

**Composite volume including Muftāf al-kunūz; Ġāmì tàlīlāt.**

**Persistent URL**

<https://wellcomecollection.org/works/hunm4rdw>

**License and attribution**

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.



Wellcome Collection  
183 Euston Road  
London NW1 2BE UK  
T +44 (0)20 7611 8722  
E [library@wellcomecollection.org](mailto:library@wellcomecollection.org)  
<https://wellcomecollection.org>



01

WMS 07 238

Sendhoff 259

Cent



مذكرات ابن راجح  
برادران خجسته و درود بر اهل کیم

باقی

در رسم التماس من الراجح و المبرور

تحت لب لاری مانت صایر فی السرت و اعنت برت الراجح المبرور  
الوزارک و فعلت الراجح مضایق الراجح کیف لا و قد حطت فلا تحبط و العقول  
و من خیرم قد کتبت سماجی کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت کتبت  
فعلت العیش شایسته المبرور و فی العود نرد و رسم الفاصح علی طیب القلوب کتبت  
الکرب الطیب الطیب الطیب الطیب فاعلم ان تریق المسحور و الشیبه باقون  
المسحور و علی الراجح و الاخوانه و اصحابه صلوة تحل من الطیب او غارا ما دام الکافور  
او العیز و المسکت افعلا زودا و خضر یا قوت الراجح المبرور و فی المبرور علی  
تقرین العیب علی الفتن جلیفا عن العیب المبرور اجعل فی نفسانی تم الامیر المعظم الخان الکرم  
سلاطنته الراجح و تقرب العیض و الخیر و محذور الامور خادم القدر اصحاب العیب و القلم العیب  
و العلم محدثه نور فاضل الراجح الراجح الراجح الراجح الراجح الراجح الراجح الراجح  
و علی من هذا الصلوة و علی من هذا الصلوة و علی من هذا الصلوة و علی من هذا الصلوة

خجسته  
مذکور  
مذکور  
مذکور  
مذکور  
مذکور

Handwritten notes and signatures on the right page, including names like "مذکور" and "مذکور" repeated across lines.

بوسه يتحقق ويصير برقيق فاما حسه في الكتاب وما لزم من الكتاب باسمه  
 المعظم باسمه الواحد عبدالعزير من احد حاد ان اشرف الطب ظاهر فونر جيرانه باراضه  
 من وجه العظم وزور منه من مذاق اليونان فحصل من لزاله سوس وحده بقراط وجالينوس  
 ممدوح في ذلك زمان فجميع الملل والاديين والمذنفه الرب سمانه تحصل العلوم الطبيعيه  
 كعلم الكرم العقليه اشفاق في الفرض اشرف فعملت النظره اناره وايتني للمتمين في وياره  
 فاروت فمدرستين اليونان للظهوره كتاب اسم لا يفر فطفقت اعنه على ترتيب طبيعي محسوس  
 في ترتيب فجات توارث الاديم وفافش عن الاعم فمرفق بقيد الما الى الفئان بمن الميه  
 كاسم دارالامان وفيه من السادات والاحباب من طال النظره الى هذا الكتاب فجا  
 استحييت منهم وتوجت الى محققه لبعض من العالجات الاكبره ليكون تاييده لظفر من  
 رتبه لادير الجير وفي الشان لم يكن الحرف فالفن والقبته في عدة ايام من جريات الكتب  
 المعتمده كتحفة الموسيق والطيب والاكبر والقرابون القادري واللاهوتي والنقشبندى  
 ثم ذكره للاطلاع في ترتيبه واللحن والجزات الاكبريه ودروسه والشفا والعامل والفن  
 واليشه وغيره فجا بجه الساق فاقوموا بجلاله لا يجره مشق وزميله الاكبره في حوز  
 العيون ان يحصل السقم فاقدمه وشافيه ثامنه وهو العيون رسنه بسقم وان ينافي في قول  
 سنه ثمانيه وعشرين وما بين الفيف بجمه ارضه الدوم علاسه حراره وبسبه السهر وجفا  
 الفاضل والصيد والدم وحره العين ونزد الورق والاصطوخا العيب ومرارة الفوم والشمع والقوم  
 ونزد منه الريق والسودا الحيات الفاسده فم من الوجوه واللبان فاحته والشمع واوون  
 الروبا لثوابه صوف السله لعم العقيل موقوف بجمه والصهر والقمر هندي والبلخ والاشتره

والاشموني

من مولات الهارت الصندر الكافور والورد والبنداش وما شوا وطلا والورد  
 نيرة لقه تعلق الافران والشك والازنجيب والبيوت واللبلان والادومنه والافح والازنجيب  
 ووصفا من مقوية البهوس سيما اللوز والعشيق واللاجع بالله بيلمج قاسم والراوان الجود والافح  
 والافح والورد الاثر وشم الطيوب وما تميز المولود والبزوه هذه الحلقه در الجول فغيره من الاعشاب  
 وورثه الاعشاب الارطه والذرات والكافور الصعود اما انما ساق او ادمي او اضعف الساق  
 الفوهه حوضه من الاساق في فامتات من العوده زاد على الوجع الامن عظم فيها الشبح غدا  
 او كذا من الى قوام الراكلي فاما شفت لادن لكبده نيم الى اليمين والاطير فالاول  
 لولاحه النيمه في اول الارباع خمس من سبب الفل فيها الشقيق كما يحض اليمين اوله ليد شمل ل  
 وايه المحضوس من النوازيل اوله لجزه في شرايين الصعود والامات الي ارجل اليمين  
 فخصا بانه انما يترتب باليهره وان كان قريبا من الطبعه في اوله الى التواله محطه جده  
 صدره من من شدي الوضع صعب الغايب الا بجمه تحققت وخالف من السرور والاشيقه والشمع  
 شرايشه وسعوطه وطلا اوله امانه ليد الاطراف ووكبا وشبها بالذات واليها يجمعها  
 الطلق الصداع الطولو المحول سحوطا وودونه شرايشه شرسها واذن ذلك الرصد  
 بلانها وكذا منها والفا على العيون يمد المطبق كجور فقلبيق فورت الصنع براد صيا وفول  
 الما والحار فقمه انزرقه وكذا رالشفا شرايشه وطلا الشفا لشرايشه بالورد ووطلا حوضه  
 وجوه حائل وكذا فيها ونزقها مع وشم الصندل والافزون والكافور وقيل الجوز في مكان  
 باردهم الفسل با ربارده الوقت والشوق الكافور والافزون كوى من الورد واللبان في  
 الوجوه والوجه الشفا الكا عده للشفاة موميا سلك كافر فيه شفاة عدهه شفاة من الورد  
 اها سحوط الوجع والفتق والدم والصف والازنجيب اها سحوط الاثير فكله او يصفه  
 دار لفل في الشفا الكا كذا الورد فقل برلمه حيا جيدا في المواقف ومن الشفا والامان لزيدنا

تفويج تفويج

والاشموني

والاشموني

والاشموني

والاشموني

والاشموني

والاشموني

والاشموني

والاشموني

والاشموني

والاشموني

والاشموني

والاشموني

والاشموني

سوط من العشق ليد الكباب على لاد الحار ومن المشهور ليدق اللانجون  
الزغول على الصدغ وشروطه والظلمة منه في خاصية وطلاء الكاب بحب ومضغ  
والجنيبين نافع وان اشترت فابيح فيرا والنا يقون كوي واشربة ورميم  
والقنطرة انواع الصلح وقد يحتاج الي كاشرة بين والا فرب المبر وترين الزنانه السيم  
الاق في الكام بلوغ **والجرب** للصلح والشقبة البارون بخركا من طلاء بالاسم  
المغزيب او نخر **والجرب** بها والنزول في المرض العين الباردة المزمنة  
عين العشره وجفت في الفل **والجرب** بارو بها ساقرة فقل بسا ساقرة انيون مكل جرب  
ورد لصف زغولان ربع مك شون عين بالعسل واشربة درهان **والجرب** ساقرة  
الاطراف والسا سوي عين مضافا سن بقرة فشة اشها على اشربة مثقالا وجر  
بها انيون وروزه بفتح مكل سبعة عود عرصة صرغار نون كما مكل اربعة مزغولان  
سليمة مكل فشة مكل الصنح بالحق والعين الادوية بفتحة اشها على واشربة من مضافا  
الى اربعة دراهم فخر بحب في الدماغ والصلح وروطلا ودرجور وبعينه الحور طين واد  
**والجرب** للصلح البليغ ويكيد لا موزر اس الاملج والايح المربان الكا والفتحين  
بالسوط والايح فيرا عرصة **والجرب** الكسبة سنجي له مسخرة واشربة ناعم النوم  
وهن من الاسرار بعينه للصلح والسهه تومينا وسحوط اخذ ما شئت من اجزاء الحرس  
والفتحين والسنج ورا وادعوك واشربة اوزيرا ويزا بالسوية وزيرا والاشرس  
مكفل نصف والسهه والافوان مكل ساقرة لطبخ ثم تقف مع اصد الاذان فاحفظه والاشرس  
الصلح من الرابع مع انتقال دودي فكله شربا وسحوط اومن شرب الا با حارة فسهه بفتحة  
اومن مودع وعذفة وقت من عطف بقوا لها اومن مجرانا دومي فزول بريلج  
اومن النوم فيا ورا الاكل اومن شرب الكا والبارد فاش المبري برالاشربة او

بصا حارة

الكلية

انها ما تجارة **والجرب** الصلح اللوام ينخذ فزول الكا واداشته في الحامدة  
الاصح البور في اسرام وان لم يقبله الصلح في الموت والقي من الصلح الا للصلح  
جميع العشرات والا فادوية مدمومة والا صلبة الباردة على موزر اس ممنومته  
والصلح من كرام نافع **والجرب** تقدم الدماغ او جبهه مع حراشدة والصلح  
بالحار **والجرب** بانها واللاف مع اضطراب وسهر وكود خلق ويزان متواتر ورحي  
حارة فاقو عرصة فطر والبليغ مع سبات والبيان تام وكسلت عن فتح البصر و  
خبر **والجرب** لعين حور الاملج او موكب وان جاور اشربة برح **والجرب**  
الاصح والصلح والفتحين في الكا والفتحة والاصح بسوط وطلا اوصح للعين عرصة  
الاصح من عين الف دمع الزغول واشربة حاب فدر فطونا لسكو بانغ الفتح وفي  
بالبارد طلاء نوا الزول والعا قرحا وعود الصلح والصلح بها واشربة المفضل والافزون  
والكثير **والجرب** في قات مالا وعة وغسل العين بطبخ الملح والفتحة بعينه ساقرة  
عرب والاشرس عين جين الود كجف نافع مطلقا واذ اشق الصلح او اللحم على لاشربة  
تساقير ورسه على راسه واشربة ساقرة حوب لاق موكب السكة وحصه **والجرب**  
بالسوط حوب **والجرب** خب الا شرس الاضطر المحجون بالعين اذ اومن برحبه  
بين الود وشدة وجدا وعذفة ساعات فانه يفتح حتى بعد عرصة الاملج  
الاصح ثم المرسم قاتون لم يستعقب فخته والاصح روية ساسمان عين واحدة  
وان شربة البور مكله والفتحة والاق الزجاري لعرق الموت وجرانته في الكاشرة حاف  
الاصح وجرانته المتكلم في الاذن والعين لاسيرة والفتحة والاما والبارد و  
الاصح والاصح القوية الضارة والافزون مدموم الازلي وعلية في الاقر با  
حربا ينقل قرا ينقل الا شرس في اصح **والجرب** فطنة البصر فشاها مدموم ورا

وايسر الجرب  
وجميع المزمنة  
والسكون

خبر المبر  
والفتحة الصلح

عين الارسا بسوط

وفي البار

والكثير

عرب

تساقير

خيال

ما جرب

دوق الكرا

اشرس

وربا



ومن الامور العجيبة المنخفضة ما كان مقتضى ثلثه وانفعل زنبيل الثمان والصف ترينه جزو  
السنين ونحو سبعين بقدر يقين من ان الثمانية عشرة درهم من صغارها تقيية الحامضة والرائحة والاعمال  
ومن العجيب الصغار في الكبر فالجاسوس ما استعمله حفظ في اليوم فان كنت في الخط في السنة او  
اكثر **حفظ** نفعه وانفعل كالجبل يبيع العجيب سبع حديدية من زعفران ملكا اربعة على السهول  
تطهر من جبالها لعدة اشهر من الشمس البصر كالقوس منعها لتبين لغيره اشهر  
والصف والسكر بالاعمال من الصف والبرسيم والاصفر والاطراف والرجل العجيب  
والصالح والصف والاطراف والاصفر والبرسيم والاصفر والاطراف والرجل العجيب  
مجانبة المنقعة والجماع ومولدات البعوض والكلية واللبن والودس كحولها  
واذا غلبت في اول على الصبح والسكر **الاصفر** والعقل يعقبة كودا صمغية او فزفة  
من اصولها خلطه فالصومية مع نخلها وكرت في الربيع ولن اجتنب نزل البتة و  
والصفه ودية مع طين وعقب سهر والصفية مع كس وبي تليمة والوردية مع عوس  
عقوة والفاوة في الاديان **حفظ** ان يصف الوجه من البدن ويشتر في الحكم والمفكر وقد  
عرضه اطولون والفاوة في البدن لفظه هو اسم وان هما قره وقد يفسر به  
بالدوالي والوردية قطبها بعدة رسوم الشهيرة مع دوي اذا قرع البدن كالمرة فالوت  
قرية السخيم من قبل الفرس وكان على الشنع غليظة الشنة يصف البدن هو كثر في الرجال  
وتقبل في شمس الان في الصبح والصف **حفظ** القفال والاعمال والاصفر  
من غيرا يصفه ربيع وسقفة الورد كرات بله الا ان الابر والباوردية توتر الحرارة  
واليسر محافاة الا حترق ويرطب سوطا رشا وروصفا واما الجين جمد وجلب على  
للاراس وطلب اشتم الدجاج عجيب تروا السخيم والاسهارة والصفية الصف والاصفر  
واجرب والاشغال بالصف والاصفر والاقرب والنفوس العاجي من عرق الورد او قفل

من  
والصالح

نافع ودره الملك بارسان الثور والبالا در نجوم علاج ناضل الاثيون بالاشهر باليوم  
عنه قوت الحرارة والا حترق **من الجرب** اثار حديدية بالاشهر **حفظ** الاثيون  
سبعة دراهم يفسح در عمان درودهم سيلف درن العرشيك منزه وبارد نجومه اهل يبيع  
الورد الاثيون بصفه كطوفان وسنا مشكل در عمان والصف نبات ما الورد مشكل  
الصفه من ان الالنبات بالترنجين والاشهر حشمت بالماصفه كان اول **من الجرب**  
نصفان ان يصف عشرة درهم الاثيون في الصف حديدية بكرة وشرا قيل  
سبعة دراهم **من الجرب** مرارة تروق الذهب **من الجرب** الاثيون عشرة اجزاء  
والاصفر اجزاء وفي الصف جزاء من النجاسات **من الجرب** الحمية سنا عشرة دراهم  
سطل راس دون حيد الاثيون بصفه حديدية در ستة لودا اربعة لاز در ستة عشر حصة  
مشكل الصف مشكل سكر محمول على النصف حشمت اشكال الكحل تعجن بالاسهارة والاشهر عشرة دراهم  
واسود البنوق الهندى والسكر سبعة طوى على صمغ در ستة الاثيون والاصفر در حصة  
كل سبعين بالابن والسكر سبعة دراهم ثور قطونا نجمة عشرة دراهم كرات  
ما ووردية سبعة دراهم والاصفر والاصفر والاصفر والاصفر والاصفر والاصفر  
والصف والاصفر مطهرة **من الجرب** حشمت الحماض صف القطب وهو المنقعة عن الفاس  
**والاصفر** والاصفر وعلاجها عامر والاصفر على الفاس في جرب القطب والاصفر المشهورة كمنه الحوية  
الفاوة والاصفر الرجال على الحارة والاصفر على حدة الاثيون حال التقابل هو الصفه  
والاصفر على ثمانية والاصفر المحققون والاصفر الاثيون الاثيون الاثيون الاثيون  
الاصفرية **من الجرب** والاصفر والاصفر الاثيون والاصفر والاصفر والاصفر  
عشرون درهم العقيق من ثور المشقوق شربة در ليلة ثور الجين على كبر على حدة وشربة ثراب  
تبر القشور منها المراتبة درهم ونصف من سودا وموتية في قردعة والاصفر والاصفر والاصفر

نافع ودره الملك  
من ثور الحوية  
سبعة دراهم  
اسود ثور  
صف على  
حشمت  
سكينة  
واثيون  
حفظ  
ما وورد  
والاصفر  
الفاوة  
والاصفر  
الاصفرية  
عشرون درهم  
تبر القشور

كوكبة ما بين  
ذوق نخشان  
بليس قم باهر  
سبيل الياض  
هذليون

والجشا الحامض او الدخان وحسرة الععدة واللاف ودر بروت وشرارة البرد  
والرؤوس ووجع السنين والبخرة ماخنة سبي في الظهر وصداع وقود ووجع ووقاق  
وشثرة **علاج** فصد الاسم عند جالينوس والعاهن عند رونس وقيل بالسليق  
في الجوز والورد ما يتقد وبتدبيره معلق اليونان في غيرهم سيجن كس الفسخ  
في الاستراق ويقال لابس ما سنا فانه ليس بالاصح والمحرقة من الاطعم  
والث بترها والعاه في النفاي كما عظيم النفع واما الشيرة فتتطلبها  
والاشنة عظيم وشراب الانسيتين الا في كراهة **علاج** في الصلابة  
**صفت** اليج طاشير صافي خطافي يبيح كالمبي باور بخوبه مقل عتده  
سافج قرقر ليماسته ميل عود مثقالان قشر الاقحوان صفة ليماس  
نبات مقل تحون مثقالان مادانير بارس مخون ما واليون ستون ما والقع  
والزباد مقل سبعون **علاج** نافع **صفت** اهورا لسان الثور باور بخوبه  
كزبرة بالسوية تعجن لشراب النفاي الحلو البيرة ثمة وراهم والاطراف  
لسنة بليقة غاب في اليرما ان اشتد الكلام ولا تقى مبداء احد شق النفاي ان  
خض نصف البدن او كليها ان علم البدن اوفي مبداء عصب عضوان  
والقضب واذا برال العضو فليس كالمحدث من الضربة والقطع وزوال  
العسل في السهل القوي حنص الى الراج وان قور العلة فالى الراج  
العسل ويطبخ كوالانيون والمصطكى ويزد الكرفس والاشنة وان تحول  
ينضج العظم ولسينغها باروق حرارة وراهم في غير الجبل جيد  
ويحترق عن الحوامض ووجع الالبغ والوزم عود انفا ووجع  
وطلاء وادار البول حسن والحليت بما والصل شربا باغ النفع **علاج**

٢١

علاجها عارضة ودين الدارجين دو كما **علاج** الكوكبة العروق  
ثمة ارطال من مخرج هو عيب **علاج** في الخمر من الريق  
التيقن ثم تغرب في عشرين جزا من برن السم اشفا ودر كس **علاج**  
الزينة والخل والورد **علاج** العبود في الحام الباس **علاج**  
العهد والطفل معين والورد والطفل اليج مقل عشرة مرضا في  
عظمه مقل خمسة جند مقل ثمة عسل ثمة اشبالا وروية الثمة  
موجب والظان حرارة مقل العفص والكسجين وشراب مقل  
الزباد مقل الحوم وشرابها نصف الورد والاشنة عتده  
لدرجة الحواسيب الفواقية واسترخا الجدر الجفن والاشنة  
باسمها تحرق الى الراج الراج مقل الفاعل او الكسنة  
يحد وشرابها مقل الملقح مقل في الراج فان بارزه  
سما اذا صعدت شهرين ولا علاج لها بعد ثمة شهر وقد  
**علاج** كالفاعل والغاز والسوط واجبة **علاج**  
شراب ودين العسل بمسك سوطا ومن النافع جدا وضع  
بالمصع وطلاء الخردل سحق جدا بالدين لا علاج له  
بالقيمت النظر في المودت النارية المبهوسة  
وكر النظر في حروف كتبت على السج وتم مقل كورة  
مقل **علاج** وضع الخردل الموهولة من رقيق  
مقل بالدارجينة والجوز والورد واللعنة نقل  
استوطا الحوتة الارادية بالانظار رية لعدم

راد على لها في المشي وكثرة في العبد والراس وجوب الغاية عاقرة في جسد شيطاني  
 البسج مثل شفة سكبج شتم مثل الرببة فيقرا حمة الشربة درهمان ونصف  
 ورومن الارضية دلو كما عاقبة **دمن الجرب** هذا الجرب **عفت** كطوف وروس قسطر ورومن  
 ترغف مثل عشرة كما في صفة دار فني مثل سبعة ترغف عاقرة من جند حلت مثل اربعة زقرا  
 عاقرة مثل شفة لعن بالعدو الشربة شقاة ان بما العسل الحار **دمن الجرب** اربعة  
 الاسطوخودوس درهمان بما العسل وكذا فيقرا ورا كطوف وروس مثل درهم  
 وان اذمت فالجند لعسل وبيج العاج والفضة **المنه** لعدم نفوذ الروح الحية في ارض  
 كانت الحارة في الارض في العبدان والكله ارض في فضة اوق عصب فيض  
 وينذر بالنعج والصرع والكتة والشمج واذا قوى حار قاني واذا قوى الفالج حار  
**علاج** المزيج بالادان العاقرة وغسل العنق بوزل ورومن العنق جرمه وشرب الفيتون  
 بما ران العنق عظيم **دمن الجرب** ترمانق الذهب وكذا شرب درارة البقر لوزنها  
 شيع **جرب من الجرب** ورونج زديا مصطكي ابرسم بقديان بند بادركبوية لسان  
 العنق قامة صغار مثل شفة سورجيان وارض مثل اربعة فانها سبعة بسيل ورق  
 في شربك مثل خزان جدر عود مثل جرمه من شفة سكر كالكل الشربة درهمان  
 مع الارضية والاعراق الحامضة **الاضيق** روم عليل يجرط ان تجل كالزنته  
 للارض فحاره سرج الكوكبة قيصرا من داره ملكه ورواح في الوصية ينذر باللقوة و  
 الفالج والصرع والمايول وفي الشفة السطحا بالحق في روس الاضيق باورام لورمي الصدر  
 في سب اربعة بالهوت او الكسة او الكزاز **علاج** الكزاز شمن والكسبج حار  
 وزنجبيل وشونيز والبرنج بالادان الحارة **دمن الجرب** لمارم الطبع كثر في عناب  
 مثل عشرة ان برسبا شان بزهدا مثل عشرة ودراسيون مثل خمسة **وللب**

الطبيعي

الجرب من العسل وروبع الزنجبيل والاقنار من العسل اربعة حمة وكوا السه الرابع  
 فمقته مطلقا **وه** مثل الجرب طلاء الدار فني او الارضوان والبسجة **الاضيق** من  
 انيقا من العنق لفضل العنق عدم انيقا فمقته من الجربان والكله الشربة الفنج  
 في شربك الحمة الحق الاقرا وكشرت النظرة وكلها اذمت ان وقع دفعت وروبع  
 انيقا حمة حارة او استخوخا والبسج عسل اربعة حمة الا في العنق والاشاب  
 على شربة اذ وضع العنق في الشربة او الزبد المغفر من جرب له **دمن الجرب** العنق لانه  
 الى ان شتعض **دمن الجرب** لانه في الحمة والبدن الجربان لعسل سب وكذا  
 الجرب الحار بما تحده سب الاربع **علاج** بقراط الى العبد الشربة حار من الكسبج حار  
 هالك غالب **جرب اليوم** الجرب رات ان يمشق حار حمة كولا ويطبخ الحار في قدر  
 جرمه حمة حارة بما تعيل فانها تعيل ما في شربة **الاضيق** في الجرب وروس مع اشنة  
 الفين والنفوق روي وقدم العبدان الحان الحارة في الدماغ ويقال ان الفين الحار  
 البارد ونفسته جيد في الاقرا او قد يكون منه لورم الدم لا في العنق العروق بالاضيق  
 الطفل صرح اذمت الاسنان والعمية كان **تدبير** شربك الفالج وادوية **الاضيق**  
**الاضيق** ان اشرا في البرودة والنفق والبسج رديا في الشربة والحجاب الالهي درهما  
 زادت عن العنق اذ بلغ ملاعلاج كحوض الشربة بالرضفة والاكوك بالطفل  
 والصفحة فيها دارة بالرفق وشرب الاصول وما في مضيق عمول الا بالرجات و  
 الجرب المنقبة للدمان مسهلات جديدة وتحميل العنق والجرب والاضيق وشونيز  
 بلع العسل والصيد والنوم على الشربة من الاقنار وعن الحار والعسل ويطبخ ما ناسب  
 احسن والبدن سبعة حمة حار وكذا وشما وشونيز والادوية ترمانق الكسبج حار  
 والنبه ومضيق المصطكي والزنجبيل والاقنار نقل مفيد والادوية الدمشقية العاقرة

الاضيق

وشراب الترميز بالزنجبيل والنعنع والليمون والسكر واللبان والورد والبنفسج  
 عظيم التي تسمى شراب في مرضها **ومن الجرب** حبة لزنج ودهنه شربة ووروكا وجميع الادوية التي  
 يتركها في ادرته العاجه فانفعته ووروكا وتغويت القلب والدماع ضروري والسببي من ذرا  
 الاطراف مثلها وقد تكون ربا حبة مسرعة للازاله الزمن الا عارضه الباطنه من فرج وحرفه  
 او غم ومن يراد رسم اللوح او في عصبه من قطع او قطع حاد او ثوبا مفتوحا كسبب  
**السكره** الغدهم المس والوكات حتى ينفض فخرها وعلية الدماع والمكاسه كما تحققت في بعض  
 اولادها وتكونت القطيعة فيها على سطحه وانه فان لم يعطس لم يبرأ او يفسد  
 لبرسته او يطوبه بركه الكوكب ويفرق بينه وبين الميت بررسته انما نظر على حبه  
 ودرسته الزبيق على طينه وانه لمست غايه المدهه والموجز وقنه الى ثلثين وسبعين  
**ومن مضافه** الصلحاح المشه يرفسته وانشفاه الادرع واليانات والطور والادوات  
 واستعمل البدن والاسلام الموحشه وهرير الاسنان في النوم **والسيفيه** ان برودت فلا يد  
 من اللطاف واللقوه **العسل** يفسد العيقا العين وعروق الجبهه وحمايه الس قنين وذلك لان  
 وحكمه والنفس وعرف الابرقت الالطاف وحق الارس لم تستنزه لولا جرهم وعلاجه  
 الضيقون والعلل ودراما قرقها والشعوات الحارة والعلوسات ووجوه طبع عرق  
 السوسر ونا الصلحاح والورد والبنفسج والورد والوردى وكلها ينفع الفاعج والصلحاح  
 شراب الاستنق غايه **ومن الجرب** ترابق الذهب بطبخ الازواج والاسيون و  
 الكون وقد تكون عن دم بعد ثمرته **الجلاب** كالاسام **الجود** الغدهم المس والوكات  
 لسوراه في البطن الموزع ينفع حاشه واصدق من القيام والقصور مفتوحا غناه ورسنه ان  
 يشق عضون اعضاؤه ولا يدخل حلقه شخ والامى ولا زب وركا كان غطيطه واضطر اسب  
**علاج** تنقيه الدماع وتبرير السكره والسبات والتخمين بانشره انما والادوان وقد

المن

يزان لثمة او موقفات باروكا شبع المنفحة الحارة والوروكا وكيفية الارس لعق العسل  
 بانشره لطرافه المشوح كحافيل بل يور وديون في الزنجبيل الكا **الروس** ان كسب البان فقلنا  
 عليه لا يخره لتعده الى الدماع ثم تنهيط فتملا اعضاء النفس وتون الحبال ودين الفلظ ووروكا  
 بالورد يندبر بالصلحاح والسكره والليمون **علاج** البقيع والباسيق وحمايه السباتين و  
 تقوية الدماع وتنقيه الالتهاب من سرج الحنوزات وينفعه بطبخ السنا حشره وراهم والبلبلج  
 الالوي وروحين وتيقا ويجوز لقي والخلع الجلب لم يراهم على هذا المخرج **علاج** الحرق على السنت  
 ملكه تصعب ودرهم صعلك وارجن مخلوط بهم ثم يرد بان زنجبيل لبرسته وراهم وليمون درهم  
 لشفه ثلث بسن البقر وتجر ثقبه اشافا على الشربة ثلثه درهم والورد والبنفسج عشرة درهم  
 به تمام النقع **نزاع النفس** في النوم لا يخره موشه **علاج** بتلطيف الغذاء والادوية كثير النقع و  
 شراب لقيعه نحو روق العسل بما بالمعطي والاكزبه وخراب الارجوزيه شربها يدرج النوم على  
 الاستلار والورد والاسام آية الكرس والمغزو فان عود الصلحاح شرابا وقلها وشراب المرصعة  
 الاطرافات **الصر** فقد الحرس مع الصلحاح وزبود تشنج باور واورقات مخلوطة اولك  
 وركا لم يكن تشنج وقد صقل السان ولوزايه توتران صنف الدماع وكثرة المادة **السبعة**  
 ناقصة في ساقه الدمع الالغى عن احد البادين غلبا والورد والوردى ورويه يوروه اراض  
 الاما يجرها ويبلغ مع محاط وزبود كثيرين وكسل والوردى نادر وقد يخرجه في الدم والانس  
 والاضطرابي انور وقد صغوه وقنه المشنج وكثرت الالتهاب لوزمه انقال لول الزب  
 وقنه ودين الفلظ ثم المادة اما في الدماع ان دام الدور واضيق للسان وانقصان العقل و  
 الحواس وعسر الحركة واعضه الوجع عند النومه قال القطار بولسه البره واما في عضوه الصعد  
 منه الاخره المسدوده كحل مررب مع سف والعضوه كالمعهده واليدين والرجلين اللزم الطحال  
 والاراق وقيل من علامه المعدي ارتفاع المخزون وحمايه كالتناق والظفر ق البرازين ورا

صالح في استوائه ونصفه اللب واليد والتم والاطراف في ف ولونها مشتمول العين والاصوت والحر  
أوردة في العين والوجه والوجه **الصلح** تنقية الحظارة والادوار وجماعة الساتين والصد  
الصافين سيما في الربيع ومنع جالينوس ضد اللب خلا فاعطيه وتقرية الداع والبط المعون كبر  
وتقرية دكبه ودم حورسه ومنع الاضطراب وشقال من نظم الانسان الخوق عند سكر  
ثلاثة ايام غايته مبرسه اجماعهم **من الجرب** بعد البس شرب الزين قال بنت توبره موقد الصغ  
واوجوده تزيق الاربعة اول منة الثمانية وعود العليل مشهور النفع شره بالتحقق و  
نظفها بالاطفال والناشف والخلية لسببهم **منع النفع قال** اسكندر ابلغ ورواه  
**صف** حيد من سكل فزا حمودة ربع جزا بسبب والاشه بته الحفل ثمانية عشر قرطبط  
ويباع شقال **من الاسهال** الجريته عاقر قرحا عشرة دراهم يسوق ويمنع خمسين حبة شاميل  
خلا حقا درعين بسبب الشربة درهان التي ثمانية مئتين درهان **من الجرب** طيب الازرق  
وصد **من الجرب** كاهي اسكندر طيب ارج الطوف ووس سكل منة عود الصلح حيد عاقر قرحا  
ثلاثة قوين شاميل زرميا منق والشرية نصف شقال الا شقال نصف والاميتون والاق ورواه  
والاسطوخودوس والبساج المعجزة بالزيب عجيب الشربة حمزة قبل التوبة **الجرب**  
المخارة الاطفاك **صف** اسطوخودوس كزبرة سكل عشرة سداسية عاقر قرحا خمسة  
رواهما في الحار راجته دم الكوكب ودرارته حرارة الضان حر البقر سكل انسان زهر عنب  
سكل نصف قوين باللك المعول بالورد الشربة شقال لطبخ الاميتون او بالاربع  
**من الجرب** نفع جزالونه بالغلغل **ام البصيات** صرعهم في الصبح ويقال ما ورتة حفا وغانا  
وقيل العنق وكثرة مع الحلى وقيل في الصبح اذ لا يربيه **والجلدة** نفعه شدة مع الصلح  
والعابن بالغلغل وشرايط الاذن وان اشقت الحرارة فته مبره تدبر الاراس بخمر قسته  
بلت بالعين **من الجرب** شراب اللوزين بماء ان الثور واصل السوس وشتم السداب

الاقليم الجرب الاسباب

روضة تحت الربوة قد كفى **من الجرب** نصف واثمن من الجرب واثمن من الجرب  
ان يطبخ النقع من ثمانية فنا واثنا عشر اربعة اربعة كبريتة بلية زوميه ووجر الصغرة والبند  
والكهن سرج النفع والظيف ممرق الصغرة مفيه درهما نفع الصلح واذن بالصلح ودرهان قنطرة  
الغوب **قال** بقول سبلان الخياط وترواح الاراس نفعهم واثنا عشر لثفا وحافظ الصغرة مرفعه  
جيد والواو والهاكم كبر النقع فقد يكون من عرشه الحون وعلامته سرمة عود النضر الى العجوة  
لقد التوسية **من الجرب** ان توتر الصغ ام العصبان لوامته فزيتها في الاطراف في موضع الجرب  
عليها ذكرك **من الجرب** السحوق والاذن واللاف **من الجرب** الخانع لوكي بن الحارث  
برجاسية فان لم يكن فعبوة ووجر طين الزرايع والاسيون والحقون الكرا في مع الجرب  
ينيه **قال** اسكندر كتحيد الاراس يعلق وان حدث السنج فاللك بالام والادوان العشرة **قال**  
عابن زرين الصغ والادوية اسيان لم تبيد العا تر قحا في التوسية **قال** الاطفاك وفاقا بقراط  
بوتسها البروق في العانة مشتملة الى خمس وعشرين سنة متعدي ليد **قال** خضر من على جوبال  
العلاج في كل سن **قال** اذا ذهب لس مسك كالميت او شنج جميع الاغصاء لم يبر **قال**  
الارزق وكذا اذا مال اوانت او قوطه او ازوم وواو عيب اذ لا يذره **قال** جالينوس  
الصغ عاقر قرحا يوال الصغ **قال** روفر خمر البربر في القربة ومن الجرب من مضرت الصغ  
الردا كبريته والظف نيام يدور واليا والجارية وكل بوق ومن العوا الى الصغ والركوب  
والاربع الشربة والازعاج من النوم والورد والورد ان والتم والسهر والصف والرف  
والجربت سيما الغلظ ولها في طرقات ودرهان الحار والام **الزينة** والاركان الصباب  
الغضن الوبائية فالادوي الى الحق والشاف الى اللاف والزرية روية نجف شمس  
وف ووجه العدة ودر الصبغ الى غيرهما فحدثت الشقيقة والحذر ودرهان الجرب واللك  
وراجع لس والاذن والصدر والغاص فذات الجرب خالجان التي رقبه لا رقا احوال

من حرارة ولا من برودة وتشرتها ان من الطحال والكرام وتعرف من الماء الحار  
والسليم مع الحفظ في صحبة المسنين ومن السعال المزاج في راحة ضعيف وهو  
في امراض الصدر والاضطراب في حروف سماع العظام في حرق الحفظ ومنع الاستلقاء  
مطلقا **دواء عشرة** لالكام نظوا الى اى رجلا وجبه على الوجه وتؤخذ **دواء عشرة**  
لالتونيز القويك واوشا **دواء الحوب** له وجيا بخور الهند روس حده ابيكوكا الخ  
حصه العوان المصعد حوب وشم ازجبل ان منه **دواء الحوب** لغزلة  
دراومه وبز الاطراف في ناضت لها اطراف حوب محقوق الاضغاث  
الوويلع ايج مقل خزاكالي خزان ثلث لسن العبر والجب بنسلكه سكر او حنظل وفضة  
**دواء عشرة** والسعال حوب وطحسبال السونجوروس ثلثه وروبان الثور الكاس  
كزبرة مقل عشرة نيز الحشر عشرون نيز البسج قشر الحشيش ثلث مقل عشرون حشيش  
ابيض اربعون تنقح وتطبخ وتقوم كائنه وثلاثين سكر ثم لها في السير ورواج كزبرة  
رب الروس كزبرة مرصافه ضمه مقل حقه الشربة شغالان او ثلثة **دواء الحوب**  
لالكام الى لبره شير اوتيان جليليين ينسج مرط مقل اوتيه اصل الوسر  
خشخاش بريبادشان مقل نصف اوتيه تطبخ وتشر بشارب الرمان او الورد  
او البنفسج وهو من اعظم نضبات الدواع **دواء الحوب** لبره لالكام صفي برب الكبد  
بالاطلثة سما بها الهند **دواء الحوب** للبارون ثلثة اوتيه صغتر باوج مقل نصف  
اوتيه يطبخ وتشر **دواء الحوب** العبدج للورد اوى يطبخ البقن والصاب والسبت ن  
ويضج وبن السوز البنفسج والقرص والباوج **دواء الحوب** لبره روس حوب لغزلة السعال  
**دواء الحوب** لبره السعال عود صليب بريبادشان خشخاش مقل ثلثة دراهم  
ونصف اصل الوسر رزايانج بن الحنظل ورواج مقل شغال ونصف ربيب شت

دواء

الاشارة

دواء عشرة عدوا قشر الحشيش ثلثة اعدا **دواء الحوب** لالكام وانزلة **دواء الحوب**  
شده يدسته زعفران مقل شغال ربا لوسر مقل لالكام ان يكون دارين مقل ثلثة شغال  
صغ اوتيه شاقيل كزبرة كزبرة مقل ثلثة شغال كزبرة كزبرة مقل ثلثة شغال  
**دواء الحوب** لغزلة **دواء الحوب** لبره كزبرة بالية لسيقان واطليان ش  
الين في حبه حده مع حفة البيض في البرودة وبياضه الحار وتكرر العمل **دواء الحوب**  
**دواء الحوب** لغزلة والالكام المقصق ووج العين والنا والفارسية **دواء الحوب** لبره  
كزبرة مقل ثلثة شغال في حنظل في يطبخ في رطلين ثلثة شغال في يطبخ الاطراف ثمانية عشر  
درهما ورواجه وفي الاطراف ثلثة شغالين ووج الدارين والقرص والحنظل والافطال  
مقل شغال خمسون قرطونه سبع اوتيه في ثلثة مرغته ويتخذ في تجزير باوج وتشر  
من حافظه **دواء الحوب** العنبرين وتقع النفس والشم **دواء الحوب** الكبد باطع والجاروس  
والشونيز ومن الجليل بن بخور العبر والسكر والورد والهندل وفي البارد المسك  
والسندروس والعود والكنذر والوطه والسو **دواء الحوب** الحنظل حقه فاشارة  
المذكور انما حوب لها ووج الحنظل المسحوق على اشبهه وشرب ومان ورو  
السن يدعها السبع **دواء الحوب** لالكام وانزلة ولومته حين **دواء الحوب**  
لبره لالكام اصل الوسر حبه الفرجل كما ذكرنا مقل شغال قشر الحشيش ثلث نصف شغال  
خشخاش ثلثة دراهم **دواء الحوب** يطبخ وتشر ورواج عليه في المقصر عشرون **دواء الحوب**  
درهم حوب كات البعض بعض اضغاث بالوتيه مسحوقه كالفانر **دواء الحوب**  
الينا مايرلان لبره قذرايط نخل ثمانية دراهم يدوم عليه لوجين يرا ويتخذ في  
بختبره على مرغن **دواء الحوب** رص بزايانج الحوالا في الحوب الاقربى **دواء الحوب**  
المعطى خاره في اوارالكام ثمانية دراهم ووج نوالدار ششيان وورق الكزبرة

رورق الدفني يجمع مع القاقلة والورد اللاحق والجوج والعطس والسمه اصل العلاج ويختبر  
 من الهوى والماء والبارد والدميات ولزم العبار وتعين الاربع **الزكام** الاطفال  
 تميزه الرصعة بمار ونظروا لما الى روكك السمان لعسل يعقوا العلفم والبرور  
**العطاس** قد يعرض الطفل عدم الدواء **علاج** كالسهم الحار والاطية الباردة  
 واذا تميزه عفوان مع السكر المهيلا منه ومن مواضع العطفه **العطس** والورد  
 وحب الدين الحار في الاذنين وروكك الاذنين والاطراف والاذنين **العطس**  
 بمحو حار ونظروا لما الى روكك العنبر والذخان **المرض العين**  
 رصعة التشخيص وعدها الدواء على خمسة آلاف ونذكره ليتبظ منه الباقي  
 شك في رصعة العصفور وتغيب الاذن عليه **علاج** حرارتها التبارخ خمسة  
 الكسرة **المرض** كثيرة الرصع وضد ما بالعكس والمكس والامناع بانما في رصع  
**المرض** العفا **الدم** حمة وانفع العروق **العفرا** حمة العصفرة وبسب فرقة  
**الدمع** **العين** يجمع وانفع ونبته وجع **الورد** كمودة وقلة وجع وكثرة العفان  
 في الرطوبين وادماضها بشركة الدواء ان اخفق وكان صداما للمعدة ان  
 تفادت جوعا وشعبا والافرن العين خاصة **تسليم** والاسبق والاكتمال يمل  
 التسبقة ويقال الكمان المزاج والكحل صارين يستعمل ليل او ليرة او باردين  
 ضعف العنبر او الكحل حار فقط فاحره وعليه نفس والاسيام بعد الاكتمال كنبط  
 فحاشية كسوبة في الطبقات الا لا تخدم محدث ثم الكمان لنزول الماء او  
 الباسق او السبل فسلطيا او المرض في السف العين فحاش اوفى الحفن فكلما  
**شجرة** حليدية من مفرات العين كما اخرف المعدة او حجج الابخرة او ضعف  
 الدمع وتثرت الاستفراغات سيما القصد او عقال العطن والذخان او العنبر

العفرا

والورد الحار والبارد باطر والامتداد وانوم عليه واذا انوم والورد والورد  
 وتثرت العفان الاشع بلاغض الحفن والسكر واليهك وانظر في كلب بارق  
 كما البروق والصف النجا والشرب كما كسوفه وانج في المطوط الدقيقة بلاهنا  
 فنور رايحة وادوات الكفاية والنقوش سيما بعد العمد وعقب القصد والي الكسرة  
 انوم الطويل والاطية اللامة والى رصعة العفن وانفع العفن الاستفراغات  
 انوم العفان في المبرقة والاستفرا سيما تحت السماء وانفع العفن الاستفراغات  
**العفرا** ونقطة الدواء ونقوش رصع الابخرة والاطية في الاصلح والي  
 البات والاكتمال من التسليم معدوم جدا كما اقرب رجل من العنبر فاكثرة مسنة  
 فبر والاكتمال على الاكل لعلته بغيره وباعا لودو والمجان والقباب الازمنة انظر  
 والحضض والسكر والبرسيم الحرق والمابران واليه العنبر وانفع العين في الماء  
 البار والذخان رصع المسك شفاة والعنبر صيفا والنظر للاسج والازمرد وكل اخضر او سعال  
 الاسب ان العنبر والسكر والسيفنة والقرنفل فمافعة كذا وشرا **ضعف** الاما يجمع  
 او الكبرلس. والا علاجها اولها المرض **العين** انقوصية والاكتمال على الماء والنظر  
 في الحفرت الورد المذ العين الورد في الورد **علاج** التعديل والتفينة **المرض**  
 التعيب لا يعبر نفقتة الورد ورصعة والذخان الحفن **علاج** مع عده الترتيب والما  
 على لفظه **علاج** تفينة الدواء وما في العنبر ومن مقويات العنبر **المرض**  
 استفان الياج لكر والاكتمال بالمر والفضل رصع سوط العنبر من العنبر يبعد  
 العنبر بعد العنبر ومن الكتمال العنبر الا صفا والاعلاء **صفت** نيريق رصع اسود  
 مبرس كافر بزر العنبر بالسوية اكله كالحل وسيد في نية تلبس في الورد عند السمح  
**المرض** العنبر يمدد ان المرض في المبر بعد العنبر من من باب العنبر ما يشه

لحمهم صل على اريسته ويرفع في جاحته **زرد** وامر ان غايته جويته **صفه** زنجير الطل  
امر ان يخلط في الخل قوتيا كانه مغسول بكل جزر ونصف صمغ جزر **ورد** انفا شين حبه  
مخفيا وتقوية داغ الجرب والدمونه **صفه** قوتيا كما بلا صمغ زرد صمغ ملكي جزر صبر  
ورق فلفل ش ورج مغسول فخل من كل نصف ساق عصف شين زردت زردا صمغ ملكي ربع  
تريه با دارا بن مرات الشمس **كول** الجرب قوتيا جليل شبر انفق **صفه** امد ودية قوتيا  
هندى مرشيت ورج مرجان لا زرد مغسول صمغ جزر ورق الفضة مامير ان يخلط  
اقصبا الذهب قوتيا الخامس صمغ ارنبة زعفران غشيه با قوت بس ليل زرد  
الطهور اللؤلؤ دار فلفل عقيق ملكي جزران **وهو الجرب** سنبين الطب اتم ملكي جزر  
قوتيا واليبلغ حوتين بعد العت فلا يخلط صمغ جزر با الكسرة وقد يعنى البصر  
من النظر في الشمس البراقية وهو القوم **صفه** النظره الاسمانجوني والاحمر صمغ الجرب  
العين ادمن الجوسس في الظلمه الا انها لا تتركه بالمتحملة بالصوره المخل العزيبه وسته  
الصوره فانه **صفه** الدار كالمخ والشاق كالقور **ورد** الدم المتحمه فان اشتد الوجع فما دوسك  
ان كثرة الرطوبه وعضلوى ان قلت والافها رديف ان كثرة الاتصاف والارطوبه وكذا  
ان عددا دونها جد او وضع بعضهم الحمره بدل الوجع وقيل لا سوداوى الامع صلها وجره  
اشجان ولا يخلط الامع الصفاق في النوم ولا جربه بالون سيما الاضغان ومن يصابه سودا  
المرج اساقه والنظر الى ادم وملكه الرحم والمعدة والنوازل والافقار من القم  
والبا وثمان واليبلغ **صفه** بعراضه يكون بوانه اسهالا والارض الرطب بطع البره  
البارس يبعثه مع خوف القوم واذا ام المرور برادان اشتد الودع الحى فانه يخلطه  
**الصلح** الشقيه ولا تدمت العين والامهه وشع الابرة **ورد الجرب** في وقت سده  
جلبجرب ملحون مدرها تره ندى بنفج صمغ ملكي مشد من خباب اللؤلؤ وشكل

لحمه

عشرة اقرب لشبهه ودمهم سائر شبر ونفيع الايديجات والاكثرة نافع وشرب الورد  
والنفيع قطع واذا اقرط الرطوبه فالعبر المنقوع كما والهند با لا عدول له وبعد الشقيه  
قطر ساجين البيض الجوارى والشبان الامين والصاب صمغ جزر جليل ملكي كسك الوجع  
رضاء والشيلوفه ويزر قطونا ينفع ضد الشرة **ومن الجرب** الشب النوى المشقوق ليسه  
زرقا يخلط به مع زرد البقر على الجفن فهو براد **صفه** قال ابن سينا ولا يشق كما هم  
الورد من بعد الشقيه **قال** الرازي تحركه من البيض مع الشبان الوردية **صفه**  
اقا يخلط بس ليل ورق مصفوق صمغ ملكي جزر زعفران ربع جزر الاكشاب على طينج  
الورد والتقى به شرف ومن بر اليوم بعد الشقيه **صفه** انزروت مر با عشرة  
ثبات سكرات مكله شته تشينج ادم واذا اشتد الوجع حذر بالافيون شربا  
وقطر ادمن الجوارى ولا بأس شرب الجذر ولا يشتر من قطوره **وهو الجرب**  
موصع الصعب شفاف الورد **صفه** ورد حنظل عشر زعفران ثمانية ادمن عشرة  
سنبين اشجان صمغ ادم **ومن الجرب** صمغ وودراق الهند **ورد الجرب** صمغ ملكي  
الطرى وصدور الورد من الشوبر **ورد الجرب** مرات ان لسه في العنان وقد يفض  
باليد من حتى تتشجن ويضد على العين والجبته فهو يوجب الوجع لا عدول **ورد الجرب**  
في العمل **صفه** الرصاص الوردى كك باليد يخلطه وسخه باريت على الجفن واذا  
وزمن الودع حسن الورد يخلط روى في الطبقات والانتيا المشو والشف و  
الصمغ والاشجاع والاقليم الشفيه وقد يخلط الصبر **ومن** عمل الساجين وضع الحنا على  
المقعد ليل **ورد الجرب** واد شدي بر بوبه الملتصقه حتى تنبع من البقايق الجفن وكثير  
في الاطفال من الدم غابا ومنه الاطبخه من الشلته الباقية وشمه في الشفا  
بالملح والسودا والظا بر خلافه **ورد الجرب** كما ردد كثير من افراج الدم بالفضه وشرب

اللاذات والاصحوة اللاذات الحلقة **ومن الجرب** اللززدات باقرنوا ان الس...  
 السن والصلح بالانفون والورد والرزفوان نافع **ومن الجرب** ما ودرق القفاح **البيض**  
 بسايل البر في البصيات عسة في الكبول واذا فلفظ قدم الشقيقة والاكباب على الماء الحار  
 يشم اللوزدات **ومن الجرب** سبق فزقطنا والى بالسوية **ومن الجرب** لب  
 جيب السرخس والعطن والسكر كوكس **ومن الجرب** سكر الالوانا بيرة **ومن الجرب** الكفة منته  
 ما والبصل الابيض والعنق والعسل لطبخ على نار بنسة وشيق ما الصعرة وليستعمل في علاج اللوز  
 ولين الس **ومن الجرب** اللوز الحمرية بوز العنق وورد اللوكس واللبه بده مغلظة بالخلع **ومن الجرب**  
 الطلع الحروق مع العود **ومن الجرب** الشب والعلج الحوي سوي **ومن الجرب** وم نافع في علاج اللوز  
**ومن الجرب** بلا شك تقوي الالام مغلظة بالخلع **ومن الجرب** اللوز واللوز الحمران الحروق  
 واللاززدات والسكر بالسوية **ومن الجرب** قشر البصير المدبر لسوق المعزول بسايل **ومن الجرب**  
 الزنجبيل والشب وعلج الجبل بالسوية عمن في العوم نشا **ومن الجرب** مرات وبن العزنج  
**ومن الجرب** درق الحطاف وكس قشر البصير والسكر والسوية **ومن الجرب** العويب الو  
 في فرسنة بلا اذى بالعين **صفت** اللم المعقور من بول الصبي بالخلع يلقح ويكف اللوز  
 وركب دودة القساع يزيل فرسنة ولس الرقبة بعد مضع اللم والسكر **ومن الجرب** قال نافع  
 الاشع بلغم من القعب البالي في الضروف يبر ما عا جرب **العش** ضعف العبر او تطله بطلا  
 ليجي رات عطينة **علاجه** العصفور الاسبايل وحمامة الساقين ثم الك كبد الفان وككب  
 سعة نجار مطبوخة والاكحال برطوبته مطبوخة ثم ورا عليه الصغفر او الدار فلفل او الزنجبيل  
 او الورد او اللوز من الجربايت المشهورة **ومن الجرب** العفلات بالسوية **ومن الجرب**  
 سوط وراق كندش بر عين النضج **ومن الجرب** بر الس عسة مرارة الالام **ومن الجرب**  
 ضد الفزع لرقمة الودج وحرارة وزردا في الصب وكثير في اللوزق فانهم البصر في

لا اله الا الله

الكل في الشمس والاصححة وكذا اذا تم تبخير في الفصول او في الشتاء **علاجه** يتوسمته  
 الودج وتبرجه باق الصوان او السرام الحارين والاكباب على بخار النضج واليا بروج  
 والخلط وقطاي وبن الورد وما يده والفلق تدخين الراس بوجين اللوز وسوط وظهر  
 وم الحام الابيض وشرب الخشخاش **الفيالات** صاعدة في المعدة وتزيد في النضج  
 وتزيد في الاطباء من الودج والاشابة بلا قشر في الطبقات وغيره يزيد وينقص  
 في شذرها لانا اذا لم تختلف سيما في عين واحدة ولون العينين وليس المخلط  
 واذا امدت شمس اشهد لم يتكدر العين او ستمه ولم يرب البصر فلا ما  
 با جامع **علاجه** تقوية الودج والمعدة ثم الاطراف **ومن الجرب** للاصاعد  
**صفت** تزيدها شبرم شوك جزا بزر كرسر وبندها وشخاش وشا سترج  
 شكل نصف مصطك ربع تخاف وتزب لكر في الودج او عسل في العلقم وشرا ب  
 بنضج في الصمغ **وعلاجه** بسايل زبيب بزر كرسر شكل عشرة دراهم مرز بوز خمسة  
 اصغر ثمنه ثقب كما **ومن الجرب** الاضاح في الحرسه ليعال الالام الالوزة وتقومته  
 الودج والبصر **صفت** كشرى ثمنون غاب زبيب بنضج ليعن تزيدها سنا اسكل  
 مشرون بسبستان شبرم زرد اصل الررس من كل خمسة قشر الفيتون المطور خوروس  
 كزبرة باربه شكل عشرة ان غلب الودج والا فابال الالوزين في الصغفر او الورد  
 حطع وفي العلقم تزيده مرز بوز شرا ونصف الكزبرة مصطك بزر كرسر وشخاش شاش  
 شبرم مشر شكل ثمنه درق الاس ثمنه طنج فشرم الحور العينه بسايل لشرم البصر  
 بالعين في الشرايق والودج يواحد شكل من الجربايت والالوزة اذا  
 عقد شرا بملته عد او سكر فحوا غامته وساه الا لاسه شرا ب **الفيالات**

**نزول الماء** بمرطوبته لسه جوي النزل لا يتلا او غيره واكثره في العيون السود  
 الرطبة لا علاج لها كان فشره ورجا درجها في الاستبراء من الكمال المستور وثقته  
 العواصم ولا يذمته وواد المسك المراد كحل بالمرارة والعبر وواص العلك الهم والو لورا  
 وواد البصل **وزن الجوب** رواد رس الخفاف **وزن الجوب** الحار الحار الحار  
 البقرة شيف بالخلية ودرهم ليعان من كلبها ودرهم والرقيش الحرق جبهه الراس  
 يؤمن منه ويراد به **وزن الجوب** لا يتلا **وصفت** حقيقت فيج رازله في  
 بالسوية تعين عين الشربة شحال كل صباح والخلية وكلا ذلكا يعمل نافع **وزن الجوب**  
 رقيق الحرق والرقيش القليما الذهب وغان كير في اس شيف باء الازياج و  
 الكونيم برين الابره كحل الغازل بلا عدل **وزن الجوب** الضعيف البصر الرطوبه والنزول  
 والحيالات **وصفت** قوتيا كوانه من راجع من ماء الازياج في شال اوله في شال في شال  
 مفضل در نصف ماسيران في كل جزوان فوشا در نصف مفضل كيترا مع اوش في  
 سنج زنجبار القليما في شال جزوا قون باء الازياج وليست شيا ان اوله في شال  
 المرارات بلا غايه وشف الوجود با جود النوش **وزن الجوب** يمنع النزول من الازياج  
 حتى عشرين سنة **وصفت** مسك سبل مكل جزوا زعفران جزوان وار شيشا در لوبه و  
**وزن الجوب** والنزول **وصفت** صابون خام عشرة عشره ما يقرض اليرض على النار حتى يبرد  
 وليتعمل كشي شامو بلا ولا كشي ثمانية ايام **وزن الجوب** مرارة لا تلهط عشرة سكيل  
 اشنان زنبون نوش ورسكلا احد شام حنظل نصف شيف باء السداب الازياج  
 تعليم كيترا عن الفصد وكله في رطب رطب وفاقية رطبه والسمك كيترا الجوامع  
 والاشنة الطعام والا ويقعد في بالعل با **وصفة** لوزا كحل النزول ولم يصر في الفقد

الفلان صبا

ان كان صافيا شافيا او متغيرا بالغير اما الحار والكدر والا فخر غيرا فلا تقم **وقال**  
 يعوض العيلة فان الت مافخر الصبيته تقم والا لا **وقال** من يعرض الصبيته ويقدم في يوم  
 معتدل الهواء وليس به صدام وعمال وامشلا ثم يوضع عليه صفة مريض جبهه لورا  
 او ورق صفير يريه من الصبيته الضا ويكيد وكيرة وعيبة فشة ايام وفصل  
 كل يوم باء فخر ولكن في النطفة مستقيا فتر من كل حركة فغيشه وبنية وان  
 باء الازياج كافي الرمد والقروح **الوصفة** فخرت قودي الى اراض كثيرة وهي الكشط  
**علاء** بناتيت اللحم كالعبر والكندر ردم الا حزين والعصف والساق ولا صفة الا شلالا  
 او نصف ماسكة ويقال الخلف السمن ودموي والسار كيترا الرص عفي والريق  
 الحار صغاري ولا يكون عن سودا **الوصفة** ثم الاطراف في العينين ثم الوضوءات  
**ومن الجوب** السبل مع العصف كحل في شيف ماء العورة والبعج مطبوخين  
**ومن الجوب** تقطير الفل باء الازياج والزعفران والشذاب **وزن الجوب** الجوهري در جمان  
 والعصف سبعة اعداد و **وصف** الجوب الا بلبلية المشوية في العين على ابرة في نوز  
 مسحونة مع الزعفران **ومن الجوب** جدا التوتيا والنعول عشرة واملد والاصفر  
 والعبر سكل واحد والعصف نصف **ومن الجوب** البهار تشره الراس ووضع المسك  
 والقرنفل في العفونة **ومن الجوب** ان يطبخ الا صفر والعصف والاس والجلسار  
 وقتة البيض مت وية بوشة اشبالا فلا يجت يجمع اليرغ فقصق و بوشة رسخت  
 اشد سموي زعفران مع مخلص شيف فوق لبد مكل ربع مكل عند الكحل شمس و  
 تقطع باء الكوكوسا بمجفف فانه يقطع الرطوبه ويحمي البصر **ومن الجوب**  
 ان يطبخ باء الازياج حتى يجمع اليرغ فقصق رطب علة ماء الورد والازياج ويطبخ  
 فيه كحل ورق الاس اوقية ونصف والا بلبلية نصف اوقية والعبر

والزفران والصفير والاميث والمضغ واليشنغ في زمانه ليعتد **ومن الجرب**  
 للضعفة **صف** ما في عينان بعد بلوغ اصفه ينقل درهم مسك وانق **الطرز** نقطته  
 حمراء في المضمرة للصب دم وقد تروى في الكحل والاميث فلا يذهب تجرا درهما تعفت و  
 نزلت **علاجه** للضعف والاسهال ثم لا تشك كرم الحام يسمن بضمه المافوق بالضعف او من الرشي  
 وبعين السد وورين الزرد دريق الصائم والكفدر وخر الحام فانقه والاصباب على  
 طنج ماء الزرد والمخل سريع الابداء **ومن الجرب** دم الزرد بالخل قطورا **ومن الجرب** حكاكة  
 السندروس على الحسين بما والورد **الطرز** والسيل زياوة تجب للمضمرة فالاولى من خلق  
 الاثف والنافع من الجواب كسبه العكوبت وقيل ليسيل زياوة بل انقاع الزردق  
 واستناده با وجورث وعيدى وكثرة حلقته وراوى بالصفور **قال الرازي** للبراء الا  
 بالقطر **علاجه** الضفد في شبر ولا رسة العين ثم الكفط والاقا الى البات مع  
 اضرا با بالباصرة برود الرمان نافع **ومن الجرب** ما والاس ممول في فيه المهد **ومن الجرب**  
 الاثيون كحل **ومن الجرب** الفوف والحموق والشب الحشوي **ومن الجرب** زنجار ثقتة  
 اقليم اشنه ارق صبح البضيا بشكل جز الشفط بما السواب **ومن الجرب** بول ترك  
 فيه برودة الخماس والفلان جرب فلا تشك كما سماق وحمده لومع انزودت وضعف  
**من** ليعر ما كل متور وخلفه والعبار والدخان والصبيحة والنظر الى النار  
 والنور على النوم على القطر الكفك صبيح الجيب **الترقي** بلزها الومته والوجع الشديد  
 فانطمان نقطته حمراء في البياض في المضمرة ومهر سلم اومينا وفي الورد وفي القرصية  
 ومهر سرياني اسنها او حمراء في البقعة فانما في باقي الطبقات فعلى تبصر ويطبق ان  
 رمد والسلم من القرصية مع قلته الام والومته وسهولة حركة البصن اما في حوات الموق  
 المتسببة فلا تقلم والفايرة فمؤقتة واذا كانت الحدة ايضا فالوجع يشد مما  
 كانت رقبته او صفرا **علاجه** البغضل او الصافن ومجمدة العين والعتلين

الاذن

ملارة وما الجبين جيد في العين بالبيان السد والاقن والصاب الحبيبة ولحمية بالحقا  
 والاشفاف الامين بين الجوزي مسكن الوجع والكندر معه مدخل كذا القليم الزبيب الغضنة  
 والش دق المغزل **ومن الجرب** الرطبان الحرق ونوى التمر العبر والكمية البورية والعلج بالضعف  
 احدها **ومن الجرب** حكاكة اسندروس على العين كما والورد وميزر عن كل صا ومعلو وحركته  
 قوسية ونام على الصفا ولا بد لعبد اللؤلؤ من البياض وان اشبه الوجع فاق الزرد **الطرز**  
 بعينه والبيون وقطر السن الحار صوج **ومن الجرب** الحروق الكاثيران والضعف ودقيق الماش  
 الاضطر يقيد فارة وطلق اصفرة البياض وما الكلابرة ودم الزرد مانع والافزون والصفط  
 بصرة البياض معون لان يق حرة فاق الطرزة **الحول** بعينه حزمين والورد في النظر الى  
 الخفاف يزيل الميود ودخان السندروس الحرق مع الطيونة في السليم بدعين الزرد واذا سميت  
 بمسك الزعفران فحرب فاحفظ **قال** جالينوس ربما كان من بركان كوال الصبح والودار  
**الذرات** لا صلح المحموشية والرمشة اربا بالاس من الطقل بالصلح علاج وسحق الكسك  
 والافزون نافع كحل او ادمها مع الاثمد والورد والافزون جيد والصفوف الحوق بالزيت  
 طلاء على البقعة لرفع وكذا السندق الحوق **ومن الجرب** سمسم الاثمد والاني وطلاء على الصفا  
 بعينه في علاج كذا الصفاة والاس **ومن الجرب** الاثمد في السيل في حلقته مرطبة ومولار  
 نواعين درما والخطف عابسة **سمل** بعينه اي يراق وعزبه صغف العبر والاميزان في الشاي  
 ويغرض الشبان في عين واحدة لا تستعمل في مغرط امراض او تحمير اسدة **علاجه** الترطيب  
 والترقيح بالبرزدي وتوليق حذرت الموت **الحول** الا لاسر خا العاقرة وتكون العين نقطته  
**علاجه** تنقية الدواء ووضع القوي القشر الزوان والجلفان والاقا قيق والعبر والضعف واما  
 لضاظف وضاظق وقى وطلق وزجيرة **علاجه** لراثة السب والعتلين والضعف وشد الا سب  
 او خراطة سمسم الاثمد وطلاء القوي العين واطلق الزرار الطمحة **سب** الصلبة كسبح الم

عائير تدور الى تحت اولى جانب **علاج** الرطوب **السيطرة** بها الرطوب مع معونة النظر الى  
 الرصف **علاج** فيه الوباع ومع الالم الفقد **علاج** التشنجية يرمها غور العين وجف فخصا  
 والدم قاطن **علاج** الفصد والسيلين والتقيح نحو البرودي ثم الرطوب **علاج** الرطوبية يمنع  
 ان يدور الحدة وان ينظر في الشمس وليس كان فيها نورا كما في غور العين **علاج** التقيح  
 والرطوب **علاج** البصيرة العين معها حد الاطراق كان قدامه ما واراد **علاج** القشبية  
 واذا قلت العين ان هناك **علاج** الرطوب **علاج** القشبية بحسبها ان  
 على شيا جانف **علاج** الرطوب في رشح السرب اذا ركب باليد مع رين البصير **علاج**  
**علاج** العين حمران في عبقها فانه انفس مع الشقيقة وشرع البصير واذا  
**علاج** الشقيقة **علاج** الشراية البصيرة فيترق الفوز البصيرة **علاج** القضاة وحسن  
 الب تين وقطرون العين الساء ووضع حقة البصير الالام والوجع **علاج**  
 مع حرة علاج غور العين والوباع وما في نزول الشقيقة يمنع البصير من الاستقامت  
 الالامات بدم او غلة الفصان الرطوبية **علاج** علاج وحصر النفس **علاج**  
 عاقرية جز نجار حيا وشير شكله بيشرة بيضا في الملتحمة **علاج** القضاة والسبال  
 والرافير با الور والشيا في البصير والمكيا **علاج** حرم الغيرة لا تخراق القرينية  
 كرس غلته **علاج** الرفاة والس ورج واعلى الفضة ذوا في القرون **علاج**  
 تخشنة في بطن العين الالام مع راد الا واصحه ما كان كوز العين واذا الزمن اوجب  
 الومعة والبصير والسبل **علاج** القضاة والجمامة والتمين ثم الى لبات كها الور بالملح  
 والحق بالسكر الا انها تفتق كالتخاشنة وزور العفص ليد قلب العين ثم النوم يبراه ويخونه  
 عن العود وراشوا لان عاجل النفع والطور ريب الزمان الحاضر يقطعه بعد اعياد  
 الكماين **علاج** الالام مع الحوض والسماق **علاج** الرطوب **علاج** الناصب **علاج**

الاذن

رادوا ان يمد بعض مكنوزا فيمخرزاج فوق الحلقف وتصل مع خرد وكافح العبر  
 وحده **علاج** الوباب بسبب كسوة الشعر **علاج** التمدد ثم ما بينهما **علاج** الرطوب **علاج** الكندر  
**علاج** الرطوب زعفران الفصد يرا المدة عشرة ابراد قطع فوق منور سنة والحق السن بماء  
 الكبرية حميد روتة فوق المرق خمسة شاقيل وغان الكندر اربعة سبيل الطيب بالانفار  
**علاج** حرق نفل سكر خرا المدة عشرة ابراد قطع فوق منور سنة والحق السن بماء الكبرية  
**علاج** حرق حبة نوى الزمرد حبة حاقيل وغان الكندر اربعة سبيل الطيب عشرة لاد ورب  
 احسان سكر سكر سكر حرقه فيصغره في ماء البصل مفيد **علاج** ما زان في قلب من الوباب  
 رخيص الحوض الالام غابا وهو سد الوباب حردت يذهب با حارة **علاج** الرطوب وكيفية  
 جارية رطب والبصير الشوة لينة شوة والحق بزهر البوم مع حب بزر قطونا مانع والالبقر  
 برعيه **علاج** طبع الخفق ويزيد الشياض جديدة له ولا كثر امراض العين **علاج** حرق قشبة  
 الفون سبعة حفص احد عشر سكر احد عشر دان سكر ليعيل وحق في حارة عشرة ابراد  
**علاج** ناصور في الاق الكبير ورا ينفذ الالام **علاج** الشقيقة وضو والاشام المنعرج  
 وكذا الكندر في حرا الطام وكذا المزمج **علاج** نجي **علاج** الرطوب **علاج** حركته فزور تطلنا  
 شرب ما يذوق الدخون بالسوية رنجار **علاج** حرق في المدة عشرة ابراد **علاج** الرطوب **علاج** حرق  
**علاج** الرطوب كيه بالذهب ولكن به العمل **علاج** السلق **علاج** تقرح العين وقطونا العود والحق  
 في اعطاف العين والحق حمر البردي يكثر في الطفل للحميا **علاج** الشقيقة فصد الالام والحق  
 بالسماق المنعرج بما الورود والمعدى بالطار والاعشاب عليه ويغفر الحاس الحرق الفصد في  
 نمشة والحق في العين والحق في العين ثم السمسار في العين والحق في العين ثم السمسار  
 الالام حارة السمسار كها مفيد والحق في العين والحق في العين ثم السمسار في العين  
 ثم الكشاي **علاج** الرطوب **علاج** السمسار في العين والحق في العين ثم السمسار في العين

غير حارة **الخبث** والخبث مطرب بوزية لاريحة بز **علائجها** مئة السلق والربو والربو والربو  
 ونقصه سيم برمان اطمان **التصان** الخبيث المطرب مغرته لوم اودة لغوتة وكذا **علائجها**  
 ولا كحل بالاسنان واللثة ومن اوردو يجابنيها جرق تدهنسة وانفس بالبول الحار واللا  
 كتما بالاشدفة وكذا ان التصان الخبيث المقتد **علائجها** الطيب **علائجها** الخبيثه والاسنان  
 ونقصه العواض كالمر والعضف والخضرة **التصان** الخبيثه **علائجها** الخبيثه والاسنان الخبيثه  
**علائجها** السبع وقيل يفرغ من عند الموت **علائجها** الخبيثه وقيل **علائجها** الخبيثه واللا  
 فتمدة والمجلدة ونحو لاصه مطرب ووض السبع الحار مرارة والكرمان بالالبق طوم الكرسوق قد  
 تعظم العوز فتمتاج الى اللووت الحارة والحدوية والكرمان وكذا زور وطلع **علائجها** الخبيثه  
 وانما تنلها شمس راسه وادوية الا وكلمت تايت فبالرب **علائجها** الخبيثه **علائجها**  
 الرطب ووهين النفس **علائجها** الخبيثه **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 من كحل العادته فلا يبروز **علائجها** الخبيثه **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 اللعاب وريح الفصا حده ان لا ينجبها اللذ اللذ دور **علائجها** الخبيثه **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 على اللعاب ويجب ان تحفظ عن الغوار والما والمارين او الما من باقر او الوشم والنور على اللعاب  
 ونظف من الوشم وقطرون من اللوز المر كل السبع يحفظ عن **علائجها** الخبيثه الخبيثه  
 جعلت غلبت فيما عند النوم والاشغف فمما نسيه الدفاتر او راتها الدما عنده مع صدمه في  
 والبراهيت مع دورة وطينة وشره لعدة كسفة عند الخوج **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 بالبر او باره منقذ واللا والرسب **علائجها** الخبيثه الخبيثه **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 الربا سلق وقليه الطعام ونحو البزقة باللا نظرات ثم القطر رات قاترة ولوح  
 اطمان وقولقط النور بلاك الشرائخ الحارة الشمس والطنون ولها ركاب الخبيثه الخبيثه  
 وتطرب ساق البص **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه

علائجها الخبيثه

جميعها والعبور الحفقات المعتدلت بالبدن بردا است وسين اروق العشر ويه بين  
 بسين السبع وسيد في الاذن **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 للربو الخبيث الخبيث الخبيث الخبيث الخبيث الخبيث الخبيث الخبيث الخبيث الخبيث الخبيث الخبيث الخبيث الخبيث  
 وكذا ريشه مفعة العصفور وضعه يورب ووطيرة السمك الشوي عجيبة وعصارة سمير  
 اللايل واللبان فاخته **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 حقه نصه الماء وقويكون من دود وسيج **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 باقر حوتة ومن سبجها وكذا لعل بعضه مرارة بقر وكذا لمرالبيت لبيل وكذا المرهم  
 من عسل عشرة وخمس عشرين وخمسة وعشرون ثم المر العبر والكرمان ودم الاجون لم يعلت  
**علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 ما والعسل بز صوان وتو كخياج الما فتيمة الشب لبيل واذا ازمنت القروح فرحم  
 من العسل عشرة واخمس عشره واثنان ليعمل لعقبتها وقشر الاران بواللثة  
 مفعة **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 ارعاف واليا بر الجب العوراء **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 الرصعة واللاهيون المنفاجون من الورد نافع والكرمان يخل او معسل جيدان نزل العسل  
 فقطو ينج العنقور والشب بالخبث **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 وحركة الراس مشددة الحمى والدموع ونعامة في الشباب وبما يملك اسباب ينج  
 ان ينج يربى برده **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه  
 مطلقا ووهين الورد ووجع نيل وكذا ووهين البس بروج للعبور وسمن الفطرة  
 مسكن الوجع وكذا كنعمة ما زانه ترقيمه واذا ازمن الورد فرما العسل بالشحم  
 والمسل ان ودم اصل الاذن فقطو يقوى بالسر **علائجها** الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه الخبيثه

الراسيات المسكنة للوجع الى الارواح الباردة **عصا** قبل طيلان السبع والوتر  
 نقعها في ريقان المراد فان الاول يخلط وانه في عارضه ولا علاج للمواريست  
 ولما حدث في الجيب والشبوتة ومنه القول والالة عليه عشر سنين وربما الخلل  
 باسباب العفارة وقد يقطع الاسنان بمحدث الصم والما دت عشر سنين او  
 بلغ عمره وقد يكون عشر سنين وسد او سوز فراخ او وزم او مرضه **علاج**  
 وانه السبب في تفتته الخلفه ثم قطره مرارة المعطر والاشنين بدهن اللوز حبيب  
 ولوازم **ومن الجرب** الصلابة المفع بدهن السم زوم جالينوس او شبة الشبوت  
 مع الموصيا يرفع المواري في طبخ الحبيبت بدهن اللوز المرفوع وكذا ما والاشنين  
 وطبخ المرارة المفع منها بدهن البيض **عصا** الجيد يطبخ اصل الخلفه على الدهن **ومن**  
 برد اعنة بعد الياسر من شبة الجوز والبقاق والخلد كثيرة ثم انصوت  
 بالبقاق والاصوات الحارة في الاذن ويكرر العمل **ومن الجرب** بعد الاذنين  
 ملازمة الصفح الحار بالاشوية وشرب الحشيش وحك الجلبين كل عشية وتبينها  
 بدهن اللوز والاصوات في الحريرة من شبة والاشنية والاشنية السبع الا برارة  
 وبعد الحار ينذر بالبعكس **الورد** والطين اما لينة او روم **علاج** اشقيه الاذنين  
 على العفوتيج والاشنين والبا بروج والصنفه **عصا** الشربيطه قطره بدهن اللوز  
 وسوطه او قوره الحرس والاشنين الى علاج وقطره الاذنين بدهن الفس وبرد اعنة  
 له ولينفرد والاشنية في الامتداد ضرورية بدهن الجوزات ويقلع بعض الاذنين  
 الحارة المشوية في الصلابة واداة فقط والاشنين والاشنين وكما في السدر والورد  
 نافع وتوقية الدماغ واجب **ومن الجرب** ارياح الاذن وسدوه **صفت** قوم او قوته  
 قسط حبه مصطكي مثل ربع او قوته سداب درهم قطنج لينة اغسالها بالورد والاشنين

بها

وهاية ينجى الدهن فيقطر **ومن الجرب** الصم والطين والارواح **صفت** تبرد بدهن  
 انزوت ربع درهم شحم مثل كابل سكر درهم كبريتا والنعان الشربة درهم في العسل  
**دور** الاذن علاقتها الوجع والادغنة **علاج** قطره قوتها الحامى وريوان المعطر  
 كما بعد عصاره الخلفه والاشنين **ومن الجرب** قيلة صوف لينة باشراب  
 درهين والعسل شبة بدهن اللوز درهم وش من باض البيض وتوضع وبنام  
 على الاذن العسلية فخرج الصوف يجذب شدة بفتحج وورد **عصا** حبيب  
 الشربة **عصا** تقوية الدماغ **ومن الجرب** فيها اما الرهين شدة الخلفه  
 في شحج باسبال الرصاص واما الحفاة فيقطر الاذنين العفارة والنعان وقطره الاذنين  
 واما الماء فيكف بجسده صعبا **عصا** حبيب حرمه واما شدة فعل الاشوية المشهور  
 واما الجوزان فحرق في الدود **عصا** بطلان وسرير ما اورث لثة الارض وروما  
 تشبهها وروما **امراض الاذنين** في الرابض **عصا** المهره جوار طرقة الاذن وادوية  
 شمة العين ككمان اذنية الاذن الا البيوتة والعيون الا الرطبة فتعالج  
 الاذنين منها درهم كلام كالمهل قالوا وقته الاذنين صا وطولها طين في طول العقب  
 ونظرة شبة وغلظة باوة وقد تقلص او تلتوى تقرب الميرت او لينة الاذنين  
**عصا** الجوزان لا يمنع الا مفرط ولا يقطع بشرمان وهو امر ناصح  
 متدفق بملاكه كما حدث فشمس لسح الاذنين اولها نقع الفراه الورد **عصا**  
 ايقفال اشدا الاطراف والمجامع على الحارق المحامى وكسر حدة الدم بالاشنية و  
 الاطيلة الباردة **ومن الجرب** لسوط عصاره دوت الحار الحار فرم مع الاذنين  
 اقرية **ومن الجرب** فماد الكافور على الناحية واليا فخرج **ومن الجرب** بفتح شوز  
 البيض **عصا** قيلة شدة كسر النورة المعطر مع باض البيض **ومن الجرب**

المرسات المكتنة للوجع المار او اوجع البارد **العص** من الطبلان السبع والوتر  
نصفها ثم يقبل المراد فان الاول يقطع والثاني عارضة ولا علاج معمول  
والعاشق في البصير والشيزنة ومنه الشول والالة عليه عشر شين وربما الخ  
بالسعال العفراء وتد يقطع الاسمان فحدث الصم والى وث عشر شين  
لغيره وقد يكون عن خض مسدود او مزاج او دم او مرض من تلك **الوجع**  
ازالة السبب في حقيقة الخلق ثم ظهور رارة المعز والاشنين بداهن اللوز  
ولو اذن **من الجرب** المصطكى المنع بداهن السم فزعم جالينوس ان الشيز  
مع الحميا يدفع الموروى وطبخ الخليلت بداهن اللوز المرار وكذا ماء  
وطبخ المور والبقع منها بداهن البيض **من الجرب** طيب اصل الخلق في العين **ومن**  
بروان عتة عبد الحاسر وضع شيف المورق والاشنين والجزر كثيرة ثم التصويت  
بالبورق والاصوات الحادة في الاذن وكبر العسل **من الجرب** لعلم بعد الاض  
علازمة الصفيح المرطب بالشعر وشراب الخشخاش وحك الرجليين كل عشية  
بداهن الزرد والاصوات في الخمر بنزاعه والاشنين والسنا ربع الا براد  
وبعد الخي ينزاع بعكس **الروي** والطين الا لا يجزة او روج **علاج** الصفة الا ان  
على العفج والاشنين والباويج والصف الدماغ **علاج** الصفة يطبخ في العوز  
وسوط او قهوة المس واليتاج الى علاج وظهور الاضواء بداهن الف  
له والغيره والشفقة في الامتداد ضرورية في الجرب والاشنين والاشنين  
الحارة المشوية في الصل واداة فقط والاشنين وكما في الصدر والدرار  
نافع في قوتية الدماغ **من الجرب** ارجاع الاذن وسدده **صفت** قوم اوتية  
قسط حذ مصطكى مطل ربع اوتية سداب درهم قطع بوزة اثنان بالبول الشور

باص

وبها يتبع العين فيقطع **من الجرب** الصم والطين والاربع **صفت** تبرد  
انزودت ربع درهم مطول كباغ مطول درهم شيرا والاشنين الشربة درهم في العسل  
**دور** الاذن علامتها الوجع والاشنين **علاج** قطور قوتية الحافى ديوان العسل  
كما لغيره عصارة الخنزير والاشنين **من الجرب** قتيحة صوف ثلثة باشراب  
درهمين والعسل ثلثة درهمين الزرد درهمين من باض البيض وتوضع وديان  
على الاذن العسلية فخرج الصوف يجذب شبهه ويخرج وهو **علاج** من  
الاشنين الشربة **علاج** قوتية الدماغ **من الجرب** فيها ارا اوتية قسط  
في صفيح باسبال اصاص واما الوصاة فيقطر الاذن الفقرة  
واما الماء فيكف بجهد به صب على ارض فخرج صم الاوتية ثم  
واما الجوان فمراق الدود **علاج** بمطلا وسر وما اورث  
شبهها ومما **امراض الاذن** في الرضا في **علاج** المهره جوارله  
هشم العين كمان اوتية الاذن الايسرة والعين  
الانف منها درهم كلام كالمهل قالوا اوتية الانف صا وط  
وقطه شين وقلقة ملاوة وقد تقلص او تلتوى تقرب الم  
**علاج** الاوتية لا يمنع الا مطر ولا تقطع شربان  
متدق بملاك الى وث فشم لسح الاذنى اوله تقطع الفواه العوز **علاج**  
الصفار اشدا لاراف والمجام على الحارق المحامى وكسر حدة الدم بالاشربة  
الاطيلة الباردة **من الجرب** لسوط عصارة دوش الحار كما فر دمع الاوتية  
اقوية **من الجرب** فماد كما فرط العسلية والباويج **من الجرب** فماد  
البيض **من الجرب** قتيحة كسر النورة المعقولة مع باين البيض **من الجرب**

نصف فرس و اربعة ريش الطير نحو الفخفا فخر عافية **ومن الجرب** دم الدب  
شبه ما و ابله فخر **ومن الجرب** ورق السدر مطلا على الجبين يزيل الحام المحرق  
يحل مطلا على جوالي الالف لا عدو له **ومن الجرب** تطو الخي ١٠٠٠ الورد مشه  
الافغ نصف الثب والافغ **ومن الجرب** نصف اشياق **قال** جانيوس لاعلاج لثة يارسا  
الافغ ملة بالعص و شة الافغ و محام الخراف و ما عاش الخرب لان الخرج  
خسة و عن دن ملام ثم يموت **ومن الافغ** رطوبة عفتة او قروم **قال** عفتة  
ثم سوط البول لا يتخلف جرب و حبة الخراج و نفخة السعد و السبل و اذينة  
والفص و الورد يشعان والاس و الدب و الكافور و الكحل كحل **ومن الجرب**  
العز و الازفون بما افغ **ومن الجرب** السمن كيف يتعمل **ومن الجرب** السمن و دهان  
و عث و دم و المردم و قش **ومن الجرب** السمن الحور و الورد و السبل تطبخ في خماس احر  
و تسحق و يعبن الزبد و انفس **بطلان** الشم عدم الاسباب **ومن الجرب** و جودان  
الطيب تقطع و السمن تقطع الاسباب بها بلا شوم كلها و اضطر في الجرب مع  
الغش و السمن و في الصفات برودتها و ان لعل سدة في الدماغ و يرسه كدرة البهامة  
و ربا من بالعتق فلا علاج له كالموت بعد مرض حار و الموردي **قال** جانيوس **ومن الجرب**  
البيضة على سدة طيبة و غير ممتنة و راحة العين المبلول و الكحل مطلق **ومن الجرب**  
الشفقة ثم تسحق الغفل و الترفل و الجند **ومن الجرب** طين النوز في بول الابل **ومن الجرب**  
دمن البيض **ومن الجرب** ان يسه سميت اللبة و النوز نصف الاوان و يقطع و سوط و من  
اكثر الميتن لا الطبيب فخطو الجند و ياكس الكحل بالبول المرفعة في الكحل و انفسه  
بالشيز و الصم اللدنية **ومن الجرب** صندل و شة تطو قرفل مقل و ربا و كرس من كحل اذينة

البلق

ومن النسخ نصف اذينة تقطع و سوط قرة **الافغ** علاجها الشفة و المرمم من الشرج  
والشع يش من النسخ **ومن الجرب** لب بزر الورد المرمم من طبع شقان يفسح و لعاب  
حبل الخوجل و من الورد مشق و الشح نصف شقان **ومن الجرب** الناصور **حفت** لب  
بزر الطبع السدي و الصرا مشق جزان و القوس و الكواقي القوس و الصبر مشق جزا يسحق بالورد  
**ومن الجرب** تقطع الخيشة و من الافغ سوط الاطكار بعد ما افغ **ومن الجرب** حبلها  
اقشقه و من الجرب الاغصا و تد بوضع الزنجار و الثوث و در و الشح و لب **ومن الجرب**  
تقطعه زنجار سوي على منبذ الخش و العسل و من في بزر القعد نافع **حاف** **الافغ** عليه  
الزبد و الترتيب شة و وضعه و سوطا بان جان و الاوان و الالفة و ملاء و الاسباب  
بما و الالفة و من العز و القربا و سوطها طبع النسخ **ومن الجرب** اللسان **ومن الجرب** و حبة  
في السدة و نصف حبة الطام و السبل و العباب موزون و الداء الحما في المزدلين او الرينة  
كحل في المسلوبين او بزر الفروا و كحل الاسنان **علاج** ازالة السبب و في المعدي ثم الجرب  
نواقه المصنعة بمخل طين في الاسباب و العفض و الضندل و الصغرة و الفوف و الاسباب  
السبل و ما سكين يدلف من جوبات الا ان شرا **ومن الجرب** في الجبضة جزا  
تفضل حبل مارينه فونمان كما في كحل درهم كحلش درهم على الورد و يوضع و سد  
بعد و احد **ومن الجرب** العز و حبة العفة بلا عدل مع الزنبق جدا **حفت** افغ في الابل غشنة تتقال  
سك شقان عذبة ثوب فونمان شقان مصحكا و نقل مشق شقان و جب الاسباب الحون  
بازر سب المفق نافع جدا و يقع المشق في الماء و يخبز المراب في البارد و يطبخ **ومن الجرب**  
كحل و حبة من درمل الورد او خرو غير ما هذه الحوات **حفت** و حطاس صيد و سوط

كحل كزبرة سوداء قاسية ترافق عود غير نوحجان السنين **والجرب** الطبر بسعد ترافق به  
 اتيون عود جزير كزبرة طين ارضي كثيرا بالسياسة نجمن به من البضج المصالح فيه مما من  
 الاثر المحلول فيه العود الجرب كما يفسد فيه شفا من جميع امراض العدة والاراس والشم  
 والاظفار فاقوت منه المصطكي والسني والاشنة وقشر اللوز وورق وجبه والسمائل و  
 الارسون واليزيد واللبسون والزرنياد والنعنع والفوفيل والليمون وقشر ابا جبر ومن جواليه  
 السمسم الحان يفسد في اللسان **الرجس** فوج اللحم واللسان ويرثا كانت الكزبرة ولونها  
 ورياحها الطيب والغازية والبرطمان كثر الكفار فكثير في اللطفا لثباته واللبين والنعنع واسباب الازهر  
 فالاحمر اما اللوز في الاضطر فذلك الكحل والشم **عده** الشقيقة ثم الجرب والورق  
 كبوسور والشوحنوخة **من الجرب** الطبخ الاضطر وضعه في طبق او قنينة مغلقة من  
 والعفص خاشية الحاقا في الحمار والاراس كس حيد والمضغ فسه بالسرور والاراس الحاقا  
 اللوز الحان والكزبرة والخليل والبلبل والبلبل والنعنع واما السندس والورد  
 كسودهم ووج والترنجيب والاضطر والاراس **والجرب** في الاطفال النضج في الورد  
**من الجرب** كسودهم ووج حرق نعمة اعدا بملحة تبا حرق انزدرت فافلت صغار  
 ورق ولونه كحلهم **والجرب** الملبوكة والبرسوي **الاراس** المالمع لوز ادرت  
 العدة تذاب مطبوخة بالحماسية في الحرق ويقال ان غلظ فافلت والفرارة وغالب  
 بالسرور في الامتلاء من رطوبتها **علاج** الحار بالاسين وما ارمان ولسان  
 الطين الدري والنعنع والبلبل في فحولته علاج للاطفال الصغار في وج الحار  
 مع الورد في وج **الجرب** مصطكي وطا انا من كحل حرق في الشحم نصف  
 جز استسماح حرق وعل غش ترنس باراكس يستعمل **علاج** **دم السان** كونه  
 ورياحها الطيب وكثير في العباد في الرطوب في الحفاف في الارسين والوج في الحار **علاج**

تسفة الحار

تسفة الحار في الحار الفضة ثم مضغته بالحمس من العباد لادن السان وما الكزبرة وما  
 الورد والسماق والارمان والورد والنعنع وما الايج ثم مضغته بالزبد والنعنع والنعنع  
 والسججيين الزبوري والنعنع والنعنع والنعنع والنعنع بالزبد والنعنع والنعنع و  
 والزرنياد والنعنع والنعنع والنعنع والنعنع والنعنع والنعنع والنعنع والنعنع  
**شفا** يسبب الورد في العدة **علاج** ازاحة السبب مضغته الابدان والادمان و  
 ما الشجر وحليب الطرخيش والكزبرة والكوكب بالزبد والنعنع والنعنع والنعنع  
 وكثيرة فخطها وارودها العدة او الورد **علاج** كاشفا في الفس بدين المرور في العين  
 بسعة حكمة والنعنع الحامض براسة الحرق من برد حار والبلبل والنعنع حبيب  
 في وضع الحارة من اللسان كونه مك مضغته **علاج** اذ الحارة بديلة **علاج**  
 كاشفا في الورد بديلة على اللسان **علاج** ازاحة السبب **الجرب** يسبب الغم واللسان  
 والنعنع **علاج** في فوج طبا شيرة قاتلة صغار بالسياسة ما بورد **علاج** **الاراس**  
 في الكلام لا علاج للعين والاراض بعد ثباته على الارس او اموات الرسام اذ اذن  
 وقد يكون الارباب بعقم مرعي او فاج مع كورة المرور او تشنج استنق مع قده  
 وعظله **علاج** كاشفا في شقيقة الورد مضغته حرق الحار والنعنع والنعنع  
 والزرنياد والنعنع والنعنع **علاج** **من الجرب** ترافق الذهب **والجرب**  
 علاج في القوية **علاج** وج عاقرة لوز بالسياسة **من الجرب** صغرة حار عاقرة  
 شوال في نصف رجب عشت زوشا ورج تيزر لطيبها قد يكون تشنج حيد مع تقصير  
 ينزل ولا علاج لاراسيس فليس **علاج** الترطيب شفا ومضغته او الانصاق الرباط تحت يده  
**علاج** قطع عوامته قطع الشرايين ثم الحار وما الورد وورد الورد **النعنع** غدة صلبة  
 تحت اللسان **علاج** الشقيقة وورد الورد والحامض والنعنع والنعنع الحرق

والسود يحان ما في الصفين **اللون** والذوق وفيه طعم طين القلبي واللبان والصفير  
 الحامض والذوق في العصب **اللبان** تنقيت الدم في ذوقه المرارة وفيه طعم المرارة الحامض  
 او صلابة الدم واللبان الحلو او حار في اللوز او طعم المرارة الحامض والصفير  
 الشائبة **اللون** والذوق في العصب تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 كانه العبد كسرها في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 وحار او بارد في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 والذوق في العصب تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 عند النوم وفيه طعم المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 في المعدة ان العروق والعضلات والدم واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 احدها فانها في العروق والعضلات والدم واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 شدة في العروق والعضلات والدم واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 انضغ في **اللبان** طين العظم في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 والسماق واللبان المشوي والعضلات والدم واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 واللبان المشوي والعضلات والدم واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 الجندار واللبان المشوي والعضلات والدم واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 واللبان المشوي والعضلات والدم واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 بالسوية مشويين في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 الايون واللبان المشوي والعضلات والدم واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
**ومن** بره العصب واللبان المشوي في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 عظام ذوقه المرارة الحامض واللبان المشوي في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض

الذوق

والعضل على اصل الكبريت في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 العزول والربو في العظم في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 حلت في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 حار في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 مضمضة ما في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 في العروق **ومن** البرد في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 عنها ووضع الزنجبيل في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 في المعدة مضمضة ما في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 العضل على حدة في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 الرحلة والعضل على حدة في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 ان اوجع في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 ما كان في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 والسندرس جيد في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 زنجبيل درهم ونصف في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 كلبها في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 بها ولجميع اراض العظم في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
 كلبها في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض  
**صفت** عود حار في ذوقه المرارة الحامض واللبان تنقيت الدم في ذوقه المرارة الحامض

از آنها و نظیف السن و شش اما بجوالمخت و الورود و الالهه و السنه و النور  
و الحركه و الحمايه كلها و الالهه و السنه و النور و الحركه و الحمايه  
و النور و الحركه و الحمايه كلها و الالهه و السنه و النور و الحركه و الحمايه  
**من الجرب** تجرد الكراش و البصم بالشمع و السنون العلف و سبع الاثر **هرجا**  
رغ الغوم شمع الضفائر القف و قد وقع قبل السنه و العرق و التفتيح و الصباغ عند  
الدوران و الوجب الشديد و هو روي في المرصن الجاده و المدهرف من اللطيفه  
نزول منسطف اذ يقع **علاجه** تنقيه الدماغ و ذلك الرقيه جريه القرب و الالف  
و نحوه **المضطر** لونه و اللون **قال** بقراط هو بخار صادع من السطح **قال** حاليه  
ماده ناشئه فيها و التي توضع في كعبها و الشاي و الملح و الورد و سنه و كسفه  
للدول الجبابه كزباديه و ربا و الصدف و الشيه و الورد و الغرفه الفه  
و الراجاج و قشر الغوز الحرق و العسل و نافع له **و من الجرب الملغ** و الكوز و الجوز و كوز  
**صفت** لسيح و الق و الازرنيخ الاصف من شمله سنة و كوزة و كوزة نافع و نفع و نفع  
على ما نضيفه و تستعمل بعد المصطفه بالحق و يتبع بدهن الورد و الازرنيخ **قال**  
بعض القدماء من اراد البراء منه فليجرب حيث يبيع طريف اذن الاله على **دوم الشقه**  
الاستماء و صلوا و العفن باه و الورد **علاجه** العهد و سنون النقص و الاله و السنه و  
سبعه في القروح و **و من الجرب** عدس مطبخ في الملح و جرحه و صفه و حبه و حبه  
و الالبان حبه **قروها** و ناكلها و ناصور باعلاجها كالعلاج و السنه و السنه و الورد  
ناج حبه و الجوز و الازرنيخ و الكندر و دم الاخوين و الازرنيخ و الاله  
و البضاير و الاقيه و الورد و الجباد و صفه و البوا كلها بنبت **لمسنون**  
لما يدري لسا كل و **و من حبه** ندرنيخ الحر و صفر و حبه بنبت البول الصبر و

مرقان جرب

و كره قان هو جرب الازرنيخ و العنبره غير اللطفات و الشب و الازرنيخ الابهض  
و العفصر الالفه نقص بالحق و يوكه و الفوق منه و ينقص بعد يد بين الورد  
محببه كل و الدم **و من الجرب** الباد و الوجب **صفت** لعد طباير روج و حبه السنه و الجباد  
فوقه اوقيا جزه يابج كات منه و كليل جزه سماق و كليله اجزاء **و من الجرب**  
لما كلها **صفت** قرو فضله الالف ان في حبه اللحم **و من الجرب** مشوه و شابه و شابه  
و قويه الكرسنه و عين لب و الورد و الكندر و دم الاخوين و كليله جزه شاقب و الالبان  
و الازرنيخ و الدرر و كليله شفا الالف **و من الجرب** شفا الكلب ابله حافه قرو اربا كرسنه  
و قويه الورد و سنون و الازرنيخ عاينه **و من الجرب** لعا صوره **صفت** الابهض و الورد  
و العفصر و حبه الورد و حروف حرق و ساير مافي القروح و الشاهه و نافع **و من الجرب**  
لنصف السنه و كرسنه و كرسنه **صفت** طباير روج و كليله مشوه لوفه و حبه السنه  
مستوف و دم الاخوين و كليله شفا الالف **و من الجرب** حرق صفت  
كليله حرق و كرسنه **صفت** علاج العفصا و الجباد روك و الحلق عليها و الالهه و صفه  
بلينه و كرسنه و الكزبرة و الجباد و السماق و الاله و الفوق و ربا و الورد و الابهض  
و الاله و الاله و سنون الورد و الجباد روك و الحلق عليها و الالهه و صفه  
البيح عن مضع كليله و يوكه باياد و حرق و سماق البقر و و ان الالف و الجباد  
بالسن و الالفه و صفه و حبه السنه و الورد و كليله الالف في الالفه  
فاثره و يوكه بهما الالفه و الالفه **و من الجرب** قرو حبه كرسنه و الالفه و الابهض  
و علاجها فانها لافضل الخرج و هو حبه و الحان و حبه كرسنه و ربا و الالهه و صفه  
كشقاق الشقه على شفا و ما فيها و صفه و حبه الالهه **و من الجرب** الشقيه و الاله  
سماق و الجباد روك و الحلق كرسنه و حبه قرب و سمها بالسن و حبه مضع الكليله و

زود الفجار والابوية فانتهى **من الجرب** تدبير السر والعتب يساوي بين السراج **وكذا الكلب**  
 سحره العوز ويزيد العزم على العفة **من الجرب** سبتان حسنة مشهورة ابرهت وبره صفة  
 بجم سابق البقر والمصطكى مكنون ورمضان والعصف ابره وشعر الدمج الجذاب لعصف ابره  
 وما سابق في القرون المطلقة فانحى وان تغتر البض الرقيق وان اوله يقصد العفة فيخرج  
 منها في كبر العقب **وان شق** الشدة في نبت اعضاء الفم ووضع ابره ان العصف الصبر على  
 العود سحر العود **والجرب** ما في العفة والشدة والركب بالحق الذي في العود فانما هو الشدة  
**والنقص** ما في الشدة ولا ملاحق في العود **وكذا السوروي** الذي في العود من الحد والشد  
**والسما** الذي في العود كالفرد والما قرصا وغيره ما ويزيد العزم **وارتج**  
 بترج قرصه جردا مصطكى بسا بسوروي عمل السوروي **الارزني** بياضها لازم  
 الحارة الكبد والدمه وازاد صلب الضيق **الارزني** الفناق دره في العود في منع  
 العلة والنفس وان عود ابره فقط في المرى والنفس فقط في العود وشده ما لم  
 يمس بالبرج مع وجع شدة وازاد ابره اجمع الى عود العود وازاد السان او حدت  
 في المرى الى ودغته يساوي ابره ان فابوس وكذا اذا اضر وجهه لو يكون بياض  
 عينه او سقطت عصبه وبره طرائف وغلط **قال الاثري** وكذا اذا كان مع  
 حمى شديدة الحارة وازاد ابره الى ارضه وسكن الوجع ولم يظهر حواشيه خراج  
 ولا يسها من مدة الاقيا فهو يقرب الموت او الا تقال الحارة الى الاربعة تقفلت  
 موات الاربعة اذا خرجت بالنفث وتغيب الى العقب تنقل اول المعدة  
 تنقل في فابوس عمل دره بالحق ونفثه واستعمل مكنة دره بالحق ودره مصاصات وعايب  
 مودة بان شق **علاجه** فصد العقبان مودعات وقيل عشرة دراهم في كلب ستة مت  
 يبلغ ثلث ماية درهم والامه والثلثين واليها رشه فانع بعد ضار او غزوة وكذا

الارزني

وكذا اعد ورس العود **من الجرب** له بلوغ طلاء العود ورماد العود **وكذا الكلب**  
**من الجرب** يبين خيطه نقي بالانفا في يقال يمكن من عود مصوغا بالانفا  
 والنفوسه بزوال الكلب مع ما العسل غايته للعلف ونحو الكلب الاميض جربت به  
 غزوة وضار العود بالاس ويجرب العظم فقط وتعالق النفاة الجرب في سلب غير  
 بلوغ سراج الاربعة والصفحة المشقوف السن ونفا يملك الصعب **من الجرب** ضار الحارطين  
 المقلد به من السهم مضمون **من** براسه وما في الخفاف طلاء او رشه او رشه  
 حرق العود المشوي بعد شدة مانع بعد العود العود او اخله ودره والجمه على الاربعة  
 تمنع الحلق ونفا الكفاف جرب السراج الما والطلع بالارزني يساوي السوروي والكثير من الخفاف  
**من الجرب** غزوة طين الكونف والبا بوج والخطع والبرسيان رشان والفضول والتبين  
 والانس مجوده او مود كبر الحارة **من الجرب** سبتان من عود حله بركونف مكن  
 نصف شراعه كبر بلج وجمع به من النفع واليس في العلق **من الجرب** ودين الباق  
 والمطبة والشو مكنل من نزل الخيط في السوروي نصف شدة مفضل طين ارمني في ابره ربع  
 تعين بياض العصف في الحار وشعر الدمج والسا بر ويطع بها موات وطلاه وواضه العبق  
 وجزء الحار مطبوخين بالحمى ودين الورو باغ الصغ **من الجرب** اذ ادم الورم سا يافوا  
 العلق **صفت** شدة حصاره الكثرة لعاب الحلبه مكنل بواضه نصف حصف ربع تقطع  
 حبة الاربعة في قطعها با دراق الحار ورافرا في السوروي **العنق** الشفوفه بلج العنق  
 حوب ويزيد الكبريت براسه ودره الاربعة ودين ارضه العلق **من الجرب**  
 غزوة اقمه بالحق **من الجرب** الكلب على بلج الخزل لالاج والنوش دره البوق  
 في العقب والعبير على العلق ثم في العلق كوزة ماء بارد وضع الطيب او الحارة في العلق  
 بخرجه والحق والنوش دره العود غزوة وازاد ابره الاربعة حصد السعال والدمع

نصف الحلق

من الحامض او المدة فالحق وشرب نودول العودان وسوطها صيدج دم **العجات** لونها  
 واليه الحامض مع كثرة الوجع والعطش في الحار **علاج** التفتية وادوية التي تم في غزوة الحقل  
 بما والورد والذئب بالهند والورد والسندل والياس والسنجيبين مع لوزان نيرة والنعنع  
 والبلع والشب وكما **استفاد** لفظ الطوبية **علاج** التفتية وغزوة القوالين كمن يطبخ  
 فيه الاسس والورد والبنار والسماق والارزاق والشب والاربع بما ويطبخها على السافوخ  
 وقطعها حتى ينفذ الدم ويصل الورف بها ما ذكره اليونان والهندية اتمامها لوانه  
 يذهب فاسم كل يوم كذا وزنا ويكثر في الاطفال ويغرسه صفة العيون والضعف يدرسه  
 البراز والبنار وينما لونه بوجز الزرنيخ والوجع والفتور والفتنة ونفها بالوجع  
 والنعفل ونفخ الاسنج في الالتهاب وسوط لوزان والنعنع والحجيرة على القفا  
**بخت الصوت** ليسع في فركها وتقال لفظ الابرارها في الشخ الطائف كما هو صيق الصوت  
 يفضي للفتنة من البرد ونفله ليعتد في الحرارة والفتنة بسببها وكورده لوطيتها  
 وصفها لا عند الباهج بسبب **الحمية** وكان ليسع في الغث منه وكثرة ليدل على الحرارة لا  
 الصاع الكثر **علاج** الامعة الفاترة والحوات الرسمة والغيرث وازيد بالسكر والفتل  
 وطوبية وازال نفس لوزان جوب الحامض المحلول ما عا صيدج وبها النس في العطف  
 والحامية والوزان ليس يوزع النفع والكبابية والربيب والنتن والحامية والوزان وما  
 النسل والنفع والنعفل والحامية والكندر ووزان الصم والبنارين كلها يفضي الصوت  
**وزن الجوب** سيقون بز الانس يبين الضمان **وزن الجوب** يحون النعنع ويحترق  
 الدخان والبنار وركب بالوزان صم **الصوت** الموقش توبية العشرة لشد  
 وغزوة دم الحما كورده المدة الا ان وجوه بين الكفتين ويوضع الاضدة بينهما  
**ترجمة** توضع عند طبع ما لطم توي **علاج** النعنع العيق وطل من بين الورد والنعنع

الحمية

بعصيت البيض **الطبا** له سرفا فلا يمكن مع الرقيق لحوالا ونحوه القوية الكبيرة  
 والابرا في غير العطش **علاج** كالغابغ والغزور ضرورية **علاج** بلع وسود سراج  
 الذي قاله مع العطش والارطب مع كثرة الريق والفتنة بالصد **علاج** التفتية والنعنع  
 بين الكفتين **كثرة الدم** لا يوزة من خلطه لا وبع في المعدة **علاج** اذق والنعنع بالخل  
 وسق الجيب بالسكر **الغزير** يسكر ويصير لونه ووجزها كفتين مع نخل لوزان ينجح في  
 بائنه شرب وهو الحامض **الوزان** والصدور حارها مع نخل النعنع ووزانته والعطش  
 والاضطعا بالهور العاود ورفوتها مع الحارفة وعدم الخفة وضد ما بالحمك **الععال**  
 اذ من مشركه الجواردات وعلاجه علاجها وايضا يزداد كثرته والعطش والوجع  
 بالانفث **علاج** التفتية شرب البنفسج والاعبته وحليب البوبر **علاج** الجوب والورد والكثير  
 بالسكر **وزن الجوب** لعين الضمان يبين العوز والسكر **وزن الجوب** معرمانه يطبخ فيها  
 ومن العوز **وزن الجوب** حبيب العوز بالسكر الا من برودة ورفوتها في الرتبة لوزانته  
 من اللانس مع وفرة الحلق وكثرة ليد وسوا **علاج** التفتية والنعنع ربيع النوزال  
 بشارية وكثرة وجب الشفا والحامية الحارة التفتية لسراج الابرار ويطبخ اذيقين من  
 لسان الثور بالسكر لسكن العرق في الوقت **وزن الجوب** يطبخ الاثيون والاربيب يبين  
**العوز** **وزن الجوب** العوز والسكر من جزا والاربيب العصف جزا **وزن الجوب** لثوزان  
 تصب الزريرة **وزن الجوب** تكبده الصد بالصفوف المسخن **وزن الجوب** كثره الواسع  
 تشر لوان سمنة بديج الواسع كثره صم مسخن اشان يجيب السيق **وزن الجوب** من العطف  
 والنعفل والكثيرا والمقل والوردية الرونا لفتة **وزن الجوب** توبية الحامض ما يبين  
 برعاب علة وكذا سرة يدين النعنع **علاج** الجوب والوردية لوانته الععال فالحامية  
 على الغفرة التي سته **علاج** بولس شدا الاطراف وازا لزمان فالمرده بالقره نافع

وكذا العوز والموجع العين وكذا الصدق بالعلم والسعال الغضبي صبح كثير الريس  
 سكر العين الام والرجل ويطبخ الرازيانج والعوج بعقا بالعسل وعين الصان الجفينة  
 السموية ما جلدته النفع من العبا عين مدموع وتفتح قشر الشفاش قبيد لسرير قشر  
 الابرار ويدكس به بالعسل يتقيا بالعقم **صحيح** الخس والربو الاول حسرة والشايف  
 قوارة كاشتب وطبته في اعصاب النفس ادرج لودجرة اويسس بالانفث لوبرارة  
 القعب مع طشر وكلها سوى الاول يربط بالخلع دم اودر ادمته مما **الصلح** الازمنة الابا  
 وفي الاذن المتفراج العلفم باقى والاسمان رشح التوازن والشراب الزون ومقن العوم المتعلق  
 بالسمن المقوم بالعسل على النفع ويزول العين كبر في قيته والاشيون والفاقون عجب الصفاء  
 والسندروس شربا ويجوز قاطع الشفا الشفوي والعبر بالسوية يجبان بالهند الا كور  
 ويجوز لعلب الجرب فلفل من الاطبا ويطبخ ان نافع وحره من فلفل طيبه الشفا  
 والاربع واصل الريس **ومن الجرب** الفخما **صفت** العوز العول **ومن الجرب** الصبيح  
 نصف درهم من الحمية واتباطه يطبخ العين والكارويا والاشيون والكمون المحلل  
**ومن الجرب** ما ادر من ان من **ومن الجرب** لعلاب جديتات بترجيبين **لعوق**  
 غايه للبر والسعال الباسين **صفت** عليه زبيب منقح بفتح شحير منقح الجرب من  
 لس ان الفوق يطبخ ويعوم بالعسل ايضا الفعالب جز الفقا وحسب العوز والراز باج  
 والاشه بته نعمت شاقين ما اسان الفوق واودر صعب الامر فالبورق اربعه درهم  
 والوفت درهمان بحس اوراق بالعسل نافع في الصحنه ساعة وكذا اعرق الناع كراهه  
 وكذا العبدت والازنيت شكله يطبخ بالعقا ويرب اوفته ونصف كرا مسقيا ففوق  
 يطبخ برين النفع والراز نيج الاصف والراز اذ الطويل بالسوية تعبان بسمن العقر و  
 يرزبه رخا نه يوسع النفس في الحلال يطبخ بمون النفع اوفته والخبز بين اوفته

النفق والكارويا

لنصف والكارويا بعينه اوفته بخلص في الوقت ومضغ درق الاثرع يوسع الضيق **علم**  
 الربو حسد الربو في الشفا ويعود لكثرة المادة واذا **الصلح** با ودر حامة وقد يوزن الحيا  
 الاستسقا الصفي ان لم يكن نصف او الى الساب الا الحشيق لكثرة المادة واذا ادرج الكفاح  
 وفقرات العنق فقد جرت العنت واذا اضطر الاطفا روهما رعين والصلح درق العنوت  
 فابوس ويلامه عند الموت حمى فصفية واسمها دم وقد ينقطع لطف ولا يد صوته  
 الا بخرت الغزيرين ديو من العسل **و** لغيره للمراض والنوم الطويل وتفضيست  
 بالعموم العقولة والبيض **نفت** الدم الخبيث بالاسان الحان زبديا احر تلبس اللون فمن ارشيه  
 مع شطر شربه لومع سواد رجمو فن الصدر وكلما ارشد السعال من مكان يمسد  
**قال** يقرط كل دم خرج منه الفم فنوشه سيعا دم ارشيه **علاجه** نصف الباسين والشافق  
 والامانة لشه الاطرات والهامم ثم مضغ بقلته الحقا والجرب ورون الا بالبورق  
 جليل النفع ثم كذا فبه الكثرة بما دنا ترين **ومن الجرب** الهند نفع الباشه **ومن الجرب**  
 المصطكى كبريا **ومن الجرب** البدر والصفى مختلفا نصف شقان سياتر العيض **ومن الجرب**  
 يطبخ الفوق **ومن الجرب** دم الاثيون والسندروس با تير شنت ادا يطبخ المحوسا  
 ما اسان الحن فله عده يول ورتش اركنند غايته ولازيد الطرق ولقواس الكافور  
 والكارويا والظها شربه فافته والس ادرج بما ادر جلته عبيد الا قوا وراش الا كفا  
 مفيد وليفه كل عا وحر لفت وكثرة الكلام والركنه والسيتمه والجماع **السل**  
 قوسه اريته مع حمى وقية شدة ليل اسمان ومضيق وحره الوب وانفث عده  
 فزجريل ورتقدمه لغث الدم والسبه نزلته ادا انتقال مادة اللوزات اوفته  
**واجموس** ان برده منكل وداغيا يجمل قرا اهل سبعه وشر من سننه **علاجه**  
 نصف الباسين ثم يبره العوق وضع التوازن وشرب لبن الاثون والنفق بالصفى

النفق

والكثير الاسكندر وقرص الطباشير الكافور والاكثا جدا في المصنوعين السكرو الطري  
**ومن الجرب حليب بزرا السخا فاج ومن الجرب كذا ذكره الهان طليفا هضم السك**  
 كثيرة فقم بمقدار سد اعلم عرق السمك مملو بالهـ **ومن الجرب** ثرب وبن السعدا  
 وكذا بزرا الحيت بين الفرو **ومن الجرب** له وللهال والاق السرطان الملبوثة بالاشير  
 وقرص الكافور بين الالفه هـ **ومن الجرب** شمس مر قرص السرطان الكافور  
**صفت** صنع درو طباشير كبريتا سكر كحل اربعة اصبال الورس رب الورس مقل شمس  
 نشا و بزرا العزق مقل سبعة صدق البيض واصفر كحل بزرا ان بزرا القز والينارين  
 والبطيخ والشمشيش مقل سبعة سرطان الحرق اشبع مشه وقرص عباد زرقونا  
**وان** شمس السعال فاققرص المذكور جرب و هذا لب فانج صفة بزرا الشمشيش  
 لب الجوز والينار والقز و رب الزعفران سبعة بزرا العزق والخطف والينار  
 مقل خمسة صغ نشا وكثيرا طباشير مقل خمسة وقت كحل شرب الشمشيش **وان**  
 واوفا العنقض يطبخ الفنج والصاب والسبستان بالترنجبين والينار شرب العنقض غير  
 من اللبن **فوان** حليلته دم القدم وشوفا الشوفا واسباس النفت ودمه ودمه غير نفع  
 واوفا شمس وعز العيون وانعز البرشة ودمه ودمه ودمه الجبته ودمه ودمه  
 والاسهال الزواقي واخلاق العنقض كلها علامات رديته وقد ينفع بزرا الريمه  
 نفسها وهو مملوك فاذا ظهر طر الكيتين او الراس او الكفين او الكفتين مكالبا  
 مات بعد خمسين يوما وبقا السبا قلا السور و على الباسه بلا رجح ملسات  
 موت بعد اربعه وصدور السه فالبامد فان عشرة سنه الى الخمس  
 والشفتين وفي المصنوع والصاب الزوازل المالمه ودمه في بلوات من الشف  
 والسكرو وبن اللوز وبن الشرب والفرارنج والجدى **فان** قد يشبه الزرقه

٧ صفة منقوشة في كتابه

الزرقه

بالسرسر سلا غير حقيقه ولا حمي نسه ويفرق بين المده والنفت شمسها در كبريتا  
 في الماء بمقدار سعة **فان** من الزوازل والشرب الاوقا ودمه **ذات الريمه** هو  
 ودمها مع حمي حاد ودمه شرب ودمه ودمه ودمه الصدر وهو يوقر في نقل  
 غاب من الشفت الاالبع ودمه الاطفال اسم در با حاد من هذا المده والاصابع والراسم  
 والنفت واذ انفت المده صا سلا ولا يبرء والواجبات عند الشفتين والموافق الفيت  
 رجا يخلص منها وقد ينقل الاذات الجنب وهو ابراز العنك وقد يصعب الماده  
 حمي او تيسر الى الوداع والقلب فيجرب البندان والفتخ والحفان والوزب  
 لليوس بلا ارادة ولبل الموت **ذات الجرب** مرمه منج حب الصدد والاصابع  
 غشيتا مع كحل ودمه ودمه حاد فان كان في غشا باطن الاضلاع  
 او حجاب بين آلات العنقاء والنفس فما لسته صميمه مع النفت فان حضم  
 الامن او الالام لشمس لان عنها مخالفة تمنع الاشتهاق والاصطباح ودمه  
 اكلت بالاشفاق او ادميت بالوجع عند الحال والكلان في فضلات بين  
 الاضلاع او غشا عليها فبغير صميمه وغير خالصه ومخالفة مع حقيقه بلا نفت  
 ويوضع باس ودمه غير الاضلاع فان ظهر كولو فوري والكلان في حجاب شمس  
 باطن الاضلاع الحنف فترسمة تمنع الحركه والاصطباح بلا نفت فقط ولذا يوضع عليه  
 الحماجر واليتن والوزل للجبذ فان كان في الحجاب القاسم للصدر ضعفين  
 نفع الحجاب القدامي ذوات الصدر مع دمج من العنق المالمه ودمه النفت  
 فوقه ودمه ودمه الحنف ذوات العنق مع دمج بين الكفتين ودمه العنق على  
 الصلب والاشفات يميناً وبسا او ان كان في حجاب بين المده والكبد  
 مع كحل مطرط بلا نفت ودمه حباب الكبد او عرق الرسام فبرسام بعاب بعاب

وما دة به الامراض الاصلية الاربعه وعلاقتها بغيره ولون العفتت يد  
 السوادى روى وقد يكون الوجع روي كونه التكميدات **علاج** ذات السته و  
 ذات الجنب الباسين الخائف قبل ثقت وبعيد الوافق بعد با وبعيد الوافق  
 بعد ا وبعيد الوافق بعد ا وبقيل ربا مضد الوافق اولاً فالقلب المواد ارا  
 القلب وقفت ثم يرب برب الخلط وبعين بالي ريشير مع شراب البهيج  
 ويسهل العفتت بما اصل الروس ولسان الثور وشراب الازرق والبهيج والصفه  
 بالجللوت والروادوم وكثيره ومنه اللطيمه الباروة في ذات السته و  
 الكفان سهر فشراب الخشخاش مثل قبل العفتت بلا افرطه كيهل ينعجه وعند الوجع  
 التكميد بالبيد المدخن المسخن او المني لسه اربو الخمار او ورق الطرفا او  
 صا ولس بالورق فان لم يشف فاعفده ضررى ووضع الحججه على الجنب  
 بعد التقويم سريع الا ارا فبني عشم غيره ودرعه اسكندر جبر اوان لم يكن الوجع  
 قط فالمرت **ترب** **قال** جابنوس الخن ما اصل نفع ذات الجنب **جبر شراب**  
 الشفا نفعه كثيره **اصفت** غراب سبستان نيوز نيج ونقوم بسكر ترينين دما  
 ينفع المرصين البهيج ويزر الخيط والبخاري اصل الروس والبيد يارشان والزيب  
 والسيوف والعسل ويزر الخمارين تنفع اول نيج على حب الحاجبه فعده او  
 مجموعته والعروق فسه الخمارين دون العوز والكثيرا اصل السوس كثير النفع  
**تقديم** مدار المرصين على العفتت شعوره فوجه العس بعض نعيمها غير نيج مع  
 سكون الوجع بلا زوجه البراق سلامه وعكسها يهلك مرضه العفتت الامور  
 الخفق ثم سده بالعصفرة ويقال حمه خير واول ابيه العفتت في الرابع تسهل  
 والجران في السبع اوى كادى عشره وان تاخر الالشم اطفال المرض والفرقة

انز

فزمت في السته واداء السور الجنب الواضف فها لك كما اذا تارك العتت الشده  
 كسهر لونه النوم على الجنب العليلت خيره **اجناس المدة** في الصدر لا يغير ويصلت فيه  
 ويزسه ثقل وسهته بالسهه رحي وقته وخرقة الحدة وقدم القدم روى **علاج** الامراض  
 والاسهال وقد ينفع بانفتت نيمرث السل **ومن** الحميه زوا وندا اصل الروس ينفع  
 ككل ودرهم سيق الحبه السون ودرهم كل دره ان تقص والشربه درهم بطيخ  
 اصل الازياج واكرس **امراض القلب** يوريس الاغصا وعلاجه محل بالفرط ليتنفس  
 في امراضه ما بين الابرق مع الغا ودرهم ايات والقويات والايه في توبيره و  
 جواته القلب ودرهه دغوره مملكته **اه** **علامات** ارجبه الجبته فلوارت كسره العده  
 وكثرة شجيرة وخطم النفس والنفس والشجامة وطره بين النفس ورسره الاقفاط  
 وزوالها **وان** العوضيه فلوارت بسبب ضعف السكبه العود العباد ورسره النفس  
 والنفس وقواته بها والكرب والهلال والبلادة وقفت الارحمه **والبيد** صلابته  
 النفس والهزال وعسر الافعال وشبابه وعكس الاخر منه عكس العلامات ومن  
 سردات مياه الرمان واللاتج والبيجون والعصفرة والعسل والفاور واد الورود  
 شربا وشما ودرهه مسخاتة ومخفاته المدارج ولا عفران وانقنقل والجزر بل  
 وانقنقله ودرهه تبا تاعاب حب الفرجل ونظوما **الحقان** حركت القلب  
 لمزاحما برضه فله او تجار ورضف **علاج** جبر الالته السبب ثم المقويات المنقشة  
**ومن** **الجرب** رباق الذهب **ومن** **الجرب** الطلوع مسخاتة العود والذهب **والجرب**  
 ودا المسك **ومن** **الجرب** بطيخ لسان الثور والازياج والزيب **ومن** **الجرب**  
 العسل ما يغ اللطوى في درهه وقال عيب فريب محول الاستاد يوقع الخفقان  
 الدائم بعد الياس **محمون** صندل البيض ثلثون درهما ما القربيه في الرمان الخاض

منصف نصف رطل سكر نشة ارطال تقوم ثم ايضا الطيب اربعة دراهم والعود والورد  
 من كل واحد درهم الشربة من درهم الى اربعة ومن **الجرب العجائب** ان تحمل الورد  
 وتضع فيه فوايد الذهب والفضة وتسمى الكحل ثلثه اشبهها عودا وشرا  
 غير او تحمل فاذنير بالان الثمر والورد والخدوف وتغتم به الادرية  
 فثلثه واربطة منه يدل عن الخرد وجرب الخفقان والنفخ والجنون **شرب**  
**الابريس** عظيم المنفع **شرب الجرب** على راسه الادرية الحارة لاقب شراب  
 الادرية المعول بما والورد والسكر **شرب الجرب** نفعه على رطله اشبه لولو من كل  
 ثلثه درهم سكر فزر الادرية كثره يا بسة **صفت** كبريا منديلين من كل انسان  
 امبرابريس خمسة دراهم كافور من كل واحد درهم القناع والسكر خمسة دراهم  
**شرب الجرب** يبلغ **صفت** الزنجبيل المر به بالانفخ والعود والورد المحلول **شرب الجرب**  
**صفت** كفة منديل دراهم بدم هنديا من كل واحد ثلث درهم من البخور صان  
 من كل نصف لولو كبريا مصطكي من كل ربه عنبر من كل ثمن يقوم بالسكر المحلول  
 بما والورد او من الشربة درهم **قال** الرازي اذا سكن صاحب الخفقان  
 الحار في بصره قصر عرقه قال ولا يبلغ عن الخفقان خمسين درهم كثر به الخفقان  
 والنفخ مات فجارة واذا اشتد حركة القلب مع سكون باقي الانباض  
 فالحوث **النفخ** تقطع الحواس مع برودة الاطراف والابدين كلمة وصف  
 النفس وصفة اللون وورق قليل بارد **وصية** تاوي القلب من تحلل  
 الارجح او من اشكانه لظلم استقر في لودج او من لادن البقرة دويته  
 او من الورد فيس او ياجارة واذا كلب راسه رطل الورد والنفخ فخر

السكر

**صفت** اذات السبب وتقوية القلب بشم الحافور والصندل وار  
 الورد والسكر والزعفران والبنبر والعود والقرفة رطل درهمين على  
 حسب المزاج وشم الخيار عجب للمفاوية ورشش الماء والبارادوانا والورد و  
 على الوجه ووجوهها ونفخ السكر وكذلك القديس والصحاح الشربة  
 وورق غنم الابلين مفيد **شرب الجرب** ماء الفقع بما والورد والسكر **شرب الجرب**  
 بما والورد والخلات من ثمر الجوز والسكر والعود **قال** الالطفا من شرب الفقع  
 والنفخ والورد والحطاف بالنعيم والسكر والقرفة رطل درهمين من العود  
 ولم يخلص من النفخ فلا علاج له **ذكر ما يفسد نفعه** لا يدرى القلب **شرب** من  
 النور غائبة تقوية الدماغ والقلب والمعدة من الخفقان والنفخ به  
**صفت** ان الثور عشرة مثاقيل باء يجي بوم مثقال ونصف الهندل  
 دراهم سنبل الطيب اشبه من كل نصف مثقال يتقع في طلع ماء وادوردر  
 ويقوم برطل سكر ونصف الزعفران درهم والسكر نصفه والكافور وافق  
**شرب** الفقع المركب لانه لا يفسد في تقوية الرئة والاشتهار وورق  
 الخفقان والورد وورق الجوز من كل واحد درهم القلب فاحفظ **صفت** يدق الفقع  
 الخفسر المنقح ويطح كل رطل منه بقرعة ارطال بما المصرت يدرب ربع ايضا  
 ابريسه بما والليمون او الاتبع وبارادوانا كل ارطال من الليمون خمسة دراهم  
 والمصطكي اربعة دراهم والبسملة والقرفة رطل كل واحد درهمان تدقونه  
 في كبة تحرس رات فيقوم بالسكر **عرق** العنبر لا يعول له في تقوية الرئة  
 وورق الفقع والصفصاق تمام رطل فوايد عجمية سريمية الظهور **صفت** من كل مثقال

رطل

منه مصحح كحل شقالان زرنبا و عود فزق كبا به اشنة سنبل ميعين سافج ادرية  
 زعفران قرنفل جوزيان و در طباشير و درون الشور قائلين قرنة الاترج  
 ابراهيم صندل ابيض و درق الرمان سعده و زنة كزبرة اسنون و درق اليابس  
 و العسقلن كحل حمة شاقيل ماء التفاح رطل ماء الرمان الحامض رطلان عرق  
 الخلد عرق سانس الشور عرق بادرنجبوسه كحل حمة رطلان ماء الورد  
 عشرة ادرطل تنقع ليلة و تقطر و اشنة به فنجامة الى رابعة **مفع** بارود عاتية  
 لطفقان و العرق و الازرق السواد و رسته و افضل منه و اوله كحل الصبار و **صفحة**  
 بزرنج لسب بزرنج بلنج و القح و انيار كحل شقال صندل ابيض و بل طباشير كحل  
 شقالان و در حمة عود و درق زرنبا و بهمن ابيض كحل شقال و دافقان  
 مسك لافون و القيقاع و الاران و الفرجل مت و رسته فيكون كحل شقال ادرية  
 ثلثه اشال ادرية **مفع** بارود جوب مرات عاتية لو كحل شقال  
 و درون الشور طباشير و درو صندل ابيض بزرنج و القح و الفرجل كحل  
 شقالان غير و درق الطلاء و الازرقه كحل دافقان و بل طباشير عشرة و درون شقالان  
 سكر مائة و عشرة و درون شقالان ماء الورد حمة و عشرة و درون ماء الخلد حمة و عشرة  
 من درون الاشقال **مفع** حار حوى الرسته لانه يقية و انق الما ينجبا حافظ  
 الشهاب و افضل منه الازرقه ادرية **صفحة** بادرنجبوسه يقوم مع الطابيع  
**اه المفردات** القليلة فهذه على ما قوت زرد و لولو مرجان و زهره ففسته  
 بسدر كحل باسك غير فاذ بهر جد لولو ابريسم امير باريس بهمان زعفران  
 و درون دار جنه قرنفل بسب زرنيت صندل قاقلة سافج اشنة لادن

زنجبيل قوي طباشير لفتح سنبل زرنبا و قح حب الاس در عود بادرنجبوسه  
 كزبرة رمان ايج سعده قرندي كافر نيلوفر سنبق الطوف و دروس سيمه شقالان نار  
 مسك كندر كبا به عود صليب **امراض اشنة** في غلظة و ترسد القنيد باقواله  
 الخدرات كالشب و زبد السج و العوض و وشمب الغبر و الارصاص و زرنج و ادرين  
 مع الفل و تصغره القنيد بالزراطين او العسقلن بالشرج و لوج و ادرار الطوف و  
 القنيد بالحببة زرنج اللسان و درون الورد و الكشور اللان مجففات المنه  
 كما ففقت زرنج كحل و العسقلن شرا و ضوا و اوله كحل الاغذية المغربية كما  
 طمس و درق العجم و ايدر اللان كندر العجبل و الجوز و الازرق **امراض العدة**  
 بحسب الاهتمام بها فانها حوض البدن فيها العجيبه و السقم بمجودة البصر و عدها **وتل**  
 حرارتها العطف و قلة الرين و انضمام الطعام الكثير و العليل و امراض القلب اللطيف  
 و الحرق و الودان و مرض قوي منه اشنة و برودتها بالكل مع جنه **صفحة**  
 ريم ستمها الغزال و العسقلن و قوت الرين و ريب عسرة اليراس مع البرودة  
 و رطوبتها بالكل و مسفر ايها العطف و حرارة العظم و العشمان و صفرة اللسان  
 و الق و البراز و البول و بطن قلة العطف الا الكاذب في المالح و كثرة  
 الرين و الترهل و بياض اللسان **علاجها** الشقية في الصفه على سفي الكل  
 فلفضراء الق باسك كجيبين و الماء الحار و الازرقه و الورد و العسقلن و الارصاص  
 و البليج الاصفر و شراب الالسنين و البصج **قال** الازرقه لا عدل لا يارح ففقا  
 مع طين الالسنين و البليج الق بطين زرنج و الق و الرشت و الخردل بالذ و السكبين  
 و الازرقه بالترج و زرنج و السكبين و السكبين و المرطبات السكبين

فذلك

وشراب اليرقان واليمن والارزك والساق والسندل والسنبل واللبنة  
 ومن السحنات والنجفات الملبجين والارزك ياخ والاشيون والمصطكى والفلفل  
 والسبل والارزك والقرنفل والعود والجزر والارزك واللبنة **ضعف المعدة** بالاعضاء  
 تقطعت او ادمت العروق وهي المعدة بالمص ووج ضعف سوها من الطعام  
 على شفقته وبه الجوع واذا قتل من بزه الامور اوله بعد المعدة احتق الاشياء  
 واطلاق في المرض المزمن مرض الامراض الضميمة والنفاس والطعام كونه او كقيته  
 او الرطوب كطيف بعد غلظت اولها والمعدة ثم ان البصيرة لا تجذب  
 الاغذية الغاسر وان جذبت لغيره حدث نحو الاستسقا والبرص **المعي**  
 ازادت السبب وقوية المعدة والسوف الرطوبه يليل **جوارش** اللزج مقوما  
 مشتمة على الفم **ضعف** تارة لا ترجع غلظت ترنفل جوز براور فلفل ترنفة قاقذ فخرخاف  
 زنجبيل ودرجنه شكل درهان مسك فانان تبن **جوارش** العوضين مشتمت  
 ياغور **ضعف** ترنفل درهان سنبل درهم عوضه تقوم برطب مسك فحل ماء الورد  
**جوارش** الزنجبيل ماغور قابض كالمه الرابع **ضعف** زنجبيل عشرة دن درهما صق قاقذ  
 شكل عشرة ترنفل ودرجنه شكل خمسة جوز براور فانان شكل درهان الارزك و  
 شكل ستون شكل **جوارش** المصطكى ثمانية مثاقيل بقومين السكر وثلثين درهما  
 ماء الورد **ومن الجرب** للضم وكسر الرابع **ضعف** زنجبيل رطلان ترنفل ودرنفل كبريت  
 اصفر مطبوخ اثنا عشر درهما قاقذ عشرة درهم على الجوز على السور شكل نصف رطل  
 قزير ماء العيون سبع درات ورجب كامل **ومن الجرب** لتقوية الاربع في المعدة  
**ضعف** حب اليران الحامض ستة عشر درهما زنجبيل يكون ابيض شكل درهان

الانوار

كومن السورستان بلبل رصف بلبل شكل ستة درهم على الجوز عشرة عشر درهما الشربة اربا  
 ثمانية قبال الطعام اربعة ومن عجبا ثمانية قابض عند العين ولبين عند القيد وبقوق ما يصف  
 اللؤلؤ جرب في النيران **الجرب** لضعف المعدة **ضعف** ترنفل ترنفة الارزك واليمنون مصطكى  
 شكل درهان رزحها شكل درهم عشرة درهان **المقويات** تقوية المعدة **ضعف**  
 مسك جوز جوزة قرن جوزة ودرنفل وارجينيس السيكس حبة قاقذ اس دون اشيون  
 ودرنفل ووج صلح بلبل ووج زنجبيل مسك كبريا ودرنفل ودرنفل اشيون اربا راس حنظل شكل  
 قاقذ ودرنفل مصطكى ثولمان ساج ابراهيم اسح بلبل سنبل لانس سد كبريت جوزة  
 حنظل فوس ناخورة لضعف حنظل **الجرب** للاستسقا بعد الباس الناخورة الدرهما و  
 البجون سبع مرات **ومن الجرب** طبع الاثنتين الكنان مسك الرطوبه والاشيون اثنتين  
 حنظل جوزة المعدة وشمسة حنظل الشراب للمول الجلابج والاشيون لاعدل كمال السراج والله  
 مع المريان يقويها ودرنفل ثمان بما الورد والقومان مسك محلول سح القاقذ الصغار  
 تباكون اقوي **الاصوف** مقله الصبي زباد حنظل حنظل الصلح اللين واطفله شمس  
 سقوف درنفل ودرنفل **الجرب** الحلة الصغرة من قاقذ الدرك السح ودرنفل  
 مسك ودرنفل ترنفل في مالانور ودرنفل حنظل مسك عظيم النفع **وج** المعدة لسور  
 مزاج ساق او باوي او ساج او قض وبنوق السرة وراصوب سح درهما ودره  
 الاطراف مؤثرة **ملاص** للتقوية **فلس** كل وج في المعدة لب رة غاب ترنفلنا  
**و** **الجرب** للمار ودرنفل السطح بلبل اللان شحان **ومن** القاقذ للسور ودرنفل  
 الاثنتين **ضعف** اشيون كوشن شكل خمسة اشنتين سبعة عشر حبة  
 حنظل اشيون شكل اشنان عسل فصفها **ومن** للمول للرياحي **ضعف** اطنجين باسجون  
 وعسل وكذا المصطكى عسل والتكميد بلبل والي ودرنفل والاشيون على السراج

للعلية المعدة ومن بردا من المجموعه الفارسيه لواءه **وزن الجرب** القليل **صفت**  
 حب السمك رطوبه القويح ينفعه **وزن الجرب** لوج المزمن يطغ بندقت الارسب  
 وكذا طبع البصياح ينجار شتره ويزجيب جرب وكذا ضا والاشمتين جربن الرودشع  
 وعن مراد الاظم حله المدها عليه رسم ان الصدق تقطع من روج البطن مطلقه **تفده**  
 قد كبرت بعد الطعام ولا يمكن الا بالحق او السعال وهو صديقه **وزن الجرب** الشائبة  
 له بعد الا زمان والباس **صفت** زنجبيل واربعه مصطكي مقله حمره فونجان شتر  
 الا ربع والعشق مقله ثلثه السعدا روج سنبل قنفل عود روج مقله انسان الشربة  
 شقالات **وزن الجرب** جالينوس السعال يتقبح البارد والي شتره بما والهند **وزن الجرب** الجيد  
 انيون كرسه مقله حمره الشنتين شتره سيمو شردن مقله منه انيون مقله  
 اشنان ولعقب يقرب من الشربة درهم **وزن الجرب** والي لم المعدة وسبح به القرب  
 من القرب ولذا يملك سرها يا فوش برد الاطراف وقد يرمين وتقر به كوج المعدة  
 وكل ما يقع احدها نفع الا **وزن الجرب** بها ولوز من شرب والي من العيزه شتره الام  
**وزن الجرب** ان علاجها بالسكرين والما والي ردا السعال بانقع الحامض مع  
 الجبسين وماء الورود وشرب العنبر والبزور **وزن الجرب** في السقوف **جرب صفت**  
 انيون شقالات بيل حار روج زنجبيل بندا در مقله شقالات راد در زمان مسك  
 كالكل **وزن جرب** كتاب الرحمة السكر بقليل تنقل في حليب العنبر صا حاد  
 مسا او بهر ساواه **قال** الرطوحا له خصيه الالف من فقيم النفع وطله عط الورود  
 للعباد ويزر قنونا الحمار كمدوم جدا ويجوز الاشمتين الذي في روج المعدة  
 غايته والحليته لملو لا لا عجيب للبارد والي شتره ويزر الاضغان والصدقة  
 والحويصا غيصة **وزن الجرب** الشراب مع الحنق **وزن المعدة** قال جالينوس سوزنفت

قال ابن زين اذا وقع اللدت فاجابت بلبا واكثره رموى وعلامته الحار  
 حب ريشة العطش والوج والبارد خفت الحمي وربما لم يكن ويزجها لحوط الشهوة  
**علاجها** التقيحة هذا وتينا فظ الحار الحار شتره بما الهند به وشرب البنفسج ثم  
 مص الرمان العود ضماد غيب الثعلب فاصول في الاضغان ثم الحنق ورويق الشخير  
 والحلقت ويزر الكفان والبايوح وفي البارد شرب ماء الامول واليزر والفلوس  
 وما الغسل ووجين العوز ثم الاضغان المقلت ويطبق لالت به فما والعبر والمصطكي  
 والشع ووجين الورود وكذا شرب بزر الكفان والحار والحنق مقله درهم عين الاغوشية  
 ما وعب الثعلب مع ما ناسب برمد وقيل اغشا ويطبق في ما الشربة ويحترق زلق  
 الاسهال والشع واذا صار الورود ربيذته اشدة الوج والي فاذا انقضت خفت الاضغان  
 وزاوا اشفق وصار الوج حكة واذا انقضت حدث فتشوية ونافض روج الماوه باقى  
 والاسهال وقيل الدم فليقزم تنقية القرحة بما العمل او السكر او البصر بما الهند  
 ثم التمسح بمزكندر وورود الاغوشين والكبر با الورود والحنق ثم ان لم ينفع بنفسه  
 فزنجبيل ما عمل المسخن سيما بمزول مسوق كوكبة التين اليابس والازيب الاحمر  
 وان خفت الحمي فالحار الحامض بما حار وخيار شتره وقد يكتفى بالعيب والما الحار والعنبر  
 برقي وبذلكه رسوم الادرام الباطنة **وزن الجرب** وشربا توج بالعام سيما ان  
 غلب طهر ويخرج المدة او الدم باقى ادوا السعال مع الغشيان والبنف الحامض  
 مرر با كان حمي وقشره في الحنق والكفان في ثم المعدة فقد يكون غرض مرشدة  
 الوج ورضيق نفس وبردوة الاطراف **وزن الجرب** الصفد وفاق الورود وميضيق  
 بالورود ويزر الحامض والطباشير غايته وبعد النقيح التقيحة والي مثل **الوقاق** حركته  
 المعدة اشبه لها وانقباضا لوقاق الحوزي مشرر سود مزاج ساقيه او تطلق لوطها مكثر

ادرم بها اوقى بماء ابيض مشحون بهرورى بعد الاستفراغات المفردة  
 سيما الدم ومن دم الكبد ومع صين النفس وفي المرض الحى ومع اليتى سيما اذا كانت  
 مبهوتة في المبطون مشروحة مع الازمير تاتى **علاجه** البقع واجبة الاشياء والتعطيل  
 واضعته مامطقتا وزعم الاطباء ان الانسان لم يخجل بالهواس نفقاته والتحرك الشديد  
 والتعريف والاشفاق والغير على العطف وشدة الاطراف وميسر النفس كل ما في **وقن**  
 المسحوق الجرب مغزول السوسر والسكرى **من الجرب الشراب** **وقن**  
 طليح الدار جنى مع الصعق **ومن الجرب** طليح الينون والكون والفوتج **وقن الجرب**  
 الكون والاصحك مسك البوتة والشوزية وادع لثيف ما و **من الجرب** الجيد الياس  
 طليح ثقت وراحم من قذرة الصغار مع الفتر **وقن الجرب** طليح السداب بالمثل **وقن**  
**من برد الوقت** بعد اناس معوق العود الحرق بالمثل **وقن الجرب** الهندى باودن وسكر  
 وشبهه وضمان الماشق الاضيق بالحقين معول الامهية اما اليس فلا علاج له وقيل  
 يكثر من الودان واللا بتهيش من الينون ويكثر من المشقاض **وقن الاطباء** كالمق  
 الازبطار بالسكر **جرب** افواق الاطفال الممشورة جدي يوحى معدتهم فان  
 ازلوا فليد المملون لاء ناع وبها لعل وما الورود جدي للقرى منه والناوييل  
 بسكر عصف **وقن الجرب** ما والفورج بسكر وزيتون المشقة ان بليت برقيها غزلية  
 من لباس الطفل والافتن عارسة وجهته اسكن الفواق القوي وحيا وتعليق  
 الضنق ينفع **اللع** للفظ في العسرة او منصب اليها اذ يجازن الوقت والى عتق او  
 مؤذى ثم المادة الكفانت في جرحها خربت باللع اذ تلتهم ترم التهم بهلا خرم  
 شت والكرافى والاسود والازنبارى والفظ العرف وديته والدم اظلم منها  
 واشد منها خرم الالوان في يوم والاضيق المعتن **علاجه** النقية سيما باللع

البر

**ثم جسد** **وقن الجرب** مجز الاطباء الكون والساق المتفرقات **وقن الجرب** الصفا  
 نضج الترميد على مرس **وقن الجرب** حب الرمان الحامض بمشك زبيب نضج وخر كون  
**وقن الجرب** للبلغ العود والقرنفل والالينون **وقن الجرب** لدهانى الاليج المرسيلا  
**وقن الجرب** نشارة النارج با حار **وقن الجرب** الينون الملوخ بالهصنة المسوق **وقن الجرب**  
 المعصك والفضف والقرنفل والازنجيل والكون والساق واللمج والادعيل للقرص  
 ايل وسر في السوادى والبلغ **الاليج** بعد الطعام فترش من ملاصق في موضع المعودة  
 والسعال **وقن الجرب** طباشير يكون مذكرة كزبرة مشكل درهمان سماق ثمنه نشارة  
 الفتق درهم معصك لضعف الفرس كما والورد الشربة درهمان بالجنين البكرى  
 وكيشة الكزبرة في الطعام ويقا الفظ لتقيد اللبن والقرنفل بسكر لعمار **وقن الجرب**  
 الصندان والعود بما والورد للصفراوي **وقن الجرب** اللع للزنا والسنبل الطيب  
 والقرنفل والعود والجزول والغافله والسعد والكمب والفوف في زهر الصوف والفوتج  
 واشب **في الدم** قال لفظه هو شدة وان رضو عبدة لظم تقصير الودة وهو اما من  
 انقطاع حرق فتره الاشياء او شربته واما من رفته الكبد وهو امر ان تقع  
 في ذرستخار العبدى فملك او الضحال وهو الورد او الارسس ويقدمه الرغاش  
**علاجه** القصد قليلا يورضات دما في نشت الدم وشدة الاطراف والكلان فانيبا  
 لعل شل الا اذا اسرفت **من الجرب** نوى الترميدى ومصارة النفع والاصية  
**وقن الجرب** لكل نرفم تعلق العيقن العسالى **علاج الدم** والين لضعف به  
 حاررت المعدة المرجد وهو يورث الكلاب والاضطراب والغش والخرق  
 البارود والكراز والوجع والنفخ والقيحان القوي واقباس البراز من ذ  
 قد يقع النافض القوي وهو روى **علاجه** الحقة والافا بته شرب الفل

والله في الحنيت والسنج والمصطك والاسهل وتقع رما والخشب السنين  
 وشيخ الشب والفودج والخبثين والزرادون والحويين كما هو في القرم والمثلثة  
 والسيحاح وروسة السراج القرط مع الفوتيج والعجب ان اكثر ما يذهب الجباد  
 بجمد الذائب فيعلم وينهد في علاج مجود الدم او المدة في المشاشه غيره  
**العش** حرارة اوسوسه او كليلتها في المسحة او الكبد لو غيرهما وينفعه الماء  
 البارود **علاج** الاكبرية والاشربة البارود ويزر الفريح غائبة او في الصدر  
 والقلب في نفع الهواء البارود **علاج** ضمه والصندل ورا والعورد والكارفور وشما  
 وكل من الفوعين ينفعه علاج الاثر وقد يطفئ البطم الملح وينفعه الماء الحار  
 ويزيده البارود **علاج** الازجيه وياه العسل والازجيه **علاج** في السعال الرمان  
**صفت** برد الفريح المدقوق يبق بالمخمس ثلث مرات فقليل منه دافع العطش  
 اياما **علاج** القرم يطبخ الحورث والعش والحيمات الحرقه **صفت** لب زباد  
 والقش مكاف جزء من الشب والفرنج مكل نصف رب الووس تقص بماء الفريح  
 او الحاب بزر قطونا ويوضع في الفم يذوبه بان في صينة **البيضة** السعال الحقيقية تتوار  
 مع الرق لا تدفع الملو او الفاسدة بعنف فيسببها الصلحوة وهي سامة في العيون  
 خطرة في المشايخ والشبان مملكتة في السمان رويتها في الخواص كثيرة  
 الاعراض منه سقوط الصنف فبرودة الاطراف والورق والمغض والتمنج  
 والغش والعش ولكن الطيب جربا لا يخاف فربا برى صابجا جرد العسل  
**علاج** بها لا يبارى الى المس نمانه يملك برمان على الله بشرب الماء الحار او  
 بالعسل الغائر بالسجيين ثم اتقونم وذلك الاطراف وربها والمضيق شراب  
 صب الاسر وطين الرزينا والسماق وسائر في علاج الله والسعال

البنجاني

ويش القعدة جردا المسك والفخر والجوز بلو والكان فانقصد ورب جوافشه او  
 وحب البرد تقيدله اياها وعند الصنف ما ولحم بالسماق وحب اروان والابزليس  
**في الشربة** اشبهه الاشياء والروية كالطين والفرنج لفظ روي ويشرف الحواصل  
 سيما والخبث ويزر من الشب الرابع غالب **علاج** التنقية ثم مص غطام الدجاج  
 والدرج المشوية فيقع على ويبيد الضيق الملوح **ومن** النافع المش والمغشوب لاسبب  
 والمصطك والانسون والسيون والناخلة تنقع ويبيع الريق **علاج** الكون  
 والكفرة المخلدون الحصات وما يخص بالطين الطباشير والصح وكذا القاتان  
 واللبانة سوى سكر شهاب اشربة شقال وكذا الكون الكزالي والناخلة والمصطك  
 تصنع على الريق وجهد الطعام **علاج** البقشرة حاصبه ابود النفاذ ومع  
 سقوط الاشربة لمرة واحدة والاستلها **علاج** التنقية وياه العسل **علاج**  
 العود والسماق والسيون والاثرية هو قشرة الاترج وسائر الحورثات السمنة  
 فانفست والكان فيخض خضابه **علاج** الكلب هو الاكل فوق العادة وفيه كفاية  
 يتبع منها وسهل الكما وهو له لفظ الحورث بها خضت او اللويان او السواد  
 في قم المعدة او جسد المرض **علاج** الاغذية الدسيسة والشحوم والابسة  
 ويركز من الحوامض واللاخ والريف **علاج** طيب العشق والعوز في الشبيخ  
 مع السكر **علاج** الخج بعدد العيون والسكر ثم التمدى باردا شر طيب  
**وقال** ينعج كب العين في الخن غشته اياها ويجفف ويصحن بوجن مع العين الارض  
 ويزر للبلبلة والعمار والقرح وسويق المنظلة والصنع سلف مثله والعشق لصفه  
 ويقرص زمنة ثلثه شاقيل فالواحد يخبه السبر **علاج** ان شرب اربع

أولى ومن البشع بالشمع بين عشرة أيام وبالباب دوار في العظم لسيرة المتقوية  
 لا تير فيه لا صفاته القوي **الحج** المغش للضعف لم المعدة جدا وورارت جميع البدن  
 فتجتم الحاررت فتوزي القلب **مسلاج** الاغذية الباردة بالفضل والقوة وتقوية  
 وتقوية لم المعدة وتبريد الفرج **تفتيح المعدة** علامته الفم العليل وعدم استهارة الطعام  
**مسلاج** كما تفتح شهها شهها مسود مزاج اذ في فمها رضعف انضابا كلها فلا ينضم الطعام  
 ولا يخرج الا لضعفها ولا صلاحه **الرج** **وتفتح** في فمها كما انه ادم مع تفتح العين و  
 كثرة البراز والام عند الاكل والبلع والنفثان وقد سوا العضم والحفانت  
 الجبوة في عضلات على المعدة صح انضابا والفضا الوضغ مش به **مسلاج** **البلع**  
 والاضوة المحللة للمعدة وجر العوم **حرقها** كثر ما على اريق لانضاب السواد  
 وتكس بالشمع **مسلاج** تصد السليم الدير والبزاري ومر بالابليج والابليج  
 وتقوية المعدة والفتنة الملائمة صاعا **الج** **والثوب** والنفخ والنفخ  
 كلها لا بكرة درياح **مسلاج** **التفتية** وتجري العضم والعيون مع الارز باح والفق قاتمة  
 انضغرت **مسلاج** **الرج** **الرج** انيون كاد يا صدمه شنت سكل بز مصطص لضعف كذا القرفل  
 بكثرة والاسيون والوزن والبزور والصعتر والنفخ باعس مفردة وكرتة **امراض الكبد**  
 بوضوئها ويضعف كل اضعف المعدة وتبريد مزاج ما فيها علامتها علاجها ويصلح  
 كل عطر لينة وضعف ودر لغيره اذ في الطعام على الطعام والما البارد على اريق وبعد ارقته  
 والاروجات واللبان والشمس الا لثقل **قال** ابن سراجيون ولا علاج با وديته قوية  
 الحرارة فمفة النبول والبرودة صذر الاستسقا ولا يفيد عليه الشدة تحليلة كحل

الطحال

الطحال **وقد** لا يلزم اعلا له سعة وضيق النفس **علائمه** ضعف فاته البرازين  
 والبراز وعضلات بيته ولف اللون ويضعف **علاج** جاذبه بياض البراز و  
 كثرة ولينه وداخنة وما سكتة لمر القنية وبياض البول ودمه الدم وداخنة  
 بياض البوليين وقلمتها وقلته الاشتها يزدى الى الاستسقا والعلاج والبرازين  
 وكثرة ضعف الادين منه البرودة والرطوبة والارخبين من اليسر ليعيد  
 بالمقويات المناسبة شره با وضوا والا مبر باريس والهندبا والفسوس بما في  
 يصلح كثر امراضه وشرب الدنيار والاعول والبزور نحو **وقد** مقوية **صفحة**  
 كثوت ترمذي زبيب الجبر باريس رمان انستين سنبل مصطص سنية مسك شبر  
 زعفران زنبق ورج شقيق فوه طباشير اشه ليمون اس رومن زعفران راوندك  
 جزر البلساسه عود كورن دارجن زنجبيل كسط باور نجويه هون ابر لرجم البلس  
 قاقلة عضم كندر رجوان الخنق بالحمدي دار فلف نار مسك سدة علامتها فضل  
 الحمح بلاج والبزلال وكثرت البراز وقلته البول **علاجها** المفتحت والمدرات  
 كبر الكرفس والاسيون والفيار شير والكثوث والهندبا والكهون وشرب الاعمول  
 والسكبيجات واللاونه والازادز وبيجر كل غليظ وزنج وقالبض وكذا علاج  
 ما ساريقا ويلزمها حضرت البراز ان لم يند اقواسها والا فيه راحة علامتها  
 تمود ووج وقرات علاج وتزاد لجد الهضم والنفخ **علاجها** كسرا بالكمون ودوا الكرم  
 والشكيد باللعج والجماديس وجرال والمبارد والاكثاف عند بوق البراز باح  
 والهندبا الفضل ودمه مخوف ومع الاستسقال ملك واذا صلب سار صلب ويور

شامبا ايه الاستسقا و الزبول قد منتقل ايه الطحال في مجموع ولا العكس  
 و اذا اخرج براز رزكو و غليظ منتان فيروج للبدن و يموت العليل انما اخرج كرسو  
 شريقتان و لا يكون حاله كذلك و علامته انعدام عطش و جمر و وجع الفضل  
 و سقوط الشهوة و حاله يابس و ربما كان خواق و يخص المتعوس في صفرا و  
 غابا و ضيق و برود الاطراف و قبض و حرارة في اوجع او اسهال او الجرب في الكرش  
 مع اسهال شديد و ضيق و اجتناس البول و ايمتد ايه الرقبة و حرارة في اوجع  
 او رعاف او بول و ان عمدا الورم فيك علامات الاخلط غابرة و في الرمال  
 انما لا يكون عن بغير **علامه** ايه اسهال او اسهال و الحلق على المرء و الضيق في الحلق  
 و الادوية في المرء و اسهال في القصور و الفلوس بالسنه او عن التقلب حصد له نظير  
 له و اقران الالبه و ايس و الورد و شراب الدينار ما فحة و جمع ما زينة و دم المعده **توليفة**  
 مقدونه الاستسقا و سويج الوجه و الاطراف و الحضم و الخراف الاطمانه و الفوم عزم العتيد **علامه**  
 الشقيه باياح فيقرا و ريق و قويه العده و الكبد و الريانته و شراب اللبنيان و الدينار  
 و الاصول و البرد و الورد و اياك الفصد **و الجرب** و راوندهف درم ثمانون و درم  
 تير درمان زرد و فودج ثلث اسنون سيج درم جيب و الكحل شربه **و من الجرب**  
 و التام شراب اللبنيان **صفحة** سنبل درمان تير و خا زليون شكاب اربعة اشدين  
 عشرة و درم عشرون بقوم شرابا باينه عشرين سكر و خذف في التحفة الغاريقون  
 و قال ان جعل التير سبعة و السنبل اربعة فاقوم و الورد بين الفع بشرط ان  
 لا يعلمه **من الجرب** بخل شراب **صفحة** رقتين عشرة درهم و زلفون و درم  
 تير ثمانه درهم سنبل اربعة و درم سكر نصف رطل السريته ثمانون و حليب  
 بزدرمان و السنه بالمشك درمان بذر الثوب درم باران الثور ثمانون و السنه

من نوع هذا النوع  
 رازمانه كما في  
 حوزان و حرم  
 س الزند

بخل و خرف

مفيد يقدر العنه و يشتد في برق الطير او الجدي مسررا بالقرنفل و الدرر و الازعفران  
 و المصطكي و جميع ما في الاستسقا مفيد **الاستسقا** مخوف مسررا و اسهال و اسهال الكبد  
 من القريف الطرباط على الوجه الطبع فان قدم البدن كله فليس اسهال الا انواع و درم  
 ضيق انما شراب المعونه و ان اجتمع الحامية في الفقيه البدن فزق بشراب الكحل و يعرف  
 بحرقه الماء عند انقلاب او اربع فيها فطبخ اسن من صابون الشفا و شرابا عند  
 بحشيشوع و اسهال المستسقا بلا زلته درم كام روي و قورم يد من عسرة الورد و حوض البول  
 حلاوة و الخرومية و هو سبب الاضاح و حث و كذا مع الحارة و ايس و كرشا  
 ما يكون بشراب حنة و حوضه كالمعده و الاضاح و الكحل و الريانته و زيرا **اصح** بحسب  
 قويه المعده و اصحاب الكبد و الضعوان كركم مائة و تحفيف بالوجع و العطش  
 و العزم من الرط و التعرق بالشر و التورم السمن و برس الصوف و ضماد خف و التورم  
 و جرب الخروزم و زبل الحمام و الكبريت و يجمع كل ذلك تحت روية الماء **و الجرب** **علامه**  
 لعين الابل و الوردان بعد استحكامها المادة و فيه حديث عن سيد الخديق حواله  
 عليه وسلم و الشرية الاصول و البرد و الورد و الزرنيك و الاكث و الزردان  
 كلها ما فحة **و من الجرب** الجوز المنق و الفخوذش و ترويق الذهب و اوكركم  
 و الكلب جريد **و من الجرب** بذر القطف ثلثه اربع **و من الجرب** حليت ثلثه  
 ثمانون و درم ثقل زنجبيل مئله اصفه شطير قط سنا بين ابيض ثلثه  
**و من الجرب** بخل ثمنون درم اسن الماعز بدرم سنبل اربعة **و من الجرب**  
 له و يطبخ الارامه على درم من فشم الاسبون باوقية العنبرين اسكري  
**و من الجرب** لائق العنبرين اسن اوقيتان و بزر الثوب اوقية و الزرد و الزرنيك

شكك نصف اذنية طبع وترش بمتقال واحد فثارت والحمى تصارة الابره بالسبع مجيئة  
والاثره بالسبعين محمور والارمان والقمر صدي مناسب ودر السوفت قرب سوي  
قرنفل مصحكا آج ورد سكل خمسة اذنة كزبرة طباشير سكل اشان الشربة در هان  
بشراب الابره باريس دارمان والامثال بين العين والقبض واجب والارمان  
بما البندبه اول السبعين عين وشرب حب الاس بلك والطباشير قابض  
والعصفه شدة الغر والهدرات فخر المصطف فيده والمغز قاطع العطش وكيفت  
عن معد العرت جرت الازر باج اول البندبه اول المعنى بالحق وتبدي بالمحوم  
الطبيقة مع الابه زراية العطرة وقد ينزل الزرق مع قنطريون وبسات  
والاسك كحارة بقره واذا في المبروز فموظف **البرقان** فز العون الى صفة الـ  
سواد لا شتر الحظي في السردن اما جران كحان في الحمى وهو من السبع روي انهم  
يستعملون خمسة بس الحمال فتقاتل والاعبلة الخليلين ارسوا من جملها ارسوا  
بجاربها ويندر به قنطريون صعب البراز **قنطريون** صابونوس كلكان البول مع اصبع ناسلم  
والافارو واول على الاستفا ووزم الطراوس انه ما كان جلب مة العجوة  
**تات** بقرط صلابه الكبد معد روي **تات** اسكندر الامور ينذر بالاستسقاء والرتق  
ولا يورض بنبته بخلاف الاصفر **عليه** الاصفر التقيته وفتح السردن بوزن بزر  
وشرب الاصول والبزور وما البقع وازاز باج والبندبه **ومن الجرب** الفستق الحلال  
**ومن الجرب** فقي التي الى السبع **ومن الجرب** الزرب المحض **ومن الجرب**  
الادامة على شقال الكاكي **ومن الجرب** مده الحلال الخاطين مع الشرب اول السبعين

**ومن الجرب** ما والبندبه وعب الشلب بمواقيع ينذر السرق **ومن الجرب** المغول البند  
نقى قنطريون واداق السبستان **ومن** يرد في اليوم ابلع الصفة عشرة درهما  
ترشيد كعقون درهما اجاص ثعقون عدوا غناب سبستان كزبرة بالسته  
نهر البفسج ورواحر بزرا البندبه والكثوث كمنافه طبع وشرب بسبعين  
بهدل شرا ولسر الشبب الصفر والنظر فيها نافع **ومن الجرب** قنطريون الكبر  
**والاصفر** ضد الاسليم والاقثيون بسبعين والكثوث والعصف ولسر السفاح  
بيلعج السور **ومن الجرب** العيون المغن والعلو والرجان المحرق رسايز ما مر  
نافع الاصفر العين شيفعاشم الحان مسوطه والاكحال محاضر الارجح **ومن** بر السوم  
الدار فلفض والا صفر المسوقان بالحق كحلال **ومن الجرب** ما الكزبرة قنطريون  
نهر القنطريون غايته **ومن الجرب** العروق بوزن جواز القنطريون مسوطه الشربة بلبن  
الذئب ووصفها مع الدموع لاصحاب الصغراء الى الشبكية **علاوة** القيقان  
وسطونج الا بليج وقنطريون الشببات الابيض عين الشب و **الروغن الطمان** بوضه  
السرد والاورام والصلابة كقنطريون السوداء في الاكثر وقد يكون فسر بزر  
الاضطراب واذا قنطريون العظم فسر السوداء خاصة وكحافظ الطمان نصف البدن و  
بالعكس وشبب قنطريون المطبول ويا جرب اذناه وانقر اذا عظم جدا ضاقت  
النفس وارتدت خربان شربة بلا الحلقوم ولسر اللون ونصف الكبد وادوي  
الى الاستسقاء در ابراهة اختلاف الدم وقد ملكه ان طال ورسا شدة جوعا  
والسر سبالا وقي **علاوة** التقيته سبالا بالاسليم **ومن الجرب** صابونوس بزر

الجرب

بين السبابة والاهام من الياسري والفل العفشي مشربا وضا والسيكيني في  
 شرب الاعمول والبزور جربة والكبر عظيم الموالين شربا بعدة كانت شربا وضوا  
 وهو مع الانيثون بالسوية مجموعين من مشهور شربة الطمان الشربة درهمان  
**ومن الجرب شرب اصل الكبر** وادوية صبر مرجان حرق يندق بزركه شربا غار يوقن  
 على صدى شكل لعنف يجب بما ازاد الشربة شقان بما الملس **ومن الجرب الصفة**  
**المخل من الجرب** العين والزييب المخلان **ومن الجرب** المرجان الموق درهم  
 والكثيرا والافغان شربة واحدة **ومن الجرب** الزوقا وقشر اصل الكبر ونسب العفص و  
 البرسيما وشان والفقير كشت دبر السداب بالسوية والشربة درهمان بالسكيني  
**ومن الجرب** الشونيز المشق في الخلية **ومن الجرب** حرق الكبريت بهاء والشربة  
 من امر الحار جمة مشربا **ومن الجرب** اشكار المشوي والبري سوي يجب بالحقن  
 الاكود ويوضه عند النوم **ومن الجرب** اصل السوسن الاسمان يوق اربعة دراهم  
 والصفار البيض والاشق درهمان شكل الشربة درهم بالسكيني البزوري ويقال  
 سحق حيزه في دج ولم يوجد له الطمان شربة درهمان من الانيثون باوتيين من  
 السكيني يخلص في السوم بلاسهال الكبر شربا من الانيثون والصفندل  
 والحدوتة لا تعديل له والتعقيد والاشق الممول بالحقن يوق وكذا شربة اصل الكبر  
 واليزول **ومن الجرب** شرب لعنف درهم من النوش درهما والعفن وضوا والعفن  
 والسوسن فادرجع الاغدة المملئة المينة ناعمة ولا يدمها لولا كيف المشربة  
 لصلابة العضو والاكل والشرب في اية الطرفا والبول كالماء بل ووضا صيته  
 والبر على الوجع والعطش ضروري والمجاوم والتكديرات الخان يوق دبر الاغدة

بالحقن

بالسكيني يوق الوجع وسيا **الارض السعيا** اذا ازمت عشرة وكما يقوى المعدة يوقها  
 سيما الاطراف **المعش** امان ربيع مع قزقره اشقان او خط مراري مع عفش و  
 لوج اوجع او كودا مع خرد جها في البراز وقزقره ولا يزال بالاسهال او دوران او ضعف  
 والخلان مع المعش كزاد وفوق دق واشتراط عقل بقوقا من المكان حول السرة  
 ولم يزل السبل انذر بالاستسقا **عسل** به ازالة الاسباب وامر في وجع المعدة و  
 بزركوش والانيثون والكورن والفاخوان والمصطكي مع العليجين لوج مع الكبر  
 نافع وجع بزرقونا وكوه بالورد والمراري وجع الكبريت **جرب** للقيح **والجرب**  
 لمطقة جرد المشرب من جوز القيق والليت افاو من وجبه النجج بالشيخ وشرب  
**من برالس** من قشر الارجح بما حار ومن النافع جدا العسل والاروند والمصطكي وزرقة  
 ربيع الشربة السداب والعفص **ومن الجرب** سمين الغافيا **ومن الجرب** ضار  
 وبق الشربة مع العيون وجع الخراج وكذا الزنجبيل وشحم الخنزير **ومن الجرب** حمار  
**صفحة** سمن انيون ترو بسك عشرة دراهم دروزر منقح سبستان شربة مشربا سبعة  
 بطبخ ويغلي به برزور وجعته ونزلقونا شكل خمسة دراهم خبار شربة سكر كالب  
**الفرج** يقض مع وجع الخلقسا وادق اودوم الارجح وينقل كالب او يوق بوزيب  
 وينذر بالغيثان وشقظ الاغنة والنفخ ووجع الاطراف وبعدها من بصل العين  
 وزرع الاطفاك من الياسر ثم يندق اذا اشتد الوجع او وجع العين البزور والنفخ و  
 جرس البول وقشر **عسل** به التيقية والسكان الوجع والقرحة تجرته زنجبيل وشقظها سكر  
 الجبل **ومن الجرب** جب الكبريت **ومن النافع** الفوسن بالدار او عرق الزاير  
**وشرب** العجائب عظام زرا الازيب شربا وشقظا على الخيل **ومن الجرب** ووالسك  
 بعد انقته والعهو المشوي مشربة بالنفخ **ومن الجرب** من العيون المصعد بالانيثون

**دمن الجرب** دوش الحى والذباب شرابا بالما **دمن الجرب** بوزن الاوتة ليعود ليعود  
**صفحة** فلفل ودرنقفل زنجبيل كرفس سداب سبعة عمل مائة درهمون الشربة  
 شقان **عجوة** لاش راسا نصف منه **صفحة** زبل الذيب لرجعة ترمه خمسة كرفس  
 شقان غشنة عجمي وشرية الى اربعة درهم ورق الديك الهرم بشر النصف سيما  
 المطبق بالقرط والمهق **دمن الجرب** المنع في حال الصبغة **صفحة** وبنق الخطبة خمسة  
 درهم حروف صفة بوزن كرسون ورسك لخرشنة ايام صبا **دمن الجرب** الصبر الحلال  
 عسقا والربلي ورسك الامة السوادى **دمن الجرب** مع البرودة **صفحة** صفة فلفل حار  
 زنجبيل سوسى سكر كلال نصف على الرق ودرنق اليجان الصبر لخر واذاشد الوجع  
 فربن لشفاء الجرب والبرقشفا والظونى نافع **دمن الجرب** العجيب صب من الازرق والوزن  
 والا صفة شكل درهم والا ضرورت نصف درهم والفرقان ربع درهم **دمن النافع**  
 لبردة قرن الاين الحرق شرابا والحلال والارز مع بزركنفس وانا نوره والحلوة  
 نافع والحلوة فوق السرة النفع وسمواله برون والهند والفرقان جيد وضع الشفايق  
 سرج النفع جدا وكثير الخمد منفع الامورى نفع من عطف **صفحة** الباسلق والاذقان  
 بالقرى سدى والغولس درهمين الكوز وشراب النفع وضاد غيب الفلفل والرواق  
 ورسنه نفع يسبح الجلا رسن فالوا صفا منه بزنج البراز على درنقن البسدان  
 ونظير البول من روى والبق والفواق وانشق طالعقل شر **دمن النافع** نفع له  
 سقونيا مثل شقان صبر شفا لان يوجب كالمص والشربة سبعة اعداد **دمن**  
**قرص** الحما ورس بيل وبنق الوجع والبق **صفحة** بزركنفس السون مثل خمسة عشر  
 السنين عشرة سبعة عشران فلفل مر جند البون مثل شقان ولفف به  
 بقرص زنده درهمين الشربة قرص **دمن** لاضيق في الترويق على البول فقد يكون البار

الذبح

والوجع وقد يندفع المارة الى الاعلى فيحدث الصرع والاعجاب والرسام ووجع الظهر و  
 المغص ونحوه الوديان نحوها من رطوبات فربنة الاطعمة رقيقة او فلفظة  
 فيها طويلا في الامعاء والعلما مع وجع الفؤاد والغشيان وعلاجات الصرع او كبر  
 القرض في الامعاء مع مضمض وكرب ودر باصا والطين كالمستحب او كدوى الحلى في  
 المستقيم مع حكمة المقعد ويزعم الكحل كشرة العباب والا فخطاب وصر الا سنان  
 لونا وحفان الفم لقلته وكثرة البرق العين البراز مرتين ودرنقها نافع لزمته  
 شكل مغز وجها في الحارة جنة ورسنه روى **الصفحة** الجوع ثم شرب ما يقبلها  
 بالاشم راكية ثم ارباشه لسقط **دمن الجرب** الصبر الحلال النفع باقى ولا عدل  
 لدرهم شربان الحامض ما صار **دمن الجرب** لطبخ الصبر **دمن الجرب** فربن النافع  
**دمن الجرب** عصارة قشر الصبر **دمن الجرب** المرور رنج البسبر بالعلاب ورسن  
 قواصم القيشن والابرج ورسب البشل والرسبر والبر ورسن الفلفل والاسنين  
 والفورج ورسن الخوخ فربن ورسب ورسب الازرق لا عدل له والنونيز والفلفل  
 شرابا ورسب **دمن الجرب** نبات سدى سماه الحمد مؤثرا بقاى الوديان و  
 اللبنة جبة **الاصحاب** الف ككثرة الاسباب كصنف البدة والاسماء  
 والصباب غلط او نوزان مائة اليها واستد البسدان او زرا نة رفسه ذلك  
 فكذا كجمية **الاصحاب** الفلجى او الصفاوى نفع لبيب عظم والسوادى مع  
 اشها كازب ورسنه ثم المعدة والبلغم بدونها يكون النافع ثم بددرا جصول  
 على ان السوادى روى وافوا نفع على الارض فقاقر **الصفحة** تنقيته الفلفل ثم القواصم  
 والسوداوى مضد الا سيلم ودرنق الطحال والحما جى عليه فربن الفوف نافع **الصفحة**  
 بهن زنده درهمين ورسقوف بزركنفس بزركنفس نفع من مثل سبعة درهمين

متفون شربة والشرية فثمة درهم من الجرب نيكلس الرمان درهم صنفه سمون  
شبهها **ومن الجرب** الكفتات النبطية في الربية مائة درهم مائة درهم وسبعة دراهم  
نصفه سبع مرات ثم خمسة دراهم ثم درهمين صودا والياف مائة درهم عشر  
درهما فلو يظن على الغشاء الغنة او كلبها سما السواد مائة درهم **ومن الجرب** اللؤلؤ السموني  
يفرغها من البرج في قارورة ويشد راسها بشمع وتترك في الخاف حتى يتخلط  
درهم من عسل فيزبر الاسماعيلات سما السواد **ومن الجرب** للصفراوي قرص  
الطباشير لرباب الزمان **ومن الجرب** مع اللدغ البنفسج درهمان الى الربية  
يستف باء بارد وان اشدة الحرارة فدرهم طباشير مخلو مع طيبج كاقور بنفسج  
الصفوفات الجففت والبرج والعطش يعين النفع استعمل بالدم لاسن الكبد و  
سماق اوله انفسج عروق الاسعاد الغنظ ان خرج البراز فقط اوله ثم فقط معه بل عادات  
نقط اوله في اوله المستدة ان خرج البراز فقط اوله ثم فقط معه بل عادات  
البوسيد وقيام الكبد والسج **علاج الجرب** ثم قرص الطباشير وقرص الكبد و  
وشراب الالبان والعناب وحب الاسن وحب الخوخ وان لم يدرم فامرين الحدة  
**زق الحدة والاعما** خروج الطعام بسرعة غير منهم بل دم الا اذا لم يدر  
انما ينفذ في بطنها ان خرج الصديد او طارها ان لم يخرج مع حرارة النجم والعطش  
في الاذن والوجع المتعلق في الشفي **علاج الجرب** الغصن والاسهال والبروز والربو  
بما الورود والفايت والابنة وضما والطيب وورق الثور والجلد والصفندر  
بما حب الاسن او السواد فخرج ساق او ما وى كركشه بارد ويطبخ مع لبن الحنظل  
**علاج الجرب** اذا نبت الفحل فقط ما واوسم ودرهم صودا وحب صديد  
ولا عمل به له ويقال بنبت الفحل فقط بالحقول بعض نحو السماق والطباشير والصفندر

الوقني

والغول بالموسن السعيد والابن بالفاصية والاموازل عابسة وكثير ليد النوم اللؤلؤ  
مع زبر مائة درهم منها با في حله وعلق الراس او كذا فخرن وتصفية الوجة وحصه  
بالشعرات والمطويات واما الرواية العنقا والاموات اذت او صنف الكلب من  
جذب الكلبوس او السبل قوى ازالته الاسباب والابنة للاضرب **ومن الجرب**  
له بزر اللؤلؤ المسنون المتفون بالدرج **من الجرب** في قارورة من كان له زق  
فدنت في فيوردي ويقال حيزه والدرجات متفون جدا **ومن الجرب** للاق السور  
الجم بليلج مقفوة بازيت مقل حمة كوكا كركان فحل حب الرش وتنفون مقل سميت  
بزر الكركس والاسيون الفلان المتفون مقل الربية مصطك قرص صودا فاكه  
مقل اشان سمون ثمة الشربة درهمان صهاقا **ومن الجرب** مطلق الغنظوش وكذا  
ترواق الاربعه في السارد واما المديون في الرطوب **ومن الجرب** لزمسة حلة فاضفة  
الديك بقرفظ **ومن الجرب** سمون كزبرة مقل جزا مصطك لصف خراسق  
بالخ واما النفع وقرص حب الراج المرطب بالصفندر **ومن الجرب** العجايب الجربية  
الزق والاسهال الصفراوي والطلون المشهورة كسود العقم والامراق والوجع في الطعام  
ان يرض السمون والنفخ بالسوية ويرسان بما الورود فمما فمما مقل واما النفع فثمة  
وهو كركشه ارجبة والصفندر اللداجية والاسيون والقرص مقل واما موقوت  
في زينة نبتج حية يذهب القث ودرس الزق موات فيقوم شرا فيثمة اشان اسكر  
او الشربة معلقة فاحفظ **علاج الجرب** بختيشوع برب يقوى العقم والقوى لجمال الراج الغنظية  
**صفت قرص الراج** جزا ونصف كروبا مقل في الخا السواد جزا اسيون مود مقل نصف  
مصطك ورج س كاكل الشربة شقال وزاد الاطبا كز بيل سمون مقل ربع سبيل  
صفندر مقل ثمن **علاج الجرب** قيام الكبد على العيون **علاج الجرب** لضعف الكبد والربو

والطباشير والعمود والسبب والسبب ما فنته **والرودي** اما لا تستعمل في البس  
 نزلت منقار يكون باو در در نقل و اما منقر الاضال من استله او فربته او  
 انضمار درم ولا يكون مع فزات **والصفراوي** يثبت العفراء **والصديري** لا يمتزج  
 ويتران على الريح العفراء على السبع **السبع** لا يجمع في الجبس فربا حده المستقام  
 والاضال وتقترب من برة الرودي العفراء والامه في العفراء في ثقبته وشراب  
 ازان والاضاب والا فخره السبورة كالغضال واما الكور وكذا في الحديد والدرر  
 مع فخره الاسير ثم الفواض مع فخره الكبر كالا مبر باريس واللك ولا اوانه  
 وجب لوانه وشراب العفراء وجب الاس **بقره** الفرق بين السعال  
 الكبد والاضاب ان الكبدى بلا ربح الا قليلا بندرة بخلافه فوجده في درم  
 الكبدى او روى بخلافه على الكور وهو يبرر بسببه بخلافه الا اذا اذن  
 وهو يشد العفن بخلافه الا ان كل وانه بلا خراطيه بخلافه فقلبه فحوظه  
 مع خراطيه ولون صا حيد الصف و صاحب المعوى **قال** بقراط اذا خرج  
 فيه قطرات حمية لا تذهب على النار فالمرت قريب واذا ازمه الطبع  
 العفشاء والاضاب فملك **السبع** اكثره لازان الاسماله اوله صبا او نقل  
 غليظ مسيح فان كان في الاضاب فخرج الشد بفتوح السرة والعفشاء مع رسته  
 العفشاء والخراطيه وهو روى او في الاضاب الشفا فاعكس وهو اسلم و  
 اذا ازم من السبع حرته والقرمته قد تغتبت الاضاب فجميع انقل في البطن فربيه  
 الاستسقا فبذره الموت كما اذا خرج انقل كوروى الخ و فيه قطرات الاضاب  
**فردية** الاسمال الصفراوي لسبع في السبع والقرح في السبورة والاضاب  
 يقرح في شهر ويكثر بعد الفزله والازكام والسوداوى الحرق في اربعين وهو روى

الابان:

در باغش برشه الريح والسبع بعد الاضاب الى دة فربته **السبع** ازالته السبب  
 وتغيت الخلط والرائق انقل ما في الزمير في الغزبات من الصرع والاضاب و  
 الطيون والاضاب اصل السبع وان الطيات باهرا والعفراء درهم فربته الازم  
 عجب في حبه السبع والدمع الحيص المظف في الحديد وقد يور بمو الكون وجب  
 الاضاب ويحب الازميه السببه وهو فخره ما زاد السبع **الزير** اذات ذى المن  
 من خلط **علاء** كالسبع او دم مع نقل مغزبان وجم **السبع** الجوس على الاضاب  
 والعفراء اوله فخره السبع وهو الازم الكذب ويقايق الصادق بانه لا يخرج فيه  
 البروز العاصبه والحقاض مكلته والازلاق بالانوبه والفا رسته و رسته السبع  
 بالازم **الزير** لاسير خرف اميض بمر قطونا اهل كفا مقفوه درم  
 والصفه فيون ثلثه درم ورائق والشربه درم **السبع** لو ولا سبال  
 قنه الفشاشن يذمجه بزرار حبه المص كوى مصك طين قنوه جبال كس كوى العاصب  
 سكون نصف بزرار صغ مخلل ربع يجب بالازم والشربه شقال والظان دم زينه  
 كور والفا مكله العفراء **السبع** لغير الكذب جمل المر والكندر والزعفران  
 والافون قنوا شفا فبا حبه حيطه يمزج عند الحاجة **السبع** حصفه السبب  
 ومن الكور بقليل مرور السبع وصيداوم الرصاص قنوا فربته **السبع**  
 حبيب الازم مشرا وقرح المعقد من الورد ليكن الورد وكذا الجوس في  
 طين الحبه والاشه ويزد الكتان وان لم يخرج مع الزمير فانه ضاين  
 بالكرت مع شرم الا و يفظ الالف منه **السبع** **الزير** الصبيبه السبال  
 والسبع صا ونا او كاذ **صفت** قنه حمزورا مرك جند الفون كوروى السبب  
 كالمص والشربه حبان صبا و صا و صا يبر الا في السببه لاسير السبب

**صفت** البرازش وادني كون كراية ثلث وادني نغم وبعين بسمن بقر عتيق  
 وادني عين الام قوراش ترك بين هذه الامراض المذكورة من الاسهال والسج  
 والازير ينجح ان لا يبل في علاجها ولا يكثر من المدرات فانها تعقب زيادة  
 في الاسهال ولا بد منها ان اشتد الى بته مصلوبة بالجمد والاعراض اذا لم يزد  
 من قبل المسمول بانفسه او لافق له واذا اشتهاه او اشتد تعقب البراز فالا مر  
 صعب واذا لم يمشه العنز والفاوزم فيها كك والفضل اغذيتم الله زوالهم  
 رويته ولا يكثر من شرب الماء ولا يتقبل اواني الخس **ومن الجرب** السج  
 والاسهال **صفت** لوزة الحولن بمحاض الا ربع كبريا بزره محاض فشرمان خشبي مش  
 عصف صمغ مقولوي بقرن عسل او ثمر على البزيرت **ومن جرب** السنج  
 للاسهال الكبدى وغيره **صفت** عصف ثمره الطرافة وسكل فزادنيون لعصف  
 صنع ربع كجب كالغلاف والشرية جنة لطيب وادني الرصايل **ومن الجرب** للاسهال  
 القوي **صفت** تنكاش شوقى جربا شيرت فزادنيون الروية كجب كالغلاف  
 بمسل ان كثر القيام ببلاد بلعدين ان نهار **ومن** سموات لينة لوزة الاسهال  
**صفت** ان يستحق الله بليل الله صفر بالاد طاجور يشرب بمسل **ومن الجرب**  
 كوكرة الاسهال الله بليل الله صفر بالاد طاجور يشرب بمسل **ومن الجرب**  
**ومن الجرب** للاسهال **صفت** عصف مد هان سماق مد هان فشرمان نصف مد هان  
 كجب كالغلاف والشرية زرد عشرين نصفه البزيرت **ومن الجرب** للاسهال  
**صفت** الادج بالاساق **صفت** عظيم النفع للاسهالات **صفت** قيب عصف  
 زنجبيل متفوت دارنفل سكل لعصف شقال مصك كجب الزوان متفوت كبرية  
 محصنة سكل ارج وادني صمغ تحفوت وادني قشر القشيش متفوت شقال و

الذي ذكره

وادني والشرية درهم كبا بارود **ومن الجرب** مرات للاسهال الصغرى والدموى  
 الصغرى العريضة السج والشرية ثمانية مثقال وان لم يكن سعة فثلاثة مثقالين  
 كما خبار من مثقال لا مثقالين جرب وان مرخا جرب البضا والشرية مثقالا  
**ومن الجرب** للاسهال المزمن والسج الخوف وقومته الاس والمقعد  
 ان الطبخ قشر الزمان الى مض والعض لسوى كجب كالغلاف والشرية خمسة  
 عشر **ومن** النافع جود الاسهالات المارة والذوبانية عسل الباس فزادنيون  
 الكافورى ويقال بواخر الصمغ **ومن الجرب** في العمدى والكبدى  
 والدموى والسج بزر السجلة المحض المستحب على شراب صندل اذ يع  
 لشراب الزمان او شراب الاس والامر باريس **ومن الجرب** كجب الا كثر  
 صندل بزر الزور الامر باريس سكل الروية تنفع بالالورد والشرية لشراب الاس  
**ومن الجرب** في الاسهال المزمن مثقال من زردانيون **ومن الجرب** العصب  
 لعز من **صفت** كندر ناعنواه سكل خمسة عشر درهما عصفه واصدرة كجب كالحص  
 بعصفه ودرق العجب والشرية خمسة عشر **ومن الجرب** لعز من السج والشرية  
 سيما اذا كان فيه قطعات الجوز **ومن الجرب** لعز من قشر الصمغ الخفيف  
 رطل نيل وكجب درهمين وربع من العشر والسج ثبات فبالعظم الحيد يشد  
 فيشرش سمية القشر في قدر ثم يسحق الخشت ثم القيب رطلان ثم الخشت ثم  
 القشر ثمكم ثم الماء ويوقد عليه يوما ويصلى والشرية باربع مثقاله اصابع  
**ويصنع** المزمن درهمان من زردانيا ومسوق بالاء **والاسهال** الاطفال  
 العظيمة البدى عين الام برادى عنة **ومن الجرب** كجب الا كثر  
 والسكر عين **ومن الجرب** لشرية وضاد **صفت** زردانيون ودرق الاسهال كون

كزبرة كندز شرة امان الحامض مجومته باء الساق **در شرب طباخه** ودر امان  
 مضمض مع كزبرة صحاح حب الكاس ودر طين لادن الشربة نصف خصال في  
 الصبح صبا حادسا ودر شرب التفاح الحامض **در شرب الجوز** في امان مجوز  
 افيون مضمض زردبا وشمس كونا بعض مروق من مرقع كلفين بحبيب  
 كما لمصر الشربة واحد **الافون الكليته** وانشته عشرة البراق في شاي سيما الوقوع  
 وكما في احد ما فيض الاضوي **وعلاجه** حرارة الكليته صبح البول وحرارة الكليته  
 بحيث لا ينضب ويطش وشمس وتوت الظفر ودر حرارة البول لوزبان شحمها  
**علاجها** الاغصه وشراب امان والفتي شمش وشراب البفنج والنيوف و  
 حبسب زرد الفرفخ والحسن والمبيض مطلق الصندان مما والورد **برودتها** بانكس  
 وقد يوجع شرب الماء البارد والهواء البارد **علاجها** البهيمجين العس مع  
 عروق الارز باج وشفق العوز والساجيل والفتندق والسهم والفتندق والزراب  
 والمطر والفتين **در حرارة المثانة** مع صبح البول **برودتها** جودها مع كزبرة  
 البول والصحاح **علاجها** ماز **الكليته** علاجه البراز وضمف الباه وضمف مساجيل  
 البول ودروره در ما كان صداع وضمف لجر وشمس كونا في اذوا في ارجلها  
 او استقر في **علاجها** السنات ومار في برودتها ودر شحمين المقوم بالقدية لوزم  
 المسنة والمليته ودر شربة **ضعف الكليته** كونا في اذوا او يهلل من صبح  
 او اورد او وجع **علاجه** ضعف البياه والوجع احيانا والبول الغصالي في عصب  
 يهزم الكبد والام قبه وان وضع مساعه ترسب **علاجها** التقدير والفتنة  
 ودر البول لانه في امان في البول والدمعته ناعمة ويهزم الجاع والامعته  
 والعدرات المسبلات **در الكليته** احصا مع حرارة قطرة علاج

لانه

شربة ووجع وضع البول والسهل والصلح او بار وقليل الوجع كزبرة الشفل  
 فالبطخ مع الزهر السوادوي مع ضد الحبوب والوركيين ويزيم الكحل لعل  
 القطن وقد ينقل العقل مبروري در با وجب التوجه والانساق والمهنية  
 والوق **در المثانة** قليل ولا يكون عن الباردين لصلتها **علاجه** الشفل  
 الفربان الشربة واطش ودر الاطراف والمخ الحمرته ودر البول تقاطره  
 در با قطن البراز وحدث الهندية وكرار الماء فان لم يقو قطن واذا  
 توالثته وعلقت **در الشدة** الوجع فالهلاك والنقل الارب ودر البول  
**علاج** المرخصه بالسحق في الاستدواء والباقي عده والفتين بالبخار ششم  
 فلا نظيره اما مع ما الهندية او منب الثعلب والنع نافع وشراب البفنج  
 بحلب الشخشاش تام البفنج وشراب السيلندر وصاب السرجل ودر شحمها و  
 ماء الشربة ناعمة **در شربة** الحميد ما الجين والباصر وضار ودر شربة ما الكزبرة  
 والهندية وشراب طنج زرد كونه ولاميون ودر الكفان ودر باريد ششم  
 بحلب ششم عس والتمهين يهزم الباصر والقطر جبهه لدر باريد ششم في الصب  
 منه اذ العفد وضار ما باج والمهنية والمقل والمطخ اذوا به صبلت الشف  
 وطمخ الايتون والسكجيين الايتون نافع واذا الفجر الحوم فالعدرات  
 القوية ثم الخوايت المدعته وعا في القرحه وقيل من شربة الماء البارد  
 والبرولات مخازن **العصب الحيات** فخط نزع تجر بالورثه ثمن بالبرودة  
 ويزيد القوية في الشحم والورثه والسجين ربه يراه موم القطن ودر  
 الغصيان وضمف البهم وضمف الصل الفجر والمث لوسه في الصبح والشراب

الرخيف رصف في الفس والقصان من ورتت فبرادسي كوة روصته مع حكة يصل  
 الغليظ رصف في البول رصف الفزا منه ودرج المعق ودرج الشرح وكلمه كان  
 البول الفس كان اول عطه صفتها **عشرون** التقيته بعد اوسما لا وقتا واورارا  
 ثم انشأت **درج الحبيب** العجمه يزلده وجروم الميس المجهف عند سون الب  
 ويسج بها بلجده وفسه سو اوب **درج الحبيب** يزاد شحم السوني في قبته ونفوسه  
 بايحين **درج الحبيب** يطبخ شحم شاي شحم السوناه في رحل العيون يادشته سكر  
 على الربوق **درج الحبيب** يح السون شقال ولا يعر شقالان ويزاد جذر ارموت والشريته  
 شقال يدق بالبهر **درج الحبيب** طم الحرا نوسه وس المسج باينه سبه نوسه وجر الجور  
 شهور ولا تكم الجانوس نهفه في المش فوصيه ودوا الاطفا ك **درج الحبيب** يطبخ العنبر  
 والاربع الحوق **درج الحبيب** درق اللحم الاحمر ورحمان والدار ين نقشه در ايام  
**درج الحبيب** صواب درق الغلب بالخط **درج الحبيب** نانوئه جزار الكرفس  
 كحل فحمه جز الحوير واسه شيف در رحمان با وور **درج الحبيب** لسوه فريحه الو  
 حصاة الادرة ادرت وكلمه ثابت والراي شقال با النفل **درج الحبيب** ازله الب  
 والايزات شحمه النفع ويزاد الحيرة البكيين نافع في حاله والجدوار شرا  
 وطلن صفيه **درج الحبيب** ماز الصبر الا خلفه سكر **درج الحبيب** يطبخ السوناه و  
 بزاد جز الكرفس والاصواب لسق يطبخ الحارح ويزاد الحار من سكر رحمان  
 واليون والافسقين والاصواب لسق ويزاد البهنيح سكر اوبته نافع **درج الحبيب**  
 لا ينج منه الهم منه صفة البهنيح لسق العروق ويزاد الكتميد بالها رس  
 ويزاد الحار رانفع منه الحار منه والافسقا والاربع شقال مع اللدات  
 يعفان مطلقا **عشرون** عسرة البراسيه التي فوصيه في المش في فاطميه مع البول

الزهر

٤٤  
 وقشر حرسه ودره شحمه الامتلاط مع البول السلسل على عسرة رانفع فوصيه  
 مع شحمه النقع وقشور صفيق فوق مع عسرة البول لوقا طره ووجع الحار الحار  
 ودرت ما بينه مركبته الا ورض **عشرون** التقدير الفصد الباسيق والتمدين ل  
 اللع شحمه النقع وتنقيه القومته باللدات المعذنة وما العسر والاسر والاسر والاسر  
 والوزانغ البول فاطميه كقصر الكبريا ودم الاخوين والسنج واورا والضعف  
 والكثير **الحقوق** المايران البغ غليظ عقوم وجعل السانق اذ كان وجمع بهج  
 رنج اجزاء بحسنه مع اللده **صفت** مابولان حتى نانوئه سقل حينا راغويان  
 مع سقل عشرة شقال من العقلت حتمه شقال امير باريس سقمه شقال  
 ستمه شقال سكر طرند عشرون شقال اشريته عشفته وراهم كلكه شحمه  
 وراهم شفلت مزج در رحمان كلسية باهما النقص **عشرون** حيا يرلاو الب منه و  
 لو كان الام شدا يتر البع درهم افيون قيراط بس بز الغيارين شردن ورحمان  
 بز الشس والقرف درهم كسب **درج الحبيب** الفاتمه معقسه بول الدم  
 والاصطبر **صفت** افيون كرفس بز البهنيح شقال با سقل شقال زارا ينج شقالان  
 نرسوان بز الحار حجب الهنبر لوزر سقل عشفته بز الفيا رانعا عسرة كالج عسرة  
 يترن صيفيغ **عشرون** جمرته هوزننه اسيفي كندرف انزردت مع زال  
 البصر صيدناجر بالواسته سيلسته كره افضص سقل حنزا درق درهم دم الاخوين  
 كات هدي سقل حنزا انزرق عيون السانق في اليوم الثاني **درجه** جمرته اللوان  
**صفت** حنظل طين رت شحمه الشص حرق شوم حرق انزردت شب انش **عشرون**  
 مدرا سنج جز الوارسته دم الاخوين البصداج بالوسه قتل بعين الجوزي ويطبخ بالليل

والى مضى والحواليج والسبب وينتهي بالتفكك والاحتراق والوقوع والالام والارز  
**حرق البول** الحار او دوما ودمه او شدة وطوبها عند تروى الوجع **علاجه**  
 المغناطيس او طرية البول فليكون مضغاً بوجده وشعر **علاج** الالام والارز الباردة  
 وشرب البقسق والارز الباردة والارز من الحرقه فمن **علاجه** **علاج** البساق  
 البساق **علاج** البساق الكثرة والارز باج مثل شقلاقان وشعر الحشيش لضعف  
 شقلاق شرب صباغها بارس فاحفظ **علاج** البساق الكثرة كما ذكرنا في صباغ  
 رس غشقة ايام ثم نضع الارز الحار وجلبه غشقة ايام اخرج اللع والى مضى غشقة  
 ايام اخرى مع بذر السنه عجيب بل مختلف **علاج** عصارة عالج اميدان  
 مع مسك او برونه الى السبعين **علاج** بزر العسل والين والارز والارز في  
 الفسقية شرب كبر او زراينج سوى مسك كالمثل والشربة شقلاقان با او شرب  
 بفسق **علاج** لثمنها ووجوه الدم **علاجه** العروق درم ونصف والارز غشقة  
 دراهم بنق عسله ويحلى عسل صباغ وشرب **علاج** تلحقت قول فاحفظ صفا  
 كتابه بالوسية الشربة غشقة درم الى درهم منه وما ذقتيه ان فيون بيضا من العسل  
 عدو عالج **علاج** بها ووجوه الدم **علاجه** بزر لسان افروز في دواء الحبيب  
 يوضع في القرميلا وشرب في اليوم **علاج** الزرافة من العصفور في اليوم عش  
**علاج** للقرصه والقرصه حصف غشقة دراهم اطرافها صباغها درم عروق  
 نصف درم شرب ياق شرب درم علق درم سبعين قديس من الافر من العوتيا  
 البساق وشقلاق زرافة **علاج** فيظفيرة وكثرة قد تكون الحوررت  
 والبول مضغ بوجده الكثرة **علاج** نحو بوط درم لاسر والمغناطيس والاعشاب

العلاج

والساق ويزال الغرق والشمش والكرز والكثرة من بودة وطوبه بل جمع دها وشربة  
 وعطش **علاج** الكثرة والوجع والسعد والقرص والكمون والوجوه وقد يكون لورم  
 ضاغط على الحجابات الازوان فقهه من شربة او شقلاق الحس كمان في السام **علاج**  
 الازوان السبب والارز الحار مع البراسماع من الغرق **علاج** السبب والارز الحار  
 من بزر السداب مثل درم منه ربع الكاس حوز السبب است وفضل يبيع الود مثل  
 درهان لعدو كثره بل مثل غشقة البقرة خمسة بوط عطف مقومته عش تقين بسيل  
 الاثرية من غشقة شقلاق لضعف غشقة وذكره **علاج** البول الحار من الازوان  
 يستحب لضعف الازوان **علاج** كندر بوط عدو كثره شربة درهان **علاج**  
 تنج الكبريت الحرق كبريت كبريت والشربة حلهام الحوان **علاج** جندل درهان  
 جفت بوط عاقر من سوى يجب با الالاسر الشربة ليدت **علاج** حيد يقان برى من  
 كان بول في يوم حزين من **علاجه** فلفل حار ان زنجبيل غشقة كندر مثل صلح سعد  
 بوط درهان فلفل مثل حرقه عش غشقة اشكال **علاج** قوى النفع كون كندر  
 سب الالاسر حرقه من درهان الشربة درم والادوية على الجوز ايام الشرب  
**علاج** علقون حرقه حرقه البول الحار والذى سب الالاسر **علاجه** كبريت اشقال  
 دراهم ودرهان كبريت اشقال لضعف البول الحار شقلاقان جفت بوط  
 شقلاق كندر مثل نصف شقلاق شقلاق حرقه الالاسر مثل اشقال غشقة شقلاق  
 بزر السبب الحرقه شقلاق اشقال لضعف البول الحار شقلاقان جفت بوط  
 ووالود كثره دراهم بزر السبب الحرقه **علاج** الالاسر الحرقه شقلاقان جفت بوط

بزره طلع **دست** انضال الادرية الاطراف الصغرى والكبرى المقنونة انزاجها بسمن البقر الموشة  
 بالسكندر والفسخ سبعة حبة والقرص ياتر النفع وجب الحبيب **بواسفراش**  
 بخرسة الاطفال در باجج عليج وزلال باليون **علاج** ما من الامساك والاقية والليل  
 ببول الخوخان حبيب وكند الجوز والداوستة على الخوخين السع او استغفار المصطكى  
 والسودا والمو والسكرا سوية بخر الاقر وبنع الطعم والادوية **فيما يطرس** بالعال  
 البعلتة الدواب وبوسرة ببول مع العطر طرية الكع غالباً وبرودتها نادر  
 او عطر الحمار يشد وزاناً وعلاجها بالمسنة جبالعرق **علاج** السحر  
 بالاسكات وقد يفيد الباسليق وينفع الحمار بزر الرعدة والطن والقيارين  
 والظلمة والكفرة بخراب الزمان **قصر** يلبغ النفع طماثير رب اللوس كبر اشكل  
 لصف درم كما خرفيون مقل قيراط قرض مع بزر قطونا والقرص بما الترتب وما  
**قصر** طماثير حنطة بزر الطرخ والطن مقل سبعة بزر الحن ورد كبر برة  
 طين ارض مقل مقل حصار سماق مقل الشان كما في النصف بقرص مما الفرق في  
 الشربة شقار **قصر** الكافور والبطيخ وروا الشيرة مقل **قصر** النصف الكحل ولا  
 لضعاف عرق **قصر** الورد الباسليق والعتيق لا السهل الملق قد يفيد عن غيره  
**علاج** مع درهن في الادرية حيا وبقا على لثوز السك ثلثة ايام **وز الحوب**  
 استغفار صبر ودرهين حبة ودرهين شينج وادها مع ما الصندل **وز الحوب**  
 نفع العروق والابح **دست** النفع قرض الكبر بالبر النجاب او الخشخاش وينفعه  
 شراب الخيار وجب الاس وينفع الباسنة **قصر** مضيد كبر باطن ارض صبار كندر

دم الايون

دم الايون جبار شير مقل خرد انيون نصف خرد الشربة شقال بالاشربة الموشة  
 ورا في نصف الدم والورد بطرس الحار ودرهم الكاكي والطماثير عقيده ودرهم الجبلع  
 والحلاوي والمو مض وان الجوز الدم فامر في المعده **اجناس البول** له اسباب  
 كثيرة والاذن مرشرك النفع وفضله الصان كبر النفاذة **دست** الحوب الا بقر  
 والوزل مقل ثلثة دراهم سموقين بالادوية **وز الحوب** درهان من الا بقر  
 بما ودرهم جوالباس وقيل عشرة دراهم ودرهين نفعه بعض ساطين الهند ما لم  
 ينج شخ وثلثة دراهم منه وجن الخروع بالادوية **وز الحوب** در الجبلع والبول  
 شربا ووضع الكافور في الاصل نافع والكندر وطول الا بقر على العانة مفيد  
**امراض المراء** الفتق عليه حبة البركة كثر في العيان والبلل والاطميت وهو  
 انما ارض غشا في البطن اوقات مجرى فخر في الخصبين فخرج منها الكبر في الخصبية  
 ما كان تحت راسه حنظل او درهين او حنطة اوجحة اجماع على شينج ادرهم الحنطة  
 مستعد عند الاذنا او عند المردة على الرجل او فطر رطوبته مرشبة او حنظل  
**وانشال** انما ينفع الخصبية مع صلابته ويرجع بالقر ولس معوه عند الاستلقاء  
 ويبره بدونه ويرجع بقرقرة در باكان قرح ادر شرب مع رخاوة وعضو لحم  
 رويج بلا قرة ودرج كثر الادرج مع قراقره وفضله لسرعة الرجع والعود او ما  
 يورث بعمم والبريق وانفعل وان لا يصعد وقد يفيد الاده كما صلبت **قصر**  
 لا بر ايسا فوق السرة الا في الصبي **قصر** جبالنيوس الهوى والشربا حار وان كان  
 صغير الخرد والاسهل وان كبر **قصر** الا نكهة الحماي الحماي رشخي فله طبع لدر  
 انما تعالج النصف لثلا تزيدها بالاطميرة القفاضة واللمسة والحللتة ذكر الراج

شده باطله و بجا است و بلبلج الابرف و مودنه و غموش و الفلاسفة و الكون  
 و خرفان الاموال فانفت و الاضحة الاستقا مفيدة **ومن العجب** خادقش الكندر  
 و الصلح و جوز السرد و غري المسك سوى بلبلج و قه بزرگه ايفه تاما ان لم  
 يترشح **ومن العراب** ان ياد و نوبه لاهلب منه العزون و يترشح في ضيق  
 يترك كل كرم بربط طنج في الجند و يشرب العشر و يجر برب **ومن العجب**  
 سق القفا طيس غم الصغ و الوصيا و حبت الجدي فان الدوا و يجذب الى مشا  
 العلت **ومن العجب** سيمون الخواصون برين الوضعا و **ومن العجب** بعض سبار و  
 جب الخواص و جب القطن سسم بره اصغر و در كيو منه كل اربته و در ابرم و در  
 زنبيل سكا مشال و من لوز مشه در ابرم طنج و قند و بر بند و استلق **جوز السكندر**  
 من الشج لا نواز و ليراج البدره **صفت** كندر سوزن نطقه لار قفل مكن مشه زسك  
 سوزن زنبيل غموشان زسك زش مشه جوز و زفلا و مكن مشه مشه مشه  
 اشاب الشربه در حمان و صايشه اصل السوس سوزن زانج مكن مشه زانج و زكرب  
 بشفه در ابرم جنين مكن مشه و طنج و طنج كرس سوزن زانج مكن مشه در ابرم مشه  
 كحمر **ومن العجب** بعض شج ربع در بره مشه بر لارن قفل سكر **ومن العجب** الصنوق  
 او رطوبت اوج افكاشه بوزن البون **صلا** كاضق او لافطع حرق مع سواد البون  
 او غسبويه و دوتوزن لرو قه جز من الصغ لفظ و القطع او شفه البها **صلا** و لا طيبه  
 القابضه **ومن العجب** ان نوا السوسق سمانه بعض در حمان و السكار و الصلح بالشير  
 نافع **ومن العجب** كبر و ادره فلفله فقه فقال ان القنج الاتوا في ديزيده و قوه عبا  
 بوسه مشه **صلا** الاستقا و الادهك جزا لاطراف **ومن العجب** كبا لارته شده

في اللز

خير الطيف حار او كل الرمان الطيف المبر و سته جميعه و التقدي في نجر الحظف و السلس  
 و قد يشرب الزين كنه قد لا يبرج فيحتاج الى الكناس و زانج الاقام انه مشه ربع او  
 ما يشه كالاستقا و زنه و الطيب و لدا قد يودي اليها و يكون مع طمش لا يسكن الا  
 واضح علامه منه الهند زلال عرض قمت السره مشه صلبها **ومن العجب** تحميل الماديه  
 و كرايخ باقي الاستقا اشه با و ضا و الخمين مع اشون و صلا و عود و زانج  
 و شراب الاصول و الحامه انارته العظيمة فانفت و يدر العجب المقلو باليس لمودج  
 بالكت ضروري **امراض القدر** هي مسرة البره و انما و العظوم قوت اليه مقبوت ارا  
 فخر و شيفه وضع الاوديه عليها و مكن استكان غشيه نظر الحكيم و اظهار الحانه عليه  
**السوس** خايل عشمه و سوادوي فيها زانجه و عبا و زانجها اوان مشه زانج اريته  
 و الجند و الس و الصغ و البون و الجذام و السرطان و الورب و الفراطه امراض صفراويه و  
 استقا **صلا** ابا سليل و الهامان و رجاسته باين الكوبن و سبال السواد و طنج سر  
 الا شيمون غايشه و طنج السفايح و الصغاب و نوجه و لارنم القين باله بلبلج و الاج العيون  
**ومن العجب** و دوا السنه و الاطراف الكبر **ومن العجب** الحفظ مع بعضه زانجها  
 طنج الشربه نطقه صبا حوسه و الحفظ مع الزانج مع الهند و الاطراف و زانج بعضه  
 فشر اصل الكبر مخمورين بسبب غايشه **ومن العجب** صلا و من بعض و لارنم افراطه زانجته  
 فشراب الالبه و عيب بلا بعض الطبع **ومن العجب** الجوز الحمره و القشر مع شراب الس  
**ومن العجب** درهم من حرقه بعضه سمانه متخفا و يبروز لارنم جابس مكن و زانج  
 و قوه البره و شراب الصغ يوزن نافع و يحتاج الى القطع بالحمويه او الدوا مع اعتدال  
 السواد و بين الطبع **ومن العجب** بلا غايشه ان السوس الكبريه و زانج كوي و حقايق

سما

الشيح على فراء وبتة ويغفر كوكس ويطبخه روهن الاغاني والتعقرب ونسج الحمار كلكه  
 جرب وجرب الزنج وعل السجور مسقط **دمن الجرب** بخور ساج الينه **دمن الجرب** كلكه  
 بشحم الخنزير مسقط فمغ عور شربا وادار شدة الوجع ففقد الصان فم صفة البصير  
 بومن الوردي فم جراب الازب والكا فزجيد والصل الفلوس بس. البتر **دمن الجرب** مقل  
 دم الاقون سوي كوكبان شلها مقل بزب وورين مفسج وورن الصان السمس المحرق  
 المسحوق بومن رافع منه شحم سنام البير **دمن الجرب** مسقط من امراض العقدة  
 من الكليته ويزك منها شربة كنة الاسم ويصير ربح غليظة عشرة اقبل تدور في حمار  
 الكليته والسر والحمية شربة سوداء في الكليته سمات ربح الحورث ففقد الصدر  
 والظهر والفتق والكفتق من امراض الخبيثة والقيح وجوار المقعدة والفاصحة  
 وتحدث تراحمها والسرد والودور والصداع والقرحة وقبضا ووجع كالتة وتراحمها  
 وتيزلون البدن والشرد ضعف البدن والباوه وفتقان لونه وارتفاع البطن والكراس  
 وبمشية بالمراتب در حادث الشيطان الولا في دسهال الدم **دمن الجرب** تغية الوداء و  
 كسر الطبع بالجوهرات مع اللغات لاصار ديزك مولداتها والاقنون كما يوزن  
 واليشخنة غايته لها وحمراق والمزج كدش الكبر نصفه صغر نافع الشربة درهان  
 بما در او رفته وسنة **دمن الجرب** ان بجرب ان الصان فم صفة ففقد  
 غايته للنجس والاراج ووجع الاسنان وورن الحوي على المقعد موشر جدا والاهل  
 الفلوس بس. البتر ففقد الجرب لادج وورن الشربة درهان بما در صا لمجد وور  
**نوبات** الموقع هوزن من وورن الشيل وعل حبة كالبوسير وكما نفع احدتها  
 نفع الاقون ويقال الكفات وورن كالتة ففقد قطع وسها مملك بربط الج

الوجع بالمراتب

اولا بلا است لفضله الاغاني ونجها ثم قرض البريا وتريق الذهب افضل شحم **دمن الجرب**  
 شرب السجور المحلوس **دمن الجرب** الشان جدا جراب البوس وورن الاقون شحم سوي رواد الاقون  
 مقل سكا نصف سندر وسر وبع كندر شحم شمس الوصفي في البير شربة **دمن الجرب**  
 فقا بالاقنون وكذا كالفرد **دمن الجرب** مقل فم صفة البصير **دمن الجرب** الباقين  
 والصفان ووجع القطن والحق كبر النفع فم مع الحورث بما صان البصير وورن الوردي  
 المسحوق باجد الصا صين تام الفايضة ومع الاقون مسكن الوجع لملحق البصل  
 الشوي بس. البتر سماع عقدت البصير او وورن صفة البصير ووجع الحبل و  
 الزغوان ففقد الضل واورن المشمش والوردي الحار واورن المشمش والبصير  
 والسر وشحم الاجاج في الباريد جليل الاقوة **دمن الجرب** ان يطبخ النج وورن  
 المشمش والفاصحة والبصير به وصد في الحار ومع السرد في الباريد **دمن الجرب**  
 الحرارة وبوسنة ارجح مقل او صلف او بوسير **دمن الجرب** لانه البس ثم الرم فم  
 وورن الوردي والاصبان والمزج بسج ووجع ساق البتر **دمن الجرب** شحم الخنزير  
**دمن الجرب** رواد رس القلب بجملة مع شحم صرا كنة اشحم الرجاج واليشخنة  
 والاقنون قمل مر بما والصفير مع الصفة البصير وكلكه من كنة الصا صين  
 وورن عليم ووجعها **دمن الجرب** كلكه في الشاق وما يذ كرفي النواير وضها والاقنون  
 والارون والاسر **دمن الجرب** كنة في الاطفال ساج بما در حريم **دمن الجرب** الموقع  
 نقرة الران والفتق والصفير والبش والوردي وورن اوار وورن الشرد والاقنون وورن  
 فالقروطيات وورن الوردي وورن الفلوس كما علمت الشربة غايته **دمن الجرب**  
 نصبتها على مة خروج الشغل والاراج بلا ارادة فان كان البصير او مقل البوسير ففقد

دمن الجرب كلكه في الشاق وما يذ كرفي النواير وضها والاقنون والارون والاسر دمن الجرب كنة في الاطفال ساج بما در حريم دمن الجرب الموقع نقرة الران والفتق والصفير والبش والوردي وورن اوار وورن الشرد والاقنون وورن فالقروطيات وورن الوردي وورن الفلوس كما علمت الشربة غايته دمن الجرب نصبتها على مة خروج الشغل والاراج بلا ارادة فان كان البصير او مقل البوسير ففقد

الدم من صلبه ما يدخل مع تراب الخيل في باقيه وترجع الودان الحارة على الجسد الصلب و  
 من خواص الریح العجم المرط والمكروه في الغنوص **صف** كونه بانحوه كالمشم كرويا  
 سكن خراشون بزنا كالحصى فانه كاللوشية حنة ولا يبر البسور وفاق **كسفة العفة**  
 انما يوان درست لوصفها ودريند بالسرير **الجب** الباسيد وجمرة العطن والحق  
 كبر الشفق والجموت على الخي ودين الورد والفلج جيد ورسا بزنا في كسفة **الابنة** تسع  
 عدة المشايخ ككثرتها فيهم فان كانت لفظ اورد يوان ككاسته عوجت تيقها باقتان  
 الابنة والادوان اولها في النوق وعلامته حب الازنة ودين الانضا ووسو الخفية  
 والعقيب فعد الله بها الله الضرب والعم والجمول على انها مورثت وان من لقي العارفة  
 نزهة برأ تحيف على ولد **وسنة** قوبات الانضا كما لادنت **صف** عارثون عاقرة ورسا  
 سعد سكل جزا ترينسا در سكل نصف لوز مرعيق في حب الازنة في الازنة ورسا  
 بما العناب والشفق **اروض الانضا** **الوقت** **س** علامته حرارتها كثره في شرا العانة والنفوط  
 كثر الضيق وصدمة الحنة ودرسة الازال المرعوقا كثرته الحني درسته وصدمة البيا في نصف  
 بالعمك **صف** **البيا** لا يبرق في النوزل من حمة البدن وقوت الازنة والعناب  
 وتوزا لينة وغل الاطب وعشرة الازنة نقل نفع الادرية **قالوا** **صف** الازنة من  
 ضعف الدماغ والازنة والفقان وقلته النوزل الضعف القلب ورسا كالم النوزل  
 بالوزل لبرودة الادرية والارتخا بسد النوزل الضعف الكبد ونزول الماء في شدة  
 من الكلى وان حمت الازنة فان لفته في العقب فان لم ينثر عند النوم ورافقة  
 البول بالالبدور ففقد لا مصلح **الاسهل** **ب** كسفة تقوية الازنة والتوسيع في  
 الازنة المولودة لينة كالمحوم سنة المبرزة بالعارثي والقرنفل سيمان العناب في

الابنة

المهيتة والسبب والتميزت وسبا في السنة والادوية فانها زهر جلاله كبر  
 ويدر السك البخر وورد السك رسا في الفحات وفضة العناب مشهور الا ان الحكم  
 علويان ذكرنا انما حفت لظن عليها كما اردت اولها لظن السباد فان حفظ **الجب**  
 الخوخان بين الضان والبقرة **وسنة الجرب** جيد احب البخر ودرق البزور **الجرب**  
 الكسفة باينيرت الالبخر بما السوس فيميد به الالبوس والقرنفل بالجليب غايته  
 وكذا بزلا بزلة بلين النعاج **وسنة الجرب** السنة عاقرة وقرنفل نجيب سكل الازنة  
 سنوة باينيرت فسدون دروا عساقية وعشرون درها الشربة في شدة فاقول وان  
 انصف الخوخان اذنت للابنة الضعفا كان في وقتها موصفة وغبار السوس طهر وانصف  
 جيدة يملين **وسنة الجرب** تراب الازب والبخر **وسنة الجرب** **الجب** **الجب**  
 فان زهر مدي وصورق قرنفل غودار حنة جزا لاسمانه بسن شفاق بهمان فغيب  
 سكل نصف شقال عرصف واني زغلون واني نصف نجيب كالمص ورسا في باق  
 الطاهر والشرية عدوان **وسنة الجرب** زغلون كباب دار حنة عاقرة سكل الازنة  
 نجيب كاسنق والشرية واحد **وسنة الجرب** الازنة حنة ورسا في نصف والاشنة مشر  
 درمان والقد الامو واليق عشرون يوسج باوق والشرية غدا لبا ورسا في نجيب  
 شرب من الوقا **وسنة الاسرار** فوخان زنجبل سكل جزا سني جزا وان رقيق بله  
 العوز **عجون** كروالانكي قال عليك بالاضخان به فان من الاسرار والامد لا يظفر بشدة  
 في كتاب وصدمة السيد الشفتندي رحمة الله تعالى وادرده في قوابلته مرموزا  
 قوتة سبع سنين **صف** **ح** محص لوبا باقلى فندق سكل عشرة درهم دار فلفل دار حنة  
 شطير زنجبل الخزة بده فل سسم حنة المدي منور زرا ودر حنة سكل بسنة درهم

شده است در عروق منتهی است در وقت نسج الكل تم تقوم مقامه در عروق الكلى  
 و منسوبه على نارينه فاذا قارب الاضيق والاضيق اليه الترسجين حنين در بها فاذا  
 اشتط نزل و يقع فيه الا دريه فاذا اشتت اعدت على نار با دريه والحق بها  
 ما والورد عشرة در با بمجان كل فيه ثلثه در باهم زعفران رهن المسك والعنبر  
 والخالق وزر الجودوار كل واحد ثمان زر ارباب الشره اليه شقال **عصا الجوارب** الثابت  
 الجوارب **الحق** حفت مرگ وانق نصف قاقق كدر مكنه شقال قراخيل جوز لولا لباسته  
 لسن الحصاره اصله ذر غوز نجيل و ارجن معصكه زعفران مكنه ثلثه در باهم  
 اشته ثلثه شاقق مسك ما والورد مكنه من شاقق مسك بقدره وجهه تقوم الفتحة الا حفره  
 و يتبع الا دريه بها والشره شقال **جوارب** زر زعفران جوز البنة من كل واحد حفت  
 زعفران مورد نقل لباد عاقرقه خويمان ذنجير در بين حبل مصكه مكنه سته لوز  
 متوشه در وقت سكر سته وعشرون **حب الجودار** لا يقدر **حفت** حرد والصفه شقال در  
 جيو ابق درن الطلاء مكنه نصف الى اوق تراش جوز بود زعفران عاقرقه جبهه هيل  
 لباسته وارجه وانق نجيبه كمنع الشره عدوان صها و ص مجيب حفره شره  
 در باهم سكر در وقت زنجير **و نجات** البند اوله شره در باهم ينق في حيد البقره  
 يقشر و نجيبه لطف و لادد نقل مكنه حفته در باهم الشره من نصف در باهم صها  
 بهي و مكن **در الجوارب** تقويه القلب والارناغ والاباه و الانانج كثره لا يمض **حفت**  
 لو ادر جان كبا نجيبه ابرشيم لبابيه مصكه حبل اليج كز برة در وقت شره الا سنج زبر  
 لسن الشو كرك مرجه زرا در وقت اصلا با بوج مسك من مكنه مرده ان اغلب  
 درن الطلاء والنقعه زعفران مكنه جراه صند ثلثه انرا در بين قراخيل نجيبه مكنه

در

ارسته كذا منوه مكنه حفته الفسته الا بلسنه در ابر من العقب كل عشره يقوم بها  
 برش من عرق الحنظل والشره در جان **عصا** حبه صها موف كراهه ادريه **حفت**  
 منب الشاقق مشره در جاب القطن حبه صها حبه مفره زبردان مكنه نقل مكنه شره  
 در باهم و باغ الصغور البايح عشره درن عدوا الفسته الا بلسنه الا ان ترنجبين منبه شقال  
 الا دريه يقوم بحيد البقره و شواله دريه عدلا والشره من شقالين الا دريه  
**در** الغايه تقويه القلب والارناغ والاباه **حفت** حبه راجد هم مسك عاقرقه  
 در نقل الغنمه العنبر جودال با سته مكنه نصف مرهم نقل در شيم سورجان  
 خوخيمان نمودار مسك در باهم مكنه در باهم زعفران در جان صدر در وقت زنجير  
 مكنه ثلثه حبه الصغور و من انما رجيل ترنجبين مسك كراهه در باهم شره سته و  
 نفسون يقوم برقل حيد البقره الشره در جان صها و ص **عصا** كبر الفنع و  
 يزعمون ان جبهه عليه السهم انزل على سنده بنف صله على حله مسك **حفت** خويمان ستم  
 جوز بود عاقرقه در حبه كبا مكنه در جان غوز با كبر مصفاه نقل مكنه در باهم مسك اوق  
 سكر سته اشارة الكل الشره در مكنه حبه حه و در زرا و راجه و لكن الحريثه موتموع  
**عصا** الغنيمه حث الشحم على القيام والبلوسه **حفت** اصلا لباسه جوز بود  
 قراخيل در بين مكنه حفته ستر مفره سبعة تجم من جد والشره ثلثه در باهم **در الجواب**  
 نه انما بيت زنجير نقل قراخيل من ان اغلب مكنه ابريه حثيه طب سته حثيه در بين  
 انما رجيل و تجم بكره و اصل مكنه كراخيل و الشره شقالان و نصف **در الجواب**  
 زبر الجودار البطخ و العنبر مكنه حبه حفت با و ثبه اللب **در** حفت **در** حثون الباه  
 حصى الا انما يملك من الحما حثه ان شام المرأة الا خوف من ان لا يقدر عليها و نحو

ذواته في وقت طلوعها انما يذهب لظهوره واما صفة الحفظان والوق والاشنة  
 دبره في الكلى على وجه العلم الا بتقوية القلب والتطهير ودرج الطمان لکن وصبوبات التي  
 فيها مسكيات ما ومن القلب كثر فائدة اوله كبقول الجيا والوزن وقيل شرب  
 ریح رطل من ماء الرودنک يوم بمقابل من ماء الرودنک شرب **سرته الا انما الحالت**  
 من المودة فلو انما حرقة الحن وصفرة وقرقة وعلاجه شرب الحن شرب الحن  
 الكبرية درهم ووزن قنونا درهمان ووزن الحن شنة لا يظفره والشرية شقال والحالت  
 من البرودة والحرارة والحن غليظ او من صنف الادوية والاشنة ويزسه  
 قدس اباءه فلا يمشي والحنض والاشنة **ورقة الجرب** معلق بذر الخبز  
**ورقة الجرب** الا فيون والجزوا والقرنفل والرك وازنوا والحنض والجزوا  
 لوزه بجزب من الشرية نصف درهم الى درهم عند العصر ويجمع بعد الوش ولا  
 يطعم بهما وقيل لا ينزل الا في بعض من جود الهيبسة والقرنفل والكندر  
**ورقة الجرب** ان يحل الكندر والمصعق وقيل من العبر في الماء مضاعف ويضع  
 ودرج الزين المعقود في انهم مودف مرغوب **ورقة الجرب** الفخيز في تراتق  
 الازيب في وقت العتمة **ورقة النافع** ومطلقا من المودة او البرودة **صفحة**  
 خبز اللوز شقون شقالا عصف اقم الورد سماق جلا كزنده كزنده عصمة  
 سكا مشنة شاقيل زعفران ومكش شنة سسي ومكش من حرقة في  
 بلج ارج ارهان غب در طلع عصف ونسخ حتى تتربح الارج لوزة الرنة يقوم  
 الا و باسك الشرية شاقيل **ورقة الجرب** فومجان صفت بطرقاتها  
 سكا درهمان يمنان حب الهمس الفيون جزوا لاقية قبا غيب بزاشت سعد

بشر الورد

حيث الحية در مكل حنفة شاقيل باج كندر الحنفة البون مكل شنة درهم بند  
 العجل عشرة شاقيل غسل صنف الادوية الشرية درهمان بالحب **ورقة الجرب**  
 جزوا حب الهمس زعفران مكل فونان ارج لوزة كزنده بلج لبيسة كزنده كزنده  
 فومجان حب يمنان حار حنفة زنجبيل مكل شنة جزوا غسل شنة اشال الكلى الشرية  
 وفاق صبا حار حنفة **ورقة الجرب** مصلح كندر بطرقاتها كزنده مكل شنة كزنده  
 كزاف دبر ناخوة مكل حنفة الورد اصفر ارج مكل شنة غسل شنة اشال الكلى وشد  
 يضاف اليه شرية الشرية شقالان **ورقة الجرب** بلا طر سبيل اشنة عور صعلك  
 سكا شقالان حب البيل امين شنة با شنة عند ورتة شنة شاقيل جزوا لاقية الفخيز شنة  
 ربيت شاقيل تحت بلو درون الغيب مشرون شقالا مكل طاق وحنف شنة من المودف  
 درون شنة اشاها على والشرية من درهم الى شقالان **ورقة الجرب** من ورتة مكل  
 نصف جزوا كباي حنوفة جزوا درون حنك حب الحب مكل جزوان فونان جزوا لاقية  
 سندر رس كندر سعد لبيسة مكل شنة تبين بسا لوج الارجا **ورقة الجرب** الا لقا في الارج  
 الارج فالرنة لجا نوية الفخيز والاف وحنف فيها وحنف الحيل عدم الاستفقال با  
 الادة وارتب الا نزال سكا وحنف المقعد ليرج الشنة فمجمع وكذا كارس عليه  
 فوسر كزنده عند الهنة ودرهم عند الهونان وفاق البرازين كل عبيدة الامة اسهر  
 زودون عظيم في ذلك **ورقة الجرب** اسرار هم ان يرقص قشر اللوز كارسه دوز به من  
 الهمس ودر عصف البطر بالقرنفل ودر عبية سبيك كندر رشتون درها على نار شنة  
 فاذا انقعدت قشره على النار فورا الصفا لکل اوجيته من الورد وحنف وفاق فونان  
 في رجا حنفة فضع قهر من بهج با يا خيا ورم كال لوز الا جزوا حنفة من الفخيز با

حرج الالحى فزودها مجموعا على انه جليل الاثر وانما يراعى تقاسمه بالوطوبى من الجاييب  
 ارجح لا يبرهنها الا قبل من الحكمة ان تقطع ذنب الكلب من ابعده حين يعقد بالكلية  
 فيدفن اربعين ثم يحمى عظامه في تربطه في عشرة في الظاهر عند الموت فانه  
 يجمع ما يثاب ولا يقب ويزال من بعضهم انه علم فرقة الجن **قوله** ضرورية  
 في الجماع قال يعطى كخفي في السنة الجماع مرة وجاينوس في سنة اشبه واندره  
 في كل مصل الا الخراف **قوله** الشيخ مادام القوة فلا بأس واذا اختش البصر  
 بعده فكانت عن حاجته والالا اكثرته وجبته بالخير لضعف البصر والحواس  
 ويهزل ويحل الهم **قوله** يعطى ويقتل شوا الجاهلين والاراس والا شفا وروشه  
 ضرره بالاسباب والمنافع في العلم والخفاء **والجماع** المعتد ان يمشى في زيل  
 الكس والابرة والسرد وتركم مع الحية لورث الاميون والشفخ والحفان  
 والربو والبرور واقترق الرحم ويحفظ الاشياء **قوله** اوهو في الجرب الحيات  
 والاحترق منه البرور اشنة وعلى الخبيز والذوق والحفان وشوق البصر  
 وعلى الامتلاء والسرد والفتق والفتق على ومعد العين الضحك ومعد السمك  
 الجوزن ومعد الحواسق ضعف العصب والارشة وطرايقه والعسر اللؤلؤى  
 والحفا على ومعد الفوق اربعة المودة ومع احقان الفيلط والبرول الباسر والناصور  
**قوله** الازى منه اكثر الجماع يلبس الا شفاغات والتعب والجماع قبل  
 الاستفرغ ولعمره والابنة سهر طويل مر يا فتمت **قوله** يراى لرحم قوة  
 تجذب الشنة وفتح الالفا كى عليه ان جماع الصغيرة التي ثلثت عشرة سنة  
 روى **قال** جاينوس جماع الكبر يحل القوي والضعف وانما اكيد الا لينة

لينة

شدة العفر ومنه جاينوس منه جازت خمسين في سببها اذا كانت باردة الحس  
 مطوية وقيل بعد اربعين الفيا والوطوبى اشده فرا والاشنة وابا سيدة كانه عدم الجذب  
 مع ان الاشنة يوجب العلم ويميت العصب ولا يجمع الحايض والنفث والارحم  
 والوليج فاس الموت فيدوم لان دخل ومهما الاحليل الورث الحب الا فرجى ولا  
 المزة وكنت فوق سنة الابد المستعين بالحوالات والنجورات والامنية والوقرة  
**قوله** الا شفا جماع وهو مشهور وضعف جزا على وسادة فيمك الرجل ابره  
 يباب زجهانيد لامته ويحيا بعنف ويخرج بميل بحيث ليس على الفرج فانوا  
 انزل للزبل لبرته فالكث يعنف القوي والضعف ثم ينس باهروا ووسيل  
 الحولت ما حال المودة فها ايضا اذا علمت ضرورى جدا لضعف دورث القرص  
 والقيتة والفاصل والحق على الحبيب يوجب موقوت الكما قيله الجماع يقصف  
 به ولد واذا عرض منه الجماع ضعف فخلو جبه الحبيب سكاوا والبرجين المقوم بالحب  
 واداهم وانبرشت وشتم الطيب **من الجرب** شهاب الخور والبر والبولور **قوله**  
 مرسيا شنة جزا صنع وسبب يزوسكا ككلن يجب بالانور والشرية نصف  
 شقان باوالسوس بالاشنة ناعف واذا شغل ما ذكر عقب الجماع مع الضعف  
**المخدرات** لا تخفى ان العدة يفضي الحول وجفانه وحرارة ومطرية و  
 يقال منه ارجح فوجد برودا وحته فليفسر لبرته والافقد وقع في السبلار وسيت  
 تتصل بمحل العصف والقرنفل والحك والمزبور والبيضا والسكر والفضل  
 والاسس والجنار والمردوق والملازمة انما اذا عبت بطبخ قشر الاوان  
 وحبقت ديكدا اشنة من مرة وحاشى منها قبل الجماع حصل السنونة والجناف

والشحم والسطب والقطر والحم الحار من الكفاة **ومن الجرب** استحياء السيل على ايام  
الاشربة لطبخ قشره في الماء الكبر والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
**من الجرب** سعاله من قشره الجرب والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
ويجوز فيه حرارة الدجاج والقطر والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
كثيرا والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
غشاء لا علاج له والملاذات مما يوجب شدة الحرارة فلتطبخ بحول وجن العوز والورد وطلا  
الاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
الاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
فاحفظه **ضعف الضيق** كثره من البرودة والاطوية والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر  
**علاجه** التمرنج بالادوية الحارة والاطوية المقوية **ومن الجرب** تنقع في العيون وجن  
والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
منقذ مسن **ومن الجرب** يعالج الجرب في العين بوجوه الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
ان اضعف الورد والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
**الجرب** بلا تخلف ان يوضع تحت علقته على موضع الاثربة في الماء الكبر في الماء الكبر  
ثم يسحق الدم بمحلاة حتى ينقطع بنفسه فاذا صار حرا في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
بدم ويك مع مس مضغ وهذا غشاة ايام اواربته **ومن الجرب** لوزاقى عصارة  
ورق الياسين وجن السهم مقل جدا جرزاقى زرنج الحمير في الماء الكبر في الماء الكبر  
ويطبخها **ومن الجرب** زهر الدرة الابيض بدم السهم **ومن الجرب** كحاشع الن

يقول

يقول الحية بلا جرح ويجوز منقذته عشرة غلات من ابن البقر زهره يهي مصعب مطوارة  
طولا **ومن الجرب** القنفذ نالوا الطوبى ولكن يمسحون النور والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر  
بلكت نخش ثم التمرنج بالادوية الحارة والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
المولينج **ومن الجرب** بلا شك مطبوخ في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
**ومن الجرب** العين المخفضة المسحوقة بدم السهم وكذا في العين والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر  
مخلط جدا والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
زهر الالبنة بدم **ومن الجرب** سرفس ابيض كذا في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
وامت العين **كثرة الشربة** لا يجوز صفا وقد يمسح العين بالاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر  
الاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
البارد والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
سماشده على الظهر والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
ادوية الحارة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
**ومن الجرب** البسوط والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
سهم ابيض نوى كجيب السهم في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
الاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
مشاقق **ومن الجرب** زهر التمر هندي والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
شربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر  
ما بارد **ومن الجرب** اصد السهم درهان جفرا لربته زهر السهم في الماء الكبر في الماء الكبر  
والاشربة في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر في الماء الكبر

القول في النافع جبالين التي والوقت الزميين **منه** است كلوت سبوتية قاتلة معنار  
بمعان ميداصل الوست ككبارة تلحق تقوق طه بشيرة بالوتية والسكر الكليل والشرية نشتة  
وراهم **والرب** لمدور التي والبول نصف الاضعا وادوية التي لغزوة الرب **نصف**  
نوفت سبعة شاتيد نصف لستيم وتنف ولفا والسيد الارزجة لورنه على نار لست  
وصفرة من صفات واللبتق والسكر ملكوتها لان نصف الجري مشربة وادوية  
وكما في سرية الازان وسلسل البول لغزوة نافع واللق كبر الافة كثرات الاوت كبرية  
الافزان والوردور سبعا وادوية وشه الا سرب على الف با نافع **دم** الخفية والنعيق قد  
لغون موه على واطن قد سبعا كبرية القلب وقد ليعده الى الصدر **علا** تقيقة الطلطل  
ونصف الباسيق والصفان والحق نافع جدا ثم تير الوردور من العزبان القلواء الوردور  
ومعاب بزرقونا اداء من الشقب بالافيون وعده الصلبة الحبة ويزر الكمان عسيل  
اولا الشق والتمنات باللف اول المقوم والشحم والرمم من السدس والوردور وشه الوردور  
ووجن الوردور نافع مطلقا وضما والزرية جوق التي القوي والكون مغصه **ومن الرب**  
لورد المغصين كلك على راسر ابيام الرجل التي لفته وضما وورما وادكرم بزوا والظف نصف مع الفل  
بذبح الدم الا يرسر وقد كلك عند مغص الارسع من جانب ابيام اليد التي لفته بوضع الدم  
الذي اجرا لاطبا وكبران صا وولا يجاز مرتين **من** الحس صبا لفتح وتيق البات  
محصر زيبا حركون نصف وكذا ان يسقي توي البتر بنصفه بزوا الخيط وضما والزرية  
وصب القطن بالسر الطيرة نه بول المقربة نفعه في ثلثة ايام ونصف عرق على ابيام  
اليد التي لفته والشقب في اذن التي لفته نصف **من الرب** للبارد والري حب الوردور  
الطبيخ في لبن المقربة وضما **من الرب** نظم الخبثه بوالاعراض بزوا نافع وينصفه بوالوردور

الاور

والكاف المسوقه با كزبرة خضرا بزوا سبعا **دم** الما كبرية البراء مسوقه العيون  
وكذا من الرب الا زنجي **علاج** في الحلب والقرن والكانت حبريشة كحل العمد والوردور سبعا  
والجهد راد زمته فدقق الكندر والقرطاس الحرق وان فبشت زوا وشه الوردور  
دوم الا خورين والازردوت **من الرب** رها وقرش القرع **ومن** العيب الريم من الفسخ  
والشحم والافيون والوردور سبعا ومان السيفين ووردور الافة غاشية والدار شيقا ف  
نحوه شربا ووضعا وازودنا الرطب المنع الحرق المغص شحم الوردور الرب المشوي والوردور  
الكراني سبعا البراء **من الرب** الكفرة بلا لظفر والدم الا خورين كعلاج الرصاص  
مروا سبعا وتجا كراة وبندي السرج صفا رنخاف مكل جرم شحم درهان سمن البقرة  
عشرون درهما سمن ان يشوي التوتبا الهندى بوضع بوقوتة ست وى الفرسه بوزن مقل  
كل يوم بنقع الشوشنة الوردور **من الرب** ازردوت مروا سبعا بغير رنخاف سبعا  
الاصا مكل مكل شقالان شحم شعاف ونصف وبن النسخ اول الفرسه شحم شاقق مانور سبعا  
واحدة لغزوة في الهاون **من** السقف **علاج** في العيون توتبا كراة نصف مكل ودرهان  
زواج فوق ازردوت دم الا خورين مكل درهم بمرهم باشم ووجن الوردور **من** السنت  
في الرصا لفة في السب ووجب ان لا يقطع الا لاجل العفنة فانه يهلك العفنة وقطع الا صيد  
بمكك ثم يزر عليه ربا وكب الازو ويجود كراة لورد والقطن المبلول بالبول والشحم  
والشحم يحس الدم في الثالث ان نصف البراة فوجن الوردور الشحم والاسند وسر  
الى القاسم من السكر بارا والوردور ان تغصن والا فالكافور والشحم ومان البيض ومن على السند  
جبالوا حوت اوله ثم البصل المقطوع لسن **من الرب** لفتح عرق في اذن يترك الدم  
اولا سبعا ثم بركات هدى مبرور سبعا عليل بلهم مرصافي قروي الاكس راسل سوية

ويكون الرغوة مبهمة تشبه ادم فترى البرص من مدهمة ويقال من اوقته الصفة والصفحة  
 خرايف والارواح تشبه ويرتقن البص في الربيع لا البس **الحكمة** المذكور علاج الفصد ثم الفرس  
 ووجع الورد وكما من القليل والكبريت والوتوب السيلج بوجع الرشف في الحصى  
**من الجرب** مروت ان يورى الرمان المحض بالخل في خماس فيرموه في فية في البان  
 مع كرف النعناع والاش تيج والكبريت والبنار والورد والربيع الحرق والوتوب الكبريت  
 والبندي المشوي على الصفاة من من يصفه درهم ووجع الورد عروق منقاة **الاقص**  
 الخفية والغبية منقاة البينة كلها من البرودة وان غائبة البينة لم ينزل الشئ ورض  
 السلس والتقطير بوجع شدة **علاجها** التخمير بالاطلية ووجع الخط والبا بوجع و  
 العاقرة ونحوها **اراض الكحل** كحل الكحل في ماء عذيق منقاة الطمغنة فقلته  
 وصبه في حجرة العصفرة مع صفات الشفة والكرب للورث ومواد مع نين انزلها  
 في جرة المسودا وصبه في الصفيق ورتت وكثرة والاسقاط لطرية وقلته مع الورد  
 والادوية الموصوفة الفع بها **درهم** من تبا وواد الكحل والصفحة والكبريت شربا  
 ووجع الخط والازنق والكحل والفتية امتحان الجوز والبرصية والقرنفل حولا  
 ومن الجبروات امتحان الالبنة واما الصندل **من الجرب** ما الصنع والمندبا وهو غائبة  
**من الجرب** علاج يزد صدف نصف ملين الدمن ربع تستعمل فزيرته ما والبنار واد  
**من المطبات** امتحان وجع الورد والورد والنفيس والالبنة **من الجرب** شرب الخبيث  
 صباها والشيح عند النوم واكل الصندل المشوي **درهم** الفاعل حولا مع ساق البقر  
 او ساق الخبز مع باين الصندل **من الجففات** نحو الخط وادفعا للطيب وهو امتحان  
 والبنار او شدة الرمان ومن الوجود الصندل ما والاس من **الجرب** الكحل وحسلا

البنين

الستين جزء نصف حفا ركبه بالخل نصف قودنا بزر البصل ملين ارض مكل ربيع  
 بوجع الكوا من الملح ما بالاس والصفوف والشرية فشفة درهم **كثرة** الطمغنة  
 اعلم ان وقت البصر من شدة عشرة مائة عند الرطوب وشدة جالينوس والاراضي  
 وينقطع الى خمسين وادون جالينوس جوازها الى ستين عشر مشادة وقع في المنقاة  
 زمن استواء القمر وقليب ان اشدة المودة وتجاوز الى محاق ان كثر البرودة  
 هذا ان انقطت الاودار وقت الخطوب باخلاف الطوارى وتنبى برطوبته  
 ايضا الضعف العروق عشم الصغوم والكرف صا ربع ربع الدم ليدل وتم بعد الصندل  
 الكحل والبنار مقدار النزف صمغ البندون وادوية حبات صفاة وادوية المطوطاة  
 ووجع الظهر والوجع والاسنة وادوية النزف لم يبرء وادوية صفوان ورض وشفة  
 قوت خال مشكل ووجع العز الكافور في ادوية تعقب عجيب فان كان غلبت الدم و  
 يوزن بقا العرة وصمغ العون فلا يحبس بالمليطر على مال بما سليل والكحلان غلبت  
 خلط صغ عروق اورمها ووجع عيون طمغنة حلت وصبفت **منقاة** منقاة الخط و  
 فضاها سليل والتعديب ويقال ان اشدة حمرته من ضعف الكبد او كثر من الطمغنة  
 او كان غلبت من الكحل او غابت الالان فلضعف البندون ويجب كحما في البرص  
**من الجرب** شرب نصف درهم من المرابا بنيرت **من الجرب** بلا تخلف شغل نقل  
 الكحل بانيرت **من الجرب** اختصا ب الكحل الاربع بالغا والبنار **من الجرب**  
 حوال الصنع والكافور سوى وان اضعف البنار والكافور مكل فشفة قاقوزي **من الجرب**  
 مرق الاسر نصف مرق القوت مكل خمسة زاه مرق طين ارض مكل انسان يطبخ  
 بها صوفة بعث يطبخ شدة الرمان الحامض ومثل **من الجرب** نصف مرق المر القويون والاسر

ورد طين ارض كوي يستعمل كالبن ومنه على السند يفتح الباسنة شربا **ومن الجرب**  
 شرب الكهر والسندورس **ومن الجرب** يطبخ الالنجبار جزء والسماق نصف والكلب  
 ربع شربا **ومن الجرب** ورق الالسن ربع مثل جزء بالجمعة نصف البرسيم اسان النور  
 مثل ربع يقوم شربا باسك الشربة ثمانية عشر درهما بما بارور **ومن الجرب** خما الكندر  
 والجص والاقاقيا والعض السبد والنب على العانة وجر الالفيون ثلثه امث كشمها  
 سرح الشط وكوز مع شرب العجا **ومن الجرب** لطف اللعانة زبيب كفرة حب اليران  
 مثل ربع ان يطبخ وشرب بالعدو الطلق الخوان كالان الحلب **ومن الجرب** الشرب الالنجبار  
 والخاب **مزجور** شرب كوي شرب الالسن وطوبت مفضت ثلثه خلطه بل عليه لون القطن  
 المورس **الجرب** كالطرس وتقرت القطن ضروري والبع كثر النفع والالنيون والسنب والاروند  
 وء المسك بولور شرب الخلف والكمون والسعد والزعفران حولا نافع جدا والافزون القابضة  
 كالعضف والاس وقر الالان والسبيبة والساق حميدة ومن النافع لها وسيلان الشفة  
 بزرا القرم في مقشر بزراطين صندل بعض كوي كمال الشربة اوقية باله **ومن الجرب**  
 مودرس قولا شربا شرب طين فخرم بعض خمر در ربع الالسن مثل شربة قر الالان  
 موصيا مثل شربة عا الشرب وقر الالان مثل اشان ودر جون سكر مسر بلنا مفضت  
 شربة اشان الالورس شربة ثلثه در درهم صا والشربة الهندان الالطبات شدة  
 تسير من شرب العا بون حتى ان بعض الف ويطعم البعض عداوة بزرا الجرب **ومن الجرب**  
**صفحة شربة** بلور جزء مافق كوي شربا كمال السحق ناعمة الشربة ميثان كالعادة **ومن الجرب**  
 الطرس بومرسة مطلقه او قنفة ارباطوا ودره فوق شربون بومرسة درم الالرم وادقها بقر  
 والصرح والصرح والا خوليا والاسقا، وضيق النفس والشرب وادقها الالصف وادرهما القم

علاج

**علاج** مولودات الدم ان تنفد العا من دمها اس قين قبل المورس **جرب**  
**ومن الجرب** العاقية **ومن الجرب** قرطم اسان النور بزرا البطيخ راز باج كوي يطبخ  
 سنة سبعة دراهم ويشرب باسك **ومن الجرب** بزرا البطيخ خمسة شاقيل كرس  
 اسون راز باج مثل شقان يشرب نفعها ويطبخ مع شقان درهم العوز  
**ومن الجرب** زبيب ميثان مثل شربون حبس كرس اسون الجزء بزرا الشربة  
 مثل عشرة ودر نصف فوه مثل شربة قنطار يشرب بسكر الحمر واستغاف  
 العينة وانما نخوة بلا سقم وزرا الجزء والنعيم الكرس وكما يدرا البول نافع  
 والنجيبين با الاصول مفيد وزرا الالين المقشرة غايتة **ومن الجرب** حمر الالفيون  
 جين ثلثه **ومن الجرب** بزرا الجزء والطر حولا والاليس شربا مداومة بدر  
 المنطق العقر قال بقراط لا اعلم علت اكثر اسما با منه فيقال انها تنفع ماثة ومن  
 طغاينة على لا نفا قر صلا الالنج **علاج** بقدر المزاج والمورس القرم في  
 اول المرض الالرم جربتها منها **ومن الجرب** مرارة الالرب حولا **ومن الجرب**  
 مع بومرسة مثل نصف مثقال ثلثه ايام متصلة بعد اليض **ومن الجرب**  
 حمر اسان العا فير وازعفران ميثان فير جرب الالسمية مغيثة والالشرعان  
 جرب وادقها الصا فير عين الفيل تحين العواقر وشرب شقرا لثة الصا ج  
 بين النفع **ومن الجرب** ثقف اسان الكلب الحرق درهم زعفران مثل عطف  
 درهم مسك قيراط تحين بمورسة عين الجير **ومن الجرب** جوز بواغشته بزرا الصل  
 والجوية والابت لبياسة اسان العا فير مثل نصف درهم مسك غيرا تسير  
 تجن مسك وثلثه بالصرق ثلثه سعة بعد اليض بلا فصل بزرا الجرب **علاج**

بهذا في كل فترت **مبجل** عظيم الفائدة يدفع مقر أربعين سنة **صفت** كركم  
 ابيض زعفران مجدولوا مثل شمشه دراهم ثقب نصف ذرة الورد دم ونصف فونك  
 شمشه دراهم ثقب لربته احدوا كيبك كالبني ديوكا لحد الجف شمشه ايام وديال  
 في اجبال السنية بان تمام كانه رانكته **وقال** ان الرضيع اذا ورن فاستشف  
 في القبر لم ينجب امه حتى يبار **ومن الجرب** لاصلاح الحنك العارة **صفت** شفا قل  
 ثقب مصطكى دراجين طباشيره قرفه ناكهاره حنك سكاره سبتان مكل دراهم  
 سكر شمشه دراهم شمشه اربع عشرة اشته به ثقب في معدو اياها بجليب البقر  
 ويوي الجع والى مض **الحكم على** صفة صديق العيون ويبرسه ووج قلبه يسه  
 وجبت السرة والناظره الجع وانكاحه سبها والمخ في كرون واللون والكلف وثقل  
 السع والكس والعصا والغشبان ونسا والشهوه كدر اشته الشدي ذواب الجفص  
 واذا وظم العينين واخذ في يوم الجفص نال كبر من نزه الالوان **قال** بقراط الخ العسل  
 باله فان وجدت مضمنا على ديقال هو جرب ديقال يعوم يور ثم تحا يور او تهر العور  
 يجمع فان وجدت الاربعه تغير حاله والا في **علاء** الذكر من لونها يكون الجفص  
 الصور انقل من السيره وحمرة العينين وركت العين في صب الا عين والفت ط  
 وغلظ العين وجانته والاشماو على يرايين لونا قامت وتقوم الرجا ليع في الحركات  
 وعظم شوي العين اول **ادوية** **الاشغ** بالحدك قلب العين الاكرك بوشه شمشه  
 ولان في جبر اربته **ومن الجرب** ان لبنا اذا حلب فون فلت فامت ادره وازرب  
 فاعلم شفي **قال** الاكرك من الحنك القوي العنقذ ووزع عليه جابوس ان اكثر اوله والين  
 فوكور والعنقذ والفت نج اناث او صنفه كرس روضه كما كانت بسج صفتا في الحنك

٢٠٩

بالاذ **شبهه** ليعلى والاشغ فانهت سبها الفقد وحاته ثقب شمشه اشبهه وديسبته الايلا  
 لغزرة والجات والحق اقل ضرر ادره ينجح الى العينين بخلافه شمشه او العنقذ بسبب  
 العوز الا ان يسهى بالجفصين والافضل سمى الورد باشته واسك انا بفسج فنجس ر  
 تحت من تهرين الراس فانه الزلته والسعال والحكة العونية وجعل الثقل وكثرة  
 الجع وكور العقم والحزن والتم دورات السنته وشمشه السراج المطبخ واولاهم على  
 الفحات وقوامت القلب والا فذبه العظيمة **بالحفظ** عن السقوط لكل معن  
 كحفظ العينين دور الكسب فرك الحوان بالجبين مود ومصطكى **صفت** **ومن الجرب**  
 العجب ثقب كورا وورنه درونج **ومن** العجابت الجربه جوارش العوز سبها ثقب ل  
 يمشر ولوا **صفت** فون عا قرفه مكل دراهم زربا درونج زربا لانس مطبوخ  
 قافله جربوا بسبته قرفه مكل دراهم مصطكى اربته دراجين حنك سكر لانس  
 ونصفا الشربه علقته فهو يقوى الراسية والمعدة ويحفظ الطيب **بجوارش**  
 كثر النسخ الحوان **صفت** كون كراية زنجبل مكل عشرة دراهم نفل ورافض مكل عشرة  
 بمل قافله مكل ثمر دراهم دراجين درهان سكر عظم **باب** الولادة او اذ ورن الشبهه  
 القاس يحبسها التريه بسبب الولادة وورين العوز حجب وشرا العنقذ ولبس البقر  
 والافذية الالوسه وسب الزلاعات والاستسما فانه ثقبه وتقلب العنقذ او جبال البارد  
 ضروري فانه على الطلق تتخف عن البرازين ويسمن المسكن باقتل ولا تشره طيبا  
 ولا تكلف بالذبح وقير ولا تجع ولا تغلب فانه ادره شفا لاله العنقذ وديسبته  
 فم الرجم بالادان والاشبهه **ومن الجرب** شفا لانس فونك شمشه **ومن الجرب** يسهى  
 شفا ثقب شمشه الحان شمشه زربا بفسج او الحنك ويطبخ وشه نحوه **ومن الجرب**

٢٠٧

نقيش قشر الصندبج وزبره ونصف درهم منس الا بقشره باقر الج واليت **دوسه الجوز** بخمر  
 سبع الحيت مع قطر على العينين **دوسه الجوز** مرارة الفعاش سمسما على الفم **دوسه الجوز** عشرة  
 دراهم فخره في الزعفران اذا عجت بالماخرة صورة قليقا على الفم **دوسه الجوز**  
 علاقطه والسميل بخمر القلت لذيق والابيض والمره لوسية **دوسه الجوز** بخمر الفرس  
 والحار وقشر المقاطير من ابي البرسي نافع اذا تره الحار فشر به فقال الفل ويحسب اليه  
 والعصير العظيم المزاج يمشي لفضل الا بقشره جرت البرسوت فاصدره **دوسه الجوز** اذا قال بكر  
 في اوقيا ايا بكر وقد ولدت وانث لم تودي وصفت وشرب الحيت باليد فظلم الاثر وكذا  
 علاج المشية الحيت واذا ظلم العين وفاق الخي فشكل **تعليم** دوج الحيت والبطيخ عذبة  
 ليس دوج العيب دوزك العينين قبل الوقت والدم قبل الطلق عذبة العرفان كان مع الدم  
 نقل الحادة فالبين مبت او غفل العين فبالان حلت رساها بالورد والي تحركت حبات  
 الى جانبها فورداه نظراب في السفلطين يفر من **قان** دوزن فقتة الفين والهندية والحشية  
 لنت لم تعد على فخره الطلق وقال منس لم يسف نفاها فطهكت **قان** جانيس برودة الحارة  
 دوق باق حوت العين قال بين اوله منقحة الحارة والورد او بطيخ الدم تحركت فقلوب  
**قان** جانيس برودة حوت قبل عشرة عشر سنة حيف عليها وفضل من الشان من الطلق فيت الحول  
 طلاء او اعرق قال تعرق الا مراض الحادة بالبول مكلته وكذا دراهم والقطر في الشان و  
 خور الشدي علامه القوط فان خور العين سقط الزكرا والاسير فالانقي والمزودت اذ عبت  
 قبل ان تسن سقطت وطلت الماء وورد رتبا العصف الوردي والسعال والزهير ينسد  
 بالسقوط قال جانيس برودة وكذا على زنتك لدراس دوج قورعين واذا قوراة الطلق بالهد  
 السبع فالعين الطنج حيا **فردوسه** اذا وضعت المرارة وجب تقوية قلبه وانعاش

الورد المسمى

الفوق والا حوزة عا بنوعها ويزعجها والا فزها حوت اراض مكلته اولادته و  
 تقشدي بالورد من سن البقر ووديق الجوزي والسك مع اودبته حارة  
 عطرة مقوية للعقب والقرصيد وكشف فقتة مرهم ام عيس عليها السلام بدة  
 برسوت لم يذكره اليونان وهو كبره الوصع قتل الميخ بوض المرارة بعد الوضع  
 وكان نسبه اوان الربم والسكتة والمجنون والفقان على الفاشع مع حيا  
 لازمة غالبا **علاجه** التسقيت ان اكلت والنفحات والامانت ليشه الاطرا  
 ودونها والي جم عيب وتدوير الطيف **مفع** نافع **عصفه** واررنيه ابرسم زعفران  
 جزير بر ترهفل سبارسان عصفور مصطى لفضله فوجن دروج كوي فجن  
 بشبه زيبا نيق الشربة در عمان لشراب ان النور **دوسه** ان نغ فودج لفضله  
 سان عصفور نايك بره حوان نيق بالسن **دوسه** الميعة كندر زربا واربر مكل  
 در بر ونصف حيدر وشقال قطنج والشراب برنج شقال وغيره من شقال سكر و  
**كندر** مشجوت دوج فمكلت فلفق بالوسية حجب بالسن والاشربة نصف شقال  
 ما ينع الحامسة حوال الفع والسراب قبل الجاع وطلد العقيب باق و بين  
 ادمصارة البصل نيق فربية ولسج القيام بعد الفرض وتب الخف الا في تمام  
 وان شرب الماء والورد قطع **دوسه الجوز** ان يرب شقال مفاطير عليه  
 زيبا او فضته خاف في طالع الجود بحيث يابس الا صبح **دوسه الجوز** قطر حرق  
 جزا شربة العقب لفضله ربع يمين با والسراب و يرك ويح دوسه البص مبتد  
 ان لفظ الى ارض اذ اعقت في فقتة لم تكمل حاتمها وشرب فزوق لها زيبا  
 درهين منع الجلب اوما والورد مود الجع والمخض سفيد كل حال نسبه **دوسه الجوز**

نفع قشر النارج وزبره ونصف درهم منه الا بقشره باق في المني واليت **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 سبع الحيت مع خلط على العينين **والجوز** مرارة الغفارة مسما على العين **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 ودرهم مخروم من الزعفران اذا عجت بالاذخره موهرة تعلق على العين **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 للاسقاء والتهليل بخلاف ذلك والاسهل والمزاجية **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 والمخاروق من القسطوس في المرى نافع اذا شرب مع الحنظل في شرب من الحنظل **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 والسرور التخمير المخرج من الحنظل الا بقشره **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 في انفسه انما يكون قد ولدت وانت لم تدرى ومنعت وشرب الحيت بالاذخره الاثر وكذا  
 علاج الحيرة الحجة بالاذخره الحين وفاق الحنظل **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 الميسر ووج العيب ونزك الحين قبل الوقت والدم قبل الطلق علامه العرفان كان مع الدم  
 نقل الحادة فالحين مبت اورا على العين في ان حلت مسما بالاذخره فالحين **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 الى جانب اما جود الاضطراب في السعال الحين فيز من **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 طك لم تعد على ظهره الطلق وقال منه لم يسب نفاها قط **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 وبقين ما في حوت الحين قال من اذ لم ينقح سرة الولود او لم ينقح الدم **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 قال ما ينقح سرة حلت قبل شنة عشر سنة حلت عليها **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 لا اذخره قال انما الاضطرار الحادة بالولول مكنة وكذا درم الدم والسقوط في الثامن و  
 حواله اشدى علامه السقوط فان حواله من سقط الذكر والاميرة قال نافع **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 قبل ان تسقط ولطف الحان وهو درهما ونصف اللوز والاسبال والذهر **وهو الجوز**  
 بالسقوط كل ما ينقح سرة وكذا في نصف الدرهم ووج قولي عين واذخره **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 السبع فالحين لا يخرج حيا **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**

القرن...

التقوى والاقتناء عما ينجفها ويرعبها والا فرما حدثت اراض مكلت اولادته و  
 تقشيري بالجريرة من مسن البقر ووقيق الجوزي والسك مع اوديت حارة  
 عطارة مقوية للعقب والقرصيد وكف نضته مرهم ام عيسى عليها السلام بدة  
 برسوت لم يذكره اليونان وهو كبر التوقيع قبل المني في عرض المرأة بعد الوضع  
 وكان سلة عوان الرسام والسكتة والظن **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 لازمه غالبا **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 ووجها والي ج عيب ووقد الظن **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 جزير ترهنا سبارس **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 بنسب زيبا نفع الشربة **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 ان عصفورنا كبر **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 در بر ونصف جود **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
**وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 ما بين الحان من حوال النفع **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 اذ بصارة البصل نفع **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 وان شرب الماء بارد **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 زبنا ارضته خاف في طلع الجوى **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 جزر شرب البصل نصف ربع **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 ان سقط الى الارض اذا لغت **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**  
 در ربعين منع الجلب **وهو الجوز** **وهو الجوز** **وهو الجوز**

A work on  
 medicine by  
 محمد بن يوسف  
 al-manusi  
 dated 196 A.D.

Ua...  
 etymology  
 called...  
 h...  
 1283 H...  
 1283 H...

الكلية من الجوزة حواء السمان ودرهم اذنها بجوزة حواء وبعدها من اربعة اصبغ  
 ينفع من اوجاع الامعاء ما يسقط الطيب من صلبها بعد الاربع وقد مر في تهيئ الولادة  
 كفاية **ومن الجوزة** ان تغرب اهلها في قندها سودا وكذا الجوزة حواء من ثمرها  
 والمرجاش وذرقة الحمام ربيع اليقطين والبلخ بعد على العنقوب التوتيا ليطبق في السنة  
 وقطير السلك في دمرارة بقرق العذرة في نفع ذلك في قطرة كبد على مفضل في ثمرته  
 ورجع الرحم الحان لهد الولادة ففصل الحافن مسج الفخ والجوزة في الاغصان وشراب  
 بالشعير والاصول يطبخ الصلابة وخرقه والعدس ويطبخ الجوزة والاسنجد يطبخ  
 بزركفتان ناعمة **ومن الجوزة** شراب طيب السنين **ومن الجوزة** اورد شراب الوجع  
 لنعق في شراب الحشيش شرابا بلا ان رشفه مما فيه الجوزة والحان في الحيف فما ذكر في شراب  
 الاوانة غشيت ايام قبل الغزبية ويطبخ العنب والعدس كبر الكرش والحان  
 عند الجوزة في شرب العنقوب كذا طبع وما ذكر والحان لهدم او قومه في شربها  
**ومن الجوزة** لاقف منه دهن الجوزة في حمله وكذا السهم المسوق به من الورود  
 جرب لا وجب في العنقوب لهدم الجوزة في حمله وكذا السهم المسوق به من الورود  
 بزركفتان واذقون حولا وشوالات ن بجوزة نافع حرقه لادم **حلا** التويل  
 والتفتية والحان في الورود حولا ودهن الورود حقة **اختار** لدم كبرك في حواض  
 من الصرع والقرصه ريبية في او طشت حبتان يتاوى الرحم منها فخلص الى فوق  
 وتصعد من الجوزة رديته الى الدماغ والقلب فتسقط منه شبة عليها ششونية بلا زهر  
 مع بقا بعض الشعور الا اذا ارشده الامر واصعب باقرب نواير والاطفال انفس  
 سيما الحنوي ومن مولداته الجوزة بدمس والحب بدمس والجوزة بدمس في ثمرها

والجوزة

والسنة درهما ترشح الطبيعة الحادة لول السراج فمحدث الجوزة او الصرع او الشرج او الفالج  
 او الصفة **جوزة** مع سعوية الطبخ في النوى مع كورس لث في اوجاع الطشت في الطيش  
 وسوي بقع الحنوي الضيف ان في النوبة فشرط الاطراف ودهنها ودهنها ودهنها ودهنها  
 وعلى الصلب فشرط الحنوي والسعوية سيما باليد وجوزة الحنويات ودهنها في الامن السيد  
 وورود المسك اعظم نفعها وورود سمون الحنجرة لث ستم المظن على دم مرمومة وانها  
 مصححة خشنة وورود سمرية واحدة **ومن الجوزة** كبرك في اورد وخط لطنج بلين ودهنها  
 بزركفتان واذقون ربيع الطبخ بدهنها واكل الورد والاصول على السليم والجوزة  
 في الاوق العنقوب في **دم** كبرك في اورد ودهنها واكل الورد والاصول على السليم والجوزة  
 ضربته فلان تقدم ثمرها في الوجع في السنة مع مسك الجوزة لث في اورد ودهنها في الحنويات  
 وتصلب في الوجع الى الاربعة والفتحة او ينفع الاضغاب وديان في الصرع والسنة وورود  
 الفخ والفتوح في الصرع والسنة وورود الفخ او الفتوح **حلا** في الحنويات والاصول  
 والاصول والوجع الشرب **حلا** في الصرع والسنة وورود الفخ او الفتوح **حلا** في الحنويات والاصول  
 الحان في الكسر والوزان وديانها الرطب كالمستحق **حلا** في الصرع والسنة وورود  
 عاقر في دم الحنوية والسنة ودهنها ودهنها ودهنها ودهنها ودهنها ودهنها  
 الفخ والسنة وديانها ودهنها ودهنها ودهنها ودهنها ودهنها ودهنها  
**ومن الجوزة** دهن الورد ودهن الفخ ودهن الجوزة في حواض الحنويات والاصول  
 غشيت ورام ونصف مفرقة بغيره ورامدة مصححة درهم زعفران ثمانية اربطة **والجوزة**  
 لهدم ان يطبخ الفخ في المرقوق باليمن ويحلب به من الورد وتصلب في حواض  
**ومن الجوزة** لاصول منها رجب الفخ بين الصنع مع شة من الزنجبيل والانه في حواض  
 حقة لث في حواض الفخ لا تلف لها دهنها في حواض الورد في حواض الفخ

تحريرة  
نزهات

تسمى كل ما لا يملكه من ارام ونصف مائة زعنوة بايونج كسدر مكنون  
 يميل من اهلان استعمل معصارة عند الشلب كان غايته لعموم صلبه الا وهو  
 ويزن قطنه مسويين مسيل مفتح وقت سه وازداد صالوم وبعثه فضا والمغزات والاشفا  
 بالاطيف منها وقد يخرج المدة بالبروز او البهل نال عانت بالسهلات والهلوات **سهران**  
**الرم** عوارض الصلابة والوجع فيها وفي الاراس والعيون والذوال وقوم العدم در بامار العيون  
 كما تستعمل الاصله العقب واذا فزع اشته الوجع والوجع والصدور والعضد وسر وطوباست  
 نشته ولا يزال ويصا بالمشو بز بفعيلها بالسبب والهاقن والسعال بالمواد الاصله  
 بما يسبب في السرطان والظلم **قرص الرم** يزرع الوجع فالحالت بلنج منجر غالب  
 مروي اولها كل ما مور منقن موع جدا الا انقطاع حرف فوم حر والكلية بسنة كما  
 لعم اوقية فده بعضا **السدح** يتحقق الخراب برهن النسيج واسكر ثم بالمدوات اللطيفة  
 بما لا يشبه والرسب والانتفاخ في كواليس العدم وان اشته الوجع فالاشمون اذ اعرفان بين  
 الف و ثم يتحقق من كلها بالسبب في العرق بعد الفصد والاسعمال وان جرت العرقنة  
 فاز غوان حولا ودر منه طلاء ويسا نشع ورجح ساق القيد **المنضات** قهجا بوجع العرق  
 واصحان المدوات ومنه النقع شمر كوي بالاشع حمساق القيد بالسويته من نشع  
 من الموراسنج وجر البراست تحمل مدة طويته **توارم** من جنس البهين او السقطة  
 اذ الاربطة الزاوية **علاجه** جسا ششع لهن وانما العرق موع فليكن بقدر في العلق  
 وكذا در شته ونوف بلايب **علاجه** الاصله ان ينع اللدات في الطويات  
 در ولا رسم بغير جنة عشت الطنج القوايين تصيد الحاشية بهار شمر الطوب والاشفا ومع  
 ارتقاها الكوكب **دبا** عوارض الظخ في الحاشية موقها كيش ليشه الاستفا والطع ودا  
 اعتق دمجها الاصل الغندة ثم العدة مع قررة وقد تعرفت عند الطنج **علاجه** كالطنج كوكب

الطوب

شمر باوجوه واصفا تاوكله بوجوه وادامول والبروز الفروج والسراب المصطك  
 والاشفا والارز باونج ويزن كسدر بالاعا بقل الصلح وواق فيها اصعب حاشي بوجع  
**الرجا** حاشية تشبه لطل لسراج در طبوات ورجا كسدر بكونه كالجين ووجع كالطنج بوجع  
 رواج ومانته وقد يخرج قطعات طيبة وينفرد الحلب بقتله لكونه حوا حتى ان انفسه  
 اكونا وادبته الصلابة وتجاوز وقت الوضغ الحشا وقد يشبه الاستفا ونهط العيون  
 البتج ويروي السبب والفوق عدم في عوارض **المنقية** كسدر لسراج كسدر بوجع الاصول  
 ودرين الخوض وواق في الرجاج وكها يد الطمش ويخرج الجين والابار حاشية وزاوية الاربطة  
 درود الكوكب وواق في الاستفا **الاروق** عشت او لم اذ فظ في فم الارح قش الطنج والاطيف  
 الا العدم مع الخيط **الارواح** والاطراف المعبدة خروج الفخارات عن الظلم الى خلف  
 اذ قوام اواحد لها بين اعالوم في المصطقة مع الحلي الارواح علاج مع انفصال الوجع او يسبب  
 الاظربة او لخط ارسد الارواح جزا عن القوية وينسج على الخراج حال ضعف وامتنان  
 ولا يصح لعمودي وما كان عن حرم الارشع بالسبب قال بقرطوب اذ اصابت الصبح بوجع العرق  
 بكسدر **وجع الطنج** يكون من اسباب البهينة وكسدر عن كسدر موع باور سراج او مفتح لدر  
 من تنجب العدم الا كسدر شمع وعلون لطيف الحشا ويزن قطنه الباه اولها البهينة  
**علاجه** المنقية والتمدد على الاشفا عبادو كاقه بالحقب والاشفا ثم الا بار حاشية  
 والاعكافه ودر فاق الاربطة ويغسلها بالسبب كسدر والورد في **الوجع** الباه ودر الاربطة  
 العظم والضرر بمرش **وزن الجرب** النفا بقرن والاروند والارنجس والزرنيخ بالسويته الشربة  
 عشته ورام كوكب العار لفض والسود والاصيون **وزن الجرب** طلاء ودرين السقطة ودر صا  
 والفرج والسراب والذوال والبروز مغرة او مجرعة ويزن مع الطارة شمش الجرب

والمستحق والأكبره وطلاء وقت الشرب ويزال في بعض واد الكبره ودين النفع **والمحرم**  
 ليس القوي من العز ودين **المحرم** هو ما في فتيون درهم مرهات فعب الكبره مثل  
 عشرة درهم شمس اوقية بجزء من العظم **والمحرم** لسا راد من ان عيني اوقية  
 ورق الدغلي في سطر ودين وديكس ميا سبعة وديكس صبا وحصاة ووزن الحن كياس  
 فيما ينبت قوما وحصا بون كبره انفع فما واديه انفتحت **فما** **المحرم** ترس صحت ما في شرب  
 سوي تفل وديان السبا ليعفيا خلفا ورجعتين كل من سنة بزر الكرفس والافان واد فوفا  
 واصل الكبره صحت باصل شرب العذبة **والمحرم** لها ولب باراد من العصبين  
 ترجمهات كمدان كل سنة كما يلي في السنق فوفا كل سنة كس في سنق  
 قسط وارجع سكر اجبت صبر صحت عا زرقا جليا ناعرا في رز فلق فلق كل سنة  
 حل شنت اما الشربة الى شفاين **والمحرم** على مع خراف حبه العذبة ولبط  
 ارصاص تامة فافز الراجلي ريس فالحجيج قرا صاص وبعاد اوسا يرا في في  
 الفاصل نافع **والمحرم** ليس مرض الكبره لانه يكون من الاغواط العذبة  
 والبرنج ولا يدر صفا في السا روين وحصاة عظم القدم في الرطبين وحصاة في السواد  
 وشدة الوجع من العفراء وفتت في السا روين وتكون الحما غلظ **علا** **المحرم** تصدرا  
 ولسبال وادع اجودش والدرات المناربه حبه الكورجان لا عدل رسته وطلاء  
**والمحرم** الساس **والمحرم** التامة يكون يبي من فله **صفت**  
 كورجان عشرة دراهم سنا حبه كورجان في زنجبيل واد فلف اس روين سلف  
 دراهم تين حبه كورجان شربة متعادان با واد **والمحرم** اوزار حبه  
 حمر اصل الفلفل شربة كورجان كورجان وديكس حبه اوجين با واد **والمحرم**

سنا

سنا نصف رطل سيمون راد باح كل سنة دراهم ثلث باحق شرب دراهم سمن البقر وادوم  
 برطل ونصف عدل واد سنا نصفه والشربة ثلثه دراهم **والمحرم** انفتحت  
 اس من دلو في الراسي صبر حله اصغر كورجان حله در شربة واحدة اذ الاخذة  
 ففترته قبل الشربة سها الراد واد فله الهلاك برنج الكوراني الرسته **والمحرم**  
 ان الثوب السواديجان ولبق ويزيد في العروق والبلع ويشد في رطل الوجع والوزن **المحرم**  
 الفوم الشوي سمن البقر واد واد شدة الوجع فابرفق فوب وادع لم حبه سمن الانان  
 حبه سها والوزن حبه العصب ولفق في الشوي شمس حن الوجع المبتك والسقا في الشوي  
 بسكر نافع وكذا الكبره الياسه بسكر **والمحرم** ان الطبع الحبه ما وادع وديكس  
 صفوق حبل ويطعمها فارة في الراد سمن في لب **والمحرم** ان الطبع بزر فوفا  
 والفتش شرب ولفقه به من العذبة **والمحرم** لها ما وادع الوجع **والمحرم**  
 السمن الطبخ مع العبن فم علم ان الوجع المفاصل في مختلفه ما حنق في حمار ففتت  
**وجع الورك** ففما نفع الادره الوصيفت معده وادع في حمار حبه **والمحرم**  
 حبه ناعلا ويزال في حمار حبه وديكس في حمار حبه ما يرفق في حمار حبه  
 وديكس حبه سها وادع الورك اذا بطلت الرسته والقدم ففصل الرجل وديكس وديكس  
 سمن العود حبه البر **والمحرم** الفقه وفتت الساسق وادع من فطر حبه وديكس **المحرم**  
 واللايت حبه **والمحرم** سنا حبه دراهم شطرنج دراهم ان فوفا لصفق حبه الشربة  
 ثلثه دراهم حله سكر **والمحرم** استغاف شقال لصفق من الحول شة حبه  
 ليدت وادع وادع حبه السنا دراهم شربة وديكس حبه **والمحرم** الرطلت  
 والافز وادع شربة وادع بها الراد حبه **والمحرم** الفوفا في رطل حبه الفوفا

ورجع من مضطرب صحابه الركب الى ايامهم وقد تبين في مناسك القدم او جانبها وربما صعدت الحرب  
 صعدت من احد الكبري من كل من هم وضعف مثل ضامن في زمان يبيع ايجاضه لمير ليل في النقص  
 على منده في كل من شئت يبيع الكور بان كركب كركب بالفضل المحور والشربة در دهان  
 وكما نفع اعداء وجماع الذمورة نفع العاقب وفضل بعض الادوية بالوصف لزيادة الفائدة  
**تعليق على علاج مرض الاسهال** وجماع طبع بزالت كبر النقص **ومن الحرب** ولو قربت  
 العجز بزالت من شئت انزل السبع من العمل ومن المير ليل في النقص والفضل السبع من شئت  
 العجز حتى يظن فيفقد العين والسهم والاشق ما نعت هذا ورجع العقب **سورة الفلق** وطلعت  
 ورجع الورد ودرخرف الشقر مع مياض البصر ودمي والجزء في النقص واللايت العزبة الاضغ  
 والجماع على العقب والجماع في **عقيد الدوالي** عود وخطاط عتوت في الساق والقدم  
 ثلثت رة سودا ويا في الكثرة او بغيا ولا تكون من مفردا فاعلت واليون وبل الكلب  
 والخرقة مسرة البرد والمهور على الساق عروق العليل والارزى واللاطك على الساق لزيادة  
 كوت عن العادة **والاخيصة** تعظم الساق والقدم من عود الدوالي ويستعمل لاسر لولا  
 يسا اذا تقوى الارزى العجز او خذد وكره صابون سمره مطلقا لانه سطلاني وكثرة  
 عروق الرضين صهايين والقائين بين يدي الكوكب در باكانا فستكون الاضغ  
 او الطين او من المشه حال صذر الرزق **علاقتا** تعقت السودا والبا سلق والارض والطق  
 حوت وفضل الشمس مع رطل القدم والاكفا على العضا والاعلى القافية كاورو  
 والجنف والاسه والخصر والاقاق والاشه واللاجع وقد شق عروق الدوالي و  
 ينجح وسمها باسم واه الطين ينزل العضا **الحيت** كبر الارق م طوعت اليه حوت الطين  
 انها ثلثت اجناس **الحيت** هو من اليوم سنس الرزق غضب او من اوزن او قبح الرزق

الاسهال

او مستحق او دوج او درم او زكاد او تحت اوكس او بر او فخر او الا بجزو يمين او ثلثت  
 والاقصم القبت عفتة اودقا **علاقتا** تعقت الاسباب وتكفي في الفصد **مسوق**  
 ليوه كركب ليا في من الاسباب لسام الاغني والافط في البهوات ومضغ مضغ البغية وشمس  
 الاغني كما وجر الحوي **ومن الحرب** مما راق بالطحين البندى والكمين السبع وكذا شرب  
 الاغني كما والشو ومصر الارمان **ومن الحرب** سيبا الكمان صمدا وشقورية جمانين نغفون  
 در باغنا شربتون بنجس ربع نر مند في سستان مكل اذنا عذ طنج وشراب وان اشنة  
 الغض زبولنا عشرة فاحفظ كلها يحتاج الى كركب **دسته الحرب** صمدا راق باس كركبا  
**الاشق** الغضت ورجع العت اوزن فاعول الاموت ورجع العقت لاذمت مع الكس و  
 عوط البول ورجع منها شرايرة فحوت لزيادة العطف على العضا وشمس سبلة انعكس  
 وشش بية ت وجماعها لاقته والاسج عاها **علاقتا** العضا الكبر در باكانا فستكون  
 العضا والبغنج والارمان والسيلوف والاصح ورجع الطين اشيرة الكافور والسكبين و  
 الغضين بالطين اشيرة الاضغ **ومن الحوات** البغية سنا وجر بنجس من المير ليل سنا  
 مكل الغض زرب غاب البرباد بس مكل شاش المكل طنج بوشة اشباب واه حتى ينجح اربع  
 فيصنع ويحق مكل طنج كسفة ويزر اشبابه وارجعت والجنار من والارض مكل شدة در ايم  
 مسوقة السبعين ثم يزرع فاحفظ **والاصفر** وشمس مع مطش وشمس درخشان واصلح  
 وشمس الغر ودرم ثنها وشمس اشبا ان تعقت عاها العروق واهما وزسج فوب الاكروبر  
 وشمس في الغض قوي في الارز من وفضل العضا بعد ثلث الله والادة ودم كركب العروق عند  
 الغض وشمس البول وشمس من ارموت سعات التي ثا عشرة فان حوتها فركبت  
 ورجع عروق او سها اوقى الورد وادالم بنجع ابول كمان صمدا بلا عاقتا **مسوق**

62



والناضض في الالبسة والاشبه ان مع طول من في الشرايط ثم يقبلون في الالبسة ويرتد بها غلط  
 الطحال والسرية اللون غالباً وتوثرها اربسة وعشرون سنة والارسة ضعفا والبول  
 في الالبسة ايضا رقيق وبعده غليظ الكور والعيضة والاربية القيرة والوريشية طويته  
 وجرب الالبسة انها اذا كانت عن المشرق غلط ظهر علاماته اولاً ثم زالت تدريجاً فيبقى  
 علاماته العود والفاضة فله يجب حشيد رعاية الغلط في السراج بخلاف الالبسة **ومن العسل**  
 تنقيه العود اموات وفضلا با سدين اولاً اسير الالسران غلط الطحال والا فالعين  
 في كل شهر بالصوم يوم الثوبته والحق **ومن الجرب** اللؤلؤ المحلوم كالحصاة يخرج **ومن الجرب**  
 طبعه في الشرايط من الغلط **ومن الجرب** الصبرية العجوة في شرايطه تسته وتطون درهما  
 اجماع الطونوس السراج ثم يندى مثل حسنة وشعر بزر العسله والفاضة والسفر  
 مثل حسنة الفيتون مع الراق غلاب كرسن لصل الغلط بزراش يبيع والهند باقش والصل  
 الكبر زير نجف درواجم مثل اربسة تقوم شرايطها كرسن الغلط او السيلوفو يستعمل  
 اديم الارسة رارة فاذا ظهر الغلط في العود باقش العين اذ من السراج بالافيتون  
**ومن الجرب** غاليقون درهم لوز وروم مثل نصف درهم **ومن الجرب** وركب الطحال  
 القوية والجماع عليه بلا شرايط وحقا لوز اربسة الى بعض شرايط رجل ثم يسها الاربسة  
 ودانق من سبعة الازنيس الحففة بالليب غالية وكثرة يخلص عنها علامته ثم السراج  
 مطبوع مع الاربسة لسكون **ومن الجرب** الصلابة مستطاب الورد مثل شقالان فواصف  
 شقالان يوكا قبل الثوبته **ومن الجرب** الصفا اربسة طنج المدا بالافضه بمجنون **ومن الجرب**  
 اربون نصف شقال حبه مبيت لب ترنفل طينز رصافي ميسه ساجية دارين سداب  
 غلط مثل شقال شاقب الشربة مثل **ومن الجرب** الراج انها تسود الشرايط والافضه اذا

على المشرق

على المشرق والشرق **ومن الجرب** المربسة بركب التبر صبا بمذاق الغلظين اولاً الصلاد طر  
 كرسن والاربية **ومن الجرب** غير الفاضة **ومن الجرب** مكرمان من صفا وبعث الالان الغلظين بالاول  
 شرايطها على طر فاضة طر من فاضة الحامنة وكذا ثوبته زواجيت ثوبته من وكذا  
 طبعها الفضة لغة حون معات فظن اذ وجع وكذا دوره فني كرسن سبسة در باسنة  
 شرايطه الشرايط والقلب حارة اولاً وبعث الفضة قبل العرق واه في الثابته في الغلظين  
 وكثرة ورقت وغلظته ويكون حارة لارسة اورا رية در حارة الناضض في يوم مرتين او  
 ثلثه خان غلظته ثم طار البرودة والاربية ورضف الناضض اولاً الصفا وبعثه بالليب  
 الحقيق اذا لم يكن يوم فتره الناب اشرايطه فاضة او كان اشرايطه فير فاضة  
 مع لاشنة كرسن شرايطه **ومن الجرب** الصلابة الغلظين وكثرة في السراج والافضه  
 الصلابة الازياج والافضه مضع عطفه صداد كرسن الالوسه وشرايطه الاربسة  
 كرسن الفضة وعليل من ماء العسل والورد قبل ثوبته الناضض تمام الفائدة **ومن الجرب**  
 درسته درهم بزر الحامض مع مثل اربسة شرايطه اربسة طبا شرايطه بزر الفضة  
 كرسن الفضة من شرايطه مثل اربسة شرايطه در حارة **ومن الجرب** المولى صلبين  
 مثل اربسة درهم شرايطه يبيع بحبيب بزر الازياج والهند باقش وشرايطه الاربسة **ومن الجرب**  
 شرايطه الاربسة من الجرب صفا صلبين درهم كرسن صفا در حارة **ومن الجرب** شرايطه  
 تقوم لسكون شرايطه الحامض بالليب كرسن يوكا وطلج الشنت اخر ثم شرايطه  
 وشرايطه المولى بالليب كرسن الاربسة **ومن الجرب** الصلابة صفا صلبين  
 سوى تراب اليبغ افوا مثل نصف درهم ثوبته حبه كرسن صفا صلبين  
 الكرسن الشربة مثل شرايطه المولى بالليب كرسن صفا صلبين **ومن الجرب**

لحمته ان يتبع بينا بينه باربعة عشر درهاني عرق الارز باج ثم يصفى سببا ويشرب ليبرية  
 البديار وروغن البرد **ومن الجربات** الحموتة لحمته والارزنته والنايبتة او الشربة الشربة  
**صفت** زنجبيل قره داونه جزان جوزا شفته مسر طعوقا الشربة حبه كما الذرة **ومن الجرب**  
 ليطول الغيب والطيانت للارزنته عصارة غافله شفته طباشير عشرة دره قريه سببا فشان  
 يقرب الاشرية **ومن الجرب** لحمته والارزنته التي ررسه الكبد ذرنگ حبه  
 عشر رب الحرس دراهم جزا ليارين والبطيخ مغل شفته مصطك غافله فوه الصبيح لثقه  
 ستر سببا رس درن عصارة اشنتين قطع او فز برارث سبج والهندبا والكنوش  
 لاونه عوان طباشير زنجبيل مغل شفته لان يقرب والشربة درهان باسكبين و  
 ما اشته به الاضواء وشف الشفب واما لا عدو له في لحمته بنفسه بالجنين واما  
 كثر لطف لحمته والارزنته نبات بندي ابله لرسه كوي قطع ويضع ويوضع ليشته  
 السبا والشربة صبا يقرب طباشير او قرض ارز شك دره المسح است نحو **ومن الجرب**  
 لا قس الم طمس سبب العاضف والبرد والاسمن ان يجمع بالطباشير سوي والشربة لطف  
 درم وقره داونه القاقت الصغار وان تحفف يقرب طباشير اب فم او الكافري الطبخ  
 او يفتح سبب ان يتخلف **ادوية مشهورة** جرب الحيات **ومن الجرب** لاقه الطبخ  
 دره غلاب لحمته مغل جزا كومن ابيض درق امين لان مغل لصف جزا كوي  
 الشربة حبه صبا وقره داونه كما شفته باه **ومن الجرب** الحيات الحية فز  
 جزا الارغان جزان سكرتري شفته الشربة درهان با له و صبا رس **ومن الجرب**  
 لحم والعضف والعبب زير شفته قديس الميعان لاد مع الطباشير ورس مغل ارزنته  
 ودا نبي وشرية **ومن الجرب** لير او ز با لفرغ **ومن الجرب** لير مع الحار والاسهال في لوز

بالله

زير بره كه به مغل قره طباشير طين الارغان مع جزا ليارين شفته شنين مغل دره طين  
 ارزنته اقا قبا بلس الفتيق حب الاسم مغل جزان نشا شفته زباله كثره  
 مغل شفته جزا لفرغ خمس مغل ان مغل ارزنته يقرب والشربة نصف درهم **ومن الجرب**  
 مع الحارة والعضف الشربة دره ارزنته الارشا ورس الفم صلال الصبيح والاسهال ورس  
 جزا لفرغ مغل درهان دره طباشير سكر مغل ارزنته جزا ليارين كما قريه اكله شفته يقرب  
 جناب جزا لفرغ الشربة درهان با ليارين اوفيق القرم شدي مع زنجبيل او شربة شفته شفته  
 رس سببا الحيات للارزنته الصغرى مغل شفته سببا ان لفرغ زير شفته لاث سبج  
 ابره ايس كبره مغل لصف اذوية زيبه من سبستان مغل لصف اذوية **ومن الجرب**  
 الحيات ورسه وكبد كافر لصفه شقال كنه راون مغل دره جزا ليارين رب الوتره لفرغ  
 طباشير جزا ليارين مغل درهان مغل فرغ مغل شفته دره عشرة زنجبيل سكر مغل شفته  
**وص الطباشير الجرب** الحيات الحية الموقوتة والعبب ابره ايس طباشير دره مغل دره هم  
 وارضف جزا ليارين والهندبا وارضف وارضف مغل لصف دره هم كافر لصف وارضف يقرب  
 صبا جزا لفرغ والشربة شقال **ومن الجرب** لير ورس الطباشير الكافري الكلب رس  
 مغل الصبيح جزا لفرغ كما قرضه مغل درهان جزا لفرغ والهندبا وارضف طين ارزنته  
 مغل شفته جزا لفرغ والهندبا ساق مغل حبه زنجبيل عشرة **ومن الجرب** الحيات شهاب  
 يلاله قريه مقول ان شفته مغل كرف يبارك شرج سببا لا تقف فها واصلت  
 مفرق طرف فز ترابا بنكيت لهما ورس منها المحرم درش مغل ورسه الاشتهر شته  
 ييم حلك **ومن الجرب** ان يخففه الى طراف باقنا والعضف وارضف مغل مغل مغل مغل  
 الصغار رس مغل سبب الطاهر مع برودة العاطف لفرغ وكوراء **سبب** مغل منها لفرغ



فقد يكون كروي مصحح كروي المنكح بين ما والارض **ومن** الوردية حيدرة التي ترجع بين  
 العكس والى باخ كروان من الباصج والخرق وحب جباري وزم الزمري من اعيان قطع المسافة  
 قيل في الفخارة باق مبرك كان في بابل منه والقوم في اقاليمه وحبها اولى الركبتين في الفخار  
 شتاء ولا يجمع مع البردن في الوقت ومن الزنجر الجربية للعيان والخاص والطول من القطب  
 التي تجذب نبت طنج في التورم جوبي في جميع ما في الفخار باخ **والاورد** يكون من الاورد في الوردية  
 والوردية من جميع منظر التورم في الربيع والوجه في الحارين سماوي والوردية والوردية والوردية من  
 في السوردي وقد تكون من الربيع مع الخفض وقيل الربيع **علاجها** التفتت في الاورد في الفخار  
 الروان في التورم ويوجد في بعض الاورد في الفخار في وقت التورم في الربيع والوردية  
 من التورم في وقت مع في الوقت في كل من حار وطب طبخ كما تكلم في الاورد في وقت التورم  
 والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية  
 ما ذكرنا في باقي الوردية **وهي** الوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية  
**ومن** الجربية سماوي الوردية برادفنا عروق في وقت الربيع مطبوخة بين الوردية والوردية  
 انما من الادوية في وقت الربيع في وقت الربيع والوردية والوردية والوردية والوردية  
 المحور في المعدة والباقي **والاورد** في وقت الربيع في وقت الربيع والوردية والوردية  
**علاجها** الجربية في وقت الربيع في وقت الربيع والوردية والوردية والوردية والوردية  
 والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية  
 والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية  
 والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية

معدت والاشنان والطين من طنج السور والوردية والوردية في الوردية والوردية  
 ارعاف **الورد** في وقت الربيع في وقت الربيع والوردية والوردية والوردية  
 اورد الوردية في وقت الربيع في وقت الربيع والوردية والوردية والوردية  
 الوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية  
 الوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية  
 الوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية  
 الوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية  
 الوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية  
 الوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية  
 الوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية  
 الوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية والوردية

لورد



وغيره ان سمي الالك يا الكثرة الرطبة واليه باء ويطبخ من الورد والورد **ومن الجرب**  
 فحقه يطبخ بالورد والورد السخنات مجرود يطبخ من البقر **ومن الجرب** سرطان الندي  
 السرطان المحرق **ومن الجرب** ليقتره اللسرب المحرق **ومن الجرب** العسل من فسه العسل والقند  
 اللاد والورد يطبخ بالورد والورد العسل **الشعر** او اورد مع العطف للادوة او القند يشره الكسائي  
 بحسب المواضع والاشكال فالرس من الاطباء من غير ان يصب وتكون من السواد  
 والافاضة **علاج الجرب** انقعت ثم اردوا ثم السخنات فان تفرقت تلك افترق والكائنات  
 بقرب الرتبة او مع فرغ وحقان فتقوية الرتبة من جرب الورد وتو بر الطعون **من الجرب**  
 يطبخ النع ثم يطبخ ثم **الجرب** شمس فلفل عا يقون انزوت بالورد ترور بر مسيلان  
 مع ندي من نصف قوتها ورج بحسب بالارزياج الاشرية شقان ونصف الرتبة ايام ثم قاهر  
 ما اوس ان لم يكن حرة فوالا فاعظم بين البقر **ومن الجرب** العسل او يترى بفسج  
 السنن غراب شمس جزا ترندي نصف وورد بر الرتبة من كل فان كان جوفه كما كحل  
 يطبخ وترش بلسا راء ثم يزل **الجرب** صفت حبر اجد من قوتها يوس صمغ الكعبه بحسب  
 ما واليه بالاشربة شقان بالسنن او بالورد واليه من كل غشت ايام **ومن الجرب** السواد  
 ريب جزا غراب سستان بفنجان من كل نصف ففسج بر الرتبة بربش تبيج من كل ارج يطبخ  
 وترش بلسا راء ثم يوسون النعج يطبخ الا فتيون **جرب** الكراوات لاقسام البقر سيما  
 السواد ريت **صفت** كبد خيل تريا يطبخ اصفر كرات ايضا يطبخ بسمن البقر **ومن الجرب**  
 الطيريه الحما والاسر السراب والنوم حب والشعر والافوش اور بالورد والاسر ورس  
 اما قصب الزيرة فنهيه صديت يمسح **ومن الجرب** البقر البقر عن مادة وحقه العسل  
 الاضيق والاصدر مع حقان وفسج ورا كحل ولذا كان الحجاج اورد اورد في يوس **ومن الجرب**

علاج

ما يقع العبر كذا حب الزبيب **علاج** على الكتين من السواد غراب والورد عشرة البروج  
**علاج** الجرب سابق وجات السنين والمهر من راء وحبش الطرف والاميران والردا وند  
 الطويل وقشر اصلا الكبر والحق المحرق يعمل بالورد **علاج الجرب** بالورد والورد  
 المنقحة المحرق منقحة على السمن الشح الميوس **علاج الجرب** والحق الميسر بالورد  
 لرد با حشرت صلا عا وطلعت العبردي فخرت يسا القفا ليه لقرص النعج والقند من يوسته  
 ربي في الرمن الحمار وورد سوسه وبلدت فالاقسام الشكر كثيرة وترى بالورد وحقه اللاد  
 وراسبا في فاقون **علاج الجرب** يقال انه صدف سمنه لسانه ولذا لم يذكره اليونان وقدمت  
 قديم لانه مبدس منه وحب مجر مع حكة غالب لونها وورد الفلفل سوسه اللاد با حشرت  
 والحق سوسه الحما لسه حبة با حشرت بالورد في لول واحد ريبه اصلا ط حشرت نفع السون  
 والورد وربه حشره سعلقت بالحق والحق بالاسمات النفاذة مع رها حشره اللاد  
 فربن الفاضل ريب والورد والورد الاضطرار مع القوت وورد اشقية وقوتية  
 الرتبة في تربي لرسه اللاد ريبه الورد من الجرب النعج كذا سوسه عن العافية **علاج الجرب**  
 اشقية يسا بالكل والاسبق وورد الاضطرار والورد على ان الخشب العصف اعظم علاج حشره  
 لا يقدر فاعظف ورس السمن لان ريب يطبخ ويستوسر الطعم والورد ويطبخ ويقال  
 الورد شيشان القوي منه وكذا الاثر الكافي وشعر اربان **علاج الجرب** الورد والاسم  
 البقر والورد والسفنة كما في حبي اصفر لوبت وادوة حشره لادوة امج كحل حشره  
 يطبخ حشره الطرفا سكونا حشره سمنه حشره سكر كحل الشربة سمنه درهم بها فاسر  
 صابون **علاج الجرب** لادوات البقر والورد اصل الفلفل وحقه سكر الرتبة ورام  
 لسمقان صلبة ثم صابون الفلفل وسبقه بقره يومين فربا كحل الشقان وتغذي



الوجه الطبع كما ذكره العروة وليس جسمه للأفراد تام في السببية الواردة في مقتضى وجهه الفصاح  
 الغشاء الصفه فلا تفرق الالساد والوس. ما العلم والغيرت والذلا ليدرا مستحقه وذلك الجذب والعباب  
 به ووجوده العيون **علامات** هبوط ما بين العين وقيل قد يسبب سنين والستادتها وكثرة العيون  
 لورا حوراء والفتنة وغفلت الغنة فيق العوق والنفس والتجدي وضيق النفس وتقلبات الشرح تم  
 تعلية اللبغ والسرورة والورث تم العوج والاطراف وتقرها وتقرها وان كان الغشاء **علامات** الغصه  
 كورا والتزليل والسبل العودا مرات واصف الدم البشري الغالب في الشرح واه الغيب والشرب  
 البفسج والنفوس والسبل العيون والافتة. باجفرت درق الجري والظلال في الجبر السيد  
**من الجرب** كونه تارة لونه اخضر في محل درم او لونه زود وكذا في شفا الشرب لعل السبب  
 انما نشأ ثم شرب ما لم يكن. كحسب بركات العودا كما لم يسبب ثم عيدا العودا ويقال به ان العنان في شرب  
**من الجرب** البغده جنة او شيطنة مثل حشرة دار فضل حشرة برت من غير انمان الغضف ثلث  
 بسن العقر ورجلين. ما من الشربة شفا لسط درهين مع ووزا اللطك هبوطا ويزده فا حفظ  
**من الجرب** العاقلة مع الاغوان في زوا العقر **الجرب** العجبة طبع للظرف بازي **الجرب**  
 في عموان شرب اربعين درهما من طبع الحما با وقت سكر اربعين يوما يفرق من لم يبرأ  
 به فورا **من الجرب** سموم فضفة العبي بالسكر شرب في البقر وقت تال على من زين برات  
 جارية بهما لوداد في سبب من لبنة كما على العيون عدوا لثيون لسبب ثايق العين بزينة الشربة  
 ارستة شاقبة الريق **من الجرب** العولو والعدده ووازر ووالقونا في سبب اربعين يوم شهر  
**من الجرب** ان يسبب في الغده والافعه مع الغضف في العقبه الخيط ورجل تجود من العوز  
 القح والازد ووزا لانه كعدا به ترتيبا حسنا وزم ان من لم يبرأ به فاره خطه وهره ضا بسليق  
 العين ثم يسبق الشرا واللباب كذا في رطب العفوك كونه ثم يطبخ **صفحة** من زيبستان كوشان

الاول  
 من

در با نفع السبخا في الطوفان من اهل الكرس مثل حشرة غاب در وقت سبب في شرب  
 در با شرب البفسج ويكر تمام الا سبب انما نشأ ثم شرب لوز البفسج الالماع والسطح والسم الشرب  
 والازد حيث لا بد من العودا السبب ثم شرب الحما السبب الحما السبب الحما السبب الحما السبب الحما السبب  
 الحما السبب الحما السبب الحما السبب الحما السبب الحما السبب الحما السبب الحما السبب الحما السبب الحما السبب  
 شربة تال في ثلث نبات بعضها في بعض ثم يرفع عليه سمن والابح حتى ينفذ النظم ثم شرب ثبات فوجوب  
**الجرب** والحبث ما وقها ودم الخفس ويده حوا والعدن والصفراء في الحبث اكثر ولا يقان قلب  
 هبوط الظفر الذي هو اواء وقد تبا نزل الى الدم وتفرج الجري مرتين وكثير في السبل والظلال  
 ويعود في ايام لسه كانه في حبه والغدهما حرم عددا وكذا سبب في اللبغ وقت السبل كمن الغضف  
 ورجل الظفر والنفخ في العنوم واشاب وجمرة الوج والربعين والاموت واجرودها في الضيق  
 سبب الجرب والنفخ الاغصق في الامم واه الاغضف والاعقر واللاظير والاكور والنفخ والصفاس  
 ذوات الامتاع والفرانت عدم فخرت سبب مع ضيق النفس والسبب في وقت الطفق والنفخ في سبال  
 والكرب والعضش واذ اجمع كثير منها في فاضل واداما ولا زوجه سندر والنفخ بعد الطهور فاقنت  
 كالحبث الدابت ويزم المندان ذوال المظفر ذوى والابح بها با زيب والافزون  
 والحبث **الجرب** الصفه واليقان قلب يلهو بها **من الجرب** شرب لبن الراكه في سببها او  
 يقال واذ اظردا استغنى عن لبن الراكه على فروجهما بانقريف الحبوب ما والي حشرة  
 وشرب ما الارزاج والكرنس واليقان والاسبب فاذا تم الحزم والنفخ والزر برب السبب  
 البفسج والنفوس وان ارشد الوردة وشتم الصنل الكا فو **من الجرب** ثلثها من اللبنة  
 والاشفا وواقتل ما اعقل فعيق العودا يعنى واذ الحرق الارزاج على طبق فزرز ودا انه  
 من الغضف فاذة سنه حرم من نفخ در على السبا عين درق لم يبرأ فاذ الحما السبب  
 فو من سبب في آخر الحبثه وشرب العجمار والاس منعه الاضراس مع العود النافع في حبه

مبست بالجمود بالخشنة الامعاء الشريفة فلعين تطرح الساق في الخلق يعقل كافر وكذا جازان  
بها والجمود سائلها على الرعين وظهور الكثرة الرشته وان خرج منها بخره نظمت في العقد  
لكما فر بها الكثرة ويطرح صفة وبريد الشبهه عليه صفة الاسباب والبرية الاربعة  
عقاب حبه الخوف بل برطقون والوزن العشر وبنه **عقوب** موضع نصب الزمان واخره به بالاجاز  
وهو المهور يطرح الساق والوزن **عقد** من العسلان المهور والفق وان ظهر فزاق شق سريه والاسم  
الخاص **المعق** في سبل شيه الجدي ويوجد كما تعرفته **علاوة** ما مرور باله ينجح الى علاج  
**العقبة** غير متفرقة متفرقة على الاسباب وتكون في الوجه فيها ريشة وابتداء بحسب  
وغير في العين ويزن بالزلات بالطلع **علاوة** بقدر القطار ورواق فوق الاذن فهو سريه القلق والحق  
وانتقلت **ومن الجرب** بما وكل ما يتعلق بالاسباب مبرصه كارتقون غاريقون سلق صفة المود ورد  
سكن راحة قويا شفة بحسب ما ابداه والشرية شغل **ومن الجرب** مع سريه عليه ان  
يتعلق بالشرية كالمسح بالزنت في العبد والنفذ والمزاد الخوات **ومن الجرب** المظلمة الاربعة  
بالص **ومن الجرب** الاخذ والشر والصفوك كلها عرقته بالسرية تزدحمه الطلج جين المهور  
فرد القليل بسريه من سريه الاكل بالعلق عليه كوالسنا والاوروق والابليج الاصف والمزاد  
والفق سلق جزوه من المهور **ومن الجرب** القامت بما وصفها والاورام المهور وفوق  
صفه كوزة مقلية جزوه مقلية من العلق بالفق ويطرح بسريه من المهور والفق **والجرب**  
بعباس والحق بالمال كسب بزرائع عينة قوتيا منقول جزوه ان زعفر سبعة قطع بالحب  
فترطها في تحت حارة الابل مع الخلق لا عدل في قال لارزي الاصلها مثل فزوه المهور والطلج  
بالفق **ومن الجرب** مرور سريه قوتيا زياسه مفضل شر الزمان الى مفضل جزوه من المهور مقلية  
شاقيل مقلية **ومن الجرب** لا فواجا كخوف شفة قواريط عروق المهور قاتا مقلية مقلية  
لا بم حنا زحاصه فوق مقلية درهان ابيضا ستم مقلية سبعة من المهور مشرون وسبعة الس

الصارون

اصحابه من جمود وشروط الاذن والطلج برسه وانفع المرصنة المصلح والاصيون بسريه  
**من النفاق** عروق من مرور سريه زراوة قشر الزمان بالحق ودين المهور **الجرب** القلت بالبول  
نقوة المجد مع صفة في الرطين وورونه في السريه وسريه لادته الاول والمفرقة  
بينها وسبها صفة والدم يحلصه والعل الاطمانه ولم يخرج بالعلق ويزن حيا صفة المهور  
اشقت سريه بالفضل ويجوز كل حريف واصل والجماع والتعدي بالفضة والصبر على الحسب فتم مع  
المهور نفع المهور سريه والغباب ما بالشرية والاشترية مع المهور السريه وبنه الرشته  
وطرح المهور والنفق **ومن الجرب** المهور شريه المهور به الاثريه والاصحاب والغباب  
**ومن الجرب** سلق غاريقون مبرصه **ومن الجرب** صفه لادى الصفه مبرصه سلقون  
سوي الشريه شقان بما والقر سريه **ومن الجرب** لسوادى جى مع زيادة اللزور  
**ومن الجرب** في المار والاراضين المعصوم بالشم **ومن الجرب** عند صفة المهور شقان  
رودت الكلب من العظام الناعمة ريشة كبريتة مجوزين بالسريه ويقتل الصبر صفة مصلح  
ويجرب الشقان مملون سريه كمنوم بقدا صفة روده جزا كبريت اصف مصلح مع صمغ  
شون جزوه شريه شقان **ومن الجرب** مطلق صبي السريه شقان جزوه سريه  
شقة الشريه شقان المهور **ومن الجرب** المهور لادى صفه الجزا زنج ما دالت بهرج وقد  
مرفق مقلية المهور صفات فالجرب مبرصه ولو متوق **ومن الجرب** النفا دالت بهرج  
في العلم **ومن الجرب** ان لسوق الاسباب ما والهندا وبالطلج بهر من المهور والاورام  
**ومن النفاق** مده الزمان الخاضع موق شريه ويبرى والطلج بهر في العلم **ومن الجرب** القلت  
سطوحا بالحق **ومن الجرب** زريق لوزر مقلية شفة زريق المهور مقلية شفة مقلية  
للا لسين **ومن الجرب** لاة كثره مبرصه كبريت ادراس زينة قوتيا مرور سريه كليله المهور

ونصف بجود ثلثا درهم كسفة مع ثمانية مشهورها من السنون من السنين في الشر والشر في الحلاب  
 برقية الحلب كمن في الشدة **درهم الجرب** الجرب رطب الورد ان السنين الزبد والسكر  
 والارزنج بالوسية وعطيق على الكافور لمدان يرغ من الفار والورزنج في سبعين ويطبخ في **الحلبة**  
 يودع والارزنج الشراييفت الابل فيجرب دمية بزرايشة **الحلبة** من السنون والارزنج  
 البارون اسكنة شدة دراهم فيجرب في طاهر في درهم كمن في شدة شدة شدة شدة في شدة  
 ترمز الامايع عندات الخريف والارزنج وشبابها **علاج** الفجيبين السكرى وسيل العيون  
 بطبخ الملح وضاد العين الدقوق **نافع** **الجب** الانتصاب بالفتح مع بزرايشة الكافور  
 واللع والرب **جرب العيون** ودرهم الجرب درهم رديت عشرة درهم العيون في نصف  
 كوز شدة رايه في كل سعدت امال الورس شدة دراهم ولفها مصك شقان بزرق درهم  
 ابرسا درهم ونصف عشر في الاودية شدة دراهم ونصف **علاج** **الجرب** حنا  
 ثمانية مثاقيل صمغ صغرية مثاقيل بطيخ باوريف خمر الدقيق السبع **الشرى** حلت مع ترخفت  
 الادوا بطهر فيجرب لبرمتة وكثير في المرود لودع قد ليرس ثابت العين والارزنج  
 اعداد باء فاتر جرب والحلت حيب والكون الالوان والصفى الموق بالاحمض  
 ونحو الموق **نافع** وانسقت خذلا متلا ضرورية **الموق** الدوق مادة غليظة انصفت ترطوب  
 جود الشرح مع صمغ وكثير في الصف حارة قليلا الياباس بالموال المدينة المقدسة على شربها  
 الصفة صولة دسدم من اسباب شرب المياه العفنة وكرثرة في الساق وقد يكون في المعصر  
**الجرب** **علاج** الباسيت والعلق على الموال السور والاصبر طلاء وبادالهند بالشرى قانع  
 المرض وسيدالانصفت درهم وزباد وطلا بزرقطونا بالخل في الكون وكذا مع الكافور  
 ودرهم الورد خان محلا لادة فاويل لان في العوق يشهد به درهم حاص ويكده بالارزنج  
 درهمين مواجيه بهمن الورد وان انقطع درج الكوك بدرام رديت ودرهم الجرب خذلان

الارزنج

**ومن الجرب** بزرقطونا بزرايشة مسحوقه بالاصيون ويجرد في ثلثت ساعات الشرح  
 واخراج اللادة **علاج** الالوان صلبها من السنون واليه من العقم **علاج** الشفة والارزنج  
 بدمق السكر والارزنج لودع بزرايشة واللع والارزنج واللع والارزنج **علاج** الازنج بزرايشة  
 الاصفار **ومن الجرب** درهمان **الجرب** الازنج والسنون في العفنة والارزنج في شدة  
 اديم نصفه واللع بالارزنج وكذا في السمن وكذا في الحلب ودرهمان اقمع في شدة  
 في موضع خريفها عظمها بشرى لودع درهمان الازنج والسنون في العفنة والسنون في موضع  
 فقطنه السمن الحمار فاذا سكن اعيد وكذا فاذا مات الكبر مات الصغار جرب ولا يتوض بالارزنج  
 الناعم خافضة في شدة بيان **القوب** اسودا وبلغ على اتصال بالدم فشا ورفقت وسعة  
 وزاخرته ومقترة ودرشادة **علاج** الشفتة وكبح الحومث الاطية كدوم الحلف في ارض  
 وحصان الارزنج والمق والارزنج والارزنج والارزنج والارزنج والارزنج والارزنج وكذا  
 العلق او الموم **علاج** **الجرب** زبد الصبر مسك كبريت نشا كروي ثلثه باقطران بودلك **علاج**  
 ضد الموم الغرانيون كروي ثلثه بالاصيون وكبح في الشر في ثلثه الحاف في الكز من مرق **علاج**  
 ادراف البستان المدينة **علاج** **الجرب** راد انقب بالارزنج في شدة في شدة المدينة  
 بلام عابيت عبادسة وينفع الزواينة الحنظل والصنوبر والزرزور والارزنج كروي البروس  
 والبرقي في الموم والاباسن الالوان والارزنج بالبروس كمن في اللادة عان في الموم والارزنج  
 شدة ودم كروي بودلك ودر طوبه بصيا في الساق والارزنج في خارزور بانقته وادوسم  
**علاج** الشفة في الاضيق قطع الصمغ مرات بالنع والاسهل والارزنج والارزنج في العفنة  
 والارزنج والارزنج والسبس وفي الارزنج والسبس **علاج** **الجرب** مبر من الازنج في السنون  
 بزرايشة كمن في شدة خذلان في شدة جود عا ودر حاشية في كحل اشان موم برستة



ومن شرب في وقت من وقت او ضعف **علاج** التقيئة وتغير الطعام والماء والاطعمة القليلة كالورد  
 والبنار والساق والعضل والاسر والفضة والاصفيح **ومن الجرب** كزبرة سماق اوز منقول  
 مرات مكره من شغل النخ ثقبه اشانها ما استحق الثقب في شرب كل يوم خمسة در  
 مشرون مثقال **ومن الشافق** الثلثة اللاكورة والحدس والصابون بخر والشرب في الليل  
 والطق بالعضل الاصح ومن الورد طقت درين الرض الممول من ثقبه ثقبه شرب  
 يقطع المغزول من جلاية الترقى من الثوب ويزك مسح اللوق وقا ارا يغتف تبره اشان  
 وما يغتف **الخرق** الكحل وكما يسبح المار من الاضفة القولا والحدس والرشب الممول **ومن**  
 الدم لحدته بجلاية الصغرا وصف الماسكة **علاج** التقيئة فهدا واسبالا وفتح الابر باريس  
 والصابون والكفرة والابحاص والسوق الابحار والاطعمة القليلة المذكورة **التقوية** كمناسج البسه  
 في الحيات فمن العوات الاصحام والارياض والاشتر والبنجر بالية العوات والوكس باه  
 الكوفس والخرق ومن البانج وشراب السجوب وشراب الورد والبغنج **الخرق** من الطوبه  
 فاسفة في السام لا تصدق بالوق وكثير في الشتاء والسر والاراض من سباح ازم التوق والاصد  
 قال الازرق مريض صا صفة الوجه وسقوا الشهوة ويحبف به **علاج** من السيل في القوام  
 في السام وصف الوراثة وغلظ المادة **علاج** التقيئة سبابا بالعضد به عظيم النفع والاشغال  
 بالاطعام وطلق ودرق العبد والنفق والارزنج والصفاروب في قول اليونان والاربيين عجيب  
 النفع والطين الخموس منه قاقق مقام البن من اسباب البرد وتجدد الشباب نافع وكثير من كل ما  
 ينجح في اوطان الهند **البراز** طيب مع القدرة على الحيا والاشتر ودره بالحدس ومن مضار شرب  
 الانفعال عن العواض واخذت او خربت ومن شافق ضفة الحوت وسرعة تاثير الدواء ومن  
 اسبابه قلت الدم اوروا اتمه والاعور والاشغال والسهم والعموم **علاج** ازالة الاسما والقتل

والعسل

والصابون الناعم والافطرية العمارة الرطبة العظوة والاراسته القرم مع العوز غايته والبقين مع الكوبن  
 اربعون جمعا عجيب وبعض العصاب والحدس **ومن الجرب** الكلبة مع العوز والاشا والسك  
**ومن الجرب** جتان من جرب القبر بجلايب في الحمام اذ يده وادراجه بالاطم **ومن الجرب**  
 اذرة غدوة وبق الشير حصه خلط اذراش باقا مس منقوشه شاش مكره خرافه وصف كوزان  
 يستف كغصن من الشافق **ومن الجرب** سمه شمشوكه في الورد والصفه من زهر الورد  
 بزاد الشربة وقت وجع العين بالسكر على اللبن نظير السمسم والورد من جرب القبر  
 سيما بلور ووص **ومن الجرب** العجيب انزوت نقتة شاقق وصفه جلاية قير الطيار  
 سبعة شاقق الكلال اربون الشربة في الحمام والكل انبرشت **ومن الجرب** السربة الاخر  
 الان يصف في الطل زهر اسل الصغرا غير المنجزة ويونف منها درهم وربعين الجودى مشفة  
 شاقق من حرارة **ومن الجرب** وجابت علفه بخلطه بخلط باليان وسمن الوراثة  
 سطل وشراب **ومن الجرب** نخلات فود مكل عشرون شقن عذبة بشر شمشوكه خمسة  
 عشرة حصه منقوشه ثقبه ثقبه درهم اذ يته الثقب يترك ليلة في زهر الجرب والصفه بسك  
 شرف في الاسبوع والنجير شرب بقليل مع كوزان وازروت نافع جدا في القوام العوز نوحه  
 قال بقول اليونان وسمن ويا علك وان السن بالشرع ليعين من الضربات ان ياكل  
 السنه ككثير من واحد على ثمر كرسه عذبا ولا تقبل ولا شغل الا في ايام الشربة **علاج**  
 اذ يطحن الحبات والورد من التاثير ثم المسهل من خرد الجنبه در بامات صاحب فحارة  
 درهم كزبرة العقم بقليل الساب **علاج** هذا ابدال من الحفلات الاستفادات والافطرية وغيره  
 الشير والتميم بارضاس والاشتراب في اوابنه **ومن الجرب** السندوسن بالسكر من الورد وكذا  
 كالتقول **ومن الجرب** النسخ باق في الورد والاشتراب في الورد في الورد في الورد في الورد

**ومن الجرب** طلع من الجرب ما ينفذ من الغشاء الكرش والحدوات والوقوات الخوض  
والنوع **الارض الشرب** من الجرب من غلظ ما دوت الدهن والغلظ من مقوياته ومن الاجلج و  
الاسود والبيج ودرن الحقيق والنفس والبيرشيان مودة اوكرت وما دوت السموم و  
السدر والغين وما **المغض** **ومن الجرب** مما يبرز برساوشان نصف روق سم حصف اسر  
سكل ريج تعين بصارة الغلظ وتغلظ لبيت وغلظ صبا ج الطبخ الخلد وروكيط وكين ويطول **ومن**  
الجرب في الغلظ والخطوب والعمود والابان **حفت** اسر ايج سكل مشراوان اهلج بليج سكل حفت  
مصحك برساوشان لادن سكل اوكرت روج فوف اوكيتان وغلظ لما شير نصف اوكيت ستم  
نفا وتغلظ شفته ارطال ما ليعف وغلظ برطلي ومن الورور بالمرسترو صبا والطبخ والاغلاء على الغلظ  
وروج العرن في قعدة مع غلظ شيق **والاشجب** **والاشجب** لا يشبهه سكل ما سكل لاشو والاشاف مع غلظ الغلظ  
نفت السوس اوف وغذا الشو لفظ من عليه العون واللمع وكثيران بعد الاوان الحسنة  
والزنت واد برانكس هذا السور الورد والاسر **والاشجب** **ومن الجرب**  
بلا تخلف ان يشط الحى ويكس ما يظوم وغلظ واللع والاشين **ومن الجرب** طلورا بالاصول  
فقد كلف **ومن الجرب** طلورا بالاعين **ومن الجرب** صفا والاب جلا رس ومن الغلظ الخرج  
بمن الرد والاشين والغلظ وغلظ حفة الغلظ والوقوت **ومن الجرب** الغلظية زب الجرب  
الموق بالفي **ومن الجرب** زب الغلظ برار رسه مع الف في هوس الشرب **ومن الجرب** الغلظية  
والدغلي والازنيم والاسفر والوريج والاشوم المطبوقة بازيت **ومن الجرب** صغ السراب  
والكبريت وروا الصدف والاشوم مجوسه ومن الغلظ ورواق الغلظ والرز اودة اللدج والاشين  
وادامة تريق الراس مغلوفة فيما در عود القمام والسقية ما يارج فيتر اهل الصلح  
سما بالاشينون فان ما ينوس لا يشرب الا دوت الحارة عند الاضراق قال يتراط اترط

العلم

بها حيد العود الى زلال **ومن الجرب** من غلظ الشرف على حبة الزنجي وغلظا ولسود الشوال بفض  
سنة واد اشجب **حفت** وسنة ثلثة شاتل اسر حفة عشر بليج باره ما ية شاقين ما بالاضف  
ثم غلظ بايد وغلظين شفا لاشير ما وغلظية ثلثة شاتل لادن **ومن الجرب** الشو لاشو لاشو لاشو  
بروق او حفت او حفة ودرن السيف غايت وجموع الكدرش بنيت ورواق الكف والاصر جرب  
الغلاب من الحفة ورواق الغلظ **ومن الجرب** كاسنة السخات الحوتة برن البيض  
والورور والاشين **ومن الجرب** ما كوشولان القلظ واد اوق عشر حررات اشتره وشفال  
نوعا اتر ويزج به من الورور مع غلظ وغلظة نفا عدل لانايات الجواب في غلظا وما لطار  
والوقوت الحوتة بالاشين توفى العمل **ومن الجرب** براوة الصلح ورواق الغلاب كوى برن البيض  
نيمرنت الحية وغلظا من جموع من سنة والوقوت الشو الصلح **والاشين** **والاشين**  
الزنجي الامر بول الخ **ومن الجرب** الصلح الحوق بالغلظ والاشين ومن الغلظ بزر قطرة بالغلظ  
**ومن الجرب** في الاطالط السهم الدر الج درات كاذك بعد اشقف وبلغ حيت الحرة ان در  
طاف ويزر مزاجها **والاشين** **والاشين** **والاشين** **والاشين** **والاشين** **والاشين** **والاشين**  
مدوق السهم زبون الورور **ومن الجرب** لا يشبهه غلظ الشو او تورا الا غلظا واد اوق **ومن الجرب**  
قطع البلق بالاشين والاشين **ومن الجرب** **والاشين** **والاشين** **والاشين** **والاشين** **والاشين**  
جوزم على الاطالط حاة الا الا بليمة الحرة كل يوم يغلظ الشباب **والاشين** **والاشين**  
الاجابيه السور الكليم والحدوات على وشها في الغم غير الباضر بالسور لاشو جرب سمان  
من وراق الدرث باوق حبيب السور عايش الغلظ **ومن الجرب** كاذك لادامة على اشوم مع  
الاشرب **ومن الجرب** الغلظ صفا بالاشين **حفت** **الاشين** **الاشين** **الاشين** **الاشين** **الاشين**  
بزر غلظا وغلظ ثلثة غلظ اشاف وغلظ حرة وغلظ حرة وغلظ حرة وغلظ حرة وغلظ حرة

والشرية غشقة وراهم والسعال في نافع وكذا يبيض العينان راجع الجربون ان الزنج الاخضر  
 يسقطه لا يبيض وينبت الا سودا كنه سم غير الرية لا يمتنع الا في رطوب قوي المبرن **اما**  
**الحضبات** فانها برابها لا سودا الا الظاهر والي انه اذا انقذ قوته في الجدي فزيادة الا يبيض  
 فيبت الا سودا وذلك با دامت العينين محمودين العظم وان قرونا والشويز **ومن** اسرارهم  
 الجوية مرارة السمور الكور والنواب والدياوية والافوخيا السودا يتصل بالدم من فمخط السواد  
 بقية الحياة **ومن الجرب** مرارة الحضبات تتقاون دمه فوشا در كسلا في نيفه في العوز بعد  
 مستف الا يبيض ولا ما كسولة من مرارة فباع به بارس فيه بان يوجب ان يلاء الفم لينا  
 والا كوروت الا سنان **ومن الجرب** السدان بلج الفم الحين وحب البقر كسلا فثبات  
 وضمون شقان ثم ينزل فاذا برد الصفة السبعين فتراوان الا لسودا الا بلج كسلا فثبات  
 متقا لا يورفن في زجاجة في السرة تنقش السهر ويسقى بعد من الشراب بالعينون فيبت الا  
 في الشيرة ورجو البقر مع الشراب ينبت الا سودا على البرص ورا والقلب **جرب** **ومن**  
 جربا جرب مع سعة الشيب **ومن** الزنبق الطيب في المظنة **ومن** الجرب **ومن** السوسن  
 والربيع والما و باسوية قطع حتى يذهب الما وينضم بها فانه ينبت الا سودا هذا قالوه  
 ان حقا وان كذا **اوراق الا ظفر** من الظفيرة اي صبر رتبا كما يعلق فيها وتكسر  
 لسرته ومنها تكفي او تقعا طول اربع سنان الفار دسها اوجا بها وكل ذلك ليس بس  
 ف والنداء في الشصن **علاج** انقشة والترطيب ووضع السهم والشع والافخاخ و  
 القير ويطات والترن في الادوان المشيرة وضادا بلج وصحك ونسها بالبريسا عند التفر  
 ونسها تقعا والبول عليه والنداء في وكذا على القرص وقد يكلج القطن والزييب بالشمع  
 كان وطر عيشة شاقين في نيفه الفاء علة ادم يصر جنات الظفر الصبح جربا كوروت

والظفر

في الظفر الجيد والاعوجاج **انقشة** ما عول الظفر بلج بزوان مصطح عيبه بلج بالدم **التشاقق**  
 من اليسر لمنظ او جرد **علاج** الادوان والقير ويطات والشحم **ومن** الجرب **ومن** الجرب  
 ينسج طوي **ومن** الجرب ينسج وشبه **ومن** الجرب السندروس الحلق العوز جرب من الفم على الفم  
**ومن** الجرب صوية السهة الطيبة ونيز الخيط وحب الفربل زرقوناق من جرب الورد **ومن** الجرب  
 للعقب ان ينسج بالصف وشمك ان في كوكا كثيرا بالشمع **ومن** الجرب **ومن** الجرب ليعين والربعين رضعا  
 من بلج القسط الا في ثقت ساعات ثم تكسك بسمن والذرة فربها يحتاج الي كور **ومن** الجرب  
 تشاقق البور كسلا لصدت بسمن البقر ورونة الشب المشوي فمخا بالشمع كذا كسلا بعد  
 السنين بالما والما و عند الجاشع مع الاسود ورونة الشب المشوي فمخا بالشمع كذا كسلا بعد  
 الي سقنة الجارلين **قنف** الجرب وقنفه في السوسن **علاج** انقشة والشراب ليزب الجرب  
 والادوية ورا والجمين والركب بنا وبقروطيات والادوان الرطبة **السبح** لا مما يست  
 جسم فخرش او عروق كمن **علاج** العفد ووضع دهن الكور ثم فذور الكور والادوية  
 العوس وقد ينجح السمك بالشم **ومن** الجرب **ومن** الجرب الربعة الحرفية **ومن** الجرب **ومن** الجرب  
 وقد ينجح الي بلج القوقع وبلج الخف ردا داخل الخف العيون **الضربة** والسطح عليها  
 العفد والما جرب ونسها العفد والقواض كالاس والاطمان والاقاينا والقوقع الاقروا  
 فالكمان وضع فدهن الكور **ومن** الجرب **ومن** الجرب لسح الحويلا وور الجيد الا اذ **ومن** الجرب  
 ورا المشوي فثقت زراهم والسكر ان في الكسلا في الشربة ينجح في حكم الحويلا وور كور  
 كسلا مصطح فوه رادنا كسلا لصفه مد به حفرة النيفتة لشرته واحدة **ومن** الجرب  
 البادجان السني بالسكر **ومن** الجرب **ومن** الجرب تقب الطباشير الصمغ الحرق والشرية نصف  
 مدهم بالسكر في الورة والصمغ من البرودة يرفع اذ الفم الحويلا **ومن** الجرب **ومن** الجرب

فما وافقه الكور وياض البيض التي في السرة غير الطغاف وضاد العروق فيكون ذلك الزرع  
 واضربته الراس القصد والظن والامانة ووضع الخيل جبين الكور وياض والاسس لقرن الزمان  
 وعلو الكركب على فتمتته زمن الجيد وضع الجدي من سبع الحرف من النار اولها باليد  
 الحار من اول اوديت الحادة **علو** تبريد الخيل باليد والعلو من الامن بالخل  
 من العجب ما بين البيض وضاد جبين الكور اوديت الشير والكر فزود الخيل غايت حريته والكر  
 بجانب برقطن فيضد الاله بالشم الطري يمنع التفتق وكذا العنق والجلود او الغول عاد  
 عن العنق ووجين الكور **الجر** وهم الالب من يطير برسته **الجر** وهم السم  
 بجانب برقطن واذا تم حفظ فاعضد على العنق كما ادى الخيل به بالشرط لا يفقد الاصل فانه  
 من اظنه ثم رجم الاضلاع او الكور **الجر** العجايب الجربته ما ادى الخيل تحت اذنيه من  
 اوقته واضف شمس نصف لوزيه كما فورد به تميل ما بين البيض فاحفظ فانه غايت در اذنيه  
 نصفه البيض جيد النسا والمواد رنج زورر بعد التبين من الكور **الجر** من الجرب  
 العجب على الخيل الوجع النورة الطوية سبعا من الكور والاسس بالزاد فيمنع عن فربه وقد  
 يفض بعض اذنيه الخوق بعض اذنيه ويا ذكره كما في الخيل وان يقع بعد البراءة فيضاد  
 برقطن الزمان والجا مون **البراحات** من ربيع الون من حذبه الحنن وقيل علامة بقرته  
 جواز القبة لا تنو والبراح الخوه الاله والبراحه فقط للعقل كذا في الخيل والظن والظن والظن  
 يخرج من الاذنين الهم والاشه البراد والكره حوزته في طوافه من كنهه في عروقه الكبار  
 والعصب والظن العقل حوزته سبعا بالاولى وعلامتها سقوط القوة والرشح والظن العقل  
 والظن وعين الكركب تيل الحنن والجباب والعدة والنا فذرة في الصدر والظن حوزته  
 علامته الاول صنق النصف والظن في خروج النظم والاشه خروج البواد والراج العروق والظن

قالوا

كادوا في شج الجرح وتواكبه وتبرسه ومن الموت والرس في الجرح العصب من العصب **علو** من كنه  
 الحادة اصيلت والقصد الحانف والظن وجع اووم اولها من اذنيه وكيفية لطيفة لظنهم  
 بحريته تلاق في الجبان وقد يفتل بينهما جود الوشوة وغيرهما وان برست حكت بمجودة لند في  
 فترطه وان عارت فانحلت اللحم بالمره فزود العنق لان لم يبق الاطغان فاحفظ وان كنه  
 الونج فاحفظها كالعصر الكندر والاراد والاراب والسكر **من** مرات الاطغان كما يرد في  
 عجب ثم اللوات من البراهم وغرة **من** حرب جونغ ورم الجواست وبنجها **صفت** وقيل الحنن  
 صفة البيض من الكور والوسن من الخيل فارب **الجر** عجب بنجف الجواست والظن ويكون  
 الوجع **صفت** السرج البر مشوي من كنه فانه صفا ريزوان **الجر** عجب السرج الاضلاع من  
**صفت** جود صفا ريش الكندر من **الجر** الكندر الذي من في الخيل من الجواست من البرسته  
 ريس العجب كنه الطوية زورر الكندر والاشه زورر ودوم الامون والظن **الجر** من الشرح  
 صفا صفا من الجود سلاطية والظن لان **صفت** اصل الحوس زورر جود زورر  
 انضغان حروق صفا صفا من شاقيل من حب القطن زورر الكنان منته شاقيل قطع به  
 نشه اصفا تبر زورر باه بار علامته صفا صفا **الجر** زورر سيقان من الاسرار الجربته من  
 البراحات المزمنة لبرسته وبعين السبع **صفت** ظن من ريش زورر كنه شاقيل صفت من شاقيل  
 مرصافي ورم وعضد كندر بان جلفا نشه شاقيل **الجر** علم حرب جلفا زورر الكندر  
 مرصافي كوي **من** الجرب ورجه بالعلم الزاوي ونسبت الصبح **من** الجرب الجواست الطوية  
 وراول الخوق يشه ورم من السبعين كعلوم بانار **من** الجرب الجواست العنقته الزاوي  
 الطوية والكرسته باصل **من** الجرب حرق الحارة والجواست الطوية وقطع دها وتكون  
 مرصافا الكور مع الاذنيه المناسبة وينق رسته الجواست العنقته قطن باه سب العنق





ارواحه وادوية جرحته اعابت برهنه فتم برقه ادم يمين وشل ان البهاسك من المنزله بطله با  
 من قير السم والذبح فتش في ابياته وجر المصنفات سماه المصنف فوجد في بعض النسخ قوله  
 على انبوا ان الكحل يسحب للمكس فخط على العين ووسط العصب لغير العنق **العقرب** باردة السم  
 وواسع الشرايين واهن الجوده والحمية والبرودة وهي وجعت جدا وقد يفسد بالورق البارد والقد  
 والشقيه والشفط هو العقرب الرطب والصف بالاراق والمغ من اناغ وحيا النع المنض وكذا  
 الكوكب بالذهب او يطول طينها فانه **الحجوب** علم العين مشربا ومن اعيه يسبح فان  
 من الانسيتق **ومن الحجوب** يتقلد من بذر الازعج با ومار **ومن الحجوب** الناجل الصبي يشبه  
 ونما وايض في السع و **ومن الحجوب** بذر السداب در جان والكوب على النما سكونت مسكن و  
 كذا ان قير السم لدهن عقرب وقد كيت بين العشب ووسط البصل ويطبخه قشره مذكرة الفرس  
**عاطف والجلوم** من الجرب حكما يقرن الابل ودره تخلف الخرد الكبريت وشوا الادي العليل  
 والسيج وجوه واد من الاغتسل **والهيت** فانه الحويض والوشاد واخذ عصب في جريا قطبا **العقرب**  
 بطور ان يقر الكبريت والعقرب در شن طين النظف والشوم والعقرب **الخارة** يعلق اسم الله في رؤشا وان  
 قطع ونبه خارة واذ غابرت لهما وكذا من وضع در الس الحارة في جوب **الاباب** الرديع الحمول  
 في العين لايه عليه ذهب البلاك بطوره بجزا كبريت والشوم والسحاب **والنا** **المطوطه**  
**العنق** و **الجور** ان زنا بار جوبه وقيته الربيح **العوض** الربيح حله بالابن باليمن يخطفهما  
**ومن الحجوب** طين الحركه وكذا الذي ومن المشهور طين النطق والانسيتق والشويه وكذا الذي  
 والقوش ودر شجر القير عدة ايام يمنع قوله جرب بطوره بجزا الشويه والاس الكبريت والاس  
**الارضة** من الحجوب در شن طين الذي او السداب **الزبور** بطوره الدهان والشوم **الكعب**  
 جنون مع الفرحه عن الماء والفوسط العصب بعض الكلب والذيب دارين كذا هو والاسد

والعقرب

والبعوض والقره اشبهت قروت في قشرة ايام وذو اعنت ان نرسه شبهه السبع والاربعين  
 سيبا الباس والربح والرمال المطوب حتى نقتل من قبل الاسباب من الماء وجرب ان اول  
 عارضه احطرون الكلاب لا تأكل عن ابيها بجم الاربعة وكذا يطير بسبب قشره عليه وان  
 اكلت ماتت في اليوم وليت وهذا يطرق من الاربعة واول عوارض الربو ايه ابيه والاعطاش  
 الوداويه ثم المنيق حسر الله ثم الحزن البس والطول لسر الوداويه حطت نا وجر من يذكر  
 من مرض في الارض ان وركل كوره **عقرب الجرب** يا فحيا به والتفريح بالشوم والابيض والشويه والبرقع  
 والاسد ان الاربعين وقد غشيت الشرط والما هتت في رفح رسوخ طين قير السم ايام **الحجوب**  
 سنيق الوداد درت والترطيب للفرط والفتت من ما الشعر وما العرقه ووجع الورد وبالذهب يزر  
 قشره سحرية الفع **ومن الحجوب** حيا ينوس ترانق سرطان **مصف** سرطان فوق بر اعطفا نا  
 لغضه كدره عتية شرا الشرية غشيت شاذق و **الجبظيا** ناجير ويز من الاربعة عظيم الخاره ومن الجرب  
 الماء ريبو العموي **ومن الحجوب** الافراق القدر ينمو فطح من غيره **ومن الحجوب** المصل شسته ايام  
 كليمه **ومن الحجوب** الفان من غيره كل ارسر الا انها جت منده مفتح الي جبين ودرت قراطط  
 من الحوض كحوم الى اربعين حنض والشويه با ونا حريم **فايحه** قوالودق الحويض انا نام  
 يسر واد لم يقر واذ فيق من الماء وادوم حوزن في جبهه في المرأة اوراق في الماء وكذا في موزر حنض  
 عطشيه با لامحه البارده على العقدة والكبير **العين** والفيق يا شراهما مات يا منوه من الحريميه  
 والامقش اطا الكا القلع كسفة والمعزله در با شتره اسرهما بالمرض وبنو اور ونا هو ورفي  
 ارض عوي وايونعيم عن جابر فروحا ان العين سيدخل الرطل القير والحلب القدر ودره القير اشبه  
 وان يكال والشويه كذا ويزن قوتك يا بصار حيا سمو الا كذا يقرقون انه يقرقون وما هو الا كذا يعين  
 در وقته يورق كذا وراه الشا في ودره حيا شتره كذا **والابيض** بها العيون حرق في صبغ القير

برسم تقرر العلم اذ هو حرا ورواها في كل حال ثم باذن السيد والى انى دارين باجته والى السيد  
 واذ اعلم ان من وجبه ريبه وجبه الماء على الصواب روى وان اشنع عن النفس فهو  
 عاص في الحديث والعقود والاشغال الالهيه فانتهى الى ان **فاكثر** زيادتها من الجاهل فانها  
 ولا ينظر من العجائب والفيض وقد كتبت بالطفه بقصايب في لطف الودعانية والالهيه الكبريه  
 حجب لوجه شرفا من النفس والاموال روى في الحديث صحيحه مع قصص خريسته روى  
 الحكم في الحديث روى ان باجته وادعوا فان لم يوزن اجيب بجم من بافتحه في روى  
 البقره في الحضور وانكم الالهيه واليه ذابته الكرس واليه في السوات وفاق الاصل الى ان  
 البقره وشهد الصلاه الالهيه وان ركب الله في الاوانت رفق الله الى ان في الفقيهين وروى اول  
 من الصلاه الى الالهيه ذلت آيات من روى في روى وادعوا الالهيه من الجن روى قوله  
 احد والموروثين وقد كتبت الى عزه الالهيه في الفقيهين فالله اعلم بما قلته فقد شهد السيد  
 ان الله الاله الالهيه فقال النبي ان ترون حارسا حتى الصباح على روم الكفاحه فاجتهد في صلح  
 العين واليق بالآيات والقرآن والتميز وفي القرآن شفا المؤمن واليه روى العبد العبد  
 بجريه المصلح ان يكون لطفه شفا تكملا بالشيخ بجهد في المصاحف والمطالع فانظر عن  
 المحامد حول النطق خلق الميزان بقدره الميزان على الفقيهين ووجله بالطلبه النبويه حتى الله  
 كما عليه وعلى روى به روى تيمنا روى بالآيات والادويه وهو يكون كما انقطعه في الالهيه  
 صنف الجاهلهم بالمواسير الالهيه والبرج تديره على غيره ولا يسهل الى الخطا وروى باله كوكب  
 في صلح اوله على حوده تديره والاعلام ومن يتولى على الله فهو حبه وعلى الله فهو كوكب  
**قال** عبد العزيز ان الله خلق الله تعالى باجته من ارسلته على حبه العبد في شرفه روى  
 من السنه الثمانين عشرين وثمانين والصف حوسبه في ريبه برار جلد الله تعالى والقرآن

البرق

82

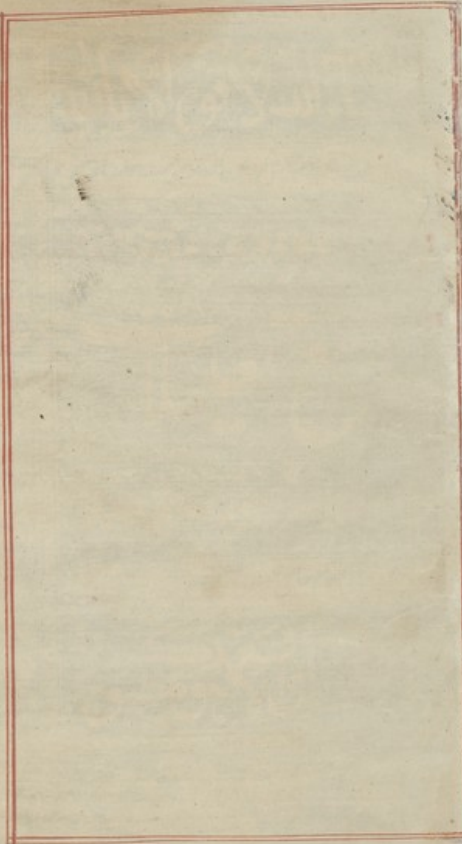
ويروى عن سيدنا طيب الموهب بقرب السب على الشرفه في السنه من مضاهات ثلثه اود على نحو  
 الالهيه وشرفه في كل حال من جلد الله كاسه والالهيه الى العبد على الله تعالى روى ان  
 براه ارسلته معق الكفوف وتبين الرمز قد مرت على كفتوات المتقين واصفوا من من جبهه  
 الهاترين حوسبه بن روى الصيام والافاق وان كتبت لولا الاصل لفض الله تعالى بها  
 كل مستفيد وطردتها كل طعن من عيبه واليه روى الالهيه واليه على غير الام واليه روى الكلام  
 شرفه باقلم الشرح من جبهه الهيه وروى صانع جمع الخلق على الفاتحه روى كبره من واليه روى  
 واليه روى من الالهيه ان كلفته روى من الالهيه وطول اشفاق الالهيه في روى روى  
 براه ان الرجح وروح العبره من طرف الكهين لانكسر الدمى فان اجمل الرجح ان الله روى  
 الهيه ان الالهيه روى الفقيه في روى روى في علم الميزان بقصده السبعين وروى الله تعالى  
 على في روى روى واليه روى به جميع **قال** في الكتاب الهدهده ما يشبه الالهيه في الاصل روى  
 سارت به الربان في الاقطار لروى في القعدة من السنه الهاتمه بعد ثمانين وثمانين  
 والصف ان تزيها بذكرها من الكرامات حتى لا يتبع المصلح الالهيه بالآيات **الالهيه**  
 كتاب الصلاه واليه روى واليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى  
 واليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى  
 مسودا روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى  
 لكن زيادته في روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى  
 سن المصغر حسب القفل سبهم بجم بجميه مكاله في الله روى باليه روى باليه روى  
 براه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى  
 شرفه بخلق روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى  
 باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى باليه روى

در پودر سبب صندل کبریا مکمل شسته شاقبل ببلع اوج در او هر طایفه نیمه از مکمل شسته اصغر  
 کبابی بود در پنج سقونیا مکمل عشره ترکیه کف در مکمل ششون درین الون طون الشریه  
 شقالان **دوازدهم** من من بین البند صلب النفع الشریه العیون والاریده والباہ والمعدن  
 بطبخ وطلح بلیتہ اطمان ما وجت بیت العثت فیض منیل صوبہ الوقوم برطین مسکول  
 ولویب فی سردا حمرته در کسده حمرته قرضل مصطلک اسارون مکمل شسته قرضت زربہ زرقان  
 بسببہ قاندر رجب جوز بلو مکمل در بان الشریه الی شسته در ہم **خوردیم** بوالله دری **ایچ**  
 فیض البیاض فیض الیوان والعمدہ سبیل سبیلہ در رجب زعفران مصطلک اسارون کوی بر شاق  
 او شوان او شسته تقوی بقل والشریه الی شقال با الیس قرضت شتان **بر شمش**  
 الی بیوس فیض کل لویہ غریبہ مسکول کل مرجع نفع البیض والیوان بزرایج مکمل ششون  
 الیون عشره زعفران سبیلہ سبیلہ الطیب عاقرقن وقرقن مکمل بزرایج شسته اشباہا  
 قوتہ عشره زعفران شسته شقال **در دوی** کزور فی الشیان **ترقیق** الاربعه  
 لا غدره منس علیم القدر مصعب والسوم والکندر والطحار **الاربع** جلیطہ نایبہ در صفت  
 کزور طوی کوی شسته اشباہ الشریه الی شقال قوتہ شتان وادوار الی العروق  
 وادوارہ والقط وقرقن اسل الکبر کوی فی ترقیق شمشینہ واقع من الاربعه **ترقیق** القز  
 جویب مصعب والمانجیا والاسحاق والجزام صبر سبیلہ سقونیا عشره افیتون در رجب  
 قصب الزبیرہ مکمل اربعه لازورد قرضل مور بندی صندل احر صبح کبریا مکمل  
 شسته سقونیا وقرقن مالو والمجول ورجب کاخص والشریه شقال **حرف** جیض  
 اربعه مکمل الیوان من بزرایج **صفت** زنجبیل صبح کوی رازد زعفران زراجزالقا تل  
 شسته الشریه الی صندل **جواب** ببلع مبارک کل غلط فیض الیوان **صفت** الیوان فیض

المکمل

شسته اصغر عشره تربل اربعه الیون مع بندی مکمل اشنان ولفظ شمش شقال والشریه  
**شقال** العروق یا شقی الیوان والعمدہ **صفت** صبر مصطلک شسته کوی عاقرقن کوی شمش  
 شقال شقونیا مکمل شسته الشریه الی شقال **ب** اشبارک مکمل بزرایج صبر جویب شمش  
 در رجب الیوان مصطلک زنجبیل قرضل در رجب نفعل ودر لفظ نایب مکمل بزرایج صبر کزور  
 عشره زنجبیل کاخص نفعل حصه جلیب **دوازدهم** جید مکمل والطیاس سبیل الطیب را وند  
 زعفران سبیلہ مکمل بزرایج در رجب ودر صافی قرضل در رجب الاقرقن صفت تجر شمش اشباہا  
**عسل** **دوازدهم** المومس العقب الیورد **دوازدهم** زنجبیل ودر رجب مکمل در بان لوی کوی  
 سبب اربعه مفرض مکمل در رجب شمش بنیان ساق سبیل الطیب کا قوتہ قرضل شسته جند مکمل  
 در رجب زنجبیل ودر لفظ مکمل نصفه مکمل شسته در رجب صبر قاضم والشریه الی در رجب  
**دوازدهم** سبیلہ عاقرقن الشبارک لفظ الیورد سبیلہ **صفت** نایب مکمل قوتہ صبر  
 مکمل شقالان کبابیہ عسل الیورد مکمل شسته شاقبل نفعل ودر لفظ اشق زنجبیل نفعل مکمل  
 اشنان ودر ششون شقال کزور سبیلہ ودر ششون شقال کزور ببلع اوج مکمل شمش ودر ششون  
 شقال کبابیہ سبیلہ شقال قرضل شمشینہ ودر ششون شقال کبابیہ سبیلہ ودر ششون قوتہ  
 عاقرقن مع الحیث من العینات والیوان **صفت** کزور اشباہا سبیلہ سبیلہ شسته  
 الیوان کبابیہ عسله العده قرضل ساق زنجبیل قرضل قانله جوز بلو مصطلک عود سارون  
 ببلع اصغر کبابی نایب مکمل قیصر کون در رجب نفعل ودر لفظ زنجبیل حب الیوان  
 مکمل جز مکمل کزور مکمل نصفه مکمل شسته اشباہا ودر بان بصلب محمود الجوده بالیوان  
 والمک بالیون ودر لفظ کزور کزور **صفت** کزور کزور کزور کزور کزور کزور کزور کزور  
 زبیران اشراطون ودر مکمل اربعه عاقرقن شسته ببلع اوج کزور ودر لفظ مکمل اشنان

الشربة من دم جن الى ثلثة سكرين شربة من حلو كاسك اوليس رخص كالمق اولها  
 اوله حج ابات دى البرقين الازوية احد بها نسيب الحابت وقد ضلع بينه بين منى فان  
 الشربة بطبع السواك كبرئس البندباء والارز باج نسيب اموها الراجح بزور والاصون  
 والخيالين شيب بزور يا حاروا برز اعلى حبيبته الازواد وكل نفع لعمدة نفع سكر  
 والظن **شربة الدنيا** صيد مطبوخ الممننة وعلى الكعبه راوتة اربعة شاقيل در درسته عشرون  
 بزور البندباء عشرون درهما شربة عشرون سكر ملان الشربة لخواشدة دردم **شربة السحور**  
 كما هو في نفا صفة اربعة درهم نفع الاذخر شربة درهم عشرون عددا السواك الازواج  
 وكرش البندباء ملان عشرون درهما زبيب ليعون تقوم باربعة اطراف سكر اولها **شربة الجوار**  
 معتد نافع لا مرفق لعمدة الكعبه والظن والفاهي والخطش والارستقا **وصفة نديا كرس**  
 والبندباء والظن في ملان عشرون درهما شربة الكعبه راوتة شربة البندباء وكرش والارز باج  
 سكر لعمدة بزور شربة اربعون ملان عشرون بزور الخيالين والبطيخ وشراص الكعبه راوتة شربة ملان  
 اربعة تقوم من رخص سكر الشربة سبعة درهم طه والدم علم بالاصواب تمام شد  
 الشربة الطب نفا الكعبه بعد لفظ الصوف على يد منزه سكرين نسيب الراجح بزور عن جهار  
 شربة بربرية مطبوخ بزور هم ما به كرس لعمدة ١٩٠ صفة شربة بافت



۱۴۲  
WHS Or. 238

مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

فَاعْلَمْ أَنفَعَالِ كُورْدِ مِثْلِ مَا سَابِقُ كِ دَرِ بِنِ اَوْقَاتِ بَرْتِ مَمَاتِ مَحْمُودِ

جامع بعدل

اینها حاجی مسعود

مَطْبَعُ دَرِيَا وَتَرْكُ رَدِيَا  
رِجَالُ اَوْلِيَا وَابُو مَطْبُوعِ

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely providing commentary or additional examples related to the main text.

Blank space at the top of the page, possibly a title or introductory section.

بسم الله الرحمن الرحيم

Main body of handwritten text in Arabic script, containing the primary content of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page, continuing the content from the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.



بود ثالث در ابرم را نیز نهادند و الف و صا را حذف کرده و هو متعلق آن تا ممتحر که  
در آخرش آورده و نه ممتحر شد ضارب جمع مکسر از ان ضارب است ضارب اسم و صا  
بود چون خوانند که اسم و صا را جمع میکنند حرف اول را ضم و او را ثالث می‌شود  
ساخته حرکت فتح و او را بعد از شد و الف جمع مکسر و او را در و الف و صا را  
حذف کرده و ضارب شد ضارب جمع مکسر از ان ضارب است ضارب اسم و صا را  
چون خوانند که اسم و صا را جمع میکنند حرف اول را ضم و او را ثالث می‌شود  
حرکت فتح و او را در و الف و صا را حذف کرده و ضارب شد ضارب جمع مکسر از ان  
ضارب است ضارب اسم و صا را بود چون خوانند که اسم و صا را جمع  
مکسر کنند حرف اول را ضم و او را ثالث را ساکن ساخته الف و صا را حذف  
کرده و ضارب شد ضارب جمع مکسر از ان ضارب است ضارب اسم و صا را  
بود چون خوانند که اسم و صا را جمع میکنند حرف اول را ضم و او را ثالث  
را برم را فتح و او را الف ممدوده در آخرش آورده و الف و صا را حذف کرده و ضارب  
شد ضارب جمع مکسر از ان ضارب است ضارب اسم و صا را بود چون خوانند که  
اسم و صا را جمع میکنند حرف اول را ضم و او را ثالث را ساکن ساخته در آخرش  
و نون می‌نیزان و او را در و الف و صا را حذف کرده و ضارب شد ضارب جمع مکسر از ان  
ضارب است ضارب اسم و صا را بود چون خوانند که اسم و صا را جمع میکنند حرف اول را ضم  
و ثالث را فتح بعد از ان جمع مکسر آورده الف و صا را حذف کرده و ضارب شد ضارب جمع  
مکسر از ان ضارب است ضارب اسم و صا را بود چون خوانند که اسم و صا را جمع میکنند حرف اول را  
و ثالث را فتح بعد از ان جمع مکسر آورده الف و صا را حذف کرده و ضارب شد ضارب جمع

و ثانی قابل حرکت نبود و آنرا بود و ممتحر بدل کردیم جایای تصغیر را و در  
تصغیر شد ضارب جمع مکسر از ان ضارب است ضارب اسم و صا را بود چون  
اسم و صا را بود چون خوانند که اسم و صا را جمع میکنند حرف اول را ضم و او را ثالث  
که خوانند ثانی قابل حرکت نبود و آنرا بود و ممتحر بدل کردیم جایای تصغیر را و در  
نام و صا را حذف کرده و ضارب شد و متون ممکن است هر اسم حرف غیر حذف کرده  
ضارب شد ضارب جمع مکسر از ان ضارب است ضارب اسم و صا را بود چون  
که اسم و صا را جمع میکنند حرف اول را ضم و او را ثالث را ساکن ساخته حرکت  
بعد الف و صا را حذف کرده و ضارب شد ضارب جمع مکسر از ان ضارب است  
ضارب اسم و صا را بود چون خوانند که اسم و صا را جمع میکنند حرف اول را ضم و او را  
قابل حرکت نبود و آنرا بود و ممتحر بدل کردیم جایای تصغیر را و در  
شد ممتحر و ممتحر و آن ممتحر و آن ممتحر و در اصل لغز بود لغز  
فعل مضارع مجهول بود چون خوانند که فعل مضارع مجهول را اسم مضارع سازند  
حرف مضارع را حذف کرده و ممتحر را ویم ممتحر یعنی مکرر و او را در و ممتحر  
و را کرده و تا از و نا ظاهر شود در آخرش متون ممکن است هر اسم حرف غیر  
علامت است ممتحر و ممتحر شد ضارب جمع مکسر از ان ضارب است  
ممتحر و ممتحر اسم و صا را بود چون خوانند که اسم و صا را جمع میکنند حرف اول  
ممتحر و ثانی را فتح و آنرا بدل کردیم جایای تصغیر را و در  
جمع مکسر را و آنرا کسره و او را ساکن با قبل او کسره را می‌باید که در و صا را  
حذف کرده و متون ممکن است هر اسم حرف غیر حذف کرده و ممتحر شد ممتحر











علیه کمترین شد و بر همین قیاس است جمیع لام را که هم انکه از کمترین است  
 اگر ما کمترین را از کمترین بنا کردیم تا که علامت است قبول بود  
 حذف کردیم بعد حذف ساکن تا به مقطعی نرسد و فراموش آوردند همان  
 باشد بسکون آخرش اوقف کردند علامت و قیاس سقوط حرکت شده که کمترین شد اگر ما  
 از کمترین مان بنا کردیم تا که علامت است قبول بود آنرا حذف کردند اما بعد حذف ساکن  
 ماند چه قطعی حذف فراموش آوردند همان باشد بسکون آخرش اوقف کردند  
 علامت و قیاس سقوط فون اعراضی شده اگر ما بر قیاس کمترین را از کمترین بنا  
 کردیم تا که علامت است قبول بود آنرا حذف کردند اما بعد حذف ساکن ماند چه قطعی  
 حذف فراموش آوردند همان باشد بسکون آخرش چیزی نکرده زیرا که در  
 است و اینها را لا یتغیر آخره بدخول العواجل علیه اگر کمترین بنا کردیم تا که علامت  
 بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم در اصل کمترین بود چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش  
 جزم کرد علامت جزئی سقوط حرکت شد بنا کردیم تا کمترین بود چون لام  
 بر اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط فون اعراضی شد بنا کردیم  
 شد بر قیاس انصبها باقی نماند در اصل کمترین بود چون لام امر اول فعل مضارع  
 در آمد آخرش چیزی نکرده زیرا که معنی ما لا یتغیر آخره بدخول العواجل علیه  
 شد بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم در اصل کمترین بود  
 چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط  
 حرکت شد بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم در اصل کمترین بود چون لام  
 امر اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد

آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط فون اعراضی شد بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 دیگر کمترین در اصل کمترین بود چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد  
 که در زیر که معنی است و اینها را لا یتغیر آخره بدخول العواجل علیه بنا کردیم تا کمترین بود  
 چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط حرکت شد  
 بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم در اصل کمترین بود چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش  
 را جزم کرد علامت جزئی سقوط حرکت شد بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 مجهول بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط حرکت شد بنا کردیم  
 شد بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 علامت جزئی سقوط فون اعراضی شد بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 است بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط حرکت شد بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط فون  
 حرکت شد بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 امر اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد

لا یتغیر آخره بدخول العواجل علیه بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم  
 در اصل کمترین بود چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد  
 علامت جزئی سقوط حرکت شد بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم تا کمترین بنا کردیم

در آمد آخرش با جزم که علامت جزئی سقوط حرکت شد لم یفقر مشد لثقیل  
 در اصل یفقر خوان بود چون لم جائز در اول فعل مضارع در آمد آخرش با جزم کرد  
 علامت جزئی سقوط حرکت نون عربی شد لم یفقرجا برقیاس است صیغهای  
 لم یفقرن در اصل یفقرن بود چون لم جائز در اول فعل مضارع در آمد آخرش  
 چیستند و زیرا که مبنی است لم یفقرن شد برقیاس صیغهای مجهول کن یفقر  
 در اصل یفقر بود چون لم جائز در اول فعل مضارع در آمد آخرش با نصب که  
 نصبی ظهور گشت کن یفقر کن یفقرجا در اصل یفقر خوان بود چون لم یفقر  
 در اول فعل مضارع در آمد آخرش با نصب که علامت نصبی سقوط نون عربی  
 شد کن یفقرجا شد برقیاس صیغهای باقی کن یفقرن در اصل یفقرن بود چون  
 لم یفقرجا در اصل یفقرن در آمد آخرش با جزم که مبنی است کن یفقرن  
 شد برقیاس معلوم مجهول است الامر ففقر ففقرجا ففقرنی ففقرعاففقرنی  
 ففقرنی از یفقرجا بنا کرد تا که علامت استقبال بود آنرا حذف کردند  
 ما بعد حذف متحرک ما بعد متحرک باشد سکون باشد سکون آخر کوفته  
 سقوط حرکت شد ففقرجا از یفقر خوان بنا کرد تا که علامت استقبال  
 بود آنرا حذف کردند ما بعد حذف متحرک ما بعد متحرک باشد سکون آخر کوفته  
 و وقف کردند علامت وقفی سقوط نون عربی شد ففقرجا شد برقیاس ففقرن ملان  
 یفقرن بنا کرد تا که علامت استقبال بود آنرا حذف کردند با حذف متحرک ما بعد  
 باشد سکون آخر کوفته که مبنی است ففقرن شد لثقیل ففقرن  
 لثقیل ففقرنی لثقیل ففقرن لثقیل لثقیل لثقیل لثقیل لام امر اول مضارع

در آمد آخرش با جزم که علامت جزئی سقوط حرکت شد لثقیل ففقرنی  
 یفقرن خوان بود چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش با جزم که علامت جزئی  
 سقوط نون عربی شد لثقیل ففقرنجا شد برقیاس صیغهای باقی لثقیل ففقرن در اصل  
 یفقرن بود چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش با جزم که مبنی است  
 مبنی است لثقیل ففقرن شد با غائب یفقر یفقرجا یفقرنی لثقیل ففقرن لثقیل ففقرن  
 لثقیل ففقرن لثقیل ففقرن در اصل یفقرن بود چون لام امر اول فعل مضارع در آمد  
 آخرش با جزم که علامت جزئی سقوط حرکت شد لثقیل ففقرنجا در اصل یفقرنجا  
 بود چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش با جزم که علامت جزئی سقوط  
 نون عربی شد لثقیل ففقرنجا شد برقیاس صیغهای باقی لثقیل ففقرن در اصل  
 یفقرن بود چون لام امر اول فعل مضارع در آمد آخرش با جزم که مبنی است  
 مبنی است لثقیل ففقرن شد برقیاس معلوم مجهول نبی لثقیل ففقرن لثقیل ففقرن  
 لثقیل ففقرنی لثقیل ففقرن لثقیل ففقرن در اصل یفقرن بود چون لام مجهول در اول  
 فعل مضارع در آمد آخرش با جزم که علامت جزئی سقوط حرکت شد لثقیل ففقرن شد لا  
 یفقرنجا در اصل یفقرن خوان بود چون لام مجهول در اول فعل مضارع در آمد آخرش  
 جزم که علامت جزئی سقوط نون عربی شد لثقیل ففقرنجا شد برقیاس  
 در اصل یفقرن بود چون لام مجهول در اول فعل مضارع در آمد آخرش با جزم که مبنی است  
 مبنی است لثقیل ففقرن شد برقیاس نبی مجهول است لثقیل ففقرن لثقیل ففقرن  
 لثقیل ففقرن لثقیل ففقرن لثقیل ففقرن لثقیل ففقرن لثقیل ففقرن در اصل  
 یفقرن بود چون لامی در اول فعل مضارع در آمد آخرش با جزم که علامت جزئی

جزئی سقوط حرکت شد لا یقرخ شد لا یقرخ در اصل یقرخ چون لا و نهی در اول  
فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط نون اعراب شد لا یقرخ باشد  
برقیاس صغیر باقی با لا یقرخ در اصل یقرخ چون لا و نهی در اول فعل مضارع  
در آمد آخرش را جزم کرد زیرا چه معنی است لا یقرخ شد برقیاس معلوم مجهول است باب  
مرفعا **لم یقرخ** در اصل یقرخ بود چون لم جازمه در اول  
فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط حرکت شد  
لم یقرخ شد **لم یقرخ** در اصل یقرخ بان بود چون لم جازمه در اول فعل  
مضارع در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط نون اعراب شد **لم یقرخ**  
شد صغیر باقی دیگر برقیاس صغیر باقی با لا یقرخ در اصل یقرخ چون لم جازمه  
در اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد زیرا چه معنی است **لم یقرخ**  
شد برقیاس معلوم مجهول کن یقرخ در اصل یقرخ بود چون کن  
ناصب در اول فعل مضارع در آمد آخرش را نصب کرد علامت نصبی  
ظهور فتح شد کن یقرخ شد و دیگر صیغه صیغه ما جزم با لام مرفوعه شد  
برسان برقیاس نداء **لم یقرخ** ضاربا ضاربا ضاربا یعنی ضاربا ضاربا  
ضاربا را از لغت یقرخ بنا کرد تا که علامت استقبال بود آخر حذف کرد  
ما بعد حذف متحرک ما نامرمان باشد سکون آخرش قهصت کردند علامت  
وقعی سقوط حرکت شد ضاربا شد ضاربا را از لغت یقرخ بان بنا  
کرد تا که علامت استقبال بود آن را حذف کردند ما بعد حذف  
متحرک ما نامرمان باشد سکون آخرش را وقف کردند علامت

وقعی سقوط نون اعرابی شد ضاربا شد برقیاس نداء **لم یقرخ**  
بنا کرد تا که علامت استقبال بود آخر حذف کردند ما بعد حذف متحرک ما  
نامرمان باشد سکون آخرش را جزم کرد زیرا چه معنی است و اوستی ما لا یقرخ  
آخره بر حال العامل علیه ضماین شد **لم یقرخ** با **لم یقرخ** با **لم یقرخ**  
**لم یقرخ** با **لم یقرخ** در اصل یقرخ بود چون لام امر در اول فعل  
مضارع در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط حرکت شد **لم یقرخ**  
شد **لم یقرخ** در اصل یقرخ بان بود چون لام امر در اول فعل مضارع  
در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط حرکت شد **لم یقرخ** شد  
**لم یقرخ** در اصل یقرخ بان بود چون لام امر در اول فعل مضارع در آمد  
آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط نون اعراب شد **لم یقرخ** بران  
قیاس نداء دیگر **لم یقرخ** در اصل یقرخ بان بود چون لام امر در اول فعل مضارع  
در آمد آخرش را جزم کرد زیرا که معنی است بر همین قیاس است امر غائب و متکلم  
معلوم مجهول یعنی **لم یقرخ** با **لم یقرخ** با **لم یقرخ** با **لم یقرخ** با  
**لم یقرخ** در اصل یقرخ بود چون لا و نهی در اول فعل مضارع  
در آمد آخرش را جزم کرد علامت جزئی سقوط حرکت شد **لم یقرخ** شد  
**لم یقرخ** بان بود چون لا و نهی در اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزم کرد  
علامت جزئی سقوط نون اعراب شد **لم یقرخ** بان بود چون لا و نهی در اول فعل مضارع در آمد  
آخرش را جزم کرد زیرا چه معنی است باب افتعال **لم یقرخ** کن یقرخ  
بنا کرد تا که علامت استقبال بود آن را حذف کردند ما بعد حذف متحرک ما  
نامرمان باشد سکون آخرش را وقف کردند علامت

علامت استقبال بود آخرش را وقف کردند علامت

ساکن یا نه بجز در اصل کسور و اولش در آوردند هر زمان باشد سکون آخر آخرش  
راوقف کردند علامت وقفی سقوط حرکت شد که تبار از کتب ان بنا  
کردند تا که علامت استقبال بود آنرا صفت کردند تا بعد صفت ساکن مانند  
و صلح کسور و اولش در آوردند آخرش راوقف کردند علامت وقفی سقوط  
نون هم را بنا شد که تبار از کتب ان بنا کردند تا که علامت استقبال  
بود آنرا صفت کردند تا بعد صفت ساکن مانند بجز در اصل کسور و اولش در آوردند  
آخرش چیزی که مذکور کردیم است که کسور شده و در صفتها تباری همان قیاس است که در  
باب الا ان ذکر شد بالفعال بقیاس بواب گذشته **نصرف نصرف نصرف نصرف**  
**نصرف نصرف نصرف** را از نصرف بنا کردند تا که علامت استقبال بود و نزل  
صفت کردند تا بعد صفت ساکن مانند بجز در اصل کسور و اولش در آوردند  
همان شد سکون آخر آخرش راوقف کردند علامت وقفی سقوط حرکت شد  
نصرف شد و دیگر صفتها بقیاس الا ان ذکر شد بالفعال **بالتفعل** بقیاس  
بالتفعل بواب مفاعله است که در م حاضر بعد از صفت حرکت می ماند و صفتها  
دیگر مانند صفتها همان باب است **باب الفعل** آخر در اصل خبر بود و حرف  
از یک جنس هم آمدند بر و حرکت اول ساکن کرده در دوم ادغام کردند و حرکت  
یخبر در اصل خبر بود و حرف از یک جنس هم آمدند بر و حرکت اول ساکن کرده در  
دوم ادغام کردند و حرکت شد خبر در اصل خبر بود و حرف از یک جنس هم آمدند  
بر و حرکت اول ساکن کرده در دوم ادغام کردند و حرکت شد خبر در اصل  
آخر بود و حرف از یک جنس هم آمدند بر و حرکت اول ساکن کرده در

در دوم ادغام کردند آخر خبر در اصل خبر بود و حرف از یک جنس هم آمدند  
بر و حرکت اول ساکن کرده در دوم ادغام کردند و حرکت شد خبر در اصل  
بود و حرف از یک جنس هم آمدند بر و حرکت اول ساکن کرده در دوم  
ادغام کردند و حرکت شد خبر در اصل خبر بود و حرف از یک جنس هم آمدند  
مضارع در آمد آخرش ما خبرم که علامت خبری سقوط حرکت شد بقا که نون  
شد میان هر دو را و اول که ساکن شده بود برای ادغام و اول ثانی که نون  
شد علامت خبری بعضی را ثانی را حرکت فتحه دادند لان لغت صفت حرکت  
بعده اول ساکن ثانی حرکت اول را در دوم ادغام کردند و حرکت شد بعضی برای  
ثانی را حرکت کرده دادند لان ساکن را از حرکت حرکت با کسور بعد اول ساکن  
ثانی حرکت اول را در دوم ادغام کردند و حرکت شد بعضی ترک ادغام کردند  
لم یخبر نون خوانند نون خبر در اصل خبر بود چون لم جازمه بر اول فعله مضارع  
در آمد آخرش ما خبرم که علامت خبری سقوط نون اجزائی شد خبر است و صفتها  
و هدرند و وجهی نون و نون و نون و نون و نون و نون و نون و نون و نون و نون  
تا که علامت استقبال بود آنرا صفت کردند تا بعد صفت ساکن مانند بجز در اصل کسور و اولش  
در آوردند هر زمان باشد سکون آخر آخرش راوقف کردند علامت وقفی سقوط  
حرکت شد القار ساکن شد میان هر دو را و اول که برای ادغام ساکن شده  
بود و اول ثانی که علامت وقفی ساکن شده بعضی را ثانی را حرکت فتحه دادند لان  
لغت صفت حرکت بعد اول ساکن ثانی را حرکت اول را در دوم ادغام کردند آخر خبر  
نون و بعضی را ثانی را حرکت کرده دادند لان ساکن را از حرکت حرکت با کسور

بعده اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم اوغام کردند آخر خوانند و بعضی  
 ترک اوغام کردند آخر خوانند آخر را از آخر آن بنا کردند تا علامت استقبال  
 بود آنرا حذف کردند تا بعد حذف ساکن یا نهزه وصل مکسر در اولش در آوردند  
 امر همان باشد بساکن آخرش را وقف کردند علامت وقف سقوط نون بعد از ثانی  
 آخرش در برقیاس است آخر نهزه و آخری و آخر آخرین را از آخرین بنا کردند تا  
 که علامت استقبال بود آنرا حذف کردند تا بعد حذف ساکن یا نهزه وصل مکسر در  
 اولش در آوردند امر همان باشد بساکن آخر آخرش را چیزی نماند زیرا که نسبت آخرین  
 شد آخر در اصل آخر بود چون لام امر بر اول فعل مضارع در آمد آخرش را جزیم کرد و علامت  
 جزیم سقوط حرکت شد اتفاقا ساکنین شد میان هر دو را در اول که برای اوغام  
 شده بود در ثانی که بعلاست جزیم ساکن شد و بعضی را در ثانی را حرکت فتح دادند  
 لان الفتحة خلف الحركات بعده اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم اوغام کردند  
 خوانند و بعضی را در ثانی را حرکت کرده دادند لان ساکن اول حرکت کرده اول  
 ساکن ثانی متحرک اول در دوم اوغام کردند یعنی ترک اوغام کردند یعنی  
 آخر در اصل آخر بود چون لام امر بر اول فعل مضارع غائب معلوم در آمد آخرش را جزیم  
 کرد علامت جزیم سقوط حرکت شد اتفاقا ساکنین شد میان هر دو را در اول که برای  
 ساکن شده بود در ثانی که بعلاست جزیم ساکن شد بعضی را در ثانی را حرکت فتح دادند  
 لان الفتحة خلف الحركات بعده اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم اوغام کردند  
 خوانند و بعضی را در ثانی را حرکت کرده دادند لان ساکن اول حرکت کرده در دوم اوغام کردند  
 بعده اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم اوغام کردند یعنی ترک اوغام کردند یعنی

اوغام یعنی خوانند تا بعد برقیاس معلوم ومع العبرية في آخره و اصله في آخره  
 لام امر بر اول فعل مضارع مجهول در آمد آخرش را جزیم کرد علامت جزیم سقوط حرکت  
 شد اتفاقا ساکنین شد میان هر دو را در اول که برای اوغام ساکن شده بود در  
 ثانی که بعلاست جزیم ساکن شد بعضی را در ثانی را حرکت فتح دادند لان الفتحة خلف  
 الحركات بعده اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم اوغام کردند یعنی ترک اوغام کردند یعنی  
 اول ساکن در دوم اوغام کردند یعنی ترک اوغام کردند یعنی ترک اوغام کردند یعنی  
 شد یعنی چون لام امر بر اول فعل مضارع مخاطب معلوم در آمد آخرش را جزیم  
 کرد علامت سقوط حرکت شد اتفاقا ساکنین شد میان هر دو را در اول که برای  
 اوغام ساکن شده بود در دوم که برای علامت جزیم ساکن شد بعضی را در  
 حرکت فتح دادند لان الفتحة خلف الحركات بعده اول ساکن ثانی متحرک اول  
 در دوم اوغام کردند یعنی ترک اوغام کردند و بعضی را در ثانی را حرکت کرده دادند لان  
 الساکن اول حرکت کرده با مکسر بعده اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم اوغام  
 کردند یعنی ترک اوغام کردند و بعضی ترک اوغام کردند یعنی ترک اوغام کردند  
 یعنی ترک اوغام کردند و اصله در اصل مجهول بود چون لام امر بر اول فعل مضارع مجهول  
 آخرش را جزیم کرد علامت جزیم سقوط حرکت شد اتفاقا ساکنین شد میان هر دو را در اول که برای  
 در برقیاس است اتفاقا ساکنین شد میان هر دو را در اول که برای اوغام  
 در حرف از یکدیگر هم آمدند هر دو متحرک اول ساکن کرده در دوم اوغام کردند  
 شد یعنی اصل مجهول بود و حرف از یکدیگر هم آمدند هر دو متحرک اول ساکن









لا یوزعم کن یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا  
تضم لا یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا  
یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا  
تضم لا یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا  
یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا  
تضم لا یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا

کن یوزعم کن یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا  
تضم لا یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا  
یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا  
تضم لا یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا  
یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا  
تضم لا یوزعم کن لا یوزعم کن الا لیس یوزعم یوزعم و المنی عنه لا



بود و او متحرک قبل از مضبوط آن و او را بالف بدل کردند التماسا که بنده میان الف  
 و لام الف حذف کردند قلن شد بعد فیه تان را ضمیر بل که در مذکر دالات کند بر  
 حذف و اول قلن شد تا قلنا مثل تان فایق و در اصل قولن بود و تفکر دره از قولن  
 قولن بود و ضمیر و اول مثل بود تفکر دره با قبل از مد بعد سلج که قابل گفته و او  
 قابل از کسور آن و او را با بدل کردند و قبل شد تا قلنا قلن در اصل قولن بود و ضمیر  
 و اول مثل بعد از حذف التماسا که بنده میان او و لام و او را حذف  
 کردند و قلن شد تا قلنا نقول در اصل نقول بود ضمیر و اول قبل بود  
 نقل کرده ما مثل و او را نقول شد نقولن در اصل نقولن بود ضمیر و او  
 نقولن بود نقل کرده با قبل از ذوالتماسا که بنده میان او و لام  
 و او را حذف کردند نقولن شد نقول در اصل نقول بود و او  
 متحرک قبل از حرف صبح ساکن حرکت و او را نقل کرده با قبل از ذوال  
 بعد و او در اصل متحرک بود اکنون قابل از مضبوط گشت آن و او را  
 بالف بدل کردند نقولن شد تا نقولان نقولن در اصل نقولن بود و او متحرک  
 با قبل از حرف صبح ساکن حرکت و او را نقل کرده با قبل از ذوال بعد و او در اصل  
 متحرک بود اکنون قابل از مضبوط گشت آن و او را بالف بدل کردند التماسا  
 که بنده میان الف لام الف حذف کردند نقولن شد بر بنای نقولن  
 هم فاعل فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان در اصل فاعل بود و او واقع شد بعد  
 اسلم مع و اصل سلامت نانه است آن و او را بنحو بدل کردند فاعل شد تا  
 جنب کمان فاعل است فاعل کمان اسم همان بود چون خواهند که اسم همان

بمورد التماسا که بنده میان او و لام حذف کردند نقولن شد تا نقولان نقولن در اصل نقولن بود و او متحرک با قبل از حرف صبح ساکن حرکت و او را نقل کرده با قبل از ذوال بعد و او در اصل متحرک بود اکنون قابل از مضبوط گشت آن و او را بالف بدل کردند نقولن شد تا نقولان نقولن در اصل نقولن بود و او واقع شد بعد اسلم مع و اصل سلامت نانه است آن و او را بنحو بدل کردند فاعل شد تا جنب کمان فاعل است فاعل کمان اسم همان بود چون خواهند که اسم همان

نکند رو کرد و بنویسید اصلش که فاعل بود حرف اول مضبوط بود نالت زهیر فیه و او را  
 در آخر ترس آورده و الف و حد از حذف کردند تا گفته شد بعد و او متحرک قبل از مضبوط آن و او را  
 را بالف بدل کردند تا گفته شود فاعل جنب کمان از ان فاعل است فاعل کمان اسم همان بود چون  
 که اسم همان جمع نکند رو کرد و بنویسید اصلش که فاعل بود حرف اول مضبوط و او  
 ثالثا مرشد ساخته فتح و او را بنویسید جمع جمع مکسر و او را و الف و حد از حذف  
 کردند تا گفته شود فاعل فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان  
 فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان  
 بود و در کسرها مثل کمان کمان کمان کمان کمان کمان کمان کمان کمان کمان کمان کمان کمان  
 آن را بود و مضبوط بدل کردند بنویسید جایار تصغیر و او را و الف و حد از حذف کردند  
 و یا بگویم که بنده میان حرف از ایشان ساکن بود و او را ساکن کردند و او را او فاعل کردند  
 فاعل شد تا فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان  
 فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان  
 اول مضبوط تانی قابل حرکت بود آن را بنویسید بدل کردند بنویسید جایار تصغیر و او را و الف و حد از حذف  
 تا و حد از حذف کردند فاعل فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان  
 چنان خواهند که اسم همان جمع نکند رو کرد و بنویسید اصلش که فاعل کمان بود حرف اول با  
 ضمیر و او را نالت مرشد ساخته فتح و او را بنویسید و الف و حد از حذف کردند فاعل کمان فاعل کمان  
 فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان فاعل کمان  
 رو کرد و بنویسید اصلش که فاعل کمان بود حرف اول مضبوط و او را نالت مرشد فاعل کمان فاعل کمان  
 مضبوط بدل کردند بنویسید جایار تصغیر و او را و الف و حد از حذف کردند فاعل کمان فاعل کمان



بجز وصل بعین در اول او را و در مقام همان باشد سکون آخر آخرش متقبل گردد  
علامت وقتی سقوط حرکت شد اقول ششده نمبر و اول نقل بود نقل کرده است  
و او را تقارر سکنید میان و او اول و او را حذف کرد تا نقل شد بعد بجز حرکت  
تاق از نمبر وصل مستغنی شد نمبر را نیز حذف کرد نقل شد قولا را از نقل اول  
بنا کرد تا علامت استقبال بود از حذف کردن بعد حذف متحرک تا نامر همان  
باشد سکون آخر آخرش را وقت کند علامت وقتی سقوط نون اعرابی شد قولا شد  
نقل دوم قولا وصل اقول بود ما خود از نقل اول تا علامت استقبال بود  
از حذف کردن بعد حذف سکنی با نظر کردن بعین کلمه و ضمیم بود نمبر  
وصل بعین در اول او را و در مقام همان باشد سکون آخر آخرش را وقت کرد علامت  
وقتی سقوط نون اعرابی شد اقول شد بعد ضمیر و اول نقل بود نقل کرده با قبل داد  
اقولا شد بعد بجز حرکت تاق استغنا از نمبر وصل حاصل شد نمبر را نیز حذف کرد قولا  
شد قولا را از نقل اول بنا کرد تا علامت استقبال بود از حذف کردن بعد حذف  
متحرک تا نامر همان باشد سکون آخر آخرش را وقت کند علامت وقتی سقوط نون اعرابی  
شد قولا شد نقل دوم قولا وصل اقول بود ما خود از نقل اول تا علامت استقبال  
بود از حذف کردن بعد حذف سکنی با نظر کردن بعین کلمه و ضمیم بود  
نمبر وصل بعین در اول او را و در مقام همان باشد سکون آخر آخرش را وقت کند علامت  
وقتی سقوط نون اعرابی شد اقول شد بعد ضمیر و اول نقل بود نقل کرده با قبل داد  
اقول شد بعد بجز حرکت تاق استغنا از نمبر وصل حاصل شد نمبر را حذف کرد  
قولا شد نقل را از نقل اول بنا کرد تا علامت استقبال بود از حذف

کردن با بعد حذف متحرک تا نامر همان باشد سکون آخر آخرش را وقت کند علامت  
وقتی سقوط نون اعرابی شد اقول شد بعد ضمیر و اول نقل بود نقل کرده با قبل داد  
اقول شد بعد بجز حرکت تاق استغنا از نمبر وصل حاصل شد نمبر را حذف کرد  
قولا شد نقل را از نقل اول بنا کرد تا علامت استقبال بود از حذف  
متحرک تا نامر همان باشد سکون آخر آخرش را وقت کند علامت وقتی سقوط نون اعرابی  
شد قولا شد نقل دوم قولا وصل اقول بود ما خود از نقل اول تا علامت استقبال  
بود از حذف کردن بعد حذف سکنی با نظر کردن بعین کلمه و ضمیم بود  
وصل بعین در اول او را و در مقام همان باشد سکون آخر آخرش را وقت کرد علامت  
وقتی سقوط نون اعرابی شد اقول شد بعد ضمیر و اول نقل بود نقل کرده با قبل داد  
اقولا شد بعد بجز حرکت تاق استغنا از نمبر وصل حاصل شد نمبر را نیز حذف کرد قولا  
شد قولا را از نقل اول بنا کرد تا علامت استقبال بود از حذف کردن بعد حذف  
متحرک تا نامر همان باشد سکون آخر آخرش را وقت کند علامت وقتی سقوط نون اعرابی  
شد قولا شد نقل دوم قولا وصل اقول بود ما خود از نقل اول تا علامت استقبال  
بود از حذف کردن بعد حذف سکنی با نظر کردن بعین کلمه و ضمیم بود  
وصل بعین در اول او را و در مقام همان باشد سکون آخر آخرش را وقت کرد علامت  
وقتی سقوط نون اعرابی شد اقول شد بعد ضمیر و اول نقل بود نقل کرده با قبل داد  
اقولا شد بعد بجز حرکت تاق استغنا از نمبر وصل حاصل شد نمبر را حذف کرد  
قولا شد نقل را از نقل اول بنا کرد تا علامت استقبال بود از حذف

و ثانی رافتح و او در سوم جا الف جمع مکسر در او در ذر فیکه ما بعد الف جمع مکسر بود از  
که در او در مقادیر شد مقبول تصغیر از ان مقوال است بقول اسم کبر بود چون  
خواستند که اسم کبر را مصغر کنند حرف اول را هم در او ثانی رافتح سوم جای است  
تصغیر در او در ذر فیکه ما بعد الف تصغیر بود از آنکه در او در مقبول شد بعد  
او و یا بهم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او را با که در او در یا در یا و غلام  
کردند مقبول شد مقبول تصغیر از ان مقوال است بقول اسم کبر بود چون  
است مقبول است اسم و حدان بود چون خواستند که اسم و حدان را جمع کنند حرف اول  
و ثانی رافتح و او در سوم جا الف جمع مکسر در او در ذر فیکه ما بعد الف جمع مکسر بود از  
که در او در ذر فیکه ما بعد الف تصغیر بود از آنکه در او در مقبول شد بعد  
است مقبول است اسم کبر بود چون خواستند که اسم کبر را مصغر کنند حرف اول را هم دادند  
ثانی رافتح سیم جای است تصغیر در او در ذر فیکه ما بعد الف تصغیر بود از آنکه در  
او در او در مقبول شد بعد او و یا بهم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او را  
یا که در او در یا در یا و غلام کردند مقبول تصغیر از ان مقوال است بقول اسم کبر بود چون  
جمع مکسر از ان مقوال است مقوال اسم و حدان بود چون خواستند که اسم و حدان را جمع  
مکسر کنند حرف اول را هم در او در سوم جا الف جمع مکسر در او در ذر فیکه ما بعد الف  
حرف فیکه ما بعد الف جمع مکسر بود از آنکه در او در بعد الف ساکن با قبل او مکسوران است  
را با بدل کردند مقادیر شد مقبول تصغیر از ان مقوال است بقول اسم کبر بود چون  
چون خواستند که اسم کبر را مصغر کنند حرف اول را هم دادند ثانی رافتح سیم جای است تصغیر  
در او در ذر فیکه ما بعد الف تصغیر بود از آنکه در او در بعد الف ساکن با قبل او مکسوران است

الخطیب یا بهر جمع مقبول است در او و یا بهم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او را  
یا که در او در یا در یا و غلام کردند مقبول تصغیر از ان مقوال است بقول اسم کبر بود چون  
فعل تصغیر است مقوال اسم کبر بود چون خواستند که اسم کبر را مصغر کنند حرف اول را هم  
اقول اسم و حدان بود چون خواستند که اسم و حدان را جمع کنند حرف اول را هم دادند  
و ثانی رافتح و او در سوم جا الف جمع مکسر در او در ذر فیکه ما بعد الف جمع مکسر بود  
بود از آنکه در او در ذر فیکه ما بعد الف تصغیر از ان مقوال است بقول اسم کبر بود  
چون خواستند که اسم کبر را مصغر کنند حرف اول را هم دادند ثانی رافتح سیم جای است  
تصغیر در او در ذر فیکه ما بعد الف تصغیر بود از آنکه در او در مقبول شد بعد  
است که او را با بدل کرده بار او را یا و غلام نماید و مقبول خواهند و المونث منه  
قولی قولیان قولیات قول قولی قول جمع مکسر از ان قولی است قولی اسم  
و حدان بود چون خواستند که اسم و حدان را جمع کنند حرف اول را هم دادند ثانی  
رافتح و او در الف و حدان را حذف کردند قول شد قولی تصغیر از ان قولی است  
قولی اسم کبر بود چون خواستند که اسم کبر را مصغر کنند حرف اول را هم دادند ثانی  
فتح و او در سیم جای است تصغیر در او در ذر فیکه ما بعد الف جمع مکسر در او در  
بود چون با کید تقیله بدو متصل شد با قبل نون با کید تقیله یعنی رافتح گشت  
و او محذوفه را باز آوردند لعدم قاعدة النون علیها قولی شد قولان صداس  
قولی بود چون نون با کید تقیله بدو متصل شد قولان شد قولی در اصل قولی بود چون  
نون با کید تقیله بدو متصل شد التماسا کسین شد میان او و نون رافتح و او را حذف  
کردند بابتی که شدند تا دلالت کند بر حذف او و قولی شد قولی در اصل



بسیار است که از آن کسب است با هم و عدان بود چون خوانند که هم و عدان را هم کسب  
 کنند و در آن صیغی است که باقی بود حرف اول را هم و او در ثالث رسکون شد  
 الف و عدان از آن که در آن صیغه هم و عدان را هم کسب کرد که در آن صیغه است  
 یا هم و عدان را هم کسب کرد که در آن صیغه هم و عدان را هم کسب کرد که در آن صیغه است  
 خوانند که هم کسب را هم و عدان را هم کسب کرد که در آن صیغه است  
 اول هم و او در ثانی قابل حرکت نبود آنرا بود و مفتوحه بدل کرد و سوم جای  
 تصغیر در او در دو و در حرف اول ساکن بود و در حرف اول ساکن بود  
 متحرک اول او در دو و در حرف اول ساکن بود و در حرف اول ساکن بود  
 صیغه تصغیر از آن صیغه است که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 و در دو و در صیغی صیغی است که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 سوم جای تصغیر در او در دو و در حرف اول ساکن بود و در حرف اول ساکن بود  
 ساکن یا قبل او کسور آنرا و او را بیاید که در دو و در حرف اول ساکن بود  
 مختصراً از ایشان ساکن اول او در دو و در حرف اول ساکن بود و در حرف اول ساکن بود  
 صیغه تصغیر از آن صیغه است که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 و عدان بود چون خوانند که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 که اصل او تصغیر است حرف اول مفتوح بود و ثانی را نیز فتح دادند و در آخره  
 صیغه تصغیر از آن صیغه است که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 و در دو و در صیغی صیغی است که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 یا در تصغیر در او در دو و در حرف اول ساکن بود و در حرف اول ساکن بود  
 و او ساکن یا قبل او کسور آنرا و او را بیاید که در دو و در حرف اول ساکن بود

بسیار است که از آن کسب است با هم و عدان بود چون خوانند که هم و عدان را هم کسب  
 کنند و در آن صیغی است که باقی بود حرف اول را هم و او در ثالث رسکون شد  
 الف و عدان از آن که در آن صیغه هم و عدان را هم کسب کرد که در آن صیغه است  
 یا هم و عدان را هم کسب کرد که در آن صیغه هم و عدان را هم کسب کرد که در آن صیغه است  
 خوانند که هم کسب را هم و عدان را هم کسب کرد که در آن صیغه است  
 اول هم و او در ثانی قابل حرکت نبود آنرا بود و مفتوحه بدل کرد و سوم جای  
 تصغیر در او در دو و در حرف اول ساکن بود و در حرف اول ساکن بود  
 متحرک اول او در دو و در حرف اول ساکن بود و در حرف اول ساکن بود  
 صیغه تصغیر از آن صیغه است که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 و در دو و در صیغی صیغی است که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 سوم جای تصغیر در او در دو و در حرف اول ساکن بود و در حرف اول ساکن بود  
 ساکن یا قبل او کسور آنرا و او را بیاید که در دو و در حرف اول ساکن بود  
 مختصراً از ایشان ساکن اول او در دو و در حرف اول ساکن بود و در حرف اول ساکن بود  
 صیغه تصغیر از آن صیغه است که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 و عدان بود چون خوانند که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 که اصل او تصغیر است حرف اول مفتوح بود و ثانی را نیز فتح دادند و در آخره  
 صیغه تصغیر از آن صیغه است که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 و در دو و در صیغی صیغی است که هم کسب بود چون خوانند که هم کسب را هم  
 یا در تصغیر در او در دو و در حرف اول ساکن بود و در حرف اول ساکن بود  
 و او ساکن یا قبل او کسور آنرا و او را بیاید که در دو و در حرف اول ساکن بود



که هم وحد از همه می کنند حرف اول و ثانی را فته و او نوسوم جا الف جمع که در اول  
ترکیبا بعد الف جمع که بود و آنرا که دوادند و سابع شده و سابع تصغیر از آن سابع  
است و سابع هم که بود چون خوانند که هم که هر صغیر که حرف اول را ضم دادند  
ثانی را فته سوم جا یا را تصغیر و او در آخر فیک یا بعد یا را تصغیر بود و آنرا که  
داودند و سابع شد بعد و حرف از یکین هم آمدند بخین از ایشان ساکن اول را در  
دوم او غام کردند و سابع شد و سابع هم که بود و سابع که در سابع  
سابع است تا او صد از حذف کردن باقی بر بقیاس سابع تصغیر از آن سابع  
است و سابع هم که بود چون خوانند که هم که هر صغیر که حرف اول را ضم دادند  
را فته سوم جا یا را تصغیر و او در آخر فیک یا بعد یا را تصغیر بود و آنرا که  
شده و حرف از یکین هم آمدند بخین از ایشان ساکن بود اول در دوم او غام کرد  
سابع شد و سابع هم که بود و سابع هم که بود و سابع هم که بود و سابع هم که بود  
هم وحدان بود چون خوانند که هم وحدان جمع که کند حرف اول فته هم  
سوم جا الف جمع که بود و آخر فیک یا بعد الف جمع که بود و آنرا که  
الف ساکن را قبل و کسور آن الف را جا بدل کردن و سابع شده و سابع تصغیر از آن  
سابع است و سابع هم که بود چون خوانند که هم که هر صغیر که حرف اول را ضم  
دادند ثانی را فته سوم جا یا را تصغیر و او در آخر فیک یا بعد یا را تصغیر بود  
داود بعد الف ساکن را قبل و کسور آن الف را جا بدل کردن و سابع شده و حرف از  
چون هم آمدند بخین حرف از ایشان ساکن بود اول را در دوم او غام کرد و سابع  
تلفظ را حذف کرده و سابع شد اصل التفضیل است و سابع سابع سابع

باب الف جمع که از ان اسمیه است اسمیه هم وحدان بود چون خوانند که هم وحدان  
جمع که کند حرف اول فته هم وحدان سوم جا الف جمع که بود و او در آخر  
فیک یا بعد الف جمع که بود و آنرا که دوادند و سابع شده و سابع تصغیر از آن سابع  
است و سابع هم که بود چون خوانند که هم که هر صغیر که حرف اول را ضم دادند  
ثانی را فته سوم جا یا را تصغیر و او در آخر فیک یا بعد یا را تصغیر بود و آنرا که  
داودند و سابع شد بعد و حرف از یکین هم آمدند بخین از ایشان ساکن اول را در  
دوم او غام کردند و سابع شد و سابع هم که بود و سابع که در سابع  
سابع است تا او صد از حذف کردن باقی بر بقیاس سابع تصغیر از آن سابع  
است و سابع هم که بود چون خوانند که هم که هر صغیر که حرف اول را ضم دادند  
را فته سوم جا یا را تصغیر و او در آخر فیک یا بعد یا را تصغیر بود و آنرا که  
شده و حرف از یکین هم آمدند بخین از ایشان ساکن بود اول در دوم او غام کرد  
سابع شد و سابع هم که بود و سابع هم که بود و سابع هم که بود و سابع هم که بود  
هم وحدان بود چون خوانند که هم وحدان جمع که کند حرف اول فته هم  
سوم جا الف جمع که بود و آخر فیک یا بعد الف جمع که بود و آنرا که  
الف ساکن را قبل و کسور آن الف را جا بدل کردن و سابع شده و سابع تصغیر از آن  
سابع است و سابع هم که بود چون خوانند که هم که هر صغیر که حرف اول را ضم  
دادند ثانی را فته سوم جا یا را تصغیر و او در آخر فیک یا بعد یا را تصغیر بود  
داود بعد الف ساکن را قبل و کسور آن الف را جا بدل کردن و سابع شده و حرف از  
چون هم آمدند بخین حرف از ایشان ساکن بود اول را در دوم او غام کرد و سابع  
تلفظ را حذف کرده و سابع شد اصل التفضیل است و سابع سابع سابع  
**حرف صغیر تلمانی شجر و اجوف اوی از باب فعل لفعول الف**  
فریدان خاف خفای خوفاً خوفاً خائف خائفان خائفون خائفون خائفون  
خوفاً خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان  
خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان  
خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان  
خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان  
خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان خوفان







التقارکین شد میان یاء و تون با یاء که در واقع شده اعیان در اصل  
 در حوال بود و واقع شد با کسر الف و با یاء بدل کرد و در میان شد و انخون  
 در اصل و انخون بود و واقع شد بعد از کسر الف او را با یاء بدل کرد و انخون  
 شد بر یاء قبل بود و نقل کرد و با قبل داد بعد از سلب حرکت اقبل التقارکین شد  
 میان با و او یا حذف کرد و انخون شد و عا جمع تکمیل از ان واج است و اج اسم  
 و حان بود چون خوانند که اسم حانرا جمع تکمیل کنند و در ذنبوی صلش که در  
 بود حرف اول ششم است ثالث را فتح دادند و الف و حانرا حذف کرده عوض  
 نام در آخر شخ را ورند و عو شد بعد و او متحرک اقبل و مفتوح آفوا و را با الف  
 بدل کردند و ناه شد بعد فتح و ال با ضمیر بدل کرد و تا ملکی نشو بعد و وقتا که  
 ایشان حرفوا و جمع و عا شد و عا جمع تکمیل از ان اج است و اج اسم حان بود  
 چون خوانند که اسم حانرا جمع تکمیل کنند و در ذنبوی صلش که در عو بود اول  
 ضم و اند ثالث شد و سا فتح دادند بعد از الف جمع تکمیل در آورده الف و حانرا  
 حذف کردند و عا شد بعد و او واقع شد بر طرف پیش از وضع نبود آو او را با یاء  
 کردند و عا جمع تکمیل یا واقع شد بر طرف پیش از الف اسم فاعل بود آن  
 یا با همزه بدل کردند و عا شد و عی جمع تکمیل از ان واج است و اج اسم حان  
 بود چون خوانند که اسم حانرا جمع تکمیل کنند و در ذنبوی صلش که در عو  
 بود حرف اول ششم دادند ثالث شد و سا فتح دادند و الف و حانرا حذف  
 کردند و عو شد بعد و او واقع شد در سکن طرف پیش از وضع نبود آن  
 او را با یاء بدل کردند و عی شد بعد بر الف تسیل بود در آخر استند تقارک

ساکتینش میان یاء و تون با یاء که در واقع شده عی جمع تکمیل از ان واج است  
 و اج اسم حان بود چون خوانند که اسم حانرا جمع تکمیل کنند و در ذنبوی صلش  
 که در عو بود حرف اول ششم دادند ثالث شد و سا فتح دادند و الف و حانرا حذف  
 کردند و عو شد بعد و او واقع شد بر طرف پیش از وضع نبود آن او را با یاء بدل  
 کردند و عی جمع تکمیل یا واقع شد بر طرف پیش از الف اسم فاعل بود آن  
 یا با همزه بدل کردند و عا شد و عی جمع تکمیل از ان واج است و اج اسم حان  
 بود چون خوانند که اسم حانرا جمع تکمیل کنند و در ذنبوی صلش که در عو  
 بود حرف اول ششم دادند ثالث شد و سا فتح دادند و الف و حانرا حذف  
 کردند و عو شد بعد و او واقع شد در سکن طرف پیش از وضع نبود آن  
 او را با یاء بدل کردند و عی شد بعد بر الف تسیل بود در آخر استند تقارک

از میان صلح بود و او را یاد کرد و با او غام کرد و در سخن تشبیه و تمثیل  
 عمل کرد و از جهت مناسبت با و سخن تشبیه و تمثیل را در کلام  
 مناسبت با بعد از سخن تشبیه و تمثیل از آن داعیه است و این که هر دو چون  
 اسم کبریا صفت کنند و در تشبیه و تمثیل اول حرف اول از آن است  
 تا بل حرکت بود و آنرا بوا و فتوحه بدل کرد و در سوم جایابی تشبیه و تمثیل  
 بعد از او واقع شد و طرف پیش از او را میابد که در تشبیه و تمثیل  
 تشبیل بود و در تشبیه و تمثیل با و تنوین یا حذف کرد و در تشبیه و تمثیل  
 و عینان و عینات و داعیه و داعیه در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 از کسر آنرا و او را میابد که در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 بعد از کسر آنرا و او را میابد که در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 تشبیه از کسر آنرا و او را میابد که در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 و در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 که در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 سوم جا الف جیم مکسر آورده تا در حد از حذف کرد و در تشبیه و تمثیل  
 تشبیه طرف ماقبل او مکسور آن را میابد که در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 از تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 مکسر از آن عینان است و عینان هم و حدان بود چون تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 کنند و در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 فتحه او در الف و تا در حد از حذف کرد و در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد

بر طرف ماقبل او ضمه نبود و او را میابد که در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 منقوح یا را بالف ببال کردن تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 و سخن تشبیه و تمثیل تشبیه از آن است و عینان است و عینان است و عینان است و عینان است  
 ام کبریا صفت کنند و در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 حرکت بود و آنرا بوا و فتوحه بدل کرد و در سوم جایابی تشبیه و تمثیل  
 تشبیه و او واقع شد بعد از کسر آنرا و او را میابد که در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 هم آمد اول ساکن بی حرکت اول در دوم او فاعله و در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 مکسر از آن تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 مکسر کنند و در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 سوم جا الف جیم مکسر آورده تا در حد از حذف کرد و در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 تشبیه و او ساکن ماقبل او مکسور آن را میابد که در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 بود و در کلام ثانی چون فصاحت پیش از تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 شد و حرف از یکیش هم آمد اول ساکن بی حرکت اول در دوم او فاعله و در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 کبریا صفت کنند و در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 سوم جایابی تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 بعد از او ساکن ماقبل او مکسور آنرا و او را میابد که در تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد  
 و در کلام ثانی چون فصاحت پیش از تشبیه و تمثیل در اصل و عینان بود و او واقع شد

حرف از یکدیگر یکدیگر هم آمدند اول ساکن ثانی متحرک اول را در دوم ادغام کردند  
 میباشند شد مدعوته مدعوته ثانی مدعوته مدعوته در اصل مدعوته بود و در  
 از یکدیگر یکدیگر هم آمدند اول ساکن ثانی متحرک اول را در دوم ادغام کردند مدعوته  
 شد تا آخر مدعی هم یکبار از ان مدعوته است مدعوته هم و حدان بود چون خواستند که  
 هم و حدان را جمع بگیرند و در مدعی هم وصل شد مدعوته بود و حرف اول مشتومر  
 بود ثانی را نیز فتم دادند سوم ها الف جمع کسبه در اول مدعوته با بعد الف جمع کسبه  
 از کسبه و دادند مدعوته شد بعد و او ساکن با قبل از کسبه آن و او را میباید که در  
 مدعی هم وصل شد بعد و او ای واقع شد و در موضع ششم با قبل از فتم بود آن و او را میباید که  
 که در مدعی هم وصل شد حرف از یکدیگر هم آمدند اول ساکن ثانی متحرک اول را در دوم ادغام  
 کردند مدعی هم وصل شد و حدان را حذف کردند مدعی شد بعد بعد تصنیف از ان مدعوته  
 است مدعوته هم یکبار بود چون خواستند که اسم کسبه بر صفت کنند و در مدعی هم وصل  
 کردند مدعوته بود حرف اول را ضم دادند ثانی را فتح سوم جای که تصنیف در اول و در  
 حرف یکبار با تصنیف بود از کسبه و دادند مدعی هم وصل شد بعد و او ساکن با قبل از کسبه  
 او را میباید که در مدعی هم وصل شد بعد و او واقع شد بر طرف قبل ششم بود آن و او را  
 میباید که در مدعی هم وصل شد حرف از یکدیگر هم آمدند اول ساکن ثانی متحرک اول را  
 در دوم ادغام کردند مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم  
 چون هم جازم در اول فعل مضارع در آخرش را جزم و علامت جزم سقوط حلقه  
 شد کم مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم  
 آخرش را نصب کرد علامت نصب تقدیری گشت آن مدعی شد و در ثانی هم وصل شد

عربی در میشود او هم را از مدعوته بنا کردند تا که علامت استقبال بود آن را حذف کردند  
 با بعد حذف ساکن با مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد  
 هم وصل شد ساکن آخرش را حذف کردند تا که علامت وقف بود مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد  
 گشت با الف قبله و مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد  
 در اصل مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد  
 التقای ساکن ثانی میان او و ثانی هم وصل شد و او را حرکت فتح دادند زیرا که با قبل نون  
 تصنیف میباید بر فتم میباشند او مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد  
 مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد  
 شد التقای ساکن ثانی میان او و ثانی هم وصل شد و او را حرکت ضم دادند و در مدعی هم وصل شد  
 مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد  
 ساکن ثانی میان او و ثانی هم وصل شد و او را حرکت کسبه دادند و در مدعی هم وصل شد  
 شد و بر تقیاس در هم و او ای بود و در ثانی هم وصل شد چون هم وصل شد پیش از مدعی هم وصل شد  
 آن او را میباید که در مدعی هم وصل شد بعد و او واقع شد بر طرف قبل ششم بود آن و او را  
 میباید که در مدعی هم وصل شد حرف از یکدیگر هم آمدند اول ساکن ثانی متحرک اول را  
 در دوم ادغام کردند مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم  
 در اصل مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم  
 میباید که در مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد مدعی هم وصل شد  
 چون هم جازم در اول فعل مضارع در آخرش را جزم و علامت جزم سقوط حلقه  
 شد کم مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم مدعی هم وصل شد کم  
 آخرش را نصب کرد علامت نصب تقدیری گشت آن مدعی شد و در ثانی هم وصل شد

ما بعد الف جمع کبیر بود آنرا که وادند که عموماً شریعت و او واقع شد بر طرف اول  
 او ضمه بود آنرا و او باید که در مذاعی شد بعد ضمیر یا قبل بود آنرا استقامت  
 ساکنین شریعت یا و تنوین یا اعراف کردن مذاعی شد بر طرف تصنیف از آن یعنی است  
 مذعی اسم که بود چون خواستند که هم بر صغر کنند و در مذعی وصلش که وصل  
 مذعی بود حرف اول ضم وادند فانی را فتح سیوم جای تصنیف و او در مذعی فیکه  
 ما بعد تصنیف بود آنرا که وادند مذعی شده و او واقع شد بر طرف ما قبل او ضمه  
 بود آن و او باید که در مذعی شد ضمیر یا قبل بود وادند التقای ساکنین شریعت  
 یا و تنوین یا اعراف کردن مذعی شده و الا که مذعی و میان مذعی مذعی وصل  
 مذعی بود و او در مذعی شد چون ما قبل او ضمه بود آن و او باید که در  
 مذعی شد بعد میسر که ما قبل او مضمه آن یا یا الف بدل کردن التقای ساکنین  
 میان الف و تنوین الف و حرف کردن مذعی شد و میان و وصل فحوان بود و او  
 در مذعی شد چون این گشت ما قبل او ضمه بود آنرا و او باید که در مذعی شد  
 جمع کبیر از آن مذعی است یعنی اسم مدان بود چون خواستند که اسم مدان را جمع  
 کنند و در مذعی وصلش که مذعی بود حرف اول فانی را فتح وادند سیوم ج الف صم  
 کبیر و او در مذعی فیکه ما بعد الف جمع کبیر بود آنرا که وادند مذعی شده  
 واقع شد بر طرف ما قبل او ضمه بود آن و او باید که در مذعی شد بعد ضمیر  
 یا قبل بود وادند التقای ساکنین شریعت یا و تنوین یا اعراف  
 کردن مذعی شد بر طرف تصنیف از آن یعنی است مذعی اسم که بود چون خواستند  
 که هم بر صغر کنند و در مذعی وصلش که مذعی بود حرف اول

ضم وادند فانی را فتح سیوم جای تصنیف و او در مذعی فیکه ما بعد ما بعد تصنیف بود آنرا  
 که وادند مذعی شده و او واقع شد بر طرف ما قبل او ضمه بود آنرا و او باید که  
 در مذعی شد بعد ضمیر یا قبل بود وادند التقای ساکنین شریعت یا و تنوین یا اعراف  
 کردن مذعی شد بر طرف تصنیف از آن یعنی است مذعی اسم که بود چون خواستند  
 که هم بر صغر کنند و در مذعی وصلش که مذعی بود حرف اول  
 ما بعد تصنیف بود آنرا که وادند مذعی شده و او واقع شد بر طرف ما قبل او ضمه  
 بود آن و او باید که در مذعی شد ضمیر یا قبل بود وادند التقای ساکنین شریعت  
 یا و تنوین یا اعراف کردن مذعی شده و الا که مذعی و میان مذعی مذعی وصل  
 مذعی بود و او در مذعی شد چون ما قبل او ضمه بود آن و او باید که در  
 مذعی شد بعد میسر که ما قبل او مضمه آن یا یا الف بدل کردن التقای ساکنین  
 میان الف و تنوین الف و حرف کردن مذعی شد و میان و وصل فحوان بود و او  
 در مذعی شد چون این گشت ما قبل او ضمه بود آنرا و او باید که در مذعی شد  
 جمع کبیر از آن مذعی است یعنی اسم مدان بود چون خواستند که اسم مدان را جمع  
 کنند و در مذعی وصلش که مذعی بود حرف اول فانی را فتح وادند سیوم ج الف صم  
 کبیر و او در مذعی فیکه ما بعد الف جمع کبیر بود آنرا که وادند مذعی شده  
 واقع شد بر طرف ما قبل او ضمه بود آن و او باید که در مذعی شد بعد ضمیر  
 یا قبل بود وادند التقای ساکنین شریعت یا و تنوین یا اعراف  
 کردن مذعی شد بر طرف تصنیف از آن یعنی است مذعی اسم که بود چون خواستند  
 که هم بر صغر کنند و در مذعی وصلش که مذعی بود حرف اول

بعده یا واقع شد بعد از الف زائده آن یا را بجهت بدل کردن بدعا که شد بعد از آن  
 در اصل متعاقبان بود و او واقع شد فصلا عدلا قبل او ضمه بود آن او را بیا بدل  
 کردن بعد از آن که واقع شد بعد از الف زائده آن یا را بجهت بدل کردن بعد از آن  
 شد در این جمع تکلیف از آن بدعا که است بدعا که هم و عدلان بود چون خواستند که هم  
 جمع نگینند که در بدعا که بود حرف اول ثانی را فتح دادند و سوم همان  
 جمع نگینند و در بدعا که بود الف جمع نگینند و در آن که در بدعا که بود الف ساکن بقبل  
 او مکهو آن الف را بیا بدل کردن بدعا که شد بعد از او و یا در یک کلمه بهم آمدند با  
 ساکن بود و او را با کردند و یا در او غلام کردن بدعا که شد در تعنی تصغیر از آن بدعا که  
 بدعا که بود چون جمع بستند که هم مکهو تصغیر کردند و بدعا که بود  
 حرف اول ان ضم و اند ثانی را فتح سوم جایای تصغیر در او در بدعا که بود یا بعد یا تصغیر  
 بود آن که در او اند بعد الف ساکن یا قبل او مکهو آن الف را بیا بدل کردن بدعا که  
 شد بعد از او واقع شد بر طرف قبل او ضمه بود آن او را بیا بدل کردن بدعا که  
 شد و حرف از یکسبج یک کلمه بهم آمدند اول ساکن ثانی متحرک اول را در دوم انعام  
 کردن بدعا که شد فصل التفضیل منه ادعی اذ عیان اذ عوان اذ هم اذ یغ ادعی اذ  
 ادعی بود و او می بود در کلمات چون رابع گشت ماقبل او ضمه بود آن او را بیا بدل  
 کردن ادعی غن بعد با متحرک قبل او مفتوح آن یا را با الف بدل کردن ادعی است  
 اذ عیان در اصل اذ عوان بود و او می بود در کلمات چون رابع گشت ماقبل او  
 نبود آن او را بیا بدل کردن اذ عیان شد اذ عوان در اصل اذ عوان بود و او می بود  
 چون رابع گشت ماقبل او ضمه بود آن او را بیا بدل کردن اذ عوان شد بعد با

ما قبل او مفتوح آن یا را با الف بدل کردن اذ عیان ساکن ثانی بیان او و او را بعد  
 کردن اذ عوان شد اذ عیان جمع تکلیف از آن ادعی است ادعی اسم و عدلان بود چون  
 که اسم عدلان جمع تکلیفند و کردن بدعا که شد در بدعا که بود حرف اول مفتوح است  
 ثانی را از فتح دادند و سوم همان جمع تکلیف در او در بدعا که بود الف جمع نگینند و در آن  
 که در او در ادعی غن شد بعد از او واقع شد بر طرف ماقبل او ضمه بود آن او را بیا بدل کردن  
 ادعی شد بعد ضمیر یا قبل بود اند حشره و یا را نیز حذف کردن و عوض او متون در  
 آخرش در او در ادعی غن شد اذ عیان تصغیر از آن ادعی است ادعی اسم یک بود چون  
 خواستند که هم مکهو تصغیر کردند و بدعا که بود حرف اول ضم و اند ثانی  
 را فتح سوم جایای تصغیر در او در بدعا که بود یا بعد یا تصغیر بود آن که در او در ادعی غن  
 و او واقع شد بر طرف قبل او ضمه بود آن او را بیا بدل کردن ادعی شد بعد ضمیر یا  
 قبل بود اند حشره و یا را نیز حذف کردن و عوض او متون در آخرش در او در ادعی غن  
 شد ادعی غن و عوان و عیان و عوان و عیان و عوان و عیان و عوان و عیان و عوان و عیان  
 اسم و عدلان بود چون خواستند که هم و عدلان جمع تکلیفند حرف اول ضم و ثانی را  
 فتح دادند و الف و عدلان حذف کردن و عوض شد بعد از او و متحرک قبل او مفتوح آن  
 او را با الف بدل کردن ادعی شد و عیان تصغیر از آن ادعی است ادعی اسم یک بود  
 چون خواستند که هم مکهو تصغیر کردند حرف اول ضم و ثانی را فتح دادند و سوم با  
 یا تصغیر در او در ادعی غن شد بعد از او و یا در یک کلمه بهم آمدند بعد از آن  
 ساکن بود و او را با کردند و یا در او غلام کردن بدعا که شد در تعنی تصغیر از آن بدعا که  
 فصل التفضیل الرمی والرا بیه تیر اند حشره و یا را نیز حذف کردن و عوض او متون در

فصل التفضیل الرمی والرا بیه تیر اند حشره و یا را نیز حذف کردن و عوض او متون در  
 ادعی غن و عوان و عیان و عوان و عیان و عوان و عیان و عوان و عیان و عوان و عیان  
 اسم و عدلان بود چون خواستند که هم و عدلان جمع تکلیفند حرف اول ضم و ثانی را  
 فتح دادند و الف و عدلان حذف کردن و عوض شد بعد از او و متحرک قبل او مفتوح آن  
 او را با الف بدل کردن ادعی شد و عیان تصغیر از آن ادعی است ادعی اسم یک بود  
 چون خواستند که هم مکهو تصغیر کردند حرف اول ضم و ثانی را فتح دادند و سوم با  
 یا تصغیر در او در ادعی غن شد بعد از او و یا در یک کلمه بهم آمدند بعد از آن  
 ساکن بود و او را با کردند و یا در او غلام کردن بدعا که شد در تعنی تصغیر از آن بدعا که  
 فصل التفضیل الرمی والرا بیه تیر اند حشره و یا را نیز حذف کردن و عوض او متون در

که اسم و حاد را جمع میکنند و در نوبی صلش که را می بود حرف اول مفتوح است  
 ثالث در این را نیز فتحداد و ذوالف و حاد را حذف کرده عوض از قمار آخرش را  
 رسیده شده یا مستحق قبل از مفتوح آن یا با الف بدل کردن زما شد  
 بعد فتح را را بصفت بدل کردن تا ملتس شود بصلوح و قنانه که ایشان معذرا اندر زما  
 شد بضع حرف اول را ضم دادند ثالث را فتح و قمار آخرش در آورده الف و حاد را  
 حذف کردند رسیده شده یا مستحق قبل از مفتوح آن یا با الف بدل کردن زما  
 شد زما و جمع میکنند از آن اسم است اسم و حاد را بود چون خوانند که اسم و حاد را  
 جمع میکنند و در نوبی صلش که را می بود حرف اول را ضم دادند ثالث را  
 ساخته فتحداد بعد شد الف جمع در آورده ذوالف و حاد را حذف کردند زما  
 شده یا در اوقه ضم طرف بعد از الف نایزه آن بار ایهه بدل کردن زما شد  
 زما جمع میکنند از آن اسم است اسم و حاد را بود چون خوانند که اسم و حاد را  
 میکنند و در نوبی صلش که را می بود حرف اول را ضم دادند ثالث را شد  
 فتح دادند الف و حاد را حذف کردند زما شده یا مستحق قبل از مفتوح آن یا  
 را با الف بدل کردن القاء ساکنین شد میان الف و تنوین الف را حذف کردند  
 زما شد زما جمع میکنند از آن اسم است اسم و حاد را بود چون خوانند که اسم و حاد را  
 جمع میکنند و در نوبی صلش که را می بود حرف اول را ضم دادند ثالث را  
 ساخته الف و حاد را حذف کردند زما شد زما و تنوین ساکنین مانند ضرایب  
 است لیکن نوبی صلش میکنند یا جمع میکنند از آن اسم است اسم و حاد را بود چون  
 خوانند که اسم و حاد را جمع میکنند و در نوبی صلش که را می بود حرف اول را

میان یا و او یا را حذف کردند زما شد باقی بر صل خود اندر نوبی وصل نوبی بود  
 ضمیر یا بقیل بود انداختند نوبی شد نوبی میان بر صل خود اندر نوبی وصل نوبی  
 ضمیر یا بقیل بود انقلکده با قبل دادند بعد از سلب حرکت با قبل بعد القاء ساکنین شد  
 میان یا و او یا را حذف کردند نوبی شد نوبی میان بر صل خود اندر نوبی وصل نوبی  
 است نوبی در صل نوبی بود که بر یا بقیل بود انداختند القاء ساکنین شد میان  
 هر دو یا را اول را حذف کردند نوبی شد نوبی در صل نوبی بود که بر  
 بر یا بقیل بود انقلکده با قبل دادند بعد از سلب حرکت با قبل القاء ساکنین شد میان  
 هر دو یا را اول را حذف کردند نوبی شد نوبی میان بر صل خود اندر نوبی وصل نوبی  
 مجهول نوبی بر صل نوبی بود یا مستحق قبل از مفتوح آن یا با الف بدل کردن نوبی  
 شد نوبی از نوبی نوبی است نوبی میان بر صل خود اندر نوبی وصل نوبی  
 در صل نوبی بود یا مستحق قبل از مفتوح آن یا با الف بدل کردن القاء ساکنین  
 شد میان الف و او الف را حذف کردند نوبی شد نوبی میان بر صل خود اندر نوبی وصل نوبی  
 نوبی و نوبی بر صل خود اندر نوبی واحد صوت نما طبع نوبی در صل نوبی بود  
 یا مستحق قبل از مفتوح آن یا با الف بدل کردن القاء ساکنین شد میان الف و یا  
 الف را حذف کردند نوبی شد نوبی میان بر صل خود اندر نوبی وصل نوبی بود  
 القاء ساکنین شد میان یا و تنوین یا را حذف کردند زما شد میان بر صل خود  
 زما نوبی در صل نوبی بود ضمیر یا بقیل بود نقل کرده قبل از بعد از سلب  
 حرکت با قبل القاء ساکنین شد میان یا و او یا را حذف کردند نوبی شد باقی  
 بر صل خود اندر زما جمع میکنند از آن اسم است اسم و حاد را بود چون خوانند

که اسم و صداد از جمع مکررند و رو کردند بسوی اصلش که راجعی بود حرف اول مشتق  
ثالث در ابع را نیز قهرا دند الف و صد از حذف کرده عوض افتاد آخر پیش  
در آوردند و تیه شد بعد یا مستحق یا قبل او مفتوح آن بار با الف بدل کردند  
شد بعد فتح را با صمد بدل کردند تا لبس شود بصکوه و قنایه که ایشان میگویند  
شد یعنی حرف اول ماضم دادند ثالث افتح و تا در آخرش در آورده الف صمد را حذف  
کردند و تیه شد بعد یا مستحق یا قبل او مفتوح آن بار با الف بدل کردند و تیه شد  
که جمع مکرر از آن نام است نام هم صدان بود چون خوانند که اسم و صداد از جمع مکرر  
گفته رو کردند بسوی اصلش که راجعی بود حرف اول ماضم دادند ثالث افتح و تیه شد  
فتح و دند بعد شد و الف جمع مکرر را در آوردند و الف صداد را حذف کردند و تیه شد  
شد بعد یا واقع شد بطرف بعد از الف آیده آن بار با الف بدل کردند و تیه شد  
راجعی جمع مکرر از آن نام است نام هم صدان بود چون خوانند که اسم و صداد از جمع مکرر  
گفته رو کردند بسوی اصلش که راجعی بود حرف اول ماضم دادند ثالث افتح و تیه شد  
فتح و دند و الف صداد را حذف کردند و تیه شد و الف صداد را حذف کردند و تیه شد  
یا از آن بدل کردند تا سکنین میمانند و تیه شد و الف صداد را حذف کردند و تیه شد  
تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد  
گفته رو کردند بسوی اصلش که راجعی بود حرف اول ماضم دادند ثالث افتح و تیه شد  
فتح و دند و الف صداد را حذف کردند و تیه شد و الف صداد را حذف کردند و تیه شد  
یا از آن بدل کردند تا سکنین میمانند و تیه شد و الف صداد را حذف کردند و تیه شد  
تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد

۴۵  
که در دند ثالث راجعی بعد ثالث الف جمع مکرر را در آورده الف و صداد را حذف کردند  
راجعی شد بعد یا واقع شد بطرف بعد از الف آیده آن بار با الف بدل کردند  
راجعی جمع مکرر از آن نام است نام هم صدان بود چون خوانند که اسم و صداد از جمع مکرر  
گفته رو کردند بسوی اصلش که راجعی بود حرف اول ماضم دادند ثالث افتح و تیه شد  
فتح و دند و الف صداد را حذف کردند و تیه شد و الف صداد را حذف کردند و تیه شد  
یا از آن بدل کردند تا سکنین میمانند و تیه شد و الف صداد را حذف کردند و تیه شد  
تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد  
گفته رو کردند بسوی اصلش که راجعی بود حرف اول ماضم دادند ثالث افتح و تیه شد  
فتح و دند و الف صداد را حذف کردند و تیه شد و الف صداد را حذف کردند و تیه شد  
یا از آن بدل کردند تا سکنین میمانند و تیه شد و الف صداد را حذف کردند و تیه شد  
تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد و تیه شد

بدل کردند تقاضای کشیدند میان الف و تونین الف را حذف کردند و تونین شد و تونین  
 تصغیر از آن نامیده است همیشه اسم بود چون خواستند که اسم کبریا مصغر کنند حرف  
 اول را ضم دادند و ثانی را حذف کردند و ثانی را با او ضم کردند و اسم کبریا  
 تصغیر در آوردند و تونین همیشه شد اسم مفعول از حرف تونین که تونین را  
 تونین تونین در اصل تونین بود و او را با هم آمدند و تونین حرف از ایشان ساکن  
 بود و او را با یک و دو یاد و یاد نام کردند و تونین شد یعنی همیشه را با کسر  
 بدل کردند از جهت مناسبت یا تونین شد ثانی آخره تونین جمع تونین از آن  
 تونین است تونین اسم و صانع بود چون خواستند که اسم و صانع را جمع کنند  
 در کردند و سبب وصلش تونین بود حرف اول مفتوح بود ثانی را نیز فتحه او در سوم جا الف  
 جمع یک و دو را در دند حرف یکا بعد الف جمع یک بود آنرا کسر دادند بعد و او ساکن  
 تا قبل از کسور آنرا با یاء بدل کردند و حرفی شده بعد و حرف از یکین هم بدند  
 اول ساکن ثانی حرکت اول را در دوم او قاعده تونین شد تونین تصغیر از آن تونین است  
 تونین اسم بود چون خواستند که اسم کبریا مصغر کنند حرف اول تونین  
 بود حرف اول را ضم دادند ثانی را افتخیریم جایابی تصغیر در آوردند حرف یکا بعد الف  
 بود آنرا کسر دادند و تونین شد بعد و او ساکن تا قبل از کسور آنرا با یاء بدل کردند  
 تونین شد بعد و حرف از یکین هم آمدند اول ساکن ثانی حرکت اول را در دوم قاعده  
 کردند و تونین شد تونین تونین تونین تونین تونین تونین تونین تونین تونین تونین  
 است تونین اسم و صانع بود چون خواستند که اسم و صانع را جمع کنند حرف اول تونین  
 کردند تونین بود حرف اول مفتوح بود ثانی را نیز فتحه او در سوم جا الف جمع یک و دو را

حرف یکا بعد الف جمع یک بود آنرا کسر دادند بعد و او ساکن تا قبل از کسور آن را  
 یاء بدل کردند و تونین شد و حرف از یکین هم آمدند تونین تونین تونین تونین تونین  
 را در دوم او قاعده تونین شد تونین تونین تونین تونین تونین تونین تونین تونین  
 حرف تونین که در تونین تونین تصغیر از آن تونین است تونین اسم بود چون  
 که اسم کبریا مصغر کنند حرف اول تونین که تونین بود حرف اول را ضم دادند  
 ثانی را افتخیریم جایابی تصغیر در آوردند حرف یکا بعد یایی تصغیر بود آنرا کسر  
 دادند بعد و او ساکن تا قبل از کسور آن را با یاء بدل کردند و تونین شد و حرف  
 از یکین هم آمدند تونین حرف از ایشان ساکن اول را در دوم او قاعده تونین  
 شد ثانی را نیز تونین بنا کردند که علامت استقبال بود آنرا حذف کردند با بعد  
 ساکن یا ند نظر کردند بعدین کلمه علی کلمه و کسور بود و وصل یکسور در او  
 در آوردند و در میان باشد سکون آخر آخرش را وقف کردند علامت وقفی شقوق  
 حرف مله شد از هم کردید و الظرف من تونین تونین تونین تونین تونین تونین  
 بود یا مستحقا قبل مفتوح آن با یا با الف بدل کردند تقاضای ساکنین شدند میان  
 و تونین حرف که در تونین شد تونین تونین تونین تونین تونین تونین تونین تونین  
 است تونین اسم و صانع بود چون خواستند که اسم و صانع را جمع کنند حرف اول  
 تونین وصلش که حرف بود حرف اول مفتوح بود ثانی را نیز فتحه او در سوم جا الف جمع  
 یک و دو را در دند حرف یکا بعد الف جمع یک بود آنرا کسر دادند حرفی شده بعد و حرف  
 تا قبل از کسور آنرا با یاء بدل کردند و تونین شد تونین تونین تونین تونین تونین  
 تونین تصغیر از آن تونین است تونین اسم کبریا بود چون خواستند که اسم کبریا مصغر کنند حرف اول تونین





یزیدین شد بر تقیاست تا آخر یزیدی در اصل یزید نبود و او می بود در کتب است  
 چون را به گشت ماقبل از یزید بود آن و او را میاید که در یزیدی شد بنده یا مستحق  
 او مقتوح آن یا باالف بدل کرد یزیدی شد یزیدیان در اصل مقتوح بود و او بود  
 نالت چون را به گشت ماقبل از یزید بود آن و او را میاید که در یزیدی شد یزیدیان در اصل  
 یزیدیان بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود  
 که در یزیدیان شد بعد یا مستحق ماقبل او مقتوح آن یا باالف بدل کرد یزیدی شد یزیدیان  
 شد میان الف و او الف عاصف کرد یزید یزیدیان شد یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی  
 یزیدیان است یزیدین در اصل یزیدیان بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود  
 ماقبل او مقتوح آن و او را میاید که در یزیدی شد یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی  
 مانند یزیدیان است و یزیدیان مانند یزیدیان است یزیدین در اصل یزیدیان بود و او بود  
 بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود  
 یا مستحق ماقبل او مقتوح آن یا باالف بدل کرد یزیدی شد یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی  
 که در یزیدین شد یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین  
 یزیدی مانند یزیدی است مضامع مجهول یزیدی در اصل یزید بود و او بود و او بود  
 چون را به گشت ماقبل از یزید بود آن و او را میاید که در یزیدی شد یزیدی یا مستحق ماقبل  
 او مقتوح آن یا باالف بدل کرد یزیدی شد یزیدیان در اصل یزیدیان بود و او بود  
 بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود  
 شد یزیدیان در اصل یزیدیان بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود  
 او مقتوح آن و او را میاید که در یزیدی شد یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی

آن یا باالف بدل کرد یزیدی شد یزیدیان در اصل یزیدیان بود و او بود و او بود  
 شد یزیدی مانند یزیدی است یزیدیان مانند یزیدیان است یزیدین در اصل یزیدیان بود  
 بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود  
 در اصل یزیدیان بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود  
 یا باالف بدل کرد یزیدی شد یزیدی یا مستحق ماقبل او مقتوح آن یا باالف بدل کرد یزیدی  
 ساکنین یزیدیان لغت و او الف عاصف کرد یزید یزیدیان شد یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی  
 و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود و او بود  
 یا مستحق ماقبل او مقتوح آن یا باالف بدل کرد یزیدی شد یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی  
 که در یزیدین شد یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین یزیدین  
 را به گشت ماقبل او مقتوح آن و او را میاید که در یزیدی شد یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی  
 یزیدی است اسم فاعل را یزید یزیدیان را یزید در اصل را یزید بود و او بود و او بود  
 از کسر آن و او را میاید که در یزیدی شد یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی  
 شد میان یزیدین یا عاصف کرد یزید یزیدیان در اصل یزیدیان بود و او بود و او بود  
 شد بعد از کسر آن و او را میاید که در یزیدی شد یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی  
 واقع شد بعد از کسر آن و او را میاید که در یزیدی شد یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی  
 که در ماقبل فاعل از سلب کت ماقبل التقار ساکنین شد میان یا و او را میاید  
 که در یزیدیان شد یزیدیان یزیدیان یزیدیان یزیدیان یزیدیان یزیدیان یزیدیان یزیدیان  
 که اسم و حد از اسم که یزیدی و در یزیدی صلش که در یزیدی صلش که در یزیدی صلش  
 نالت واقع شد و او را میاید که در یزیدی شد یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی یزیدی

شده و او پیشتر با قبل و مفتوح آنرا با الف بدل کردند و طاءه شد بعد فتح  
 را را الف بدل کردند تا المبتدئ و لیس و قفا که مفر و اندر طاءه شد و تا جمع  
 مکیه از ان راض است راض اسم و عدان بود چون خوانند که هم و عدان را جمع میکنند  
 رو کردند بسوی هاشم که راض بود حرف اول راضم دادند ثالث شد و حشمت افتخ  
 دادند بعد از شد و الف جمع مکیه در آورده الف و عدان را حذف کردند و راضا شد  
 بعد و او واقع شد و ضا بعد با قبل اوضه نبود آنرا و با بدل کردند و شاکا شد بعد  
 یا واقع شد بر طرف بعد از الف زانده آن یا را بهر بدل کردند و شاکا شد و رضی  
 جمع مکیه از ان راض است راض اسم و عدان بود چون خوانند که هم و عدان را جمع  
 میکنند رو کردند بسوی هاشم که راض بود حرف اول راضم دادند ثالث شد و حشمت  
 افتخ و عدان را حذف کردند و راضا شد بعد و او واقع شد بر طرف با قبل او  
 منتهی بود آن و او را با بدل کردند و رضی شد بعد با مکتوب با قبل او منتهی آن یا را  
 با الف بدل کردند تا مکیه که شریک الف و تون الف را حذف کردند و رضی شد و رضی  
 جمع مکیه از ان راض است راض اسم و عدان بود چون خوانند که هم و عدان را جمع میکنند  
 رو کردند بسوی هاشم که راض بود حرف اول راضم دادند ثالث شد و حشمت افتخ  
 و الف و عدان را حذف کردند و راضا شد بعد و او واقع شد بر طرف در اسم منکر با  
 او منتهی بود آنرا و او را با بدل کردند و رضی شد و رضی مکیه از ان راض است راض  
 اسم و عدان بود چون خوانند که هم و عدان را جمع میکنند رو کردند بسوی هاشم که راض  
 بود حرف اول راضم دادند ثالث افتخ و حشمت افتخ و راضا شد و او را در آورده الف و  
 حذف کردند و راضا شد و رضی مکیه از ان راض است راض اسم

عدان بود چون خوانند که هم و عدان را جمع میکنند رو کردند بسوی هاشم که راض  
 بود حرف اول راضم دادند ثالث شد و حشمت افتخ و راضا شد و او را در آورده الف و  
 عدان را حذف کردند و راضا شد بعد و او واقع شد بر طرف با قبل او منتهی بود آن  
 را راض اسم و عدان بود چون خوانند که هم و عدان را جمع میکنند رو کردند بسوی  
 هاشم که راض بود حرف اول راضم دادند ثالث افتخ و حشمت افتخ و راضا شد و او را در  
 آورده الف و عدان را حذف کردند و راضا شد بعد و او واقع شد بر طرف با قبل او  
 منتهی بود آن و او را با بدل کردند و رضی شد بعد با مکتوب با قبل او منتهی آن یا را  
 با الف بدل کردند تا مکیه که شریک الف و تون الف را حذف کردند و رضی شد و رضی  
 جمع مکیه از ان راض است راض اسم و عدان بود چون خوانند که هم و عدان را جمع  
 میکنند رو کردند بسوی هاشم که راض بود حرف اول راضم دادند ثالث شد و حشمت  
 افتخ و عدان را حذف کردند و راضا شد بعد و او واقع شد بر طرف در اسم منکر با  
 او منتهی بود آنرا و او را با بدل کردند و رضی شد و رضی مکیه از ان راض است راض  
 اسم و عدان بود چون خوانند که هم و عدان را جمع میکنند رو کردند بسوی هاشم که راض  
 بود حرف اول راضم دادند ثالث افتخ و حشمت افتخ و راضا شد و او را در آورده الف و  
 حذف کردند و راضا شد و رضی مکیه از ان راض است راض اسم





مراستی شده بعد هم به یار تقبل بود انداختند انقار ساکنین شد میان یا و تونین یا  
 حرف کردند مر ارض شد مر نصیر از ان مر رضی است مرضی اسم که بود چون بخوا  
 که اسم که بر صند کنند که در اندیشه سلسله که مر ضو بود حرف اول ماضم و اند ثانی را  
 فتح سیم جایای تصیر و اور در حرف که بالعد کیا تصیر بود آنرا که در اندیشه نصیر  
 شده و او واقع شد نصاعه ما قبل او صفر نبود آنرا و را بیا بدل کردند مر رضی شد  
 بعد هم به یار تقبل بود انداختند التقای ساکنین شد میان یا و تونین یا حرف کرد  
 تر نصیر شد مر ضا و مر ضا تا ج مر ضا تر نصیر شد مر ضا در اصل مر ضو بود و بود  
 در کلمات چون بالعد کیا تصیر بود آنرا و را بیا بدل کردند مر ضا شد  
 یا متر کما قبل او مفتوح آن یا را بالف بدل کردند مر ضا شد مر ضا تا ج وصل  
 مر ضو تا ج بود و بود در کلمات چون بالعد کیا تصیر بود آنرا و را بیا بدل  
 کردند مر ضا شد بعد یا متر کما قبل او مفتوح آن یا را بالف بدل کردند مر ضا تا ج  
 مر ارض جمع کما از ان مر ضا است مر ضا هم وصلان بود چون ما کنند که هم وصلان  
 که کینت در که در سیم سلسله که مر ضو بود حرف اول فتح اندیشه و مر ضو بالف جمع  
 و او در در حرف که بالعد کیا تصیر بود آنرا که در اندیشه مر ضو شد مر ضو و او واقع شد  
 نصاعه ما قبل او صفر نبود آنرا و را بیا بدل کردند مر ضا شد مر ضو تا ج مر رضی  
 شد مر رضی بود انداختند انقار ساکنین شد میان یا و تونین یا حرف کردند مر رضی شد  
 تصیر از ان مر ضا است مر ضا اسم که بود چون خواهند که اسم که بر صند کنند که  
 یعنی سلسله که مر ضو بود حرف اول ماضم و اند ثانی را فتح سیم جایای تصیر  
 تصیر و او در در حرف که بالعد کیا تصیر بود آنرا که در اندیشه مر ضو شد مر ضو و او واقع شد

بده و او واقع شد نصاعه ما قبل او صفر نبود آنرا و را بیا بدل کردند مر رضی شد مر ضا  
 مر ضا در ان مر رضی مر رضی مر ضا در اصل مر ضا بود و او واقع شد مر رضی ما قبل  
 نصیر بود آنرا و را بیا بدل کردند مر رضی شد مر رضی یا واقع شد بعد از انقار ساکنین  
 یا را هم به یار تقبل کردند مر رضی شد مر ضا و ان وصل مر ضا و ان بود و او واقع شد  
 نصاعه ما قبل او صفر نبود آنرا و را بیا بدل کردند مر رضی یا ان شد بعد با واقع شد بعد  
 نایده ان یا را بیا بدل کردند مر رضی شد مر رضی جمع کما از ان مر ضا است مر ضا  
 اسم وصلان بود چون خواهند که اسم وصلان جمع کما کنند که در اندیشه سلسله که  
 مر ضا بود حرف اول ماضم و اند ثانی را فتح سیم جایای تصیر و او در در حرف که بالعد  
 جمع کما بود آنرا که در اندیشه الف ساکن یا قبل او مسور آن الف یا بیا بدل کردند مر رضی  
 شده و او بود در کلمات چون بالعد کیا تصیر بود آنرا و را بیا بدل کردند  
 مر رضی شد بعد و حرف از کینت جمع انداختند حرف از ایشان ساکن بود اول  
 رد و هم ادغام کردند تونین تا ج را بر صند حرف کردند مر رضی شد مر رضی تصیر  
 از ان مر ضا است مر ضا اسم که بود چون خواهند که اسم که بر صند کنند که او در  
 سلسله که مر ضا بود حرف اول ماضم و اند ثانی را فتح سیم جایای تصیر و او در  
 حرف که بالعد کیا تصیر بود آنرا که در اندیشه الف ساکن یا قبل او مسور آن الف را بیا  
 بدل کردند مر رضی شد بعد و او بود در کلمات چون بالعد کیا تصیر بود آنرا و را بیا  
 آنرا و را بیا بدل کردند مر رضی شد بعد و حرف از کینت جمع انداختند حرف اول  
 از لسان ساکن بود اول ماضم و اند ثانی را فتح سیم جایای تصیر شد فعل التفضیل  
 مر رضی از لسان مر رضی مر رضی مر رضی در اصل مر رضی بود







چل کردن و قاعده کسری از آن واقع است و اقاب هم در همان بود چون خواهند  
 که هم در همان جمع مکتوب کنند و در کتب سبوی هملش که واقعی بود حرف اول باشد و او  
 ثالث باشد و ساخته شود از الف و صد از حذف کردن واقعی شده بود یا متحرک  
 یا قبل او مفتوح آن را با الف بدل کردن القاساکنین شد میان الف و تنون بعد از  
 کردن واقعی شده و جمع مکتوب از آن این است و اقاب هم در همان بود چون خواهند  
 که هم در همان جمع مکتوب کنند و در کتب سبوی هملش که واقعی بود حرف اول را ضم  
 دادند ثالث را مسکون ساخته الف و صد از حذف کردن واقعی شده و قیام و قیام  
 مانند قیام و غیره بان است اما بسوی همل و سکت و قاعده مکتوب از آن این است  
 و اقاب هم در همان بود چون خواهند که هم در همان جمع مکتوب کنند و در کتب سبوی  
 هملش که واقعی بود حرف اول کسره دادند و ثالث را فته بعد ثالث الف  
 کسره و را در ه الف صد از حذف کردن واقعی شده بود یا واقع شد بر غیره  
 زاید آن را با بهره بدل کردن و قاعده کسری از آن واقعی است و اقاب هم  
 در همان بود چون خواهند که هم در همان جمع مکتوب کنند و در کتب سبوی هملش  
 که واقعی بود حرف اول ثالث را ضم دادند بعد ثالث و مسکون در او و بعد  
 و صد از حذف کردن واقعی شده و او را با هم آمدند و نخستین از ایشان مکتوب  
 و او را با کردند و یا در او با هم کردند و واقعی شده بعد ضمه قاف را کسره بدل کردند  
 از جهت نسبت یا واقعی شده و این تصنیف از آن واقی است و اقاب هم کسره بود چون  
 خواهند که هم در همان جمع مکتوب کنند و در کتب سبوی هملش که واقعی بود حرف اول را  
 ضم دادند ثانی قابل حرکت نبود و آنرا بود مفتوح بدل کردن بسوم جای تصنیف

در او و در واقعی شده ضمه بر الف قبل بود از حذف القاساکنین شد میان الف و  
 تنون یا حذف کردن واقعی شده بود و او را اول کسره بود و او را اول  
 بهره بدل کردن واقعی شده و قیام و قیام واقعی و واقعی و واقعی و واقعی  
 جمع مکتوب از آن واقعی است و اقاب هم در همان بود چون خواهند که هم در همان جمع  
 کنند حرف اول مفتوح است ثانی قابل حرکت نبود و آنرا بود مفتوح بدل کردن بسوم جای  
 الف جمع مکتوب در او و در همان حذف کردن واقعی شده بعد ضمه بر الف قبل بود  
 از حذف القاساکنین شد میان الف و تنون یا حذف کردن واقعی شده بود و او  
 در اول کسره بدل کردن واقعی شده و واقعی و واقعی و واقعی و واقعی و واقعی  
 واقعی هم در همان بود چون خواهند که هم در همان جمع مکتوب کنند و در کتب سبوی  
 شده و در ه الف و صد از حذف کردن واقعی شده بود یا متحرک یا قبل او مفتوح  
 آن را با الف بدل کردن القاساکنین شد میان الف و تنون یا حذف کردن واقعی  
 شده و واقعی تصنیف از آن واقعی است و قیام هم کسره بود چون خواهند که هم  
 مسکن کنند حرف اول را ضم و قیام قابل حرکت نبود و آنرا بود مفتوح بدل کردن  
 سوم جای تصنیف در او و در واقعی شده و او را اول کسره بود و او را اول  
 بهره بدل کردن واقعی شده و قیام و قیام واقعی و واقعی و واقعی و واقعی و واقعی  
 واقعی بود و او را با هم آمدند و نخستین حرف از ایشان کسره بود و او را با کردند و یا در او  
 کردند و واقعی شده بعد ضمه قاف را کسره بدل کردند از جهت نسبت یا واقعی شده و قیام  
 است یا واقعی شده و این تصنیف از آن واقعی است و اقاب هم در همان بود چون خواهند که هم  
 و صد از جمع مکتوب کنند و در کتب سبوی هملش که واقعی بود حرف اول مفتوح است ثانی



ساکتین شد میان با دینون یا حذف کرد نمونین شد شیفته میقاتان موقوف  
موقوفیه میقات در اصل موقوفیه بود و او را که با او سکون اول یا بیابان که در  
شده بعد یا مستحق قبل او سکون آن را با الف بیل کرد میقاته شد میقاتان موقوف  
میوقتآن بود و او ساکن قبل او سکون آن را با الف بیل کرد میقاته تا آنکه بعد از  
باقیال و منفتح آن را با الف بیل کرد میقاته تا آنکه موقوفه میقاته است  
میقاته هم و صدان بود چون خواستند که هم و صدان هر یک که در هر یک سکون  
که موقوفه بود حرف اول ثانی را بگذارند و در هر یک که در هر یک سکون  
الف جمع یک بود آنرا که در اول و صدان از حذف کرد میقاته می شد بعد  
با نقل بود از حذف التماسین میان با دینون یا حذف کرد میوقت  
شد موقوفیه تصنیفان میقاته است میقاته هم یک بود چون خواستند که اسم  
یک را مسخر کنند رو کرد زنبویی هلمش که موقوفیه بود حرف اول را هم دادند  
ثانی را منع سوم جا با دینون در اول و در هر یک که با الف بیل بود آنرا که  
موقوفیه شد میقاته میقاتان موقوفی میقاته در اصل موقوفی بود و او را که  
او سکون آن را با الف بیل کرد میقاته می شد بعد یا در هر یک که در هر یک سکون  
را بهر دو بیل کرد میقاته شد بنیاس است میقاتان موقوفی میقاتان میقاتان  
است میقاته هم و صدان بود چون هم و صدان هر یک که در هر یک سکون  
هلمش که موقوفی بود حرف اول ثانی را بگذارند و در هر یک که در هر یک سکون  
حرفیکه بعد الف جمع یک بود آنرا که در اول و صدان از حذف کرد میقاته می شد  
بیابان کرد میقاته در حرف از یکمین هم آمدند اول ساکن ثانی است

اول را در دوم او عام کرد میوقت میوقت تصنیفان میقاته است میقاته هم  
بر چون خواستند که هم یک بر هلمش کنند رو کرد زنبویی هلمش که موقوفی بود  
اول هم و صدان ثانی را بگذارند و در هر یک که با الف بیل بود آنرا که  
میوقت آن بود و او ساکن قبل او سکون آن را با الف بیل کرد میقاته تا آنکه بعد از  
باقیال و منفتح آن را با الف بیل کرد میقاته تا آنکه موقوفه میقاته است  
میقاته هم و صدان بود چون خواستند که هم و صدان هر یک که در هر یک سکون  
که موقوفه بود حرف اول ثانی را بگذارند و در هر یک که در هر یک سکون  
الف جمع یک بود آنرا که در اول و صدان از حذف کرد میقاته می شد بعد  
با نقل بود از حذف التماسین میان با دینون یا حذف کرد میوقت  
شد موقوفیه تصنیفان میقاته است میقاته هم یک بود چون خواستند که اسم  
یک را مسخر کنند رو کرد زنبویی هلمش که موقوفیه بود حرف اول را هم دادند  
ثانی را منع سوم جا با دینون در اول و در هر یک که با الف بیل بود آنرا که  
موقوفیه شد میقاته میقاتان موقوفی میقاته در اصل موقوفی بود و او را که  
او سکون آن را با الف بیل کرد میقاته می شد بعد یا در هر یک که در هر یک سکون  
را بهر دو بیل کرد میقاته شد بنیاس است میقاتان موقوفی میقاتان میقاتان  
است میقاته هم و صدان بود چون هم و صدان هر یک که در هر یک سکون  
هلمش که موقوفی بود حرف اول ثانی را بگذارند و در هر یک که در هر یک سکون  
حرفیکه بعد الف جمع یک بود آنرا که در اول و صدان از حذف کرد میقاته می شد  
بیابان کرد میقاته در حرف از یکمین هم آمدند اول ساکن ثانی است





که در آنجا ساکنینند میان الف و تونین الف حذف کردند طوی شد طوی جمع کثیر  
 طاه است طاه اسم و حدان بود چون خواستند که هم صد را جمع تک کنند رو کرد  
 بسوی هاشم که طاه و کج بود حرف اول از هم دادند ثالث رسکون ساخته الف  
 حذف کردند طوی شد بعد و او و یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او  
 یا که رو کرد و یا در یادغام کردند طوی شد بعد ضمیر طاه را بکسره بدل کردند جهت مناسبت  
 یا طوی شد طوی جمع کثیر از آن طاه است طاه اسم و حدان بود چون خواستند  
 که اسم و حدان را جمع تک کنند رو کردند بسوی هاشم که طاه و کج بود حرف  
 اول از هم دادند ثالث را فتح در آنش الف مدوده و ما و دوه الف و طوا  
 حذف کردند طویا شد طویان جمع کثیر از آن طاه است طاه اسم و حدان بود  
 چون خواستند که اسم و حدان را جمع تک کنند رو کردند بسوی هاشم که طاه و کج بود حرف  
 اول از هم دادند و ثالث را رسکون شد در آنش الف و تونین در او روه الف و حدان  
 حذف کردند طویان شد بعد و او و یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او را یا که رو  
 و یا در یادغام کردند طویان شد بعد ضمیر طاه را بکسره بدل کردند جهت مناسبت یا  
 طویان شد طوی جمع کثیر از آن طاه است طاه اسم و حدان بود چون خواستند  
 که اسم و حدان را جمع تک کنند رو کردند بسوی هاشم که طاه و کج بود حرف اول  
 که رو دادند ثالث را فتح بعد حرف ثالث الف جمع کثیر و ما و دوه الف و حدان  
 که رو کردند طویان شد بعد یا واقع شد بر طرف الف زاید آن یا را بجهت بدل  
 کردند طویا شد طوی جمع کثیر از آن طاه است طاه اسم و حدان بود چون خواستند  
 که اسم و حدان را جمع تک کنند رو کردند بسوی هاشم که طاه و کج بود حرف

اول ثالث را هم دادند بعد ثالث و او ساکن بود و روه الف و حدان را حذف  
 کردند طوی و کج شد بعد و او و یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود  
 و او را یا که رو کردند و یا در یادغام کردند طوی شد بعد و او را بکسره بدل کردند  
 از جهت مناسبت یا طوی و توه بعضی ضمیر طاه را بکسره بدل کردند جهت مناسبت  
 یا بعد طوی شد طوی تصغیر از آن طاه است طاه اسم کثیر بود چون خواستند که اسم  
 کثیر را جمع تک کنند رو کردند بسوی هاشم که طاه و کج بود حرف اول از هم دادند ثانی  
 قابل حرکت نبود آنرا بود و مقصور بدل کردند میم جایسته تصغیر و ما و دوه و طوی  
 شد بعد و او و یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او را یا که رو کرد و یا در  
 یادغام کردند طوی شد بعد یا ثالث را حذف کردند طویا شد و توه بعضی  
 اطلاق کوی و کجی از جانب آخر میکنند چه بنی طریق که ضمیر یا نقل بود انداختند  
 اتفاقا ساکنین شد میان یا و تونین یا را حذف کردند طویا شد بعد و او و یا  
 هم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او را یا که رو کرد و یا در یادغام کردند  
 طوی شد کج یا طویا و کج طویان طاه و کج طویا طویا طویا جمع کثیر از آن  
 طاه است طاه اسم و حدان بود چون خواستند که اسم و حدان را جمع تک کنند رو  
 اول مفتوح است ثانی قابل حرکت نبود آنرا بود مفتوح و بدل کردند میم جایسته  
 کج و رو کردند و توه حدان را حذف کردند طویا شد بعد ضمیر یا نقل بود  
 آنرا شد اتفاقا ساکنین شد میان یا و تونین یا را حذف کردند طویا شد بعد  
 و او را هم شد بعد الف زاید آنرا را بجهت بدل کردند طویا شد طوی جمع  
 کثیر از آن طاه است طاه اسم و حدان بود چون خواستند که اسم و حدان را

و صد از هر یک که گیند حرف اول را ضم و دادند و ثالث بر شد و شصت فتح و تا و صد از  
 حذف کردند مطوی شد بعد یا متحرک یا قبل از مفتوح آن با را بالف بدل کردند القاء  
 ساکنین شیخ میانها فتوین الف حذف کردند مطوی شد مطوی تصغیر از آن مطوی  
 است عطا و تیه هم که بود چون خواستند که هم که بر صغر کنند حرف اول را ضم و  
 ثانی قابل حرکت بود آنرا بود مفتوح بدل کردند سوم جا با تصغیر در آوردند  
 مطوی تیه و او و یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان کن بود و او را با کرد و او را با او  
 کرد و مطوی تیه شد بعد یا ثالث را حذف کردند مطوی شد مطوی تیه مطوی یا آن مطوی  
 مطوی در مطوی مطوی در مطوی بود و او و یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان  
 بود و او را با کرد و او را با او نام کرد و مطوی شد بعد ضم و او که بر بدل کردند جهت  
 مناسب با مطوی شد بر مقیاس است باقی با مطوی هم که سیر از آن مطوی  
 است مطوی هم و صدان بود چون خواستند که هم و صد از هر یک که گیند کردند  
 بسوی اصلش که مطوی بود حرف اول مفتوح است ثانی را نیز ضم و دادند سوم  
 بالف جمع که گید و در و در فیکه بالف جمع که بود آنرا که دادند مطوی و  
 شد بعد و او ساکن یا قبل از سکون آنرا یا بدل کردند مطوی تیه شد بعد و  
 حرف از یکمین هم آمدند اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم ادغام کردند مطوی  
 شد و تنون که حذف کرد بر اسم حرف مطوی تیه شد مطوی تصغیر از آن  
 مطوی است مطوی هم که بود چون خواستند که هم که بر صغر کردند و در بسوی  
 اصلش که مطوی بود حرف اول را ضم و دادند ثانی را نیز سوم جا با تصغیر  
 در آوردند فیکه بالف تصغیر بود آنرا که دادند مطوی تیه شد بعد و

ساکن یا قبل از سکون آنرا یا بدل کردند مطوی تیه شد بعد و حرف از یکمین  
 هم آمدند اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم ادغام کردند مطوی تیه شد بعد و او  
 و یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او را با کرد و او را با او نام کرد و  
 مطوی تیه شد بعد و او را با آخر حذف کردند مطوی تیه شد مطوی تیه مطوی یا آن مطوی  
 مطوی در مطوی مطوی در مطوی بود و او و یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان  
 بود و او را با کرد و او را با او نام کرد و مطوی تیه شد بعد ضم و او که بر بدل کردند جهت  
 مناسب با مطوی شد بر مقیاس است باقی با مطوی هم که سیر از آن مطوی  
 است مطوی هم و صدان بود چون خواستند که هم و صد از هر یک که گیند کردند  
 بسوی اصلش که مطوی بود حرف اول مفتوح است ثانی را نیز ضم و دادند سوم  
 بالف جمع که گید و در و در فیکه بالف جمع که بود آنرا که دادند مطوی و  
 شد بعد و او ساکن یا قبل از سکون آنرا یا بدل کردند مطوی تیه شد بعد و  
 حرف از یکمین هم آمدند اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم ادغام کردند مطوی  
 شد و تنون که حذف کرد بر اسم حرف مطوی تیه شد مطوی تصغیر از آن  
 مطوی است مطوی هم که بود چون خواستند که هم که بر صغر کردند و در بسوی  
 اصلش که مطوی بود حرف اول را ضم و دادند ثانی را نیز سوم جا با تصغیر  
 در آوردند فیکه بالف تصغیر بود آنرا که دادند مطوی تیه شد بعد و

مطوی شد مطویان برصل خود است مطوی جمع کسب از آن مطوی است مطوی  
 اسم و امدان بود چون خواستند که اسم واحد از جمع تکمیل کنند در کوه ندبوسه  
 امش که مطوی بود حرف اول مفتوح است ثانی را نیز فتح دادند سوم جالف  
 جمع تکمیل بود در اندر فیکه با بعد الف جمع تکمیل بود آنرا که در اندر مطوی شد بعد  
 بریا تقیل بود اندر اندر تقایم ساکنین شد میان یا و تنوین یا را حذف کردند  
 مطوی شد مطوی از آن مطوی است مطوی اسم کبر بود چون خواستند که کبر  
 مصغر کنند در کوه ندبوسه امش که مطوی بود حرف اول را ضم دادند ثانی را فتح  
 سوم جایای تصغیر در اندر فیکه با بعد یای تصغیر بود آنرا که در اندر مطوی شد  
 بعد و او یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او را با کوه ندبوسه یا او  
 کرد مطوی شد بعد یا ثانی حذف کرد مطوی شد و آتیه مندر مطوی مطوی  
 مطوی شد مطوی در اصل مطوی بود یا متحرک یا قبل او مفتوح آن یا را با کوه  
 التقای ساکنین بنده میان الف و تنوین الف را حذف کردند مطوی شد مطویان جمع  
 خود است مطوی جمع کسب از آن مطوی است مطوی اسم و امدان بود چون  
 خواستند که اسم و امدان را جمع تکمیل کنند در کوه ندبوسه امش که مطوی بود  
 حرف اول و ثانی را فتح دادند سوم جالف جمع تکمیل بود در اندر فیکه با بعد الف  
 جمع تکمیل بود آنرا که در اندر مطوی شد بعد ضم بریا تقیل بود اندر  
 التقای ساکنین شد میان یا و تنوین یا را حذف کردند مطوی شد مطوی تصغیر  
 از آن مطوی است مطوی اسم کبر بود چون خواستند که کبر را مصغر کنند در  
 بسوی امش که مطوی بود حرف اول را ضم دادند ثانی را فتح سوم جایای تصغیر

در آوردند حرف فیکه با بعد یای تصغیر بود آنرا که در اندر مطوی شد بعد یا  
 یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او را با کوه ندبوسه یا او نام کردند  
 مطوی شد بعد یا ثانی حذف کردند مطوی شد مطویان جمع تکمیل بود آنرا که در اندر  
 در اصل مطوی بود یا متحرک یا قبل او مفتوح آن یا را با الف قبل کردند مطوی  
 شد برین قیاس است مطویان جمع تکمیل از آن مطوی است مطوی اسم  
 و امدان بود چون خواستند که اسم و امدان را جمع تکمیل کنند در کوه ندبوسه امش  
 که مطوی بود حرف اول ثانی را فتح دادند سوم جالف جمع تکمیل بود و در  
 حرف فیکه با بعد الف جمع تکمیل بود آنرا که در اندر مطوی شد بعد تا و امدان را  
 حذف کردند مطوی شد ضم بریا تقیل بود اندر اندر تقایم ساکنین شد میان  
 یا و تنوین یا را حذف کردند مطوی شد مطوی تصغیر از آن مطوی است مطوی اسم  
 کبر بود چون خواستند که کبر را مصغر کنند در کوه ندبوسه امش که مطوی بود  
 حرف اول را ضم دادند ثانی را فتح سوم جایای تصغیر در آوردند حرف فیکه با بعد یا  
 تصغیر بود آنرا که در اندر مطوی شد بعد و او یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان  
 ساکن بود و او را با کوه ندبوسه یا او نام کردند مطوی شد بعد یا ثانی حذف کردند  
 مطوی شد مطویان جمع تکمیل بود آنرا که در اندر مطوی شد بعد ضم بریا تقیل بود  
 اندر اندر تقایم ساکنین شد میان یا و تنوین یا را حذف کردند مطوی شد مطوی تصغیر  
 از آن مطوی است مطوی اسم کبر بود چون خواستند که کبر را مصغر کنند در  
 بسوی امش که مطوی بود حرف اول را ضم دادند ثانی را فتح سوم جایای تصغیر

آنرا که در دندل بعد از الف ساکن با قبل او سکوران الف را بیابد کرد  
 مضافی شد بعد و در حرف از یکسوم هم آمدند اول ساکن ثانی متحرک اول را در هم  
 او نام کردند مطاویحی شد مطی التصیر از آن مطوا همست مطوا همست که بود چون  
 نحو مستند که هم که بر مصر که شد در دندل بسوی هاشم که مطوا می بود حرف اول  
 ضم دادند ثانی را فتح سوم جای تصیر را در دندل فیکه بالعدیا تصیر بود آنرا  
 که در دندل بعد از الف ساکن با قبل او سکوران الف را بیابد کرد در مطوی می شد  
 بعد و در حرف از یکسوم هم آمدند اول ساکن ثانی متحرک اول را در دوم او نام  
 کردند مطوی می شد بعد و دو و یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او  
 یا که در دندل او نام کردند مطوی می شد بعد و دو و یا آخر حرف که در مطوی  
 شد فعل التفضیل مطوی می شد کوا یا آن مطوی که اکتی تلیل مطوی می شد  
 آن می است کوا یا آن حاصل خود است تلیل مطوی می شد مانند از تون تلیل مطوی  
 مانند از هم است اکتی تصیر از آن مطوی می شد کوا یا هم که بود چون خود مستند که  
 که بر مصر که شد در دندل بسوی هاشم که مطوی بود حرف اول ضم دادند نام  
 فتح سوم جای تصیر را در دندل فیکه بالعدیا تصیر بود آنرا که در دندل بسوی  
 شد بعد و ضمیر یا قبل بود انداختند و یا نیز حذف کردند و عوض از تونین آخر  
 و در دندل کتوی می شد نیز و بعضی او نام میکنند اکتی می چون اندو الموث منه مطوی  
 طیان طیان مطوی مطوی مطوی در اصل کتوی بود و او و یا هم آمدند نخستین حرف  
 از ایشان ساکن بود و او را یا که در دندل او نام کردند مطوی می شد بعد و ضمیر که بر  
 بل کردند از جهت مناسبت با طیان شد طیان در اصل طویان بود و او و یا

و یا هم آمدند نخستین حرف از ایشان ساکن بود و او را یا که در دندل او نام کردند مطوی می شد  
 شد بعد و ضمیر یا قبل بود انداختند و یا نیز حذف کردند و عوض از تونین آخر  
 و در دندل کتوی می شد نیز و بعضی او نام میکنند اکتی می چون اندو الموث منه مطوی  
 طیان طیان مطوی مطوی مطوی در اصل کتوی بود و او و یا هم آمدند نخستین حرف  
 از ایشان ساکن بود و او را یا که در دندل او نام کردند مطوی می شد بعد و ضمیر که بر  
 بل کردند از جهت مناسبت با طیان شد طیان در اصل طویان بود و او و یا

فعل التفضیل مطوی می شد کوا یا آن مطوی که اکتی تلیل مطوی می شد  
 آن می است کوا یا آن حاصل خود است تلیل مطوی می شد مانند از تون تلیل مطوی  
 مانند از هم است اکتی تصیر از آن مطوی می شد کوا یا هم که بود چون خود مستند که  
 که بر مصر که شد در دندل بسوی هاشم که مطوی بود حرف اول ضم دادند نام  
 فتح سوم جای تصیر را در دندل فیکه بالعدیا تصیر بود آنرا که در دندل بسوی  
 شد بعد و ضمیر یا قبل بود انداختند و یا نیز حذف کردند و عوض از تونین آخر  
 و در دندل کتوی می شد نیز و بعضی او نام میکنند اکتی می چون اندو الموث منه مطوی  
 طیان طیان مطوی مطوی مطوی در اصل کتوی بود و او و یا هم آمدند نخستین حرف  
 از ایشان ساکن بود و او را یا که در دندل او نام کردند مطوی می شد بعد و ضمیر که بر  
 بل کردند از جهت مناسبت با طیان شد طیان در اصل طویان بود و او و یا

مصر که بر مصر که شد در دندل بسوی هاشم که مطوی بود حرف اول ضم دادند نام







همه در جایی با سحر و جادو از اهل علمین جا ببرد بعد از اتمام این کوفه جادو  
 شد جادو آن در اصل جادو بود و با واقع شد بعد الف اسم قابل و در اصل سبک است  
 نامه است آن در این همه بدل کردند جادو آن است بعد و در همه در یک کلمه  
 به هم آمدند یکی از ایشان کسور بوتانی را میابد که در زبان ایشان با قلبی که در  
 جادو آن در اصل جادو بود و با واقع شد بعد الف اسم قابل و در اصل سبک است  
 نامه است آن در این همه بدل کردند جادو آن است بعد و در همه در یک کلمه به هم  
 آمدند یکی از ایشان کسور بوتانی را میابد که در زبان ایشان با قلبی که در  
 بود تفکر در همه جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 یار حذف کردند جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 کرده همه را سحابتی یا آوردند یار بجای همه جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل  
 تفکر در همه جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 یار حذف کردند جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 بود چون خواستند که اسم و صد از جمع مگر کنند و در کوفه لبوی صلیش که جادو  
 حرف اول مشغول است ثالث را نیز فتح دادند و در آخرش تا آورده الف صد  
 حذف کردند جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 که اسم و صد از جمع مگر کنند و در کوفه لبوی صلیش که جادو  
 ضم و او در ثالث را نیز فتح دادند بعد شد الف جمع مگر در او در الف  
 و صد از حذف کردند جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او

اسم و صدان بود چون خواستند که اسم و صد از جمع مگر کنند و در کوفه لبوی صلیش  
 که جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 حذف کردند جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 خواستند که اسم و صد از جمع مگر کنند و در کوفه لبوی صلیش که جادو  
 اول اسم و او در ثالث را نیز فتح دادند بعد شد الف جمع مگر در او در الف  
 بعد همه را سحابتی یا آوردند یار بجای همه جادو آن در بعد از سلب حرکت  
 از آن جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 کنند و در کوفه لبوی صلیش که جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین  
 و در آخر او الف مدوده در او در الف و صد از حذف کردند جادو آن در بعد از سلب  
 بعد همه را سحابتی یا آوردند یار بجای همه جادو آن در بعد از سلب حرکت  
 جهت تصنیف جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 بود چون خواستند که اسم و صد از جمع مگر کنند و در کوفه لبوی صلیش که  
 جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 در او در الف و صد از حذف کردند جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین  
 که در این جهت مناسبت با جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان  
 و صدان بود چون خواستند که اسم و صد از جمع مگر کنند و در کوفه لبوی صلیش  
 که جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او  
 در او در الف و صد از حذف کردند جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین  
 جادو آن در بعد از سلب حرکت قبل اتفاقا ساکنین در میان با و او

جمع که کند و در ندبوی هلاش که جائی بود حرف اول ثالث رهم دادند بعد  
 ثالث و او سکون در آورده الف و صد از حذف کردند چنانچه استند چو  
 تصفیر از آن جائی است جائی اسم که بود چون خواستند که اسم که مصغر  
 کنند و در ندبوی هلاش که جائی بود حرف اول راضم دادند تا که قابل  
 حرکت نبود او را با او مفتوح بدل کردند سیوم جایای تصفیر در آوردند چو  
 شد بعد و حرف از یکینس هم آمدند اول ساکن ثانی حرکت اول را در  
 دوم او غام کردند چو شد جائیه جائیه جائیه جائیه جائیه جائیه  
 جائیه در همان جائیه بود یا واقع شد بعد از الف اسم علم در اصل  
 سلامت مانده است آن یا را همزه بدل کردند جائیه شد بعد و همزه  
 در یک کلیم آمدند یکی از ایشان مکسور تانی را با بدل کردند جائیه شد  
 قلیل دوم جائیه در اصل جائیه بود قلب کانی کرده همزه را بجای بیارند  
 یا را بجای همزه جائیه شد برقیاس است در باقی نیز چو ای جمع که از آن جائیه  
 است جائیه اسم عدان بود چون خواستند که اسم و صد از جمع که کنند و در  
 بوی هلاش که جائیه بود حرف اول مفتوح است ثانی قابل حرکت بود از او  
 مفتوح بدل کردند سیوم جا الف جمع که در آوردند و صد از حذف کردند چو  
 شد بعد و واقع شد بعد الف حواله قابل الف نیز حرف علت است آن یا را  
 همزه بدل کردند چو ای شد بعد و همزه در یک کلیم به هم اندیکه از ایشان مکسور  
 بود تانی را با بدل کردند چو ای شد بعد همزه مکسور هم شد میان او را همزه  
 یا مفتوح بدل کردند چو ای شد بعد یا متحرک یا قبل او مفتوح آن یا را الف بر کردند

چو ای شد تعلیل دوم چو ای جمع که از آن جائیه است جائیه اسم عدان بود چو  
 خواستند که اسم و صد از جمع که کنند و در ندبوی هلاش که جائیه بود حرف اول  
 مفتوح است ثانی قابل حرکت نبود آن را با او مفتوح بدل کردند سیوم جا الف جمع  
 که در آوردند و صد از حذف کردند چو ای شد بعد قلب کانی کرده همزه را  
 بجای یا بدل کردند یا بجای همزه چو ای شد بعد همزه مکسور واقع شد میان الف  
 و یا آن همزه را با او مفتوح بدل کردند چو ای شد بعد یا متحرک یا قبل او مفتوح  
 یا را الف بدل کردند چو ای شد چو ای جمع که از آن جائیه است جائیه اسم و صد  
 بود چون خواستند که اسم و صد از جمع که کنند و در ندبوی هلاش که جائیه  
 بود حرف اول راضم دادند ثالث را شد و ساقه فتح الف و صد از حذف کردند  
 چو ای شد چو ای تصفیر از آن جائیه است جائیه اسم که بود چون خواستند  
 که اسم که را مصغر کنند و در ندبوی هلاش که جائیه بود حرف اول را  
 ضم دادند ثانی قابل حرکت نبود آن را با او مفتوح بدل کردند سیوم جا یا را  
 در آوردند چو ای شد بعد و حرف از یک یکینس هم آمدند اول  
 ساکن ثانی حرکت اول را در دوم او غام کردند چو ای شد و تر از سد گوئی  
 همزه مفتوح یا قبل او مکسور آن همزه را با بدل کردند چو ای شد بعد یا یا  
 را حذف کردند چو ای شد بعد که یا را لغتم بدل کردند براسه سناست او  
 ما است چو ای شد چو ای بینان بینان مجازی چو ای در اصل چو ای چو ای  
 بر یا قبل بود نقل کرده یا قبل دادند اتفاقا ساکنین شد میان یا و او تر از سد  
 فتاوان الثانی علامه و علامه لا تحذف چو ای شد بعد ضمیم با که بدل کردند او را

بعضی از کلمات را که در این کتاب است  
 در بعضی از کلمات را که در این کتاب است

شد بر وزن مفضل نزد بعضی ثانی افتاد و لان ایشان را زاده و الزامه آن حرف  
 تجزیه شده بعد از جمع را مکتوبه اول کردن از جهت مناسبت با چیزی شده بر وزن  
 مفضل در بنیاس است در باقی تجزیه جمع که از ان تجزیه است تجزیه اسم و حدان  
 بود چون خوانستند که هم وحدان جمع که گنیزد که در ذمیه می حاصل که تجزیه بود در  
 اول مفتوح است ثانی را زید فتحه و محسوم حال الف جمع که در اول در حرف و کما بعد جمع  
 مکتوبه بود آنرا کرده دادند مجاز بود شده و او ساکن با قبل و کسور آنوا و یا بیل  
 که در تجزیه می شده و در بعضی نیزه واقع شده بعد یا در زاده آن همزه را با یا بدل کرده  
 تجزیه می شده بعد و در حرف از یکین هم آمدند اول در دوم او فاعل که در تجزیه  
 شد تجزیه تصغیر نشانی است تجزیه اسم که بود چون خوانستند که اسم که بر صغیر  
 گفته در که در کسبه حاصل که تجزیه بود در حرف اول هم دادند ثانی را فتحه میوم  
 جای یا تصغیر در آوردند حرفیکه بالبعید یا تصغیر بود آنرا کرده دادند تجزیه شد  
 بعد و او که قبل و کسور آنوا و یا بیل که در تجزیه می شده بعد و در حرف از  
 یکین هم آمدند تجزیه حرف از ایشان که اول را در دوم او فاعل که در تجزیه  
 شده بعد یا ثالث را حذف کردند تجزیه می شده میان بعدیات تجزیه تجزیه تجزیه  
 جمع تکلیف از ان تجزیه است تجزیه اسم وحدان بود چون خوانستند که هم وحدان  
 جمع تکلیف گنیزد که در ذمیه می حاصل که تجزیه بود در حرف اول مفتوح است  
 ثانی را زید فتحه و او در محسوم حال الف جمع که در اول در حرف و کما بعد با الف  
 جمع که بود آنرا کرده دادند تجزیه می شده بعد از ان اول و کسور آن و او  
 را یا بیل که در تجزیه می شده و تا وحدان حذف کردند تجزیه می شده

جمله تصغیر از ان تجزیه است تجزیه اسم که بود چون خوانستند که اسم که بر صغیر  
 گفته در که در ذمیه می حاصل که تجزیه بود در حرف اول هم دادند ثانی را فتحه میوم  
 جای یا تصغیر در آوردند حرفیکه بالبعید یا تصغیر بود آنرا کرده دادند تجزیه  
 او ساکن با قبل و کسور آنوا و یا بیل که در تجزیه می شده بعد و در حرف از یکین  
 هم آمدند تجزیه حرف از ایشان که اول را در دوم او فاعل که در تجزیه  
 بعد یا ثالث را حذف کردند تجزیه می شده و تا رسد که گوی همزه مفتوح قبل  
 او کسور آن همزه را یا بیل که در تجزیه می شده بعد یا ثالث را حذف کردند  
 تجزیه می شده بعد و یا را فتحه می کرده بود برای مناسبت تا تا نین تجزیه شد  
 لم تجزیه در اصل تجزیه بود چون اجازت در اول فعل ضارع در آمد آخرش با جزم  
 که علامت تجزیه سقوط حرکت شد القاء ساکنین شد میان یا و همزه یا را حذف  
 کردند لم تجزیه شد و تا رسد که گوی همزه ساکن با قبل و کسور آن همزه را یا بیل  
 که در تجزیه می شده بنیاس است در صغیرهای احد معلوم و مجهول و در یکین و  
 و تجزیه الامرنه جزی جزی جزی جزی جزی جزی جزی جزی جزی جزی جزی جزی جزی جزی  
 تا که علامت استقبال بود آنرا حذف کردند با بعد حذف متحرک مانند همان  
 باشد کسور آن آخر ترسار وقف کردند علامت وقفی سقوط حرکت شد  
 انقار ساکنین شد میان یا و همزه یا را حذف کردند جزی و تا رسد که گوی  
 همزه ساکن با قبل و کسور آن همزه را یا بیل که در تجزیه می شده تعلیل دوم جزی در مسک  
 جزی بود ماخذ از تجزیه تا که علامت استقبال بود آنرا حذف کردند ماخذ  
 ساکن با نظر کردند بعد کلمه عن کلمه او کسور بود همزه وصل که جز اولش

آوردند و همان باشد لیکن آخر از پیش باوقف کردن علامت و فتح حرکت  
 شد و چیزی که بود بعد کرده بر یا نقل بود نقل کرده باقبل دادن القاء سکین  
 میان یا و همزه یا حذف کردن چیزی شد بعد به حرکت جیم از همزه وصل نشد  
 حاصل شد همزه را حذف کردن چیزی شد مثل به القیاس و باقی نیز تعلیل بر همین دو  
 وجه است و در صفتها امر بالهم و بی و قرار شد که گوی تا آخر الف حرف منتهی  
 بمیان یا یا چیزی در اصل چیزی بود که بر یا نقل بود نقل کرده و  
 دادند چیزی شد برین قیاس بمیان یا یا جمع نمیکند از آن چیزی است چیزی بود  
 بود چون خواستند که اسم و صفت را جمع کنند در که در بیوی صفت که چیزی بود  
 اول مفتوح است ثانی را نیز فتوح و در بیوم ما الف جمع کرده و در اینجا چیزی شد  
 بعد قلب کانی که در همزه را بجای یا برود و یا بجای همزه بجای چیزی شد  
 همزه مکسوره واقع شد میان الف و یا آن همزه را بیای میفتوح بدل کردند چیزی  
 شد بعد یا مترک قبل او مفتوح آن یا را باالف بدل کردند چیزی یا شد چیزی تصنیف  
 از آن چیزی است چیزی هم که بود چون خواستند که اسم که بر صفت کنند در که در  
 بیوی صفت که چیزی بود حرف اول هم دادند ثانی را فتح بیوم یا یا تصنیف و او را  
 چیزی شد بعد و حرف از یکین هم آمدند غنچه حرف از ایشان که اول در  
 دوم ادغام کردند چیزی شد و الا در چیزی بمیان یا یا چیزی یا یا جمع که از آن  
 چیزی است چیزی اسم و الف بود چون خواستند که اسم  
 و صفت را جمع کنند حرف اول و ثانی را فتح  
 دادند سوم یا الف جمع تکسیر در او در و در صفت که

در هر کس که در میان یا یا جمع کنند در که در بیوی صفت که چیزی بود

بالبعد الف جمع تکسیر بود آن که سر و او در اینجا چیزی شد بعد قلب کانی که در همزه را  
 بجای یا برود و یا را بجای همزه بجای چیزی شد بعد مکسوره واقع شد میان  
 میان آن همزه یا و صفت بدل کردند چیزی شد بعد یا مترک ما قبل او مفتوح  
 آن یا را باالف بدل کردند چیزی یا شد چیزی تصنیف از آن چیزی است چیزی اسم که بود  
 خواستند که اسم که بر صفت کنند حرف اول ما ضم دادند ثانی را فتح بیوم یا یا تصنیف و او را  
 چیزی شد بعد یا تصنیف بود آن که سر و او در اینجا چیزی شد بعد و حرف از یکین هم  
 اول ساکن ثانی مترک اول او در دوم ادغام کردند چیزی شد چیزی است چیزی بمیان یا یا  
 چیزی یا یا جمع که از آن چیزی است چیزی اسم و صفت بود چون خواستند که  
 اسم و صفت را جمع کنند حرف اول و ثانی را فتح و در بیوم یا الف جمع تکسیر  
 در او در و در صفت که بالبعد الف جمع تکسیر بود آن که سر و او در اینجا چیزی شد قلب کانی  
 کرده همزه یک ای یا برود و یا بجای همزه بجای چیزی شد بعد همزه مکسوره  
 واقع شد میان الف و یا آن همزه را بیای میفتوح بدل کردند چیزی یا شد چیزی  
 یا مترک قبل او مفتوح آن یا را باالف بدل کردند چیزی یا شد چیزی تصنیف  
 حذف کردند چیزی یا کردند چیزی تصنیف از آن چیزی است چیزی اسم که بود چون  
 که هم که بر صفت کنند حرف اول ما ضم دادند ثانی را فتح بیوم یا یا تصنیف و او را  
 بالبعد الف تصنیف بود آن که سر و او در اینجا چیزی شد بعد و حرف از یکین هم  
 حرف از ایشان که اول او در دوم ادغام کردند چیزی شد چیزی یا یا جمع که از آن  
 چیزی است چیزی جمع تکسیر از آن چیزی است چیزی اسم و صفت بود چون خواستند  
 که اسم و صفت را جمع کنند حرف اول و ثانی را فتح و در بیوم یا الف جمع تکسیر







چون خوانند که اسم و صدارت جمع که گفته شد در کتب سابقه هملش که ما در کتب اول با  
ضمیمه او در ثالث را فتح در آخرش الف ممدوده در آورده الف و صدارت حذف  
کردند و آنرا شده بود و حرف از یکین هم آمدند هر دو متحرک اول را ساکن کرده  
در دوم ادغام کردند تا بشدند آن جمع که از آن تا وقت ما در اسم و صدارت  
بود چون خوانند که اسم و صدارت جمع که گفته شد در کتب سابقه هملش که ما در کتب اول  
اول اسم و ادغام او در ثالث را ساکن ساخته در آخرش الف و نون مزیدتان در آورده  
و صدارت حذف کردند و آن شده بود و حرف از یکین هم آمدند اول ساکن  
ثانی متحرک اول را در دوم ادغام کردند تا بشدند آن جمع که از آن تا وقت ما در  
است اما بسوی هملش در میکنند تا بشدند لغیر از آن تا وقت ما در اسم که بود چون  
خوانند که اسم که بر اسم صدارت که در کتب سابقه هملش که ما در کتب اول  
ضمیمه او در ثانی قابل حرکت بود آنرا و مفتوحه بدل کردند سویم جا بایست تصغیر  
در آورده و مفتوحه شده ما در آن تا وقت ما در کتب سابقه هملش که ما در کتب اول  
ما در آن است ما در آن اسم و صدارت بود چون خوانند که اسم و صدارت جمع که گفته شد در کتب  
سابقه هملش که ما در کتب اول مفتوحه است ثانی قابل حرکت بود آنرا و مفتوحه  
بدل کردند سویم جا بایست جمع تا که صمد در آوردند و تا و صدارت  
را حذف کردند و مفتوحه و در شده بود و حرف از یکین هم آمدند هر دو متحرک اول را ساکن کرده در دوم  
یک کلمه هم آمدند هر دو متحرک اول را ساکن کرده در دوم  
ادغام کردند و مفتوحه شده ما در آن تا وقت ما در کتب سابقه هملش که ما در کتب اول  
مفتوحه تصغیر از آن تا وقت ما در اسم که بود چون خوانند که

نموده حرف یکین که آنرا در اول ساکن که در اول اسم و صدارت جمع که گفته شد در کتب سابقه هملش که ما در کتب اول

که هم که بر اسم صدارت حرف اول اسم و ادغام او در ثانی قابل حرکت بود آنرا و مفتوحه  
کردند سویم جا بایست تصغیر در آورده و مفتوحه شده ما در آن تا وقت ما در کتب سابقه هملش که ما در کتب اول  
و اصل نموده بود و حرف از یکین هم آمدند هر دو متحرک اول را ساکن کرده  
با قبل دادند بعد از اول ساکن تا بشدند اول را در دوم ادغام کردند تا بشدند  
مندان که جمع که از آن تا وقت ما در اسم و صدارت بود چون خوانند که اسم  
و صدارت جمع که گفته شد در کتب سابقه هملش که ما در کتب اول مفتوحه است  
ثانی را نیز فتح دادند سویم جا بایست جمع که بر اسم و صدارت جمع که گفته شد در کتب  
بود آنرا که در آورده و در شده بود و حرف از یکین هم آمدند هر دو متحرک  
اول را ساکن کرده در دوم ادغام کردند تا بشدند آن جمع که از آن تا وقت ما در  
نموده اسم که بود چون خوانند که اسم که بر اسم صدارت که در کتب سابقه هملش که ما در کتب اول  
که نموده بود حرف اول را ضم دادند ثانی را فتح سویم جا بایست تصغیر در آورده و در شده بود  
با بعد از تصغیر بود آنرا که در آورده و در شده بود و حرف از یکین هم آمدند هر دو  
متحرک اول را ساکن کرده در دوم ادغام کردند تا بشدند آن جمع که از آن تا وقت ما در  
مفتوحه و اصل نموده بود و حرف از یکین هم آمدند هر دو متحرک اول را ساکن کرده  
نقل کرده با قبل دادند بعد از اول ساکن تا بشدند اول را در دوم ادغام کردند تا بشدند  
برین قیاس است مندان که جمع که از آن تا وقت ما در اسم و صدارت بود چون  
خوانند که اسم و صدارت جمع که گفته شد در کتب سابقه هملش که ما در کتب اول  
را فتح دادند سویم جا بایست جمع که بر اسم و صدارت جمع که گفته شد در کتب  
کردند و در آورده و در شده بود و حرف از یکین هم آمدند هر دو متحرک اول را ساکن کرده

در دوم ادغام کردند تا شود نموده تصغیر از ان نموده است هر چند اسم بزرگ بود چون استند  
 که اسم بزرگ صغر کنند و در کوه ندیبوی هملش که نموده بود حرف اول را فتح دادند تا ثانی شده  
 بیوم جای با تصغیر در آوردند حرفیکه بالبدیا تصغیر بود از آنکه در دادند نموده  
 شده بود و حرف از یکین هم آمدند بر دو متحرک اول را ساکن کرده در دوم  
 ادغام کردند تا شود نموده تصغیر از ان نموده است هر چند اسم بزرگ بود چون  
 خواستند که اسم بزرگ صغر کنند حرف اول بر انهم دادند تا ثانی را فتح دادند بیوم جا  
 یا تصغیر در آوردند نموده شد نموده میمانان نما و نموده نموده در اصل نموده  
 بود و حرف از یکین هم آمدند بر دو متحرک حرکت اول را نقل کرده به قبل دادند بعد  
 ساکن تا ثانی متحرک اول در دوم ادغام کردند نموده شد بر قبسان تا ثانی تمام جمع تکسیر  
 از ان نموده است نموده اسم حدان بود چون خواستند که اسم حدان را جمع  
 بکنند در کوه ندیبوی هملش که نموده بود حرف اول تا ثانی را فتح دادند بیوم  
 جای الف جمع بکنند و در حرفیکه بالبدیا جمع بکنند بود از آنکه در دادند و تا حدان  
 حذف کردند تا شود نموده و حرف از یکین هم شد تا قبل را ساکن کرده  
 در دوم ادغام کردند تا شود نموده تصغیر از ان نموده است هر چند اسم بزرگ بود چون  
 خواستند که اسم بزرگ صغر کنند و در کوه ندیبوی هملش که نموده بود حرف اول را  
 ضم دادند تا ثانی را فتح بیوم جای با تصغیر در آوردند حرفیکه بالبدیا تصغیر بود آنها  
 کرده دادند نموده شد بعد و حرف از یکین هم آمدند بر دو متحرک اول را  
 ساکن کرده در دوم ادغام کردند نموده شد و در دوم نموده تصغیر از ان  
 نموده است نموده اسم بود چون خواستند که اسم بزرگ صغر کنند حرف اول

اول را ضم دادند تا ثانی را فتح بیوم جای با تصغیر در آوردند نموده شد بیوم بیوم  
 است و تصغیر طرف اوله شد تا آخر بر اصل خود است فعل النقصیل منه آمد  
 آمد ان کن ندون اما و آمد آمد در اصل آمده بود و حرف از یکین هم آمد  
 بر دو متحرک حرکت اول را نقل کرده به قبل دادند بعد اول ساکن تا ثانی متحرک اول را  
 دوم ادغام کردند تا شود نموده بر بیوم و وجه است باقی اما و جمع تکسیر از ان آمد  
 آمد اسم حدان بود چون خواستند که اسم حدان را جمع بکنند در کوه ندیبوی  
 هملش که نموده بود حرف اول مفتوح است تا ثانی را فتح دادند بیوم جای الف هم  
 بکنند و در حرفیکه بالبدیا جمع بکنند بود از آنکه در دادند بعد و حرف  
 از یکین هم آمدند بر دو متحرک اول را ساکن کرده در دوم ادغام کردند تا شود  
 نموده تصغیر از ان آمد است آمد اسم بزرگ بود چون خواستند که اسم بزرگ صغر کنند و  
 در کوه ندیبوی هملش که نموده بود حرف اول را ضم دادند تا ثانی را فتح بیوم جای با تصغیر  
 حرفیکه بالبدیا تصغیر بود از آنکه در دادند آمد نموده شد بعد و حرف از یکین هم  
 آمدند بر دو متحرک اول را ساکن کرده در دوم ادغام کردند تا شود نموده تصغیر  
 از ان آمد است آمد اسم بزرگ بود چون خواستند که اسم بزرگ صغر کنند حرف اول را ضم  
 دادند تا ثانی را فتح بیوم جای با تصغیر در آوردند آمد نموده شد و هر گوشه نموده شد  
 میمانان نما و نموده نموده در اصل نموده بود و حرف از یکین هم آمدند اول  
 ساکن تا ثانی متحرک اول را در دوم ادغام کردند تا شود نموده برین قیاس است باقی  
 نموده جمع تکسیر از ان آمد است آمد اسم حدان بود چون خواستند که اسم  
 حدان را جمع بکنند در کوه ندیبوی هملش که نموده بود حرف اول را ضم





جمع موشن غائبات و مخاطبات تعین الی غیره و چون مانند تعین اقرب ماضی مجهول است  
 مضارع مجهول القام مقامان یکسان باشد تا آخر تعین مانند اقام ماضی معلوم است سوگند  
 جمع موشن غائبات و مخاطبات تعین الی غیره و چون مانند تعین اقرب ماضی معلوم است  
 اسم فاعل مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون  
 و او متحرک باقبل او حرف مجهول ساکن حرکت و او را انگل کرده باقبل و او را بحد و او را  
 باقبل او مسوران و او را بیا بدل کردن و مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون  
 مقام مقامان مقامان مقامان مقامات تعین اسم مفعول مذکر  
 و موشن مانند تعین اقام ماضی معلوم است الا مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون  
 مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون  
 مانند مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون  
 کردن مقامات و مضمون سقوط حرکت شد القار ساکنین مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون  
 کردن مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون  
 و او متحرک باقبل او حرف مجهول ساکن حرکت و او را انگل کرده باقبل و او را بحد و او را  
 متحرک بود و اکنون باقبل او مفتوح گشت آن و او را بافت بدل کردن القار ساکنین  
 شد میان هر دو الف الف را حذف کردند و عوض و او را بخش و او را بحد و او را بحد  
 شد اجوف یا بی از باب افعال الا طارة پرانیدن اما طارة طارة  
 فیه طارة طارة طارة فذک طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة  
 الا مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون  
 مقامان مقامات ماضی معلوم مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون

اصل طیر بود و یا متحرک باقبل حرف مجهول ساکن حرکت یا انگل کرده باقبل و او را  
 یا در اصل متحرک بود و اکنون باقبل او مفتوح گشت آن یا را بافت بدل کردن  
 شد قیاس برین است تا آخر تا طرن در اصل طرن بود و یا متحرک باقبل او حرف مجهول  
 ساکن حرکت یا را نقل کرده باقبل و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد  
 مفتوح گشت آن یا را بافت بدل کردن القار ساکنین مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون  
 را حذف کردند و طرن شد برین قیاس تا آخر ماضی مجهول طارة طارة طارة طارة  
 در اصل طارة بود و یا متحرک باقبل او حرف مجهول ساکن حرکت یا را نقل کرده باقبل  
 و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد  
 میان یا و او را حذف کردند و او را طرن شد تا آخر برین قیاس است مضارع معلوم  
 طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة  
 و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد  
 اصل طرن بود و کسره بر یا قبیل بود و نقل کرده باقبل و او را القار ساکنین شد  
 میان یا و او را حذف کردند و طرن شد برین قیاس است مضارع مجهول طارة طارة  
 طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة طارة  
 ماضی معلوم مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون  
 جمع موشن غائبات و مخاطبات تعین الی غیره و طرن مانند تعین اقرب ماضی معلوم است  
 مصدر طارة در اصل طارة بود و یا متحرک باقبل او حرف مجهول ساکن حرکت یا را نقل  
 کرده باقبل و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد و او را بحد  
 بافت بدل کردن القار ساکنین مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون مضمون



سلب حرکت باقی القادساکنین شد میان یاد او یا با حذف کردن از عضو است  
در اصل از عضو بود از میان در اصل از عضو بود از ضمین در اصل از عضو بود از  
تعلیل علی ماست تعلیل از ماضی است تعلیل دوم از ماضی در اصل از عضو بود و او  
از کسر آن او را با بدل کردن از ماضی شد بر بنیاس است باقی مضارع معلوم از ماضی  
بر زمینان بر ضنون بر ماضی بر زمینان بر زمینان بر ماضی بر ضنون بر زمینان  
بر زمینان بر ضنون از ماضی بر ماضی در اصل بر ماضی بود و او بود در کل ثانی  
چون رایج گشت ماقبل او معنی بود آن او را با بدل کردن از ماضی شد ضمیر باقی تعلیل بود  
اندر ماضی بر ماضی شد بر زمینان در اصل بر ضنون بود و او بود در کل ثانی چون رایج  
گشت ماقبل او ضمیر بود آن او را با بدل کردن از ماضی شد بر زمینان در اصل بر  
ضنون بود و او بود در کل ثانی چون رایج گشت ماقبل او ضمیر بود آن او را با  
بدل کردن از ماضی شد بر زمینان بر زمینان بر ماضی بود و او بود در کل ثانی  
القادساکنین شد میان یاد او یا با حذف کردن از عضو است  
است از زمینان مانند زمینان است از زمینان در اصل بر ضنون بود و او بود در کل ثانی  
کسور آن او را با بدل کردن از ماضی شد بر زمینان به ماضی ماضی ماضی  
ضنون بود و او بود در کل ثانی چون رایج گشت ماقبل او ضمیر بود آن او را با  
بدل کردن از ماضی شد به کسر بر ماضی بود اندر ماضی القادساکنین شد میان  
هر دو یا با اول الحذف کردن از زمینان شد تعلیل دوم بر ماضی در اصل بر ضنون بود  
و او واقع شد بعد از کسر آن او را با بدل کردن از ماضی شد ضمیر باقی تعلیل بود  
اندر ماضی بر ماضی شد بر زمینان بر زمینان بر ماضی بر ضنون بر زمینان

بر ضنون بر ماضی بر زمینان بر زمینان بر ماضی بر ضنون بر زمینان  
از ماضی بر ماضی در اصل بر ضنون بود و او بود در کل ثانی چون رایج گشت ماقبل او  
ضمیر بود آن او را با بدل کردن از ماضی شد بر زمینان به ماضی ماضی ماضی  
بدل کردن از ماضی شد بر زمینان بر زمینان بر ماضی بر ضنون بر زمینان  
شد بعد از کسر آن او را با بدل کردن از ماضی شد ضمیر باقی تعلیل بود  
اندر ماضی بر ماضی شد بر زمینان بر زمینان بر ماضی بر ضنون بر زمینان  
بر زمینان بر ضنون از ماضی بر ماضی در اصل بر ضنون بود و او بود در کل ثانی  
چون رایج گشت ماقبل او معنی بود آن او را با بدل کردن از ماضی شد ضمیر باقی تعلیل بود  
اندر ماضی بر ماضی شد بر زمینان در اصل بر ضنون بود و او بود در کل ثانی چون رایج  
گشت ماقبل او ضمیر بود آن او را با بدل کردن از ماضی شد بر زمینان در اصل بر  
ضنون بود و او بود در کل ثانی چون رایج گشت ماقبل او ضمیر بود آن او را با  
بدل کردن از ماضی شد بر زمینان بر زمینان بر ماضی بود و او بود در کل ثانی  
القادساکنین شد میان یاد او یا با حذف کردن از عضو است  
مرضون بود و او بود در کل ثانی چون رایج گشت ماقبل او ضمیر بود آن او را  
با بدل کردن از ماضی شد بر زمینان به ماضی ماضی ماضی  
بدل کردن از ماضی شد بر زمینان بر زمینان بر ماضی بر ضنون بر زمینان  
چون رایج گشت ماقبل او ضمیر بود آن او را با بدل کردن از ماضی شد بر زمینان  
بعد از کسر آن او را با بدل کردن از ماضی شد ضمیر باقی تعلیل بود  
اندر ماضی بر ماضی شد بر زمینان بر زمینان بر ماضی بر ضنون بر زمینان  
میان اعضا و در اول الحذف کردن از زمینان شد ماضی در اصل بر ضنون بود  
و او بود در کل ثانی چون رایج گشت ماقبل او ضمیر بود آن او را

را بیا بدل کردند و با الف بطریق مذکور ضمه شد برین قیاس ضمه تان  
 مرتضیاء در صلح ضوا بود و او بود در موضع ثالث چون بالبرگشت ما قبل او  
 ضمه بود آن را و بیا بدل کردند ضمیات شد الامر من أرض أرضیا أرضوا  
 ارضی ارضیا ارضین أرض را از قرصی بنا کردند تا که علامت استقبال بود و آنرا  
 حذف کردند ما بعد حذف ساکن یا نه همزه قطعی محذوفه باز آوردند امر همان باشد  
 بسکون آخر آخرش را و وقف کردند علامت و قعی سقوط طرف علت شد ارض شد  
 و در تنه و جمع نون با قطع میشود لطیف مفروق ز باب فعال الایجاد  
 سبیلی کردن و جی لویجی ایجا و فیه لویجی و اویجی لویجی ایجا و فیه لویجی  
 لم یوج لم یوج لایوج لایوجی لکن لویجی لکن لویجی الامر من اوج لویج لویج  
 لویج و لویجی لایوج لایوج لایوج لایوج لایوج لایوج لایوج لایوج لایوج  
 ماضی معلوم اوجی اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا  
 اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا  
 اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا  
 معلوم لویجی لویجیان لویجیان تا آخر لویجی در اصل لویجی بود ضمیر یا قبل  
 بود و انداختند لویجی شد لویجیان بیا اصل خود است لویجیان در اصل لویجیان  
 بود ضمیر یا قبل بود و نظر کرد بیا قبل دادند بعد صلح کت ما قبل التقار ساکنین  
 شد میان یا و او و یا را حذف کردند لویجیان شد برین قیاس است لویجیان لویجیان  
 در اصل لویجیان بود بیکم بر یا قبل بود بیا قبل دادند بیا قبل حرکت اهل  
 التقار ساکنین شد میان یا و او و یا را حذف کردند لویجیان شد

مضارع مجهول لویجی لویجیان لویجیان تا آخر مصدر بجا آوردند اصل او جیا بود یا و تم  
 شد بعد الف نداء آن را بیا بدل کردند او جیا شد بعد و او ساکن ما قبل او ساکن  
 و او را بیا بدل کردند ایجا و شد اسم فعل لویجی لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان  
 لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان  
 میان یا و تنون یا حرف زدند لویجی شد اسم مفعول لویجی لویجیان  
 لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان  
 متحرک ما قبل او مفتوح آن یا با الف بدل کردند لویجیان لویجیان لویجیان  
 قیاس است متو جاتان الامر من اوج اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا  
 اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا اوجیا  
 ساکن یا نه همزه قطعی محذوفه باز آوردند امر همان باشد بسکون آخر آخرش را و  
 حذف کردند علامت و قعی سقوط طرف علت شد و در تنه و جمع نون با قطع میشود  
 موش که بحال میماند لطیف مفروق ز باب افعال الایجاد  
 و انداختند اشاره کردی لویجی لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان لویجیان  
 فداک لویجی لم یوج لم یوج لایوج لایوجی لکن لویجی لکن لویجی الامر من لویج  
 لویج و لویجی لایوج لایوج لایوج لایوج لایوج لایوج لایوج لایوج لایوج  
 ماضی معلوم لویجی لویجیان لویجیان تا آخر لویجی در اصل لویجی بود ضمیر یا قبل  
 بود و انداختند لویجی شد لویجیان بیا اصل خود است لویجیان در اصل لویجیان  
 بود ضمیر یا قبل بود و نظر کرد بیا قبل دادند بعد صلح کت ما قبل التقار ساکنین  
 شد میان یا و او و یا را حذف کردند لویجیان شد برین قیاس است لویجیان لویجیان  
 در اصل لویجیان بود بیکم بر یا قبل بود بیا قبل دادند بیا قبل حرکت اهل  
 التقار ساکنین شد میان یا و او و یا را حذف کردند لویجیان شد

















اسم فاعل مستحقان تا آخر مفعول مستحقین تا آخر لامر من و مستحقین  
 استخبروا تا آخر استخبروا از مستحقین تا آخر علامت استقبال بود آخر حذف  
 کردند بعد حذف ساکن مانند همزه وصل کسره و او نش در آوردند اما در بیان باشند  
 بسکون آخر آخرش را وقف کردند علامت وقفی سقوط حرفن مود شد استخبر  
 کردید و در باقی سقوط نون شد مصدر استخبر و وصل استخبر یا بود یا است  
 شد بر طرف بعد از الف زاید آن یازدهم بدل کردند استخبر استخبر  
 مقرون از باب استفعال الاستخبر هم کردن استخبر  
 استخبر فاعل مستحقین و مستحقین استخبر فاعل مستحقین  
 لامر مستحقین مستحقین لامر مستحقین مستحقین  
 و انبی عندهم لا یستخبرون الا لیسع الظرف منه مستحقین مستحقین  
 معلوم مستحقین مستحقین مستحقین مستحقین مستحقین  
 یا مستحقین یا مستحقین یا مستحقین یا مستحقین یا مستحقین  
 صحیح ساکن حرکت بار القلم که همان او ندیا در اصل مستحق بود اکنون ماقبل  
 او مفتوح گشت آن یازدهم بدل کردند القاء ساکنین شد میان هر دو و الف  
 الف اول حذف کردند استخبر استخبر استخبر استخبر استخبر استخبر استخبر  
 صحیح ساکن حرکت بار القلم که همان او ندیا در اصل مستحق بود اکنون ماقبلش  
 مفتوح گشت آن یازدهم بدل کردند الف ماضی را حذف کردند لاجل القهقهه استخبر  
 شد استخبر و اصل استخبر بود یا مستحق ماقبل او مفتوح آن یازدهم بدل کردند  
 استخبر ساکنین شد میان الف و واو الف ماضی را حذف کردند استخبر استخبر استخبر  
 ماقبل او حرف صحیح ساکن حرکت بار القلم که همان او ندیا در اصل مستحق بود  
 اکنون ماقبلش مفتوح گشت آن یازدهم بدل کردند القاء ساکنین شد میان  
 الف و واو الف ماضی را حذف کردند استخبر استخبر استخبر استخبر استخبر استخبر

اسم فاعل مستحقان تا آخر مفعول مستحقین تا آخر لامر من و مستحقین  
 استخبروا تا آخر استخبروا از مستحقین تا آخر علامت استقبال بود آخر حذف  
 کردند بعد حذف ساکن مانند همزه وصل کسره و او نش در آوردند اما در بیان باشند  
 بسکون آخر آخرش را وقف کردند علامت وقفی سقوط حرفن مود شد استخبر  
 کردید و در باقی سقوط نون شد مصدر استخبر و وصل استخبر یا بود یا است  
 شد بر طرف بعد از الف زاید آن یازدهم بدل کردند استخبر استخبر  
 مقرون از باب استفعال الاستخبر هم کردن استخبر  
 استخبر فاعل مستحقین و مستحقین استخبر فاعل مستحقین  
 لامر مستحقین مستحقین لامر مستحقین مستحقین  
 و انبی عندهم لا یستخبرون الا لیسع الظرف منه مستحقین مستحقین  
 معلوم مستحقین مستحقین مستحقین مستحقین مستحقین  
 یا مستحقین یا مستحقین یا مستحقین یا مستحقین یا مستحقین  
 صحیح ساکن حرکت بار القلم که همان او ندیا در اصل مستحق بود اکنون ماقبل  
 او مفتوح گشت آن یازدهم بدل کردند القاء ساکنین شد میان هر دو و الف  
 الف اول حذف کردند استخبر استخبر استخبر استخبر استخبر استخبر استخبر  
 صحیح ساکن حرکت بار القلم که همان او ندیا در اصل مستحق بود اکنون ماقبلش  
 مفتوح گشت آن یازدهم بدل کردند الف ماضی را حذف کردند لاجل القهقهه استخبر  
 شد استخبر و اصل استخبر بود یا مستحق ماقبل او مفتوح آن یازدهم بدل کردند  
 استخبر ساکنین شد میان الف و واو الف ماضی را حذف کردند استخبر استخبر استخبر  
 ماقبل او حرف صحیح ساکن حرکت بار القلم که همان او ندیا در اصل مستحق بود  
 اکنون ماقبلش مفتوح گشت آن یازدهم بدل کردند القاء ساکنین شد میان  
 الف و واو الف ماضی را حذف کردند استخبر استخبر استخبر استخبر استخبر استخبر









سجاده فاعله در باب فعل تا ط ک و ن و ط و ط ا انجام کردند و همزه وصل کسره بر آ  
 لغزرت هبای بسکون را اولش در آوردند و همزه را شد الا همزه طهر طهر تا آخر طهر  
 را از نظر بنا کردند تا که علامت استقبال بود آنرا حذف کردند و بعد حذف ساکن و همزه  
 وصل کسره را اولش در آوردند و همزه را شد بسکون آخر آنرا حذف کردند و علامت  
 وقف سقوط حرکت شد و همزه وصل اول ماضی بر صدر و اگر آمد در  
 باقی یعنی مدد تمامی این بابها آوازک در وصل تدرک بود اول واقعه شد سجاده  
 فاعله در باب تفاعل تار اول کردند و اول سا در اول ادغام کردند و همزه وصل  
 مکسوره بر ک لغزرت هبای بسکون را اولش در آوردند و آوازک شد برین تالیس  
 است تا آخر ماضی مجهول آوردند و در وصل تدرک بود اول واقعه شد سجاده فاعله  
 در باب تفاعل تار اول کردند و اول سا در اول ادغام کردند و همزه وصل  
 برای لغزرت هبای بسکون را اولش در آوردند و آوازک شد تا آخر ماضی معلوم  
 تدرک در وصل تدرک بود اول واقعه شد سجاده فاعله در باب تفاعل تار اول  
 کردند و اول سا در اول ادغام کردند و تدرک شد برین تالیس در باب معلوم و مجهول  
 فاعله هم فعل الا همزه آوازک را از تدرک بنا کردند تا که علامت استقبال بود آنرا  
 حذف کردند و بعد حذف ساکن و همزه وصل کسره در اول ادغام کردند و همزه وصل  
 ساکن آخر آنرا حذف کردند و علامت وقف سقوط حرکت شد و آوازک شد در باب معلوم  
 شد صدر آوازک در وصل تدرک بود اول واقعه شد سجاده فاعله در باب تفاعل تار  
 اول کردند و اول سا در اول ادغام کردند و همزه وصل مکسوره بر ک لغزرت هبای بسکون  
 در اولش در آوردند و آوازک شد تالیس باقی ابواب مانند تعلیل برین باب است

کردند و شد یعنی بابهای تفاعل بر فعل و بابهای تفاعل بر تفاعل قیاسی بنا کردند  
 باب تفاعل خصم خصم خصما اما آخر خصم در وصل آن خصم بود و صد واقعه شد سجاده  
 فاعله در باب تفاعل تار هبای در اول ادغام کردند و همزه وصل کسره بر آوازک  
 هر دو متحرک حرکت اول با تعلق در متقابل دادند و بعد اول ساکن ثانی متحرک اول  
 در دوم ادغام کردند و همزه وصل کسره بر ک لغزرت هبای بسکون را اولش در آوردند و  
 همزه وصل کسره بر ک لغزرت هبای بسکون را اولش در آوردند و همزه وصل کسره بر ک  
 در باب تفاعل تار هبای در اول ادغام کردند و همزه وصل کسره بر ک لغزرت هبای  
 حرکت اول با تعلق در متقابل دادند و اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم ادغام  
 کردند و همزه وصل کسره بر ک لغزرت هبای بسکون را اولش در آوردند و همزه وصل  
 آن خصم در وصل آن خصم بود و صد واقعه شد سجاده فاعله در باب تفاعل تار هبای  
 کردند و همزه وصل کسره بر ک لغزرت هبای بسکون را اولش در آوردند و همزه وصل  
 را از تدرک بنا کردند تا که علامت استقبال بود آنرا حذف کردند و بعد حذف ساکن  
 اذ حرکت اول ساکن بعد همزه اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم ادغام  
 کردند و همزه وصل کسره بر ک لغزرت هبای بسکون را اولش در آوردند و همزه وصل  
 کردند و همزه وصل کسره بر ک لغزرت هبای بسکون را اولش در آوردند و همزه وصل  
 سجاده فاعله در باب تفاعل تار هبای در اول ادغام کردند و همزه وصل کسره بر ک  
 بجز همزه مدد هر دو متحرک حرکت اول با تعلق در متقابل دادند و اول ساکن  
 میان فاعله و ماضی حرکت کسره دادند و اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم ادغام  
 کرده اول ساکن ثانی متحرک اول در دوم ادغام کردند و همزه وصل کسره بر ک





Handwritten signature or name at the top of the right page.

Handwritten text at the bottom right of the right page, including names and dates in Arabic script.

