Kifāyat al-qunū il̲h.

Contributors

Badraddīn a.` Al.M. b. šamsaddīn a.` Al. M. Sibṭ al-Mārīdīnī al-Fākihānī aš-Šāfiī

Persistent URL

https://wellcomecollection.org/works/mqa9agy5

License and attribution

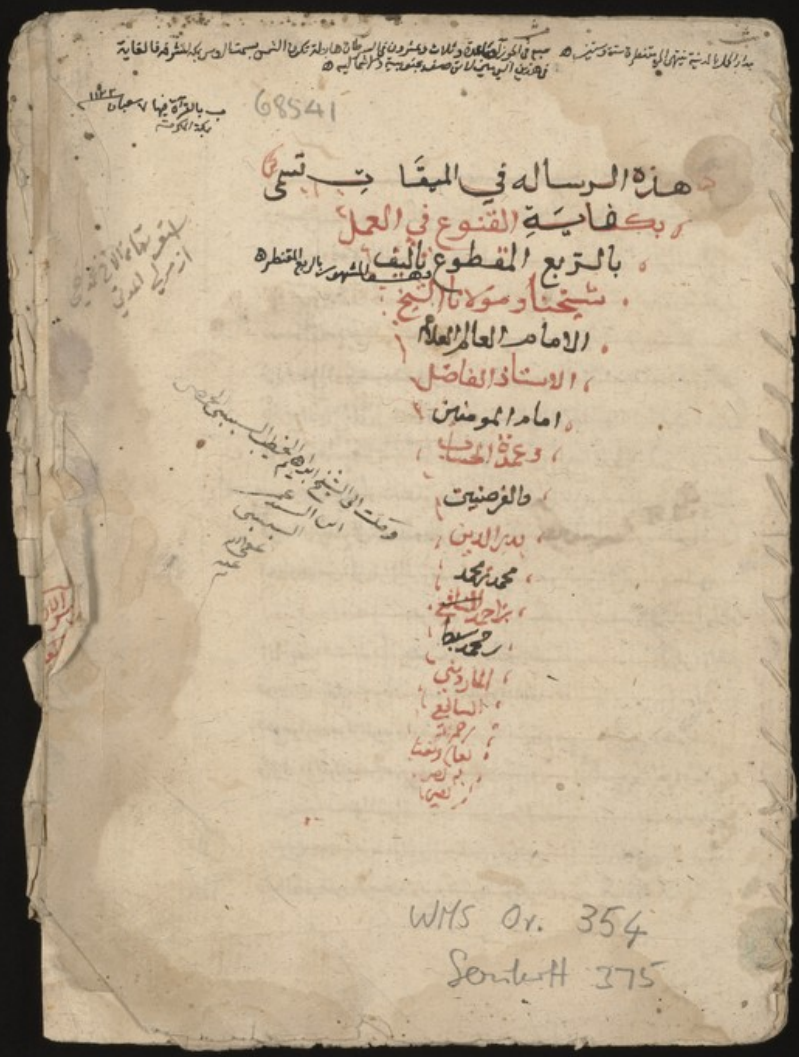
You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.

wellcome collection

Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
https://wellcomecollection.org



هذه الرساله في المعا ب تسمى
بكفاية القنوع في العمل
بالربع المقطوع تاليف
شيخنا وسولنا الشيخ
الامام العالم العلامه
الاستاذ الفاضل
امام المومنين
وعمدة المحققين
والفرضيين
بدر الدين
محمد بن محمد
بن احمد السلفي
رحمه الله
الماردني
السلفي
رحمه الله
تعالى ونفعنا
به امين

68541
WHS Or. 354
South 375

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم قال شيخنا وسيدنا ومولانا الشيخ الامام العالم العلامه الاستاذ الفاضل الهمام الموقتي وعديم الحساب الفرضيين بدر الدين محمد ابن محمد بن احمد بن محمد سبط المارديني الشافعي رحمه الله الحمد لله العلي الوهاب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين وبعد فهذه رساله مختصره مقدمة في العمل بالربع الشمالي المقطوع اختصرتها من رسالتي المسماة اظهار السر المودع وزينتها على خمسة عشر بابا وسميتها كفاية المقنوع في العمل بالربع المقطوع المقدمة في صفة رسومه وتسميتها وما يتعلق بها فالمركز هو الخرم الذي فيه الخيط ويسمى القطب وقوس الارتفاع هي المحيطه بالربع مقسومة تسعين قسما متساويا مكتوبا فيها اعدادها من اليسار الى اليمين بحروف الجمل طردا من اليمين الى اليسار وعكسها خط المشرق والمغرب هو الخط اليمين المستقيم الواصل من المركز الى اول قوس الارتفاع خط الزوال هو الخط الايسر المستقيم الواصل من المركز الى اخر قوس الارتفاع ويسمى خط نصف النهار وخط وسط السماء المدارات الثلاث قسمي مركزها مركز الربع فالذي يلي قوس الارتفاع يسمى مدار الجدي وهو اعظمها والذي يلي المركز وهو اصغرها يسمى مدار السرطان والوسطاني يسمى مدار الحمل والميزان المقنطرات هي القسي المتواليه المتضايقه الخارج بعضها من مدار الجدي وبعضها من خط الزوال وتنتهي كلها الى مدار السرطان وهي نهاية العرض وفي الغالب تكون قوسين احمرين وقوس اسود وبين كل قوس من ادر جتان وقد تقسم

بغير ذلك بحسب اختيار الواضع الافق هو اول المقنطرات ويقاطع خط المشرق والمغرب عند ملاقات مدار الجدي على نقطة تسمى نقطة المشرق والمغرب ونقطة مشرق الاعتدالين ويصير بعض الافق وبعض المقنطرات التي تليه خارجا عن خط المشرق والمغرب وقد يطوي الافق على ما يليه من عند نقطة المشرق السموت هي القسي المقاطعه للمقنطرات واولها القوس التي بنقطة المشرق فاصل بين الشمالي والجنوبي من السموت وتسمى هذه القوس دايرة اول السموت فالخارج عن تحديبها من السموت جنوبي والداخل فيه شمالي المنطقة قوسان تخرجان من نقطة المشرق يتنهي احداهما لمدار السرطان عند خط الزوال وتسمى الشماليه وتنتهي الاخرى لمدار الجدي عند خط الزوال ايضا وتسمى الجنوبيه وقسمتها باجزاء البروج الجنوبيه تكون عن قسمة الشماليه خط العصر هو الخط المقوس الواصل بين مداري السرطان والجدي القاطع لبعض المقنطرات والسموت وكذا قوسا الشفق والفجر وقد يوضع بازاء قوس الارتفاع قوس الظل وهو الذي تتضايق اجزاءه بحيث يكاد يخلط ولا يضبط لنهايته بل بحسب امكان الواضع بازائها قوس العصر ايضا وهو مقسوم خمسا وارابعين درجة قسما ما غير متساويه وقد يوضع ايضا قوس الميل وهو مقسوم ثلاثا وعشرين درجة خمسا وثلاثين دقيقة اقساما مختلفة ايضا والغالب ان يوضع فوق مدار السرطان ايضا الساعات الافاقيه وهي قسي تخرج كلها من المركز الى مدار السرطان بسادسها نصف دايره بوتر بها خط الزوال والشطيان الخارجتان عن شكل الربع تسميان الهدفتين وتكونان

فغالبهم

خط الزوال

عمل الباقي حرف الربع الذي في خط نصف النهار والعقدة التي تربط في الخيط تسمى المرى بضم الميم وكسر الراء وتشديد الياء التي يعلق في الخيط عند اخذ الارتفاع ويسمى الشاقول والله اعلم **الباب الاول** في معرفة اخذ الارتفاع وهو بعد الشمس عن الافق وطريقته ان تمسك الربع بيديك وتعلق في خيط صغيرا قولا وتجعل حرف الربع الخالي عن الهدفتين من جهة الشمس وجه الربع بيديك حتى تستقبل الهدفة السفلى بظل العليا ويكون الخيط لاصقا في الربع وخارجا عنه فما قطع الخيط من درج وقوس من الجهة الخالية عن الهدفتين فهو الارتفاع في ذلك الوقت والله اعلم **الباب الثاني** في معرفة درجة الشمس بالتقويم التعليم عليها اعرف ما مضى من السنة القبطية اشهرا فما يأتي وعد على كل شهر برجا مبتدئا بأول الحمل وما بقي من شهر عشرين يوما فاجمع واجعله لكل شهر برجا مبتدئا بأول الحمل وما بقي من شهر فورج مضت من البرج التالي لذلك البرج فينتهي الى الدرجة فهذا اذا لم يزد الجمع على اثني عشر شهرا فان زاد فاجعل الزايد عليها لكل برج من اول الحمل احدا وثلاثين يوما فحيث نفد العدد فهناك درجة الشمس التي هي فيها في ذلك اليوم فاذا عرفت هذا فاعلم ان القطعة الشمالية من المنطقة مقسومة ستة بروج مبداها من نقطة المشرق بالحمل ثم الثور ثم الجوزا صاعدا منتهيا الى خط الزوال ثم ترجع فيها بالسرطان ثم الاسد ثم السنبلة هابطا الى نقطة المشرق والقطعة الجنوبية مقسومة ايضا ستة بروج مبداها من نقطة المشرق هابطا بالميزان ثم العقرب ثم القوس ثم ترجع فيها صاعدا الى نقطة

المشرق بالجدي ثم الدلو ثم الحوت فاذا علمت هذا فاخبر بما مضى من البرج والدرج من اول الحمل على المنطقة على توالي البروج الى ان تنتهي الى درجة الشمس فضع الخيط عليها وعد بالمرى فهذا هو التعليم على الدرجة والله اعلم **الباب الثالث** في معرفة الميل والغاية الميل هو بعد الشمس عن مدار الاعتدال والغاية هي ارتفاع الشمس اذا كانت على دايرة نصف النهار على الدرجة ثم انقل الخيط الى الدرجة من بين المرى ومدار الحمل من المقنطرات هو الميل وجهته جهة الدرجة مطلقا وما بين المرى والافق من المقنطرات ايضا هو الغاية وهي جنوبية في مصر ابدا لانها في كل بلد ترتفع عنه على الميل الاعظم وهو ثلاثة وعشرون درجة وخمس وثلاثون دقيقة فان كان العرض اقل من الميل الاعظم فالغاية جنوبية ايضا الا اذا زاد الميل الشمالي على العرض فتكون الغاية شمالية واما معرفة الميل من قوسه فاجعل قوس الارتفاع مقام المنطقة مبتدئا من راس الحمل طردا او عكسا الى درجة الشمس فضع الخيط عليها فاقطع من قوس الميل فهو ميل تلك الدرجة فاسقطه من تمام العرض ان كانت الدرجة جنوبية وزد عليه ان كانت شمالية يحصل الغاية جنوبية فاذا زاد المجتمع على الستين فيها فالباقي هو الغاية وهي شمالية في هذه الحالة فقط والله اعلم **الباب الرابع** في معرفة الارتفاع الذي لاستمائه وهو ارتفاع الشمس اذا كانت دايرة الحوت او ارتفاع خط الهاجرة وهو الارتفاع الذي فضل دايرة تعدل ولا يجدان الا في البروج الشمالية عمل على الدرجة

الغاية

الميل الاعظم

ثم حوّل الخيط حتى يقع المري على دايرة او السمت فما وقع تحته من المقنطرات
فهو الارتفاع الذي كنا سمّيناه فيما تقدّم اذا اردنا العمل السماوي على عروض
البلد وان نقلت الخيط الى خط المشرق والمغرب كان ما تحت المري من المقنطرات
هو ارتفاع قطر المدار والله اعلم **الباب الخامس** في معرفة نصف قوس النهار
وهو ما بين الشروق والزوال وما بين الزوال والغروب ومعرفة نصف الفضل
وهو ما بين نصف قوس النهار وتسعين وسنعيد معرفة سعة المشرق وهي
بُعد مطلع الشمي في اليوم المفروض عن مطلع يوم الاعتدال اعلم ان درجة الشمس
نرصدها على الافق فما وقع تحتها من السموت فهو سعة المشرق وهي مساوية
لسعة المغرب وهي بُعد مغرب هو الشمي في اليوم المفروض عن مغربها يوم الاعتدال
وجعلنا جهة الدرجة صفلا وما بين الخيط وخط المشرق وخط المغرب من درج القوس
هو نصف الفضل ويسمّى ايضا نصف التعديل وما بين الخيط وخط الزوال من
درج الوسط القوس ايضا هو نصف قوس النهار اسقطه من مايه وتمانين
يفضل نصف قوس الليل اصغر كلّ منهما يحصل قوسه كاملا هذا كله
اذا كانت الدرجة جنوبيه او كانت شماليه وكان خارج خط المشرق قوس
صغرى يقع عليها الخيط فانه يقطع منها نصف الفضل وهو جامع
قوس الارتفاع هو نصف قوس النهار فان لم يكن خارج خط المشرق قوس نعلم
على نظير الدرجة من المنطقة الجنوبيه وننقلها بالخيط الى الافق فما بين المري
من السموت فهو السعة وما قطع الخيط من اول القوس فهو نصف الفضل
زدها على تسعين يحصل نصف قوس النهار وما قطع الخيط من معكوس قوس

الارتفاع

الارتفاع هو نصف قوس الليل اسقطه من مايه وتمانين يفضل نصف
قوس النهار ايضا والله اعلم **الباب السادس** في معرفة
الدايرو وفضل الدايرو السمت الدايرا صطلاحا هو الماضي
من الشرق ان كان الوقت قبل الزوال والباقي للمغرب ان كان بعد الزوال وفضل الدايرو
هو الباقي للزوال بعد الماضي منه بعده والسمت هو مقدار انحراف الشمس عن
دايرة او السمت وهي دايرة عظيمة تفصل بين الشمال والجنوب وطريق ذلك
ان نعرف ارتفاع الوقت ثم نضع درجة الشمس على مثل الارتفاع من المقنطرات
فما بين الخيط وخط الزوال من معكوس قوس الارتفاع هو فضل الدايرو ما بين
الخيط وخط المشرق والمغرب زد عليه نصف الفضله ان كانت الدرجة شماليه
وانقصها منه ان كانت الدرجة جنوبيه يحصل الدايرو ما وقع تحت المري من السموت
فهو سمت الوقت جنوبي ان وقع المري على السموت الجنوبيه شمالي ان وقع على
الشماليه تنبيه متى كانت الدرجة شماليه وكان ارتفاع
اقل من ارتفاع قطر المدار وجب ان يكون فضل الدايرا كثر من تسعين فان
كان خارج خط المشرق قوس صغرى فانقل الدرجة الى مثل مقنطرة الارتفاع
كما مرّ في المري السمت وما قطعه الخيط من هذه القوس الصغرى زده على تسعين
يحصل فضل الدايرو اطرحه من نصف الفضلة الباقي هو الدايرو ان لم يكن
هذه القوس موضوعة وضع الخيط على خط الزوال وانقل بعد عن مدار الحمل
بقدر الارتفاع من المقنطرات في جهة المركز ثم حرك الخيط حتى يقع المري
على مقنطرة تساوي الميل مبتدئا من الافق فما بين المري وخط الزوال من السموت

أطرحه من مابعده تمام بقي فهو فضل الدايرة طرحه من نصف القوس
يفضل الدايرة ان شيت فزد ما قطعه المري من السمت وهو ما بين قوس
دايرة اول السمت على تسعين يحصل فضل الدايرة واسقطه من نصف الفضل
الباقي هو الدايرة ما قطعه الخيط من القوس هو المبتغى وهو شمالي في هذه الحاله
دايما والله اعلم **الباب السابع** في معرفة الساعات وهي نوعان زمانيه
ومستويه اما الساعات المستويه فكل واحد منها بعد فيها راجع الكسر الحاصل الى
خارج القسمه الصحيح يحصل عدد ساعات النهار المستويه فعلى هذا تختلف
اعدادها ولا تختلف مقدارها واما الساعات الزمانيه فكل ساعة من ساعات
نصف قوس النهار دايما فعلى هذا تختلف مقدارها ولا تختلف اعدادها فلا
يكون اثنتي عشر ساعة ابدا وطريقه ان تقسم قوس النهار على اثني عشر وتقسم
نصف القوس على سته يخرج مقدار الساعة الزمانيه واما الماضي والباقي منها
اذا كانت موضوعه في الربع فضع الخيط على قدر غاية ارتفاع يومك من قوس
الارتفاع ثم علم على الساعات السادسه التي هي نصف دايرة ثم انقل الخيط
على قدر ارتفاع الوقت من اول قوس الارتفاع فما حاذ المري من هذه الساعات
فخرج المشرق فهو ساعات الدايرة وما حاذه منها فخرج الزوال هو ساعات
فضل الدايرة فزدها على ستة ان كنت بعد الزوال فحصل الماضي من ساعات النهار
والله اعلم **الباب الثامن** في معرفة الظل من الارتفاع وعكسه
اعلم ان الظل الموضوع في الربع على قسمين مبسوط وهو الذي يتضايق
اجزاؤه من جهة اول قوس الارتفاع ومنكوس وهو عكسه وله قاعدتان

فائدة جرى الاصطلاح على ان قائمة كل شيء ان قسمت الى سبعة اقسام متساوية فالقسم
الذي يلي الرأس يسمى اصبعا فالقائمة سبعة اصابع وهي الى تسع عشر اصبعا تسمى قائمة
ثم ابتدا الطل الثاني

بوضع الخيط على خمس واربعين درجة من قوس الارتفاع فما قطع من
قوس فهو مقدار قامته والغالب ان يكون اثني عشر اصبعا من الظل اصابع
وبنيه رجعله غير ذلك فاذا اردت ظل الارتفاع فضع الخيط على قدر
الارتفاع من اول قوسه فما قطع من اول قوس الظل فهو ظل ذلك الارتفاع
وهذا الظل مبسوط ان كان قوسه مبسوطا والا فمنكوس فان اردت الظل
الاخر فضع الخيط على الارتفاع من معكوس قوسه وانظر ما قطع الخيط من
اول قوس الظل فهو الظل الاخر المخالف للموضوع **تنبيه** اذا تعدد
اخراج احد الظلين لعدم وقوع الخيط على اقسام الظل فاستخرج الظل الاخر
واقسم عليه موضع القامه وهو الحاصل من ضرب القامه في مثلها فما خارج
القسمه هو الظل المطلوب واما الارتفاع من الظل فضع الخيط على
قدر الظل من قوسه فما قطع من اول قوس الارتفاع فهو ارتفاع ذلك الظل
ان كان الظل المفروض موافقا لقوسه الموضوع والا فهو تمام الارتفاع
المطلوب والله اعلم **الباب التاسع** في معرفة الدايرين الظهر
والعصر والدايرين العصر والمغرب يدخل وقت الظهر بالزوال اجماعا
ويدخل وقت العصر بصير ظل كل شيء مثل وغير ظل غايته ارتفاع الشمس
والمغرب بالغروب اجماعا ضع درجة الشمس على خط العصر فما
وقع عليه المري من المقنطرات فهو ارتفاع العصر وما بين الخيط وخط
الزوال من قوس الارتفاع هو الدايرين الظهر والعصر اسقطه من نصف
القوس يفضل ما بين العصر والغروب فان لم يكن في الربع خط عصر كان

فيه قوس العصر فضع الخيط على الغايه من اول قوس الارتفاع فاقطع
الخيط من اول قوس العصر هو ارتفاع اول وقت العصر وضع درجة
الشمس على مثله من المقنطرات ثم اقطع الخيط من معكوس قوس
الارتفاع تعلم الدايرتين الظهر والعصر فان لم يكن قوس العصر
موضوعا فاستخرج ظل غاية الارتفاع المبسوط وزد عليه قامته
يحصل ظلا اول وقت العصر اعرف ارتفاعه فهو ارتفاع العصر
فاستخرج فضل آخر وكما تقدم فهو الدايرتين الظهر والعصر فقامه
الى نصف القوس هو الدايرتين العصر والغروب والله اعلم

الباب العاشر في معرفة حصة الشفق وحصة الفجر

هي المدة التي بين غروب الشمس وغروب الشفق الاحمر وهو اول وقت
العشا وحصة الفجر هي المدة بين طلوع الفجر الصادق وهو اول وقت
الصبح اجماعا وبين طلوع الشمس اذا كان قوس الشفق والفجر موضوعين
في الربع فضع درجة الشمس على ايهما اردت يقطع الخيط من اول
قوس الارتفاع مقدار الحصة التي وضعت على قوسها وهذا بشرط
ان يقاطعا مدار الحمل على مقنطرة سبعة عشر وتسعة عشر والا
فاتركهما وان شئت فاعمل على نظير الدرجة وحرك الخيط حتى يقع
المري على سبعة عشر من المقنطرات ان اردت حصة الشفق
وعلى تسعة عشر ان اردت حصة الفجر ثم اقطعه الخيط من
اول قوس الارتفاع زد عليه نصف الفضله في الجنوب وانقصها منه

في الشمال

في الشمال يحصل مقدار الحصة المطلوبه والله اعلم

الباب الحادي عشر في معرفة استخراج عرض البلد وهو بعده عن خط الاستوا

استخرج الغايه بالرصد بان تاخذ ارتفاع الشمس قبل زوالها وقتا بعد
وقت وكلما زاد تحفظ الزايد وتترك الذي قبله الى ان ينقص فاعظم
الارتفاعات هو الغاية اذا كنت قبل الشرق فاستقبل الشرق حينيذ فان كانت الشمس
عن يمينك فالغايه جنوبيه وان كانت عن يسارك فشماليه ثم ان كانت
الغايه تسعين فالميل هو العرض وان كانت اقل فاجمع تمامها الى الميل
وان اختلفا في الجهة وخذ الفضل ان اتفقا ما كان فهو عرض البلد فان
لم يكن ميل فتمام الغايه هو العرض والله اعلم

الباب الثاني عشر في معرفه استخراج سمت القبله والجهات الاربع

ضع الخيط على خط الزوال والبعد عن
مدار الحمل الى جهة الشمال بقدر عرض مكه وهو احدى وعشرون درجة وعلم
بالمري ثم انقل الخيط على قدر التفضل بين طول مكه وطول بلدك من
معكوس قوس الارتفاع وهو في مصر اثنتا عشرة درجة فاوقع عليه المري
من السموت فهو سمت القبله وجهته من الشمال والجنوب جهة الحد
الذي وقع عليه المري ثم ان كانت مكه اطول من بلدك فالقبله في جهة
المشرق وان كانت اقل طولا ففي جهة المغرب فان تساوى الطولان فالقبله
على خط نصف النهار في جهة الشمال ان كانت مكه اعرض من بلدك والا ففي
جهة الجنوب وسمت مكه في مصر سبع وثلاثون درجة فاذا علمت ذلك
فاستخرج الجهات الاربع بان تعرف سمت الوقت وجهته وتضع الخيط

وهذا اسهل طريقا واوجد الشيخ بهذا بان يجعل الجهة شرقيا جنوبيا او غربيا شماليا ويكون وضع الخيط على قدر الجهة مناول قوس الارتفاع وان وجد او فقد اقال وضع مناخر القوس وقد تقدم ذكر بعضهم فقال اذا وجد القطبان ناوفقدا فخذ بقدر البعد بينهما من اول القوس وان كان احدهما ناوفقد فخذ بقدر البعد بينهما من اول قوس الارتفاع بالاقرب

على قدره من اول قوس الارتفاع ان كان السمت شرقيا جنوبيا او غربيا شماليا ومن اخره ان كان السمت شرقيا شماليا او غربيا جنوبيا وثبت الخيط بشمعه او نحوها ثم ضع الربع على ارض مستويه واجعل مركزه من جهة الشمس وعلق شاقولا في خيط وسايره بظله خيط الربع من المركز الى الخيط فعند ذلك يكون الربع موضوعا على الجهات فخط في الارض خطين مستقيمين الى جانبي الربع ومدهما حتى يتقاطعا وعين اربع زوايا فما يحصل فخط الجهات فالخط الذي يلي حرف الربع الذي يدل من جهته بقدر السمت هو خط المشرق والمغرب وهو الفاصل بين جهتي الشمال والجنوب فاذا استقبلت المشرق كان الجنوب عن يمينك والشمال عن يسارك والخط الاخر خط نصف النهار وهو الفاصل بين المشرق والمغرب فهذه هي الجهات فضع ربع الدايرة في الزاويه الموافقه لسمت القبله في جهته وضعا يوازي خط مشرق خط المشرق والمغرب الذي استخرجته ثم عد منه بقدر سمت القبله من قوس الارتفاع وضع الخيط عليه فيكون الخيط منطبقا على سمت مكه وطرفه الذي يلي حرف الربع هو القبلة والله اعلم

الباب الثالث عشر في معرفة المطالع

المطالع الفلكيه والبلديه ومطالع الغرب ومطالع الوقت المطالع الفلكيه هي الماضي من الزمان من حين يتوسط راس الجدي الى توسط الشمس والمطالع البلديه هي الماضي من الزمان من حين يطلع راس الحمل الى طلوع الشمس ضع الخيط على الدرجه فما قطع من معكوس قوس الارتفاع

فهو المطالع الفلكيه ان كانت الدرجه من ثلاثة الجدي فان كانت من ثلاثة الحمل فاسقطه من مايه وثمانين وان كانت من ثلاثة السرطان فزده على مايه وثمانين وان كانت من ثلاثة الميزان فاسقطه من ثلاثمايه وستين فما كان فهو المطالع الفلكيه وهي مطالع وقت الزوال فاسقط منها نصف قوس نهار الدرجه فنصف المطالع البلديه وهي مطالع الشروق فان كان نصف القوس اكثر من الفلكيه فزد عليها دورا وهو ثلاثمايه وستون درجه ثم اسقط نصف القوس من الجمله فنصف المطالع البلديه وان زدت نصف القوس على الفلكيه حصل مطالع الغروب فان زاد الحاصل على الدور فالزايد هو مطالع الغروب وان نزدت الماضي من النهار على مطالع الشروق نهارا والماضي من الليل على مطالع الغروب ليلا يحصل مطالع الوقت فان زاد الحاصل على الدور فالزايد مطالع الوقت والله اعلم

الباب الرابع عشر في معرفة العلم بالكواكب الثابتة

لا بد من معرفة بعد الكوكب ومطالعه من اول الكواكب المعتمد فاذا علمت بعده ضع الخيط على خط الزوال وابعد عن مدار الحمل بقدر بعد الكوكب في جهته وان كان بعده اقل من الميل الاعظم فما بين المرى والافق من المقنطرات هو غاية ارتفاعه وحرك الخيط حتى تقع المرى على الافق فما بين الخيط وخط المشرق هو نصف فضلته وما بينه وبين خط الزوال هو نصف قوسه وما حاذاه المرى من السمت هو مشرقه ومغربه في جهة بعده وان غربت ارتفاعه ونقلت المرى بالخيط مثله من المقنطرات

حائره المرى سمته وقطع الخيط من معكوس قوس الارتفاع فضل دايره
اسقطه من نصف قوسه يفضل دايره وان كان تحته شماليا وهو اقرب من الرض
ونقلته المري لدايرة اول السمتي ان كان ملتحقه من المنطرات هو ارتفاع
الذي لا سمت له وان كان بعده شماليا ايضا ووضعت الخيط على خط
المشرق ووضع المري على منطرة ارتفاع قطر مداره وان كان بعده الشمس
من الميل الاعظم تعذر الابعاد بعده عن مدار الحمل فضع الخيط على تقاطع بعده
من المنطرات لبعد الحمل فما قطع الخيط من اول القوس فهو بعده وما بين التقاطع
ونقطة المشرق من السمتي هو نصف فضلته زدها على تسعين ان كان بعده
شماليا وانقصه منه ان كان جنوبيا يحصل نصف قوسه اضعفه يحصل
قوس ظهور المستطه من الرى يفضل قوسه حفايه وان زدت نصف قوسه
من مطالعه بقي مطالع طلوعه وان نزدته عليها حصل مطالع مغيبه كما في السمتي
وان كان بعده شماليا وضعت الخيط على تقاطعه من المنطرات لدايرة اول
السمتي وعلمت عليها بالمري ونقلت لحظة الزوال كان ما بين المري ومدار الحمل
من المنطرات فهو ارتفاع قطر مداره والله اعلم

الباب الخامس عشر

في معرفة الماضي والباقي من الليل من جهة الكواكب المعلومة المطالع اذا
توسط الكوكب في الليل فالفرق مطالع الغروب من مطالعه يفضل الماضي
من الليل عند توسطه وان ساوى الباقي حصة الشفق توسط او وقت
العشاء وان القيت مطالعه من مطالع الشروق المستقبل بقي الباقي من الليل
عند توسطه وان ساوى الباقي حصة الفجر توسط او وقت الصبح وان لم
يمكن الاسقاط فزد على المسقط منه دورا فما اسقط من الجملة يفضل المطلوب
وكذا ان فعل بمطالع طلوعه وبمطالع مغيبه والله سبحانه اعلم بالصواب

واليه المرجع والمآب عبد محمد الله وحسن توفيقه

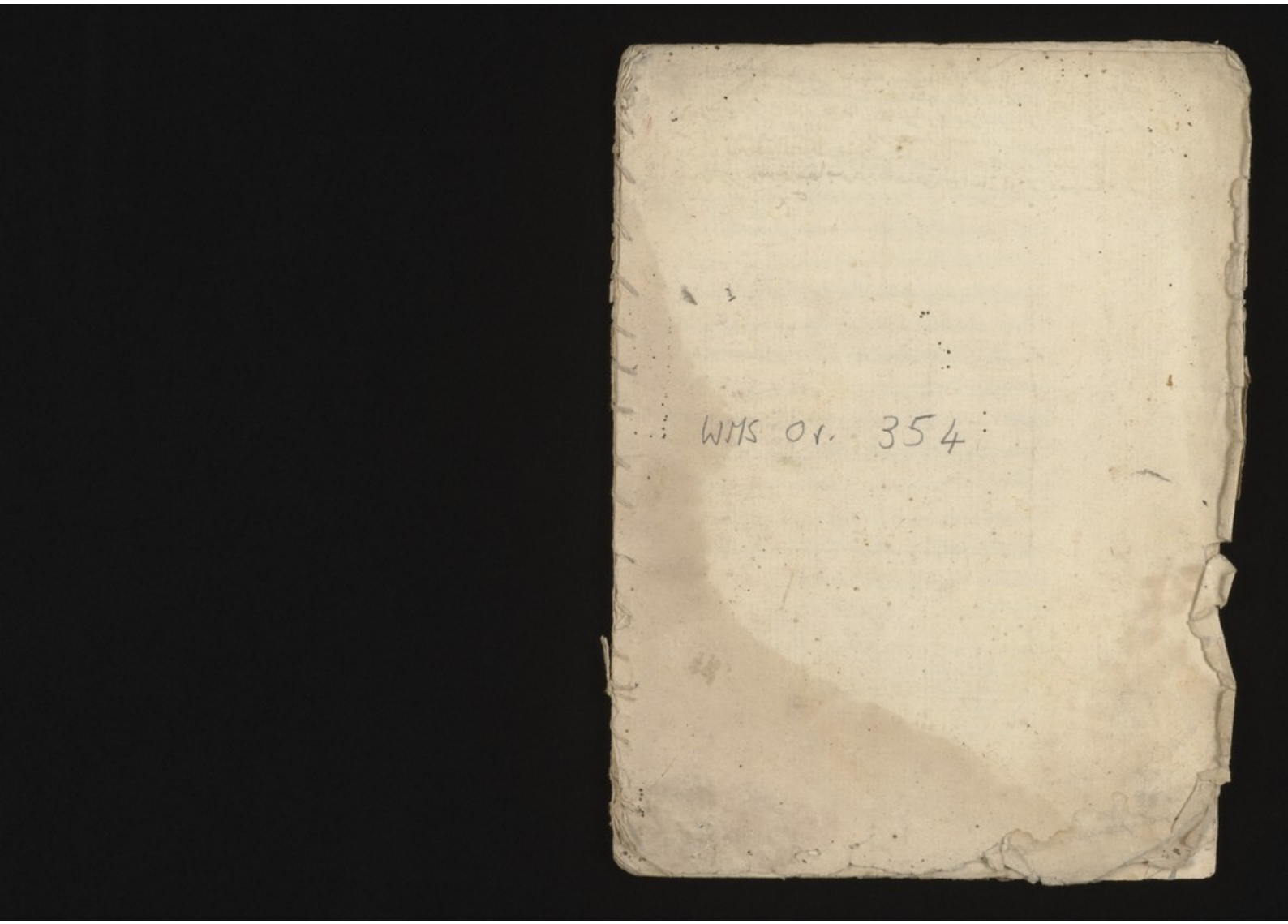
وصلى الله على سيدنا محمد

وعلى آله وصحبه وسلم

فرس له الخطاب المنازل مستهل على الترتيب الاربعة كل فصل سبعة منازل وعلى الربع الاثنى عشر كل برج منها ثلاثة وكل منزلة تتعدد ها ثلاثة عشر درجة الا الجبهة فاربعة عشر درجة وكانوا ها النطح الاول الحمل الذي هو فصل الربيع ثم تحركت المنازل حتى صار اول ها على طرف نهض المتاخرين الفرع المؤخر فيكون اول فصل الربيع الذي هو اول الحمل الفرع المؤخر واول فضل الصيف الذي هو اول السرطان الهنعه واول الخريف الذي هو اول الميزان العوا واول فصل الشتا الذي هو اول الجدي الكفا ويجمع ذلك بيت من الرجز للوالد رحمه الله تعالى

من خزه هنعة عوا مع ٭ تعا ئم اوائل الفصول ٭

انتهى


WMS Or. 354

68541

هذه الرساله في المعاجب تسمى

بكفاية القنوع في العمل

بالربع المقطوع تاليف

WMS Or. 354
South H 375