MS Arabic 165

Persistent URL

https://wellcomecollection.org/works/gsw7ufku

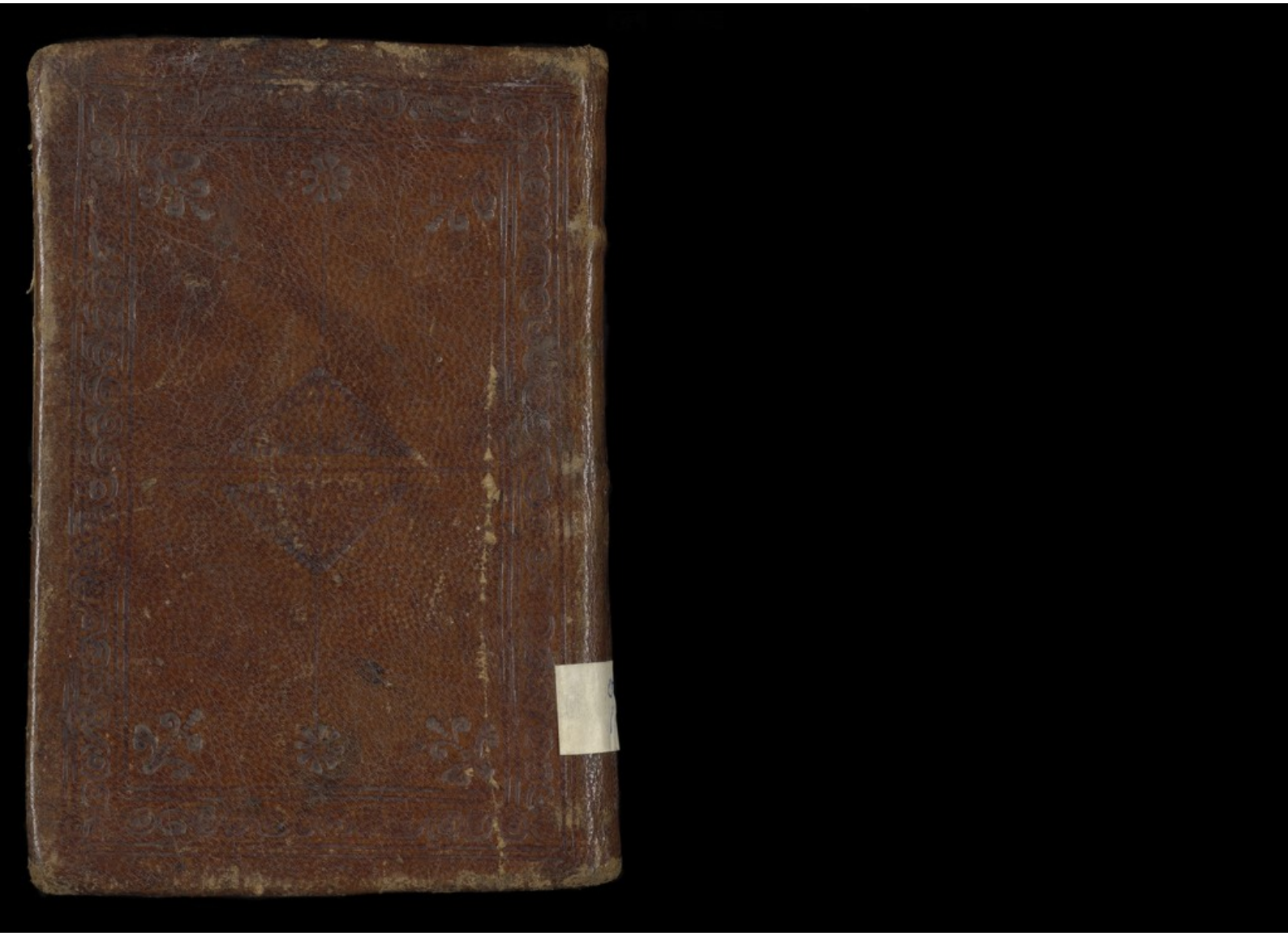
License and attribution

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.

Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
https://wellcomecollection.org



الباب ١٥ فى نهش الافعى والعقارب
الباب السادس عشر فى لسع الزنابير والذباب
الباب ١٧ فى عض الكلب المكلب
الباب الثامن عشر فى وجع الدماغ
الباب التاسع عشر فى فصاد الدماغ
الباب العشرون فى علة الصداع
الباب ٢١ فى الاخلاج
الباب ٢٢ فى الصداع
الباب ٢٣ فى الطرش
الباب الرابع والعشرون فى الاهليلجة
الباب ٢٥ فى القروح
الباب ٢٦ فى الغاره
الباب ٢٧ فى تدبير مايدخل فى الاذن
الباب ٢٨ فى الماء الازرق الذى على العين
الباب ٢٩ فى ريح السبل
الباب ٣٠ فى الرمد
الباب ٣١ فى العراعير
الباب ٣٢ فى الكمنه
الباب ٣٣ فى الضفر
الباب ٣٤ فى الشعيره
الباب ٣٥ فى الثوتة
الباب ٣٦ فى النواسير
الباب ٣٧ فى الشبكور
الباب ٣٨ فى الطرفه
الباب ٣٩ فى بياضة العين
الباب ٤٠ فى البرص
الباب ٤١ فى السلاق
الباب ٤٢ فى مداواة الرعاف
الباب ٤٣ فى داء العنكبوت
الباب ٤٤ فى الغياش وفى الانف
الباب ٤٥ فى القصاص
الباب ٤٦ فى العلق

الباب ٤٧ فى مداوة السابق والطابق والحرارة بالفم
الباب ٤٨ فى مداوة البصابه
الباب ٤٩ فى الداء الذى يأكل لحم الاسنان
الباب ٥٠ فى الضفضع تحت اللسان
الباب ٥١ فى ورم اللثه
الباب ٥٢ فى الزوائل
الباب ٥٣ فى تحريك الاسنان
الباب ٥٤ فى ورم اللوزتين
الباب ٥٥ فى مداواة البخار بالفم
الباب ٥٦ فى قطع اللسان وجرحه
الباب ٥٧ فى اللهاة بالفاغوس
الباب ٥٨ فى العلت فى الفم
الباب ٥٩ فى مداوة القا العلق من الفم
الباب ٦٠ فى التحيل فى اللحم
الباب ٦١ فى خلد الراس
الباب ٦٢ فى السعادة

الباب ٦٣ فى داء الخنازير
الباب ٦٤ فى داء الخنلق
الباب ٦٥ فى السعال
الباب ٦٦ فى القى
الباب ٦٧ فى الضفضع
الباب ٦٨ فى المعرقه
الباب ٦٩ فى العقر
الباب ٧٠ فى التشنج فى الهوا
الباب ٧١ فى الحردون
الباب ٧٢ فى التعلبه
الباب ٧٣ فى تساقط الشعر
الباب ٧٤ فى وجع النعق
الباب ٧٥ فى كسان وهو الانكسار
الباب ٧٦ فى الشتا فى الكتيف
الباب ٧٧ فى الكب وهو خروج مفصل المنكبين
الباب ٧٨ فى الزق

الباب ٧٩ فى قطع اللحم
الباب ٨٠ فى الخلع
الباب ٨١ فى الكسر
الباب ٨٢ فى الكرك والورم
الباب ٨٣ فى خلد الصدر
الباب ٨٤ فى الدبيه
الباب الخامس والثمانون فى الجمر
الباب ٨٦ فى الحطام فى الركب
الباب ٨٧ فى الكون
الباب ٨٨ فى الانصبابه
الباب ٨٩ فى اللطمات
الباب ٩٠ فى المشمش
الباب ٩١ فى الكسر وهو الكرد
الباب ٩٢ فى الانصبابة فى الاعصاب
الباب ٩٣ فى التعقد فى العصب
الباب ٩٤ فى الرمن
الباب ٩٥ فى انشقاق العصب
الباب ٩٦ فى الانتشار
الباب ٩٧ فى الشظا
الباب ٩٨ فى الجرح فى الاعصاب
الباب ٩٩ فى الذهل فى الاعصاب
الباب ١٠٠ فى عظم السبق
الباب ١٠١ فى النقرس
الباب ١٠٢ فى البرص فى الرمانه
الباب ١٠٣ فى الاصطكاك
الباب ١٠٤ فى انفجار القروح
الباب ١٠٥ فى السرطان
الباب ١٠٦ فى العون وهو عارة فى الرسخ
الباب ١٠٧ فى خروج الذيب
الباب ١٠٨ فى الفتوق
الباب ١٠٩ فى الشكمون
الباب ١١٠ فى الشقاق وهو القشب

الباب ٩٥

الباب ١١١ فى ضيق الحافر
الباب ١١٢ فى الطابق
الباب ١١٣ فى الغور فى الحافر
الباب ١١٤ فى الغله
الباب ١١٥ فى الوقره
الباب ١١٦ فى التشيشه
الباب ١١٧ فى لطم الحجاره
الباب ١١٨ فى المسامير
الباب ١١٩ فى القصعه فى الرجل
الباب ١٢٠ فى الجرد
الباب ١٢١ فى المخل
الباب ١٢٢ فى القمع
الباب ١٢٣ فى خلد الرجل
الباب ١٢٤ فى المفصل الصيار
الباب ١٢٥ فى عرج السبق
الباب ١٢٦ فى الخظل

الباب ١٢٧

الباب ١٢٧ فى العقال
الباب ١٢٨ فى ريح الجمال اذا صاب الدابه
الباب ١٢٩ فى شقاق الدبر
الباب ١٣٠ فى البجير فى الدبر
الباب ١٣١ فى البواسير
الباب ١٣٢ فى بروز الصرم
الباب ١٣٣ فى اختلاط الجرم بالولاده
الباب ١٣٤ فى الحمل
الباب ١٣٥ فى تدبير الحبلى الذى تسقط الولد
الباب ١٣٦ فى اخراج الولد الميت من الجوفه
الباب ١٣٧ فى الدوا للدابه فى اخراج الولد
الباب ١٣٨ فى ادويه الحمل
الباب ١٣٩ فى البواسير والبثور
الباب ١٤٠ فى ريح الاتين اى الخصيتين
الباب ١٤١ فى العقب والذكر

الباب ١٤٢ في البول
الباب ١٤٣ في الخصى والدواب
الباب ١٤٤ في اذا تجمد الحليب في الثدا
الباب ١٤٥ في كسر ذنب الدابه
الباب ١٤٦ في الاكحال والرخاوة
الباب ١٤٧ في ريح السوس
الباب ١٤٨ في المرقه
الباب ١٤٩ في الكبر والوقور
الباب ١٥٠ في كسر الذنب
الباب ١٥١ في الاستسقا
الباب ١٥٢ في انتفاق البطن والسهال
الباب ١٥٣ في النتوه التي تعرض للسهال
الباب ١٥٤ في المخرم في الزور
الباب ١٥٥ في التحايك
الباب ١٥٦ في المغل وهو المغاص
الباب ١٥٧ في القولنج

الباب ١٥٨ في الربيبة
الباب ١٥٩ في البرقان
الباب ١٦٠ في اللحم
الباب ١٦١ في الخبان
الباب ١٦٢ في الخفقات
الباب ١٦٣ في الهتك وهو قروح الريه
الباب ١٦٤ في اللذع من التقب
الباب ١٦٥ في ريح المفاصل
الباب ١٦٦ في النقرس
الباب ١٦٧ في النقاز
الباب ١٦٨ في المواكل المضره وعلاجها
الباب ١٦٩ في عمل الاكحال ومنافعها
الباب ١٧٠ في عمل المسهلات
الباب ١٧١ في عمل منعضات الاسهال
الباب ١٧٢ في عمل المراهم ومنافعها
الباب ١٧٣ في النطولات

الباب ١٧٤ فى الضمادات
الباب ١٧٥ فى عمل الحقن ومنافعها

فى علم طب الخيل يشتمل على خمسة وسبعون بابًا

الباب الاول

فى الفصادات ومنافعها وما يلزم له الفصد من الامراض والعروق الذى يفصد منها وصفاتها واسمايها.
اما الفصد فهو صنفين. احدهما فتح العرق والثانى التشريح. والعرق الذى يفصد منها فى واحد وعشرين عرقًا وتنقسم الى اقسام فالاول البازكنى وهما العرقين المعروفين بالكواظر والفصد منهما ينفع من علة الصدام ومن فساد الدماغ ومن الصداع ومن الحما والبرقان والطرس وهما معروفين بالراس
الثانى هما العرقين الذى فى الاوذان ويسمو الوذنين والفصد منهما ينفع النزلات الثالث هما

العرقين

العرقين الذى تحت العنقين. ومجاوزى الناهقين ويسموا الحاقين والفصد منهما ينفع من السيل والكمنه والصراصير والما الازرق والشبلوت والرهد والطرفه
الرابع هما العرقين الذى فى جانب الذنب ويقال لهما الادرعين والفصد منهما ينفع من السلاق والطابق والحرارة وورم الذنب والضغدع وورم الوركين
الخامس وهما الوريدين وهما العرقين الذين فى الصدر والفصد منهما ينفع من الحرارة والتشبك من الهوا وتلحيم الصدر ويقال لهما الناخرين و
السادس هما العرقين الذين فى بواطن اليدين ويقال لهما السابقين والفصد منهما ينفع من الانصبابة والحمر والنزل السابع هما العرقين الذين فى اليدين الى الخارج ويقال لهما المنخرين الوحشيين وكثيرين من الناس يستعملوا الفصد منهما للحمر والانصبابة والطابق وهذا الموضع الفصد منه خطا لانه على عظام الرسغ لانه يجلب على الدابة الرخاوة فى

الارتساغ وهما لعطبه **الثامن** فصاد المتحرين فقد
ينفع من الذبحه الكبديه والمغار والتحريك والاستسقا
وهما يقال لهما الصابنين فى بواطن اليدين **التاسع**
هما العرقين الذين فى رجلين الدابه من الجانبين الابيض
اى الداخل ويقال لهما بواطن الرجلين والفصد منهما
ينفع من الحمى المغلوب. ومن النفخ والقمع والعقال
العاشر هو العرق الذى فى الذنب ويقال له العاجز
والفصد منه ينفع من داء الثعلب ومن تساقط
شعر الذنب ومن الحرارة فى الباطن ومن كثير من
الامراض. واما الادوية يجب ان تلاحظ الزمان ولا
يعطا الدابة دواء حار فى فصل الصيف. ولا دواء رطب
فى الشتا الا اذا احتاجت الحاجة لذلك ويكون
معتدلاً ويجب على المعلم ان يكون عالماً فى الامراض
والجراحات المدونة عشر البتر ويكون عالماً باخراج
الدم ومقداره وبالخصوص من النواظر. وينبغى ان يكون
وزن الدم يخرجه الى حد الرطلين. واما فصاد الماقين
بسبب

بسبب الكمنه والماء والشبلون والرمد والطرفه
فمن الوقيتين للثلاثه وفى فصاد الاذرعين كذلك
بهذا المقدار. وايضاً فى فصاد الاذرعين بهذا المقدار
بسبب الطابق والحرارة والسلاق. واما فصاد
الوجهين بسبب السودا والصفرا والشرا وجميع
الامراض الذى ذكرناها. فيكون مقدار الذى يخرج
منه من الرطل للرطلين واما فصاد الصدر بسبب
الامراض الذى ذكرناها ينبغى ان يكون ايضاً من
الرطلين. واما فصاد البواطن فيكون بهذا المقدار.
واما فصاد الوحشيان يكون الى الرطل. وكذلك فى
وحشيان الرجلين وبواطنها. واما فصاد الذنب
يكون الرطل. واما حزم اللهات بالدرفشه
والقول عن وزان رطل الحكمه بسبب التحنيك
فيكون من ثلاث واق الى نصف رطل. ولما حزم الانف
بسبب الانتهاد فيكون من وقية الى وقيتين. واما
فصاد الحافر والحرات فينبغى ان يكون اكثر من مقدار

ماذكرنا جميعه . لانه يكون من اربع ارطال الى
خمسة . فهذا الذى ذكرناه من مقدار الدم فى جميع الفصادات
هو مقدار الاوسط الذى ينفع الفرس ولا يضره . ولا
يغشيه لان كثيرًا من الفصادات اذا خرجت له بالدم
اكثر من هذا المقدار حدث له الغشا . وكثيرًا منهم يموت
مثل ما يعرض فى فصاد الاوداج . وكثيرًا يجلب على العضو
المنصور مضرة عظيمة . مثل فصاد الصدر واللسان
فانه متى خرجت له من الدم مقدارًا كثيرًا انصبت اليه
مواد كثيرة . بسبب الاستجلاب للدم اليه فيثقل الصدر
اكثر مما كان ويورم اللسان لكى ينبغى ان يستفرغ الدم
الحاصل فى العضو . ثم يقطعه عنه قبل الاستجلاب
المادة اليه . واعلم ان مقدار الدم فى هذه الفصادات
الذى ذكرناها من الرطل الى الرطلين . ومن الوقيه الى
الوقيتين على قدر جسم الدابة وعمرها وقدر الحاجة
اليها للفصد

الباب الثانى

فى مداواة البرص بجميع الادوية

اعلم ان هذا المرض قد اعيا كثير من الاطبا لانه مرض
اصعب جميع الامراض داءً لتفاوت الوانه وطول مدته
وهو انواع بعضها اشد من بعض . فما كان ايضًا نا عمًا
وكانت مدة مقامه فى البدن طويلة من السنة الى
السنين او اكثر وكانت بقعه كبارًا هذا لاحيلة فى
الادوية اليه لانه عدم الشفا . ومتى كان البرص
له مدة يسيرة وكان لونه الى الحمرة وكانت بقعه
صغارًا مرشوشًا فهذا يرجا برؤه سريعًا بما سنذكره من
الادوية **وصفته** ان تحك موضع البرص كثيرًا بحجر
خشن الى ان يدمى موضعه . ثم ينشف عنه الدم
ويطلى عليه فى ماء الليمون الحامض . ويوخذ المثل الاسود
والنشادر يكون ناعمًا ويذر عليه ويفعل ذلك كل ثلاثة ايام
مرة فانه مجرب وفعله عجيب **وصفه اخر** يوخذ جوز
سرو او عفص جاز قشر الرمان غبار الفرن كحل اسود
شتيرج ملح اجزا سويه ثم تدق مكان البرص ويذر

عليه بفعل ذلك كل ثلاثة ايام مرة فانه يبرا وصفه ايضا
يوخذ حزو كلب اليابس الابيض ويخلط فى القطران
ويطلى به البرص مجرب وصفه للبرص الى الخيل وبنى
ادم يوخذ الودع الابيض وينقع فى خل تقيف يوما
وليلة ثم تنشق وتسحق ثم تخلط من هبال الغزن
ويدعى مكان البرص حكا شديدا ويذر عليه ذلك
الودع مجرب وصفه ايضا انه يدعى مكان البرص
ويذر عليه ماء البصل الابيض وملح اندرانى ويدلك
بذلك دلكا تبريا على ثلاثة ايام فيشلغط مثل الحرق
فيجب ان ينفجر براس المبضع ثم يكبس برماد خشب
البلوط من ريح من الدار اريح وبعد ذلك يغلا
الضفادع وجوز السرو بزيت ويطلا به فانه مجرب

الباب الثالث

فى البهق الابيض

علاجه يوخذ من الفوة جزوا ومن النطرون
نصف جزوا ويغلا فى الماء ويطلا به هذا اذا كان

تحت

تحت الشعر واذا كان البهق فى المرقات او فى الدبر
او فى مجر العين يعالج فى الطحين الشعير وشتيرج
هندى ونطرون وفوة ومن كل صنف جزوا وصنع
عربى نصف جزو ويغلا الجميع فى خمر تقيف ثم
يدلك بذلك دلكا مكان البهق مجرب

الباب الرابع

فى البرا

ينبغى ان يفصد فى الوداجين ويخرج له دم بقدر
الحاجة ثم يسقى الحيوان ماء بزر البطيخ والخيار ومن
الراوند الصينى فانه مجرب

الباب الخامس

فى التالول

فاذا كان التالول كبارا فاربطه بشعر الفرس
واتركه فيوقع من ذاته ثم ادلكه بما الصابون ويذر
عليه القلا المسحوق فانه لا يعود ينبت وصفه
اذا كان التالول صغيرا يجب قلعه فى البولاد ويذر

عليه الزرنيخ الاحمر وصفه اخر نشادر يسحق
ويخلط فى الزيت ويطلا به التالول مجرب

الباب السادس

فى ادوية الدمامل

يجب ان تغسل الدمامل بما الحار والاشنان غسلا
نضيفا ثم يدهن بشحم ماعز وشمع وسيراج
فان فتح الدمامل فاستعمل له الفتيله بذلك
الدهون الذى ذكرناه وغيره من المراهم الذى
سنذكرها

الباب السابع

فى مداواة التوته فى الحيوان

متى حدثت التوته وكانت مشاعة فى بدن
الحيوان ينبغى ان تقطع بالنار بالمكواه ثم تغطر عليها
السكر الاحمر ثلاث ايام ثم تغشر وتكمد بشعب
يمانى وزاج وعفص محروق وقشر رمان وملح
اجزا سويه ويكبس به بعد التنضيف كل يوم
درر اخر نشادر وقلى بالسويه وزنجار ربع

جزا يسحق ويدر به واذا كانت التوته كبيرة
ينبغى ان تقطع بالموس وادخله فى عمق الحبة ثم
يوخذ سم فار الرهج نصف مثقال واضعه فى
داخل الحبة ويترك يوما ثم يعرك ويدهن بالسمن
واذا كان بعض اللحم زايد يجب ان تقطع تلك اللحم
الميت ويذر عليه الزرنيخ الاحمر والجير فانه مجرب

الباب الثامن

فى مداواة الاكله فى الحيوان

فهذه تصدر من مواد محترقة ينبغى ان تلاطف فى
التدبير تكمد اولا بشحم البقر ودقيق العدس كل
يوما ايضه تكمد بالكطرون وقشر البيض والاسفيداج
ولهذه العلة يوخذ ايضا سماق وحى عالم وطرطير
يخلط بالخل التفيق ويضمد به الحبة مجرب وصفة
ايضا يوخذ قرن الضان يلف فى القطن ويحترق
ويسحق ثم يضمد به مع الخل وصفه ايضا يوخذ
زرنيخ قلى اقاقيا اجزا سويه يدق ويخلط بخل

ويضمد به فانه مجرب

الباب التاسع

فى الحملان الذى يطلع فى بدن الدابه

هذا صفته الهوام كالقراد الذى يطلع فى الارض علاجه ان يتنضف بدن الدابه ويدهن بدن الدابة بماء الليمون . ايضا اصول الزيميه يخلط بزيت ويدهن به بدن الدابة مجرب . وايضا يوخذ الزيبق ويقتل بالزيت ويطلى به ثم يغسل بعد يومين بالماء والرماد فانه مجرب

الباب العاشر

فى داء التعلب فى الدابة

يجب ان يدهن بشحم الكلب او بشحم الخنزير مجرب ايضا يوخذ دهن حبة الخضرا اى حبة البركة الملوخيت مع شحم الكلب ويدلك به ايضا زعفران ونطرون مع السيرج ودهن بصل الفار ويدلك به وهذه الادويه تنفع الدواب وبنى ادم

الباب الحادى عشر

فيراء

فى داء الحردان فى بدن الدابة

فهذا الداء يظهر فى الذنب والناصيه فينبغى ان يقص مكان الحردان براس البولاد ويكوا بالنار ثم يدلك عليه من الدرورات الذى سيذكرها فى باب الدرورات

الباب الثانى عشر

فى مداواة الدرن

فمن الناس من يقشره ويحشيه بالملح واما اذا كان الدرن كبير ينبغى ان يدلك عليه من الدرورات المجففة

الباب الثالث عشر

فى مداواة الجراح الذى تحدث

اما الجرح الذى يحدث للدابة فاياك ان يقطب الجرح اصلا ولو مهما كان كبيرا ولا تضع فيه دررا يمنع خروج المادة فان الحيوان يهلك بل اعمل جهدك فى مداواته من اول العلاج يغسل ثم يوخذ لسان كلب ويحرق وقليل من القلى ويدر به الجرح فيبرا . وايضا يدر

على الجرح من الدرورات التي تذكر في مكانه واذا كان
الجرح من نمو فيغسل بماء البارد والمطرون او بما
الهندبا وشق الضفدع الماء ويضع على الجرح يفعل
ذلك ثلاثة ايام وبعد ذلك تواضبه في المراهم
والمليتة مثل الاسفيداج والسيرقون . وان كان
الجرح من خنزير يغسل بالماء والملح ثم يوخذ زرونه
يسحق ويخلط بعسل ويدلك به الجرح . فان
عرض للجرح ورم يجب ان يوخذ الترابة التي يقال
لها قوليا وهي الترابة الحمر يخلط بالخل ويدلك
بها الجرح . واذا كان الجرح من الحديد فله ادوية
كثيرة . فان كان مطاولا يجب ان يقطع بخيط
قطن ويكون بين القطب والقطب مقدار اصبع
وان كان الجرح يجري منه الدم يذر عليه دم
الاخوين وحرق التنور ومما يقطع الدم يوخذ
السفنج والزفت يحرق بالنار ويسحق ويذر على
الجرح فيقطع دمه وان لعبت في الجرح المارة

بجر

يجب ان تذر عليه الدرورات المنشقة وان كان
الجرح عميقا ويلزم له الفتايل يجب ان تستعمل
العسل وغذروت في الفتايل وتغير كل يوم
صفة مرهم للجراح زنجار درهم سكر نبات وزن
ثلاثة مستكه وزن عشر . راسخة عشرين
يسحق الجميع وينفخ في كل منخار نصف ذلك فانه
مجرب

الباب الرابع عشر

في حرق النار

فاذا كان الشعر قد تشوط ولم يحترق الجلد فينبغي
ان يرش عليه الما والملح ويطليه بالكرماد الاسود ويلطخ
بالطين وان كان الجلد قد تشوط والكمنخة قلبي
احترق . فالطخه بما ورد البلدي والكافور والسبيذ
ويوخذ له قشر الدنياس ويحرق ويدق ويخلط
بالماء ورد ويلطخ عليه وله ايضا يوخذ سفيداج
وما البقلة وما ورد يدق الجميع في الهاون ويطلي

عليه بريشه ولهُ ايضًا يوخذ شعر يحرق وصدف يحرق ورماد الطرفه ويُحمل مع بول صبي ويطلى على الحرق ✣

الباب الخامس عشر

فى مداواة نهش الافاعى والحيّات والعقارب

اولًا النهش الافاعى فينبغى ان يوخذ من الفلفل نصف وقيه ومن القسط نصف وقيه ويخلط الجميع بتراب اسود ويسعط به الفرس ولهُ ايضًا يوخذ من المحايا والملح والاصفر من كل واحد جزء. فيُطبخ باربع ارطال شراب حتى يبقا الثلث وتسعط به الدابة مع ماء السداب فانه يبرا واما لدغة العقربة فينبغى ان يسقى الحيوان شيًا من الترياق وهو الاربع جنطنايا وحب الغار وزراوند طويل ومرّ من كل شكل واحد بالسوية يُدق الجميع ويُطبخ بعسل منزوع الرغوة ويُسعط منه الحيوان بمقدار مثقالين شراب اسود فانه يبرا ✣

الباب السادس عشر

فى مداواة لسع الزنابير والذباب

وقد ذكرنا وصفه وعلاجه، ان يلطخ الموضع بكبريت الجمال مع الخل ويوخذ بصل الغار يُدق مع الخل حتى يصير مثل المرهم ثم يطلى عليه فانه نافع

الباب السابع عشر

فى مداواة عض الكلب الكالب والفرس

يوخذ عصارة قثا الحمار وعصارة الحنضل وفراسيون وخربق اسود وصبر سقطرى وصنطنايا وجاوشير وزراوند مدحرج وبصل الغار من كل شكل جزء يُدق الجميع ويخلط ويسقى منه الحيوان مقدار اربع مثاقيل بماء رماد السرطانات النهرية فانه عجيب الفعل من اكبر ادوية الكلب للادميين والحيوانات وقد قيل فى كتب الزنادقه انه ينبغى ان يطلى الحيوان كله بخربق اسود على خل احمر ويكون فى بيت مظلم ولا يُعلف شيئًا من الشعير بل من البرسيم والحشيش

ادات التى ذكرناها فى باب العلوفات . واما عضة
الفرس فينبغى ان يوخذ اصل شجرة مريم فيدق ويعجن
بشىء من خل الخمر ويلطخ على الموضع فانه نافع ولهُ ايضاً
صبر مر وشق وسكبينج وسفات يدق الجميع ويغلا
بخل الخمر ويلطخ على الموضع فيبرا

الباب الحادى عشر

فى مداواة فصد الدماغ

فانه فى الشتا كما ذكرنا فيما تقدمت وصفته صفة
علاجه فينبغى اولاً ان يخرج الدم للحيوان من عرق
النواظر بمقدار الحاجة اليه ليخرج بذلك الرطوبة
الدموية من الدماغ . ثم يكمد موضع الفصاد
بزيت سخن ويسعط بعد ذلك بعكر الزيت ،
مع خمر وقد ذكر فى علاج هذا المرض قدح فيصح
ويغلا حتى يبقا كالبلبله . ثم يغلا فى علاقه ويعلق
فى راس الفرس وهو حار حتى يطلع جميع بخار

وبخره

وايجعله الى دماغ الفرس . وينبغى ان يحط فى الشتا
فى مكان دافى . فان البرد والهوا عدو هذه العلة
ويسقيه مع الماء دقيق الكرسنه ويكون اعلافه
اتا برسيم اخضر ابن وقته واما منجيل لان الخضره
لهذا المرض انفع من اليابس ولهُ ايضاً يوخذ
حلتيت وزعفران من كل واحد جزء كافور وشجرة
مريم من كل واحد نصف جزء ويسعط به فى مناخيره
بما اورد

الباب التاسع عشر

فى مداواة فصد الدماغ ايضاً فى الصيف

فينبغى اولاً ان يخرج لهُ الدم من النواظر بمقدار
الحاجة ويسعط بعد ذلك بما ورد وماخلان
وقليل من الكافور . ثم تاخذ من الشعير قدحاً وتغليه
باكثر كما فعلت باكثر فى الشتا فى محلاه ويعلق
فى راس الفرس وهو حار حتى يصعد بخاره الى
الدماغ ويستمع الماء الذى يشربه بشويف

البقر ويعلف النجيل والقصب الحلو والقثا والهندبا
والخس واللفت المقشور والله اعلم

الباب العشرون

فى مداواة علة الصدام

هذه صفته اصول شجرة مريم وكافور من كل واحد
بالسوية يدق الجميع ويخلط بماء ورد ويسعط به
وان خفت عليه من اللحاف فاكحل عينيه بعسل نحل
وصبه . وقد قيل ان الحيوان المصدوم الذى ذكرنا
صفته فيما تقدم اذا كثر اختلاجه كتفه الايمن
فاقضى عليه بالموت والله اعلم

الباب الحادى والعشرون

فى مداواة الاختلاج

فينبغى ان تبادر بفصده فى النواضر ويخرج له
من الدم بمقدار الحاجة اليه بخلاف المصدوم

لان

لان المصدوم لا ينبغى ان يفصد واما ملاطفته
بالادوية فاستعمل له كل داء استعملته للمصدوم من
الاعلاف والتسعيط والتبريد على ما وصفته لك
فى باب مداواة المصدوم والله اعلم

الباب الثانى والعشرون

فى مداواة الصداع والماشرا

فينبغى ان يسعط الفرس بشئ من الافيون والزعفران
مقدار وزن فى خل خمر والطخ دماغ الفرس واصدغه
بالطين الارمنى والخل . واما مداواة الماشرا فينبغى
اولا ان يفصد الفرس فى اوداجه ويخرج له من
الدم مقدارا كثيرا لتسكن غلبة بعض الحرارة الذى
يجدها . ثم يلطخ راس الفرس جميعه ببعض المبردات
التى نذكرها او تلطخه بالخولان وماء الكشم وما
عنب الثعلب ويسعط بماء ورد وماخلان والكافور
او بدهن البنفسج العراقى وتكحل عينيه ببعض الاكحال

المبرده يبرا

الباب الثالث والعشرون

فى مداواة الطرش

فان كان من سدد فينبغى ان يحقن الاذن بحقنه وهى هذه . يوخذ من الكراث جزء وجاوشير وزيق ربع جزء ويحقن به الاذن ولهُ ايضاً يوخذ دهن البنفسج وجلاب ويقطر فى الاذن يكون فاتر الطرش ايضاً يوخذ دهن السوسان اجزاء سوية ويفتر ويقطر فى الاذن

الباب الرابع والعشرون

فى مداواة الاهليلجه

فان كانت داخله الاذن ولم تنضج فينبغى ان يلين بالسمن القديم والقتا وبالزيت المذوب بدهن اللسان . ولهُ ايضاً يوخذ طحين شعير ويطبخ بالخل حتى يصير مثل العصيده ويكمد به الاهليلجه . وهذه اذا كانت ظاهره فانه ينضجها ويفتحها

اذا فتحت اعصرها ليخرج جميع ما فيها ثم واظبها بهذه المرهم وصفته علك الصنوبر وشمع من كل واحد بالسويه ومذوب فى الزيت ويواظب به الى ان يبرا

الباب الخامس والعشرون

فى مداواة القروح فى الاذنين

واما متى كان داخل الاذنين قروح وكان يسيل منها صديد وقيح فاحقنها بحقنه او ببعض الحقن التى ذكرناها فى مداواة الطرش وهذه صفته يوخذ دهن الياسمين والزعفران ويقطر فى الاذن وهو فاتر فانه ينضف جميع القروح التى فى الاذن ويبرا . وينبغى ان يستعمل فى هذه المداواة للقروح فى الاذن جميع ما ذكرناه فى مداواة الطرش فانه يبرا

الباب السادس والعشرون

فى مداواة الغاره

وانه ورم يحدث فى الاذن باصل بالسمن القديم . رستام
الجمل وشحم البط يذوب الجميع ويتلين عليه فان
لان الورم ينبغى ان يبط براس المكواه . ثم يعمل
له فتايل من قطن او ورق ويلطخا بمرهم وهذه
صفته يوخذ علك الصنوبر وشمع وزفت ويطبخ
بعكر الزيت ويدهن على الفتيلة ويحشيه مع البط
وتداويه به الى ان يبرا **وايضا فى مداواة الحكة**
فى الاذن ينبغى ان يخلط الخل والدارشيعان
وعسل ويلطخ **وله ايضا** يوخذ كبريت حرذل
ملح اجزا سوية راوند نصف جزء ويغليه فى
الزيت ويدهن به الحكة مجرب

الباب السابع والعشرون
فى تدبير مايدخل فى الاذن

فاذا دخل شيا فى الاذن ينبغى ان تعمل فتيله من
ورق وتلطخ بالدبق . ثم تدخلها فى الاذن فتمسك

مافيها

ما فيها **علاج اخر** تسل الاذن الثانية وتسكب
فى الاذن زيت . ثم تدخل انبوبة قصب وتمص ما
كان فى الاذن

الباب الثامن والعشرون
فى مداواة الماء الاصفر والازرق الذى ينزل فى العين

ان هذا الدوا عسر الشفا . فلكن نذكر بعض
الاكحال الذى تمنع انصداره والاستعمال الذى
يجب بعد الانحدار **صفة كحل يمنع ذلك**
يوخذ اقليميا الذهب واقليميا الفضه وعنزروت
نصف جزء فلفل لؤلؤ غير مثقوب حجر المسن
ملح اندرانى وقدر ذلك سكر نبات يسحق
الجميع وينخل ويكحل به **صفة اخره**
يوخذ عود الصفصاف وينشف فى الظل . ثم
يوخذ الكتان الناعم ويغلا بالماء والصابون
وينشف . ثم يلف على راس تلك العود . ثم يعمل

الى الماء الاكبر فى العين وهو المجاور الانف فيخرم
بتلك العود ولا يزال الى ان يدخل تلك العود.
ثم يقلعه ويدهن مكانه فى صغار البيض والكحل

الباب التاسع والعشرون

فى مداواة ريح السبل

يوخذ شادنه من الفضة وعنزروت وفلفل ابيض
واسود ومرداسنج وزعفران من كل واحد باكسوية
يدق الجميع دقا ناعما ثم يلقى عليه ثمن جزء جنزار
وينخل ويكحل به العين نافع **وله ايضا** وخذ من
السكر الاحمر جزء ويعمل فى ماء الكرات ويكحل به العين
بريشه **وله ايضا** يوخذ ماميران وسكر وهرارة
لخل وكافور وفلفل باكسوية يدق الجميع وينخل ويكحل
به العين فانه نافع وهذا المرض لا ينبغى ان يفصد
بل يكوى فقط بالكبار فى النقرة التى فوق عينيه لترتفع
جفنه فانه يبرا

الباب الثلثون

فى مداواة الرمد

فينبغى اولا ان يفصد فى الماقين ويخرج له من الدم
مقدار الحاجة لتخف الحرارة والحمرة عن العين
ثم يوخذ من ورق الدلب ويدق ويعصر ماوه ويكحل
العين فانها تبرا **وله ايضا** يوخذ بياض البيض
مع دهن الورد ويكحل به العين فانها تبرا **وله**
ايضا يوخذ لبن حمار ويكحل به العين فتبرا

الباب الحادى والثلثون

فى مداواة الصراصير

فاذا ظهرت من خارج الماق على ما وصفته لك
فينبغى ان يكوى براس المكواه على ما حررناه كيا خفيفا
ويقطر عليه شيا من السكر الاحمر ويتركها ثلاثة
ايام ثم بعد ذلك تقشر وتكبسه ببعض الدرورات
الذى نصفها لك عن ذلك الدرورات المجففة
وهذه صفته **درور** مجفف لهذا وغيره يوخذ
جلناد ودم الاخوين وعنزروت باكسوية ويسحق
ويكبس به فانه نافع جدا

الباب الثاني والثلثون

في مداواة الكمنة

ينبغي ان يفصد العرق في الذراع. ثم يوخذ بياض البيض ويخلط شيئا من البورق ويكحل به فانه يبرا وله ايضا يوخذ عنزروت وسكر كافور ودار فلفل من كل واحد جزء يدق الجميع وينخل ويكحل به العين وله ايضا يوخذ سعد هندي وعنزروت واقاقيا بالسوية ويكحل به العين فانه نافع

الباب الثالث والثلثون

في مداواة الضفرة فانها ظاهرة

وصفة علاجها وهو ان تمسك الماق الاكبر في اصابعك وتقصر عليه الى ان يظهر الى الخارج. ثم تعلقه بخيط ابرم وتجذبه من العين وتقشطه براس الموس قشطا مدورا. ثم بعد ذلك تحشيه بالملح فان خرج الدم بسبب الشريانات فلا يجب ان تهمله بل يقطب بخيط حرير ويكحل ببعض الاكحال التي

تنشف وينبغي المداراة من الهوا صفة كحل كذلك

ملح هندي. ملح اندراني. نشادر. فلفل. اجزا سوية يسحق ويكحل به فانه نافع

الباب الرابع والثلثون

في مداواة الشعرة

فهذه تكون تحت الجفن ينبغي ان تكمد العين بشمع ودهن ورد. وبعضهم من ياخذ ضباب الخيل فيقطع راسها ويدلك بها الجفن

الباب الخامس والثلثون

في مداواة التوته في العين

يجب ان تلقي الدابه الى الارض ثم يقلب اجفانها باسنانير المكفوفه وينخ التوته باكضفر قليلا الى ان يقطع اكثرها ويوخذ الكون الابيض وصفار البيض يكون مسخن على النار مع دهن الورد ويوضع في العين. ثم يوخذ بيضا برشت وكمون ابيض ودهن ورد يوضع على العين ويعصب

بعصابه ويترك ثلاث ايام . ثم بعد ذلك يحل
ويعالج بهذا الكحل الذى ذكرناه او ببعض الاكحال
التى نذكرها وهذه صفته يوخذ زنجار واقليميا
المذهب ونشادر وحجر المسن من كل واحد جزء
يسحق الجميع ويغربل ويكحل العين فانه نافع

الباب السادس والثلثون

فى مداواة النواصير

فينبغى ان يفصد الماقين ويخرج له من الدم .
مقدار الحاجة . ثم يحشا الماقين الذى فيه الناصور
بالقنطاريون الدقيق والملح الهندى والزنجار من
كل واحد جزء صفته اخر يوخذ ملح اصفر وبعر
الجردون ورماد شجرة الطرفه ونشادر من كل واحد
بالسوية يدق الجميع ويحشى فى الماق المنوسر .
صفته اخر يوخذ كمون ابيض وزنجار وقنطاريون
وشبه وعنزروت من كل واحد بالسوية يدق
الجميع ويحشا فى الماق فانه يبرا

الباب السابع والثلثون

فى مداواة الشبكود

فقد كان ابى رحمه الله داوى بهذا الدوا كثيرا من
الحيوان والادميين وصفته يوخذ كبد التيس
ويوضع على النار فانه عند ذلك يخرج عليه رغوة
فيضع عليه شيئا من الحلبى ويكحله به فانه نافع
وله ايضا من ادوية المتقدمين يوخذ روث الجمل
وتوضع على النار فاذا طلعت رغوتها خلط معها دم
حمار وكحل به فانه نافع

الباب الثامن والثلثون

فى مداواة الطرفه

ينبغى ان يوخذ فرخ حمام زغلول ويقطع من ريش
جناحه شيئا ويكحل بالدم الذى يكون فيه وله ايضا
يكحل العين بعسل قصب فى اول يوم وفى ثانى يوم
ينبغى ان يكحل بالسعن الحرى والسيلقون ثلاث
ايام وهو مجرب فاذا قويت العين وانقطع عنها الدموع

فاكحلها بهذا الكحل صفته يوخذ زعفران ودهن ورد
وصفار البيض وسعن يخلط الجميع ويكحل به
العين بريشه فاذا التحم الجرح وقويت العين وذهبت
الطرفه ونقى الجرح والتحام ايضا فاجلبه بهذا الكحل
وبعض الاكحال التى نذكرها عند ذكرنا للاكحال دهنه
صفته يوخذ مرارة الحجل وسكر احمر وملح اندرانى
من كل واحد جزء يدق الجميع ويخل ويكحل به العين
فانه نافع

الباب التاسع والثلثون

فى مداواة بياض العين

ان الحيوان متى اكل من حشيشة الحلبوب واغتراه
البياض فاكحله باسمن البقر والسكر الاحمر وورق
الدلب من كل واحد جزء يدق الجميع ويكحل به العين
بريشه ولة ايضا وصفة يوخذ سمن البقر ويخلط
به دقيق شعير منخول ويكحل به العين بريشه.

الباب الاربعون

فى مداواة ذهاب البرص

ينبغى يقصد الماقين ليخف بذلك الحرارة عن العين
يكحل بهذا الكحل وصفته بياض البيض ودهن الورد
وسويق الشعير من كل واحد جزء يكحل به العين
فانه نافع وصفة اخر يوخذ كافور وبياض البيض
والزعفران والفانيد من كل واحد جزء ويكحل به
بريشه

الباب الواحد والاربعون

فى مداواة السلاق فى العين

ينبغى ان يكحل بالاشيا المبردة والمطفية الحرارة بعد
الفصاد فى الماقين وهذه صفته لكحل السلاق فى
العين. يوخذ عنزروت ومرارة الحجل وسكر نابات
وكافور من كل واحد اجزا بكسوية يسحق الجميع
ناعما ويذر فى العين مجرب

الباب الثانى والاربعون

فى مداواة الرعاف بالانف

ينبغى ان يعط بالخمر فانه يقطعه وصفة مجرب له
جوز السرو وعفص شب جلنار يسحق ناعما وينشق

به الدابة فانه مجرب صفة اخر قرطاس محروق اقاقيا وارمك شب اهيون كافور زاج جلنار عفص دم لخوين اجزا سوية يدق ناعما ويتعط به مجرب وهذا يقطع دم الجراح ايضا وانا جربته

الباب الثالث والاربعون

في داء العنكبوت

هذا الداء يحدث في انف الدابة ويسد المنخارين ويسيل منه رطوبة وزفر منتنه فينبغي ان يعالج اذا كان ظاهرا ان يلطخ بالقطران والخل وصفته ايضا يطبخ الزرونذ في عكر الزيت والملح ويلطخ به . صفة اخر يوخذ زنجار عفص قلقطار يدق ويخلط بخل فانه نافع

الباب الرابع والاربعون

في مداواة الفاشة اذا ظهر ظاهر الانف

علاجه . نشادر يخلط بالزيت ويلطخ به مرارا ايضا قلقطار يخلط في الخل ويلطخ به

الباب

الباب الخامس والاربعون

في القصاصر وهو مثل الزكام والسقعه

متى وجدت السقعه سايله من الانف علاجه شيا من الكندس العراقي يعطس به . ثم يوخذ نشادر وعروق الزعفران يدق ويعطس به ويفصد من البازركني ويوخذ له دم بقدر الحاجة . ثم يعطس بعكر الزيت وخمر وكندس

الباب السادس والاربعون

في مداواة العلق في الانف

ينبغي ان يعطس الدابه بزيت فانه مجرب ايضا قط السماق والزيت مجرب

الباب السابع والاربعون

في مداواة السابن والطابق والحارة في فم الدابة

قد كان والدي رحمه الله يفصد الدابة في الاربعين ويستعمل له ذلك الادوية المذكورة . سماق . صعتر ملح جلنار يخلط في الخل ويسقى به الدابة

امرار صفة اخرى يوخذ ورق الزيتون ويمسح به لسان الدابة برقعه خشنه. ثم يدلك بذلك الورق ايضاً. يوخذ التوم ويستعمل مثل ورق الزيتون صفة اخرى يدق القلقطار ويخلط بعسل ويلطخ به فم الدابة فانه نافعاً

الباب الثمن والاربعون

فى مداواة اللهاة وهى البصابه وعند اولاد العرب يقال لها الترمسه

فينبغى ان تفصد الدابة بمبضع حديد بعيد عن الاسنان ثلاث اصابع ثم يفرك فى الملح سقف فم الدابة وان لم يقطع الدم يفرك بطحين الشعير

الباب التاسع والاربعون

فى الداء الذى ياكل لحم اسنان الدابة

ينبغى ان تفصد الدابة اولاً فى الاذرعين. ثم يحرق عقربه ويدلك به اسنان الدابة صفة اخرى يوخذ ورق الكبر ينقع بالخل ويدلك به ايضاً. يوخذ الحبة السودا تغلا بالزيت ثم يسحق مع عرق السوس ويخلط بخل ويلطخ به الاسنان

الباب الخمسون

فى مداواة الضفضع تحت اللسان

ينبغى اولاً ان يفصد الفرس فى الاذرعين ويخرج لها من الدم بمقدار الحاجة فيما ذكرنا. ثم يوخذ من القلقطار والعفص اجزا متساوية وتسحق الجميع ويخلط بخل خمر ويسوك وله ايضاً يوخذ من صفارع الماء فيسلق فى الماء ويوخذ مرقها فتبل به لباب الخبز مع شى من الزيت ويطعم الدابة وهذا من علاج المتقدمين والله اعلم

الباب الحادى والخمسون

فى مداواة ورم اللثه

فاذا ورم لحم اسنان الحيوان. ينبغى اولاً ان يخرج له الدم من الاذرعين وهما العرقين اللذين عند جانب اللسان ويخرج له من الدم مقدار الحاجة. ثم يوخذ ماء السعرجل فيخلط مع مثله

نحل ويلطخ به اللثة فانه نافع وله ايضاً يوخذ من
لحم يدرك فيدق ويعصر ماوه ويخلط مع ماء الحصرم
ويلطخ به فانه نافع

الباب الثاني والخمسون

في مداواة الزوايل

واما متى عرض للحيوان الزوايل وضرس الفضول
على ما بيننا فينبغي ان تبادر الى قلعها بالالة
التي تقلع بها الزوايل وهذه صفتها. على هيئة
القلم الا انها اطول وراسها مفروق ليكون متمكناً
من النار حتى تقلعه ولا يخرج شي من الفم واذا
قلع ضرس الفضول او الزوايد وانكسر فلا تتهم به

الباب الثالث والخمسون

في مداواة تحريك الاسنان

ينبغي ان يقوى هذا الدوا. يوخذ حلتيت وزفت
يذوبا مع شي من الزيت ويفتر ويقطر على اصول
الاسنان فانها تشدهم وتقويهم ولا تدعهم يتقلقلوا

وله وصفة اخر يوخذ الحبة السودا والحلتيت
والشبه يسحق الجميع ويذيب في الخل ويفتر ويقطر
في اصول الاسنان فانه نافع

الباب الرابع والخمسون

في مداواة ورم اللوزتين

ينبغي ان يفصد الفرس في الاذنين من الناحيتين
ليخف ذلك الورم عنهما. ثم يوخذ الورد اليابس
فيدق ويخلط مع ماء الحصرم او ماء السفرجل
ويسوك به تحت لسان الحيوان وله ايضاً يوخذ
ورق الكرسنه ودقيق الاس يدق ويخلط مع
دردي خمر ولبن عجاره ويسوك به الحيوان فانه
نافع

الباب الخامس والخمسون

في مداواة البخار في الفم

ينبغي ان يسقط الفرس بهذا السقوط

الباب السادس والخمسون

في مداواة قطع اللسان وجرحه

واما قطع اللسان فان كان الفرس قد قطع لسانه
جميعه واراه بسبب الجنون والطلب وغير ذلك
من اخلاق الدواب ومن عثره مع حدث فاعوس
اللجام فلا ينبغي ان تكمده بشي لانه لا يثبت عليه
بل دواه ريق الفرس لاغير وان كان اللسان
محزوز ولم يبريه جميعه . ثم بعد ذلك ان ازرق
وتبين فاقطعه مثل ما فعلنا بعده من الخيول
وقطعه بالمكواه الحاره باكثار اوفق من قطع
الموس ولا يبالي به الفرس ولا ينقص من هصيله
ولا من علفه شيئا فافهم ذلك

الباب السابع والخمسون

في مداواة شق اللهاة بالفاعوس

واما متى عرض للهاة شق بسبب حلوة الفاعوس
وسال منها الدم قطع الدم من ذلك ان يوخذ
شي من الرقيق ويعمل على رفاده من خرق
وتلزم على الجرح وتربط برباط في اللحا الاعلا

ويعمل

ويعمل له دروز وهذه صفته يوخذ زاج وعفص
وقرن محروق يدق الجميع ويعمل على الرفاده ويربط
عليها ويترك الى الغد ويحل عنها ويكون لعلاف الفرس
في هذه المدة شعير مطبوخا حتى لا الفرس المضغ
فيفتح عليه الجرح عند ذلك فانه نافع

الباب الثامن والخمسون

في مداواة العلق في الفم

ينبغي ان يفتح فم الحيوان بالالة التي تسمى السلم وهذه
صفتها ثم ينظر الى الحلقوم فان كانت العلقه ظاهره
فادخل يدك من بين هذا الدرج واقلعها . وان
لم تكن ظاهره فينبغي ان يسقى الفرس شيئا من
الزيت فانها تموت وتقلعها او يسقى شيئا من قطر
السماق

الباب التاسع والخمسون

في مداواة القا العلق من افواه الدواب

ان هذا العارض يسبب قروح في حلق الفرس
وسقف حلقه من داخل فكلما بها الشعير لخشونته

لايكاد الفرس يزدروه فيقدفه من فمه ومداواته
تكون بالاشيا التى تلحم السلم والقروح والجراحات
مثل التفريك بالكزبد فى السكر وترب الخروب
ودهن اللوز ان يسقط الفرس فى مناخيره بماء
السلق والنطرون فانه نافع

الباب الستون

فى مداوة التشحيل فى اللجام حتى تظلم الماء من مناخيره

واما علاجه فان كان من قبل ان لم يضاد الشرب
باللجام مثل سادات والعربان فينبغى ان يقطع عنه
اللجام وقت السقايه له فانه لايعتريه ذلك
وان كان من قبل قروح فى سقف حلقه وزردمه
وكلما مر عليه الماء اذاه ولا يستطيع بلعه
فيقدفه فمداواته تكون بالاشيا التى تلحم

الباب الحادى والستون

فى مداواة خلد الراس

ينبغى ان يشق الخنك بالموس او بالمكواه الحارت
شقا

شقا مطاولا ولا يجاوز الخلد ثم تقشط الصفاق
الداخل باضفارك الى تبلغ الى الخلد فتقلعه وتجره
قليلا قليلا. واياك ان تعلق اصبعك فى الغناه
وهى عرق الوديج فانها من الناحيتين تحت عظم
الخنك ومتى انقطعت هلك الحيوان فاما اذا انجرحت
فلا عليك فان الدم ينقطع ويلتيم ولا يبالى الفرس
ثم نضف جميع الخلد الى ان لا يبقا منه شى فانه
متى بقى منه بدا الخلد ورباه ثم اكوى داخل
الجرح بالنار وحوط على فمه ايضا بالنار من خارج
والزم على نواحى الفرس من كل ناحية مطرقين نار
وقلد رقبة الفرس ايضا وذلك لتعطس على
الخلد مايت من جميع النواحى وان كانت عين
الحيوان مشقولة بالخلد او الى ناحية من النواحى
مثل ما بيننا عند ذكرنا فينبغى ان يفطش على
ذلك العرق الضارب بالنار وتكويه سلما على
طول العرق وهذه صفة السلم كما ترى والتقطيع

الذى فى الوسط على الاعين المقبوطة فى العرق
الذى . فان كانت العين وارمة مفلوقة بسبب
الخلد الذى منتخفا ينبغى ان تخط لها بالكنار واى
عين كان الخلد مفردة ولم تكن فى عرق ضارب فينبغى
ان تخسها بالكنار ثم يتركه بعد هذا العمل والقطع
ثلاث ايام فاذا العبت فيه المدة فامسكه ونضفه
بقطعة حبل خشنه . ثم تكبسه بالخيز والقطران
لاغير وتلزمه فامسكه بالتكنيس والتنضيف
كل يوم الى ان يبرأ ويكحل العين الذى فيها الخلد
بالسمن والوشوق فانه يغسل جميع خلد العين
او ببعض الاكحال الحارة التى نذكرها فى باب
الاكحال فانه نافع

الباب الثانى فى الستون

فى مداواة الستاوله

فينبغى اول ما يبدى الورم تحت الخنك وفى
الخدين ان يبره عنه بالتربد الذى نذكره عند
ذكرنا الضمادات المبرده او بهذه وصفته يوخذ

صبر

صبر درة بالسوية ويعجن فى سدد وخل ويوخذ له
ماء الكزبرة وماء عنب الثعلب ويعجن بالصبر
والخطمية ويلطخ على الموضع الوارم فى كل يوم
مرتين . فان زال الورم بعد ثلاث ايام والا فالزمه
بالتلين عليه حتى تلعب فيه المدة وينضج سريعا
ثم تبطه وهذه صفة التلين يوخذ سمن قديم
يداب فيه قنا ويلين عليه به او يوخذ زبل الحمام
يدق ويخلط مع شحم الدجاج وتيفتر ويدهن
به الورم فاذا لان الورم ونبتت فيه المدة وعين
موضع القيح ينبغى ان يبطه براس المكواة المحمية
ويعصره الى ان يخرج جميع ما فيه من المدة
ثم تحشيه بقطران فانه ينضج جميع المدة ثم بعد
ذلك يعمل مرهم . وهذه صفته يوخذ زنجار وشمع
ويذوب فى الزيت ويطبخ ويعمل على فتيله ويحشى
فى الجرح ويكون المرهم من داخل التلين وخارج
التلين الذى ذكرناه الى ان ينضف جميع المادة

ويلحم الجراح وهذه صفته . السقاوة الحارة واما السقاوة الباردة ينبغي ان يلين عليها من خارج بهذا التليين المذكور وتسعط الفرس في مناخيره بدهن الورد او بدهن البنفسج لان السقاوة تفتح من داخل لبرودتها وليس بها حرارة لتفتح من خارج وان الدابة ترمي من فمها زبد ويلطخ علابجها بالزبد وبرب الخروب بالسكر

الباب الثالث والستون

في مداواة الخنازير

فهذا الداء اكثر مايكون في المهار لاجل رقة ابدانهم فينبغي ان يشق عليها الجلد ثم تقطع الخنازير براس الموس وتقورها الى تقلع من اصلها ويرش عليها من الدرور القابضة مثل قشر الرمان وزاج وعفص او غيرهم من الدرورات الذي سنذكرها في باب الدرور وان لم استعمل ذلك الدهون . شمع وبجار يطبخ في الزيت

ويدلك به المكان

الباب الرابع والستون

في ادوية الخناق او ورم حار يعرض للدابة

ينبغي علاجه الى التليين من خارج والسعيط في مناخيره وبدهن البنفسج وبدهن البان ويزرك فم الدابة برب التوت وبدهن اللوز او زبد وتدهن من خارج بالسمن والشيرج ويكون علف الدابة من الحشيش لا غير وورق القصب

الباب الخامس والستون

في مداواة السعال

قد ذكرنا انه يكون من انواع كثيرة منه من يكون من برودة ومنه من حرارة ومنه من وجع في الرية وذكرنا صفات هولاء عند ذكرنا الاسباب والعلامات واما هنا نذكر العلاج وما يناسبه من الادوية وما جربناه . فاما مداواة السعال

البارد يسقى الدابة جلبا ثم يانسون عرق سوس
عرق محم اجزا سوية يغلا الجميع ويضاف اليه
السكر فانيد خرابنى بمقدار الحاجة ويسقى ويكون
اعلافه الشعير قليلاً والكرسنه ثم يعطس
بمناخير بدهن الورد الزيتى وربما يلزم له الكى
على اوداجه نقط من الجانبين **وصفة اخرى**
للسعال البارد يوخذ توم وزيت واجل ويكون
وناتحواه بالسوية يغلا الجميع فى خمس ارطال
خمر. فاذا اردت علاج الحيوان بذلك فامنعه
عن العلف من نصف الليل الى الصبح ثم اسقيه
من باكر من هذا الدوا المذكور مقدار نصف
رطل من ثلاث ارطال خمر ممزوج فانه نافع
وله ايضا يوخذ عنص وحلتيت وزيت وتمر
يابس بالسوية يدق الجميع ويعجن بعسل ويكتب
ويبلع الفرس بالسلم منه مقدار نصف رطل
واما اذا كان السعال من المرة ينبغى ان يوخذ

الكبريت

البيض فى وقت ولادته وينقع فى خل خمر ثلاث
ايام الى ان يلين قشر البرانى ويفتح فم الفرس
بالسلم ويبلع له كل يوم اربع بيضات فانه نافع
وله ايضا يوخذ التين اليابس والمشمش ينقع
فى الماء ويوخذ ذلك الماء ويغلى عليه اربع
بيضات مع قليل دهن لوز ويسقى الفرس وينبغى
ان يعطط الفرس فى هذا المرض بدهن البنفسج
والتمر هنا يبرد به المرة فانه نافع **وللسعال**
من قرحة الرية يوخذ حب صوبر وكثيرا وصمغ
عربى واصل السوس وحلبه وحب قطن ولوز
مقشر وسكر نبات اجزا سوية يدق الجميع ويسقى
منه الفرس مقدار وقيه مع رطلين لبن حليب
فانه نافع **وللسعال ايضا** يوخذ ماء الرجله
وماء الارمس ويخلط فى دقيق الكرسنه ودهن
ورد ويسقى فى الماء الحار. **وللسعال الذى لا**
يرجا برءه يوخذ وقيتين دبق يحل فى ماء

حار ويخلط فى شئ من الزيت ويسقى فانه نافع

الباب الخامس والستون

فى مداواة القئ

ينبغى ان يكويه على سرته مرتين بالنار . ثم يفصد فى المحازم ويخرج له من الدم مقدار الحاجة ويطعم بعد ذلك لتابيب الكرم والزرجون فان لم يكن وقته فيسقى من هذا الدواء القاطع للقى صفته يوخذ امير باريس وحب الرمان وحب الخروع وقشر الفستق الخارج ونعنع من كل واحد اجزاء سوية ويغلى الجميع ويسقى بالسكر ولهُ ايضاً يوخذ كمون وقشر الفستق البرانى ونعنع يغلا الجميع ويصفى مع رب الخزوب فانه نافع

الباب السادس والستون

فى مداواة الضفدع من الما

ينبغى ان يوخذ الضفدع من الما وتسلق ثم تبل بمرقها خبز وتطعم الفرس الذى اعتراه

ذلك

ذلك المرض فانه نافع

الباب السابع والستون

فى مداواة الموقه

ينبغى ان يعلق الاشيا الحارة مثل الحلبا والكرسنه ويكوى على بوز الفرس من الناحية المرتفعة اربع مطارق بالعرض ويسعط بدهن الورد والزعفران فيبرا وينبغى ايضاً ان يفصد الفرس فى الوداجين

الباب الثامن والستون

فى مداواة القصر

ينبغى اولاً اذا بدى فى يوم ان يدخل للفرس فى بيت دافى ويبخر حوله بالشيح ويدفى بالنار ويعلف بالاشيا الحارة مثل القت والحلبا والكرسنه الى ثلاث ايام فاذا رايت بعد الثلاث ايام اليبس قد تحلل والفرس تمد رقبتها الى اسفل وتحركها يميناً وشمالاً فلا تدهنه بشئ لكن يبخر حوله بالشيح ورقبته باللبان الى ان

ينصلح . وان رايت اليبس زايد والنوس لا تمسد
رقبتها ولا تحركها فادهن رقبتها وبين اذانها
وسلسلة ظهرها بالزيت والثوم والملح او بدهن
السمن القديم والكمون والسداب والملح ويعمل
على رقبته سلخ جلد ضاني ويسعط به في مناخيرها
بدهن الورد والياسمين . او يسعط بخر وزيت
ونطرون ويدهن جميع بدنه بشحم البقر وشحم
تيس وسمخ البطم وخمر يغلا لجميع ويدهن به
جميع بدن الحيوان فانه نافع كذلك اذا فات
السبوعين ولم يتحلل بجميع ما ذكرناه من الادهان
والتدبير للحارة فينبغي ان يكوى بالنار عند اصل
ذنبه مطرقين وفي وسط رقبته مطرقين وعند
اصل رقبته قريبا من المنكب مطرقين ويلزم
بعد ذلك الادهان والدوا والبخور واعلان
الاشيا الحارة الى ان يبرا وقد كان الاوايل
اذا قصر عندهم حيوان واعتراه هذا المرض
يدفنوه

يدفنوه في الرمل على ما ذكرناه في كتابهم ولا يتركوا
منه الا مناخيره ويتركوه لذلك سبعة ايام
ثم بعد ذلك يخرجوه ويدهنوا بدنه بهذا الدهان
صفته شحم الخنزير واربع وعلك البطم باكتوم
والملح بالسوية يدق الجميع ويذوب على النار
ويدهن به جميع بدن الحيوان على خلاف نبت
الشعر ويسعطوه بهذا السعوط صفته فلفل
ونطرون وحلتيت اجزا سوية يدق الجميع ويخلط
ويسعط به النوس فانه نافع انشا الله تعالى

الباب السبعون
في مداواة التشنج من الهوا

ينبغي ان يكون مداواته بالدفا والبخور واعلاف
الحارة مثل ما ذكرناه في مداواة القصر والادهان
الا ان التشنج لا يكون مثلما يكون القصر لانه
يفيق بغير كي فافهم ذلك

الباب الحادي والسبعون

فى مداواة الحرهون

فقد ذكرناها فيما تقدم عند ذكرنا اعلال سطح الجلد ومداواتها هاهنا يكون مثل ذلك من الشق بالكوس او بالدواة الحار ويكوى لها بالنار على موضع خط او على عرق فافهم ذلك

الباب الثانى والسبعون

فى مداواة الثعلب

ينبغى اولاً ان يدهن بشحم الثعلب او بشحم الخنزير والكلب فانه يذهب ولهُ ايضاً يوخذ شحم الكلب ودهن الحبة الخضرا ويدهن بها. ولهُ ايضا يوخذ بزر الحلبه وبزر الكتان ويخلط مع شحم الكلب وشحم الدب والفار والشيرج والزعفران ويدهن بهِ فانه نافع

الباب الثالث والسبعون

فى مداواة تساقط شعر المعرفه والناصيه

ينبغى ان يغسل المعرفة والناصية بماء الحلو

والختميه ويغسل بماء الملوخية وفى بول صبى او فى بول حمار او يغسل بما السلق ويدهن بدهن الفرس او بدهن الفار او يعمل لهُ الحبة السودا فى السيرج ويدهنه بها او يدهنه بهذا الدهان

صفته يوخذ سيرج رطل كسيب نصف رطل يذوب فى السيرج ويلقى عليه زعفران درهم عنزروت قيراط ويدهن بهِ الذنب بعد الغسل فانه ينبت الشعر ويطوله

الباب الرابع والسبعون

فى مداواة وجع العنق

وقد ذكروا المتقدمين فى علاج ذلك ان يلقى الفرس الى الارض على الناحية المنخفضة ويداس على الناحية المرتفعة الى ان ترجع العظام فى اماكنها. ثم يعمل لهُ رفايد من خشب قايمة بطول العنق وتختها رفايد من لباد وتربط على الرقبه من الناحيتين على صفة الجباد ويدهن

ببعض الادهان المحللة مثل زيت السلجم والسمن
والقنا وشق والمقل وهذا الداء فيه خطر على الدابة
والله اعلم

الباب الخامس والسبعون

فى مداواة الكسار

وهو انكسار عظم رؤس الكتفين فينبغى ان يقلع
تلك العظام وان كان قد خرج الموضع وخرجت
عظامه ولا يترك منها شيأ ثم بعد ذلك
يعالج ببعض المراهم وان كانت العظام قد تكسرت
والجلد قد لم يخرج والعظام الى خارج فينبغى ان
يلزق عليها بعض اللزق الذى تلحمها

الباب السادس والسبعون

فى مداواة الشظا فى الكتفين

ينبغى ان يلزق على الموضع بعض الجبابير التى تلحم
الشظا بعضه ببعض وصفته لبان وعلك
صنوبر ودم اخوين من كل واحد جزء ويغلى الجميع
على النار بالماء ويعقد كمثل السراس ويلزق على

الموضع واذا اردت تقلعه وتغيره فاغسله
بالماء السخن واتركه حتى ينتقع ويلين ولا
تزال تغير عليه اللزق تفعل به الى ان ترا الشظا
قد التحم وحس الصريم قد انقطع

الباب السابع والسبعون

فى مداواة النكب وهو خروج مفصل المنكبين

ينبغى ان يمرخ اولاً بالدهان مثل زيت السلجم
وزيت الكتان والسمن وتمنع عنه الشكال
من الناحية الموضوعة لخمس ايام فان رجع
المفصل الى موضعه بهذا التدبير والا الزق
عليه لزقة زفت وهذه صفتها يوخذ حصالبان
ذكر وزفت ويغلى الى ان ياخذ الزفت حدته
ثم يلزق على راس المنكب ويغطى بالصوف
المقصوص ويترك ثلاث ايام واقفا. ثم بعد ثلاث
ايام يشكل النوس فى السليمة بشكال وكبير
على اليد الى سبع ايام ثم تحل عنه اللزقة

بالزيت للحار ويترك الى اربع عشر يومًا فان
ابراه هذا اولاً يكوى على راس المنكب بشمسه
وهذه صفتها

الباب الثامن والسبعون

فى مداواة الزرق

ينبغى ان يستعمل بالتليين اولًا ثم بالدهانات
التى نذكرها او بالسمن القديم والقنا فهو اقوى
التلاييين جميعها فان نجا والا يبزخ الكتف فيشق
شقًا صغيرًا مقدار دخول الاصبع ثم يدخل فيه
انبوبة قصب وتنفخه بها ويجذب الريح من
عند النفخ الى عند راس المنكب بيدك ليخرج
الجلد الملتزق على اللحم بذلك الريح ثم يسكب
قليل من الزيت فى فم الدابة ويمرخ جميع
المواضع المنفوخه بالاصبع والمشقاص وينفصد
فى عدة مواضع الى ان يخرج جميع ذلك الريح و
يخلخل اللحم. ثم يدلكه فى الملح ويترك يومًا
ثم يدخل خرقه ملوثه بالزفت ويلوح على
راس

راس المنكب وصلى جميع المواضع على ثلاث ايام.
وبعد ذلك تبرق عليه بالكسبيداج والسيلقون
والسيرج او فى وهم الخل وتدوم عليه فى هذا
التدبير الى ان يقشر جلده وينضف

الباب التاسع والسبعون

فى مداواة قطع اللحم

متى انقطع اللحم فى كتف الدابة فى المقطع العروف
بسبب المترك وهى خصلة الكتف ينبغى ان
يجبر ببعض الحبارات القابضة والضمادات
الملحمة ويعالج المرهم. صبر مر قنا وشق يعمل
بالخل ويلطخ به وصفه لخرة يوخذ عملك
صنوبر وصبر وعفى سمك يحل الجميع على النار
بالما وينعقد بالاسراس ويلزق على موضع القطع
بالنار ويتركه بغير علاج وان ما افاد ذلك
يلزم يكوى عليه بشمسه وهذا بعد لزقت
الزفت

الباب الثمانون

فى مداواة الخلع

فقد ذكرناه انه اصعب العلل بعد الكسر علاجه
ان يرد العضو المخلوع الى مكانه ان كان يمكن ذلك
ثم تبادره بالجبار القوى الكامل وهذه صفته
يوخذ علك يطم وعلك صنوبر وقنا وشق واقاقيا
ومغات ودم الاخوين اجزاء سوية يغلو الجميع
ويعقد بالاسراس . ثم يلزق مكان الخلع ويربط
بالعصايب ربطاً شديداً ويترك سبع ايام وتكون
الدابة معلقة مرفوعة عن الارض . ثم بعد سبع
ايام يحل تلك الجبار ويعمل غيره ويترك ثلاث ايام
ويغيره ايضاً وتدوم على ذلك ان يبرا فان رايته
بعد الاربعين قد رد الى موضعه والتحم الخلع
فينبغى ان تنطله بهذا النطول او ببعض النطولات
التى نذكرها ومنفعة النطول فى هذا الوقت
حتى لا يبيبس الموضع الذى التحم وهذه صفته
ويوخذ عرمل اوقيه وحلبه وبرنوق وشراب
ونخال

ونخال بالسوية ويغلو بالماء ويفتر وينطل على
الموضع ويسير بعد ذلك برفق فان رايته بعد
الثلاثين يوم لم يلتحم بهذا ولم يسكن العوارج
والوجع فاكوى الموضع المخلوع بالنار بعد الكيات
التى تصلح له يجب العضو المخلوع اما طاقة
واما تخاله واما شمسه ثم اتركه بعد الكى سبعة
ايام ليستكمل اربعين يوم وهى منها هذا الخلع فانه
لم يبرا بعد هذه المدة فلا خير فيه

الباب الحادى والثمانون

فى مداواة الكسر

انكان فى الكتف او فى مفصل المنكب او فى القصير
فلا خير فيه ولا يترجى برؤه وانكان فى قصبة
اليد او الرجل وكان قضفاً باكوتة فلا خير
فيه وان كان الكسر وقلما فان له ملاطفه
وهى صعبه بالجبابير والحمامات والتغليق مثل
ما ذكرنا فى مداواة الخلع وتواضب بالجبار وتعاين

فافتحه براس المكواه المحمية واخرج جميع مافيه. ثم
اضع له فتيلة ملطوخة بعسل وعنزروت او
من بعض المراهم الاكلة اللحم وتواضب بذلك
الى ان يستفرغ جميع مافيه ويلتحم من الناس
من يشقها ويسلخها ومنهم من يقطعها بالدوا الحد
هذا اذا غفل عنها فى الابتدا وقد رايت من
تخطرت عليه وقويت فعمل فيها خيطا من الشعر
وصفة تركيب خيط العشر. فى ذلك ان يخرم
فى وسط الكرك بالمكواه السيخ المحمية وتنفذها
الى الناحية الاخرة. ثم تركب فى الخندين بامتة
من الشعر مفتولة وتبقى كل يوم تنشر الجرح
بالشعر بكرة وعشية. واعلم ان هذا الفعل
انما نفعله بسبب اللحم الميت الذى فيه يتحرر
ويبس من ملاطفة فى اول ولا يمكن
شقه وسلخه بالموس واخراجه. فينبغى كلما نشرنا
اللحم بالخيط الشعر ابرى منه شيئا الى ان يفرغ

فى كل اسبوع قرم الى اربعين. الآن هذا الكسر.
ينبغى ان يعمل له زفايد من حديد اومن
خشب وتربطها عليه من جميع النواحى حتى لا
يتغير عما هو عليه. فانا مضت الاربعين يوم ولم
يلتحم فينبغى ان يكوى عليه بالنار على جانب العضو
المذكور وتتركه بعد الكى عشرة ايام وان لم يلتحم
الكسر بعد العشرة ايام الاخرة فلا خير فيه

الباب الثانى والثمانون

فى مداواة الكرك

ينبغى فى مداواته ان يتقلل عن الحيوان العلف
ثم يضمد الكرك ببعض الضمادات المبردة الى ان
تفش الاورام ويخوض فى الماء البارد ويواضبه
بهذا الفعل ثلاث ايام. فان لم يذهب ولم يقل
عما هو عليه فليين عليه الليانات التى نذكرها
او بهذا التليين صفته سمن قديم وقنا وزبل
الحمام يفتر الجميع ويدهن فانه نافع. فان لان

فافتحه

جميع ذلك اللحم بالمنشر ثم يلحمه بالمرهم الذى يلحم الجراحات
ويدملها مثل النوجار مرهم الداخلون على ما سنذكره
فى باب المراهم ان شاء الله تعالى

الباب الثالث والثمانون

فى مداواة الخلد فى الصدر

ينبغى ان تفعل فى مداواته مثلما فعلت فى الراس
فى شق الجلد بالموس او بالنار ثم بشق الصفاق
الحوانية بضفرك وتفرقها عن الجلد فاذا وصلت
اليه فاقلعه قليلاً قليلاً بضفرك واياك وعرق
الصدر المعروف بالقناة فانه مجاور لعظم المنكب
من بيت الخلد فمتى انقطع هلك الحيوان لانه نصف
عرق الحياة النابت من الكبد ولقد عرفناه فانه
نافع. فاذا انضفت الجلد فاكوى داخل الجرح فى
النار وحوط حوله من خارج بالنار ايضاً وان
كان قد ضرب عرقاً فى الزور او عرقاً مقلوباً الى
الكتف او الى جهة من الجهات فاكوى عليه سلماً
بطول

بطول العرق الضارب مثلما وصفته لك فى كى
خلد الراس ويحشى جميع الاحيين المنفردة منه
بالنار. ثم اتركه ثلاث ايام بعد القطع لكى ان
تلعب فيه مدة الزمان ثم الزمه بعد
ذلك بالتنضيف والكبس بالقطران والجير
وكلما طلعت فيه عين فاخشها ولا تهملها الى
ان ينشف

الباب الرابع والثمانون

فى مداواة الذيبه فى الصدر

فينبغى ان تبرد عليها بالتبريد مثل ماء الكبريت
والخولان او ماء عنب الثعلب والبليغه والخل
او بالطين الاصفر والخل او ضمدها بهذا الضماد
وهذه صفته يوخذ صبر ومر وسكبينج ومقل
ومغات وجاوشير وصمغ عربى وختميه بالسوية
ويخلط الجميع بخل خمر ويلطخ على الذيبه فانه
نافع

الباب الخامس والثمانون

فى مداواة الحلم

ينبغي اول يوم ان يخنق الفرس بحبل ويسبط في
مناخيره بالماء الورد البلدي والكافور او يسعط
بماء البصل ومرارة الطير ويخلى الحيوان من
العلف والشعير ثلاث ايام وتعلفه بقليل من
من الحشيش الاخضر والبقل ولبا ليب القصب
ومن الناس من يفصده في اوداجه ليفترغ منه
منه الدم لانه يزيدان بهذا المرض عن الامتلا
فاذا امضت ثلاث ايام ولم يتحلل ينبغي ان
يظل كتفه بهذا النطول صفته حرمل ونفنع
الماء وسذاب وتين عتيق وخاله ورنوف
اجزا سوية ويغلا بالخميع ويفتر ويظل على الكتفين
ثم يصدر عليه بعد التنظيل بالعبي ليلا يقربه
الهوا فيزداد به . ثم يواضبه بهذا النطول
الى ان يستكمل سبعة ايام فاذا مضت
ولم يتحلل فامرخ عند ذلك الكتفين بالادهن
المذين مثل شحم البط والسمن القديم وزيت

السلجم

السلجم وافصده عند ذلك في الصفاقين واخرج
له الدم مقدار الحاجة . ومن الناس من يفصده
في الوشيك ومنهم من يفصده في الخافر بالمبضع
وهو ان ينشف الخافر تنشيفا جيدا . ثم تميل
قشره عن الملح بين المقدم براس المبضع ويستفرغ
للفرس الدم مقدار الحاجة اليه واذا اراد قطع
الدم شال المبضع ويترك تلك القشرة الى
موضعها او يقطع الدم بغير دروز ولا دواء فانه
نافع

الباب السادس والثمانون

في مداواة الحطام في الركب

واما الحطام في الركب فهو بيان عظم ينشوف
ملكة الركبة بالعرض وعلاج ذلك باكثار
ان يكوى طراز بالعرض وهذه صفته

الباب السابع والثمانون

في مداواة الكون

واما مداواة الكون فهو ايضه عظم مدور

يأخذ بفلكة الركبه ويمنعها عن الانتشا والاعلاج
له الا في هذه طارقه على الكون وهذه صفة
كيه

الباب الثامن والثمانون

في مداواة الانصبابه

ينبغي ان يضمدها بضماد مبرد مفش الورم مثل
ضماد الصبر والمدر والدر والخل ويخوض في الماء
البارد ويقلل علف الوبس ويفصد في النواظر
ويكثر عليه التسيير فانها تذهب علاج اخر
ينبغي ان يعامل بالتليين والبط كمثل ما ذكره
في علاج لطمة المعلف فانه يبرا

الباب التاسع والثمانون

في مداواة لطمة المعلف في الركب

ينبغي اولاً ان يبرد ببعض الضمادات المبردة
فان لم تذهب ينبغي ان يلين ببعض الملينات
التي ذكرناها مثل السمن القديم والقنا والزيت
والتوم وزبل الحمام ويفصد في الساق ويلزم التسيير
بكره

بكره وعشيه فانه نافع وله ايضاً ينبغي ان
يوخذ فرخ حمام يشق من ضهره ويلزم عليها
وهو سخن ويترك عليها ايام الى ان تلين فان
مالانت والاعمل لها هذه اللبخه صفتها اللبيه
والثوا وسنان الحجل وشحم النعام وزبيب اسود
وزيت وزبل حمام وتوم اجزاء سويه يدق الجميع
ويقوى بمقدار متقالين نفط ويعمل في ركبه خف
جلد ويربط على الركبه وصلابتها فانها عند
ذلك تلين بهذه اللبخه . ثم افتحها براس المكواه
الحميه واعصر جميع مافيها والزق عليها اللزقات
زفت من خارج الركبه فانها تبرا

الباب التسعون

في مداواة المشش

فان هذا المرض عرض سويز من المغال والدواب
واما علاجه فان له عدة من العلاجات
ينبغي اولاً ان يدهن في اول ضهره بالسمن

الباب الحادي والتسعون

في مداواة الكلب

ينبغي ان يدفا في يدفا في اعضائهم باللبان ويدهن الكلب بهذا الدهان صفته حب الخروع يدق ويخلط بسمن قديم ومخ ساق الحمار ويفتر و يدهن به ولا يبطل عنه ولهُ ايضاً يوخذ شحم الوز والزجاج وسنان الحمل ثم يدق الجميع مع قنا وشق ويدهن به فانهُ ولهُ ايضاً يوخذ الميعه السايلة وسمن البقر وتوم وملح يدق الجميع ويفتر على النار ثم يدهن لهُ العصب ويدفا من البرد

الباب الثاني والتسعون

في الانصبابة بالعصب

فقد ذكرنا سببها وعلاماتها فيما تقدم وينبغي في علاجها اذا كانت تتحدر الى بيت القرادان ان يربط العصب من فوق بحبل الى ان يجمع جميع الماء في بيت القرادان ثم يفتح براس

القديم وحب الخروع والقنا مفترا ويدفا باللبان ويلزم بالدهن فانهُ يبرا ولهُ ايضاً يوخذ بصل النرجس وسنان الحمل يدق الجميع ويربط على المشش فانهُ يذهب ولهُ ايضاً يوخذ العقارب وتغلا بالزيت وتربب في الهاون مع شيء من القنا وقلب الجوز وملح اندراني ويربط على المشش فانهُ يذهب ولهُ ايضاً يوخذ بصل النرجس وليه وسمن البقر وملح هندي بالسوية يدق الجميع ويلزق على المشوش فانهُ يليينه. فاذا لدن شقه ويخرج جميع مافيه وتكبسه بعرق التنور مسكوفاً ويزمن الحيوان سريعاً لان المشش مركب على العصب ٢ من ذلك. وقد ذكر لنا بعض البياطرة ان المشش يكوى عليه مثل مايكون على الانتشار وهذه صفته ويكونا العصب في الوسط والمحرقتين من داخل ومن خارج فافهم ذلك

هذا الشقه لنا من على العصب

الكلب ٢

المبضع من بيت القراران ويستفرغ جميع ما
فيه . ثم يلزق على العصب بعض الزاق . او الزفت
او بعض العلوكات ويدهن مكان الفصد بالزفة
لاغير ويترك ولحتزز عليه من النداوة والماء
لان بيت القراران قريبا من الارض فتتنا وجلب
للدابة افة عظيمة واعدمته لامحالة . وقد
رايت بعض الاتراك يداوى الانصباب فى
العصب براس الكزلك واستفرغ جميع مافيها
من الماء ثم احرق مكان الفصد بالنار والزوق
وكوى به فذهب الماء من العصب

الباب الثالث والتسعون

فى العقد فى الاعصاب

علاجه يوخذ نخاع ثعلب ويغلا بزيت عتيق
ويدهن به العصب ايضا سيرج ودهن
بطاو دجاج يذوب ويضاف اليه بزر الكتان
ناعما ومقل ازرق ويلطخ به العصب وصفه

نسخ

سمسم حلبه بزركتان يدق الجميع ويخلط
بدهن ليت الضان وسيرج وتضمد به التعقد
مجرب

الباب الرابع والتسعون

فى الزمن

اما الزمن ليس فى مداواته سبيل لكننا نذكر
بعض علاج له من الادهان الذى تحلل وصفته
يوخذ زيت عتيق وزيت سلجم ودهن البط
وسمن ونفط وتوم وملح اجزا سوية يدق ويدهن
به . وقد ذكر لى بعض الناس وسخ الدابة
كل يوم مرتين بماء مغلى ثم بعد النطول يدهن
ببعض الادهان الشديدة التحليل فانه
يلين اليبس ويعقد يد الدابة

الباب الخامس والتسعون

فى انشقاق العصب

واما متى انشق العصب ورايت فيه هذه العلامات
الذى ذكرناها فيما تقدم فينبغى ان يرد العصب

ويلزق له علوكا او لطوخ يمسكه صفة لطوخ بذلك نشا صمغ عربي كثيرة يدق الجميع ويعجن ببياض البيض ويربط على انفتاق العصب فانه نافع

الباب السادس والتسعون

في الانتشار

فحدوث ذلك من السوق والتعب والركض الزايد فاكثر الناس يستعملوا له نطول الزيت والكون الابيض مفتر من الناس من يعمل له الملح ويبله بالما ويعمل له شيا، من الشعر المقروض ويربطه على الانتشار ومن الناس من يعمل له طين الفخ ويعجن بالماء ويقرض معه قليل من الشعير ويربطه على الانتشار ومن الناس من يعمل له السلحه فاذا لم ينتفع بهذه العلاجات جميعها فالزق عليه لزقة العلوكات او بعض اللزق القابضة التي نذكرها في باب اللزقات

الباب ٧

الباب السابع والتسعون

في مداواة الشظا

واما اذا رايت جميع علامات الشظا مثل ذكرنا الاسباب والعلامات فينبغي ان تبادر في علاجه بلزقة الزفت يقمط الشظا وتلحمه فانه لا علاج له غيرها فان لم ينجع فيه فينبغي ان ترقه بالكنار مثل الرقة التي ذكرناها في المشش فافهم ذلك

الباب الثامن والتسعون

في مداواة الجراح الواقعة بالاعصاب

واما الجراح الواقعة في العصب فاذا وقعت في العصب بالعرض او بالطول فينبغي ان لا يقطب الجلد اصلاً لان متى قطب الجلد تخترق المدة في العصب وانزق ويبس فيبس بيوسته كلما يحتوي عليه العصب بل اتركه مفتوحاً والبسه بالمرهم مصحونة. فان لها تاثيراً في الحام العصب المجروح واكبسه بهذا الدرور

وصفته سوس الخشب ومرنيد وهي قرفة البحر
وزفت يابس باكسوتية يسخن الجميع ويلبس به
فانه نافع او تعالجه بالمرهم الماسليقون الذي
نذكره عند ذكر المراهم. وقد قيل ان العصب
المجروح اذا وضع عليه شيح الخظمية مع شحم
الخنزير مدقوقين ابراه والحم العصب المقطوع
فافهم ذلك

الباب التاسع والتسعون

في مداواة النزهل والاعصاب

واما مداواة النزهل في القوايم ينبغي ان يسير
الحيوان ويتخوض في الماء البارد ويلطخ ببعض
الضمادات المبردة مثل الطفل الاحمر والخل والصبر
والمر والمسدر والخل وقد ذكرت القدما في
علاج ذلك النزهل وجميع اورام القوايم ان
يوخذ سقل ازرق وسكبينج وصبر وسمن الخنزير
ويعجن الجميع بالخظمية والخل ويلطخ به النزهل
فانه نافع. وللنزهل ايضا ولورم القوايم.

يوخذ

يوخذ فرو وصمغ لادن وحلتيت يلطخ بالخل ويطلا به القوايم
يوخذ ختمية وشحم الخنزير بالسوية يدق الجميع ويعجن
بالخل ويلطخ القوايم الحمر بهم

الباب المايتين

في مداواة عظم كسيق

وهو عظم قبضة الزند على ما بيناه فيما تقدم ولاعلاج
له الا الكي بالنار وهذه صفته وبعض الناس يكويه
ثلاثة مطارق مطاول ومعارضه وفهم من يخوط عليه
بالنار واي شئ فعلته من ذلك فهو ذلك
فافهم ذلك

الباب المايتين والواحد

في مداواة كنقرس

فانه ايضا نبات عظم يطلع في نفس عظم الحوشب
ويكون من داخل ومن خارج ايضا ليس له علاج
الا بالنار لا غير

كتاب المايتين واثنا عشر

في مداواة خدر في كرعانه

فعلاجها مثل ما ذكرنا في علاج الثرته بين كقطع بالنار

والجرح باكوس والقا الدواء الحد الى ان يسقط اللحم .
فينشق بعد ذلك لهذا الدرور او ببعض الدرورات
المنشقة التي نذكرها فيما بعد وهذه صفة درور
يشق البرء يوخذ قلقطار وعفص باكسوية يدق
الجميع وينخل ويكبس به فانه نافع

الباب المايه والثلثة

فى مداواة الاصطكاك

اما مداواة الاصطكاك فانه يكون من التنعيل
على ما صنفه فى مقالة التنعيل والنعال . وهنا .
ذكرها . فينبغى ان يعمل على يد الفرس خوشيه
او حاشه من جلد تمنع الجرح فى وقت الاصطكاك
الى ان يبطل عنه باكتنعيل

الباب المايه والاربعة

فى مداواة انفجار القروح الشهرية

واما القروح الشهرية فقد ذكرنا صفتها وانها
من مواد تنصب فى الاعصاب العاوية الى

الاعصاب السفلية ويسترق من المفاصل فينفخ
منها وتكون باليد والرجل . واما علاجها فقد ذكرت
القدما ان يفتح القروح بكاوى نحاس لاحديد
وتعصر حتى يخرج جميع ما فيها من الرطوبة والمدة ثم
تعالج بالشمع والزفت مذوبا وله ايضا يوخذ وثق
وخبث الفضه واسفيداج ونحاس محرق من كل واحد
باكسوية يسحق الجميع ويذوب بشمع وزيت ويعالج به
القروح الشهرية فانه عجيب لذلك وله ايضا
درور يوخذ خردل وكبريت ابيض وورق الدفلى
يدق الجميع ويكبس به وله ايضا يوخذ خبث الفضه
ونحاس محروق وكبريت وورق الدفلى يدق ويدر
على الجرح ام القروح فانه نافع

الباب المايه والخمسه

فى مداوات السرطان

خذلك نبات عظم من نفس عظام الرسغ ولا علاج
له الا فى النار لا غير وهذه صفة الكى

الباب السادس والمائة

فى مداواة العرن

فقد ذكرنا انها حرارة تظهر فى الرسغ علاجه
ان يغسل بالماء الفاتر غسلا نضيفا ثم يلطخ بمرهم
الخل وهذه صفته ℞ يوخذ المرتك يسحق ويربا
بالزيت والخل ويلطخ به وصفة اخرى يوخذ تم
بقر وينقع فى الخل يوما ثم يتشرح ويدر عليه صبر
مسحوق ويربط على العرن فانها تبرد وصفة اخرى
يوخذ بزر قرة يدق بمحلب ويضع على العرن
ويغير عليه كل يوم ولهُ ايضا يوخذ مغرة وغفص
بمحن بخل ويضع على العرن مجرب ويغير عليه
كل يوم

الباب المائة والسابع

فى خروج الذيب

فهو ذا يخرج الذيب الى خارج علاجه ان يرتد
الى داخل وتضع عليه اللزق الماسكة فان لم
ينتفع من ذلك ينبغى ان يكوى عليه مشط مثل
ك

كى السرطان ومن الناس من يلطخه بالقطران مسخنا

الباب المائة والثمانية

فى مداواة الفتوق

فهذه لا تلج بل ينبغى ان يشد عليه او تدهن بمرهم
الخل الذى ذكرناه ان يوخذ دهن ورد وشمع
ويلطخ به

الباب المائة والتسعة

فى مداواة الشحوم

فهذا ان لم يذهب فى التلبين يلزمك ان تكوى
عليه بالنار تقطيعا

الباب المائة والعشرة

فى مداوات الشقاق

ينبغى ان يغسل بماء فاتر وينشف ثم يدهن بدهن
لينة ضان او بزر قدورا او بمرهم الخل الذى
ذكرناه وتواضبه فى الغسل والتنضيف والادهان
الملينة مثل السيراج وغيره

الباب المائة والحادى عشر

فى مداوات ضيق الحافر

فقد ذكرنا فيما مضى سبب ضيق الحافر وعلاماته
وانه يكون وجع فى كتف الدابة علاجه ان يكوى
حول الحافر بالنار خمس مطارق من ذرا بالطول
ثم تجرهم بالسكين الحوافرية واذا جرى الدم فالطخ
بالملح الخشن دلكا قويا ويفور الحافر وعلى بالشحم
واللبية ويغير عليه كل اربع ايام بالتنعيل الى ان
ينصل ذلك ويطلع الحافر الواسع ويداوم ذلك
مدة اربعين يوما

الباب المائة والثانى عشر
فى مداوات الطابق

واما مداوات الطابق متى عرض للحيوان فينبغى
ينخشه بالنار من عند رؤس المحامل قريبا من
بيت القرادان برأس المكواة المحمية فانك اذا
نخشته بذلك يخرج منه ماء اصفر او بزر ابيض
شبيها ببزر الخشخاش. ثم بعد ذلك تضع
على الموضع دهن اللبية وقطران مغترا ومن

النار

الناس من يشقه فى الموضع الذى ذكرته بالسكين
خلاف النار ويدهنه بعد ذلك بالزيت واللاميا
عوضا عن اللبية والقطران ويسوك بعد ذلك
فم الحيوان بجميع السواكات التى ذكرتها فى مداواة
السلاق والطابق فى الغم فيما تقدم

الباب المائة والثالث عشر
فى مداوات الغزر

واما متى عرض للحافر الغزر فينبغى فى مداواته
البتريح وصفته ان تعمد الى اصل الغزر من
تحت الشعر فتحفره بالنار حفرا بالغا معارضا. ثم
يتبرد جميع الغزر فى الحافر بالمبرد الكبير الى ان يكاد
يدقى ثم يدق شحم كلا الماعز مع شئ من الكركم
ويربط على طول الغزر ثم ينشف الحافر من
اسفل وينعله بصفيحة تحتها شحم ويربط على
الغزر اكليلا من اللبية ويواضبه بالادوية
على اصله والشحم على طوله ويداويه بالتغسيل

الحان ينسل الحافر والباب المايه والرابع عشر

فى مداواة القمله

فينبغى ان يبسطها ويخرج جميع مافيها من العفن ثم يوخذ زرنيخ وجير غير مطفى ويجن ببول ولد لم يدرك ويلبخ على القمله وصفة اخرة يوخذ ورق الدفلى وتوم وخردل يجن بشحم كلا الماعز والكرم ويلبخ على القمله فيقلعها من اصلها

الباب المايه والخامس عشر

فى مداوات الوقرم

فاذا رايت جميع علامات الوقرم وردت على الحافر وعلق الدابة يده تعليقاً شديداً فينبغى ان يشق الحافر الحان يظهر موضع الوقرم. فاحفر عليه راس المبضع فان رايت فيه ماده سودا اخرجها منه ونضفها ثم اضع عليها المرهم وهو زيت حار وجير وان كانت الوقرم لم تنضج اضع عليها السمن والنحاله مفترا او الشحم واحتز عليها

من

من الماء والنداوة ومتى يسكن العرج الفعله

الباب لسادس عشر والمايه

فى التشيشه

واما متى تمشش الحافر من المسامير فينبغى ان ينظر المكان الكسر من المسمار فى الحافر شى فينبغى ان تفرض عليه وتقطعه منه ولو كان بقدر الخردله لانه متى بقى فى الحافر منه شى لا يسكن عرج الفرس حتى تقلعه ومتى غفلت عنه لعب جميع الحافر ومتى قلعت المسمار المكسور منه فاقطر مكانه بالشحم ثم تسد موضع الفرس بالوشق وتبخش له غير ذلك البخش بخشا مسبلا ويكون خط مسامير اقرب من خط تلك المسامير المتقدمة ثم تبخش على حافر الفرس بعد هذا التدبير بالكبريت الحار والقطران وتحترز عليه من النداوة.

وصفة قلع الكف فاننا كنا قد ذكرناه تابعا التشيشه والوقرم لان من الحيوان ما يكون

صبورًا على الوجع ويعتريه بعض هذه الاعراض
من ويغفل عنه لشدة صبره وقلة عراه
فتغلب المدة فى جميع الحافر وتعفن من مشيه
فيضطر الامر عند ذلك الى قلع جميع ما لعبت
المدة تحته من الحافر والا لعبت فصوصه من
ذلك ووقع حافر واما صفته قلع الكف ان
ينشف الحافر الحان يصل الى الخلو الذى لعبت تحته
المدة فيقلع الحافر والوتن الذى طيل من فوق المدة
جميعه . ثم يعمل عليه جير وزيت حار وقد رايت
من البياطرة من يقلع الكف ويعمل عليه لزقة .
علوكات مسخنة واما نحن فلا نعالج قلع الكف
الا بالرهان الحار لا غير . ونغير عليه كل يوم الى ان
تمرض جميع ما شيت وينشف الحافر ويقطع عنه
جميع المادة . ثم بعد ذلك تدلكه بالزيت والقوطران
والشبه المسحوق الحان ليتكمل نشوف الحافر
ثم تنعله بعد ذلك بالصفيحه او بالنعل العريض

فافهم ذلك الباب المايه والسابع عشر

فى مداوات لطم المجان

واما متى لطم الفرس فى كفه حجر فينبغى ان ينظر
الى ذلك فان كان بسبب خفة النعل فانعله
بنعل عريض تقيل اثقل من ذلك النعل الذى كان
فيه واعرض واسبله عليه الى راس القدم وارفع
مسامير وحطهم قريب فى الحافر وان ذلك
بسبب قدة النسف فينبغى ان يحفا الفرس ويجدد
على حافره بالكمن والنخاله مغترًا او ينعل
بصفيحه . ثم بعد ذلك يحشن الحافر بالزيت
والقطران فافهم ذلك

الباب المايه والثامن عشر

فى مداوات لقط العظام

واما متى لقط الفرس فى كفه شى من العظام
والمسامير وغير ذلك فينبغى ان يقلع ذلك
منه ثم يقوم موضع اللقطه براس السكين

تقول مدورا وتستقصى عليه الى اخره ليلا يكون
مكسر به شيا دلخل الجرح ثم يغلا القطران والزيت
والطخ به مكان الجرح واحذر من ان يشرب لهوا
والند لان اللقطه اصعب امراض الحوافر. ثم
يربط يد الدابة ويلزم بالتمريخ بالزيت والقطران
وان اراد مكان اللقطه وظهر منه دم او عمل
يكبس بالكشب والنشادر وتسكب عليه الزيت
والقطران مسخن

الباب المايتة والتاسع عشر

فى مداواة القصعه فى الرجل

فهذا يدرك للدابة فى الرسغ اى القيد عندما
تعثر الدابة برجلها فينبغى ان يداس قيد الدابة
برجل الانسان حتى يقعد القصعه الى موضعها
ثم يمرخ بالزيت والكمون مسخنا ويلف باللبان
وكل يوم تفعل ذلك وان كانت القطعه زايده
لا ترد الا بالجبار ويلزقت الزفت

الباب المايتة والعشرون

فى مداواة الجرد

فعلامات الجرد قد ذكرناه عند ذكرنا الاسباب
والعلامات وهذا لا علاج له الا بالنار. واما
اذا كان لم يملا العروق دما فينبغى ان يربط
بخيط حرير من اعلاه واسفله ويترك الى ان
يقع الخيط. ومن الناس من يبضعه براس
الموس ومنه من يسمانفخ وينبغى ان يقلل
علف الدابة وتخوط بها فى الماء البارد ثم
تلطخه ببعض الضمادات المبرده التى تفتش
الاورام كالصبر والمر والسكبينج والخل وقد
ذكر لى بعض المعلمين ان الزيت الحار اذا عجن
فى الخل ولطخ به على النفخ بعد التحويض بالماء
وتقليل العلف فانه مجرب. ومن الناس من
يشرط النفخ ويلطخه بالقطران فانه يخرج
منه جميع الماء الذى دلخله. وقد رايت من

يشق النفخ ويخرج منه الماء ثم يلزق عليه الزفت.
ولكن ذلك مخاطرة وان لم يبرأ بجميع هذه العلاجات
فينبغي ان يكوى عليه شبكة ام نخلة واما تراز حسب
ما ترى

الباب المائة والحادي والعشرون

في النخل

اما النخل ينبغي ان يلزق عليه في اول ظهوره لزقة
العلوكات التي ذكرناها فان لم يفتح بلزق الزفت
ليرد بذلك المنفصل الى مكانه وان لم يرد المنفصل
بعد ذلك فينبغي ان يكوى عليه نخلة وهذه صفتها

الباب المائة والثاني والعشرون

في مداواة القمع للدابة

علاجه التخويض في الماء والتبريد بالادوية
وتقليل العلف فان لم يبرأ فينبغي ان يتشرط
القمع جميعه ثم يغلا الملح والزيت ويكمد على
الشريط وهو حار فانه يذهب واللطوخات للقمع
كثيرة ولكن ذكرنا الذي جربناه وصح

الباب المائة والثالث والعشرون

في مداواة خلد الرجل

فقد شرحنا صفته ومواضع طلوعه وانه ينبت
في اعلا المواضع في الرجل فمتى دخل على راس كعرق الدودة
بالقفاجاور الخصيتين وهو اصعب الاخلاد واعسرها
برءا وفي علاجي المقطع في الرجل واعلاجي في صعوبته
وينبغي ان يستعمل في مداواته في كشف على الخلد
بالموس او في كيه ثم تحرق كصفاقات كتى على الخلد
الى ان يبان لك فتقلعه قليلا قليلا واياك ان تقطع
كفناه او تجرحها واذا نضفت جمع الخلد ينبغي ان يكوا
داخل الجرح وتحوط دايرا الجرح بالكي فان كان
ضرب الخلد عرق على كباطن او ناحية كبيرا وعلى
كفناه فاضرب عليه سلكا بالكي واي عين كانت
مفرده ينبغي ان تخيطها ثم يترك بعد كقطع ثلاثة
ايام ثم يكبس بالجير ويحتاط صاحبها
وقد رايت من اخيك من اعتراه الخلد في صدره
فاستعملت له ذلك وبرا باذن الله

الباب الرابع والعشرون

فى مداوات الصيار وهو الذى فى وسط فخذ الحيوان

فمتى خرج ورايت علاماته ينبغى ان يرد فى اللزقة الزفت على ما اصفه وتكون قوته النار وكان ابى رحمه الله اذا رأى خرج مفصل صياره من موضعه يعلا مخلاة من التبن ويجعلها بين فخذى الدابة ثم يلف على رجلين الدابة حبلاً ويامران تجر من الناحيتين جرًا مستويًا ثم يقبض على المفصل بيده ويعقده فى مكانه ويلزق عليه لزقة الزفت فتكون كى وجبار ويترك بعد اللزقه سبع ايام واقفًا. ثم يمشيه مشكلاً فى الناحية السليمة وبعد الاسبوعين ان لم يبرا ينبغى ان يكوى مشمسه الباب ١٢٥

فى مداوات عرج السبق

وقد ذكرنا صفته والسبب ولا فرق بين علاجه وعلاج مفصل الصيار ولن يلزق عليه

لانه

لانه يرد مثلما يرد مفصل الصيار وان يلزق عليه لزقة قوية فان لم يبرا ينبغى ان يكوا طارقه

الباب الحادى والسادس والعشرون

فى مداواة الخظل الذى يحدث

نقد ذكرنا انه اختلاط وقد شرحنا سببه والعلامة وذلك لا علاج له الا فى النار لان اللزقة تجى على الوتر فيتخرج من فوق الى اسفل واكثرها لا تبرا وهذه صفة الكى الباب ١٢٧

فى مداوات العقال للدابة

فهذا اذا التوى العرق فى باطن فخذ الحيوان وكلما رفع الحيوان رجله قصر ذلك العرق فتطن الدابة ان رجلها مربوطة علاجه على ما جربناه ان يفصد فى بواطن رجليه ثم يكوى على القناة ثلاث مطارق معارضه مثل التفصيد ثم يدهن رجل الدابة بعد ذلك بزيت وملح وثوم او ببعض الادهان المليئة ومن الناس من يفصد الدابة فى حافره

يستفرغ فى اليوم من العرق ونحن قد جربنا ما ذكرناه
وصفة للعقال فربيون وجندبادستر ومغل وحلتيت
ووشق وزبل حمل ولاذن وحب غار ونطرون وبزر
فجل وقلفونه اجزاء سوية ويدق الجميع ويذوب
بدهن الغار وشمع حتريز وزيت عتيق ويدهن
الرجل المعقوله فانه مجرب

الباب ١٢٨

فى مداواة ريح الجمال للدابة

فهذا الداء لا يعرف وقليل من المعلمين الذى يميز
من العرجات فاذا ظهر لك وميزت علاماته
ينبغى ان يشق الخد براس المبضع من تحت مفصل
الصيار بمقدار اصبع شلما تشق الكتف ثم تنفخه
بانبوبة من قصب ويسكب فى الجرح ثلاث دراهم
من التفط او زيت ثم يخرز الموضع فى المبضع
فى عدة مواضع ويدلكه فى الملح ويلزم مع ذلك
التسيير مدة سبعة ايام فانه نافع ان شاء الله

١٢٩

الباب المائة والتاسع والعشرون

فى مداواة الشقاق بالكدس

فشقاق دبر الدابة علاجه فى المبردات وصفته دهن
سيرج سيرقون دهن ورد صفا بيض زعفران
اجزاء سوية يلزق على مكان الشقاق ولهُ ايضًا
صندل احمر كافور اسفيداج صفا بيض يلطخ على
المكان مجرب

الباب ١٣٠

فى مداواة التحجير فى الدبر

فهذا يكون من حرارة علاجه فى المبردات المحللة
للاورام مثل ماء عنب الثعلب وماء الكسبر وماء
لسان الحمل اى لسان الثور وخولان وشمع وسيرج
يخلط الجميع بمرهم السيليتون الذى سنذكره فى باب
المراهم

الباب ١٣١

فى مداواة البواسير للدابة

اما داء البواسير فله ادوية كثيرة فمنهم من يقطعها
واما نحن فجربنا ان يعقا جميع هذا الداء بالملح الخشن

ولا يترك منه شيئا ثم بعد ذلك يدهن بدهن
الورد ويروا الى داخل ويكبس فى قرطاس محروق
وعفص وجاز وجلنار اجزا سوية ولهُ ايضاً
زاج وعفص وقشور رمان وشب وراستجة يسحق
الجميع ويكبس الباب ع ١٣٢

فى بروز ضرم الدابة

فهذا يخرج من كد زايد ام من حرارة ينبغى ان
يكبس بالجير الغير المطفى ويردهُ الى داخل ثم يدهن
بزيت مفتر وزنجار اوزرنيخ وزاج
الباب ع ١٣٣

فى مداوات الدود الذى للدابة

اما اذا طلع فى بطن الدابة دود ينبغى ان يطعم
للدابة فى العلف شيأً من حب الخنضل مجرب
ولهُ ايضاً يوخذ شيح قنبيل حب الخنضل يغلا
بما الترمس ويسقى الباب ع ١٣٤

فى مداوات الاختلاط للفرس

اذا صدر للفرس اختلاط من الولادة يجب ان
يعمل لهُ خلالات ويكون طرف الخلال من الواحد
مدور والاخر مروس. ثم يدخله بين الفرج والدبر
وقد ذكر لى بعض المعلمين ان فى اول ما تختلط
الفرج ويكون الفرج طرى يقطب بالابرة والخيط
القطن ويدر عليه الدرورات القابضة و
تواضبه الى ان يلتحم الباب ع ١٣٥

فى مداوات البجل

فهو اشر العلل علاجه ان يحمل الدابة فلفل وحشيش
الكبر ولهُ ايضاً فى مداوات البجل وهو ان يكوى
جميع المفاصل الدابة. وقد رايت من احمى سيخ
المكواه وادخله فى الدابة واما نحن علاجنا
الى البجل فى اول ظهوره فى النظرون كل يوم
مثقال تحمل الدابة لهُ ويكون لعلاقه فى الشتا
الاشيا الحارة وفى الصيف الاشيا البادرة
الباب المايتة والسادس والثلثون

فى مداواة الحجر الذى تسقط

اذا كانت الحجرة كثيرة الاسقاط بسبب رطوبة محاطة فى داخل الرحم فتزق الولد عندما يثقل فينبغى ان تسقى الحجرة شيأ من العرعر اى الاهليلج والحندقوق والعفص وجوز السرو اجزاء سوية يغلا فى شراب ابيض وصفه ايضه يؤخذ فلفل زنجبيل سكر زعفران حلتيت ثم هندى يغلا ويسقى الحجرة وله ايضا تين بطيخ لبن يغلا بماء الشعير ويسقى

الباب ١٢٧

فى مداوات اخراج الولد

ان الولد اذا مات فى بطن الحجرة ينبغى ان تنظر اذا كان ظهر منه شىء الى خارج يلزم ان تخرجه قليلا قليلا وان لم يمكنك ذلك ينبغى ان تقطع الظاهر اولا ثم تدخل يدك ويكون موس صغير بين اصابعك فتقطع الداخلين منه ويلزمك ان تدهن يدك بدهن البنفسج وان كان الولد مات فى بطن الحجرة

ولم يخرج منه شيأ ادخل يدك وبين اصابعك سنارة من حديد ومربوطا بها خيط وانظر امكان يمكنك تعلق تلك السنارة فى دماغ الولد او فى اماق عينيه اذا كان مستقيما ثم تسحبه قليلا قليلا واذا كان منقلبا او معوج الرقبة ولا يمكن اقعاده فاقطع بالموس اى عضو قدرت على قطعه اولا واخرجه مفصلا وينبغى ان تنظل اولا حيا الحجرة بماء مغلى فيه بابونج وكليل الملك ودهن البنفسج واذا خرج الولد احقن الحجرة بزيت مغلى فيه جندبادستر وكمون وملح وخمر وتسد بعد ذلك حياها بصوفة مغموسة بالزيت والكمون فاترا وتدفا الحجرة ويحرص ان يصيبها البرد او شم الرايحة الموذية للجروح

الباب المائة والثلاثون

فى ادوية الحبل

اذا كانت الحجرة عديمة الحبل ينبغى ان تغسل

حياها حسب عادة العرب ثم تحمل صوفة مغموسة
فى دهن الياسمين واللاذن ويُذر على الصوفة
من ورق القسط المجفف فى الظل ناعمًا ايضًا
للحمل يوخذ زراوند ازرق وجندبادستر ومسك
ولاذن يدق الجميع مع دهن النارديين ويحمل
للحرة فى صوفة فان ذلك مجرب

الباب المائة والتاسع والثلثين

فى مداواة البواسير والبثور

فان اصاب الدابة بواسير ام نالول فى الدبر
يوخذ نشادر وقلى يخلط باكزيت ناعمًا ويدهن
به مجرب الباب عنها

فى مداواة ريح الاثنتين

ينبغى ان يفصد الدابة فى بواطن الرجلين ثم يضمد
الاثنتين فى دقيق الباقلى وما الهند باخ الطلب
الاخضر الذى على وجه الماء ثم يذر على الاثنتين
رماد الكبريت وبزر كتان مع شحم خنزير

وصفة

وصفة اخرة مثل ازرق واسفيداج وكندر ودقيق
الفول وبابونج يعجن بشحم مذوب ويضمد به
الاثنتين فيذهب الورم

الباب المائة والتاسع والاربعون

فى مداواة العقب والذكر

فهذا يصدر الاكثر من البجل ينبغى ان يكمد باكزيت
السخن والكون ودقيق الفول وزبيب وله ايضًا
زبيب منزوع العجم وزيت البطم ولبان وكمون اجزا
سوية يسحن ويخلط بدهن الورد وزعفران
ويطلى به وله ايضًا شمع سيرج سيلقون يغلا
سوية ويلطخ به وقد رايت فى علاج هذا الورم
ان يشرط العقب براس المبضع ثم يترك فى
الملح وفى تانى يوم يلزق لزقة علوكات مسخنة
فتفتح تلك الفصايد وخرج منها ماء اصفر وذهب
الورم الان ذلك خطر على الدابة

الباب المائة والتاسع والاربعون

فى عسر البول

ان كان هذا الداء بسبب سد ام حصاة ينبغى ان تلقى الدابة على ظهرها ويحقن فى ذكرها فى ذلك الاجزاء . مسك جند بادستر وهو زيتون ثم يغسل ذكر الحيوان بشراب ونعوان صفة حقنة اخرة شياف ابيض دهن البنفسج حليب ادمى حليب اتان يحقن بذلك فى ذكر الحيوان سعوط للحصا . سنبل . فلفل ابيض بزر فجل فودنج بزر هليون اجزاء سوية يدق ويخلط فى شراب حلو ويسعط منه الدابة واذا سقى بزر الهليون نجر نافع لذلك المبال المانية عنك

فى الخصى للدواب الذكور

اما الخصى ينقسم على اربعة اقسام الاول بالنار والثانى بالرض والثالث بالسل والرابع بالقلب والمشقاص . واما بالنار وهو اهون الجميع . وصفته ان يلقى الحيوان على ظهره ثم يقبض على

على الاثنتين وتربطهم فى وسطهم ربطا جيدا ثم شق كل حصية شقة مطاولة الى ان يظهر الخصية من جميع الاغشا التى عليها ويقبض على اصلها بالمكواه الحارة ويقطع بعد ذلك الزفت على اول العرق ولا يدع الدم يخرج ثم تفعل فى الاخصا الثانى وتحل بعد ذلك الرباط ويدهن جميع الجرح بعد ذلك ظاهر وباطن بالزيت والملح والتوم وتلزم الدابة بالتسيير واياك تهمل امر جريان الدم فان ذلك مما يقتل الدابة لا محالة الصفة الثانية قد كان ابى رحمه الله تعالى يخصى بهذا العمل هو ان يلقى الفرس على ظهره ثم يمسك طرف جلد الخصا ويجمعها بيده ويضع فى الموس فان ظهر الخصيتين يخلصهما من الاغشية التى عليهما . ثم يتركب المشقاص فى اصلها ثم يقطعها بالنار ويمر عليها الزفت من داخل وخارج ويضمها بالزيت والملح

والتوم ويحص على الدابة من دخول الهوى النوع الثالث
هو ان يعمد الى عروق الخصيتين فيبزغها فى الاصابع
الى ان يخدر ويتبزغ. ثم يركب فيهما المشقاص
الخشب ويربط عليهما يوما. ثم يفك المشقاص
وهذا اصعب الانواع النوع الرابع فهو ان تشق
على الخصيتين فاذا ظهر خلصهما من الاغشا. ثم يلف
عرق كل واحد منهما على عصاه ولا يزل يلف الى ان
ينسل عرق الخصيتين من اصلهِ. ثم يدهن الجرح
فى الزيت والملح والتوم وهذا النوع من اخطر
الجميع الباب المايتة عدد

فى مداوات تجميد الحليب فى التدا

واما تجميد الحليب فى التدا فهو من انحقان الدم
ودرءه فينبغى ان يضمد التدا بلباب الخبز السفن
والزعوان الشعرى وصفة اخرى. يوخذ حب قطن
ولعاب السرجل وخولان هندى يدق ويخلط
بخل تقيف ويضمد بهِ التدا وله ايضا سكبينج

دهنات

ومنات وحلتيت يخلط بخل ويضمد بهِ التدا.
وان قويت هذه العلة على الجرح ينبغى ان تفصد
الوداجين فى اورام التدا. اما الورم يحدث ام
من انصبابة ام من فرقة الولد علاجه ان
يضمد التدا بطين ارمنى وما الورد ويكرر عليه
هذا الضماد امرارا ويدهن التدا بماء الكزبرة
وماء العالم وخولان وله ايضا دهن البنفسج
ودهن النوفر وخولان يضمد بهِ التدا مسخنا
على النار فى دم الحليب واما اذا كان اللبن يدر
من التدا بسبب انفتاح الحلمة او بسبب كثرته
ام يكون الولد قليل الرضاع يجب ان تحلب تلك
اللبن جميعه الى ان يستفرغ التدا. ثم يلطخ عليه
طفل احمر منقوع بالخل او يوخذ دهن ورد
وصفار بيض وشيراس يعجن الجميع بخل ويضمد
التدا بعد الحليب فحرب

الباب المائتى والخامس والاربعون

في مداواة كسر ذنب الدابة

واما كسر ذنب الدابة فهو علة صعبة بسبب كثر الشعر لانه يمنع عن وصول الادوية والجبار فينبغي ان يقص الشعر اولاً ثم يجبر بعض الجبارات الذي ذكرناها ويعمل له زوايد خشب ويربطها الى ان يلتحم ويحرص على ان يلتحم على غير الاستوا

الباب المائة والسادس والاربعون

في الانحال الذي يصدر للدابة

فمتى عرض للدابة الانحلال وكان ورمًا ورأيت جميع علاماته ينبغي ان يلزق على حل الدابة لزقة الزفت ويرخيها عليه بسر وايل من الناحيتين الى ان تبلغ الى حق الفخذين ويترك واقفًا سبع ايام . ثم يحلل تلك اللزقة عنه بالزيت الحار فان رأيته اشتد صلبه قليلاً واتركه سبع ايام واقفًا ثم الزق عليه لزقة اخرة . وان لم ينفتح ينبغي ان يلزق عليه النفط كما كان ابي يفعل ذلك

ايضًا

ايضًا يوخذ نفط زيت حار يغلا ويعد على صلب الدابة بمعلقة حديد ويترك سبع ايام واقفًا لا يتحرك . ثم يمشيه قليلاً وان لم يستطيع الدابة الوقوف ينبغي ان تتعلق بشبكة تحت بطن الدابة في سقف البيت . وان لم ينتفع الدابة من ما ذكرنا فلا يلزمك ان تكوى الخامعة وهذه صفته من الناحيتين

الباب المائة والسابع والاربعون

في مداوات ريح السوس

يوخذ صفار بيض ودهن الورد ونفط ويخلط ويدهن به سقف تابوت صلب الحيوان من داخل فانه يذهب الريح ويكون علف الدابة الا شيا الحارة مثل الحلبة والكرسنه ويدهن صلبه من خارج بالزفت وصفة ثانية حلبه وبزر كتان يغلا بماء او بخر ويخلط بدهن الورد وصفار بيض ويحقن به الدابة

ثم يدهن التابوت من داخل بزيت ونفط وصفار
بيض وزنجبيل الباب المايه ع ٤٨

في مداواة البرقه

اذا اصاب الدابة فهذا علاجه في الادهان المحللة
كالسمن القديم والسلج والتوم وكمون وملح و
الزيت القديم وفي الادهان الذي سنذكرها.

الباب المايه والثامن والاربعون

في الكبسه والقصور الذي يحدث

اما حدث كبسه في السرج فينبغي ان يقور في ابتدا
ذلك المكان من العدة ثم يوخذ الملح ويرب
في الهاون بالماء ويمد على خرقه ويلزق على جرح
الدابة وصفة لذلك دقيق يخلط مع بياض
البيض ويلزق وقد رايت من يعمل للكبسه
التين منقوعا في الخل ثم يدق ويخلط بصبر ويلزق
على خرقه فان كانت الكبسه واريه ينبغي ان
يبط في النار او في المبضع وتنضف ويحشى
المكان

المكان بملح واثنان او في الصابون والملح اذا كان
فيه لحما ميتا. ثم يلزق عليه لزقة العلوكات
من خارج وان كان في الجرح لحما ميتا او بواسير
من داخل فينبغي ان يشق الجلد حتى يبلغ الى اخر
الناسور. ثم تحشيه ببعض الدرورات
الاكله اللحم الميت كالزنجخ الاحمر والاصفر.
والزنجار والاشنان والملح حتى ينضف ولا تترك
عليه اللزقة من خارج وان كان الجرح واسع
واللحم ميت فينبغي ان يحوط عليه بالكنار وان
تولد في الجرح دود فيدر عليه ورق الخوخ.
يابسا في الظل فانه يقتل الدود ايضا يوخذ
القلقدس ويدر على الجرح مع الشب والزنجار
يموت الدود ويكل اللحم الميت ولد ايضا.
صبر دقيق الكرسنه وحنه يدر على الجرح
ولد عنزروت ودم الاخوين وحنه وصبر
ومر ولبان ودخان التنور يدق الجميع ويعجن

في السمن فانه عجيب الباب المايتين والخمسون

في مداوات كسر الضلع

ينبغي ان يجبر في العلوكات والجبارات ويمنع الدابة من التسيير وذلك نادرًا

الباب المايتين واحد والخمسون

في مداوات الاستسقا للدابة

فان علاجه في الاشيا المسهلة التي من شانها. ان تسهل الماء الاصفر. صفته مسهل زبل دجاج زبل حمام زيت نطرون يحقن به الدابة ثم يسقا به ايضًا عصارة قثا الحمار ايضًا فوة ونزر قطونا جاوشير خرق اسود صبر يغلا ويسقا للدابة فيسهل ويعلف الدابة كرسنه واما اذا كان الاستسقا طبلي علاجه. يوخذ حلبه كرسنه بزر فجل بزر هليون كمون اجزا سوية يغلا الجميع ويخلط بدهن ورد ويحقن به الدابة لان هذا الداء انسب له الحقن

حقنه سمسم بابونج اكليل الملك وركوش يغلى الجميع ويخلط بدهن ورد ثم يصفى ويخلط بسراج ودهن بلم ويحقن به الدابة فاترًا صفة شراب لذلك فونج جبلي كرسنه بزر حنزر زنجبيل فاينخ خزامى يغلى بماء ويسقى به الدابة كل يوم بعد الحقن

الباب ١٥٢

في انقتاق البطن

اي الاسهال المفرط يوخذ جوز سرو عفص جلنار قرض اجزا سوية يعجن ببزر سمك ويلزق على العنق

الباب ١٥٣

في النفخه التي تعرض للحباره بيطونهم

ان ذلك من قبل الريح علاجه. ان يتمد في الاشيا التي تذهب الريح مثل التكميد بالزبيب المسحق والكمون باسفنجه. او يوخذ زيت السلجم ويغلى فيه لخزوب الاخضر ويكمد به مسخنًا وصفة ايضًا لذلك يوخذ دهن ورد وكمون وصفار بيض يخلط قطه

وتربط على الصره فانه نافع ان شاء الله تعالى

الباب ١٥٤

فى مداواة المخرم فى الزور

هذا نوع من العقور وعلاجه مثل علاج العقور من الكبيس والدرورات والمراهم والشق بالنار والتحويط حوله ومدارات الهوا وان عرض له دود يستعمل له ما ذكرناه من ادوية الدود

الباب ١٥٥

فى مداواة التحريك للدابة

اما هذا الداء فهو اصعب الامراض وهو نوع من الذبة الا انه اقوى فعلاً لانه يقتل فى يومه وساعته وهذا التحريك يكون من اختباط الدم فى جميع الاعضا الباطنة فى القلب والكبد والرية بسبب الدم الذى قد زاد عليها . وعلاجه يكون اولاً فى الاستفراغ الدم من اعضا المحازم ويسقى الزيت والنطرون . ثم تعالجه بنزر الرجله والزراوند الصينى والمغرة يدق

ويذوب

ويذوب فى الماء ويسقى الدابة وله ايضاً ماء البطيخ وعرق الانجيل يسقا ثم يسعط فى الماء البارد والكافور ويلطخ بطن الدابة بالماء البارد والطين الاحمر والخل وله ايضاً نوع تقدفه القوة الدافعة الى خارج لبين الصفاقين ويخرج الى ظاهر البطن وتسميه العامة ملعون وقد كان ابى رحمه الله يعالج هذا الداء فى اخراج الدم بالتشريح ويضع سايو الورم الذى فى البطن فراس المبضع فى مجلة موضع ثم يغرك فى الملح الى ان يضعف اكثر الماء ويتركه يوماً . ثم يلزق عليه العلوكات . ومنه نوع وهو اعظم يسمى التقطيع لانه يقطع لحشا الدابة وهو اقوى من التحريك وعلاجه كعلاجه الا انه عسر الشفا

الباب ١٥٦

فى مداواة المغل وهو الماعض

هذا الداء هو احتباس الريح فى الامعا الاعور وهو مرض صعب فينتفخ جناب الدابة ويحبس البرا ز

والبول فيقتل الدابة واذا رميت الدابة ام باكل ام تنفس انفرج والمغل ادوية كثيرة ولكن نحن نذكر الذي جربناه ونفع معنا. ايضا ان تكحل الدابة في الكحل الذي نذكره في باب الكحولات وصفه لذلك يسقى الدابة خمر مفتر وزيت وكمون وصفه اخره قرظ وسلق وخطمي وحلبه اجزا سوية يغلا في خمر ويصفى ويضاف اليه قليل من الشيرج ويحقن الدابة واذا كانت غير حامل تسقى بعد الحقنه شيأ من الحلتيت مغليا في الماء والسكر وصفه تدخل اصابعك في دبر الدابة وتخرج الروث. ثم تكحل الدابة العسل وقليل سقمونيا فانه يبرا. وصفه اخره يدهن غلام يده زيت ويدخلها في دبر الدابة ويحرص ان يكون اضافر الغلام طوالا. ثم يدلك المثانة باصابعه ومنهم من يقطع الضفر الذي في مناخير الدابة ومنهم من يكوى الدابة في صرتها بالنار ومنهم من يفصد في الحازم

الباب ١٥٧

الباب المايتان والسابع والخمسون

في مداواة القولنج

فهذا اهون من المغل لان توليده يكون في الامعا المعروف بالقولون. ومن هذا الاسم اشتق اسم قولنج وهذا الداء تتمغص منه الدابة فتراه ينظر الى خواصره وهو مع ذلك يبول ويبرز بخلاف المغل. علاجه يسقا الدابة شيأ من الحلتيت في ماء مغلى فيه شحم ابانسون ويحمل قطنه بها صابون وحيث انه قريب من المغل فمداواته. كمداواة المغل من الحقن وغيرها وهو نوعا منه

الباب المايتان ٥٨

في مداواة الذيبه في الدابة

اما الذيبة الكبدية قد ذكرنا صفاتها فيما مضى وقد داوينا منها عدة خيول بالفصد من المحزمين واخرجت له دما زايدا ثم استقيه الراوند مع ماء الورد وفي تاني الايام اطعمه الاشيا المبردة وسيعط

بماء الورد وماء حي العالم ويلطخ خواصره وبطنه بماء الكزبرة وماء عنب الثعلب وافعل ذلك كل يوم.

الباب ١٥٩

في مداواة البرقان في الدابة

ينبغي ان تفصد الدابة في النواظر ليخف الدماغ من بخار الحرارة. ثم يفصد الذنب ويعطس الدابة في الاشيا المبردة مثل ماء الورد والكافور ويسقى بزر الرجلة عاقيد ومغرة ويعلف الاشيا الرطبة. وصفه ايضا راوند صيني بزر رجلة بزر قثا يسحلب ويسقى للدابة. وله ايضا بزر قثا وخيار صندل اعني حنظه يسقى للدابة كل يوم في عصارة ورق الصفصاف.

الباب ١٦٠

في مداواة الحمى من الدابة

في الحمى ينبغي ان يفصد الدابة من الاوداج ثم يسقى بزر كتان وكرفس بماء الكشنيز. وصفه من يخرج للدابة دما من المنخارين. وله وصفه

خلاف وكراوند ويفصد في المنخارين فانه مجرب.

الباب ١٦٣

في مداواة كهنك وهو قروح الرئة

واما متى كان باكرية قرحة وكانت الدابة ترمي من نهاشي على شبه قشور كسر او دما ورمادا علاجه يسقى دقيق الشعير مع اين الماعز ويوخذ حسنا نب وزيت زيتم وصعتره يخلط في خل وعسل ويسقط به الدابة ويسقى ماء الكرسنه وماء الكشنيز وكزبرة وله ايضا ماء الرجله وكزبرة وخمر ودهن ورد يسقى على سبعة ايام وله ايضا ماء القسط وسليخه وماء الارمس فانه يخرج من انفه رايحة منتنة ويبرا.

الباب ١٦٤

في اللزه وهو من كسوق الكراديد

وهذا يعرض كسب امر من اللز في آخر علاجه ان يفصد في المحازم ليقل في الامعاء الحرارة ثم يوخذ يسقى كشنا وبزر الخيار وماء الهندبه وماء كورد وان

ازرق ومفات يدق ويخلط فى الخل ويدلك على
قوايم الدابة وصفة اخرى دقيق الفول وبابونج
فوتنج يعجن فى الخل ويدلك به

الباب المايتة ع٦٦

فى مداواة التقرس للدابة

فقد ذكرنا فيما تقدم عند ذكرنا الاسباب والعلامات
انه يحدث بشبه القصر ويبيس منه جميع
البدن ولا يتعلق وهو مثل القصر الا انه لا يكوى
بالنار مثل القصر بل علاجه فى الادهان المعالجة
التى ذكرناها فى باب النطولات وبالجملة ان مداواته
مثل مداواة القصر والمحرر وهو ليس يغبا على اصحاب
المعرفة

الباب المايتة ع٦٧

فى مداواة النقاز الذى يعرض للدابة

اما مداواة النقاز فان حدوث هذا المرض من قبل
الريح يجب ان يفصد الدابة فى يده ام رجله
الذى ضرب بها ريح النقاز ويكون الفصد

راحت الدابة خواصره مغلقه واجنابه ملزوزه .
ينبغى ان يكوى على خواصره رجل غراب وعلى صدره
مطرقين بالعرض ويخوض فى الماء البارد حتى يبلغ
بطنه ويلطخ بطنه فى الخل ويسقى صندل احمر وحر
صدف يدق ويخلط فى ماء الكزبرة وماء عنب
الثعلب وعلفه يكون الخضر وذر على علفه الحنا
فانه يغسل جوفه ولده ايضا يسقى ماء حبين الشعير
وماء الكشعير مع عرق الانجيل وكل الاشيا المبردة
تناسب ذلك مثل بزر الرجله والمعزه والرونف
وماء البطيخ وماء بزر الخيار يخلط الجميع ويسقى
الدابة فيبرا

الباب ع١٦٥

فى مداواة ريح المفاصل

علاجه يفصد الدابة اولا فى بواطن اليدين
والرجلين . ثم يحلق على قوايمه بالنار ويعلف
الاشيا الحارة مثل الحلبه والكرسنه ويلطخ
قوايم الدابة صلبة وبزر كتان وختميه وعقل
ازرق

في الخافر ثم يستعمل له اللطوخات مثل الجلنار وبزر
كتان يعجن بالخل ويضمد به مكان النفاز ولهُ ايضا
يوخذ دقيق الفول والبابونج والزعتر يخلط ببول
الصبيان ويدلك به القوائم مكان الوجع

الباب ٦٨

في مداواة المواخيل المضرة للدواب

مثل الدفلى وزبل الدجاج والكرات والعنكبوت
والدراريج ولبن الفيل وغير ذلك في الدفلى اذا
اكلت الدابة الدفلى علاجه. تسقى الشيم المغلى بماء
الشعير وما الرجلة ولبن البقر له اصل السوسن
الازرق وتحرق في ماء البطيخ ينفع ذلك ولهُ ايضا
سكر ونطرون وما الهندبه ينفع ذلك واذا
اكلت الدابة زبل الدجاج مع العلف. يوخذ قشر
التفاح وسكر احمر ويسقى الدابة ينفع ذلك
واذا اكلت الدابة كرات وبان ضرره. علاجه
بماء التفاح والنطرون يسقى الدابة ولهُ ايضا

يوخذ عصارة الكرنب ولبن ماعز وماء ثم التين
يسقى للدابة واذا اكلت الدابة عنكبوت يجب ان يفصد
الدابة في سقف حلقها ثم يسعط في الخل ويسقى شراب
زيت ويعلف شعير منقوع في ماء النطرون واذا اكل
الدراريج وهو زبر معروف يوخذ ثمر واصل السوسن
الازرق يغلى بماء ويخلط بترنجبين ويسقى الدابة
ولهُ ايضا يوخذ الحشيش المعروف بذنب العقرب
والورنوج العقارب يسعط به الدابة مع الخمر و
النطرون واذا شرب الدابة حليب العشار يجب
ان يسقى لبن حمير مع فلفل ابيض ينفع ذلك

الباب المائة ٦٩

في وصفة الاكحال والشيافات

كحل نافع من البياضة المزمنة وهو الذي كان
ابي يستعمله ونحن قد جربناه. يوخذ ملح الدراني
نطرون لولو غير مثقوب اجزا سوية سكر نبات
قدهم زنجبيل عقدة الريح حجر مسن محروق فلفل ابيض

دار فلفل من كل واحد نصف جزو يدق الجميع ناعم
ويكحل به فيذهب البياض من العين مجرب
كحل اخر للبياض فلفل ابيض ودار فلفل ونشادر
واقليميا الذهب واقليميا الفضة وتوتيا ويسد
ولؤلؤ غير مثقوب اجزا سوية زعفران وكافور
كل واحد نصف جزو يدق ناعما ويكحل به كحل للبياضة
عنزروت وسكر نبات وساميران وكافور وفلفل ودار فلفل
مرارة عجل يدق ناعما ويكحل به لبوخ للرمد نشا
اهليلج وصبر اقليميا فضة ناعما كحل صمغ عربي زعفران
ودم اخوين وسيلقون وشب كتيرا يدق ناعما ويكحل
به كحل للحارة سبيداج وقشر بيض مكلس ودم
الاخوين وكافور وماميثا زبد النحل اجزا سوية
كحل منشف النواسير عفص قنطريون وزاج محروق
وسكر نبات وزعفران وشب رماد العقارب رماد
حطب الطرفا اجزا سوية يكحل بهم ناعما كحل ايضا جزار
وشق وملح اندراني نشادر عنزروت اجزا سوية
يخلط

يخلط بسمن بقر ويكحل به كحل نافع عصارة الكرنب
وشنان يكحل للطرفة سمن ودهن ورد صعتر
بيض وزعفران لبوخ للحارة لبن اتان وشق
يقطر في العين

الباب ١٧٠

في المسهلات ومنافعها

فان ابى رحمه الله كان يرغب من نوع المسهلات
للدابة البشوش وهو الحنضل يسقى منه بمقدار
اربع دراهم في رطل ماء حار مسهل صبر وعرق كلب
صغير يذبح ويوخذ ما في امعاه يسقى للدابة في
خمر ايضا مسهل عرق كلب سغير يسلخ ويطبخ
في رطلين ماء ورطلين خمر الى ان يبقى رطل واحد
ثم يضاف اليهم ربعهم عسل وعشرة دراهم نطرون
فانه مسهل عجيب

الباب ١٧١

في مقبضات السهال المفرط

فنحن نستعمل فى قبض المسهلات والزق ورق الجميز
يطعم اغر للدابة ويحمص له الشعير وقد كان
الى رحمه الله يقول افضل مقبضات الخيل
الكبريت بماء الحصرم يسقى بالماء البارد وصفه
قابضه طين قبرصى وكرميا واقاقيا وطباشير
بزر رجله اجزا سوية يسقا منه مع ماء لسان
الحمل اى لسان الثور وماء الجميز المطبوخ فيه.
وصفه قابضه كزبرة محمصه بزر الخاص.
بزر رجله بزر قطونا يسقا للدابة مع لسان الثور
وماء الخنثى وصفه اخر قشر الفستق قشر الخشخاش
بلوط عفص سكر يغلا بما ويسقا منه للدابة
بقدر الحاجة وصفه ايضا جلنار صندل ابيض
سماق اجزا سوية يسقا فى لسان الثور بقدر
الحاجة الباب عـ ١٧٢

فى عمل مراهم

مرهم الفجل نافع من الجروحات والطلوعات العسر

شحم خنزير زيت عتيق مرتك قلقطار يغلا ويحرك
بعود نخل لخضر الى ان يجد مرهم الرسل نافع لجميع
الجروحات شمع مرتك واتينج جاوشير وشق
قز زنجار يدق ويذوب بالزيت ويغلا مرهم
الداخلون نافع الى الاورام والسرطان والجراح
العسرة الشفا. حلبه بزر كتان بزر خنثى زيت
يغلى ويلقى عليه مرتك مرهم الزنجار وشق زنجار
عنزروت يجبل بزيت عتيق مرهم السيلقون
سيلقون مرتك شحم ودهن ورد مرهم الزفت
ينبت اللحم ويملا القروح زفت شحم لبان زيت
يغلى على اكثار مرهم البيداج ينبت اللحم ويذهب
الورم شمع بيض دهن ورد اسفيداج يربب
على البارد من غير نار مرهم الخل لحرق النار.
مرتك خل زيت يربب فى الهاون
الباب عـ ١٧٣

فى الفصولات

فنحن نستعمل النطولات للحم والعرج من الالتواء
وغيرهم لتليين العروق نطول تين وقشر توم ورق
نارنج وعرمل وبابونج نعنع الماء نرنوف سداب
ورق الياسمين اجزا سوية يغلا على النار ويغسل
مكان الالم نطول حتى انجيل عرق بابونج اكليل الملك
نعنع سداب عرمل ابيض نطول للحم تين خل
صبر مقل ازرق ينقعا فى الخل ويضمد بهم نطول
اخر للحمير صبر مر سكبينج ومقل ازرق يعجن
بخل ويضمد به الباب ع ١٧٤

فى الضمادات واللزقات

لزقة للعقور والكبوسات يوخذ عسلك بطم عسلك
صنوبر قنا وشق واقاقيا ومغات ودم اخوين
صمغ عربى اجزا سوية يغلا للجميع ويعقد بالكراس
ضماد لذلك ينفع من كبس الاضلاع زفت عسلك
صنوبر يغلا ويخلط بالكراس ويضمد به حار.
ايضه ينفع الكبوسات والاورام بياض بيض كثير

ز.

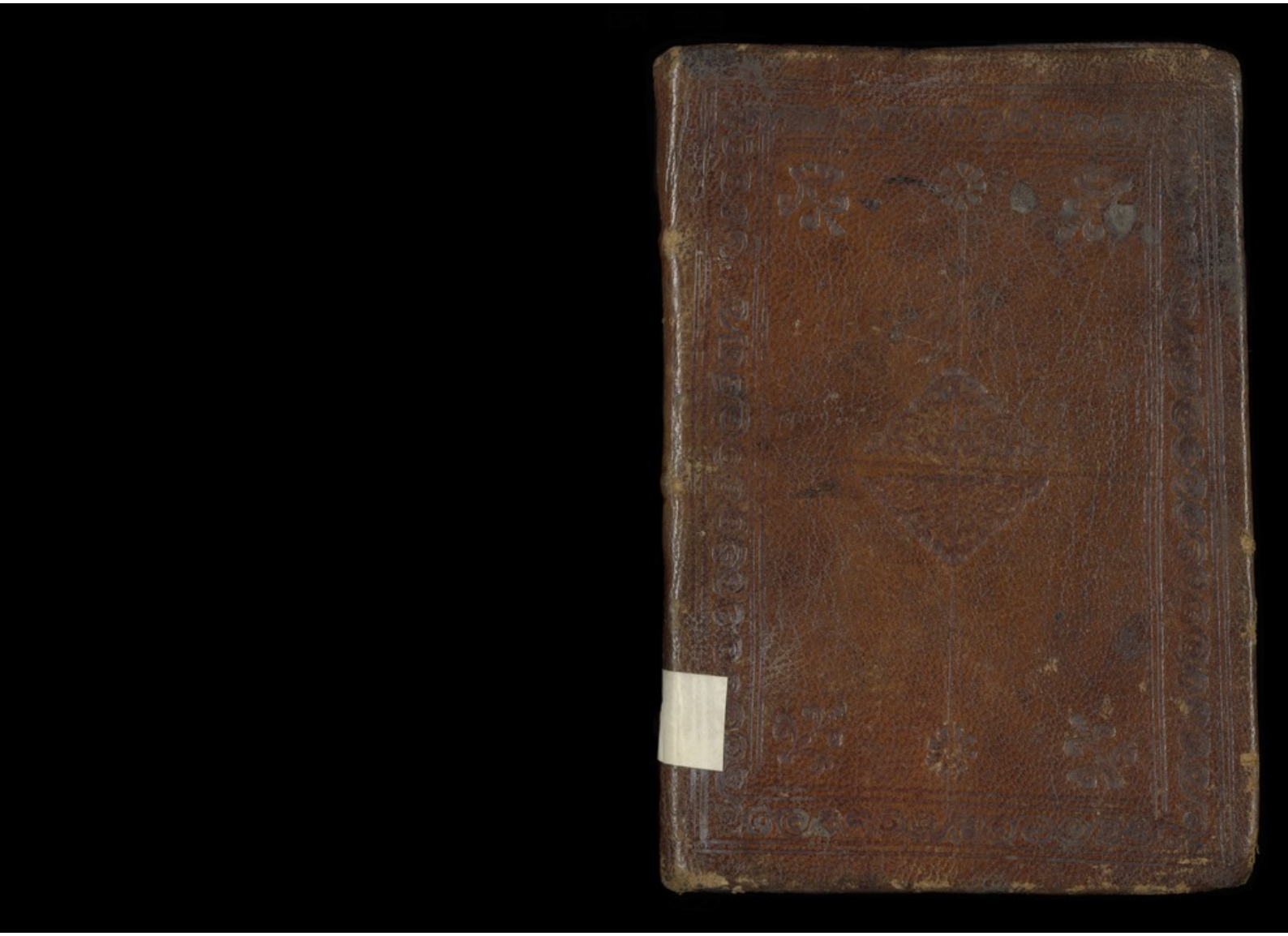
بزر قطونا نشا يخلط ويضمد به ضماد ايضا لزقة
زفت دجاجى تمر عسلك شمع يغلا للجميع ويضمد به
على خرقه لزقه يحبس الدم ويلزق الجراح وياكل
اللحم الميت قرطاس محروق شب عفص قشر رمان
راسخت دم اخوين يسحق ناعما ويذر به لزقه
للجراحات دم اخوين قشر كندر جلنار عفز روت
اجزاء سوية لزقة ايضا صبر زاج جلنار قرصنوبر
يدق للجميع ويمرهم لزقة للجرح نافع لجميع الجراح
وياكل اللحم الميت ويقتل الدود طين مختوم كزبرة
يابسة صبر مر كندر زاج اقاقيا زنجار اجزاء
سوية يدق ناعما وقد ذكر لى انه انفع
من جميع الدرورات وقد زاده الى عراقة
الاديم والشب الباب ع ١٧٥

فى الحقن

حقنه للمغل محرمه قرطم شب سلق افسنتين نفع
سلجم اجزاء سوية يغلى للجميع ويصفى ثم يغلا قليل
سيراج ام زيت يحقن به فانه. حقنة

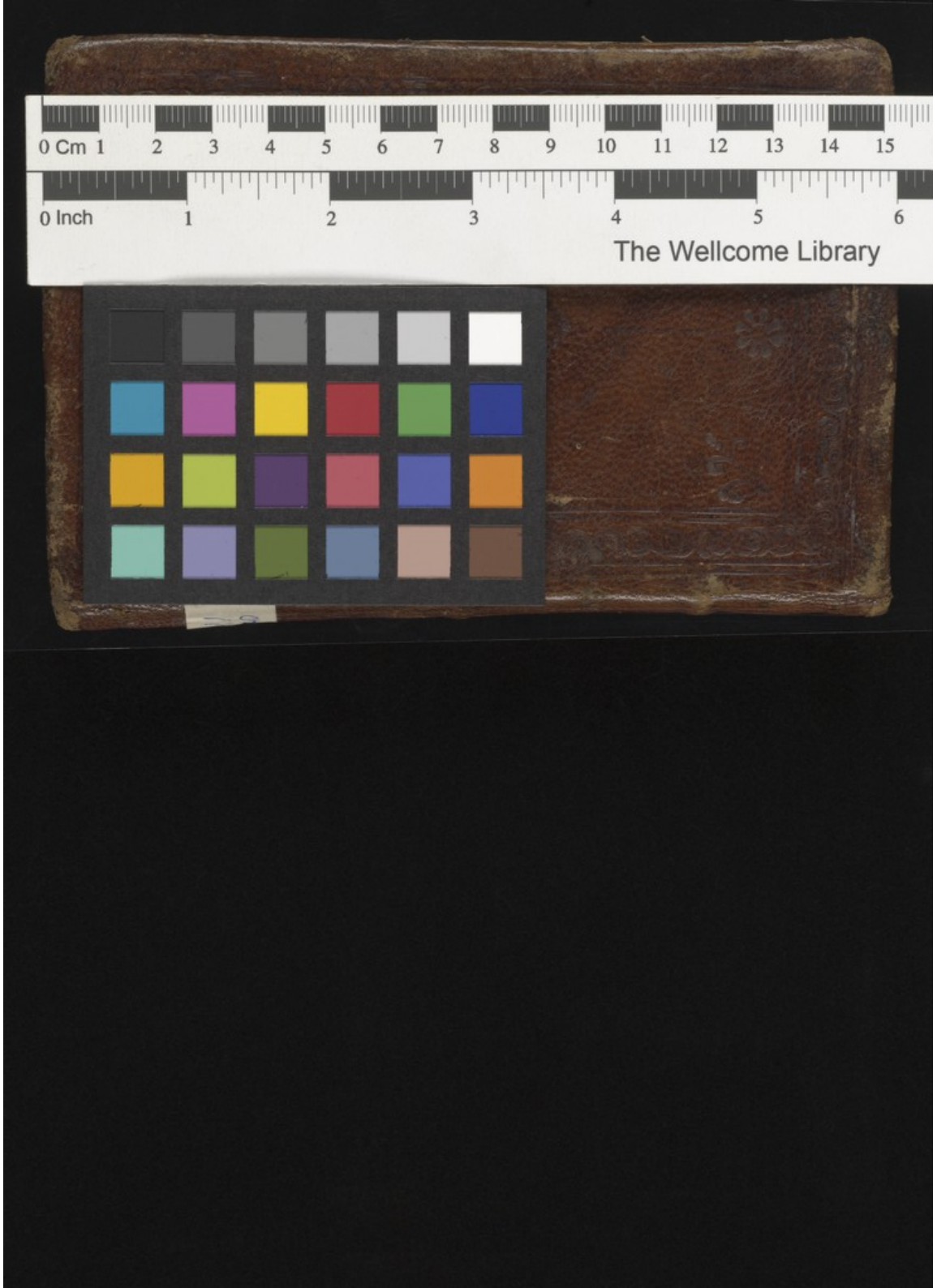
حلبه ختمي نارنج زيت ملح شحم دجاج يغلى
ويحقن به فانه نافع حقنه للمغل وريح
السوس والدود. بزر كتان بزر فجل قرطم
مرد كوش سلق بزر حشيش بزر بصل ملح شحم
البط يغلا لجميع ويحقن به حقنه للمغل
والريح والفتوق. بابونج حصك. اكليل الملك
قرن العين بزر بصل منكح يغلا ويخلط سيراج
ام زيت حقنه نافعة سلق لخضر حزير الماء
بنفسج ختميه يغلا ويخلط بعسل وملح ودهن
دجاج ويحقن به فانه نافع للسل نفع غريب
والله اعلم

انتهى بعون الله وحسن توفيقه بقلم ادهم من
مشى على قدم واخطأ من جمع بين كطرس
والقلم [illegible] احسن
الله خواتمه وغفر له ماتمه
بمانه على كل شي قدير
وبالاجابة جدير وكان



OR
165

OM
165


0 Cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
0 Inch 1 2 3 4 5 6
The Wellcome Library