

MS Arabic 145

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/xgcy97qy>

License and attribution

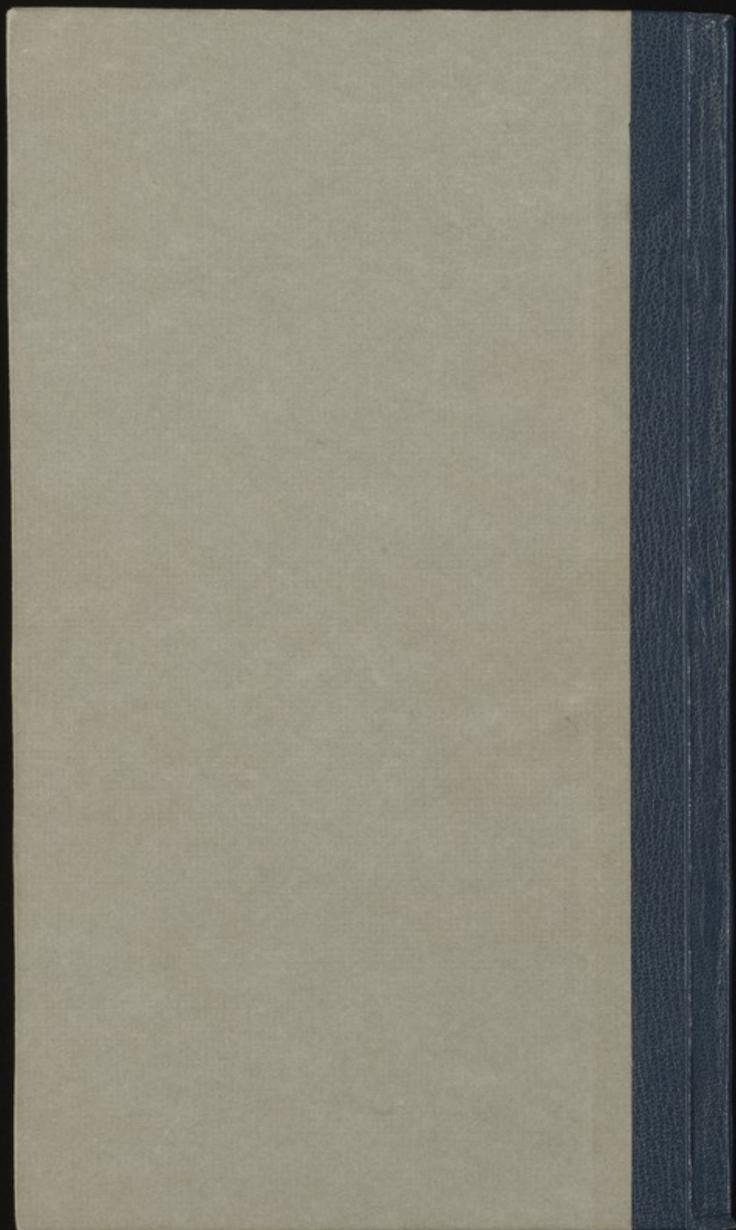
You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>



WMS. OR. 145
Sarkoff 145

Moore's Modern Methods, Ltd., London, E.C.4
To repeat order state Feint, Size 3" x 6"

145

The name of Husain b. c Ali Ibn Sirin
appears in an entry (p. 11) but he took in

Ha al-fary by Riazis 700

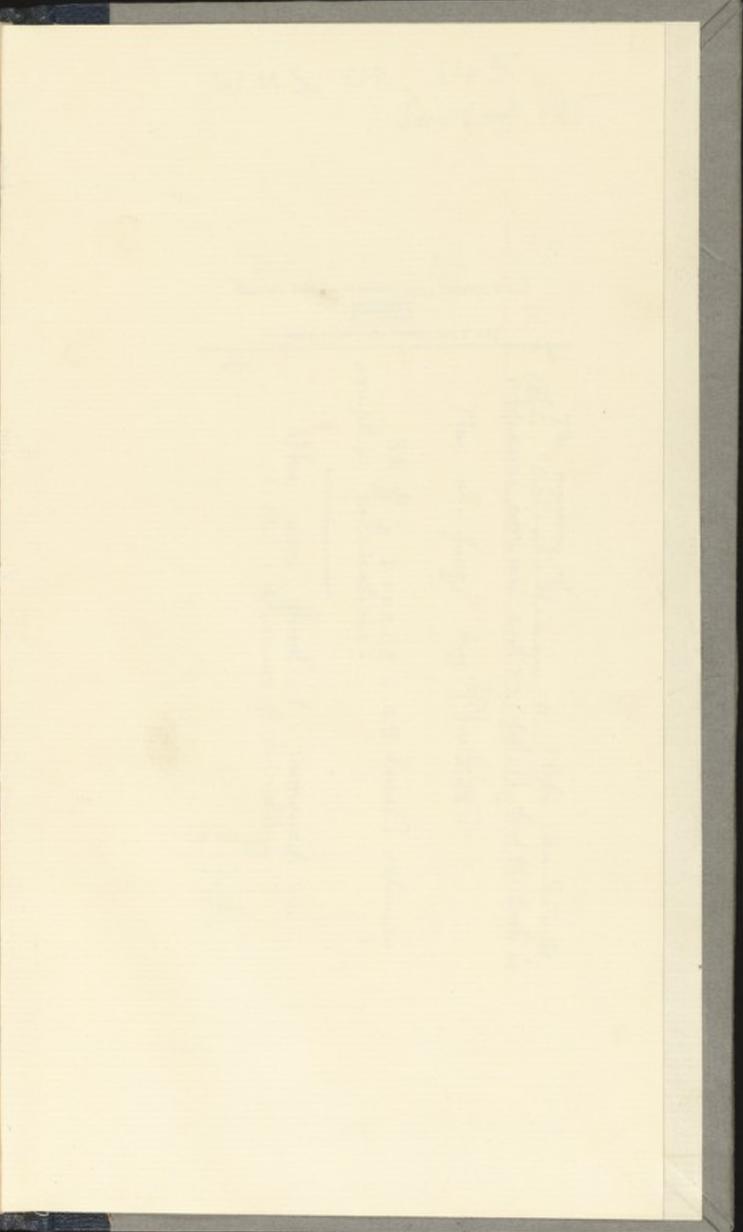
32 H. 200X115: 29 lines; ordinary
script; indications.

Why was fol. 1 removed in
the process of binding?

A. Z. I
14. 11. 1977

2
606

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and appears to be a list or a series of entries, possibly related to the number 606. The script is somewhat faded and difficult to read in many places. A prominent heading or section marker is visible in the upper middle part of the page.



بسم الله الرحمن الرحيم

لما ريت اطبا والزمان يدعون من الامراض الامتوروه
من الكتب بولابيل واسباب المذكورة وكانت الاسباب والادليل
قد تشركت والامراض قد تشبهت وكانت الهمم فاصرة عن تحصيل
العلم بذلك بالقياس والاشراج من الاصول والقول بداريت
ان الجمع كما يفهم من الاسباب والادليل والامراض والجمع
بين كل مشتركين وتشابهين منها ثم افرق بينهما بهذا شي سهيل
صغظم وتذكره عند وقوعه وبادءه عظيمه في المباشرة من جهة
تفهم الذين لما يشابههم والاحتراز عن الشبهة وهذا شي لم يكن
المستعمل من تقدمه لا يعرفهم بل انهم في رتبة الاجتهاد وربيت
قسمت على مقدمة تفهم خلافا بين الفرق وتتم مقالات **المقالة**
الاول وفيه تشتمل على فصول تشتمل فروعها يتعلق باحوال يرض
لدراس **الفصل الاول** في امراض وحوال يقع بالدفع **الفصل**
الثاني احوال تعرض للعين **الفصل الثالث** في احوال تعرض
للذن **الفصل الرابع** في احوال تعرض لانه يتم **الفصل الخامس**
فروفا بين احوال تعرض لالات التفر **الفصل الاول** في احوال
تعرض للمخاف والحيرة **الفصل الثاني** احوال تعرض للمرارة **الفصل**
الثالث في احوال كالمافي الصدر والحيرة العشاء السيلين للاطلاع
المقالة **الثالثة** تشتمل على اربعة فصول تشتمل فروعها يتعلق باحوال

للا

تعرض لالات الطبيعية **الفصل الاول** في احوال فروع الوحدة
والاعمال **الفصل الثاني** في احوال تعرض للكبد والطحى **الفصل**
الثالث في احوال تعرض للكلى **المقالة الثانية** **الفصل الرابع** في احوال
تعرض لالات التناسل **المقالة الرابعة** وفيه تشتمل على **الفصل**
تشتمل فروعها بين احوال لا يتصور لبعضها **الفصل الاول** في الحيوان
الفصل الثاني الفروع والادوار **الفصل الثالث** يتعلق باحوال
الانسان **المقالة الخامسة** وفيه تشتمل على فصلين في الادليل **الفصل**
الاول في النقص **الفصل الثاني** في السؤل **فصل** في الحفلة **فصل**
حاجته الى تحقيق معنى الفرق وما يرد السؤال به عليه يجب بالكتابة
اما الفرق فهو ما يقع بين الذوات المتشابهة عند الحاق
حكم بالذات المتشابهين وتقسيم عن الاثر ليد اعمما في ارضاء صوت
سؤل الفرق لا يرد على الاختلافات بالحقيقة بعد العلم بما يقا
وجم اخلافا لالان وجه وقع بينهما **الاشراك** وذلك **الاشراك**
الحيوان والجم ينو سسط الجسم في كون كل واحد منهما لا والعبارة
فلا يشتمل على الفرق بين الحيوان والجماد **الاشراك** العلم بهما من جهة
الاشتباه ليعمل كل واحد منهما ارضاء للمميز له من الاثر **فصل**
العلم بهما من وجه **الاشتباه** والاشتباه فانه يتم حصول العلم بهما
من حيث الاشتباه لانه ذلك من ايراد السؤال بما الفرق **فصل**
جعل ذلك جوابا عن فاذن السؤال بما الفرق لا يرد على الاختلافات
بالحقيقة الا بما ذكرنا ولا الاشبهاء قد يكون في الحقيقة وقد يكون في **الاشتباه**
الحقيقة **فصل** وفيه كان فالسؤال بما الفرق انما يكون مع عدم العلم بالمميز اما
الحقيقة او لا ارضاءها **فصل** ان المحققين قد تشركوا في تشبه لا ودمها **فصل**
يكون بعد متفقين الاخرى وذلك يكون انما يوجد متفقين في ارضاءها

تقسيم

الاشتباه

اولو جزر رايح منسفي الاثري فنتسل ان سربا الفرق بها و هو المنقضي
الحكم والمخاض منه وذلك كما اذا قيل سوويزاج الكبد الباردة موصولة بضعف
حرارة الفريزية والواجب عن هذا المزاج في هذا العنصر ان يتولد فيكون طين
قارة استقا و تارة اسهل عالي ولا يوجد مع الاستقا و اسهل و
للح اسهل استقا و بالاروم يسأل اذن بما الفرق بين هو و الوبس
الحكامين وضع معدودت الاثري و الاثري قد تشرك الحقيقتين في الجباب
حكم مع اختلافها فيكشف بالافرق عن سببها انفسا فيها لم كما اذا ضعف
بعض المعدة و الكبد و تضعف قوتها الهاضمية تارة و تضعف قوتها السكتة
اخرى يوكا تشرك في الجباب السكتة السكتة في بطن الدماغ و الاروم اليك
له و قد شفي الحقيقتان عن الحس و تشبه الوبس و تحتاج الى التفرقة بينهما
كما في ذات الجنب و ذات الرية و الوبس و الحقيقتان في القسم الاروم
يشتم فعدها و تارة تميد في الفرق ف انصر قول داوود و انما علمنا به
المسائل على الفرق لان الاموال التي اقتصرنا عليها لما في التفتت فقط
فانها بل ذلك التسمية و التفتت عند وقوع احد البنيامين ليحترق من بينهم
الذي رما كان هو و غدا كمن و غدا بالنسبة الاثري في ذلك خط و هذا شفي
كم يسبق اليه المقدور لانهم رما لم يكن بهم هاجم الى وصف لانهم في تشبه
الوجوه و لهم القدرة على ذلك و انظاره و لعلمه كانوا لا يعرفون طبيا الا
من كان له هذه التسمية و اما المتأخرون فليحترق منهم لا يعلمون الا بالاعتقاد
الكتب فربما ان اصنع شدة هذا التاخر و انما ليس وضع قبله و لم يتكلموا
منه بل و قالوا في العمل كمن الغلط فيها و ربما صار لهم تشبه في تشبه ذلك
الارمول فان ما دفعناه عظيم و لا يسع العليل جهل **الفرق بين**
احوال تعرض لاجز الوبس و تشبه في جعل **الفرق بين** الفرق بين الوبس
احوال تشبه و قوتها للدماغ و تشبه في تشبه الفرق **الفرق بين** الوبس

الفرق

الفرق

ارضا مدرة العينين فيكون الحوادث عن المواد الاصلية
تشتت كما في الحفشة و افرقا في السبب انفسا في الوبس و ان كان
الحادث عن العينين تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
اشد الحزن في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
كما لا مرض السوادية و الحجابات الحرق و الوبس تشبه في تشبه
محقق لطيفة و انهم يحصل مثل ذلك و تشبه في تشبه الوبس
منها انذار بغير بركة روية لكونه سبب كفايتها اذا لم يجد الطبيب
من الغذاء ما يجعل فيها في المعدة او في حدة العين و تشبه في تشبه
و تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
القوى و تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
كالام و حرة او اسهل المنقضي لكونه في تشبه الوبس
و الوبس على الفرق بين كل واحد من هذه الوبس و تشبه في تشبه
الصحة و الحس و تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
منه المواد الاذنة تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
جميع العين او على بعض اعضاء كالمعدة او على بعض اعضاء
و تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
المواد و تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
مور الوبس و تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
على العين تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
حال المواد في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
بالحم و تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
فيسبب تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
مع ذلك تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
السر و تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
و ما تشا كل هذه كما في الحروف المزاج **الفرق بين** الوبس
و تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
الطمان مثل الحس و تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
الطمان تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس
الفرق بين الوبس و تشبه في تشبه الوبس و تشبه في تشبه الوبس

القصة من ان الورم الحنجرية والذوق يمكن ان الورم وتعلم وبالرسل
وهو ان الورم الحنجرية في جرح العصبه فلهذا جرح العصبه في ذلك
فعل وقد ذكرنا في بعض القصص ما لوحظ من الورم الحنجرية في
الجزء القدام من الورم الحنجرية في الاقواس على ان الورم الحنجرية في
في الحنجرية فالوقوع على الورم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
احدها الذي في هذه القصص ان الورم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
كان يسرا في ذلك الورم الحنجرية ان الورم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
عنه في الورم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
في ذلك بين الورم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
الفرق بين الورم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
الهورم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
القوة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
والاخر انهما في السيف والذوق في الاقواس الحنجرية في
قوة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
ان الورم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
موجبه الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
احدها ان الورم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
الى الهورم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
سنة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
والتمدد في الورم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
مرض ضعف القوة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
فوصل الى القوة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
يوجد في القوة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
استيقاظ الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
غير القوام في القوة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
وتشبه في القوة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
القوة في القوة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
لغس الدم الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
انما في القوة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
سنة في القوة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في

10
ورما اشتركا في المادة وفي الغنوا عنى الالته وافترا في المكان الملاحظة
منه وذلك ان مكان المادة في الورم الحنجرية والحنا في السدة اقسامها
على ما علم وافترا ايضا من جهة العليل وذلك ان سواد الشفيع الورم
يتبعم الحنجرية والوع المثلث للارحمان الرية بالورم والتمدد في حنجرية
حويها لغناها ولغايتها ويكون الشفيع معوجا ويكون مع السعال
من غير ذلك الا ان تغر ويحقق العلم من المستفوت وربما اخذ العليل قد
حاسته الى الهورم في نفس الاقواس الحنجرية لسخاقتها عند استلامها بحاج
الشفيع ما يور او من اجتهادها في القوة الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
الشفيع في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
الشفيع في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
من الهورم الاستعداد انما يمكن السدة وربما كان الشفيع في مولد منقطع
الاشطاط في بعض نضائهم ومع هذا يكون نفس الاشطاط ما العيون
بين السدة في اقسام قصبة الرية وبين السدة في خرد ما بين السدة في
شرايتها في جميعها السدة في حنجرية الرية وضاها من الحنجرية وان
اختلف مواضعها ونشرك في المادة السادة في الحنجرية في الشفيع في
ملازم الشفيع بعد ما يشترك في العليل وينفر في العليل في ذلك
ان سدة الاقواس الحنجرية في السدة في حنجرية الرية في السعال في
الذوق وسهولته ما ينشفت وقد قيل ان صاحب هذا النوع من السدة انما
استيقاظ في ذلك ان ينشفت في القول ان سدة الاقواس الحنجرية في
اشطاط الشفيع في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في الاقواس الحنجرية في
وذلك لوجود العليل في السدة في اول طريق الهورم فلا يتعداه
تتم الهورم الداخلة في سعة القصبة لمضيق طريقه فيقصر زمان الاستيقاظ
الاشطاط لا يتعداه المكان الباقي بعد سدة من جهة دخول الهورم بالمواد
ضيق ما بقي من الطريق بالسدة فلا يسفد العقل فدعته بل قليلا قليلا
لذلك ينقطع واما زمان الاستيقاظ فينبول على ذلك لكنه ما بقي من الحنجرية

لعمدة القسام مفتوحا الحائز الذي قلناه ان كان الهواء الداخلي والسدة
عالية في طول واما الحائز في سدة الشرايين في الكسر وذلك ان زمان الارتفاع
النفس يكون معما قسرين زمانا ينسأط بعكس ما كان من العلة ويكون معها
عسر نفس وسعال اقل ولا نفث ولا انفلت نفس وفي آخره واما سدة الاوردة في
النفس يكون قليلا جدا اذا ندمت في ذلك فليست وربها الحائز من عسر نفس
ويوجد مع انقل قليل ولا يظهر عسر النفس والنقل الا مع زيادة في قسمة
الحداد او صعود في سكر او حاله نفس من عسر ويكون مع هذا السعال
قليل من غير نفث سدا هو الفرق **الفرق** بين العسر الجري والبلغم
اشترافا في حقيقة عسر النفس وفي صيق جاري النفس اشترافا في
خروج النيق عن الرية والبلغم وذلك لان حدوث النيق جاري النفس في
عسر النفس يكون نمازتها الرية فان مكان هذا الرية في الصدر فاذا لانت
الرية فيقتت جاري الهواء فيها وينتج لذلك ما يحتاج اليه القلب على الهواء
المخرج واخراج ما يحتاج اليه من الهواء المتدفق فتضطر الطبيعة الى ان تقف
الانفاس لتسقط تمام الحائز بهذا وليس في عسر النفس الحائز من الارتفاع
اذا وصل اليه في اقسام قسمة الرية فينتج ما يدخل من السواد الى الرية
لتروج القلب ولما الفرق من جهة الدليل في جوانب البلغم يتبعه سعال شديد
ذنف ونقل ذلك الرية فان حاد مع سعال قليلا ما يكون من عسر
ذنف وربما يشبه تعدد من غير نقل **الفرق** بين اقسام العسر في نقل
الصدر الداخلي وبين اقسام ذنف في نقل الحائز **الفرق** اشترافا في
الحقيقة **الفرق** في الحائز للعسر والفرق في الحائز في الصدر في السب
والفرق في ناله من ذلك ان اقسمة العسر في نقل الصدر يتبعه سعال
العسر في زمان انقباضه واخذ عضل الصدر الخارج يتبعه ناله العسر
ووجه الام في زمان انقباضه انسابا طم اشترافا بين الفرق بين العسر الجري
من عسر الرية وبين العسر الجري من رية الحائز بلان اشترافا في العسر
وربما انفق في السب والفرق في الحائز وهو ان خروج الدم في الرية

الاطار

اما الخارج من الرية فهو دم زبدى رقيق ما تلبس به ما وقال قوم
يكون اكثر من الخارج من العروق واما الخارج من العروق فاشد حرا من ذلك
وخلطا وسخونة وليس زبدى وقيل ان يكون اكثر من الخارج من عسر الرية
وقيل اقل والفرق ان الخارج من العروق اكثر كيمية من الخارج من الرية **الفرق**
مقدار الوبديت ويحظ الطن الا لاجز الوبديت المساليج بالفرق بين السعال
الحادث لمادة في قسمة الرية وبين الحادث لمادة في اقسام الحائز لمادة
في رية وما الجواب اما اشترافا في حقيقة ما يقع الحقيقة في المادة واما اشترافا
فلي معان المادة وفي الدليل وهو ان الحائز لمادة في العقبية يكون خفيفا قويا
من السنج ومع ذنف يسر يسر ومن قرب ولا يكون عسر في النفس والظان
يسرا واما الحادث لمادة في اقسام القسمة فيكون بخلاف ذلك فان السعال
مع اشترافا في عسر النفس في مكان العود عسر النفس قوي والحائز لمادة
في العروق فانه يسهل عن الاولين بقلة السعال مع عدم النفث وان وجد
فيم نفث قليلا ويكون بعد نفع المادة ويعرق بين مجموعا وبين الحائز لمادة
في الصدر بطول زمان الرية من السعال وطول السعال الواحدة وعسر
الذنف وربما اتزمت فيه سعالات من غير نفث وبالجملة الفرق بين مجموعا
بشدة السعال فيما بعدت مادته وعسر النفس وقسمة مرات السعال **الفرق**
فيما يتعلق بجاري العسر وسدة السعال فيما اتفاق من الحائز ونفث
القسط منها ونفث مرات السعال فيما قرب مادته وضعفت وسبب في
ان يجمع ما وصفا من الاقسام للمادة وفي واحدة في الدم والكسرة الجارية
اشترافا في الفرق يكون من باقي الاقسام مع ذلك لا ينفث كل واحد
من المواد لعسر النفس وسدة السعال وقلة عدد مراته وطم الصدر في الا
كان السبب منه وكثير طريق ما ينفث وسهولة في الخارج من العقبية
ونقص عسر النفس فان لم يجهل في جري القسمة العقبية ما يوجد عسر
العسر المنفذ في اجاب المادة التي في اقسام القسمة في عسر الهواء في
وجمته تركب في طول وعرضه يتوسط المادة السائلة وينتشر في اوردتها

وهو عسر

عشدها وانفسه موجودا والسعال اكثر وامادات الجنب في الوجع يكون فيها
خاصا وفي الجنب والسعال القوي من كان اشدها السعال فيكون منها ما
الاشارة ما الفرق بين زرع العضل الدافعي والنوم وبين علاج العف
الخارج الجواب التفقاني الحقيقة في الوجع وفي السعال في المارة الخاطئة
وهي كيفية الوجع وهو الفرقان والفرق ما هو قد علم وبالهدى وذلك ان
الوجع النطاق في العضل الخارج كان ظاهرا الحس وتقوم بالاطلاستة ويتبع
ازدياد الوجع في زمان ابتداء السعال ويعود على السعال وان كان الوجع في
الداخل لم يظهر الحس ويكون نغم سعال قليل ويكون غير السعال من غير متبع
استعداد الوجع في زمان الايقان من الوجع ما الفرق بين ذات الجنب وزرع
عضل الجنب الجواب استرخا في الحقيقة هو الوجع في السعال وهو الخاطئة
بعض الدلائل الخاطئة من السعال في السعال في الوجع في الوجع في الوجع
افترقا بما يحمل في علمه واما الفرق بين الدليل فنوران الوجع في الوجع
القلب يكون ركبا من الوجع الناحس والنفيل يتغير بينهما الجواب
البدن وربما اضراحي بهما البول ولا يوجد فيهما ما يوجد في الصبر ذلك
الجنب من باقى اوضاع السعال غير السعال وان كان غير ما يكون في حال السعال
وامادات الجنب فينبغي انك انظر فيهما ما يكون في البدن والبول
بحال الصلح الحقا في ذلك الشئ فرق بين ما ارضى احوال الوجع في الوجع
الاصول من استعمل على فصول الفصل اول ما الفرق بين الوجع في الوجع
من المعدة لضعف ثوبها الحسكة وبين الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
اما بقولنا استرخا في الحقيقة وفي الوجع الحسرة وزرع الجنب في زمان است
الخارج من المعدة وذلك في البدل والفرق في السبب والبدن اما السبب
فان ما يخرج من القوة الدافعة قد لا يكون ساقيا يوجد في الوجع
او بالكم واما بالكم في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
الوجع في الوجع

بقدر المتغير في زمان افعالها في السبب والتفرقة في الوجع في الوجع
بالقيد في الوجع
القوة من الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
لكونها ساقيا في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
السبب الحسكة في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
واما حركات الدافعة لمناقصات المعوية في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
شئ من الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
الغذاء في الوجع
يريد في الوجع
لذلك المزاج اللامع استعمل في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
تكون الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
بجوز الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
انفصلت الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
يخرج من الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
الوجع في الوجع
ويخرج من الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
مع ذلك الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
خروج الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
وامادات الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
انما الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع
في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع في الوجع

وكما لم وربما احسن مع السدنة ينقل في مابعد المعدة مع فراغها من الغذاء و
 ذلك مع ما ذكرنا من الشواهد اجتناس البرايا الخائبة قوي المعدة باليد
 قويت ورجوعهم في المعدة في اتم احوالهم واما زيادة الشهوة للبرد فتنتبع
 سواد الصفم واخيلل البطين وتقام ذلك نفع الصم بقدره في اتم
 ما الفرق بين العطر الحادث بجمرة المعدة وبين الحيات لتبين من اتم
 الجواب ان الفرق في الحقيقة وفي المخرج افترق في السبب والدليل ان في
 السبب فقد علم واما في الدليل فهو ان الحادث للحوارة ينتفع صاحب كبرية
 بالقوة والفعل في مقتدبها واما بلزوم جفاف الفم الا ان اللزوم في ترك
 السبب ولا ينتفع في تسكين بالموت الا ان يقارن ما ارد اوقارهم في ترك
 لذلك الحادث من اليس فان صاحب ينتفع بالبرية سواء افترق بها سرد
 او لم يفترق طالما والبارد بالفعل والبريد من الغزلة والدم ولا ينتفع
 بالبرية في تسكين وعظمه من اوضاع الاعم وجه الحرارة في ترك
 يشرك السبب المتناسع ما الفرق بين العطر الحادث من قبل الرية
 وبين الحادث من قبل المعدة الجواب ان الفرق في الحقيقة وفي المخرج
 بخلاف السبب والفرق بينهما من حيث الدليل ذلك ان العطر الحادث
 من قبل الرية يشتمل بالمواد الباردة في الحال ولا يقطع ويكون انتفاع
 بالمواد الباردة اكثر من الماء البارد والاضمة على الله ونواحيه
 يكون مع ذلك اعلام سوء مزاج الرية موجودة من سوء انتفاع
 ونحوها واما صاحب العطر الحادث في انتفاع الاكثر يكون بالمواد
 الباردة وربما يبرهن من احوالهم في اتم احوالهم في اتم احوالهم
 يعضد المعيرة لذلك وقد قيل ان صاحب العطر من قبل الرية
 ينتفع بالمواد الباردة وليس كذلك الرية في انتفاع بالمواد الباردة
 العطر الحادث بالبريد والعكس وان الرية لا تسود بالمواد الباردة
 فلهذا يحدث العطر من حرارة الرية دون تغدي الحرارة من الرية في اتم
 المعدة في جعل الشعور وفي هذا الاصل ما عطر من حرارة الرية في اتم

العطر

ذلك مع ما ذكرنا من الشواهد اجتناس البرايا الخائبة قوي المعدة باليد
 قويت ورجوعهم في المعدة في اتم احوالهم واما زيادة الشهوة للبرد فتنتبع
 سواد الصفم واخيلل البطين وتقام ذلك نفع الصم بقدره في اتم
 ما الفرق بين العطر الحادث بجمرة المعدة وبين الحيات لتبين من اتم
 الجواب ان الفرق في الحقيقة وفي المخرج افترق في السبب والدليل ان في
 السبب فقد علم واما في الدليل فهو ان الحادث للحوارة ينتفع صاحب كبرية
 بالقوة والفعل في مقتدبها واما بلزوم جفاف الفم الا ان اللزوم في ترك
 السبب ولا ينتفع في تسكين بالموت الا ان يقارن ما ارد اوقارهم في ترك
 لذلك الحادث من اليس فان صاحب ينتفع بالبرية سواء افترق بها سرد
 او لم يفترق طالما والبارد بالفعل والبريد من الغزلة والدم ولا ينتفع
 بالبرية في تسكين وعظمه من اوضاع الاعم وجه الحرارة في ترك
 يشرك السبب المتناسع ما الفرق بين العطر الحادث من قبل الرية
 وبين الحادث من قبل المعدة الجواب ان الفرق في الحقيقة وفي المخرج
 بخلاف السبب والفرق بينهما من حيث الدليل ذلك ان العطر الحادث
 من قبل الرية يشتمل بالمواد الباردة في الحال ولا يقطع ويكون انتفاع
 بالمواد الباردة اكثر من الماء البارد والاضمة على الله ونواحيه
 يكون مع ذلك اعلام سوء مزاج الرية موجودة من سوء انتفاع
 ونحوها واما صاحب العطر الحادث في انتفاع الاكثر يكون بالمواد
 الباردة وربما يبرهن من احوالهم في اتم احوالهم في اتم احوالهم
 يعضد المعيرة لذلك وقد قيل ان صاحب العطر من قبل الرية
 ينتفع بالمواد الباردة وليس كذلك الرية في انتفاع بالمواد الباردة
 العطر الحادث بالبريد والعكس وان الرية لا تسود بالمواد الباردة
 فلهذا يحدث العطر من حرارة الرية دون تغدي الحرارة من الرية في اتم
 المعدة في جعل الشعور وفي هذا الاصل ما عطر من حرارة الرية في اتم

يقطع من دون الماء والنظان انتفاخ الماء في قطع سبب طين يبلغ من الماء
 التي ليس تسليق الماء لعظم تسليق الماء حتى لو استمرت سخونة من
 حتى لا يبلغ التواء في اصلها فان الماء يقطع ان لم يكن عظم المعدة لان
 ثم يبلغ الى الصلح مزاج الرئيم العاشر والفرق بين العظم الحادث
 ليس هو المواضع التي تجري فيها الرطوبة الى العظم وبين الحادث بجزائها الجوا
 بنان فالحادث في السبب الذي للعظم وتماما وصلح الجعل لتمام المزاج
 الى عظم المعدة وكان العظم والاني الذي يجعل من بجزئ المزاجين في بقية
 المواضع سخونة ويسمى لا غير وزمن استنقعها صفا العظم فطقت الماء
 لشدة وترطيبه للعظم الحادث عنده ان لم يتصل به عظم المعدة فسمي بذلك
 عظم الحادث والشدة بعد استنقع العظم في العرق وهو من السبب معلوم وانما من الذي
 فان الحادث ليس يكون العظم مع جاف ويسكن النوم وينتفع بالترطيب
 دون المبردة واما الحادث المبردة فيكون مع شرا به او احتباسه في
 به في هذه المواضع وينتفع صانج المبردة وينتفع بها ولا يلزم حقا
 في الحلات العظم وربما سكن هذا العكس عند العظم للماء والبارد والاربعين
 الحادثي عظم ما لاق بين الذرب وزلق المعدة والاعضاء الجواب
 استنقاع في خروج الغذاء بالذوا بالاسهال وقلة شدة في العضو الخ
 مبردة ووجه ذلك في السبب والفرق في الحقيقة بوجه وهو ان الخارج في
 الذرب يكون متفرقا حتى انهم قد يروا في باب الذرب ما شدة في الغذاء
 في المعدة ولم ينفذ الى الكبد لسد بالمسار فقا او رقت المعدة فملاها
 اربابا وقد يفرق في ان الخارج ان استنقع فيكون سبب خروج الغذاء
 في الذرب فليست المعدة كما في المدقوقين والمساويين وفي الرزق
 ذلك ما يحصل بها الفرق في السبب فيكون سبب خروج الغذاء
 من المعدة والنظان سبب خروج الغذاء في المعدة في حاله من الرزق
 لا يوجب خروج عظم المعدة في الرزق وما اوجب خروج عظم المعدة
 في الرزق وذلك كالسنة العدم للمعدن واخذ العلم لا يوجب خروج

العالم

في هذا النوع من الذرب حتى السخج الذي يكون في سبب عظم المعدة
 فان البرودة لو استوتت لداية الماء والمواد التي يطلن في الغذاء في
 جملة البدن لسبق تساو البدن فيكون الزلق فعد الفرق بين اجتمه
 السبب وقد يلقى الفرق من جهة الدليل وهو ان الخارج من البدن بالاسهال
 حتى كان حاله لا يتغير البنية بدأ فيوزلق ويستقر كان متغيرا لا يخرج فاستعد
 وهو الذرب والفرق بين الذرب من المعدة وبين من جميع البدن ان العظم
 يكون خروج مبرور وذلك في الاول والباقي ان الخارج من المعدة لا يطلع
 مطلقا بعد ورود الغذاء الى البدن وذلك الخارج من جميع البدن التي الحرة
 ما الفرق بين وضع القولنج الحادث عن وضع متولد في المعده وبين الحادث
 عن الخلط الغليظ المتولد في الاعضاء الجواب ان الفرق في الحقيقة
 وهو الوضع وفي العضة والفرق في السبب وان وقع في الاعضاء التي فيها
 فيلهو جوارفها الدليل وذلك ان العوج عن المعده يكون ما خلف
 مكان واحد فيرسله ولا يخرج من القدم القولنج البغي او الذي لم
 احتباس الثقل وخلا من الحذر مع الالم عن حثامه ولا يكون حثامه
 باقى الانواع ويكون خاليا عن الدجاج الحذر وسكن بالمرطبة من الالتهب
 وخوفا من تسخين وذلك الخلق فيانه يكون حثامه تدور بها وان مع
 ريبا في البطن وتلوي الاعضاء وسكان مع استنعال المسخنة في الاعضاء
 فمذا انها ما يقدح وهو فرق عسرا في السبب من الفرق بين الرزق
 الحادث للاحتباس الثقل وبين الحادث من اللين من المواد الحارة الجواب
 اشتراك الحقيقة وفي الخارج اشتراك السبب وقد علم في الدليل وهو
 ان الحادث للاحتباس يتبع خروج رطوبة من الرزق من الاعضاء
 ثقل ويتقدم ذلك الاحتباس البطن واذا اخرج من الثقل حتى خرج بالاسهال
 لغير تنديد ووجه خروج عظم من الرزق مع عدم خروج الثقل في البطن
 من اسفل وان الحادث للذرة فيخرج مع الخلط اللين وينتفع بالعلم
 من حرارة الكبد وما يتبعها اعلام مع توليد مثلها الحادث عن الرزق

مع ذلك من النقل كما يوجد في الوجود والفرق بين ما يكون من انتقال
 الحرارة العنصرية كبروت البرقان كثرة السنين اليها من الحرارة وبين ما
 يصفون بها البرق في الصواع البرزخية الصعق وهو النقل اقل
 ثم يصف الصعق في زيادة النقل قبله قليلا لزيادة الصعق الا انه
 حتى يمد الصعق مرة او ثلث على ما يراه من الفلز والصعق البرق يوجب
 ذلك البرقان وذلك كثرة الصعق في الحرارة الى الحرارة فان الصعق
 البرازي يكون اوله من العنصر ويخرج من البرق عن العنصر وكما هو
 يذوقه ويصعق وكلما اكثر الصعق على الحرارة قل الصعق البرزخي
 يصف على حال منتبها لمرئته في الوجود في ذلك الصعق
 البرق وهو صفة البرقان وربما تقدم هذا النوع والصعق البرق والبرق
 عند كثرة التولد في المرة في الكبد لكن هذا النوع هو البرق الجوزي
 يوجب هذا الصعق وهو محرم ودليل ذلك هو ان الصعق في الجو
 في الكبد وصلح الحما ومن صلحهما ويتبع هذا النوع عددا من كثرة تولد
 المرة في الكبد كجوارحه المزيج وصدرة البرق وحرارة البرق والبرق وربما
 كان ذلك في صغرى الى احدى عشر الفوق ان البرقان اقل
 لصدرة في جوى الحرارة النقل بالكبد وبين الحادث للصدرة الواضحة
 في الجوى المنقل بالادبار الجواب اشراك في الخفق وفي السبب
 وهو الصدرة في الصغار كما تسمى به الحرارة والفرق ما كان السبب
 من العنصر وتوهم في البرق وذلك ان الحادث للصدرة الواضحة في الجوى
 الذي من الحرارة منضم اليه اول مراد به في بعض البراز منضمات
 ما تم منضم الصعق وان الحادث للصدرة الواضحة في جوى النقل

بالادبار فينقطع من الصعق البرازي وينتج منه الصعق البرق القدر
 وصدرة الحرارة ثم يثبت البرقان ويكون من النقل اكثر من الفوق
 بين البرقان الحادث بسبب البرق وبين الحادث بسبب الكبد الجوزي
 الجواب الصحيح في الحقيقة في السبب هو الخلق الصعق والفرق ما كان
 صدرة في جوى البرق وذلك ان الكبد يكون ساكنة في النقل الجوزي
 الجواب الصحيح في الفوق وربما كان في نقل الجوزي الصعق في العنصر
 ولقد مر ذلك في الكبد كما نطش الفوق الصعق او ان العنصر يوجب
 قبله قليلا وربما كان غيرا كما نطش العنصر وانما الصعق الجوزي
 وصدرة من البرق الصعق وينتج عن ذلك الكبد الحادث في ذلك
 فيما تقدم وتقدم الصعق البرق في هذا النوع على صفة البرقان
 منه وربما تقدم الكبد الصعق والنقل وتسمى العنصر في الفوق
 بين البرقان الحادث في جوى البرق من الحرارة وبين الحادث
 عن سرد الجوزي الاشراك بينهما معلوم ما تقدم وانما الفوق فمن
 قبل السبب وهو معلوم والفرق من قبل البرق وهو ان الحادث للصدرة
 بعد من الصعق البرازي وهو في ذلك الصعق من الجوى السبب
 مكان الصدرة من الحرارة وكذا ذلك ما سبق في الفوق بين الصدرة
 في جوى الحرارة ويوجد من النقل وانما في الصعق فان البراز اليهم
 الصعق جوى بل منضم عن العنصر الطبيعي وتقدم على ذلك الكبد
 من الصدرة التي تقدم وترتبة ذلك كجوى البرق من النقل الصعق
 في النقل والبرقان احصى الالف عشر الفوق بين الكبد في
 الحادث للصدرة في جوى البرق والفرق من الحادث للصعق الكبد الجوزي

واقتضاها بالسيب قد علم وبالرسل وذلك ان الخراج مضاف
 مقترن الكبر يتبعه احوال موجبة لضعف الخراج بل ان الخراج
 المخصص بالمكبرين قد علم بان تقدمه وانما الخراج في ذلك
 فيجوز ان يكون ذلك في وجهه ليس موجبا للضعف وهو خروج
 في بعض الدقائق وربما خرج حادوا والضعف يكون انما لضعف
 القوة المحركة ويوضح ذلك دلالة سيبويه ومبرانا سيبويه
 او غيره لكثرة الدماء في ضعف المحرك عن الامساك في ذلك
 طائفة او اكثر من القوة الدائنة وتوضيحه ان موجبه كثرته
 الاصل في ذلك في هذه المواضع وتوابع ذلك ايضا طائفة
 الخراج من الفرق بين الدماء الخراج في البول لضعف مسك الخراج
 وبين الخراج لضعف غيرهما الجواب انما كان في حقيقة البول
 وفي الخراج من الكلى وطريق البول وربما كان في السب
 واقتضاها في الرسل ايضا وذلك ان التبع لضعف مسكها
 يتبعه سببه حرجه عن الكلى على المتعاد ويخرج قديله فليلد ذلك
 لونه احمر وان الخراج لضعف غيرهما فينبغي ان يخرج من
 الكلى واذا ارتفع الى المثانة وضع منه من يخرج في البول
 متغيرا والسبب في الفرق في نظير البول انما لضعف مسك
 المثانة وبين التبع لشدته واقتضاها الجواب ان الفرق في قول
 ولكن اعرفها لئلا ينس قولها بطلان لان المثانة قوة مسك و
 لولا جبرته انما ليس لها مسك طبيعي مما يميزه والافعال

قراءته

فخرتها والرد لم يمتد وكان يلزم منه بطلان جها تها وانما يتبعها
 لم نقل ان تجوزيف المثانة وجها يصلح الامساك لم اسب كما طبعها
 وسطا تقدر القول بمسك المثانة بخبر ان يكون الفرقان ما قبل
 الفرقان المتقدم في ضعف مسك المثانة والضعف انما هو قوة
 السبب بالفرق بين قوة البول للورم في المثانة وبين قوة
 جها الجواب انما كان في الحقيقة وفي المصدر واقتضاها بالسيب
 واقتضاها فيه بوجه ذلك بخبر ان يكون مادة الورم مادة الحصة
 في حيزه الرسل وذلك ان غير البول مع الورم لا يكون في حيزه
 ويكون هو الذي يمدد اذ يخرج من البول في السبب والسيب
 في حيزه ويكون هو الذي يمدد اذ يخرج من البول في السبب
 فانه يكون في حيزه ويكون هو الذي يمدد اذ يخرج من البول في
 الحيز من البول وربما كان في حيزه في البول في حيزه
 انما في الفرق بين قوة البول للورم وبين قوة الحصة الجواب
 انما كان في الحقيقة واقتضاها بالسيب قد علم وفي الرسل
 الحصة بوجه ما ذكرناه بها من الدليل المصهور وانما
 يتبعه خروج دم البول قبل ذلك وربما خرج ذلك في حيزه
 الكلى البول وانما يخرج من المثانة اعقب قوة البول وسد الحصة
 يكون في مكانها الم ذلك لكسب السد بالماء التماس الفرق بين
 قوة البول كونه من قوة الحصة في المثانة الجواب انما كان في
 الدليلين واقتضاها في سبب والرسل في السبب قد علم وانما
 يكون ان التبع حجة البول يتبعه احوال موجبة الحدة كالخروج
 وجملة الخلق المضاف الى الحدة في ضعف البول وحرجه

بمقدار الريح وبالميل وذلك ان الحادث على الخمول في
 الذكاء يكون حيا اختلاج الذكاء وربما كان لوقف جميع مروط الذكاء
 الدوال فانه يمدم من الاختلاج ويكون بعد ترك الريح مدة واحدة
 الطموسية على ذلك وقاها كثرة تارة في الخارج فبكرة الخي والريح
 ينفذ في السبب في ذلك والراعي الباشا في ما الفرق بين السبب
 الذي اقره وبين سببه نصف القوة المسكوبه بها وبالميل
 لتفشي الدموع الجواب انما يتحرك جميعها في حشفة السبب
 وفي سبب خروج المني وهو الصفة المرض واما اختراجهما في السبب
 فقد علم في الدليل وذلك ان الخارج للفتحة يكون من الاعطاء
 ويكون المني الخارج فيه فضي على الذكاء والخارج لصف القوة
 الماسكة يخرج لغير العاطة الاسنة يخرج رقيقا واما الفرق
 بين ما يخرج رقيقا لصف القيود بين السبب لصف القوة المسكوبه
 فانها مشتركة في الرقة وصفه فان السبب والدليل واخر انما ياب
 معلوم واما بالدليل لكون الخارج لصف القيود يخرج كثره متشابه
 الاجزائي الملائمة وتطير اوقات خروجها في الخارج لصف المسكوبه
 فتتغير في النصف والرقه وذلك ان يكون في وقت الفجر في وقت
 اروق ولا يطير اوقات خروجها في الثالث الفرق بين قبلة الاما
 وقبلة الخراب الجواب مشترك في الحقيقة في السبب في سبب
 الحوادث التي يربطها بالخراب والصفه في اواسع
 المجرى الصافه من الى الكيس والفرقا بالسبب في علم الدليل
 وذلك ان قبلة الصافه بينهما وبينها من المبرور وقبلة الخراب

بشوا

بينهما اختلاص الهمز لقصم الهمز والينهما اختلاص الهمز
 والمقارنة الهمزة في فرق بين امراض واختلاف لظهور في لغة
 وصول الفصل الدول في فرق بين اجزاء الفم على مشبهه
 وسرهما بين الدول ما الفرق بين الخي والسبب في الحادث لكثرة
 الدم وبين الحادث لفظ الاضداد الجرب في الحقيقة
 في كونهما غير السرد واخرقا بالسبب الدليل اما في السبب
 فقد علم واما في الدليل فهو ان اللدني بينهما لمد الدم والفتحة
 واسفلهم وخرم وبالجزء خلاصت استلهم من الدم العلوية بينهما
 وبخبره ولسرجهما بالصفه واما عقدها فلا بد وان ذلك
 انما يمد ويكون الخي منها احد ويتغير اللون جهما ويزال ويكون الدليل
 معها اكثر وربما كان الى رقة ويكون النصف في الدول صلب والدور
 انشائي ما الفرق بين حيي يوم السردية الحادثه لسرد في قولك
 الراق وبين الحادثه لسرد من خارج البدن الجواب مشترك في
 الحقيقة وفي السبب واخرقا لكما وقد علم بالدليل وذلك في تمام
 السبب البشري في انشائي كما لم يش في المواقف التذرية والرقه
 بها واللدن فان في الرل وانزرب وبالجزء لصفه سبب من سبب
 لذلك وقا لون البدن في دورها عند الراق وذلك ان ذلك
 اللدني فان السبب البشري جهما يكون من نقل في البدن وسهل
 ونقطة وينتقل احد منها السبب البشري وترك الياضه وخرم
 ولديهما التي صدم الراق وذلك ان غير ولا يقبله المني والريح
 الحظوظ منه الخي كما مرع تلك الثالث الفرق بين حيي

في السبب لوجوده في السبب غير البين واخره كما حال بين المادة
 اما من كيتها فان مادة السبب مثل مادة الريح واما كيفيةها وذلك
 ان مادة السبب اختلفت مادة الريح ومن ذلك تنوع الفوق وحتي
 الريح بل وذلك ان نوع الريح يكون قصرة والريح طيلة والريح
 في السبب ليست لشدة الحرارة وتل ما يتفق الاطر والفاقد
 في السبب بل في الاثر يختلف فيكون اهف الاصرة في سبب
 واخذ الاخرى لبعض في تلك الريح وذلك ان تلك الريح هي ان يكون
 تركب الاصرة في سبب الاثر في الاخرى فيما بل احدى المادتين
 الاخرى في السبب فيكون المادتين من اخره فيكون الاصل
 وحكمه والرابر للمادتين ولا يكون مثل هذا الاختلاف في الريح
 وتل ما يتفق في سبب السبب فان الاثر ان يكون اهما
 في الاخرى وتل ما يتفق في سببهما واما في سببها ما لا يكون
 ان يكون المادة فيما على حد سواء في الريح والكيف في الريح
 في اجزاء السبب وانها في الريح والسبب في الريح في الريح
 الفصل الثاني في فرق بين السبب من الفوق والادرام
 واهل التشبه فيما هي من الادل ما الفرق بين الفوجنة
 السببية واهل الفارسية الجواب يشبهما في الحقيقة
 والاشكال في السبب المادي وهو المادة والصفاء واخره في
 الحقيقة بوجه وهو وجود الفوق في الريح وذلك ان الفوجنة
 فوجنة المادة لوجود فقط واهل الفارسية في الجدة في مادون
 من الريح وذلك لان مادة السبب الريح في مادة الريح
 الفارسية فذلك ما يتعدى بطلانها الجدة بل هو في الفوق

في السبب لوجوده في السبب غير البين واخره كما حال بين المادة
 اما من كيتها فان مادة السبب مثل مادة الريح واما كيفيةها وذلك
 ان مادة السبب اختلفت مادة الريح ومن ذلك تنوع الفوق وحتي
 الريح بل وذلك ان نوع الريح يكون قصرة والريح طيلة والريح
 في السبب ليست لشدة الحرارة وتل ما يتفق الاطر والفاقد
 في السبب بل في الاثر يختلف فيكون اهف الاصرة في سبب
 واخذ الاخرى لبعض في تلك الريح وذلك ان تلك الريح هي ان يكون
 تركب الاصرة في سبب الاثر في الاخرى فيما بل احدى المادتين
 الاخرى في السبب فيكون المادتين من اخره فيكون الاصل
 وحكمه والرابر للمادتين ولا يكون مثل هذا الاختلاف في الريح
 وتل ما يتفق في سبب السبب فان الاثر ان يكون اهما
 في الاخرى وتل ما يتفق في سببهما واما في سببها ما لا يكون
 ان يكون المادة فيما على حد سواء في الريح والكيف في الريح
 في اجزاء السبب وانها في الريح والسبب في الريح في الريح
 الفصل الثاني في فرق بين السبب من الفوق والادرام
 واهل التشبه فيما هي من الادل ما الفرق بين الفوجنة
 السببية واهل الفارسية الجواب يشبهما في الحقيقة
 والاشكال في السبب المادي وهو المادة والصفاء واخره في
 الحقيقة بوجه وهو وجود الفوق في الريح وذلك ان الفوجنة
 فوجنة المادة لوجود فقط واهل الفارسية في الجدة في مادون
 من الريح وذلك لان مادة السبب الريح في مادة الريح
 الفارسية فذلك ما يتعدى بطلانها الجدة بل هو في الفوق

حايده وبتساوي في صنف المصنف منه الفذارة وكرامة واما الخارطة
 بكثرة الدليل فالكثرة لا بد وان لضعف مبرها الخارطة بالاضافة الى
 ما نرا عليه الدلائل الفرق بين المصنفين ان الدليل يقص في ذات
 الخارطة وانما في بعض في فعلها واما الفرق في السبب فيها وانها في
 من جهة الدليل هو ان البدن يكون في الكثرة لها وليست على صفة
 بالصح في العمل وصحة البعض وصلح حال السجدة وبتقدم ذلك
 بزيادة في كية المتماثل اعلى التعداد وعلى القدر المتكبر
 القوة ويوجد في سبب التبع بول الضيق وقد قيل ان تبع الضيق
 الاصل يتبع كثر الفذارة ويصح الدليل يتبع لضعف الخارطة الخارطة
 المتماثل بالفرق بين الفرق الخارطة بضعف القوة المستكنة
 وبين الخارطة كثر الدلائل الجورس انصاف في الضعف والافتقار
 في السبب في الدليل انما في السبب بقدر علم رات في الدليل فهو ان
 التبع بضعف المستكنة يكون الخارطة موهوب الفذارة وهو ما نرا
 والضعف منه قد ذلك ما يكون موهبة الغلبت ومنه ما يكون
 عند المراتب في ميع هذا النوع انما في موهبة ذلك في سواد الميزان
 واما في بعض مثل ذلك حتى يحل من القوي واما الكاش في الحركة
 على يد وان يكون الفرق بينا في الطبيعة حتى يتم كذا في انما في
 قد يحقق فيما سلف او ما الكلف ويبلغ من تفر الفرق في قوة العلم
 ورا كثر وقد يكون على حسب الخلف الرجيب تحرك اللاحقة
 من قامة وذلك لانه يحقق فوج السلب المتقابلة التي مستكنة
 فرق من الدلائل مشتمل ويستدل على تصنيف الفصل الاول
 مرفوق بين احوال السبب في البعض وهي ثم نيتة الدليل

٤ البون

ما الفرق بين البعض المنتظم الدوري والمنتظم الغير الدوري
 الجورس انما في حقيقة الانتظام وانما في ما نرا في ذلك
 وذلك ان المنتظم الدوري هو ما يكون عدد النقطات المنتظمة فيه
 فرق اثنين انا في حركته واما المنتظم الغير الدوري فينتهي المنتظمة
 ثم يعود الى مثل المنتظمة من سبب ابتداء ثم يتولد منتظمة مثل المنتظمة
 ثم يتولد منتظمة مثل المنتظمة وهكذا في جميع النقطات حتى ينتهي الى المنتظمة
 التي كان عليها ابتداء وفي المرة الدليل ثم يعود كونه في سبب الانتظام
 وترتبه كما يكون منتظم في دوره واما المنتظم الغير الدوري فهو ان
 يكون عدد النقطات المنتظمة في حركته انا في حركته او حركته ثم يعود
 اليها على ترتيبها انا مثال الدليل انما في حركته بان يكون منتظما
 وانتظام في دورها في التفرق واما المنتظم الغير الدوري المنتظمين
 ويتر في جميع الدورات واما في حركته فهو ان يكون منتظما على طرفة
 ومنتظما في قوسان ومنتظما في سريقتان ثم يعود الى المنتظمين واما مثال
 انما في فهو ان يكون منتظمة عظيمة واخرى صغيرة ثم يعود الى المنتظمة هذا
 واما في حركته واهر واما المثال على ما كان في حركته فيسبيل مرفوق
 مما تقدم انما في ما الفرق بين قياس الزوايا ما كثر ما كثر في الزوايا وبين
 قياسها في السرج الجورس انما في مبرها فهو ان الزوايا قياس
 في الحركة ما كثر في الزوايا وبين قياسها في السرج انما في مبرها الفرق
 فهو ان الزوايا قياس في الزوايا ما كثر في السرج كذلك في سواد الفرق
 الزوايا السريقتان كثر اخرى مستكنة انا التوبة كذا السجدة ما نرا في ذلك
 على مقدار لضعف امان الحركة السريقتان ولقد اعلم ان الدليل

ولعل ما ينفقه العدم واما اشتراكه بين فقي قياس الحركة بالحركة
 واما اشتراكهما فيما لو كانت المقاسن في كل واحد منهما وذلك ان
 الحركة المقاسن بينهما في الوزن كما الحركة التي رده بالحركة المقاسن
 اعني الحركة المقاسن طينة بالحركة الانقضائية من تنفذه واحدة واما الحركة
 المقاسن بينهما في السرعة فهما الحركة المقاسن طينة بمثلها حركة اقوى
 وكذا تلك لثقلها في سرعة ما لا تقاها في سرعة ردها من سببين وان اردت
 في التواتر ما اورد في السراج من الفرق كان الجواب عن ذلك في قياس
 فيما تقدم وهو ان الارتفاع في زمان الكون لمثل من تنفذه اقل
 اقل من زمان الكون الواصل بزمان الكون الخارج وفي التواتر
 القياس الكون الخارج بالكون الواصل من تنفذه في الواصل
 بالواصل من تنفذه بعد اجواب هذا الفرق الثالث ما الفرق
 بين النقص المستوي للاختلاف وبين النقص المختلف للاختلاف
 الجواب اشتراك في الاختلاف والفرق في اعتبارهما مع التواتر
 وذلك ان النقص المستوي للاختلاف هو ما يعتبر فيه الاستمرار
 مع الاختلاف لوجوده مع اختلاف الاختلاف هو ما يسلط
 عند الاستمرار في جهة التي يثبت فيه المستوى للاختلاف وذلك
 ما يكون رسمه ايضا مختلف الاستمرار وطريق الفرق في الوزن ان
 النقص المستوي للاختلاف هو ما يتفر الى حال صار من غير الطبيعي
 في ارضه مقسما به تقاسمها فيه المقادير او يورد الى حال
 الطبيعي كذا كذا مثال ذلك ان ينقص النقص انما ينقصه اللقي
 كذا وينقص الثانية عنهما انما يثبت ذلك الجوز ولينته وكذا ذلك
 الاربعة من التامة حتى ينهي واما في قوله ان ما في تنفذه

علا

المفارقة بالثابت بين المختلفات وطريق التوقف على ذلك
 فان بعض الاطباء ان تسلك الفاروقه من خارج كونه من
 الجهة المضيئة وليقف الطبيب في الجهة غير المضيئة ويظن
 اليها فيحقق عنده ما ذكرناه التام في ما الفرق بين البول
 الدم والدم الساج وبين الدم القاني الجواب اشتراك في الحركة
 حيث وافتراق حقيقة دريضا افتراق في السبب اعني اولها
 وفي كيفية الدلالة عليهما اما افتراقهما بالمدلول فهو ان
 المدلول الدم القاني الدم والمدلول النقص الصفرة واما في
 كونهما للاستهلال عليهما فنوان الحمة انما هي في البول
 صفرة كمدية يوسم الحمة كشمس الرعدان واذ من حيث
 بالمارعادت الى الصفرة ولذلك الحمة بالصفرة كمدية
 حمة كمدية ضارئة الى السواد كمدية في الحمة واذ
 الاما لم تعد الى الصفرة لكن يقص منها الحمة الثالثة
 ما الفرق بين البول الحامض والطيب الجواب اشتراك في
 القوام حم وافتراق في حقيقته وذلك ان الحامض ما كان
 غليظ قوام الحامض اوجب ذلك في الغليظ ما كان غليظ قوام
 لذلك كل من الحامض في لونه والفرق بينهما في جهة الكثرة لئلا
 وذلك ان الحامض انما يتحرك فيها واما ترك مدان في البول

والعصا الاحمر المحترق له عطر راسه الى ارضه ما خفف
 قوامه ولا كذا ذلك الغليظ فانه سيب في جميع احواله الا ان
 يستحيل ويقعد الراس ما الفرق بين البول الاسود والحرارة
 وبين الاسود بغير ذلك الحروب بالقفا في الحففة وربما
 القفا في السبب وقد فرقتان برسيل وجنة الله لئلا يهما
 وذلك ان البول الاسود الكاثر بعد نضج وكان كذا او من
 نوع المادة المرضية حفت به العود وكان في يوم ما جوري ثقبها
 انداره فهو السجواني وان لم يكن كذلك وكان بالعكس
 مما ذكرنا في البول الكاثر بعد نضج ومخرج قبلة قبلة وتزاي
 منه العود فهو غير السجواني الحاسم بالفرق بين البول
 الاسود والبال على شدة الاحتران وبين الحار والبارد
 ابرد الحار استنكا في الحففة واخر فاعلم لولها وقدم
 ولذلك يطلب الفرق بصفة الله لئلا يهما وهو ان البول
 في البول يكون سواده بعد تقدم صفة وبأخذ منها الر
 اسواد قبلة قبلة وله تجلج سواده بل سفي سوادها صفة
 ويغيره فله نشتنا ورجحة شديدة واما انشائي فيكون
 سواده بعد كودة وحفرة ويترج منها الى السواد حتى
 بخلص سواده ويكون ثقله محتما وسواء ذلك اما عندكم
 راجح او قبيلها اسودس بالفرق بين البول والبال

٣١

على النزع والدليل من الفرق والبال على النزع انشائي منه
 والبال على النزع انشائي الحروب الجمع على النزع الدليل
 من الفرق والبال على النزع انشائي منه والبال على النزع
 انشائي الحروب الجمع بين جميعها وان في الحففة وفي
 المدلول غير ان مدلول جميعها يخفف بوجه وذلك حسب
 شدته وصفه والفرق المؤدي الى مرتبة بغير الله للبال
 بكل واحد من هذه الدوال على مدلوله قال بعض اللطيف
 ان البول في الفرق يكون ريشا اللان في النزع الدليل
 يكون ريشا في لور وفي انشائي في قوامه وفي انشائي في
 اقول ان طفا فوق الماء كبره من فهو الدليل وذلك لسهولة
 وور اللطيف في الاعضاء عن الحرارة كالشعر واليمين وان
 خالطها اجزاء كثيرة وشبهه الكلسه فهو دليل انشائي
 الحرارة جمان فوق ذلك الاعضاء في اللطيف كاللحم
 متفرق اجزائه عن الحرارة كحفاف لطيفة في عروق
 فاذا خالطه لمه ذلك حسب اللزوجة انشائي
 العروق وهو كبره السواد وان خالطه لا يبرس في
 لسائل الحديد وبعضه النزع انشائي وهو كبره انشائي
 لانه من احد اعراض البدن وهي العظام اسف بالفرق

بين الخاء والمدة في البول الحارب اثنتي عشرة عند الحسن
 وافتقارها بالحقيقة وفي السبب وهو لولها وكذا في
 في كغير الله استدلال بها على ذلك المدلول وذلك ان الخاء
 دليل على اليقين والمدة دليل القبح والفرق بينهما ان
 الخاء منسختة منقطع فلا يسهل اصحابه ولا كذلك المدة
 ولها مع ذلك من الثمان ما الفرق بين ما ياتي في السور
 في مثل الكبر وبين ما ياتي في مثل الكلبين الحارب
 انما كان في الحقيقة وافتقارها لولها ويكفي الاستدلال
 بها وذلك ان الذي في الكبر يكون اشد عمرة والذي في
 الكلب اميل الى الصفوة وانما كان الكلبى السود البول
 لا يكون مع الدال نصبي ومع الثاني يكون نصبي وما فوق
 يحصل ما صنفه بل في السور كذا الكبر الى ذلك وما في
 اعراض ومع الكلبى السور مع ما الفرق بين السور
 الدال على سهم المدة وفي السور الدال على سهم الورد
 الحارب قد انكر نص الاطباء ان للسور الدال على
 سهم المدة ومحمد بن زكريا الرازي لم ينكره بل قال في
 كتابه الكبر الورد بالحاء ويصح ان ينظر كغيره
 ولذا البول مطلق على حال المدة ولم يذكر في صحته

ذلك شعبا ولا في عدم صحته وبقول على حسب ما بين كذا
 في ذلك اذا كانت الكبد منيرة كما يرد اليها من الغذاء
 الذي في المدة من القلب من نوع ما يرد اليها من الغذاء الى
 نوع الاصلها فحكاية الغذاء اللازم منجزه في المدة منطل
 وتثبت الاحكام من غير الخلط وعلى هذا وجوب السور
 البول يدل على حال المدة مستبعد وبه جرح الرطل للام
 البول على احوال المدة وعندها في الحال الحارة على السور
 الطبيعي وانما كيف يدل السور على احوال المدة وهو
 سوال محرف بين غنم وهو انه يجوز ان يقصر الكلبى في حال
 غير الحال الطبيعي عن احوال حاربه الغذاء او عن احوال الكبر
 الغذاء ويكون ذلك انما لضعفها او لعدم موافقة ما يرد
 اليها في التاثير بالاستحسان عن قوتها المغيرة او بالامساك
 عن قوتها الكاسية انما لزيادة في الكم على الغذاء الطبيعي
 او لخرجه في الكيف انما لزيادة في الكم معلوم بسببها وانا
 فادة في الكيف هناك يكون منقطع لا يتفعل
 او بغيره لا ينقطع او غير كمال الاستحسان المدة المتوسطة
 في كل حال الكبد او عا دمه فيصوب اذن القوى
 المذكورة على اعتبارها وسعتها في وقتها الى حروب

دكر

فهو دليل الخزان والها ما يقع كل واحد
 له دليل من الخزان التي هي بها كما في التبر
 لون الملك الولا ب حسن توفيقه
 سابع اسما

الكلية مصدرا للماينة ويتوضع البول فهذا التوبركون
 الرسوب المسمى واما الفوق المطلوب لوقته وبقده
 اليتدلل به على سر لرم فيذو ما يحج بعينه وبين قسيمه
 السوال ووجه الخ انها كختمان في حصفه الرسوب
 ويفرقان كبر لولها واما دليل عليهما اما الفوق كبر لولها
 فقد علم واما بدليل عليهما فهو ان الرسوب العديس
 يكون طبعا ويكون السول شيئا ما بوال الحجر وليس له
 اشفاق وادحرك كبر السول في غير ان ينقشر فيه
 وتخرج اجزاؤه لكن يقطع ثم يسرع رسوبه حتى يسكن
 عن تحريكه وبالجملة انه شئ طبيعي صفو الكلبوس
 والرسوب ما اشتهر واما الرسوب البوال على
 همفم الروق فيكون لطيفا مفصلا شفافا
 ما وادحرك ينقشر كما في السول حتى كانه كالبحر
 اجزاؤه كلها لاخر اليردع ذلك لا يمنع لعود البصر
 والشر ما الفوق بين الرسوب السويقي اطوارا على
 والخرافق وبقى الكابل للذلول اطوارا كاشفا
 ولفرقا كبر لولها وكيفية التمدل لهما وذلك ان الرسوب
 الكان ابيض فهو دليل البوال والكان اغم
 هو

