An 18th Century manuscript comprising the anonymous works Muntaḫab min Mā lā yasàu 'ṭ-Ṭabība ǧahluhu (An Abridgement from the Book "What a Physician can not allow himself to be ignorant of"), Mufradāt (Simple drugs), Al-Bāb 21 fī Šarḥ Asmā' al-Adwiyat al-mufradat (Chapter 21 on the names of simple drugs), Al-Bāb 22 fī al-Awzān wa-l-Makāyīl (Chapter 22 about Weights and measures), Al-Bāb 23 fī Waṣāyā yantafàa bi-hā (Chapter 23 on medicinal Testaments), Al-Bāb 24 fī Kayfiyat Ittiḫāḏ al-Adwiyat al-mufrada fī ay Zamān wa min ay Makān (Chapter 24 on Collection of the Simple Drugs - when and where), and Al-Bāb 25 fī Imtiḥān al-adwiyat al-mufrada wa-l-murakkaba (Chapter 25 on testing simple and compound Drugs)

Contributors

Ḥaddād, Sāmī Ibrāhīm, 1890-1957

Persistent URL

https://wellcomecollection.org/works/naxcmv69

License and attribution

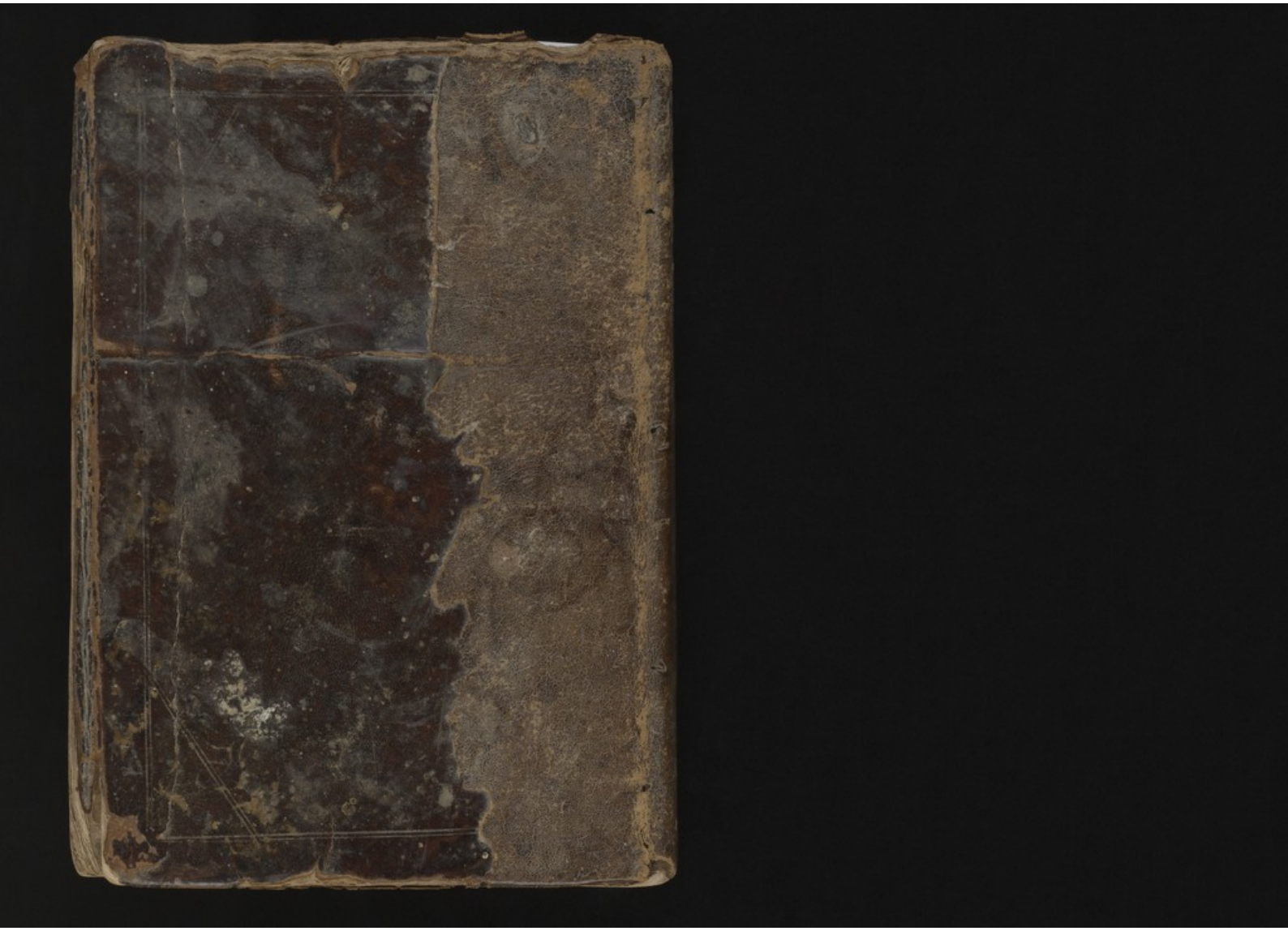
You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.

wellcome collection

Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
https://wellcomecollection.org



WMS Arabic 439

لا توجد في البلاد التي عرضها اقل من اربعة وعشرين درجة وطبعه بارد في اول الاولى رطب في اول الثانية والخامس والخامس بارد في وسط الثانية رطب في اخرها وفي بارد يابس مع قبض وبرودته في الاولى اذا نضج وقطع السيلان الى الانهضام والبلوط والزهر تقطع المواد مضمدا وتنفع من الصلاح اكثر ضمادا او نوح من الوبر شربا كان الجيلان وكثير منه بادربيجان وهو احضر مورد ونظن انه الخام ويكون في غابة الدزاذه وطبعه ما بين البلوط الاخضر وهو النوع غريب قليل الوجود مثل والاجاص يغرد ايضا ويبرد الصفرا ويبرد الكبد ويبرد الدم ويلين البطن ويسهل قيض الصفرا واذا جف فانه اكل اسهل قليلا قليلا واذا كان ناجا وجفف مكل فانه اشد من جاف ينصف رطل ويطبخ بماء حتى ينهرى ويبقى منه قدر نصف ويصفى ويشرب اسهل فان حلى بكراد عسل فهو اسهل الا خصوصا اذا البطن بالغلاء عليه وتنقيه يقمع الصفراوي ويسكن العطش واذا طبخ اصولا او ورقا بماء وفتر عنه نفع ورم النهاة والثة وعضل اللوزتين ويسعل نفع الاجاص الحامض عوض الخل فيمزيضره السعال ويزيد في النفع من الجيار ماء مسكر ويسكن العطش والالتهاب ويبرد من الحمى والبرسام اذا طبخ بطول اسكل البطن وهو عند ربي البرد دين واذا اكلوه فينبغي ان يتدارك ضرره بما العسل بعده وليشرب عليه شرابا قوي ياو خصوصا الحلو كان منه معدته ضعيفة والمحرور لا يحتاج في اكل الى ما يرده اللبان اكل معه نفعه فيتعوده تقليل جلنجبين سكري بعنبق وان اكل الملح رطبا كان اوفق واذا خزن بعد شيء من الصطكي فالبيان وقبل ان يغسل الرأس ويصلح الغذا وصحة احد من الصنع العرقي وقل يبقى نفت الحصاة واذا طبخ بخل على النار في الصبا اسرع واذا اكل بعد احد الصبر نفع من السعال المحتاج الى بحدر الغلط المهيج الى الولي تغليفه واذا بلغ دوبه ونفع اكل نفع ما يطلى على الصبا في البرص من البثر طلاء ترجب معروق ينبت بالمياه وتجلو والبقلة ولذا قال علي انه يابس والخلاف في حرارته وبرودته وذهب ابو الهيثم حار وجاء في الي انه بارد وهو اقرب الى الحق والصحيح انه معتدل في الحر والبرد شديد اليبس وقشره ربي الى يابسه وهو قليل الغذا يلهب الصبر واذا طبخ بالماء ودهن الورد او دهن الورد كان اوفق وان كان اكثر جدا بجزء الخمر سريعا واذا نقع في ماء بخالة السمر ليلة او ليلتين او في لبن الحليب او سائر الفرصاد الرطب او قل فان طبخ بعد ذلك بالماء ودهن الورد كان اوفق وان صبر ذا جلد وطبخ مقشرا بعد نقعه صلح لقروح الامعاء والمخص شرابا واحتقانا والاكثر منه اكثر يبسا من البيض واذا طبخ هذا غير غسل بثجم المعز كان شديد الامساك والارز يزيد في الحمى ويحدر الصفرا والرطوبة وكل بقل غلبته البلغم والريح ويحدر الهندبا ويطول الخمر ويمنع الاسهال من الصفرا

ونفع

للاسترطلاق كعصاره الخصرم والسافرجل وعصارة والعنصل وقشور الرمان وريباس الحامض والحلزون
ومجم الزبيب وحب الاس والمازريون وهو قطربون وحبة رمان وانما فعله لوجع البطن للمعلل
والاد خرج تشويها يعتاد القيء واطلاء العضل نفعا بينا وبياض البيض نافع لخريق العضو خصوصا
ان كان حريقه بالنار ويستعمل بياض البيض في الصوفا كما فيها من الفوديه ويحدث تخثيفا للطبقا بلا
لذع وقد يضاف الى بياضها الكندر وتستعمل في العين للاكحال والانتشاح والنمرست المعمول في الماجيدا
لمتونة الصور والمخيره خصوصا ماعرض من صياح او من خلط حاد انصب اليها وكذا بزر القثاء العامي
في المدره وفي اللعاب الحلتيت وخصوصا اذا سوين بنه غير مطبوخ ولا تخلوطه بالبانها ويمسحها عند
صلاح خفيفا وما صلا بالطبخ فودي وخاصة بياضه فانه غرآ عن الهضم يولد خلطا نابتا لرجيه
واذا اخذ صفار بيضه مصلوق وخلط بزعفران ودهن ورد نفع ضربان العين والاورام البوآسيه
واذا قليت الصفره بسياق مدقوق مخلوط بعصير عنب الثعلب جدا ولو اكلت مفرده عقلت ايضا
واذا قطر البياض في الاذن الوارم وربما حادر بورد وسكن واذا طلي حرق النار ينفع من التخطط واذا
لطخ به الوجه ازال الاحراق العارض للوجه من الغيم واذا خلط بالكندر وطلي به اجهم نفع من
الترلم المتصله في العين واذا خلط بدهن ورد والشراب المسخي وزوماي وهو شراب وعسل وبل
به الصوف ووضع على العين الوارمه وربما حادر نفع واذا تحي نيا نفع من خشونة الحبه المقرنه واذا
قرد تحي وافق وجع المثانه وقروح الكلى وينفع من نفث الدم ومن الحار القرآ في الصور والسعال
والشوصه ومن نفث البياض مع الكلية المذكر لقروح المعا والمثانه واذا عجن فيه فتيل وجعل في دبر
واحتبس نفع من القروح وبكن ضربانها واذا شوبت الصفره وخلطت بعسل كان منه ملاحيدا
لاطلاء الشره واذا شوب بياضه بالسويق جيد الهم من فوق ومن تحت ولا ينبغي ان يستعمل
البياض في تبريد العين وغسلها وتليينها الا اذا كان المرض في الجفن والحجاب الملتحم ولا يستعمل في العلل
المتواده عن مواد وحاده محتقنه في طبقات العين وجميعها البياطره لانه يسد المسام فيوجب قوه وجع
والبياض اذا ضيف الى الادوية الرادعه والمانعه من الانصباب كان مقويا لها كالاكحال العصابه فيضبطها على
الاعضا ويعصرها بها وصفاره اذا عجن منه ضماد بياض بنفع كثيرا نافعا للتيئين الاورام الحاده فلو كانت
تحتاج الى تعرين كثير جعل الصفار مشويا وان كان الاكحال كثيرا جعل نيئا وان فرج بينهما واذا اضيف
الى دهن ورد وزعفران وسرحلان الاورام المتولده من الدم الغليظ خاصه وهو جيد جوده للشقاق
البقعي واذا طلي قشره جفون الوجع وينفع من الحكه والجرب في العين كحلا وينفع بياض العين
وينفع الرعاف اذا حل في ماء كزبره الورديه وقطر في الانف وفي جوب منه اذا حرق حتى يسود
بياضه ثم سحق ناعما وينفع يابسه في المحن بقوه قشه الرعاف المهلك وبياض البيض اذا ورد ما قبلا

لزجا وصفره اكثر بعدا والمطبوخ منه قيا وخم ويزيد في الباه صفارا وخصوصا اذا حمي
مقدما مع سكر الجوز وسيل الاستقون وهو غراجيد لاوصدين والجوز بين المزين قد صعفوا باخراج
الدم وانفعه ما يكون من تحديته الى الاعضا ان يخلط بشراب واذا اخرج صفره البيض جعل في انا وضرب
حتى امتزج وشرق والقي فيه لكل صفره دانق فلفل مسحوق والقي فيه سكر بطي صفار عشر الجوز ومن
الشراب الرجالي مثله ويوضع الانا في طنجير فيه ما يغلي ويحرك حتى يغلظ ثم يؤكل فانه سريع المرور والجرمان
قد استرخوا والبيض ردي لاصحاب المعد الضعيفه والبياض اذا الف منه حصل منه بخر ودوار وصداع
والمح والصعتر وقلي البيض بالزيت اخف طبا مري من سائر الادهان وذكروا انه اذا اخذ صفار بيضه حديد
من غير ان يثقب ويثقب من بياضها ما امكن ويوضع على خرق مدهون ويطبق عليه بازاء بقدرها بحيث
لا ينفذ منها طبلا ويكون من تحته مشدا ومطبقا على ما تحت من الانا بحيث لا يخرج من الانا بخار ولا يدخل اليه
غيره ويجعل بنار ليست معتدله او يوضع في تنور قد سكن لهبه فانه يصير جرما صلبا اصفر لونه ويقوى بها
وقد يضاف الى الصفره لمعه مدقوق ويقوا حد بدهن ورد ويحمل مفلوجا بدهن سوسن عجز واحوجها ما قل بياضها
ولكن قاويها وهي غليظه رطبه الا بخار واذا اكل البياض من يعتريه القولنج ضره ضرا شديدا
لا سيما مع الشوا والبقول الدبره وما يعمل منه والصفار منفوخ القلب وخصوصا اذا كان من دجاج
او ديك او فيه صالي الا حوال وبسببه سرعة استحاله الى الدم وفاؤه العضله فيه وعدم الطاعه
عن المنود وهو القسم الرديء ويبطل بسط مسهل زهم وبيض الاوز والنعام ثقيل وبيض العصافير
يجلو اللثاه خصوصا اذا اكلا مع سكر بسمن وبصل وبيض الحباري خطاب جيد وكذلك بيض اللقلق
وبيض السلحفاه اليه ينفع من البصر عشويا وهو يجرب لعلاج الصبا البلغمي واذا عرض من برد الهواء
الى صفرة رهم يحمو ويبضر الفم اذا سحق وطلي البدن مع نبات الشعر لشره حرارته ويبض حية الوحل
ردي يمرض ربما اهلك ترمس من حروفا لما هو صنوف البا فلا يصلح وهو حب مر طيب
الكلا في مراره يميل الى صفره وبياض مقوا الوسط وكل اكثر مرارته كان اكثر تحليلا وجلا وهو يسكن
ويربو والبري اصغر قدرا وامر من الاخر والبستاني حاد في الادوية بالسوية النابه والبري احر منه
يبلغ المثانه في جوده وهو الوا شد منه بالغرارة دي للغذا ضاد فاذ قوضع من خارج على السره
والعانه والحالبين وشرب منه مع شراب او لعق بعسل وشرب طبخ اوراقه وبزره قبل العديلان واخرجا
وطبيخه نافع من البهق والعدس وينفع من اليرقان والجرب غسولا ومن الاكله والوجع المفيئه ضمادا
ومرهما مع غيره وينفع سدد الكبد والطحال اذا شرب مع سداب وفلفل بقدر الاخر جدا لي جدا كحافه
والشاعه ويدر الطمث ويخرج الاجنه ويلين الطبع ويشفي قبقه اخذا زيرا واجرا حا الصلبه
واذا طبخت بالخل والعسل وبالخل والماء الحميم المزاج وغلظ المادة ويهزم قشه ضمادا على الورك في

ويقوي ومما يعمل من البقس والياسوس يغلظ وكذا ما يعمل من اكل مرقده فيقيء العسل
ويلطف بالصعتر والنضيج والطرخون يشهي الطعام والملوح يهيج الباه ويدر الطمث
ردي للمعدة يضعف البصر ويولد سوداء المحمود والطري بالعكس لان الطري يولد
في البدن دما رديا ويولد الحصاة والمملوح يصلح العسل والخمر والشراب
ولا سيما قد جوضه او قيوضه ولا شيء من الفواكه الرطبة فاذا اكل المحمود المالح ينبغي ان يتبعه
بالخبز ولا بأس بالفواكه المزلقة والحامضة والمملوح لا ينبغي ان يأكل على الريق واما العتيق فلا
يقربه فانه يردي سوء هضم للشهوة ويتدارك ضرره بالتي ويما يعده ويطيب النفس جزر معروف
ومنه بري وبستاني فالبستاني صنفان احمر وابيض خشونته وهو حار رطب يبلغ حرارته
الثانية ورطوبته الاولى والبري حار في اول الثالثة يابس بالاخرة في الاولى وفي آخره ولذع
يجدها الباسة ومراره ما وبسمه بعض الناس سما فاذا هما حاران ملطفان للاخلاط فيهما قوة
نافية خصوصا للجماع وينفط ويسز البستاني يحرك الجماع اقوى من البري والبري يعقل
البول ويحدر الطمث شويا وحبوبا اقوى من البستاني وورقه ضمادا جيد للاكلة وبزر البري
يفتق الرياح والسوداء البطيء ونهش الهوام وزعم قوم انه اذا تقدم شربه لم تضره الهوام ويعين
على الباه واذا احتملت المرأة اصل البري اخرج الجنين والبستاني يفعل ذلك بضعف ويقوي
مضغ العصب والحلق ويتخذ من الجزر شراب مسكر او هو يسكي في المعاء ويركب ريسكر سكرا
فيزيل بخاره الخمار ويكسب الوجه حمرة زائدة واصل البري اذا اكل نيئا اضر بالمعدة
وآلمها واذا شرب من بزره وزن درهم مع مثله سكرا ذهب وجع المثانة واذا اخذ جزر
ودر وقدم بآء وعلق به اطراف الصبيان نفعهم من جموده الدم عن البرد والحر وينبغي ان يحتنب
الجزر نيئا ولا سيما لمن كان مزاجه رديء السوداوي وهو يطفي التوراع المعدة غير موافق
للمرة ودين فان اراد ان اكله سلقوه وطبخوه بالمري بالخل والمبرد دين ينفعهم خصوصا بالصيف باج
ويأكلونه بالتوابل والجزر ان كان في معدة رطوبة قوي المعدة وازال ما بها ويفتح سدد
الكبد واذا اكل نيئا قوي المعدة ولذعها كموسا صلبا وخاصية تقطيع البلغم واذا دق بالعسل
جاد صفرة وجع جلد وقلت رطوبته وزادت حرارته والمخلل مع خل ينفع المعدة والكبد ويهيج
الباه واذا اضيف الى المري افاد وبه تنفعت الكبد الباردة وجففت بلة المعدة واعانت على الجماع
بقوة والمري بمزوره انه يحرك الجماع ويغزر الماء ويزيد في الباه والبري يحرك اكثر والبستاني
يزيد في المني اكثر ويزيد في المعدة وينفع من الرحم وهيجان الرياح ويشبه ان المطعم قبله وبعده
يصلح المرار ولبن والمبرد دين والمحمودين والمتابع واجوده فاما استعمال المري

الربع

الربع والخريف ويبدل بزر الجزر البري انه اذا علي الدم
طرد الدود وبدل بزر الجزر البري طيب بزر الجزر البستاني وقيل مثل وقيل بزر السلاب وقيل
النونيفر وقيل بزر السلج جمشير اسم شامي الجوز وشبه شجر التين وورقه
لين كثير غليظ ونحل نموه على سوق الشجرة بقدر الاجاص ابيض فاذا بلغ احمر
ويشرح ويحمل في السنة مرتين وثلث اوسع ومنابته كثير بالشام وماوالاها وقد يجب
ان يتخذ الساق ولا يؤكل الا بعد الخمر في الربيع ويجيء ما يخرج بصفوفة ويخزن في اناخزف مدهون
بقار حاد اضعف من لبن التين قوته منشيه محلل للاورام العسرة ملزق للجراحات وقد يشرب
منه درهم للمحلل والمقيء وبزره والبرد وللخبز الناضج منه حار يابس في الاولى
ينفع من الاسهال الكبدي اعيا بوروده اذا شرب منه وزن درهم مسحوقا منخولا بماء بارد واهل مصر
اذا اكلوا الجزر يشربوا عليه ماء باردا او يقولون انه يخفف حمل المعدة ويسرع بخروجه من نوع
مسحوقه لزعورا والبندق يحلو من غير ان يشرب او يقطع ويسمه قوم الحمار فيما يرى
بقشره الذي يعرق الانسان ليسمن ويسمونه هناك البلسان اذا علم منه لعوق واضيف الجزر
بزر كثيرا او منه صمغ عربي مسحوق وبزر يطبخ حتى يصير في مواء العسل كان نافعا من
للاعيا ويحمل فاكلوه ردي يفيق ان يحتنب لانه كالبنج الى الانه اصلح واسن عقله وغلظ الاسنان
والجزر يقولهم عن جالينوس ملم يقله فانه ذكر في البنج كلاما عقيب الجزر وقال ان بزره كان
يطرح في ردي هو سم بها قصار بالاسكندرية وساولاها يوكل كالتفاح والكبري فاضا فان
الحلاء الكثير واوسعافه فهو جناح سوكاله للحيوان الا العقارب وهي صيد بالسبب الذي يجد انها سوء
العضو على العقرب اذا كانت سمية لحمها اذا كانت نزع سمها جاد قليلا اللحم ظاهره الاعضاء فردي بطيء الهضم
جرب عن الفارسي واسمه بالعربي الخشخوش وهي شجرة عظيمة منابته الجبال والمواضع المباركة
وهي شجرة فالبصنع جميعها جيدها وقشرها والاعلى الاخضر البعض اظهر وفي الجميع سواد وليس احمر حاد
في الدرجة الثانية يابس في الاولى فبرد طريء فضلي وكلما كان الطري كان اضعف حرارة والاثر طري فضلي
وكلما جف كان بالعكس واجوده الفتي القشر المايل الى البياض الحديث الذي بزغ قريبا
والسمين والقشر الرقيق الملاصق للبزغ فيض ظاهر فاذا ازيل عدت البدن حينئذ الطبخ فقد
يقشر الخارج اذا كان طريا كما يعتصر الفوت وثمرة العلق اعني بالوفي والعصر ونطبخ عصارة
بالعسل دستوفي وينفع من جميع ادواء الفم والحنجرة من الاورام والبثور عرغره وضمادا من جارح
وفيرج وقبض شديد ولبسرع الى الاسهال المراري خاصة معتق منه كون حارا شديد
والردي فان نعتق لم يؤمن ضرها وفي اكله الفتي والحوامض والابصل الجور استعمال الادوات

حرف الخاء الخاء

وهو نوعان ساكنة ومتحركة

الخاء الساكنة

الخاء المتحركة

والاسعاط وهو دواء حسن لمن كان به رطوبة معدته باستعمال البطيخ والفواكه يحسن المعده والكبد
البارد يبس وهو دواء عظيم النفع جيد والمطبوخ ضار للحمى ورديء واذا اخذ منه وزن
درهمين بماء حار اسهل خلطا فزجا غليظا ويزيد في الحفظ ويجلو رطوبة الراس والحلق واذا
انطلق البطن من الفاد امسك البطن وينفع من السموم وتريده بالعسل يذهب بعض
رطوبته الاصليه واذا اضيف الى القرد اخرج اخلاطا غليظة برديئة واذا بقي منه المبرود الذي
اصابه برد الهوى والضرما حار تنفعه واغناه عن الماء والتقيد واذا خلط بشيء من رطوبة
كل المعز وجفف وسحق واكتحل به نفع من الخشاوه وظلام البصر واذا مضغ مع المصطكى اجود
بلغما كثيرا والمرباسه يهيج في المبرود اهياج اكثر من تفرده وينشف البلغم وينفع الفم ويسهل الطعام
وهو يضر بالحلق ويصلي العسل ودهن الورد وبدله وزنه من الدار فلفل والفلفل الابيض قبل
الاسود وقبل وزنه من الراس وقيل مثل ثلثيه عاقرقرحا زيتون هو حجر يتخذ من معادن
الذهب عفنها حضر بالخضره واجوده ماكان ناضرا اذا احدق الانسان فيه يرى فيه شبه
غليان خفي وهو الدبابي وهو بارد يابس ويبرد ويشد بالذاذ اشرب منه دانق ينفع من السم ومن شق
العوام فمن حك عنه وزن ثمان شعيرات وسقاه شارب الشم قبل ان يجد فيه خلص من الموت
ولم يسقط شعره ولم يشنج جلده ومن خواصه انه اذا ادمن النظر اليه اذهب الكلال عن بصره
ومن نقله منه حجرا او تختم به دفع داء الصرع عنه اذا كان ليس له قبل حدوثه ومن قبل هذا
تعلم الملوك على اولادها عنه ولادتهم ليدفع داء الصرع عنهم وهو يقطع نزف الدم كالسعد
اذا شرب وعلق وقيل ان الافاعي اذا بطرت الى الرصد الفايق سالت عيونها قالوا ومن نظر
يعرق للعاصر وفيه نظر واذا سحق وخلط بادويه الشعره البزد ينبع مجربا زيتون
معروف هذه المتجره جميع اجزايها باردة قابضة الا ثمرتها النضيجة فان فيها حرارة باعتدال
مع قبض ما وهو بركي وبتاوي والبركي اشد قبضا واصغر تمرا وايبس ورقا اذا دق
ورق الزيتون وسحق وتمضمض به لحمى ينبع من السعي والنمل ولبرآ من الثا والدار الفارسي
وينفع الداحس اذا ضمد به مع العسل وينفع ايضا الضرب والاورام الحارة ويلصق جلدة اللثة
اذا انقلعت بحرقه ومضغ بيركي الفالغ واذا ضمد به اسفل البطن مع دقيق الشعير قطع
الاسهال ولذا عصارته وطبيخه شربا وكمادا واذا احتملت العصاره قطعت سيلان الرحم ونزف
الدم وتبرد ضوا العين وتقطع سيلان الربو بالها وتنفع في الشيافات المانعه من اكل الاجفان
وقد دق الورق وبرش على عنقود وشرب اوما ويصفي ويرفع لوقت الحاجه وما يعمل
بالشراب يكون انفع في تنشيف السيلان وقد يحرق الزهر والورق والاغصان الرخصه فيقوم مقام

مقام التوتيا وصفته ان يوضع في قدر ويطين ويترك في تنور الفخار ويخرج مع خروج الخبز وقد
يرش عليه شراب ويجفف مرة ثانية حرقا الطف من الاول واقل زمانا لم يغسل الا بعد الاخراج
ويقرص ويرفع فيكون ردا احسنا مجففا جاليا والبركي من الزيتون اقوى فعلا من اليبسا
مما ذكر لانه الطف واوفق للامراض العين واحوالها واذا طبخ الورق واسكر به او في الزيتون
من تاكل الاسنان وفاق واذا طبخ الورق بالخمر حتى يخن كالعسل وطلي به الاسنان
المتاكلة فشفاها واذا احتقن به نفع قروح المعده الباطنه والرحم والبركي اذا احرق وضمد به
مجربا يجل حار اعرق الدم فوق العروق بأربع اصابع من الجانب الوحشي وترك عليه
حتى يتقرح الموضع في مرة واحده او اكثر فانه يسيل من الموضع ماده كثيره يزول المرض
وان ترك عليه زمانا كثيرا اكل العصب واضر بالداوي الموضع بالمراهم الملحيه واذا استعمل طبيخ
واخذت الرطوبة السايلة منه نفعت جرب الراس وقروحه وخاناته ومن خواصه انه اذا
اذاعلق على من اصعته عقرب برئ في الوقت حراره لدغها اذا اخذ طبخ مع شيء من الورق
وتمضمض به يطيب وجع الراس وهو حار يسكن وجع الراس واذا صبه المركوم على دماغ حار رطوبته
وحفظ الركام واذا اكل على جاري وتوذي على احد من المخرين رطوبة الراس وينفع نفعا
بليغا واذا تضمد بجمرة الراس اوجاعه ولب نواه اذا احرق وسحق دقيقا وضمد به الاصفار
البرصه ازالها وضمدا واذا ضمد بالزيتون الغض لحرق النار لم يتركه ان ينفطط والاخضر منه عاقل
للطبيعه دابغ للمعده باعث للشهوه وينبغي ان ينقع في الماء الملح ويدر عليه لئلا يزول مرارته ينشف
ثم يطيب بالادهان والبورسه ويكحل بالخل ليكون اسرع انهضاما وادفع لغايله والاسود منه
وهي سريع الانهضام مرخ للمعده يسخن صفراويا سودا ولذلك يتكرب العين ويضرها وجود
الزيتون البركي يوخذ اخضر وقد نزع حجره وما يلي المنقع فيه الزيتون اذا تمضمض به سكن
الالم وتنعها والاسود المالح مع نواه يحدر صالح المرة ويسكن امراض الرية وينبغي اذا دمن بالزيتون
مع الطعام لا مفردا ولا بعده فانه اذا اكل بعد اسرع خروجه وهو يحرك المعده على الهضم وشهي
وزيته الماء وهو زيتون البرا ذا كان بقرب المياة وهو ضعيف كما ذكرنا وصفته حار
مع يبوسه يسير ينشف بلا ايجاعات نشرا ويدخل في المراهم الملحيه لها وضع البركي منه احد
واقوى واجوده ما كان مجتمعا من قطرات صغار وهو يشبه الشيء ميا في صفرة يميل
الى الحمره يضيء لحداوة العين كحلا ويزيل ويبيض قروحها ويبرء البواسير الطبخ مع ضعف
وبري المرب المنقرح طلا يجل وسكن وجع الاسنان الماكولة اذا حشي فيها زيت اسم
للدهن المعتصر من الزيتون وهو يعتصر من نضيجه ويسمى زيتا عذبا وبعتصر من خاسه ويسمى

زيت القاق وزيت ركابي في الاول حارا عند الثاني بارد يابس فيه قبض ظاهر في الثاني وفي
للاسماء وقد يعملان بان يصيرا بالماء الحار مرة متوالية ويصفى فيصير للدبع فيه البتة
ويعرف الحاذق راسه اسرع الانشاف على البدن من غير تقطيع ويبلده البدن ويغثه والاتفاق
تجيء المعدة بين المنه ويبوك للاسنان اذا اسكفي للثم ويمنع من هرور العرق والعتيق من الزيت
العذب صالح للدوية وحينئذ يكون فيه حرارة ظاهرة يحلل ويلين البشرة ويمنع من الجمود ويلين
الطبيعة ويضعف قوة الدوية ويسخن منه للادوية القتالة وتنقيتها واذا شرب من الزيتا العتيق
البح اوافق بوطل ما من الشعير او بماء حارا سهل البطن واذا شرب سخنا بشراب ازال المغص واخرج
الدود ونفع في حقنا لقولنج العارض من ورم او سده يابسه ويكحل بالعتيق منه لحرة العين
فان لم يجد العتيق فبطخ الطري حتى يصير في قوام العسل فيقوم حينئذ مقام العتيق وزيت الزيتون
البري قابض ولكنه اضعف من البستاني الدهن وبقوم مقام دهن الورد في الورم والتبريد يجذب
العرق وينيل الدم ويمنع السعوط من السعوط ويبطل الشهيا اذا دهن به كل يوم ويقطع دم الانف
الاسنان المحركة ويكد بها سهلا اذا مضغ والمغسول من الزيت الجيد يوافق لها واوجاع الاعضا وينفع
به النسا ومن خواص الزيتا العتيق انه يزيد بنور العين والبصر واكحل بالمغسول المبيض يزيد بياض
العين الرقيق وهو دواء مجرب في العين اذا ادمن استعماله حتى انه يقوم مقام الكحل المخصوص
الماء المخصوص اذا قطر في العين وحك العين بطرف المميل والعتيق ما اذا دهن به سنة وقيل ان العتيق
منه اذا سخن وسيح به مقعد ملسوع العقرب سكن المه حالا وبلد زيت عتيق زيت هري يبطخ
حتى يمضي نصفه وكيفيه ملحه ان يوخذ الزيتون ويجعل في الشمس في قدر حار يحركه ويتكرر ذلك
تا عما شواه ويصفى فوقه او مسيح عصيرا فوقه يخرج زيتا وبعضهم يوكي اخراجه سريعا بان يطبخ
ويقطر في هذه حروف السين سيبتان فارسي ويقال له الفاو ومعناه الاطبا الكندر وهو شجرة
تعلو قدر القامة لون قشرها الى بياض قشر الاغصان الى الخضرة وورقها مدور كبار دلها حمل
في عناقيد ويحلو اذا ابلغ ويكون اصفر فاذا جف اسود وهو معتدل الفاعلتين رطب يابس اخر الاولى
وقيل حار في الاولى وكانه مسهل طباعي المحرورين وينفع من السعال الحار واليابس اذا خرج من ابتدا
المنقوع فيه قليلا قليلا وكذا اذا ترك منه شيء في الفم وابتلع ماوه يلين للصدر وينفع من حرقة البول
المولدة من لدع الصفرا في الكلا والمثانة يخرج اكثر بشوه الاذى وعدوبته وينفع من السعال الحار
من شرب شراب حاد او دواء حاد ويسكن العطش وحبا ويلين الحلق ويحسن الصوت وينفع في الدوية
المسهلة لتحويب فعلها وينفع من الكيموس الصفراوي والصفراوي والبلغم المالح واذا استعمل كثيرا على
سبيل الغذا كان قليل الغذا مولد للرطوبة البلغمية يضعف المعدة مولد للبرودين وربما نفع منه في المرة

مرضوضا

مرضوضا وغير مرضوض الى ربع رطل ويصلح للبرودين ورق الورد وتخريهم ماء
العناب وقيل يضر الكبد واصلاحه ما ذكر سفرجل شجرة معروفة وتشبه التفاح واذا اطلق
فانما يعاد الثمرة وهذه الشجرة يجبر اجزاءها باردة قابضة وقيل انها قيضا الحر المتدئ
ويزيد العقل وهي باردة يابسة في ٣ والثمر فالحلو منه بارد رطب وهو الصحيح والحامض مثله
يابس بارد ٢ قيل من يبسه وقبضه ظاهر وقيل يجبر سوء المزاج الحار ويقوي القوة وينعش الروح
والحامض منه العطر يقوي المعدة ومنعها من قبول الفضلات ويمنع من انصباب
المواد ويعيد الشهوة المفقودة ويزيل شهوة الطين من الفم ويقوي القلب ويقوم
نفع نفث الدم شربا واذا اكل او شرب عصارته على الريق حبس البطن واذا اكل بعد
الطعام اسهل بالعصر حتى ربما اخرج الطعام غير نضيج وزهره الذي على رد كي
يوكي الخلق ويفيد الصوت ويثبت بحمل المعدة فيوقفها واذا اخذ منه شيء وشوي
على الفار وشوبه لطيف يحبب بكد واضيف اليه ما يبقى في راس السفرجل من زهره واخذ
منها نصف درهم حبس الاسهال المفرط الذي قد يس مزاج انقطاع ويجوز ان يستعمل منه
ثلث دراهم وزهره اذا كان طريا سكن الصداع الحار ويقوي الدماغ والقلب يسهل يابسه
الاكل الرجل ان يوكي بتفل وهو يضر العصب يخاصته وقيل بل يقويه واكله يحدث الضرر
سريعا ويجمل عنه بطيا واذا قطر من عصارته في الاحليل نفع حرقة البول واذا دمان اكله يحفظ
اجزاء الخيالي وشمه يقوي الدماغ واذا جعل من ثمره ضمادا للراس حبس الفضلات ويوافقها
على العين المنهوة بانصبابها الفضلات ويحقن بطبيخه لنتو السرو اكله يمنع الغبية وامتصاصه
يزيل البحاد ويسكن وجع المعدة واذا استعمل نفع المعدة وطيب النكهة وابطا بالسكر واحدث
الرعشة ودهنه يلحم الجراحات الطرية اذا كان طريا ويحفظ الروح الوسخ درورا وهو يولد
اذا اكثر من اكله واكل ضعيفا الاحشا القولنج والمغص ويصلحه تربيته بالعسل والسكر وشيافة
الى ماديه وغيرها وقد يعمل من عصيره شراب خاص فيحمد لوجه والدمه المنفعث من سعل وينفع
الهوج وقد يضاف اليه مطيبات ومقويات ومفتحات وغيرذلك وستذكر المربا وشرابه ولم يعمل
وطبيخه ايضا في المركبات ان شا الله تعالى وقد نوخذ اغصان الرخصة واوراقه الغضة جدا
حتى تصير رهادا فتقوم مقام النوبا واذا غسل كان نافعا للعين سقوطا لعصبها وفيه جلا
ويسر مزاج وبعضهم يجعله على النوبا في بعض احواله وحبه الذي في باطنه بارد رطب في ٢ واذا
نقع في الماء حصل منه عزوبة وبلغمه كثيرة عند مع قبض خفي ينفع من حشونة الحلق وقعته

الريه ويرطب يبسها ويسكن لهيب المعده وخصوصا من شرب الشراب والادويه وهو صلا
جيد لحرق النار واذا امسك بالفم ازال حرارة اللسان وتبوره وسكن حريقه وانسكاره ويزيل
المعال من حراره ومن يبس وخصوصا اذا اضيف الى عرق السوس وسكر واكل لمعا بارد له
اذا مضغ ازال الضرس مقدار ساعة يستعمل من لعابها وقيء سكر واذا طلي به الوجه ازال الحرق التي
وقيل يضر بالعده ويصلحه الزنجبيل والسكر كذا في المجرد سكبل دب تقويد وش تبو هزم يعمل
بنفع على القصب بهلاللف والمعرب ذنجبيل وبحري وجاوجا لبنوس قال يستخرج من القصب
وهو نوع من العسل باجار فهو عصير القصب السكري المطبوخ حتى يتعقد ويرفع فيجمد ويتحجر وهو
جيد حار في اول الدرجة الثانية واذا طلق لفظ السكر فانما يراد هذا وقد يصنع مزاوا ويعمل
منه الوان فاصفاه واشقه وانقاه ويسمى بتانا اصطلاحا وادون من هذا وهو مجوش حتى تلقى
غبر شفاف وهو البلوج ودون ذلك فوق العصير ويسمى الفديذ لانه يعمل مطاولا كالاصابع
والنبات اقله حرارة وبعده البلوج وبعده القند وبعده العصير المطبوخ والطرفا النبات ثم البلور
ثم القند الفليل البياض ويسمى البلوج والصلب منه الطبرزد وتنقيته حتى يكون نبكل الطبخ فانه يصفى
ما تقيه بياض البيض واللبن الحليب في الطبرزد والنبات اقرب الى الاعتدال يعقد عن الكتيرا المحرورة
وكل عتق السكر اشد تبريدا وهو دون جلاء الصلب وتنقيته يجلو بلعفه وعوصريته من العصير
ويزيد للفتوته والطبرزد يسكن غلبة السوداء المصدوعة كما يزيل من جوفها ويمنع مشيه الى المركب يجلو
المعدة ويضر الصفراء ويبق ويلين البطن والنبات والطبرزد اقل بقاء منهما من غيره يحلل مرارة
الامعاء ان شرب بدهن لوز حلو ومنع الفواكه والعنب منه يجلو البلغم عن المعدة ويعطش فان
اكلم من احرق الدم واذا شرب بالسمن نفع من احتباس البول وهو غايته في محرب واذا شرب منه
او قيه باوقيتين سمن طري وتحسى فانه ازال الوجع السرد والحرقة وبقي النقاء مجرب واذا شرب
بالماء الحار نفع من سخونة الصوت الحاني عن التجلات وادمانه ذلك يزيل السعال وتنقاه في الحلق وليكن
في كل يوم اوقيه اوقيه الدهشي والبلوج الصلب ثلاثة فعان في حد الاحفان مجرب واذا خبر بالسكر قطع
النكاء وحبا مجرب والنبات اذا جعل في اللوز وابتلع ماوه جلي الصوت وازال الخشونة وفي البصر
ونفع السعال واذا عمل جلاب بماء ورد وشرب كان نافعا للابتداء الحميات الحارة والسكر من الغذية
اول الابتداء اذا كان حادا وعمل جلابا باردا او حارا مطبوخا او غير مطبوخ على قدر الحاجه وفيه مع
التقدير ما والنبات والطبرزد للحار المزاج والقند ويسمى السن ايضا والسليماني وهو المنعصر المطبوخ
من غير تبييض للبارد والخليط الا خلاط واذا جعل الطبرزد او النبات في الاكل جلا حلوا
حسنا والسكر يضر المحرورين استعمالا على سبيل التقدير والتجلي والغائية وبلين البطن

وهو

وهو سكر يعقد ويرطب يسير ويضر بالعلي وتد حتى يبرد وينشف كذا ذكره في المنهاج ويقوي اللان
بالتبخير وفيه نظر وسيذكر مفصلا في بابه وهو يابس واسخن من غيره واجوده المجلوب
من سجستان واذا سخن مزاج اكله فليقبض عليه من الفاكه المزه وينفع من السعال البلغمي يسخن
نواحي الكلي ويحرك الباه واذا اضيف الكمأ في الزبد حتى طاب ذر ونقي الوجه الوسخ ويبدل في
الباه والمرا للبن الحليب سلق معروف وهو صنفان اسود وهو الشديد الحمرة الكبار الورق
العراض الاضلاع وصنف ابيض صغير الورق دقيق الاضلاع غير شديد الحمرة يميل الى صفره
وهو سركه القوي من حرارة جوهريه يحلو بها وتحلل من ادرانه يقبض بها ويعقل برطوبه
يابسه يرخي بها وينفع ويطفي بها خصوصا اذا سلق لمرتين بدهن قيته وكل من زهرة القوي الدرجه
الاولى ظهر فعلاما وه المعتصر صالح للاورام يحللها تحليلا يسيرا ويمنعها من التزيد والابيض
ذكر خبر من الاسود ويطلق البطن ويلين المعدة والامعاء يغثي وخصوصا اذا كانت قويه
الحر وهو يضر المعدة بالخاصيه اذا اكثر منه وغذاوه يسير لكنها خبر من المذكور وفيه تبريد
من اضلاع وصلاعه خير من اصله واذا اكل السلق مزورها صلح حاله وزال ضرره واذا اكل
مطبوخا بخل وخزل الازلاق غلظ الطمث الدموي وحبا وان اسقط بعصارته مع العسل نقي
الراس وينفع من وجع الاذن واذا غسل به الفم بنطرون وضد بورق نفع وان ذكره الثعلب
وجود نحس وضد بورق نفع وطبخ ورقه مبردا وعصارته تبرئ البثور وحرق اذا نار
والحمرة في اخرها وعصيره اذا اعمل قيره طيا وجعل على الورم سكنه وان طلي به الكلف اذهبت
وهو يحرك قوى انجافي بعض الامزجه ويحلل في بعض فاذا طلي بعصيره مع الخل القوي
والقوابل اسودها ويسقط بعصيره مع مرارة الكركي في نيء ضب بالغداة واذا قطر فاتر في
الاذن سكن وجعها واصلاز دي المعدة نعث وكحقن بمائه لاخراج الثفل واذا اكل مبتولا
وبالمري نفع المفوجين وفيه تقطع البلغم وينفع عذا المرتحشين ويحرك شهوة الجماع وخصوصا
ساكان قد احرق الاضلاع وقبل ان السلق اذا صب عصيره على بثور ردها بعد ساعتين خلا
واذا صب على كلف قليه ثم غسل بعد اربع ساعات وعصارة اصله اذا اسقط بها نفع من وجع الجنبان
واذا شرب ازال الوجع الامعاء واذا شربت الادويه المهلهله للبلغم بماء السلق اعانها في اخراج
البلغم وينفع اصحاب التشرخ واوجاع المفاصل اذا نطلوا بها والكمأة رمنه يحرق الدم واذا اكل صلح
العدس لبا البطن واصلاحه ما ذكرنا من الخل واكرويا فلفل ملكي سلوي ليس هذا اسما وبي كما
طاوس شبه الطاهر شبهه ما منه ولذا رجل طول منه وهو يابس المزاج يابس في الثالثه وهو حار المزاج يابس في الثانيه
وهو سريع الانحدار عن المعده ويعطش ويحرك الباه ويولد الحكه وينور ويربي البثور واذا اكل

جرب ويجلو وسلق ومن نفعه مجرب واذا سحق واخذ بقدره ما يرد قطع سيلان الدم من قروح
ومن تحت واذا لطخ به حيث العرق يسكن واذا قطر من ثقبه في عين المجدور امن ان يخرج في عينه اذا
تمضمض بنقيعه ساعة في ما ورد نفع القلاع واذا ضمد به بطن الصبية امسك صبابهم وان طبخ بزره
طبخا شديدا وعدت مرة حتى تغلظ وتمضمض الاعضاء منتفخة نفعها بالمراد اليها وان طبخ بزره الموضوع الحيتين
بالغ المنفعة واذا حلت في مالان الجراحة وطليت بزره الجبينة حيث كانت جففها واذا ضمد البزر
والقفار واصل القنب نفعت من سلس البول الذي سببه استرخاء المثانة ومما استرخاء وهو
يغر المدة الباردة والكبد الباردة خاصة ويطلي المعفق والانيسون والبادنجان مع السماق طليا
بليغ ضره بالمعدة ويسد فمها الطبيعي وصمغ شبهها ليس بحراق وبرودته بليغة جدا
ويحد البصر واذا وضع على اللسان الابله سكنها سمسم معروف النبت مروف الحب يشبه
بالنعنة السماء بالعصفر وجيد اكثر البذر ورديء وهو الرجرار المعروف وهو حار رطب
في آخر الدرجة الثانية لزوجة وهو اكثر من حر وهو سريع التعفن والزع لزوجته دهنيته فاذا فلي
كان انفع وهو رخي يطلي الانهضام يغري البدن غرا جيدا دسما دهنيا وهو مرخ للاعضاء محلل
ولغاظ خلط يعطي عضه ويورث البواسير وان بقي منه بقية في الاسنان افسد رائحة الفم واذا ضمد حال
غلظ الاعصاب ويبرئ القطع العارض للاقان والادرام وحرق النار وقوي اليرقان وعضل الكبد
المؤتر سريعا من سحيق بزر اوشرب شيء دهنه واذا خلط بدهن ورد واسرع برء وجع الرأس
يهب ايحاذ الشهر وطبخ ورقه بالشراب بفعل جميع ذلك وخاصة في تحليل ادرام المعدة ويسكن
واذا دار بالة ضرة اكل مقلوا بالعسل واذا لطخ الشفر ما طبخ ورقه ليزيل طلاه
وسوده وذلك ان الزيت يذهب بالرأس وان طبخ دهنه بما الاس وزيت اتفاق صلب الشعر وانا لله
حار الرأس والجسد اذا طلي من البلغم المالح وحرارة الدم واذا شرب من نقيع الزبيب مقوي
اوقيتان مع اوقية ونصف سكر مع نصف اوقية ايتون على البرء وانا لله الكبد مجرب
وخشونة الجسم وشقاقه فان اضيف اليها قابض كالبابغ ويسمن خرج دهنها ما بشره عن صفاته
ويسمي دهن الخل وهو اكثر لزوجة من دهن المقشر المقلو واسخن زجاجة ان يطلى ناعما ويصير بان
باليد بالماء حتى يتحمى ويبرى بدهنه واذا كان طلى كاتبا بماء وسمي طبخها ورهنها وذكر الرعي
الرآ والدهن حار رطب ايضا ينفع من الخشونة والتشقق وهو في مزاج البرص يعد دهن اللوز
والسذاب انفع الادهان واذا شرب بما ذكرنا كان نافعا ايضا من ضيق النفس ينزل اول
الطبخ والسماق اذا دخل فيها وقليت به ومشي قليلا على النار يصلح خوف على المعدة والنفس ويقوي
انخلاع فراجيه مقلوا ينفع الشهوة للطعام ويبعثها وهو دواء للسوداوي والسوداوين ودكي

آكل من كل ويصلح بالخريفات والادهان وشبيه رديء تنفر فيه سوء ويبقي بثوره وهو جيد من
سابلوط طبيعي لها سماق معروف البيان يسقط في بلغة تحلل فيه وتبقى بثوره كذلك وهو ثمرة شجر تنمو
قدر زيتونة وأكثر ولها ورق طوال قابلة وثمرة الى حمرة الدم ما هو مشرق الاطراف كأنها طرافة الشعر وأبيض
فيعنا قدر مثل حب الكمثرى وهو حب فرفحي الى العرض يعود واسمه قشر جوزه الكبير واذا اصلق فانا يراد كله
وخشرها بارد يابس قشوطه وهو بستاني وجبلي فالجبلي قبض ويبس والبستاني اقل يبسا وقبضا وهو
بارد يابس في آخر الثانية وبستاني يابس فيها ويليه في السوء والبرد في الورق فانه قريب لحبه ويطفئ لما يصلح لها لعا
قبا من الروح والبرد ويطبخ يسود الشعر ويعمل منه حقنة لوحة الامعاء فتنفع نفعا بينا وينفع من
الاذان التي يسيل منها القيح وادا ضمد به مع خل وعسل اصلح الدمامل وضع الادوية الخبيثة من السوء ينفع
طبخ بزره وورقه اغصانه بالماء الذي يصب في قوام العسل كان فعله كالكاكنج والطرفا نافع للاسهال
المزمن واذا ضمد به مع الماء منع الورم عن الخنازير ومنع الورم في مواضع الغدد ويسكن الماء الحار
واذا خلط بعسل جلا خشونة الاجفان وينقطع سيلان الرطوبة البيضا من الرحم خصوصا اذا استعمل
من سحيقه بشراب وسنا بالسماق وهو ما يخرج عند نخله قبل ان يقوى وهو يشد بالقبض مع مرارة يقوي
الاسنان المزمن ويشد الاعضاء ويقوي عمود الاسنان ويقطع الى المدرج وينير سنهوة الاكل اذا
استعمل مع سكبينج كمون واذا تضمد به مع نخي الماء طرا زال البواسير واذا علي بالسماق ماء حتى يخثر
كانا نافعين من الخرء نفسها وضع السماق فيه مع بيضة حر بحلا اذا وضع على الاسنان المتأكلة يسكن
ورمها خصوصا اذا حمي في ناكلها واذا اصب طبيخ السماق على المرق لم يترم واذا شرب بشراب قابض
وقطع الاسهال والترقي الرحمي وبقلة كثرة البواسير قبل ان من خواصه اذا استعمل في صورة معجون
يحبس وشد على صاحب المشوق مراجعة وكان قطع دمه وهو يشبه الضعاء وكذا جماجم اجزاء السمك
وينفع طبيخ مرارة الاسهال الصفراوي خصوصا اذا طبخ فيه صفار البيض فان كان معه صمغ معرق فيها
اكثار المبعلي مع السماق وان ينثر مسحوقا على بعض مجروح ويذر عليه كزبرة مسحوقة كان نافعا في
وقطع الاسهال اذا طبخ به الحكا نافع قطع الدرج كان ابلغ وان ضمد به المعدة والمفصل
وينفع مرخي المصفر من الكبد الى المعدة والامعاء واذا قلي كان عقل البطن اكثر غورا ان قوته الاخراج
شبطل وهو كسر مادية الصفرا واذا نقع بعض منقطر من نزل المذكور في ما ورد وعرق والنحل بدهنه
الماورد نفع من ابتدا الرصد لما مع مادة وكذا نقيعه بدفع السلاق الذاته بالماء خير من الماورد وهو
الحدقة نافع اصحاب الصفرا والسوداء ويذهب الكحل وينفع حكة العين وخصوصا من رأيه الصفرا
واذا دق السماق مع كمون قوما جريشا وشرب منها بما بارد قطع الذي المدرج الذي لا يقبل علاجا جيدا
واذا طبخ او قم في قدور طل ما حتى يخرج قوته فيه ثم يجفف في الشمس في الماء حرقا ويكحل بها العينان الدماء فيه

الموجل الدوا واذا تجرع على ما الكون حار النفس وما يكون من الاسكرا اسم سنوذا ذكر في باب
عود سم الذي اذا مزج عند اضطرابي النار ليتبخر صوته ويصير خالصا واذا كان حارا فهو حار رطب
في الاولى واذا عتق ازداد حرا وهو معدل منضج اقوى من الزبيب وفيه حدوة تعسير خصوصا
الصيف ويقاوم السموم وينفعه في الابدان الرطبة والبلغمية والرخوة والاعضاء التي شأنها
ان لا تهضم سريعا وابطاء ولقد ينفع اورام الابرية وخلق الاذن وتحت الابا طوسريع انضجها
وتحليلها وسمز البقر افضل الاسمان وهو ينفع سم الافاعي من الوصول الى القلب حيث ان
شحمها نهشها فيقتل فاما ان لم يكن حاضرا غير سمن بقري عتيق فتقاه منه فانه يبدل فيه ويبطئ
ان يتخيا به ويشرب بتعديه ويعدل ناره ويطفي اخرى وهو ادخن لا ورام المثانة والمقعدة
لما ذكرنا واذا احتقن به مع ماء الرمان نفع من الزحير وقروح الامعاء واذا وضع منه في
قطنة وضمد به الورم اذهب حكة بثها واذا وضع منه في قطنة ووضع على فم رحم منعه ان
يلتهم وهذا يفعل عن الاحتمال الى بتقية القروح ذات الغور ويسهل في ثلاثة اواقي ان اكثر
واذا لجن الحنا بقيه وطلي بها الجرب العتيق اذهبه واذا شرب منه اوقية مع نفوذ وفيه
من الكرا طلق البول المحتبس وحيا بجرب واذا احتمل في فرزجة نفع قروح الارحام وينقي
من البواسير اذا طلي على المقعدة واذا خلط او قيه منه مع سكنجبين ما الرمان نفع من الدوسنطاريا منفعة بينه ويلي صلابة العين طلاء اذا خلط بزيت وطلي على الاجفان اجرب
ينفعها واذا اكتحل مع ماء عنب الثعلب نفع من ضربان العين هاو ورمها وينفع من ادوية
الاذن واذا الدق على الريق وطلي على لسعة الابا يس المزمن ونفع منه وينبغي ان يجتنب في
العلل الرطبة واذا طلي بالسمن على الوجه ليلا ونهارا يبيض ذلك سبع ليال لقوي الوجه وحسنه
وصقله وكذا يفعل الزبد ايضا واكل مفردا او مع الطباخ يورث الصرع في الابدان الحارة ويوجع
البلغمية والضعيفة واصلاحه للمورين بالحوامض ولغيرهم مع الكون والمرازنج وجوزا
البقر سنجاب حيوان كالفاره ولا ذنب لها وهي حارة المزاج رطبة وحولها الى الاعتدال
وهي تقيدي الغواكه فلذلك يكون كحم لاسكه فيه وفروته طيبة الرائحة مزاجه معتدل المزاج صالح
للمورين والشباب ومن يلوم شرب الخمر سنور حيوان معروف وهو وحشي واهلي والاهلي
الوانه مختلفة فيه الابيض والاسود والاحمر والاصفر والملون باختلاف الالوان وسمي هذا
الخطاي والصنوي والاسود انجمها ثم الخطاي ثم ما بعده وقيل ان الاحمر اسخن واما البري
فقليل في احد وهو الرجاج الالمو وكحمه حار يابس في ج وحواقوى من يبس ينفع المبرو
والمرطوب يزيد في ذوي المفاصل الرطبة الامراض اصحاب الغوص في تقدمه والمنفوسين جلوسا

طيبه

طيبه وينفع وجع الظهر وفروته قوية المزاج حسن فروة الثعلب ومقاربة السمور ومجاوره انفاسها
الدليل والمكروه اذا احتسى وطلي كما هو يبرص في قمر وطلي عليه واحرق حتى يصير رمادا خذ
ذلك الرماد وخلط بخله وطلي منه يزيل النمش على الفور في الاصطلح من اليهود والرجلين
ابرها وحيا وزبل الستور شديد الحرارة والجرب سيء الهضم يحوج واحولا واذا جفف
كحمه ودق ووضع على الاعضاء استخرج الفضول الارجه بقوة واما كحوم الاهلية منها فردي
لكنه اكلها الاقوياء والخمارون وهي قل حرا من الوحشية وبريه كانت رطبة عسرة الهضم سكون
هو اسم بطلي وقيل بري معرب عن شوشاني بالسرياني وهو صنف بري وبستاني والاول
منها يسمى بالان وجميعها فيها مركبة من حرارة معتدلة ورطوبة لطيفة يوجب قبضا ما وخشونة
والمذكور هنا غير الاسماء نحو في وان كان صنفا منها لانه ذكر في اللاتي لانه باسم منفرد عنها
ورقه واصلها نافعان من حرق النار واللهاب والادهان الاعضاء خصوصا اذا استوكد
وسحق مع دهن ورد ووضع عليه وقيل اذا دلك الطحلب كان ليس كما صل الماء نحو في وهو
بدهان الجراح وبقيا ذ الجراحات يضعف وكذلك ينبغي ان يخلط معها مما يكون جلا
قويا كالعسل وينفع من جراحات العصب واذا جعل على الجراح او الخراج للتليين والانضاج
دماله فيطبخ ثم يدرس ويوضع عليها وقد يوجد عصارته ويطبخ بعسل وخل وترفع
لوقت الحاجة فتكون دواء حسنا لكل ما يحتاج الى ترطيب خفيف ويحلو مرغير تلذيع وخاصة
ما كان من الجراح في اطراف العضل والدهن المعمول به ويعمل كما ذكرنا في الادهان
للاعصاب وحيا للاجراح والدمامل وقيل بورقها ينفع من نهش الهوام ورائحة الزهرة
واد مان شمها يقوي القلب ويجلب الرياح الدماغية وانجرته وتحرك الشهوة في النساء
وينبغي ان تعمل عصارته ان يكون جميع اصنافها اخذ واد العسل ويطبخ في اناء من نحاس
وتدهن فيه واذا طبخ اصل في دهن ورد نفع الذهن حرق النار واذا خلط سحيقه بعسل
نفع من النهش والبرص والجرب والقروح الرطبة طلاء واذا سحق وخلط بالخل وسخن
ورق الدبق ودقيقه يخلط سكن الاورام الحارة العارضة للانثيين وشرب بزره ينفع من
نهش الهوام وطبخ اصله لوجع الاسنان وخصوصا البرد منه وينفع من غلظ الطحال
وضيق النفس الانتصابي ولا نظير له دهنيا في امراض الرحم وصلابته شربا وموجا وشرب
من دهنه وقيره ونصف وهو زيا في الابنية والكبرة والنظرة واذا شرب منه اصلا بالعسل
اسهل ما اصفر واحد الدهن ونفع الاستسقاء وقد دهنا في من وجع العصب والاذن زهرة
اجود لتفريح الدم وتقويته من الزعفران وان كان الزعفران اقوى تفريحا واعم نفعا انتفع الزعفران

في العشي لانه يبسط طلاء يمسك كثيرا والزعفران يبسط كثيرا ويمسك قليلا والاول يمسك البشرة
البرص وهو السوسن الاحمر وقد ذكر في العالية وليوشنا نوع ومنه صنف يقرب
الاشجار الظليلة والمواضع المغيمة له زهر اصفر مولع الطعم صغار وله عشر لبني الغمز وله اصل
واحد في غلظ الاصبع مستطيل قابض طيب الرائحة وقوته القابضة والحارة كلاهما قويا
فيا قوي مزالا وراك ودون الابريسا الان الزهر احر زهر البنج اصلنا نافع من وجع الاسنان
مضغا وعضة بطبيخ ويعمل من ورقه وزهره ضمادا للجراحات التي لم تجمع بعد حلا
هو العدس المرقانة سوسن اسم عربي لعبان عن طبخ الملوكات اليابسة واحبوا
اوثمارا وصنعتان يقلع في الماء الحار ذهب برطوبتها ثم يطبخ وهذا انما يكون في الجوز
لانه في الفواكه وهو السوسن وسوسن كل شيء مناسب الاصل الكرنبي يدعى بانه يكون ابيض منه
دائما واميل الى الحمرة منه فسوسن الشعير ابرد من سوسن الحنطة وهو يولد الرياح اكثر من
وكلاهما ينفي ان وسطي يزيد لهما عن المعدة بالنسبة الى جسمها وينفعهما ذلك عنها ان يغلبا
عليا ناجيا ثم يعفي عنه الما ويترك حتى يبرد ويستعمل بالكرد والماء البارد وفي
يرون غلبها بما بارد فقط ليذهب بشيء من برديهما وحرافتها اللتان اكتسبا هما من الغلي
وغلبا بالماء الحار اولائم بالبارد ثانيا اصلح لانه يجمع بين المصلحتين وحينئذ يكون
صالحين للحرورين والمتوسطين بالجمود والحرارة خصوصا اذا كرد بالسكر صنعا وهما يتولد
تكون الحميات والامراض الحارة خصوصا ما كان منها في المعدة او الكبد ولا ينبغي ان
يؤكل عليها في يوم اكلها فاكهة ولا بقول واما البرودون والمرطوبون مع ضعف حرارة
وسخونة يعتريه نفخ البطن واوجاع الخاصرة والظهر والمثانة ولا يسعى لهم الشهوة
له فان احتاجوا اصلحوه بعد طبخه او غلي بالقانيد والعسل وبالجملة ان جيد الخضر
اوزنيب عتيق اودهن الجوز وسوسن الشعير وان كان ابرد منها من اللبن الحليب يحمد
الطبع والبرد ويلين برد في المعدة اكثر فيكون اكثر تبريدا فمن اراد التبريد والترطيب
الحنطة اوفق ومن اراد التطيب والتخفيف فالشعير والاولون وهم اصحاب الابدان
المصفرة الغليلة الدم والاخرون وهم الجبارون الكثيرو الدم والدسما والبلاغم وان اضيف
اليه لبن ودبس قليل رازيانج او كمون كان نافعا في الفشل صالحا واما السوسن البابي الحليب
فردي مبيب منخ منهظة للمعدة لا ينبغي ان تقرب بحال الا لضرورة فيالادهان والطبخ
واخذ الحلول للعلات والجوارشنات المسهلة واما من الفواكه فسوسن البنق والتفاح
والرمان الحامضين يعقل الطبيعة ويبرد ويسكن غليان الصفراء ويقوي سوسن الحرنب

والخير

ايضا واذا سحق الشب مع العسل وطلي حين ينعقد ولغلي على المذكور اسمه انفعا واذا اكل او شرب فرد الريح بقوة وحدتها من جميع اوطار البدن ويزيد اذا جعل في الطب الادرار الذين واذا جعل منه في الاكوال صلح اصلها واصلح المعدة مربى وهو صالح لوجع الظهر والرياح اذا وضع في الطيخ الا انه يجر الى الراس وهو غير صالح للمحرورين فان اكثر منه او سقي بماء قليلا خذوا عليه سكنجبين ساذج جدا واذا ترك في محوصاتهم نفع وهو نافع للمبرودين ولا يحتاجون فيه الى اصلاح وكذا شحم المحول منه اذا اكل فوق الطعام على وربما قيأ وطبخ الشحم الرطب اليابس نافع من وجع الكلى والمثانة اذا كان عزيزا غليظا او سدد شربا لوجلوسا في طبيخ واصلاح اخراط الدماغ والضرب كالمح السمك وما الحصى شرح مر قد ذكرت الشحوم مع حيوانها لكن نتبع في ذلك الامام جالينوس كونه ذكرها مفردا ومفصلا وان ذكر بعضي بعيرة فلاضرة والمراد بالشحم والسمن الجامد على الاعضاء العلوية كالمعاء والمعدة بحدتها وفي حرارة وهو اليبس من الاليه واحق بعضها واسرع انحدارا وابطأ فسادا والشحم اذا طلق فانما يليه شحم المعز وارطبها شحم الخنزير وفعله قريب من فعل المرئ فمنه ينفع من الاورام الحارة وشحم الماعز اغلظ فيحتقن به لقروح الامعاء ولذرع المستقيم وهو خير من شحم الخنزير في الحقن لغلظه وجوده وذكى خير منه في الاكلين والعرض الشحوم عرضا واحرها مزاجا واسخنها للدم الغليظ وشحم الدجاج الرابي والديوكي بني هو في المرتبة وشحم الذكر اسخن من شحم الانثى وحمي الحيوان كشحم الشاة وربما كان اسخن منها اذا رعت وسمنت وقوة كل شحم لهو اسخن مرطبه وتحفف ايضا وشحم البقر الهجن اسخن حرارة ويبسا من شحم الكباش وشحم الماعز اقل حرافة من البقر وشحم الاسد احرها واكثرها تحليلا والطفها وكذلك لا يصلي في ابتداء الاورام لانه يقدر تحليلا يجرب لها ما دونها ما دام الورم والصلبة في اخر غيرها يجب صالح ومتى اتخذ منها من شيح وزفت وشحم ثور محول او شحم عجل او شحم تيس او شحم عنز او شحم خنزير كان دواء منفيا فان كان شحم خنزير كان نافعا للاعضاء التي وكلبهم رخص او عضو وشحم الثور انفع للفلغمون والحمادين وجميع عضو يابس او صلب ليلين قبل مزاجه الاصلي او تليينه العضو وكل شحم يعتق فانه يصير اشد حرارة والطف مما كان فكيف الان تحليلا وكذلك قوله ان شحم الافعى اذا دهن به موضع الشعر المتساقط لم يعد كما كان وفي قولهم ان شحم الدب حرب منه انفع من مرة الثعلب واذا ملئ شحم الاوز وشحم الدجاج نفع من وجع الارحام واجود ما يجي الشحوم للطبائع شتوة منها غنيمها وتحمل في قدر من او حديد منكبة بعضها على بعض وتحط في الشمس الحارة ويؤخذ ما ذاب منها فيرفع في اناء خزف وضعه في بيت

بارد

بارد والا فلا بأس فاذا اريد استعماله بلا عمل بما حار ومنهم من يرى به بان يجعل القدر في ماء حار وقريب نارهادىء وبعضهم يطبخ الشحوم ويمرسها في شراب نيء ويرفع فيكون طيبا وخصوصا ان اضيف الى كل ربع رطل من الشحم مثقال من الاحمر وبعضهم يجعل في دار شيئان وعود البيدان مع ما ذكرنا ان نقي ويطرح عليه شراب او بخاني او بيذوه او بطرخون مدوبه وبعضهم يقلبه مع اعصار الاس والنماء وسدد وذار شيئان وبقي عليه بيلته في الشراب الزعاني ثم يصفى بخرقة ويرفع ولكن نعكر لهذه في الشتاء ان كان الادام بالماء وبعضهم يخلطه بوما وتديطيب بالورد بخور مر وبعضهم يغلي الشحم بالشراب غلاحتى يحب لا يخرج على طرز دهنه ثم يصفى وفوق منخل فاذا جف فيصفى في خرقه كتانه واعصره وعصر ثيابها اجعله في خيفي كتان **وعلة في ضال وبعد اياه منعرق** قرطاس جديد واحرزه في موضع بارد **ويصفى** يخزنها **فالعسل** وشحم الفيل والابيل اذا طلي به طرد الهوام ومنع السمك النهري اذا دوب في الكرم وخلط بعسل اكحل به احدق البصر وقيل البحري انفع واذا طلي ازر شحم الدجاج نفع من حمرة المثانة وشحم الدجاج جاء في الحشرة اللسان وشحم ابي وهو السبع المضري وقد ذكرته في حرف اللام من اجوده الادوية وانفعها في القيلة **شعير** معروف واجوده ما كان سمينا بيضا وابيض الون طريا ضيق الراس غير عفن ولا مصفر وهو اقل غذا من الحنطة وهو باردىء يابس وهو اخر احرها واولها يجلو مخرج بسيم يجلو به وهو كاشي تخذيها من دقيقه الباقلا قالا المنصور واذا اكل الشعير مطبوخا نافعا فضار جدا للباقلا وذكر انه لا ينضج فيه ولا يلين ولا تنجع به الطبخ وهو دون الباقلا في المقدار واذا طبخ دقيقه مع الثوابل وجع ما افواطي وجد ما العسل ووضع ضمادا حلو للاورام الحارة واذا خلط بالرقت والدرنيج وخرء الحمام انضج الاورام الصلبة واذا خلط بالكمأة والملح نفع لكلف الوجه واذا خلط بزيت وخل وسداب وضرب المنخ للعاني ازاله واذا خلط بزفت وخل ومرء وبول غلام لم يحتلم انضج الكمازير واذا استعمل بالماء والشراب والكمون البري او بغير العليق وقشر الرمان عقل البطن ضمادا وحسن واذا تضمد به مع الشعر جلا بالكلف نفع مزاولا المقرمس الحار واذا طبخ بخل ثقيف ووضع ضمادا على الورم المتقرح اسرع منه واذا ضمد به حي بصر بزع قواه الشعير الرقيقة وطبخ مع زفت وافق لوجع المفاصل والى المفاصل وسوق الشعير بكمن الوجاع الحار ضمادا بعوده ويعمل اذا اكل غير معمول واذا ذر على الجمر ودخن به على النار وكذلك به الاوجاع الحار ضمادا بعوده ويعمل اذا اكل غير معمول واذا غسل بدقيقه وجمع بما حلا العصارات البارده كالخرفج والرجل وما عاند المعاء وصدئيته العضو الورم ورما حار احط الورم والرمد ويكن الاوجاع ويكن ينفعل اذا جعل على الاورام الحارة كالحرق

والغليون في وادٍ تجري ماؤه وظل يجيء الصدى اذا سكنه وكسر حدة الدوية الدوية
الحارة يجمن فعلها بين جادٍ عادتها واذا عجن بها الدبيوعات الرك كثيرة من عاليها وضا
واذا احتد قيئه وعجن بها البيض وعرك به وترك حتى يتكرج وصلح به الوشا وانتفع سكن
وجعه وقوي العضو واصلح واذا طلي بها على الصدر نفع منه ايضاً المواد الردية التي
سكن فيها وحدثها واذا درس كما هو في الماء حتى خرجت لمبتته وشرب بها الاورام الحارة
الثابتة الغار سكن اوجاعها واذا نقع غسل به في اخرها وقد دشي عليها انضجها واذا مرس
ما اختمر من عجينه حتى تمص في لبن محبض حامض وشرك قيه ليلة وشرب قطع العطش
وسكن لهيب المعدة في الحميات وغيرها لكن لا ادري استعماله في الحميات بسبب اللبن سم ان كان العطش
اهم فلا بد نوع نفعت من التي الصفراوي والاسهال الصفراوي وبقي منها مراد قيل الى رطل
جرعا يجب المريض والعضل والمرض سلجم معرب عن الفارسي وبقال بالنبطي الجهلم ايضا
وهو نوعان بري وبستاني معروف وبيلغ في عظم الى ان يكون بقدر البطيخ الصغار وله
صنفان احدهما كبير طويل الاغصان كثيرها ومنابته الكروم لها ورق املس قليل العرض
كعرض الابهام ويحمل ثمرة في غلف لها بزر اسود وصغارها اخلها ابيض واصلها دقيق كاصبع
الخير وصنوبيت بالبراري المطر والغرب من العدلان واصلها يقدر الخيار وله ورق متفرق
كورق البستاني الا انه ادق منه والطف وفيه شوكي مراده الى حمرة ويحمل في اياره ونيسان
وبزره شبيه ببزر السلجم الا انه الى السواد واصلب وكاره وهو حار في الثانية رطب في الاولى والثانية
اقل حرا واكثر رطوبة وبزر الصنف الاول من البري ينفي المشي واذا اخذ من العروق الدقيقة
المسماة بالبستاني في سحق واكل بعسل سكن طلحا المرة ومن به عسر البول نفع وشفاء بجرب
واذا علق بزر السلجم على العنق نفع من ورم الابهر تجرب والسلجم اذا اطلق قاما يراد به الاصل
الذي هو كالبطيخ وهو يراد المحلل الابهر وبعد كثيرا ويهيج المني لشهوة ولسق ليرة ويمان
حار وهو على الاسهضام والبزر اجود لتهيج الباه وهو حار في اول ٣ يابس في آخر والخلال الاصل
لا يحرك الباه لكن يتقي الشهوة وشهي الطعام وحصوصا المراضيخ اليه جدا فانه يكون معتقلا جالبا
حيدي يوطيه اذا صب في النرسس وشفاق البرد نفعها واذا تمضمض او بزره مدقوقا وقلوب
ورق الصغار اذا دلك من جميع اجزائه وبزره يحلل اورام الحلق المزمنة والمشوي منه اشد
تحريكا للباه مما يابس فيه شيء وما طبخ ينفع من حكة المرارة في الاعضاء اذا تمضمض فيه وسلاقته
تقبل رياحا فيها كل ما يشبا من كون محللا والمحلل لا رياح فيه وقد يجعل منه شيء مسلوق في
خمير هو جيد يمري ويحيي ويحرك الباه وقد منه في الحال لان رياحه لا تقار وبالتمر

معروف

معروف اجوده الاصفر المايل الى حمرة ويكون عظاما وسنها خالصا من شوب طويل الداجم فرعليه
نقيا من الاوساخ وقد يبيض بان يذاب ويطبخ بالماء ويرش على الماء بارد امرات ثم يوخذ فراصا
بعض كعب الاولى اذا فراصا حنفية ويبسط على الخشب في شمس اما راو الخريف او الشتاء وتعلم
في خيط مثقوب وتعلق في الشمس والقر ايضا ويرش على الماء البارد فان الصفرة تنفصل وترد
وبعضهم يرمون في طبخ بالماء نطرون وملح او ماء كما البهو وغيره وهو حار ملين باعتدال
وفي يشق ويربط بالعرض لانه يسدة فيمنع التحلل وبالنتر يحلل الملوضع رطوبات تملا الروح
املا كثيرا للقوي وهو مادة لما يراد المزاج التي شانها التحليل في الانعظم والاندام والنزر طبخه الانفصال
وما شاكل ذلك وبدخل في جوامع الاكال والمجرد وغيرها للمعدة اذا لا صلاح والا فلا حاجة اليه واذا اخذ
منه شيء حبات كل جمعة بعد حجامة اكثر شرب وشرب في بعض الاحتقنة مزقرحة الامعا نفعا
بينا واذا وضع على الثدي منع تعقد اللبن فيه وبيتنه من حشونة الصدر طلا ولعوقا في بعض
الادهان الملينة خصوصا بدهن المنفسج واذا جعل على جراح المضول المسموم منعها من
الانضمام وقيل يحرجها الى نفسه بخاصية فيه ان بقوة واذا عمل منه قرص وطي به على سوس او دهن
زنبق وطي به الوجه حسنه وصفى لونه واذهب كلفه ويحلل حبا العنب واذا جعل من
الاجر شيء دهن السوس ودهن ورد وسمن ثلاثة اسابيع ثم طلي به اورام الاذنين حللها
ومنع من انصباب المواد اليها وهذا عندي فيه نظر ورايحة الشمع تذهب بمضرة البوا الحادث
من الجبن ورايحة القابر والبوا الحادث عند الضيق والتخط واذا اذيب مع دهن ورد او
زيت عذب منا صفر وشرب او احتقن به نفع اسيج كيف ما كان منفعة بالغة غير ان
شربه يذهب شهوة الطعام واذا اكل معمولا بدهن السمسم ازال السعال الحادث عن يبس
ويدر البول ويفتح المعا مبل ويريح القولنج ورايحته تعطش وبخط مع العود في النار
ليطول لبثه ويكثف رايحة العود ويمنع من الاحراق وسرعة وبدل يشمع دقيق الباقلا
يجبن بوبخ الكون شونيز اسم معرب عن حكته الفارسي وهو نوع من الانت وسمي بعض
الانت الطليطلي وفوه سمن بسيط احمر وهو شبيه بالسلجم في النبات والصورة الا ان ورق
هذا ليس بخشن ولا فيه شوك بل هو اقرب الى السلق ولا يكون بقله كما يكون بقل السلجم الاصل
وفي طعمه حلاوة مع مرارة يسيرة وهو اردى عن من السلجم وايضا نفعها واكثر توليدا للمنفخ
والقراقر وهو يحرك الباه وهو حار رطب في اخر آخر وطوبته اكثر وهذا بالنظر الى طعمه وقيل
بارد رطب وهو الاظهر فعليه هذا لا يحرك الباه بل يبرده واجوده الاحمر الصادق الحمرة الصغار

العقر الجاري من كبده يضر المرة ومن جامعها بالجوز الرضعة ويصلح اكل لحمه الجزدل حاصل البلاد
يجلب بلادين فيه يطلي بعضه واذا كان يريد ويزيد شديد المنع من الادرة القتالة اذا نقع
شريه لوبقره ويهلل بالمرة وهذا الذي ينبغي ان يستعمل في تريا قالفاروق وطليه بالرفع
في الابرده بلا ماده اذا طلي فيها وبطل العضو ويجعل في الطيخ فيبطل بعض الطعام وكلا شرا
اصيل **شونيز** اسم لنبته وحبها واذا اطلق اسما راد الطبيب بقربها وتعرف عندنا بالحبه السوداء
وهو حار يابس في الدرجة الثالثة قاتل للديدان وصبره في حرقه صفيه واديم سمها شفي الزكام بالوه
اكلا واستعمل من داخل جلل تحديدا لغا ويقتل الديدان واذا دق وضد به المتاليل والبثور
وتغتر الجلد اشاش حسنا عجيبا ويحدر الطمث في النساء ويحلل ورما جامع ينتفع
والجلا والتجفيف والابخار والانضاج والتحليل واذا ضد به لباس المصروع من برد نفع وبين
سده الطبيعي واكله ينفع من نفث الدم واذا شرب بما وعسل فتت الحصا وعلل الكمأة
الزمنه ودحاة يهرب منه الهوام واذا استعط به مسحوقا بدهن الاترج وافق ابتدا الماء
النازل في العين قطع الجرب وتقشيره كحله ضمادا وتد ليكا بالخل المري ويحلل الاورام البلغمية
المزمنة العسرة واذا دق وخلط بسويق صبي كان من بها للتوائيل هالتي بزن لطوخا واذا طبخ قشره
مزوا ومع حب الصنوبر وقضيب يربا نبطا من وجع الاسنان واذا دام بعد البول والطمث
والتي واذا شرب منه مثقال بزر من نهلي الرشيد ومن اكثره اوداوم منه قبل سبب اصرار يا كان
وباجهم الخوانيق الصعبة واذا نقع في الخل الحاد ثم سحق منه الغد واستعط به واستنشقه المرطوبة
ابوال الارام المزمنة وازال الادرة ونفع الرد المضغة تفتيتا لا يعدله عرق وينفع من
البرق والبرص طلا بالخل مسحوقا واذا اضيف اليه ما الحنظل المرطوب ضربه اسفل الشراسيف
وفي فمها يا صيدني اخرج حيا لزوع بقوة والدجن بها الريح اخرج اكيا بقوة واذا اضيف
الى دهن الحبة الخضرا وقطر منه في الاذن ثلث قطرات اسرد ها وريا حها والالهاب اوقاهم دق منه في زيت وقطر منه في الاذن اربع قطرات سكن من الزكام بحرب اذا كان الزكام
مع عطاس كثير واذا احرق وخلط بشمع مولايه بدهن سوسن وبدهن الخبازى وطلي به الراس
نفع من تباشر الشعر واذا قلي الشونيز بنار ليندود ق وعجن بما ورد وطلي به قروح الرأس
السوداوية ازالها بحرب وسحذ به دم الاقاحي والحطا طيفا والخنافس يحرك الوضع وبه
طلا واذا سحق واستف منه كل يوم درهمين بما فاتر ثلاثة ايام ابرا من عضة الكلب الكلب
واذا سحق وشرب منه مثقال سكنجبين نفع من لدغ الافاعي وما كان نفعها حاضرا واذا سحق
بسمن وعسل نفع ارحام النساء وجعين عند النفاس ضماد واذا احرق وسحق بول الرجل طلي

الحبه السوداء ادخل في
وعلى رماد في زيت ا
داء طلي به راس الاترج
نفعه نفعا بليغا

الزوف السوداء بالراس وتمودي عليه قلعها وانبت الشعر فيها واذا ضرب مقدم الراس نفع
من نوالي الثلاث واذا خالطها كاريفع مرارة الثور تزول المآ وبدهن الورد ايضا صالح لسائر
انواع الجرب واذا ضربه او جاع المفاصل نفعها وتخرج الاجنة احيا واموانا وشيانا اذا
طرح في الغذاء طفا سيكما ذكره الغرشي ويسقط المبيض بخورا وشموما مسحوقا مع دهن
السوسن واكلا ولا ينبغي ان يزاد في الاستعمال على درهمين للمرة ودرهم والمرور نصف درهم

حرف الصاد

صابون معروف وهو ان كان مركبا والكن كون تركيبه لم يكن من نظر الطبيب ولا من عمله لكن حيث
عمل استعمال الطبيب فيما ينبغي له وهو كون مركبا من القلي والدهن والنورة والطبخ الشديد بنار
حار يابس فيه عفص مقطع معفرا كل ينفع الاورام وينجع القيح بها وبلين الاورام الحارة
واذا ادم وضع على البرص قرح واذا شرب ايضا قرح وقطع وبحلل الطحال شمولا وبسلك
بحلل القولنج وسهل الحام وصورة ما يتحمل به ان يحت منه شيء ثم يمزج بدقيق وبدهن
راسها بدهن بنفسج او زيت ابزر وغيره ويتحمل بها واذا تحمل به جرب للعين حيا وميتا
والجي اسرع واجود الصابون ما كان معمولا بالزيت وما يعمل بالبزر قرشي حار وكذا الغير
بدهن اكروع واذا جعل مدقوقا في خرقة صوف وعلق به اجرب والقوابي هد الكاشر بدا اذ دهنها
واذا خلط بمثله ملحا وعلق به في الحمام اذهب الحكة والجرب المقرح واذا خلط بمثله حنا وطلي بها
على الركبة الوجع سكن وجعها واذا غلي بدهن ورد وطلي به على قروح الراس في الصبيان جفف
رطوبتها وابرأها وينبغي ان يوالي بين ذلك واذا طلي به الزوف المشدد وترك سبعة ايام غسل
بعده ذلك بما حار ابردا وهو اجيد واذا خلط به حنا وطلي به اليمنى والحذا بوله وحيا مجرب
واذا اخذ منه وزن درهمين واضيف اليها درع سيلوتون وهو الابريق ومذيبون مطفيه
وغسلت العين به لكل غسل نضيف من النمر مشه وغيرها وخضب بها اللوح صبر عليها دهن
ساعة صبح الشعر وغم الشيب واذا غسل الراس اذهب القمل وقتل الصئبان وقتل الوزع واذهب
السود الابيض وجعل الشعر واذا اعطي منه الانسان مقدار مثقال الجاريعة دراهم فرح
وعفن وكذا اذا شرب من مائه المنفصل عن غسله واذا حمل منه مقدارا وقيراط قتل دود
من النورة والوحي من القلي وسهل واتم بالقلي بالماء الحار والبيض ودهن الفرع وشرب الخيار
بدهنها ينفع والقي يهيج قرف الدجاج المطبوخ مع حب الغار طلي ولا باس بشرب ما
ما كان فوره **صحنا** اسم السكا اذا عجن وبترك في الشمس مع ملح طاهر شديد وبقي حارا
يابسا نافع من اكلة تنشف طوبة المعدة وينهضها بحر الذي سببه رطوبة فاسدة وتولد

جريا وحكة وسوداويا صفراويه وهي تقطع البلغم صالح للغذاء جيد لوجع الورك ولسايرالامراض البلغميه الباردة اذا مي يوجبها في شرب ما كثيرا واذا مايتها بنبيذ هب تسكن الاباط وتجرف الاوساخ فيولد الامراض المشاكلة لها فلذلك لا ينبغي ان يجعل عليها في المداواة ولا يأكلها المحرورون فانها تولد اصلا باكل التفيف وما الناريخ ويأكل عليها المفتدبا وليما به الكبار والمحرورون ياكلون منها بالصغر والزبد اوبدهن كيوز سقلوه واهل السواد يحمرونها كل الحلوان عليها وهو ردي من وجوه صالح من وجوه

صعتر هو بالنبطي فاصل وضعه مرورد وهو اصناف كثيرة يجمعها البري والبستاني ومنها ما هو طويل الورق دقيق وعريض ورشد يدالخضره يميل الى السواد وسمي الفارسي ومنه ما يميل الى الحمرة وكلها سقار بها القوة شهية الماهيه والمشاوحار يابس في الثالثه وجوزه اقوي وله قوة مقطعه مجففه والبري اقوي والبستاني يحبس والبطاطا للورق والاسود اقوي من غيره مع تقارب الكل اذا شرب طبيخه مع الشراب وافق سهل الهضم واذا شرب مع بيجيه وافق من شرب السوكران وعصارة الخشخاش الاسود واذا شرب بالسكبيج واخوه من شراب البنفسج واذا اكل وافق المرضى للبرد واذا شرب منه زهره او من ورقه مقدار الكوتار وهو نمانيه عشر درهما اسهل السوداء وادر الطمث واذا العق بالعسل نفع السعال البارد في واستعمل طبيخه في المحاء نفع من الحكة والجرب والبرقان وعصارته وهي بصري تنفع وجع اللهان ووجع اللهاة والقلاع في حرها واذا استعط بها مع دهن الايرسا حرجت من الانف فضول واذا قرن بالنبي في الاذن سكنت وجعها وافترشه يطرد الهوام واذا شرب بالخل وافق المطحولين واكله جيد لمن به غثيان اوقد في معدته طعام الى الحموضه او ابطا انحداره واذا مضغ مع السوس نفع الاورام البلغمية اذا كان اذهب البلغم الحاصل من الرطوبه خصوصا اذا اكل مع الماء وروح والفواكه ينفع من روح الورك ايضا اكلا وضمادا مع الخطمي المهروس وخصوصا اذا ضرب بالبري واكل بدهنه الطعام وينفي الجشاء والامعاء من البلغم الغليظ والابرده ويخرجها بالرياح ويخرجها ويجلو المثانه اذا اكل مع الكمأة اذهب العيام من الابدان ولطف غلظها واذا اكل مع الاصليم الغليظ طبيه واحدر وتزيد في لطافتها ولذعتها كالهريسة والاكارع وكروم الجاجيل واذا احدر قضبانه واكل بالخل وشرب ماؤه ارقد الدم وليكن مركزا واحدا وقيدان في رطل ماء حتى يبقى اربع اواق وهو جيد حاصر فيلم ترى جرفي غيره وينهض المغصوص يخرج الدود واكحاً اذا ضمد وشرب ماؤه بعسل حمو شيم مضمضة ينفع من وجع اللسان الذي يكون عن برد اوريح وينفي البحر والكرب والصداع من المدة اذا اكل ايسا هيج العرق ويحسن اللون وتفاح اذا شرب منه مثقالان بماء وخل اسهل السو والبلغم وكان اضعف من الافتيمون ودون الحاشا واكل يزيد في جمع الفؤاد والفواتح الجفاف خصوصا ان ربي بالعسل والسكر وينفع من حكة المعده وتراقيه واذا عمد على اكل المرباحق

النازل

النازل في العين اذا شرب الادوية بطبيخه منعت منها لا مغاص وان تقدم شربها على الدوا شربه طبيخه بسكبين وسكر كان توطيه حسنه ومهيا نا فعا واذا شرب منه مقدار ثلاثة دراهم بعسل يقع من لسعة العقرب وقبل اذا اكل من مرباه او قيه فعل ذلك وهو كثير واذا اخذ من مرباه عند النوم مثقالا ونام عليه يقع من نزول الماء في العين وحسن الصوت واللون واذا اكل المعقوع مع جميع البقول للعين الضعيفه البصر سوا حارها وباردها انال ضررها والصفر يضر بالاذنين ويصلح اكله ودهنه نافع لجميع العلل الباردة طلا وشربا خصوصا القولنج وامراض نواحي الامعاء والمعده ويعمل من تفاحه مفردا ومن طبيخ جميع اجزائه ثانيا وبزره يفعل جميع ما تفعله البذر بقوره وهو غاية في برده الجوف واذا جعل في العين وغيره كان اجود من سايرالحب المطر فيه وانفع وبزر اضر الماكولات والادام الذي تؤكل به ويعين على الباه

صنوبر ثمر عظيم منابته الجبال والبلاد الباردة وهو ثلاثة اصناف ذكر وانثى والانثى على صنفين كبير وصغير وهو الثمر يجيء جوزا بها حامله يابسه وحزاز تها في الخرم وبيضها اكثر فيها واطرافها واما جيدها فالانثى الكبير وهو حب المنصور بالكبار المعطار واجوده الرزين الكبار البيض الطيب الرايحه نهى حار في الثالثه رطب في الاولى وفيه نشف وهو اقوى من الصغير وهو الحلو وما حب الانثى الصغير وسمي الشوب فهو الى المثلث اسود القشر وسمي قطم قريش فهو اقل حرا وعقدا وفيه قبض واقوى هذا هو الكثير وسمي القطران الذي يسيل من ذكر الصنوبر اذ واذا انتقا من السوسي السايل من الشوبا سخن واقل حرارة من الرزين ومن الاردي وصنع هذه الثمرة اذا كان بابا وطبخ وجفف يسمى برايجا وقلفونيا وعلكا وهو حار يابس في الثالثه وجوزه اقوى من يبسه واجوده المايل الى بياض وشقره الصافي والمطبوخ منه اقل صفا وامثل الحجري وسواد وكسكره مستقصا في حرارة القاني وثمره الصنوبر هو حب اذا كل مع بزر القثاء اذهب العطش وان مع حرة الجمار والمثانه واذا شرب بعصارة البقلة الحمقا سكن لذع المعده واذا البذر الضعيف قوة وفي الرطوبات القاسوره واذا اعتق لتسوره وطه وطبخ بطلا واخذ من طبيخها اربع اواق في نصف قدح في كل يوم وافقت العلل المزمنة وفرح الريه والجايفة من وجه المثانه والكليتين الكائن من حرارة المرة واذا ضمد بالمعجونا فت ذهب بغضونها وينقي السدد ويبورك بالكيموس وهو نافع للاشيا للغلظ جيد اذا انتقا وبزره يعقل الشراب وغير الشراب يسخن الكلى بزيد في الباه زياده قويه ويكثر سورة الرياح المريه وهو ردي للمورين واكلها من الموردي وينبغي لمن احتاج اليه من المحرورين ان ياخذ معه واعلا الفواكه اكل معه القابضه كالرمانين والسفرجل واذا اكل المشايخ والمبرودون فلا يحتاج الى اصلاح

الا انهم لا يكثرون منه ولا يزيدون على نصف وقيه ثقلا وينبغي ان ينقع في ماء حار يوما وليلة
لدعه واذا استعمل للماء واضيف اليه السمسم ان لم يكن شاهبلوط وسكر طبرزد ويصلح بالعسل
رعشه وهو يصلح للاستسقاء بقوته والبرش ويخفي ويصلح ما الفرسيل الحامض واكل حب الرمان
الحامض وهو مع العسل قوي ما يكون مع غيره للجماع وينقل الكلف والمثانه من بلغما وادمان
شمه الاعضاء والبزر المستحي ويصلب لحم وهو مع عقيما لعنب غاية لمن في صدره او بدنه او
كليته اخلاط غليظه يزيلها حراجها وما فضل قرص فنافع لما في الصدر والرئه من الاخلاط جلا
وفي اسهال يقيه واذا اكثر منها مفسد وقتل المعا ويصلح السكر بعد تقعه في الماء الحار ودهن
الحار على شعر المتوب يشفي الجرب ضمادا في السفر وغيره واذا شرب منه مثقالان يابسا بماء بارد
وجلوز ينفع البطن ويدر حيض والماء الحار مدرا وورق الصنوبر الانثى بكلها يعدلان مواضع القرع
وكحلا الذكر قوي في ذلك وكذا ورق ورد خان زهره الشيح كدخان الكندر والعطران في النفع من
غلظ الاجفان واستر خائها وانتشارها وورد وبلسان وتاكلها وسيلان الدمع بسببها واذا اخذ الطلع
او ورقها يرد ينبع ودخان الكندر وافوق الروح الظاهر في سطح اجاجد ولا حراق النار واذا اخذ الطلع
ينفع مرارب بدهن الاسود مل القرح العارض للابدان الناعمه واذا سحق وخلط بالماء قلعت نقع
النمله من الانشار واذا انفرد بالماء اخرج المشيم واذا احضر واخرج للجنين اذا عمد به على
واذا دق ورق هذه الشجره وضمد به الجراح المطريه منع تورمها واذا طبخ بالخل وضمض به
مضيع سكن وجع الاسنان واذا شرب من اللحا او الورق وزن مثقال بما او ما العسل او لبن
من كان في كبده علة او ورم غليظ وقد يجعل من خشبه سواط للاورهان والمراهم المجلد ينزيدها
نفعا وخشبه اذا قطع صغارا وطبخ بخل واسكر في الفم او عض على الخشب سكن السن الالم وحده
جيد للاكلة اذا دخل واذا دق حب الصنوبر وعجن بعسل ولعق منه كل يوم وزن ثلثه دراهم على
الريق نفع من الفالج مجرب واذا طبخ خشبه وغسل به صحيح الاعضا المتهيأ زال اعيائها وقد يعمل
من خبره اذا كان طريا بان يرض ويعجن في العصير فسبه قوته شراب المراتين ويعرف
بمضم ويدر البول ويقطع الاسهال المزمن الرطوبي ويزيل الاستسقا بادراره وعوض اكبه من
وزنه حب الحلب المقشر ونصف لوز مقشر وفي ادويه المعده حب الغار وفي الجام سقا

الصندل حشب الحي كبير شاهي سبط الاعضان والسافي يجلب من الصين حشبا وهو صنفان
احمر وابيض والابيض يميل الى صفره ما ومنه شديد الصفره واجوده الابيض المدسم الذي
العطر الرائحه الحاد والابيض خير من الاحمر فيما يراد البرد اكثر والاحمر فيما يراد به حر اكثر
ويرد هما فاد بارد الثالثه ويبسها في اواسط الثانيه مواقع الحمره وبرد الحلتيت بين جيد الحرارة

من

من اكتفاء الصفراوي صلا من خارج وشربا منه وزن مثقال وينفع من الصداع الحار صلا واذا
خلط بجن صندل ابيض تحاكى منصف جزء من انزروت وعجن ببياض البيض وطلي به الصدغان
نفع من الصداع الحار ومنع مزوله الترلات الى العين اذا ذلك في الحمام بعد النوره او خلط
بها قطع لزعتها واذا عجن بما عتيق المعلى بما حي العالم او بما البقل الحمقا او بما الطحلب نفع التقرس
الحار معه سايا لادوار الحار كالحمى والنار الفارسي ويمنع من تحدر الحضون الى العضو ولكن استعمالها
في الابتدا والاضيق لم ينفع قوي في الحمى الحاره والبرسام وضعفي المعده اذا جعل في المزوبا ويبرئ
منعفن القلح من خواصها اذا طلي به المدن سحوقا اوبرد حراره وحك به واذا حك الاسنان
على جزئه جديدا بما ورد واخذ المحكوك فجعل على بثور الفم اذهبه مجرب واذا سحق الاحمر ومزج به
دهن نيلوفر ومزج به المبهذ اخرج الحديد من العظام وقيل ان الاحمر يرد من غيره والابيض يشهد
بخلافه وقطر ما يستعمل منها الى مثقال وقيل ان يشرب بالصوت ويصلح النبا وهو ما يقطع المياه

حرف الضاد

ضان اسم للفم الذي يعرف الان به وهو حيوان قريب الى الاعتدال يا لشبه
الى سبا بالقوه عظيم الجثه ان بلد لا يرعى ندي طيب ولا يقبل المعلم ويقوى على راس صاحبه وهو
يتبع فلا يتقوى ولا يضطرب لعدم شعوره وبلادة حسه وهو من اوفق الحيوان للانسان
نافع لهما بوا لدما محمود الدم غير ا لمنين ولا با لضعيف وهو اكثر غذا من المعز واكثر اسخانا وابلد طبعا
واكثر فضولا والدم المتولد منه منى ومن اراد تكثيفه طبخه بالخل ومن اراد سرعة اخراجه اضاف
اليه المري واذا سلم به المبرد طبخ با لبصل والكشك السماق واحمان اكل دمه الضان يورث
البلغ والنسيان فلا يوكل الا قليلا مع مري وصعتر وشمر اذا حرق كان صالحا للدم اكيا والعقارب
والحلات وعضه الكلب الكلب بالشراب ضمادا وربلده ينفع بياض العز وهو طلا جيد للبهق يا كل
ومزرنه حاره يابسه تزيل البياض المضيء ورماده طلا ينفع من قد الثعلب اذا حرق وطلي عليه
بالخل واذا غسل بعد حرقه قطع الاسهال واذا غسل بمرارته الراس اذهب الخزاز وابرا من البرص
خصوصا مع عسل وبعره حار قوي المبس فجرب منه انه اذا عجن بخل ابرا الشرا صلا والنفي
والهم الزابدا لمسمى بوم والبرنا يزيوم واذا خلط بموم مراب بدهن ورد وجنبه يبرئ جرب
ونعوبا ورهر الماحس يا لخل والزوفا لنار صوع ضرع المجوز آ عصي قليل الدم بارد المزاج
رطب ويذيب العصبة الطبيعي وهو صلبها اذا كان من ضان سمين ولبنه اللبن فيه واجود ما اكل
منويا وهو اذا استحر بعد غذا صالحا فانه سيحكم بعضه ولبنه حلو جدا حامض لذيذ وهو رديء
للبرد ردي والمبلغني والضعيف الاستمرا ويصلح له ان يا كل ممزوجا بالمصطكى والحلبة الجفان
واما الحوروف فلا يحتاج معه الى صلوح ان يشرب عليه شرابا معتدلا ويعديدا للذي في المراة اذا

ويقوي غلظ الحيض ولمن في معدتهم شراب او خلط يرسب او يحرق وما كان من
من حيوان كبير او بري او ماعز وكان جافا مدة عن الابن فردي لا ينبغي ان يوكل وا
اذا اصلح **حرف الطا** طاووس طير كبير مرقش يكون ببلاد الهند كثير الوجود ومن
يجلب والذكر كبير الجثة يبلغ قدر الكركي وذنبه يشبه الطول يبلغ طوله ثلاثة اذرع
وهو ذو الوان مختلفة كثيرة حسنة بهية صغيرة الجثة لا رطب لها كذلك وتبيض كالسنور ولا تز
غير مرة في السنة لكن تبيض عشرة واثني عشر وعشرين وعشرة الا نفي فلا تكمل فشرخ وخلقته وبيا
ولا يطير الا لثلث سنين وكم صلب قوي حار المزاج يابس الى غاية مردية ومن اراد اكل
الطاووس ويشرب عقيب اكله فانه ينفعه ويعاون في امراضها جماعة تقيله وتعلق دمويا
تين يبسا او ثلاث على قدر صلابة الحيوان والوقت وقدر برودة تقيلها بجارك ما والا ولا
ثم بعد ذلك يطبخ بالخل الى ان تنتهي وتدهن ويوكل ولا ينبغي ان يأكلها غير الفتى بين الاربع
والمرتاضين الكثير الغذا بالطبع وان طبخ كرشه وشيه اسقيا جا وتحي مرة من سبعين ال
الجنب يدهن واذا اضيف كرشه مع ما او سلاب وطبخ نفع من اوجاع المعدة الباردة والقو
واكل لحمه او شحمه والادهان به للمراكز ويحرك الجماع حركة ظاهرة وحرارته محلولة وينفع م
نهش الهوام طلاء وقبل من خواصه انه اذا راى طعاما مسموما يرقص ويصاح وقيل الرقص
السم او المسموم بوهن قوة السم وان شرب المبطون من مرارته بالسكنجبين والماء الحار
وان خلط دمه بالانزروت والملح وطلي به على القروح المرطبة التي يخاف منها الا
ابرأها وان طلي بزيد على الثؤلول قلعها وعظما ان حرقت وسحقت وطلي به الكلف اس
ذلك على البرص غير لونه **طحال** الاصلح جمهور اسودوبه ردية الكيفية والغذا بلحومه م
غليظ اسود اوجود الا صلح من الحيوانات الصغار الاهلية واصلحها الصيود ردية وكي
اكلها باكثر وينبغي لمن يتعاهد اكله ان يمرض بدنه بالسودا وان يكثر من اكل الكبد الحلو مع
واذا مال الطحال حالصا من العروق ودق مع سكنجبين اوليه وحقن في معارس وطبخ نفع
وينبغي ان يشرب على الشراب الرقيق الصافي ودمه اذا جفف كان صالحا للبرصان
يلصق بالبدن منها **طرخون** يقال معروفة وغلط المسيحي في قوله ان اصل خون بقل العاذ قرحه
وكذب من زعم انه ليس له بزر وهو مما يزرع ومما يغرس عرقه فيسد ويمتص كالقصب
وغيره وهو حار يابس في وسط الثالثة ويقال حاسة الذوق رمانا ما وهو نهض
شهوة الطعام ويحيي ويطيب الكبد شرب الماء عليه لديد ويعطي عسر الانهضام ويعين
الرطوبات وينشف البلة وهو نافع جيد للقلاع اذا مضغ واسكن في الفم زمانا ما

ويبقى ان يكون من الحوريين ولا المبرودين الا ان لم يجد لداعيه حاده بتركيب اعضايهم
لرقتها وهو يحرق الدم ويقطع شهوة الماء وينقل اللون ولا ينبغي ان يوكل الا رطبا
كبير الماية قريبا من ابتدا الخلوة ويوكل معه الكرفس ليدفع مضرته ويحدر سريعا و
يقلل من تحصيل الغذا بالباب الخس وقد يوكل مضفا فقط لتحرير حاسة الذوق
من يخاف تثقيل نفسه من شرب الدوا وكراهته ويذهب بالويا اذا عمل منه شرابه لذلك
ينبغي بلوك الغذا وخواسان الى الماء الرانياخ ويضيفونها الى قراب الكندر النافع من فساد
الهوا **طيهوج** طاير جبلي يكون حيث يكون القبج وهو يشبهه الا انه اصغر كالحمام وتحت
اجنحته سواد مع بياض وبسبي بالانلس بالضرهين وهو معتدل الحر يميل الى اليبس في هو يعقل
الطبع حضوصا اذا اجتمل مصوصا وهو صالح للنا قهين وضعيفي المعده وقواهم ولا
يطبخ للاقويا والمرتاضين لانه تركون حريته واجوده الحيز المغتبه القريبه من الاراضي
المسكونة ولا يصلح للنا قهين من الامراض الحاره الحاده فان القروح انتفع منه **طيور**
الطير معروف لكن المراد ان نذكر هنا قانونا في ذكر وهو ان الطير منها ما يبيه ويريه واهليه
والمايبه كلها عظم منها فانه وخم ردي لا يوكل ان مصلحا بالنهريه والمقابل الموجود ولا
يغفل عن تمنها بالريب ليقلل شهوتها وكلما صغر كان جيدا محركا للباه واجودها ان
توكل مصلوقة ومطبخة ومشوية بصباغ وما كان كثير الرطوبة كالشي والبريه فحاره
يابسة تضر بالمحمومين ويصلحها لهم اكلها في صباة المتوكم والاهليه اذا لم تكن تربى الاقذار
والفضلات فلا باس بها والجوارح كلها يريد بها يجتنب اكلها **حرف الظا** ظلف
الاظلاف كلها باردة يابسة والمستعمل منها اظلاف المعز فانها حابس والا يابل محرة وقد
ذكرت مع حيوانا تها فليطلب هناك **حرف العين** عدس معروف وهو معتدل الحار
والبرودة يابس في الثالثة وقيل قبض يسير وهو صنفان كبار مدور ومفرطح وصغار
الى المدور والاول اكثر تغذيا والثاني قوي جبا واجودها اسرعها نضجا واقلها
نفوخا للماء اذا نقع وجرمه يجلب الريح ويسهل البطن ولهذا منع ارادة الحقل
طبخه مرتين وارق ماء وينقل ان ادمان اكله يورث الغشاوة في البصر وسبي احداثه
ريحا وهو مضر للاعصاب والريح والراس ومن اراده طبخ مع الهندبا والبقل
المرسي او لسان الحمل وسلق اسود او حب الاس وقشور الرمان او ورد يابس او
نرجسا فجا او مرجلا نشويا او غيضا صحيحا او سماقا وينبغي ان يطبخ باكل حامضا
دايما جيدا فانه يزيل نخمته وقراقيره ويقوي المعدة يعاد فعله واذا ابتلع من حبته

وتنفع الاثر وشربها واذا خلط العسل الحار به وزورد ولطخ على القروح الشهدية والابرية ... [illegible]
القروح البلغمية المالح ابراها مجربا واذا احتقن به مع ماء السلق الجمل صاحب القروح البلغمية دفع
ذلك ثلثة ايام نقاها ... وغسلها واصلحها واذا اضيف اليه الانزروت كالدهن واجالي ... [illegible]
طلا منه جذب الدم النابت واذا جعل مع الادوية الجلا به احد البصر وقواه واذا تحنك به نفع من
عند انتفاخ اللوزتين نقاها وكذلك يفعل في كل جراحة ... تحتاج الى جلا ... [illegible]
عجن بدقيق حواري فتح الاورام البلغمية واسرع نضجها وان كان غير نضيج انضجه ... [illegible]
لقروحات الظهر واذا عجن به الزراوند الطويل والكرسنة انبت اللحم في الجراحات العميقة واذا ... [illegible]
الى هذا المجموع لوز مر ولب حب المحلب ... وطلي به البدن ادر العرق واذا شرب ... [illegible]
نفع الصدر المحتاج الى فضل تنقية ويهيج الباه اذا شرب بماء عنب الثعلب وهو انفع شي ... [illegible]
المحرورين والمفلوجين وشربه بالماء غير مطبوخ اقوى في تهييج الباه واذا شرب بالماء فرد ... [illegible]
المعاو ... للادوية كما يفعل المري واذا خالط الحقن قوي استعمالها واذا عجن به ادوية ... [illegible]
البرص قوي جلاها والاكثار منه يهيج الفي ويعطش ويضر المحرورين واصلاحه ... [illegible]
وحماض الاترج وربوب الفواكه بماء الثلج وبدله ... يخلط به احل السوس وقيل ... [illegible]
المطبوخ حتى يذهب ثلثاه **عصافير** العصافير اسم لصغار الطيور البرية المراد به صنف منها ... [illegible]
المعروف وهي قسمان اهلية ووحشية وجميعها حارة يابسة والوحشية ايبس والاهلية احر ... [illegible]
تقل الدارك ... واجودها السمينة السمان البرية وهي تسخن البدن اسخانا ظاهرا ... [illegible]
وتحرك الباه وتنعظ انعاظا قويا وخصوصا ادمغتها المقلوة ... [illegible]
وفراخها قوية في تحريك الجماع وشدة الانعاظ خصوصا اذا اتخذ منها ... [illegible]
وما منها اصلح الاغذية للمبرودين والرطوبين ومن يشتكي الرياح في جوفه ... [illegible]
وربما حركت عندهم الخوانيق وينبغي اذا اكلوها ان تصلح لهم بالرمان او الحصرم ... [illegible]
والسكنجبين الحامض اذا كانت مصلوقة او مطبخة ومما ... اذا كانت ... [illegible]
ان تعول مرقها والمشوية عسرة الخروج عن البدن وينبغي ان يحذر من غطائها ... [illegible]
لا مستخرجة ولا غير مسحوقة لانها تنكي في الاعضاء التي تمر عليها مع انها ... [illegible]
الاسهال واطراف العصافير ... الضير ... [illegible]
اسمر خالد ... او ... اذا ... عصافير الشوك وهي صغار ... [illegible]
وشبهها العوام ابو تمرة ... ويذهب بالاثار الحادثة في الوجه ... [illegible]
وافاد بيض بلعاب الصائم وطلينا ... وكل عصفور له اسم ... لانه مؤذ برده

ع

في بابه ان شاء الله تعالى **عظام** معروفة وهي باردة يابسة بالطبع وذهب جماعة من
الاطبا الى ان هذه الخاصية والفعل لعظام الانسان خاصة ولا ريب ان عظام الانسان انفع
العظام فيما هو لسانه وقد كان شخص يسقي عظام الناس محرقة فيشفي بها من الصرع
ووجع المفاصل المزمن ويسقونه من الى مثقالين وثلثة واذا اخذ ناب الكلب الذي
عض الانسان في جلد ... في العضد فلا يقربه كلب كلب وان علق ناب الكلب
على من يتكلم في نومه ازال ... وان علقت انيابه على صبي خرجت اسنانه بلا وجع ...
... ومن حمله ... الكلاب واذا احرقت العظام العتيقة نفعت من القروح
التي بالاعضاء اليابسة والعصبية واجود العظام ما لم ... واذا طبخت العظام
البالية بالخل وصب طبيخها على الراس قطعت الرعاف واذا سحقت العظام النخرة منها
الموجودة في الحيطان وعجنت بماء ورد وضمد بها السحج والقروح نفع نفعا بليغا واذا سحقت
وعجنت بماء الشعير وطلي به اثار الجدري ... وكعب النبي اذا احرق وشرب ...
بالكيفية ... الطحال واذا شرب بعسل هيج الباه تهييجا قويا وعظام سوق البقر
والجاموس ... مع عصارة عصا الراعي يقطع نزف الدم واستطلاق البطن
ولا ... الجدي ... وعظام الموتى اذا سقي منها صاحب حمى الربع نفع منها
مجرب ولا ينبغي ان يعرف العليل به عند شرب عظام الناس والموتى لانه يحصل له نفور
نفع فعل الدوا وقيل ان عظام محرق الانسان العتيقة ... العظام
المحرق اذا سحق ... حرقها النار ... وزعموا ان كعب ابن عرس اذا احرق وهو حي
وعلق على ... وان علق سن صبي ... وقيل ان يقع على الارض و
جعل في ... وعلق على امراة منع الحبل واذا علق عظم انسان على فرس ...
... نفع حمى الربع واذا اخذ ضرس انسان وعظم جناح الهدهد الايمن وجعل
تحت راس نائم لم ينتبه ... وان علق شي من اسنان التمساح من الجانب الايمن
زاد في جماع مجرب وانياب الثعلب ... الصدر تعليقا واذا دفن ... انسان ...
في ... وضع الصبيه ... تعليقا الايمن للايمن
والايسر للايسر وكذلك انياب الذئب وضرسها للضرس وعظام ... الدار ...
الطرفين ... تعليقا والايمن ... الحمى الدائمة وقد ذكرت من منافع العظام
... وان تكرر فلا ضير اقتدا بالامام جالينوس **عنب** معروف والمستعمل
... في ... ويطفئوا الدهنية ولا ... احتاجوا ... فاجوده

الرطوبي لا فعل له فيه كالرقيق واليابس وهو غاية في خشونة الخلق نقوعا ومطبوخا وهو
يطفي اكراه والشري خصوصا اذا سقي ماؤه بكبيبين ويطلع ماؤه وجرمه مع ما العدس
وشرب ماؤه والاكثار منه يرخي ويبرد ويصلح الزنبيب والسكر وهو مضعف الاعضاء
ويسهل اللبن واذا استقل به على النبيذ نفع المحمورين ودفع ضرر الشراب لاسيما في المحمورين
في الصيف واذا نقع في ماء ورد وسكر كان بالغا في النفع واذا اخذ ورق شجره وسحق
وشرب على الاكل نفع نفعا بينا لا يقاوم ولا مثل وينبغي قبل شربه ان يطبخ عليها عسلا
واذا دق قشر ساق شجرتها وخلط بمثله اسفيداج وحقن به لكرا حاة الجبهة نفاها كونها
والقشر بعده بفعل ذلك واذا طبخ ورقه بما وصفي وشرب من طبيخه حسنا يام سكر كل يوم
نصف رطل فانه يذهب غلبة الحار المحرب واذا طبخ ورقه واصبع منه سويقة وشرب بما
اسكن الطبيعة وعدل البطن واذا طبخ بحلبة كان نافعا من ترحة الامعا واذا احكم بمحمد
بخاره على العواني نفعها واذهبها خصوصا اذا ولي به ورق العنا اذا نضج اذهب
حاسة الذوق زمانا وهو صالح لمن يكثر شرب الدخان فانه لا يطعم معه طعما ولا يجيء معه عبور
هو عضو حار رطب ورطوبته اكثر وحره الي الاعتدال في اجود هما عيون الضان وعيون البقر
كلما رق ما يلي اليمين وتسود بدني المني زيادة حسنة وهي سريعا لاستمراء ردئ المزاج
والمرطوبين فيصلحها الهلام المائي والصغير واجود ما اكلت مطبوخة حرف الغين
غيل سمي لبنه معدوم يبلغ عظم الزيتون وسمي بغير المغيرة وربتها وغيرها كالعناب
واجودها المتبلة الصادق الحمرة وهي بارده في آ يابسة في آ وهي صنفان ذكر لا يثمر واثني
مثمر واجودها قبل الطبخ وطبخ الفيل اشد فعلا من سوء النبق وهو يفرد عن
سيراد يابغ للحدة ويسكن الثي ويمنع الصفراء من الانصباب الى المعدة وهو نافع من الصفراء
خصوصا الحادث عن الترافي من البدن ونواه في حرارته وخاصته يبرئ الدباء شما طلاء
حتى ان قوما من اهل بلاد المشرق يمنعون نساءهم من اكله وجزمن ازهاره خوفا عليهم
من قوة السهو واذا اخذ منه قضيب اكبر الزهر وعمل منه اكليل قوي نفوذ حاسة الشم
والطعم وهو نفيس القوة للحاضر ويصلح السكر وما يسرع اعذاره الفائدة غرب سمي
بذلك من الطيور الا بقع والاسود والا بقع ردي الاثم تنتهز بورث الجذام الجبين واكله ويفسد
الدباء مريا بسرعة وبسه وقيل ان عينه تسهر تعليقا والنوع الاخر الاسود وسمي الزاغ
وهو سنفان كبير وهو لا يؤكل لخشونة وسمكه وهو اشد حرا ويبسا من الا بقع سرايته تجلو
البصر والغرة بقوة وكحل يذهب الرياح اكلا واكتحالا في مرقة تزيل الشبكة وريح المرحم

واما

ويمنع القيآن وفيه تقوية للمعدة ويزيل الغمض اكله ونفع قشره الاعلى يقطع العطش
والقي ودهن ليه يقوي المعدة بخاصية فيه واكله يحدث الشرى وينفع منه تخرج بحل
او مص ريان حامض فضه باردة يابسة وفيها قبض وسخافتها اجزاء قابضة
تافع من الخفقان وينفع من البخر بجفف الرطوبة المرخية وفعلها قريب من فعل
الياقوت في التفريح والتقوية واذا جعل الشراب في انية الفضة اسرع بالكرد وكان
سكره ملذ واذا شربت الادوية المحمولة فيها الفضة نفعت من كثرة الرطوبات
ومن البلغم المرخ ومن علل المعدة ومن الكبريت يسود الفضة والملح يبيضها وقد رأيت
يستعمل فيها نصف درهم تخا شا مع الزئبق المقتول طلاء جيد للوسخ وان خلط بها
رصاص فتقا عند النظر بق فلفل شجرة كبيرة هندية يحمل عناقيد هذا الفلفل
كانه الحبة الخضراء والشجرة تشبه الشجرة وتخرج ثمرته اول ظهورها مثل ظهور عنقود
العنب وهو شيء مطاول كانه نوتة جاوز وملي حار فلفل وقد ذكرت في المدار
وفيه تقطير اذا فلفل شجر اخر غيره حكاه الثقاة ثم اذا طال وقتها تفرقت
وتحيت فاذا اجتني قبل بلوغه كان فلفل ابيض واذا بلغ ونضج فهو الفلفل
الاسود وهو حار يابس في اخر الثالثة والابيض في اوايلها وهو اقبض من الاسود
والاسود احرق منه والدرع وقيل بل الفلفل الابيض شجر اخر بعينه وقيل ليس كذلك
بل هو الفلفل الاسود ونبت في الذي الكبير ليس بشجر وليس بحق وان كان ينبت
ذلك فليس به الا ان يكون هو نفسه واجوده الاسود الرزين والابيض اردؤه من
وما كان من الابيض ليس فهو اجود والاسود بالعكس والفلفل هاضم للغذاء
مسهل البول جاذب محلل جالي لظلمة البصر واذا سعط او نمسح به في بعض الادهان
وافق الناخض وينفع من نهش الهوام المباردة السم ويجذر الجنين حملا واذا
احتمله المراة بعد الجماع نفع الحبل واذا دخل في المعوجات والحشو وافق السعال
وسايرا وجاع الصدر واذا تحنك به العلل وافق الخناق واذا شرب مع
ورق الغار الطري نفع من المغص واذا مضغ مع الزبيب الجبلي قلع البلغم من الرية
والمعدة اذا بلغ ماوه واذا وقع في اخلاط الصناعات مع ماكولات الاصحاء وافق
الشهوة واعان على هضم الطعام واذا خلط بالزفت حلا الخمار بسرعة واذا خلط
بالنطرون جلا البهق بقوة طلاء وهو كاسر للرياح موافق للبرودين ضار للحرورين
ويصلح لهم بالخل ويرغب الفواكه الحامضة واجوده ما ابتل وصوبخ

المرودين

المرودين ويرقق الدم ويذهب بخشام الحامض ويبرق الاعذية ويقطع
كل طعام غليظ وينبغي ان يجتنبه ذو الاكباد الحارة اليابسة الغليظ الدم ومن فيه
في باطنه او ورم او الم في مجاري بوله او به حمى او في زمان حار واذا حشي به الاسنان
المتاكلة سكن المها ونفع منه واذا سعط مع مرمل ويصل وضمد به دا الثعلب عاد بكرة
دلكا قويا انبت شعره واذا خلط مع دقيق الحمص والقرطم وطلي به البهق جلاه واذا
خلط بمرهم الداحلون وجر على الاورام البلغمية اضرها وعلى الشحيح الريحي ازاله واذا سحق
وطلي في الزنبور وسخن بخورها نفع من الفالج واللقوة وسخن الاعضاء التي غلب عليها البرد واذا
جعل في جميع الاطعمة ازال برودتها الرديء وحسن هضمها واعان عليه وسخن المعدة والكبد
وسايرالاعضاء ومداومته تمنع القولنج وتجفف الصديد من الاخلاط النزجة فيه وتعين
على نضج الاخلاط فيه واذا خلط بادوية قابضة نفع من تقطير البول والجلوس فيه بادرة فعل
العنب واكل الاسود يحلل ظلمة البصر وبالخل نافع لوجع الاسنان والابيض اجود للمعدة
من الاسود والاسود اجود للكبد وقد رايت عملت منه اقراص مثقال منها في مثقال ونصف المهاد مانه وينفع
بالخل ويصلح العلل ويدمل القروح يجعل منه كحل نافع حرف القاف وتا موروق كازروني
وهو كبار طول الاول مايجي في فصل الربيع قليل شم الجبل وصنف باقي في اواخر الصيف يسمى
الف بوري والعوام تعرفه بالف بوري كبار البرد وهو عذب واخلاط الاول والاوسط
وهو بارد رطب في اخر الثانية ليسكن الحرارة والتهابه المعدة والصفراء وسكن العطش
ويغسل مجاري البول وهو نافع للبواسير نوع منها وورم يجيء تحت المعدة والامعاء تضعف بعض الانعاظ لضعفها
والمرستجلوذ انواع فاضل واكل ظاهر القشر مدر للبول يورث الرياح والغولنج والمحمدة في الاحشاء
ويثير وجع المفاصر وهو اجود من الكبار واسرع تردية وينبغي ان يجاد مسحوقا قبل ان يطبخ
زهره والمحمل منه فارض غير ضار للحرورين الا ان يكثر منه والمرودين فالمقبل منه ينفعهم وا
بالكمون والسعتر جعل صالح لهم وبالجملة فهذا ساء مثل الخيار والقرع يصلح هذا ولا يحتاج
الحرورين الى اصلاح الا ان يكثروا منه فيصلح لهم الشراب ومنفع بيسير زنجبيل ومتى عفن في الورق
او في المعدة اضر بالنحض وهيج امراضا صعبة ربما قتل واكله مما العسل يمنع من عفنه وفساده
وكذا اكل الزبيب عليه التاخواه واكله بالجلوز الجلابية يقطع مزاجه الا انه ردي اذا فسد
او ورقه اذا جفف وسقي منه صاحب الاسها الصفراوي نفعه قديد هو جاف كل طري
لكن قد جرى الاصطلاح على تخصيصه بالجاف وقديكون طريا اذا كان ماشيا فهو اسرع
نفضا او ابطا كالعنب والبطيخ مع انه يكتب يبسا وجفافا المحلوه من المرطوبه المرطبه

او لما يكسبه من مزاج الرياح والنفوس او ما يخالط من السموم ان كان او لبارده الغائر فيه غير
كالمركب واعلم ان الاحتكان في الالحان المقدره ليس بالبين لان الطبخ ينزع الى طبع المقدره
بالحار والقديد من الاغذية الرديه المطيه للجسم المجفف للبدن المثيره هيوسا والبثور وبزر هالوبا
خاصه واجود القديد لحم الغنم ثم الماعز ثم السمك واجود المعتدل المالح المري ينفع على
قدر كسبه مراره ولا حتن وهو حار يابس ينفع المرهلين والمستسقين والمبتلين اذا قطع العرق
عنهم شيء او لم يعطشهم ويشربون ماكثيرا صالح لمن يريب تخمهن بعده ويضر من يعتريه القولنج الريحي
ويورث للكبد واجرب اليابس وسيء هضم لجميع الحيوان الوحشي انفع للمستسقين والمرهلين
ويكون قد نقع قبل تقديمه في خل وماء بزيل مضرته نفعه قبل طبخه وكسه بزيد يبسا وضرا
واجوده ماكان دهنا سمينا وينبغي ان يكثر من الكمونيه وفي تطييبه عن المعدة يبقع
في الخل ان كان لجوجا ويطيب بالكون والدارصيني فالانيسون قليلا ودونما يوضع مزيله المذكور
ان يطبخ مع البقول الفرخ كالاسفاناخ والسرمق ولا باس بالسلق ويطيب مع الطري
الطري ودهن اللوز السمير والسمسم وبشرب عليه شراب ملين حلوا نفاعه في اكل يقطع
العطش ويخفف تجفيفه واذا اكل منه قليل مع الاطعمة الوخمة المرسبة اصلحها ويطيب لمن يكثر
الشراب فيطيبه ولا ينبغي ان يكثر منه على الشراب ولا على الجوع ومتى حصل عن عطش
وكرب شربه بالماء المكنجبين المورد وان اصابه جفاف في الحلق وعطش من غير كرب
ولا حراره تجرع عليه جلابا او عنبرا او سويقا دسما وأكل اللوز بالسكر الوهن على المعدة ويطيبه
يصلحه اصلاحا قويا ويزيل فساده **قرنفل** الطاهر انه زهر شجر كبير هندي كورم
الياسمين ومنبته بمرة وقيل بجاية ثمره كالزيتون وهو ذكر والانثى فالذكر ثمرته اوزهره
كبيرة كالزيتونة الجافة والانثى اجود والمستعمل انما هو الزهر وهي المراد عند الاطلاق
واجوده الكبار الاصهب والرقاق القصير وهو حار يابس يطيب النكهة ويحد البصر
وينفع من النشاوة كحلا ويقطع سلس البول والتقطير اذا كانا عن برد وسخن المثانة
وان اردته للحمل سقيته المرأة في كل طهر وزن درهم قرنفل وان اردتها لاحداث
اسقاط كل يوم واحده من الذكر بلعا واذا شرب من الزنفل كل يوم نصف درهم على الريق
مسحونا بلبن حليب قوى على الجماع قوة عظيمة واذا جعل مع الورد وقطر كان نافعا
ماده غايه في الطيب والمنفعة والتفويح والاصلاح لفوح البدن واذا مضغ وجعل
على راس الاحتلام لذع الجماع واذا طيب به الفروج قوى عنقه الرحم ويسخن وينفع
اصحاب السوداء ويطيب النفس وينفي جميعا وينفع من الفي والغثيان وينفع في ادوية

تعين

تعين على الهضم وتطرد الرياح المتولده من فضول الغذاء مقوية للكبد ويسخن
المعدة والكبد البارد يتبين ويزيل الزكام ضمادا يسعط وينفع من زلق الامعاء رطوبات
باردة تنصب اليها وينفع الاسعاط الذين يشقهم الغرغرة بالغرغرة ويقوي الكبد البارد
الدباغ ويسخنه اذا برد وينفع من تولي الترلات وبالجملة فهو من ادوية الاعضاء الرئيسة يقوي
لها من يبلى بكل كيفية ما استعمل **قرنفل** اسم رومي والعرب تعرفه بحب الملوك وهو كالحب
شبيه بثمرة الاجاص وثمرها عنقودي والبندق مدور وحضرة مجموع يميل الى السواد
وهي لطيفة القشر فاذا كانت خضرا مبي باردة قابضة في اخر الاولى فاذا اسمرت واحمرت
فهي باردة يابسة في اول الثانية فاذا جففت صارت حارة يطيبة في اخر الاولى في سريع الانحدار عن
المعدة لرطوبتها وفي لزوجته وهو يتبع التخم والغثيان (يقطع العطش) وهو يجمل مع كل
طبخ غالب في المعدة واذا اكل اسهل وابين الطبيعة ولا سيما ان ابتلع نواه وحينئذ يقطع وحامض
يقطع العطش ويسهل البطن ولها ضمع نبيه صمغ الاجاص وهي حاره يابسة فيها جلاء وتقطيع
وللزوجة ينفع من حشونة قصبة الريه فان كان عن بيس غراه وان كان عن بلغم لاج قطعه وجلاه
وقبلي انها تفتت الحصاة شربه مثقالا منها وبابسا لقوا صبا يعقل خصوصا الحامض
منه وينبغي ان شرب الصمغ للسعال المزمن بالماء البارد والصمغ نحو الاون شربا وطلا
بنفيحها وخلا مصر كلا وتنهض السهوة اكلا **فرع** مرزنجوش وهو بارد رطب الثانية
وعصيره وجراده تافعان من الاورام الحاده والالتهابات والعصارة مع دهن ورد يسكن
الم الاذن الحاره واذا جعلت اكليلا على الراس المصدوع بالماء سكن ونفع وابرا واكلا يلذ
بلذة المعدة ويقطع العطش وما دام بها فغير كراهم وبشاعة توجب ثقلا في المعدة وبردا
وغثيانا وقيأ وينبغي لمدمنه ان يستدرك حالهم بالقي وشرب ماء العسل والشراب العنصلي
الاصفر العطر واستعمال العود فاذا سلق طلب طعمه وخرجت تلك الشاعة والكراهة في مايه
وهو يسير الغذاء واذا اكل مفردا فان صادف خلطا اسهال اليه والى طبيعته وان لم يجد كان
عن خلط ينبغي ان يجد صلح وان اكل مع الاغذية مال الى اعلاها طبيعة ومتى لم يجد صلح عن
المعدة وقد فيها كان سما مهلكا وكذا الحيات ومتى صيد بنا فوخان العنبا ينفع من ادرار
اد مغتهم اكاره ويصدع ورم العين اكارا وقشر الزنج اذا استخرجت ماريته واجنت فاحذ
مطبوخا واسعط بها مغرقه او يمضغ ويمج الانسان واذا طبخ كما هو وغمر وشرب
ماوه بعد ثلثي يسير من نطرون اسهل اسهالا معتدلا ومقدار ما شرب من مايه ثلث رطل الى
ثلثي رطل وقد يجعل فيه طبخ وبعضهم يكتب جوزه الهر وعلبان الصرا وقدر يابا لكون يكون

من اصلح الاشياء لعلوه واعدلها وانفعها للدماغ والامراض السوداوية يذهب بها بالكلية اصلا
واذا جعل في جوفها وهي في رطبة شراب وطبخ فيها وشرب ذلك الشراب كما يعمل الميطن وهو من
ملطفات الحرب يطلق ويرد وسكن الهيب ويقطع من الحميا واذا طبخ باكل نقص من غلظ
واسرع خروجه وكان مطلبا للصفراء اذا اكل نيا سفيا جا او مع لسكنكبين العسل او مع الماش المقشر
او مع لبن اتاني دهن لوز كان نافعا لخشونة الصدر والسعال وهو نافع لاصحاب الاكباد الحارة وكذلك
الشعير صالح للحميات وغير السعال ولا يصلح للبرودين والمبلغين الا مطبوخا بالزيت مطبوخا بالفلفل
ولشرب على الشراب الصرف ولما حدة على الوارشات وقد يعمل اطريفا يابس الكرمل والمرد
واذا اكل يا للبن كان رديا سريع الفساد ولا يصلح للمحرورين والصحيح منهم يا كل بالملح والخل
وحبه يصلحان غلظ الاربعة وبالجملة يصلح بردة الغمائم والاورام الحارة وهو مرخ لجميع الصفراء
والدمويين ضار لاصحاب السوداء والبلغم واما الصفراوي فيصلح لهم ان يعمل بالكمون ورب الرمان
وخل خمر ودهن لوز وسويق نافع من السعال وجع الصدر العارض من الحرارة نافع مركب
الصفراء نافع من وجع الحلق والمغرغر بها ينفعها ابدا وابراء الحلق نافع صاحبه ان اطبخ الربا بعين
قبضا وهو مرخ خاصية يزيل الفواق الباردة واذا طبخ الشعير بخبز وسكر في الفرن او التنور
استخرج ماؤه وشرب ببعض الادوية الاطريفلية سكن حرارة الكبد الملتهبة وقطع العطش وعدا عدا
حسنا واذا اخذ بعد ان يرس فيقل من خبازه شيء وتنخل وتنقيح صريا احدر صفراء كثيرة
وسقط الشهوة او يضعفها وقد تقدم ذكر دهنه ومنفعته في الدال واذا غسل بماء الرأس
وشرب خفف الصداع وجلب النوم في المبرسمة اذا قطر منه في الانف وهو يلين البطن
كيفما استعمل ولم يؤاخ المبرسمين والمحرورين بمثله ولا اعجل بقعامته واذا احرق صغارا اول
ما يعود كذر في عينه كشوي واكتحل بها اذهب صفرة العين الكائنة من البرقان واذا اكتحل
بمائه هيج الرمد الحار وشفاه وقشر القرع اليابس اذا احرق ودر على الدم المنبعث وقطعه
واذا احرق وسحق وخلط بخل وطلي يصلح البرص نفع منه واذا اخذ دهن لب حبه ونفع به في وجع
الاذان ووجع الاعضاء الحارة واذا اخذ قرع عن انتهائها وقمر في جوفها فتحا وحثي تحت
الحديد حتى يتمكن وبتر كالربع يوما ثم قطر وسحق ما في جوفها من الحب وبعصر فانه يخرج ما
اسود اذا عجن بالخل وخضب به شعر وشيبه وحسنه وهو خضاب يحدث جودة الفرع
يصبر بها العين الوارمة ورما حادا في الابتداء فيخمد وكذلك يكمن الصداع الحار اذا طلي بها
مقدم الرأس وسكن الوجع خصوصا في الحميا واذا ضرب به الجرح ابدا ارجع وسكن وجاء

قشره

من خشونة الصدر والحلق والرئة ويحلل الرطوبة المتولدة فيها ويدر البول ويولد نفخا وريحا ولا سيما اذا اخذ فيه الطعام واذا شوي قل نفخه وريحه وفيه تهيج للباه وهو ملين للطبع سريع المشي والى فيه صلاح خصوصا اذا شوي على الرماد وشق بوسط سكين في سرعة ويتبع من العمل بالحار اليابس او البارد اذا كان مشويا ويقطع الالتهاب العارض للمعدة ويغسل المثانة وبعضهم يرى ازالة نفخه وريحه بان يغمس في الماء الحار ويعصر حتى يخرج الماء غليظين او ثلاثا ويرخي المعدة والامعاء من نفسه الشهوة ويضر المثانة غير مشويه اسم مشهور بالديار المصرية لنبات كبير طول ساقه على ست اطوال القامة وقدر ذراع وورق شبيه بورق الموز الا انه ليس مطويا الى بعد ويكتنف ورق الاشطان وكل ورقة لها قضيب منضد بها في غلظ اصبع والقضيب خارج من الارض وليس لهذا النبات ساق والاعرق اصلي كبير شبيه بالاسترجل الا ان ظاهره الى الحمرة وداخله ابيض كثير شبيه بالكمثرى الموزة وطعمه فيه قبض مع حرافة وهو حار يابس في الاولى واذا سلق ازال حرافته ويكتب بالطبخ لزوجته ما كانها فيه بالقوة لكن ظهورها الطبخ وهو غليظ الغذا لومي الفعل في هضمه وثقيل لكن محبب للبطن وربما قوي المعدة وهو نافع من خروج المعا وشرا قوي في حبس البطن وهو سمين ويسود في الباه زياده صالحة وادمانه يولد السوداء ويتبع لا كان تبعها هو بنفسه باخراج السوداء وبعضهم يعد بخلا وحذر اذ فيه طبيعة طعومين هضمه وخروجه عن المعدة وقبل اصلاحها السفرجل وورب الحصرم وقدر ما يوخذ من بزوره درهمان **قلب** القلب بيت الروح وهو حار المزاج يابس صلب يطيء الهضم ردي الغذا يهيج قوة الاناث الغذائي هضمه واجودها ما كان من الضان والمعز صغيرا السن سمينا البدن صحيح المزاج والاجود ان لا يوكل ناقة اصطرلت مطلوحة حمل سمين بري وذبح والاجود ان لا توكل مشويه والتي ينقيها ويحك عليها الكمون والصعتر والفلفل واما قلوب الطيور فردية لحرارته لكنها اصلح من غيرها واجودها قلوب الدجاج السمين وقلوب الطيور البرية شديدة البرد والمائية باردة الحر والاولى جنا بها **تركي** صنف من الطيور الغليظ الوجود وهو شبيه الفاختة وهو اصغر وما ابيض وهو نسبجي يصون طيب قياس عظيم ويقال ان من خواصه ان السحر والعين يسودان عن الدار الذي هو فيها وهو حار المزاج يابس ينفع المبرودين والمرطوبين وادمانه يورث الوسواس وهو يضر المحرورين وذوي الامزاج اليابسة ويحلم لهما الادهان والكحول وقيل ان ادمانه يورث الجذام **قند** هو ما يعمل من عصير عقب الكرو هو حار رطب

ويورث رياحا وهو اتبع ما استعمل للبرودة والمرطوب وقد تقدم ذكر السكر وسواجه في حرف السين **حرف الكاف** كبر بضم ثم سكون وتبدل الراء في العوض ويخرج زهرا في غلاف حضر كالزيتون فيتشقق عن ورد ابيض الورق في وسطها جزا اصفر وهو اطيب فاذا سقط الزهر اخذ ثمره كالملوخية طويلا يتشقق عن حب احمر اصفر وعليه طوبر لزج وهو السفرجل وهو كثير الوجود بالاعراق والبوادي القرابية ويكثر نباته بالجزائر والمعاطش وهو الشجر الذي يخرج اجزاءها حاره يابسة في ثالثة وقيل حارة يابسة في ثالثة اصلها حار يابس في ثالثة اغصانها والثمرة قبل نضجها حاره يابسة في ثالثة مسلطة مقطعة والورق حار يابس في آخرها والسفرجل حار رطب واكب حار يابس في ثالثة وقيل بارد ومائي في البلاد الحارة يابس حراره مما يكون في البلاد الباردة فان المكي قوي من العراقي قبل اصلا اتبع شيء للصفراء تنبيه الورد الكبير والعلاجية بقوة اذا شرب بخلا وخردل بعسل وبقطع الاخلاط الغليظة اذا دق يابسا وخلط بعسل واذا ذر بعسل وخل كان من انفع الادوية للباطن مفتح محلل يذهب الرياح واللين والغلظ والزوجان ويفتح السدد ويخرجها بالبول والبراز ومزيده فعل القشر في الطحال اتم ربا ابو زيد ملاسود ويحفز البلغم عزغزة ومضغا ويدفع من المعا والمثانة وضمادا عليها وخصوصا طريا مدروسا ويشد بوجه بسحنة الورد الجديد فيحللها وبعضهم اذا تبع من وجع الاسنان مضغا وتمضمض بطبيخ نخل حمراء وشراب وبعض على الشعر يابسا كالاشنان ويجلو البهق واذا طلي بخل جلل الكمنة بورا والاولى الصلبة اذا خلط مع الدقيق والناعمة لذلك وثمرته قبل نضجها اضعف بكثير فتفعل هذا كله بضعف ودرته قضبانه اضعف من ثمره قبل نضجها وحكي هيستوريوس انه حلل ورمة ضماد الخمازيين في مدة يسيرة وعصارة ورقه تقتل الدود وثمرته الناضجة تطلق البطن خصوصا اذا اكل بضع حب بلا بيتاج وكثيرا ما يتعانونه العطاش في الصيف في خراديها كونه على السوق فيطفئ الغلة ويزعج الزبادي الى غاية والملح مزيد الكبر امام حتى اذا عمل بالخل ومحل الشهوة القاصرة ويقوي الجلد بلاغم المعدة ويفتح سدد الطحال والكبد ويقيئها بالبراز والبول وينبغي ان يتعمل قبل الطعام فانه اجوده وفي اثنائه ولا باس ان يكون حلوا معسلا لباقي فيزيد في قضبانه الطري وهي عندنا القضبان مطلقا في جيدة قوي من الورق ويعالج عندنا حتى تزول مرارته ويعمل بالخل بحامض الكشوث ويطرح عليه الملح والمعمول بالخل اصلح للراس واليدين وبالكحل صالح للعدة قولا واذا كثر منه اضر بها وما كان من الكبر قريبا الى الماء ردي ينفخ ردي يفسد ولا يصلح واذا دام بعمل الكبر بخل وانزيل مرارته زاد في الباه واذا درس

ورمها وثمرة وضديه تواصير العين شفاها واصلح جيد للوسواس اذا دخن به واذا طبخ
وجب ماؤه على الراس المنقرح نفعه ويجلا الكتانين والسلاقات فضادا مع خل ومنع قشره
يزيل وجع الاسنان من برد واذا اكل مع الفلفل والسذاب نفع من سدد الكبد البارده وينبغي
ان يتباعد منه اكل جراد السيل فانه يردي واكله يحلل اربعين يوما يذهب العلل الباردة وجيد ما اخذ
ان ينقع في ماء وملح اياما حتى يزول مراره ثم يشف ويطبخ في خل واذا اضيف اليه زيت حفظ
وقد يعمل منه كامخ كما يعمل من الكشوث وعنه وعنه كبر الكوامخ في المركبات ان شاء الله تعالى
وهو سديد البارده مصدع لكثرة ينفع الطحال والمعدة ولا يجود كما هي اذا جفف وطرح او كل
اصلا وسحق واضيف الى زفت وضمد به قروح الراس الشهوية اليابسة العتيقة ابراهيم
التمادي وكذا الزوج الخبيثة لا سيما اذا كانت في الاعضاء الجافة وفي مواضع المراج والاعضاء الرخوة
مدوسا بالشحم وجلا وطرح بالشحم حتاريز الرقبة وادرامها الغليظة ضمادا وجلا سائر الادوية العطرة
لكن في الرقبة والاذنين وتحت الابا ط واوجع وانفع واذا خلط اصلا بالادوية العطرة كالسنبل
والاسطوخودس والاذخر وعجن بعسل ولعق حلل بارد نعم الصدر واخرجها بالنفث ونفع من
اوجاعه والقرحة يطبخ ساعة واجزا به ينقي الدماغ وينفع سعوده وما طرقه بقبل اصلا وانجلا
المتولد في بطونه وشرب من مائه من اربعة دراهم الى ضعفها سكر وقيل جلا وعسل جلا وشرب
منه اصلا سحوقا الى ثلاث دراهم واذا الى قيراطين معلوقا من درهمين الى وقيه وكانج اكبر منزلا والصغار
من الكبار منه للطحال وبقلا حوذ ضرة الكانج وما استعمل منه بحذا اذا سحق اوكرياصفره بيض
بيض مشت وعملت بخلا اذا كانا الضرس من كانج ومصلوقة بما ان كان من محلله وشرب الماء الحار والقيء
به ينفع ضرة الكانج والجلا عن الدماغ والمعدة كرفس معروف وهو اصناف وقد اقتسا وسلارية
ومنه الاجامي وهو الملكي ومنه جبلي وسمي باليونانية اوريسالون ومنه يحمل نوع صخري وهو المسمى
باليونانية بيرون لسالون والبستاني منه صنف كبير الورق يسمى السوذي والمشوذ وسمي الكرفس النبطي
وبعضهم يسمي الكرفس البستاني جميعا النبطي وهو حار يابس في الثانية وكلها حاره يابسه لكن
اضعفها الماذي واقواها الجبلي والصخري ثم البركي ثم ماكان بالمعاطش واقواها حبوبا وما
كان في الصيف افوى وقد تحتوي هذه الخصال وتتباين في الثالث نحو واسطها في الحر والبستاني اقوى
ما في الكرفس اصناع بزرا ثم جرمه وكلها يشربه التفتيح والبستاني اكلا يدر البول والطمث
ويحلل الرياح والنفخ ويسرع الانوكي في التفتيح وهو انفع قهوة من سائر انواع الكرفس
لكدر امراة واعد لتكيعه واذا ضمد به مع السويق على العنين حلله اوراسها وشرب طبيخه مع
الاصل ينفع من الادوية القتالة وحكي انه لا ينبغي ان يعطى الادوية القتالة الا عند خلو البدن

من

من السموم وينفع من شرب المرداسنج وهذا دماشا كله من السموم يبقى منه وان كان
في البدن ويفتق السهوة ويشهي ويثير شهوة الجماع في النساء والرجال ولذلك يمنع الرهبان
لانه يهيج الباه فيها فيفسد لبنها وبقلها واكل الكرفس يطيب النكهة واكله وسلا ومنه تملا
ارحام النساء طوبلهم حديثهم توجب لهم مبلا الى المحكا وهو نافع للكبد البارده واذا طلي
على ورم حارا لهبه لكن ربما قال حرارته فيما بعد ورطبه نافع للكبد والمعدة البارده ينفع
ويذهب الحصاة وينفع ورقه وعصيره من النافض البلغمي حفوصا اذا شرب
مع عصير ورق الرازيانج المرطبة حبه اقوى في ذلك من بزره ينفع اكلا من وجع الجنبين
ويذهب العفاف وقد رايته حدث من بزره ثلاثة دراهم وقيل بقبر بالورد ويصلح الحمام
وقد رايته حدث من اطرافه ويطبخ الى ان يتمشى عشر درهما ومن سوقه الى ثلاثة دراهم واكل
الكرفس لمن ضربته عقرب يردي وكذا اذا تقدمه باكله وكذا اكل السموم الحيوانية لانه يطرق
الى القلب والاكثار من اكله يهيج الصرع او يجلبه لطريقه الى الاخلاط الرقيقة ويعوده
الى الوسواس سريعا حتى ان الحاسل اذا اكثر منه جاء لذلك مصروعا او مجنونا او
به خبل وكذا ينبغي ان يحتمي منه المرضع لكن قال من الحاسل ما خاف عرق الكرفس و
النبات في علة كان صالحا للمعدة مسكنا للغثي والكرفس النطي ينفع لكن يزيد
بسوء واصحاب الامزجة البارده ينفعهم ولا يحتاجون معه الى اصلاحه الا ان يكثروا
منه فيحتاجون الى ما يحلل تخمهم كالكمون والانيسون واصلاحه لمن يؤذي الاسراج الحار ان يصنع
بالخل ماذا اكثر منه الحامل يخرج الجنين بوجع شعف عقله كثير البقر قال جالينوس كلما
بعد الطعام نفع واكلوم مع الخس يعقلم وهو يضر المصروعين ويزيد قوي ضرا وسيقطع الطعام
ولذ تنشيج يجب فضولا حاده الى المعدة والرماع والاوجاع فالاوجاع ولذلك كان مضرا باصحاب
الصرع وسمي الصرع باليونانية بليسا واذا دق الكرفس وخلط بعسل واكل ينفع من الورشكين
تفعلا يعقد دواخر لبكاريعا فانه يخلط بالعسل فينفع منه انيفه واذا دق بزره بمثله سكر
ولك بسمن بقري وشرب ثلثة ايام فانه يبدي اجماع اسراكثيرا ولكن مقدار ما يستعمل منه المجموع
ثلث دراهم ويقتدي بمرارة الديوك حصاها وبيض البلاء الحيض وينفع سدد الكبد والطحال
وينفع من وجع الجنبين والعفاف الاسقلابي وبقبر الورد ويصلح الحمام وقيل بورد الخبازا واذا
خلط عصيره بدهن ورد وخل وبدكر به في انعام يسعوا يام منع اليه قطع الحكم واذا الكبر جبر كسرا
وينفع من ابتداء الحصبة واذا شرب من عصيره اوقيه ونصف مع اوقية سكر ومثله ماء ومثله خل حلو
بالغا في السكين والكرفس الجبلي اشد اضرارا للحوامل والمسوعين اقبل وشرب عصارة الكرفس

بعد الغليان والتصفية مضافا اليه السكر نفعت العطش المتولد عن بلغم حاد في المعدة والمعاء وكذا اوجاعها ويوصل قوتها الادوية الى المثانة ويزيل عنها ايلة الادوية المسهلة مثل ماء الكدن الاوجاع والبرد والكرب وهو في ذلك قوي المنفعة جدا ويتبرك به عزا لها مفردا ومع عنبر والمذكور في الكرب في ايام نزول الكرب واجيبي بزوره شيبا بالكزبرة طصلا وغيره اذا شربا بشراب ادر البول والطمث والقيء ويسمى الكزبرة المائية في بزوره شيبه بالكزبرة غير انه اشد حرافة وهو عطس ما ينفع هذا القيء بزوره والكل حار يابس في ٣ وهو حاد قطاع يجد الريح والطمث بقوة ويخرج الجنين ولا تفرقه بل يحلل القيء وينفع من المغص والقولنج وبوا فق شربه وجع الجنب هو نافع من السعال البارد وهذا هو المعروف بالشامي وغيرها بالمقونس واما النبطي يسمى الكزبرة العظام والسنوي وساراجوف طويل ناعم يميل الى حمرة ما ولم جمر شبيه وبزره اسود مستطيل مصت حريف وفيه عطر واصلا بيض كبير طيب الطعم ليس بغليظ وهو كالبتا في الا انه اضعف واما البري فهو كبري البوادي سمي بزوره وبعضهم يسميه الكزبرة الطيري وهو نوع الورق وما قرب من الارض فهو نوع من الخياخ وفي الورق حلوه يسير مع قبض يسير هو المديد وهو صلب طيب الرائحة مع حدة ولونه الى الصفرة وعمل الكيل قليل يزيد مستدير شبيه ببزر الكزبرة لونه اسود وحريفي واصل حريف يقرح القلب قليل الماء خارج اسود القشر وداخله اصفر الى البياض ومنابته التلول والصخور وهذا اسمه من اجيبي والعربي وقيل بقولها وهو يسقط الاجنة حالا وبوا فق شربه عرق السوس وبزر الدفة ويصلح اللبن ويقل من بزر الكزبرة شراب وهو اقوى ان يبقى البزر ويصفى الشراب او العصير في خرقة مشدودة ويترك فيه ثلث اشهر ولكن مقدار ما يلقى منه في العطر كل مثقال في رطل وفي الشراب كل نصف مثقال في رطل هذا الشراب يفتق الشهوة وينفع المعدة وبوا فق من عرض لبوله هو سريع التحليل من البول والعمل بعطر انا البول انفع من العمل بغيره واذا اسرف تفتيح الكزبرة في السوءل كرم اسم عربي وهو نوعان بري وبستاني اذا سحق ورقها او عالجها وضمد بها الراس سكن الصداع والورق والعالج يارده يابسة ضادا للادرام الحارة في ابتدائها البرد وخصوصا مع سويق الشعير وتسكن ادرام المعدة وطبيها ومضغه ينفع القيء ويقوي المعدة ويشد وعصارة الورق تنفع من قرحة الاسنان شربا وحقنا بسكر وتعطى في الدم شربا منفعة في ريح رطل وتحفظ الحواس من الاسقاط وكذا تنفع يابس العالج وشربه ماء وشربه النفع من البخار وتغلب الشقيقة شربا من عصيرها واكلا منها اعضى وقد يكون للكرم وسعة شبيه بالصبح تجمل على القضبا وهذه شربة البزر فاعلم اذا شربت بزرا منه اخرجت الحصا واذا تطيب بها ابوال القوابي واجرب المتوح و

يبس يتقرح واذا ادير المتطيب فيقين بجعل القضبا بالنطرون واذا تمشى بها مع الزيت داميا حلت الشعر وكلما تفعل رطوبة الكرم اذا احرق طريا واذا حقن منه ما يوشح وهذه تبرى من النوا الميل لطي خاور ماد قضبانه وشجرة اذا تقدم مع اكل البرا الشعرة التي قلع جاسيها وهي ايمة المنفع وابرا من النوا الغضب وقد ينفع من بثة الانثى واذا تقدم مع خردق من ورد وقيل سلاء نفع من ورم الطحال ريضا واوقيا القضبا وشجرة الكرم في ٢ ورطوبة عنها بارده يابسة الاولى واكلها مطلق للمنى سكن الها عند قلبها ويذهب الغثيان ويقلب الطعام في المعدة واكله على الريق يضعف الباه ويقتصر فيعمل منه شراب اخام او يكر فينفع من الها وهيجا وبرها سهرا الصفراوا بالها وجرد الاخلاط الرديئة من المعدة وتحلى بها وبزرها الشهوة وينفع الصفراء ويضر من بسرعة ويذهب بالخفقان الصفراوي بسبب المعدة ويعقل البطن وربما اسهل عرضا واذا استعمن الذي بعد الطعام عصره عن قم المعدة ووجد الانسان خفة وهو دا للجوربن ذكي المعدة الصفراوية وورقه جيد للضماد لوجع المراس من حواره خصوصا الطري ومضغ بقوي الثدي ويضرره اكله مع الراسكل فيقطع الاسهال اما ما اكرم الذي لونه شبيه بالبستاني وورقه شبيه بورق خنصل الثعلب البستاني الا انه اعرض منه وبزرها كانه حب الطيب يسمى رقوة هذه النجوم جميعها قابضة والبزر منها يزهر اقطع منه ما يجيء جبا صفارا اسود وفيه قبض وحلاوة وزهر الكرم المربى اقوى جميع اجزيها في القبض والنفع واجوادها الرخص جيد للمعدة مقو لها واصلها اذا طبخ بالماء وشرب من المطبوخ حسا وافق بكوا سهلا البطن برطوبة مايه وثوره الحاصل منها تنقي الكلف عسولا واذا احرقت الزهرة وجففت في الظل واديت في خرزا او زجاج اذا شربت منها الحب مثقالين اسكت البطن وادرت البول وقطعت نتن الدم وقوت المعدة وازالت كل ما وقر عن الكبد ضمادها وتبقيد بها رطبا وبابسا فتمنع الاورام من ايجع واذا خلطت بخل وذهن حرد وقيل بها الراس نفعا من الصداع وردعا عنه المواد واذا خلط وهو سحق بعسل وزعفران ودهن ورد ومرو طلي اجرب المتقرح في ابتدائه ازاله ونفع البياض من الدم والقروح الخبيثة وقطع التزق جمع بيع معين وينفع باطراقها وبها الرخص ايضا مع سويق شراب لسيلان الفضول الحلق العفن ولا شهوا واذا احرقت في خرقة سوداء على جمر كان صالحا لاوجاع العين ويبرئ مع العسل البياض والظفرة والماء المستقر الذي بين عينها الدم والشراب المتخذ من عنب الكرم الابيض اسود قابض ينفع من سيلان المعدة وامعاء فضول والسيما سايرا لعلل التي يحتاج فيها الى قبضه والرذع والقوابي كربنب اسم نبطي وهو بري وشجرة وبستاني والكرب اذا اطلق غالبا

حاره يابسه وقيل ان الساكد بالمياه العذبه فيرطب المزاج تضعف بسيسه الرطوبي والعفيص
والحوماك به العذا والبري هو الحيوان المعروف بالوارك وهو احبس مزاجا من الاهلي
والاهلي مستدان صيدي وهي سلوقيا وغير سلوقي وسيي عكلي اصطلاح العوام بالبلد
وفيها لكن الكلب الذاسوي وقطع المعضوض المذي قد قرع من الما نفعه وابراده وجاذبيه
زهد نفذ لكن لقول لهم لم يتصوره اعلم حتى يتبين فعلها بل كانوا يستعملون معه ادويه اخر
مع ان قوما اقتصروا عليها وحدها فانوا وقوما برؤا وقد سبق ان شرب المعضوض ولم يصبه
السهام المميته ومقدار ما يوخذ منه الى جسي الدراهم محققا مدقوقا مطيبا بالدارصيني وحرد
الكلب اذا اخذ في الصيف وجفف في الظل وشرب بشراب او ماء عسل المطبق بقوه ولبنا الكلبه اذا
بطد اذا طبخ على الشحم حتى يخرج الاجنه الميته وهو يا ذهر للادويه للقتاله واذا طبخ
على بعانات الصبيا مع من الديبان وحالبوس بتركه لكل بني واذا علقت بالمعاء
خودها اقل تبنا واكثر بيضا ولونه الى البياض فيه حدو ويجفف ويخزن علاجا للمحانيق
لطوخا من خارج وبخذا وسيقي مع بالميه الذي قد طرح فيه جاره نحاه او حديد لوه
سطارا فيه نفعه عظما واذا ذر على الروح المتفاده نفع منها واذا خلط بالادويه
المحلله للاورام فعلا عظيما لا يعدل اعنه وانتي اذا سقي منها المعضوض ربع درهم
الى درهم ابراه وقد جرب في كثير وبول الكلبه اذا اخذ وشرك حتى ينعقد ثم يقبل
الشعر سوده وكان من احسن خضاب وفرجواص انه اذا علق نابه على فرس لم يقبل في ثوم
انانه كوعه فانه علقت انبا برعا صي جرحت انسانه بلام ومنعم وشعر الكلب الاسود
البهيماذ اعلق على المعضوض ينفع واذا اطعم الكلب لحمها فيه دار صيني سدوفي وطيب
وطب واراس الكلب الاحوى وسحق وعجن بخل وضرب المعضوض ينفع ذلك وقد
ان الكلب اذا اكل لحم كلب مثله كلب وكذا اذا اكل عظم عند اكل لحمه في فم واخرا لصبيه
وطرد طرحا حثيثا وعطس والكلب الهادي يزعم اللحم لكن جلده قليل الزعم وهو حار
سخن الي غايه يعلم انه اذا عمل منه جورب نفع من النقرس وهو صالح للنائحه وللجاف
والناس يستوذ لبسه وبعضهم يستحي من شحمه نافع لرياح الظهر والركبه اذا كل محمد
مملوحا وقيل ان مراره كلب الما قاتله لا تقبل علاجا اذا اعطي منه اوانسان مثقالا ان
او اكثر كمثرى اسم عربي سيبا بالميه نافي الصين وهي معروفه الشجره والثمره وتوجد
بجميع البلاد التي يزيد عرضها على اربعه وعشرين درجه وكلما كانت البلاد ابرد كانت هذه
الثمره اجد واعطر وهو نوعان بري وبستاني والبستاني اصناف منها سبي عند الاروم

وهو

وهو اذربا باني وهو عطر صغار بعد المتقل اصفر وهو يا ردياعتدال وفيه قبض ومنه
ما هو يا رد في الاولي يابس في الثانيه ومنه ما هو رطب وكل كان اذا حلي كان اقرب الي الاعتدال
واسهل الي الكراره وكلما قل قبضه كان اقل بيسا وكلما عفص وحمض كان ابرد وابيس ما كان
يؤدي الحمضه ويعينها بقبضه ويطرد عنها الغثيان وفيه عصر ايضا يعين على اخراجه ومنه
صنف ايضا سبي للحلي وهو كبار طوال الا انه غليظ القشر ينبغي ان يوكل مشويا ومنه المورد
غضا بالشاه امرد وهو مطفا ولحلو يتفاهه وهو نقيل علي المعده لكنه جيد للحلق والمثانه
ومنها يجلب الينا من هدان في اشتا وسبي بالجم الشاهم وهو مدور احمر واحفر واخف فقط
لذيذ الطعم طيب الرايحه عطر خفيف القشر واكل سكن العطش واضدبه نيا خاما جفف وجلا
بيسيرا ان كانه قبض حلاوه وبايسه اذا دق ووضع على الجراح الحها ويحدث القولنج اذا بيس
العسل وجاور شئ المكون واما الشجره فبارد اجزاءها بارده قابض وكذلك الورق يلحم الجراحات
واما الكمثري البري فانه لطف شجره وثمره وهو شديد القبض والنجفي مدبل للجراحات باسر
اجزايه نافع من الحار يحو هو يعتدل البطن واكل والمعده خاليه ردي ورماه خشبه حمضه صلبه
البري باذ هي لشرب النظر وما اشبهه حتى اذا طبخ مع النظر لم يضر النظر منه ادوهو
مضر للعصب بالخاصيه والكيفيه وحمضها الحامض وحمضها اذا اخذ على الشراب المبرد
والثرشه وان صادق الحام مار دي وارد ي ومما يسر الضره ان يعلق على بخار الما اويزني
بالسكر والعسل او يشوي والحمض منه يقطع التي والاسهال طريا او يابسا وكذا الفارسي
من صحيح ورقم معدا رحسا الدراهم واجراساني منه خيرا صنا نه والموجود ببلاد العجم الا
منه صغير منه رديي واذا بات فسد من ساعته يكون بتبريز يكون في اخر الفصل والحطر منه
فيه تقويه للقلب واكل حامضه ينبغي للاكل واكلها المولد منه صالح من التفاح واكل بعد الطعام
يقطع الابخره عن الدماغ وربما اسهل بالعصر وربما قبض والمطبق منه اكل حامضه سبي الصيني
وهو اسكن للعطش من غيره وفي قبض وينبغي ان يحرز من بعزيه الدولج والبج ولا
ينبغي للاكل ان يتبعه بالما البارد ولا يا كل عليه طعاما غليظا والرازي يعدي استعماله بعد الاتي
واجيج فاذ كان ولا بد فليكن حلوا فاتر ولينم بعده وليشرب عليه شرابا صرفا او ياخذ عليه
بكبيلا ان كان مبرودا والا فان يوكل بعد كل طعام وقرب خروجه وينبغي ان يجعل
اد مه يوم اكل اسفيدباج ومطبخات مع ابرق وطبرزيده ولا يوكل من الجم نيا لزم الامران
ولا يا كل مشوا ولا مكرون ولا باس باكل سيب من السبي والحمو واذا اكل النضج من الثمره لا
يحتاج الي اصلاح وينفع واذا اكل الغير با صلاح ما ذكر وقد يقتصر نضجه ويبطئ فيصير ربا

وسبي رب الكمثرى وينبغي ان يعتصر عنه ماؤه ويطبخ على الكلاوه وقبل ان يتهري عاقل
للطبيخ وابخ للعين قاطع للاسهال العارض من المرة الصفراء وسيل المعده وزهيره يقطع
النفث وتصديه العين اذا كان وفيه تفريح وتقويه وجبه اذا شرب منه مثقالان قتال للدود
وهو صحيح وينبغي ان يجتنب المتاخ والمنزوجين ومزيحي النفخ واكل الرمان
مصلح له صلاحا حسنا وقد يؤكل بالخيار النقاح وغيره وبعضهم يؤهم وسنذكر المربيان
وما قيل شاء في المركبات ان شاء الله تعالى كمون معروف وهو معرب ايضا عن خاسوس اليوناني
وهو حار يابس في ٣ محاذ لها خاصيه ادرار البول وطرد الرياح واذهابها النفخ وهو
اصناف اسود وسبي الكرماني واصفر وسبي الفارسي والشامي وابيض وهو النطي وهو
المؤجن بجلاء مكان وكلاهما احمر منها يكون بريا وبستانيا والبري اقوى من البستاني وامر
المذكورة فاقواها الكرماني ثم الفارسي ومن البري صنف اسود يشبه الشونيز فوي الكيفيه
من ظن ان الاطلاق انما يكون الاسود انما هو المراد وليس المراد الا الكرماني وهو الذي
تسميه اليونان باسليتون وسماه الملكي وقد يخلص بطبخ الكمون بخل ثقيف وقد
يجلى بزوج بالماء العسل المنقى الاتصالي ويسقى بالشراب لنوبه المهوام الباردة وينفع من
ورم الطحال اذا ذر بخل اكلا او لعق ضمادا بالزيت ودقيق الباقلا او بقيروطي وقد يقع
الغرغرة والرعاف شما مع خل دعوة اذا مضغ مع الخل وقطر على الجرب نفع وممضوغا
قطورا في السعال والنطرة المكسوطة تمنع الاسقاط وكذا حك الجبين الجرب والكمون الكرماني
يعقل الطبع والنطي يسهل اذا طبخ واذا قلي وانقع في الخل فيكون حينئذ بالغ يعقل الطبع
وهو يجلي الرياح الغليظة ويجفف المعدة حضوصا البري ويطيب الجرب المتقرح غرغرة
واذا احتملته المرأة مع زيت قطع الحيض واذا اكل المنقع في الخل المجفف المسحوق وتوجر
عليه قطع سهوه الطمث والنوم وما شابه ذلك وهو يجلي ما ثم الطبع وهو غاية في السوداوي
حضوصا للبرودين والمشايخ والمغتمين واذا وقع مع افاويه في الطبيخ لطف الهم الغليظ تلطيفا
قويا وقوي في بعضها وكان فيه قوة سليمه وادر البول جدا النفخ وحضرصا اذا جمع مع
الحمص والسبت والمار ضيني وبدل في طرد الرياح لب الشهدانج والبري نباته قريب من
الناهرج الا انه اضعف قدرا وحوله بثوره في غدد التي على راس سادة تشبه بالخيار
به عند ابتداء التلاد وهو المعض غايه ولتحليل النفخ واذا شرب بالخل سكن الغواد وان
خلط سحوقا بزيت وعسل وتضمد قطع الورم العارض في الوجه واذا تضمد به
كما ذكرنا ابرا ورم الانثيين الحار ومن البري صنف يخرج بزره في غلف يشبه بالتودن

نبيه الشونيز بصوره البزر قد مر حاله في بهش الهوام ويزيل نفطه البول ويخرج احصاه
وهو يدر الطمث ليولد دنا سعفة فانه يغسل منه خشانه ويقوي باوينبغي ان يشرب بعده
ما الكمون المسبتاني يشبه على الراوي في كاوي عند ذكره الكمون البري بكلام جالينوس
في الشاهترج فاورد هنا فيه ذلك بعينه وحالينوس لم يذكر الكمون البري البته وبدل
الكمون الكرماني في عزيزه من غيره من الكمون وبدل الكمون معلقا الكراويا ومقدار ما يعمل
من قوته الى ربع وزن المنطي ومن غيره الى مثقالين والاكثار منه اكثر يصفر اللون قتيل
وكذا طلاؤه مع خارص وقيل الاكثار منه يضر ويصلح الكمون والبزر الكرماني بمثل مروه
ونصف من المنطي قتيل الكراويا مع نصف درزنه بزور كرات حرف اللام لاذن
حجر معروف يجلب من البحر واجوده المشبع اللون الحالي من الرمليه الهش المتفتت الفتاء الرقم
وقيل بان يضاف اليه حوارج ويطبخ ويسحق ويكرر بالغسل فيخرج هباء لطيفا يصلح
للاكاليه والتزاويق وانما المستعمل منه الطب والخام الخالص وهو حار يابس في الرابعه ضد
لا تعقل عنها تحرك فيه قبضا شديدا ويدخل في ادوية العين لتقوية الاجفان فتنبات
الاشفار وهو اصنف منه ما يجلب من الاردن وهو من اكبر اد في المرة السوداء المحترقه وكل
خلط غليظ فيها الطحال فيرقه ويحللها ويذهب بالغم والوحشة ويقوي القلب
عرضا خاصيته وينفع اصحاب المالنخوليا والسوداوي والشريه منه الى مثقال وبدل الطمث
شربا واحتمالا ويجعد الشعر ويقتل القمل صلابا بالخل والذرور الكبد فيذهب
اذا دروسحق على الوجه للاكلف نفعا بليغا واذا طلي به مسحوقا على البرص
بالخل البرء وقيل يضر بالمعاء ويصلح الكبد لبن معروف وهو اذا حلب كان فيه حرارة ما
فاذا جمد وطال لبثه زالت تلك الحراره واكلوه منه فيه حرارة ما معتدلة وقد يختلن بحب
حيوانات وهو دواء بالنسبه الى الجسم حيوان او اجزاء التي يغتذي بها بارد رطب نعم قد
يكون بعض اجزاء الحيوان كاجزاء العضو فيه اليبرد لكن بعضها حار كلبن الماعز وفي
الزفر وكلبن الخيل فانها حارة اذا بقيت مع جفيف وان كانا رطبين بالعرض وفي الاصل
ولبن الاتان رطوبتها مشوبة بحراره وكذا لبن الاسد ولبن الخفاش ففي غايه الحراره واكده
واجودها لبن ما كان صافيا نقيا من الكدره لا يخالطه حموضه ولا حراقه ولا مراره ولا يكون
جامدا قد رسبي بمراجيد به واذا قطر على الظفر لم يزلقه وكان مجتمعا معتدلا في قوامه واجود
الالبان ما كان من الحيوانات الملايم للانسان الاهلي للغذاء ما المرطوب في غيرها فاغلظها
واسمجها لبن البقر ويدخل فيه الجاموس واقلها رديه واحلاها لبن المعز وابن الحمار

احلا منه واحرابن اخيل اكبس وابن الفراخ لا يخرج منه ذهنيه وابن الغنم اكثر دهنيه وسرعة الهضم
الصباح ينفع التزلقات الكريمة الادعم وينفي المحرة والامعا بغايا ها وجلا ما الصق بها وينفع
حدة الاخلاط الحريفة وهي سريع الاستحالة واوفق الالبان للصبيان البان النساء الصحيحات
القنيات لاجل الملايمة للذة وكلما كان الحيوان طيب المرعى جيدا للبن والبان البياض رديء
كالما خوذ من الاعلى من الكرش والالبان التي تتنا ول للغذا والدوائي اسخن واكثر زبدا والضان
والمعز والبقر واكبل والابل واكثر والوحشيه والاهلية والضا
والبان الحيوان يوخذ منه الجبن فالبان الغنم غليظ كثيرة الدم والبان المعز مسوم بالضا
واكثر والدسومة في البان البقر اكثر من غيرها وقد تحمي حجاره او حديد وتطرح في اللبن فتم
بذلك سايته وتزول سرعة استحالته وجميع الالبان تنفع من الرمد تطلى بها خلط بعض
الشيان وكيفما ما يتعمل في جلاة العين وهطل يكون بالبان اكثر اجود واذا ضد بالبن
الاجنان مع دهن ورد وشيء من بياض البيض نفع من قروحها وقد يحقن بها الارحا
المقروحه مفردا او مخلوطا بما يلايمها وكذا ينفع من قروح المقعده اكادام مزاج خلاط حاده غير
عليها واذا تمضمض بها حليبا نفع قروح الفم والتقرحريه سكن اوجاع الفم وورم اللوزتين
واللهات والمطبوخ منه اكثر تسكينا للالام من حديه السموم التي والغوا وخصوصا المقرحه
كالدوادح وما اشبهها وابن الربيع اكثر ما يبرء الصبي واجود الالبان الماخوذ في اوا
الصيف والبان اكبر بالخصا يعتدل وهو منفخ ممدود للمعده ويصلح لقلة العقل وعليها
يقل تخمة اللبن اكلي يكون لحدوثه اكثر من الامراض في السموم ولا سيفي لمحما بحال والبان البقر
اشدها سدد لغلظه وهو غايه في قرحة الربه والمسلولين واصحاب الربو اذا امن من تخمه
فيهم ولم يكن حمى في الاصل واذا خلط به كمد مسوق وقطر في العين نفع من الطرفة
واذا خلط به عصاره الكشخاش الاسود وهو يشبه عنزيجا النرجس اكاد نفع طلا
ليست سوداء فقر للمطبوخ ليزوفر كبد عليلة او من عصبه ضعيف ومن يعتريه صداع او سو
اوصرع والالبان التي تعقيبا للولادة ارطب وارق وكلما طال زمانه ازداد غلظا والبا
الشاغليظ وهي تقر الخلتيين بوليدها كما وتزيد وتنفع الصدر والربه وتقل الرا
واكبالي وتقر الاضراس وحصوصا ما تحن واحتاج الى مضغ وينفع اللثم والعرا
والمتضرس بالسواك اوما العسل قبلا وبعده يزيل ضرر الاسنان وكثرة اللبن تحدث الجو
القرد وهو فرط يبوسة السوداوين والبابي المزاج وسومته سرع استحالته الى المرة
وكذلك صار لبن البقر في ذلك اسرع لحم قد ذكرنا كثيل من اللحوم مع جملتنا ما لكن نقول

جالينوس

وجالينوس في اوراقها بوكر يخصها واذ تكلم يبني فلا ضير واحد اللحوم ما صغر جسمها وكان في الرابع
حسن المرعى صحيح المسكن قليل السن قليل الحركة الهوى تنوكي البدن وسريع الانضاج وكثير الدم وتحمد
منها توجب دما يسير يحمد في دما البقر من كل حيوان من الاهلي وبعضها ليس في بعض فلهم اكبش ليس من
لحم اكثر منها المعز ليس منها واتيس منها والاسود من الجميع والاسن اكثر في الشهر وهو من
جميعه وهو من اكبش ما اكبش من المعز وكلما كان الحيوان اقل حركة كان لحمه اكثر دسومة
الاحم الخالين ليفا لعصب وهو اسخن وهو قريبا لعظم وهو اقوى واجود ما سن ومنها السمين وهو اردا صلب
والاعضا العصبانية تولد البلغم وينبغي ان تكل الحيوان اذا الرطب الطري عنها استكمل قوتها اليابس عند قوتها
فلي الضان احمر من سكل البقر والجاموس وكلوم فتي الضان والمعز احمر من صغارها والراعي خير من المعلوف
والسمين خير من المهزول وكلوم الذكور افضل من ترك ردي صالح لمن معدته حاره يابسه ولمن قد نقم منه
حار يابس وكانت معدته قويه وشهوته صادقه وهضمه صحيح وكم الحيوان خير منه والذي يصلح مثل هذه
اللحوم وما يخرج عن شاق البطن فاردي وانحمها صلاح ما هذا شانه ان سلق الاول والماء يطرح ثم
سيح وشيها اصلح للاصحا والمرضى المعدا الرطبه وينبغي ان تشويه واكلها بالسماق وان كان اصلح لانه يسكن
نزولها فيها وبالخل المركب واكلها وما احمر صبي فما هذا شانها يصلح لها واكلها لحم كثير الفضول
غليظ الطبخ وكلوم النعاج ردية ضعيفة الغذا بطيء وينبغي ان تهرا بالطبخ وتوكل بالافاويه والتوابل
العطاعة واما الحيوان الهرم فينبغي ان تجتنب خصوصا التيوس والكباش واكبا ميس والبقر
والجمال ردية وكلها اكبل الهرم وطالعرها فات رديه وما هذا شانه فيوافق جميع الامراض السوداوية
ويضعف القوة والهضم وما يصلح لبعض الاصلاح المتريه بالطبخ مع قشور البطيخ واصلها وارتجانه
بدنوها اخراج السوداوا لا خلاطا لغليظة من البانهم وان يرطبن بعض اعضائهم وان يكثر ولن
استعمال المبسا لمطبوخ كحوم النعاج جاده وسمين صاحب النوبوس به محركا لباه واسمن ما يكون عند كثرة
والالبان الكبرة من الحيوانات العظام يكون سمين اخر الصيف وكذلك يكون لحوم البقر واكول ميلي الليل
في اوائل الربيع رديء وان اطال الاعتياد عليه قوت على الاعتياد منه فتطيب لحومها فالغنم والمعز في الربيع
سمين والمعز خصوصا سمين في اكثر الليل بقدر على الشدل على رؤس الاشجار فتنفعا باول قيامها اذا جعن
العنب واللحم مطلقا ما غذا بالاصحا والاقويا ومن لم كد ونصب ولحوم الحيوانات البرية تخلو الى الجفاف
بسبب يبسها وحصوصا لحم ثعلب لحم ثعلب والمعز فانها الذوب العدا بالولاده في خير من البحرين العود بخلاف الاهلي
ولحوم الحيوانات البرية ما كل الجافي والمستعين والمقلو جيد وفريصة بالابرده والمرطوبات
والاحمر ابطا نزولا والابيض معتدلا والمنفوخ والمبرد والمخلول اسرع انهضا ما ولحم الجوا قل فضولا
من غيره ولحم الحيوان الاسود اخف والاحمر اجود والابيض ابطا والاحمر اخف من الاسود والذكر

والنبي من الحاب الانبي ارخص وارطب والوحشي ايبس وابطئ نزولا وهضما الجيد خير
من سوخره والسمين ردي الغذا والخشن خير على المعدة ويطئ الطعام اذا اكل مفردا اوع غيره
والنبي سريع الاستحالة والعفن والاحمر اجود من الابيض صالح لبرد المعدة ويطوبتها
وصفرتها ويشجي واكلها حيد للبواسير العتيقة وينفع من فساد المعدة وتقوي البصر وتلين
البطن والمذبوح المأكول من يومه اقوى والبايت انفع واقل قوة والمسن ردي وحمه يجلب
اسول ضار ديه ويسرع اليه العفن وبيس البدن ومن ظنه سريع او نهشه حيوان او كان غريقا
او مختنقا او سقط بالا سترديه قوية سترضه او تكسره او مريضا او مجنونا فاكلها ردية فاسدة الغذا
ينبغي ان تجتنب وكم الطير ايسر من الماشي وخير للمحرورين الاهلية الضان وخير البرية الضباء
وخير الطير البرية الطيهوج ثم الدراج ثم الكروان ثم الحجل وخير الاهلية الدجاج وساير طير الماء
كلها عظم منها وطال عنقها ففي وحشيه البري والطير الكبار تدرث سيما الربع وكل
كان بريا فيطبخ بالخل والكزبرة والكمون ونحوه ومن لين يطبخ لهم بالمري والزيت وسمن
يدهن بكيفية بدنه فالخل والكزبرة وهذان المالان يبطيان في النزول ومن يريد النزول يطبخ
بدهنه والمشوي اسرع نزولا من المسلوق وابس والقوي عضل صدر ركب من لحم وخرز خفيف
عروق عصب ينقطع لطيف وبعضل وهو خفيف على المعدة لكن يسرع الى العفن ويصلح طبخه
بالخل والكزبرة والكمون واكله بالكزبرة والكمون والمرد واكل الكزبرة الياس وهو يطلق
البدن ويزيد منيا اذا اكل بالافاويه لسان الثور شبيه نبات البوصير وورقه كلسان
البقر خشن يميل الى سواد وهو سفوح اذا طبخ بالخل اسرع تفريح لسارين وقضا
خشنه واجوده اكحلي في الغليظ الورق المنقط الصفي بنقط بيض هي اصول سوكه
اوزغب وهو حار رطب يفرح القلب وتقوي بنه ويلين الطبيعة ويجود السوا
والاخلاط المحترقة بخاصيه عظيمة فيه ويكسر بذكار الوسواس واكله قد حرث الصفرا
ورقنا فع من حماوة الدم والذلاع في الصبيا ويسكن حرارة الفم وبثوره اذا غرد وسهل
الصفرا ويزيل الخفقان العارض منها وبشرب منه ٣ دراهم الى ٥ ومنقوعا الى ٧ وقد حب
منه في الخفقان ان يؤخذ منه درهمان ومن الطين الارمني درهم ويشرب بكد ينفع من خفقان
الصفرا والسعال اذا وقع في مطبوخ تمالا يقرباه وقيل انه يضر بالصبي وانه يصلح الصفرا
بورد معروف وشجره عظيم وورقه حلس وفيه قبض وسواده والذي اذا اطلق فانما يراد به الابيض
نفسا وهو نوعان بستاني وبري والبستاني صنفان حلو وحامض واكله حار رطب في آخر الاولى
في ٣ يابس في اخر الاولى واجوده ما كان دقيق القشرة الاولى مايل الى الحمرة وضوه زبانا طر

طب

الغثيان بالخاصيه والاشي يصلح لها من الخردل والمرزنجوش والسذاب ويصلحها لكن بدلا الانعاظ

حرف الميم ماش بالشين المعجمه اسم لحب معروف نباتا كالوبيا وهي باردة في الدرجة الثانية معتدلة الرطوبة واليبوسة سهل مايعلق الي البيوسة وهي اصلب الحبوب المأكولة واقلها نفخا لكنه يبطئ الانحدار لغلظه جلاؤه واذا قشر كان اقل تغليظا منه مخلطا بمودا ويصلح عسر الحدوث واذا اضمد الاعضاء الوهيه بقشره نفعها وسكن المها لاجل اذا عجن بمطبوخ ورقه وورق الحناء وسودهم من غير الصبغ والرصيعيه والبلدان الحاره والاشخاص الحاره وان اربدا مثل الطبيعه طبخ بماء القرطم ودهن الورد فان كان محمرا صفراويه فاضف اليه ماء الرمان والسومق وشيء من رصاصه ان طبخ بشيء من الحامض عدل وان اضيف اليه ماء الرمان وحامض وزيت كان اجود وجيد بعقل الطبيعه ويسكن الحدار وه فان كره الزيت صير عوضه دهن الورد وقد يكون الصواب ان يقال المياه والحبوب لا يحتاج معها الي اصلاح والحبوب دون المياه وتسمى الرياح والنفخ فليدفعوا ضرره بالحوامض الكوني والكزبرة والمصطكا والحلتيت والمحلب منه ينفع السعال والترلبات واذا اطبخ باكثر نفع من اكل الكباب واذا ضمد به الاعضاء المسترخيه سيما الاسنان قواها وسكن المها من المرض واكله يضر الاسنان ومما يدفع ضرره بالمياه ما القرطم ودهن الورد **ماء** الماء بطبعه بارد رطب في الاولي يخالطها هذا انه يخالط شيء يوجب برودة بالعرض واجوده الذي يغيب ذلك وقيل ان رطوبته في الغاية وبرودته كذلك لكنه كالخمر وان لم يسد فلا يفسد فسادا لاخمر الملح هذا من بين كيفياتها وتتجلي حالها بحسب بقاعها وما تولد عنه واجوده المياه ما كان جاريا علي ارض حارة طيبة الطعم ومر مرضيه وكان حاد اجري من الجنوب الي الشمال بكشوفا وتوارد عن مطلع رصالح افتاح صاحبه ولا يخالط الارض في مسيله عبور ردية او تراب او حمأ او اصول الاشجار واكيبا وكون خفيفا في مسيله وقوامه صافيا شفافا لا يحجب كثيرا في عمقه ومروره وكون نقيا اي طعم لا يحس فيه بكيفيته وسيل مصبه مع ذلك وجهون ما خرز وحمل قريب من ساحل جنوبي قيل بل هي صالحة الا انها اغلظ والفرات صالحة للرضي والنابعة بين الحجارة التي تفتح وسرعة تعود واصعاد الرد دلان فيها تادية وحميه ظاهره وما خالف هذه الاوصاف ردي وبعضها فيه المسيء فيها اذا استعمل في الوقت والمقدار اللاحقين رقق الغذا واوصله الي الاعضاء البعيده وغسل الفروق وحفظ رطوبات البدن خصوصا الثالثه ويكسب البدن وطاره وتعوده ويضر مرضي قرحه او جراح او دبيلا او برده او فواتح ولا لكن منه يسرع ينضج الهضم ويفسد الهون ويورث الغيان والبلاده واذا سخن بالقبر طي وكان بارد كان ردي وامويا نافعا من حرق النار واما ماء العيون فيختار منها العفي الكبريتي الكاذ والقوار

في

ذو رعد وبرق شديد وكان رقيقا لكن ماء المطر يطبخ بضرب الصوت والصدر وقيل ان ماء المطر
صالح لانه يسرع الهضم قبل كل المياه فيكون فاسدا وهذا ما يكون صحيحا لو كان سبب فساده من
نفسه وانما يكون فساده بسبب لمطر واما ما يوجد عن الماء فان كان حدوثه حكم حكم جاية الركي
جدد عن الهواء انحلقه منه لذهاب لمطر واذا الذي يثبت ثبالم يرجع الى حالته الاولى من الرقة والصفاء وبعد
لا يحصل من الاناب مقدار ما يجد مرئيا واذ كان قطر جامد فهو صالح لكنه دون لمطر لان المطر كولان ويظفا
ويبقى وهو مضر للعصب ويضر الاحشا واما الجار فينفع من اورام المحاق غرغره وهو يحرك المسهلات
ويحلل المعدة ويذيب البلغم ويقطع العطش ويطفئ الصفراء ويكسر هبها النفس ويفيد الطحال ويضعف
وان كان منه فاسد المعدة وملأ المدماغ بخارا ويغطم الطحال ويصفر الالوان ويورث الاستسقا وتشنج
الرعشان ويصلح الحلوات وما الورد والماء البارد جدا فردي للعصب الصدر والبرسام وقروحه منفرد حكما
المعدة قاطع للسيلان مضر جدا للعصب والكبد للمتهيئين ويقوي القوة الهاضمة للمعدة ويجمعها فينفع بالغثيان
وان اسرع منها وكان شديد البارد اضر المعدة والكبد ويطفئ الحرارة الغريزية وافسد الهضم وقال القابض وصيح
الراس وان كان معتدلا لبارد تقوي القوى ويفيد المياه ويجمع البطن ويصلح الشراب والمصطكى والقوة
الشهوانية تنهض بحلل الرياح والنفخ وينفع اصحاب الماء الحمايا والصداع البارد غسلا به وتفتيحه العين
الوجه والاورام والبثور والقروح فينفعها وخصوصا في الاستها والماء الذي يسيل ويثبت ويسهل ولا
ثم يعقل اذا اسرف في شربه وينبت الدم ويحلل الحرب ويورث الفعل وتريا قم الدسم واكل لحوم واذا صعد من
وقبل اذا وضع في اناس سخن بالنار حتى حلوه فان يخلط بسويق وتلطخ فيفيد ضرره والمياه العفنة وما
الحارة والاولون ردي فينبغي ان يجتنب فان وقعت ضرورة فالبصل وزيوت الفواكه اكلا مضر جدا صالحا
الرياس واما الحار المقبل لا يجري مطلقا بل دون ذلك ويورث ضيق النفس واما الحار اليابس لكن اطهر شربا واحمد ماء الركي
منه يعقل الريق ينقل المعدة وينفعها واد مانه يهزل الجسد واما الجار اليابس ينفع من برد حمى محرقة وفم الضرة الزرع
الصرف وينفع من برد شديد وقروحه المسهلة وينبغي ان يجتنب الضعيفة المعدة والمنتفخ والمطبوخ
والميت والمنتن والماء الذي سقي ماء الطحلب لما تحريه فيه الكبريتي وهو سخن يحفق سهلا ان يزن ويجب
من البرد ونقشر الجلد سكبا وحلوشا فيه وينفع اصحابه من يجربه التشنج والقروح واوجاع القولنج
والابردة في الاعضاء والعطل الرياح واوجاع الكبد والرحم والاسترخا واوجاع المركبة ويقهر الباردة والحمة
اذا دام الاستحمام به وينفع الاورام التي لا يجلبان لكن ربطن ان اذا جلس فيها واد من الاستحمام به وهو نافع
من جراحات السباع اذا غسلت به وسهل الحمى المتولدة عن مادة سوداوية ويليها العصب ويضعف ويضعف المعدة
وينفع من التشنج مرتين ماء وهو سخن الكبد ويقلع البصر ويضعف شربا وكذا اذا جاد نا بحرته ورداءته وهو
يكثر الرياح ويهيج بابردة ايضا وينبغي لشاربه ان لا يشربه حتى يبرد بل يتركه حتى يركن ثم يصفيه على

طين حر فانه حينئذ يصلح ويشربه على القولنج الحادث وما الرتيني والقاري فينقل الراس والحواس ويسخن
اليد شربا وينفع العصب ويصلح المعدة المضر الغالغل في جرم المعا وينفع من الزوج العتيق العفنة الريح
وينفع السدد وجل الاورام وينبغي الاحتراز عن اعتماده وخصوصا الروب ويصلح من الاغذية المرطبات
والاشيا الغليظة والصمغ والطبائع الارمني وشحم الخابور الادسا المطبوخ باللبن واما
البحاسي ينفع من برد الكبد والرحم والمثانة واوجاع الاذن وبقوي الاحشا الضعيفة والكلى
من خارج وهو نوعان موافق للاصحا شربا ويدر بهم سجوجا وسوء مزاج واصلاحه ما ذكر
في الرتيني ويزاد المزجبيل والتربد واما الحديدي فهو سجو للمعدة مضر للطحال ويزيد الاسقاط
ويقوي الاحشا والقابض الكبد وتشنج ويذهب الخفقان ويحسن اللون ويذهب بالموت الرصاصي
واذا غسل به الراس سكن الشعر المساوط واما المنقي فمحكما لعاني الا انه احمر وانقد
واصلاحه ما ذكر في القاري واما الرصاصي فانه يولد القولنج المزمن ويحبس البول ويثار كبا
يسهل البطن ويدر البول واما الذهبي فانه ينفع الخفقان والمزجن واما لجوليا ولكل السفيد الا انه
اضعف من الذهبي وخير من الرصاصي واما المزلزل طبي في تشنج البول ويلطف الاخلاط الا
انه ردي يفسد الدم ويصلح ما العسل والسكر والخربوب الشامي واما العناب وحب الاس
المطبوخ يصلح كثيرا من المياه الفاسدة عدا القابضة واما القابض يصلح لاسهلاق البطن
ويزيل ترهل اللون وينفع من كثرة تحلمه استحماما ويعقل البطن ويحفظ اللحم ويزيل الدخان
وهذا يفعل الما الشبي على الراجح ويزيل قروح طلشام واورثا ثقلا في اسفل البطن ويدفع ضررها
بالعسل وهذا كله اذا لم يعقل فيه نفوع الزبيب وبدهم الغار وبدهن البان ويخلط به الطين في شربه ولا
يلزم منه السبي قوي في اكبس ويمنع الي ويقطع السيلان جلوسا وشربا وشرب جميع المياه
المعدنية تورث عسر البول واما النوشادري مسهل للطبيعة شربا وجلوسا فيه فاحتقانا واما
الجوبني يعقل ايضا كالنوشادري واصلاحه جميعها للطبا كرم والمصطكى والمصعد والحلو والمرخي
في الطلق والمطلق في القابض والادهان والوسوسة في الياس وربوبه العنابي في اكحاد العود
والمصطكى في الذبحة البرد واجود الاوفي حفظ الما الاخشاب الطيبة الاخراني الطيبة المعدن
الكبود ما واني الزهب اوفي الشمع خيرها والمعدنية تفسد المياه بسرعة والمغيرة والمرخية
تحفظ والاوفي المرصص ردي وكذا الطبخ فيها دايما لا يجلب قروحا في المعا شربا البرد
هذا ما لا يخلو من مركب من جميع ردهنه ومايريه وهو ما وكا كسمه حدوه وكمنيه مرخية مسهلة
وهو ينفع شرب الما يخلو ايضا وحرارا متوحا والدا هل ليتورا لمون والحكا ولنساء الاخلاط
واحمرارا وهو يعسر من غير شرب طلا للكافي واذا خلط بعض ما ادويه وجعل ضمادا يبقي البنى

حلو ومنهم يتوجع الاخلاط الرديه الحاره وما قرب منها وما بعده ويجلو من تحتي في عدا الوقوع في اسفلها
وبالجمله فقوته جلائيه غساله وهذا ما يقع لكل احد وكل كان الذي اراق كان ماوده اشد سهلا وان
كان تحتها ماء واسد سرطبا وما اذا ما سبها فليعد الى عرقي وليكن حراريقا العين فنوا والمعاق وفي
الشعير وضد يراد ما يابس وليه اخبار على قدر ما يراد شربه ومتعته له ويوخذ منها ثلاثة ارطال
ويكون بينها وبين ولادتها اربعون يوما وبعضهم يا خوذها رطلين ويجعل في صحن حجر ويغطى بمثله
ملينه ويترك يجلس من حيث الذين طريه موضوعة الطرف مقشوه الهوا وانما المعتبر لها ما دلالة فوق
واعانه للاسباب اذا اراد ان يطبخ فيقطر حوك بخشب لخلاق والاولى ان يتبع جوانبه لقدر يخرج مبلولا بها
واذا غلى الذي فليترك الطبخ على النار ويرش عليه مقدار ربع اواقي سكنجبين سكري وبعضهم يرمي عليه
خلا صرفا فاذا طرح عليه تحيى وتميزت المائيه فيترك هنيئة ثم يصفي في خرقة كتان صفيقة او نسيل
خرين ويعلق حتى تنزع المائيه ثم يعاد الماء الى الطبخ بعد غسله ويغلى ويوفق ويلقى عليها نصف درهم
ملح اندراني مسحوق ويصفى ثانيا ويشرب من هذا الى ثلثي رطل سكر طبرزد وقد يضاف اليه سكنجبين
مبلا الدواج فيكون مواده للاد وبه الباردة الرطبه والبابسه باعتدال وقد يضاف اليه سنوفي معتدل
في الاسباب على قدر المخلط المراد اخراجه وبعضهم ينفع فيه اد ويه مسهله وربما صلح لها فينفع فيه الفتيق
وبعضهم ينفع فيه شحم تيهو وبعضهم صبر وبعضهم يضيف وسنكفات في المركبات ان شاء
تعالى ويشفي لشاربه ما الذي ان يحتمي على ولا ينام واما المانع عن الذي في وقت علم فقيس ذلك
بسيره تربطيب يمن وبعضهم يطرح عليه عند عليانه ما القرطم فيكون ذا فاعلية واسوا وهو
مع الملح توقط سهل يوفق ما اللحم هو الذي يكسب الروح قوة ويقوي القلب ويزيد المني
وبالجمله الدم حصوصا الحولي الفتي واستراحه ان يشرح اللحم الرخو الاحمر القريب العهد بالذبح
فتوع يشوون على سلك وتوع يتبخ بحيث يبقى من الماء قدر ثلاثة ارباع صاحبه يعتوره وبعضهم يوخذ
ويجعلونه في طنجير يتعرق بنار لينه وتخرج ما يتنه قدر ثلثه وبعضهم يجعل له الملح كما كودة فيما
عطا يحفظ المجاد ليلا يتحلا ويعكس منه ما يتنه ولها جرا يب قايم تحفظ اللحم وتسط اللحم
عليها ويغطى ويجعل على نار هادية ويوخذ ما يسيل عنه ويجمع في اكدوة الدابر ويطرح ينفع
وهذا الماء يصير ما ذهب من القوة وانها انما يكتاع وما يعرض الضعف عند الاستفراغ
جميعها لا يجعل غيره ما الشعير بارد رطب باعتدال الصلب للحيا قابع للفضول غاسل للاعضا
الباطنة نافع من خشونة الصدر وقصبة الريه وقروحها وبدء البواسير وهو خير من كل الشعير
وحماه وهو مختلف الاحوال بحسب قدر ما يراد منه فانا ان اردنا توطيع تليين قشر نائه وطبخناه
وان احببنا الى تجفيف قليناه متشيرا وان اردنا فضلة تجفيف قليناه بقشره وطبخناه بقشره

جريشا

جريشا كذلك ولا ينبغي ان يكون الشعير المعمول قريب العهد بجزعه ولا عتيقا ولا عفنا وزياده
ما الشعير كثير ماوه واجاد طبخه ومزاياد حشوه فلا يحتاج الى ملح ولا طبخ واجود عمله في
قدر جيان ويبقى ان يكون نجانب قدره قد اجوف مملوء ماء عذب يبقى حتى اذا صبح
الى ما يريد منه وعلامة نضجه ان يصير ماءه ضاربه لون قرنفل الى حمره ويعد احمراره اصفر وتستعمل
محلا ما اعتبار الشعير وطبخه في الامراض لعدم لا توجد في غيره وذلك لبرده وتر طيبه وجلاه
ولعدم انفاخ واسوعة اخلاطه وتسكين العطش وتقاوم حراره الحمى بهيجه والحمص منه نافع
لمن اصطلاق ولاسترخاء معده ومن اراده الكثرة معه ولذلك هو انفع للسلابي
والمحرورين ولا سيما اذا طبخ فيه سرطان ونفع من العلل مع عرق السوس وهو يضر المعده
البارده ويصلحها الحلبي العسل والسكر وما يضاف اليه في طبخه وسنذكر في كتابي الشعير
في المركبات ما الورد هذا سخن يابس يعمل في الاباريق ويصعد فيقطر ما زكيا صافيا رقيقا
عطرا عطر من الورد وهو لطيف خالي من ارضية الورد واذا كرد كان احدر قوي وتكرد ان يوخذ
ما استقطر اولا فيعاد ويجعل فيه ورد طري مرتين او ثلثه قيراد عطره وقوته وهو يسكن الغثيان
والخفقان حراره المعده ويطيب ما يليه الرطوبه بقوي المعده ويسكن الصداع الحار شما وطلا ويقوي
القوه كلها حصوصا المعده وحواسه وشمه يقوي القلب ويزيد الغش ويليه كل ما يحرك ويبسط
النفس وينفع من الخفقان الحار ويقوي الجسم شربا ويسكن وجع العين الحار تكميدا وقيس يقطع
به الخوارزم بيد الله مصفى وينفع من نفث الدم وخشونه الصدر ويقلع وهو النزلة وردادة
ما يحدر اذا شربه حار اخذ الوجع حلاب والذبابة يزيل خشونه الصدر وهو يقطع الدبا بالخاصيه
وان صب على الراس حلل الحما ويسكن الصداع وشربه يرخي الشواب ينفع ويطفي بالكمد وقيل يقلل
يقيء والافكار من استعماله من خارج او من داخل يبيض الشعر ويسوع بالشيب واذا شرب منه
او قرا سهل ما الخلاف هو المعصره من ورده كالورد وهو حار يابس عند الورد ويقوي بالتقوية
وقيل بارد وهو الاظهر نافع من الصفرا والخفقان بسايرا نواعه معين على الهضم وسكن الصداع
الحار والبارد يقوي معاده وهو الحلو من ما الورد وانفع من كل ما يراد من تقريح وتقوية وهذا
لا فضل فيه واجوده المجلوب من نصيبين ولا يخالطه طيب سرجان بلد بارس قرب كنوه اصول
الاقاحيا ليس منه واجوده الاحمر الصافي الذي العقد وهو يفعل جميع ما يفعله اصله ويجرف
كالجرنوف وهو مقوي للاحشاء وقيل ان تعليق المرجان يقوي الصبي الفزع والخوف في النوم
وقيل ان يشرب منه درهم بوقيه عادية السموم جميعها ويقطع نوفه الدم شربا من الى نصف درهم
بماء كثير وهو من جنس الحيوانات وقيل هو والمتولدات النباتيه واخر المتولدات الحجريه مسك

عرق الدم اجاد ما حوى من غزلان بلاد الصين واطراف الهند وعزالم قصوه الرجلين طويلا
البدن وهو دونهما الغزلان حبشه ولونا بان خارجان من سرقه معروفان الى جهة الادبر
وسوارع السبل الهندي والبرقوعه فان دمها المجتمع عن نسا مسكه قوتي بي يقطع اذا المهار
حلها واجتمع ينفع من اهل بلاد انها تحيض قتلفه على الصبر وهو شبه الدم الى السواد
يشوبه الباجه عظم القوه وهذا هو المكل لنا ضح البالغ وهذا قبل الوجود ولكن هنا كريصيد
ويكثر نها ويخرجها مجتمع دمها وتجيب السوه فيقوى وها ويعلقوها حيث تشق وذكر قوم انها بالتعليق ليتم تقعر واجوده التبتي وهو من كثره ثم بعده الصيني الهندي والحبايب على البحر بن
البحري وهو جار في ٣ يابس في اخر ٣ وهو اذا كان طريا خالصا اوعن المحور للطبخ وحده وكلما
عتق ضعف وقلت حراره وزاد يبسه ويغشونه بالدم والكبا المحروق ولا يخفى من قتاره وفعله
بهذه الغذا الهي اضعفته السوداوي تقوى عظمه ويذهب بحدب المتن ويطيب العرق وقيل
واسكار وقوى للاعضا الخارجه والباطنه طلاء ومنزا وقدر مايجعل منه الى نصف درهم وهو يوصل
قوي الادوية الى طبقات العين دواقا صح البول واطبخ فارسي والاهوان يزعمون انه يحرك الفياه
بسبب رطوبه فضليه فيه وبعضهم يقول انه يحرك الفياه طلاكشربه وهو خير كبر لما سلا حليل فانه
معين على كثره الجماع ولا شك انه سريع الانتزال وهو يجر الم اذا استعمل طلاء وهو ينفع من العلل
الباردة في الراس جيد للعصبي وسقوط القوه وهو يطيب رائحه نفوي جميع الاعضا الرئيسه وان
استعط بمع شيء يسير من زعفران ابرا الصلع البارد وقوي الدماغ وهو غاية في المالنخوليا
اذا شرب وعجل بياض العين وينشف رطوبتها وهو نافع لوثبه المرطوبين وخصوصا في الاوان
والبلدان الباردة مضر للشباب والمبورق في البدان والازمان الحاره وينفع من الرياح في العين
واللحم ويعمل الطبع ويزيل صفره الوجه وقيل يضعف المسهل يتقوى به القلب يزيل كمفان
السوداوي ويصلح الفكره ويبطل عمل السحر وهو اجل يرياق للبيض واذا اديما عضا وضمد
عدخر ما لكا مره ويجيد بعد بعض البقسايا وهذا الوجه وهو يدخل في تذكيه الحواس اللاربع وهو
اكبار العزيز بها كما مر وقيل انه اذا خلط بالمسهل ابلغ في التنقيه ويصلح سقوط اللهاة وجيد للمعده
السكته واذا طلي به قبار الظهر بعد حلق في ادهان سخنه نفع من الخدر والفالج سماه يا عليه
وينفع من التزلات شما وطلا بدهن البان على مقدم الدماغ الغليظ المتولد في الامعا سريعا
ويولد في وجاع العصب ثلثا وزنه جلد يابسه يعني في السعوط والطلاء وقيل ان شمه يقطر
الدماغ ويحدث الصداع ويصلح الكافور وما الورد مشمش شجره معروفه وثمره ما لذ
وهو جميع اجزايا باردة رطبة في ٢ وهو خير من الخوخ وهو شديد التبريد للصفرا واطفا

مانيا

مانيا مرخ لها وهو يزيل الخلط المحدي [illegible] طبا وكذا ينفع يابسه ويقع الصفرا وسكن حده
الدم وغليانه ولا ينبغي ان ياكل من تكثر في باطنه الرياح والتهوب والجن الحاضره للاصفيه
المحدثه مبرودها ويضر المبرودين والمشايخ ويصلح لهم الرطب المصرف والجوارش الكمدي
والكفوري واسفاناخي سبي منه الناضجه ويتبع اصحابا لمحدثه بارده فاجتنب الدخاني والعفص
الدم ويتبعي ان لا يشرب عليه ماشوه البرد ولا مشلوج وينبغي ان تبعا في مواداه تنوع
بدنيا بالاهليلج وبنزد الريباريج اياما فان مرادمته تولد في الدم مايسرع فسادها
الى يفيد ردية والحاد منه ايطا هضما واكثار خاواظ على الاطعمه الغليظه والمبطيه فيسوها
وتفسده فاكها على الريق كبز الاوصدا وما سيح محرب ويدفع ضرره طريا وياسا الكمثرى الحامضه
الطرفاج ولب نواه حاريابس في ٣ اذا كان مرا واكلوه من في آ واكل الحاد منه يهيج الباه
وهو موخم يطي الهضم ينبغي ان يزال قشره عنه ويحضا ويطبخ ليسوغ بعضه ويقل حمه
وعصارا لمويم وهو دهنه اذا قطر في الاذان ازال الوجاع بها وشرب درهم منه
يقتل الديدان وسهل بقوه والورق منه قاتل بيادوي بالغي والديدان الحامضه وزهره
المشمش بارده يابسه لطيف تقطع الدم المنبعث منه اي جهه كان دراوشيا وورقه الياس
يقطع الاسهال المزمن اذا شرب منه ياشا مثقالان بما بارد مصطكى اسم معرب عن
مصطيجي اليوناني وتعرفه الدرب بعلكا لروم وشجره قابضه مجففه في اخر ٣ معدله الحراره
والبرد اذا طبخ اجزاؤها بالما وكرر عليه الاجزا والطبخ حتى يتحركانا فعا من نفث
الدم واسطلاق البطن وقوت الامعا ونفث الدم وخروج الدم والسوداوي الرحم
وبالجملة نهم مقام الفاقيا والمعدة يطلس وكذا عصاره الورق الطري تفعل ذلك
وكذا سحيق ورقها وثمرها وطبيخ ينفع من الحفاظ العاريه وينبت عليها اللحم اذا ادم
غليها وصبها عليها ويشد الاعضا المسترخيه واذا ضمد بورقها السفل والرحم النواتيين
من يرد نفع نفعا بينا واعصانها اذا سحق بما جلت الاسنان وقوتها وتثبت اللثه
واما صمغ قنوعان ابيض تقي واسود كبطي والاسود اقوى تجفيفا من الابيض وهو
حار يابس في اخر الثانيه واجوده المشوق الشفاف الكبار الجيد هو جيد للمعده محرك الشهوه
مقو للمضره باعث للشهوه وينقي الحلق والكبا لباردين وفيه جلا عظيم ومضغ يجلب
الابرده من الراس ويذهب بالابزه من نواحي الدماغ العضا واذا مضغ مع قليل مر
جيد لبلغم من الراس ويحسن البشره اذا طلي به ويكن وجع اللثه ويزيل حر بث
النفس ويجلو بطبيعاته المحدثه وريا حها وبخرجها ويذهب بالامعا ص خصوصا

اذا شرب بما حار واذا شرب بما بارد احدث
بدفع ويسخ بالكبد والكلى والوشق وامسح ضادا وشربا وهو نافع من الصرع البارد
يحول وسعوطا يدهن زنبق واكله الذي يزيت
نفع من وجاع الامعاء وغيج السود ويزيل جميع العلل الباردة من الكبد واذا خلط بالادوية
القاطرة للدم اعانها واذا تمضمض مطبوخا او يدهن به الاسنان المتحركة واذا طلي الاورام
الباردة دفعها وان صر بادهان مسخن محلل الورم وعلى المفاصل الوجاعة
اوجاعها واعانها في تحليلها وتليينها ويقدر في قرص الورد وقيروطه ويمنع من الغي وهيل يغر بالمنا
ويطلي انقاعه بالخل يوما وليلة ثم يتغل ويطلي في تدرج المعدة الادخر ملح معروف وهو نوعان
معدني وماي وبحاري يوكي ويحرك واجوده الابيض الهش الذي قطاعه اكبار الحبة وسمي الاندراني
وقيل ان المعدني هو الاندراني واختلف في تسميته الاندراني ولا شك في انه ماي وسمي الاندراني
من غير خلط بجوز معدنه وسمي ملح الجبل وهو اسود وسمي بقطي لانه يخالط من القطر
فاذا دخن زال كمه ومنه المر وهو يميل الى صفره ومنه الاحمر وهو الهندي والمراحي
والاندراني نفعها والهندي اسهلها وقيل القطي والهندي حاد يابس في الحرم والمر
في آخر القطا ايضا وكلها اسهل البلغم بالطبع والاسود يسهل بلغما وسوداء والمر يسهل الصفرا
بقوة والهندي يسهل الكيموسات الحادة والقطي يسهل الماء والسوداء والبلغم العفن والماء
الاندراني يحد الذهن مذهب للجشم ويهضم الطعام والملح الهندي يسهل الماء الاصفر ويطفئ الحرارة
ويشهي والملح المراد اصفهانيه صنع الزيتون وحبه يحد الحفن اكثر من ساعة ونفع
والملح اذا حك بالكلس وتمضمض به قطع الدم المنبعث من اللثة والمنبعث من موضع الفرض
المقلوع واذا سحق واسكن في الفم نفع من وجع الضرس واذا تغرغر بماء جليا البلغم وقطع
الدماغ واذا عجنت فيه صوفة ووضعت على اجراح الطير قطع دمها واذا غسل بالماء
والخل نفع الاكلة والنملة الباعرة قطع الاخلاط وسهل انفعالها والانفحة في صلاح
العين لا يصلح غيرها لها يحد البصر ويجلو احدقه وبرقا لبها ضماد حدث بها ويمنع من
واذا خلط بالصبر ووضع على مقدم الراس نفع من الزلات واذا وضع مسحوقا على قاع الفرج
والرحم فاول حدوثها بعد دهنها بزيت او عسل وعصيت سكن وجعها واذا حل في حا
ورغوة الصابون نفع من الورم الرخو ويجلو الاطفار اذا كمد بها حارا واذا حل في ماء
ماء وشرب بما وحده فتح السدد حيث كانت وقلع البلغم الغليظ ومقدار ما يوضع منه على
القطي الى درهم بمفرده واذا ابن بوهن وحده وطلي به الجرب والبثور الرطبة انفعها واولاها

بزا

ومن الملح الهندي الى درهم ونصف ومن غيره الى درهمين ويضر بالملي ويضر
الكبان المعدة العرب ومع الخل والعسل المعدة الوزنا بهما واذا خلط بزيت وخل وتطلي به
وزيت للقطوع من المارحيني يقرقا للحكة واجود المسرح واجوده المسرح واجوده والعقابي واذا احد
بمع الشعر ينفع من الاكلة والملاة المسرخية ويخدمه مع القوديج الجبلي وهو المشكطر اشهر وزنا
لمسكة الاقحي ومع الزفت والقطران للجرب المزمن ومع الخل والعسل للسرطان الاربعة وارجعي
واذا تضمد به مع الزفت والعسل حلل الورم ميل واذا خلط بقوديج جبلي نضج الاورام البلغمية
في الانثيين ويمنع من مضرة الافيون والقطر
حرق الدم يتركان يتنطف ويخلط الملح بالادهنة البارده كالجبن والسمك والكراث قطعها
ويعين على اخراجها ويذهب بنتنها ويصلح المعاء ويجب على قليع السودا من اقاصي البدن
ويذهب بوخامة المطبوخات ويهيج الشهوة ويحد هضمها والاكثار منه يحرق الدم ويمنع
الفي ويقلل حده البصر ويحدث الحكة والجرب وهو للابدان الكثيرة الرطوبة موافق وهو ضد
الكلف في الطبايع يمنع الاستسقا ويمنع من سريان العفن الى الدم ويصلح الاسنة الدسم والرطوبة
والكلف بالطبايع يمنع الاستسقا ويمنع من سريان العفن الى الدم ويصلح الاسنة الدسم والرطوبة
والكلف بالصدر يخرج سايل العفونات بالريح والحشا وشبه يمنع اسهاله واحراقه يزيده لطافة
وجلا **مسألة الاردم** وهو يبس وقوى للاطراح وهو الاسطرخوس وقد ذكرنا في الالف من هذا اسم الكل
ما ونفع من اسهاله يعقد كالتربجبين والسير حكمه والعنب وما اشبه ذلك في قبايعي عشر اصنا
وقبايعه وهو الذي الكرفي الفيل بنها والشيح والعسل والثلج الصيني والمعاجين واذا اعلن
الدرياذهذا النوع الجبلي من الجبال ردد يار كبر يسقط عندنا بيعاد يعي ضع بالعربي
فيجمع فان لم يختلط به ورق كان ابيض كبيا ضل الشيح فيجمع ويخلط فيصير كالعسل
الان فيه بياض قوي ياو ما اختلط به اوراق فورمي الا انه قانص عاقل خصوصا ان كان
الخليط به شجر البلوط وان اختلط به بعض اوراق الينبوع كان رديا قاتلا وكذلك الدرفلي
وهو حار في الاولى يابس في اخرها وقيل معتدل اليبس وجيد للعدد والريح منفخ منتن
وفي جلا اذا خلا من خليط دعير الخلوط بل بقوة والذي يقع عليه الطر فاخاص شرب
النفع من العلل وخشونة الصدر وجبس حمد ذكره اضاف اليه قوي المرة والاكثار منه اكله
يحرق الدم ويثيره ويصلح اكل سوس معرب عن الهندي واسمه عند العرب طلح وكذلك
في القرآن العزيز ونباته بشم الدره ولها اوراق طوال عراض يبلغ ثلاثة اذرع في ذراعين
طول سعفة وطلع سنق وتعلو النبتة مقدار قامة اذرع وتعرى كل سنة يقرع حال النبتة

يخلط ان ترجمة احرك كل سنة هكذا عشرين واكثر ويخرج الموزن عرق كانه صغار الحمر
احمر واذا بلغ اصفر ومال الى سواد وداخله طوبه لزجة عدم فيها حلاوة وهي حارة في اول
قد طبخها شرطب المعدة وتلين الصدر وتنفع من خشونة الحلق وتذهب بالسعال اليابس
وتعدل عدا يسيرا ترى في البلغم والمي ويحرك المحرورين ودوي الامزاج اليابسة وخصوصا اذ
اضيف اليه قليل سكر لبرودتين بالعسل يجمع فيهم المي وتزعم الهزال لا تفعل لهم والا كثار منها
المعدة ويولد السود ويضعف الشارب والمبرودين اذا اكثر واما ان يتبعن بما العسل او سكنجبين
برودي وزنجبيل مربا حوا ينار اسم معرب عن الناريجي وشجرة معروفة سودا النشر بيضا
عطرة ورقها املس وتزهر زهرا في غاية الطيب لذة تخلق ثم احمر ينور الى الصفرة في باطن حمرته
في وقات تتصل بينها اغشية لطيفة وفيه حب مطاول كالانزج وقشره الثمر يجبح اجزاء لها
يابسة لكنها ليست في درقها وجرمها وقشرها اظهر والزهرة حاره في ٣ يابسة في ٢ وحبه اليه
يابس في الثانية وحمضه اكثر وقشر حبه بارد ويابس في ٣ وبيسه اكثر وقشره الخارج حار يابس
وحامضه بارد يابس في اخر ٢ وبيسه اقل من يبرد وينعذبه وقشرها الخارج اذا جفف
منه وزن درهم ونصف مما حارا زال مغص المرار وحيا واذا شرب منها مع زعرور ما حار اسهل
اجناس الورد اطول بقاء اذا نقع القشر في دهن سمسم وشمس ثلثة اسابيع قام مقاما لمارديني
ودهنه اذا شرب منه مثقالا نفع من لسعة العقرب وساير نهش الهوام السموم مبه البارد
انها نافع مجرب لمن اكل حامضه على الريق يشرب الكبد يضره وهو يقلع للانار من المثانة وعروق
الدقاق من اكيل الاديم للسموم البارده اذا جففت وسفي منها وزن درهمين ويصلح حمامات
والعسل واكل جرم مطبوخا يسكن وجع الصفراء واسهلها وادرها وسكن وجع المعدة ونفع من
وشم الزهره تقوي المراح ويطرد الرياح ويحلل الزكام الكثيف واذا احتملت ادرت العطسة
وشربها ينفع من لسعة العقرب ويعمل منها دهن يقوم مقام دهن النارجين في جميع حتى
وهذا العلق منه واذا شرب من نقيعها سهل الولادة مجربا ويستقطر منها ماء طيب في سو
ذكر في المسيحي في رسم ما العوراج نارجيل اسم معرب بجوز الهند وشجرها عظيم لين يسيه شبيه النخل
ويخرج النار جيل في غلق ليفيه خشيبة ثم خلاف حتى صلب ثم اجوزه واذا كانت طريه كانت
مملوه ما يبه دهنه بيضا مسكره وكما اذا الرتبي الى شخوخة وقد اطلع الطلع قبل ان يتشقق فيقطع
طرفها ويلقى كوزا ويعلق بالعرجون فيقطر الى اخر النهار ومن الغلام الوطل والمرطلة
والخمر فيكون لبنا غليظا حلوا عذبا يسكر سكرا مرحا قويا فان ضربه الهوى طرحه
واذا شربه من لم يعتده او ضعيف المزاج اذهب عقله فان بات ليلة صار خلا قاطعا

اشد مضرة بالمعدة من الحلو وفيها شديد اليبس والصلابة يبقى بورهة طويلة لا يتغير
ولا يفسد ويقال ان وعيده لا يلحقها حيوان مفسد وجوز الهند حار رطب او يابس
ماكله داخل شديد البياض ان بقي فيه طويلا اورث رزينا والفرخ منه شديد الحرارة
واليبس سهل الهضم وحب القرع وبوله انار جيل خلطا غليظا بسبب جرمه وهو
يدر البول ويفتت الحصى ويسخن الكلى والظهر ويسخن البدن جميعه وينفع من تقطير البول
ويزيد المثانة ووجع الظهر العتيق ويزيل الجص وجرمه ردي بطيء الانحدار يحتقن المصدور مفسد
للصوت ويصلحها القانيد والسكر والبارد المزاج والشيخ لا يحتاج في اكله الى صلاح فالمحرور
يمضغ القوقا كم المرة والبطيخ الزقي او باكل البوار وا كحامضه ودهنه تشفي البواسير نبيل
اسم عربي يعني سنبوذ وهو عباره عن نبيع سكر جاد ولكن قد اقتصروا واشتهر على اسمها
تفاحها فاولها نبيذ الزبيب وهو حار رطب وحرارته دون حرارة الشراب المسخن المطبوخ
وفيه قبض ما يقوي المعدة ويعقل البطن اكثر من الشراب وهو مخدي والدم المتولد
عنه متين قوي وهو اسرع الى الاستحالة الى الخلط السوداوي وينبغي ان يجتنب من يخاف الاسر
السوداوي واما حمراوات ومن عنده اورام او نخافها ومن به صلابة في الطحال ويستعمل اصحاء الزرب
ضعيفي المعدة وهو صالح لمن يلتهب عن شرب الشراب والمطبوخ وبعضهم يضيف اليه عسلا
فيزيده اسخانا وقوة وينبذ الى اقطار البدن وحينيذ يكون مدرا للبول كاسرا للرياح ومسخن
الكلى والمثانة ويجرة فضولها وحجارتها ويهيج اللباه ويجلو الصدر والرئة وبعضهم
يضيف اليها لما بحيث ينهار ويخيط كل وقت حتى يصير الجميع جسما واحدا وهذا صالح
للبرودين ولا صحاب الجوع البوري ويقوي البدن صالح لمن لا يتعود الطعام الى قطار بدنه
وهو يحرك اللباه بطيء الهضم يولد الاستسقا اللحمي يصلحه الافاويه والمداراه ويعتني
مستعمله بنقصان السودا ويغايظ الاخلاط والحصد والقانونة الكلي في عمل الاشربة ان
يطرح على الجزء ثلثة اجزاء ما خصوصا الثمر والزبيب والقشر ويطبخ حتى يمضي ثلثاه
ويصفى ويعضهم يزيد مضي ثلثة اوتصفهم يتركه حتى يشتد ويغث وما شبيه العسل وقوي
الاسخان سريع الاستحالة الى الصفرا صالح لاصحاب الامزاج الباردة المحارة وانفعا القلبي الدم
ومن يشربه على الريق وما نبيذ الدارك فانه مصرح ردي ليس يجيد خصوصا المشايخ ثم
يطلي اللبن سوين وما نبيذ الثمر والسيلان والدوس وكلها وخيمة ثقيلة مولدة للنفخ والكوائر
وبطء المعدة والاعضاء خصوصا ان كان من الاد قال او كان رطبا شيئا قليلا النفخ واما
اذا كان من المكتوم الناضج المختمر فيكون قليل النفخ صالح للمعدة من المدوساي لانها تخصب البدن

وتحفظ ما نبيذا لكرد الفانيذ فهو صالح رقيق نفاذ جيد للكلى المثانة نافع من
حرقة البول وعسره وهو سريع التصديع خصوصا الكرمي للطف فيمص عليه
سفرجلا ورمانا يخرج نبيذا فانيذ جيد للصدر والريه والكلى والمثانة سمن بخصب
وهو سهل البول حدوا صلاحا للحرورية يبرد وما المتحفز من الخطر وكسي
سريا ببلادنا او من الشعير فهي كثيرة النفخ منقل واسكارها قوي يخا لا تفريحا وقتيل
انبا لا سكر مالم يضف اليها الريحان وحينئذ يشتد فسادها وبالجملة في رديه منزه
للباه غير هاضم مسقط للشهوة يجلب الاانها تسهل البطن وتدر البول وفي هذين الجهتين
يمكن ان ينتفع وسن اراد اصلاحها فليرد فيها بعسل ويطبها بافاويه على قدر مزاجه
واما الحول من الدهن وسيمي بالمركي يوزه فهو ردي موخم ثقيل ويكر سكرا قويا
وهو يعقل الطبع ويقوي المعده الضعيفه من الرطوبه ويخدب وينبه الشهوه
والهضم وهو يقطع الباه وهو ردي بالمره ويصلح العسل وان شرق ولا يتعقل
تحتيه ويشوب عند انهضام الطعام من المعده واما المحول من السمسم الازرق وهو المرشد
الكرصالح يعقل الطبع محسنا للون قاطع للجماع وقيل ان عمل بالعسل حرك الجماع في
الرطوبي وهو يحرك شهوة الطعام ويضر بالابدان النحيفه ويورث السكته يضر من
غلب عليه مزاجه الطبيعي ليبس يصلح ان يشرب على السمك ورطوبته الرصاصا اما
نبيذ الفواكه فردي جدا وسريع النساد وسريع النفخ والقولنج لكنها اصلح من نبيذ
الحبوب ويصلح بالعسل خاصة الاذاهير واما نبيذ البسر والبلح فهو حار يابس وحر
في الاولى يخرجها ويبسه في ثم قابض مقو للمعده حابس للبطن والاسهال اشرب بالجمار
بطيء عسر حركته فاذا حركت ابطل رقه وفيه عطريه يقوي بها فم المعده ويدر البول
وما يسهل بخاره الفانيذ وهو من اعظم الانبذه وافضلها يعد الزبيب نوجس
معروف الزهر وبنا تم نبات البصل وهو مضاعف الزهره وغير مضاعفه وهو الذي
يسمى الذكر ويكون منه قريري وصار يتا وهو حار في سم يابس في ثم والبري يخ البصل
والجلاء اقوى وهو يلجم اكوا حات العضل والحاسه يبلغ فيه انه يلجم اجراحا حتى المتورمة
المغطى عم وهو جلا واذا اكل مطبوخا او شويا هيج الباه واذا استعمل مع العسل وهو
مسحوق وافق حرق النار واذا ضمد به الزق اجراحا آلعارضه للاعصاب واذا خلط
بالعسل وهو مسحوق وضمد به نفع من تشنج عضلات العين والاسترخاء المزمنه
العارضه للفاصل واذا خلط بما المدوسن مع الخل نفي الكلف والبهق واذا خلط

والكرسنه والعسل نفي دساخ الفروج وبخر الدبر يلان العسر المضع واذا تضمد به
مع دقيق السلم اخرج السلاء ما اشبهه واذا شم نفع من فرجع الراس المكاني من
البلغم والمره السوداء ينفع سوداوي الراس وبني هبا من الزلات الباردة وفيه تحليل
قوي وهو اذا ادرس وضمد به حلل وبطلها اذا ضمد به الفروح اخرج فيحرها ومقدار
ما يستعمل منه مثقالان للفي ولجوزه مثقال مع ملح وشونيز بقشا لكبات ويخرجها
وزهره يصدع رؤس المحدورين وبذره ينفع ضرره المنفوخ واصلا نافع من داء الثعلب
يعمل طلاء واذا اشرب منه اربعة دراهم بها العسل اسقط الاحبا والمغني وقد جرب
من اصوله انه اذا اخذ منه ثلاثه دراهم نفع في لبن حليب ثلثة ايام اوبي ما وليلم ثم اخرجت
وسحقت وطلي به ذكر المجنبي دون الراس وتضمد به اقامه وفعل فعلا عجيبا واذا
ذكر القضيب بسانا دي غلظه كبيرا وبزره اسود شديد الحراره والرطوبه يجاد
بلغ الثالثه وفيه رطوبه فضليه يحرك الباه بقوة وقدر ما يؤخذ منه الى نصف درهم
بلبن حليب واذا سحق وطلي به يخل على الكلف والنمش والبهق اذهبه نوبر
ورد ابيض معروف وكثيرا ما يوجد بالبراري ذو ثلاث اوراق وهو الجبلي وهو معتدل
الحراره لطيفها الى يابسه رائحته مطيبه للنفس مؤخره باعث على الاشتهاء وبسطا النفس
واذا درس وضمد به في الجراح طيبها واذا استعطس ما وقد لم يكن له رائحة للطف واجزاء
شجيرة كاريضه وبعضهم يسقطه من درد من درهم الى عم فيهيج عرقا وقبل ان
من شربه منه نصف مثقال الى اياما متوالية نفع من سوء مزاج الشرب وينفع من برد الكبد
وينفع من الطحال والدوي منه نوع يركي اذا طبخ به الجوهر سكن الصداع وهو ينفع
سوداء المتحير المظلم والكلية يابسا يسكن الخفقان وهو نافع لاصحاب المره السوداء وينوي
القلب دوام استعماله ويخرج الحصاة ويخفف ذكره على الدماغ رياحه وبخوره
واذا تدلك به في الحمام يابسا طيب البدن والبشره وراحة العرق واذهب رائحة الخل
وقوي اللاذن وحفظ الدهن نشا معرب عن الفارسي فيكون عن نشاسيج او البوناني
امرلين يبس وصنعته ان ينقع الحنطة في ماء عذب وتغسل في الماء قبل جفافها بايام حتى
يتفتل قشرها وبذنقعها وينماع وتدرس بالارجل وبالضرب ثم تنصفي بمنخل
وترفع وتجفف وهو بارد يابس في ثم نحو اخر آو هو يصلح في ادوية العين فيتوى بها
وينفع مزروعها واذا شرب نفع نفث الدم ولبن حشونة الحلق واذا خلط بالزعفران
وطلي به الوجه اذهب الكلف ويجفف الدمعه ويفرح العين واذا قلي واستعمل كان

ساء البطن فاجوده المعرب الكلوي النبي الخالي صفرة ورايحة منتنه واذا حل في لبن الماء
او رئتي السنيس سكن حرقة الجنبي وبني خشونة الحلق واذا صنع منه حساء بورق في طبخه
مع لحم ماعز نفع من السح ومن الاسطلاقات ومن افراط المدوا المسهل واذا حقن
مقلي نفع من البح ايضا وهو يولد السدد ما كان لا وخصوصا مع الحلاوات وينبغي لمن استعمله
ان يستعمل معه ما يفتح السدد ويدر البول وهو من اغذية ذوي السعال والبوسا ونزلات الصدر
والزكام وهو يقطع الباه ويقلل المني **ضفدع** معروف كانه الضفدع البستاني مع انه اقرب في
الضفدع اذا نقل من الاسفار والبراري ورمي في البساتين فاديم سقيه بالماء وتربانه صار في سنه او
سنتين ضفادعا وهو حار يابس في احر وسيء اكثر وقبل حره واذا اريد تجفيفه فليقتل في
الظل فانه احفظ لعطريته وليفاقته وهو يحرك ايجاع الكلا واذا سمن مع دقيق الشعير ووضع
على الجراحات والدبيلة واكل يسهل الدم ويقطع نفث الدم شربا بالخل المزوج وفي القضاء للقوي
قوي للباسور مثل في النبا وكذا انه شرب عصاريه بالخل قطعت النفث واذا شربت منه طاقتين
بمارمان حامض سكن الصداع البارد والوجع واذا تضمد مع الملح نفع من عضة الكلب المكلوب
خلط عصاريه بما القراطن وقطر في الاذن نفع من وجعها واذا احتملته المراة قبل وقت الجماع
منع من حبلها واذا دكن به اللسان الخشن لانت خشونته واذا دلكت منه طاقتان او ثلاثة في الفم
حفظه من التجفيف ويوجب للمعدة ومضغه ينفع من وجع الاضراس وجيا واذا مضغ وووضع
على لسعة العقرب نفع منه نفعا بليغا واذا سحط منه صاحب الخنازير الطاهره في العنق ثلاثة
مولات بوزن دانق من عصاريه مع دهن ورد نفع ذلك نفعا بليغا وينفع اصحاب البواسير طلاء
بورقه وهو مناجع الادوية في ذلك واذا درس مع لحم الربيب ووضع على حنبا الانثيين اصرهما وسكن
اوجاعها واذا شرب بالخل نفع من اضراره بالعصب سكن اصعان المعدة ويجلل نفخ المعدة ويقويها
ويكين اوجاعها ويبعث سهوها وانها وهو موافق للجوع ماكولا وضمادا وسكن الغثيان اذا كان
من نزح عليظ او من اخلاط موذية لفم المعدة واذا خالط الخل كما بلغ في ذلك وبقطع الى البلغم
واذا كانت عن ضعف فم المعدة واذا مضغ مع شيء عود او مصطكى نفع من الغثيان والخفقان وهو
من الادوية المقوية للقلب واذا وضع في ادوية الصدر نفع منا وجاعه واوجاع الجنبين وسهلا السعو
وخصوصا اذا شرب مطبوخه مع البرشاوشان نفع فيما ذكر نفعا بالغا واذا خلت بماء الاصول
للطبيعة قوي فعلها جدا واذا درست اوراقه الغضة مع اطراف الابن نفع من ضرسها وعصاريه
مع سكنجبين تنفع من عسر الولاده واذا دق ورقه مع ملح اندراني وخلط بزيت ووضع على
الدماميل التي مرخلط غليظ ابراه وهو مخصوص بالنفع من عضة الكلب المكلوب نفع على الفور واجبا

النفاق والغثيان والخفقان واذا وجع المعدة

ما ينفع لوجع الكبد

ما ينفع لسعة العقرب

ما ينفع عضة الكلب

وهو من المخرجات وقيل انه نبات الرياح طريا ويصلح اكرنس وبدله قرع شريك **نيلوفر** اسم
فارسي معناه النيلي لانه نباتي والاجنبي وقد عرب فيقال بالام موضع النون والنون موضع اللام فاكل
النيلوفر وآكل القوم ذكره ابو في النون وبعضهم ذكره في اللام والسريانيون يسمونه كرنبل المياة
ينبت نباته وورقه داخل الماء ويطوز جوهره على وجه الماء منه الاحمر والازرق يكون صادقا في لونه ومنه
الذي لغيره واذا ادرك الذي جوهره وبقي راسه كالقاحا وانخشخاشه وفيه بزور سود وعرقه ينبت
والجوهره يخرج على ساق مدسا ولم اصل شبيه بالخرنبغ في الخرنبق والنيلوفر يجمع اجزاء باردة رطبة
في ٢ الا الاصلي فانه يحفف وفيه حرارة ما سيره والبزر فيه تحفيف دون الاصل ولا ادع فيها واذا اطلق
في ٣ فانما يراد به الجوهره ويراد منها الورقا وهي خير من جميع اصنافه وابرد اذا شرب من الاصل سيرا وقطع
الاسهال المزمن وابرا من قرحة الامعا وحلل ورم الطحال وقوى المعدة ووجع
المثانة واذا خلط بالماء وصير على البهق ذهب به واذا خلط بالزفت وصير على الثعلب ابرأه واذا
شرب منه سكن الاحتلام واذا دق من سوئه او بزره اضعف الذكر وجبس البطن وقطع سيلان
المني وخصوصا الابيض الاصل والاسود وصلح البهق وداء الثعلب ثم الزهره بدوم وان اديم اسد
الدماغ البارد وهو نافع للدماغ الحار وهو مفرح ويقوي القلب شما وهو غاية في النفع عما يضر حراره
في دماغا وصدرا واكلات حماه مطبوخه او شربا البيض وهو لطيف القوه ويذهب بالسر الحار
شما وشربا من مطبوخه وليكن ممن ينبذ قرات في رطل حتى يبقى الثلث ويكن وهج الفواد وخفقانه
الحار وقبل ان من النيلوفر جنسا من بلاد سرخس وهو حار لطيف ضد هذا النيلوفر واما النيلوفر
الذي ترطيبا من البحتري وقال ضرر بالمعده ولا يكن كالبنفسج وطبيخه اذا ضب على راس المصروع
نفعه واما الفيلوفر الهندي فاصله بقل يحمل البرجوج ومقدار ما يشرب من بزوره واصله الى ثلاث
دراهم ومن يابس الزهره مع نقاعها الى وقيه قبل ان تشربه يضر بالمثانه وان نضح الكمأة الطري
حرولها **حولها** معلوم معرب عن البونانية وهي بهيئة الكمثرى ولونه بين بياض صغار حبات المسك وقد
يمرخ وهو حار رطب في ٢ او ٣ وحرارته اظهر من رطوبته والبرد واحد والصحيح معتدل
بينهما وهي تفتح السدد الكبد والطحال وتدر البول وتخرج ما بالمثانه مزجها وخاصة
اصلها لانه يابس في ٣ حار في ٢ او كذا بزره وقد ذكر ابو حنيفة في كتابه انه حار رطب في ٣ يدر بقوه ويحرك
شهوة الجماع وهو مفرح ويدر البول وقد مر في حنه الى مثقال وقيل يضر الراس ويصلح
العسل والعلين نفسه واجوده الغض الحديث اذا شرح المتقصف اذا سلق خفيفه واطلق
البطن واصلها اذا مضغ او بزره نفع من وجع الاسنان وشرب طبيخ الهليلج ينفع من وجع المعا
واذا طبخت بالشراب كان طبيخها يا فعا من نهش الدبيلا والمضمضة بها نفع من وجع الاسنا وقبل

من ضعف المعدة ويصلح ضاد القلب مع السويق اذا كان ملتهبا وكذا المعدة لكن لهذا
ما انضعا نافعة من التقرس ضمادا ومن اورام العين الحارة مخلوطا بسويق وخل والبرى
اذا تضمد به مع اصوله نفع من لسعة العقرب واذا خلط بالسويق نفعت من الكزاز
اذا اختطب به اسفيداج الرصاص وخل كان لطوخا مبردا نافعا من حرق النار وحرها
والعضو والهند باتيا يقوي المعدة وينفع الصرع العارض في الكبد وتطفي حرارة الدم ويقع
الصفراوي صالحا لمتكئي التهاب المعدة والكبد نافع من اوجاع الكبد حارها وباردها
والعين موافق لاصحاء السعال ولا المبرودين وهي منفخ واذا استعملت بخل مكسور السورة
بعد الغسل فلجاسه نفعت وتشفي مجاري الكلى واذا عصرت الهند باتيا البستانية واغلت
وقطرت برفوته وطيب بكتيرا فتح السدد ونقي الرطوبات العفنة ونفع من الجبأ المتقادم
وقوي المعدة واذا غلي مع مايهاشي من الزرنباح والكشوث كان فعله اكثر وتنقيته واسهاله
اشد واذا طبخ ماؤها على الاورام الحارة نفعها والهند باتيا البلوطية اشد تبريدا وتوطيئا منها
ودقها مدقوقا للاورام الحارة غايرة وعصيره مع الزرنباح الرطب من اكبراد ديه البرقان
الدموي وما الهند باتيا البستانية المقيدا والبلخية اذا حل فيها خيار شنبر وتفرغوريون نفع من ورم
الحلق في الانتهاء والهند باتيا موافق للحمى والسدد نضر للبدن جدا طلاء على الاورام
حتى قيل من اكبر اد ديه الكبد المحي قد افسدها الحران والشراب وسدها نافع من الشقيقة
العرق والزمبرد وجع الريح واما اصل الهند باتيا مطلقا فانه من اد ديه نفع العضاريط وما
وقع الطرخشقوق نافع من الخشاء كلا وينفع من الحمى الباردة وهو قوي من الهند
باتيا البستانية في جميع احوالها واما الهند باتيا فتقطع نفث الدم وتسكن العطش وتنفع
حمى الربع ومن الاستسقاء وتقوي القلب في اذا شربا وضد عصوصا البرسي واذا عصر
ماء البرسي وصب على الوبر وتحي فانه مخلص من كثير من السموم نهشا واكلا وقد يبطئ هضم
الهند باتيا في المعدة ويسرع بخروجها طافات المرشاد وزهره قاطع لنفث الدم واذا شرب
بما بارد قدر مثقالين واسا بزر الهند باتيا نفع من يابس يبس فيه حواره وبرده لكن حره اظهر
وينفع من الحمى الصفراوية وينقي الكبد وينفع من سددها ويذهب باليرقان الدموي ويسمي
الاون وقدر ما يبلغ حمصة من درهمين الى ثلاثة وهو كرة يخشى ويقلل المني قيل يبرئ الطحال
ويصلح الكبد ويشفي من ذكرهم ان يخلطه ما يخشى طرقه وزايجه من الكشانين الاخضر
واما اصل الهند باتيا يابس في الثانية حار في الاولى وهو قوي المنضج والمنقيه يلطف الاخلاط
ويقوي المجاري ويذهب بالجبأ الدموية وينفع من وجع المفاصل والاستسقاء ويسمي الدم ويقوي

المجاري

المجاري ويدر البول ويلطف غلظ الاورام شربا وتهيئها للنضج والتحليل والاندفاع وهو
عظيم النفع في البدن ومقداره ما بين حمسة من سبعة من درهم الى درهم ومن مطبوخه من وقية الى اوقيتين
بكر حروالعلق وافق اسم مشتهى بلاد النوع من مطبوخ الماء اعني الى السواد وفيها ما في راسه
اسود وبطنه مرتخم ثلاث اصابع او اربع وشعره شديد البياض والملاسة ربما في بعضها
اللطف والدقة ولكن متحدة المزاج على رسم وهو حار المزاج يابسه وحره اقوى من يبسه ليس
فيه سمية طبيعي اما مجموعة يصلح للبرودة في والشارخ ومن يرتجف بارده حصوصا في الاورام والدكنة
والحمرة يكثر الطمث ويصلح لمن مصه الفواكه الحامضة وشرب السكنجبين الصادق على وشك ان يعطي
بثرة ولم وسلة اصلح وتطهيرية بدهن الورد ودهن الخل وبطيب بكثيرا وناء غرغرة ومدرة بجلوة البهر
كحلا والبهق طلاء بخل بحل بحر يجر بالسلا اذا كان ملوحا ورد الورد لون كل شيء كان اذا طلق
انما يراد به الورد المعروف بالعراق وغيرها قسم وهو احمر وابيض وهما صنوف بسبب الاحمر الورد الحمر
والابيض الورد يحلق غمر السبل الورد كبيرا قوي الورد واجوده ما لم يكن تفتيحه بل بعد جيد لكل
تفتيح كان اضعف لقوة واجوده العطشان القوي الكراد وهو مركب من قوي حار لطيف وبا رده
عليظ واكثر فعله بارد وبعد يكيفيته جميعا وابعد ورد طلعا على الرطب بارد في الاولى يابس في الثانية
نحو الورد وبايسه اشد قبضا وعصارة صالحة لعلل العين والراس والاذن طلاء وقطورا
وشد اللثة واذا طبخ ودق ولم يعصر وضمد به نفع من الاورام الحارة العارضة في المراق ومن
بثرة المعدة شربا وبكحل به لحسن هدب العين ويتور الورد الصغار الذي في داخل الورد ويبس
هو بنوع على كيفيته اذا مر بالسا على الدماء للقوطريون قطع دمها وان طلي بما نفع من انصباب
المواد اليها وقوى عاغ الفؤاد وهو شد اللثة ويقويها ويمنع انصباب النزول واما اصناع الورد
اذا دق بايسه مع بزر قطونا قطعت الاسهال المزمنة الذي لم يقبل علاجا واذا شربت بما بارد قطعت
نفث الدم ومنعت الترقرق في السرسق وقدر ما بين حمسة مثاقيل درهمين وهو مقو للكبد والمعدة الباردة
منفع لسوء الكبد من الحار والبارد جيد للهاني مضعف للصوت اذا طبخ بالعسل وتغرغر به وهو
يهيج العطاس نافعا حصوصا حار المزاج او ضعيف الدماغ وهو لا يحدث عندهم النزلات
والورد يسهل الكحاء اذا طبخت فيه وسكن ابني رشه وربما هيج والنوم على يقطع القياء
والاكثار من شمه يصدع ويصلح المزاج وهو يسهل الصفراء والبلغم قبل اذا صدر محمودا
الى اسفل فاعلها وينفع من الوسواس الحي بنفه الاقماء والمغاير من الكرة والعاشق وتنبيه الهم
في الزوج العنيد ويعين في خروج السلي بالشوك صادا وطبخ بايسه يحلل غلظ الكبد
وهو نوح من القلب في هو نافع من الحمى والحفقان الحار ب وخصوصا ماء المتقطر

رده

وقد ذكر في الميم والورد الياسمين ينفع من القلاع والبثور والبهل من شربه وينفع من شرب ماءه فيكون نافعا في كمون من الرعاف وسند كر في المركبات واذا ضربت العين بورق الطرخ منع انصباب المواد اليها وكذا يكن الوجع ضمادا الياسمين حليم واذا سحق الورد الياسمين وخصوصا الابيض وذر في المحرورين والمحمومين نفعهم جدا وجففه وسخم وهو نافع لسهلان الارحام ولتجفيفها وتقويتها ضمادا ودلوكا واذا احتضنها ورد وسكن طبرزد كان نافعا لاصحاب الكبد والعطش والالتهاب ومنه الورد صنف يعرف بورد القاب وكيفما كان فهو حار الداخل اصفر الخارج قبركي للاعضاء ويسكن اللهيب العارض في الراس من الاكثار من الاكارة **حرف الهاء الهليلج** الاصفر هو الذي يسمى الاصفر وهو اجودها وهو الذي يسمى الكابلي وهو الذي يسمى الزابلي وهو الذي يسمى الكابلي وهو الذي يسمى الزابلي

واذا سحق الياسمين الاصفر وغلف به الشعر الاسود بيضه وهو ابيض اذا ضرب من مائيهما بما بارد وزن درهم اسهل بقوة صفرا وسايته بلغمية وسودا محترقة **حرف الباء** واذا ضربت بهما الذكر والظهر زادا في الانعاظ وهو مصلح للحرور بن شاه وينقيه والورد واذا سحق بورق الصفار ودهنا نافعان في الشتا للادهان وقد ذكر في الدال **بنفسج** وبقال بنفسج ويعرف عندنا بالبنفسج وهو اصناف الاول الزنجي وهو الاخضر العلفي وفيه تشفيف ما ومنه صنف دون ذلك

منتقل من صفحة ٢٤

صدقوتنا المرحوم والدي حسن جاد اخر سنة ١٢١٤ هجرية عليه
نبيها افضل الصلات واتم السلام

وهو ان يمرض مختلف الرجل من القالقانة الى العقد

و

وهو ان تخدر الرجل من العانة الى القدم

سببه ناتج من زيادة برد ويبس علاجه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصف لمن به العدان بزر قثاء لسبعة كبش عنزي لا صغير ولا كبير فيذر من هذا بزر قثاء بشربها الصغير ثلاث ايام قال ابن ماسه وقد وصفت ذلك لبشر عن ثلاثة منهم نفس وهو برء واذا صح السمن والعسل والبه كاذا بلغ العقد الذكر ما كان حار رطبان سخن كل حامض ويابس فانه يضر انشاء الله تعالى

خروج العقد سبعة استرخاء في عرقها

الملاح تحرق الحية تنبيس ويجرخد رمادها ويضان اليه دقيق عدس ودقيق تمر الطرفا اجزاسوا وتحشى به العقد وتلطخ تخدر وينحلي والعدد اكلا وزيت والحوامض الفاجعة ومشرب الخل ناتج محرق **البوسير هيا** وقد شبت حول العقد يلي زميد على ادرة فيها العقد لها سراو جليك كلهيب النار تدب في العضو وطوبة سميه يكون صاحبها النفس وسقوط الحمة وانكسار قذف احمر اللون وخاوت البدن ويهيج الوجع والغيبة والنوسير منها سيال ومنها جامد **سبه** نفخ ريح بين ثلاث فصلان دم الغذ الردي احدها الغضلة المائية المائل من الكبد الى الكلا صاحبه ابيض كما ذكرنا في الباب الاول الثاني الغضلة السوداوية المائل من الكبد الى الطحال بدة آسن منعكس

فعلاج السيلة بحديد اموضع ثوم وملح يامد فوقين وطلي بفلفل وخل واكل الثوم والعسل على الريق فانه جيد مجرب وهو اهون من البلد **وجع اظهر** امفاطن بوخ حبة حبة حلتيت و

جزر حبة السوداء من قرنفل بجمع بالعسل منزوع الرغوة ويستعمل على الريق **وعند النشر** كل يوم قدر مثقال درهم فانه ناجع مجرب ايضا جوز بوسن اسفرجل حبة حبة زنجبيل حبة حبة زرنب حبة حبة مسك حبة حبة يسحق ويعجن بالشقاق فانه غاية

فصل الادوية المسهلة **لصفرا الاهليلج الاصفر** والصبر السقوطرا ريباس والبنفسج وما الرمان ومن لقاحها الاجاص ولها بيزر قطونا ومن بلسانها شيرخشت ولب خيار شنبر وتربجبين ومن مسهلاتها قشر النمر الهندي بيات الغذاكه امنزه **والمسهل للسود** الحرش الاسود الحجل الارمني وحجر الازورد والفاريقون والافتيمون والهليلج الاسود والسنا والبسفايرج والمسهل للبلغم الخشخاش وقثا الحمار والعنظوريون والتربل وبزر الاجزه ولب القرطم والفاريقون والاشق والمقل والسابيج والجاوشير وابوزيتان والسورنجان وابادويه **المغيثة الحرش** الابيض والكندروس وحب الشبرم وحب المازريون وسنا الهر كشيرنبه خطمي والرماخ البماني وهو حجر الفي والكندر زدوهو ضع الحرش رسي ابترب الفي وبزر السرمق وهو الغطمي البري والحجر الفي ومن المغيثات بيد الفل وما الشبرم **والهليلج الهندي** والسورنجان والخل **المقيء في الحال الادويه المنقيه للطحال** سقولة فيذروس صفايح وطيخ الادرويس وقنطريون ودقيق كما قيطوس وما طيخ الفوتج والحاصل الكرم وتخ الخطل وتخ برزطونا جلبان وسنا وبزنجلخشة وابوتيم وخافت وعصارتها وما خ انيس وبيق الكبد وبيق الطحال **الادويه المغيثة للمعدة** المعطل القاطعة للدم اس وترب البرحرش واقاقيا واميار يس وبلوط وقرطاس مصرخ وجلنار ودود وبزره ودم الاخوين وشق الطرفا وطين ارمني وكهربا وطباشير وكزبره ولسان الحمل طلسا الشوك والكندر **ومصطكي وعصارة** لحية التيس وشنار وسفرجل وعصفر وخليق ورد وعدس شامي وخبيز وزعرور وبلوط وبزر الحماض وموفي وطين مختوم وسماق وخرنوب وبزر ورد حمار **الادويه المقوية للمعدة** ورد احمر ورد اصفر ورد بلبلج وجوز واسنه وقشر اترنج وابلج وكندر وزنجبيل وطباشير ومصطكا وكزبرة ونعناع وسعد وسليحه وساذج وخرنجل وسيماق وصبر وترتقل وقرنفل وسنبل وطيب وهرا ذسعد **المقاقير** وتمر **الادويه المنقيه للمثانة** هليلج وحصا اسود وزوزمر وبزر وكوفي وانيسون وتفاح اذخر وحالكرم **الادويه المدرة للبول** بزر قرطم وانيسون وبزر بطيخ وسكنجبين **الادويه المنقيه للدماغ** ابوتيم وطيخ اصل الخطمي وتخ رمي وانيسون والرمان وابهل وحب الغار وفوتج وسادر وسنبل وحلبة وهليلج

وهو ان يمرض مختلف الرجل من القالقانة الى العقد

نقل الادوية المغشية للحمى سعد ودهن لوز وزيبار وحلب وصمغ
الكثيرا وحوبا وقصب الذريرة وسرو طيبخ السلخبه وبابونج وحاوشير
مر وقعارة افسنتين وقشر وطيبخ القيصوم والترمس وسوارة شوردهن
سوسن وخل وعنبر وزعفران وحلم وما السمسم وصابون وحصارة البلوط
اداء الغار وشيح ارمني وترمس وافسنتين وعسل
المخ وحاشية التوت وملح هندي وقطرات وتربيح الادوية المنتهم للجلد زا
وزرواند وعاقر قرحا وترمس وترمس وزبيب الجبل وتراب ملفد ودقيقا تلوا
دوت وعسل فاحضم هذه الخيار بيب وركب منها ما اردت في المعلم والمشر
والمجبد به والله النافع والحمد لله وسلام

نجوين الفلافسه ويسمى بمادة الحياة تزيد البلغم وتقوى النفس
وتغيرها ويهضم ويليين البطن والحقن والقفل والقماحة ويذهب ويذهب البرد
ويفتح البول والرياح ويقوى المني ويقوى اللثة والاسنان ويذهب اوجاع المفاصل
وغيرها اخلاط فلفل دار فلفل وزنجبيل ودار صيني واهليلج
وشيطرج وزراوند مدحرج وبابونج وسنوبر اجزاء اسحق ازاد ينخل واجلب
العسل وانزع وخذ في سخر بيضاني ثم زيبب احمر منزوع حتوت واليون بعد الادوية
الشربة مثل الجوزة وقد ذكرنا سخنه في كتابنا التجارب الطبية تنفع المنتشر
يوجع كليه واشتى وجاد وشيرو وتقل ازرق من كل واحد عشرة دراهم تزيد العشر
درهم حنظل اشيء درهما خذ الضرع بما تجيد بها بقية الادوية وتجب
جافا ترافع انشا الله تعالى المنتشر المتعد في هذه الايام وبقوة

العشر الادوية يوخذ تربد ضخ حنظل وصبر اسقطرى ومقل ازرق وسكبينج
وشيرو واشق وحرمل وانزروت واهليلج اصفر من كل واحد اربع دراهم تد
قد الحريق وند عكر شيح الحنظل في هاون كما تقدم وتحد الضرع بما الكراث
النطي ويعجن بقية الادوية وتجب مثل الفلفل بدهن الموز ويتمر
نافع انشا الله تعالى

نقل الادوية المعروفة بالادوية المسهلة

تاريخ تشتيت الفرس في خمس
جمادا اخر

فانتقل هذا الكتاب من المرحوم خليل سعد لي ولده محمد ابن
خليل سعد ابن مصطفى سعد ابن الحاج سعد ابن الحاج مصطفى
الشن لقي

لتجميع البزار يوخذ دهن دجاج ودهن [illegible] القطاطين وشحم البط
نخم كلي البقر يسيخ اجزاء متساوية ويضاف مع بعضها وتغلى حتى
تمتزج وتنضج ان شاء الله مدلون ويقطر من الغبار ويدهن
منه حاجاتك ويتنفع

75

ابن القطان

عند

امداد علم بيان الذي اطلبناهم علوشفيه

٣

٣٧

هو يزيد القرص وهو كشيو الوجه وهو يابس يلطف الاخلاط الغليظه الا زمه

وبقي الصور والبهق واخلاط السوداء والسوداء والطحال وربما نفع الصفراء كلها

وبطيء الشهوة جدا ويجب ان يكون ما استعمل وهو يضر المعدة

ويصلح ويكون وشرب منه اثنا عشر درهما مثقلا ثلاث امثاله حب الصنوبر

وهو نافع من الصرع شربا وهو يسكن الوجع ويقطع النزف

حلل ويفتح السدد ويقطع البلغم ويقطع الرياح الغليظه ويقطع

السوداء ويخلط الرياح الغليظه ويقطع في الطرفين ويابس الخاصه ويثبت الجيد

الدم ويقوي الكبد فينفع من السهلة الاجربة والحكة والصلع واذا خلط بشحم

والكمأة من نزق بلن العسا والاشق وساجن الابيض ينفع من سايل الدم والرعاف

وهو الحوذان وهو حار يابس في الحبوب ويسكن من البياض في العين وابيض الغرة

صفة حب الصنوبر

يوجد منه مسكا ذريرة ورد دقيق صبر اشقر

٥ ١٠ ٢٠

يغلى الكمون ويعجن بماء ويجبر مثل الفلفل

بلي الزرقة وكذا قرنه منه ضع على الماء شيء وكلما بارده يابسه تقطع نتن الفم فاذا علق

على المرأة ما المنفصل للتعويذ طرد الجن وفوده العين ونفع من السحر واذا علق في الخيط نفع من سيلان

الولاده واذا علق على المرقبة حبث يعادي المرء والمعده نفع خصوصا المرء وقيل ينبغي ان يتمثل

على صورة انسان والقرن الذي يرجع الشيء فانه ينفع ذكر تعليقها من كل امر باطن هذا الصنوبر يحلل الدم

وهو نافع واسلحق به مفردات دوايه من اصلها نافع بها ان شاء الله تعالى على الترتيب المتقدم

ذلك كما في ذكره من كتاب منافع الطيب جامع الشق فارسي ويقال الرخ وشق معرب ديزه

الذهب عربي وغلط من جعله صمغ الطرسوس وسيمي بالبونانية ميونا ثس وهو صمغ شجر

مستنبته الشبات بكثرة منابتها بالبلاد التي يغلب برد ها حرها كالشام وديار ربيعه وهو حار

في الثالثه يابس في الاولى واجوده ابيضه واصفاه وان يكون خالصا من شوك مثل خشب او حجاره

كبار متكاثف صلب رايحته بين مر الجند بادستر وطعم مر وله قوه ملينه جدا جاد به سخنه يحلل

سلاءات المفاصل ضادا حضورا مع عسل وزفت فاذا شرب منه وزن درهمين منفعل على شجي

من الطحال واذا خلط بعسل ولعق على الخازباز واذا مزج به نفع من ذكر واذا خلط بالشمع

وطبخ نفع الريح وعرق النسا الانضمابي والصرع ونفي الرطوبه التي بالصدر وبعد البول وبقي

في المعا العابر في الترقي وسيي هذا الفرحه بابونا لبوما وبلين حشونه المعده من خارج

واذا طلي بالخز على البطن والكبد احسبن حلها واذا خلط بشعر ونطرون ودهن الكتا وتمسح

به نفع من الاعيا الاستلاء وعرق النسا ويذهب اللهق العفن وبيت الطرف واذا خلط مع الادوبه

المسهله دفع ضررها باعانه الطبيعه والقوي وسيهل البلغم الرخ والغليظ شربا واما الاصفر شربا

وضمادا على البطن وحليه الابيض الصافي يبثق بلة العين ويبرئ جربها كحلا ويسهل حب القرع

وخربها وجوزه البلدي مضا ويقطع وجع الكاصره والورك المخلوط بالنيه نصف مثقال الى مثقال

بعدان ينقع في مطبوخ ليله فينفع نفعا بينا مؤدا مضمضا الى غير قوه ويضر المعده والكلي فليتقل منه

ويدفع ضرر المعده الانيسون وضرر الكلي الزوفا ويجلو بياض العين كحلا ويدفع مأكولا نيف

البلغم والسوداوي الغليظ غير قوه وطلاء شربا على حده مع مصطكي ويخرج الجنين حيا وميتا

شربا وحولا وهذا ضعيف الفعل واذا قطع بالخل على صلابة الاشياء لينها واذا حمل بالخل

وطلي الشعر على الجسد شعرها وكذا في جميع الزيادات الغليظه واذا حمل بالماء وتحمر خرج حلل

بلغما كثيرا من المدماغ ويطرد الرياح ووجع النظر والفالج واكحذر شربا وبخورا وسحق كوابر النحل

شد جاوشربه وسكبيج اشان معروف وسيمي اخرص وهو زاعض وهو نبات قيه ملوحه وكا

تحدم الدواب يجاد عيرها وتعدا اليه عند سامها منه لاعتلان النظر ومنابته الاسباخ والخربات

بلج في العود الدرّاق المسمى الفارسي وجاء في ماء الورد ثم المعدة ويذهب بالبرقان
ورمه وجع الكبد البارد والذي من شرب وضاء وينفع طبيخه في تكميد المثانة فيحلل ورمها والدم
اذا شرب منه درهم اخرج الحصا بقوة وهو نافع بالبواسير اذا وتيض اي خرج للحس واذا اكثر تحيي
البابونج الغرب المجفف ماء ومضغه يبرئ القلاع وقد يعبر عنه بالبابونج الفارسي ويشبه
ان يكون الورد والمرزنجوش طرفان وبزران واصل يجتنى ويزرع ايضا وهو
الذي يجيء ساذكرنا لانه يبلغ كبرا ويسمى المدرجة الشامية قوته كقوة في تحليل البواسير
منه وزن درهم بالسكر المسحوق او سويق الشراب العسلي او مع الشراب العسلي المذكور ان شاء الله في جميع ما ذكرنا
والقرص يحلل قرحة المثانة بتوجيع واصلاح في ثلاثة مثاقيل وينفع الاصوات الغليظة الصادرة
سواده ضمادا او شربا وتكميدا وسهلان الفتق واذا شرب في خراج المعدة نفع وفي اوجاع المفاصل
ضمادا في الادرام الحارة بشحم الدجاج وفي الشعير وحب الغب وفي البارده بدقيق الترمس والحنطة
الحنيق واذا دخل للاذن في دهنه فوكي فعل خصوصا في سكين الاوجاع حيث ساكنة مزيلة
ويسكن النفس مدخنا وكذا السعوط بطبيخه ويحرك العرق ويفتحه بالسكبه وهو ابلغ مزيل الوجاع
في ذلك وبخاره طبيخا نافع في اخراج الولادات واذا طبخ بخل وما نعنع وأكب على بخاره المرسل
بقباره وسكن وجهه وخصوصا اذا عودي عليه واذا غسلت العينان بما طبيخ وحده سكن
الماء وجلا وضع الاثمد على بخاره في الشراب ينفع اسهال الطرش وباخليتها وبذهب بوبا حها
الغليظة وليس يشاركه ولا اخر في كونه يحلل غير جوب وهو يفسو بالحلق ويسهل السدد وشراب
الرمان وبزره في تقوية الفراس وازالة الصداع البارد يحاشف وهو الصعوم وفعل
بزره طرشم بابونج شجر عظيم يوكي فيجلب منه فيزرع وهو كثير بالجزائر وبعض ما يصنع من
فلسطين وهو الموضع المعروف الان بالبلدين وما يقول الاعوام من اطلاقه على هذا النوع بمزاحمة
الكرم الاحمر زهرا وسيمون ورده وورد البابونج فهو بان الاعيار به من اسمه يسمون الماء المستقطر منه
ما الخلان وهذا غاية في الخلط نفع بزره شبيه من الورد اعدل ان شجر البابونج يبلغ عظم الطرفاء الا في
ورقه كورقها وحشيشه شبيه حوار وهو ورقه شديد الخضرة نافع ولم يرد كالاثاب منفعة
بحاني يزرا في قدون بشيلم الدينيا حيكا صغارا الفتق ويكبر جدا في سني الجدب وهو حار يابس
في الثالثة وحرارته اعني الغالب ويسخج دهنه بان يرض ويجفف ثم يدق ويعجن كالورد ويخبز
في الطيوب الاعضاء بعيوبه بسبب طبيه وارا لا يزنج كخبزه واجوده الثمرة الحديثة المهلبة المرزنجوشية السالمة
القشر والورق في طلي البثور سوارة وقبض وكذا يا جزا الشجرة وخبزا سومنه واقبض قبول العصر
والفسخ سويه القبض يقعان مزلة النفس واتفق في الوجه غسولا ودهنه نافع مزلة الوجه والكلف

بيت شبا شبيه بابونج المرزنجوش والفعل في القدر وعلى قدر احمر حتى يكون فاذا جف اسود وهو
غيره وهو اضعف جدا من الاصفر وبيلغ بزره اذا اخذ ثلاثة مزعفر قبض بليغ فيه رطوبة
مزوية بقبض تقطع العطش وحبا وتسكن الغيب سريعا وينفع في كل ما ينفع البزر بارس في
الاخلاط الغليظة وبلغم هذا يدر البول ويقال اميرد سيا ايضا انيسون معروف وهو
بزر الفواكه الذي جوده ما حدث حديثا وبعد ما يتقشر عما لسته عفنة في الراجح وهذا
هو المستعمل والمراد به هنا الملاصق وهو حار يابس في اول الدرجة الثانية معدل يذهب
بالنفخ احداث في الطعام وسيما اليون يذهب الفضول ويقطع العطش البلغمي خصوصا اذا
مضغ ويشرب ماؤه بالسكر او سويقه مجونا بسكر وينعقل البطن ويقطع سيلان الرطوبات
المعوية والقيء المراري بالسكر المسحوق وبدلا الذي درهم منه معتدلا وينهض شهوة الجماع واذا استشق بخوره
كان انفع للصداع البارد واذا سحق وخلط بدهن الورد وطلي على الاذن ابرأها من الصداع
بسبب سفطة او ضربة وينفع من الاستسقاء الحصوصا الطبلي يذهب بالقراقر واذا اكثل او مغرة
من الشيء السيال المزمن وينفع سوء الكبد والطحال المعاد منه من الرطوبة الغليظة واذا في كتاب
الغافقي مثال الطبيخ وجلي بحاب النفس فيفيد الاثر بذلك يوخذ حاشا دينوسل سفيرجل الورد
والاطريفل خصوصا اذا وضع واتبع رطوبته اولا فاولا وسهل ذلك قسم دراهم وينفع
من اكثر البلغم وطبيخه مع اصل السوس ينقي الصدر وينفع من البهر وهو ضيق النفس واذا
استعمل بهذا الوجه كل يوم لك ينفع البحر الكائن عن حفونة الم واذا تحمر به حانه نفع من القراقر الان
الابازده والصداع الذي يرد ويفسر بالامعاء ويطيب ما الرانباج حرف الباء بابونج معرب عن
بابونك بالدي وهو اصناف بالزهرة وعظم النبتة والمستعمل المشهور هو الصغير منه ويسمى البوبابيه
خاصة وهو الكبير العظيم الزهرة الابيض سميا العربي الذي وقد ذكرناه مرصنف فرفيريوس وهو
الفضل وهو قليل الوجود اجودا لصغير ما كان اصفر طيب الراجح يميل الى البياض ما العظيم الذي
بالغرب يبس نفع واذا طان اربابه ورقه وبيعه ان يجتنى اوايل الربيع لانه يوجع البواسير ومزاجه حار
يابس في اخر الاولى وحره اكثر وهو لطيف يحلل شديدا نفع في الاعيا منظولا بما يغلي وجلوسا في طبيخه يحلل
تكاثف البدن والغضروف يذهب بالكيمات التي تكن تحت ورم الاحشا واكبادها التي تحدث عن تكاثف
الخلط صوابه ورد وهو يكون تمر حنا وتطول بطبيخه وقد يستعمل في اكبا البلغم والسودا ويزرا ورد
نفع عظيم وخاصيتي الاحشا وسكن الامراض الاستلاقية شربا وضمادا من خارج وجلوسا اذا جعل
في طبيخه ادر الطمث وسهل الولادة واذا را البول وابار حصا المثانة وحصرها قيل يخرجها جيد للنفع
وينفع من القولنج المتولد من البلغم والريح اما المستعمل منه وهو ورم او خايل او ذبل

ضعفا وجعلا عليه يخرج الشيء وهو إسهال ويدفع مرتهشة الحلب الحاد الدم
في النفع مثل الهليلج الصغير ونصف درهم البنفسج ونصف وزنه من أصل السوس **سِرْ قَطُونا**
معروف وسمي الفارسية الشوش والبونانية قاليوبه ومعناه البرغوثي ويكون بنبات
بالأرض الحوزة وهو سنفا البيض والورد الأبيض سواء وقيل بالعكس الخ يرد
الدرجة الثالثة رطبا يابسا ظاهرا خصوصا مع قوة وجوده الحديث
المبرد الذي يرسب في الماء إذا قصد به مع الخل رد هن الورد والمانع مرجع المفاصل الحارة
والأورام الحارة وما خلق الأذن وأخراجات ومنع ما يزيد وينفع العصب
واحد عدد القليل الشراب الناسور زاد استرخاء المعدة الشربي فينفع إن يؤخذ من البزر
مقدارا ثلاثين درهما ورد هنا ودهن ورد وتحق وينفع في قوطولي ما كوها وطلا وضمادا
فإذا خرج وطوبته وجعل ما ورجع صوت به ويبقى الجراد ويأتي أكثر نوم ويطفي العطش إذا
صوب بالماء وشرب من العابه سقمونيا وهو وخصوصا إذا قطر عليه مقدار درهم دهن لوز حلو
وإذا شرب مغرا بورد وأطلق الطبيعة ورطل الأمعاء وأدهب بسببها الحادث من الصفرا
وما يعرض من شرب الأدوية كاده والسهاد ولفظ ما بالمعاس حلوه الأدوية وإذا خلط
لعابه إدجزوه بدهن البنفسج وطلي الدماغ بزره حوارته وسكن الم إذا دلك به الصدغ والجبهة
ومنع من نفقه وذهب بنفسجه وطول إحصوصا الأنثى فإذا كان سكن فوران الدم والحكة
الحادة الجربة ولعابه صالح للبرسيق سكن عطشهم ويأتي طبيعتهم وإذا شرب منه وزن درهمين
إلى درهم ونصف مفعوله ما حاد إذا خرج لزوجته سريعا سكر بيضة سلقيين فيسهل وإن
قليلا صالحا وإذا قلي وأكل وهو هن لوز يعدل المعطى وينفع من سعج الصبيا وبكن المحرور إذا حمي
ويذهب الغم الذي يسببه احتراق الصفرا يأكل العوض وإذا دق وذلك بالبزر نفع حسنا وإذا ذهب
فحلة إذا شرب منه وقية عشر دراهم برد البدن وحدره وإذا حاه وحدث غثيانا ثم قم وكرب
وضيق نفس وشخوص مغص وعشي وصوت وعلا جاني يرا العلماء والشيب سريا وجميع
الأسفيدا جات يأكل الفاعل والفرنج وينور المشك ويبدل البرد وطولاني تليين الطبع
حب الزعل في البزر وهو الترطيب بنورا البقا الكبرى **سِرْ كتان** وقد يطلق في العرف بزر قطونا
علا وعلى دهن المعصرة منه وقوم يكرهون الباقر في بينه وبين غيره فيصور على خاصا ودهن
مورق حار يابس في الأولى وحره آكل مسهل وهو ردي للعدة عنيف الهضم قليل الغذاء قليل
يولد نفخا وقليله يقلل ويطلق البطن ويدر وإذا قلي حبس البطن ويوخذ منه الورم وإذا بعد
وغير مقلو سهل وإذا أكل القوي بكرة ويخدره لعوما يطفي العلم الحي وإذا خلط بالعسل

بالعسل والزيت والماء حلا الأورام وقيها فاهرة وإذا طبخ مع الأطرون
والنبي قلع الكلف والبثور البيض وإذا طبخ بالماء كان صالحا للأورام الحارة في أصول
الأذان والأورام الحلية وإذا طبخ بالشراب قلع الخلة والقروح الرديه وهي قروح الرأس
يسيل منها صديد اصفر عكيظ إلى البياض ما هو وإذا خلط بالشعير خرز مع عدس نفع من تشقق الطبا
وينشر ناضرا وإذا علي بها وطبخا وإذا خلط بالعسل أخرج القشور الصدر بالنقت وسكن
العطاس اليابس وإذا عمل منه طفاجل وسير فأنزل وأكل منه متمادي حول الكبد يقوي الهضم
ويسيره ويدلي تحريكا بالماء عصارة الباذنجان والماء وقد يحقن بطبيخه الدم الماء والرحم والمثانة
الفضول ينفعهم وإذا خلط برد هن حل نفع الوجع وإذا الوجع وإذا نفع جاء الشقاق
في طبيخه نفع أورام الرحم بالكلب وينفع من قروح الكلي المثانة شرب أو تحقن بطبيخه
البارد الرطب ويبقى على نقش الماء وإذا خلط بسلوس ومدره الظفر حسا وتنزل
نفخ وقلع بورمه مجرب والحكم مؤدا في كل يوم نصف درهم يؤزاني ويكن المعا وإذا
خلط ببورق ورماد اجزاء سواء عمل ضادا فاشا لبرقانها وإذا عجن بالماء بعد دقه
وضب به الرأس ثلاث ليال أبرأ الصداع الوريدي وحكاه وجاء مجرب وإذا شرب منه
درهم مدقوق فأنتي فضولا لمرة وسكن المها وهو ما جيد للقولنج وإذا كان بظلم البطن ويسهل
الرجل والرمان وينقي الأنثيين ويسهل العمل وسنذكره دهنه ومنافعه في حرف
الدال **سفايج** معرب عن الفارسية سجا سمه باليونانية بولادبون ومعناه أكل الرجل وهي
عروق كثيرة من بين الصغر التي في المواضع الظليلة وأصول الأشجار التي تكون بالغياض
ويوجد كثيرا تحت شجر البلوط مع الأشنة وأجودها البعيد الذي تميل إلى الحمرة مع صغر
الغليظ الخضر المكسر الفستقية وفي طعمها عفوصة مع مرارة وحلاوة وهو حار في الثانية
يابس في آخرها إذا درس حبة إلى درهم على الشراب المسمى القراطن وهو سريع العمل يسهل
بلغما ومرة سودا وإذا أخذ به نفع الوجع العصب والشقاق الذي يعرض بين الأصابع
ولرقوه في سيلان المرة السوداء خصوصا إذا شرب مع سكر نانيد وقد يخلط ببعض
المعجونات أو المطبوخات ليزدكراهيته أو ليقوي وسقدار شربته مؤدا من درهم إلى ثلاثة
ومطبوخا مع غيره إلى خمسة دراهم وقد يخلط بالطعام لمن يتكره شربه الأدوية فيسهله من غير
ضرر ولا تكره وإذا خلط بالمنخ لا يحتاج إلى ملاح وحينئذ يصلح الخلط الغليظ والمزج
الغليظ من المعدة والمصارين ويحدث بطيء عثيانا لا يعتد به لأنه سريع الزوال وقد يشرب
مع سائر الأدوار ما الفعل فعمل أهل صالحا وعلى القولنج والمتفخ ويفرح بالعرض إذا خلط

مترا صفرا ينفع النوازل وهو يورث في السنة مرتين منه بالكيل بارض الدرب واذا اطلق الغار
جاد بدهرها كما واذا طلق اسما الدين بالورق الذي يجلب حميتة وهو في اكثر البلاد كالمعتاد
والى المرة اميل وفي اليبوسة قوي يحلل بتقويم مركب من بارد يابس حار معتدل اذا طبخ بالماء وشرب
شيأ جرة النافع وسكون في اكثر انبا ويبري ذرورا الم مضضه بالطبخ وكبوسا بجمنها وبين هذا
الصبيان وكذا مضغ ورقة الطرفا واذا صدر بزهرا بجبها مع حل سكر صداعها وفي بخلال الطيب
لعطريا تها واذا خلط بادويه الحيا ينفع وهو ليم قريبا فرزم الان خوبن واذا خلط المتاع بالكا
صابي وذهن الورد ينفع مزاج جاع الجنب والوهز الكابن فيه ورقة ينفع توجع اذا شرب
منه درقتين اطباء وليس منها ومقدار ما يشرب من ذلك عشرة دراهم في عشرة ايام ومن
تخوف من شربه الشرب من تنفيعه فانه يجهضها ويتبعها في الحال واذا عدت مجوزا على الادوار امدا
الذي يوضع ما اصر سكن وجعها واذا بدا جدري يبقي فخفت اساقول رجل مجرب نيا فارزين
الذي على عينيه زان يخرج فيها جدري واذا سحق وضمد به جباه الصبيا واصداغهم منعت انصباب
المواد الى اعينهم ومن خواص النافعة انها اذا جعلت الصوف منها من القوس وشرب الحيوة الدام
يضر الحلق مرحوف الخا خلاق هذا اسم عربي موضوع لما يحدا السيلان الاخشاب مبين الخلاق
بعض مزاجه الاسفل لكن قد قرع الاصطلاح بتسميته الصفصاف وانفاعه لكن المراد هنا هو النوع
الابيض من السي بالفارسي بادامك وهو الذي نذكره هنا وسنذكر الصفصاف وانفاعه في بابه وهذا
اورده العلة الازهار ناجعة رايحة وعطرية واقعها القلب وهو حار باعتدال معتدل الرطوبة اليبوسة
وفيه قبض خفي وعدوجاء من البارده هو الاخضر وبخرج زهره قبل ورقه سنا بلنا جعل صغار
على وكيه فقط سود خفيفة كيا الراعية الحس تطيب النفس وتفرح الروح والصفصاف نفرح
ايضا معتدل وعلى ساقات اغصانه وفروعه لان لزوجة تنفع الدماغ اكثار الجماع سكن
تصول الشريان الكابن بخار صفراوي وقد يعمل منه دهن كاسيا في تنفيع ما تنفع منه الرجل
وقد يعتصر كما يعتصر ماء الورد فيخرج لما يليه عطريه منوم للقلب يشربا وشما مطيب الدوره منو
للاخلاط الحادة عند الباطنة وقيل يضر بالباسور وينفع ما الورد واكثر وتقدم ادويه
فيتمها وورقه باردة يابس في اوايل الثالثة ينفع حصيره وجع الاذان وينتق فيجبها وسنه مزرق
الدم خولنجان هو عرق ذهنية عطري تميل الى حره وغيره حريفة الطعم لذيذه وهو حار يابس
في اول الثالث جيد للمعده ويحركها الميء ويصلح ما اخذ منه سوداوي الزم قليلا فانه يبعث السوداء
شيئا وسمه يجب ان يوخذ منه نصف مثقال او درهم ويسحق ويخلل ويديم على شمه زاد فيه فانه يجلو
بقوة ويزيد على الريق فانه يحرك الباه بخرا بالغا نفع المعده والكبد البارده تبني وتجوي الاعضا

الباطنة

جميع انواع الحكة حتى في البواسير وينفع الاعياء وهو خلاف جيد للبهق خصوصا مع اد وينبغي ان يكون
د واصلح للبهق النوع الذي اسكنه وان ادهم طلاء البهق البعير بعيا وصفته ان يؤخذ من الزهر
جزء ومن الزيت السبع بالاتفاق ما يغمره ويترك بعض يوم بمقدار سورة اخرى ويحمل الجزء في
زجاجة في الشمس طول الصيف والبكر بعد ثلاثة ايام وبغير مرارة ثلاثة وبعضهم ينفعه
شمس السرطان فقط اما للاسد فيغير رائحة الدهن ايضا **دهن الاس** يابس قابض
سفي في خلط المراهم الدواء والجراحات للوجع وتبرد الاعضاء وشدها وينفعها وتبدل الموا د
وينبه حرارة الغار وقروح الفم والشرى والجرب والحكة والمفاصل المتورمة وجفن العين
والبثور والكلف يابسا استحمانا واستاكه وشربه ينفع من جميع الادوية القتالة فيذهبها صلبا ولم
خاصية عظيمة في تقوية الشعر وتسويده وتحسينه واجوده الاخضر الصافي الذي ينبع من الجبل
وفي طعمه مرارة وصفته ان يؤخذ ورق الاس الطري بريا كان او بستانيا وهذا اجود ورقه
ويعصر ويخلط بعد ايام بثمنه زيت انفاق يوضع على البحر حتى ينتشف ماؤه وقد يعمل بان
يؤخذ ورق الاس فينقع في الزيت في الشمس ويعمل فيه كما تقدم ويتعهد في ستة ايام ويطبخ
ويطبخ شيئا مع الزيت بقشور الرمان وورق السرو وسعد وذكر وهذا المركب الجيد **دهن الآس**
حار يابس يقطع بلغما حارا لاذعا ويحلل الاورام الباردة ويقطع النزف ويقوي الاعضاء
الشمة او دهن الورد في بعصر ويجعد ويغيره بايسير الصطلاء ويوافق الناقض والمتشنجين
في الحيات ويحلل الاعياء وينفع وجع المفاصل الباردة والاعصاب **دهن النرجس** حار رطب يحلل
ينفع العصب وسكن الصلاع السوداوي والريحي ويفتح ويفتح ثم المدة ويابسا وجاعرا واذا
ادهم شم صدع الحرور ويصلح دهن الليمون وصفته مزده كما تقدم من ذكر بالزهر وكذلك
ويركب بذكر في موضعه **دهن عصير العنب** وهو ان يعمل عصير العنب وتنقع الدهن وتكبه عليه
في الشمس وتدوم يطبخون يوما حتى تتفتح مائيته وهو حسن محلل للاعياء الباردة وقد يطبخ
فيعقد ويتفع في كثير من الامراض الباردة وسيذكر في موضعه **دهن النيرنج** وصفته
كما ذكرناه في دهن الورد في الشمس ويعمل وتدوم يوما ثم يؤخذ فضلاته لقتالته وقبل بكيفيته
وينفع باخاصية من الشوصة البلغمية والسوداوية شربا جرد خانه من خارج ولا يشرب
اكثر من درهم **دهن البابونج** حار يجفف بليغ في مداعاة وتزيل العارض عن استحمان الكلف وجفن
العين وينفع من رياح الاعضاء ويحلل الاورام المركبة ويعمل ان يؤخذ ثمار الاصفر ويكرر في
الشمس او يطبخ بالماء الزيت في النار **دهن السذاب** وهو بارد قابض وقد يعمل بان يؤخذ
من الزيت جزء وبكر بعد ثمره وقد يطبخ ثمره الزيت مع ماء يجدان يعصره بادنى قوة

الطلع

الطلع ويعصر وقد ذكر اسمه ايجيف لا يغيره كيفيته ظاهره وقد يعمل من السرجل المتعصر مع
الدهن حتى ما يته وقد يجعل في الدهن الخفيف سفرجلا صحيحا او مقطعا اياما ويركد ثم
حتى ينا صار ثخينا يصلح للجرب المتقرح وقاية الراس والعلاج وقروحه النهم وينفع حرقة الرحم والمبال
احتقانا ويحفظ العرق وينفع نفعا عظيما في نفي الدرن وقد ورد في خلط الصفير وينفع من
نفث الدم والصلع الكائن قديما والدم الكبدي الاسهال المزمن وانواعه الكائن بقرحا واحتقانا
وطلاء وينفع من قرحة المعاء بعينها واذا حجزه الكائن ينفع البثور **دهن الورد** مركب الترطيب
فينفع الحار في اليابس وفيه قبض وتبريد وهو افضل الادهان واصلحها وقد يقوى اسما ليثيم
ويبقي التهاب المعدة وهو يهيج الغثيان والقيء في الوجع الصفيه وينفع رياحه الوجع وجفنها
وجفن الوجع الوطيء ويزيل الصداع في البدايه ويقتضيه بوجع السن ويصلح ان يدخل في
ضماد الاجفان الغليظة وقد ينفع من قرحة الامعاء احتقانا وينبه في قوة الوباء نظولا وعجنا او
سعالا المراري واذا ضاف مادة فرجزا سهلا ويقوي الاعضاء سعوطا ويدفع ما ينصب اليها
ويحلل ما حصل فيها ولا ينبغي ان تتبع منفي شكبة الام الجراح في ابتدائها وينفعل بها فعلا كاسخن
واذا ضرب بالخل ووضع على الداء سكن الوجاع وتبرد ورمه اذا كرر وضع في خرقة
منوسه وهو يسير اكثر تسكينا ومع الزنجبيل اكثر تقويه وقد تلت به البثور المخدرة
كبذ القطونا وبزر رماض وما شبهها والسفوفات الحابسة فتدرك فعلها في الاسكار والتسكين
لاوجاع المعا المستقيم وينفع وجع الاذن الكائن السبب ومن ضربانها ايضا انا نرى في قطعة
وقطن قطوات منها عدة وينبه الاوجاع الكائنة من البرد اكثر في وسكن لدغه وينقط حشفا سبعة
العرق المنظوان عوجلت بالجمد حارة الغاية فتدعا وعملها وانت كبها وهو بارد زهر القرع وينفع
الكائن وينفع لمن سقي الخوانيق والزنجبار والقوابض والذوابح وما شبهها وكيفية ان تسقي منه
شقاوة عدة من تريات القارون وجندبيدستر بذكر كما يأتي السم وصنعته العام ما لوزناه
مولك في ان يكل الورد في الدهن في الشمس ويعمل وتدوم يوما ثم يؤخذ منه وقم يطبخون
الزيت بالادخر المذكور بالمائم يطرح على الورد المنزوع وقد تكرر فيخرج نهايته ولا
يعصر منه الا خارب وكذا سايرالازهار المحمولة بالدهن فيستخرج وبيد اوقد تقدم
في التعميل والتكرار على آلات ومنهم من يضيف اليه حوائج حاره فيحسن طبيعة ويقبل فعله
في الثبات كما ذكرنا ويجتدي في بعض وقوم يضيفون اليه حسن الكافور يحسن لونه ويقوي تحليله
وقد يطرح حزة في الجلنار ضعف وهو ارد يابس احوالوه حوضه نفسه ونرجه دهن ينفع ومثل
ورجه دهن الكافور **دهن البنفسج** بارد رطب يسير ويتوم جيد الجرب يابس هو جوارة الجيد

به البدن وينفع الاكلة وداء الحية وينفع اصحاب الامزجة الباردة ومزيد جاريه وشربا ودهن
الجوز الحديث يابس بالعصبة المتشنج ويزيل الرجاج البدن الباردة ويقيء بالقوة وينفع داء الثعلب
يطلى خاصة ومنه شيء مزمن رجع الورك مجرب للاسهال اذا قطر فيه ثلاثة ايام متوالية وان ذلك به
البدن قطع عنه التمر مجرب والحلزون تقدم دهن نافع حار جاف ينفع مزدوج الاذان ويقع
سدتها وادوية على ينفع من المطرش ووجع الاذن الباردة والعلل كما تقدم دهن نوار الشمس
على يسخن حار يسر المزاج محلل يزيل الرياح الغليظة ويغلظ المعتدل ضار بالصفراوية وينفع البلغمية
الباطن جيد لاوجاع ثلاثة والظاهرة يطرى ضماد وضع من الجوز الكابلي زيوت وطلى به سرا ورقوه
الى البرش شاقيل يسكن ويزيل وجع الاذان مجرب وهو يشبه الذي بعد هذا الا ان الورد وهذا المتشنج
المملوك هش الا ان هذا ادهن دهني هو زيت يابس وذلك ان يعصب ويعلق كما تقدم دهن جوز البوا
ادهنه جلاء بحرارة محلل يحلو بالوجه من الاثار الغليظة واثار الفوج وخشونة الراهم من سهل
البطن ويخرج رطوبات ما بين الجلد يوافق وجع الاذان وده وبياضها محلوطا بخيط البط قطورا
ويذهب بالقلب الطحال خاصة هو ملين للعصب نافع من الشقاق الردي موضع ويطلى لابيض مفردا
على شيء ويدخل في الطيوب كالغواني وقيل انه لا يخرج كخوه من الادهان واذا عين اليه
يسير مك وغيره دهن مقدم الدهان تفع مزوا في التزلات وسخنه واذهبه بردته واذا قطر
في الاذان وتمرخ على ازاله طرشها المكتسب واذا تحضض تفع من وجع الضرس البارد والقا
دهنه مواضع الام البارد سكنه واذا خلت فيه قطنة او الدهن حار ووضع على المعدة حللها
اورامها الغليظة وسخنها واذا دهن به فقارا لمفلوج والمحذور تقدم دهن الجلجلان حار
وشربه ان عرض لرقيل عقب سرطان اذا دهن به يدن ويعلى خشونة الزجير وهو اسخن من
دهن الخروع لطيف ينفع وجع الاذن واوجاعه يزيد ويقع البوصير ويجلو الغشاوة
كوينفع الفالج واللقوة اذا دهنا ويعلق من يزلق ومن يعصر ورقه اذا شرع يبزر كما تقدم ابي شيء
وهو يقوم مقام الزيت العتيق وهو يدر البول ويقتل الديدان ويقطع البلغم ويسهل الصفراء
دهن الخردل حار يسخن مقطع بيلغ اورام الثالثة ينفع من اوجاع الرئة نشرا ومزوخا وافالصم
البرص وتطول بحمله الاذن منفع للسود ويعين على تحليل جمع الاورام الباردة الصلبة وما يجري مجراها
المنظور في خراج الدماغ من اليبس فيزيل النفخ فساد الذكر حلاوة يزيل الخدر مرخ خاص لاوجاع
والكيلوس المتحجر لوجع الورك اكثر وتبريخ عليه واستخراجه ابال طريق العام وهو الاوفق والورك
باحار والعصر قد يدق دقا ناعما ويقع في ما حار وغلظ رقيق ويعصر وهو اصفى كيلوس
ما قبله دهن لانوج حار يابس محلل يقع من ريح الشوكة العصبة اذا هو زيد قلا يزيد

وينفع النافض في لحوج الريح اذا هو ومزيخا واذا طلي به اسفل القوس نفعها من البرد في
الاستمناء اذا جعل على المفاصل الالم بعد تنقيته البدن سكنها وهو نافع من الفالج واللقوة وا
لرعشة والاختلاج وفرغرق النساء ووجع المفاصل والظهر واذا قطر في الانف نفع من التقيح وذا
الصرع وعلل الرحم وينفع مزيد الاعصاب واستخراجها وفرزوج الركبي والمثانة من يزيد طلا
عليها ومن الصداع البارد شيفا وبنيب الشعر الذي قد ابطأ نباته اذا طلي به وكذا القرح وسكن
نظيف رائحة البدن والعرق وصفته ان يؤخذ من دهن الزنبق وقرد هن الجوز يمزج منهما جا
رطلا وباخذ منهما قشور ستة اتوحات القشر الظاهر حالصا وتبل ثلاثة ايام وقيل يتشورون
اخضر يضبون نعابد هنا ومادرد ويطبخون بنار هادية حتى يضيف ويخرج قوته ويرمى به
الدهن ثم يترك كما هو يوما وليلة ثم يصفى ويطبخ فهم مسك وسكر كما تقدم ومن يجوت
قطر في النيوج وجع بها الاستحاضة تشوبها في اليوم ثلاث مرات هذا ربما يجعل بها الشعر
يغطيها ويجز هابعلة قضه فيخرج دهنها وقوم يدهنون بالسم بان يضعوه فيها ما وديدانه
تربي باخذ السم بحده وقوته ثم يعصر وقوم باخذ نباتها واخذ حكم فيتفقن في الدهن
ليوم باخذ دهن فيجدون جود الطيبا يحيل يخرج ما به فيه وجع من هذا ما امكن جمعه ثم يجز انبيه
بالمسك والعود والعنبر بقدر كثير مكررا وتخزن هذا الدهن فيه وهو عطر لوقته نافع
الريح وقوم يستخرجون دهن من حبه كما يخرج الاوز وهو دهن حار مسخن منفع سدد الاذان
ويغوص في البدن ويفعل فعاله حسنا حتى ان الدهن بعد الدهن المستخرج من حبه
لابقوه مقرب مجرب دهن الرازي يعمل من عصارة اوراقه واطرافه لوقوعه بان بضمان الى يدخل منه
نقط دهن ورده اوريت انفاق ويطبخ حتى تذهب المائية وقد جرب منه دفع الجرب
وحياد دهن الكتان الاسود والابيض فهو على صريني اما ان يؤخذ بعده ويرمي في السم او
يقع في دهن السم ويعاد في الشمس ويصفى فلكتان الابيض يجعل الذكر والاسود يجعل
منوم اذا دهن الاصداغ واذا قطر في الاذن سكن وجعها حالا ويسكن اوجاع الدرام اكثارا وقطر
والابيض نافع من السعال الذي يكون مواده اذا دهنا به الصدر ونفع حبه
ويدهن الناس اولاد قديدوان ويستخرج دهنها وهو يسير المقدار يفعل ما ذكرنا وقيل
اضعفها ذكر دهن الحنظل يؤخذ من عصاره الحنظل بالمتاهي تجمع وتعارج ارطال بزيت على
رطلان ويجعل في اناء لينه حتى تذهب رطوبته ثم يؤخذ جلد لاخضر اخذ الياس من كل جزء
وقشره واحد تخرج رطلا من لحمه والتي عليه رطل زيت وطبخ حتى يحكم نفع من الاورام البارد واذا
شرب منه درهم احلى باردا واذا الخيار شنبر الورق طاخر جهما من البطن واذا حمل على

العدس كالسرادب ويبرك حتى يصير زبدا ثم يحمل ويدخل فيرسي ويدلو من
ودنه الى بطن فوطو في خابية ويدخل ويخرج اراقي ونصف الى ان يختص ثم يلقى على
اربع درجات ويوضع مثاقيل شب ثم ومن اربع الدارابي ومن اسفرون سنار ويحق و
يجعل في انبار كمار ويجب حب معناه ربيبه الدود ويسمى الدود وكذا يقدر يخرج حرز
ويوضع ابن ادم عتيق خرب واجود ما الجديد واجودها الهندي والدرهما النحاي والذ
يتشبث بجماره سمرة ويعرف بانه اذا بل الاصبع واحتك منه ذرك اذا نجمل حالة انبار رطبة
وقد يختص بالقامت فيختص بانه اذا رفان الغلت اذا وضع على جمرة على النار احمر
وليس كذا النجار والزنجار احمر يابس في الرابع وهو كالدم ينقص للحم لدواء واذا اضيف الى
قرص في جلد حلال لدفع فيه ويمنع الاشتمار في الزوج والسي ويعلوا بياض الى الحق الغلظ
ويمنع اجراحات ان تورم واذا خلط بزيت وموم الحمها او يطبخ بالعسل وجعل على الزوج
الوسخ والبواسير الباسورية نفعها فاخلط بالاشق وعجن منه تحاريق اجلت البواسير نفعت

واذا خلط بجص واكتحل به حلل الجفا العارض في الجفون وينبغي ان يكون
الجص بالسفيدج مسلولا بماء حتى واذا خلط بصفرة البطم ونطرون قابض لكرب المقرحة واذا
ابرص طلوه تدريجا كما قدمنا حرق غيره وعلامة بلوغه ان يصير شبه الشونيز او يذهب
جرب الجفان وسلقرا وينبغي استرخاء الجفان بشاذنا الى دوبرا حرق واذا خلط بقدر
قدره الراس المدوخ بالسدر ينفع واذا عجن بجلا وطبخ مع الخل نفع مرقوح الفم
وتوره واسترخاءه وينبغي ان يحتذر في استعمال شاهطرج ولا يعمل منه الا القليل
مع ادوية مجلوبة وهو حوت الاد وبه التي لا يرد حاصلا البدن ركيف وهو صعب على
وهو صعد في وضوع والحدق يزيد فاجراس نجيه فيها كالذي في سداب الزرنب
والمصنوع زنيف وكريت محروقا وضعته ان يعد الى قدر او زجاج مطين بطين الاقراص
منفق ويوضع فيه الزيبق او يطرح على كل وقية منه درهم كبريت اصفر وقوم ويسحق نهما
ويضعونها وقوم بلا سحق ويسوق فرس راس لانا وتطينه طلاء اس بقصل الاقراص
بجلي دلابي مسلول سفرب بزر حرف كان خاتون الزرنباشد بلا يبقى في نار سرجين قوي
يجاد ليلا ويرفع وعلامة منفعة ان لا ينفخ منه رائحة الكبريت وقوم يسحقون الزيبق والذ
في القدر ويغطونه بقفص زجاج ويطبقونه ويوقدون تحته حتى يرتفع الزيبق ويسمى الذ
فيقطع الاسفل ويخلط بلبد وسخي ثقيل حتى يبرد ويرفع وهو حار ياس ويسمى الكر
قرب الثالث من شانه ان يقطع الدم اذا خلط بقرطيا براحرقا النار والبورق ويبر

اجراحات

غليظ كالعضد ابيض ثقيل الرائحة مر طويلا وتخرج هذه العصارة اما بان يقوا عرق فيتلج ويجمع المتقور طويلا او تحفر حوله ويغرس في اكثره ورق ويقطع الاصل عند ابتداء الانبات فتجري الرطوبة على الورق فتجمع وترفع واجودها ما كان صافيا حقيقيا متحللا لا يشبه غير الماء ودقيقا غاربا كالشحم سريعة الانزاك واذا جمدت كانت بيضا تحمل الى كل قطر وما خالف ذلك فردي خصوصا السوداء الخبيثة وهي التي قد حاورت الثلاثين سنة واجودها النقية المؤكد ما جلب من نواحيها واما الثمار والغلف طيبة والتي تؤتى من الموصل جيدة الا انها قريبة الى ان تشوى وتنشوشه ويبقى حارة يابسة في الثالثة الا ان حرها اكثر بدرجة او قريبا وحينئذ يكون يبسها في اواخر الثانية واصل النبتة حار يابس يحلل ضماد العرق النسا واذا احتمل المرأة اكثار قدر طوبة الاصل اخرجت الاجنة واذا خلط بالعسل الوتيت وطلي به الكمأة حللها واذا طبخ بالخل وطلي على الحرب المتقرحة نقاه واذا خلط بخل اودهن وردطلي ضماد الرأس المصدوع مزيل وجاصة السوداوي نبتا الصفراوي وتنقية البدن منها ينبغي ان لا يستعمل منه محرق ولا ضعيف للاحشاء ولا من به صعف القلب ويعتريه الغشاء ويختزن دلالي الصبي الذي يبكر دلا البرد الشديد دلا يستعمل الا مصلحا اصلاحا ان تعذر في تفاحة او سفرجل فتقطع راسها قطعا صحيحا الاستدارة ثم يخرج جميع ما في وسطها واترك فيه من اللب ما يكون منها فيها وطلي الكمأة على وضعه بها خلة خشب لطاف وتغلق السفرجل بعينه وتوضع على اجود نضيج في تنور قد سكن ناره فاذا نضج العجين فتدبلغ ومتعود ما يستعمل من المصلح من اخلاق الى ما ذكرنا في هذا الموضع لا يبقى لرجوعه بعد ثلاث سنين ولنزكر لا ينبغي ان يسوى الاقرب الاستعمال ثم يطلي بما يقوي المعدة كالمصطكي وما يقوي المعاد ويليه كالكمثرى والصبر العربي وهو جنيد يخرج المرة الصفراء والدود ويجتنب الفضول الرديئة مزاجيا البرد وقد ان شربه نحو رطل واحد عقيب حمى حادة وبعضهم يسحق نحو مثل مصطكي ويشربها في جوف السفرجل وهذا نفع مما الذي قبله واذا اريد استعماله في الاطفال والضعفا فيلقى منه شيء في اجاصهم وبعضهم يطليه على ناحية صدره وبعضهم السفرجل المشوي فيما ذكرنا جعل منها درهم او درهمين مشوي كانت السفرجل صحيحة بلا غائلة ولا يحتاج الى اصلاح ويسقى درست هذا السفرجل مع سكنجبين مدقوق واستعمل كاندونا فاسقربا حتى للحمى مزمنة ويزيل حرج امراض الصفراء حيث كانت وان خلط غير مشوي بادوية المرض الصفراوي والعفن والطحال الطلاء نفع وقوي فعلها واصل هذه النبتة شديد الحرارة اذا اكل

وجعل

وجعل طلاء لبرص بالبرا واجوده الاربق واختير الغائر الى بياض سريع التفتت والاجود ابيضا الى البياض وشيء في رائحته مرة الطعم ولا يجاد سحقه ليلا يلصق بالاعضاء فيفرها الذوبه ليس وجود لا يشوه ولا يجعل يحتق ويجد تعفنه في ساعة السفرجل اذا التقاه ما وردته فقد نفع فيه سماحة ويجتنى بما يبسه مزة ذكره ويجرص ويرفع واذا سقي منه بقي بنبذ ما قبل التمر بسير وبعضهم يجاوز به مقدار درهم وقد قالوا ان شربه الحي وسفرجل كبار عادته ويجتنى بالكرفس ليعين على سرعة خروجه وقيل ان العتيق منه وهو ما جاوز الثلثين سنة واللازم يعين على ذلك كان مدرا للبول سهلا وبعضهم يخلط امعه عود ومصطكي قليلا صبر لا ودين وعاقر قرحا السفرجل الرديء وبعضهم يقول بما خرج ببلغم كالزنجبيل والترنجبين يخلط معه مثله من التمر مربعا ويسقى ان لا يسقى كما شاء لا يضعف فعله ويباس بحل المعدة ولا باس بتبديله بالتين الاسود اذا وجد هو من لحمة العقرب شربا وطلاء واذا خلط بخز ومنه مثله شوبد وشربا بلبن حلب على الريق اخرجا الدود ما به وما صرع يجوب نافع وهو يذهب بالشهوة ويورث غما ويضر بالمعدة والاحشاء وخصوصا الكبد واذا شرب منه اكثر مما ذكر قاء لان سهل وبعضهم يرى ان يخلط معه شيئا وانيسون وزنه اكثر اجزاء سواء وقي) يعطى منه مقدار الى درهم مصطاء اذكر اذا اذا شربت منه احمالا استقطت وقتل ولدها واحتمالا يخرج الاجنة واعراض من شرب منه اكثر من اثنا عشر كوب وغثي ومداواته بالتي وشربه سويق التفاح وحب رمان وريب السفرجل وريب السماق وريب الريباس وصب الماء البارد واجلوس فيه ستفرق جبوان شبيه الورل (حيوان بعضهم يسميه الورل الماي وكثير ما يوجد في النواحي الصعيد في الليل ورما ويوجد بالهند وزنه احيانا يجر القدر وهو يري ويحري نصب منها ما يقرب من ديبلة بعدها لا مضغا ولذكره احمالا ولا نشاء في جبات وللذكر بيضتان مثل خيبة الديوك وانثاه بيض مقدار عشر في بيضة وتقرنا في الرمل فتقرر وتخرج منها بلا حضان ناذ خرجها كما فيه وجلدها في نعومة ولين جلد الورل ولونها اعني ظهرها مرقش بصفرة وسواد وهو يبلغ عظم ستور البر واصغر وهو جوان حار المزاج الى الثالثة رطبه في اخر الادلى اذا كان رطبا واما المالح فاجود ولا رطوبة له وكثير ما يصاد مزاجا (النيب) واما الموجود في بلاد الهند فحيوان طويل يبلغ قدره اعظم عبر الفيل ويبقى لحمه زمانا لا يتغير بفير ملح وهو عندهم يبلغ الماء ولذة حرارته يأكلونه بالكرنبات وخاصة مزاجي موضع كان انه يهيج الدماء هيجانا عظيما خصوصا ما جاوز منه وذنبه وثمر ملاء وزن دانق الى شقالين وقيل ان اكثر منه قتل بادراره المني وتهيجه الى شربه يطبخ العدس والعسل كان وجعلا

واذا اسرع غلاوة برد للحس والكاحل وينبغي ان يصاد في الربيع وحتى يصاد بزج
من عيدان الحلفا ان خلي في داب شيء وصفت منفعته ويربى بوسه واطراف ورقه
ودقاقه يسوء ويقوي شهوته طبعا ويخرج ماء الصفرة والمحترقة ويجلو
الشعر ويجعله اشقر ويقطع الجان سريعا جدا ويوسن فساده ويدفع في الماء زمن سلال
اسفوطان والطرفا اذا ذر عليه يحبس لا يخرج عنه الدم ويحفظ من القارنا تيطليه والحور
لا يطلع له مؤثر بالبرص معه الجرب ولم ينفع من امراض البارد المعتبة وسخن البدن
ويمنع القشعريرة والبرد ويسقط مرور الدم جرادا ما احتمل وان كان طريا اكل من
وابتع بهذا وشيء يجوك خصوصا اذا دعي صوفة بيض نيرنيت مع مثله بزر الجرجير سحقا
فانه يهيج تهيجا شديدا واكثر ما يصاد في هذا الزمان في النيل شديدا لبرده لانه يخرج مرارا
لبرده فتضعف حركته والذي جيء منه بين وقبل ان استقر بعض الانسان فيطلبها
فان وجدها خلف فيه الا بالد تمرغ في بوله فاذا غمز لكي مات المعضوض لوقته فان
سبقها المعضوض الى الماء قبل ان يتمرغ في بوله سلم ومات الستقور سكل الاصلي وهو
عمارة الاسفل الصين واذا تذر دلكا تخذره من العضض وعصارة البيلج الذي يسمى
مجولا بالراسك وهو قابض يابس وامارجه فان مزجها دقيقا ان يخلطوا معها شيئا
منه ويسمى سكل المسك فيكتب بدلك حرارتها وهم يخشون الراسك في جاوذا المسكة كما
سك الجادة وهذا اضعف وقوم ينقعونه في الماء ويجعلون الراسك به وهذا اضعف والذي
ويسمى سكل الماء وقوم يقشرون الجلود ويدقونها ويجعلونها مع الراسك وهذا الخر الجيد
ويسمى سكل الاكراش واما السكل الاصلي فيابس قابض وهذا نفاذ الى الغاية
من الرطوبات ويعقل البطن اذا كان عن منفعة المعدة والامعاء باطلائه اوتمرض
الماسكة ويقوي الاعضاء الباطنة وقالديقوريس انه يقوي على الجماع ويحالفه
غريب عجيب الامر الان يريد به القدة والمسك فيجوز ذلك لكن لم يكن هذا في ذلك الزمان
وما كان الاعصاره الا بليغ فقد ولم يقبل العرق ويجلو البدن المتسنة وينفع من علل
يطول الصبيان خصوصا اذا كان يخرج من منخر واحد فاضدره المعدة سكن الفيء وسعاله
تا يتمن منه لذكا اذا لم يكن منقوعا ولا مسقيا الى منقالين سموره اسم حيوان تركي
ارياس شديد اسيوان
وفوده يسخن فوق اسخان الاوباش جدا وهو سريع التعدل لانه قليل الدباغ وعمل
صيلم الشايح فالجرد دين ويصيح الباد في المرطرين سنا اسم نبات حجازي يستعمل

منه

منه ورقه وهو يشبه ورق الكمثرا وله بزور في جراب يشبه الكلي واجوده المكي وهو حار يابس
وليس كالزنجبيل في بلوغه في اخر الثالثة ويبقى في واحد وهو سهل جميع الاخلاط ويجرض
على التقيل في اعماق البدن ولرخاصيه في اخراج الاخلاط المحترقة والمزمنة فينفع من التوسع عرق
النسا ووجع المفاصل الحادث عن بلغم وصفرا مختلطين وينفع من البوسواس السوداوي والبرص
وسايرالامراض السوداويه كالشقاق والصداع العتيق والجرب والبهق والحكة ويسقي
من الصرع وليرباعة في الاستعمال وشرب سايه المطبوخ به خمس شوب جرمه والشربه منه سحوقا
من درهم الى ثلثة دراهم وسقي بخاصة الى اربعة وهو يعطش ويركب ويصلح الغواكه
والبنفسج واذا حشي به الشعر منعه من الانتشار وقواه واذا خلط مع الحناء وعجن وطلي به الشعر
سوده سوادا حسنا واذا طبخ منه نقيع واقيم في دبت اتقان او قيدين وشرب اخرج الجنام
من الظهر والوركين ونفع منه نفعا بليغا مزحرف الشين شاهترج اسم معرب عن الفارسي معناه
سلعة البقول وهو صنفان احدهما ورق صغار بالبرة كالكزبرة يسمى الهندباء وزهره والاخر
في ورقه عرض شاه ولونا خضر الى بياض وزهره ابيض ويسمى كوزة الحمار وهذا الصنف لا انتباه
يشبهه وليس بشاهترج وهو يشبه الاول الا انه اصغر منه وادق ورقا يشبه الافستين لسان
فاير وزهره الى البياض والساه مجتمع ولا عرق تطبخ لسوقيه حراره ولا قبض ولا لذع طاهر وفيه نتن
يسير البقول اذا رعته واجوده الاخضر المائل الى الذي قد ورد وفيه حرافة شاه وقوله مركبه
من حر وبرد فيه ظاهران وهو يابس في الثالثة يحدد المرار بالبول وينفع السدد ويقوي ضعف
الكبد وعصارته تحد البصر يا حداد وموعا كثيره فان جففه كان صالحا لقوة المعدة اذا دعي
شراب مزوج والاطلاق اذا دعي على العلل ولعق منه واذا خلطت عصارته بالصبر وذ وضعت
على بوض الشعر الذي نبت في العين بعد قلعه منعان نبت واظهر نتوء المرار البلغمي وتحقن بالرمان
مرة السوداوي ويخرج الاخلاط المحترقة ويقوي في مزاج امراض السوداء ويقوي المعدة وينبه شهوة الطعام
ويصفي الدم وعصارته تحد الاحتراقات المريه بقوه وينفع من الحكة والجرب العارض من حرقة الدم
والصفرا والبلغم المالح والدوبر من طبخه من الى عشره ومن جرمه من الاثنين الى خمسة وينبغي ان يعطى من
الغليظ الاصفر واذا اطبخ بالخل سكن الوجع البلغمي وهو ينفي المدن والمعاء الغلظ
المجبية واذا نقع حليب اليابس في الماء نفث به الراس والصدر اذهب العشا والبرد والاستسقاء
واذا جففت الكمثرا عصارته واحتقن بها بالحاما ذهب الحكة والجرب مجرب واذا تمضمض بها صفي
شدة الاذهب حراره الفم واللسان واذا استعمل عصيره مع المرهندي مرارا نفع من
الحكة والجرب ادهانا وقوي المعدة وقمع سوداويها وفي الجرب والحكة العتيقة ونرشه

ان غير الخط وهذا ملاء
من عصارة الكمثرا والصواب
الموضع عليه بالكمثرا
الصغير

سنا مكي وغلظ وذا طبيا اصفر شب هو جسم يخرج شفان سلي يوجد كثير بمصر بجبل
وبلاد انكرة وبامنيه وبالمن وصناء كثير الا ان المستعمل في هذا الزمان ثلاثة اصناف احمر
الشقف وابيض وهو الذي يسمى المدوح والاحمر رطب والابرد اجودها واجودها ما كان
حديثا ابيض شديدا لمعانا ظاهر الطبقة قابض للسان وهو من يعرف افيون
من خالصه واما المستعمل فينبغي ان يكون مكسورا طبقا لا مصنوعا على خلاف ما ذكرناه
او مجاورا لغش سريع التفت وادا الرطب فيختار ما كان لينا متماسكا بالاجزاء في
الوطوبة واليبس وتفوح منه رايحة دقيقة الى انه اليها في ما يميل فاذا صار الى الارض
وليس بمستكر وهو سريع الجوهر ارضي كثير الغبار وحواره طاهرة مرايته مستحلة
وثقله انا بارد والثالثة يابس الاولى بسيطة اكثر سيالا دان يبلغ الثالثة ويحلو
عشاء اليبس ويقلع البثور اللينة ويذيب الاورام الزايدة في كل موضع ومنع الروح الكثير
من الانتشار وجلية تزن الدم اذا ترك على الشوا واذا خلط بالعسل نفع القلاع واذا
تمضمض به صباحا دائما منع السيلان اللطيف خاصة ومن سواد الاذن واذا خلط بالعسل
نفع واذا اخذ بالماء وصب على الحكة والثاليل البيض بالاطلاء نفع واذا مخن بشيء يسير
عسلي الماحس الدم وانا جعل في صوف وجعل في فم الرحم قبل الجماع منع الحبل وان دق
على احمر اللثة وهو نافع لوجع اللثة والبواسير والنفايخ والزهر وغير غرة وحلا
من خارج واذا امسك على السن المتحرك اسكنها وشدها واذا مخن في الماء الحار
وقطر من ربق جاء علة ضرس خواصه انه اذا طرح في الماء الكدر صفاه وروبه في السوداء
واذا وضع تحت الوساده اذهب فتح المنام ولم يغط وشربه شديد الغرز وهو
منه تحدث سعالا شديدا ويبسا ويضر الريه ورعاده الى السل واهلاك وحيا وجاوز
بالزايد والمن الكثير الكلا الفاسد سنا بقلمعان وسمي بذلك لان النوان ابن المنذر
حبسه في الحيره كما يجيء فتقرا في ما ملاء الباديه وكان يكمها في رساء وسمي بالشق
وبنا في والبناء اصفر رقراق ابيض حمرة والبيض ارض وسقا وزهره ابيض حمرة وابيض
احمر البناي يابس بارد والثانية واما سفح احمر يضرب البنفسج وعصارة تنفي
الدماغ منافع جيدة تجاه الاثار الحادثة في الغرو تنقي الوزح الوسخ واذا استعط بعصير
اصوله نقي الراس واذا طبخا بالخل تعاف اورام الغرو حلاها واذا دق زهره مع قشور
الجوز الاخضر كان صبغا حسنا للشعر وهو اذا وضع على القوباء قطعها او عصارة عقد
بياض العين خصوصا في الصبيان لسانا واذا حقن وسقي وشرب منه درهمان يسهل بلغما

صغيره سليه الا انها تميل الي صفره ومنها ما يميل الي خضره وعليه يدل قوله زهر اصفر
وهو جبلي بسهلي جاء جبلي جيد والاصفر اقوي وسمي الارمني منشرحي سمي بخيرك
وسيدك موزالي حرف الواو وهو حار في الثالثة يابس في الثانية وهو من الطبع
بحده وهو شبيه بالاستبن في حره وطبعه وقد اوضحنا اكثر في مواضعه
شبيه بملوخ وهو مضر للمعده قاتل للديدان من خارج وقد اخرا وهو جيد للرياح وربما
اذا اضيف الي دهن السوسن او البنفسج نفع من الخلب ويمنع من الاكل دراً واذا اكل مطبوخ
مع الملبان والباذنجان الغليظ بعد التنقيه فيجلو ويدهن بنفع من برد الكبد والطحال وهو نافع
من لسعه العقرب والرتيلا ومن السمن البارد سوداء معتدلة ما يوخذ من السوء الي اثنين
دراهم ولغير هذا الدرهين وزياده وبعض الاطباء سوغ بانبات الشوك للصبي وهو
مع اخراجه للدود يسهل اخلاطا رديه مخفف وجع البلاعيم والمري يسمن علي بعيد وهو مضر
بالصب وبضع ويضر المعده ويصلح الترس والمصطكي شيء خشك هو احد الاقاليم
الواقعه من السماء عالي نجوا الخلائق بهواه وهو حلو مع مراره يسيره لطيف من بعوم وكبد
ما يبرودة وما صفر نوعا من الكافور عطره مع انحدار بعد ازاحوه الكبار اكل البعض
الفش الزايد اكلا النفي البياض المجلوب فرحاسان وهو من اكبراد به الهودي للاسنه
اذا كانت حراء خشنه دقيقه حضر صاما كان مبلها مزجز الكبد وينفع مزاورما
الحار وسكن السعال الحار سوبا او جعلا في اللوز ويبلع دوبسا وحلي به الكما واذا سحق
به سالشعير كان مزاد فوق الاد ويه والاعدية الحين ميز وهو حنبر مز النرنجين والفوي به فعل
من سابر افعال الاني تجربة الباه ومقدار ما يستعمل منه لبرغوث درهما صبر ام النبته لمارن
كورق السوسن وهو ذا اضلاع عريضه كالسلاة ورق علي بابل عريضا وهو طويل بخشنه
وما يلي الاصل عوض وكلما قرب الي الانتهاء يستدق علي طرفي اضلاع سوركيات صغار
صلبه متباعده منفصلا بعضها عن بعض اصل الضلع وبخرج من اصل سنق مقدار عشره اضلاع وكاثر
واقلها هو بخرج في رؤس اضلاع كل سنه وهو يطول اوراقه واذا كبر وعتق اخرج ساق
من وسط النبته اثقل جثه من الاضلاع طولها نحو من ذراع او اكثر وبخرج منها مراود
صغار صوف ملوه وطوله عضلي حلاوه قليلة مع ثقيلة الرايحه والنبته كالصبر لكن سديده
المراره وقد هذا الاصل وتعتصر ويجعل عصيره في جلود خفيفه تشمي حريا وتشمس حتي
تجف وتوضع وهو ثلاثة اصناف سقطري وعربي وسمكي واجودها السقطري
وهو سوب الي جزيره بقرب من ساحل النمر بقرب بسقوطرا وهو ما كان بعيدا منه وارفع عن

وهو

ويهيج السدد ما عداه الكبد بوا واذا دخل في ادوية العين نفع من قروحها وجربها ومن ورم الاجفان
ويجفف رطوباتها وينفع من ابتداء نزول الماء فيها ومن الانتشار وينفي المعدة وساير الورق
الردي والبعيد منافع ويفتي الاعضاء ويجد الدغث ضارا وينفي ان يختار منه ما يشبه
لونه لون الكبريت المنفتت ليس بكريه الرائحة صارما ويتقي قديمه فانه يسكر للمعدة
ويبث فيتقي شديده في زماننا يتقي منه مثقال درهم الى درهمين للقوي وان لم يشرب في جرعتين
ولا يبرد شديد بل في الزمان المعتدل ولا يسقى شابا صفراويا ولا كثير الدم ضيق العروق ولا ضعيف الاعضاء
خصوصا الكبد وتركان واسقاه على اوساعاته ضعيف فلا يقوى منه واذا سحق الصمغ العربي والنشاء وضمد
منه الراس نفع التقرحات الباردة وسعوطا سمن البقر مع عسل وحقن بطويا نه واذا حل بالسان ايصل
او الخل وطلي به قروح وسخ العين الرطبة نفعا واذا حل مع الاقاقيا وطليت به سود العين المفرسدها
ويقطع النبغ اليها وان ترقق بالاجفان وان بدد قروحها الغائرة وبدد بها واذا
حل بالسان الجلد وطلي به قروح الاذن ابراها واذا حل بخل وطلي به الحمرة والسوء ينفع
منها واذا حل في وسخ العوزة سمنة منبتا بالطبخ ووضع على الاعضاء سكنها وجاءها الحادثة
من رض او نحو ذلك بدلا الحمض مثلاه في الجروح والشقاق والاورام وفي الاسهال المتعفن زنجبيل
يسهل سهولة وقيل افتيمون مثله ونصف وزنه زعفران صَدَفٌ هو من المولدات المائية
وان وجدت في البر فيها المياه وهي صلبة في صلابة الحجر وفي جوفها الغضاريف ومنها ما يشكل
بذاته مجوفا كالرحا وزبانه ومنه ما يحرق ومنه ما هو حار بطبعه ومنها ما هو بارد فاذا
احرق سحق ولطف ونفعها توتيا في اجراحا الحبيثة وفي اجلاء والتنشيف والاكل والسدر
اذا غسل وسافيها من اللحم فيه قوة جادبة للسلع والحقنا وقيل ان اكل يذهب سايرا لرياح
والابرده من البدن ويقوي على الجماع اضعاف ما يبا سعد السره والعقيق واذا سحق الابيض
من الصدف حضر صاحبه الداخذا البيضاء ونفتي الاسنان وطلي الرعاف وعرقها يجلو
الاسنان وينبغي ان لا يسحق كثيرا لكن اعوني في اجلاء فاذا اضيف الى الكلس البلدي بجلا
ويجفف للشا المزهر ويبدها وينفع اجراحات المعفنة واما الصدف المعروف عند الخزف
الخراب فانه احرق وسحق بالبوا سير انها مجرب وهو قوي الجلاء والتحفيف منفعته وصفة
الفرق فانه احرق كان سفعا الا منقيا للجروح وسحق الخراب نافع وحرق الفار اذا سحق
بالماء ووضع على حمصا في حرق الدمن والماء صفر الصدف كحق الخزامى اذا احرق وسحق
بقطران وخلط به ووضع على الخنوف لم يدعها تخرج شعرا وجميع الحمى الاصفراوية الصفية تسهل
السبطن اذا شرب مقدار قشره اوصدف الفرفير اذا طبخ بقشره دهن وادهن به اسكن الشعر الفاسد

واذا

الحاره ويبقى القلب من الحنطان الحاره والغثى الكائن من انصباب الصفرا الى المعدة منها
سها وسكنجبين ونفع من الوحش والعم وتبديل الكرب ومع الخاصه ويذهب بالحميات
الحاده شربها بارد وهو يقوى القلب الحار في البارد وقد يعد لما يعرض للامعاء الباردة
وهو يذهب بالمياه اذا ادمن شربه وينفع البليه المنعقده من المعده وتقوى الاعضا
التي قد ضعفت من الحراره باطنا شربا وظاهرا طلوا شجره سعد وقد ثبت بالبراهين
وعند المياه وهي نبات كبير وهي الاثل وقد ذكر في الالف وصغير وهو صنفان احمر
قليل الورق يورد وردا ابيض يقرب الى حمره في عناقيد تحت الزنابير يحمل حبا
كالشهدانج احمر يقرب الى حمره يصنع به الشراب اجود هذا لا يعرف عندنا والاول
منها شوكه مثل عوسج فيها عقل ومخط ثمر حمل ثمر الاثل والشجر ويحمله احرازها
باردة قابضة يابسة ولا تخلو الثمره من حر لطيف لذوق شيء سخنا بل رما كان فيها قطع
وجلا لطيفان واذا شرب عصيرها او طبخ لحلها او مزج هو ما او مزيجها اضمر
الاطحله الصلبه خصوصا اذا طبخ بشراب او خوجه من وكذا اذا كمد بها او ضمد وينفع المغثه
به وجع الاسنان ورماد الطرفا فانه قوه محققه جلاية وشوكه تسعل بدلا العنص
وتدخل في اداوية العين والفوه تقطع نفث الدم وتقطع الاسهال المزمن شربا وكذا
سيلان الارحام وتزرقها وينفع من البرقان اذا كان من ضعف المراره وضبطها للصفرا
واذا جلس ماء اصولها صبح اعضاءا وبزوره ينفع وطبخه نافع من عد القلا اذا غسل
والشراب المحول من طرفا او الاثل في المحوم من خشبه فكس فيه الشراب نافع للطحال
تفتا عظيما واذا دق رماد الطرفا على الوجه حفظها وخاصته حرق النار ويدخن
بالطرفا البرطبه للزكام والجدري فينفع نفعا عظيما لابقا ومن عنبره وقد جرب
من طرفا اذا طبخت بالزبيب وشربها المجذوم ابرأه وحبا وقد جرب هذا مرارا
وكانه ينفع الجدام الذي سببها ورام الطحال وسوده ودخانه ينفع الاورام الباردة
والحاره ويقطع النطف المنعقد في غير وقته واذا بخر به البعاسيد خصوصا بارة ثلاث
مرات اذهبها وشفاها فهذا مجرب واذا بخر به ورقه العلق الثابت في الحلق
اسقطها طلبا اسم عربي للاجزا التي بين اذا كانت ملتمه فان كانت خاليه من رسل
وحمى او مخاطين ه طينا حراره ربما حضوا بهذا الطين المجلوب طين نولنا وهو
اصلاح ضعيف هو وبعض يخص بالطين الاحمر الطين المجلوب من ارض سيراف وهو
طين شديد الحمره يشبه الزنجار واذا دخن احمر ويصير طعم عليا يوكل وهو قليل

الفرد

الفرد والطين كلوا رد يابس يطبعه لكنه قد يكتب بطبعه طبايع مستغايره بحسب
الاحوال اذ ربما يأتي الطين في ذوات الكيفيات بالطين الرابس من المياه المقدمه
المذكوره في البلدان خصوصا ايام الشتا عند زياد تها وتكدرها اذا اخذ سحيقا سرسوبه
وطلي بها الكمي سيما اذا خلط مع الكوب او الخركه قد سحج الخوف بالحميا او
الحمرا وكان التي اشد الدلا فيها حراره فانه يربها سريعا خصوصا حمرا المتقدمه
المنتهيه من الحمره الى الركبه ومن صغيرها اذا جفف وحفظ كان نافعا من نتن
المياه اذا خلط فيها وترك حتى يرسب فانه يطيبها ويذهب بنتنها والخرس
الذي يكثر طلوع النمس عليه وهبوب الاهويه يصلح طلا للاجفان المتره اوخصوصا
اذا وجد فانه يكثر تجفيفه ويطلي به المستدرون ليعمى ويجعل به الراس فينفعه
ويبرده وينهب بحماه ويجعد الشعر ويصلبه واذا طلي خارجا على لسعة الزنبور لبرأه
وحبا والاطيان التي تمسها النار ايما شديده التجفيف والجلا اذا جعل منه
شيء في صاعات الصفر حفظها وما لا يغير لكثرته يجلو البهق طالبدن ويزيل
حكته وخشونته والطين المصري خصوصا الرابس عند زيادة النيل فانه يحبس
الاعضا اذا طلي بها مع ادرام العنبق وينفع من استرخا البدن الذي قد اخلى كثرة
نزف الدم وطين الارمن فيه تحليل مع قبض وتقوية وينفع الاورام الحاره خصوصا
مع غلظ طلا وبطل بالخل في اخر الحره فينفع وقد يوجد في بعض الاراضي خصوصا
بالبحيره رمادي اللون فوق عروق بيض تظهر عند الحفر الطين الحريسا فقد جرب
منها النفع من الزحير المزمن والدماسل اذا دق رطبها وضمد به نزف الدم شربا وذرا
والاطيان ما يعرف ثابتا في محفيه بها يذكر كل واحد منها في بابه وعلى ما اشهر به
طين مختوم هو طين يجلب من جزيره بالبحر الغرب من جزيره تعرف بجزيره لوش
وهي كهيكل يذهب الى بطلاس العابد ولا يكون به مقيم الا امراه واحده وفتا
من وقات السنه ان هذه المراه وحدها بالجلال والادام وهيئة بجد الخرز
والخضوع وتاتي الى تل قرب الهيكل فتاخذ منه حماه وهو تراب احمر ليس
هو اكل الانبات ولا الحجر فتحكمه الى الهيكل وتعمل الاعيان وغيرها من المحرمات
وتاخذ سمينه بعناء اقراصا وتطبع عليها بخاتم على صوره اراها ميس صاحب
الهيكل وهذا شاهد به جالينوس في سفيه ديسقوريدس في نقله انه يخلط

برده وهو بقوم معاء عاقر قرحاني بعض نعاله وهو يعني العاقر قرحا حارا يابسا في آخر
الثالثة اوائل الرابعة يسكن اوجاع الاسنان اذا مضمض بزيره وخصوصا اذا انقع وخل
وعصر عليه وينفع من النواصير والقشور واذا كلد به البدن قبل تزييته للزيت اوظ
البدن بطيخ واذا دق ودر على الدماميل سخنها ونفع من نزولها وتقوارها يستعمل
منه نصف درهم واذا سحق بدقيق الباقلا وملئ منه خريطة اوانبه وجعل الذكر والانثيين
فيها ابرأهما عاد ماذهب ورقة الجماع واذا دهن به عضو التصر قبل الجماع قوى الزكر وبعث
الشهوة ولذة واسرع بالانزال وان زاد هذا الدهن على عمارة رطبها قتل الجنين من
اوقيه مرضوضا وطبخ في رطل ماحتى يعود ثلثاني وقطر منه في الاذن اذا عتقت زمانا وطبخ
حتى تذهب المائية وبقي الزيت ثم يصفى ويرفع ويدلك به في نفع الغرغرة وزنه ونصف
نفع جيلي وفعل كباده في وجاع الحلق وقاقد الغرغرة عروق الطرخون والفلفل
في المحرة فهذا الراس وفي ادوية الكبد دار فلفل خان هابي جيد فيهما نفع وزنه
ربع دنصف وزنه فلفل ع صرف رهوز شربات القرطم وهو حار في آخر الثانية
في آن سحق وطلي به بالعسل على القلاع في فم الصبيان اذ جف واذا طلي بالعسل على
البهق والبرص نفع منها واذا جعل في الطبخ طيبه واعان على تهريه واذا مضغ
مضغ الراس ويصدع ويفتل المعدة ويجلب النوم لانه كثير التبخير واذا حمل بخل
وطلي به الجرب والاورام الحارة في اوائلها نفع بالتحليل يحرك الباءة تحريكا عنيفا
والبرك منه اقوى من البيضاني وانما ذكرت الزهرة سفرجل لان لها اسما تتعدد
العرق بفتح وكسر وشد جوجر بينا به من اليمن يقطع منه عادة دهن زائل
فيكون ابيض قريبا في انابيب وكبار ان محمولة فتخرج منه الاحمر والاسود
والاذان على قدر منضج وتارة وطرارة تجره واحسنه ما الشديد حمرة وكان
براقا صافيا وقيل ان المشلب منه والماني اذا تخم منه سكت رد عتها خصوصا
واجبن النفس وهو بارد رياس في الثانية واذا حرق حتى يرمد صار للطف
واكسب حره وازداد يبسا وهو بقوى كبد الرطب اذا شرب منه دائما ويقطع
من الكبد ع وداء اطلق اما يراد به عود البخور وان كان اسما لكل شجر ذكي
بالجملة اعم الوجي وهو خشب يؤتى به من بلاد الهند طيب الرايحة قابض
وفيه مرارة يسيرة وهو حار يابس في الثانية وقيل صنفان افضلهما الذكي الاحمر
وهو الجبلي والمنزلي اعطر والهندي لا يعلو الفم في الشراب اذا نحت له

وهو

ن يستعمل بالطبخ وقيل انه السمي بالميعا ان يدهن طبخ وتصفيه ويشرب بطبخ النفع في ما المرة
واجوده الحديث الخشن الخفيف الظاهر يميل الى البياض وحبره اذا كسر ظهر فيها بياض قليل كالانامل
وكان طيب الرائحة جيد بشاعة وما كان ثقيلا او توته الى سواد او سريع التفتت فهو رديء وقد
يشتبه بالقرنوع من البسبع قال ابو حنيفة فليصر فذلك بكون فيه حبره ورهم وهو حار في اخر يابس
في آخر اخرها او الثالث وهو يتمثل الرعد والاجذد وبخر جها وفيه حمل ابو حنيفة في الثالثة الى
اكمله وهو الاذا رالغليظ في الحمة وينفع في دوية مزمن سعال وربو قدم وهو لا يحرك خشونة ونهو
يجلو وتصبه المريء وينفع ذا دوية الطحال واحر اليرقان بقوه ومقداره ما يستحل منه قدر بانملة واما
يستعمل قبل الطعام فضل ساعتين سكنه واذا اشرب ماوه وهو في الوصي الصوت وقتل الدود وطيب
النكهة وقد يخلط بلب ويلعق به الابطال فيقطع رائحة واذا تمضمض بخمر وزيت سكن الاسنان واذا
واذا دخل في قدوح الرماد ملما واذا خلط مع الحبان الذي في الصدف ابرا قطع الاذان وخرق الاصابع
والعضاريف يكسوا العظام العارية لها واذا خلط بالنيوف وجدد بشره وما سنها وجعل في الاذان
يقتل ابرا المها وجفف فجعها واحماها وسكن اوجاعها وبخارها ينفع المغاير لطوخ سليخ وبعد العظام
واذا خلط بالخل حلا الغواني واذا خلط بالادن والحزه دهن الاسكندر انما قرط واذا طبخ على
المتوفي بيشه قطع التراكات المزمنة ويجلو بياض العين وظلمتها ويذهب بجشونة الجفون وقد يجمع
دخانه كما يجمع دخان الكندر فيكون دخلها في الغايه وينفع ما ينفعل المرة ينوبادة للعلف وتشقق واذا
حمق ويجن بالماس ويحلة المراه المتمنة الزوج الازلة ذلك واذا عجن بزيت فلسطين وهو الركاني في طلي
به ابهام رجل انيني جامع ما دام ذكره على اسمها سواذا عجن بخل حتى يصير مثل عصاره الكشك وسخ به
الماس نفع من وجع الضرس الذي لا سبب له من مغره وبيرق مزاج الكلى والمثانة وينفع الذي يعتقد
المحره وينفع من السموم البارده شربا ومن الهوش طلا ويزيد ينوم مشما ويحفظ اجساد الموتى
من التغير والنتن وكذلك يحفظ القروح من التعفن ويجفف البلة ويبقي الاعضا الباطنة شربا واذا
سقيت منه المراه التي اسرع نزولها نصف درهم في بيضه بريشت اسكل الدم بحرب وكذا اذا احتقن به
جيد لمدرهم المتمنة ويدل المرور ند من صبح اللوز المرا وقصبا لذريره ووزنه قسط مر وقيل ورنه
فلفل اسود مر واصبح اسم معرب عن الفارسي ويجلو من الرصاص والذهب والفضة والدهبي
يكون احمر والفضي يكون فوق ذلك والرصاصي يضرب الى حمره وصفره وهو معتدل في كيفيته الا انه
عسر ليكدان يكون في الثانيه وصنعته ان يحرق الرصاص كالاسرخ ثم يدق ناعما
ثم يطلع ويطلع من ذلك في يوم حتى هذا المحرق ثم يطبخ بخل او خمر وشعير حتى يتشقق الشعير

القنة ويذب ثم الرصاص ويصنع
واذا استعد سع الاوقيتين
ويوضع الذي ساعة في

ثم يطبخ عليه بالماء وينبك الماء ويجرك كل يوم ليصفو ويغسل ويجفف ما فيه من الاجزاء المائية وهو
قابض حابس مسكن يورد سوداوي يملا القروح الجيدة لحما ويذهب اللحم الزائد في القروح
ويدملها وقد يحرق بان يكرر ويصير على جمر حتى يصير كالنار وينبك حتى يبرد وينقي مما
ظهر عليه مزالوسخ وقوم يطفئونه في خل او تمر فيزداد لطافة وقوه في فعله وقد يبيض بان
يلقى في صوف ابيض ويرمى في قدر فخار ويطبخ على نار قليلا وما ويبقى حتى يسود الصوف وينفع
البواقلا ثم يغسل الصوف ويفعل هذا كرة حتى ينقى ويطبخ ايضا وهذا المبيض تركيبا المتيد
وقطع ركيب العرق النتن وكحل العرق واذا طلي المرداسنج في الخل ابدل الكوسه حلاوة واذا
طرح في الخمر واستعمل مستهلا سود بدنه وينفع في الحفن المهلك واذا سحق في شاكريت
اصفر في خل ودهن آس حتى يصير كالعسل وطلي به الشرى والمنافاخ نفعها وقد يتخذ منه
الصبيات لاجل الكلف وقد يخلط بلب الاصعا ويجلو الطفح ويكبر من سوره الاسد وبرا الاكار وينفع من
الافتاء ومن يسقا فقد اخطا فان كان يطرحه في جرا ما فليكن الما منه كثيرا وهو كبريت
من حرق النار والملاطلا واذا تمرغ على القروح المتولده بين اصابع الرجلين نفعها نفعا بينا واذا
خلط بابر اده وتوته الحرب واكحل نفع منها واذا طلي به مع لطخ الدراريب لداس المقعر نفعه واذا سحق
وطبخ بالزيت حتى يصير مثل الزفت الرطب قطر في اذن الوزغ فقتله وانتفاخ المرض الوارم وهو حار
واذا اخذ منه درهمان مسحوقا قبل الغذاء يحس بثقل في البطن وعسر بول وانتفاخ وبطء
وتبرد في الحالين وانتفاخ خبها وينفع الدسان مع مغص شديد وبرزها انشق المعا وانتفخ الجسد
كله يجعل لونه كالاثار الما جنانيه وعصارة صفيق نفس وتبخ ويابا وي بالبق وتنضف البرص منه
ويحطي الزنجبل المرئي والاسنتين ورقا وبزرا الكرنب وفلفل فاغية اخنا وباردين وطبلا
وينقي ان يغسله بالشب والتين وينقي مزاج المرة زن ثلث دراهم بما فاتر قد لهم الحوفان واسقه
خراجز اسود واجلب عرقه بلطوخات مرجان بارد باس قوته كقوة اصوله الان اصله يبس منه واجوده
الاحمر الصافي القليل العقد وهو ينفعل جميع ما ينفعل اصله ويجري كالجرق وهو سنة للاجفان وقيل
ان تعليق المرجان ينفي عن الصبيان النفرع في النوم وقيل ان شرب درهم منه بدقيق عادية السموم وينقطع
ترق الدم شربا سنه الى نصف درهم مع كثيرا وهو يحبس السيلانات وقيل مصرا ورد المتولدات الدمانيه
واحر المتولدات الحجريه مغات هي عروق تجلب الى البلاد وهي حاره يطبخ في واحمر اجودها البيض الذي
الى البياض صفره وهو سمين معوج للاعضا حار يابس لو هيمها نافع للكبد والموفي ضمادا وشرابا ينفع من النفرس
والنسيخ وهو يحلل الاجزاء الرشحيه ضمادا وبالين صلابا المفاصل ويحسن اصوت ويجلو الحلق والمريء
ويحرك الباه وقيل ان بزر هذه النبته مزاقوي الطبيعي تحريكا الباه ولم يستقر لي على خاصيته عزيز الذي يدكرون

عنه عرق شانا كذا وكذا وينفع من صلابة الرحم وقيل انه عرق الرمان البري والسيب
وقيل انه نوع من السوسن جان وهذا غير مستبعد مقل ريسي به مع شجره وهو سنور
مؤده فيما بعد وما هنا فيما اديم مع الشجره وقيل انه مع شجر الرمم وان ابدل
عليه كلام الاولين وهو اما مقل ازرق وهو اصناف صقلي وهو الاسود وكثيف لين
الجسم والاحمر عربي يجلب من فواحج اليمن وهو بابس اصفر جيد الى السواد ماد منه بارد نجاني
اللون ذكر اسره واجوده الاسود المرتخي الذي اذا نقط على الثوب لم يكن اقطاعا سر الطعم لزج سريع
الانكسار طيب الرائحة اذا علق بالخرز وشربته الدرهمين مؤد او وسع غيره نصف درهم الى درهم
وهو كثير الوجود بالغرب وفواحيه وكذا عنق شربته مرارة وصار حريفا وهو افاكان
طريا سنديا التليين للاورام الصلبة حابسا للطبيعة اذا طبخ في الخل وكان يابسا في اول امره واذا تحمل بريق الصابون وذلك
حين يصير كالدرهم نفع من اورام الخرز وقيل الاسقاط واذا شرب منه مثل القرن نصف درهم
فتت الحصا في الكليتين واخرج الرياح الغليظة التي تنفخ ويطرد هادئ
وجع الاضلاع وفوح العضل شربا وصلا واذا احتمل ادخن به فتح الرحم المنضم وجذب
الجنين وكان طلي به وشربه نافع من الحمى الربعي ومنها الهوام والكزاز واذا اريد تليينه
دق وصير عليه ماحار وشراب وهو سهل السقوط ومقداره سايشرب منه الى مثقال مع ما العسل
ويتبع العين الرطب ويبرئ من الطحال عن اذا ترك عليها وبخوره نافع من رضاد الهوى بسبب
رطوبات وقيل يحلل الدم الجاسد في الاحشاء شربا وفي الاعضاء ضمادا واذا خلط في الادوية
المسهلة فتح سدها وينقي الرحم وينفع من البواسير شربا وتدخينا ويزيد في قوة الجماع
مسحوقا منه وشربا وزن درهم بلبن حليب وفيه يادزهر يب للسموم واذا سحق وعجن بزعفران
الماء المطبوخ ازال البهق المتعلم طلاء واذا ضمد به الادواء البلغمي الصلب حللها وقيل
الحمى الصبيان يقطر ها وقيل الماء يسكن الاسنان مضغا بلعاب الصائم وسهل تفتت الاخلاط
من الصدر ويحدر العطش واذا وضع بلعاب الصائم على البرد في اكحلين اضرها وحيا واذا خلط
به سير نجار استوطا البواسير والناسور وهو مفتح للسدد وقيل انه يضر الكبد والرية ويسهل
الزعفران والكثير منه سم اسم عربي مشتق من البعبعان واذا اطلق انما يراد به السايل واحد
انما من شجره المراد منه ما كان سايلا بنفسه حقيقيا وكان اصفر لونه غايته بعض
ما يستخرج بالطبخ وهو اسود من عنزي وكسي منه يابسه والياس احمر واخف والسايل
حاره في الثالثة يابسه في الاولى الثانية وهي طيبة الرائحة جيدا تدخل في الطيب ومنه ما يغش
ويعتني في تخليل اقطاعا ودوديه يبيعونه كالاصطرك اليابس ويختاره الجبار وهو رديء

مغشوش واجوده الاشقر الوسط الشبيه بصمغ الصنوبر عديم الانزواك والدرب والسايل تحمل
وتلين وتنضج وكذلك تشفي الاسقاط المتكاثر وتحدر الطمث شربا وحمولا وقد تنتفع الطبابة
نزر في انضمام الرحم والصلابة العارضة واذا ابتلع منها نصف درهم مع سفرجلية البطم
لين البطن تليينا خفيفا وقد تدخل في المراهم والحولا وطلا من خارج ويمكن الطبيب
ببطيء المعدة ويقطع الاقياء الباطنة وينفع من نزف الدم وقد تبقيد وينفع من ارياح
العليل شربا وطلاء لبابه تزيل البرص تحدر وهي نافعة من القرن واذا شرب منه سايله
ثلاث مثاقيل بماء اربع اواق في ماء حلو سهل لنقاوته والياسه تمكث الطبيعة وقد تسهل وهي ما
من الجنس اعني سايله لطوخا خارج وشربا خصوصا اذا كان من حران البلغم
والياسه تنفع السلعتين حيا حدولا وينبغي ان لا تشرب من سايله اكثر من درهم ومن اياسه
كذلك وقيل الياسه سمج ويصلح بالمصطكى ناحوا فاسي وهو اجود من الكوثر
يشهي الطعام وخصوصا اذا جعل في الخرز وهو الكوثر المدرك وقيل هو نوع من الكوثر
وقيل هو نوع الصمغ الجيد وهو مفرق واجوده الطير الزين الماء الذي وهو
حار يابس في سم حار ولها قوة محللة مسخنة تدخر بالمضمضة عن البرد وينفع من سقوط
الهواء واذا خلط بالعسل مسحوقا وضمد به ازال كمنة الدم العارض تحت العين واذا
شرب منه جزا صالح او لطخ البدن به اصفر اللون واذا دخن به نفى الرحم وصلحه وقيل
النفع من هيجان الدم الكبدي والعفنية واذا اصيب لحم حيوان بسكين اسرع التعرب سكين قاتله
ينفع نفخ الصدر والام المعدة ويهضم الطعام ويحبب بدهب بلعاب دجاج البطن حارة وتزيل
النسيان ويجلب النوم ويذهب الحمارة التي لا يجد معها الانسان طعم الطعام في فيه طيبا وطعم
الماء ويحسن المعدة والكبد اذا رد تين ويضرا كارتين الا اذا قلل منه ومتى عانى اكثر الناس منه كحبين
ساد جا وينبغي اكلي قلة ثم يخرج حصاتها وتخرج الدود وحب القرع اكلا بجل واذا
سحق بجل وطلي بالخل الرجع اي موضع كان ازاله حتى لا ورم يحبب وان اضيف اليه طبخ بيد ليا
كان انفع لخالفيه اذا رجع له من الدقيق وليس منه وان اطلق انما يراد به خالة الكنطر
وهي ما تحمل الحب المقرح طلا للاورام الحارة في ابتدائها وتزيل درم الدوب من تحدد الذي وتوافق
لذعة الانفحة ضمادا بخل وفي جلدا وخصوصا اذا طبخ وشرب ماؤه مكان خل جيد في بابه
الطبيعة وينفع من خشونة الصدر والسعال في جميع اوقاته واذا طبخ الخالة بماء ورق الخلاف وضمد
به لسعة العقرب سكنت واذا نقعت في الخل وتمضمض بها نفع من الكام
وشربها بجلاب الراح والبلغم واذا كمد بها المواضع الوجيعة حللها

تخرج من الابيض وهو دون ابيض وسوده وهو جار يابس في الرابعة وفيها قابض
الطف وكلما كان ازرق كان اقوى قابضية وأن الطف وانقى من السمل
الحنين والبهرد الحدث وهو جيد الكيتين واسع الهواء طلق والابيض نافع لتنقية الرحم
الماء في السرة اذا هزم وينفعان من الرياح والابزرة علة وهو جيد مذهب مفتح
للسدد نافع من داء الفيل شربا وضمادا ويكسر الحصى ويدر البول والحيض ويقتل من
ادواء الانف نطولا وتخرج الاجنة الميتة وقد يسهل منهما قدران وينفع من لسع
وقيل يسهل الصفراء وقيل الكراويا **اهليلج** معرب عن الفارسي وهو اصنافا فيها
الاصفر وهو الذي يسمى سنورة وهو الذي يسمى في مصر كابلي وهو
الصيني وهو الذي يؤتى به من الهند وهو اجوده الاصفر يقوي الاعضاء الرئيسة
ويدفع الى جميعها ما يضرها وجوزه الاصفر يقوي الكبد والمعدة ويسخنهما
صفرة وهو يطفئ مرة الصفراء ويقويها ويقوي الكبد والطحال ويقطع العطش
كان نوعا في البهالا من جزمها واذا طبخ تقيأ صفرا وهو يقوي المعدة ويقوي
والزيه من جزمه صدئي ثلاثة من سم الى ٤ ملغ تابعة بعد ان يحلو بقليل بنفسج وكرمنا او صفر
واذا طبخ مع الاجاص الحامض والاترجة كان اصلح وسكن تقيأ وطبوخه مع
دلاعم الى وقته واما الاسود الهندي فاجوده الذي في الطيب الرطب الذي وهو يابس
يابس في اخره وبارد في اول يزيد الاصفر يصفي المرة السوداء ويصفي المرة وينفع من
الجذام ووجع الطحال وينفع من البواسير ويقوي المعدة وينشف البلغم والشوكة من
مثقال الى مثقالين ومن مثقال الى ٣ اذا احتاج الى تليين وهو من الادوية التي
مثل نصف وزنه عنص وثمن وزنه حب الاس واما الكابلي فيقال انه افضل الاهليلج وأجوده
الاسود الاسم الكابلي الذي يميل الى حمرة وهو بارد يابس في آصلاح المعدة وتقويتها
وتجوزه الحمل ويصفي الاربعين وينفع من الصداع وهو نافع من البواسير وريا حمار وينفع المغلم
والمغلي منه شيء يا العنز والشوكة من جزمه من هو الى اربعة ومن صلبه من ٣ الى ٤ ويجوز ان
يبلغ الى اثني عشر درهما وقيل يقوي الباس ويسهل العسر وبعضهم لا يرى كما ليسنا الاهليلج في اكثر
مطلقا لانه كثير الجيبس بصكاب والنفس الا ان يزيد فان كان ولا بد فلا يكن هو ولكن الغرار
من جزمه آكل من نصفه ولا بد لك من اصلاحه بنفسج ونصف خيار شنبر واما الصيني فاجوده الرزين
الصلب الثقيل فيه دهنية كثيرة والناقص منه الكثير الذي فيه اضافة الدلي واخراج الفضل من اليابس
وتنشيف البلغم وتقوية الكبد وبين يدي كفنه والمداومة عليه ينفع من الجذام والكبد والطحال

دواء نافع جيد السوداء ترقوة ودوخ
رئيس الفتح فيها المقدم نافع جيد

ينفع شبيه الفرصيف اثنين وعشرين من حصاة
حسن الياسين ومن حمار حين غاليمي

الباب الحادي والعشرون في شرح اسماء الادوية المفردة
التي يحتاج اليها في تركيب الادوية وربما جهلت عند بعضنا فاظهرت فيه على حروف المعجم

حرف الالف وهو اربعون وهو اخف الشهوة وهو ابيض كركي ابدال ابدله صمغ عربي وقيل بدله ورنها بزر
بطيخ كرماني ابدال كرماسود ابدال بدله بعض بعضها بعض واسم علم حرف اللام لبني وقال ابن ماسه
جاء صوفي عروق ورنه سوداء عنه فارسي ابن سينا في باقلا القوة الراسين وقال الرازي عن تقشر قطع الوسخ
لسانه عصفر بدله وزنه جوز بقشر لب حب الزرع بدله كبابة الوارد بفتح الشين بدله وزنه وقيل بدله وزنه صمغ
صابي وهو المحلول من بدله الاعتدال الحجر بدله الطين فاذا عدم فالعدس بدله الورس بدله
العمل المراد اعلم بالكاف حرف الميم مرتك بدله وزنه فلفل اسود شكط فارسي
يوضع بدله اسفاناخ مثل اندرق بدله وزنه مرزنجوش مورد بدله بابونج مصطكا بدلها المنتقى بدله المعدوزنها
او خرق قبل صبغ الوزد وقيل بدله الورد مليح الشكوب بدله نقطر والنقطير بدله هندبا وباب الهاء
بدله بعضهم نجفس مرتسنا بدله بابونج مقطع القار بدله زفت مرزنجوش بدله عاقرقرحا مارديان بدله
عروق هو بالعطار حرف النون نارسك بدله ورد نمر بدله نمر وزنه نصف وزنه قسط مر
وسوس وزنه سنبل هندي نارديني بدله وزنه كمون وثلث وزنه راوند تمام بدله وزنه فرفخ العقار بدله
بدله وزنه دهن البان بابونج وزنه حب بدله بعضهم واسم اعلم الصواب حرف الهاء هيون بالفوقية بدله
نصف وزنه مسك خفي وزنه انيسون حلتيت بدله هندبا وبدل الهندبا كابلي بدل ورد ايات
الفسوي هو صغير الخابل يوجد قبل نضجه وهو من الحصرم لعنب تفاحا بتاني بدله هنديا بكي
اي الطرحون هريو بدله هيوتسطيس واسم اعلم حرف الواو وج بدله وزنه كمون
كرماني وثلث وزنه راوند وصيني ورد بدله ورق النبع الياس ورق اليق بدله وزنه منيجوه الثوب
وحيبون بدله شيح ارمني وزنه ورق لب بدله ورق التين واسم اعلم بالكاف حرف الياء
يتبوت بدله عصفر غير منقوب نام ان شاء الله والله سبحانه اعلم بالصواب

اسفيذ بفتح السين العصفر ويعرف بسفيل الغار العقصلاة حشيشة الحنش وهو التي يعلو منه
الرماس انا قيا هو رب الزمن ابن سينا هو اصل السوس الاسحاق هو اصل السوس الابيض وسمي بهذا الاسم تشبيها
بقرن الكبش قرنج اي ان هذا النبات يشبه قرني قرنج
فواغ محلب اسبوس هو زوفا بالهند هو حب العرعر ومنه كبير وصغير الخوان هو توج
بيذ الكركاش وليس بالكبر كاشر يلا الكركاش نوع من الباذنجان سارنبوك هو الاجوان الابيض
اما بالفتح هو الاجوان الاصفر اجره هي الورس واجرى وعنبر اجراد الذكر هي
هي سجين الحلتيت استيعار هو حب الخروع الفيشم هو البخاس ويعرف بمك بين وبقال
بزر نجاس والفستق نوع خارج عن اسفيذ هو الكرسل الابيض وهو الكرسل البابلي هو حرف
الطرخ كما قبل هو الباذنجي نقلته عن شارح اسفند هو الكرسل اطيف هو الهندبا الفرسي ويعرف
بالرشاد نوع من بقلة الرشاد هو الندل وليس بصحيح وكاشه عنصلي وماهيته قدر الباذنجة على
شكل الجوز الهندي في لونها وصلابتها الا انها تنقص عنها كبير وصغير ويعرف بالتين فاذا جنيت هو
جيد مقرح اذا قطعها خرج منه شيء يشبه اللبن ووضع على يدي قرحها اهيقان وهو بكسر
البرك اقليميا حشيشة جيدة لوجع الاذن هي الكلم الشقيه وتشبيه العجز اصفر
وهو عصا العاصي الكبير تمرس هو سل الزند هو البرابيس افرح هو حب السرحل سلة وقد
قيل انه الدرياق الاربع اوساخا قيل انه عصارة قشر اكمام السنان هو ورد الاخوين استرخار هو
سنوبر يعمل الانفحة بالفارسية اسم يجمع اغار عروق شوك وقيل اصل شجر الكاكم وقيل قشور
شجرة الحلتيت والمرقيل نقلت عن الانبياء هو الاول اسرار ارمن هو الرشاد عاقرقرحا بنوس هو
الابنوس البربري وهو بربر الزرنباح الرومي اصابع العذارى قيل انه نوعان هو البربر اسود وابيض
في قدر البلوط اسفيدج هو الكبر الزجاجي اشنة الدهارين هو شبه العصفر وهو يعرف
بالحمض وهو العاسول ابو خذ طرابيه يجيء من جبل القلعة يسمى اشنة الصابرين لانهم يغسلون
به الثياب اسرب هو الرصاص الاسود المحرق اطربلون ويقال اطربلون نوع فراسيون الجزر
البري يشبه حب المقدونسي في طعمه وحره ومراره ويسقون في دونه البرص ويعرف برجل الغراب
اغاريقون هو الاغاريقون البنا هي بحرن المعجمة السابلة اصابع صفر هو الكركم وهو الورس انثاله
هي الجرد ربما يقع من السمن ويوجد في اذن القلب اوسالي هو شاب العسل اسفي وهو الحبق
بضاد المعجمة وهو صمغ الكمثرى اباز هو الاسرب وهو الرصاص الاسود الهلام هو كباج نخل
وعسل وزعران اطربل معناه مجنون الثلاث اهليلج اسود بفتح السين مركب من ثلاثة اشياء نقلته عن شرف الدين
طيب الملك المسعود اذخر يعرف بحلفا مكة اذيون وهو بالباء وهو عصارة الكنجشك الاصفر

ويعرف بالمرقى المصري واجوده ما عجز منه يقرة بوزن الصعيد السالم من الغش اغاريقون يسمى
في بعض الشروح وقيل بجر بنوت شبيه بالفطر الا انه يصلح في عصان الشجر وفي اصولها واجوده الابيض
الأبيض كثير العش القيل الثقل اذا جز الراتج هو كذلك للصور اذا غلي وصفي كان منه القلوبنية
وتوته للعضو المذكور صحيح وهو غير الراتج يضر به لغوه وانما يتبه وهو عندي ابوال الخيل ومعناه بول
الزبد يجلب من بلاد الحجاز وقيل انه بول البوط واط وليس بصحيح وانما بول البوط هو السيزرف
يوخذ منه ما يريد ايتهم سيعلق في الفعل وفي الكبد حاد ايضا اغني بول الغنم الناشئ هو اصل الكرم من
البهمنا وهو نوع من يعرف بالحبيد ويوخذ عند اهل الشام بالكرم والفاشرتين يعرف بعنب الحبيد ونقل
الفاشرتين وهو اصل الكرم من السوداء مغيلان نوع من الصنف ثمره مثل العرص وقشره قدر الخرنوب
اصفر الثمرة يكون في بلاد الصعيد كثيرا ويعرف بالصغلب البري اقوى كل وهو المرجان الثاني هو اسارون
بري اضراس الكلب هو الحكم وهو حصا اكحل اضراس العجوز هو شوك مدور على قدر صحيح الشوك
وهي انواع الحكم الجبلي الثاني هو على الحقيقة السبل الرومي اسطوريقي هو الكندس والكندس
احيان هو بن الجبلي وهو اسم الخطر اصل الفلفل هو الفلفان وهو حب الفلفل اصلاب هرس
هو المستحلب اربكل هو الدهليز الكابلي المعروف هو الدهليز الاسود ابرار الديك ابرار الكلب ويعرف بزر
رجاج ابارند هو شقايق النعمان وسمي بذلك لان النعمان كان سيدا واسمه ان لا يزرع احد غيره في حقه
اياه وغيره على قبره واسمه فاسمه الاول المعروف الشقيق لانه استاره هو الفلفل الابيض
انكذ هو القصدير وهو الزئبق اشريه هو السيلقون الفراسيون هو حشيشة الكلب سنغلوس
هو دار شيعان وهو كولق ابق قرار وهو الزئبق وسمي لانه لا يمكن ان يحفن هو الدهنج الكرك
هو البصر الثاني هو الاندريس لانه مرة وقيل هو الكبكر وليس بصحيح سيل الاخوين هو
الذي هما الكحل الاصفهاني وقيل انه الصناري وهو المعروف وذكر انه سمي اما جود انواع الكحل الاصفهاني
البعار هو الزنجار الاصفر وهي الشبه الكاري وقيل انه الخليج في كتاب مجهول اسمه الاسكاري
والنوع قيل هو ذرة نشوء الفرفيل هو ارجا كيون وهو حب اصفر يصنع به الصوف ورايت من
يستعمله في دبغ الثوب فزن نصف درهم منه مع غيره وذكر والله نعلم انه بارد يابس قشوري
ابارج فبزر هو المد المروق قيل هو الدرق الاجي اسفلوقندريون ويعرف بكلفا النمر وهو القوبان
وقيل انه اذا قلي باصله وعلق منه على المنع الجبل انزروت يعرف بكل فارسي الكمر سوسة تقص
الحب صوم اصابع الثيران وهو نوع من الريحان اسود سام هو حب سوس يكون في كثير الياسمين
امارقة هو الموز الحب المنقط هو حب الهودي الكتب الرومي هي الاسفلوقندريون العروس
هو النيلوفر فيونا ايضا وهو كحل الفاسي ويعرف بخلاء الرجال وهي البيض امر غيلان

يتبع الشوك

هو الشوك المصري الحديد هو ثمرة النبات المعلق المحدد هو ارعاد البقل الذهبي هو العقول وبقال
الروم حجر الذي يحفن العيون وهو بقله اخطاطين وهو الماميران اقلاسوس ومعناه الانتهاب
والاطباء يسمونه القلوبي وهذا نقل الاشاد عن جالينوس الكبير هو حب الكاكي الذي يجلب
منه شراب الكبد وسيجيء هذا الكلام له في حبه وفي ابن دينق هو حب وفي ابن الجزري الصبيح
وهو كالفستق الا انه مزبر وقيل هو حب الورد وليس بصحيح وانما سيجيء ام الدم ابتكر هو الورد
وعود الورد انهما قراع الرياض هو الذي يخرج من اعضان الرمان قبل بيض ديك في بخشد الرمان
غير يلب وهو النخيل والجبل ايضا وهو النخل نخلة وهو عرق الكباد اسقالس هو فصل
القثاء او مان هو عصارة قث لحار الابن عمر بن الاعرابي هو عصارة قث لحار من الحدود يلي الموصل
لجالينوس ايتار هو البنج وجعل منه مقدار نخيل ورايت قرصا يستعمل في ادوية البرص شرابا عجيبا
ادريون هو عرق ابا ياجين البرية وقيل انه يدخل في ادوية القلب وانه يضر بالطحال ويصلح الفعل
من المنهاج نقلته من اسحاق ادريون هو اصل العرصيا من المنهاج وقال غيره انه يحور مزمن عليها وفي
الشام يعرف عندهم بالوقواق انه اذا حرق وعمل بالخل نفع من الغلب ودر وغيره انه ينفع من القولنج
وانه يسقط الجنين اذا تحمل وقد تحمل به المراة ليعاق هبا الرحم لقبول الحمل اذا ناب الخنير هو حشيشة
النيس الخلال يسمى هو الدحنى من المنهاج ابن جلنا هو حشيشة الخلال بالسماكيري وسقرقاه
سركي وسيجيء انه سقنقور من المنهاج حرنيس هو العصفور اسود سليم معجون سراب
من المنهاج اصفر سليم ايضا معجون سوكب منسوب الى بزدكي كان اسمه سليم اسبوس هو الجلد الذي
يسلخ عن الحية من المنهاج اخلاط التي تحلل بها من كتاب كبار الاطباء انه اذا خذ منه درهم وسحق وشرب
في عرق الخل اسهل وقد رايت في الخلل من المرض وذكر مجربه انه سهيل اصابع زيزفون يسمى الكرم
عنب الوان ابيض احمر اسود وقد رايت على ثلاثتها وهو عنب الثعلب هو العنب الابيض
اسالبون هو الكبر نسا الصحيح وهو العقد سوس الروي بنات النيل هو السرطوق بحر
برسار يار هو البهمان هو عصا الراعي بياسه هو قشر شجره جوز الطيب باسيلقون هو الرمان
الرمان في سمرقند هو العصفر بن ساسان هو شعر الغزال وشعر الخنازير وكوزة البيوت وجدة القنا
وشعر الارض بالذكر وهو القنا بارد رطب حلي هو العلج الصيني عنبر يهو الذئب يطفي بالماء وريد نفسه
ريح الورد بلخاسق هو البرنجاسف وهو نوع من البهمن ادق منه وقيل انه العزان بنقاوة هو
هو الزبد وقيل انه القوفل وليس بصحيح كان عندي ريشه يجوز الهندي في خلقته وصلابته
الا ان قدره قدر البندق بيماني وتقول العامة بساسوج الرنبل وتستعمل في البحور للمشط وهي
حب العنصل وهي التي تحك بيدك يابس المسحاة وتثير بزبدا خضر مزبد وهو الصمغ كما الثعلب

وكلاهما مقوي والذي ذكر من مزاجهما وقوتهما يدل على قوتهما في الباه المقوية

تاءوت هو الفرسيون وهو الباذا المغربية تا هوت هو الشوهز وزدي ابيض واحمر ذكر بعض المتطببين انه اخشن من الابيض والاسود وليس بصحيح الصحيح بينهما من انواع البرشاوشا رائحته وتلذعه عروقا لدرك وطعمه طعم الرمان وهذا حمود اصفر وقد يزيد قدر سبزد اكبر من مرود الا انه اصلب ويستعمل بدل الخامد بمزماكنا وقيل انه من جنسه والمحدث ذلك توبال النحاس هو قشر الجاوشير آلدي يقطع وعجن وطرح من سبد تاليزد تاليشي هو اكرو البابلي ويسمى كرو البطوح لانه ينبت في اعالي الجبل نفاح الادب هو الخرنوب الكبير تاءكوت وقيل طاقطف وهو العاقرقرحا وهو اصل الطرخون الجبلي تنبل بازه هو ابو الاابلاد قرسرخاه سراب الذي هو بزر الخربق وقيل هو الكرفس سيار منه معدني ومنه بعلي وسوف اذكر عامة في مكانه نفاح الادب هو ابو بزج النفاح جي تركيبين مصري ونهر سكر العشر وهو سبي ابيض شبيه المن ينبع على العشر فيشبه منه ينوعيه الذي يجلب منها صار سهلا تراب بالعجمي هو النخي الذي يكلح بالبقول المولدة بعض الفواسيما الرطبة كالاسماك وغيرها ويتخمي والعامة تسميه عادة من غير قصد ونفع وبزر الترب هو بزر الجلبان وهو اعلم بالصواب حرف الشاء بثل هو النجم وهو النخل الذي يطلع على سواحل الكلي ينبع انقيسا كما في المكونة في الكلا والمثانة وانا جعته وطبخته وانتفع الناس وهو مزور وهو اعلم بلسي ثمر الطرفا وهو اكبر ناخ وهو ثمر الاثل ثوبا كبير هو النوم البري الذاكره يراد به الافطر الفلفل الابيض والاسود والدار فلفل ثوف فارسيته هي الخوخ مما صطلح عليه الاطبا تر هل هو الورس الرطب تموطا السعوط اذا سقط ثيخ ابيض الوجه اي انتفخ تلفس بمعنى نفس اي تنفس واسمه اعلم حرف الجيم جوربادستر هو حصية حيوان يعوى بالشوم واسمه عند الترك يقندس قوي جوربا هو جوز الطيب جوز السوكان بالفارسية هو الجلنجا جوز جند المزج قيل انه جوز الشربتج مزاج الفواكه الرطبة يورث درهم منه ويزيد الباه جوز جند وقيل جوز كندم وهو حب كالحمص يطلع بين الصنوبر وقيل بمزية العسل وسمي ايضا حوكاما والاول اصح جلجان وهو الشمم وجلجان مصري ايضا وهو بزر البنتين يطلع عنوبا بالدوا المصرية في ايام البزور وابتهم يستعملونه للبثور التي تطلع في الفم عند الحمى ويقعدون به جلجان حبشي وهو بزر الحنكشي جت البلوط هو الاحمر الذي يؤكل القشر الدوقاني وهو الذي جلنار مصري هو زهر الرمان الذكر وقيل

[illegible] وكلاهما

[illegible] هو الباذروج [illegible] بلاذر وهو الافقرديا ومعناه الشبه بقلب الطير يتبع ذلك انه اذا استخرج عمل وعمل محمولا بالخوابج المصلحة يدبر في المركبات سيطا قابلي معانذ وانجمه اصابع وقيل انه اخراق بلوط الملك هو الشاه بلوط الفاغر هو بصر الغصاري الاستبلبت فاغر هو قابل الجوز وهو الكبيرة يلوط هو البلوط بزر التوز هو حب العروس بندق البلاذر قيل انه الحامض يلوط هو نوعان احدهما ابيض سقط بالود ويلوط قابلان وما رايتهما وقيل انه ثلاثة انواع بها دركوند هو الريحان بادورج هو الخفوت الاحمر بطراليون وبزر الكرفس الجبلي وقيل الشجرة وريشه حب الرياس الغربي في طبرستان واجوده الذي يشبه حب الانيسون او الناخواه الخضر يبرى في طبرستان وبلاد عطر به ولا يوجد الا في البساتين يطلع هو اكبر اخضر من سعد وهو مفرط بقل الابقار هي الكرنب بهار مج هو الياسمين البري بطيخ شامي هو قلسطن ومشرقي هو الملاع بلوس هو النصل الصغار الذي يخلد ويكلس يشبه الترس باسوره وحده بواسير هو ورم تدفع الطبيعة الى مواضع تثقيل الاعضاء مثل المعدة واما في العيزة والثقبين والاثنى عشر والفرج والاحليل والانثيين والناصور وانما يلزق الصفر خاصة وهو فرق بين الناصور والناسور وقد حدوده انه انتفاخ في قرحة العود الذي في المقدمة حتى يخرج منه الدم باه لذة الجماع خاصة بقلم خوايا سيد هي الحمى تتكلم بتبه وسلوقه وتعرق بكثب الدار بيد هو خشب يشبه الصندل الاصفر الميل الى الحمرة وفيه عطرية يدرك وهو نوع من الابنوس وجد راسه الذباب للدراسه اذا اكل قرطاس مصري يجند يه عن البرد الذي كرفس يعرق بابونج هو الابارح المركب بناست وهو صنع البطم بسد وهو اصل المرجان وهو زالاساجي لمصطلح عليها في لغة الطب بيانه الذي هو المحا الصايم وهي المرواريد سابوسيدا هي استة الضرورية بادزهر اسم عام تركيب اديم السموم سرخ هو المؤذي واذا تركب سمي سركا من المؤذيات بزعر هو زهر الصفصاف النباتي قيل الشوك راجح طبعه انها عما بالصواب حرف التاء تانسا هو موضع الدرياس وقيل انه صنع السواب وقيل انه الزبيد ذو قمص عن الاد خرو سالت عن ابن البيطار جامه قد كوان عندهم سرابا في الغرب يطلع توفي كثير ابوجع مثل الشجر ولم يحققوا نوعه صحفا وقيل الدرياس عرق الخلخ والاول اصح يعرق ويوقف بالبانه البارده

انه زهر الرمان البري والاول اصح جفرا هو قشر طلع النخل وقيل انه كزا لانه سات والعلم
جل وقيل جنبذ هو الورد بالفارسي جاورس هو الدخن جبر هو الكبر جاذي قيل انه الزعفران
جهودي هو عصير العنب اذا طبخ وبقي منه النصف وقيل الزبيب جلنجبين هو سكر بالورد
المربى الشمسي وغير شمسي جاعز هو البندق المطاول جلوان هو الصنوبر الكبار جص هو
الجبس جبصين هو ما عراث صاق الشمس جمجم هو اصل شبيه بالبهمن الابيض الا انه
ارق منه وليس يرخ البالوس وذكروا انه ينفع من ضيق النفس والسعال المزمن ويحل النافخ عن
السوداوية في توره جوز السرو هو المخرليا جوز المرج هو الكاكنج جنجات هو بجز البرقيد
جاجرداد هو البطيخ جرجر هو الترمس البري وقيل انه الباقلا المصري جوز الرقع هو جوز
القي جاوشير هو خوزه البقري جنكد شنكد سنخ الجميع اسم واحد يقع على الشجر الذي يعمل
منه الكرا الاغبر وليس هو الفنعد الذي في شبه الصدف المكي بزحم بل نوع من كبار ورد كل واحد
مستعمل ثانيه ابطال جعده هو من انواع الشيح يجلب من الشام يستعمل في الترياق وغيره
جدوار هي الاساوة تدخل في ادويه القلب تنفع من السموم والله اعلم بالصواب حرف الحا
حجر الدم وهو الشادنة والشادنج حب الشبا وهو حب الصبر حي العالم هو المردقوش وهو
المرزنجوش حنق التمساح وهو القو بنج النهري ونعناع الماء ايضا حالعي وهو حب البل
وحشي صغار وهو القرطم الهندي حجر الرحنا هو المرقشيثا حجر الشاطني هو الماس حجر
الكحل هو الموميا المعدنية الخالص وانا رايته حجر مدور قدر البطيخ الصغير وصغار قدر الحمص
الكبير يكسر فيوجد داخله شي اسود على فعل العوام هي الموميا وقيل انه ينفع الحجر ايضا ينفع منفعة
التي اخلا حب الملوك هو الماهودانه وهو شهرح هندي يسهل وهو الاسقولوقندريون ويعرف
بالعقربان ويتلو النمر حجر ارمني هو حجر اللازورد وقيل اسقالرفي معدنه حجر اليهودي وهو
الحجر الشطب وسمي بهذا الاسم لانه يوجد في بلاد اليهود وهو التي كانت جبره يوم الوبا حجر الزبرجد هو اخضر
يوجد في معادن النحاس فيه بيضر خاصيه يعرف في علاج العين وقيل انه الزمرد وليس كما قيل حجر دا
هو الشونيز حاشا هو جنس من الصعتر البري حي الشيخ هو المرو وهو الماسون وقيل سمي بهذا الاسم
لانه يقطع الصناب بيبوسة وتخفيفه وهو اجناس كثيرة حب البقر هو البابونج حمحم هو لسان
الثور حجر بحري وهو المرجان فانه يكون في اماكن المياه فاذا اخرج من الما وخرج من مكانه ضربه الهوى
اصلب ورايت منه شيا كالاشجار باغصان حنق الفيل هو الدفلي حاسلات ايضا هو المازريون ويقال
اسد الارض وسمي ياسر الارض لانه لا يتبت حوله شي من انواع النبات وهو حب الرا قب

وقد

وقد تقدم ذكره في حرف الحا حرسوبير القرطم لكنه احسن حرك هو الباذروج حجر ابا
ثيل هو حجر احمر يقال له حجر الثبور يعلق على المطلقة اذا عسر عليها الولاده سهل عليها حب
هو الدرمي هو الدقيق وهو الذي نزعت عنه النخالة وبقي دقيقه وهو حوف السلوك قيل انه
نحوجي الكلب وهو الخردل الابيض عقيل هو الاحمر منه وهو الخردل البابلي ويسمى بالنانخواه
نقاعه ايضا غير هذا حشكه هو البشم وهو الحجر السودا التي تدخل في الاكحال البحر
الروم غير البشم لكن قريبة الشبه منها حمض الاتيل هو الاشنان حمض الاسد هو الحسك يقال
حشيشة الحيل حجر الشعر هو القيدوم وسمي بهذا الاسم لانه يحلق الشعر اذا حك به حب المساكين
هو البلاب حب العنكبوت هو حب الخروع الهندي حمص بقله حامضه معروفه تسمى بالعجمية
حقص منه مكي وهندي ويقال الحضض الحولان وهو كحل يستعمل ويقال له في اللغه حظظ حب
الغار هو الدهمشت وهو الصنوبر حجر الدهنج قيل هو الزنجار المعدني يوجد في معادن
النحاس منه هندي ومنه افرنجي والافرنجي اجود وبعده الهندي وبعده الكرماني حاورده وهو
الكلب الذي يوجد منه جندبادستر وقيل انه يكون في البحر وقيل في البر وقيل انه كلب البحر ابد
اخرى حجر قيشته وهو اقليميا الفضه حلبانه حجر ميلاد هو الاثمد باليمن حرض هو الاشنان حبر ويقال
خسرو وهو التمر هندي حجر سودني هو الشادنة وهو حجر الدم ويعرف بحجر الطرا ايضا حب الخضرا هو
حب البان وهو الذي يعمل منه الدهن يجلب من الكرك حب الطراط وهو بذر الماذريون حب الملوك الرومي
هو الصنوبر الكبار حزوم ايضا بالفارسية هو الدفلا حب القبة وهو حب شجرة مريم وهو الفنجنكشت
ويقال انه حصي لحمال وهو بذر الشرنبل حجر الطلق ويعرف بحجر العروس وهو كوكب الارض وهو
حجر براق يتفتت قشرا رقاقا يعمل منه مضاوي الحمامات يقوم مقام الزجاج ويعرف بحجر القمر ايضا
حرار وهو بسفايج وهو اثقب الحجر وهو الكثير الارجل ويعرف عند العوام بالاستيان حلس
قيل هو الصدوغ وما احسن حلبي الحمام بالجيم حريد حروش هو الواحنف وهو النحاس المحرق وهو
نوعان مغربي وبلدي والمغربي اجود حب العصفر هو القرطم حب الزلم هو فلفل السودان وهو
نوعان مصري ومغربي والمغربي حبه ابيض كبير ويعرف بحب العزيز والمصري صغير اسود

حب البرتم وهو مما يجمع في المداواة حجر الحب هو البارهر من حجر الى ومعدنه حجر
الفنانه هو الحجر الذي يسمى حرمانه وهو حجر الحية يمنع من لدغ الهوام تريا حرا هو بزر
الكاشم وتنفعه بزر النعاع لانه يشبهه يستعمل ايضا في البخورات حماحان هو البابونج و
البابونج وتنفيه تفاح الجن وهذا نوع من البابونج التفاحي تشبه الجن رائحة التفاح
حرف ... هذا العرعادة والله اعلم بالصواب حرف الخا خماهات هو الصندل
... ويعرف بحجر الصوف لا يحك بالماء ويشرب وسمي خماهات دم السمك خروب الشوك
هو الينبوت وهو خروب المعز خروب نبطي هو الخروب المعروف خشكر هو البقل
المأكول عليه ... وما حولها ويبخر في سفوف البطن ويقال ايضا خشكر بالباء
خروب هندي هو الخيار شنبر خشخاش هو الجوز بلغة اهل السمر خشخاش هو حب الفلفل
خشخاش سمي بذلك لانه يخشخش حطلاق هو ثمر المقل وقيل هو الدرم خوخ هو ... شوكي
وهو الابيض وعلى ... والاخر يقال له الاقرع ويعرف بالزهري واهل الشام يسمونه بالدراقن
خوخ هو اسم البطيخ بالفارسي خفرا هو الوسمة وهي الكتم وهو ورق النيل يصبغ به الشعر ويعلا منه
النيل على حسب الاماكن واختلاف اماكنه فمنه هندي وهو اجوده وهو النيلج ومنه دبوركي
ومنه غير ذلك خيري منه احمر ومنه اصفر ومنه ابيض والاحمر والاصفر اطيبه رائحة وهذا الذي
ينبغي ان يعمل منها الدهن خاليمصية قيل هو الماميران خيار بادرنج قيل هو الخيار المأكول
خيار هو الاورق وهو الذي يعمل منه الاكراس ويعرف بالقثا ... خروع صيني هو الريوند وهو
حب ابيض ... هو المقل الجليلي ... الصيني خلط الزعفران دوا مركب ... الكبير
خوشقلا هو كمام الذهب وهو ... واسم فارسي ... المعروف بالهندي
خولنجان ... الذي يوجد في الطين في البساتين و... في سواحل الخلجان ويصاد به السمك الخ
... التي ... الذكر خطمي هو ... خبز القرود هو الوطيتا خرقطارنوع
من الزاج يستعمله الصاغة في الجلا مما يلي ... خبز الغراب هو الناعوه وهو الاذان خولنجان اكبر
قيل هو ... الرومي المحترم خواتيم بماني ويقال خواتيم سليمان هو الطين المختوم الذي يوجد ...
خس حمار هو الطرخشقون خصية الحجر هو الحجر الاسود وهو ... تركي بالتركي خولنجان ...
يدخل في ادوية الباه وهو عروق حمر ... عر ... اللسان خركوش هو حب ... وهو ...

خرونشا

118

... هو ... خروس هو الشعر الهندي وهو نوع من ... وهو الكندس
خنكار هو ... هو الذي ... وهو ... خيم وهي ... الكود به
... الرجال ... في الباه ويستعمل ... ويشفع ... ودهن ... د...
هو ... خصا الثعلب هو النوع الكبير من البوزيدان ... والله اعلم بالصواب
حرف الدال دهنك هو حب الغار دهن الحجر هو ... دارصوص
هو الدارصيني دخن هو الجاورس ... دوشاب هو ... رب
العنب ... الشيوخ هو دهن بزر الكتان ذبا هو ... دلبا هو
... وهو ... شجرة الجوز بوا دهن الراح هو دهن بزر الكتان
ويقال انه يدخل في عمل اللازورد وغيره من الصبغ ويجلب من الصور ... وما اشبه ذلك
ويستعمل في ادوية الاوجاع ديوان هو ... وهو الابهل الكبار ذلاح هو البطيخ
الهندي وهو الاحمر ... هو المال الذي ... بعجا جامع ... تخوذ سود
يستعمل في ادوية المرض ... هو رب التوت دراكي رومية هو الغار يقوي ... ناه
... القلب ... هندي هو الفعرا الهندي يجعل به ... في الجبن ... عند ...
اذا ... دقاق الكندر وهو الذي يخرج ... الحمامة يتخذ من ... انو ... د...
الاخوين والتنبات وهو دم الثعبان دم الغزال هو نبات يشبه الطرخون وهو احمر ...
عرق احمر يصبغ الاصابع اذا امسك باليد ... هو المسك وهو ... الامير دهن ...
هو ... دهن الرازقي ... هو دهن الزنبق وانا انقل ان دهن الزنبق دهن يعمل
من ... موجود في دمشق الورد ذات اوراق مستطيلة يشبه صورة النوفر في وسط
الورده شعرات طوال صفر في كل شعره حبة ... والورده شوكة البياض واسع عندهم
الزنبق يكون في اثنا ايام الورد ... ذكر الاطبا ان دهن الياسمين هو دهن الزنبق
في عدة اماكن واما دهن الرازقي فانه دهن العنب فانه من انواع العنب نوع يسمى بالرازقي
مستطيل الشكل نقل عن ... الحكيم علي الاندلسي ان عندهم ببلاد الاندلس كثيرة واشتهر
... في ... كانها ... الكندر فان كان الاطبا يعنون بدهن ... وعين دهن
الياسمين ... ونقابه وطيب ... وبعض ... فيكون اقرب الى الصحيح دهن
العسل هو اللادن الذي يسيل من الشجر دهيون وهو الشكط ... ويقال ...
... هو ... من ... الزنبق وقت ... دياسوس ... وهو العوسج
دوشاب هو عسل التمر وقيل عسل ... والدبس ... فارسيه ... دهن

النار جبل هو دهنا يجوز الهندي ذكره الحكماء في باب الادهان دياسقوريدوس
هو مجون اكلون دياتورد ساجو هو لخشب نبات الاخضر لين هو جوان يعمل منه جاره قوالب
وهو الشن ببلاد الشام يشبه لونه لون السمور قال ابن البيطار الروم يسمونه
ضربون السمر درسوق هو الكرم دارفيلوس هو الوتر دقروح هو جنس منه خراساني
ويعرف بالعراقي وجنس شامي والعراقي اجود وهو يشبه الشكاعي البيض الاون ويذبذ ورده
بيد لكن بالبرية ومنه الاهلي وكل سابغ ذوع هو مختص الابن سواء كان اوغير حامض وقيل
هو العرب المختص بالبرد نوع ايضا قيل انه حب العصفور وسمعت الشامي يجوز اكل ثمرته
طبي وما اليه يسمى الالة الشعر دسيم هو بسر الحمص مصور من الزجاج دبيس هو سيلان الرطب
الفارسي دوار زهر قال البرودوالد اعلم بالصواب حرف الذال ذره هي حفظة الوداع
وهي الحبة ذوقوا هو بزر الجزر البركدنب الجبل هي شجرة الادن وقال بعضهم هو الصرمت
ولبني كذلك ومنها بري حوز عصارة الحبة الفيل المستعمل في الترياق وحبة المالي حب الملوك ركم الله
ذكره الاطباء هو الطرثيث وبقال الطرثوث وهو نوع يختلق بحب الرياض الحرنيث الواحد
قيل انه نبت الاكليل وفي طعمه نوع شد هو رطل والد اعلم بالصواب حرف الواو
وسجيج هو حاس بحوق وهو حديد حرقوس بالبربرية رمثان جبلي وبقال الطيلسان وهي
العشبة المعروفة في البرس وما اسمها عند الاطباء ابن البيطار رجم الله تعالى رماد
الحبة هو الغليا سيمون رجل الحمام هو البنفسج ولا يختلف عليك باقي الحمام فان ساق الحمام
حشيشة حمراء تعرف الفالوذج يطبخ بها الشيح والادهان ولذلك سمي باقي الحمام وباقي
الورس كرطاني العصفر وبقال انه صفيره وهو نوع من الوطواط وهي بريح الحمار في رمانه
سلق بابنج هي الياسمين وهو الياسمين وهو نوع عان بستاني وبري رمحي الحمام قيل
انه الموالا الساعي يسال عنه رقاقا هو الطيب وهو حب اصفر يؤتى به من بلاد اليمن مستعمل في الطيب
رقاع هو الجوز الذي رعب هو الجلنار وهو الرمانة الذكر زاني هو نوع من العنب تقدم ذكره
زهره هو ورق الفار وهو الدهشيشة رقيها هو البندق الهندي ويقال البرنه وليس بصحيح رمثان
العالم هو الحشيشة اعني الصغير منه رابيع هو علك الصنوبر راطلينا ايضا وجنبه ورقيا الجبع
هو علك الصنوبر وان اختلفا اسماؤه رشتا قيل هو الرمان البحري ريحاني كالباذلجة
رجله هي الفرنجي وهي البقلة الحمقاء تعالج في بحري السيل من غير احتمال بناريب القوص
هو الاترج وقيل هو غير بماني هو رانونجي ريتوبوتو هو الراوند انا بن راسكا قيل هو الاترج
وقيل هو الطرنج بالجيم ريتفاسيا هو الزنجبيل وقيل هو حب العرعر وهو الابهل والزيتون هو

الزاي مع الباء

الزاي مع الباء وفتح الراء وصاد مهملة وقاف هو القنطريون وهو الورد والله اعلم بالصواب حرف الزاي
زبد الرخت وتفسيره شجرة الذهب وبسمى بالفارسية شجرة الحيض زرشك هو الامبريس زرنب
ما هو الزنجبيل الذي لا يخرج منه شيء زربناد وهو نوع من عرق الكافور في طعمه مرارة معها حرارة
زرجوي هو الاحضر منه وهو شبيه بالزنجار في خضرته ومثل الشبث ابيض في شيء مايل الى الصفرة
واكثره وهو اكلفطا رومنه شيء احمر يعرف بالسموك والاصفر منه لاكود بالسين والاخضر
اذا قشر استحال الى البياض واذا رش عليه قليل خل عاد لونه الى اخضره زاج رومي وهو الفلقند
وهو نوع منه زاج ابيض وهو الملقب بالشب اليماني وهو الملح هو شيء يطلع على المياه
الاكثر في الاجام لونه اصفر زهر النحاس وهو نوع بالاتحاس وقيل هو ما يطلع على وجه
النحاس عند ما يرمى بمياني الماء يطلبه بريه وقيل انه القدايس اي انه يوجد بمعادن النحاس
زيار هو السنبوج يوجد في معادن النحاس زعفران من اسمائه الكركم والهيقان زعبيل
هو الورد وجبل زنجبيل شامي هو الراس وهو الجنزاج وهو الانطوف وهو الهطوارزد فا
زمان يابس درطب اليابس نبات معروف والرطب نوكر عمله في غير هذا المكان وهو نوع
يعمل من الصوف الموضح لمعان زيبب اجبل هو نوع عان ثلث ويعرف بالشامي وبطلق
ويعرف بالمغربي وبسمى النوع عان بالمسوح ويعرف بجد الراس زفت العزاري ويعرف بالملقوبند
زجاج شامي وهو الذي يجلب من المواد زيت الانفار وهو الذي يعمل من الزيتون
الغض من غير يعطش وتقدم عنه كلاما مليئا وهو اما سبي انفاق لكونه يعلم من غير ما
الزيتون قبل نضجه ليجلو اسنى ثمنه ما ينفقون على ما قبه اذا نضج وبعطن ويخرج منه زيت
الزيت الاول وقيل انما سمي بركا لانه يغسل بالماء دفعات حتى تذهب رائحته ويبيض لونه
ويجهز بالماء يعلم من الادوية والادوية نقل صحيح وهو قوب وكلاهما ملين

زبرجد الشيء هو كرسنا وما احقق هي مذوده او محققه وجاز الابهي هي الاسفيذاج
المعروف الرقيق والخبز يقال اليوج زهره هي الوج زفت رطب قيل انه القطران
وليس به بل نوع من الوقت زفت يابس هو الفار زعرور نوعان اصفر واحمر
والاصفر اعظم وبسمى بره زبيب هو زبيب بري بنبت الشعار يجلو ويوفي به
صغير اكبر يعلم منه زيت ابيض رقيق زهرج هي المراره سنا كي جنسان وكذلك
قيل زهرج اي مرارة الفيل ورايت في بعض التراجم من اسمي الحولان قيل نبه زهرج
زوفى هو جبلي الكاشم وهو الكزبرة زيت ذكره صاحب الاعتماد ورق اعضاء

شجرة عظام يبلغ نبت ببلاد الشام لا ثمر له ذات ورق طوال بين الخضرة والصفرة شبيه
بورق الخلاف ولون عوده كلون ورقه شبيه رائحة الابنوس تدخل في الادهان وهذا الاسم
اسم الجنس وزرنب الزريب غير الذي يأتي الناس الان ويجعل ان يكون الزرنب نوعين
والذي شاهدناه وهو زهره اصفر ذهبي اللون صغير المنظر ناعم البشرة في رائحته سبب
عطوبة لا ثمر فيه لانها يجلب من نواحي العراق زمن قبل ان اذاعوا على المصروع نفعه
والله اعلم بالصواب حرف السين سكر هو واصلها سكر هل
قال الواضح لهذا الاسم هذا الادناد هو للمسك وهو ايضا شجرة البيلسان الاعور ويسمى
خطأ العاكر سوس بارسي هو الهندبا بكسر تشبه مخرج الراعي شكلين وسكن
وهو بزر الجبأة ويسمى باعوز الراهبين اذا كان بيضا يسمى بوصير الكتان لانه تقي
في الليل على بزور وقال الغير هو سراج القطوب وهذا اصح سنبل قابطي هو الرومي
وهو عرق النارديين ويعرف بالمحوشة وتدخل في الترياق سالفه الجوزة الهندية وهي
جدوة الفتاء والورس اسان وهي حشيشة اكبار وهي شعر الغول سدر هو الكرسنة
وهي حشيشة الكلاب لان الكلاب تحبه وقيل بها ما تبين حتى تتمرغ عليها وتطن البول
سيتر هو الخام سمي بالمصنوع رائحته فائقة تدخل في تمام سدر ان هو حشب الهادوس
هو الابريسا وشاه لك الاسانجوني سمم هو الحادد وهذا السيح سكر العنز هو نبع على
العرفج سمي بمرادة سفوار وقد يرون وهو العرفان ويسمى بالبوران اعلى بيت في الجبال
يشبه الورد سمي سنولة مدورين الأغصان اربعة واربعين رجلا وقد كوصاحبه في الليل
انها اذا نبع في ماء وخل وشرب منه اربعين درهما اضر الطحال العباسي وانه نافع من بقطر البول
وبقشة كحمة الذي يكون في الحلق ينفع من اليرقان والغوا فاطر اعلم سوريانا اي راس
الذي وهذا صحيح لان سريانا بالغة الفارسية وهو الراس سيستان هو الخيطل بالفارسية
وهو الخاطف من السعود وذكر صاحب هذا الكتاب ان اكثر الاطباء يكتبون في سمم الخياط
وهو خطأ قبل يجعلان يكتب الخاطف والداعي سنطوريون هو الصنطوريون سودجان اي
البعدالله وقيل الداعشة القالخا كانت شبه القاب سديان الارض هو الغرا سيوس
سادج وهو حجر الدم سلق بوري هو الميمض ساطريون وسعناه خضا القلب سلجم هو اللفت
وذكر الواضح لهذه الالفاظ السلجم اصلها في لغة اليونانيين سيلوون وهو المحمودة
وهو شجر الاجاص سمرقن وهو الزرقن وقد يعمل من الرماس الاحمر دبي احمر ويوخل
في اعمال الاصبغة والمراهم سوس هو الخشن نزد قيوا لغي وهو ساق عن الحلق

شجرة الى برستم هو الزراوند المدحرج وحشيشة اكخطاطيف هي الزراوند الطويل وقيل انها
وهي بالهروان اسنبه سكي وهو اكخلا ولا اجزة لاكما قيل سكباج سنبوه هي الفاكهة سرو وهو الابهدين
سنبوه هو في هو سمي البقر ساعيس هو الكبيح سرجين وسرقين هو زبل الدواب الجمع سادن
وهو سمي الجوز وسنذ كوا طلاء العنوة قيل انها اصل شجرة الجوز الشامي سخلاط هو الباسمين
سعد وبسي فواخ اكجا شجرة النبق هو الدردار شجرة موسى في العليق شجرة ابراهيم هي الشاهبلوط
وهي شجرة موسى انبيا وهي الجبر نوذة سرم الفاقد هندبا سوقرة هندبي يقتل الفار وينقط الدم
البيت سوساهو العرق سوس سكر طبرزد معناه سكر في صلب يجلى اكسر الذي يقطع القاء
وهو الابعد المكرر مزالابيج سكر سليماني سمي سليمانيا في نسبة الى مخترجه سقوطرى هو اسم
وقيل الراد عرفا الله جانه وتعالى اعلم انها الصواب حرف الشين شيح هو شماريق
الجبان وسمي بذلك لان الغنم لا ترعاه الغنم الذي ملكا العرب اسمان لا يترعى احد لجبنها وفي باحمه
قالها اسد شقيق الاخ سكون هو اكثر شجرة الزرو عرق الدس هو عرق السوس شك بفتح
الثين هو الشرخ وهو حزوز ملتف وانما قيل ان الشرخ هو السكر هو صوفة كبيرة يكون زنة كل واحد
منها سبعة ارطال الى عشرة يجري ويستعمل وهو يلتوي فيه شاهترج وشاهرج هو الدواء البري
وهو ثمر ابيض مدور ويعرف بالنبات الذي سبك وسيلة وهي الحبة السوداء التي تستعمل في الادوية وتسمى بنا
اهل الرقة الحبة السوداء الموسى هو يشبه الخردل غير شرخ النبق هو التي شاهدناه شهرج هو ثمر
من الاجاص شجر الارض هو الخطمي لحم المرخ هو الخطمي البري قيل انها تسمى النسا اذا استعملت
وتنفع من وجع المفاصل سوس هي شجرة الدنقران شجرة العرارج هو النرجدلان العرارج نادي
اليها وزاجزة لك وان يجاورها هو كما ظهر شوكه يصير هو البطاخ وهو زراظ العيوب وقيل
الاسنين شب سدر هو الشب المصرف وقال ابن جلجل الشب المدور يجلب اليها من تواليس
وهو ابيض سودر شب الاساكفة هو شبا العصفر شب احمر ويعرف بالمراج الروي يجلب اليها
سلماسة كان عندي باحمر لونه الزنجفر وقيل انه سمي شب الجلود الذي يصبغ باليمن ههههه
شب سفري قال ابن جلجل الذي يوفي من سلماسة وهو يشعب ويعرف شب القصب وانما اعرفه
بالشب الزوالان رايحته زفره ستواه السيوني والذي ابن المؤمن شكاعا هو السوكة المعرب منه
ويقال ابا الجبر يقوطبه وقيل انها السوكة العربية وهي حلية رقيقة العيدان ضعيفة
الورق خضر شجره بارده هي الشب شوكة مصرية هي ايلان وهي صنف يوم شوكة
يوبنه هي بالجبال قبل العرض حريق رايح هو القتب وقيل الشهدان وهو العصاب
شاهترج وتفسيره ملك البقول شاهسرم هو الريحان الوفيق الورق وسعناه رايحة الملك

في باب الاخ الرياحين

العنصر كما يوخذ السورنجان مزيول الوطا وسيط صوطن هو نوع من الملح ويسمونه اهل
الشام صيطل والله تعالى اعلم بالصواب حرف الضاد ضميد
وهو المعظم البري شجرة كشجرة المصطكا الذي يسمونه اهل الشام المصطكى الشامي
وانا رايته يشبه المصطكى في جميع احواله الا علكه ورايحته ضوس الكلب هو السفاح ضام
بوما هو حب البسمد ويوخذ بالجر الكفاء ضفا فيه الجوز وهو كورة البوصور هو
الاسطوخدوس فرايت عبدالله وهو ابادروح صوتران هو العود يخ من كتاب
عبدالله ضرس الجوز هي حشيشة مرورة الشكل جشنة المس كثيرة الشوك والله اعلم بالصواب
حرف الطا طين خولنجي هواي طين كان حتى ما يخالط مزبل او تراب فيه رصيد
غير شكلا طرشقوقة وهو الهندي البرك ويقال له ايضا سرخس يركي طيبوج نوع من الطاير
اصغر من الحجل طسبهس هو طير يعرف انوعه البتة فانه في طول الانهار يخرج في طيب معاشه
وفي الفيل يصيح بصوت طيب فيطرب على صوته فلا يشاء البتة طالقون هو نوع من النحاس
مورد سنفكي كوبر طالبسغوقيل انه ورد الريتون الهندي مرادشاد وقال الرازي
انه ورق الياسمين او شبهه او قال احمد ما في العشاب انه نوع من الوطين او هذا تباين تظلم
والله اعلم طراكيتي هو عرب باج وهو ذكر الارضرد هو الطرطوث وهو انواع يجيء الا بالنبات
فيها طافسبا هو السواب طرحون قيل هو بقاء العاقرقرحا طوط هو القطن
البوي طيبي قيل انها يجلب من كيرة وقيل انها يشبه الطين الانفلسي يميل الى الخضرة وانا رايته
بعد اذا عدم طينا لني وقيل بل هو الطين الانفلسي بعينه لعبدالله طين سكاوي هو
طين ابيض طيب للطعم يوكل نيا ومشويا طين شاموس هو الذي يسمى الكوكب لشبه كوكب
الارض لانه كوكبا للارض نعوا الطلق طيني احمر هو الذي يسمى على راي بعضهم هو مغرة
النجارين طيني محترم قيل انه بين جزيرة بغداد بلاد الروم وانه يورق ويضيء وكنت
بعد عشرين سنة بخاتم ملكنا تلك الجزيرة ويوضع هذا الستعمل في الترياق وذكر جالينوس انه مضى
الى تلك الجزيرة واقام بها يجتنبه بعد عشرة سال قبل ان يجيء بي فذكر بل جئنا بعدها ويجتنا
بها ويوضع الملك بجلالته والذي بينهم وبين بقية الاطبان انه جميع الاطبا اذا استعملت
قطعت الدم واسكت الاسهال وقبل يسهل السم تقطعا تنسار كل سايل الاطبا تقع البعض
وانا رايته مرة واحدة احمر مايل الى صفرة مختوم بخاتم الملك طرنبيا بالجيم الى الخرقد ذكر
للفسيل هو كل طعام يعزم القطا في اجوافهم كالعدس والجلبان وما اشبه ذلك

شيرجا بالجيم

شيرجا وهو جيل سورنجه البتي شقاقل هو الكرنب البري شوح هو شجرة البان تقول في خشبه شوحة
عيدان سيرا منبته بجبال السماهيج خشبه وبالبربر يسمى اكدت وهذا اكثر فيما يصح له بالكدت اسم الاله
المغرب شوذ بضم هو اكبر الاسود او هو المكون الاسود شيرا بلي المرايا بالتين لان شيرا الفاسي
اي ابيض مرايا بني حامض شيلم هو الزوان الذي يكون في الحنطة وقد ذكر شطيا لا بالبربرية بعصا لا
انواعي شوذ يوذ هو يوذ بربري اجنبا كحشيش النوسيه شجرة ن هو الزبل الاسود شهرو هو الحمل
بضم قبل ان يصفي شبيه الحمص حلا لا شاه شاه بلوي هو الفصل شيح ارمني هو الوشيرك
وهو لا انواع شامي فارسي وحولساني فاحدوهم الخراساني وبعده الدرني وهو نافع
للدود شوشكل هو لا يه بالرس شطوح وهو يعرفي عند بعضهم بالمنار البارده لكونه مقرحا
شعير وهي قبل ان تكتدر وس وهو الجارودس يحفق شيح تركي هو الوشنزك شاه هو رجيع
القارورات الماكولة هو نوعان ابيض واصفر واجوده ما يجلب من خراسان هذا نص الرازي شنبر
هو الفاقلة الصغيرة شعيلكا هو ورد السورنجان شيطان هود م الاخرين وهو صمغ شجرة يتفطر
شويح حصوزيد الملي كانه مكتوب والله اعلم بالصواب حرف الشاد
صمغ الانجدان هو الكتيرا وهو نوعان منتن وطيب فالمنتن مزالاسود والطيب عسر الكسر
صمغ الكاكم فارسي يقع على ورد المصاغ الورق صمغ الاذناب هو الزوفا الرطب يجتنى
من وسخ صوف الغنم وسيابي ذكر اتخاذه صمغ جزري هو صمغ الشوابو يقال بعرب صمغ
فارسي هو فلفل الصقالبة صمغ الكبر هو الفسوق وكي جذا الاسم لانه اذا رائه الجمر اذا ربا كاد
صمغ هو الاقيمون الاقريطشي صمغ البلاذ هود وامركب تخزم زمزخا بابيض وقيل
صمغ البلاذ بوني هو المخنه غير مركب وليس بصحيح لانا مارايناه ولا سمعناه الا من هذا الكتاب
الذي نقلت منه المراكز صباغ جمع هذا الاسم على كل ما يصبغ الثوب وبهذا المعنى جاء في القرآن
ونهر جاري بقول على غير قياس وصباغ ايضا يقع على ديك يوذي واذا قيل صباغ مطلق صار هو الغراب
صمغ القثاء هو الكثير صمغ الزعفر هو الصمغ العربي صمغ الطلع هو صمغ النخل وانا رايته وهو
عندي مجرب لاخوه ممزاق به واحضر لي وذكر انه لا يوجد الا في النخل القديم السني صاسو وباس
كذا سمعته عن الثقات ارخشيشة العقرب وذكر انها الغيا صوفا ان منه الرصاص الاسود ومنه الرقيق
صفيرا هي الخشيشة التي تنبت بصيغ بها الاحمر صمغ الطلع وهو صمغ شجره خان شوكن نوع
الضبط وصحيح بصحيح ابو جهري وفي لفظ القاضي ضيا الدين التفاحي ضنع وبرد ذكر عبدالله انه صمغ
شجرة يجلب من بلاد اليمن وليس ذلك عند كل انسان انه يوجد حيوان عندهم وهذا الدور يجوز ان

طيقان هو خصا الثعلب طاريطة هو الماهودانة فركتار عبد الله ضطرطير هو اسنة الحادي
طمرا هو الكدرة منه ايضا طلح هو ام غيلان منه ايضا طلحة هو القطن ارناب
عبد الله طيبا العرب هو الادخر طيطين شامو سر هو طين ابيض يؤتى منه مربعا ويحل
بالماء ويلصق باللسان كالمدة فركتار عبد الله نقلت عن نجم المحاسب واخيه انه راي بلاد
الروم زراعة الطرخون وهو ان يقطع الفجل زمن عدم يجمع ورقها ويخلط باقيها في الارض ويحمل
في وسطه قليل حمل وبغطى بالطين ويترك يطلع الطرخون ويحول اعلاه تحت وما كان اعلى الصوف

حرف الظاء

الظاء هو ثور الجازر من عجل بلاد الحبشة ظلم هو عرق حمر يوجد بها الواحد ظل
تعالى اعلم

حرف العين

عنك هو الاسبارك وقيل هو عنك الابنا ما هو عاك تخم العنقود
وقيل عاك بحمرة البطم عروبا بس هو الفلفل نبه على الابنا هي البعيدة الباب عصاة
الربيع البطباط وهو نوع من الخضاب الاخضر وانا رايته وهو عنك عنب الحمن
هو الكافور عصاب هو السيطرج عطارد هو السبل الرومي وعطارد يا صطلاح اهل
المشرق هو الفضة وهو النحاس عنب الحية هو الكمأة البيضا وفي الناشر اونوع من
اهل الشام بالكبيرة عراكته هو اصل الكرمة السودا وتعرف اليوم باصل الحلبة البركي
وجن بوس عصير المشمش هو ربا اموس وتسمية العجم سنالو وتشبيه بتفع فيتفق
الصلا عند الروم في المصطاكي هي الكمن عنتران وعنبران قيل هو الفيوم وقيل
هو نوع منها حمر اليجيء منه عرو وصفر وقيل هو الفليفل من الماميران وقيل هو الكركم
عروس قيل هو النيلوفر وقيل السعد والخراد قابل النحاس في الوان الدراهم عدة صفر اي خلط
فيه وبقا في عليها وبلوه بتفع وجن جن فلذا لم ينفع مات عرطبنا ج عجور وم وهو
الركز عبقر هو المرد نوش وهو المرجان عصر عصبا لغب قيل انه الكبريت عرق
الارض هو شجرة الارض وهو الطرفا عقرب الماء هو الرعاد وهو حون عملنا يديز في
وتحمر حتى ترميه فتيار عرب قيل هو الصفصاف بالجزائر عصفر بركي هو لبادا ور
ومعناه مرهبة الروح عنبر هو ما يطرح من العود ويطيب به عند قيل هو لبنى وقيل كل
نبت اصفر سمي عندما عروج شوكه ورق على ورقه والزيتون ثمر خراعصارة في اوراق
العين عجيفة هو عجم الزبيب علوق قيل هو اكحل قيل وليس بزهر هو فلفل حبه عبقر هو المرد نوش

عجم

عجم بالنوى بقال زعجم عنهم هو الترجس عرق الكافور هو اثر نبات دعرة وعجم وهو الفوه عروق
بيض هي المعروفة وهو اصابع هرمس وهو الاسبرطة عرصفر هو الكافور فيطوس مركب الذهب
عروق نفس خلطي اليرك وهو نجم الروح عطسة هو الاسمة وهو ورق النيلوفر والله تعالى اعلم

باب الصاد

حرف الغين

غاف قيل انه البعد اصفان والاحاجة الي ذكره
ما الارانبة ولا اعرفه ولا جلب الينا والذي رايته وهو عندي اثنان احدهما اسمه الصنم وثمره
فيه زرقة ولون عروه اصفر وصمغه يجلب من بلاد الهند وحمار الطعم وورقه اخوش ولون اخضر وهو
عندي وقت تعمل العصارة من هذا وفي هذا فانها تارة وحلوة وتارة مرة وبكلها ينفعان من راس الصلب
وتنقيه الحما من الاعضا الباطنة والله اعلم غاشول منه يعمل القلي ويسمى شب اليمن فانه يقبل الصفر
يخرج لونه ويزهره غام هو اسفيذ البحر ايضا والله تعالى اعلم

حرف الفا

فا وبنا وهو الكمنا وهو عود الصليب وهو صفات ذكر وانثى احداهما طويل وهو الذكر والاخرى وهو
صليب الراسين وكلاهما يرجع اليه التسويس وعندي بزره بنبه العصفر فلفل الزود وهو حب
الكبر فقاح الورد هو زهره ونوره فاغيذ الكنا هو بزر الكنا فودج منه بربري وهو الفلفل
وعند الجيلي يسمى بحب الصباح وعند حوا حمرو يسمى حقلا وهو النعناع وهو المنكط
وقيل انه مزاجه ولذلك اعدم ابداله وقد ذكر في باب الابدال ما يجيء ورابطه وهو عندي
فاغوره حبيكلي هو الاسفيذ الطيلوز اصهب وحبه اسود واشهب وسمي فاغرة لانها
متوحشة الفر لانه الذي غره والشرح الفرز اللغة العربية نفروا اي فتحوا افواههم فلفل
ابيض هو الفلفل الابيض علي اليرك حالبوس وقد ذكر ايضا عن جالينوس انه ذكر انه
هذا اقرع ويخرج حار يجد والله فلوبنيه هو اصل الفلفل ورابطه وقيل هو اصل الدار فلفل
قرصاد هو التوت قرميزن هو الحالوت وهو الدانة الغربية وقيل انه صمغ الدراب البركي
قنطا فلن وسطا فلن الكل بمعنى واحد وهو اصل قيمي درقان وهو عرق يسود الاحمر
وربما يتم ما بين جلا العقارب اذا كان يشبهها الا انه بنطا حمر فلن اوراق فقاح النحاس هو
نوبا النحاس فلبون هو الطين الارمني فاشرا هو اصل الكرمة البيضا البرية والله اعلم

حرف القاف

قلاديون هو اقرا صل الزراباج قيمون وهو حب الغضة حارك
هو الزنجفر وقاج نقا العقاب وهو زبد بنبه بيض الكمان بلا كبر منه صلبة وانا رايته احمر
يفرز لهم قرميز يجلب من بلاد بغداد ويخرج في ادوية الجياد المسؤولة في المئانة قرطم هندي هو حب
البار وهو حرش ساعة قال ابن هبيرا انها الاسم وقال الحلو فرلانه يقصد عليه فيثبت
فيموت فلفل وهو حب الرمان البركي قريب الشبه من بزر الكتان وفي طعمه دسومة فمولبا

هو الطين الصيني يتم هو الزفت اليابس قار هو الزفت الرطب قرأصر هو البابونج وقيل
الاخوان قطرا هو الكبريت وهو القهرباد وقيل صمغ الساج قنوبا بالي هو القسط قصب
الذريرة يجلب من العراق قيل حلاوه صاد قرنفل عطرية قسطار يون هو دهن الحمام قطف هو
البقلة الرومية وهو السرمق فاقورا هو الكافور قنا هندي هو الخيار شنبر قنا الكبريت هو
الزاج وند قردمانا هي الكراويا البرية فاقنطريون هو الخطاف قرصعنا هو شوكة ابراهيم قرمز
هو حبة ان يصبغ بها الكرمز قرط هو الكراث الفطيرة هو كراث الماية قرفسيوة هو ادكمايه قرطا
هو قرطمانا قسط هندي هو الاسود الحلو قسط مر هو الابيض ويعرف بالزيرة قاقلة هو الكاكلة
وهو ضرب من الكمثرى قنا هو الحناء قاجليثا والله اعلم بالصواب حرف الكاف
كرمة بيضا هي الدراقن وهي الزبيعا كرمة سودا هي العناشر سبني وتعرف بحمر بقومية
الهليون البري يخص بالشآكا دريوس هو بلوط الاسبني لان ورقه شبيه ورق البلوط كشوث
هو الافتمون كاقيطوريس هو بهر قرصه كاسم قيل انه نوع الطرخون كاقيلا بل شبيه منه وهو
نوع من الساليوس كركا هو الزعفران واسيد كركوم بالعبراني كحلا السودان المعروف
بالبسمة وهو المعسل كحل فارسي هو الانتريوت كشت هو اكثيرا قبل واذا قيل نخم الكشت براده نخم
كبلا قشور اصول ميل الى سواد فيها شبه من البلخمه ويعرف بينهما ان البلخمه طيبة الرائحة والكبلا
ليست كذلك كنجره قيل هو اكنوس قرنس حيلي هو المرد دلنوه هو ضرب من الكمأ قس
وهو المرطبيل اي الشمرخ كادي هو الخشب الذي يعلو منه شراب الكمد كور هو المعل
الازرق كزوسفلا هو ثواب الذهب والفضة كران مرور هو الانزروت كموني كرماني
هو نوع من المرد مانا وهو عندي دراه بعض العابثين وتجمع لاتحاده ولبس هو الكوني الذي
في ابيكا الناس العويض الذي رائحته رائحة البق وانما المكان هنا سوحوذا واشتهر وما عرق
اليهود غير استعمل وهو اسم حوالة من الاوائل لشكه صار الغلط منه كرنب نبطي هو الانزلي
كرنب رومي هو الكرنبا الذي صحي الاحمر ولم اعرفه معربا بل رايته في نسخ الصنعة كلس هو الزوق
وهو الذي يغير المطي كف الخادم هو السنبل الرومي كف اليهود هو احمر وهو الوقت العربي
ويوجد في بجوره لوط كزنيثا هي هو القسط لثمن هو زبيب صغير يلون كوكب الارض هو
الطلق لانه يضيء بالليل كشت بشت هي العطسة اي شيء على شيء كاكنج هو عنب الثعلب البستاني
من كادي كما هي المصطلى كاقوى نارة وهو الزاد يعني الطرى الكلوذكر ونوع اخر مائل
الى السواد والاحمر والله تعالى اعلم بالصواب حرف اللام لبن العز هو لبنا حامض
البتا اي البوعات لباب الخ هو اذن لبنا هي المبيعة الساير لولو الكل هو الجوز لفاء

لجام الذهب

ينبه شيء اسكار القلب وقيل نحل الصفر بره الصفيره وهو احمر الى صفره يسير في رائحته
شيء فرايحه الصفر بريد خالي القرياني هيد هو حب اكتطل يجلي ويجعل منه خرز ويكل
هو نوه يقال لها القليفله وقد الفلفل اصغر الذي عطر الطعم هلام هو الرصص من الطعام
نقلت ذكاله زاده هيذان هو الزعفران وهو اكرم كاد اسماعلم بالصواب حرف الواد
وشق وهو الاسبيج وهو اصناف الذهب وتبر وهو الابكر وهو عود الزبرج وهو رس هو عرق
اصفر يجلب من بلاد اليمن يدخل في البحور ويأخذ اصفر الون ينوره مثل ابوزه الحنا والوذ
بدليه من بلاد الحبشه وزعه يقيم في الارض عشرين سنه ثم يورد يطلع من تحته احنفال
في هذه المده هكذا ذكره صاحب الكتاب وورد الباذرج هو ورسه وقيل هو نجم مقداره
اليوم بكل ودع بوجد في البحر صغار مثل الساحل يسكر به الخمر مع اللبن والابخاص
ومنه ميطوس هو الحجر المملوكي وسنج كيام الحمار عرابين حنظل هو المعتدين وطوركي
هو القراسيون وخشخر كو وحشيزان خراساني والشيح الابيض وحشيزان ايضا من تحاليل
انواعه سبعة الورد وحب الزرع والباذرج بالصواب حرف الالف هو الادن هو الادن
والادبن وهو طل يقع على بحور وسط المدينه عن يمين المار في ادارة وحذر نجم ودقيق
منه لبن ومن الهدب يجم اجراحا واسماعلم بالصواب حرف الباء
يقطين هو الدباء يشقف وقيل انه البيتون ايضا هو السداب وهو الشيح والبلاذ كثيره
بالميم هو الابهل ج وهو ساعتين مر الوصاص الاسود باكار واسم بعالي اعلم بالصواب
الباب الثاني والعشرون في الاوزان والمكاييل على حروف المعجم والمهمل
يجوز له حرف الالف استار زنته اربعة مثاقيل وقيل اربعة مثاقيل
هذا الذي تحرر من بعد الاختلاف الذي ورد في هذا وقد الفي المهر كاربعون
استارا واستار هذا المقدار اربعة مثاقيل وخانقون الوطواط هو اواقي الدرهمي
مثقال وزن ذلك المثقال درهم وثمن المسطورة الكبير ثلاثة دراهم واقي المسطورة الصغير
ست درحميات اباب العدل منوان واباب المرهن منى واحد الهميان جرد وعرون استار
واسماعلم بالصواب حرف الباء بابا قلابه وقد اي ثلث مثقال بابا قلابه
مصرة ثلثا مثقال وهو ثنتي عشر قيراط بابا قلابه اسكندرانيه مثقى مثقال وهو سبع وارط
بابا قلابه دمشقيه سامونا والسامونا عرماد ونصف العرماد اربع دراهم ودانقان بندق اي
مثقال ونيم وقيل ربع دانق وقيل جوزه حنظل والاول اصح باسل هو الكبريت المطرباطيه

باطيه هي جفنه كبيره بازديكين هو عرق الصوع بحران اخلاط الطبع والمرض متوارث
وكانت الغلبة للقهر الطبيعي دفعت ذلك المرض اما باسهال او برعاف او بعرق او
بغيره ذلك فزال ذلك الاستفراغات كان ذلك سلامة العليل وبقي بحرانا جيدا واكانت
الغلبة للمرض هلك العليل والله اعلم حرف التاء ثمره اي مثقال
ونصف تا منسطيا هو ثلاث مثاقيل حرف الثاء ثلاثة اصابع ما بين
ثلاث مثاقيل الى نصف مثقال ويقال مثقالين اذا كانت الاصابع مضمومة والله تعالى
اعلم بالصواب حرف الجيم جوزة معلقة سبع مثاقيل جوزة الملكح
مثاقيل جوزة الحوز الاخضر اكبر فيها ثمانيه واربعون قسطا ويقال ايضا ثلاثة عشر الذي
اثنان وسبعون رطلا وقيل ثلاثون رطلا وقيل ثمانون رطلا وقيل العسل مايه وستة وثلثون رطلا
الماء واربعين رطلا جلنوس هو نيس سوس مثقال ويقال جلوس فيه ثمانيه اقساط
والاطبا ستة اقساط وقيل سبعة ارطال وهو الحق جوزه اهيا اربعة عشر سامونا
والله اعلم بالصواب حرف الحاء حماحم هو بزر دهم اوربع مثقال ويقيل
ثلث دهم اوثلث مثقال والله تعالى اعلم بالصواب حرف الخاء خردبق
اربع حبات ويقال ثلاث حبات ونصف حنظل الكبير هو ثلاث اواقي والصغير ستة
مثاقيل خالنجي هو ثلاث اقساط بالقسط الرومي جرزني وهو ستة اقساط والقسط
سبعة ارطال ونصف والرطل اثنتي عشرة اوقيه حرف الدال درهمي هو مثقال
ويقال درهم ودانق وقيل ثمانية عشر قيراطا والمثقال اتم واصح وقيل هو الدرهم
الرومي وهو حبتين بعشر حبوب وهو ايضا درهم وثلثا درهم بالدرهم الشرعي ماتوه هو
سبعون درهم وعشرة ايضا بتيني درهم درهم دورق قيل ان الدورق الاقساط التي ثمانيه
حواشي والحق ستة اقساط ورميته دورق دقيق مقداره اثنا عشر رطلا
بالعراقي والرطل العراقي مايه وثلاثون درهما وهو زنة سبعمايه واثنا عشر مثقالا بالصواب
حرف السين سكوجبين مستة اساتير وربع سفوف العدد مثقالا
حرف الصاد صمغ كبير اربعة عشر سامونا صمغ صغير سبعة سامونا
صابه عنوا الدرهم عشرة اقساط وعنه الحوب اربعة امواد وزنها خمسة ارطال او ثلث
بالعراقي صاد قوني ثنتي عشرة درهما ضرس هو مثقالان والله تعالى اعلم بالصواب
حرف العين عرمادها اربع درهم ودانقان والله اعلم حرف الفاء
فيج هو عشرة دراهم اي عشر مثاقيل فيج دعا كبير سبعة ارطال نصف

ونقطان بالمصري والله تعالى اعلم بالصواب **حرف القاف** قسط العسل مطلق ونصف
قيطار اربع شعير ان قراط او ثلثه ونصف قنطاري هو ثلاثة ارطال وعند بعضهم مائة
رطال قسطرة وهي بالكيل رطلان وبالوزن رطل وثلثا رطل والله اعلم بالصواب **حرف**
الكاف كمثرى رطل ونصف بالبغدادي وهو الوزن المصري انضا وقيل ان الرطل المغداذي
زنته مائتا درهم وثلثا درهم وهو نصف من وزن اعلم **حرف الميم** ملعقة
كبيرة اربعة مثاقيل ملعقة صغيرة مثقالان ملعقة الدواء مثقال ودرهم **حرف النون**
نواة ثلاثة مثاقيل ونقال ستة قراريط ونقال خمسة دراهم كيلة ونقالان ثمانية دراهم ونقال
نصف درهم ليلة بنطل ونقالان طرائي اثنى عشر مثقالا وهو اوقية ونصف وهو ستة عشر درهما
كيلة الاثلث والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب **الباب الثالث والعشرون**
في وصايا ينتفع بها في الدارين اعلم ان كل يوم يشهد خلق العالم واعلم ان اليوم هو الليل
الاصفر فاذا السيئة ظن الانسان فربما يسمه فكانه خلق جديد فقد وجب الشكر له تعالى
على قدر ما ابقاه حيا قال الله تعالى لئن شكرتم لازيدنكم وقد قدمت لك في صيام الرجبية ما ذكر
به الان انضا وهو انك اذا انتبهت وعلمت ما امرك به العلما وصليت الواجب عليك
ومضت مجمعة الكاتبة لطلب المعاش وفتحت الدكان فسم الله فاذا انتصبت سوقك
واخرج الميزان واصبح الصباح واعبر هم راس كل شهر وان كان اسبوعا فليكن اصلح فاذا جاك انسان
فاكرمه على حسب مقداره بيلا وازيدا واسراه ملبدة او سلمونة فلا تملها وبادر لقضاء
حوائجهما واقصد في كل ثواب الله تعالى وفعل الخير لذاته واحترز فيما تعطيه لهما وقد
تقدمت لك هذه الوصية في صدر الكتاب واذا اخذت الدعا تحمل فيه شرابا فاقبضه قبل
ان تفرط فانه يدخل مخ دماغك واحفظ اللاعق ولعبه في حرقة نضيفة وافرغ في مكب
ماتبيد فان النتح غدا الان تحرك السعر قد لكهتم مزالهوا بسط الحواتج بين يديك
ليصح لك عودها ويحسن عند المشتري ويميل قلبه اليها وسلي لها في نفسه وره
وينتفع بها في الدهم وان امكنك ان تعدل منزاجك استعمال التي مزالاشربة ان كنت تعالي
المعدة وان كنت مبتلي فاحارساج او سيركا وورده مويا وعند الثالثة استعمال
العدا فانه لم تقبل ما قلته لك سامزاجك وتنادفت على المشتري فيوتك مراحل
وتنفرمنك الناس وتذله وليتقال بنكد وربما كان سببا لفاقة الانسان الموجب لنوف
الانسان والفرح وعدم المال اكظم غيظك واغفر عثراتك واشرح صدرك وافتح

في اعمار الادوية المفردة قيل تركيبها او الاكتفاء في اتخاذها واعدادها الوقت الحاجة اليه
قال الله تعالى السعيد بعرفة اما كان الادوية المفردة اما باجتهاد كما هو فقد يقع على
اماكنها ان كان في الاماكن المعتدلة فيكون اخذها في وسط الربيع ولا تجيبها الابعد احكام
نضجها في اماكنها وكمال ادراكها فان الكامل الادراك في اماكنها مفيد والفاجه قبل الفاجة
وفي البلاد الحارة في حر الشتا وفي البلاد الباردة في اول الصيف واذا اخترت شيأ من المعاجين
فاختار ما كان سليما مما يخالط من تراب ومما يشابهه وليس هو واذا اردت اعداد نحو
من الحيوان كالقنفذ وسمكة صيدا ما القنفذ فيتعهد عليها فانها ان جيء في موقد النار واما
سمكة صيدا فقبل ليلة يوم معلوم تؤخذ حية في بحيرة صيدا فانها اصفر جوفا تملح بسيير مملح
وتنظم في خيط وتعلق في الهوى حتى تنشف ولا تنشف واذا جئت الاعشاب فتحفظها من
طيها وجفافها اولا في الشمس ولا تتم تجفيفها الا في الضر فيها لئلا من فسادها وانتركها
في صناديق الخشب واما الابزور ففي اجرة الجلد واكرا بطل وانتركها في العلب
واما اللبوب فلب القثا والخيار والبطيخ والقرع فانها توضع بعد احكام تجفيفها في اواني
الفخار وبعد من الماكن النادية وتغطى رؤسها وما كان من اصول كالزراوند والخصيان والله
وقضبان غلاظ كالدار شيشعان والنهمين اوساشا كلها مما لا يغير ملاؤها الهوا يرعد
فيوضع في اكرابيط والمقاطين وما كان من الصوغ وشحم الثاوند فانه يوضع في القلل او
في اواني مدهونة الباطن المحفظ في فوتها واياك ان تضع شيأ من هذه الادوية قريبا
من الشمس فيفسدها حرا لهوى او في ماكن باردة وقد يسرع اليها فانه يفسدها
بالتعفين اعلم ان الزنجبيل مع الفلفل يمنع ابو حوسه المايهاذا اذا وضع مع الراوند
الطائي يسويه اذا على مع الكافور الرياحي يجود فهم منعم من التعفيد والنتن والعفص
لا يجتنب الا انها لا يصدان من ورا يحاكما استعمالا في المراوة اذا وضع الملح حب الفرجل
منعم من الفساد وان حنيت من تحاطة الملح ان يغير مزاجه فتعالج الحبة بعزقه ويوضع الملح
معه واعلم ايوحنك في انا تخار رجوعا وقبل سفاف تخار وعلة في الهوى المعتدل
وكذلك الزنجبيل والسنبلج والليمون فرود اذا تغيرت الوانها من القدم واستحالت
الى البياض ضعف كل فعل منها وان تركوا في سكان نادة وضع الادهان في اوانيه رجله
او في البطاطيخ كلها المستعان بها لا يفسد بعد تنزيلها من الشمس وتبريدها اذا جفت الورد
الطري يجفف في الظل يجفف ثم شهد ساعة حتى ينجمد منه الماء فاذا جفت منه فاعلمه
في علبة واحترز عليه من الهوى المعدا لماء يوضع في القرع الخاص المبيض واغلقت بالطين

وسنا الادوية لان الادوية تضعف قوته في ثلاث سنين وقرابادين سكونيا يبقى خواصه
فلم تتغير تماما الا بعد اربع سنين فتفرخ وتفسد في عاشر او نلثه فان رضت فلا خير فيها سيما العقاقير
الباردة كالورد والبنفسج والنيلوفر والخلاف فانها تفسد و تحمر واما السكر وفصائل في
البقاء ثلاثة منها كالعسل والدبس كالسمن والزيوت والشحوم والعقاقير فانها تبقى
الفساد واكثرها عام تتغير واما الاصول والقشور فتطول في بقائها على حسب جواهرها
كالقسط والزراوند والرج والسنبل والدرونج فانها تبقى عشر سنين واكثر قد يبقى عشرين سنة ونحو ذلك
فليتنبه واما الزنجبيل والزرنباد والتي فيبقى الزنجبيل فضليه يبقى السبا الفساد مزعاد او نحو ذلك
واما الفواكه فانها تختلف وغيرها فالسفرجلة كالزنجبار والتفاح والسفرجل فانها تبقى ثلاثة
اعوام تقصا بانيا واما ماء الورد والماء الدارصيني والعرفا والسليخة والباسها فان جالينوس ذكر
انه يبقى الى ثلاثة ايام الدارصيني لانه يزداد وذكر انه يبقى في الزيان وان صار في ثلاثين سنة واما
الفواكه والازهار فيبقى قابلها من الجلنجبين وقد يبقى عندي الورد يفسخ بيت قد تنقص
عام تنقصا بينا والورد والبنفسج كذلك والاسطوخودوس والادوية كلها تبقى
واما الترياق وسايرا لمعاجين والاقراص اما الترياق من ستة اسنة الى تسعة سنة
ثم يأخذ في نقص قوته الى سنة عشر سنة يعود كما لمعاجين وكذلك المثردطوس واما الوعادية
والياذرج جالينوس والاسدرطوس هذه كلها في ستة اشهر الى سبع سنين وقد مر قال الى عشرين
وقد رأيت عندي هذا القرص وقوته تنقص القديم القارسيه جالينوس يقول في الكتاب ان اخذ
منه بعد ستين ان ثلثاه او ربعه فيها نفع وينفع الى عشرين سنة معجون الكبريت يبقى من سنة الى
الى ثلث سنين العقوبة التي في جوفها الابارزد او بالماء الحار ينفعل بعد ستة الاطريفل الاكبر والاصفر
والكابلي فانه كلما تفعل حتى تفرخ فانها تخلص الحي من الدواة دهن البلسان كلما عتق
كان افعل دهن الاخر والصنادل والمرامية تفعل في ستة الاشهر تتحمل بعد ذلك
الى ستة تضعف قوتها وانا اقول ليس كذلك بل يبقى اكثر من هذه المدة ولا سيما اذا تخلل بالماء الحار
من العسل كما ذكرنا وتولده الموضع فانها تبقى السنين الكثيرة والزيوت تبقى اكثر من الاشربة وقوة
جالينوس الغريب الفرحل يبقى عندي سبع سنين ثم تنقص قوته والكافور والاشياء التي تزداد
والدهن التي يقع فيها الاصباغ فانها يفتت عندي سنين كثيرة واما الدبوس فانها تنقص بعد
عام والذي يقع فيه الاشجار المعدنية كالنوشادر فانها تبقى سنين كثيرة واما الاشربة المحكمة
كالعسل فان جنسه على ما يتبين و خمس سنين سنة وحينئذ لا ينتفع بها في العلاج والمراد تبقى الى

من العين

في كبدك واحتفظ بنفسك بادر بالصوم ولا ترد مخيخ ما رأى المواهب كان واذا اخرت
ما حد حاجة او قضية فان امرك ان تكون ناجح والا فاكفف اعني النفس واما
كما جئت فلا باس ان تكون فارغا لا تحمد والبانيا المغربية فان الكثير زايد الذي
العليه يمنعه الغوص كبيته مضر بالجوارسا يقول الطبيب فان دخن شيأ فيكون مقدار
ما يمحق لا غير واحتز ان لا يبيع حاجة الا بسعة بلة سعية فتزيد كل حسن شمعة لك وكب
اجرة شرف نفس من الانطلاق على الزبون فانه ستدل كل واكمال على الم فاكان لك يصل لك
وترد لحرمة الاجلاء مزحا سليكا ولا تعمل المتوسطي القدر وداري الادوان فيذلك
تامن عاقبة امرك واذا دعتك الهم حاجة وجوتهم واذا احتجتهم الهم لا تجعلهم السبب
بالام هو الذي يقبح الحاجة وانما ضعف الطبيعة ومعرفة الانسان بنفسه انه غير اهل لذلك
احتاج له واحرص ان تنفي قبل كل احد تعلق بجد كل احد مزاهل سوقك واذا حال
انسانا تخشاه وطلب منك شيأ فاعطه وانت باشر الوجه تعطيه طيبا طن و ظاهره
وايكان يلزم منك ضد ذلك فبوجه يسكن ويعاد يكن واكثر معاملات الاجلاد حتى
بكر مرة اذا حضرت عندهم وبيكرون بالخير ويودون واغيبتك ولا تشهادون في طلب رفق
ولا تكثر منه فان الاهل يوجب الفتور والاكثار يوجب المزة والتعب ولا تخرج من
بيتك الا واهل بيتك راضين عنك داعين لك فان رضا العايلة نافع ودعاؤهم يضر
ولا تعاد احدا مزخلق الله ولو توسيكا وعبدك وولدك واذا اتفق فبلا اختيار

معاداة احد فاذكر ما قال الشاعر

لا يحتقن الضغن بعد وده ابدا ولو كان العدو ذليلا

ان القذى يؤذي العيون قليله ولربما جرح العيون فيلا

ودار بما لك عز عرضك واسم تعلم وسلم الايام والناس تسلم انظر الى من يصودونك
يعظم شكرك ولا تنظر لمن هو فوقك ولا تمد عينيك الى نظر النساء ان نظرت فلا تديم
تفكر فان النظر يودي الى الفكرة والفكرة تودي الى الطلب والطلب يودي الى الريبة كاب
الاخطار ويودي الى الهلاك وقال الفيلسوف كل شيء عوض النفس رخيص
نفس نفيع نفسه منيع كل شيء وحافظ نفسه حافظ كل شيء وقال الشاعر
يود كل العاشقين في دنيهم حسن الذي يهوى لهم يسيد
وغاية هذا المال الكتاب فتاه المال ولا تضيعه في وجوه الزبون فيظلم قبل بما الغاء

فانهم يتوهمون شيئا اخر وانت بريء منه ولو ان المراة عجوز او سيئا منظرا خرجتها محبتها نفسها
ان لا تخرج نفسها ولا تعتبر بقبح منظرها بل تظن ان الفضل لا مرية فيه خالط الاخبار
تدعي خيرا وكذبت حركاتهم ولا تخالط الاشرار فتتعلم منهم و قال الشاعر

وقارن اذا قارنت حرا فانما يزين ويزيك بالذي قد زيناه

واجعل العرف غلبتك بالعطاء واصرفا يأتيه بالمودة وقارب بالمودد وكذلك غلبة الولاة
وكل له عليك سود تولديه كابدا بك المرء عنده الرمدة ولا تعترف ان شكرا ولا تؤخذ
ان شتمك فان صحبتهم مع الناس كصحبة المراة مع بعلها ان رات خيرا شكرت وان رات
غيره نفرت وتغيبت اذا اردت ان تتعلم من انسان سيئا ومعرفتها وان شيئا كنت به
جاهلا اي شيء كان دنيا او اخرويا فاعرف حده والتزم مكارمه وان علمت شيئا
فلا تمن عليه بل علمه كانك تتعلم منه الا ان يكون ردي الطباع قليل الاعراق باخرى لا
تلق الناس بوجه عبوس فتكرهه ولا بوجه ضاحك مزعوب فتسرع بل بوجه
مسفر كانه وجه مسرور واياك ان تضحك لضحك الناس الا ان تسمع من تثق به مزحتك
او اصرفا يك فاعتمد ما قاله الشاعر

اروح طبعا المحدود بالجد ساعة مزاح وعلى شيخ المزح

ولكن اذا اعطيت المزح فليكن قليلا كما يعطى الطعام الملح

فان المزاح يسلب البهاء ويكسو الصفا وقال ايضا

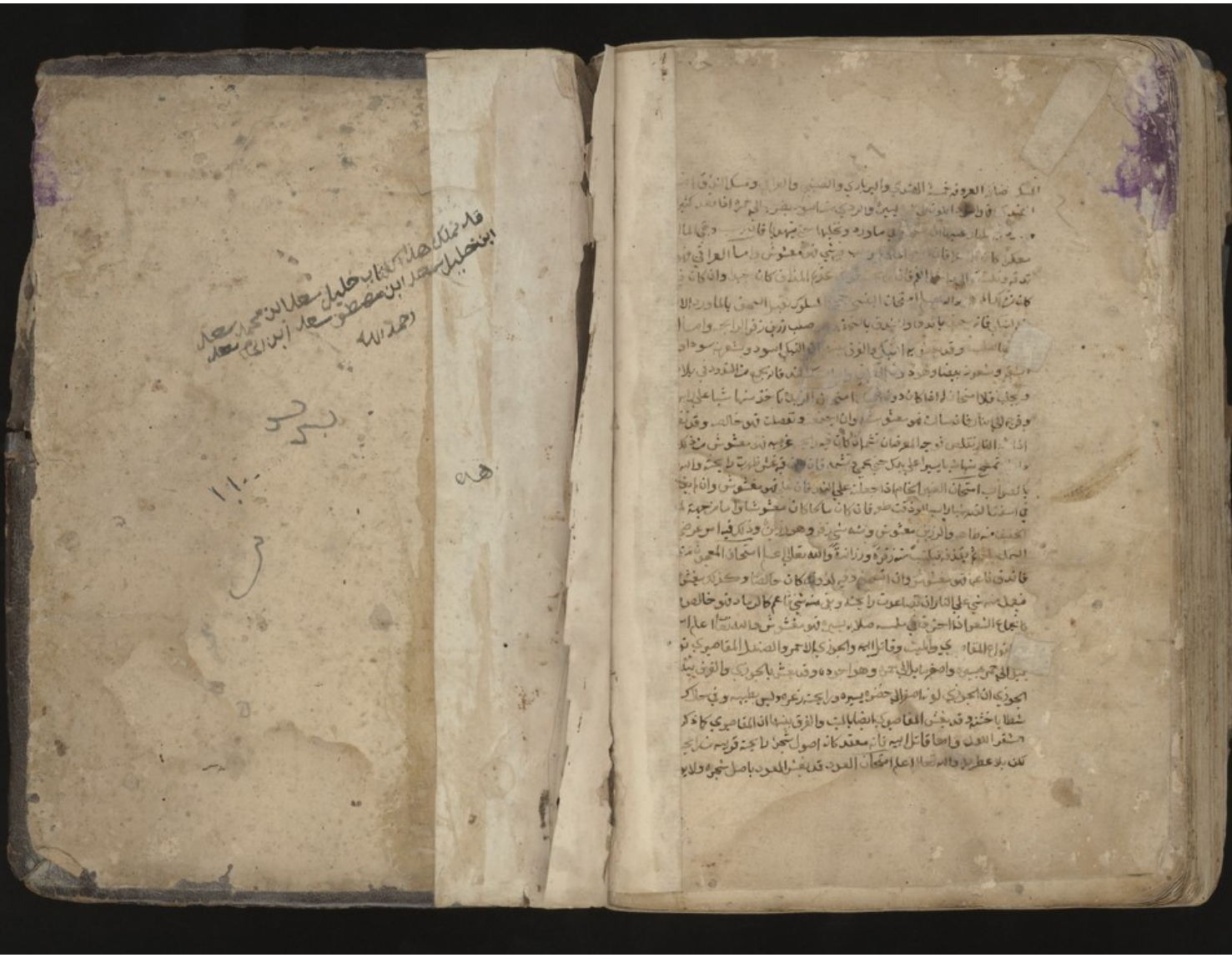
مازح صديقك اذا جزعا ونوقه منه فالمزاح جاحا

ولربما مزح الصديق بجده صارت لباب عداوة مفتاحا

ولا تكلم كلاما في البيع والشراء وزن كلاما قبل ان يخرج من فيك واذا كتبت لاحد ورقة
فاكتم التامل فيها فانه عقلك مختوم بحاجتهم ولا تطرح ياحوك لا تؤدهم ولا تطن بنفسك
وايال والعجب وايال والكبر وايال والتعالي بنفسك او تقول انا فمن قال انا وقع في
الضاوة واعلم ان الادعاء دليل على الكبر واعترف بنفسك انا عاجز يدل على عقلك
وكلما ازداد الانسان علما انحطت تشدده عنده وعلم قدره عنده ولا تسكن قدام العلما
الا بوقار عظيم وجواب عما سالت عنه اذا حضرت مجالس الاحلاف فاقعد في اخر
باب الناس والزم الصمت واقلل الكلام واذا حضرت مع الامثال والاخوان
فتاد ب معهم فانهم يكرمونك ويحطونك في الصدر ولا تفتخر بين الناس بالكلب او بالبيع
او بالمال او بالمعرفة او بالجاه او بتفضيل الكريم او بالنسب الا بالقوة او بالكرم فتمقتا

وتتصور بالاذى وربما عاد عليك وهلكت وبالجملة مرتبة ارتفع لا تتكلم بغرض احد
ما فيه يتكلم في عرضك بما لا فيك اكرم تكرم اصدق تنجو ولا تنتصر الفضل لكن مظلوما
اذا اصابك النوايب فاصبر واذا ولیت فاشكر لا تقنط مرة تنالك فان فيها
صلاح اعمالك واتبع صلاتك بحمدة والديك فان الجنة تجاههم مفتوحة بين يديك
وانت لا تشعر وتمرد لك انك اي شيء فعلت معهم علموا او لا فاعمل معهم قبل الايمان
في معادك وشرايكيا من لحيث ولا يبغضوك الناس واحرص ان لا تحوج كاتبك غايره من
حاجة انت قادر على تحصيلها ولو ابيع ولو كان غالا لا تبقال غال ولا يقال خالب
ولا تنظر ذكر تك في اصلاح مالك واقتصد الا وعيته والدكان في كل شهر مرة او مرتين
ان قدرت فان افتقاد التاجر كالناظر للعامل كتابه كما ان المطالعة تذكر الانسان
ما يسهى عنه كذلك الافتقاد ينظر للانسان حاجة كانت غايبة عنه او فساد شيء
من الامر به فيصلحه فيهن يكون مسرورا او يتجر يكون مشهورا واجتر كل عظيم
سليما وحسن الاخلاق تعد الارزاق وبالامانة تكثر البركات بالاستحفاف لا بطرق
الانفاق وباكياته وسوء الاعمال يذهب الجاه والمال فلا غنى الا مع امانة ولا
فقر الا مع خيانة واذا دخلت الى الاسواق سلم ودع لا يسلم عليك وبادر بقضاء
حوايجهم ودعائهم لا تلتفت اليك عاد فيما فيها ذكر كانت سالم من ثواب المصايب
وغرايب النوايب وانا كاتب في الامان تكد من ازكاد الزمان فعيالك الى كنف فالا
ولنعم شكرا على فضل العظيم واحسانه العميم اما على بعد فلكونه انعم بها عليك
تفضلا من غير استحقاق ولا تشتغل بشغل قبل ان تتوضا وتصلي وتناظر بزرق
اسم ما تبها لكل اما لادنيا واما للاخرة ثم تنام وتصبح على ما كنت عليه ان شاء الله
هذا الذي يجب لكل مرجة من نفسه واما الذي ينبغي لكل مرجة العقلاء فانه لا ينبغي
ان تذوق الادوية الردية الدوق كالطبايخ مع ادوية غيره كالكحيل فان كلا منها
يفسد الاخر سيما افساد العقل للنفس فانه يحلق ذوقه وصول الادوية الحارة قبل
استعمالها كالزازورد والجلاري ومثالها اغسل الزنجار والاسفيداج قبل
استعمالها لينذهب منها اثر الخل وصول النحاس المحرق والنوشادر والتوتيا
بعد سحقهم وكذلك الشيخ تقول بعد سحقه بالماء ان كان مقدارا كثيرا وان كان
يسيرا فخاف سحقه مما يخالط من رمل يكون فيه وحمد الله دايما بكرة وعشيا واحمد

ما تصل وتفكر في تعبيرهم



0 Cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25
0 Inch 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
The Wellcome Library