Kitāb aḏ-Ḏaḫīra fī ilm aṭ-Ṭibb [Book of Treasure on the Science on Medicine].

Contributors

Ps. Ṯābit b. Qurra
Ḥaddād, Sāmī Ibrāhīm, 1890-1957

Persistent URL

https://wellcomecollection.org/works/mnj7ur2f

License and attribution

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.

Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
https://wellcomecollection.org

WMS Arabic 404

فيه المرهم الذي يلين الصلابة الموصوفة في باب النفرس او الجراحات
هذه العلة الى اخراج الدم كما قال الفاضل خالد بن يزيد في كتابه الى علوفت
[illegible] الشيخ الى استفراغ دم فليس ينبغي ان نبتدئ به دفعة مقدارما
يحتاج اليه ودليل هذا في كتابه في ايام المحرم وزاد فيه فليس ينبغي ان يبتدئ
دفعة بخمسة في دونه من الامتلاء وفي باب انحلولها من الحرارة علاجات
البهية هذه العلة من الاعراب والسعولات والمياه والنطولات
في الرعشة الرعشة تحدث عن ضعف القوة المحركة من الحيوانية مثل الفزع
وخوفه لذلك الخوف اذا كان حدوثه مختلطا بفزع وعلامة ذلك من الوجه
تصير سريعة [illegible] من الوجه في الغضب دل ذلك فوه قلب ونشاط ولا تحدث
هذه [illegible] تحدث الرعشة عن مزاج بارد مثل الذي يحدث بالمشي
[illegible] سريعة [illegible] البارد وعلاج هذا واحد الا الحادث من
[illegible] باب فانه لا بد ان يزيل السبب الذي اوجب دخول
من الحس وسببهم في هذه الامعاء الاسباب مشوبة والكائنة
[illegible] يهيج ما يغلظ الدم وعلاج النوع الاخر ان يبدا بالتمريخ للمعدة
لعارض حدث فيه ومخرج عصبه من الغمار بالادهان الحارة الموصوفة في باب
الفالج فان احتاج ذلك والا فعالجه علاج الفالج فجميع الدوت ولذلك علاج الحدر
[illegible] علاج هذه العلة في الاخلاط والاخلاط النطي والساذج
[illegible] تحرك الطبيعة لانها تفضل الرديه عنها ولذلك صار النطي والشاذج
والشعيرة دليلا على الامتلاء ولما والاخلاط الكثيرة اذا [illegible] في عضو يريد ذلك
[illegible] فتطبخ فيه فوتج ومرزنجوش [illegible] ويهرحار فاذا

احبا والاعجوز بعلاج اللقوة والفالج في رياح الاعضاء وهي انواع الجذبة
قد تعرض ذلك من خارج مثل ضربة او سقطة او دفعة ومن داخل مثل خارج يخرج
من عالم الصلب والجذبة من رطوبة لزجة تسد بالطان العتاران ضربا ما عن
عن مواضعها فعلاج السقطة برد العضو الى موضعه والشك مع دهن البراهم
الموصوفة للوث والوي يكون من المرة فعلاجه بالشد المستوى والبراهم كذلك
واما النوع الاخر الذي يحدث عن رطوبة لزجة فعلاجه علاج الفالج من التنقيه
والتفريح والمسوح واما الحادث من رياح تختص بحد الشتارات فعلاجه شرب
دهن الخروع مع الاصول والبزور وجب الشليخ صفة يجون لذلك نبيذ الماج
وج وناردين واسارون ومصطكى وارصبى جمه من عشر درشاد ودرونج
بذار بلام نرز الفرفس وحمل تلسه ثلثة لمجن بعسل البتزه درهم يا قانزا ولمن
الاثث صفة ضماد لذلك سعيه سلمليه يابسه سنط قشب الذريره اسهل ا
او فنه من يون درهم دهن النارديين بعد الحاجه ويوخذ راس دوح
ويدر بها الوجع الباب السابع في المالنخوليا والاسلا
والدوار والسبات من برده والسبات السهر
في المالنخوليا حدوث هذه العلة عن سو مزاج سوداوي يركب الدين
فيه ولحبس امراره بالدماغ وهذا النوع تتبين اثار السواد فيه ظاهر
جيع البدن منتنه سكتنه ولحدث عن نوع اخر من سوداوي تكثر في الر
ويكون مع ورم الطحال ويلزمه تولد النفخ والرياح في الجوف واعراض
النوع من ان تغلب على صاحبه في ابتدا العلة الانكار الرديه والوحشه والجبن
وسو الظن وفتح الجاجم من الخير والعلاج منه ما قاله العامل حالينوس

يجب ان يستعمل فمن قد غلب عليه السوداوي المسهل النوى لعسر حركته
فاما علاج النوع الاول من هذه العلة التي وصفنا فيجب ان يبدا بالمضرس القتال
فان كان الدم اسود يخرج منه فتور القوة فان ذلك يدل على ان العلة قد انبسطت
في البدن كله ح تمنعه من الدماغ وان كان الدم احمر فقط ولم يخرج فانه يدل على ان
الكيموس الردي في عروق الدماغ ولم ينبسط في البدن وتجب ان يخرج الدم مرة بعد
ثم يدبر البدن الواجب في هذه العلة فما نقضه مرتبعد فان كان حدوثه عن النوع
الثالث الذي يكون مع ورم الطحال فيجب ان يفصد الاسلم ويخرج من الدم بقدر
القوة وان كان اسود حتى تصوم تعمى يذلك لحدوثه الهم واحتداد التخم
وقلة تقرب الماء ومعالجة الطحال بادوية من المسهلات لذلك والمدلة للماج
وضماد ان الطحال ويعنى بتنزه قلب البدن خاصة في النوع الاول ويحتاج
هذه العلة الى تفتيه كثيرة ويصبر على العلاج لانها وجيع الامراض السوداوية
عسر القبول البرء ومن الادوية الجيده مما يوخذ على الايام معجون التجاح وصفته
هليلج وبليلج وامليج منتاه من تواهم اعتزه درهم من كل واحد وسكنجبين
خذوس وافتيمون وتربد كل واحد درهم بدهن ويعجن بعسل والشربه
في مقدار القوة وان احتيج ان يقوى في وقت الحاجة الى المسهل حمل فيه
عاريقون وخربق اسود وسمونيا بعد ان تورخ فلة حب
الشيار ومن المسهل لذلك وكل امراض السود كالجرب العتيق الغليظ
والجذام والبهق الاسود مطبوخ الافتيمون وصفته هليلج اسود منقى عشرين
دراهم يتلج مرضوض اربعه دراهم تربد مرضوض درهم ونصف زبيب
منزوع عجمه خمسه عشر درهما يطبخ ذلك باربعه ارطال ماء حتى ينقى رطل

ثم يلقى عليه سبعة دراهم افتيمونا ميزراحوبا ويغلى عليه ويمرس ويصفى
ويوخذ منه مثلثا رطل يعتران يوخذ قبل من الغار نعوت ثلثة دراهم ومن تخم
الحنظل ومن ملح مغلى دانق يحمل لمحل ويوخذ قبل الطبوخ بثلث ساعات
او يوخذ نمرا التوخنى وزنت سبعة دراهم افتيمون مسحوق مجون مسكنجبين بماية
فانه يسهل السوداء تقوه او يوخذ له مجون الهليلج والافسنتين والزبد على الاعلم
فانه ينفع منه وله مطبوخ جامع كثير الاخلاط وصفته هليلج اصفر وافسنتين
من كل واحد عشرة دراهم سكبرج سبعة دراهم سنا ثلثة دراهم اسطوخودس ندى
ولسباج ونريد مرضوض وحشيشة الخافث وورق الحمبقدم وبزر الباذنجوية
والعلق محتمل ولسان الثور وكما دره ثعب درهم درهم درهم حجر الارمنى
مرضوضا درهم حرنب اسود مرضوضا نصف درهم يجب منى ترجعه محمة عشرين
درهما يطبخ ذلك باربعة ارطال ماء بنار لينة حتى ينقى ربعه ثم يصفى على دوخ ابهم
درهم افسنتينا مسحوقا ويمرس فيه ويصفى ويشرب منه ثلثا رطل فان نقيا شرب
الباقى ويشرب قبل ذلك من اول الليل هذا المجون وصفته يوخذ اياوج فيقيرا
ثلثا درهم علوتين نصف درهم ملح منطى ثلث درهم سقونيا فوالة يحمل لمحل
ويوخذ فى باب المحلة والمجرد صفته سقوفن من ما الهليلج وعنزه من الاخلاط
ينفع من جميع الامراض السوداوية صفته مرونه تنفع فى ذلك ومن جميع امراض
السوداء والبلغم يوخذ ديدهم فيليج بماء ملح كثير دورن عنزه مسا بحا
مرضوضا يحمى من هذه العلة فانه يسهل سوداء كثيرة وينفع ان ياخذ فى ايام
الراحة من المجون الذى وصفناه دايما ويجتنبوا المكسود والمالح والباذنجان
والكرنب والعدس والسائل ولحم الصيد طلما خاصة الجبلية والماعز والحمر

الخشنة

الخشنة وجميع الاشيا المالحة والحرنية والحادة حذار والحامضة والعفصة ولكن
لطعامهم دسما وحلوا وبنه الذى لسيراه لحم غالبا بل يكون لذيذا مثل الثالودجات
المنضجة الرقيقة بدهن اللوز والسكر ولحوم الحملان والدجاج السمينة والتراد
الما الرقيق الكثير المزاج وخاصه اذا نبع فيه نعنع من لسان الثور ولا شئ ابلغ
ع تركيب الدماغ من التراب الماى الكثير المزاج وما الخضب البرون تقوه المستقاع
ع الما المسخن اذا اخذ الطعام ع الامعاء ونجدان يطا الوانى النوم بعد الاكل
وينفع من ذلك مجون المرخ على هذه الصفة اوهذا الدوا وصفته لسان الثور
وزنباد جزا جزا بدون وسنجل والنزهه درهم بطلا ممزوج واذا خر لسان
الثور ونبع فى الطلا وشرب ذلك نبع نفعا عجيبا صفته مجون
يوخذ منه ايام الراحة حرمل وحسكرم ومر وابهض واسطوخودس وانيسون
كل لك يطبخ ذلك بنار لينه ثلثة امثاله ما بعد ان ينبع فيه ثلاثة ايام حتى
ينقى علثين اوثلثا حسنا ثم يعصى ويصفى ويوخذ من العسل ذن هذا الما
ويوبن ويرغى عليه فى دنه هذا الما التى بعد النقى حتى يجمع ويليق يجمع
ع المجمر ويطبخ برفق ويرزق على كل رطل منه من القرنفل والبادروج بوه
والمصطكى والقلنجمسك والزعفران وستتر الانزخ المخنث من كل واحد ثلثة
دراهم ويصرب حتى يجمع ويستوى ويوخذ منه فانه قوى لعظم نفعه
ان شا الله ويجب ان يعنى ع هذه العلة بالقلب وتقويته ليزول عنه ذلك
القلق والفزع واللهم ويكون ذلك ان يطبخ ع مزاج القلب بعد تنقيه البدن
فان كان مايلا الى الحرارة سقى بعض الادوية النافعة لحشتان الموادم الحرارة
وان كان مايلا الى البرودة سقى من الترياقات مثقالا بشراب فوتنع فيه

لسان الثور وسبني من دوا المسك الحلو والمريا البقله المعروفه بالبادرنجبويه
وكل من هزه البقله مع الخبز وسبني ايضا من المخ ولذلك هذا الدوا الذي وصفناه
قبل او سفوفه لسان الثور والدرنباذ الذي وصفناه فان كان حدوث هذه العله
من حراره تكون اذا احدثت بعقب حراره اصابت الراس من الشمس واعنه
اراد به حراره حاده استعملها القليل قبل ذلك مثل النوم والبطل والخردل
والسذاب والخوارسنان فعلاجه ان كان عن العقود في الشمس نرطب الراس
بالسعوط بدهن البنفسج والسلوفر او دهن النيلوفر او دهن الخيار والكافور
المنشر والبخاش الابيض تولى بها السلوفر من ثلثه مثاقيل الى عشره ثم يرضع
الدهن ولا يجب ان يستعمل صاحب هذه العله الكافور ما اندري لما يجب وينبغي
وينفع منه هذا الطول وصفته بنفسج ياسمين ورق النيلوفر وخشخاش
تفتيره وكتل الشعير وقضبان الخلمي ورق الخرع يطبخ فضمد ويطل به الراس
ويعلى عليه بعد ذلك اللبن من النوع وتنشف قطنه وتوضع عليه وان كان حدوثه
عن الاغذيه والادويه الحاده لها وصفنا فعلاجه ان يسقى السوداء ان كانت
معه حتى يطبخ صفته هليلج اصفر واحامض وعرهندي من وسبستان
وسابرج يطبخ ويسقى منه مع صبر وان لم تكن حمى وعنى سكونها فبعد الصبر
في الهندي تكون من الثالثه اواق الى اربع ومن الصبر ثلثة دراهم الى درهم ونصف
الفتي بالسكنجبين وماحار والغرغرة بالسكنجبين ودب العنب ثم يستعمل سائر
الاسهال المرطبه بالسعوط وصب الماء الدبر على الراس وان لم تكن حمى ادخل الحمام
وصب الماء على راسه فيه وتوخذ ما يحميه من اللحوم ويتبع على اكل السعد وضره
البيض والسمك الهادي الشوذنيق الياغر ولما كان ابتداء هذه العلة الانكار الرديه

وتغير العقل ظن فوم ان مسكن العقل القلب وذلك ظن كاذب لانا نجد بالعيان
ان صحة العقل تكون بصحة موضع التخيل والحس والحركة الذي يدل لها البسطانيا
وهو مقدم الدماغ وصحة موضع الذكر الذي هو وسط الدماغ وموضع الحفظ والذكر
الذي هو مؤخر الدماغ والدماغ حاسي للحواس وذلك انه تنشا من مقدم الدماغ
العصب الذي تكون به قوة الحواس الاربع وحاسة اللمس وعدة عصبها
من مؤخر الدماغ والنخاع وهو عصب غليظ تاما العقل والوتر مستنها من العصب
لان العصبه اذا وصلت الى اول العضو تنخزا مركب بعض احرابها اللحم والربط
فتولد من جسمها العضل فتكون به الحركة الارادية ثم تتلون من لون العضل
فتدل بلونها اخيرا العضو ومن الرباط الوتر ومركب ظاهر العضو وعمر لونه
الاسفل حتى يتصل بالعضو الاخر فتكون معينا للرباط على ضبط المعضل اما العقل
اذا له عصب واحره وقد تكون لحركته الاعضا بان يتفلص لحواصلها
لعصب مخصوص بكليته الحس وصف الحركة والعضل مخصوص بكليته الحركة
وصف الحس واما ادخال الدماغ تدبير العقل لانا نجد من ينفع عقله من
نحاب يتبع الى راسه من مره صفرا فتح في معدته تنزيه صب دهن
الورد والخل على راسه ع في الصرع حدوث هذه العلة عن سدد
غير تامة تحدث في مجاري الاعصاب فلذلك تحدث عنها حركات سيحه تاما
السكته فمتى سدد كامله كليه تامله في الدماغ كله باسره ولذلك يتعطل معها
الحس والحركه قال جالينوس اصناف الصرع ثلثه احدها تكون من علة
تخص الدماغ وتكون علامته ان لا سبق صاحبه له بابتدا حتى يصرع
ودواه ينتزب الحرين بالاسفيدباج ولا حتى تكون مشاركه للدماغ المعدة

وعلامته ان يعرض لصاحبه حمى دموس ثم يفرغ لحمرتها من الجوف ويكون
دواؤه شرب سكنجبين الخطل والاجود يكون مسارة الدماغ لكل واحد من الاعضا مثل
الساق وغيرها وعلامته ان ينفع ذلك من ذلك العضو الذي الدماغ ويعالج بالادوية
الموصوفة له علاج ذلك في النوع الاول والثاني ان يبدا بتنقيه الدورة المعدة
حاصة بالادوية المسهلة والمنهية وبما قدمنا ذكره حالتين ثم يوم اخر مثله
المراج ما سيصفه بعد وان يحتال وقت حدوثها وهي تشنج تحدثها بادخال
رئته مجموسة في دهن ملحة بني من اباريح فيفترا في الحلق وادعاج الملسعة
للفتي والنوع الثالث الذي يرتفع من بعض الاعضا مثل الساق وغيرها علاجه
بان تشد فوق ذلك العضو الذي يتحلل منه قبل ان يرتفع ويدلك عن وقت
الى وقت دلكا شديدا حتى يحمي ويحمر ثم يطلى بالخل الحاذق وهو الحكم او لبن التين
او بعض النبوعات مثل لبن اللاعبه واذان الفار الداعبه فان هزه طها انقط
وينفع بها وينفعها اكل اللبن الماسيع مع الخبز واللوز فاما الادوية المسهلة
لذلك المركبة فمنها دواصفته هليلج اصفر منقى عشرة درهم هليلج كابلي
خمسة درهم بسباليج مرصوص ثلثة درهم اسطوخودوس اربعة درهم ورد التشنج
اربعة درهم افسنتين ستة درهم بليلج الهليلج والبسباليج مسارة لكل ما حتى
ينقى دلك ويضف ثم لحفل فيه سابر الادوية ويعلى حتى ينقى دلك ثم يمرس ويصفى
ويوخذ قبله ساعتين هذا الدوا وصفته سكنجبين الخطل اربع دوانق عاربيون ثلثي
درهم اباريح فترا بضد درهم حرنبي اسود ثمن دينار يعجن بعسل ويوخذ من الدوا
بقدر بندق دلك لذلك معجون النحاج له خاصيه في ذلك وفي تسديل المراج والمسهل
بعد ان يحمل فيه عاربيون وحربق اسود وسكنجبين الخطل فاما الادوية المسهلة

المراج

المراج فتزيان الاربعة يوخذ منه في كل يوم من ايام الخريف والشتا والربع
على الدين مثقال وسيفاهر شرب السكنجبين العسلي وحده مع طبيخ الرازيانا
الياس واتبع منه تنقا كثيرا لانه ينقي الرطوبة ويخلي العضل من العدة
تخاصه الدورة فيه في الحلق ويتبعض بعض ذلك بالبول وبعضه بالبراز
صفة معجون مسدل المراج لذلك وح واسطوخودوس عشرة عشرة مثقال
وتحيل وسنبل جمسة جمسة عاربيون درهم ونصف بعضرضا العضل
الرطب ويصيب على مثقال عسلا بطبيخ حتى تغلظ وتمحن به الادوية ويسقى
منه كل يوم مثقال البتوفة وان كان ذلك بطفل فينفعه بقليل حسب الناوتيا
عليه ولحب على صاحب هذه العلة ان يحذر اكل الكرفس حاصة والحل
والثوم والخردل والكراث والباقل وشرب السكباج وشم الاباريح المنتنة
كالحمه العظران والقير والكبريت والجيف ونحوها فان ذلك ربما هيج
عليه العله من ساعته او قبل وقت التوبه وما ينبغي من ذلك ومن
رياس الرطوبات في الدماغ العرعرة بالاشيا التي تحلب الرطوبات
الملغمية كالسكنجبين واقوى منه المري النبلي واقوى منه اذا حمل في الخل
من السكنجبين او فيه حرذل مسحوق فان هذا ينزل البلغم الغليظ اللزج
من الراس وينقيه ثم السذاب والفوتنج والبخلنشت والقاوتيا فاما اذا
حدثت هذه العلة مع اثار حرارة ويكون اذا احدث معه جرع في الوجه
ودرور العين فتنفع منه الحجامة على الساق وفصد الصافن وعفر
الانف حتى يسيل منه الدم والاسهال بعد ذلك بطبيخ الهليلج الاصفر
وتاكل الهلو واللحم واللبن والتلي من سابر المطعم وينفع وضع دهن الورد

وما الورد والخل على الراس وشم الورد والصندل والكافور وما الورد في
السدر والدار ان كان ذلك عن ذلك عن العدة والذي
يعلج له الاسهال بطبيخ الهليلج بعد التي بالسلجين والماء الحار وبدنا ول بعده
الدماء م المرو السرجل والكمثرى وما الحصرم والسماق والمرقان الكرم والورد
الرطب والورد اليابس ويكون حبره بطبيخ هذه المياه فان خدت مع ذلك حمرة
في الوجه ودرور العرق فليعالج بعلاج الصرع مع الحرارة وتد خدت ذلك من حر
الشمس يصب الراس وتكون ان الراس في نفسه صعبا وفيه فضول
مجتمعة والعلاج منه تفريغ الراس بدهن ورد وخل فان خدت ذلك عن
غم او تعب الطعام والكتلي ولم تكن معه حراره ولا اثارة مثل الحمره وغيرها
فعلاجه الذي بالسهل الماء والفرفل والعسل والسلجين الذي يشرب منه قدر
رطل ونصف مرة بعد مرة فان لم يسهل الذي لطخ حرمه مدر قبضه من نطرون
الشيف فانه افرى في الذي من يوم الشيف في ثلثة ارطال ماء حتى يبقى
ثلثه ثم يصفى ويعجل منه شئ من عسل وملح وتيرب حتى يبقى كالدبس
في ثلث مرات وقد يشرب ما النخل المحصور بورقه نصفه رطل مع سكنجبين
فاذا اتى بالذي يعوهد بعد ذلك بما ينوى المعدة لا يثقل ما ينصب اليها
من الفضل الردي مثل الا طريفل الصغير والهليلج الكابلي والبليلج والعود
وان اضيع اليه وعمل ما يعداه الى ما تطلى المرطوبين في السبات
من حراره ورطوبة قال الحكيم حالينوس التوقي والتفقد برأي الناصل لنزاط
واكثر اصحاب الطبايع تكون بان تحتمل الحرارة الغريزيه الى ظاهر البدن
وباطنه واما صاحب هذه العلة فيكون بزمه مع السبات حتى ينقى

ديرعه ولحدث ذلك من لخارات حارة رطبه رديه الكيفيه توضع الى مقدم
الدماغ والعلاج منه التقدم باستعمال دهن الورد والخل على الراس ليفوه
فان لم يكن دهن ورد جيد حمل معه ماورد في السبات من برد
ورطوبة لحدث ذلك اذا اجتمع في مقدم الدماغ بلغم كثير فعرض لهم ثقل
حتى لا تنبههم ان يشموا الاشهد وعلاجه تنقيه الراس والغرغرة لخروج الماء
وبعدها عاهر الذي منه مثل الاياريجات البارا ذا اخرج الى ذلك وبعده
تفريغ الراس بالادهان الحارة وصب المياه الجاريه عليه قال الحكيم طالوس
في كتاب اوس عسر تفسيره لكلمة اغلاطن الغلطان الدم والبلغم حتى كثرا
في البدن حصلا صاحبه بليدا لسان ثقيلا ولذلك اذا زادت الزمانة البدن
حدث لصاحبها الوف وسرعة حركة ويستعان في علاج هذه العلة بالنظر
في علاج لسبر غس وهو السهام البارد في الشهر السهر اذا كان حدوثه
لستفل او عما يسهل استفرغ حدث صاحبه وقل اصراره به فان عرض عن عن
في قلبه [illegible] ثقاته حال الذي الطبيعه ضعيف له الشهوه والاسهال وان
اجتمع الامثال الطبيعه قال الناصل بقراط قد تحدث عن السهر اختلاط
وتشنج في السبات السهري هذه العلة تحدث عن خلط مري ولبغمي
فحتى تحول المري سهر العليل وحتى تحول البلغم عرض له السبات وربما عرض
معه هذيان وتخليط في الكلام والعلاج منه الادويه المركبه بحسب قوه واحد
احد الخلطين وبحسب الوقت والزمان الذي يعرض فيه واصلح العلاج لهذه
العله في ابتدايها ان تحدث ان كان للخلط البلغمي اغلب الاشيا التي منها يعرض
العله فان كان المري اغلب صاحب اللذيه ويستخرج سايرين علاجه

من قرابيطس ولهذا عشب في الكابوس لحدوث ذلك من بخار ينضاعد
من اغوره ردية ويكون زوال هذا النوع بسرعة وحدوث اضداده فعل
يحتاج في الدون والوجه ان يبادر الى علاجه فانه كثيرا ما يودي الى الصرع والعلاج
منه شفاء الدون فان اجناس الاعوجاج تعالج الصرع الباب الثامن
في امراض العين العين مركبة من تسع طبقات وثلثة رطوبات والبصر يكون بالرطوبة
يكون للحليدية وسائر الرطوبات والطبقات خلقت لحونه هذه الرطوبة
اما الان نوتي الى انها منفعة ومنفعة ولنبدء عنها اضرة وهي الجوارم لها محيطة
بها من كل جانب وهي في الوسط كالنقطة في الكرة والدليل على ان هذه الرطوبة
يكون البصر انها اذا حال بينها وبين المحسوس بطل البصر وهذه الرطوبة
بين رطوبتين واجوده من قدامها تشبيه بياض البصر تسمى البيضية
واخرى خلفها تشبيه بالزجاج المذاب وتسمى الزجاجية وخلف هذه الرطوبة
ثلث طبقات اولاها تشبهه بالشبكة وتسمى الشبكية وخلف هذه الطبقة
تسمى المشيمة وتسمى المشيمة والطبقة الثالثة خلف
طبقة تشبهه بالقلم تقال لها الصلبة وقدام هذه الرطوبة البيضية
ثلث طبقات الطبقة الاولى تشبهه لحية العنب في لونها سواد مع لون السما
محل الراحل ملمس الخارج يختلف لونها بالاسنان وفي وسطها ثقب حيث
يلي الحليدية الى الضو ويضيق عند الضو الشديد ويتسع في الظلمة وهذه
الثقب هو الحدقة ويلي هذه الطبقة طبقة اخرى تشبهة بالقرن وهي
وتسمى القزحية وسلون بلون العنبية التي تحتها وجعلت هذه الطبقة
وقاية للرطوبة الحليدية لانها في القزحية كالسراج في الفتيل ينفها الافات

ولا سيما الضو وتحيط بهذه الطبقة طبقة لا يفيها كما ينبغي سائر الطبقات
بل تلتحم حول القزحية وتسمى الملتحمة وهو بياض العين والعين تقوم بثلثة
بالسهر والفكر والغم غير انه مع الغم مع سكون منها ومع الفكر تكون
معه حركة ومع السهر يكون مع قتل الاجنان وبعاره ونقاس في
الرمد وعلاجه وهو رمد حار في الملتحمة قال الحكيم حالينوس في حيله
نحن لا نداوي الرمد بخلاف ما نداوي به اصحاب الاكحال لان اولئك
شأنهم ان يكدوا العين دائما ما يعالجونها ونحن ربما داويناها بالاسهال
او بالفصد او بالحمام وربما بدأنا بواحدة من ذلك وربما رأينا حين يسوغ ذلك
فيها حسنا والعلاج الذي يستعمله نحن في هذا الوقت ان يبدأ بالفصد
من القفال وبعد ذلك تستعمل الطبيعة بالمطوح بالقرع والهليلج
في الاوله وفي اخره بمطبوخ الخيار تشبير ويطلى الاجفان بدوا مرة بياض
وصفرة لحل بالاقرنبة ويطلى به صفة مطبوخ الخيار
[illegible] صفر مثقال حماعسر درهما ديب منقى من عجمه مثله
[illegible] يوخذ من مائه نصف رطل ومرس فيه من القوس عشرة درهم
ثم يصفى ويتزب ويوخذ قبله بياعين درهم عاربنوذ الى مثقال
محمونا بحلاب وتعالج العين نفسها في اول الامر بما يحلل فيها
لبن النسا العسل والنشادر فان الطيب بغسيل ويحلو وان كان الانتهاب
والتوجع شديدا تطرفه بدل اللبن ببياض البيض الرقيق الطري
دايما ويغسل الوجه بما ورد فان مزج به شيء سيرجل فان كان الوجع
شديدا اخذ لعاب حب السرجل بلبن النسا وينام تقطره في العين

فانه سريع في التسكين فانه لم يسكن بزيادة نظر منه الشياف الابيض الذي صفته
اسفيذاج حبة بعد ان ترد ثلثة دراهم كينا وشبا دراهم افيون نصف درهم
كتيرا بلبن النسا او بياض البيض الرقيق شيافا ابيض القرن حجم اسفيذاج
حين كثيرا نصف جزا افيون عشر جزء سنبيك صفته شيافا اصفر بيضي
في وسطه الرمد ضع واسفيذاج بلد بلبن كثيرا وحمض من كل واحد درهم ونصف
افيون نصف درهم بسنبيك عا اكثل الملك وله شيافا احمر اجزرون محب درهمين
شيافا مامينا درهم زعفران دانق بسنبيك بلبن النسا ولذلك الشيافا المخوق
وصفته سنجفر رمانى خالص جزا اسفيذاج نصف جزء شبا ولبن اربع جزء ضع
وزعفران وافيون من كل واحد نصف جزء محب بالبن فان احوج بكثرة الاطريفل
والا لبقاء الى الورد ذر بالورد والابيض وصفته افيون دانق حلتيت عشر
سنجفر بلبن النسا ولحبق في الشمس مفلم وسنجفر ايضا بالله
حتى يجف بمثل ذلك واحد ثلثة سنبيك نوشادر ربع ونصف
فان ولك العلة وثبت في العين بثا باخر بنفسه الورد
امرود ابيض علاله عشرة درهم زعفران وسنبل وصبر ومر درهم
في العين في اخر الرمد وربما حدث الرمد عن قلة نفس المسام وجدت
عن برد المعدة ايضا فيرتفع منها بخار بارد ويكون العلاج منه شرب
الجزر العرف ودخول الحمام فربما حدث بالنساء عن برد الارحام
علاسكبه الاخضر الحارة من ماء الشبث والبابونج والخلبه ودهن
البنفسج ويجب ان يجرى في كل امراض العين بل كل امراض الراس
قلة الطعم وقلة الجماع البتة وقلة الحشا والنوم بعقب الطعام لبلا فان

نهارا فاما الرمد اليابس فينبغي فان كان الدين مستليا او بعيد
العهد بالاستفراغ يبتدئ على حسب ما توجبه الصورة وان كان الدين نقيا
او حديثا في اجره الرمد الرطب دون الحمام والاكحال على الماء الحار ويستعمل
الاغذية المرطبة والتقليل من الشراب الماي الرقيق بماء كثير وتقطير العين
لعاب الخلبه ولعاب الدغمزات وما ينفع من ذلك ويجلو وينفع الفروح لبن
الحسن اذا خلط مع لبن امراة للبياض في العين ينفع منه خل الصبر
وحده الحمام والعصافير واودية الماء تطلى بذلك وتدخل الميل وتحل به
موضعه وحينئذ ان يستعمل ذلك بعد الخروج من الحمام والاكحال على الماء الحار
ولذلك كحل الخطاطيف تدخل فيه الميل وتحل به موضعه او توخذ ذرق الخطاطيف
ويحمى ويستعمل وقيل ان خرء الخطاطيف اذا سخن بالنار يستعمل
[illegible] الخطاطيف وهي [illegible] الكلب مستعمل [illegible]
[illegible] الرماد وقد [illegible] ومما ينفع من ذلك
[illegible] المدر [illegible] ولذلك الاصوان [illegible] حرف ودرق
[illegible] نفوف ومن المجرب لذلك العضب البالي ما توجد السفوف سنجفر
وسنبل ديزج في العين اخذ دجاج احضر سنجفر بالماء حتى يلبن خرء بورق ابيض
جزء سكر طبرزد وقشور البيض التي تخرج منها الفراريج معمولة منطفة
بحقنه بجن تخت مسحوقة منخولة وتذر في العين ولذلك سنجفر الورق
سنجفرانيا وتخلط مع الدهن وتكحل به فانه سريع النفعة في
النظر جرناده عصيره في الحباب الملح يدبس من الماء الاكبر فتبسط
فتعالج ما دامت رقيقة بالادوية الجلاية مثل الرو سنجفر والنوشادر

لحوت ذلك من كثير البرطونة الحمته التي تخرج في الاجفان والعين وتحب
ان يلطخ بالدين او المصطكى الغاب فان كانت شعره او شعرتان او ثلثت
نسل من الجفن فان كثرت تنتف وتكوى موضعها بابرة معقفة فاذا كان
كبيرا فليس الا القلع ومن غريب العلاج ان لك ان توخذ من الاصه والتوشادر
وحاشر جار بحوف احر متساويه تحمن محل خمر تنقيف وطلى بها بعد النتف ولم
دوا آخر وطلى بعد النتف يوم حلم الكلام ويذر عليه وزد السوسن الابيض
او دم الصنادق الحضر او رماد الصوف المحموق تقطران ساعة بعد ساعة صح
امساد الاجفان الانتفار لحرب ذلك عن رطوبة رديه الكيفيها ولذا التقلب
وعلاج النوع الاول يكون بنتفه الراس ثم تفعل العين وان احوج الى التنقيه
حرت كان كما تقدم وضعناه ج باب النمل للاجفان وفي باب التقلب
ج حفظ صحة العين حتى لا تنزل ما يصيبها لسيما تفقده تحفظ على العين
صحتها تونيا واولسا الذهب واخذ مرق منزه اصل شيت او مولينيا او ليلي
والسماق والحوم وان ادت الرمادة في حده البصر تجمع مع احر هره الكل
المورجوس وتحفل منه شيا من الكحل وتجر اذ تمر على الكحل بالاجفان من غير
ان تغرب الحجاب فيما تعمله النساء اليوم فانه يقوي العين حتى لا تنزل ما يضيب
البياض ما تحفظ من صحتها للنمل في الاجفان تحرث ذلك عن حرارة ورطوبة
غير لطيفه تدفعها الطبيعه الى الاجفان وحلاج ذلك تنقيه البدن
وتجب المصطكى وان احوج فالعوفا يا وحب الاياح والغرغرة بعد ذلك ثم
يفتل الاجفان بالكحل الذي ذكرنا ثم يذر في الشيشه والمورق والميوزج وتعلق الجفن
باليد ويمر بالدوا والميل عليه ثم يرسل فانه يشتر النمل كله وما نفع العين

ينفعها

ويتبع من الادويه المفرده دهن الحروع اذا شرب نقي ما فيها من المخاط الغليظ
اللزج حاصة مع نقيع الايارج او نقيع الصبر والزنجبيل يقوم مقامه
والكحل يبيع منه دهن اللوز المر ودهن الناردين دهن الخل ودهن الغار
ودهن الحلبه هذه كلها تنقي العين وكذلك دهن السلسبان شربه والاكتحال
به الخضخاص والسطرح والسلبيخ والورد وما الباذروج وما الخل الابيض
وما السذاب وما الكارنباج وما الكرفس وما الحمد فوني وما سفاس النفان
وحاصه اصله ودم السلحناة وما الكبر المشويه ومرارة الكلب والذئب
والنعامة والنحمه والمغرو بحوم الاناعي ولذلك لحوم الاناعي تجلو العين
ودماغ الحطاطيف ودماغ ابن عرس والخنزير بنوعيه والثعلب والخاس
المجزن وقشور الكندر والاسق والدارصيني وعاقرقرحا وفربيون هذه
كلها تنقي العين وتجلوها اللحم التاسع ج اوجاع الاذن قال
جالينوس في المامر ينظر قوم ج الاذن من الوجع الحار ما مار دا وزيت الورد
في تلك الساعة ثم يسكن وقوم تنظر ون ج الاذن الاخرى التي ليس فيها وجع وقال
ليس امر البيض ج تسكين الوجع الحادث الاذن من مادة تنصب اليها قوة عجيبة
فحين يستعمله لما تستعمل البان النسا فاما النوع المعصور واستعماله مع
دهن الورد اذا استد الوجع ينفع وفي نسخة اخرى ما ورق المرخ ودهن
الورد ويجب ج هذه الحاله ان يستعمل بعد تنقيه الثقب وان ينظر فيها
الادهان الباردة مثل دهن البنفسج او النيلوفر او النوع او الجمع من دهن
الورد والخل احبرا سواء يحمل ج الاسفل منه ويقوض على رماد فانزروبغلي
حتى يغيب الخل ويبقى الدهن وينظر منه ج الاذن او ينظر فيها من الشتاء

المتخذ بالافيون واما اللبن فيجب ان يبدا به قبل كل علاج يحلب من الثدي منه
حتى يحمى ثم يصب عليه ذلك مرات ليثرة فان لم يكفين بالا بشا المبردة ثم يدل
على ان هناك بثرة اذا دملا ويحز عند ذلك لعاب يدز الثدان والحلبة وبزر الكر
وجميع ذلك كله مع اللبن ويفطر فيها وعلامة النضج ان يسيل من الاذن مدة وجب
ان يعالج جميع بعلاج ذلك صحاد لذلك يضمد به شق الوجع الاذن
يشفي ويشور الخشخاش واكليل الملك وبابونج وخطمي ودقيق الشعير يجمع
يجمع ويصد بها وقد يطر فيها ما لحم الضفدع الذي يسل منه وهو على النار والماء الحار
ينضج في سبلان المدة من الاذن فحب ان يغسل بالعسل مزبور او ثلثاه ثم يجعل فيها
قسيله فوليت في العسل او ثوشه في الانزروت والكندر ودم الاخوين فان دام
ذلك وطال لوثت القسيله في مرهم الزنجار واستعملت او تلوث قسيله في عسل وكندر على
الزنجار وتدخل فيها او سخي جنبا الحديد بالخل حتى يصير مثل الخلع ثم يدخل فيه
قسيله وتدخل في الاذن وقد يصلح مرارة الثور حتى من خل وعسل وتقطر منه
فيه وقد يوصف هذا وسائر الادوية في الاذن بالة التي من لها ذلك
ولذلك يجب ان يكون كل ما يقطر في الاذن فاتر الا ان يضطر الى ذلك فان كان
الذي يجري من الاذن الدم وينفعه ما ينفع سائر الجراحات التي يجري منها دم
ويحص ذلك ان تاخر رمانه ونظفها الخل حتى تنضج ثم معصر ما وينقطر من عصارتها
فيها ذ ما تقوى الاذن حتى لا يقبل ما يصب السبع الماسة اذا اعمل على مسن
لين وقطر بالمل او بالرافة في اذا كان مع دلايل البرد علاجه
وخاصة اذا عنق ان يبدا بان يقطر في الاذن قبل كل علاج ورق اما كثيره
يورث قد سخن واعلي في مما العسل والخل ثم يغسل الاذن بعد مدة بالماء الفرج

ثم يقطر فيها الدوا ومن ادوية حدرل وبين بدخان ويحز منها قبله مثل
الكلوطه ويوضع في الاذن لعصاده الشاهيلج الكرلب خاصية في النفع من
السدد الحادثة في الاذن اذا قطر به فيها فان كان قد قبح اثر الحرارة كان
حدوثه عن مرار يرتفي الى الراس وهذا المرار دما الحل من كانه كما قال
الفاضل ينزل الى فان لم تحل فالعلاج منه تنقيه البدن بحب الابارج والقوقايا
وبدا بحبوب الصبر لحسب ما توجبه الصورة ويستعمل بعد ذلك هذا فليا ذلك
بخار الا مستنقع المطبوخ في قمقم يفتح و يتغرغر بهذا الماء سلجين فعات
ثم يقطر فيها هذا الماء خذ بماله و يلقي فيها و يقصر ذلك ويرد الماء فيها لحمل
معة كندر وخل دوهن ورد ويطبخ حتى يكون له قوام ثم يقطر منه فانه
يطهر البدن ويقتل ما تولد المرار في الدوي والطين في الاذن متى
حدث ذلك فعة حدوثه عن الحرارة والعلاج منه ان يقطر فيها دهن
ورد وحل ممزوجين ولذلك لبن النساء وما القرع والنشا والماء البارد وحده
وان كان حدوثه عن كهف فليده بما قد طبخ فيه اصفتين ثم يقطر فيها الدهن
والخل لدخول الماء في الاذن بوخز انبونه تثبيت اوقت ويلف على راسها
تطنه محكم ويدخل احد راسيها الاذن والراس الاخر تستعمل فيه النار فانه
ينقيها فاما الادوية التي خاصيتها تنقيه الاذن فهي العسل اذا جعل منه
وحده في الاذن يغسلها ولذلك دهن السوسن والورد فاما الياس وحد النار
مع الشراب العتق والخردل وما الكراث مع الخل والبورق والعسل ولذلك القنة
وما المرزنجوش والنام الباب العاشر في امراض الاذن كالاحباس
في تغيير للطياموس ما كان من الدليج سما نسا لنا فهي الطبيه وما كان من

من الرواح مبايا الماء المتنه فالرواح الطبيه حيوان منها ما تلذه النفس
مثل الطيب ومنها ما تلذه البدن وهي رواح الأطعمة اللذيذة واما رائحة الخمر
فالنفس والبدن يلتذانها متى كان الانسان باقيا على حالته الطبيعية وكانت
نفسه تحتاج الى شربه ـــ بطلان الشم فوتحوت هذه العلة لسدة في الرماخ
ع بطرقه او لشدة تحوت في المخزن وحلاجه تنفيه البدن من الخلط الغالب
ثم العرقه ثم العطوسات المنفرحات فيه وقد يسعط في حالة عما السلق واذان
الفار بحسب ما توجبه صورة العلة والمزاج ع الرعاف كل حالوس ع حلبة
البرّ كنترا يابس الرعاف باستنشاق الماء البارد وشربه وبحبان شيرية مرخى
لحس الانسان ولذلك الجلوس في الماء البارد البرد واما استنشاق الخل الممزوج
بالماء الكثير البرد من الروا الثاني كوذلك ويمنع منه ان تشربه خوف الدنان خلا
وما ورد مبرد ين ع الثلج وتلقى على مقدم الراس وتترك عليه حتى تجف
فان لم تقف فيه فطر فيه ما الباذروج او الكزبرة المرطبة وبعد بالكوبيا
المطبوخ بالخمر فوق او بوخير عدس منقشر وصندل وحطي وما مشتا وتتي من كل واحد
وبعجن بما الاس الرطب وتطلى به فان لم تسكن الخوذ فتقله من خرقه كان
او دنز الارنب ويلوث فيه اكسوس ممحونا ببياض البيض ويوضع في الانف
وصفة الاكسوس في باب الجراحات والنزف وتشمل الذرياق فان لم تسكن
استعمل المحاجم فان لم تسكن حقن بحقنه حادة فانها تزد الدم نحو او عنته
للقروح ع الانف اذا كانت بأسفله موهم هفته سمج ابيض وع ساق البقر يذاب ان
يدهن بنفسج ودهن لوز حلو ويخلط فيه شيء من كترا وشيء من وعوه الحلمي
ويجمع لدعاج ويستعمل ع اليوم مان للقروح الرطبه ع الانف موهم صفته

بواب السخ يدهن ورد ويخلط معه اسفيداج ومرداسنج مزيل ويجمع بالدوعل
ويستعمل وشاهد المحاسة على النترة واخوذ ب الاياج ـــ ع نفر راحة الانف
السبب في ذلك رطوبات حادة عفنة تحدر الى الانف تغير بالحقنه وربما الضب
الى الحنك فتقرر الحمة الفم ايضا والعلاج منه اذا كان انصبابها من غير تقرح ان
يتغرغر بسلق بن قوى الرائحة كثيرا بارد مع دعوة الحوذل وقعان ينقرغر
بعوه بنترات قد طبخ منه بسفرجل وبسفيد وسل والحبق ثم ينفع فيه من الحبق
اليابس وزن دانق وله ذلك نوشجر يده انم مسعط بسول حمل اعلب يرى فان
تقرر فتول اي جعل كان فان لم يعن ذلك او كان فراغب حشار ينه في الانف
تنبيه ع خلوف وتوذي صبان ينعمل لها المرهم الموصوف ع باب شقاق الشفة
فان يعن مخ حيسيدا او توضع ع الانف فيبله بالطبخة بعسل وتتزل فيه ساعة
ثم يجمع ويعطر حتى يخرج فيترة الفريجه فان لم تخرج اعيد التدبير وفعتر وتلطخ حتى
يستيقظ ثم ينفخ فيه خرق محموقه ثم يطلى داخل الانف سمل عصارة الرتيت مخلوطا
بعسل فان لم يعن اخر طلقة وشب ومر بالسويه وينفخ فيه يابسا ويجوز منه
بعسل وتطلى منه قبيله وتوخل فيه فان كانت التركيبه عتيقة واتخذ الدوا
الى مضارعة محل حمل محنه محل حاد تقيف وعسل ينضب ـــ ع الراس ع الانف
تحدث هذه العلة من حبس الادرام وسيل لها الكثير الادخل وتعرف بالتاسوره
ويجب ان ينظر فان كان هذا الورم وحواعجولي وان كان طبا لم يعالج قام سر الثاني
ومن الادوية التي تعالج بها ان كان وحوا وكذلك يعالج بها النزله التي ع الحنوة
هذه صفته دوا لذلك نوشادل النحاس يسحق المطروح ويطلى به ولما انه يبطئ من غير
وجع لانه يعمل منه قليلا قليلا فنشر الزعفران الحاذق يسحق وتتحمل ع يسحق بالزعفران

الى ان يصير في حد بينها ان يجبر صفرة الحوالي يوجد في الامعاء وعمل فيه القراوفات
الليل البياض الحادي عشر في امراض الفم وشقاق الشفة وفيه علاج البخر
واللهاة والزلبلق وعلاج من يتحلص من الحمات السل وعلاج الغرين اذا تخلص
في شقاق الشفة صفة مرهم لذلك والمختار يسمح الاقد والشاف وفيه تخم
الوجاج يراد يوهص ورد ويجعل فيه مثل ربعه من جميع هذه الادوية نشاد ثلثا وعنص
مرقوقة مسحوقة واسفيداج يدعلج الهاون حتى يجتمع ويلتئم يرفع ويستعمل ويلطخ
عليه في الاوقات عرفي البيض اذا عرفي العنب في الانواع القلاع في الاحمر منه
ينزل عن رطوبات حادة دموية وصفراوية والعلاج منه ان يبدأ بالفصد
والمسهل وان يتمضمض بما ورد فمما اعمل فيه سماق اوشير ياريس او كونيزة بانيسه وعوس
مقشره هو قسطراس سفرجلة ومولنه او صندل احمر او مورد مرضوض ياعب الغلب
او يتمضمض لجل ممزوج فوطيج فيه ورق السبسج او اصله او نوزه او الخضض فان له
قوة محيياة الطلب منه الانسان مرانا بالجل المزيج فان اعمنهن هذا الدوير جنبا ذا
في الفم ودحرجا يتمضمض بعده بدهن ورد مفتر ويستعمل هذه البرود وصفته
كثيرا ونشا وطباشير وسكر يسحق ويوخذ منه على اللسان ويلطخ بالخل حتى يذوب
وان احتيج الى زيادة تنظيفة جعل فيه شيء من شاهترج فان لم يجد فشيء الدوير بعد
العرق من الدين تحت اللسان ويتمضمض بعده بجلاب وملح واسمل الطبيعة بطبيخ الخيار
وسنبر وصفته في باب الرمد في النوع الابيض من القلاع تحدث هذه العلة
عن رطوبات مالحة بلغمية والعلاج منها ان يذلك بالسكبر الطبرزد وحده فان احتيج
الى ادلك بالزاج المحماة مغسولا بعسل وهذا الزاج احمر اذا زاج الشب فان احتيج
الى انقى الدرين يخرج الرطوبات وكذلك الخضض لدخ فيه في النوع الاسود

من

من القلاع تحدث هذه العلة عن الاخراقات وهي اردا الانواع لانها تؤدي
الى الاكلة ودواها رنج احمر وعاقر قرحا بالبوره يعجن بنطرات وخرف ويستعمل
فيقلع امراض اللسان اللسان عضو شريف خطر عظيم المنفعة لانه يترجم عن القلب
ويتكلم ويذوق ويدبر الطعام في الفم ويحدره الى المعدة وصار له هذه الفضايل لكثرة ما يبث
اليه من العصب والعضل في اصله عضلات موصولات بطرف ثم المعدة فوق قرره في الطعم
وعصبه موصوله بنفار الغين والعصب الذي يحدر الى الوجه بشعبه من صوت الصياح
والذي يحدر الى الغين منعنه من مرخره وهو اغلظ وعلاج امراض اللسان ان
ينظر فان عرض فيه ورم حار عالجه بعلاج القلاع الاحمر من المضمضة تلك
المياه الموصوفة هناك او اياب الشعر الخاص بوان لا يستعمل حتى مر ذلك
الورم فان اجزاء الاصبع القتال والفرنان اللبان تحت اللسان حسب ما وصفنا
هناك وتستقبل الوجع المسهل الموصوف هناك ثم تعاد الرعرة والمضمضة الى ان يبرء
فان عرض استرخاء فلمعالجة بالغرغرة بالخرول المسحوق مرانا بعسل فقص
والمحوز المربى الصغار خاصة في النفع من ذلك ولذلك دب المحوز الموصوف في باب
الحوابين صفة حب لذلك على الانبلاط جز حلتيت ما هي بض جز بحرد وعسل
تحت اللسان وتتمضمض به ونبيذ او عسل او غرغرة لذلك مرانا لذلك فان احتيج الاقوى
الدرين يابق الرؤس وسائر الدرين من الجلاب الصفدع وفتر تلر تحت
اللسان غره ستي الضفدع وربما منعت من تحريكه والعلاج منه ان يذلك بالبوشاذر
والعنص فان احتيج الاقوى الاذلك بالدواء الحاد الموصوف لله الدوامية بالخل والملح وج
على الاشنان وعلاجها احتج الاوايل على ان الانسان له حس لها لانها مرعظام
والعظام لا حس لها وكل لحم حالينوس دل لها حس وهي تختلج فاختلج الشفة

وبعسها الحدروهذا دليل بتاني واما سايرالعظام والرباط والربه فلا يحس وان تلفت
اذا كانت عاريه من اللحم والعصل وما يتبرص وجع السن تفتها من الحرارة واياسلين
الوجع بالاشيا الباردة لورم اللثه وفواجع اكثر الاوايل انه ما دخل الفم في علاج
الاسنان خير من الخل والملح لانهما يسكنان الورم ويحتنان البلة الرابيه على قدر الحاجة
ينقص منها واذا به واما الخل فمنيه مع ذلك قوة محللة وقوة مقطعة وقوة حرارة سيره
وفيه عوض فالنقص يقوى الاعضا ويدفع عنها ما ينصب اليها ويستعمل في اوجاع الاسنان
الحارة والباردة اما في العلة الحارة فلتبريده واما في العلة الباردة فلتليينه النضل اللاغم
ولتحليل فيه خاصيه ليست لغيره لان معه من اللطافة ما يوصل به الادويه التي
يطبخ فيه الى المواضع الغايره البعيده المحربة الا انه يجب اذ يستعمل في العلل الحارة
حره وفي الباردمع العسل في علاج امراض الاسنان اذا كان ذلك مع حرارة
ولهيبت وتزم اللثه فاير انبصد القنبال وان دعت الضرورة الى قصد العرق الذين
في اللسان فستعمله المسهل ثم المحمضه الموصوفة في باب الملاي الاحمر وان احرت ذلك
في اثار برد فتن بمايخرج الرطوبات الغليظه ثم غرغر عاقر قرحا فيه فتاح الاد خل
مع الفتل او خل قد طبخ فيه حوز السرو والاهليلج او يوخذ فلفل خرتين ورق لوري
بعض جزء عاقر قرحا وموبزج كل واحد ثلث جزء يستعمل فانه يحب النفخ واذا كان
الوجع في عمور الاسنان وكان فيه ورم في اللثه واستر خا منها فليمصص عاروت
الاس وورق الريتون الرطب وما ورق عنب الثعلب ولذلك اللبن الحامض فان لم
يتصب هو رطبه طبخ ورق الريتون والعفص وافاع الرمان ويستعمل ذلك
او يطبخ ورد احمر وعدس وشعر مشترب واصل السوسن ويتمضمض بما ذلك
في الطرس وهو حدر يلحق الاسنان ويحرب ذلك من خارج من قبل انشيا

حامضة

حامضة وقابضه ودليل ذلك انه يحدث غثيان وسرعة انحدار من داخل
عن يلغم حامض يتقايئ بغير الحدة فتودي قوته الى هذا الموضع وعلاج الاول مضع
الزعفر وسوره والعلك والمصطكى والمنع والمحوز والسندروس فان احرا والا فليمضغ اللوز المر
او صمغ البطم المسلوق او تنظر عليه بنم مذاب لحرارته او يلوى بالزيت وما
المرجوش المحمر عن مرارا واما علاج النوع الثاني فتنفيه المحضر المحدة
من تلك المحموضه عاقر قرحا في موضعه من علاج امراض المحدة في التاكل في الانساب
سبب ما يعرض لكل منها والتفت رطوبه حادة اكالة تنحل اليها والعلاج
منه المعزبه منقل اصل الخباز وضع الطلع والعويج والقنه والشلفل والعظرات
والعسل وقشور اصل الكمثرى والمراخ والسنب فانها اذا لمضت من داخل
خارج او داخل نفع وان كان فرنا كل بعضها وحسي بها مضغ الفصل التحلب
والتفته وكلت الروح ولم تقوى التوبير اذا دق وعجن بالخل وصحوسه وحشي او طلي
وان كان التاكل يحب ان تبرد حتى يستقوي ويقوى الباقي دهنات لتبرد
ما يسه ويرطوبها بالزيت وما المرزجوش فان ذلك يعونه وعن التاكل قاما
السواد العارض فيها فسببه بسبب التاكل والعلاج منه ذلك العلاج وفي
الاكثر ستسود ثم تتاكل وان كوى السواد نافعا فلما سقط ولم تتاكل تاما
ما ينبغ من ضعف الاسنان وفساد اللثه فالورد نافعا عه وسوره والحلنار
والسماق والكمثرى وللعفص المحرق المطماج للخل والملح الاسرابي المتلوا
المطماج للخل والرامك وجب الاس الاسجيص هذه كلها ان استعملت مفرده
وموتلفه تنفع من فساد اللثه وضعف الاسنان يجب ان يدفع ويلفق بها فاذا
الخل ينقض بعده بالخل وما الورد وما السماق في استرخا اللثه اذا كان

اذا دام حروقه عن البرطوبة فملاحه ان يطبخ للطباشير في شرابه وينقص به او ينشف بطبخ ماء ورد وخل وما العسل ويستعمل ولذلك الغرض المطبوخ حتى يسهل واقوى منه الوشادر والمصطكى واقوى من ذلك الذهب الجلي فاذا حدث عن ذلك حرقه او وجع شديد فلينقص به بزهر الهندبا وصفته دهن ورد خالص ثلثة ادهان يلقى فيه مصطكى مسحوق قدر درجة درهم وثلثي ينار لبنه غليان ويرفع ويستعمل ولذلك دهن الاس ينفع منه نفعا عجيبا والاجب ان يستعمل الادوية المتقدمة في الاحلاط المنصبة الى الاعضا فان ذلك يجمع القروح عنيفا ويضعفه فيكون سببا للزيادة في الوجع والاحسان ان يستعمل الادوية المفرقة التحليل فان لها حدة تحدث للغضروف شبه التاكل بعيد جدا اللثة لحبر ان ذلك الموضع يتلذذ بوس ويتمصص بعوده لحل الاس وقد يلوى بموضع التاكل من اللثة لحديد يسقط عنه الفساد والعفن ثم يغيب فيه لحم صحيح وقد يلوى بدهن معلى يوخذ بمبل ويلفه على الميزنه صوف ويرخى دهن معلى من اللثة حتى يستوى ويبيض الموضع الذى حول الاسنان ثم يذر عليه العفص مسحوقا ولفساد اللثة وجلا الاسنان يوخذ عفص من مخم الغضروا سع مسحوق ينرع محمون بعسل ولحرق ويستعمل في الصور في اللثة لحسان ينقى اولا بطبرزيون ثم يلقى عليه هذا الدوا وصفته جوز الطرفا وعاقرقرحا يلقى هليلج اصفر وهليلج اسود وميران وحلتيت ودعفران درهم درهم وورد يابس ونوشادر وكبابه وزبد البحر نصف نصف كافور درهم درهم يستعمل ويعود ذلك يستعمل السنون بايارج فيطرا ويرمى المنصص بالخل الذى ينرع منه عاقرقرحا وجوز الطرفا وصبر مر فاما الذى يقطع الدم الثابل من اللثة فسنون صفته

الطرفا وسك بلام ثلثة عصاره لحبه النيلس ولحبن مختوم وانبجل درهم درهم وارصيني نصف درهم يخ مر فوفه وتلك سبا اللثة او يوخذ بنشه وورق الاس ويوتلك بها فاذا مضت ايام طلبت بعسل ولذلك استعمال العسل والسكر الطبرزد لتتفقه الاسنان فعوما مقام مسحوق حيد ويبيضها ويقوى اللثة ويشدها واما السنونات التي يحتاط على الاسنان يحتملوا تقوى ويخلو وتنقى منها سنون لدرحمن فانه حرجه فوجده يغني عن السنونات الكثيرة الخلاط وصفته انبجل وتنوشادر اصل الكبر اسوا بوزن وبحل ويخلط ويسبت به بعد العزعرة بالايارج فيطرا لحبل لاجل ذلك لحرابه فليستعمل هذا وصفته يوخذ بزد الورد وانبجل ياريس وعرق الطرفا وورق الضربر وورق الرنيون اجزا متساوية والحل عشرة دراهم من جميعها واصل لسان الحمل ثلثة دراهم نشب دراهم نوشادر وينخل الكل ما ينخل حسب مطلوب هذه الصورة ويستعمل صفته ملدمنون من فعل حيث زرنيخ احمر واصفر ودرنايخ وقاقيا اجر جرودة لم تطبخا مثل حبه ورق الاترج مزرنيخ بورق ويحل ويصب عليه خل وخرجاد غرم ويوضع في الشمس فيحترق ويغلى ويترك حتى يحف ثم يصب عليه الخل ايضا دفعتين يحف ويغرض ويرفع فاما ما ابتدى غل سرعة نبات اسنان الطفل فدهن اصولها دايما يزيد القتم ومحها الوبليج راس الاترنج ويستعمل محه للثة لحلب الريق في الفم والما الذى يسيل من التوم اذا كان ذلك عن حرارة فاكل الهندبا على الريق بالخل ايضا ويستعمل التي اذا كان ذلك وسوس السعير والحلطة بايسا على الريق واذا كان ذلك مع لقا الغلظ فيه والرطوبة صنعته ان يخلط في السوس شيا من حرمل وصحى الرى بالعدوات على الريق ويرمى بمضغ الكندر والمطكى فان اجاد الاستعمال

الذي يورث اكل الخل والعسل ويومن بعد ذلك الاطريفل او الترسما وسعوطا الاهليلج
المربى وغرغره اما انقطع اللعاب السايل من افواه الاطفال فالكافي ان ينقع شراب بطيخ
حتى يعمل ثم يمسح به افواههم ٢ الاوقات ٢ ٢ التحنيك اول ان ذلك يحدث على ما يروب
مثل الناسور في اللثة والخزع الاسنان ويوخذ علاج ذلك من موضعه الذي يعرض
ومنه ما يحدث عن حتى ينزل من الخشك وعلاجه يوخذ من علاج امراض الاذن منه
ما يعرض عن المعدة الاقل عن فرط يبس ينقلب عليها فاجر مراجها وعلاج النوع العفني
ان سدا ما الذي بعد الطعام سدا ان يكون فيه السمك المالح وطبيخ الخل واللوبيا
والشبث بلحم بسمين وعرق دسم والذي قبل الطعام ما كل الخل بالعسل المستعمل
ذلك دفعات كثيرة ويجتنب معه الاطعمة التي تشرع الى الفساد والولده للملح
مثل السمك الطري والالبان والفواكه الطريه والبقول والحبوب وكثره السمن
والودك ويقلل من شرب الماء الا القوت واليوم الذي يعزم على الذي يستعمل ما يتبع
من ذلك ثم ينقيا ويكون غذاوه الاطعمه المخففه الجايده من السلق والهندبا
والقلايا والجزر ويتعاهد اخذ ايارج الفيقرا وبعده جاصفته قرفه وانيسه
وملح هندي وسمسم وهو الهيل وفاقله وناردين درهم درهم جرو زنب
للجميع مونين نجب مثل الحمص والشهد ثلثه درهم ويوخذ منه الجرم المطلق
٢ شراب الافسنتين وكذلك ينفع حب الاصطمخا فون اذا شرب منه مثقالات وفي
خلال ذلك يتعاهد اخذ الحلتيتين والسكليخين القوي ويكون ٢ بزاده سبستل
الطيب وقرنفل وعود دني ويتبعل عليه بالسعد للحشر المنقوع في ماء الورد ويومن
مضغ المصطكى والعاقرقرحا وحس الحرى على الزبيب فاما التحويناك عن السهله
لذلك التي توخذ في ايام الراحة منها معجون صفته يخص المراد انيس بالزبيب ويزر

السعتر

السعتر يخص بالزبيب ويوخذ من ايما اوجبت الصوره بالغذاء والعشي مثل
الحوزة او اهيل وجوز السرو ويخصان بالزبيب ويوخذ منها او نقع هزه كلها ويعمل
معها مصطكى يخص بالزبيب ويوخذ منها فاما الحبوب التي يوخذ منها في الغم وايما
فمنها الطيب المعروف بالهندي وصفته جرنلة درهم فوفل وقرنفل وخولنجان وعاقرقرحا
درهم درهم مسك وكافور دانق دانق يخص بشراب ويجاي ولاجب صفته عود دني
ومصطكى وقرنفل بالسويه يجب بنقيع محلول بشراب ولجب صفة اخر مرود نام
لجب بشراب ويجاي او علك الرمان نادر بن يجب ذلك وله اشتان دعال له استام
الغم وان ابتلع منه شيا لم يضر مضرة الاشتان حوز كندم ثلثين دينارا صندل
ابيض وسعد ابيض عنزه عنزه اصول الاذخر جمه قرفه وسيعه ما يبسد ولذر ثلثة ثلثة
قرنفل وكبابه درهمين درهمين كافور مثقال بوق وبخل ويستعمل فاما النوع
الذي يحدث من يبس مزاج المعدة ولبن اما يشرد معه الاسنان فالعلاج منه
ينبغي الشمس واكل السمك الرطب ع اما مه والحوت الاتري والاجاص الذي فيه
حموضه وشرب السوبن بما التفاح وما التفاح وحده واستعمال جميع ما يبرد المعدة
ويرطبها وشرب السكنجبين او الخل المروج بما يارد ع علل اللثاة اذا عرض
سقوطها مع حرارة فدواها ان ينعر عنها بالجلنجبين او ما تخيص الغفر بعد ان يابس
وفيه ملح او عضل مطبوخ في خل خمر فان كان مع برد ورطوبة فعلاجه
ان يداوى الدنب بالورد وينعر عويه ولذلك القسط المداف بالعسل واقوى
منه التوتيا فان لم ينبت ولم يجب حرارة ويكون قرغلظ فيجان يسخن المخلب
بالجلد وينزع ويجز بعضاء بشبث مرضوفه ينقع ولا تقلع اللثاة الا اذا غلظ
واسهاورق اصلها وتليست فيها رطوبة تشبهه بالمدة في الحوانين

اقول ان اصل اللسان في حابني الحلق كذلك اصل الاذنين وهما اللوزتان
وعرض لاورام الحلق في الاكثر من هذه المواضع واسلمها الذي ان فتح العليل فاه ولوح
لسانه نحس الدم وشرهما ما لا ينبض والعلاج منه اذا كان حدوث ذلك عن حرارة
ظاهرة ان انضر التحال وليس الطبيعة بالقيء والمقلي ومثل مطبوخ الخيار جنبر
والخس اللذين حبس ما توجه الصورة فاذا استقرت فتح المحجمة على اسفل
القفا بقدر وميلها الى ناحية الوجع لان ذلك ينفع الدم ويمنع النوازل وليغرغر بما ينقي
ويطبخ فيه عدس ويتحاس ويستعمل في خلال ذلك الغرغرة بالاشياء اللينة
مثل ماء العنب الثعلب وماء لسان الحمل والكزبرة الرطبة فاذا انتهى الدور فلتعاود الغرغرة
بما هو اقوى من ذلك مثل الماء الموصوف في المضضة في باب العلاج الاحمر والغرغرة بالمل
نافعة لجميع انواع الخوانيق والغرغرة بزبد التوت الشامي الغض ويطبخ حتى يطبخ مثل العسل او بزبد الجوز وصفته يعصر قشور الجوز
الرطب ويطبخ حتى يصير كدهن منه النصف ثم يحمل فيه مثل نصفه زنجبيل وسكر او يترك
رعونته ويمزج فان لم ينحل الوجع في اربعة ايام فانه يفرج ويحتاج الى ما ينضجه
ويخرجه مثل المعجون المؤلف في سا الزمان او يطبخ صفته عدس منتقى ودود
واصل السوس يطبخ ويصفى ماؤها ويغرغر فانه ينجع سريعا ان شاء الله وبزر
المرو والخس الموضوف المؤلف في لبن ماعز ساعة تحلب يغرغر به او يغرغر بالبن
الحامض يسكن ولذلك السمن والزبد ودهن اللوز المسخنة اذا تغرغر بها اسرعت
النجب ولذلك طبيخ التين والزبيب مع ما العسل يسرع في الانجلاء فاذا انفجر
يضرب له صفر البيض عن بيضة مع نشا وكثيرا ما يودهن لوز حلو ويغرغر به
ويحسى حساء ما النخالة بدهن لوز وما ينزل حزانيق وان كان لجدح ولذلك خثونة

ووجعا يغرغر بلعاب بزر القطونا والخطمي ودهن السفرجل فاما اذا كانت العلة
من برد فليغرغر بزبد الجوز او التوت بعد ان يحمل فيها في اوله شيء من الشيث
وفي اخره شيء من العاقر قرحا ويطلى خارجه بدواخله بخرا الكلب الابيض مجوفا
بالعسل ويشد وينفع منه للعلق الذي يقع للانسان فتعلق بالحلق يأكل التوم
والدينان الذي لجزه في الماء فان فان في موضع يتبين ادخل فيه الطين وحده
فاما علاج من تخلص من خناق السد فحتى ان بادر الى فصده وتليين طبيخه
لجثته ليسيل ويخلي فاما حسوا يغلى من دقيق الحمص واللبان والمر والكندر وشيء
شيء يسير من الخبز يحتاه او كشك الشعير وصفرة البيض فاما علاج العرق الذي
يخلص فيجب ان يعلن مثلثا حتى يخرج الحامه ثم يصب في حلقه شيء من خل ثفل
اعلى فيه شيء من فلفل ثم يخسا اياما حسوا من دقيق الحمص بالبلبن او ما ذكرناه
في باب من يخلص من خناق الشد الباب الثاني عشر في الذرولات والسعال
وسائر اوجاع الصدر والقصبة السلاية من الراس ما ينزل الى المنخرين يسمى
زكاما وما يصل الى الفم يسمى نزلة ونزلة حريفة في الحلق عن الزمام لازمة بالمرة
الحمراء والبرودة ويعلق بالانسان منه ما يعرض للحدة الوزب في اكثر
الامر من الامثلة وفساد الهضم ويجب ان يعنى بعلاج قدر العلة ولا يستهان
بها فانه كثيرا ما يحدث عنها ورم الرئة والذرتان واللهاة وكثيرا ما يكون سببا
لفساد الصدر وكثيرا ما ينزل الى الحدة حتى لربما منها الم ينشر وبه الفرض في
علاجها نوعان ان كانت قيئة ويكون في الاكثر مع الحرارة ان يخلطها بطبيخ
الخشخاش وصفة الخاذه يوخذ من الخشخاش الرطب بقشره منزوع ويطبخ
بما حتى يتهرا ثم يصفى ويمزج بسكر ويطبخ ثانية حتى يكون له قوام الحلاب

وان لم يوجد خنخاش رطب اخذ من بزر الخنخاس اليابس مقدار يبتل بالماء
الحار يوما وليله فان كانت العلة فوبه التي معه شيء من شقيقة موضعه شيء
من خنخاش اسود وان اختبج لصوبها الى ان يلتي معه شيء من بزر بنج عند
لهجه التي عليه او يحمل فيه عند القراع منه شيء من افيون فان لم يكن الحراره فوبه
سريده حمل تربيبه بالعسلي فانه يكون اقوى في ذلك ويسي العليل منه
عوده وعشيه وطول النهار الى شيء بعد التي الى ان يبلغ بعض رطل ويشعر عربه
عند النوم وذلك لمن في صفته خنخاش ابيض واسود من كل واحد درهم فيبتل
اصل السوس مقشرا مرضوضا ثلث اواق حب السعرجل بزر الخطمي من كل واحد
اوقيه ونصف كثيرا او فيه ضع بعضا وفيه بنج الجميع سوا الكثيرا والضع بخله
او لمال من ما المطر ثم يطبخ حتى يذهب النصف ثم يصفى ويحمل فيه الكثيرا والضع
مسحوقين مخولين ولعاب بزر الفطونا نصف رطل وسكر رطلين ونصف ويعمل
حتى يعقد ويرفع ويعان دايما واكل الخنخاس على جهته لجلاء ويشفع مامعه
ولذلك ان اخذ لهم نا طف او حلوا بدهن لوز نفع ويستعمل هذا السنوف يطبخ
الخنخاس بقشوره والداقلي مرضوضا بقشوره وورق الكاكنج وورق البنفسج
والمران سحق الورد وطلي الراس والجبهة عند شدة الامر طلي مختوم وابني
بماء السان الحمل وسابر ما هو موصوف في باب الرعاف من الاطلية وشفعهم
النمرج بدهن الخلاف الذي فد طبخ فيه خنخاس بقشوره مرضوضين وورق
الاس مرضوضا حتى ياخذ قوته وذلك يقوي الراس جدا ويشعر استعمال
المعرجان والسنوفان الموصوفة في ذلك الموضع ولذلك ان حور ان بالداقلي المقوي
بحل حبر خفقها وبالسندروس والسكر والصندل والزعفران والكافور ولذلك

الاذناب على نار خل فد الغب فيه حمارة من حر الرحى او حر النار وبطل النوم
ما امكنها فان قوته لها الى الصبح الا اكثر عند الاستعمال في النوم وينفض المحار ويرش
الجنب وشعرهم استعمال ان الورد دايما جدا فاما الغذا فليكن الاجاص المنجوة
من الدنسا وربما الماء فان الداقلي خاصة ينفع في هذه العلة طبيخه وحسوه من
دقيقه وشعاره لما فيه من قوة للبلاء وفيه خاصة لدفع النزلات ويعين على نفث الرطوبة
وعند الماده الى هذا الجزء الكثير بعد التي الى ان يبلغ بعض رطل ويشعر عربه
بدهن الورد وينثر عليه شيء من كثير اسحوقا فان كانت الطبيعة فمخله حمل فيه شيء من
الشاي وضعفه بنج الجوز مرضوضا ويطبخ بالماء حتى ياخذ قوته ويصفى ويحمل فيه
وان الجميع الكثوبه حمل فرض سحوق وذرة وعين فان كان الامر يشتد احمل فيه مثل ذلك
خنخاش سحوق صنه بوجد الخنخاش مقشوره ويحص حتى يحمر القشور ثم يستخرج
بزوره ويثنى ويحمل ويحمل في لجبهه وان طلب العليل عذا اقوى فضعه البيض في الشمع
الكري الشريف البابس فتوا بدهن لوز ودقيق شعير ولزبره يابسه فاما علاج
النوع الثاني وهو اذا كانت النزله على ثقله وتلوم في الا لتزم البرد وعلاجه ان
يربط تحلد الراس بالحرف المسخنه او الحاوس حتى يحل حمارته الى جوز الراس
وكثيرا ما ينتفع بوجب ولذلك الاجبار على بخار الماء الشراب الذي فد انبت فيه حمارة بحماة
فان لم ينتفع فجب ان يجزب ماء صبر الحي الى الخناء الى المنخرين بنج الشونيز المقلو
الموفوق والانيسون والفطر ويثنى ما العسل ويطبخ الزوفا والسلجين الماء
الى الحلاوة ويطبخ بزر الكتان المقلو المجون بعسل وحده ومع شيء من ثلثي الجوز
لذلك يطبخ الحلب فيه لسوزيه ويخلط في الهاون بعسل مصفى ويوخذ منه الجوز
اخر ما الكوب تلام اخرا عسل مصفى جزء بعضه بنار لسبه ويوخذ منه فانه يجيف فيه

ويحبى الحرون وله الحون فوى حرا القضيب ما الحمل غير ملجوح جزين وعمل مز يعقيد
سار لينه مصاغة وتوخذ منه قبل الطعام وبعده على ند والفزه او توخذ على الثناء ويطبخ
مع مثله عسل النحل مصفى حتى ينعقد وتوخذ منه واذا عجن لذلك المزيد بالماء بعسل مصفى فاخذ
منه بالغزاه والعشى نفع وما يتبع وتكرر تفوى الراس ويقطع النبلاء من عز انتخاب جيد
صفته غير معسول ومزيد نبى وعصاره السوس النقيا توخذ منه ولا يعب لصاحب هذه
العلة ان يستعمل الا بعد النضج وينبغ منه يمزج البدين والرطل وجميع
عناصل البرين فالسرة والحدوة بالوهص الجار فاما غذا وهم فيجب ان يكون ما التحاله
والخمس المختزمن وفين الخطاطة وما العسل ودهن اللوز وان طلب العلل عذا الذى
من ذلك يضرب البيض المحمرة بالزيت والمرى والقرايح المخموه بالزيت والبابلى
فان لم يغن ذلك فارضه فاطعنه بالكى فهذا نزيز الحرون لان فان تحلت الضرر
وحرز عنها سعال ويجب ان يكون التدبير بالغلاجين من المزالهيل السعال
في السعال وسايراوجاع الصدر والسل وتقيء الدم السعال يحرب في اكلها امر
موريطوريان تنصب من فوق الرماع الى الصدر واما من السل من الان الغذا
العذا واما من الامان النفس والعلاج منه ان كان حدوثه عن حراره لن يبتى
بنخها مزلى بطبخ الرونا الذى صفته عناب عشرين عددا سبستان خمسين عددا
نبا صنوبر ثلثين عددا رسب منقى من عجمه عشره دراهم خطمى اس بيض
تسعه دراهم نزر الحلمى وكثيرا وجب السفرجل خمسه فان كان السعال
رطبا جعل فيه برساوشان ثلثة دراهم فتوراصل الرازيانج الرطب ثلاثه دراهم
يطبخ ذلك بماء ارطال ماء حتى ينقى وطل ثم ينحى ويشرب منه ثلثة اواق توزن
حبه دراهم بنفسجا بابسا مزلى ويشرب بعد نسا عين ما السفرجل دهن البنفسج

اودهن

اودهن حب الفرع وشى مل نانين خزابنى صفته لعوق لذلك يوزن
الفشا ولوز ويوز الحلمى منقشرا من قل واحد ستة دراهم ضع وكثيرا ونشا من كل
واحد ثلاثة دراهم يعجن بعض بدهن الاد ويه وتحمل وتعمد الى شى من اصل السوس المشتر
المرضوض وشى من عناج سجستان ورنيب منق ويطبخ باعذب حتى ينضج ثم يصفى ويحمل
طبيا شى من المنضج وتحمى به الاد ويه ويرفع ج انار حاج وترفع منه وتلعق العليل منه
ج كل فدح مع شى من دهن لوز ان لم يكن به لهب دهن بنفسج سوريد فان كان به ذلك فاجعل
بدله بنفسجا ودهن حب الفرع وتعطى بعد اللعوق شيا من دعوة نزر الفطر نا وجب
السفرجل ويوز الحلمى يحمر دعوبها فى موضع واحد ويسهل ج اغرنيه الحاد اللعوق
من ما تحاله السميد وده فى الماء فى برهم اللوز وما الماء فى المنبت بدهن لوز وشى ودهن ورد
من يوم هو العله يدهن ويسخن ويحمر بكثيرا وبلى لهم ج الماء الذى يشربون كثيرا وضع وان حنيج
الى ما يسهل فخذ سجستان وعناب تلثين درهما من فل واحد اصل السوس منشرا من كل
عشرة دراهم يطبخ بتسعة ارطال ماء حتى ينقى ثلثة ايام كل فى عشره دراهما بنفسجا بابسا وبلى
علبسين يصب على المادون عشرين درهما سكر بجبين وعشرة دراهم فانوس الخيار سنبوى ويمرس
ويعصر وان احتيج الى ماهو اقوى منه الى فيه عند لمحه تزيد محاول مرضوض من درهم
الى ثلثة اوبلى فيه ثلثة دراهم لسان الثور منحوتا منجوا لا بعد ان يعفو ويشرب وزن
ثلاثة دراهم ج فرخ من ما السلق المحلول صفته فيروطى الهيب اذا اقاذ فرخ حى اولم تكن حى
سمع ابيض معسول منقى يزاد بدهن ورد ثم ينقى ما الخيار والفرع والفل معصوره
مصفاة اخراسوا ويعجن ج الهادن حتى يجمع ثم ينزب حزة ويبرد بالثلج ويلى عليه
ملحيا الولد يخمر منه حبوب قرص اصل السوس وكثيرا فانين وضع وحب الفرفجل
خرنب حنطاس جزء ونصف نشا نصف جزء يخمر منها حب قرص ويستعمل ان

صفه حب السعال سبع من الزرانيل وسائر الحموضات في الصدر ونشا ولتراود
السوس وبزر الخيار والنوع والخبازى والخطمى وكوز مقشر وما قبل اخيرا سواء وشيء مضروب
سكر لمرورد نجعن للعاب جب السفرجل وبخذ منها حب وعسل في النهر الليلي الدهنار
واذا لم يحضر هنا ياخذ في هذه السنة ان الواحد من الواحد وحب السفرجل والكتيرا
او الصمغ النبي عبر النبي وان غلظ الادوية الخ حب على هذه الصفة نشا وكتيرا وبزر
السوس يجعن بعصاره الحلبة وحبه ويوخذ منه النهر وشيء من ماء الخطمى ويترك
المتروع النجم او ميفتح واذا عتقت جنونه الصدر وكانت الحرارة غالبة فيجب
ان يلقح بطلع صحوف برطلين ماخنى يصنى مثل السعال ثم يحمل منه شيء شرد هل الكوز
يحرك حتى يجتمع ثم يلقى منه دراهما فان كان السعال قالوى يلقح بطلع الدقيق
المطبوخ مع الزبيب واصول السوس وبزر سانان واصل البادياج ودهن لوز وقد يعصر
ومن المصطكى وزن مثقال بزاد في المطبوخ ويجبن اخر مذابا بقدر الجوز حلوا والسوس
او سبع ما دياج الرطب المثل المعنى سكر لمرورة فان عتق ذلك اسبوعا سنوا من الاكل
المعجون بالعسل جيد منه بالغداء والعشى بما النشا والزبيب ولذلك في اطلاح
علطه لرخه يجعل مع بزر الكتان لكل عشرة دراهم منه درهم فلفل مسحوق مثل الكحل الموزن
النحل او فوتنج نجعن ايما تشتهي البزر بعسل ويلعق منه او يجمع عسل اللتاح عسل
النحل ويلعق منه حب لهذا النوع من السعال مع به سالبه وعلك البطم مرارا
سواء اثنين ثلث حب شجر حبا كل حبه دانق ويوخذ منه الحبه والحبتاء والثلث
فانه يريح العليل ويمنع السعال الصعب السوء ولا يستعمل في السعال الرطب الذي ينفث
العليل معه النتن الكثير والذي اذا لم ينفث تثقل صدره وضاق نفسه الاجوز
وبزر الحلبة والبنج وآكل النين الياس مع الجوز او اللوز ينفع السعال المزمن الخروج

الدم

الدم بالسعال سبق من افتح الادب وزن وهما بارد وله يجب يوخذ مع
الحري قبل ان يحمر يضاف فيه ومن الخل مثله يخلطان ويشربه ذلك على الريق يفعله
ايام فلدم مثل ذلك فاذا اختلج صاحبه ذلك الى النصف فضر الباسليق ويوخذ الخل
ماء قليلا قليلا وكذلك يوخذ بزر لسان الحمل سحق فاوزن درهمين بالسان الحمل
او سبق لهما او رضيا او طبيا مجموعا بماء بارد اوما القشب الرطب اوما الشعير
الكثير وما الامر المطبوخ مع الكثير في الربو والاسهال الشديد
المتناع ويكون ذلك في الاكثر من البرد والاسهال البردان بنفس نفسا سهلا
كما بنفس المحموم من عبر الحمى والحبن هذا النوع من امثلا فضيه الدم والصدر
من طوبان غليظه لوخه لان الدم نفسه ذلك بليتها من الصدر وخرجه
بالنفث بالقوة الحادثة والواقعة اذا كان معه سعال وان لم يكن معه سعال
فهو الدم بالاستنشا والحبن ايضا من الحرارة من كثرة بخار القلب فلا
ان الفرق بينهما ان الدم يكون ويم الربو فتكون دلايل الحرارة فيه بينة في
النفث والعطس وربما حرن عن غلظ الطحال فتكون هذا النفث منقطعا
نفس الصبيان وتزال له النفس البكاء وقد يحدث ذلك من استرخاء عضلات
الصدر والذي يعرف به هذه الانواع قول الناقل جالينوس عن النفس اذا
حرج ضيق الصدر يكون من كثرة الرطوبات ويكون النفس عنه غالبا ويسرع
صاحبه الى الاصفار ويسهل لذلك فتكون اخراجه النفس اجهد اليه استنشاق
الهوا والذي يكون من البخار الحار والدم فان استنشاق الهوا احب اليه من اخراج
النفس فاما الذي يكون من ضعف الحرارة الغريزية واسترخاء عضلات
الصدر فان نفسه تكون ليناء رطبا بلا نتن وربما اجتمع نوعان من هذه

العلة واما العلة في الاعضاء التي ينقطع معها النفس من المحتبن والاسهال
الحياء فانما تكون لنفاذ النفس الممزوج بالسام بمنزلة الهوام التي تاوي مثل الارض
في الشتاء وذلك مخوف وخاصة اذا كان لا يخرج الا طرف المخرج من قبل انه يحدث
من ستوه البرد في تلك المواضع لان في الفتل الحميل ان النفس وقوته وتنابيه يكونان
من اذى الخرج الان النفس ضعيف وقلته من اذى البرد في تلك المواضع فعلاج
الربه اذا كان حدوثه من رطوبات غليظة لزجة مثل السلخين المخرج بالاسهال
او خلط الاستمراء وحده او الاستمراء المسوي المخلوط بما الفسل في اباريق الكبريت والرواند
المرخ والوفا اليابس والشونيز فان كانت مواده وكانت معها اثار الحاجة
الى الفضد روى بذلك وانبع بالاخر فان اخذ ما ذكرنا من العلاج والاعوج بالتي
اولا بالحجل والسلخين ثم بالاسقاء الحارة. ثم بمثل الحرذل والتورف فان احتمل
هذه من اجود ما يسقاه فان لم يحتمل ذلك دبرته بالحجل كما تعرفه حتى يأخذ
قوته بعد ان تخل منه عبدان ثم يجرح العنبيان مندفين ويطبخ الحجل وتؤخذ
منه من ذلك من ماء مطبوخ الحلبه والزبيب فذر اوقيه ونصف ورق
اربعة دراهم دهن لوز حلو ثم يسهل بالمعجنة بالحبن الحادة والحبوب الحارة
ثم يعاود ما يسهل النفث مثل طبيخ التين والزبيب ودهن اللوز ثم يستعمل
الحمل ذات مثل هذا تين وفتيت التمر وعسل ودهن النشبث ودهن السوسن
او السذاب ويمرح الصدر بعض هذه الادهان وما فرزوصف لعسر النفس وربه
النفلبت مجففه نوافت وتخل وسقي منها درهمين بماء طبيخ الزبيب او بماء الجزور
مجففه من غير ملح ثم يدوف فيؤخذ منها كل يوم درهم ونصف بماء طبيخ الزبيب
ولذلك للسعال الكائن الرطوبة يسقى من التمر والحلبه تلك اواف كل يوم على الريق

والطبيخ

والطبيخ التين حاصيه في النفع من ذلك وينفعه بشرب النبيذ العاد والدرسا وشاف
خاصيه في تنفيذ الربه وتعقل الطبيعه وان كان عسر النفس من ابخارات
حاره فعلاجه علاج ذات الربه في النجعة اذا عرضت عن الوخار في النهار
والصباح فنفعها دهن البنفسج او المرجس واللوز اذا اخذ ذلك الحمام
ولذلك حسو البيض النيء بنبت والزبيب الطري المعسول بسكر والاحتساء
المخزنة من النشا وما للتمر وكل الادوية والاعوبه التي تزهر حتونه
الربه فاما اذا عرض من الرطوبة فالذي ينفعها الزنجبيل المزيل الحليب
فانه يعني الصوت وخاصة الماقل والخردل والتوم والسعد المشوي بذلك
والكزبر المسلوق ان ولع لعوق حبيب يقلع المخلط من المراس الى الصدر كذلك
يجمع لحسل وقيل حتى يخين والمشهور مثل البندق في ذات الجنب
هذه العلة اذا كانت صحبته حمى ودم في الحجاب فاذا كان هذا الورم في
الغشاء المستطيل للاضلاع ليسمى ذات جنب غير صحبه واعلم هذه العلة
اربعة حمى لازمه وطبق نفس وسعال ودوخ ونوابات للحمى بحمره العلة
تكون غبا كما قال جالينوس فاما النفث فيه في الرابع اناه الصحراء
في السابع او في الحادي عشر ولا تاخر عن الرابع عشر فان تاخر النفث الى
الثامن فطاول مرضه وتاخر الى الثلثين وقال جالينوس في نفسه
لعضو ينزل من اصابه ذات الجنب ولم ينفث في اربعة عشر يوما فان حاله موكل
الى النفث اي حمى المرة والنفخ والانفجار وابضابها الى الفضا الذي تباين الصدر
والربه فان لم ينفث في اربعين يوما من يوم ينجحر وفيه المرة الى امره الى
السل قال الفاضل جالينوس او ينزاط في العضو لا يعرض لمن بطنه

بالطبع لين ذات الجنب ولا ذات الريه ولا الحمى المشابهه ولا شئ من الامراض
الحارة وشر الوان بلغمه واصعبها ان يكون اسود او شديد الصفره وشر منها
ان يناخر النفث الى اليوم السابع ولا تشتد الحمى والحرارة واما الخارجة الوى
تخرج في الصدر فاذا خرجت معها وفي ابتدائها فلا خوف منها فان خرجت في
اخرها فذلك يجود وتخرج من الرطوبة ولا تكاد هذه العلة تخرج من الحرارة
واليبس لانها تكون من بخار ترتفع الى الراس ثم تنزل الى الصدر والبخار اليابس
اذا ارتفع لم يكد ينزل بسرعة ومن اسرع اليه في هذه العلة الموت فانه يتولد
من ذلك من حبسه موضع علاج هذه العلة اذا كان الوجع سهلا بالدرائي
ووجد معه فقل هناك لما امر الفاضل بشراحيج في كتاب الامراض الحادة تكون
بالعضد لان التثقل يدل على كثرة الدم والوجع محرونه عن دم فراستخلاص الا ينشه
رديه ويكون العضد اذا كانت العلة في ابتدائها ولم يكن الدين كثير الامتلا
من الياسلين في هذه العلة واجب المحاذية للعلة ومما ينفع منه
فصد الباسلين في هذه العلة وجميع امراض الصدر الحمامة في الكاهل فان
كانت العلة قرانت لها البلغم وكان الدين مختلطا يجب ان يكون العضد من الجانب
المخالف والتنقيه من اليد المحاذيه للعلة قال بقراط في سرايين العضد الجانب
في هذه العلة اذا كانت المادة مختلطه لم تستفرغ ولم تنزل في موضع واحد اذا كان
من الجانب المخالف للصدر واذا استفرغت واستقرت في موضع واحد فمن الجانب المحاذي
له فان كان الوجع اسفل من الحجاب لم يجد صاحبه من ذلك في الرئه فتجد اريدا
من علاجه بالمسهل فان فلك يدل على ان الخلط مال الى السوداء بالاختيار فرتب الى اسفل
وعلى ان حالوس يقول في الاعضاء الاصلية الورم الحادث في ذات الجنب يكون على الاس

الاكثر

الاكثر من حبس البول لان العشا المستطن بسبب اضاعه عنه لا ينزل
الا مادة للطبيعه ثم يلزم العليل بعد الاستفراغ بالعضد كان اذا بلسهل ما الشعير
الوى فتر الذي معه عند طبخه عناب وسفستان واصل السوس فان خرجت لصاحبه
في الجنب من حادر جرة او شراوة وجع مجتمع بين اذا عمر عليه فيجب
ان يكمد في ذلك الموضع او يضد بالخردل والتين مدقوقين حتى ينضجه فاذا
نضج النضج وقفت شئا الدين فيجب ان يدخل العليل الحمام وتامره بان يتعهد
في الحمام فان ذلك يعين على النضج والنفث وخروج النفس ويسكن وجع الجنب
او يشرب على الماء الحار الوى صب عليه دهن بنفسج وبنفسج فاذه ويحمى من الماء الحار في
الاوقات ولحيان لا يصب الماء على دوسي فانه يؤذي ويضعف القوه
ذات الريه وعلاجه علاج ذات الجنب والفرق بين ذات الجنب وذات الريه
ان ذات الريه لا يكون معها وجع لان الريه لا حس لها فان ناخر البرء من هذه
العلة استخرج علاجه من علاج السعال في نفث الدم وخروجه من الفم
بالنضج النضج حروجه من الان العزا بالتي وجع فيها ويخرج من
الان النفس بالسعال والنفث ووجع فيها ربما ينزل من الحنك فخرج بالنضج
والنضج وحس بالوجع في الراس والعلاج من ذلك ان كان خروجه بالنفث
ويكون ناصع اللون دفيق العوام زبديا فان ذلك خروجه من الريه وان كان غليظ
القوام مايلا الى السواد ليس بزبدي فخروجه من الصدر والعلاج منه ان يبدا بالعضد
من الباسلين ثم يسهل الطبيعه من الخلط الغالب على الدين ويؤمر العليل بالاعتزال
والسكون والصمت بالكثير او الضع فان لم يسكن فليسكن من هذه الترمنوصفها
لبن مخترم وسكر وورد احمر من كل واحد درهمين كلها يوضع وينشادرهم درهم

يزيد بعض الاشربه الغابضه والشربه مثقال وله قرصه صفتها اقاقيا اربعه
درهم ورد وجلنار غنيه غشه كثيرا وضع درهم درهم نقوع والشربه مثقال يبارد
ان يخلص مع ذلك سعال موزد فتخرج الفل المزوج بشعه وان كان سعال فتخ
ان تجذر الفل ولحسان تحمل في لعابها بالبارد وج والنيله والخماض في
الصوت والكلام والعلاج من العوارض فيها اقول ان الصوت غير الكلام
والكلام غير الصوت لان الصوت الحاصل والفضه وعضلها واعلى الحنك واللهاه
والربه والصدر والحجاب وسايرالات النفس لان العصب الذي يودي القوه
يحدر من الدماغ الى الصدر ثم يعود فيتفرع من الصدر الحلق وسمي الداج لذلك
لذلك والات الكلام اللسان والشفتان والمنخران ومتادم الاسنان والحلاج
من العوارض في الكلام في الاته يكون ويوجد في ذلك في بابه والحلاج من العوارض
في الصوت في الاته يكون فضيه الربه والنفل لا يكون الا مع سقمها وضيقها ينولد من
البرد وسرعتها تتولد من حرارتها وصفا الصوت من يبس الربه وصفاء والصوت
الحسن يتبع جثونه فضيه الربه والصوت الاملس يتبع ملاسه
حب لذلك نفع الصوت اذا كان العارض فيه من التفرح مع البرلوز حتى
الثنان مثقالا وحب الصنوبر درهمين درهمين انيسون وضع عرق واصل السوس
درهم درهم فاسد سجزي عشرة دراهم لحب بالدارتياح واذا لم تكن الرطوبة والبرد
غالبين فسقعه ان ينفع الزبد الابيض الذي من عجمه بدهن اللوز حتى يلين
ويوجد منه بالعباه والعتيق من عشرة الى عشرين واذا كان مع رطوبه يخشى ورش
دانق صبر في بعض نبيذ يسير فاما اذا كان مع ذلك رطوبه فزيه كثيره ويكون في
اكثر الامر خرخره ويكون في حلقه ايضا بلغم لزج فيتغرغر بزعوفة الحرنل

ح الحلاب او يمحن الفلفل بعسل او يحبب منه حب ويمسك في فمه وله دوى فوى
فلفل وجلنار غنيه وخردل بالسويه يمحن بعسل ويوجن منه قدر البندقه
في النهار دفعه او دفعتين واما الادويه المفرده التي تنفع الصدر والربه
فهي زبد الخبزه والرونا والحمحاحين وزبد الخيل وحب الغار وزراوند والزراب الجاوي
واصل السوس واللبسنه وحب الصنوبر والكمثرى اليهودي وعلك الانباط والتين
اليابس وجميع البصل الذي يحسن هذا كله يصفي الصوت ويتبع من القرحه
في الربه مطبوخ الورد فاذا كان مع السعال نفث مره وكموس غليظ
وصفته ضع مثقال نلثي درهم ماقلي مغسر جمه عشر درهما حلطه
مغسره عشره دراهم عناب عشره عرقا سمسما ن عشره عردا بنى نلثه
عجد اصل السوس مغسر اعشره دراهم ربيب منقى من عجمه خمسه دراهم
يطبخ بماء وعسل طال ماحتى يبقى رطل ثم يصفى ويتبرد منه ثلثه اواقات بعد ان
يحتمل فيه من دهن لوز حلو درهم درهم ومن لبنى ادهم ومن فانيذ خمسة
دراهم للسعال وثبت الدم سرون عنابه عرقا وخمسون سبستانه
وخمس بنيسات عرقا ربيب منقى تسعه دراهم برساوشان ثلاثه دراهم اصل
السوس عشرة دراهم بنفسج مثلي انثمون درهما نور الخباري والحلمي ثلثة
ثلثة يطبخ بماء وعسل طال ماحتى يبقى رطل ثم يصفى ويتبرد منه اربع اواقي مع دهن
لوز حلو اوقيه دهن فرع حلو وكثيرا درهم من كل واحد ينسخ مزل بسواء
درهم وبعدون نخسا متخذ من ذبيب الساقل ونشا ودهن لوز او ما النشر
او الساقل ونشا ودهن لوز وفانيذ او سكر في السل هذه
العله تخزن في الاكثر في الاسراب التي هي مستوده من اول تولدها الحرون

ذلك وهي التي حدوثها ضيفه في المثانه وانثانها نابيه كالاجنبه
عاريه من اللحم وسمالها المحجون والدين اعنا فهم طوال وخناجرهم
حاطه والدين من ثقاب وسيمان مثلي مراد ونصف الفا النفث
وفد لحرث هذه العلة عن ذات الجنب وذات الريه وورم الصدر والحجاب
والريه والحادث عن هذه المواضع تسهيل علاجه وبوول امره الى الصلاح
فانه اذا انفجت انفجر وخرجت المده منها بالنفث لان الريه تنفث فاريحتها
وبالبوله الحاده من الصدر والحرجها بالبوله الرائحه ويصيرالها
سائل فيخرج بالبول وطريقها التي تسلكه هو الفرق الضارب الاعظم
وفي بعض الاوقات بالبراز وطريقها التي تسلكها العرق عن الضارب المدرون
بالاجوف فاما الحادث عن ورم الريه فانه تفرح صعوبه علاجه وال امره الى الهلاك
وعلاج هؤلاء مالم ينجر الورم حسب ماذكرت وصفناه في باب ذات الجنبه ذات
الريه فاذا انفجر فعلاجه قريب من علاج السل وهؤلاء ان لم ينقل من المده
من يوم ينجر فيه الورم الى اربعين يوما الا مرهم الى السل فاما
عن ورم الريه فانه ان تفرح صعب علاجه وال امره الى الهلاك وحلا
الدالم تكن حمى يسقي اللبن وخبزه لبن النساء لبن الاتن ويعره لبن المعز
فاذا سقيوه فيجب ان يرسوا ويأكلوا خبزهم به فانه نافع جدا في ابتداء العلة
وانتهائها على ان الحكيم حالينوس يقول في المحمود والمذموم اللبن يطبخ لغزوج
الدبة والصدر والكائن مالم تنقب فاذا ثقبت فاللبن لاينجع وبنا دي الى السل ويكون
عذا من يشرب اللبن خبز بلبن لفاة لاوبا العسل او خبز بر مخبز بما العسل
اوما الشعير مع العسل او بسير بغير مع العسل او حنطة مخبوزة بر قيق لرسنة العسل وطبخ اللوز

فاذا

او رطوبة تحبس في الغشا المحيط بالقلب فان كان جرى ذلك عن ورم حدث القلب وكان الورم حارا فانه يولد الموت بسرع وان كان الورم غليظا صلبا احدث عن العنقى المعروف بالعنقى القلبى وكان موته منه في الاكثر فجاة فان حدث ظلل عن رطوبة محتبسة في الغشا المحيط بالقلب وعلامة ان صاحبه يحس فان قلبه ينزجر في رطوبة والعلاج من هذه الانواع ان سلم فان كان الخفقان حدث عن امتلا من الدم يبدا بعضد الباسلين من اليسار ويبقى بعده ما يقوى القلب ويزيل الحرارة مثل هذا السفوف وصفته لزبره بابسه درهم ورد وطباشير درهم درهم كافور فيراطين يسقى منه مثقالا بما التفاح او حماض الاترج او رائب البقر فان كانت الحرارة قليلة او قلت بعد الفصد فالذى يجعل له سفوف صفته ورد وطباشير نشا من كل بابسه درهم درهم سبند ولولو كهربا من كل واحد نصف درهم كافور ربع درهم وقد يسقى رائب البقر على هذه الصفة لها بابسه عشره ورد وكل بابسه وفاقله وهيل يوا كل ثلثة ينفع ذلك في بلسا رطال مرايبا حامضا ويشرب في بلسا ايام او يومين وقد يشرب من الرائب نصف رطل بدون عشره دراهم كما سحوفا وفي اخر باب المعدة شراب جامع النفع من الحرارة يسقى طباشير وكهربا صفه فيروطى لزلك سفع ابيصه مصفى مذاب بماورد لحمل يهاون ويشرب بماء الفرخ والبقله والخيار وماء الورد والصندل والخاوز حتى يجتمع ثم يستعمل فاما اذا كان الخفقان من رطوبة حشى من زناد الاخلاق والمزد بطوس ودواء المسك والاطريفل المعروف بالشيلتا او دواء صفته نفع شيلتا كهربا حبه خمسه سبند سبعة سترج وهو المال ثلثة ثلثة فرنجل درهم درهم بزور والسترنج درهمين بماء التفاح فاما الذى ينفع القلب من الادوية لخواصها والسبند والكهربا والفولوا لصعار والسنزرون والاترج والمضمضة الاترج والكبر

والبادرنج

والبادرنج ولسان الثور والبادرنجبويه والفلونيا وتخم الاترج وما الورد

الباب الثالث

في علاج المعدة المعروف بعض منافعه لا نفعا نبسه الامة الغشا الذى به قوة الاحشام وقوامها والامزاج كلها الحليم حالينوس قولنس ان ضاف الحار الى المعدة عند الوجع المشوش والغم المشوش وعند انطا الطعام وتحرك الثلث عن وجعها سريعا للتهوع حينها ولقربها من القلب وهى تالم من فساد مزاج حار وبارد حتى يطول فعلها سريعا فاما من فساد مزاج رطب ويابس فانها ان تالم الا في مدة من الزمان فاذا المت من ذلك واستفرغ حدث عن الرطوبة الاستسقا وعن اليبس الذبول والدليل على ان العلة من فساد مزاج المادة وفساد مزاج مع مادة الوجع المشوش اذا كان في بعض الاعصاء ولا يكون مع ذلك غلط ولا ورم ولا شئ من اثار الامتلا مثل انتفاخ العروق ونتوخ ونبض وهذا عند استخراج العلاج لسندل المزاج المشوش سريعا الكثر واسرع ما يسكن عند الاستفراغ بل ربما زاد فيه الاستفراغ زيادة كثيرة ونظر ايضا فان كان يكون من العليل اذا اكل لها ما معتدلا مخلطا باحد اللموسات فان فساد المزاج مع مادة وان خرج بلا لموس فالعلة فساد مزاج بلا مادة وايضا فان العلة اذا كانت مع مادة فيكون فان البول في الاكثر يكون غليظا لا لحينا واذا كانت بلا مادة فيكون في الاكثر صافيا رقيقا مقبلا بيزا والمعده ينفتح فتمس فيها وتقعرها فالغم محوض بكثره العصب وقوه الحس لزلك وقوه الشهوة وقله الهضم لزلك وقله العصب وضعف الحس وضعف الشهوة لذلك لوزلك يحدث عن الامراض الواقعة فيها العنقى المعروف بالغشى المحرى والنفخ

والاختلاط والوسواس والاحلام الرديه ويطلان الحواس الاربع لما قال الحديج البوس
راينا اناسا حموا ابدانهم فنفع بعضه ولم يكن تقوم منهم الاعمال المنسوبه عن البستنج
فلما ان نفشوا فيها مرارا لا عشه الا اذا بالجمله. واما اشا اخرين بالنفع مثل هذا
فنفثوا رطوبه مائيه الى السواد واحرقن نفيوا بسببها ما الكرات واحرقن اكلوا
الحمه رديه كثيره فنفثت معدهم دنا لهم من ذلك سيات فلما نفثوا ورموا
بالرى كان نقصح معدهم فخلصوا واما اسا الحرين اخبح فم معدهم كموس دى
فنا ذا با حلام ونوم ملنوبس حتى عرض لهم من ذلك وسواس فاما الامراض
فنها فان كان عن فساد مزاج حاره كانت مع ذلك ماده واحرقت ذلك كما قال
الحكيم حالينوس بكثره لجلب المرار عنه الاوجاع المزيده والاغتمام الشديد
الى المعده فيجان يبنى من المادة بما ابنى بعد اكل السمك الطرى وما الشعير والسكنجبين
ويستعمل بعد ذلك المسهل بالجلاب المخمن من الصبر والهليلج بعجن بسكنجبين ويسقى
منه مع طبيخ الاصنتين شيا هنرج ونرهندى واحاص ورسيب وينشهى
ذلك مرارا حتى ينقوا وقال حالينوس جمله البرء من اراد ان يستنظف معدته
من الاحلال الحاره المنزاخله لحرمها فليا خذ اصنتين رطبى خمسه دراهم
ورد احمر صحيح عرس بطبيخ برطبين ماحتى ينبى ويعصر ثم يسقى وان نشيف
ينشيف مع شئ من صبر وان ينشيفه وحده بسكر قليل فان كان المرار الذوى
ينصب الى المعده فمن الكبراء ومن سايرالدبر ما يضر العرد ون والغضى
بالجلاب الذى نقدم ذكره بعد ان لحتل منه سفنجونيا مسنوى وعسل بجزاهم
الى الساده الرطبه مثل المزاريح المخمخه بالمزه النابضه لان من شان
القرنج ان يشتمل بالطبع حراره المعده ويطفيها ويطبع لهم السلنجبين السكرى

واما الرمان المزوما الخاص فان كان فساد المزاج بلا ماده فيصلح لهم دوغ البقر
مقرا ومع هذه الاغراض دهى نفع لفساد المعده والكبد الحاره الدمويه وسكر العطش
وصفته لما شير وصندل ابيض وحب الخروع للطو وحب القثاء الخيار ورد النفله جزء جزء
ورد يابس تسعه دراهم كافور دانين انبر يابس وعصارة سته دراهم طبن
ارمنى اربعه دراهم يعجن بالغرته وتفرص ويسقى منه مره مع دوغ الحضض البقر
وما الخرم ومره مع حلف الاشرح ومره مع رب الورد اليابس وينضر المحترق يبرد
مثل الصندل والورد والكافور وتدسقى للعطف تنهاح الحراره. جلنجبين ورد
وطباشير فان كانت العله تلغو فى فيجب ان يبدا بالفصد ويسقى بعد ذلك ما البقول
مثل عنب الثعلب والهندبا مع الخيار شنبر اذا كانت الطبيعه تشتهيه والسلنجبين
اذا كانت مجبيه وتغرسهى بابنس مقشر وفرع وتفاح وخوخ وكمثرى واما من الجلاب
وما الرمان والاحاص وبضد للسان الجمل وعنب الثعلب وقشور القرع وبزر
الشعير وتنقع بابنس فاذا انكسرت الحراره وضعف يجب ان يخلط ما البقول شئ
من ما الذهب ماني ويخلط بالعذا الجلاب وسكنجبين وبالضاد الكبل المذكر بالتوتى
فاما اذا كانت العله فيها من فساد مزاج بارد وكانت مع ماده يجب ان يبتى
بالبنى بالسلنجبين العسلى وما فضاب السفرجل الحامض المزى فعلا من النبر ورخوخ
ويسقى بعده حب الشيبار او حب الاطاريه حتى ينقى ثم يسقى دهن الخروع مع
ما الاصول والاهليلج وينشيا واذا انقيت المعده من الماده تبعت ما البقول ما حتى لا يقبل ما
يصب اليها مثل هذا البوذا وصفته مطلى واغراض الورد تلبيله كهربا ونعنع بابس
ومرماحور وعود فى درهم درهم يسقى منه عبيها او شراب عنبتين وبحانى اوبا الانيسون

والمطلق والقرنفل ويبغي الكمون والفلافل والزنجبيل الرطب والهليلج الكابلي
ولذلك كمون مغلو وبزر الكرفس جزء خمس ويشرب منه عما او نوخر قطعة
درهم صبره ويشرب بما العسل او الخمر ويصلح من الغذا الحار مثل ما للحمر والقثاء
والعصافير واما الفراخ فحارة. الا اني اكرهها لكنها اصحب ان يحزر ولبن تنزلهم شرابا
عتيقا او شراب زبيب وعسل نقيا او خذ بنفسج اما العسل المغوه بالعود وفتاح
وسكر ومطلق وان كان الوجع بلا مادة يجب ان يسقوا الترياق وزن درهم
مع شراب عتيق او سكنجبين او سمرسا مثلثه مع مبسه او سرو سبا يا النفع او منزلونيا
المطلق والسنبل والاذخر ودوا المسك بما حار فان كان الوجع ضعيفا فقشر
درهم حلتيت مع نصف درهم الى درهم مطلق وعود لي من ربع درهم الى نصف
درهم يا سمدير الحرارة. او اقراص الورد الصفر مع رب السفرجل او نصف ربع
الى درهم فلفل مع الشراب او درهم حب الخار مع حب ان فلفل يا حار صفة حرارتك لذلك
خفيف بنج من صعف المعدة. والاسطلاق تمزرنا الخواء بالسويق بنجبين مثلثا
لبجن ونوخر منه فاما المحموضة فيها فان كانت خفيفة فكمثه بحب النشاء الحلو
وسعوفا الكثيرة. وان كانت قويه بنبغي فتاح الاخر مع الكمون يا سقونيا ولذلك دوا
صفته ورد احمر درهم فلفل ابيض نصف درهم كمون وبزر الشبث ربع ربع والشراب نصف
درهم الى درهم. فاما الوثوق على فساد مزاج المعدة. فمن فساد حرسها الى يموس
فيها فمخ ان تنظر الى ما يبرز من القيء فان كان من فوق ومن اسفل اذا اكل لعلما مغثيا
فيكون معه كموس مري حاد فان ذلك عن كموس محتبس فيها فان فتح كموس المعي
وان خرج الطعام وحده فهي عن فساد مزاج وحره وقد بقي في هزه المال وسو
الهضم وهزال المدن الرايب مع الحبث وصفته نوخذ بزر الكرفس والزاذيا

وكمون

السذاب والحرمل وبزر القنا خراه وبزر الرطبه وبزر الجزر وبزر البصل والخشاش
والكزبرة وبزر الخيل والكدنب والكرفس والكرات والجرجير وبزر الكتان والهليلج
والانجره والنور لحس ولهمص وحب المهل من كل واحد ستة دراهم لب البطم ولب
ولب الفرطم ولب حب الفطن وحب الحسب وحب الحمنه والسمسم الابيض والاسود وحب
الصنوبر الكبار وحب الغار ولب بزر البطيخ وبزر القثا ولب الناجيل ولب الجوز
واللوز الحلو والمر والحلبوز والفستق لب نوى المشمش من كل واحد درهم
درهم وغبار اصل السوس عشرين درهما نشا عشره سكر خمسين درهما سمن البقر الطالع
عشرين درهما خبث الحديد المبرى سبعة ايام في الخل وذلك ما يه خلط وسبعة اخلاط ودهنها
الذوفي ومن العسل سبع اواق وثلثون توفق الادويه على المراتب الباقيه
على حده والدسم على حده وتخل الياقيه وتسقى الخبث الخل سبع مرار وبزل النفر ثلث
مرار ثم توفق وتخلط وتسحق ثانيه بالماء والخل جميعا والصحيح تلتها مرة واحده اجرا حتى
يصير قالما ثم تخبز بها الادويه الياقيه وذلك بالادويه الدسمه والسمن ويجبن
بالعسل فتيا وترفع وتخبز بسنه انشهر وتستعمل بعد ذلك الى الخفقان
المعدى القلبى وقد يعرض للحره عرض اخلاجى يسمى الخفقان وتكون
الحمى أبدا بسبب البلغم الغثى وحرونه تكون بسبب خلط لزاج يجتمع فيها وتلزمها
لزوما محسوسا والعلاج منه اخراج ذلك الخلط وربما كان حدوثه عن دود يتبع
البها من الامعا فاما العلل العارضه عن سو المزاج في الحره وسايرالوجوه
اذا كان ذلك مع غلبه بعض الاخلاط فانها تحتاج الى ادويه تستفرغ الدوين
فاما الاوجاع العارضه عن سو المزاج فقط بلا مادة فاستعمال الايارج وغيره
من المسهل يخرج صاحبه الى الوقوع في الدق لفساد العظام في الحره اذا لم توقعه

الطبيعه

الطبيعه الموتيه يقوه يحيان يتناول الكمون على نور المعاده والاحتمال وان دفعه
الطبيعه فدرعه بزيوان فان الطعام يتيسر كثيرا في الحره فيحيان يتعاهر الوقت قبل
الطعام وبعده بالاشربه الحلوه مثل الحلاب او فتاح العسل وما اشبهه وينقص
الشوب في الوقت بعد الوقت بالايارج الصفرا ولذلك اخذ الفلاني والاشتيل وتطريخه
بزر على نور مراجه واحتاله صفه حراش يصلح للمحرورين اوجاع المعده تؤوبها
ويهضم ويوقع الاسهال طباشير وورد جزء جزء لي وسك ومثال نصف نصف جزء
يعجن بربب التفاح او رب السرخس والبنفسج ثلثة دراهم ايضا حراش مشتمل
لهم صفيه ورد وطباشير درهم درهم نوشادر محلول نصف درهم سكنجبين اربع دراهم
وعجن فيراط يعجن بعسل الطبرزد وهو شبه واحبه وكذلك يزاد وزن دانق
سكنجبين ثلث اواق دوغا مكثا مصفى وشيرخشت ونوشادر محرق سو الهضم عن حراره
ويكون ذلك اذا حالت الحراره العرنيه الى المعده دواء اوجاع المعده مع حراره
طباشير درهم ورد درهمين يسقى في لكل برب الخصم او اوالنوخ ويسقى بالغشى وردت
درهمين دهن لوز مع اوقيتين من ماء الرمان المز صفه ترصه للحراره في المعده
والعطش الشديد ويخمد منه حب يوجد في الغم دايماج الخضر والسمز اناخف
العطش حب الفرح وبزر الخيار وبزر القثا مفتشة خمسة خمسة بزر البقله عشره
كثيرا يسقيه نوق ويخمد بلعاب بزر القطونا وماء الخيار وشئ من بياض البيض
الوقين صفه لون منه اخر بزر القثا والخيار والبقله وكثيرا خمسة خمسة غبار اصل
السوس ثلثة دراهم بزر الخس الابيض وانيسون بارد درهمين درهمين يجب ويوخذ
منه لصفن المعده والادرين يقوون لطعامهم شئ بزر ما خراه وكمثرى
وعود في وشوز المشتق الاحمر خمسة خمسة يعجن بعسل وماء الليمو المطبوخ مع العسل حتى

يجشع وتغلظ صفة حب مسهل لمشاد مزاج المعدة مع حرارة صبر حزين كثيرا
وهليلج اصفر جوهر ورد بعض جزء عنزران سدس جزء لحيب ما عصب الثعلب ويستعمل
عند الحاجه اطبخ بعض حصة تبقى المعدة صبر وسقوطريا والفيسون مع حصة تربد
عشرين درهما حب والشربه درهمين وقد يبقى لذلك مثقال صبر بسكنجبين اوورق
دافن سقوطريا بسكنجبين مطبوخ الخيار شنبر للمحرور وصفته فى باب الرمد توخذ قبله
نساغنس صبر عاقرقرحا درهم درهم نحو بزمن لحلاب فى باب الحالة والشربه
سقوفان بجزء من ما الهليلج ينفع سيما اذا احتيج اليها فى امراض المعده صفة
اشربه مختارة لحليج اليهقانى اوجاع المعدة من ضمان لحمى بن ما سويه صفة
منيه توجد حبه خضه ما السعد جل السكنجبل العسلى عشرة ارطال ما الهليلج
خمسة ارطال يطبخ ذلك حتى يبقى منه النصف ثم يصفى ويصب عسل كل ثلثة ارطال
يطبخ ذلك حتى يبقى نصف منه من المطبوخ الحزيجان للحب رجل جزء من ما النعنع
المكوفوق المعصور نصف رطل يجمع ويطبخ حتى لا يكون له قوام الجلاب ثم يلقى عليه
درهمين سنبل وقرنفل دارصينى دسك ومصطكى دبا سه وهل كل واحد نصف
درهم نرمى وتنشر فى حرفه وقتيته وتلقى فى الشراب وهو حار ويترك ساعتين عريس
فيه ويعصر ويطبخ ثم يداف فيه نصف درهم وعنزران ويرفع صفة شراب للمحرور عرس خامة
للمحتقان ما الرمان الحامض والاسليس يطبخ بالماء قليلين يطبخ بالماء قليلين يربز مرضوض حتى يبقى ويصفه
ثم يلقى عليه رطلان سكرا ويوخذ رعونته ثم يوخذ سقوطريا سما لحى فان فعلته فى الشربه
اوقيه ووزن حصه درهم ودرهم وعنزران سيجى السقوطريا وتجعل فى حرفه كما ذكر وعرس فيه
والله الموفق عنزران ويرفع والشربه اوقيتان ونصف اخر يطبخ رطل نربز مرضوض يستنقه
ارطال ماء ورد حتى يبقى ثلثه ثم يصفى ويعتبر بادويه ارطال سكرا وعرس فيه درهمين

مسهل

سقوفونيا ودرهم زعفران والشربه درهمان وقيل ان الربز اذا استعمل بالماء
اخرج الرطوبات واليبس من الرطوبات فان شئت سحوقا اخرج الرطوبات واليبس
بمر الصبر العصارة وان اخرت مثل ذلك من ما الاجاص والتمر الهندى والعناب مع
الربز والسقوطريا كان جيدا وان جعلته ما الورد والطرى المحصل نفع ذلك صفة
مطبوخ يطبخ للمعده والكبد هليلج اصفر وكابلى وشهليج وبلير الكسوت وعناب
وبصفستان واحامض من كل واحد نور الحامد وخمس تينات وخمس درهم يغسح
ياسبس وتلوث درهما زنجبين وربوند درهمين افسيون درهم مصطكى درهم لك
درهمين الاصلين عنزه درهم يطبخ بادبعة ارطال ماحتى يبقى رطل ثم يعصى ويوخذ
منه ثلثا رطل مع نصف منقال تربز الادوية التى تنفع المعدة تخرجها
والتى تضرها والتى بعدها تكشف البلة وتحلل الرطوبة منها وتنفعها الحل يطبخ
المعده ويزيد خلها وبضعفها الا ان يكون معه شئ قابض القصناه تنقى
المعده ولذلك الصل والتوم واليبس من الحلتيت وبعد التمر والادهال كلها
والسبس توحى المعدة وهى رديه لها الا ماكان فيه بعض القبض كالزيت ودهن
الورد والنفع فى المعدة الرياح التى تحدث فيها الاطعمة الثقيله التى تحتاج الى
كثير من الحرارة فلا تكمل الهضم فتبقى فيها فتفسدها وتولد الرياح الغليظه
والمرة السامة فلا يكمل الهضم ان ينفخ معها نفخا ما حتى يتولد عنها نفخ
والعلاج من ذلك ترك الاعتماد المنفخه فاذا تولدت فتكميد الموضع بالحوارش
المسخن فاذا اخذ من الملح على الطباخ ولذلك التكميد بصب الشراب الرجال الذى
يطبخ فيه البرجاسف فان لم يجز فليتحسى ما يطبخ فيه افسيون ومصطكى وسعتر
ومرزنجوش او يستف كل يوم درهم وبعض بنفسج مطبوخ ممزوج بماء حار او حوارش

صفه سيفون لذلك ذئب من حوارشن البزور لمون وتا بخواه وبزر الكرفس
بالسويه نوخ منه بنيذ مطبوخ ممروح عاطار او جوارشن البزور نفسه وان طار
تولدها مع لين طبيعه فحب الرشاد المطلى بما قاثر وان كانت الطبيعه يابسه فشوف
صفته حب الرشاد وبزر الكرفس بالسويه بسقى منه درهمين بالسويه بنبيذ مطبوخ
وان احتيج الى ماهو اقوى منه فالتربيان والمثرد بطوس والسجنبيا والكوز والفلافل
والفوتج في الغوات وسببها احتماع جميع اجزا المعده لدفع الموذى اياها
عنها والعلاج من ذلك اذا كان حدوثه عن نمرس مرى يلذع المعدة تنقيه
المعدة وسايرالبدن من ذلك الخلط بالتى يسكن تهيج ما حار ويعطفه عن التى
ما التشنج مع ما الدرمان الحلو وما الفرخ واذ كان حدوثه عن حدة في الخلط
المعدة عن استفراغ او غيره فالعلاج منه سقى جوارشن بزر لسان الحمل
عا بارد ودهن لوز او دهن بنفسج او دهن فرخ وبصب المعده بضاد صفته
دقيق الشعير وطحى وسرر النطرونا تعجن بما عنب الثعلب ودهن ورد ويستعمل
ويعدون باسفاناخ وسرمق وفرخ وخيار وان اهملت الطبيعه كان الطعام حين
الجوارشن مع صبح فان كان حدوث ذلك عن استفراغ مفحش بلا حق ذلك يقوه
العليل بالاغذيه المختنه السريعه الهضم المعتدله مثل صفره البيض وما اللحم
من صدور الدجاج وسقى الدواج الطبيه من الاغذيه والطب ويسقى دهن
البنفسج وبنفسه الحسو المتخذ من النشا ودهن اللوز والسكر وحسو اللبن
بالسكر فان حدث ذلك عن احتراد ويه حاده مثل الزنجبيل والفلفل واللبن
والخردل والسزاب فالعلاج منه برحس الما الحجن دمفات كثيره قليلا قليلا
ثم برحس الدهن ثم يستعمل سايرالتدبير الذى تقدم هذا الفصل فاما

الحادث

الحادث عن مروده وبطوبه مختلفه سنوق صفته سرر الكرفس الجبلى
بالسكر وكون كرمانى جزء من ثلث وسقل وسقى منها مثقالا بالنهار او بعشى
مع السكنجبين الخيارين او الحسو ايهما شئت وزن درهم عاوعسل او بشراب
من الحصرم نبذ سنتر مهروذا بحل وشرب الاخوان نافع لذلك ج شهوه الكلبيه
والعله المعروفه بنطا هذه العله حدث عن فساد مزاج بارد يعرض لفم المعدة
لوكلمى كى حامض يجتمع مختفتيج المعدة او استفراغ مفرط حدث لجميع البدن
والعلاج منه ان يعذى العليل اولا دسم وشراب كثير قوى الحراره الى ان يخلص
من الكيموسه معها مخلطه مثل الاصهب والحلو الذى لا قبض له فان من شان القبض
ان يضر بهذه العله ويجب ان يتقدم بما قبل طعامه الاغذيه السمينه الدسمه ويكثر
من شراب عتابى كثير الدهن ولا تلون جيد جوهره ولا قبض ويسيرا من الشراب
الحلو وصفا فان اصاب العليل مع ذلك اختلاف سقى الحلوى فان كانت العلة
بالاشيا الطعالى التى ينال له قطا التى تحدث شهوه الاشيا الحامضة والحريفه
وتحدث ذلك ايضا اذا اضيف الى اغذيه موضحه كيموس فاسد وعلاجه الشا
كان اوفى الرجال بالتى وشرب الذوا المشمل المتى للمعدة مثل حب الابارج وحب الصبر
والمصطكى وحب الاماديه والادويه الموصوفه لاكل الطين ج تفتل شهوة
الطعام لحدث ذلك عن فساد مزاج حار او بارد او لكيموس محتبس فى المعدة وبطلان
شهوة الطعام ج الامراض المزمنه ردى وخاصه اختلاف الدم لانه يدل على موت
المعدة الشهوانيه وسقى منه ان يولى العليل ما يشتهيه فاذا ذاقه دمه وسر من
من ذلك ان لا يشتهى شيا مستة وقد يعرض كثيرا ذهاب الشهوه والشهوه الكلبيه
من العضل التى تحدث من الراس الى المعدة وعلاجها فى باب الاسهال الحادث

عن الدماغ والسبب الذي لحدث شهوة الطعام والجوع هو البرد لانه يجذب
للمعدة. للحلا وجيع اخلاطها فتقوى القوة الجاذبة فيها فاما طعام الجوع فالسبب
فيه افراط الحرارة وذلك انها توخي الاعضا الصلبة فتضعف من الهضم فعلاجه اللطوف
يكون باخراجه بالقي والمسل للخلط المراري بصره حارا كان او مادة او مزاج
يكون علاجه تبديل المزاج بصره والدوا المترفيف هذه العلل الدوا الذي وصفه
الفاضل جالينوس في كتاب تدبير الاصحا وصفته ان يوخذ ما اللسفرجل المنضج الهش
الطيب الرائحة القليل الحموضة الذي قد نحي من داخله ومسح خارجه المدقوق
المعصور المسكن اياما حتى يصفو ويرق حسن ومن العسل جزء ومن الخل جزء
يطبخ بنار لينة وتشرع وغوته وتجعل معه من الزنجبيل والفلفل الابيض ويطبخ حتى يصير
في قوام العسل وهو نافع لمن كانت كبده ضعيفة والجوع دائم باخذه قبل الطعام بساعتين
وان اخذه بعد الطعام جاز فان اردته لفساد مزاج المعدة فالخزه بسكر طبرزد قاما
ما يعرض بشهوه الطعام فالذي سنه الموقفه توجد منها وفي دهرنا في الزمان
المؤلا اشيا المولدة للخل مثل القصان وهي قضبان الكبر والسلج والبصل خيرها
البصل لمن يحتمل مزاجه وقد ينهي الشهوه عنه الجوع المعتدل وتسهل عند الجوع
المفرط لان المعتدل يكون عند انصباب الحموضة من الطحال الى فم المعدة عند المباشرة
الى الغذا فتحتمع اجزاوها بيردة وقبضه فتقوى لذلك القوة الجاذبة فيها
وذهابها يكون لان الحرارة تكثر في قعر المعدة عا تنصب اليها من الغذا عند خلا
المعدة فتقهر الحموضة فتسهل الشهوه لان الحرارة توخي الاعضا الاصليه فتضعف
لذلك القوة الجاذبة فيهلج العطش الغالب المفرط لحدوث ذلك اما الحرارة اولبوسة
اولهما جميعا وهذه الحرارة يكون حدوثها عن حراق المعدة وتكون علامة حراق

والمرة

المري والحلق والفم وعلاجه اللبن فان لم تسكن فالمسك بالخبز ومياه الفاكهة
وبوبها فان كان اليبس غالبا في المعدة فعلاجه الماالبارد وما الشعير وما الارز
والخيار والقثا والعنب سر القطونا وجب السفرجل فان كان حدوثه عن حرارة
الكبد والدم فعلاجه انتشاف الهوا البارد وتبريد الصدر بالخرق المبلله
فان كان حدوثه عن افراط حر الهوا والسموم فعلاجه تبريد البدن والرجلين
وصب وهن الورد على الراس من مكان عال فان كان حدوثه عن عفن كالنوس
ماع فعلاجه تنقيه المعدة من ذلك القيوس بالقي والمسهل وتوخي لما الحار ما
سكنه بقوته فان احتاج الى اقوى من ذلك فاكل الثوم والمحون الكثوى فاما قلة
العطش فتقل فيه افراط في الاطعمه والملبان قلة العطش في الامراض الحارة للكثره
ورود الفضول من الراس الى المعدة عند الشروع والقي اذا افرط والعلاج
منهاج قلها وفي استرعا القي اذا احتيج اليه لتنقيه البدن القي بحرتان
من منتن اجودها الذي يعرض لفم المعدة من خلط حار حاد محتبس فيها والاخر من
خلط لزج ثقيلها وحدوث هذه العلل عن مادة يوذي القوة بكيفيتها او كميتها
او لهما ما يودي بالكميه ان يكون الغذا اكثر مما تحتمل القوة والذي يوذي
بالكيفيه فان يكون الغذا مرا اوحريفا اوحامضا فالذي يوذي القوة ويثقلها
حتى لا تحدث هضم والذي يودي لخسه فان يكون مادة مجتمعه في المعدة
محتبسه فيها وهذا الفضل ان كان كثيرا ردي يكثر دياع قعر المعدة احدث قيا من
غير ان يقتضي الانسان وان كان قليلا لزجا متشتتا بالمعدة حدث عنه نهوع
وهو غثا ثاني وعلاج ذلك اذا كان حدوثه عن سوء تدبير في الغذا ان يطبخ
ذلك بما يقبض لتقويه المعدة بما يطبخ لذلك المزاج فان كان حدوثه عن مادة

تكن بلهما

فقد تكون هذه المادة بلغما غليظا او دما غليظا ليس يحمل المعدة وعلاجه ان يجتنب
النوع والعلاج منه ان يبقى المعدة من تلك المادة بالاشياء الملطفة كالسكنجبين
والعنصل وحبوب الايارج للحنيفة واستعمال الصوم والقيء وقد يكون المادة مرة
تتولد في المعدة او تنصب اليها من سائر البدن وعلامة ما يتولد في المعدة ان يكون
اذاة دائمة وعلاجه ان يلقى في ماء الورد شيء يسير ويسقى
الطباشير بالنشا وفي حالة سوء من حقنة حريفا وسوء جب الرمان ولعقا او خبزا
محقنا في النورة فان لم ينقطع وغلظ الامر فيه فاسق مجمة اسفل الطين بقرص التمر
فان لم يسكن بضمة مجمة اخرى من خلف بين الكتفين ولحقنا في تنوره وتوظف شيء
ان فيها سير معلق بيتم فيه ويحمل برفق فان افضل وحب ان يكون اكل امراته
تمرا خفيفا وينفع منه نفعا عجيبا ان يحين بالغ فيه حتى ان وذيب ثم يمثل
قليلا خفيفا فان كان هذا المرار ينصب الى المعدة من سائر البدن وعلامته
ان الغثيان يسكن كلما تقيأ الانسان حتى يجيء بشيء اخر وعلاجه ان يسقى البدن
من ذلك الخلط ويعلج له الحقن اللينة فاذا نقي البدن فحسبان يقوى المعدة
عليه القيء ويرويها مثل دب الرمان التاليخ وصفته يوخذ ما الرمان
الحامض المسكن جز سكنجبين جز بطيخ حتى يكون له قوام ويوضع فان لم
ينقطع بذلك واشتد الامر فيه الذي في هذا الماء عند فمه شيء من نعنع وعود
ومطلى مرضوضين وقد ينفع حب الرمان ومثل ثلثة سيافا في ماء ورد
وليله ثم يعصى ويسقى منه وقد يسقى منه طباشير من درهم الى ثلثة ما التفاح
المز او الرمان الحامض فان لم يكن بالعلل حتى يضاف الباسليق لسكر قوته
قوة المرار وتلهبه وقوزه وله دواء اخر سقى عند الضرورة وهو حقنة

درهم

درهم ثلثة درهم طباشير درهم سك درهم كافور دانق ونصف الشربة
درهمين با الرمان المز الحامض فوراد فيه او مثل ذلك من ماء التفاح المز او ما
السفرجل او سقى سوين الحنطة والشعير با التفاح فاذا افرط سقى الفعل المحوف
مثل الكحل في ما التفاح والسبر من التراب ومتى تقياه اعيد عليه حتى يفتله
ومطلى صدره كله بملحه ملايه ومتى خفت سقوط القوة او جرته ما اللحم
المختن من الفراخ وعنق الحمراء والبستنا ذفع مع اللعك المحوف مثل الكحل وما
التفاح والسبر من التراب فالعلاج في الدم ويكون ذلك من المعدة والكبد
وقد واده المضرخ الاسمى ولذلك دواصفته عصفر حلتيت حنا جرد ثلثة
اجزاء صبر ولهيرا وطين ارمني حنجن الشربة ثلثة دراهم مع فيرا ليون
ما السفرجل المحل والتفاح ونصف المعدة والكبد بالاشياء القابضة البارزة فاما
استعمال التي للتنقية فقول العالم فيه انا مادح له لسبر استقراء البدن
فقط بل نتوهم انه ان استعمله انسان دايما سكن ملحدع كلاه من وجع القروح
سريعا واي وجع كان وقال في موضع اخر التي ينفع السنة من الاختناق لجودته
العتيقة وكل حالة يوسع في حلبه البرد التي ينبع من انفجار الدم من العروق
الصوائب وعن الصوائب ومن المعدة والكلى والرحم والمثانة كما ان
الحور الى المعدة ينبغ من التي وخبزا وقد استعمال للرطوبات ان يكون بعد الرياضة
لترك الاخلاط اللزجة ويكون قبل الطعام لترب الاشربة المقيئة فان لم
يجب فليكن بالجوزة ملطفة مثل السكنجبين بالتجربة وقضبان التشيدا اللوبيا
فان هذه ترقق البلغم حتى يجيء سهولة وخبزا وقد استعمال للمحرورين

ان يكون بعد الخروج من الحمام ليوجب السبن والاخلاط الحارة المتحلله وليين الاعضا
التي بها يكون التي وبعد التملو من الطعام والشراب وما معين على ذلك شرب
الدهن المسخن المعروف بالماء المسخن واكل الليمون كالجوز والسبوق واب الليلج والقثا
والخيار مجوفه بعسل وسكنجبين على قدر مزاجه ومزاج المخلط الذي يزيد تنقيته وبما
يعين على تسهيل التي تسخين المولج التي تقرب من المعدة والبدين والبطيخ واما
الادويه التي ينفعها ذلك الحب ان يوخذ الابهليلج والفطليس وفي سايرالاوقات لحوزيا الاعزه
صفة دوا ينفعنا به المرطوبة يوخذ الهليلج والجوجر والتشبث بالسويه يدق ويزاد
منها خمسه عشر درهما سكنجبين عسلي ويمزج باقاقيا ويشرب وله فوصفه يوخذ السرمن
عشرة درهم تلثه نوشادر تلثه درهم لبوس درهم يعزم بالسرمن الشربه تلثه
درهم باقر يلج فيه الشبث والحلطه والدوا بعد ان يزاد فيه عسلي ولذلك دوا
ينفي الخوف بالتي والاسهال من الاخلاط العلطه اللوخه وصفته حب الرشاد
تلثة درهم يسحق ويحل ويوخذ باحار فاما الاعذيه التي ينفعنا بها المرطوب فالسمك
الملح اذا اكله بالخل وامتخ من شرب الماحتى يستند عطشه ثم يشرب ما قد
لج فيه الخل واللوبيا والمجوذل المصلح وطبخ فيه ملح وصيغ عليه سكنجبين
عسلي ومن الادهمة التي يقتنى عليه الزلابيه والخبيصه الرطبه واللوزينج نلاما
ورد كل بدهن الشيرج فاما الادويه التي تنفعنا بها المحرور فاورق الخيار المدقوق
المعصور بالسكنجبين او السكر المحرر او بورق السرمن تلثه درهم يسحق فاما وقاسكنجبين
ممزوج بالسرمن المدقوق المعصور اوما قد لج فيه بورق السرمن صحيحا وقشور البلج المخلف
ومن الاعذيه فالسمك الطري اذا لج اسفيدباج انسرمن وجعل دهنه دهن شيرج
وشربه ما التغير مسخنا ممزوجا باسخن ولذلك يورق الخيار المقشر المحوق اذا شرب

منه وزن عشره دراهم مدوفا سكنجبين ممزوج باحار فاما ما يدر به المحرور
نفسه بعد استعمال التي فالمعتاد بخل ممزوج بماء وغسل وجهه بما ورده وياخذ
غذاه من الطيهوج مسكرى وسكنجبين ولا يقرض للطعام حتى تاتي لذلك ساعات
واول اكل فاخذ ما يقرب عليه مثل الفراخ الدرا والفراريج وديوك سايفيه وقد مبه
غذاء وقيفا فالذي يدر به المرطوب نفسه بعد استعمال التي فالمعتاد بالشراب ويقلل
وجهه بما الزعفران او الماء الحار وياخذ شيا من الانجاذ مثل الهليلج المربى والبخيل
ورد والمسك والبرياف او يوخذ عاقرحا على وجه مطلق وانيسون وان صرع
من ذلك تنشق ما البابونج ووضع الميراقه فيه فان كانت الرطوبة شديده
غليظه توخر بعد التي بما قد لج فيه رد وقا يابس او شراب فوذيف فيه شيء من
فلفل مسحون او شرب سكنجبين عسلي واخر يقوى ولا يتعرض للطعام سريعا
فاذا اكل فاخذ ما يس عليه مثل القنابر والعصافير بلحمه ومغليه ويشرب
عليه شرابا لطيفا قليلا وبين ساقته وقد مبه عجل رقيقا في الجثا
الحادث فوق المتزاد فربودي الخامة ما قراطه حتى يخرج معه الغذا ومرة
يتبع فيخرج المعدة وكلاهما يتبع الهضم ويتولد عنه سوء الاستمراء وربما تولد
عنه وجع يستولي للمعدة وذلك لحرين على تجنب ردي محتبس في المعدة او فساد
مزاج والعلاج منه اذا كان حدوثه عن فساد المزاج بالمبدله مما له قوة
في تحليل التي مما ذكرناه بديا او يوخذ له بعد ذلك ما يقوى المعده ويزيل
التبع مثل الكمثريين مع الانيسون او ما قد لج فيه كمون وكرويا وسكنجبين
وتفتح ومصطكى وقرنفل في الفصل العارض من الرطوبات يكون حدوث ذلك مع تخ
وقتاير والعلاج منه شرب ما العسل وادخال جاورشاد المحوق والانيسون والوج والزوزمانا والكرفس

والدراريح وجب اللبلاب وعوده وحب الغار ودرياوند وفطورقون هزه كلها
اذا شرب منها معزدة ومولغة وزن مثقال او درهم مسحوقا او منحولا بالعسل او ما
حار او ذهبا المعض ويمنع من ذلك منع حب الغار ويلح ما يبه وناعي من تقلبه تضره
السرة جميع الحمى الكائنة من المحرارة علامته الالتهاب واللهج والتحفز
وما يمنع من ذلك ان توجد وزن درهم بزر القطونا بماء ورد درهم ورد وان جعل
بزر القطونا والرهص في تلك الاوقات من ما الرمان ويكون الرهص درهمين نفع ولذلك
يمنع ما الجبار المحصور في سهوة الطين واكله افضل انا لا نكار من الطين بسراج
الدون كله والدليل على ذلك الصغار الذي تعتبه وتحدث ذلك عن فساد مواضع
المعدة من هذا العارض الى الاستسقا ما يمنع شربوة نا التي تعد اكل السمك الذي
والطري بالكوبيا الاحمر وقضبان الشبث فانه اقوى في التي من البزور المطبوخة
مع شيء من ملح جريش وشيء من فجل يوخذ من هذا الداخل ومن سليخين تلك الحاف
ويجعل معه من الطين الموجود في الدعزات ثلثة درهم يشرب وينفيا به وبقي يعد
ذلك هذا الدوا اسبوعا وهو شراب الخبث وضعفه لب حب البلوط خمسة
درهم زبيب منزوع العجم مسبه درهم انيسون ثلثة درهم هليلج وبليلج واميلج
منقاة من كل واحد ثلثة درهم حب الحديد يبقى خارج عشرة دقات يطبخ ذلك
بطبوخ حبر عنص فوق ثمان اواق حتى يبقى النصف ثم يبقى منه سبعة درهم
على الدرق ويكون الطعام زيراجه من لحم حولي او دجاج وحص وتحسى بعد شرب
الدوا ما اللحم المطبوب بالتوابل والاباذير الرطبة ويكره له فم الخبز الحكار وتحساه
فانه يسكن الوجع ويديام عليه وبعد ذلك يشاهد هذا الدوا الذي صفته
اياريج فيتنا بستة درهم هليلج اسود وبليلج واميلج وملح هندي لكل ثلثة

حجر

حجر حجنوم عشرة درهم يدق ويخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويبقى منه ثلثة
درهم على الدرق بالحار فوطبخ منه المصطكى والانيسون ويبقى من نفع ويأخذ
منه اياما كثيرة حتى ينقطع عنه تلك الشهوة وضعفه على ذلك لكون دما في
وبا لحواه ومصطلى حرجن يبضع ويلح ماوه فتل الطعام وبعده وله سفوف صفته
فاغليه كبار وصغار وثبابه حرجن يسكر لهرود مثل الدوا كله يدق ويخلج ويسف
منها على الدرق بمثقال ويوجر على انزوه ما فانز مرارة كثيرة فللا قليلا صفته
دوا لذلك ولمن قد يلح به اكل الطين الى فساد معدته وكاد ينفع به الاستسقا حيث
البلوط ثلثة درهم صبر سقرة درهم عاقر قرحا سقرة درهم اصل الاذخر اربعة درهم من
درهمين درهم ويلح بوطبين ماحتى يبخ النصف ويسقى به يلبه ايام وهو
الباب كرابع عشر في انواع القولنج والوجدان المولد في البطن
اقول لما كان تولد هذه العلة في المعا حيث احتاج الى معرفه الامعا وهي العذرة
نسميه اولها معا يسمى دان الاثنى عشر لان طوله اثنا عشره اصبعا مضمومة
باصابع صاحبه يكون ثلاث قضبات ويسمى بهذا المعا الصايم ويسمى لذلك لان
عروق الكبد في الاكثر يحرون العذا الذي يطبخ للدم منها وهذا المعا ينتصبان
في طول البدن ويسمى به المعا الملتف ويسمى الوقين وحمل بلا لس لان بلس فيه عذاوه
ليلا يخرج من المعا الصايم ما فيه بسرعة حتى يخرج عروق الكبد من ذلك الموضع
ما يطبخ لها يرتفع بتهيى هذا المعا الى الدرقه ويتصل بالمعا المعروف بالاعور لانه
فما واحدا ويتصل به المعا المسمى قولون ويسمى بذلك لكونه يتبنى في نواحي البطن
بناء وسماه وذلك انه يتبدى من عند المعا الاعور ويمر في ذات اليسار حتى
يقرب من الكحال ثم ينثني ويحدر امام الكلى حتى يبلغ اسفل البطن نحو اليمين

حتى يبلغ اخره ثم يثنى ويرتع حتى يبلغ المراق ويتصل به عند ذلك عاوا
يقال له المستقيم لانه منتصب لا ميل له ولا تثنيه ويتصل بالمعده
انواع النوليخ هذه العله فى الانثى تتولد عن اربعه انواع من العلل بلعم لثرى الريح ويجاى
لون العصو الذى تتولد فيه هذه العله وهو بعا الفولانى هو بلاد الطيلسان وارم بالبربر
كثيرا ودليل هذا النوع تثاقل الوجع فى موضع واحد وانه لا ينتقل وتكون معه
ثقل وريح باردة ناجمه وعلامتها انتقال الوجع من موضع الى موضع وفتوره من
عن ثقل لوجيع موضع الوجع وتكون الطبعه محتبسة وصاحبها لحوحا جدا مشتهيا
ومعصا وعشيانا وقيادا يميل الذيل وعلامته ثبات الوجع فى موضع واحد من المعا
ولحيد تتلاف موضع الوجع تابتا واذا ميز العليل خرج منه شئ لزج ودرم
لحيث هنالك وعلامته ان صاحبه لحريع الوجع حزنا والتهابا ونوهما ولديه عاوا ما
تزل منه اثنان وثلثه النوع اليبح الغليظه والورم ويلبس الذيل فتكون علامتها واحدا
فاما اذا انفردت فعلاج ذلك مفردا اما للنوع الذى من اللعم فالحبوب المسهلة
وحبها الشيرم وسماه حنن حب اللولو وصفته شيرم وسكليخ بالحوبه لحل
السكليخ باحار ويجمع مع الشيوم وشئ من الزعفران ولحب والزنجبيل من نصف
درهم الى درهم والمصى والنشر وفى نسخة اخرى لحعل بدل السكليخ مصطكى
ومتى تعيا العليل اعيد عليه حتى يسيله واما للنوع الذى لحب صفته شيرم وتمر
الخطل حرجير سكليخ حز ونصف لحنظل وخربيد سنز وفلفل ومثل نصف حز
نصف حز لحب صفارا والشربه وزن درهمين وينبغ منزان ياخذ حبه
درهم من حب الرشاد ويغليه بشئ من الما ولحعل فيه نابيذ او شيا من درهز
حل ويسقيه وله حب اخرى من الاول وفى نفعه الانواع الثلثه التى من البرد

صبر عنزه شيرم مثله سقوز درهمين ونصف نورق درهمين مثل درهم بهم الخطل
ثلثه لحب صفارا والشربه مثل الى درهمين فاما المحونات الموصوفه لذلك فالشيرازات
او المرتس وحواس الحبر والاسفى فاما اذا كان معه غثيان فحواشى السرحل المسهل
والاصابع العنفر احاسيه فى تسكين النخى والنخ من ذلك ولذلك الهليلج النابيد
والزوميه سبع من احدها نصف درهم فانه ينفع الذى وليس يشفى هذه العلة
ليذهب بالعله بل يستكين الوجع بالتخدير ويتم العليل ولا يسقى الا عند الضرورة كان
كل دواء دخله الفتح والافيون والبروج تعلب المرض ويلقى الخيارة العزيز به صنفه
حب حاد قوى الحرة لهذه الانواع من صنعة حنين وبوهز صبى منقى من النسه
وفتره ولوز حلو مقشر وهليلج اصفر حز حز عنزون نصف حز وعمران ربع حز الشربه
على قوز القوة فاما النوع اليبح فقد نعلم لهم الحوارشان غير المسهلة مما ينفى الرطوبة
ويصلح لهم السرار النبيق النوى السخن اذا شربا منه على الريق قليلا قليلا وقيه
حتى يشبع فواما من قدد وحل صفه حب يعل للعزويين واصحاب الطبايع الغليظة
مسور نخاع ابيض وشيرم وهليلج اصفر امزرون ومثل احزا سوا الحب والشربه
على قوز القوة واما لحرا الدسم فمثل للطيلج حا النوس ع المياس راب وما الشربه
مخرا الذيب للنوليخ الذى يكون بلا دم فيبرأ ولم تعاد دهم العلة اصلا ويحتمى
منه الى رايت من كان يعلى منه على الخاصرة لخيط صوف فكان ينفى واما انا فاحتمى
بان صيرته فى جوف حنه من نخفة وحملت لها عروتين لمن فيها السير ولست
احمل فيها مقدار ثلاثة كبيرة واعلقها على موضع الوجع كاجربه فاستبان لى منه
ما لحبت من فعله مما رايت فيمن النخ فى كثير من الناس ولما سبقه فمن ينفى
ينفى من فلفل وملح وسذاب ويسقى على هذه الصفة انيسون وبزر الكرفس من كل

واحد درهم تربيادیم دراهم خرا الذنب ثلثي درهم بزوف وسنجل والشربه درهم ونصف
فاما الحقن لذلك فصفتها هذه الحقنه الكبيرة الجامعة وصفتها حليب ورز كان من
كل واحد اوقيه حب الحروع وزن ثلثين درهما بزر اسود وبزر انيسون عنزه لب الفرطم البري
او السنا ثلثي درهما سذاب يطبخ ما يفه كوز او قيه فحاله لف لور مقشر او قيه
سعسنان جبير اصل السوس مقشرا واصل الخطمي من كل واحد ثلث رطل بزر البطيخ اوقيه
ونصف اصل السلن والهراف الكرنب من كل واحد ثلث رطل يطبخ جميعا بثلثة ارطال
ماء حتى يبقى حمل ارطال فان لم تحيء حرارة حمل فيها من مغل البيذ نصف اوقيه
سكبينج اوقيه انشق وجاوشير من كل واحد مثقال يسحق من هذا الماء ان
ماء ذهب عليه من دهن الناد ديناد وقيه ومن ما الخايخ اوقيتين بعض ومن العسل
مثله ومن سحم الفراخ المسمنه مذابا اوقيه يجمع ويسحق ويحقن بها ومتى خرجت نادق
اعيدت الحقنه جديده حتى ينقى منها وعلامة ذلك ان الطبيعه تنحل فلا يجمع معه
شيء من البنادق وقد يحقن بما الكراث غير مغسول مع شيرج ردعي او يوخذ
من ما الرماعين الذي الوى قد نقعت فيه الحلبه ويحمل معه شيرج ويحقن به مقدار
سكرجه بعد أن يسحق حقنه للنوع الذي يكون من رياح غليظه يوخذ زيت
قد طبخ فيه سذاب حتى ذبل ثم يوخذ منه وزن ثلثين درهما ويحمل فيه من الخندبادستر
والجاوشير والسكبينج من كل واحد نصف درهم الى درهمين وان صعب جدا حمل هذا
الزيت وزن حمسة دراهم بزر بنج واغلى به واحقن بذلك فان خيفت بنادق اعيدت
الحقنه حتى ينقى البطن منها فلا يجمع شيء منها ويحمل في وزن ثلاثين درهما من هذا
الزيت من الادهان والخندبادستر من كل واحد دانقين او دانقا ويوخذ من هذا
الزيت وزن ثلثي درهم ويحمل فيه وزن عنزه درهم مسحوقه سالبه وتحقن بما هذه الحقنه

ويجب ان يحقن بها بعد ان يحقن بشيء يجمع الثفل حقنه لهذا النوع زيت وعسل
مختلف مع وزن درهم ونصف من محموعا ومثله دقيقا مذابا يغلى ويحمل في دهن
السذاب وكذلك ينفع من اوجاع الطهر والوكل والنسا يطبخ الحرف الذابلي بالماء
ويحمى برغوته بزيت مسخن وكذلك اذا اردت حل الطبيعه سريعا سحم الخطل
وبزر الاترجه لحره وبزر الفرطم مرضوضين من كل واحد رطل يطبخ ثلثة ارطال
ماء حتى يذهب نصفه ثم يعصى النصف الباقي ويحمل فيه وزن بلدر درهم بوزن الحنظل
ومثله دهن الحروع ويحقن به وان حمل فيه وزن حسة عنزروت ملحا انوزانيا
او عنزه من الملح البلدي درهما مرى تنحل حل الطبيعه ضاد محل ويسهل من
صنه حبس السحق بوزن ثلثين وميويج ومرارة الثور يسحق ويحقن بعد
به السرة فانه يابخ ما يريد نزعه وهذا ضاد ايضا يسهل سوئي ويلمس وجب
الحار مدقوقه مخلوطه بمرارة ثور ويصدر به السرة فاما الاسخام بالماء فان يخرج
الانفال فلا يجب ولا اذا صعفوا فانه في هذه الحال يصعب القوة وفي اولها يكثف
المادة ويغلظها فاما من احتاج الى النفوذ الاثر فيجب ان يطبخ فيه ورق الكرنب
والشيف والافسنتين والسذاب الرطب والنعنع والعنصل والبرخاسب والخراسي
فانها اللعابات لهذه العله ويوخذ كل لسله على الدوام مادام الوجع فاما مزر
كتان وحليه وجب الدساد وتغلى ثلثيها بالماء ويوخذ لعابها ويبقى منها وقيتين
مع بقي من فانيذ ودهن بنفسج شيافات لذلك بورق مغلوا وبقشر مائي
سعتران وبخان يعمل معقود ويخير منها شيافه وله اخر بورق الكرنب
والكراث والجرجير وحب الرشاد وبورق وخير وسكبينج وبخم الحنظل اللبي
الاسود اجزا سكوا تدق وتغلى منها شيافات وقد بقي من بشعاعه هذه العله

دهن الخروع فيمنع منها وضفته نوخيرا صلبين وسرد الكرفس والدارتيا والناخواه
ودخيل وخولنجان وكوديا وكمون وكمون من كل واحد كب يطبخ بالماء حتى يحمل الماء يصفى
ويوخذ منه كل يوم ثلثة اواق الى اربعة مع وزن درهم الى ثلثة دهن الخروع مع ما
العزلم ودقيق الحمص ويطرح عليه وزن عشرة دراهم فانيذ او من الدهن ثلثة دراهم
وزن بخر هذا الدهن على هذه الصفة نوخذ هرة الاذريه جيدا ويرض منها ما كان كبارا
ويجمع مع كيلجه من حب الخروع المحرق مدقوقا وينصب عليه من الماء عرم وبضع ويطبخ
بنار لينه حتى يحرج دهنه وينصب الماء ثم يصفى الدهن ويرفع ويطبخ بمثله من ذى كل يوم
ثلثة دراهم على فوتة اوان شرابا ممزوجا بماء حتى يصلح مع ايارج وعند الايارج اسبوعا او
اسبوعين فاذا خت وسكن الوجع فخان باخذ نفسه بتقليل العذا ومنع خل العلوده
وقطع الغذا يوما او يومين فان لم يبرء فحتى يشتهى شيئا من ما اللحم مطبوخا بتوابل او بقل الكثيره
ج سراب ويخشاه ويكون هذا بتدبيره حتى يامن ويتقوى العضو الذى تولد فيه العلة
فاذا انبسط ج العذا فيكون ذلك بالاسعد باجانات الدسمه بلحوم الخلان والاوان التى
يقع فيها الشث والقنبيش والجوذابان اللينه الرقيقه بالسكر والعسل حتى تاخذ الصورة
وما الحمص بالكمون والشبث والمرى ودهن الجرا وخيثيبه يتزود فيها ويخشاها والدرنبيه
اذا اكلها بعسل وامراق الدلاظا والملخخانات ومن يتعاهد الاشيا التى نحن ذاكروه
من الاشيا التى ج فوبه من الغذا مثل ما للشب يوخذ منه كل يوم على الدرن من ج درهم الى نصف
درهم ج وزن دانق او نحو ذلك او نجيبى يشيا من ما الكرنب او السلق ج ما الحمص ويوان
لا يتعرض لنفس البقول والحمص او ياخذ كل يوم من التين المنقوع بما العسل حتى يخل من العشرة
الى الخمسه عشر ويخل الطعام بثلث ساعات فاكلاج النوع الرومى اولى يكون مع حراره
فالخوليه وعلامته ان يكون مع تمدد ج موضع من البطن ومن ان لا يسبق اوله لهاضوبه

مسهله

مسهله يودى الى البلاوس بل سدا بالعضو ويكون اخراج الدم قليلا قليلا
ج مرات كثيرة فان احتبس البول لكثرة الورم فصد الصافن بعد فصل الدم
سلتين وفز فعلها ذلك مرا كثيرة فدر البول ولا تبت الطبيعه ج بسقى بعد ذلك
الشعير بدرانه يطبخ معه شئ من اصول الداريانج وما الهندبا ومما غلب التغلب المصفى
وزر نصف رطل بعد ان يرس فيه وزن عشرة دراهم فلوس الخيار مقشر وينظر عليه
وزن تلثه دراهم لوهن لون حلو فاذا ارتفعت ادمته ادبق الفلوس ج ما الطبيخ
الاسفيدين الابيض والسفيرج وينظر عليه وزن لوز حلو وياخذ منه اسبوعا
او اسبوعين والى ان تحاول الى حقنه وبعد من ما السلق حتى اوان وتحمل
معه دهن خل ومن السكر اوقيه ومن الورق درهم اوحقنه بقصبان السكر
وقصبان الحطمى وعناب وخباله وسبستان وتين ابيض وورق وشيح وسكر
ومتى احلت الطبيعة واحمرت البنادق اعدت للحقنه حتى تنقطع ولا يخرج
منها شئ فان احتاجوا الى شيان فيشفع بايس لحمل منه وزن نصف درهم الى درهم
وزن درهم هذا الورم من الحبس اليابس الصفراوى وعلامته شربه تلهبه وعطش شديد وحمى
ووجع يحس ج بعض مواضع البطن فيحتاج الى علاج يرفق مثل حقنه صغار مرطبه
والخيارى وحب السفرجل يعمل ويوخر من رعونة ثلاثة اواقى فانيس خراينى اوقيه دهن
البنفسج اوقيه ويستعمل وان حمل قيئه من جرة الزيب وزن درهم بنج فاما تدبير اصحاب هذه
الانواع التى من الحرارة ج حال الصحة فحتى اذا فارقتهم العلة فان لا يرجعوا الى الغذا
حتى يبرء البرء التام ويقللوا حملة الغذا وياكلوا المخبز بما السكر والنانخواه دهن
لوز وسعادها فاخذ الاحاص المنقوع ج ما السكر كل يوم من العشرة الى العشرين الى اللقم
بما عتين وتوسعون ياخذ دهن اللوز الحلو اسبوعا او اسبوعين على هذه الصفة يوخذ من

الشن الابيض تلثون عدقا ربيب منقى من عجمه وزن عشر درهما بنشيع بابس
عشره درهم بنليج بارد بجعا رطال ماخى بنليج ثم يصفى ويبقى منه كل يوم اوقيه ان معجون
ثلثة درهم كلوس خيار جنبر عربسه نقطر عليه وزن نلثه درهم دهن لوز حلو اوقيه درهم
وفربيا دقيقا درهم الخواص وانما ومما ينفع ذلك معجون صفته حليه دبرز الكرفس جب
الرشاد ونا لخواه ودخيل وداوصيني من قل واحد حزن سكبينج اصبهاني دفر جبه مثل الجميع
كل السكبينج ماهار دبزر الاذريه ودخل ويحن وبندق دلخيف وبوخذ منها على قدر
المزه وله بنادق بنفع من الحضر برزر الكرفس وسكبينج وقاقيد بسرى بعسل
ويترك حتى يربوا ثم يوخذ وله فضله تنفع عرق السنى من البرد حب الرشاد وبورق
وسكبينج وفوتنج يخذ منه فضل ويحمل بالى ايلاوس وناوله ربه احمه
هذه العله تحدث اذا اسدن الامعا الرقاق لورم اوبرد يستحى لرطوبات عليظه
وهو مختلف من سبب حدوث وخاصة المتن منه وهو الذى يرى الانسان معه الدخل
متن حتاوه وينشر منه الذى يتن معه الدين كله ولم ار انسانا يخلص منه والعلاج
منان ينظر فان كان من ورم حار يدى بالفصد وسرد لك يسى ماغب التغلب والكاكنج
واللبلاب ودهن اللوز الحلو والخيار جنبر فان كان من البرد سقى منه دهن جزوع مع
طبيخ الاصول والخيار جنبر وبصدان كان عن جارة بالرافعه مثل الورد والصندل وشبان
ماشيا ودقيق الشعير فان كان باردا فانا بوخ واكليل الملك وبزر الكتان والحلبة والكرنب
وان كان هناك بلغم فانه يسقى حب الشبار ثم دهن الحروع وقد يستعمل فيها الحقن
اللينه ثم من بعدها الذى هو اقوى منها ويحلس العليل فى طبيخ البانوخ واكليل الملك
والشليف واقول كلما يصلح للوانج ينفع له واما من كان به سبطح ان يسكل الغذا من
البقوع ينبغى ان يزم البه كون كرمانى وسمان بما الرمان المخذ بالنفع ويسقى فى اخره

الكبد

الشن الحليب المطبوخ بالحديد المحمى مع شئ من سنبوسا او صرحسب ما توجبه الصرف
واما الادوية المفرده النقيه للامعا الرقاق وهى الامعا العلى فى البنيا لياس
وما الهران الكرنب السلقى وما اللبلاب اذا شرب من مائه ثلثة اواق غير مصفى
ولذلك الورد اذا لعق منه مع العسل من جوفه اوقيتان ونصف ولذلك عب الماء
المغلى اذا شرب منه وزن درهمين والكرسنه المحموله تجريزه اذا شرب
منها وزن درهمين بما العسل نفعت الامعا واذا عالجها دهن الخروع وبزره دهن السوسن
والبنفسج اذا شرب منه وزن درهمين نفلته اواق من ما العسل فعل مثله والصبر
الاسقوطرى اذا اخذ منه مثقال بما حار وكذلك الصبر يا وقشر ليمون ليمونا حليتا وادنيه
عسلا ولذلك الاستنبر والمصطكى اذا شرب من كل واحد منها خمسه دراهم او من
ما احدهما اوقيتان نفعت الامعا وفتحت السدد واخرجت المخلط الغليظ والديدان
والمبات حب الفرنج فاما الادوية المفرده المنقيه للامعا الواسع المستوى وهو
المعا السفلى فالخروج للثقل الغليظ للفرنج فى الهليج الاصفرانى والبورق الادنى بمارة
النوشادر وبعصارة ثمار الحماز وبشحم الحنظل والعسل المعقود والما المخارج المرى وطبيخ
الحلبة وبزر الكتان مع العسل والمرى وقد نستعمل هذه مفرده ومولفة ويخذ
منها شيافات ولذلك وزن السنداب واللوز المرى وخروب الخار وبزر النجل
مع العسل والنجل نفسه مع العسل او يخذ منه فضله وتفسخ الرنت العفن باجزاء
الاسنان المفرده فانها تليين الطبيعه وتخرج الثقل ولذلك تعمل حب الرساد المسحوق
مع العسل المعقود والبورق والشبانى المخذ من سحم الحنظل ولب اللوز يعران يلون
بشحم الحنظل جزا واللوز المقشر جزين فاما الادويه المفرده التى تليين الطبيعه وتخرج
الاثقال فى الطبيعه السائله اذا شرب منه وزن ثمانين يا حار ثلثة اواق ولذلك

عملك الانباط والبورن الادني والصلتي والمويبخ وبزر الاجره والبنفسج الياس والكبر
هذه تخرج الثفل وتنقي الامعاء والرحم والحيسانات وجب النزع المعلة الموافقة لها في
زمان البارد حل وعز جعل الثفل كل طبيعه على ان تكون منها اصوات لونها والمادة التي
تتولد منه البلغم فمن اجل ذلك تتولد في الامكنة التي كان الحوار دفين قليلا ويهم شره ويعرض
لهم ثقل الرحم على استعمال العذا الغليظ البارد ويعقن فيكون تولدها عن عذا تتولد
عن سوء الهضم فاما اختلافا سببها فيحسب اختلاف اشكال الامعاء التي تتولد فيها
فان الطوال تتولد في المجا الصايم والرقاق والعراض تتولد في المعا الاعور والقولون
والصغار في المعا الصغير المستقيم والعلاج من ذلك اخذ ما يضنه من الادويه الموافقة
والمفردة من ذلك دواصفته بزر مقشر تربن وسرخس اربع ملح البورد
درهم نطرون مرسنه السنبه خمسه دراهم بلبن حليب احمر شيح بزر مقشر
سرخس فتيل خمسه حسه تزرجه عن النزيم جمه بلبن حليب وشعم البطاني
يرغوه المرذل على الريق ولذلك المرى الغوي اذا احتساه الانسان بيشا ملما وعنهما
من من تولدها فاما الادويه المفردة التي تخرج الحيات والديدان فتي القرع فانا
المتفوخ او فنطر منقالين عقيل ذلك بالبيع الارمني المرفوق المعصور ثلث اواق
او بالنرمس المنفوخ او فنطر منقالين عمل ذلك او دهن الخروع منقالين او ما
فنور اصل الورد بعد لحمه او ما الكرنب المنطلي او فنبر دما التيله المبارد له منزل ذلك
مع حسه درهم حب الرشاد منحوتا او رونا باليس منقالين او ما الفوذنج السري اربعة
اواق مع منقالين حابتا منحوتا او ما السداب ثلث اواق مرفوقا معصورا
مع دهنه عمل او مثله ما النفع والذوبره الياسه ينفع سحقه ويسقى عبيغ او ما
السرمق المرفوق يجن بالعسل المطبوخ ويصبر به الشرق او يصير بورق للخرج او يصير

المبلن بزنجبر مرفوق مجوز لحل فانه يخرج حب القرع او بزر حب الرشاد المسحوق
حسه درهم بالتيله فاما الادويه المفردة النافعة لدوج الجنبين فوج دقوه وفنطر
مرد حلو وبزر قند صيني وحنطا يا دوي وزراوند طويل هذه جميعه اذا شربت منه
منقل او وزن درهم بالماء الحار اذهب وجع الجنبين واذا دهن خارجه بدهن السوسن
ودهن البان فعل ذلك الباب الخامس عشر في الهضه هذه العلة تحدث في الجبل
عن سوء مزاج الهضم الحادث عن الاطعمة الكثيرة الفاسدة ولان العذا الفاسد يؤول امره
الى ان يتولد فيه كما يحدث التي فاما سبب حدوث التي والقيلم فيه وعلاج هذا العذا
الفاسد يتميز منه اما ان يحدث فيه لخار فوي هوائي او ناري يغلي ويطفح فم المعدة
فيحدث منه التي وما كان فيه من الغوة الارضيه والمايه يصير فوم المعدة فيحدث
منه الحلمه والعلاج منها ذاك حتى ان يستقصي الامر في التنقيه بالتي بسقي الماء الحار
الكثير حتى يسيل التي فان اخرج التي شيء من السكنجبين فعل ذلك فاذا اعلت
فم التي او خفت سقوط الغوة فيجب ان تنظره وتنبر ان كانت العلة حدثت مع الحرارة
او معها والدليل على ذلك ان يكون ما يقيه ويقوءه مرارا اصفر او يصير وتنبر شيء
يرمحن بجانب الايمن السرجل او عصارة قشور حب الرمان او خل ودهن ورد ويخبى
ما الرمان او ما التفاح او يطبخ وجره او ح شراب بسير ويحمل معه شيء من كمد يسكوف
كالكمل قدر ما ينقط الماء او خبز يابس حامضه المجفف في التنور يعمل ذلك في دفعات قليلا
قليلا والكرنب هذه المياه تشربه الحرارة المرد او مبرده بالتفاح فان ذلك يقرع المعدة
ويتادى به الغوه الطبيعه وان كان العليل ضعيفا وخفت سقوط الغوة فلا باس
ان تحمل في هذا الملك في شيء من ما اللحم المنحز من صدر فرخ او حمل او فروج او طبيوج
او ديك جوي ويحمل معه شيء من ما التفاح والبسير من الشراب الغوي ويتاول الجبن
الخراساني الدبر بالسكبج والكامز ليحضده ويطفي فم معدته بلحمه من ما التفاح

والسعد حل وما الورد وما الاس الرطب وصندل وكافور وزعفران ولاذن وجميع
جميع مفاصل بدنه بالطيب الباقي مثل ما الهران الاس وما الورد وصندل وكافور فاذا
استعزب الطبيعه في القيام والتي فيحسن ان لا يرجع الى الغذا القوي سريعا بل يتعرض
مخصوص من الطبر الرقي ذكرناه اذا احتشى بحب الرمان وزرشك وكذلك بدبره وبابسه
وكذلك الدراريل والثوا من هذه الطيور اذا احتشيت بزرباك الحنطي وشيء ما الحمص
والسمات وما الرمان بقضبان الخلة والحماضيه والقارياجه تصفى باحب الرمان
والريب ما الحمص والرمان الحامض ويكون ملحه اندرانيا مغلوا وكذلك الثوم
الخ أيضا ينفع اذا خف وسخن ويتزب منه عما ويتمرض منه على الطعام مثل الارز
والحاورس والبيض المسلوق بالخل اذا انثر عليه وينثر عليه حب الرمان او ورق
السمات وسراج الكبر المغلوة وشحم كل ماعز طري اذا انثر عليها ذلك وكذلك
الفرابيض المغلوة بشحم تنفع قتل بزراطيخ كما به في الامراض الحادة الاستحلام ينفع
جميع من فان طبخه في مرضه لمنا يجذب الحمام تلك المادة الى سطح الجلد فيقطع ذلك
الفيلم فان لم ينقطع ويلح موضع للخوف يجب ان يستعمل الرياضة ووضع الرطب في
ما بارد وصب منه على الساقين او يطلى بطبيخه بطبخ اندى مذاف لحل مزوج بما الاس
وبالجملة جزوه خرقه مبلولة مبردة بالثلج وطما فترت بدلت وصب الحمره بما القنب
والطرفا وقضبان الكرم لحل مزوج فان لم ينقطع وصف محجمة كبيره بلا نشرط على العجزة
ولا يبالي بذلك كل موضع عضل من جميع البدن وتفرك الهران اناضن واداسه وجذب شعوره
ولا يجب ان ينفع في الغذيه اصحاب التي الزعفران فانه ينفي بنوه وفي باب الخ
علاجات لهذه العلة وكذلك في باب انواع العشى ويصلح لهم هذا الشراب وهو شراب الثالثة
وصفته كمثرى يابس ونفاح منزو وحب الاس والبربارس وحب الرمان الحامض اليابس
يرضى ذلك اجمع وينفع في ما الرمان الحامض معصورا الربع اصفانه الى ان يغلظ حتى

يبقى ثلثه ثم نصف ويطبخ ثانيه برفق حتى يكون له قوام ثم يرفع ويبقى فاما اذا
كان حرورة مع البرد وعلامة ذلك ان يكون ما يبقيه ويتوه حامضا فحلوا ويبقى
للسه المسك قليلا او يوجس ما يطبخ فيه كمون وانيسون ومصطكى وعود وقرنفل ويثقل
وتزكل الهرانه ويشبع بزهن حار فز يسخن فيه ملح وبورق ويشع معه وسايرمفاصل
بدنه بالطيب الحار مثل الزعفران وما الشاخ الطيب وشراب السوسن والمسك والعود
التي مسحوقا ويطحون نار باجه بزهن جوز والثوابل او فيخ وان احرلهم تطوقه
من لحم الصيد مثل الظبي والارنب والمعز الجلي يسلق ذلك بحل مزوج قز الى معه
مع لحمه حب الاس والثوابل في الزرب هذه العلة لحزب غفلة ويكون جرو؟
مع الانثر من اكتلا الدوب وما حرس عن سوء تدبير يسع في الخزاج كميته او كيفيته
او سوء تركيبه فان كان خروج ذلك مع اثار حمارة فالعلاج منه سقي ما الشعير
مع الضع والطباشير يا التفاح فان لم ينقطع فافراض الحماض بما سوين الشعير
وحب الرمان فان لم ينقطع ووجل العليل عما شديدا او كدبا فالدابه المضي او المطبوخ تاجريه
المعي قد وطل الى رطل ونصف مع كعك مسحون فالكعك وزن حمسه عشر درهما او
خبز يابس خاصة الحجنة في التنور بعد ان يبقى ذلك عليلا فالعلاج مرات كثيرة فان
اخرج حمل معه وزن حمسه دريهم ضما مسحوقا ويكون الخزا انا وباجه مثل الزي
ناب البيضه الحارة اوارز المحمص مرقوقا مسحوق حل ياعز طري او حاورس منشا
مرقوقا بالما الصافي وحده مع بلوط مدبر لحل بزهن اللوز او الخاري الماعز
او السمن المسلوق لحل اذا اكل بورق السمات اوحب الرمان ويكون ملح ذلك
كله اندرانيا او مغلوا ويلين هذا الطبيخ نفاح وسرحل منقع درعرور صفة
صماد لذلك اذا لم يكن معه التهاب شديد انسنتين وهي اوقيه ينفع في
شراب عفص ليله ثم يخلط معه من الغا الهران الاس ولاذن وراسكوتيل

حروفه به ويحمى العود ويضمد بها بعد ان يسخن ذلك المحمود فيجمع مع الاستين
يسهل الطب وتقوى المعدة والكبد المحاقن مع اثار بردة وعلامته ان الحرقة
موضع لا يلتهب ولا يقيم مزاجا ولا دما والعلاج منه ان يسقى شيئا من الثانيا سخونا
مدانا بنزاب فان اجزى والا الطم من هذا الدواء صفته تأخذه وتمزر وتخلط بالسويق
المحمص بزيت مرفوق تحمله وتطلى مثل الحورة عدوة ومثل عسيه وتصير الطين
بدواصفته سويق ولبون عفص بالسويق تحمص بشراب مروج وتطلى على حرقه
ويصير به الطين بعد ان يخرج بزهن او يصير بالكون الرمان منقوع حمل يوما وليله
وعفص وقشور الكندر تحمص بالطلا وتطلى على حرقه وينجز منه تجود ويصير به فان
كان مع ذلك مص وتنج فتجعل سقى افراص الجبارة وهل لاحق الحوزى او سفوف
حب الرمان وصفته حب الرمان الاحمر الحامض مقلوا خمسة اجزاء كون الرمان
وكدويا ولذبيه بالسه وبلوط منقوعة لحل اربعة ايام وليله محجنه بعد ذلك
مقلوة جزوب تطلى مفتش سقى من حبه وورق السماق وسويق البقى وجلنار يسم
من كل واحد جزء عود لى مصطكى من كل واحد نصف جزء يدق ويحل ويستعمل
وقد تتاد لهذا الجزاء والاوزان وينقص منها على بزر قوة العلة والعسل وضمدها وكيوب
العزاء بارباجه او حمر سبه او نفاحيه بزهب حوز وتوابل مثل الدارصيني والقرنفل
والزنجبيل وان احتاج من العزاء الاماهو اقوى منه نا القابر والعصافير والكمود والقواص
المقلوة يتجم اذا انتشر عليها ورق السماق والاخزان وان يقوى شيء من هذا الطين
او الخزمنه مخصوص حاذ بعد ان يحمى لحب الرمان مرفوقا وكرمنى وسماق ونفع وكدويا
وغام وغلط بعطابه الرانباج والقويج والشبث فتلك هذه طلبا ان يزر العول وتنع من
انواع الخلنه فان احتاج صاحب هذه العلة الى دهول الحمام فجب ان يطلع قبل ذلك جزءا
منقوعا بشراب فان كان خروت الخلنه عن شرب دوا مسهل وكان ذلك مع حرارة

فليتن

مفلسق بزر القطونا مقلوا مطحونا يذهن ورد او سفوف الطين فان كان حرارة
الطلق وزنه ثلثة دراهم حب الرشاد بقدر عمره دوخ البقى حتى ينعقد وتبقى فانه
جليسة من سلفته فان اعقب سحجا فحمن سمين بقى وقاذيف فيه
كم الاموبين فان اجزى والا استخرج علاقبه من علاج النخ من المبرودة الخشن
وقد يحدث نوع من الدرب عن ورم حار حريف لعرض للمعدة لخرق خرجه
ويجرب لذلك بقيا وتحدث عنه اختلاف وعلاجه ان يسقى ج بدء الاسرير
القطونا المحمص بزهب الاسه ممزوجا عا بارد وسقى من دهن ورد او بخلى
مسقى من بزر القطونا وبزر لسان الحمل وبزر السانسغرم بقى من ماغليثا
حبيا حرز بزيا وضمد عليه بدهن ورد فان لم يغن سقى افراص الحماض
عا الرمان المزاوا السفرجل وبضد الطين بالس ولبن واقاقيا ولاذن
واضوف وسقى بالعنبيات بزر القطونا المحمص بدهن ورد فان لم يجح سقى
الجاب مع الكمد ولبن العذا الخاوس المنشر اذا دق مع الما وموس وضمد
ولطخ بالزوم محمص او بنجم وفى باب السحج اعذبه واد ويه بطلح لهذه العلة
ويطلح من سويق الشعير او سويق البقى وبعطى السفرجل وحلاوس حتى يحصها
ج السحج هذه العلة لحدث عن حدة صفرا بنصب الى الامعا فتعمل منها عمل
الكلى او حموضة السود او ملوحة البلغم وقد يعرض عن اسطلان الطين
الذى يعرض عن ورم الامعا وتحدث عن افتاح افواه العروق التى فى لفائف
الامعا الوقاق وفى الما المنصب ج راسه الاعلى وقد يعرض عن دم حاد ينصب
الى الكبد والعلاج منه ان يسقى من الفتح العرقى المسحون من الورد هل الادنم
ورق بزر الاس او ماسويق الشعير او ما بارد او ما اللبن مطبوخ بحماره بحماة

فطع حديدا وح بابيد مدبر وان كانت هنال حمى فلا يجب ان يسقى اللبن منه بسفوف الطين وصفته بزر القطونا مقلو اجزء بزر الرجلة نصف جزء جميع عزلى وكمون ادنى ونشا مقلوا من كل واحد ثلثة دراهم وفوفجم فوم نعنع بزر البقلة ليمان الحمل فان احتاج الى تقويته خلط معه شئ من بزر بنج او افيون فان احتاج الى زيادة قوة يسقى من اول النهار اقراص الحماض ويتبع على هذا السفوف ويغذى بالاغذية الموصوفة في باب الدرب الذي منها ومنها لون احمر ردي معمول محمص مسحوق ونشا محمص خفيفا يطبخ ويسقى فيه لون محمص منشر من العنزروت او يطبخ افيون يسير بما ولبن قليل وحقنا شئ محمص مسحوق ونحو منه نشاه الحسي صفة سفوف لاين ماسوبه كذلك عرب بزر الحطمي والخبازى محمصين منشرين من كل واحد درهم نشا الخلمة مقلو قليلا حنينا نلة دراهم ضع عزلى وطين ارمني من كل واحد عشرة دراهم يدق ويخلط التربة ثلثة دراهم بالغراء وتشكل بالعنبي بما فرنج منه طلي وضع وطابشير وهذا نافع اذا اشتد النزحر والوجع ولذلك دوا تنجن مزجب يوخذ شياف تنخل وصفته حصص وعنزان وكندر وافيون بالسويه تحمى بصفرة البيض مرارا ويسحق منه امثال الحمص التربة ثلث حبات الى خمس والشياف امثال نوى الزبتون او اكبر قليلا تنخل منه وله شياف نوى صفته قشار الكندر ودم الاخوين وسندروس وعنزان وافيون يسحق منه انشافا مثل نوى التين ويستعمل الليل والنهار فاذا كانت العلة دموية او كبريه فالعلاج منها كالاشيا التي تحفف وتقوى بلا لذع وتمنع الدم مع اولج الطين الذي يشبه مثل طين ارمنس والقرص والادري والمختوم وفوسقى بعض المحزنين من الادوية دمعة واحدة بطلا قليلا قليلا ولحب ان يسقى في النوع الكبرى السفوف الوكيفي منه ابزار يارسين والوج

والريوند

والقرنفل وكبد الذئب مع الزنجبيل المطبوخ وصفته هذا السفوف في باب امراض الكبد ولم يسقوني انضاج باب الكسر والخلع والصدمة اذا وقعت بالكبد ينفع من هذه العلة واما اذا كان النزحر شديدا مع الغثي والاسهال والقئ فيجب ان يسقى من سار العزيز اذا يبس مع شئ من مسحوق وكلم العزيز في طعامه وله حقنه في موضع الحقن نصفها وتقعد العليل في ما قد طبخ فيه اعواد الخطمي والبنفسج وبزر الكتان وهذا ينفع كل انواع النزحر اذا اشتد فاما الاقراص التي ذكرناها واقراص الحماض وصفتها ورق السماق وقشور حب الاثل يابسة بزر الحماض مقشر من قل واحد وزن درهم ضع ونشا من كل واحد درهم يدق ويخلط ثم يوخذ ثلثة اجزاء من الاهليلج بالذهب جيدا وبقرص والتربة مثقال الى ثلثة اجزاء يابسة اوما عندنا طبخ فيه حب الاس فان احتيج الى ما هو اقوى منه عمل للخوف والخبر هذه الاقراص فوفيه في قطع ذلك ونسلين الروح وهي السود وصفتها يوخذ حلتيت وضع وجوز الطرفا وورق السماق وقشور حب الاثل من كل واحد جزء من افيون واثاقيا من كل واحد نصف جزء يعرض بريب الاس او السرجل التربة من نصف درهم الى درهم بريب السفرجل او ما قد طبخ فيه حب الاس فان فان مع ذلك قرنفل وقئ ومصطكى فاقراص الحلتيت وصفتها لون كرماني وكرديا ولبنه ويلوط محرش منقوعة بحل خمس ليوميا وليله محقنه مقلوة ورق السماق وسوين السنين ورماحلتا فيه بزر سوين السنين نصف درنه حلتيتا من كل واحد جزء تشرب الاس حرش يدق ويخلط ويوخذ ثلثه اجزاء من الاسفوش الرطب ويقرص التربة وزن مثقال واما الحقن للسبع فحقنه له حامضه اميدو حاورس منشر نستقصا ويلوط محرس وشئ من ورق الا يطبخ ذلك حتى يتهرا ويوخذ من ذلك

اربعة اواق وبزاذ دنه صفره بيضتين مشويتين دحرجها ان سكن بالخل ودرن
دانص و ورد حام ولحين ادمي والسفيداج وقرطاس يحرق من كل واحد درهم
اقاقيا نصف درهم فان كان المزاج والوجع شديدا جعل فيه من الافيون نصف
واذ لطخ سخم على ما عن مها الدواء نفع نفعا عجيبا وقد يجعل معه اذا احتيج الى زيادة قوة
عصارة لحبه النيلس والصوف الوسخ الذي يجمع على اليه النجم محرقا والعفص
المحروق المطفاي خل والكهربا والسورد وس والنشا مغلوا قليلا خفيفا ومن الادوية
الموصوفة لتفريح الاورام حجر الطيب الاسيف مزاجا ليس فتطلع على المصدع من
به ويبقى منه صفنة دهن لخفش به في هذه العلة ويشرب ما يشرب من الادوية
تفاح وسرجل وورد وياس من كل واحد نصف رطل يطبخ بخمسة ارطال ماء حتى
يبقى رطل ونصف ثم يصفى ويجعل على الماء مثله دهن ورد ويطبخ بانيه مضاعفة
حتى يغيب الماء ويبقى الدهن ويصفى ويرفع فيستعمل صفة خفنه للتبخير للتسكين يريح
حرارة وجع ولذع جاورس مقشرا ياسفيداج ادرج معسول دقاق دنه لطين ادمي دون درهم
او ماء عنب طري يطبخ ويطلى من مايع اوراق دنه لطين ادمي دون درهم
ويخفف صفة دواء لذلك يشرب منه ويخفق به توخرما الارز المطبوخ ويطبخ
ثانية عسله لسانا حليبا حتى ينبخ ويجعل فيه نشع ويشرب ثم يخفق بعنابا المخفق
التي تطلع لقيام الدم المحبت من غير وجع ولا مغص فيها لسان الحمل دوز نصف
رطل بياض بيضتين عن مشويتين بزاذ دنه لطين ادمي ونشا بقلوا قليلا خفيفا
وعصارة لحبه النيلس واسفيداج من كل واحد نصف درهم او توخر ما الطلة الرطبة
دنه زاف فيه من الطين المختوم والنشا المغلي والاسفيداج والكهربا وضع للبيض
ودهن الورد ويجب ان تسخن عن الخفق في هذه العلل كلها بالتكميد باسفيذج فتزيل

بالشيا فانه يضمد مثل العفص والاس والهلتاد وحب الملوك لكونها قوى على
حبس الخفنه وبزهن الانبوب ابا البلاب ودهن ورد ولا يجب ان يستعمل
في هذه العلة خفنه الربع حتى يصر الدم كله نيئا او اكثره وذكر من اصابته
هذه العلة فان لم يجر منه دم لم يحتل فيها فعولج بكل علاج ويتبع بوصفت
له مرة دواء فيه صبر السقراب والجاوشير يسير به ويتغذى بحبيص منخر من سر
مغلو فعل ذلك فكان سبب برده في نوع من الاسهال لحدث عن الورم
ولا يكاد يوجد كثير من الاطبا ويكون حدوثه من الورم اذا صفق الم يولد
منه فضلا كثيرا فيحتقر بعضه الى المتخرين وبعضه الى المخنك ولحبر من الخنك
بعضه الى الربه وبعضه الى الدم المحرة ومن هناك الى الامعاء وترطب هذه المواضع
في مرة من الزمان فيتغير مزاجها فيضعف هضمها وتحتمل الغرة ويتبعه الموت
ودنا يس ذلك الورم الذي هو وجع لحدث في المطن من فساد الهضم ويحدث
هذا النوع من الاسهال مع حراره وجع بورده والعلاج من ذلك كما امر القائل
يغرلاه لا تحبس ما يصب بل لخفف نصبابه وتكون عنايتك ان لا ينبعث من
الراس بسبب فان لم يتهيا فليكن قليلا وتتهيا ذلك بان يدر العليل ان
كان محرورا بايدوس اصحاب الصراح الحار الرطب واصحاب السباب من
حرارة والنزلة الحارة من تفاهر احراج الدم في وقته بالحجامة والفصد
حسب القوة وما يوجب الصورة من السهل مثل الصبر والكتيرا والورد والاهليلج
وجع الاوقات فان ذلك يغري المحرة والراس وتنقيها فيتباهر المحرة
سائر العلاجات الموصوفة للامراض التي قدمنا ذكرها من التشوقات
والنمومسان والغراغر والعطوسات والصبوب على الراس والاضمدة بكون ذلك
كله بعد تنقية البدن ما يقوى الراس حتى لا ينبعث ما يصب اليه وعند ذلك من تهير

ذلك السابقين والمزمن بالدهن والملح وعللها بالحار الذى فى طبع مزاج
واحلل الملك بعد ذلك السابقين من فوق الى اسفل ولذلك يستعمل الولد الباس لهذه
المواضع واما طبيخ الحنظل الذى يحتاج اليه هذه العلة لمنع نزول هذه المادة وتنقى
منه عند النوم ملعقتين كبيرتين دون يخلط بهذا الطبيخ بعد الفراغ من لحمه وتنزل ان
ينزل عن النار من الثانية دورق السمان وعصارة لحية التيس والحلتيت والكندر
والزعفران فى كل نطل منه من كل واحد من هذه الادوية درهم ونلثى درهم يعران
يسحق ويخل وتنقى علمه ويضرب حتى يختلط ويستعمل منه درهم عند النوم
واما الادوية المخصوصة لهذه العلة مما لا يوجد فى هذه الابواب التى ذكرناها فالغرغره
بطبيخ العدس والورد واصول السوس يعران لزرانج منه ثنتى من الزعفران او الكبيب
سادج وحده او مع طبيخ الاسفيدباج ولذلك خل وماورد وماء السفرجل الحامض او ماء التفاح
وما قشور الفرنج وماء العالم معزدة او مولغة مع الطين الارمنى ودهن ورد
او ماء الاسفيدباج الرطب او ماء عدس مقشر وفى يجعل مع ذلك دياباسليون
او ماء طبيخ فيه سماق او سعد وينفع من ذلك افراض المخمخات وضمادها ورد وضع
من كل واحد اربعة دراهم مخلص ابيض واسود من كل واحد ثلثة دراهم رب
السوس وانغا ثلثة امن كل واحد درهم يعران نصف درهم ولذلك لحوز لهم
اكل الحمص واللهنزك وتضرهم الاطعمة الغليظة وخاصة الساخنة كالسمك والمالح
والسمك وما ينوى الراس عمر يحبه بدهن اللاذن الخاتر واما ادوية المخمخات
وصفته فى باب النزلة لخلط به بعض الادوية المحللة قبل اكليل الملك والبابونج
واستعمل دهن الورد مع الخل وصبه على الراس لحلل الفضل المحتبسه فيه
ويقوى الراس بعد ذلك ويخمان يخلط به عند الحرارة ما الحمم وعند
البرودة والرطوبة ما الفوذنج او الجانشا او النعنع والدعة ما يزيد

فى رطوبة الدماغ وسائر الدوين والتغرير بعد الرياضة ما يقبل فضوله بل يولد
خلطا محمودا وينبغى صاحب هذه العلة بان ينزح ماوده الفاضل من الاشربة والرطوبات
باليسير من السلخين العقل وقت الحمية اذ يستعمل الاضداد فى الاعضاء وان كانت
محمودة فانه فى ذلك الوقت وفى الاسراف الدايما شرب الماء فاذا كان عن محتشى حادث
فانه يقوى فاتح اسراف فانه يضعفه ضعفا شديدا والشغل له حاضرة فى الحفظ الراس
فاذا تعرض مع بعض المياه التى وصفنا كان منه دواء فاضلا الحادث بين برودة
تحت ان يدبر بتدبير اصحاب الصرع من البرودة والرطوبة والمنزلات من البرد والسبات
من البرد وتشتغل بالطبيخ الماليخ واكليل الملك والمرزنجوش والشبث وشم الدرس
وبخروا بالسنط والكندر وتجمروا بالصبر او الابايح مع السكبينج وجلول العاقرقرحا
والغنابر والدرياق والطبوخ وينفعهم الضوبر المجار والصعار ولعوق الاسهال
وما ينوى دوسمان يطلى بعضو ليا مران محل ومراره البقر وتترك على ساعة ثم
يغسل بالماء الحار المخصوص مع شئ من ملح وما ينع ذلك لعوق الكندر المخصوص فى

باب النزلة ويجب ان يستفاد فى هذه العلة بالتطرح باب النزلة الباب
السادس عشر فى امراض الكبد والطحال وانواع اليرقان وانواع الاستسقاء وادراد
العرق وحبسه فى امراض الكبد لحدث امراض الكبد عن فساد مزاج حار
وبارد ويابس ورطب ومركب من اختلاف منه واورام حارة رطبة من جنس الدم
وحارة يابسة من جنس الصفرا وباردة رطبة من جنس البلغم وباردة يابسة من
جنس السوداء الطابخ وحمى دوتيه وربما عرض منها ورم من ربع على طحه يختص فيها
وقد يعرض فيه السدد ويكون سببا لامراض كثيرة فسد المزاج الحار يحدث احيانا بلغم
ويتبعه احيانا ذوبان الكيموسات وفى احيانا ذوبان الكبد حتى يرشح منه زعل الجوف

المعالا

عند ذلك مرار صفن غليظ صحيح اللون ويتبع ذلك مرار وسلان شهوة الطعام وعطش
شديد وحمى قوية ورعاء عجر من فيها ورم من نوع علطية وعلى ان جميع امراض الكبد
اما ان تكل شهوة الطعام واما ان تضعف فان حدث سوء المزاج عن البرد اعني البلغم
وعسر جريته ولا يكون سوء المزاج الطبيعة دايما ويكون ما يبرد منه منشا ويتبع ذلك
شهوة الطعام ونقصان العطش والعلاج من فساد المزاج الحار ان يستعمل الادوية المبردة
المسكنة للهيب الملطفة له من ظاهره وباطنه وجب ان يكون المهزب لذلك خيرها الشجر
ومن الادوية ما البقول المبردة مثل عنب الثعلب والهندبا وما الخس والبقلة والسكنجبين
والخيار جنبر في حالة واوجاع الكبد كلها مضطلة الى جميع انواع الهندبا ان كان ذلك
عن حرارة مع السكنجبين فاذا لم تكن حرارة مع شراب ابيض وفتق وغير اوراق الهندبا
المرمنه فان كانت فيه حرارة ظاهرة فان فيه تفتيحا شافيا ويصلح لهم لا من الغذا
مع ذلك ما اتكا على وجهه والبقول المسلوقة مثل الباذنجان والاسفاناخ والقطف
والحس وفقاح السلق البيض اذا سلقت وطبخت بالخل ودهن اللوز والكزبرة الرطبة
والبابونج فان كان مع ذلك ضعف في القوة واحتاج الفليل الى زيادة في الغذا فالدجاج
والهاذي الشديد البياض ولا تصلح لهم الاطعمة الحارة ولا القليلة ولا المعمولة بالتوابل
فان الكبد تحتي بالطعام والشراب ويصلح لهم من الفواكه اليسير من الرمان والتفاح الحامض
والعنب الابيض الرقيق والكمثرى والزعرور ولا يصلح لهم الكثير من ذلك لان الشراب
الحادث بالكبد عن الاثار من الاشيا الفاسدة خاصة اذا كان فيها ورم
وكان هذا الورم في منحدرها ويصلح لهم من الاضدة المبردة ما يستدل له من بعد مع
ان العلاج فساد الاورام المزاج البارد فهو مثل علاج السدد والاورام الحادة ما نصفه بعونها
علاج الاورام الحارة في الكبد اذا كان ذلك في حرسه وعلامة الفعل من خلق والسعلة

الضعف

الصفيه وتغير لون اللسان ج لونه الى الصفره وفي اخره الى السواد وطلان الشهوة
وعطش شديد وفي مراره ج اوله بحي وفي اخره بخاري وحمى حادة محرقه والعلاج
من ذلك ان مبدا بفصد الباسليق بم يلزمه ما الشجر فان حاصته ان يحلو ابلا لبغ
ولا يصلح لهم منه الفواكه مثل الرمان والتفاح والسفرجل والكمثرى ومن
شان كل قابض ان يضر اذواء العروق التي تنصب منها المراد من ذلك
ج الورم وعطله لا سيما اذا كان الورم ج مقعر الكبد فاما اذا كان في حدبتها
فانه اصلح ويصلح لهم ما الهندبا وعنب الثعلب مع السكنجبين ج حالة ومع الخيار
شنبر ج اخرى وتكون الاضدة ج هذا الوقت من الصندل والكافور وما
الورد ومشروب جرفا وبرد وتاتي عليها وتنزل متى ضرت ولسان العصافير
والشعير الخشن والسكنجه والبقول المسلوقة والحلبه بخل ودهن لوز والكزبرة الرطبة
مثل ما ذكر وصفاه فعل فان سكنت الحمى ونقبت قبته من الحرارة فحيث ان شيئ
من امراض الابزار اسبب التي وصفتها توجب عصارة الابزار اسبب الرطب وصفة
اخذها ان توخذ من الاسود الرطب النضيج خمس ولعجص وبزر عل الثقل تسي مرسا
ويرس ثانيه ويعفى ويوضع في الشمس ج حالة وفي الظل اخرى حتى يجف فاذا لم يوجد
الرطب اخذ من اليابس الحديث يطبخ بما قليل حتى ينضج ثم يرس ويعفى ويجفف فان
تعذر جعل مكانه عشرة ولجه عشرة درهم ورد ولسان الحمل ولسان الثور من كل واحد درهم
بزر الخيار والقرع مقشرين والهندبا والخبازى من كل واحد اثنا عشر درهم ورق البنفسج
درهم ونصف وسبستان منقعين فان اجتمع الرمان فطبخه جعل مرتين من كافور
فان اجتمع الى تقويه الكبد جعل قشر بقي من لك وريوس وان فان معه بسعال
مضع وكثيرا ونقا وريب السوس بسبي الاصل والثاني بالسكنجبين السابع اذا بقي
عليه عند لجه شيئ من ماورد قليل ومتى اجتمع الى سكنجبين مركب

تعلى البزور والاصول لجل عمرج وتجعل ع السانج وتيون مركبا وتشرب شراب السنرجل
السانج المعمول بالجل ينفع من ذلك صفه لون منه اخر من اقراص الابهار يس من كل واحد
درهم ونصف لك نصف درهم بقرص والتربه متقل بالسكنجبين ومحبان يكون الصاد
ع هذا الوقت دهو وسبط العلله على هذه الصفه وردعشره درهم صندل احمر درهم ونصف
يابس حلمي ابيض تليه ثلثة كافور درعمران من كل واحد درنصف نصف مصفى
ودهن ورد مرر الحامضه بالمر وفي صفته دهن ورد وسيها بعض وماعض التفلت
وما الهندي مصفين درعوه مرر القطونا ودفتر الشعر فان كانت العلله مع استطلاق
الطبع يسقى منها قرصه صفنها برد الحماض مقشر وورد وطباشير وعصارة الابهار يس
ولحمه وقشوره من كل واحد درهم لك ورد رصيني من كل واحد درهم ورعمران نصف درهم
يعرض ويسقى منه بريب الدبا بس وسقى بعده ما سوبن التمر وبضيد الكبد بسفرجل
وورد صماح بطباهجا بالماحتى ينهزا ثم يرك ويستعمل فان كانت الحراره قليله
جعل معه شئ من الشراب القابض وان لم توجد القوابض نقع منه عجم الدبيقي ياخذ
قوته ويعلق فيه وقد يجمع معجن حاله فيمن يحوم وكربره وسنبل وعمران فيلون اصوى
واما اذا كانت اوجاع الكبد تولدها عن البرد والسرد وتعرض هذه السودا اما
من احتلاط رديه عليظه وعلامة التقل فيها اوجع عليظه وعلامة التمزق فيها وجع
الوجه وتورم الاهداف واستحالة اللون الى البياض الكمد ولذلك الشفه الجلاح
منه ان تحل الطبيعه بما تحلل السودا وتجرح الاطوبات مثل مطبوخ صفه هليلج
اسود وكابلي واملج ودرنج الغاف وافسنتين برد الكسوت وانيسونه ولذلك
دراونر وسنامكي مرضوض وزبيب منقى وعناب وتمر الدنايه يوخين من مايه
وسقى بايارج فيقرا وعاريقون وتنقى بعده دهن اللوز بما الاصول وصفته تنقير
اصل الكرفس وبابونج وفتخ اصول الكبر واصل الاذخر واصل السوس الاسانجوى

والك وترنجبين ومصطكى وقوة وحلبه ودبيب ينقى بقرطليج وينقى وسقى من
مايه فترا وقيتين مع ثلثه درهم من دهن اللوز ين وسقى هذا الدهن ثلثه
درهم مع ثلثه درهم اذا فت من بين ما النفيخ والحلبه وبين الايام بشراب الملوح
المسهل الاان في الطبيعه قبل يوم زيادة على مجلس وسقى بعد ذلك بانقوك
الكبد مثل اقراص الاسقيين والثاني اواقراص الترمس اواقراص اللوز المرصفته
منوحا بالخل وبرز الناريخ ولوز مر مقشر واقسنتين رومي احزا سواء ويخل
وتقرص والتربه متقل بسكنجبين عاصلي اوعنبي وان احتاج الى زياده قوة
ع التربه سقى بعض المحونات الموصوفه لذلك مثل معجون الك ودوا الكركم
والانانسا فانا دت ما يغل ذلك ولا سيما نفوه فضنا ما دبين رومي ثلثه
احزا اقسنتين رومي جزبين بخبن بعسل وسقى منه فانما الصاد لهذا النوع فيلون
من دقيق بالترمس والحدقة والقوة وبزر الكرفس وانيسون اوهذا اصل
السوس الاسانجوني وسنبل وفاسيون ولوز مروا كليل الملك وبابونج وورد
احمر فان كانت العلله حرشت فيه من الوقي فليس قوه ودار صيني من كل واحد
درهم ثلثه ايام اذا لم تكن هنالك حراره والنهاب وتضد بضاد صفته اسرغودني
وحب العار وعمران وعلك رومي وسعيج ودهن ورد ولكبد الدب خاصة
ع النفخ من جميع اوجاع الكبد اذا كانت حراره سقى منه درهما او منقلا بالهندبا
العلفي والسكنجبين او بالماء البارد فان كان الوجع مع البرد سقى منه ملعقه بشراب
حلو وفيول او رنيا سوس اني جربت ذلك فوجدته شفاء كافيا والوجع الكبد
اذا كان حديثا اجراه الرعاف من المنخر الايمن وورد البول والعرق واذا كان
ع مقعرها يريبه الاسهال للصفرا والقي والعرق ويجب ان يكون الذي من اوجاع الكبد
بسور السرمق يسقى منه ثلثه درهم سكوته سكنجبين وماحار اوعا السرمق

الرطب او ماورق الخيار المعصور صفة دهن السوسن يخلط اليه في جميع اوعلى الكبد
دهن حل عوب يقطع قشر السوسن الخشن من داخله وسمنس حتى يجتمع ويستحيل قائما
الاعوته النافعه لامراض الكبد والهستك اذا اكل بالخل ينفع من الانبار الحادة وللك
الحس اذا اكل بالخل والسكنجبين لذلك حامض الاترج وما الدسا نثر المزج سكنجبين وشراب
السوسن المعمول بحل ويكثر له خاصيه في تلطيف الكبد الحادة والنسوت والتزالهستيك
لحلان السدد من الكبد وهي نافع مع سائر ما فيه من قوة التلطيف والامتيار يأتي له خاصيه
في النفع من جميع امراض الكبد الباردة والطحال والزيب المحلو ينفع من الكبد الباردة
والمحلو وان كان سجين الخيول وسائر الدبب فانه يورث سددا في الكبد والطحال الادويه
المفرده المفتحه لمجاري الكبد فتاح الادخر وعلاج يفوته اذا سبر منها بنفسه
دون متقال بسكنجبين عسلي او سكري فتح السدد العارضة في اعلى الكبد لمن اختبارها
المدوي اذا شرب منه متقال بعد سحقه وخلطه مع ما الرازيانج والكرفس والقلقاس
والملك ويوتد صبني اذا شرب منه متقال بالسكنجبين فتح السدد العارضة في اعلى
الكبد ولذلك ينفعل حب العفص وبزر الخرز البري وهو الدودنوا ولذلك بزر الارض
والفردمانا وانيسون حاضة اذا كان مغلوا والمر والقنط والنفع ودهن البلسان ودهن
الخرز والقنه والفوه والاسارون هذه جميعا تفتح السدد العارضة في اعلى الكبد اذا
اخذ منها متقال بسكنجبين فاما الادويه المفردة التي تنقي عمق الكبد من الحرارة
التي معه اذا شرب منه متقالان مسحوقا نافع او تنقي بسكنجبين سكري وما القلقاس
اذا شرب منه ثلثة اواق ولذلك المارذنوش اذا شرب منه ودن ونقي الحالات
مروح ثلثة اواق في علل الطحال قلل حالسوس في الاعضا الالمة عظم الطحال
بدل على ان في السوس حلطا رديا وضعف يدل على جوده الاخلاط قل بغير الطحال
عظم الطحال هذل البدلي واذا اصر الطحال سمن الدب والامراض منه تحدث عرجا

وعلط

وغلظ وسدد وسياح واختقان دم دفن اقبا حدث ذلك اذا كان معه حرارة
فالعلاج منه ان ينزا بعض الباسلين او الجل او الاسلم من البسار ويسقى بعد ذلك
مطبوخا منه هليلج خمسه عشر درهما تشرح بسبعة دراهم نزه الطرفا وجب
الكبر من كل واحد ثلثة دراهم بزر الهندبا والكشوث من كل واحد درهم يضف
احاضب وتمر هندي بقدر الحاجه يطبخ ويسقى مع اباريج فيقل او عاريقون فانه
نافع لذلك خاصيه فيه او يسقى ماء اللبلاب مع عاريقون فانه نافع لذلك خاصيه
ينفع او يسقى من الغاريقون منقالا الى درهمين باوقيتين سكنجبين بسهل
بالطبيعه وينقى الطحال ويلزم بعد المسهل ماء عنب الثعلب والكرفس اوقيتين
وبالجملة ان الطرفا والخلاف او الخرب او ما النسوت حسب ما توجبه الصورة
من ايها نشيت اوقيته بعد ان يصفى بنار سكنجبين فان احتيج له الى اقراص
فليعمل هذه الصفه لطباشير درهمين ورد جمه درهم انيزار سبعة دراهم اصل
السوس اربعه دراهم سنبل وعصارة العاقب ولك وبزر ورد وقشور اصل الكبر
منقوعة بخل يوما وليله مجففه من كل واحد درهم ونصف غاريقون درهم
تعجن بما الطرفا وتقرص الشربه منقال بسكنجبين او سفوف صفته
بزر الهندبا وغزه الطرفا والقرع اليابس من كل واحد جزء بزر السكاكنب
نصف جزء يدق ويخل ويقرص ويشرب منه ثلثة دراهم بسكنجبين او قرص القوة
وهو ان يدق القوه ويقرص بسكنجبين ويشرب منه ان كان محدودا بسكنجبين
وان لم يكن محدودا بالانبيذ فان كان مع الحرارة حمى والشباب سكنجبين
بسفوف من وصف بيادوق وصفته تجفف القرع الصغار وتزن منه
درهمين بسكنجبين او وقيه منه ورد ولحابيز وحب القرع الحلو منقشر او يزن

وسرد البطيخ منشرا وشرب المثقال من كل واحد درهم لك درهمين من كل واحد
مدرهم وعمران نصف درهم كافور دانق يغرض وسبوس منه مثقالا اسفيذاج
او يعصر به على ما الهندبا العصور المثلى المصفى وحده مع السكنجبين نافع لمن اراد
على الايام ومن اخذه هذا النوع ليشرب خلا مسخنا يصدع به او يطبخ بنفسج يحلل
فيه اطلب الملك ويصدع به ولذلك النحاله اذا غليت بخل وضمد به فان من شان
النحاله ان تذيب الطحال وتحلله بسرعة وله ورق الطرفا يرق ويحسن بخل
ويصدع به وبالجملة يعني يصلح هذا النوع فانه من الاكثر تكويه مع امراض الكبد
ودقه يودي الى الاستسقا فاذا كانت امراض الطحال مع اثار البرقان فالعلاج
منها ان يسقى الافتيمون والبسفايج وماهو دائم وشونيز اصل الكبر واسعود وشونيز
اذا شرب معجونة ومولفة من اجزائها ثنتين من الدرهم الى الدرهم بالشراب
سكنجبين وتفاك المارزيون اذا شرب منه دانقين ثنتين او ان حلايا من
الحيلة السكنجبين المتخذ بخل العنصل وتزلك اصل السوسن الاسمالخوني والورس
وشبرا السحلبشت وورق السذاب وورس نرجسي وزراوند طويل والاسقيل
هذه كلها اذا شرب منها معجونة ومولفة مثقال اوورن درهمين باوقية سكنجبين
او ضمس من ماء الخيل المعصور نفى الطحال وان اعيا فليس الا اللبن اللقاح مع
حب صفنه ايارج فيقرا وهليلج اصفر وتربد من كل واحد عشره عاقرقرحا وورق
الطرفا من كل واحد درهم واحد انيسون وانيخ ومثل من كل واحد بلسه لج هندي
درهمين لحب النشر به درهمين لحب ان يعلق الثانية مع سائر علله كوفس وراتينج
وورق الغرب والطرفا الطرفا والنيخ فاما الاضمدة لهذا النوع فل يطبخ الكتن
لخل ويحمل معه بورق وسذاب واكليل الملك ويصدع او يشرب لبد

وفيق خلا تدهن عن البزرة وله يطبخ كاغر على فذر الطحال وطلى بعسل وينفع
عليه حرذل صحيح وبلوق بالطحال وينزل عليه فذر واحتاله ثم يغسل بما حار وله
صاد صفته لحاله مطبوخه بالشث فان من شان النحاله ان يرسب الطحال ايضا
واما ما ينفع صاحب هذه العلة من المآكيل فحل قابض والجبه الخضرا وقضبان الكوسج
وقضبان الكرم المكبوسة في الحل فان لم تكن الحمادة تشديه وقضبان الكبر لحل واما
المطبوخ يا كل الكبر كيف شاء واجتهد على ان يكون في انواع البرقان هذه العلة
تحدث عن الصفرا اذا كثرت واجتمعت في البدن بدفع الطبيعة لها على طريق البحران
واما النحير الاخلاط واستحالتها في الاعضا للبس بعض الهوام او تشرب دوا قتال
وقد ينتهي الحكيم حالة من ذلك التزيات الكبير فبرا به العليل وقد
تحدث لسوء تدبير عطيح بفتح الاخلاط والتهاب حراده الكبر اذا حالت
ما ذكرنا من الدم فهذا السبب الى الموار من غير ان يعفن فانه اذا عفن اعقب
حميات صفراوية وهذه الصفرا ليست طبيعية لان الطبيعة هي التي تنفع
ولا تضر ومن منافعها انها تسخن المعدة والكبد حتى يكون نزكل الهضم التام فيها
وتلطف دم العروق وتنزل البراز والبول وتفتح السام وتخرج منها الاخلاط
الفاسدة والسلة الرديه وتقوي الاعضا وتنشرها كليلا تسترخي وهذه العلة
ان حدثت في الحميات وسائر الامراض الحادة قبل النوم السليم فهي دليل سوء
الا ان تنزل الطبيعة معها فان كانت في يوم البحران الذي هو الرابع عشر فهل اصلح
وبحدث معه ورم فلغموني او ساشرا في الكبد ومن ورم في الطحال ومع غير ورم
فالذي يستدل به من اي خلط عرض البول والبراز فانه اذا خان البول احمر
غليظا مائلا الى السواد والبراز يشرب الصفرة فالعلة من الصفرا فاذا كان البول
والبراز اسودين غليظين فالعلة من السودا وقد يبيض البول والبراز في هذه

العلة كان للصرع نبت في البدن ولا تنزل مع الخلا والبلاغ من النوع الضراوي
ان ينظر فان كانت معه مادة دل لها غلظ الماء وكدورته او لون مع دم
الكبد ودليله الحس بالوجع فيها فيجب ان يبدا بالمسهل الذي يخرج
الصرع مثل الاهليلج الاصفر والسنا فيخرج والا فسنشن وحنفس العاقر قاطل
البارباج والتنوت ودود البصل والعاذيون والصبر والسقمونيا بالطبخ منها
بالطبخ مع الاحماض والغرغر الهندي والدبيب ثم يركب بالاطبخ وان يكن
الدم والسفرونيا والعاذيون معزده وهو لبنه مجوزته سكنجبين او دلاب الخلة
الطبيعة وقلت المادة الا ان تكون مع ذلك حمى او حرارة شديدة فيجب
حينئذ ان تكون الاسهال بما هو بارد نحو ما الشلايب وورق البنفسج والنيلوفر
وما الاحماض ولحزه ومن الحمله استحال التي تبرد والسريعة نقلة درهم يزيد
ويزاد سكنجبين ممزوج وينقرب فان التي تحمل السرد لحركة الصفة والشرب
وفيه خاصيه من النفوذ في هذه العلة اكل مطبوخا او شرب ماده او صوره التي
ثم يستعمل الاستحمام والتمريخ وبعد ذلك يشرب ماء ورد وبنوي الكبد
مثل ماء البقول وعنب الثعلب والهندبا والكشوث المصفاة مع السكنجبين
في حاله والخيار شنبر في اخرى حسب ما توجبه الصرع فاما بنوي الكبد فاذا كان
آلة بنيارس وصفتها في باب الكبد والطحال فان اتبع معه الى ه زيادة شكلين
وتطبيخ للحرارة حمل فيها كاهوز ويبنى بسفوفا صفته ورد وطباشير من كل
واحد درهم لك نصف درهم وعنبران ودرونيس من كل واحد دانق ونصف كاهوز
دانق ونوخي اذا كانت الطبيعة ممتنعة مع الاحماض والتمر الهندي والنبرجين
فاذا كانت معتدله فيا ما يزيل عنها ضرة العين فل يستنشق
الخل النقيف في المحمل مرارا متواليه فانه يسيل من الانف مرار اضعف كثير

ويعرغر عباد يطبخ فيه اصنين ممزوجا سكنجبين فان اخرا والا سعط
بعصير الاسفوشن النهري بلبن جاريه فان سعطوا لهذا نفض
الحوار من الراس وينفته بالمخاط وتكحل العين بخل وماورد وماء بان حامض
اوكك عنار اصل السوس ويعزى العليل بالنفوذ البارده خاصة القطونا بوهين
بنفسج ولولك الشلاب خاصة وان لم تجد العليل نفعا ولا غلظ في الدم
سكما شنذر والبياض بكشاج او تنوا ومرسل في الخل حارا فان لم تكن حمى وعلمت
الحمم مرقه بطبخ الشعير بحوله فحل او ضمادا الصفر المصفى ويا خل من لحمه الفليل
ويعنى من مرقه ثلثة ايام فان لم تكن العلة مع مادة او يكون البدن ذفر فيؤكل
يلقى بالبابونج ينفع لذلك وعلامته اذا كانت العلة بلا مادة ولا دم في الكبد
ان يكون ماده صافيا وعلامه ان يبرس بالشبر الذي فر تقدم من الاسفراج والقرص
والاسهال ويبرج استحال الحمام والتمريخ فاما النوع الحادث عن السوداء
فعلامته ان تكون البول والبراز اسود دن رمادي على نطين لا ينزف منه الدم
وعلامه ان ينظر فان كان مع مادة وغلظ في الطحال او دم بيدا بفصل الباسليق
او المحل او الاسيلم من اليسار وينظر ايضا ان كان الدم اسود اخرجه
من غير توقف وان كان احمر لم يخرجه وقطعته ثم يسهل بعض الجمع الاخلاط
السوداويه مثل مطبخ الافتيمون او الاصفرون وحده مرقوفا مرارا فاذا ورن
خمسة درهم الى سبعة ماء فيبنى الى ثلثة واذا سكنجبين ممزوجا بماء ان
جعل معه مثقال عاد يقون مسحوقا كان اقوى وانفع ويستعمل التي بالجريح
السوداء ويبنى في هذا النوع مرق طلاء على الوجه تطلى تاما ويسعى بعد
ذلك ماسيل المزاج ويزى العضو مثل ما البارباج وماورث الطرفا مغليين

السطل صب ان يزاد بطين فل يوم حتى يجف فاذا صفت فوه اصحل هذه العله ولم
يحتلوا الاسهال فيخاف تكون العلاج شيء كيف النتاج ان لم تكن خراره مع ورق
درهم شيء يجيء حب فان كانت الطبيعه تسهل في سفوف صفر ج باب طباشير الالبان
ويصلح لهم من الفاكهه اليابسه التين اليابس مع الجوز او اللبن لا دار العرق وقطعه
اذا خان وجاوز المقدار قتل ما البوش ج الاعضا الاصليه العرق من اربعه اسباب استرخا
العروه بسبب العضو او الجسد اما بها جسيما او من تحلل السلم او لكثره الفضول التي تجتمع
ج المدن او تحمل على المدره فوق الطاقه وقل صار العرق الرقيق مالحين لعله الحراره
فيها فالعرق اذا اطلقت فيه الحراره اخرجه من خلل المليوحه الى المراره مثل ما البحر
وان فترت الحراره فيه عن القدر المعتدل تولد فيه الحموضه ج ادرار العرق اذا
اجتمع اليه البورق الادمني اذا حمل به البدن بردهن البابونج او العرفج وكذلك دهن
البابونج وحده وما النافلي المسخون وسخ النوز اذا حمل به مع الملح المسخون عرضه لذلك
يعمل دهن الخار ودهن اللبن ودهن اللبلاب ودهن الشبث دراريوس اذا سخنا
جميعا وطلي بها البدن بردهن اللبن وكذلك يعمل الراضي والسلخه وقضب الزيتونه
اذا مرخ البدن به بدهن الخل والسوسن ادر العرق فاما الادويه التي تحبس العرق
ان كثر كدهنه بابسه وسماق منقي وارد مجموعه دفعات من كل واحد عشره دراهم
يطبخ ذلك بثلثي ارطال ماء حتى يرجع الى الثلثه ثم يصفى ويشرب منه ثلثه اواق على الريق
صفة دهن لذلك يؤخذ به يحبس العرق ويقوي البدن الضعيفه ومع العشي الحادث
ج الاوعيه الحاره سعد جل وتفاح منقيين من كل واحد نصف رطل ورد يابس ثلثه ارطال
يطبخ ذلك بحب ارطال ماء حتى ينزل ربعه ثم يصفى ويصب عليه مثل نصفه ودبابة دهن ورد
يطبخ بنار لينه ج انيه مضاعفه حتى ينضب الماء ويبقى الدهن ولذلك اذا طبخ صاحبه
موضع العشي يجب ان يستعمل الاشيا المحتقنه مثل مزاب الكندر والطين الارمني والاس
والعفص وورق السرس وورق الطرفا وورق التوت المحموله المحوله اذا قدر

منها على البدن وكذلك يعمل بالدهن الذي يقوم ذلك وصفته وسايراده دهان
القابضه مثل الورد والخلاف والاس وفتاح الترم والمصطكى الباب
السابع عشر ج امراض الكلى والمثانه والمذاكير وادواج المتعلقه البيت في تولد الحصى
ج الكلى والمثانه قال الحكيم جالنوس ج تفسيره لكتاب تواليف ج الاهويه والبلدان
ضيق مجرى الكلى والمثانه والحراره في نواحيها اذا كانت حراره تجاوزه لمقدار علمه
والمادة تتولد عنها الحصاه كتولد رمل غليظ الجرم مجتمع مع البول وتتولد هذا الكيموس
عن كيفيه الاعضا بالطبخ غليظه بالطبخ حامضة البياض ونتنها الجبن ومثل الاخلاق والجلود
والمهارس والعصاير وتتولد البول الكدر والنبيذ الغليظ والحامضة اذا استعمل معه الحركه
العنيفه فان ذلك تربيح غلظ الخلط وغلظ الرقيق فاما السبب الفاعل لها
فمن الحراره النار يه وربما كانت معتدله وكيفيه برد تولدها صعبا وسليه فاذا
فاتى بها الزمان والعمل علاجها الخن بعضها بعض فصار منه حصا كبار وصلب
وتدرج فيه ان الحصى تتولد ج الكبد وفي المعا الاعور والقولون والمغاص ج
المحدر من تولد الحصى يكون ذلك بتوكل الاطعمه الغليظه التي ذكرنا والاشربه ونعاهد
ما يتبع الان البول ومجاريه ويكبحها بالادويه ما يدر البول مثل الموتله منه السحر
والامرود سيا ودوا الكركم فاما الادويه المعرده لذلك فالكمون والناخواه وبزر البطيخ
والخيار والقثا وبزر الخل والنوز والمرمزه وموتله على وزن الحامضة والاخضار النفوذ
ولذلك اكل بنوز الما والراسن ج كاتح الكبر والبطيخ ج اتيانه وجميع ما يدر البول
فاما الصالح منها اذا تولدت فاخذ رماد العناب اذا نقي منه من نقض دانق الى واحد نش
بما الراسن الرطب المعصور نوزا وفسر او بزر الماء هو افضل وصفته برسيا وشاهترج وانسوا
ومبزر يونه من كل واحد ثلثة اصابين عربيه يطبخ برطلين ماء حتى ينقي ثلثة ثم يصفى ويشرب
كل يوم او فيه وما يترب نعفه من رماد العناب الرطب اذا نقي وحده من
واحد الى ثلثي درهم ومع الادويه وصفا حرافه لحبي ويلين ما ذر نفع من قتل كثير

حتى يتشقق ثم يسحق الماء ومن ادويه ذلك دواء صفته درق الحلم وخلع بحرف
وكندس بالسويه يسحق منه درهما بالعسل المعصور احر كندس درهم درق الحام
درهم ونصف زراوند نصف وان شئت زدت سحوق صفته المومياى والسقوطرا يسهما تفتيت
اذا عجن العسل واحرقا بالنار فان كان ذلك بريد منفرد فاد هن المثانه
بدهن البادرنج او الشيرج الابيض او السلبان او دهن العناب او دهن الخيرى مع ما التراب
والبادرنج والسلق وضع منه اى نوع اتفق بدهن الخطاب ذ بحل وهو المثانه
زراوند مرجح وحلتيا ناو سنغد وتنوشر اصل الكبر من كل واحد اوقيه يجرش ويصب
على رطل دهن لوز مر ويوضع فى الشمس اسبوعا ثم يصفى وبعد التفل عنه ثم يوخذ عشر
عقارب ويلقى فى الدهن احيا ساعة بعد اخرى يوضع فى الشمس اسبوعا ثم يصفى ويرفع
ويستعمل عند الحاجة وما ينفع ذلك دم التيس المخنق اذا شرب وان دهن السرير
على الغائط فى الحلم نفع نفعا عجيبا وقد جرب اصحاب هذه العلة الحلم دفعات بينفع لذلك
يجب ان يشربوا الادويه فيه وبعد الخروج منه فاما الادويه للحصى فى الكلى فيجرى منها
ثمنها ماهو اصعب قوة مما ذكرنا من الرى وصفه حاليونس فى الميامر حيث
قال للحى البهودى ابيض اللون منه خطوط مفردة تكون بتسلسلين يستعمله منهم
فى مرداواه الخصاه فى المثانه وحزبته فلم اره ينفع نفعا لكنه فى الحصاة المتولدة
فى الكلى نافع عجيب للحصاه فى الكلى وللحب صفته بورق البطم المقشر بخواه دبرز
اللوفس وبزر الخيل وكون لوماني وسعد ولوز مر بالسويه الشربه درهما
قد لجم اعلى فيه بريباد شان اما الادويه المفردة النافعة للحصاة فى الكلى
والمثانه فالحسك له خاصيه فى النفع من ذلك تشربه والاختثان به ولذلك ضع اللوز الحلو
والبرساوشان وفرد مانا وحب الغار وسعد ولوز مر دحلو ودهنها ومثل البهوا اذا
اخذ من هذا وهو من هزه دون نظفه ورهص بعد سحقه وحله بما الحسك او البزر الخاسف
اوما اصل الخطمى وكذلك بقل بزر الكتان وحب الغار اذا شرب منه وزن ثلثه

درهم

اوما البزر او شان ضد الحصاه الغائص
فى الكلى وقل وكذلك

ويهم بما الرازيانج اوما الخيل اوما الكدس اوما الحمص الاسود وما كلون وزنون الماء الراس
وكاج الكزبرة كل ماء حراره وخص من سائر الادويه المفردة المنفعه
للحارى الكلى من اللبلاب والسوسن والعلطة والدرجات العارضه فيه فيزر الكدس
والرازيانج والكدس الحيلى والحجر البرى والاسباروس وفقاح الارض والباذاورد
والكافور والافيون والبنج اذا شرب منها مفرده وصولحه وزن درهم يسير
البحر والخيل على الخيل المعصور اوما الكدس والرازيانج وما الحمص الاسود فعلت
ذلك خاصا الادرام الحادثه فى الكلى والمثانه فيوخذ عليها من الادوار اللازمه
لها وهى حمى حادة وصداع وسهر ووجع اللفظ وفى العانة وتلهب شديد فى مرى
وعسر البول والعطش القوى وورم الاكراف والعلاج من ذلك اذا اتت دلائل
الدم فابدا بالفصد فان كان الورم فى يمين الظهر من الساعد فان كان فى بعد
او صعد العليل فاجعله من ماضى الكبد او من الكعبين وكون سائر التدبير
فى علاج الخلط فى الحمره فان احتاج الطب الى التليين فالحقن اللينه كلون
الحقل من الادويه السهله فاما الاصعه والاطليه فان كان الورم فى الكلى كان
ذلك خلف وان كان فى المثانه كان قدام فاذا مال الورم الى الجنب كان علاجه
علاج القروح فى الات البول فى ادرار البول وحل الاسخروت الاسراف كان
ح وجع عن ورم فالعلاج منه ساعة ولذا خيل وان يكن وجع ذلك او قروح فان كان
خروج من عزه وجع فيكون حروقه فى الاكثر عن صعف المثانه اذا نقص حسها
لذلك فان كان حروق ذلك عن ورم فالعلاج منه ما قد ذكرنا قبل وان يكن فى ذلك
حدة واصفه سد المان محرق يحمى بعسل ويسقى منه درهمين وله بزر البطم مقشرا
ح سكر طبرزد يوخذ منه كل يوم من عزه الى عشرين درهما وله لخزى مثانه
كدش ويسقى من ذلك الدماذ بالطلا ويجب ان يسقى بعزه الادويه والعليل فى ابتدا
فزلج فيه الامخوان والكرنب الرطب واذيف فيه درق الحلم ويوخذ تقل هذا البطم

وتضد به العانه فان صعب الامر فيه زرنب ع الاهليلج ما الورق اوما اللبخ فان عرق
ذلك بعيب بول دم اومدة وزرنب ع المثانه ما الرماد وصفته يجب على رماد البلوط
اورماد حطب التين مثله ما وبيذب بتشديد ويغي ويستعمل فان اصاب ذلك طلاسي
نور الفرفير بطلا يغني فاما الادويه المفرده المدرة للبول فالورد والسعد وقشور
السليخه والدارصيني وحب الملبان والراسن وزهر القنا والبلاذر والهرنبوت
الشامي والساهتيرج والكبر والعسل والاهليلج والعوذج الشهري والانيسون
والكرمانا وبزر الكرفس الجبلي والناخواه وزهر الخرز البري وزهر السلجم البري
والحمص الاسود هذه تدر البول مفرده ومولنه والمصلح تدر البول وتذهب تشنج
تشنج المثانه الحار ع دور البول وتقطيره ودور البول الحار ع الحوار انما عرض
الذي ليس دما يقطر اي الغبار فانه يكون مع عطش شديد وكما تشربه الحرى فتزيل
مكانه من غير ان تخرج فيه ويكون لون البول ابيض مثل الماء وتحرقه ولذع مرار
مزاج حار يابس لحرقه ع الكلى فيتولد بذلك الفزه الجاف به وتضعف القوه الماسكه
لان الحصاب اذا كثر تفل الكلى عن حبس ذلك فتسلسه والعلاج منه ان يبدا بمشي
الاستفين المجفف وزبوب الفواكه ومشي اقراص الحماض بما الرمان الحامض فان لم
يغن مشي اقراص الفانذ وصفته فانذ درهم ورد يابس تلبه درهم حلبار اوبنفسج
درهم صمغ درهم كثيرا نصف درهم يحل بلعاب نور القطونا ويشربه بما بارد وان
كان العطش يشتد يا والحرارة غالبه تمشي هذه الاقراص وصفته فانذ عشرة
درهم بزر الخس وبزر الخيار من كل واحد حبه درهم عن كبريه يابسه وورد احمر وخل واحد
حبه درهم حلبار درهمين لين او مني حبه درهم كافور نصف درهم يمشي بما الرمان الحامض
وما كل البقول البارده وتجتنب الاعذيه الحاده والشراب وما در البول ويسمى ما
البعير ويكون الغذا ما الحصرم والسماق والمحل وما ليمون النيرالحامض ويبرد المثانه والقطن
بلين علمها حرقن مبلوله بحل وما ورد مبرده بثلج او يصب عليه ما فاذا ادين فيه

فاما

فاما ويبرد بثلج وتكون مساكين بذيه فان لم يغن وليضمد نوفر بشرد خل
خمر ودهن ورد وبنفسج بما له غلظ وفتح وعسر التحليل مثل ما ذكرنا ما الاخرت
عنه الخارات وايضا مثل الحسا المتخن من الخطمه والنشو والكتيرا والذي يخرج من
زبيب وحب الرمان والحمرم والمحل والسابب ويخرج ما وهم بعض الدربوب
مثل دربوس الدربوب الحمرم ودرب الاترج ساذجه وما الرمان الحامض وما الاجاص
ويبرد ويابع الفم ذا بما ما ينفع العطش مثل حب الرمان الحامض اليابس والاجاص
والتفاح فاذا كان ينقطر البول مع حرقه بلا بول بيده فيجب ان لا يتوانى ع
علاجه فانه يودي الى فروح المثانه والاحليل اذا طال امره والعلاج مردد ا
صفته برد البطيخ والقثا والخيار والفتخ والكرز الحلو مقشر وكذا دوب السوس
والسكنجبين وطبيخ ارضي وحشاش بجميع مرقوته مخزله وتشرب جلاب او شراب
بالبنفسج وتجتنب الاشيا الحامضه والمالحه والحرفه وتكثر في طعامه الرسم
وحامضه ودهن الورد ولحوم الدجاج السمينه اذا المحت باسفيذاج والجبا وينفع
بالبقول البارده مثل الاسفاناخ والسلق واليابنه فان صعب الامر فيه
يوكل السفوف في من برد البيخ ويسقى مسك البول بلوط جسر دربها
كندر تلتين درهما كوبره يابسه وكمزاد من وضع عزلى فستقه نور البطم
والقثا والخيار والفتخ مقشر ويشرب التوتل والمليح والكشرا دينون بلحمه ويخرج شفا
ع البول والريح اذا حرجا من غير ارادة. تعرض ذلك من وطريه
المزاج اذا ضعفت المثانه واستوخم لها العضل اللازم لغنها والكزما فضه
هذه العلة الصبيان والشباب والخصيان لغلبه البرد والرطوبة غير المستحكمة على
امزجتهم ويكون خروج الريح من غير ارادة اذا نادى احدهم صاح او سعل والعلم
ع ذلك اصعا مثل العلة في البول حسب ما ذكرناه والعلاج من العلتين
واحد وهو اجتناب الاطعمة البارده الرطبه اللزجه كالبقول والحبوب والسمك

عشرين درهما ورق ونخل ويجمع مع برر القطونا التربة جزء درهم عبيخ ونصف العالم
يافتي ينفع وطي ابيض وينفع بالبرس الخشن باعث القيلة ودهن ورد
وبنفسج وله سعوف برر القنا مقشرا وللحماش وبرر الكتان ولتبرا
من كل واحد جزء نشا جزء درهم مدوفة مخلوله والتربة جزء درهم عبيخ
وله برر الخيار ولتبرا من كل واحد جزء نشا جزء سعد اقراصا وتسقى فان وجد
العليل لذعا في مقانه سقى برر الخيار ونشا او اقراص فستوس وهو الكاكنج
وقصد العانه تمين وسعم البلاذ ويصبح الاخلل برد الحنا سعي فامزاجا بليمن
النشا وبياض البصل ويسقى من عسل حسب ما توجبه الصورة واذا كان
مع بول الدم ينزر وانتفاخ في الانثيين يصر بوقس الساقل واسراس يعجن عا طلا
على حرقه وينشر عليه فاذا اردت ان تقطع الحرقه فاضربه عليها وهناك
حتى تلين ثم اقلعها في الفتل قال بقراط الصبيان تعصلهم الما الاصفر في انتفاخهم
فاذا كبروا انفش ذلك الماء بروا وانواع الفتل اربعة فاولها فتل لها فتله لاما
وهي نزول الامعا الى الخصيتين والبانته فتله الماء وتكون اذا انصب الماء
مايه يحمل فيه وفتله الريح هي اذا حمل فيها رياح نافخة والعلاج من فتله الماء ان
تكوى فان لم يكوى عاد فاما فتله الريح فتعالج بما تنفش الريح مثل دهن السذاب
الذي قد دقق فيه حنا بيد سنتر وما اشبهه فاما فتله الامعا فعلاجها الشد
والضمادات واما فتله الصبيان فيجب ان يحمل الفتل النسد وسر وطي فتنفع
فيه الادوية المحللة المذكورة في باب الفتوق في امراض المغده واذا جاء
من الحرارة والبرودة وعين ذلك اذا اسرف نزف الدم حتى يخاف منه سقوط القوة
فيجب ان ينقطع فانه ان لم ينقطع يهلك عاجلا ويود الى الاستسقاء واذا اصاب سيلان
ذلك الدم عادة ثم ينقطع فيه حتى لا يخرج منه شيء وعقل صاحبه عن ظاهر بدنه
باخراج الدم اداه ذلك الى الاستسقاء وما ينقطعه اذا اسرف بعد استفراغ الذي

دهنه

وتنعده دواصفته بلوط درهم كهربا وضع من كل واحد درهم كثيراء نشا ولبن
مخوض من كل واحد نصف درهم ينقض بالسان الحمل ويوخذ منه بشراب فاتر فم خشت
الحديد وعجم الزبيب وقشور الكندر بالحب علهم ان ينفرد واهنا الشراب ما يمج الدوا
في حره ولذلك ايضا كندر حنا نصف حنا نخان نربيد ويوخذ منه وله الحب
الموصوف في باب الغلاله الوي فلنا نخدر منه حب ينزر وتنشاف نخل وله درور ونزيد
على المغده بيذان بعسل بالا وضعته صبر وكندر حنا نخان سوا بسواء ونخان
بياض البصل ويطلى به وله اذره في باب استخراج المغده فاما البواسير والنواصير
فالعلاج في نزلها واحد غير ان البواسير دهر البارد وتكون داخل المغده وخارجه
وتشقاتا ويروي مثل اللحم الذي ينشد ويما عرض للعظم فاما النواسير فهو
الخابر وليجزع في الا كثر حوالي المغده وفي الاقل في اماق العين وفي اصل الاذن
ومن الدواء المشروب الناضج لجميع ذلك اذا لم يكن حرارة والمركب يحسن صفته اهليلج
اسمن واسود وكابلي وبليلج واملج منقاة ومصطكى من كل واحد نلم درهم نربيز
واصفه يرها مثل مثل الدواء كله يعمل حبا بعسل لحل الفتل عا حاره لجعل فيه الادويه
ويحسن ايجابل الشربه التي تلين دبه والي جنبه وكذلك دهن ينزر منه ويخلق
به ويمرخ به الموضع وصفته ما الكرات وطل لجعل فيه من برر الحمل وتشير
اصل الكبر من كل واحد عشره درهم بسذاب وطب قدر فتدوجميع ذلك حتى ينضج
وينقى المائع بصفي ويصب عليه نصف وطل دهن بشرح ويطبخ حتى ينصب
الما دسي الدهن ويرفع ولذلك يطبخ النوم المنشر المعدود لخلاله يسخن
ينزر حتى يحمر ثم يحمل النوم في المغده ويمرخ بالدهن ولذلك مثل ثلثيه
بلا ما احزا سعم المحلل حزء نخان عا الكرات ويخدر فتل منها ويحمل او يخلل
من دهن نوى المشمش يقطنه بلا لذلك يجب تسكر اوجاعه وينقطع
الدم وان ادى استعمالها حفظها واسقطها وان كانت خفيفه فزيد الحمد

المبرد وينبغ منه محيض السفن المبرد بالنطح وعطي النوكه البارده المبرده بالنطح
فان ظهرت به علامات الامتلا فض وان امسكت الطبيعه اسهلت ثم عاد الى التدبير
بالتطيبه فان ظهرت به علامات الثالث فاسقه الزنجان والمتروذ بطوس ادوه
المخلتيت بالنزاب القوى الثليل فان لم يحبس فاسقه مثليا من قنه ومن غاريقون
ولهين ادمى والهيه الثوم والحوز وورق السذاب والملح وامرسان تشاق دجابة
محسها من مرقها فانها تنفع من السموم نفعا عجيبا او توخذ اوزه بسمنه
وتطبخ وتحتسى من دسم مرقتها او الهران جعل يطبخ مع الخطه والشعير مقشرين وتحتسى
من مرقتها وتوميز بزبد بقر وجلبه دلكا بليغا وتغمز كل الهرانه وتعطس
وتسقى راسه وصدره بالتكميد فان ظهرت به علامات النالج وهو سترها او وطها
فيادره باعطيانة مزيان الاقاحى والمتروذ بطوس بالنزاب دقوه بالطبيخ وما اللحم
وتكون موضعه رطبا باردا وليس علالة مصل له وادلك فم معدته وعطسه
واشف من يتقيه في بعض الاوقات وانفخ الريح في فمه اذا ضعف جدا فان توالى
عليه العشى وضعف وعرق عرقا باردا فانه هالك فاما العلاج من يتقى الصوم
على الاستقاد فدوا المسك فاذ زهر البنفسج وكذلك الفاذ زهر المحرى الصحيح لونه
صفرة في بياض وحمرة تشبه حلقه النفسج الجبلى والمرداسنج
النيطلى ـــ في يتقى الدرايج يقتى منه يتقى الدهن الناشر المصرد تاما
الناشر المسخن ثم يتقى من الادوية الموصوفه لحرقة البول في يتقى
المرداسنج يتقى من درهم فلفل نصف درهم بنشاب ويقرن في يتقى
دوا النار والزنجبيل والنوزة يتقى اللبن الحار لها لحلا دسخن ويحبى صفرة
البيض النيء يتقى والاحسا الرقيقه ويتحم الكلى حاقنة في اكل اللبن يصب
الماء البارد على الراس الى ان يفتر ويخرج الخل في يتقى السمن يتقى لبن الماعز
الشيء بعد الشيء الا ان يقتى ويتبع من يطبخ اللبن في يتقى الاقيون الدار صيني فلفل زنجبيل
في يتقى الوفا يتقى وزن الدرهم من دود القز تخلط بطبيخ التين او طبخ اللبن

يعوه

يعوه القطر والقاء اذا جئتنا بتنا الفلفل بالمياه ويتبعه بعد ذلك بالحمص والاعزبه المنتقر
مثل القلايا والطجنات ويتبع شاميا بعد حرفه كل جالبوس زايد طبيا يستول
هذا العارض ذوق الدجاج فاسقه بلبن اى سقيته فخل وماء العسل ثم يقيا من ساعته
خلطا عفنا طار دبا بلغميا ويرى من العارض وافول ان من العسل ضربانا دلاء علامه انه اذا
ثم عطس منه ومنه ضرب سيلره له حرافة سذبه في الدوخ لحيان يبرى صفة
نزيان يابس يبيع من جميع الحموم الملسوعة والمتروبه فلفل عشرة دراهم تدق في مخل ويجل
ويمحى يجبر ورق الحنوب ويوضع في الشمس اربعين يوما ويحرك كل يوم مرة وكذا خف
مرة امن يصير ورق الحنوب مثل الشق البنفسج ويسقى منه ما حار
ويحلى بكحل نبه الملوح لطرد الهوام من الدور والمنازل يدخن بها ورد فانها
تهرب واذا طلى البدن بها لم تقربه وان دخن الموضع بورق السرو هرب البق وان وضع
تحت السرير فضار جب الغيث هرب البق وان وضع حوالية صوانى فيها دهن وقعت
فيه واشتغلت به صفة دخنه حامضه لجميع ذلك رقت ودهى وليرت اصفر
وقزن ابل وفلفس دمر وباذاورد واجاسوا ملين الوقت ويوقف الباقه ولحب
ويدخن به وان دخن الموضع بما فزحل دخنه الحلتيت والحظل اوقا الحمار هرب
البيان السادس والعشرون في الحميات والحرى والحصبة والحميات العفنيه وقال
الحكيم خالستوخيمه حيله البرحروق حمى يوم من استحاله الحرارة الطبعيه الى الحرارة
الناريه اللاذعة وقال ابصلح كتاب الحميات للحمى اصناف سوء المزاج ويكون اذا
صادف في القلب حراره خارجه عن الطبيعه وقد تكون الحمى باستحاله الحراره الغريزيه
الى الحراره النازيه والحمى عرضه مثاله الفرن بالبدن وقال الحمى حراره غريبه تلتهب
من القلب الى سايرا لجوهر ذى الى سايرا لاعضاء فتضر بالافعال الطبعيه والحمى
الاصل ثلثه حمى يوم ناشيه الروح وكثيرا ما تكون سببا لموغيا حاربه وحمى دق
تاخذ في الاعضا المشتركة الاصليه الصلبه الباطنه وحمى عفن تاخذ في
الاخلاط تحدث حمى يوم عن عشره اسباب ستة منها حمايته الحر والبرد المفرطان

والحركات المنعبة والاغتسال بالمياه المعدنيه واخر الادويه والاغذيه الحارة والوجع
ج بعض الاعضا واربعم نفسانيه الغم والفكر والغضب والشهوة حدوث الحميات يكون من ان
الجلد والمفاصل لحمي بتلك الاعراض فتتخن ويتادى ذلك الى الثلث ويرسله الثلث
بالعروق الى جميع الجسد من بالحنه فتكون سببا لحدوث تلك الحميات فاما حدوثها
من الاسباب النفسانيه فان تلك الحركات تسخن الدم المجاور بالقلب فحي لذلك الحرارة
الغريزيه ويتولد فيها كيفيه حريفه لذاعة وتبلغ ذلك الى سايرالبدن اضطرارا
كما قلنا فتكون سببا لحدوث الحميات وهذه الحميات تكون لحرانها في اليوم الاول
سمارا ان خشيته فخج من المسلم ورطوبات تنزل بالبول والبراز فاما حي وتحدث عن
ثلثة انواع مما سنفسره ج بان علاج حي وتن واما انواع حي عفن فنبسه حي عب
فبتراث لحدث عن عفن الصفرا حارج العروق والاوردة ج المواضع المقابله للمعده والامعا
معا وسايرالاعضاء التي فيها من الاعضا المتشابهة والعروق وما اشبهها وهي عند دايمه
تعرض عن عفن صفراوي داخل العروق والاوراد ومنها حي ربع فبتراث تعرض عن عفن
سوداوي حارج العروق في المواضع المقابليه وحي ربع دايمه عن عفن سوداوي داخل العروق
وان قال قايل كيف يعفن السوداوالصفرا وهما بايستان قلنا ان من الاشيا ما هي بايسه
ج احسامها ومزاجها وقوامها وفعلها فلا تعفن مثل الحديده والحجر ومنها ما هي ج
احسامها بايسه ملتزة وفي مزاجها وقوامها وفعلها رطبة مثل الزنجبل والدارفلفل
والخصي وما اشبهها ومن تعفن وتفسد ولذلك المرتبل تعفنان لسيلما احسامها وقوامها
وفعلها لكن من اجل سيلانها وانصبابها ومنها الحمي النايبه فلا يوم يعفن ان تعرض
عن عفن يلعي خارج العروق وهي حي يلغيبه دايمه تعرض عن عفن داخل العروق
ومنها حي دموي تعرض عن عفن الدم خارج العروق فيكون ذلك اذا انصب ذلك
الدم الذي تعفن على بعض الاعضا فحدث وربما ضعف وقتل لها الالام للاورام
هذه الحميات هي المفردات فاما اذا تركبت فتحدث من تلقيق فاما الوجاعات فقال
الفاضل بقراط ج كتابه المرسوم بما الشعر الامراض الحارة هي التي الحمي فيها في اكثر

الامر

الامور دايمه واحص العلاج لهذه الحميات يكون بالتبريد والترطيب وان يكون ذلك
بشي سريع النفوذ والانجذار مثل ما الشعير فان ما الشعير يا دسم من فوم الغرة والتفاح
يعوم منافع الغزا والدوالاماء يفلح وترطيب ما يحتاج الى تغطيه وترطيبه وقال بعض هذا
الكتاب منى استعمل الطبيب فلا يجب ان يتناول العليل شيأ من الغزا الا بشراب الشعير
والماء دون ان يخلط الاسما تنقيه شاصه ويجب ج الحمايه ان تكون العلاجات ج جميع
الحميات ماخوذه عن الاعراض التي تحضها الا الماخوذه عن نوايها وادوارها ولحدث
لا يلتفت الى نظام الادوار اذا شاهدت الاعراض لخلافها فاما معرفه ازمان الحمي فالابتدا
من ساعة تحس الانسان فيها بتغير واضطراب الى ان يظهر بي من علامات النضج هو زمان
الابتدا والصعود واخر هذا الزمان هو المنتهى بعد ذهوب الهبوط وقال الابتدا يكون
عند اجماع الحرارة لحر القلب والصدر والصعود اذا اخذت الحرارة تنبسط
ج البدن والانتها يكون اذا انبسطت الحرارة ج جميع البدن بالسوا والهبوط
يكون اذا انحلت تلك الحرارة وحلت المواضع الوسطى منها ج الوقت وعلاجها
ويسمي ابقراط هذه الحمي بلد انواع كما قلنا قبل النوع الاول لحدث ج الاعضا
المتشابهة بلا اعراض والنوع الثاني هو ان يتركب هذه الحمي مع حمي عفن يحدث
معها اعراض الحمي العفنه والنوع الثالث وهي الحمي المردوفة بالدخيل والمرض التخوخي
ولحدث ج الاكثر عن النوع الاولين اذا طال امرها وقد لحدث ج الكثر الامر
اذا الجفت الحراره الغريزيه من كثره التخلل بالامراض ودوام الاوجاع وسايرا
الاعراض التي لحدث عنها من الطبيعه فعلاج النوع الاول سهل ولذلك علاج
النوع الثاني واما النوع الثالث فعسير ودليل ابتدا هذه الحمي ج النوع الاول
ان تسوى دنيق بها لسنه بلا اعراض ولحدث عنها تشنف وتهوك وصرع
فان حدث مع ذلك للعليل بعقب غزايه زيادة حراره وتلهب وقلق فذلك من اخص
العلامات لهذه الحمي ولحدث هذا العارض صيف كما لحدث ج الانشا الرطبة
السياله اذا صبت على الانشا الحاميه من الحراره والمالي وما اشبهها فتغور

من ذلك فعلاج هذا النوع ان لم يلن مع عنزة لا تكون معها مادة تنقص الدرن من اللبن
وافضله لبن النساء وغيره لبن الاتن وتعزى بالماء الفتر والبقول الباردة مثل الاسفاناخ
والقطف واليانبه والقرع والسماق الاخير الذي فد يطبخ فيه قرع وتشعير موضوف
وسلوفر والقرع ودهن القرع والسيلوفر والبنفسج مع السكنجبين المعمول فان كانت
القوة قوية حلب على يوم قبل ان يرضع الام لبن امراة اولبن اتان اولبن عنز لان من شان
اللبن اذا حلب على الدرن من الصرع ان يرطب فرطيا قوياً فان كانت القوة ضعيفة فيجب
ان لا يستعمل حلب اللبن ويستعمل الاخير ايضا بدقة لئلا يسقط القوة ويجب فان
كانوا يسهون شرب اللبن المحلب وكانت طبيعته الى اللين فانهم الى ستي ذوج البقر
المعتى ويكون قدر ما يسقى منه اوله عشرة درهم حتى يبلغ للمئتين وتزيد وتنقص بحسب
ما يقتضيه مما قد لص صفته فطبائير اديم درهم ورد ستة درهم ورد القثاء والخيار والقرع
مغثرا من كل واحد نصف درهم لمن اديم اديم درهم يعرض ويسقى منه دون درهم ونصف
فان كانت المحبة من عفن فاحذر الالبان طرا واسق مكانها ماء الشعير بالسكر لما فانه يلين
فيه عفونة محبة من السرطان فطبخة قرع صف استعمال السرطانات يوخذ احيا ساعة تصاد
وتغلى ايديها وارجلها وتغسل بماء الرماد والملح حتى تنقى من رطوبتها ثم تغسل بالماء القراح
ثم ترضخ وتلقى مع التشعير كما وصفنا ويسقى من ماء الشعير نصف رطل مع مثقال من هذه
الادوية ونصف لسان الحمل ثلثة دراهم لمن اديم اديم درهم خشخاش اسفرجه درهم
طباشير اديم درهم ورد ستة دراهم مرزنجوش نصف درهم الفثاء والقثاء والخيار حب السفرجل القرع
فان وجدت الفضل واقتاروا ردية للقصر عالجت بالمسهل على حالة العضو نفسه بما قد ذكرنا
للسقاق في العنب سعيم ماعز يذاب ويدر على عضو مخمل ويرضع حاوز حتى يستريح
ويحتى فيه او يوجد دهن الاقاريا ويلين فمه ثم يفتح من فتة ويطبخ قليلا حتى تخرج وتستعمل
وكذلك دهن البيض بحمض بالورد بخوش ومحمض السفرجل كثيرا او عصير كذلك التمرهندي
بالوهن الصبي فان اجتنبوا الاستعمال له هذا الفساد يجب ان يوضع في الماء الحار وقت
الصاد حتى يبتل فينظف عنه ما لحقها فطعه صفته يطبخ ادفنه مرداسنج مسحوقا مثل

الاصل

الكحل يطلى بنت حتى يعلط ثم يلقى فيه ماورد مجرس ونصف اوقية نشادر ويضرب
في الهاون ويستعمل فاذا كان سهلا فيلقيه الرهم الذي لشقاق الشفة وسنعه للحقاب
بالخا الذي يحتن بالقرطم فان حمل فان كان السقاق فزعم الدبر والرطبين وساب الدبر
ويكون من تقلب اليبس عليه فيجب ان يكون العلاج بما يعم نفعه جميع الدبر وذلك شرب دهن
الحل اسبوعا قبل يوم وزن عنزين دهنا تشرب ثم تشرب بعد من مطبوخ الاصبون يشرب
الدهن بعده اسبوعا اخر ويعتبر استعمال مرطب الدبر بالاعتدال والاستخام والقرع ما دام
الذي يعرض عن حفظ الملف يجب ان يمنعنا التناخات حتى تسيل منها الدم يملى بنا قيا وحمص
وعصفر مسحونة نعما فاما حفظ الاطراف من الخمر صنباهم فرجيا وسطا ولحمها بالادهان
المارة وبرد فيتها بما ينبغي من البرد فان عرض ذلك في حالة فيجب ان توضع في ماء الرياحين
وفي ما قد طبخ فيه سلق وقرنس ونصف بعد ذلك يعرس مطبوخ مسحوق يشرب
او مخلط حتى من شئت مسحوق بقدر ويجب شرابه وبعده فان اعاصب عليه ما قد طبخ فيه
بخ فان مال لون المحلب الى الكمودة والحمرة فيجب ان يشرط ويصير بما هو موصوف لولاك
في باب الورم المعار والحمرة في العنزة قال الفاضل جالينوس تلف عليها خرقة مرة
او مرتين ويبال عليها دهنان فانها الاصلح الى علاج غير مع التالل والعنن العارضة

في العدتين من صفة الملف وفي الادوي من كثرة الاستعمال وهي التي تعرف
بالقروح وعلاجها وعلاج التالل واحد وهو ان يفظ منها ما يحتمل التفظ بلا دوج
وما يوجب من الاصول يشرط ويثبر فيها الدوا المعاد الموصوف في باب الجراحات
او يطلى بعسل اللادن فانه يبلغ المراد فاذا سقطت طلى الموضع بسمن وملح حتى تنظف
اتاما فاما التالل فاذا لم ينقطع مادة حرة وجبها فيجب ان تنقى جملة الدبر بما يجب
الفصل السوداوية ويوطب المزاج الدماغي الحادي والعشرون في انواع الحكة
والجرب قال الفاضل جالينوس البثور والقراحات كلها صنفان منها سنا حاصة مخصوصة
ومنها ما يوجد عرضا وما كان انتشارا نفاعا فخلطه احر والاخر خلطه ابرد حدة وكل
ايضا في الاعضاء الاملة الحكة تعرض من اديم انتشارا قبل الاستحمام وبعد الدم الروح والحر

الاوصاب الذي هو سوء الاستمراء او المكثرة استعمال الاغذية الرديه المومسة الكيموس
وفوت فضايله عن موضع انهضم هايش العلتين والحصف والسعفه والحرار والفتل والتقفقع
علاج واحد وذلك ان تولدها من فضلات حادة غليظة فيحتاج بديا مع علاجها بتنقيه البدن
بالغضروالمهل حسب ما توجبه صورة مزاج البدن والغالب عليه في ذلك الوقت
ويكون المسهل جوبا ومطبوخات ملايمه ومنها مطبوخ خاصة اهليلج وشيء من
وفاكهة فوذ الحاجة وكذلك يوخذ مطبوخ الخيار شنبر وصفة اهليلج اصفر مثنى زبيب اسود
مثنى من كل واحد جزء عدودها الى عشرين بليلج ثلاثه ارطال ماء حتى يبقى رطل ويصفى
من ماية ثلثا رطل ويمرس فيه من الغلوس وزن عشرة دراهم ثم يصفى ثانيه ثم يذر عليه
وزن درهم عاقرقرحا ويشرب ويتبع بماء حصرم او سكنجبين من ماء حصرم للشهوة مزج الرطب اذا وجدا يا ماسكر وله
الحب المذكور بالشهوج ما نضه ويرس هذه الشيفه وتترك الاعذيه المالحة والخريفة
والكثيرة التوابل والعدس والدبب والباذنجان والتمكسود والملح ولحم الضان والبقر الغليظ
الماء الرقيق مزاج كثير بعد تنقيه البدن وتنك الحاج بتة فاذا وثقت تبقا البدن بغليل
فضلات الرديه صحت هنالك ان يستعمل الاهليله الكابليه التي مرها جلا مثل اللسان وما اللوزجا
وما الخاص فمثاله التمير المحمونه بالخل ودهن البانفسج وحوف البليلج وما الرمان المز
ومشاسيج الاعصفور لكن بهليلج الحمام بعد التعرف فان احوج الى ما هو اقوى فا الكمثرى
والخل ودهن الورد وما قد يليق فيه الحليه او نعم الحظل فان هزته تشكل الحاك فيوه ولذلك
ما تشتور الحوز الرطب واما ما ينشرب لذلك الايام حتى يقبل يوخذ من ضمه محجون صفته سنا وشهرج
حزب سواء اهليلج اصفر مثنى مثلها اضعف مثل الدوا كله مرتين يحمن ذلك ويوخذ من اضعاف ذلك
يوخذ على الدوام الى بيرى اهليلج اصفر صبرا سقوطرى من كل واحد جزء كثيراء ورد من كل واحد
جزء عنزران تلث جزء يحب عاقرقرحا مثل المجموص ويشرب منه على الريق اياما والشربه
خمس جايات وما ينبغي من ذلك حب السهوج يوخذ منه مزج وقته الذي يوخذ منه الرطب صفته
اهليلج اصفر واسود وكابلي من كل واحد وزن خمسه دراهم صبر اهوج وزن سبعه دراهم سنجبل يابس وزن
خمسه دراهم ثوزن ويسحق كل واحد منه ويسحق السقمونيا ويفرق حتى يحب ثم يعاود عليه ما الشهوج

ثانيه

راح منشوى اصفر يسحق بخل ودهن ورد ويطلى به فان تفرح اخذله حب الاس وقشور
الرمان وعفص يسحق بخل ودهن ورد ويطلى به وله قوى بالغ ينفع الوبل في الحل بسرعة
ثم يطلع به حتى يأخذ قوته ويصفى ويطلع مع دهن بنفسج منه يطلع حتى يشرب الماء وسنى الوهن
ثم يصفى ويمرخ به وله زيتين مغسول ومسحوق سابله ودهن ورد يسحق ذلك كله في الهاون
ويدخل حتى يخثن ثم يستعمل على الله لاحسان يستعمل لهذا وهو الذي فيها الزيتين مغسول بعصير
سابله على المعدة والصدر لهذا اخذ ماقيران وخبث الفضه فتسحق مرداسنج وعروق
بالسوية يسحق بخل ودهن ورد ويطلى به وله ايضا خاصية المرطب العتيق كندس
مغرة ثلثة اجزا الحمامان بخل ويطلى به وايضا كذلك وللقمل يسحق جميع الحسد والكحال الشديد
ينشاف ماميثا ثلثة درهم نورة ف درهم فطر بضة درهم ينشاف للحل الجيد يسحق بخل ممرخ ويطلى
بعد النورة ويترك ساعة ثم يغسل ايضا للفرح الوطبة المكتبة يخفقها طين ارمني او مختوم
ثلثة درهم فاغوره وعفران من كل واحد نصف درهم يسحق بخل وماء العصفر المطبوخ ودهن
ورد ويطلى منه مرارا كثيرة ايضا لهذا النوع يوخذ ما الدمان الحامض سلير ويصفى ويجمع
مع نورة ودهن ورد ويطلع حتى يغلظ ثم يطلى به للحمام ولمحل النورة فيه يرطبه
ايضا لهذا النوع حضض بزاف لخل ممرخ ويطلى به ايضا للمرطب دفنى عرس مغشر
ومغرة بصر باب لخل ودهن ورد ويطلى به وله لوز مغشر مر وعفص احمر يسحقان
لخل جيد ويوضع في الشمس حتى يجرم ثم يطلى به ايضا للمرطب منه فاقيا يسحق بخل ويطلى به
والحكة الشديده ويطلى بحشاش وخل ممرخ حتى يصير ثخين اخذ بزدهن بزدهن شيح
وبزر علبم ورق السوس اخذ عفص حمه درهم يغلى في ثلثة اواق دهنا حتى
يرجع ثم يسحق ويطلى به فان عرض الحكاك في العضو دون سايرالبدن يطلى بهذا
فاقيا وماميثا من كل واحد جزء صبر نصف جزء نوشادر ربع جزء ينشا مثل الجميع يسحق
بخل ممرخ ويطلى به فان كان الحكاك في القبل والدبر فخلاجه بسب مغلو وقطران
جزين سوا يسحق ويحتمل منه قدر درهم يطلع به حرقته ويحمل وله بيت يعمل وقد يطلع
فيه حليه وبزر كمان وثلوث فرحرقر ويحتمل واما اذا كانت للحكه والجرب والشرى في الاطفال فيعلم

ان كان قد اتى له سنه اشهر ان يحمم ثم يستحل منه العسل بما قد يطلع فيه ورد ونيلوفر
وبنفسج يابس وشقر مغسر ولا يترب الجميع دهن ورد وشئ المرصه مسهل الطليخ وتشهيرج وسعوط
الطليخ وشيا يسيرا من بزر الدار يابخ وبنفاهر السليخين وبوخ الخرز والكلد وتزل الجماع فان كان
قد اتى للطفل عشر سنين حمم وسقى بالاهليلج وسقى بالدمان المز والخيار والبقله وبنج
البياض والحريف والملح والنمليوز في الدمل والخراجات الكبار والعلاج
من ذلك تنقيه البدن بمثل الذي وصفنا مع باب الحكة والجرب وما يعالج به نفس
الخراج ان بزر قرعا سلق وبزر قثا وبزر ذلك بالاد به المرده مثل بزر الفطونا ودقيق
الشعير وماغب الثلب وبياض البيض وما اشبهه فان لم يسكن واضمج فيجاج الى
ماتضمه ومن ذلك بزر المرد وبزر الكتان وورق الحمام يجمع ويحمره ويضربه او يجعل
الرئيب الذي من عجينه بعد ان يوقد عليه ملح ويضربه او توخذ بنت فيطلع ويسحق
ويجعل منه شئ من المرداسنج ويضربه وقيل يقرطم اذا كانت الخراجه صفر بريه اي
يوقد راسها ويدور راسها فهي اطلع من التي تنشط وناخذ من الحسد موصعا اكبر لان الدمل
يدل على صحة القوة التي تجمع وتدفع المدة الي خارج فاما ما يجر من غير حدوث سرعة
فوقتي مغشر وصابون يجبر بالدقيق ويضربه واقوى منه نورة لم يصبها الماء يحمى تسخيم
ويضربه واسرع من ذلك كله لغلا عسل البلاذ راذا طلى به للوضع الذي بريدان ينضج
او توضع عليه حبه من الدواء الهادء معجونه بسحم وهو الدواء الموصوف في باب الشاليل في الكتم
الزايد وفي باب الجراحات في الشرى الكبار والصغار ان كان حوته عن دم صفراوي
مثلب وطيله ان يكون احمر اللون وبجد صاحبه كربا وغما والعلاج منه تنقيه البدن بالعقيد
ثم يسقى النفوخ الذي نفع منه بزر الهندبا والكشوث والذريره اليابسه اياما شرب منه
كل يوم ثلثة اواق باوقيه سلخبين جيد على الريق ويحمى فان احتاج الى مسهل فمطبوخ صفته هليلج
فاكهه وشئ من اصول الدار يابخ وافسنتين وورد وكشوث وبزر هندبا فان طال الامر فيه
فليسق شيا من عفص مسحوق يحمل ممرخ بثلثة ايام فان لم ينجع سقى سعوط النيخ يوجد من بزر

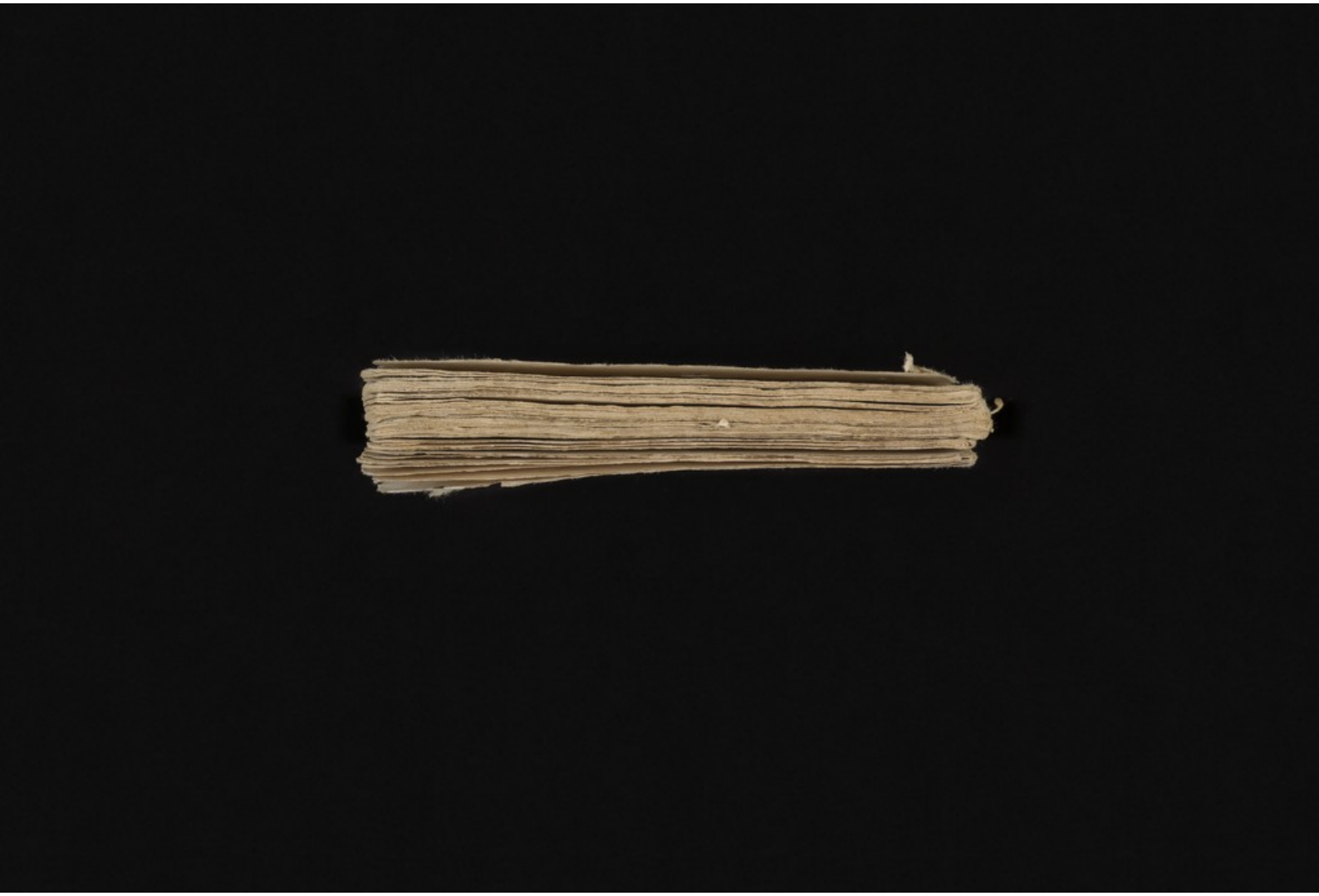
درهمين سكر حبه درهم يوفي قل واحد على حدته ويجمع ويشرب في ثلثة ايام على الريق وقد يوجد لهذا الدواء وصفة اياريج فيقرا درهم هليلج درهمين بسكر كذلك ويشرب فان لهما فضيلة في البرء ما غلب الشقاب والصفرا فاذا كان حرورة من البرد والرطوبة المالحة وخليله ان يميل لونه الى البياض ولا يتغير صاحبه بالشقاب ولا كرب فعلاجه ان يطبخ الحلتيت مع الافتيمون والكمامة جزء سكنجبين بسكر جزئين يشرب منه وزن ثلثة دراهم فان احتاجوا الى مسهل فليكن اياريج فيقرا فان لم يهج سقونيا فتج البصر بالفندق والراريايخ ويطلى البدن بدهن النيلوفر مرارا بالكرمن في الخصف هذه العلة حكاك يعرض في البلدان الحارة من كثرة العرق والعلاج منها تنقية البدن بالمضر والمسهل للصفرا والطلا بالحناء للحكم ولكن مجونا لخل وبوخير وقشر الباقلي والشعير والنرمس وشئ من ورس ويجن لجوز البلح ويطلى او يطلى بدقيق عدس مجونا بما الكزبرة وشئ من الكافور الباب الثاني والعشرون في جملة الادرام الحارة والباردة من الرطوبة والبايسة والسلع والوسيلان وحرق النار والماء اقول ان الادرام في ظاهر البدن تقرن في الاكثر بالوانها فانها تكون منها اصفر واحمر واسود وقال حالسوس الورم الحار يعرف بعلم النبض والبارد بصغر النبض والرطب بلين النبض والبايس بصلابة النبض ويعرف ايضا بالوجع وحمرته فاما اذا كان الوجع لجرقة والشقاب كان من الصفرا وما كان فيه صربان وعمدد وحرارة يكون من الدم وما كان بلا وجع يكون من البرد وبسبب الادواج في جميع الادرام نضجها وذلك ان الدم يعرض له حال بسببها بالغليان والاهتزاز حتى اذا كان الدم فجا وصار عند له الرماد للخلط حتى الوجع ومن الادرام ما تكون صلبا ومنها رخوة ومنها مركب يتركب من خلطين فيتركب لونه كذلك كدمة وبكون ابيض رهلا مع سواد او صفرة او حمرة واصل ذلك كله الدم منه صغير ضغير بخار فيكون ورمه دمويا او بصر حارا حادا رقيقا فيكون ورمه مريا او بصر باردا ماييا فيكون ورمه بلغميا او بصر باردا غليظا فيكون ورمه سوداويا والصربان خاص بالمحمول على كلام لجيوت ح فقر اللحم وينتزل معه الجلد واما الماسراه هي الجرقة فان حمرته تكون في الاكثر في الجلد لا يضرب لانها صفراوية والصفرا اللطيفة الغالبة تحرك وقال ابقا الفاضل حالسوس ح كثام الى المغلوق

ح تشتمل الامراض اقول ان الجرقة من مرار اصفر اكثر محض وحرة او من مرار اصفر فيرقا الدم ح سبب من الدم كما ان المغلوق ودم يكون من الدم وحده او دم تزحالطه شئ سير من الصفرا فعلاج المغلوق ان يبادر الى تنقية البدن حسب ما قاله حالسوس بنعمة البدن فله من المغلول يكون متى كانت الاخلاط كثيرة بالمقدور مثل العزاء ومتى كانت الاخلاط في البدن رقيقا بالاسهال والقي والاغوية المحمودة والمغلوق مما يحتاج في علاجه الى المضر وان يجيء من الدم فتزر الحاجة والقوة وتسهل بعد ذلك الطبيعة بما الغراكله والاهليلج والبنفسج والسلاب ح بياذ وبذلك ويتاج التنقية من عرق لبث فان كان حروف هذه العلة الاخوان من الرجلين والراتينج للحبيث فاستعمال التي للتنقية اصلح فيه من استعمال المسهل اذ كان المسهل يميل ما الاخلاط الى هذه الغراجي وبعد التنقية يطلى الموضع بالاطلية المبردة المقوية للعضو على دفع المواد عنه مثل البزر الموصوف في باب النفرس فان اجزاء الاحلط معه يعجب المحرورة مثل البنج والافيون والبروج فان كان وقت ورق البنج والخرنب منه ومن لباب الخبز الحواري ضماد وضد به نفع وكذلك عرس مجون بما الكزبرة الرطبة اذا حمل فيه بيض من كافور نفع فان كان هذا الورم في اللحم الرخو الذي في اصول الاذان فلا يجب عقرة ذلك ان يطلى بهذه الادوية المقوية المبردة الدافعة بل يجب ان يستعمل الحارة والمنضجة من باطن الحسد الى لما هو مثل الادوية الموصوفة في باب الورم وبما يستدعيه بعد قليل مما يحلل ولا يسخن ويستعمل بذلك الاطلية المبردة المقوية بعد تنقية البدن وبعد نفعه مثل سندر بالغانية للمغلوق ومتى سكن الوجع والالتهاب بادرت الى العلاج بما يحلل ولا يسخن فانك متى اغفلت ذلك ربما من ان يخبز العضو او يسود او يصلب الورم فالذي يحلل من غير ان يسخن وقد جرب مرارا كثيرة الرطبة فان الفاضل يقول انه دواء عظيم المنفعة لذلك يجب ان يخ من ان يخبز العضو او يسود غير انه لا يجب ان يستعمل في اول العلة فانه يحلل العليل بليه عظيمة فان عرض سكون الوجع والالتهاب متى ذلك دليل ان الخلط قد غلظ او لزوجة او يكون الخلط قد خرج من العروق وصار بين الاعضاء المشتملة فيجب حينئذ ان يطلى

بزر القطونا مضروبا بخل لان الخل اذا خلط ببزر القطونا حدث منها شئ يسيل الوجع لان
الخل يلطف من اللطافه والغصوص لا ينبغي ان يسهل الا فيخر العصو فيرد الخلط مجتمعه ويمنع
المادة ان ينصب اليه ومن بزر القطونا بلذ وجنه يمنع الخدان يلدع فان أجرا ولا استعمل من نفس
العصو بالتلطيخ ولذلك ان مال العضو الى الحمضة او الى السواد سعوان يستعمل من ذلك ما ينبغي
فان التامل حالوس يدخل انه علة تحتاج الى قطع او بط او تنظيف او غير ذلك مما ينبغي ويجب
ان ينبي الدبر من ذلك للخلط غاية النقاء ويستعمل فان وجدنا الدبر مع كودة لون الورم ليس فيه
التهاب ولا حرارة ولا العضو نفسه حارا وكانت الحرارة قد سكنت في هذا الوقت من الدبر
والعضو فحينئذ يكفي بالماء الحار ويطلي بعدوس مطبوخ بخل ودقيق الباقلى معجونا بعسل
فاما ما يشرب فيجب ان يصير بعد التنقية بقاد صفته دقيق الشعير ودهن البنفسج من كل واحد
جزء درهم الماحصون درهما يطبخ حتى يكون له قوام ويستعمل فان مال العضو الى الصلابة
فيجب علاجه من باب تليين الصلابات فاما الماسل وهي الحمرة فان لم يكن معها ورم
فيجب ان يبدا من علاجه بما يخرج المرار الاصفر بما قد ذكرنا في باب الغلوفي وان كان مع
ورم يرى بالفصد ثم بالمسهل ويطلى بالاطلية التي ذكرها قبل وما يحصل بنفعه هذه العلة
صاد العدس المذكور في باب حرق النار واما سائر علاجها فمثل علاج الغلوفي واما
الاورام الحادثة في الاحشاء المختفية المستبهة بالاسفيخ المعروفة باللحم الرخو التي في الاباط
واصول الاذنين واللحيين وربما كان منها في وسط العضد فسبب تولدها ان
ان سبب الدم الحاد خلط يدفع الطبيعة وليجوه الانسان في الحران تدفعه بدوره وحلقه ورأسه
فيثار الطبيعة التي ذلك الدفع لاصلاح ما حدث هناك فيحري معها الدم وسائر الاخلاط
وعمر من هذا الموضع فيغلظ بالم تكون من هذه الاورام حزونة في هذه الاعضاء بسبب
ما ذكرناه من الغلظ في الدبر والرحلين في جبينه ردية لان الدبوس يشبه هذه
الاورام في هذه المواضع في حبث تشد الخراعين والعلاج من ذلك ما وصفناه في
باب الحمرة والغلوفي ومن هذه الاعضاء ما ينفخه عظيمة اذا كانت هي التي تولد الترطوبة
والدينة التي هي انبا الرطوبة بيع الغم فتكون حركة اللسان وانبا اللغوم الطبيعية في راس

الورى

الورى او المخنزه وهي التي تولد المني واللبن ومنها ما تولد بالجوبة بالجنبة في جراوا المعروف
الذي حول الاسعاي الورم الرخو المعروف بادوبما يكون تولده من خوهر بلغمي او ريح
محاربة مثل الريح التي تتولد في جنوب المرى حتى تنتخبا وهذه الريح عظيمة اذا انخمت بعض
الاعضا انخت اختلافا ما ان حصلت الخوف احرنت او جافا مثل الاستسقا الطبلي وغيره وهي
غير الطبيعة تشبهها حالبوس بالجنوب واما الريح الرقيقة الصافية المهوابية المخرهس
وهي المرئ به التي تنفيخ على الجسم وتقوي الجسد وتحزمه وهي التي تشبهها حالبوس بالشمال
والعلاج من هذا الورم في اوله بالمسد المحكم من اسفله الى اعلاه اذا كان في عضو يمكن
ان يشد فاذا لم ينحل بذلك فليتخذ قطعة اسفنج او لبد مدعزي او قطن ليس بالوبرف
او ما اشبهه او خل حتى ممزوج يوضع عليه ويشد شدا بضغطه ضغطا رفيقا فان لم ينحل
بدهن حار نم اربطه مثل ما ذكرنا بعد ان تخلط الخل الذي نحل به اسفنج او اللبد بشئ
من بنج فاما اذا حدث هذا الورم في العصب فوخر شئ من ورق الدفلي يسحق من
كندر واسفيداج ويسحق ويصير به وينفع صب الماء البارد عليه في الورم الصلب
المعروف باسفيدوس والخنازير هذا اذا كان حالصا بلا وجع عدم الحس كذلك له
وما كان له حس منها اعسر البرء فاما الخنازير منها اعضا عند به تتصلد وتخرج الشئ
تولدها في العنق والاباط والاربيان والعلاج منها ان يبدا بابلينه ثم يسهل الى ما يحلل
ومن القوي في ذلك مرهم الزبل والدبا خليون فان من شانه ان يحلل عن ري ويحلل الى
العصو حرارة عن يه تكون بها البرء والدبا خليون هو صفته في باب الكسر والمخلوط من
العلاج القوي لذلك ما قد ذكرناه في السلح ويقوي بان يخلط به الورنت واصل السوسن
الاسمانجوني ورياند من كل واحد جزء من مضر منه دواقوي حبه وله دواقوي
التخلخل حبا سيحتن المر واسفيج سحق الماذ يطبخ مثله زيتا حتى يغلظ ثم يجعل فيه
مثل الزئبق دغوه الخرفل ويضرب حتى يجتمع ويستعمل او يكسر الزئبق بالنفخ
ويجمع مع مر دابيخ ويطلى على حرقته ويلزم الموضع او يوخذ ورق الوفلي ويطبخ حتى ينهرا
ثم يسحق ويصير به وقد وصف له مرك الحمل المجلوب من البادية مما وصفها لما يخرج منه



0 Cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
0 Inch 1 2 3 4 5 6 7
The Wellcome Library
Arabic 404