

Composite volume including Šarḥ al-Maqāla fī Tadbīr aṣ-Šiḥḥa; Qāla Ahl aṭ-Ṭibb; Bur' as-Sāa [Healing within an hour].

Contributors

Mūsā b. Ubayd Allāh b. Maimūn al-Isrā'īlī al-Qurṭubī
Abū Bakr Muḥammad Zakariyā' ar-Rāzī
Ḥaddād, Sāmī Ibrāhīm, 1890-1957

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/re8h53y5>

License and attribution

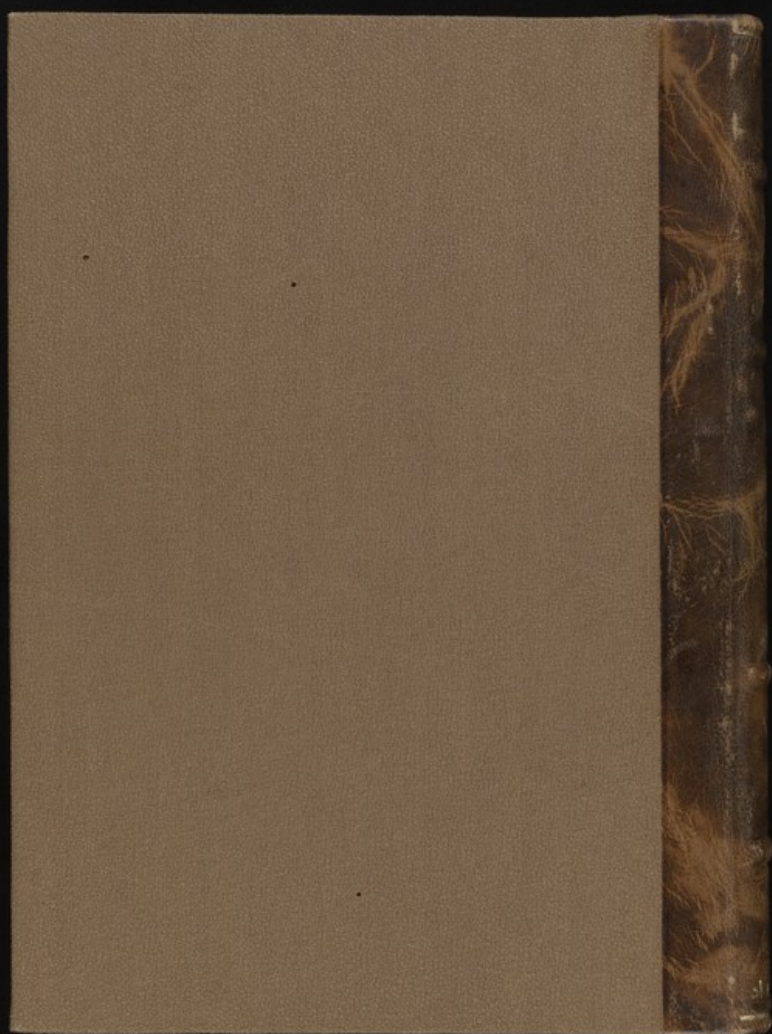
You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>



Ser 482
Ser. 25

WMS Arabic 425

510
601 Qm
1090
97

بسم الله الامين
 بسم الله تعالى وحسن اراكم
 شرح كتاب الادب الفاضل
 عند الامير المؤمنين
 قال ورد على كتاب من قولا السلطان الملك الافضل
 مولانا السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب رحمه الله
 تعالى يشكو الجرا في الطبع وينسب في اخترا لاوقات
 حتى انه لا يكاد ياتي وقد خربت له في بعض الاوقات كانه
 وقاره واستحسان ووقع موته في كثير من الاحوال
 هضمه ضعف في اخترا لاوقات ووضعت الذرة في
 اربع فصول الفصل الاول في تدبير الصحة على اليوم والناس
 كلمه بجماله وخير الفصل الثاني في تدبير الصحة على اليوم
 حيث لا يوجد طبيب او يوجد طبيب قصر لا يوجد طبيب
 الفصل الثالث في التدبير على الخصوص في بعض الاعراض
 الذي يشكوها الفصل الرابع في تدبير الصحة على اليوم
 النافعة على العموم الفصل الخامس في التدبير على اليوم

رفاق ولا يتقدم من ينظر فيه وفي جملة ما القناه كون
 بعض قصور هذه المقابلة قد تقدم ذكرها في مقالة اخرى عنها
 قديمه اد كل مقالة اما التي تحت الطائفة الشخصية لا يجب
 تأليف بقصد تعليم صناعة الطب للناس كنه والله الموفق
الفصل الاول في تدبير الصحة على العموم في حق الناس كلهم
 كلام وجيز **فرضنا هذا الفصل** الاجزاء بقوانين سهيل
 خنطها والعقل بها عظم الفايده في تدبير الصحة وهي اقوال
 جماعه من عظم الاطباء من بعدهم **قوله** **امراط** استدامة
 الصحة بالاحتياط من الشبع وترك التماسل عن التعب فامل
 كيف **قوله** **تدبير الصحة في قانونين** وهما ان لا يشبع الانسان
 وان لا يتعمد الرياضة وذلك ان الشبع هو الاكل حتى تكثر الشهوة
 وتقع الزيادة **قوله** **املا المعدة غاية مليها** وعندها وكل
 مضجوع **قوله** **فقد تفرق اتصاله** وبضعفت القوة ضروره فلا يقضم
 ذلك الطعام هضمًا جيدًا **قوله** **وتحرفت الكسلى** وضعفت الحركة
 وتسل الطعام وخاصة عند كثرة شرب الماء بعد الطعام المشبع
 ضروره لان الطبع يستدعي الماء لتقوية الطعام فيبقى على المعدة
 لا بد من **قوله** **من جدوت اعداسين** تخي **قوله** **بها مهلكه** او تخه
 ضعيفه

ضعيفه **قوله** **او خروت هضم ردي** وانواع الرده مختلفه **قوله**
بعض اختلاف الامزجه فحسب اختلاف استعداد الاعضاء اللاتات
 وهي انقضم الطعام في المعدة انقضا ماديًا **قوله** **لزم ضروره ان يكون**
 انقضاؤه الثاني في الكبد رديًا ايضا **قوله** **وذكر ان** انقضاؤه الثالث
 في الاعضاء كلها **قوله** **يكون ردي** ويكون ذلك سببا لجميع انواع الامراض
 على كثر بقا **قوله** **لك يقول** **عالمين** بهذا النص ومن اراد ان
 لا يمرض اصلا **قوله** **فليجعل** وكذا ان لا يحدث سوء هضم ولا يجرى
 بعد الطعام **قوله** **ومن اجل هذا** البلية العظيمة صدرت جميع الاطباء
 عن الشبع **قوله** **وامرؤا ان** يرفع الانسان يده عن الطعام والشهوة
 فيرسي صحة الانسان قبل ان تكثر وتحتفظ في عدمه للمعدة واملاها
 والاطباء كلهم يحذرون على ان تناول القليل من الاغذية الرديئة
 الكثيرة اقل ضررا من تناول الكثير من الاغذية الجيدة المجرى
 لان الانسان اذا تناول الاغذية الرديئة ولم يشبع منها هضم
 انقضا ماديًا **قوله** **وتعدي الاعضاء** منها بكل شبع **قوله** **وتقوى القوة**
 الدافعه **قوله** **وتتبع فضائلها الرديئة** ولا يحدث من ذلك ضرر الا
 تخلفها لا يورث له **قوله** **اما الشبع** ولو من الخبز الجيد الضعيف
 والخبز الجود فلا يقضم انقضا ماديًا **قوله** **وقد ذكرنا** **قوله** **لك**

والتجش من الشبع. وقد نعت الأطباء عن أكل الألوان الكثيره
 وإن يفتقر الإنسان في كل جملة على لون واحد حتى لا يكثر ما
 يتناول فتتقل الشهوة قبل الشبع. وتسلم أيضاً من اختلاف
 الهضم لأن الألوان المختلفة تهضم هضمات مختلفة على لون
 حسب طبيعته **وأما** تقدير كمية الطعام لمن أثر تدبير الصحة
 فهو أن يتناول في حين اعتدال الهوي قدر لا يبدد مفرده
 ولا يقتل عليه ويتقده هضمة فان تبين أنه أن ذلك قدر
 جيداً وعلامة ذلك أن لا يتجشأ جشاً فاسداً ولا تظن
 وتحدث نشاطاً وخفاً. وتحت الطبع معتدلاً متصل بالآلة التي
 قليلاً فذلك قدر جيداً وما رآه وكلما احتار الهوي نقص
 المقدار لأن الهضم في الصيف ضعيف لتخلل الحار الغريزي
 وكلما برد الهوي زاد المقدار لأن الهضم في الشتاء كثير
 لمؤثر الحار الغريزي في الأجواف لا شداد المسام ولا ينهي
 الشبع **والحكم** لو دبر الإنسان نفسه كما يدبر هيمته
 التي يولها كان يسلم من أمراض كثيرة وذلك أن لا يجد
 أحداً من الناس يلقى العلل بهيمته حراً فامر غير تقدير ويتقيد
 حال حركات بهيمته ويردوها لكي لا تقف دائماً فتعطب
 والعجب

والعجب كل العجب كونه لا يفعل ذلك بنفسه ولا يفكر في
 رياضة الجسم التي هي الذكر الأكبر في دوائر الصحة ودفع
 الأمراض والأمراض فتدبره لنا قول أبقراط أن استدلة
 الصحة بتلك الكسول من العجب ولا يوجد امر يعرض به عن
 الرياضة بوجه. لكن الرياضة تسهل الحرارة الغريزية وتدفع
 الفضول والتلون تنظم سوية الحرارة الغريزية وتولد
 الفضول في الجسم ولو كان الطعام في غاية جودة الكيفية
 وعنده الكمية وبالرياضة تدفع شوائب الكمية التديرات
 التي تدبرها الكثرة الناس. وليس كل حركة رياضة عند أطباء
 وإنما تسمى رياضة الحركة القوية أو الحية أو الجامحة
 الأمرين وهي الحركة العنيفة التي تغير بها النفس وتأخذ
 الإنسان في أن يفتقر المعتد. وما زاد على هذا فهو نوع
 اعني الرياضة القوية جداً تسمى تعباً وليس كل أحد يحمل التعب
 ولا يحتاجه أيضاً لكنه أجود في حفظ الصحة من قصر الرياضة
 ولا ينبغي أن تكون الرياضة إلا على خلو من المعن بعد بعض الفضل
 أعني البول والغايض ولا يرياض في ليل الحر الشديد ولا في البرد
 الشديد وأفضل أوقات الرياضة أوائل النهار عند الانبعاث من

اليوم بعد بعض الفصائل كما ذكرنا **وقال الخليلي** كانت
 الحركة قبل الطعام غير كافية لذلك الحركه بعد الطعام شر
 كلها **والخليلي** ان كل حركة بعد الطعام بغير حذاء اعني لا حركة
 نقله ولا حجاج ولا حمام لان افيد ذلك عظيمه وخاصه
 لمن رفته ضعيفه دقيقه بالطبع فان بكمه ذلك عظيمه
 وانما ينبغي ان يتحرك قليلا من اهل المجلس الى اخره فدرما
 يستقيم الطعام في قعر المعدة ويستكمل حتى ينقضي والنوم
 يعين على الهضم وخاصة لمن اعتاد النوم بالنهار **وقد**
قوانين تدبير الصحه ان لا يدخل طعام على طعام ولا ياكل الا
 بعد الجوع الصادق حتى تنقضي المعدة ويكاد الرين يخلب
 للنوم ويصدق الجوع فحينئذ ياكل وقت الغذاء النافع ولا
 يشرب الا شرب الماء الا عند العطش الصادق اعني انه
 اذا جاع وعطش بغير قليله قد يكون في جوع كذا وكذا
 عطش كذا من اجل خلط ردي لمع في المعدة فلي شكن
 ذلك قليلا لا يتناول شيئا فان تزايد ذلك الجوع او العطش
 فحينئذ ياكل او يشرب وشرب الماء قبل الطعام ردي جدا
 مؤسد للهضم **الامم** اعتاد ولا ينبغي ان يشرب مع الطعام او بعده
 طال

٤٤
 طال ما هو في المعدة الا الماء التراب المارد ولا ينبغي بشئ
ومن قوانين الصحه ان لا يتسرع في بؤجه وعند الحاجة
 لدفعها يادون ذلك **وينبغي** ان لا يتناول الانسان طعاما
 ولا يدخل حلا ولا ينام ولا ينام ولا ينام حتى يمتد نفسته
 ويستدعي خروج الفضلات وكذلك بعد هذه الخمسة اشيا
 ينبغي ايضا **ومن قوانين** تدبير الصحه ايضا يستعد
 كيفية الغذاء وهذا الملب واسع جدا يحتاج فيه الى معرفة
 طبائع الاعضاء كلها نوع واحد وقد اختلف الاطباء في ذلك
 عده كتب لمؤله وحتى لمؤدك لانه امر ضروري جدا لكننا
 نحن نحسب من هذه الماله ونحسب لاعدية الما لوفه عند
 الكثرة الوجوه ناتي بذلك فكل نافع من ذلك ان الاعضاء
 الناصلة التي ينبغي ان يعتمد على نور دوام الصحه هي
 من الحظه الحكم الصفة ولحم الخوي والشي والبان
 ولحم الدجاج والوز والدرج والطهوج والهام والمجل
 وضار من الدجاج واعني من اللحم الصفة ان يكون
 من خلد قد حل بضمها بعد ان جفت منها الرطوبات الفضليه
 ولم تقدم حتى يراها الفساد ويكون الخبز خشكا واعني

لاستطال تحتها بالبرية. ويكون ظاهر الخبز والمخ ويكثر
 دعه في حال الخبز وخبثه في قوره فكله الخبز الحام الصنعه
 عند اطباء وينبغي ان تعلم ان كل ما عمل من العنقه خارجا عن هذا
 الخبز فليس هو غذاء فاضله. بل هو غذاء ردي جدا
 كالطير والخبز والطبخ كالأطعمه والاكثه التي تسمى
 العجم تطاح. وكذلك في الطبخ عصيد وحريرة والخبز المثلو
 كالزلايه والخبز المثلوث بالزيت الطيب ويعبره من الادهان
 كل هذه لغويه رديه جدا للناظر. وكل ذلك خبز الجوري وخبثه
 السبد والرسيه ليست باغديه فاضله. وان كانت خبيثه
 اذا انقصت فانها تحتاج الى قوره قويه الهضم. وخبثه تغذوا
 غذاء جيدا كثيرا. وهذه الخمر التي ذكرها ليست هي كما طبعه
 واحده. ولا تخل على السوء لكن افضل الخمر الحامش الضاف
 الراعي في الخمر الجوري التي افضل السن. وافضل الخمر منه
 وما كان لاجتبا العطر وكما في البطر روي. والشعره كاضا
 رديه تشبع وتحم وتسكر شدة الطعام. وتولد له البلهغه
 وكذلك راس كل الحيوان الترصلات من شرايعضاه واطراف
 الحيوان اعني الاكارع عادت الفضلات وليس غذاء ردي
 والخراف

والخراف كثيره الفضلات لا خير فيها. واما الجدا الرضيعه فحده
 الغدا رديا لا يفضله ولم الطير على الخمر احسن لحسن
 المواشي واشنع الفضلاء. وافضل الخمر الطير هي التي ذكرنا
واما اللبن الخليل فمن لا يجرى في حوته ولا يخبث ولا يثخن
 ولا يخبث له منخ تحت الشرايين في قوله غدا جيدا وينبغي
 ان تصاب اليه لئلا يفسد. وخصاؤه مع كره اليوس حتى
 لا يخبث في الحده **وافضل اللبن** وارقه لبن الخمر ولبن
 البقر ايضا جيد. وكما يعمل من اللبن او يخلط به ردي جدا
 اعني الدايب والشهارة. وكذلك ما طبخ من اللبن وما يطبخ
 به كل ذلك ردي للغدا **واما الاجبان** فزديه الغدا جدا
 غليظه ايضا. الا ان الخبز المطبق لا يبيض اللون الخلو الطعم
 القليل الرغيبه فان جالينوس يقول ان مقدار خبز يحمى
 وماشواه منوم. وخالطه اللبن العتيق الخبز الرغيبه
 واما الزبد والشحم فليس باغديه رديه مطلقة لكل الناس
وعسل النحل غذاء جيدا للشيخ وكثيره للشباب وخاصة
 لحرور المزاج لانه يستحيل مرارا اصغرا ولا يمكن ان يترها رديه
 الغدا وخاصة للرطوبي المزاج والشيخ ولا شيئا الكثير الحمة

من الاشكال والملوح. والذي يابوي المياه الدوية والكثرة الشخ
والكثرة اللزوجة. واما التمسك الصغير الحمة الاميع اللحم الذي
تتغير لحيته. الحلو الطعم الذي يكون في المياه الجارية
كالذي يسمى بوري والماء فانه ليس في الحقيقة لكن يجب ان
يقبل منه. ومعلوم عند الاطباء ان افضل الاعطية كلها. وذلك انه
يعود واعداً جيداً كجبل الطينا. **ويشع اعطية**. وهن من ذلك
يعين على القضم. وتخرج الفضول من المسام. **ويؤيد المغلة العرق**
وله فضايل اخر غير هذه. ومنافع كثيرة. فوعدها الاطباء
لكن الكلام فيما لا يحل استعماله هنا. فلهذا ذكرنا ذكرنا
وجودة تناوله على جهة التدبير وحفظ الصحة. **واما الخضر**
الذي للناس كلهم يوم يهي القوم والمصل والكرات والكتب
والبحال والباجات. فعدو رديه جداً لمن يوتد بغير صحة. **واما**
الخيار والفتا. فاقول دابة. واما البطيخ الاصفر فانه ان اكل
وحده في اول النهار على تمام الفجر. ولو كرر في المساء
خطا ردي يصوب. ولا كان بها سوماج. فانه حينئذ يهضم
انفصاً جيداً. **فبعد الجمر قليل**. ويور البول ويبقي العروق
وتجلبوا فيها. ولا يكون عداو حينئذ ردياً. وانما ذكرته لكثرة

اكل

اكل الناس كلهم له. **واما الفاكهة** فليعلم ان كلما انتبه الشجر
فهو موموم الغذاء للانسان على العموم. لكنه يتفاضل في الرده
منه ردياً لغيره. كالحزوب والنبق والزعرور ومنه قليل
الرداة. **قريب من الجودة** كالتين والعنب. **وجاليت**
يقول ان التين والعنب كالتينين لثاير الفواحه
وهي اقلمها ضرراً. **لاكنها لا تنفك**. فكل كل فاكهة. ولا
يغلط الناظر في قولي. ان كلما انتبه الشجر انه موموم الغذاء
كون رطب الفاكهة. واشربتها ومعاجينها التي تعمل
منها نافع لا مراض مخصوص. **لان اعتبارها لا عذبة** بماهي
اعذبة غير اعتبارها من حيث هي الحلوية. **ادهر** ان عند
من يعلم اصول صناعة الطب **والا يفرق** كلام يقول فيه
على جهة المصلحة للناس. **وتحلف بالله** انه بالغ في النصح
ينهي الناس فيه عما اكل الفاكهة. وقال انه كانت عادته في كل
سنة. وان والده امره الا ياكل فاكهة اصلاً. **فسلم** من الحن
في تلك السنة. وانه دام عمره كله لا اكل فاكهة. **وتحلف** انه لم يضر
من حينئذ الى حين وضع تلك المقالة الا حن يوم. والذي ذكره هو
الحق. لان الفاكهة الضعيفه هي مادة الحيات ولا حجة علينا

فيكون خلق كثير يكون النافعة ولا ينجون اذا العوايد
واختلاف الاستعدادات الحظا اخره وذلك لو اكل الهندي
الخبز المحلى الصنعة ولما الضان لمرض من ذلك ضرره ولو
داوم اكل اكل الارز بالسبك كان فصل اليهود دائما لمرض
من ذلك ضرره وليكن يقتضي من هذه المقالة الاخبار باسباب
هذه لكن المرض ان تعلم ان العواكذ رديه على العوم جدا
فليقل منها ولا تخطط بالطعام بوجوه وليوكل بها كل ملين
كالا حار والحب والبتن قبل الطعام ولا يتناول الطعام
بعد حرق من المعده ويتناول كل قارض منها بعد الطعام
كالسفرجل والكبره والقلح ولا يوجد من هذا الاقليل
قدما شدة من المعده وكان الفضل في النافعة في البتن
والغيب كذلك شرها الخوخ والمشمش لا يتولى القضم على
هذين النوعين بوجه ولا يؤمن فطيرة ماسه تبقى منها في العروق
تخلط مع الدمسوق فيبقى ويكون ذلك سببا عظيما للمولود الجاهل
العفنة **فان** النافعة اليابسة كالزبيب وقلب اللوز والفسق
فليست رديه وتجد التنقل بها بعد الطعام وخاصة الزبيب
والفسق فان ذلك ينفع الكبد جدا وينفع الكبد حياثا
ويما

7
كما قال اليونانيون ايضا تناول زبيب خلو بعد الطعام فانه
جيد تشمل العدة على الطعام فتقضمه فهذا ما رايت ذكره
في هذا الفصل فهو يحب غرضنا **في الفصل الثاني**
في تدبير المرض على العوم حيث لا يوجد طبيب او حيث يوجد
من لا يؤمن بعلمه قد علم اهل النظر ان صناعة الطب ضرورية
للاستبان جدا وخاصة كاهل المدن الكثيرة العديدة
فان لطبيب لا يستغني عنه في كل وقت من الاوقات
ولا في حالة من الحالات وكذلك ان صناعة الطب تشمل
على ثلاثة تدبيرات **اولها** واشرفها تدبير الاصل وهو تدبير
الصحة الموجودة فيمكن ان تقدر **والثاني** المرض وهو اعمال
الحملة في هذا الصحة المتقوية وهذا هو العلم بحيلة البرز
الثالث هو التدبير الذي يسميه جالينوس الانقاس وهو
تدبير من ايسر يحتاج صحة كاملة ولا مرض كدبير الناقه
والشيخ فتدبير اهل الانسان يحتاج الى تدبير طبيب على
اي حال كان وفي كل وقت لكن الحاجة الى الطبيب في حال
المرض اشد وعمر الطبيب حينئذ خطر ولو كان يفرح بغير
الناس انه لا يحتاج الى الطبيب لا في حال المرض كغيره وكثير

ما يمرض الانسان في حال الصحة وفي حال المرض فيه
 او يكون الطبيب حاضرا لا يوقت له ذلك بل ان يشد
 لما ينبغي ان يعمل في تلك الحالة **فأقول** قد بين لنا خالصا ان
 اليونانيين كلهم قد رآوا اذا اشتكى عليهم المرض في غير اوقات
 بشي ويتروكون المريض مع الطبيعة لا ياتوا فيه في شغل الامر
 وقد اظنت في عدة مواضع من كتابي مع الطبيعة ما لها من قوة
 كسنة تفعل ما ينبغي فاما الاحتياج الى غيرها في شغل الامراض وانما
 تحتاج الطبيب لمساعدتها لا غيرها والشكوك في طبيعتها **وقال**
الشيخ الصانع في فصل من فصوله المشهورة انه متى كان
 المرض اقوي من قوة المريض فلا تطع في خلاص ذلك المريض
 ولا تنفعه الطبيعة وجوؤي كانت قوة المريض اقوي من المرض
 ولا حاجة للطبيب اصلا والطبيعة تزيده ومتى كان المرض والقوة
 متساويين فحينئذ يحتاج الى الطبيب ليعايد القوة هذا ان كان
 طبيبا كاملا يدرى كيف يعايد الطبيعة ويعضدها فكيف يرفع
 عوائقها والقر الاطباء يظنون جدا في ذلك ويطعنون فيه فاضد
 القوة وهو عجزها ويعينها ويشور طريقتها ولذلك يقولون
 الفيلاوف الفاضل اسقطوا في كتاب الحسن والمحسوس ان التزم
 الموت

يموت ان يموت من الطبيب يجعل القر الاطباء بالطبيعة
 والاطباء يموتون من قلة طبيعتهم في هذا المرض القوي المدرك
 ليدرك الحيوان الذي يمدح في وجوده واضحة افعاله في الكتب
 العلمية ومن علم الاوائل من اجل هذه الاسباب ان حفظ
 الملوحة عند اطباء وحقارون منهم دوى الدكا ومن طاعتهم
 قلل الاحتياج عقولهم وسلكوا من الغلط فعدت من اجل
 ما قد صنف من المتعاطات ان ينبغي ان يتولى المريض مع الطبيعة
 اذ لم يجد طبيبا فاضلا ومعنى يتاه مع الطبيعة ان لا يتناول
 دوا غير معتادة الاضحا تناولها ولا ترك الغذاء بالكلية
 واد اعطش شرب والدجاج اكل في الوقت الذي خرجت عادته
 باكله **ويذكر** ان يعلم ان الانسان انه لو حفظ طبيعته شهوة
 او عجزه اطباء لا يسلم نفسه ويتبرأ من العلاج القوي الابري
 طبيب كامل عجزه وقد صح عليه وشهرة تجربته وانما يوق هذا
 فيعداه في حال المرض تضعيف العلاج لا يقوية وانما ان
 العلاج القوي ما هو وهو الضد واخراج الدم الكثير وكذلك
 الاستمرار في المشهات القوية كسبح الخنظل والمجون ولركب
 الاستمرار في الحريق وجوز الدمع وكذلك الجش الحارة

التي تقع فيها سم الحنظل والسكنجبين والجندباد ونحوها
 وكذلك مع الغذاء الحلي. وأمر المريض أن لا يتناول شيئا
 أصلا. وكذلك مع شرب الماء. ومضطربة العطش. وكذلك
 تناول المفاجين الحريز والخيرة المنافع. كالدرقان. والمتر
 وديطوش. والتبادر يطور ونحوها. كل هذه الاشياء علاج
 قوي جدا. ولا يشغل شيئا الا رأي طبيب حاذق فليتقن في
 العمل. لان هذه الاشياء ان وقعت في موضعها لم تزل المدين
 لحية. او في مرة قريبة. او تخلص من الموت. وان لم تخطأ
 مواضعها. قلت على الاخصر على النور. او تزل مرضا يؤول
 بصاحبه الى الموت أخيرا. فذلك ينبغي التحفظ منها. **واما**
 العلاج الضعيف فهو كخراج الدم من الشرايين في الساقين
 او في اعلا الدرن. وكملين البطن. بالزنجبيل والشيتر خشك
 والاحاص والقراية والبنفسج. وشرب الورد المروي ونحوها
 وكذلك التي بها الشعر والسكنجبين وما الخيل. وشرب القطر
 او باصول البطيخ ونحوها. وكذلك الحشيش الملبس كالاخفاق
 بحسب الشؤير وطبيع الخالة او بما الوصل او الزيت وحده
 ونحو ذلك. وكذلك لطيف العود. تتناول الاشربة المعتارة

من

من المسكر وعسل النحل. او ما الشعر. او لشك الشعر
 او اللباب المغسول. او تناول يسير الخبز بالزورات. وكذلك
 التدوي بالادوية الصحية. اعني الاشياء التي كثير ما يتناولها
 الاصحاء. كالاشربة المشهورة. كشراب السكنجين والورد.
 والليمون والبنفسج ونحوها. كالزيت التي هي لذلك اعني
 الورد والزيت والبنفسج. والاهليلج المر. ونحوها. وكتناول
 المعالي المركبة من ادوية ضعيفة. ما مونة الغالية كعرق السوس
 وكزبرة البير. ولسان الثور. وشرب الهندباء. وقشر الارج
 والعرضيه. واصول الهليون. وقشر اصل الهندباء. والرا
 نالج. والكرفس. وشرب العنا. وشرب الخباد. وشرب البطيخ
 وشرب الرجل. وعود الخطر وزرة ونحوها. وكذلك القومعات
 المركبة من الفواكه والبرورات والانهار المعتارة عند الاصحاح
 تناولها. وكذلك تسبح القرهندي. كل ذلك علاجات ضعيفة
 ان اصاب مواضعها نفعت. وارتب المرض الضعيف. وقد تربي
 المرض القوي على طول. وان اخطأ مواضعها لم تنفع. ولا
 تحت بلية عظيمه. وكذلك جدا عثر الاطباء عثرون على
 هذا الخوس العلاج طلبا للسلامة. ولما الاستعراج بالامارات

والغاريتون والترند والخيار شنب وخواها. فلحال فيها
 حاله وشطى اشهر من قبل الاستمراع القوي ولاهي ايضا
 من ضعف العلاج. والخيار شنب وان كان فيه الكرات وزنا
 اسبح فانه مامون جدا. وكذلك الغاريتون وان كان مامون
 من جهة اسهاله لكونه لطافه وشره بخفيفه. فديضاضا
 عظيم. اذ انما يحتاجون الى الترطيب. اما الحيلة الحسد. او
 لعضوما. كذلك اضارا لا يارجات والاحترى بيلات الجوز
 عظيمه في اكثر الاوقات. ولهذا قد عرفت ان تناول الدرياق والمتر
 ود بطون الاريا طب فاضل. اما ذلك للمرضي. واما الانحفا فتد
 ذكره ان من توبير الصحة تناول الدرياق كل عشرة ايام. هكذا
 ذكره الاطباء. لكن استقصاها الالحاقصية مطلقة بل لعل يطلموه
 شرايط ضرره مثل ما ذكرنا تناول الدرياق كل عشرة ايام على جهة
 تدبير الصحة. فان هذا لا ينبغي تناوله المحر والراح. ولا في زمن
 الحر الشديد ولا في ايام من كان في مفرقة غلط ردي. اي خط
 كان. ولقولهم القوي في الشهر مرة او مرتين جيد جدا في تدبير الصحة
 فان لذلك ايضا شرايط. وهوان لا يكون ضعف الصدر. ولان
 شيخ الرأسه الكسلا او جرحته الصداع على الاثر ولا يكون التي في
 زمان

زمان البرد الشديد يافع. وكذلك كل قضية يطلمونها لها شرط
 كما شلنا. وهذا الذي اشرنا لاستعمال العلاج الضعيف الذي
 ذكرنا بعض مؤاره. اذ المرويط طيب جاهر. وان تيقنوا في ذلك
 من خضر من الاطباء. وانما ذلك لوضع الفم فيه لانه قد يضر ايضا ولو
 هذا القدر من العلاج. اذ الخطافيه الطيب ووضعه في غير
 موضعه. **وقد بينا لنا في السور** ان قد يضر المريض شرب الماء
 حتى يروي فيقضي بده بالحق ويلين طبعه. وتقلح حياه
 ويترك رواتامه. وقد يطلو له شربة ماء في القوي الذي
 ينبغي فيكون ذلك سبب هلاك المريض. او يشبه مرضا
 من زمان لا يبري عنه ابدا. وسبب الحلو هي التي بها يطلمون
 الماء. ومنع. فاذا كان هذا في شرب الماء. فانه يترك ما سوي
 هذا. ومتى تجاوزت الادله واشكل علينا هال ان يطلمون
 الماء. او منع فيترك المريض شرب ولا يمنع من ذلك. واذا اشكل
 علينا هل بعد المريض ومنع لعدا غروا بعد الطيف. وخشب
 هذا ينبغي ان يكون التدبير بحيث لا يجرطيب ما هربا الى البزل
 مع العادات الصحية. ويتناول قليلا ما جرت به العاده ويحفظ
 ويحفظ القوة دايما ويتناول العدا اما عند الطين كما هو الغرض

٧٠

وصرت البيض المبرشت والشراب لن تكله ناوله واما
 بعد اغلظ من هذا حكم المزاج ولا يغفل ان يتقوية قوة
 الطبيعة بالذرة وكذلك بقوة القوة النفسانية بالارواح الطبية
 كالمشك والعنبر والشهشير في الامراض الباردة
 والباردة كالورد والدينور والاسن والبنفسج في الامراض
 الحارة وكذلك تقوية القوة الحيوانية بالات الغنا واخبار الرض
 باخبار سارة تبسط نفسه وتشرح صدره وتحد به باحويت تسليه
 وتضجكه وتجلسته من تبسط نفسه بجالسته كل هذا لازم
 في كل مرض اذا عدم طبيب يقدركه شيئا كما ينبغي واما
 الاطباء الصالحين انما ان ملكته تدبر حجة المريض بتدبير حجة
 الغداثة فلا يدر يدور فان لم يكن يدور التدبير بالادوية
 فليدبر لهو معقاده كالادوية الغرائبية والاعذية الغوايب
 فان لم يكن يدور التدبير بالادوية الحضر فليدبر بالضعف الادوية
 فان كفاه ذلك فكان حزين وان لم يكن المريض فليستل
 الى الاقوي في الاقوي كما انك التدبير يدور بمرز ولا يدبر
 بمركب وان لم يكن يدور التركيب فليدبر بقلها تدبير وكذا
 يلجج بادوية كثيرة التركيب الا عند الضرورة الضارة فادامات
 هـ

هذه الوصايا في حق الطبيب الفاضل فليكن يكون الامر حيت لا
 يوجد طبيب فانه ينبغي التخطي حيا ولا يتقوى القوي بالمخالفة
 في اخلاذ ادوية الكثرة وتقتصر على الادوية المعتادة من الاضعف
 فعدا قد يكون ان يتقوى به بحسب هذا الحال هـ
الفصل الثالث في تدبير رعيه الطبيب قد اجمع
 الاطباء على ان اول تدبير الصحة هو ان تكون الطبيعة
 لينة ومتى يبش الطبع ناهيك ان اعاق يتولد من ذلك
 اخره روية يرقا الى القلب الدماغ وتفسد الاخلاط
 وتكدر الارواح فتحدث الكابة والظلمة الروية والبلادة
 والكسل عن الحركات ومنع فضلات الهضم عنها من الخروج
 وكذا ان ينبغي تليين الطبع **وقال الشيخ الفاضل**
 من ادات الاندلس ان افضل ما يلين به الطبع يقع الزاود
 مع الزهدي والذي اراه انا للثبوت الطبع اد اعسر
 بليغته بوجع شمين بمرز كثيرة وسكره اليون وشلق
 قد سلق ولا بد وما وده وان سقاها ايضا عند لاكل ولا اخذ
 بقول مطيعة عري المشعر ومزيت طيب قبل الطعام وبعد
 ذلك نينا ولا ياتوه من الطعام فاذا اكل غذاؤه اسقى سفرجل

او كثر يوتساح او زمان لعجمه وتلك القول الحب
 تناولها اولاهي خلق او قطف او اسفناج او برون
 ايها القوي طيبة نريت طيب فير وشعير ومق اخراج
 للتليين بدوا **الوجوه** وهو راون جديد من قوقه
 ترهذي منقار لينة ونواه ينفع ذلك في رطل في نصف
 ما در شدي الغليان ليل واحد واحد عاد امان من الغد
 صني على ثلاثة اواني شراب ورد مكر وتناول باعرا
 ولا يتعد الى القصاص ساعات من النهار وان شجر الطبع
 كثير فلا بد من عمل وجه تناول خيار شير **وصفه** **دراهم**
 يوجه لسان نور شامى اربعة دراهم عرق سوسن **وصفه**
 مروض وكز بيرة وحب امير بارسي من كل واحد
 ثلاثة دراهم ثم خطبه خمسة دراهم ورد طري اسكان
 موجود سكر زهرات ترانج بلج سبع قلوب ينفع الحنج في ماء
 حار رطل ونصف يوما و ليلة ويغلي في مرن ويصبي على
 عشرون درهم فلو خيار شير واربع دراهم وهو لون
 واوقيتين سكر ويستعمل ويصير عليه الى ان ينعقي فصله
 والمزج عنه ابرج مسلق وان لم يكن وقت ورد طري
 يكون

يكون ثلاثة اوان شراب ورد وانا اعلم انه شير من
 ينطق في هذه المقالة يقول لا شيء جعل حب امير بارسي
 وهو قايض في هذا الذي يدبره الاستعمال فليعلم ان حب
 امير بارسي له خصوصية في منع اكر الحيا شير وينوي الامعا
 حتى لا يخرت بها شح فهذا ما استعدناه من شيوخ هذه الصفا
 وقد كرت الاطبا شرايب سكلجيل ورد في شغل تناوله في
 من الحار الشدي **وصفه** يوخذ رطل خل حمر جادق جدا
 يلقي فيه مائة ورقة ورد طري فيجعل في الشمس يوما فاذا
 كان من اخذ يعصر الورد ويرمي ويجهل في ذلك الخل وردا
 اخذ رطل الاول ولا تزال هكذا تدل عليه الورد كل يوم مرة
 اربعين يوما ويوجد ذلك الخل ينعقد شراب لكل رطل واحد
 سكر لانه اوان من هذا الخل رطل الشير الناضل زهر
 شراب سكلجيل ريتي وهو جديد يبيد ان يستعمله في
 بعض الاماير الصنف **وصفه** ان يبيد الزبيب الاسود من محله
 ويلقي منه في كل رطل خل نصف رطل ريتي وينقع فيه يومين
 ثم يرفع على النار ويغلي غليان ويصقي ويعقد ذلك الخل
 سكلجيل فهذا التركيب انما ركب بنظر جديد وذلك ان الخل

٧٢

يتبع البلغم. ويقاوم عفونة الاخلاط. مقاومة لا يوجد
 له في ذلك نظير. وهو لطف الجوهر ويبرد المزاج. ولهذا
 صار السكجبل نافع جدا لجميع الحميات كذا الجبل يفر الكبد
 جدا. وعمردها ونفوسها ويبرد منها. وقد ذكر جالينوس ان
 قوام الصحة للانسان بحمة الكبد. فالربيب ينبت فيها ويؤيد
 ويصنع الدم وينضج الاخلاط. لكنه ينح. وان الترسنه
 احرق الدم. وادرك الشراب من الجبل والربيب كارب
 هذا الفاضل جلتنا على قوايد الجبل وصلنا من بحانه هذا
 شراب غريب يلبيح الاستعداد به. وقد رأت ان اركب
 شرابين ومجون خصب تلك الاعراض التي ذكرت احد
 الشرابين يتناول قليلا في كل وقت وافعاله انه يروق
 الدم وينزل كره. ويبقي عنه الامحز السوداوية ويبسط
 النفس وينفخ ويشج الصد. وينزل الكابة والتوقفا
 صفة يوحذ من ورق الورد الطري طلاء واحدا
 ولسان ثور نصف رطل استوخودس اوقيتين حدير
 خام وبنر شهتج مرصوص. وقشرا ترح من كل واحد
 اوقيه

اوقيه. يتبع الجميع في شدة ابطال ما خاربوا وليمه. ثم
 يلقى الجميع غليان. ومن يصفى في راوق. ويلقى
 عليه ستة ابطال شارب خاص. ويرفع على نار لينة. ويوجد
 له قوام الاشربة. ويطيب برع متقال مسدود عراقي. فهذا
 شارب جيد. لا يوجد له نظير في القرح. وتيقية القلب
 وتشنجه. وهو معتدل لا يسخن ولا يبرد. ولذلك يوجد
 في كل زمان. والذي يوحذ منه اوقيتين الى ثلثة اوق
 عام. باردة في الصيف. وما خارب في الشتاء. وما الشراب
 الثاني الذي تركبه لتليين الطبع جدا. وزمانه ثلثين
 او ثلثة. وذلك بحسب الهيمو. ويقوي لقوة الدافعة
 التي في المعدة والامعاء. ويخرج البلغم والسودا والصمغ
 برفق. ولا يضر الامت الغذاء. والذي يوحذ منه من ثلثة
 اوق الى اربعة ما خارب. وقد اعطى فيه ايشون حتى تغير
 صفته. ولا يوجد هذا دائما. وانما يوجد عند الحاجة لاجراج
 الاثقال المحتبسة. وادانها هرة في كل خمسة مرة قوي
 الامعاء. وانما منها تلك الهيات الموجبة لنبس الطبع وج
 الى معتاده. يوحذ بسفاج مقشور الاعلا. فستقي

الملكس مرضوض اذ قيتين **سنا مكي** ولسان وثر شامي
 من كل واحد اوقيه عرق شون مجوه مرضوض وعده
 خطيه مرضوض من كل واحد نصف اوقيه **منا باج**
 اخضر قيصه ورد طري عشرين رهق منقوع الحيم وارهه
 ابطال ماء يوم وليله ثم يغلي من الغد ويرس ويصفي على ثلثين
 درهم خيار شتر فلوس ملتوت منقي وبلت باوقيه دهن لوز
 حلو وبعيق ذلك ويجعل **كابل وهدري واملج**
 منوعين من كل عشرة دراهم ريز الفيلجيات وينقع في كل
 ونصف ماء حار شرب الغليان يوم وليله ومن الغد من
 الفيلجيات ساجرا ويصفي ويضاف الي ذلك المخل الذي فيه
 الحيار شتر الذي عمل على حرته ويجمع المارين ويلقى ذلك
 على اربعة اطل شرب بنفسج ويرفع على نار لينه ويعلى فيه
 مرة من خرقه معلقه فيها سنبل ومسطكه من كل واحد
 درهمين راوند مرضوض ثلثه دراهم ولا يزال من الخرقه
 بمعلقه حتى تخرج قوي الادويه التي فيها فاذا اخذ الشرب
 قوام الاشربه خط النار وتوقع في مرسته ويستعمل عند
 الحاجة كما ذكرنا **والا العيون** فهو اهل ينيل كبير كان قد
 ركبته

ركبته قد علمنا الحاجة فهو وجود الفصم الثلاثة ويقوى
 الاعضاء كلها على العموم والقلب والعدة على الخصوص ويحب
 بالشيء ويبيد اليلغز وينفع الاعز من السرك في الدماغ
 ويقوي الحواس كلها وينزل غلاها ويعين على الجماع ويبسط
 النفس **وصف** هليلج كابل وهدري وبلج من كل واحد
 اوقيه الملع اوقيتين قش ارج ولسان ثور ودهر
 اسودس ومسطون وانيله من كل واحد اوقيه ورق
 ورطاجر اوقيه لسان عصفر وشاقل وبرز خلون وبرز
 جرد وبرز خريز وبعيق وانيسون ومسطكي وقشر
 لسان من كل واحد نصف اوقيه كبايه وفاقله وقرنفل
 ودار صيني وخولجان ودار فلل وبرز جيل وسنبل ودر
 وخ وعود طيب من كل واحد مثقال لب شوبر ثلاث اواق
 تسحق الادويه اليابسه وتخل وتذوق البرور وحب الشوبر
 حتى يلين جدا وتلك الفيلجيات ينصف ظل دهن لوز
 ودهن فستق المده بعد الاخرى وتخلط الجميع ويجمع ثلثه
 اطل خللاب ورطلين غسل بخل يرفع الرغز ويرفع في
 برسته امري والمقدار الذي يؤخذ منه من اربع دراهم الى نصف

اوقية في زمن الشتاء بما حار قد اعلى فيه انيسون
 وفي اعتدال الهوى يوجد لغنا ولا يستعمل في زمن
 الحر الشديدين ولا يستعمل مع الزمان اخذ دايما بل يوجد
 في كل جمعة دفعة فمن الاشربة والمجون الذي
 ينبغي ان يستعمل دايما ومعلوم ان الانفعالات النفسانية
 تغير البدن تغيرات عظيمة ظاهرة للكل لا يمكن ان
 الانسان القوي النبيلة المخيم الصوت المائل الوجه
 اذ اورد عليه بعته خيرة جريا عظيمة قد يرق لونه
 لحيته قد هبت نظارة وجهه وانحت قامته وانخفض صوته
 ولورام رفع صوته بجهد ما قد تصعب قوته وربما قد
 من اجل الضعف ويضعف بضعه وتغير عيانه وتقتل
 خفته عن الحركة ويبرد سطح جسمه وتسقط شفوته وعلة
 هذه الآثار كلها غور الحرارة الفزيرة والدم الى داخل البدن
 وبالعكس من هذا ترى الشخص الضعيف الجسم الخايل الى
 اللون اللين الصوت اذ انصلبه امر يسيرة سرورا
 عظيمة تراه يعوي جسمه ويرفع صوته ويغير وجهه وسرع
 حركاته ويعظم بضعه ويسخن سطح جسمه ويظهر النسخ
 والشرد

٧٥

والشرد عليه ظهورا لا يستطيع يكتمه وعلة ذلك كله
 حركة الحرارة الفزيرة والدم نحو ظاهر البدن وحال في
 الخافيف المتوق من المطبقين المترجي معلومه ولكن كما
 لات المنهزم والظافر بينهم فرق حتى يكاد المنهزم
 ان لا يفر شيئا لقله الروح الباصرة وتبدده واما الظافر
 فانه يري نور بصرة زبانه عظيمة حتى يحيل ان نور الهوى
 قد اذونما وهذا المعنى من البيان في خير لا ينبغي التوكل
 فيه ولهذا تامل الالهام بامر الحركات النفسانية وتغيرها
 دايما وان عني بتغير لهما في حال الصحة وفي كل مرض ولا
 يتقدم على ذلك توبير اخر وجه ويروم الطبيب ان يكون
 كل مريض له احوال وكل فحج صار فيسقط النفس فان
 تنفع عنه الانفعالات النفاية الموجبة لانتقاض النفس
 لان بعدا قدوم صحة الصحيح وهو الاوادم في شفا كل مريض
 وخاصة من كان رضة نفساني كاحجاب المراقبات الواسي
 والسوداوي فان العناية بالحركات النفسانية من هو
 اسد واذ لك كل من يعلب عليه النكرة والفهم الطويل والانتباه
 مما لا يمكن شأنه ويستوحش منه اوقلة انسابا لما كان شأنه

الانفعالات

ان ينسبط له فان هو لا يكلهم لا يندم الطيب الملهو شيئا
 على صلاح حالات انفسهم يرفع تلك الانطلاقات لكل الطبيب
 من حيث هو طبيب لا يعتني بصلاحه معرفة الحيلة في رفع
 تلك الظلمة وانا ناستفاد هذا المعنى من الفلسفة العلمية والادب
 دات الشرعية فان الفلاسفة كما وضعوا اجتنابا في انواع العلوم
 ادرك وضعوا كسنا في انواع العلوم ادرك وضعوا كسنا في انواع
 في اصلاح الاخلاق وتوادي النفس والكسنا في الفاضل
 الخلقه حتى لا يصدر عنها الا افعال الخيرات وتحدو
 التناقض الخلقه وتعلو الطلاق في الرتبة من نفس
 بجدي في نفسه منها خلق حتى يذهب تلك الملكة الداعية
 الا افعال الشر كقام وادرك الادب الشرعية والمواعظ
 والحكم المأخوذة عن الانبياء عليهم السلام وتبعهم معرفة
 سيرهم النافله لصلاح اخلاق النفس حتى تصلح لها الهيات
 النافله حتى لا يصدر عنها الا افعال الخيرات
الفصل الرابع في بيان اصول ما يجري وصفا
الروح الحيواني والروح البشري والروح الانساني
 وكل مكان **فصل** كما ينبغي ان يعني باصلاح الهوى

ونجد

ونجد ذلك اصلاح الماء وادخال الاغذية وهذه تسميها
 الاطباء ارواحا هي اخرة لطيفة موجودة في جسم الحيوان
 متداها ومقطرة مادتها في الهوى المستنشقة من خارج
 فيخار الدم الموجود في الكبد وفي الاوردة الناقية منها
 تسمى الروح الطبيعية فيخار الدم الموجود في القلب
 والشرائين تسمى الروح الحيوانية والبخار الموجود في
 بطن الدماغ وما يدور منه في مسام الاعضاء تسمى
 نفسانية ومنها الجميع واكثر مادته من الهوى المستشق
 من خارج واد كان الهوى غنا نفسا وكررا تغيرت
 تلك الارواح كلها وحوي بها على خلق ما ينبغي
قال جالينوس واعني بامر جوهر الهوى الذي يرد البدن
 بالنفس حتى يكون في غاية الاعتدال والنفا من كل
 شئ يبدسه **الروح** وكلما كانت الروح الطن كان
 تغيرها لتغير الهوى اكثر فالروح الطبيعي اعظم من
 الروح الحيواني والحيواني اعظم من النفساني فقد
 تغير الهوى اليسر تغير بتغير حال النفساني تغيرا
 تسعره ولذلك تجد كثيرا من الناس قد يتغير بتغير

افعال النفسانية عند نشأ الهواء اعني حركتهم
 لانهم وقصورا ذراكن ونقصان تحفظ وان كان العالم
 الجوازي والطبيعية لا شعريها تغير **فصل ثلثة هوى المدن**
 لهوى البخاري والبراري كسبة الملك الكدر الجوهر للماء
 الصافي اللطيف. وذلك ان المذبة لا رفاع مياها. وصيق
 طرعا. وكثرة ما يتجلى من ساكنها ومن فضاها وتوابعها
 دواهم. وعنف ما ينعف من ماله. بصير كل هواها كذا اعليها
 بخاريا صابيا. وتصير الارواح كذا كذا. والتخصص لا شعري
 بما ضاها. واذا اركب في هذا حيلها. ونشأ في المدن. وقد
 اغداها فلا اقل ان تصدق المنيه المكشوفة الافاق وخاصة
 من جهة الشمال والشرق المرتفع على الجبال والبلاد القليلة
 الاشجار والمياه. واذا اركب في هذا حيلة اعني في التفتل
 في البلاد فلا اقل من سكن اطراف المذبة وما إلى الشمال والشرق
 منها. وتكون محل السكن عالية البناء واسعة البناء تحرقها
 ريح الشمال وتزحلها الشمس فان الشمس خلال عموات الهواء
 وتلطنه وتصفيه. وراه بعد المستراح من موضع الحلو غاية ما
 يمكن وتحتاج مع ذلك لطيب الهواء وخفية والاراحة الطيبة
 والعزات

والنبوت والقدحان. ما ينبغي تحت اختلاف الهواء
 فهذا اصل في ابتداء كل تدبير من تدبيرات المدن والنس
فصل ولو تحفظ غاية جهلك لا بد من اعراض سبيرة
 دائما في بطن الانسان ماله تاريلين الطبع وتارة تحت قليلا
 وقد تجد الانسان تكلم في القضم يوما ويصفيه ذراع
 يشير. وتوجعه موضع من حمة وجا يشير. وشال هرا كثير
 والحذر من الحديث ببادر تطب ذلك. ولا يهجر اخذ دويه
 ويصديه انما هذا الغرض المشير. فتدني فضل الاطباء
 عن كذا هذا. وذلك ان الطبيعة كافي في مثل هذه الاشياء
 ولا تحتاج ساقدا لا دويه بل تبقى مع التدبير الصحيح الجسد
 فانك لو فرت تطب ذلك الغرض المشير. فانت بين امرين
 اما ان يكون فلك حوا. فتزد الطبيعة الى افعالها فتعلم طبيعتك
 العجز وتعودها ان لا تفعل ما ينبغي الامساعه من خارج **فصل**
 قالوا يعود دابة ان لا تستل الا بخاس. فانها تقت به
 دائما حتى تحرك. ومثال ذلك انك تجد الطبع قد ان على غير
 العاد دون ان تحت تغير في تدبيره. فتدبره وقد كان
 في يومين او ثلاث من غير البر ولا اضغان للعود. فان بادرت

بالتقييض. ومسكت هزاع الاطلاق. ورجع الطبع لحداد
 بالادوية. فقد يكون سبب ذلك حولة الطبيعة من
 حركات القوة الدافعة. حركت لرفع ما ينبغي دفعه. فلا
 الطبع فلما حيرت وعطل صواب فعلها. واحتقر ما كان حقه
 ان يخرج. فيحدث افات وقد يكون سبب ذلك اللين ضعف القوة
 الماسكة. فلوتركت لا تبتهت ورجع الصواب بريد افعاله
 الطبيعية. فلما قويت هذه القوة بالادوية. عجزت وضارها
 بذلك الف. وغلفت كما نكحت احساجت لمحرك من خارج. فقد
 بين ان الصواب الزكي. وهكذا ينبغي ان يفعل في كل المراتب
فصل في حال جميع الناس في الجماع مخلوم. وذلك ان ليس فيهم من يحاوه
 من اجل تدبير الصحة. ولا من اجل النسل. بل المرحط الذي. وله كماله في
 فيه جهدهم في كل وقت على حال القوت. وقد تفرغ عن تعلم
 ان الجماع صار للناس كاهن الاحاد قلايل. وقد تقيض من الجهم ان
 يصيرهم الياسين ذلك. واما الخلق الناس في قدر الامر فيهم من
 يميزه امرار عظيمة. ومنهم مريضه مضرة بشيرة. وامرارة بالشباب
 المرطوبين المراج قليلا وامرارة الشيوخ والناهيين من المرض. وبكل
 يابش المراج عظيم جدا. وقد لايمان الناهقين من جامع فاق من يومه
 ومنهم

٧٨

ومنهم من يستسلم الغشاوعا وده الحكي. فاق بعد ايام قليلا
 والجلدة هامة فكانت للشيخ والناهيين. ومضجيا بالشيوخ وبكل
 يابش المراج. ولا ينبغي لاحد من الناس ان جامع قبل انقسام الغرض في
 المعدة. ولا على جوع ولا على عطش. ولا في حال السكر. ولا بعد
 المروج الحلة. ولا بعد اريضة ولا قبلها. ولا قبل الغصد
 بيوم. ولا بعد يوم. ومن قوت تدوير الصحة. فليضرب بكرة
 عن الجماع ما امكنه. وسيل جالينوس كمن ينبغي للانسان ان جامع
 قال في كل سنة مرة. قيل له لا يطيق احدا على ذلك قال في كل
 شهر مرة. قيل له ولا ذلك ايضا. قال في كل اسبوع مرة
 قيل له ولا ذلك ايضا. قال في كل رجة اي وقت شاء احدهما
فصل الحمام يحتاج اليه جدا في تدبير الصحة. وفي شفا الامراض
 والاطباء يدعون الحمام في كل من يحس اختلاف الامراض. وتجب
 الزمان. ويختلف الانسان. وفي حال تدبير الصحة. فقد
 قال انه ينبغي دخول الحمام كل عشرة ايام. وذكر ان الاطباء
 مدعوة دخول الحمام في كل يوم بعين الاخطار. وهذا قول صحيح
 لمن طبل الملك في الحمام حتى يدعرقه. ولما من يدخل ولا يلبث الا
 يعقل يخرج. فذلك نافع. وكان كل يوم وخاصة الشيوخ

والياسني المزاج ولا ينبغي لاحد ان يدخل الحمام قبل خروجه الطاهر
عن الحكة ودخوله قبل طهارة الحكة وقبل الاستحمام بالماء البارد
لنفس كلهم واما بعد الاستحمام بالماء البارد فلا ينبغي ان يبرد
ليصف بونه واما الرأس فلا ينبغي ان يبرد في الماء البارد
ولا فاقه الا باليد شديدة الحرارة حتى يكاد ان تحرق خصلات
الرأس لان الماء البارد وان كان شديدا في الدماغ لكنه يحبس
فضلاته فيه ويرد قسوة الاعصاب كلها اذ الدماغ يبرد
تتغير الحركات كلها وقد نزلنا حديثا في ذلك او لوقه او سبنا
لحمه فليحذر هذا وكذلك الماء البارد في الرأس في الدماغ وروده
ورجاؤه ويضعف حركة الحواس كلها واما الماء الحار فانه
يشد جرم الدماغ وينقص فضله عنه ويصلح مناجه فتتغير
حركة الحواس كلها وينبغي ان ينام الانسان بعد خروجه من
الحمام الى فراشه في ياتيهما في تحلل ما بينهما
تحليله الملع من النوم قبل الخروج من الحمام واما النوم في الحمام فانه
جدا وقد ياولد الغشا للحداب الحاصل بين النوم والحركة
الحمام لان حرارة الحمام تجذب الغريزة الى خارج سطح البدن
والنوم يجب على الحرارة الى باطن البدن وينبغي ان يحد جدا

شرب

شرب الماء البارد بانه يخرج من الحمام فقد ذكره جالينوس
ان قومكشوا شرب ماء بارد بعد الحمام فبردت كلاهما
واستسقوا فذلك ينبغي للانسان ان يشرب العطر حتى
يرد حمة وترفع الحمولة التي اكتسبها الاعضاء الحمام
وحينئذ يشرب الماء فان لم يرد نصير لشدة العطش فليخرج
الماء يشرب قسرا لا رجا او يشرب حتى يروي او يشرب رزور
ويشرب ولو كان شرب القلع الحول يحب ريان وسكر مطيب
يشرب وعود وقرنفل بعد الحمام غير ضرر فان صبر بعد الحمام
حتى تبرد حرارة الحمام من الجسد وحيدنا تناول ما كان لهما
اعني ذلك النعناع وغيره من الاشربة كثيرة مايتها وت
النار التلات لجهلهم بما يحدث عنها في الاكثر اما راحة
اذ اترلت الانف واما حكة صوت وسعال اذ اترلت لقصة
الريه والري النصح به هو التحديق والتحفظ والتحفظ بيان
من التلات في الشتاء والصيف وان يلبس الانسان ثيابه
داخل الحمام ويغسل الرأس اياديه من البرد الشديد الملوحة للتلات
وكذلك الحرا الشديد يذيب الفضلات الجامة في الدماغ
فتزل وهي التلات الحارة وجميع التلات الحارة والباردة

المتروكة

كثير اما شصت لفضا الوبه بعلامه دفعه للزقه الخلط المنازل وضعت
 القابل وتضعف القوة الرافعه عن اخراج ذلك السعال فيمتنع
 الانسان وموت ويحدث علة الانصاب وقد تنزل
 لفضا المعده فتحدث زلق الامعاء وهو مرض غير الموت وقد
 تنزل لمفصل في المفاصل وقد تنزل لاجرام الاعضاء الباطنه
 لا فصيحتها فيحدث الورم في ذلك العضو فيحدث ذات
 الجنب وذات الرية وورم الكبد وورم المعده او غيرها
 من الاعضاء فلذلك ينبغي التحفظ من الزلات والتحفظ من
 الزلات لا يكون الا التحفظ من شتان الرأس اشخا ناشدريا
 او من تبريد تبريد شديد كما ذكرنا وبان لا ياكل ما يلا
 الرأس كالألبان والجوز واللبنه كالعسل والجليل وان
 لا ينام عقب الطعام وخاصة بالليل ولا يناول المشروبات
 تناول غير الدهن البارد فغيره وان يقوى من الدماغ بشم
 الرباحين والطيب بحسب الزمان والمزاج **من خواص**
 في تقوية الدماغ ان يحق المر منل حتى يعود عبادك ويحل
 في مغز الرأس في زمان الشتاء كله وكذلك يدبر الدماغ
 بركن البان المطيب في زمان الشتاء فانه يعود واما عنده
 شدة

٨٠

شرقا **المري** فيطيل الرأس كما الوردة والتشرب ويرد على
 الرأس يسير سياه قد يفلح في سحقها **وصف** ولا ينبغي
 لاختل الناس في مكان من الأماكن ولا في زمان الزمان
 فيها ولا طعاما قد يلهو الفساد ولو اسرف شاد ولا كدر
 ولا غير ذلك الحجة ولا فائز ولا شتان العنات كالطامخ
 والصبر والصحة والاختلاط وغيرها هذه مواد الحيات
 وهي كالتبوير والمفضل من الأطباء ينهون عن كل الطعام
 البابت لانه قد يلهو العفن وان كان لم يبين ذلك
 الحش ويجعل الامتنان وكذا في تناول الاغذية الخلو
 والحلو هو الذي يفيد وكذا كركا لينوس وكذا ككثير من
 الماء اشده حلاه واصفاه فاذا اسام الاطعمة الخلو فليغير
 طعامه بيسير من الحامض او بما في طعمه ملوحة طاهرة او بن
 كطبخ نطخ باخضر او فحل او اللبون او مري الشعير او
 الحب رشان او السنان او السمرجل فان هذه الاطعمة
 وان كان غير صالحة للخلوة وقليلة الغذاء فيها منافع
 اولها كونها لترسام ومنها ما يربب البلغم من المعده ويشهي
 كطبخ المري ومنها ما يقاوم الحمونه ويخلصوا كالاطعمة
 التي

التي يقع فيها الخل وما اللبون ومنها ما يتوي العبد
 ويشد فيها كالذي يطبخ بالسماق وحب الرمان **فصل**
العان اصل عظيم في دواء الصحة وشفا الامراض
 لا ينبغي لاحد ان يتقبل عوايه الصبيحة ومعه واحد
 لا في الاكل ولا في الشرب ولا في التكاثر ولا في دخول
 الحمام والحركة يراعي في ذلك كله العان لو كان
 الشيء المعتاد على خلاف القانون الطبي لا يتقبل عنه
 لما يقتضيه القانون الا يستريح في زمان حلول حتى
 لا يشعر بحال المرض في تغير عادة فهو الاجود
فصل قد علم ان حيوانات مزاج لحياتها من لاغدية
 الناس جدا كحوم الدباب والتعالب ومنها ما افقه
 كحوم الضان وكركم وبرها في اللباس او في اللباس
 لباس فري للضان واشد ضررا لهم لباس فري التعالب
 هكذا هكذا ذكر خدق الاطباء وهو الحق فالبرطاني
 مدوم ولما الشجيات فقد مر حته الاطباء لذلك
 ذكروا ان لباس فري النطط يبعث وكذلك شتم اناسها
 كما يامرون بالبعد عنها وعن شتم اناسها كذلك
 يامرون

21
 يامرون بشتم انفس الحمام ومباشرتها دائما في المنابر
 والبيوت فان ذلك امان من امراض الاعصاب كلها
 اعني الفالج والوقوف والتشنج والرعشة ونحوها كل
 هذا يامن منها الذي يمشي الحمام ويستريح ان يحفظ من
 رزقها ولا يترك حتى يجتمع كوجهه لانه يعين الهوي ويسد
 وكذلك اكل فراخ الحمام النواحي شفي من امراض العصب
فصل افضل الحوم الصيدا الحيلان والظلم وهو نوع واحد
 وكذلك الاربع له منافع صحت بالبحر وكذا كحل دماغه
 ينفع من الرعشة وامراض العصب وفري الاربع شح
 اسنانا جيدة وينفع من امراض العصب وخاصة الشيوخ
واما حمار الوحش له خاصية عظيمة في تقوية البصر صح ذلك
 بالبحر وكما كحل الحمار العين على حمار طيخ له قوي
 البصر وينفع شدة القصبة المجوفة والنظر دائما على حمار
 الوحش يقوي البصر ويرزق خلاصه فتح ذلك بالبحر **فصل**
في فتح النول ذكر الادوية الوضعية التي توضع على موضع
 الهشمة مغرجه او مركبة من المغزوات التي تجرد السم
 اي سم كان الدين اذا وضعت على موضع اللسوة

بودج نهرى وهو جوف السماح ونزول الحمام ونزول البط وكبرت
وحليتت وتعد الماخرة ومقتل الزرق ونخل الطفاة والتوم
والعقر اليهودي كل ما حفر من هذه يرق ويجعل نخل
ويطلى به موضع النعشة نعو لمصر بالحاج فيجرب السهم وكذلك
ان طلى موضع بركة البحر جرب السهم ومن الاربع حامض
كان او حلو اذا دق وضربه موضع النعشة خلص من الفلأل
لما ومنت السوم خاصة فيه بليفه ومن المركبات ان يذوق
التوم والملح ونزول الحمام اجراسوا ويضربه موضع اللسعة
آخر سر خطمية رطبان او ياتى بيوقه نخل وزيت يطلى
به موضع النعشة آخر قوي الجرب خردل ونورة وقلي الجرب
سوية يجمع كل ذلك بمطراف وينساع قبل انتشار السم في
البدن آخر وكحه اللوزيانه يجرب في تسكين وجع كل
نمسه وجرب السهم سكينج وجرب اسنة وحليتت ولزيت
ونزول حمام وفودج ومسك ومسكط امير اجراسوا يجمع ذلك
نزيت عتيق وورجل فيه زيت ويضعك دكا جيد ويكون
مفيدا الى وقت الحاجة يطلى به موضع النعشة فاذا اعد
المسكط امير وعشر وجوده فيكون عوضه هما قرفه لراع

وما هو جرب النعش ان يطبخ التودج في الخل ويطلى به
الموضع فهذه اذوية كلها سمكة الجربه نزيه الماخذ
عطية النعشة في هذا الامر الخطر والسم اجاع الاطبا
تقوم مقام الدباق الصبر يجمع التوم الما زده والحار ونورة
استعماله يعسر ويهشم ويؤخذ منه شقال الى متعاليين ويبلغ
آخر نجيل نرا ويضربه موضع نهرين بما حار ودار صيني
الصين يسحق ويؤخذ منه شقال كما بارك وسفوف وبنر
كرفس لانه ذراهم مسحق فينخل ويؤخذ من اربعة درهم
يسحق ويسحق به او شواب وكذا يك يفعل بالايون
وجب الانج يتاوم جمع السوم المهلكه لبدن الانسان
شركات السوم او شفاة وصورة الحتالة ينجح
الانج وقشره ويؤخذ البيرق ويقتن منه شقال
الى درهين يجرب سحقا وكل منوش اذا اخذ ثلثة اواق
عسل خل مسحق واوقية دود وشرب نفعه نفعاً
عظيماً وهذه المقادير التي ذكرناها لم يبلغ اشق وتكون
العشرين شقة واما من عجز وعشرة سين الى العشرين
فتقدر المقادير والسلام قالوا بما سئله انواع وهي

منه عشرة دراهم. وكل هذه تشرب بطبخ الايسون
وانما تشرب شوية سحوق بما اراد **وللرجع العا والبار**
 تشرب من الحظيرة خمسة دراهم. فطبخ في نصف رطل ماء وافية
 حمو ويشرب والناس يشربون في رقة وركن مشال باوقية شرب
 شاكجيين كزبرة ياسبه وسكر المشوي. يشرب منها مشال ويؤخذ
 ما وحوائل البقول الباردة كالخس والبنجر والرجلة والخيار
 كل ذلك نافع. وشرب الرومان. وشرب الخمر ما ورد.
وما يطلى موضع لسعة الغال والدينور. الطين الحبل وايضا
 الطين الحبل. وايضا خرقه تمش في خل حمو وكافور وما ورد.
 وتوضع على موضع وتضم بالماء الحار والخل. او الحار والخل
 وحل ويطلى **ويصل في ذكر اعزقة المشوعيين** عموما
 وخصوصا وذكر خواص لايفه بها المرض. جميع المشوعيين وكل
 من يشرب سما. اي سم كان. الحبل اعديهم وراوند
 وسمن. واسفيهم اللبن الحليب. ولبزون اكل الذين الجوز
 والفستق والبنق والتوم والنصل والسذاب. كل
 هذه اخذوا منه وجموعه. اما وخرها. او تليذمون
 ما افق منها مع الخبز وجببهم اللحم جملة واحدة. واكثر

اضاف العنكبوت وذكر الاطباء ان شربها كلها المضره. اما
 النوعين منها الموجودين في البيوت في كل البلاد. اخرها العنكبوت
 الطويل الاجل الصغير الجسد الذي يسبح بين الحيطان والسقوف
 نسيجا سودا كثيرا. والآخر الذي هو الكونجته واقطر رطل
 وها ينجان في السقوف نسيجا ايضا. ضيقا شية التوب
 الصافي ايضا فان هذين النوعين طارتهما قليلا. وقد رعا
 لايجز الانسان نفعهما. وكذا ما يصفى احدهما الانسان بالليل
 ولا يشربه. لكن يصنع الموضع والوا اخره. فادخل عليه
 خبز مضغ او دقيق مطبوخ بهت واخلطه من نومه.
واما سبب انواع من الرثيلة فانها توجد في الارياض
 ومنها من له رغب. وموسم ابيضه في صفر ونهش
 الانواع كلها فتن من نهمش القناريه تنبع من لسع
 الرثيلة **وقد رقت** اذ فيه خاصه نهمش الرثيلة من
 ذلك اصل الفيلسوف. ويجد منه خمسة دراهم. ويطبخ
 سبه اواق شرب. ويشرب ايضا ورق الزحان
 الامريخي من درهم الى رجة دراهم يشرب ويعمل به
 موضع اللسعة **ورق التوت** يوق ويصير ماوه ويشرب
 منه

من طعمهم الملح فانه عرف المهر وخفته ولا يشرب القسل
 نحل وخاصة مع الشرب اما ما يقول الجمهور ان كل المشوع
 لا ياكل الا الحنيط الطير فلا اعلم لغير اصل استند اليه
 واسقيه من الحنيط ما اخلوا واخلط مع الطعمهم وخاصة
 من شدة عطش فان اشرب المسكر وجع كان اثره
 من امتلاء شدة العطش فلياكل من جوزين وقوم
 وشرب وشرب قوي فانه يشكر له لوقته ولا يحتاج
 الى تزيين اخرى تدبير كل مشوع يجدد اشربا
 او حركا حلا والبلوط ينال مطبوخا عند هذا كل مشوع
 خاصة فيه من خواص التي صحة التجربة لاطال التجربة
 ادمعة الدجاج مطبوخة نافعة لكل مشوع اول تناول سماء
 وتزيد في عدة الدهر الاضحا كما تفعل امراق اليمام فان
 تاكل امراق تدرك الدهر الخاصة **في شرب اللبن** اذا اكل
 من حبيبة النعير من السموم كلها وكذلك ورق شجرة اشرب
 طينه **في الاطعمة** على ان الجوز ينزل الابل في جرد
 الفوم كلها وخاصة الحيات وكذلك الجوز بالخلاف
 المعز والنزدل والكبريت او الشونيز او الافيون
 او شفع

24
 او شعرا الناس كل واحد من هذه اذا تجربه هربت الحيات
 وشاير الفوم من الحية وكذلك قالوا ان العتارب اذا
 حجت ولحقت في بيت هربت العتارب من كراك الحية
 فينبغي ان يستظهر الانسان بهذه الاشياء ويخرجها الى الوضع
 التي يوجد فيها شي من الفوم اذ جودة الانسان الفلج
 الانسانة تقتضي بالانذار من الخطر والتمزج والاستظهار
 في كل وقت ما بقي الجسد من افعال وان كان واقية على
 الحقيقة الابلطانية انه تعالى **فصل الامراض** وهو
 جهاد الطبيعة للرض والامر مخصوصة في الحيات والادام
 بالذات فيما سواها الغرض اما الايام التي تظهر فيها هذه
 الحركة في الامراض الحارة فهو اليوم الرابع والفاصل والخامس
 عشر والرابع عشر والسادس عشر والعشرون وكذلك الى
 الاربعة في تحرك الطبيعة في الايام دل على قهرها
 المرض فيتحرك في الايام البالية دل على تقيدها وطول
 المرض وبقي تحرك فيل يوم الجران دل على قهرها
 الى فعل الشيء في غير وقته وهو من علامات الموت فعلاصة
 الجران الجدي ليلة الجران القلق والفرق وانما الاطفال

وظلمة البحر والخط في عرضت هذه الامراض فصار
 كان البحر ليلا وبالصمد وهي محودة ولما علمت
 البحر الذي فهو تكون المريض فجوده وعقله
 وهما ستة وعشر تنفسه وبرودة اطرافه والتمام للصدى
 والنواق ودقة الاف وانما الصدء وصفره والعيون
 وتغشيتها بغيره وسواد العين والمصاق والنفس السام والحر
 البارد **فصل الاطرياق** ينفع من اسهال المعدة ورطوبتها
 وتقوي العضم ويعمل الرطوبة الجيدة في آلة الغذاء فيجها
 يمنع الامحرة التي تصعد من المعدة الى الدماغ بتقويته لعضها
 وتقوي الحراس الما فيه من خصوصية العقل ويصفي الدهن ويبرد
 في الكلى والمهنة وينفع من النسيان والبلان وتقوي الاعصاب
 وينفع من الامراض الدماغية الباردة والرطوبة باسرها لما فيه
 من قوة الاله وتغني الرطوبة وينفع من سرعة الشيب
وصفة اهلبيج كابل واملج وبلبل ومن الناس من يخل
 فيه الليمون الخمسة مزوعة النوا من كل واحد جزءا
 ولا يتم سحقهم ويلووا برهنون حلو ويحب بلانه انما الهضم
 غسل خل مزوع الدغوة ويرفع الشربة منه من ثلثه مثاقيل
 الى

الى خمسة مثاقيل وكلما عنت كان اجوده **الاطرياق الكبير**
 ينفع من كل منافع الاول ويزيد لما اضيف اليه من الاقوية
 فانه يزيدي في الباه ويعين على معاونة كبره وينبغي ان لا
 يستعمله المحور من الرجاء ولا لمن يغلب عليه البس **وصفة**
 هليلج كابل واشرد وبلبلج وشير املج مزوعة النوي
 وقليل ودار فلفل من كل واحد ستة دراهم وراهم وراهم
 وشقاقيل تريا ذري البحر وايضه ولسان هما فير وحب
 الفلفل وسهم مقشور وشكر طبرزد وشمشاش ابيض وبن
 ابيض من كل واحد درهم نرق الحنج ويخل ويلت بالشمس
 القريب ويجي ثلثه امثاله غسل خل مزوع الدغوة الشربة
 منه من درهمين الى اربعة دراهم ولا يستعمل حتى يفضي عليه
 ثلثه شهر **اطرياق اخر كبر المنافع** ينفع من الجوع ولواحيها
 والراش من البلغم والسودا ويسهل اسهال الطيبا وينفع من
 الصرع والمايجوليا والجرام والوسواس السوداوي وسائر الامراض
 من علة البلغم والسودا **وصفة** هليلج كابل مزوع وهندي
 واضمر وبلبلج واملج مزوعة النوي من كل واحد عشرة
 درهمين تريا ذري اتي مضغ الطرفين يحكوك الظاهر

عشرة دراهم. ايتون درهمين. ايتون خديت خمسة
 دراهم. يوق الجنيح ونخل ولبت باربعة دراهم. دهن لوز حلو
 ويخجل ثلاثة امثاله سكر جوزي مطبوخ بما ورد. ومالسان نوثر
 مناصفة متروخ الرغوة. ثموما كقوام الغسل. الشربة منه
 خمسة دراهم. بعد اربعة اشهر. **صفة جوارش المخرجل**
المسك يعصم الطعام ويترفع فضلات الفلج من المخذ
 ويتوي لكبد. ويخمد سددها. وينبه الشهوة. ويعوي
 القلب. ويعرجه الماتع فيه من الاقاوية. **صفة** سرجل
 منشور منق من كشد بنه وحبه رطل. ينقع في خل خرقاق
 غمر مزوج بالماء. يستند ما يتبدل الانسان يشربه. ويعلي النار
 الى ان يبيض ويتزل. ويوق في هاون حجر الى ان ينجم. ويوجد
 رطلين. غسل نخل متروخ الرغوة. ويرفع على النار. ويضاف اليه
 السفرجل المدقوق. ويطبخ على نار جمر الى ان تذهب المائبة
 التي فيه. ثم يضاف اليه فلفل ابيض قاسو. وارفلفل ونخل
 من كل واحد خمسة دراهم. وواقلم. وقرف. قنبل. وسنبل
 الطرية. ارضيني. ورمون من كل واحد درهمين. يجمع ذلك سحقا
 بمنزلة. ثم يورق عليه. ويباط حتى يخلط. ويصب على رخامة
 مدهونه

مدهونه برهن ورد عطر. ويصنع شرايين. قد رخت دراهم
 ولبت نوثر اربع. ويرفع في اناء زجاج. او قرح. ومن الاطباء
 من يصيب اليه شبي من المسك الخالص. فيكون اكثر في ترفع
 الفلفل. وانقاش الخواص. **صفة جوارش الكون** يخل الرباج
 الخليطة من الطن. ويخمد القضم. وتخل او جاع التولنج
 الكاين عن الخوخ والبلغم. ويهيل اليها خفيفا ما فيه من التورق
 وتحدث القدام المخذ. وينفع من الحشا الخاضع في البردة. رافع
 لمضه الاجيرة. الخليطة بالارده. **صفة** كون كوفاني بعد
 نقعه في خل خرقاق خمسة ما يقدر درهم. ونخل. وفلفل
 وورق سعديا مجفف من كل واحد ثلثون درهم. يوق
 ايتون عشرة دراهم. تدق الادوية وتخل وتنج. ثلاثة
 امثاله غسل نخل متروخ الرغوة. ويرفع. الشربة منه اربعة
 دراهم. الى سبعة دراهم. وهو يستعمل قبل الطعام. وبعد
صفة جوارش يعصم الطعام وينقي في الباه نارية قوسية
 ويتوي المعدة والكبد والقلب. **صفة** جرد رطلي
 ويجرد ظاهر رطل واحد. يعالج في حجر. ويشرب غسل نخل
 وماء الى ان يبيض. ويوق في هاون حجر. وينزل من الغزال وياق

اليه حل محل كل ويطبخ الجميع حتى يذهب المائيه وضاف
اليه سدر زعفران على النار رجبيل ومصطكي ودار صيني وجوزة
طيب ودار فلفل وقرنفل ولسان عصفور وقرنفل
وسنبل وخورنجان من كل واحد ثلثه درهم شقار حسة
درهم يخلط الجميع ويرق عليه ويطاط الى ان يختلط ويرفع
الشربة منه اربعة دراهم الى سبعة دراهم **صفة جوارش**
فصل الاثني يتوفا للثلب والكبد والمعدة هاضم للطعام
منع للثلب **صفة** قشور الاثني الخارج طل ينقع في ماء
وملح ودين وثلثه ويطلى بعد ذلك الى ان يذهب طعم الملح
ويعلق الى ان ينضج بعض النضج ويخفف على كوب كنان
ثم يوجده طل محل كل ويطبخ على النار ويزع رغوته ويضاف
اليه قشور الاثني ويطبخ الى ان يذهب الملة ويضاف اليه
عند ما يرفع على النار رجبيل ودار فلفل ودار صيني ومصطكي
من كل واحد ثلثه درهم وبساسة وورق النفل وقرنفل
وجوزة طيب وسنبل وعود هندي من كل واحد مثقال وقرنفل
درهم سيق الجميع ويخلط ويطبخ الشربة منه ثلثه درهم **صفة**
ميري الذهب ويضم الطعام رجبيل ودار فلفل من كل واحد

حصة

حصة درهم مصطكي وبساسة من كل واحد ثمانية دراهم فانيد
وسكر طبرزد من كل واحد ثمانية دراهم ويرق ويخل ويستعمل
الشربة منه اربعة دراهم بماء **صفة للشعال** لونه
خلو مقشور وسكر من كل واحد اوقية رز يابح او قيقون
ويخل ويحلى بخلاب **صفة شراب الحامض** ينفع من الجوع
الحار والخفقان وسومناج الكبد الحار ومن ينص الي
معدته **درار صند** يخدم من حامض لانج الاصفر القليل اللحم
الحكم النضج يستخرج حامض بيلين شرب وينقحه واخشبه
ويبيت مع السكر في صحن مدهون ويزع من الغد ويصنع لخل
ويطبخ نار لينه ويزع رغوته ويباض البيض ويعقد حتى يجلده
قوام ويرفع **صفة شراب الليمون** يؤخذ الليمون الحامض الباق
يعصر ماؤه ويشق من حبه بعد ما يجل السكر ويزع رغوته على
نار هاديه وتجعل على كل طل من السكر اربعة اواق الليمون
وتحفظ لئلا يطيأ الليمون بعد عصره فيبرد حتى ياجلده
قوام ويرفع **صفة الهريسيه** كالسججل والقز والتعاح
وما يجري مجراه فينقى ان ينقى من قشره واعيق بهم
ويجهز ويعلق ويبسط على كوب كنان الى ان يشفى كل

في الماء الذي صالته فيه سكر. ويرفع قوامه. ويخلط به
عسل نخل. ان ارادك من برد. ويخلط الي ان تذهب المايه
ويؤمن عليه من الحصف. ويترك من علي النار. ومن الناس
من يضيف اليه من الاقايه ما اولد **الطبخ بالحقن** اما
الاستعمال بالحقن في تدبير الصحة. وشفا الامراض. فهو
نعم التدبير. ونصيلة عظيمه. ومنافعه جليله جدا. وذلك
ان تستخرج الاطال. ان كانت الحنفه يراة بها حنطه
ولا يبر الاغصاء الرئيسه. ولا يكرت الارب الادويه
المستفاه. والاشقان منه على قفاة. وامر عافيه. وان
كان القصد بالحقن الابه. واخراج افعال يابسه. فهو
اول شئ في تدبير الصحة. ولا يبر بالات الغدا. ولا ياتي
للونه الطبخ. بما يتناول من الغليات ونحوها. لا يضا
قد يبر الحنفه. لغني كالتفعل كثر الاشيا المرافقه عند
التناول. وقد ذكر جالينوس عدة حقن منها ما يصلح لتدبير
الصحة. ومنها ما لا يصلح اليه الا في شفا الامراض. **وما ذكر**
بعض المختصه من الروي في المقالة. ولما التي ينبغي ان
يستعملها الناس كغيرهم. والوهم على جهة تدبير الصحة. ان

حجر

نحو الطبخ. او جفن وامتنع من شايير. **ويشرب** عسل نخل
او قيتان. ماء نصف رطل. من طب اوقيه. نظرون
درهم. يشرب الجميع ويحقن به. وفي اوقات الامنة تسيل
يا بس. او تزيله. يرد في قدر الزيت. وان اردت اخرج
خلط لرج. يرد في مقدار العسل والنظون **آخر عصارة**
سلق نصف رطل. زيت طيب او قيتان. يشرب ذلك ويحقن
به **آخر** تلخ خالة الفصح تتبعها في ماء يبرها. وتطبخها
حتى يذهب ثلث الماء. وتصفيتها وهي لينة. وتليها
زيت ويحقن بها. وهذه جيدة لخراج القمل المحدث
وهذه ثلثه حقن هي من جملة تر الكسب جالينوس. وهي
عند جديده جدا. في تدبير الاحما. وذكر ان الاحتقان للوجع
بزر الكتان. او الخلبة. او مجموعها مع الزيت. وشحم
الرجاج. وما السلق تر الكسب جديده يخرج القمل بالترقيق
ولا يلج ولا يني. وان يبر عليها يسير عسل. وشهد
في الشيوخ كان اجود. وهو راي جالينوس ايضا. وذكر
ان الاحتقان للوجع بزر الكتان يمنع اصحاب حمى الرب
وسيل الاحاط **اعلم** ان تعاهد الحقن ينبغي للرباخ جدا.

بالعرض ومصطفى الحواس وسيط بالشيب وحسن المقصود
 وتخلص من أمراض كثيرة لا يهاجم إلا سافل يغفل
 بحما الأعضاء العالمة طرفا سلطه لدفع فضاها على قصد
 الطبيعة من خروج الفضلات على هذه الطريق فليز كل
 ذكرنا ولعلمنا لا شيء أصغر في تدبير الطبيعة ولا أجل للأرض
 من حشر الفضلات **وقد بيننا في النور** أن العاطف
 يرجع باليقين ويغسل الأظفار كلها بارقا الأجزاء حتى
 إلى الدماغ ويكسح الأرواح ويكون شيا لا سدا عتبات
 وقصد هضمه وانتهى الأمراض عظيمه وكذا كذا يحدث من
 حشر البول وما ذكرنا من مضار هذا الأفعى ذكره فليحفظ
 من هذا **وأما التي** فانه من بين الصفات الأربعة للناس كافة
 وقد يستعمل في طب الأمراض وشاد كصورة التطبيب
 في مرض الرئوى ولا ينبغي تعجيل التي في تدبير الصحة الأملين
 يعتد به أو لم يغرس عليه جراح أو لم يفتح علة في دماغه أو عينيه
 وعلة الحاجة إليه في تدبير الصحة هو انه لا يوضع من
 تولد فضله لمجبة في المعدة والأمعاء والبلغم في طبيعته للرج
 فارتب هذه الفضلة في آلات الهضم الأول أعني المعدة
 والأمعاء

والأمعاء فيعسر الهضم وينتزع بعض الأغذية أما الأمعاء
 فقد اعتنى بها غاية العناء بأن حفت لها فصلة المترا
 فتسل ذلك البلغم وتخلو وسبق الاحتياط دائما ولو يكن
 أن يصب من هذا المذاق شي من المعدة لما كان كذا في ذلك
 من المناشدا العظيمة التي قد هاجمها المنيون والكل في ذلك
 خل الإنسان في تهيئة المعدة **بالتنوير** **قال** **الرجاء** **كلما**
 هذا نضجه وتهيئة المعدة ليتم ما هو سمي قد أصابت
 القدماء من الأطباء فيما أروا به مع سائر التدبير الحافظ للصحة
 من استعمال التي بعد الطعام في كل شعيرة واحدة وبعضهم
 رأي أنه ينبغي أن يتبعها مرتين وجميعهم يشيرون بأن يكون
 يتناول من الأغذية قبل التي ما كان حريف الطعم وقوة
 يخلوا ونفسه وذلك لكيما يتبع جميع ما في المعدة من البلغم
 من غير أن يضر البدن برواها ما يولد عنها لأن الأغذية
 الحالة الدافعة تخرجها مرة متفرقة وكلها روية العدا
قال المؤلف هذا الذي يرى أكثر الناس ومعهظمهم
 يشبه الأغذية الحريفة الردية كالحين والملح والمرى والصير
 وإن كانت متبعة الرايحة كاللوح والنوم والبضال والأرواح

البحر والنخل ونحوها علة ذلك كله بجمع على طول
الايام في المقام من البلع فيشتاق الانسان لما يقطع
وتجوده عنها فاذا الفيت الحدة التي كما ذكر خالنيوس
او تسهل او باسما فيتم فيها تدبير البلع وضايها
ولم يكن في اختلاط منسوبة في طباقها فانها حيدة
لا تشتهي شيئا من تلك المظلمة الودية كلها الا ان يكون
ذلك من اجل علة الله منه طويلا في حال كونه
غير نقيه والمصور المشهور عند النقية فضا
المعد بالتي من هذه الفضلة **في** **من** يوحى من حرم لا يفي
ويقطع منه فليان او ثلثه مثل البندق ويغلي اوقيه
شبت في بطل ماء ويطبخ ذلك على النخل المتقطع مع
اوقيتين ثلاث غسل نخل واوقية من قولي الحصة
او التي تحت قوته ويترجى اكل ليلة فاذا كان من
الغد ياكل الدري برنيد القليل وقت العادة بتليل
خبر فطير كالوان مختلفه من الاسماك الملوحة والمريخ
والبطيخ والمشمش ان كان زمانه والنخل والبصل والكر
والعسل وحشو الفول المظفر وحشو الشعير تنفله اما
هذه

هذه كلها او ما يفسر منها او ما يفسر منها او ما يفسر منها
العتبة وتعمل من الطعام فيطبخ قليلا قدما يلق
المعدة بقله حينئذ يرقد على عينية ولعصبها ويشد
بطنه مع اسفل المعدة ويشرب ذلك الماء كله وهو ناز
ق خطر اي يمتشي قليلا ويتبعيا الجميع من موضع عالي ولا
يتقي في معدته شيئا ويكون ذلك نصف النهار وان كان
الزمان شتا فيكون التي في الحمام ويسكر بعد التي
ولا ياكل شيئا مدة كبرى حتى تصدق الوجع فان عطش
شرب شراب التفاح لاغير فاذا اجاع جدا اكل فرائج
او عصافير او عظام نرياح وتجود غداية بعد التي مدة
ايام حتى يبرئ للمعدة ومن الناس من يعمل عليه
التي فيقيا بعد القلي من تلك الاطعمة سبك خيل وماء
حار وشهق من يتقيا بحش الشعير وحده او ياخذ لانه
او الحمر فيلكت في الشرب من حشها ويتقيا وكل ذلك جيد
فاما من يعسر عليه التي او ليعباده او له منه منافع من
اعضا محصورة او من اجل عيه وحذر عهها التي فاني اري
انه اذا تناول كل خمسة ايام اوقية ورد مرابا منع مع اوقية

شراب السكجيل بزورق واطا عليه مرة وحيد يتناول
 غدا فيه حمضه فان ذلك ينقي معدته من البلغم ويبينه
 عن الخبي فان كان برطوب الجسم مزاجه بلغميا فيلحق
 السكجيل غصلي وقيمة مع اوقية ودرهم غسل وان
 كان منوط البلغم بارده المودة اضاف لذلك قليلا من غسل
 الرجبيل المربيه او من نه نصف درهم من جرعه وان
 كان محرق المزاج او شاب فاوقية ودرهم فاوقية
 شراب اليمون كل خمسة ايام كل هذا يخلو المعدة من البلغم
 ويعني عن استعمال القودافع منه ما ذكرنا وقد
 جرت انا في نفسي تناول سكر ياخذ اوقية سحق مع
 دبرهم انسون في زمان الشتاء وفي زمان الصيف
 امتنعه بيشتر من العوف كل ثلاثة ايام او اربعة ايام
 حشما يتفق ووجده ينقي المعدة من البلغم ويجلوها جلاء
 حسنا وكذلك تناول السكجيل السعرجي او الليمون
 السعرجي على الدوام او بعد ايام قليلة نافع في تحسين
 المضوم وتنقية المعده من البلغم ان ياخذ
 ماء السعرج الطيب القليل القنص الذي فيه حمضه
 يسيره

يسيره وتلججه حتى ينقص النصف وتزيل رغوته
 وتأخذ منه بعد ذلك زطلا واحدا ومن خل خمر نصف
 رطل ومن السكر او العسل المذوق الرغبة اربعة
 اوتال ترفع الجميع على نار لينه وتلقى فيه من اللعل
 الابيض درهم ومن الزنجبيل درهمان فان هذا القدر
 لراجه يجب نقود من طعمه ولك ان تزيدها بحسب
 برد المزاج والبلاد او تزد فيها بالجملة بحسب ذلك ايضا
 وقد توردنا اليمون عوضا عن الجبل وان كان ماء الليمون
 مقصرا عن افعال الجبل في تلطيف الاخطاط وتنقية الصدر
 ومقاومة العفونة فانه اقل ضررا منه بالاعصاب ولا
 غضا الغضابيه واما تدبير الصحة بالاستغناء بالفصد
 او شرب الادوية السهلة فخطا عظيم وليس من راي
 افاضل الاطباء واما يلحق لاجراج الدم والاسهال عند وقوع
 الامراض الموجبه لذلك الاثر اسهل ان تجتمع في بؤده
 الاخطاط او يوردته ويغلي بحسب بليده رديه او تزيده
 سوهو سمر عليه فانه يحتاج الى ذلك ومن اعتاد الفصد
 او شرب المسهل في اوقات معلومه فليراعي عادته

ويباعد بين اوقات ذلك قليلا قليلا. ويقال في مقادير الا
 سقماع على تدبير حتى لا يصل من الشيخ الا وقد انقطعت
 عادة التصدق والاستعمال **فصل مقاله للقصص ايضا في الجوع**
 قال موسى بن عبد الله الاسرائيلي امرني بعض الاطباء المحترمين
 ان اذكر التدبير المعين على كثرة الجوع. اذكر ان له بذلك
 غراما مع ما يشهه المملوك من رقة جسمه وقلة لحمه. حتى انه
 يورب من الخافه. ويكون من اجتهاد ما ياله الى الحرق قليلا. وذكر
 لي انه لا يفت شي من اجواله في الجوع. وانما يريد هذا
 التدبير خوفا من بقاءه جسمه. وطول الاثر ياد من اجل كثرة
 الجوارح. وكان من ارادته ايضا. ان لا تذكر من هذا التدبير
 الا ما سهل عمله. وتقل المشقة فيه. فاني انا ان نلتقط ادوية
 وغذيه نافعه في ذلك. يستعمل بسهولة وجوده. وعند تناوله
 في هذه البلاد المصرية. ولا يكون فيها افراط اسنان من اجل ما ذكر
 من الجوع. وربما ان تقدم بين يديه كلاما جليا. وهو
 ما معلوم عند الاطباء. ان الاغذية في هذا المعنى. النفع من الادوية
 كثير اذ المني ما هو فضله من الاغذية فضله. عما يحتاج اليها
 الاعضاء عند القصم الثالث. وذلك بغير الجسم ان يحف

في ذلك مع سائر المضار الحاصلة من الاحجاف. واعلم ان ما
 يورب الجسم. او آلات الكساح فيه. وذلك كالكلام. يحف الجسم
 او تلك الالات بغير جدار. وان كلما يطبخ وينجس ما عند المن
 الاغذية والادوية. وسائر التدبير. كان ذلك الجسم كله او لالات
 الجوع. نافع جدا في ذلك المعنى. وكذلك النرج واللحم والفتك
 والهيل والراخه والنعيم الغير مفرط. نافعه في هذا المعنى. و
 صداد ذلك بغير جدار. اغني الحزن والغم والم. ولزوم الصمت
 والتعب والقص. والسهر كل هذا يسيل الانعاط. ويحفظ
 للمني. وكذلك كثرة امور الجوع والحسنة فيه. واحال الفكر
 فيه. مما يعين عليه. وتعطيل الفكر فيه. مما يزيل العضو. ويضعف
 فعله. وكذلك استعمال الجوع على التصد. مما يقوي العضو. ويعين
 على عمله الجوع. وتعطيل الجوع ما يصعب العضو. ويضعفه
 ويقلل المنفعة عليه. وبخاصه ان انضاف الى ذلك تعطيل الفكر
 فيه مع تعطيل العمل. فان هذا هو اول ما يستعمله الرهبان
 والساكن الراحه من المترك. ومعلوم ان هذا الفصل
 ليس هو فعل طبيعي فقط. اغني ان الانعاط ليس هو منزلة الاعتدال
 او فصل النما الذي ليس للنفس الجواب في ذلك من كل بل هو

الجماع. وخاصة ما فطره الرباج. كالسرايات والكون
 والشونين. والكرأويا. والفلفل والحردل ونحوهما. فذلك
 ينبغي ان تحتب البرورة والاميل كلها التي تليها الاطعمة
 الا ما اصعدك **وهو هذا** ما رطل في الحنظل ونحوه. ويزيد
 وزرناذ من كل واحد اوقية. قرفة والبسبون من كل واحد
 اوقيتين. قوتل وسيلسة وجوزة طيب من كل واحد
 ربع اوقية. تسحق هذه الادوية. وتكون عسيرة لتبيل
 كل طعام يطبخ. وليد على اي طعام ينبغي ان تد عليه
 حب ما يلي تحصيله. وانما ما ينبغي ان تحتب من الاعيد
 والادوية. وكلما يورد او تحت او يطرده الرباج. من ذلك
 من الامور المعتادة عندنا. القدر والجلهاق والبول
 الباردة كالقطف والاسناناج. وخاصة الحنث. فانه
 صار حيا في هذا المعنى. كذلك الحنار والقتا والبطيخ
 والجامر كله. واسد ذلك الخلل. وقد ذكر ان الابرير
 كلها تحتب الا ما ذكرت لك. وكذلك برز اللوت مضد
 للزهر مجفف النبي. وما ينبغي ان تحتب جدا من الامور المعتادة
 عندنا اللينوف لان خاصيته في ابطال النبي. وكأنه مضد له
 حتى

حتى ان سددت ضعف الجماع. وهذه خصوصية في
 ينبغي ان اذكر اغدية معروفة. وادوية مركبة لهذا المعنى
 وابدأ بالاغدية **ناله** تغل من الحنث في شيء. وحمض وجوز
 اولفتا ومجوعهما. ويصل البيض وصفرة بيض دجاج
 وتكون الابرير التي قرناها طاهرة **مضرة** تغل من الحنث
 ضايف او ذبوك خضيه افرأخ تمام. مع لبن بزي وتطبخ
 بالابرير الممزوجة **هر لبيد** معوله بلحم صفاف او خطي
 وتطبخ بما ذكرنا من الابرير. ويراد في القرفة عليه **نا**
 واذا شرب لبن سخن. فقد رطل يد عليه ربع مثقال
 قوتل شحوق. فغول نفع جدا. وانعط وكر النبي **ذلك**
 الفصل المشوي نفع جدا بخاصية. ولا سيما ان يد ر عليه
 من الابرير الممزوجة **وذكرنا** ان اكل الفصل المشوي مع حنث
 البيض المصلوقة. نوراته عظيمة في هذا **وذكرنا** صف
 البيض عيوش. اذا ر عليها من الابرير الممزوجة. واحد
 منها عند النوم عشق بيضات الى نحوها هيجت الجماع وكثرة
 النبي **وقد ذكرنا** عجة لتقوية الجماع من ر لبيد
 وهذه صفته **من** ادفعه العصافير والجماع حسان

٩٤

عددًا ومن صفة البصل العصفور عشرون ومن صفة
 بغير الرجاء عشرة ومن لحم الصان المدقوق المطبوخ
 شربًا العصفور قصبة ومن ما البصل العصفور ثلاثة اواق
 ومن ما الجز خمسة اواق ومن الملح والتوابل الحارة قدر
 الحاجة ومن اللبن خمسون درهما تتخذ منه عجة فتؤكل شرب
 عليه بورد عصفور شربا قويا كحاشا يميل الى الحلاوة وقد
 ركبنا من كلامه عجة مفيدة النحل لرؤية المطعم وذكر
 من وصف له انه وجد لها اثره عظيمة وهذه صفتها **تؤخذ**
اربع اوت وتؤخذ في الفرن الى ان يبيض وينزل القشور
 الخارج وتؤخذ دقا حسانا وتؤخذ كذا يوجد نصف رطل لحم
 قد شل وقلي في مرقه حتى يحكم نضجه فيدق اللحم ويخلط
 مع البصل المشوي مع ما في المرقه ويفرش عليه عشرون
 صفة بصفة دجاج ويغيب الجميع ويضاف اليه من الابازير
 المقررة مقدار ما يظهر طعمها ويشوي الملح والخبث يستقر
 كان افضل ويقي شرب او شرب وكذلك يعمل مثل هذه
 العجة بغيرها بجز سنون بدل البصل ويعمل ايضا بجزر
 وبصل على ما وصفته **ارب** يؤخذ من خبي الدويك

ثلاثة

ثلاثة اواق ومن دمنه العصفور ثلاثة اواق وعشرون
 صفة بصفة دجاج وان كان بغيره كان افضل والابازير
 المقررة ويقي شرب او شرب **ارب** بصفة
 الجراش بدل اللحم فتؤخذ اخصنا وذكر من سينا وغيره
 من الاطباء انواعا من الحلو **وقد** ركبنا منها حلو اسهله المأخذ
 لرؤية المطعم وصحة تجربتها **وهذه** صفتها قلب سنون وقلب
 مستقر وقلب لوز من كل واحد وقيتان سمسم مقلي بقره
 وبزر جرجير ولب بزر البطيخ من كل واحد اوقية شكر او
 عسل محل من زرع الدغوة اربعة ارطال تنزل القلوب كلها
 بسيرج وتعد حلو على المعاد ولا تقوي بارها **ارب**
 هو ان يؤخذ الحصى وينقع في ماء الجرجير حتى يبيض وينشر
 ويؤخذ منه جز ومن مجموع القلوب المقررة ذكرها جزو وتعلي
 الجميع بسيرج ويعقد خلوي **ليعلم** ان هذه الاعذية الباهية
 كلها ينبغي ان يتناول عقب الحمام فان امكن ان يشرب
 بورها قدر ثلاثة اواق من الشرب الرباني كان ذلك ابلغ
 في الغرض في تحصيل الجسم ايضا **ومن الادوية** المركبة ايضا
 معجون الجزر ومعجون الشفاقل صنعتها جميعا واحده

الدفا وقال **ممن لا ينال الانتشار** وقلة الماء
والشهوة. خشي القلب الخلطة ورجيل ودار فل
وبزلفت ويزفل بساين من كل واحد جزو شفاقل
ولب شوبر. ويندق من كل واحد نصف جزو. وهو لسان
نور وطح. وخر جرد من كل واحد نصف جزو. وسقنقور
تلت جزو. استحقهم فرادي. واخلل ما يحب خله. واعرهم
بشرب فاح. واطعمهم من تلك دراهم الى اربعة دراهم
وقال ايضا ولما كان كثير من الناس حرص على دواء
الانتشار وان لم يكن لينا وحبا ان اثبت من ذلك
هذا وهو شرب دهن ليرتفع اليه احدا. دهن خرد ودهن
فجل من كل واحد رطل. دهن خرد رطل اخلطهم وضع
فيهم من البصل المصنوع نصف رطل. وارض الدهن من
اربعة ايام الى سبعة ايام في الشمس. ثم استعمل منه اذهن
الاحليل قبل الحما قبل ساعات او ساعتين ثم اغسله
بما في فانه يقي من الانتشار. ولا يستعمل احد الشا
مثله **عقده عاقر قرحا** درهمين فربون نصف درهم
مسك ربع درهم ليعجن الجميع ويترك في اوقية دهن ينق
ويدهن

ويدهن به الشرج والعانة والقضيب والاسن كل يوم
واما التدبير الذي ينبغي ان يتدبره مع الانتشار من هذين
الاعديين والادوية. هو ان يدخل الحمام كل خمسة ايام
ولا يطيل فيه. ويتطبخ انواع الاطباء الحارة كالمسك
والعنبر والغالية. ويتغذي بعقب الحمام. ويشرب عليه
ان امكن قح ينسد رجليه او شربا ويترك الرجلين على
ليله عند النوم حتى يخلوهما حر. فويرغتهما بماء. حتى يفعل
ذلك دايما شاة وصيفا. لان الرجلين كما ردت او حنت
سكن الاطاط او قص. وكذلك يعني بتسخين البطن دايما
وتشمسه. وهذا الدوا اعبد عليه في هذه المرض احسن
ما راينا في يد يبرهنا. هو ان يدلك الانسان البطن
تحتة عند الانتهاء من النوم عند فيه خشونة الى
ان يسحق. ثم يدلك بالكمز لكا بلعنا بدهن ان محبب مسك
ويدلك منه الشرج والعانة فان هذا البلع يورثه امتحان
الات التي وجبت الدم الممودة لها. وتقويها. وتقوي
الانطاط. وكذلك يقصد دايما شرب ما الجرد على ماء
لعمل المشحون يبرد ويشرب عند الحاجة. وان امكن

ان يكون كل طعام يأكله مرقية من الماء الحار لئلا يكون ذلك
اشد نفعاً في تقوية الانعاط. وتقوية الاعضاء الباطنة كلها
وان الاطباء انما يلقون شرب المنج على شرب لسان
النور. وقد حارب المتعذرون هذا. وهو ان ياتي شيء
من لسان النور في البنية. ويتركه حتى يخرج قوته فيه فهو
يزيد في النرج جلاء. ويعوي على الجوع. واذا اخذنا الحديد
المعلوم. وعلى فيه لسان نور ربع دراهم. فمواضع نصف
اوقية. فنفعل مرقوض نصف درهم. ونسحق بهذا الماء
رطلين حمر. وورطل غسل كل لون يستطيع الحمر. وشرب
ذلك اول فاولك نفع كثيراً. وهذا القدر كاف فيما
اشربنا اليه. فليتناول ما يشغل منه. وينال هذا ناره وهذا
تاره والله اعلم بالصواب **قال اهل الطب** عن جحا النري
والهند والروم حين سألهم الاسكندر عن شيء ينفع
البدن مما ليس يعالج ولا يخاف منه شيئاً. فقالوا ايها الملك
نحن نخبرك بما جربناه وعرفناه فاعمل به. تجد نفعه ان شاء
الله تعالى **ان** ان لا تؤديه بطنه ابداً
ادخل الحمام. يشرب سبع جرعات ما حار. وانما حب

ان

لن لا تؤديه رأسه. فاذا دخل الحمام. يصيب على
رأسه سبع جرعات ما حار. وان راذا ان لا يؤديه جسده
ابداً. فيستعمل ما حار. فيطلي بالنور بعد ذلك. وانما حب
ان يات من الفالج. فلا ينام حتى يخرج ما في جوفه من الحلا
والنول. وتبر من على ذلك. ومن احب ان لا تؤديه متعذره
انواه فلا يشرب الماء. اتر الطعام. وليصبر ساعة بعد ذلك
قالوا ان اول سلطان الدم حين يغير الرود ونظير الحمر
ويجيد المنان. وتخرج الالام. ولا يؤذي جوفها. ولا تحي
جوفها. وذلك حين يستمكن الرأس من علاج الاجساد لاستحاج
الادواء معلومه من اجسادهم قوله لين الارض. فقتل عند
ذلك. وتربوا واخذ زخرفها من النبات. ويسير في الاجساد
وتقوى الطمان. فينبغي في ذلك الزمان تقوي الدم. بما
شاكله من الدواء في الطبيعه. كاسر لبرد البلغم. باشفاً
لرطوبة لين العروق والمفاصل. الذي قد امتلأت من
الدماغ ينبغي لها ان تستفرج الدم تدنيه من الدول وتفسده
لان الدم في اول سلطانه كدر ضيق. ناهك لا يتوكل
على اخراج الا بقوه من غيره. مثل النور المحلوه بارد به ما يؤم

في ذلك الشهر ثلاث مرات. اعني شهر اذار. فانها تشتت
 رطوبة البلم كما شق لردده. تشتت لزوجته. وانما قطع العروق
 فانها تتركه الا ان يبعثه. **وسال جالينوس بطليموس** فقال
 له لا شيء امر وانما لانا لوزو للحم في شهر اذار. ما
 منفعة ذلك في ذلك الشهر على غيره من الشهور. قال كان
 ذلك الشهر زمان معتدل. واول الفصل بين الشتاء
 والصيف. ينتقل فيه. ويعتدل المزاج. وتتوفر فيه
 الطبايع. وتختلف فيه الاجساد. وهو زمان معتدل
 لجميع الخصال. تلين فيه الاطوار. وتفرق فيه الامار. وتفتح
 فيه الاشجار. وتفسر فيه الثمار. وذلك لخس مزاج الزمان
 حين يستقبل الجو. ويستبد برودة. ويكون التفتل
 لجميع الخلالين. يستقبل السنة من الشتاء الى الصيف. يستقبل
 الجسد من البلم الى الدم. والبلم بارد رطب. فيستقبل لزوج
 غليظ يحمي الحام في المفاصل. وينت الدم في العروق. وفي
 البرد بالكلية. والمتانة. والدم حار رطب معتدل
 المزاج متوحي للشد يذيب البلم. وينقل الحام. وينقي
 الدم ويخرج البرد. ويتوحي الجسد. وذلك حين يستقبل

اليام

اليام سلطانده. ويستجمع اعوانه **قالوا** من احب ان لا
 يشترك مئانته ابدا فلا يجبر قوله. ولا خلاه ليل كان ان
 نهارا. لا في سن ولا في خمر. ولو كان على ظهر ذابته
 والسلام **سئلوه** **برو شاعة للرأي** **قال الحكيم**
 الفاضل ابو بكر الرازي. رحمة الله تعالى عليه. ان من
 سألني في تاليف الكتب ان اذكر العلل التي تكون من
 الفرق الى القدم. وليس كل العلل. يقول في ساعة واحدة
 فلاجل ذلك ذكرنا عضوا وركبا اعضا كثيرة. وذكرها
 بعد. وقد تمت ذكرها بحجوز ان يرا في ساعة واحدة ان
 شا الله تعالى **باب في الصداع** اما ان الصداع في مقدم
 الرأس وما يلي الجبهة. فان ذلك يكون من فضل دم **علاج**
 ان يخرج شيء من الدم. اما بالحقنة او بقصد. فانه يشكن
 على المكان. او يتم شيئا من الاميون المفرج الجيد
 ويجعل منه في انفه واهداغه. او ياخذ شيء من
 العناب او من شرابه. او ياخذ شيء من مرقعة عند
 او يتناول شيء من الكسفرة اليابسة. فانه يسكن على الحال
 وذلك دليل الحرارة. ويكون علاج ذلك بان يبل خرقة

كان يهين ويرى وخل غمره ويوضع على الرأس. ولين
 حار يسل به الحرقه. ولا يسل بهن الورد. فان ذلك يسكن
 على المكان. او ذلك اسفل رجله يهين بهن ينفع. فانه يسكن
 او يتم اللبؤوفه ويكمل من لب الخيار الذي وضع في الخل
 ويتناول شي من الورد المامضه التي من شايها اطبا
 الصبر. فانه يسكن على المكان في الوقت ان شاء الله تعالى
واذا كان الصبح في مخرج الرأس. فما يلي الفجوه. فان
 ذلك يكون من البلغم **وعلاجه** ان يقيم العليل بالسلخيل
 وما الخيل وشرب عليه ما الشيت. حتى يقدف كل شيء
 جوفه من البلغم. ويجهدان يكون ذلك ما خافه فانه يسكن
 على المكان. ويتناول شيئا من المصلح المراء والامح المراء
 فانه يسكن في الوقت. وان تفرغ رايح فيرا فيرا في الوقت
 باذن الله تعالى **في وقت الليل** يكون ذلك من المشي في الشمس
وعلاجه ان يشم افيون مري ويطل به العين **ويكون**
 بعقب الجالوس عند النار. فان كان بعقبه. فيتناول شيئا
 من الطعام. ويكمل شيئا من المصلح الكليل المراء والامح
 المراء. فانه يسكن في الوقت ان شاء الله تعالى **في الزمان**
 ويكون

هذه كل غايه
 شئ من اولها
 في العين بوجه الزرقه
 في المص
 في العين بوجه الزرقه
 في العين بوجه الزرقه

ويكون علاج الزكام الذي ضعف العليل في ساعته
 واحد. وذلك بانك تامر العليل بان يصيب على
 ما خافه من الحرقه. فاذا احسن تلك الحرقه في
 دماغه مري من ساعته ووقته **ويكون علاجه** ايضا
 ان يؤخذ حرقه كان فحم على النار. وتوضع على افوجه
 فاذا احسن الحرقه تسكن في الوقت ان شاء الله تعالى
في الانسان علاجه ان تامر العليل ان ياخذ
 حنين من المورج وليقه بقطعه. وبيله بقطعه
 بين حجرين. ويضعه على الشئ المليل. فانه يسكن
 على المكان. او ياخذ قيراط من سكره العشره. ويضعه
 بقطعه على الفرس. فانه يسكن. وقد يعمل شيئا كثيرا
 مثل الخاليه والعطران وفي النار. وورق السابل غير
 ذلك **في قلع الانسان** فيخرج حديد تلغى عاقر قرحا.
 فتضعه في خل حم شمر حتى يلين مثل العجين. ثم احمه
 على الفرس. فانه يقطع في الوقت. او ياخذ عروق الوقت
 الصبيح ويحرقه في الشمس في جام. ويوضع منه على الفرس
 فيقطع في الوقت ان شاء الله تعالى **في الزمان**

يروزي حيد. فمدق معه اطراف الاسن المطب وتخلطه
بنادق. ويتناول فانه نافع للبحر ان شاء الله تعالى.
علاجها الذي يعرف عن رب التوب مع خروا الكلب
فانه يسكن في الوقت باذن الله تعالى **الفان** اذا نشب
في الحلق **علاجها** ان يتغمر بالخل او ياخذ وزن درهم
من الرباب الذي يكون في الماقله ويوق في خل يخل ويغمر
ويغمزه ان شاء الله تعالى **الشقيقة** علاجها ان يتخذ
بحر طيب فانه يرا في الوقت او يتخذ نظام الكلب فانه
يراني الوقت فان كان ذلك من لقوة عرج بان يوجد
لها من شعير ويوضع تحت الحنك حتى يقطر عليه الماء ويطين
ثم يوجد ويغمر بماء اوفيه ويوتر. ثم يوجد ان ايسر
ودان يجلو شير. وسيعظم من ذلك اجمع. بوزن دانق الي
دانقين. فان حدث من ذلك وجع في الرأس صب على
رأسه ماء بارد صيفا كان او شتاء. فانه يذهب في الوقت
باذن الله تعالى **في الصرع** علاجها ان يوجد افيمون
وعاقر قرحا واسطوخودس وسفاسج يوق ويخل ويغمر
من سطلاني ويتناول منه بعد الجوزة قبل النوبة فانه

يرفع

41
يرفع الصرع في ذلك الاستوع باذن الله تعالى **طلاوي**
والطشق في الاذن علاجها ان يتناول افيمون الحيد في
الماء. ويقطر في الاذن فانه يسكن في الوقت باذن الله
الرعاف علاجها ان ينخ في الاذن شبا يمانا او صمغ
بججه على الجانب الذي يعرف منه فانه يسكن باذن الله تعالى
الناصور علاجها ان يور عليه التوتيا الاخضر فانه يطبخ
المره على المكان ان شاء الله تعالى **الجرخات** **الحرب**
العينية التي لا تسكن سنة او اكثر. يوجد من السمر المغربي
العينة الذي له ثلثون سنة او اكثر يعالج فينبه من
قطن وتغمر فيه وتوضع في العنق فانه يقطع المره في الوقت
ويكون تمام التمام الجرح في من ثلثه ايام بعد العلاج
ان شاء الله تعالى **البرص** **الطرية** علاجها ان يوضع
فيها صمغ البلوط. واهليلج كابل شحوقا مثل الكحل او ما
الكافور لم يفسد دهن او غسل التي فانه يسكن في ذلك
الوقت باذن الله تعالى **فيما يرفق الجمع** **والجوع** **والاعضا**
من ضربة او سقطه يوجد قاقيا وصبر ومنغات وماش
وطين كازمني يوق الجميع. ويسبل ماء الاس. وتطلبه

برئته فانه يشك الوجع في الوقت ويرهب الحضر
 التي تولدت منه بادن الله تعالى **ومرق النار**
 قد جفت في حرق النار وجع شديد وعلاجه ان يؤخذ
 مرداسج اسمها في وورده وورده ملحون وحمه من خل
 واحد جرو. ويسل الحرق بدهن زرد خالص ثم يعلل
 فان الوجع يشك لوقته. ويكون تمام الوور في ثلثه ايام
 ان شاء الله تعالى **فيخرج السعد** علاج ذلك بان
 يخلط شاة وقرنا. قحرق ذلك ويرق ويخل ويخلط
 معه جفت وجملات وشب وعفص وورده ملحون
 وقسور رمان واسرط. من كل واحد جرو ويطح بها
 قليل حتى يخرج قوته. ويقعد فيه. فادخلت متعديته
 صمدية. ثم رده فانه يثبت على المكان ويخرج بادن الله
 تعالى **القولنج** علاجه ان يؤخذ من المحزون الملوحي فانه
 حله في الوقت. او يؤخذ حنطله يستخرج شحمها ويغسله
 فيثله. ويامر العليل ان يخلها فانه حله في الوقت عترانه
 تحت كرا. ويغسل في الحون. وعلاج ذلك الغص. ويحلل
 كسفه. وقليل كون. وكرا ويا. وكن شوي. واجمان. وكن
 حب

حب رمان ويطح جيداً ويؤخذ من مائة نصف كل صب
 عليه مرق في يرب ويشرب. فانه يشك في الوقت ان شاء
 الله **الحلقة** ينفع من ذلك ان يؤخذ البطن يصفى وكافور وماء
 الشاه شفه يطبل حواله. ويعطى اقراص الكندر الذي ذكرناه
 في المنصوري. بان الحلقة ان شاء الله تعالى **فيخرج**
المصيان يؤخذ من شاة متان ويطح عليه ثلثي متان
 كرماني يرق ويخل ويغلي شري عيس. ويشق بلين
 الله. فانه يبرأ في الوقت بادن الله **في عرق الشاه**
 علاه عظيمه كبره الحظر. يناف بها الحلق لقله معرفته
 وتكون في الجانب الاوسط من طرف العصص الى القدم
 ولو كان الاخودان يقول قولاً بليفاً. غير انما جهمد
 ان لا تخاور عرض كتابا هذا. فقلنا فيه بالاجاز. وعلاج
 ذلك ان يؤخذ درهم صبر اسقطري. ومثله اهلينج
 اصفر. ومثله شورجان. يرق ويخل. ويعمل الرشاد
 الاخضر. ويعمل حيا وتينا وله. فانه يسهله. حخته الى ستة
 مجالين. ويبري في الوقت. ولقد عالجت بهذا الدوا
 شيخا بقى بهن العله ستة. ولم يكن المهرض منه. وكلا

المتكلم من حجاب الحجاب. فبدا في الوقت رجع بادن الله
 تعالى **الاعيان والتعب** قد يكون الرجل مسي
 فاستمع بعشرة او اكثر فينال من ذلك تعب وخمود
 في الغافل ولا يمكنه النهوض **علامة** ان يبطل الطمان
 باي دهر كان فانه يستل في الوقت ويمكنه ان يمشي بادن
 الله تعالى ويتبع منه ايضا ان يقو الرجل في الماء البارد
 ان كان حساسا وان كان شتاء ففي الماء الحار وليكون
 الى كبتية ولا يصيب على ترويه فان ذلك يذهب
 بالاعيان في وقته بادن الله تعالى

في يوم الجمعة المبارك حادي عشرين شهر
 رمضان العظيم قره سنة
 والناقل هذا الكتاب اغفر له يارب
 جميع خطاياهم ومن وجد فيه غلط او
 عيب واصححه الله بصلواته
 وانوره في الدنيا والاخرة في الدنيا
 والميسرة والاحرة المفسرة

