

Persistent URL

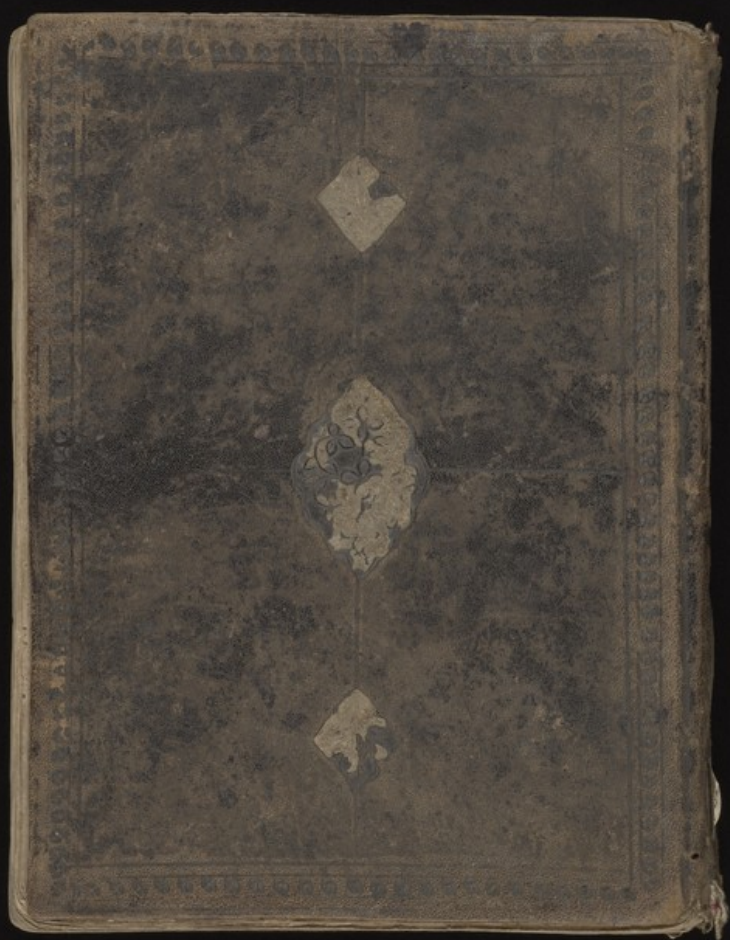
<https://wellcomecollection.org/works/qdm4bh85>

License and attribution

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.

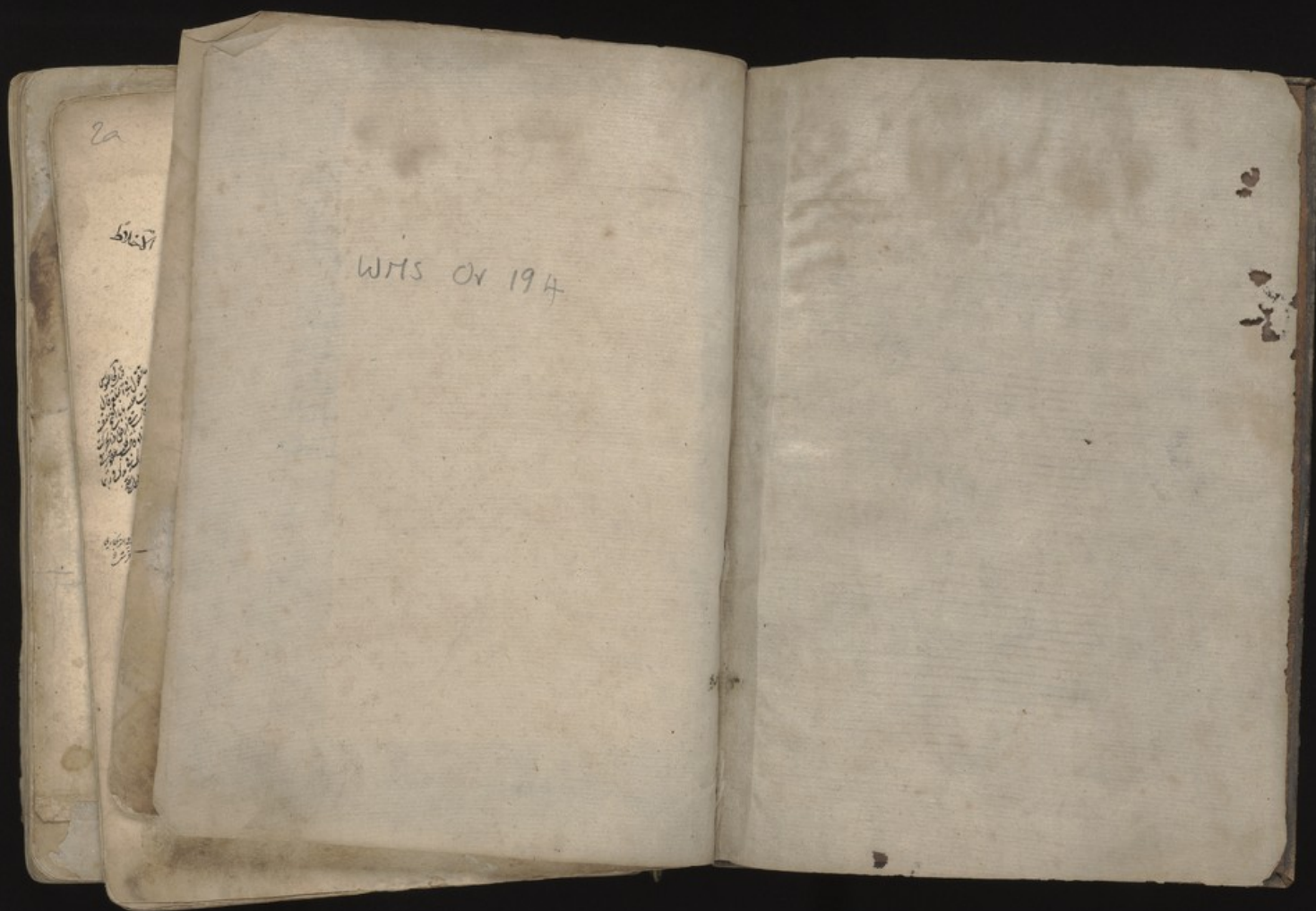


WMS Or. 194
Schenk 215

54

توکل علیہ
بیت علیہ
سنة ۱۰۰۰
لینا ۱۰۰۰
لینا ۱۰۰۰
لینا ۱۰۰۰

تاریخ



كتاب الموجز
في الطب للنفيس
رحمه الله

كتاب الموجز في الطب للنفيس

This is not
true

A-Z-1.

It is not
al-Hajiz of
Ibn al-Hafiz

دواء
ويجعل
أن يت
الناس
محلولا
يجز
بان يو
ولين
ويقت
قليل
اوص
وعا

س
الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم والصلوة على نبيه
ورسوله وآله الى الصراط المستقيم وبعد فهذا الجنب السعادة
والاقبال شربت على اربعة اقوال القول الاول انه كليات علم الطب
وفيه تعلمان التعليم الاول علم الطب الباطن علم يحفظ صحة بدن
الانسان وازالة مرضه والصحة سلامة لمعالج المرض فاذ وجوده
اعلنا من اجازة مزاجه مزاج رايحة او برودة او دطوبة او يوسية او حارة
مع رطوبة او يوسية او برودة مع رطوبة او يوسية انما ساد في
ما ذكره وهي الاطوار الريحية والمائية وأما التفرق اتصاله وأما
لوداء مئة الاعضاء او مقاديرها او اوضاعها والمسختات الحركية
الكثيرة والدلك الكثير والغذاء والدواء المسختات والحام المسخن
والصناعة المسخنة وملائمة المسختات والسهر الطويل والنوم المعتدل
والغضب والغمر والفرح والابتعاد كلما سخن اذا افراط والغذاء والدرء
الباردان والسكون المفرط ملاها ما يبرء وافراط لا تستفرغ وشدة
شد الاعضاء وادامتها والغم والفرح المفرطان والذمة المفرطة والصلة
المبردة وقلة الغذاء بالا فراط الرطبات السكون والدعة والنوم
ما يستفرغ واستفرغ ما يحفف وكثرة الغذاء والدواء الرطبات
وملائمة الرطبات لا ينال الحام الرطب خصوصا على الغذاء والفرح المعتدل
والحففات للحركة والسهر واستفرغ ما يربط والجلاء وقلة الاغذية

مکتوبہ

وكونها يابسة والادوية المجففة والغضب والحر والظفر والحكة المفرطة
وما كان من المجففات والمسنفات المفرطة والبردات المبردة الاخطا
اربعة الدم وسوجان رطبي حتى احر اللون لا تنتقل معتدل القوام خلوص
وغرطبي حتى لثة كدسب لمرارة المعتدلة والاشربة والاغذية المعتدلة
المائلة الى الحرارة والرطوبة كالشراب والحم ومزجة ونج البض النمش
والسقم وهو بارد رطبي حتى حلاوة ليس غدي البرودة ولا المالح
المالح واليسر والاحماض الماسحة والغصص مائلة الى اليسر لاريقا
ما تاروا غليظا جادا لا يختلف القوام وسبب لمرارة المقتدة والغلظ
البارد الرطب الخ من الاغذية والصقرا وهي حارة يابسة طيبة
حرارة ناصعة حادة خفيفة وغرطبيعية لا تخطاها بالغم الغليظ وهي
الحية الشبيهة بنج البيض والريق وبالسوداء والاحتراق فانها
وسببها حرارة معتدلة الا الاحتراقية فان سببها حرارة مفرطة
والاغذية اللطيفة الحارة والماء الدسمة والحرقة والسوداء وهي
باردة يابسة طيبة نفى دردي الدم المجرى وطهر ما بين حلقاق وعفوة
وعوضه وغرطبيعية تحدث عن احتراق ائ خلط كان حتى السوداء
نفسها والبلغم ابطا ضررا واقرءاءة والصفر اوية اشدها غائبة
واسرعها افساد لكنها اقبل للعلاج او عن جودة وسببها حرارة
معتدلة الا الاحتراقية والجلودية فان سببها الاولى حرارة مفرطة والثانية
برودة مجنة والاغذية الشديدة الغلظ القليلة الرطوبة والحار منها

قوي في ذلك علامة الحرارة حرارة المجلس وكثرة اللحم والشعر
وجعودته وسواده وحمرة اللون وسرعة الصدر والعروق
وظهورها وعظم الاطراف وظهور المفاصل والغضب القوي
والضجر والغفظة والوقاحة والفساد والشجاعة وقلة الكسل
والانفعال من كل شيء والطيش وكثرة الكلام وسرعة واتصال
السنن والتأذي من الحر والبرودة والاشياء الحارة والاستعداد
بالنسيم البارد والاشياء الباردة واصدا ذلك البرودة وعلامة
الرطوبة كثرة اللحم والتمين والنخم وكثرة النوم وسرعة انجلاء
المحفوظ وانتفاع بالمحفظات وتضرر بالمطبات واصدا ذلك
اليبوسة وعلامة غلبة الدم نفاس وتناوب وتغير وجلة مواضع
الفصد وظهور ما يلهو ويؤذي موية وحلاوة الريق وثقل في البدن
وانتفاخ وتمدد وخصوصا في اصل العينين والراس والصدغين
فكثرة الحواس وبلادة في الفكر واغبياء بلا تعب سابق وحمرة
اللسان وتغيير سيلان دم من المواضع السهلة الانصدام
والاحلام التي يرى فيها اللهب والطرب والالوان المحر وبعده التمدد
بالفصد وعلامة غلبة الصفراء والالذة الغم وشدة العطش
وخشونة اللسان وجفافه وجفاف الانف والاستعداد لفيالسيم
البارد وضعف شهوة الغذاء ونارية البول والغثيان والوخز
والخشخشة في البدن وقيل ثقل وظهور آثار الصفراء والصفرة

واللغزفة التي والبر للصفرة اللون والعينين والاحلام التي يرى
فيها الالوان الصفرة والالتهاب والشغل واليرقان والطيران
وعلامته غلبة البلمغ بياض البول كثره الريق ولزوجة وضعف
الهضم والجشاء الطامض والترهل وكثرة النوم وبرده وقلة
العطش الا ان يكون ما لحا وكسل واسترخاء الاعصاب والباده
والاحلام التي يرى فيها المساء والانهاز الشلج والامطار والبرد
والرعد وعلامة غلبة السوداء ثقل البدن ومودته واحتراف
فم المعنة قوة شهوة الغذاء وسرور وسواس وسواد الدم وعظم
وكثرة الشعر وبوكيد اسود واحمر غليظ وقروح رديئة الاحلام التي
يرى فيها الظلم والمخاوف والاموات والاشياء السوداء والادغنة
ويؤكد هذه العلامات الفصل والبدن وسالف التدبير والسنن
فان الصبيان يكثر فيهم الدم والشبان يكثر فيهم الصفراء والكهول
والمشايخ يكثر فيهم السوداء والبلمغ النبض حركة للشرايين
قبضا وبسطا التمدد الروح بالنيمة واخراج فضلاته والنبض الطويل
والسريع والمتواتر والمشرقة لكثرة الحرارة والقصر البطي والمتفارة
والمنخفض للبرودة والمعتدل الاعتدال والعريض المتلى لزيادة
الرطوبة والديق لقلتها والعظيم وهو الزايدة الاقطار الثلثة يدل
على نارية الحرارة ولين الآلة وقوه القوة كما في الحمى الصغرى وهو الناقص
في الاقطار الثلثة يدل على ضعف القوة وصلابة الآلة او برد المزاج وانسقاط

القوة تحت المادة الغذائية والخلطية كما في أول النورج الصلب ليس
البدن أو العرق أو برد مجدد للين على الرطوبة والقوى على قوة
والضعف على ضعفها والمستوى على حال البدن والمختلف على
ظلاله وثلث مادة أو شدة ضعف والتقلي وهو المختلف الصفة الضعيف
على شدة الضعف فان ابداء مع ذلك ذلك الهلاك القارورة لا تقيد
الاعلى اول البول اصبح عليه ولم يتناول صانع كالزعران والخيار شبر
فانها يصيب خان الماء الى الصفرة والحمة والبقول فانها تصبغ الى
للخضرة ولا ينظر الى اليد بعد اتيان ست ساعات عليه ويؤخذ البول
بنامة بياض صافية واسعة على شكل المائدة والبول النبتى للبر
وقلة الصفراء واللاتجى للاعتدال والاشقر والناري والاحمر الناصع
كلها للحرارة والصفراء على مراتبها والاحمر لقلية الدم والحرارة
او لقلية تميز الدم عن المائية كما في الفالج وسوء التفتية او للوجع كما
في القولنج والآخر للبرد ان كان مع كودة لا مع صفرة غالبية
والاسود للاحتراق ان كان مع صفرة وتقدمية قوة رايحة او للجو
ان كان مع كودة وعدم رايحة او لمحركه مادة سوداوية كما في الجحان
او لكثرة البياض كالمين لقلية البلم والبرد ولذوبان شحم اعضاءه
اصلية كما في آخر الدق والشفاف المائي لعدم تصرف الطبيعة
في الماء وهو ردي أو لشدد يمنع نفوذ الصانع والريق لعدم النضج
او للسدد او لكثرة شرب الماء والغليظ لعدم النضج او لنضج خلط

على

الغليظ

في غاية

في غاية الغليظ ان تقدم افراط الغليظ والمعتدل القوام للنضج
والضائف للنضج وسكون الاضطاط والكدر لعدم النضج او لسقوط
القوى او لفرس باطن المتنن الرايح جدا لا افراط العفونة والقروح
عفنة في مجارى البول وعدم الرايحة اصلا لوجود الحاجة او لسقوط
القوة والمعتدل للنضج وكثرة الزبد وكين ويطو انفاثه المادة
غليظة لزجة وريح كثيرة والرسوب وهو الجوهر الغليظ الذي
يتميز عن المائية في اي جهة كانت الا يضر الملمس المستوى المجتمع
منه يد على النضج وعدم الرسوب لما لعدم النضج او لسدد او لقلية
مادة والرسوب المدي يخالف الخام بالنتن وتقدم الورم وسهولة
الاجتماع والتفرق وكثرة البول لكثرة شرب أو ذوبان أو
استفراغ الفضول كما في الجحان ان كان مع قوة فاعقبه
راحة وقلته لفرط تحلل او سدد او اسهال البراز الطبيعي منه
ما كان سهلا لخروج متشابه اخفيا لثارية معتدل القوام والقدرة
والوقت والرايحة وغير ذي بقا بقو قراقر وغير ذي زبدية
والشديد النارية لحرارة وغلبة مزار وناقضها لثجا جفرو
برد والابيض لثقل بلغم او سدة في مجرى المراق فينذر بالقولنج
والبرقان والمدي والقيحي لا نجار ديبيلة والياس لفرط تحلل
بسبب نقاب او فرط حرارة وقلية شرب ماء او بيس اغذية
او كثرة بول والارطب لاضداد ذلك والبراز الاسود والآخر

جسد البراز

نور

كالبول كذلك البحران مخاصمة الطبيعة مع المادة فتارة تغلب الطبيعة فتتدمم المادة بالكلية ومو البحران التامة وتارة تغلب بحيث تدفعها الى بعض الاطراف ومو البحران الانتقالي واحد الانتقالات ما بعد عن الرؤساء وما لا يظاهر البدن كما اذا حدث يرقان او جربا وقوبا او غير وارد انهما ما كان بالصدق اذا ظهر اورام او طاعن جدي وشمر حادة وخناق والجلدة وتارة قهرها قهرا يمكنها دفعها بالتمام ببحران آخر ومو البحران الناقص ويكون منذر بالتمام وتارة تغلب المادة على الطبيعة فيقهرها بالكلية فتفتل وتارة تغلب بحيث يمكن من قهرها بقتال آخر والابدان التي يات بها او قد اتاها ببحران على التمام لا ينبغي ان يحرك او يحدث فيها حادث ببقاء مسهل ولا بغيره من التهييج كالترعيف والتعريق والاددار بل يترك واتا في الناقص فينبغي ان يعان الطبيعة بما يوافق حركة البحران علامات البحران لا بد في البحران من القلق واضطراب المرض وسيللا مثل الرعاف وموافقا البحران شم الاستهال شم القشيم الاددار شم العرق شم الخراج فاذا ضاق النفس وحصل غثيان ومرة فيم ووجع فم المعدة وسقوط النبض وظلمة وغشاوة في البصر فالمادة تخرج بالقي وان وجد صم وطنين ودوي في الاذن واشتعال في الراس ودسوع وتباريق خمر واحمر للوجه وحكة في الانف والمادة تخرج بالزعاف وان توق النبض وتندى الجلد وانتفخ واعمر فالمادة

في كل من

تخرج

تخرج بالعرق وان حصل مغسور ثقل بطن وتمدد شرايين الى اسفل وقراقر ونفخة بطن ووجع ظهر وانصباع براز في تخرج بالانهال وان حصل ثقل مشانته وغلظ بول وكثرته في سائر الايام فهي تخرج بالاددار والعرق وهما تخرج رقيق المادة واذا اندفعت المادة الى جهة انقطعت عن بقا بلها فلذلك يقل بول صاحب العرق والمرضى واعراضه يشتد لئلا لا تستفال الطبيعة به عن كل شيء والامراض للمادة في الفات القصوى بحرانا في الرابع والثالث للمادة جدا في السابع والثاني والخامس والمادة يقول مطلق في الرابع عشر والثالث عشر والسادس عشر والتاسع عشر والقليلة الحدة في السابع عشر والعشرين والرابع والعشرين ثم بحرانا حادة المزمنات في السابع والعشرين والثلاثين والحادى والثلاثين والرابع والثلاثين والسابع والثلاثين والاربعين وبحران الرابع والسابع والرابع عشر تام جيد والسادس ناقص ردي لا يقع بعد برء وان اتفق بعقبه تكسر العلامات المعودة في كل مرض هي سهولة احتمال المرض وثبات القوة والسخنة والطبيعة والشهوة والخفة عقيل النوم والنوم والاضطجاع على السته الصحة واستواء الحرارة في البدن كله وقوع النبض وعظمه وانتظامه وصحة الذهن وجودة النفس والانتفاع بالمعالجات والغطاس عقيل السرسام

في كل من

الطبيعة

دليل ققاء الدماء والبثورات خصوصاً في الشفة في حصى صغرى علامة
جيدة والعلامات الرديئة هي الخالصة لما قلنا فان كانت في الغاية دلّت
على الموت وان كان معها القوة طال المرض ثم قتل كثيراً يظهر علامات
مهلكة ثم يعرض بحران صالح واندفاع مادة فيجبان بيمتد على القوة
وكثيراً ما يكون مع العلامات المهلكة ضعف ثم يجمع القوى في مبداءها
فيستولى على المرض ويقهره ويحصل بمرات ثم يجد وقد يحصل ضعف عند الموت
لترك الطبيعة المجاهدة لانها يتأثر من الحيوة او يكون لها ضعف بالكلية
ثم يفتقر الموت ويبرد الاطراف في الاعراض الحادة خصوصاً مع استطلاق
البطن ردى واذا كان العرق والنفس باردتين النبض صغيراً فالموت
مطلوب واذا لم ير العين ولم تسمع الاذن فالموت قريب وتضرب الاسنان
في الخي ان لم يكون مضافاً يدل على الجفون او على الموت وحركة اليدين
في الحيات نحو الوجه كما تصيد بها شيئاً او يلتقط بها عيذاناً او تنيف
زبيرا من الشيا ب رديئة قتالة وكون الانف حاداً والعيون غابرتين والضغنين
غين لا طينين والاذين باردتين منقبضتين وشعرهما منقلبين للجلد
التي على الجبهة ممتدة صلبة ولون الوجه كله اخضر واسود كثيراً او صامتاً
علامة رديئة الا اذا كان من اموزعاً رضة كالسهر الشديد والجوع القوي
والاشهال الكثير واخذ العرق ما كان في موضع باخوي وما يكون في البدن كله
وارداً كله ما يكون بارداً ثم ما كان في الرأس والرقبة فقط فان هذا العرق
اذا كان مع حمى حادة دل على الموت وان كان حمى لينة فاندز بطول المرض

العلامات الجيدة

دمى كان

ومتى كان البدن ثقيلاً واليدان والرجلان ثقلتين في الخطر شديداً
فان كان مع الشغل كجودة يضرب الى الخضر في الاطراف وبر الاصابع
فالموت قريب تواتر النفس وعظمه وشهوقه مع اختلاط الازهر
يدل على قرب الموت التعليم الثاني في القسم العلوي تدبير الهواء الهواء
للجيد هو المعتدل الصافي الذي لا يخالطه أنجوس وادخنة وروائح
ردية ولا رايح عنفة وهو مكشوف السماء لا يحتبس عنه الرياح الفاضلة
والشمالية وخير المسكن ما يكون في مثل هذا الهواء واسعاً ويكون كواه
مرتفعة وابوابه مشرقية شمالية واسعة وسقوفه عالية وتكون
الرياح المشرقية من مداخلته والشمس من الوصول الى اكثر موضع
فيه والجبل الشمالي يسخن لبعده ربح الشمال الباردة اليابسة وهي
اصح الزناج وادفعها للعفن وحبس ربح الجنوب الحارة الرطبة
وهي اجلب لرياح الامراض واقبلها للعفن والمجنون بالعكس والغربي
خير من الشرقي لستر المشرق في الشمس مدة فينتقل اهل البلد من برد
دفعة الى شمس قوية ولينعه ربح المشرق وهي خير من الغربية وان
قاربنا الاعتدال في البلد المرتفع ابرد واصح والمستوى الموضع
واكثر رطوبة تجفف وتسخن والتزينة ترطب وتعفن والجبلية
تضلل لالابدان ومن ارج الربيع معتدل الحرارة ورطوبة والصفيف
حار يابس والمخريف بارد يابس والشتاء بارد رطب وكل فصل
يورث المواد والامراض المناسبة وينزل المضادة والرياح احسن

التعليم الثاني
تدبير الهواء

X

الفصول التي يتحرك فيها المواد والمزج اداء ما تتولد فيه الامراض
الكثيرة والهواء الحار يزجي ويحلل ويصغر اللون ان افطر ويكثر
العرق ويضعف المضم ويعطش ويولد الامراض الحارة والهواء
البارد يشدد لثة البدن ويقويه ويحجود المضم ويحس اللون
ويشجع ويولد الامراض الباردة والهواء الرطب يلين ويرطب الياس
يحمي البدن ويخفف والهواء الكثير والغليظ يوحش النفس ويشغل الاظفار
ويثير ثمرات الهواء والوباء وموت عنق تعرض في الهواء يشبه تعفن المساء
الامراض الاجن فيتعفن الارواح والاختلاط وموت بالحيوان والنبات
محدث للجدرى والحصبة والطواعين والحميات وتدين ان يستفرغ
بالفصد والاشمال بالادوية المأمونة الغالبة الخالية عن التسمية ان
الحسن ابتلاء قبل جدوش واما بعد جدوش فلا يقدم على الاستفراغ
الالزورة ويعدل المزاج بشرب الماء الزمان المزاج الكراو السجيين
الساج او شراب الحماض والرساس ويهجر الحماض والخلاوات والفواكه
الحلوة والشرعية الفساد والاعذية الرديئة والغليظة كالحوم الحواشي
الكبيرة السن ويترك الحركة المتعبة ولا يصار على جوع ولا عطش
وبقل من التمام والامراق ويحتمل الشرب الحديث الكثير لا العتيق
القليد يقتصر على الاعذية اللطيفة كالفرانج والطياهيح زيراجه
او ماء الزمان المر او ماء الليمون او بالامبر بارين او الحماض والحصرم
والساق ويقتصر على المجففات والحوامض كلها حيدة ويؤكل الفواكه

الغذاء

الغذاء

الغذاء كالشفاخ والكثير والاشرف على الزعفران والرياح
والاثرج وتطرح في الماء المشروب الطين الارمني او يمزج بغير
خلوان كان قد وقع في الوباء شئ من الحيوانات فليجتنب لحمه
ويفرش المسكين بالاشرف ويرش بالخار وماء الورد والعنبر
والخلاف وتوقد فيها الطفاء الفن ويغمر بالسعد والصندل
والكافور والعود والكندر والميعة والمنك والعنبر وبن الطين
الارمني المبلول بالخل تدبير المأكول يؤخذ من الغذاء الملائم قدر
ما يسكن القوة ويشد الشهوة ولا يشغل المعدة ويقتصر على الخير
النقي والشوايب الرديئة كالشحم والحم للورق من الضان والجمول
والاخرية والدجاج والقمح والطيبون والتدريج والطراخ وصفرة
البنيض النيمرنت والزبد الطري والسنن والحلو الملائم والشراب
الطيب الوخافي ومن الفواكه على التين والعنب والزمان واما الاغذية
الدوائية كلها فلا يلتفت اليها الا لتعديب مزاج او مأكول فان اللطيفة
منها محرقة للدم والمخلطة مبلغة مشقة للبدن ولا يؤكل بلا شهوة
ولا يذوق الشهوة الهاججة وادخال طعام على اخيه يهضم ودي ودون
اطالة زمان الاكل لاختلاف الهضوم وكثير الاوان فخير للطبيعة
والغذاء الذي يذوقه لولا الكثر منه ولا يتحرك على الطعام الا يسيرا
قدر ما يحزن لا ما ينفذه فيما يقدم الا لطف على الاغلظ فيتقدم
الفواكه المليئة على الطعام ويؤخذ القابضة بعد استقراره ولازمة

تدبير المأكول

التغير ينقطع الشهوة ويكثر والهامض يجفف ويبرح الهرم
ويضيق العصب والحلو يزغ الشهوة ويحكي الابدان والماء ينعف
ويترك قليلا فيقع مضرة الحلو بالهامض والدمم والتغير بالماء الحلو
وبالعكس وليترك الغذاء وفي النفس منه بقية ومراعات العادات
في الوجبات وغيرها واجبة والصفاوى غذاؤه مبرم مطبكا لاجابة
والترابية والاسفناقية وماء الشعر والدوي مبرم قانع كالتماقية
والعناقية والعديقية والماشية والحماشية والقيونية والبلغمي يعنى
ملطف كالخصية مع الدارجيني واللفتية والمجزرية والارزية والقز
طمية والاسفيداجات زرد عالم العصفور والقمح والتدريج والوزال
والسوداوى مرطب فيه قليل تخمين كالا سفيداجات بلغم الضات
والدجاج المستن والريشتا والبيض النيمشت والابحج بين السمكة اللبن
واللبن مع حامض ولا الخلق مع الارز ولا البيض مع السمكة ولا الشراب
مع اللبن ولا يوكلا العنب على الرؤس والزلن على الهريسة تدبير
المشرب افضل المياه هو العذب اللذيذ الصافي السريع الانحدار
من اعلى البطن خفيف الوزن سريع التبرد والتشقق من مياه الانهار
الجارية الى الشمال والشرقي على تربة نقيية او على حجارة خصوصا اذا كان
غرا شديدا لجرية بعيد المنبع وماء العين لا يخلو عن غليظ وماء البير
ارداء وماء النزارد وماء المطر الطفا المياه واخفها لكنه سريع
التعفن ولا يجمع بين ماء البير وماء النهر مالم يتخذ راحدها والماء المفلط

شهوة

تدبير للشرب

البرد

البرد المبرد بالثلج والجهد غليظ يضرب البرودين والمشايخ
ويحدث فيهم اورام الاحشاء والتهال والزكام واوجاع
المفاصل والامراض العصبية والذماغية ويجهد المخ ويضعف
الباه لكنه ينفع المحورين والشبان والماء الفاتر يغشى ويطلق
الطبع والماء الشديد الحرارة ينسل المعدة ويلطف البلغم
ويطلق البطن والشر في منها غليظ المعدة ويومنها ويترك في الجيد
وانما يستعمل الماء ما كان خالص البرد عند العطش الصادق
قدرا الزبي بلا زيادة عليه بعد شروع الغذاء في الهضم لاعتق الطعام
فانه ينجح وفي خله ارداء على ان الحار المعدة قد ينفع بذلك والشراب
عقبي الحركة وخصوصا للجماع وعلى الفواكه خصوصا البطيخ وفي الختام
او عقبيه ردي جدا ماء كان المشرب او شرابا ولا يجوز الشراب
على الرقيق الا للمحورين والمخور تدبير الشراب اصل الشراب طاب
طعمه وعطرت رايحة وصفى لونه واعتدل قوامه وزمانه الاشقر اللون
والرقيق الطيف واسرع اشكارا وتحللا والغليظ ابطاء اسكارا
وادوم خمارا لكنه يمتن وخصوصا الحلو ويجذر من تحديده وتختار
للشبان والمحورين الابيض المزوج قبل شروع هذه الكثرة الماء
وللشايخ الاصفر العتيق القوي القليل فان اردوا الاعتدال فالاحمر
ودع الشيخ وماء احمك وجنب الصبيان وعذله في الشبان والكثير
المزج يزغ المعدة ويرطبها ويسكن العطش والصرف منه محرو للدم

تدبير الشراب

الثلج

مفسد المزاج الدماغ والكبد لكن القليل منه يحل نفخ المعدة ويذهب
البلاغم وأحد يث والحمض يخاف منها الذر يطا ربا لنفخها
واسها لهما وانما يستعمل الشرب عند اخذ الغداء من المعدة
واسا في ظل الاكل وعقبه فردى جدا لتنفيذ الغذاء على الحاجة على ان
العتاد به قد ينفع باستعمال ما يمين على الهضم لا بمقدار ما يتقوى
على التنفيد وما دام السرور يتزايد واللون يحسن والبشرى يلين
المجلد يور والمخاطات رشيطة والذهن سليما فلا تخفف من افراط واذا
اخذ النعاس يغلب والنشيان يقوى والبدن والدماع يشغل الذن
يتشوش والحركة يسترخى فقد وجب التترك وحينئذ يجب القى والقى
على القليل ردى والشرب يحفظ الصحة ويقوى القوة والذهن والبدن
ويفرج النفس ويحسن اللون ويخفف ويجمع وينهى الطعام يهضم
ويزيل الفكر الفاسد ويصفى وينضج الرطوبات والبلغم ويقطعه
ويزيله ويبدد الصفراء ويقمع عادية السوداء ويخرجها ويفتح
السد والمسام ويكثر المني والدم والزوج ويقوى الباء وادامة
يبكد الذهن ويورث العصب ويورث الرعشة والتشنج وسوء المزاج
وفور شهوة الطعام كثيرا ما يموت السكران بالسكتة والشرب
الكثير يهيج صفراء ردية او خلاها ذقا وانكر المتوازن يوهن
قوى الدماغ والعصب والكبد والطحال والبصر ويبطل الباه ويحدث
النسان والبخر والرغلة والحمايات والضرع واللغوة والاباس

العتان

بالسكر في الشهر مرتين لاراحة قوى الدماغ والعتاد بالشرب
اذا الترك ضعف هضمه وساء استبراءه وفتر شهوته للطعام
وما يمكن ترك الشغل فهو اولى لكن المحرور قد ينفع بالتقليل
مثل التفرج والرحان المزج والتفاح والكلى والليمون حامض الارج
والخس والمبرود بمثل القرنفل والمخلنجين والتمر والفسق
واللون الملوحين والمطوب بالقضامة وافضل ما يخرج بالشرب
الماء وقد يخرج بماء لسان الثور ليزداد تغذية وماء الورد لتقوية
المعدة والقلب ومنع الخمار تدبير الحركة والسكن الحركة تعود
البدن خفة ونشاطا ويجعله قابلا للغذاء وتحلل الفضل وتصلب
المفاصل وتوسع المسام اذا استعملت المعتدلة منها في وقتها
وهو اذا اخذ الغداء ويجعل هضمه في المعدة والكبد والعرق في حرق
وقت غداء آخر والرياضة المعتدلة هي التي تحيى فيها البشرة ويربو
ويبتدى العرق واما التي يكون فيها سبلان العرق فمفرطة ضارة
بسحنة محففة مضعفة وركوب الخيل باعتدال رياضة للبدن
كذلك يكثر ما يشجن وينفع الناقمين بتحليل بقايا امراضهم
وكذلك التمرج بالرفق والتا طرد في ذلك كثيرا ويسخن وركوب السفن
محرك للاخلاط قانع للامراض المزمنة فاذا هاج من غشيان وقا نفع فلا يبادر
الحبس والذكك منه صلب فيشد ومنه لين فيرخ ومنه كثير فيز او من
معتدل فيحصب تدبير النوم واليقظه الخوم يقوى القوى الطبيعية

الذات
التي
تدبر
البدن

الذات
التي
تدبر
البدن

ويرى النفسانية ويترك اصابه ويجعل الاستغناء
 المفرطة وافراطه يترك بافراط فيبرد ويكسر ويثقل الدماغ فان
 صادف النوم مادة مستعدة للهضم او النضج احالها الطبيعة
 الدم وسخنها وان صادف خلا يبرد واليقظة يفعل اضراد ذلك
 واذا افطحت افدت مزاج الدماغ وجففته واضعفت غلظت
 العقل واخرقت الاخلاط واساءت الهضم وجوعت ونوم النهار
 ردي يفسد اللون ويثقل اللحم ويضر الطحال ويزيد في النزلة
 والامراض الزطوبية خصوصا في الشتاء ويكسر ويضعف الشهية
 ويكسر الدهن واذا اعتيد فلا يجوز تركه الا بتدريج والتقليل
 النوم والسهر ردي فانفضل النوم هو الفرق المتصل المعتدل
 المقدار الحادث بعده هضم الطعام وشره في الاستعداد وسكون
 ما يتبعه من نغمة ومن استعان بالنوم على الهضم فليبتدأ اولاً
 بالنوم على اليمين قليلاً ثم الى اليسار طويلاً فاذا شتم الهضم عاد الى
 اليمين واما الاستلقاء فري يتهيأ للامراض الزدية لكنه يقوى
 الباه تدبير الاستغناء والاحتياط لا يجوز المدافعة باخراج
 فضلة يحسن باندافعها وتلين الطبيعة واحتسب بالامراق
 الدسمه اسفند باجة كثيرة التلق والاسفاناخ وبالليمونية يلبث
 الفطيم والتين او ماء العسل المنقوع فيه التين او بشره البسفا
 البرودين او ينقع الاحاجير التي الهندي والترنجيبين والشيخك
 البزرك

في الصيف
 في الشتاء

في الصيف
 في الشتاء

في الصيف
 في الشتاء

في الصيف
 في الشتاء

ولعاب برقاطونا للحرورين وفيهما بالقتل اللطيفة والمحقن اللينة
 وتجس اذا افطحت لينها بالسماقية والحصية او تحت الزمان المدفوق
 والزرشكية والسفرجلية او الشفافية والمخافية واليقظ الدهن
 واذا كان من يتدبر هذه الاغذية بارد المزاج فليست اكر بردها بالمصط
 والدارجيني والكمون والدار فلفل والقرنفل تدبير الحام الحار يحلل
 الفضول وينقي الجلد ويزيل الاغياء ويجس السعال وينقي المسام
 ويحلل الزياح ويذهب الحكمة والجرب والبثور والدمامل ويزيل السرير
 لكنه يضعف الاعضاء ويزي في هيجن صهيلاً لا ندفع المواد الملوثة والمقام
 فيه يوجب الغشي والخفقان والكرب ويضعف الباه وشهوة الطعام ولا يؤكل
 مزه وهم او يفرق اتصاله الوحي عنيفة لم ينضج ما ذكروا وليتركه اذا رجع
 الحام وخصوصاً في الشتاء وقد يستعمل الحام عقيب الغذاء فيسمن ولكن بخاف
 من السدد وقد يفتدى عقيب الحام فيسمن باعتدال مع امن من السدد وقد يستعمل
 على اللثة فيمزله ويخفف وقيل الرياضة ينبغي له ان يستكثر من الحام المعرف
 وباس المزاج يستعمل الماء اكثر من الهواء وفيه الحام ما قدم نباؤه وعذابه
 ودمه قضاءه واعتدل حرارته وبرودته ولا يدخل البيت الحار منه الا بتدريج
 فكيف الخروج منه والاعتسالك بالماء الباه يعقوى البدن وينشطه ويجمع القوى
 ويعقوبها واما يستعمل وقت الظهيرة في الصيف لمن هو حار المزاج معتدل
 اللحم بل يس به اشبه باللاتحة او نزلة او ضعف معدة ولم يتقدم لجماع
 اذ في اذ رياضة او سهر او اكل سكر طوي وبما له الحيات الكبرية بحال الفضول

[illegible]

یہی

الحکم

تدبير المنصور

فمكتفی

11c

ولحم الوحش ويستعمل المطفات كالرشاد والكون والابازير الحارة
والشرايب القوية ويكون البقر مثل الكروب والتمليح والكرفس التي فيه
يضعف للحركات القوية فيه نافع تدبير النافعين يدبر النافعة
بالتدبير السالف في المرض من المزورة يمين فاليها ليا من بذلك
عوده المرض ثم ينتقل الى ما هو غلط قليلا على تدبير بمنزلة رقة الفراخ
واجتهادها وانما هذا ثم ينتقل الى صدرها ثم الى كارع الجدار الحلق
ورقابها ثم الى لجمها قليلا قليلا ثم يتدرج الى الغذاء المألوف
ويؤرق به في كل شيء ولا يورد عليه ما يثقل من الاغذية ولا الشربة و
يرخص الشرايب المزوج المعتدل المقدار خصوصا ما رقى ولطف
ويحذر من القلاويط كالجوز والبندق واللحلاء التي يقع فيها
النشام الكثير فربما وكذا لم سدد او يحفظون عن الحركات
والامور المزعجة ويتبع الحركات المعتدلة ويورد ويغير ويحجب
من الجماع والجوع والعطش والادوية المسخنة والتعرض للشمس
والغضب والسهر والاحت والمطالعة وربما احتيج الى استفرغ
بشيء خفيف كماء الزمان او الاجاص او الشير خشك والترجيبيين والخيبار
شرب البنفسج اليابس مع السكر وشرايب الورد المكرر لئلا يقع
في التكبر خصوصا اذا كان البران مزاريا او ما يلا لون خلط او كانت
الشهوة ضعيفة او كان في البول انصباع او يجد مزلة في الفم وعطشا
او صراعا او ثقلا في البدن او يبرقع فاكثيرا لاسيما في وقت النوم وعمل

التي
التي
التي

التي
التي
التي

التي
التي

الحام المعتدل بالماء العذب الفاتر متى لم يكن هناك حارة ظاهرة
ولا يبطئ الكثرة فيه تدبير الحوامل يوم شرايب الشفاح المطيب
بالعص و المشك والجوز بواو الميب المطيب بالشرايب الاحمر القابض
وشرايب العود ويضع المصطكي ويغم الا شيا المطيبة الرائحة ويكون
خفاها الفرائج ولحم الجدا بآء التبان والحصرم والنعنع والطرخون
او اللحم الحلو من الضان اسفيد بآء بالخيزرني ويغلى بآء الزمان
والشفاح والتفجل والكثير واجرهما والوك وقشر لاترج المرتين
والاكثر من الغذاء ويسقي القليل من الشرايب الحار المزوج بماء الورد
المتنوع في الصندل والعود وتمنع من تناول الاشياء السخنة والمحرقة
والاغذية التي تنفخ وتورط الطمث والاشياء الشديدة للحلاوة والارنيب
فانه يوافيهم ويثير شهوتهم والفصد والاشغال والجماع والشبكة
والظفرة ويعتني بتلين طبايعهم وشهدن الشئ الرقيق واذا وضعت
فليجهد في رطوبة كاف وتصلح والغذاء لا يثقل دفة الى النذير
الغليظ لئلا يضاعف لبدنها فتشقى معالجته المرضي بقول كل ينبغي
ان يتبرء الهواء ان كان المرض حاراً ويسخن ان كان بارداً والامراض
التي في غداية في غاية الحدة يترك فيها الغذاء كما يترك وقت الحار والنوبة
الا اذا ضعفت القوة والتي ليست في غاية الحدة يلطف فيها الغذاء
بحسب جدتها واما الباردة المزمنة فيغلظ فيها التدبير حفظا للقوة
ويجعل المشروبات مبردة ان كان المرض حاراً وبالضدان كان بارداً ومن

التي
التي

التي
التي

محمودة بجديد من لوز حلوي يبلع بجلاب ويحرك بالماء المذكور
 او يزد فيه سورجان مروض خمسة دراهم ويتقيا عند منتهى فعله
 ويقطع باوقيتين شراب التفاح بماء لسان ثور اربع اواق مع نصف
 درهم بن ربحان صحيح ويتغذى بدجاجة مسلوقة وقد يتغذى
 البلغ بالقي بما ذكرنا او بالماء المغلي فيه الشبث وبذر الفجل او ورقه
 او الماء الحار بالعل والتكجين العسل وان تحلف بعد ذلك سوي
 مزاج بارد رطب بعدد الاثنية المسخنة المحققة والمقطعة المطفة
 مثل شراب الاصول بالماء الحار اومع شراب الليمون مع شراب الاسطوخودوس
 او شراب الازدر عند استطلاق البطن او شراب السباج عند احتباسه
 ويتسقل بالورد المرتفع الزنجبيل المرتفع ويتغذى بمزوجة ليمونية القمح
 او بياض الفتة مطبوخة بزيت وكون او مرقة الحمص بالزيت والكمون ^{البرغم}
 او العسل والتكوال نبات وافراخ الحمام او العصافير والقنابر او الحجل
 والدراج او لحم الحوش كالبطاطا والارانب ويجتنب عن الامتلاء مع
 الغداز ^{مستعمل} بالتدواء يستغنى بمطبوخ الافيتون او ماء الحبيب
 بالايتيمون مقوك بمحرو وبين محوده ويحرك ويقطع كما تقدم ويتغذى
 بدجاجة سميكة مسلوقة او لحم ضان مسلوقة وقد يتغذى بالقي بالماء
 المغلي فيه عرق سوس للصفي على عسل والتكجين العسل والشراب
 الحلو او مزقة الاسغذاجات وان تحلف سوي مزاج بارد يابس عذك
 مثل شراب التفاح وشراب لسان الثور وشراب الخرب وحن اومع شراب

الماء الحار
 بالعل والتكجين
 العسل وان تحلف
 بعد ذلك سوي
 مزاج بارد رطب
 بعدد الاثنية
 المسخنة المحققة
 والمقطعة المطفة
 مثل شراب الاصول
 بالماء الحار اومع
 شراب الليمون مع
 شراب الاسطوخودوس
 او شراب الازدر عند
 استطلاق البطن او
 شراب السباج عند
 احتباسه

بالقي بما ذكرنا

للحاض

للحاض او الشاهترج وحن اومع شراب الليمون والنيلوفر بماء لسان الثور
 او بحاشمير او بلعاب بزر قاطونا او شراب النيلوفر ويتغذى بلحم الحلال
 والجدى والدجاجة النمنية والفراخ مسلوقة اومع رقة او اسغذاجية
 او برش اخير او شرابا قحمة او فريد القمح رقيق القوام ويكثر من استعمال
 الخبز والخيار والقشاة والبطيخ الهندي والموخية والقرعنية والاستحمام
 بالماء العذب والفاخر والايضا بر على جوع او عطش وحار المزاج
 يكثر من شحم الطيور الباردة كالنيلوفر والورد والآن والخلاف
 والبنفسج والصندك والكافور والخيار الفضي وماء الورد وماء
 الخلاف وماء النيلوفر ويلزم الهدؤ والدعة وبارد المزاج يكثر
 شحم الاطياب الحارة كالمنك والعود والقبر والياسمين والخزامر
 والخرجس والمرزنجوش واللادن ويحرك كحركة معتدلة ويقال للثمن
 وينبغي ان يراعى في استغناء امتلاء فان للثمن مانع والقوة والضعف
 مانع ويجوز منه في الغايظ والوقت الشديد البرد وفي ابدن المقوط
 الهزال والتمن ما امكن وعند الاستعداد للذرب وقروح الامعاء
 ومن لم يعتده فلا يحجم مجبا استغراغه بداء قوي ولا يستغنى
 الا بعد انضاج المادة بتريق غليظها وتعليظ رقيقها وجوبا في الامراض
 المزمنة واستحبابا في الحادة الا ان يكون المادة مهيأة ويجوز قبل الدوا
 وبعده من الاشياء المغيرة لاحوال البدن مثل الغم المفرط والغضب الشديد
 والحجاء والحركة المتعبد ويجوز الدثار الكثير في ذلك اليوم ويطلق التدبير



قبل الدواء انما بالاشربة والحام والرياضة المعتدلة والاعذية
 المناسبة لدفع الخلط وبشر الدواء بعد الحمية الباردة ولا يعطى السهل
 وفي الامعاء ثقل محتبس بل يبين الطبيعة بالامراق المزلفة الدسمة
 والقول للثقل اللينة او لا يتم ينهل ولا يكثر الملح في طعام من يريد
 ان يستسهل ويكمن هواء شرب الدواء الى حرارة يسيرة لا يعرق
 ولا يكره ومن شرب سهلا فلا يطيب ان ينظم عليه قبل عمله ان كان
 دواء قويا فانه يعمل اجود وان كان ضعيفا فلا ينال عليه واذا اخذ
 في العمل فلا ينال فان النوم بعد الاخذ في العمل يقطع ولا يتحرك
 على الدواء كما يشرب بل يسكن عليه يشتمل عليه الطبع فيعمل فيه والحركة
 الكثيرة على الدواء الضعيف يقطعه والاكل يقطع عمل اكثر الاودية
 ويكون المعدة حال شرب الدواء خالية من الطعام وشهوة الغذاء بعد
 لم يبق ويشرب الدواء في الثلث الاخير من الليل او يمكن ان كان الزمان
 حارا وفي ضجوة النهار ان كان بارد او منع الغشيان ان حدث بخص
 السفرجل والتفاح والزمان للماضين وربما اعان الدواء بالعصر
 ويشتم ماء الورد وللثقل المرشوشين على الطين المحترق في الشمس
 والكرفس والمنع ويشد المضدان بعضا به ومن يتغير عند
 الشرب عن راحة الدواء سديخه ومن عاقب الدواء فليضعه الطين
 وورقا العناب ويجعل ان لا يكون الحنجرة يتلعج جافا متجحر الرئتين
 متشثقا ويشرب المطبوخ فان تراويح من معدة شرب الدواء وقدا

للينهل
 لكثير

فاذا

فاذا سكنت منه النفس نفضر فتتحرك سيرا فان هذه الحركة معينة
 ويتجزع على الحية وقتا وقتا من الماء الحار قدر ما يذوبه واما عند
 قطع الدواء فقد رما يخرج ماء واما على المطبوخ فيضعف قوته ومن
 وجد مفضا فليجزع ماء حارا ويغشي خطاوت ولا ينسل
 المقعدة بماء بارد بل بماء حار ويحتجب من شرب الماء البارد الكثير
 في يوم الدواء بل يمكن العطش مثل ماء لسان الثور او ماء نعق
 فيه الشمار الاخضر او على فيه المصطكي وبرد ماء الورد او سجلا بيلعاب
 بذر قاطونا فان الكثار من الماء البارد يخاف منه الاستسقاء والامراض
 العصبية السخج وعند قطع الدواء يشرب الحور وبرد يشرب ارتفاع
 او ماء بارد وسخج والمعتدل المزاج يستعمله لكسح بذر ريجان و
 والجورود يقتصر عليه دون بذر قاطونا ولكن الغذاء بعد الاشمال
 والقوى شيئا الذي اجيد الجوهر كالفروج وينقص الاكل فان الاعضاء
 لخلوها يجذب بقوة فان عاونتها المعدة المشتلة غذاء بالدفع حذث
 سددا والتكسجين ساجح يجب ان يؤخر بعد المشمال ومن ثلث
 حتى يعود الى الامعاء قوتها وكذا كل ساجح قبل الدواء معين عليه
 وبعد يوم محلل لما بقي وسعه قاطع لثقله والشرب عقب السهل يورث
 الخلل والاضطراب وكثيرا ما يعقب الاشمال والقصد وجعا في الكبد
 ويقله شرب الماء الحار واذا لم ينهل السهل مغص وشوش فان امكن
 التمكن فليحلى لا ينصب الى الاعضاء الرئيسية والاحرك بعض

ماء السفرجل التفاح او بالحقن اللينة والقتل المسهل واما الجمع
بين السهلين في يوم واحد فخطروا والصواب ان يشبع بقصد ولو بعد
يومين ثلثة خصوصا ان حصلت اعراض منكرة مثل غدة اليدين
وتخوط العين وان افط في الارشال فارتبط الاطراف بما في فوق
من الابط والاربية نازلا منها وعرقه ان اسكنك واسعة القوابض
المعطر مثل شراب الصندل والتفاح والسفرجل مع بززر رمان
او بزرقا طونا تحمضين وتفيد بطنه ومعدته بالقوابض مثل السويق
والمياه القابضة وقوة بالشمومات الطيبة القابضة وطيبه كونه
بالطيب الباردة فان لم ينفع فعالج بعلاج المسهلين واليتواعية
التيه كالماء يوزع الشبرم والمحوودة يقطع مضيقها اذا افطت
المانسة ويعقل وكثيرا اما يخلط الدواء رابحة في المعدة فيكون كانه
باق في فموسيق الشعر لخله اوفق وان ادرت الارشال
القواقه يسقى بزرقا طونا سديس بدهن ورد بالماء البارد وسقي
البرشعيا واذا صنع من دقيق الارز حشو وبولغ في طنجرة مع شحم
كلى لما ينفع جدا من افراط الدواء المسهل ومن السج العارض عنه
واذا وجب القصد والارشال وكانت الاخطا على التنبه الطبيعية
بان يكون الدم اكثر من البليغ وموم الصفراء وهو السودا
فادب القصد فان غلبت استفرغ وان لم يكن كذلك استفرغ
الغالب ولا ثم قصد وليكن بينهما مهلا ليلا يجوز القوة ويسقط

وكثيرا

نبي

وكثيرا اما وقع شرب الدواء الواجب فيه القصد في حمى واضطراب
تدبير القى يجب ان يحتسب كل دقيق الرقبة وطولها وبارز
للخجعة وضيق الصدر وخفيف وردى النفس المسمى ليقى القى
والثل واورام الحلق وضعف المعدة والدماغ والعين والخيالي
والسمات جدا وكل من يمس عليه اولم يستد ما يمكن ويعلى العين
عند القى القوي برقادة ثم يفتح ويصعب ويعضب البطن بقاطين
شدا معتدلا ويغسل الفرو الوجه بعد القى بماء بارد مزوج بقليل
ليذهب الثقل الذي زعمه الراس ويشرب شي من اللطيف مثل شراب
التفاح مع ماء الورد وينع عن الاكل وشراب الماء ما يمكن ويلزم
الراحة ووقت القى الاختيارى مو الصيف والربيع دون الشتاء
والخريف وبقية على الزيت ان لم يكن مانع ويعلى من الشها
وبعد اخراج الشغل من الامعاء وينبغي ان يستعمل الصبح في
الشهر مرتين متواليتين يوما على يوم وصاحب الامتلاء في كل جمعة
مرتين كذلك لتدارك الشفا فاقصر الاول وينقى فضلا يصب
بسيه واما الطبيعى فليس لنا فيه حكم وحديث والقى ينقى المعدة
ويقوتها ويذهب فخرها عن الدسوسة وميلها الى الخريف والحامض
العفص يحكى البصر ويزيل ثقل الراس وينفع قروح الكلى والمثانة
والامراض المزمنة والاكثر منه يضرب المعدة ويجعلها قابلة
للفضول ويضرب الاسنان والبصر والسمع والصدر ويجعل اللحم

ويجعل للمعدة عادة والقوى والاشهال مع ضعف الاحشاء وعمل
المراق خطر تدبير الفصدان يجب تحظر في المزاج الشديد البرد و
الوقت البارد جدا وفي اصحاب القوي والطامث والابنة الشديدة
القضاء والشمين والبيض المتوهجة والصفراء العديمة الدم وفي
ابنة طالت عليها الامراض وعند الوجع الشديد وفي يوم النوبة وبعد
الاستحمام المحلك والحركة المتعبة خصوصا للجماجم وفي الشق القاصر
عن التراجع عثر والزائد على الشمين ما امكن وعلى امتلاء المعدة من الطعام
والحماء من الشق عند النخلة وعند ذكاء حتر فم المعدة او ضعفه ولا
يقدم على النوم والامتلاء بعد بل يندرج في الغناء ويستلطف اولا
ولا على شرب الماء الكثير فيخاف عليه الاستسقاء وكل الاشياء المألحة
بعد الفصد والجماجم يورث البهق الاسود والجرب ولا يرض بعد الفصد
ولا يستحم في ذلك اليوم استحماما محلا ووقت اختياره ضيق النهار بل السنة
الاولى للحرورين بعد تمام العضم في يوم بارد في الصيف ويوم حار
في الشتاء ووقت ضروره هو الذي يوجهه ولا يسع تأخير ومن اسرع
اليه الغشي بعد الفصد فليسبق قبله شرب الزمان او الشق المز والسفر
والخمر ان كان محمورا وشرب النعنع او الميهية او الجلاب بالا فانه ان كان
مبرودا ويبطى بعد الفصد ماء اللحم واذا رايت بعد الفصد ان خف الدم
قد خار ولون الدم قد تغير والنفض قد ضعف فاجلس فان اسرع تغير
اللون فاعتمد فيه على النفض واذا كان سبب الفصد فساد الدم فلا يشد

النفض

في يوم بارد
في يوم حار
في يوم معتدل
في يوم رطب
في يوم جاف

حتى

تدبير

تدبير

عن الأعضاء الرئيسة خصوصاً إذا كان في الرأس جراحة أو في الأصابع
ورم خصوصاً إذا كان المعدة ضعيفة وكان غشياناً أو الحادة
منها يورث ضعف الكبد والمعدة ولا يتحقق على الرقيق بل يكثر في الأثمنة
مقوية مثل ماء لسان الثور بالسكر أو ماء النبلون بالسكر أو ماء الورد
بالسكر ويكون الاحتقان في الأوقات تشكين للأوجاع كل يوم
يشد فانه يقتل وسببه إما سوء مزاج ساذج فيعدل أو مع مادة
فيحتل أو يستفغ أو تفرغ أو اتصال فيبرد والرضيات من جملة
ما يحللك برذوقاً شبيث وبزر الكتان وأكليل الملك والبابونج وبزر كرفس
والقونطر وكلها في اللوز الزعفران واللادن والحظي والكرنب والشحم
وطبيخها والشحوم والأدهان مما ذكرنا وقد يبرك بالبخار من كافيون
والبنج والحنشاش وبزر الخس والثلج وماء البارد وعند الشغل من
الأوجاع ما هو شديد التن سبل العلاج مثل أوجاع الرجعية فربما يكثرها
صلى الماء الحار عليها لكن ربما اضرت إذا ضعفت التحليل وزاد في نشاط
الريح والتكيد أيضاً من عجائبات الزجاج وأفضلها ما خفف مثل الجاوير
والمخ والمخالة المطبوخة في الشراب البصر في السخنة خصوصاً إذا اضعف
اليدكون مدقوق وشي من الزيت من مسكنات الأوجاع الباردة ومن
مسكنات الأوجاع المشي الرقيق الطويل الزمان والغنى الطيب خصوصاً إذا
نوم به والتشاغل بما يفرح كالحكايات المطربة المضحكة وصبيحة
لا تفرط الطبيعة الكسل بأن تعالج كل انحراف أو تدبر كل املاء كل نوى

تسكين

وصية

مزاج

مزاج بالاستفراغ والتبديل القوي فربما يكفيك تغير التدبير في غناء
وحركة أو نوم واستحمام وإن جعلت شرب المشرب أو القوي ديدنا وصيد
أمكن التدبيرين بانهل الوجه فلا تقل إلى صبيحها وتدريج من الأضعف
إلى الأقوى إذا لم يغز الأضعف لأن يخاف قوة القوة فيبدء بالأقوى
والفحص عن السعال في كل مرض ولكن علاجك لا يزيد من القوايض
المحزنة والأشياء الحادة اللذاعة وكذلك حال الطبيعة في ليها
وقبضها وأعتن بالأعضاء الرئيسة ونعم المحنة فليحفظ قواها مما
يحللها ومزاجها مما يغيره بتعديل الهواء وتفتيح مسام الجلود وتفتيح
آلات النفس واعتمد على قوة المريض في جميع الأحوال وأمر في عاتيك
المقوية القوة الضعيفة فإذا اضعفت القوة قويت بتناول
أوراق الفرايج والجلاب الممشك وماء التمر المعرق العطر لا يستأ
بقليل من الشراب واشتد الاماريج الذكية وسماع الأنغام اللذيذة
من الآلات الموسيقارية والأصوات الانسانية ومجالسة المحبوبين
من الأهل والأصدقاء خصوصاً مصاحبة المعشوق وورود الأضبار
السارة وما أشبه ذلك وإذا حصل غشي أو سقوط قوة فانهش
القوة برش الماء البارد على الوجه وماء الورد وماء الخلاف وذلك
الأطراف والهز والتحرك وتنشيق الزوايج الطيبة والتي فيها
تغذية الروح الرائحة السوية والفرايج المشوية وخصوصاً
المحشوة الأوجاف بالتفاح والتفجل والورد وورق الأترج

تدريج

مطلب
الحضرة عن اسماء
كل مرض

دراجحة الخبز الحار المرشوش عليه الماء الورد المتكرر والكثير
 دراجحة اللحم الأحمر المزغر المكتبة في راحة الخبز الحار الغضجيين كثيرين
 واسقم الشرب العطر او شراب التفاح بماء لسان ثور والخلاف
 وشراب الورد الطري وامراق الغرائج مع شراب عطر واذا
 نهض الطبيعة بدفع مادة فلا يعارض فعلها سواء كان بالارشاد
 او القوي او الرعايا والعرق الحار ينسرف فعملها في يد ترك ذلك
 بعلاجه ويحذر اسباب الضعف وهي الجوع والسهو والغف والاسهال
 المفرط والوجع الشديد لا سيما وجع المعدة وافراط سوء المزاج
 واذا اجتمعت امراض فابدأ بما ينقص احدى تلك خواص الاول ان يكون
 احدها سببا للآخر كالسدة في جمل العفونة فابدأ بازالة السبب
 ان يكون بزه الآخر موقوف على بونه كالورم والقرفة والثالث ان يكون
 احدهما اتم من الآخر كالحادة والمزمنة فابدأ بالحادة ومع هذا لا يغفل
 عن الآخر واذا اجتمع مرضان فابدأ بالمرض كالحمل الصفراوي والصدك الا
 ان يكون العرض اقوى كالقولنج فتسكن الوجع اول القولنج الثاني
 في الاغذية والاشربة والادوية كلها يוכל ويشرب ان كان تأثيره في
 البدن بكيفية فهو الدوا وان كان بمادة فهو الغذاء وان كان بصورته
 النوعية فهو الدواء والخاصية وكل منها اما ان لا يؤثر في بدن الانسان المعتدل
 كيفية زائدة على ما له وسوا المعتدل او يؤثر فاما ان يكون في غاية الضعف
 او في قهرها فهو في الدرجة الاولى وفي غاية القوة او في قهرها فهو الدرجة

عريض

القولنج

الرابعة

الرابعة او يكون ضعيفا لا في الغاية ولا في قهرها وهو في الدرجة الثانية
 او قويا لا في الغاية ولا في الغاية قويا وهو في الدرجة الثالثة في الاغذية
 للجوب حنطة معتدلة في الرطوبة واليبس الحار والخبز الذي
 اتخذ من الخوازي وبولج في عجن دقيقه وجعل فيه من الملح والخبز بدار
 معتدلة ومختبر خيرا جيدا واختبر في الفور والعون معتدلا في غلظ
 ورقته الجيدة النضج المتروكة حتى ينزود افضل الاخباز والسميد كثير
 غذاء واجود لكنه ابطاء ان يجد ارا يعقل الطبع ويحدث السدد
 والشكايا يدين البطن ويسرع اخذ ان ونفوذ لكنه اقل عذوبة
 وازداء واذا ما نزل بولج جريا بكمسدة وكثير السوداء والخبز
 اليابس البلول والمفسول نفاخ بطي الهضم مطلق للبطن طاف على
 المعدة مبرد جدا والخبز غليظ يعسر هضمه ويبطئ اخذاره ويهيج
 منه اوجاع البطن والتسدد ويعقل الطبع ويولد الزياح والحصاة
 والخبز العتيق يعقل ماعدا التنويري والقروي في الخبز ردي والمجون
 بدهن او بلبين غليظ واختم كثير الغذاء وسويته الخط اغذاء البين
 منسوبة الشخير الا انه يبطئ الاخذار كثير النفع والنشاء بارد
 يابس الاول مغلظ قابض مستدد نافع للسهل ويمنع النوازل
 الى الصدر ويلين لكنه يبطئ الاخذار والهضم والنفخة حارة
 يابسة في الاول في هاجلاء قوي وتخليل وتلين شعير بارد يابس
 في الاول والخبز المتخذ من يعقل الطبيعة قليل الغذاء ردي مستف

في الغلظة
لجوب

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

الخبز

في الثانية يابسة في الاولى رطوبة فضلية مصدعة مغشية
 محللة للاورام الصلبة والبلنية القليلة الحارة منضجة ملتينة
 ردية الخلط بجلا البلغم وينفع السعال العتيق والربو ويصفي
 الصوت ويهيج الباه **سهم** حار في الاولى رطبة الثانية
 والصحيح منه لا ينضم البتة والمدقوق لزج بطي الانضمام يغشي
 ويرخي المعدة ويبطئ ويسقط ويغير النكهة ويولد غلطا غليظا
 لزجا واصلاصه ان يغلى ويؤكل بالعل وهو يمتن البدن ويلين
 ويزيد في المني خشن خاش بارد رطبة الثانية نافع من السعال الحار
 ونواز الصدر ونفش الدم الزايد في المني جرمه يحبس ماءه
 يطبق وهو منوم وغداه يسير بطي الانضمام ويضلل العسل
 والسكر والاسود منه بارد يابس في الثالثة **شهاب** حار يابس
 في الثالثة مدبر للبول طارد للزجاج عسر الانضمام ردي للخلط
 ردي للمعدة مصدع المني ويخففه ويظلم البصر ويرفع من
 بخار دماغ الى الراس وورقه يئكل **قسطم** حار في الاولى يابس
 في الثانية ينقي الصدر ويصفي الصوت ويحلل الزجاج ويبهل
 البلغم وينفع الباءة **الحمان** لحوم خضيان الحيوانا توافق
 من لحوم الفحل والناث والذكور اخف من الانثى والفحل اخف
 من الحصى والاسود اخف من الابيض واجود والذوكل قديد ومكسود
 سويين سبالحم الطري الذي منه الان التليج يزيده فضل جريش

سهم

خشن

شهاب

قسطم

الحمان

وبطو

وبطو انهضام وهو يحفف ويقوى البدن وينفع المترهلين سيما
 المنقوع منه في الخل وهو قليل الغذاء يخاف منه القولنج **والاحمر**
 من اللحوم اكثر غذاء واقل فضولا وابطاء نزولا من التمين ولجلد
 بارد يابس غذاء قليل عسر الانضمام يولد دما فيه لزوجة يولد
 التدد والسوداء **والاكارع** من الاكارع والشفاء والاذان
 يسيرة الغذاء وقليلة سريعة انهضام واخذار ينفع الناقين
والاكارع معتدلة يولد دما صالحا باردا صالحة للحيوين ولين
 نفث دم او سحج مطلقة للبطن للزوجة والمنفعة والروس حارة رطبة
 كثيرة الغذاء يزداد في المني ينفع الاصحاب الكدة وينش الحشاء والبول
 ويقر بالمعدة **والدماغ** بارد رطب يلين البطن ويزيد في الدماغ
 ويحبس الجسم ويذهب بالنفث ويغشي عندهضه ويحب العظام الذ
 وانعم مايل في الحارة والرطوبة ملين كثير الغذاء يزداد في المني ويذهب
 بالشهوة ويغشي ويرخي المعدة والضرع بارد رطبة غليظة كثيرة الغذاء
 يطيب الهضم وكذلك الحصى وهي يزداد في المني والعين حارة رطبة يزداد
 المني ويغشي والمأكولات العسل التين والانف بارد يابس واللسان
 معتدل سريع الانضمام والكروتن والامعاء قليلة الغذاء صلبة
 عسرة الانضمام مولد للبلغم والدم المتولد منها ردي مايل الى البرد والاباد
 حارة رطبة كثيرة الغذاء تحوكة الدم بطنة الهضم والمشوى منها اقلت
 للبطن **والطحال** حار يابس ردي الكيموس يولد للسوداء **والكلبي**

الجلد

الكلبي والشفاء والاذان

الاحمر

الزوس

الدماغ

الخ

الضرع

العين

الانف اللسان

الكروتن والامعاء

الاباد

الطحال

والكلية باردة يابسة ردي غليظة عسرة الانهضام والزية حارة
رطبة سهل الانهضام يعقل البطن والقلب جاز رطب صالح للحم
الكلية كثير الغذاء عسر الهضم والاسمين والآلية حار رطب يئمت
البطن وينهضم بسرعة ويزيد في الحار ردي الغذاء بلفية مطف
للطعام سريعة الاستحالة الى الذخاينة والمرارة والشحم حار رطب
افل رطوبته من التسمين ينفع من خشونة اللطخ ويرخي ويعف في هيب
الشهوة لحم الضأن معتدل الحرارة والرطوبة ويزيد في الحار
ولين البطن ولحم الحملان ارجو ايجاد واكثر غذاء وولد ادمان
بلغا ولحم الهدي الراضع موافق لجميع الناس يولد دما عيذا معتدلا
سريع الانهضام ولحم المعز اقل اسخانا وتربطيا من لحم الضأن
عسر الانهضام ردي الغذاء اكثر السوداء ولحم البقر ياردياس
يعتد غذاء كثير غليظ يولد السوداء وكذلك في اللحم الغليظ
لحم الحيوانات الكلبة والخشخاش ولحم البجها رطب معتدل للغذاء
ولحم الجوز والخيل غديدا اسخانا محفف غليظ الغذاء ردي يولد
السوداء ولحم الغزال اصغر اللحم الصيد على انها باسرة عادية
يولد دما غليظا سوداويا محففة وهو حار يابس خفيف سريع الهضم
ليس كثير الغذاء ولحم الاربع حار يابس عاقل للبطن مذل للبول
يولد دما غليظا سوداويا ويحدث اسهالا يصلح التدسم الكثير
والابازير اللطيفة والنفث ولحم الخنزير سريع الهضم كثير الغذاء ردي

عَلِيٍّ

غليظة واصلا بالشراب ولحم الطير الفارح غذاءها موافق
لجميع الناس ومقرها اذا كانت ساذجة يصلح لتعديل الفضول
الردية وليتن الطبيعة وهي تزداد ما محمودا وبقرها الشهوة
والقوة وينكسر التها للعدو والتجاع اجدوها ما لم يبيض
معتدلة للحمة يزيد في الدماغ والعقل والمشي ويحسن اللون ويصلح
ادبغها حال من خفف عقله ويزيد في الدماغ ويضفي الصوت والديوك
اجودها ما لم يصفق ونحشى الديوك محمود سريع الهضم والندارج
اخفا الطيور الوحشية كلها واجودها لحما وهو حار يزيد في الدماغ و
والنعم والطيايح والندارج معتدلة للحمة غلة للطبع زائفة فالحق
يصلح للناقين والقبح من الطير الحوم حارة مرطبة عاقلة للطبع
سكنت زائفة في الحية كثيرة الغذاء بطنة الهضم بحال الفؤاد والسمان
حارة يابسة والعصافير حارة يابسة في الثانية يزيد في الباردة ويهيج
الانهاض وخصوصا ادمنها وسرقتها يلين البطن والجودها يعقله ولحمها
مستحبة سريعة الانهضام يتولد منها دم مستعد للحمل لا سيما ما يرفع في البيت
ولذلك يشق ان يتخذ بالحوامض والمبردات وفي اخرها رطبة فضلت
وغليظة يزيد في الباردة وينفع الكلى ويهيج في الدماغ والعين ولحمها
كثير الفضول وزنها احدث سررا والفواخر حارة يابسة قليلة
الغذاء ردية صلبة عسرة الانهضام عاقلة للبطن مضرة للدماغ وللذئب
محدث للسرر والكلاب حارة يابسة صلبة عسرة الانهضام يتولد دما

لم البطون

التمك

الباب الرابع

البطن

سوداوي ولم البطون والوزن حار رطب يصنف الصوت واللون
ويزيد في الباءة يسكن كثير الغذاء والفضول بطي الهضم يحدث
للحميات واذمانه يولد السوءاء والبلغم السمك جودها الصغار
الذي يولد لانتن الضخري والضرابي الرقيق القش الصغير
الفكر الذي يادى بحار والانهار الكبيرة الكرية المياه وهي باردة
رطبة في الثانية يولد دمار قيقا بلغميا ولبغا ما يسري سرعة الاستحالة
الى الفساد يسير الغذاء عسر الانهضام بطي الوقوف المعدة
مرجحة للاعصاب عطشة والمشوى اغذى وابطاء نزول والمطبوخة
بالضد ومزقتها ملينة للبطن وما يوتث بالذيق وقلي بالدهن
وخم جدا كثيرا لا عطرش بطي النزول واصلاحها الحورين بالخل والحوا
للبرودين بالقلي ولحمه والشئ بالتوا بل الحارة والمضاربة على العطش
والمار ما هي اقل برودة ووافق للباءة والسما للملوح حار يابس
مخرق للدم كثير الضرر معطش جدا ملطف مذييب للبلاغ يحدث
للهمق البيض افضل بيض الطيور المحودة اللحم كالدجاج وما كان
طرا لم يزل عليه زمان بياضه مايل الى البرودة لزج عسر الهضم ليس بجيد
الدم ونحو الحارة سريعا الانهضام جيد الغذاء يقوى القلب مجوعهما
الى الاغذية وهما رطبان وافضل النمبر شنت والمشتد كثير الغذاء
عسر الهضم يستحيل الى الدفانية والبيض يقوى الباءة وينفع السعال
وخشونة الحلق ومجوعة الصوت واليسيل ونفش الدم وينع النزلات

والحمية

البطن

الزبد

التمن

البطن

البطن

الاقط

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

التمن

الفواكه
بين

ردي المعدة والعصب والتفلى واصحاب السوداء الفواكه
والثمارتين اجوده الابيض يتولد منه دم جيد ويخدر عن المعدة وينفع
سريعاً وفيه جلاء قوي به ينقى مجاري البول وقصبة الرية ويطلق البطن
ويستن وينفع خشونة الخلق ويوافق الصدر وينفع الكلى والمثانة
ويجلب رينكها وله نفخة قليلة اللبث واكله يؤمن من السموم وينفع
التعال المزمن ويذوب البول ويفتح سدد الكبد والطحال ويصير
على جسر البول واكله على الزرق يفتح مجاري الغذاء خصوصاً بالجوز
والتوز وهو ردي المعدة يولد منه واذ مانه يقبل ويورث الحكة
والجرب والوطيب منه حارة الاولى رطبة الثانية واليابس تدل
في الرطوبة واليبس عن اجوده الابيض الرقيق القش كثر الماء
المعلق نانا مجتمه وقشور بارد يابس وخشوه حار رطب يطلق
البطن ويختص البطن وينفع ويريد في المفاصل والذي يمتزج حوضه
لا يستعين بل زرعاً اطفا والعنب جيد الغذاء مقول البدن ينفع الصدر
والرية ويفتر بالمثانة والطحال والكبد الغليظين ويعطش ويحصل
منه خلط مستعد للعفونة والذبيب حار رطبة الاولى جيدة
لوجع الامعاء ويقوى اذا مضغ واكله بعجمه وينفع الكلى والمثانة
واذا نزع عجمه اطلق البطن والقابض منه القليل الحارة والدم
يقوى المعدة ويجبس البطن وهو مخرق للدم نافع للصدر والرية
صديق المعدة والكبد يفتح لها خصوصاً اذا مضغ واكل بعجمه وللحصر

بارد

بارد في الاولى يابس في الثانية ينفع من الصفراء والحارة الملهية
والعطش والخلفة الصفراوية والقى وسيلان الفضول الى المعدة
والفم والحقار قاصح للدم نافع للكبد والمعدة الحارة والجلد والجنين
وفساد الهوى لكنه يولد رهايا ومغصاً شمر حار معتدلة الرية
واليبس والرتب رطب في الاولى يزيد في المخ ويصدع ويفسد
الدم ويولد الجرب والحكة والخزائيق والدمامل ويفتر الاسنان
وهو عسر الانهضام غليظ الغذاء مولد للتدد في الكبد والطحال
والغلظ في الاضشاء ويفتر بالامزجة المستعنة للحماة والصداع
والرمد والقلاع واذا انقع في اللبن الحليب انعط انفاقاً قوياً وخصب
البدن وحسن اللون توت الحلو منه حار في الاولى رطبة الثانية
ردي الغذاء قليله مفسد للدم سريع الفساد في المعدة وفيه جلاء وقوى
انهالية واذا راا البول وهو ردي المعدة مصدع للمحورين والمبايض
بارد يابس في الثانية وفيه قبض والفتح منه لا يابس يقوم مقام السحاق
وهو يجبس ورام الفم والخلق ويقع الصفراء وينفع المعدة
الملهية ويشهي الطعام ويلزق ويمنع انواع الخلب ويفتر بالرية
مشمش بارد رطبة الثانية سريع الفساد والعفونة ردي الدم
يتولد من كثرة الحمايات ويطلق البطن ويقع الصفراء اذا
كانت المعدة الخالية عنها والاستعمال اليها يذهب اخراج الكاثر
من الحمايات ويسكن العطش خوخ بارد رطبة اخر الثانية

بارد

ملين وفيه قبض ومنع لليلان والتافع منه صالح للمعدة يشهي الطعام
 ويزيد في الباردة للحدودين رمان قليل الغذاء نافع للحفقا
 مقول للمعدة وعجمه قابض والحلو منه بارد في الاولى رطب آخرها تواف
 لزاج الزوج يحط الطعام عن المعدة وينفع الا ان يفسد سريع التفتش
 ومستحيل الى الصفراء ويصلح الزمان الحامض وفيه جلاء وتلين للحلق
 والصدر ويذر البول وينفع السعال هذا والحامض بارد يابس الثانية
 يقع الصفراء وينفع من التهاب المعدة والحجيات ويطفئ نار
 الدم ويكسر الخبار والقوى ويخفف الصدر وهو اكثر اذ رار البول
 والحديد من الزمان اذا قشر وعصر باليد مع شحمه واخذ ماءه
 اخبر الصفراء وان تقع فيه هليلج اصفر وكاكي منزوعان وهندي
 من قوته من كل واحد اربعة دراهم اسهل الصفراء والبلغم والسوداء
 وينبغي ان يكون المعتصر من الحلو والحامض معا ليكون البلغم في الاسهال
 وتطفيه الحرارة سفرجل بارد في الاولى يابس الثانية والحلو
 بارد رطب اقل قبضا من الحامض والسفرجل يقوى المعدة والبطن
 ويحبسه خصوصا الحامض منه وينفض الشهوة ويقطع القي وغذاءه
 كثير الا انه بطي الانهضام وهو يضر الاسنان ويذر البول ويسكن
 العطش وبلغ النزق وعقر الامعاء والكثير منه يولد القولنج والنخ
 ووجع العصب والمختن وجه ملين للبطن ولعائيه ملين من غير قبض
 فينفع السعال ويلين قصبه الزرنيق نافع بارد ابرده احضه واقضيه

والحلو النضيج معتدل في الحرارة والبرودة جيد لمن يكون معدته
 باردة والمقصود بولد غليظا باردا والحامض يولد غليظا
 باردا الطيفا وما لم يكن له طعم فري جدا والتفاع مقوى للقلب
 ولحم المعدة مقاوم وللتجيم كلها والكثير منه يضر العصب ويورث
 السيل والشوى منه في العجين اكله نافع لقلة الشهوة خصوصا زباد الورد
 اتخرج قشيره حار يابس الثانية مقول للمعدة والكبد الباردة صالح
 للفشي مطيب للتكره محلل للزجاج معين على الهضم مالم يكن ولحمه
 بارد رطب في الاولى غليظ بطي الهضم نفاغ ردي للمعدة يولد الخللط
 الغليظ كثير الغذاء اذا انضج وحماضه بارد يابس الثانية ليس فيه
 غذاء مقول للقلب الحار قاسح للصفراء حابس للطبيعة للطعام يطيب
 التكره ويجعل الاسهال الصفراوي ويوافق المحومين ويضر بالصدر
 وفيه ترياقة وجهه لا يصلح للاكل والاترج نافع لشهوة الخبث واللبود والنارنج
 يقاربانه في افعاله كسرى بارد يابس قابض والكثير الجهم والكثير الماء
 رطب يلين البطن وموثر الغذاء مسكن للصفراء والعطش ويقوى
 المعدة ويقرح ويسكن الفشي كثير النخ واكله على الطعام يمنع البخار
 من الراس اتجا صبار في الاولى رطب في الثانية يسهل الصفراء
 ويسكن العطش ويرخي المعدة ومالم ينضج فقيه قبض قراصيا
 الحلو منه حار رطب في الثانية يخدر عن المعدة سريعا ويشير التخم
 ويرخي المعدة ويستحيل الى كل خلط عالبها والمزقريب الاعتدال

وللخاض بارد يابس ينفع المعدة البلغمية وينفع الصفراء زيتون
يسير الغذاء والبلغ الاخضر الذي يجعل في الماء والمليق بالمعدة
منهض الشهوة قابض وهو بارد يابس في الاولى دايع للمعدة واذا
جعل في الخل كان اقوى والاسود النضيج يبرئ الفساد من المعدة
مصدع ضار العين محدث شهيد وخطا سودا ويا ينفع ان يوكى بالخل
جوز حار في الثانية يابس في الاولى قليل الغذاء بطي الانضمام لكنه
يولد دما محمودا لطيفا اذا لم يكن عتيقا ردي للمحورين ينقلب
فيهم سرهما الى الحزاز وهو يقض ويصدع ويضر الاسنان ويشغل
اللسان ويثير الفم والحلق والجوز الطري اقل داءة للمعدة
واوفو لتلين الطبع ويسمن ويزيد في الحنق والنار جليل
يزيد في الباءة ويغذي كثير او ينفع من قطر البول ويخرج الديدان
ويعقل الطبع يندق حار الى الاعند السبع يبرئ يبرئ في الباءة
ينفع ويكده المعدة ويصدق ويولد المرار ويهيج القي ويزيد في الدماغ
وينفع السعال ويعين على النفث كوز حلو معتدل الى الوطية يغذ
ومتوسطا ويسمن وينفع السعال وينفع سدد الكبد والطحال وينفع
نفث الدم وينقي الصدر ويزيد خشونة وبلين البطن عسر المضم
ويكسر حرقة البول ويزيد في الحنق ويذبح المعدة وينفع من وجع الكبد
والمزهار يابس في آخر الثانية فيه جلاء يفتح السدد وينفع الزرع
واللصاة في الكلى ويعين على نفث الاخطا الغليظة اللازمة فستق

260
فستق حار يابس في الثانية فيه رطوبة فضيلة وعطرية وقبض مع لزوجة
يفرع ويزيد حدة المعدة ويقوى فيها ويزيد في الباءة وينفع السعال
البلغمي غذاءه قليل جدا عتاب معتدل ينفع من حدة الدم
والصفراء وينفع الصدر والزية والحنق ويزيد خشونة وينفع
السعال والربو لكنه بطي انضم ردي للمعدة يولد بلغا ويقلل الحنق
غيرا بارد في الاولى يابس في الثانية ينفع من السعال الحار ويجبس
القي والبطن وينفع السج ويضر بالمعدة والمضم حبة للصفراء
يابسة في الثانية فيها اشتجاج وشحن وتنقيه وتلين وقبض وجلاء
قوى وتفتح جيد ونهيج للباءة ومضرة بالراس فلهذا الشهوة الطعام
وغذاءها يسير حار ردي بطي الانضمام حبة الصنوبر حار طيب
فيه تعرية وتلين وانضاج وتحلي وتسمين وكذا وينفع السعال
ويزيد في الباءة والحنق ويزيد البول ويغن الكلى ويولد دما محمودا
وغذاءه كثير ويضر بالراس سماق بارد في الثانية يابس
في الثانية قابض سكاو ينفع النزف ويحل الصفراء الاحشاء ويكن
العطش ويزيد في المعدة ويهيج ويسكن العشيان امير يابس
بارد يابس في الثانية قاص الصفراء جدا قاطع للعطش والقي عاقل
للبن مقو للمعدة والكبد والقلب موز بارد رطب ملين ينفع
حرقة الصدر والحلق ويحترق الباءة ويزيد في الحنق وينفع الكلى
والثانية بطي الانحدار عن المعدة ردي لها مفيد والاكثار منه يولد النخ

والسدود ويزيد في الصفراء والبلغم بحسب المزاج ويسقط الشهوة
ويصلح السكر الطبرزد زرع ويزيد بشديد القيض بارد في الاطباء
في الثانية يند المعدة ويقويه ويقوم الصفراء ويقطع القيض ويصدع
والبيتاني الاخر بارد رطب يولد للبلغم حب الاس بارد يابس
مقو للمعدة قابض خروب بارد يابس في الثانية عاقل للبلن
ورطب يطلن وفيه ادراك ردي للعدن بطيخ بارد رطب الشدود
للحلاوة للجذا النضج حار يستعمل في خلط واقوى المعدة وهو
سريع الانحدار يذوب البول ردي للمعدة معش وبيتيان يوكلين
طعابين والمحو ريتناول بعده التكنجين والمبرود التكنجين
والبطيخ الهندي بارد رطب في الثانية قوى الترطيب والتطفية قاص
للصفراء قاطع للعطش قش وخيار بارد ان رطبان في الثانية
يسكنان العطش ويقمان الصفراء ويذرا البول لكنهما بطلا الانحدار
يولدان خلطا غليظا يتولد منه حجات قرح بارد رطب في الثانية
يقطع العطش جدا ويلين البطن وينفع السعال ويفسد في المعدة
التي فيها فضل ردي باد تجارب حار يابس في الثانية يولد السوداء
ويحصل منه بخار دخاني اسود اللون ويصفره ردي للعين والرأس
واصلاحه ان يقش ويطح في الماء ويصب ذلك الماء ثم يغلى باليمن
او بالشيرة وهو يولد السدد في الكبد والطحال لا المطبوخ في الخل
فانه رما فتح سد الكبد والطحال كما بارد في الثانية فيها رطوبة

الكبد والكلى من رطوبة تخرج من رطوبة الكلى والطحال من رطوبة الكلى
وهو من رطوبة الكلى والطحال من رطوبة الكلى والطحال من رطوبة الكلى
وهو من رطوبة الكلى والطحال من رطوبة الكلى والطحال من رطوبة الكلى

فصل

فضيلة غليظة جدا عسرة الانضمام ثقيلة على المعدة يورث
القولنج وعسر البول والنفس ويفسد الكلى ويولد خلطا غليظا
بلغميا وسوداويا وهو من الادوية السمية وترباها القوابل الحارة كما
كالكمون والفلفل والشراب الضرف قلناس حار رطب في الاولى
يزيد في الباءة رياسة لفة حاضلا تخرج سكر اجوده الابيض حار
رطب في الاولى والعتيق الى اليسرين جلاء محلل لطيف مفتح
للسدد يجلو البلغم وينفع الكلى والمثانة يولد الصفراء في المعدة
الصفراوية والعتيق يحرق الاخلاط ويولد التوداء وقصبة طبع
لكنه يولد نفعا على اجوده الضادق للحلاوة الطيب الرائحة الصافي
حار يابس في الثانية جلاء مفتح يمنع العفونة والفساد ويقوي
المعدة الباردة ويشهي ويجلو ظلمة البصر ويذوب البول وينفع
السعال التي ينهل البطن ويهيج القيح ويولد الخفق واذا طبخ ذهب
عنه حدة البقول اختار بارد رطب في الثانية سريع الانضمام مقو
للمعدة يطفي وينوم وينفع من اللديان ويقطع سيلان المني يصفى
الدم وادمان الكلى يظلم البصر ويضر بالبادة هند بار بار رطب في
الاول وفيه قبض صالح يقوي المعدة ويوافق الكبد الحارة والباردة
ويفتح سددها ويسكن الفشيان والصفراء واذا غسل يزول
جزوه المفتحة وهو يطلى الضم ويضر بالسعال سلق بارد رطب
في الاولى فيه بوقية يجلو ويلين المعدة ردي وماءه يطلق وجرمه

يعقل ويولد البلغم والنخ وغداؤه يسير ردي وفيه تفتح السدد الكبد الطحال
اسفاناج بارد رطب الاوى نافع للسعال القليل النخ والبلغم جيدة الحماق
والربو والصدر قانع للصفراء والدم وهو يسيء الحضم ويصلح بالافاوية
جماض يستعاض به بارد يابس في الاوى ومنه نفعه رطب في ما وكلاهما يعقل الطبع
وينفع السج والمامض يقع الصفراء ويسكن الغشيان والعطش في الحماق
كرنب حار في الاوى يابس في الثانية ينفع السعال القديم ويصفي
الصوت وينفع وجع الظهر ويولد السدد وان طبخ بالحم التمين
قلحت غايته وينفع الظلة البصر من الرطوبة ويضر البصر الصحيح وجرمه
يعقل البطن ومرقه يدر البول والطست وهو يشوش الاحلام ويضر المعدة
ويحرك الباء ويصدع وينسد الاسنان والثني ويفتح بقلة الخشاء
وهي الرجلة باردة رطبة في الثالثة غذاءه يسير محدود وورقها لزوجة
وقصبها قابض وينفع من نفث الدم والسج والحماق الحارة ويطفيئ
الالتهاب والعطش ويقطع الاختلاف في القيء المرارين ويفتر شهوة
الجوع نفع حار يابس في الثانية رطوبة فضيلة يسير اوبهيج الانماط
وقبض تقوى المعدة والكبد الباردتين وقليله يعين على الرضم وكثيره
ويجثم وهو مشبه للطعام قاطع للقيء والغرق ويسكن الهيمية ويقوى
اوعية المني ويقتل الدبران وينفع الخفقان والمغص اذا مضغ نفع
من وجع الاسنان طرخون حار يابس في الثانية عسر الانضمام
مخدر محدث لوجع الحلق ويقوى المعدة وتقطع شهوة الباء ويحطن

رشاد

رشاد حار يابس ردي المعدة ملطف مخرج للدود مخدر الشهوة
الباء منقى للزينة محلل للزجاج كرفس حار في الاوى يابس
في الثانية ملطف عذر البول والطست والبن صالح للمعدة
الا ان انضمامه عسر وهو محلل الزجاج ويفتح سدد الكبد والطحال
ويصدع ويفتر اصحاب الصرع والجبال والموضعة ويسكن الغث ويهيج
الباء وينفع السعال كزبرة باردة في الاوى يابسة في الثانية
ذات قبض وتخدير ويسكن الوجع ونفعه للاودام الحارة وتحليل
ويقوى المعدة وينفع الخفقان الحار والحوضه الطعام وينفع النجار
عن الراس والاكثار منه يظلم البصر ويخلط الذهن ويسدد واليابسة
تسرق قوة الباء ويحفف المني وينفع في الطعام هليوت حار
في الاوى رطب يولد المني ويحرك شهوة الباء ويذر ويفتح وفيه نقية
ويلين البطن وينفع من وجع الظهر ويسكن الكلي صالح للزينة والصدر
والاسنان لقت حار في الثانية رطب في الاوى يولد منيا ويذر البول
ويشهي الطعام اذا اطيب بالخل وهو ما ينفع وينعظ ويلين الصدر
والحنق ويسخن الكلي والصدر ويقوى البصر بصك حار في الثانية
يابس في الثانية يسخن ملهب مصدع يعطش ويلطف الاخطا
الغليظ اللزج وينظمها وينفع السدد ويغذي البدن غذاء يسيرا
ان طبخ وما قبل الطبخ فليس يغذي بل يصدع ويضر بالراس العين
وان طبخ ذهبت حدة وولد البلغم وكان صالحا للسعال وخشونه

الصدر وفيه رطوبة فضلية ونفخة ويترد في المني ويفتح الشهيق حتى
 شتم وبين البطن وبين النون ولا يصلح المحرورين الا ان يصلح بالخل
 والمخل لا يضر اليابس ولا غاصية قد وقع في الماء وريح السموم يوم
 حار يابس في الرابعة يجمد الضم ويحلل الرياح وليفتها ويطلق البطن
 ويتر البول ويخفف المني ويعطش ويحمر اللون ويفتح السدد ويلطف
 الاغذية الباردة الغليظة ويغير بالعين وضعف البصر وينفع من وجع الاسنان
 الباردة ولسع الهوام كراش حار في الثالثة يابس في الثانية يطيء الضم
 ردي للمعدة يولد كيموسا ردا وفيه قبض قليل يقطع به الدم الحار ويقطع
 ويحلل للاخلاق والرياح الغليظة ولذا كينفع البوابير ويحرك شهوة
 الجماع وينفض ويثبت شهوة الطعام الا ان اذناه يصنع ويظلم البصر
 ويرى اصلا ما ريد لتجوز اليه الراس وهو يتر البول والطث ويقيد
 الاسنان واللثة تحل حار في الاولى يابس في الثانية غليظ طويلا في
 في المعدة فلذلك يصف ما يلقى من الطعام ويحدث الغشيان والنفث المتزنج
 وغذائه ردي وفيه جراثيم يعطس البلغم ويذير البول والخرقة منه يهضم
 الطعام ويتولد من المني رباح غليظ جدا وادمانه يصفى الحواس وورقه
 وماء ورقة يفتح سدد الكبد والطحال ويزيل اليرقان الحادث منها ويحد
 البصر وجريه عبر الضم بلغم الغداء سحر حار في الثانية رطب في الاولى
 عسر الانهضام كثير النخع بهج الباء ويتر البول والطث ويولد دما
 رديا ويسخن الكلى كبر انفعه واقواه تشور واصل وهو حار يابس

في الثانية

في الثانية وفيه قوة ملطفة قوه وغذاءه يسير جدا وهو يطبق البطن ويهضم
 الشهيق ويحلل البلغم ويفتح سدد الكبد والطحال وما عدا منه بالمخ فقط
 فانه يطلق البطن ويعطش وهو للمعدة ارد او ماعل بالتحل فهو اقل الملائق
 وتوليد العطش واصلح للمعدة وهو ينفع الرزق ويقتل الديدان ويدير
 الحيض ويذهب الباءه شبت استخانة بين الثانية والثالثة يخفف
 بين الاولى والثانية وهو منفع للاخلاق الباردة ممكن للاوجاع ينشئ
 الرياح وينوم ويدير اللبن ردي للمعدة ويحمر الى الرأس مفت ملين للبطن
 واذمان الكبد بضعف البصر والمعدة والكلى والمثانة الكلياح اسفند ياج
 وهو الشور ياج غذاء صالح يفسح في اكثر الاحوال والاوقات ولج الانسان
 والامزاج ليس سخن جدا ولا يترد ويذهب الدم والمني ويقوى الجسد
 ويرطبه ويحسن لونه ويكسبه خصبيا وجدا رير ياج من الاغذية الملطفة
 يصلح للجوهر ويطفيء الحرارة ويقطع البلغم ويفتح السدد صالح لامصاب
 الاكباد الحارة ليس بواثق لامصاب بالرياح والامراض الباردة والسج منو
 ان يطبخ اللحم بالماء والخل فتجلى بالسكر والعسل على حب المزاج كشي
 مبردة منقحة واصلاحها بالشوم والذباب كش الشير المطبوخ بارد
 رطب وماؤه اشد ترطبا وتبريدا وجملة موافقة للجوهر واصحاب العطش
 منفع للاخلاق المولدة للحم جلاء سريعة للخروج عن المعدة والامعاء
 وينتفع معها للاخلاق المحرقة وينسكن من الاخلاق ولذعها وليس
 يحدث رجا كما يحدث ساير الجوب اذا احكت صنعتها ويتر البول ويقف الصفراء

منه من الحار والبارد

وينوم وينفع الصدر والدية والتعال ويرطب الخلق وينفع البخار
الحار الصاعد اليه لكنه يضرب بالاحتشاء الباردة وينفع ردى المعدة الباردة
المطبخات والقليل قليلا الغذاء بالاضافة الى اللون التي لها
يرد وامراق بجففة خاصة ما عجل بالحق والمقلوب بالشم والشمسين
حارة رطبة كثيرة الغذاء بطيئة الانهضام محببة للبدن المدفقات
حارة رطبة كثيرة الغذاء مفوتة للبدن يحببها وينفع اصحاب الاستفراغ
ويرزق في المني كثيرا يغني الشوا والكباب معتدلة الرطوبة واليبس
غليظ كثير الغذاء قوية بطيئة الانهضام مكسبة للبطن والشوا المعجوم شهي
للحريسة حارة رطبة كثيرة الغذاء جدا يتولد منها دم متين مسمن معفو
ينفع الباة ويرزق في المني بطيئة الهضم بغير المعدة الضعيفة ويولد فضولا
كثيرة يتولد منها السدد والحصى في الكلى والمثانة والمخات وجام الفاس
والاورام النخعية السلوقة حارة رطبة ينفع للما بذر المختلطة
ويرزق في قوق البدن والمني بطيئة الهضم ناغزة يولد الدود والفضول الكثيرة
واصلاحها بالمخ والكثير والطبخ القوي الارز باللبن معتدلة الرطوبة
واليبس ما ينزل الى البر ويغذي البدن غذاء كثير وهو سريع الانهضام اذا
اكل بالسكر والعلل يزرع المني ويغري المعاء لكنه يولد السدد
ويغري بالحصى رشتا والاضحية باردة رطبة ينفع الامراض المزمنة
الحارة ولا يضرب الباردة ولذا كغيرها حارة رطبة ينفع السعال والصدر
للزوجة وتفريية ويغذي غذاء كثيرا متينا اذا استمرات وسعي ان يتخذ

محلل

مع الخبز لان الغطير منها عسر الانهضام يولد خلطا غليظا وينفع الاحتشاء
الضعيف الحار المتخذ من الدقيق والنشا والسكر ودهن اللوز
نافعة لعلل الصدر والربو والسعال ماء الحار المتخذ من جرم الحار
نفس دون ان يخلط به الماء صالحا لكل من اخذت قوته وضعفت
هاضمة وهو انفع شيء لضعف القلب سريع التلاقي له واما المتخلة
فانها يكتسب من الخل فضل لطاف ويرد ان اخذت من البوارد اواره
والاكتسبت اعتدالا وانعاص حارة الخلاء وات زايين في الدم
والمني سخى للبدن ردى للكبد والطحال المتهيئين للسدد والورم جيد
المخني والرية زايد في المخ والدماغ والخلو والذسم اقل غائلة من تنوير
الحارة الفالوج حارة ينفع الصدر والرية ليس يصلح للمعدة
وهو كثير الغذاء بطيئة النزول والهضم يضرب اصحاب السدد القفايف
غلظ وخم كثير الغذاء بطيئة الهضم الاشربة وما ينصدها ما قوم من العصائر
والشلاقات بنفسها يسمى الرثا وما يقوم بخلاوة السكر والعلل يسمى الرثا
وينبغي ان يلقى عليها من السكر والعلل قدر ما لا يبطل رائحة وطعمه بالكلية
والرثا لا يحتمل لنا القوة فلا يغني الا حقيقا والبزور يحتاج الى ان يعتدله
وغليظه متوسطه والاصول يحتاج الى نارة قوته وغلبان شديد والعلل في جميع
الربوب ان يغلي الماء حتى يبقى منه الربع ويرفع ومناغ الاشربة والربوب
ومضارها كمنافع ما يتخذ منه ومضار كنجين كاذب وسو لفلد
المحلول فيه السكر والعلل المقوم ينفع للحميات المادية وينفع العفونة

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

الثنية وهو تمدن قش اصل هند باو قش اصل رازياخ من كل واحد
 اربعون درهما ومن قش اصل كرفس ثلثون درهما ومن قش اصل كبر
 خة دراهم ويزر رازياخ ويزر كرفس ويزر هند با مروضه من كل واحد
 واحد عشر دراهم وكرو عسل جسماءه دراهم شرب قش
 اصل هند با يفتح سد الكبد ويقوى المعدة ويظهر اللون وينفع
 الحيات يوفد قش اصل هند با نصف رطل بزر هند با ثلث اوراق
 يرض ويغلى ويضاف اليه ماء ورد وماء لسان الثور من كل واحد رطل
 وماء هند با مرقق اما بالغلى واما من حرقة ثنية ما به درهم ويقوم
 بخسمايه درهم ككر شرب ديتارى كثير المنافع قريب الاعتدال
 يفتح السدد وينفع من اورام الاحشاء ويذكر البول يلين الطبع
 وينفع البرقان وحرارة الكبد والمعدة بزر هند با مروضه عشر
 مثقالا قش اصل هند با ثلثون درهما ورد احمر خة عشر درهما ويزر
 اربعة مثاقيل يرض الراوند ويحلى في جرة ويطح مع الادوية نار معتدله
 ويصفى على رطلين من السكر الابيض ويقوم والزينة وعش دراهم الخشخاش
 درهما الثلث يقرب منافع الحذر ويولد دما صعبا ويضم
 الطعام واذا مزج كان صالحا للمحورين الميته وهو شر اليفر
 المتخذ من عصاه السفرجل والشراب العتيق او الثلث المقوم بالسكر
 او العسل ينفع من برد المعدة وخشفتها وينفع القى والاسهال والغثيا
 والفواق والقيضة والغثى للحادنة وهذه ويقوى الكبد فقاع

اذا اكثر فيه الافاويه يكون حاريا باسحر المواد البدن مولد الكيموس
 الردى والمخلام واذا حضرو لم يجعل فيه الافاويه كان باردا مبردا
 للمعدة ضارا للعصب متفنا صالحا عند التهاب المعدة والعطش
 والشديد والمخار والمخول منه جيد قريب من الجلاب وهو بين بين والمخله
 الفقاع لا يعدم النفع والاضرار بالصعب ويبرد المعدة والامعاء
 وتؤثر الاضلاط واصعادها الى الراس ويضر الميطونين ريب العيب
 حاريا يسحق الدم ماء اللبن حار ملطف غسال يغير لذغ
 ينفع من الاضلاط المحترقة والامراض السوداويه ويسبب المزاج ومع
 الافتيمون يسهل السوءاء المحترقة اكثر وينفع من حرارة الكبد وخفاة
 البدن وافضل الاوقات لشربه الربيع يوفد من لبن المعز المجرا
 رطلان كل يوم ويطح في طنجير حديدية ويحرك ويغود من شرب
 اللبن رطبا ما خوافه لجأوه مروضه لتعين على تليين الطبيعة
 واذا غلى اللبن وارتفع الى اناس القدر انزل على النار ويرش عليه بقية
 من خلخمر ويصبر عليه ليمونه او ليمونتان فتنبذ الما من غير الحبيبة
 ويصفى من خرقه كنان وقد رما يشرب منه في كل يوم رطل على بطن
 دراهم سنجين او سكر ماء الورد بارد يشد اللنه ويسكن
 الصداع الحار والمخار ويسكن من وجع العين من الحار واذا
 اشجرج نفع من الغثى ونفت الدم ويقوى القوى والارها ويقوى
 المعدة والقلب وينفع للنفقان وبثور الفم والحلق ويقوى الفم

طلبة
 في ماء اللبن

ويحسن الصدر والاكثار منه سفرا الشعر ^{منه} خل مركب من ^{منه} حار وباس في الثالثة قوى الحنفى لطف فاع للدم مطف للصفاء ^{منه} مفتح للسدد مقطع بلطف لاطمة اذا علت به ويعين على الهضم ^{منه} وينفع الورم حيث يريد ان يحدث او يضاد البلغم وينفع من الصلابة ^{منه} المواد المدخل ويضربا صابا السوداء جيد للمعدة الحارة الرطبة ^{منه} وينفع من الجحش والتملة والجرب والقوباء وحرق النار وينفع ^{منه} سق الساعية ومويفر بالامزجة الباردة واصحاب السعال ضعف ^{منه} العصب ونزل البدن ويقلل المتى ويضعف الانتشار والاكثار ^{منه} منه يضعف البصر ويصفى اللون وربما ادى ادمانه الى الاستسقاء ^{منه} ولاحق ضربه بالخلو والاسفيداجات الدسم مري حار يخفف ^{منه} ينشف بلة المعدة وسخن المعدة والكبد ويلطف للغدة ويقطع ^{منه} اللزوجات والبلغم ولذا كثر ينفع من معتريه القولنج ويتولد فيه الديان ^{منه} ويسهل البطن ويسق الشهوة ويبطئ التكره ويبطئ وليس موافق ^{منه} لمن اصابه حشونه ولين به حكة وبواسير ^{منه} الادوية المفردة ^{منه} الالفابريسم اجوده اصفر الصقيح حار يابس في الاولى يفرح وخصوصا ^{منه} الخام ويقوى القلب ^{منه} انستين حار في الاولى يابس في الثانية ^{منه} يفتح السدد ويذر البول والطث ويسهل الصفراء وجربه وشرابه ^{منه} يقوى المعدة والكبد والشرية عند زوال الادرمين ومطبوخا وشفا ^{منه} منخنة دراهم الى سبعه ^{منه} اسارون حار في الثالثة يابس في الثانية يفتح

سدد

سدد الكبد والطحال ويقوى المثانة والكليد ويذر البول والطث ^{منه} ويحلل ^{منه} اسطوخودوس حار في الاولى يابس في الثانية يفتح ^{منه} يفتح السدد ويلطف المواد ينضج ويقوى آلات البول والعصب البارد ^{منه} وينقى الدماغ ويسهل التوداء والبلغم والشرية منه من درهم الى ثلثة ^{منه} ومطبوخا الى سبعه ^{منه} افيثيمون اجوده الاقريطض الضار الى ^{منه} الحرة الحار الرابحة حار يابس في الثالثة يسهل السوداء والبلغم ويحط النخ ^{منه} وينقى الدماغ ولا ينبغي ان يستقصو مطبوخه والشرية منه من درهمين ^{منه} الى اربعة ومطبوخا الى اربعة اذا اخذ ^{منه} الملح بارد في الاولى يابس ^{منه} في الثانية يزيد في الفهم ويقوى العين والمعدة ويدفعها وينفع البواسير ^{منه} ويقوى القلب ينفع العصب جدا ويهيج الباءه ويمنع الشيب ويقطع ^{منه} النزف والاسهال وينفع السج ^{منه} انيسون حار في الثالثة يابس في الثانية ^{منه} يفتح السدد ونفث الزباج ويذر البول والطث ويكثر اللبن والقي ^{منه} ويقوى المعدة ورعا عقل البطن ^{منه} انجبار ينفع من نزف الدم حيث ^{منه} كان ويمنع البطن اسكادون اعتقال وينفع السج ويقطع القيء ^{منه} افيثيمون اجوده الكشيش المرقى الزايحة بارد في الرابعة يابس ^{منه} في الثالثة محدر سكن لكل وجع شرابا وطلاء والشرية منه مقدار عرسية ^{منه} ولا يزداد على ثلثة دراهم ومويفر السعال المزمن والسج ويقطع النزف ^{منه} والاسهال والاكثار منه يبطل الغم وزن درهمين منه يقاير بالمراد واصداه ^{منه} جند بنديسترو والزعفران وشراب الشرايعتيق ^{منه} ايرسا حار يابس ^{منه} اغلان اشى

في الثانية منضج منضج لطيف ينقي الاضلاط الغليظ من الصدر والريه
ويبدد البول والقيح ويصلح للتعال اكليد الكلد فيقضي
وتحليل وانضاج وتكبين للوجع ادخر حار في الثانية يابس
في الاولى لطيف ينفع من وجع الاسنان من برد ويقطع التد
ويقبل البطن اس بارد في الاولى يابس في الثانية حار
للاسهال والعرق والترق والبلان الى العضو وينبت الشعر
ويطوله ويقويه وينفع السخ والتعال والخفقان ويقوى
القلب والمعدة افاق بارد يحفف في الثانية قابض
ينع سيلان الدم ونفثه جيد للمعدة والكبد الحار ينفع السخ
واختلاف الدم وينع انقباض المواد في موضع كان اسقيلا
وموئيل الفضل حار في الثانية يابس في الثالثة المشوي منه حار يابس
في الثالثة محل جيد للدم والفضول ملطف لها جدا نافع للاسهال المزمن
سهل للاضلاط الغليظ اكشوف حار يابس في الثانية مقو
للكبد منضج لسدده وسدد الطحال ويخرج الفضول المتعفنه في العرق
ويسهل الصفراء والبول والطمث اشعاقير حار رطب في الاولى
تردية الباه ويلين اشترغاز حار يابس في آخر الثالث وكله
ومو ما طرح فيه الارشترغاز وترك اياها جيد للمعدة ويقويها وينقيها
ويستخنها ويفتق السهوه ويعين على هضم الاغذية الغليظة حرقه
الباء بابونج حار يابس في الاولى مفتح ملطف ملين مرخ محلك له جذب

مكن

مكن للوجع ينفع اجموده الازرق المظ المظ بارد رطب
في الاولى ينفع من الرمد والتعال والصداع ويلين الصدر وينفع
من التهاب المعدة وينوم ويسهل الصفراء ويرها ولثته ثلثه
درامم الى سبعه بليلج المستعمل منه قش بارد يابس في الثانية
يقوى المعدة يهمن اخر ابيض حار ان يابس في الثانية ينفع
لخفقان ويقوى القلب جدا ويرزق في الحرق باذرجوبونه حار
يابس في الثانية ينفع من جميع الامراض البغية والتوداوية ويطلب التكهت
وينفع من السدد الدماغ ويقوى القلب والكبد والخفقان والوحشة
ويصفى التبين ويفرح يوزيدان حار في الاولى يابس في الثانية
ينفع من اوجاع المفاصل ويرزق الباه وسهل العصبه يسهل الماء الاصف
والشرية منه درجان في الفال وفي الجوبين سدس درم الى نصف درم
بزركتان حارة الاولى معتد الى الرطوبة واليبس ين لا ورام منضج
معين على النفث نافع للتعال البغية حال سكن للاوجاع برزقناو
بارد رطب وبزر رطب حار رطب ثلثتها يدر البول ويلين البطن
وينفع التعال الحار بذر قاطونا بارد في الاولى رطب في الثانية
المثلي منه قابض نافع للسبح ويكن الاوجاع والعطش ولهب الحيات
وغير المثلي يلين الطبيعة بالازلاق وشرية مدقوقا خطر واصلاحه
بالقوي وبشرب الاسفيد باجات والثلث بسلج اجموده الغليظ
للخضر الكلد حار في الثانية يابس في الثالث يحلل النخ ويلين السوداء

36
الاسهال المزمن
الوجع
الصداع
الريه
القيح
البلان
العضو
الشعر
القلب
المعدة
الدم
نفسه
الجيد
المعدة
الكبد
الحار
السخ
اختلاف
الدم
انقباض
المواد
في موضع
كان اسقيلا
وموئيل
الفضل
حار في الثانية
يابس في الثالثة
المشوي منه
حار يابس
في الثالثة
محل جيد
للدم
والفضول
ملطف لها
جدا نافع
للاسهال
المزمن
سهل للاضلاط
الغليظ
اكشوف حار
يابس في الثانية
مقو
للكبد
منضج
لسدده
وسدد
الطحال
ويخرج
الفضول
المتعفنه
في العرق
ويسهل
الصفراء
والبول
والطمث
اشعاقير
حار رطب
في الاولى
تردية
الباه
ويلين
اشترغاز
حار يابس
في آخر
الثالث
وكله
ومو ما
طرح فيه
الارشترغاز
وترك اياها
جيد للمعدة
ويقويها
وينقيها
ويستخنها
يفتق السهوه
يعين على
هضم الاغذية
الغليظة
حرقه
الباء
بابونج
حار يابس
في الاولى
مفتح
ملطف
ملين
مرخ
محلك
له جذب

ويفيد من وجع الكلى والأرجام والعشاء والظلمة الكلا والخللا
ويفيد من وجع المعدة ودم الاخوين بارد يافى القلنته
مصلح للوجع الطرية وحبس البطن وينفع النزف ويقوى
المعدة وينبت اللحم وينفع السج وشقاق المعدة
هيلج بارد فى الاولى يابى الثانية يطفى الصفراء وينفع للنفقان
والطحال ويقوى المعدة والاصفر يسهل الصفراء وقليل يلم الشربة
منه مسحوقا من ثلث دراهم الحمة ومطبوخا من سبعة الى عشرة
والكلى يسهل السوداء والبلغم وينفع الحواس واللفظ والصدراع
ويقوى المعدة والمقعدة ويشد اللثة ويقوى الاسنان جدا والبلغم
وينفع الاستسقاء والحمايات العتيقة والبواسير والشربة من
منقوعا من خمسة دراهم الحمة دراهم وغير منقوع من دراهم
الحمة ومويعقل الطبع مقلولا والاسود يسهل المرة المحترقة
والسوداء وينفع البواسير والشربة من مسحوقا من دراهم الحما
درهمين ومطبوخا من سبعة الحمة والمستهلك الاصفى والكالى
قشرهما والاسود يستعمل كجاهو وتلفتها بخش الصدر واضلاها
بات كرو من التوزو الترخبين حرق الواووج حار يابس
فى آخر الثانية ملطف للاخلاط الغليظة ويذر البول ويذهب صلابته
الطحال ويقطع البلغم ويحلل الزباج جدا ويذردها ويصفى اللون
ويزيد فى الباه ورد فيه اجزاء حارة وباردة باردة فى الاولى
ورقة دهون لصل اللثة يكون فى الخلقة فاه الوم دون ناز او اخر خلقة
بمناسلة ما يبنى بالخلقة ويدهم الدبر وتدخل الشام ع فنبوه

ويفيد من وجع الكلى والأرجام والعشاء والظلمة الكلا والخللا
ويفيد من وجع المعدة ودم الاخوين بارد يافى القلنته
مصلح للوجع الطرية وحبس البطن وينفع النزف ويقوى
المعدة وينبت اللحم وينفع السج وشقاق المعدة
هيلج بارد فى الاولى يابى الثانية يطفى الصفراء وينفع للنفقان
والطحال ويقوى المعدة والاصفر يسهل الصفراء وقليل يلم الشربة
منه مسحوقا من ثلث دراهم الحمة ومطبوخا من سبعة الى عشرة
والكلى يسهل السوداء والبلغم وينفع الحواس واللفظ والصدراع
ويقوى المعدة والمقعدة ويشد اللثة ويقوى الاسنان جدا والبلغم
وينفع الاستسقاء والحمايات العتيقة والبواسير والشربة من
منقوعا من خمسة دراهم الحمة دراهم وغير منقوع من دراهم
الحمة ومويعقل الطبع مقلولا والاسود يسهل المرة المحترقة
والسوداء وينفع البواسير والشربة من مسحوقا من دراهم الحما
درهمين ومطبوخا من سبعة الحمة والمستهلك الاصفى والكالى
قشرهما والاسود يستعمل كجاهو وتلفتها بخش الصدر واضلاها
بات كرو من التوزو الترخبين حرق الواووج حار يابس
فى آخر الثانية ملطف للاخلاط الغليظة ويذر البول ويذهب صلابته
الطحال ويقطع البلغم ويحلل الزباج جدا ويذردها ويصفى اللون
ويزيد فى الباه ورد فيه اجزاء حارة وباردة باردة فى الاولى
ورقة دهون لصل اللثة يكون فى الخلقة فاه الوم دون ناز او اخر خلقة
بمناسلة ما يبنى بالخلقة ويدهم الدبر وتدخل الشام ع فنبوه

يابس في الثانية والخاتمة الطرى القوي الرايح الاحمر وهو مفتوح يمكن
 حركة الصفراء ويقوى الاعضاء الباطنة وينفع السج لانه يقوى الامعاء
 واكثر اشياء يصفها الباء ورايحته جيدة للدماغ والعلل الحارة فيه لكنها
 يضربها صابا بالدم بارد فيحدث لهم عطاشا وزكاما وفقرية
 قوع سهلة للبلغم والصفراء ويا بيه لا يسهل بل يقبض ويزر الزور
 اقبط ويزر اقوى ما في قبضا حرف الداء زعفران حارة الثانية
 يابس في الاولى مفتوح محلل ينضج يحسن اللون ويصلح العفونة والبلغم
 ويسرع الشراب جدا ويصدع وينوم ويهيج الباء ويسهل النفس
 والولادة ويقوى العين ويذر البول والطبث ويفتح السدد وهو
 ردي للمعدة يقوى ويسقط الشهوة واكثر ما يستعمل منه درهم والاكثر
 منه معتل بالفرج تجسير حارة الثالثة يابس في الثانية فيه
 رطوبة فضليه بها يهيج الباء ويهضم ويوافق برد المعدة والكبد ويزيل
 لثة المعدة الحادث عن اكل الفواكه ويزيد في الحفظ ويلين البطن يابس
 ويجلو الرطوبة عن نواحي الحلق والراس ويفتر الحلق ويصلح العمل
 زرقا يابس حار يابس في الثالثة ينقى الصدر والديه وينفع الربو والسعال
 المزمن ويقتل الديدان ويسهل البلغم وقدر ما يوضعه درهم حرف
الحاء حار يابس في الثانية فيه محلل وقبض حفظ المختار
 هو المدرك لاصقوا القشر الابيض السج حارة الثالثة يابس في الثانية نافع
 من اوجاع الغضبيات تفرغ الاخلاق الغليظة من اعماق البدن ويسهل

البلغم

البلغم الغليظ خصوصا من المفاصل وينقى الدماغ ويضر بالامعاء ويهيجها
 اصلا ان يوضه الشحم المنقى من الاغشية واللحوب ويقوى كالمسحون
 منخل شعرو يعل في الباردن ويلقى عليه قلبه تنق ونقره من لوزها و
 وقيل كثير ايضا ويذعه حتى يداخل اجزائه ولا ينعم سحبه لئلا يلحق
 ويسطوح الامعاء والشربة منه من سدس درهم الى ثلث درهم
سج راسي و سحر لارود يسهل ان السودة بقوة وعسر المعولتها
 نفث ردي للمعدة والشربة منها مثقال حرف الطاء طابشر
 اجوده الكبار الشديرا البياض بارد في الثانية يابس في الثالثة يقوى
 القلب وينفع الحفقات الحارة والنومش والغم والغشي الكاين
 من انصار الصفراء الى المعدة ومن الادخنة والاضطراب المحترق
 وينكح العطش والتهاب المعدة والكرب ويقطع الخلة الحارة
 والقي الصفراوي وينفع من الحميات الحارة ومن قروح الفم والبثور
 والقلاع ويضر الباء وقدر ما يوضعه نصف درهم طين ارسى
 اجوده كبدى اللون صلب الكشر الماسك للسان بارد في الاولى يابس
 في الثانية يحبس المدم وينفع البثور والطواعين شرابا وطلاء وينفع
 سعي العفونة للاعضاء والقلاع والجراحات والسحج والاستطلاق
 والحميات البلية والوبائية طين يحترق معتدل للحر والبرد
 يقوى القلب ويفرجه ويحبس الدم من اى موضع كان وهو تراقي
 للسموم القاتل حرف الباء يابس في الثانية وكثرة

يُصْفَرُ اللَّوْنُ وَيَصْدَعُ الْحَوَرُونَ يَأْقُوتُ مَعْتَدِلُ فَرَحٍ وَيَقْوَى
الْقَلْبُ وَيَقَاوِمُ السُّمُومَ حَرْفُ الْكَافِ كَأَنَّهُ أَجُودُهُ الْأَبْيَضُ
الصَّافِي اللَّوْنُ بَارِدٌ وَيَأْبِسُ الثَّلَاثُ وَيَقْطَعُ الرِّعَافَ وَيَمْنَعُ الْأَوْرَامَ
لِلْحَارَةِ وَاللَّيْثِ وَالضَّرْعِ وَالْقِلَاعِ الْحَارَةِ وَيَسْهَرُ حَتَّى تَمُوتَ وَيَنْفَعُ مِنْ
رَمْلِ الدَّمِ وَيُشْرِعُ الشَّيْبَ وَيَقْطَعُ الْبَابَةَ وَبِحَدِّ الْمَنِيِّ وَيَقْطَعُ الْأَشْهَالَ
الضَّرْفَرَاوِي وَيُضَعِّفُ الْمَعْدَةَ وَيَسْقِطُ الشَّهْوَةَ وَمُوتَرِيَا قِطْرِ السَّمْرِ الْحَارَةِ
كَهْرَبًا حَارًا قَلِيلًا يَأْبِسُ الثَّانِيَةِ يَحْتَفِظُ الدَّمُ وَيَقْوَى الْقَلْبُ وَيَنْفَعُ
لِلخَفَقَانِ وَالْخَلْفَةِ وَالرَّغِيرِ وَالشَّرْبَةِ مَنْدُفِ مَقَالِهَا بَارِدٌ كَثِيرٌ
بَارِدٌ يَأْبِسُ صِلَاحُ الْأَوْتِ الْمُسَهِّلِ بِعَيْنِهَا فِي الْأَشْهَالَ وَيَنْفَعُ التَّعَالَ حَشْوُ
الصَّدْرِ وَقَصْبَةُ الدَّرَةِ وَيَسْكُنُ لَدَغَ الْمَشَانَةِ وَالْآثِ الْبُولِ كَمُوتِ
حَارَةِ الثَّانِيَةِ يَأْبِسُ الثَّلَاثُ يَطْرُدُ الرِّيحَ وَيَجْلَسُهَا فِيهِ تَقْطِيعُ وَيَنْفَعُ
وَقَبْضُ وَيَنْفَعُ لِلْحَصَاةِ وَالْكَثَارَةِ مِنْهُ يَصْفَرُ اللَّوْنُ كَتَدْرِ
حَارَةِ الثَّانِيَةِ يَأْبِسُ آخِرُ الْأَوَّلِ وَيَقْطَعُ الدَّمَّ وَحَبَّ الْخَلْفَةِ وَالْقَيْ
وَيَلْزُقُ الْجَرَاحَاتِ الطَّوِيَّةَ وَيَنْفَعُ مِنْ نَفَثِ الدَّمِ وَهَضْمِ الطَّعَامِ وَيَطْرُدُ
الرِّيحَ حَرْفُ اللَّامِ كَأَنَّهُ لِحَدِّ بَارِدٍ يَأْبِسُ قَابِضٌ يَقْطَعُ سِيلَانَ
الدَّمِ وَالْأَشْهَالَ الْمَرِيَّ جِيدَ الْأَوْرَامِ وَالْبُشُورِ الْحَارَةِ وَيُزِيلُ وَيَفْتَحُ سَدَّ
الْكَبِدِ وَالْكَلْبَتَيْنِ كَسَانُ الثَّوْرِ مَعْتَدِلٌ إِلَى حَرَارَةِ يَبِينُ
رَطَبُهُ الْأَوَّلُ يَفْرَحُ الْقَلْبُ جِدًا وَمَعْدُهُ فِيهِ أَشْهَالَ السُّودَاءِ الرَّقِيقَةُ
وَيَنْفَعُ لِلخَفَقَانِ وَالْعِلَلِ السُّودَاءِ وَيُزِيلُ أَعْرَاضَهَا وَالسَّعَالَ

لَوْدُ مَعْتَدِلٌ يَقْوَى الْقَلْبُ وَيَنْفَعُ الخَفَقَانِ وَالْقِرْعَ السُّودَاوِي
وَيَنْفَعُ نَزْفَ الدَّمِ وَجَلْبُوبِيَا ضَرْعِيَيْنِ حَرْفُ الْمِيمِ مَضْطَكِي
حَارِيَابِيَّةُ الثَّانِيَةِ مَحَلُّ قَابِضٌ فِيهِ تَلْيِينٌ وَمُوطِيفٌ جِدًا يَنْسِبُ
الْبَلْغَمَ الرَّقِيقَ وَيَضَعُهُ بِجَلْبُغَامِ الرَّأْسِ وَيَنْفَعُ وَيَنْفَعُ التَّعَالَ
وَنَفَثَ الدَّمِ وَيَقْوَى الْمَعْدَةُ وَيَطْبِهَا وَالْكَبِدَ وَيُنْقِ الشَّهْوَةَ وَيَحْرُكُ
الْمَجْشَاءَ وَيَجْلَسُ الرِّيحَ وَيُخْرِجُهَا وَالْمَاءَ الْمَغْلِيَّ فِيهِ الْمَضْطَكِي الْمَبْرَدُ
يَنْفَعُ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْبَارِدَةِ وَالْأَوْرَامِ الرَّجِيَّةِ مِلْجُ أَجُودُهُ
الْأَبْيَضُ الرَّقِيقُ حَارِيَابِيَّةُ الثَّانِيَةِ جَلَاءُ مَحَلُّ يَجْفَفُ بِكِبَرِ الرِّيحِ وَيَنْفَعُ
وَالْعَفْوَنَةَ وَيُزِيلُ الْخِلَاطَ الْجَامِدَ وَيُذْهِبُ بُوخَاةَ الطَّبِيخِ وَيُشْجِعُ
الشَّهْوَةَ وَالْمُسْتَعْلُونَ بِالْعَدْلِ يَحْنُ اللَّوْنُ وَمُسَبِّهِلُ إخراج الفضل
وَأَعْدَادُ الطَّعَامِ وَالْكَثَارَةِ مِنْهُ يَحْرُقُ الدَّمُ وَيُضَعِّفُ الْبَصَرَ وَيُضْرِبُ الدَّمَاعَ
وَالرَّيَّةَ وَيَقْلِلُ الْمَنِيَّ وَيُورِثُ الْجَرَبَ وَلِلْحَكَّةِ سَكْرُ أَجُودُهُ
الْأَصْفَرُ الذِّكْرُ الْأَيُّ حَارِيَابِيَّةُ الثَّانِيَةِ يَقْوَى الْقَلْبُ وَيُزِيلُ
وَيَنْفَعُ لِلخَفَقَانِ وَيُشْجِعُ وَيَفْتَحُ سَدَّ الدَّمَاعِ وَنَفَثَ الرِّيحِ الْخَالِيطِ
وَمُوتَرِيَا قِطْرِ السَّمْرِ جِيدَ اللَّغْثِ وَسُقُوطُ الْقُوَّةِ وَقَدَرُ مَا يُوْخِذُ مِنْهُ
فَرَاطُ وَيُضْرِبُ الدَّمَاعَ الْحَارَ وَيَصْدَعُ الْحَوَرَيْنِ سَرِيحًا وَيُورِثُ
الصِّغَارَ وَيُجْلِسُ الْكَافُورَ سَمَلُ أَجُودُهُ الصَّافِي الْأَزْرَقُ
الضَّارِبُ إِلَى حُمْرَةِ حَارِيَابِيَّةُ الثَّانِيَةِ فِيهِ تَلْيِينٌ لِلْأَوْرَامِ الصَّلْبِ
وَيَسْهَلُ الْبَلْغَمَ وَالسُّودَاءَ مَعَ نَفْعِهِ مِنَ الْأَسْطِطْلَاقِ وَيَنْفَعُ حَقَّ

الادوية المسهلة وينفع من السخج وينفع من البول ^{حار}
 يابس في الثانية يفتح محل فيه قبض والنفاس يدل الجراحات
 وينفع الاشغال ^{حار} التون تاتخونه حار يابس في الثالثة
 يفتح التدد ويذر البول ويفتت الحصاة ويحلل الزياح
 نيلوفر بارد رطب في الثانية منوم مكن للمصداغ الحار ويشيق
 البابة ويجعل المني وينفع السعال ويلين الطبيعة ^{حار} السين
 سورجان حار يابس في الثانية فيه رطوبة فضيلة يزيد في البابة
 ويكون اوجاع المفاصل ويسهل البلغم وفيه قبض يمنع الفضول
 أن ينصل إلى العضو المستفرغ منه ويضرب بالمعدة ويصلح الزنجبيل
 والورد والشرية منه منفردا مثقال ومع الادوية نصف مثقال
 سقونيا وهي مجودة اجودها الانطاكية الصافية الشقر السديف
 التفتت حار يابس في الثالثة عدو للمعدة والكبد ويضر القلب
 والامعاء ويكرب ويعشى ويسقط الشهوة ويعطش ويسهل الصفراء
 بقوة ويصلح بالورد والمصطكى وينبت بدهن اللوز ويخلط برب
 السوس والكثيرا ويشوى في جوف قفاح او سفرجل مقورة مطلية
 بالهجين ويجبان بخدر التمنونيا صاحب الحلي والمزاج الحار والشرية
 منها من سدس درهم الى نصف درهم ^{سستاق} معتدل ملين
 للصدر والخلق والبطن ويكسر صفة الادوية المسهلة ويعينها في
 الاسهال وينفع من حرقة البول والسعال والحار ويكن العطش

دسعم

وينفع من الحمايات الحارة وهو قليل الغذاء يولد البلغم ^{سنا}
 اجوده الكي حار يابس في الاولى يسهل المرة الصفراء والسوداء
 والبلغم واحلاط المفاصل والذباغ والشرية منه مدقوقا يدرى بين
 الى ثلثه وطبوقا منخلة الى ثمانية ^{سنبلة} حار في الاولى يابس
 في الثانية ينفع الكبد والمعدة ويقويهما شربا وضما ويقوا ويذر البول
 ويقطع القيء البلغم والزيغ المتولدة في المعدة وهو يفتح ويجلو ويقوى
 الذباغ والصدر والذية ويطييب النكة ^{سوس} بويان المستعمل منه
 عرقه وعصارته وهو معتدل الى الحارة والرطوبة يلين قصبه البرد وينقها
 من الفضول ويصفي الصوت والخلق وينفع السعال ويسكن
 العطش وينفع من حرقة البول قروح الكلى والثانية والحمايات العتيقة
 ووجع العصب وينقى ^{سذاب} حار يابس في الثانية مقطع
 يحلل منشرا لرياح جدا ^{سعد} حار يابس في الثانية يطييب النكة
 وينفع من استرقاء اللثة ويزيد في الحفظ ويخرج الحصاة وينفع من ضعف
 المثانة ويقطير البول جدا ويحرق الدم ^{حرف} العين غير اجوده
 الاشهب حار في الثانية يابس في الاولى يقوى القلب وينفع الحواس
 والذباغ والمعدة وينفع من اوجاعها الباردة ويفرح لكنه يضعف الكبد
 وقد راى شربه سدس درهم ^{عودا} اجوده الزرين حار
 يابس في الثانية لطيف يقوى المعدة والكبد والقلب والحواس والاعضاء
 يفرج وينفع الذباغ جدا وينفع التدد ويكسر الزياح ويعقل البطن

وينفخ ثم يذبل المزاج الحار عاقراً فما حار حريف محرق يابس الثالث
يكن وجع الاسنان من البرودة وشدة الاسنان المتحركة
حرف الفاء فضة باردة يابسة ينفع للحكة والجرب ويقوى القلب وينفع
لحفقات القلب ودوار القلب حار يابس آخر الثالث ويجعل الزكام
الغليظ ويقطع الاضطراب المزجة وفيه جنب وتحليل وجلاء ينأصل
البغم وسخن الدم ويؤرقه حتى يحمر اللون وإذا جعل في الأطعمة المطبوخة
أزال رطوبة اللحم وحسن هضمه وأعان عليه ويدفع فرسه للجرب وورين
بالخل والذوق الحامض والنفع قارواينا وموعد الصليب حار
يابس الثانية فيه قبض وتحليل وتفتح وتقطع وتلطيف وجلاء
ينفع الصرع وينفع الصدود وير الطشت فريوت حار
يابس آخر الثالث منق للفضول البغية سهل للآء الأصفر يضر
بالأمعاء وتلك درامم من يقتل وربما أطلق بأخرط الشربة من قرط
الحسد ودم وجبان يصلح بمثل لكن في المقل حرق الصاد
صندل احمر وابيض بارد يابس آخر الثانية يمنع مجل الحواد طلاء
وبوافق ضعفا المعدة لحادثة عن الحرارة والرق الصفراء طلاء وشرا
وينفع وخصوصا الابيض من الغيأت وينفع لحفقات والصداع الحار
شربا وطلاء وفيه قبض صنع عرق قريب من الاعندال الحفيف
قليلاديلن خشونة الصدر ويعقل البطن ويقوى الأمعاء والمعدة
ويصفي الصوت وينفع السعال صرا جوده الاسقطوى

الاشقر التهل الانكر حارة يابس الثانية ينفع من اوجاع المفاصل
يسهل الصفراء والبلغم والسوداؤ من المعدن والذئبق وينفع سرد
الكبد واليجوزان ينفع في الحرق والبرد الشديد لا يسهل الدم وينفع
بالسفل واصلاحه بالمثل والكثير المصطفى والورد والشرية
من مفردا ريتين الخلة وغير مفردا ينفع في دم المتقال
صفت حارة يابس الثالثة لطيفة ويحلل ويطرد الرياح ويضم
الطعام الغليظ ويذلل البول الطمث ويحد البصر الضعيف حارة قلابة
قرنفل حارة يابس الثانية نافع للمعدة والكبد والدماء والقليح يقرئ
للجوع وينفع من القيح
سحلل وقبض وعطربه وبقوية يعين على الهضم وينفع الغثيان واؤ
جاء المعدن وسددها وحساء الكلي والضرع ويقوى الكبد والمعدن
حرف الزاء ريجان حارة يابس يقوى القلب وينفع الجواسير ومن
المرغوش منه بالدهن منوم
داوند اجوده الصفي السالم من السوس
الزعفران اللون حارة يابس اول الثانية ينفع الربو والسعال
ونفث الدم ويقوى الكبد والمعدة وينفع من اوجاعها ومن اوجاع
الكلى الثانية وينفع الحواقي الاستلاوي والحفقان والحليات المزمنة
ويسهل الصفراء والبلغم ويقبل العفونة من الحروق ويفتح السدد
وفي قوة مسهلة وقوة قابضة والشرية من دم المعدن والورد ريتين
رازيانج
سفال له الشفاء البري من حرارة وينفع في النانو البنية

فالثانية يفتح السدد ويغزر البصر ويغزر العين ويغزر البول والطش
 ويجعل الزجاج حتى الاخضر منه وينفع الغشيان والحمايات المرمية والتهاب
 المعدة بما يارد وغلظه ردي ^{حرف السين} شير خشك معتدل
 في الحرارة والبرودة رطب يلين البطن ويسهل الصفراء ويسكن
 لهيب المعدة والكبد والقلب والشرة من عشرة دراهم الى ثلثين درهم
 شاهر صر بارد في الاولى يابس في الثانية يفتح السدد ويقوى المعدة
 الصفراوية وينقى الدم ويصفى لاجراجه المحترق منه وينفع للحكة
 والجرب ويذر البول يلين الطبيعة ويسهل الصفراء والسوداء
 والشرة من يابسة مطبوخة من سبعة دراهم الى عشرة وكحاسو
 من ثلثة الى اربعة ومن عصارة من خم اواق الى ربع من غير ان يغلى
 شونيز ^{سوجية} السوداء حبه السوداء حار يابس في الثانية
 حاد جلاء محلل للزجاج قاتل للديدان ^{حرف التاء} ترنجبين
 معتدل في الحرارة وفيه رطوبة ومولين صالح للجلاء ينفع
 من السعال ويلين الحلق والصدر ويكن العطش ويسهل
 الصفراء والبلغم يرفق ويضعف المعدة ويجعل الزجاج والشرة
 من عشرة دراهم الى ثلثين درهما ^{ترجدي} بارد يابس في
 الثانية تنفع الصفراء ويشهله وينفع من القيء المر في العطش
 والحمايات والغث والكرب ويقبض المعدة المسترخية ويقوى القلب
 ويغزر السعال والصدر ^{تريد} أجوده الابيض الاجوف

المصم

المصم الطرف حار يابس في آخر الثانية ينهل البلغم والصفراء
 وشيا من الاضلاط المحترقة واذا شرب سحقا اخرج البلغم الكثر من
 الصفراء واما اذا شرب مطبوخا فبالعكس ويعينه في اخراج
 البلغم الغليظ الزنجبيل وينبغي ان يحك حتى تبيض ويدين بعد غلظه
 بدهن اللوز المحلو والشربة منه سحقا من درهم الى درمين ومطبوخا
 من ثلثة الى خمسة ^{حرف الخاء} خطمي حار يابس باعتدال
 رطب فيه انضاج وتلين وارضاء وتحليل وتبين لوجع المفاصل
 والسعال الحار وطبيع اصله ينفع من حرقة البول والامعاء والريخ
 واورام المقعد ومن الاشغال الوردى اذا طبع بقشره ^{حرف الراء} حار يابس
 بارد رطب في الاولى يلين الحلق والصدر والبطن وينفع السعال
 الحار اليابس والكلى والمنانة ^{حرف الدال} حار يابس في الرابعه يقطع
 البلغم وفيه جلاء وتحليل ويشهله البابة ويعطش ^{حرف الراء} حار يابس
 قصبة الامكن البراق واجوده عدل ما سواد سم وارضاع سواده معتدل
 في الحرارة والبرودة رطب محلل يلين ينفع الاورام الحارة في الاضلاع
 ويسهل المرة المحترقة والبلغم بل القز وبك منه الدم ويصفى وينفع
 من الجوانيق وينفع المجهوم والشربة من النقي من الهلوس من عشرة
 دراهم الى خمسة عشر درهما قليل دمن لوز حلو ^{حرف النون} حار يابس
 يابس في اول الثالثة كاسر للزجاج ويزيد البابة وموحن الاضام وحبس
 البول الكثير ^{حرف النون} ذهب معتدل لطيف نحلته يضل

في اودية السوداء وينفع الحفطان وادجاع القلوي يقوية ^{حرف}
 الغين غار يقون اجوده الابيض الحسن الخفيف لوزن حارة الاولى
 يابس في الثانية محلل يقطع الاخلاق الغليظة وينهل الباطن والمضغرة
 والستوداء وينفع جميع التدد ويزيل البول والطمث وينفع الحمية
 المزمنة والشرية منه مثلث درهم الحار ميمون غاذت اجوده
 المغزول والروى حارة الاولى يابس في الثانية قطاع جلاء بلا جذب
 وعصارته ينفع الجرب والحكة ويخرج المواد المحترقة وينفع من
 وجع الكبد وينفع سدها ويقوها ومن مصلاته الطحال والاورام
 والكبد وسوء الفطنة والحيايات المزمنة وقد شربة من نصف درهم الى
 نصف مثقال الادوية المركبة اطريفا صغير ينفع من بطون المعدة
 واسترخاها ويقوها للضمم وينفع الاحدة التي تصعد منها الى الدماغ
 ويقوى الحواس ويذكر وينفع من النسيان ويقوى الاعصاب وينفع
 من الامراض الدماغية الباردة والرطبة ومن سرعة الشيب والبواسير
 وسحق اللون ويصفي الدم لكنه يعمل المني يوخده ليلج اصفر وكابلي
 من زرعان وحندي مروضته وبليلج والبلج بالتدوية يدقان ويختلات
 لجرير ويلت الحنج يدهن التوزلماو ويعجن بثلث امثاله عسل منزوع
 الرغوة وقد رما يوخده من ثلث درهم ^{بدرعنا} حار يابس يجلد
 الزجاج ويذيب الباطن ويمكن الاوجاع ويزيل الامراض الباردة و
 وسيلان اللعاب ويذكر وينفع من النسيان ويقوى على الجماع وينفع

السم المخرط والنامات المزجة وينفع من ضعف القلب وسرعة
 الانزال يوخده فلفل ابيض واسود ويزيلج ابيض من كل واحد عشرة
 درهما فيون عشرة دراهم زعفران سبعة دراهم سنبل ورفيون
 وعاقور حار من كل واحد مثقال يدق كل واحد على حدة ويعجن بورزان
 ويخلط بثلث امثاله عسل منزوع الرغوة والشرية منه دانق الكشف
 مثقال ^{سمون} الفلاسف ينفع من فضول البلاغة والامراض الباردة
 ويقوى القلب ويقوى ويضم ويزيد في الذكاء والمنى ويمكن الرياح ويطلق
 اللسان يوخده فلفل ودار فلفل وزنجبيل ودار جيني والبلج وبليلج وشطرنج
 وزراوند وورور وورق الصفرة ورفير يابوخ وحب صنوبر كيار وجوز
 هندي وخصي الثعلب من كل واحد جزءا عسل منزوع الرغوة بثلث امثاله الادوية
 والشرية منه مقدار عصفه ^{سمون} سفرجل مسكر ينش الزجاج ويقوى
 المعدة ويضم الطعام ويشهي يوخده سفرجل مسكر الظاهر منقطف الباطن يسلق
 في حمة خراعتقا او خل حمص يبيض ويهرس في جرن رضام ويزيل من بال و
 يضاف اليه لكل رطلين رطل عسل منزوع الرغوة ويضاف اليه عند نوله النار
 فلفل وقاقلة من كل واحد ثلث درهم زنجبيل ودار جيني من كل واحد اربعة دراهم
 زعفران درهم ^{سمون} سفرجل سهل يضاف الى السمون المتعدم قوتنا
 عشرة دراهم تربد ابيض ثلثون درهما والشرية من مثقال الى درمين بماء حار
 تزيانق الاربعة النافع من الزجاج الغليظ والعلل البلغية والسموم يوخده
 جنطيانا رومي وحب الفار وزراوند طويل ومن صاف اجزاء سواء ويعجن

بالسك المنزوع الرغوة والشرية من درهم الى مثقال بجوارش العود
 يقوى المعدة ويخففها ويشهي الطعام ويهضم ويحلل الزباج يخلط
 برطل من السكر خمسة دراهم عود هندي سحق ويغلى على النار ويقطع
 على مئة مخصوصه وقد زاد عليه زعفران وسيل وقرفة ومسطكى
 ودار صيني فردا وجموعة وقد يطيب كبر نصف درهم لسقونة القلب والنفخ
 سجون النخاع المنقي للذماغ النافع للصرع والمالجوليا المسهل للاظلم
 الغائظه كالسوداء والله والبلغ اللزج بوجد سيلج كالي واصفر من زرعان
 وهندي من كل واحد عشرة دراهم بنفاج وافيتيمون واسطوخودوس
 من كل واحد خمسة دراهم محمض مثقال يرق ويحل ويلت يدمن لوز صلو
 عشرة دراهم ويعجن بالسك كما يقدم والشرية منه من مثقالين الى
 ثلثة مثاقيل وان زيد فيه سورنجان وبوزيدان من كل واحد خمسة دراهم
 زنجبيل وريمان صا رمجون السورنجان وكان نافع لاجاع المفاصل
 الوردة للزقي حار يابس ينفع من البلاغ ويقوى المعدة والكبد والقلب
 ويعين على النوم والعسل اقوى واختر من السكرى البنفسج المنقي
 يوقد البنفسج الطري المقطف ويلقى عليه ثكرو طير زرد مقوق ضعفه
 ويفرك كفا جيدا ويجعل في الشمس ويحرك اياما وغاية الى اربعين
 يوما وان يشف فليزد به السكر الطير زرد ويصب عليه فاذا استحك
 رفع وهكذا ينزى بالارازهار بالكر او بالعسل لعوق ينفع
 السعال ويلين للخلق ويصفي الصوت ويكمن اوجاع الصدر ويحلل

البلغ

اميلج

البلغ يوقد صمغ عربي وكثيرا من كل واحد خمسة دراهم رب سوس
 ونشا من كل واحد ثلثة دراهم قلب لوز صلو وقلب سيق سموطان
 وقلب صنوبر مقشر من كل واحد عشرة دراهم بن زرخشا شراييض
 سبعة دراهم يجمع بماء رمان حلو معصور بعد ترصيه مقوم برب
 عنب اسكونيات او عسل منزوع الرغوة ثلثة امثال الادوية
 لعوق يسهل الاخطا والثلثة غاريقون مثقال راوند درهم كالي
 منزع نصف درهم زنجبيل ومقل ازرق من كل واحد ربع درهم يرق
 ويخل ويضرب في عسل خيار شرب سبعة دراهم ودم من لوز صلو درهم
 لعوق لوجع المفاصل والامراض البلغية غاريقون مثقال تربد
 درهم سورنجان وبوزيدان من كل واحد نصف درهم زنجبيل ومقل
 ازرق من كل واحد ربع درهم هيا ويضرب في عسل خيار شرب سبعة
 دراهم ودم من لوز صلو درهم او في شراب اصول وقد يقوى بخرو تين
 محجودة وقد يعجن بماء كرفس ويحلل صوبا بد من لوز وسيم حيت
 السورنجان لعوق سقى الصدر من البلغم يكن الوجه ويزيل
 السعال والربو غاريقون مثقال ابرسا نصف درهم سكونيات وزوقا
 باس من كل واحد درهم مقل ازرق ربع درهم هيا ويضرب في عسل
 خيار شرب سبعة دراهم لعوق الغصن النافع من الزخوضيق
 النفس والسعال القديم عن البلغم الغليظ يوقد بصل غنصل ولبس
 يعجن ويطنج في الغدن وعلاصة الطباخة اذ اغرز يقطع خشخاشه

الرأس

ينفذه الى ناحية الاخرى بسهولة فيدق دقا جدا ويضاف اليه عسل
ضعف ويقوم على النار حتى ينشف ما منه البصل وقد روي في غيره من ثقال
المثقالين على الترياق **قرص الطباشير الكافوري النافع من**
الحميات الحادة والمخفقان الحار والذوق والتسلط والمطرش والكرب
وقه الدم والاسهال والتعال ورد من زرع ورب سوس من كل واحد
سته دراهم بزرقنا وخيار وقه وبزر بقلة من كل واحد اربعة
دراهم طباشير وصمغ عربي وكثير ايضا ونشا من كل واحد دراهم
كافور درهم زعفران نصف درهم يدق الجميع ويخل ويحجن بالحاب
بزرقطونا ويقرص كل قرص دراهم ونصف ليحفظ ويبقى شفا لا
قرص الطباشير المحاض النافع من الحرارة والخلل الطبع الكاسر حنة
الصفراء ورد من زرع عشرة دراهم صمغ عربي وبزر حاض بري
ونشا محض وحب آس وحب امبريار وحب طباشير من كل واحد ثلثة
دراهم زعفران نصف درهم ي سحق الجميع ويخل ويحجن بماء الورد ويقرص
قرص الطباشير الجلائري يقطع الاسهال الصفراوي والذموي
وينفع السج والذخير ويمنع انصباب اللواد ويكمن وجع الامعاء
زرد من زرع وبزر حنة محض من كل واحد عشرة دراهم طباشير وطين
ارمني وصمغ عربي وقشر خشخاش وجلائر من كل واحد خمسة دراهم
نشا ثلثة دراهم كثير دراهم زعفران درهم وقد نزل فيه كبريا خمسة
دراهم عرق الخيار شربا اربعة دراهم ويحجن بعصارة لسان الحمل

ورعرض

ويقرص ويحجن قرص الجلائر وقرص الكبريا **قرص الورد يغوي الكبد**
والمعدة ويجلو الرطوبات منها وينفع من الحميات البليغة ويفتح السدد
زرد من زرع عشرة دراهم عرق سوس ستة دراهم سبل ثلثة دراهم
مصطكي وطباشير من كل واحد درهم ي سحق ويحجن بماء الورد ويقرص
قرص اللابرياريس الراودي ينفع من الحمى الحادة واوارام الكبد والعطش
زرد من زرع سبعة دراهم عرق سوس وترنجبين وعصارة امبر
ياريس من كل واحد اربعة دراهم سبل ومصطكي وحشيشة غاذق
وطباشير من كل واحد دراهم بزرقنا عشرون ثلثة دراهم كبريا و
راوند صني وزعفران من كل واحد درهم ي سحق والترنجبين وعصارة الامبر
ياريس في ماء الهند يا بعد نزع رغوته ويحجن به بقيه الادوية بعد دقا
ويخلها ويقرص ستونق الاسهال النافع من الزجر وحرقة الامعاء
والعسر وخروج الدم بزرقنا حاض بري وبزر ريحان وبزر قطونا
وحزف وبزر رجلة وبزر خشخاش وبزر لسان الحمل الجميع محض
خللا بزرقنا حاض من كل واحد سبعة دراهم نشا محض وطين ارمني وصمغ
عربي محض وجلائر وكبريا وطباشير ودم الاخوين من كل واحد ثلثة
دراهم يدق الصمغ ناعما والطين لا ينعج سحقه ويرطب بالبرزوريلدق
بها الطين والضمغ ويخلط الجميع وتشتعل عند الحاجة ثلثة دراهم
بريب الاس او السفرجل او ما يدغدغ وعشبة ويدق في السفوقا
بزر رجلة ولا يدق بزر الريحان ولسان الحمل وبزر قطونا ولا ينعج

ان يغوط في قلى البرزخ على القدر فيرفع عن النار ويترك عليه البرزخ حتى
يشوى ويقوع رايحتها وقد يترك بعض هذه الاجزاء كالكم يا ودم الاغني
والطباير و قد يزداد فيه ساق مقلو وحب رمان مقلو قدر الادوية
كلها وصفة قليلان يدق حب الزمان و تاجيد في الهاون حتى ينجم وينعم
ويقرص اقراصا ويدهن بدهن ورد ويقل في الهاون حتى يحمى
وعف ويفرك ويترك في الهاون حتى يبرد ويسمى حب الزمان وقد يكثر
فيه الطين الارمني ويسمى سفوف الطين وقد يكثر فيه الخرف ويزاد فيه
الكيمون الكرماني المنقوع في خمر الخمر المحفوظ المقلو ويزر الكراش والهيلج
الكامل المزروع والهندي المقلوان يسمى البقر ودم ورد زيتي ومقل
ازرق ويطرح عند الاجزاء الباردة فيسمى سفوف المقليا ويستعمل
في الاشبهات المزمنة وزلق الامعاء وكرم الطوبى وضعف عضل المقعدة
سفوف مسك البول وينفع من اسهال الماء بالوط وسرور اسن وكندر
وسعود واسطوخودوس من كل واحد جزء يدق ويضاف اليه مثله سكر نبات
ويستعمل منه درهم الى شغال وقد يضاف اليه كزبرة يابسة وطين ارمني
وضعف عرني **٢٠** سفوف المصطكي يلين الطبع وينش الزناج ويقطع
البلغم الغليظ ويحذر الفضول يستعمل على الشبع وعلى الريق مصطكي
جزء سكر جزآن يستعمل منه اربعة دراهم واذا استعمل منه ثلثة ايام توالي
سفع المعدة تنفع ابينا **٢١** سفوف معروف يقرص البنفسج ينقى
الذماغ ويهزل الاخطا ثلثة سناكي وزهر مسفع وبسفايج وتربد

هذا هو
الاسم
الذي
يذكره
في
الكتاب
الذي
هو
في
الاسم
الذي
يذكره
في
الكتاب
الذي
هو
في
الاسم
الذي
يذكره
في
الكتاب

وهليلج

وهليلج يندي من كل واحد درهم زنجبيل ومقل ازرق من كل واحد
درهم درهم سكر زنجبيل يدق ويستف بماء لسان ثور مغتر وقد
يزاد فيه محمود انطاكيا خروبتان او دابق حب النافع من
العلل الذماغية وينقى الدماغ والمعدة وسائر البدن من الاخطا ثلثة
غاريقون مثقال تربد وانيارح فيقرا او صبر اسقوطري من كل واحد درهم
كامل مزروع نصف درهم زنجبيل ومقل ازرق من كل واحد ربع درهم محمود
انطاكيا سدس درهم يرق الادوية وينخل ويغسل بماء كرفس وماء رانياج
او ماء بارد ويحب بدهن لوز حلو ويبلغ بخار الثلث الاخير من الليل
ويحرك بهذا سخرا وسولسان نور وكزبرة بر وعرق سوسن مجرودين
كل واحد درهم سناكي وزهر بنفسج وبسفايج مدقوق ناعم من كل واحد
خمس دراهم خطمية مقشورة ثلثة دراهم يغلى ويصفى على سكر ابيض
او قيتين يتقى عند انتهاء فعل وعلامته العطش والنعاس بايل القيان
بماء في فيه عرق سوسن مجرود وخمس دراهم ويصفى على سكر ابيض لوقية
يتعضض بعد ماء سخن ويضع مصطكي وينقل ويبترج بعد نصف
ساعة ويقطع بشراب قنقاع وورد طري او قيتين بماء لسان ثور اربع
اواق وماء ورد ستة دراهم وماء خلافة ثلثة دراهم يستعمل قبله بزر
قطونا صحيح او بزر سخان درهم ويقتدى بدجاجة مسلوقة وجبة
واصة والمبيت في ليل والنظور في غده ذلك حب للرور
وصيف النفس والتعال القدم وتنقي الصدر من البلغم غاريقون

مثقال ابرسانصف درهم راوند جینی و سكر نبات من كل واحد درهم
 هيتاء و جمع بصل خیار شنبه و حبیب بدهن لوز حلو و یبلغ بحلاب
 الثلث الاخير من الليل و یحرك بهذا سحرا و مولى لسان ثور و كزبرة و
 وعرق سوسمخ و بهمن احمر و ابیض من كل واحد درهم عناب
 و سبستان و زنبیب منزوع العجم من كل واحد اوقية فراسیون و زرفا
 یا بر من كل واحد نصف درهم حریر خام مقترض ثلث درهم زنبیب
 خمت درهم بنی و یصفی و یمرس فی ترنجبین عشرة درهم یصفی ثانیاً
 علی سكر ابیض اوقیس حبیب یبقی البدن من البقلة غار یقوت
 مثقال تربید و کاجلی منزوع من كل واحد درهم زنجبیل و قیل ازرق
 من كل واحد ربع درهم محموده ثلث حیات هیتا و یضرب عكس خیار شنبه
 و حبیب بدهن لوز حلو و یسل بحلاب حبیب للسوداء غار یقوت
 مثقال افیمون اقريطی درهم حجر ارشی و لا زور و مصبولان من كل
 واحد ربع درهم هلیج هندي نصف درهم محموده انطاكیه ثلث حیات
 هیتا و بهمن بصل خیار شنبه اوبشرا بشتا هترج و حبیب بدهن لوز
 حلو و یسل بحلاب و یحرك و قتا و قبا و ماء الجین حبیب للصفراء
 راوند جینی و سنابکی و هلیج اصفر منزوع من كل واحد درهم مقل
 ازرق و مصطکی و محموده و انطاكیه من كل واحد سدس درهم هیتا
 و بهمن بالآء البارد و حبیب بدهن اللوز الحلو و یسل بحلاب المغلی الحلو
 یصلح للسعال مع قلیل حرارة عناب و سبستان من كل واحد

خمة

خمة عشرة حبة بزخطة طعمی بزخطة زنی و زنبیب من كل واحد
 ثلث درهم بزرا زینج درهم زنبیب و ثلث زمرات كزبرة بیه برودت
 ثلث درهم عرق سوس مثقال بنی و یصفی علی خمة عشرة درهم انكر
 الابيض المغلی المنضج بزركفس و بین من كل واحد عشرة
 درهم زنبیب و خطمی و ضیازی من كل واحد ثلث درهم كزبرة
 و زرا زینج و انیسون و عرق سوسمخ و دمن كل واحد درهم زنبیب
 منزوع العجم یبقی لطیفه و زمرات یقید اسطوخودوس ثلث درهم
 و عود الصلیب درهم اذا ازید نضج المواد المنطیفة خصوصاً الامراض
 الذمائیة و العصبیة و المفصلیة یغلی و یصفی علی سكر ابیض او عسل
 اوقیتین و قد یزاد فی اصل الكرفس و الزرا زینج و الابرسا و قش اصل
 کبر من كل واحد ثلث درهم و یستعمل فی انضاج المادة الحارة مثلاً
 الشعر و طبع البنفسج و النیلوفر و السبستان و العناب و قد یحتاج
 الحشال البابونج و الخطمی و فی انضاج المادة الباردة و مثلاً لسان
 الثور و الطریر و البادر نجویة و الهمنان و الذرورج و ماء الجین و
 اللحم الضان طبع الفاكهة یسهل اخلاط حترق و یخفف من یلم
 و سودا و سودا و صفرا و سكر نبات المنافع لا غایلة له اجاص کبارا و قیتان
 عناب و زهرندی من كل واحد اوقية زنبیب ازرق مقطف و سنابکی
 من كل واحد خمة درهم خطمیة مقشورة و هلیج اصفر منزوع مرقش
 من كل واحد اربعة درهم یقع لیلة و یغلی و یلقی علیها سبع زمرات نیلوفر

بیه برودت

و سبع زمرات ورد بصیغی مقطعان و جد و یصفی علی عشرين
 درمما شرفکلا و عشق درام شرفک و عشق درام ترنجبین
 او ثلثین درمما شرباب ورد بصیغی مکررا و شرباب بصیغی مکرر
 و احتمال اشمن ذلك من الغثان فیصغی علی ختمه و درمما
 لب خیار شرباب و درمما لب خیار شرباب و درمما لب خیار شرباب
 او قیتین و یثرب بحر او قد یفرک علی مجوه انطاکیم لبقوه فله
 و اسراره مطبوخ الایتمون سهل الاخلط المحترقة البلیغ
 و التودا و الی و المراریه و یزید الامراض المتولدة منها و یصفی اللون
 و یطو بخ الفاکهه یزاد علی سفایج بحر و مدقوق ناعم ستة
 درام هلیج کالی منزوع مرضوض ثلثه درام هلیج مندی مرضوض
 اربعه درام و یلقی علی فاضر الغلیان ستة درام افیمون افریطی
 مبسوس بدمن لوز صلب و ریه کسان متخلط و یذرع علی وجه القیح
 غار یقون ابض مثقال راوند بصیغی درمما حجر ارمی صغوی او حجر الازود
 مصولا یصف درمما تقو حلو یففع من الحرقه و البیوسه
 و غلبه الدم و غلبه شمس و عتاب و اجاص کبار من کل واحد خمسة
 عشر حبه زمرات و ثلث زمرات زمرینفج اربعه درام عدس
 مقشور و کزیزه یابسه من کل واحد ثلثه درام بزر مند با مرضوض
 مثقال تقو حاض یقع الصفراء و یففع المعده و الکبد
 المتهین شمس و عتاب من کل واحد خمسة عشر حبه اجاص کبار شققه

بسم

سبع اعداد نرندی عشره درام زمرین و ثلث زمرات زمرین
 ختمه درام و درمما علی عشرين نرندی حبه رمان اذا کانت الطبیعه
 یجبیه تقو مسهل یزاد علی التقو الحامض سنا مکی و هلیج
 اصفر من زرع من کل واحد خمسة درام بزر هندی با مرضوض مثقال
 و یصفی علی ختمه و درمما لب خیار شرباب و درمما لب خیار شرباب
 ثلثه درمما شرباب و یثرب بحر و یصف درمما راوند نصف درمما دهن لوز
 حلو او علی عشرين درمما ترنجبین او شرباب و یصفی لاجل حاجته الی
 دهن اللوز فقه ثلثه ماؤزف السلق مایه و عثرون درمما
 یغلی و یزاع رغونه و یصفی علی فلو شرباب شرباب و درمما و یصفی
 ثلثه علی کراجر او قیه یقطع علی دهن لوز حلو و درمما
 اخری ثلثه اقوی منها سبستان ثلثه او اقوی یقشور و بزر خطیه
 و بزر ضیاری و بزر ملوخیا من کل واحد اربعه درام زمرینفج خمسة
 درام اجلاء سلق ثلثه شمار الخضر سبعه قلوب یغلی و یصفی علی عشرين
 درام ترنجبین و سبعه درام دین یففع حقه متوسط یزاد
 علیها سنا مکی و یثرب الترنجبین و یعوض عنه ثلث خیار شرباب و یصفی
 ثلثه علی کراجر او قیتین و هذه الحقیق یتعمل فی الامراض الحارة
 حقه حاده یتعمل فی الامراض الباردة البلیغ و القوی و الادواء
 الریجیه سنا مکی و زمرینفج و سفایج مدقوق ناعم من کل واحد
 ختمه درام بزر کرفس و رازیح و انیسون و یكون و طیه و بزر

كان مريضه من كل واحد اربعة دراهم بابونج والكليد الكليد من كل واحد
 قبضة شبت خلت شمار اخضر عشرة قلوب فطويون وقبي ثلثة دراهم
 اضلاع سلق ثلثة سبستان من زرع الاقاع ثلث اوراق خاله قبضة
 فوطم مضوض عش دراهم يغلى ويصفى على فلو من خيار شبر عشرون
 درهما ويصفى ثانيا على عل اوقية يقطر عليها زيت اود من نوركتان
 او شبرج اود من حب الفار سبعة دراهم يزرع عليها غار يقون مثقال
 ملح مسحوق درهم مقل ازرق ربع درهم ويحقن هذه مغرمة وقد يزداد فيها
 سداب قبضة عند كثر الزياح ^{دند} وسكر كنجيد من كل واحد قبضة في امراض
 الكلى والمثانة لادرار البول وتفتيت الحصاة ^{دند} فتشيد مسهل الحويين
 سكر احمر مقدور عليه قليلا ملح او بورق اقوى منها زبر ينفع وشاكي
 من كل واحد درهم بورق ومجوع من كل واحد ربع درهم سكر احمر مقود
 قد رما يجنب به واحدا ما يستعمل في الامراض الباردة الصابون وخصوها
 الزرق اذا خرطت منه شيافيه واحتملت ثم مرارة البقر وقد يخرط
 ضلع البلق شيافه قليل من مرارة غنم مقلوبه فيتمهل فيلين الطبيعة
 فتشيد الزحير ينفع من قروح الامعاء ويقطع الدم السائل من القعدة
 ويسكن الوجع مروصا البان وافيون وزعفران اجزا سو اليج ساض
 السض ومثقل شلوى البير او يعمل فيها خيط في وقت فتالها
 الادهان استخراج اوسان الادوية اما بان يطبخ في الماء حتى
 باخذ الماء قوتها ثم يمزج ذلك الماء بالدمن ويغلى حتى ينذهب الماء ويعرف

ذكر

ذكر ان يدخل فيه عود على راسه قطن الى اسفل الانائم يخرج فتنفل
 بالنار فان سمع له تشيش فيه ماء والا فلا واما ان يلقى وهي كهيئة في الدمن
 ويشمش في وعاء جاج الى اربعين يوما ان كان من الازهار الباردة
 ويكون لكل رطل من الزيت اربع اوراق منها عشرون يوما في الازهار الحارة
 ويبدل الزيت بالثبرج وقد يتخذ من الورد بالزيت للامراض الساخنة
 واما ان يقشر ويدق وشم ويرش عليها الماء الحار ويصير الى ان يخرج
 دهنها ان كان من اللبوس الدمس ^{دند} دمن القرع يسكن حرارة
 الدماغ وينفع من الحيات والسرسم يوخد ماء القرع الرطب يطلان
 ودمن الوز حلو وشبرج رطل ويطحن بنا رخم حتى يذهب المائية
 وينقى الذهن ودهن بزره ايضا بارد ويطبخ منافعها ^{دند} دمن اورد
 معتدل الى البرد والزيت الى الحار لطيف والثبرج ينفع من حرارة
 الدماغ وابتدا ظهور الاورام ويزيد في قوى الدماغ والفهم ويحفظ الشور
 دمن الوز اكلو معتدل الى البرد كثير الطوية ينفع من الصداع وضربان
 الاذن ووجع الكلى وعسر البول والحصاة والسعال المزمن والربو
 وذات الحنجرة وينفع الصدر والمعدة والسرسم وحشونة الحلق
 ويضر بالاحشا الضعيفة ويصلح ^{دند} شبرج حار رطب
 مغرلين ينفع من الشهوة وحشونة السوادوين شربا وطلا ويسكن
 حرقة المعدة وحدة الاخلاق وينفع من حشونة الحلق والسعال وينذهب
 الحكم البغية والدموتة ويعدل الطبع ويضاد السموم ويزيد سوكه الطينغ

وفيه غلظ وموردي للمعدة يرخينها وما ينفل غلظ ان يغلي زيت المتخذ
من الزيتون الفج بارد يابس في الاول دابع للمعدة مقلها ضد التشنج
والمتخذ من الزيتون المدرك حار في الاول معتدل في الرطوبة واليبس نافع
للبلغم والبرد والعتيق منها ربابس في الثانية حملا وحلا والزيت
يقوى الشعر ويبيض الشيب وموجود الادهان للعصب كالأودسنا
واوقا يشهوه الطعام **دمن** من الامراض الباردة والاوجاع الرخية
يوضع يوم عتيق يقرن عشرون درهما فلفل مدقوق ناعم عشرة
درهم يغلي في رطلين من زيت عتيق الحان يصفى رطل ويصفى
ويحلى في على النار فريون سحق خمسة دراهم وخاصة كل من يقارب
خاصية ما يتخذ منه **القول الثالث** في الامراض الخاصة بعضو العين
وعلاماتها ومعالجاتها امراض الدماغ علامات المزاج الحار للدماغ
التهاب وسهر وقلق وتشوش في افعاله وطيش وسرعة غضب وكثرة
كلام وانصالة وحمرة عين وانتفاع بالمبردات وتفرير بالمسختات
علامات المزاج الباردة برد يحس وكسل وتور وبلاهة ونقصان
في التنبلات ولباض لون الوجه والعين وانتفاع بالمسختات وتضرر
بالمبردات **علامات المزاج الرطب كسل ونسيان** وغلبة نوم
علامات المزاج اليابس جفاف الخياشيم وسهر ومفرط وانتفاع بالاد
الرطبة وسرعة اجتذابها وتضرر بالمحللات **علامات غلبة الصفراء**
ثقل يبر ولذع والتهاب مع حرقة شديدة وسهر مفرط وصفق لون

الوجه والعين وما يخنج ومزارة ولذعة وحرارة وعلامات الهم
ثقل زايد وضربان وانتفاع وحرارة الوجه والعين ودرور العرق
ونغم **علامات البليغ** ثقل زايد وسبات مفرط وزهل وطول مرض
وازمانه وعلامات **التودا** ثقل افكر فاسد ووسواس وكودة
لون الوجه والعين **الصداع** ألم في الراس وسببه اما سوء مزاج
حار ساذج **وعلاج** تبريد الهواء والجلبوس بقرب المياه ورش البيت
الاشربة شراب الليمون والبنفسج والاحاض والحاض والتكثير
وتقيع اجاص وقراصيا وعناب وشمش ونفوق حامض او حلو وكبر
او شراب ثلوف وبرزق طونا او جلاب خام بزرق طونا **الاعدية**
مزورة اسفاناغ او زجلا وضاري او حنظل الزمان او اجاص او سويق
او حساء شعير اما ساذجة او مخضبة بماء الليمون وماء الحصرم او بطنية
بدهن اللوز وقد يستعمل هذه من الفراتنج او لم الجدي او الضان عند
عدم الحى وخوف الضعف وينفع منه الرائب الحامض وجميع الفواكه
المبردة كالزمان المر والكثري والبطيخ الهندي والسفرجل مبردة
بالنخع والاحاص والمشمش ان كانت المعدة نقيية والحسرة الهنديا
ولبت الخياشيم التوت الاحمر **الادوية الموضعية** ماء ورد وصندل
بخل او بغير خل ان كان سهر ومن الوردي يستعمل بخرة كتان فاذا اخط
المرض يخرج بذلك من البايونج ضماد زهر نفعج ونبلوز وشعير مقشور
مدقوق معجونه بلعاب بزرق طونا بماء بارد ورعار يذوق خشاش للتخدير

وقد يفي من الادوية وينظن بياضها **المشمومات** ماء الخللا وماء
الورد وماء النيلوفور فخلل ان كان سهر فهدن مع دمن بنفسج ونيلوفر
ودمن خسر وزمر نيلوفر وبنفسج وظلا فاورا فالحيار ونشق
دمن البنفسج بشبرج مع لبن الحارثة وشم الورد والصندل والكافور
والنفاح والشفرجل وزمر ماما واما سوء مزاج بارد ساذج وعلاجه
ان يدا بشر البنفج فان اغنى ولا تنقل الى اسطوخودوس ويخلط به
شراب الليمون ان كان عطش بماء حار او يخلط او منقح او ورد
من ماء بنفسج من ماء حار فان كانت مادة غليظة فخلط بطينية
وزبيب واسطوخودوس وعرق سوس ولسان نور وكزبرق
برسك **الاغدية** غم البيض النمرشت او ملبون او قطرا واصل
او مزوجة دشتا او فروج مسلق او مطين او مبرز بالكزبرة او ماء الحمص
بالزيت والكميون والفلفل ويناول الفواكه اليابسة كالتين اليابس
والزبيب والفستق وطواء السكر والعسل والشراب الحار
او ماء العسل وان كانت المادة كثيرة فيترك الزفر لان الزفر
يكثر المادة وان كانت باردة وان لم يكن بد منه فيزفر في الغذاء
ولا يزفر في العشا ومكثا بعلم في سائر الامراض الدماغية التي مادتها
كثيرة باردة الادوية الموضعية دمن الياسين اوزيت وعنبر
والاذن وبزر القرنفل في الفرفس سحوقا يدمن ياسمين ويدمن
الخيز والسوسن والزنجبيل واليابونج والسذاب والخيزوع كن

واللوز

492
واللوز الميز والبان والفريون والقط ونحوهما **كحاح خال**
مسحوخة وقد يزداد فيه قليل ملح والخزق المسحوخة نافذة **ضداد خطمي**
وبزر كنان مع قليل نعفران وورعازيد فيه شمر من الافرسون
نطول بابونج والجليل الملك خطمي ومرزنجوش ونعام وورق الغار
وصغير واسطوخودوس وبنفسج وينظف بماء فيكب على بخار ويضد
او يطبخ في القبة ويجاذى بنزاليه الانف والاذن **المشمومات**
مسك وعنبر وعود وغاليه مفردة ومجموعة وورق الاترج والريحان
والقرنفل **واما** سوء مزاج يادش ساذج **وعلاجه** بالمطربات
الاشربة جلا بماء بارد او شراب نيلوفر وحن او مع بنفسج او بزر قطونا
ماء بارد او حسا شعير برك او بزر قطونا بماء بارد وسكر الاغدية
لحم الجدي او الضان او الدجاج المسمن او الفرائج اللطاف السمين
سلوكة وامراتها والسكك الخضراوى والبيض النمرشت او امغاناخ
او غبازى او رشتا بدمن لوز حلو والبقر المربطة كالخ والزجبل
الادوية الموضعية دمن البنفسج ونيلوفر وقرع مفردة او مجموعة
وماء الحيار والخللاف وماء الورد وكزادة القرع والحيار **نطول** طنج
الحنازى والبنفسج والشعير مع نصف دمن بنفسج نصبتا فوامن
سكان عال وصبل اللبن فارتا بعد حلق الراس نافع وليقل سرعة
ويكثر الحار ارات والمياه والحمام المربط واما سوء مزاج حار وموى
وعلاجه ضد القيح والخال بنس الذي فيه الالم فان عم الوجه جميع

الرأس فالخامس الذي فيه الالم اشد وحجامة الساقين وتليين البطن
 وتعديل المزاج بشراش شعير والاشربة والاعدية الملتقى للدم
 واجتناب الزفر وسائر ما قلنا في علاج الصداع الحار واما سوء
 مزاج حار صفراوي **وعلاجه** علاج الصداع الحار واستفراغ الصفراء
 واما سوء مزاج بارد بلغمي **وعلاجه** علاج الصداع البارد واستفراغ
 بلغمي واما سوء مزاج يابس ودأوي **وعلاجه** علاج الصداع اليابس
 واستفراغ السوداء واما رايح غليظ مختلفة في الرأس **وعلاجه** التمدد وعدم النقل والدوي والطين والضربان ودرور العروق
 واستفراغ الاوداج **وعلاجه** علاج الصداع البارد وتحليل تلك المزاج
 بالنطول المذكور للصداع البارد والحام المحلل واستنشاق المسك
 والمرنجوش والشونيز والجندبيدسترويسط بد من اللوز المر ويظفر
 في اذنه ويهجر المنفخات ويلين الطبيعة ويشرب الماء الذي قد طبخ
 فيه المصطكي واما البخر كثيرة بدنيه **وعلاجه** علاجات المزاج فان
 كثرت فسدت ودواء **وعلاجه** تشقية البدن من الاغلاط التي يفرغها
 منها وتقوية الرأس وتليين الطبيعة وربط الاطراف ومنع تصعد
 الابخار مثل الكزبرة اليابسة والسكر او مص سفرجل او التفاح والكثير
 او الزعرور والشتاق او بزقطونا بالسكر أي هذه كان بعد الطعام
 ويكثر استعمال قليل من الكزبرة في الطعام ويدلك اطراف ويحك بالجر
 ويوضع في الماء الحار ويحترق ويسقى شراب الاجاص والحام والليمون

مع بزقطونا وشراب المنفخ والقراصيا او نفوق حامض شراب
 بنفج او بنفج بزقطونا صحيح بما يؤفرو وكرويت عمل الطير
 الصغير ويكون الغداء مزوجة حب الريان والليمون سناناخ اذ
 سمان او قرقع او حصرم واكل الخبز بالخل يمنع صعود البخار الى الرأس
 وقد يكون لشدة المعدة اما لضعفها او لسوء مزاجها الساذج
 او المادي فيرتفع منها البخار الى الدماغ ويؤخر تقدم خرد هالك الفتيان
 وقتل الشهوة وفساد الهضم وضعفه او بطلانه وغلبة خلطه الاغلاط
 فيها او احتقان رايح حادة فيها ومن علامة المعدي ان يتبدى الوجع
 من اليافوخ وربما مال الى الوسط ثم ينزل الى القفا ويقطع ثقل المعدة
 ويخفف عند خفتها على ان الاكل قد يكثر الصداع المعدي لورده البخر
 عن الدماغ **وعلاجه** بقوة المعدة وتبديل مزاجها وتنقية بالقي والمسهل
 من الخلط الغالب فيها وتحليل الرايح المحتقنة فيها واستعمال ما قلنا في منع
 تصعد الابخار وقد يكون من شراب الشرا بالبرص والكثير الترق البخارات
 ومو الحار **وعلاجه** بعض ما في المعدة من قيا الشدا بالقي ونعوتها
 بالاشربة المذكورة الطبيعة المفعلة للمعدة المقطعة للابخار والغدا
 بكثرة الغدا وينفعهم بقوة الرأس وتبريد بالخل ودر من الورد وذلك
 التمدد وتليين الطبيعة ثم دخول الحمام والتنطير ليطول الصداع
 الحار والتدمن بد من البنفج ثم النوم فان ما الى الشراب فيستعمل
 من الشراب اللوحي الابيض المزوج مناصفة فانه يكثر عطشه وينومه

وقد يكون لشركه الكبد فيميل الى اليمين او لشركه الصفا فيميل الى اليسار او لشركه الكلى فيميل الى الخلف او لشركه المرق فيميل الى قدام او لشركه الرحم فيكون في جان الياض وبعد ولادة او اسقاط او اجتناب حيضه بالجمل لا بد من تقدم الضرب والاصل **وعلاجه** اصلاح هذه الاعضاء وتقوية الدماغ وقد يكون من ضعف الدماغ **وعلامته** هيجانه من ادنى سبب وكثرة الحواس والافتة في الافعال النفسانية والتألم من سماع الاصوات العظيمة والتألم من البرد والحرارة لم يكن سوء مزاج **وعلاجه** تقوية الدماغ بالاغذية المعطاة اللطيفة ودمن الرأس بدمن الورد والاسمانا وحده او منور على القرنفل وتبديل مزاج الدماغ ان كان منه سوء مزاج وقد يكون من قوه حس الدماغ **وعلامته** سرعة الانفعال عن ادنى محسوس مع ذكاء الحس وسلامة الافعال **وعلاجه** تبديل الحس بالاغذية الفلظية مثل الحرسية والروس والاكارع ويطون البقران كات الهضم قريبا وربما احتج الى المحذرات كالحس والخشخاش ونحوهما وقد يكون من كثرة المزاج اما لا يراثة اليسار وله هيجان الجوار واما الضعف اعصاب الجمار **وعلاجه** ما قلنا في اليسار والجوار وتقوية الاعصاب والدماغ والتوديع والتفرج بالملاهي الطرية والاصوات الطيبة والاقام للذين وترك الجماع وقد يكون من سقطة او خربة نصيب الرأس **وعلاجه** ان يكن وضع الضربة ما امكن وتبريد الرأس

وتقوية

وتقوية بالتفريق بدهن الورد المفترق وتبديد المادة عنه ولو بالفصد والاشمال ان احتل وشد الاطراف وردع الابخرة والتغذي بماء الشعر وقد يكون من البحر ان لشوية الاخلط ويزول بزواله وقلا يحتاج الى العلاج وقد يكون من ارباب يلاء الرأس امنا طيبة واما منتفخة **وعلاجه** تشميم الروائح المضادة لها في الكيفية والطيب والنش وبقوة الرأس وقد يكون من نزاع الدماغ من سوء شدة **وعلاجه** التبريد وتلين الطبيعة وتشميم الروائح الطيبة والتضميد بالاضمة القوية **البضمة** والمؤدة صناع من شدة غير الانقلاع بهج كل ساعة مع كمادات الضو والكلام والاصوات وحب الوحدة والظلمة والهذو وله نوابض شديدة صعبة ولا يقدر على فتح الجفن ولا يكون معه الضربان ويحبس كل ساعة كان راسه يطرق بمطرفة وسببها بخارات الاخلط تحت الفشا المجمل للقفزة الفشا بين الداخل وضغط الدماغ وفي الغالب انما يكون من برد لا زمان المرض حتى الحارة منها تسهيل البارد فيعالج بعلاج الصداع البليغ والبارد مع زيادة في التخدير **الشقيقة** كالبيضة الا انها يختص شفا من الرأس ويأثرها ما بخارات واما اخلاط حارة او باردة **وعلاجه** كعلاج الصداع **العصاة** ومع يظهر في الحاجبين متصلا بالعينين ويعظم المايق وموضعها لا يقدر العليل ان يرفع جفنه وسقطة على وجهه ولا يدور عيناه وسببها صعود الاخلط البخارية للمادة او احتقانها

ويظهر في الحاجبين متصلا بالعينين

ويظهر في الحاجبين متصلا بالعينين ويعظم المايق وموضعها لا يقدر العليل ان يرفع جفنه وسقطة على وجهه ولا يدور عيناه وسببها صعود الاخلط البخارية للمادة او احتقانها

فهذه المواضع وعلاجه ان يؤخذ صاجه ويفسد القيصال ويشم
لغاره الكافور ويذكر ساقاه وقدماه ويفري بالزوربات بالخل
وعاء الشعير والصداع ينفعه الهدوء والدعة وترك المحركات وقلة
الكلام وتلين الطبع وذلك لا طراف وضعها في آسكن شديد الحرارة
نافع جدا وينفع ايضا شد الرأس بالعصا به **الترسام** وهو قرا
نيطيش ورم حار في احد جانبي الدماغ الداخلين وفيها اوف في الدماغ
نعمه اوفيهما جميعا **وسبب** دم مراري اوصفر اصفر اوصفر
محترق هذا اردأ وعلاماته العامة نحر لا زنته اختلاط عقل وهذا جان
وبعض الكلام ونقص نوم منطربان وبض مختلف وتوش في احلام
ورقة البول فان كان ما يشاهد على الهلاك وسواد لسان بعد صفو
او حمره ونفطير بول بلا ارادة وعدم شعور بالحركة الاعضاء الملمسة
واذا اعتقلت الطبيعة في الحى الحادة مع رقة بول وثقل راس واغراط
صداع ولم يقع رعاف فانذر بالترسام **وعلامات** الدوى منه
الاختلاط والضحك وحمرة لون اللسان والوجه والعين ودرور العرق
وقطرات رعاف ودموع **وعلامات** الصفراوى منه ان يكون السهر
والجنون والتؤنث اشد ويكون كانه في همة مقان مع حنة وغضب
وجراة وسبعية اخلاق وصفرة لون الوجه والعين ويكون الثقل
والتمدد اقله الوقر والالتهاك كثير **العلاج** علاج الحى الصفراوى
والصداع الخارج مع زيادة في الحار والبرد وكثرة المياه ويكثر القتل والقتل

وتعاود في النعم من بين بحسب احتمال القوة والمادة وبذلك الطرف
ويشد ويحك بالجر المصري ويوضع في الماء الحار ويجذر المادة
بأى طريق اتفق الى اسفل ولو بوضع المحمة على اسفل الرجل
وعضلات الساق والغخذ وشد الرجل من طرف الغخذ الى القدم
وحدة من جهة القدم المطرف الغخذ يعكس الشد ويقدم في اليدوى
فصد القيصال واخراج الدم على حب القوة وان نسي البول يدهن
المثانة بدهن فاتر يقر بالاصبع ليخرج البول ولا يستعمل لهم
الختخاش في شىء ما فيه من حس المادة في الراس وبفليظها وبلام
تبرج رؤسهم مثل من القرع والبنفسج والنيلوفر واللوز الحلو
وسقيهم لعاب حب السفرجل بالسكر النبات ويسقي ماء الاجاص
كل يوم قبل ماء الشعير بعبارة ثم ماء الشعير وماء القرع وماء النيار
وقت انصاف النهار ولعاب بزر قطونا عند العشاء ويمسح سواد
لسانهم بخرقه كتان ولعاب وسكر وان كان العطش كثيرا فليكثر
من المبررات وليجتنب الماء الباردة واذا اتفقوا بجذر راع الاغذية
الحارة والخبث اكثر من غيرهم من النار التي من الامراض الحادة فاذا عاد
الى صحته فالحمام ويعدله هواء البيت الذي يسكنونه الى برد ويكون
ساذجا خاليا عن المتصاوير والتزاويق ويقومون على الفرش الوطية
ويحتال في تنويمهم بما ذكره في علاج الشبه ويوضع بقدرهم الفواكه
والزيتون الباردة المعطرة كالنقاع والسفرجل والبنفسج

والتي لو فر وورق الخلة في المفسول **ليث عرس** ويقال للسرسم
البارد ورم عن يلم عن في مجارى الروح الدماغ وقلا يعرض
لجذب **وعلا مته** حي ليث وصداع خفيف ونطو نفس وكثرة
ريق ونسيان وسبات وكسل حتى عن فتح الجفن والطباق الفم
وبياض اللسان والثناوب وعظم النبض **وعلا جح** بالحقن
الليث اقل اثم المتوسطة ثم الحادة واستنراغ البلغم وتدبير الصداع
البلغمي من غير تحنين رعاية للحم وربط الأطراف وشدها وذلكها
ووضع دمن الورد المضروب بالخلع على الراس وحده في الابتداء
ومع جند بيزب ترة الاخلط والتعطيش بالكنندر والجند بيزب
وللا يكون من الاستنراغ في النوم **النبات السهرى** ورم دماغى
عن يلم وصفر افيكون علامة وعلاجه مركبة عن علامتى السامين
وعلاجهما **النسيان** سببا ما سوء مزاج بارد ساذج في البطن
الموخر من الدماغ واما مع يلم فلا يحفظ الا الوقت **وعلاجه** علاج الصلح
البارد والبلغم وينفع من استعمال مجون الفلاسفة والبلاذرو والاطر
والهليلج المنفى والوجع المنفى وحمل الفضل وسكنجبين ومن الادوية
الجيدة كنندروسكرو زنجبيل والمحقن الحادة انفع له من السهلات و
ويضطلع العليل في موضع مضى ليكثر في كحل التحليل وينظف اللواس
بالنظولات المحللة واما سوء مزاج بارد يابس فلا يحفظ الا القديم
وعلاجه علاج الصلح السوداوى واستعمال الشراب المزوج و

والمزويات والنظولات المرطبة **الرطوبة والحرق** ما نقصت
او بطلان في الافعال الفكرية وسببها برود ساذج في البطن الاوط
من الدماغ او ماوى اوبس او مع علاجه علاج النسيان وينفع
من النسيان والترعون والمحقن كثر الفكر وتكلف التذكر والاشتغال
بالعلوم العقليد والمباحث مع الاذكياء وقرع القلب والسرور
والمالحوليا تغير الظنون والفكر عن المجرى الطبيعى الى الفساد
والى الخوف لتغير السودا انا في الدماغ نفسه **وعلا مته** افراط
الفكر ودرام الوسواس وغوور العينين ونظر ايم الخشى لا يعده
والى الارض وكودة الوجه والعينين وتقدم فكرك كثير وسهر وهن
شراصفاته واما في البدن كمد وترقى تجارتها الدماغ وهذا اسلم
خصوصا اذا كانت السوداء دموية وما كان مزهجين الصنفين
من احتراق الدم يكون فيه مع اختلاط الذهن ضحك وفرح وبيل لون
العين الى الحمرة والنفض الى السرعة وما كان من احتراق السودا
الطبيعية فان صاحبه يكون كثر الفهم والفكر والخوف مما لا يخاف عنه
عادة وكثرة الغزع والبكاء والتخيلات الزدية وحسب الوحدة
وما كان من احتراق الصفراء يكون معه الحنون والهيجات
والضياح والاضطراب والسهر وقلة الهد وكثرة الغضب
وحرارة المسر البدن وصفر اللون ونظر نظ السباع وما كان
من احتراق البلغم مع انه قليل كان لصاحبه كسل وسكون وقلة

حرارة وقد يكون بشرة المرق ويسمى بالبحوليا مرقا وسبب شدة
حرارة الكبد فيحترق الدم ويندفع بآتيه الى الصفا فيدفع الى فم المعدة
وعلامته الجشاء الما مضروبا في وقلة الاستمرا وكثرة التبرق
والوجع والحرقه والتدري في مادن الشرايف واستفاح البطن ولينه
والوجع فيها بين الكتفين وضيق الصدر والمضو البطن والكروب
والجوع المفرط والاحساس بارتفاع بخارات سببه بالدخان الى الخنك
وطبق واللاهاة والقي السوداوى ورشة الشبق وخشونة في العين
والما لبحوليا يتبدى بسرعة غضب وظن ردى وخوف بلا سبب ظاهر
وحب الوجع ثم يشتد التفرج والغزو الهديان **العلاج** يبدأ بالفضلا
وحب الدم كثر اما من القيال كما في الصنف الماؤل واما من الكحل
والباسيل كما في الصنف الثاني والثالث واذا فصد قليلا من العين
الدم فان كان اسود فحينئذ يفيض مقدار الحاجة والا فليست سريرا
ثم في جميع اصنافه **الاشربة** ماء الشعير المبز او الساخج بالسكر
او جلابة ماء ورد او بشر الالفاح ماء لسان ثور او شر الينلوفر او
شر الينلوفر بماء لسان ثور بالسكر الكلاف وبزر ياذنخ بوترين **والاغذية**
مان يكون فاضلة الكيموس مبرطة جدا كالفرايح واللحم اللطيف من
الدجاج السمين والضأن والحملان والمبداء الرضع وقاب الحاميات
اسفيد باجات واكارع الجدى والفحم وصفون البيض النيمرشت
فان كان الامتلاء كثيرا فالماز وبرك الجنازى والرششا والزمانية والاجابية

هذا هو
البحوليا
المرقا

والاصا

والاح المتخذة بدمن اللوز وتخذ لهم بقلبات متخذة من الخنس
والهند باو القرع والباذر نجويه مزونة بدمن اللوز **النقا حلة**
من كرو خشخاش وقلان شا بدمن لوز وبزر قله كما هو مستحلبا
الفواكه الخبار والقشا والزبان والبطيخ الهندي والاجامع الشمس
والنفاح والمكثري واللوز والزبيب الابيض والين ان لم يكن حرارة
الادهان مثل دمن البنفسج ودمن صبا القرع واللوز وشحم الدجاج
المفتقر على الداس ويدمن المعدة وخصوصا في المرقا بدمن اللوز
والسبيل والمصطكي معتره والذي عن حرارة الكبد يضر في الجا بالين
على الكبد بشلا يورد وماء هند باو صندل وقد يحتاج الى الكافور
وتليين الطبع بالمسل او اللقن اللين ويكثر المرق ويتعد استفراغ
السوداء بعد كل قليل او اذا فسد الطعام في معدتهم فالقي ويحترز
من ادخال طعام على طعام فسد ويجبان يراخو امن المعالجات
بعد كل حين وان يستعمل المفرحات الياقوتية وغير هاعقيا الاستفراغ
وان يلزموا العقل باخضار ما يستحيون متواخشون منه ويبال
في بعض ثلثونهم الفاسدة والحمام المرطب من الانشاء وكذلك
الشرايف المزوج اكثر الماء وان شكوا من شدة الانبساط فترغم بالجماع المعتدل
وامنعهم من الاسراف فيه وتؤثر الما لبحوليا في الربيع والخريف وقليما
يكون بلا شركة من العلب ولهذا يحبلان يفتن بتقوية القلب وتفرجه
ويجب ان يشغل صاحب هذا المرض عن كيف كان ولا اخر له من الفراغ

والخلوة **والقطر** نوع من المايخوليا يجعل الانسان فوارا
من الاصابة بحبب الخفاوة والمقار مع سوء فصد من فساد فصبه فلا يمكن
الاقلية بل يزدود وينشئ شيئا مختلفا مع حذر من الناس كثير الخلق و
التأني جاف اللسان والبصر على ساقه قروح لا يندمل وسببه
سوداء او صفراء محترقة ومادة اقل من حرارة وحدة من المانيا **المانيا**
جنون سببه سوداء محترقة من الصفراء او السوداء مع اضطراب
وتوشب ويكون السكون والخوف والخفاف في السوداء الصفراء و
اقل ويمكن اسكاته وفي السوداء وية يتغافل متفكر اذا الكلام واداهاج
جنونه لم يكن اسكاته ولا الخلاص منه **وداء الكلب** نوع من المانيا
فيه معاشره وقليل ضحك فهو الى التمزية اقرب ولذا لم يكون للحقد
وسوء الخلق فيه اقل وعلاج هذه الامراض علاج المايخوليا مع زيادة
في التبريد وورما احتيج فيه الحزب وجبر وتعيد لم تنع عن محبط
صبا راجون مفروط مع سرسام حار صفراوي وكان مركب من نيا
وقرانيط وعلاجه علاجه مع زيادة في الترطيب كثيرة واذا رنط
اطرافه لئلا يضطر ويتأذى وبوزي ولينع المراد عن الارتفاع الى الدماغ
العشق مرض وسواسي شبيه المايخوليا يحدث من افراط استحسان
بعض الصور والشمايل وقد يكون معه شهوة جماع وقد لا يكون والبدن
ارتفاع بخار ردي الى الدماغ عن من محتقن ولذلك اكثر ما يعترى
الغراب والبطالين وكثرة الجماع يزيل بسرعة العلاج لاشي كالوصال

ولنم

وان لم يتيسر فالتدبير بتسليط الجوارز واشباهها البغفس
المعشوق اليه ويزلن حبة محركات قبحة واستهان وتذلل المايخوليا
وترطيب المزاج وتبريد وشغل النفس بالاشغال التي ينشئ المحبوب
وان كان العائق من العقل نفعه النصيحة والقطعة والارتهاء
والتصوير ليدان ما يضرب من الجنون ومن السيليات الصيد
والشطرنج والنرد والاشتغال بالعلوم العقلية والمسابل الدقيقة
والسكران شديد والسفر البعيد واللعب والتماعات المقصود
منها اللعب كالذي بالخيالات واما التي تذكر فيها الهجر والنوى
فكثرا ما ينكسر شقا وبعد العهد بالمعشوق وطول فراقه زما
انها **الشبات** نوم ثقيل غرق طويل المرة تصعب الانتباه
عنه وان نبتة والفرق بينه وبين السكون ان المسبوت يمكن ان يسه
وبهم وسخنة وسخنة النوم ولا كذا المسكوت ويعرض له السمات
دفعته والمسبوت يندرج اليه من النوم الثقيل ولا المفتي عليه ولا
المحتنقة الزخم **وسببه** اما سوء مزاج بارد ساذج مفروط
للدماغ كما يعرض يعقب برد شديد يصيب الراس ويعقب شرب
الادوية المخذلة كالافيون والبنج واللقاح واما اجتماع رطوبة
عذبة في مقدم الدماغ اسار ارتفاع بخارات في الخليات وغيرها
من المعدة او من الرية والصدر او من اعضاء اخرى واما ضرب يقع
على الضد عن اضعطة يعرض للدماغ لانكسار الخلف فينقبض ويند

منه مسلك الروح الحاسن اسدادا يعبر عنه حركة الروح الى الخارج
وانما افراط تحلل الروح لتعذيب او لم اوجع مفروط او استفرغ
كثير فجمع الى داخل يستريح **العلاج** فيستعمل في هذا الموضع
تدبير المزاج وتنقية الدماغ بالحقن والمجنون ومنع الانحصر وتقوية
الراس واصلاح الاعضاء المشاركة وعلاج الضرب والكسور بقوة
الارواح وتكثيرها وتطهير مزاج الدماغ وقد يكون من اقبال الطبيعة
على العمل وتركها استعمال آلات الحس وبدل على عدم سائر الاسباب
فحينئذ لا يحتاج الى الصلح وينبغي ان يكلف الانتباه في غير هذا
النوع من الاسباب ولو انتف الشعر وجرب المافراط واستعاط
الخمر وماء الاسمر جدي مقومين **السبب** سببا ما سوء مزاج
يا بس مفوط للدماغ اما وحم او مع حرارة ساذج او مع صفرا
واما سوء مزاج بارد يا بس مع سودا واثار طوية بورقية واما
بخارات يابسة لادغة يصعد الى الدماغ كما في الحمى او او وجع او اسلا
او ورم او سوء هضم او فكد عام **العلاج** تدبير المزاج داخل وخارجا
وتنقية الدماغ واجتناب كل حريف ومز وازالة سائر الاسباب
وما ينفع السهر جدا الحمام الشرا بكثير المزج وماء الشعير الساذج
او بالسكر والخشخاش البكر وشرا بالخشخاش والبنفسج ودم من
الراس والائف وراحة اليدين الرجلين والضمائم والشرع بدم من
البنفسج والقرع واستعاطه بالزيت واستماع خرب المياه الجارية

وصور

وصور الاشجار المتحركة بالحركات المستقرة المعتدلة وسماع الاصوات
الطيبة التي الحزنية الممتدة وقلة الكلام والحركة والهدوء نافع
الدواء والتدبير سببا باخلط او رايح او انحر في بطون الدماغ
او في عروقها اما متولدة في الدماغ نفسه او صادرة اليه من عضو آخر
العلاج قصد القيصال وحجامة الساقين في الدوى ينقيه الدماغ و
الحص والعصا الذي يصعد من البخار بالقوى والحقن والادوية السهلة
واستعمال ما ذكرنا في الصداع البخاري وقد يجد ثمان عن سقطة او
ضربة او دوران الانسان على نفسه وعلاجه علاج الصداع الذي
عن السقطة والضربة والسكون والراحة **الكابوس** ان يحل الانسان
في النوم خيالا ثقيلًا تقع عليه ويهصر ويضيئ نفسه ومنعه عن الحركة
وسونيد بالصرع **وسبب** بخار مواد غليظة كالدم والبلغم والتودا
يرتفع الى الدماغ الضعف وعلاجه القصد وحجامة الساقين في البوى
وسقيه الدماغ من البلغم والتودا وقد يكون من برد شديد بصالب
دفعه عند النوم فيعض ويقبض ويحيل من ذلك الحيلالات ولا يكون
ايضا الا للضعف للدماغ وعلاجه تدبير المزاج وتقوية الدماغ **الصرع**
علة يمنع الاعضاء عن الحس والحركة والانتصاب منها غير تام **السبب**
معها جميع الاعصاب **وسبب** سدة ناقصة في بطون الدماغ وفي
بخاري الاعصاب المحركة الاعضاء لا تقابل الدماغ من موضع بخار
ردي او كيفية سمية خارجية كما عند لسع العقرب او يدني من عضو يشارك

الدماغ كما عرفت من فساد المني عن فطر احتباسه فيزول بالجماع او رطوبة
ردية للجوهر مستكنة في الدماغ او ربح غليظ في منافذ الروح او غلبان
رطوبة لحرارة او خلط غليظ الريح او كثير ومنوا ما عظم يلغم
وعلاجه كثرة البزاق والخطاط والزبد عند الصرع وظهور شئ يشبه بالزجاج
الزائفة القارورة **وعلاجه** تنقية الدماغ من البلغم بالمسهلات بعد
انضاجه مثل شراب الاسطوخودوس والكينجيين العنصلين ورمي
احتجبه بعد الاستفراغ الى تدبير المزاج بمثل الترياق الكبير والمزج ويطبخ
والى شميم مثل السذاب والمسك والعنبر والكندر وشعيط الصبر
وعصاة فناء الحار من كل واحد ربع درهم بماء العسل وابتاعه
بدمن الورد مفترا واما سودا **وعلاجه** خفقان القلب وخموضته
الزبد **وعلاجه** علاج الصداع السوداوي وتنشيق الماوردى
والصندل واما دم **وعلاجه** ان يثلى الاوداج والوجع ويحسى
ثم يصرع وربما سال الدم من مخزونه **وعلاجه** بعد تيقن غلبه الدم
بالاحتياط العظيم فصد الصافن وحجامة الساقين واما صفراء
ومني نادرة **وعلاجه** ان يكون الكرب والاضطراب الناذى
عنها اشد والتنشيق اقل فدم الصرع اقصر ويدل عليها القي الصفراوى
والالتهاب وشدة اختلاط العقل والمستحق بام الصبيان من هذا
القبيل **وعلاجه** علاج الصداع الصفراوى البخارى وقد يكون
صرغ الصبيان من كثرة الرطوبة فان اتفق التدبير الصايب لموافق

وقللت

وقللت رطوبتهم واجتنبواهم ومرضعتهم من الاغذية الرطبة يزول
اذا بلغوا وقد يكون الصرع بشركة المعدة **وعلاجه** اختلاج المعدة
ولقد دأب فيها مع رغبة خاصة عند الاكل واستهلاك المصروع من الماء الذي
يضر بطبعه الحار الشهي الغفن وحدوث حاله كانه يتساقط فيها ثم يصرع وربما
صاح في ابتدائه ومن علامات انطلاقي البراز ودرور البول وخفق الصرع
اوزواله عقب البقي وزيادة واستحيال نوبة لعروض العجم والامتلاء وان
يكون مع العثيان والكرب **وعلاجه** تنقية المعدة بالقى والاسهال وتقويةها
وقد يكون بشركة القديمة او الساقيين او اليبدين فذلك مزيج باردة يرتفع
منها **وعلاجه** ان يحس بارفع تلك الريح الباردة ويحس تريب
يصعد قبل اليوم ويشخص عيناه ويدمع ويتغير لونه وياخذ القطن والسناب
ويوسل البول وشقلب قدميه ويمددا اغضاه **وعلاجه** اما في حال النوبة
فشد ما فوق ذلك الموضع واستحان ذلك الموضع ولو بالنار واما في غير حال
النوبة فتتقوية البدن من البلغم وتحليل الرئاح وتقوية الراس وتنشيقه وان
كان التسع العقرب او غيرهما فعلاج علاج للسع وقد يكون بسبب البهتان
لا ارتفاع بخارات ردية وشدة ايلها وعلاجها قبلها واخراجها وتقوية
الدماغ وقد يصح يكون مشاركة الرحم ويدل عليه احتباس الحيض وفي الغالب
ويكون وقت الحمل يزول بعونه وقد يكون مشاركة الطحال او المراق كما
في المايجوليا المراق **وعلاجه** الاعتناء بامر هذه الاعضاء وتقوية الدماغ
والصرع يضرب كل ما يجز ويكاد الراس فضولا كالمسذاب والبصل والكرات

والكرف: خاصة فيه والحزول والباطل والقنيط وكل ما يولد خلطاً
 غليظاً أو فاسداً كاللين والشكر والشراب وخصوصاً الحديث والسكر
 والجماع والاشتغال عقيب الطعام وطول اللبث في الحمام ومفاجات
 الأهوية للناحية عن الاعتدال والرياح وسماع الأصوات الضارة
 والهائلة وشم الزواجر الكريهة والنظرة الموضع العالية الهائلة
 وطرد الخيل وتعليق عود الصليب على رقبة المصروع نافع خصوصاً
 إذا كان القليل طفلاً **التكسة** مرض يتعطل الأعضاء معه عن العمل
 والحركة لشدة تامة واقعة في بطون الدماغ وفي مجادى الروح الأعين
 حركة التنفس والروية منها وهي التي لا يظهر فيها النفس حتى يشبه
 صاحبها بالميت والتي يكثر فيها الغليظ ويظهر الزبد لبراءة الشهادة
 وهي التي يكون النفس فيها ظاهراً يكثر برورها ويفرق بين الكوة
 والميت بأن يوضع القطن المنقوش على الأنف والماء على البطن فإن
 تحركا فليس ميت وبأن ينظر في عينيه فإن رأى فيها الخيال فليس ميت
 والخلط السائد **وعلاجها** الفصد من الرقفا لين ومجامة التآخين
 وتليين الطبيعة بالحقن المتوسط وأما بلغم **وعلاجها** أن يبدأ
 بالحقن الحادة ويفتح الفم ويؤخذ فيه ويشفته بمدن وقليل من آياتج
 فيقر الميقينية وبالجملة يهيج القي بما يمكن ويخفف الرأس تخفيفاً شديداً
 وأما سودا **وعلاجها** استعمال الحقن أولاً وبعداً لافاق تنقية البدن
 والدماغ من السوداء وقد يكون من برود دفعه أو من خربة أو من

سقط

سقط أو بخار فاسد أو روم في الدماغ ويكون مع حمى **وعلاجها**
 تدارك كل ذلك في الجملة علاج أنواع الكسة بعد الافاقة تدبيراً نوع
 الصداع والتسامين وأنواع الصرع وينفع منها بقوة الدماغ
 وتليين الطبيعة وجذب المواد الحاسرة البدن وحك الأطراف بقوى
 وخلق الرأس **النالج** استرخاء عضوم الأعضاء لبطان حسة
 وحركة أو لبطان حركته فقط وقد يعرج جميع البدن وقد يخص شفا
 أو عضوماً **وسببه** إما عدم نفوذ الروح للحاسر والمحرك
 أو نفوذه لكن العضو لا يقبل لسوء مزاج مغرط لكثرة البرد المكثف
 فقط أو لكثرة البرد والرطوبة أو لفرط البس والجفاف أو لقطع
 العصب عرضاً أو لعلاج له أو طولاً أو بعالم يتبدل الحرارة وقد يكون
 لانداد العضو من خلط ساد بكثرة أو غلظه أو لزوجه وهو إما
 دم **وعلاجها** الفصد بعد يتفرغ الدم جداً وأما بلغم **وعلاجها** استعمال
 الحقن المتوسط أولاً ثم الحادة واستعمال المنضيات والمفتحات شمر
 استفرغ البلغم ثم العموم إلى المنضيات والمفتحات والمسخنات
 ثم معاودة الاستفرغ مع مراعات القوة وإراحة البدن بين كل
 أسبوعين وسحبان يطفأ الغداء في الأيام الأولى يومين ثلثاً وأكثر
 وتقتصر على ماء الحصى المكل أو ماء المسك وحمى أو ماء شعير مسل
 ثم ماء الغرورج بالشفت والدارصيني والفلغا والصمغ والحزول
 أو عونه لحم الظبي والارنب ودماغه بالابازير المذكورة وبأكثر

او العضو فمبررة بذلك والتواضع العام بتلك الايات وكثير المصطلح
والزنجبيل والكندر والقرنفل ثم يتعمد استعمال الترياق والمثرد ويطيب
ايها كان نصف درهم كل يوم ويؤخذ كل ليلة بعد الاستغناء عن الفلانة
ويجوز الاسطوخودوس وينفعهم من الفواقه الفتق والجوز والقار
جبل جوز هند والتين وقلب الصنوبر والزبيب ومن البقول كل ما لم يحرث
ولا يصلح لهم الاسراق الدسمة والماء لهم ضمير الشرايين القليل المتيق
الضرف منه قد ينفعهم والمثل يضرفه شديدة وماء العسل بالافاوية
صالح لهم واحتمال الجوع والعطش نافع ونفثون في كل قليل يشل بقرقوس
وعسل وادافار بوالبر وجب ان يراضوا بتحريك الاعضاء المستقيمة
رياضة قوية كثيرة سريعة في الشمس الحارة ويقتلوا بالماء المالح او الكبريتي
ومياه الحمامات ويحترقوا من صلب الماء للجلو الحار على اعضائهم المفلوكة
وما يعيدهم بعد الاستغناء الاند فان في التل والتمرع فيه في شمس حارة
والجلوس في الماء الحار والزيت الذي يطبخ فيه ضيق ادرنب او عمل الزنب
بان يوضع فيه حية حتى يمدى وفي الجملة تدبير كندبير الصلابة البلغم وقد
يكون العلاج لرمط خارج ويحول بزواله او الضربة او سقطه وعلاجه
علاجها وقد يحدث مجاورة ورم ضاغط وتدبير تدبير الورم وقد يكون
لاغلام العضو اولزوال القفا عن وضعه وعلاجه علاج الخلع ورد
القفا وقد يكون القفا من قبل مادة يدفعها الطبيعة على سبيل البحر
واكثر ذلك في علة القولنج وسحبان لا يقدم على اسفل القولنج مسهلا

الى

الحان محاووز السابغ بل يحقن ان تعذرت بالحقن الحادة
واعلم ان ما كان من العضو المفلوج بلون البدن ولم يزل
ولم يصغر فموقا بل للعلاج وما يغزونه ومنزل ايسر علامه
التشخيص تعاكس بمرض للعصب ينفع الاعضاء عن الانبساط
وسببها اما سوء مزاج ساذج او مادي يزيد في العرض وينقص
من الطول وهو من العلم في الكثرة وقد يكون من خلط لغز وريح
كثيف ويسمى العقل ويكون دفعة وقار فسرعة او ورم او موز
ينقر عنه العصب فيجتمع لدفعه كوجع من خلط لداع او كيفية تميم
من اجل او خارج واما جفاف فينقص من الطول والعرض واما يكون
بعد الحيات المحرقة والامراض المجففة والاستغناءات المفرط
والتعبد والسهو والجوع المفرط ويعرض قليلا قليلا مع ذبول
العضو ودقته ويكون معه بخافة وسر **التمدد** مرض من عرقض
الاعضاء التي تنشأ بها ان ينقبض لافتر في الفضل والعصب والكرزاز
يعني به تمدد العصب من قدام او خلف واسبابها اسباب التشنج
اللقوة مرض يجذب له شق من الوجه الى الجهة غير طبيعيه وسببها
اما استرخاء او تشنج في عضل الأنفان والوجه **وعلامته** التشنج
النفخ والبزقة من جانب واحد ولا يحسن التقاء الشفتين ولا
ينطبق احدي العينين وعلامته الشق الماؤق انه اذ امدوا صلح
باليد سهل رجوع الاخر الى الطبع الى شكله واللقوة اذا جاوزت الاينز

يصعب علاجها وإذا امتدت ستة أشهر فلا يروى نفعها ولا يحرك للملح
 بالعلاج القوي إلى السابعة لأنه يخاف عليها الفالج والسكتة إذا أظهر
 معها مقدمات الفالج والنجاسة أو السكتة فيجوز الأسوا في العلاج ولا
 يستعمل إلى الدواء الحاد لما للمخفف للمادة والعصب فضعف العلاج
 ويحترز من الزفر والحامض والماء ويعتني بتلين الطبيعة بالحقن
 وللغراغر والمضوغات فيها تأثر ظاهر وينفع حاضر ويحجب أن يحضر
 صاحبها من الشعاع والهواء البارد ويمكن في بيت مظلم معطيا
 رأسه بمنديل أزرق أو أسود وينظر إلى المرأة الهندية أو الصبيبة
 ويسكر في الجانب المأوف من فم قطع جوار الطيبين غير أن يوضع
 ويومر موضع المصطكي ورج الزيق ويضع القرنفل والوج ويحمر
 بالمرزنجوش وينفعدان يمزج رأسه وضغبه بدم القنطاري ودم
 التذاب وفي البادي لا يعدل عن شراب الأسطوخودوس والمقل
 الحلو ودم ومع شراب ينفع أو شراب الليمون القليل المحض جدا عند
 الحرارة أو مغلي من عرق سوس مجرود درم زبر ينفع مقطعة ثلث
 درام عتاب بستان مفروغ الأفاع من كاله احد او في خطية
 مقشورة ثلث درام يغلى ويصفى نصف بكرة على كراوية ويستعمل
 ويستف قبله بزبادي ويوصف درم والنصف الاخر عشير
 كذلك **الرعي** سببها اما ضعف القوة كما عند اعراض الفم والنفث
 والجلل والغضب والقرع عن الشوشة لنظام حركة القوة واما السخا

يسر في الآلة أو سدة فيها من خلط غليظ لزجة فلا ينفذ القوم فيها
 تمام النفوذ أو ينسبها فلا يطاوع مطاوعة مسترسلة أو بردا
 وحر شديدان أو لسع ومزاجها على سبيل انهاز القوة
 كثرة للجاع على الامتلاء ومفاساة الامراض كما يعرض للناشرين
 فيعالج بالمقويات وقد يكون سببها سوء مزاج بارد ويعرض
 للعصبية شري بمض الاسترخاء ويبلغ به الفالج كما يعرض للشايخ
 ولا يزول بالعلاج ولمن شرب الماء البارد بافراط وفي غير وقت
 ولمن يدين شراب التذاب والسكر واغلب ما يحدث الرعي في
 في الرأس وفي اليد واصبعها ما يتدري من اليسار **الرعي** نقصان
 الحس اللسي أو بطلانوه المبلغ منه اذا قوى صار فالج أو كبر
 اما ضعف القوة أو سوء مزاج في الآلة أو سدة من أي خلط
 كان أو غلظ في جوار العصب أو بسبب ضغط كورم أو ربط أو
 جلوس على الرجل أو نوم على الدراع أو كيفية سببها كما يعرض
 لمن لسعة الحية وقد يحدث عن بنس وصفاف **الاختلاج**
 سببها غليظ يتحرك لها العضلات وما يلتصق بها الجلد
 ومعالجات هذه الامراض قد ذكرت في الفالج وإذا انط
 الاختلاج فخلط العضو المحتال بالنطول المتخذ من مثل البابونج
 والكيل الملك والمزنجوش وبكده بالغاله المسخن وبكده لكرخرفه
 خيشية الحان يحمر ثم يبرخ بدم من مسخن كدم من الفرقولي القسط

وما كان من هذه الامراض يكثر ويبعد من الخلل فان كان منه خلاص فيكون بالجلوس في دمن البنفسج المفتر ويطح القزع والبطيخ والخيار والقثا ويضاف اليه دمن بنفسج ويجلس فيه ويدهن به كل وقت ويسقي ماء الشعير المبز ويسعط به بنفسج والقزع ويغدي بامراق اللحم والفرايح قليلة المرحدا وان ترك كان اولى ويلزم الهدوء والدعة ويترك الاعمال الشاقة والجماع وان شرجت الالية ووضعت على القثج اليابس الحان ينشق نفعت **امراض العين علامات حارها** حرارة الحس والالتهاب في حدة الحركة وانتفاعها بالمبردات وتضررها بالمسخنات **علامات برودها** برودة الحس وثقل الحركة والانتفاع بالمسخنات والضرر بالمبردات **علامات وطوبها** لين الحس واسترخاء الحركة وكثرة الرطوب والانتفاع بالمخففات وتضررها بالمطبات **علامات يوسنها** صلاية الحس وظلمة الحروق وعدم الرمد وجفاف العين وانتفاع بالمطبات وتضررها بالمخففات **علامات الدم حمره** وانتفاع ودرور العروق ورموض التصاق وضربان الصد غين **علامات الصفراء** حمرة الاصفرق والتهاب تحت ورقته دمع مع حدة وقلة التصاق **علامات البلفسة** وثقل وتزيج والتصاق وقلة وجع ويباض لون **علامات السوداء** ثقلا قرا وكودة لون وقلة دمع وقوه البصر يدل على الاعتدال والفق

ان فصرت

ان فصرت عن البعيد دون القريب فالروح الباصرة قليل رقيق صاف وان فصرت عن القريب دون البعيد فالروح الباصرة اما غليظة او كثيرة وكثرة وامراض العين قد يكون اصلية وقد يكون شريكه واقربا لمشاركات الدماغ وحجم المع **علامات المعدي** اختلاف احوال العين باختلاف حال النجوى والامتلاء و**علامات الجفاني** ام الحارج فتد في الجبهة وحكة وكثرة المضرة في الجفن واما داخل فان يتد في الوجع مغرور العين **التكدر** تسخن وترطب عرض للعين يشبه الرمد وحدوث من اسباب باديه كضرته او سقط او شمس سخنة تنحدر او برد مكثف او غبار او دخان او نوم على امثلاء او اكل اغذية ضارة بالعين او كثرة مطالعة الكتب او سهو وضرب او غير ذلك مما يضر بالعين فان زال من نفسه وبالحج فيه ونم والا احتيج الى المعدي من علاج الرمد ورم حار في الملتحمة اما من الدم وعلاجه فصد القيح من جانب العين الوجعة او العين الشديدة الم او حجمة النقرة او الساق او شرط الاذنين ان كان العليل طفلا او تلبين الطبيعة وربما احتيج الى تعليق العائق واما من الصفراء **وعلاجه** اسهال الصفراء واما من البلم **وعلاجه** اسهال البلم واما من السوداء وسو نادر وقليلا يكون الامع الصداغ واحمرار الاجفان **وعلاجه** اسهال السود او ترطيب الدماغ بالاغذية والاشربة المرطبة والاستحمام

وأما من الرشح وعلامة ان يكون تمدد بلا ثقل ولا سيلان وربما
اورث التمدد حمرة وعلاجه التطويلات والتكميدات اليابسة
ثم الطلاء بصبر وشيا فمما يشا والكليل الملك والارتمامات
وميجر المنقذات ويجب ان يحترق الارمد من كل ضار بالعين
كالذخان والغبار والزجاج والاسوية الخارجة عن الاعتدال وكثرة
الضوء والنظر الى النبلج والبياض المفرط والاشياء المضية
المتلالة والى النقوش والخطوط الدقيقة الا حيا بالبرق تاض
بذلك فادامه التحديق الى شئ واحد لا يعدوه والاستكثار من
السكر وتناول الطعام في الليل والتملي من الطعام خصوصا اذا
نيم عليه وجميع الاطعمة والاشربة الغليظة وكل ما الحرافة كالكرام
والثوم والبصل وكل سحر ومكدر كالكرنب والعنبر وما لم
ومفرط الموضوعة كالخرد ودين الاسيض الارمد وكذلك اعتقالت
الطبع مفرط النوم والسقطة ونوم النهار والصباح وكل هذه
ضارة لا حال صحة ايضا وينبغي ان يلين الطبيعة احتجست ولو
بالحقن او القتل ونقع الاجاص والعناب ويجعل الوسادة عالية
ويكون مسكة الى اللطلة ما هو ونوم مستلقيا ويفرش حواليه
للخضرة مثل الالاس والغلاف وينسبل على وجهه خرقة زرقاء او سودا
ويفرش البيت بالفرش الزرق والسود الاشربة كل يوم شراب
بنفسج بزر قوطنا او شراب بيلوفراوماما او احدهما بفرش اجاص

اذا

ان كان

ان كان الصفر غالبة او شراب ورد ونيلوفرويت عمل كل ليلة
البنفسج المزيج مع الورد المرفى الكرى خصوصا اذا كان الرشح
كثيرا **الاعدية** مزوجة قرع او ملوحيه او ضاري او رطل او
اجاص او رفاح او رمان او عنب او مرقة الماش والباقى ومع
البيض التيمر شب والرشتا وحشا شعير وان كان السهر
مفرط طرحا فيهما درهما خشتاش ويضر الحلاوات والمحموم
كلها وان خيف الضعف لغرط وجع او غيره فرقة الغرورج ويضرب
الشراب الا ان يكون المادة غليظة جدا فقد ينفع من الصفر اقداح
الادوية الموضعية اما في ابتداء فرقيق بياض البيض بل كالحسن
بوجع سكن بدولين جارية ويجب ان يغسل سريعا بماء فاتر وشيا
الابيض وشيا فمما يشا محلول في ماء ورد قد اغلى فيه صلبه واكليه للسكر
او ماء رازيناخ عند قرب الاخطاط والسماق ان اكثرت نهاية في ابتداء
علل العين الحادة من حرارة منع المادة من الانصباب اليها وقوى العين
وخاصة اذا نفع بماء الورد وبماء جرب للرمم العظيم الذي يوم فيه
بياض العين حتى يمنع التحديق للسمى بالورد ينح ان يضرب بوراق
الكزنج ومنع البيض مع قليل زعفران وان مضع لوز وعناب وزهر
بنفسج ويضربه واذا اخط الرمد كدت بماء اللطلة او بماء حار وحين
نقطته بوضع على العين والحمام من انفع الاشياء للتخيل بشرط النقا
واما قبل فري جد به اكثر من تخيله ومعرفة النقا بان يكدر العين بالماء

الحار فان اعقبه الم فالمادة بعد باقية وان كان الرمد عن نزلة
في السحاب فوجد غبار الرمي جزآن واذا قايح جرد قاذف الكندر وم
من كل واحد نصف جزء اتيون ربع جزء تخلط بمياض البيض
او ماء الاس ويطلى به الجفنة **ضعف البصر** سببه اما سوء مزاج
ساذج او مع مادة في العين او المعدة **وعلاجه** تدبير المزاج و
تنقية الدماغ والمعدة ويد من الراس في اليس ويسقط بالادوية
المربطة ويصعد من اللوز الحلو في العين ويحلب اللبن فيها ويشرب
الشرايكة كثيرا المزج وبوفر الاغذية والاشربة المرطبة ويجذر من
المستفرغات والمجملات والتعب والجوع والعطش والتمهر
وللجاء والبكاء وقد يكون لان طريقة الروح كما تعرض لمن اكثر النظر
الحرقص الشمس **وعلاجه** تغليظ الارواح بالاغذية والاشربة
المغلطة وترك الملطفات والمستفرغات ويجبان بحتي ينفذ ضعف
البصر كل ما يضر العين مما ذكر في الرمد ويعتني بتقوية الدماغ والعين
والمعدة ومنع البخار مثل الاطرية الصغرى والكزبرة اليابسة
الحني لانت اشكال ذات الوان بحسب امام الوجه كأنها مبنوكة
في الجوع وسببها اما قوع البصر جذا فيسبب البياض الموجود في الجفون
الابخر التي لا تخلو عنها يدن **وعلاجه** ان يكون مع سلامة الخواس
وقوة الابصار **وعلاجه** تغليظ التدبير ويحذر من الخس اما بارد
مكتف او حار واثنا جدرى او رمدي فيرى على هيئة اشكالها واما سؤ

مزاج

مزاج بارد رطب يابس مزيل لشفيف الروح واما حارارة
فصعد بخارا من الاغذية المعدة او يحدث بخارا في الدماغ فيصير
كالنهاب والخلجات مله بان يتم في علاجه ما ينذر بزول الماء
وعلى التي يذرح في نكدر البصر واضعافه وقلة النجا وزست اشهر
العلاج تدبير المزاج والاحتقال بالانحالة بعد تنقية المعدة
والدماغ من الخلط الغالب وينبغي ان يقبل عن التجفيف اذا لم
يكن عن يابس او برد ساذج كحلا واغتذاء ويقتصر على المقل
والمطحن والمضوى ويحتنب الامراق والزرايكة والفاكهة الرطبة
والاشياء المنجزة ويصاير على العطش على ان الاغذية وتداوم
استعمال الاطرية الصغرى في الفل يناسبهم وكذلك جميع
ما يحفف **لزل الماء** سببه اما من خارج كضربة على الراس
واما من داخل كامتلاء من الرطوبات **العلاج** اما في الرطوبي
فتنقيه الدماغ واما في غير الرطوبي فالريق الصافي الابيض
الهوائى او اللولوى زمانا بالادوية كشاف المران والبا
سليقون والتدبير المذكور في الحني لانت المنذرة بزول الماء
والمستحكم من رما افتقر الى قرح **الدعم** ان يدوم رطوب العين
وسببها اما نقصان لحم الما فيسبب قطع اود واحد **وعلاجه**
الكحل بالبصر والكندر والماسيا واما امتلاء الراس والعين
او ضعف الما سكة او لهاضم **وعلاجه** الاشياء القصد والحني

والتحلل بالتوتيا وبرود الحصرم واصلاح الهضم وجعل الغذاء
من الاشياء السريعة الانضمام مخلوطة بالهواضم للطعام
بعض العين **للشعاع** يدل على تخنن الروح واشتعال وترحمه
وعلاجه التبريد والترطيب **التلاق** غلظ في الاغفان عن
مادة غليظة ردية اكالم بحر لها الحفن وينزلها الهدب وكثيرا
ما يحدث عقيب الرمد والاطفال **وعلاجه** تنقية البدن والراس
وحجامة الساقين والتحلل بالاشياء الاحمر اللين ونماء الورد
المسقوع في الساق والاشكثار من الحمام **الشحمة** ورم مستطيل
يظهر على طرف الحفن كالشعيرة في شكله صلب وعلاجه القصد و
الاستفراغ ويقصان الغذاء وترك الغشاء **التراب** زيادة
شحمية في الحفن الاعلى ويجعل كالمسترخي وعلاجه استفراغ البلاء
واصلاح الغذاء وتعديل المزاج ودخول الحمام والانكباب على المياه التي
طبخت فيها الخنايش المحللة انتشار الامداد بسببه اما فساد اغذية
الحلقة والحرا في الحفاط الصفراء والسوداء او لكثرة الرطوبة
المرخية لمبنتها وعلاجه استفراغها وتعديل المزاج واما عدم
غذاها وذلك يكون عقب الامراض الحادة وعلاجه التدبير المنعش
المربط وترك الاستفراغ بالمرة الواحدة **الشعر المنقلب**
والزائد سببه رطوبة زائدة عفن يجمع في الاغفان وعلاجه
تنقية الدماغ اولاً ثم الشف والكي بعد ذلك فان احتيج الى الانصاف

جعل

جعل ذلك بالانزروت او بالكندرا والمصطكى **الكحل** غشاق
تعرض لانتساج عروق يتلى دبا ويعلو ويحمر اكثر مع حك فتيان
بالضوء والسراج ويصفى العين **العلاج** اما الخفيف منه فالقصد
والانها وادامة الحمام والاشياء الاحمر اللين والاداق اقرب مع
الكحل جرب فلا شئ شيا في السماء وما جرب له بول ترك فيه برادة
الحماس القبروسي واما القوي فيحتاج الى عمل الحديد **الطفح** زيادة
في المختر او العشا المجلل للعين سدى في الاكثر من الموق الا شئ وقد
يحرك حتى يغنى اكثر العين طاشي كالقط بالحديد ثم يقطر في العين
كمن فوضوع بلع وبوم يقلب الحدة ليلا يلتصق بالحفن **البياض**
يحدث اما بعد الفرجه لطول الانطباع وانصاب المفضول الردية
واما بعد الرمد واما عقب الشقيقة والصداع المولم **العلاج** نقيه
الدماغ ان كان امتلاء ولم وجده رقيقا كفي الحطب في الدخول في الحمام
وكحل العين بماء العسل المطبوخ وقد اذنفه شئ من السندروس
او من بعر الضباب واللؤلؤ او زبد البحر المسحوق بالسكر النبات وينقى
ان يعالج بعد الخروج عن الحمام والانكباب على الماء الحار متى حدثت
في العين حمرة او وجع ترك المعالجة اياها حتى سكن الوجع ويزول الحكة
ثم يعاد وان كان كثير الغور فلا يرده **السن** ان شغل البصر لا يبر
هنا سببه سخاوات غليظة تشكف في الليل وتلطف بالنهار وعلاجه
الاستفراغ والاكتحال بالدار فلفل المدقوق مع الزاينج **الحجران** لا بصر بارا

الزخارف

65a

لبحر ان فلا يحبس الا اذا فط وخيف سقوط القوة واما الامتلاء
شديد فينجبر للعروق فلا يقطع الا اذا اعتدلت السخنة عن اتفافها
واللون عن فط حمرة واما الانحيار عروق الشبكة وعلاجها عبر
وفي الغالب ما يكون عن ضربه او سقط او غليان مفط ويتقدمه
صداع مبرح والتهاب وحرقة **العلاج** الادوية الزعافية منها
قائمة كالافاقيا والبلنار والورد الاحمر والعفص ومنها مبردة
بجدة كافيون والكافور وعصاة لسان الحمار ومنها مفرقة كالطين
الارمني والخقوم وغبار الرمي ودقاق الكندر ودم الاخوين
ومنها كاوية كالزاج ومنها فاعلة بالحاصية كعصاة روث الحمار
وبيت العنكبوت يتخذ منها قطرات ونفوحات وفتا يارثيلة
من بيت العنكبوت يغشى في الجرب ويدور عليها غبار الرمي ويغشى
بها **الانف** **اخرى** افيون ربع درهم غبار الرمي وجلنار وعفص
من كل واحد نصف درهم يعجن بعصاة روث الحمار ويخلط ببيت
العنكبوت ويغشى بها **الانف** ويلطخ بالجهة باورد كافور ويضم
بحرارة القرع وقشر اللينار **نفوخ** جلنار وقشار الكندر وغبار
الرمي ودم الاخوين وطبن ارمني يحقن بناعاجيد وينفخ في **الانف**
قطر ماء كزبرة خضراء يحل فيه كافور وافيون ونقطر ويشد
ماورد وكافور وخلخرو وضد وذلك الاطراف ووضعها في الماء
الحار ومدة **الأنفيتين** وجذبها بقوة وتعليق الحماجر على الكبدان كالانف

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

من اليمين وعلى الشمال ان كان من اليسار وعلى النقرة نافع وربما
احتج الحفص دقيق وينبغي ان يسكن الدم بالاشربة المطفية للدم
وصب الماء البارد على الراس وشربه واسكاه في الفم والغوص فيه
مقدار الطاق ان لم ينفع مانع وقد يحتاج الى شد الحصى وتدى النساء
الاغذية الاطعمة المبردة على التيمم القوية التبريد والباردة في طبعها
القائمة للدم لكن للغوامض منها ربما اضررت بالمريونين للسقيح
والتلطيف فينبغي ان يستعمل المبرورين ويختار ما كان فيه مع
الموضوعة قبض وما نذكره لنفث الدم نافع **الزكام** تجلب فضول رطبة
من الدماغ الى المخزئين والنزلة تجلب تكمل الفضول الى الحلق وما
يليه والاربية وهي اما حارة وعلامتها حدة ما نزل وحرارة الوجه والعين
ولزغ السايروقي وحرارة فوجس ولباب ونفث الى الصفرة او حمرة
وعلاجها تغذية المادة بالقصا والحماصة وتعديل قوامها بشراب
الحشفاش والعناب بماء الشعير او شرب البنفسج مع شرب الليمون وتعديل
المزاج بالحام الفاتر والاغذية الباردة والرطبة كمرزوق رشتا والقرع
والموخيا والاسفاناخ والرجلة وماء الشعير ان كان بدين اللوز
والاحساء المتخذة من الكرو ومن اللوز وماء النخالة والنشا
والحنشاخ المحقق والعناب والعدس باردة بالفعل واذا اضطر
الى اللحوم يستعمل في اخرها لحوم الجدى والفراخ المسنة ونحو
الكافور والصندل ونحوه منقوعة في الخل ووزنها احتج الى انشال

الصفراد

الصفراد وانما باردة وعلامتها برودة السايرو غلظه و
ودغرة الانف وتدد الوجهة وبياض ما يتخف والاشفاء عند
نحو وعلاجها تعديل قوام الخلط بالتلطيف بشرب الليمون
والاسطوخودوس والبنفسج والليمون والجلاب يعزق سوس
او الكنجبين القضي او المغلي المنضج والمغلي الحلو والورد المزمي
والبنفسج المزمي واستفراغ البلغم وتعديل المزاج بالتسخين
بالخرق المسخن والجاورس ووزنها احتج الى الملح والاغذية الحارة
اللطيفة كالعسل والليمون والعصفور وفراخ الحمام والرشا
المحلى بالسكر او العسل وماء نخاله الغلط يد من اللوز والعسل
وينفع منها اللوز والتين والزبيب والشحم والجوز والبصل
سلوقه وشحم المسك والعنبر واللاذن والشونيز المحض ضرورا
في خرقه كتان زرقا والحام والعطاش في اول النزلة البارضا
وفي آخرها نافع وحمر من الشرب الماء البارد وما يجري
صجراه ونحوه بالقرطاس والسكر والكندر والسندروس
وتجارات الخل على حجر الرها يفتح سدد الزكام ويجبات
بعلل الغداء فيها والشراب والنوم خاصة نوم النهار
والنوم على الاكل وعلى القفا ويجعل المخد مخفضة ويتوق
الاهوية صيفا وشتا **امراض الازن الطرش** يكون اما
مولودا ولا علاج له وكذلك الذي يعرض عند الشيخوخة

واما عارضا فان حال زمانه فقلما يبرأ والعارضا اما السدة
 في الجحري وعلا ماتها السخ والشعر وعدم نفوذ الصوت وتقدم اسبابها
 وتلك السدة اتمان وسخ ويظهر بحس البصر اذا حوذى بعين الشمس
 ونظر **وعلاجه** ان يزال بالالة ويقطر في الاذن ومن اللوز المر وغير
 الحام بكنه وينام على الارض الحارة ان لم يكن مزاج حار واما حاصة
 او شئ اخر يذبل فيها كخزلة او جود دم سال فدخل الاذن
 وعلاجه ان يقطر فيها من اللوز المر على الشرط المقدم ذكره
 ويغيط ويسك الانفل ويخرج بان يحدب بشعره والصوف المطبوخ
 عليه الذهن واما النبات لحريز او تولول او غشا **وعلاجه** ان يقطع
 ويخرج بالالات المعولة لذلك واما الرياح غليظة **وعلاجه** ان يقطع
 وعدم النقل **وعلاجه** ما تدركه في علاج الكاين عن البلغم واما الاخطا
 انضبت الى العضو الذي يكون به التمع وقد يكون بشاره الدماغ وعلاجه
 استفراغ تلك الاخطا وفي الغالب يكون عن سوء مزاج بارد وبلغم
 وعلاجه بالادهان الحارة كدهن الفجل والبلسان والقسط والغار
 وكدهن اللوز المر نفع عظيم والشيرج الذي يطبخ فيه الحنظل واصوله
 والزيت المطبوخ فيه الثوم ودم من اللوز نافع وسائر ما ذكرنا للصداع
 البلغمي والسحي وينبغي ان بهجرة اللوم الصفراوي ويقتصر على المزاور
 الباردة الرطبة ويصنف في الاذن مثل من القرع او دمن اللوز الحلو
 او دمن الورد المغلي فيه قليلا حتى ينقى اولين جارية ويجبان يكون جميع

ما يصب

ما يصب في الاذن فاقترأ وقد يحدث الطرش في الامراض الحادة عند
 ما يصعد المرار الى الدماغ كثيرا ما يحدث الانهال الصفراوي
 فيحدث طرش **وعلاجه** علاج الصفراوي وقد يحدث عقيب سقطة
 او ضربة هتكت العصبية المفروشة وعلاجه علاج السقطة والضربة
 واصلاح المتكسر ان ذكره عسر وقد يحدث عقيب السقي من تصاعد الاخطا
 الى الدماغ وعلاجهما تسكين الاخطا واستفراغها وقد يكون عقيب الحيات
 فينذر بالتكس **الطينين والذوي** سببها اما رياح غليظة واجنة
 كثيرة سخل من فضول محققة في الراس ومزقة من المعدة وعلاجه تنقية
 المعدة والدماغ وتقوية وتحليل الرياح وحسن الايجنة والمذرعت
 المنخربات والمنفخات وذلك بالاعراف وتلين الطبيعة واما ضعف
 الدماغ والحاس كما يعرض للتأخرين **وعلاجه** تقوية الدماغ والاذن
 بشاور من الاس وتلين للطبيعة واحتساب المحركات كالقي والاضياح
 والشمس الحارة والحام والبخوات واما سدة اليئس والحوى وعلاجه
 استعمال المرطبات من الاعدية والاشربة وتوفر ما تقوية الدماغ
 والامتناع من المحللات والاستفراغات والانتاب والمحركات
 وقد يحدث عن البحرات فيزول بزواله وقد يحدث عن انقطاع الشهال
 فعلاجه اعادة **وجع الاذن** سببها اما سوء مزاج حار فيكون مع
 حرارة الوجه والراس وحمى الاذن والصداع وعلاجه تقدير المزاج
 بالادهان الباردة كدهن البنفسج بشياذ ما يثا والكانور

او عصاة القرع او الخيا راود من البنفسج وصد او من النيلوفر
او من الورد اولين النساء وقد يراق فيها قليل من الاقويون ولا يبالغ
في التدبير والتخدير بالضرورة واما سوء مزاج بارد **وعلاجه** ان كان
هناك علامات البلمغ فتتقية الدماغ ثم يقطر الادهان الحارة الذكوة
للطرش البلغم فان كان معه رطاج فيعالج بهذه الادهان والنطولات
المحلاة للمريخ ويكتب على بخارها ويضمد بنفلها والشراب المصرف لفاشنة
مفترا نفع الوجع والبرد واما امتلا دموى **وعلاجه** فصد القيح
وتلين الطبيعة وتقطير الادهان الباردة المذكورة واما من ورم
اتما حار **وعلاجه** شدة الوجع والضربان والشغل في الراس للجهت
والتمدد واللب وحمرة الوجه وما كان منه ظاهرا للمحس له كثير خطر
ولا شدة وجع اما ان كان عايشا فهو قاتل خصوصا في الشبان وعلاجه
الفصد والاستفراغ وتلين الطبيعة واستعمال ما ذكرنا للصداع
الحار ومجر الحوم والاقتصار على المزاور والقائض ينفع اللب
الحليب او من الورد مغلي في قلية الابدان ثم دمن الورد بلعاب الحليمة
او لعاب بزركتان فان اشد الوجع فالتمس العتيق مسكن للوجع واما
بارد رخرطوى **وعلاجه** الشغل والتمدد من غير ضربان ولا وجع
شديد ولا خبث نفس وعلاجه الفصد والاستفراغ البلمغ واستعمال
ما ذكر للصداع الحار مع قليل تسخين في الابدان بتقطير الادهان
الحارة كدهن الشبث والفجل ومجر الحوم والاقتصار على المزاور والنبوة

كالهليون

كالهليون والرشنا ووج البيض النيرشت واما من فروع وعلامتها
خروج المدة وقدم الورم **وعلاجه** اما المبتدئ فشياف ما يشاف
بالخل او مريم الاسفنداج وينطفئ الغرغ بماء العسل بالقطن او يقطر
جلاب ثلث درهم مع دمن لوز حلو درهم مفترا عتيق وشدة الاذن بذكر
القطن ولا يمنع المدة والماء الاصفر حتى ينطف باكلية ثم يذبل المرهم
المدميلة والذروقات وان اخذت قيلة بعسل ولوشة في نزروت
مسحوق وادخلت الاذن التي يخرج منها المدة والقيم ابراهيم في ايام
وقد يذرع عليها الصبر والمروم الاخوين واما من دود متولد فيها
من مواد خفية او قرحة طال لبثها **وعلاجه** الحكة والاحساس
بدونيتها وخروجها الخارج احيانا وعلاجه تنقية الدماغ وقتلها
واخراجها بالخل والبورق او الصبر وعصاة الافنتين
او شحم الحنظل او ماء ورق الخوخ واما من حيوان وهو ام يدخل
فيها **وعلاجه** ان يحس بحركتها ويهجم حينئذ ويكن حينئذ وعلاجه
تنقية علاج الدود واذا قطرت الاذن القطران يسكن في الحال
حركة الحيوان ثم قتيله او يقطر الزيب سفنا ويقام في الشفيع
واما من ماء يدخل فيها ويوضع منه وجع شديد ورم ورم وعلاجه
ان لم ينفع الحفر والتحرير والمحل على جانب بان يضع راحته على صمغه
ويقوم على احدى رجليه وتثب حتى يخرج ان يدخل في الاذن عود
شبه قد لف على طرفه فطنة وغست في الزيت ثم يشغل فادافرت النار

بقطن

النار

من الاذن جذبت دفعه فخرج الماء وتقوى منه ان يخفى الاذن من
صوفيا الارجوان ويعصر مرارا حتى يخرج الماء بالكلي واما من ضربة او قط
او تفرق انفصال **وعلاجه** علاجها وليكن جميع ما يصب في الاذن مفترا
مستحان كان او مبردا **امراض الفم وما يتصل به بشئ من الفم**
سببها دم حار خالطه شئ من الصفراء ووجعها يكون شديدا يمنع
من المضغ وعلاجها الفصد واستفراغ الصفراء والمضمضة بالخل
الذي يطبخ فيه اللورد وعنب الثعلب والبنديبا والكزبرة وعصا الراعي
القلع قرحة في جالفة الفم واللسان مع انتشار وانتفاخ
وموامد مومي وعلامة ان يكون مع حرارة وحمرة وتثؤ الفشا
الموضوع على الفم **وعلاجه** فصد القيئال وحجامة النقرة او تحت
الزقن او فصد الجها زركن والتخمض بماء السلق المغلي فيه السماق
وان يسكره الفم زر وررد وسماق وكزبرة وجلتار وطباشير
وعسرو كافور وشب وجليج اصفر وعصاة الحصرم والماء الخل
فيه ورق الزيتون وورق الخوازم وينثر في الفم لينا والعفصل المسحوق
وان كان كوية الراجحة تغمض بالخل مع الملح او الشايط النوشادر
واما صفراوي **وعلاجه** الالتهاب والحرقه القوية ولن يكون
المضغ وعلاجه استفراغ الصفراء وان يسكره الفم ما ذكرنا
للدوسى واما البلغي ويكون من يلغم مالح وعلامة ان يكون ابيض
قليل الوجع وعلاجه اسهال البليغ والمضمضة بورقه الزيتون المالح

وبالخل

وبالخل الذي قد اعلى فيه الجلنار وزرد ورد عاقر قرقا ومونج
والسكجيين العلى والمرق واما سوداوى ومونج الاكثر تاتر
وخصوصا في الاطفال **وعلاجه** سواد اللون والم وقشفه وخرط
صدق والزع وعلاجه اسهال السوادى وباقي علاج كعلاج الصفراوي
والدوسى وينبغي ان يعدل المزاج في القلاع بالنقوعات والاشربة
المبردة والاغذية الباردة والفواكه التي قد جمعت حموضة وقبضا
والاطعمة المتخذة شهنة ومن السماق والعدسية الصفراء مع بعض
الحوم الحان يعتدل المزاج **زرور** ينفع البثور والقلاع للأطفال
وغيرهم زر وررد وزور بنفسيج وحيد فجل ويزر رجل وطباشير
وجلنار من كل واحد جزء يدق وبذر من الفم **البخر** قد يكون ليفي
اما في اللثة ويغرف بترهاها وعلاجه المضمضة بخل العنصل وكل
ما نقوله في استرخاء اللثة ينفعه وقد يكون لعفن في السن ويعرف
بناكله وتغير لونه **وعلاجه** القلع وان لم يكن فاضلا مزاجها و
تنقيتها او حكاها وبردها وقد يكون لعفن في الشفاه الفم وفي العدة
وموامد صفراوى وعلاجه استعمال السكجيين والمشمش الرطبيبا
ومضمضة فان لم يحضر فنقوعه والتفوق الحامض وقد يجعل فيها
قليل كافور والبلنج الهندي والخنار والخلخ لم استفراغ الصفراء
واما بلغي **وعلاجه** شراب اللبوس والسكجيين السفجى والزما في شم
استفراغ البلغي ويتعبد بالاطرير اما مع ترك الفاكه والاقتصار

على المقل والمشي وتترك الامراق واللاطعة الدتمة واستعمال الاغذية
المقطعة كالمالح والطنج وشرب الماء العسل والسكر بما حار والكثير
من الكرفس ومضع المصطكى والعود والدارجيني والقرنفل وجوز
بوا وقشور الترح واستعمال ورق الآس بالزبيب المنزوع كل يوم
كالجوز نافع وقد يكون من الدية ونواجها كما في السبل وقد يكون
من البدن كد كما في الحلي الويايه وعلاجه علاج السبل والحلي **كثرة**
الدعاء **وسيلة** اما الحرارة ورطوبة وخاصة في فم المعدة
وعلامتها ان يكون عند خلاء المعدة وتقليل الغذاء وعلاجها فغند الحليق
واستعمال الربوب والقواكه القابضة والزيراج واما برودة و
رطوبة بلغمه وعلاجها القى واحدا الاطريفل الصغير والحليق المرقي
ومضع الجلبين والكندر والمصطكى وصلي الرقيق وتجرع والاعتدا
بالفراريج المشوية او المطبوخة بالمرى والحلوانا من دود ونجالف
الاولين بانه تخصص بالليل **وعلاجه** علاج الدود ومن الادوية
المشتركة استعمال الهند باع درهم خريفي بكرة كل يوم **اورام اللثة**
غالبها حار ويجب فيه الفصد واستخراج الصفراء وتعليق العلق
على عود الاسنان في الدموى نافع ثم يكبس بزر الورد والجنانار و
الآس والسماق ويتمضمض بها مفترها في ابتداء والمضمضة
بالماء الحار يكثر الوجع ثم يستعمل المضخات كدسن الورد مع
المصطكى والسبل والخيار شبر ووجع السن الذي يكون مع ورم اللثة

اسر الالته

هذا هو علاج الوجع في اللثة
والذي هو من وجع اللثة
والذي هو من وجع اللثة
والذي هو من وجع اللثة
والذي هو من وجع اللثة

لا يفيد فيه

لا يفيد فيه القلع بل قد يضر وان كان اللثة سليمة واحسن الوجع مندا
في اطول السن فالوجع فيه وحينئذ يفيد القلع وخاصة ان كان مغنوبا
وان كان الوجع في الامور فهو في العصب والقلع قد يسف بماء حار
طريقا الى التحلل وقد لا يسف **استرخاء اللثة** القليل منه يكفي تدن
ضعف الاسنان والكثير القوي يحتاج الى شرط وارسال دم كثير الى ان
يجف ويؤول استرخاءها ثم ذلك التدبير **اللثة الدامية** علاجها
بالسنوات القابضة المعوية **سئون** يضرب اللثة الدامية ويشد
الاسنان المتحركة شب واقايا وجلنار وعفص يحق ويضمه
ويتمضمض به بالخلل الذي طبع فيه السماق وزر الورد وورق الآس
وجلنار وقشور الزيان المصفي قليا رملح وان كان هناك كثرة الدم فيجب
فيه الفصد وترك الحجوم الاقتصار على المزاور القابضة الباردة **قصان**
لحم اللثة علاج الفصد والاشبال والحمامة والكل التامة والزمانية
وفجر اللبلاب والحنان وان يؤخذ كندر وزر الورد مدحج ودم الاثون
ودقيق كزند واثرسا مستحق معجونة بالصل وحل العسل ويؤخذ
عليها **امراض الاسنان** حفظ الاسنان بالاحترار عن فساد اللعاب
والشراب في المعدة وعن كثرة القي وعكس الاشياء العككة والمخلوق وكسر
الاشياء الصلبة بالاسنان وعن المضربات وكل ما يضر الاسنان بالجماعية
كالكرات والتمر واللبن وادامة نفية الاسنان من غير اشفصا يضر
باللحم وتقلل الاسنان **ضعف الاسنان** وعجزها سفها القوابض

هذا هو علاج الوجع في اللثة
والذي هو من وجع اللثة
والذي هو من وجع اللثة
والذي هو من وجع اللثة
والذي هو من وجع اللثة

كالعفص والمخ والاندراقي والهيلج والبليج والملايح والورد والبنار
والآس والافاقيا والسماق والطباشير سونا ومضمض **الضر** خدر
يعرض السن بسبب محسنيين اما بقضه او حوضه او عفوضه واردين
خارج او صاعد من المعدة وربما كان عقب الفم **وعلاج** تنقية المعدة
ومضغ البقلة للمغص او علك البطم والجوز والوزل الملقش والسنبل
حب الريح شديدا للمغص وللضمضة بلين الحليب وزيت الانفاق مضغ
نافعة والعسل والشمع نافعان وقد يكون من تناول الاشياء الباردة
وعلاج ان بعض على خبز حار او على صفة بيضة حارة مرارة ثم يمسك
في الفم دمن ورد مسخن قد حرقه مصطكى **وجع الاسنان** يكون
اما من سوء مزاج حار وعلامة الاستلذاذ بالماء البارد والوجع
المعلق وان يكون مع ورم حار في اللغلب ومع حرق وضر بان
وعلاج فصد القيقال والحمامة وفصد الجهارك او ارسال العلوق على
العور او حرق الزقن واسهل الصفراء وامسك الخلل وماء الورد في الفم
وربما اغلى فيه سماق وورد وجلبان وورق آسن وعيد اشتداد
الوجع يجعله قليلا كانه نور ثم اسكاه دمن الورد في الفم مغرا ومع
الافيون ان كان الوجع شديدا وربما نفع الماء المنلوج او العفن
على الثلج واما من سوء مزاج بارد **وعلاجه** ان لا يكون مع الوجع
ضربان ولا يسهل الوجع وفي الاكثر لا يكون ورم في اللثة وان بهج عجب
شرب ماء بارد ويجو ويكن بالاشياء الحارة وعلاجه استفرغ البلغم

الضر
منه
منه

منه
منه
منه

والخضض

والضمضة مخرط في فودج وعود القزع وهو صغرة وبذلك اصله
بعاقرة قرحا وزنجبيل وفلفل وشيطنج او يسكر في اصله الترياق الكبير
او ترياق الاربعه او البرشعشا ويكمد الذي بالخافر المسخن وقد ينفع
منه العض على الخبيض حارا او على الخبز حارا على ان ذلك نافع
للمحار ايضا والضمضة بماء ينلى فيه بزر شبت وكون واخر مع
قليل عاقرة قرحا وزنجبيل وربما نفعت المضمضة بالشراب القرف
المسخن والمضمضة بورق الزيتون المالح اما وحدها او مع عود قرح
واستعمال السنجبين العنصل وذلك للين واضله بالفلفل المحرق
المسجون بالعسل وان كان البرد قويا فالكحل حديد يدخل اليه
في انبوية وقد حوط حول عجين ليلا يسلكه السلسه الباقي وينفع منه اكل
التار حبيلا والجوز واللين من غير مضغ كثير مع قليل من ورق السذاب
وضع لوز الصنوبر وبزر الزايزانج واستعمال الطعنة مع النوم وماء
العسل مع الافا ورجيد ووجع الاسنان قد يكون بشركه المعدة
وشركه الدماغ وعلاجه ينقيهما وقد يكون مزدود وعلاجه ان ينجر
بزر البنج او الكراث او البصل بفتح الماعز وبفتح الحنظل واضله
اورام الشفبين علاجه استفرغ الخلل الغالب بالفضة والاسهال
ثم تضمد بها بما تحلل مع بيض ما ذكره علاج اورام اللثة **تشقق الشفة**
وبياضها وتفشرها ويشقق اللسان لغضاد الدم واليبوسة وعلاجه
الاسهال واصلاح الغذاء وجعله من الكارع والبيض النيمشيت واسكاه

منه
منه
منه

الكثير في الفم ويقلبه باللسان وكذلك الذيد الحادث من الفم والخيال
 اذا اذلكا ولعاب بزر قطونا ورم **اللسان** يكون اماد موريا
 وعلامة حمرة وبريق ووجع فم وقله سيلان اللعاب يستحوذ
 وضربان **وعلاجه** الفصد وتلين الطبيعة بالحقن ولا ان لم
 يستطع ان يات المطبوخ المغرغ بالمياه القابضة الباردة مشد
 عصاة للفم والهندبا وعين الثعلب وماء الريان المزيجية وماء
 الكزبرة الرطبة ورب الحصرم او رب التفاح الحامض او رب التوت
 الحامض ويلقى السمان في ماء ورد ويتخرج به وبالسكنجبين
 ويوضع الخرق المشربة منها على اللسان ويقدر المريض بالاستماتة
 والحصرمية والعديسية وشرب ماء بزر البقلة بشرب الحصرم
 فاذا وقف العضل ضمض لعاب بزر كنان فان الالام اجمع المدة
 ضمض ماء قد طبخ فيه التين ولعاب بزر المزود شي من المبتدع
 المغرود من البنفسج فان الفجر ضمض اللبن الحليب والزبد
 والدهن وعويج يترغم الاسفيداج ودم من الورد واما صفر اللون
وعلامته صفرة اللسان وشدة الوجع والالبيب ورعا يكثر
 اللسان كله مع الورم **وعلاجه** علاج الدوى الا في الفصد واستفراغ
 الصفراء واما بلقا وعلامة بياض اللسان وكثر سيلان اللعاب
 وقله الوجع **وعلاجه** بالحقن التي فيها حدة ماء والتفرغ بالايارج
 وذلك بالري والعلل وحنة او مع صخرة الملح والخلل او بالزنجير

القصير
 بغير

والتوشادر ويتناول مزورة الزيرباج وماء الحوض وعند البقاء
 القلما ويتفرغ بالبكتين المزوري والعنصل او ما يطبخ فيه
 اصل السوس والزيب والخلية والتين او ماء الاصول واما سوادها
وعلامته سواد اللسان وحفاف جلد وقد الترقق جدا **وعلامته**
 استفراغ السودا وتلطيف التدبير ومسح اللسان بدم من السون
 وشحم الذجاج والبط ودم من البنفسج والمضمض بلين الماتين والمغري
 مع دمن البنفسج وماء النين ولعاب الخلية فان الخل لطيفة وبقي
 كثيفه مضمض ماء العمل **بطلاق الذوق** سببه حصول الفضول
 الرطبة في اعصاب اللسان وسطح الفم وعلاجه تنقية الدماغ بعد
 سقي شراب الاصول والغرغرة بالعاقرة فرجا والموزج والخلل
 والخرزل واما فساد الذوق فان كان الحامض فيدل على غلبة المرار
 والخلل في يدل على البلم للخلل والقديم والخلل الحوضه ويدل على غلبة
 البليغة الحامض والسودا والخلل الحوضه ويدل على غلبة البلم المالح
وعلاجه استفراغ الاخطا والغرغرة بما يوافق **استفراغ**
 اللسان وتغير الكلام بطلانه اما من رطوبة دموية او بظلمة يترحم
 العصب وقد ذكر علامتهما وعلاجهما في ورم اللسان او تشنج استفراغ
 كما في الحميات الحادة جدا ولا علاج له وان عولج فيها لمج بالادهان المذابة
 واللعايات اللينة والشحوم وتروية التدبير **هكة اللسان** سببها
 اخلاط سحرقة وعلاجهما تنقيتها والمضمضة بالماء الحار ثم باللبن

مع قليل سكر ثم بالخار ومن الورد **المارشر** ورم عن دم صفراوى
 مع الوجه ورم مغضى العينين وبلز منه حمى حمرية في الوجه و
 وجع وضربان ورم يصعد الى الراس **وعلاجه** الفصد وحجامة
 الساقين واستفراغ الصفراء وتدبير الحصى الصفراء وبيتة
 وتضميد الحلق والصدر عند الاسهال بما يقوى ليل قبله المواد
 ثم يبرد الراس والوجه بماء الورد وقليل من الكافور **الباء** شام
 حرة مفردة يعرض في الوجه شبه حال من اشتد به الجذام ويتولد
 عن دم حار ورم ما كان مع قروح **وعلاجه** الفصد وحجامة الساق
 والسقرة وارسال العلق وتنقية الدم من الخلل المحترق وتبريد
 وتلطيف وترطيب والشامخ بالكسجين جيد وينفع منه ان
 يبطل بالصابون ويترك حتى يقص ثم يغسل بالماء الحار ويعاد
 مرات ويترك حتى ما يكثر الدم والشراب والحم والحلوا خاصة
 ويستعمل الحام دايماً والتخدر ملاقة الزنج الشديدة ومنى امق
 ذلك يادر الى الحام **ورم الخدر والحندر** وما يلهمها اكثر حار ولا علا
 ان يكون مع وجع وحمى لون وعلاجه الفصد واستفراغ الصفراء
 والمضيق بالخدر الذي في الاس والورد والجلائر وعين الثعلب
 في الايتما ثم يطلى ببل خيار شبر ورم لوز حلوق وقد يحدث
 فيه الورم الرخو وعلامة ان يكون الى البياض ولا وجع معه
 وعلاجه استفراغ البلغم والطحى بالعلاء المذكور والعذاء فيها

مزنة

والبلغم بعد ما يارب

مزنة رشتا تحلى اويل عليه او برمن لوز حلوق **امراض الحلق**
الحناق امتناع النفس في عضل الحنجرة والحار منه يسمى
 بالذبحة ومو ما في العضلات الخارجية للحنجرة فيظهر الحنث ومو
 اسلم واما في الداخلة فيضيق النفس جدا وموردي او في عضل
 المري الخارجية او الداخلة والحناق الكلبي هو الذي يخرج الى الدامة
 فتح الفم ودلع اللسان وموردي صعب ويتنع البلغم في ورم
 المري اكثر والتنفس في ورم الحنجرة اكثر ومو ماد موى **وعلاجه**
 احمرار اللسان وانتفاخ الاوداج والوجه القوي واما صفراوى
وعلاجه التهاب الخنصر وصفق اللسان ومراة الفم
 وقد يتركب الورم منها فيتركب العلامات واما بلغمي وعلامة بلوغه
 او ذلعة في الفم وقلة عطش ووجع واما سوداوى ومو نادى
 وعلامة الصلابة والحروضة والعفوضة وقد يكون مزنة جفاف
 الحلق والمري فيكون الفم جافا ويسهل البلغم يتخرج الماء الحار و
 ويكون مع عدم علامات الورم واذا ازبد الحنث فلا يرجع له علاج
العلاج الفصد وان تساوت الاخطا فضا عن غلبه الدم واستفراغ
 الخلل الموجب وفصد المرق القوي تحت اللسان بعد الفصد العام
 وخصوصا في الحناق الكلبي وتليين الطبيعة بالاعنول والحقن اللينة
 وحجامة الساقين وشدهما وحك الاطراف بالمحجر وتسخينها بالاشربة
 شراب البنفسج مع شراب الاجاص والانيولفر والتوت والبنفسج

وقد يتركب الورم منها فيتركب العلامات واما بلغمي وعلامة بلوغه او ذلعة في الفم وقلة عطش ووجع واما سوداوى ومو نادى

بلعاب السفرجل وماء الزمانين بشراب ينفع او ماء شعير شراب
 ينفع ودم لوز حل وخصوصا في البسوس والتوداوى شراب
 ليمو وينفع وخصوصا في البسوس والجملد كل ما يستعمل في الحصى مع
 مراعات الخلق وماء لسان الثور بعض هذه الاشربة او بالسكر
 جيد فاذا فرغ من الادوية تنقل الى الملبينات كالحلابة بعزق
 سوسا وشرب ينفع بماء عزق سوسا ولسان ثور او مغلى جال شراب
 ينفع ان لم يكن من الحصى مانع اللعنة يجر الفداء يومين ثلثة
 ثم يستعمل حريوة بخالة باللوز والسكر ثم يستعمل اسفاناج او ملوفا
 او رشتا او قزح ايجارى بدم لوز حل وصفرة البيض النير ^{سبعة اوت} ثلثة
الادوية الموضعة اما اولها فاولاد في اليوم الاول والثاني كرسب
 الثوب بماء الورد او ماء الكزبرة من الثوب او بزق شر الجوز الرطب
 او مغلى من عرس وكزبرة وزرورد وسماق او ماء الزمانين مقوم
 بالطبخ بشراب ينفع وبعد يومين ثلثة يتفرغ ريب خيار شير
 وماء كزبرة ودم لوز حل على بكر ويستعمل المنضعات كاللبن
 الحليب ومغلى تين وهرس ياوشان بخالة وعزق سوسا بكر
 او برب قوت او لبخيار شير بلبن حليب ودم لوز حل وورب
 قوت ويغسل الورم اذا ظهر واذا تميز لونه واصفر واسترخى ولا
 يفتح غمزا الاصبع او بالالة حتى يفتح واذا انفجر من داخل تغرغ بجلات
 ودم لوز او بدم البقر او بدم ينفع بمزجها بالماء الحار وينفع

الورم

من الحصى
 من الحصى
 من الحصى

الورم النظامى يطلو ويستعمل المنضعات والمجامات المذكورة
 للاورام الحارة ويجبان يكون جميع ما يستعمل غرا او غرغرة
 مفتحة وكذا القديين ووضع المحام على مخر العنق مما يعين
 على النفس والبلع وان جم على جاني الرقبه كان صوابا ايضا
 وقد يكون الحناق من شرب دواء خائف ويؤد لبن في المعدة
وعلاجه الفصد وحل الطيمية بالحقن وتنقية المعدة وقد يكون
 من زوال الفقرة من الصنق الى القدم وعلاجه رذا الفقار الى موضعه
ورم اللهاة اسبابه وعلاجات وعلاجه ما ذكر في الحناق وقد
 يعرض لها الاسترخاء ويسمى قوط اللهاة وسوان اعتدالى
 اسفل وزك كحدث من سوء مزاج حار رطب **وعلاجه** علاج الحناق
 الدسوى او بارد رطب **وعلاجه** الغرغرة بماء العسل وماء الزنفا
 والاشياء القابضة كالخب والاسس وماء غم الزمانين واستعمال
 المنضعات المذكورة في الحناق وقد يغال اللهاة عند استرخائها
 بالاصبع الى فوق ويكبس عليها فينفع وقد ينجر بالكبس فيخرج منه
 القيح ويبرأ **ضيق النفس** هو ان لا يجد النفس في جهة حركته
 منفذا الاضيقا لا ينفسه الا قليلا قليلا وسببه اما ورم او خلط
 واما ما تكاثف من بردها واما ان يابس يكون معه جفاف الفم
 واما ان يخرج دخانية فيكون مع حرارة وسوداء واحساس البقا
 وقد يكون لامتلاء العرق العظيم المتد على الصلب فيزول الفصد

من الحصى
 من الحصى
 من الحصى

وقد يكون لرباع غليظة **والزبد** علة لا يوجد معها بد من نفس متواتر ويثبته نفس المتعب وسببها ما خلط غليظ لالحج أمنا قصة الزبدية واما في هذا الجزء الزبدية واما في العروق فزبدية ادى الى الحنق وتلك المادية اما متولد هناك واما متصبية ^{في} ~~في~~ فان لم يكن معه سعال ونفث فان أثر صاحبه يؤول الى الارتقاء ^{النفث} ~~النفث~~ وكثيرا ما ينقلب الزبد الى ذات الزبدية واما رايح وابتخره في اعضاء النفس من احته فيكون معه خفة وسكون مع قلة النوايح كالحبوب واما كثرة البخار الدخاني فيتبعه حفاقان وضعف قلب ويكون علامات السوداء ظاهرة واما امتلاء المعدة غذاء فيزول **بالعلاج** بتقدير المزاج البارد بالمغلي المحلوهار ايسكر او جلاب يمرق سوس ودهن الصدر بد من السوس ودهن البات بقليل كثيرا سخذ وترطيب المزاج اليابس بالادهان واللعابات الزطية المعتدلة في الحر واليبس وذلك بان يمزج دهن اللوز مع دهن البنفسج ولعاب بزركشان مع لعاب بزرقطونا او لعاب حبت سفرجل ويستعمل في البخار الدخاني ماء الشعير بالسكر ايا ما ويلزم ^{الحية} ~~الحية~~ عن مولات السوداء والبخرات ويستفزع السوداء مع احتساب كل حامض بافراط وكل حريف وما لم يشفيد الملوحة ويشرب ماء لسان الثور بالسكر نافع وكثيره الزمان الا ملبس بماء لسان الثور بالغ وينفع من الزمان الحلو يثا ومثوبا وغالب عروضا من المواد البنية

فليدا

فليدا فيه بالانضاج بمغلي حلو ويضاف اليه عود الودج والابرسا والفرايون ان لم يكن حرارة وان كان حرارة فينضج بجلاب لعرق سوسن وماء لسان ثور ومغلي من عرق سوسن وبرياوشان ويشرب جريرة النخالة بالسكر او العسل والقليل من الشراب الريحي في منضج للمادة واستعمال الجلاب وماء العسل يذلل الماء جيد والكثير العنصل يتم الملقط ولعوق العنصل عظيم وشراب الزوفاء جيد وبحبات يدين الطبيعة ولوبالتين المنقوع في ماء العسل ومرة السلق ثم يستفزع البلغم بفاريقون مثقال زوفاء يابس درهم ايرسا نصف درهم تزد درهم بحب بد من لوز حلوا ويغلى بجلاب ورنمارند فيه محودة حن وستان **الاعذية** في الايام الاولى مزا وير مثل ماء البقل او ماء الخوص بالسكر ثم ماء الشعير بالعسل والسكر او عسل وقليل خبز ثم امراق الفرائج او مرة الديكرو وخصوصا الهزيم ثم الفروج المطجن المبز بالحرارات او الحمام النواهن ومرة العصافير وقيح وذراخ والتدرج والارنيب والقزائل واستعمال الجن الحار بالحكم النضج وقد نبز عليه نيسق وشونيز وكون واكبر المملوح والتنقل باللوز المفشر والفتق والتين وقلب الصنوبر نافع وبعد الاستفراغ ينفع الفء و الاصوات للحمية والدلك باليا بس بالايدي والمناديل للخنثية ويستعمل الرياضة اولاً برف ثم يزداد في الحركة العنيفة بفترة يورث

ونقص السكر وعلى البطم والرايح والنشا والكثير لوز القشا
والخيار وبزرة والقرع وجميع المعالبات وجميع البيض النيمرشت
وشراب الزمان للحلو وكزبرة البير والنيلوفر **التعالج**
بلغم غليظ او برد اصلا لثنية الصدر وعلاجه ما قلنا في علاج
الزبو واما حرارة ويس **علامة** ازدياده مع الحركة والجوع
والعطش وسكونه عند الحمام وشرب الحلو طبات وعدم النفث
وعلاجه ان يشقى ماء الشعير الميزر مثل بزرقشا ولب بزرقطين
وبزرقشا وشربا يشفي ودهن لوز صلب ومعجون البنفسج
اقوى من شرايبه ولعاب حب السفرجل ولعاب بزرقطون
بالسكر والبزور المذكورة مدقوقة مع سكر نبات وماء الخيار حلا
ولعوق رمان الحلو وشواب وشرب النيلوفر وحب سخذ مثل
بزرقشا وبزرقشا وبزرقق وبزرقشا من كل واحد ربع درهم
بجمن بعد تنعيمه بشراب رمان حلو وريما زيد بزرقطة ان كان مع حرارة
قوية وسخذ لعوق من الكثير الحلاب ودهن اللوز الحلو وحب
سخذ من صمغ اللوز وكثيرا ونشا واللوز ولب حب القرع ولب
بزر الخيار وجميع بلعاب بزرقطونا وبوخ من صمغ اللوز مائة
درهم ويطبخ في مائة درهم حلاب واما درهم من الماء وخمسين
درهما من اللوز الى ان يصير في قوام العسل ويستعمل واما

نفثا ولبوا ويجب ان لا يستعمل النوم الا عند الضرورة ولتخذ
من ثوم النهار البتة ويمنع من الحمام المططب وكل ما يربط خصوصا
في شتاء والتغير بالندروس والضرب نافع للربو ونفت الدم
والسعال الضيق وينتهي في الريحي بتخليل الزياح بالخللات المذكورة
وفي الورى علاج الورم **بجدة الصوت** سببها اما نزلات تيزل
الى الحلق وقصبة الزية وعلامتها احساس حشونة وتزع ودغنة
في هذه المواضع وعلاجها علاج النزلات واما سوء مزاج حار
في الحنجرة وعلاجها شرب الماء الشعير والقشا والنشا واللوز ومرقه
الخيازي ونحوها واما سوء مزاج بارد واما ساذج او مع بالغم وعلاجها
ما ذكرنا في الزبو واستعمال رغوة الحزدل جيد واما سوء مزاج يابس
وعلاجه بالزبد والسكر والفرغرة ودهن البنفسج وشرب ولعاب
بزرقطونا بالسكر وتحتى امراق الدجاج ويستعمل ما ذكرنا في علاج
اليابس واما من يصيبه لاحداث الحشونة في الحلق والورم والالام في
الحنجرة **وعلاجه** الاستحمام ونحتى صفرة البيض النيمرشت
والرشتا **الاشياء النافعة للصوت** الاحتراز عن الغصياح
الكثير الا على سبيل الرياضة وعن الغبار والدخان وكل ما يربط وحريص
وقوى الحوضنة الا اذا افط البلم فقد ينفع مثل شرايب البليو الكنجيز
وخصوصا العنصل وليلزم اكل الباقلي والتين والصنوبر والزيت
والتمر والصمغ وبزر الكتان والبستان وعرق التوس ورب

شئ رقيق حاد يزيله ايمان من الراس يدغغ قصبة الزية **وعلاجه** سعال
يابس بلا نفث ويشد خاصته بالليل وعقب النوم فيؤدى الى السيل
اذا اطال **وعلاجه** منع النزول عن النزول الى قصبة الزية بشرب
الخشخاش المنجود من القشر بماء الشعر المدبر وبالغزغرة بالمخلط
ومن ذلك عرس وعناب وبستان وخطمي وخيازي وخشخاش
يقلى ويتمضمض بماء ورمافع المضمر بماء التليخ للتخليط والتعطيش
لميل المادة الى الانف ويتناول بزير الخشخاش المدقوق قليلا قليلا
مع السكر واما حشونه قصبة الزية من الدخان والغبار وغيرهما و
والطعام الحامض والمفص **وعلاجه** ان علس بالمعوقات
والاحساء وغيرهما وقد يكتفى فيه بنج ماء لسان ثور وسكر واما شئ
في الزية يحتاج الى ان يخرج وهو امدوم ويحج في نفث الدم واما
بذرة ويحج ذات الجنب واما قرحة في الزية ويحج في السيل واما
ورم في الزية ويحج في ذات الزية واما ورم في الكبد وغيره من الشراكا
وعلاجه علاج المشاركات واذا اقترن مع السعال اسهل الشرب
الاسر والزمان الامليس او الصندل والخشخاش ويستعمل الصمغ
والنش الذي في الحب محمص وما ينفع من السعال ان يؤخذ بكرة
كل يوم رمانة خلوه يقشرها ويؤقب من موضع قشرها وسك
فيها دمن لوز حلو ويشوى في الزمان مقلبة بعجين او غير فمض
مأؤها ويرى تغلها وان يسكر تحت اللسان قطعة سكر نبات

مع قطعة ريسوس وسحر في السعال البارد عن شرب الماء
البارد والاستحمام وبغلي الخشخاش ويستعمل مأوها
ميرد ابدل الماء او بنقيع عناب وقه عرق سوس ورمافان لسان
ثور وكزبرة بمر من كل واحد رسم ويشرب بدلا للماء وبدم
الصدر وما بين الكتفين بدمن لوز حلو او بقر وطى مخد من مع
قليل او بختنب عن كل مالح وحريف وعنصر وهامض وكل ما فيه
يفتح وقبض كالهندباء والسفرجل **اعذبة السعال** مزورة بشتا
وحزيرة لوز وسكر ومزورة ما يشقشق وباقلي وخيازي وملقيا
ورجله وقرع ومح بيض تبرشت ورب العنب بالغ والحلواء المخد
من الشا والسكر والقرع مع دمن اللوز جيد فان احتجج الى اللجوم
فالاكارع بالخطية والدجاج السمين او لحم الجدي بالرشا وينفض
البقول المذكورة ويصلح للسعال اكلا للوز الحلو والفتق والبند
وتلب الصنوبر والتين اليابس والعسل والسكر وماء الشعير
المدبر يعرق سوس وخطمي وكزبرة بمر او يغلي حلو وماء الشعير
الغليظ القوام الذي طبخ فيه الخشخاش **نفث الدم** الدم قد يخرج
تغلا فيكون من اجزاء الغم ويتخفا ويكون عن ناحية الحلق ويتخفا
ويكون من العصبية وقثا ويكون من المرى او المعدة والكبد والطحال
ويفرق بينهما وجودا لاذ في العضو وسعالا ويكون اما من العصبية
او الصدر وكلما كان السعال اقوى فهو من مكان أبعد ويكون ليل

الى السوداء والجموح مع قليل زبدية والذي من الرية يكون زبدية
احمرناصا وصوردي يوق في التل وسبب الانصداع والانفتاح
اماضيه اوسقط او سعال ملح او في عنيذ او صراخ شديد او غليان
قوى من حرارة شديدة او دواء حار او امتلاء دموى او ريح يتولد
في العروق ويخرقها والرائحة عن ورم يكون مع علامات الورم
وقليلا قليلا وصديا مع قشور ويقدم بنوازل حادة او نساؤل
شيئا جريفة والذي من اللق يكون مع غم وكرب وتقدم شريستان
علق **العلاج** قانونه الفصد وجذب المادة الخاسفة وتغيير مزاج
العضو واستعمال الادوية القابضة المانعة للدم عن الخروج فيما
يخرج من الصدر والريه ففصد بالاسبق وما ينزل من الخنجر واللباة
نفصد القفال وحجامة النقرة وما يخرج من المعدة والكبد فالاحل
وسحب ان يكون اخراج الدم بالتفريق ليلا يسقط القوة ويشد
الاطراف ويدلك بوضع المحر على الساقين ويحتمل ان احبب الطيم
بالفتائل الحقة ويحتمل من كثرة الكلام والضياع والضحى والجماع
والوثوب والنفس العالي والاضطجاع في ارض صلبة بين الاطباء
والنظر الى الاشياء الحرة البراقة والشراب والمستنات والمفتحة
كالكرش وكل حريف ومالح وحلو شديد الحلاوة والجبن الحقيق
خاصة واما الحديد فنافع ويستعمل الفصد قبل هروته وخصوها
في الزرع واذا افترط النفس فلا يجوز الفصد خوفا من اسقاط القوة

دمن

وينع التوازل الى الصدر بشارب الخشخاش مع دم الاخوين
والصمغ والدواء النافع المشترك لجميع الاصناف شراب لسان الحمل
مع قرص كبريا وشراب الخنجر بآء لسان حمل وكبريا ودم الاخوين
وصمغ عربي من كل واحد نصف درهم وربما زبدية صغيرة كما فور كان
مع غليان وفرط حرارة من الدم وربما احتجج الى قراط من الاثيون
ان كان الاخر عظميا جدا ولعوق تخدم الخنجر ودم الاخوين وطين
ارمني وكبريا وبسند وكثرا ونشا وصمغ عربي مخصين كل واحد درهم
واقيون ربع درهم بشارب رمان امليسي ويستعمل لثما ويشرب
عوض الماء ماء لسان الحمل وان ارشد العطش فاه بزر جله او ماء ورثا
مع الطين المختوم والطيارشير **الاعدية** كل ما يله تلخيم الدم كمرقه
الاكارع والاكارع المطبوخة والجبلود المشوية وصفرة البيض
النيهرشت قد ذر عليه دم اخوين وكبريا وكزبرة يابسة ولحم جري
طبخ بالخنجر ولسان حمل وكزبرة وذوردة ومزورة العدس والعناب
وان قارنه حبي فالتريق والرجلة او حشا شعير قشور لعناب ورق
لسان الحمل وبزر خشخاش وبوضع على الصدر المحرق المبلول بماء ورد
مذاقي فيه صندل ولا يستعمل من اللحم الا ان يقع افراط فيخاف الضعف
وربما احتجج في الامتلاء يبي الى ترك الاعدية يومين ثلثة وينفع التفق
الملوذية والمخاض والالبان المغلات ليغيرتها نافعة والسكر الرخماضي
شديد المنفعة ومزورة الساق وحبت الزمان والاسبريا ريس

والخصر جيد ان لم يكن سعال ومزورة القرح والجوار والمكاش
المقشر والاشفا ناخ بلب القوز ودهن الزبد وطم العجاج والديك
والقمح ان لم يكن حرارة يوافقهم **امراض الصدر والربو** علاماته
انحرجهها علامات الحرارة عظم النفس وحرارة والاستراحة
بالنسيم البارد **علامات البرودة** صغر النفس والانتفاع
بالهوا الحار علامات اليسوة خشونة الصدر وقلة الفضول
علامات الرطوبة الخرخرة وكثرة الفضول والشغل دليل المادة
والانتقال للطفة دليل الريح **ذات الجنب** ورم حار ما في
العضلات الباطنة او الجنب المستنطق للصدر والجانب الخارج
او الفضا الجمل للاضلاع او العضلات الخارجة فيظهر الجنب يسمى
ذات الجنب الغير لخالص ورمما انخر خارجا وقد يقال لورم
الجانب برسام او لورم العضل الخارج شوصه **وسبب**
صفرا اودم صفراوي اودم خالص او ردي محترق وقد يكون
عن بلمع عن اوسودا ملتزمة ومما قليلا وعلاماته حمى حادة
لازمة تقرب القلب ووجع ناخض وضيق نفس مع صغر
وتواتر ونفض مختلف صلب وسعال يابس في الا ابتدا
ناخت بعده وغير الخالص قد لا يكون مع حمى قد لا يكون
مع نفث ويكون الشدد في الدوى اكثر والنضج الصفراوي
وي اقل ولين الحمى يدل على مواد بلغمية اوسوداوية والتها بها

علي

على مواد حارة واذالم يتخلل مادة الورم ولم ينفض المريض
نفثا محمودا ولم يستنق في اربعة عشر فقد انتقل الى الجنب
والتقيح واذالم ينق القمح في اربعين يوما فقد انتقل الى السيل
ذات الربو ورم حار في الربو عن دم او بلمع مالمع عن دم
الاكثر قد يقع ابتداء وقد يتبع آفة مثل ذات الجنب او النزلة
والخناق وموقتا الى سبعة ايام وقد يتخلل فيكون ما ينفض
نضجا اكثر اضع يسير سعال وقد ينتقل الى ذات الجنب ومواسم
من العكس وقد ينتقل الى الترسام فان جاوز الاسبوع انتقل
الى السيل والتقيح **علاماته** حمى حادة لازمة وضيق نفس وحرارة
ووجع يمتد من الصدر الى ناحية الصلب وامتناع اضطجاع الاعلى
الظهر وثقل الصدر وانتفاخ الوجنة واحمرارها وانتفاخ العينين
وغلظ الجفن ونضرين مختلف والبلغم يفرق الدوى بكثرة الريق
والثقل والسبات وقلة الحرق وضعف الحرارة وانضال النفث
فيها اسهل واغزر وانفجر هو الامس البليص الذي لا لزوجة فيه
وما سوى ذلك رديئ ويدل على ابتداء الحمى شدة الاعراض وعلى تمامه
سكون الوجع والحمى على الاعجاز نافض مختلف ونفض مستمر مع
اختلافه وضعف **العلاج المشترك** الفصد الى السليق وقيل القفا
وان كان الدم كثيرا وهو في الانصباب فالفصد من الجانب المخالف ثم
من الجانب الوجيه بعد الثالث او بعد يوم وليلة وان لم يكن كثيرا جاوز

الابتدائي الجانب الوجه ويستفرغ الحلق الغالب ويلين الطبيعة بالقل
 والحلقن اللين وهي خير من المسهلات والعدة في علاجها على تهليل
 النفس وتلين النفس فيبقى ان يقع بزرقطونا وعرق سوس
 وحب فرجل ماء لسان ثور ويحل في سكر نبات او سكر ابيض
 ويجمع منه ويدام تربع الصدر بدمن جوز وشمع **الاشربة**
 كلما فيه انضاج وتلين وتنقيت وتنقيت مع تبريد كاه الشعير
 البنفسج او ماء الشعير المدكر بالمغلي الحار او طين العناب والسبتان
 وبزر الخبازي والحظي وعرق سوس شراب ينفع مبردا عند قوة العطش
 وفاتر عند عدمه وفي اوقات اشتداد العطش ماء عرق سوس
 مستحلب فيه بزرقطون على شراب ينفع وحده او مع على شراب ينفع مبرد
 ويستعمل المضمضة بحليب بزرقطة الحقاء وسكر وشراب الزمان
 الامليسي ماء لسان ثور او شراب ينفع وينلوفر بلعاب حب فرجل
 او شراب عناب وينلوفر وان كانت المادة رقيقة فشراب الخشخاش
 والعناب او مثلي من خشخاش وعناب سبتان على بعض الاشربة وان
 كان مع ذلك لانه بالمرط وسوردي جدا فشراب الاسر والامليسي او
 الصندل او ماء الشعير المحض بشراب الاسر وماء البطيخ والكر عند
 افراط الحرارة والعطش جيد وقد يحتاج الى شراب الاجاص المرط
 الصفرا وخوف استهالة الاشربة المحلوة اليها وشراب النيلوفر مع
 حلاوت لا يستحيل صفراء **الاغذية** في اول المرض المزاجي ومثلها الشعير

ب

بكر وبعض الاشربة اوليا بمرور في ماء بارد محلي بكر او شراب
 نيلوفر او حسو اللوز او اسفناخ او ملوخية او خبازي ان كان الشهوة
 قوية والرشاش وجريمة النخالة والحريفة المتخذة من طيب بزرقطون
 وخيار وقرع بالكركلاذ كريدمن لوز حلو وبعد ان تضعف
 القوة فالفرارح بشعير مقشورة وكزبرة خضراء او امراقها وحسو البيض
 البهبرشت ان لم يكن حرارة قوية وكان هناك ضعف وينبغي ان يعتق
 بالقوة وذلك بالتدبير وتكثير الغذاء بكثر المادة فيض وتعليق بضعف
 القوة فيجب ان يغدر بحسب **الادوية الموضعية** ضماد
 في الاقدام ينفع ابيض مفصول ودمن بنفسج مفترين وبعد ضماد منضج
 خطمي وبزركتان وشمع **احمر حبت** يوضع تحت اللسان لب بز
 قشا وقرع وخيار وبزر خشخاش من كل واحد درهم لوز مقشور
 ثلثة دراهم رب سوس نصف درهم يعجن بشراب رمان امليسي او
 يتخذ منها العوق ويلحق **الادوية المنهكة** بعد كمال النضج
 الخيار شنبه خمره عشر درهما شراب البنفسج الكركلاذون درهما
 دمن لوز حلو نصف درهم اخر يقع من اجاص بار خمره عناب
 وشمش من كل واحد خمسة عشر زمر نيلوفر ثلث زهرات زمر
 بنفسج سبعة دراهم يضع على خمره عشر درهما الخيار شنبه خمره
 درهما شراب ينفع او عوض الخيار شنبه خمره بنفسج او بنفسج خمره
 سبتان وعناب من كل واحد عشرون حبة اجاص بار خمره زمر

وشراب من كل واحد درهم بطعم ويصفى على ثلثين درهما
 شراب ينفع مكرر ولعوق للنهار شرب جيد وإن كان الحصى قويا
 جدا فلا يجوز المشهل بل الاقتصار فانه اقل ضررا من المشهل اذا
 نضج الورم فطبخ العناب والتين والخلال والشعير المشهور
 وكزبرة البر على محجون البنفسج وحسوا الخل بالسكر نافع
 فاذا انضجت العلة وزالت الحمة فالحمام العذاب القاتع الاحراز
 مكشفا لراس والصدر **الرب** قرحة في الوية يلزمها حمى قوية
 وتلك القرحة يحدث اما بعقب ذات الجنبا وذات الرية او
 الزكام او النزلة الاكالة من الراس ومادة اخرى ردي تسجل
 الحالبية وقد يكون عن تفرق اتصال تقادم ويتقدمه نفث
 دم زبدى او عن حال طويل **وعلا ما** حمى قوية لازمة بفتح
 تناول الغدا او في الليل وكودة لون ونفث مدة وتفرق بينها
 وبين البلغم باستدارتها وتنفرا يحتملها خصوصا على الحرة وبرونا
 في الماء بعد ثلاث ساعات او اربع وسخن الاخصاب وكثرة
 القراقر والسخول **العلاج** المستدعي منه قلايبر او المستحکم
 لا علاج له وانما يتلطف به لتخفيفه من بان يشفى كل يوم ماء
 شعير من شراب يخفف شراب الخشخاش مع شراب الزمان
 الملو وشراب كزبرة البيرة تارة بماء خطمية وتارة ماء لسان ثور
 والسكر والبان او يمين او تين بالسكر ان لم يكن الطبيعة لينة

ويد بر الحصى لدقية بما لا يزيد في السعال ولا يمنع الشراب الابيض
 وفي اوله وان اشتعلت الحرارة لطيفت بمثل من رقيقة على
 شراب الزمان الامليسي ورماقوى بالكافور وما ينفعهم غراء السكر
 يجعل في الماء الحار ويحلى بكم ويجوع ويحفظ طبيعتهم من ان يطلق
 بشار شراب الاسرار والخشخاش يضرب فيه قرص طباشر كافوري
 او طين ارمي وحين اشتد السعال يتدارك بالجنوب
 واللحوقات السعال الحار **الاغذية** لحوم الجدا او الدجاج و
 والفراخ والاكروغ وخبز السميد والرشا وماء الحنطة وماء الماش
 وماء الباقلي والقرع والاززان لم يكن حرارة وكشك الشعير مغر
 منق صالح عند شدة الحمة والشرطانات التهرية اذا رمى بطرافها
 وشق بطونها وغسل بر ماء الكرم وطبخ بالشعير او بالماشر طبخا
 جيدا اصلع غدا لهم واذا افراط بهم الاشغال يكون الفرحا شعين
 محص او مدبر بمثل حب الاس وزرور ووصدل **امراض القلب** **امات**
 امرجة اما الحارة فالتهاب وعطش وسكنه الهواء البارد اكثر من الماء
 وسرعة النبض والغس وتواترها وغمر كرب وجزاة وقساوة
 وشدة وحرارة الصدر والبخول **واما** الباردة فنضج النبض
 والنفس ونفاوتها وبطونها وزججه ورقه وحين وازججة
 الى ما يسخن وذهاب النضارة عن الوجه **واما** اليابس فلا يه
 البيض بعد لينة وذوبان البدن وعسر الانفعالات مع ثباتها

واما الزطوب فصد ما ذكر في الياض **الخفقان** سببه كل ما يودي
 القلب من سوء مزاج ساذج **وعلاج** تعدد المزاج اما الحارة فيها
 لاشربة المبردة العطوة كشرب الحامض والتفاح والنيون والزمان
 المروا الورد الطرى والصندل المكحور وقشر اصل هند باهاء ورد
 وماء لسان ثور وماء النيون والعرقين وماء الورد وحليب بزر البقلة
 والمفرجات الياقوتية الباردة وغيرها ورعا احتج الى الكافور وخلطها
 بالزعفران ان كان سوء المزاج مفرطا والافلا يخس على الادوية الباردة
 وشميم الطيوب الباردة كالورد المريش على الماء والبنفسج الخلف
 والنيون والنيار والاس وسياها والخل والكافور والصندل والتفاح
 والكزى والتفرجل **الاغذية** الرمانية والتفاحية والزركشية و
 الزيتونية والمخاضية والسفرجلية **الادوية الموضعية** بطن الصدر
 بلعاب بزر قطونا بماء بارد وضما سويق وهندبا اخضر بزر قطونا
 وسويق ودقيق خطمي ويزن البيت وبرد هواه ويكثر الحاررات
 ويجلس بقريل المياه الحارة ويفرح ويلذذ وينت بالشرط الحار الباتين في الفرج
 والمضراوات والمواضع المضية والالوان الحسنة وسما الاصوات
 الطيبة والنفات اللينة ويلبس الثياب المصنعة ويحتج للجماع وكل
 ما يعم سماعا ونظرا ويكثر عنده المراء ويحكي كل يوم من الشراب الريحاني
 الكبير المرح بالماء ورد وماء الخلف واما الباردة فيها لاشربة الحارة
 مثل شراب تفاح مسك او شراب حريس وبزر ريحان ولسان ثور وماء

القرنفل

القرنفل والشراب الريحاني العتيق وشراب الماورد الذي قد اغلى فيه
 العود وقشور الاترج والمصطكي والجلبجين المسك المغرجات
 الباقوت الحارة وغيرها والزيات الكبر وجوارش التفاح والسفرجل
 والاترج المفقوكة المسك وماء لسان ثور وبزر ياد رنجبويه وبزر
 ريحان وسكر وزعفران وبالشعير الحارة كالريحان والزعفران
 والمنشور والقرنفل والاترج والليمون والزائنج واوراقها والعود
 والسكو العنبر **الاغذية** الفرائج والدجاج المحججة بزر ياد رنجي
 الصين والقرنفة والبسباسة والفلفل والزعفران ومن يقول
 الباذر فوج والنعناع ويوكل العصا فيرو اللحم المقلو المزعفر
الادوية الموضعية بدهن الصدر بدهن بان اود من سوسن
 اود من زنبق خصوصا بقليل سكر وزعفران وسبل وغاليه وغير ذلك
 من الادوية القلبية المسخدة ويلبس الثياب المملكة واما الياض التي طب
 فيها لجان بما يضاد مما من الادوية والاغذية والشهومات الحارة
 والباردة مخلوطتين مع اتفاقهما في تعدد سوء المزاج او سوء مزاج
 مادي لمادته فوام كالخلاط الاربعة وعلا ماته معلومة **وعلاج**
 استفراغ المادة وتعدد المزاج فان كانت دما فبالفصد والجماع
 في الدوى بالغ والا فان كانت حارة فبمثل بزر رجلي في ماء الاجاص
 ومثل الشير خشنت ولا يغدي نفوع المشهول وطبع الفاكهة فان كانت
 باردة فبلموق يتخذ من غاريقون مشقال راوند جيدي درهم كابل يزرع

نصف درم مسك حبة يحسن بشارب الحروب او بعل خيار شنب و ماء
 الجيز المنقوع فيه الحليج الاسود خمسة دراهم المصفي على فلوس
 خيار شنب و ثمن عشر درهما و دهن لوز جلود درم عند كثرة السودا
 او غلبة الانجى الذخانية جيد ولا ينبغي ان يتحاصر على الادوية
 المشبهة في الامراض القلبية الا لزوجة اوليس لها تدفون كالريح
وعلاجه تحليل الزنج بالكمادات والمجاشينات ومجر المنفحات
 واستعمال نقيع السب والعود وكالانجى الذخانية **وعلاجه**
 ما ذكرنا في ضيق النفس اودم ينصب اليه دفعه **وعلاجه** ما شئ
 ان يظهر في النبض اختلاف عجيب دفعه مع لبيب ويكون التنفس
 كالعادم للموت ثم يتبعه عشي ثم موت **وعلاجه** الفصد او سد
 منع وصول الهواء اليه بحاله وعلامته اختلا في النبض مع عدم علاماته
 الامتلاء **وعلاجه** تفتح التداد واحتساب الاشياء الغليظة
 اللزجة المسددة واما قوادة الحس ويكون مع قوة في النبض صحة
 في النفس **وعلاجه** بقليل الحس بالغذية بالمفلاطات او
 ضعف القلب ويكون معه ضعف النبض والنفس **وعلاجه**
 بقوة القلب بالادوية القلبية والمفرطات واما ودغى غريب كما
 عند تناول السموم واولج التسوع **وعلاجه** علاجه وبقوته
 القلب وقد يحدث من نزف الدم الكبير وسائر الاستفراغات
 المفرطة والاعراض النفسانية اذا افراطت والاعصاب والحركات

المفرط

المفرط والبرق والعطش المفرط وعلاجه اكتساب الدم المحمود
 بالاغذية المعجزة وتناول ماء اللحم العزق ومع البيض التبريد
 وتدارك سائر الاسباب بما يصادها وقد يحدث مشاركة الاعضاء
 المشاركة للقلب كالمعدة لخلط فيها ويدل عليها ولا يل احوال المشاركة
 وعلاجه تنقية المشاركة واصلاح حاله ويجبان يكون الطبع في امراض
 القلب كيتا ينادى بخار الثقل والخفقان اذا افراط او جبال الموت
الفشى سببه اما موز يرد على القلب كما عند ثوب الحماة فأنف
 للروح واولج التسوع واستعمال السموم وبين الخيف او وصول
 اجنة خارجية او بدنية الى القلب وسوء مزاج ساذج او مادي طمان
 رقة الروح او قلتهما التحلل يفرط كما عند الجوع والاستفراغ واما
 وجميع شديد وقد يكون بشركة المعدة او عضوا اخر كما في اختناق
 الرحم **العلاج** مقابلة الاسباب وتقوية القلب وسائر ما ذكر
 في تدبير الفشى في الرعية المذكورة في الكليات والفشى المستحكم لا علاج
امراض الثدي قلة اللبن اما قلة الدم الاغذية المولدة للدم
 او لزق او لركدة دم لقلبية خلط او فساد خراج واما كثرة
 الدم جدا فلا يقوى الطبيعة على حالته لنا ويمر فغلبه
 الصفوا بركة اللبن وحدته وصفه والبلغ لفظ اللبن وسأله
 والسوداء بكودة وغلظه هذا مع العلامات المتقدمة للمواد واذا
 جزع اللبن كالحبوط فالمزاج يابس العلاج تعديل المزاج والاعذية

هذا هو المرض الذي يسمى بالثدي
 وهو من امراض النساء
 ويحدث من كثرة اللبن
 او قلة اللبن
 او من فساد اللبن
 او من خروجه
 من الثدي

واصلاحها واستفراغ الخلط المفسد وجنب للاستفراغات
 وتقليل الكثرة المفرطة ولكن العدة على الاغذية اكثر منها على الادوية
 وبرقة الصفراوية ويوجع ويلزم البلغم الحركي والتعب ماء الشعير
 بالسكر البلغمية والتوداوية جيدة بالكروشا والنيكوفر
 للصفراوية مبردا اولى **الاغذية** لبن البقر ولبن الماعز وحده
 او منقوعا في الرازيانج الزطب والشبث والمزججير كلها رطبة
 واكثر من ضرر للموضوعة التهيجة الجاع وتعليق اللبن وازالة
 البثور في بدن الطفل وشرب الماء الشعير بدس التور
 والجلاب والحسا المتخذ من دقيق الشبث واللبن او من كشك
 الشعير واللبن الحليب ومزقه لم الحنظل الاسفناخ وكشك الشعير
 واللبن بالكروشا والاختا المتخذ من كشك الشعير ودقيق الحنظل
 والحنظله وورق الرازيانج والمخملية والتمن البقرى واكل فنج
 الضان والماعز نافع والتمن الرضاض والحلم الجدي والدمج
 المسنة اسفند باجا والجزرية والمقنية والتربخمين المعقود
 باللبن وماء الحنظل جيد والشعير يوافق هذه الطمعية صفرة
 البيض اليمبرشت نافع والرطبة خاصية ويستعمل هذه على
 حسب مزاجها والاغذية المسنة نافعة **كثرة اللبن المفرطة**
 اسبابها ضد اسباب قلة اللبن وعلاجها وينفع منها كل ما
 يجفف وما يدر الطمث وان يطلى الثدي بالكرودين الورد

او يطلى

او يطلى بالكون والخل وكل ما يغزر اللبن وكما يجفف
 التي يجفف **امراض المعدة** امرجتها علامات الحرارة عطش
 لا يكتن بالهواء البارد ودخانية الحشا وسهولة الريق واحتراق
 الاغذية الطفيفة وسرعة انهضام الاغذية الغليظة الا ان يفرط
 سوء المزاج فلا يهضم الا الطيفة ولا الغليظة وقد يكون الهضم قوي
 من الشبه **علامات** البرودة كثر جشا وبطؤ انهضام الاغذية
 الطفيفة وعدم انهضام الاغذية الغليظة ومن ما اوجب تخفا او قراقر
 ورياحا وقلة عطش وينهض اقوى من الهضم وبطؤ نزول الطعام
 عن المعدة وتغير الى الحموضة **علامات** **اليبوسة** قلة الريق واذا طما
 العطش وتخشع من الماء ونفور هازم الاغذية اليابسة واشتهاؤها
 المرق والادها ن وتقل البدن علامات الرطوبة احمرار ما ذكر في
 اليبوسة علامات الصفرا احراة الفم والغثي وخروج الصفراء بالقي
 او بالبراز او بالبول ولجش المنين بعد الاكل **علامات** **البلغم** قلة الشهوة
 والليل الى الاغذية الحريفة والغثي واستفراخ البطن ولجش الحامض وخروج
 البلغم اخيانا بالقي ويغير اللون الى البياض والتهزل **علامات** **السودا**
 كثر الشهوة مع ضعف الهضم وكثرة النغم وحرقة المعدة وجحوشة
 فيها خاصة قبل الاكل وخروج السوداء بالقي خرس وعظم الطحال و
وجع المعدة سببها اسوء مزاج حار لذاع ساذج وعلاجها تقدير
 المزاج بشراب الحصرم او بالشفاف والمماض وربوبها او شراب الهندبا

كل ذلك اما وحده او مع طباشر او بزريقه وقد يجمع الى الكافور عند
افراط الحرارة وشرب الليمون وشرب الليمون بالليل وعصاة او ماء
الورد باحدة هذه الاشربة او بالسكر وشرب الليمون التفرجيل والمغافير
والسجيز التفرجيل والزبان بالغ والداتس الحامض عظيم النفع وربما
كفى شرب ماء بارد على الربق **الاغذية** الحصرية والروائية والذرة
شكية والسماقية او القرعية بماء الليمون والزيرباج والذبيب بحب الرمان
وجميع الفواكه العطرية الباردة والزيتون الفج ومن يقول الحصى والكثرة
الاصم سويق بما ورد او هند بما دققه بما ورد وقليل من **اخر**
زرورد وصندل بماء نقاح او ربه ربما زيفه كما فور او يود وورد احم
وصندل ابيض وماء التفرجيل وماء الآس وماء نقاح او ماء ورقه
وماء الورد وقليل من الكافور وسيل الحرقه بذكر ويوضع على المعدة
الادهان دمن التفرجيل ودمن الورد واقا قيا او دمن ورد طنج
في الآس او ماء التفاح او ماء التفرجيل قدر ضعفه حتى سقى الدمن وحده
واما بارد وعلاجه تعديل المزاج بالمعاجن والموارشبات كالجانيجين
والكروني والسفرجل القابض وجوارش التفاح واللاترج بالرائيخ والانيش
والمصطكي والسبل والفلفل والزنجبيل وربما خلط بها بعض الاشربة الباردة
ليقل حرارتها كالسجيز التفرجيل وشرب الليمون التفرجيل **الاغذية**
الفراتج والدجاج والعصافير مطبوخة اولدى اولدى او النواهيض
من اللطام مطبوخة او مشوية مبزرة بالدارجيني والمصطكي والسبل والفلفل

والزنجبيل

والزنجبيل **الاصم** سبل ومصطكي وقرنفل وجوز الطيب بر الآس
الادهان دمن ياسمين والقط بالمصطكي والسبل او دمن الورد
او زيت بمصطكي وسبل وعود وقرنفل واما يابس **وعلاجه** التريب
بشكاه الشعير بالسكر او شرب الليمون وودمن البنفسج بلعاب بزر
قطونا بالغ **الاغذية** الامراق والغرايز الدقنية والفواكه الرطبة المائية
الاضمة جردة القرع او لعاب حب خردل او بزر كتان وبزر قطونا
بماء الورد الادهان دمن البنفسج والورد واما رطب وعلاجه
شرب ماء الورد بشرب الآس او بكر وكزبرة يابسة وسناق وورد
وجلنار واما الامزجة المركبة فعلاجهما بتركيب العلاج واما سوء مزاج
مادى واكثره صفراوى **وعلاجه** استفرغ الصفرا بالحقن كما
مضبوطة في مجونها او بالانها ل ان كانت مقشرة في جرمها وهكذا
في سائر الاخلط ثم تعديل المزاج بما قلنا في المزاج الحار او سوداوى
وعلاجه استفرغ السودا وتعديل المزاج او بلقي **وعلاجه** تنقية
المعدة عن البلغم بالقي والاشمال وتعديل المزاج بما قلنا في المزاج البارد
واما رايح مدودة لها وصدوتها واما الضعف الهضم او غلظ الماكول
او كثرة اورطوبته او كونه نفاذا او لورطه سحقه الى الزياج بحار
المعدة العاصنة عن التحليل **وعلاجه** ما تها جشا وفوق وتدد في الشرايين
والبطن وان بهج الوجع بعد استمراد الطعام في الجانب الايسر فوق
الطحال وجهه ونعرقها لغمر عليه وقد تولد الرباح بسبب مرض الطحال

وكثرة السوداء وعلاجه الكبد الخالدة والحرق المسخنة والجاء
 وكس مع الملح والزباضة وشربة الماء الذي اُغلي فيه العود و
 والمصطكي ويجوز شربة الماء البارد على الطعام وسقي الجوار
 شبات الكاكية للزجاج والتجشع الكندر والكمون وحل
 الطبيعة بالحقن وباقي علاج البارد ويستعمل الورد المرخي المضمون
 فيه اللانسون والمصطكي المسحوقان واللائسون المسحوق بالسكر
 والمكافضات سبل ورورد ورأس بجن بقاء القرنفل مع قليل سكر
 وعود واما ما كولى يؤذى المعدة بكيمته او كيميته وكثرة الحار الدافع
 وعلاجه قذف ذلك الطعام وتنقية المعدة منه وفريق الاكل و
 واختيار الاوفق واما شدة حس المعدة فيتبادى سبب
 مع جوده انفعالها وعلاجه بقليل الحار واما ضعف المعدة
 وعلامته ان يسهج الوجع بعد الاكل ولا يسكن الا بالقي وعلاجه
 بقوة المعدة بمعدلات المزاج ومستفرغات المواد ان كان اسهال
 واما اورام وقروح يحصل لها ويذكر علاماتها ومعالجاتها
 في بابها ومن الناس من يوجع معدية على الجوع فاذا اكل سكن
 وذلك بسبب الصبايا الصغراء المحنوق والمزاج الدافع
 بغير التهاب يدل على خلط حامض ومع التهاب على خلط مر
 ومالح او حريف وقد ينجذ وجع الى الامعاء فيصير قولنجاً
 واذا كان وجع المعدة فيها يسمى وجع الفواد لقرب هذا الموضع

من القلب

من القلب ولهذا يودي كثيرا الى الخفقان والغشي **اورام المعدة**
 يكون اما حياطة دموية وهي الاكثر واصفراوية وعلامتها الحمى والانتفاخ
 في موضع المعدة والوجع وظهور الورم منه والقئ وشدة العطش
 والكرب وسقوط الشهوة البتة **وعلاجهما** الفصد والاستفراغ
 وكس سونة اللحم نذكر في علاجها ويضمد الورم او لا بجرادة القرع
 وماء عنب الثعلب وماء حبي العالم او ماء ورد وسويق او ماء خيار
 او ماء سفرجل وصندل وسويق ثم سقى ماء الهند بالبخيار شرب
 وشرب بنفسج ودم من لوز حلوا وماء الزمان ويسقى الطباخ غير بماء
 الحصرم ثم يضمد بدم من بنفسج وزرورد ودقيق شعير وخطمي طيب
 وبذر كتان مع بابونج وزرورد وسبل الطيب وسعد وفي الجملة
 يضمد المعدة اولها بالاضه الرادعة مع ما فيه من مض وعطرية ثم بالجلد
 بشرط ان يخلط معها بعض القوابض البلاء يخلل القوة ويجبان يقلل
 الغدا في اورام المعدة جدا يقتصر على ماء الشعير او الفرايح عند
 ضعف القوة وعدم الحرارة وتعمل شرايط قشراصل هند بابونج
 وريمان وقد يحدث فيها الورم البلغمي وهو الورم الرخو يتولد من
 رطوبة يجمع فيها وسوء هضم وقلة راحيته **وعلاجه** متحمي لينة
 وكثرة الرقيق مع سقوط الشهوة واسفاح المعدة من غير صلابية
 في الحبس وشدة عطشها في اللسان ويهيج الوجع ورخا صية
 وعلاجه سقى ماء الاصول ورد من الجوز الحزري وشرب الاصول

وتربايق الاربعه والاقتصار على قرايعك من الغداء والظفح
وتنوع المعدة بدم من الورد والمخلو وتضميدها برما دحش الكرفس
والسعد وبرز الكرفس والمخلو والاشق والمصطكي والادحر والسندل
مجمونه بالمخلو ويسقى كل غداة ماء الرازيانج الرطب وماء الكرفس
من كل واحد اوقيتان مع دريمين من دمن اللوز الحلو وشرب ماء
العسل عوض الماء فان لم يتخلل استفرغ برفق ان امكن بالاسهال
والورم المتوداوى **وعلامته** صلابه يظهر للحسن مع افكار رديه
وخشب نفس ويضربون وجفاف عين **وعلاجه** ان يسقى ماء الرطب
الرازيانج الرطب وماء الكرفس مع فلو سولخيا رشنه ودم من اللوز
حلو وماء الاصول ويضمد المعدة بالاضمة اللينة المحللة وفيها
شيء من القوابض كثيرا ما يجمع الورم الحار في المعدة ويصير خرافا
وينفخ **وعلامته** صيرورته خراجا شدة الضربان وقوة
الحمى فاذا اتم النضج بهذا الحمى وسكن الوجع ويبقى الاستفح
وعلامته ان يعضر شعيرة رونا فتنو واختلاف
المعدة والدم او قتيها وضيق الورم وهذه الاحوال قد يحدث
ايضا في الورم الحار الكبد **وعلاجه** ان لم يفجر من تلقاء نفسه
ان سقى الماء الحار ويغمر عليه برفق حتى ينفجر ثم يسقى ماء السكر
او ماء العسل لسق الفتح ثم يسقى الادوية المحللة والمدحلة
كالكندر ودم الاخوين والجلناز والكهربا والطين الارضى

والورد به

والورد وما فرجها وشورها **وعلامتها** ان شتد الوجع عند
اكل الاشياء الحامضة والحريفة الكتفين او تحت الفص او فوق
السنه ويظهر في القى واختلاف دم او يد **وعلاجه** ان يسقى
المنقى حينا والمدهن حتى يندمل **نقصان الشهوة** وبطلانها يكون
لسوء مزاج مفرط والحرة مشوقة الى الماء دون الغداء والصفاء
غالبية او لاختلاط روية وجب الغشيان وقد يكون لقلة الدم والضعف
كما يكون للتأخرين ومن افراط به استفرغ المواد الصالحة وقد
يكون لقلة انصباب لتودا فاذا استعمل جامضا حاجتا الشهوة
وقد يكون لاشتغال الطبيعة بالامراض وقد يكون لديدان يصعد
الى المعدة وقد يكون لقلة التحلل كما يكون لكثري السكون والدعة
وقد يكون لانقطاع الشرب بعد اعتداده وقد يكون لما يلزم الغداء
من استقذرو جميع الهوم والقوم يسقط الشهوة وقد يكون لورم
او فوج **العلاج** تعديل المزاج بما ذكرنا في وجع المعدة ومقاومة
الاسباب والادوية القوية للشهوة مثل المني الساذج او المطيب
وشرب الليمون السفرجلي والتنجين التفرجلى وحل اعصار الكلب
بالمخلو الزبيب والبصل والثوم والكثير والتفرجل والنعاج
والتماق والمحللات كلها والزيتون الابيض الملح والسكر المالح و
والاغذية المالحه كلها ينهى الطعام ويهضم ويذهب بالنخم وكثيرا
ما كان ضعف الشهوة عن الامتلاء الدنوى وابراه الفصد واكثر

الادهان وخصوصا السيليط الشهوة او يضعفها وادفعها
 كان فيه قبض كزيت الانفاق ودمن الجوز والفسق **الشهوة الكلية**
 متى اشتد اذ الشهوة جردا وافراط الحصى على الماكولات وبها خلط
 حامض يلين في المعدة سودا او يلين او نوازله حادة او يديان
 كبارا او حرارة مفرطة او سدة خلا لفرط استفرغ او تحلل كثير
 كما يعرض للتأخيرين **العلاج** اخراج الخلط الحامض ومنع النوازل
 وقبل الدبران وتكوين الحرارة واستعمال الاغذية الكثيرة الغدا
 في مرات قليلة قليلة اطعام الاشياء الحلوة والذينة والديمنة
 ونهيج كل حريف ومالح وحامض ويستعمل الشراب الحلو المعتيق
 فعلى الرقيق اقتداوا ويختبئ الشراب القابض المعتيق **فاد الحرق**
 هو شهوة الاطعمة الزدية اكتشفه كالاطعمة الحامضة والمرارة والحريفة
 وشهوة الطين والغم وغير ذلك **سبب** خلط ردي او كثرة الفضول
 الطبيعية كما يعرض للحواصل العلاج تنقية المعدة في غير الحواصل بالمقويات
 الفجل والمخ والتكجين المعلى عن اكل السمك المالح واخذ الجوارش
 المقوية للمعدة وتكوين لك الشهوة اذا هاجت بمش عظام
 الذجاج او الذراج المشوية المقددة او اللحم القدير بالتأخواه
 والا قاوية الاغذية الفوايح واللحم الحلو من الضان زبراجا
 ميزنة بالدارجيني والابزار المفتحة وتحت زعن الاشياء الفاخرة
 الكيموس السريعة الفساد ويكثر مضغ المصطكي والتأخواه وينفع

نقصان الظم وبطلانه يكون اما لسوء مزاج مضعف حتى
 الحار او لشي من اسباب ضعف الشهوة كلها وضعف جزوا اولي
 الاسباب بذلك وقد يكون لطعم الطعام كما يكون عن اللبن والحز
 والحز الحار او لسرعة نزول كاعدا الغدا للريق **العلاج** تعديل
 المزاج ومقابلة الاسباب وفي الاكثر يكون عن برد ورطوبة والادوية
 النافعة لذلك الجلبجين وجوارش الاقويج والسفرجل القابض
 والمية للظم المطيب افرادا ومجموعة مع المصطكي والسبل والقرنفل
 ومن السفوفات المقوية الظم كزينة يابسة وزرور من كل واحد
 درهم سبل ومصطكي وكندر وانيسون من كل واحد نصف درهم
 طباشير وكبريت من كل واحد ربع درهم عدد مثقالين كزينة يابسة
 ناعما ويستعمل بجلنجين يسكوي ويتناول الاغذية السريعة الظم
 كالفرانج والمجدوخل الا شتر غار يعين على هضم الاغذية الثقيلة
فاد الظم موان لا يهضم الطعام تاما حكا ويتغير الى كيفية
 الزدية والتم ان لا يهضم الغداء اصلا ويفسد ويبها اما سوء
 مزاج في المعدة مضعف للظم واكثره البارد واما اجتماع الخلط
 فاسدة فيها او منصبه اليها واما ضعف المعدة واما رادة الغدا
 او كثرة رطوبة او سوء ترتيب في الاكل الشرب او امور تنظر
 عليه من حركة عنيفة او كثرة شرب ماء عليه او طول سهر **الضم**
 حركته موان في اسدة غير منهضمة من المعدة والامعاء بالقي

الادهان وخصوصا السليقطة الشهوة او يضعفها وادفعها
 كان فيه قبض كزيت الانفاق ومن الجوز والفسق **الشهوة الكلبة**
 هي اشتداد الشهوة جدا وافراط الحرص على المأكولات وبها يخلط
 حامض يلين في المعدة سودا او يلبغ او يوازله حادة او يبدل
 كبارا او حارة مفرطة او سدة خلا لفرط استفرغ او تحلل كثير
 كما يعرض للتأخيرين **العلاج** اخراج الخياط الحامض ومنع النوازل
 وقبل الدبران وتكين الحرارة واستعمال الاغذية الكثيرة الغدا
 في مرات قليلة قليلة واطعام الاشياء الحلوة والذينة والديسنة
 ونهجر كل حريف ومالح وحامض ويستعمل الشراب الحلو العتيق
 فعلى الرقيق اقتضاؤه ويختبئ الشراب القابض العتيق **فاد الحرق**
 هو شهوة الاطعمة الزدية اكتشفه كالاطعمة الحامضة والمرقة والحريفة
 وشهوة الطين والغم وغير ذلك **سبب** خلط ردي او كثرة الفضول
 الطبيعية كما يعرض لحوائل العلاج تنقية المعدة في غير الحوائج بالمقويات
 الفجل والمخ والسكجيين المعلى عن اكل السمك المالح واخذ الجوارش
 المقوية للمعدة وتكين لك الشهوة اذا هاجت بمش عظام
 الدجاج او الدجاج المشوية المقددة او اللحم القدير بالتأخواه
 والا قاوية الاغذية الفوايح واللحم الحولي من الضان زبراجا
 ميزنة بالدارجيني والابزار المفتحة وتحت زرع الاشياء الفاخرة
 الكيموس السريعة الفساد ويكثر مضغ المصطكي والتأخواه وينتفع

نقصان الظم وبطلانه يكون اما لسوء مزاج مضعف حتى
 الحار او شئ من اسباب ضعف الشهوة كلها وضعف جزئيا او في
 الاسباب بذلك وقد يكون لطعم الطعام كما يكون عن اللبن والحز
 والحز الحار او لسرعة نزول كاعند الغدا للريق **العلاج** تعديل
 المزاج ومقابلته الاسباب وفي الاكثر يكون عن برد ورطوبة والادوية
 النافعة لذلك الجلبجيين وجوارش الاقويج والسفرجل القابض
 والمبية للظم المطيب افرادا ومجموعة مع المصطكي والسبل والقرنفل
 ومن السفوفات المقوية الظم كزينة يابسة وزرور من كل واحد
 درهم سبل ومصطكي وكندر وانيسون من كل واحد نصف درهم
 طباشير وكبريت من كل واحد ربع درهم عدد مثقالين كزينة يابسة
 ناعما ويستعمل بجلنجين يسكوي ويتناول الاغذية السريعة الظم
 كالفرانج والمجد وخال الاثر غارمين على هضم الاغذية الثقيلة
فاد الظم موان لا يهضم الطعام تاما حكا ويتغير الى كيفية
 الزدية والنهم ان لا يهضم الغداء اصلا وفقد وسببها اما سوء
 مزاج في المعدة مضعف للظم واكثره البارد واما اجتماع الخلط
 فاسدة فيها او منصبه اليها واما ضعف المعدة واما رادة الغدا
 او كثرة رطوبة او سوء ترتيب في الاكل او التزرا او امور تظفر
 عليه من حركة عنيفة او كثرة شرب ماء عليه او طول سهر **البضمة**
 حركته مواد في اسدة غير منهضمة من المعدة والامعاء بالقي

الادهان وخصوصا السيليط الشهوة او يضعفها وادفعها
 كان فيه قبض كزيت الانفاق ومن الجوز والفسق **الشهوة الكلية**
 متى ارشيد اذ الشهوة جدا وافراط الحصى على المأكولات وبها يخلط
 حامض يلين في المعدة سودا او يلين او يوازله حادة او يبدلت
 كبراً او حرارة مفطرة او سدة خلا لفرط استفرار او تحلل كثير
 كما يعرض للتأخيرين **العلاج** اخراج الخلقا للماض ومنع النوازل
 وقبل الدبران وتكوين الحرارة واستعمال الاغذية الكثيرة الغدا
 في مرات قليلة قليلة اطعام الاشياء الحلوة والدسيسة
 ونهيج كل حريف ومالح وحامض ويستعمل الشراب الحلو العتيق
 فعلى الرقيق اقتداً ويختار الشراب القابض العتيق **فساد الحلق**
 هو شهوة الاطعمة الزدية اكتشفه كالاطعمة الحامضة والمرارة والحريفة
 وشهوة الطين والغم وغير ذلك **سبب** خلط ردي او كثرة الفضول
 الطبيعية كما يعرض لحوائل العلاج تنقية المعدة في غير الحواسل بالمقنعة
 الفجل والمخ والسكجيين المعلى عن اكل السمك المالح واخذ الجوارش
 المقوية للمعدة وتكوين لك الشهوة اذا هاجت بمش عظام
 الذجاج او الذراج المشوية المقددة او اللحم القدير بالتأخو
 والا قافية الاغذية الفوايح واللحم الحلو من الضان زبراجاً
 ميزنة بالدارجيني والابزار المفحة وتحت زعن الاشياء القافة
 الكيموس السريعة الفساد ويكثر مضغ المصطكي والتأخو وينفع

نقصان الظم وبطلانه يكون اما السوء مزاء مضعفتي
 الحار او شحم من اسباب ضعف الشهوة كلها وضعف جزئها او في
 الاسباب بذلك وقد يكون لطفو الطعام كما يكون عن اللبن واللبن
 ولبن الحار او لسرعة نزول كاعدا الغدا للريق **العلاج** تعديل
 المزاج ومقابلة الاسباب وفي الاكثر يكون عن برد ورطوبة والادوية
 النافعة لذلك الجلبجيين وجوارش الاقويج والسفرجل القابض
 والمية للظم المطيب افرادا ومجموعة مع المصطكي والسبل والقرنفل
 ومن السوفات المقوية الظم كزينة يابسة وزرور من كل واحد
 درهم سبل ومصطكي وكندر وانيسون من كل واحد نصف درهم
 طباشير وكندر من كل واحد ربع درهم عدد مثقالين كزينة يابسة
 ناعما ويستعمل بجلنجين بكوى ويتناول الاغذية السريعة الظم
 كالفرانج والمجدوخل الا شتر غار يعين على هضم الاغذية الثقيلة
فساد الظم موان لا يهضم الطعام تاما حكا ويتغير الى كيميائية
 الزدية والتم ان لا يهضم الغداء اصلا ويفسد وبسببها اناس
 مزاج في المعدة مضعف للظم واكثره البارد واما اجتماع الخلط
 فاسدة فيها او منصبه اليها واما ضعف المعدة واما رادة الغدا
 او كثرة رطوبة او سوء ترتيب في الاكل والتزبر او امور نظراً
 عليه من حركة عنيفة او كثرة مشرب ماء عليه او طول سهر **الضم**
 حركة مواذي فاسدة غير منقضة من المعدة والامعاء بالقي

والاشهال معا ويكون مع افراط عطش وكلما شرب ماء فضعف في المعدة
تبقى وقد يحدث وجع في المعدة والامعاء وقلق شديد ويخرج طين
ويطاف في الصدر غان ويترك الالف ويترك الاطراف وقد يحدث
غشي فيسقط النبض **وسببها** اما تغير الطعام وفناده الى
الحرار او الى البرودة والبلغم وامتلاء العروق النافذة من
الكبد الى الاعضاء بالاخلاق فلا يجد مكانا فيندفع لطيفة
البقي ورائب بالاشهال **العلاج** اذا احتس بفناده الغذاء
بالجوقة او الجشاء الدخاني او الشغل فقط فليبادر الى القي
فان تعسر او مال الثقل الى اسفل فليلين الطبيعة بشرب الماء
القوي الحار بقليل مضطكي ويحلف فليسهل او يحقن بحقنة ليته
فاذا انقبت المعدة استعمل بعض الاشربة الموقية للمعدة كشرب التفاح
والخصر بقرص العود او يسهل مطيبا وساذج بحس المزاج وان
حصل في المعدة حرف بشرب قليلا من الخلاء بالحام ويدمن بدمن
ورد واستفرجل فان كان معس شرب على خطير يرد او سخنا وان
افراط على القي وضع على معدته خرق مبلولة بماء وردد ونم الكعك سلا
بما ورد وشرب بشراب الزمان المز المنفخ او الحصر المنفخ وماء التفاح
وماء السفرجل وان كان هناك تغير الطعام الى البرودة والبلغم او كان
الرياح غالبه ينقي الماء الحار الذي يطبخ فيه الانيسون والكيمون والمصك
والعود ويترك حتى ينقي البطن سرات ثم يعطى الميه وجوارش السفرجل

المسكر

المسكر ويترك مرارا ويمن بشرب من البايونج وينبغي ان يترك
الغذاء في يومه ذاك ويلزم الهدوء والدعة ويغسل الحمام ان لم يكن
محموما ويا من خصوصا على الاسرة الدوينة ويحرك الاسرة ان كان
يستخذ ذكرا ويلطف التدبير بعد اياما والاغذية التي تصلح للهيضة
وتقلب النفس الغواك الحامض لمقاومة والغاريج المشوية في ماء
الحصرم وماء الاسبرباريس وماء التماق ومن البقول النعنع والكرفس
والهند والنس والطرخون **العطش** المنفرط سببه اما فوط حرارة
القلب والصدر والرئة فيسكن بالهوا اكثر من الماء **وعلاجه** بالزروع
الباردة اللذينة كالخيار والقثا والصندل وماء الورد والحلالم
والنيلوفر وتبريد القلب والصدر والرئة بالاضمة والاطلية الباردة
او فوط حرارة المعدة فيسكن بالماء البارد اكثر من الهوا **وعلاجه**
يحليب بذر البقلد واليقطين بالسكرين او بشراب الزمانين
وكذا كذا القثا والخيار والقثا ومياه البطيخ بالسكر
غاية والنقوعات الحامضة وشرب الماء الصادق البرودة بالثلج
واستعمال بزر قطونا مع شراب النيلوفر ولعاب الحظي مضربا فيه
الطباشر او شراب الليمون بشراب النيلوفر فربما يوفى مستحلب فيه بزر
رجل ثلث دراهم يلعب فيه حب سفرجل اربعة دراهم مطببا بماء
الورد ووضع اليدين والرجلين والماء البارد وتدمن الرأس
بدمن الورد المبرجيد ويستعمل الاغذية الباردة الرطبة

العطش

منه من شرب الماء البارد
وقد يورث العطش من شرب
الماء البارد كثيرا
فمنه من شرب الماء البارد
وقد يورث العطش من شرب
الماء البارد كثيرا

ورد سبل صطلي من كل واحد اربعة مثاقيل فيون ربع مثقال
 وكذا ان يزيد وسقص على حسب الحال ومطبوخ من افستين
 وقشور الفستق ونعنع وفوتنج وقشور الخشخاش وان كانت
 المادة غليظة صفي على كنجين عنصلي وينفع منه كل بحر كبر عفيف
 من هيز وصياح وعطاس وحبس النفس والارتعاد عن صبار
 بفتة وخصوصا اذا ارش على الوجه وكذلك مفاجاة الغضب والفرح
 وشدة اليدين والرجلين شدا مولا ووضع المعاجم على المعدة
 بلا شرط وعلامات الكسبين والمصابرة على العطش **الاغذية**
 ما ذكرنا للمعدة الباردة وقديز بالكزبرة اليابسة والزعفران
 كالحاد عن الصفراء الدنجارية **وعلاج** استفراغ الصفراء
 بالقي واسهال وينفع في المسهل مثل الورد والكزبرة اليابسة
 وسقي الكنجين والماء الحار والقي بعد ذلك ثم سقي بزرقطونا
 بدم من الورد ودم من ينفع وماء الورد واخذ ماء الشعير المبرد
 بدم من اللوز والسويق بالسكر وسقي ماء الشعير المطبوخ في وجع
 المعدة الصفراوى ويجعل في الاغذية للخشخاش والكزبرة اليابسة
 وشمر الافيون مصلحه محزوبه زعفران نفع حافرة والخفق والفق
 المادى اوفق من المسهلات وقد يكون مشح وموردي واما
 يكون عقيب الحيات المحرقة والاستفراغات المفردة والبتدي
 مندرعا نفع فيه ماء الشعير المدبر بدم من اللوز وشرايا النيلوفر

والعابر

ولعاب بزرقطونا بقليل فيون والمستحکم لارجاء له وقد يحدث
 الفواق بوزم الكبد او الورم في المعدة **وعلاج** علاج الورم
 وقد يكون من تناول طعام غليظ **وعلاج** قذف ذلك الطعام
 وبقليد القذا **اختلاج المعدة** اذا كانت هذه الحركة في فم
 المعدة او في الجن الاعلى من حدث الحفقان ورنما حدث الغشي
 وسبب اذية لمحق المعدة اما من خلط بارد يجمع فيها وينصب
 اليها من عضو اخر او خلط لزاع محتبس من طبقي المعدة
وعلاج استفرغ الخلط بالقي والاسهال وبقوية المعدة
 واتا جمع الديان الى المعدة عند انصب المراهى الى الامعاء
 في حال اعتقال الطبيعة **وعلاج** تلين الطبيعة بحقه لينة ثم قبل
 الديان واخراجها **امراض الكبد** علامات سوء مزاجها امتا
 الحار فشفة العطش وقلة الشهوة والالتهاب بانصباع البول
 وحرارة موضع الكبد واما البارد فبياض الشفبين واللسان
 وقلة العطش وبياض القارورة وفساد اللون وفقر النبض
 واما اليابس فيسرفم والعطش ورقه البول وصلابة التبيض
 ونحافة البدن واما الرطب فيتهيج الوجه والعين ورطوبة
 اللسان ورفعل لم الشرايب وقلة العطش ولين الطبيعة
 والاسفاح بالاطعمة الناشفة **ضعف الكبد** حدوث آفة في فعلها
 من غير امراض من ورم او دبيلة وسببه في الاكثر سوء مزاج

ساذج او مادي ويكون لون المكبود الحصفرة وبياض
 برار و بول شبيهين بماء اللحم وقد كد عند افراط البرد ويلزمه
 في الاكثر وجع لبن وقت نفوس الغدا **العلاج** تعديل المزاج
 عافيه عطريه تقوى القوة وقبض يقوى جرمها وتفتيح ينزل
 السدد وانضاج وتلين **سوال** الفتيمة وسومقدمة الاستسقاء
 على بصفر مع لون البدن وسفن وهرج الوجع والاطراف
 والاجفان خاصة ورغافا في البدن كلحق صار كالمجذبت
 ويلزمه كثرة السخ والتراقر في البطن وعدم ترتب مجى الطبع
 ويعرض في الله بثور لفساد الصلوات المتصعدة **وسبب**
 ضعف الكبد وسوء مزاجها وعلاجها الخفيف مما استدركه **الاستسقاء**
الاستسقاء مرض مادي عن مادة غريبة يتخلل الاعضاء فيربو
 بها اما الظاهر من الاعضاء كلها واما الموضع التي فيها تدبر
 الغذاء والاخلاط وانواعه ثلثة الزرق ثم الجعي ثم الطيلي **وسبب**
 الزرق مادة مايشه ينصب في فضاء الجوف الاسفل من البطن
 واكثر وقوفها بين القرب والصفاء الباطن **وعلامته** ثقل
 البطن وعظمه وصقاله جلدة كصفاله الجلد المتلول الممدود
 ويكون منه كثر الزرق الملوأه وليس الزرق المنفوخ ثم يسمع خفقنة
 الماء عند ضرب اليد عليه وعند انقال صاحبه من جنب الى جنب
 وسبب اللحم ضعفها ضد العروق والاعضاء وقد يسبقه ضعف

انما الكبد
 من الاعضاء
 التي فيها
 تدبر
 الغذاء
 والاخلاط
 وانواعه
 ثلثة
 الزرق
 ثم الجعي
 ثم الطيلي
 وسبب
 الزرق
 مادة
 مايشه
 ينصب
 في
 فضاء
 الجوف
 الاسفل
 من
 البطن
 واكثر
 وقوفها
 بين
 القرب
 والصفاء
 الباطن
 وعلامته
 ثقل
 البطن
 وعظمه
 وصقاله
 جلدة
 كصفاله
 الجلد
 المتلول
 الممدود
 ويكون
 منه
 كثر
 الزرق
 الملوأه
 وليس
 الزرق
 المنفوخ
 ثم يسمع
 خفقنة
 الماء
 عند
 ضرب
 اليد
 عليه
 وعند
 انقال
 صاحبه
 من
 جنب
 الى
 جنب
 وسبب
 اللحم
 ضعفها
 ضد
 العروق
 والاعضاء
 وقد يسبقه
 ضعف

هضم الكبد والمعدة فيكثر الرطوبات في الدم فلا يلتصق ما تولد منه
 من اللحم بالاعضاء فتربوا وتلين ملمسها واكثر مع برد الكبد وربما
 كان لقوة برد خارجي او برد العروق او امراض عرضت لها او كثر
وعلامته بياض البول وانطلاق الطبيعة وانتفاخ الجسد
 والتطامن عند الفم عليه ولقاء موضع الفم غائرا وفي الاكثر يورم الرخيل
 اولاً ثم البطن ثم الاثنين ثم الوجه وجميع البدن **وسبب** الطيلي
 مادة ينجس فيفسد في تلك النواحي حادته عن فساد الهضم الاول وعلامته
 ان لا يكون معه من الثقل ما يكون في الزرق بل يكون فيه عدد كما يشفع
 الزرق واذا قرع سمع منه صوت كصوت الطبل ويكون معه خروج
 الرقة كثيرا ولا يكون استسقاء من غير ضعف الكبد فاصفا او
 مشاركة المعدة او الطحال او الماسارفا او الكلى **العلاج** غرض
 المقصود في جميع انواعه سوا الغاية باصلاح مزاج الكبد ثم علاج المرض
 نفسه وينبغي ان يحذر فيه الانهال بالادوية القوية الاسهال وذوات
 الكيفية الروية فلا تقلد عن راوند في ماء الهند يا او قرص ابراريس
 الراوندى او قرص المازربون عند كثرة المادة وقشور الماء الاصفر
 ستعمل شراب شراب اصل هند يا او شراب يتخذ من ماء الهند يا والابر
 باريس والورد اجزا مساوية ويؤخذ منه كل يوم اوقيتان ويضاف
 اليه منقوع الاسبوع راوند جيني نصف مثقال وقد يحتاج الى الفارغون
 عند كثرة المادة وغلظها وقوة القووة وعادسا وانهم تركه اكل الخبز بالية

هضم

وترك شرب الماء حتى ان روية ضارة لهم وان يكن بد من خبز قليل
من خشك نار نصبح او من ماء فيستعمل بعد هضم الغدا قليلا عند حفظ
العطش وان استعمل شراب الهند باوماء الهند با الفيل المسوق
بالكروماء الاسمر باريد او ماء الزمان بدل الماء كان اولى وان كان
المريض من يستعمل الشراب واعطاه من القليل العتيق الاشقر الزنيق
بالكرولين الابيض السكر او بلا سكر غاية في النفع خصوصا اذا
استعمل بدل الماء والغدا وبجصاصه للجوع والعطش ما امكن
وهجر الاغذية الغليظة والرزح حتى الاكارع والرشا والرسومات
المسداة المرخية وبحسب الامتلاء البتة وسقى عند العطش وحرارة
المزاج عن العطشات كبرز الكرفس والايسون فانها ما تقوم في
الادار باراء ما يشرب الماء وان لم يكن حرارة فاستعمل ماء
العلل والماء المنقوع او المغلي فيه التين بدل الماء خمرين الماء وكذلك
استعمال الشراب الممزوج بماء الهند با ويلزمون الرياضات المحللة
وركوب السفن في البحر المالح والتعريق بالجلوس في الشمس بل في نور
مخفف مخضرين رؤسهم لاستنشاق الهواء البارد ان لم يكن
حرارة المزاج وبكثون نقر البحر المالح ويترفع في دملته ويتدفق
فيه ويعتني بادرار بلوهم وتعد برجي طبعهم فان افراطه ردى واحتباسه
خير من افراطه البته ولا يجوز القصد في سوء القية وفي شئ من انواع الا
الاستسقاء المهم له اذا كان سببه انقطاع دم الحيض والبواسير

اذا كان البول احمرا غليظا وان كان هناك حمى فلا يجوز الفصد منها
ايضا ولا شرب لمسلل الى ان يزول الحمى **الاشربة** الماء الهندى
وكنجبين وشرا قشر اصل هند با ضرب فيه قرص امير باريس
راوند ان كان هناك حرارة والا غليظ باماء الرازيخ او ماء الكرفس
وشراب الدنار والاصول بالكنجبين البزورى وقرص امير
باريس والورد وماء ورق النخل بالكنجبين جيد **الاغذية**
الفرايخ والدرابج والقيقم والعصافير والطياهيخ والنواض
من اللحم ان يكن حرارة واعطشوا اللحم الحوى من الضأن والديجاج
مسلوقة بوجع حورها ويتركوا فراغها او زبراجا او سكباجا او مجنة
او بالزبيب والزمان للحامض والسنعان او مجنة بالابازير للحارة
كالدرابجنى والمصلكى والقرنفل والفتق وجوزبوا والزعفران
والكنزى اليابسة ان كان الاستسقاء باردا وان كان حار
بقصره القدامى اقل ما يكن من المزورات بالخول السكر وماء
الامير باريس والخس المسلوقة والهندى ويكون بقدر ما يثب
الريق ويقوى الكبد والنخل ما قطع عطش المستسقين
ويفتح سد دم والامير باريس على كمال جوده ويحذر كل ما
يخالط النساء والارز والديقق وما شاكل ذلك من الباردة
خصوصا اذا كان مع ذلك حلو **مذاتهم** قوة وبزر كرفس
انيسون ورازيخ وبزر هندى وبزر قثا وطبخه يتعمل هذه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

او بعضها بما سواه من المياه والاشربة **واما الاضدة** فيضمد
 بطن صاحب الطلي بيا بونج واكيل الكرك وحلية وفوتج يعجن
 بالزيت ويطلع به ويكد بالخالة والجوارس والمخ مسخنة ان لم
 يكن حرارة **صمغ** مع المعز واخشا البقر وبورق وخل
 وربما زبدية كبرت يستعمله صاحب الحج على يديه والطنلي
 على اطرافه والزي على بطنه وينفعهم الاغتسال بالحمامات
 والحمام المعرق عند صلاح الاعضاء الباطنة واما الحمام الرطب
 العذب بالماء فضاؤه اذا غسل ساقا المستقي وقدماه بالماء
 الخارج الخالة والمخ شفته هكذا وان داوم للجفوس في مناء
 البحر ينفع لكن بعد صلاح الاعضاء الباطنة وزوال حمى الكبد
اورام الكبد الفرق بين ورم الكبد وبين ورم العضلات
 ان ورم الكبد هلاكي والعضلي يظهر داما طويا او عرضيا او زائلا
 وورم الكبد قد لا يظهر خصوصا في القوي والفرق بين ورم الكبد
 وبين ورم الكبد ان ورم الكبد قد يظهر للحس والمقعر يشارك
 المعدة ونزاجها وبوجبه الفواق **دلائل ورم الكبد** حمى جادة وشدة
 عطش وقلة شهوة فان كان لغيرها وفواق وغشيان وفي صفراوى
 ان كان صفراويا وان كان حديبا فسوء نفس والمقعر الى الترقق
 وسرعة نبض وتواتره وصفرة اللسان او جموته **علاجه** ان يبداء
 فيه بالفصد من السليق الايمن واستعمال الرادعات من غير مبالغة

اورام الكبد

فريقه اذ كان ورم الكبد هلاكي

في التبريد

في التبريد ليل التبريد للمادة وحيث كانت المادة صفراوية فالجساع
 على التبريد اكثر ولهمزج الرادعات بما فيه لطيف ويشتمح ليله يتا
 لراوعات الضرفة ثم بعد ذلك يخلط بالمنضجات فاذا جاوز التبريد
 فالتحليل ولا يخفى التحليلات قابض ليله يخلط القوة او سحر المادة فيعمل
 لطيفه فيلحفظ هذه الفواين في الاضدة ايضا وافراط الانهال يحلل
 القوي ويضعف واعتقال الطبيعة يولم بالزاجر فعليك بالتوسط
الاشربة اما في الانداء فماء الهندباء وماء عنب الثعلب وماء الزمانين
 باب كنجبين التاذج او البرورى ان كان الورم حديبا وقرص
 الانرياريس وقرص الورد او شراب دينارى وسكنجبين حليب
 بزرقا وهند باو تعلم وخيار سحلي كنجبين او فقع من اميرباين
 وحب رمان وقرص حدى واجاص وزرنبوفر ورمان سحلي فيه بزرق
 قشاحلى بكر او شراب توفرو رمان احتج الى التبريد بشل الكافور شرابا
 وضادا او ذلك عند شدة التعال واما في التبريد الى الانتهاء فخلط بماء
 الهندباء ماء زازياج او ماء كرفس وكلما قرب المنتهى زيد فيها واما
 في الاغطاط فماء الرازيانج وقد دق زرد واما اميرباين وقرص
 اميرباين كثير على كنجبين **الاغذية** ماء الشعير بالكرو والاختصار
 من كل فداء عليه ودونه سويق وسكر ثم الهندباء المطين بدمن اللوز محض
 بالخل او مزوجة حب رمان او زريانج **الادوية** الموضحة ضماضندل
 وزرورد وماء ورد وسويق وقليل اخر ثم تراد افستنتين او زعفران

ثم يترك الصندل ويقتصر على الباقي ثم يقتصر على افسنتين وعود
وزعفران يحسن بماء القرفل فاذا اردت الاسها الفلاشي كالحمايز
بالمياه المذكورة ودمن اللوز ويطبخ من سبناج وزمبج وتمر
هندي وغاريقون وبزهرند وفتا وافنتين يصفى على ترنجبين
او شيرشكر وراوند ولا يقرب الحليج ولا السقونيا واذا اردت
الادرار فاستحلب في المياه بزرقنا وخيار ويطبخ د لايدر الورم
البارد ثقالبحت الشراسيف ويحسن في المعدة شيرشج من غير
التهاب ويحرم من علامت الحارة **وعلاج** بالمطفات والمنقيج
والمحللات ولا بد من قابض يحفظ القوة وفي الابتداء يقوى لقابض
وفي الاخطا يقوى للمللات ويدخل في اخمة واشربة القوة والسبل
والكرو والاسارون والزعفران وسهل بطيخ منقوطة وسبناج
من كل واحد درهم افسنتين وعرق سوسن وبر
سياوشان من كل واحد درهم بزرقنا وهنديا وامر بارسي خطمية
مقشورة وغاريقون وبزركر فم من كل واحد درهمان يطبخ ويصفى
على لبخيار شيرشج خمسة عشر درهما سكو عشر درهما راوند ودمن
لوز من كل واحد نصف درهم ويستعمل للنجسين وشراب الماء الذي
اغلى فيه العود والمصطكي وسيقى اليبر من الشراب المصفى على الزبق
ويجعل لغذاء ماء الحصى واخر الفتاير والذرايح مخد بالدايمي
والكوبن وعلاج ورم العضلات علاج الكبد بعينه **سدد الكبد**

أكثر حدوثها

أكثر حدوثها عن المحرك عقيب الاغذية وخصوصا الغليظة
وخصوصا اذا كانت مع ذكركلوة شديدة الانجذاب الى الكبد
كالخبيص حلوا والشراب الحلو وان فتح سد الرية لكن يد
الكبد وقد يحدث السدد عن المأكولات الفاسدة كالطيرن
ولبص والفم وعن الفواكه الشديدة القبض وقد يحدث عن الاخطا
اماكثر ثباتا اولها ظهرا اولها وجها ويلزم السدد كثرة البراز ونية
وكيلوسية وثقل في الجانب الايمن ومزال ونخالفة السدد اليوم
بان الشغل يكون اكثر وغير مختص بموضع من الكبد ولا يكون معها
حمى ولا وجع في الكبد ولا يظهر في الحش يتواءم ولا يتغير السدد كثيرا
واذا كانت السدد في المقعر كان معظم الشغل في الماساريا
وان كان في المحمد كان معظمه في الكبد **العلاج** ان كانت السدة
في المقعر استعملت الادوية المفتحة المسملة كالراوند وماهنديا
وبماء الرازيانج او الكرفس والاصول بمجموعة بشراب الكنجبين
التادج والبرزوري وربما خلط بذلك قليل من لب الخيار شيرشج
ودمن اللوز والشراب الديتاري والسكنجيين بالراوند وان
كانت السدة في المحمد فالمفتحة المدرة كشراب الاصول
والسكنجيين التادج والبرزوري وبماء الرازيانج وقليل من لب
يسر وان كانت الحرارة قوية والعطش مغرطا غليب بزرقنا
وخيار وبزهرند بابا سكنجيين وقوصا امير بارسي الاغذية

فان طوي
بالله في
الاصول
الاصول

مزونة زير باج او هند با مطجن بدمين لوز حلو محض قليل خل
او مزونة حبنا ريان او نلوزية مخلو وربما احتيج الى الفروج عند
الضعف ومهما امكن ترك الخبز فهو اوطى والا كادع لصاحب السدد
ردية وماء ورق الفجل يفتح سد الكبد واذا اقترن مع السدد
انهال مغرط الشرايف السفرجل لقيضة وتفيضة جيد وماء هندبا
يقع فيه حب ريان وامبرياريس وزرور وياكر وان تحبس
الطبيعة بالقوا يضرب في السدد ويؤيد الاسهال وسدد ما سابقا
لعالج بعلاج سد الكبد وكذلك سد سائر العروق **امراض الاعضاء**
الاسهال يكون اما من المتناولات اما لدوية منه هل خلقت
قواها او لكثرة اغذية او جبت تخمة ويوجد عقيبه خفة او لغذاء
الخبز مزلق كالاجاص والذراع كالصل او سمي كالقران وسريع
الاستحالة كاللبن او بشع الطعم او نفاج يولد رياحا يمنع اشتغال
المعدة على الغذاء فيسوء الهضم ويدفع الغذاء ويكثر معه القراقرأ واكل
بغير شهوة فاجب نفرة الطبيعة وامان الهواء لكونه رطبا مرضيا
او باردا عاصرا وامان الاعضاء اما بعضو معين كالذماغ
بان يترك منه ما يفسد الغذاء ويخرجه فيكون محفوظا للنوايب
وعقبة النوم مع علامات التوازن وكالمعدة لسوء مزاج فيها
مضعف لها واكثر البارد ثم الرطب المزلق او لكثرة رطوبات
فيها مزلقة ويسمى زلق المعدة او قروح فيها فيترك الغذاء او ابتلاء

فيها

فيها او رياح وكالكبد والاساريقي السدد او ابتلاء او ورم فيها
او لضعفها او يفرق بينهما وبين المعدي ان فيها يكون المعدة
قد استوتفت فعلاها وتمت كبدية الغذاء والاضربة المعينة
والكبدية يكون بلا ألم ولا يكون داما متصلا وفي الاخرى بعد البرد
من غير مغس والمعدى بالعكس ويخرج في المعدة شيء غير مضم
ولا ترتيب له ويكون المعدي بالنهار وعقبة المتناول اكثر والكبدية
بالليل وبعد الهضم الاول اكثر وقد يكون الاسهال الكبدية المادة
فاسدة يخرجها الى الدفع ويعرفه بكونه نوع تلك المادة فلما يخرج مع
الاسهال من صديد او قيح او صفراء او خلط محترق وكالامعاء لضعفها
او طوالت متولد فيها او منسبة اليها حادة حارة او دواء سحج او ياكل
او قروح او لوطوية مزلقة ويسمى زلق الامعاء ويكون مع وجع
ومغس وكالطحال فيكون اكثر سودا ويا ومع افات طحالها او
من البدن كله لضعف اجتمعت بسبب ترك الرضاة او برد خافى
حاصل المتولد او للحرمان فيكون مع علامات الابتلاء وقوة القوة
وحصول الحقة عقبه ولذلك بان فيكون مع التهاب دسمي دقيق وبين
رايحة ما يندثر واختلاف الواة وعدم علامات افته في عضوا ولسقوط
قوة كما يكون للسلول في آخر عمر **العلاج** ما كان عن الابتلاء او دفع
الطبيعة او للحرمان ففي قطعة خطر الا اذا افراط واطعف او ألم
الاوعية وحيفضه السحج والاسهال منع اما بالمقبضا بل والمغريات

فيها او رياح وكالكبد والاساريقي السدد او ابتلاء او ورم فيها
او لضعفها او يفرق بينهما وبين المعدي ان فيها يكون المعدة
قد استوتفت فعلاها وتمت كبدية الغذاء والاضربة المعينة
والكبدية يكون بلا ألم ولا يكون داما متصلا وفي الاخرى بعد البرد
من غير مغس والمعدى بالعكس ويخرج في المعدة شيء غير مضم
ولا ترتيب له ويكون المعدي بالنهار وعقبة المتناول اكثر والكبدية
بالليل وبعد الهضم الاول اكثر وقد يكون الاسهال الكبدية المادة
فاسدة يخرجها الى الدفع ويعرفه بكونه نوع تلك المادة فلما يخرج مع
الاسهال من صديد او قيح او صفراء او خلط محترق وكالامعاء لضعفها
او طوالت متولد فيها او منسبة اليها حادة حارة او دواء سحج او ياكل
او قروح او لوطوية مزلقة ويسمى زلق الامعاء ويكون مع وجع
ومغس وكالطحال فيكون اكثر سودا ويا ومع افات طحالها او
من البدن كله لضعف اجتمعت بسبب ترك الرضاة او برد خافى
حاصل المتولد او للحرمان فيكون مع علامات الابتلاء وقوة القوة
وحصول الحقة عقبه ولذلك بان فيكون مع التهاب دسمي دقيق وبين
رايحة ما يندثر واختلاف الواة وعدم علامات افته في عضوا ولسقوط
قوة كما يكون للسلول في آخر عمر **العلاج** ما كان عن الابتلاء او دفع
الطبيعة او للحرمان ففي قطعة خطر الا اذا افراط واطعف او ألم
الاوعية وحيفضه السحج والاسهال منع اما بالمقبضا بل والمغريات

ومغلطات المواد المشهلات وقد يحتاج الى المحذر است
وقد منع بعكس المادة الى الخلط في ذلك انا بالمدرات او بالمقيا
او بالمعرفات او بتعليق المحام على الاعضاء العالية والمقيضات
الباردة للجلتار والعقوص والافاقيا والورد والطباشير خاصة
المقلو وحل ابران الحامض الدقيق والسفرجل والاسهال والاسهال
خاصة والتفاح والزعفران والكثير والينسرو البكم وحماض الانرج
ورويها واشربتها وبرز الحامض وحل الاس والكافور والصدل
والعذبة وعصارة بلية التيس والمقيضات الحارة الكبريت والانيس
المقلوان والناخواه والحرق وبرز الكراش واللبين العتيق والاناخ
والعوم والكثير والمغريبات الصمغ العربي والطين الارمني والطين
المختم وبرز قطونا وبرز الحامض وبرز لسان الحمل وبرز قطننا ومقلو
وقديستل هذه الادوية مشروبة وقد يستعمل اصفه اما المحذر
فينبغي ان يجتنب عند ضعف القوة فربما كان سبب الموت والاسهال
الذي يعالج بالمشهلات يوما كان سبب استلاء او تقدم مخ او فساد
اغذية في علاج كل اسهال يبدأ بشرب الورد الطري وسفلى خطير بها
ميردا فان قارن الاسهال دمي دم خلط به شرب الصندل او شراب
لسان الحمل او شراب الانجبار فان تحققت انه من المعدة او الامعاء
وعرفت محل الافة بمقلو موضع الوجع او بفله عالجة بحسب ذلك
ان كان في اعلى المعاء اقتصر على البرزور المخصصة كبرز قطننا وبرز زمر

وبرز لسان الحمل من كل واحد نصف درهم قشر خشخاش ربع درهم
طين ارمني ربع درهم صمغ عربي مقلو درهم يستف بمقلو صندل
مقاصري يبرد بمقلو شراب صندلين او لسان الحمل ودرهم قشر
للخشخاش الابيض بما ورد ينفع الانهال الصفراوي جدا او مادام سوء
الخراج باقيا والحرارة ظاهرة فايال والادوية القوية التيض فان كان
عطش على مع الخطية قشور الخشخاش وان عاف المريض ذلك في اسهل الماء
المطفي فيه الحديد والقصاة المهمة مرايت وان كان مشغلا حقن بهن
الحقة خطية وقشور خطية مقلو وشعر مقشور وازر هندي من كل واحد
ثلاثة دراهم ورق لسان الحمل خضعت عنها انجبار شغال طرا بيش درهم يغلى
في اربعة ارطال ما حتى يبقى رطل ويؤخذ نصفه بجل في صفة بيضه مشوية
بدمن ورد ستة دراهم شحم كلى ما عثر ثلثة دراهم طين ارمني درهم دم اخوي
ومقل اذرق من كل واحد نصف درهم ويختقن به ويبت على السقف
المذكور وان لم يكن حرارة وعطش فيبرز الحرق وبرز الزبحان والنا
محصا وسفوف الطين والاغذية مع الحرارة السوق ومع لحرارة
صفة البيض التيبرشت بالتماق او زر الورد مسحوقا او كزينة شامية
وان كان الاسهال كيدا قصد تقوية الكبد واصلاح مزاجها وان كان
الاسهال غلبا فلا يجوز اكل الخبز وكذلك يصلى سائر الاعضاء التي تبدأ
الاسهال ويروده الكبد والامعاء عند الحرارة بما ورد ينفع فيه حب صندل
وزرورد او ماء السفرجل او ماء الاس يوضع عليها تحرقه كتان وقد يجني

ذكر بالتوقيع وقد يستعمل فساد اوله بعنف عليها في ابتداء الحال بالادوية
القوية القبض بل يتصر على البرزور المحضة وحدها بشراب الصندل والورد
او شراب لسان الحمل وربا يارس ونفع الامبرياريس والصندل ويلقى
فيه الطباشير وان كان عطش غلب بزرر جلد محض شراب الصندل
والاغذية سويق بماء خطية محلى شراب الورد او حسا الشبيرة الواقع
فيه ورق لسان الحمل والصندل وفي الفضول الامزجة الباردة مع قلة
العطش يرمى فيه هندی واذا تجاوز السماع نقل الى قرص الطباشير
المحاضر واضيف الى البرزور الطين الارمني وقشر الخشخاش وان انقطع
والا اعطى الزمرد مع الطين الارمني وان احتلت القوة اعطى الكافور
والاغذية امراق الفرائج بالشفيرة المحض وورق لسان الحمل والفرائج
بالازر وينقل بالتفريج وحسب الاس وايك والمقبضات الصرفة حيث
الاسهال سدى او وري وان يضع على الكبد مع الشدة ادوية شديدة
التبريد بل يستعمل ما ذكرنا في سدد الكبد مع الاسهال وسفوف المقلبات
نافع للشد واذ كان مع الاسهال سح فلا يشار على المعربات والزلق
ادوية شديدة القبض مشروبة وسفوفات واضدة كربا لاس ورب السفرجل
وشراب السفرجل الخام وشراب الورد الازر ابيض فيه قرص الطباشير
الكافورى والمحاضر والجلنا وروى اذ عليها ساق وسفوف حبة الرمان
او سفوف عصص وسماق وقشور الريان من كل واحد نصف درهم سحق
ويجمن ببياض البيض ويجعل ذلك رمان حامضة ويترك على النار حتى ينشوى

وسحق

وسحق وماء السفرجل اذا اغلى في دهن الورد حتى يبقى الدهن وحده
ويكث به حرقه كنان ووضعته على المعدة والامعاء نعت وقد يزداد
فيه سبل وافاقيا ورمما احتجج الى استفراغ الرطوبة المزلة لشعير
الطبيعة ان كان يحرق قليلا قليلا واجود ما يتفرغ به الهليلج لاعتباره
القبض وماء الزمان مع السكر ثم يعطى عقيب هذه المسهلات القوية
وما كان من الاسهال عن برد شراب لاس او دبه وشراب السفرجل
للخام بالانفاوية الحارة كالقرنفل والدارجيني والدار فلفل والسنبل جوار
السفرجل القابض ورمما زعفران سفوف المقلبات تدبير لاسهال الاطفال
اذا كان مع حرارة وعطش يوخد بزرر جلد وبصل طريقين نلش
وسحق ثم يوخد بمقدار ربع درهم ويضم اليطبا غير ورن جزق
مع شراب وردى ويلقى اغذية الاسهال اما الحار فسويق وماء
شعير محض شراب تفاح او صندل او مزورة حيث الزمان المدقوق
او امبرياريس وسماق او امراق الفرائج مدبرة بمثل الصندل والسماق
وحسب لاس ورز الورد والامبرياريس والكزبرة اليابسة ان كان القوة
ضعيفة واما البارد فالفرائج مطحنة وسوية مبزرة بزر الورد والكزبرة
اليابسة او العود او الساق والكمون والانيسون المحمصين
من الخام بالانفاوية القابضة وكذلك الدراج والفنج والعصافير والجبن العتيق
المفسول عن الملح ادشوى واخذ منه بعد سحقه ناعما من مثقال الى درهمين
في بعض الزبوب والاشربة القابضة قطع الاسهال ونفع جذافان خفيف

من عطش فليتدارك بالطباشير المقلو وبزر رجلة محضرا ويستعمل
بعضارة الرجلة او يطبخ فيها والكلك بلاد من سحقوا ناعا ينفعهم ثم
يطوبتهم واللبن لما مضى اذا طبخ حتى يزول ما يشد في الفضل من ذلك
ان يطفى في الحديد المحمي والمضى المحمي واستعمل اصله كيفية للغلط المحاد
وقطع الاشغال في يوم او يومين ويحس ان لا يستعمل مع الحى ويحتجب
من السنين والربط من الحى ويصل من القول الكورف والكواش والتنعج
والارزايخ وتدير الاشغال الرطوبه التجوع والتعطر والزيادة فالتعب
والامراق لا يناسب السهولين وانما يستعمل عند خروجه العطش وكذلك
شرب الماء وربما عرض للاطفال استطلاق البطن عند نباته لاسنان
لاستعمال الطبيعة بتخليق عضو عن اجادة الهضم ولعروض الوجع
والقليل منه لا يستعمله فان خيف افراط يعالج بخفيف مما ذكرنا و
ويضد بطنه بوزق آيس وزرورد وقشر رمان وكوبن يابسة
وسماق وكندر من كل واحد جزء يدق ويخلط بمثل دقيق شعير محض
ويجنى ماء سفرجل **اشغال الدم** اما من الكبد ويسمى الدورسطاريا
الكبدى وسببها امتلاءها من الدم او يفرق انصا لها عن خربة
او سقطة وربما ادى الى خروج قطع من جريها الحية لا بدوب
على النار وانفتاح عرق من عروقها وانشقاقه او انقطاعه او الخلط
حادة اكل يخرج مع التهاب وجدة وقوة عطش واما من الامعاء
ويسمى الدورسطاريا بالمعوي فهو من انفتاح عرق قتها بلا سنج وذلك

اتما في الامعاء الغلظ **وعلامته** ان يزل براز مع دم ثم يزل براز غير
دم ولا يكون معه علامات البواسير من وجع المقعدة وثقلها وجنتها
وخروج الدم بالزرق والقطر واما في الامعاء الدقيقة **وعلامته**
ان يزل البراز اولاً ثم الدم مزيار فيقاع رباح وقرقرة ولا يكون
معد لا يلد القيام الكبدى من الحى والعطش والالتهاب وغيره اللون
والشفل في الكبد ودلايد السج من الالكه والمفسد والمراطة والفرق بين
الدورسطاريا الكبد والمعوي ان الدم الخارج من المعوي يخالط
خراطة ويكون مقداره يسيراً الا ان ينفخ والامعاء عروقه ويكون
خروج الدم مخطا ويتبع خروجه الم والكبد يخرج منها دم محض
ويكون مقداره كثيراً ويكون اخروج فيها بين اوقات متباعدة
فان الحكة الغليظة باله في نواحي الكبد كان اوكد في الدلالة وقد يكون
عن انقطاع عرق او انشقاقه او انبثاقه في عضو آخر والاعضاء
وقد يكون افواه العروق في البواسير **العلاج** لا يجوز قطع
الكابن عن الامتلاء الا اذا احتسب بضعف وكان ضرر الضعف
اقوى من ضرر القطع ولكن ان نقصد اذا رايت في الدم كثرة وفي
القوى احتمالاً وباقى تدبيره كتب برفقت الدم واستعمال اللعوق
المستخدم في السندل والطباشير والورد المزي التكويدم الاخوين
قاطع والتسندرو وسحب الاشغال المزمن الدنوى وانما كان
مع اشغال الدم اعتقال الطبيعة يحتاج الى شى يقطع الدم ولكن

الاشغال المزمنة في الامعاء الغلظ
تسمى الدورسطاريا الكبدية
وتسمى الدورسطاريا المعوية
وتسمى الدورسطاريا المزمنة
وتسمى الدورسطاريا الحادة
وتسمى الدورسطاريا المزمنة
وتسمى الدورسطاريا الحادة

بالأزلاق ومو مثل غطية مقشورة وبزر خطية وبزر خبث وبزر قش و
وهند بامروصين من كل واحد ثلثة دراهم قشر عرق انجبار أو
عوقه درهم غناب وسبستان من كل واحد اوقية زبيب منزوع البعم
خمة دراهم بقل وبصفى على شيرك عشرة دراهم يصفي ثانيا على سكر
او قيتين ويجترز من الترشيح فان فيه ادراك للدم اغذية **الاشهال**
الدوي هي اغذية الاشغال الحار والتماق عاده فيه ويصلح لكل بر
يجفف مثل الخبز ويؤا الى الفطورية ومثل العدر المطبوخ في مائين
يصيان ويطبخ في الثالث ويخص حوضه غير موزنية بالتماق وجب
الزمان او لا يخصص واللحم كلها رديه لاختلاف الدم والسنج وان لم
يكن يذنبها فلحم الطير الخفيف بعد ان يسلق ويصب ما وها جنوب
الجدي المخلد ولحم الدجاج ولحم الضأن مطبوخ مبرزة بالكزبرة اليابسة
يخصه بالتماق او حب الرمان المدقوق والبطون والاكارع والمصارني
اصح لهم من اللحوم ولا سيما اذا اصبحت بالخل الشفينا لذي فيه قبض
ما وحتنب من كل ما لح وحريف وحاد **اشهال المدة** والقبح يكون
من الفجار دبل من أي عضو كان حتى الصدر والفرق بين البلم
والمدة بؤس في الماء وتفوقها بالتحريك **وعلاجه** ان يحقن ولا
بالحقن الجلاء ثم بالحقن المذبله ويبتعل ما ذكر في دبله المعدة
وقرطها **النجراذه** سطح الامعاء وقرطها **وسببها** اما اشهال الصغاري
امتدا سبوعين او سوداوى امتد اربعين يوما وهو قاتل لاشهال

يلغم

يلغم ما لم يمتد شهرها اما ثقل يا بئس يخرج الامعاء واسلم القرحة ما كان
في الامعاء الغلاظ ويعرف ان السج في أي الامعاء موضع الوجع فانه
في الدقاق اعلى عند الشرة وفوقها وفي الامعاء الغلاظ يكون الوجع اسفل
الشره وهذا السلم ومن قوته فانه في الدقاق قوى ومن القشور فانه ان
كانت رفيقة ففي الاكز من الدقاق وان كانت غليظة فهي دايما من
الغلاظ وقد يكون السج عقيب الادوية المسهلة وسوسلم سيرا في الاكر
ورابع فادونه وقد يكون عقيب الامراض والحيات وسوردي قليل
الانلاج **العلاج** ما كان من اشهال فقد اشترنا الى علاجه في باب
الاشهال وان كان وجع في الامعاء يؤخذ بزر قطونا وبزر رخان
وبزر لسان الحار وبزر مر ومن كل واحد ثلثة دراهم او اربعة يلقى
الكل في الماء ليخرج لعاباتها ثم يقطر عليها درهمان من الورد
ويسق وان كانت القرحة ردية يشرب لعاب بزر قطونا ولعاب
حب السفرجل ولعاب بزر مرز ولعاب بزر كنان مع سكر ليفيل
القرحة وبزر حنظل المخلط وقد يستعمل هذه الاعية في الاشغال
الذي يكون عن اجتماع مواد حادة في الامعاء ومن الادوية الجيدة
اللبن المطبق فيه الحدي حتى يذهب ما يشته وقد يزداد فيه صمغ عربي
ونشا وطباخير مقلوة وقشور الخشخاش اذا سمحت ولعقت
بشراب انجبار او تفاح أو آسن ففعت ولحقنه المذكور في الاشغال
نافعة **دواء جيد** شعير تحصى سور الخشخاش زر ورذ خطم ح

حب آس وورقة يطبخ ويصفى ويحلى بشراب الخنار أو شراب آس وينفع
 وقد يستعمل فيه بزر قمل محصور وقد يزداد فيه نشا أو صمغ عربي أو
 طباشير محصنة فإن كانت القرحة مع تاكل مع كلى تاكل وورق
 احتج الحجلابها بغسل الحلاب وماء الشعير ثم استعمال الادوية
 وشرب نصف درهم من دم الاخوين في سبعة شهور شرب نافع وإن
 كان السج عن احتباس ثقل فلين الطبيعة بالمزقات ولا يعطى من القابض
 شي بل يحقن به بعد نقاء الامعاء من الاثقال اليابسة الاغذية كل يوم قابض
 كالارز والجوارس شحم كلجدي والون المقلو وانفع منه ان يتخذ بالبندق
 المقلو وكالببيض النير شرب بالملح والمسلوق بالخل ينفع عن التبرن
 ويخطف عن المشد القوي والاكارع المطبوخة بالارز المقلو والحسا
 المتخذ من سويق الشعير والنت المقلو واللوز والخشخاش المسحوقين
 بماء ولين قليل وشحم كل الماعز ويجذرقه عن كل مالج واحد وحريف
 وحامض شديد الموضة غواص كالحل لاكتشف ضيف الموضة كالتماق القلو
 والزغور **المغس** وهو وجع الامعاء سببه اماريح مجتمعة يؤخذ
 الامعاء **علامته** القراقر والانتفاخ والتدد بلاثقل وسكون الوجع
 مع خروج الريح **وعلاجه** تحليل الزباج بما ذكرنا في دمج المعدة
 الباردة واما فضل خلط حار مراري ينصب في الامعاء **علامته** الثقل
 مع سدة اللبذج والالتهاب والعطش وخروج المرار في البراز وعلاجه
 استغاف البنور اللبذج الباردة وكبزر قطننا وبزر لسان الحلو وبزر

الريحان

الريحان ونحوها فان قارنه اسهل مراري فيزدر جلد شراب الزمانين
 ونفع الامبراريس او شراب لسان الحلو يضر فيه قرح طباشير حار
 ويضد الغواد بالخنل والماورد وعنب الثعلب واما خلط
 بوزق مالج **علامته** لزغ مع ثقل زائد وخروج بلغم في البراز واما
 خلط غليظ بلغمي يرتك في الامعاء ولا يندفع **علامته** الثقل ولزوم
 الوجع موضعاً واحداً واما خلط سوداوي راجح **علامته** استفراغ
 الخلط السوداء ومن فوق بالقي ومن تحت بالحقن واما سوء مزاج حار
 معرض للامعاء **علامته** علامة المنس المراري سوى الثقل وخروج المرار
وعلاجه تبديل المزاج بماء الرمان المزج بزر قطننا المهر وسفيه بما بالورد
 ومن الورد ونحوه واما ثقل بحس في الامعاء **علامته** غلامات القلنج
 الثقل وكذا كلعلاجه واما قرحة وعلاجه ما تقدم في السج واما ورم وسجي
 في القولنج واما خنات وحب القرق ويجي من من بعد وقد يكون لغذاء
 يؤكل المنس وقد يكون سخوانيا فينذر بالاسهال **القولنج مرض**
معوي موجه يتعر مع خروج ما يخرج بالطبع والبلل ونوع
 منه ومو ما كان في الامعاء الدقاق ويدفع صاحبه بقله بالقي ومو
 صعب خطر واذ اقوى القولنج يقتل **وسببه** اماريح مجتمعة بين
 طبقات الامعاء وبحس كانه ثقب بثقب او في مسلة واما سدة
 من ثقل يابس خفيفة حرارة مفرط اوسى وافراط تخلص عرق
 او اودار او بطول احتباس اجتيا را او لفقدان المنية للقوة الدابة

كما في البرقان السدى ويدل عليه ثقل وسيلان البراز مع وجع
مجد للثقل ولا غدية جافة كانت أو القلايا أو ما سدت من ریح في
خجوها لا معا غليظ مدة فيكون مع خفة واستقال الزوج ويتو
في موضع البطن وانتفاع بالحشا وخروج الریح والكبد أكثر
القولنج عن ریح أو ثقل وقد يكون عن خلط ریح كالبلغ وربما كان
من الصفراء وهو نادر وقد يكون لديدان كرم وقد يكون السدة
منضبط ورم في الكبد أو الكلى أو الطحال أو البطن أو الأمعاء ويدل
عليه وجود الورم ووجع مجد ثابت في موضع واحد مع ثقل وقد
يكون من التواء الأمعاء أو زوالها عن موضعها بفتق أو غير فتق و
يكون الألتواء أي حاداً دفعة بعد حركة عنيفة أو حاداً ثقل قد يستقل
القولنج الحاد جميع المفاصل والفالج وقد يحدث بعد الاسهال وإذا
خرج لطيفاً للمادة وبقي كثيرها **علامات القولنج** قلة خروج ما
يخرج من الریح والبراز وكثرة الغشيان والقى وضعف الاستمراء
وقلة الشهوة وخصوصاً للحم والدم وكثرة المغش ووجع في الظهر
والساقين وقوة الألم في الجوف وحرارة الماء وشدة العطش **العلامات**
أما القولنج البارد فأول شيء يُدعى به الحلقن ويكون أولاً لينة ثم حادة
وتجوباً لا تشكال عند الحلقن من البرزك والاستلقاء وغير ما فاتنا
يكون للحقنة معاً عمل أحقن على ذلك الشكل وأقيم عليه وقد يظفر بأن
يكون السبيل السداد في أعلى الماء فإذا جذب بالحقن إلى أسفلها

عظم الوجع وظن أن الحقنة ضارة فلا يُخرج من ذلك بل علوك الحقنة وربما
كفي حوار شئ السجرجل المسهل وربما كفي الماء الحاد وحده أو بالمصطكي
ومعجون البنفسج ويسقى الترياق الكبير وترياق الاربعة أو البرشنا
عند قلة الوجع جداً ويستنف الكون والانسون والرازيانج والمصطكي
والكندر والكراويا أي هذه كان بالكرويكند الفواد بالجوارس المسخن
والنخالة والبرقي المسخنة المسخنة ويدمن الجوف يدمن ورد وسبل
ومصطكي وعنباً ويدمن البابونج مغلياً في الخاب والكيمون والجندبيتر
ويسبل البطن بالصابون والماء الحار في الحمام للمار بعد خفة الوجع ولا
يقدر من المخدرات الأضرورة ويطبخونها مصلحة ويتقون هؤلاء
الشراب فكثيراً ما يوفهم في الاسترخاء والصرع فإذا أقارم مرضهم انتهى
أعطوهم معجون المسك بشراب الحار وربما دعيت الضرورة إلى إعطاء الحلتيت
ثمن درهم عند النوم فإذا أمنت النقاء من الثقل سقته في رابع ليلة شرباً
من الشراب العتيق فإنه يحلليها وما كان بسبب البلم الغليظ والبلم اللطيف
والثقل اليابس يفتكي من الأعور ثم القولون وما لم ينطق بالأعور لا يحصل
البؤ التام لكن إذا أطلق البطن يحصل الراحة ثم يعود القولنج ولا يجوز بقى
الدواء المسهل من غير أن يطرق أولاً بالثيافات والحقن الآن يكون
الوجع فوق السرة وكان للريح يخرج فحسد يجوز الاستهال وإذا لم
يكن الوجع بعد استعمال الثيافات والحقن خروج الریح وما دتها
الحقنة حقن بالحقن المسخنة الأمعاء ويظهر منها المسهلات ويسكبها

العليل أكثر ما يقدر على أسكلها ولا شيء لحقته متخذة من زيت مائة درهم
 يثقل فيه شبت أخضر وسذاب من كل واحد قبضة ويصفى الاغذية
 يجان يجرم الطعام والشراب إلى أن يخجل القولنج وبعد انحلاله
 أيضا يضرب ما قدر عليه واقل ذلك يوم بليلة وينتدي بالامراق دون
 جرم اللحم والخبز ويقتصر عليها وافضلها امراق الديوك لعنتها والدجاج
 ويلقى فيه السلق والشبت والخض الاسود والدارجيني والمصطكى والثوم
 والكون والزعجيل والفلفل الصغرى والناغواه ودرهمان من السنفنج
 المروض والمصرور في خرقة ويصلح الاسفيد باجات الدسمة من لحوم
 الخللان وماء الحص وماء اللحم بالتواب وامراق الغرائج او الغرائج
 نفسها ان كانت الشهوة قوية وتجرع المزيق الطعام واكثر ما يتولد
 القولنج من اكل التواك القابضة والباردة المولدة للبلغم والريح والبيض
 السلوق والشراب الكثير المزيق والمدافعة بالطبع والريح وكثرة الجماع
 على الاكل والشراب على الفواكه والحركة عليها وخصوصا الجماع وغدا القولنج
 الثقيل ماء الحص ومزق الديك المبيق الساخج وان كان سوء مزاج
 حار فاء الشعير واما القولنج الحار واليابسة فيعالج بالحقن اللينة
 وشراب البنفسج بماء حار ولعاب حبل السفرجل او بز الكتان وماء السكر
 المطبوخ الاغذية الامراق التي دسومتها عذبة جيدة مثل امراق
 الخللان الرضيع والدجاج والغرائج المسمنة ودم التوز والشيخ
 وامراق البقول المنزلة المليئة كالاسفناناخ والسلق واما لالتواءين

فنادر الوقوف وغدا التعريف **وعلاجه** ان يدبر بطنه بالمس
 اللطيف والمسه المستوي لأمعائه ويهرؤ ويحرك هذا مختلفا وينشد
 ساقا شدا قويا وقد يعالج بوضع العليل في كساء ويحرك حركات مختلفة
 ليغود الى شكله **الديدان** يتولد من بلغم ينجن فيعفن واصنافها اربعة
 طوال كتبار يتولد في اعلى الامعاء ويسمى الحيات **وعلاقتها** ادغغته
 ثم المعدة ولذعها ومعتش وينفر من الطعام وخصوصا الدسم وبما
 اوجب الغثي والخفقان ورعا حدث السعال ومستدير وعراض
 يتولد في القولون والاعور والاعراض يسمى جبل القرع **وعلاقتها**
 كثرة الشهوة في الاكثر لانها يخطف الغذاء ويحركها عند الجوع حركات
 موزية قارضة وصغار كدود الخ يتولد في المعاء المستقيم **وعلاقتها** حكة
 المقعدة وتحقق رؤيتها في البراز ومن العلاجات المشتركة للدود
 سيلان اللعاب ورطوبة الشفتين ليلا وجفا فيهما نارا وصغير يتم
 اسنان ليلا وترب في النسيم وصباح وتلك سوء خلق على من
 يكثر اكله واستعمال الكلام الكثير وكونه على مية المغضب وغشيات
 على الطعام وكرب وتوطب بران **العلاج** استفرغ البلغم وقتل
 الديدان بالاشياء المرة او ماله حاصية او اسكارا بمنزل الكزبرة
 اليابسة واخراجها بتلين الطبع واخراج الصغار بالحقن الحنف
 المتخذة من زينة الدود ومن الجبل الحيدة ان يطعم صاحبه باللبن
 اياما فانه يجوع جوعا شديدا ويخلط الادوية القتالة باللبن

على بُعد لا يمتد حتى لا يحس الديان راحة الادوية فانها تصافها ولا
تقر بها ثم يشرب دفعة سادا المتخريفة فان امتنع قبل شربة قليلة
من اللحم المدقوق المقل بالملح ولا كزبرة من غير ابتلاع يكون اولها
وهذه الادوية الشج وورق الخوخ وماء الخوخين والذؤب والكرس
والقطران والشونيز والكبر والافيمون وشحم الحنظل والصبر
البلل والمجودة والتريدم المسهلات والطرائث والكزبرة اليابسة
والتماق من القوابض ستعمل اذا اقترن مع الدود ايهال بزر البقلة
قتال وقيل ماء البطيخ يقتلها والمخلو خاصة خل العنصل اذا احسها
صاحب الدود وكل ليكة تفع جدا وقطع مادته وخصوصا ببعض الادوية
والديان يقتلها كل مالح ومرو وحريف **فتيلة** للديان الصفار
شم حنظل ونظرون وبلح **حقنة** قنطريون وسرخس وافيتمون
وبكفابيج وقسط ومرو قنطريون التوت يطبخ ويستعمل زيت
في نفع منها ان يوصل للجوز الهندى والجوز الزبحان بالانيسون او يوقد
انيسون ويسحق ويشرب بماء القرفل ويتدى بالاغذية اليابسة
القليلة الفضول الكثيرة التوابل كالقلايا الناشفة والمطهات
بالبرى وكاسخ الكبر ولحم الصيد والحام والتمكسود والمقعد
بالابازير ما ذكرنا لوجع المعنة الباردة **امراض المقعدة شقاق**
المقعدة اما الحارة او ييبس واما الورم حار واما القل يابس واما
البواسير السقبت واما القوق الذماغ دم اليها فيكون مع سيلان مفرط

اولضرية

اولضرية او سقطه **العلاج** تعديل المزاج وتداوى الورم بالفصد
وغيره وبعالج البواسير ويسكن حركة الدم ويلين الطبيعة بمشتر
النفيم المكرر ولعاب حبة السفرجل الاغذية مثل الكارع او مخ
بيض نيرشت او اسفناح او مزورة ملوخيا او زنتا **الادوية**
الموضعية مخ بيض ومقل ازرق اودمن ورد ومقل ازرق ودم من
نوى المشمش او سنام البلل ومقل ازرق وشحم احمر يطبخ بهذه القطن
فاتنة او يوضع القير وطى المتخذ بدم من وردا سفيداج ومزنتا ومرو
ابيض ويحترق من اصابة الماء البارد ومن جميع القوية المخرض او القبض
واعتقال الطبيعة **استرخاء المقعدة** وخروجها فالغالب يكون عن
برد ورطوبة وقد يكون لوزم او قطع اصابا المعصية مضرية او سقطه
والعلاج له وكثيرا ما يقع بعد الاشغال الكثير والزخير **العلاج** بعد الفزاج
ويداوى الورم ويحلبس بماء طيب فيه زرد ورد وقشور رمان واس
واذخر وجلنار وجوز سر ويكون كندر ثم يذرع عليها العفص والجلنار
والشيلالاس والمقل الازرق والكندر مسحوقا كالغبار بعد دهنها
بدن قسط اودمن ورد **حكم المقعدة** اما الخلط بورق او مرارى
اولقروح اولدود وقد يكون مبدل للبواسير **العلاج** سقمه البدن
بالفصد وحجامة العضض المسهل ومسح المقعدة بالخاود من ورد
البواسير زيادة ينبت على اقواه العروج التي في المقعدة وينقسم الى
يولوية صغار والحيثية مستعرضة مدورة والحيثية رخوة يولية

ومنها نارية وهي أحمرها وغابرة وهي ارجاءها ومنفعة سبالة وعقيد
لا يسيل منها شيء ويكون مولا الما شديدا وقد لا يجد مددا من المواد
فلا يولم والدائمة اذا انشكفت ثقبها يولم **وسبها** سودا اودم سودا
وان تولدت عن بلم كانت كفتاخات بطون في السمك والنوء لولية اقرب
الى السودا والتوتية الى الدم والعنسم بين بين ولون المبوكرين
بين الصفرة والخضرة **العلاج** فصد الباسليق ان كانت عمياء و
والافجبان لا تشهد بالفصد كثيرا ولا بالقي وقد يحجم ما بين الوكين
واستفراغ السودا واصلاح الطحال والكبد وتلين الطبيعة دايما
باخذ الليلج الهندي وبزر اللوز والمقل الا زرق ولا يقطع سيلان
البواسير الا اذا احسن المصنف وضعف حركة الزفيران في سيلانه
امنا من الامراض السوداوية وفجب خوفاتها ومن الاستسقاء
والسرفاذا افراط يقطع باستعمال شراب الانجبار وخاصة انه لا يكثر
الطبع واستعمال حب المخلو معجون للنبش وما ذكرنا لاسهال الدموي
وتنظف بالماء الحار ولا ثم بالكثر ولا يخلى بعد التطهير طبيا لنشف
مخرق خلقة لا يسح بها بل يحط عليها ويحترق عن الاستنجاء بالماء
البارد ليلا يستعمل رايح البواسير ومن مسكنات اوجاعها نطول
يتخذ من طليخ القطمى واكيدر الملكة الملوخيا والخنازير يلقى عليه الشيرج
الطري ويحلى فيه والظونج من زبد وكافور ومن سورجان درميين
مقلل زرق ودم اخوين من كل واحد درهم يحمى ويضرب في زبد طري

ودمن ينفسج من كل واحد اوقية والتنجيم بمزج بخد من سقل ازرق
وسنام الجوز اوج ساق البقر وما ذكرنا وسمن نافع وقد يضاف اليه
قطران ثلث عشر الادوية عند برد المزاج وغلبة الزياح ويستعمل
بقطنة يلف على شئ رقيق والتنجيم يورق الاس وجوز السرو واقعا
البازنجان وسلم الحية وشحم الحنظل والمزق وشراصل الكبر والمقل
والبصل يؤكلها وصفا ويقطها على طول الزمان **الاغذية** كلما يولد
دما غديا ما ذكرنا المزاج السوداوي وينفعهم قلة شرب ماء بارد
وان كان هم استطلاق وسيلان مغرط فالأرزنية والزمانية بالزبيب
ينفعهم ويمنعون كل غدا كثيف يولد للدم السوداوي او للدم الزدي
وكل يحرق للدم كالابزار والتوابل الحارة وليكون كل ما يسرع ويجرد
مفضله ويحتنبون كل ما مض وكل ما سدد وسريع الاستحالة وطير الماء
ويحترقون من السكر المتواتر لاسيما من الشرايب القوي ويستعملون
الرياضة المعتدلة والحمام **امام** البواسير فهي غليظة عسرة التحلل
يحدث وجعا مثل وجع القولنج يقعد من وينزل اخرى الى القضيب
والانثيين **علامته** القراقرة في السنة وقد ينزل الى المثانة ويولد
الزخيرة وقد يقعد الى الصدر والكثف والعنق وقد يهل الدم وقد
يحبس البطن ويوجع بحيث يلد القراقرة ويورث وجع الركبة والمفاصل
ويضعف قوة الجماع ويندم **لذته** **وسبها** الخاط السوداوي واستحالته
الى رايح غليظة وعلاجها سقمه السوداء وسقي ما يكثر الزنجار من الحوام

كحجونه الحثيث وشرب ماء نفع فيه الكندر الأبيض والاحترار
 عن السكر المتواتر والمنفحات والاشتجاع بالماء البارد الزهر
 الزخير وجع في المعاء المستقيم مع حركة متكررة تدعو إلى البراز
 اضطراب ولا يخرج منه شيء أو يخرج شيء يسير رطوبة بخاطبة
 وقد يتخاطبها دم وقد لا يتخاطبها دم ومما ما بطل **وسبب** ثقل يابس
 محتبس بولم الامعاء اخراجه بالعصر فمما جرد الامعاء وجب قيام
 اللزوجة التي على سطح الامعاء الداخلة في عقد جهال الاطباء ان
 ذلك خروج عصاة الثقل انبهال فيستعملون معه القوايض
 فيهلك العليل **وعلا مثران** يعرض معه ثقل في البطن والم في الظهر
 للزحامة وربما كان معه مفسد دائم لا يزول يخرج خروج وربما
 يكبح ذلك جهد القولنج وقلة شهوة وخروج ثقل يابس كالحصى واكثر
 منه في حال الزخير ويقدم الاغذية اليابسة المجففة **وعلا** تليين
 الطبيعة بثلث شراب البقسج ولعاب رجل السفرجل والخيار شمر و
 ودم من اللوز وربما احتج الحلقون اللين فيجعل فيها مقل ازرق
 والغدا ما ذكرنا في القولنج اليابس واما حق وبقرق بينه وبين
 الباطل بان ينفع حبث من الخبز يوسا والحلبة فان خرجت فهو
 حق اذ لا سدة والافاطل **وسبب** اما خلط لاذع صفراوي او
 بلغم مالح ويخرجان بخروجها **وعلا** علاج الاشغال مع السج وحر
 فتيلة زخير مطرايت بدمن ورد زنجي وينبتل ماء يغلي في خطية

بقشرها

بقشرها وقشر خشخاش وزر وورد ونفدى بالاغذية القابضة
 والمغرية للزوجة النافقة للسج واما يرد اصا بالموضع **وعلا**
 يقير وطى بدمن قسط وكبد المقعدة والعجزان والشج بالخرق
 المسخنة ويجلس في ماء حار قد اغلى فيه كون واخرى بايوج ويجلس
 على ارض الحام الحارة او على اجن بكمات او ليدحمي للشر اليفر
 بالكون نفع عظيم شربا ونظولا خصوصا القابضة وشرب الكندر
 ومع شيء من الناخواه نافع وكذلك زهر الرشاد نافع ومسكن للوجع
 والتدهين بدمن ورد مع مقل ازرق جيد واما ورم حار يعرض
 للمعاء المستقيم **وعلا** الفصد وترك الغدا يومين ثلثة وعلاج
 الوريم والتنطيل بياه الادوية الملطفة اللينة والجلوس في مثل
 الخلفي ويزن ويزر الكلتان واكيل الملكه والبايوج واما صلاته مركبة
 او تعود على شيء صلب وغليظ ما يخرج من الثقل وصلاته **وعلا** ان
 بدمن الورد والمقل لالزرق ومح البيض فترا والارضا بالقيز طي
 ولحقن بالتيروج وقد يكون عن ربح عمود **وعلا** تحليل الزجاج
 وسائر ما قلنا فيما يحدث عن البرد وقد يكون عن استرخاء السقط
 او البواسير او الشقاق وقد عرفت علاجهما واكثر الزخير ينفعه
 التكميد والتسجين اللطيف والقطول الفاتر ويضيق البارد وكل ما
 يولد خلطا عظيما **امراض الحمال والمرأة** **ليرقان** الاسود والاسود
 والاصفر واجتماعهما اليرقان تغير فاجتن من اللون الى الاصفر

او السوداء او اليهما وسبب كثر الصفراء او السوداء اما لاغرية تولد
 الصفراء او السوداء ايذاتها اولسعة استحالتها واما لبرد يذوق
 يجرد الدم سودا او يخرج جلد صفرا او يحرقه سودا وذكرا لما يذوق
 الكبد او يذوق البدن كله وليس كغيره كمنح الحية والعقرب
 للجوان ولا واما لا فراطر الهوا او بده واما لا امتناع الصفراء
 او السوداء اما لسعة في مجرى الكبد الى المرارة او مجرى المرارة
 الى الامعاء واما في مجرى الكبد الى الطحال او مجرى الطحال الى المعده
 والسنة قد يكون لورم وقد يكون لغير ورم واليرقان السدى
 اذا كان من التهام او لم يزد لم يزد بيزه وقد يكون اليرقان
 على سبيل البصران كما في الحميات ويكون في يوم باخوري وكلما
 كان البزل في اليرقان اصبح دل على سلامة الكبد **المعالج** قد يبل
 المزاج المولد للمادة ومداوات الترم واصلاح الورم وتفتيح السدد
 بما ذكرنا في امراض الكبد واستفراغ المادة الموجودة بالاشهال
 والقي والتعريق في الحمام ودوام الجلوس في الاثرين ورعاية مزاج
 الكبد فان كان جرارة اعطى ماء عنب الثعلب وماء الهندباء او الزمان
 محلي بسكر وبترقق وعلاجه الرابع **الاشربة** شراب شراب اصل
 هندباء والسكنجبين الساذج او البرودي بماء الهندباء اما وحده
 او ماء الكرفس او ماء الرمان او يستعمل فيه بزر قش ويزر هندباء
 وبزر رازيا من كل واحد ثلثة دراهم او شراب ينارى او ماء

الشعير

الشعير وشراب الاصول للانسود السوداء ويستعمل ماء الاحاص
 وماء الهندباء الجلب وماء الخفاف فان زال المرض بذلك لا يعطى
 قرص الكافور بالسكنجبين ويسقى ماء الهندباء او يوزن الكبد بالصل
 وماء الورد وان يوقف الطبيعة لينت بشراب الاحاص والبنفسج
 وحليب بزر هندباء والفتا لم الشبهة والحقن اللينة الاغذية اما
 في الابتداء فالمنزاه وكالحصريات المبردة والحليات والمتخنة
 من الانبرياريس وحمض الاترج والحامض البكري والهندباء والحش
 المسوقين والطرخشقون والزرباجات المزونة ومزونة
 حب الزمان والهندباء يخل وسكر وماء الشعير بالسكر واذا ظهر النفع
 واستفرغت فالفراريج زرباجا او حب الزمان والزبد واللوز
 والخل والسمك الصفار البيض الرضاضى زرباجا ينفعهم ومن الفواكه
 الزمان للماض والخوخ والقرع والخيار ومن العقول الخضر والهندباء
 لعنات يوكى بالخل وقليل سكر ويحترق من الاشياء الحارة والتبرعية
 الفساد كالطبخ الاصفر واللبين ويترك الحنيز المرق ويعلق عليه الكزبرة
 وينظر الى الاشياء الصفرة وما يفسد العين من الصفرة ماء الورد
 وماء الكزبرة يكتحل بهما بعد الدخول في الحمام **ورم الطحال ونفخة**
 ورم الطحال اكثر من السوداء ومن الدم لكن يسهل استحالة الى السوداء
 وقد يكون من بلغم وصفرا او مانا دران وبفارق الورم النفخة بان الورم
 يكون معه نقل ويوحده اللس والنفخة كته اللس ورعا حشر باللس

فرقة وسبب احتباس الرياح في المعاء المجاورة له لاحتوائها ياها
بالورم ولهذا يعقرهم القولنج ويعرض للمطبول ان يستحق كفاة
وركيته وان برد طرفا أنفه وأذنيه وإذا عظم الطحال جدا ضاق
النفس وكبر البطن وضعف الكبد وربما أدى إلى الاستسقاء ويغير
اللون إلى السواد أو الصفرة والكبدودة **العلاج** جميع آفات الطحال
يشبه علاجها علاج امراض الكبد الا ان الادوية الطحالية اقوى لتسببها
واشد شدينا واذا أقترن بكبر الطحال حرارة ودرور عروق فاول ما
يجب ان يبدأ به الفصد من السيليق والا لاسليم والحجامه يحسب
السن وينبغي ان يلزم المطبول قرصا مبرباريس راوند يضاف
اليه غافث وشرا في شرا صا هند باو شرا في شرا يباري وشرا بالاصول
وماء الرازيانج والكرفس كنجبين عنصل او كنجبين بزوري اصول
فان كان معه حرارة قوية غلب بزريقله وبزرقا بالكنجبين التاذج
الاعديمة يجب ان يقلل الغذاء ويلطف ويترك الحزن ما أمكن ويجعل
من الفرائج زبرياجا ويزنم الدجاج المسمنة والحم الحوى من الضان ويكثر
من الاغذية المولدة للسودا والمنقحة والفلينة ويحذر التنقل بالقلوب
ويحترز عن كل ما له وحريف وحادة والمخار في بعض الاوقات بالنين والزيب
واكبر حاصية عظيمة في النفع فيه وشرب الشرا بالريق بعد التقايد للماء
ولا يكتفي في صلابه الطحال ما شرب بل لا بد ما يضديه **ضماد** جديدا شق
واسقو لو قدر يون فله حاصية عظيمة شربا وضمادا ويستعمل بخلاف النضر

بعد الحمية والتلطيف والمداواة اياها ودخول الحام وخلخله للمطحال
حتى يدلكه بخرقه حشنة **آخر** تين اوقيتان ينفع في خاخره يومين
ويدق ويضاف اليه اسقو لو قدر يون وحلب وافنتين واشق
وغافث وبابونج والكليد الكبر وقش كبر من كل واحد درهم يدق
ويخلو ويضرب في التين ويضربه ويلقى عليه دهن فسطلثه دراهم
ويضربه ليلة وينطل بكثرة بعد غسل الموضع بالماء الحار وقد يراؤ
فيه بادقيق الغول او دقيق الترس واسقو لو قدر يون والخاله
المطبوخة بالخرد والاسفنج المشرب خلا جدي **ضماد** للنفخة ملح وجاوير
ونخاله سخن ويكدها وربما نفع التكيد بالخرق المسخنة ويحترز فيها
من الكثار وشرب الماء البارد خصوصا عقيب الطعام
امراض الكلى والمثانة علاماته امزجة الكلى علاماته الحرارة
انصباع البول وحرقة وسخونة القطن وثقب وعطش علاماته
البرودة بياض اللون والبول وضعف شهوة المباش وضعف الظهر
علاماته هذا لها هزال البدن وسقوط شهوة الباة وضعف الصلب
ووجع لبن **علاماته** رياها ووجع وتعدد بلا ثقل وخفة على الخوى
وانتقال الوجع علاماته امزجة المثانة **علاماته** الحرارة احسن
لحرارة في موضعها وصعب زايدي ما يوجه مزاج الشخص وتقدم
المسخنات **علاماته** البرودة بياض البول وكثرة الحاجة اليه احسن
البرودة علاماته البسوة تقدم الامراض والاسباب المجففة

وقلة البول علامات الرطوبة سلس البول وغليظه والبارد ينفعه
الحار وعلى هذا القياس وعلى الكلى المشانئ تفسر بزها في المشانئ
وهذا الكلى يعالج بالمسكنات المذكورة لتسكين الالام **حصة**
الكلى والمثانة سببها المادى بلغم غليظ لزج او مده او دم ومما نادى
والفا على حرارة محجة والكلى يكثر في المشانئ والمثانة في الصبيان
والشبان واكثر من به حصاة الكلى سمين ومن به حصاة المثانة نحيف
والقسا يقل فيهم بين حصاة المثانة علامات **حصاة الكلى** ثقل في القطن
ووجع عند امتلاء المعدة وبول احمر ورماعض الم في الخصى العاذية
للحلية العكيلة وفي الرجل الماذى لها مع خدر ويكون حصاة الكلى
خرا علامات **حصاة المثانة** حكة في اصل القضيب والعانة ووجعها
وانشراح القضيب وكثرة العقب به وتشق البول عقب الفراع منه
واذ تعبر البول سهل يمر العانة وتقل الوركين وادخال الاصبع
في الذبر وتنجية الحصة وبول فيه زلى او رادى ولا ووجع الحصى
الا اذا وقع في فم المثانة وحبس البول ويكون لون الحصة بين
الزبادية والصفرة **العلاج** المشترك قطع مادتها وسقم البدن
منها ولا بالقي واشبهه بالبلغم بالمسهلات ولحقن التي فيها ادوية الحصة
وتلطيف الغذاء والادوية في بعض الاوقات والرياضة وتجويد الهم
واتاعن سحان الوجع فينبغي ان يفصد ان كان الدم غالبا ان يحقن
ان كان الطبع باسما ثم استعمال الادوية المفتة لها من الافراط والمعاتير

وان تسجنين العنصل الكلى الاصول والبرزور ويجلس في ابرز قد طبع فيه
الحسك والنجيل والبابونج والخطمي والشبث والكرفس والكرونب
وكزبرة البير والربطة والقرطم والحلبة واصول الكبر والكليل الملكوان
اشتد الوجع جدا سقى البرشعنا ونحو من الحذررات **الادوية للصوة**
هي الحسك والبخيل والقسط وحبة البلسان وعوده والاسقولوفذريون
وكزبرة البير وشور الكبر ورماد العقرب ودهنه عجيب والزيترج المنق
كالهنا ورماد ورماد الكرونب وحمير اليهود وبرز القشا والبطيخ وبرز
الفجل وبرز الكرفس والترياق المثرود بطوس **الاغذية** الملطفات
ومقطعات البلغم وطبخ الحنظل طيف والعصا فيرا بالانوار والمكرات
ويقلل الغذاء اما امن ويحترق عن اكل ما يولد البلغم والاطعمة الغليظة
قروح الكلى والمثانة سببها في الاكثر سحج حصاة وقد يكون عن خلط
لادع وانجاء ورم او انقطاع عرق **علاماتها** خروج القيح والقشور
في البول ويفرق بين الكلى والمثانة بموضع الوجع والرائحة المنكرة
في المثانة ويكون قروح الكلى مع سلس البول والقشور يكون فيها حمرا
قروح المثانة مع سلس البول والقشور البضا وقروح الكلى اقراص
العلاج سقم البدن بالقي ولحقن والاستفراغ واماله المادة الى
الامعاتلن الطبع واصلاح الاغذية ولا يقرب الحريف ولا المالح
ولا القوي للحوضة ولا الشد يد الحلاوة وكلها يستحيل خلطها حادا ويلزم
التفقه كالزنتا والملوخية والاسفناخ والقرع والرجله والماش بدمن

الوزن والشبع ويقلل اللحم وان لم يكن بد فيكون الغرائج والذبح
 المسنة شعير مقشور او حنظل والبسبب النير شت وجميع الحركات
 ردية وخصوصا للحام ويستعمل بكرة كل يوم ماء الشعير مبردا
 او ساذج بسكر او لبلاب او شراب البنفسج وربما احتجج الى التحذير ينظر
 شراب اجاص حليب بزريقلة وخنثاش وقشا ولا سالخ في المدرات
 حتى يحصل التقا ويروق في الاحليل لبن حار يدمع شيئا يسيرا وشيا
 ماميا والذين لا يلبس في جميع امراض آلات البول ولا سيما ليل الخيل
 والماعز ولبن الاتن بالسكر جيد ويحب بنقية المشانير القوي اوله بماء العسل
 الذي طبع فيه الادوية المدرة شرابا وذرقات تجري البول **اورام الكلى**
 الحار منها يصحح في لازمة ذات قزاة بلا نظام واقشعرا رجا الطهارة
 وقوة ووجع بما شاركها الذماعة فاختلط الدمن فاذا صار دبل عظم
 الوجع والثقل والحمى واذا انقهرت زالت الحمى وحصل نفض وربما
 اوجبت حرارة ماء لسخونها والورم البليغ يكون فيه الثقل والتعدد
 وقصور في الافعال اكثر وعدم التهاب وربما عرض من هله والصلب
 يكون الوجع فيه اقل مع حذر في الحقون والوركن وضعف المشاقين
 والورم قد يكون عاما في الكليتين جميعا فيم الافة والوجع وقد يكون
 في احدهما فان كان الوجع بقرب الكبد فهو في اليمين وان كان في اليسار
 ويقر بلثانه فهو في اليسرى وبسر النزم على جانب الكليتين الوارمة وقد يكون
 في ناحية الظهر وقد يكون في ناحية الامعاء وربما بلغ ان يوجب القوي واعتب

الطبع **اورام المثانة** اكثر ما يكون حارة مزمنة او صفرا او من اخلا
 طها وعلامتها ثقلية العانة وانتفاخ وجرد ونحوه وضربان وعطش
 وبرد اطراف واحتباس بول خصوصا مضطجعا او يسيرا ويكون
 اسهل عند القيام وقد يعظم حتى يحبس الطبع وان لم ينفع ولم قبله
 اسبوع ويهرق النضج بنضج البول والانتفاخ يبول القوي **العلاج**
 يبدأ اوله بالفصد من اليسار من الجانب العلوي والاستغراق والقي
 وتلين الطبع ويحب تنب كل حريف ومالح وحامض شديد الحوضة والمدر
 القوية والمسهلات العنيفة وعن الاضرة المفرطة التبريد **الاشربة** ماء
 الشعير المبرز بالسكر وشراب البنفسج والتيلور ولما جعل السفرجل او
 حليب بزريقلة وخنثاش وقشا على شراب اجاص او شراب الخسك النجيل
 او شراب الهليون واذا انقهرت المدرات القوية بجزر الطبع والقشا
 والحناير شرابا جاهزا فان لم يكن الحمى قوية فماء الشعير ليجلو ويتقي شر
 البرز الحارة المدركه الزايع والكرفس يتعمل مع برز خاير وقشا
 وبطبخ ثم يستعمل المدملات كالنش والكتيرا والصمغ مخصة ودم الاخوين
 وبزريقلة على شراب اجاص **المشبهات** ماء الهندباء بالحناير شرابا ونوع
 حلوب الحناير شرابا ودم من لوز حلوب او ماء الحنظل بالحناير شرابا ومطبوخ من
 وبسفايح وبنفسج وبزريقلة وهنديا واجاص وعناب وسبتات
 وشاهترج يصفي على الحناير شرابا ودم من لوز الاغذية اما في لا تبدأ
 فماء الشعير بسكر او شرابا فاذ اقويت الشهوة وخفت فاسفاناخ

او قرع او ماشا و ملوخته بد من لوز و يقلل شرب الماء البارد الادوية
الموضعية اما في الايتا فتطول على القطن والحاصرة او على العاندين
جباري و خطمي و سبد و زهر ينفسج و بزركتان يطبخ وينطل بمائية
ويشرب بقليل و بعد ايام يزداد بوج و اكليد الملك و حله و ينقص البوارد
حتى ينقضي المسخنة و بعدها عند التخليل و الاخطاط حرقه البول
سببا اما حدة البول وكثرة بورقته لحرارة مزاج وكثرة صفرا فيكون
البول منصفا او قروح في مجاري القضيب فيخرج مع البول مية و اكثر
لكثرة للجفاف فيكون جفافا و عدم صفو و عدم مية و علاجها ما ذكرنا في قروح
الكلى والمثانة **بول الدم** الا مفتاح عرق في الكلى و انشقاقه **بالسكا**
المذكورة في نفث الدم ويكون نفيا خالصا و علاجها وعلاجها وما يقع
ان يوضع لبن حليب نصف رطل ينفع فيه كثير ايضا و درم دم الاخوين
وربع درم و يشرب بكم او بشر اسنكرا او الخبز نصف اوقية
وقد يكون بضعف الكلى والكبد و علامته ان يكون غثيا و علاجها
تقويتها وقد يكون على سبيل بحران فلا يجوز قطع **عسر البول**
واحتماسه سببها اما ضعف المثانة لسوء مزاج خلجي او بدني و ان كان
البارد او ضربه او حبس البول او ورم **وعلاجها** ان يعان المثانة
بالمدرات المعدلة للمزاج والمدرات الحارة هي غير الكرفس و بزري
وبزر الرازيانج والانيسون والكهون والقوق قويا والشب و بزري
وبزر الفجل وماؤه و ماء الخصى و خصوصا الاسود و ماء البطيخ

والخيار

والخيار والكرفس والهليون والمدرات الباردة كبر البطيخ
وبزر الخيار وبزر القثا وبزر الزبد و ماء البطيخ والخيار و الماء
الحار من حلة المدرات والملح ان شرب بماء حارا و ادخل في المقعة
لبن الطبخ و اذرو و شرب **يجمع** الى نصفه شقال من حجر اليه و محلو
لا على سبب عظيم سريع الشج و اذا ادخل في الاحليل شمع زعفران
او قلة او بنة او قطيعة بورقه اذرو في الحال والكرا اذا شرب
بالشمع نفع من احتباس البول وللوس في الاثر المتخذ من بوج
وشب و كرفس و اكليد الملك و كزبرة بر و ورق فجل و كزبرة خطمي
وبزركتان و حله و ينفسج و غاله و يرحل واحد كف و وضع القضيب
في الماء الحار و الماء المغلي فيه بعض هذه الادوية نافع و يعالج الورم
بالاستفراغ و الانضاج و الادرار و اما من المجري اما لدة
من ورم او يقبض عن جفافا فخلط او مية او علقه او حصة
او لقروح او خلط حاد ينزل و يوجع فيمتنع البول ولو صبر عليه
يجري و قد يكون عن ورم مجاور او بطن يابس مزاج اوجع او
زحيرا و خضيتهم ارفعته الى المراق فزاحت و علاجها علاج
هذه الاسباب و قد يكون للحم بابت في مجاري البول و علاجها
متعددا و تمتع **سلس البول** و البول في الفراش سبب
في الكثر برد المثانة و رطوبتها **وعلامته** علامة سود المزاج البارد
وبياض البول بلا حرقه و علاجها سقي الادوية الحارة القابضة كالسكر

والسعد والقسط والمرو والاسطوخودوس والكون والكندر
يؤخذ الادوية وتسحق ناعما جدا ويبتدأ بعمل بوزن من سكر بكرة
وعشمه درسمان وينفع منه الاطريقا الصغرى اذا الت اخلاطه
يسكن البقر وشوييت وعجنت بالسكوبل العسل وبدن الموضع
بالادهان الحارة كدمق البان والقسط وتنقل بحب الصنوبر
والكندر والراسين مفردة ومجموعة والفراخوم الصبيد او اللحم
مقلى بالكزبرة اليابسة او سماقيا او حصرمية مبرزة بالابزار الحارة
واتا فرط حرارة جاذبة الى المشانة **علامة** حرارة المزاج وضع
البول **وعلاج** بالقرايض الباردة كدز الورد والسماق والجلبانار
والطين الارمني والطباشير والكزبرة اليابسة والخضرم والبلوط
وبزر الخس وبزر البقل والكا فوريت عمل مفردة ومجموعة شراب
الزبان للحامض ولبن حامض والفرا ساقية او خضرية واما ضعف
من ورم مجاور او ثقل يابس او زوال فقرة لسقطة او ضربة ويعين
على ذلك النوم كونه عزقا ولذا كثر الصبيان **وعلاج** علاج هذه
الاسباب وينبغي ان يبذل في الفراش ان يتعهد نفسه قبل النوم ينظف
من الطعام حتى لا يمتلئ من الماء فيشغل نومه **ذيا بطيس** هو ان يدوم العطش
وبول كذا شراب غير قادر على الحس وسببه ضعف الكلى وانساء
مجاورة وقوة حرارتها الماضية وعلامة شدة العطش من غير نحر البول
الدائم من غير حرقة وان يكون البول رفيفا ابيض شبيها بالماء **وعلاج**

ذيا بطيس

جمع

جميع الروب والقواكه الباردة القابضة كالزبان والسفرجله التاني
ومياهما والشكون في الهواء البارد وجميع ما قلنا في سلس البول الحار
وان احتمل السن والفصل اعطى معها كافورا وحسا شعير مع قرص
طباشير كافوري واذا تحسنت تلك بيضات قد نقيت في الخل يوما
بليكت نفع جدا والسكر الصغار الطري المحض او غير المحض والاكارع
والرايب الحامض وماء الشعير ولحم الجدي مجعنا بالخل والاشربة
المطفية المبردة كشراب الصندل والورد والنعاج والبول الباردة
ما لا يدرك الخس والخشخاش والكزبرة وضد القطن ببقلة الحقا او عنب
الشعلب ولحم الخيار وجرادة القرع انما حضيرة او بالتوبق **وعلاج**
الكرم واس وعفص اقا قيا مفردة ومجموعة وقد يكون من برد وهو
قليل نادر ويكون معه عطش قذر **وعلاج** بعد ريقه البدن بالقي
والحقنة اللينة ومرغ الصلب بالادهان الحارة وما ذكرنا في سلس البول
الباردة واذا دام ذيا بطيس اوردق ضعفا لكبد ونخافة البدن وربما
اوجب الدف **نقطير البول** حاله بين العسر والاسترسال وسببه
امادة في البول يحرق المجري فيكون استرساله موهما واجتماعه وبقلة
غير محتمة فيحصل التقطير اكثر ما يصيب ذلك للشبان **وعلاج** ينبغي
الهرور الباردة وحليب بز الفرج وبزر البطيخ وبزر الخيارين وماء
الشعير وشراب الحسك والخيل واللبن الحليب بالكرو والتفديت
بالهند يا والخس والقرع وسائر علاج حدة البول وقروح المشانة

نفسه فان ذيا بطيس
الزبان والورد والاسطوخودوس
الكندر والراسين مفردة ومجموعة
الفراخوم الصبيد او اللحم
مقلى بالكزبرة اليابسة او سماقيا
او حصرمية مبرزة بالابزار الحارة

واما الضعف جزم المثانة وبرد مزاجها واسترخاها وهو الاكثر
 كما يعرض في الشتاء كثيرا **وعلاجه** سقي المعاجين الحارة واكل النعم
 والبصل والكرات وادمان الحمام واستعمال ما ذكرنا بلسان البوار
 وقد يكون مضطربا الورم او ثقل والقروح او جربا وفقدان
 حتى كما يعرض للبرصين **وعلاجه** ازالة الضاغطة ومعالجة الورم
 والقروح والجرب والبرص **امراض الاعضاء الناسل** علامات تزاوجها
 اما الحارة فتشدة السبق وكثرة الشعر على العانة والخصيتين وسعة
 عروق الذكر وكبر الانثيين وحدة المنى وسرعة الانزال واما الباردة
 فاضداد ذلك للطب واما فرقة المنى وكثرة وضعفها فتعاطوا ما لا يسب
 فضر ذلك مع حدة المنى والمنى الصحيح هو الابيض المزج البراق المعتدلة
 القوام والمقدار والمزاج الراسب في الماء الذي يقع عليه الذيار وبكل منته
 ورايحة كريهة الطعم والياسمين وما خالف ذلك فاختلاف **فقصان الباءة**
 يكون اما لضعف الشهوة اما لضعف البدن **وعلاجه** بقوة البدن بالاغذية
 والاشربة والزياة في الغداء والنوم وبقوية القلب بالمفرجات والسرور
 واللهو وبقوية الكبد والدماع واستعمال الاشياء العطرة وترك بعض الجماع
 مدة واما ثقل المنى **وعلاجه** بكثرة المنى بالاغذية والاشربة الباهية المنكبة
 المزاج واما السكون المنى لجمودة وغلظ **وعلاجه** استعمال المسخجات
 واما الترك للجماع ونسنان له وعلاجه المدرج اليه وسيل احادث ذلك
 والنظر الى تشاقد الحيوانات واستعمال الادوية والاغذية الباهية

واما لراى نسي كالزهة او بعض الجماع او احتشامة او سبوق استيفار
 الى القلب لا ينتشر خصوصا اذا اتفق ذلك وقتما او اعتقادا انه
 قد سحر وذهبت رجولته **وعلاجه** رفع تلك الازاء عن النفس واما
 لضعف الدماغ او القلب والمعدة او الكبد او الكلى **وعلاجه** بقوة
 هذه الاعضاء واصلاح مزاجها واما استرخاء الال لا يرد اعصاب القضيبي
 او رطوبتها وشي من جنس الفالج والزخاوة فان كان هذا مزاجا
 وقد دق العضو وتكسر ولم يتقلص في الماء البارد فلا علاج له فان
 لم يكن كذلك **فعلاجه** علاج الفالج واستعمال الحنك المسخن للعصب
 وشرب الحمر العتيق وذلك لتقريب بدنه من القسط او هذه السعد واما
 ويذاف فيه حنك بذر ستر وعاقور حاد من ياسمين ويترخ واما ثقل النسخ
 والزخ في اسافل البدن **وعلامته** الانتفاع بالاغذية المنخه وان
 لا يكون للانتشار باطلا فان كان غور النسخ لعدم الحرارة عولم
 بالتسخين والذكر اللطيف والمروخات الادهان المذكورة ثم
 الحبوب المنخه كالحمص والبصل والزنجبيل والدارجيني وان كان
 لا فراط الحرارة عدلت بالآبزمات والنواغ الباردة كالخوخ
 والباقي واللبن وان كان يغور الرطوبة عولم بالترطيب
 الاغذية الباهية لم الضان ولحوم الخيلان والجدي الذكر
 السمين والدجاج السمين والفراخ السمين وفراخ الحمام النضار
 والبط والاوز وجميع ما يتخذ من الخيط خصوصا مع اللحم والسمك

المشوى وجميع الادوية والبيض النمر شت وخصية العصفور والديكر
وكبد الدجاج والعل والكركم مع سمين البقر والارز
بالبن والحصر والبصل والباقي والخشخاش والهيلون والكراث
والسوطانات النهرية والتوكم الرطبة كالعنب الحلو والباق
والقثا والقرع والخوخ والنعناع والشليم والجوز والسمسم والقلقاس
والهيلون والفجل واللوبياء والفسق والبندق والجوز والناز
وجبت الزلم وجب الحضر او اللوز الحلو وقلب الصنوبر والجرجير والقثم
وبعض السمك **الاشربة الباهية** الشراب الحلو والشراب
الزبيب وشرب اللبن وماء العسل خصوصا بما طفي فيه الحديد مرارا
الادوية الناهية بزر الجرجير والجذر والارز باج والفجل والهيلون
والعليقة والكرفس وبزر الانجونة وبزر الشليم والبطيخ والرطبة
والبصل والانيسون واللبقطن والقرنفة والدارجيني والبنجاب
والسنبلة والزعفران والعود والهندى والسنة العصايرة والعاقلة
والشعتر والحليرة والبهنان والقسط والزورباط والرشاد
وخصي النعبل والشقاق والزنجبيل وخصوصا المربان والمخفيا
والستوريجان والبوزيدان والاسقيقو وخصوصا اصل
ذنبه وكلاه وورته ولمع فان لم يوجد فليجعل في الملح قليل
زنجبيل والتزنجبين ومجروش الفلاس فيعمل الادوية المذكورة
سعر هذه الادوية على حسب المزاج **الاشياء الضرة للباة النخ**

ذكره

وكثرة شرب الماء البارد وكثرة الاستفراغ بالفصد والحجامة وكثرة
يجفف المني ويحلل المزاج كالسذاب اليابس والكون والناخواه
والخزندر والخزوب والفوتخ والعدرس والاشياء الحامضة
كالخل والحريف والمالحة والخدرة كالخس والقوية التبريد كالكاغور
والورد والنبونف والعمدة في مقوية الباه على الادوية اكثر منها على الادوية
اذ من الادوية تكون المني واكثر ان يستعمل الادوية الحارة في الامزجة
الحارة اليابسة بل يكون جهد كحند المطبات ومسكنات الحرارة
ومما يعين على الجماع روية الجماعه وقراءة الكتب المصنفة في الباه وحكاية
الاقويان من الجماعين والاستماع الرقيق من اصوات النساء ومن
يجري مجراهن وحلق العانة والنوم على الظهر وتريح القدمين بالادها
الحارة والاحتعان بأوراق الادوية الباهية مضافا اليها بعض الادوية
الباهية **كثرة الشهوة** اما من كثرة الدم والمني ومفعاله مطلوبة لا يحتاج
الى العلاج ولا تنصروا ناعا لم اذا افطنت جدا وكان من استفراغ
المني وعلاجه الفصد والانهال وقليل الفدا والاحتباس عن الادوية
الباهية واستعمال ما ينض الباهة وانما من حدة **علاجهم** تناول الاشياء
الباردة والدخول في الماء البارد واما لكثرة الرطوبات المهمة لان يصير
وكثرة النخ **علاجهم** استعمال المحففات والادوية الطاردة للمزاج
واتما لحكة وبثور في اوعية المني كما يعرض للنساء حكة في فم الرحم فلا
يشبعن من الجماع وعلامة ان يزيد الجماع في الشهوة وزنايع الجماع الم

المشوى وجميع الادوية والبيض النمر شت وخصية العصفور والذئب
وكبد الذجاج والعلل السكر خصوصا مع سمين البقر والارز
بالبن والحصر والبصل والباقي الخشخاش والهلين والكراث
والسرطانات النهرية والنواكر الرطبة كالعنب الحلو والبالح والخيار
والقثا والقرع والخوخ والنعناع والشليم والجوز والسهم والقلقا
والهلين والفجل واللوبياء والفتق والبندق والجوز والناز
وجبت الزم وجب الحضر او اللوز الحلو وقلب الصنوبر والجرجير والقلم
وبيض السمك **الاشربة الباهية** الشراب الحلو والشراب
الزبيب وشرايبتين وماء العسل خصوصا بما طفي فيه الحديد مرارا
الادوية الناهية بزر الجرجير والجذر والارياح والفجل والهيل
والخلبة والكرفس وبزر الانجى وبزر الشليم والبطيخ والرطبة
والبصل والانيسون ولب القطن والقرنفة والدارجيني والبنياس
والسبل والزعفران والعود والهندى والسنه العصاير والعاقله
والشعتر والحليث والبهتان والقسط والزورباط والرشاد
وخصي الثعلب والشقاقل والزنجبيل وخصوصا المربان والمخويا
والسورنجان والبوزيدان والاسقيف وخصوصا اصل
ذنبه وكلاه وشرته وملح فان لم يوجد فليجعل في الملح قليل
زنجبيل والثرنجبين ومجون الفلاس فيستعمل الادوية المذكورة
سعر هذه الادوية على حسب المزاج **الاشياء الضرة للبابة النخ**

ذكرت

وكثرة شرب الماء البارد وكثرة الاستفراغ بالفصد والمجامة وكثرة
يجف المني ويحلل الرياح كالذاب اليابس والكولون والناخواه
والخمر والمزنيوب والفتوخ والعدس والاشياء الحامضة
كالخل والحريف والمالحة والمخدره كالخس والقوية التبريد كالكاثر
والورد والنبونز والعمدة في مقوية الباه على الادوية اكثر منها على الادوية
اذ من الادوية تكون المني واياها ان يستعمل الادوية الحارة في الامزجة
الحارة اليابسة بل يكون جهد كحند المطبات ومسكنات الحرارة
مما عدا **الاشربة الباهية** وقراءة الكتب المصنفة في الباه وحكاية
سماع الرقيق من اصوات النساء ومن
والنوم على الظهر وتريح القدمين بالادها
الادوية الباهية مضافا اليها بعض الادوية
ن كثره الدم والمني ومعها مطلوبة لا يحتاج
علاج اذا افطنت جدا وكان من استفراغ
بال قليل الغذاء والاحتساب عن الادوية
بابة وانما من حدة **علاجهم** تناول الاشياء
ارد واما لكثرة الرطوبات المهمة لان يصير
وكثرة النخ **علاجهم** استعمال المحففات والادوية الطاردة للرياح
واتما لحكة وبثور في اوعية المني كما يعرض للنساء حكة في فم الرحم فلا
يشبعن من الجماع وعلاته ان يزيد الجماع في الشهوة وزياد الجماع الم

وعلاجه القصد والاشبه بالمادة الحارة وتقدر المزاج والاستفراغ في الماء البارد جدا ونقطر الأدهان واللحانات الباردة في الرحم والبال حيلة كثيرة دور **المني** والودي في المدي وكثرة الاحتلام وسرعة الانزال اما كثرة **المني** وعلاجه استفراغ **المني** وتقليل **الغذاء** واستعمال ما يقلل **المني** على ان ذلك لا يستمر واما الحدة **المني** وحرقته وعلاجه بالمبردايت والمرطبات والضماد بالطحلب وشد صفائح الرصاص على الظهر **الاضطجاع** على الفرش الباردة كالكتان واما لزقة **المني** وعلاجه بالاغذية المخلطه كالبرائس ولحوم البقر واما الاسترخاء او غيرة **المني** واتساعها وبود مزاجها وضعف ما يسكنها وعلاجه ما ذكرنا من المسخات لا يسترخاء **الققيب** او **رام** **الحصيتين** **والققيب** وما عليها من الشرج ان كان الورم في الكبر وتعليه على نوع المشاهدة وان كان في البيض فهو اما حارة وعلامة حرارة الموضع وحرارة وحى لربايسة العضو وعظم الجوارح والتهاب وعلاجه فصد الباسليق من الجانب الذي فيه العضو الوارم وان كان جميعا وارم ففصد اولاً من اليد اليسرى ثم يفصد في اليوم الثاني من اليد اليمنى واستفراغ الصفراء وتلين الطبيعة وتقلل **الغذاء** ومجر الحجوم وتقدر المزاج ويوضع عليه اولاد من ورد وتقلل **الغذاء** بريق الباقي والشهبر او خلا وما ورد وعصارة هندبا والحس والكزبنة الزطية وعنب الثعلب والطحلب ثم يقل على الانضاج بالنفسج والبابونج واكليل الكروم والحمى والخطى المفشر وبزركتان وحلبه ويكون والزنب المنزوع

مسود ورمي في الماء البارد
في المدي وكثرة الاحتلام
وسرعة الانزال اما كثرة
المني وعلاجه استفراغ
المني وتقليل الغذاء
استعمال ما يقلل
المني على ان ذلك
لا يستمر واما الحدة
المني وحرقته
وعلاجه بالمبردايت
والمرطبات والضماد
بالطحلب وشد صفائح
الرصاص على الظهر
الاضطجاع على
الفرش الباردة
كالكتان واما لزقة
المني وعلاجه
بالاغذية المخلطه
كالبرائس ولحوم
البقر واما
الاسترخاء او غيرة
المني واتساعها
وبود مزاجها
ضعف ما يسكنها
وعلاجه ما ذكرنا
من المسخات لا
يسترخاء الققيب
او رام الحصيتين
والققيب وما
عليها من الشرج
ان كان الورم
في الكبر وتعليه
على نوع المشاهدة
وان كان في البيض
فهو اما حارة
وعلامة حرارة
الموضع وحرارة
وحى لربايسة
العضو وعظم
الجوارح والتهاب
وعلاجه فصد
الباسليق من
الجانب الذي
فيه العضو
الوارم وان كان
جميعا وارم
ففصد اولاً من
اليد اليسرى
ثم يفصد في
اليوم الثاني
من اليد اليمنى
واستفراغ
الصفراء وتلين
الطبيعة وتقلل
الغذاء ومجر
الحجوم وتقدر
المزاج ويوضع
عليه اولاد من
ورد وتقلل
الغذاء بريق
الباقي والشهبر
او خلا وما ورد
وعصارة هندبا
والحس والكزبنة
الزطية وعنب
الثعلب والطحلب
ثم يقل على
الانضاج
بالنفسج
والبابونج
واكليل الكروم
والحمى والخطى
المفشر وبزركتان
وحلبه ويكون
والزنب المنزوع

الحجم بطلها وبضيق قلبها واما بارد بلغمي وعلامة بياض اللون ورفاؤه الملمس وقلة الوجع وعلاجه بعد التي مرات بما يخرج البلغم واستفراغ البلغم بالمسهل بالمسختات كدقيق الحلبه والباقي يشراب وسائر ما ذكرنا من المسختات واما صلبه وداوى وعلاجه استفراغ السودا والضميد والتنطيل بما قلنا والتدخين بدم السوسن والشحم والاصماغ اللينة كخ ساق البقر واما رجي ويبرف بالحفنه وعلاجه التكميد بالجما ورس المسخنه والتمالة المسخنه المطبوخه بالشراب التنطيل بريقه القول الحارة واما واحدة ومضاجا اليه محلات الزناج كالصعتر والكون قروح **الذكر** **والخصية** اما الخارج فيعالج برهم من متركرو واستنجاج وخلود من ورد وحيت رمان محض هذا مع اصلاح **الغذاء** وتقدر المزاج واستفراغ المخلط الغالب واما الداخلة فما ذكرنا في قروح المثانة امراض **الرحم** **علامات امزجتها** اما الحارة فتقل الطمث و انصباعها اما الخالصة فتدل على الدم او الحارة فتدل على الصفرة او الحارة السوداء مع تن فتدل على العفونة ومع عدم التين على السوداء والبرد وبياضه على البلغم وكثرة الشعر وحفافا السفنتين وسرعة النبض وانصباع البول في اكثر واكثر البارد فطول الظهر وبياض الطمث ورقية وقلبه او سواده للسودا وقلصيص الماء ونساده واما الرطبة فحارة للبيض وكثرة الرطوبات اسقاط الخثر كما يعظم واما اليابسة فالحفاف وقد السيلان **علامات الجبل** ان تتوافق زمانا انزال الرجيل

والمرءه ويخرج الذكر الى سبوسة وينضم فم الرحم حتى لا يسع
مرودا ويوجع ما بين السرة والفرج قليلا ويكون المرأة للحام
ويعرض لها الم عند الحام ولا يزل هي وينقطع الحيض او يقل او
تاخر ويعرض لها النسيان والكرب والكلل ونقل البدن
وصداع ودوار وطمع عين وجفان وعيان وشبهه فاسدة
بمكشهر او شهرين ونزولان بعد اربعة اشهر ويعرض لها فساد لون
وصفرة عين **الاسقاط** اما لاسباب البادية كالضربة والسقطة
والوشة او للاغراض النفسانية المفردة كالغضب والحزن ومن هذا القبيل
ما يكون من شم رائحة ما كحل لم يطعم او لاسباب البدنية كالتمكث
الزطوبات المزلفة والزياج والاسقام وفطر الجوع والاستفراغ
والفصد وسوء المزاج لحارة محترقة او برودة مجرة او لفطر حر او
او برودة او طول مقام في الحام او لضعف الجنين او موته **العفس**
وعسر الجبر اما من سوء مزاج الرحم اما عن البرد المجرد للجنين وعلاجه
تعديل المزاج بالسخنات المطبوعات وشرابات المعاجين الحارة واستعمال
الادهان الحارة كدهن القسط والياسمين والسنون والنادين
تخلو في المسكر والسكر والعفان ويحقن به او اخر الحيض وعن الحرارة
المحترقة المفسدة للجنين **وعلاجه** تبديل مزاجها بالاشربة والاعذية
والادوية الباردة واستعمال الادهان واللعبات الباردة والجلوس
في ميطريج النور والنفث او عن البوسة المحففة ويكون من المرأة

حينئذ غليظا متينا لا يمدد وعلاجه بالمطريات واستعمال الحام
والادهان واللعبات الرطبة او عن الرطوبة المزلفة المضعفة
للقوة الماسكة **وعلاجه** تنقية البدن والبلغم واستعمال القوي وناول
الاعذية الناشفة والمعاجين المحففة وقد يكون من انصباب اخلاط
بلغية او صفراوية او سوداوية الى الرحم وعلامته خروج نكح الاخطا
وعلاجه تنقيتها وتقويتها وقد يكون من افراط سمن المرأة وافراط
هذا **وعلاجه** الازال لغيره رجاء معتبا على هيئة الركعة والثاني
التمين وقد يكون لردة مزاج من الرجل بان يكون حارا محرقا
او باردا مجدا او رطبا سيالا او يابس **وعلاجه** تبديل المزاج وقد يكون
من ورم صلب في الرحم او منات لم تؤلولي او رنقه او ميل الرحم الى احد
الجانب والقوا بغيره من كل ذلك **وعلاجه** ازالة ما يمكن من تلك الاسباب
وقد يكون لسرعة القيام بعد الانزال وعدم توافق زما فلا انزال
او لحركة عنيفة من وتنه او صرقة او شئ من الالة النفسية والبدنية
كالاسقام والاستفراغات المفردة وكثرة الجمل والاستحمام **وعلاجه**
التخفيف من تلك الاسباب وقد يكون لرياح غليظة في الرحم وعلامته اسفاج
الشه داها والاسقاط قبل ان يكبر الجنين **وعلاجه** سق ماء الاصول مع
درعين من دهن الجوزع وشرابها في وقت لا حيل فيه وجميع ما يعيش
الزياج وما يعالج به الرحم البارد من وضع المحام بالنار وغيره وقد
يكون لاختناب سرجم الطمث الذي سوعاء الحنر **وعلاجه** ادرا الطمث

وقد يكون لفساد الاثني عشر من الحفيرة وقد يكون من قلة الحنف
او لكونه من ليس يصحح او من سكران او من شج او من صبي او كثير
للجاء او ما وفي الاعضاء فلو بدل الزوج علف وقد يكون لانضمام
ثم الرحم ويكون ظاهر الحس **وعلاجه** اسعال المرطبات من
الادهان واللعابات والنطولات واكثر ما يقع العقر من المزاج
البارد او الرطب **فوجبة نافعة** لذلك ذرق باري وانفجار رب
من كل واحد درهم ادمع عصا بئر متغال سنبل وقرنفل ولسان عصا
من كل واحد نصف مثقال زعفران نصف درهم للجم ويدخل يدين
بابيخ ودمن ياسمين على بار لينة حتى ينفقد ويستعمل في اخر الخيض
في القرب من النعاصوفة وبعد الحمام يستعمل ادمع عصا بئر ويجمع بعد
أورام الرحم اكثر ما يعرض للرحم الورم الحار والصلب علامات
الورم الحار للحمادة والشعرية وسواد اللسان ووجع الراس
والبنية والقطن والمخاض بين وعسر البول والوجع وتواتر النبض
والنفس وربما حدث كرب وغشي وفواق واذا اخذ الى الدبيلة
اشد الاعراض والحلى والوجع واما الورم الصلب فثقل يعالج
عوضه الاستسقا **وعلامته** الصلابة في موضع العانة والتعذر الاثني عشر
حركة الساتين والكسل عن الحركة وخافة البدن وتعرخ بروج البول
وقلما يكون معه وجع وقد يحدث فيه ورم بطني **وعلامته** القلوة
والانتفاخ ولا يكون وجع معتدبه وتهيج الاطراف والعانة وفي

اي حمة يكون الورم يتبع النوم على خلاء فيها العلاج الفصد والا
استفراغ ومنع الفدا ثلثة ايام ومقليل الفدا ولو امكن التزك
فهو اولى وشرب ماء الشعير وماء الزمان وما يزر البقل شراب
البنفسج واللعباب بالجلاب وان تعذر الطبع عدل بفلوس
خيار شبر شراب بنفسج وان عرض حرقة في البول بقطرة الرحم
بياض البيض ولين جارية او شياق ابيض ورد وببر من الافون
وتكلف السهر كلما قدرت عليه ويستعمل سائر ما ذكرنا في اورام الكلى
والثانة **كثرة الطمث** اما من افراط كثرة الدم فلا يحبس بالانظر
ضعف وغير في لون وعمله بما ذكرنا في نفث الدم واحتمال الشفاهات
المتحدة من الكحلر والجلنا والشبث والمعض وسكا والمصاعة
وفشار الكندر والاقاقيا واما لوقه الدم وحرقة فيكون ما سبل
رقيقا محرقا اصفر اللون **وعلاجه** سقي الاشربة والربوب القابضة
المفردة المغلفة للدم وسائر ما قبل في نفث الدم الا الفصد ويضد
العانة بالاقاقيا والصدك والورد والكافور والسماق وقشور الزمان
والجلنا بماء الاس وحقق بماء لسان الحلو والمطين الحشوم والحضض و
والاقاقيا وعصاة لحية اليبس ودم الاخوين وشاذنج على ان هذه
الادوية نافعة للقسم الاول ايضا وقد يكون لغلبة الرطوبة على الدم او
لغلبة الخلط السوداوي الحارة وقد يكون من بواسير في الرحم وقد يكون
من خروج الرحم وسقاها **وعلاجه** استفراغ الرطوبات والسودا

علاج الفصد
والاستفراغ
والبنفسج
واللعباب
بالجلاب
وان تعذر
الطبع عدل
بفلوس
خيار شبر
شراب بنفسج
وان عرض
حرقة في البول
بقطرة الرحم
بياض البيض
ولين جارية
او شياق ابيض
ورد وببر من
الافون
وتكلف السهر
كلما قدرت عليه
ويستعمل سائر
ما ذكرنا في
اورام الكلى
والثانة

وعلاجه الاثر المذكورة واغذية الزفر هي نفسها اغذية النفث
والشراب القابض نافع **احتباس الطمث** اما قل الدم في البدن
وعلامته السخاوة وصفرة اللون وعلاجه التوسيع في الاغذية المولدة
للدوم والدعة والنوم والحمام المرطب واما من غلظ الدم او برده
او كثرة ما تحاطط الاضطراب الغليظة وعلاجه تطهير الاصول
المواقع فيه بزر كرفس وكشوث وانيسون ورازيخ شراب الاصول
وسفلى زعفران وزبيب واصول الكرفس وقش كبر والجلوس في طبع
البابونج والحلبة واكيلد الماء ويسقى الماء الذي قد طبخ فيه برسا
وشان مع سكر ويشرب مرق الكرونب والسبت وقرص السمبار
في شراب الاصول وقد يكون من الاعراض في الرحم من حرجف او برد
محصف او افراط من المرأة اوردق واندمال قرح او ميلان رحم
وعلاجه ما ذكر في العفر **احتساق الرحم** على شبهة بالصرع والغث
لها ادوار ونوايب وسبب احتباس الطمث او مني يستحيل الى البدن
وعمل الى كيفية الطمث اسهل واصعب احتساق الرحم ما يظهر فيه
النفس في هذه العلة لا يفقد المرأة عقلها كما في الصرع بل تحدث
اذا افادت بكثر ما كان بها انما ان يكون الضرر عظيما وعلاجه اما في
وقت النوبة فعلاج الغثى سوى شم الطيب فان في هذه العلة
سعى ان لا يثبت المنية مثل الخند بدسترو الكندس والعطر ليزوخواها
ويدلك القدمان ويشد الساقان ويعلق المحاجم على الاربعين

وصورت

ويصوت في الاذن ويصح الرحم بالادهان الحارة المطبق المتعوق
فيها العنبر والمسك ويحقن بها واما بعد النوبة فيسقى ان ينقى البدن
بالحبوب والايارجات الكبار ثم ينظر ان كانت المرأة ايماء
عولجت بالتزويج وينقى الادوية الحارة المقللة للمني ويمسح القليل
اصبعها بالادهان المذكورة ويدغدغ في الرحم وان كانت محتبسة
للمني عولجت بما يدر الطمث **الرجا** حاله شبه حال الجبال من
اعراض الخلد واما كان مع صلابة ويحقق في بطنها حركة كحركة
الجنين في حجابها وربما عرض طلق ولا يكون ولد وربما وضعت
قطعة لحم لاصوتها واما كان ما يخرج رجا او فضولا وهذه العلة
ان لم يتدارك افضت الى الاستسقاء **وسببها** ان اكثر مواد نصب
اليها مع شدة حرارة واما ورم صلب يعرض للرحم واما رايح
غليظة والفرق بين الرجا والحبل ان المتولد في الرجا يتحرك وقتا
ما م انه لا يتحرك بعد ذلك الاكثر ويكون في الرجا شدة جسا البطن
ونزول اليدين والتجيز ويجا وزمعة الوضع ويشبه ايضا
بالاستسقاء ويفرق بينهما بالجافة والصلابة التي فيه وبعدد
علامات الاستسقاء وعلاجه است فراغ المواد وعلاج الورم
تحليل الزجاج واستعمال شراب الاصول والسكنجبين البزوري
وافراصل الورد ماء الاصول وجوارش المصلى كسكنجبين بزوري
وتفتح السدد بالمفتحات المذكورة في الاستسقاء والاجتناب

عن المخلطات تضيق القبل وتخنن عود وسعد ورائق تنقل
وزعفران وعفص وقليل من كبريت صوف مغسوة في شراب قابض
الفتق اشفاق العشي ونقود صمغ عربي كان محصورا فيه قبل
الشق وقد يطلق على انساع المجريين الذين بين الاربعين
بحيث ينفذ فيها او في احداهما اما معا او جزءا من الترياق واما
اوريج واسبامارطوبه مرخية او امساك مني متحركا وحبس
رج او ثفل او جماع على امتلا او سبب باد من حركة عنيفة او سقطة
او ضربه او صدمة او في عنيف او علو المرأة على الرجل في الجماع او حمل
شئ ثقيل وعلامة زيادة يظهر او زنادها عند حصر النفس في العوي
يعود بغير عند الاستلقاء بخلاف الریح ويكون مع قراقر والثرابي
اصغر جماعا وبقراقر والمائي يعرف بالسر والبريق العلاج
الابر له الا في الصبيان في النادر ويعالج على كل حال لتلايز رباحته
الامتلاء بالمرة واسبابه المذكورة وتترك اغذية النفاخة والاستكثار
من الكاء والمرضيات حتى الحام واذا اكملوا فليستقروا ويكون
عند الجالوس والقيام مسدود في الفتق وينقي البدن من الرطوبات
ويجلى الریاح ويجهده في الحام الشق ان امكن تضاد يتخذ من جوز
السر وواشق وكندر من كل واحد درهم مرتين درهم غلي السمك فقال
يجوز بما قد غلي فيه يكون درهمان الحدية زوال الفقرات اما الى قدم
او الى خلف ورمزال الى احد الجانبين ويقال لذلك التواء او سببها

اما ورم حار يحدث في العضل الذي يلي الفقار ويضغط ويثقل
عن موضع وعلاج فصد الباسليق ووضع الاضمة القوية
التليز والتحليل واما رياح غليظة يمتلئ تحت الفقار ويقال
لهذا النوع رياح الاخرية وعلاج تحليب الریاح بالشرابات
والاضمة واما من خلط غليظ لزج وهكذا كثير ما تعرض للاطفال
اذا طعموا قبل الوقت فينبغي موادهم فيمبلرطوباتهم الغليظة الى
الفقرات وعلاج استفرغ الرطوبة المزلة وتعديل المزاج
ورد الفقرات ان امكن ومنع المرضعة من الاغذية المولدة للرياح
والاخلاط الغليظة اللزجة وساول الخبر واما من سقط او ضربته وعلاج
متعدرا ومتعسر وجع الظهر يكون لبرد وبلغ ورياح وعلامة
الاستداد عند السكون وفي الليل والثنا وبرد اللس واحتباس
البرودة وزمانه والسكون عند المشي والرياضة في الكثرة والانتفاع
بالمسحفات والضرر بالبردات وعلاج وجع المفاصل
الباخي واما من كثرة التعب من حمل ثقيل او جماع كثيرا وحركة المشقة
وعلاج الراحة والتمام والرخ بدم الغري ودم البنفسج المزوجين
واما من ضعف الكلى او علة فيها وعلامة ان يكون في القطن وان يضعف
مع الجماع وعلاج يقوية الكلى وعلاج امراضها واما من امتلا العرق
العظيم المهدي على الصلب كما تعرض عند احتباس الطمث لودم الفاس
او المنى لطول العهد فيكون مع ضربان وحرارة فيه وعلاج الفصد

اوجاع المعال
 قد علمنا ان الله عز وجل قد اراد ان يخلصنا من
 اوجاعنا ووجعنا من اوجاعنا ووجعنا من
 اوجاعنا ووجعنا من اوجاعنا ووجعنا من
 اوجاعنا ووجعنا من اوجاعنا ووجعنا من
 اوجاعنا ووجعنا من اوجاعنا ووجعنا من
 اوجاعنا ووجعنا من اوجاعنا ووجعنا من

الاستفاح والوجع وشدة الضربان وعلاجه القصد من الجهة المخالفة
فان كانت المدة في الرجلة فليقص من اليدين والافضل ان يوخر
يومين ثلثة الصبح الماده قليله ولين الطبع ينثر في الشرب النفعج المكرر
بالعين والحقن اليه ويستعمل الاشربة المذكورة فلعلاج على الصفاوية
الاغدية فالايام الاولماء الشخير بالسكوشرب الخيلوفراوسوبق
سكوقاذ انهنضت الشهوت فاسفاناخ او بقلدهما يذوب او جرد او يلوين
او مروق رشتا والقرع والصدية الصفر او ماء بخد الحصرم والسماء
والرباس ونحوها واحتساب الحوم بالرة الحكيمة **الادوية الموضعة**
ببطي الادوية الرادعة التي فيها يقص من الضل والورد ومائة وساء
شمي العالم والعوف وماميث والاقاقيا والخاروما الهنديا والكرمي
والخصر ونحوها ويضد بالاضدة المخذرة ان اضطر اليها لشد الوجع
جدامثل الايون والتبرمج وبزر البج وما الحس وغير ذلك هذا عند
ابتدال الرض ويبريه ولما عند انها فجب ان يضد بالاضدة التي فيها
تحليل مباشر النفعج والحطبي ثم بالتي فيها تحليل اقوى مثل اكثير الملك
والبابونج **علامات الصفر اوى** صفرة اللون وقد الاسفاج وشدة
الوجع والالتهاب والاستفاح بالاشاء المبردة وقلا يحدث من الصفراء
الصفرة وفي الاكثر يكون عن دم صفراوى ولذا كرحبان بدق فاعلاجه
ايضا بالقصد ثم بالاسهل لطبع الفاكهة مغوى بالسورجيان والوردان
وبالصميد والعلبي بالادوية الباردة التي فيها قضم مثل بزرقطونا بالخل

وجرداء القرع وماء الخبار وما حي العالم وماء الخس وماء الكافور
ويغتصر في البادي على ماء غلب الثعلب وما كثر من ماء ورق القصب
الفارسي ولقي في البادي وقبل الاستفراغ البطولات المحللة
ولا يفرط في استعمال الادعاء الباردة فراعادت بافراطها الى
الهلاك فلما يحتاج في هذا النوع الى الاطية المحللة واذا جاوز الرابع
عشر وسكت الحدة بطلب الاغذية بطبخ الحصى وزنه ينفسج ويخاله
وبابونج الاغذية والاشربة ما ذكرناه للدموى وما يذكر في علم الصفر
وتة ونيناون بدرمين من اصول البطيخ بكنجين والمدارات من
التدابير المفلة وكثيرا ما ينفعون بها بالمسهلات فينبغي ان يتعلم في
بذر البطيخ والخيار والقثا المستحب شراب فيوز بآء اغلى فيه كزبرة
بر علما ما من البلقي بياض اللون وقلة الانتهاب والورم والوجع الذي
يكون في عمق المنفل ولا سقاء بالمسختات وعلاجه بغلي حلوا وينضج
على او ورد مرغا وينفسج مرغا وشراب ليمو قليل المحض بماء عرق
سوسن ان كان مع عطش او ميل الى حرارة او شراب اصول وكنجين
عنصلي او بزوري بماء عرق سوسن او بطبخ الاصول **الاغذية ينفع**
العلوم الضرورية وحسد المحوم الطير وحملان والبواهيض الحام
بالشبت والمحض الاسود والهيون والحيوان البري افضل من غيره
وفي الايام الاولى ماء المحض بالكرايا ما او ماء الشعير بالعسل
او عسل وحده او مزوجة رشتا حلي او بلاء حلي او بدم من

بمجموعته

لا زحرو

لوز حلو واداجا وزا المربض يا ما واستفرغت فانفراج الحام
مسلوقة بالمحصر او مرقه الديك بالانوار الحارة وتقلد الغداء ما امكن
ويؤخذ كل ليلة المورد المرقى ومجمون الوج ومجمون الفلاسفة
وسفل بقلب الجوز وقلب الصنوبر ويستعمل بقوع من محصل سوسن
ووج في ماء حار صفي على كنجين عنصلي وينبغي ان يستفرغ البلغم
بعد المضج النام واللوقاية بالجنوب الواقع فيها السور تجان والو
والوريدان او اياج فيقرا مقوى بالفاريتون والتزبد ويا راج
لوعادنا ولا يجوز استفراغ البلغم فقط فان الصفراء تحرك
البلغم الى العضو الضعف فلا بد من مراعاتها **الملقحات بذر الفجل**
او عصاة ورقه بالكنجين العنصلي **الادوية الموضعة** مرر كوش
ورق الغار وسذاب ومكون بطبخ ونظرا به المادهان دمن
لخنط ودمن القط والمزودل والسكن والتذاب والبابونج
والبلسان وشحم البشون والاسود دمن الغار يذاب فيه حند
بيدسترو دمن الفرفيون والزيت الذي يطبخ فيه الافرغ والتمرج
بالعسل الحام نافع وينفعهم البطولات والاضمة المحللة
المتخذة من اكليد الملك والبابونج والشبت والحصى والميعزة والمر
وللملحة وبز الكتان وورق الغار واسطوخودوس وورق الكرنب
وساير تدابيرهم كتدبير الفالج البلقي علامات **التسوداوي** خفاء
الوجع وقشفا الموضع وكودية وقلة التمدد وصلاية الورم

نیل

الوجع ثابته لم يسفل المرق النابت وسمى وجع حق الورك وكثر
بولده عن جام و **القرص** وهو وجع شديد بالصابع خالص لا هام
وقد سدى من العقبلة من سفلى القدم او من جانب من ثم يعور بها
صعد الى الفخذ والجزو والوز يضربه **القول الرابع في الامراض القاتمة**
ويشمل على خصوص **الفصل الاول** في الحيات التي حارة غريضة شغل
في القلب وسبب من الحيات البدن فيستغل اشغالها ايضا بالافعال
فان كانت تابعة لمرض في جوف او في موضع او بعلقة الاول اما
بارواح البدن وسمى حيوية او باغلاطه اما بان سخن فقط من غيرة
ومى مونيخوس ايا تفتق ردى عن عفونها وابعاضه ودى حي الدق والحي
القتينة اما بسيطة او حادة عن غيرة خط واحد او مركبة **الحيات الباردة**
علاماتها تقدم اسبابها وان سدى بلا ناض ولا بك ولا تصاعد
نضيل رما وقع في ثديها برود خفيف وقليل فشرعوة بسبب البحر
ورما قوى فصار رافضا ومونا ورجع اعراضها خفيف كانتا

المذكورة وفي آخر النهار وفي الليل يضاف الى الاشربة المدرات
كلية بز الفشا واللبا وخصوصا ان كان مع عطش وقد يحتاج
الحا لكا فور فان كان هناك عتيان وفي فمقوع التمر الهندي من غير ان
تمس على كراو بشراب شيلوفر وفي وقت النوبة يجمع بجمع الاجاص
والعناير على بشراب النوفوان كانت الطبيعة مجيبة جدا فشرب
الحاضا وشربا لزمان الحاضا المنفع او شراب الكينجيز الزمان
وقد يستعمل هذه القوايض عند اعتقال الطبيعة ولبين الطبيعة
بالحقن البين والقائلا السهل فان لم سقطه القى والغثيان فيوضد
لبا شير وساق وكزينة يابسة وزرورد ويحقق ناعا ويستعمل شراب
فناح وقد يضاف اليه قليل كافور **الاغدية** يجب ان يوخرا العدا
يومين ثلثة ثم يستعمل شرابا الشير او حليب لبا بلخير المنقوع في ميار
بارد او سويق مفصول وخصوصا ان كان مع غثيان اي هذه كان
مع السكر او شراب التيلوفر الا ان يرى في النبض ضعفا فيكون مرقة
الفروج واجبة فاذا اضعف الحلي نهضت الشهوة فزورة حب الرمان
او اجاص او زبرياج او ليمونية او اسفاناخ او رجلا وبلوغية او بقللة
عائدا وخيارى او قرق او رشتا ولبطيخ ذكره من اللوز الحلو او محض
اعطى مرقة الفروج وكذلك صاحب المحرقه ان ظهرت علامات الضعف
في القوه وكذلك لازمة وان كانت القوه قوه فالى الرابع عشر وسحب

والله اعلم بالصواب

ان يحترزان على المحرم النوبه والمعدة خالية فينبغي ان يعتد قبل النوبه
ست ساعات حتى ينضم الغذاء الى وقتها ويكون القوه قويه وقت جهادها
ولا يحتاج الى الاعتناء في ذلك الوقت بقدر ما سلف وهكذا في سائر الحركات
النابيه ايضا فان وقع خطأ واخذ الغذاء بالقرصه من النوبه فليستاليا وا
ولو ياخذ الماء الفاتر المحلول فيه كينجيز وبعد القى سكنهم ونومهم فاعطهم
شرابا للهبوا والنوفوا وسكر ونازع **المسهلات** سقى التحريك بالدواء
في الثالث والخامس لانهما يوم النوبه وفي السادس يعطى المنقوع السهل
او ماء الروابن بالليليج فان اقلمت في السابع والا اعطى في الثامن
طبع الفواكه بالبرنجيز او الشير خشك فان بلغوا الثا في عشر وفي روات
في الماء غلظا فاعلم ان الصفراء في هؤلاء غير خالصة فاعدا المطبوخ بالخيار
فان عادت الحمية فالحا عشر على المطبوخ بالخيار شير مع نصف درهم
من البراد والصبغي والاولى باخير المسهلات الى ان ينضج المادة الا ان
يكون الصفرا متحركه مياجة على ان الخطر في الاستفراغ قبل النضج
اقل منه في غيرها ولا استفراغ يوم النوبه وخصوصا يوم البحر والاولى
الا يوم بالاستفراغ الثامن والعاشر والثا في عشر والسادس
ففي خطر لانه قد يسقط فيه بحران ردى فاذا اجتمع مع المسهل ففي
الغالب يمتلئ اذا سقى عدم حدوث البحر لعدم الادوية **الموضعة**
سكن صداعهم وسومون بما ذكرناه للصداع الحار وفي الشهر مع الحارة
ويرطب السنتهم عند الحفاف بخل لابس بزر قطونا وحب التفهيد ماء التيلوفر

والله اعلم بالصواب

[illegible][illegible]

[illegible]

في القوة فيكون هذا الخمي واحد اليوسين قو اذ في مجمع نوبان وعلاها
 متوسطا في التبريد والترطيب بين الصفراوية والبغية المرهوبين وفي
 الكيفية انا اذا جاء ابو نور يا على حبشة الحارة وقتلتها وغلب احد
 الحططين على الاخر وسيق للجانبين الكرى واقراض الورد وقصر ابريس
 الداودنى ويوهز المرقة فيها الخمادى عشروان كانت القوة قوية
 فالى الرابع عشر ويكون العنة على الاستفراغ اكثر **حى الوبا** علاماتها
 ان يكون هادية الطام مركبة الباطن يتواتر الفم معها وسن ويلزها
 الكرب والعطش والعشى ويخرج بالقي والبراز اشياء رسي ومغلاها
 ان لم يكن ويكون علامات الدواطن **وعلاها** مقصور على صلاح
 فساد الهوا وقد تقدم ويجب ان يبادر اصحاب الحيات الوبا بيل الفصد
 ان كان الدم غالبا والاسا لان كان غيرة غالبا ويسقى الماء البارد وربو
 الفواكه لما مضت القابضة كماء الحصرم وماء الزمان المروا قواصل الكافور
 ويضد الصدر بالصندل والكافور والخزاماء والورد ويسقى بالشعير
 وفي الجلاء برد التبريد ومال الحامض والقابض المعطر واحفت الخمي
 وسكنت الحرارة فالغدا فرارح بحضة الجوامض المناسبة
حى الجذري والحصبية سبب هذه الخمي عليان الدم على بيل العنونة
 ومادة الجذري اكثر واسهل المطوية ومادة الحصبية اقلا واسهل البسوة
 والصمراوة وعلاها ما تم الخمي المظمت ووجع الظهر واحكام الانف فرح
 في النوم وخس في الجلود وثقل في البدن وحرارة في الوجه وسائر علامات

[illegible]

الطاعون بنور اودرم يحدث مع تلهيش يد موزجدا مجاوز
المقدار في ذلك ويصير حوله اسوا واخضر او كذا ويحدث معه القيح
والعشى والحفقان وسوق الكثرة قائله واكثر ما يحدث في الاعضاء
الضعيف وخاصة الفان واردها ما يحدث في الابط خصوصا
في الجانب اليسر وخلف الاذن واسفلها ما كان لونه احمر باصعا ثم
ما كان اصفر واكثر حدتها في الوباء ولا ينبغي ان يفصدا ويستعمل
السهم في هذه العلة وكل مادة خبثية يتوجه الخارج البدن بعد
خروجها وان غابت بعد الخروج واما في الابتداء فله ظهورها فيجب
استعمال القصد والمسهر خصوصا اذا كانت كثيرة وبجبا مالة
التنبيه الحاقباض لعطو وصرف العناية الى تبريد القلب وقويته
بالاطلية والاشربة والطيور والاغذية الباردة المخلطة للدم مثل
العسل والرجد والمصوص والغرض واستعمال مثل الشرا البقاع
والورد الطري والصندل والحاض البوليوطية بما الورود والكافور
والنيلوفر وما الزمان الحامض حجامه الساقرة ناعمة ولا ينبغي ان يضع
على موضع العلة طلاء بارد بل سفيان بشرط الموضع وبفيل الماء
الحار ليل يتخذه في الدم ويتما يحدث الحفقان ينطرا الماء الحار و
وطبخ البابونج لجذر المادة من جانب القلب الى موضع العلة
وحلل ايضا وان كان في حوالى محل العليل لم يوضع على الورم
ما يمنع البرد من ان يصل وسق الفرارح ويوضع تحته على الطوار

1320

بعد شرطها او من غير ان شرط لحذير المادة السمية ويكون اوجاعها
ثم يدبر للامراض بعلاج الخراج والاكلة وقد يحدث اورام في المخاين
لانها من جنس الطواعين لكن لدفع الاعضاء الزبيبة موادها
اليه وبنما جلبها قروح واورام اخرى على الاطراف بحرى اليها مواد
فشكلت فطريقها كالحوم فينشث بها وعلاجها علاج الاورام
للمانة واذا كانت شديدة للصلاية فالحمام او التطهير بالماء الحار
الأكلة تاكل ويعفن يعرض في الاعضاء **وعلامتها** ان يعرض عن
قرصة او شئ سواد او حصة او طوبس وتبادر الى السعال والانساع
سريعا **وعلاجها** الكلى بالنار او بالدواء الحار وان طلى جوارها بالطين
الارمني والخار وبوضع عليها اكثر من السلوق باليمن حتى ترهل
التواد ويسقط ثم يعالج كالثقل والحق من استفرغ الصفراء بطبخ
البلبلج الاصفر والتمر هندي والاجاص والخيار شرب وان كانت مادتها
خبيثة وبلغت الى ان صارت ذات نفاطات وضع عليها دهن تفبج ودهن
ترحناء ودر عليها ترحناء ودهن ورد ودر عليها زرد وسحق وفي هو لا
لا يجب لطيف الغذاء جدا بل يكون اغديتهم في الابتداء ما ويرا كالاجاصية
والقراصية والموضعية وما الشبيهة المقشور وبعد سكون الحرارة الحوم اللطيف
كالغرائج بماء الشعير وحب الزمان بالقمح الصغير ولهجر واكل ما يولد
الصفراء وكل حريف وما لح وحلو والسمك الغليظ وبلا زمن للحمام فانه
اصوب **علاجها** دسبتمون شرابا حار وليمون ونوفروا البطيخ

الا خضر

الا خضر وما الاجاص وما الخيار بحليب بزرقنا او بزرقنا **العلاج**
اما تخالط للعضو ومو الورم الرخو ومو ورم ابيض مسترح لا حرارة
فيه ولا وجم او متينة ومو السلعة اللينة ومو ورم غليظ متبر عن اللحم يتصلق
به حتى يكون ان يعض عليه ويختر عند الخراج الجوانب كلها ومن يختلف
في العظم من المصحة الى البطيخة ولها كيس يحويها ويولدها من لحم غليظ يكون
فيها اللون البدن بلا وجم **العلاج** استفرغ البلغم ومنع المأكول المولدة
للبلغم لطيفا لتدبير والاجتناب عن التخم والاكثار من شرب الماء البارد
وتكبد الورم الرخو ما سفنج مغسوة في خادق مغتر وقد يزداد في الحرارة
البورق فان انجم والاطلى بمكر الذب ما سفنج مغسوة في خادق وصفه
مغسوة في خرفان انجم والايدي ورق السوسن ناعما ويضمد به
بعد التكميد بالخرفان عجيب فان انجم والايدي عليه الزبد المسخن او الدخن
المسخن فانه يحففه واخت البقر ومرصم الباسليقون محكلا والسبع
للعلاج له الا الشق صليبا وسلخ الجلد عنها وسلخ عنها عن اللحم واخراجها
ويتوقف ان سقى منه شقبة ليلا يعود **الخنازير** شرب السليم ونفارتها بانها
غير شربة تبرى السليم بل هي متعلقي بالحم وصلابتها اشد ونظر في سطحها شبيه
بالعقد ولها والجمز وهي تحدث في الحوم الرخوة وخاصة في العنق ويكون
في الاكثر جماعة وعدة ضمها ككيس واحد وحدها يكون منسوء الهضم النجم
والعلاج شقبة البدن من اللحم الغليظ بالحق والاشمال ونقلها الغدا
جدا ولطيفة والراضة على الحوى وترك الطعام في الليل ثم شقبة بالاضمة

المحللة والمضخة المخبر والعدد منها طبيعي ومنها زوايد وهي كالسلع الا
 ان العدد لا يقبل الزيادة وليس لها غلاف وانما غير لينة وعلاجها
 كعلاج **الورم الشفوي** علامته كودة لونه والصلابة على ان الصلابة
 قد يكون من البلغم اذا تحلل لطيفة ونقي كثيف واكثر ما يحدث الورم الصلب
 بعقب الورم الحارة اذا اكثر عليها استعمال الاطية المبردة المقنعة والعدم
 الحار الشديد الصلابة لا يبرده وانما الذي مع حسا ولم يكن بتلك
 الصلابة فيعالج باستفراغ المادة والتضيق بالمليينات المحللة كالشحم
 والا سحاج ودمين السوسن والزبد الصق والدباخيون والاسود المقل
 والمبعة والنطولات والاضمة المحللة المليئة المذكورة في الاورام الحارة
 الى ان يتحلل ويجمع وسط ويعالج بطعام الحراجات **السرطان** ورم ودوي
 سدي وربما مثل التوراة او اصغر ثم يزايد على الامام على صلابة شديدة
 وكودة في اللون واستدارة في الشكل وادنى حرارة في المحبة واذا
 اخذ بكبر يظهر عليه عروق حمراء وشبيهة بارجل السرطان ويكون
 اصله اعلى في اللحم اكثر ما يظهر في الاعضاء اللينة الرخوة وقد يكون
 مسقرا ومو بالجملة داعيا لا مطمع في برده وانما يعالج لمنه ان يزيد
 وحفظ من ان يقرح ومداواه المنقرح منه حتى يمد فرجه **الدخس**
 ورم حار يعرض بالقرب من الاطفا مع وجع شديد وضربان قوي
 وتدد وسقط الاطافير وربما حديث الخبي وسببه انصباب مادة
 موفة غليظة دسوة ومدة **وعلاج** الغصير والاسهال وتقدر المزاج

مائة الشعر ونحوه ان يطلى في الابتداء بالعصا الاخضر والخضر والاقاقيا
 او بزرق طونا والمخز مبردا ويوضع في الثلج والماء حتى يجذرا ويطلق
 بالبنج والافيون بالخل ان كان الوجع شديدا ويوضع عليه الشمع دس
 الورد مضروبا بماء الورد فان سكن وبرأ والا وضع في الدمن السخن
 بحيث يمكن ان يوضع فيه وكلما انترسخ وان لم يتحلل يوضع عليه الاضمة
 المنضجة حتى يجمع فسط ويخرج ما فيه وييدمل وما ينضج ان يوضع
 عليه زبد من زروع العجم فانه كثيرا ما ينضج فان افاد والافقش من اليه
 ضان **الورم الدوي** اما ان يكون سخا لطالينا عند الحبر ويكون
 عن تخار محتبس وهو التبريج او محتما متعاوما للحبر ويكون عن تخار
وعلامته ان يكون حفيفا كالزرق المنفوخ سمن قليلا بالاصبع ويرجع
 سريعا ولا سقم له اثر **وعلاجه** بعد مسح المنفخات وتلطيف التدبير
 النطول بالماء المغلي فيه النخالة والبا بونج واكيدر الملك والحلبة ان كان
 عن ربح غليظه والطوح بالحولان وماء الكزبرة وماء عنب الثعلب
 ان كان عن تخار ربي **البثور الشري** ثبور بعضها اصفار وبعضها
 كبار سطحة الى الخرق ما هي حكاكه مكرية يحدث دفعة في اكثر الامور
 وسددي وكدها وغمرها ليا وقد يعرض ان يسد منها رطوبة وسبها
 خارجا بنبورة البدن اما عن دم صفراوي وموالة لفر **وعلامته**
 ان يكون اشده حمرة وحرارة واسرع ظهورا واكثر ممانا بالنهار وعلاجه
 الفصد والاسهال الصغير يرفق واستعمال النقع الحلو والحامض

والغدي بالعريس والخار ومزونة حب الزمان والتماق واللوصية
 وللصبر والرجل ويكثر في الطعام والنقوعات الكثرية اليابسة
 ويسقي ماء الحصرم اما وحدة او بشعيرة من الكافور والدورع للماض
 وحليب بزر الرجل والقشاشا بشاريل النيلوفر وبالكراويا الكنجيز
 ولعاب بزر قطونا بالجلاب وماء الاجاص وماء الرمان ويقع
 التمر الهندي بالكنجيز وان كان الطبيعة سهلة فربا السرجل
 او مائه او ماء التفاح ويصبل الماء الغايتر على البدن وبذلك الحال
 والبطيخ او بزر مدقوقا ويخرج بالخل وماء الورد وماء عنب الطيب
 والكسفة وشي من دقيق الشعير وروايت البقر ينفع شربا وطلا
 اذا كان مع حرارة ولهبا وعن بليغ يورقي **وعلامته** ان يكون الى
 الساخ وسرج في الليل اكثر **وعلاجه** استفرغ البلغم بمطبوخ البليغ
 الكابلي وزمنا زبد فيه تبر وسقي الكنجير العسلي والكنجير العسلي
 دخول الحمام والتمرج بسويق الشعير وماء الكرفس والخل والمغدي
 بما ذكرنا **الحرق** والنار الفارسية يقال لكل تراكال منقط محرق مجدي
 الخشكر بنش ورمما خمت النار الفارسية بما كان معه شئ من خشب
 النمل فيسقى وتنقيط ورطوب ويكون صفري المادته والحق
 على ما سود وفيه من غير رطوبة **العلاج** الفصد او لام استفرغ
 الصفراء ومواعات السواد وما ذكرنا في الاكل والادوية الموصية
 لا يجوز ان يكون من يدرة التبريد والتقيض لاقوة التحليل يصير

علاج

على الذرير

على الذرير وماء الكسفة على موضع الجمع الحجين نفع ثم يوضع
 في فم القرص من الزبد مع السمن ويوضع حرا الى المكان المحرق البليغ
 بما ورد وماء كسفة خضر او الطين الاسدي ويطل بالحنظل واللسان
 الخار وادعست عولجت بمرهم الاسفنداج حتى تدمر ودرعا احتيج الى
 اخراج المادة بالحد يد **النفاطات** و**النفاخات** قد يخرج في البدن
 نفاطات فيها ماسق ويشبه ما يحدث من حرق النار وقد يكون فيها
 دم وهو يحدث من رقة الدم وغليانه **وعلاجه** تنقية البدن بالفصد
 وتغير مزاجه وترك اللحوم واستعمال كل ما يطفي الدم بغلظ ويوضع
 عليها اول ظهورها عيس مدقوق ناعما معجون بخلاف اذا ظهرت وكانت
 كثرة فقيب ويطل بالاسفنداج ومرداسخ بماء الورد وماء الاس
البثور الصغار حدونها يكون عن رطوبات ردية من دفعة المظاهر
 للجلد وان كانت حادة كانت البثور محدودة الراس وان كانت باردة
 او غلظ كانت عريضة منبسط **والنمل** شئ او ثور يخرج مع التهاب
 واحتراق ويرم مكانها وربما يبل ويدب ويسقي من موضع الجمع صنع
 كما يد بالجلد وقد باكل للجلد ونقرصه وسببها صفراء لطيفة حادة
والجياورسية ثور صفار صفر مثل الجياورس بيض الورد حرا لاصول
 ونما كان مع لدع شديد وورم وسيلان صديده وسببها نمل الصفرا
 التي تحدث **والثور اللينة** ثور بيض كانا نقط لين اذا عصرت خرج
 منها شئ شبيه بالسمن المتعقد وسببها مادة صديرة تدفع الى سطح

للجلد ونبات الليل شورصفا ريعرض في البرد والتيل مع حشونه
 وحكة شديدة يستلبدنا ثم يوجع وسببها احتباس النجا رات التي
 محبان يتخلل خصافة للجلد وضيق المسام في البرد والتيل والثايل
 سببها خلط غليظ يابس بلقي اوسوداوى او مركبتهما وعلاجهما جميعا
 الفصد والاستفراغ المادة الغالية والحمية عن كل ما يولد لها وملازمة
 الحمام ويستعمل في التمدد الاطلية المحففة المتخذة من العدر وقشور الراب
 ولسان الخلد وقيق الشعير وما يشا واقاقيا وحضض الطين الارمنى
 بالخل وماء الورد وما ذكرنا لا تاكل في الجا ورسية بفسل البدر بعد النقاء
 بالماء المخل في سورج وبورق وبابونج ويلطخ بالخيا والمجون بالخل وماء
 الهند با بعد غسل بالمياه الكبريتية ويستعمل في نبات الليل ما يتركه
 للحكة ويوضع على الثايل للحرارة والخل والبورق بعد حكة بالجر حتى يبي
 او فلعها بالحد يد او الدواء الحاد كسم الفاروى موضعها بالاس المحرق
 وينفع منها الترمين داما يدمن الورد والشعوم وطلاها بالاس المحلول
الفصل الثالث في الزينة للخصبة شور منفردة محر كبح الجا ورس
 اذا ابتداءت يظهر يكون كقرص البراغيث ثم تحم ولا سفع ولا يكثر لها
 سكر فلا يتجاوز للجلد وسببها احتداد الدم وسخونة وغليانه وصيرورية
 صفراويا **والجلد** شور كبحا رحر الى البياض ما هي بفرش في جميع البدن
 او في بعضه وسفع هريما **وسبب** غليان الدم ونفضه ما تحا لطين
 الفضول الرقيقة المتولدة في سن الطفولية والفضول المتولدة من اللبن

ودم الطمث ولهذا يحدث للصبيا ن كثير ومن الناس من يجد مرتين
 وارداهما الاسود ثم البنفسجي ثم الاحمر ثم الاصفر ثم الابيض
 اكبر للحم القليل العدد سهل الخروج بغير كرب ولا حمية ثم اكثر العدد
 مع باقي الصغات والخصبة التي ترشح دائما قاتلا والمحتلط المتصل و
 والمضا عفا لكبار ردى خصوصا عند حدوث الوبا ولان يكون للجدري
 والخصبة تبعا للحمى او من العكس والاجود فيهما ان يكون النذر الصبيحت
 سلحين واذا رايت المجذور يتتابع نفسه فقيه ورم حجابي او سقوط
 قوق واذا رايت العطش يسقوى واكثر يشند والطاهر يبرد والجدري
 والخصبة يحضر اوي سود فالهلاك قريب فاذا اخذ للجدري والخصبة
 نفور سيما البنفسجي منه فانه يعنى على العليل واذا بالدم او بولا اسود
 فهو هالك سيما اذا انضاض الى ذلك احتلا فلا خرد موى وغسل بالمحسقوط
 القوق واكثر ما يمرض للجدري والخصبة في الربيع والبلاد الحارة الرطبة
 وفي الصبيان والشبان وشمل ان في الكحول والمشايخ **وعلاجه ان**
 بادرا الى اخراج الدم بالفصد والمجامة قبل ظهورهما وان كان العليل طفلا
 وقد جاوز خمسة اشهر من عمره فخاصة ان كان جسمه حسبا ولونه ابيض مشرا
 حمرة ويخرج الدم بحسب القوة والسن والزمان وان كثر للجدري في البلد
 يجب فصد الاصحاء او حجامتهم والاحتراز عن اللحوم والحلوات وتليين
 الطبع بماء الفواكه **المشربيات** شراب العناب والنيلوفر وشراب الكادي
 وشراب هندبا ونقيع العناب وجلسن السرفر وعرق السوس والنيلوفر

الدمى وكم الكادر اربع
 وشراب هندبا ونقيع العناب وجلسن السرفر وعرق السوس والنيلوفر

والعسر وربما احتج الحليب بزر رجه وتوقن الحامض والمالح
 ويجمع الماء البارد ليعرق وشحم الصندل وماء الورد والكافور ليل
 سخن القلب وسحق الخنزير وماء الورد ليل يند معدنيم الهواء
 وإن اسند الخلق بعز غريشرا بلتوت وماء الحور ليل يتولد الحناني
 وإن كان هناك سعال فشراب الخشخاش وإن كان الطبيعة شديدة اليبس
 فشراب الجاهل غديتهم في المبادئ الشوبق بشراب اللوز فراو بالسكر
 أو ماء الشعير والعسر المقشر المطبوخ بالحناء والسكر ودم اللوز
 وماء الشعير بالسكر إن كانت الحصى ساكنة ومزوجة رجلة وقرع وإن كان
 حقيقا منفردا أعطوا الفراع في الحادى عشر وإن تكاسل الجدرى
 والحصى في الخروج أو صفت رجوعها سقت ماء الرازيانج الطب
 بالسكر أو ماء الكرفس إن لم يكن حارة قوية وسقى قليل من ماء عنب
 الثعلب وماء الزمان وإن حش الصوت يلعق كل ساعة من التعوق
 المتخذ من بزر القرع واللوز والسكر والكثير الخفط العليل من السيل وفى
 في الأخير شراب الورد وريل السفرجل ليمتعا الأشغال والزهير وإن استطلعت
 بطونهم يضرب فيها قرض طباشير حاضى وكافورى وطبقين رمنى وطباشير
 إن اشتد عطشهم أعطوا ماء بزر رجه محض وطباشير بشراب الزمانين
 أو ماء الزمان المروان كان سهرا يلقى في ماء الشعير شخشا خاصة إن كانت
 الطبيعة ليثة وإن أكثر لينا يتخذ ماء الشعير سويق الشعير وماء القرع
 المشوى وماء البطيخ الأخضر وماء الخنيار ولعاب بزر قطونا فاع لكن

ماء الزمان

ماء الزمان المروم ماء الحصرم أو فاق للجدور والتنجيز والشير فسكر
 والبنفسج ضار لونه وإذا جاوز الساع غلظ تدبرهم قليلا وتقلل
 عنهم الحلو لخم الماداة ويملحون بدم من الفستق والملح والنث وإذا
 خرجت البثور تماما وغير سبعة أيام فظروا ما لك النفع مما كانها كبار
 شغب بالآية من ليمه من ذهب ويعصر القمح إن يعرق مواضعها يذر
 عليها الورد الأحمر والضبر والكندر والآنزروت ودم الأخوين وإن كان
 الشور كثة ينوم العليل على الحيا وكرس ودقيق الشعير والزمان للبت
 انفع ويسعد الدمس عما يجب يخفف من البثورات وبلازم يضيف
 عيونهم مندا بتداهونه الحان بعد ثلاثة أسابيع بالآية المحلول في الورد
 أو ماء الورد المستق في الساق المصفى وماء الكزبرة الرطبة بالآية تسد
 ليمع خروج الجدرى والحصى في العين وسفرغرون أيضا بماء الورد
 والساق ويعرف راحات لهم وأرجلهم ابتدا الحنات والزعفران
 والكافور وسقون الزمان الحلو ويحذر زوا فيهم المسهلات ذوات
 أكيفية الرودية فإن افراط المطلق الطبيعة ولو طبعاردي لهم الحروب
 حدوث لفساد الدم ويخالط السواد أو الصفرا المستقرة والبلغم المالح
 بالدم وسبب فساد الدم كثرة استعمال التوابل الحارة والكوايج والمالحات
 والحلوات والشراب والجرب منه اليابس الذي لا يمد لغلظ مادته
 وبورته ومنه الرطب الذي سبيل منه مدة وصديروا مسائل منه دم
 اسود وربما يولد فيه حيوان مثل الصبيان والذي يغلب فيه الصفراء الحادة

يكون حاد المزاج حمراء الوجه والذي فيه السواد سود الاصول
 قليل الوجه طويل اللسان بطيء البرء والبلغم يكون ابيض منسباً مترياً
 بالدم والحمى قد يحدث في الجذع من غير جرب وسببها تخارات
 حريفة حادة لذاعة واخلاق حادة قليلة المقدار اما رقيقة لطيفة فيحدث
 منها الحكة السريعة البرء او غليظة تحدث عنها الحكة المتطاولة واسبابها
 هي عتها اسباب الجرب **العلاج** الابتداء بالفصد واستفراغ المادة
 وشرب ماء الشاهترج المنقوع في الهليلج الاصفر والاسود والكاكي
 من كل واحد اربعة دراهم وفي كل يوم شرب ماء الشعير بالكراديا الشاهترج
 بالكسجين او بشراييليم وشراييليم شاهترج او نقوع حلو وحامض بكر
 واصلاح مزاج الكبد الحارة ياخذ نقيع الامبربارس واجاصح الورد
 الطري والنوفر وربما استعمل فيه بزر رجلة ويستعمل ويشرب ماء
 الهندباء وما الشاهترج الرطب بالسكروغرايل الكسجين العنصل
 للبلغم جيد **الاغذية** يكون من الاغذية الساذجة النفع من البقول
 الباردة الرطبة مثل القرع والتمار والحمص والفاصوليا
 والرجلية والاسفناخية والهندباء نية بالحمى الصغير والغرائب
 اللطاف ولحم الجدي وتقليل اللحوم ما يمكن وتجنب كل ما له حلو
 وحار وحريف وينفعهم الاحسا الدسم والاطعمة الحامضة والاكثار
 من الدسم ولا سيما من الشيراز ومن اللوز والتمن ونحوها مما ليس
 فيه كيفية حادة وكثرة الشرب من الماء العذب البارد ولا علاج

افضل

افضل من الحمام والسيف ودوام العمل بدقيق الترس
 والملح والليمون ومنه عقيب يدين بنفسج ودم من مرضيا والتدين
 يدين الورد والخلع قليل من ماء الكرفس ويسير من الورد
 والاحسا عن الجماع بالحكة وبعد الاستفراغ البالغ والسقاء
 البام من المواد المحترقة بلطخ بالكبريت والكندرس والرسق المعتول
 اخذ هذه مع مصف من كرو اسفنداج ومثلها اندران ومثل
 الجميع حب رمان محض وبضاً في اليد من ورد ودم من بنفسج
 وما ورد وما كسفرة خضرا وعل وربما احتجج الى الكافور ومن
 الادوية النافعة البرسيم والنوشادر والريحان وورق الدفلى
 المدقوق والمسحة السائلة والاشنان مفردة ومجموعة معجون
 بالخل والشيراز او بوزخ دلب وزنق معتول بالدرع واليد والبلغم
 وسمن وسطح به عقيب الحمام وان كان حكة من غير جرب يوضع بزر الخشخاش
 ويدق ناعماً كالمهم ويخل بالخل ويطلى به في الحمام فانه نافع جدا **الحزام**
 علة ردية يحدث من انش راسودا في البدن كله وتراكم فيفسد مزاج
 الاعضاء كلها وربما يفرق اتصالها في اخر الامر والجذام منه مسقر ومنه
 غير مسقر والممكن منه لا يرجع والمبتدى قليل الا فلاح **علامته** ابتداء
 الجذام احمرار لون جدا واسوداده وظهور اخلاق سوداوية من الخلق
 والتهب والحب والجهاج وظهور كودة في العين الحجرة وحصول ضيق
 في النفس وسحر في الصوت وبين في العرق ثم ريق الشعر ويتساقط

وربما سقط منه وحس في النوم سقا وحشم الانف ويشفق و
 الاطفا ونبه الصوت ونفط الشفة وسود اللون ويظهر في اعضائه
 القدد ثم يسقط الانف والاطراف ويسيل صديد متين ثم يموتون
 لضيق النفس اذا غلط درهم في الغاية **وعلاجه** ان تعامد بالفصدان
 خرج درهم اسود كحنا وفصد الوداجين بالغ واخراج السودا بقوة
 وبإدراوله الى اصلاح مزاج الدم ياخذ ماء الشاهترج وماء الهندبا
 وماء الشعير الساذج او الميزيا بسكر او شراب النيلوفر او جلابارد
 او ما لسان ثور وسكر او شراب البلمبو شراب الشاهترج والعند في علم
 ترك الاغذية المولدة للسوداء وكل ما لم يحرق وحاد والتمر واللحلا
 وات فان وقع منهم خطأ اخذ شي من ذلك فيجب ان سادروا الى القى
 وجعلوا الاغذية من لحم الحدي والدجاج السمين ولحم الضأن القى
 اسفيد باجه او حنطه ويكثر من الحام المرطب ويدمن ابدانهم خصوصا
 بعد الحام بدمن البنفسج والقرع واللوز والزبد والسمن ويجلسون في
 اذن من سمن مشرويشربون دمن الدجاج في الحام عقب الاستفراغ
 وربما ينفعهم الرياضات القوية وركوب السفن وينبغي ان سعطوا
 بدمن اللوز والبنفسج وبزكوا رجليهم بنخم الحنظل الطري بعد غسلها
 بالماء الحار ويحتنون عن القعود في الشمس واما الشراب فلا يقرب
 بالقرع من شرب دوا ولا يقرب من العتيق ولا الصرف بل انما يستعمل
 منه الكثير المالح ويكون ذلك مباحدا ولا يلزموا شراب الشراب فان جحد

اخلاطهم

اخلاطهم الحفصاد فيكون مقداره قليلا واذا يمكن للجذام لم يكن يحجز
 الفصد ولا لا استفراغ لانهما محرران المواد القوية ولا تقوى
 الطبيعة على دفعها مستند **فاد اللون** اما من دفع الطبيعة
 خلطا مفدا اللون ويكفي في علاجه استعمال الاطية الجلاء واما
 من غلبة الفضول في البدن مثلا يعرض في الرقان واما فساد الاحشا
 كالطحال والكبد والمعدة **وعلاجه** ازالة السبب واصلاح واما
 من الشمس والريح والبرد وعلاجه الاستحمام والاكسار على بخار
 بزر شقايق النعناع صحيح واطربال من كل واحد درهم ورق شراب
 محقق سحق ربع درهم وتبلط بلطوح صفه شيطرج مندي وقوة
 الصبغ وزرنيخ احمر وخردل ابض من كل واحد شقال قراب الفلفل
 وزنجار عرا في من كل واحد درهم بزر فجل ثلثة دراهم ودع بكرة
 دراهم يدق الادوية بعين مجل خراوما ليمون مشوي وعلى وسلط به
 عشية ويغسل كمن بما سخن ودقاق فرس وينشف ويدمن بعد
 بدمن فستق **البهق الاسود** ان يتغير لون الجلد الى السواد
 من اثره شي يشبه بالخال اذا ذكر في سقي موضعة احمر ووجهه في حاله
 السوداء للدم واكثر ما يحدث لشبان لاحتراق الصفراء فهم الى
 السوداء **وعلاجه** الفصد واسهال السوداء والاعتزاز غز مولات
 السوداء واستعمال الاطية الجالية واللطوح المذكور للبهق الابيض
 ونوع من البهق الاسود يسمى البرطال اسود وهو محرق بعض الجلد حكة

خشونة شديدة وتقليص اللحم ويسمى القوبا المنقشرة وهو من مقدمات
 الجذام اذا اشتد وكثر **القوبا** حشونه تحدث في ظاهر الجلد ويكون
 لونه مايله الى السوادامة والجلود اخرى وحدوثها من دمخالطه
 سودا وربما حدثت من محالطه رطوبة غليظة وبلغ ما في الدم وذلك
 يكون في القوبا المنقشرة المزمنة **وعلاجها** القصد وسقم البدن من
 السودا والبلغم الطلي بعد ذلك انما المبتدئة الرقيق فبدن الخنطة
 ووسخ اسنان الضام وربيع وحاض الا تخرج ودمن اللوز المرمغ
 الاجاص والهيلج والخدو الاشق والكثيرا والزبد والتمنح الدجاج
 وشحم البط واما المزمنة فيحتاج الى ارسال العلق والحك بعد تنقية البدن
 ثم استعمال الاطعمة القوية والصلح المذكور للبهق واكثر منها نادر
 بالجهنم **داء الثعلبية** داء الخلية مما يقر الشعر وانتثاره ويفرق
 بينه ما يانه في داء الخلية بقشر الجلد وينسلخ كما مرض الخلية وهاتان العلقتان
 تحدثان في جميع البدن الا ان اكثر حدوثهما يكون في الراس والوجه والجانبين
 وحدوثهما من مادة ردية مستكنة في الجلد وفي منابت الشعر ويفرق
 نوع الخلط المفسد للثابت بلون الجلد وخصوصا اذا ذكر فالدموي
 الى الخلية والبلغم الى البياض والصفراوي الى القليل صفرة والسوداوي
 الى كودة ويعرف سرعة قبوله للعلاج وبطوره بانه اذا ذكر تحرق
 حشنة فان احمر بسرعة برى بسرعة والا فلا **العلاج** ان يبدى بالقصد
 واستفراغ الخلط الغالب اخذ ايارج لوعاديا ثم يغسل الموضوع

بالخطي

بالخطي في الحالة ومعه يبرز وحش حتى يحرق ثم يشط ويوضع
 عليه المقرحات ليتنقش فيزيل منه المادة والردية وذلك ليصل
 العنصر والنوم والخردل والامام والفرغون ويدمن بعدها
 بدمن فسطر ودهن زنبق ودهن عار ودهن الخروع وشحم الدب
 ثم يستعمل الادوية المنبهة للشعر والحافظ له ويحذر من استعمال
 الادوية القوية الا سخان المحرق للجلد فان كان لامتها كبرت حرارتها
 بالدهان المعتدلة وان كانت هاتان العلقتان منصفرا جادة يكمد
 الموضع بعد الاستفراغ بالخل المسخن ويدمن بعد ذلك يدمن
 الورد ثم يدلك ويطل بالكبريت والزيت والندق المحرق بقشر
 واذا قلت عقرب في زيت حتى يحرق وطل يدلك الزيت موضع داء
 الثعلبية ينت فيه الشعر **قشور الشعر** وتكسر سببه مناج او
 اغدية يابسة او سوداء او بلغم مالح **وعلاجها** بالمسببات كاللما
 يات للزجاجة كالخطي التدر ويزرقطونا وحبت التفاح في دهن
 البنفسج واستفراغ السودا والبلغم المالح وادمان مسخ الشعر
 بالماء ودهن المضر وبز الاسر المطبوخ في طلاء الماء والبلج وبوخدر زيت
 انفاق الماء حتى يجف الماء ورق آسن بطبخ في التناثر ابلغ تقوية ومنعه
 من يسود الشعر والشاذب دهن في الراحة والطعام فان كفي الا يزيد
 رطل ويغلى حتى يبقى الماء ثم يطرح عليه اوقية لاذن محلول بفرا ب
 ويدلك به اصول الشعر وقد يزداد في كثرة بروزه شقاق الثعلبان وقط

خشونة شديدة وتقليص اللحم ويسمى القوبا المنقشرة وهو من مقدمات
 الجذام اذا اشتد وكثر **القوبا** خشونة تحدث في ظاهر الجلد ويكون
 لونه مايله الى السواد امرة والحلقة اخرى وحدوثها من دمخالطه
 سودا وربما حدثت من محالطه رطوبة غليظة ويلغم ماله للدم وذكر
 يكون في القوبا المنقشرة المزمنة **وعلاجها** القصد وسقم البدن من
 السودا والبليغم الطلي بعد ذلك انما المبتدئة الرقيق فبدن الحنطة
 ووسخ اسنان الضام وريقه وحاض الانج ودمن اللوز المر مع
 الاجاص والهيلج والخدو الاشق واكثرها الزبد والشمع الدجاج
 وشحم البط واما المزمنة فيحتاج الى ارسال العلق والحكة بعد نقية اليك
 ثم استعمال الاطعمة القوية والطوح المذكور للبرق واكثر منها ندر
 بالجناس **داء الثعلبية** مما تروا الشعر وانتباه ويفرق
 بينه ما يانه في داو الخية بقشر الجلد وينسلخ كما مرض الخية وهاتان العلتان
 تحدثان في جميع البدن الا ان اكثر حدوثها يكون في الراس والوجه والجانبين
 وحدوثها من مادة ردية مسكنة في الجلد وفي نبات الشعر ويفرق
 نوع الخيط المفسد لتثبت بلون الجلد وخصوصا اذا ذكر الداء في موضع
 الى الحمة والبليغم الى بياضه والصفراوي الى قليل صفرة والسودا الى
 الحكة ويصرف سرعة قبوله للعلاج وبطوره بانه اذا ذكر تحرق
 خشنة فان احمر بسرعة يرى سرعة والا فلا **العلاج** ان يبدأ بالقصد
 واستفراغ الخيط الغالب اخذ ايارج لوعاديا ثم يغسل الموضوع

بالخيطي

ويوضع
 وذلك ليصل
 بعدها
 وشحم الدب
 من استعمال
 كسرت حرازا
 احادة يكمد
 ذلك بدمن
 عرق بقر
 موضع داء
 هو مزاج او
 سجات كاللما
 حار في دهن
 سم الشعر
 لم وبوخز زيت
 بل نقوية ومنعه
 نام فان كفي والا زيد
 محلول بخراب
 ارق الثعالب وقط

بالخيطي
 عليه المقصر
 العنصر
 بدمن ف
 ثم يستعمل
 الادوية
 بالدهان
 الموضع
 الورد
 واذا قلبي
 الثعلبية
 اغذية يا
 نبات اللز
 البنفسج
 بالماود
 انفاقا
 من يسود
 رطل ويه
 وذلك به

سم الشعر
 الورد كسرت حرازا
 حار في دهن
 سم الشعر
 لم وبوخز زيت
 بل نقوية ومنعه
 نام فان كفي والا زيد
 محلول بخراب
 ارق الثعالب وقط

وقشور البوز واقاقيا وراستخت وشويزوقد ايضا خاليه
 دهن صفوق البينف لانه منبث **الحزاز** حدوشه من بخارات بلقيية
 مالحة اودم بحالط من سودا ومواتا خفيف يكتفي التدميين و
 والفسل بعض الجاليات مثل ما رالتلق والبورق ومرارة البقر
 والضان والمعز ودقيق الحنظل الخيطي يحل خراود قيق الكروشيبة
 بلعاب بزر قطونا ولبالبطيخ وبزوع ودقيق الباقلي والخاله واما قوي
 مزمن وعلاجه لاشهال البلغم والسودا ثم حلق المراس والتدهيت و
 والحام واستعمال الادوية المذكورة **السعفة** قد وجع حدث في الراس
 والوجه الى حمرة لها حشر كشتم يلدى ثورا مستحكة حقيقة متعرقه
 في عدة مواضع ثم يتقرح فتمها رطبة سيل منها صديد وبسببها فضلات
 عفيفة ورطوبات فاسدة واكثر ما يحدث المصبيان لرطوبة ابدانهم
 وكثرة بخاراتهم باية قحلة ينتزع عنها قشور بيض وسببها خلط سوداوي
 خالط رطوبة حريقة يندفع الى الجبلد **العلاج** لا يكفي فيها وفي سائر
 الامراض الجبلدية الاستفراغ وتقدير المزاج بل يحتاج مع ذلك الى ادوية
 موضوعة بنسبة ان يفصد القيح والاسهال يطبخ الهليلج ان امكن
 والا فالحامه ومجر الحان والحلاوي والاشياء الحريفة فان كانت صفرا
 وبية يعدل المزاج عقيب الاستفراغ عما شعر ونفوق حامض
 ثم يعدل لكان كانت شورة متعرق وضعت على الاعضاء ما يعدل المزاج
 العضو حاشية مثله من ورد شيرى ودم من مرضا وان كان ورم فثقل

ماء لسان الحار وماء البورق والحسك مسات منل وتجرب من
 الاوساخ غسله بالماء الحار الموضع بعد ووضع على استفرغت كانت
 بلقيية مالحة ماورد وان اوطين ارمق وجول العضو ويرم الكافور
 والملح والظرون والشونيز والزننج وما ينفع السعة مرارة البقر
 وورق الحنا وخر الحنظل والسعفة اليابسة يعالج بالشمع ودم من ونجم
 البط والنطل بالماء الحار والاعية وما يفع السعفة الرطبة ان يدلك
 بالخل والملح والاشنان الاخضر مرات وينفع السعفة الرطبة واليابسة
 ان يؤخذ الميعه اليابسة ويغلى بالماء حتى يخرج قوة فان قوة يخرج
 سرعا ويدا بفيه من الراتنج مقدار يحصل له قوام ويضاف الى مقدار
 عشرة دراهم من الراتنج وزن درهم من الرنجر ويغلى على موضع
 السعفة بعد غسلها بالصابون فان كانت السعفة باية اخيف اليها
 دهن ورد شيرى والحنا اذا سمحت مع الرقت الاسود شطرين ونجحت
 نزييت او دهن ورد سملت من الصبيان حففها واذا بها **الصنان**
 ويعق المعانين وما بين اصابع القدمين وحت اليدين وغيره سبب
 عفن خلط او عرق ويعين على ذلك اخير غسل المنابة والفيض **وعلاجه**
 الفصد واستفراغ الخلط العفن وادار الطميط والامتناع عن الحركه
 في حر الهوا والفسل بالماء الحار والجلوس في الماء البارد وتقدير المزاج
 واجتناب ما ينبت للحرق العرق كالحلبة واستعمال اللزدر المنخذ للبلان
 والورد والطين الارمني والاس وقشور الزمان والحنا والورد

القدار الصبيان والقائمة قد يكون حتى سقط الشهوة وضعف
اللون وعلاجهما اذا اكثر تولدهما شر اليسهل وتنظيف البدن من الاوساخ
بالاستحمام بالماء المالح ثم بالعذب وتغيير الثياب في كل قليل وليس في
واكتان ورعا احتج الى الزيتق وموردي ينبغي ان يعيد عن الاعضاء
الرئيسية **كثرة العرق** اذا كان بغير سبب ذلك من حرارة ونحوها وكان ذلك
مع صحة القوة فهو لا مثله شرب اوزر الورد مع يسر يورق الاسطوخودوس
المزاج ويضميد البدن تنقية البدن وتبريد الاضلاط **وعلاجه** امتلاء بفقادة
من الرياضة واتمام الطعام واللبوع وعلاجه تقليل المطعوم الوقتي
والبدن وذلك اثباتا من سحر بدني ورد مع عضو عفتن حرق ولبس
ثيابا مصغرة بالضمير والكا فور والمورد **الهزال المفرط** سببه قلة الدم
او كرامته الى الطبيعة فلا يستعمل كالداء الحريف ولهذا يكون دم المهرول
اكثر وقدرته على الجلاء اقوى ولضعف القوة المنحرفة او لضعف الجاهل
واعضائه للدم الكثرة واضرارها بالكبد او لريدان محطف الوارد او لضيق
عروق الغد كما تعرض عن كل الطين او كثره محله كما يكون عن التعب اليوم
والامراض المحللة **العلاج** تعديل المزاج استفرغ الخلل الحريف ومقابلته
الاسباب كلها وتقوية القوة للحاذ به بالذكاء عقيب النوم وخصوصا بالدم
والتدريج والمقوية وان تعذر بالحركة والسكون ويسكن في الطل ويسقي
الماء البارد والشراب الجديث وبوطي مفرشه ونفدي بالاغذية القوية
كالهرايس واللواذ بابك اللحم المقل والمثوى بليل الجبل لانه يولد دما

ميتا

متينا بخلاف المطبوخ والادز باللين والخبز الرطب والدروع الطري لم
البط والتجاج التميمين **صفته** حريوة يشرب اربعين يوما
فيسمين قلب لوز وقلبي شق وبندق وحمص بجوه مقشور وقول
مقالو مقشورين كل واحد سبعة دراهم ارمفسول عشة دراهم
سوربخان وبوزيدان من كل واحد خمسة دراهم كثيرا اربعة دراهم مطبوخ
ثلاثة دراهم شناعش دراهم يدق الجميع ويخلط ويؤخذ منه كل يوم عشة
دراهم يطبخ بلبن حليب ويستعمل على بكر **افراط التميمين** يعالج بتقليل
الغدا وجعله مما شغل عروق والحام على الجوع والنوم على الارض والاقتصاد بين
الاغذية على الكوايح والخمين العتيق والعدس والمحملات والطحر الشكار وهو
الشعر ويكثر بلبن الطبع ويستعمل الدارات القوية ونصف درهم مرش
من السندروس بالسكرين المزوج بالماء البارد نافع **الفصل الرابع**
في الجراحات والفروخ والكثرة والوفى والخلع والسقطة والضرية والصدة
والشجاج والسحج **العلاج** المشترك لانه الجمل ان يخرج الدم بالغص
والجامة من المية المحالفة وان لم يكن في البدن كثره خوفا من حدوث ورم
الا ان يكون قد حصل نزوف فيكي وتلين الطبيعة بالفتل والحقق والراوند
جيد سهل وقد لا يحتاج الى مسهل اللين الطبيعية اذا احتج الى مسهل
فلا شيء كلحوق الخبار شنبه الراوند وضاير شنبه بماء سندا وبومن لوزيكر
ويسقي وينعدي باقوى الاعضاء وماء غلب الشلب بالسكرين وكذا كرماء
لسان الحمل وشراب التفاح وشراب الورد الطري وشراب فواصل هندا

ميتا

او جلاب بالسان ثور والنفذ مزوق ما شاذ صفرة بيض غير شت
ومرقه فوج مباشران حصل ضعف ويترك الحوم ما سكن ويجنب
الشراب صلا فان حصل مع وجع في البطن حقن بحقن لينه ثم يبق
هذا الدواء وهو زور وورد وكهر با واكيدر المكنه جزء من سبل ومطك
وكندر وزعفران وجوز الشتر ونصف جز من ماء لسان الحار ويحقن
الشربة منه مثقال **الادوية الموضعية** اما السج والشجاج فعدس
وزر وورد وآس يستعمل وجرها او بدمن وورد واما الضربة والسقط
فان كان معها وجع فيعرق بدمن الورد مفترا وان لم يكن وجع
فيما قلناه في السج واما الوقي فيدمن بدمن الورد ثم ينثر على الآس
للمسحوق والورد والصندل المسحوقان الغرض في مداواة القروح
تجفيفها عن الصد يدوجلا وها عن الوبخ ثم ادما لها وقد يكفي في
تجفيفها وجلها غسلها بالخل والشراب وماء العسل وحسوها باللقن
للخلق فيندملهم بنفسها ولا يحتاج الى شئ آخر سوى ان يوضع عليها
قطنة مدهمة بدهن الورد ويصغر مقدار القطنة كل يوم وقد يحتاج
المراهم حاليتها بجففة مثل المراهم المتخذة من مياه قابضة او برد
مكف واغتسال الجلد اما من حر يجفف الشعوف يمس في سب
صج الاطراف والوجع المحممة شعوف الدر ورات في المراهم
التجفيف البالغ فيحتاج بعدوان المجرحة غورا المرعى بالخل
والزيت المرنكو والعروقي وكثرة اخلاط حادة يجففه وعلاجه التلين

والترطيب

والترطيب بمثل الشيرج والشمع ودهن البنفسج والشمع ونخاع المعر
مع الشيرج الطوي والزبد والشحوم ولعاب جبال السفرجل وتبدل
المزاج وترطبه واستفراغ الخلط الموجب **حرق الماء الحار** ... والنار
والدهن وغير ذلك **علامه** المباداة الخالق في الماء البارد وشتر
الملح على العضو ويلطخ بماء الكسفة او بياض البيض والترديد الطوي
والشيرج والاسفيداج والكافور وان احتمل السن فالفسد والال
فالجمامة على الساقين وهذا موثديهم الى اسبوع واغديتهم مزاور
كالعنايتية ورجلية وشراهم شرابا لاجاص والثوفرفان اشبه
الورم وكان البدن تمثليها استفراغ بطنها الفاكهة واذا جاوز
الاسبوع الاول يطول على خطية وزمر بنفسج ونوفور وشعير
ولطخوا بالمزهر الابيض فان تقرحت وتنطت منهم مواضع
عولجوا بمرهم الكافور وما يحص حرق الماء الحار وماذا الشعير
مضروبا بصفرة البيض وان ضرب الحنا في خر ووضعه فوقه فانه
لا يتنفط ولا ينسلخ وبز الوقية **الفصل الخامس** في التمويم
من شرب سمانا عيان لا يدافع بل يبادر الى اللقي بالماء الحار اكثر الشيرج
او الزيت او طيخ برز الاغص مع التمر ليل يفسق قوته في البدن
ويكره ذلك مرارا ويكره الطعام فلعن ذلك وان لم يبق التمر ان يكسر
عادية فاذا تم ذلك بقي اللبن الحليب وان شاء ايضا بعد ذلك فالزبد
ويمن البقر المنزب يقدم مقامة وشم البط المذاب في غاية النقع فان

فان ظهر وعلم ان اسم الاشياء الحارة محدث الحرق والمشمس القطيع
والاكالى في بعض المواضع من البطن والالتهاب والعطش وحسرة
في الوجه والكرب والعرق اعطى مياه الفواكه الباردة الرمانيت
وغدى رجله بشراب واعطى جليب بزر والماورد والكافور المبولة
بالصندل الرئيس الحرق نواحي الاعضاء ووضع على ومحيض البقر
والشقاق وبزر قطونا كما الزمان بالرجلة والملوذية والخبازي وان
كان من الاشياء الباردة ويعلم ذلك باصداء الجود والحذر والشباب
والثقل في اليدين والرجلين واللثان اعطوا الشراب الوحماني العطر
المعتيق مع يسبر من الترياق والطين المختوم وقبوا بالعسل مع الماء
الحار وان نفسر القى بشراب ماء مطبوخ فيه الشبث يعطون الثوم
ولجوز ومنع الثوم والمطرش ودكر اجسادهم واسخت بالتكيد
والعلاج المشترك للنوعين استعمال المفرحات الياقوتية وغيرها
والترياق الكبير والترياق الاربعه وجبان محقق المسموم ان احس
ان الاذى ينزل الى اسفل ويجعل في الحلق من الادوية الترياقية
وعلاج لسع الافاعي ان يبادر الى قطع العضو الذي وقع فيه النمش
ان امكن ولا شرط وقروح وسقى المنهوش اللبن دقوا الحما واعطى الترياق
والفاروق والمثرد يطوس في الشراب او شراب الحماض بلا تاخير
وغدى بمسل او جلده وبندق وزيت وطعم السذاب والاستكثار
من الثوم والشراب يعني عن كل علاج وكذلك الشراب بالبصل والكرات

والنزدل

والنزدل وعند عطشهم يضع لهم الاجاص وجوزون ماء بالسكر
ويحترزان يلجم موضع النمش بل يقترح داما موضع الثوم والسذاب
عليه ويحبى ان يشد فوق النمشة شفا محكما ويوضع على موضع
النمشة المحامج ويصصا متبعا حتى يجمع الحمر وينصصر
ويستفرغ بذلك السم ويوضع عليه الادوية الجذابة مثل الزفت
والغرفيون واللهاوشير وحبال الفار والبابونج والبصل وينفع جدا
التصديد بدهن الفار وبزجاج المشوى ويلجم الافاعي والقصد نافع
للسليم ولكن بعد انتشار السم واما قبل ذلك فلا وهذا التدبير ينفع نهش
سائر الزواجم المجهولة وينفع منها الشيشق فوانج ويضمد بها حارة
جيدا يذكريه وكاف والغرفيون ودم من الزنق البطم وعزم الاصفر
وعلك الكتان والكبريت او يضمد بزر العقرب ويضمد به قوته وينفع
الموضع بعصاة يشد فوق علاجه ان لدغ العقارب

والله اعلم بالصواب

WMS Or 194

WMS Or 194

