ساكنة شمسية وضمومة
 شمسية مهملة **كيلكان** هو من انواع الكرات
كادي هو الخشب الذي يجعل منه شراب الكدر

قن عاب
 السرخس
 بالفارسية

كاس هو النورة

كاس هو النورة وهو الجير الغير المطفي **كرب**
 شامي وهو القسط **كك** شامي وهو البقساط
 وهو الخبز الرومي **كبر** هو الاصفر والصفير **كروان**
 هو عود المانديون عن محمد العشاب الاقطع
كركان هو الحندقوقا استمى ولله اعلم

حرف اللام

لا هو حشيشة تلج من مكة تنفع البواسير
 تدخينا في شرجها وتسكن وجع المعده **لباب**
 هو الكندر **لحية** الجار كزيرة البير **لحي** فني
 قال ابن الرازي انه الحرشق وهي الغلاخه ان
 صنف من الشوك ويسمى خشب الطيب
لصف يفتح الصاد المهملة هو الكبر **لصيفي** هو
 اذان الارنب عند علماء العرب وهي سائر البلاء
 عند البعض معروف باذن الغزال له بزخشن
 يلصق بالثياب وعند البعض الاخر هو البلساي
 بباء واجرة من اسفل **لعبه** هي اصل البروج
 عند اهل مصر **لجاج** هي شمسة البروج ويوقعون
 هذا الاسم في مصر والشام على نوع بطيخ صغير
 كالاكرو جسيم مخطط كالثياب العتاي وله

٢١١
 ك

راحة طيبة المشيم ويسمى عندهم الشمامات
 ويعرف بالغاج ايضا **لغت** هو الشاجم **لوت**
 هذا الاسم يفيض العربان يوقعون على شجرة القطن
 البحري ويقولون اصل ينفع الخزوم وعند
 الاطباء هو معروف بالملح وهو اكثر حطب
 اهل الهند رية **لبن** العنبر قيل انه لبن اخذ
 من التنايلج اى التوعات السبعة **لميا** هو
 الطين المتخوم **لبن** هو الشا **لبي** هو الميع
 السائلة **لؤلؤ** هو الاحل هو الجوهرة الدق الفير
 المتقوب **لحم** الذهب ولباق الذهب هما النكار
لوقاس سماه البطريق الحرف الابيض وسماه
 حنين سفيد اسفيد وقيل ان نوع من المثر
 وسماه ذيسقورندوس **لوقاين** الجبابية
 وهي عرض ورقام السنانية وشهها انشد
 حرافة واوراد طعما من شجرة المشايخ
 وهي طعم حرافة قوسية في البوسنة في الدرجة
 الثالثة **لوقيون** هو شجرة الحوض **لوطي**
 يقال على نوع اخذ قوقا وحنين القارة على الشين
 وقال الشين هو اخذ قوقا مصري ويقال ايضا
 على السدر

من على
 الملعون
 والمليح

قوقا على
 الميع

على السدر وعلى الميس وقال ابن البيطار هو اقرب
 الى الصواب انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم
حرف الميم
موت بالهاء المنقوطة باثنتين من فوق
 هي اصل الانجود **مخودة** هو السقمونيا وقد
 يستعمل هذا الاسم قليلا على السغاي **مجامم**
 اهل الهند يس يطلقون هذا الاسم على الدوا المعروفة
 عند اطباء الشام بالمخاض **مخاط** هي المخيط والدبق
 ايضا والسبتان بالغارسية **مخض** هو الدوغ
 بالغارسية **مذهب** الكلب هو الدواء المسمى باليو
 نانية السن **مران** هو ما لها باليونانية وقد
 سماه ذيسقورندوس قرائيا **مرعزي**
 قال ابن رقيه ثاب مرعزي حاذرة رطبة ادوية
 من الصوف حرافة حرارة منه ملائم لطبيعة
 الانسان مشاك الخنج اصناف الناس ينعم الابدان
 لكثرة اللبن الكاين فيها وليس تحت الحلى ويقوي
 الطهر **ماست** هو الرايب الذي لم تشتد حمضته
ماقوطن لفظ يوناني معناه غسل مقصور
 وقال الرازي في الحوي هو الشراب المسمى بالغارسية

حذر ينفون **ما لك** هو طير الماء من قرا بادين سهل
 سهل بن شابور **ما ميران** هي بقلة الخطاطيف
 وهو الصنف الصغير من العروق الصند الدقاق
 المر الطعم **ما لينوفلن** سر ياتي بمعنى عشب النخل
 وهو البادر نجوية واسمها سيمي به لأن النخل
 ابتاع العسل بحته وينزل عليه كثيرا **ما رما هييج**
 فارسي معرب بمعنى حبة وسمي هو المعروف
 بالنون وهو حوت طويل كالحيتان مشهور بين
 العام والخاص **ما طو نيون** هي شجرة القشة
شكك بالثناء هو الاثري **مع** هو الماش **مزاجور**
 هو نوع من المرقوم معروف بأفريقية **جريق**
 هو العصف **مرقد** يقال على الافئدة وعلى الجوز
 المائل **مزاد** الصمغاء هو الخنظل **مرو** **مرو** **مرو** **مرو**
 اسم صيني الدواء الذي سماه ذيسقوريدوس
 بالوطي وقال ابن سينا من زعم انه البادر نجوية
 فيما اصحاب في ذلك **مرو** **مرو** وهي القلنت
 وهي البعوض وهو صنف من السمك باء البرية
 شديد المرارة وهي الحاربي والمروية صنف
 من الخنس له مرارة تسيل منه اللبن **مز** هو
 قومي

قف على
 البادر نجوية وهي
 حنف الشرب
 كما ذكر في غير
 هذا المحل
 من المخرجات
 للغلب المحرث

قف على
 الممر

قومي وهو شراب يعمل من الحنطة والجاورس
 والشعر كما يتخذ فقا **مسواك** الراعي هو الزوفاء
 وقيل هو الشطرج وهو الحامشة **مسواك** الجث
 عامة الاندلس يسمون به النوع الصغير من
 الجعدة وقد يسمى الشواصير بهذا الاسم
مفقور وهو مسهم قار ومسمي قار اسم بري
 الزراوند الطويل **مسكن** الجث عامة اندلس
 يسمون به النوع الصغير من الجعدة ايضا وقد
 يسمى الشواصير مسك الجث **مصباج** الروم
 الكهرمان **مطبرج** هو عقيد العنب **مط** هو الجملار
 وقيل المط هو الرمان يكون سمرا تهيلي بنور
 ولا يعقد ولم عسل يسمى المرخ ويظهر في الجملار
 المط **مشرق** هو الجشث من الحجارة ومن
 النبات هو ما هو دابة **معين** هو المازريوت
مغرد ضرب من الكاف صغيرة ردية لا لها
مفرج مطلقا هو لسان الثور **مفرج** القلب
 المحزون هو البادر نجوية وهو التريجان وهو
 حيق النوري **مفر** قيل انه الصراخضري وقال ابو
 حنيفة المقر هو شجرة الصنوبر **مغليا** هو الحرف

بسم الله
 نهار الخميس
 نومي رضى
 اخذني الغيرة
 15 نبي الحجة
 10

بالسريانية وقال بعضهم انها سميت به لما قام
 خاضعة وبه يسمى سفوفها لمقلباتا لان الحرف
 الذي يقع فيه يكون مقلوبا **مقدونس** هو
 الكرفس اما قدوني منسوب الى ما قدوني
 الروم وهو الفطر اساليون **مانسة** الانذار
 هو الدواء المسقى باليونانية قلوص وهو
 البوصير ويسمونه ايضا بسكران الحوت
 وهو الذي يستعمله اطباء الشام والبلاد المشقة
 لحي اصول علم انها الماهي **مكسنة** قريسية
 هي الخلع **ماع** الدباغين هو السندور كذا في
 المنصور **ماع** الصاغة هو الشكاد **ماع** توتني
 هو الصوبشا وروكرا **ماع** تونية **ماع** سنجي
 هو ماع العجين **ماع** الغرب هو ماع يوخز من
 شجرة الغرب **ماع** وسخ يوخز من نفس الارض
ماوج هو الفطر البحري **ملونيا** هو البطيخ الطويل
منجوشه هو السنبل الرومي **منغون** هو
 اليبروج عند اهل مصر اصل بالرومية من دغور
منشور يقال على الخيري المقود كره وعلم المشور
 وعلى الخشني المسمى باليونانية منيقن رواس
 مسكر الارجح

بطل
 قف على
 على سير
 الحوت
 مقل
 قف على الخلقة

214
 قف على
 القليل

مسك الادراج وموقفا الادراج وهو الاسطوخودوس
مقيد بضم مي و اسكان هاء و دال مهملة
 اسم لنوع من العرطيشا المعروفة ببراحة الابل
 ماع الى غرة من ارض الشام واهل الشام يسمونه
 القيلعي **موسن** دريندي هو يوش دريندي
 والصواب يوش دريندي بباء الابهيم **موم**
 هو الشمع **مولى** قبل ان حرم عربي **ميتاج**
 فارسي معناه مطبوخ العنب وهو رب العنب
مونيح هو زبيب الجبل وهو حب الراس
ما هو قانه هو ما هو دانه وهو حب الملوك
 وهو شهدانك هندي **ماهي زهرج** معناه
 اسم السمكة **مشك** طرا مشك نوع من القوتنج
مغاث هي اصل شجرة الرمان البري وهو اصل
 الغلغل فاذا اخذوا ديفر بالماء وعمل على الكسر
 جبره ويسمى بالفارسية اشراسا لشدة
 قبضه **مجان** هو البسند وقد يوقعون باسم
 المرحان على الغلغل الصغار **مسيقوني**
 هو شجرة الزجاج **مقل** اليهود هو المقل الاذق
مزيه الحصى هو الحجر اليهودي **مصح** هو ثمر

قف على
 ماهي زهرج

العوسج وهي حمرنا مع نخول الجحيم حلوة وفيها حبة
 الكاكي طيب الطعم **ما سويج** هو الهليون
 وقيل بزره **مرو** هو الاثيون وهو الابيض وهو
 لبن الخشخاش **مشقور** و**مشقام** اسمان
 عجبتان للزراعتين الطويل والممدوح **موقلون**
 هو حبة البلسان انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم

حرف النون

نارد ينلفظ يوناني اذا اطلق بهذا اللفظ
 مطلقا فاني يراد به السبل الهندي بالدال المهملة
 وسكون الياء المهملة المنقوطة باثنين من
 تحت واخطا من فتح الدال وقد بالثنية واذا
 قيل نارد ين قايط يعني فاني يراد به السبل الاثيني
 وهو السبل الرومي واذا قيل نارد ين اذري
 فاني يراد به السبل الجلي واذا قيل نارد ين
 اعزيا فاني يراد به السبل البري ويقال على السبل
 الجلي وعلى الغور وعلى الاسارون لان هذه
 كلها تدعى سبل برية **نافور** اسم بعداد
 لاصول النوع من السوسج الاحمر المسمى
 باليونانية كسقيون وهو الدبوث **نجب** هو

قشر السليخة

قشر السليخة والنجبة اسم الكاكي وخص به هذا
 القشر اعني السليخة الطيبة **نجم** هو الشيل وكل نبات
 ينفض عن ساقه فهو نجم **نجيل** هو النجم المقوم
 ذكره واهل المغرب يعرفون بالنجم بالراء المهملة
نزع بالزاء المعجمة والعين المهملة هو صفة البر
نضار قال ابو عبيد الكري ما كان من الاشياء ثابته
 في الجبل فهو نضار وما كان في السهل قيل له
أشل نادر طاحس هو السجل الهندي **نيلوفي**
 هو العروس **نسر** هو الورد الصيني وقيل
 هو الورد البري يشجرته شبه شجرة الورد **نمام**
 هو سينبر **نلريا** هو عرق البر وهو الرعاد
نواروف قيل هو صنوبر كبير من القنادل يسمى
 بعض الناس شجرة الفرس والبعض يسمى
 سوارك العباس والروم يسمونه سوارك
 المسيح وذكر الرازي في الحاروي انه شجرة القصب
 وقد سماه ذيسقورديوس بطريقه القليل
 من اليونانيين نوريس ونوراد **نوشل** هو
 الجزر البري **نودة** هو الخس **نلك** هو شجرة الزعور

حرف الهاء

سوارك
 قف على
 المساج

قوله على لحية التيس

هيو فاديقون تاويله عشبة القلب لأن بزره يشبه القلب وقيل يشبه شكل الصنوبر الصغير وهو احمر الى صفرة يسير في دياره شئ من راحة الصور يدخل في الترياق **هيو فسطيد اس** قال في منهاج الدكان هو لحية التيس وقال في جامع ابن البطار هو نوع من الطرائث صغير معروف بابي شملال نبت في اصول شجرة لحية التيس وغلا من قال هو لحية التيس او عمارته **هيل** هو الهيل القافلي ويعرف ايضا بالقاقلة الصغرى وعندي قاقلة صفرة على قدر البندول المتوسطه وقاقلة كبدية على قدر الجوز المتوسطه وخيل بقل هو الهال وهو القاقلة الصفرة **هلام** هو القديس من الطعام يغلظه ولا اعلم قائله **هالوك** عند اهل مصر واهل افريقية اسم لنوع من الطرائث وهو الجعفل وباليونانية اوزنعي معناه اسد العرس واما الهالوك بالعرف فهو الترياق الهالك وهو سم الغار واهل المغرب يسمونه دجج الغار الفاء وهو الشوك **هيد** هو حب الخنظل **هرد** هو الكركم **هرد قلوب** من الناس من يسميه البقلة اليهودية ومنهم من يسميه خنس الحمار

قوله على

خنس الحمار وهو فرع من الهندباء البري ويسمى باليونانية صنجس وباليبرية نقاض وعنه قال ابن البيطار وهو من انواع الشجيرات كما قيل فقد غلط في ذلك غلطاً فاحشاً **هنا ريشان** فارسي معرب معناه الفرذراع وهو الناضرة بالسرا يائية **هشت هان** قال الرازي هو عود هندي معروف حار يابس خاصيته الشفع من النقرس **هرم** المحبوس هو المرنان **هيسان** هو الغزال البري **هيش** هو الكنكرد البري وقال ابو العباس البغائي الهيس اسم عربي لنبات مشوكي رايته بين المدينة على ساكنها افضل الصلاة والسلام وبين البقيع وهو نبات له ورد طويل اصبع مشرق الجافات مشوكة بشوك حاد وساق من نحو الذراع معقدة مشوكة في راسه خريشفي الطعم والشكل لون بين البياض والزر دقة **هرطمان** صنوف من الحبوب وهو القرمطان وهو الحوطان والهرطمان ايضا عند اهل العراق هو الجلبان وهو غير القرمطان والله تعالى اعلم

حرف الواو

ويشقي هو الاشج وهو لهاق الذهب **وج** وهو
 الاكبر وعود الرنح **ورس** هو نزار اصغر يجلب من
 بلاد اليمن يدخل في البخورات اصغر اللوز
 بنزلة مثل نزار كخاء وادنى يورثى به من الحشيشة
 وزرعه يقيم في الارض عشرين سنة يشترى ويطلع
 من غير احتفال في هذه المرة **ورد** الحمار هو
 الخطمي **وقل** هو شجر المقل وهو الدرهم يورث
 وقال ابن البطاير الوقل هو ياس المقل وقد يقال
 على شجرة اعيان الدرهم كذا قال ابو حنيفة **ودع** يوجد
 في البحر صغارا مثل المنثا قبل يدرك به النمشت
 مع الليمون واللين الحامض **ومشع** يطوى
 هو المعجون **وريشان** وهو صنغ من النمام
ورجيسف هو خصى الثعلب **ورطوري**
 هو الفراسيون **ويشبيزق** هو خشب زرك
 خراساني والاشج الارمني الجملة واحدة وهو
 سهل الدود وجبه القرع **ودج** قال معمر بن
 مثنى الودج ما يتعلق بالاصواف من الابعار
 فيصف عليها وقال جالينوس الودج هو
 الودك الذي من جنس الوسخ يكون في
 الصوف

217
 الصوف ويستعمله الاطباء الزوفاء الرطب **ورد**
 قال ابو حنيفة الديوري ورد هو نور كل شجرة
 وزهرها ثبته ثم خفف هذا الورد المعروف وقيل
 الاحمر الحق الاحمر والابيض الوثير وهو كلب
 بالفاوسية معربة جمل واحدة حبة الواجب
 منه يقال له القبا الى خمرته يسمى الدليل
 علاجة غريبا ومن الورد اشتقت الوردية
 من الالوان والوردية من الالوان حرة غير
 مشبعة والورد بيعته وشتا يئنة وبرية
 وجبلية **ورد** الحمار وقال الرازي في جدول
 الكاوي انه البهار وقال ابن ماسويه ورد الحمار
 يسمى ايضا ورد الحمار **ورد** مثنى قال الرازي
 هو يسمى ايضا انفون حار يابس اصله مثل
 عود القرع بحرف **ورد** الحيرة عامة انزل يسمى
 بهذا الاسم النوع الذكر من الفوايا **ورد**
 الزينة هو ورد شجرة الخطمي واهل المغرب
 يقولون له ورد الزواحي **ورد** دفر هو شفايف
 النعمان **ورد** الحبت هو الكليج **ورد** السياج هو

عليق الكلب **ورد صيني** هو النسرين عند ابن
 ما سوي **وسخ** الكواكب قال ابن الواقد **هف**
 الوسخ الموجد على الابواب وحيطات الكواكب
 وقال النافخ **هي** الخلايا وهو اجناس النمل
ورد جالوز اسم بربري كرمه ايضا المعروفة
 بالقاشراء بافريقية واعمالها **ورد طول** **هف**
 النبات المسما باليونانية شطا حيش
وسم هي العظم والنيانج وهي عصاره الوسم
 وهي ورق النبل **وعند** هو البادجان **ولب**
 هو احد البتوعات وقد ذكر انه نوع من
 البتوع المعروف بالفرنج البري المسمى مغليس
 وانقرط يسمى بيلتون وهو الجليشاني
 بعض التراجم وقال الرازي ان قطرة الح
 اسفل مشاريطونهم وان قطرة هم الى عروق
 قياء هم والله سبحانه وتعالى اعلم انتهى
حرف اللام الف
لاذن هو لادانا وليدون ولادينا وهي
 طل يقع على شجرة قشطس وقشون من
 السماء يتعلق باوراقه وحشيشه يوناني باليد
 اللامس

نوع الكرم

اللامس له في الريح وتجمع وتكلم **لامير**
 هو اسم اللادن ايضا **لازورد** هو سارفون
 واروانيا باليونانية وهي حجارة على لون السماء يوجد
 في معدن النحاس **لاي** هو صمغ يلبس اليدين
 ومن الهند يلحم الجراحات والله اعلم انتهى
حرف اليا
يبروح صنفاً احدها ما نزل الى السواد وهي التي
 يقال له برنوقس باليونانية بالباء الواحد والراء
 اهلهم والنون والثاقف معناه الخسني مشابهة
 ورقه بورق الخس وثانيهما ابيض اللون وهو
 المسمى الذكر وهو ايضا صنفاً صنفاً يقال له
 باليونانية موريرور وصنف اخر يقال له موريرور
 والفاخ شمر البروح ويقال له شتات بروح **يبروح**
 صمغ هو صنف من سراج القطرب **يواسع**
 هو الاسفيداج وهو ما عفت من الرصاص
 الاسود **يتوع** هو نبات يكون له لبن يفرج
 البرد كالسقمونيا والشبرم واللاعيه وذيقور
 يذوس سماه باليونانية طيهو وليس نثر قال علي
 هو سبعة صنفاً الصنف الاول المعروف بالذكر

يقال له باليونانية طيهو واليس ثم قال هو سبعة
 اصناف الصنف يقال له باليونانية حاد فياس
 ومن الناس من سماه نومسيطيس وقد يسمى
 مغاط الس ويسمى ايضا قونيوس والصنف
 الثاني يعرف باللاثي ويقال له مرسيتيس
 لينطس وقد يسمى ايضا فاروسيتس والصنف
 الثالث يقال له فاداليوس والبعض يسمونه
 طيشوما ليد والبعض الاخر يسمونه سيقين
 والصنف الرابع يقال له ابلوسقريثوس والصنف
 الخامس يقال له قورثانيس والصنف السادس
 يقال له برنرويس والصنف السابع يقال له
 ثقلاطولس **يكنى** بالياء المفتوحة ثم جاءه
 ساكنة ثم ثبوت مفتوحة ثم ذال معجمة هو
 الامصوح من مفردات الشريف **يخصص**
 بيا مفتوحة ثم خاء معجمة ساكنة ثم صاد
 اثنتان وهما ثا اسم بربري عنوام
 افرقية للنوع العظيم من الكرفس المسمى
 بالمشرق وهو الذي يستعمل اطباء زماننا هذا
 بزره مكان البطراسليون وليس به **يذو** بالذال
 المعجمة اسم

المعجمة اسم انزلت بالنبات المسمى باليونانية
 قسوس **يذو** بيا مفتوحة ثم ذال معجمة ساكنة
 ثم قاف مضمومة ثم هاء اسم لطيف النوع الصغير
 من الحمام وهو المسمى باليونانية خاما
 اقطي **بربورج** هي الجربوز في البقلة اليونانية
براع هو القصب من اللغة **برامج** هو الهليون
 وهو الاسفراج عنرامنة انزلت والمغرب
 ولقد صنف قوم بالاسفراج وهو خطا والطوب
 الاسفراج بالراء **بروا** هو الحناء من اللغة **بريشان**
 معناه بعجمية انزلت العشبة الصالحة وهو
 عشبة البيا زعن بعض اهل انزلت يسمى
 ويسب لغتان عربيات هو اليونانية اياسيس
 وزعن قوم ان جنس من الزبرجد منه مالتون
 شبيهة بلون الرخا ومن مافيه عروق
 بيضاء صلبة يقال له باليونانية اسطريون
 معناه الكوكبي **يعقوب** هو ذكر الحجل وجمع
 يعاقب كذا ذكره خليل ابن احمد **يعقوبا**
 هو الرياس بالسريانية **يظين** عن العامة
 هو القرع ومن اللغة يقال على الاشجار لا يقوم

على ساقه مثل البلباب وما اشبهه **يلتجوج** هو
 العود الهندي الذي يتجرب **بمام** طائر معروف
 وهو الشغين **بينوب** هو الخروب المغربي
 عند اهل الشام وقيل هو شجر يشوك القناد وقال
 الرازي في الحامري هو شجرة الحاج وقال في
 الحاف هو العوسج وقال ابو حنيفة من انه الخروب
 النبطي **ششون** هو النافيسا او البربر يسمونه
 ادريارس وعظم من قال ان نافيسا هو صمغ
 السراب الجبلي او الذي **ينقي** هو الانخبة بلغة
 اهل الاندلس **ششال** اسرطقي بيا مكسور
 ششون مكسور ششين معجبة ساكنة ششراء
 باثنتين من فروع مفتوحة ششلام مفتوحة مشددة
 ششها وهو الامصوخ بالهرقية **يعضد** قيل انه
 الخندر ياتي باليونانية وهو نوع من الهندباء
 انتهى نقلت من كتاب روضة
 ن العطار **ششاله**
 بندي الحجة
 ٥

صفحة جبر كسر الطير

صفحة جبر كسر الطير او الفلك يؤخذ قشر بياض ودم الاخوين
 ينقعات بماء خمر ويوجدان ويوضعان على خرقه
 كتان صفيقة بقدر المكان ويشقها على قدر مواضع
 اصابع الكف الاربعة والداير ويجمع حولها الحرقه
 ويعدل الكف ويثبطها بخيط رفيع لا رخا ولا شددا
 فذلك يجبره ومتى كان وجه الكف ابتاع الطير من
 النخاع فالاسمهال من تغليل الطعام ويطلى الكف بالحنفه
 والصبور والزعفران الى اخره انتهى من كتاب الطيور
ش علامات القمل ظاهرة وهو ينش ريش الطائر
 وكثرة تنفخه وعلاج اذهاب القمل طبع جنس خفي
 كالصبيان يكون في عقبه الريش فعلاجهم بالزيت
 الاصفر يصح وينفع في اصول الريش فلا يبقى
 للقمقام ولا للصبيان والقمل مع الزرنيخ اشر
 ويستعمل الزرنيخ لتغير لون الطائر فليعض البازي
 ويلف على عنقه شاة من قطن منقوشة بجملة
وحكي ان الشعلة اذا كثرت عليه البراعيش
 انما هي بعض الامكنة في اشر رحيل الناس يلقط
 قطنه او قطعة قمره ثم يدخل الماء ويمسكه
 بغيره وترفع البراعيش الى الفرسسة ثم يهدان

٢٢٥
 الخشخاش
 بندي الحجة
 طيب مثل الكافور
 وفي بعض الاوقات
 يطهرك
 القطيس

الى القطنة فيفطس ويتركها ويطلع من مكان
اخر واذا اخذ شحم الحنظل واخذ شحم قرق وجعل
في بوم وغمز بالماء شمر على عليه جيد اشترى
وبرد شمر جلد ذلك الماء في محم ويرى البازي
به حتى يسبح فيه فيذهب عنه القمل واذا اخذ
ورق الاثل واكطرقا وعلى كذا وسبح فيه
الحمار من الطيور ازال عنه القمل وقيل يورخ
قطعه كندس تشعبه يعلق على الطير يهرب
عنه القمل واذا ادق الشاي الارمني ناعما وفتح
في اصول ادياش الطير ازال عنه القمل وقيل
يرخل البازي الى الحمام ويرش عليه ماء الشاي الارمني
فان القمل يخرج منه مع العرض وقيل ان المسك
اذا جعل في خرقة وعلق على البازي في نغزة او
جناحه ذهب عنه القمل فليعتقه انتهى
قال في كتاب حكمة الطيور وخوامها مما يصير به الطيور
وقود كرمي كندس الخواص **صفة ملية وهو يورخ**
شحم الحنظل يورق ويعجن بمرارة البقر ويكتب
ويعلق به الحمام فان الكمل مات الحمام انتهى
صفة اخرى يورخ دقيق الشعير يعجن بالخمير ويكتب
كحب القمح ويطلع

الدق الزبيبي
المعروف بسمك
العصفور انتهى
مطل
صيد الطيور

كحب القمح ويطلع في طريق في طريق الحمار فاذا الكملته سكرت
وصيدت انتهى **صفة اخرى** يورخ شعير يتبع
في الحمار ثلاثة ايام ويجف ويعلق للامم الحارات
فان الكملته سكرت وصيدت انتهى **صفة اخرى**
يسكر الكراكي والقرمان يورخ دقيق الشليم فيج
ييزدي الخمر ويعمل مثل الحب ثم يلقى الكراكي والغرابان
فاذا الكملته سكرت وصيدت انتهى **صفة اخرى**
يورخ دقلة رطبة ترض ثم تقصر ماؤها ويصب
عليه خل ثقيف ويعلق عليه في قدر حجارة ثم يلقى
عليه ما شئت من الباقى وهي الفول ثم يلقى
عليه جيد اشترى يزل ويشق ويجف في النخل
ثم ترميه في مرع الكراكي فاذا القمل سكرت
او لم تطير النهوض وتمسك فلا يدع منه من
الا ليسير انتهى **صفة اخرى** ويسقى الطير السكران
السكران بما ذكر من هذه الادوية وهو ان
يسقى لبن العنبر فانه يفيق وهو حسن انتهى
علياء البيرزا انتهى **صفة مسكرة** وخاصة فعلها
بالكراكي وهو ان تؤخذ اللوبيا فتطبخ بورق
الوقاس ثم تلقى الكراكي فتسكر منه ويبرد

221
1/2

قال ارجو ان يثبت في كتاب الحيوان اذا اردت صير طائر
بالا لاجب اخذ زرنج احمر و صفر من كل واحد متقانا
ثمن و افيون و بنزرنج ست مثاقيل و لبن
الشعير و سنبل الطير و متقالين و يصيب عليه من
الشعير ما يغمره ثم يترك ثلاثة ايام في
الشمس ثم تقطع العلف الذي تتركه في ذلك
الدوا يوم واحد ثم يخرج و يجفف في الظل و يطرح
في مسطاط ابي طير اردت فاذا اكلمه الطائر لم
يقدر ان ينهض و ينجل بسرعة قال جهور على ما
البيزره اذا اردت ان يثيق هذا الطير السكران
من هذا العلف فيصعب في حلقه من زيت فلسطين
و هو يصبرون الزيتون و هو اخضر قبل ان يصفى و استواء
انتهى و هذا الزيت فلسطين **صفة** علفه مليحة
يؤخذ باقلاد رطب يرض و يصبر ماؤه و هو الفول
الاخضر و يصيب عليه مثله خل حاد و يجعل في قدر
برام و يوقد تحت بنار لينة و ياتي فيه باقلا حيث
يخبز الماء ثم يطبخ الى ان ينضج ثم يخرج و يجفف
في الظل و يطرح في سرج الكراكي و هو ارد و ص
فاي كركب اكلمه لم يقدر ان ينهض قال المصنف

الطبيب

رحم الله تعالى

رحم الله تعالى اذا اردت حل هذا الطائر من هذه
العلقة فيصعب في حلقه بنيد السمك و يفيق و قال
اذا صب الخمر في قليب تدرة الطيور فشربت
منه سكوت و حل خبزت باليد و قال في كتابه
اذا خلط الزرنج باللبن و وضع في اناء فاني
ذباب الكرامه مات و ان طبخ الشعير بهاء الزرنج
و النور و جفف و روي الطيور فاني طير الكرامه
لم يقدر على الطيران و قال يؤخذ زرنج
و سنبل الطير و افيون من كل واحد متقالين
و من لبن الغنر مثل الحجم و يصيب عليه من
الشعير الرخاكي الجيد ما يغمره و يترك فيه
ثلاثة ايام ثم يلقي فيه الكنطراوي حب
شئت يوم و ليلة يشرب ثم يجفف في الظل
و يطرح للطير فاذا اكلمه لم ينهض و حله بان
يطعم الطائر زيت فلسطين يزره في حلقه
قال يؤخذ عدس و بنزرنج و يطبخان في سورا
و يرمي ذلك العدس الطير فان اكلمه لا يستطيع
برح و طيرانا انتهى من كتاب الطيور و الله اعلم

مطلوب الخمر اذا
شرب الطيور حلت
باب

فمنه قتل
جميع ذباب

في كتاب حكمة الطيور اذا كان الطير حكمة ضعف من
 النخمة ان تاخر طعامه والفضائل من الطير الزاير
 عن وظيفته المقتادة له واذا كان ضعف من الكس
 الادهان والشحم والدرسم المفرط العلاج كذا
 ويلاطفوا النخمة شولر عللا تصعب اذا التها
 قال الاطباء ان النخمة اذا انتشرت فقلت وارت
 تخلفت اسقبت فكم من الكلة التلت نفس حرة
 او شيعت منعت الكلات دهر وكران موت
 الانسان محاة عقيب نخمة خلف نخمة يوافقها
 دخول الحام او الفصد والله سبحانه وتعالى اعلم
 بذلك ولذا اخفت من مرض النخمة فتخفف
 الذي يذهب جميع
 النخمة الى الحيوان والانس
 مستكي جزاء
 زنجبيل جزاء
 كراويا جزاء
 دارسيني جزاء
 الاجزاء السوية

قوله على
 من غلبت
 مظهر
 الذي يذهب جميع
 النخمة الى الحيوان والانس
 مستكي جزاء
 زنجبيل جزاء
 كراويا جزاء
 دارسيني جزاء
 الاجزاء السوية

نصف طعمة المتعارضة ولا فعل به ذكر ثلاث ايام فانه
 ينفع به وكذلك الاجزاء المتقدمة فترهب نخمة
 الانسان استخرج من شرج الانثاء
 وكان من المشايخ سهل التستري رضي الله
 تعالى عنه عن ابيه في السنة ثلاثه ايام يشترى
 باجرها زيتا وبالاخرى دبسا وبالثالث دقيقا
 ثم يكت الجميع ويقسم ذلك ثلثاين وثلاثة
 ويستعين جزاء يكفي في واحد في يوم واحد وروي
 عنه ايضا انه لم يفطر رمضان سنة الا مرة
 واحدة وفي سنة اخرى في اخره فقط فاعتبر
 حال من حالة العجبة انتهى خواجه زاد لا يفي اقوال
 الفقهاء من الفصل الثالث الاقتصار
 روى عن عبد ربي الله تعالى عنه انه كان بالكرتسع
 لقيمات بتقدير الفوقيم فعليه تمام البطن سبع
 وعشرين لقيمة فاعتبره ويايتها العاقلون
 انتهى ابن علان الصنف السادس من في افات البطن
 قال الامام الشافعي ما افلح مسكين قط الا انه
 كانه محمد بن الحسن ابن علان الصنف السادس
 في افات البطن انتهى

قل

نصف طعمة

مطلب في ذكر ما يطرد الهوام من البيوت وغيرها
 فمن ذلك ما يطرد الفار من البيوت والمقايح
 يكتب هذه الحروف في شقعة فيه ويدفن في
 المكان الذي تريد طرده عنه فانهم يهربون
 منه ولا يقربونه محراب وهو هذا **الشمس**
شفايق النعام الذي يوجد في اول
 الصيف واخر الربيع اذا جعل في مكان هربت
 منه الافاعي والحيات لا تنبأ اذا استتمت
 غشي عليها وان شرب منه يسير نفع من
 قص العقرب **عود الحية** وهو نبات يكون
 ببلاد السودان مشهور مثل عرق السوس
 طلب في طعمه مرارة ورائحة دخانه حارة اذا
 شرب منه نصف درهم نفع من كل سم حار
 وبارد وان امسك في اليد لم يعد عليه شيء
 من ذرات السموم وان تغل منه في فم الحية
 ماتت **ومن الخواص** اصلاي شرش الحنظل
 اذا طبخ بما ورش في البيت قتل البراغيث
 وان بخره

وان بخره البيت طرد القمل عنها انتهى
الاذريون وهو صنف من الفخار وهو
 نبات يدور مع الشمس ويعلم ورقه بالليل
 اذا بخر به موضع هرب منه الوزغ والربان
 والقار **الاسارون** اذا عجن بماء ورد
 الكرم وطلى به جبل يمانه واديد ذلك الحبل
 حول النايث في موضع مخوف امن من
 جميع الهوام والحيتان والوحوش وان
 بخر به البيت قتل العقارب والحيات
الاصنتين اذا بخر به البيوت طرد عنها
 الهوام واذا خلط بزييت ومسح به البيت
 طرد عنها الهوام واذا طبخ ورش يمانه المكان
 قتل البراغيث وهو ينمو السوس من
 النبات والارض من الكاعروان بل
 يمانه المداد وكتب به لم يقرب الوزغ قار
 البذاول غيرة **الزيتنج** الاصفر اذا سحق
 بالماء تا عما ووضع في اناء فيه لبن اجليب
 فهدى عليه الزباب قتلته من ساعته
مرارة الثوب اذا طلى به اناء لم يقرب الذر هو
 كل شيء من يقتل الهوام وتفر منه انتهى

فان قيل ان
 صلب السمك
 ينجس اليدين
 والاكل من
 السمك ينجس
 اليدين
 والاكل من
 السمك ينجس
 اليدين

السيسبان هونيات يزرع في مصر حوله قصب السكر
 الاثنتين هو اما ميتا انتهى تغلا في كتاب
 من تاليف العجم من عند شقابق النعمان الهاهنا
عائفة هونيات مسانف كل سنة يستعمل في
 وقود النار يخرج قصبها واحد اقاما دقيقا
 اسودم لها خشبها طوله ذراع وعليه
 زغب ورقه متفرق بعضها عن بعضها شرف
 خمس تشريعات واكثر مثل تشريعات المنشار
 ورقه كورق بالنصف الاسفل من ساقه
 نيزا اذ اجق يشعل بالشباب قال ابن السطار
 قد كثر الاختلاف بين الاطباء في هذا النبات
 شرفا وغريبا حتى لم يثبت على حقيقة عند احد
 الحاخذه انتهى **عود القزح** اسم مشترك بين
 عود الصليب وبين النوع الصغير من العروق
 الصغرى هو المايران وقد تعد ذكره **عوقيا**
 هي الحشيشة المعروفة بحشيشة الزجاج وقد
 ذكرت انتهى
 قال في كتاب المصباح في علم المفتاح **الباسوم** الذي
 هو نوع من الكركش الاصغر لانه نبات يقوم على ساق

وفروع

225
 اعلم ان
 كتاب
 السيسبان

وفروع ولد لها اصفر مشرق كان الديار الذهب
 انتهى
قال في كتاب المصباح انه اللوز صمغ من شجرة
 تنبت في الجبال القوية وطولها دون الغامة
 وورقها يتصق باليد وهو كورق الرمان واذر
 رسته الثيوس التفتت بها اولها لهذا السمي
لحمة التيس ولهم في استخراج هذه الصمغة
 من الاوراق حيلة فلسفية ذكرناها في كتاب
 البرهان في اسرار عالم الميزان ومن فوائده انه
 اذا خلط بموم وزيت ابراج حرى النار والفرج
 المزمنة واحسنه ما لم يخلط بغير الارض ويكون
 ذكيا لرايح كالعنبر انتهى
ومن النباتات الزحلي اذا كان صالح الحال الاسف
 وهو احد الرياحين وهو بارد في الاولى يابس في
 الدرجة الثانية قابض في الدرجة المقومة واخسه
 وافضل وانفعه الاسف الاخضر القوي الخضرة المائلة
 الى السواد وله زهر صغير حلي يفتح برائحة بخلاف
 بقية النور المنسوب لبقية الكواكب وله شجر ابيض شم
 يسود وشجرة الاسود اخضر من شجرة الابيض وقال

الامام الغافل جابر بن عبد الله اما كن من كتبه ان الاسس مما
 فيه خوار من كثير في الاعمال حيا وميتا وهو على ثلاثة
 اللون واحد من الثلاثة اصناف اما الالوان
 وهو المعروف المشاهد في الارض وهو دويج ولا
 يكاد يوجد في صغر وهو موجود فيما بعد من الارض
 ومثله اما زبرجيت وهو اسود ايضا بل هو حقيقة
 الاسود الاصغر الزبرجيت مثله لكنه اقل عملا
 قلت وليس الله لهما يشبه الاسود هو الاسود
 على الحقيقة لا سيما هو الاسود بارد واما زبرجيت حار
 والاسود من قسمين احدهما يشترك عطارد والزهرة
 واما زبرجيت من قسمين المشرق ثم قاله الاستاذ الكبير
 جابر بن جابر ان الاسود على قسمين دويج
 وسبيج فاما السبيج فتلاثة اجناس اما زبرجيت
 واحد الزبرجيت الثاني هو الاصغر الذي في ثلث
 واما الذي في ثلثه جنسان احدهما دويج وهو يعرف
 الورق والرقاق واما الذي في ثلثه لم يذكره الا
 وهذا يكون في السبيج والريجي ومن جميع النواع
 الدقيق والعرين والطوال قال في اعيانهم
 ورماد جميعها **يصلب الرصاص** الغليي وحده وان
 خالطه شبا

خالطه شبا قلب الرصاص فضعه بيضا لا يشك وفيها
 قلت ولعمري لقد نفع الاستاذ واحسن فيما قال
 واما انما يتكلم على الاسود المعروف المسبب من
 فانه من الاسود وهو واحد المئات في العلم الصانع
 واما تدبيره فان الماء المصغر منه عصاره شجر ابلج
 في تصلبه الرصاص الغليي من المقطر بالقرع
 والانيق وانما احتجنا الى تقطيره لثقله رطوبت
 عند العصر وسببها فضل بعد الماء المقطر بالقرع
 فيؤخذ ويرش ويوضع في قدر مطبقة ماخوذة الوصل
 ويودع في النار القوية حتى يتكلس ويصير رصاصا
 ناعما لا خزال فاذا لم تدهذه العلامة فاعده الح
 التكلس حتى تزل العلامة فان شئت فصوره وان
 شئت فاستخرج ما لم يكن مستخرج املاح الارض
 وهو ان تضع الرصاص في قدر رصاص او من فخار وهو
 وتضع عليه اربعة امثاله من الماء القراح ثم تطبخه
 بنار معتدلة حتى يصير من الماء مقدار الربع فيصير
 حينئذ ويقطر بالعلقة ثم يوقد في الشمس الحارة
 او على نار لينة وقد خرج المالح كالسكر الطبرزد فادخله
 في اعمال الكبريت السلام واذ انقعت تدبيره واخذت

ونباتته يثر في المشرق والبلاد الشاميه وخرسان
 والعراق وهما ارباد اصنافه واخوده الرومي
 الطرسوسي ثم السورعي وهذا في طعمه
 حراقة وحرارة في قبضه على الجلوب من جراثيم
 شيطنة اكثر قبضا من غيره واصغر ورقا
 وزهرا من سائر السنن اضم **ما ميتا** ويسمى
 عند عرب البوادي الشيشم انتهى **ما ميتا**
 نبات يمتد عروقه كالانوار في القوة اخضر
 الى صفرة عظيم عليه رطوبة زبيقة
 تقارب الخشخاش المقرب له زهر الى الزرق
 يخلف نورا كالحشخاش المقرب له زهر الى
 الزرق يخلف كالحشخاش الا سود ويدرك
 بالسرطان وتبقى قوته سبع سنين وشرها
 انها تكون بطرية ودهبات النصارى تقطع
 كثيرا ويخرجون لحراة اصغارهم وهو بارد
 باس في الدرجة الثانية ينفع من
 الازمة الرطوبات ونقص اللحم واسترخاء
 الجفث الحظوظ وضمور البصر كلا والاورام والمفاصل
 الحارة ملأه ويقطع الدم والاسهال مطلقا
 وحب يسمن جد

في المشرق والبلاد الشاميه وخرسان
 والعراق وهما ارباد اصنافه واخوده الرومي

وحب يسمن جد وهو بزر الطحال وورقه
 اللوز وشره نصف درهم ويد لم السماق
الجملا ويسمى حب الكلب والكرفس بسبب
 ان ورقه اذا اصاب عضوا من الاعضاء اوردت
 به حكة وتقرحها وهو شبيه واذا اطلق انما
 المراد به البز فقط **نبات** الباري فريه **الخريق**
 كجعفر نبات ورقه اللسان الجبل ابيض واسود
 كلاهما ياكلوا ويسخن وينفع الصرع والجنون
 والمفاصل والبريق والفالج ويسهل الفضول للزوجة
 ودرهما اوردت تشنجا وافراطه مزيل وهو سم
 الكلاب والخنزير عوانت نبات يجنب كرم
 السمك خمره عنها انتهى فاما من **الحردل**
 شجر مطبوخ اذيق قالع البلفر ملين هاضم
 نافع طلاءه المنقرضات النساء والبرص ودرخان
 يطرد الحيات وما ولا يسكن وجع الارثون تقطعا
 ومسحوقه على الصرى الوجع غايه **والحردل**
الفارسي نبات بمصر يعرف بحشيشة السلطان
الحندقوق هو الانست ويقال له خريق **حب**
الرشاد سمويه يتغاولا لان الحرق معناه الحرقان

في المشرق والبلاد الشاميه وخرسان
 والعراق وهما ارباد اصنافه واخوده الرومي

قال في القاموس
القضب الرطبة
وهو الذي تشبه
الفصيص
بعض الثمار
التي تشبه
حب علة
السيستان
قاموس

الشفاء لقراء الخردل او الحرف الشفاء الخردل
وقيل الحرف وتسميه اهل العراق حب الرشاد
يقول ابو عبيدة الشفاء هو الحرف وقال ابن
القيم وتسميه العامة الرشاد كذا قاله
العلقبني في شرح جامع الصغير عند الكلام على
قول صلي الله عليه وسلم عليكم بالشفاء الحديث
شرايته في الروضة في باب المشعرات ذكرت
الشفاء هو حب الرشاد انتهى قاموس **الخردل**
اذا جعل في او كاد الحيات قتلها وكذا سائر الدوام
وان شرب منه ذك العقل وكثر البكاء **الخرف** الالبف
الاكتم الى بمانه يمنع البياض والظلمة ولما النازل
في العين وهو ريتون القريص **الخرف** الاسود
اذا دق وحل في الماء ورشه في الامكان ومشي
عليه انقار اسمه فانه يهوت **العلب** هب
عص موسى عليه السلام وتسمى خربة املس
تطول نحو شبر وتغرس على الارض او دقا عليه
من غبة من احد جهتيها وفي راسه عنقود ينظر
حب دون حب البطم كل اثنين على حدة اخضر
هو الاشئ والاشئ هو الدكر ويقال ان الدكر
يجعل يذكر

يجعل يذكر الاشئ بالشي انتهى تذكرة داود اليك
خربق منه ابيض يوجد في الجبال والامكان
المترفعة ساقه اخضر خوارجة اصابع
له زهر احمر حار اذا بلغ تقشر و صار مثل الاسبرج
التفتت يدركه بالبيب راسه كثيرة عن
اصل اي شرس في البصلة ويزر الكله يقتل الرجاس
وهو يقتل الكلاب والحنان في الغار وجود
ما السعمل ان ينقع بماء يوما ويشرب اف
يصفى ويعقد بسكر ويشرب انتهى تذكر
الخربق هو الخردل ومن خواصه انه اذا عمت
مايت وسقي بها شجرة الرمان الحامض
حلاها وصارت تحل حلا انتهى تذكر
خربق هو نبات ورقه كورق الدلب وشكله
كشجر العناقيد قال صاحب كتاب الفلاح
اذا غرست في البستان قبضتان الخربق
ماث حيث ما فيه من البراغيش والودفات
زرعتها في اي بيد كان لا يقر به طير واذ
دخنت دخت فيه في البيت هرب منه
الحوام والبق والبرغوث والذباب وان سحقته

وجعلته في الماء ورشيت به البيت لم يقع عليه
 ذبابة الامات فان جعلته في العجين ونزله
 للغار فاذا الكه مات ونسحق به فارتفع الامانة
 وان دقيته مع الكبريت ونشرت في حجر
 النمل هربت منه وهو سحر قاتل الى جميع الطيور
 والحيوانات وهو يزيل البهق والبق والكلاب
 استنقاخ ينفع من البرص انتهى
حرف بقية الحاء والغاية وسكون القاف اسم
 له مشتق من الحاء الفارسي **حرف** هو حبة الرشاد
 وقيل هو الخردل الابيض حريف يخرج الدود منه
 ردي للمعدة ويقتل الالحة **حرف** اسم
 فارسي لنوع من الحرف العربي الورق المعروف
 عند اهل شجر الاراك ليس بالصناب البري
 واهله صريفون بكشيشة السلطان
 وهي دابة جد اكثر في اسكنار وفي قوام
 وانشاء انتهى **اسد** واسفند فارسي معناه
 الخردل الابيض **اسفند** هو الخردل الابيض
 وهو الحرف البابلي وهو حرف السطور كما قيل
حرف السطور وتسمية الاطبا حرف بابلي
 ومنه صنف يسمى

من الحرف
 من الحرف

ومنه صنف يسمى خولا فارسيا وهو
 المعروف اليوم بالشام بالخريق هو الهامر
 وسكنه ربه يعرفون بالحنون وكشيشة
 السلطان **حرف** هو نبات وردي كورق الزلر
 ويشكل مثل القنطرة اذا غرست في البساتين
 قضبان الخريق مات ما فيها من البراغيش
 والدود اذا زرعي مكان لا يقرب الطيور
 دخلت به في البيت هربت منه الهوم والبق
 المنمن الذي يقال له القسفا وسهرت
 منه البراغيش والذباب وان سحقه وجعلته
 في ماء ورش في البيت فمات وقع عليه ذباب
 الاقطة وان جعل في عجين والكلم النار مات
 عند اخره وان سحق به الكبريت والقيت
 في حجر النمل هربوا منه وان طليت به الحجر
 والكلب منه السباع مستسلم في يدك يسير
 وهو سحر قاتل الى جميع الحيوانات وان نشرته
 الخريق في اصل شجر الكرم صار ثمرها مسهلا
 وهو مشهور بالنع انتهى **الحرف** هو ثلاثه
 اصناف والحرف يقطع الباعض ويسخن الكل
 الحرف في الحرف
 الحرف في الحرف

من الحرف
 من الحرف

الاول منها دقيق الورق كثير التفريق والاجزا
 والاخر الى استراقة لشقوقه وتشققه يشبه
 صفار ورقه الجرجير والبري منها حار يابس
 في الدرجة الثالثة والبستاني وهو الرشا
 المعروف الماكواني البقول وهو الصنف الاول
 منها اذا زرع في البساتين فانه يقل حره
 وييسه عن هذه الدرجة وهذه النقلة
 نفسها تلتطف وتثقل الدود وتحمل الرياح
 وتقطع البلقم وتضر المعدة والمثانة وتحدث
 تقطير البول ويصاحبه السعال الجل وقوة
 البرزخية محركة كبرر الجردل ويضع من
 نفثت الهوام ويسعها اول اذا خرب
 طرد الهوام واذا غلبت الشعرا مسكة ناعلة
 ويقال خبث النار الفارسي واذا اضمحل به
 لسعة العقرب سكنها وانما الاطباء يسمونه
 حرقا بلما كثيرا مناته بها وهو طول الورق
 دقيق بطول اصبع فيسط على الارض وتنزف
 الاطراف ومنابت الحيطان والسطوح والثر
 المواضع وقوته ايضا حادة ومنه قسوة يسمى
 خرد لا فارسيا

خرد لا فارسيا وهو عريض الورق كثير الاصل وهو
 اقلها حارة وحدة ويعرف هذا الصنف بالشام
 بالخرقة واهل مصر والموصل يسمونه خرفوف
 وحشيشة السلطان ايضا يسمى وكرنا هذه
 المكرات لانما كتبت افعال الحكماء اطرفيت
 هذا التعريف والله اعلم
عصى الراعي ذكره الراعي باو دياثانيه
 رطب في الاولى او يابس ينقطع بنفس
 الدوم الاسهال مطلقا **بوس** هو عصى
 الراعي **شاه** هو عصى الراعي **برشا** اذره
 عصى الراعي والبطاطا وهو عصى الراعي
عصى الراعي وهو يبريشاد والبطاطا وهو
 نبات شائك غصن الارزاق مزغب يقرب
 من البلسان بزرع مابين اوراقه اجز
 دقيق في الذكر ابيض في الانثى يدرك
 في الجوز **عصى** الراعي اسر لنسبة اغصانها
 تسمى عصى الراعي المعرفة الراعي وهو
 نوعان ذكره الراعي صغير وقوم يقولون كبير
 وصغير والذكر تنمشي كبير والانثى صغير والذكر

فيه دقة مطاوعة والاشي الى التدوير وما بها
المياه والشطوط والطيلات ونور لا يخرج عند
حزقه انجد في الاشياء احد في الذكر وهو
بارد في الدرجة الثانية قابض فيها **او فاد**
هو عصي قش الحار باليونانية **ابرة الي**
هو اللوز **منه الراعي** هي التي تخرج مثل
المزمار زدها اذ رف اللون فاحضر وهي
اللوز **منه الراعي** هي شجرة لها تسليج
ياك ويقال لها بالمغرب اسل وسليج وتسمى
بعض التسمى **منه الراعي** وهو الحلي عالم
ويقال له عصي الراعي **انبوب** الراعي هو
الصنوا الكبير من الحلي عالم وعظ من جوله
عصي الراعي او منه الراعي **بايوس** هو
عصي الراعي **شباط** هو عصي الراعي اذان
الحدي هو كبر لسان الحلي عالم **اذان** الارنب
والاشياء هو يا حبي خذي مفكر وهو الصنف
ذنب الثعلب هو لسان الحلي عالم هو **ماض** هو لسان يسمى
اذان الحدي والحلي عالم هي بقلة حافظة

هذا المفردات من كتاب منقول الدكان لابي المنى
ابن ابي نصر العطار الاستريلي الهاروني
قال في كتاب الحادي والعشرين في شرح اسماء الادوية
المفردة التي يمكن ان يحتاج اليها في تركيب الادوية
وربما جهلت عند بعض الناظرين فهي مرتبة على حروف
المعجمة فقال **حرف الالف**
اسقرديون هي الحشيشة الترمسية وتعرف بالثوم
البري فانه ثلاثة انواع احدها هذا المذكور والثاني
في كل اسود واحد والثالث يشبه القسطل في لونه
وصلابته وما هيته من الثلاثة عندي راسهم اصطرك
هو لبني الرهبان الاقل هو الكزمانج ويقال كزماذك
وهو نوع من الطرفاء ابرنج هو حب يشبه حب الكشوث
الا انه اصلب منه وقيل انه نوع منه اسد الارض
هو البارديون وهو اخام الارون اشقيل هو يصل
العنصل ويعرف ببصل الفار بالغة وبصل الخنزير
العنصلان هي حشيشة الخشخشي وهي التي يعمل منها
الاسراس اقا قيا هو رب القرظ ابرسا هو اصل
السوسن الاسماء تجوي ادرسيا هو اصل السوسن
الابيض ويسمي بهذا الاسم لان هذا الاسم تفسيره قوس
قزح اي هذه النبات يشبه قوس قزح لما فيه من
الالوان المختلفة **اسقثوس** هو البرق قفونا ابريل
هو حب العرس ومنه كبير ومنه صغير **اصحوان** هو نوع

من الكركاش وليس الكركاش بل الكركاش نوع من
 البانويج اما يقوت فهو الاصحوان الابيض اما
 هو الاصحوان الالفيج النجدي هو القديس والنجدي
 وعين الجراد الزكر ان السور هو شجرة الحلتيت
 استيعا هو حب الخروع القيص هو البريخاسف
 ويعرف بمسك الجن ويقال ميسقوا الا فستين
 نوع من اسفيدار هو الخردل الابيض وهو
 الحرف البالي وهو حرق السطوح كما قيل وهو
 الباسليقي نقلت عن المشايخ اسفيد هو
 الخرميل رطيط هو السند في الهند ويعرف
 بالريثة وشعره يقول ان الريثة هو الفوق وليس
 بقايج كما تشتهر ما هيته باقرو البندقة على شكل
 الجوزة في لونها وصلابته انما اس نوعان
 صغير وكبير يعرف بالقبس وانجنيته وهو
 جدا مقروح اذا قطع اخضر يخرج منه لبن يشبه لبن
 الثين ووضعته على يد يقرحها ايهقان هو
 هو الجرجير اقليميا هو خبث الجسد ايب اذ انما القار
 بالقاء هو المردقش اشنة هي شبة العجوز اصف
 هو القبادو عن طالع العامة الكبر اعرس هو الشطرج
 واسمه عند اهل

ففوعلى الحرف البالي

واسمه عند اهل الشام الخاشية ويعرف بالعصبي ونفع
 للوضوح والبهق مشهور اعرج هو رب السفرجل اسطوخودوس
 قيل انه هو الترياق الرابع او ماذا قيل انه عصار
 قننا الحمار اشبات هو دم الاخوين اشترخار هو شوك
 الجبال لان اشتر بالفارسي اسم الجبل وشوك وقيل
 ان اصل شجرة الكاشم وقيل عروقت شجرة الحلتيت
 والذي نقلته انا هو الاول امير بارس هو الزر شوك
 والنرشو يد ايتوس هو الاليسون البري وهو الناكوة
 وهو نزر الكرم راج الرومي البري اصابع العذارى قيل
 انه نوعان من العنب السوردي يعرف في قدر البيلو
 اسفيد ارج الحبه هو الجبس الزجاجي تشان القمارين
 هو شبة العصفور هو القلي ويعرف بالحضر وهو الفاسول
 بوجن طريا ويحرق في ماء ملح القلي ويسمى بالشان
 القصارين لانهم يقسلون به الثياب اسرب هو
 الرصاص الاسود اطر بلال ويقال طر بلان نوع من
 القواع من انواع الجزر البري يشبه حب الاليسون
 في طعم حدة ومرارته يشعل في ادوية البصر ويعرف
 بجزل الغراب اعاريق هو الاغاريقون ليني هي
 المبيعة وهو سيل شجرة التنوب اصابع صفر هو

الكرك وهو الورس وهو النخل انتد هو الجودار ينفع
من السعوم ويدخل في ادوية القلب او مالي هو
شراب الفسيل تشق هو اشق وهو لصاق الذهب
وهو الكلاغ الابار هو الاسرب وهو الرصاص الاسود
العلام هو سكباج نخل وعسل وزعفران اطريفل
معناه المسعود اذا شرب يعرف سلفا مكنه وينقي
مكة اقيون ولا يبعث بالباء هو عصاره الخشخاش
الاخضر وهو المرقع احوذ ما يعمل منه في قربة
بهر بوتيخ بالصعيد السالك من القشخاش اثار يقيون
سلع في شجر الشجر وفيل انه مثل القطر يطالع في
الارض وليس يصحح واحدة الامني الابيض الخفيف
التهش القليل التفل اذا الحكة الراقي هو علك السور
وهو الرينة وهو في الصنوبر الاشني واذ غلي
وصفي كان منه القلقونية والصنوبر الذكر صفي
اخر وهو غير الراقي وانا رايته وهو عني
ابوال الابل هو اقداس من نبات مخصوص بعن بول
الابل تجلب من بلاد الحجاز ويقال انه بول الوطواط
وليس يصحح واما بول الوطواط هو الشيراز
وهو اي بول الابل بعد جدي المقارن ورايشه
يستعملونه في

يستعملونه في القولنج وفي الجراحات الفا شرا
هو اصل الكرم البهنا وهو نوع من عرق الحية
ويعرف عند اهل الشام بالقرصة بالصاد والفا شريش
يعرف بعرق الحية وهو كزيتيل وهو كزيتيل وهو
الجشيشة وهو اصل الكرم السوداء ولها عنب
يعمل من اصلها زيت ينقله عن دابة ام عيالات
نوع من السطشمة مثل القنطريون قد
الخروب اصفر يكون في بلاد الصعيد كثيرا يعرف
بالسطط البرية اقترى هو المرحان الناريت
هو اسارون بري اضر اس الكلب هو الحسك
وهو حصا الجبل اضر اس العوز هو شوك مدور
على سبعة النصف وهو من انواع الحسك الجبلي
اسطوريون هو الكندس وهو القندس
احار هو لبن القمح وهو نشا استج الخططة
اصل القلق هو المقات وجبه هو جب القلق
هو المقات اصابع همس هو المستعلة ايسر
هو قهليلج الكابلي الماحوج هو الهليلج اسود
هندي ابر هو الزنب وابر هو الجشيش هو الطارث
يعرف برب رباح انا بري هو شقايق النعناع

ويسمى بهذا الاسم لان النعمان كان ملكا واسم
الابن رعي احد غيرة اياه وعزته عليه ونسبه
باسم والافاسم الاول المعروف شقيق لا غير
اسم ورد هو القفل الابيض كذا هو القصر يروى
القلعي اسرج هو السلقون الغراسيون هي
حشيشة السكك اسمال يوس هو دار شيشقان
وهو الجوالق وهو القندول ابقو وفرار هي
الزريقو يعرف بالحي الذي لا يموت للموت يعرف
حتى يصير حجرا ثم يستخرج فيرجع زيقا لما كان
اغار يقون ايضا منسوب الى بلدة لان بلدة
تسمى اغار وقون هو الابيض يعني شيئا ابيض
من قفل اغار يعني البلدة كذا نقلته والله اعلم
الانكرا الجعفر هو الاسفيداج الحوك هو المادروج
النار الباردة هو الدرياس لان يفرج وقيل ان
الكينج وليس بها كنج بل الاخر مفرج اشكر
هو الكحل الا صفها ي وقيل انه الصفايح وهو
المفرج وذكر التميمي انه اجود الكحل اعني
الصفايح العلم هو الزربج الا صفها زاد رخت
الزازات وهو الخلاج الشهدايج هو الشدايق
ووزقها شرب

ووزقها شرب القنداء فيسكر هم اوجا القون هو
خشب اصفر يصيب به الصوف ورايت من يستعمله
في ادوية القلب وكرانه نفعهم وزن نصف درهم
منه مع غيره ايدرج فيقرا هو الدواء المرقيل الدواء
الالهى ايدارج لو غاذا تفسيره ماخاب من استعمال
اسقو لو قندريون يعرف بكفى النسو هو العقربان
وقيل اذا علق منه على النساء منع الحبل التمكن
هو اصم انزوت يعرف بكحل فارسي انزاسيون
هو ابريطون اصابع الفتيا هو فخر بختكر
وهو نوع من الرنكان اسود ساج وهو الحبة السوداء
تكون كثيرة في البساتين امارون هو الوج الحجر
المشطب هو الحلي اليهودي الحشيشة الرومية
هي الاسقو لو قندريون العروس هو النلوفر
وهو يبيون النمل ايضا الحشيشة الفارسية
هي البنج وتعرف بخداعة الرجال العذبة شجرة الاش
اسمكة المخدرة هي العادة ام غيلان ايضا هي
الشوكة المصرية الشجرة التي يقال لها هكذا احيون
الهيون هي بقلة الخطاطيف وهي الماميران اقلامون
معناه الانتهاب والا طبيا يسبون الغلفموني

وليس بجيد هذا النقل لما جب الاشارة عند جالينوس
 انو ريسى ما يما مشددا فهو الدم اكر هو
 العنق اعطاء الرمان هي الازرار التي تخرج من
 اعصاب الرمان قبل ان يتبين رمانا ويعرف بحسد
 الرمان اعترطش هو الشيل وهو الخيل وهو
 النجم اسقانس وهو اصل القنعة او همان
 هو عصارة قنات الحار لادن عدان الارض
 الاطريون عصارة قنات الحار من الارض
 المفردة هي لينوس انتار هو المان يعمل منه
 مقود الخيل ورايت من يستعمله في ادوية
 البرص شرابا مع خللا اذريون هو نوع من
 الرمان البري قيل انه يدخل في ادوية القلب وانه
 يصفى الطحال ويصلح العسل من المنهاج ثقلة
 عن اسحاق اذريون هو اصل العرطشا من
 المنهاج وقال غيره انه بخور مرسيع يعرف بالشام
 بالكرقوان اذ حرق وعمل بالخل تنفع من داء القلب
 وذكر غيره انه ينفع من الفواق في وانه يسقط
 الاجنة اذا تحلل به واذ اتملت به المراه العاقر
 هياء الرحم لقبول الحمل اذ نابه الخيل هو حية
 التيس ايرطسا

اذريون
 ع

اذريون
 ع

التي

التيس ايرطسا هو خس الحار انا ساك بري
 وصغرى وواء مركب ومغارة المنقذ من الامراض
 من المنهاج احريش هو العصفور اسود سليم
 معجون مركب من المنهاج اصغر سليم ايضا
 معجون مركب منسوب الى ركب كان اسمه
 سليم اسينوس هو الحجر الذي يتولد عليه
 الملح من المنهاج هو البرص بجان ونفا في اعلى
 حرة الباء
 باروق هو الاسفنداج وهو نجاد الرصاص
 برستادكار هو البعياط وهو عصا الراعي
 بورق الحجر هو النطرون باسليقوف هي
 اللوز الرومي بهر ماي هو العصفور برشاوشا
 هو شجر الخول وشجر الحيات وشجر الخنازير
 وكزبرة البير وجعدة القنا وشجر الارض بارد
 هو القنطارود شامي هو الشاي الصيني اعني
 هو الذي يظن ناذاورد على تفسيره من الورد
 بانجا اسقانس هو البرص اسقانس هو نوع من القيصوم
 ادق منه وقيل انه البقية لان بندي هندي هو
 الرتم وقيل انه الفول وليس بعلم كان عندني

ويشبه الجوز الهند في خلقته وصلابته الان
قدرة قدر البزقة سياسي وتقول العامة
سياسة وهي الرشاد يستعمل في الجوز
الغناء التي توضع وهي جب الغد وهي الغنكة
بوزيدان هي المستعمل وشمر بوزيدان اخر
مغربي وهو الذي يسمى بخصى الثعلب المحقق
وشمر شتي اخر يشبه خصى الثعلب خفيف وفيه
بزر وهو عسر الذي يسمى خصى الثعلب
وليس به بل هذا النوع هو خصى الكلب وهو
وفي بوزيدان المغربي نوع اخر اصغر منه
والا ثلثان مدوران فيهما طول قليل خفيف
يسمى الاثنى ويقال ان الاول يبيع البابة
والثاني اعني الخفيف الاثنى يسكن شهوة
البابة باعور هو البابونق وهو ثلاثة انواع
اخرها جبلي قوي الراية ويعرف برهكان
الثعلب والثاني والثالث طيب الراية ويعرف
عند العرب بالخزامة وعند الاطباء بالتفاحي
وهذا النوع اجد انواعه بنطا فكنه معناه
ذوا خمسة اصابع وقيل ذوا خمسة اوراق
تعمل مباركة

تعمل مباركة هي الرجل وهي الثقل الخفا بلوط
الملك هو الشاة بلوط وهو الغسل بصيل
الفار بالفاء هو بصل الفصل وهو الاثقل بصيل
هو قنبل حجر وهو الكثير الارجل وهو الاشوان
بزر الينكو في هو جب العروس بزر الرند
الاسود قنبلان الكهك وهو نوعان احدهما
ابيض منقط بسواد وقيل انهما قنبلان
وما دابتهما قط وقيل انهما ثلاثة انواع
بازر تجوب هو الرمان القرني في بوزيدان
هو خشخاش الاسود الرمان البياض
هو بزر الكرفس الجبلي وقيل الجبري
وهو نوعان احدهما جب اسود يشبه
جب الراس المغربي وفي طعمه شهوة
والثاني وهو اجد الذي يشبه حب الانسون
والثالث هو الهندية في طعمه يسير عطريه
ولذع ما لونه الى البياض بطعمه الحبة الخضراء
منه هو قنبل من مفرط بقلته الانبار هي
الكرفس بهراجه هو الياسمين البري بصل
شاهي ومشرقي والسفلي وهو الدلاء بليوني

مطلبا الباسور
والناسور

بليوس هو بصل الصغار الذي يخلل ويؤكل مسليا
هو الترس باسور وجف باسور وهو دهر
تدفعه الطبيعة الى مواضع تقبل الرطوبة مثل
المقعد لا حواقي العينين والشفين والاذن
والاذنين والفرج والاحليل والانشين والناظر
ايضا يكون في المقعد خاصة وهو الفرق بين
الناسور والباسور في حذو وانه انتفاخ في
افواه العروق التي في المقعد لا حتى يخرج منها
الدواء فهو لذو اجاع خاصة بقلة خرسانية
هي المراض عسبة توكلا مملوكة ونيت بقلة ذهبية
هي القطر وهي بقلة الدوم بنك وهو خشب
يشبه السندل الاصفر المائل الى الحمرة فيه
عطري يقبل الطيب يجل من الهند يسمى
بالبنك المصري وليس من مصر انما يطيب في
مصر ويستعمل هناك عند بردى هو نوع يعمل
للمن اكباب في المركب واذا قيل قرطاس مصري
فايضا يعرفون به البردي محرقا وفي محرق بلاد
هو السونين الهندي يجل من الهند ينفع
من النيران اذا استخرج غسله وعل معجونا بالحوار
المصالح له

المصالح له تذكر في المركبات حرقا في الشيء بالقلب
بادرج هو الايارج المركب بنا يست هو صمغ البطم
ويقال له بنا يست يست هو اصول المرجان ومن
الاسماء المصطاع عليه في لغة الطب بنات
الليل هو الشري بنات اللبن هو المعون الصايغ
وهو الدورية بنات الاستقصات هي
السنة الضرورية باد زهر هو سر عام يجمع
ادوية السموم بسيط هو المفرد واذا تركب
سمي مركبا من المفردات بدم هو ذو الشظ
هو ثابت في ارض المشرق له رائحة طيبة الشري

مطلبا السونين

تاقسييا هو الدرياس وقيل انه صمغ السذاب
وهو السونين ومحصنه عنه فالحام اجد لسذاب
صمغا ويقال ان صمغ السذاب الفريوني ومحصنه
عن الاخر وسالت عنه عبد الله بن البيطار وذكر
ان عنده سذابا في المغرب يطلق بر يا كبير ارجع
مثل الشجر لم يتحقق انه يطرح صمغا ويقال الدرياس
من الكياح والاول اصغر ويعرف بالناث
الباردة وكلاهما مفرجان واكزي ذكر من ما طيبة

التنافس ومن اجبها وقوتها يدل على قريتها
من اللبنة المغربية والله اعلم تاكوت هو
الغربيون وهو اللبنة المغربية تاكوت
هو الشوم تودعي ابيض واخر ذكر بعض المفسرين
انه الخشخاش الابيض والاسود وليس هما
بل هما من انواع الرشاد وانما اتيتم ونقلته
عن والدي وطعمه كطعم الرشاد ومنه اصفر واخر
وقدر يزرع قدر يزرع الخشخاش من دون الان
اصلب ويستعمل بوله اذا عرج يزرع الجني وقيل
انها من نوبة جنسه ولم اتحقق ذلك ثوبا للناس
هو قشر النمس تاكوتى ويلد شقين هو الخوف البالي
وهو حرق المسطوح ويسمى بقر المسطوح لانه يثبت
في اعلى الجبل تفاح الجبل هو التفاح تفاح الدب
هو اخضر ثمين اخر هو الجوز تاكوتى هو
العاقرقاوه هو اصل الطرخون الجبل تاكوتى
هو ابوال ابل وقد شتر خناة قبل تتركب القتي هو
صمغ الحشيش تتركب منه معدني ومنه معول وطبخ
وساء ذكره في مكانه تفاح الارض هو البانج
التفاحي ترنجبين مصري سكر العشر وهو شق ابيض
يشب المله

قف على حرف الباي

يشبه المله يقع على العشر في كسب من التنوع التي
فيه وبها صار مسهلا ولما اراد الختم هو بزر البقلة
ترب بالمعجم هو العجل الذي يؤكل مع البقول
يلاد به هضم الاخرى سيما الياسنة كالاسماك
وغيرها وجيشي والعامنة تستعمل عادة من غير
مقصود نفع وبزره الترب هو بزر العجل فهو ع
الحكة الى القتي وقيل القتي بلا كلمة تتركب هي
الاسترخاء تستعمل الشيء اذا احترق بشرط
اذا سقط منه ج الوجب اذا انتفع تقالعت يفتن
حرون الشاء
الحشيل هو النجم وهو الخيل الذي يطالع على سواحل
الخامات ينفع لتفتيت الحصاة المتكونة في المثانة
ولان جمعة وطبخته وانتفع الناس به وهو معروف
باخر يطبخ شتر الطرفا هو الكزمازج وهو الكزمازك
وهو العذبة تقوم الحبة هو الثوم البوي تراكسة
اخوة يرا د بها الفلفل الابيض والاسود وود اطفال
ملفوزة كما انه يرا د بالحنة اخوة ايضا الحنة اهل لمان
الكابلي والاصفر والاسود والاماج والبلياج شجرة
فارسية هي الخوخ من شجر ما اصطاع عليه الاطباء
اشبه والله اعلم

حرف الجيم

جند باستر هو خبيثه جيران يعرف بالسمور يسمى
بخصية البحر وعند الترك يفسد جوز بها هو جوزة
الطيب جوز اللاترج هو جوز القمح جوز ماثل هو
جوز مرقوق قال بن جابر انه نوع من السمور يات
قتال جوز هو الدار يشعشعان جوز السودان
بالقاسية هو الخولجان جوز النرج قيل ان جوز الشراك
ينفع القولنج الريزي وزن ربع درهم منه جوز
جندم هو ترات العسل وهو حب كالحص يطلى بين
الصخور وينقل ثمره العسل ايضا ويسمى خرايا امام
جباله هو حب السهم وذكر الغير انه اسم الكزبرة
وجباله ايضا يطلى عندنا بايا والمصريه في اصل
الشنين ايام النبل ورايتهم يستعملون للبثور
التي تطلع في القدم عند الحمى فيستفدون به جند
السموط هو القشر الاحمر الذي بين القشر القوياني
والقلب جندار هو زهر الرمان الذكر وقيل انه زهر
الرمان البري جفري هو قشر طلع النخل ويقال
له كغري وقفري وكافوري لان سائر اللطاع في
الكافور السائر جند هو الورد الفارسي جاووس
هو الذرة وهو نوع من الدخن جند هو الكنة جند
النخل هو الجار

النخل هو الجار جند هو الزعفران جند هو رعي
هو عصور العنب اذا طبخ وبقى منه النصف هو قيل الزبيب
جند جند هو الورد البري بالعسل جالان الحشيشة
هو كخشاش الابيض جند هو البندق المطاوع
جند هو الصنوبر الكبار جند هو الجبين جند
جند هو شئ يشبه البهمن الابيض الا انه
اخر منه ويسرع اليه السموم ذكر جالان
ينفع من شيق النفس جند الورد هو جند
الشعر هو الما لي نوليا جوز النرج هو الكانج جند
قيل ان الباقل الجباب هو شجرة البر غيث
جند هو رات هو الشيطرج جند قيل هو الترس
البري جوز الكرقع هو جوز القمح جوز روت
هو خزانة البقر جند وشنك وشنج الجرج
اسم واحد يقع على الشج الذي يعمل منه الكحل
الاغبر وليس هو القنطرة بل الشكر في شدة
الصدف الذي يكون فيه الجوهر كان غدي ونب
كنت اعمل الاغبر وليس هو الصدف الذي تخرج به
بل نوع منه كياروزن الواحدة منه سبعة او ثمانية
ارطال جندة هي نوع من انواع الشجر يلبس ارض

قيل على شجر البر غيث

الشام يستعمل في الترياق وغيره وفي غير هذه السبعة
جعة القنا هي كثر برة البئر جرة وهي الانثة تدخل
في ادوية القلب وتنفع من السموم انتهى والله اعلم

حرف الحاء
حجر الروم هو الشاذل وهو الشاذل في حب الشياطين
دقيق الليل وهو حب الصبر حب الماء هو المرو
وهو المرو في حب العجب وهو حب النيل وهو
قسط هندي حجر الروم شاي هو المرقش
الشياطين هو الماس حجر الحمار هو الموميا المعروفة
الحمار هو زارايته حجر مدور في البحر قد رصفار
البطيخ وصغيرا قد ركب في الحفظ يكسر في جردا
شئ اسود غليظ القوام هو الموميا وقيل ان
منفعة الحجر ايضا تنفع منقعة الذي داخله
حب الملوكة هو الماهور وهو شهد الخ هندي
يسهل ويقي ستميشة داوديه ويقال
دوربه هو الاسقو لو قد ربون ويعرف بالعقربان
وكيف النسر حسكر هو حصر الجبل وهو الامير حجر
ارمني هو حجر اللازورد في قبل استكمال في معرفته
حجر ايهود هو حجر المشط يسمى بهذا الاسم
لانه يوجد في

تسليماً
أخيراً
بعد القصر

قف على
الهند

لانه يوجد في بلاد الهند التي كانت حيزت وقت
الدولة حجارة البرية هو حجر اخضر يوجد في معادن
النحاس فيه رخامة ينحصر في علاج العين وقيل
انه الزمرد وليس به حبة سودا هي الشونيزا
هو جنس من الصخر البري حبق الشيوخ هو
الماءون وقيل يسمى بهذا الاسم لانه يقطع الصفا
يسوسه ويخففه وهو اجناس كثيرة حبق المساج
هو الفولنج وهو النعنع البري حبق بستاني
هو النعنع حبق البقر هو البانج حبق حمحم هو
لسان الثور وهو كادوكان بالفارسي اي لسان
الثور حجر سحري هو المرحان فانه يكون بالماء
فاذا اخذ من الماء واخرج من مكانه ظهر به الهوى
صلب ورايت منه شياء كالاشجار باغضاب
حبق الفيل هو الدفلى حرقش هو الكبريت
الحرقش منه وهو ينشأ القرمز البري لكنه احسن
منه حوك هو البادر ورج حراميا قتل هو حجارة
يقال له حجر النسر يعلق على المطلق اذا عسر عليها
الولادة حوار هو الذي من الرقيق وهو الذي
نزعته منه النخالة ويغني دقيقه ولبابه حلتية هو

صمغ الانجوان وهو لبن الانجوان حرق السطور
 يسمى عند العامة بجرجير الكلب وهو الابيض
 وقيل هو الازرق وهو الحرق البالي ويسمى بالسقي
 البالي الذي نقلته انا غير هذا في التاليف الذي يعرف
 بالحرق البالي وحرق السطور في حرق التاليف
 هو البشبي وهو الحبة السوداء التي تدخل في
 الاكحال وزايت العرصة المرة غير البشبي
 تكون قريصة الشبه بها حب الشفاء قيل
 هو القريصه حب الازرق قيل هو الاكشوف
 حب الاسود هو الحسك ويعرف بجهد الجبل
 حب الشعر هو القشور ويسمى بهذه الاسم
 لان يخلق الشعر اذا خرب حب المسالكين هو
 اللباب حب الزند ويقال حب الزند وهو حب
 الخروع الهندي تحفظ بقلة حاصلة معروفة
 حنظل منه مكى ومنه هندي ويقال له الحولان
 وهو كحل يستعمل حب الغار البين هو الدهشت
 حلو سب هو الكشرا حبة خضراء هو البطم
 حب الزهب هو القايما الغضه حليانه هي
 القنة حب الذهب قيل هو الزنجار لمعدني يوجد
 في معادن

245
 في معادن الفاس منه هندي ومنه كركي ومنه
 افندي والافندي اجداد شتر الهندي وبعدة
 الكركي حار ويطا ويقال حار وده هو الكلب الذي
 يؤخذ منه الكبد باستر قيل انه يكون في البحر
 وقيل في البر وقيل انه ياوي البحر تارة والبر
 تارة والله اعلم حرقه قيل هو الصغافور
 وهو احد انواع الحور الذي يعرف بالخلاف حرم
 هو الاسفند بالعجمية حرقه هو الانشبات
 حور هو الثمر هندي حبر شودي هو الشاذ
 وهو حبر الروم ويعرف بحر الطوراء ايضا حب
 المسسم هو حب البان وهو الذي يعبد منه الذهب
 يلب من الكرك حب الملوكة الرومي وهو الغنوم
 الكبار حرقه بالفارسية هو الرافى حلقه ادم
 يعمل من اللبن في ايام الربيع حيرة هو الزعفران
 حب الفيل هو القاقلة وهو السنبل وهو الشربيلة
 وهو حب النقع وهو حب الشجرة وهو حب الفين كشت
 ويقال له حب الجبال حرقه يطلق ويعرف بقر الغروب
 وهو كوكب الارض وهو حجر يرق ينقشر فترات
 وقاق يعمل منه مضادوي الحمامات يقوم مقام الزنجار

مطالعة

ويعرف بجر الصنوايا حرار وهو احسار وهو
بسفليج وهو ثاقب الحجر وهو كثير الابل يعرف
عند العامة بالاشيوان حلس فيل ابنه الرورج
ولم احققه اهو بالحاء ام بالياء ام بالميم حديد
حرقوس هو الراسخت وهو الروسنيح وهو
النميس المحرق وهو نوعان مغربي وبلدي
المغربي اجود حب الصراط هو المازريون
حب العصفور هو القراط حب الزلم هو قلاق السودان
وهو نوعان مصري ومغربي والمغربي كبير ابني
ويعرف بحب القزير والمصري صغير اسود حب
السلامه هو حب مركب ينفع في المداواة حجر الجدة
هو البادز هو ومن حيواني ومن معدني حجر المائي
هو حجر السفنج حرمانه هي الخزيل وهي الجبشة
وهي عرق الحية ينفع من لدغ الدواب شربا او شفا
هي الحلبة حيلاف هو نوع من الصفصاف ورق
القر من ورق الاول مستطيل وعوده احر نقتله
عن التاج مظهر الذهب حزا هو ندر الكاسم ويعرف
ببزا الكرخ لانه يشبهه ويستعمل ايضا في الفزان
حمامات هو عود البابونج والبابونج وتفسيره تاج
الارض وهذا

الارض وهذا النوع من البابونج تشبه الينج رايحة
التفاح حوت موسى هو الرعاد انتهى والاعلم
حرف الحاء
خا حالات هو المازريون ويقال له ايضا اسد
الارض لانه لا ينبت حول شئ من انواع النبات
وهو حب الصراط وهو تقدر ذكره في حرف الحاء
خللا امنا مولي هو الاخر من المنهاج خاهات
هو الصندل الحديدي ويعرف بحجر الصريف لانه
يحك بالياء ويشرب فيذهب بالبحار ومعنى خاهات
دهم السمك خروبة الشوك هو البنبوت وهو خروب
المفر خروب نبطي هو الخروب الشامي المعروف خاربه
وخاربه الرجال هو البنج خلاف هو العريض الورق
من الصفصاف خشك هو المقل الماكول يجلب
من الارض الحجاز وما حولها ويؤخذ في سفوف
الباح ويقال ايضا خشك بالياء خروب هندي
هو الحيار شير خشق هو الحيز بلغة اهل الشير خالس
هو البابونج وتفسيره تاج الارض خيشوم هو حب
القطن خشك اش سمي بذلك لانه يتخشش عند
هو المقل وقيل هو الدم خوخ هو ضربان شجر وهو

الابيض وعلمه زغب والآخر يقال له الاقرع ويعرف بالقرع
 واهل الشام يسمونه بالدرامتن خبز هو اسم البطيخ
 بالفارسي خضره هو الوسبه هو الكشم وهو رقيق
 النيل يصنع به الشعير ويعمل منه النيل على حسب
 انواعه واختلاف اماكنه فمنه هندي وهو اجد
 وهو اليابس ومنه ديوري ومنه غير ذلك كثير
 منه احمري ومنه ابيض فالاحمر والاصفر اطيب رايحة من
 وهما اللذان يعمل منها الدهن خاليد وسركه قبل هو
 اما بول خبز البادر وج وهو الذي يعمل منه خبز
 هو الخبز اما كوكب المعروف وهو القناء الشاهي خنثى
 هو المازوقي وهو الذي يعمل منه الاشراس ويعرف
 بالعنطلان خروج صيني هو الدرنه هو حب ابيض
 منقط بسواد وهذا النوع اكلون منه الصبي
 قتال كما ذكرني من رايه خرجت له هو لصا طالع
 وهو الاشق وهو الانج وهو الكرخ خيط الزعفران
 دواء مركب يكون خبز لا يحل الا في خبز شفا هو
 لحام الذهب وقال غيره هو عروق الارض وهو شئ
 مختار من احوال الصبيان تستعمل الصاغه وهو اسم
 فارسي ويقع لي انه المعروف بالتكار وهو نوعان واخر
 يعمل من القلي

يعمل من القلي ودهن الخروع وما علم ايها الحق ومن
 التكار معري ايضا خراطين هو الطرطبار وهو
 الدود الذي يوجد في الطين الذي في البساتين وفي
 السواحل الخالي من مصطادب السمك ورايته
 في بعض الاودية التي تغلظ الذكر خطمي وهو رديا
 خبز القرد العرطيشا خروفه هو نوع من الزاوح
 تستعمل الصاغه في اكلها ما ياكل الى الخضرة خرافه
 هو الناختولا وهي الاربعه وهو الانيسون البري
 خول يتم البجيرة قيل هو الطين الرومي المحتوم خواتم
 يماكي ويقال خواتم ملوكي هو الطين المحتوم الذي
 يدخل في الترياق خست المار هو الطاعقون خضيرة
 البحر هو الجندر باستر وهو قنبرس قورق بالتركي
 خانيان وخولجلا قيل هو الكزبرة وقيل هو الشهاج
 خرنبيان معروف بخاف اذوية الداء وهو عروق
 حر لذاعة تشبه المسان خر كوش هو حديد
 حرقوس وهو الراسخه وهو الروسخ وهو النحاس
 المحرق خر ساف هو العنبر خدرس هو الشعير
 الهندي وهو نوع من الخنثى وهو الكنرس خشكار
 هو الخبز من الرقيق الذي لم تنزع نخاله وهو خبز الماء

غفر على صاحبها

عمل المرب
حسب القليطانية
مسألة في دواء
من بيتة بونيس
كان يعقود وحليته

خيمه هي الحبة وتعرف بالحبة الكردية يستعملها الرجال
فتزوي في الباءة ويستعملها النساء فتسمنهن وتنفع
ظهورهن خبز رومي هو البقسماط خيمه الثعلب
هو النوع الكبير من بوزيدان المغرب يصلح المأكس
وهو سرير السوسيس منتهى قوله اعلم
حرف المدال
دهشتة هو القاروجب الدهشتة هو حبة القاروجب
دهت الحجر هو النفط دار صوم هو الدار صيني
دراقتة هو الخرمخ دهن الشيوخ دهن بزراكتان
دباء هو القرع دار كيسان سباسة الطيب
وهي قشر شجر الجوز دهن السراج هو دهن
بزراكتان ويقال له دهن البرزنجي في عمل الملازورد
وعندي كالتصغير ويحل به السندروس وهو الشبه
ذكيوبير خل في مرارة الارواح دخر هو اللوبيا
دميان هو ثمر العرعر وهو الابل الكبار دلاء
هو البطيخ الهندي وهو البطيخ الاخضر عندنا
دومن هو الماء الذي يطفا فيه الحار بعد ايام
يتخذ ويسود ويستعمل في ادوية المرضى ديار
سير وفي قيل هو رب الثوت دار رومي هق
الهيوفاريقون

الهيوفاريقون معناه خشيشة القلب داري هندي
هو الصفة الهندي يعمل به القلي في الهند ويصلح به
عندنا اذا خسر دقاق الكندر هو الذي يخرج من
تحت المختل وانما يستعمل الدقاق منه لاختلاف
مع قشره فيكون اشد نفعاً من الاخوين هو الشبان
وهو دم الثعبان وهو دم الغزال وهو نبات يشبه
الطرخون له حرافة وهو اخضر وله عروق اخضر يصنع
اللايل في اذا امسك بها ديكان عور هو الحسك
وهو حمر الجبل وهو حمر الامير دهن الحبل هو
الشعيرج دهن الرازي في قيل ان دهن الزنبق وانما
انقل ان دهن الزنبق دهن يعمل من نبات
موجود في دمشق له وردة ذات اوراق مستطيلة
تشبه السيلوفر في وسط الوردة شفران الكوال
صفر في راس كل شعرة حبة صغرة والوردة شديدة
البياض صغيلة عطرها الرائحة الى غاية واسمهم
الزنبق يكون في اثناء ايام الورد ويكثر الاكل
ان دهن الياسمين هو دهن الزنبق في عدة اماكن
واما دهن الرازي في فانه دهن العنب فان من انواع
العنب نوع يسمى بالرازي في مستطيل الشكل ونقلت عنه

قوة علاج
الغزالي
يصنع البودا
مسك به

الحكيم الاندلسي انه عنده في بلاد الاندلس كثير من اشجار
 طيبة شجرة وراثة من طيف للصور كان اغنية البلور
 فاذا كانت الاطباء يفتون به دهن الزيتون دهن
 الياسمين لاجل بياضه وتقاويه وطيب رائحته او يفتون به
 به فيكون اقرب الى الصبيح والله اعلم دهن العسل
 هو الذي يسمونه سبل من الشجر دهن شون هو
 المشطرا مشيع دهن الزفت هو المولود من زيت
 الزيتون وزفت وطب دبا موس هو العوسج دهن
 هو عسل النمل وقيل عسل وشمر يعمل به دهن الجوز
 الهندي دهن الكلكلنج هو دهن مركب
 ذكر في باب الادوية دبا سفليطوس هو شجر
 الكسور دبا فروسادج هو رب الخشخاش
 الاخضر ديك بريدك هو الدواء المعروف من
 النورة والزرنيخ وغيره ذكر في باب الذرورات
 وهو ديك بريدك اي قدح فوف قدح هب
 لغة فارسية وقيل هو قدر من قدر دار
 مشعشعان هو السجل وقيل انه يعرف بالقندل
 والقولول والاشحاف صحة هذا الاسم وقد
 اختلفوا فيه فمنهم من قال انه شجرة حب البان
 ومنهم من قال

ومنهم من قال انه شجرة السبل الهندي ومنهم من قال
 انه شجرة حب البان ومنهم من قال انه شجرة الرمان
 الهندي وليس بشيء من هذه الاشياء بل الذي
 انقله عن عبد الله وغيره من الاطباء العشائريين
 ببلاد المغرب انه شجرة الشوك زينة لونه
 اصفر واذا قطع وقت يطلع عليه قوس قزح كانت
 رائحته طيبة فيها عطره قريية من رائحة الظفر
 الذي يجلب منه بلاد الحسنة واذا قطع في غير
 هذا الوقت لا يكون له رائحة ومنه جنس اخضر
 سمى عليه الابيض اذ في منه جواريت الابيض
 الدقية وهو عندي والاسمر وايتة وماريت منه
 نوعان دبا ريحة ومثله من نوعه عديم الرائحة
 وهذا دليل على صحة ما نقله الناقلا وان يعمل عندهم
 في الثياب فيكسبها رائحة طيبة ورطبها مع العث
 ان يدخل في الثياب بخا صينة فيه والحق هو حيوان
 يعمل من جلد فراء قنيس وهو النمر في بلاد
 الشام يشبه لونه لون السمور وقد قيل انه الدوم
 بارض الحجاز ولان ايضا ضرب من النمر دبق هو
 الغدا درقوته هو الكرم دبا عيطون هو شجرة

ذرا هو حنطة السودان وهو الجاوس وهو
الكثير ذنبه الخيل هو حبة التيس وهو هو
فستيداس وهو شجرة اللاني وقال بعضهم
هو الطراش

هو على شجرة اللادن

(و) يستخرج هو النحاس المحرق وهو حديد حرقوم
 بالبردي دقيق هو الحناء في اللغة زمان جبلي
 يقال له في اللغة المطبو يقال انه النادر شكر اي هفت
 الزمان الجبلي وجبل الغراب يقال له الزركشت ويقال
 ان جبل الجرد هو الاصاح وهو العشة المعروفة
 بالاطربال يقال اطريلك وهو الذي تنفع من
 البرص وما اشهرها عندنا الا الصضاء بن البطار
 وما داحية هو الطباشير وجبل الجاهد هو
 السفايح ولا يختلف عليه ساق الحمام فان ساق
 الحمام بعشرة حمرا ونعير يعرفها القوافل
 ونعير يعرفها اعلا وبذا اذا كانت يبيع بها اعلا
 ولذا يبيع بها الشع والادهان والجلد كما يسمى

[illegible]

قف على الحشيشة
التي تصفحها

مساق الحام وساق العروس وطبته هي الغصن ويقال
 لها الغصن قصص وهي نوع من القوط وهي ربيع الخيل
 في زمانه وازيا يخ هو السياسة وهو الشما عندنا
 وهو ضربان بستاني وبري دعي الحام قيل ان
 السواكن العباسي للاستيلاء به عندهم دقا هو
 الغليظة حب اصفر يوتج به من بلاد الهند يستعمل
 به في الطب دقا هو جود القوي دعت هو
 الخلفاء وهو الرمان الذكر واذ في نوع من الغنم
 قد تقدم ذكره رند هو ورق النخار وهو الدهشة
 دقا هو البندق الهندي رند ايضا هي البندق
 الهندي ايضا ويقال ان الرند هي الفوق وليس
 بهييج وكان عندي البندق الهندي المعروف
 بالرت وهيتته لهيئة الجوز الهندي في الخلقه
 والصلابة لكن في القدر قدر البندق المعروفه
 زمان السعال هو رؤس الخشخاش اعني الصغير
 منه وارتيج هو علك الصنوبر وقال الغير انه صغير
 الصنوبر وليس به بل الراتيج هو علك الصنوبر
 طرا طنج وصفي رجع القفونيا التي تستعمل للبرص
 وفي جلود الخلد مع الزفت واما الصمغ فهو غيره ورايتم
 وهو عندي

وهو السرطان البحري ريكاني وشراب ريكاني
 كل ما طابت رائحته من شراب خمر وغيره من النبات
 ريك هي الغريفي وهي البقلة الخمر وسميت الرمان
 لانها تطلع في مجرى السيول وتطلع من غير احتمال
 بها البقلة المعروفة بالبادكة ريب القوط هو
 الاثاقيا راقريا هي النعناع دقوة تمانيه هي
 الراوند الصيني وهو الهندي رايو بر هو
 الراوند الشامي رائحة قيا هو الكشوت وقيل
 هو الطنج بالعمي رتا نيل هو الزنجبيل دقان
 هو جب العرعر وهو الابل رازيا هي هو الكرازيانج
 وقد ذكر رصاص قلعي هو القصد برود هو
 الورد انشوي والله سبحانه وتعالى اعلم
 حروف الزاي
 زرين درخت هو الزرد رخت وتفسير شجرة الذهب
 ويسمى شجرة الخيض زرشكر هو الامير بارس
 زيتون الماء هو الزيتون الذي يخرج منه زيت
 زرباد هو نوع من عرق الكافور في طعمه مرارة
 وعطرية راج قير هي هو الاخضر منه سبي بالزنجار
 في طعمه خضرة ومثل الشب اليماني في رونقه وطعمه

والعاجي ابيض وسود وهو زاج الاساكفة وشي
ماثل الى صفرة وحمرة وهو القلقطاد ومنه اخرون
بالشمري والاصفر منه والاسود يعرف بالشبي
والاخضر اذا قعد استحال الى البياض واذا ارش
عليه الخلد عاد لونه الى الخضرة زاج دومي هو
القلقت وهو نوع من زاج ابيض هو المقلب
بالثب اليماني وهو زاج ابيض يطلى على المياه
المالح في الاجام لونه اصفر زهدة الناس هو
توبال النحاس وقيل هو ما يطلى على وجه الماء النحاس
عند ما يرى محمي في الماء يطلب تبريد لا وقيل
انه القلقطيس اي ان يوجد في معدن الناس
زوان هو الشليم يوجد في الفصح عند غلبته واذا
خلي في القمح حتى يطحن ويستعمل اسكر الكله
وذا ينهم يستعملونه في الاحمال لا عين العوام جلالة
البياض في غفران من اسمائه اكر ما والجساد والدر
له ثبات زعفران معروف في كسبل شاه هو الرأس
وهو الجناح وهو الاطوار زوا نوعان رطب وباس
والياض معروف في الرطب نذكره في غير هذا
المكان وهو يجمع ويعمل من دسم الصوف الموشح
على الخراف

252
على الخراف وهو الخروف زيب الجبل هو نوعان مثلث
يعرف بالشاهي ومستطيل ويعرف بالمفري ويسمى
النوعان بالمعزج ويعرف بحب الراس زفت
العقاز هو القلقطيا زجاج شاه هو الذي
يعمل منه المراتي زيت الانفاق هو الذي يؤخذ
من الزيتون الغض من غير تقطين ونقلت
فيه كلاما مليحا وانما يسمى انفاقا لكونه يعمل
من غصن الزيتون قبل نضج لم يعمل من ثمرة
ما ينفعون على باقية واذا انفع فطحن يخرج منه
زيت اكثر من الاول وقيل انه يعمل بالماء زيت
ركابي هو الذي يخلب على الاحمال لان الجمال يقال
لهان كايه ويعرف عند اهل بغداد بالغليظ هكذا
قيل وهو زيت الفلستيني اعني الشاهي فافت
بلاد الشام تسمى في الحال القديمة بفلسطين
ويقال انما سمي ركابيا لكونه يغسل بالماء
دفعات حتى يذهب وسخه ويبعد لونه ويرجع
ركابيا لما يعمل به من الادوية والاول نقل صبيح
وهو الاقرب وكلاهما مليحان فربعة السريدي هي
الحومل وما احقر هل هي مشردة او مخففة زلاية

هي الاسفنج المفعول من الدقيق والخير ويغلى
بالشيرة زهره قيل هو العوج زفت رطب قيل
انه القطران وليس به بل نوع من الزفت زفت
يابس هو القار زعفران نوعان اصفر واحمر الاصفر
اعظم ويسمى ستره زنبور هو زيتون بركي
ينبت في الصحاري يحل ويكلى في بعض غير الحب
يعمل منه زيت ابيض دقيق زهره هي المراتة من
اي جنس كان كذلك يسمى خيلا زهره اى مرارة
الخيلا ورايت في بعض التراجم من اسماء الحوران
قيل زهره زعفران هو زعفران الحاشم زرين ذكر
صاحب الاعتماد انه ورق اعصان شجرة عظيمة
تنبت في بلاد الشام يحل البنات لا تتركها ذات
ورقة طوال بين الخضرة والصفرة يشبه
ورقة الخلاف ولون عوده كالون ورقه يشبه رائحة
الانترجيد خل في الاطياب وهذه الماهية المتكررة
للمزج غير الذي في حبة يري الناس الان ويحتمل
ان يكون الزرين نوعين غير الذي شاهده ناه
وهو زهر اصفر ذهبي اللون صغير المنظر ناعم
البشرة في رايته يسير عطره لا شرفه رايته
يجلب من

تف على الزنبور

تف على الخولان

تف على الزرين
الذي يقال

يجلب من نواحي العراق زعفران اذا علق على المصروع
نفعه انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم
حرف السين
سلو هي اصله سلو هناك كما قال الواقع لهذا
اللفظ من الارشاد هو الحسك وهو ايضا شجرة الدليل
الاعور ويسمى حصن العساكر سترس هو
الهندي منه يستاني ومنه بركي وهو الطرخشقون
سكيتج تفسيره يخرج الزنج سفسكر لا وسكسوة
هو زعفران يسمى باعين السراطين اذا كان
يشبهها سراج الليل هو شجرة الكندر التي لا تهر
تضي بالليل على بعد وقال الغير هو سراج القطر
سكيران هو البنج الاحمر سنبل هندي هو سنبل
الطيب سنبل اقليطي هو الرومي وهو عرق الغالوج
وهو النارجين ويعرف بالمانجوشتر ويدخل في الدقاق
سالفه هي كزبرة البئر وهي جعدة القنار والبشوشان
وهي خشيشة الجيار وهي بيض الخنزير وهي شعر
الغول بالعين وتسمى ايضا خشيشة الزجاج ويسمى
بافاني رائحة خشيشة الزجاج اعني التي تنبعث
الزجاج اذا اشخه داخل ولم تصل اليه اليد والعمر

كنيسة البيرت فعل ايضا مثل ذلك ولا جاز ذكر سميته
 سيد انواع هو الفراسيون وهي عشبة الكلاب
 لان الكلاب متى وقعت بها لا تخرج عنها شئ غيرها
 سميته هو النمام واما سميته فما لا تخرج عن رأيه
 فانه يسمي على من جلمستريان هو خشب البلوط
 سوسن هو الابرسا او اصاد ذلك هو الاسمانجوني
 منه سدا هو الصنفه من الحلالين العريض الورق
 منه سدا بالذالك هو الطافيسيا وليس بهي
 وليس هو البنيوت سميته هو الجول والشيرج منه
 سكر العشر هو من يقع على العشرية شئ من
 موارثه سقو لو قندريون وهو العقر بان ويسمي
 باليونانية اسفيس نبت في الجبال يشبه الورود
 وزغب البسفانج يسمي بحقيقة الورد لانه يشبه
 الورد الذي يسمي العقر بان ويسمي سقو له
 قندريون لانه معنالا اربع حار يعون رجلا وذكر
 صاحب هذا الكلام انه اذا نفع في الماء والخل
 ويشرب منه اربعون يوما ضمير الطي الى الجاسي
 وان نافع من تظير البول وتفتيت الحصى التي هي
 السكى وينفع من البيرقان والغواف والامعاء سميته

تقوى على العقر بان

سريسمقان اي داس الندي وهذا صبيح سستان
 هو المحيط بالفارسية وهو المني ط من السعد وذكر
 صاحب هذا الكلام ان الكثر الاطباء يكتبون
 في نسخهم المحيط وهو خطأ بل ينبغي ان يكتب
 المني ط والامعاء سطر ريون هو القنطريون
 سورجان اي القعطاط ويقال لها عشبة القلب
 اذا كانت تشبه القلب سدا باز الارض هو
 الفراسون سرفلس هو الانزروت والعنزوت
 سادج هو الشادج وهو حجر الدم سلق بري هو
 الحماض ساطريون ومعنالا حصى الثول سدا
 بري هو لغت بري سلقون هو المحروث وهو
 شجر الاجدان وذكر الرازي عن هذا اللفظ ان
 الساجم اصله في لغة اليونانية من شلغم وانما
 العرب ابدلت الشين سين والفين جيم
 فقالوا ساجم واصلها شلغم سكونت هي
 حب العصفور سقو وسيريقون هو الاسرج
 وهو الزرقون وهو يعمل من الرصاص الاسود
 فيجى اخرا ويحل في اعمال الصنعة والبراهم وقيل
 ايضا ان سقون اسم المزيج سرع هو الخور سمين

قوله السرخس

هو الخشن من دقيق القمح وهو الدقيق وهو
 ما نزع من الخنثى سذاب هو الفين ومنه سذاب
 ومنه برقي سرنج هو الفراسيون وهي خشبة
 الكلب التي تخرج فيها ويحول عليها سداب هو
 اسم الخلل ولاجل ذلك قيل سداب اي لو نزل
 فان باج اسم اللوز وسكن اسم الخلل على سداب
 هو الغنمشكت سنوبية هو الناحل أو سبوف
 هو الارز سداب هو ما حرك على المسن في الماء ثم
 يجمع وجفف واستعمل ذلك عند عدم الورد من
 الذهب والفضة واذا هو العفص وهو ما زن بالجمي
 ثلثا سماه كان سودان هو الصفصاف في سادات وساوران
 الورد في خرامنها هي الشاذله وهي حجر الدم سلقون هو كبر اليهود
 سمون عربي هو وسهبي بهن الاسم لان يوجع في كبر يهودي
 هو السماق سداب حصة كانت لهم في ايام دولتهم وهو يطلع من
 البصرة المنتجة في الفرس الشام ساعيس هي
 السكبيج سرجين وسرجين هو زبل الدواب
 اجمع سداب ورات هو صمغ الجوز الشاهي وغيره
 يصنع به الخشب والفزل كجمن عودا وسهبي
 بهذا الاسم معناه لبا من القضاة ويغش به
 المسك

قوله على صنف
الخشب جاف

المسك

المسك وقيل انه عفونة اصل شجرة الجوز وسكن
 اظهرها القش به في باب امتحان الادوية انت
 ثناء الله تعالى سرخس يسهل به خروج الدود
 وقيل انه الاخذ ان الابيض وليس بهما فان
 هذا عندي وهذا عندي ايضا وانما بهما اعرف
 مسقر هو ما رقت من كرامتي كسفر الاهليانج
 وسقر الورد مري وسقر البنفسج وغيره لا يلاط
 هو النيا سمين سعد يسمى فرائح الجبل ستم
 النار بالقاء هو ربيع النار منه مغري ومنه
 هندي يقال النار ويقطع اللحم الميت سوس
 هو العرق سوس سكر طبرزد معناه سكر
 نجي صلب يعني السكر الذي بالفاس وهو
 السكر البياض او المكر ومن الاربع سكر سيلياني
 هو سكر البياض سمين سيلياني نسبة الى سمرقند والاعلم
 حرف الشين
 شير هو شقايق النعمان وسهبي بهذا الاسم
 لان النعمان بن المنذر ملك العرب امر ان لا يزرع
 احد ولا يحضر بين يدي غيره لمجيته اياك فسمي
 باسمه وانما اسمه شقايق لا غير شلج هو اللصق

تفوق شجرة موسى
وهي ايضا البرية

وطلب
وهو شجرة البراغيث هي الصليان الياسمين
البري شجرة الله هو الابل شجرة موسى هو
العليق شجرة ابراهيم هي الشبايك ويقال انها
البنج كشت وهي شجرة موسى ايضا هي ايضا
البريق شجرة ابن رستم هي الزراوند المخرج
الخطاطيف وقيل هو الزراوند الطويل وقيل
هو الاميران وهي بالاميران اسم شجرة الفرس
وعرف الفرس هو عرق السوس شجرة وفي كل
بفتح الشين هو الشنج وهو حلزون ملتف حول
انقل ان الشنج هو التسلية وهي صدفة كبيرة
تكون وزن كل واحد منها سبعة ااطال الى عشرة
وكان عندي منه كذلك حجره جوهري ويعمل منه
الكحل الا غير الملوك الساذج وهو ملج نافع ان
شاء الله شاه شرج وشا شيرج هو الفاج الذي
وهو شرا البروج ويعرف بتفاح الجحش شمشك
وششام هو العبة السوداء التي تستعمل في الزوران
ويسمى بها اهل المشرق بالعرسة المرة شوبرج
هو امع الرابطة شيرج التي هول بن التين شاهلوي
وشاهلوي هو نوع من الاجاص ايضا شحم الارض
الفطر شحم

تفوق شجرة
تفوق شجرة

الفطر شحم المرح هو الخطمي البري له عروق بيض
قيل انها سميت النساء اذا استعملت تنفع من وجع
المفاصل شومر هو شجرة القطران شجرة الزراوند
هو التبريد الزراوند تاوي اليها ومن اجل ذلك
امران يكن باطنه وظاهره شعاع هو البلي لسق
وهو من الفواع القيصوم ومن الفواع الافستين
شب رطب هو الشب اليماني وقيل انه الذي يؤخذ
قبل ان يجلد مشب مدود هو الشب المصري وقال
ابن جاحل الشب المدود يكبل الينا من طران لسق
وهو البصر مدود يشك الاساغة هو الفصفر
شب اهر كعوق الترخنجر ويعرف بالزاج السوي
يكبل الينا من ناحية سلجماسة وكان عندي اهر
كعوق الفزخدر وقيل انه يسمى بشب الجلود الذي
يصنع به وبالبقر مشب مصري قال ابن جاحل انه
يؤتى به من سلجماسة وهو يعرف بشب القهي
وانا اعرفه بالشب الزفراني لان له لجة قرة يستعمله
السيوفيون في تذهيب السيوف شب رطب هو
ما يقع ايضا اللون كانه اسفيداج قد عجن بماء
ورائيه وقيل انه في قرية من قرى قرطبة في مغارة

والقريبة تسمى المغربين شبة هو الخ العود من الصخر
الذي يشبه الذهب تشكاعا هي الشوكية العربية
وهي خشبية دقيقة الوريدان ضعيفة الورق
خضراء تشوكية شهباء هي الكشوتية شجرة باردة
هي اللباب شوكية مصرية هي ام غيلان وهي
كسطة بربية شوكية يهودية هي شوكية الجبال
وتيل القرصعنة شوكية بيضا هي الباذا ورد
شجر الخ هو القنب وهو الشهد الخ شيطرخ
هو العصيب وهو الخ مشقة وهو القصب شاهر
وتفسيره ملك البقول شاهر هو البقول
الرفيق الورق ومعناه رائحة الملك شمشاد هو
البقس الرومي في استعماله على حاله فهو
البقس وما فصل وسلق يسمى شمشاد او هو
وهو الجيد من خشب الامشاط افر يشبه البقس
شقاقل هو الجوز البري يشوك هو شجر البات
عن ابي حنيفة يشوك هو عيدان قننا سبة
يغال لها بالعجمية تحسين وبالبربرية تاكوت
وهو الاسم ليس بجي لا لئلا تكون اسما
للبنات المغربية شمر وشعر هو الحبة السوداء
وهو الشونيز

قوة على
الشر

وهو الشونيز والنزريعة السوداء وهو الكوب
الاسود شتر امانج هو الاماج المربي بالبيت
لان شير بالغا رسية لبن امانج مربي بلبن الخ
شليم هو الزولان الذي يكون في القمح عرق
ذكر شطاط بالبربرية هو عصي الراعي شقورين
هو ثوم مطلق شجرون هو الزاومر الاسود شهد
هو العسل يشبه قبلان يصفي شيشرة هو
الكزمازك وهو الكزمازخ وهو العزبة وهو
حب الاثر شبة العجوز هي الاشنة شاهلوق
هو القسطل شبح ارمي هو من انواع الخشيز
وهو ثلاثة انواع شاي واورمي وخراساني
واجودها الخراسان وبعده الارمني وهو
نافع للدود شرسكر هو الزر شكر وهو البربارين
شيطرخ هو يعرف عند بعضهم بالباد البارد
ويعرف بالنافسيا لانه ايضا دواء قرح شعير
رومي هو الخندروس وهو الخاوردس حقيقة
شقرديون هو الخشيشة الثومية ويعرف
بجافظ الاجساد وجافظ الموي شبح تركي
هو من الخشيز شجرة الغرش العرق سوس

شجرة البراءة هي الغافلة بأفريقية تشكو
 حولا محسك تشكو وهو هج الفار وهو سم الفار
 وهو ثواب لها لك وهو نوعان ابيض واصفر والجيد
 ما جلد من خراسان هذا هو الرزقي شمشير
 هو القلة الصغيرة شعليل هو ورد السور نجاة
 ثبات هو دم الاخوين وهو صمغ شجرة شير هو
 اسم اللبن شير خشك معناه لبن خالص تقديرة
 شير خوش شير هو زبل الجمل في مكان والنام
 حرف الصناد
 صمغ الانجيدان هو الحليت وهو نوعان متين طيب
 فالمتين من الاسود والطيب من غير الاسود صمغ
 اسم فارسي يقع على الورد المضاعف الورق صمغ
 الاذنان هو الزوف الرطب يؤخذ من وسخ صمغ
 الفخم وسابي ذكره كخاذه صمغ جزري هو صمغ
 الشواء يؤخذ من الشواء صمغ فارسي هو فلفل
 الصمغاني صمغ الحبر هو القيصوم يسمى بهذا
 الاسم لان اذراقة الخبز او الليم واستلوه
 صمغ صابر هو العرب صمغ هو الانثيمون القريظ
 صمغ البلاط هو دواء مركب متخذ من رخام ابيض ومن
 غراء البقر

تفريع العفنة

غراء البقر ومن الراتنج وقيل صمغ يوتي به من الهند
 غير مركب وليس بهيكل لانه ما راينا ولا سمعنا
 به الا من هذا الكتاب الذي نقلت منه الرزقي
 صمغ يقع هذا الاسم على ما يصغ به القيمة
 هو يوتي به من اسيا، تعلم من باذنجان وشومر
 وجوزج بقا وخل وغيره صمغ يقع على ذلك
 برديك على قدر القربية فاذا قيل صمغ الكبر
 المعروف بدواء العطية كان ذلك برديك واذا
 قيل صمغ مطلق كان المقدم ذكره صمغ يوتي
 هو القودنج صمغ القناد هو الكثير صمغ
 القوط هو الصمغ هو الصمغ العربي صمغ الطلع
 هو صمغ طلع النخل وان اريد به وهو عندك محزرا
 اخذ من اتق به واحضره اليه وذكر انه لا يوجد
 الا في النخل القديم السنين صمغ فان هو الرصاص
 الاسود ومنه يعمل السيرفون صغيرا هي
 الحشيشة التي يصغ بها الاصفر صمغ الطلع
 بالحي هو صمغ شجرة ذات شوك من نوع السلق
 وصمغته من صمغ الجوهري ومن لفظ القاضي
 ضياء الدين ابغاه الله تعالى صمغ مطلقا هو العربي

تفريع الصغرى

صالح

صفت وبرز ذكر عبد الله انه صمغ شجرة يكل من بلاد
 اليمن وذكري انسان انه يول حيوان عندهم
 وهو الذي يجمعون من بين الصخر كما يؤخذ
 الشيرزق من بعل الوطأ ويطعموه وهو الصن
 وبر وهو المسمى عندنا بمصر ابوالدب
 صوطك هو نوع من السلق ويسمونه اهل الشام
 صطل منتهى والله سبحانه وتعالى اعلم
 حرف الضاد
 ضبر هو البطم البري شجرة كشجر المصطكى
 واطنه الذي يسمى اهل الشام المصطكى الشا
 صيني حرا ورايته يشبه المصطكى في جميع
 احواله الا على ورايته هريس الكلب هو
 بسفاج ضامر يوما ونقال ضامر يوما هو حب
 السنية ويعرف بعجمية الاندلس بالكنزانية
 ضفاير العجوز هو شجر العجوز وهو كزبرة
 البر ضره هو الاسطوخودوس من كتاب
 عبد الله ضره هو الحوك هو البارح ضره مران
 الضر مران هو الفودج من كتاب عبد الله
 ضره من العجوز هو حشيش مدر الشكر خشب
 انتهى والله اعلم

قف على الشيرزق
 قف على احوال الدب

حرف الطاء

حرف الطاء

طين حر هو اي طين كان حرا يعني بالحر سلا صته
 معا خاظه من رول او تراب منه ارضية غير مشككة
 طر شقوق وطر خشقوق هو كهدب البريك
 ويقال له سريين بري طيمهوج نوع من الطائر
 اصغر من الحجل طير مظهر هو طير لا يعرف النور البتة
 فان طول النهار يخرج في طلب معاشه وفي الليل
 يصيح في صوت طيب فيطرب على صوته فلا ينام
 البتة طالقون نوع من النخيل مبرور يستذكر
 تدبيره ان شاء الله تعالى طالقون قيل انه ورد في
 الزيتون السمري من الارشاد وقال الرازي انه
 ورد في البساسيه او شبهها وقال احمد المالح العشاء
 انه نوع من العرطنيا وهذا ثبات عظيم طراشيت
 هو زبراج وهو ذكر الارض وهو الطراشيت وهو
 انواع بحسب الاماكن النبات فيها طامسيدا
 هو السذاب طرخون قيل هو بقلة العاقر قريش
 طوط هو القطن البري طين فيمولا ياكل من
 يرة فيمولا يشبه الطين الاندلسي يميل
 الى الخضرة وانما لونه وهو عندى ولد له اذا ادم
 طين اندلسي وقيل بل هو الطين الاندلسي بعينه

طين
 قف على العنبر
 البريك

قف على العرطنيا

لعبد الله طين مكروي هو طين ابيض طيب الطعم
 يوكل نياء ومشويا طين شاموس هو الذي يسمى
 الكوكب وليس بالكوكب الارض لان كوكب الارض
 هو الطين احر هو الطين الارمني وعلى
 راي بعضهم هو مغرة النجارين طين مختوم
 قيل انه يوجد في مغارة جزيرة من بلاد الروم
 ولا يروى غيره ويختفي ويحفر بدم عنز ويختتم
 بخاتم ملك تلك الجزيرة ويرفع وهذا هو المستعمل
 في الترياق وذكر جالينوس انه مضى لتلك الجزيرة
 ولم يره ولم يجف بدم عنز رسال عن ذلك فلم
 يخبر بشيء من ذلك بل يحفر بعد غسله ويحفر
 بماء ويغرس ويطبخ بطايع الملك كجلاية والفرق
 بينه وبين بقية الاطيان ان جميع الاطيان اذا
 استعملت قطعت الدم واما مسكت الاسهال
 الا هذا الطين فان يسهل ويخيل بل يسهل السم
 فحسبه وان مشارك لسائر الاطيان في القصد
 وان زار ايتهم مرة واحدة احمر ما يلا الى صفرة متعقلا
 بخاتم الملك

بخاتم الملك طر بيلة بالجمجمة هو احد قوا طين
 كطعام يعمل من القطن اعي الجوب كالعدس
 والجلباني وما يشبه ذلك طبقات هو خضى الثعلب
 طاريفة هو الما هو دان من كتان عبد الله طين
 هو الساق من الحاروي طيرا هو الخروع منه طين
 هو م غيلان منه طوله هو القطن عن عبد الله
 طين العرب هو الذي تخرط طين مصر هو الابيض
 طين شاموس هو طين ابيض خفيف ينفع
 سر بها ويخل بالماء سريعا يلهصق باللسان كالدهن
 من كتان عبد الله طرخون تغلت عن محمد العقاب
 ولا خيه انه راي في بلاد زراعة الطرخون وهي
 ان يقطع الغلابة من عند مجمع ورقها ويخل
 باقنها في الارض ويعمل في وسطه قليل حر مل
 ويقتل طين ويترك يطلع طرخونا ويحول
 ويطلع وان عروق العاقر قرحا والله اعلم اعلم الله
 حرق الطاء
 طيبان هو الياسمين البري وهو الهوانج ايها
 ظفر الغول هو قشر الحزنون يجلد من بلاد الحبشة
 طين هو عروق حر يدع بها الغراء انتهى والله اعلم

حرف العين

علكة الالباط قيل هو علكة شجرة الفستق وقيل علكة شجرة
البطيخ ويسمى بناسب علكة يابس هو القلونية
علكة العنقا البني هي المبيعة السائلة علكة الراعي
هو البطلان وهو نوع من القضاة الاخضر وان
رايت وهو علكة عنب الكج هو الكالج علكة
هو الشيطرح عطار هو السبل الرومي عطار
باضطلاح اهل الصنعة هو الصفر وهو الناس
عنب الكية هو اصل الكرمه البيضاء والفاشرة
ويعرف عند اهل الشام بالقرصة لان يقرص عروق
الكية هو اصل الكرمه السوداء وهي الفاشرين
وهي الكشيشة وهي الحمرمل والكرمانه عكر
المند وهو رب السوس ويسمى العجم من الة
وتفسيره ينفع ويشفي بلة الصدر علكة الروم
هو المصطكى وهو الكية عكران وعكرات
قيل هو القيصوم وقيل هو نوع من القيصوم
أخذوا كنهه عروق صغير قيل هو الغليلا من
الاميران وقيل هو الكرم علكة الماء هي
الطحلب عركس وقيل عركس هو النيلوفر وقال
له مقابر النحل وقال النحل لما كانت النحل تظلل الليل
تجدد مفتحا

قفل على القضاة

قفل على عطار وهو
النحاس

تجدد مفتحا تدخل فيه وينطبق عليها فاذا كان
كباره ينفتح فيخرج من واذا لم ينفتح ماتت فيه
عنصل هو الاثقال وهو يصل الفاء وهو يصل
البر وهو يصل الخنزير عرطنة قيل ان الاذنين
وقال آخر ان نوع من النيلوفر لا يحفر ولم يورق
اصفر اخله نقطه سودا ولم يصب ذلك وقيل
ان نوع من شجرة مريخ عبق هو المردقوش
وهو المردقوش وهو ايضا المردقوش عباد
النار دين ذهب بعضهم الى انها در شعثان
اي اصل النار دين وليس كذلك علكوب وقيل
انه الكنج عكر العنبا اذا طبخ يسمى المطبوخ
عصير عود صمغ هو عود الطيب وهو المنزل
وهو اجناس منه فاقاي ومنه رطب وهو الذي
يعمل بالفسل وهو خضر رايته وكان علكي وسبغ
ووفري وجرايدي عسل الانقار يا هو عسل
البلاد عكر حق الارض هو شجرة الارض وهو
القطن عكر الماء هو الرعاد وهو حوت بمسك
باليد فترقد وتجدد حتى ترمي فترافس جان الخالق
الذي لم يخلق نفعنا من المنافع والمطار وقد يقوم

قفل على العنقا

قفل على العنقا

بالبال ان المصنوع لا حاجة به بل يحتاج اليها في
 المزاولة عرب قيل انها شجرة ابراهيم عليه
 السلام وقيل انها الصفصاف وهو الحق وهي
 لغة عبرانية لان الصفصاف بالعبراني عرايا
 عصفور يري هو الباذا وزد ومغنا منه
 الدرع ثمرة هو الشب الذي ينزل عليه
 السكر بالمعروف بسكر العشر وهو نبات يخرج
 حرا على قدر الرمان ظاهر اخضر وداخله
 ابيض فيه صوف ابيض النعم من الحريد كان
 يعمل منه لباس الامام الذي يخدم في
 بيت المقدس وبلغني انه غير مبارك في
 البيت ولا اعلم له على سوا انه لما كان يستعمل
 الامام الخليفة بيت يدي الرب تعالى لا يجوز
 تبديله للغير والله اعلم بغير هو ما طحت
 من العود وتطيب به عنده قيل هو البقم
 وقيل كانت احريبي مندم عوسج
 شوك له ورق على هيئة ورق الزيتون
 يدخل في ادوية العين كحبة صوفي
 الزبيب علقم هو الخنظل وليس به بل
 العلقم

العلقم هو قش الحمار عجم هو كمال الذي يقال له
 له عجم هو امرد قوش عجم هو النرجس
 حر هي عروني الصباغين وهو الفوة عروني
 بيض هي المستعجله وهي اصابع هريس
 وهي بوزيد ان عصفور هو الكما قوش
 من كتاب عبد الله عسل داود هو المروني
 الاصفر عصفور هو الخطي البري وهو
 شجر البرج عظام هو الوسبة وهو ورق
 النبل انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم
 حرف الغين
 غاغت قيل انه اربعة اصناف من الحاجة الى
 ذكرها الارائيه ولا اعرفه ولا جلب اليها
 والذي رايت هو عندي اثنان احدهما
 من الطعم وورقه احمر ولونه اخضر وهو
 عندي وقيل يعمل العصارة من هذا ومن
 هذا فاما ثارة خلوة وثارة مرة وكلاهما
 ينفعان لما يستعمل من كل واحد منهما وهما
 ينفعان من امراض الكبد والحمى
 اعضاء الباطنة عسل بالغين هو الخطي

التي يغسل بها الرأس غاسول منه يعمل القلب
ويسمى العصف فان يقتل به العصف فيخرج
لونه من زهره غير هو السفيج البحر وهو غيرة
الماء الملح انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم
بحر في الماء
فوا نيا هو الكهنايا وهو عود الصليب ذكر وانثى
احدهما طويل وهو الذكر والاخرانثى مذهب
الراسين كلاهما يسرع اليه الشموس وقد قيل انه
وليس به وهو عندي وبزره يشبه الغطلم غل
هو اصل النيلوفرى الهندي من اكلها ج فلفل
القرود هو حب الكشم فليجة بزر اصفر دقوت فيها
عطر يسيرة يستعمل في البغور البني ويقال ان
الفاحة ورقة البساسة وهو نوار وزهر
كلما يكون له نور وزهر فاغية الحنا هو بزر اكلنا
فقاغ الورد هو بزره ونوره فليتز هزج هو
الكضض وقيل مرارة الغيل فصفحة هي الرطبة
فرد ما هو الصفصافي فيجل هو السواب يستأنه
فربية فودج منه بري ويقال البليا والفليا ومنه
جيلي ويسمى بجق التسلح ومنه جنس اخر يسمى
حب الماء

نوع على النيلوفرى

حب الماء وهو النفع المشكطرا مشير قيل انه من
اجناسه وكذا اذا عدم ابدل به وفرد كوجي
باب الابدال والجميع رايت وهو عندي من جشكر
هو ريجان قر نفاي فاغرة حب يلب من اليمن
داخل في الطب لها حب لونه اصفر وحب اسود
ول شهب وقيل فاغرة لاسها مفتوحة لان الفاغرة
هو مفتوح الظم من اللغة العربية والعبرانية
اي فاغرة فاما اي فتعوا افو هو هم فلفل
ابيض هو الفلفل الفجي على راي جالينوس
ود مسعود يدسه كما ذكر وهو الصبيج ورائته
وهو عندي ابيض مستدير فيه لطة يسيرة
وقد ذكر ايضا عند جالينوس انه قال الفلفل
الا ببيض هو الذي يوجد في الفلفل وليس ذلك
لان هذا اقترع وليس ينبغي البياض وذلك
نقي البياض والجميع حار بحر واللسان فلفورية
هو الفيشور وهو حجر خفيذ يحرق به الرقوص
فينزل شعره فيموت وهو التاكوي وهو اللبان
المقربية وقيل انه اصل السداب البري فطا فكن
وسطا فكن الكلب في واحد وهو اصل عليه خمس فرفات

وهو عود من سود الى الجزر وايضا من سماه برجل القنار
 اذ كان يشبهها لان النج خسة ورقان فوقه قليل
 هو البندق الهندي وليس بهيكل بل ينبت
 الهندي ويسمى هو الرثه تشبه في خلقها الجوز
 الهندي الا في القدر فان الرثه قدرا ينوب
 اما كقول فقاع النحاس هو ثوبان النحاس فاقيد
 شجره ويقال بسكري وقيل انه ما عمل من السكر
 في البلد الذي ينبت اليه فستقر النار جيل هو
 الصنوبر فروقه هو الزعفران فليكون هو
 الطين الامني فليسمون هو الشيراز فاشرا هو
 اصل الكرمه البيضاء البرصه وهي الغرضه فاشرا
 فاشريتين اصل الكرمه السوداء البريه والله اعلم
 حبر القنار
 قماري هو الزعفران قليل فيكون هي اقدار الزعفران
 قماري هو خشب الغصنه قليل ترثه تيرا
 تجلس من مدينة برقة ويسمى بالقنيل الطائفي
 ويقال انها تجلب من الطائف من بلاد الحجاز وما
 تحقوا الي النخلين اصغر وهو يسهل الفرو وجب
 القرم قلب ويقال حب الغلب وهو شبه بزر الكنا
 بل هو اكبر

سند
 قنار

بل هو اكبر منه صلب ولان اريته احمر يضرب الى غيرة
 يجلب من بعد اديد خل في ادوية الحماة المتولدة
 في المثناة قيرطم هندي هو حب النخل وهو حسن
 بساعة قنار هو الاندلس قنار هو
 قصب الذريرة حب النخل وهو حسن ساء
 ايضا وقيل هو قصب الذريرة ويسمى ان قنار
 يجلب من بلاد الهند فان كان خشب اخر يجلب
 من الاندلس قنار يكون هو حار كان ذلك كرك
 فالذي باجدي الناس اليوم من قصب الذريرة
 غير الذي رايت في درابنا فان الذي رايت
 قصته فيها هشاشنة حمرية صلبة قنار
 اللون داخلها كسج العنكبوت خفيف في
 طعمها صلبة قليل اينة هو الحنا قنار
 النخل هو البوفير لانه ينبت فيها فتنطبق
 عليه فيكون قليل وجب قليل هو الرمان
 البري قريب الشبه من بزر الكنا وفي
 طعمه دسمومة حشر قنار وهو عذري
 يزرع في البلاء فيموالها هو الطين الطليطلي
 قير هو الزفت اليابس قار هو الزفت الرطب

قراض هو البونج وقيل الاغوان قريبا هو
 الكهر با وقيل انه الصغ الساج فقرأ بان هو
 المنقط قظلم وهو رطب الزعت وهو جاف
 القظلم وهو الغصن والقصقة قصبه وقصبه
 وهو ثمره ينجد من العراق فيجلاوه صادق
 قسطا ريون هو ري الحماه قطف هو القليل
 الروميه وهو الشمر قفا قور هو الكافور قظلم
 مصري هو البردي الروميه وهو السموق قظلم
 وهو الذي يعمل منه الاكباب في المراب قرا سيا هو
 جب الملوك يوكلا صفر من القراحيه فيها حلاوه
 قش هندي هو الحيار يشتر قش الحية هي
 اليزراوند قرد خان هي الكرويا البرية قش
 التغماء هو الخطل قرد قشيه هو شوك البراهم
 قرد هو حيوان يصيغ به الحريد قرد هو
 قرات الماخره قرد البجر هو الكهر با وقيل
 القهر با قريمتيون هو الكبابه قردمانا هو
 قردوانا وقدرسيا قسط هندي هو الاسود
 الحلو قسط مر هو القسط المر الالبيض ويعرف
 بالديده قما شين هو الكما شير وهو ضرب من
 الكما

الكما قش هو الحياخي والحليش اسم واللم
 حرف الكما
 كرمه بيضا هي الفاشا وهي العوا كرمه سودا
 هي الفاشرين وهي الجبشيه وهي الخربيل
 وهي عرق الحية كادر يوس هو بلوط اللادري سمي
 ببلوط اللادري لان ورد قديمه ورد اللادري شرب
 رومي هو الافستين كما قيطوش هو نا الحية
 قريسة كاشم قيل انه بزررا كاشم وليس كما قيل
 بل شبيه منه هو الخرا كفري وكافور هو
 قش الطلع يدخل في دهن العنب وهو دهن
 الرازي كركم هو الزعفران وهو اسم عربي اسمه
 حركوم كل اسودان هو الحبة السوداء المعروفة
 بالمشية كركم فاسي هو الانزروت كشت هو
 الخطل واذا قيل شجر الكشت يراد به شجر الخطل
 كسلا قشور اصول شيل الى سودا فيوشيا
 من السايحة ويفرق بينهما ان السايحة طيبة
 الرايحة والكسيل ليست كذلك كاشجرة هي
 الحارسفي كواخرا هو العجلكشت ويعرف بشجرة
 العليغان كركم هو قش كركم كركموزي وكركمانج

وهو العذبة وهو شر الال مثل كرفس جلد هو المقرنوس
 وهو ضرب من الكرفس وهو الطراسليون
 اي السحر كتم هو الوسم وهو ورق النيل وبه
 يصبغ الشعر كما ذي هو الخشب الذي يعمل
 منه شراب الكاذب وطلعه يعمل به الذهب
 اعني دهن الكاذب وهي شجرة خشبها كخشب
 النخل في صغته وكسرة شظايا في عطرية
 قليلة وهو عند طبعه به الشراب مرارا كثير
 كونه هو المقل الا زرق كونه هو سفلا هو شراب
 الذهب والفضة ويقع لجان نراب معدن الذهب
 والفضة كرات مدر هو الا قد ليس كرات يعني
 هو القرط كرات رومي هو الراس وهو الزنجير
 الشامي وهو الانطود وهو الخناجر وهو نبات
 الالهة كموت كرماني هو الكراويا وهو نوع من
 القرد مانا وهو عندي حلا بعف العشابين
 وتسمى منه اتحاد وليس الكرمون الذي في ايدي
 الناس الذي لا يحتم رائحة البقر وانما لها
 كان موجودا واستشعر وما عرف الجمهور غيره
 استعمال وهو شحارة من الارك وكذا الطف
 كرنب نبطي

كرنب نبطي هو الاندلسي كموت شيشي هو اناخاه
 وهو الانقذه وهو الانثوسون البري كشتا هي
 الكرسة كبريت رومي قيل هو الكبريت
 القبرصي الاحمر ولبا عر هو معدن بل رايت
 في نسخة الصنعة صفة عمل الكبريت يعمل به
 العراقي مع غيره وقيل هو الابيض ليس هو
 النورة وهو ابي ريفي طبع كفا لادم هو السنبل
 الرومي كقر اليهود هو حنث الخبز هو الزفت
 البحر في يوجد في البحيرة المنتنة لونه اسود
 براق خفيف ينقث لا يحتم رائحة القندر
 ينفع القولنج اذا بلغ او شرب بالماء وقيل
 يسحق ويكتب به ويسمى بهذا الاسم لانه
 يوجد في حصة يهودا كان يلا في زمان
 الدولة وكفا بالعبراني اسم القرية وهو
 وهو يدخل في ادوية الشرايف كرنب شامي
 هو القنبط كشتش وقشش هو زبيب صغير
 ملا نوى تهراب هو القهر وقيل ان صمغ الجوز
 الرومي وقيل صمغ ان صمغ الشاج وجميع الصمغ

صمغ انث
 ينفع من القاب
 ويكتب به

تفعل على دواء
البراعيث

تخلو وهو لا يخل وهو حاذب اللبن كوكبا لا يفر وهو
الطلق لان يضيئ في الليل النقر الذي فيه الطلق
كفك شاهي هو النقسا وهو الخبز الرومي اصل
الكبر هو الاصفر وهو الكيف كل اكل هو الاشم
كست هو القسط كشت بكشت يشب
هو القطعة اي شئ على شئ كذا هو دواء
البراعيث ذكره الرازي وصححه على
القاضي ضياء الدين بن الفخاري ويعرف
بالعكوب ويعرف بحشيشة البراعيث
والقملية ويعرف بالشتك كرهل انه هو
عود المازريون عن محمد العشاب الا قطع
كندرود هو تراب الفخ وهو صمغ الحرفش
من الفردوس وابن عمران كرفس وحشيش وهو
البقر ونس كشت دومي وهو الافستين
كان يجمع هو عين الثعلب الساتني من الحوي
كنجر هو الخشخاش من الفردوس وابن عمران
كما يجمع المصطكى كرمات هو الخند فوق كاقور
تافه وهو الاند يعني به الطري العلوان تارة
طري حوان ادخلوا والقصور ي منسوب الى بلد
القصور

القصور وهو قريب من طعمه ورايحه ومن ارجه
والرياحي منسوب الى مستخرج كان اسمه وياح الملك
هو صودا طعمه ومن ارجه الى الحرميل بالنسبة الى بقية
انواعه وذكره النواحي اخر ما رايتهم وهو الاسود والابهر
حرف اللام
لبن العيشم قيل انه هو لبن احد الشباد اي الشوكات
ليا هو الطين المختوم لبان القمع هو النشا ليعني
هو الميعة السائلة بلا مثايل ينج ويقال انه
كان في بلبله شئ فلما نجا ذرع في مصدرات
مصرته لولع الكسل وهو الجوهردق الغير
مشقوب كما تم الزهوب ولبان الذهب هو
التنكاد وقد ذكر الحارثية هي كزبرة الانبار
لباب هو نوعين شامي وبلدي كلاهما يستعملان
وهما يعرفان بحسك المسالك يكون بيض
بلا كلفة وليس يزرع عند القرحة التيس
هو الهبوسطرا من وهو ارقاب الخيل
ويبيض عند شجرة اللادن وقيل هو الطريث
وليس كذلك لانه عند حبي وحقيقته وهو يدخل
في القرايق ليعني الحسن وهو البيرج ويسمى
بالقرايق العراقرس وهي عندهم المنقور اللعج الحنجر

وهو اليبروج ويقال له شابر كراي النخل الصفا
وهو البادنجي يلقب انشاي وانه اعلم
حرف الميم
ماح نطلي بارق داخلة داخلة النخل لازودي
اللون الى سواد قليل ماح هندي ابيض فيه
حرة وكان عندي ماح هندي اخرون الزنجبريل
انش حرة ماح الصاعه هو انشكار ماح دراني
وهو الهامي وهو الماح الطبرزد يجلت قربة
دارا وقيل الدار ماح مليجي وهو ماح العجيني
واسمه فارسي حبق الشبخ موه هو الشبخ
مشك اطرا مشير نوع من الفودنج وهو ايضا
وهو نوعان وهو عندي يدالرم ويدخل في
الترابق ملوكية هي الموكية وهي الخبز
مغات هو اصل شجر الرمان البري وهو في
القلقل واذا اخذ ورقه واضيق بماء فعمل على
الكسيرة ويسمى بالفا سيق انش اسال شدة
قبضه مرجان هو البسند وقد ذكر في اللغات
ان المرجان ايضا هو الوالو الصغار انشاة مقلنا
الحرف مستوحيا هي رغة الزجاج ولنا احدثها في
يدي من المسك

تف على القلقل
تف على جبال المسك

يدي من المسك والسرداي الزجاج فوجدت فيه
شيئا ابيض البياض هو ايضا المستحق فربنا يدخل
في العمل مقل اليهود هو المقل اليهود هو المقل
الارزق وما علمت لما سميت بمقل اليهودي
الا مراد لا اله الا هو المقل هو المقل
هو الحجر اليهود مشط مشط هو التلزية
عن جالينوس مداد الذكر وري هو الدخان
المختلج بعضه على بعض من خطبة السنو يستعمل
في نسخ المراهم وعلى الجراحات مصنوع هو
شجرة العوسج وهو حراصي حرة طروفه حب
حب السكاكي طيب الطعم وازار ايتي واثبت منه
وكذلك يقال على الاحمر اللون انش لونا من المصنع
ما شجور قيل هو الهيلون وقيل مزرة مبخني
هو ما باقي من ماء العنب وهو المثلث
مشجوشة هو السنبل الرومي وهو الاقليل
مواضل الزبيب الجلي ويسمى بالعم بالانلس
اصول مستطيلة بيض وفي طعمه حروقة وحلة
يسير في تحرق اللسان وكان عندي وعلمت منه
الثر ياق ويسرع الى السوس وجودة الطري مرقد

هو الاطيون وهو الانيون وهو لبن الخشاش
 مولكا بنطين وهو الاسود منه مضمون الموت
 يتخذ جمل وعسل وزعفران نفل اليهودي هو
 الكدرو قد يشتمى بالكرسم وهو اسود يضرب
 الى الحرة وشمشع يشبه المفل يوجده في المجراني
 منه بل هو من جنس الخمر ولا ينبغي ان يستعمل
 مكان مسقور ومسقور اسمان عيان وهو
 اسم للزراون الطويل والمزور فصل هو اللبن
 الحامض من اي لبن كان ما هي ذهرة مقناه اسم
 السمك مصباح الروم وهو ان كرايا وقد ذكر
 مر يافلت وهو دواء عجيب قبل ان اذا اخذ
 منه مثقال وشرب لم يعمل فيه السم اذ قيل
 ولا ولد له ايضا ونسبى بهن الاسر لان في
 غصن الفوق قد قيل الفوق قد قيل في
 منفعه متوق فلو ان هو حب البلسان مسدود
 هو لسان العصفور مكوطن هو كليل الملك
 ما ميران هو بقلة الخطا طيق وهي عروية
 صفرد قاق مران طعم محيط هو الشبستان
 مقال هو نبات يعمل منه مقارود الخيل ما هو دان
 اي القاي بنفسه

قف على المرافيل
 وهو كزنبك

الهندكي

تفعل في
 هذا
 الغرض

اي القاي بنفسه وهو حب الملوك وهو الشهد انك
 وهو يسما ويقني بمفرده ما هو في
 اهليانج اسود هندي ما الى هو الطير المعروف
 بابي ملاك مولد اسود هو طير المعروف بالاسنة
 ميتوتنج هو زبيب الجبل وحب الراس مغر القلب
 المخزون هو لبادر سبوية وحب الراس
 السادوس هو دواء مركب من ستة ادوية
 حرف النون
 نارد طاجن هو السبل الرومي وهو الافليط
 وهو المتخوسية نارنج هو طيار الطيب نارجيل
 هو الجوز الهندكي ناعيسة هو النار وشيك
 وهو الزمان البري ومعناه مسكن الزمان نيلوفر
 هو العروس بنق هو شجرة السند المشترح
 هو النجيل وهو السبل وهو الذي ياكله الدواب
 على سفل حل البحر والميا ذهرة يفتت الحصة
 وكشنة وجرية نفع لذلك نسرين هو الورد
 الهندي وقيل الورد البري وشجرة شبة شجرة
 الورد تمام هو السقيم وقد ذكر في حرف السين
 ناريا هو عرق البحر وهو الراد ناردين وهو

حرف الالف

اسارون بريم نار بار د هو الدر باس لانم يفرج
وقيل هو السكاج وليس بعويج بل الاخر مفرج
ناركو هو الخشخاش الاسود انتهى والله اعلم
حرف الدباء
هيوفار يقون ثا وليم عثبت القلب بزرشيه
بشكر القلب وقيل بشكر الصنوبر الصغير وهو
احمر الى صفرة يسير في رايحة شتى من رايحة
الصنوبر يدخل في القرباق هيوفسطرس
هو كية التيت وهو الطرا تيت وقدر ذكر هيل
هو حبت الحنظل الحكي ويقل منه جزء يوك
ويحكي وينقل بآ على النبيذ هيل هو الهيل
القاقلي ويعرف ايضا بالقاقلة الصغيرة وشبه
قاقلة صغيرة على قدر النوق المتوسطه حل موضوعا
وهو دون هرتوه يقال لها الغليظة وهي قدر
الفلل صغراء اللون غطرة الطعم هلاكة هو
الهر يقد من الطعام وقيل انه سكباج يحل غسل
وزعفران هيفان هو البحر جيريون هو نوع من
النمر هرد هو الكرم انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم

حرف الالف

قوله على كية التيت

قوله على الغليظة الشامية

حرف الياء

يشق هو الاشع وهو لصاق الذهب ورج هو
الاكبر وهو عوالزج ورس هو بزر صغير يلبس
بلاد اليمن وهو يشبه بزر الحنا وادق منه
ويؤتى من بلاد الحبشة وفردعه يقيم شوك
في الارض عشرين سنة ثم يطلع من احتفال به
في هذه المدة ورد الحنا هو الحصى ورد البانج
هو وشبه وقيل هو شجر المقل وهو الدوم الذي
يقولون دوع يوجدي البحر صغار سل المشا قتل
يدرك به الشمس مع اليمون واللبن الحامض
وركي وهو كبد الجرادين وسو بطرس هو
الحجون الملقوي وشي كوابر الحبل هو العكبر
عند ابي جامل وقدر شات هو صنف من النعام
ورطس هو خصى الثعلب ورطوري هو النرسو
وخشيري ويسمي وخشيري وهو خراساني
والشيخ الاوغ هو من جلد انواعه يسهل الورد
وحب القرع يطين ورد صيني هو الشرب

حرف الياء

يطين هو الدنيا ينسج قتل هو النافيا اي الشرياس
وقيل ان الشور ايضا هو السرا بيري وهو

الفيج من مستاني ومنه بري يتوع هـ
 الشوم على نوعي كثيرة وفيل هو نبات له لبن
 حاد مفرج يراسع هو الاسفيداج وهـ
 ما عفت من الرصاص الاسود بالخل يرا ع
 هو القصب انتهى والمسمى به وتعالى علم
 باب ايضا
 في شرح المفردة التي يمكن ان يحتاج اليها في
 تركيب الادوية وسما جملت عن بعض الناظرين
 فيه على حرف المعجم التي اح هي الشيء الحلو من ماء
 وغيره الا جاج هو الشيء المالح من ماء وغيره
 استقر يون هو الحشيشة الثومية وتعرف
 بالشوم البري انتهى
 خرط الباء بقله مباركة هي الرحلة وهي الفريجين
 وهي البقلة الحقة بلون الملك الشابلوط وهو
 القطل بعل الفار بالفاء وهو الفحل وهـ
 الاسفيل انتهى
 حرف التاء تاكوت هو الفريجون وهو اللبان
 المغربية تاهور هو الثيرم تودري منه ابيض
 ومنه احمر

ومنه احمر وليس بهي بل الصبي انه من انواع
 الرشاد وطعمة طعم الرشاد ومنه اصفر ومنه
 احمر وقد نذر قد نذر الحشيش من دور الا
 انه اصل انتهى
 حرف التاء ثيل هو النجم وهو النجيل الذي
 يطالع على سواد الخيلان وهو اعريطش شمر
 الطرفا هو الكرم ذكر وهو الكرم ارج وهـ
 العزبة شوم احبة هو الشوم البري ثلاثا
 اخوة يرا د بهذا اللفظ الفلفل الابيض والاسود
 حالد ارفلفل شاقب الحجد هو السفايح ويسمى
 الكبير الا رجل انتهى
 حرف الجيم جندرا ستر هو خصية الثعلب
 البحري وهو خصية خيلان يعرف بالسموم
 ويسمى عند الترك القندرس جوز بوا هو
 جوز الطيب جوز الا ترح هو جوز القيق وهو
 جوز الرطيق جوز مايل وجوز ماثل هو جوز
 مرقد وقال بن خلد انه نوع من السوخان
 قال جوز السودان بالفارسية هو الخوخان
 جوز النرج قبل انه جوز الشوك ينفع من القولنج
 الرجيوزن ريج درهم منه انتهى

حرف الحاء

حجر الدم هو الشاذن والشاذن حب الشيار هو
 رفق الليل ويسمى ايضا حب الصبر حبق الماء هو
 المر دقوش وهو امر زنجوش حب العجوة
 حب النيل وهو حبت ساعه وهو قسط هندي
 حب الملوك هو الماهودان وهو الشهدا كن
 الهندي وهو بسمل ريقى وحب الملوك الرومي
 وهو الصنوبر الكبار حب الشنا هو القريظ
 حب الميسم هو حب اللبان وهو الذي يعقل
 منه الودع انتهى
 حرف الحاء خاها هو الصندل الهندي
 ويعرف بحجر الصندل لا يكى بالما و يشرب
 منه فيذهب بالخبار ومعنى خاها هو دم
 السمك انتهى
 حرف الدال دهبته هو الغار وحبالها
 دهن الحجد هو النفل انتهى
 حرف الزاى ذكره هو الخطم السودان وهو
 الجاورش والجاورش هو الكميته ذنب الجمل
 هو حبة النيس انتهى
 حرف الراء حرقوس بالبربري دقرق مصفى
 الخاروات

تفويكه قسط هندي

ذرة

الخاروات الجبلي يقال انه من اللفظة المشط
 ويقال انه النار مشكل اي زهر الزمان الجبلي
 رصاص الحية هو الطيا شير انتهى
 حرف الزاي زرين درخت هو الزاردرخت
 وتفسيره شجرة الذهب انتهى
 حرف السين سلعو حى واصلها سلوه وهو
 ايضا شجرة الديك الاعدو سكران هو
 البنج الاجر انتهى
 حرف الشين شير هو شقايق النعمان
 وقد تقدم ذكره انتهى
 حرف الصاد صمغ الانجودان هو الحليت
 حرف الضاد ضير هو النظم انتهى
 حرف الطاء طين حرمعنا حرم الطاء
 من رمل او ثراب انتهى
 حرف الظاء ظمار هو اليا سمين البري انتهى
 حرف العين علك الارباط قيل هو علك شجرة
 الفستق انتهى
 حرف الغين غا فتقيل الغافه هو اربعة انواع
 اثبات منهم غير موجودين احدها مر الطعم ونزاه

فيه زرقه ولون عوده الصغرى ورقه يجل من
 بلاد العجم والآخر حلوا لظلم ولون ورقه
 اخضر وقد قبل العصاره من هذه اقسامها
 تارة حلقة وتارة سره وكلها ينفعان
 من امراض الكبد وتنقية الحصى من الاعضاء
 الباطنية انتهى
 حرف الفاء فلو انيا هو الكهنيا وهو
 عود الصليب وهو صنفان ذكر وانثى
 احدهما طويل وهو الذكر والآخر قصير
 مهلب الرائحة وكلاهما يدرع اليهما الشو
 يس فله هو اصل الينلوفى الهندي
 فلفل القرد وهو الكتم انتهى
 حرف القاف قلاد قيون هو اقدار الراجح
 قيرور هو جب الفضة قيارى هو الزنجفر
 حرف الكاف كرسه بيتضا هي الفاشرة
 او القريفا وهي الفاشرين وهي حشيشه
 الحزيبيل وهي عرق الحية انتهى
 حرف اللام لبن العشر قبل ان لبن احد
 الشبارم

الشبارم ومعنى لفظه شبرم اي نوع منها هو
 الطين المختوم بياض الخبز هو السابى وهو
 المسمى السابى انتهى
 حرف الميم ممد السابى هو الميرك وبقا الى
 الميرك وخبر الفضة ممد مرقى ينطق براهم
 براجم لا يجتمع كرايم الفضة لا زردى
 اللون الى السواد قليل انتهى
 حرف النون ناطا حن هو السيل الرومى انتهى
 حرف الواو وشش هو الاشج وهو صنف الذهب
 حرف اليا يقطين هو الديا ينسود قليل هو
 الناقيل الى الدوراس وقيل ان الينلوفى
 هو السذاب البرى وهو الفخيت منه يستخرج
 حصى برى يتقوع هو الشبرم من انواعه
 كثيرة وقيل هو لنباله لبن حاد مغرر براسع
 هو الاسفيداج وهو عفن من الرصاص وهو
 ما خلط براسع هو القصير انتهى من كتاب منهاج
 الديكان والله اعلم تمت

