MS Arabic 458

Persistent URL

https://wellcomecollection.org/works/ck5wu2un

License and attribution

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.

Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
https://wellcomecollection.org

فعلاجه يكون بالاستكثار من الاغذيه والاشربه المجوده
المذه للجسد بمثل لحم الحواري والدجاج وجمد البيض وشرب
الشراب الريحاني وانشاق البنفسج والنيوفر والورد
وبالزياده في النوم ويطلي الشعر بدهن البنفسج ودهن
النيوفر والدخول الى الحمام ويغسل الشعر بالخمي الابيض
وورق الخلاف وان كان انتن الشعر لاجل الناعظي
فعلاجه ان يكون بدهن الاترج مع البورق ان كن بوت البر
ومع ذلك ان يدق بلاذن دراهم لذن في نصف وقيه
شراب قابض او في دهن الاترج تعلق به الراس
ن ساقط الشعر لاجل تكاثف الجلد فعلاجه يكو
الحمام وطول المكث فيه وذلك الرائحه احيانا بالما
الاسم فيه الاريني والقصيوم واغسله بالنطرون واجع
بينهما وذلك المرضي سخنه كالحوم المتخذه بالاشيا
الرجله التي فيها
قويا والحمامه او الكرويا والدارصيني والسقيه الشوانيز
عروق الراس مثل
الشعر لاجل مرض حد فعلاجه يكو
البدل شعر
فاحلقه بالنور

WMS Arabic 458

فعلاجه يكون بالاستعفار من الاغذيه والاشربه المحموده
للذة كالجبد بمثرات لحم الحولي والدجاج وجذ البيض وشرب
الشراب الريحاني والبنفسج والنيوفر والورد
وبالزيادة في النوم ويطلي الشعر بدهن البنفسج ودهن
النيوفر والدخول الى الحمام ويغسل الشعر بالخطمي الابيض
ووزن الخلدف وان كان انتن الشعر لاجل الناعمي
فعلاجه ان يكون بدهن الاسي مع البرشاكن يرت البر
ومع ذلك ان يدق بقلارث دراهم لذن في نصف وقيه
شراب قابض او في دهن الاسي تعلف به الراس
وان تساقط الشعر لاجل تكاثف الجلد فعلاجه ان يكو
بدخول الحمام وطول المكث فيه وذاكر الراس احيانا بالما
احيانا بالشيح الاربني والقيصوم واغساله بالنطرون واج
واجعل اغذيته المرضي سخنه كاللحوم المتخذه بالاشيا
الحراف كالمفلفل والكروياء والدارصيني والشيه البوابه
فان كان اوجد الشعر لاجل مرض حد فعلاجه يكو
بالايا الرجليه واذا تبدل الشعر فاحلقه بالموس

WMS Arabic 458

وازالته وادهنه بدهن قد طبخ فيه بابونج وبزر شونار
وان كان الشتار شعرتا بعا للامراض الرديه كالجذام
واما فعلاج له لانه تابع لذهاب الرطوبات
الرطبه لا لفساد الاخلاط وعلاج تشقق الشعر
يكون بمسح الشعر بالدهن ودخول الحمام وغسل الراس بلعاب
البزر قطونا والحلبه والاشتمال الاغذيه المرطبه تجيل الى نبات
يكون بعد الكي نابت كشعر جب الغار مجنون بزيت ومن ما يبطي
الشيب استفراغ البدن من البلغم وتقليل الاغذيه المرطبه
منه وتجنب الماورد والكافور وما يقوي الشعر ويطوله
دهن الاس وما يقوي الشعر ويطوله ويسوده قشور اصل
الغراب وجوز سرو بخل يدقان ببعض الاس وينخف
بهما فاذا طلب الانسان ينفذ نبات الشوالذي تحت
الحاظ يجب ان يحلقه ويطليه بالسوكران في ذكر الامراض
الباطنه احدثه بالبنفسج وملاواتها باب المرضى
اصلح الشابو لشوا المزاج الحار المفرد الحادث بالبنفسج وضده النيء
ينخونت

ينخونت الاخلاط ولذعها وحدتها وقوتها العرض عدم الوجع
والالتهاب مع عدم الثقل والسهر ويسكن حركت العين وتشويش
الدفن والهذيان والاستلذاذ للاشيا الباردة التدبير
تجنب البردات كالخس والعدس والبقلة وكل الفاكهة الحامضة
الغايضة كالخوخ والتفاح والرمان المز ويجتنب المتخفاد
فاذا اصلح المزاج فصب على الراس ما يبرده ويقوه من
غير قبض شديد بمزيد دهن الورد المخروب في قارورة
ما الورد وما الورد هو دهن البنفسج وماي العالم وماعنب
الثعلب واجعله على الراس عمارت الزرع وما الزرع
وما البقلة وما عمارة الجاري واقعد بهذه الاطليه
ام الراس لانه ان اشتد ضعف سايراجزا الراس لهذا
السبب يكون هذا الموضع معنا في الادويه المبرده الى
الراس وامر المريض بشم النيوز والبنفسج والورد فان لم يقبض
هذه الادويه فصب على الراس ما باردة كبرجيتي يحي
المريض بالبرودة جففت طلاء لاصلاح الى
يوخذ جندبادستر واحد من كل واحد بلاذن دراهم بزر الخ

درهمين انشياف سابنا درهم ورد الزبد رام ورق النيوفر
خمسة رام افيون دانقين اصل السوسن نصف درهم
تجمع هذه الادويه وتدق وتنخل بالخل وما الجلاب
او ماء الكرفس او خل او ماورد او محلب وتضمد بها
على الجبهه وتجعل على خرقه وتبدل متى ما فترت
واجعل الماكل برد الدم مسكنا الحراره الاخلاط كالحميه
والشاقه فتاكل ذالك المرض الصداع التابع لسوء المزاج البارد الحادث
بالرياح اليبس اما لشدة برد الهوى او برودة الاخلاط العرض برد
ملمس المريض واحساسه بالبرد مع عدم الثقل والكسل وبياض
اللون وقوت الصداع في الاوقات الباردة وخفته في الاوقات الحاره
التدبير تامر المريض باخذ الخلنجبين واسقيه السكنجبين
الزوري واطعمه الاترنج المربا والزنجبيل بالعسل واجعل اغذيته
الشديد باجات بالافاويا المطبوخات واكله الاشيا السكريه
عليه من الحلو واستعمال الفاكها اليابسه والزبيب
صب على راسه الماء الذي قد طبخ فيه المرزنجوش والنمانام
القيصوم والجلاب وكاكل الملكر وغرق الراس بالادهان الحاره
ودهن الزنبق ودهن النارين او دهن القسط ودهن المريض الرياحية
الحاد

الحاد كالنسرين والياسمين والمرزنجوش وعطه باستنشاق ورده
باستنشاق طيوب الحاره كالمسك والبخاليه والعنبر
المرض الصداع التابع لسوء المزاج اليابس الحادث بالرياح
السبب اما الناعل لسوء المزاج اليابس الماكل والشارب اليابسه
او ملاقات السمايم والناعل لسوء المزاج الرطب ما الاعدية
والاشربه الرطبه او مواصلة الاستحمام والبساحه
علاماته المزاج اليابس الصهر وعلامات سوء المزاج الرطب
النعاس والنسيان التدبير قال جالينوس ان الصداع
التابع لغلبة البروده يدبر اجد والحادث عن اليبس اخف
منه والعارض عن الرطوبه يسير اجدا لان الصداع
الحادث عن السدد الرطوبه لبداتها على الامتلاء الان
يكثر الصداع فيحول الراس لقوة تمديده له ويكون في بعض
الاوقات مهلكا وعلاج سوء المزاج اليابس والرطب الحادث
بالدماغ التابع لصداع سوء المزاج اليابس فيكون باستعمال
الاشربه المرطبه بما الشعير والخاب ودهن النارين

المريض بالادهان المرطبه كدهن القرع ودهن اللوز وامره باستعمال الاطعمه
المرطبه كالسمك المصفور جيد والفراريج وصفار البيض الترمشت واطعمه
البقول المرطبه كالخس وبقلة الحمقا وربما اوقع البيبس بقصانا بينا
في جوهر الدماغ فان لاحت لك ذلك فاستعمل التعوطات المرطبه
المتخذه من الزبد والاشخاخ والشحوم واستكثر من الدهن ومن صب
الماء الفاتر العذب على الراس وعلاج سوء المزاج الرطب يكون باستعمال
الاغذيه المسخنه وبتطل المياه المحلله الملطفه على الراس المتخذه من
القابوخ والكامل للملك والحب والشيح والمزرنجوش وامر المريض بالانكباب
على البخارات الصاعده من هذه الادويه وادخل المريض الحمام واوصيه
بالمقام في هواء زمانا طويلا وربما عرض بله وبلاده فان لاحت لك العلامات
التي سنصفها الشونيز بالكمون مفرد والزعفران والمسك واجعل اغذيته
المستخنه المطبوخايه متخذه بالابزير الحار واحرس الصداع النابع
عن غلبة الدم السبب المملي من اللحم والحلوا والاستكثار
من الاغذيه الحاره الغرض امتلاء الوجه وحرارة ملمس الراس
وحمرة الوجه والعينين وعظم النبض وخشونة الحلق وكثرة
العطش التدبير المبادره الى فصد المريض عرق القيفال اف
ساعات القوت والسن من الجانب الذي فيه الالم فان كان
الوجع عاما للراس جميعه فاجعل الفصد من الموضع الذي فيه اشد
الوجع

الوجع فان مشى من ذلك مانع فالحجامه في الساقين ليجذب بذلك المادة الى
اسفل فان سكن المريض بذلك والا فالحجامة الصد غين فان كان المريض
بحسب الثقل والوجع في مؤخر الراس فافتح العرق النمند على الجبهه ومن
بعد الفصد برد المزاج بشرب ماء الرمان وماء التمر هندي وماء الاجاص
ورب التوت وامره باستعمال الاروب القابضه المابعه تمدد الاخلاط
الى الراس كروب الاجاص ورب التوت فان كان الطبيعه تسهل بشرب
السفرجل ورب التفاح واطعمه الفاكهه القابضه واصلح الجبهه
بماء الورد وشميمه الرياحين البارده كالنوفر والبنفسج والورد والصندل
فان تغذية الطبيعه وكان الجسم ممتليا فعدل الطبع بما التمر
هندي والاجاص بالجلاب وانطلع على الماء الذي قد طبخ فيه
الشعير والنيلوفر والبنفسج واطلى الجبهه من الصداع الحار
الصداع بماء الخيار والصندل وماء الخس والقرع وقشور الخشخاش
وقشور الخيار وماء البارد مع الخل وماء الورد ودهن الورد واسقطه
بدهن البنفسج ودهن القرع الحار وغرغر الراس بهما وامره
باستنشاق النيوفر والبنفسج واطلى الجبهه من الصداع
الحار الصداع بالصندل والكافور ويسير من الافيون والقاقيا
معجون بماء الخس وماء حي العالم فان كان الصداع
مطلقا عفنيا فضف الى هذه الادويه الزوفا والصعتر

الطري قطعة اشرب رقيقه وشد عاجتي ينقل الشريان وينقل
بذلك الشفي وتقل قاعدة البخارات الرطبه الى الرأس واجعل
الغذا الخبز النقي المغسول من البقول البارده الرطبه واقتصر على
استعمال المزورات فاذا سكن المرض فاسقه للمريض في استعمال
السمك الصغار والشريدا البياض متخذ بصفر بيض بخل او بزاريج
متخذه بالخردل او الخال المرض الصداع التابع لقلبة
البلغم على الرأس السبب من زيادة رداوة
الاغذيه البارده الرطبه المولده للبلغم والاستمراء عقيب الغذا
المرضي الثقل في الرأس والعقد من غير حرارة وكرهه
الاشيا البارده واميل الى الاشيا الحاره الاستعمال يجب
الصبر ويجب الرياح وامسح الرأس بالادهان الحاره كدهن البان
والجوزي واليسمين والزيت وصب عليه الما الذي قد طبخ فيه
الشبث بالبارطب والبابونج والنرجس والنعام والنوفر ونحوه ودرق
الخس وقوام المريض الاكثار في الشراب على البخار مصعدا منه وشمه
الجند بادستر والمرزنجوش والسبك عطسه بالكندر
وغرغره بالسكنجبين العسلي محلولا بماء حار والطيخ الصدغين

بهذا

بهذا الصماد وخفت مرو حبر وفريفون من كل واحد درهمين
زعفران وصمغ عربي من كل كمثل مثقال جندبادستر درهم افيون نصف درهم
فتسحق جميعا وتعجن بمثلثة دراهم الزوت درهم يجفف هذا الدوا ويعطى
بشراب ويطلى بها الصداع ويشد عليه الاشراب واعلم المريض
المخلنجيد وعيدي بالحصرم بالحمض وريباس ودهن جوز واجعل
غذاه الطبيخ بالزيرباج او قنابر مقلوة واجعل شرابه على
وامنعه عن الابنده وان لم يسكن الصداع وخفت على العين
فاشرع الصدغين والوريها وان لم يسكن فاكوي العنق من جنبه
ووسطه واجتهد في تسكين الصداع بجهد التدبير الاسطلاح
في الاغذيه وملازمة الاذوية فان الزمن عسر علاجه
العرض الصداع التابع لزيادة الخلط السوداوي السبب
الاستكثار من الاغذيه الغليظه المولدة السوداء العدس
والكبريت وحم البقر
الاحساس بالثقل بالرأس مع يبس البدن وخشونة

وسواس الاستشمام ... صفة استفراغ المخلط السوداوي
بطبيخ الافتيمون اذ المخلط منبث في البدن جميعه وبالجملة ان كانت
الفضله محتبسه في المعده وان كان المادة مجتمعه في الراس فاقصد
النقبة الراس بالغرغره بايارج فيقرا او السكبنجبين وبقشور اصل
الكبر مجون بعسل مذاف بماحار واسعط المريض بزبد معصفا او
شحم البط او شيء من المرزنجوش وان راحت مع دالك اثار الحراره
فاطعم المريض بدهن بنفسج ولبن حار يابسا ودهن حب
القرع وصب عليه ماء قد طبخ فيه اصول السوسن والشبت
واجعل غذاه ملطفا بمنزلت بما الحص متخذه بزباج ولحوم الجلان
المتخذه بالسلق والجوز والهليون واسق شرابا رقيقا صافيا وانله
بشيء من الحلو السكريه وادخله الحمام وصب على راسه
المياه الفاتره وخوفه من الاغذيه الشديدة الحراره مع
يطول المقام في المواضع الحاره

المرض

الصداع التابع للرياح المختلفه في الراس صفة
اما الرياح الغليظه فالسبب الموجب لها الاغذيه
الغليظه وسوء الهضم والسبب للرياح الحار اما شرب
الخمور

الخمور الشديدة الحراره او بخارات الاخلاط الحاره
صفة اما علامات الرياح الغليظه فالتمدد والدوي
والانتقال الوجع من موضع الى موضع وعلامات البخارات الحاره
هيجان الصداع وقوته بعقب شرب الخمور وعلاما سكونت
الاخلاط ادمان الاغذيه الحاره صفة علاج
الرياح الغليظه يكون بتنقيت المعده بالايارج وادخل المريض
الحمام على الريق وانطل المياه المحلله على الراس واستعاق
المسك والمرزنجوش وعلاج الصداع الحادث من البخارات الحاره
المتابعه لشرب الخمور يكون بالقي وصب الماء الفاتر على الراس
واليدين والرجلين وذلك القدر واجعل غذاه جبوبا بما
الرمان وما الحصرم بالسكبنجبين واستقص حماض الاترج وغرق
الراس لبعض الورد والسفرجل وبالجملة تسقيه الينفسج الرطب
والنيوفر واطعمه الفواكه المتخذه بما الحصرم والسمك
الطري مسكبج واتله بشيء من الكمثرى والسفرجل
والرمان المز وامنعه هو الشراب الى ان يسكن
الصداع فان طلب الماء وخفت ان تسقيه لاضراره المعده

فامزجه ليسير من الشراب وخوفه من تسكن المواضع
الحاره وعمل هذه التدبير تدبر اصحاب الصداع التابع لسخونة
الاخلاط ان لم تكن كميات الاخلاط زايده فان كانت
زايده فان كانت زايده فاستفرغ البدن وعدله وعالج
الصداع التابع للجاع بالفصد اذا كان البدن ممتلي من الدم
واستعمال اذا كان الزايد غير الدم وقوي الراس بدهن
الورد والخل وما الورد وصب على الراس ما قد طبخ فيه الورد
والينوفر والاترج وامرهم بان يجامعوا بعد الهضم ولا يجامعوا
على الثمالي علاج الصداع التابع للسخنة الحميات الاعذية
المعتدله لا ترد عوض ما الخل باستعمال الاشربه المفطيه
باستنشاق دهن البنفسج المرخي الصداع التابع
للورام الحارة في اغشية زياده احد
الاخلاط الاربعة اما الدم والصفرا والبلغم والسودا
فالمرخي يستدل على الورم الدموي باتلاء عروق الصدغين
واوورده العين ويستدل على الورم الصفراوي
بالسهر

بالسهر والعطش ويستدل على السوداويه بكمودة البول
وتعذر اطباق العين ويستدل على الورم البلغمي بالنبات
وبحس البرد في الراس التدبير علاج الورم الدموي
بفصد القيفال وعرق الجبهه وبشرب ما الشعير
واستعمال ما الرجلة الخس ويشم البنفسج الرطب
والينوفر الرطب ودهنهما وتدبير الراس بعصارت
القرع او عنب الثعلب او لسان الحمل واطعم المريض القرع
والعدس المقشر علاج الورم الصفراوي باستعمال الطبيخ
بالخيار شنبر او بما الثمر هندي والاجاص بالجلاب
واسقوا المريض ما الشعير وامره باستعمال ما الرمان
الملزوما القرع المشوي بالسكبنجبين وما بزر البقله وشراب
البنفسج وشمه الصندلين وما جي العنب والكافور
ويبرد الراس بما لسان الحمل وبحراره القرع وعالج
الصداع التابع الورم السوداوي الاستعمال بطبيخ الافتيمون
ويصب الماء الفاتر الذي قد طبخ فيه البابونج واكليل
الملك على الراس ويشم النيلوفر والخشخاش ودهن الزنبق

وعلاج الورم البلغمي يكون بشرب مطبوخ الصبر والابارج
ويصب الماء الذي قد طبخ فيه التمام واكل الملك والمحلبة
والبنت ويزر الكتان على الورم والفرق بين الصداع
المتابع للسدة والحادث من قبل الورم ان الصداع
التابع للورم ليتبعه حمى على الاكل والذي يكون
تابعا للسدة لا يتبعه حمى بل يحس المريض بالتمدد
والثقل في بعض اخر الورم وقد يتبع بعض ذلك
لك الم شديد ويستدل على الخلط الفاعل للسدة
من الاعراض المذكورة فان كانت تابعة
خلط بلغمي فيجب ان يلطف بالنطولات والا
ضمد والشعومات فاذا اتبعه
الخروج فاستفرغه بالجوب المخرجة للبلغم وبالغراغر
والسعوطات والقطس فاذا كان الخلط الفاعل للسدة
سوداويا فاذ
بالادوية المخرجة له باستعمال الاضمدة النطولات من بعد ذلك
وبالجملة

فاعلا في الجسد وعلامة السرطان التروح الفرح
وغلظ الشفاه وانقلابه الى خارج ويكون لونها احمر او
اكمد واخضر والقرح اسود اعاذنا الله من ذلك
التدبير اذا صادف الطبيب هذا المرض في ابتدايه
فيجب ان تلاحقه بضد الباشليق ويشترع
البدن بمطبوخ الافيمون ولا يقتصر على فعل ذلك
مرة واحده بل مرات حتى ينقي البدن ويشفي المريض
ما يسكن الحره بمنزلة ماء السكر وماء البزرقطونا وماء
القثا والخيار وخوف المريض من الاغذيه المولده
السودا فان ضعفت القوة فيجب ان يغذي بلحم
الدجاج والفراريج والجدا والسمك الدراجي ويعالج
الورم في ابتدايه بما يمنع ويدفع بمنزلة عصب السفرجل
وماء الهندبا وماء الكشنيز ولا يستعمل ادويه ينبغي ان
لانها تهيج الورم واخيرا تستعمل الادوية المجففة
باعتدال كالشمع والدهن والصبر فان بهذه
ان يعالج بهم المرك صفته اسفيداج

والجنس الثاني قوي اقوى
الاسفيداج والمرداسنج والزرنيخ الاحمر ولما كان
الاعضا مختلفة تنوعت العلاجات فعلاج الورم الحادث
في العضو الرباطي والعصبي لان الورم الحادث في العضو
اللحمي بخلاف العضو الرباطي والعصبي لان الورم الحادث
الاعضا الاصلية يجب ان يعالج قبل ان
يضمد بالادوية الملينه بان ياخذ حجر الرحام ويحمى بريش
الطير ويكمد العضو البردي او الرباطي عليه ليسعد
المادة بالتحلل ثم يضمد بعد ذلك بمرهم الدراخلون
الاكليل والاسفيداج واما علاج السرطان يشفي هذا
الخلط السوداوي الموجود في العضو بعضه
بعضه فتفتح به العروق من جانبيه
علاج السرطان السبب احراق الاخلاط
التدبير الاورام الحارة واذا
التدبير سوء التدبير وما كان من هذا
احراق المرة الحمرا الصديد
العرض على الورم الكبير

الجرح ... وعالجه بالدوا النابت ثم بالمراهم الملحمه

وعلاج الجراح اولا بالعصد من الباسليق واطليه بعد ذلك بالاطلية المبردة فان يكتسب حمرته وضربانه والا فاطليه بالقيروطي فاذا نضج قطه وعالجه بما ينقي ثم ادمله

وعلاج الدبيلات وينبغي علاج الجراح سوي الا ان الدبايل اذا انضجت احب ان لا يستخرج ما فيها في دفعة واحدة لكثرة ما تحويه وينخالطه الروح له ليلا تحدث العشي ... يستخرج المادة في دفعات

وعلاج اللحمه ... بالعصد واصلاح المزاج وتقليل الغذا وان ... الاخير وان اخرج حتي يزول اللحم الفاسد منها ... اللحم الصحيح ثم يعالج بالعطر القديم والمراهم المنشفة

... السلع الصغار العرديه والعصليه والشهديه

... السلع حدوث السلع الصغار من مواد غليظه ... وتنبه السلع من جنس الدبايل وتولد التعقد اما

وجب العرض يستدل علي السلع الصغار ... الجلد عند الغمز عليها وتنبه السلع ... وان كانت صلبه واصلها ضيق ... الدرودبه واصلها واسع ...

... من واصلها ضيق ...

وتسرع الوجعه والتعقد بالصلابه **التدبير علاج السلع الصغار** بالتحليل ومن الادويه التي تعالج بها الاشق اذا خل بالخل التفيف او يضمد بهم الداخلون فان كبرت السلعه ولم يوثر فيها الادويه فتحب ان تخرج بالحديد ويستخرج العلاق فانه ان لم يخرج عادت توته ناشه

وعلاج السلع العردبه والعصليه والشهديه العصديه والشهديه مختلف وذلك ان الرطوبات اللزجه المجتمعه في العضو لطول مكثها تكتسب الالوان والاحوال التي قدمنا ذكرها وقد يتولد في هذه الرطوبات اجسام كثيره مختلفه ليست من جنس الرطوبات بل من جنس الاجسام الصلبه اذا ابطت شهورا كالشعر والعظم والخيش والخشب والشعر وتقليم الاظفار وعلاج هذه الرطوبات ... اولا من الفعل اللطيف ثم بالادويه المحلله المحدره من بزر كتان وبزر ... وخطمي وبابونج واكليل وسلق ... ودهن ... وضع واضمدها بهم الداخلون ... عولجت بالحديد فان طال زمانها بعد العلاج

الحلاوات ومن استعمال الاغذيه المولده الكموس
الردي وصرف الطواعين امامن دفع الطبيعه
للفضل المودي من الاعضا الشريفه اولا فهو حاد
بالبدين والرجلين العرق يستدل على العرق المدني
بالالتهاب الشديد الحادث في العضو والسقط ثم يبرد
العرق بحرقه وطوله شرًا واقل واكثر وعلى الطواعين
بالتلهب العظيم واسود اد ما حول الورم وحصرته
ويتبع ذلك العشي والقي والخفقان التدبير علاج العرق
المدني باصلاح الاغذية وشرب المرطبات والتمر
من التمر والكوامخ والسمك المالح والمسود
فان تبعه حمى فصد المريض الباسليق وان صبغه
ما الفاكهة فيحتجم وما الشعير واطل الوضع بالصندل
وما الورد وما الهندبا فان لم يكن ثم حمى فاسقه
بالدهن واستفرغ البدن بمنقع الصبر و
نصف درهم صبر خبيص السكر واطلي
وعري المريض بالفرانخ وادخل المريض
على العرق الماء الحار فاذا اظهر

السرسل اورد السلرجل وطين ارمني وصمغ
عربي والغار من وده بماق او حب رمان فان
فعت القوة من فروخ محمد ما الامير باريس او ما
رمان فاذا قل ريحها وبقيت فعالجها بالمراهم الملحمه
ا بقيت من القراع فعالجها بالطين الجيان تلصق
واحفظ من الجرح ولا تدخله الجيان يلصق الجرح وعلاشه
الالصاق الصلابه وعدم الرسخ وعلاج التعقد
ايجاد زجاد ذا بالمعجم وفي الاطراف فلا تعرض
بالحديد ولا عليه بالجماد المحلل فان لم يجب فيه العلاج
عليه فطعه رصاص او اضربه ضربة قويه بشي
صلب يقطع او يشد فانه يزول وما كان جادًا منه
فاجهده او في موضع اخر وعلاجه الشق كما يعالج
الدمله العرق العرق المدني سمي بهذا الاسم لان
صورته صورة عرق واكثر وقوعه في البلدان الحره
بالبشه او الحبشه والطواعين وورم
الجر الرجس الموجود في النعانع او الابطين
وفي الجبين ذي بيث مودي الى حرود

ابعه وعشرين ساعه وسميت بهذا الاسم لانها قاسم
سم حيوان يقال له اربعه وعشرين ساعه الث اسا
لحمى يوم الخمسه اربعه الاول ما يلقى البدن من خارج كا
والبرد والثاني ما يرد الى داخله كالمآكل والمشار
والثالث الحركه البدنيه كالتعب والنفسيه كالغص
والرابع يعتقد الاربعين العرض يستدل على الحمى يوم الاطلا
بالاسباب البادية بان المحموم لا يجد الماء قويا في
ولا يتبعها قشعريره وتكون بجراره ساكنه والنبض
مضطربا ويوجد في البول تفل ارا شبيه بالمر في
الاوقات التدبير الحمى حراره خارجه عن الطبع
تشبيه بالقلب منبعثه منه الى الشرايين الى سايرا
مضره بالافعال الطبيعيه مضره اوليه وابتدائيه
ثلثه حمى الروح وحمى العفن وحمى الورم والعله في
كونها ثلثه ان البدن مركب من ثلثه اشيا اعضا واخلا
وارواح فان تشبثت الحراره بالروح حدث من ذ
حمى يوم وان تشبثت بالاخلاط حدث من
العفن وان تشبثت بالاعضا حدث منه
والحمى يستدل بعلاج حمى يوم الحادثه عن حراره

رمان ندرها نصف درهم وتعاوده ليلا ينقطع بحرج
ع موضع اخر وان يعقد راس العرق في القصبه وكل
خرج منه حز ولف وعقد وقليلا قليلا في كل يوم
ز ليلة ينقطع فانه ان انقطع احدث ورما وعفنا وقرحا
ا طال اقطع من راسه والف الباقي على القصبه حتى
لجرح كله وتضمد حواليه ببزر قطونا ودهن بنفسج فان
طع فيها الموضع بالطول الى الناحيه الذي يوجد فيها
و فاستخرجه وعالجه بالسمن والقطن القديم فاذا
الموضع بانبت اللحم ويوصل وعلاج الطواعين
كون تمايتوي القلب ويشكر الحي منزله ما الرمان الحامض
حز جاس الاترج وشم الطيوب الباردة وشكي
سوس واجعل الغذا مبردا كالقريص والعدس المشر
ي حمى فاسقه الريوند الشعير واستعمل
الورم فاذا وقف الفصل فصد عليه
ه وان اسود فاسرط وبالجمله فعلاجه
والتلعيب في ذكر اجناس الحميات
الحمى الحادثه من الروح

سهله والقي مفرطا فقوي المعدة بحب رمان برب
السفرجل اياما السفرجل يعلى مبرد بطباشير وان
شتدت حمرة البول وقويت اعراض الحمى ولم يكن
في ولا اسهال وكانت القوة جيده فاصد المريض
فان كان العطش شديد فصب على اطرافه الماء البارد
واسقه رب الرمان بالماء البارد وامسح على احشاه ما الورد
فاذا سكن الحمى فادخله الحمام وصب عليه ما فاتر وامره
بالنوم وغذه بالمزورات واخيرا اذا زالت الحمى وقويت
الشهوة فغذه بالفراريج بماء الرمان وماء السماق
وعلاج الحمى الحادثه من التعب تكون بالراحه والنوم
وشرب ماء الشعير واخر السكنجبين وامتصاص
الرمان الى ان تخط الحمى فاذا انحطت فحينئذ ارتاض
المريض الحمام ويومر بالجلوس في الماء الفاتر ويمسك
في مفاصله الماء ساكنا متواترا ويمسح بدنه بمرهم بنفسج
من الطعام في الحمام ويدلك بدنه دلكا معتدلا وقت
ذلك المفاصل ثم يعاد الى الابزن فان كان الزمان
[illegible]

فاذا خرج من الحمام فغذه بالمزورات واطعمه المغذيه ويدا
الحمقا واسقه له عند الصلاح النام في اخذ الفراريج واطراف
الجلد وخرقه من كل الجفف وخارجه من الحمام واسقه
خمرا ممزوجا وامره بالنوم واسكنه من الغذا الكثير
الانهضام فاذا بقي في المفاصل بقيه من الكلال فاعده
ثانيه الى الحمام وداوها بما ذكره الى ان تكامل
الصلاح **للمرض** الحمى يوم الحادثه من الحركات النفسيه
وهي الغصب والهم والالم والحمى الحادثه عن السهر
السبب تولد الصنف الاول لاجتماع الحراره
وانتشارها اجوف وتسخن الروح بذلك وتحرق
والسهر فيسخن البدن لطول زمان اليقظه والحركه
العرض يستدل على الحمى التابعه للغضب بحمرة
العين واحمرار الوجه وانتفاخ العرق وسرعه النبض
وخرقه البول وعلى الهم والغم بعقود العين وبرد
النبض وخثره البول وادرعه وتستدل على النهم
بانتفاخ الاجفان وصفرة اللون وصفرة
العين لحوم اليوم **البرء** علاج الحمى
الاعراض النفسانيه تكون

بالسكنجبين البنادج فان كانت القوه ضعيفه فعنده في يو
الراحة بمزوره فان كانت القوة شديده الضعف وغفه
ان تحدث العشي في يوم الدور فاطعمه قبل النوبه بسير
من لباب الخبز مبلول بماء الرمان الحامض فان عظم الحي
فاعطه بعد السفرجل وحب الحصرم فان كثر العرق
فاقطعه بدهن الاس فان آسرق الحلقه فاستعمل
قرص البنفسج بماء التفاح واسقه الحب رمان برد
السفرجل وبرد معونه بماء السماق وماء الورد فاذا ظهر
علامات النضج فادخله الحمام وانطله على راسه بالماء
المعتدل الحراره فان فارقت الحمى فعده بالعرائج المعا
بماء الحصرم او ماء الرمان او الاسبيدباريس وامره بالرياضه
والسكون الربع الحمى المعروفة بالحمى الرابع وهذه تنو
يوم ويومين لا اكثر ثوار هذه الحمى من عفن المرة
السوداء خارج العروق العرض يستدل عليها بالبرد
الشديد والقشعريرة التي تحس منه اشد من الطاعون ولا
يكون غير نضج والعطش يسير والحرارة غير
الدين على ان هذه الحمى يمكن

والتربا ماشت للعب اثنا عشر ساعة للطف لمادتها
وقلة لزوجتها فهي تعفن بسرعه وتستفرغ بسرعة
علاج هذه الحمى لما كان حدوث هذه الحمى من سخونة المزاج
وحروجه في الحراره واليبوسه واما يحدث من المرة الصفرا
وجب ان يكون علاجها باستفراغ المادة وتبريد المزاج وترطيبه فلهذا
تليين الطبيعة بالاجاص والتمرهندي وماء الرمانين
بسكرهما بالسكر وبالشيرخشك او بشراب الورد المكرر
السكنجبين والتلج وماء الورد ان كان الالتهاب شديد والقوة
شديده والامتلاء كثيرا واقتضت الحال الفصد فافصد
المريض في الراجحة واقتصر في يوم الدور على استعمال
الاشياء المذكوره منزلة ما السعير قبل الدور باربع ساعات
واذا نهضه المريض وتختد مزاجه واسقيه من بعده السكنجبين
الحامض بماء بارد وفي زمان الناقص اسق المريض ماء الرمان
بماء التمرهندي وفي زمان الالتهاب وشدة العطش
بماء الورد وبقله وماء القرع بالسكنجبين السكري والاعناب
والخلاب واسقيه اخر النهار الماء الشعير واسكنه
الرجاء في شربه في السحر اقل الكانون

[illegible] الخلط السوداوي ويسكنه فهولا يعفن بسرعه
فاذا عفن لم يحل بسرعه وذلك ان منزله منزله الاجسا-
الصلبه كالاحجار التي لو ترفيها النار عاجلاً واذا التر-
فيها لم تخلع الصوره عاجلاً وعلامه هذه العله ان
كانت حادثه لاحتراق الدم [illegible] بالنضج عظيم الوجه احمر فاذا خرج الدم من البثر سكن
وصقل الذراع حسب القوه ان كان الدم كثيراً وان كان
احمر فامنع من اخراجه لانه لهذا القوه ومنعها من مقاومه
المرض وان لم يكن علامات الدم لاتحه ولا يتصدبن
[illegible] المريض في يوم الدوا الما الشعير بالسكنجبين
بزوري واعطه من بعده السكنجبين الماء واسقه
[illegible] واطبخ ما الاجاص والعناب بالسكر واسقه
[illegible] بالسكنجبين وما الرمان المز بالجلاب واسقه
[illegible] الوجه سكنجبين بماء في اثناء حدوثها
[illegible] الاشربه لخامصه فان كان الالتهاب عظيماً
[illegible] من المرداسنج وغذي المريض في
[illegible] فيه ضعفه فروج زيرباج فان

[illegible] الدقيقه حل البوره في ماء الاسها لطف الدم
واسقع المريض من الغدا في يوم الدوا لئلا يستعمل به الطبيعه
فاذا طهرت علامات النضج فاستفرغ الدرن بمطبوخ
الافيمون وفي وقت الدوا عن المريض بما قد طبخ فيه
الاشبث واعطه من بعده عشر الدراهم خلنجبين
سكري واسقه ماء حار من بعده واحرص على تلين الطبيعه
بالحقن فان جاوزت العله اربعين يوماً فاعطي المريض
قرص الحاقب بالسكنجبين السكري فان تهيجت لاعطه
فاعطه قرص الافسنتين بسكنجبين البزور ولا تسقه
في الحمام الى ان يظهر علامات النقا فاذا نضج الخلط امره
بالحركة الكثيره وادخله الحمام وتمسك بهذا التدبير
الى ان ينقطع الحمى فان كانت هذه الحمى حادثه من احتراق
الصفرا فاعطي المريض ما الشعير وبعده السكنجبين
المزاج ورطبه واسهل المريض بما الفاكهه
الدم بل قيس في يوم الدوا بالشعير السكنجبين
في يوم الواحد بالمزورات عند الصباح
المرارة وادخلهم الحمام وسقهم من

اعطي المريض الخلنجبين واسقيه ما الرارياح بالسكنجبين
وعرف الطبيعه عند علامات النضج ما اضاف والا هيأ
واسهله من الاغذيه الغليظه واسقه من بعد النضج
شيئاً من الشراب وافسح له اخيراً في اخذ الفراريح
الرياح فان صعفت المعده فاسقيه قرص الاميار يارس
بالسكنجبين وخوفه من التشريط في الاقدام المتملي منه
المرض الحمي المعروفه بالنائبه وهي حمي اللبغم وهذه
الحمي تنوب في كل يوم السبب توليد هذه العله عن
فضل الخلط البلغمي خارج العروق العرض يستدل
عليها بالقشعريره التي معها برد شديد في الاطراف
وثقل الوجه وقلة العطش والتي البلغمي وتكون الحراره
في الاول الرقيقه المائيه في الابتدا التدبير اعلم ان بعض الاطبا
قد صار العلة في اختلاف ادوار الحميات اختلاف
كيفيات الاخلاط وذلك ان مزاج الصفرا حار يابس
وهو اقوى الكيفيات الفاعله واليبوسه اقوى
الكيفيات المنفعله فاذا انشرت الحراره المادة يوماً اعقبها
اليوم الثاني واللبغم لما كان بارداً رطباً والبرد
غير قابل للرطوبه اعوز الخلط حار يعقبها

الصفرا وعصاريره مغلوه او فيا برمطبوخه بالسكنجبين
من كثرة الشراب لا يغوص في العصب جداً فمن كان
بر طبيعته له الكرس اسخانه اورث التشنج الامتلائي واجتنب
في ابارة الحراره واشعالها فان الحمي هذا المرض تنقلب
للفصل منضجه للرطوبه الغليظه الغريبه وذلك الاعط
بالحرق الخشنه واوقف المريض في هوا الحمام الحار واذقه
في الرمل الحار الي حلوقهم واجلسهم في طبيخ العار والورق
واذلك البدن بالحرمل والورق ودهن البنفسج او
القسط ولا تدن من البدن شيئاً قابضاً فاذا خلصوا من
المرض فخلوهم من التملي من الاغذيه الغليظه وان كان
التشنج حادثاً من الامتلاء الدم فاصد ولا تسرف
واخراج الدم لان الحركه المتحنه تذهب ما بقي من الفضل
واسق المريض ما الرمان او السكنجبين وما وعدل الطبيعه
واجعل غذاه مبرد الدم كالسماق وما الحصرم
وعلاج التشنج التابع الامتلاء يكون
بالسعوط واللعاب والحلاب واستعمال الامراق الدسمه
واكل اللحوم السريعه الانهضام كالحدا والادوار

وغلظه وخشونه في عروق الملتحم العرض الدمعه والحكه
والحمره ويظهر على العين شبيه الدخان في الغمام
وترى في العين عروق منتشره حمر مثليه التدبير
السهل نوعان احدهما رقيق غير مزمن والاخر
غليظ مزمن وعلاج النوع الاول بالفصد وتنقيه الراس
بالقوقايا وشم العود والند والمر والخوش والمنع
من الاغذيه التي تولد اخلاطا غليظه كالبقل والعدس
السمك واللبن والجبن من الجوارش والعين
باطن غلظ الدم وتحلله كالاشياف الاصفر والاحمر
ينبغي ان تحذر استعمال الادويه القويه الحاده في اوايل
العله فان الزمان فيحسن ان يستعمل بالاشياف الاضعف
الروشنائي والباسليقون فان كان السبل حادا فلك البدء
بالاشياف السود وامر المريض بشم الكافور والافيون
ويطفي العين السادج فاذا سكن الوجع عن العين
وعلاج النوع الثاني سيراغ وجه
الحاد ان ارمن المريض

المرض يستدل على الحسا بالصلابه وعسر الحركه
وتحذر فتح العين وعلامه الحكه الدمعه الحاده الدقيقه
مايل الماق الاكبر التدبير تعديل الطبع بقرص البنفسج او
الخيرهندي والشيرخشك والجلاب ومن بعد الاسهال
اصلح المزاج وحذر المريض من استعمال الاغذيه الرديه
وتكميد العين بالخار العذب تكميدا متصلا ووضع
الاسفيذاج عند النوم صفره بيض مضروبه بدهن واغسل
الوجه بالاربلميني وصب على الراس دهن البنفسج ودهن
البنفسج واصحه المريض بعض هذه الادهان واجعل
الاسفيذاج ايا يستعمل الدموع قبل برود الحصر
بالباسليقون وعلاج الحكه العارضه في الملتحم يلون
بالحمرة عرق الجبهه وتعديل الطبع ودخول الحمام
وتلطيف الغذا وشد على العين عند النوم الهندبا الطري
يدق ويقطر عليه شيء من دهن ورد فان كفا والا فاغمس
الهندبا في الخل والورد وشم الرمان
وتضمد العين بماء العين واكرا العين احمر
الاحمر والروشنائي او الباسليقون
والنمس المرض السابع

ويقطر في العين ماء الكموز والملح ويتحذر من الاطعمه
ويعالج من بعد ذلك بالدرور الاصفر ثم بالدرور الخضر
على ما قدمنا ذكره اولا ، في علاج النوع الاول ان شاء الله
المرض الوذقه وهي النزله الدمعه الدسكه الوذقه ورم
خارجا شي حادث في الملتحم والدمعه رطوبه تسيل من
العين والدليله قرحه عميقه غايره البث الموجع
الوذقه مخلط غليظ وهذا الخلط اما دموي واما بلغمي
والوذقه تجرب على الاكثر في انها الارماد والبث الموجع
الوذقه الدمعه المتطوعه مزاج الرأس والعين والبث
الموجع للدليله انصباب ماده عطمه تنصب الى
العرض يشترك على الوذقه باللون لانها اما ان تكون
دمويا او بلغميا والدمعه اما ان تسيل من العروق التي
تحت الجفن او من فوق الجفن
علامتها امتلاء عروق الجبهه والصدغين واما من
العين وعلامتها هيجان العين وعلامه الدليله لكثره
سيلان الدموع العين الدسه علاج الوذقه
الدسه ومن بعد ذلك يجب ان تعد العين

الجسم ودرها بعد الملكمات فان طال زمانها فاستعمل
الادويه المحلله كالشعوطات وتقويته بالسموما
وادخل المريض الحمام على الريق كل يوم بعد حلق الراس
فان كان السيلان من الروق التي تحت الجفن فاحمد الراس
بغبار الرجاد وذفاق الكندر وما العوسج وان كان السيلان
من العروق الظاهره فاستعمل الادويه المقويه مثل برود
الجصرم والياسليقون في الروشناي وعلاج الدليله يكون
باستفراغ البدن بالفصد وتنقيه بالاسهال واصلاح
المزاج وتقليل الغذا واستعمال الاهليلج المحدره المصاده
للفصل والامثل الابيض المحدد بالافتيمون وفي الايسها
اشياف الاباد الباب السادس
في ذكر الامراض العارضه في الطبقه القرنيه ومداواتها
المرض القروح سبعه اصناف اربعه منها في سطح القر
وهي اسلم وثلثه غايره في قعرها وهي ارديء البث
فصل زايد على المقدار الطبيعي موجود في البدن الراس
تميل الى العين وتاتيها مختلفه البث غلظه
وكثرته وقلته العرض علامه الصنف الاول

والثالث ابيض وسود لانه يحدث على القرب وياخذ البيض
شبيه الاحراق والرابع شبه الحب والخامس اوسع واقل
عمقا والسادس قرحه ذات خشكريشات عميقه
وبجه وربما سال منها رطوبات العين التدبير ينبغي ان
يبادر الى اخراج الدم لان في اخراج الدم منفعة عامية
لسايرالامراض الحادثه من الامتلا ومن بعد الاستفراغ
اطف الغرا واسق المريض المبردات ودبره من بعد
الصد بتدبير الرمد الحادثان تقطر في العين اللبن
الحاد ويابض البيض على لم يكن الارض وانهل
المرضع الفاكهه فان شاهدت في نفس القرنيه
شبيه بالنجام فاعلم انه دليل خروج فنجب ان تمنع
العليل الاشياف الابيض مع بياض البيض فان
لم يوافق بان الماده تعمل وان اشتد الضربان
فقرحه وكل محتقد قطور في العين ما يغير القرحه
لانه تحلبه وبالاكل الملك ولطف التدبير الى ان
تشرب الماده العين فاستعمل
العسل فان انعاقت الماده

الى الايام على الجانب الذي فيه القرحه حتى لا تاكل المدة
طاق العين فاذا نقيت القرحه فاستعمل الاشياف
الابار محلولا باللبن لانه يملا عروق القرحه اورد العين
وشدها جيدا ليلا يبقوا فان طال الزمان فقلل من
التلطيف لئلا تضعف القوه وتكثر الفضل ولا تهمل المداواة
الى ان تندمل القرحه المرض التدبير ابتدا التدبير واستدا
القروح ان البرطوخ كاندقط احمر وابتدا القروح يبيض
ابيض الثلب رطوبة مجتمعه بين العشور التي منها تركيب
القوته لانها مركبه من ثلثه عشور العرض يشتمل على ثلث
البثره تحت العشر الاول يقله الوجع وسواد اللون
والتي تحت الثانيه بشدة الوجع وبياض اللون والتي تحت
الثالثه بالتوسط في اللون والوجع والعافيه التد
علاج البثره في ابتدايه كعلاج القروح بالفصد
الزاج وتقويه العين بالادويه المانعه للفضل
والمسكنه للوجع وان كان الالم بشر
استعمل الاشياف الابيض والملكا
والملكا فقط وفي الاخلاط الاشياف

تابعا يشق وعلاجه يربط المزاج كالاستحمام بالماء
العذب ويصب لما البزر قطونا وما لسان الحمل وما
الحس على الراس وتغريق الراس بالادهان الرطبة
كدهن البنفسج واللوز والبنوفر ويشرب الادهان المرطبة
مع اللبن بمنزلة دهن الفرع وتحب ان يقطر اللبن وزبد
البيض في العين وشي يسير من زعفران ليرتفل بلطافة
رطوبه الادويه الى الطبقة العينيه وان الصق تابعا
للجراره فعلاجه يكون بالاشيا المبرده المرطبه وقد
تقدم ذكر ذلك وان كان الصق تابعا للسده فلا يزول له
المرض النو ويسمى الزوال وهو حرف من الطبقة
العينيه السبب اما قرحه او شق والنوازع
اصناف بحسب كبر النو وصغره العرض اركان
يبرز من الخرز من الصنايتر اسمى النمل وان كان اكبر
يسمى الدبابي وان كان اعظم يسمى العين وان كان الجسم عليه
العرقي وصار منبعها براس الشهار سمى المشاوي والموزج
التدبير بعلاج النو الشبيه بزاير الدب بالاستفراغ
القابضه الدافعه النو كالورد والاصابر الحمر والا

وعلى [illegible] بالاسطالة المدبر علاج البرد يكون بان يداف
[illegible] والورد والاسفرغل ويطلى بها الموضع فان لم ينجع
[illegible] عولجت بالحديد بان يشق الجفن وعلاج المحمر بالفصد
ويطل الما الفاتر فان خلت الصلابه والا تضع على الموضع
صوف الراطون فان طال الزمان فشق الموضع واستخرج
ما فيه بان يعصر الموضع بعد الشق بضعف فانه تخرج منه
شي شبيه بالعود وحذر للاحمر والجفن وعلاج الشعره
ان كان الجفن خاليا يكون بان يطلى الموضع الوارم باشياف
ماميثا وطين ارمني وما الهندبا فان كان لم يكسر حامل الشعر
والدهن وينطل الما الفاتر على الموضع الوارم فان لم ينحل
يوضع عليه صوف الراطون فان تحلل الورم والا فالبزر
[illegible] نطرك او قطه بالمراض من اصله ودع الدم تجري
ويوضع على الموضع الاورام الاصفر ويرد حول المخرج واصلح
وعدل الطمع باستعمال المسكجبين او ما الفرع
[illegible] فان منع من العلاج فاستعمل المبردات وقلل
[illegible] عليه مطبوخا كالمرزنجوش واحسن الفوارح وراعي
[illegible] الاستفراغ

واستعمال الادهان المرطبه كدهن اللوز والبنفسج ودهن
الشعير بدهن اللوز والاحسا باللبن والادهن الباردة
واستعمال الحمام الجاري والجلان الصغار والغسل بالماء الفاتر
وتجنب الجماع والحركة العنيفه ومواصلة النوم وان كان
السبب الموجب الاستفراغ النظر تابعا للتغيير لونها
ان كان الدم البخارات ترتفع من المعده الي فوق
وتاخمها الاستفراغ والقي وتقويه الراس ومن بعد
الاستفراغ الكحل الجلا وهو حي لا يعسر ما بين ذلك
اليوم واصلح الغذاء عدل المزاج الباب التاسع
في ذكر الامراض العارضه بالرطوبه الخليطيه ومداواتها
المرض هو الهامه ويشره وفوق واسفل تغير لونها
عن رطوبتها المحمودة لكبرها وصغرها بشرها رطوبتها انقادها
بدون اصلها السبب تعبا لمواضع تحدث امام يسخ
الفعل بحرك المعين امين استوجايه وتغير اللون
من الاستحاله والمحموظ والغرور بطران من الجلد
عن كثرة المادة وقلتها وتعد الخليطه اربعة الرطوبة
الدموية ارتفاعها يشبه بيجان الرطوبات

الورم الرجوع وتزيده العله اما من يلحم شبه الي
الاعضا لنقصان الدم في البدن واستيلا البرد واما الذ
حارة كما يعرض في الاستسقا والسل وبرد المزاج
يستدل عليها المرض الذي بياضة باللين وعدم الوجع
واذا عمر الانسان باصبعه عليه بقي اثر الاصابع غائرا
التدبير علاج هذا الورم بحسب السبب الفاعل له
وذلك انه ان كان حادثا من فساد المزاج فعلاجه يكون
باصلاح المزاج الذي هو الاصل في حدوث هذا الورم
ودواه يسهل ان تلك العضو بالدهن والملح والخل
والحادث من المادة البلغميه المنصبه الي بعض الاعضا
فعلاجه يكون في الابتدا بالاسهال المذكور
الايارج واخذ الخليجين ومرتك والغرغر من وزه ما يحصل
تقوى العضو بالحلل وتعوق بمنزلة المغل والمانع
شي من النطرون بالاسفيذاج الحديد والصفر
الحديد فيجب ان يغسل العضو به بالنطرون
الرماد حتى يصيبه قوة الاسفيذاج الحديد
العضو شيئا متوسطا وتربطه من اسفل
البدن الذي حدث فيه الورم ربطا

الما اغلب من الخل والنطرون واقل وان كان صلبا فافعل
ضد ذلك فان البدن معتدلا فليكن الما والخل متساويين
بمقدار ما يملأ الانسان من شربه فان طالت العلة وكان
البدن صلبا فاضد العضو بورق الحمام والخرفا والملح
البصر ويزمر بالسويه يدق ويسل بالاسر وخل
ويضمد العضو بها فان حدث هذا الورم بالعضو فخذ
ورق الكرنب وكندس واسفيداج الرصاص يسحق
ويعجن بالاسر ويضمد به وصب عليه الما البحري او ما الرماد

صفه طلي الترهل خصص وقاقيا واشنا فبا بيسا
رشد وزعفران وطين ارمني وورق الطرفا وورق
الاسر ودلب يدق ويعجن بالاسر ويقرص ويستعمل
عند الحاجه محموله نخل وما الكرنب فان كان التهيج
في الاجفان والطلي يكون بما ورد وما الهند با المرض
الورم الشوكاري وهو المعروف بشفير ودس نوعان
دقيق وغير حقيقي البب سفيروس الحقيقي يحدث
ويحدث في الجفن الحقيقي يحدث من مادة
العرض يستدل على

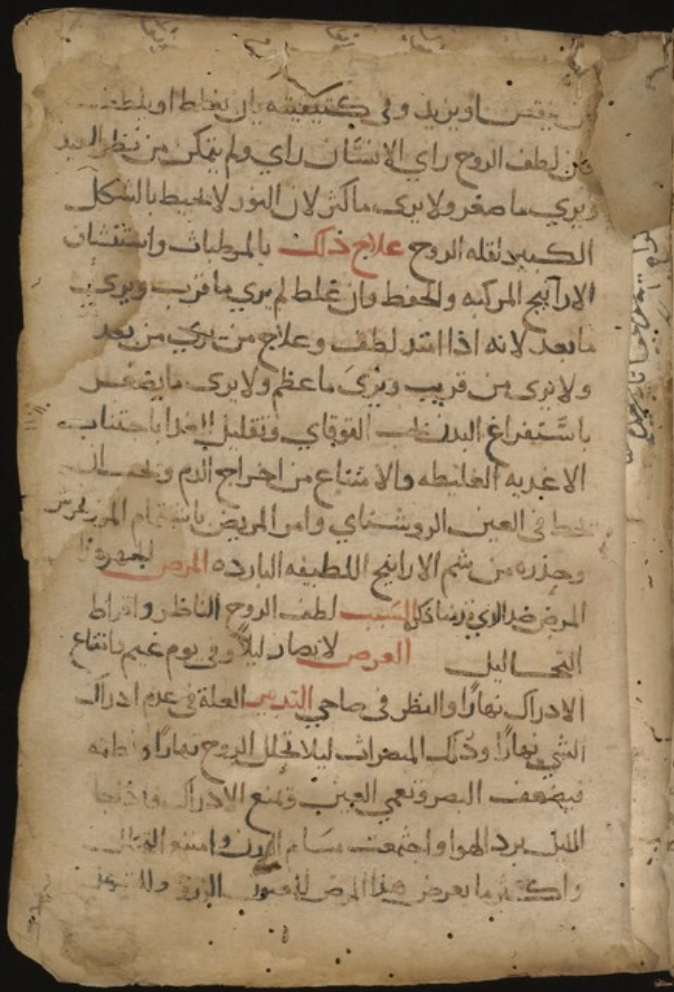
وفرق الانصال يحدث الماتن يحل امتلاء العرض
يستدل على زوال عنه ويتيسره بالحول والى فوق وابيض
باذراك الشيء الواحد يسير ويقع تغيير اللون بغرابة
والخطوط والغرور ويتبعها الرقه والحكه والكبر والصغر
بضعف البصر ويتبعها يتبعه الرقه الرطبيه ورطوبتها
مضره بالنظر واعتقادها يبطل البصر ويضعف الابصار
يبطل البصر التدبير علاج الزوان التابع لاسترخاء العصب
وهو الحول العارض للصبيان على الاكثر عند الولاده يكون
بان يعطا وجه الطفل يرتفع لينظر اليه نظرا شديدا عا
الاستقامه لابد امعه ويعالج ايضا بوضع الزرع محاذي
عينيه ليدر نظره اليه ويلصق على انه عند الماق صوف
اخضر او اسود ليقلب نظره من الجانب المايل ليستوي الحو
وعلاج الحول الحادث في الاكبر وهو امتلاء العصب بالرطو
يكون باشتفواع البدن بالايارجات او بقرص البنج
وتنقيه الراس بالعرغرة والتعطس واستعمال الدبر لنظ
ودخول الحمام وعلاج الحول الحادث من الاستر
يكون بسقي اللبن مع دهن اللوز الحلو و الى الذا
على الرائن والادهان الرطبه وعمل

استرخاء الي يوجع ثقل وتعب الاول يعالج بالا
وتلطيه والتلطيف والصغر تعالج بذلك الوجه والعين
والمنطول بالمآ القاثر على الوجه والراس واخذ الاطعمة
الرقيقه وتبنها وانقعادها وتفريق ايصالها الا يزر لها قليلا

ذلك الفصل العاشر

في ذكر الامراض العارضه بالروح الباصر ومداواتها

المرض العشا وهو اسكره اسبب غلظ الروح الناصر
النفساني وكثرة مخالطه الفضول الرديه العرض امتناع
الابصار ليلا وزوال العايق للبصر نهارا التدبير العلة
في ابصار المريض نهارا لطف الفضلات لحرارة الهوى
وامتناع بصره ليلا لغلظ الفضلات لاجل برد الهوى
ورطوبته وعلاج ذلك استفراغ البدن بحب الايارج
وتنقيه الراس بالعطاس والكندر والفلفل والصبر والزعفران
بالكحيس البزوري المذاف فيه الصبر ومن بعد الغدا
اللحم المطبوخ واسقيه الشراب الصافي وقطر في عينيه
ماء الايارج الرطب مصفى واكحله بالكندر الماء عزيز
وبارزوسناي او بزود الحمام وتجنب
ان لا يدخل الضوء الناظر للروح الباصر الذي في كمية



يقص او يزيد وفي كثيفه بان يغلظ او يلطف
عن لطف الروح راي الانسان راي ولم يتمكن من نظر البعيد
ويري ما صغر ولا يري ما كثر لان النور لا يحيط بالشكل
الكبير لقله الروح علاج ذلك بالموطبات واستشمام
الادويه المركبه والحفظ فان غلظ لم يري ما قرب ويري
ما بعد لانه اذا اشتد لطف وعلاج من يري من بعد
ولا يري من قريب ويري ما عظم ولا يري ما يصغر
باستفراغ البدن بحب الفوقاني وتقليل الاغذيه باجتناب
الاغذيه الغليظه والاشياء من اخراج الدم وتحليل
غلظ في العين الروشناي وامر المريض باشتمام المريمر
وحذره من شم الادويه اللطيفه الباردة المرض الجمود
المرض ضد الاول يسمى كل الكب لطف الروح الناظر واقراط
الليل العرض لا يصار ليلا وفي يوم غيم وامتناع
الادراك نهارا والنظر في صاحي التدبير العلة في عدم ادراك
الشيء نهارا وذلك المعوات ليلا تقلل الروح نهارا واظلمه
فيضعف البصر وتعمي العين وتمنع الادراك وهذا
الليل برد الهوا واجتمعت سحاب الهوا واستولت
واكثر ما يعرض هذا المرض لاصول الارض والاشجار

والانشار وتفريق الاتصال العارضه فيه البيد
خروج الامزجه عن الاعتدال وكيفياتها تكث
من زياده كيفيات الاغربه والاشربه الملخوده والورم
السده فيحدثان من كثرة الاخلاط الغليظه الرديه
الانتشار يتبع على الاكثر للصراع الشديد وتفرق الاتصال
حادثًا اما من داخل البدن او خارجه العرض يستدل
على الامزجه بالعلامات التي قدمنا ذكرها وعلى الورم
بالهزه والثقل وفي السده لا يوجد شي من ذلك ويستدل
على تفريق الاتصال بغرور العين وذهاب البصر
التدبير اصناف سوء المزاج يعالج بما يضادها والسده
تعالج بالاستفراغ بحب القوقاي والتي على الريق وتنقيه
الراس بالعطاس والغا العلق على الصدغين وفصد الماقين
وعلاج الورم تحليله بالفصد والاستفراغ ونطل الما
الفاتر المزيد على الرابر وتلطيف التدبير والاقتصار
كامل فلا علاج في اول حدوثه يعالج باستفراغ
وترشر الى الصدغين بكحل البعيد باشيا
الراغ بعلاج تنقيه البدن

وعلاج تنو العين يكون بالمسد والحجامه واستفر
البدن بقرص السفرج او بالمطبوخ واسق المريض اللعا
والجلاب وماء الرمان وقلل الغذا واجعله مبردًا كالماقه
والحصرميه وخوف المريض من الشراب واطل العين
بالمصطكى والصبر والافاقيا وعصارة لحيه التيس وما
العالم وماء الهندبا وقطر فيها الماورد واغسل الوجه
بالما البارد وارفد العين وشرها بما فاده وطيبه وام
المريض ان ينام على القفا وخوفه من العطاس وال
والامتلا وهزال العين يعالج بالاطعمه الرطبه الدمو
كاللحوم والاشفيدلجات والسكون وانطل الما الفا
على الوجه والسعوط بلبن النسا ودهن البنفسج
سومر لجه الطبقه للشهيه وردها باصلاح سوء وا
المواد الزايده وتقويه العين وهذا العلاج يعالج
الطبقه الصلبه

الباب الثالث عشر
في ذكر العلل الحادثه في الاذان ومداواتها

المرض الوجع الحادث في الاذان
الشب اما سوء المزاج الحار

العداء ملطفا مسكنا **وعلاج الرعاف**

تختلف بحسب السبب الموجب له ان كان الرعاف تابعا
لكثرة الدم فيجب ان تفصد المريض وتقلل غذاءه وتسقيه
المبردات وان كان الرعاف تابعا لحدة الدم فيجب ان
يستعمل الربوبات القابضة كرب التفاح والسفرجل
وان كان الرعاف تابعا لعرق انجر في الدماغ فيجب
ان ينظل على راس المريض الماء البارد وامر المريض باستنشاق
الماء البارد الممزوج بالخل واحمد الجبهة بالخصيص
والصندل والماورد وان كان الرعاف تابعا لافتتاح
شريان فان علاجه عسر لا يكاد ينجح فيه العلاج
وان الرعاف حادث لعرق انجر في الانف فنظر في
الانف الذي يدرج مع الكافور وعصارة لسان الحمل
مع الطين المختوم او الخلاف مع الكافور وانفخ في
انفه كندر وشب وطين ارمني وصبر ودم
الاخوين او قشر الفيله نخل او بياض البيض وتلوث
الدار وتجعل في الانف وتمسح الجبهة بصندل وما
الزكام والعطاس العنيف من الزكام

السهلان المخرجان الى الانف ان زال الى الحنجرة
وان انصب الى الصدر والرية تشتهي نزله والعطاس حركة
خاصة بالقوة **الثالث** تولد الزكام من رطوبة تسيل من
الدماغ الى الحنك والمخرين وحروف العطاس امامن ريح
ما فيه او من خلط مودي لداغ **العرض** يستدل على الزكام
بانتداد الانف والردى الذي ينال البدن يعقب
العرق والثار وبدعدغة الانف والحنك وحدة مجرى
من الانف ويكون لونها يسيل من الانف اصفر او احمر
التدبير الاشياف المعده للزكام النافع لسوء المزاج الحار
اذا ماده الحاره اللهب وحمرة الوجه وحراره ملمس
الراس ردد وعروق الجبهة واكثر جدوى هذا الصنف
في الصيف علاج ذلك فصد القيفال وشرب ماء الشعير
مع شراب النفسج وبعد يسير من الزوال واستعمال
ما الاجاص مع الجلاب والغذا الخار والشراب
وضماد الرأس بسيم البارنج الماء كالنفسج
والبنفسج فان انفتت الماده فادخل مرضع
فان لم تحدر فامره بان يشرب على الخار
الرأس والصندل الكافور والماء

والخلة المتقرحه وبالخل وحذره من الالتقاء عند النوم على
ظهره فاذا صلح فعده بمزوره ما الرمان وحذره من البلى من
التعرض للاهويه الحاره علاج الزكام التابع لسوء المزاج
البارد او لماده باردة وعلامته تمدد الجبهه وسيلان
المخاط الغليظ الابيض وشده استرداد الانف واكثره
هذا الصنف في الزمن الشتوى علاجه اخذ الخلنجبين
واستعمال الخشو بالسكر ودهن اللوز وان تعذر الط
فعدله بقرص البنفسج او بما القرع بشراب البنفسج وص
الماء الحاره على مقدم الراس وامره بالانحناء على خ
الماء وشمه الرياحين الحاره كالمرزنجوش والشام وت
بالعود والدفان طال زمان السيلان فشمه الكا
والابسنتين وقت بعد وقت لامتلا ولطف الغ
اولا واجعله ما الجبن واجبرا الطواهيج وعلاج
العطاس يكون بتنفيه البدن بالايارج فان الدم غ
فالفصد او بالحجامة وتسقى المريض المبردات وام
باستعمال الماء الحاره وباستنشاق برد الباذروج
والاطريفل الاصفر دهن الخلاف وادلك العين
الجمر لذا مال الذكر وهو فصل الشام في الاه

في ذكر الامراض الحادثه في الشفتين والفم ومداواتها
المرض الشقاق الحادث في الشفة والبثر والبواسير العارض
فيها والاورام الحادثه بها السبب اما الشقاق فيحدث
سوء مزاج يابس والبثر فحدوثه من دم صفراوي والاورام حدو
من زياده الاخلاط والبواسير من ماده غليظه دمويه
العرض يستدل على الشقاق بالخشونه في الشفة والحشكر
يشاكل المحموده فيها ويستدل على البواسير بانقلاب
الشفه وعلى الورم بغلظها وصلابتها التدبير وعلاج الشق
يكون بالشمع والدهن وشحم البط وبياض البيض ودهن الو
وعلاج البثر بالفصد وشرب الطيهوج ومن بعد التقيه
اطلي الشفه بالشمع ودهن الورد وكافور فان كان البثر
عاثرا فعلاجه بالمرهم المركب بطلابه التقيه ويوضع
عليها العشا الرقيق الذي يكون داخله القصب البطي
ليحفظ الدوا وعلاج البواسير بالفصد والحجامة ينقطع
الاجهارك والطلا بالمرداسنج والدهن وارتقاب
الزمان فيجب ان يعالج بالحديد بعد ان يلين الشفه
بطوطها وبعد شقه اخرج الداخل ومعجنه ا

الوجع الشديد وبع ذلك الثلب والميل الى المرد
والانشراحه البها فيجب ان يتعين ان كانت حمرا او
وارمه فبادر الي فصد القيفال وان كان المواد زائدا
فاستعمل المضمضه بالخل وما الورد وشئ من الكافور
والمضمضه بها السماق مع شئ من ماء الشعير فان كان
الوجع من برودة ووجب على المريض تعليل الجلوس
الاشيا الفاتره وكان المدن ممتلئا من الفضلات الغليظه
واستفرغه بالمخرج الرطوبات ثم مضمضه بها وطبخ
فيه فوفج ونوا الشمس او خذ قرطم فيه جوز السرو
ومرتك على سو المزاج بتغيير لون السن الى السواد
اما الى الخضرة او الى الصفرة او الى الكمودة

وعلاج الاسنان التي تولم اذا مسها شئ بارد بدهن
ورد مقترا والعض على خبز حار مرات او بدهن البان
او بدهن البلسان وعلاج الناكل ان كان تابعا للسوء مزاج
بارد فاحشوا الثقب بقوم او ليت وان كان تابعا
لسوء مزاج حار فاجعل في الثقب كافورا وامنع
الناكل يسيرا فاردة حتى يستوي والا فاملا
حوسه في بزر طيب واجعل لمعاه في

انعلاج وغير بعد الخياطه تذر على الموضع الدوا اليابس للقاطع
للدم وترفد وتشد وتعالج بعد ذلك بالمراهم الملحمه وعلاج
الاورام بالاستفراغ للخلط الزايد ومن بعد الاستفراغ
اطلي الشفتين بالحصرم وما الورد اخيرا وبالدهن والشمع
وتغسل بالما الفاتر وتصلح المزاج وتقلل الغذا الي ان يتحلل الورم
وتعود الشفه الي حالها الطبيعه والله الموفق وحده

الباب السادس عشر

في ذكر الامراض العارضه في الاطراس ومداواتها ∴ المرض

الوجع الحادث بالاطراس والتاكل العارض فيها والطرس والخفر
المعهود ذكرها **السبب** فسببه اما استفراغ المعصب
او ورم الغور اما افراط الحراره والبروده والتاكل
سببه رطوبات حاده اكاله والطرس يحدث من استعمال
الحامضه القابضه والخفر من بخارات ترتفع من المعده

العرض يستدل على الوجع النابع للحراره بحراره
ملمس اليك والاستدلال للاشيا الباردة وعلى التابع
للبروده بضد ذلك ويستدل على التاكل بذهاب
الاصبع بالايلام عند المضغ وعلى الخفر بالصفرة
واذا لمس الاسنان بالمدبر

وعلاج الطوش بالاسا اللوجه كالقرب من او يمضغ
لجوزه البزق واطلي بدهن لوز وعلاج الخمر والصفيره
المنتشه على الاسنان يكون بالحلو بمنزله ذلك الاسنان
بزيد الخمر والملح ورياذ الصرف وكثر العصاير الصيني المر
انزعاج الاسنان وسقوطها وضعوفها والدود المتولد فيها
السبب الموجب لتحرك الاسنان وسقوطها ورطوبه اللثه
وعفنها اذا استرخا العصب الذي يربطها وضعوفها تحدث
في البدن كلغدرت للمسابخ والدود تحدث من فساد الضرس
وجميعه العرض يستدل على الانزعاج للاسنان وسقوطها
(الطوش)
التابع للعفن بالرائحه الرديه وجريان الصديد وعلى طوش
التابع للبلغم بالمزاج اليابس ومن الشيوخ وعلى الدود بالاسنان
الترديه علاج انزعاج الاسنان يكون بالادويه القابضه
والحذر من المضغ الشديد عليها ما امكن لانزعاجها بالبدفان
لتحريكها من الرطوبه فعلاجها يكون بقشر اصل الكندر
وحمران شعر الحمار وشب وشنبل الطيب لجميع هذه الادويه
وتدلك النخل وتلصق على اللثه وان كانت ارجاعها
[illegible] واجعل الادويه
[illegible]

البلغم البزيد والضعف فعلاجه تعشر ان [illegible]
تقوى اللثه بالسماق وقشور الرمان وتمر الصرفا وتوا
الاهليلج وشب وبزر الورد يدق صحيح ويخلط وتنشر
بها اللثه علاج الدود المولد في الاسنان يكون بالملح
الاندراني والشيح والسعد حمرون من ملح ونصف حمرون
من السعد وحمرون من الشيح يدق ويجن بعسل
وشراب ويعمل منه اقراص وتطرف الى ان تمضي ليها وتدقق
ويضاف اليها زيد البحر وزنجبيل ويستعمل او يوضع بزر
الورد وحلتيت وعنصر وشب يعجن بزيت ويوضع
في ثقب الطوش وعلاج الاسنان التي تطول يكون
بحب الغار وشب وورد وند طوش لحمر اشوا تسحق
ويطلا بها الضرس او بزر الورد بالمراد فان لحمة الاسنان
تملا الطوش فيجب ان يطرق قشور الرمان واصل الكبر
وقشور الخنطل وقشور الشبرم وزجل وعا
فرحا تسحق تخل ثلثه ايام في كل يوم وتسعد وتر
حمل الطوش وتطلي به دفعات في اليوم
لحم الضرس ثم تحدد او يطلي [illegible]

في دفع امراض العارضه في اللثه ومداواتها
الورم الحار والبارد في اللثه والقروح ونقصان لحمها التشنج
يوجب حدوث الورم الحار زياده الدم والموجب الورم
البارد رطوبه غليظه والقروح تحدث اما من خلط عفن
اما من تقدم حدوث الورم ونقصان اللحم تبع حدوث
القروح العفنه العرض يستدل على الورم الحار بالالتهاب
الشديد والوجع القوي وعلى الورم البارد بالثقل والتمدد على
القروح بالواسخه الرديه او الوسخ وعلى النقصان بذهاب
بعض جوهر المدبير علاج الورم الحار بفصد القيفال
او الباسليق والاجتهاد فان سكن الدم فنقي المعده بشعيل
الطبخ وامر المريض ان يتمضمض بما الورد وبالسار الجل
وما الرمان وماعنب الثعلب او ماعصاره الراعي واجعل
ذلك مرة كالنهاف فان الحل الورم وبقي بقيه غليظه في
اللثه فحضه بالماء الفاتر بالدهن وادهن اللثه واذا ابرا
[illegible] بالمرارة مطبوخه بالسماق او بالرمان او بالورد
[illegible] الورم حفظه وكان عائدا ولم يحل وسخ
[illegible] القروح فان كانت ماده الورم

وعلاج القروح بذلك بالسوداني والمصطكي والسماق
فان كانت القروح عفنه وتبعها نقصان اللحم فعالجها
اولا بالفصد واصلاح المزاج واذا نقي اللحم بالقليفيون
وامر المريض في اللحم العفن بالاكل ومضمضه من بعد
ذلك بالخل الذي قد طبخ فيه ورق الآس وامسح اللثه
بالدهن واخرها قطع فيه العنصر وسنور رمان
لتصلب اللثه وجنبه الالبان والاسماك واطعمه
الفاتح واللحم بالسماق وامسح له في الوقاء القابضه
وامنعه من الحلو من اللحم والحلو فان بقي في الفم بقيه من الادويه
الرديه فامره بان يمسك في فيه كافوا او عود وشيح او
ويشتن بالعود والصندل والورد المرض استرخاء اللثه
ونباث اللحم الزايد التدبير ادمان الماء المسخن و
المزجيه اللثه الزايد تحدث من زياده الخلط الغليظ العرض
يستدل على استرخاء اللثه بلحم الدم وعلى اللحم الزايد بالنتوء
التدبير تجب ان لا يهمل استرخاء اللثه لان الاسنان
الاسنان وعلاجها يكون بالمضمضه بالسماق و
وشراب اومثل وتطبخ فيه ورق الآس او الزيتون

وشرب البزرقاني واخذ مرورة النساق
والافيون ان شك في الفم من الحب الذي صفته
قما وفرع من كل واحد زنته الدراهم نشا وخشخاش
اسود من كل واحد درهمين كافور قرطاطين
ويجعن بلعاب شفرجل ولعاب بزر قطونا ويمسك في الفم
وعلاج سوء المزاج البارد المضمضه بالماء الفاتر والشراب
الفاتر واخذ الحلتيت ويمسح اللسان بالمر المصطكى فان
صلح بذلك والا فيجب ان يشك فيه هذا الجنب وصفته
عود ومصطكى وجوز قا من كل واحد جزء وسعد
وسنبل من كل واحد جزءين تذق الادوية ويجعن
بشراب ويخفف ويمسك في الفم والغرا الحار يفعل وعلاج
سوء المزاج الرطب بالمضمضة بالخل قرطخ فيه ورق
الزيتون وعلاج الورم الحار بالفصد ان احتمال فان
كنا والا فقرحت اللسان فان سكن الورم والا مضمضه
بالخمر او بما الكشنيز الرطب او بما الورد والنساق وآت
بزر البقله بشراب الحصرم وعذبه بالحصرم واذا وقف
الفصل مضمضه بلعاب بزر الكتان فان كان المرض
جميع ماده مضمضه بما قرطخ فيه بزر ولعاب بزر الكتان

والحصرميه وان كان المرض حادثا من غلبه الدم
فعلاجه باستفراغ الدم بالفصد والصبر وادلك اللسان
بالملح والخل وبالفلفل وان كان الماده شديده الغلظ
فالنوشادر والخل وعدي المريض بالعصافير واللحم
وعلاج قصر اللسان تقطع الرباط العصبي المانع اللسان
من الانبساط بالصبع عرضا ويوفي ان يقع الشق في
العمق فينفتح شريان فعسر غلق حس الدم ومضمض
المريض بالخل وماء الورد وكمد الموضع بالدواء الباشر فعلاج
العله المسمى صفدع ان كان صغيرا بالادويه المفطفه
لخفقه بمنزله الصعتر والنوشادر والعفص والدوا
الحاد فان لم ينجع فيها ذلك فشق الموضع واخرج العده
وحذر من محي الدم بعد العلاج اكبس الموضع بالدواج
المسحوق وعالجه بالمراهم الملحمه واعمل الدواج الذي
يسهل الخروج المرض كثره اللعاب الجاري من الفم و
بطلان حاسبه الذوق وثقل اللسان الت
احد الاخلاط وشدة اورام او تفرق اتصال و
اللسان اما ان يكون خلط بلغمي غليظ او شدة

والقاقله بالشويه تفرك
وتنثر في الفم واطعمه الخليجين وغريه بالفلفل فان كان
صغيرا فاطعم المرضعه ذلك واجعل غذاها لطيفا وان
كان الفلاع اسود عفنا ومتاكلا فاستفرغ البدن
ان امكن فان لم يمكن فاحرص على مراعات المرضعه
وانثر في فم الطفل ورق الزيتون اليابس وورق
العوسج وقافيا وشث وقاصل السوس وسعتر وزعفران
وزاج يدق وينثر في الفم المرض كبر اللسان
والاسترخاء وعلى قصره وكبره والعده الصلبه المسماه صفع
السبب زياده اللسان اما ان يكون كثره الدم الغليظ
والبلغم الزجاجي وصغره وقصره اما ان يكون من الجلبه
او من اورام قرحه والعده حدثت من خلط محل
العرض يشتمل على كثره الواعيه وعلى قصره باتصال
الرباط تحته بطرم وعلى العده بالصلابه وهذه العلل كلها
تعوق اللسان عن حركته التدبير اعتبر العله الموجبه
لكبر اللسان ان كانت عن زياده الدم فافصد المريض
القتال ذلك اللسان بالمقطعات الحامضه كالخل
الاترج واما الزاج الحامض حتى يسيل فيه

اخذ الخليسين ونفع المصطكي وصب الزيت وسخنه
لها الجمر والبسكد واخذ الاطريفل المعتر فان كانت الرطوبه
السابله من الفم كثيره منطه وخفف المريض ليشرب من
من الخردل والسكر وغره بالمرتج المشويه او المطجنه
وما بالاضطجاع المري والخل بالخدوات من قبل اخذ
شي فان صلح والافقيه واسقيه ما الاهليلج المربا فان
كان اللعاب جاد تامن افواه الصبيان فيجب ان يشرع
الاقاقيا في الشراب حتى تحل وتسح افواههم به
في بعض الاوقات وعدل عدا المرضعه واستقع
به ما وقلل عداها الباب التاسع عشر
في ذكر الامراض الحادثه في الحلق ومداواتها
المرض سقوط اللهاة واورامها الحاره والباردة والورم
الحادث عنه السبب الحادث في اللهاة لا تخلوا اما ان
يكون من دم او من صفرا او من بلغم او من سوداء او الورم
يسمى الورس حدوثه اما من خلط غليظ او من دم
العرض العوص يشتمل على الورم اللهوي بالانتفاخ
والاحمرار والاحساس بالحراره وعلى الراري بالقشر
وقوة الالتهاب وشدة العطش وعلى الباقي

تعرض يستدل على سوء المزاج الحار تتابع النفس
وسرعة النبض وشدة التلهف وحمرة الوجنتين وهيجان
الحلة عند الجوع ويستدل على كثرة الدم بامتلاء العروق
وعلى الرطوبة بالترهل وعلاج الخفقان الحادث من
سوء المزاج الحار حادث بالقلب يكون بشرب ماء السعير
بماء الرمان الحلو والخروب التفاح الحامض او ادب الاترج
عند لين الطبيعة وعند صعوبتها رب الاجاص بماء
دمذيك وشرب ماء الفوغ بالسكنجبين فان كانت الحرارة
شديدة فاعطي المريض قرص الكافور وشراب التفاح
او ماء الرمان الحلو فان كان سوء المزاج الحادث من مادة
دموية فيجب ان يفصد المريض او يحجم ويعدل المزاج
من بعد الاستفراغ باخذ المبردات فان كانت المادة
من صفراء فاسهل المريض بطبيخ الاهليلج واعط رب الاترج
فان له خاصية عجيبة في دفاع المادة الحادة من
الحرارة وكذلك شراب التفاح وحلي السكر بالمنديل
بماء الكافور والسكنجبين الخاص

ورنجبين [illegible] فان نفع
الاستفراغ فاتبعه بدهن اللوز والخشا بالسكر وكحل
اللوز وعنده بالمزورات وافتح له احبرا بالدهن
الى الحمام مواكل الفراريج فان كانت المادة الفاعلة للشوه
بلغمية فاطعم المريض السفنج المربا وامره بلحس الخلنجبين
بالماء الحار واسقيه طبيخ الزوفا واضمد الجنب بالبابونج
واكحل الملك وورق الغار ودهن الخل فان كانت
الطبيعة واقفة فلحقنه اللينة فاذا صلح فادخله
الى الحمام واطعمه الاسفيذباجات بحلوه سكر
بدهن اللوز وخوفه من البلي **وعلاج البرسام**
بالفصد من الباسليق والاسهال واستعمال المبردات
جملة العلل في مداواة البرسام كمداواة السرسام وكل
ما اوجب الجنب الحادثة عن الدم الحاد

الباب الحادي والعشرون

في ذكر الامراض الحادثة في القلب وعلاجها

المرض الخفقان تركيب الاجسام توجد للقلب السبب
[illegible] مزاج حار او سوداوي مع مادة والمادة
[illegible] رطوبة بلغمية او دموية او سوداوية

ورم الحشا **علاج العشي التابع للاستفراغ**

يكون بضد المادة ان كانت مايله الى خارج مثل العرق
ما الورد على الوجه واشكن المريض المواضع الباردة واسقه
سكنجبين بالاس واغسله بما ورد واسقيه الربوبات القابضة
وامنعه من الحمام ومره بالرعه وغذه بالفراريج بما السماق
او الاميريارس وان كانت مايله الى داخل كالهيضه
والدرب فاد لك اليدين والرجلين واسق المريض شيئاً
عطراً وادخله الحمام واعضد قوته بالروائح الطيبه
كالصندل والكافور وما الورد وغذه بالخبز المبلول بالشرابات
القابضة وبالفراريج بما السماق وان كان العشي تابعاً لتشنج
عصبي عند السائقين فادلكهما واضمد المعده بما
السفرجل وليف الكرم وما الورد واسقيه الاميريارس
وما السفرجل وما البهو واطعمه حماض الاترج واسقيه
ماء الهندبا او ما التفاح او ما الحب رمان وغذه
بلحوم السماق فان ضعفت القوه فقروخ وان كان
الورم بلغماً فاطعمه الخلنجبين واسقيه الشراب وغذه
بلحوم الدجاج واطل الجميع بما المرتخوش والنهام

[illegible] تابعاً للام كما ينفع في التولنج فالنهاد وخروج
الفضل وان كان عن ورم فتحليله وان كان العشا تابعاً
لسوء مزاج القلب الحادث بغتة وعلاجه بما يضاد موجد
تدبير ما ذكر ذلك **المرض** سوء مزاج المري الحار والبارد
والرطب واليابس والاورام الحادثه فيه **السبب** ابتداء
الاخلاط وتغيير كيفياتها والاستكثار من المالح والحار
الحاره والباردة والرطبه واليابسه **العرض** يسوء عن
المزاج الحار بالعطش والالتهاب والانتفاع بالما البارد
وعلى المزاج بخلاف ذلك وعلى المزاج الرطب
وعلى المزاج اليابس بضد ذلك **التدبير** علاج سوء مزاج
الحار شرب ما السعير المبرد وما البزرقطونا مع الجلاب
واللعاب بشراب الخبازى والخس وان تجرع المريض الادويه
قليلاً لان المري ينتفع بمزوره الادويه وبه فقط من
المريض الحراره فوبه يجرعه ما النهر هندي والجلاب ورب
بين السكنجبين بالصندل والما الورد والكافور وما
وغذه بلحوم السماق **وعلاج** سوء المزاج البارد
الحار الذي قد طبخ فيه المصطكى والانسون

بالقي بشراب الما الحار ومن بعد الاستصباب امره بان
السكنجبين واخذ المخلجنين السكوبي وامنعه من الاغ
المولده الاخلاط الغليظه واجعل الغذا ملطفا كالبر
اولحم مقلوا اودجاجه مشويه فان العطش حادثا
من الالت الشنشر كالصدر والربه والقلب لامر الا
الغذا فعلاجه بسكي الحبوس والسراديب ومواض
المياه والثلوج والمواضع التي يحترق فيها المال وتضمد
الصدر بالخل وبما الورد والكافور وامره باستنشاق
الاترج البارده المرض النخمه وهي بطلان الهضم السب
خروج الاغذيه من الاعضا التي كمنها اذا كانت
كثيره المقدار وفي كيفيتها اذا كانت سريعه وفي
خروجها اذا كان غليظ اوفي مرتها اذا تقدمت
الغليظه على اللطيفه العرض الاستدلال على هذه الاع
اركوه مسابله المريض التدبير اذا كانت النخمه حادثه
من كثره الغذا فعلاجها بالقي بشراب الما الحار والقي
ما الى شهت ومن بعد ان يعطي المريض المخلجين
شيا واجعل الغذا اقل من العاده بمنزله الدوا
ومن بعد القي بشراب

وخوفه من كثره الغذا وان كانت النخمه حادثه من زيادة
كيفيه الغذا فتجب ان تستفرغ المعده من ذلك الغذا
بالقي ان سهل وان لم يسهل فبشراب الما الذي قد طبخ
فيه العود والورد والمصطكى فان طلق والا فاعطه شيا
من جلاس العوذ واجعل الغذا اسهل الانهضام بمنزله
الطواهيج مخزه ريرباج وان كان التخمه حادثه من غلظ
الغذا فيجب ان تسهل ما السفرجل اوما التفاح والليمو
من الشراب لتقوي المعده بذلك على هضمه وان كانت
التخمه حادثه لاجل الترتيب بمنزله تقدم الخابز على
المسهل فيجب ان تؤمر المريض بشرب الما الحار والقي
دفعات او الخلجنين العسلي ومن بعد القا امر المريض
بالنوم ومن بعد الانتباه امره بالرياضه المعتدله وادخله
الحمام واجعل غذاه سهل الانهضام كما فرانجبر بما المصوم
واسقيه يسير من الشراب الرجاني وامره بان يطيل الد
المرض الهيئه حركه مغرطه من القوه الدافعه الموجبه
عنها مافي الاختلاف مغاوهي على حادثه السب
امر ثيره لاغذيه او من خلط مراري صفراوي

باخراج الدم والسن من الشباب والزمان معا واسو
اخراجه ومن بعد الفصد التام الطيل بشرب المبردات
بمنزلة شرب ما الشعير المبرد ومن بعده السكنجبين السكري
بالماء البارد واسقيه ما الفرع وما العقله بالسكنجبين فان
كان الورم حديثا بالمغمر وعلامته ذهاب الشهوة
والعواق وفي المراد واحتباس البطن وعلاجه باستفراغ
البدن بالاسهال اذكان هذا الجانب مشارك الاعضا
ولا تحرك بادوية قوية بل الادوية الملينة بمنزلة ما الهندبا
مع القوس والاجاص بشراب البنفسج والحقن الملينة
فان كان الورم حادثا محدثة وعلاماته ضيق النفس
والسعال واخراج البزقه فاحرص على ادرار البول
بالمزورات المبردة المحللة بمنزلة بزر القثا والفرع والخيار
والبطيخ واسق المريض ما السكنجبين فان افرطت
الطبيعة في الاين فاعطه رب السفرجل او رب التفاح
واحذر من الماكيه كالسفرجل ورب التفاح والكمثرى
لانها تضيق الطرق وتمنع من خروج المراد وتزيد
في الالتهاب فان كان الورم عظيما فاسق المريض اغراض
بالسكنجبين وبرد الكبد بالصندل والكافور

وتاعب الكلب وان الورد وماء العالم واذا اصلح فغره
بالمزوره واطعمه الفول الباردة كالخس والهندبا والبقله
فان يبس الحراره بقيه يسيره واسقيه عصارة ما الامير
باريس بالسكنجبين فان ضعفت القوه وطال الزمان
فعقده بالغرارج بما الحصرم او بما الرمان وقلل المبردات ليلا
يوول الامر الى فساد المزاج او الى سفير وس
وعلاج الورم الصفراوي يكون بشرب ما الشعير وبشرب
ما الرمان الحامض وما البقله والسكنجبين فان عزرت الطبيعه
حركها بما الثمر هندي بالجلاب او بالسكنجبين وقوى الكبد
بقرص الاميريا ريس وبرد الكبد بالصندل والماورد وغذ
المريض بمزورة الحصرم واخيرا بالغرارج بما الرمان
وعلاج الورم البلغمي باخذ الحلتيت وشراب الما الذي قد
طبخ فيه العود والمصطكي واسقيه اليسير من الشراب
الصرف على الريق واجعل الغذا ما الحمض واخيرا القابض
الدراج مختزه بدار صيني وكمون وعلاج الورم السوداوي
بدوا الملك وما الجبن والسكنجبين والغذا الاسفيدباجات
باللحوم الجيده الكموس كالطهيوج واسقيه يسيرا من الحلتيت
السمي واستفرغه في الفصول

السدد الحادثه في الكبد السبب اما احلاط سوداويه
محترقه او اخلاط بلغميه لزجه العرض يستدل على
السدد الحادثه من الحراره بالنقل والعطش والتلهب
وعلى الحادثه من البروده بالثقل وقلة الاشتهاء اولين
الطبيعه السدد يجب على الطبيب التوصل الى معرفه
الخلط المحدث للسدده والى معرفه الجهه التي يخرج فيها
الفضل لان السدد ربما كانت في الجانب المقعر
منه او في عموميه فان كانت السدد في الجانب المحدب
كان البول رقيقا وان كانت السدد في الجانب المقعر
كان البول قليلا وان كانت في العروق استدل عليه بالنقل
والتمدد والوجع في جميع الكبد لا في موضع فيها مخصوص
فان كانت المادة المحدثه للسدد حادثه من اخلاط محترقه
فعلاجها يكون باستفراغ البدن بطبوخ الفاكهه من بعد
الاستفراغ واستعمال ماء لحم السلاق وحلوا من غير ان
يدخله السكنجبين المخذ من خل العنصل او ماء التمر هندي او
الاهليلج باسكنجبين وشرب ماء الجبن فاذا
غذيه بمزوره زيرباج وعند النقاهه فصح له في اكل الفراريج
فان كانت السدده حادثه عن خلط بلغمي فاعط

المرض يجلس صبي ثمره بالحول الى تمام ثلاثي الزمن
فان كانت السدده حادثه في المحدب فاسقه الادويه
التي تدر البول بمنزله الماء الذي قد طبخ فيه بزر الكرفس والا
شنور والزوفا يابس والسكنجبين العسلي فان نقا والا فاعطي
الاريض اقراص الافتمون بسكنجبين سكري واجعل
الغذا ما حمض فان ضعفت القوه فاسقه الاريض في
اللبن المغلوا فاذا راجعت القوة فعد الى الحميه الى ان
يكمل الصلاح وان كانت السدد حادثه في المقعر
واسهل الاريض يطبخ الافسنتين وانقعه بشراب
الافسنتين فان نقا والا فاعطه شيا مردوا الكركم
بالسكنجبين والغذا مزوره زيرباج وطيهوج او دراج
المرض ضعف القوي الطبيعيه المدبره للغذا الوارد
الى الكبد اعني الحادثه والماسكه والهاضمه والدافعه
السبب سوء مزاج الكبد وخروجها في احد السبعه
الاربع لان القوي الطبيعيه الاربع تخدمها الاربع
الاربع العرض يستدل على ضعف القوة الهاضمه بثقل
البراز الشبيه بغسالة اللحم الطري وعلى ضعف
جذبه البراز وعلى ضعف الماسكه بعدم استحالة

الاسقاص فاذكر والافاستعمل الاصليل السكر واستعمل
السكبين المتخذ بزد الهندبا وفي ايام الرطوبة باعناب التعب
واحده ما يقوي الكبد كقرص الامبار يس مع السكر
وامتصاص الرمان المز فانهما يقويان الكبد ويدران
البول واحرص على استعمال الادوية المدرة البول المعدل
المزاج كنزلة بزد البطيخ والخيار المقشرين وبزر القاوون
الهندبا وعصارة العنب وبزر الاكشوث ويفيد من
جميع ذلك درهمين ويشرب بعده السكبين
المتخذ من الهندبا واسقهم عند العطش ماء الرمان مع
طباشير واعطهم ما الخس وعدهم بالسماقية والاسپيدباج
واضمد حشاهم بالصندل والورد واشباهه وما
جانب الفعل المرض سوء مزجه الحار وورامه مورد
شراب اللخه المودية له السبب خروج اخلاط الدم
من الاعضاء الى الكلى او الكبد فى الكلى زيادة الكبد
دية وفي الكبد لما في الحرارة والبرودة او في الغلظ
الرطوبة العرض يحلل على سوء مزاجه الحار
ة الدم واستحالته الى السوداء وكروره بياض العين
سقوط الشهوة ويدل على افراط الدم والبلغم

وجاز شربه بالنقرة وعلى الدلخ بالبزد وقرقوه عند الحمى
التدبير اذا حدث بالطحال سوء مزاج حار فيجب ان
يفصد المريض الاسليم من الجانب الايمن ويسهل ان
كان محتملا لذلك بمطبوخ الاهليلج واسقيه ماء الهندبا
بالسكبين وامره بامتصاص الرمان المز فان كان
الالتهاب شديدا فاعطه قرص الطباشير بسكبين
واسقيه ماء السكبين وامره بامتصاص الرمان والبزد بقلة
مع السكر واياك عند تعذر الطبع بالاجاص او بما الثر
هندي بالجلاب وتحقنه بزورة زيرباج او مروج
وعلاج سوء المزاج البارد باصلاح الخلجبين وشراب
المرزنجوش العسل واخر قرص الورد بالسكبين العسل
وشرب الشراب العتيق على الريق والغذاء الذين بالحل
والحم مقلوا وعلاج الورم الحار بالفصد بالسلطان
وشرب الهندبا او قرص الامبار يس بالسكبين وعولج
الطبع بالفاكهة فان نبع الورم حمى واسقه ماء
وبزر الخيار بالسكبين فان سكنت الحمى فحدر
زيرباج فاذا صلح المريض فاجعل العناطيس
طيان الآجر المحلل وعلاج الـ

السكنجبين بالاسفار من شرب ماء البزرقطونا وزرنبه
بشراب البنفسج والخلجبين وشرب الشراب العتيق
وكذا الطحال بالخاله المطبوخه بالخل واصلح الغذا
وعلاج التفيح مثل علاج الورم البارد المرض اليرقان
الاصفر الحادث عن الم الكبد والاسود التابع
لاستفراغ الطحال السبب تولد اليرقان الاصفر من
كثرة المرة الصفرا وانبساطها فى البدن جميعه وحدوث
اليرقان الاسود من غلبه المره السودا وانبساطها فى
البدن باسرها العرض يستدل على اليرقان الاصفر
بصفرة العين وجميع البدن وكون البول احمر يعلوه
زبد وعلى اليرقان الاسود بسواد لون البول وقلة
المدبر وعلاج اليرقان التابع لسوء مزاج الكبد
البارد بشرب ماء الشعير واخذ السكنجبين المتخذ بزر
الكرفس وماء الورد واستعمال ماء الاجاص وماء النمرهندي
الحامض وشرب ماء الرمان المز فان زال المرض بذلك
فاعط المريض قرص الكافور بالسكنجبين واسقه
ماء الورد او برد لبده بالصندل وماء الورد وغذه بماء

وان تعذر الطبخ فخذ له اخذ الفراريج
بالخل والهندبا وعلاج اليرقان التابع لورم الكبد
يكون بالعصر وشرب ماء الشعير ومن بعد السكنجبين بماء ورد
واسقيه ماء الرمان وماء البزرقطونا وماء النمرهندي بالملطف
فان كان محموما فامنعه من الغذا وغوضه شرب ماء الشعير
وان تعذر الطبخ فخذ ركبه بالاجاص وشرب التفيح وبرد
الكبد بالصندل وعنب الثعلب وماء الورد فاذا سكنت
الحمى فاسقيه ماء الجبن بالسكنجبين وغذه المزوره فاذا اصلح
فاسقه له فى استعمال الفراريج بالحصرم وعلاج اليرقان
التابع للمحونه الاخلاط بالاستعمال بشراب الورد واخذ
قرص الخاشير بالسكنجبين وشرب ماء الهندبا بالسكنجبين
واخذ الجبن وعند الطلاخذ بالاغذيه المبرده وخوف
من الاغذيه المسخنه علاج اليرقان التابع للسوداويه
الحاكمه فى المراره بشرب السكنجبين واخذ الخلنجبين
وشرب ماء الراربايج والكرفس بالسكنجبين والخذ من مزوره
زيواج وعند الصلاح غذه بالفراريج بالتوم مطبوخ
وجنبه الاغذيه الغليظه وعلاج اليرقان التابع
المزوره للحار بشرب ماء الشعير واخذ ماء الهندبا

حمى فان كان السبب الموجب سوء مزاج حار ودليله
الالتهاب والعطش فيجب ان يعالجه بشرب الشعير
بالطين الارمني والطباشير ويسقى المريض اقراص
الطباشير واقراص الكهربا بربّ السفرجل ويجب
ان يعنى بتقوية الكبد بان يتعهد بالصندل والماورد
ويسقى المريض الامبريارين بسكنجبين السفرجلي او ما
السفرجل المغلى المبرد وما البزر بقله بربّ التفاح فاذا
سكنت الحمى فيجب ان يعدى المريض بالخبز المبلول بما
الريبان المزوا طعمه الكمثري والسفرجل والورد ورقان
البنج الكبدي تابعا السدد في عروق الكبد ودليل ذلك
اكتساء البول الغليظ العكر السوداوي لطول زمان
الاحتراق لاحتقان الفضل فيجب ان يستعمل
في السدد الادويه المحلله ويمنع من استعمال الادويه
القابضه لانها تمنع من نفوذ السدد وتبشع ذلك عفونه
جسم الكبد وقد تحدث البنج الكبدي من ورم
الكبد ودليله الحمى والعطش والثقل والتلهب
وعلاجه يكون باستعمال المبردات والمرطبات
[illegible] وحماض النوس والتفاح والسفرجل
[illegible]

[illegible] لاجل ذلك معرفة الاطبا لهذه العله وذلك انه
يشتنزع الدم الكثير لاجل خلط حاد تخرد الامعا
وتخرج في البنج الكبدي شيا ذهبي جسم كالخراطة
ولهذه الاسباب يدقق الطبيب النظر ليعالج هذه
العله بالادويه التي يعالج بها النوح ولا تهمل فيها
تقويه الكبد فيهلك المريض عجلا فتحذر من ذلك
الزنجبر حركه من المعا المستقيم يدعو البرازع شره
البرد الب حروف الزنجبر اما من فصول حاده
تنصب الى المعا المستقيم ومن خلط عليظ باعمي او من
ورم حادث بطرف المعا العوض يدل على
العضو بشدة الالم وعلى الخلط اللغي بالرياح والبرات
وعلى الورم بالضربان والثقل التدبير يعالج الزنجبر
برفع السبب الفاعل لحدوثه ان كان حادثا عن خلط
حاد فعلاجه بتسكين الحده وان كان عن ورم
فعلاجه بتحليله وان كان عن برد فعلاجه باسهاله
في النوع الاول يقارب علاجه علاج البنج الا ان علاجه
يكون بشرب سفوف الطين المختوم من البزر
لان الجل احر [illegible]

مثل نصفها طين ارمني وصمغ عربي وطباشير
يدق دقا جريشا المشربة من الجميع درهمين بربب
السفرجل فان الالتهاب شديد فامنعه من الغذا
واسقيه ماء الشعير الذي قد طبخ فيه حب رمان
ومن بعد تصفيته وتدبيره يضاف اليه الطين الارمني
والصمغ العربي ويستعمل بعده بساعتين ماء السفرجل
مغلي مبرد وطباشير فاذا سكنت الاعراض وقلت
الحدة واعطي المريض من زوده سماق وجعله باشياف
لطيف وانفخه في ماء الربلجين وان كان الدم
غالبا خلط بلغمي فعالجه بشرب الميه واخذ بزر
وبزر الرجان المقلو مع الحب رمان المجفف ويشرب
بماء الفاتر وجعل اشياف لحيط ويدخل الحمام
ويجتنب الاطريف والغذا فراخ وعصافير مقلوه او مزوره
ماء الحص ويقلل الغذا وعلاج الزحير المانع الورم
يكون بالحلوس في ماء الرياحين فان كان الالتهاب
الورم بصفرا البيض ودهن ورد واشتد
التعب ومالسان لمثل ودهن ورد وبعض
الراح واسقه من الغذا فاذا نقاه

رمان فان كان المزاج حادثا
فعالجه بالحقن وحمل المريض اللطف فان لغت بذلك
الغرض والا فاعطه قرص البنفسج فاذا لم تغره بمزوره
اسفاناخ وعند تكامل العلاج الفروخ واسقه باج المرض
المغص لذع حادث بالمعا السبب حروث هذه العله اما
من رياح منفخه او من خلط حاد مراري او من خلط غليظ
لزج المرض يستدل على المغص الحادث من الرياح بالقراقر
والثقل وعلى الخلط الحاد بشده الاحتراق وعلى الخلط الغليظ
برشوح الوجع الدليل ان كان المغص حادثا من خلط غليظ
لزج فعالجه بان يشرب الشراب المتخن على الريق
واخذ السكنجبين وشرب الما الذي قد طبخ فيه المصطكى
والعود فان عالج والا فاشرب ان تعطيه شيئا من الترياق
يعجون الكندر او السعتريا والما الذي قد طبخ فيه الانيسون
والسعتر والكمون وامره بالحركه والصقه بالمتخن الحاده ما
على بغره بمزوره برباج فاذا بزا فاطعمه القابر وبرباج
او اطعمه المقلوا بالابازير واسقيه الشراب العتيق
القوله وجع شديد حادث بالمعا المسمى قولون
اما الدوسنطاريا فهي علينا مختفي في طبقات المعا

خروج الدم بالدوا المدبر اعلم ان قروح الكلي
تحتاج الي ادويه تنقي القرحه اولا وتحلوها بغير حدة ولا
ثم من بعد ذلك استعمل الادويه لخاليه القروح بغير لذع
وهي بشراب البنفسج بالماء وبنادق البزور بشراب الخشخاش
وما الرمان الحلو مع الرشاوشان وبزر البطيخ والقثا والخيا
مع الجلاب فان لم ينقي القرحه فاعطي المريض قرص
الكافي مع لبن الاتن بشراب الخشخاش فان كان الالم عظي
فلباط في القرص شيئا يسيرا من بزر البسخ ولبد الظهر
المنزل والورد والعنصر وما الورد والكتان والكتان
ويطعم المريض الخس والهندبا وبقله الحماقا فاذا نقت
القرحه فاستعمل ما يلحم كالطين الارمني والصمغ العربي
ويكثير وحب الاكاسنه بشراب الخشخاش والعدا
بماء السفاريج فان لم يكن ثم حمي فمن مزوره اسفاناخ
علاج بول الدم التابع لسقطه يكون بالفصد واخذ
من الكبريت بقيح السماق واطلي موضع الصلبه
بالدهن الذي في القثا والخس والصبر وما الورد
[illegible]

[illegible] الصدر وشرب [illegible] الصمغ العربي و [illegible]
[illegible] بقله بالطباشير والطين الارمني والعدا صفر
البعر المهرست فان كان خروج الدم من امتلاء العروق
وكثره الدم فعلاجه بفصد الباسليق واخذ رب الرياس
مع الطباشير والطين الارمني ودم الاخوين وشرب
ماء السان الجمل مع بزر القثا والخيار والهندبا والنشا
رب الشعر حل وتضمد موضع الكلي بالصندل الورد والعدا
مزوره سماق او من قروح عما السماق المرض تولد الدما
في الكلي وخروج الحصي السبب ويكون من مره يغلظ
لوجه تذهب الحراره رطوبتها وتصلب علي مرور الايام
والخلط يتولد من مادة اغلظ واكثر بقدار العرض
يستدل علي بول الحصا بالوجع الشديد وخروج الدم
الذي خالطه شيا شبيها بالرمل الاحمر والاصفر
وخرقة البول وخروجه قليلا قليلا وبانقطاع الحركة
في الرحل والخاصره التي تلي الكليه مع [illegible] التدبير
[illegible] ان يعلم ان اصل الاطباء [illegible] عليهم الاسم في اول
الكلي في اول الامر لا يفرقون بينهما ويزعمون انها
[illegible] ذكر الاصل

والطين الارمني واسفيداج الرصاص واشياف ما
والهندبا وافيون وماء الخس وماء العلم والطحلب وما اشب
ذلك فان كان الورم عظيما وخفت ان يصعط القرا
ويطفئ الحار الغريزي او يفسد العضو فاشرطه واتركه
الدم يسيل منه وعالجه بما يمنع الفساد فان تبع الورم
حمى فامنع المريض من الغذا واسقيه ماء الشعير وس
بعده السكنجبين واعطه ماء البزر بقله بما الثمر هندي
والجلاب واذا مضى على المريض اربعة ايام فضل من الادو
البردة واصف اليها يسير من ماء الاشبث وماء الكا
واذا الخطت صورة المريض فاضمد العضو بالبابونج وا
الملك والخطمي والاشبث والبرشاوشان محبوله بلعا
بزر كتان فان الامر الى الفتح فانضجه بالتمر وم
فان عسر نضجه فالسلق والشيرج فاترا فان انفتح
الا بالمحره وعالجه بالسن او بالزند فان بقي فاد ما
ضرب الورم الحار عاجلا بالعضد وشرب
خصوصا المرة وقليل الغذا وهجر الاغذية
الباب ويبدء في الابتدا وانضجه ان عسر
الخامل له

الورم الصفراوي الساعي

وهو الهله الحادثه من كثرة الصفرا المتولده في البدن المنصبه الى بعض اعضا
السبب الاسباب الفاعله لهذا الورم قريبه من الاسباب الفاعله
الفاعلة لهذا الورم قريبه من الاسباب الفاعله للورم
للقلعوني العرض يستدل على الورم الصفراوي بالحراره
الغريبه وكون الحمى مشويه بصفره وقله الالم وسرعه
شعي الورم وقله الانتفاخ والتمدد المدبر هذا الورم
بقوه بثور صغار شبيهه حمله وحرقه وحراره وسرع
سرع فان كانت الماده الفاعله مره صفرا حدث
ذلك الهله الساذجه التي تحت الجلد فان كانت
مشويه بالورم الوقوح حدث عنها الحمره وعلامات
الحراره والتلهب والضربان القوي واعراضها قريبه
اعراض القلعوني الخالص فان كانت الماده غا
وامها حدث عنها الهله المذكوره وعلامتها انها تسرع الى القرح والذ
معالجه في القسم

ومن علاج هذا الورم يكون باستفراغ الدم
النملة سادجه وبما خرج المرة الصفرا بالاسهال بمنزلة الما
الهرهندي والفلونيا وبما الفاكهه ومن بعد الاسهال
اطلي العضو بالادويه المبردة المخففه بمنزلة اشيا ف
ماميثا وقافيا وطين ارمني ودهام الطين وخصص
وما الهندبا وماحي العالم وماعصي الراعي وما الورد والغدا
مزوره بماحصرم وعدس مقشر مطبوخ بخل وقرارج
متخره بخل وان كانت النمله مشوبه بهم رقيق فعلاجها
بالفصد اولاً ثم الاسهال بما تخرج المره وشرب المبردات
والطلي بما قدمنا ذكره من الادوية المبردة اولاً واخر
لمحلله وهذا العلاج يعالج الماسر الا انه حادث من
دم حار مراري وان كانت النمله متاكله فعلاجها
بالادويه التي هي اقوي تجفيفاً لاجل ما تجتمع في العضو
من المدد

ومنه مرهم يسمي النمله المتاكله

خ افصل ومرداسنج وعروق من كل واحد جزء
عصارة لسان الحمل من كل واحد جزء ونصف
الادويه وشمع منها بمقدار الشمع والدهن

عند المرض ورم اللغمي وهو المعروف

وتسعين وهي ستة ساعات وميلها ثمانيه عشر
ساعة لما كانت المرة السودا باردة يابسه واجتمع
اضعف الفاعلين اعني البروده واقوى المنفعل
اعني اليبوسه صار سكونها طويل جدا وهو ثمان
واربعين ساعة واحدها اربعة وعشرين ساعه فعلا
الحمي الثالثه يكون بما يلطف ويقطع ولهذا السبب
ان يسقي المريض في السكنجبين والما ويعطى من بعد
الخلنجبين السكري فاذا اسفر الصبح اعطى الما الشعير
وبمقدار يسير قبل زمان النوبة باربع ساعات ان كانت
الحرارة قويه والبول منصبغ والمريض ساكها من العطش
فاعطه السكنجبين من بعده وعدل الطبع بالشعير
والسكنجبين وتجب ان تقوى فم المعده بالورد
الاس والرامك فان كانت الحرارة يسيره ولا تسكن
الا الشعير بل اعطي المريض الخلنجبين واسقيه الا
على فيه المصطكي فاذا ظهرت علامات النضج
ضعيفه فاعطه قرص البنفسج والسكر فان لم
ذلك فاعطه تمنه وفيه بزر الشريو والسكنجبين
فيه الاشتد وان ضعف النوبه

ذهاب شهوة الجماع **السبب** اما قله المني او غلبه سو
مزاج بارد وافراط خروج المزاج في الحوره او غلبه اليبس
او افراط الحراره **العرض** يستدل على المني بالاستفراغ
المفرط وعلى غلبه سو المزاج البارد بغلط المني وبياضه
وعلى غلبه الحراره بصفرته ورقته وعلى اليبس بقلته
وعلى الرطوبه بكثرته **التدبير** علاج ذهاب الشهوه
يكون بحسب السبب الموجب لذلك ان كان تابعا لقله
المني وعلاجه يكون باستعمال الاغذيه المخصوصه
لذلك كلحوم الحملان والتيوس والعصافير
وبيض الحمام والرفاهيه والطيب فان كان
ذهاب الشهوه تابعا لغلبه المزاج البارد وعلاجه
بالاغذيه المليئه ويشرب له الخمر واكل انواع التوابل
والعصافير المقليه فان كان الاقوى
وارس المسك ويدهن الانثيين بدهن
ذهاب الشهوه تابعا لغلبه المزاج الحار
يكون بشرب ماء الشعير والبزر بقله واخذ
الرطبا والبطيخ واكل الكرا

والتين والبصل واكل الخس والخيار وتقليل البيض
الانثيين بدهن السفرجل فان كان ذهاب الشهوة تابعا
لغلبة الرطوبة فعلاجه يكون باخذ سكنجبين الزنجبر
الماء الذي قد طبخ فيه العود واكل القثاء وان كان ذهاب
الشهوة تابعا لغلبة اليبس فعلاجه يكون باخذ الاغذيه
المرطبة كلحوم الجملان السمان اسفيداج بالخمر
البيض والاستحمام بالمياه العذبه وتدليك الاعضا بالدهن
والشبع والامتناع من الحركة المتعبه والتفكر الدايم
تجنب التي بواصل الانسان مواضع الافراح والتهو
والعب والسرور والطرب وشرب الشراب بالمزاج
الكثير ويستعمل تريد في المني كلحوم الخنزي بالخمر
والخرو وادفعه العصافير والقثاء واكل العنب
ويجب ان يعلم ان الاطبا مختلفون في منفعة الباه للبد
منهم من يرى ان لا منفعة فيه البتة بل يضعف
الطبيعه فيه اقامه الميل الشديد لا يتبين ومنهم
يرى انه اذا استعمل استعمالا معتدلا نفع من
استفراغ الفضل المختفيه في البدن
انه يعطي جلدا واذهاب الفكر

ان علاج الجرب اليابس اعسر من علاج الجرب الرطب
علاجها يكون بالفصد من الباسليق الاسهال بعد
يام بمطبوخ الفاكهة وشرب ماء الشاهترج الرطب
ح الاهليلج والسكر واحترازا بالجبن وبعد ذلك
ستعمل الاطليه صفه طلى الجرب اليابس
عروق وبورق وملح وزاج وقسط وكندس
من كل واحد درهم يسحق الجميع ترق ويخلط
بدهن ورد ويطلا بها البدن ومن بعد ذلك بدهن
وكافور صفه طلى الجرب الرطب
ورق الدفلى وكندس وزيق معمول وقلى ومرداسنج
وحب الغضه وملح العجين وحرف السور وهو
بالشويه يدق ويعجن بخل ودهن ورد ويطلى بها
البدن ويغتسل بالاشياف الاخضر ويصب على
البدن ماء كثير ويدهن بدهن ورد وما ورد
القمل والقمام والصيبان الس تعد هذه العلة
اجاره رطبه عفنه غليظه يدفع بها الطبيعه
البدن فلح في المسام ولا يتند وتخالطها
سوداء ومن ذلك القمل والقمام القمل

اردبه وعلة الاسخ وكثرة الوسخ في الجلد وهو
البدن يولد في القمل في البدن ويبرز الى ظاهر
للبدن ان كان البدن ممتلئا ردي بالاخلاط
فاستفرغه بالفصد ان كان الدم زايد فالادوا المسه
ان كان الرداءة الاخلاط غالبا اما بمطبوخ افتيمون
وتعد النقيه ادخل المريض الحمام وامره بالاغتسال
بالماء المغور فيها الملحة والجاذر من الفصل الحديث
الفل واعتمد على الاغذيه المحموده الكموس والبر
لبس الثياب النصاف واسعه من الاغذيه المولده السو
كالالبان والسمك والاطعمه المملحة وحذره من اكل الب
فان خاصيته تولد القمل واصل البدن بالصبر والبورق
والمري في الحمام واتركه ساعة ثم افض عليه ماء قد طبخ
فيه ورد فارسي واس وورق الصنوبر المدقوق
فان صلح والا فاستعمل الاطليه صفه على
نابخ ومتونج وحرد من كل واحد جزو
ورد ومرداسنج وبورق وشيح محروق
اسفاس من كل واحد جزوين زيت

من علاج المزمنه ويكون امتزاج الغذا جيدا بحسب
امتزاج الحادثة وان كان احدها اظهر قدمنا بالعلاج اظهرها
والبعدها خطرا والجهات الرديه لما كانت كثيره
والتركيب وجب علينا ان نقتصر على ان نجعل الكلام في اشرفه
بسطر العين مثالا على تدبير الباقي فنقول ان انواع هذه
الحمة احدها يتساوى فيه الخلطان متساويين جعلنا العلاج
يتوسط كالخلنجبين والماء الحار والسكر وشراب السكنجبين
والغذا مزوره زيراباج فان كان الغالب الخلط الصفروي
وتظهر علامته وهي قرة البول ونتن والنافض والعرق والقي
علاج هذا النوع استعمال السكنجبين السكنجبين
بالماء البارد من بعد استفراغ البدن بالمطبوخ وتقديل
المزاج بشرب ما الاجاص وما الطرهذي وما البزر
بقطونا والسكنجبين فاذا اخذت غذي المريض بالمزورانه
فان كانت للمريض في استعمال مرقة الفراريج
او بعا الرمان فان كانت القوه جيدة فتجنب في الاعدية
ليلا يكثر بذلك الامتلا وان كان البلغم غالبا
فتجب ان تشتمل الخلنجبين ويسقى المريض من

منى بعد اما الذي قد غلبه اليبوسه والحمود ويستعمل السكنجبين
البزوري واستفراغ يجب الصبر وان طال زمان الحمى استعمل قرص
الغافث بالسكنجبين وغذوناه بمزورة زيراباج وعلاج الحميات
التي تنوب خمسا وشتا فصاعدا يكون بترك التخليط وبالاستعمال
وبالتقويه هذه الحمى اما الحدث اما لانفراط الاحتراقات او لرداءة
التدبير ولهذه العله يجب ان يتمسك في علاج هذه الحمى
بما ذكرناه في علاج الحمى البلغميه والسوداويه فان كان البدن
نحيفا اسهلنا السوداء ودبرناه بتدبير صحاب حمى الربع
الحمى اليونانيه والاستدلال على الحمى التي معها
اعراض غريبه المرض الحمى اليونانيه التي تتبعها اعراض
حدوث الحمى اليونانيه من فساد
الهوي او حدوث الحمى التي تتبعها اعراض غريبه من
استقرا الاعضا المشاركة العرض يستدل عليها
الحمى اليونانيه بالعطش والكرب العظيم ولواثر النفس
والقي المري والبراز المسح في الحمى التي تتبعها اعراض
غريبه بالغشي العظيم والقي المتدارك والسعال المقلق

العرق المفرط والسهر المودي التدبير علاج الحمي اليونانيه
استفراغ البدن ان كان الدم غالبا بالفصد وان كان بعض الاخلاط
والاخر ظاهرا فاسقيه واصلح من بعد الاستفراغ والتنقيه كيليا
اخلاط الجسم بالمبردات التي تستعمل في الحميات الحادث
واستكثر من الرطوبات القابضه كرب التفاح ورب الحصرم
ورب الرمان واطعم المريض الفاكهه المبردة كالكمثري والتفاح
والسفرجل والرمان واسقيه النمر هندي والسكنجبين الرماني
وامره بشرب البزر بقله بالرمان المز والسكنجبين السادج
واعطيه في السحر اقراص الكافور برب التفاح واقعده في
البيوت الباردة وافرش فيها الورق الكرم والخلاف وغير ذلك
بالصندل والكافور ورش زواياها البيت بالماورد والخل واجعل
الغذا قابضا مطفي لحد الدم كالسماقيه والرمانيه وامنعه
من دخول الحمام وامره بالاغتسال بالمياه الباردة وخوفه من
الاغذيه الحاره ومن الحلو وعلاج الحمي التي يتبعها اعراض
رديه التي يتبعها اسهال المزجج فيلون بشرب ماء الذي يدبغ
الحميات بدهن النوفر وشراب التفشيه وما البزر البقله
باخذ حب السفرجل وبزر وطوخه بشراب الخشخاش

والخ

والخرنوب المنخول من النخاله والبسه في المدقوق بدهن الورد فان سكنت
الحمي فاجعل الغذاء مزوره السفاناخ او ماشي فان كان مع الحمي عطاش
شديد فقو الرائي بالمبردات فان احتبس العطاش واتلي الرائي بالبخار
فان عرض باد خال مسلخ في انفه فان تبع الحمي شهر فاسقي المريض بما الشعير
والخشخاش واطعمه الخشخاش بالسكر واسقيه شراب الحصلم الخشخاش
وشراب التفشيه واسقيه الرفيون واطلي حدقته به فان عرض
سبات فتسقيه الرياحين كالمرزنجوش والنرجس فان
تبع الحمي في فاعطه رب السفرجل وبزر المعه بما ورد
والاترج وما السماق فان تبع الحمي غشي فانظر ان
كان الغشي تابعا لانصباب مرار فقي المريض بالسكنجبين
والماء الحار واربط اليدين والرجلين فان كان الغشا
تابعا لاسهال فاحبسه فان كان حادثا بسبب
زيادة الحمي فاربط اليدين والرجلين وامنعه من النوم
في زمان النوبه فان كان الغشي لاجل فاحمي المريض فان
كان الغشي تابعا لافراط العرق فادلك الجسد ببعض
الادهان اوما الادهان واسق المريض ما التفاح ويسقي
ما الارز على الريق وادام يتقطع عنه على الجسد

الكندر وطين ارمني وعفص ومرو ورق السنوس وورق الطرفا
مدقوقه مخلوله بعدان يمسح البدن بدهن الخلاف ودهن
ورد واجعل سكناه مهب الشمال او في الحيوش والغدا فرج
بما السماق

في علاج حمي الدق المرضي

الحما الحادثه في الاعضا الاصليه المسماه باليونانيه
افطفوس ومعناه الراسخه الثابته المكمنه في البدن
وانواعها نوعان السبب تولدهذه اقسام حمي الدق
من شدة الاحتراق وذهاب الرطوبات والقسم الثاني
حدوثها من تحلل الحرارة الغريزية وانطفايها او المرض
متقادعهده وهذه المرضي يسمي السنخوخيه المرضيه
يستدل علي حمي الدق اذي يبتدا حدوثها بالحراره الهاديه
الدايمه علي حال واحده فاذا حدثت الحراره في افنا الرطوبات
تهزل البدن ويبست جلدته وضمرة الوجه وغارت
العينان وتشوهدت الصدغان بطيان ومراق البطن دابلا
مهزولا

التدبير

اعلم ان النوع الاول من هذه الحمي
تقسم الي ثلثة اقسام فالاول يحدث عمن ما تغير جسم
القلب عمن مزاجه بالحراره من ان ينقص رطوبته الغريزيه
يعرض

يعرض لها بثيه بالغليان وعلامتها ان تمكث الحمي ثلثة ايام
فاصعدا لا يقلع وبتهما حمرة اللون والعرق الذي لا يفني البدن
منه في كل وقت تدبيره هذا النوع يكون بشرب ما الشعير
ومن بعده بشراب الخشخاش بما بارد وان كان الجسم خاليا من
العفن فالنهم لبن الاتن بعدان يعنا ومن بعد لبن الاتن الحيا بما البارد
كالخس والهندبا والسعير وانتهاما اغدا وما ومن بعد شرب اللبن النهم
ما الرمان وغدهم بالفواكه البارد كالخس والبقلة واطعمهم الجلنار وعندهم
بالمزاريب واما الجدا الشفلاج في ذفعات ليلد بنفسد وحسنهم
الخشاش المخزمن رقيق الحواري لسكر ودهن اللوز واطعمهم السمك
الطري المشوي واقعدهم في الابن مرة قبل الطعام ومرة بعده واطبخ
يف والخس وادخلهم الحمام وامرغهم بالشمع ودهن القرع
بعد الاغتسال واسكنهم في الواضح المعتدلة الهوي وخوفهم
من التعب والجوع والعطش والجماع والغضب والفكر فان طلبوا حلوا
فاطعمهم حلوا السكر بالخشخاش ودهن اللوز واحمهم من جميع الاغذية
والاشربة الحارة واسقهم علي ظمإ الماورد والبسهم الثياب
الناعمة فان كانت الحراره قويه فاطعمهم وقت الكافور
بسكر واما وشعير بالغداء وبعده ما الرمان واعطهم السفوف
المبرد وتحذر من الانتهال بالسفوف الحب
ركان لانهم ان اجتلب طبعهم ذهب قواهم

بقيه في علاج الامراض التي سببها الفاعله لها بادية واولا

في الدواء الذي يسجاج والجروح وتقروح المرض السجاج

الحادثة في الرائس والجراحات الواقعه في البدن السجاج تفرق اتصال
حادث بالرائس والجروح بها اتصال حادث بالبدن والسبب الفاعل لها
اما ضربة جرح او قطع شيء او غير ذلك من الاسباب البادية
العرض يستدل على السجاج بتفرق اتصال جلدة الرائس وبانتشاف
التقيح وشدة الوجع بما يهيج الاعضا المتباينة السجاج الرائس
تعالج الالام التي يكثر العضو بالدواء اليابس والشدة فان انكسر
العضو ولا يخاف ان يقوى العضو فان لم يبرى فانه يجب ان تنزع برفق
ولا سيما اذا كان فيها باخراجها فانها ربما افسدت جلدة العقل
فاذا نبع السجاج ودم فيجب ان يبادر بالفصد وتبريد الرائس فان نبع
الجرح ترف الدم فيجب ان نضم شفتي الخرج بالخياطة ويجعل
على الموضع الدواء اليابس والقطن بياض البيض ويوخذ ويشد ويحل
الى اليوم الثالث فان لم يبرا من تعسر الازيل وعولج بالمراهم
اللحمية وعلاج الجراحات يكون بضم شفتي الجرح بالكرفاليد
وضم الدواء اليابس عليه وذلك ان كانا صغيرين
خوف المريض من التملي فان كان الجرح عظيما ولم تبقه امراض
عظيمه فعالجه بجمع شفتيه بالخياطة في مواضع كثيره وتدر
عليه الدواء اليابس ويبرد حواليه ويمنع المريض من التخليط فانا

الرطوبة الغريزية وعلامته ذلك زيادة الحراره وقت اخذ الفل
علاج ذلك بالاستعمار من المشروبات البارده الرطبة في الشعير
الذي قد طبخ فيه الخشخاش الاسود وشرب ماء الزرنباح
بالطباشير والكافور وادخلهم الحمام وادهنهم بالادهان
المرطبة عدل هوا مساكنهم واجعل اغذيتهم الزرابيح والحمل
ونومهم على الفرش الوطيه الطيبه الريح واكسر حراره قلوبهم بكل ما
ذكرناه اليه سبيلا وعلاج النوع الثالث الذي قد نشعت الحراره فيه
علامته هذا الصنف خلو الصديدين من اللحم واسترخا جلد الجبهه
تحلله ووجود الغذي وكدة العين وصلابة النبض وتشاهد
بول شبيها بالدهن وتطهر العضام وينخسف
الطفا ويتناثر الشعر ويستحيل اللون وترى على شبيها بالغبار
تنقض العين من غير نوم فاما بلغ البدن الى هذه الغايه من التحول
لا طمع في صلاحه فاما عرض اطلاق بطن فالموت قريب من
هذا الصنف لان تدبيره صعب جدا لانه لا ينزل الا بما يحتاج ان تدبر
المريض بالتدبير المرطب وتحفظ قوته ولا تمنعه من شهوة يشتهيها
فاذا فعلنا ذلك تاخر موته وطالت به حياته والله اعلم

بقيه

لغذاء الى المشاق بخروج البول والبراز بخروج الدم الكثير ازا
الارخاء وغير ذلك في بعض الاعضاء وصارت الى موضع يليد حل منه
بالحدة ومحمد الموضع بالادوية الموجبات التي تلين العضو فان
الوجع اليابسة فيه تدفع والذي ينفعه ذلك الاشق مجون
بعسل او بعسل الزنجبيل واوصل القصب تدق وتخلط بعسل
الزراوند المدحرج مدقوق ناعمان مجورين بعسل فان هذه الادوية
اذا اكمد بها الموضع اخرجت الشوك انشت زخما وان كان
ميتا فاذن منه بحل الغنطيس فاجتد به اذا اخرجه
بكلبتي السهام فان لم تدخل الكلبتين لاجل ضيق
الجرح فاوسعه بالمصبع واجتد به وان كان الزج قد
نشب في عظم فحزه وزعزعه واجتد به بقوه فان كان السهم
زواياه وخفت ان تجتد به ليلا يونى عند اخراجه فاذا اخرج
النصل كان الجرح بارد غير وارم فاجمه بشقيق الجرح بالخياطه
واضع عليه الدوا اليابس فم عولج ومن بعد المراهم الملحمه فان
تبع الجرح ورم فاعمل لمزاج المريض وبرد مزاجه ويرد حول
الورم بالصندل وماء العالم وماء النعلب فان كان
السهم مسموما فقور الجرح الذي قد نالته السهم واعزل

ذلك من لون اللحم وتغيره الى السوده او الى الخضره حتى يبان لك
الصحيح ومن بعد غسل الجرح بالشراب واستعمل الادويه الخاليه
فاذا نقي الجرح اذمله فان القرس السهام في عظم شديد
الخطر ورايت علامات الموت لا يجيه فلا تعرض لاخراجه فان لم
يتليين من ذلك شيء فاحتل لنا من حدوث الادويه
الحلة على الجرح الحادثه في البدن القرحه نوعان بسيطه
ومركبه فالبسيطه اذا كان تفرقا تصال حادثا في اللحم وتقادم
عهدها تسمى قرحه لان القرح تقادم العهد بالجرح
يستدل على القرح البسيطه بان لا ينهما عرضي فيكر ولا يذهب
معها من وجوه العضو شيء والمركبه يفيد ذلك
القرح المركبه منها تركيبه من مرض والقرحه المركبه مع سبب
هي القرحه التي كره وهي التي تركيبها مع مرض لا تخلوا من
هذا ذلك والثاني اما متابهه كاصناف سوء المزاج او عرضي
تقادم زمان كذهاب جزء من العظم او زيادة كالورم
فاما القرحه المركبه من السبب الكثير الرشح والصديد
كثير فعالجه بالقطن القديم مبلول بالشراب والادوية اليابسه
واذا كان قرحه بعيده الغور فتوزق فيها اذا امكن بها الذي قد نتج فيه

حتى الكمد محرق فاذا اقبل الربح عالجه بالملاهم الملحمه فان كان القرحه
مركبه مع سوء المزاج الحار وعلامتها شدة الحمى والهيب والوجع فبادر
بالفصد ان كان البدن ممتلئا وتبريد حوالي القرحه وشرب المبردات فان
لم تكن ثم حمى قالغذا المزورات وعالجها في الابتدا بالزبد وعند النقا
بمرهم الاسفيداج فان زاد اللحم بمرهم زنجار فاذا نقيا واسطحها فعد
الى المراهم الملحمه وعلاج القرحه المركبه مع سوء مزاج بارد وعلاماتها
سود اللون وقلة الوجع بتحميد العضو بالماء الفاتر والغذا محمض واسقن
الريفي الشراب وان كان القرحه مركبه مع مزاج رطب وعلاماتها كثرة
الصديد وهزال اللحم وعلاجها اما بمرهم زنجار او بالدوا الحاد او بالقديم
القديم بمرهم المراسنج وقلل الغذا واذا كانت القرحه مركبت مع سوء
مزاج يابس وعلاماتها تشنيه القرحه وتحلها فعلاجها تحميد العضو
بماء دهن بنفسج وعالج القرحه بالسمن والزبد والمراهم المتخذه
بالشكوم والغذا الامراق والدرابيج والقرحه المركبه مع المرض
الولي بمنزلت زيادت الريشج فبمرهم زنجار وبالدوا الحاد فان كان للمرض
مع فعالجها بالفصد وشرب المبردات وان كان القرحه مركبه مع
حر الوجع الشديد فعلاجها بالمحدورات كالافيون والبزر
مع فاقطع التدبير واستعمل المراهم الملحمه فان تبع
القرحه

القرحه السوداء فاعقد وبدء المزاج وعالجها بالسمن فاذا انقيت
عالج عاينه الحم وعلاج حرق النار بزبق البيض والكافور
والدهن ورد وان تنقض فافتح التقرحي وعالجه بمرهم الاسفيداج
ودهن وكافور فان تقرحي فعالجه بمرهم النوره فان عته
فعالجه بعلاج القروح وعلاج من ضرب بالسياط
يمسس الموضع بالايدي اولا فان كان الدلك عنيفا فحذر حرق
الملكان وبلها بما ورد ولفها على الموضع وغيرها فاذا انقرح
الموضع فعالجها بالسمن والزبد فاذا انقى فعالجه بمرهم الاسفيداج
فان لم ينقرح بل كان الدم مختفيا فيه والموضع شديد الخدر
فعالجه بكون بالطابي وبما الكزبره وخذ بورق الكرنب
وتدبير الاوقات في الخلع والتهم العظام والكسر الشب
الكسر تفرق اتصال العظام بصدمة قوية او يبس مفرط
والخلع خروج العضو من موضعه اما الرطوبه مزلقه والوقا
شديده والوهن التي حدث والعظم والتوتي التزعاج
حادث بالعضو من غير تشويه العرض يستدل على الكسر
بالخشخشه عند تحريك العضو ويستدل على الخلع بالتشويه
وعلى الالتوا والوهن بانعياق الحركه والالم التدبير

علم ان اجزا العظام المكسور اذا بزن عن مواضعها اوجب ان ينقل
الى الموضع الذي زالت اليه وترد الى الموضع الذي زالت عنه لترجع الى
حال الاستقامة ويحفظ من بعد بالشد والظمادات الحاددة لئلا
تزول عن مكانها فاذا كان زوال العظم المكسور الى خلف واجب ان يدفعه
المجبر الى قدام فتد بير بالضد واذا كان زوال العظم المكسور الى قدام فتد بير بالضد واذا كان زوال العظم
الى قدام فتد بير بالضد واذا كان زوال العظم المكسور على الجانب الايمن
يجب ان يدفع الى الجانب الايسر ويدفع الجزو الاخر منه قليلا الى
الجانب الايمن واذا كان زواله الى الجانب الايسر فيجب ان يدفعه الى الجانب
الايمن ويجب [illegible] ويهتم بتعديل القوة فتوفيه المريض يرفق هذا
الفصل وذلك ان العظم لا يشد اجزوه ولا تنعقد لذهاب الشفايا التي
بها يتم قيام العظم المكسور فاذا كان العظم عظما ذا كالفخذ
والعضد فيجب ان يسويه بالرطوبات فاذا كان صغيرا فلتسويه
يصح باليد ومن بعد لتسوية العظم فشده ويجب ان يفصد المريض
من الجانب الذي فيه العظم المكسور وان كان نشابا والبدن ممتليا
لنا من يذاكر من حدوث الورم والعفن واصلح المزاج وبرد
الصفو وعدل الطبع وغذي المريض بالمزورات فاذا نضجت الاخلاط
وامنت من الاعراض الرديه فلتطعم الغذا قليلا قليلا ثم
يعطي انعقاد العضو وحبا الرباط اول الامر وجب على الصو

0 Cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24
0 Inch 1 2 3 4 5 6 7 8 9
The Wellcome Library