

[WMS Arabic 317]

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/b5wevgxq>

License and attribution

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

WMS OY 296

Forrest 317

بسم الله ماء الكذاب بارود وقته شب احر وقته يعطر //
 بالقرعة والانيق : لتلين البولود يوقد من عصر حبيبة تسما /
 بلغت الدخنة فيشكوطا وبالغزى سكران نجي البولود قبل
 ما يجرب طيب ونظف فيه مررا بعض الحبيبة المذكورة فانه يصير مثل السح
 صفة طين حكمة بوقد منوبر ورا حينا واسفداج الرصاص ويدق
 فيها دون وقا بالغا يصير مثل الزهر ويتعمل فانها لا تحترق ولا تبيس
 ويكون كدبر النوزن واحد :
 68541

٦

١١٤٤٤	١٥٤٥١٣٢	٥١٩٦٢٦	٢٣٩١
٢١٧١	٥٦٤١	٥١٨	٢٦٦٤
١١٢٣٣	١٥٤٥١٣٢	٥١٩٦٢٦	٢٣٩١
٥٢٥١٣	٥١٨	٢٦٦٤	٢١٢٢
١١٢٣٣	١٥٤٥١٣٢	٥١٩٦٢٦	٢٣٩١

الاول

العلم الحكيم لطيف الحكمة ومنه اسمع البصيرع واسم النور الباطل وانظرو
 ذكر ارباب الملائكة ومن يدينظر شيئا في مناه يذكرو على طهاره قبل النوم

طريقة زنجفر ^{احل} على الخوارزمي نأخذ زبيب حمراء تلوته وعقرب أربعة اجزاء
يجعلون في نازجياج بعد التحق ويطين كدنا ويطين الحكة ويجعل بعد
ذلك في قدر مملوء رماد وتوقد تحتها بنار لينه الى نصف النهار
ثم يندلنار قليلا الى ان ينهار ثم ينزله حتى يبرد وانزع الكدجفر فانه
غايه دكان يجعله ابو الحسن الخوارزمي ^{عنه} زنجفر يوقد من الكبريت
الطاهر ^{هـ} ومن الكدبيق ^{هـ} احقهما مع قليل عقاب و ملح طعام
مكس ويخلوا بياض بيض ويوضفوا في زنجفريه ويوقد عليها بنار
خفيه حتى تنقطع الرطوبة وتنشف رطوبة الكبريت تجده اعم من الاعراف
// ^{هـ} باب ثبات الكدجفر فاعلم من الكدجفر لعل ثوبه في كبد البقر على
النار في قدر لطيفه وتعمل لها فراسي وغطا من ملح مكس ويدرس
في نار خيم جي الى ان يبلل ليل الكدجفر بعد المتان بالنار فاذا
بطل ليلها فيكون قد ثبت فاعزله الى جانب ^{هـ} وازاد في كبد
لجابه فالحقه مع وزنه من لعقاب والعبد ليطيط اجزاء او ثلثه
في مقعر حديد ويوقد عليه النار فان العقاب والعبد يطيرن بلو لانه
تكون عليه ذلك عسرات فانه يصير نفيان نفيقا ^{هـ} على دجارج عراقي
يوقد وفيه رائحة تحق بمنشها عقاب وترس على حادق يكون وزنه
وطين ويؤا في الظل وتترك حتى تجف واحذر من كبدنا فانا

تنقى ناعماً وتبرأ من دونه كما تبرد من
 الدجاجة الحادقة والحكمة تصونه من الغبار في تدوير الحديد عند
 جزء دجاج وجزء ذرير والحف به الحديد يدوبه لوقته انتهى
 به نفعه رصامة الرمح محرم به عند جزيرين رمح وجزء صابون
 وجزء ملح قلي يسخنوا بالحقا ويخلطهم في فئانه الى ثلثينها وقطع
 وطوبها ملح وتكسها يوم وليلة بنار قوية فانها تنزل رصامة
 في عنق فئانه قاتلي منها على هـ قمر وانع عليهم
 حتى يدوروا جميعا التي اجمع على كونه وضعها بردهم فترتقم
 في بيض الكحل عن اكلهم ابن كدمتي اذ انبت الكحل مثل
 النور به يسخن الكحل لابن ما عن بخيره ويحل فطاسير
 قدر الكلف في فخانة جلد الكتاب التخين ويجفف ويجعل
 على اقرص حله وتقطبها ايضا بجلده في حفره وتعمل النار
 فيها فتسكب فل ينفع به ولا تقصر عن بيضاؤه حتى بل
 يخرج قرصا ابيضاً ينحسب منه ليلة للبحوم ثم يجمع بالعقاب
 ويبيت في كدمتي والتقصيد ويحل ويحق به العبد يعقده
 غمراً به تكتنه في الكحل عند من الكحل ما شئت واسكنه بمنه
 علم

علم اصفر واسفنه من ملح ليطام المذاب بها والحار حتى ينقى من الملح
 واحد العمل عليه حتى يصير نوره السحقة بالملح القلي وتعرف به كيف
 شئت قال جابر في كتاب الجمع عن سقراط انه سمي السادر
 وقيل ليس اليه والذبح هذه الثلاثة عند كاهلها ماء الحباء
 فانهم يفعلوا كذا كلها كالتحليل والتقصيد وتسمى فمضيت
 الا حجار الثلاثة على التساوي ثم استقطره خرج منها ماء عجيبة
 صفت عمل دهنت ملح القلي يوقد جزء ملح قلي وجزء ربع
 لبن حليب يذري يرق الملح ناعماً ويخلط بالحليب ويوضع
 على النار وافقن عليه اربع بيضات واتركهم حتى يتوي
 بيض وينقطع اللبن واسفنه بخد الملح قرده دهنت
 طحين حكمة يوقد من طين الكواقي جزء وجزء عيش حير واربعة
 اخرا روق ثم ناعماً جداً وجزء عيش شعري ادم مخروص ومنه
 توبل الحديد ويعجن بدم الغنم او بزرل البيض بها نفعهم من
 السادة ويخمر ساعة ايام وكلما طلى في التخمير حشمت ثم
 تطيب به الفخار والذجاج في التفعين نجعل الذجاج في
 قتر بطينه ثم تملأ البطيخة ذيل حمام ومن خارجها ذيل ميل

ومن فوق ذلك ذيل نار في تفرغ فيه النار ونتركه الى اخر المدة
تجده محلولاً : صفت ماء الرزين المحلول للذهب يوصف
من الذراع القبرص $\frac{1}{10}$ ومن لب الباني $\frac{1}{10}$ ومن كندر
 $\frac{1}{10}$ ومن البارود الباني $\frac{1}{10}$ ومن الكبريت $\frac{1}{10}$ تحق
كل واحد على حدة ثم يجمع بهم بالخف وترمه وتجمعهم في
حنظل وترمه في طين طباط ويطبخ تحت النار
ويطهر بالذوق : صفت حل لذييق المصعد بارود وشاد
وتب وهاز وعل وقطرم بالقوة فاذا قطر واستقر بقاطر
برودة الحديد فانها تنحل وتترك لذييق المصعد نخل ماء
: صفت انحلال الزئبق من هذا الماء اذا رقت لذييق المصعد
على النار في مفرغه حديد ومفرغه من هذا الماء اسحق من ماء
صفت اخره خدما النوم $\frac{1}{10}$ وجوز ارمي $\frac{1}{10}$ ومن انعام
المبيض $\frac{1}{10}$ ومن كلس البيض $\frac{1}{10}$ استحق اجمع هباء وانق
عليهم ماء النوم فانه ينحل لوقته فلي بم ساير الاحياء :
صفة نجس كلس الكحل فخذ من الكحل ما شئت واجعله على
مقلا مديده حتى يذوب وادخله الطابردان وهو الكزن واوقد
عليه الى الماء ثم احقه ناعما بعد فرائجه واجعله باخي والم

والمح المقطر واسفه به وادخله لثوث في كوز مطين واغمره وبرد
والعد عليه الندير حتى يصير نوره بيضا : صفت ترمين الملح المكرر
تجعله في فرقة دفيعه وضعها في بورقه في النار وانق عليه حتى
يذوب ولا تحركه ثم اخرج البورقه وبردتها واسفها وخذ رصامه
بيضا ناضه تطلق الحديد وتعمل ما تريد وتنفذ العبد : صفة
على يلين الاحياء تاخذ رمل نجف وتخرق وتختا في حره وتليس
راسها ويثنها في فرن وتلي بالمر فاخرج واعمل رماده في ما جوره
والمره بالماء وبيته ليله وجره بالعلقه في طباين واعقده حتى
على البتر فهو يلين الاحياء اجمع عجم عجم : صفة تطلق الزجاج
وهله نخل على القلي على النار وتضع عليه العفاب المحلول ثم اعي
الذجاج المحكم والطفه فيه بتفتت محطه في انا تحت النار ومع
نوشادر ليله نخل ماء باذن الله : طين لوكول رماد وبياض
بيض وقيل سرج وعل جيد حتى لا يفر الغرار وخذ لصفار ادهن
به فوق لوكول وطين القدره مرارا بطاين اصفر وشغها ليله
: صفت ماء حاد يوخد كلس قشر كيرض مع مثله نوشادر
فاخلو على الصلابه وصاروا مثل الماء اجماري ودفنته في انزل
حتى اكل بعضه البعض واخل جيذا في سبع ايام هذا ماء حاد يحل

عجم الاحقاد كلها وما على وجه الارض ماء احد منه . صفت تصيد
 الكبريت باخذ بالسم الحارة سخفا بالغا ثم اعد الى الدخان والمحل
 في حجاب عن النار ورزق بينه وبين النار احماس عجم اصابع
 واقفده على نار الجبل الحمر والنج عليه قليلا قليلا وانت تضع يركو
 على ناسي الدخان ليلو يندحموه من العذة الى المغرب ثم برده واعربه
 في كوتال تحده قد صعد البهمن . صفت دهن العقاب حذ
 عقاب حرز وكلس مجرول في حرز واسحق كل واحد بمغزرة واجمع بهم
 بالحق الدبر حتى يتبعنا ويبرد كالدينق المعجور بالماء ثم اعمل
 ذلك في قرحه وانيق وقطره في اناء او تكس واعرف القاطر او
 المنكس والقي فيه وزن نصفه من الطلح الحمر الكرات
 وقطره او تكس واعرف وزن تلك القاطر او المنكس وافعل
 ذلك سبع مرات على قدر اضبارك لكن كلما قطرة او تكس
 تزيد قوته وصدته ثم ادرم به العفرب سخفا وقيما وتوهم باسمي
 الحارة او الرماد الحنن وكرر عليه العمل مره بعد مره حتى يبيض
 ويثبت ويجمك بياضه وثبوته وعلوته ثبوته انه لا يدر من
 على النار ولا تستعمل فيه فاذا صار كذلك اجعل العبد المفلول
 النضيف من سواده في انا على النار اخفيفه حتى يحرق والقي
 عليه منه يسا قليلا واصبر عليه قليلا فانه يفقد عقدا ثابتا ناصعا

ناصعا فاعرفه نرسد صفة عقد صحيح عن الشيخ عبد العزيز الدبري
 يوضع نصف رطل عفرين ومثله مير بلوطي يسحقوا ويغروا باربعة
 امثالهم ماء حلو ويقلوا على النار حتى ينقصوا الثلث ثم يبر بالملح
 بدان يبردوا ويغرب ذلك الماء ربع قدر قرح منقعي ونزكه حتى
 يثرب الماء كله ثم تجعل القرح في قرحه وقطره ثم تغرب القاطر ملقنه
 واحد وثلاثه او عبد بمغزرة على النار في مقعره حدير ينقع ثابت
 بصنع دهنه عشرين يوما ضاوه . صفة اخراج دهن الكبريت حذ
 رطل قلى وثلاثة ارطال ماء يغلى ويقطر في لباده ثم خذ ثلثة اواق
 كبريت واجمعه قرح بذلك الماء وضعه في قرحه واهمه من
 ذلك الماء واقدر حتى يطبخ الدهن على وجه الماء فاجمعه
 في اناء وارفعه لوقت الحاجة في اسماء العلم وكلس الدجاج
 وحبيس القادر ويقال للاهر منه السندارج والسدرين
 والخندير والافونيه الصافين والجيدلين والحجرين والافرو ولهم
 والعقربين واللسوه وعجرك الذهب وورق كشمي وقور الحجر
 . صفة ترمي من العلم بالقانول تاخذ القانول وقت مصادره
 فاذا نزلت كشمي برج الحمل وخذه وجففه في الظل لادته
 ان جفف بالشمي ذهبت قوته فاذا جف تدقه في هاون
 وتقله في حره وتطبخها بطين حكمه المخروم ونرسد وصلها صلح

بطين لول وتعالها في نار قوية ثلاثة ايام بلبايتها فانه يصير كذا
 ابيضاً وان لم يبيض عيده اقل النار حتى يبيض فتأخذ بعد
 بيبانه وتكته بالزيت كطيط واحصيه في مئاة البقرى المبوله
 واربطها واعلمها بين زبرتين حتى لا يذبلها الرجوع ولعل على النار
 عمامه واجعلهم في صندوق او غيره اني عشرين ثم تخبزها وتقطرها
 بالقرعه والانيق فانه يقطر دهنه سريعه ثابتة تطفى الجمر فان
 طفت الجمره فقد ثبتت وحصل المقصود وان خالفت العلامة
 فزيد رماد الفانول المطبوخ ودره الى المبوله اني عشرين اخر
 ثم تخبز ويقطر مثل الدول كذا حتى ترا العلامة فاذا رايت
 العلامة احتفظ به واجعلها في اناء زجاج خاين فانك اذا
 قطرة منها على عجارة العلم وهي على النار قطرات يسيره صارة
 دسامة نعيه فان العيت منها واحد على عيبه من الذهب الجرم
 او لصفه اقامها ^{العلماء} وان سمحت لرماسه مع نوا المسمن
 المر او اللوز ونسبها كالجواهر والياقوت والدرهم من هذه الذهب
 يقيم الدل والشمس ما به من الذهب الجرمه قرأ اعلوس للمعدني
 وان سقيت الغريب من هذه الدهنه مره واحده على النار الى
 او الشمس وهو الجود ثبت به الغريب ثم تلقى منها ربع وشم
 على رطل عبد يفتقه في قصه خفره في النار اللينه
 فازا

فاذا سخن تسع له حتى قوي فاذا سكن منه تخربه تجده
 مفعود ثانياً كما لو كان بيننا فهو قمر وان كان يابثاً يحتاج
 الى ما يثد من القلي يسير يخرج قمر لمر دباس وان كلت
 القمر يسير منه والفيه على القلي اقامه قرأ احسن من
 المعدني والله على ما نقول وكيل
 صفة الماء الكذاب يؤخذ اربع اواق بارود وثلثه امر
 ست اواق ويقطر بالقرعه والانيق صفة لتلبيس البولاد
 يؤخذ حليه نسما بالذخيرة وفيشكولها وباللوزي سكران
 خذ عصرها ونخي البولاد قبل ما يجر ميل ونظيفه بها مراراً
 فانه يصير مثل الشمع ^{الشمع} صفة البولاد يؤخذ عصارة الزيز
 وحرارة يزدبول ولد زخير يكون ناعم مفتق عن ايام
 وقيل من الملح وتخلط اجمع وتطفي فيه البولاد فانه يصير
 يقطع الحديد صفة ستر وهو من اسرار الحكماء يؤخذ

وتجعل
 الرعيان يوم في بطن الغرس وبعدة متصفا
 خذها واهل الدهن من خاين تطهاها بمره لان
 في الدروره حتى تخزق وهذا الدهن

بسم الله ٢٢٥٢ فانه لم يعرف احد
الله بذلك . صفة طين حكمه يؤخذ صوب ورايينا
واسفيداج الرصاص وينق في هاون دقا بالقاعني يصير
مثل المرهم ويستعمل فانها لا تخرق ولا تفسد ويكون لاجزا

صفحة جوب للتفقيه من لادباض

۴۶
 ۵۶
 ۵۵
 ۵۴
 ۵۳
 ۵۲
 ۵۱
 ۵۰
 ۴۹
 ۴۸
 ۴۷
 ۴۶
 ۴۵
 ۴۴
 ۴۳
 ۴۲
 ۴۱
 ۴۰
 ۳۹
 ۳۸
 ۳۷
 ۳۶
 ۳۵
 ۳۴
 ۳۳
 ۳۲
 ۳۱
 ۳۰
 ۲۹
 ۲۸
 ۲۷
 ۲۶
 ۲۵
 ۲۴
 ۲۳
 ۲۲
 ۲۱
 ۲۰
 ۱۹
 ۱۸
 ۱۷
 ۱۶
 ۱۵
 ۱۴
 ۱۳
 ۱۲
 ۱۱
 ۱۰
 ۹
 ۸
 ۷
 ۶
 ۵
 ۴
 ۳
 ۲
 ۱
 ۰

صفت استخراج دهنه الطويل يؤخذ من الطويل قدر ما شئت
وتسحقه ناعم ويخبب بيض الدجاج ونشويه ام السلقه جيداً
يبل الصغار وامني كياض من الطويل واجعله في محلي ندي
فانه يعمل دهنا فاعمل به ما شئت تحت (فايده يؤخذ)
سندروس ما شئت واعمر بهاء المعتر وارثه حتى يصير دهنه
اقطه ثم خذ من المستكة بقدر ثلث لدهنه واغسله معها
فامها تفل ثم نأخذ نصف درهم زعفران محلول في بياض بيض
ثم نقي المحلول في مصران ونعقد عليه ثم نعلق في الظل
حتى ينشف ثم ادخل فيه السلالة وارفضه في اجير ليله ثم
نصع تحربه نفاه كما ترا فلا دهنه يذيت بعد عروجه اياه
تحت لوصفة سهل الى
ابن العربي دهنه عنه وهو يبيع في النوازل والحب
والحكه وارض العين والرائي والبرج والبلغم والصفرا
والودا ينقل في الفصول الادويه . . . يؤخذ سقونيا
ثمانية درهم صوانثو غلى درهم شحم مبقول غلى درهم سنا
مكي اربع درهم منقاه عيادته ياونث صيني ثلاثه
درهم تربل مجوف درهمين زرورد درهم حب

السلطاني عشرين درهم ينقى الدهن ويغزل ناعمه ويعكر
 حب السلطاني وينقع في خل عكر تدنة بنام ثم في لبن
 حامض يومين ثم يغلى في حليب ويخرج لانه ثم يثلا
 في سونج ويضاف الدهن ويجيبه في محلول الصنع مع
 نافع ويجيب كما لعل ولا استعمال ثلاثة مبات بحسب
 المزاج او اكثر ثم وكل صفة استخراج دهن الحمراء
 يوضع منه قدر ما شئت لكن بوزن وقدر وزنه رمل
 تبشره رقيق ويجعله به ويجعل الى كل افة درهم نثار
 ويجعله في قوعه وابق قداز على نار اخضات فانه يطعم
 ما ودهن اعزل الدهن ويجذ يجر دهن السور يجعل
 ودهن مجرب ثم سهل ينقى كبدن وراى يوضع كالبلى
 ينفع بماء لبله ودهن شيرى ومكره ندى وزرور دامن
 كل درهم ينقع في الماء ليلة ويصفى على انكرو ويؤسب
 كربة اخرى يوضع شامكي هـ ذبيب متروك ينقى كوة
 ان يكون غناب فهو قوظم كل هـ يفلو ويصفى ويشرب
 على كويك لادرام خلخ وخوايق واورام الهات : بومر
 ماء القزع الممروك فيه خمار شند ودهن اللوز مجر
 ضار لذات الحجب دقيق سكر حنى باقلد ينفع

ينفع بابك نخالة الحوري بابونج وكليل الملك بقر بدهن اللوز
 وشمع وسرج ويغمد به وانه كانت اعلاده فويه بدهن السون
 وبذر كتات وعلبه وكرب : زحوط يجمع النفودلات
 شمع الفزالي حبه حوره هـ بانوون هـ كندر هـ
 قرفل هـ يدق كل واحد وحده ويخل اجمع ويستشف به تحت
 عمل هوهر لتونبات عمل منه ميل اعرق العين من دوت كحل ولو
 غسله مرارا وهدد عرقه يوضع لتونبات النخ منق منها وندق
 ناعم ويوضع منها وقته ومن الدروق الحفر ومن كد حليل كد حفر من
 كل واحد وقته مكموق يتحول نثار وقته قطرون وقته ويخلط
 اجمع ويوضع فائيد وقته لكل وقته تونبات هـ فائيد نخل كفايد
 بالماء ويغلى به الحبوب ويعمل اقراصا وتجفف بالشمع ثم تحرك بالزنج
 بمنق حديد وندق ناعما ثانيا ويجعل في كوز مطبوخ من طين
 ابيض احوري والشمع يكون طوي على هذه الصورة ويجعل فيه من التونبات
 المدبره وخيه ثم يصعد على نار لييه ومتى نفع الفرج الكوز سبعة
 درهم رصاص ودوق له تمت فائيد مجربه في تدبير كعبه المغربيه
 وفوايدها الى جمع كدراض النجسه مثل فرك دهن وطوز حى بلغم والنفحات
 والنفوس الدافله وجميع الدراض المحترقه وهذه صفة عمل
 يوضع ثلاثة اواق عنبه مغربيه على وناش

فرائض درهم شيشينا عشرة درهم عود مقدس عشرة درهم اول
اولا يخلط كل واحد وينخل ويؤخذ ثلثهم ناعم ويوضع عليهم وقتين
على منزعج ويعلل معجون ويؤكل منه ماء وصباح قدر البند فيه
كل يوم والنخس الذي يطلى من فوق المنخل ينقسم في اربعين ورقة
كل يوم يغلى ورقة بماء قدر ما يشرب ذلك النهار ويعجن بها
العجين لانه لازم كل يوم يعجن له طحين كفات هكذا انها تكون
من طحين منطه ولا بد من طحين ولا ملح ويغلى في قدر فخار جديد
والبريق الذي يشرب فيه يكون جديد ويغلى عليها جيدا ويدوم على
ذلك اربعين يوم ولا يفتاض في هذه المدة لانه يغلي بغيره ولو
احتمل نفعه وتلاين يوم ويغلى يوم وغناض راج تعبته بطا احرص
يا افي من ذلك وايضا يكون اكله من اخذ المذكور ومزجه
من الماء لا غير في هذه المدة مع ذبيب ناشف وعسل اوديس
وان عمل ذبيب خشاف يكون من الماء المذكور اول افي حين
تتم المذكورين يوم وبعد ما تتم الايام يعمل له بت رز صاده اول
يوم وثاني يوم ثوربه على دجاج وتاكلت يوم على لحم ضاني وبعده
ياكل اكل لطيف سبعة ايام وبعده يروح الى الحمام وبعده ياكل ايش
لطيفه اسبوع اخر فانه محرم لما ذكرنا بقا واحما من الاستهتار
هذه الفول ونافع في كل الاوقات والذمان اعلم جبرائيل الله

نسخة عمل ماء ١٦١٤٣١ المال ختم من غيبته
يعنى مبيسة ١٦١٤٣١ دهي ١٤٥٢٢٢٢
قدرا ما تريد وضعها في دعا فخار وضع عليها غمرها غمر ابيض ام اصفر
يكون على جسد وانزكها حتى تهرب وتخرج في البحر وبعده قطرها مثل
الفرق وهذا لفاطر واجعل فيه غمرا ثانيا يكون مقدار ثلثين انحر الاول
يعنى اذا كان انحر الاول ثلاثة ارطى ثاني مره يكون رطبات
واجعله فوق الماء المغطر الاول واجعل فيه من ورق الحبيب
المذكوره فقط مكشاة وعط اجمع في دعا فخار وضيف على
ذلك تحترق عرق زهره حال ان امكن ووقيت يستارنها
واربع اواق فشر ليون حامض يكون مغروم ناعم ووقية جوز
بواي ونصف وقية قرنفل ونصف وقية زرفه على واشق
اجمع ناعم وضيفه في كوعا وكسر عليه سدا جيدا وانزكها ساعة
وبعد قطرها في دعا دجاج مضبوط تنال المراد وهذه نسخه
من ١٤٥٢ ١٤٥٢٢٢٢٢٢٢٢٢
صفة دوا يجمع امراض الصدر والنفق وزوج اربيه نقل عن تجربه من
دهبات الكرم لثانته مجر وهو

واعطيه منه المساع حبات وانه مثل الصباغ مثله بعد الحمامه
والجبه قدر الحصة فانه عظيم صفة كل كبيل هذا الكيل من الكركر
المخزونه بحرب عظيم لتفيع وكريع كجابه ما مثله سبي : يوخذ
من عصارة ٥٤٢ الحنفه ومن عصارة ٥١

١٤٨٤ الحنف من كل لكل جزء ومن كيانوت وقرنفل
وزفت من كل نصف جزء وبقر باكل المطبوخ فيه قرين يومه
بالقاف ويزك عرّة ايام بلا تصفيه واستقل وان سقيت به
الحوايج وان سكت عمرته لما يجف حش مرات ثم تسحق وتخلط
وزفته وهو عظيم الى ما ذكر ذلك فيه صفة تربب كربه
الى المثلث بحرب : يوخذ قنطاريون وكافور وفسين وورد وبنيا
وكينا وبادنج وبنطيانا اجري سوى نصف درهم ملح افلين يغلط
غليظا جيدا بالماء ويبقى منه خذ وفيه شاي يكون فائمه
وحين يشربها ينال من عرق على هذا يكون قبل الدور ويوم
الدور يصوم الى العصر وبعده ياكل سورة كرساده تمت
باب

باب في تدبير امراض خراسي اوله يلقى ثلاثة
ايام من حليب حليب واذالكان جسيم

جسيم يلقى سبعة ايام من حليب وبعده يلقى هذا الماء
جباري ولسي كجبل وسير ونصف درهم ملح بارود يلقى
في الماء ويبقى ويكون قدر الماء رطل ونصف يلقى حتى ينقص
ثلث ويكون كربه من هذا الماء وبعده يعطى هذه كربه
يوخذ منضله يابس ام حفره وتلقى على النار حتى يبقى فينا بين
تاخذ هذا الماء وتوضع عليه ثلاث فناجين حليب عند الماء
وتبان في الحليب تحت النجم وعلى الصباغ يشربها على الريق وبعد
نصف ساعة يشرب ماء سخن والى ظهر وبعده ياكل سورة
كرز سادة وبعده يعطى حب الكزبيق لحوال المدبر بالندرج
وكل سبع ايام يعطى كربة الحنظل بطريقة الدوله وفي مرة
استعمل هذا الحب يلقى من هذا الماء يوخذ نصف ورقة بصل
عنصل وتوضع في رطل ماء حتى تستوي ويكون كربه من هذا
الماء الا وقت كد كل يشرب ماء سادة ويحتمى عن جميع اكل المفلح
جميعها ويكون دائما داني لا يفعد في هوا حتى يكون جسمه دايما
مندی في العرق لدن هذا العلاج عظيم كنعن بانه الله غيره

الى كد جسام اللطيفه من غير انزعاج : يوخذ عصير الشاهرج
لا حفر وان ما انزهد احضر يكون يابس اذالكان احضر تاخذ

تأخذ عهيرة وراكات بابر تغلى على جيد وتغمره وتصفيه
وتوضع معه اذيتين غياقو مبرود وتغمره في الدقيق ووقته
سكفرلى وبعده خوز وقته قوة الصاعين تكون ناعمة وتخلط
معه بمهين صمغ عربي ومهينين ورس ناعم $\frac{1354}{1224} \frac{1224}{1224} \frac{1224}{1224}$

ويخلط الجميع في جرن حجر ويخلط بصناعة الطبيب وانت تسحقه
اسقيه من الماء المذكور حتى يهر مثل الحبل واضغطه في قنينة
ذجاج وبسد ضابط ومين استعماله اعطى المريض ملقعة
ملائه وتخلطها في اربع فناجين حليب فاطر الماء واصباح
كل يوم الى مدة اعدي وعشرون يوم ويحتمى عن كبرد والمغلاظلات
ويكون شربه من هذا الماء المذكور لان هذا العلاج اى الملوكة
والاجسام اللطيفة اهم ترشد $\frac{1354}{1224} \frac{1224}{1224} \frac{1224}{1224}$

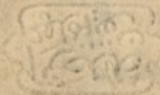
$\frac{1354}{1224} \frac{1224}{1224} \frac{1224}{1224}$
هذه على موجد كنهه

تمت

سرى متقى الى دربع اخلاط
يؤخذ غوتا غينا هـ جلابا هـ مع طرطره هـ يسحق خراي
واضططهم والترية اول يوم درهم وثاني يوم درهم وتلك
يوم درهم ونصف ويكون كربة ماء مرقاة الدجاج او مرقاة لحم الغنم
ولا ياكل شي الا اى كنهه تمت بحرب

دوا ليقى النفس والاهنة فتره من الدقيق بحرب ذبيب فليلين
ثلاث اواق ياتسوه وفيه كبر وفيه تجر من البانوت والسم على
يكون اشتر ونصف وقته رب سوس يدق كل شي ومعه ويجعل على
نار فحم ويوضع فوقهم سؤدية عرف زهره وفيه يغلى حتى يهر
معجون ويشتغل كل يوم قدر الجوزة الذخيرة ثلاثة مرات على كبره وانظر
وعينه عند النوم تمت «سقوط الى احصا بحرب ١١»
يؤخذ نخوة وبذر كرفس مكل واحد عشر درهم بذر جرجير
درهمين يخلط الجميع ناعم ويصف منه درهمين الى ثلاث في
ماء بارد فانه يفتت احصا بحرب صبح

صفة معجون مسمن مغوى لادخا ط حلبة رطل ذبيب
جيدى السود نصف رطل يوضع في جرن حجر ويدق بالغنا حتى
يهر مثل الدهن ويوضع عليه زيت الكو ما يجبله ويوضع على
نار لينه حتى يغلى قليلا وتزله وضعه في اناء نصف ديوك
منه ماء وصباح مقدار جوزة ويكون اكله شي ملج ويمنع
عن المغلاظلات فانه يحرب عن عامله تمت



معجون نافع للحمي وحراره ولبان القوي كبدت يوفد ريس
 ثلثون اوان ليمون مرأى تله في رمان حامض ثلاثي حل بكون فيه
 نفع بري ثمن درهم نفع جوي غلى درهم ويجعل الحنج
 على النار حتى ينقعد ونزله بوجله منه ماء وصباح قدر الحنج
 دوا للنفوس والروحه : خيار شبر وقبه فستق متقال
 ترهندي نصف وقبه ثم يري عليهم درهم ماء ورد ويستحب
 مغزول ثم انقى فوقه وقبه ثراب ليمون ويستعمل في عيم الحنج
 نافع باز الله : للنفوس مجرب خذ لواح صبر يعقل
 مثل لوق ويستعمل منه ماء وصباح قدر ثلث اذوق وحسن
 بشره بدفا في الفطاط حتى يروق ويغلى الحمايه للروحه
 من يرقى ويحقا بعضه ويجعل به فانه فايه
 ثربه مازديه يبعث فرك رفق

سنا مكي هـ خيار شبر هـ سنا مكي هـ فرك سوس هـ
 يانود هـ زرد هـ رفق لوق والمكافونق لينا ويدا
 بخار دحل بخار ش بالنا دجيت للحم والرب

مسهل كودا بندق محض وقبه سنا مكي مشد غروب سمين مثله
 رفق لوق ولنا دفا جينا يبلوا بفرهم ماء ليله ثم يغلى حين
 ينقص ثلث الماء بلقى عليه البندق مدقوق ثم يطبخ حين يخرج دهنها
 وينذهب نصف ويبرد ويطبخ واجعل فيه سكر ابيض وارب على الحنج
 ويعاد كل اسبوع تمت

رطب حنج خاى غنى لا يعود يسمع صوت غليان

سببه دقها وفود ميل شمس خالص ادنه بصغ الكزبي
 ولته بالعبه وحميه علنار وعيد الملحقي بصبر عليه كثير اقطه
 دوا الا وجع المغاغل خلد دهن
 دجاج وخط فوقه مع اتركه بشي
 يعالهم حتى يخضر صفيه وخط فوقه
 لادن ودهن بم محل الوجع سم

صفة اثبات كغاب يوذ كلن ١٢٤١
جزء دغاب جزء وضعه من صره مدهنه من الزلج
مكلن وبياض بيض وضعه من لجر بقدر فغار
واوقد نار ساعه واخرج الكره وعيد العمل سبعة امرار
تمهذب صفاه اعلم

من غراب ثم انقى فوقه وقينه راب دراني عه قطرون عه
نافع باز الله للعل مجرب
مثل كوق ويغني منه ماء وصباح
يثره بدنا في الفطاه حق يعرف
من بقر وبعق العفص ويحل به فانه فايه
" ثربه من اودية ليعن قولك دغاب "

سماكي هـ خبار ستر هـ سكاكي هـ قوق سوتر هـ
پانسون هـ زروور هـ رف كوق والمكا ونقي كسنا وبقلا
بغار دحل ايجار ش بالما دجيت للجم والرب

١١ خذ الحجر دونه في بورقه وخذ الصاعد وانت علم وفي انكس
قطنه بيض دود ثم خذ الصاعد وضعه في جسطر وانقره بالماء
وعرکه بعدو كل مني بهر مثل الحليب منه بالشمع مني ينشف
واصطف عليه من كغبار وخذ كغاث صفه وطر بياض بيض
وذو رطل وضعه له وقينه ملح سب وطر مني نخل قطره
عزادريه مني نخل واعقد وانخل

« عقرم زنجور زنج عجد هـ »

حليب ط علق ووقد بطجره خا في لايعود يسمع صوت غلمان

« عنبه العصبه دقها وضو ميل شمس خالص ادنه بهمغ الكزبي
ولته بالعنبه وحميه علنار وعيد المل لحي بهر عليه كيترا فطه
والنقى على القمر
دوا الوجع المغاغل خذ دهن
دجاج وخط فوقه ملح اترکه بشم
يعال مني بخضر صفيه وخط فوقه
لادن ودهن بم محل الوجع سم

طین مکین

طین مرغی من ارس و طینی و یخچل مع کرم غزوانشان مقوض صفار
و یخچل مع شکر من کرمین المدون الخقول و صید علیه ما و از بید
فیه مع و یخچل کحل مذک الماء و یترک بهش و کل یوم رش ماء
لینا یخچ و یستعمل و بعد ما کل یتر فریض یسقی نام و بعد علی فاضله
و ییزق و یسقی کبلی رقی یتر فریض مع کرم نبات و یسقی
با کرم و ما علی یسقی مع کرم و یسقی کل یغده هب و یسقی
بکرم و درود بسیاره لول و مصلی کرم انظر کرم
نبات و مسوی قنبنا و الدود الذی یخرج من معقروت کولد یسقی
و یخفف و یسقی مع الحواج و یخرج ردت و علی بول یخفف مع
مع انزرائی فیل و قفرون فیل و السلام

اسلق البیض جیدا و خذ الصفار و رقه حتی یصیر کالمر و ضعه یسحق
قبل الشمس یزل دهنه تحت

قال جابر سمعت فی
نوحی منادک ینادی
فقلت من ینادی فقال
فیلک لها فی المضي فانهت
من نوحی
خذ الحجر الذکر و من الانثی
صفهم فی بوط و صغرهم حتی یصیروا کحل
ابيض کرم انصبغ و کسهم من الماء
و حلهم

کان دخولنا للقوه
۱۶۲۱ اذار سرقه سلمی
تسلیم بنیان
۱۱/۵ عمه کمانه شهر اذار

WMS. Or. 296

