

Nouveau recueil d'ostéologie et de myologie, dessiné d'après nature / par Jacques Gamelin de Carcassone ...

Contributors

Gamelin, Jacques, 1739-1803.

Publication/Creation

Toulouse : De l'imprimerie de J.F. Desclassan ..., 1779.

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/fubc7vfm>

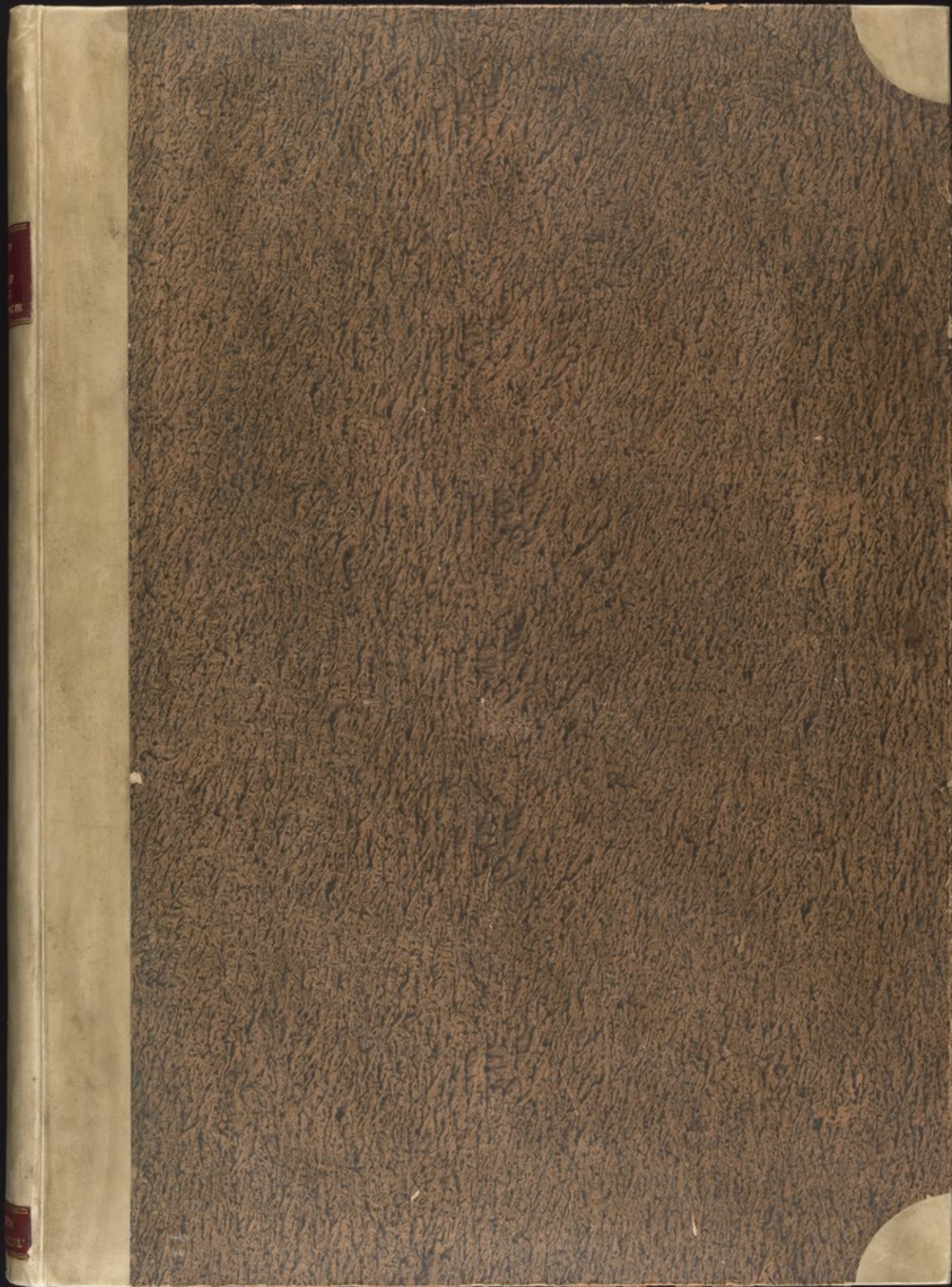
License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.



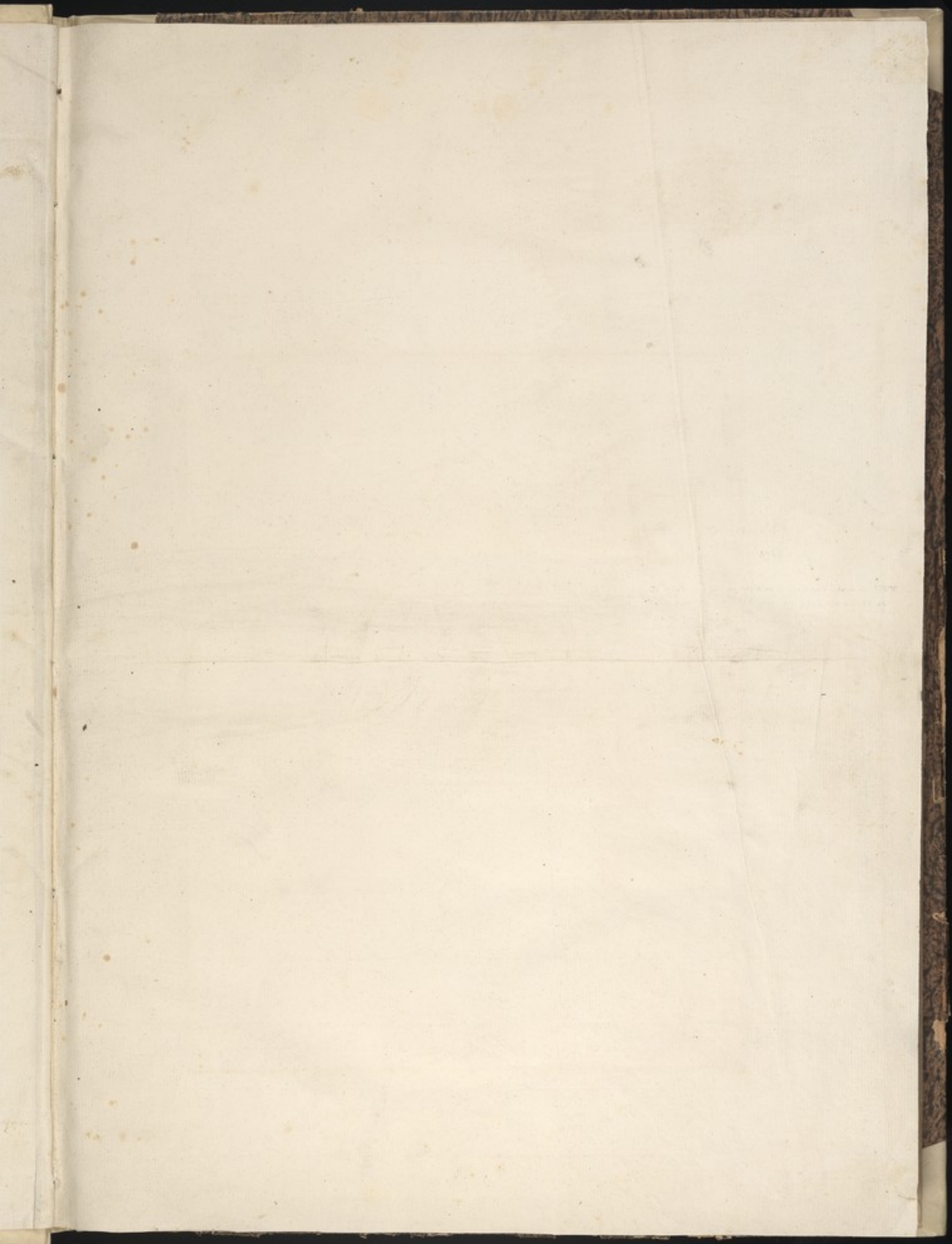
Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

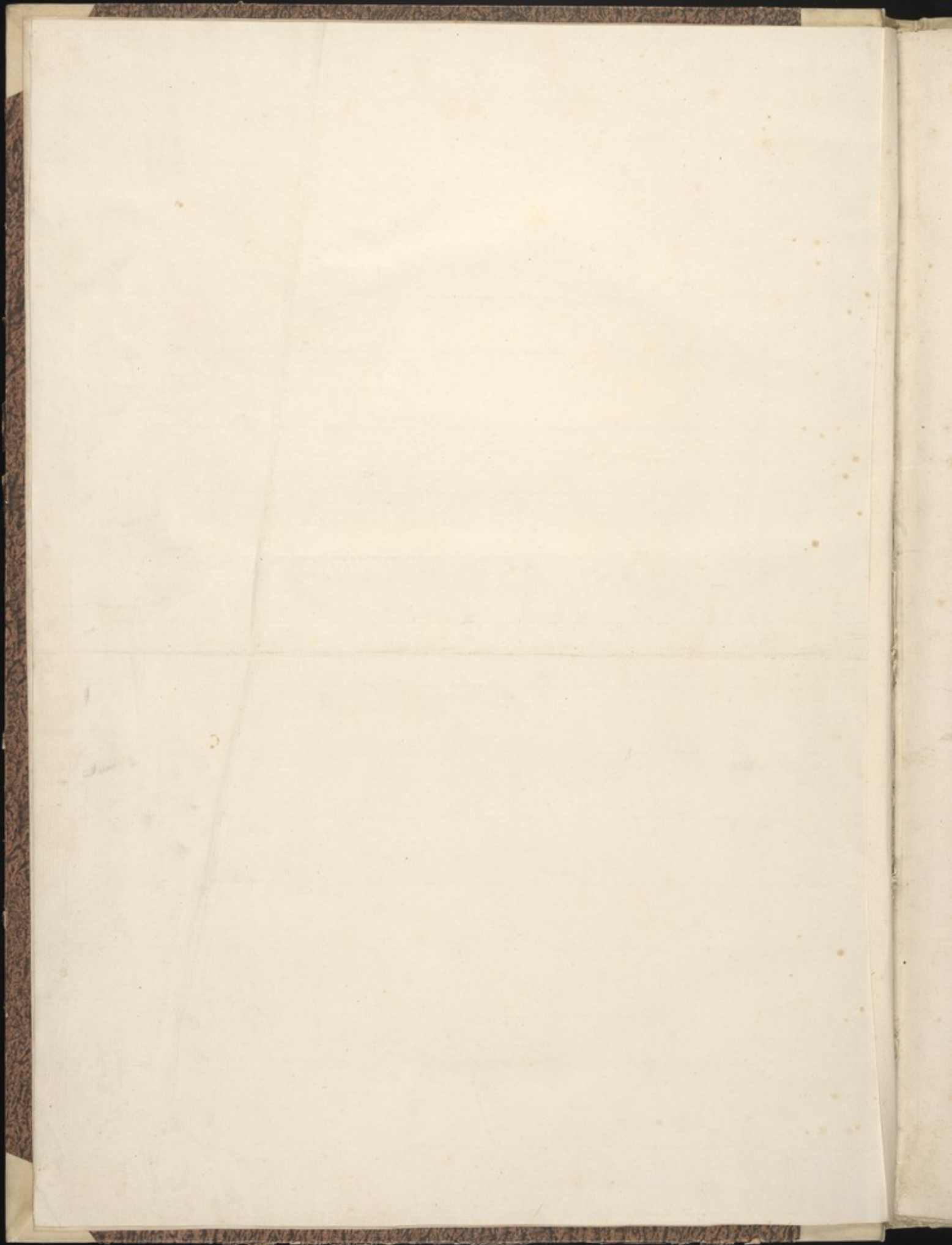


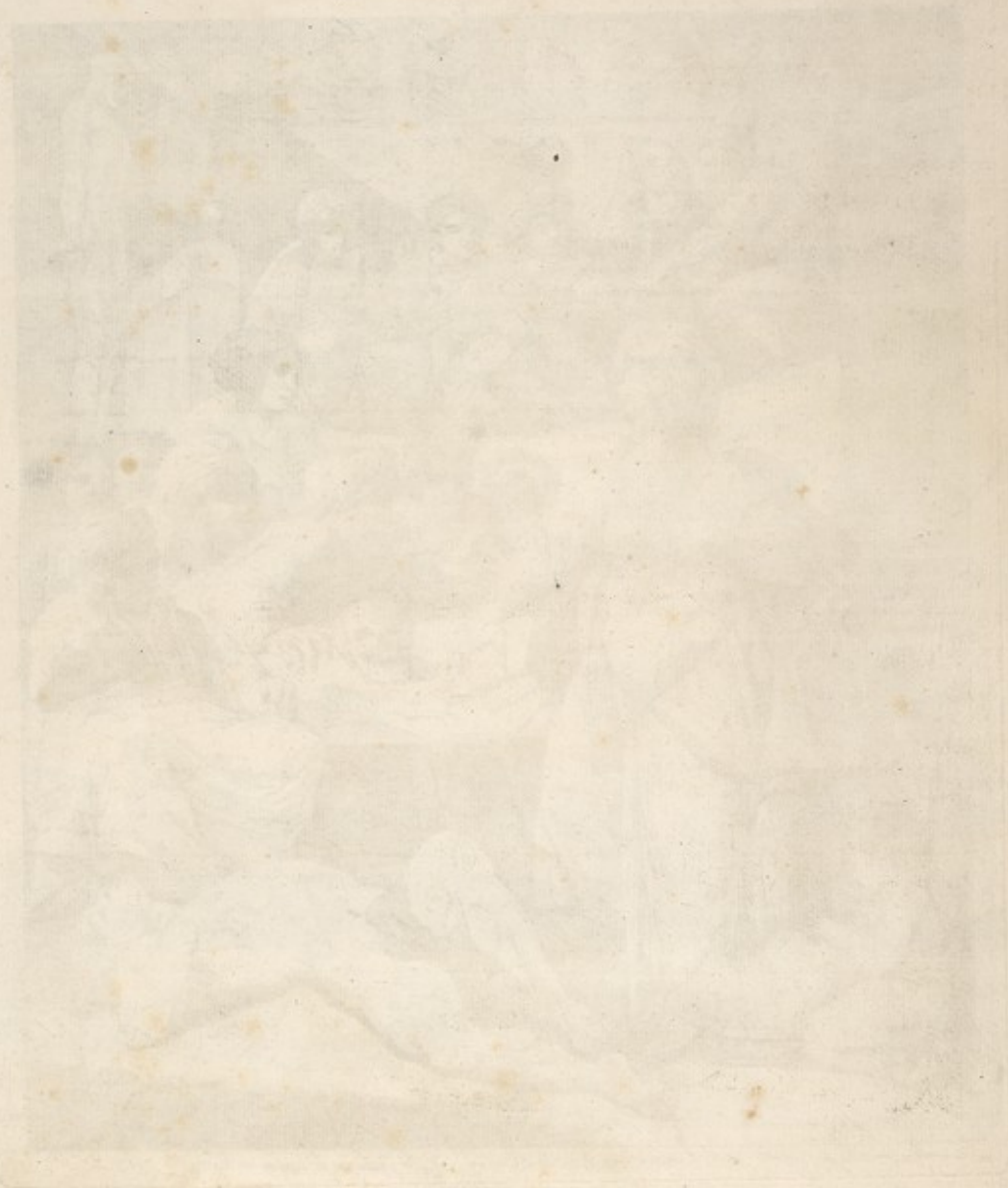
WTHM accession number 348391

EPB : F.2270

IC : MSR 'aut. '467









Scène à Rome prise par Savalle depuis le dessin original de M. Goussier, prof. de l'école de peinture de Rome 1778.

NOUVEAU RECUEIL
D'OSTÉOLOGIE
ET
DE MYOLOGIE,

DESSINÉ D'APRÈS NATURE
PAR

JACQUES GAMELIN de Carcassonne, Professeur de Peinture, de
l'Académie de Saint Luc de Rome,

POUR L'UTILITÉ
DES SCIENCES ET DES ARTS,
DIVISÉ EN DEUX PARTIES.

DÉDIÉ

*A M. le Baron de PUYMAURIN, des Académies Royales des Sciences, Inscriptions
& Belles-Lettres de Toulouse & de Nîmes, & de la Société des Arts de Montpellier.*

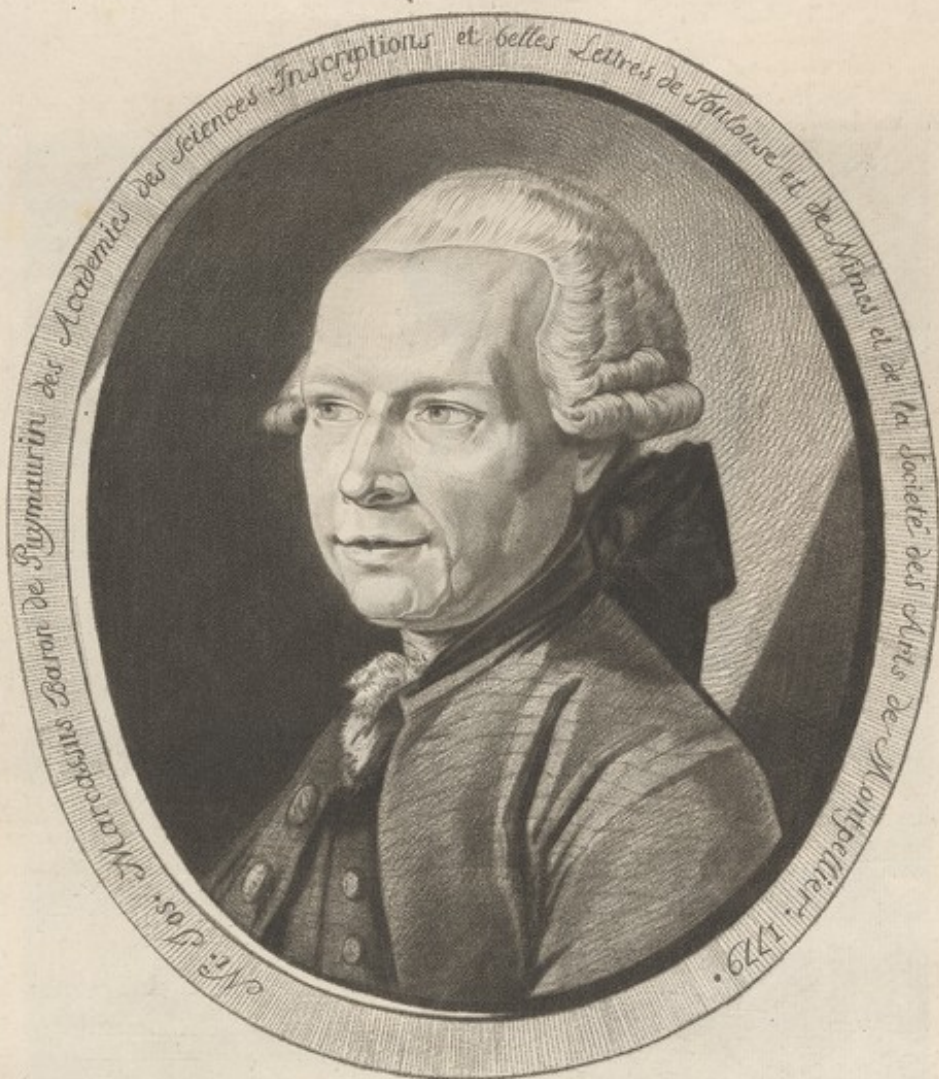


A TOULOUSE,

De l'Imprimerie de J. F. DESCLASSAN, Maître-*ez*-Arts, près la Place Royale.

M. DCC. LXXIX.

AVEC PERMISSION.



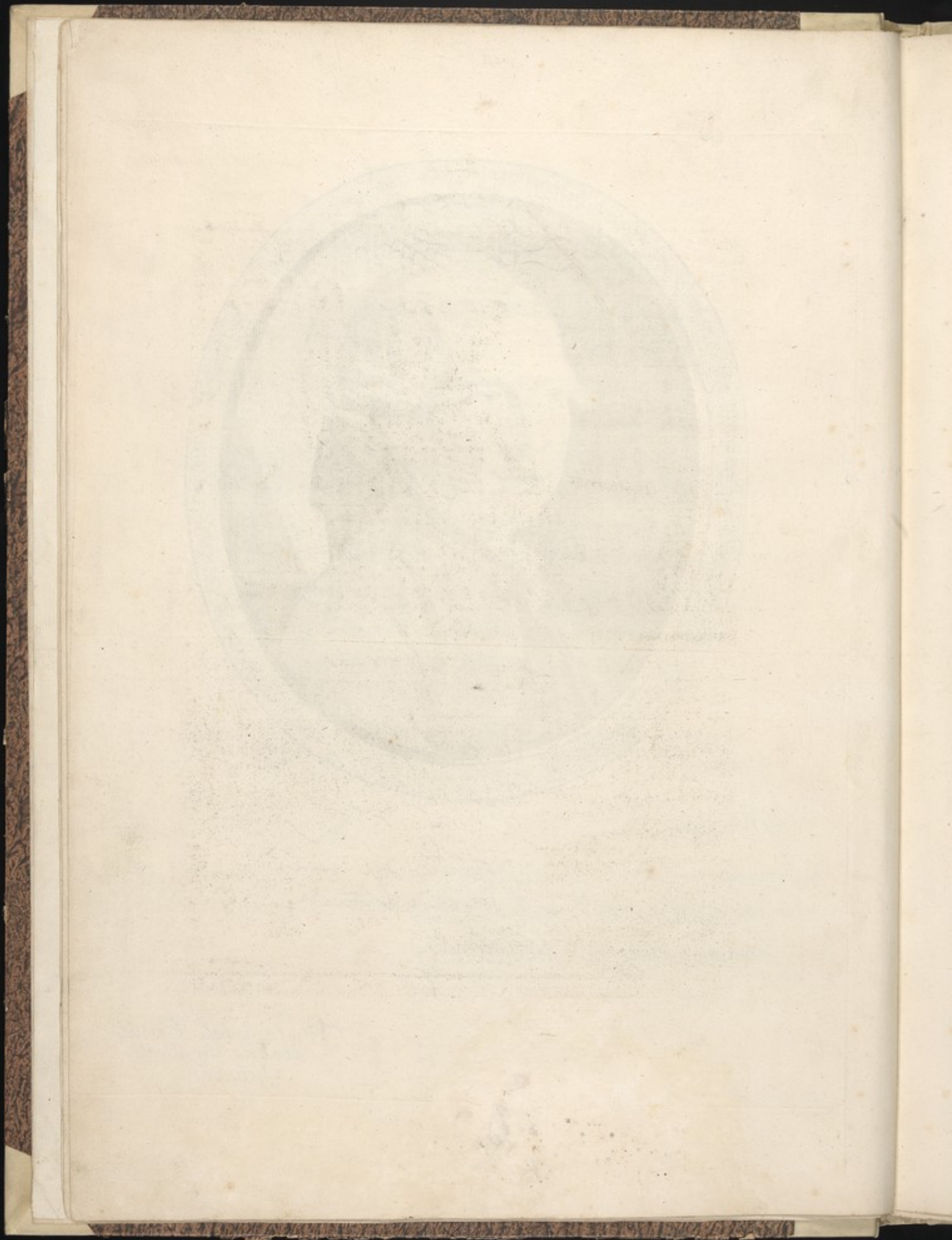
Monsieur

Si j'ai quelques talens, je vous les dois. Cet Ouvrage en est le fruit. Puisse-t-il mériter assez par lui-même pour consacrer à jamais & vos Bienfaits & ma Reconnoissance.

Je suis avec l'attachement le plus Respectueux

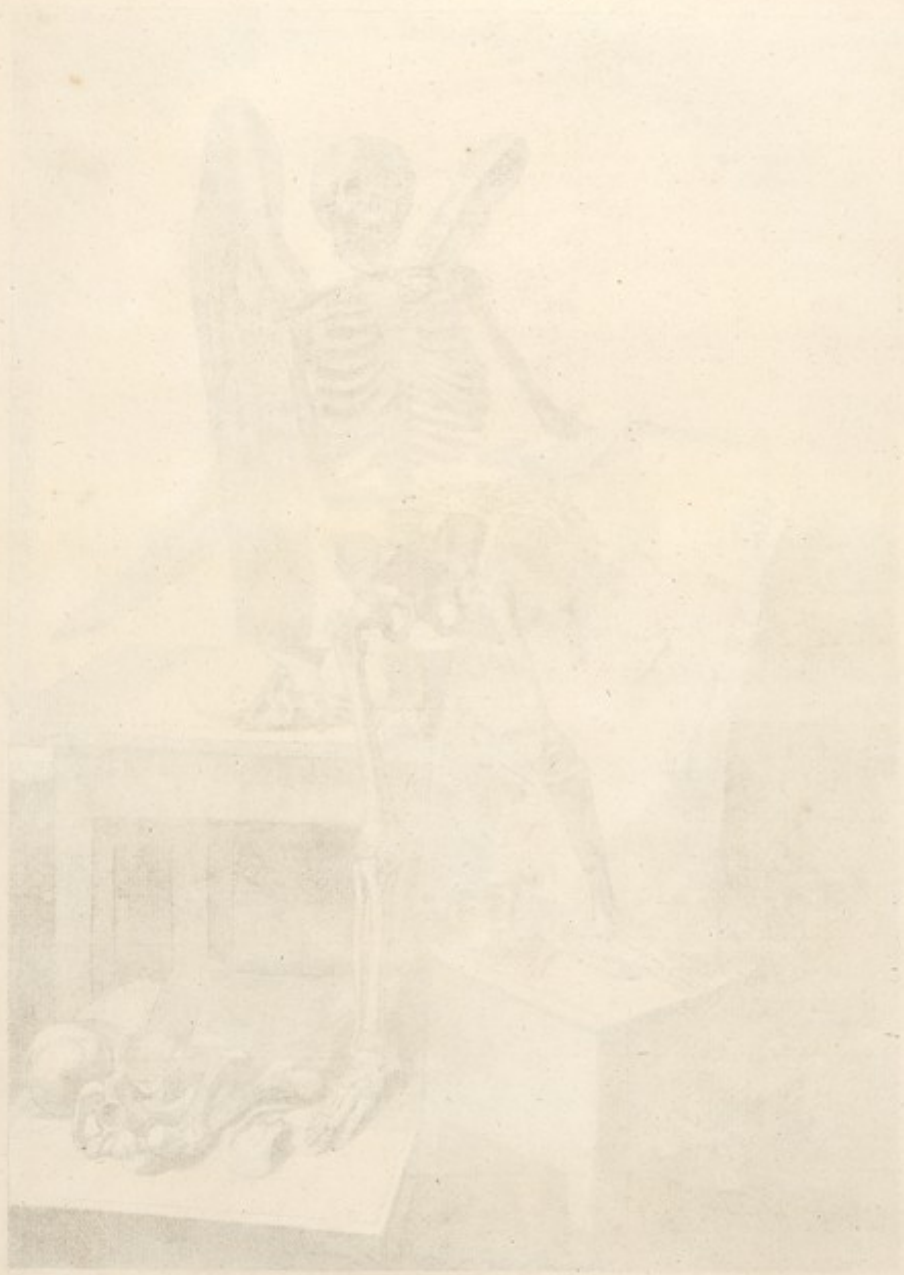
Monsieur

Votre très-humble & très-
obeissant Serviteur,
Gamelin





J. Goussier del.
L. Carlier sculp.



ALPHONSE, 1850

Squelette ou de Face.

Squeletum à partt antérieure.

A. Le Coronal.	Coronale.
B. Le Parietal.	Parietale.
C. Le Temporal.	Temporale.
D. La Machoire inférieure.	Maxilla inferior.
E. 24. Vertébrés.	24. Vertebrae.
F. Le Sternum.	Sternum.
G. La Clavicule.	Clavicula.
H. 12. Côtes, dont 7. vraies & 5. fausses.	12. Costae quarum 7. verae, 5. vero falsae.
I. L'Omoplate.	Scapula.
K. L'Humerus.	Humerus.
L. Le Rayon.	Radius.
M. Le Coude.	Cubitus.
N. Les Innominés	Innominata.
O. L'Os Sacrum.	Os Sacrum.
P. Le Trou ovale.	Foramen ovale.
Q. 8. Os du Carpe.	8. Ossa Carpi.
R. 4. Os du Métacarpe.	4. Ossa Metacarpi.
S. 15. Phalanges, 3. à chaque doigt.	15. Ossa digitorum, 3. in singulis digitis.
T. Le Femur.	Femur.
U. La Rotule.	Patella.
V. Le Tibia.	Tibia.
X. Le Peroné.	Fibula.
Y. 7. Os du Tarse.	7. Ossa Tarfi.
Z. 5. Os du Métatarse.	5. Ossa Metatarfi.
&c. 14. Phalanges des pieds, 3. à chaque doigt.	14. Ossa digitorum, 3. in singulis digitis, duo tantum in pollice.

Les mains prises séparément.

Manus particulatim sumptas.

FIGURE premiere. Extérieur de la main.	FIGURA prima. Manûs externa pars.
FIGURE deuxieme. Intérieur de la main.	FIGURA secunda. Manûs interna pars.
2. Le Coude.	Cubitus.
3. Le Rayon.	Radius.
4. Le Scaphoïde ou Naviculaire.	Scaphoïdes seu Naviculare.
5. Le Lunaire.	Semilunare.
6. Le Cuneiforme ou Triangulaire.	Cuneiforme vel Cuboïdes.
7. Le Pisiforme.	Pisiforme.
8. Le Trapeze.	Trapezium.
9. Le Trapefoïde.	Trapezoides.
10. Le Grand.	Magnum.
11. Le Crochu ou Onciforme.	Uncatum seu unciforme.
12. Les Os du Métacarpe.	Ossa Metacarpi.
13. Les Phalanges.	Ossa digitorum.
On nomme les doigts, le pouce, l'index, le doigt du milieu, l'annulaire & l'auriculaire.	Digitorum nomina hæc sunt, pollex, index, medius, annularis & auricularis.

Table of Contents

Table of Contents

Introduction	1
Chapter I	10
Chapter II	20
Chapter III	30
Chapter IV	40
Chapter V	50
Chapter VI	60
Chapter VII	70
Chapter VIII	80
Chapter IX	90
Chapter X	100
Chapter XI	110
Chapter XII	120
Chapter XIII	130
Chapter XIV	140
Chapter XV	150
Chapter XVI	160
Chapter XVII	170
Chapter XVIII	180
Chapter XIX	190
Chapter XX	200
Chapter XXI	210
Chapter XXII	220
Chapter XXIII	230
Chapter XXIV	240
Chapter XXV	250
Chapter XXVI	260
Chapter XXVII	270
Chapter XXVIII	280
Chapter XXIX	290
Chapter XXX	300
Chapter XXXI	310
Chapter XXXII	320
Chapter XXXIII	330
Chapter XXXIV	340
Chapter XXXV	350
Chapter XXXVI	360
Chapter XXXVII	370
Chapter XXXVIII	380
Chapter XXXIX	390
Chapter XL	400
Chapter XLI	410
Chapter XLII	420
Chapter XLIII	430
Chapter XLIV	440
Chapter XLV	450
Chapter XLVI	460
Chapter XLVII	470
Chapter XLVIII	480
Chapter XLIX	490
Chapter L	500
Chapter LI	510
Chapter LII	520
Chapter LIII	530
Chapter LIV	540
Chapter LV	550
Chapter LVI	560
Chapter LVII	570
Chapter LVIII	580
Chapter LIX	590
Chapter LX	600
Chapter LXI	610
Chapter LXII	620
Chapter LXIII	630
Chapter LXIV	640
Chapter LXV	650
Chapter LXVI	660
Chapter LXVII	670
Chapter LXVIII	680
Chapter LXIX	690
Chapter LXX	700
Chapter LXXI	710
Chapter LXXII	720
Chapter LXXIII	730
Chapter LXXIV	740
Chapter LXXV	750
Chapter LXXVI	760
Chapter LXXVII	770
Chapter LXXVIII	780
Chapter LXXIX	790
Chapter LXXX	800
Chapter LXXXI	810
Chapter LXXXII	820
Chapter LXXXIII	830
Chapter LXXXIV	840
Chapter LXXXV	850
Chapter LXXXVI	860
Chapter LXXXVII	870
Chapter LXXXVIII	880
Chapter LXXXIX	890
Chapter LXXXX	900
Chapter LXXXXI	910
Chapter LXXXXII	920
Chapter LXXXXIII	930
Chapter LXXXXIV	940
Chapter LXXXXV	950
Chapter LXXXXVI	960
Chapter LXXXXVII	970
Chapter LXXXXVIII	980
Chapter LXXXXIX	990
Chapter LXXXXX	1000

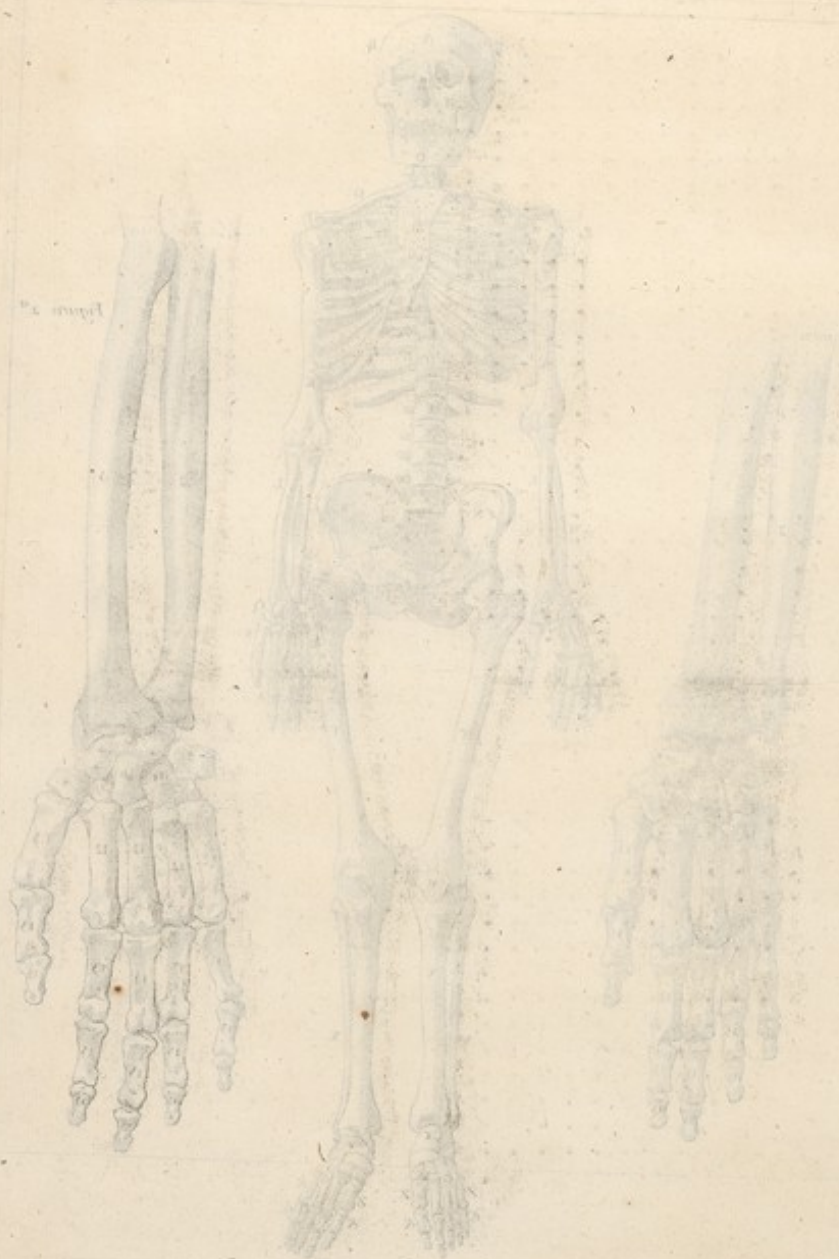
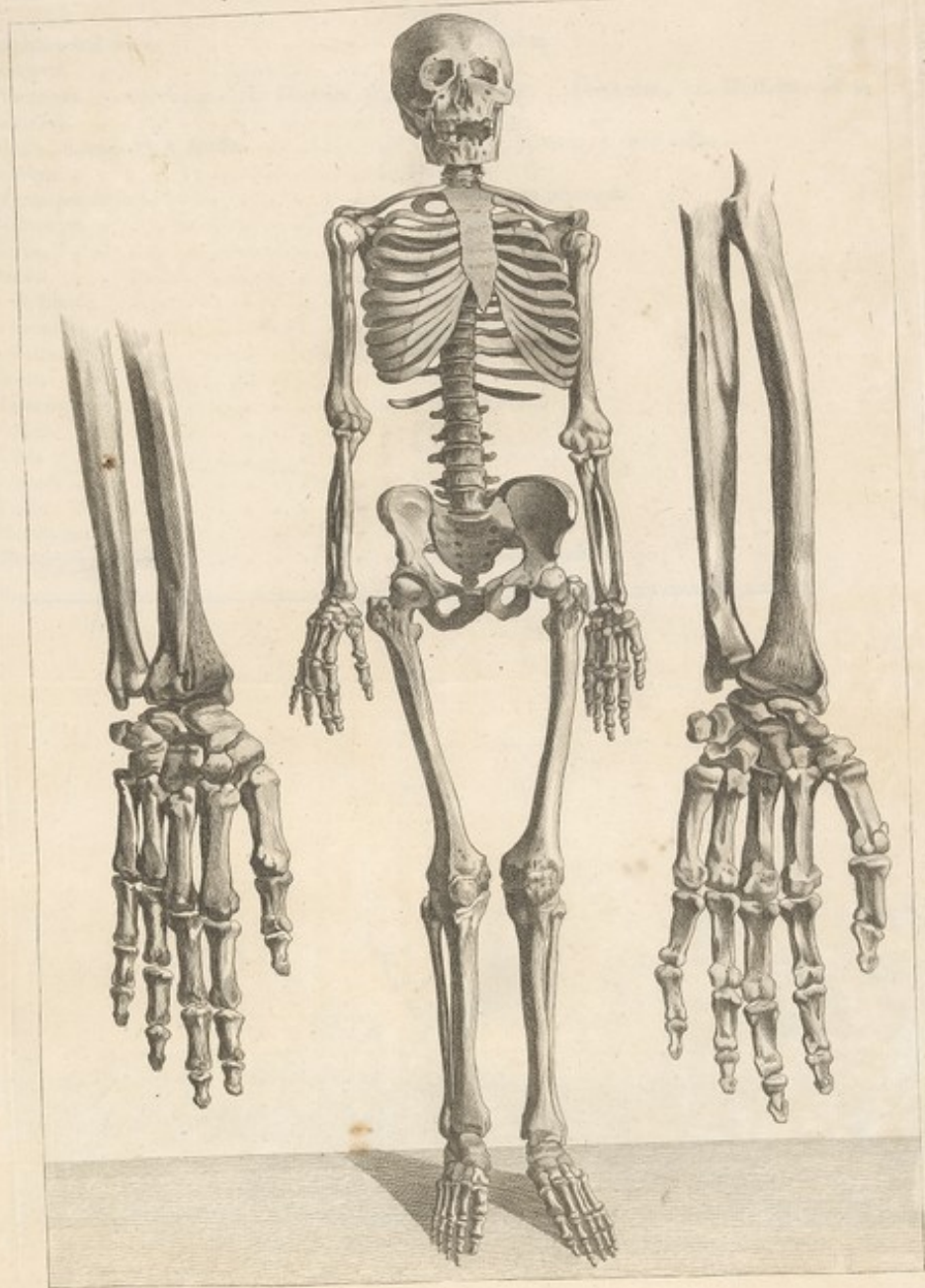
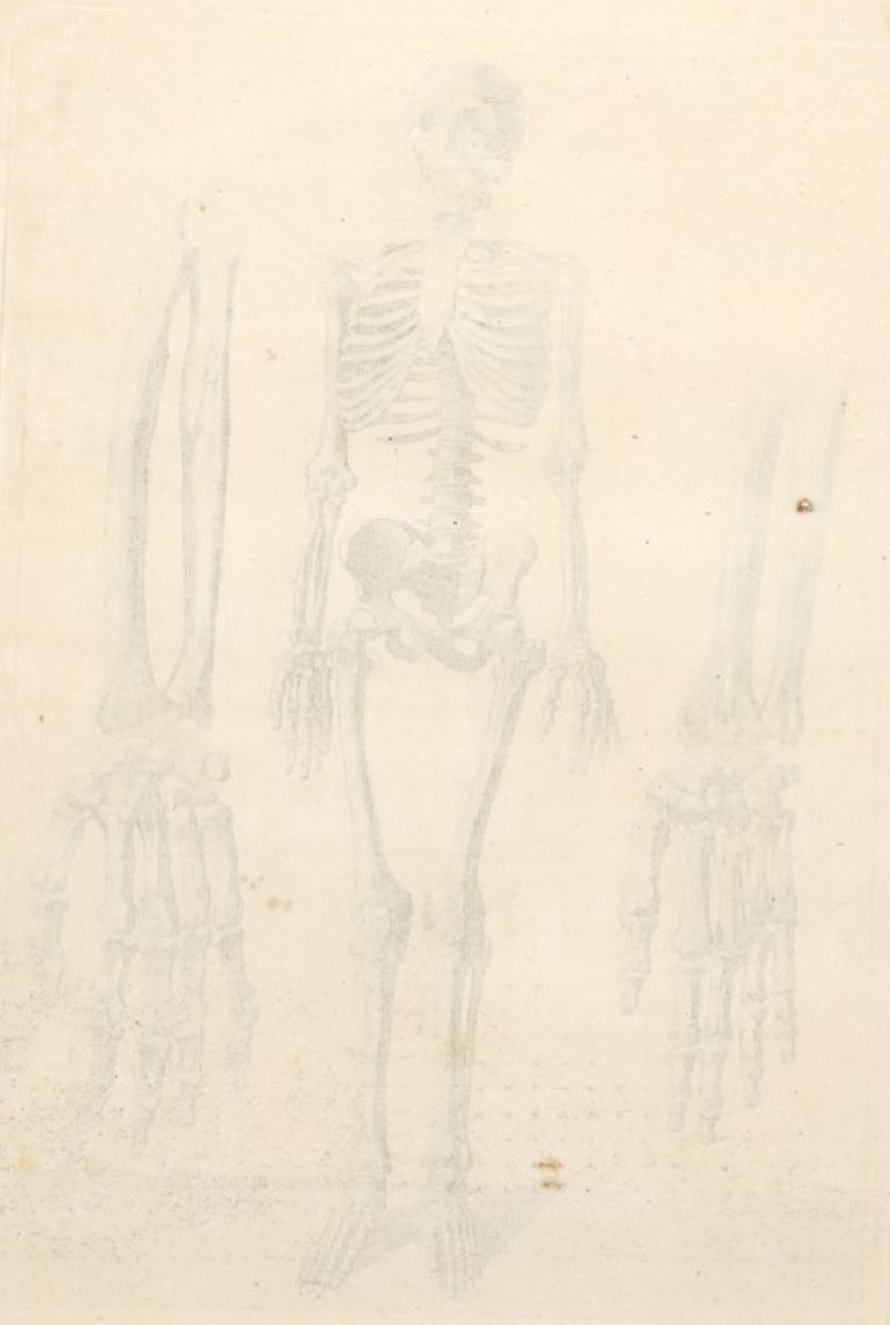


Figure 2.



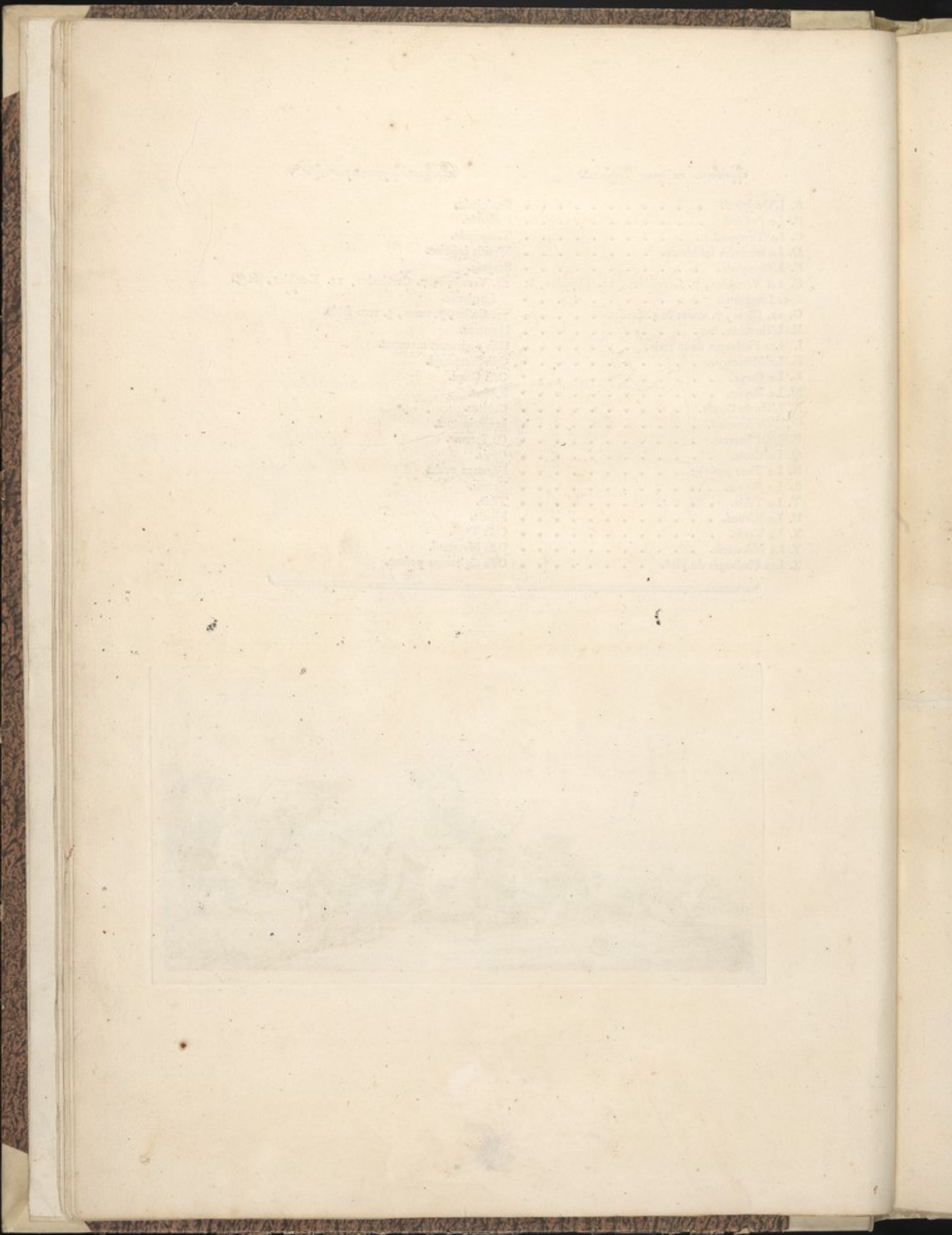


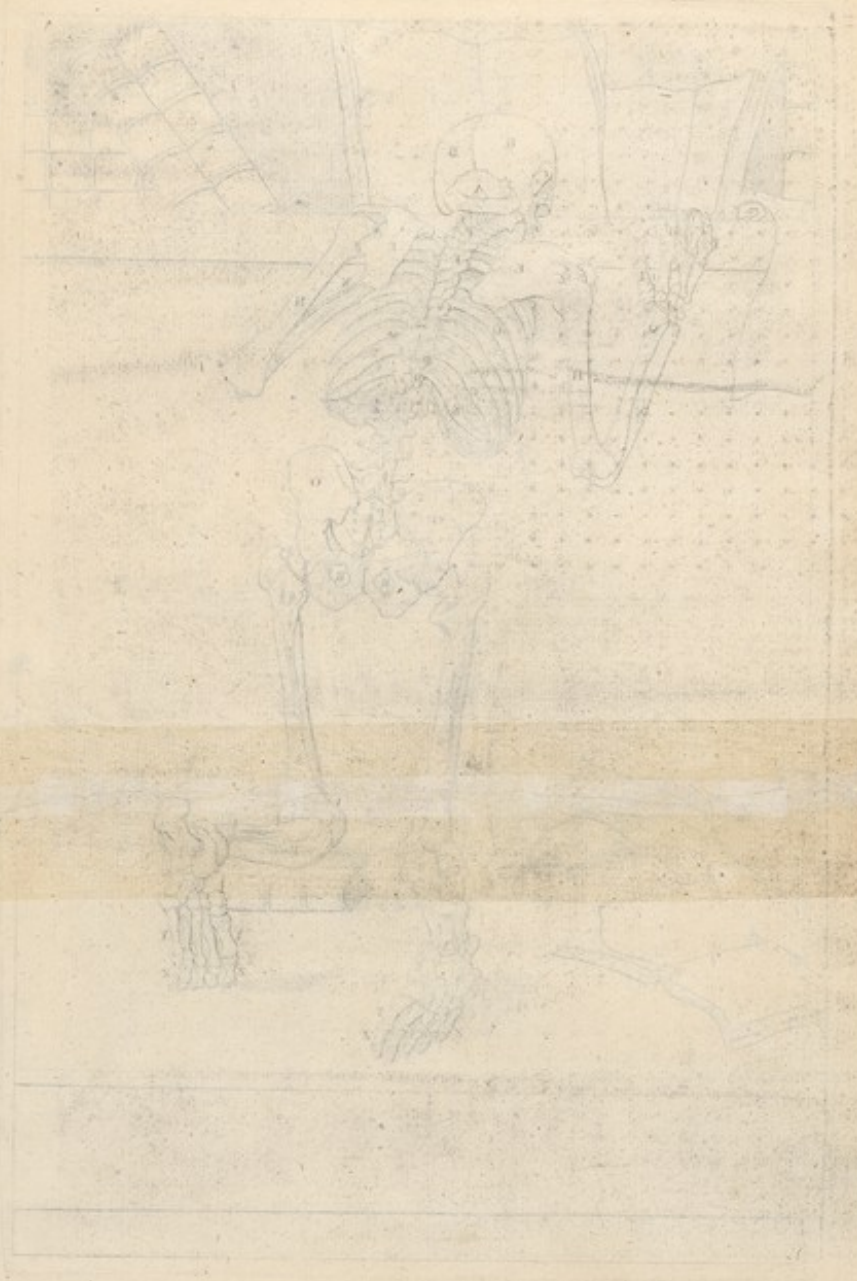
Squelette vu par derrière.

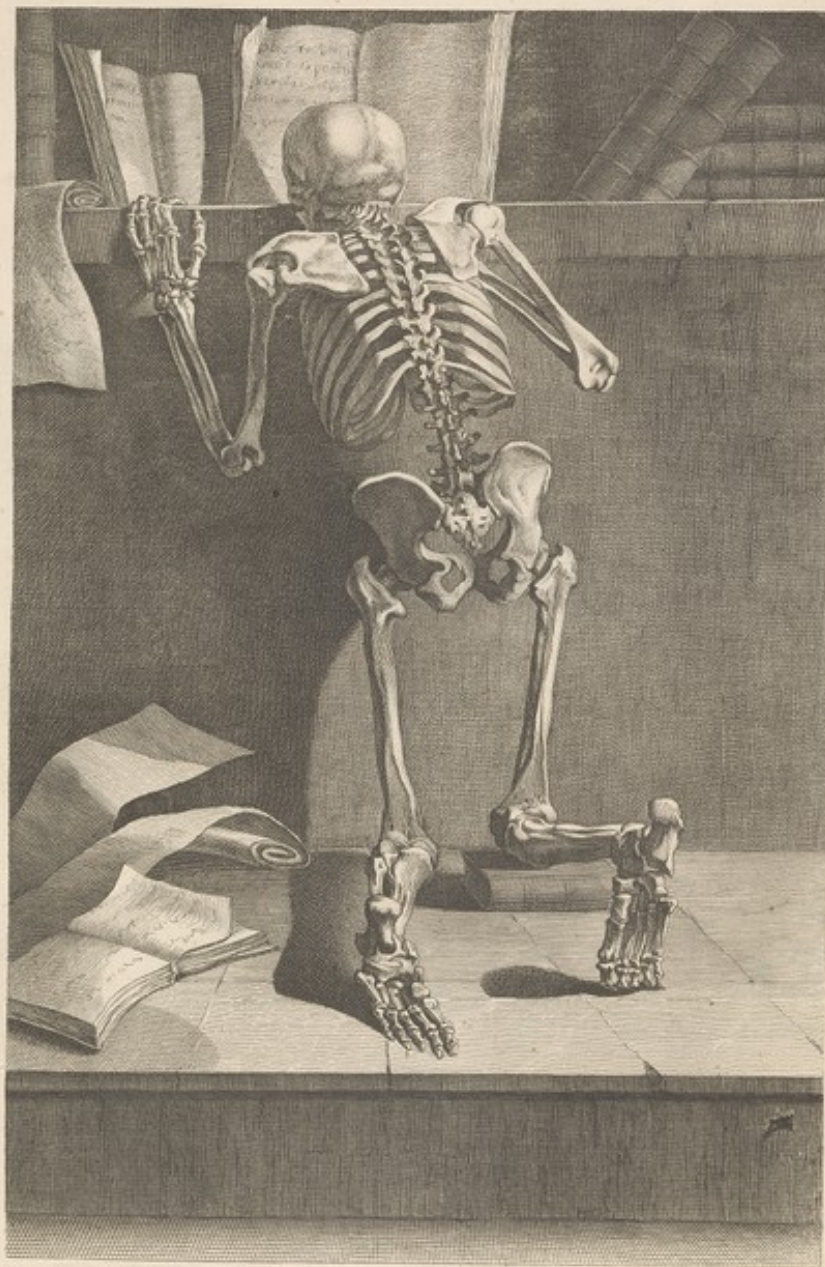
Skeleton à partie postérieure.

A. L'Occipital.	Occipitale.
B. Le Pariétal.	Parietale.
C. Le Temporal.	Temporale.
D. La machoire inférieure.	Maxilla inferior.
E. L'Omoplate.	Scapula.
F. 24. Vertèbres, 7. Cervicales, 12. Dorsales, & 5. Lombaires.	24. Vertebrae, 7. Cervicales, 12. Dorsales, & 5. Lumbares.
G. 12. Côtes, 7. vraies & 5. fausses.	12. Costae, 7. verae, 5. vero falsae.
H. L'Humérus.	Humerus.
I. Les Phalanges de la main.	Ossa digitorum manuum.
K. Le Métacarpe.	Ossa Metacarpi.
L. Le Carpe.	Ossa Carpi.
M. Le Rayon.	Radius.
N. L'Os du Coude.	Cubitus.
O. L'Os inominé.	Innominatum.
P. L'Os Sacrum.	Os Sacrum.
Q. Le Coxis.	Coxis.
R. Le Trou ovalaire.	Foramen ovale.
S. Le Fémur.	Femur.
T. Le Tibia.	Tibia.
U. Le Péroné.	Fibula.
X. Le Tarse.	Ossa Tarfi.
Y. Le Métatarse.	Ossa Metatarfi.
Z. Les Phalanges du pied.	Ossa digitorum pedum.

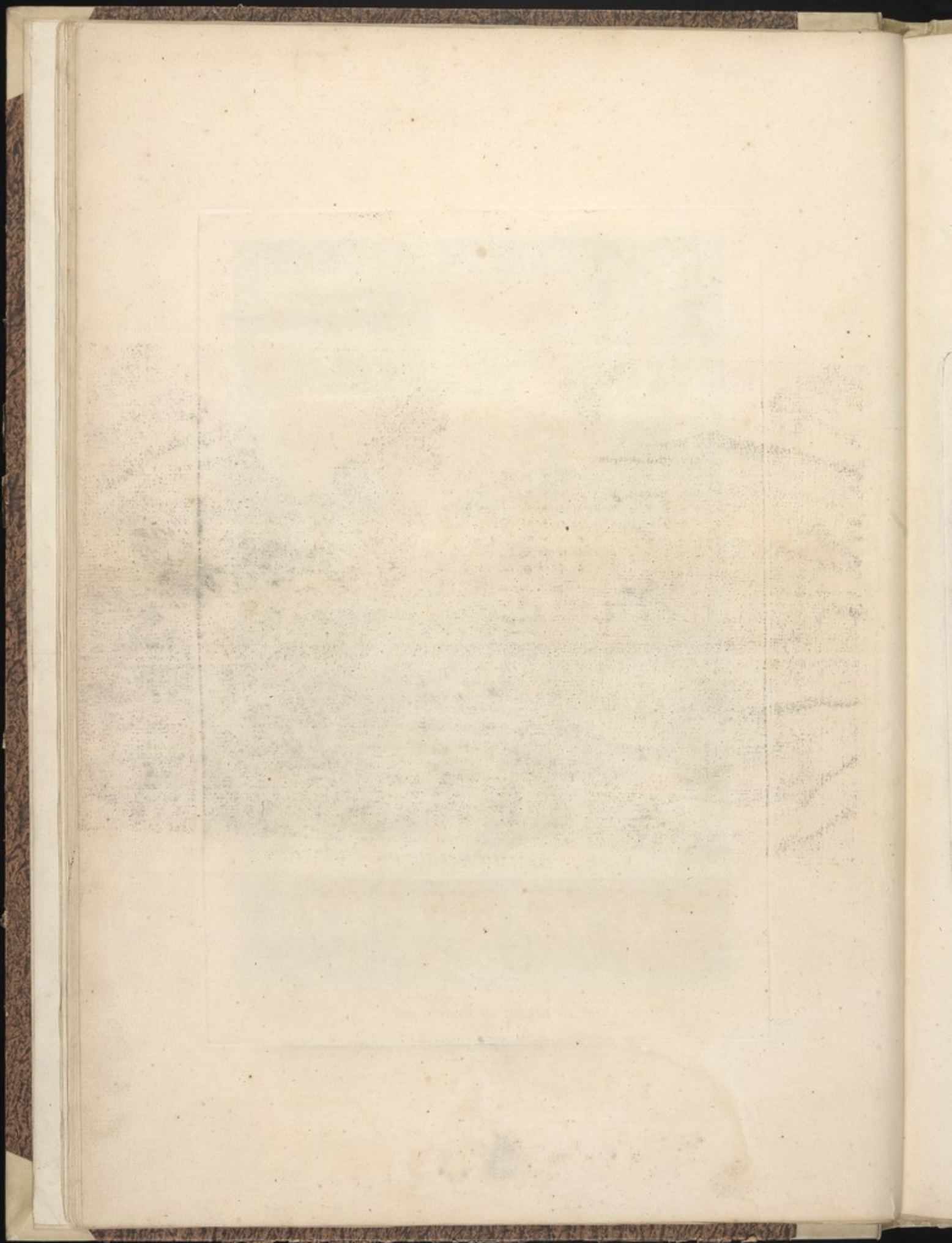








Orate ne intretis in tentationem

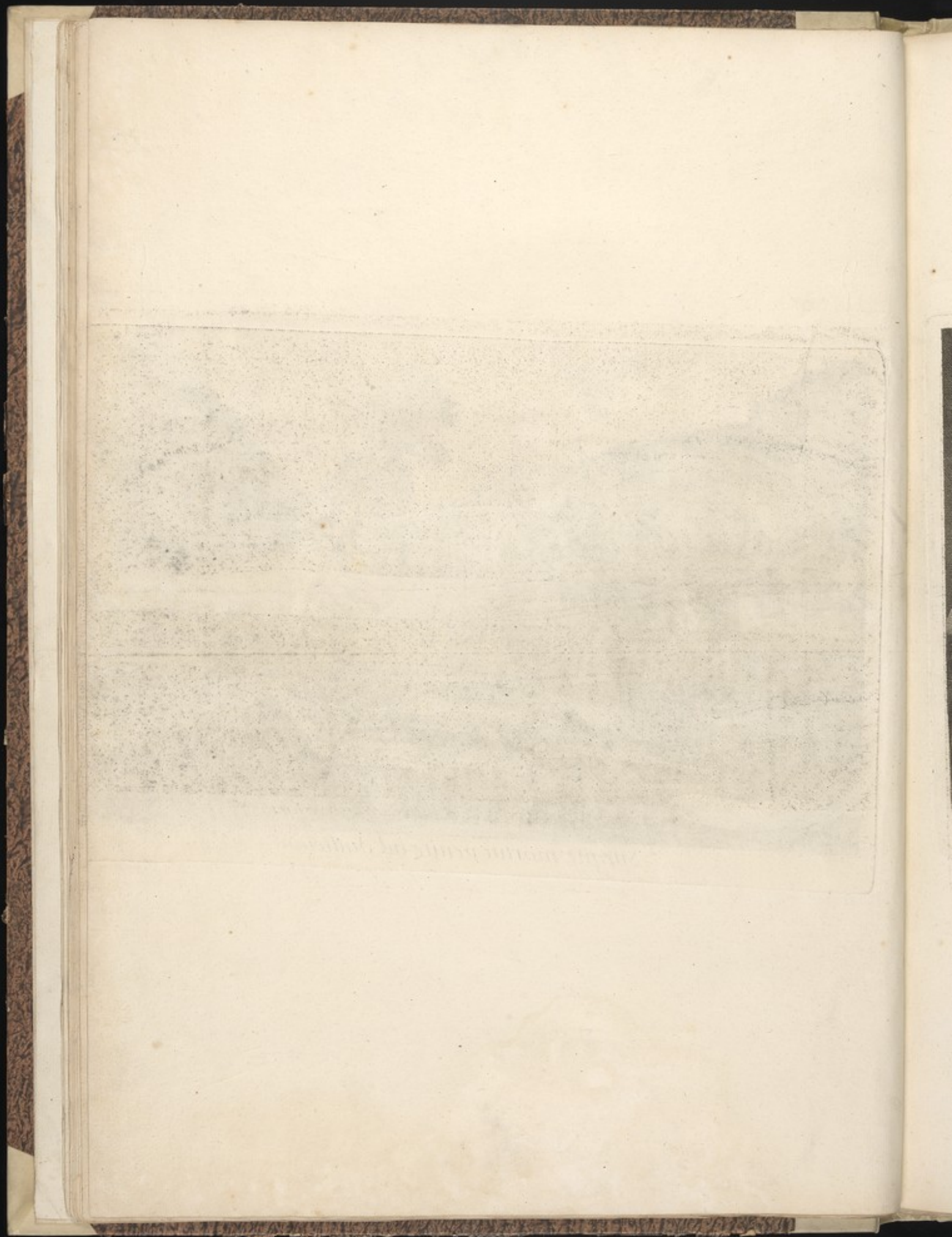




Samuel fecit

Surgite mortui venite ad Judicium

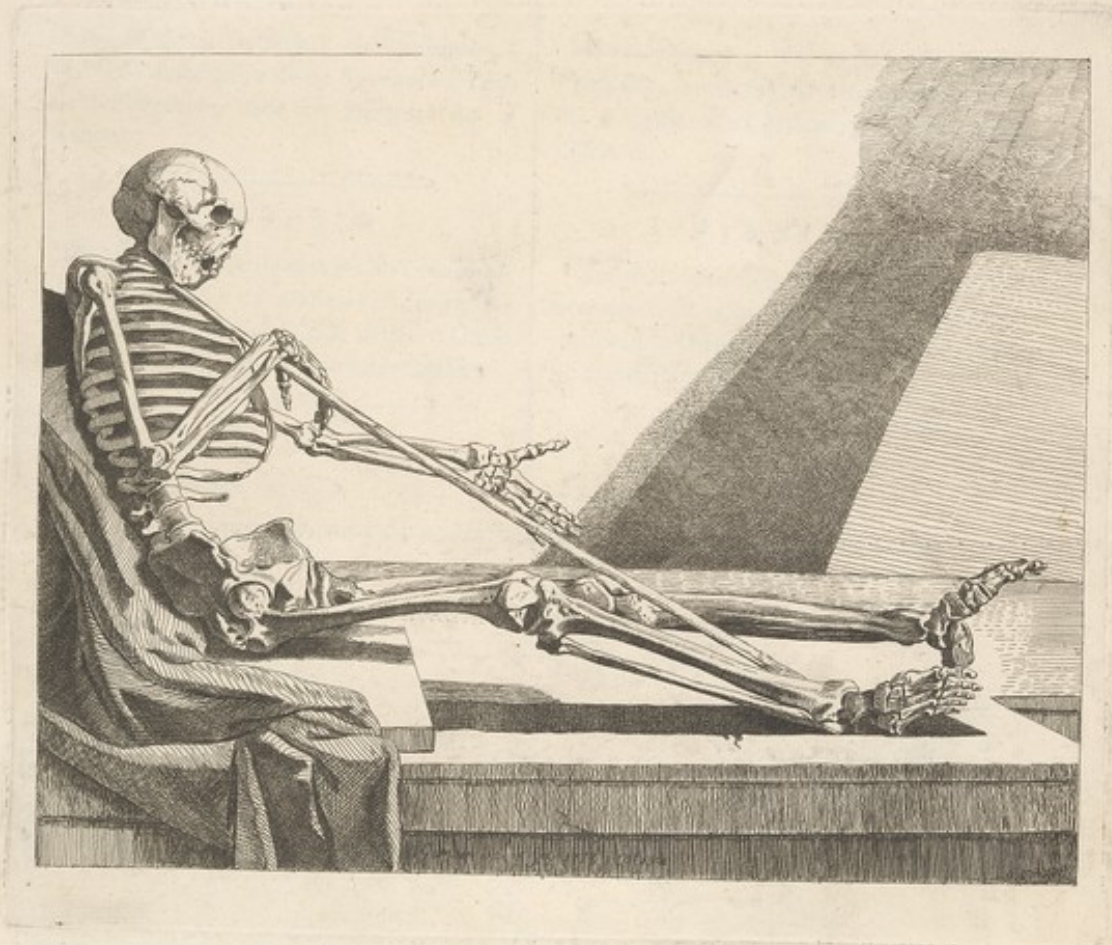
Martin inv.





Memento homo quia pulvis es et in pulverem reverteris







LES Figures A & B, représentent au naturel un Enfant âgé de cinq ans, haut d'environ deux pieds. Ce Sujet offre différens phénomènes dans le nombre de ses os presque tous difformes & contrefaits; on en voit de transparens, sans moëlle & sans suc, de fragiles & de fracturés; plusieurs même paroissent mols.

M. Becane, Professeur de Chirurgie, a donné la description de ce Squelette à l'Article *Fragilité*, dans son Mémoire sur le Cancer.

FIGURE A.

Le Sujet vu par devant, où l'on remarque les fractures de plusieurs os, marquées N^o. 2, leur courbure & le défaut d'Ossification, principalement aux articulations.

FIGURE B.

Le Sujet vu par derriere.

FIGURE A & B, Infantulum annis quinque natum staturâ ferè bipedali ex veroque expressum exhibent: varia phænomena in illo observanda sunt. inter ossa in pravum elapsa, multa perlucida, mollia, humore medullâque vacua videntur.

Dom. Becane, Chirurgicæ Academiæ Professor, hujus Sceleti descriptionem edidit *Fragilitatis* in Articulo, ubi de Cancro differuit.

FIGURA A.

Sceletus adversum sumptus, in quo ossium fracturæ notantur, N^o. 2, simul & incurvatio, Ossificationisque vitium, maximè in commissuris.

FIGURA B.

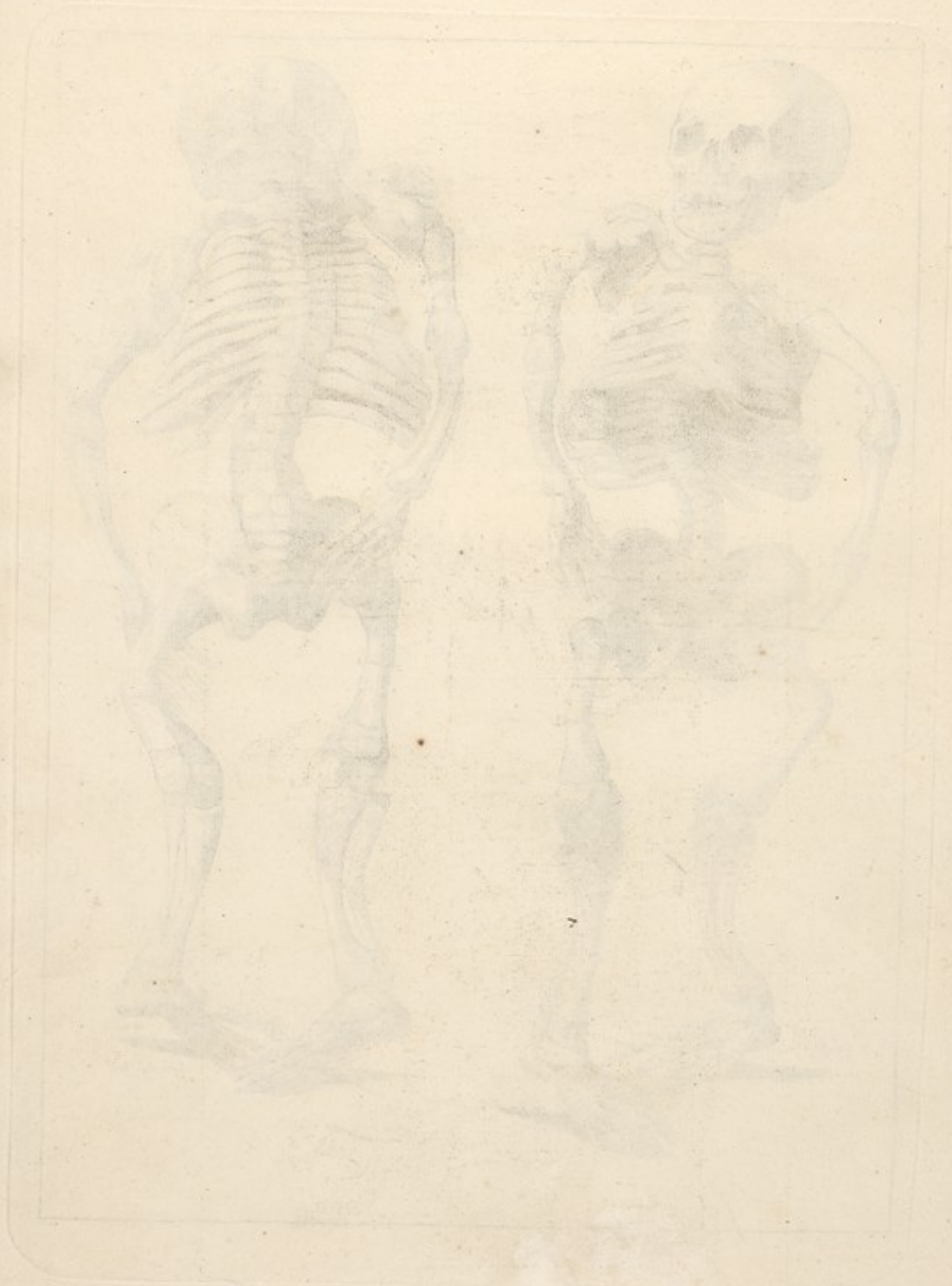
Sceletus à posteriori sumptus.



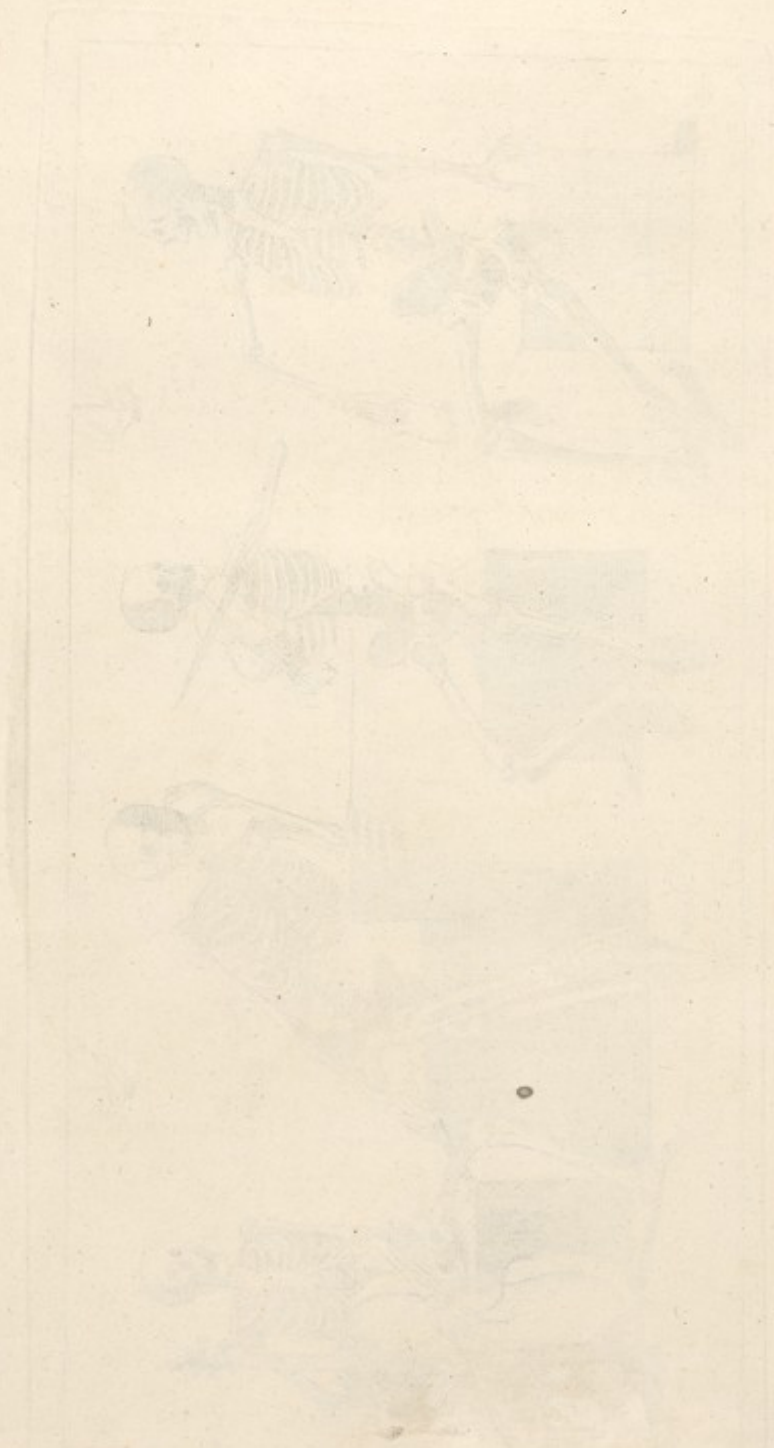


Ranalis inv.
1774

Goussier fec.







Face vue par devant.

Caput anterior sumptum.

A. Suture sagittale.	Sagittalis Sutura.
B. Suture coronale.	Coronalis sutura.
C. La Crête coronale.	Coronalis Crista.
D. Suture temporale ou écailluse.	Temporalis Sutura vel squamosa.
E. Portion des grandes ailes du Sphénoïde.	Sphenoïdis magnarum alarum pars.
F. Trou orbitaire supérieur.	Orbitarium Foramen superius.
G. Suture zigomatique.	Zigomatica Sutura.
H. Trou orbitaire inférieur.	Orbitarium Foramen inferius.
I. Le Trou optique.	Optice Foramen.
K. La Fente sphénoïdale, ou orbitaire supérieure.	Sphenoïdalis Fissura, vel orbitaris superior.
L. Suture de l'union de l'Os de la Pomette avec le Maxillaire.	Ossis jugalis cum Maxillari conjunctionis Sutura.
M. L'Os du nez.	Os nasi.
N. L'Épine nasale.	Nasalis Spina.
O. La jonction des deux Os Maxillaires.	Duorum Ossium Maxillarum conjunctio.
P. Le Cornet inférieur.	Inferius Os Turbinatum.
Q. La Fosse Maxillaire.	Maxillaris Fossa.
R. Les Dents incisives, 8.	Dentes incisivi, 8.
S. Les Dents canines, 4.	Dentes canini, 4.
T. Les Dents molaires, 20.	Dentes molares, 20.
U. L'Enfoncement alvéolaire.	Lacuna alveolaris.
V. Fente sphéno-maxillaire, ou orbitaire inférieure.	Spheno-maxillaris Fissura, vel orbitaris inferior.
X. L'Échancrure qui sépare les Apophyses coronoides & condyloïdes.	Coronoïdeos & condyloïdeos quæ inter se jungit Processus, incisio.
Y. Le Trou mentonnier.	Menti Foramen.
Z. La Symphise du menton.	Menti Symphisis.
&. La base de l'Os Maxillaire inférieur.	Ossis Maxillaris basis inferior.

Sphénoïde vu en arrière.

Sphenoïde posterior sumptum.

1. Apophyse etmoïdale.	Etmoïdalis Processus.
2. Les petites Ailes d'Ingratias.	Alæ minores Ingratias.
3. La Fosse temporale.	Temporalis Fossa.
4. Les grandes Ailes.	Alæ majores.
5. Le Trou optique.	Optice Foramen.
6. Le Trou maxillaire supérieur, ou grand rond.	Foramen maxillare superius vel rotundum magnum.
7. L'Apophyse clénoïde antérieure.	Clenoides anterior Processus.
8. La postérieure.	Posterior clenoides Processus.
9. Le Trou ovalaire ou Maxillaire inférieur.	Ovale Foramen seu inferius Maxillarium.
10. Le Trou sphéno-épineux ou petit rond.	Spheno-spinosum Foramen vel rotundum parvum.
11. L'Apophyse épineuse.	Spinosus Processus.
12. La Selle de Turc ou Selle à cheval.	Sella Turcica vel ephippium.

13. Le Vomer en deux différentes positions.

Vomer diversè sumptum.

14. Le Cercle osseux de l'oreille.	Auditus organi.
15. Les Osselets de l'oreille en différentes positions.	Auditus organi Ossicula diversè posita.
16. Le Marteau.	Malleus.
17. L'Étrier.	Stapes.
18. Le Lenticulaire ou Orbiculaire.	Orbiculare.
19. L'Enclume.	Incus.

1. Les Os Maxillaires supérieurs, vus séparément, marqués Fig. 1, & Fig. 2.

Ossa Maxillaria superiora sumpta separatim notataque Fig. 1, & Fig. 2.

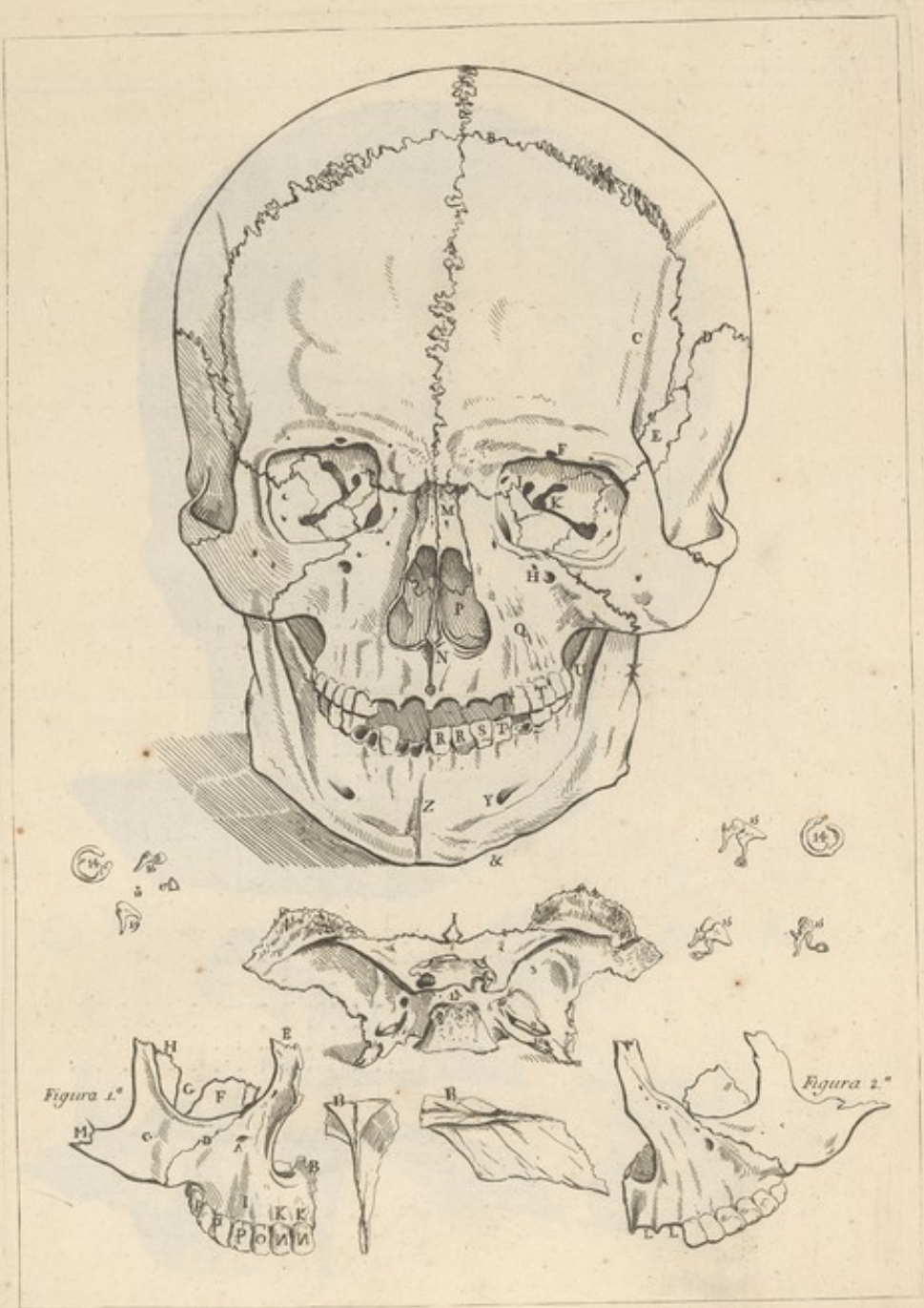
A. Le Trou orbitaire inférieur.	Foramen orbitarium inferius.
B. L'Apophyse nasale.	Processus nasalis.
C. L'Os de la Pomette & son trou.	Os jugale hujusque foramen.
D. Suture harmonieuse de l'Os de la Pomette avec le maxillaire.	Armonica Sutura Jugalis Ossis cum maxillari.
E. Apophyse montante, ou Angulaire du Coronal.	Coronalis Processus angularis.
F. Partie de la Fosse orbitaire.	Pars Fossæ orbitaris.
G. Continuation de la Fente sphénoïdale.	Fissura sphenoïdalis continuatio.
H. Apophyse subalterne de la Pomette ou Molaire.	Molaris Processus.
I. Fosse maxillaire.	Maxillaris Fossa.
K. Éminences alvéolaires.	Alveolaris Eminentia.
L. Les Cavités alvéolaires.	Cavitas alveolaris.
M. L'Apophyse zygomatique.	Zygomaticus Processus.
N. Dents incisives.	Dentes incisivi.
O. Dents canines.	Dentes canini.
P. Dents molaires.	Dentes molares.

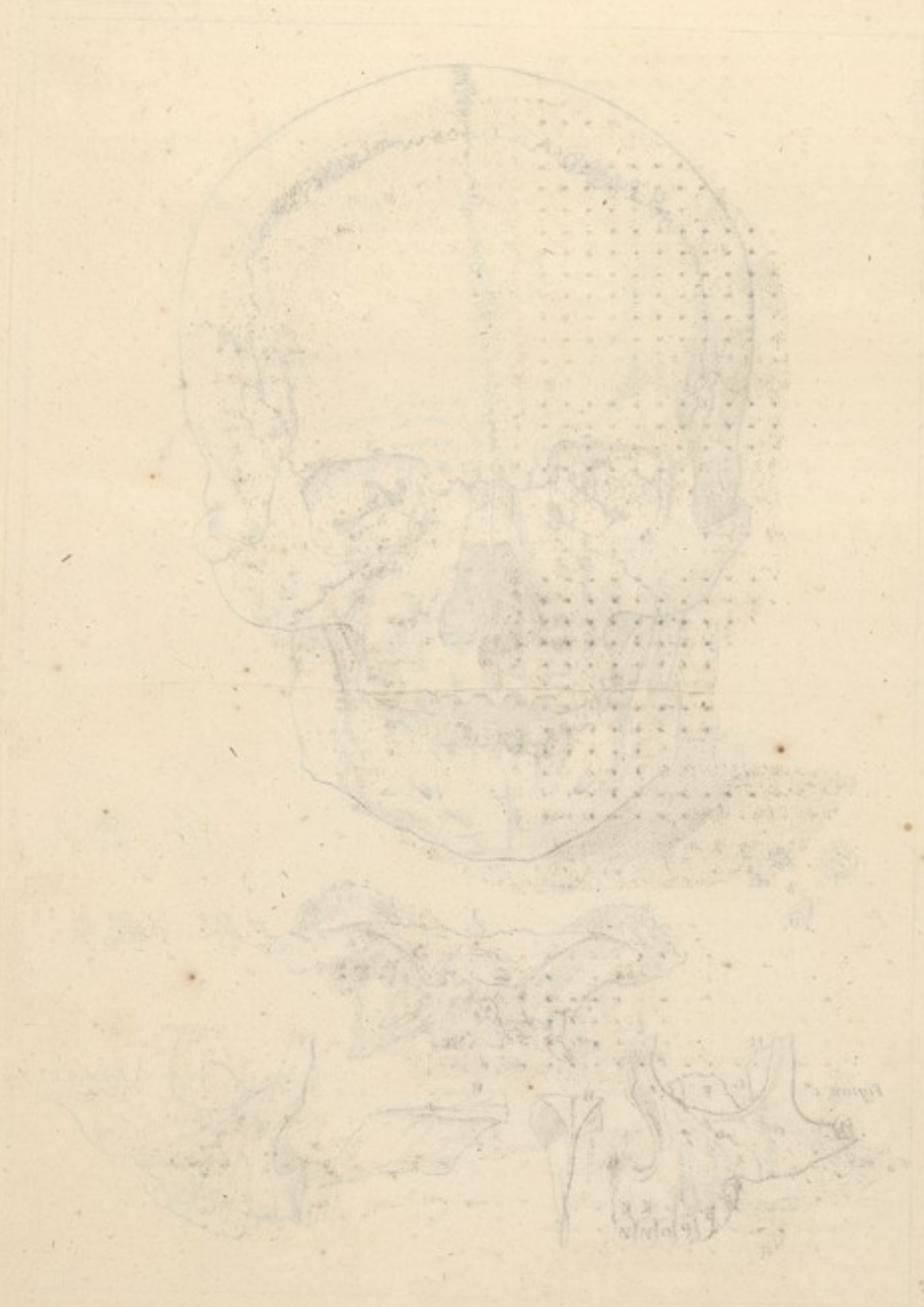
1. The first part of the work	1
2. The second part of the work	15
3. The third part of the work	30
4. The fourth part of the work	45
5. The fifth part of the work	60
6. The sixth part of the work	75
7. The seventh part of the work	90
8. The eighth part of the work	105
9. The ninth part of the work	120
10. The tenth part of the work	135
11. The eleventh part of the work	150
12. The twelfth part of the work	165
13. The thirteenth part of the work	180
14. The fourteenth part of the work	195
15. The fifteenth part of the work	210
16. The sixteenth part of the work	225
17. The seventeenth part of the work	240
18. The eighteenth part of the work	255
19. The nineteenth part of the work	270
20. The twentieth part of the work	285

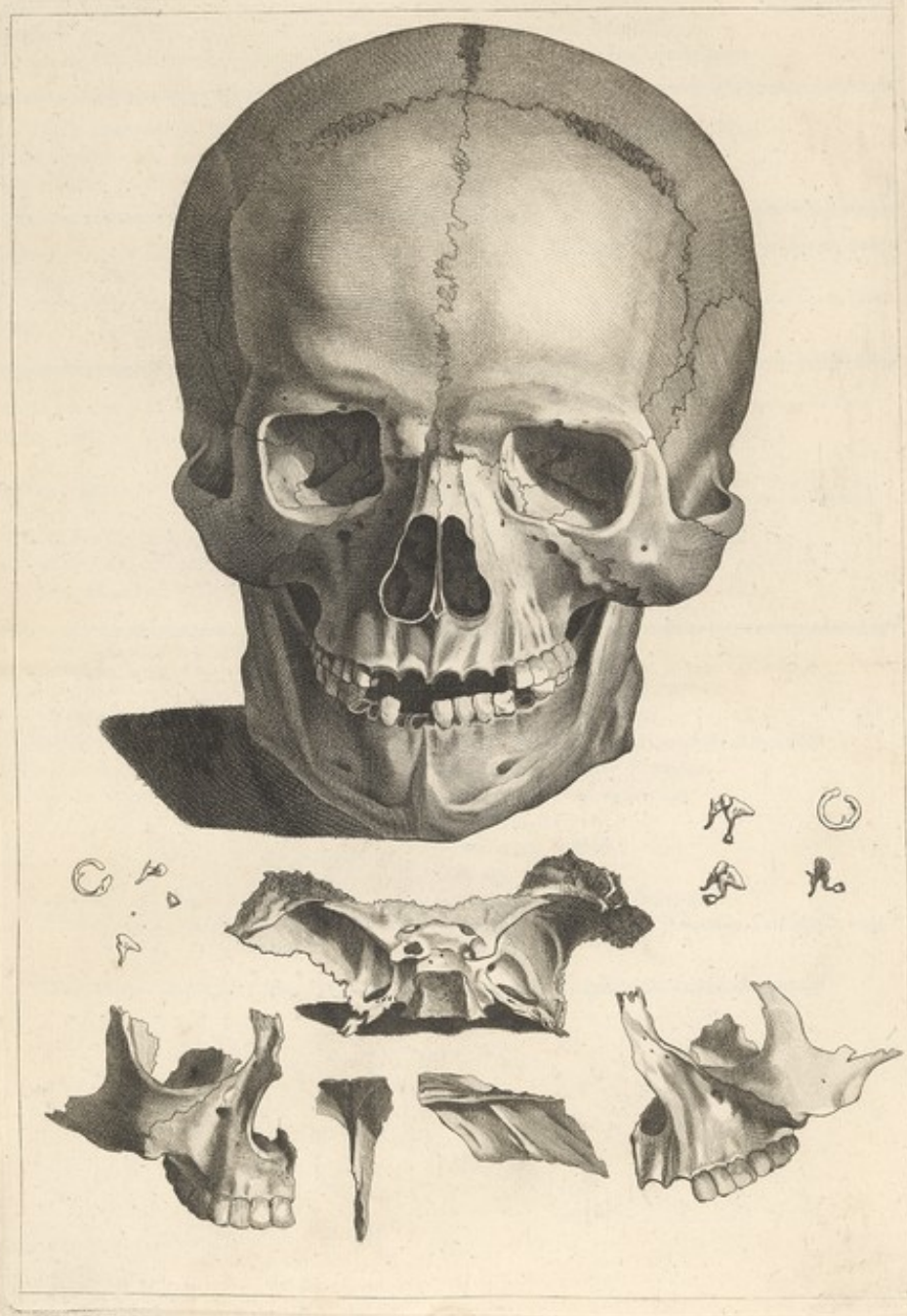
21. The twenty-first part of the work	300
22. The twenty-second part of the work	315
23. The twenty-third part of the work	330
24. The twenty-fourth part of the work	345
25. The twenty-fifth part of the work	360
26. The twenty-sixth part of the work	375
27. The twenty-seventh part of the work	390
28. The twenty-eighth part of the work	405
29. The twenty-ninth part of the work	420
30. The thirtieth part of the work	435

31. The thirty-first part of the work	450
32. The thirty-second part of the work	465
33. The thirty-third part of the work	480
34. The thirty-fourth part of the work	495
35. The thirty-fifth part of the work	510
36. The thirty-sixth part of the work	525
37. The thirty-seventh part of the work	540
38. The thirty-eighth part of the work	555
39. The thirty-ninth part of the work	570
40. The fortieth part of the work	585

41. The forty-first part of the work	600
42. The forty-second part of the work	615
43. The forty-third part of the work	630
44. The forty-fourth part of the work	645
45. The forty-fifth part of the work	660
46. The forty-sixth part of the work	675
47. The forty-seventh part of the work	690
48. The forty-eighth part of the work	705
49. The forty-ninth part of the work	720
50. The fiftieth part of the work	735







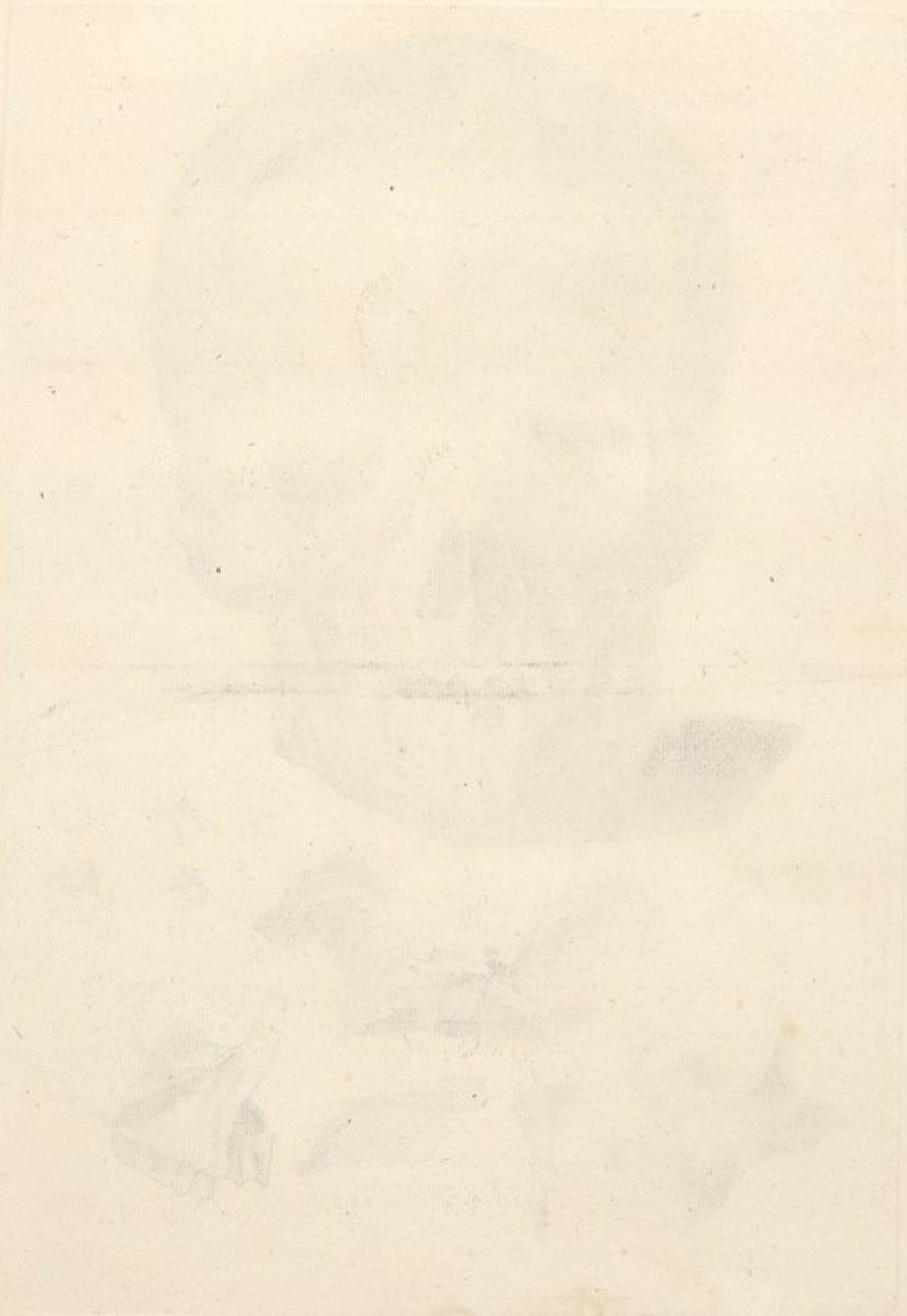


Figure premiere. La Tête vue de trois quarts.

Figura prima. Caput à latere.

A. La Cavité Orbitaire.	Cavitas Orbitaria.
B. L'Os Unguis, qui forme le canal lacrimonal.	Os Unguis, quod Canalem lacrimalem conformat.
C. Les Cavités alvéolaires.	Cavitates alveolares.
D. Apophyse mastoïde.	Processus mastoïdeus.
E. Apophyse condyloïde.	Processus condyloïdeus.
F. L'Angle de l'Os Maxillaire inférieur.	Angulus Ossis Maxillaris inferioris.

G. Les Dents molaires.	Dentes molares.
H. Dents canines.	Dentes canini.
I. Dent incisive.	Dens incisivus.

K. Machoire ou Os Maxillaire inférieur, vu intérieurement, séparé.	Os inferius Maxillare separatim interiùsque sump-tum.
L. Machoire inférieure, vue extérieurement, séparément.	Os inferius Maxillare separatim exteriùsque sump-tum.

Figure deuxieme, représente l'intérieur du Cerveau, & la Dure-Mere à découvert.

Figura secunda. Cerebrum interius, Duraque Mater, aperta.

M. La Dure-Mere, qui enveloppe le Cerveau & le Cervelet.	Dura Mater Cerebrum Cerebellumque involvens.
N. Repli falciforme supérieur.	Sinus falciformis superior.
O. Repli falciforme inférieur.	Sinus falciformis inferior.
P. Cavité où est placé le Cervelet.	Cavitas Cerebellum continens.

Figure troisieme, représente la base du Crâne.

Figura tertia. Cranii Basia.

Q. La Fosse inférieure de l'Occipital.	Occipitalis inferior Fossâ.
R. L'Apophyse cruciale entre les Fosses occipitales.	Occipitales inter Fossâs crucialis Processus.
S. Le Trou occipital ou impair.	Occipitale vel impar Foramen.
T. La Selle de Turc.	Sella Turcica vel ephippium.
U. La Fosse supérieure de l'Occipital.	Occipitalis superior Fossâ.
X. La Fente sphénoïdale.	Sphenoidalis Fissura.
Y. La Fosse coronale.	Coronalis Fossâ.
Z. Le Trou borgne ou épineux.	Cœcum vel spinosum Foramen.
Æ. L'Os Ethmoïde avec l'Apophyse Cristagalli.	Ethmoidis Os simul & Processus Cristagalli vulgò dictus.

[Faint, mirrored text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to low contrast and ghosting.]

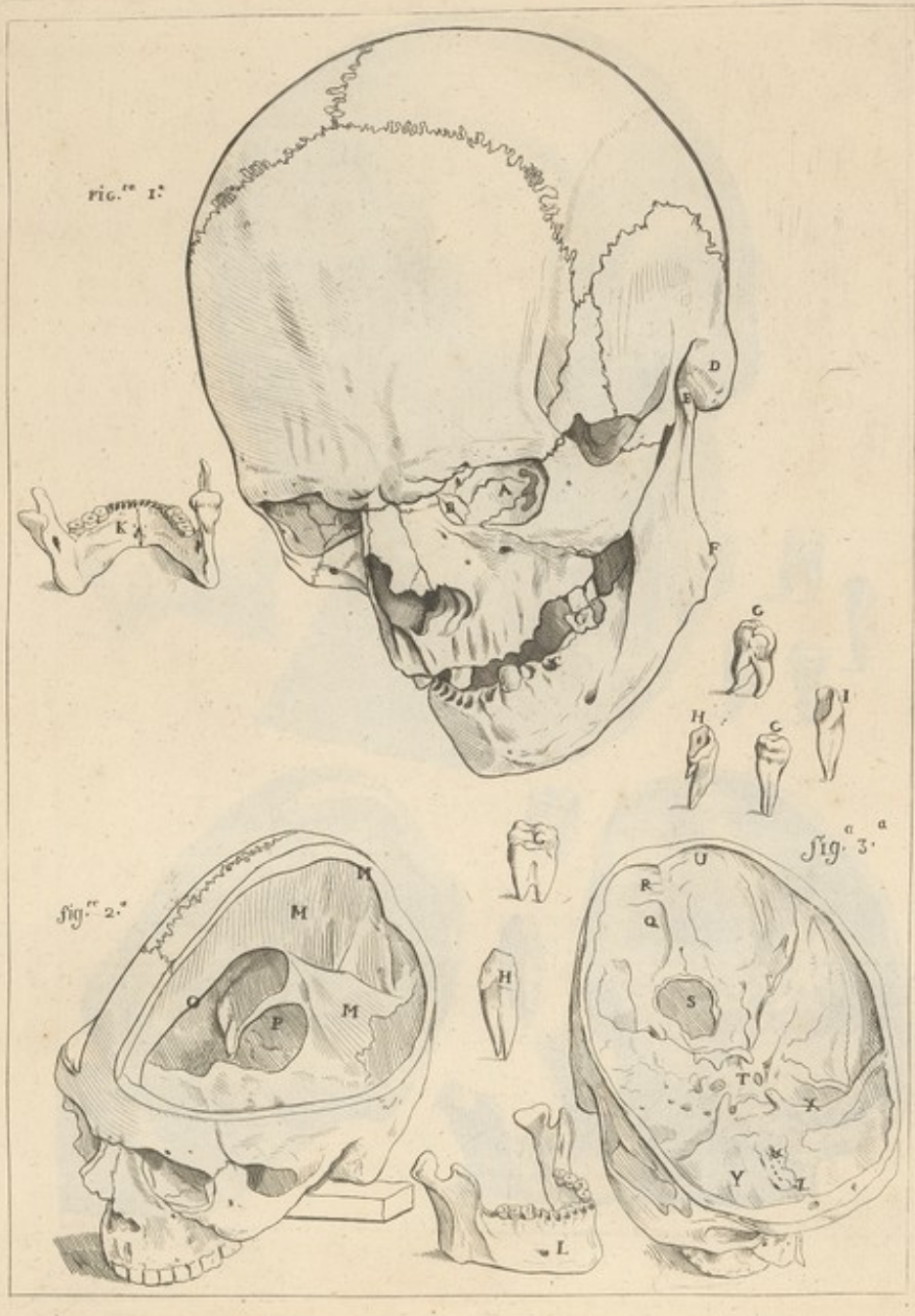


fig. 1.

fig. 2.

fig. 3.

fig. 3^a.

K

G

H

C

I

G

H

L

A

B

C

D

E

F

M

P

Q

R

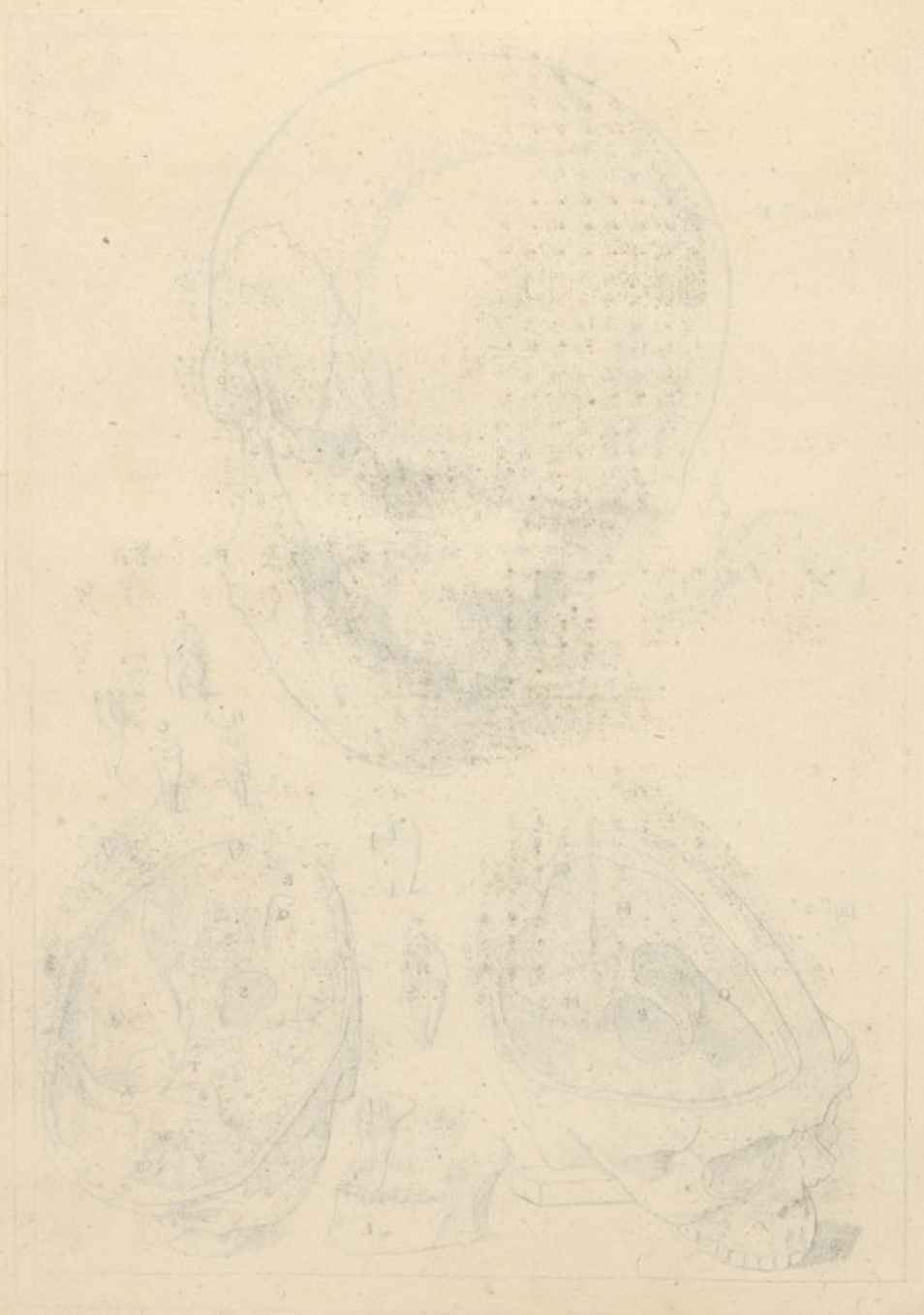
S

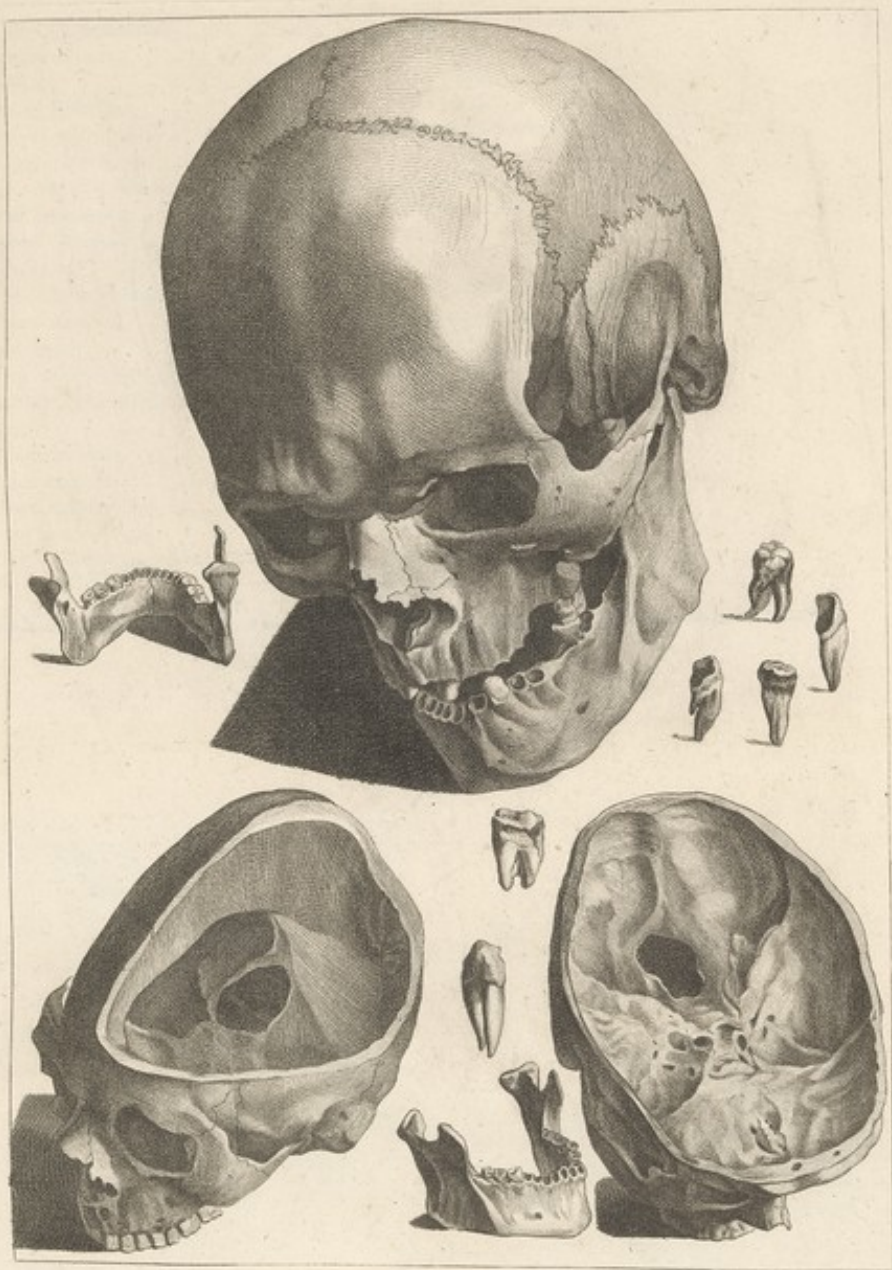
T

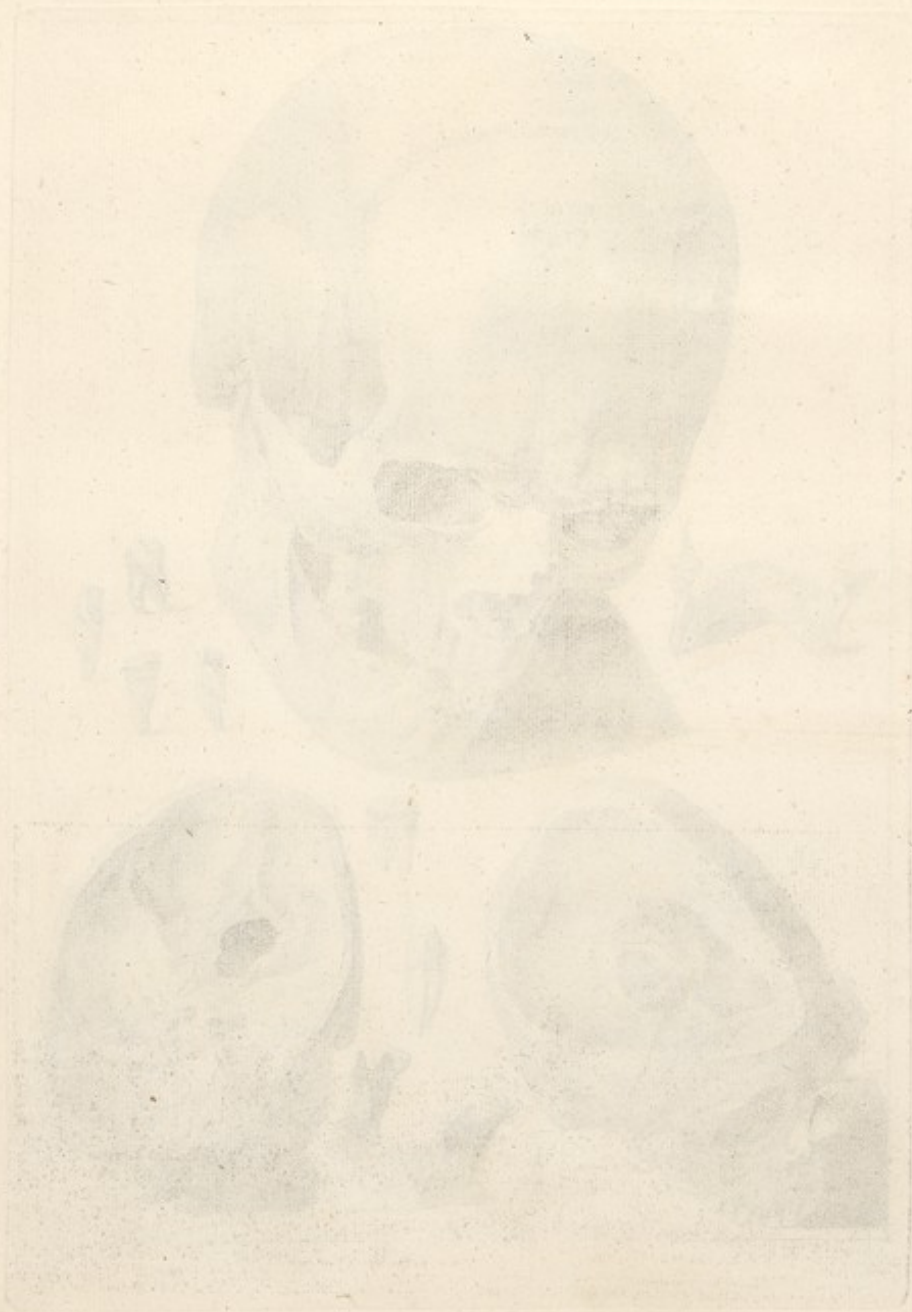
U

X

Y







Tête vue de profil.

Caput à latere.

A. Le Coronal.	Coronale.
B. Le Pariétal.	Parietale.
C. Partie de l'Os Sphénoïde.	Pars Ossis Sphenoïdis.
D. Le Temporal.	Temporale.
E. L'Occipital.	Occipitale.
F. L'Os de la Pomette.	Os Jugale.
G. L'Apophyse mastoïde.	Processus mastoïdeus.
H. La machoire inférieure.	Maxilla inferior.
I. La partie de l'Os Ethmoïde.	Pars Ossis Ethmoïdis.
K. Le Trou mentonnier.	Foramen menti.
L. L'Apophyse stiloïde.	Processus Styloïdeus.
M. L'Os du nez.	Os nasi.
N. L'Os Maxillaire supérieur.	Os Maxillarium superius.
O. Les Dents molaires.	Dentes molares.
P. L'Épine nazale.	Spina nasalis.
Q. Le Trou auditif externe.	Foramen acusticum externum.
R. L'Apophyse zygomatique.	Processus zygomaticus.
S. L'Angle.	Angulus.
T. La Suture coronale.	Sutura coronalis.
U. La Suture temporale.	Sutura temporalis.
X. La Suture lambdoïde.	Sutura lambdoïdea.
Y. L'Apophyse condyloïde.	Processus condyloïdeus.
Z. Les Dents canines ou œilleres.	Dentes canini.
æ. Les Dents incisives.	Dentes incisivi.

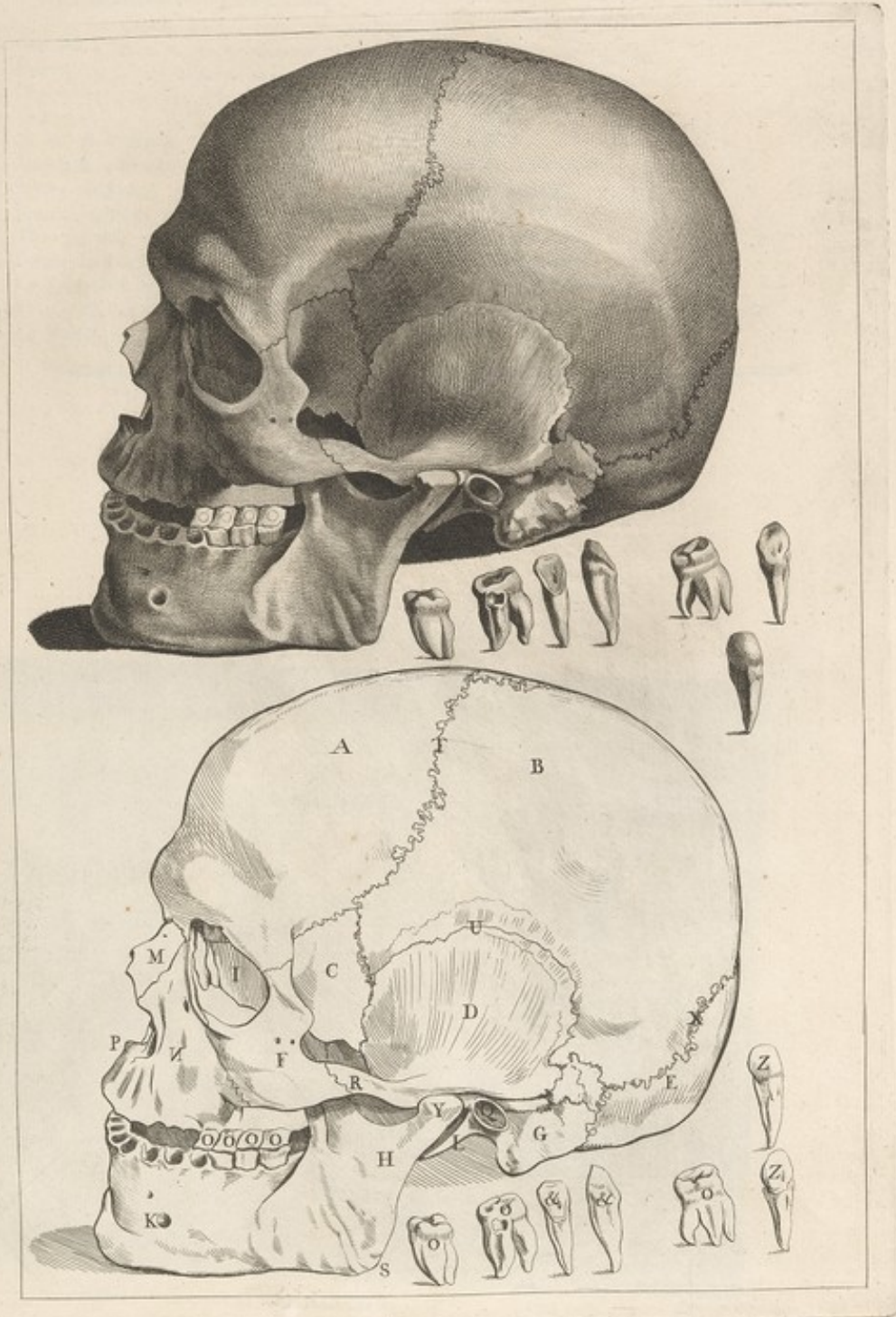


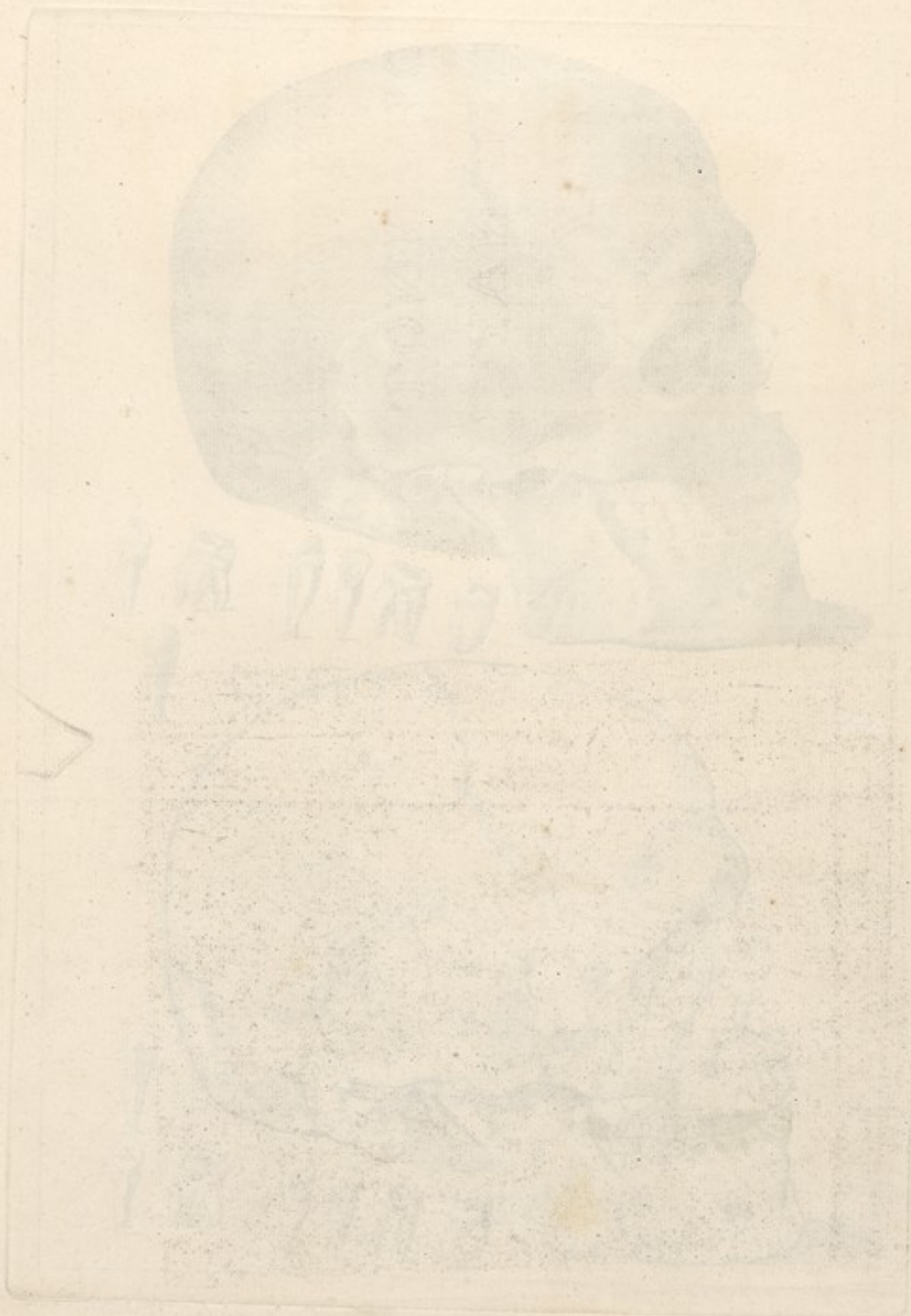
1840

1840

A. La Courbe
B. La Courbe
C. La Courbe
D. La Courbe
E. La Courbe
F. La Courbe
G. La Courbe
H. La Courbe
I. La Courbe
J. La Courbe
K. La Courbe
L. La Courbe
M. La Courbe
N. La Courbe
O. La Courbe
P. La Courbe
Q. La Courbe
R. La Courbe
S. La Courbe
T. La Courbe
U. La Courbe
V. La Courbe
W. La Courbe
X. La Courbe
Y. La Courbe
Z. La Courbe







Deviere de la Tete.

Caput posteriora sumptum.

A. Coronal.	Coronale.
B. Parietal.	Parietale.
C. Occipital.	Occipitale.
D. Temporal.	Temporale.
E. Os de la Pomette.	Os Jugalis.
F. Apophyse mastoïde.	Processus mastoïdeus.
G. Suture coronale.	Sutura coronalis.
H. Suture sagittale.	Sutura sagittalis.
I. Trou pariétal.	Foramen parietale.
K. Suture lambdoïde.	Sutura lambdoïdea.
L. La Tubérosité de l'Occipital.	Tuberositas Occipitalis.
M. Les Os du nez joints ensemble & séparés.	Ossa nasi conjunctè & separatim sumpta.
N. Le Vomer.	Vomer.

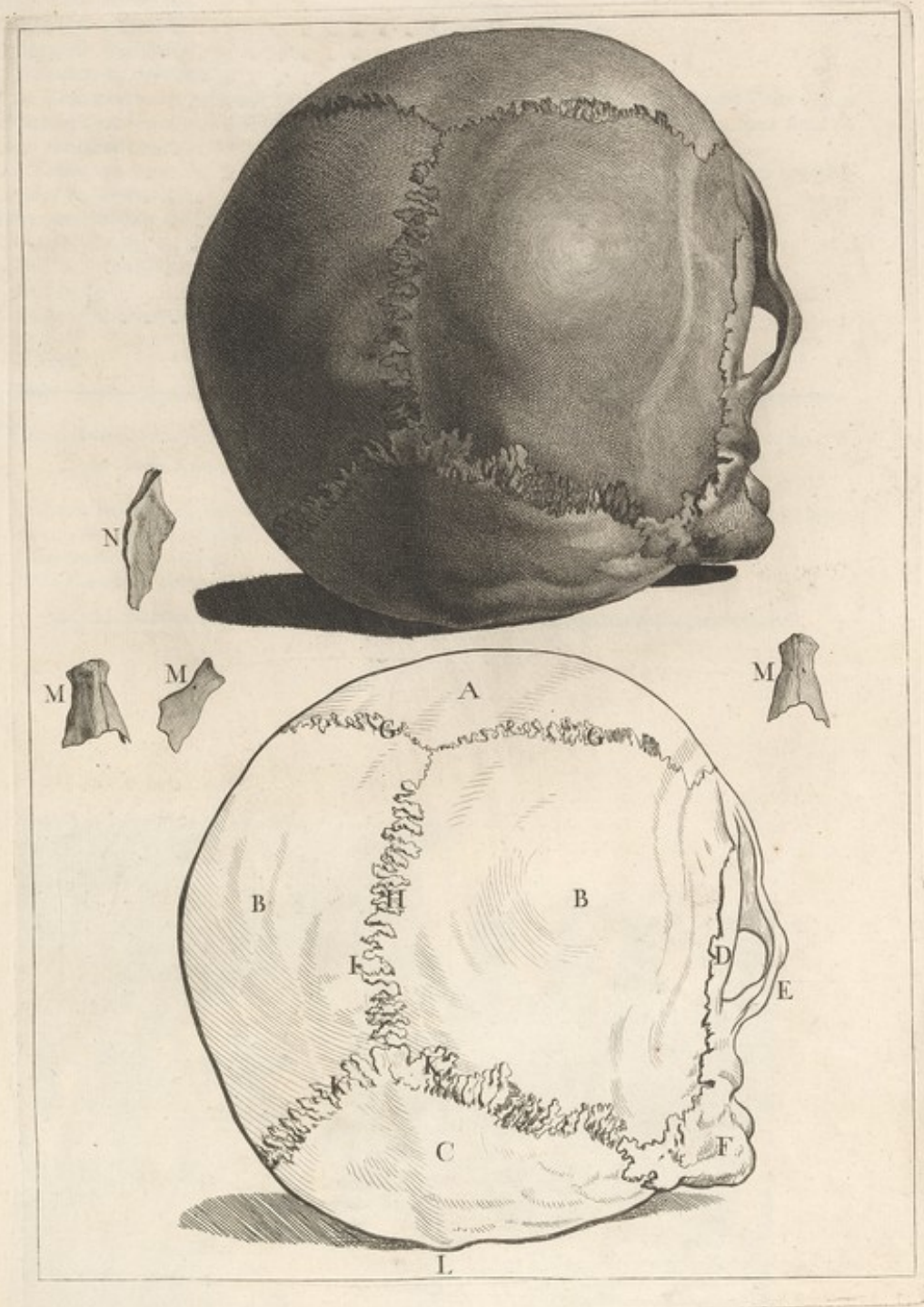


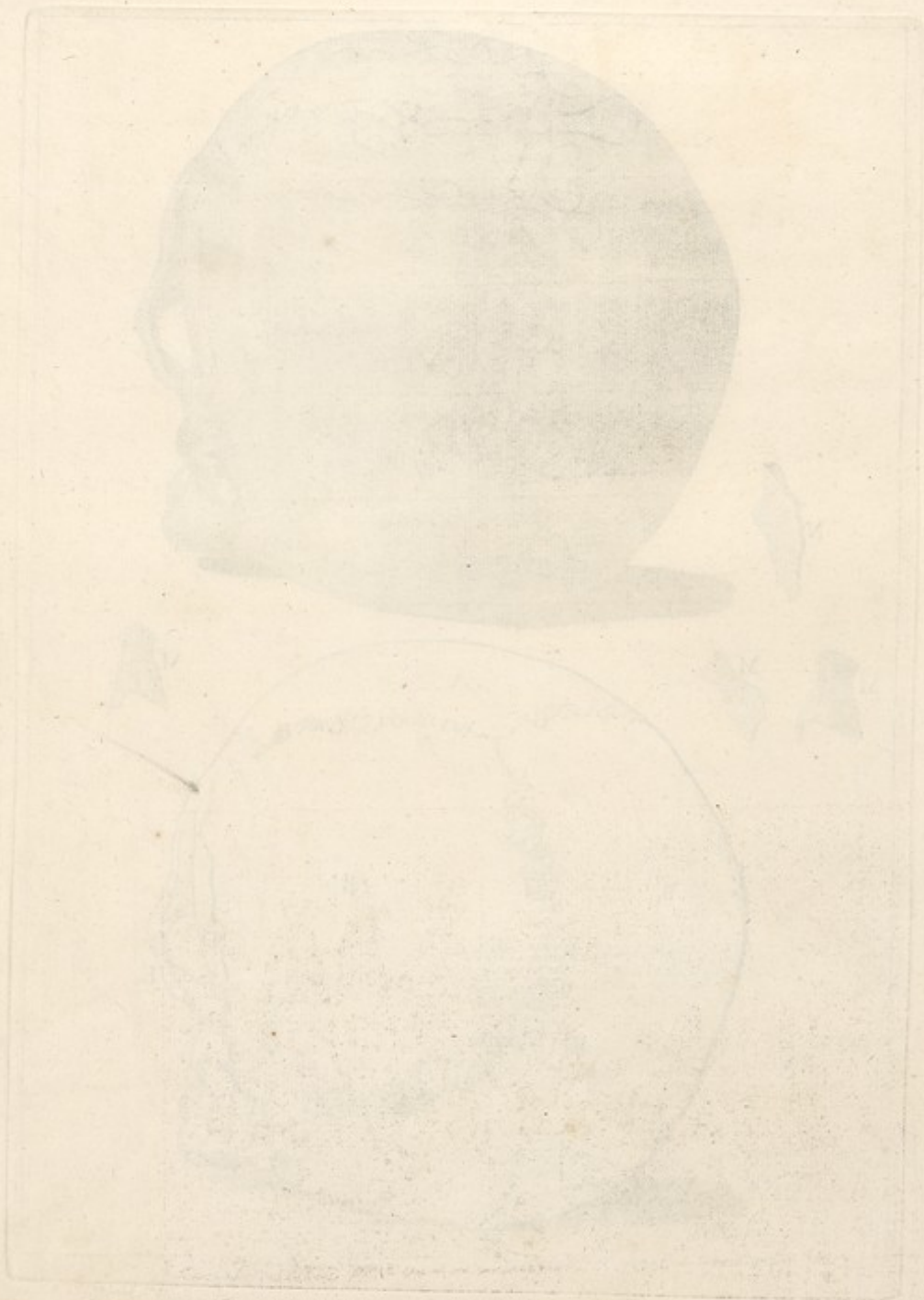
Quater vis.

Quater vis.

1840
 1841
 1842
 1843
 1844
 1845
 1846
 1847
 1848
 1849
 1850
 1851
 1852
 1853
 1854
 1855
 1856
 1857
 1858
 1859
 1860
 1861
 1862
 1863
 1864
 1865
 1866
 1867
 1868
 1869
 1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900







A. Machoire ou Maxillaire inférieur.	Maxilla inferior.
B. Le Trou mentonnier.	Foramen menti.
C. Apophyse coronôide.	Processus coronôideus.
D. Apophyse condyloïde.	Processus condyloïdeus.
E. Enfoncement alvéolaire.	Fossa alveolaris.
F. Le Trou mentonnier postérieur du conduit de la Machoire, par lequel passent une branche de l'Artère maxillaire interne, une veine & un nerf.	Posterius Foramen Menti Maxillæque ductus quem internæ maxillaris Arteriæ ramus, vena simul & nervus subeunt.
G. L'Échancrure entre les deux Apophyses coronôides & condyloïdes.	Inter duos processus coronôides nec - non condyloïdes Incisio.
H. La partie latérale externe.	Lateralis & externa pars.
I. Les Dents molaires, 5. de chaque côté.	Dentes molares, 5. utrinque.
K. Les Trous alvéolaires.	Alveolaria Foramina.
L. La Symphyse.	Simphysis.
M. La partie antérieure & moyenne.	Anterior & media pars.
N. La Base.	Basis.
O. L'Angle.	Angulus.

L'Os Ethmoïde vu supérieurement ou dans sa partie interne.

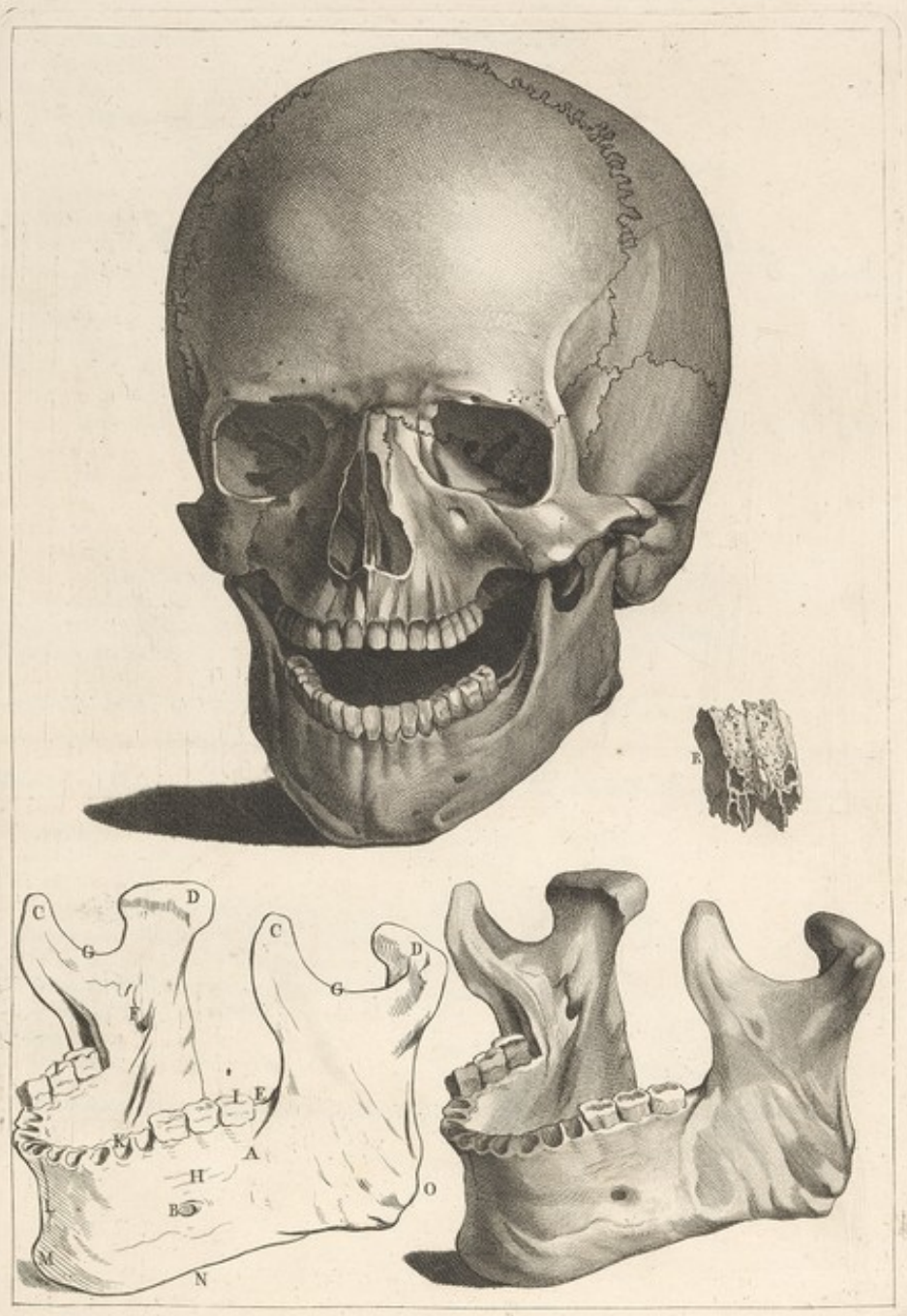
Os Ethmoidea superius vel interius sumptum.

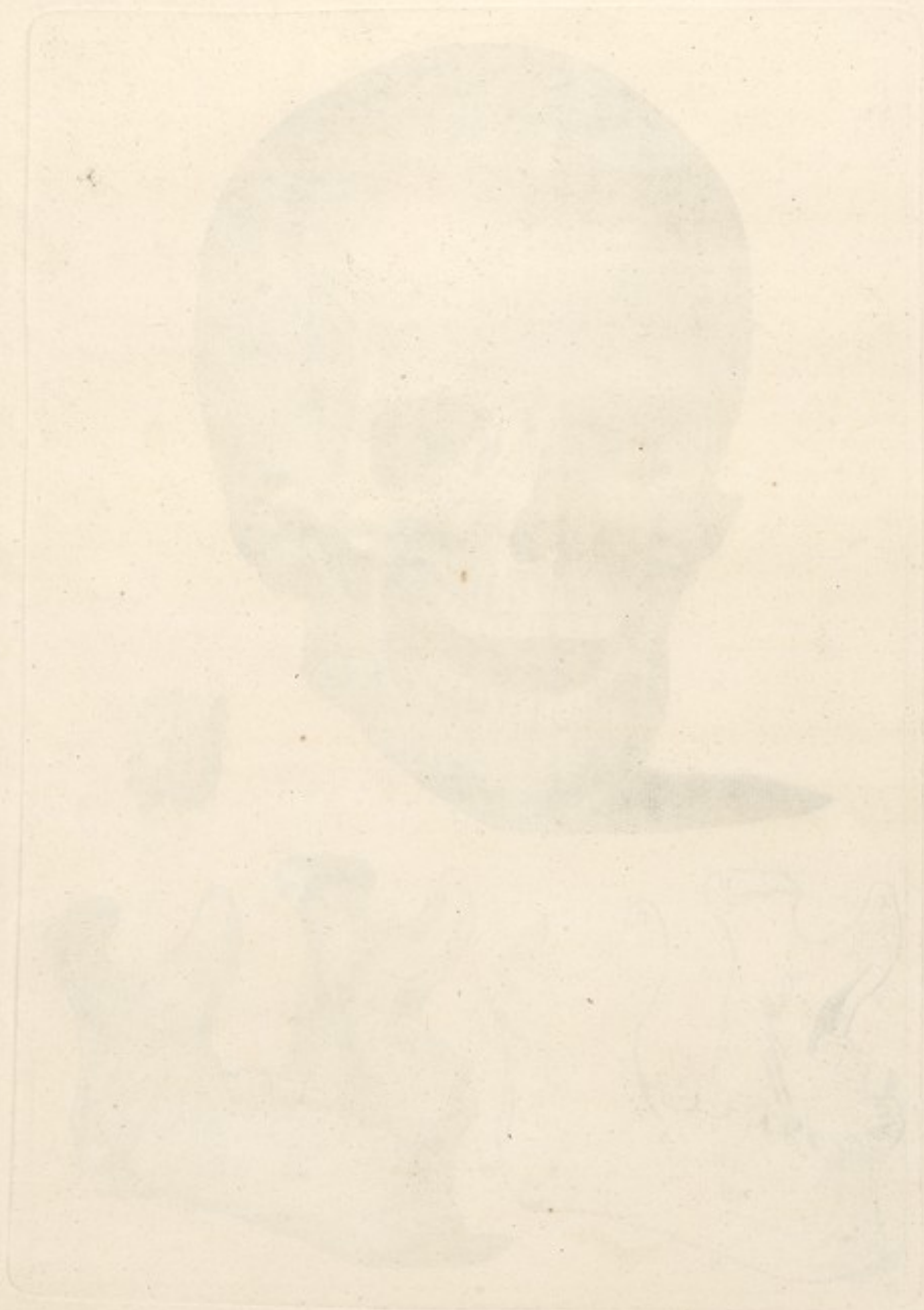
P. La Lame cribreuse est percée de plusieurs petits trous, qu'on nomme olfactifs.	Cribri formis Lamina foraminulis pluribus perforata olfactivis dictis.
Q. L'Apophyse Crista - Galli.	Processus vulgò dictus Crista-Galli.
R. L'Os Planum vu obliquement.	Os Planum à latere sumptum.



[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]







Le Dessous de la Tête.

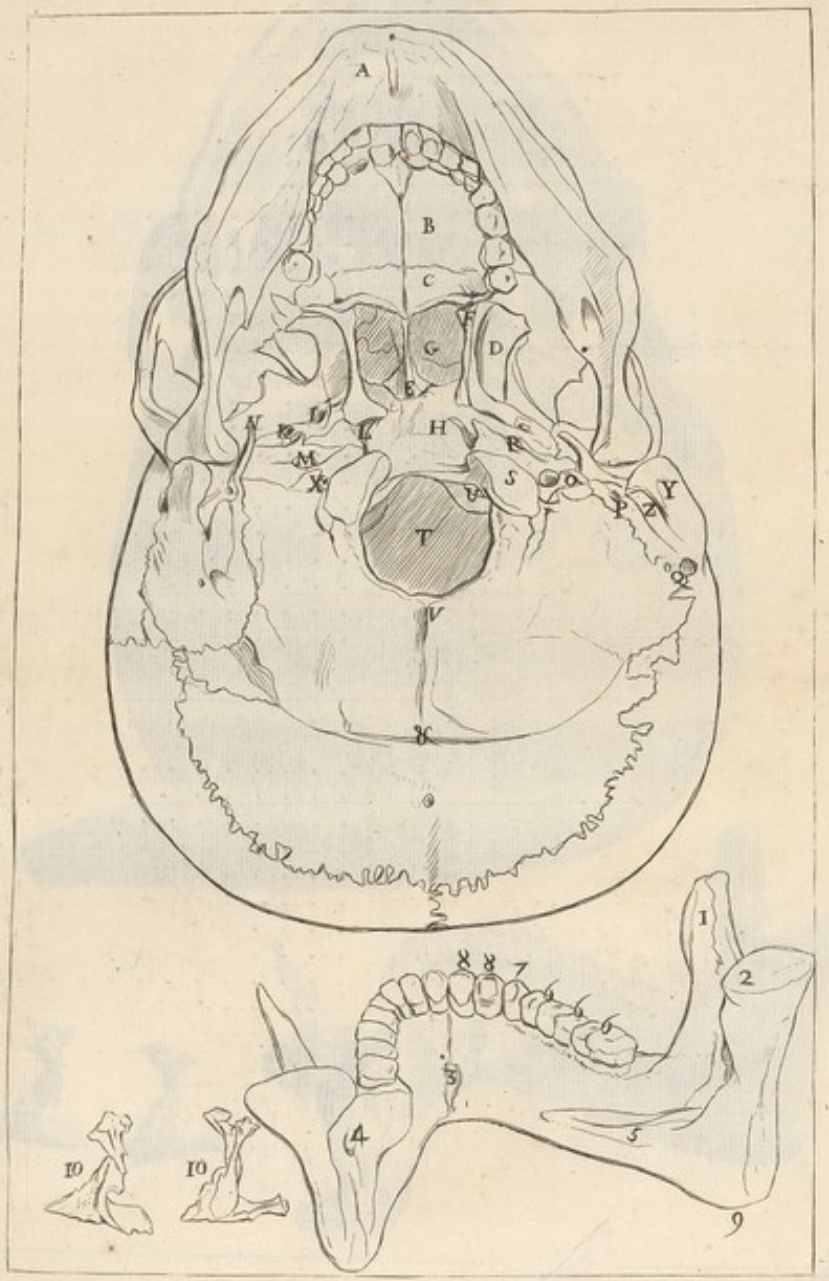
Caput inferius sumptum.

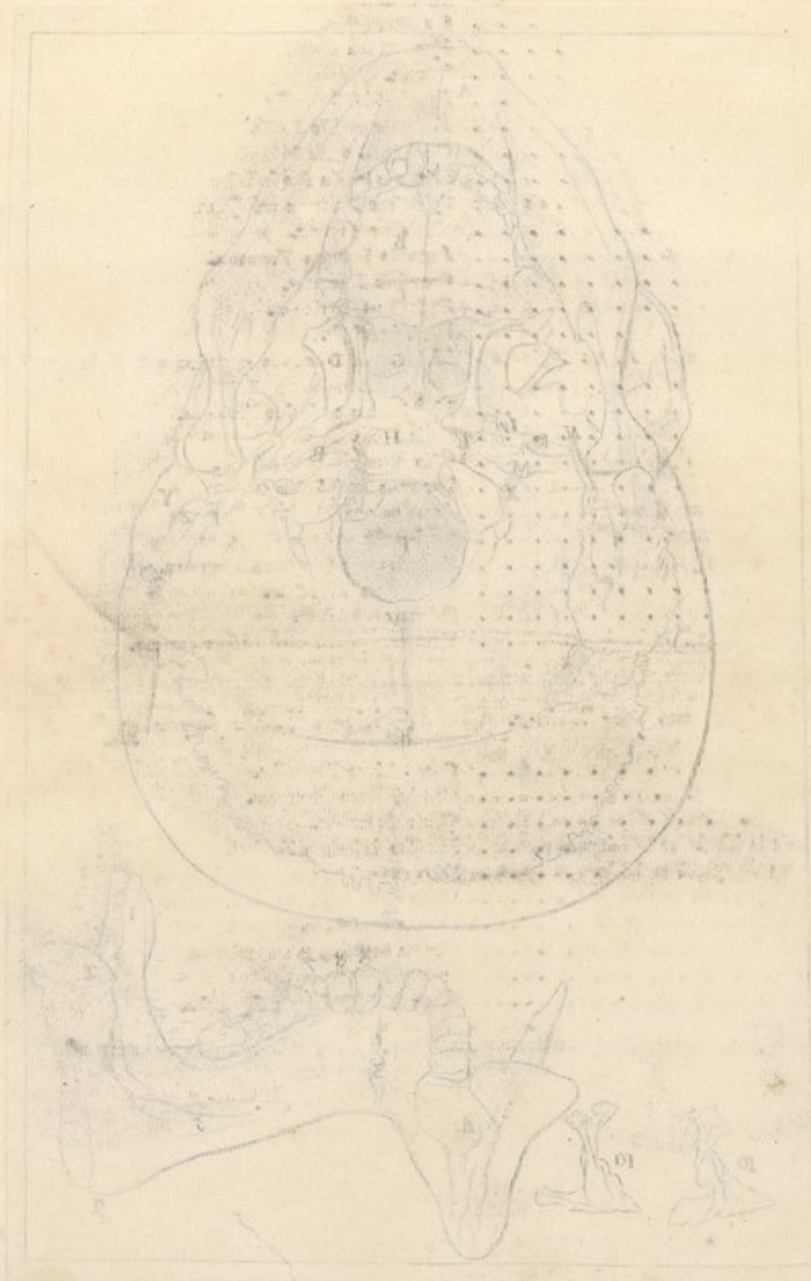
A. La Machoire inférieure.	Inferior Maxilla.
B. La Fosse palatine.	Fossa palatina.
C. L'Os Palatin.	Os Palatinum.
D. La Fosse pterygoidienne.	Pterygoidea Fossa.
E. Le Vomer.	Vomer.
F. L'Aile interne de l'Apophyse pterygoïde.	Pterygoidei Processus Ala interna.
G. La Fosse nasale postérieure.	Posterior nasalis Fossa.
H. L'Apophyse basilaire de l'Os Occipital.	Occipitalis Ossis basilaris Processus.
I. Le Trou ovale ou Maxillaire inférieur.	Foramen ovale seu inferius Maxillare.
K. Le Trou épineux ou spheno-épineux, ou petit rond.	Spinosum Foramen vel spheno-spinosum, vel rotundum parvum.
L. Le Trou déchiré antérieur.	Anterius lacerum Foramen.
M. Le Trou carotidal.	Carotidis Foramen.
N. L'Apophyse styloïde.	Styloideus Processus.
O. La Fosse jugulaire.	Fossa jugularis.
P. Le Trou mastoïdien antérieur, ou Stylo-mastoïdien.	Mastoideum Foramen anterius vel Stylo - mastoideum.
Q. Le Trou mastoïdien.	Mastoideum posterius Foramen.
R. La Trompe d'Eustache.	Eustachiana Tuba.
S. Le Condyle de l'Os Occipital.	Ossis Occipitalis Condylus.
T. Le Trou occipital.	Foramen occipitale.
U. Le Trou condyloïdien antérieur.	Anterius condyloideum Foramen.
V. La Crête occipitale externe.	Occipitalis externa Crista.
X. Le Trou condyloïdien postérieur.	Posterius condyloideum Foramen.
Y. L'Apophyse mastoïde.	Mastoideus Processus.
Z. Rainure mastoïdienne.	Sulcus mastoideus.
8c. Protubérance externe de l'Os Occipital.	Ossis Occipitalis Tuberositas externa.

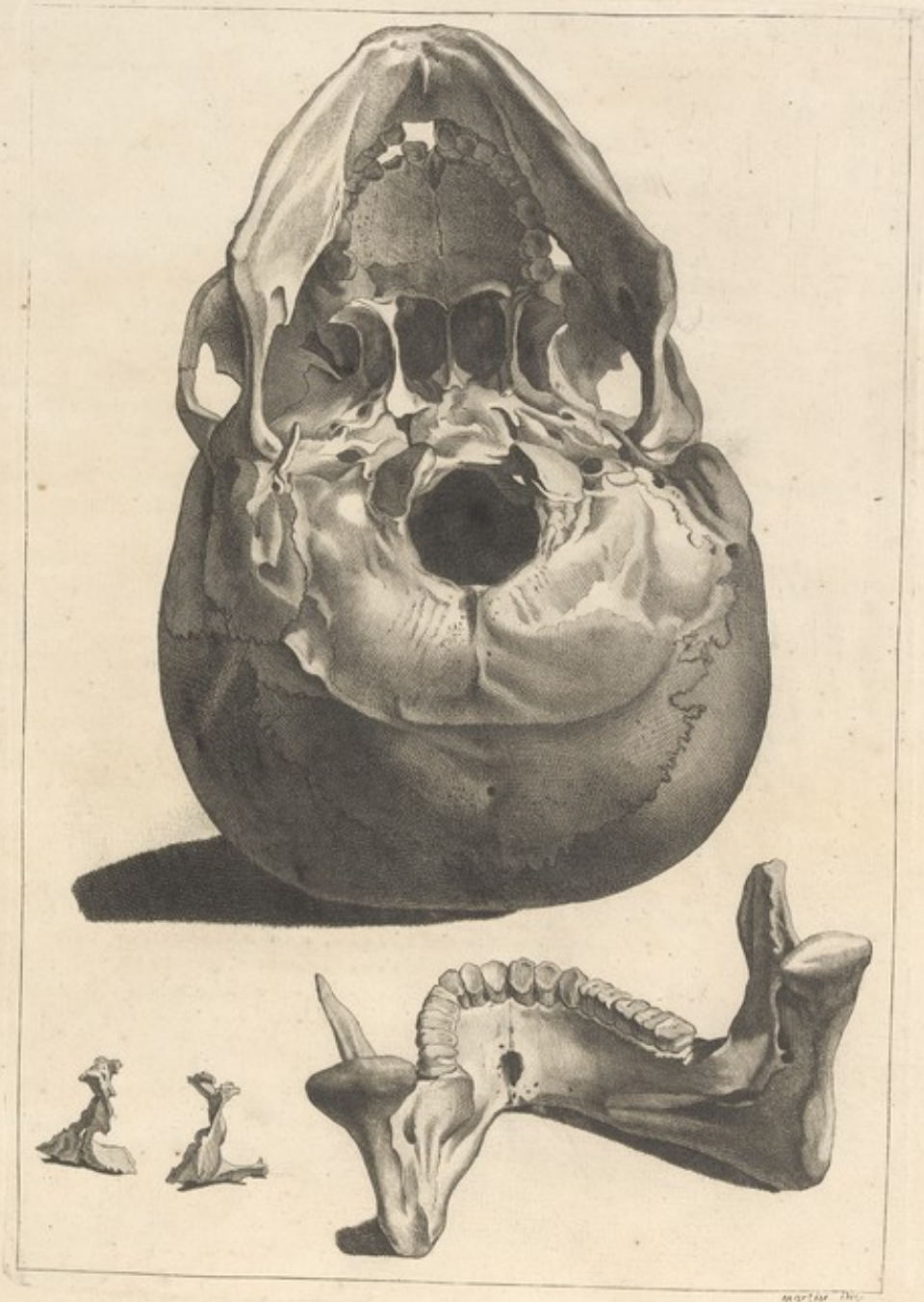
Machoire inférieure vue par derrière.

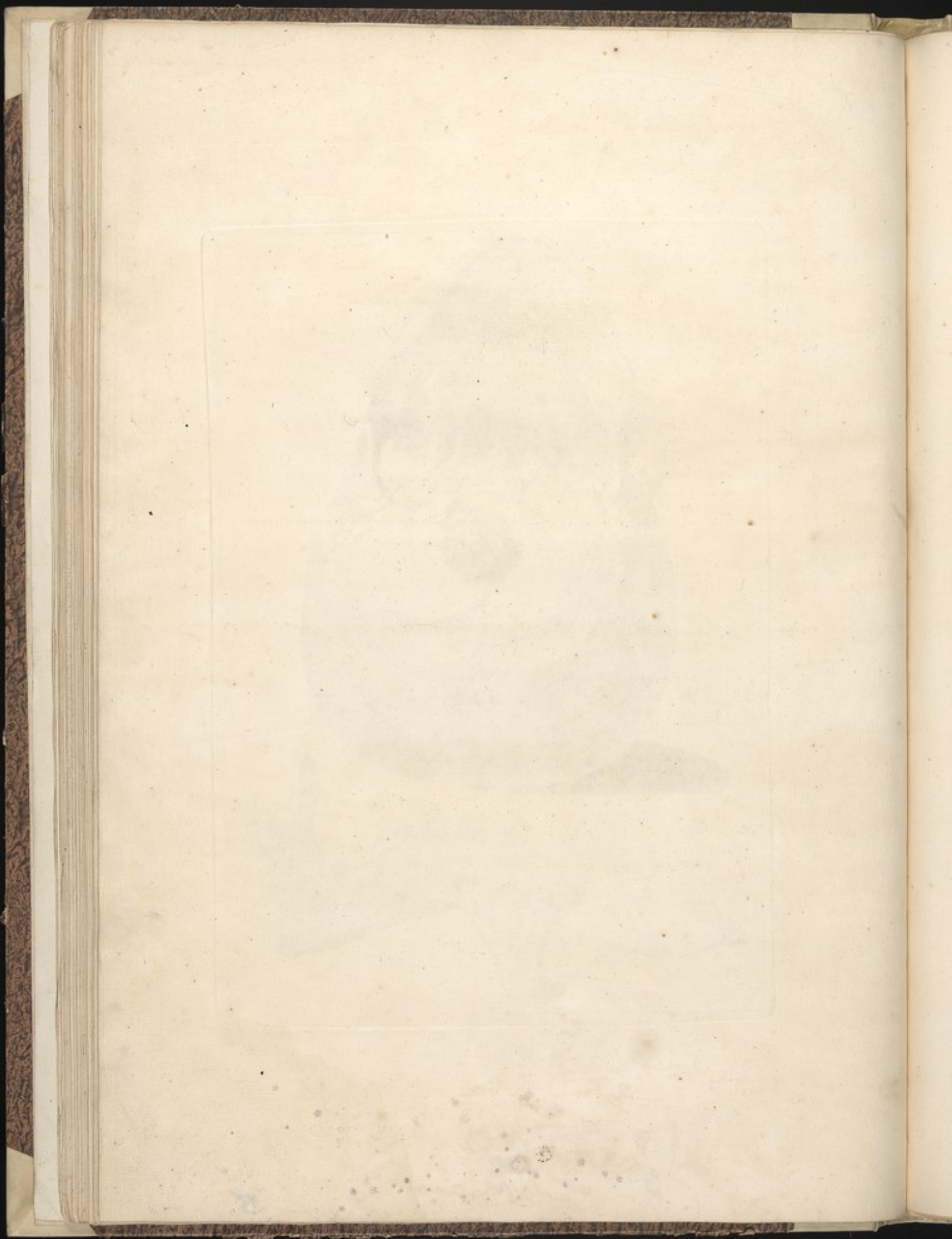
Inferior Maxilla sumpta posterior.

1. L'Apophyse coronoïde.	Coronoideus Processus.
2. L'Apophyse condyloïde.	Condyloideus Processus.
3. L'Apophyse génis.	Genis Processus.
4. Le Conduit de la Machoire inférieure.	Maxilla inferioris Ductus.
5. L'Éminence ou Apophyse myloïde.	Eminentia seu processus myloideus.
6. Les Dents molaires, au nombre de 10.	Dentes molares, 10 numerantur.
7. Les Dents canines, au nombre de 2.	Dentes canini, 2 tantum.
8. Les Dents incisives, au nombre de 4.	Dentes incisivi, 4 numerantur.
9. L'Angle.	Angulus.
10. Les Os Palatins pris séparément.	Palatina Offa sumpta separatim.









Intérieur de la Tête

Interior Capitis

FIGURE PREMIERE.

FIGURA PRIMA.

1. Les Fosses coronales ou les Fosses antérieures de la base du Crâne.	Fosse coronales, vel Fosse anteriores basis Cranii.
2. Le Trou borgne ou épineux.	Foramen Spinosum vel Circum.
3. L'Os Ethmoïde avec l'Apophyse Crista-Galli.	Os Ethmoides cum processu Crista-Galli.
4. Le Trou Optique.	Opticum Foramen.
5. Les Apophyses Clinoides, antérieures & postérieures.	Processus Clinoides anteriores & posteriores.
6. La Selle Turcique ou Selle à Cheval.	Sella Turcica vel Ephippium.
7. Le Trou Maxillaire inférieur, ou le Trou ovale.	Maxillarium Foramen inferius, vel Foramen ovale.
8. Le Trou pour l'Artere de la dure Mere, ou Trou Spheno-Épineux, ou petit rond.	Foramen pro Arteria durae Matris, vel Foramen Spheno-Spinosum, vel rotundum parvum.
9. Le Trou Maxillaire supérieur, ou grand rond.	Foramen Maxillare superius vel rotundum magnum.
10. Les Fentes déchirées antérieures.	Fissurae Laceratae anteriores.
11. Les Fosses moyennes de la base du Crâne.	Fosse Mediae basis Cranii.
12. La Fente Sphénoïdale ou Fente Orbitaire supérieure.	Fissura Sphenoïdalis vel Fissura Orbitaris superior.
13. Le Trou Condylôidien antérieur.	Condylôideum anterius Foramen.
14. Orifice interne du Trou Mastoïdien postérieur.	Orificium interius Foraminis Mastoïdici posterioris.
15. Le Trou impair ou occipital.	Foramen Occipitale vel impar.
16. Fosses Orbitaires.	Eminentiae orbitares.
17. Orifice interne du Trou Condylôidien postérieur.	Interius Orificium Foraminis Condylôidici posterioris.
18. Apophyse pierreuse.	Petrosum Processus.
19. Les Fentes déchirées postérieures.	Fissurae Laceratae posteriores.
20. Le Trou Carotidial.	Foramen Carotidis.
21. Le Sinus pierreux.	Sinus Petrofus.
22. Le Trou de Mt. Ferrein, ou Trou anosyme.	Foramen Domini Ferrein, vel Foramen Anonymum.
23. Les Sinus Frontaux.	Sinus Frontales.
24. Les Fosses postérieures de la base du Crâne.	Fosse posteriores basis Cranii.
25. Les Sinus Latéraux.	Sinus Lacerales.
26. L'Épine occipitale interne.	Spina Occipitalis interna.
27. Fosse sur laquelle passe la Moëlle allongée.	Fossa per quam transit Medulla extensa.
28. Suture Coronale.	Sutura Coronalis.
29. Le Trou Pterygoïdien.	Pterygoideum Foramen.

Extérieur de la Tête vu en dessous.

Exterior Capitis ab inferiore

FIGURE SECONDE.

FIGURA SECUNDA.

1. Trou Incisif ou Palatin antérieur.	Foramen Incisivum vel Palatinum anterius.
2. Les Fosses Alvéolaires.	Fosse Alveolares.
3. Les Dents Molaires.	Dentes Molares.
4. Fosse Palatine.	Fossa Palatina.
5. Trou Palatin postérieur.	Palatinum posterius Foramen.
6. Trou Pterygo-Palatin.	Pterygo-Palatinum Foramen.
7. Os Palatin.	Os Palatinum.
8. Apophyse Palatine.	Processus Palatinus.
9. Les Fosses Nasionales postérieures.	Fosse Nasionales posteriores.
10. Les Fosses Pterygoïdiennes.	Fosse Pterygoïdicae.
11. L'Alle externe de l'Apophyse Pterygoïde.	Ala exterior Processus Pterygoïdici.
12. L'Alle interne de l'Apophyse Pterygoïde.	Ala interior Processus Pterygoïdici.
13. L'Os Vomer.	Os Vomer.
14. L'Apophyse Basillaire ou Cuneiforme de l'Os Occipital.	Processus Basillaris, seu Cuneiformis Ossis Occipitalis.
15. Arcade Zygomatique ou Pont Jugal.	Arcus Zygomaticus, seu Pontus Jugalis.
16. L'Apophyse Articulatoire de l'Os Temporal.	Processus Articularis Ossis Temporalis.
17. Apophyse Épineuse de l'Os Sphénoïde.	Processus Spinosus Ossis Sphenoïdici.
18. Le Rocher.	Petrofus.
19. L'Apophyse Styloïde.	Processus Styloïdeus.
20. L'Apophyse Mastoïde.	Mastoïdeus Processus.
21. L'Apophyse Condylôide.	Condylôideus Processus.
22. Rebord Osseux du Trou Auditif externe.	Ora Ossea Foraminis Auditus externi.
23. L'Épine Occipitale externe.	Spina Occipitalis externa.
24. Protubérance Occipitale externe.	Protuberantia Occipitalis externa.
25. Arcade inférieure.	Arcus inferior.
26. Arcade supérieure.	Arcus superior.
27. Fosse Zygomatique ou Temporale.	Fossa Zygomatica seu Temporalis.
28. Trou ovale.	Ovale Foramen.
29. Trou Spheno-Épineux ou rond.	Foramen Spheno-Spinosum, seu rotundum.
30. Fosse Pterygoïdienne.	Fossa parva Pterygoïdica.
31. Les Fentes déchirées antérieures.	Fissurae Laceratae anteriores.
32. Trou Carotidial.	Carotidis Foramen.
33. Fosse Jugulaire.	Fossa Jugularis.
34. La Cavité Glenoïde de l'Os Temporal.	Cavitas Glenoïdea Ossis Temporalis.
35. Scissure de la Cavité Glenoïde.	Scissura Cavitatis Glenoïdicae.
36. Trou Auditif externe.	Foramen Auditus externi.
37. Trou Stylo-Mastoïdien, ou aqueduc de Fallope.	Foramen Stylo-Mastoïdeum, aut aquaeductus Fallopi.
38. Rainure Mastoïdienne.	Scissura Mastoïdica.
39. Trou Mastoïdien postérieur.	Foramina Mastoïdica posteriora.
40. Fosse Condylôidienne antérieure.	Fossa parva Condylôidea anterior.
41. Trou Condylôidien antérieur.	Foramen Condylôideum anterius.
42. Trou Condylôidien postérieur.	Foramen Condylôideum posterius.
43. Fosse Condylôidienne postérieure.	Fossa parva Condylôidea posterior.
44. Trou Occipital.	Foramen Occipitale.

Table 2. 1

Table 2. 1

Table 2. 1

Table 2. 1

1	...
2	...
3	...
4	...
5	...
6	...
7	...
8	...
9	...
10	...
11	...
12	...
13	...
14	...
15	...
16	...
17	...
18	...
19	...
20	...
21	...
22	...
23	...
24	...
25	...
26	...
27	...
28	...
29	...
30	...
31	...
32	...
33	...
34	...
35	...
36	...
37	...
38	...
39	...
40	...
41	...
42	...
43	...
44	...
45	...
46	...
47	...
48	...
49	...
50	...

Table 2. 1

Table 2. 1

Table 2. 1

Table 2. 1

1	...
2	...
3	...
4	...
5	...
6	...
7	...
8	...
9	...
10	...
11	...
12	...
13	...
14	...
15	...
16	...
17	...
18	...
19	...
20	...
21	...
22	...
23	...
24	...
25	...
26	...
27	...
28	...
29	...
30	...
31	...
32	...
33	...
34	...
35	...
36	...
37	...
38	...
39	...
40	...
41	...
42	...
43	...
44	...
45	...
46	...
47	...
48	...
49	...
50	...

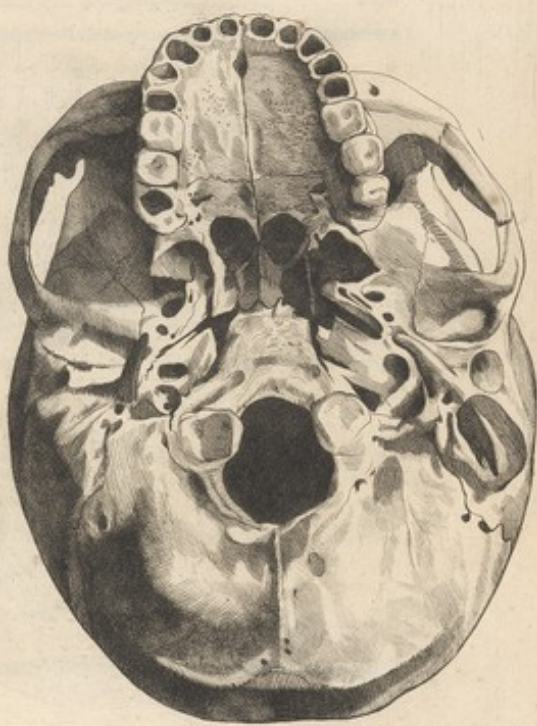
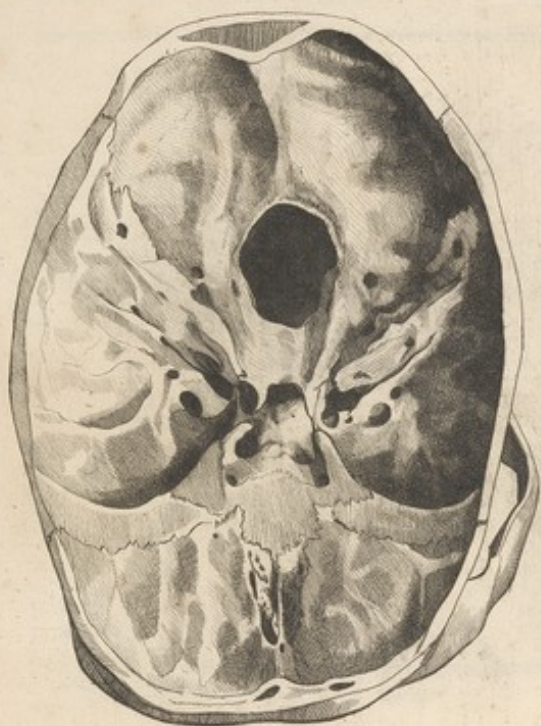


Fig. 1.

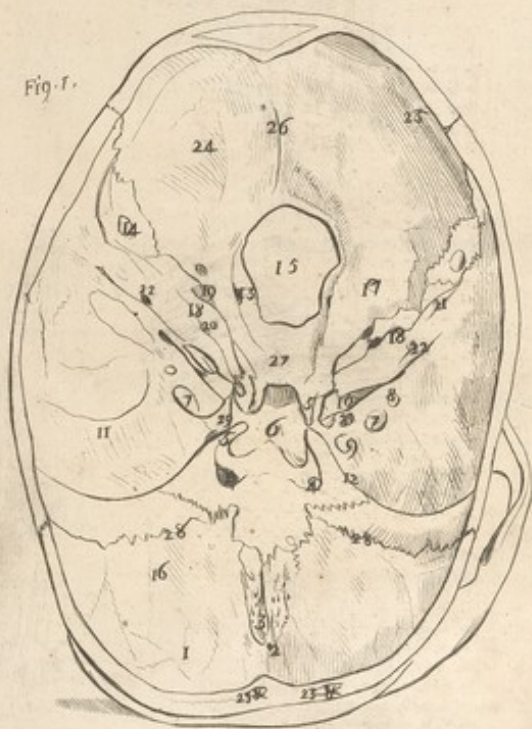
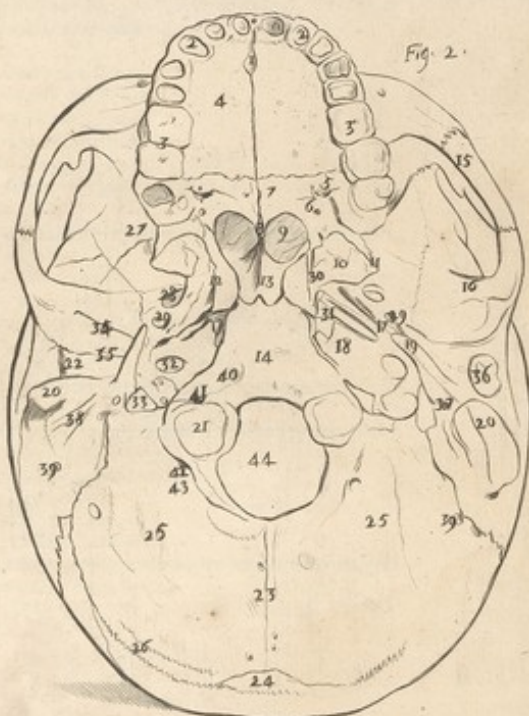
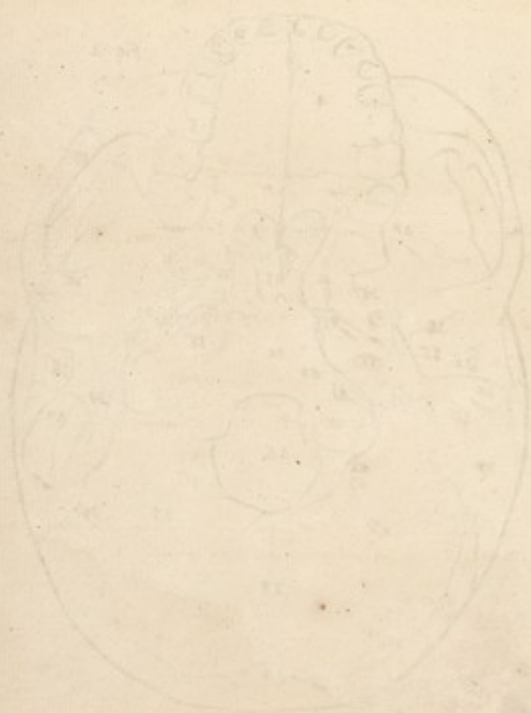


Fig. 2.





L'Os Occipital dans sa partie interne.

FIGURE PREMIERE.

- A. Les Fosses supérieures qui logent les Lobes du Cerveau.
 B. Les Fosses inférieures qui logent les Fosses du Cervelet.
 C. La Scissure pour le Sinus Longitudinal supérieur.
 D. Les Scissures pour les Sinus Latéraux.
 E. Le grand Trou impair ou Occipital.
 F. L'Apophyse Basilaire.
 G. Fin des Scissures pour les Sinus Latéraux.

Os Occipitale à partie interna.

FIGURA PRIMA.

- Fossæ superiores quibus excipiuntur Lobi Cerebri.
 Fossæ inferiores quibus excipiuntur Lobi Cerebelli.
 Scissura ad Sinum longitudinalem superiorem.
 Scissuræ ad Sinus Laterales.
 Majus Foramen impar seu occipitale.
 Processus Basilaris.
 Finis Scissurarum ad Sinus Laterales.

La Face inférieure du Coronale.

FIGURE SECONDE.

- A. Apophyse Nasale.
 B. La Fosse Orbitaire.
 C. Échancrure Ethmoïdale.
 D. Partie de la Cavité Ethmoïdale.
 E. Embouchure du Sinus Frontal.
 F. Épine Longitudinale.
 G. La Sinuosité Zygomatique.
 H. Fosse Coronale.
 I. Plusieurs Impressions Digitales.
 K. Les Apophyses Orbitaires, externes ou angulaires.

Facies inferior Coronalis.

FIGURA SECUNDA.

- Processus Nasalis.
 Fossæ Orbitaris.
 Lanulla Ethmoidalis.
 Pars Cavitatis Ethmoidalis.
 Orificium Sinus Frontalis.
 Spina Longitudinalis.
 Sinuositas Zygomatica.
 Fossæ Coronalis.
 Complures Impressiones Digitales.
 Processus Orbitarii externi vel angulares.

La Partie interne de l'Os Temporal.

FIGURE TROISIEME.

- A. La Face interne & écailleuse.
 B. La Portion Pierreuse, qu'on nomme le Rocher.
 C. L'Apophyse Zygomatique.
 D. Le Trou Auditif interne.
 E. La Suture Squammeuse.
 F. La Fosse Temporale.
 G. La Fosse Occipitale.
 H. Le Trou Mastoïdien.
 I. La Scissure du Sinus Latéral.

Pars interna Temporalis.

FIGURA TERTIA.

- Facies interna & Squamosa.
 Portio Petrosa, Os Petrosam dicta.
 Processus Zygomaticus.
 Foramen internum auditus.
 Sutura Squamosa.
 Fossæ Temporalis.
 Fossæ Occipitalis.
 Foramen Mastoideum.
 Scissura Sinus Lateralis.

La Partie intérieure du Pariétal.

FIGURE QUATRIEME.

- A. La Face interne Concave.
 B. L'Angle antérieur & supérieur.
 C. Le Bord Frontal.
 D. L'Angle antérieur & inférieur.
 E. L'Angle postérieur & inférieur.
 F. L'Angle postérieur & supérieur.
 G. La Scissure de l'Artere de la dure Mere.
 H. Silons auxquels on a donné le nom de feuille de Figuier, ce sont des impressions formées par le battement des Arteres dans le jeune âge.

Pars interior Parietalis.

FIGURA QUARTA.

- Facies interna Concava.
 Angulus interior & superior.
 Ora Frontalis.
 Angulus anterior & inferior.
 Angulus posterior & inferior.
 Angulus posterior & superior.
 Scissuræ arteriæ duræ Matris.
 Sulci quibus nomen contigit, folia Ficulnea has autem impressiones effecerunt impulsus arteriarum in prima ætate.

- Nº 1. Languette Pariétale.
 2. L'os Unguis par sa Partie externe.
 3. L'Os Unguis par sa Partie interne.

- Lingula Parietalis.
 Os Unguis à Parte externa.
 Os Unguis à Parte interna.

- Nº 4. Le Cornet inférieur du Nez.
 5. Le Cornet du Nez vu extérieurement.

- Os Turbinatum inferius Nasi.
 Os Turbinatum Nasi ab exteriori.

- Nº 6. L'Os Vormien.

- Os Vormianum.

- Nº 8. Première Vertèbre vue antérieurement.
 9. Le Trou pour la Moëlle.
 10. Les Apophyses transverses.
 11. Les Apophyses Obliques inférieures.
 12. Le trou pour l'Artere Vertébrale.

- Prima Vertebra ab anteriori.
 Foramen in quo recipitur Medulla.
 Processus Transversi.
 Processus Obliqui inferiores.
 Foramen pro Arteria Vertebrali.

- Nº 13. Première Vertèbre par sa Partie supérieure.
 14. Apophyses obliques, creusées pour recevoir les Condyles de l'Occipital.
 15. Les Trous pour le passage de l'Artere Vertébrale.
 16. Le Trou Mitoyen irrégulier.
 17. Les Cavités inégales qui servent d'attache au ligament transversal, placé à la Partie postérieure de l'Apophyse Odontoïde.

- Prima Vertebra à Parte superiori.
 Processus Obliqui Excavati in quibus excipiuntur Condylis Occipitales.
 Foramina transitum Præsentia Arteriæ Vertebrali.
 Foramen medium irregulare.
 Cavitates inæquales quibus inseritur ligamentum Transversale situm ad Partem posteriorem Processus Odontoidei.

FIGURA PRIMA

1. In the first part of the work, the author discusses the general principles of the art of medicine, and the importance of a thorough knowledge of the human body.

FIGURA SECUNDA

2. In the second part, the author describes the various organs of the human body, and the diseases which affect them, and the methods of curing them.

FIGURA TERTIA

3. In the third part, the author discusses the treatment of the most common diseases, and the use of the various remedies which are employed in medicine.

FIGURA QUARTA

4. In the fourth part, the author discusses the treatment of the most difficult diseases, and the use of the most powerful remedies which are known to man.

FIGURA QUINTA

5. In the fifth part, the author discusses the treatment of the most dangerous diseases, and the use of the most valuable remedies which are known to the world.

FIGURA SEXTA

6. In the sixth part, the author discusses the treatment of the most rare diseases, and the use of the most extraordinary remedies which are known to the human mind.

FIGURA SEPTIMA

7. In the seventh part, the author discusses the treatment of the most common diseases, and the use of the most valuable remedies which are known to the world.

FIGURA OCTAVA

8. In the eighth part, the author discusses the treatment of the most difficult diseases, and the use of the most powerful remedies which are known to man.

FIGURA NONA

9. In the ninth part, the author discusses the treatment of the most dangerous diseases, and the use of the most valuable remedies which are known to the world.

FIGURA DECIMA

10. In the tenth part, the author discusses the treatment of the most rare diseases, and the use of the most extraordinary remedies which are known to the human mind.

FIGURA UNDICESIMA

11. In the eleventh part, the author discusses the treatment of the most common diseases, and the use of the most valuable remedies which are known to the world.

FIGURA DUODECIMA

12. In the twelfth part, the author discusses the treatment of the most difficult diseases, and the use of the most powerful remedies which are known to man.

FIG. 1.

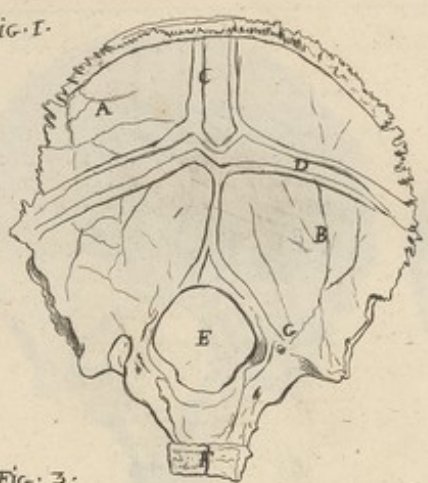


FIG. 2.

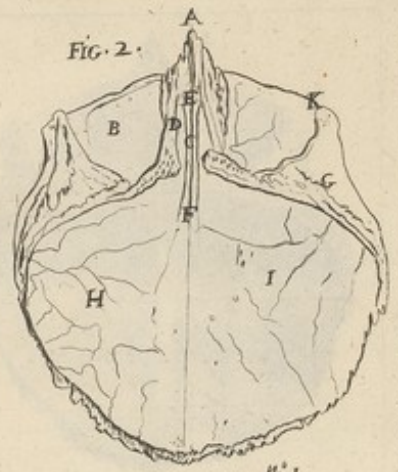
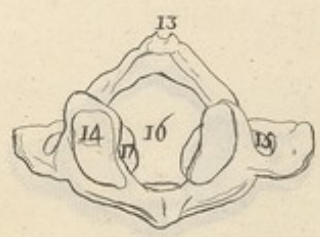
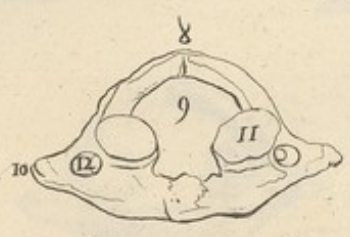
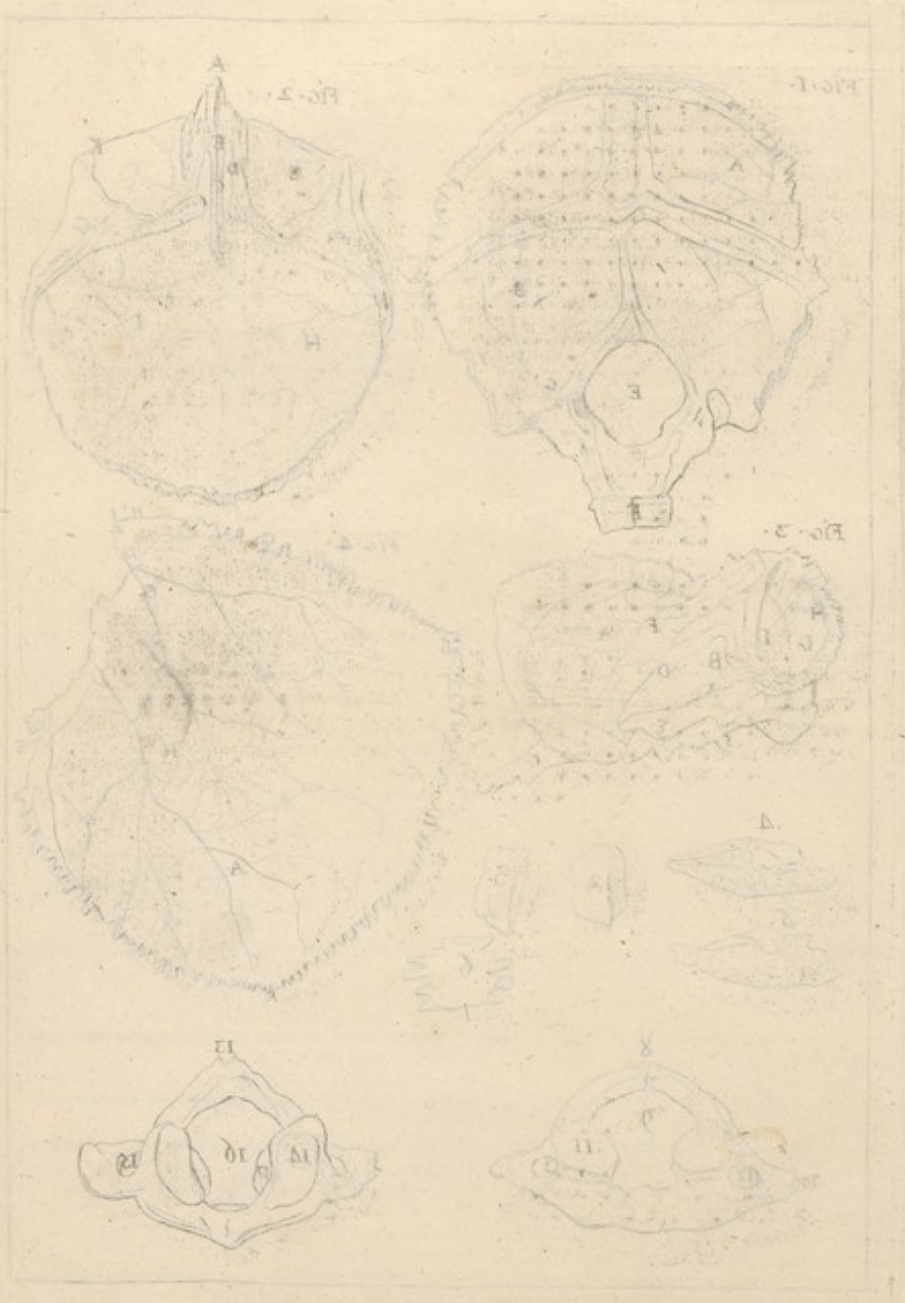


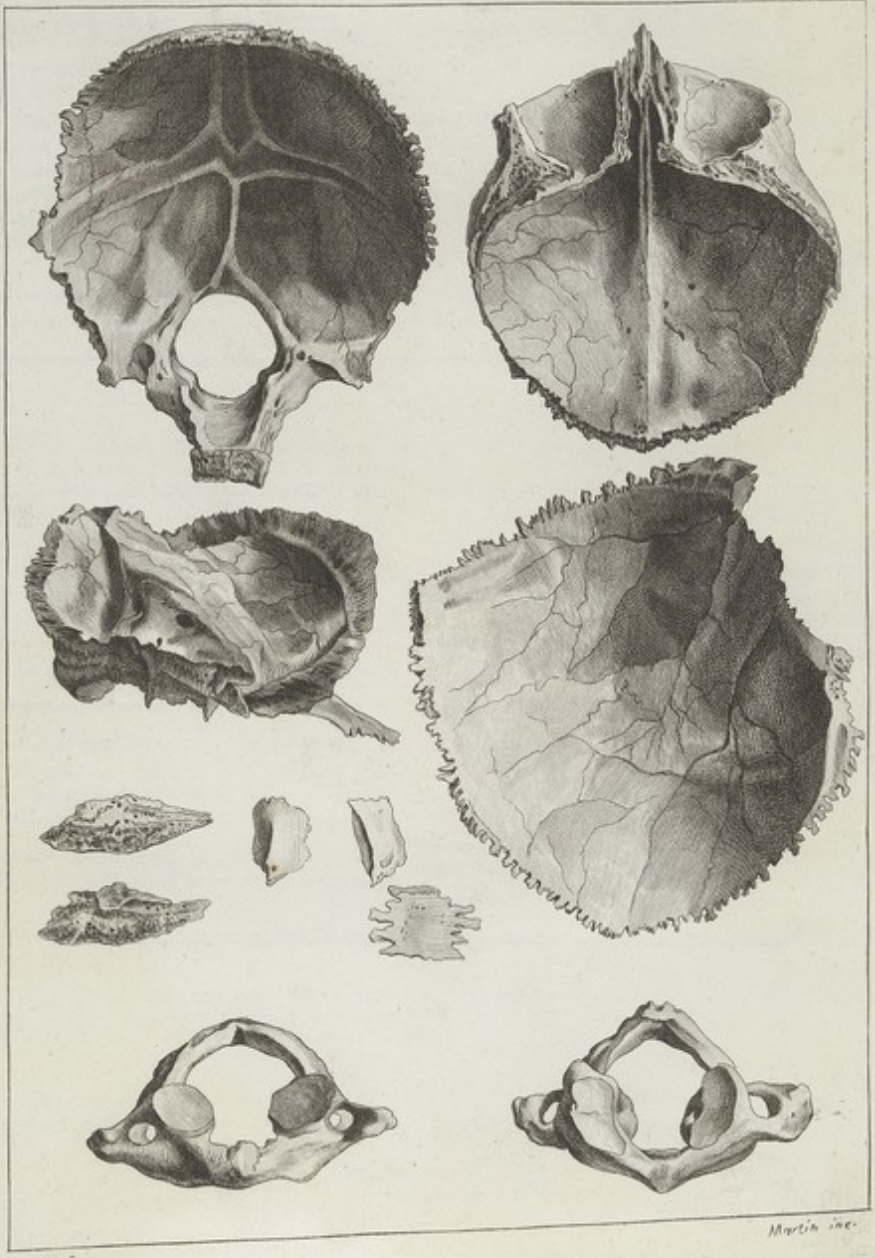
FIG. 3.



FIG. 4.







Samelin f.

Martin inc.

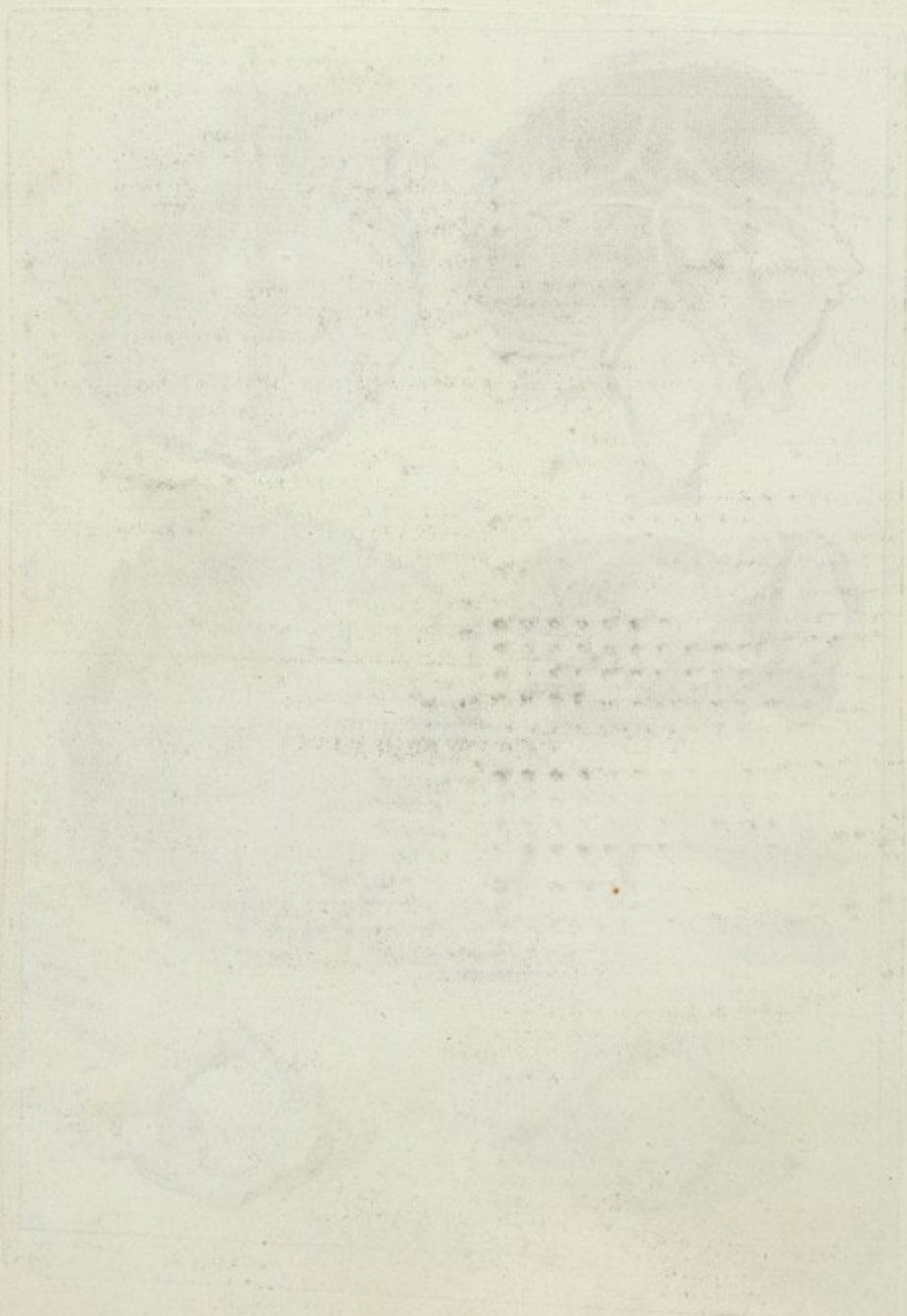


FIGURE PREMIERE.

Tête en raccourci vue de profil.

FIGURE II. ET FIGURE III.

Partie du Femur scie pour en découvrir les substances.

- A. La Partie supérieure ou la Tête.
- B. Le Col.
- C. Le grand Trochanter dans les parties duquel on voit la substance cellulaire.
- D. La Substance externe solide & compacte.
- E. La Partie inférieure ou les Condyles dans lesquels on voit la substance cellulaire.
- F. La Substance reticulaire qui est dans le milieu de l'os en forme de réseau.

FIGURA PRIMA.

Caput in breve oblique sumptum.

FIGURA II. ET FIGURA III.

Partes Femoris scissi ut ipsius substantia pateat.

- Pars superior seu Caput.
- Collum.
- Trochanter majus in quo substantia cellularis conspicitur.
- Externa Substantia solida & compacta.
- Pars inferior seu Condylis in quibus conspicitur substantia cellularis.
- Substantia reticularis in medio ossis expansa in modum reticuli.

FIGURE QUATRIEME.

L'Os Sacrum vu par devant.

- A. La Partie supérieure ou le corps de l'Os.
- B. Piece qui forme l'Os Sacrum dans les jeunes sujets.
- C. Vestige des cartilages qui séparent ces pieces.
- D. Trous qui répondent dans le Conduit d'où sortent les paires de Nerfs sacrés.
- E. Apophyse oblique.
- F. Échancrure.
- G. Le Coccis.

FIGURA QUARTA.

Os Sacrum anteriori sumptum.

- Pars superior seu Ossis corpus.
- Partes quæ Os Sacrum figurant in infantibus.
- Vestigia cartilaginum quæ prænotatas partes fecerunt.
- Foramina quæ ad Canalem è quo educuntur sacrorum Nervorum paria pertingunt.
- Processus obliquus.
- Scissura.
- Coccis.

- 1. Le Calcaneum.
- 2. L'Astragal.
- 3. Le Naviculaire.
- 4. Le Cuboïde.
- 5. Les trois Cuneiformes.
- 6. Savoir ; le petit 5, le moyen 6, & le grand 7.
- 7.

- Calcaneum.
- Astragalum.
- Naviculare.
- Cuboïdes.
- Tria Cuneiformia.
- Scilicet Cuneiforme parvum, Cuneiforme medium, Cuneiforme majus.



FIGURE PREMIERE

Plan de la ville de Paris

FIGURE II ET FIGURE III

Plan de la ville de Paris

Plan de la ville de Paris

FIGURE PREMIERE

Plan de la ville de Paris

FIGURE II ET FIGURE III

Plan de la ville de Paris

Plan de la ville de Paris

FIGURE QUATRIEME

Plan de la ville de Paris

Plan de la ville de Paris

FIGURE QUATRIEME

Plan de la ville de Paris

Plan de la ville de Paris

Plan de la ville de Paris



Fig. 1.



Fig. 3.



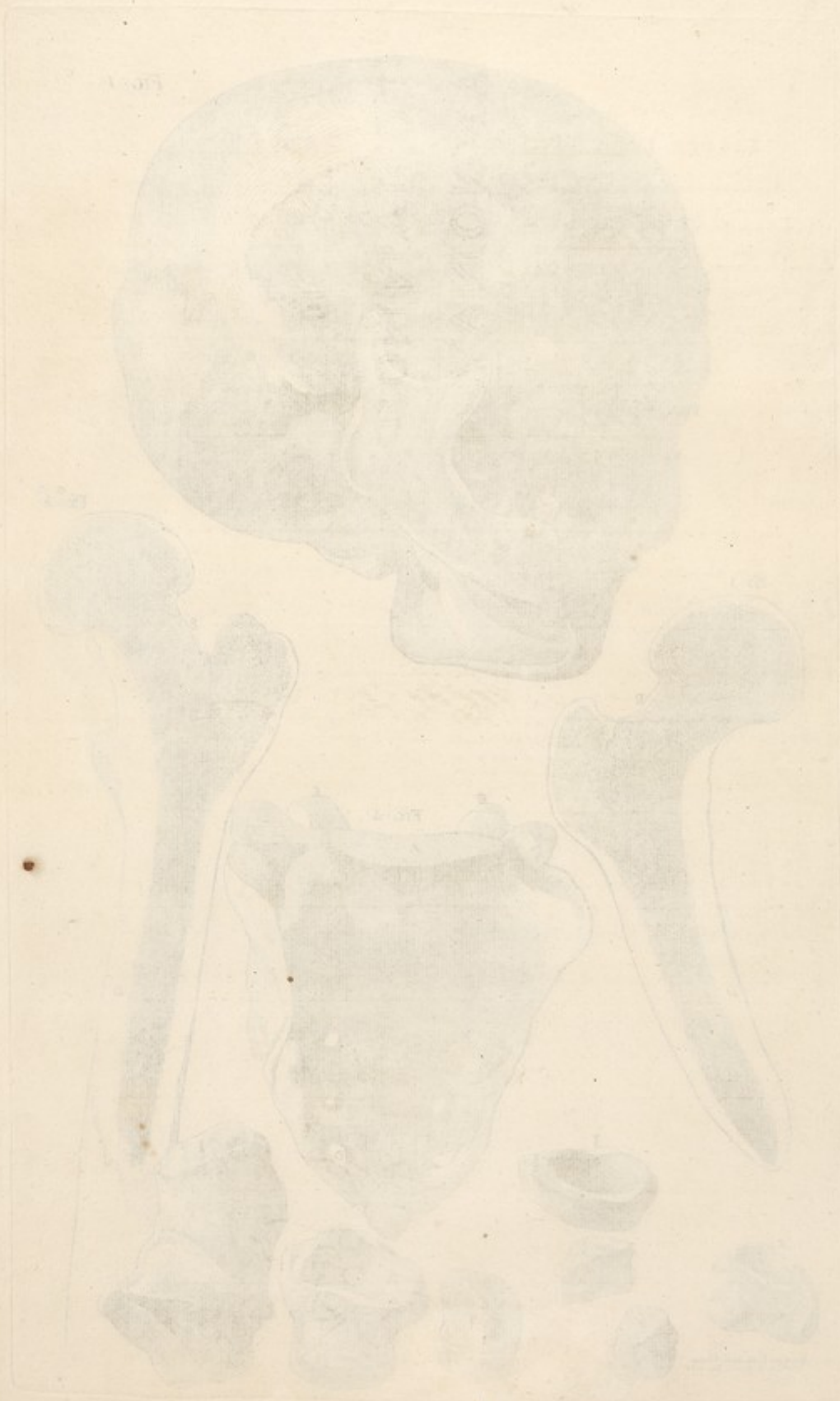
Fig. 2.



Fig. 4.



*Scapula per Bonelli inquit. Scapula
 vulgata in M. J. Guerin. Ann. 1772*



Le Tronc vu antérieurement.

Truncus antecūsus visus.

FIGURE PREMIERE.

FIGURA PRIMA.

- Les 7 vraies Côtes, depuis 1 jusqu'à 7. Septem veræ Costæ, à 1 usque ad 7.
- Les 5 fausses Côtes, depuis 8 jusqu'à 12. Quinque Spuriæ Costæ, ab 8 usque ad 12.
- A. La Clavicule. Clavicula.
- B. Le Sternum. Sternum.
- C. Le Cartilage des Côtes. Cartilago Costarum.
- D. Le Cartilage Xiphoïde au bout du Sternum. Cartilago Xiphoïdea ad extremitatem Sterni.
- E. Les Vertèbres. Vertebæ.
- F. Union des Côtes avec les Cartilages. Unio Costarum cùm Cartilaginibus.
- G. Les Apophyses transverses des Vertèbres. Processus transversi Vertebrarum.

La plante du pied.

Plantæ pedis.

FIGURE SECONDE.

FIGURA SECUNDA.

- A. L'Astragal. Astragalum.
- B. Le Calcaneum. Calcaneum.
- C. Le Scaphoïde ou Naviculaire. Scaphoïdeum seu Naviculare
- D. Le Cuboïde. Cuboides.
- E. Les trois Cuneiformes. Tria Cuneiformia.
- F. Les Os du Métatarse, 5 en nombre. Ossâ Metatarfi, 5 numerantur.
- G. Les Phalanges trois à chaque doigt, excepté le pouce qui n'en a que deux. Phalangæ tres in singulis digitis, duo tantum in Pollice.

Le dessus du pied.

Part superior Pedis.

FIGURE TROISIEME.

FIGURA TERTIA.

- A. L'Astragal. Astragalum.
- B. Le Calcaneum. Calcaneum.
- C. Le Scaphoïde ou le Naviculaire. Scaphoïdeum seu Naviculare.
- D. Le Cuboïde. Cuboides.
- E. Les trois Cuneiformes. Tria Cuneiformia.
- F. Les Os du Métatarse au nombre de 5. Ossâ Metatarfi, quinque numerantur.
- G. Les Phalanges, il y en a trois à chaque Doigt & deux seulement au Pouce. Phalangæ, tres in singulis Digitis duo tantum in Pollice.

FIG. I.

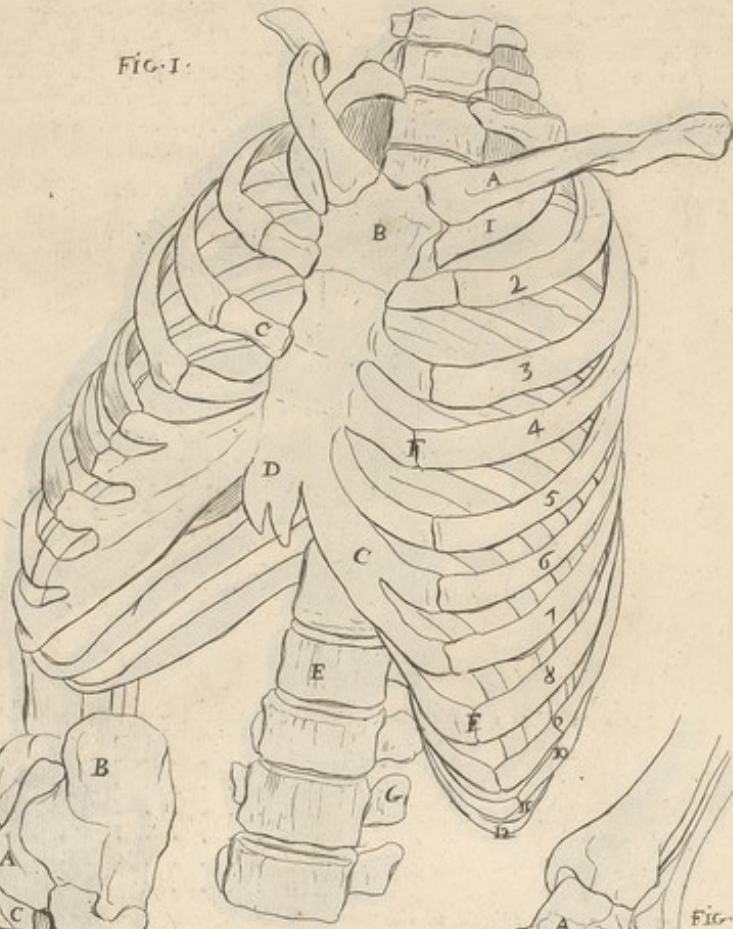


FIG. 2.

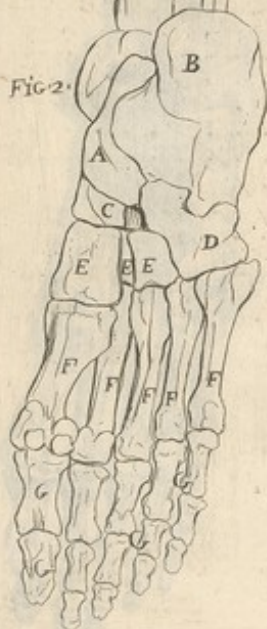
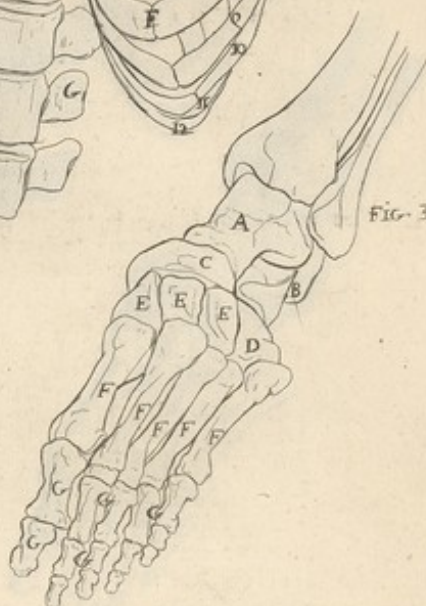
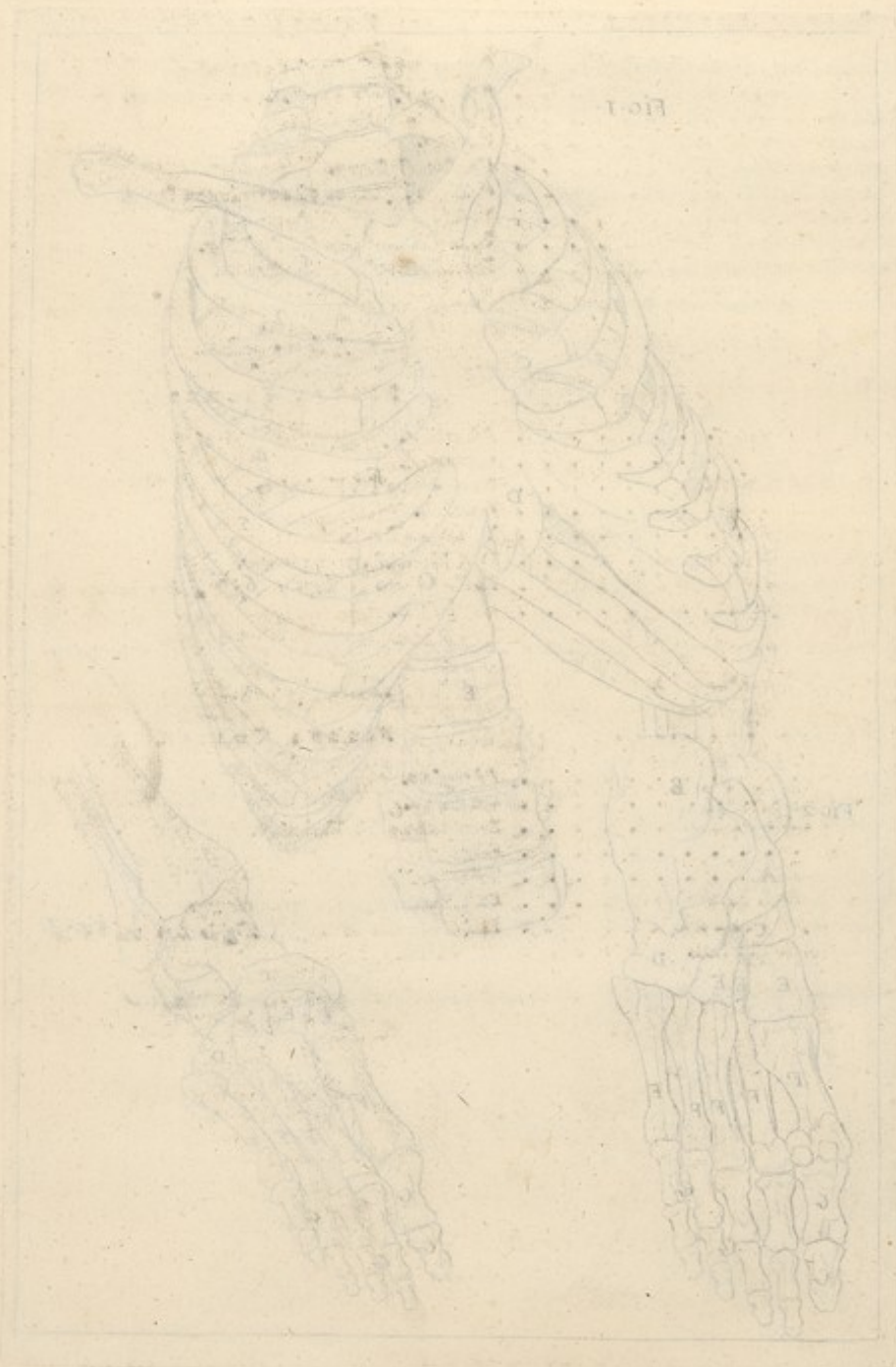
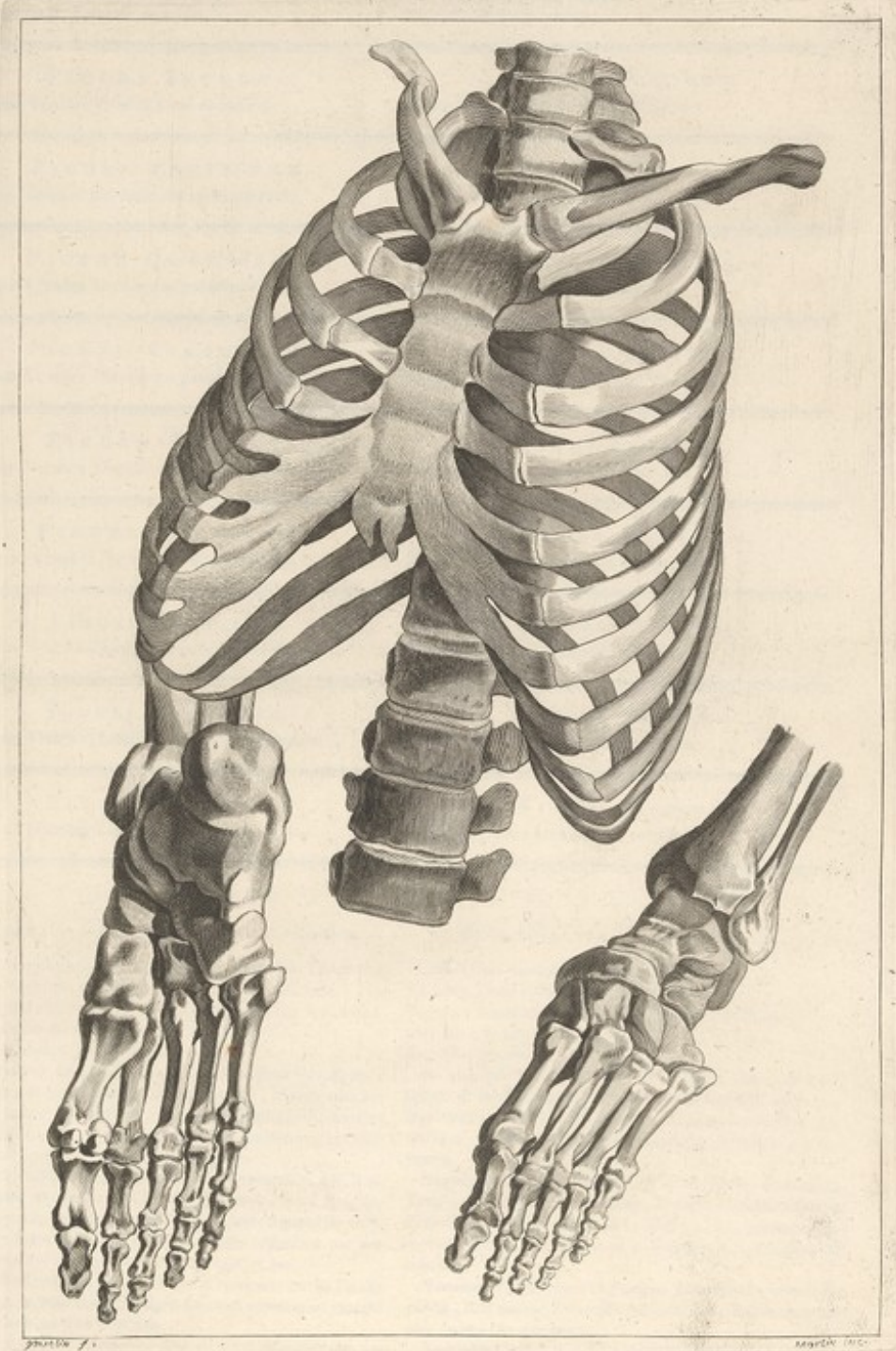


FIG. 3.

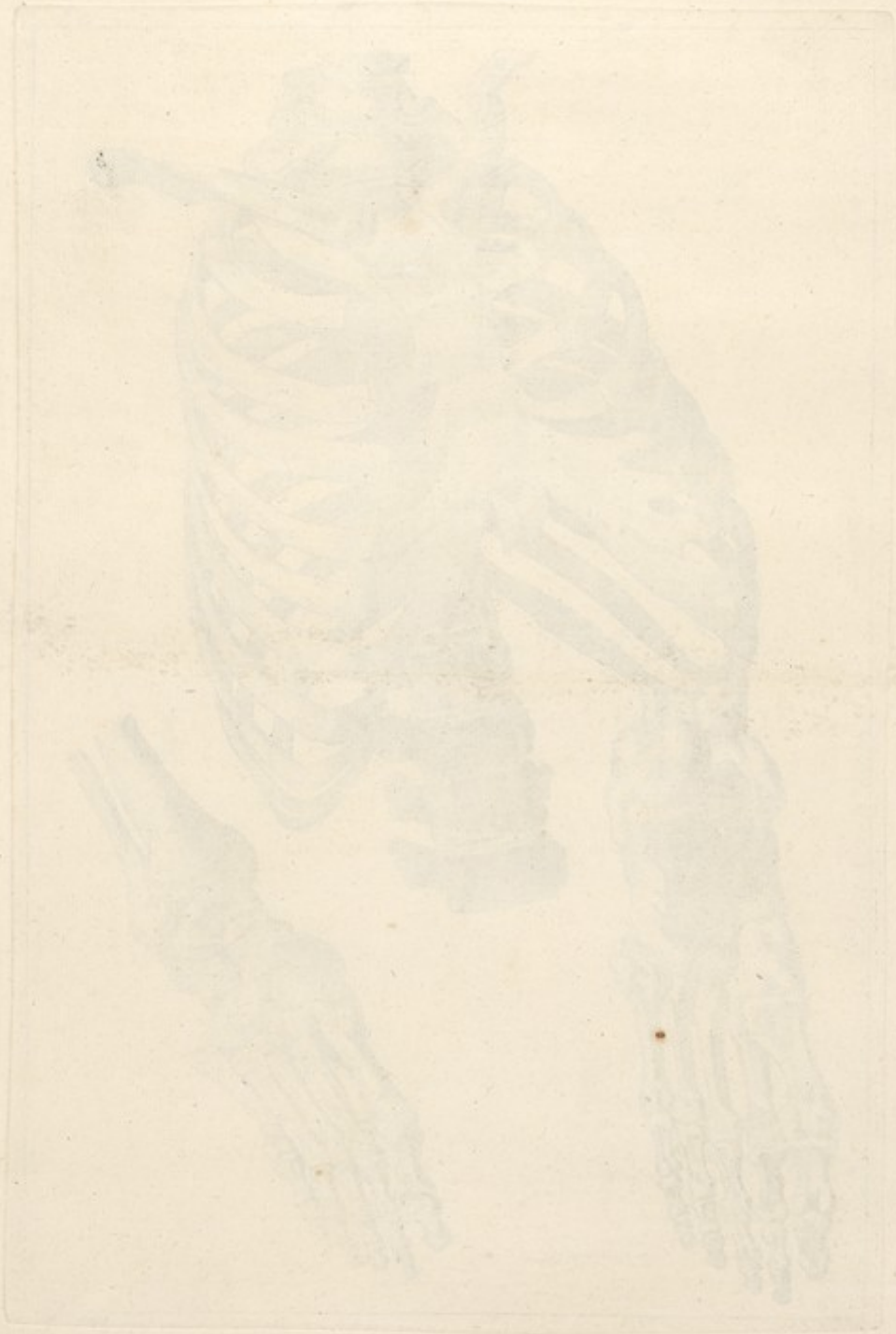






Pl. 10. f. 1.

BRITISH MUSEUM



Secunde Vertebre Cervicale vue *postérieurement*.

Secunda Vertebra Cervicalis à *posteriori*.

FIGURE PREMIERE.

FIGURA PRIMA.

- A. L'Apophyse Odontoïde au dessus du corps de la Vertebre. Processus Odontoideus supra Vertebrae Corpus.
- B. Le Corps de la Vertebre. Corpus Vertebrae.
- C. Les Apophyses Obliques supérieures. Processus Obliqui superiores.
- D. Les Apophyses Transverses percées. Processus Transversi perforati.
- E. L'Apophyse Épineuse fourchue. Processus Spinofus bifidus.

FIGURA SECUNDA.

FIGURE SECONDE.

- Troisième Vertebre Cervicale vue en dessous. Tertia Vertebra Cervicalis ab inferiore.

FIGURE TROISIEME.

FIGURA TERTIA.

- Septième Vertebre Cervicale vue antérieurement. Septima Vertebra Cervicalis ab anteriore.

FIGURE QUATRIEME.

FIGURA QUARTA.

- Première Vertebre Dorsale vue postérieurement. Prima Vertebra Dorsalis à posteriore.

FIGURE CINQUIEME.

FIGURA QUINTA.

- Septième Vertebre Dorsale vue postérieurement. Septima Vertebra Dorsalis à posteriore.

FIGURE SIXIEME.

FIGURA SEXTA.

- Septième Vertebre Dorsale vue antérieurement. Septima Vertebra Dorsalis ab anteriore.

FIGURE SEPTIEME.

FIGURA SEPTIMA.

- Douzième Vertebre Dorsale vue antérieurement. Duodecima Vertebra Dorsalis ab anteriore.

FIGURE HUITIEME.

FIGURA OCTAVA.

- Douzième Vertebre Dorsale vue postérieurement. Duodecima Vertebra Dorsalis à posteriore.

FIGURE NEUVIEME.

FIGURA NONA.

- Deuxième Vertebre Lombaire vue postérieurement. Secunda Vertebra Lumbaris à posteriore.

FIGURE DIXIEME.

FIGURA DECIMA.

- Deuxième Vertebre Lombaire vue antérieurement. Secunda Vertebra Lumbaris ab anteriore.

FIGURE ONZIEME.

FIGURA UNDECIMA.

L'Épine du Dos composée de 24 Vertebrae.

Spina Dorsi 24 Vertebis constans.

- A. Les Vertebres du Col au nombre de 7, appelées Cervicales.
- B. Les Vertebres du Dos sont 12, appelées Dorsales.
- C. Les Vertebres des Lombes sont 5, appelées Lombaires.
- D. La Partie Cave & antérieure de l'Os Sacrum.
- E. Les Apophyses Épineuses.

- Vertebri Colli numero 7, Cervicales nuncupatae.
- Vertebrae Dorsi numero 12, Dorsales nuncupatae.
- Vertebrae Lumborum numero 5, Lumbares nuncupatae.
- Pars Cava & anterior Ossis sacri.
- Processus Spinofi.

On observe dans toutes les Vertebres leurs corps, leurs branches ; & entre le corps & les branches, le trou qui concourt à former le Canal de l'Épine, les Apophyses Épineuses, les Transverses, les obliques articulaires supérieures, les obliques articulaires inférieures, les inégalités.

In omnibus Vertebribus videre est corpus, rami ; & inter corpus & ramos, foramen quod ad Spinae Canalem conficiendum concurrat, Processus Spinofi, Transversi, Obliqui Articulares superiores, Obliqui Articulares inferiores, asperitates.

Les Vertebres du Cou ont cela de particulier, que leurs Apophyses transverses sont percées d'un trou, leurs Apophyses Épineuses divisées en deux Parties, leurs Apophyses Articulaires situées presque horizontalement ; cependant un peu obliquement de devant en arriere du haut en bas.

Vertebrae Colli hoc singulare est quod illorum Processus, Transversi perforati sint foramine, Processus Spinofi bifidi in Processus Articulares, serè ad horizontem siti, parumper tamen obliquè ab anterioribus ad posteriora, à superioribus ad inferiora.

Les Vertebres du Dos sont toutes marquées sur les Parties Latérales de leurs corps, de deux Facettes articulaires, excepté la première qui n'en a qu'une

Vertebrae Dorsi omnes in Partibus Lateralibus corporis sigillatè, sunt duobus Facièculis Articularibus, si primam excipias, quae unica donatur.

Les Vertebres Lombaires sont faciles à distinguer des autres, non-seulement par leur grosseur, mais encore par leur Apophyse Épineuse qui est large & plate; leurs Apophyses Transverses qui sont plus longues, minces & pointues.

Vertebrae Lumbares ab aliis facilè distinguntur, non-solum suo volumine, sed etiam Processu suo Spinoso, lato & plano ; Processibus Transversis longioribus, tenuibus & acutis.

Table of Contents

Figure 1

Figure 2

Figure 1: A diagram showing the relationship between variables X and Y. The x-axis is labeled 'X' and the y-axis is labeled 'Y'. A curve starts at the origin and rises steeply, then levels off. The area under the curve is shaded.

Figure 3

Figure 4

Figure 3: A diagram showing a rectangular area with dimensions labeled 'a' and 'b'. The area is shaded.

Figure 5

Figure 6

Figure 5: A diagram showing a circle with radius 'r' and diameter 'd'. The area is shaded.

Figure 7

Figure 8

Figure 7: A diagram showing a triangle with base 'b' and height 'h'. The area is shaded.

Figure 9

Figure 10

Figure 9: A diagram showing a square with side length 's'. The area is shaded.

Figure 11

Figure 12

Figure 11: A diagram showing a rectangle with length 'l' and width 'w'. The area is shaded.

Figure 13

Figure 14

Figure 13: A diagram showing a trapezoid with parallel bases 'a' and 'b' and height 'h'. The area is shaded.

Figure 15

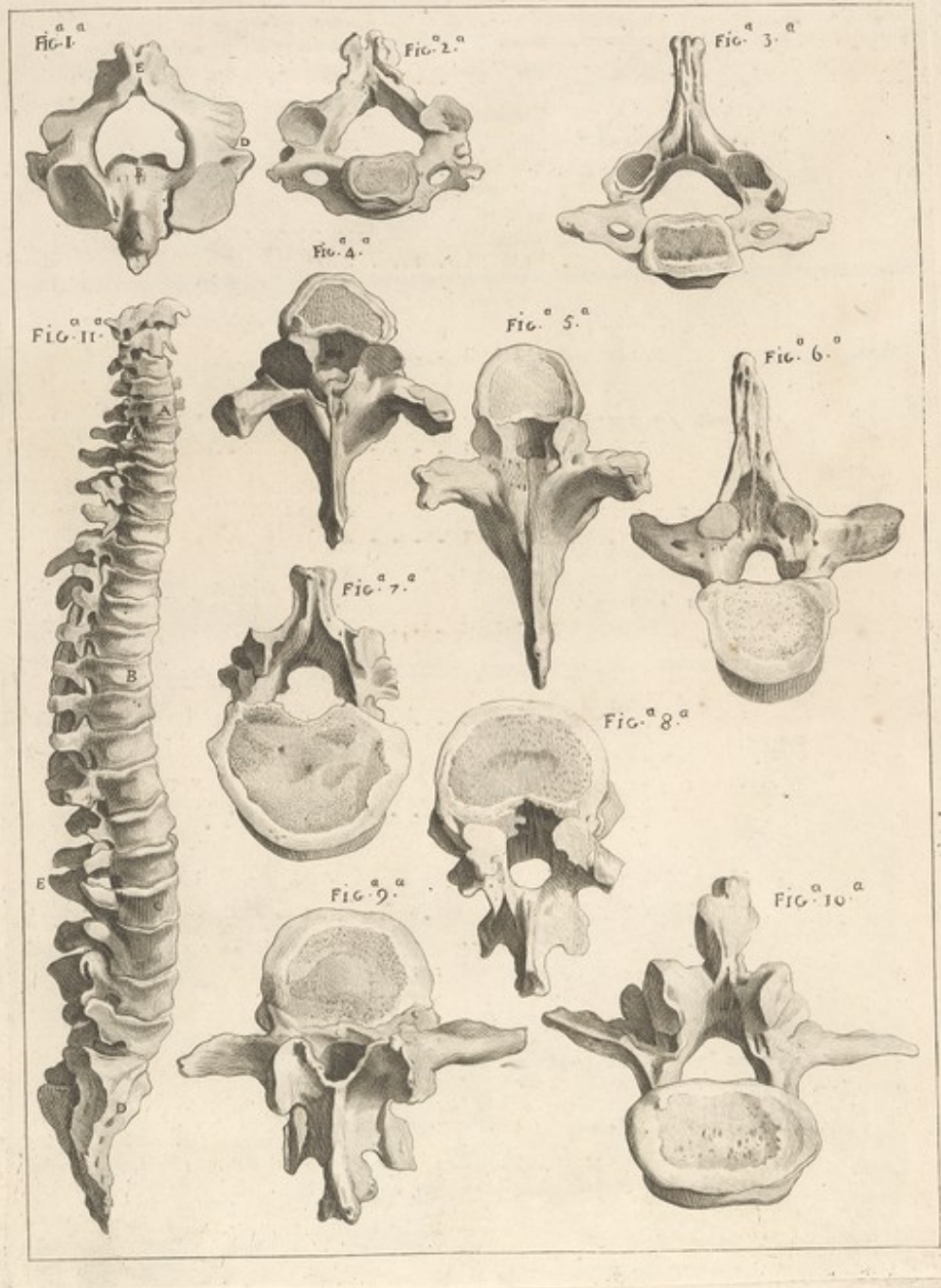
Figure 16

Figure 15: A diagram showing a parallelogram with base 'b' and height 'h'. The area is shaded.

Figure 17

Figure 18

Figure 17: A diagram showing a circle with radius 'r'. The area is shaded.



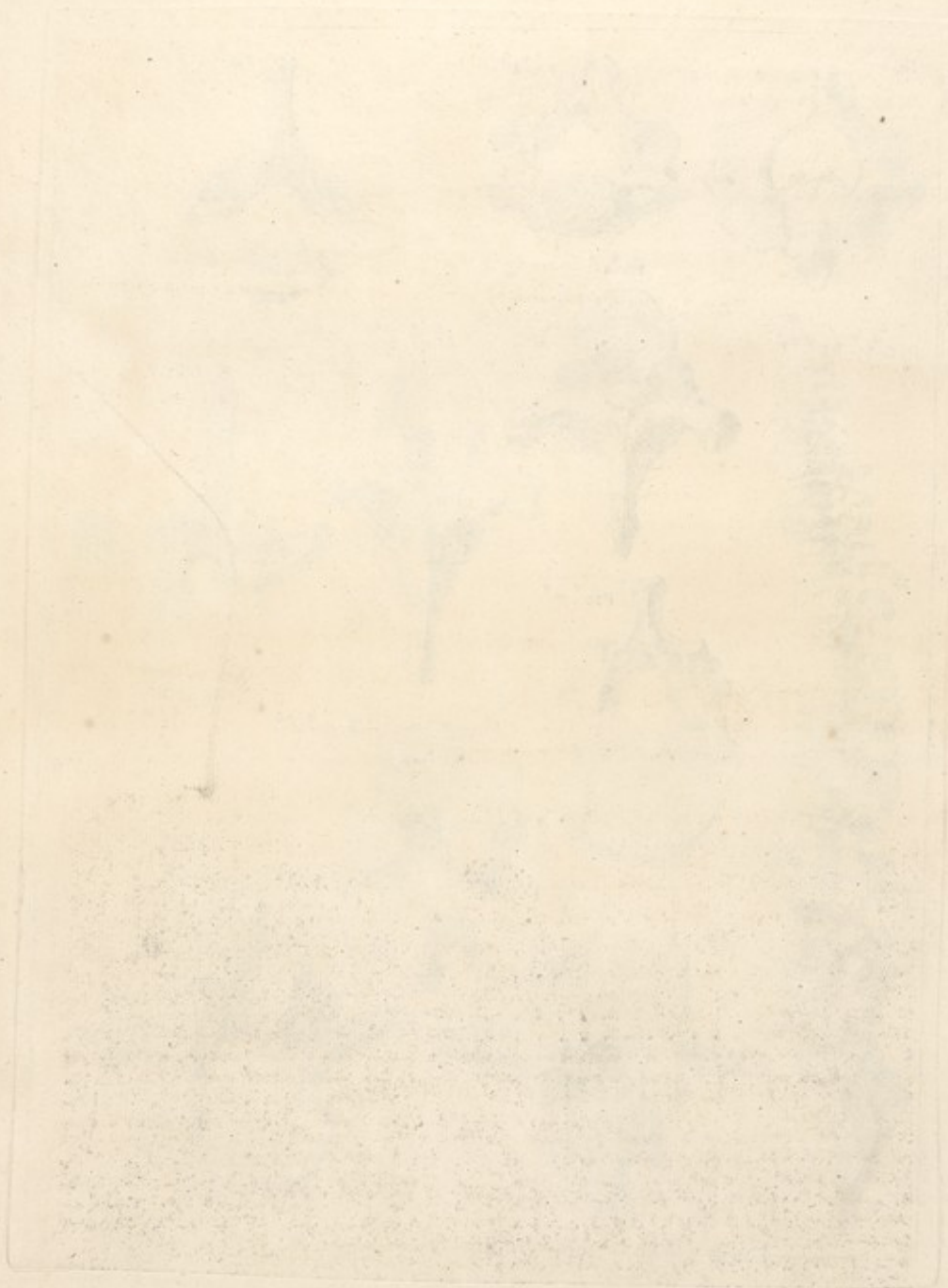


FIGURE PREMIERE.

FIGURA PRIMA.

L'Os Sacrum avec les innominés vus postérieurement. Os Sacrum, innominataque ossa sumpta posteriorius.

- | | |
|--|--|
| A. La partie supérieure. | Offis superna pars. |
| B. La fin du Conduit. | Ductus extremitas. |
| C. Les Apophyses obliques. | Obliqui Processus. |
| D. Échancrure qui répond à l'échancrure inférieure de la dernière vertèbre des Lombes. | Incisura ad ultimam Lumborum vertebræ incisuram inferiorem pertingens. |
| E. Trous de cette face qui répondent dans le conduit d'où sortent les paires des nerfs sacrés. | Hujus faciei foramina quæ ad ductum pro nervorum sacrorum transitu pertingunt. |
| F. Apophyses épineuses. | Spinosi processus. |
| G. Le Coccis. | Coccis. |
| H. Les Trous Ovalaires. | Ovalia Foramina. |
| I. L'Os Iléon. | Os Ileon. |
| K. L'Os Ischion. | Os Ischion. |
| L. L'OS Pubis. | Os Pubis. |
| M. L'échancrure ischiatique. | Incisura ischiatica. |

FIGURE SECONDE.

FIGURA SECUNDA.

L'Os Sacrum & les innominés vus antérieurement. Os Sacrum innominataque ossa antèrius sumpta.

- | | |
|---------------------------------------|------------------------|
| A. L'Os Sacrum. | Os Sacrum. |
| B. Les trous de l'Os Sacrum. | Offis Sacri foramina. |
| C. Les Os des Iles. | Ossa Innominata. |
| D. La Crête de l'Iléon. | Ilii Crista. |
| E. L'Os Ichion. | Os Ischion. |
| F. L'Os Pubis. | Os Pubis. |
| G. La Fosse Cotyloïde. | Cotyloïdea Fossa. |
| H. Le trou ovalaire. | Ovale foramen. |
| I. L'échancrure ischiatique. | Incisura ischiatica. |
| K. La Symphyse de l'Os Pubis. | Offis Pubis Symphysis. |



FIG. 1.

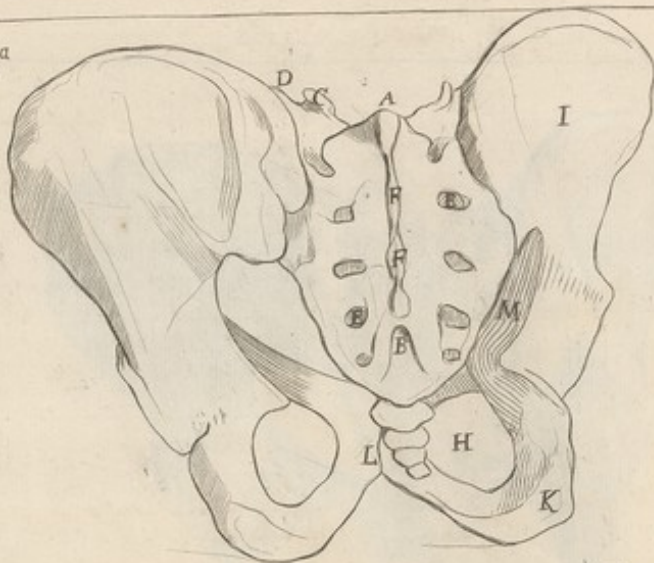
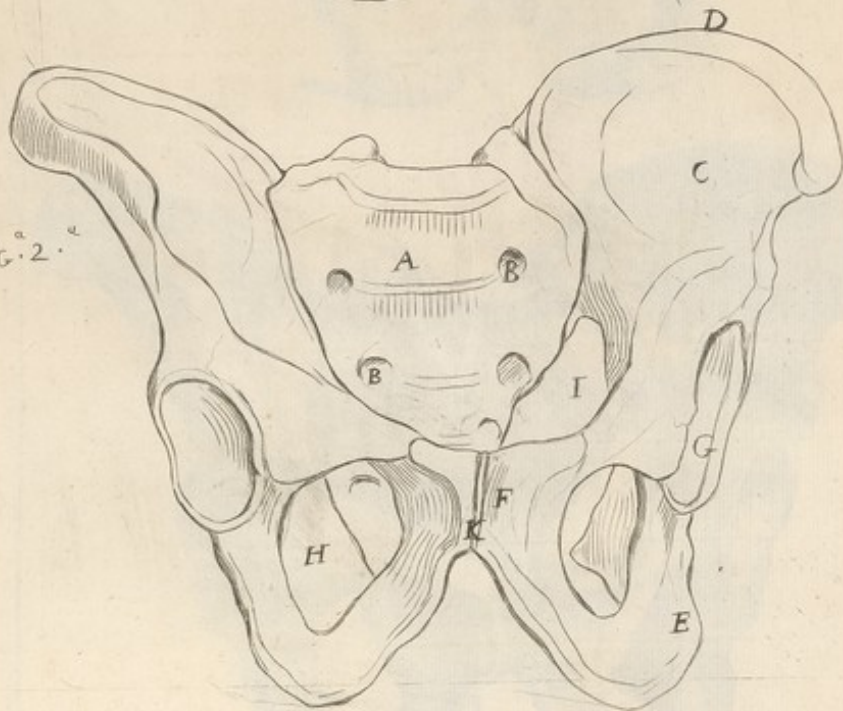
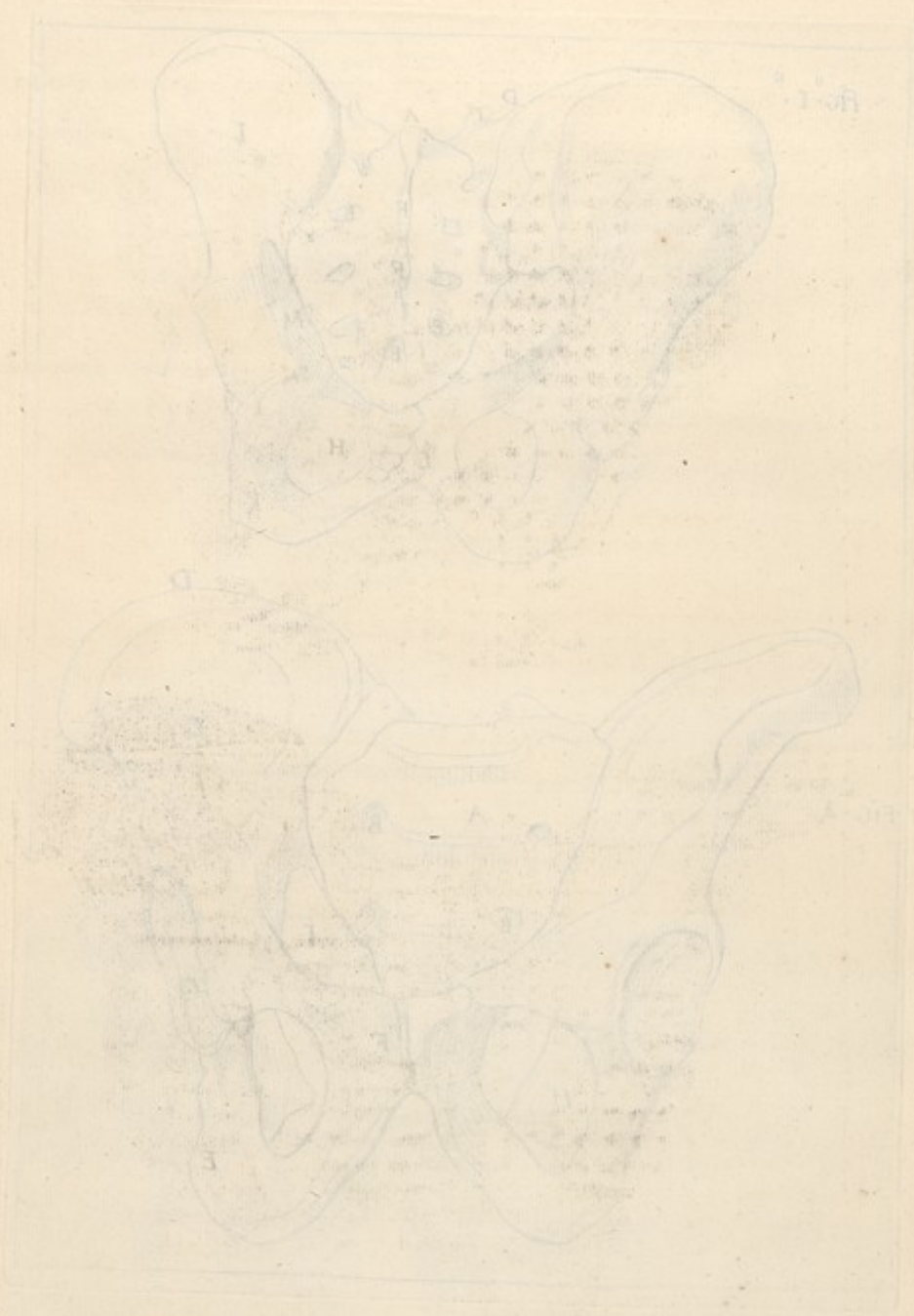
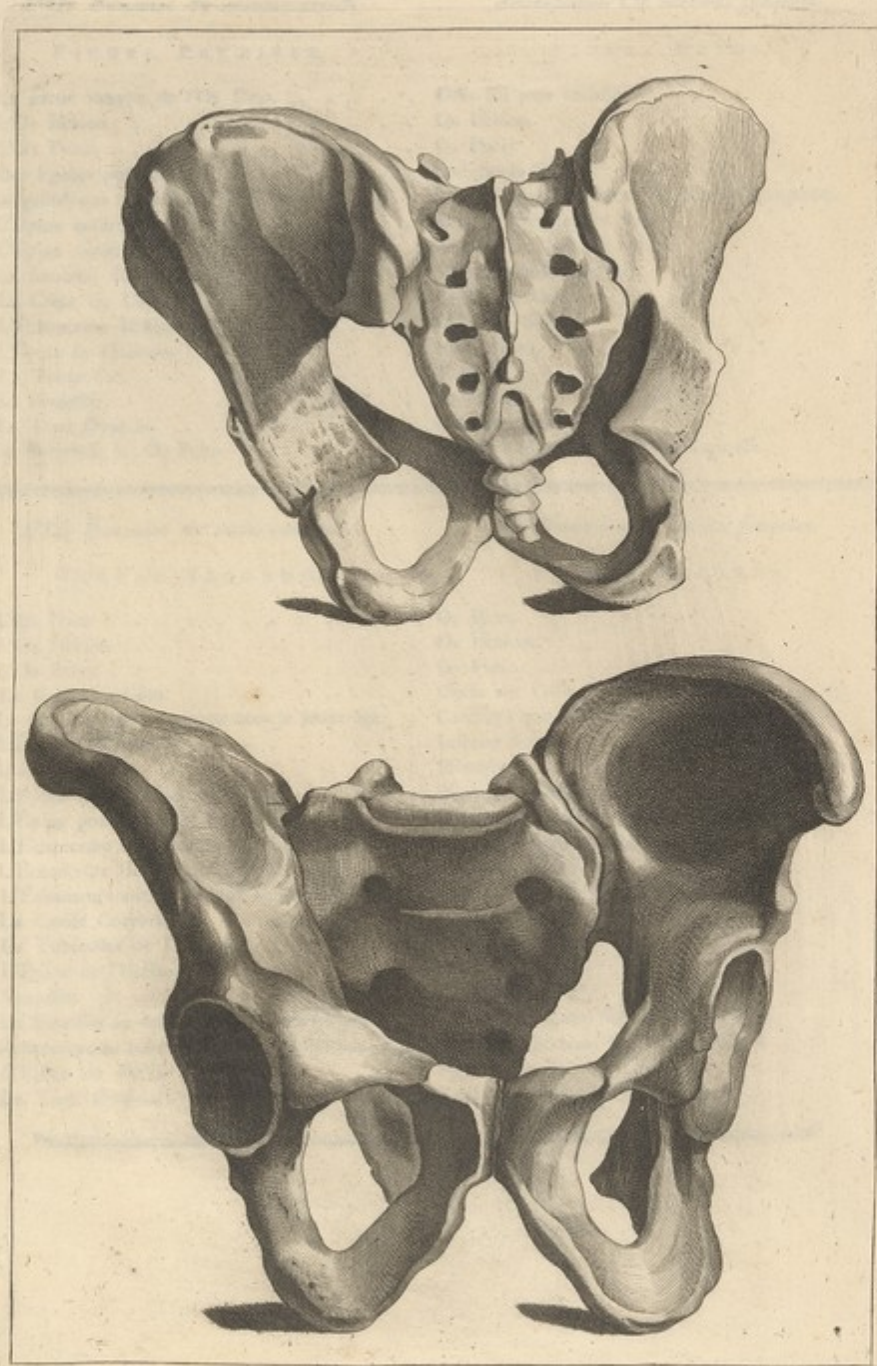
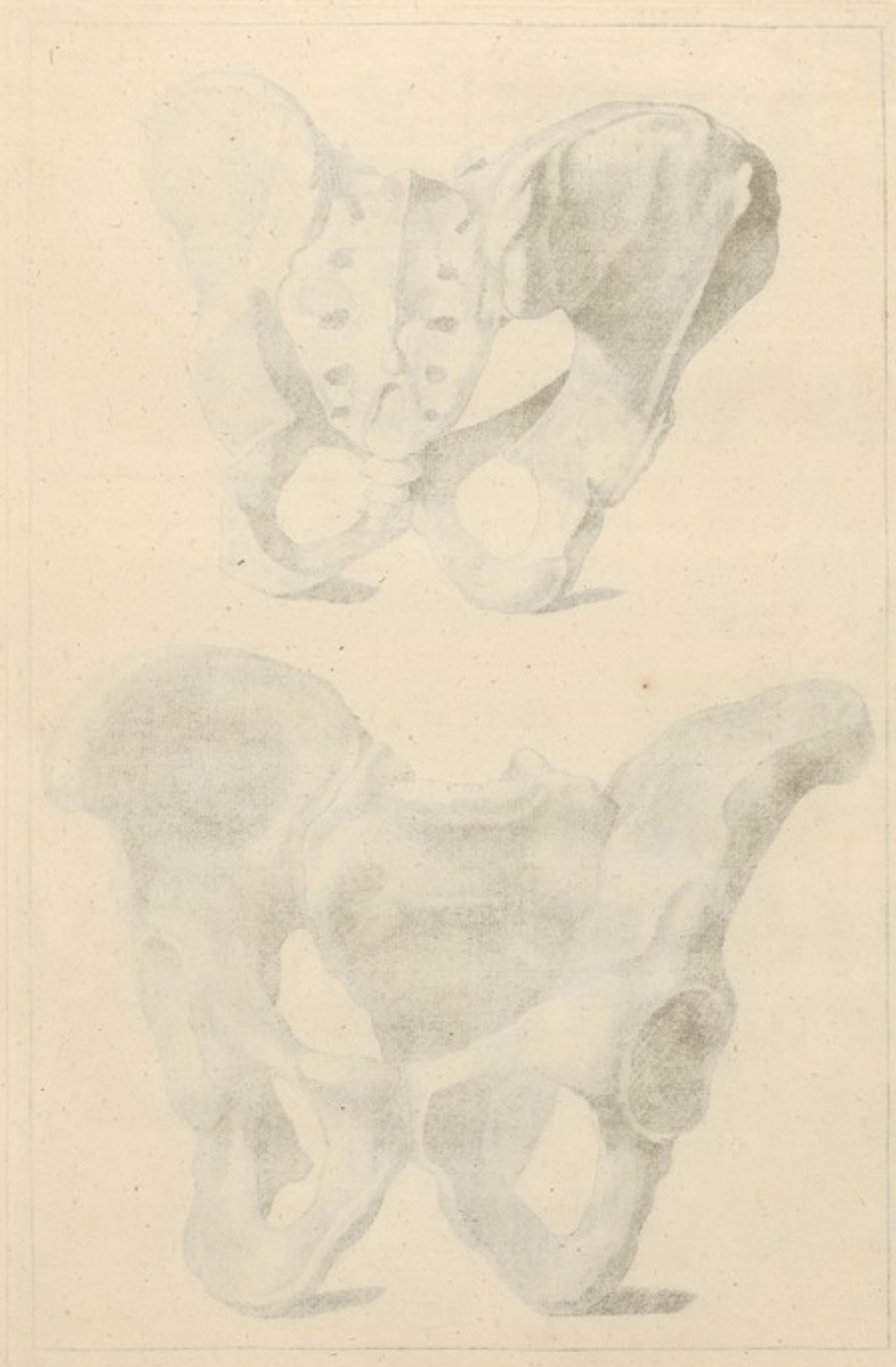


FIG. 2.









L'Os Innominé vu intérieurement.

Innominatum Os interius sumptum.

FIGURE PREMIERE.

FIGURA PRIMA.

A. La partie interne de l'Os Iliion.	Offis Ilii pars interior.
B. L'Os Ifchion.	Os Ifchion.
C. L'Os Pubis.	Os Pubis.
D. Les Épines postérieures.	Posteriores Spinæ.
E. Inégalités qui unissent cet Os à l'Os Sacrum.	Inæqualitates Offi Sacro Os illud conjungentes.
F. L'Épine antérieure & supérieure.	Anterior superiorque Spina.
G. L'Épine antérieure & inférieure.	Anterior ac inferior Spina.
H. La sinuosité du Muscle Iliaque.	Iliaci Musculi sinuositas.
I. La Crête ou Côte.	Crista vel Costa.
K. L'Échancrure Ifchiatique.	Ifchiatica Siffura.
L. L'Épine de l'Ifchion.	Ifchii Spina.
M. La Tubérosité.	Tuberositas.
N. La Sinuosité.	Sinuositas.
O. Le Trou Ovalaire.	Foramen Ovale.
P. La Symphise des Os Pubis.	Junctio Offium Pubium Cartilaginosa.

L'Os Innominé vu extérieurement.

Os Innominatum exterius sumptum.

FIGURE SECONDE.

FIGURA SECUNDA.

A. L'Os Iliion.	Os Iliion.
B. L'Os Ifchion.	Os Ifchion.
C. L'Os Pubis.	Os Pubis.
D. La Crête ou Côte.	Crista aut Costa.
E. Le Cartilage qui la couvre dans le jeune âge.	Cartilago quæ eam in priori ætate contegit.
F. L'Épine inférieure.	Inferior Spina.
G. Une Sinuosité.	Sinuositas.
H. L'Épine supérieure & postérieure.	Superior ac posterior Spina.
I. L'Épine postérieure & inférieure.	Posterior ac inferior Spina.
K. L'Échancrure entre les deux Épines postérieures.	Inter duas Spinæ posteriores Siffura.
L. L'Échancrure Ifchiatique.	Ifchiatica Siffura.
M. L'Échancrure entre les deux Épines antérieures.	Siffura inter duas Spinæ anteriores.
N. La Cavité Cotyloïde.	Cotyloïdea Cavitas.
O. La Tubérosité de l'Ifchion.	Ifchii Tuberositas.
P. L'Épine de l'Ifchion.	Ifchii Spina.
Q. Sinuosité.	Sinuositas.
R. La Sinuosité au dessous de la Cavité Cotyloïde.	Infra Cotyloïdeam Cavitatem sinuositas.
S. Échancrure au bord de la Cavité Cotyloïde.	Juxta Cotyloïdeam Cavitatem Siffura.
T. L'Épine du Pubis.	Spina Offis Pubis.
V. Le Trou Ovalaire.	Foramen ovale.



Gravé par Lavoisier
d'après M. Goussier

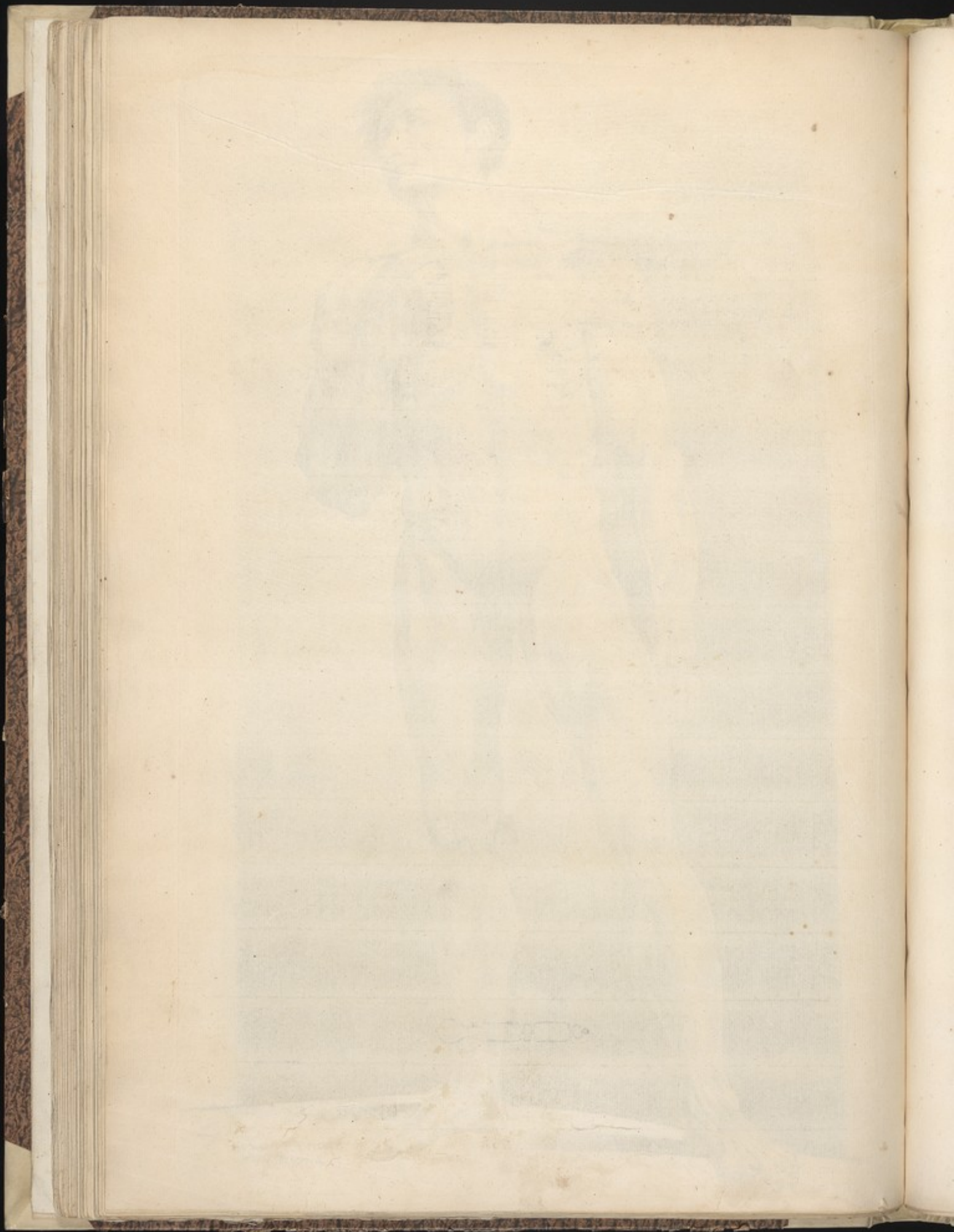




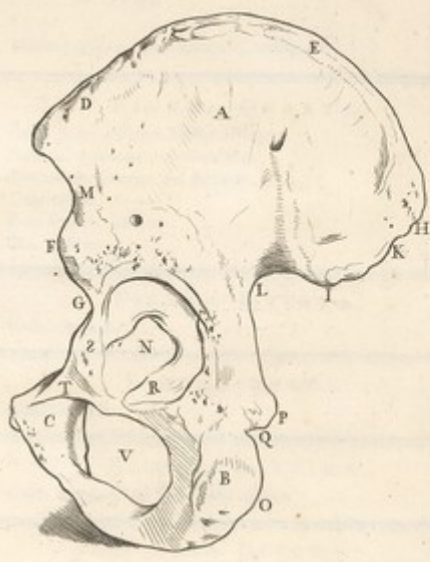
Figura 1ª



Figura 2ª



gambini f.



Martin jcc.



L'Omoplate vu extérieurement.

Scapula exteriùs sumpta.

FIGURE PREMIERE.

FIGURA PRIMA.

A. La Face externe.	Facies externa.
B. La Fosse sur-épineuse.	Fossa supra-spinosa.
C. La Fosse sous-épineuse.	Fossa infra-spinosa.
D. L'épine située obliquement.	Spina obliquè sita.
E. La Cavité glénoïde à l'angle antérieur.	Glenoidea Cavitas vel anterior angulus.
F. L'Angle supérieur & postérieur.	Superior posteriorque angulus.
G. L'Angle inférieur.	Angulus inferior.
H. La Base.	Basis.
I. La Côte supérieure.	Superior Costa.
K. La Côte inférieure.	Costa inferior.
L. Le Col de l'Omoplate.	Scapula Collum.
M. L'Apophyse Coracoïde.	Processus Coracoïdeus.
N. Facette triangulaire de l'épine de l'Omoplate.	Facicula triangularis spinæ scapulæ.

L'Omoplate vu intérieurement.

Scapula interiùs sumpta.

FIGURE SECONDE.

FIGURA SECUNDA.

A. La Face interne, ou Fosse sous-scapulaire.	Interna Facies, vel Fossa sub-scapularis.
B. La Cavité Glénoïde à l'angle antérieur.	Cavitas Glenoidea ad angulum anteriorem.
C. L'Angle postérieur & supérieur.	Superior posteriorque Angulus.
D. L'Angle inférieur.	Angulus inferior.
E. La Base.	Basis.
F. La Côte supérieure.	Superior Costa.
G. L'Échancrure.	Incisura.
H. La Côte inférieure.	Inferior Costa.
I. L'extrémité de l'Épine, ou l'Acromion.	Spinæ extremitas, vel Acromion.
K. Une facette à l'Acromion.	Acromii facicula.
L. L'Apophyse Coracoïde.	Coracoïdeus Processus.

FIGURE TROISIEME.

FIGURA TERTIA.

L Sternum.

Sternum.

A. La premiere partie.	Pars prima.
B. La seconde partie du même os.	Hujusdem ossis pars secunda.
C. Vestige de l'union des pieces dans la jeunesse.	Adhæisionis partium in infantibus vestigium.
D. Le Cartilage xiphoïde.	Xiphoidea Cartilago.
E. La Fourchette.	Furca.
F. Échancrures pour recevoir les Cartilages des Côtes.	Incisuræ quibus committuntur Cartilagines.

FIGURE QUATRIEME.

FIGURA QUARTA.

G. Première Côte qui représente le Corps.	Costa prima effigiem Costæ effingens.
H. L'extrémité postérieure, ou le Condyle.	Posterior terminus vel Condylus.
I. L'extrémité antérieure ou sternale.	Extremitas anterior vel sternalis.
K. La Tubérosité.	Tuberositas.
L. La Partie, ou bord inférieur.	Pars seu ora inferior.
M. Le bord supérieur.	Ora superior.

FIGURE CINQUIEME.

FIGURA QUINTA.

N. La septieme Côte.	Costa septima.
------------------------------	----------------

FIGURE SIXIEME.

FIGURA SEXTA.

O. La seconde Côte.	Costa secunda.
-----------------------------	----------------

FIGURE SEPTIEME.

FIGURA SEPTIMA.

P. La Côte flottante, ou fausse Côte.	Costa movens, vel falsa Costa ultima.
---	---------------------------------------

FIGURE HUITIEME.

FIGURA OCTAVA.

L'Os Hyoïde vu antérieurement.

Os Hyoïdeum anteriùs sumptum.

Q. Le corps ou la base de l'Os Convexe.	Corpus vel basis Ossis Convexi.
R. Les Cornes.	Cornua.
S. Les petites Cornes.	Cornua parva.

FIGURE NEUVIEME.

FIGURA NONA.

L'Os Hyoïde par sa partie postérieure.

Os Hyoïdeum à parte posteriori.

T. Le Corps ou la base concave.	Corpus vel concava basis.
U. Les Cornes.	Cornua.

Figures en chiffres
FIGURE PREMIERE

Figures en lettres
FIGURE SECONDE

Table with 2 columns: 'Figures en chiffres' and 'Figures en lettres'. It contains 10 rows of data, likely representing a list of items or measurements.

Figures en chiffres
FIGURE TROISIEME

Figures en lettres
FIGURE QUATRIEME

Table with 2 columns: 'Figures en chiffres' and 'Figures en lettres'. It contains 10 rows of data.

Figures en chiffres
FIGURE CINQUIEME

Figures en lettres
FIGURE SIXIEME

Table with 2 columns: 'Figures en chiffres' and 'Figures en lettres'. It contains 10 rows of data.

Figures en chiffres
FIGURE SEPTIEME

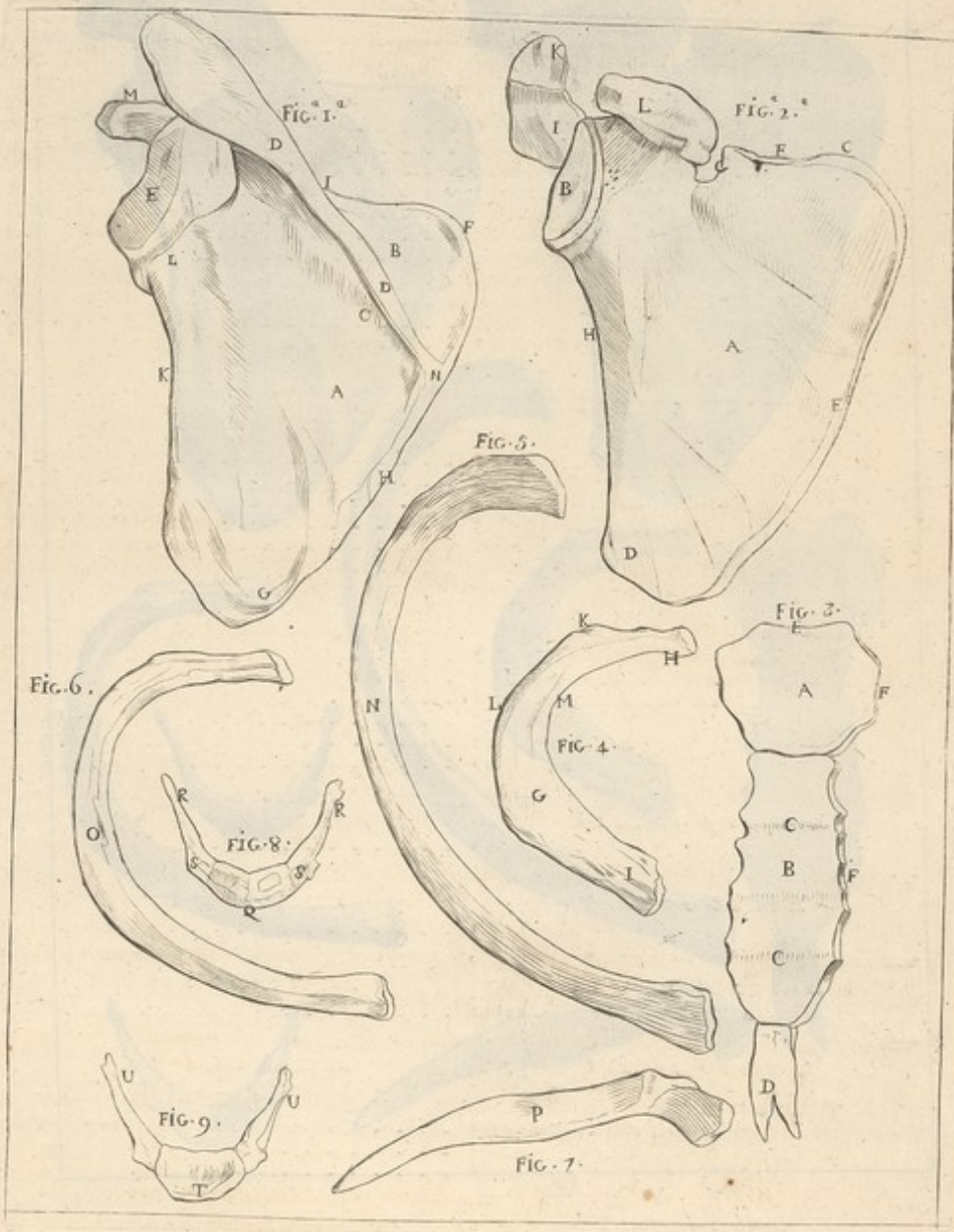
Figures en lettres
FIGURE HUITIEME

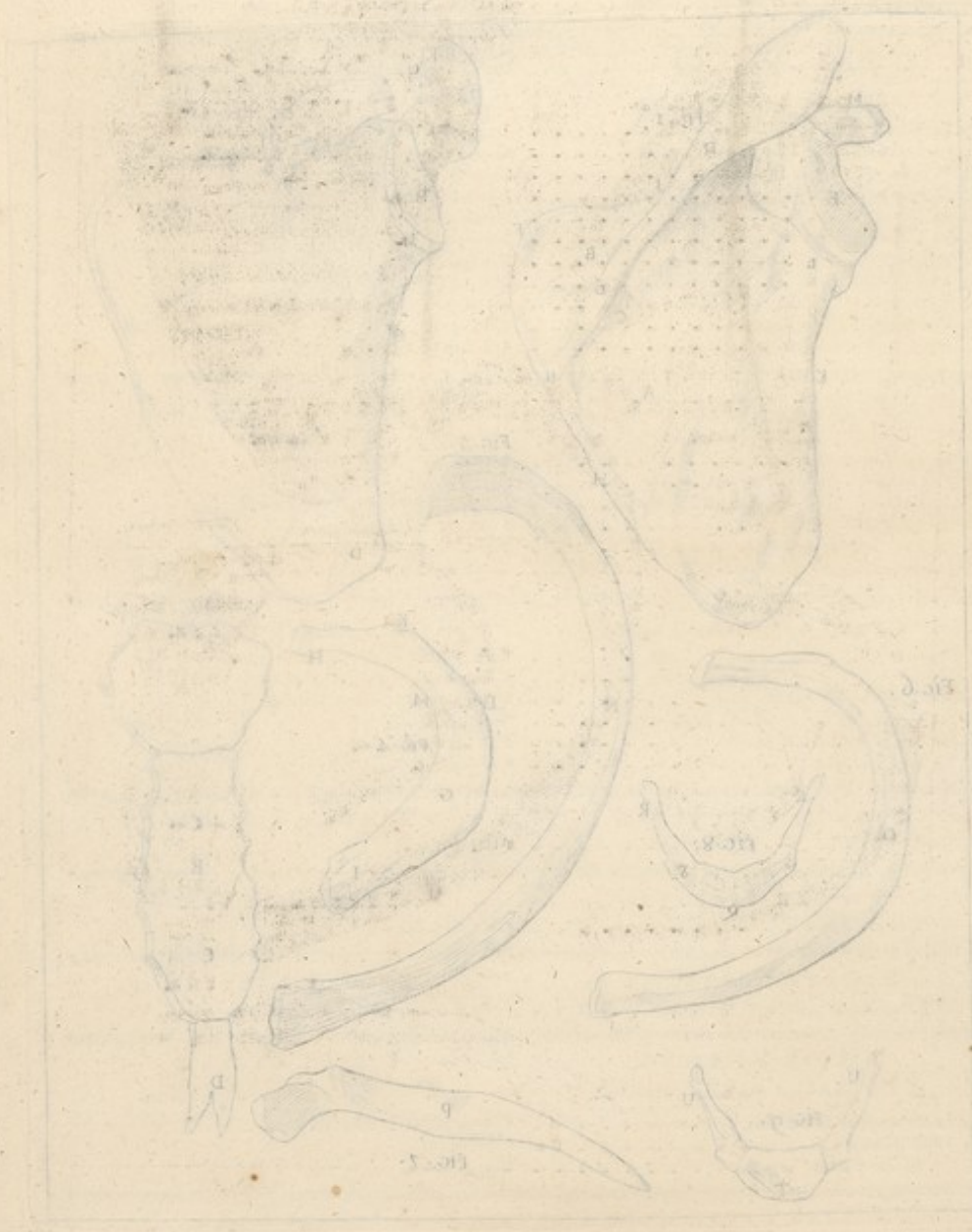
Table with 2 columns: 'Figures en chiffres' and 'Figures en lettres'. It contains 10 rows of data.

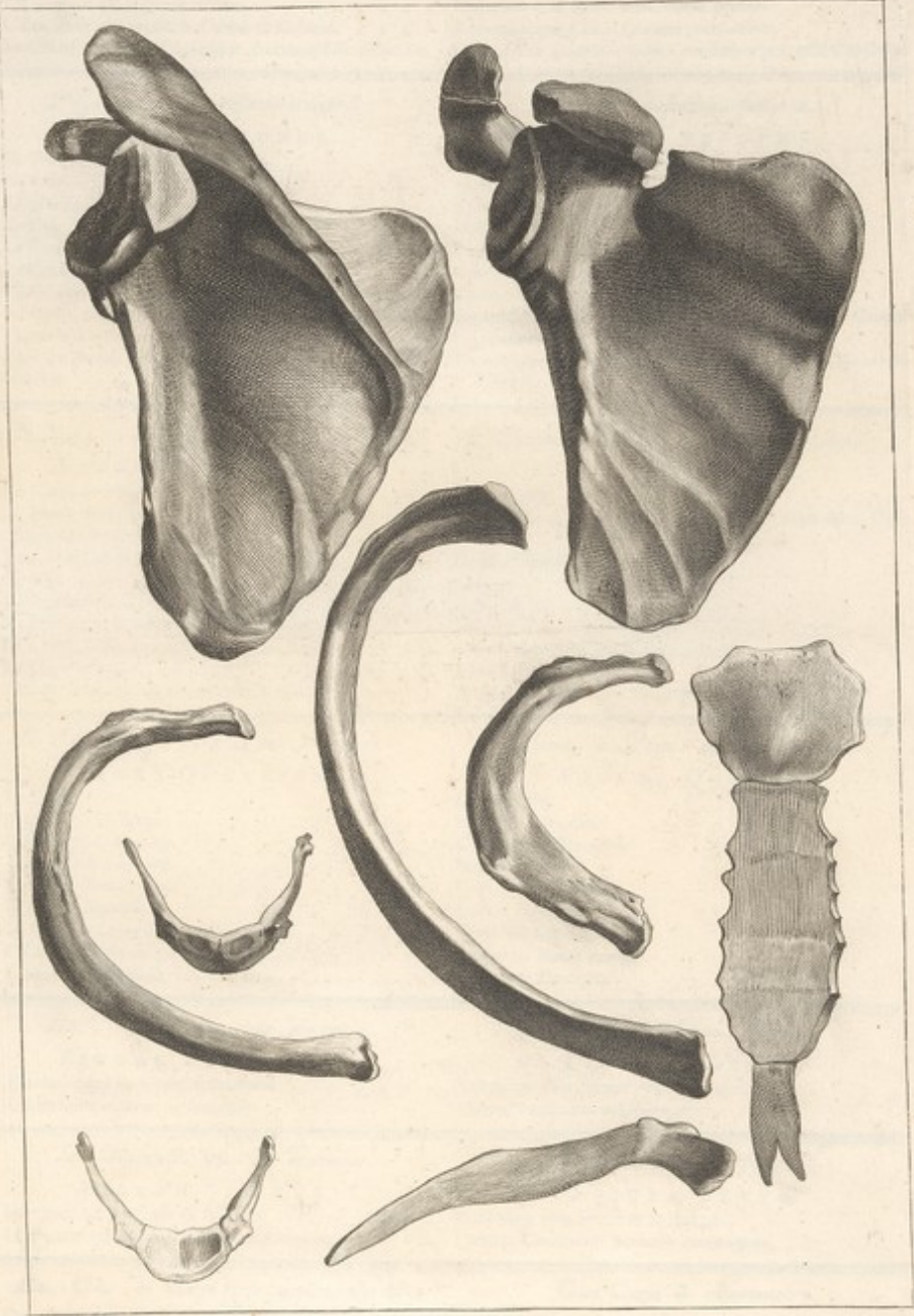
Figures en chiffres
FIGURE NEUVIEME

Figures en lettres
FIGURE DIXIEME

Table with 2 columns: 'Figures en chiffres' and 'Figures en lettres'. It contains 10 rows of data.









L'Humérus vu antérieurement.

FIGURE PREMIERE.

- A. La Partie moyenne.
- B. La Tête ou la Partie supérieure.
- C. Le Col.
- D. La petite Tubérosité.
- E. La Sinuosité bisspitale.
- F. Le Condyle interne ou court.
- G. Le Condyle externe ou long.
- H. L'Éminence qui reçoit le Radius.
- I. L'Éminence qui reçoit la Cavité du Cubitus.
- K. La Cavité qui reçoit l'Apophyse Coronôide du même Os.

Humérus anterior sumptus.

FIGURA PRIMA.

- Pars media.
- Caput vel superna Pars.
- Collum.
- Tuberositas minor.
- Sinuositatis Bisspitalis.
- Condylus internus seu brevis.
- Condylus externus seu longus.
- Eminentia quae Radio insertionem praebet.
- Eminentia quae Cubiti Cavitati committitur.
- Cavitas quae hujusdem Offis Coronôideo processui Copulatur.

L'Humérus vu postérieurement.

FIGURE SECONDE.

- A. La Face postérieure.
- B. La Tête.
- C. La grande Tubérosité.
- D. Le Col.
- E. Le Condyle interne.
- F. Le Condyle externe.
- G. Cavité qui reçoit l'Apophyse Olécrane du Cubitus.
- H. La Cavité Sigmoïde entre les Éminences reçues dans les Cavités du Cubitus.
- I. Trou qui donne passage à l'Artere Médullaire ou humérale interne.

Humérus posterior sumptus.

FIGURA SECUNDA.

- Posterior Facies.
- Caput.
- Tuberositas major.
- Collum.
- Internus Condylus.
- Condylus externus.
- Cavitas Olecranium processum Cubiti excipiens.
- Sigmoïdes Cavitas sita inter Eminentias, quae Cubiti Cavitati copulantur.
- Foramen per quod tranfit Arteria medullaris seu Humeralis interior.

Le Radius vu par la Partie postérieure.

FIGURE TROISIEME.

- A. Le Corps de l'Os.
- B. La Partie moyenne de la Tête, reçue dans la Cavité Sigmoïde du Cubitus.
- C. La Cavité Glenoïde.
- D. Le Col.
- E. La Tubérosité.
- F. La Base large & inégale par plusieurs Sinuosités.
- G. La Cavité Articulare qui reçoit le Cubitus.
- H. La Ligne osseuse ou la Crête.
- I. L'Angle commun ou l'Apophyse Styloïde.

Radius à Partie postérieure sumptus.

FIGURA TERTIA.

- Corpus Offis.
- Pars media Capitis excepta in Cavitate Sigmoïdeae Cubiti.
- Cavitas Glenoïdeae.
- Collum.
- Tuberositas.
- Lata Basis, & inaequalis propter multas sinuositates.
- Cavitas Articularis excipiens Cubitum.
- Linea Ossea vel Crista.
- Angulus communis seu Processus Styloïformis.

Le Cubitus par sa Partie externe.

FIGURE QUATRIEME.

- A. Le Corps.
- B. L'Apophyse Olécrane.
- C. L'Apophyse Coronôide.
- D. L'Apophyse moyenne.
- E. La Cavité Sémilunaire.
- F. La Cavité Sigmoïde.
- G. La Crête ou Ligne osseuse.
- H. L'Éminence reçue par le Radius.
- I. L'Apophyse Styloïde.

Cubitus à Partie externa sumptus.

FIGURA QUARTA.

- Corpus Offis.
- Processus Olecranus.
- Coronôideus Processus.
- Medius processus.
- Cavitas Semi-lunaris.
- Cavitas Sigmoïdeae.
- Crista vel Linea Ossea.
- Eminentia Radio excepta.
- Styloïdeus Processus.

La Clavicule vue en dessous.

FIGURE CINQUIEME.

- M. Extrémité qui s'articule au Sternum.
- N. L'Extrémité externe ou humérale.

Clavicula inferior sumpta.

FIGURA QUINTA.

- Extremitas cum Sterno Articulationem.
- Externa extremitas vel humeralis.

La Clavicule vue en dessus.

FIGURE SIXIEME.

- O. Extrémité qui s'articule au Sternum.
- P. La Facette qui unit la Clavicule à l'Acromion.

Clavicula superior sumpta.

FIGURA SEXTA.

- Extremitas cum Sterno se conjungens.
- Facicula Claviculam Acromio committens.

Les Os du Carpe au nombre de 8.

- 2. L'Os Scaphoïde ou Naviculaire.
- 3. L'Os Lunaire.
- 4. L'Os Cuneiforme.
- 5. L'Os Pisiforme.
- 6. L'Os Trapeze.
- 7. L'Os Trapézoidé.
- 8. L'Os Grand.
- 9. L'Os Crochu.

Ossa Carpi 8 numerantur.

- Os Naviculare.
- Os Lunare.
- Os Cuneiforme.
- Os Pisiforme.
- Os Trapezium.
- Os Trapezoidium.
- Os Magnum.
- Os Uncum.

FIGURE PREMIERE
A. La Terre en perspective.
B. La Terre en planisphere.
C. La Terre en globe.
D. La Terre en coupe.
E. La Terre en coupe.
F. La Terre en coupe.
G. La Terre en coupe.
H. La Terre en coupe.
I. La Terre en coupe.
K. La Terre en coupe.

FIGURE SECONDE
A. La Terre en perspective.
B. La Terre en planisphere.
C. La Terre en globe.
D. La Terre en coupe.
E. La Terre en coupe.
F. La Terre en coupe.
G. La Terre en coupe.
H. La Terre en coupe.
I. La Terre en coupe.
K. La Terre en coupe.

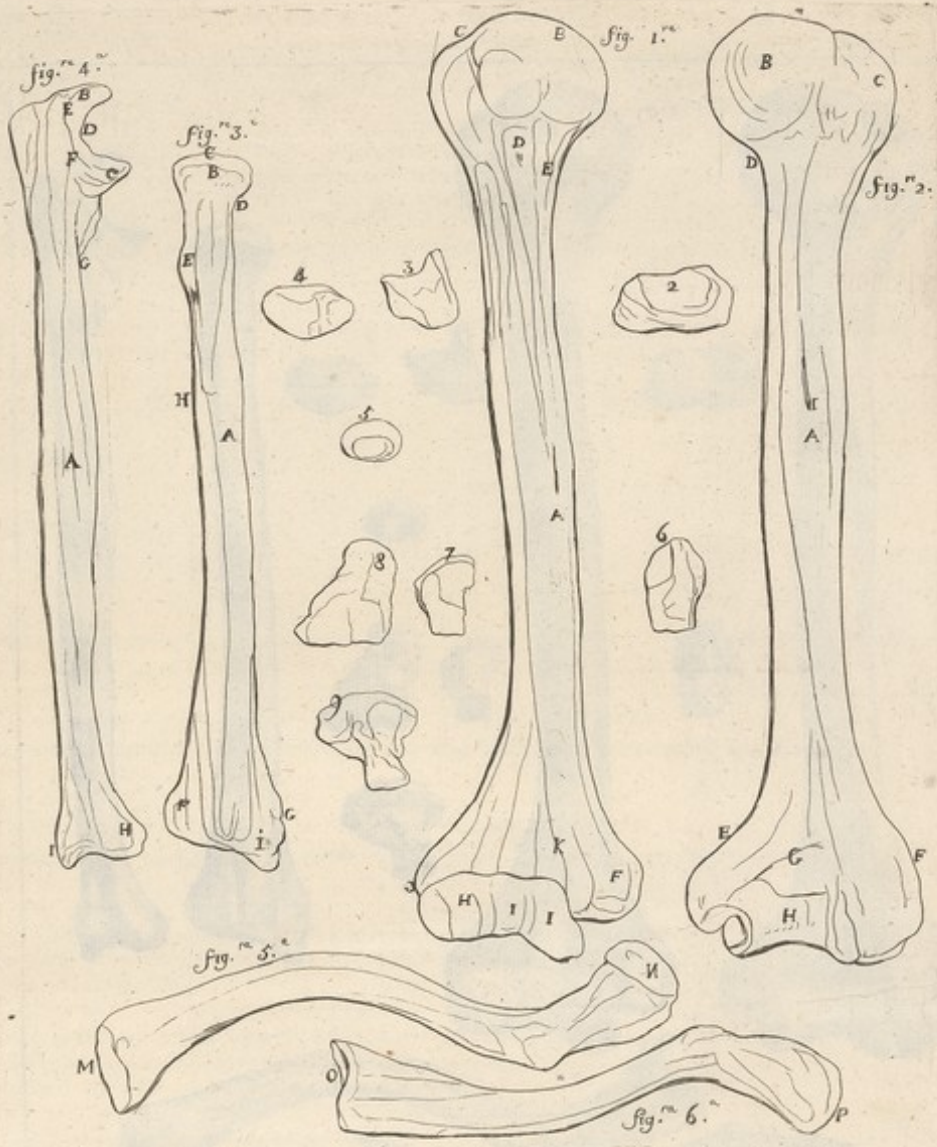
FIGURE TROISIEME
A. La Terre en perspective.
B. La Terre en planisphere.
C. La Terre en globe.
D. La Terre en coupe.
E. La Terre en coupe.
F. La Terre en coupe.
G. La Terre en coupe.
H. La Terre en coupe.
I. La Terre en coupe.
K. La Terre en coupe.

FIGURE QUATRIEME
A. La Terre en perspective.
B. La Terre en planisphere.
C. La Terre en globe.
D. La Terre en coupe.
E. La Terre en coupe.
F. La Terre en coupe.
G. La Terre en coupe.
H. La Terre en coupe.
I. La Terre en coupe.
K. La Terre en coupe.

FIGURE CINQUIEME
A. La Terre en perspective.
B. La Terre en planisphere.
C. La Terre en globe.
D. La Terre en coupe.
E. La Terre en coupe.
F. La Terre en coupe.
G. La Terre en coupe.
H. La Terre en coupe.
I. La Terre en coupe.
K. La Terre en coupe.

FIGURE SIXIEME
A. La Terre en perspective.
B. La Terre en planisphere.
C. La Terre en globe.
D. La Terre en coupe.
E. La Terre en coupe.
F. La Terre en coupe.
G. La Terre en coupe.
H. La Terre en coupe.
I. La Terre en coupe.
K. La Terre en coupe.

FIGURE SEPTIEME
A. La Terre en perspective.
B. La Terre en planisphere.
C. La Terre en globe.
D. La Terre en coupe.
E. La Terre en coupe.
F. La Terre en coupe.
G. La Terre en coupe.
H. La Terre en coupe.
I. La Terre en coupe.
K. La Terre en coupe.



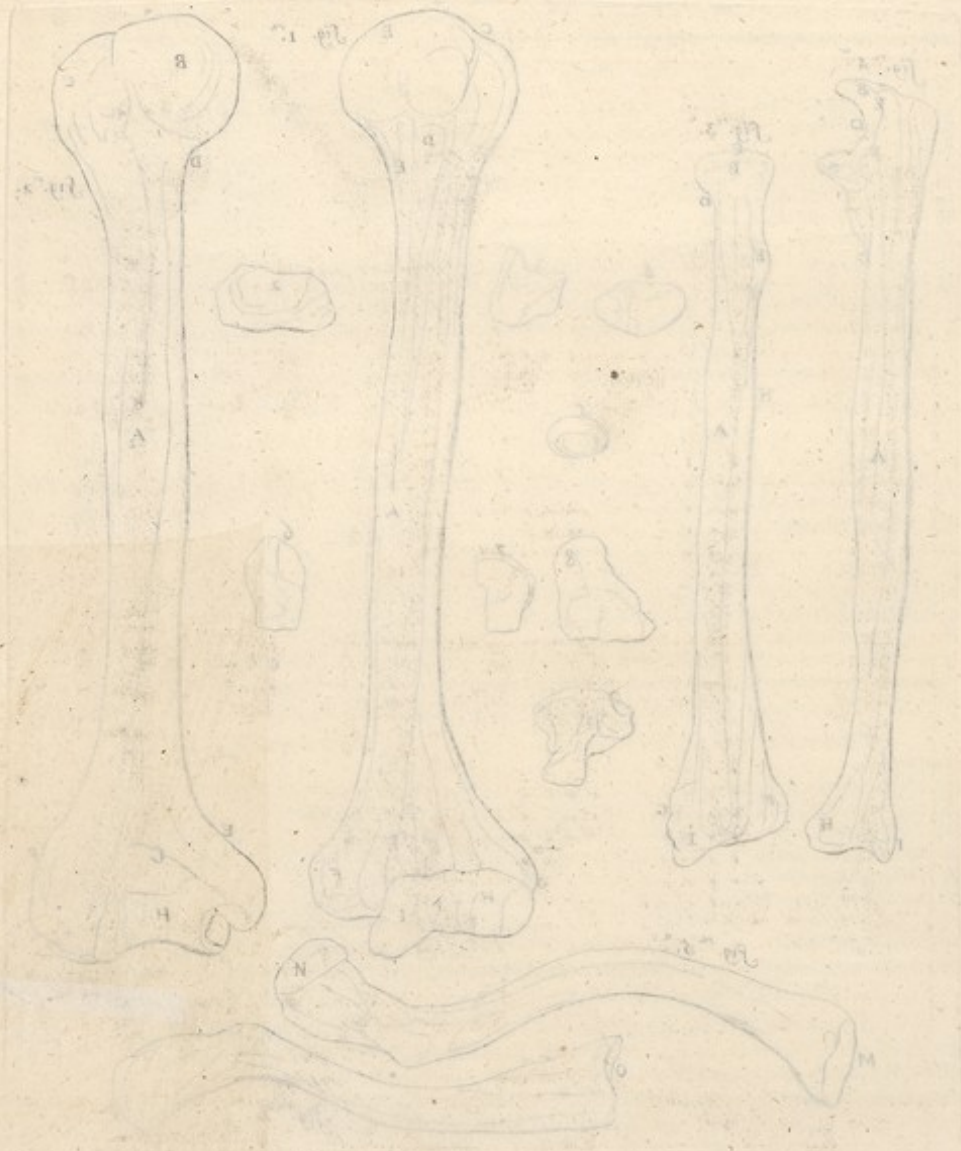
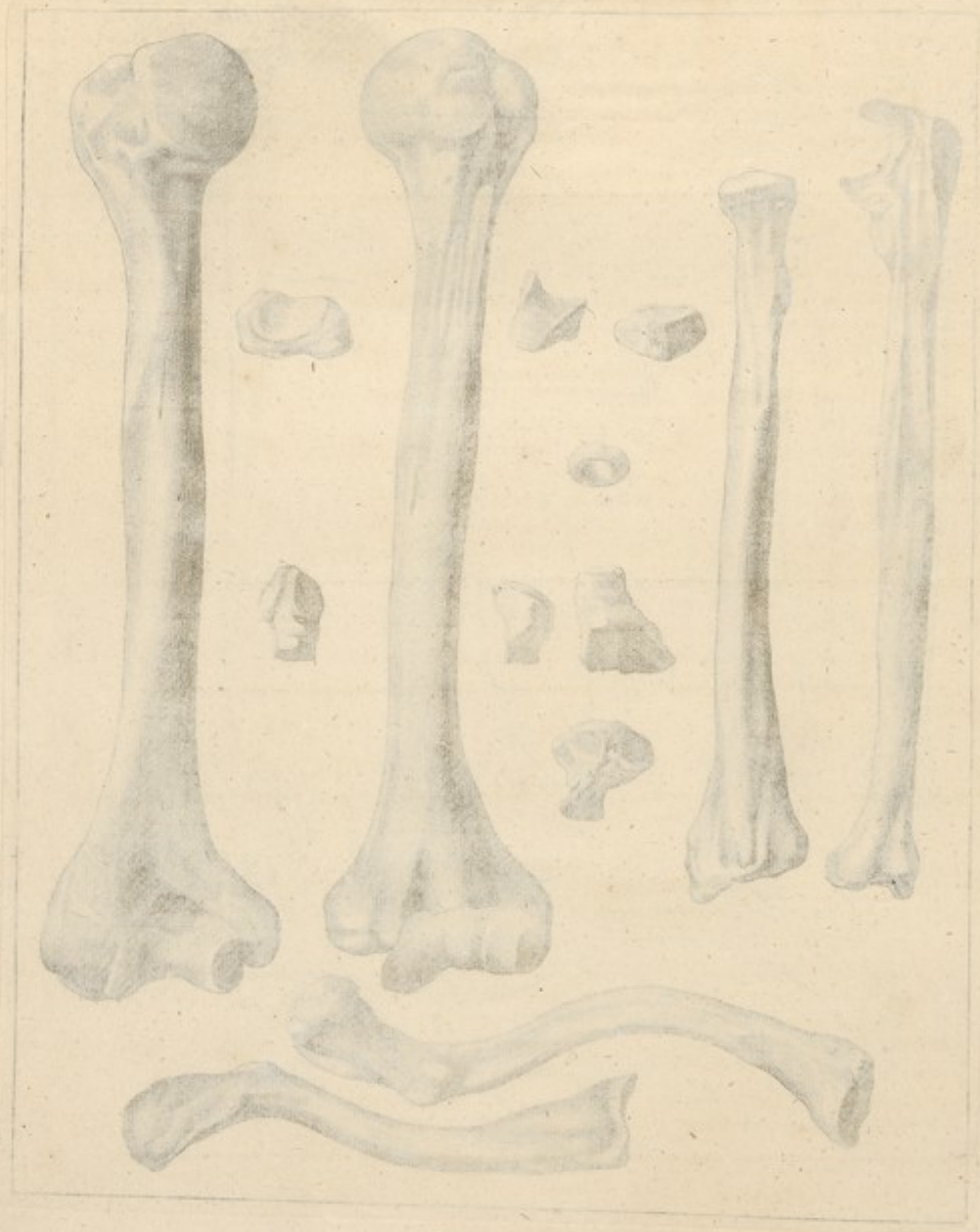


Figura prima
 La Fémur di un cavallo.
 A. La parte superiore & articolata.
 B. La tibia.
 C. La parte inferiore.
 D. La parte superiore.
 E. La parte inferiore.

Figura prima
 Femur pollicis Equorum.
 Per articulo & pollicis.
 Caput.
 Caput carpi.
 Collum.
 Trochanter major.
 Trochanter minor.



Figura prima
 A. La tibia.
 B. Una Fémur più vecchio, per la Tibia. Fémur più. Tibia per articolazione del.
 C. La Tibia in la parte superiore. Caput del humeri non.
 D. La parte superiore & articolata.



*Figure premiere.**Figura prima.*

Le Fémur vu postérieurement.	Femur posterius sumptum.
A. La partie moyenne & postérieure.	Pars media & posterior.
B. La Tête.	Caput.
C. La cavité de la Tête.	Capitis cavitas.
D. Le Col.	Collum.
E. Le grand Trochanter.	Trochanter majus.
F. Le petit Trochanter.	Trochanter minus.
G. La ligne âpre ou raboteuse.	Aspera vel scabrosa linea.
H. Ouverture par où passent les vaisseaux dans l'intérieur de l'Os.	Foramen quo vasa in interiore Ossis ducuntur.
I. Le Condyle interne.	Internus Condylus.
K. Le Condyle externe.	Externus Condylus.
L. L'espace triangulaire au dessus des Condyles.	Supra Condylus triangulare intervallum.
M. L'Échancrure entre les deux Condyles.	Duos inter Condylus Lunula.

*Figure deuxieme.**Figura secunda.*

Le Fémur vu antérieurement.	Femur anterius sumptum.
A. La partie moyenne & antérieure.	Anterior & media pars.
B. La Tête.	Caput.
C. Petite cavité au milieu de la Tête.	Capitis in medio cavitas parva.
D. Le Col.	Collum.
E. Le grand Trochanter.	Trochanter majus.
F. Le petit Trochanter.	Trochanter minus.
G. La partie inférieure où finit le cartilage articulaire.	Inferior pars juxta quam cartilaginis articularis extremitas.
H. Le Condyle externe.	Externus Condylus.
I. Le Condyle interne.	Internus Condylus.
K. La cavité entre les deux Condyles.	Inter duos Condylus cavitas.

*Figure troisieme.**Figura tertia.*

La Rotule vue postérieurement.	Patella posterius sumpta.
--	---------------------------

*Figure quatrieme.**Figura quarta.*

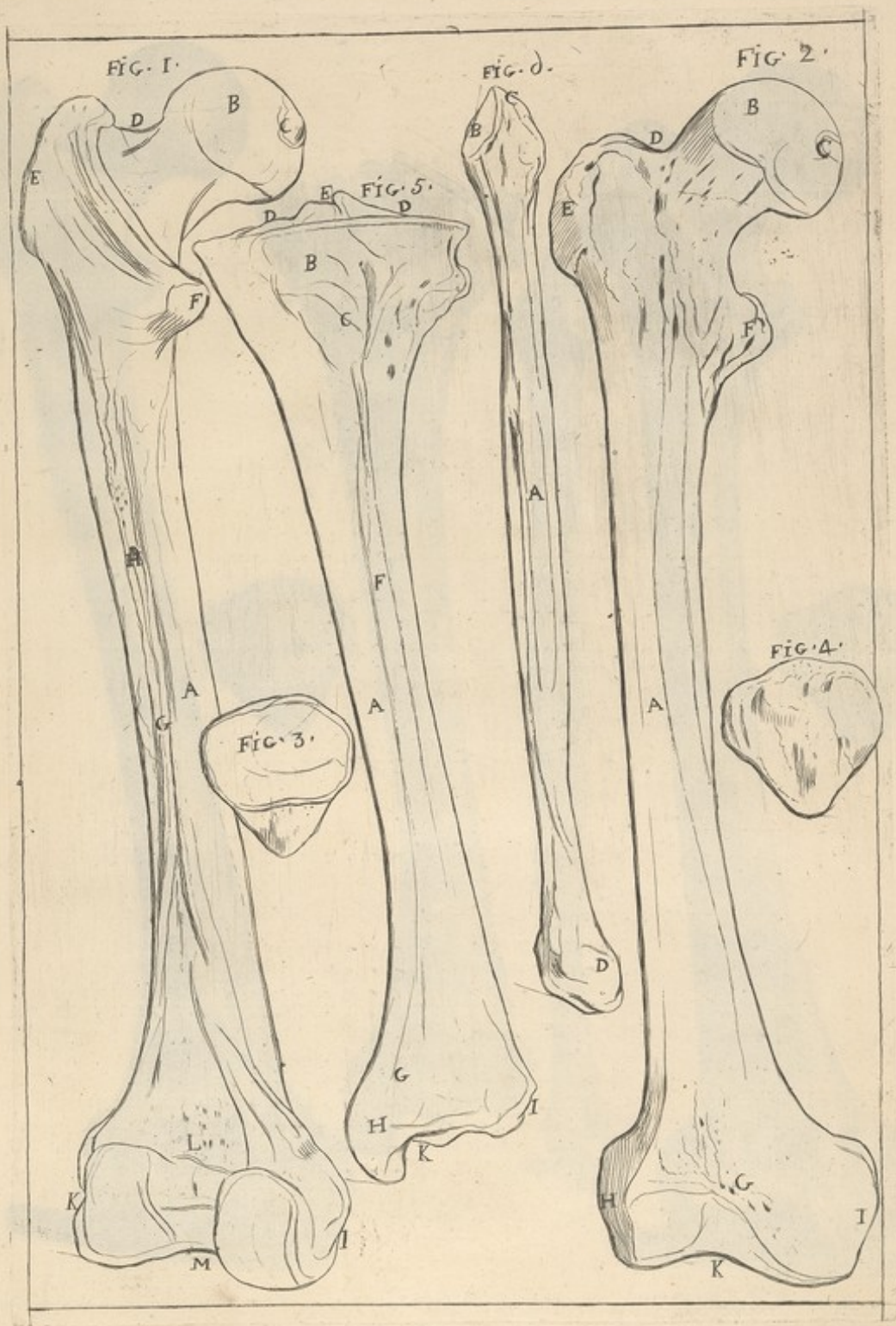
La Rotule vue antérieurement.	Patella anterius sumpta.
---------------------------------------	--------------------------

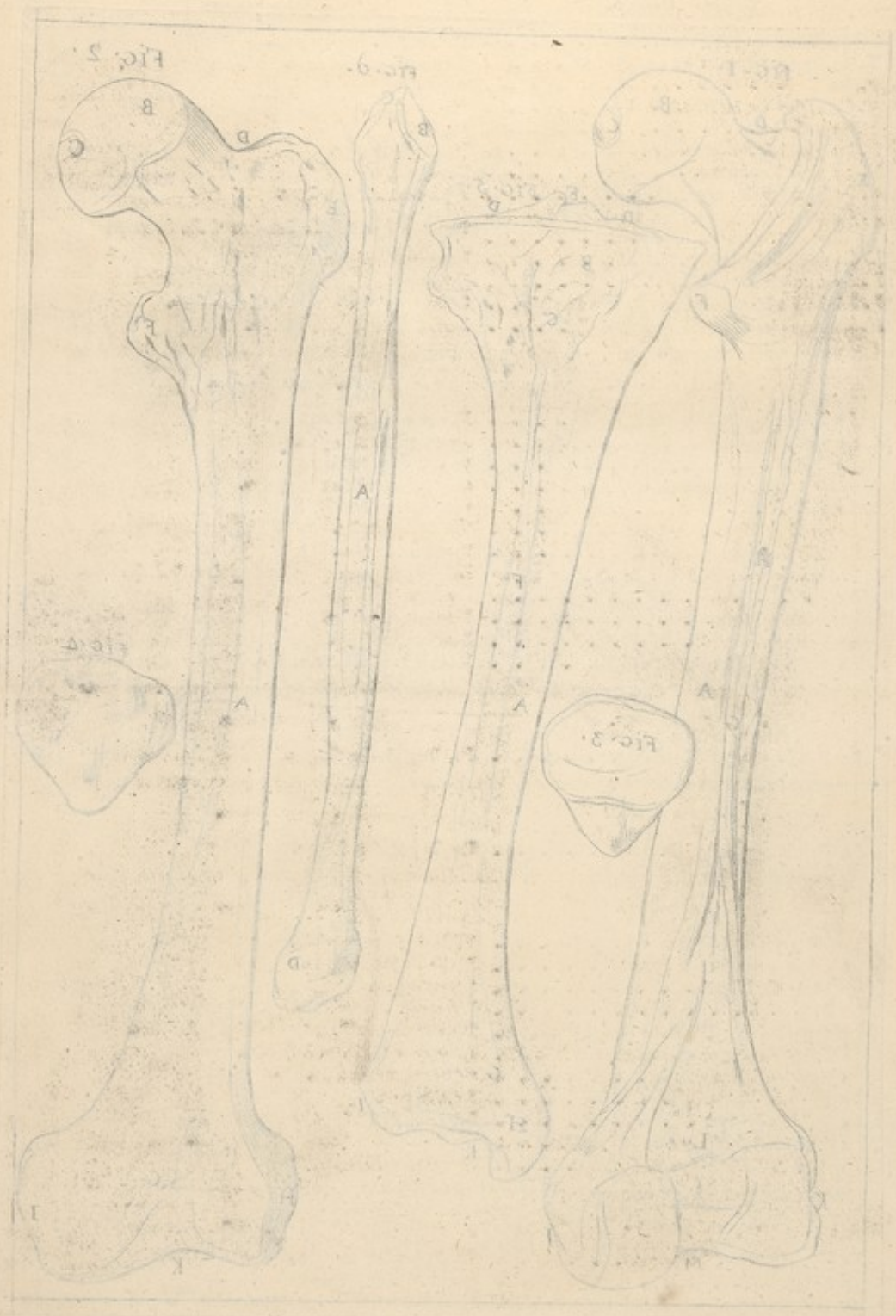
*Figure cinquieme.**Figura quinta.*

Le Tibia vu antérieurement.	Tibia à parte anteriore.
A. La partie moyenne & interne.	Media & interna pars.
B. La partie supérieure.	Superior pars.
C. La Tulérosité.	Tuberositas.
D. Les deux Cavités qui logent les condyles du Fémur.	Duae Cavitates Femoris condylus includentes.
E. Le Tubercule ou éminence entre les deux Cavités.	Inter duas Cavitates eminentia.
F. La Crête ou Ligne osseuse.	Crista vel Linea ossea.
G. La partie inférieure.	Inferior pars.
H. La Malleole interne.	Internum Malleolum.
I. La Cavité qui s'articule avec le Péroné.	Cavitas articulo cum Fibulâ compacta.
K. La place de l'articulation de l'Astragal.	Articulationis Astragali locus.

*Figure sixieme.**Figura sexta.*

Le Péroné vu antérieurement.	Fibula à parte anteriore.
A. Le Corps.	Corpus.
B. Une Facette pour son articulation avec le Tibia.	Facicula cum Tibia pro articulatione sua.
C. La Tête ou la partie supérieure.	Caput sive superior pars.
D. La Base formant la Malleole externe.	Basis Malleolum externum conformans.







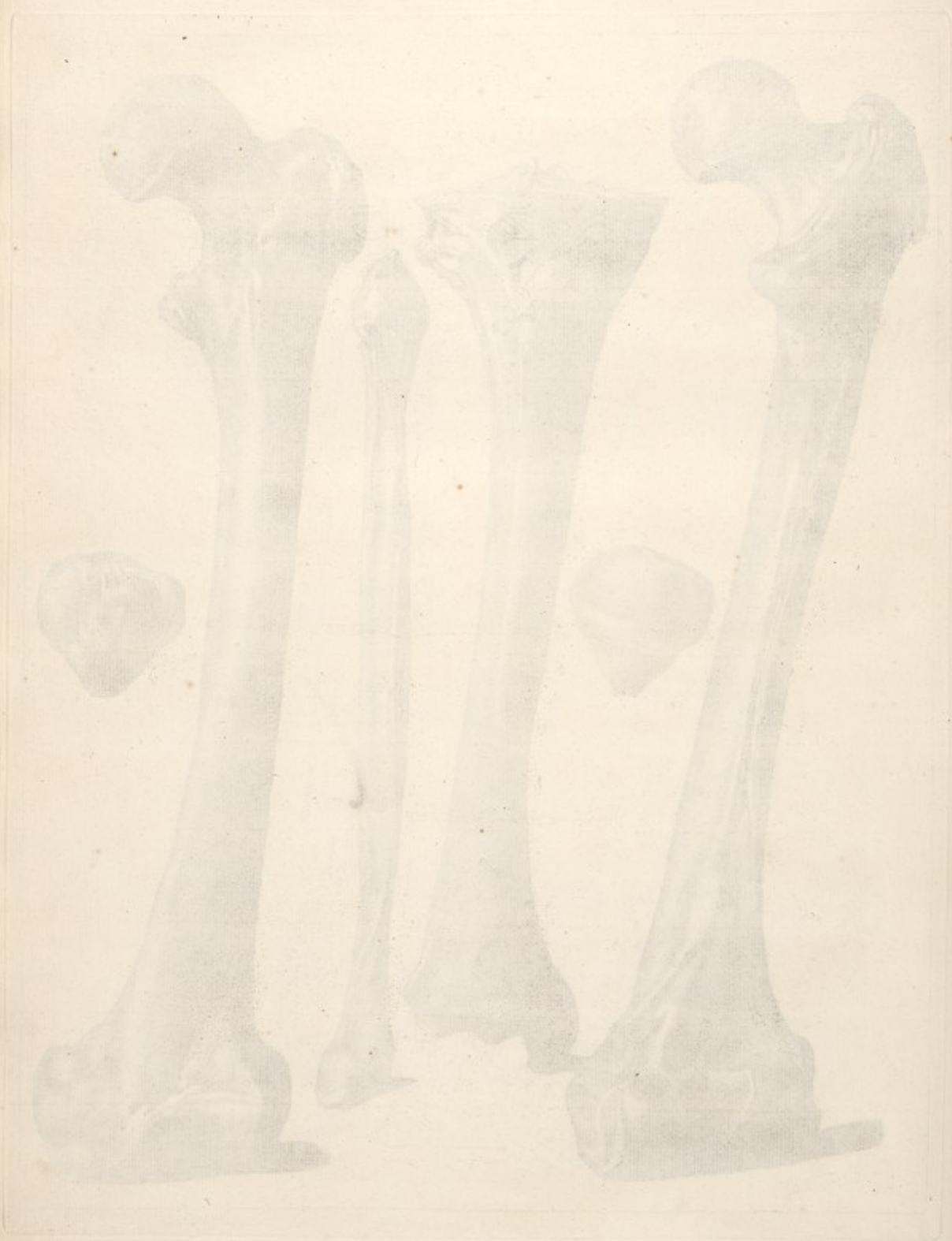


Figure Premiere.

Un Fémur fracturé obliquement vers sa partie moyenne. L'extrémité divisée de la portion inférieure, surpasse de deux pouces la partie interne de la portion supérieure. On remarque dans cet Os plusieurs éminences osseuses & des trous.

Figura Prima.

Femur obliquè fractum versus mediam partem. Extremitas disjuncta partis inferioris duobus pollicibus exsuperat partem internam Ossis superioris. In ipsa autem ostentui dantur conplures eminentiæ ossæ nec-non foramina.

Figure Seconde.

Un autre Fémur fracturé, mais dont le déplacement a plus de 5 pouces. L'extrémité inférieure paroît éloignée. .

Figura Secunda.

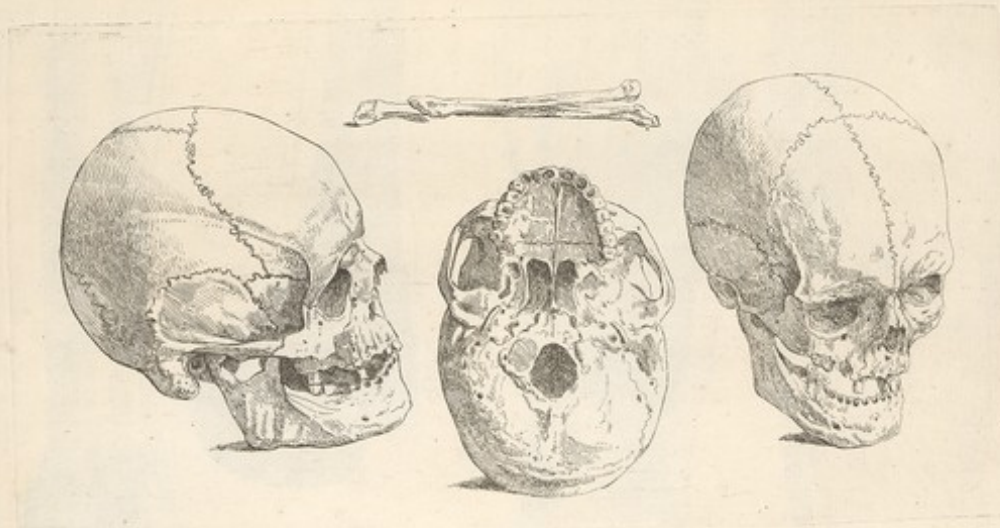
Alter Femur fractum, sed à loco suo plus quàm quinque pollicibus sese dimovit. Extremitas inferior remota videtur.

Figure Troisieme & Quatrieme.

Un Fémur très-léger, rongé dans nombre d'endroits jusques au conduit médullaire, la lame externe entierement détruite. La description de cet Os est dans l'Abrégé des Maladies des Os, Page 108 & 109, par Mr. Becane Professeur en Chirurgie, à Touloufe.

Figura Tertia & Quarta.

Femur levissimum, multa per loca corrosum usque ad ductum medullarem, lamina externa penitus destructa. Hujus Ossis descriptio inseritur in Epit. Morborum Ossium, Pagina 108 & 109, à Dom. Becane Professore Chirurgicæ, Tolosæ.



Un bon régime est nécessaire pour la
bonne santé. Il faut manger
régulièrement, éviter les excès
et se reposer suffisamment.
Le sommeil est très important
pour le bien-être physique et
mental.

Il est également important de
pratiquer une activité physique
régulière. Cela aide à maintenir
un poids santé et à améliorer
l'humeur.

Enfin, il est essentiel de
prendre soin de sa santé mentale.
Le stress peut avoir des effets
négatifs sur le corps et l'esprit.
Il est important de trouver des
moyens de gérer le stress et de
chercher de l'aide si nécessaire.





Gravé à l'eau forte par Savard
d'après le dessin de M.
Gambelin à Toulouse

1778



Plusieurs Fœtus de grandeur naturelle, vus
dans des positions différentes.

FIGURES 1, 2, 6.

Le même Fœtus vu dans trois différen-
tes positions, par derrière, par devant &
de profil: il est de deux mois & demi de
conception.

FIGURE 3.

Autre Fœtus de six mois.

FIGURE 4.

Autre Fœtus de trois mois & onze jours.

FIGURE 5.

Autre Fœtus de quatre mois & demi.

Variï Fœtus vario situ ad normam natura
spectati.

FIGURE 1, 2, 6.

Fœtus idem terno habitu, scilicet à pos-
teriori ab anteriori, simul & obliquâ par-
te spectatus: uno & fœsquimensè à con-
ceptu.

FIGURA 3.

Fœtus alius sex mensibus à conceptu.

FIGURA 4.

Fœtus alius tribus mensibus diebusque un-
decim à conceptu.

FIGURA 5.

Fœtus alius tribus & fœsquimensè à con-
ceptu.



Table of Contents

Page 1

Page 2

Page 3

Page 4

Page 5

Page 6

Page 7

Page 8

Page 9

Page 10

Page 11

Page 12

Page 13

Page 14

Page 15

Page 16

Page 17

Page 18

Page 19

Page 20

Page 21

Page 22

Page 23

Page 24

Page 25

Page 26

Page 27

Page 28

Page 29

Page 30

Page 31

Page 32

Page 33

Page 34

Page 35

Page 36

Page 37

Page 38

Page 39

Page 40

Page 41

Page 42

Page 43

Page 44

Page 45

Page 46

Page 47

Page 48

Page 49

Page 50

Page 51

Page 52

Page 53

Page 54

Page 55

Page 56

Page 57

Page 58

Page 59

Page 60

Page 61

Page 62

Page 63

Page 64

Page 65

Page 66

Page 67

Page 68

Page 69

Page 70

Page 71

Page 72

Page 73

Page 74

Page 75

Page 76

Page 77

Page 78

Page 79

Page 80

Page 81

Page 82

Page 83

Page 84

Page 85

Page 86

Page 87

Page 88

Page 89

Page 90

Page 91

Page 92

Page 93

Page 94

Page 95

Page 96

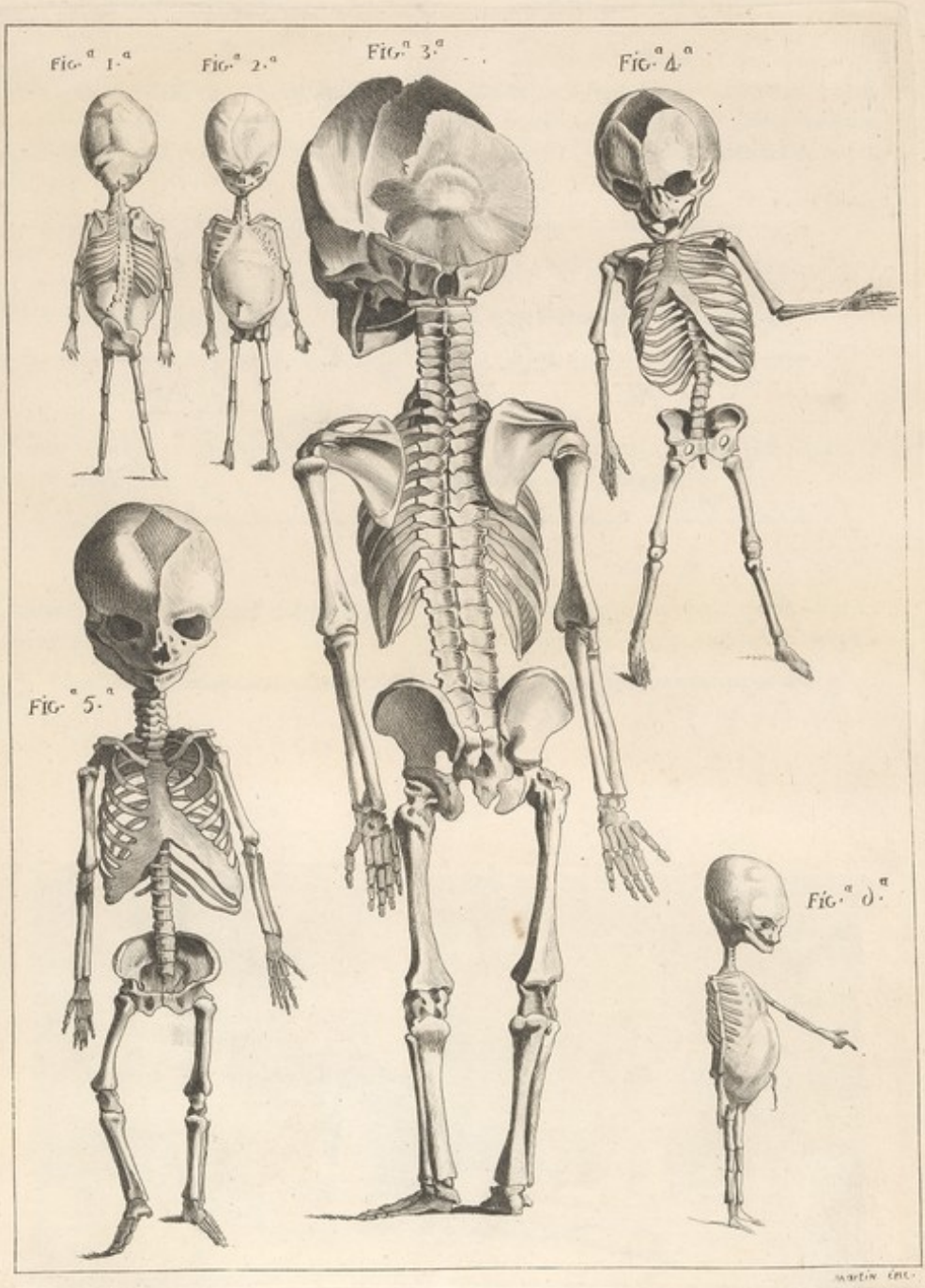
Page 97

Page 98

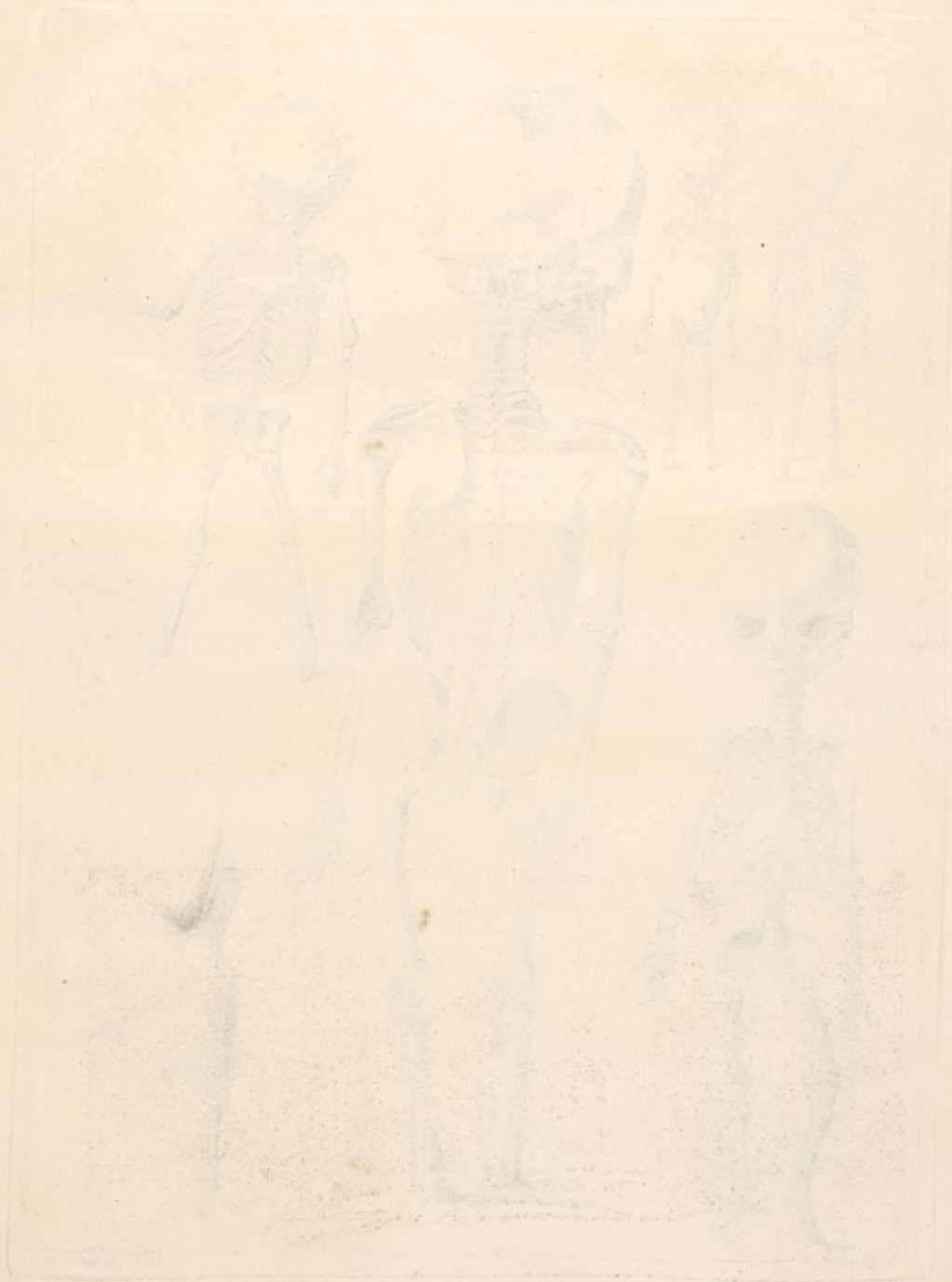
Page 99

Page 100





MARTIN DEL.



Deux Têtes de Fœtus vues séparément.

N^o. 1.

Tête vue en dessous : on apperçoit au trou auditif externe, marqué A, la situation de l'Étrier, de l'Orbiculaire & de l'Enclume.

N^o. 2.

Tête de Fœtus vue de face.

N^o. 3.

Fœtus femelle vu de profil, de huit mois & demi.

N^o. 4.

Fœtus mâle de sept mois dix jours, représenté au naturel.

Duo Fœtus Capita sumpta separatim.

N^o. 1.

Caput ab inferiori parte sumptum in quo juxta foramen acusticum externum signatum A, Stapedis, Orbicularis Incudisque aspicitur situs.

N^o. 2.

Caput Fœtus aduersum sumptum.

N^o. 3.

Fœtus femineus in obliquo situ septem & sesquimensis à conceptu.

N^o. 4.

Masculinus Fœtus ex vero expressus septem mensibus simul & decem diebus à conceptu.

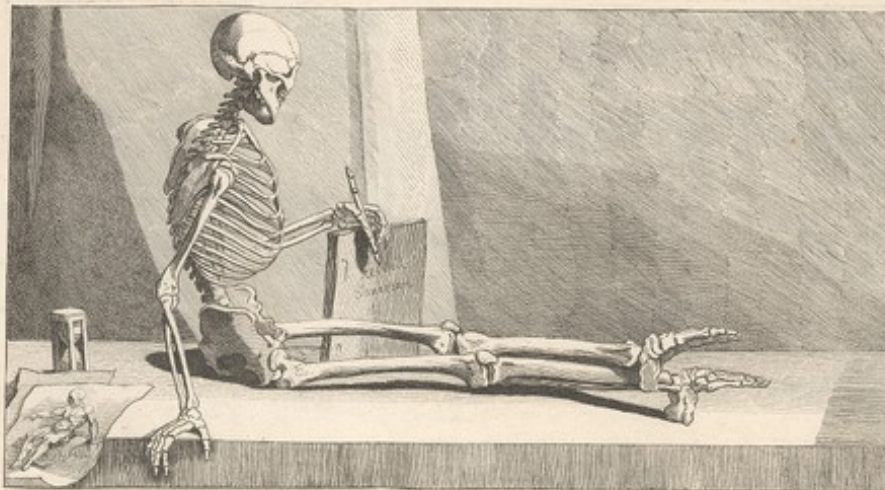


Table of Contents

Introduction

Chapter I

Chapter II

Chapter III

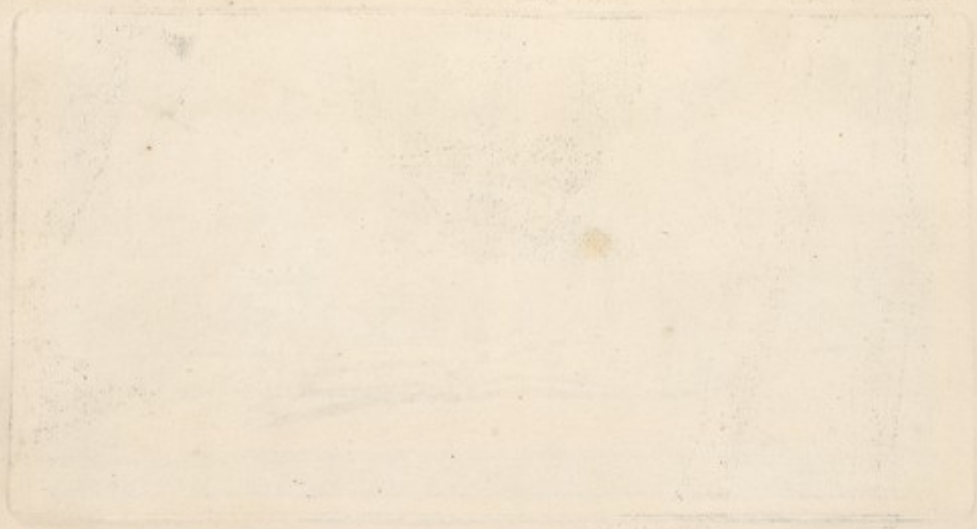
Table of Contents

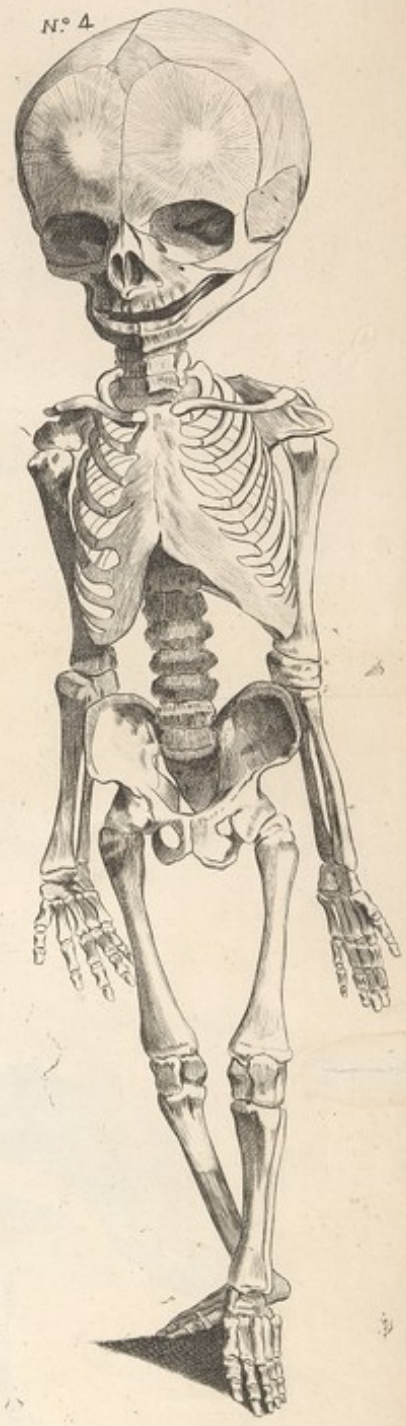
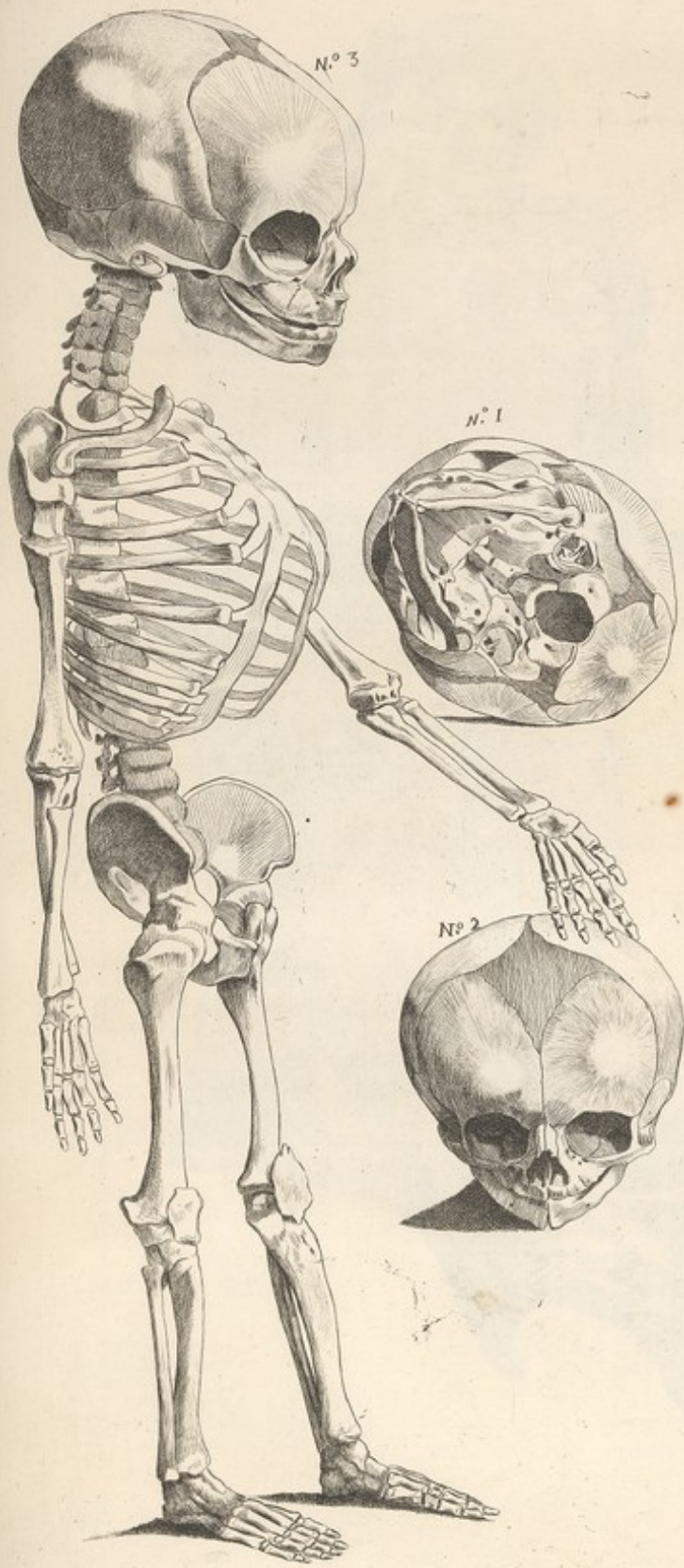
Introduction

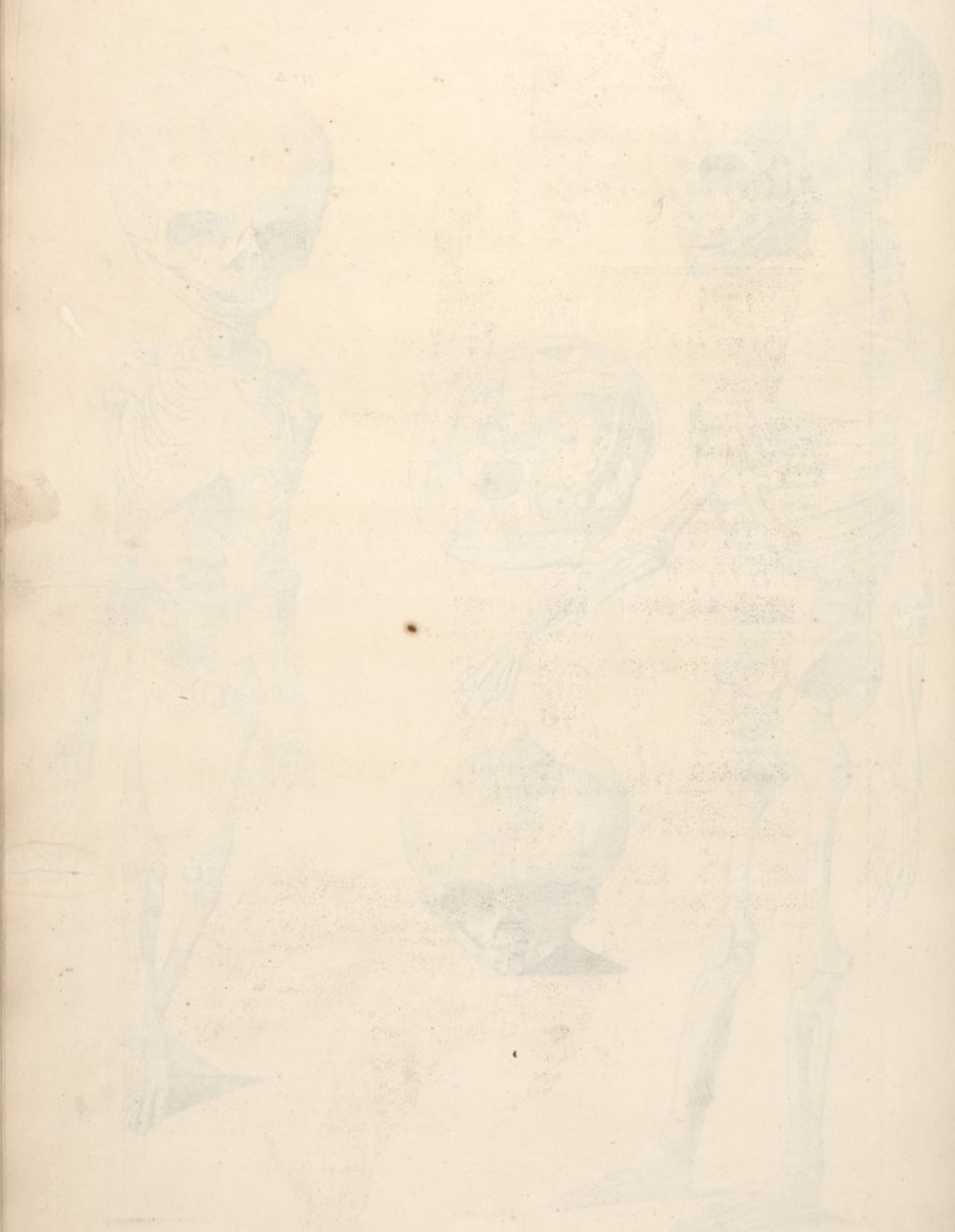
Chapter I

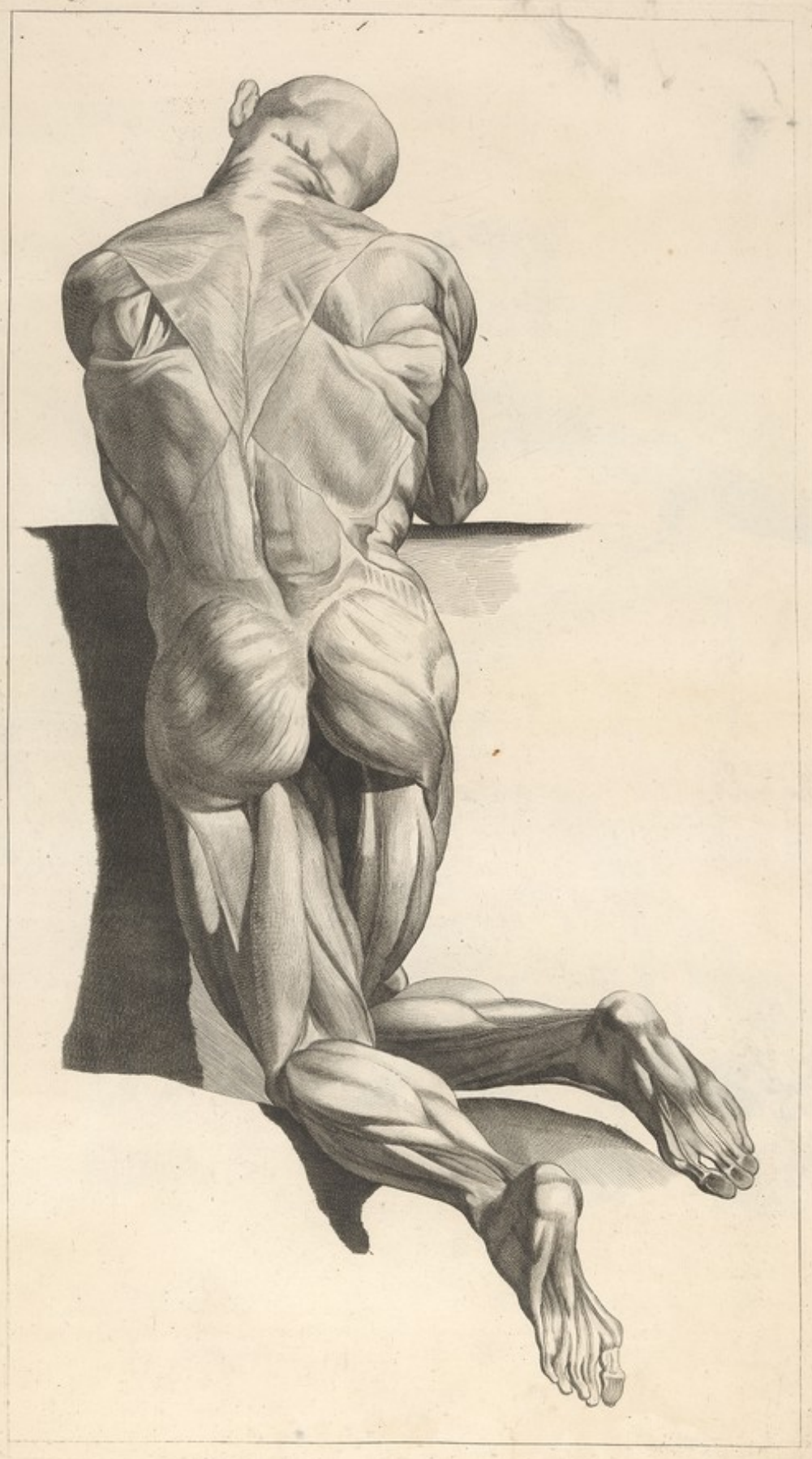
Chapter II

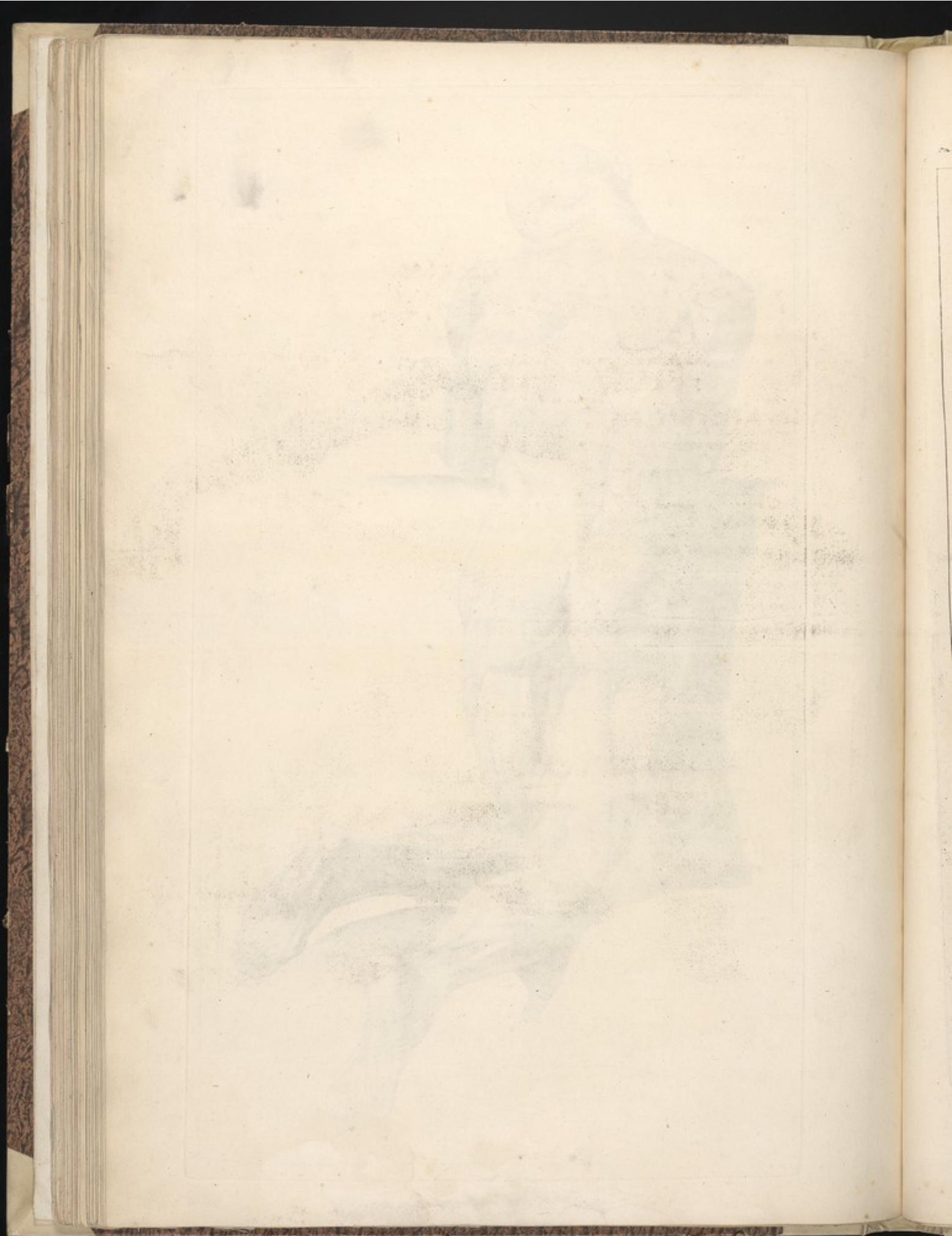
Chapter III

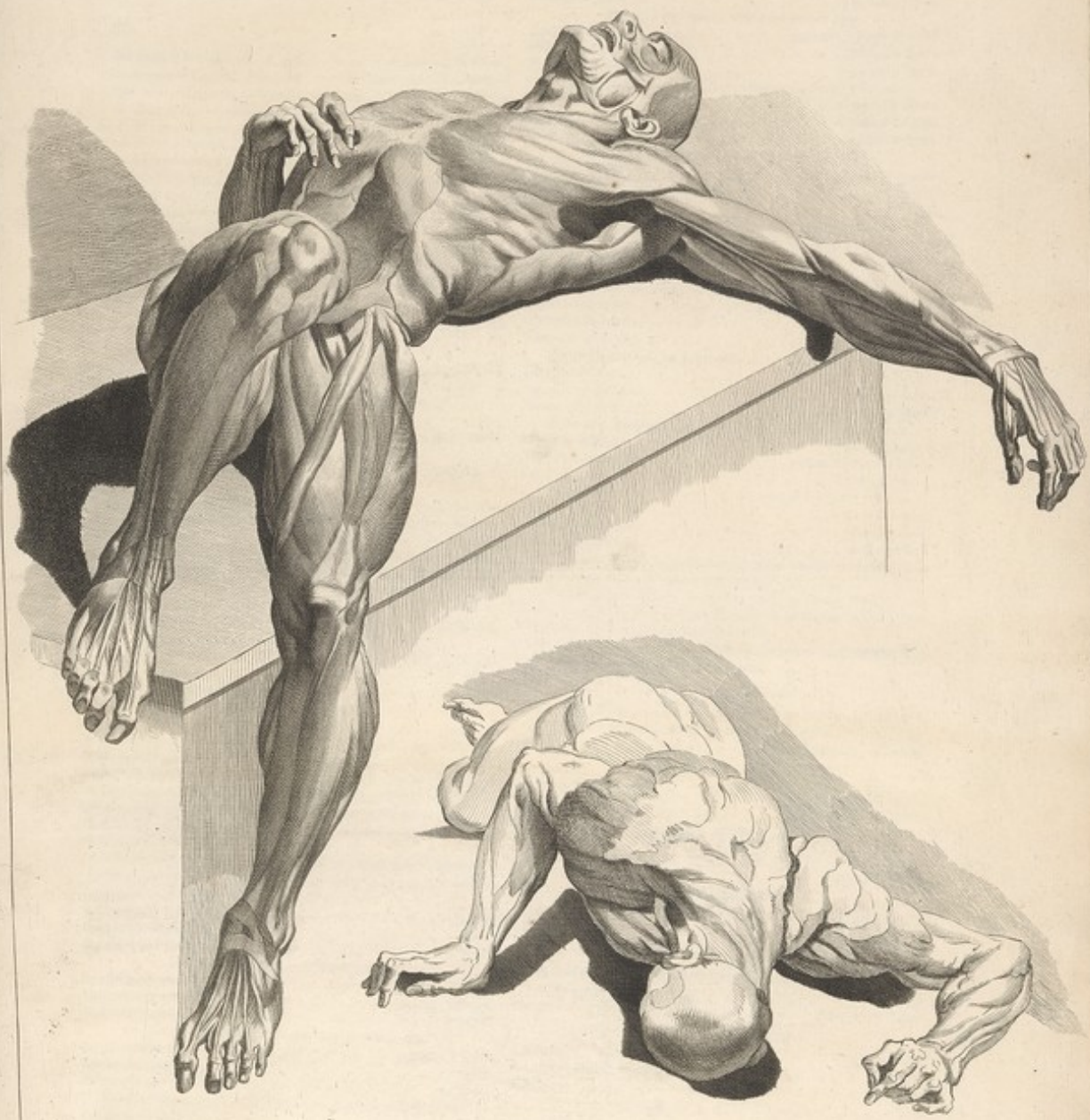














Les Anatomistes ont commencé l'étude du Corps Humain par les os, qui sont les parties les plus solides & celles qui servent de base à toutes les autres. Cette charpente osseuse est composée d'environ deux cents quarante pièces, qui diffèrent par leurs noms, leurs proportions & leurs usages. On compte à la tête 63 os.
 Au tronc 53
 Aux extrémités supérieures 64
 Aux extrémités inférieures 60
 Total 240

On divise la tête en crâne & en face : le crâne est composé de 16 os, qu'on nomme le Coronal, l'Occipital, les 2 Pariétaux, les 2 Temporaux, le Sphénoïde, l'Éthmoïde, le Marteau, l'Enclume, le Lenticulaire & l'Épis.

On divise la face en partie supérieure & en inférieure : elle est composée de 47 os ; savoir, on en compte à la partie supérieure 32, qui sont les deux os maxillaires supérieurs, dans chacun desquels sont implantés 8 dents, qu'on divise en incisives, en canines & en molaires, 2 os de la pommette, 2 os carrés du nez, 2 os unguis, 2 cornets inférieurs du nez, 2 os palatins qu'on nomme Vomer, 2 cornets sphénoïdaux.

La partie inférieure est composée de 18 os, qui sont l'os maxillaire, l'os hyoïde, & 16 dents qu'on divise comme les premières.

Le tronc comprend depuis la tête jusqu'au coccyx entre les extrémités supérieures & inférieures ; le tronc est divisé en trois parties, une commune, qui est la colonne vertébrale, & les propres sont le thorax & le bassin.

La colonne vertébrale est composée de 24 os, qu'on nomme vertèbres ; on les divise en trois classes : la supérieure est formée de sept, qu'on nomme cervicales ; la seconde de douze, nommées dorsales, & la troisième de cinq, appelées lombaires.

Le Thorax est composé de vingt-quatre côtes, douze de chaque côté. On les distingue en vraies & en fausses : les vraies ou supérieures sont au nombre de sept, & les inférieures ou fausses sont cinq de chaque côté & le sternum.

Le Bassin est formé de deux os innommés, de l'os Sacrum & du Coccyx. Les extrémités sont divisées en supérieures & en inférieures.

L'extrémité supérieure se divise en épaule, en bras, en avant-bras & en main.

L'épaule est composée de deux os, qui sont l'Humérus & la Clavicule. Il est des Anatomistes qui considèrent l'épaule comme faisant partie du tronc, d'autres de l'extrémité.

Le bras est composé de l'Humérus. L'avant-bras, du Cubitus & du Radius. Le Carpe, de huit os placés en deux rangs. On les nomme Scapuloïde, Demi-Lunaire ; le Carpiiforme & le Lenticulaire qui est hors du rang ; le Trapèze, Trapezoïde, le grand & l'os crocha.

Le Métacarpe est composé de quatre os. On nomme celui qui répond à l'index, premier, second, troisième & quatrième.

Les doigts, qui sont au nombre de cinq, sont formés de trois os chacun, qu'on nomme phalanges.

Les extrémités inférieures se divisent en cuisse, genou, jambe & en pieds ; le pied se divise en tarses, métatarses & en orteils.

La cuisse est formée par le fémur, le genou par la rotule, la jambe par le tibia & le péroné ; le tarse par sept os, savoir, le Calcaneum, l'Altragal, le Naviculaire, le Cuboïde & les trois Cuneiformes. Le Métatarses est composé de cinq os, qu'on distingue en premier, second, troisième, quatrième & cinquième, & les orteils sont formés chacun de trois os, à l'exception du gros orteil qui n'en a que deux. On nomme ces os Phalanges.

L'on voit par ce détail que le nombre des os monte en général à 240, leurs divisions & leur noms.

Avant de passer aux dimensions de chaque os, rapportées en abrégé ce que M. Séau a donné sur les proportions des sujets depuis l'âge de six semaines, & de seize lignes de longueur à cinq pieds six pouces.

A six semaines & à 16 lignes, la longueur se trouve à 1 pouce.
 Les extrémités supérieures 5 lignes.
 Les extrémités inférieures 4 lignes.

Fœtus de deux mois, 2 pouces 3 lignes.
 Longueur du tronc 1 pouce 8 lignes.
 Extrémités supérieures 7 lignes.
 Extrémités inférieures 7 lignes.

Fœtus de trois mois, de grandeur de trois pouces.
 Longueur du tronc 2 pouces 1 ligne.
 Extrémités supérieures 13 lignes.
 Extrémités inférieures 11 lignes.

Fœtus de quatre mois, de la grandeur de 4 pouces 1 ligne & demi.
 Longueur du tronc 2 pouces 11 lignes.
 Extrémités supérieures 1 pouce 9 lignes.
 Extrémités inférieures 1 pouce 5 lignes & demi.

Fœtus de cinq mois, de la grandeur de 6 pouces & demi.

Longueur du tronc 4 pouces 4 lignes.
 Extrémités supérieures 2 pouces 6 lignes.
 Extrémités inférieures 2 pouces 2 lignes.

Fœtus de six mois, de la grandeur de 9 pouces.

Longueur du tronc 5 pouces 8 lignes.
 Extrémités supérieures 3 pouces 7 lignes.
 Extrémités inférieures 3 pouces 4 lignes.

Fœtus de sept mois, d'un pied quelque ligne.

Longueur du tronc 5 pouces 5 lignes & demi.
 Extrémités supérieures 5 pouces 10 lignes.
 Extrémités inférieures 5 pouces 9 lignes.

Fœtus de huit mois, de la grandeur de 14 pouces 9 lignes.

Longueur du tronc 8 pouces 3 lignes.
 Extrémités supérieures 6 pouces 8 lignes.
 Extrémités inférieures 6 pouces 6 lignes.

Fœtus de neuf mois, de la grandeur de 18 pouces.

Longueur du tronc 10 pouces.
 Extrémités supérieures 8 pouces.
 Extrémités inférieures 8 pouces.

Enfant d'un an, de la grandeur d'un pied 10 pouces & demi.

Longueur du tronc 13 pouces 6 lignes.
 Extrémités supérieures 9 pouces.
 Extrémités inférieures 9 pouces.

Enfant de trois ans, de la grandeur de 2 pieds 9 pouces.

Longueur du tronc 17 pouces.
 Extrémités supérieures 14 pouces.
 Extrémités inférieures 14 pouces quelques lignes.

Enfant de six ans, de la grandeur de 3 pieds 8 pouces 6 lignes.

Longueur du tronc 2 pieds.
 Extrémités supérieures 1 pied 7 pouces.
 Extrémités inférieures 1 pied 8 pouces 6 lignes.

Sujet de quatorze ans, de la grandeur de quatre pieds 7 pouces.

Longueur du tronc 2 pieds 4 pouces.
 Extrémités supérieures 2 pieds 6 pouces 6 lignes.
 Extrémités inférieures 2 pieds 3 pouces.

Sujet de vingt ans à vingt-cinq, de la grandeur de 5 pieds 4 pouces.

Longueur du tronc 2 pieds 8 pouces.
 Extrémités supérieures 2 pieds 6 pouces.
 Extrémités inférieures 2 pieds 8 pouces.

Telles sont en général les proportions du tronc avec les extrémités, & les extrémités entre elles, suivant les différents âges.

Les Sujets parvenus à l'âge de 30 ans, les os ne varient plus ; on peut fixer le milieu du squelette au bord supérieur de la symphyse des os pubis, c'est-à-dire, du sommet à la plante des pieds.

Examinons maintenant les dimensions de chaque os en particulier d'un Sujet de la grandeur de cinq pieds six pouces.

Dimensions de la Tête.

Longueur depuis le haut du coronal jusqu'à au bas du menton, 9 pouces 6 l.
 Depuis le milieu du coronal jusqu'à au milieu de l'occipital, 7 pouces 6 lig.
 Largeur de la surface du milieu d'un os de la pommette à l'autre, 4 p. 6 lig.

Dimensions du Coronal.

Longueur 5 pouces quelques lignes.
 Largeur 4 pouces 6 lignes.

Dimensions de l'Occipital.

Longueur 7 pouces.
 Largeur 4 pouces 6 lignes.

Dimensions de chaque Pariétal.

Longueur 4 pouces 6 lignes.
 Largeur 4 pouces 6 lignes.

Dimensions de chaque Os Temporal.

Longueur depuis la pointe mastoïde jusqu'à la partie la plus élevée de la portion écailleuse 3 pouces.
 Largeur 3 pouces 10 lignes.

Dimensions de l'Os Sphénoïde.

Longueur 4 pouces.
 Étendue de devant en arrière 2 pouces.
 Hauteur 3 pouces.

Dimensions de l'Os Ethmoïde.

Longueur 1 pouce 9 lignes.
 Largeur 1 pouce.
 Hauteur 1 pouce 10 lignes.

Table of contents or index with multiple columns of text, including page numbers and chapter titles.

Main body of text on the right page, consisting of several paragraphs of printed text.

Dimensions des Os du Nez.

Longueur 1 pouce.
Largeur prise ensemble 8 lignes.

Dimensions de chaque Os Maxillaire.

Longueur 2 pouces 7 lignes.
Largeur 2 pouces 6 lignes.
Distance de devant en arriere 1 pouce 6 lignes.

Dimensions des Os de la Pomme.

Largeur 2 pouces.
Hauteur 2 pouces 10 lignes.

Dimensions des Os Ungués.

Longueur 7 à 8 lignes.
Largeur 4 à 5 lignes.

Dimensions des Cornets inférieurs du Nez.

Longueur 1 pouce dix lignes.
Largeur 7 à 8 lignes.

Dimensions des Os du Palais.

Hauteur 15 lignes.
Largeur 4 à 5 lignes.

Dimensions de toute la voûte du Palais.

Espace de devant en arriere 1 pouce 10 lignes.
Largeur 10 à douze lignes.

Dimensions de la Machoire inférieure.

Espace depuis un angle jusques à l'autre externe 7 pouces.
Hauteur vis-à-vis la symphise, y comprenant les dents 1 pouce 6 lignes.
Hauteur des branches montantes 2 pouces 8 lignes.
Espace d'un angle à l'autre intérieurement 3 pouces 6 lignes.

Dimensions de l'Épine dans l'Adulte.

Longueur générale environ 2 pieds 2 pouces.
Longueur des vertèbres du col prises ensemble 4 pouces 8 lignes.
Longueur des vertèbres du dos 9 pouces 4 lignes.
Longueur des vertèbres lombaires 7 pouces.
Longueur de l'os sacrum & du coxis 5 pouces.

Dimensions du Sternum.

Longueur générale 7 pouces 4 lignes.
Longueur de la première pièce 2 pouces.
Largeur 2 pouces 9 lignes.
Largeur de la seconde pièce 4 pouces.
Largeur de la partie inférieure 1 pouce 6 lignes.
Largeur du cartilage xiphoïde 16 lignes.

Dimensions des Côtes.

Longueur de la première côte 4 pouces 6 lignes.
Les suivantes augmentent à proportion jusques à la septième, qui a environ un pied de long.
Les dernières côtes diminuent à proportion qu'elles descendent; la dernière n'a de longueur que trois ou quatre pouces.

Dimension de chaque Os Innominé.

Longueur depuis la crête de l'os ilium jusques au bas de la tubérosité de l'ischium 8 pouces 4 lignes.
Largeur depuis la pièce antérieure jusques à la postérieure 6 pouces.
Diamètre du bassin de droite à gauche 9 à 10 pouces.
Diamètre des os Pubis jusques à l'os Sacrum 5 pouces.

Dimensions des Os des extrémités supérieures.

Longueur de la clavicule 6 pouces.
Épaisseur 5 à 6 lignes.
Longueur de l'Homoplate depuis l'acromium jusques à son angle inférieur, 7 pouces 6 lignes.
Largeur 4 pouces.

Dimensions de l'Humérus.

Largeur 1 pied.
Espace des tubérosités, & la tête prise ensemble 1 pouce 10 lignes.
Épaisseur dans le milieu de son corps 9 lignes.
Largeur par son extrémité inférieure 2 pouces 5 lignes.

Dimensions du Radius & du Cubitus.

Longueur du Radius 8 pouces 6 lignes.
Longueur du Cubitus 9 pouces 6 lignes.
Épaisseur dans son extrémité supérieure 1 pouce.

Dimensions du Carpe & du Métacarpe.

Longueur du Carpe 1 pouce 6 lignes.
Largeur 2 pouces quelques lignes.

Longueur du premier os du Métacarpe 2 pouces 6 lignes.
Longueur du second 2 pouces 6 lignes.
Celle du troisième 2 pouces 3 lignes.
Celle du quatrième 2 pouces.
Largeur du Métacarpe par sa partie inférieure 2 pieds 9 lignes.

Dimensions des Phalanges des Doigts.

Longueur de la première phalange du pouce 1 pouce 8 lignes.
Celle de la seconde 1 pouce 4 lignes.
Celle de la troisième 1 pouce.

Longueur des premières Phalanges des 4 derniers Doigts.

Celle du doigt index 1 pouce 6 lignes.
Celle du doigt médus 1 pouce 9 lignes.
Celle du doigt annulaire 1 pouce 5 lignes.
Celle du petit doigt 1 pouce 3 lignes.

Longueur des secondes Phalanges des quatre derniers Doigts.

Celle qui appartient au doigt index 11 lignes.
Celle du médus 1 pouce 3 lignes.
Celle du doigt annulaire 8 lignes.
Celle du petit doigt 7 lignes.
Longueur de toute la main 7 pouces 6 lignes.

Dimensions des Os qui composent les extrémités inférieures.

Longueur des os de la cuisse 1 pied 4 pouces 6 lignes.
L'espace depuis le grand Trochanter jusques à la tête du Fémur, 3 pouces 4 l.
Épaisseur vers le milieu de son corps 1 pouce 2 lignes.
Espace qui se trouve d'un Condyle jusques à l'autre 3 pouces.

Dimensions de la Rotule.

Longueur 1 pouce 7 lignes.
Largeur 1 pouce 5 lignes.
Épaisseur 9 lignes.

Dimensions des Os de la Jambe.

Longueur du Tibia un pied 2 pouces.
Épaisseur de sa partie supérieure 3 pouces 6 lignes.
Épaisseur de son extrémité inférieure 1 pouce 6 lignes.
Longueur du Péroné un pied 1 pouce.
Épaisseur 6 lignes.

Dimensions des Os qui composent le Pied.

Longueur de l'Astragal 1 pouce quelques lignes.
Largeur 1 pouce.
Longueur du Calcaneum 3 pouces quelques lignes.
Épaisseur 1 pouce.
Longueur du Scaphoïde 9 lignes.
Largeur 1 pouce 6 lignes.
Longueur du Cuboïde 1 pouce 2 lignes.
Largeur du premier des os Cuneiformes 1 pouce 1 ligne.
Celle du second 8 lignes.
Celle du troisième 11 lignes.
Longueur du Tarso 4 pouces 6 lignes.
Largeur 2 pouces.

Dimensions des Os du Métatarse.

Longueur du premier os du Métatarse 2 pouces 6 lignes.
Épaisseur 10 lignes.
Celle du second os 2 pouces 10 lignes.
Celle du troisième 2 pouces 8 lignes.
Celle du quatrième 2 pouces 7 lignes.
Celle du dernier 2 pouces 5 lignes.

Dimensions des Phalanges des Orteils.

Longueur de la première du pouce 1 pouce 3 lignes.
Celle de la seconde 11 lignes.

Les premières des quatre derniers Doigts.

Celle qui répond au second orteil 1 pouce.
Au lieu que les autres n'ont que depuis 11 lignes jusques à 9 lignes.

Secondes Phalanges des Orteils.

La plus longue est celle du second orteil, qui a 6 lignes.
Les suivantes diminuent à proportion, & la dernière n'a que 3 lignes.

Les dernières Phalanges des quatre derniers Doigts.

Celle qui répond au second orteil a 5 lignes & demi.
Celles des autres orteils diffèrent les unes des autres de demi ligne, la dernière a environ 4 lignes.
Toute la longueur du pied est de 9 pouces.
Sa largeur, de 4 pouces.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, with several lines of text per entry. The text is mirrored across the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, with several lines of text per entry. The text is mirrored across the page.

NOUVEAU
MONTAGNE

DE
L'ISLE

DE
L'ISLE

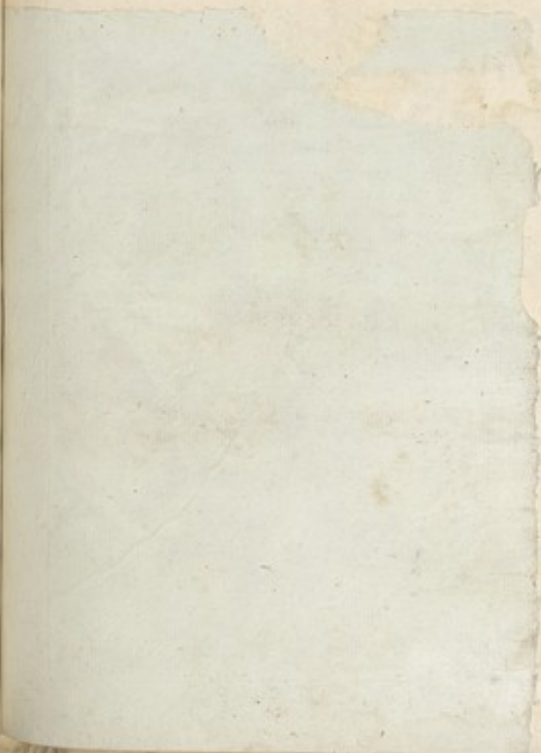
DE
L'ISLE

DE
L'ISLE

DE
L'ISLE

DE
L'ISLE

DE
L'ISLE





NOUVEAU RECUEIL D'OSTÉOLOGIE

ET

DE MYOLOGIE,

DESSINÉ D'APRÈS NATURE

PAR

JACQUES GAMELIN, de Carcassonne, Professeur de Peinture, de
l'Académie de Saint Luc de Rome.

POUR L'UTILITÉ

DES SCIENCES ET DES ARTS,

DIVISÉ EN DEUX PARTIES.

DÉDIÉ

*A M. le Baron de PUYMAURIN, des Académies Royales des Sciences, Inscriptions,
& Belles-Lettres de Toulouse & de Nîmes, & de la Société des Arts de Montpellier;*

SECONDE PARTIE.



A TOULOUSE,

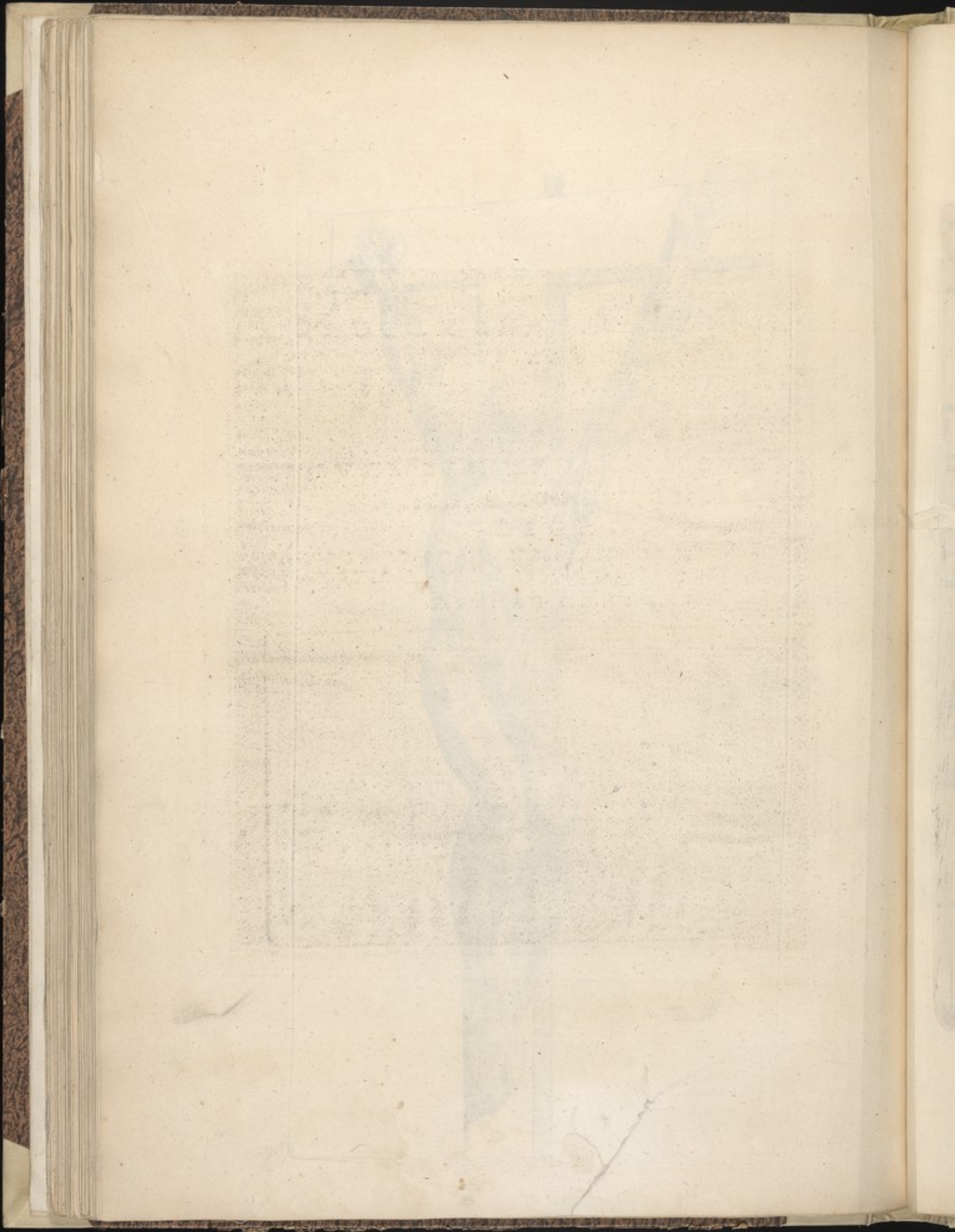
De l'Imprimerie de J. F. DESCLASSAN, Maître-ès-Arts, près la Place Royale.

M. DCC. LXXIX.

AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROI.



Gravé par Landou d'après



DE LA METAPHYSIQUE



Dessiné par Goussier d'après le tableau de Goussier

La Philosophie

La Philosophie est une science qui a pour objet de rechercher la vérité sur la nature de l'homme et sur son destin. Elle se divise en plusieurs branches, telles que la métaphysique, la morale, la politique, etc. Elle est la base de toute sagesse et de toute vertu.



D
Mys
C
Mus
D
Fibr

Divi

Diff
Mus

Muscl

Mus

Mus

Les C
Les A
Les T
Les A

Moz
Muscler

Force d

Caus
des Mus

D E L A M Y O L O G I E.

Définition de la Myologie. LA Myologie est cette partie de l'Anatomie qui traite des muscles, elle a pour objet de nous faire connoître leur composition, leur origine, leur infertion, leur position & leur usage.

Composition des Muscles. Le Muscle, instrument de tout mouvement volontaire, est composé de fibres élastiques, charnues, membraneuses & traversées dans tous les sens, d'arteres, de veines, de nerfs & de vaisseaux lymphatiques.

Définition des Fibres. Les Fibres sont de petits filamens dont les chairs, les membranes, &c. sont tissues : elles se trouvent dans les parties des corps capables de mouvement ; de là on les nomme motrices ; elles se distinguent en fibres droites, transversales & obliques. La connoissance de ces différentes directions doit être familiere à celui qui opere : la réunion se fait lentement, les convulsions sont à craindre lorsque l'incision n'est pas dans la rectitude de ces fibres. J'ai dit qu'elles ont la propriété d'être élastiques ; en effet, elles s'allongent, se raccourcissent & se remettent, dès que la cause cesse. Réunies en faisceaux, renfermés dans autant de gâines qui se joignent entr'elles, elles forment le muscle, recouvert lui-même d'une membrane dont l'enveloppe des paquets de fibres ne paroît qu'être une continuation.

Division du Muscle. On distingue trois parties dans le muscle. Le milieu, toujours charnu, épais & rouge, s'appelle le ventre : ses extrémités nerveuses, tendineuses, blanches, minces & serrées, se distinguent en point fixe & point mobile, ou extrémités. L'origine est au point fixe, & l'infertion au point mobile.

Différens Muscles. Muscles simples. On distingue plusieurs sortes de muscles, les simples, les composés, les pleins & le creux. Parmi les simples il y en a dont les fibres charnues suivent la longueur du corps du muscle jusqu'aux extrémités. Tels sont les muscles du bas-ventre, nommés droits & transverses. D'autres ont ces mêmes fibres dirigées obliquement ; tels sont les fléchisseurs de la jambe, les demi-nerveux & demi-membraneux. Les composés sont ceux qui ont plusieurs ventres, comme le Digastrique, qui en a deux, le Deltoïde qui en a davantage : ces muscles sont très-forts.

Muscles creux. Le cœur, l'estomac, les intestins, la vessie, sont les muscles creux, destinés à recevoir des substances molles ou fluides.

Muscles pleins. Les muscles pleins sont ceux qui, comme les yeux & la langue, n'ont point de cavité, leur attache est fixe ou mobile, selon qu'ils adherent à des os ou à des parties molles.

On a déjà dit que les muscles étoient les instrumens de notre volonté, pour opérer tel ou tel mouvement. Il faut cependant en excepter le cœur, l'estomac, &c. dont l'action est purement mécanique & involontaire. Les muscles qui servent à la respiration dépendent de la volonté en ce qu'elle peut à son gré en augmenter ou ralentir le mouvement ; elle ne peut cependant le suspendre que pour quelques instans. Le mouvement des organes nécessaires à la vie, n'est pas soumis à son empire.

Les Congéneres. Les Antagonistes. Tous les muscles qui concourent à un même mouvement, s'appellent congéneres ; le mouvement opposé se fait par les antagonistes. Les fléchisseurs ont pour antagonistes les extenseurs.

Les Tendons. Les Aponevroses. Les cordons que forment les fibres à l'extrémité des muscles se nomment tendons. Si ces fibres, au lieu d'être rassemblées, se terminent en s'épanouissant, on leur donne le nom d'aponevroses, mot consacré pour exprimer encore la maladie d'un tendon ou d'un nerf.

Mouvement des Muscles. Le muscle a deux sortes de mouvement, celui de contraction & celui d'extension ; par le premier il s'accourcit, par le second il s'allonge ; on y en ajoute un troisieme qu'on appelle mouvement tonique ; il se fait lorsque plusieurs muscles, agissant de concert, tiennent une partie ferme sans la mouvoir en aucun sens. L'œil qui regarde fixement un objet, est retenu par un mouvement tonique au fonds de son orbite ; c'est par un semblable mouvement encore que l'homme se tient de bout.

Lorsque le bras s'éleve ou s'abaisse, le mouvement est simple, parce qu'un seul muscle l'opere. Il est composé s'il décrit une ligne circulaire, parce qu'alors plusieurs muscles agissent ensemble & successivement.

Force des Muscles. La force des muscles dépend de la multitude de leurs fibres, de leur agilité & de leur étroite union. Selon Stenon le muscle, grêle interne, ne peut soutenir un poids de cinquante livres ; mais le crotaphite, dont les chairs sont beaucoup plus épaisses, résiste à un plus grand effort. La fermeté de l'enveloppe des muscles contribue, ajoute même à leur vigueur ; elle consiste en une membrane d'où procede une quantité de filets membraneux qui s'entrelacent avec les fibres charnus, les lient, les assèmbent, & concourent puissamment avec les muscles, à tous les mouvemens du corps, quelques variés qu'ils soient.

Cause de l'action des Muscles. On présume que cette cause vient du cerveau. La volonté a-t-elle déterminé de fléchir le doigt, par exemple ? Dans le même instant les muscles nécessaires à ce mouvement obéissent, & le doigt est fléchi : voici comment ; le sang qui est versé sans cesse dans le corps du muscle par l'artere, est toujours prêt de se raréfier pour gonfler le muscle ; mais il ne le peut de lui-même. Le mélange du suc nerveux porté dans le muscle par les nerfs, opere cette raréfaction, qui gonflant les fibres en s'insinuant dans leur pore, les raccourcit : de là le mouvement de la partie attachée au point mobile du muscle. Telle est l'action de l'eau sur une corde de chanvre. Ce fluide, en pénétrant dans ses pores les plus déliés, rapproche ses extrémités en diminuant son diametre.

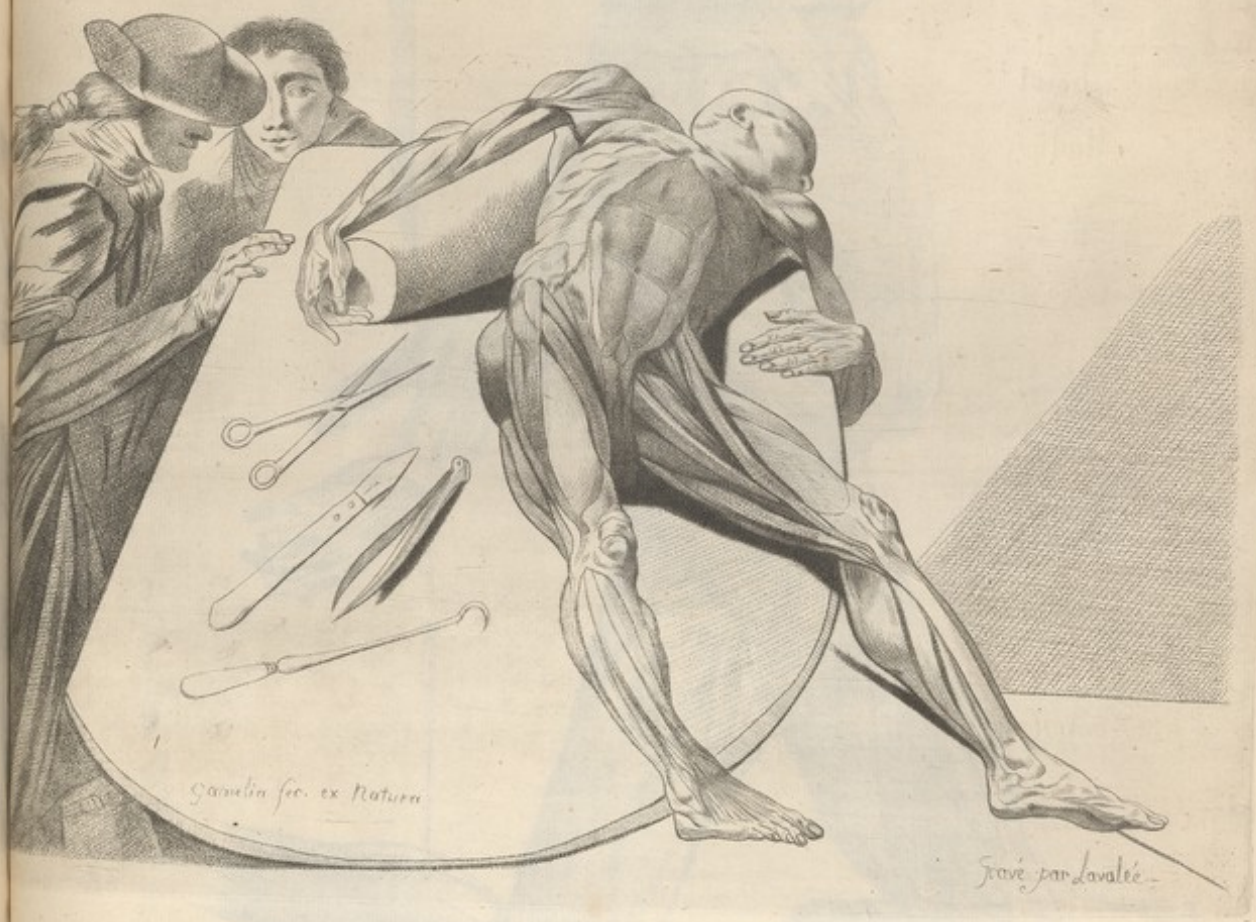
Ces notions préliminaires sur la Myologie suffisent pour faciliter l'intelligence de l'Ouvrage que je mets aujourd'hui sous les yeux du Public ; ceux qui voudront faire une étude plus étendue de cette partie savante de l'économie animale, pourront consulter Stenon, Eustache, Winslow, Lieutaut & Sabatier : * ils ont été mes guides dans la longue & pénible carrière que j'ai parcourue ; je n'ai consulté qu'eux & la nature : si je l'ai rendue avec vérité, je le dois aux lumières que leurs Ecrits ont répandu sur mon travail. L'Anatomiste peut donc compter sur l'exactitude des figures & des explications qui les accompagnent ; l'Artiste, sur la vérité des effets apparens de tout le système musculaire. Jusqu'à présent on n'a offert à ses yeux que des figures de bout, d'un dessin froid, sans variété dans les positions, par conséquent dans l'apparence des muscles. Pour être utile, il m'a fallu devenir original, varier mes figures, les faire contraster, & chercher dans des positions quelquefois bizarres, des effets inconnus jusqu'à présent du jeu des muscles, toujours dépendans de la position du modele.

Je joints à mes figures écorchées des Académies avec la peau ; les muscles en sont prononcés fortement pour que l'Éleve en puisse mieux sentir les effets, & se fixer avec certitude sur leur situation ; c'est en les étudiant, c'est en les dessinant sur-tout qu'il se rendra familière cette partie de l'Anatomie si nécessaire à celui qui veut connoître & rendre la nature. Le soin que j'ai pris de traiter la Myologie à la manière du crayon, lui en rendra le dessin facile. Si l'ennui le surprend dans un travail si sec & si monotone, les différens sujets répandus dans le cours de l'Ouvrage lui offriront des moyens de le varier, & peut-être des agrémens qu'on ne pouvoit guere se promettre de trouver dans une entreprise de ce genre. Jeunes Artistes, pourriez-vous ne pas applaudir à mes efforts, en cueillant quelques fleurs dans un champ qui n'offre à vos regards qu'une moisson desséchée & flétrie par le souffle de la mort !

* Je dois publier avec reconnaissance les secours en tout genre, que j'ai trouvés dans les soins officieux & les leçons de MM. les Professeurs du Collège de Chirurgie de cette Ville. Il n'est pas à présumer qu'un Artiste, adonné tout entier aux Arts qu'il cultive, ait pu faire lui-même toutes les dissections nécessaires à la perfection d'un si grand ouvrage ; il m'a donc fallu recourir aux talens & à la bonne volonté de ceux qui, voyant dans mon entreprise l'utilité que l'Anatomie en pouvoit retirer, m'ont prêté le secours de leur main. Ne pas nommer dans cette occasion M. BECANE, fils du Censeur de cet Ouvrage, ce seroit me rendre coupable d'une ingratitude que mon cœur ne connoît jamais.

A V T S.

Je prévins les Amateurs de la manière du Crayon rouge, que je tirai des exemplaires de mon Ouvrage en ce genre pour ceux qui le desireroient ; mais comme la dépense en est plus considérable, le Volume de la Myologie seul en rouge sera de 60 livres.

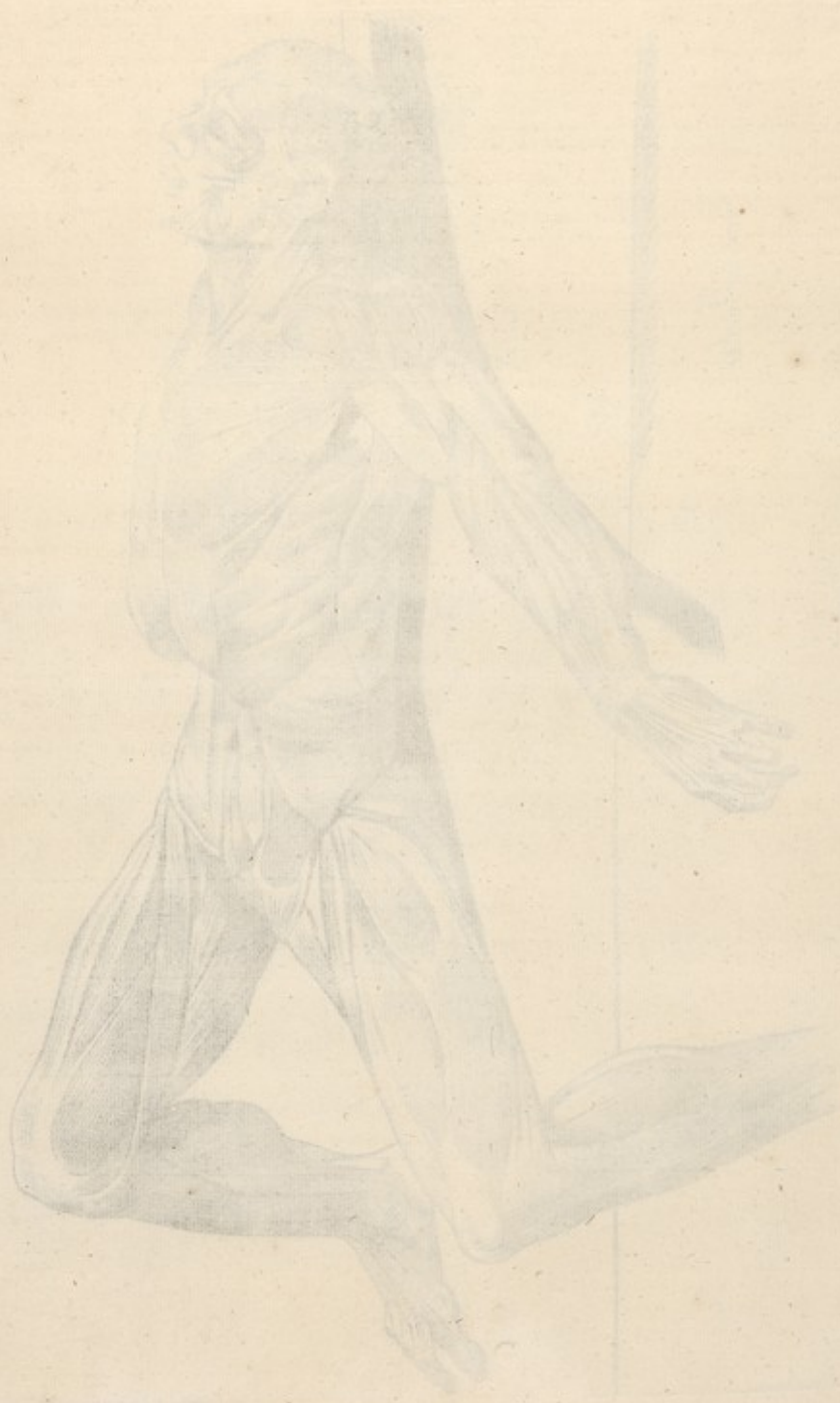


Gambin fecit ex Natura

Fecit per Lavallée



Prise par l'avant



A. A.
B. I.
p
f
P
u
d
C
d
C. L.
ag
In
pu
sp
D. L.
gr
fe
E. L.
co
F. L.
or
qu
G. Le
de
ris
H. L.
jou
il p
la
à d
I. Le
rie
K. Le
du
L. Le
po
les
M. L.
del
del
N. L.
m
O. P. I.
nal
Fan
de
Q. Le
8
R. L'A
une
for
S. Le
de
r'in
f. Le
zu
T. L'A
U. L'G
V. Pos
r'it
X. Let
oelg
mil
lun
ven
Y. Pe
cu
Z. Le
kaf
un
a. La
3. Le
foss
da
du
mâc

PLANCHE II.

La Tête vue de trois quarts.

FIGURE PREMIERE.

- A. APONEVROSE moyenne qui unit les Frontaux & les Occipitaux.
- B. Les Frontaux, ou en compte deux; ce sont des muscles très-minces fixés sous la peau du front; leurs extrémités sont mobiles, excepté quelques fibres, qui prennent leur origine au bord inférieur de l'os frontal... Ils s'étendent de côté & d'autre sous les sourcils au-dessus de l'orbiculaire des paupières, jusques au grand angle de l'œil, & au-delà de la moitié de l'orbite vers le petit angle; ils s'élevaient ensuite un peu obliquement en dehors jusques sur l'os du front, d'où étendant leurs tendons sur la partie supérieure du crâne, ils paroissent se réunir à l'aponevrose des Occipitaux: ces muscles servent à faire mouvoir la peau du crâne, sur-tout celle du front, & à élever les sourcils.
- C. Les Crotaphites prennent leur origine des fosses temporales, & vont s'attacher aux apophyses coronoides de la mâchoire inférieure; leur usage est d'élever la mâchoire inférieure vers la supérieure, de concert avec les pyrigoïdes internes; ceux-ci prennent leur origine dans les fosses internes des apophyses pyrigoïdes de l'os sphénoïde, & s'insèrent à l'angle de la mâchoire inférieure.
- D. L'Orbiculaire prend son origine à l'apophyse supérieure de l'os maxillaire auprès du grand angle de l'œil; ses fibres enveloppent les deux paupières, & servent à les fermer; il abaisse aussi les sourcils, & élève la paupière inférieure.
- E. Le grand-Zigomatique s'attache d'une part à l'os de la pommette, & de l'autre à la commissure des lèvres; par sa contraction il produit le rire.
- F. Le petit-Zigomatique est fixé au-dessus du grand; il prend son origine aux muscles orbiculaires des paupières, & s'insère au muscle incisif voisin. Son usage est le même que celui du grand.
- G. Le grand Incisif prend son origine à l'os maxillaire sous le tendon de l'orbiculaire des paupières, & s'insère inférieurement au sur-demi-orbiculaire de la levre supérieure qu'il contribue à élever.
- H. Le Muscle Oblique ou Latéral, est un plan charnu très-mince, placé à côté & le long de l'antérieur, auquel il est uni, qu'on les prendroit pour un seul muscle; il prend son origine à l'apophyse nasale de l'os maxillaire, & se termine à l'aile de la narine du même côté: ces deux muscles, l'antérieur & l'oblique, concourent à écarter les ailes du nez, & aident à l'odorat.
- I. Le Muscle Canin prend son origine à la fosse canine, & s'insère à la partie postérieure du sur-demi-orbiculaire; il concourt à élever la levre supérieure.
- K. Le Muscle Pyramidal ou Antérieur, prend son origine à la jonction de l'os propre du nez avec le frontal, & s'insère au cartilage latéral du nez.
- L. Le Muscle Transversal ou Antérieur, prend son origine à l'os maxillaire, & il se porte transversalement aux cartilages latéraux du nez, où il s'insère. Il sert à abaisser les ailes des narines.
- M. L'Orbiculaire de la bouche; ce muscle entoure les deux lèvres, à la commissure desquelles il s'insère. Son usage est de les resserrer & de les remuer en dedans & en dehors.
- N. L'Abaisseur de l'angle de la bouche, ou le Triangulaire, part de la levre ou de la mâchoire inférieure; il se termine à la commissure des deux lèvres.
- O. P. Le Masseter, dont la partie O est extérieure, & la partie P est intérieure. Il naît au-dessus de l'os de la pommette, & au-dessous du zigomatique, & s'insère à l'angle de la mâchoire inférieure, qui est portée de côté & d'autre par l'action des deux masseters.
- Q. Le Tragien fort de la partie moyenne & externe de la conque le long du tragus, & se termine à la partie supérieure du tragus voisin de la conque.
- R. L'Antitragien fort de la partie externe du cartilage de l'antitragus, & se termine par une extrémité tendineuse au bord de la conque, dans l'angle même du cartilage de l'oreille.
- S. Le grand Hélicien, dont le principe tendineux fort de la partie supérieure externe de l'apophyse alvéolaire de l'hélix; il s'étend quelquefois sur le releveur de l'oreille. Il s'insère extérieurement à l'hélix.
- É. Le petit Hélicien, couché extérieurement sur la fosse de l'hélix, prend son origine au-dessous de cette fosse, & s'insère au-dessus.
- T. L'Antérieur de l'Oreille.
- U. L'Occipital.
- V. Portions des Peaussier, dont les mouffes se dispersent dans la face. Le mouffes W s'étend dans la partie antérieure de l'Abaisseur de l'angle de la bouche.
- X. Les Buccinateurs; ces muscles, qui couvrent une partie des joues, prennent leur origine aux mâchoires, vers les dernières dents molaires, & s'insèrent à la commissure des lèvres. Ils servent à les tirer de côté; ils poussent les alimens vers la langue; ils se tuméfient lorsque la bouche se remplit d'air. Par exemple lorsque l'on veut donner du coq.
- Y. Petit Tuyau qui introduit la salive dans la bouche, qu'on appelle Conduit Salivaire ou Conduit du Sterno.
- Z. Le Muscle Mentoier, appelé Carré; il couvre toute la symphyse de la mâchoire inférieure, & s'insère au-dessus du demi-orbiculaire de la levre inférieure; c'est un abaisseur de cette levre.
1. La Osse du menton.
2. Le Sterno-Mastoïdien avec le Cleïdo-Mastoïdien joints ensemble, qui sont connus sous le nom de Sterno-Cleïdo-Mastoïdien; ces muscles partent de la partie supérieure du Sternum. Ils s'attachent à la clavicle, & viennent s'insérer à l'apophyse mastoïde du temporel; ils servent à fléchir la tête en devant, & concourent aussi à baisser la mâchoire inférieure.

TABULA II.

Caput ferè obliquè situm.

FIGURA PRIMA.

- A. APONEVROSE media que Frontalibus Occipitalibus adjungit.
- B. Frontales duo valde tenes, sui subcute frontis, utrumque extremum habent mobile paucis fibris exceptis, que ex inferiori margine ossis frontis procedunt... Extenduntur utrinque sub superciliis ob orbiculatæ palpebrarum propè canthum oculi majorem, ultra dimidiam orbite versus canthum minorem, & ascendunt paulatim obliquè extrorsum super os frontis; deinde tendines suos super crani partem superiorem expandunt, & cum aponevrosi occipitalium cui socii conjungi videntur... Sic illis cutis cranii, præsertim frontis moveri & simul supercilia antolli possunt.
- C. Crotaphites origo cavities temporum. Finit processus cocoonoidi maxille inferioris. Hi musculi cum pyrigoïdis internis maxillam inferiorem elevare concurrunt. Pyrigoïdis origo cavities internæ processuum pyrigoïdeorum ossis sphénoïdel. Finit angulus maxille inferioris.
- D. Orbicularis: oritur ex apophysi superiori ossis maxillaris juxta oculi canthum majorem; fibris orbicularibus utramque palpebram ambit, supercilia deprimat, & adducit, palpebramque inferiorem elevat.
- E. Zigomaticus-major oritur ex osse zigomatico, & angulo labiorum inferiorum. Quem angulum adducendo risum producit.
- F. Zigomaticus-minor supra majorem situs oritur ex orbiculari palpebrarum; inferiturque musculo incisivo proximo. Cum majori risum producere concurrit.
- G. Incisus major origo os maxillare infra tendinem orbicularis palpebrarum; inferitur inferius super semi-orbiculari label superioris quod elevare adjuvat.
- H. Musculus Obliquus vel Lateralis est superficies plana valde tenax, à latere & fœcis anteriorem longiorem situs, cui adeò adhæret, ut unum conformare videantur. Origo processus nasalis ossis maxillæ. Finit ala naris quam dilatare cum anteriori concurrit. Odoratum adjuvat.
- I. Musculus Caninus origo fovea Canina; fuit pars posterior super semi-orbiculari; labrum superius elevare adjuvat.
- K. Musculus Pyramidalis, vel anterior: origo commissura ossis proprii nasi cum frontali, inferiturque cartilagini laterali nasi.
- L. Musculus Transversalis, vel inferior; oritur ex osse maxillari, transverseque producitur juxta cartilages laterales nasi, quibus inferitur. Narium alas deprimere inferit.
- M. Orbicularis, oris. Labra cingit, commissuramque eorum inferitur. Contrahere exterius movere adjuvat.
- N. Depressor oris anguli, vel Triangularis. Origo labrum maxille inferioris fuit interiusque commissuræ labiorum.
- O. P. Masseter, cujus pars signata O est externa; interior verò signata P... Oritur supra os... & infra zigomaticum. Inferitur angulo maxille inferioris, quam masseteres huc & illuc adducunt.
- Q. Tragieus; origo pars media & externa conchæ fœcis tragus, fuit pars superior tragi, juxta concham.
- R. Antitragus; oritur ex parte externâ cartilaginæ antitragi inferiturque extremitate tendinosa margini conchæ; in ipso angulo cartilaginæ auris.
- S. Heliceus major, cujus principium tendinosum. Oritur ex parte superiori externâ; processus acuti helicis, sepius supra elevatorem auris sese expandit. Inferitur exterius helici.
- É. Heliceus minor, expansus exterius supra fissuram helicis; oritur infra ipsam fissuram, & inferitur supra.
- T. Anterior Auris.
- U. Occipitalis.
- V. Partes Cutaneorum quorum fasciculi in facie dispergantur. Fasciculus W sese expandit supra partem anteriorem depressoris anguli oris.
- X. Buccinators: male ex his musculus ferè operiatur. Oriuntur ex maxillis, juxta ultimos dentes molares, inferunturque, commissuram labiorum que labra obliquè adducunt. Nutrimenta ad linguam vehant, tument cum aëre impletur os, vel corna canent.
- Y. Meatus per quem saliva fluit in ore vulgò vocans canalis salivarius vel canalis stemoni.
- Z. Menti musculus, cui nomen quadratus symphysem maxille inferioris operit; inferiturque infra semi-orbicularem labii inferioris, quod deprimat.
1. Menti Panniculus.
2. Sterno-Mastoïdeus, Cleïdo-Mastoïdeus junctus; quibus nomen Sterno-Cleïdo-Mastoïdeus: origo pars superior stemi adhaerentibus clavicle, fuit processus mastoïdeus temporalis; caput flechere, anctorum, maxillamque inferiorem deprimere concurrunt.

4. Le Mylo-Hyoïdien fort, par un principe tendineux, de l'éminence qui s'étend obliquement en bas le long de la mâchoire, jusqu'à la symphyse du menton, & s'insère à la partie antérieure & inférieure de la base de l'os hyoïde; il sert à mouvoir cet os.
5. Le Cleïdo-Mastoïdien. Voyez ci-dessus n°. 3.
6. Le Hyo-Thyroïdien, prend son origine à la partie inférieure & interne de la base de l'os hyoïde le long de la grande corne, & s'insère à la partie inférieure du côté externe du cartilage thyroïde, immédiatement au-dessous de l'insertion de l'extrémité la plus large. Il met le corps du larynx.
7. Le Coraco-Hyoïdien sert de la partie supérieure du bord supérieur de l'omoplate le long de l'échancrure finie à la racine de l'apophyse coracoïde; il s'insère, par une extrémité tendineuse, à la base de l'os hyoïde; il tire cet os en bas & en arrière.
8. Le Sterno-Thyroïdien vient, par un principe large, de la partie supérieure interne du sternum, & s'insère à la partie externe du cartilage thyroïde, auquel il donne du mouvement. Winslow l'a trouvé double.
9. Le Sterno-Hyoïdien; ce muscle sert, par un principe tendineux, de la partie interne du sternum du bord saillant de la portion qui soutient la clavicle le long du cartilage de la première côte. Il s'insère, par une extrémité tendineuse, à la partie inférieure de la base de l'os hyoïde, auquel il donne du mouvement; il dirige aussi ceux de la langue.
10. L'Intervalle des Sterno-Hyoïdiens. La trachée-artère se trouve placée au-dessous.
11. Le moyen Scalenus naît de la première côte, dont il occupe toute la partie supérieure; ces extrémités s'insèrent aux apophyses transverses de la septième, & aux vertèbres du col. Winslow assure que ce muscle sert plutôt aux mouvements des vertèbres du col qu'à celui de la respiration.
12. Le grand Droit inférieur de la tête naît, par quatre extrémités, de la partie antérieure & supérieure du tubercule antérieur de l'apophyse transverse de la sixième vertèbre du col. Il s'insère à l'extrémité inférieure du bord de l'occipital du côté de l'os des tempes, presque depuis le trou où passe la huitième paire des nerfs jusqu'à l'os sphénoïde; il fléchit la tête.
13. Le Kerao-Glossus prend son origine à la partie externe du bord inférieur de la grande corne de l'os hyoïde jusqu'à la partie usée à la base. Il s'insère à la langue.

4. Mylo-Hyoïdeus, oritur principio tendinoso ex eminentiâ, quæ inferias oblique procedit fecus maxillam, usque ad symphysem menti: inferiisque partem anteriorem & inferiori basim ossis hyoidei, quod movere adjuvat.
5. Cleïdo-Mastoïdeus. Vide supra n°. 3.
6. Hyo-Thyroïdeus; origo pars inferior & interna basi ossis hyoidei, fecus majoris cornu. Finit pars inferior faciei externæ cartilaginis thyroïdeæ, immediatè infra insertionem latius extremis. Laringi motum præbet.
7. Coraco-Hyoïdeus: origo pars superior marginis superioris scapulae fecus incisuram radicis processus coracoïdeæ. Finit basi ossis hyoidei quod deprimere, & abducere adjuvat.
8. Sterno-Thyroïdeus, oritur principio latiori ex parte superiori, & internâ sterni; inferiisque parti externæ cartilaginis thyroïdeæ cui motum præbet. Musculus ille sterno-thyroïdeus Winslow duplex videri est.
9. Sterno-Hyoïdeus: oritur principio tendinoso ex parte internâ sterni finit ex margine eminenti, partis quæ claviculari fastigium fecus primæ costæ cartilaginem; extremitate tendinosâ inferiori parti basi ossis hyoidei quod movere ipsa quoque lingue motus regere adjuvat.
10. Intervallum Sterno-Hyoïdeorum. Huic subjacet arteria aspera.
11. Scalenus medius: oritur ex primâ costâ cujus partem totam superiorem occupat. Hujus extremitates inferiorem processibus transversis septimæ costæ vertebrae colli. Hanc musculum non vertebrae colli sed respiratio motum præstare affirmat Winslow.
12. Rectus major, & interior capitis: Oritur quatuor extremitatibus ex parte anteriori & superiori tuberi anterioris processus transversis sextæ vertebrae colli. Inferiur extremitati inferiori marginis occipitalis juxta os temporum ex foramine ex quo exit nervus par octavum usque ad os sphenoïdeum. Caput flexit.
13. Kerao-Glossus, oritur ex parte externâ marginis inferioris majoris cornu ossis hyoidei usque ad partem junctam basi productus fecus filoglossam inferiur basim.

La Tête vue de profil.

FIGURE SECONDE.

- A. Le Sterno-Cleïdo-Mastoïdien. Voyez ci-dessus n°. 3.
- B. Le Splénius de la tête part des apophyses épineuses des premières vertèbres du dos, & s'insère à l'os occipital. Les Splénius servent à soutenir la tête.
- C. Le Splénius du col vient, par une extrémité tendineuse, de l'extrémité inférieure de l'épine de la quatrième vertèbre du dos, & se termine à la partie antérieure & inférieure du tubercule postérieur de l'apophyse transverse de la cinquième vertèbre du col. Ce muscle soutient la tête & concourt, avec le Sterno-Mastoïdien, à lui donner le mouvement de rotation.
- D. Le Releveur, improprement dit de l'omoplate, part des apophyses transverses de trois vertèbres supérieures du col, & s'insère à l'angle supérieur de l'omoplate, que son usage est d'élever.
- E. Le Scalenus-Moyen. Voyez ci-dessus n°. 11.
- F. Portion du Trapeze; ce muscle vient de la partie supérieure & inférieure de l'occipital, & s'insère au-dessus & le long de l'épine de l'omoplate. Il porte cet os en bas & en arrière, conjointement avec le Rhomboïde.
- G. Le Digastrique part de la racine de l'apophyse mastoïde, & se termine à la symphyse du menton; il abaisse la mâchoire inférieure.
- H. L'Occipital.
- I. Le Crotaphite. Voyez ci-dessus la Fig. 1, Lett. C.
- K. L'Omoplate-Hyoïdien ou Coraco-Hyoïdien, est placé obliquement sur le côté du col entre l'omoplate & l'os hyoïde; par son extrémité inférieure, il vient de la côte supérieure de l'omoplate, & passant entre le muscle sterno-mastoïdien & la veine jugulaire interne, il s'insère à la partie latérale inférieure de la base de l'os hyoïde, qu'il tire en bas & en arrière.

Caput obliquè sumptum.

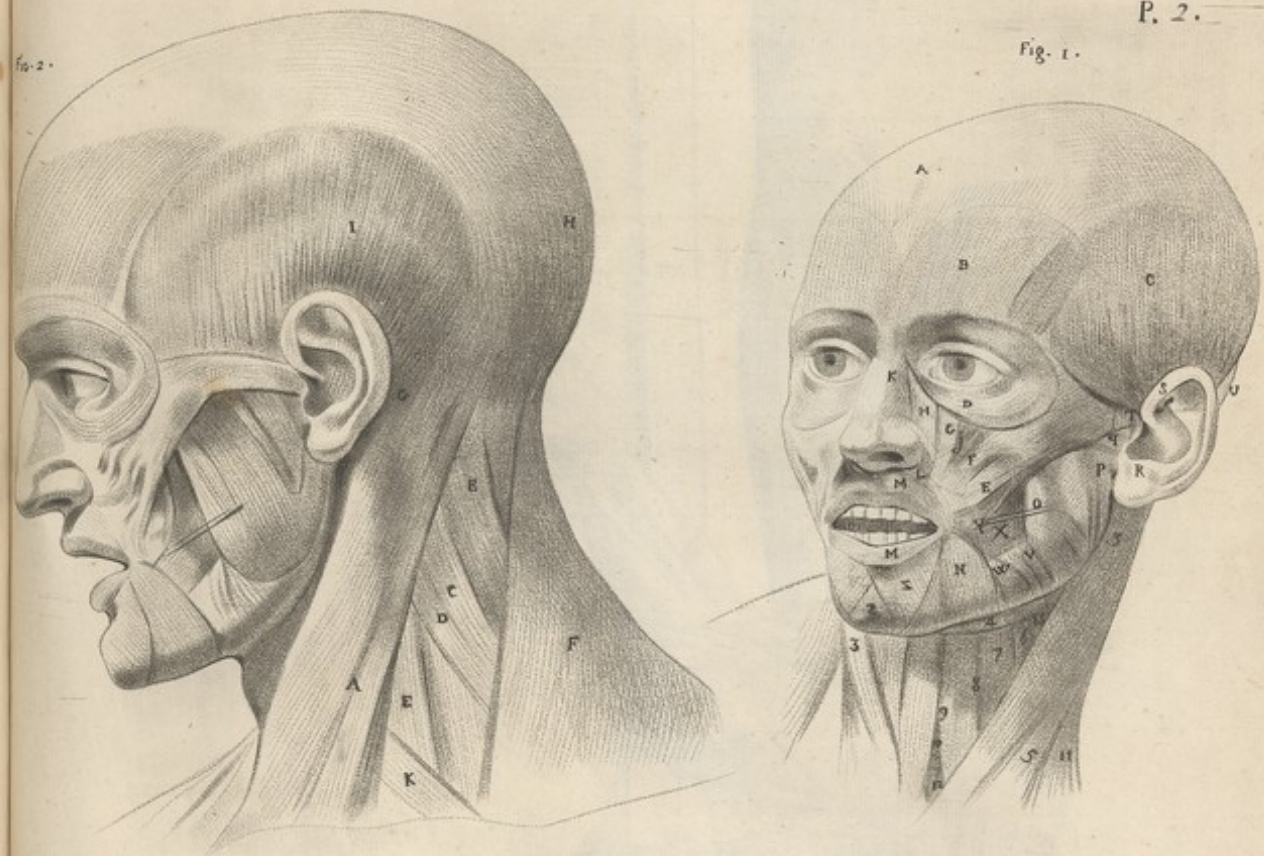
FIGURA SECUNDA.

- A. STERNO-Cleïdo-Mastoïdeus. Vide supra n°. 3.
- B. Splenius capitis; oritur ex processibus spinosis vertebrae primæ dorii; inferiisque; ossi occipitali. Splenius caput sustentare adjuvat.
- C. Splenius colli; oritur extremitate tendinosâ, ex margine inferiori spinæ quartæ vertebrae dorii. Inferiisque parti inferiori & inferiori tuberi postici processus transversis quintæ vertebrae colli. Caput sustinet, etque cum sterno-mastoïdeo motum rotationis præstare adjuvat.
- D. Elevator improptè vocatus scapulae; origo processus transversis ternarum vertebrae superiorum colli: finis angulus superior scapulae quam deprimat.
- E. Scalenus medius. Vide supra n°. 11.
- F. Pars Trapezi: oritur ex parte superiori & inferiori occipitalis, adhaerensque processibus spinosis vertebrae dorii; inferiur supra & fecus spinam scapulae, quam deprimat retrorsumque abducit unâ cum rhomboïde.
- G. Digastricus oritur ex incisurâ posticâ processus mastoïdeæ, inferiisque symphyse menti maxillam inferiorem deprimat.
- H. Occipitalis.
- I. Crotaphites. Vide supra Fig. 1, Litt. C.
- K. Coraco-Hyoïdeus, obliquè situs ad latum colli inter caput, & os hyoïdeum oritur è costâ superiori scapulae, interque sterno-mastoïdeum jugalique venam ductus inferiur partem laterali inferiorem basi ossis hyoidei, quod deprimat retrorsumque abducit.

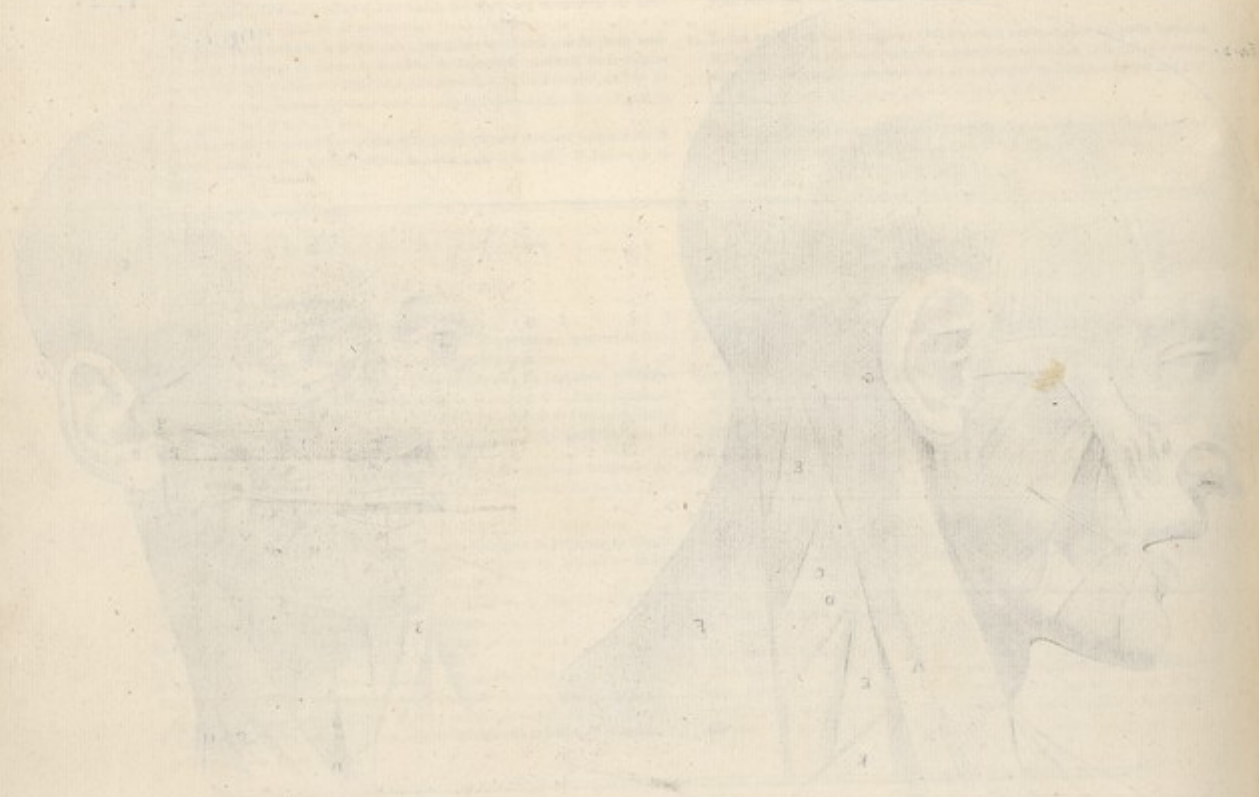


P. 2.

Fig. 1.

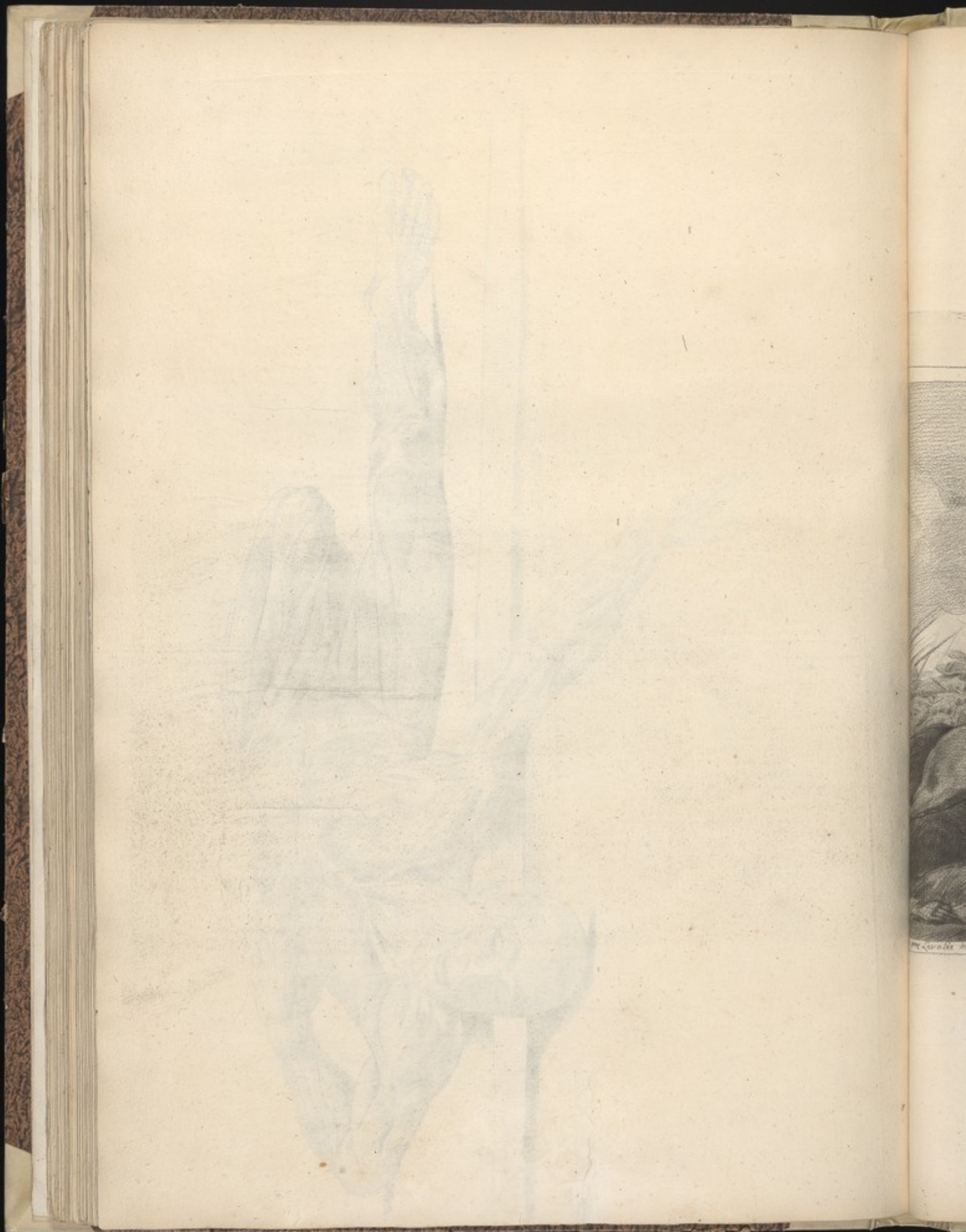


Sculp. par Lavoisier d'après l'original de J. Jamelin



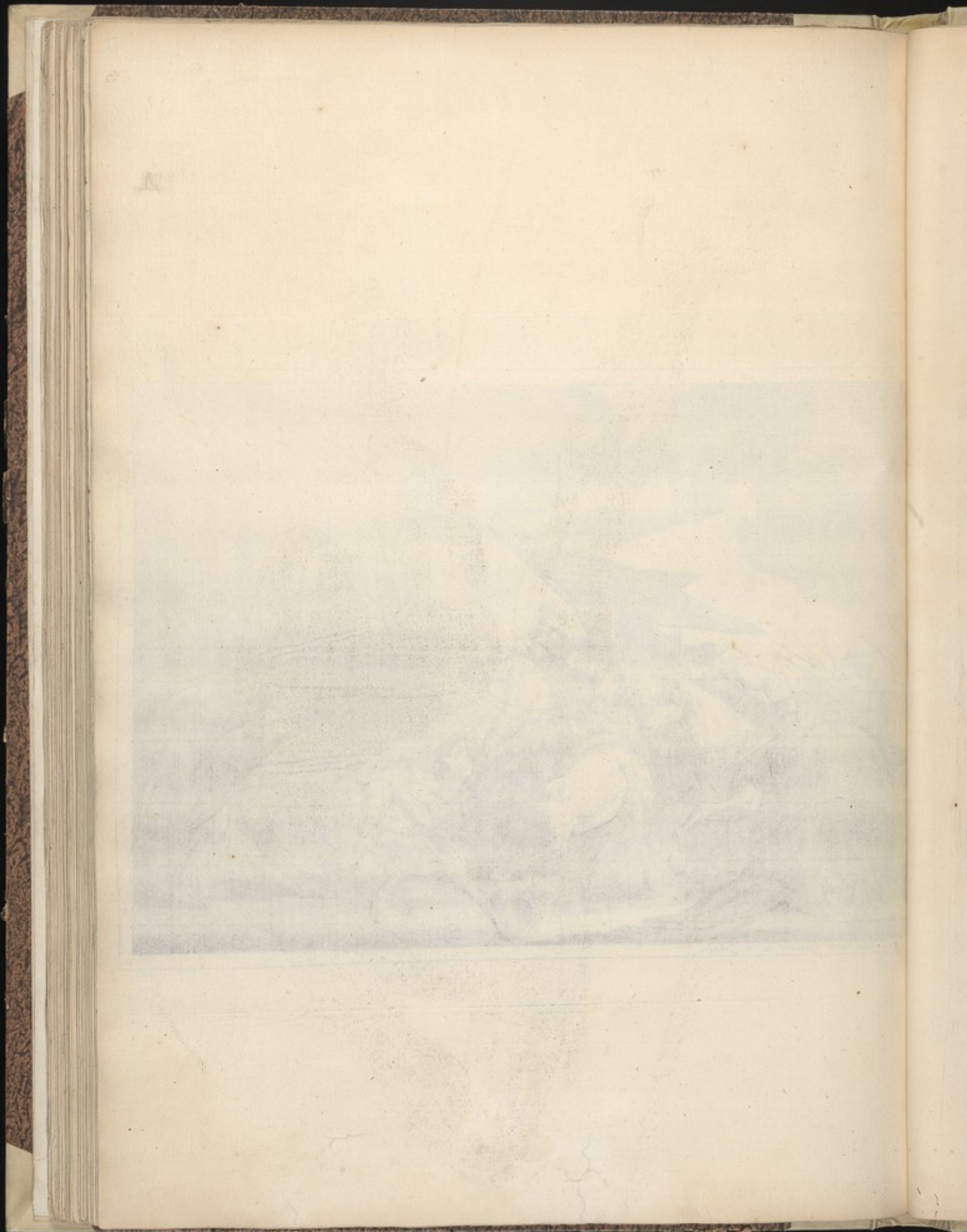


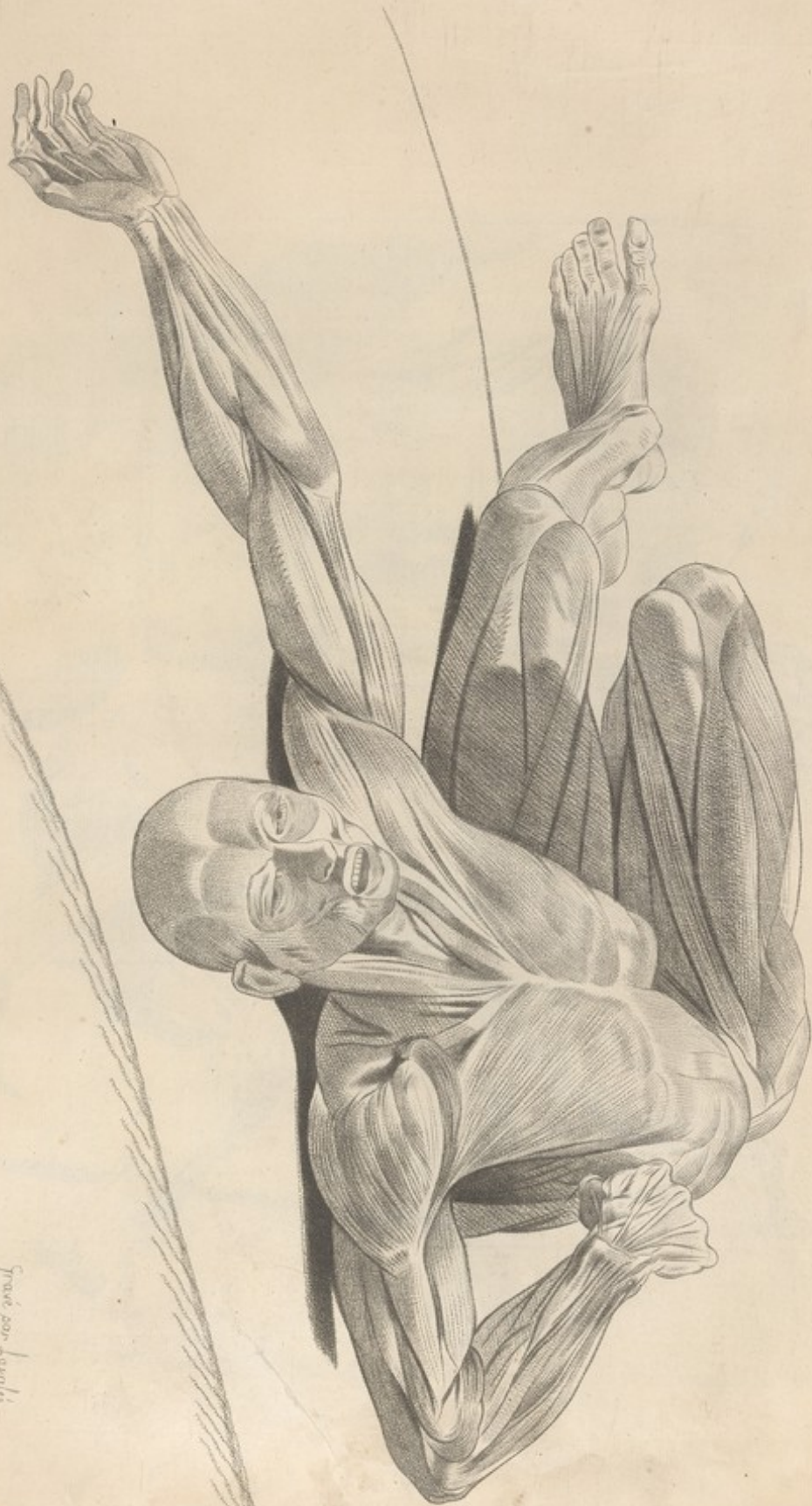
Inventé par Cavalle depreo delinca de M. Santin
1779



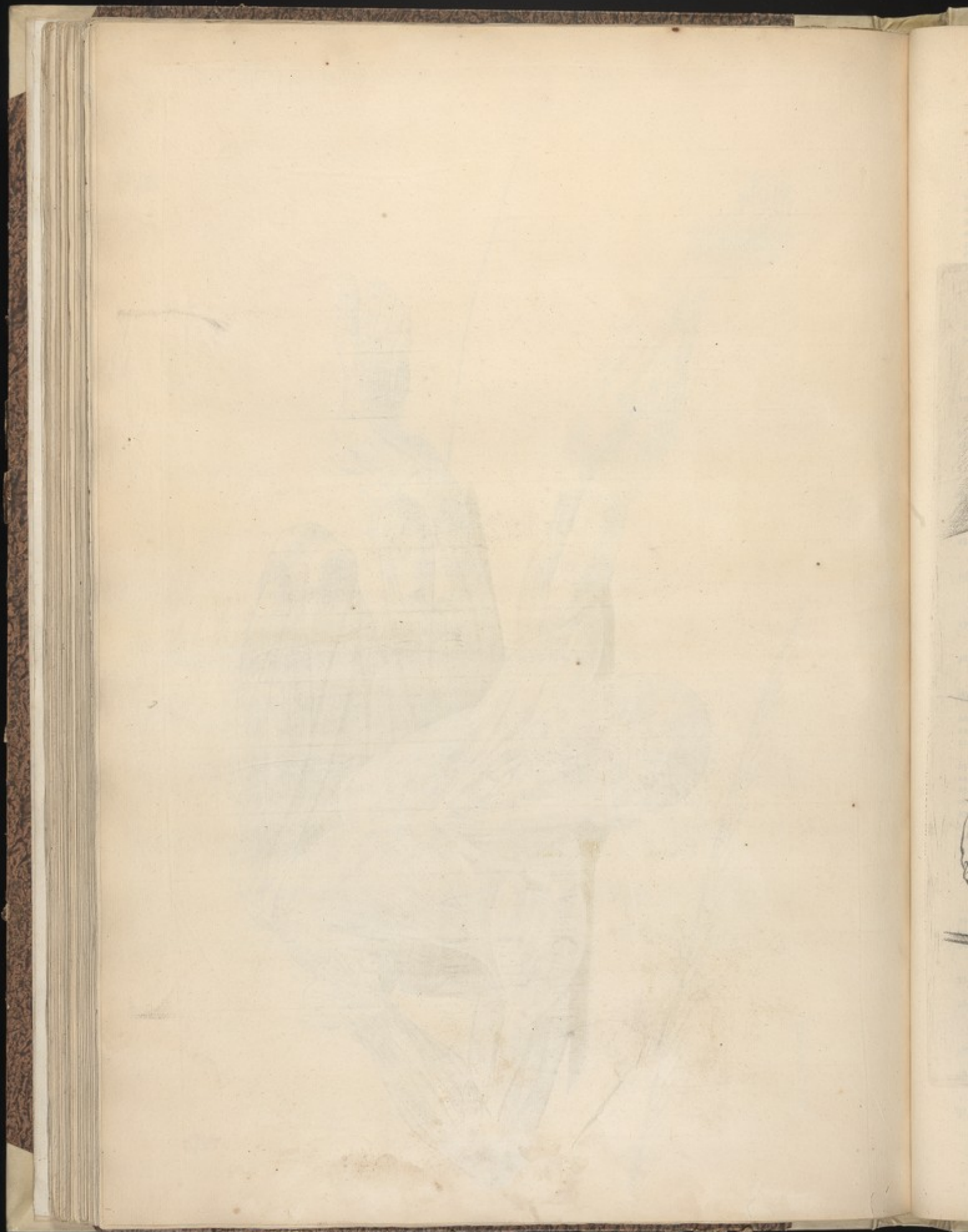


Reproduction d'après l'original de M. Jamelin





Gravé par Levalle



BRANCHE IV
L'ÉTUDE DE LA MUSCULATURE

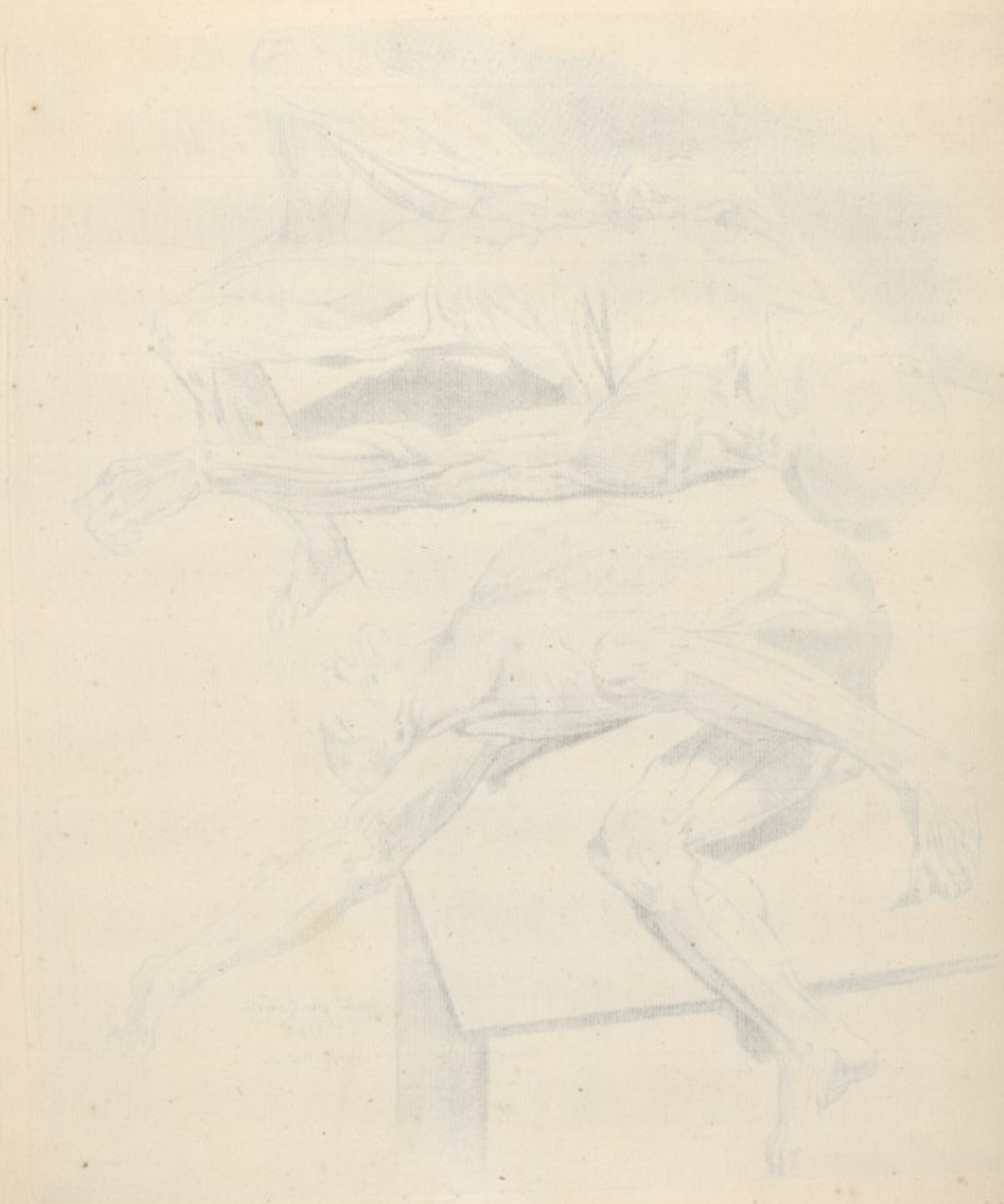
BRANCHE V
L'ÉTUDE DE LA MUSCULATURE

Muscle pectoral

Muscle pectoral



gravé par Camelin
1779
d'après Nature



1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.

8.
9.

10.

11.
12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.
21.
22.

23.
24.
25.
26.
27.
28.
29.
30.
31.

32.
33.
34.

35.
36.

37.
38.

39.

PLANCHE IV.

Figure vue par devant.

Muscles externes.

1. L'APONEVROSE moyenne qui unit les muscles occipitaux aux frontaux.
2. Muscles frontaux. Plan. 1. Figure première, lettre B.
3. Les Crotaphites ou temporaux. Plan. 1. Lettre C.
4. Les Orbiculaires. Planche 1. Lettre D.
5. Les Masseters. Planche 1. Lettres O. P.
6. Les Triangulaires. Planche 1. Lettre N.
7. Les très-larges du col, ou les cutanés, sont des tendons qui se perdent dans la joue; ils commencent sur la poitrine au dessous de la clavicle, & sur l'épaule; ils fournissent des muscles à l'abaisseur de la levre inférieure; ils sont si minces, qu'ils paroissent à peine; ils couvrent le Sternocléido-mastoïdien & la Clavicule.
8. Le Deltôide, Planche 8, n°. 6.
9. Le Pectoral. Ce muscle sort de la partie inférieure de la portion sternale de la clavicle, du bord antérieur du sternum, depuis la racine de l'articulation de la clavicle, jusqu'à l'endroit où le cartilage de la sixième côte est uni à cet os. Le deltôide le couvre; il se termine supérieurement par un tendon qui s'insère à l'éminence oblongue de l'humérus; il porte le bras en avant.
10. Le Biceps a deux origines; l'une à l'apophyse coracoïde, l'autre au bord de la cavité de l'omoplate; il s'insère par un seul tendon, à la partie supérieure, moyenne & interne du rayon; il fléchit le bras.
11. Le Coraco-brachial ou coracoïdien. Planche 10, n°. 14.
12. Le grand Anconé prend son origine vers le col de l'omoplate, & va s'insérer à la partie supérieure & postérieure de l'os du coude.
13. L'Anconé externe part de la partie supérieure de l'humérus, & s'insère à la partie supérieure & postérieure de l'os du coude.
14. L'Anconé interne vient de la partie moyenne & externe de l'humérus s'insère à la partie supérieure & inférieure de l'os du coude. L'usage de ce muscle de l'intérieur du grand anconé est de tendre le bras sur l'avant-bras, ce qui leur a fait donner le nom d'extenseurs.
15. Le Brachial vient de la partie moyenne & interne de l'humérus, & s'insère à la partie interne & supérieure de l'os du coude; il concourt avec le biceps à fléchir le bras.
16. Le court Supinateur; il part du condyle externe de l'os du bras, & de la partie supérieure & extérieure de l'avant-bras; il s'insère à la partie supérieure du rayon; ce muscle fait le mouvement de supination, en tournant la main de dedans en dehors.
17. Le long Supinateur vient de la partie inférieure & externe de l'humérus, & va s'insérer à la partie externe & inférieure du rayon; il contribue aussi au mouvement de supination.
18. Le Rond pronateur vient du condyle interne de l'humérus, & s'insère à la partie moyenne du rayon; il concourt avec le carré au mouvement de pronation, qui consiste à tourner le rayon, & la main de dehors en dedans.
19. Le Radial interne vient de l'apophyse interne de l'humérus, & s'insère à l'os du métacarpe qui s'articule avec le doigt index; il fléchit le poignet.
20. Le Long palmaire, Planche 8, n°. 20.
21. Le Sublime, Planche 8, n°. 21.
22. Le Cubital interne vient du Condyle interne de l'humérus, & s'insère à l'os du métacarpe qui s'articule avec le petit doigt; il est fléchisseur.
23. Le Carré pronateur. Planche 5, Figure 1, n°. 47.
24. L'Extenseur du poce, Planche 9, Figure 2, lettres L. H. M.
25. L'Aponevrose palmaire.
26. Le Très-large du dos, Planche 8, n°. 13.
27. Le grand Dentelé, Planche 8, n°. 12.
28. L'Oblique externe de l'abdomen, Planche 8, n°. 27.
29. Les droits qui paroissent à travers l'aponevrose des obliques.
30. La Ligne blanche, Planche 6, n°. 27.
31. Les Pyramidaux, ce sont deux & quelquefois trois petits muscles, qui prennent leur origine à la partie supérieure de l'os pubis, & vont se perdre ensuite par de petits tendons à la ligne blanche. On présume que leur usage est de comprimer la vessie lorsqu'elle est pleine; ils sont souvent difficiles à apercevoir.
32. Les Anneaux par lesquels passent les cordons des vaisseaux spermatisques.
33. Fibres du Cremaster qui environnent le cordon des vaisseaux spermatisques.
34. Les Couturiers; ils viennent de la partie supérieure & antérieure de l'épine de l'os iléon; ils s'insèrent à la partie supérieure du tibia; ils servent à tourner, à lever, à porter en avant, & à fléchir la cuisse.
35. Le moyen Fessier prend son origine à la partie externe de l'os iléon, & finit au grand trochanter; il meut la cuisse sur le bassin.
36. Le Fascia lata, ou la bande large; il prend son origine à la partie supérieure & antérieure de l'épine de l'os iléon, & se termine à la partie supérieure & externe du péroné. Fortement attaché à la cuisse, il sert à la lever, ainsi que la jambe.
37. L'Illaque; il prend son origine à la partie extérieure de l'os des illes, & se termine au dessous du psoas; il sert au mouvement de flexion de la cuisse.
38. Le Psoas; il prend son origine supérieurement à l'apophyse transverse de la dernière vertèbre du dos, inférieurement à la quatrième vertèbre des lombes, & se termine au petit trochanter; il sert à porter la cuisse en avant.
39. Le Pectineux vient de la partie supérieure de l'os pubis, & se termine au dessous du psoas & de l'illaque; il fléchit la cuisse, & contribue à la porter en dedans.

TABULA IV.

Figura à fronte sumpta.

Musculi externi.

1. APONEVROSIS media quae occipitales musculos frontibus jungit.
2. Musculi frontales, Tab. 1, Fig. 1. litter. B.
3. Crotaphites vel temporales, Tab. 1, litter. C.
4. Orbiculares, Tab. 1, litter. D.
5. Masseteres, Tab. 1, litter. O. P.
6. Triangulares, Tab. 1, litter. N.
7. Latissimi colli, seu Cuticulares, fasciculi sunt sparsi, juxta malam evanescentes in pectore infra clavicularum & in humero incipiunt; dant portionem depressori labii inferioris. Ita tenues ut vix emineant & appareant. Sternocleidomastoideum vestiant & clavicularum.
8. Deltoides, Tab. 8, n°. 6.
9. Pectoralis, hic musculus oritur à priori parte portionis sternalis clavicularum, à priori margine sterri à radice sustentaculi clavicularum usque ad eum locum ubi cartilago costae sextae inserta: deltoideo subjacet, superius definit tendine solo infero eminentiae oblongae ossis humeri. Brachium anterius adducit.
10. Biceps, hunc duplex origo; altero capite, à processu coracoideo. Altero à parte superiori finis scapulae... uno tendine juxta superiorem, mediam, internamque partem radii inferiori. Brachium flexit.
11. Coraco-brachialis, vel coracoideus, Tab. 10, n°. 14.
12. Anconeus magnus. Origo collum scapulae, finis pars superior ac posterior ossis olecrani.
13. Anconeus externus. Oritur ex parte superiori humeri, inferius juxta partem superiorem ac posteriorem ossis olecrani.
14. Anconeus internus origo pars media & externa humeri. Finis pars superior ac posterior ossis cubiti. Hic musculus, internus & magnus extensores nominantur quia super ulnam brachium extendunt.
15. Brachialis. Origo pars media & interna humeri. Finis pars superior ac interna ossis cubiti. Brachium flexere unà cum bicipite concurrunt.
16. Supinator brevis... oritur partim à condylo externo brachii, partim à parte superiori & exteriori ulnae; inferitur in partem superiorem radii quam totam complectitur, hic motum supinationis praestat ex interiori ad exterius convertens manum.
17. Supinator longus, principium spinae exteriori humeri; finis capitulum inferius radii motum supinationis cum brevi efficitur concurrunt.
18. Rondus pronator; origo condylus internus humeri, finis pars media radii... cum quadrato motum pronationis praestat, id est, radium ac palmam ex exteriori ad interiori movet.
19. Radialis interna; origo processus internus humeri. Inferitur juxta capitulum superioris ossis metacarpi indicis. Carpum flexit.
20. Palmaris longior... Tab. 8, n°. 20.
21. Sublimis, Tab. 8, n°. 21.
22. Cubitalis interna... Origo condylus internus humeri; finis os metacarpi quod auriculari articulatur: inter flexores nominatur.
23. Quadratus pronator, Tab. 5, Fig. 2, n°. 47.
24. Pollicis extensor, Tab. 9, Fig. 2, litter. L. H. M.
25. Aponevrosi palmaris.
26. Latissimus dorsi, Tab. 8, n°. 13.
27. Dentatus major, Tab. 8, n°. 12.
28. Obliquus externus abdominalis, Tab. 8, n°. 27.
29. Recti, aponevrosim obliquorum transfoliandi.
30. Linea candida, Tab. 6, n°. 27.
31. Pyramidales; duo, plerumque tres numerantur, oriuntur juxta partem superiorem ossis pubis exigulisque tendinibus juxta albam lineam dispergantur. Vesicam comprimere conjeclantur. Scylus in conspectum difficulter se prodeunt.
32. Annulli per quos transeunt spermaticorum vasorum resticulae.
33. Fibrae cremasteris quae spermaticocorum vasorum resticulare cingunt.
34. Saccinatores; origo pars superior ac anterior spinae ossis illei: finis pars superior tibiae. Crura rotare, adducere, levare, flexere quo praestant.
35. Minor Gluteus... Oritur ex parte externa ossis illei... inferiorque magno trochantri: femur movet supra foveam.
36. Fasciata vel lata zona; origo pars superior ac anterior spinae ossis illei... finis pars superior & externa peronei, inferitur simul ad femur cui valido tendinae neclitur adducendum itemque ad hoc & tibiam elevandam.
37. Iliacus. Origo pars exterior ossis illei; finis infra psoam; femoris flexioni concurrunt.
38. Psoas. Oritur superius, juxta apophysin transversalem ultimam vertebrae dorsi, inferius juxta vertebrae quartam lumborum; finis trochanter minus femoris anterius adducere adjuvat.
39. Pectineus. Origo pars superior ossis pubis; finis infra psoam & iliacum; femur quoad flexit interiori adducere praestat.

40. & 41. Le Triceps a un double origine; il part de la syncondrofe de l'os pubis, & de la tubérosité de l'ischion, & s'insere à la ligne àpre du femur; il sert à porter la cuisse en dedans.
42. Le Droit grêle postérieur... prend son origine près la syncondrofe du pubis, & se termine par un tendon qui s'insere au tibia, immédiatement au dessous de l'insertion du couturier, avec lequel il a un usage commun.
43. Le Droit grêle antérieur est divisé en deux tendons, dont le principal tire son origine de l'extrémité interne de la tubérosité du bord antérieur de l'os des illes; l'autre tendon vient du bord supérieur & postérieur de la cavité cotyloïde; il se termine à la rotule: il est extenseur.
44. Le vaste externe tire son origine de toute la partie externe & postérieure de la cuisse.
45. Le Vaste interne sert de même de la partie interne & postérieure de la cuisse. Ces muscles se réunissent au dessus du genou, pour former un fort tendon qui s'attache à la rotule, & s'insere à la tubérosité du tibia: ils sont extenseurs.

40. & 41. Triceps hujus caput primum & secundum oriuntur juxta syncondrofin pubis; tertium à tuberculo ischii... inferior linea aspre femoris, sunt qui ex hoc tres adductores faciunt. Interior femur adducit.
42. Gracilis Rectus posterior... Oriatur juxta syncondrofin ossis pubis; finis tendo qui tibiae inferiori immediate infra junctionem sarcinatoris, cujus usus huic etiam communis est.
43. Gracilis Rectus, anterior in duobus tendinibus dividitur, quorum major oriatur ex extremitate interna tuberositatis sine juxta orama anteriorem ossis ilii. Minor vero ex ora superiore ac posteriore cavitatis cotyloideae... inferiori juxta patellam... extensor dicitur.
44. Vastus externus oriatur à tota parte postica & interna femoris.
45. Vastus internus à tota parte postica & externa ejusdem. Hi quatuor musculi robustum tendinem communem mox supra genu conficiunt, cui posteriori patella inhaeret; qui deinde infra genu tuberculo tibiae insigunt. Extensores dicuntur.

Figure 2^e. la jambe vue de face.

Figurae secunda, crura ab anteriore sumptum.

- A. Le Droit grêle antérieur, voyez ci-dessus, n^o. 43.
- B. Le Couturier, voyez ci-dessus, n^o. 44.
- C. Le Triceps de la cuisse, voyez ci-dessus, n^o. 40.
- D. Le Vaste externe, voyez ci-dessus, n^o. 45.
- E. Le Vaste interne, voyez ci-dessus, n^o. 44.
- F. L'Aponévrose qui couvre la rotule, ou tendon du droit grêle antérieur.
- G. Le Tibia.
- H. Le Solaire, Plan. 8, n^o. 46.
- I. Les Jumeaux, Plan. 8, n^o. 45.
- K. Le Jambier antérieur prend son origine à la partie supérieure & externe du tibia, & se termine à la partie supérieure & antérieure de l'os naviculaire & cuneiforme: il sert au mouvement de flexion.
- L. Le Long extenseur des doigts prend son origine à la partie supérieure & externe du péroné, & s'insere à la dernière phalange des quatre orteils qu'il étend, à l'exception du pouce.
- M. Le long Péronier, Plan. 8, n^o. 43.
- N. Le moyen Péronier, Plan. 8, n^o. 47.
- O. Le Solaire postérieur, Planche 8, n^o. 46.
- P. Le Biceps; son origine est double; il vient, 1^o. de la tubérosité de l'ischion, au dessous du demi-nervex & du demi-membraneux; 2^o. de la partie supérieure & moyenne du femur, & va s'insere à la partie supérieure & postérieure du Péroné; il sert à fléchir la jambe.
- Q. L'Extenseur long du pouce vient de la face interne du péroné, & s'attache sur la base de la première tubérosité de la dernière phalange du pouce.
- R. Ligament qui retient ces tendons.
- S. La Malleole externe.

- A. Rectus gracilis anterior, vide suprà, n^o. 43.
- B. Sarcinator, vide suprà n^o. 44.
- C. Triceps femoris, vide suprà n^o. 40.
- D. Vastus externus, vide suprà n^o. 45.
- E. Vastus internus, vide suprà n^o. 44.
- F. Aponevrosi quae tegit patellam vel tendo gracilis recti anterioris.
- G. Tibia.
- H. Solaris... Tab. 8, n^o. 46.
- I. Gemelli... Tab. 8, n^o. 45.
- K. Anterior tibialis. Origo pars superior & externa tibiae: finis pars superior ac anterior ossis navicularis & cuneiformis: motum flexionis adjurat.
- L. Extensor digitorum longior... origo pars superior & externa peronei; finis ultima phalanga digitorum quos extendit, pollice excepto.
- M. Peroneus longior, Tab. 8, n^o. 43.
- N. Peroneus minor, Tab. 8, n^o. 47.
- O. Solaris posterior, Tab. 8, n^o. 46.
- P. Biceps... origo duplex, altera tuberositas ischii infra semi-nervosum & semi-membranosum; altera pars superior mediaeque femoris... finis pars superior ac postica peronei... crura flexit.
- Q. Pollicis extensor... oriatur ab interna peronei facie; tendinosoque principio inseritur juxta inferiorem partem primi tuberculi ulnae pollicis phalange.
- R. Ligamentum hos tendines necans.
- S. Malleolum externum.

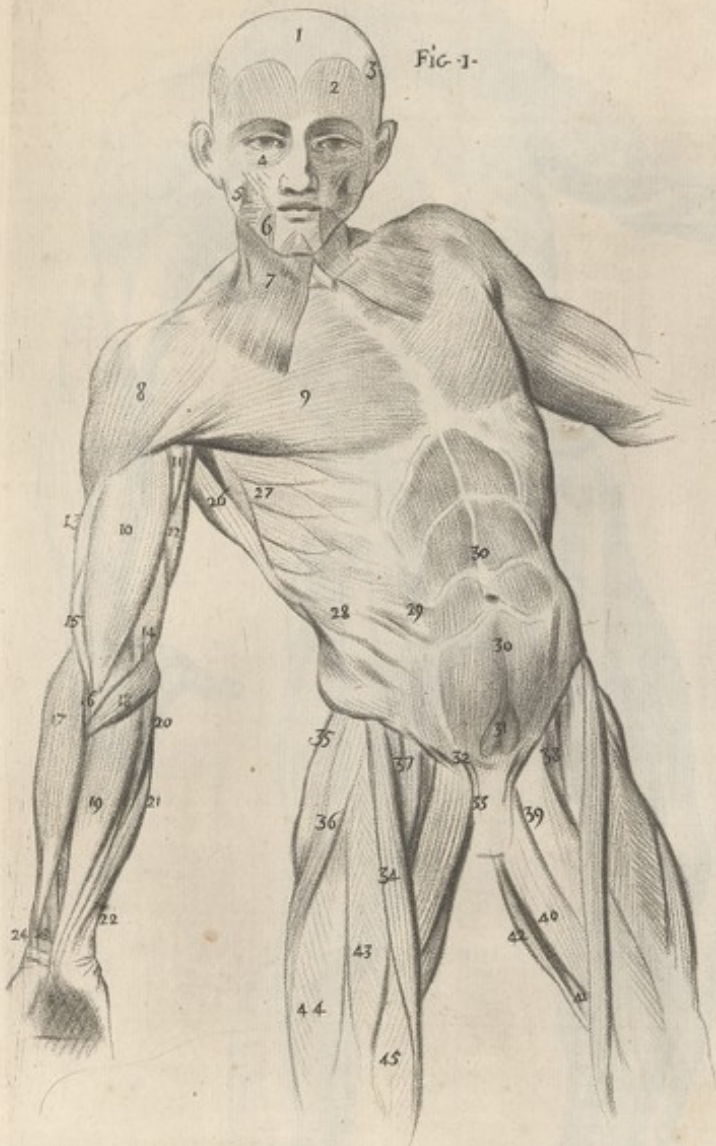


FIG. 1.

P. 4.



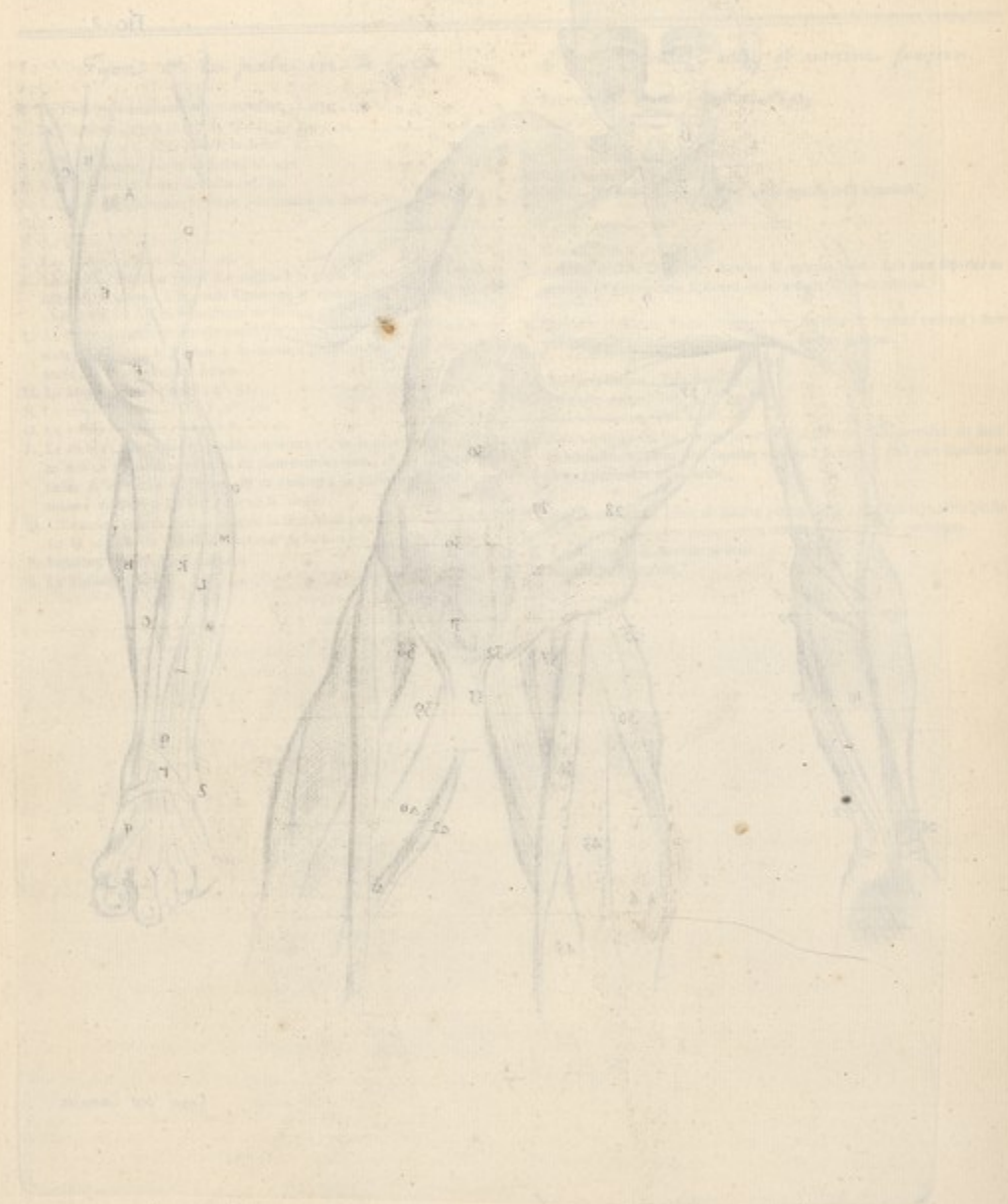
FIG. 2.

Sculpsit per Samuele

542

24. La Tiroide e un'istituzione...
 25. La Tiroide e un'istituzione...
 26. La Tiroide e un'istituzione...
 27. La Tiroide e un'istituzione...
 28. La Tiroide e un'istituzione...
 29. La Tiroide e un'istituzione...
 30. La Tiroide e un'istituzione...

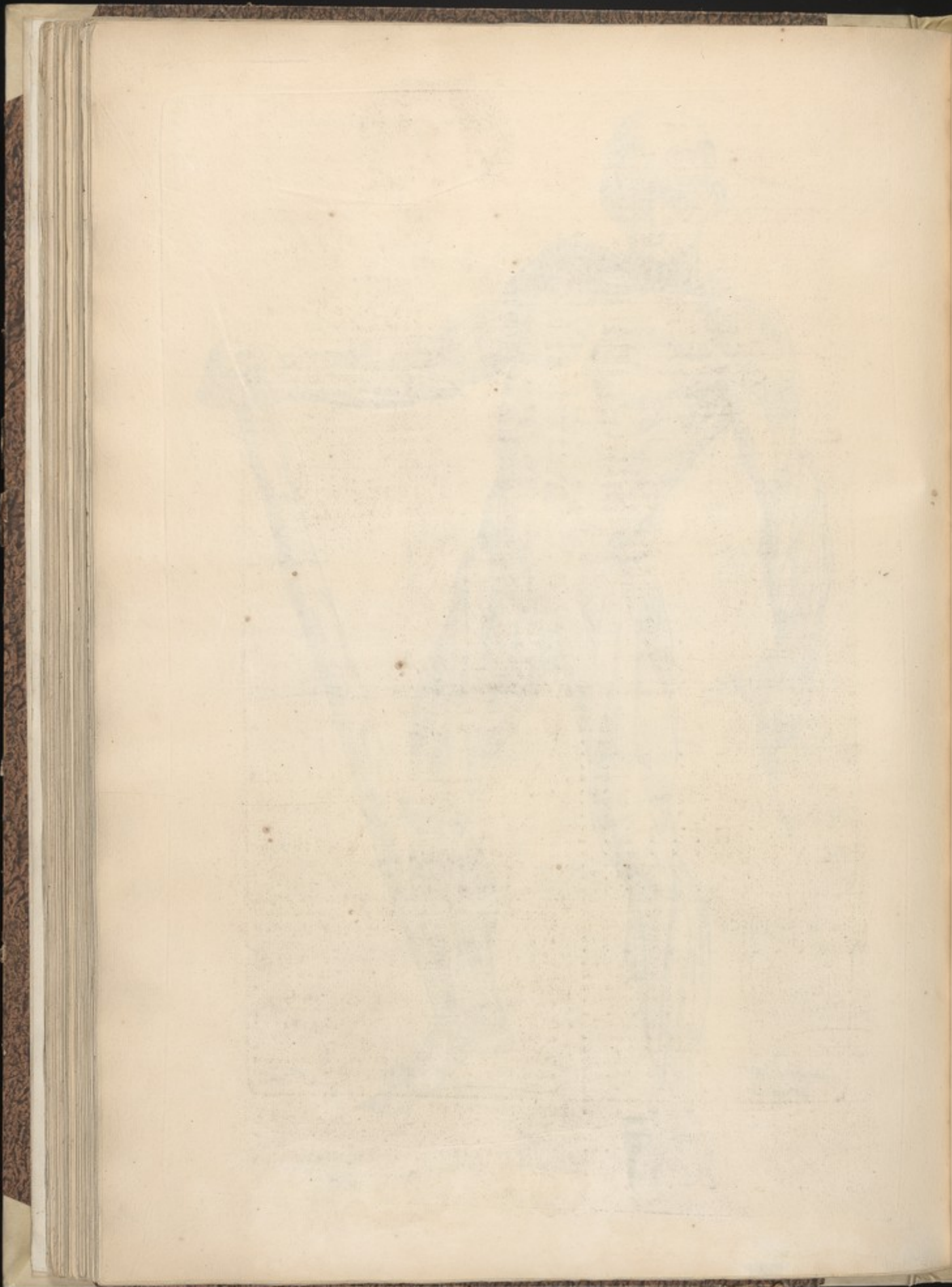
31. La Tiroide e un'istituzione...
 32. La Tiroide e un'istituzione...
 33. La Tiroide e un'istituzione...
 34. La Tiroide e un'istituzione...
 35. La Tiroide e un'istituzione...
 36. La Tiroide e un'istituzione...
 37. La Tiroide e un'istituzione...





imprimé par
Maurice

Gravé par Lavalée



2
3
5
6
7
8

9

10
11

12
13
14
15
16
17
18

19
20
21
22
23
24
c
v
c
c
15
26
27
28
29
30
31
32
c
33
34
35
36
d
h
37
8
P
38
39
h
n
h
40
g
d
d
f
41
a
v
e
42

Figure premiere.

1. Le Sterno-Cleido-Mastoïdien, Planche 2, n°. 3.
2. Le Sterno-Hyoïdien, Planche 2, n°. 9.
3. Le Coraco-Hyoïdien, Planche 2, n°. 7.
5. Le moyen Scapulaire, Planche 2, n°. 11.
6. Portion du Trapeze, Planche 8, Figure 5.
7. Les Clavicules à découvert.
8. Le Sous-Clavier; ce muscle occupe la face inférieure de la Clavicule, & va se perdre par un petit tendon auprès de l'extrémité cartilagineuse de la première côte; il sert à ramener la clavicule; & selon Winslow, c'est un abaisseur propre de cet os; il n'est pas de lavis de ceux qui le croient utile à la respiration.
9. Le petit Pectoral; ce muscle s'attache à la deuxième des vraies côtes, à la troisième, à la quatrième, & quelquefois à la cinquième. Toutes les fibres se réunissent pour former un tendon qui s'attache à l'apophyse coracoïde de l'omoplate qu'il sert à élever & à remettre dans son assise naturelle.
10. Le grand Rond, Planche 8, n°. 8.
11. Le Sub-Epineux; ce muscle prend son origine dans la fosse creusée au-dessus de l'omoplate, & s'insère au col de l'humérus. Il sert à relever le bras.
12. Le Coraco-Brachial ou Coracoïdien, Planche 10, n°. 14.
13. Le Biceps, Planche 4, n°. 10.
14. Le Sternum auquel s'attache le cartilage des côtes.
15. Le grand Dentelé, n°. 12, Planche 8.
16. Les Inter-Costaux externes, Planche 6, n°. 9.
17. Les Inter-Costaux internes, Planche 6, n°. 10.
18. Le Droit de l'Abdomen; ce muscle, qui en forme deux, prend son origine à la partie supérieure & antérieure du ligament qui unit la symphyse des os pubis. Il a quatre parties charnues entre lesquelles on voit la ligne tendineuse moyenne au-dessous de l'ombilic. Il monte sur la poitrine, & s'insère à la partie inférieure externe de l'extrémité du cartilage de la septième, de la huitième & de la neuvième côte. Les deux muscles qu'il forme, longs & étroits, sont attachés, par leur extrémité supérieure, à l'extrémité inférieure du Sternum.
19. La Ligne Blanche, Planche 6, n°. 19.
20. Le Trois formé dans la Ligne blanche pour le passage du cordon ombilical.
21. Les Pyramidaux, Planche 4, n°. 31.
22. Coupe de la Vergé.
23. Cordons des Vaisseaux Spermaticques.
24. Le Crémaster, dont l'origine s'éloigne de l'oblique interne, se joint au cordon des vaisseaux spermaticques, & se termine, en diminuant toujours, à la tunique vaginale du testicule; cela se passe différemment dans différents sujets. Le Crémaster est plutôt un muscle de la tunique vaginale qu'une tunique particulière: ceux des anciens qui le regardoient comme tel, l'ont appelé *Erythroïde*, ce qui signifie rougeâtre; il n'est cependant pas toujours rouge.
25. Les Obliques internes de l'abdomen, Planche 9, n°. 25.
26. Le Triceps ou long Extenseur, Planche 9, n°. 9, 10 & 11.
27. Le Brachial interne, Planche 4, n°. 15.
28. Le long Radial externe, Planche 8, n°. 16.
29. Le court Radial externe, Planche 9, Figure 2. Lettre D.
30. Le court Supinateur, Planche 9, Figure 2, Lettre C.
31. Le Profond ou Perforant, Planche 8, n°. 19.
32. Le Cubital interne vient du condyle interne de l'humérus, & s'insère à l'os du métacarpe qui s'articule avec le petit doigt. Il est fléchisseur.
33. Le Sublime, Planche 8, n°. 11.
34. Coupe des Tendons des longs supinateurs, Planche 8, n°. 15.
35. Coupe du Rond Pronateur, Planche 4, n°. 18.
36. Le Long Abducteur du pouce prend son origine à la crête du cubitus au-dessus de sa partie moyenne, & s'insère au tubercule de la partie antérieure interne de l'os du métacarpe du pouce.
37. Le long Fléchisseur du pouce; il sort du radius par un principe charnu, & s'insère à la partie presque moyenne de la dernière phalange du doigt du pouce.
38. Tendon que le profond envoie vers l'index.
39. Le Carré Pronateur; c'est un petit muscle posé transversalement sur la face interne de l'extrémité inférieure de l'avant-bras; il prend son origine à l'extrémité inférieure de l'os du coude, & se termine à la face large de l'extrémité inférieure du rayon. Il opere le mouvement de pronation.
40. Le moyen Fessier vient de la face externe de l'os des lies, & se termine au grand trochanter; son usage est d'écarter une des cuisses pendant qu'on est debout; il est alors abducteur; il ne peut donc être extenseur; mais il cesse de l'être quand on est assis; il devient alors rotateur; c'est à-dire, qu'il fait faire le mouvement de rotation au fémur.
41. Le petit Fessier; on regarde ce muscle comme extenseur de la cuisse sans aucun fondement: il est coadjuteur du moyen fessier, faisant avec lui le mouvement d'abduction étant debout; ainsi des trois fessiers qu'on regarde comme extenseurs, Winslow assure n'y en avoir qu'un qui le soit réellement.
42. Coupe des Droits antérieurs de la Cuisse.

Figura prima.

1. STERNO-CLEIDO-MASTOÏDEUS, Tab. 2, n°. 3.
2. Sterno-Hyoïdeus, Tab. 2, n°. 9.
3. Coraco-Hyoïdeus, Tab. 2, n°. 7.
5. Scapuleus medius, Tab. 2, n°. 11.
6. Pars Trapezii, Tab. 8, Fig. 5.
7. Clavicule nudæ.
8. Sub Clavia; musculus superficiem totam & inferiorem Clavicule tegit indeque in parvum tendinem juxta extremitatem cartilagineam primæ costæ inseritur; claviculam reducere præstat, autore Winslow verus est depressor & proprius hujus ossis; ut plerique sentiant respirational motum præstare negat anatomicus ille percelebris.
9. Pectoralis minor; origo secunda, tertia, quarta, aliquando quinta verarum costarum. Omnes hujus fibræ inter se adhaerentes unam efficiunt tendinem cui finis processus coracoideus scapulae quam elevare ad naturalem situm redacere adjuvat.
10. Rotundus major, Tab. 8, n°. 8.
11. Supra Spinatus oritur ex fovea supra Spinam scapulae cavatam; inferiturque collo humeri. Brachium elevare adjuvat.
12. Coraco-Brachialis vel coracoideus, Tab. 10, n°. 14.
13. Biceps, Tab. 4, n°. 10.
14. Sternum cui adheret costarum cartilago.
15. Dentatus major, n°. 12, Tab. 8.
16. Inter-Costales externi, Tab. 6, n°. 9.
17. Inter-Costales interni, Tab. 6, n°. 10.
18. Rectum Abdominis. Musculus ex quo gemini formantur oritur ex parte superiori & anteriori ligamenti quo necitur symphoseos ossium pubis. Huic quatuor carnosæ partes inter quas observantur linea tendinosa & media infra umbilicum. Superâ pectus ascendit inferiturque parti inferiori & externæ septimæ, sextæ & quintæ costæ. Gemini musculi longi & angustii quos efficit adhaerent extremitate superiori inferiori extremitati sterali.
19. Linea alba, Tab. 6, n°. 19.
20. Foramen in linea alba perforatum funiculi umbilicalis definitum vie.
21. Pyramidales, Tab. 4, n°. 31.
22. Veretrum oblique incisum.
23. Funiculi vasorum Spermaticorum.
24. Cremaster cujus origo descendit ab obliquo interno testiculi vasorum spermaticorum jungitur. Semisimque se attenuans inferitur tunica vaginali testiculi, hoc varie evasit pro diversitate plerumque. Cremaster habendus potius musculus tunicae vaginalis quam tunica particularis, qui inter veteres eum ut tunicam habuerant *Erythroïdeum* vocarunt; id est fibræ rubrum & si non sit semper rubens.
25. Obliqui interni abdominis, Tab. 9, n°. 25.
26. Triceps vel extensor longior, n°. 9, 10, 11, Tab. 9.
27. Brachialis interior, Tab. 4, n°. 15.
28. Radialis longior exterior, Tab. 8, n°. 16.
29. Brevis Radialis exterior, Tab. 9, Fig. 2, lit. D.
30. Supinator brevis, Tab. 9, Fig. 2, Lit. C.
31. Profundus vel perforans, Tab. 8, n°. 19.
32. Cubitalis internus. Origo condylus humeri internus... Finis os metacarpi cui articularis articulatur... Flexor.
33. Sublimis, Tab. 8, n°. 11.
34. Sectio obliqua Tendinum supinatorum longiorum, Tab. 8, n°. 15.
35. Sectio obliqua Pronatoris Rotundi, Tab. 4, n°. 18.
36. Abductor longior Pollicis. Origo apex cubiti supra mediam partem; finis tuber anterioris & internæ partis ossis metacarpi pollicis.
37. Flexor longior Pollicis; oritur carnosè principio ex Radio inferiturque medie parti ultimæ pollicis phalange.
38. Tendo quem indicit ministrat profundus.
39. Pronator quadratus musculus tenuis transverse positus supra faciem internam extremitatis inferioris ulnæ; origo extremitas inferior ossis cubiti; finis latior facies extremitatis inferioris radii. Motum pronationis præstat.
40. Gluteus Medius oritur ex facie externa ossis ilei inferiturque magno trochanteri. Femur stans abducit: in illo sine abductor nuncupatur, extensor tunc nullo modo videri potest; sed sic rotator sedenti id est femori rotationis motum præstat.
41. Gluteus minor multis musculis ille extensor femoris videtur proflus imeritio mediam glutem in motu abductionis adjuvat cum stans; sic ex tribus glutis qui à plerisque extensores habentur Winslow usum tantum extensorem affirmat.
42. Rectorum anteriorum femoris obliqua sectio.

43. L'Iliaque interne vient de la face postérieure des apophyses transverses de la première vertèbre des lombes, & du ligament de toute la face interne de l'os des îles. Il s'insère au petit trochanter. On voit quelquefois au côté externe de l'extrémité inférieure de l'Iliaque un petit muscle particulier qui forme avec le pectiné une figure semblable à la lettre V.
44. Le grand Psoas, Planche 4, n°. 38.
45. Le Pectiné, Planche 4, n°. 39.
46. } Les trois Muscles du Triceps ou Adducteurs, Planche 4, n°. 40 & 41.
47. }
48. Le Grêle, Planche 4, n°. 42.
49. Le Vaste Extérieur, Planche 4, n°. 44.
50. Le Crural, le vaste interne & le vaste externe doivent être regardés comme un triceps dont l'usage est borné à étendre le tibia sur le fémur. Ce muscle prend son origine supérieurement au quart supérieur du fémur & à toute sa face antérieure; il s'insère inférieurement à la partie supérieure de la rotule. Il est extenseur.
51. Le Vaste Interne, Planche 4, n°. 45.
52. Coupe du Tendon du droit antérieur, Planche 4, n°. 43.
53. Le Biceps, Planche 8, n°. 36.
54. Le Ligament qui se rend de la rotule au tibia.
55. Tendon du Grêle.
56. Tendon du demi-Tendineux.
57. Le Poplité, Planche 8, n°. 42.
58. Le long Péronier, Planche 8, n°. 43.
59. Le moyen-Péronier, Planche 8, n°. 47.
60. Le long Extenseur des doigts, Planche 4, Figure 2, Lettre L.
61. L'extenseur propre du pouce; ce muscle prend son origine supérieurement à la face interne du péroné le long de l'épine antérieure, & inférieurement à la face intérieure de cet os. Il s'insère, par un principe tendineux, à la partie supérieure de la première tête de la dernière phalange du pouce.
62. Les Jumeaux, Planche 8, n°. 45.
64. Le Solaire, Planche 4, Figure 2, Lettre H.
44. Psoas major, Tab. 4, n°. 38.
45. Pectineus, Tab. 4, n°. 39.
46. } Tricipitis terni musculi vel adductores majores, Tab. 4, n°. 40 & 41.
47. }
48. Gracilis, Tab. 4, n°. 42.
49. Vastus Extensus, Tab. 4, n°. 44.
50. Cruralis, vastus internus & externus vastus triceps habendi sunt cujus adlio est extendere tibiam supra femur. Origo superius quarta pars femoris totaque facies anterior. Finis inferior pars superior patellae. Extensor.
51. Vastus Interior, Tab. 4, n°. 45.
52. Tendinis anterioris recti scissio obliqua, Tab. 4, n°. 43.
53. Biceps, Tab. 8, n°. 36.
54. Ligamentum quod ex patella ad tibiam ducitur.
55. Gracilis Tendo.
56. Semi-Tendinosi Tendo.
57. Popliteus, Tab. 8, n°. 42.
58. Peroneus longior, Tab. 8, n°. 43.
59. Peroneus medius, Tab. 8, n°. 47.
60. Longior Extensor digitorum, Tab. 4, Fig. 2, lit. L.
61. Extensor proprius pollicis. Origo superius facies interna peronei secus hujus ossis spinae anteriorem; inferior ipsius tota facies interior. Principio tendinoso inferior ad partem superiorem primi capituli ultimae phalange pollicis.
62. Gemelli, Tab. 8, n°. 45.
64. Solaris, Tab. 4, Fig. 2, lit. H.

LA Figure deuxième représente la tête vue de face. Voyez la Planche deuxième, Figure première. FIGURA secunda caput à facie sumptum. Vide in Tabula secunda, Fig. prim.



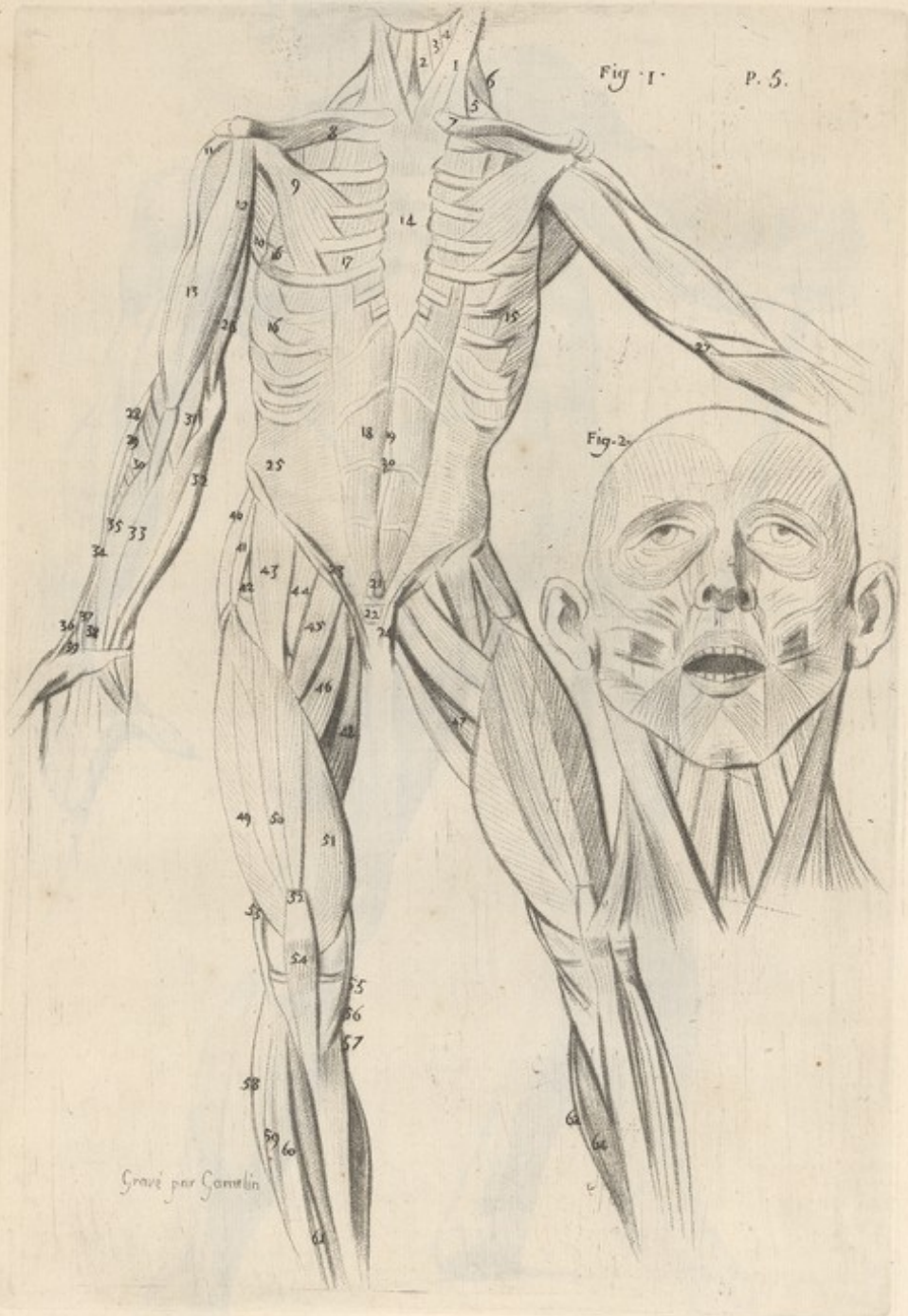


Fig. 1. P. 5.

Fig. 2.

Gravé par Gamelin

B48

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Second line of faint, illegible text.

Third line of faint, illegible text.

Fourth line of faint, illegible text.

Fifth line of faint, illegible text.

Sixth line of faint, illegible text.

Seventh line of faint, illegible text.

Eighth line of faint, illegible text.

Ninth line of faint, illegible text.

Tenth line of faint, illegible text.

Eleventh line of faint, illegible text.

Twelfth line of faint, illegible text.

Thirteenth line of faint, illegible text.

Fourteenth line of faint, illegible text.

Fifteenth line of faint, illegible text.

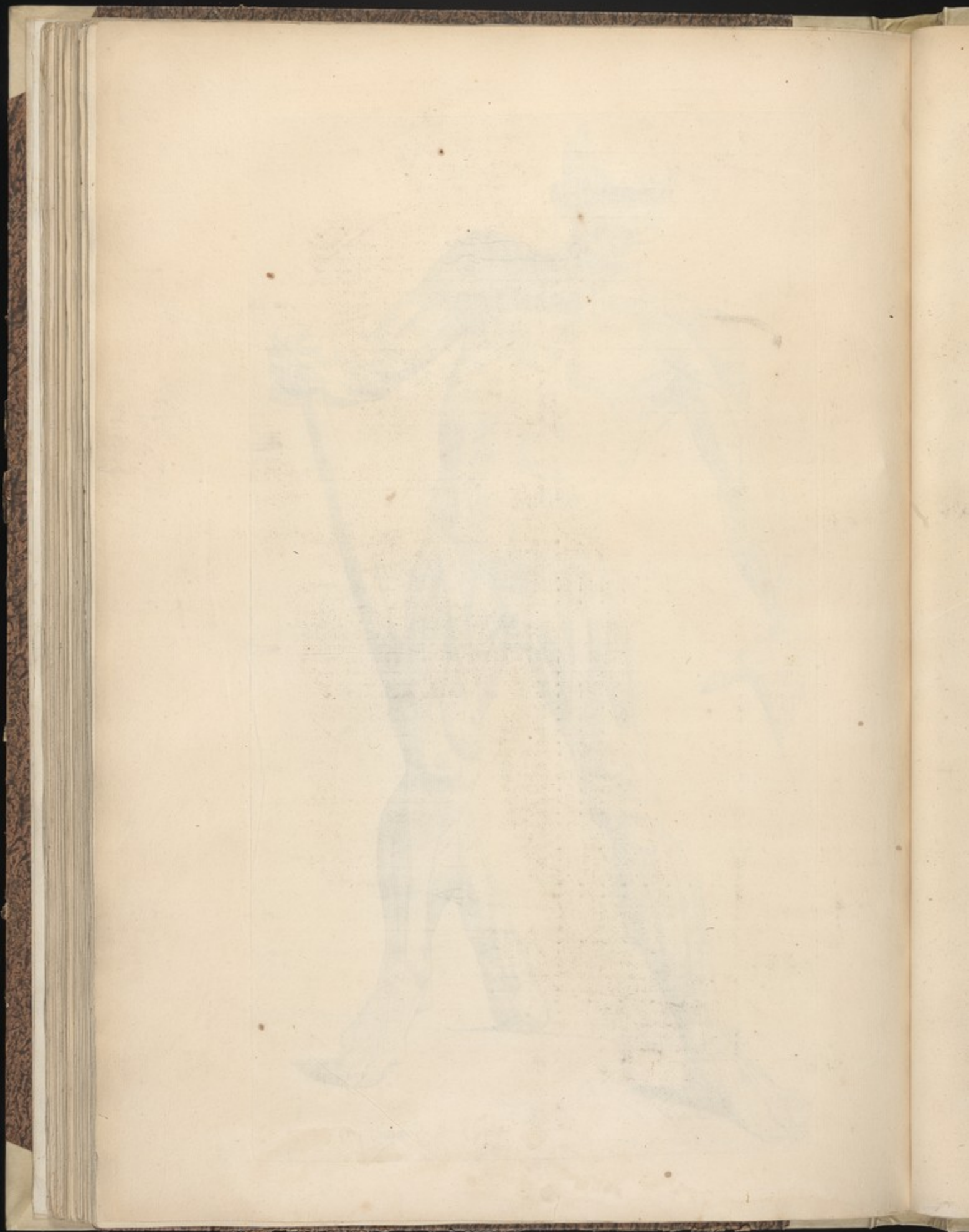
Sixteenth line of faint, illegible text.

Seventeenth line of faint, illegible text.





Samélin 1779



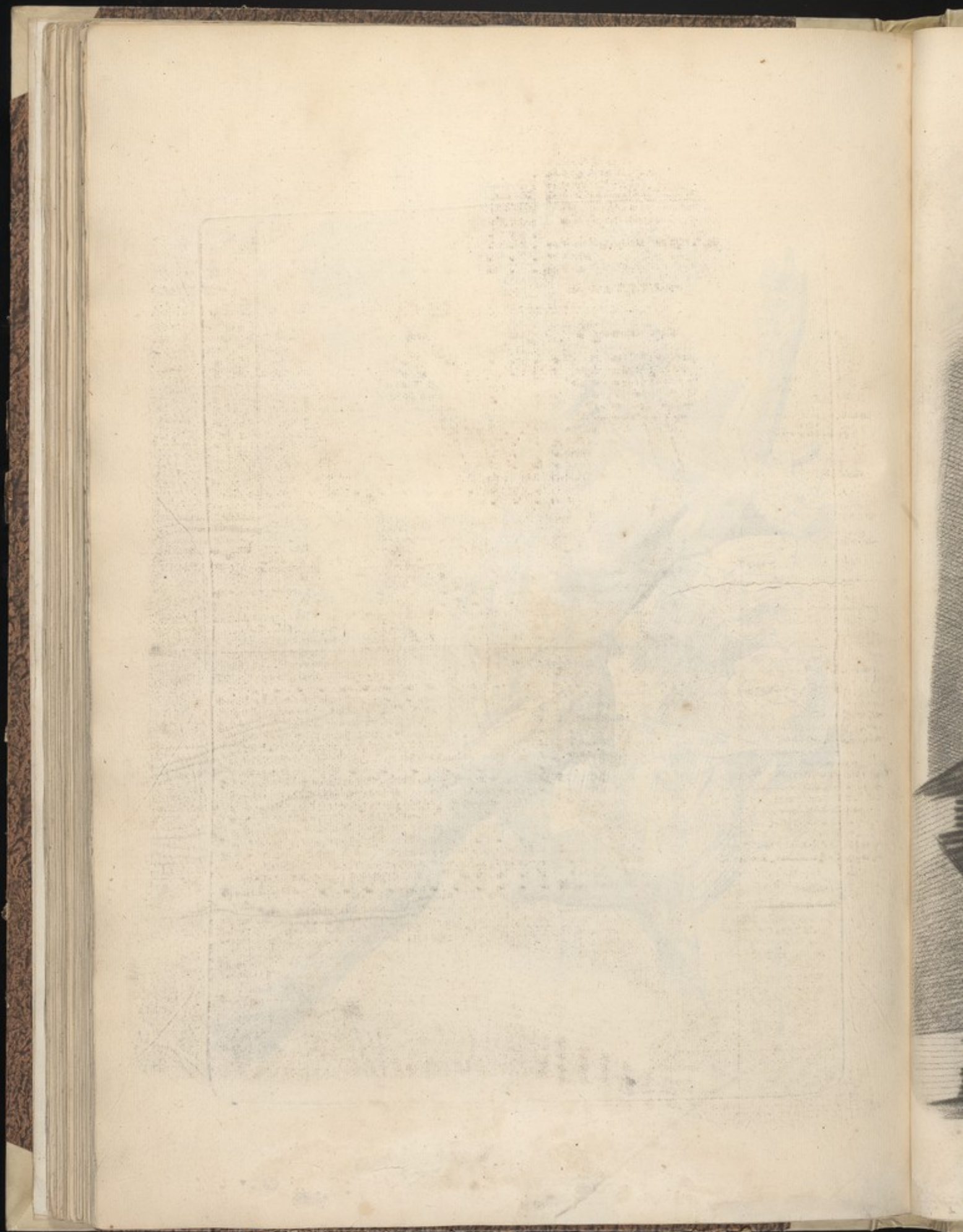


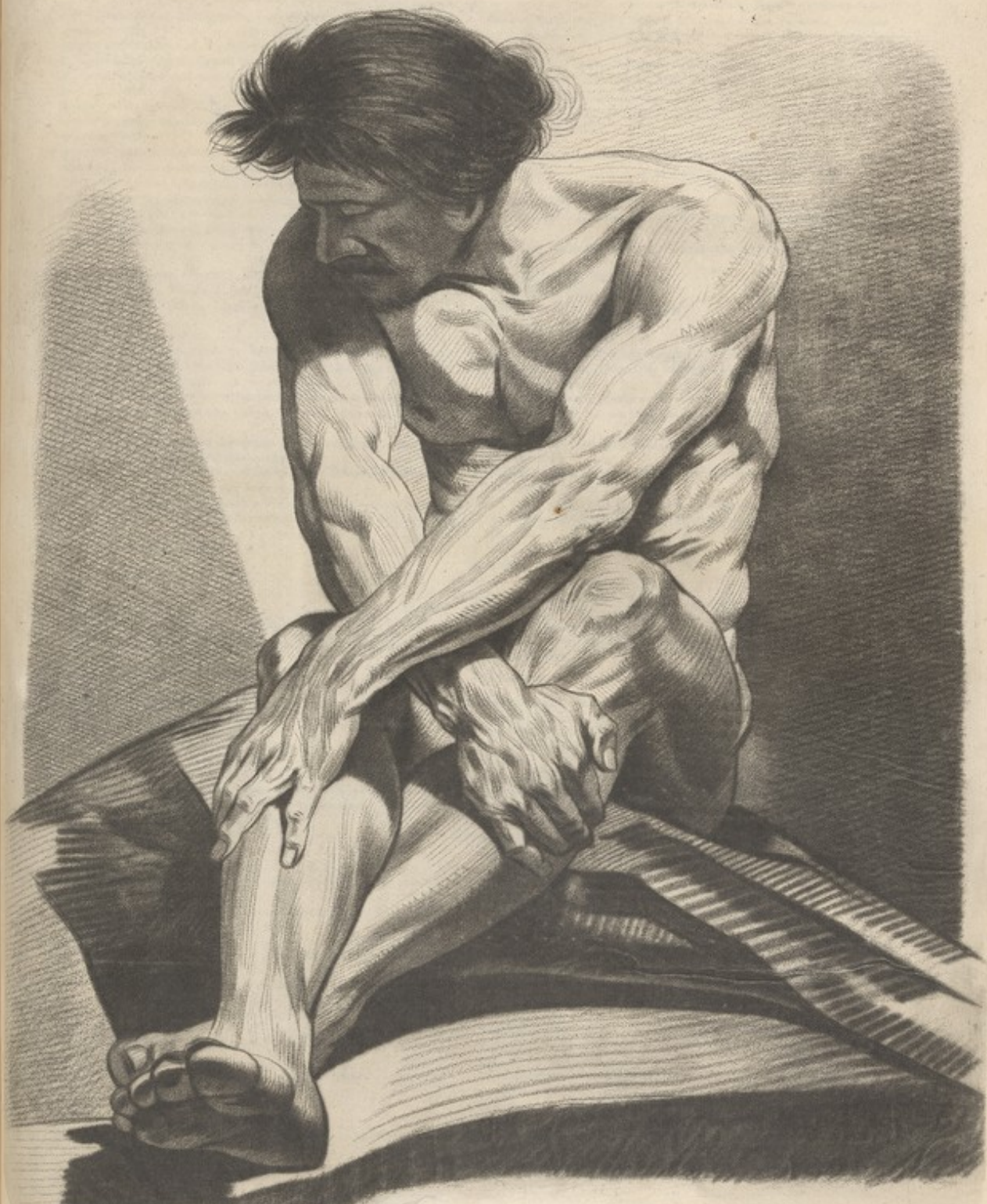
Gravé par Lavater



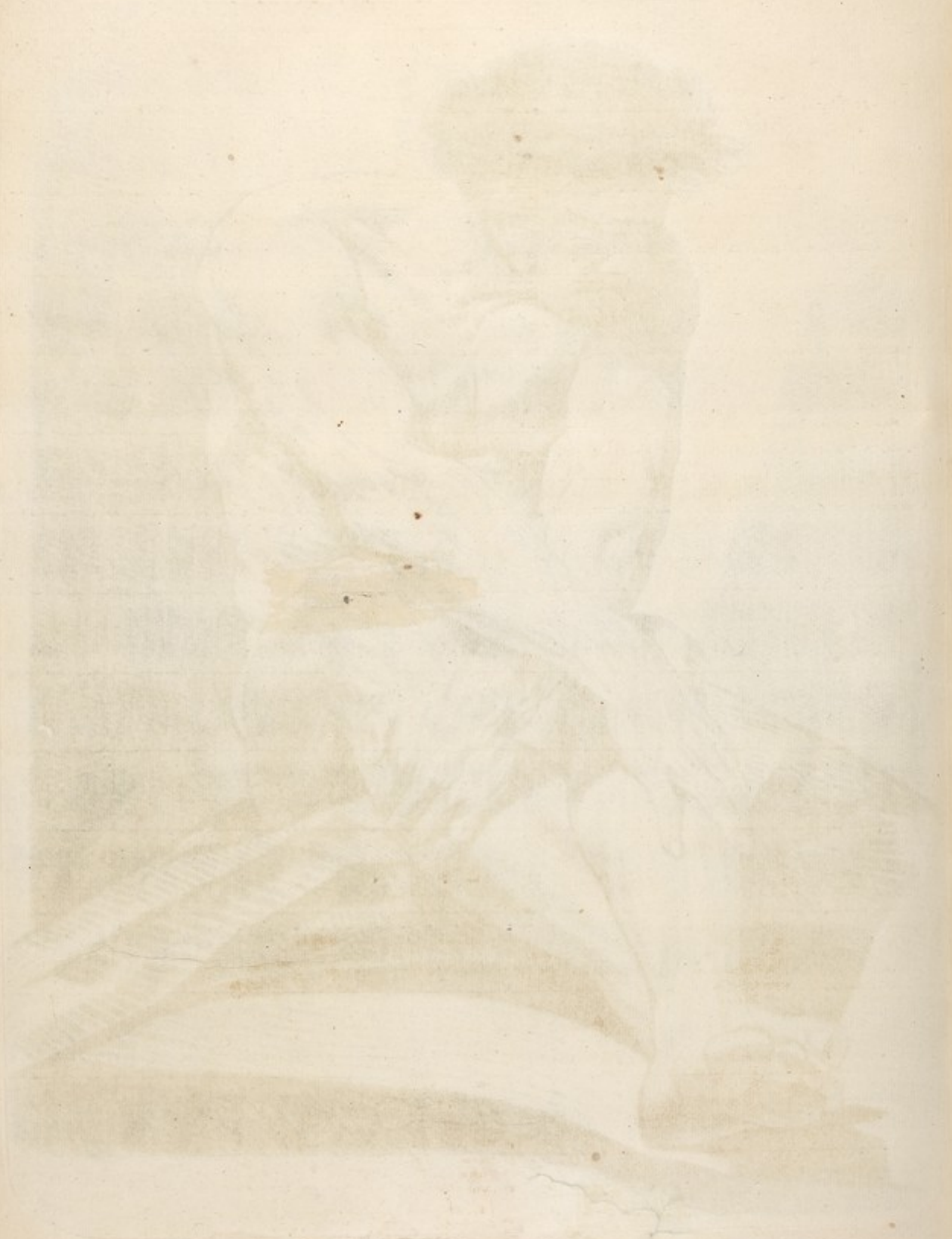


Spacie par Lavater





de Ganeau à l'abbaye 1779



N^o. 1
co
2. Le
ef
fr
co
m
m
Les C
po
ni
Le L
fo
le
3. Le
ci
4. Le
5. Le
6. Pa
7. Le
8. L
9. Le
oc
côt
10. Le
rie
qu
Les R
pa
Les S
pa
Les S
de
du
11. Un
12. Le
13. Le
14. Le
15. Le
16. Le
17. Le
18. Br
19. }
20. }
21. Le
22. Le
23. Le
24. Le
25. Le
26. Le
27. L'
lex
du
28. Le
inc
ten
por
ha
29. La
des
30. La
deu
à la
31. Le
pe
& c
32. Le
con
cou
33. Les
gros
34. Sin
35. Cou
36. Les
& a
37. Mo
38. Les
39. Le
40. Ob
41. }
42. }

PLANCHE VI.

Figure premiere, vue par devant

- N°. 1. Les Sterno-Thyroïdiens, connus sous le nom de Sterno-Cleido Broncho-crico-Thyroïdiens; ces muscles prennent leur origine à la partie supérieure & interne du sternum & à la clavicle; ils se terminent au cartilage thyroïde; ils concourent, avec les thyroïdiens, aux mouvemens du larynx. Ils sont appelés communs.
2. Le Larynx; c'est la partie supérieure du conduit qu'on nomme la trachée-artère. Il est composé de cartilages & de muscles. Les cartilages sont au nombre de cinq; savoir: le thyroïde, le cricoïde, les deux arythénoïdes & l'épiglotte. Les muscles communs ont été nommés ci-dessus. Les muscles propres du larynx sont ceux qui meuvent le cartilage thyroïde, les Arythénoïdes & l'épiglotte. Les voici tous, au rapport de Winslow:
- Les Crico-thyroïdiens... Les Crico-Arithénoïdiens latéraux... Les Crico-Arithénoïdiens postérieurs... Les Thyro-Arithénoïdiens... Les Thyro-Épiglotiques... Les Arythéno-Épiglotiques, & les Hyo-Épiglotiques.
- Le Larynx peut faire des mouvemens par des muscles qui n'y sont point attachés. Tels sont les Myloïdiens, les Génio-Hyoïdiens, les Stylo-Hyoïdiens, les Omo-Hyoïdiens, les Sterno-Hyoïdiens, & surtout les Digastriques de la mâchoire inférieure.
3. Le Crico-Thyroïdien est un muscle propre du larynx qui meuvent le cartilage. Voyez ci-dessus n°. 2.
4. Les Scalènes postérieurs, Planche 10, n°. 5.
5. Les moyens Scalènes, Planche 11, n°. 11.
6. Partie supérieure de la Plèvre, Planche 11, n°. 11.
7. Les Clavicules.
8. La Plèvre, Planche 11, n°. 11.
9. Les Inter-costaux externes. Les muscles des inter-costaux sont les plans charnus qui occupent les intervalles des côtes: leurs fibres se croisent; leur usage est de lever la côte inférieure vers la supérieure.
10. Les Inter-costaux internes ont leur origine proche le sternum, & se terminent postérieurement à l'angle de chaque côte. Chaque inter-costal interne a le même usage que l'externe.
- Les Releveurs des Côtes s'appellent Sous-costaux. Ils sont inégalement placés sur les parties postérieures des côtes attenant les vertèbres.
- Les Sous-costaux sont des plans charnus très-minces, finés obliquement, & comme par degré, sur les faces internes vers leur angle ostéux.
- Les Sterno-Costaux, appelés communément le Triangulaire du Sternum, est composé de cinq paires de plans charnus disposés en manière de bandelette de chaque côté du sternum.
11. Union des Côtes avec le Cartilage.
12. Le Sternum.
13. Le Sous-Scapulaire, Planche 10, n°. 12.
14. Le grand Rond, Planche 9, n°. 17.
15. Le Biceps, Planche 9, n°. 20.
16. Les Coraco Brachiaux, Planche 10, n°. 14.
17. Le Brachial externe. } Ils sont nommés Anconés, Plan. 8, n°. 9, 10 & 11.
18. Brachial interne. }
19. } Radiaux externes ou bicones, Planche 8, n°. 16.
20. }
21. Le court Supinateur, Planche 8, n°. 17.
22. Le rond Pronateur, Planche 4, n°. 18.
23. Le carré Pronateur, Planche 5, n°. 39.
24. Le long Fléchisseur du poeue, Planche 5, n°. 37.
25. Le Profond ou Perforant, Planche 8, n°. 19.
26. Le Ligament transfersal interne du carpe.
27. L'Abducteur du petit doigt part de la partie postérieure & presque moyenne de l'extrémité de l'apophyse unciniforme de l'os cunéiforme du carpe; il s'insère à l'os du métacarpe du petit doigt près de ses extrémités.
28. Le long Fléchisseur du pouce vient de la partie supérieure & interne du ligament inter-ostéux, & le long de la face interne du radius, jusqu'au muscle carré. Son tendon passe par un ligament annulaire particulier, & se glissant entre les deux portions du thénar, il aboutit à la face plate de la dernière phalange près de sa base.
29. La Ligne Blanche n'est autre chose que l'entrelacement des aponeuroses de six muscles larges du bas-ventre dont il a été fait mention.
30. Lames postérieures & aponeuroses des Obliques internes de l'abdomen divisés en deux feuillets, depuis l'extrémité de la seconde côte jusqu'au bas. Elles se réunissent à la ligne blanche.
31. Le trou Umbilical, communément appelé le nombril, n'est qu'une cicatrice de la peau, & l'extrémité du cordon des vaisseaux qui ont servi à la nourriture du fœtus, & d'où s'échappent fort souvent les parties qui font la hernie exomphale.
32. Le Périnée est une membrane d'un tissu assez serré capable d'une grande extension comme dans la grossesse & l'hydropisie; c'est cette enveloppe membraneuse qui couvre & enveloppe les viscères.
33. Les Cordons des vaisseaux spermatiques se divisent en deux tronçons, dont le plus gros est antérieur, & le plus petit postérieur.
34. Sincondrose des os pubis.
35. Coupe de la Verge.
36. Les Sphincters cutanés de l'anus sont attachés postérieurement à l'extrémité du coccyx, & antérieurement au tendon miltieux du muscle transfersal.
37. Moyen Feuille, Planche 4, n°. 35.
38. Les lliques internes, Planche 4, n°. 37.
39. Le grand Psoas, Planche 4, n°. 38.
40. Obusateur externe, Planche 9, n°. 32.
41. } Le Triceps de la Cuisse, Planche 8, n°. 39.
42. }

TABULA VI.

Figura prima, ab anteriore sumpta.

- N°. 1. STERNO-Thyroïdei, quibus longissimum nomen, Sterno-cleido-brancho-crico-Thyroïdeorum ex parte superiori & interna sterni ex claviculaque. Inferuntur cartilagini thyroïdeae. Cum thyroïdeis musculis latetudinem movere concurrunt: vocantur communes.
2. Larynx, est pars superior ductus cui nomen arteria aspera; cartilagine & musculi hunc conformant... Cartilagine quinque numerantur, thyroïdes, cricoïdes, arythénoïdes duo & epiglottis. Communes musculi supranotati n°. 1. Musculi proprii laryngis sunt qui movent cartilagine thyroïdeam arythénoïdes, & epiglottim... Hi sunt auctore Winslow:
- Crico-thyroïdiæ... Crico-Arithénoïdei laterales... Crico-arythénoïdei posteriores... Thyro-Arithénoïdes... Arithéno-Épiglotici... Arithéno-Épiglotici & Hyo-Épiglotici.
- Larynx musculi sibi non adherentibus moveri possent, illi sunt Myloïdei, Génio-Hyoïdei, Stylo-Hyoïdei, Omo-Hyoïdei, Sterno-Hyoïdei, Digastrici presertim maxillæ inferioris.
3. Crico-Thyroïdeus musculi proprius laryngis cujus opere cartilago movetur. Vide supra n°. 2.
4. Scaleni posteriores, Tab. 10, n°. 5.
5. Medii Scaleni, Tab. 11, n°. 11.
6. Pars superior Pleuræ, Tab. 11, n°. 11.
7. Clavicula.
8. Pleuræ, Tab. 11, n°. 11.
9. Inter-costales externi. Inter-costales musculi superficies carnosæ que intervallum costarum occupant; eorum fibrae se in transversam secant. Eorum opere costa inferior ad superiorem elevatur.
10. Inter-costales interni; oriuntur ex sterno, inferunturque posterius angulo cuiusque costæ. Intercostalibus lateralis & externis eadem est actio.
- Elevatores costarum vocati supercostales, impariter adherentes parti posteriori costarum juxta vertebrae.
- Infrà-costales, carnosæ superficies tenues obliquæ & gradatim fixæ, supra faciem internam costarum juxta angulum officum.
- Sterno-Costales, vulgò triangularis sterni dicti, quinque paribus superficialium carnosorum formantur quæ superficies ad quodcumque latus sterni in more vitærum sitæ sunt.
11. Unio Costarum cum Cartilaginæ.
12. Sternum.
13. Infrà-Scapularis, Tab. 10, n°. 12.
14. Rotundus major, Tab. 9, n°. 17.
15. Biceps, Tab. 9, n°. 20.
16. Coraco Brachiales, Tab. 10, n°. 14.
17. Brachialis externus. } Ancones dicti, Tab. 8, n°. 9, 10 & 11.
18. Brachialis internus. }
19. } Radiales externi vel bicones, Tab. 8, n°. 16.
20. }
21. Supinator brevis, Tab. 8, n°. 17.
22. Rotundus Pronator, Tab. 4, n°. 18.
23. Quadratus Pronator, Tab. 5, n°. 39.
24. Flexor longior pollicis, Tab. 5, n°. 37.
25. Profundus vel Perforans, Tab. 8, n°. 19.
26. Ligamentum transversum & internum carpi.
27. Auricularis Abductor: origo pars posterior & media extremitatis processus unciniformis ossis cuneiformis carpi; ossi metacarpi auricularis juxta marginem inferiorem.
28. Flexor longior pollicis; oritur ex parte superiori & interna ligamenti inter ossis secus faciem internam radii usque ad musculum quadratum; ipsius tendo ligamentum proprium annulare trajicit seque infinuans inter duas partes thenaris, inferitur faciei plantæ ultime phalange juxta basim.
29. Linea alba nihil est aliud quàm complexus aponeuroticus sex musculorum abdominalium, quos supra descripsi.
30. Lamellæ posteriores, aponeuroticae obliquæ internorum abdominalium bipartitæ ex extremitate capitis 1^æ costæ usque ad basim. Junguntur lineæ albæ.
31. Umbilicanum foramen, vulgò dictum umbilicus, est fœatrix cutis, extremitasque reficulæ que fœtum nutrit. Unde sepius elaboratur partes que herniam exomphalem constituunt.
32. Abdomen est membrana cujus textum adstricium, ad extensionem maximam habilem in pægnatione presertim & hydropisii. Membranosum est illud integumentum operiens, & involvens viscera.
33. Vasorum Spermaticorum reficulæ. Usque ad testiculos perductæ in duobus fasciis cillis dividuntur, quorum major anterior, minor verò posterior.
34. Sincondrosi ossium Pubis.
35. Veretri sectio.
36. Sphincteres cutanei ani, posteriori adstriciti margini coccygis anteriori tendini medio musculi transversæ.
37. Medius Gluteus, Tab. 4, n°. 35.
38. Iliaci interni, Tab. 4, n°. 37.
39. Psoas major, Tab. 4, n°. 38.
40. Externus Oburator, Tab. 9, n°. 32.
41. } Femoris Triceps, Tab. 8, n°. 39.
42. }

- | | |
|---|--|
| 43. Le Grêle postérieur, Planche 8, n°. 40. | 43. Gracilis posterior, Tab. 8, n°. 40. |
| 44. Le demi-Membraneux, Planche 8, n°. 38. | 44. Semi-membranosus, Tab. 8, n°. 38. |
| 45. La Roule. | 45. Patella. |
| 46. Le Biceps, Planche 8, n°. 36. | 46. Biceps, Tab. 8, n°. 36. |
| 47. Le Long Péronier, Planche 8, Figure 2, à la lettre M. | 47. Peroneus longior, Tab. 4, Fig. 2, Litt. M. |
| 48. Jambier postérieur, Planche 10, n°. 56, à la Fig. 3. | 48. Tibialis posterior, Tab. 10, n°. 56, Fig. 3. |
| 49. Moyen Péronier, Planche 8, n°. 47. | 49. Peroneus medius, Tab. 8, n°. 47. |
| 50. Le long Fléchisseur du pouce sert à fléchir la première phalange du gros orteil. | 50. Flexor longior Pollicis primam phalangam ejusdem pollicis flectit. |
| 51. Les courts Extenseurs communs des orteils concourent, avec les longs extenseurs, à opérer l'extension des quatre doigts qui suivent le pouce. Le long extenseur paroît seul étendre les premières phalanges, & le court extenseur concourt avec le long à étendre les deuxièmes & les troisièmes. | 51. Extensores breves & communes digitorum pedis cum longioribus extensioni quarum digitorum pollice ex adjuvant: longioris opere solo extenduntur primæ phalange; brevibus extensoris & longioris beneficio extenduntur due & tertie. |
| 52. Le long Fléchisseur du pouce. Voyez ci-dessus n°. 50. | 52. Flexor longior pollicis. Vide suprà n°. 50. |
| 53. Le Fémur. | 53. Femur. |
| 54. Le Tibia. | 54. Tibia. |

Figure 2. Voyez la Planche 12.

Figura 2. Vide Tab. 12.

Figure troisieme, les Mains vus par dessus.

Figura tertia, Manus exteriora sumpta.

- | | |
|---|--|
| 1. Le Ligament transversal externe du carpe. | 1. Ligamentum transversum externum carpi. |
| 2. Le Ligament qui contient le tendon du cubital. | 2. Ligamentum tendinis cubitalis. |
| 3. Coupe des extrémités des Radius externes, Planche 8, n°. 16. | 3. Sectio extremitatum Radiorum externorum, Tab. 8, n°. 16. |
| 4. Tendon du long extenseur du pouce, Planche 4, Fig. 2 Lett. Q. | 4. Tendo longioris extensoris pollicis, Tab. 4, Fig. 2, Lett. Q. |
| 5. Les Inter-Offeux antérieurs de l'index, Planche 9, Fig. 2, Lett. K. | 5. Inter-Offei anteriores indicis, Tab. 9, Fig. 2, Litt. K. |
| 6. Tendon de l'index; il sert à rapprocher du doigt voisin celui auquel il est attaché. L'extenseur propre du petit doigt a le même usage que celui de l'index. | 6. Indicis Tendo digitum cui adhæret ad proximam adducit. Extensori proprio auricularis & extensori indicis idem est usus. |
| 7. Abducteur du pouce, Planche 12, Lett. R. | 7. Pollicis Abductor, Tab. 12, Litt. R. |
| 8. Les Inter-Offeux du doigt du milieu, Planche 9, Fig. 2, Lett. K. | 8. Inter-Offei digiti medii, Tab. 9, Fig. 2, Litt. K. |
| 9. Inter-Offeux antérieurs du doigt annulaire, Planche 9, Fig. 2, Lett. K. | 9. Inter-Offei anteriores annularis, Tab. 9, Fig. 2, Litt. K. |
| 10. L'Abducteur du doigt auriculaire, ou le petit hipothenar, sert à écarter le petit doigt des autres doigts. | 10. Abductor auricularis vel hypothenar brevis auricularem ex cæteris digitis abducit. |
| 11. Abducteur de l'index ou premier Inter-offeux. | 11. Abductor indicis vel inter-offeus prior. |

Figure quatrieme, les Muscles & les Tendons de la partie supérieure du pied.

Figura quarta, Musculi & Tendinea partia superioria pedis.

- | | |
|---|--|
| C. Coupe des Muscles des Tendons. | C. Sectio Musculorum Tendinorum. |
| D. Les Tendons retenus sur le pied par le ligament. | D. Tendines ad pedem ligamento retenti. |
| E. Le Tendon du Jambier antérieur est un muscle long & charnu par en haut, placé sur le devant de la jambe; il est attaché au tiers supérieur de la levre externe de la crête du Tibia; il finit par un tendon; & passant par l'anneau du ligament annulaire commun, il s'attache au côté convexe du grand os cunéiforme & au côté voisin du premier os du métatarsie; il sert à fléchir le pied. | E. Tendo tibialis anterioris musculus longus & carnosus superne; in parte anteriori tibiae situs. Tertie parti labii externi crista tibiae adhæret; tendineque finitur. Annullum ligamenti annularis communis trajiciens, lateri convexo cuneiformi majores ad partemque proximam primi ossis metatarsi adhæret. Pedem flectit. |
| F. Tendon du long Extenseur des doigts; il se divise en quatre portions, 1, 2, 3 & 4. | F. Tendo longioris extensoris digitorum in quatuor partibus divisus 1, 2, 3 & 4. |
| G. Portion du Tendon qui se rend au pouce. | G. Portio Tendinis usque ad pollicem producta. |
| H. Tendon de l'Extenseur propre du pouce, Planche 4, Fig. 2, Lett. Q. | H. Tendo Extensoris proprii pollicis, Tab. 4, Fig. 2, Litt. Q. |
| I. Court Extenseur des doigts; ce muscle petit, est placé obliquement sur le dos du pied; il prend son origine à la partie supérieure externe de l'apophyse antérieure de l'astragal; il se divise en quatre tendons, & quelquefois en cinq; le premier s'attache à la partie supérieure de la première phalange du pouce. Les autres tendons s'unissent avec ceux du long extenseur. | I. Extensor brevis digitorum musculus tenuis obliquè situs supra dorsum pedis; oritur ex parte superiori & externa processu anteriori. In quatuor & sæpius in quinque tendinibus dividitur quorum primus parti superiori phalange primæ pollicis adhæret & cæteri tendinibus longioris extensoris communis junguntur. |
| L. Le premier Inter-offeux du second doigt, ainsi des autres, n°. 5, 6, 7. Ces muscles font un nombre de sept; quatre sont les plus gros, & trois sont inférieurs. Le premier des supérieurs est attaché au ligament qui unit les bases des deux premiers os du métatarsie. Il se termine à la première phalange du second orteil. Les trois autres sont attachés aux faces internes des trois derniers os: les inter-offeux inférieurs sont attachés aux premières phalanges des trois derniers orteils. | L. Inter-Offeus primus secundi digiti & cæterorum, n°. 5, 6, 7. Septem numerantur; quorum quatuor superiores & majores; tres verbò inferiores & minores. Inter superiores primus oritur ex ligamento quod jungit basim priorum ossium metatarsi. Inferitur primæ phalange digiti secundi; à illi tertii adhærent internæ faciei tertiorum ossium ultimorum. Inter-offei inferiores adhærent prioribus phalangis trium ultimorum digitorum. |
| M. L'Abducteur du petit doigt ou petit parathenar; ce muscle est charnu, attaché au cinquième os du métatarsie, & se termine sous la tête de cet os par un tendon à la partie inférieure de la phalange du petit orteil qu'il fléchit. | M. Abductor auricularis, vel parathenar minor; huic musculo carnosus principium os quintum metatarsi; finis infra caput ejusdem ossis pars inferior primæ phalange minimi digiti. Primam flectit phalangam. |
| N. Malleole interne. | N. Malleolum internum. |

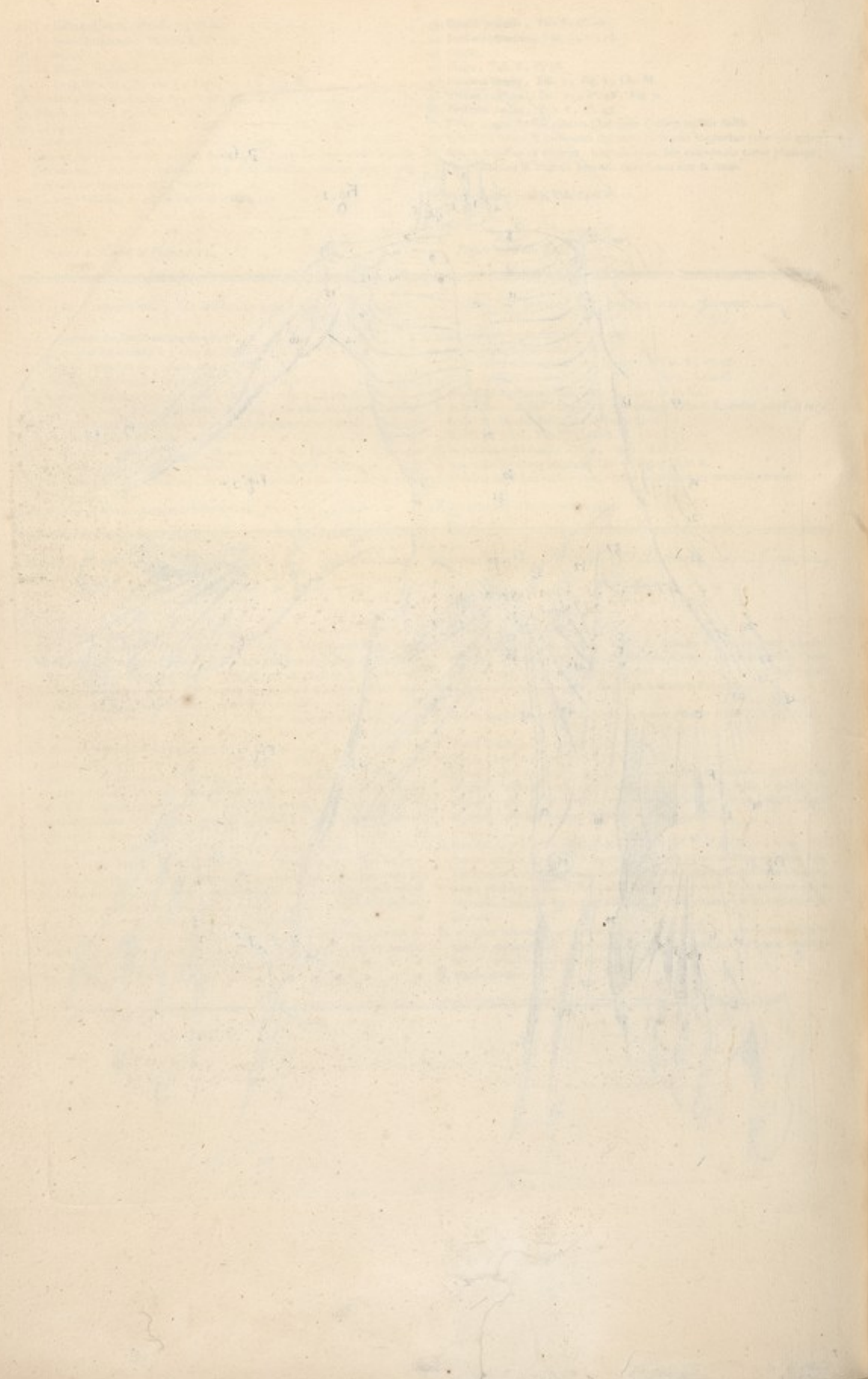
Fig. 1.

Fig. 2.

Fig. 3.

Fig. 4.











Gravé par Levallois

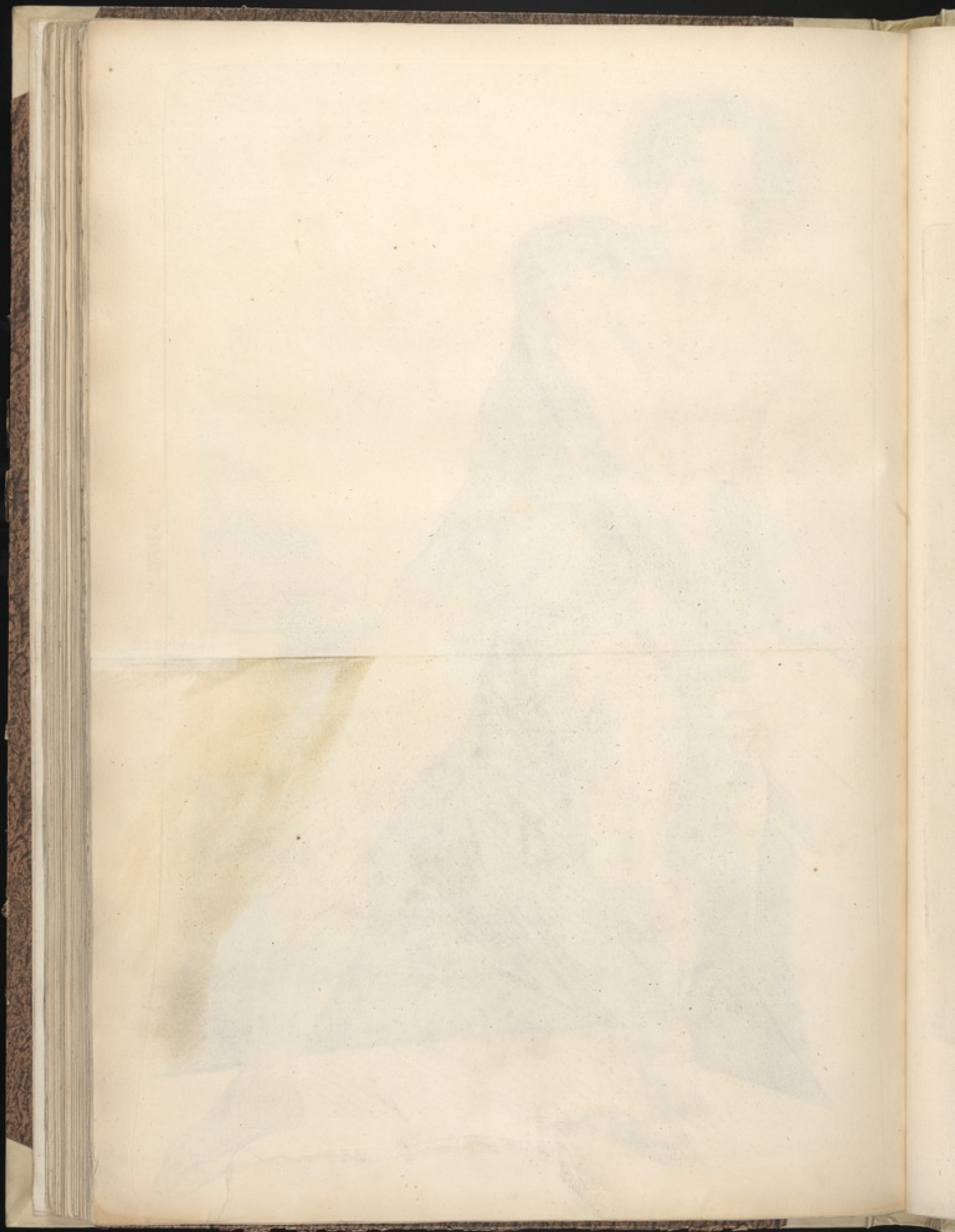


PLANCHE VIII
Muscles du bras et de l'épaule
Muscles du bras et de l'épaule
Muscles du bras et de l'épaule



Gravé par Lavallée



PLANCHE VIII.

Figures vues par Devicere.

Muscles externes.

1. Les Occipitaux; il y en a deux, qui souvent peuvent à peine être aperçus; ils prennent leur origine à cette partie de l'os de la tête, où il s'insère avec les temporaux; ils se joignent aussi avec les frontaux, en formant la calotte spongieuse, pour couvrir le crâne & concourir à leur action; souvent ces muscles manquent, souvent aussi ils sont à peine sensibles, quelquefois même ils paraissent plus grands qu'à l'ordinaire, & comme divisés en deux.
2. Le Relèveur de l'oreille élève peu-à-peu du péricrâne les fibres minces & épaisses; il se termine au dos de l'os de l'oreille, à l'éminence qui sépare la coque.
3. Le Sterno-mastoïdien & Cleido-mastoïdien, Planché 1, n°. 1.
4. Naissance du Trapèze.
5. Le Trapèze, qu'on nomme aussi le capuchon, vient de la partie postérieure & inférieure de l'occipital; il s'attache aux apophyses épineuses des vertèbres du dos & du col, & va s'insérer au dessus & tout le long de l'épine de l'omoplate; ce muscle sert à porter cet os en bas & en arrière.
6. Le Deltoïde part de la moitié antérieure de la clavicle de l'acromion, & de l'épine de l'omoplate; il va s'attacher à la tête de l'humérus qu'il rencontre, & s'étend jusqu'à la partie supérieure & externe du même os. L'usage de ce muscle est d'élever le bras.
7. Le petit Rond. Ce muscle abaisse à son inférieure commune avec le sous-épineux; il prend son origine à l'angle inférieur de l'omoplate; il abaisse le bras, le fait mouvoir en rond, & sert à le tirer en arrière.
8. Le grand Rond prend son origine à l'angle inférieur de l'omoplate, & s'insère à la partie supérieure & interne de l'humérus; il abaisse le bras, & contribue au mouvement de l'omoplate.
9. Le Trièpe brachial est formé par trois autres muscles, appelés Anconés.
10. Le grand Anconé prend son origine au col de l'omoplate, & son tendon s'attache à la partie supérieure & postérieure du long du coude; il sert à étendre le bras & à faire mouvoir l'omoplate; il est extenseur.
11. L'Anconé interne prend son origine à la partie latérale interne & supérieure de l'humérus, & s'attache inférieurement au condyle interne, & s'étend au long extenseur. Ces trois muscles ont pour usage d'étendre le bras.
12. Le grand Dentoïde part de la partie inférieure externe de la première côte; il s'élargit en forme d'éventail, & se va renfermer à la base de l'omoplate, & jusqu'à la neuvième côte, & se termine par une extrémité tendineuse à l'angle inférieur de l'omoplate, qui sert à le lever.
13. Le Très-large du dos ou grand dorsal, prend son origine aux apophyses épineuses de l'os sacrum, & à celle des vertèbres lombaires & des fausses côtes; il vient s'insérer à l'angle inférieur de l'omoplate, & à la partie supérieure & interne de l'humérus; ce muscle est au nombre des abaisseurs; il est destiné en effet, à tirer l'omoplate de haut en bas, & à produire le même effet dans le bras.
14. Le sous-épineux, ainsi nommé parce qu'il vient d'une cavité située au dessous de l'épine de l'omoplate; ce muscle s'insère postérieurement au col de l'os du bras qu'il tire en arrière; il est abaisseur.
15. Le long Supinateur, Planché 4, n°. 17.
16. Le long Radial externe prend son origine au condyle externe de l'humérus, & s'attache inférieurement au premier os du métacarpe; son usage est d'étendre la main par l'avant-bras.
17. Le court Supinateur, Planché 4, n°. 16.
18. Le petit Anconé tire son origine du condyle externe de l'os du bras, & s'insère à la partie supérieure & externe de l'os du coude; il concourt à l'extension du bras.
19. Le Profond, part de la partie interne de l'os du coude, & s'insère par quatre tendons, à l'extrémité de la dernière phalange des doigts, hors le pouce; ces tendons passent par le sinus inférieur du carpe, sous le ligament transversal interne; il sépare les phalanges auxquelles il est attaché; ainsi, il est au nombre des fléchisseurs.
20. Le long Palmaris, contribue à rider la peau de la main, ou à former, comme on l'a dit au commencement, la coupe de Diopère; il vient par un principe charnu du condyle interne de l'humérus, & s'étend sur toute la paume de la main.
21. Le Sublime, part du condyle interne de l'humérus, & s'attache par quatre tendons à la seconde phalange des doigts, excepté le pouce; il est, comme le profond, au nombre des fléchisseurs.
22. Les muscles Radiaux externes, décrits ci-dessus, n°. 16.
23. Le Cubital externe prend son origine au condyle externe de l'humérus, & s'insère à l'os du métacarpe qui s'articule avec le petit doigt; il se tourne aussi vers le condyle externe, conjointement avec le radial externe.
24. L'Extenseur propre du petit doigt, prend son origine à la partie inférieure du condyle externe de l'humérus, & s'insère par un double tendon à la seconde articulation du petit doigt, qu'il étend, conjointement avec l'extenseur commun.
25. L'Extenseur commun vient du condyle externe de l'humérus, & s'insère extérieurement par quatre tendons aux dernières phalanges des doigts; excepté le pouce, chacun de ses tendons sert à étendre chaque doigt en particulier.
26. Ligament annulaire du carpe.
27. L'Oblique externe vient de la côte 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, & se fait par une spongieuse à la crête de l'os des îles, à l'os pubis, & à la ligne blanche, qui est traversée en plusieurs fois par un grand nombre de fibres.
28. Le moyen Felleur, voyez la Planché 4, n°. 15.
29. Le grand Felleur, ou Felleur externe, prend son origine au bord externe de l'os des îles, & aux apophyses épineuses du sacrum & du coccyx; ce muscle s'insère à deux travers de doigt au dessus du grand trochanter.
30. Le grand Rhomboïde naît par un principe tendineux des parties latérales de l'extrémité de la pointe des apophyses épineuses de la septième vertèbre du col, de la première du dos, de la deuxième & de la neuvième; il se joint dans les interstices de ces épineux avec les muscles voisins; il se courbe sur la base de l'omoplate, & s'insère ensuite par son extrémité, à la base, jusqu'à l'angle inférieur; son usage est de lever & de tirer en dehors l'omoplate.
31. Le Tenseur de la gaine de la cuisse, ou fascia lata, sert par un principe tendineux de la partie externe de l'extrémité antérieure de la crête de l'os, & se termine à la gaine tendineuse de la cuisse, que ce muscle fait mouvoir en dehors.
32. Les Relèveurs de l'anus ont la figure d'un entonnoir; le tendon tire son origine supérieurement de l'os pubis; il s'attache inférieurement au bord antérieur des deux os du coccyx.

TABULA VIII.

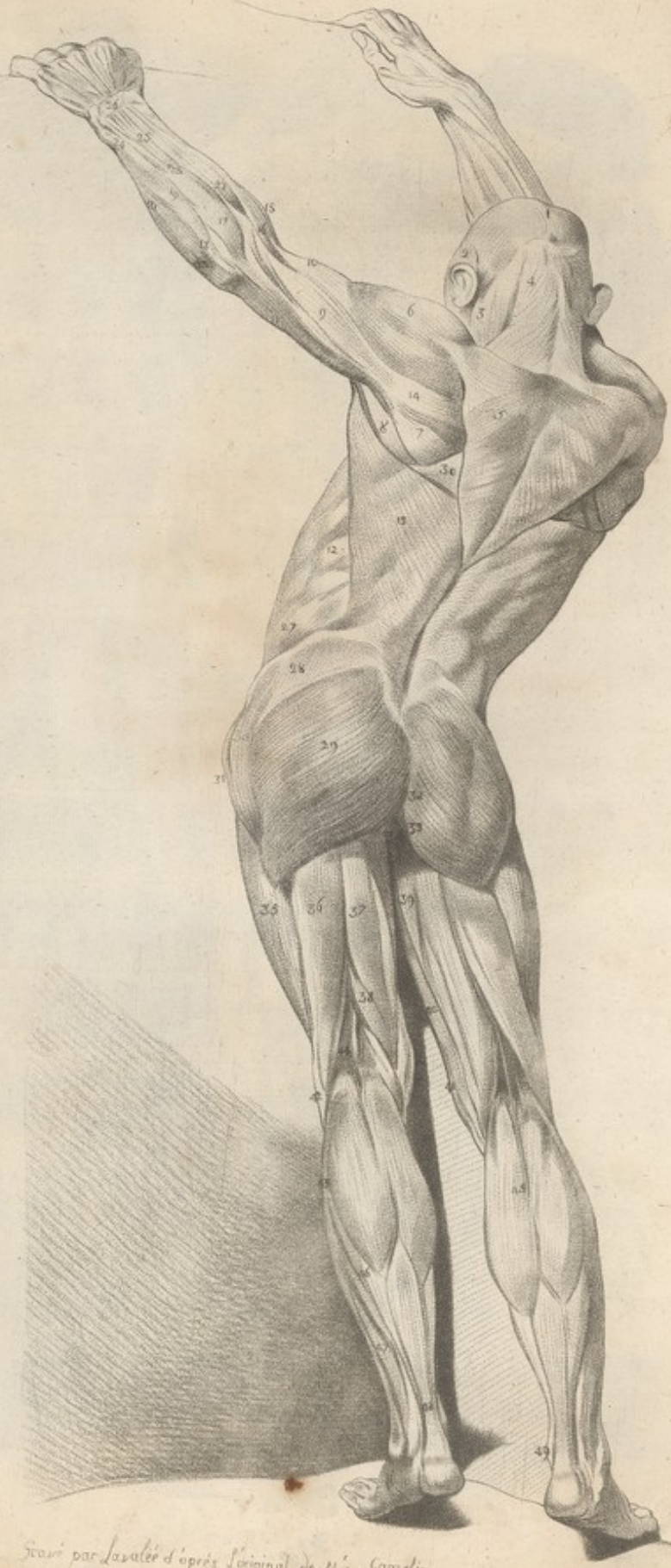
Figurae posteriora sumptae.

Musculi externi.

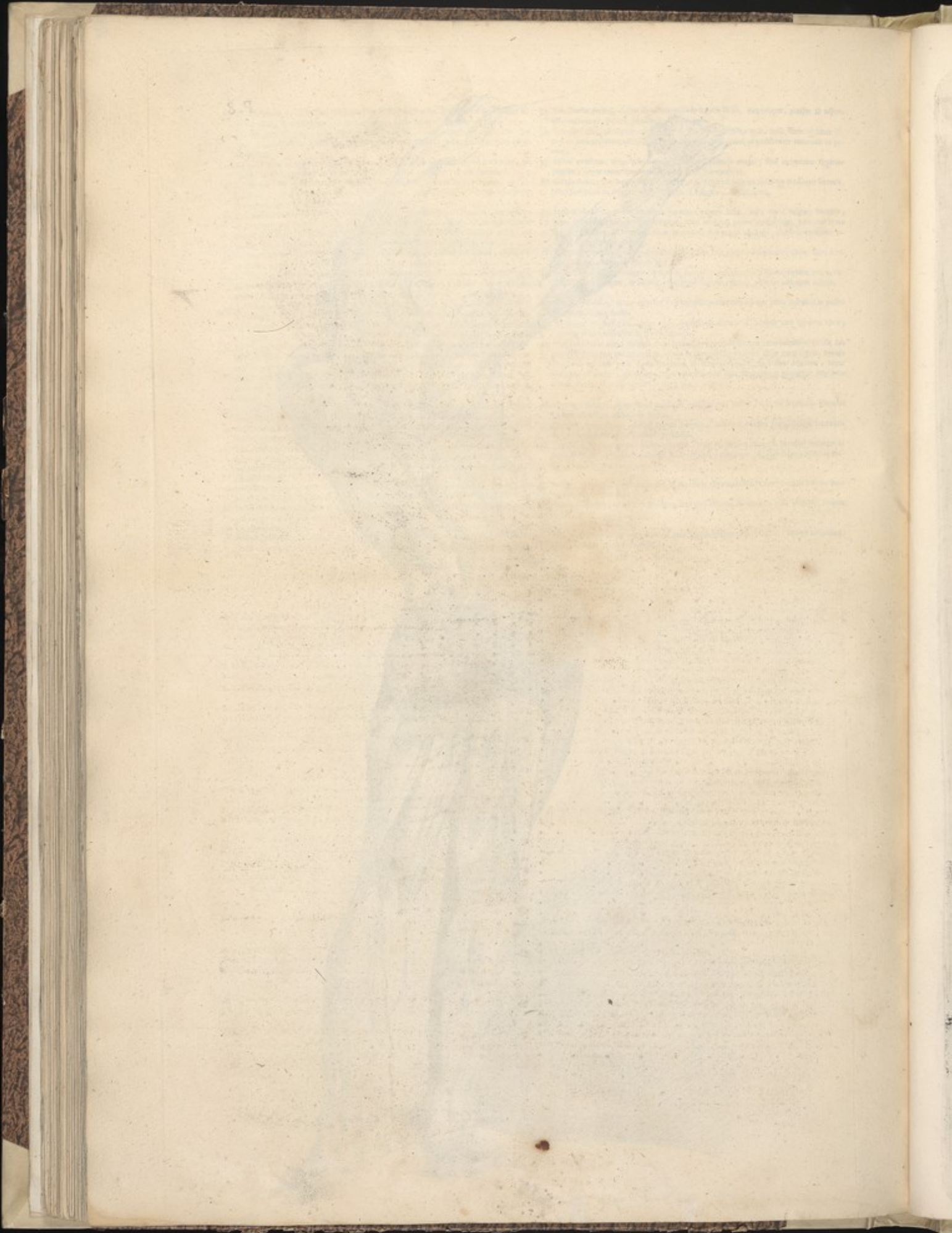
1. OCCIPITALES duo plerumque etiam vixisse tenues; oriuntur ex ossis capitis, ubi ossibus temporalibus cohaeret; spongiocum cum frontalibus adhaeret; cranium veluti galea tegunt, eorumque actioni succurrunt. Hi occipitales quandoque defecere videntur; quandoque adeo tenues, ut difficillimè conspiciantur, quandoque verò solito ampliores & quasi in duas divisi.
2. Auris elevatore paulatim delatit à pericranio fibrae tenues & sparsae; finis dorsum elicitur juxta eminentiam quae cochleari siccatur.
3. Sterno-mastoideus simul & cleido-mastoideus, vide Tabulam secundam, n°. 1.
4. Origo trapezii.
5. Trapezii sive cucullaris, oritur ex parte posteriori inferiorique occipitalis ossis, juxta apophysis spinosae colli & dorsum adhaeret. Inferius supra & juxta longitudinem spinae scapulae, quam attollere, deprimere & retrotrahere movere potest.
6. Deltoideus oritur à media parte interiorique clavicle acromii & spinae scapulae, finitur ad caput humeri juxta cuius ossis superiorem & externam partem producit; brachium elevare adjuvat, idcirco inter elevatores numeratur.
7. Rotundus minor, deprimat musculum huic cum infra spinam communis est insertio. Oritur juxta inferiorem angulum scapulae. Brachium deprimat, rotat, posteriorique abducit.
8. Rotundus major, origo angulus inferior scapulae. Pars superior ac interior capiti humeri. Brachium deprimere scapulaeque movere adjuvat.
9. Trièpis brachialis, huic trièpis conformatur tres musculi vulgò ancones dicit.
10. Anconeus magnus, origo scapulae colli & ipsius tendo, insertio posterior ac superior pars olecrani, brachium extendere scapulaeque movere potest; extensor.
11. Anconeus internus, origo pars lateralis interior & superior humeri, inferiusque condylo interno insertio juxta linguam adhaeret. Hi tres musculi brachium extendunt, idcirco dicuntur extensores.
12. Dentatus major ex inferiori externaque parte costae primae oritur, infra subitil se expandit ad basin scapulae juxta notam costam productus, inferius extensitate tendinosa juxta angulum inferiorem scapulae, quam levare adjuvat.
13. Latissimus dorsi, vel dorsalis magnus, origo apophysis spinosae ossis sacri finit & apophyses vertebrae lumborum ac spuarum. Inferius juxta inferiorem angulum scapulae non-rem internam ac superiorem partem humeri. Inter depressores numeratur, scapulam enim deprimat eundemque usum brachio praestare concurrit.
14. Infra spinosus oritur ex cavitate infra spinam scapulae sita, hinc nomen mutulo; juxta ossis brachii colliam insertio in posteriori parte; inter abductores numeratur quia brachium retrotrahit abducit.
15. Supinator longior; Tabula 4, n°. 17.
16. Longus radius externus oritur superius ex condylo externo humeri; inferiusque inferius juxta os primum metacarpi. Inter flexores numeratur, quia manus super ulnam abducit.
17. Supinator brevis, Tabula 4, n°. 16.
18. Anconeus brevis ex extremo condylo ossis brachii oritur, inferiusque ad partem externam & superiorem ossis cubiti. Concurrit brachii extensori.
19. Profundus ex parte interiori ossis cubiti oritur; inferiusque quatuor tendinosis extremitatibus ultimae digitorum phalange, pollice excepto. Huius tendines, juxta sinum interioem corpori producantur sub interno transversali ligamento. Phalanga cui adhaeret, flexit idcirco flexor digitorum nominatur.
20. Palmaris longus cutem manus corrugare praestat sed postquam digiti, ut plerique dicunt conformare. Oritur principio carpo ex condylo interno humeri, supraque palmam sese expandit.
21. Sublimis; oritur ex condylo interno humeri, inferiusque quatuor tendinibus juxta secundam phalangem digitorum, excepto pollice. Cum profundo inter flexores nominatur.
22. Musculi radii externi supra descripti, numero 16.
23. Cubitalis externus. Oritur ex externo humeri condylo. Inferius metacarpi ossi quod articulatur cum digito auriculari. Manus ad olecranon convertit eumque radio externo, manus dorsum ad condylum externum vertere adjuvat.
24. Extensor proprius articulari, origo ex parte inferiori condyli exterioris humeri, inferiusque duplii tendine juxta secundam articulationem articulari; extensor dicitur, quia digitum extendere cum extensori communi concurrit.
25. Extensor communis. Origo condylum externum humeri; inferius extensio quatuor tendinibus juxta ultimam phalangem digitorum, excepto pollice. Usualisque tendo singularum digitorum extendit.
26. Ligamentum annulare carpi.
27. Obliquus externus provenit ex costa 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, & definit spongiocum finis ad spinam ilii ossis; atque maxime in linea alba quam mallez fibrae in latus usque oppositam transeunt.
28. Minor Gluteus, Tabula 4, n°. 15.
29. Major Gluteus vel externus gluteus; origo juxta extremitatem externam ossis ilii & apophyses spinosae sacri, & coccygis. Inferius in duos digitos transversos infra trochanter majoris & finitur extendere adjuvat.
30. Rhomboideus major principio tendineo oritur à latere externi mucronis vertebrae colli septimae, dorsum primae, secundae, nonae, & in intervallis hanc spinarum cum proximis muscularibus cohaeret, supra basin scapulae se curvat inde extremo se insertit basi scapulae usque ad angulum inferiorem. Scapulam retrotrahit & sursum movet.
31. Tendo vaginæ femoris vel fasciatae, oritur principio tendineo ex parte externa extremitatis anterioris apicis ilii & inferiusque juxta fasciatae tendinosis femoris, hic mallez, femur deorsum movet.
32. Levatores Ani quatuor infimilibus foraminibus referunt; oritur tendo à summo ob ossis pubis, & fascia infra priori margini coccygis ossium unius, & percutit.

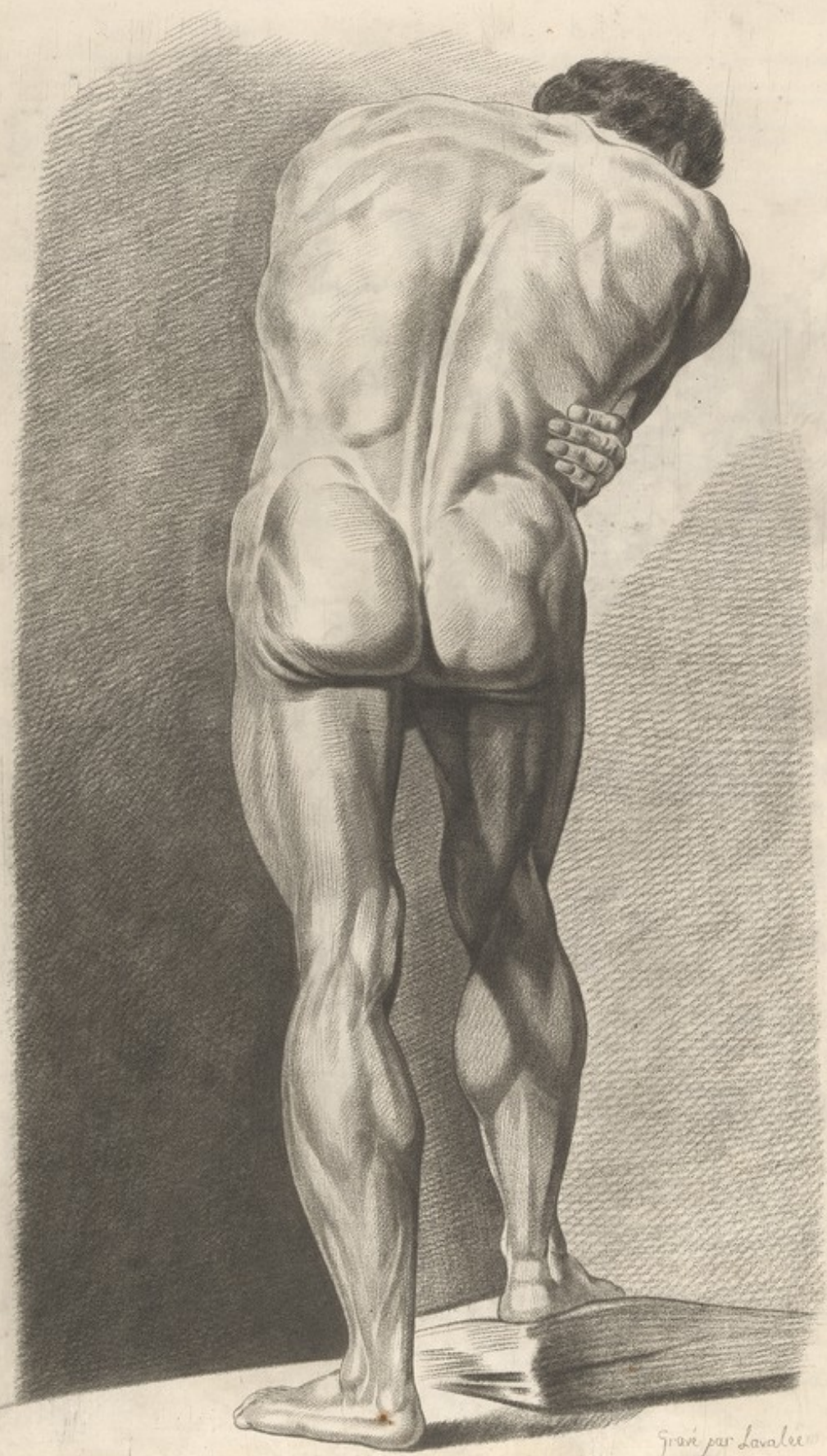
33. Le Transversaire profond tire son origine de la face latérale de la tubérosité de l'échion & de l'astrose, se joint en partie à l'accélérateur, & en partie au sphincter de l'anus. . . .
34. Le Sphincter de l'anus, se joint en partie à l'accélérateur, & en partie au sphincter de l'anus. . . .
35. Le vaste externe tire son origine de la partie externe de la racine du grand trochanter, & s'insère au bord supérieur de la rotule; il tend la jambe en avant; il est extenseur. . . .
36. Le Biceps, est un fléchisseur, son origine est double; il vient de la tubérosité de l'échion de la partie postérieure & moyenne du fémur, & va s'insérer à la partie supérieure & postérieure du péroné & du tibia; il fléchit la jambe. . . .
37. Le demi-tendineux vient de la partie supérieure de la tubérosité de l'échion, au dessous de la longue tête du biceps, à la site occasionnelle duquel il s'unit, pour s'en former qu'une seule; il s'insère à la partie latérale interne du tibia, immédiatement sous le grêlé; ce muscle fléchit la jambe, tend la cuisse, & la porte en arrière. . . .
38. Le Demi-membraneux; il part de la tubérosité de l'échion; il s'insère à la partie postérieure de la tête du tibia, & a les mêmes usages que le demi-tendineux. . . .
39. Le Triceps. C'est un adducteur; il prend son origine par deux attaches à la synchondrose de l'os pubis; & par la troisième, à la tubérosité de l'échion, il s'insère à la ligne épine du fémur; il concourt à porter la cuisse en dedans. . . .
40. Le Grêle postérieur prend son origine à la partie inférieure de l'os pubis, & va s'insérer à la partie supérieure & postérieure du tibia; il sert à fléchir la jambe. . . .
41. Le Coureur vient de la partie supérieure & antérieure de l'épéone de l'os iléon, & s'insère à la partie supérieure du tibia; il sert à lever la cuisse, & à la porter en avant. . . .
42. Le Poplité tire son origine du condyle externe du fémur; & passant sous le genou, il s'insère à la partie latérale interne du tibia, & sert à faire la rotation de la jambe fléchie dans le sens contraire du biceps; presque tous les muscles de la jambe s'aident mutuellement, & aident aussi à ceux de la cuisse; il n'en est à peine aucun qui, outre son usage particulier, ne concoure encore à d'autres actions; le poplité concourt à fléchir la jambe dans le sens contraire du biceps, & à lui donner le mouvement de rotation. . . .
43. Le long Péroneur prend son origine à la partie moyenne & antérieure du péroné, & finit extérieurement à l'os du métatars; il fléchit & étend le pied en avant. . . .
44. Le Plantaire tire son origine de la racine du condyle externe du fémur, & se termine par un tendon à la face latérale interne du calcaneum, au dessous du tendon d'achille. . . .
45. Les Jumeaux partent l'un du condyle interne, & l'autre du condyle externe du fémur, & s'insèrent l'un & l'autre à la partie supérieure & postérieure du calcaneum; ils se joignent aussi les Gastrocnémiens, & avec le solaire, servent par leurs tendons communs, à étendre le pied. . . .
46. Le Solaire postérieur vient de la partie supérieure & interne du péroné, & se termine au même endroit que les jumeaux dont je viens de parler; leur usage lui est commun. . . .
47. Le moyen Péroneur vient de la partie supérieure du péroné, & se termine à la partie externe & latérale de l'os cuboïde; il sert à fléchir le pied. . . .
48. Le tendon d'achille. . . .
49. Le Jambier postérieur prend son origine à la partie supérieure du ligament inter-osseux de du tibia; il finit à l'os naviculaire; il étend le pied obliquement en dedans. . . .

33. Transversus perinei: oritur ab latere parte tuberis ilchii, extenque, partim se adjungit acceleratori, partim sphincteri ani externo. . . .
34. Sphincter Ani, ipsius extremitas posterior adhaeret coccygi extremo, unde fibrae ad anum usque ex utroque latere de longum, extremitas longum abit, ad postremum evanescit in perineo. . . .
35. Vastus externus, origo pars externa radice trochanteris magni, finis extremitas superior patellae, crura antrosum extendit; idcirco dicitur extensor. . . .
36. Biceps flexor: hinc origo duplex tuberosis & scilicet ilchii pars posterior mediusque femoris, pars posterior ac superior peronei & tibiae infigitur. . . . flexit crura. . . .
37. Semi-tendinosus. oritur ex parte superiore tuberis ilchii, infra caput longum bicipitis; iuxta caput tendinosum caput infigitur, adeo ut simul unum conferant. Inferius juxta lateralem partem & internam tibiae immo hinc sub gracili musculo, flexit crura femur extendit retroversumque adducit. . . .
38. Semi-membranosus; origo tuberosis ossis ilchii, finis pars superior capitis tibiae. Ullis semi-tendinosi hinc etiam communis est. . . .
39. Adhucor triceps cujus caput primum & secundum oriuntur juxta synchondrosin pubis, tertium à tuberculo ilchii, & inferius toti spine femoris; femur antevorsum adducere adjuvat. . . .
40. Gracilis posterior. oritur ex parte inferiori ossis pubis, inferiusque parte superiori ac posteriori tibiae. Crura flexit. . . .
41. Sarcinator seu flexorius. origo pars superior & anterior ilchii. finis pars superior tibiae; antevorsum femur adducere & levare adjuvat. . . .
42. Popliteus tenuis oritur tendine tereti à condylo exteriori femoris; tendinetque transiit sub poplitis introscam ubi carnea fit, atque in superiori & laterali tibiae parte finitur. Omnes fieri tibiae multum vario modo flexivem & femoris quoque multum adjuvat, atque vix illius est eorum, qui praeter usum primarium ad alias actiones non concurrat. Popliteus tibiae flexam in sensu adverso bicipitis rotare adjuvat. . . .
43. Peroneus longior; origo quasi media & anterior pars fibulae, finis os metatarsi. Extensus pedem antrosum adducit & flexit. . . .
44. Plantaris, origo radice condyli externi femoris. Inferius tendit juxta faciem lateralem & internam calcanei infra chordum achillis. . . .
45. Gemilli oriuntur alter ex condylo externo, alter ex interno femoris, uterque inferius in parte posteriori ac superiori calcanei. Gastrocnemii nominantur, & cum solari communi tendine pedem extendere concurrunt. . . .
46. Solaris, provenit à parte posteriore & superiore tibiae ac fibulae. Cum gemillis inferiori hinc communis est sicut & actio. . . .
47. Peroneus medius; origo pars superior, finis pars externa & lateralis ossis cuboïdis. Pedem flexit. . . .
48. Tendo vel Chorda achillis. . . .
49. Tibialis posterior cujus origo superior pars ligamenti inter ossi & tibiae; finis os naviculae. Pedem oblique intus extendit. . . .

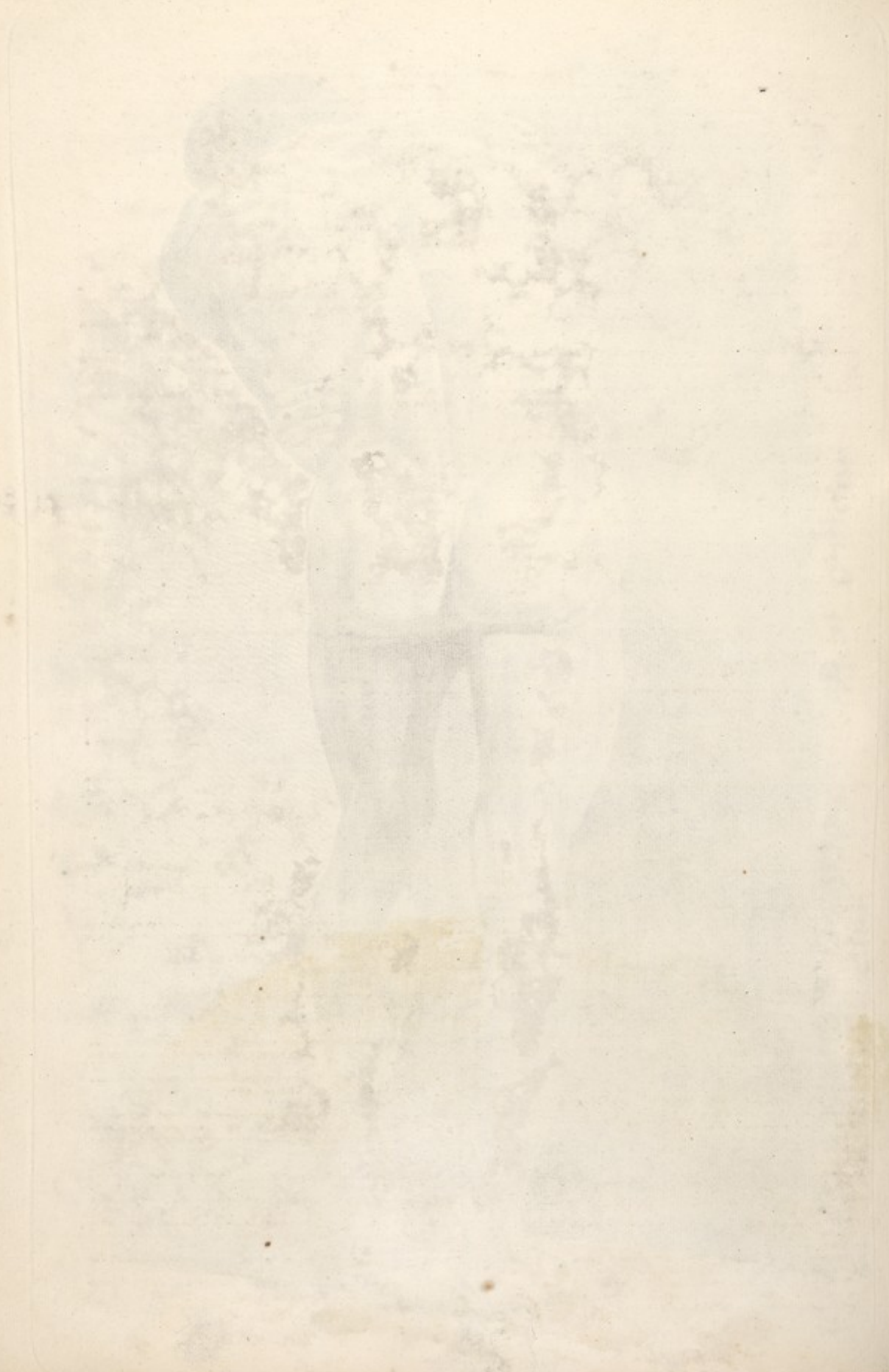


Scavi per Lavater d'après l'original de M. Gamelin





Gravé par Lavallee



1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10. L
11. L
12. L
13. L
14. L
15. L
16. L
17. L
18. L
19. L
20. L
21. L
22. L
23. L
24. L
25. L
26. L
27. L
28. L
29. L
30. L
31. L
32. L
33. L
34. L
35. L
36. L
37. L
38. L
39. L
40. L

FIGURE PREMIERE.

1. Le Pterygoïde interne prend son origine à l'apophyse pterygoïde de l'os sphénoïde, & s'insère à l'angle de la mâchoire inférieure qu'il sert à porter de devant en arrière.
2. Le Digastrique ou Muscle à deux ventres, prend son origine à la racine de l'apophyse mastoïde, & s'insère à l'apophyse angulaire du menton. Son usage est d'abaisser la mâchoire inférieure; il peut encore élever la supérieure, comme l'a observé le célèbre *Dobson*.
3. Le Mylo-Hyoïdien prend son origine par un principe tendineux qui s'étend obliquement le long de la mâchoire à la symphyse du menton. Il s'insère à la partie antérieure de inférieure de la base hyoïde qu'il fait mouvoir.
4. Le grand Complexus ou Compléx prend son origine inférieurement par plusieurs tendons aux apophyses transférées de toutes les vertèbres du cou, excepté la première. Il va se terminer en suite supérieurement à la partie postérieure de l'os occipital; son usage est de maintenir la tête droite & de la porter en arrière.
5. Le Splénius de la tête, } Planche 2, Figure 2, Lettre B. C.
6. Le Splénius du cou, }
7. Le Relèveur propre de l'omoplate, Planche 1, Lettre D.
8. Le grand Rhomboïde, Planche 8, n. 30.
9. Le grand Complexus. *Pteryg. et digast. n. 4.*
10. L'Épineux du dos; il naît par cinq tendons des épines des deux vertèbres supérieures des lombes, & des trois inférieures du dos; les tendons, devenus charnus, forment ensemble un corps charnu dont les sept branches, par lesquelles il se termine, sont d'abord charnues, puis tendineuses, & se terminent aux épines des sept vertèbres du dos, qui suivent immédiatement la première presque à côté de l'extrémité de leur pointe. Il sert à mouvoir les vertèbres du dos, à aider, modérer & maintenir les mouvements de flexion & ceux d'inflexion latérale.
11. Le demi-Épineux ou l'Épineux transféré que les anciens ont appelé Muscle Sacré, prend son origine à l'os Sacrum & aux vertèbres des lombes; il se termine aux vertèbres supérieures du thorax, sur-tout aux apophyses épineuses. Ces trois muscles, le Sacré-Lombaire, le très-long du Dos & le demi-Épineux, sont étroitement unis ensemble, & concourent à la même action. Le demi-Épineux élève, lorsqu'il nous marchons, les os innominés & lorsqu'il n'agit que d'un côté, il attire de ce même côté, & obliquement, la partie du dos à laquelle il donne le mouvement.
12. Le petit Complexus ou Malloïdien latéral, prend son origine aux apophyses transférées des vertèbres du cou & de quelques-unes des supérieures du dos; il s'insère à la partie postérieure de l'apophyse mastoïde; son usage est de porter latéralement la tête.
13. Le Rhomboïde, Planche 8, n. 30.
14. Le Sub-Épineux prend son origine dans la cavité finée au-dessus de l'épine de l'omoplate, & s'insère au col de l'humérus. Il sert à élever le bras.
15. Le Sous-Épineux prend son origine à la cavité creusée au-dessus de l'épine de l'omoplate, & se termine postérieurement au cou de l'os du bras qu'il tire en arrière.
16. Le petit Tond prend son origine à l'angle inférieur de l'omoplate, & s'insère postérieurement au cou de l'os du bras qu'il tire en arrière.
17. Le grand Rond prend son origine à l'angle inférieur de l'omoplate, & s'insère à la partie supérieure & interne de l'humérus. Il met l'omoplate sur l'os du bras qu'il tire en arrière, & qu'il tourne autour de son axe.
18. L'Ancoû externe part de la partie supérieure de l'humérus, & s'insère à la partie supérieure & postérieure de l'os du coude; l'Ancoû interne & l'externe aide le grand Ancoû à tendre l'os du coude sur l'os du bras.
19. L'Ancoû interne prend son origine vers le cou de l'os du bras, & s'insère par son tendon à la partie supérieure & postérieure de l'os du coude; il a le même usage que l'externe.
20. Le Biceps a deux origines, l'une à l'apophyse coracoïde, l'autre au bord de la cavité de l'omoplate qui sert à l'articulation de l'humérus; il s'insère par un seul tendon à la partie supérieure de moyenne du rayon. Il est bicipital.
21. Le Brachial part de la partie moyenne & interne de l'humérus, & s'insère à la partie interne & supérieure de l'os du coude. Il fléchit l'avant-bras sur le bras.
22. Le grand Ancoû, Planche 8, n. 9, 10, 11.
23. Le petit Ancoû, c'est un petit muscle triangulaire; il vient de la partie inférieure du condyle externe de l'os du bras, & s'attache le long du bord postérieur de la fosse oblongue du côté externe de l'olecranon. De l'avis Anatomique l'ont confondu avec le cubital externe. Il en est cependant assez distinct par une ligne graisseuse; il peut concourir par son usage avec les autres Ancoûs, à l'extension de l'os du coude sur l'os du bras.
24. Le Domicil postérieur & inférieur sert par une portion aponeurotique avec le très-large du dos, des apophyses épineuses de la sixième, onzième & douzième vertèbre du dos; de la première, deuxième & troisième, des lombes, & se s'insère à la lèvre externe du bord inférieur de la quatrième, dernière fausse côte. Son usage est d'élever les trois ou quatre côtes supérieures.
25. Les Inter-Collaires externes font un nombre de vingt-deux, onze de chaque côté; ils prennent leur origine à la lèvre externe du bord inférieur de la côte supérieure, & s'insèrent à la lèvre externe du bord supérieur de la côte inférieure. Leur usage est d'élever les côtes.
26. Le Muscle Oblique interne est aponeurotique supérieurement, & charnu inférieurement. Il prend son origine aux trois dernières vraies côtes & à toutes les fausses supérieurement, & inférieurement, à l'insertion de l'os des îles; il s'insère postérieurement à la région lombaire, & antérieurement, à la ligne blanche. Son usage est de contribuer à la digestion, & de contre-balancer le mouvement de la respiration.
27. Le long dorsal; ce muscle prend son origine par un principe tendineux à l'os sacrum de concert avec le sacré-lombaire; il s'insère à l'angle de toutes les côtes auprès du sacré-lombaire, & se porte ensuite jusqu'aux vertèbres cervicales. Il concourt à redresser l'épine.
28. Le sacré-lombaire a la même origine inférieurement que le long dorsal, & s'insère successivement à l'angle de toutes les côtes; il est couronné de long dorsal, & concourt au même mouvement.
29. Le grand Dentelé, Planche 8, n. 12.
30. Le moyen Pectorial vient de la face externe des os des îles, & se termine au grand trochanter. Il met le bras sur la cuisse.
31. Le Pectorale vient de la partie inférieure & inférieure de l'os sacrum; il s'insère au milieu de la partie supérieure du grand trochanter. Il est rotateur de la cuisse.
32. Les Gemoaux sont deux muscles dont le supérieur vient de l'épine postérieure de l'os iliaque; l'inférieur vient de la sphéroïde du même os; il s'insère à la cavité du grand trochanter. Il coopère à la rotation de la cuisse d'en dedans & à son abduction lorsqu'elle est fléchie.
33. L'Obturator externe vient de la partie antérieure du contour du trou de l'os pubis, & s'insère à la cavité du grand trochanter; ce muscle & les deux gemoaux opèrent la rotation de la cuisse.
34. Le Coccygien vient de l'épine de l'os iliaque, & s'insère au coccyx.
35. Les Relèveurs de l'anus ont comme la figure d'un entonnoir, & forment ensemble une bande large indépendamment des portions attachées au coccyx qui environnent l'intestin rectum. Ils prennent leur origine par une portion mince de l'angle formé du concours de la tête de la verge avec le corps spongieux de l'urethre & de la partie latérale du bulbe de l'urethre. Leur usage est de soutenir le rectum lorsqu'il s'agit de se délivrer du dépôt fécal, & de le remettre dans son état naturel.
36. L'Obturator interne vient du contour interne du trou de l'os pubis, & s'insère à la cavité du grand trochanter; il sert au mouvement de rotation.
37. Le Quadré de la cuisse vient de la tubérosité de l'ilion, & s'insère à la cavité du grand trochanter. Il porte la cuisse en dedans.
38. Le grand Adducteur de la cuisse ou le Triceps. Il vient par un principe tendineux du ligament qui sert à la fusoïté des os pubis près de la partie interne de la tubérosité. Il se termine à la ligne épée du fémur. Il est extenseur.
39. Le vaste externe; ce muscle tire son origine de la partie externe de la racine du grand trochanter, & s'insère au bord supérieur de la rotule. Il tend la jambe.
40. Le Biceps, ce muscle a une double origine; l'une, 1^o, de la tubérosité de l'ilion au-dessus du demi-nervé & du demi-membraneux; l'autre, 2^o, de la partie postérieure de moyenne du fémur; il s'insère à la partie supérieure & postérieure du péron. Il fléchit la jambe.

FIGURA PRIMA.

1. Pterygoideus internus; origo processus pterygoideus ossis sphenoidalis; finis angulus maxillae inferioris quam posterior abducit.
2. Digastricus vel bivoenter, oritur ex incisura processus mastoidei; inferiorque processus anguli menti. Hujus beneficio non solum os aperitur sed etiam maxillam superiorem elevat ut inveni per celeberrimum *Dobson*.
3. Mylo-Hyoideus; oritur principio tendineo qui oblique se expandit foveam maxillam, ex symphyse menti. Inferiusque parti anteriori & inferiori basi ossis hyoidei cui motum ministrat.
4. Complexus major vel complicatus; oritur inferius variis tendinibus ex processibus transfertis omnium vertebrae collis, petna excepta. Inferius superius parti posteriori occipitalis ossis. Cu pot erigere retrosumque abducere adjecta.
5. Splenius capitis, } Tab. 2, Fig. 2, lit. B. C.
6. Splenius colli, }
7. Elevator proprius Scapulae, Tab. 2, Lit. D.
8. Rhomboides major, Tab. 8, n. 30.
9. Complexus major. Vide supra n. 4.
10. Spinosa dorsii; oritur quinque tendinibus ex spinis durarum vertebrae superiorum lumborum triangulae inferiorum dorsii. Hi tendines facti carnosae carnosum corpus conformant cujus septem rami quibus finitur primum carnosae postea tendinosae inferuntur spinis septem vertebrae dorsii que immediate, prima subjacenti iuxta extremitatem earum appia. Verticis dorsii motum praebet. Adjutare, regere firmareque motus extremitatis inflexionisque lateralis concourit.
11. Semi-Spinosus vel transfertus spinosus quem veteres vocarent sacrum. Hujus origo os sacrum & lumborum vertebrae; finis in superioribus vertebrae thoracis, apophyibus praesertim spinosis: hi sunt musculi sacro-lumbares, longissimi dorsii & semi-spinosus inior se fortiter coherent in eandem que actionem conspirant. Semi-spinosus agit dum inflexum elevando est innominata vel dorsum obliquè ad latus tendit si in uno latere tantum agit.
12. Complexus minor vel mastoideus lateralis cujus origo processus transferti vertebrae collis quadrangulae superiorum dorsii. Finis pars posterior processus mastoidei; obliquè caput abducit.
13. Rhomboides, Tab. 8, n. 30.
14. Supra-Spinosus; oritur ex fovea cavata supra spinam scapulae, inferiorque ad collum humeri brachium elevat.
15. Infra spinosus; oritur ex cavitate infra spinam scapulae inferiorque posticus ad collum ossis brachii quod retrò abducit.
16. Rotundus minor oritur ex angulo inferiori scapulae; inferior posteriori collo ossis brachii quod retrò abducit.
17. Rotundus major oritur angulus inferior scapulae. Finis pars superior & interna humeri. Scapulam supra ossis brachii movet quod brachium retrosum abducere, circumque axem rotare adjecta.
18. Anconeus externus oritur ex parte superiori humeri inferiorque posteriori & superiori parti ossis cubiti, cum interno anconeum majorem adjuvat in extensione ossis cubiti super os brachii.
19. Anconeus internus oritur iuxta collum ossis brachii; inferiorque tendine sua parti superiori & posteriori ossis cubiti. Actio externi anconei hinc etiam communis est.
20. Biceps hinc duplex origo altera processus coracoideus altera margini cavitate scapulae que articulationi humeri inseritur. Uno tendine inferius parti superiori, mediae, & interne radii. Flexor.
21. Brachialis cujus origo pars media & interna humeri. Finis pars interna & superior ossis cubiti. Unam supra brachium fléchit.
22. Anconeus major, Tab. 8, n. 9, 10, 11.
23. Anconeus minor, musculus tenuis & triangularis origo pars interior condyli externi ossis brachii fovea marginem posteriorem cavi oblongi lateris externi olecrani: Anatomici eruditi ex externo cubitali eum non seceverunt abeo tamen differt linea crassa; cum ceteris anconea os cubiti super os brachii extendere concourit.
24. Dentatus posterior & inferior oritur parte aponeurotica cum latissimo dorsii ex apophyibus spinosis decima, undecima & duodecima vertebrae dorsii, prima, secunda & tertiae lumborum. Inferius vero extenso marginis inferiori quarta ultima spinae. Quatuor colla superiores hujus beneficio elevatur.
25. Inter-Collares externi viginti duo numerantur ex utroque latere. Origo labrum externum marginis inferioris collae superioris; finis externum labrum marginis superioris inferioris collae. Collas elevat.
26. Obliquus musculus & internus aponeuroticus superius inflexisque carnosus cujus origo tres ultime vere collae omnesque spinae superiores, inferius apicis ossis ilii intervallum; finis regio lumbaris superioris & linea alba inferioris. Digestioni adjuvat respirationisque motum adaequare laborat.
27. Dorsalis longior oritur principio tendineo ex ossi sacro una cum sacro-lumbari inferiorque iuxta angulum omnium collarum ad latus sacro-lumbaris. Probatus usque ad vertebrae cervicales spinam dorsii Relèveur concourit.
28. Sacro-lumbaris oritur inferius sicut & dorsalis longior. Vicissim inferius angulo omnium collarum, dorsalis longioris finis ad eandem motum concourit.
29. Dentatus major, Tab. 8, n. 12.
30. Gluteus minor oritur facies externa ossis ilii; finis trochanter major. Pelvem supra femur movet.
31. Pyiformis oritur pars inferior & interna ossis sacri; finis pars media & superior trochanteris majoris. Rotator femoris.
32. Gemelli musculus duplex superior oritur ex spinis posteriori ossis ilii; inferior vero ex tuberositate ejusdem ossis. Inferius cavitate trochanteris majoris. Rotationi femoris externi, abductioni flexi concourit.
33. Obturator externus oritur ex parte exteriori circuli foraminis ossis pubis. Inferius cavitate trochanteris majoris obturator & Gemelli rotationem femoris efficiunt.
34. Coccygius oritur spina ossis ilii. Finis coccyx.
35. Elevatorius aut quatuor formas inflexibilibus monstrat axem amplissimum conformant partisque plerumque coccygi adhaerentes que intellus recta cligunt. Oritur tenui parte ex angulo capitis verteri cum corpore spongioso urethri partisque laterali bulbae hujusdem. Recta intellus sustentant evacuant abum; instruque naturam refistunt.
36. Obturator internus oritur circuli interior foraminis ossis pubis. Finis cavitate trochanteris majoris; rotationis motum praebet.
37. Quadratus femoris oritur tuberositate ilii finis cavitate trochanteris majoris. Femur retrosum abducit.
38. Adductor major vel Triceps musculus. Oritur principio tendineo ex ligamento firmante symcondrosi ossis pubis iuxta partem internam tuberositatis. Linea aspera femoris inferius. Extensor.
39. Vastus Externus oritur pars externa radice trochanteris majoris; finis ora superior patellae. Tibiam extendit.
40. Biceps hinc duplex origo altera tuberositas ilii infra semi-nervosum & semi-membranosum; altera pars posterior & media femoris; finis pars superior & posterior fibulae. Tibiam fléchit.

40. Le Demi-Nerveux part de la tubérosité de l'os tibia, & s'insère au-dessus de la tête du tibia. Il fléchit la jambe.
41. Le Demi-Membraneux s'attache à la tubérosité de l'os tibia, & s'insère à la partie postérieure du condyle interne du tibia. Il fléchit la jambe sur la cuisse.
42. Le Grêle interne prend son origine à la partie inférieure de l'os pubis, il s'insère à la partie supérieure & postérieure du tibia. Il est fléchisseur de la jambe comme le demi-membraneux.
43. Le Splécher externe de l'os tibia prend son origine extérieurement au condyle externe de l'os tibia, & s'insère à la partie inférieure de la face interne de la tubérosité de l'os tibia & de l'extenseur. Il se joint en partie à l'accolateur, & en partie au splécher de l'os tibia, & se continue avec son congénère.

40. Semi-Nervosus origo tuberositas ossis tibiae. Finit super caput tibiae. Tibiam flectit.

41. Semi-Membranosus cujus origo tuberositas ossis tibiae. Finit posteriori condyli interni tibiae quam flectit super femur.
42. Gracilis internus origo pars inferior ossis pubis & finit pars superior & posterior tibiae quam flectere cum semi-membranosus laborat.
43. Splécher externum aut hujus acumen adhaeret exteriori condyli unde fibrae ad utroque latus inter se junctae usque ad anam fibre pendunt. Finit peroneus.
44. Transversaria peronei cutis ex facie interna tuberositate tibiae fuit ad externa. Junctus partim accollatori, partim splécheri aut. Cum socio supra productior.

Figure seconde, le Bras vu par derrière.

- A. L'ANCONÉ externe. Voyez Planche 8, n°. 9. 10. 11.
- B. Le Radial externe prend son origine avec le cubital au condyle externe de l'humérus. Le premier s'insère à l'os du métacarpe qui s'articule avec le petit doigt, & le second à l'os du métacarpe qui s'articule avec le doigt du milieu : les deux muscles radiaux paraissent définis, selon Winslow, à maintenir la main dans son attitude naturelle.
- C. Le court Supinateur ; ce muscle part du condyle interne de l'os du bras, & s'insère à la partie postérieure du rayon. Il produit le mouvement de supination, c'est-à-dire, qu'il tourne le radius & la main en dehors.
- D. Le court Radial externe prend son origine supérieurement au condyle externe de l'humérus avec l'extenseur commun des doigts, & se va s'insérer par un tendon au premier os du métacarpe qui soutient l'index. Son usage est de porter le carpe sur l'avant-bras.
- E. L'Anconé, Planche 8, n°. 9. 10. 11.
- F. Le Cubital interne vient du condyle interne de l'humérus, & s'insère à l'os orbitulaire ou pisiforme. Il fléchit le carpe sur l'avant-bras.
- G. Le Sublime, qu'on appelle fléchisseur des doigts avec le profond, tire son origine du condyle interne de l'humérus, & s'insère par quatre tendons à la seconde phalange de tous les doigts à l'exception du pouce.
- H. M. Les Extenseurs du pouce prennent leur origine à la partie supérieure externe de l'os du coude ; leur tendon passe sous le ligament annulaire particulier. Ces tendons s'insèrent à la première phalange du pouce, & le second quelquefois à l'os du métacarpe qui soutient le doigt index. Il y a un troisième extenseur du pouce qui prend son origine supérieurement au-dessous du premier, & s'insère inférieurement à la troisième phalange, ces trois muscles servent à tendre le pouce.
- I. L'Extenseur de l'index prend son origine à la partie moyenne & externe de l'os du coude, & s'insère extérieurement à la dernière phalange de l'index qu'il sert à étendre.
- K. Les Inter-Offices, au nombre de six, trois externes & trois internes : les premiers éloignent les doigts du pouce ; ils partent des parties internes du métacarpe, & s'insèrent à la partie externe des doigts du côté opposé au pouce ; les internes qui rapprochent les doigts du pouce viennent des parties externes du métacarpe, & s'insèrent à la partie interne des doigts du côté qui regarde le pouce.
- N. L'Anconé interne, Planche 8, n°. 9. 10. 11.

Figurae secundae, Brachium posterius sumptum.

- A. ANCONEUS EXTERNUS. Vide Tab. 8, n°. 9. 10. 11.
- B. Radius externo & cubitali origo condyli externi humeri, quorum alter inferius ossi metacarpi quod articulat cum auriculari : alter vero ossi metacarpi quod cum medio digito articulat. Radii musculi antore Winslowi ; manum in naturali sua fere sine delinunt videntur.
- C. Supinator brevis origo condyli interni ossis humeri. Finit pars superior radii. Motum supinationis praebet, id est, hujus beneficio radius & manus extrorsum moventur.
- D. Brevis Radius externus oritur superius ex condylo externo humeri cum extensori communi digitorum tendit. Inferius priori ossi metacarpi à quo index sustentatur. Carpum supra ulnam adducit.
- E. ANCONEUS, Tab. 8, n°. 9. 10. 11.
- F. Cubitalis internus origo condyli interni humeri fuit os orbitulare vel pisiforme. Flectit carpum super ulnam.
- G. Sublimis dicitur digitorum. Cum profundo oritur ex condylo interno humeri inferiusque quatuor tendibus secunda phalange omnium digitorum, excepto pollice.
- H. M. M. Extensores pollicis oriuntur ex parte superiori & externa ossis cubiti, eorum tendines per ligamentum annulare & proprium transiunt quorum alter inferius primae phalange pollicis, alter vero ossi metacarpi quod indicem firmat. Tertius manentur extensor pollicis qui superius oritur infra priorem extensorem ; hinc in parte laterali fertur phalange. Hi tres musculi pollicem extendunt.
- I. Extensor indicis origo pars media & externa ossis cubiti : fuit exterius ultima phalanga indicis quae extendit.
- K. Inter-Offici sex numerantur tres externi & tres interni. Externi digiti ex pollice abducunt oriuntur ex parte interna metacarpi inferiusque parti externe digitorum ex adverso pollicis ; interni qui digiti ad pollicem adducunt ex partibus externi metacarpi oriuntur inferiusque parti interne digitorum juxta pollicem.
- N. Anconeus internus, Tab. 8, n°. 9. 10. 11.

Figure troisième, le Bras vu par derrière.

- A. L'ANCONÉ interne, Planche 8, n°. 9. 10. 11.
- B. Le long Supinateur vient de la partie inférieure & externe de l'humérus, & s'insère à la partie externe & interne du rayon. Selon Haller, il concourt à fléchir le bras.
- C. Le long Radial externe. Voyez ci-dessus Figure 1, Lett. B.
- D. L'Anconé, Planche 8, n°. 9. 10. 11.
- E. Le long Palmaris ou Cubital grêle, Planche 8, n°. 10.
- F. Le Sublime, nommé aussi Pérforé, Planche 8, n°. 11.
- G. Le Cubital interne. Voyez ci-dessus Figure 1, Lett. E.
- H. Le Profond, Planche 8, n°. 10.
- I. Le court Radial externe. Voyez ci-dessus Figure 1, Lett. D.
- K. L'Extenseur commun des doigts vient du condyle externe de l'humérus, & s'insère extérieurement par quatre tendons aux dernières phalanges des doigts, excepté le pouce.
- L. Le Cubital externe, Planche 8, n°. 13.
- M. L'Extenseur propre du petit doigt vient de la partie externe & supérieure du rayon, & s'insère extérieurement à la dernière phalange du petit doigt.
- N. Le court Extenseur du pouce vient de la partie supérieure interne de l'os du coude, & s'insère à la dernière phalange du pouce.
- O. Le Ligament transversal externe.
- P. Le demi Inter-Office de l'index ; c'est un petit muscle semblable à l'antibioter fixé à côté du pouce. Il est attaché à la base de la première phalange de ce doigt, & se croise avec l'antibioter. Son usage est de mouvoir la première phalange de l'index ; ce mouvement n'est ni une adduction, ni une abduction. Ces deux mots font indifférents pour le rendre.
- Q. Les Inter-Offices. Voyez ci-dessus Figure 1, Lett. K.
- R. L'Abducteur du petit doigt sort de la partie postérieure interne de la surface arrondie du pisiforme, & de la partie voisine du ligament intérieur du carpe ; il s'insère à la partie postérieure de la tête supérieure de la première du petit doigt, immédiatement au-dessous de son bord supérieur.

Figurae tertiae, Brachium posterius sumptum.

- A. ANCONEUS INTERNUS, Tab. 8, n°. 9. 10. 11.
- B. Supinator longior dicitur ex parte inferiori & externa humeri. Inferiusque parti externe & interiori radii motum supinationis praebet, & antore Halleri brachium flectere concurrit.
- C. Radius longior externus. Vide supra Fig. 1, Lett. B.
- D. ANCONEUS, Tab. 8, n°. 9. 10. 11.
- E. Palmaris longior vel gracilis cubitalis, Tab. 8, n°. 10.
- F. Sublimis vel perforatus, Tab. 8, n°. 11.
- G. Interior Cubitalis. Vide supra Fig. 1, Lett. E.
- H. Profundus, Tab. 8, n°. 10.
- I. Radius brevis exterior. Vide supra Fig. 1, Lett. D.
- K. Extensor communis digitorum origo pars externa & superior radii. Inferius aequalis quatuor tendibus ultimis phalange digitorum, pollice excepto.
- L. Cubitalis externus, Tab. 8, n°. 13.
- M. Extensor proprius auricularis. Principium pars externa & superior radii. Finit exterius ultima phalanga auricularis.
- N. Extensor brevis pollicis. Origo pars superior & interna ossis cubiti. Finit ultima phalanga pollicis.
- O. Ligamentum transversum externum.
- P. Semi Inter-Offici indicis musculus tenuis arithmetari simili ad latus pollicis fuit adhaeret basi primae phalange ejusdem digiti. Cum arithmetari de in transversum sicut indicis petam phalange movet motus hujus musculi nec abductio, nec adductio videntur, nec vocis modo imperfecto hujus motum representant.
- Q. Inter-Offici. Vide supra Fig. 1, Lett. K.
- R. Abductor auricularis principium pars posterior & interna superficiali circulate pisiformis & pars vicina ligamenti interiori. Carpi fuit pars posterior capitis superioris primae phalange auricularis. Immediatè infra marginem superiorem.

Figure quatrième, la jambe vue par derrière.

- A. Le Vaste externe. Voyez ci-dessus à cette même Planche, Figure première, n°. 38.
- B. Le grand Adducteur de la cuisse. Voyez cette même page Figure première, n°. 37.
- C. Le Biceps. Voyez ci-dessus Figure première, n°. 39.
- D. Le Demi-Nerveux au n°. 40 de cette page, à la Figure première.
- E. Le Demi-Membraneux prend son origine comme le demi-nerveux, de la tubérosité de l'os tibia, & s'insère à la partie postérieure de la tête du tibia (il a le même usage que le demi-tendineux, de fléchir la jambe sur la cuisse).
- F. Le grêle interne, Voyez ci-dessus n°. 41.
- G. Le Vaste interne. Voyez la Planche 4, n°. 45.
- H. Extrémités extérieures des Jumeaux ou Tendon des Jumeaux coupés, Planche 8, n°. 45.
- I. Le Plantaire, Planche 8, n°. 44.
- K. Le Poplité, Planche 8, n°. 41.
- L. Le Soléaire, Planche 8, n°. 46.
- M. Le long Péronier, Planche 8, n°. 45.
- N. Le moyen Péronier, Planche 4, Figure 1, Lett. N.
- O. Tendon du long fléchisseur des doigts ; il prend son origine de la partie postérieure du tibia, & s'insère aux troisièmes phalanges.
- P. Tendon du jambier postérieur ; il vient du tibia ; il s'insère au calcaneum près du cuboïde, près le troisième os cuneiforme. Il étend le pied obliquement en dedans quand il agit seul.
- R. Tendon d'Achille coupé.

Figurae quartae, Tibia à posteriori parte sumpta.

- A. VASTUS EXTERNUS. Vide supra eandem Tabulam, Fig. 1, n°. 38.
- B. Adductor major femoris. Vide supra Fig. 1, n°. 37.
- C. Biceps. Vide supra Fig. 1, n°. 39.
- D. Semi-Nervosus, n°. 40. Vide supra Fig. 1.
- E. Semi-Membranosus oritur sicut & semi-nervosus ex tuberositate tibiae. Inferiusque parti posteriori capitis tibiae, hinc & semi-tendinosus communis est usque tibiam super femur flectit.
- F. Gracilis internus. Vide supra n°. 41.
- G. Vastus Internus. Vide supra Tab. 4, n°. 45.
- H. Extremitates externae gemellorum vel ligorum tendinum fessio, Tab. 8, n°. 45.
- I. Plantaris, Tab. 8, n°. 44.
- K. Popliteus, Tab. 8, n°. 41.
- L. Solarius, Tab. 8, n°. 46.
- M. Peroneus longior, Tab. 8, n°. 41.
- N. Peroneus medius, Tab. 4, Fig. 1, Lett. N.
- O. Tendo flexoris longioris digitorum ex parte pollicis tibiae oritur. Inferiusque tertis phalange.
- P. Tendo tibialis posterior. Origo tibia. Finit calcaneum juxta cuboïdem & os tertium cuneiforme. pedem obliquè avertit extendit si solus agit.
- R. Tendinis Achillis fessio.

Fig. 1.

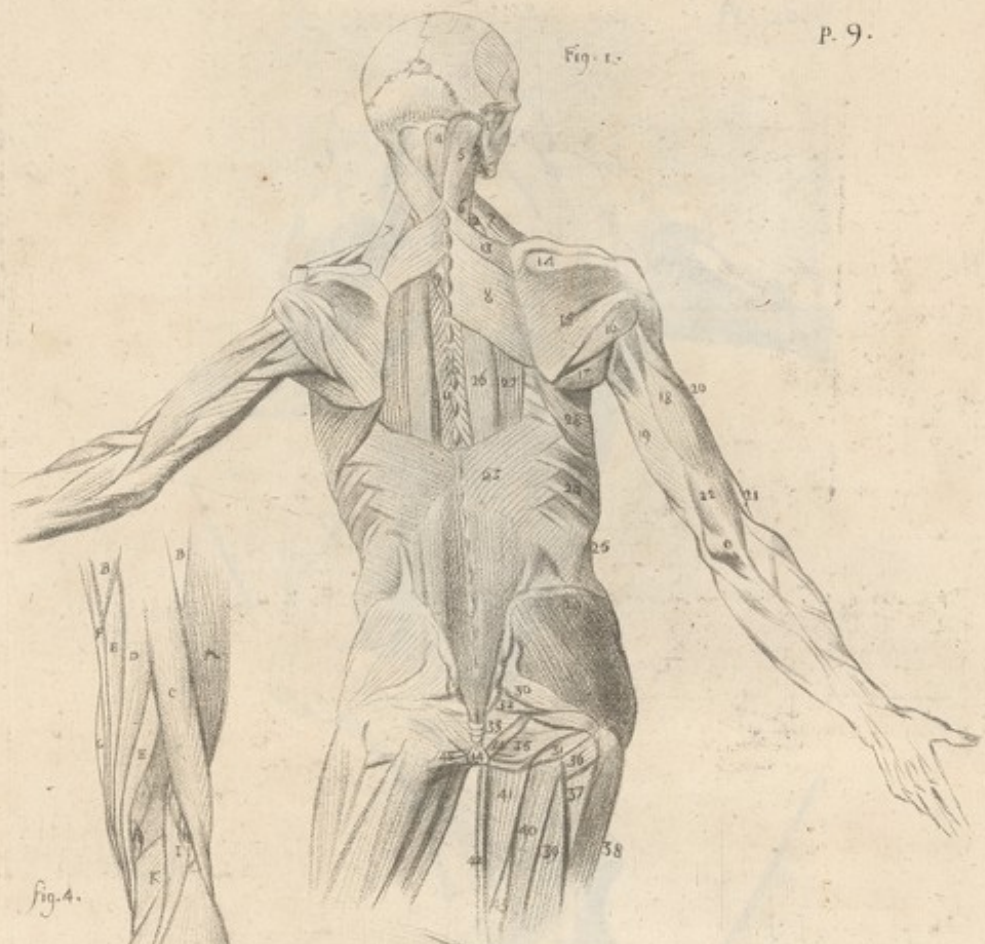


fig. 4.



fig. 2.

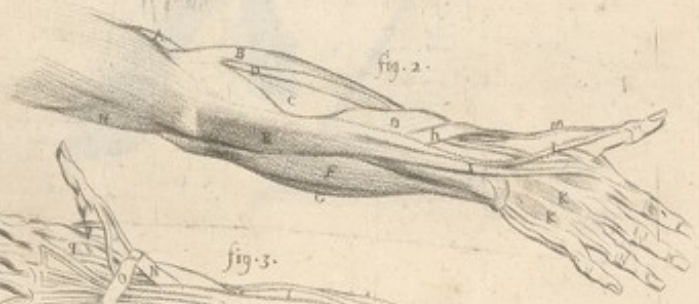
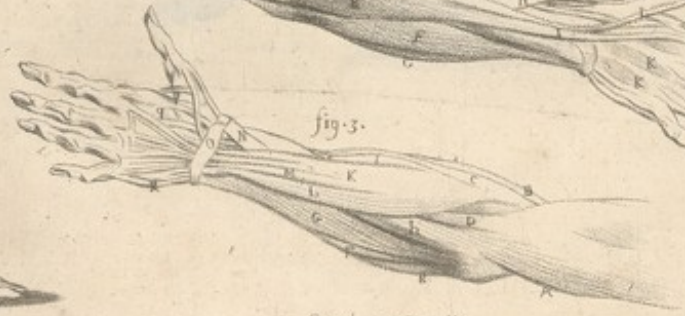


fig. 3.



Gravi per Samelin

1549

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

A faint horizontal line or header section, possibly containing a title or chapter heading.

Second section of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Third section of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Fourth section of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Fifth section of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Sixth section of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Seventh section of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Eighth section of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Ninth section of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Pl. 20.



grave par Simonini 1779

D 96



Pl. 32.



Sculpsit J. Wandelaar.



Figure premiere vue par derrière, où l'on voit les Muscles placés sous ceux de la Figure précédente.

Figuras primas, sumptas posterioribus in quas aspiciendi Musculi musculis prioribus Figura supjacentibus.

- N^o. 1. Le grand Complexus, Planche 9, n^o. 4.
- Quatre muscles marqués A. B. C. D. placés au-dessous du grand Complexus, comme chapéts.
- A. Le petit Droit postérieur, Planche 11, n^o. 1.
- B. Le grand Droit postérieur, Planche 11, n^o. 2.
- C. Les Obliques inférieurs ou grands Obliques, Planche 11, n^o. 4.
- D. Les Obliques supérieurs ou petits Obliques, Planche 11, n^o. 3.
- 2. } Maffoïdien latéral ou le petit Complexus, part des apophyses transverses
- 3. } des premieres vertebres du dos, & se termine à l'os occipital. Ce muscle est en partie charnu, & en partie tendineux. Il porte la tête en arriere; c'est-à-dire, qu'il sert à l'élever.
- 4. Scalenus moyen, Planche 2, n^o. 11.
- 5. Le Scalenus postérieur naît par une extrémité tendineuse de la partie externe du bord supérieur de la deuxième côte, & s'insère à l'apophyse transversée de la troisième vertebre: il est fléchisseur.
- 6. L'Inter-Épineux du cou, Planche 11, n^o. 6.
- 7. L'Os de l'apophyse maffoïde.
- 8. Le Sacro-Lombaire & le long Dorfal, Planche 9, n^o. 26 & 27.
- 9. Les Inter-Épineux du dos, semblables aux inter-épineux du cou, Planche 11, n^o. 6.
- 10. Le Cervical descendant joint au sacro-lombaire, paroît en être une continuation.
- 10. Les Epineux du dos; on en compte deux: ils partent des deux apophyses épineuses des sept vertebres supérieures du dos, & s'insèrent aux corps de toutes les vertebres du cou jusqu'à la partie postérieure de la première; ces deux muscles, ainsi que les transversaux, servent à étendre l'épine lorsqu'ils agissent ensemble; mais leur usage est de faire pencher l'épine d'un ou d'un autre côté, selon que ceux, d'un côté ou de l'autre, se contractent.
- 11. Leur demi-Epineux du dos, Planche 9, n^o. 11.
- 12. Le sous-Scapulaire, que quelques-uns nomment le Porte-Feuille, vient de toute la surface interne de l'omoplate: il s'insère postérieurement au col de l'os du bras qu'il tire en arriere.
- 13. Le grand Rond, Planche 9, n^o. 17.
- 14. Le Coraco-Brachial ou Coracoïdien, prend son origine à l'apophyse coracoïde de l'omoplate, & s'insère à la partie moyenne & inférieure de l'humérus. Il porte le bras en avant.
- 15. Le Brachial externe, } Planche 8, n^o. 10, 11.
- 16. Le Brachial interne, }
- 17. Coupe du Triceps.
- 18. Le long Radial externe, Planche 9, Fig. 2, Lett. B.
- 19. Le court Radial externe, Planche 9, Fig. 2 Lett. D.
- 20. Le court Supinateur, Planche 9, Fig. 2 Lett. C.
- 21. Le Profond, Planche 8, n^o. 19.
- 22. Place de l'os du Coude.
- 23. Les Sacro-Lombaires, Planche 9, n^o. 27.
- 24. Les longz Dorfaux ou les très-longz, Planche 8, n^o. 13.
- 25. Les Inter-Costaux externes naissent de la partie extérieure & inférieure de la neuvième côte; ils s'insèrent à la partie supérieure externe de la dixième: leur usage est de dilater la poitrine en élevant les côtes.
- 26. Le transversé du bas-ventre est un grand plan, partie musculaire & partie aponévrotique. Il s'attache à la face inférieure du cartilage des trois dernières vraies côtes & de toutes les fausses; ensuite à la région lombaire par une double aponévrose (selon Winslow): malgré l'autorité de cet illustre Anatomiste, plusieurs croient cette aponévrose simple; ce muscle s'insère à la ligne blanche. Son usage est de soutenir les viscères du bas-ventre en manière de lit de fange.
- 29. Les petits Fessiers viennent du milieu de la face externe de l'iléon, & s'insèrent à la partie cave du grand trochanter, Planche 5, n^o. 41.
- 30. Les Obturateurs internes viennent du contour interne du trou de l'os pubis, & s'insèrent à la cavité du grand trochanter. Ils servent au mouvement de rotation.
- 31. L'Obtuteur externe vient de la partie extérieure du contour du trou ovalaire, & s'insère à la cavité du grand trochanter, Planche 9, n^o. 32.
- 32. Les Tendons communs au grand psoas, & aux iliaques internes; on en compte cinq dont le premier s'attache à l'apophyse transversée de la dernière vertebre du dos, & à toutes les autres, aux apophyses transversées de quatre dernières vertebres des lombes, & au bord inférieur du corps de la première vertebre du dos. Ces cinq extrémités viennent aussi de la partie antérieure & inférieure des apophyses transversées des vertebres lombaires, & se réunissent enfin en un seul tendon qui s'attache à l'iliaque.
- 34. } Muscles Triceps, Planche 8, n^o. 39.
- 35. }
- 36. Le Grêle; il vient par un principe tendineux près la symphyse du pubis: le long adducteur est posé sur lui. Il s'insère par un tendon au tibia immédiatement au dessous de l'insertion du couturier. Il fléchit la jambe.

- N^o. 1. Complexus major, Tab. 9, n^o. 4.
- Quatuor Musculi notati A. B. C. D. Magnam infra complexum locati, et immediate videre est.
- A. Rectus minor posterior, Tab. 11, n^o. 1.
- B. Rectus major posterior, Tab. 11, n^o. 2.
- C. Obliqui interni vel Obliqui majores, Tab. 11, n^o. 4.
- D. Superiores Obliqui vel obliqui minores, Tab. 11, n^o. 3.
- 2. } Maffoïdeus lateralis vel Complexus minor partim carnosus, partim tendi-
- 3. } nosus muscularis: origo processus transversi primarum vertebrae dorali: finis os occipitale. Caput retrò abducere id est extendere infertur.
- 4. Scalenus minor, Tab. 2, n^o. 11.
- 5. Scalenus posterior oritur extremitate tendinosa ex parte externa orae superioris costae secundae. Inferitur juxta processus transversales secundae & tertiae vertebrae colli. Flexor dicitur.
- 6. Inter-Spinalis colli, Tab. 11, n^o. 6.
- 7. Os processus Maffoïdei.
- 8. Sacro-Lombaris, dorfallsque longior, Tab. 9, n^o. 26 & 27.
- 9. Inter-Spinales dorali, inter-spinalibus colli similes, Tab. 11, n^o. 6.
- 10. Cervicalls descendens sacro-lombaris cui adhaeret progressio esse videtur.
- 10. Spinales dorali duo numerantur: origo processus spinosi septem vertebrae superiorum costae; finis corpus omnium colli vertebrae usque ad priorem posteriorem partem, latido musculi sicut & transversales spinam extendere concurrunt si unâ contractantur. Inferuntur verò ad ex utraque parte ipsam inclinandam spinam, cum uno vel altero latere ad est contractio.
- 11. Semi-Spinales dorali, Tab. 9, n^o. 11.
- 12. Sub-Scapularis à pluribus capitâ nominatus: oritur ex tota superficie interna scapulae; inferiturque posteriori offi brachii collo quod retrò abducit.
- 13. Rotundus major, Tab. 9, n^o. 17.
- 14. Coraco-Brachialis vel Coracoïdeus: origo processus coracoïdeus scapulae: finis pars media inferiorque humeri. Brachium antrosum adducit.
- 15. Brachialis externus, } Tab. 8, n^o. 9, 10, 11.
- 16. Brachialis internus, }
- 17. Triceps Obliquè reflectus.
- 18. Radialis longior exterior, Tab. 9, Fig. 2, Litt. B.
- 19. Radialis brevis exterior, Tab. 9, Fig. 2, Litt. D.
- 20. Supinator brevis, Tab. 9, Fig. 2, Litt. C.
- 21. Profundus, Tab. 8, n^o. 19.
- 22. Situs offi Cubiti.
- 23. Sacro-Lumbares, Tab. 9, n^o. 27.
- 24. Dorfalls longiores vel longissimi, Tab. 8, n^o. 13.
- 25. Inter-Costales externi: origo pars exterior inferiorque costae nonae. Finis pars superior ac externa decimae. Costas elevando pectus dilatant.
- 26. Transversus Musculus abdominis est quadam superficies plana partim muscularosa, partim aponevrotica: adhaeret inferiori faciei cartilaginâ ternarum costarum verarum ultimarumque simul & omnium spuriarum; adhaeret secundo regioni lumbariae aponevrosi duplici (autore Winslow) salè reverentia hujus per celeberris Anatomici auctoritatè debitâ simplicem multi hanc aponevrosim feniunt. Finis linea alba. Abdominis viscera instar lecti insitae sustentare adjunt.
- 29. Glutei minores origo facies media hac externa ilei; finis pars cavata trochanteris magni, Tab. 5, n^o. 41.
- 30. Obturatores interni origo circum ductus interior foraminis offis pubis. Finis magni trochanteris cavata. Rotationis motum movit.
- 31. Obturator exterior; principium pars externa circumductus foraminis ovali. Finis cavata trochanteris magni, Tab. 9, n^o. 32.
- 32. Tendines majores psoae iliacisque internis communes; quosque numerantur quorum prior adhaeret apophysi transversae ultima vertebrae dorali, processibus transversis quatuor vertebrae superiorum lumborum marginalique inferiori corporis vertebrae primae dorali. Oriantur quoque hi extremi tendines ex parte anteriori & inferiori processuum transversarum vertebrae lumborum, unum denique tendinem conformant iliaco musculo internoque adhaerentem.
- 34. } Tricipites Musculi, Tab. 8, n^o. 39.
- 35. }
- 36. Gracilis; oritur principio tendinosa juxta symphyseos pubis; adductori longiori subjacet. Tendineus inferitur tibiae immediate infra insertionem fasciatoris. Crura fléctit.

37. Le Biceps est composé de deux parties, d'une longue & l'autre courte; elles aboutissent à un tendon commun; il prend son origine supérieurement & par un tendon, à la partie postérieure & inférieure de la tubérosité de l'échion. Il s'insère au côté externe du genou & à la tête du péroné. Deux parties de ce muscle servent à fléchir la jambe.

37. Biceps duobus in partibus divisus quarum altera longior, altera brevior uno tendine finiuntur. Oritur superius tendine ex parte posteriori & inferiori tuberi echion. Inferiusque secus externum latus genu capitique peronei. Hujus binæ partes tibiam flectere inserviunt.

Figure deuxième, le bras vu par derrière prise séparément. *Figura secunda, Brachium posterius separatim sumptum.*

38. Le Coraco-Brachial ou Coracoïdien, comme ci-dessus, n°. 14.
 39. Le Brachial externe, Planche 9, n°. 21.
 40. Coupe du Triceps.
 41. Brachial interne, Planche 8, n°. 11.
 42. Le long Radial externe qu'on nomme extenseur, Planch. 9, Fig. 2, Lett. B.
 43. Le court Radial externe, Planche 9, Fig. 2, Lett. D.
 44. Le court Supinateur, Planche 9, Fig. 2, Lett. C.
 45. Le Profond, Planche 8, n°. 19.
 46. Le long Fléchisseur du pouce; il fort du Radius par un principe tendineux, & s'insère à la partie postérieure presque moyenne de la dernière phalange du pouce.
 48. Tendon de l'Extenseur du pouce & de l'index; le premier fort de la partie externe du cubitus; il forme avec le tendon du petit extenseur une extrémité commune qui s'insère au tubercule transverse oblong de la partie supérieure & antérieure du dernier os du pouce. L'indicateur fort près de la partie postérieure du grand extenseur du pouce de la partie externe de l'épine du cubitus; son tendon uni avec l'extenseur commun des doigts, traverse, sous le ligament palmaire externe, dans une sinuosité commune à tous les deux, puis il se joint au tendon de l'extenseur commun des doigts pour former ensemble un tendon commun.

38. Coraco-Brachialis vel Coracoïdeus. Vide supra n°. 14.
 39. Brachialis exterior, Tab. 9, n°. 21.
 40. Triceps Obliquè recisus.
 41. Brachialis interior, Tab. 8, n°. 11.
 42. Radialis longior externus: Extensor, Tab. 9, Fig. 2, Litt. B.
 43. Radialis brevis externus, Tab. 9, Fig. 2, Litt. D.
 44. Supinator brevis, Tab. 9, Fig. 2, Litt. C.
 45. Profundus, Tab. 8, n°. 19.
 46. Flexor longior pollicis. Oritur ex radio tendinoso principio inferiusque parti posteriori & ferè mediè ultimæ phalange pollicis.
 48. Extensoris Pollicis nec-non indicis tendo, pollicis tendo oritur ex parte externa cubiti. Cum tendine extensoris minoris extremitatem communem conformat; quæ extremitas inferius tuberi transverso & oblongo superiori anteriorisque parti ultimi ossis pollicis. Indicator musculus oritur juxta partem posteriorem extensoris majoris pollicis simul & ex parte externa spinæ cubiti: ipsius tendo extensori communi digitorum junctus sub ligamento palmaris externo trajicit inflexuositate uniusque communi, denique extensoris communis digitorum tendini se jungens unum communem tendinem efficiunt.

Figure troisième, la jambe vue par derrière.

Figura tertia, tibia posterior sumpta.

49. Le demi-Membraneux, Planche 8, n°. 39.
 50. Le grand Adducteur de la cuisse, Planche 9, n°. 37.
 51. Le Grêle. Voyez ci-dessus, n°. 36.
 52. Le Biceps. Voyez ci-dessus n°. 37.
 53. Les Muscles Jumeaux s'attachent supérieurement à la partie postérieure des condyles du fémur; la jonction de ces muscles forme inférieurement le tendon le plus considérable du corps humain appelé le Tendon d'Achille ou Corde d'Hippocrate; il s'attache à la partie postérieure & inférieure du calcaneum. Il fléchit le pied sur la jambe & la cuisse dans certaines situations.
 54. Coupe des plantaires, Planche 8, n°. 44.
 55. Le Poplité, Planche 8, n°. 43.
 56. Le Jambier postérieur tire son origine supérieurement du péroné; il se divise en deux parties; la principale s'insère inférieurement à la tubérosité de l'os naviculaire, & la plus mince à la partie inférieure du premier os cuneiforme. Quand ce muscle agit seul, il étend le pied obliquement en dedans; il change la direction droite en pareille direction oblique s'il joint son action à celle des jumeaux & du folaire.
 57. Le long Péronier, Planche 8, n°. 43.
 58. Le long Fléchisseur du pouce; ce muscle vient de la face extérieure du péroné, & s'insère à la dernière phalange du gros doigt du pied.
 59. Le long Fléchisseur des doigts. Il vient de la partie postérieure du tibia, & s'insère aux troisième phalanges.
 60. Le moyen Péronier ou le Péronier antérieur. Il tire son origine du péroné, & va s'insérer au bord postérieur & supérieur de la tubérosité du cinquième os du métatarsé. Il sert à fléchir le pied; ce muscle jette une corde à la dernière phalange du petit orteil.
 61. Le court Extenseur des Doigts; ce muscle vient de la partie supérieure de la tubérosité antérieure de l'astragal; ses tendons se réunissent avec ceux du long extenseur des doigts.

49. SEMI-Membranosus, Tab. 8, n°. 39.
 50. Adductor major femoris, Tab. 9, n°. 37.
 51. Gracilis. Vide supra n°. 36.
 52. Biceps. Vide supra n°. 37.
 53. Gemelli. Oriantur superius ex parte posteriori condylorum femoris. Hi musculi inferius juncti tenacissimum tendinem conformat corporis humani cui nomen tendo Achillis vel fanis Hippocrates qui inferius inferiori posteriorique parti calcanei. Pedem super tibiam flectit idem & femur in quoddam sensu.
 54. Plantares Obliquè recisus, Tab. 8, n°. 44.
 55. Popliteus, Tab. 8, n°. 43.
 56. Tibialis Posticus: oritur superius ex fibula duobus in partibus dividitur quarum major inferius inferiori tuberi ossa naviculari minor verò inferiori parti primi ossis cuneiformis. Quando musculus ille contrahitur solus interiorum pedem obliquè ad-torci: si cum gemellis & folari motum efficit ex directa obliquam directionem misistat.
 57. Peroneus longior, Tab. 8, n°. 43.
 58. Flexor Pollicis longior. Origo facies posterior fibule. Finis ultima phalanga pollicis pedis.
 59. Flexor Digitorum longior. Principium pars posterior tibiæ. Finis terciæ phalange.
 60. Medius Peroneus vel Peroneus anterior. Oritur ex fibula inferiusque margini posteriori & superiori tuberi quinti ossis metatarsi. Pedem flectit exiguam tendinem primæ phalange minimi digitorum pedis misistat.
 61. Extensor brevis Digitorum: origo pars superior tuberi anterioris astragali. Hujus tendines tendinibus longioris extensoris digitorum conjunguntur.

P. 10.

fig. pre.^e

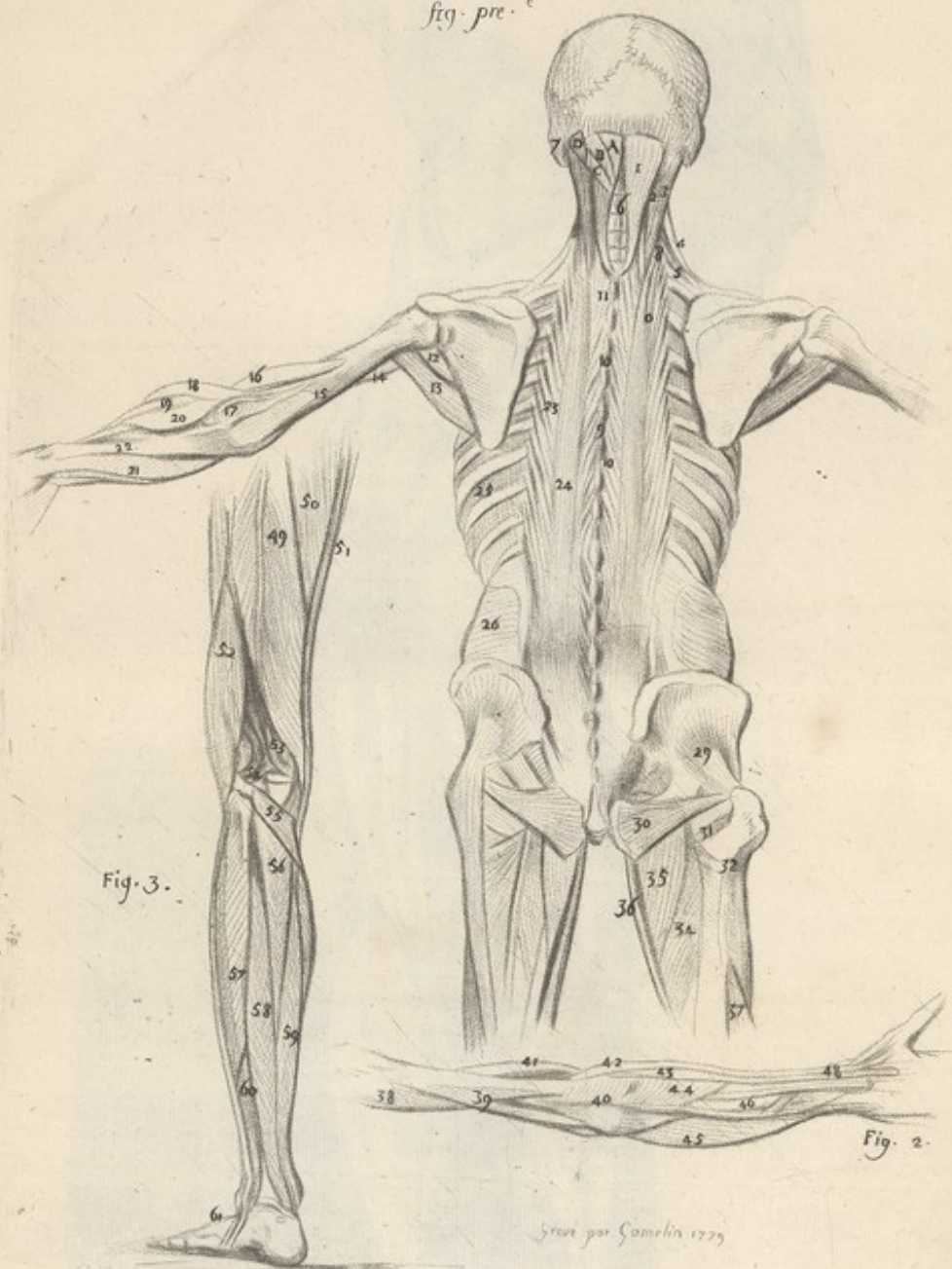
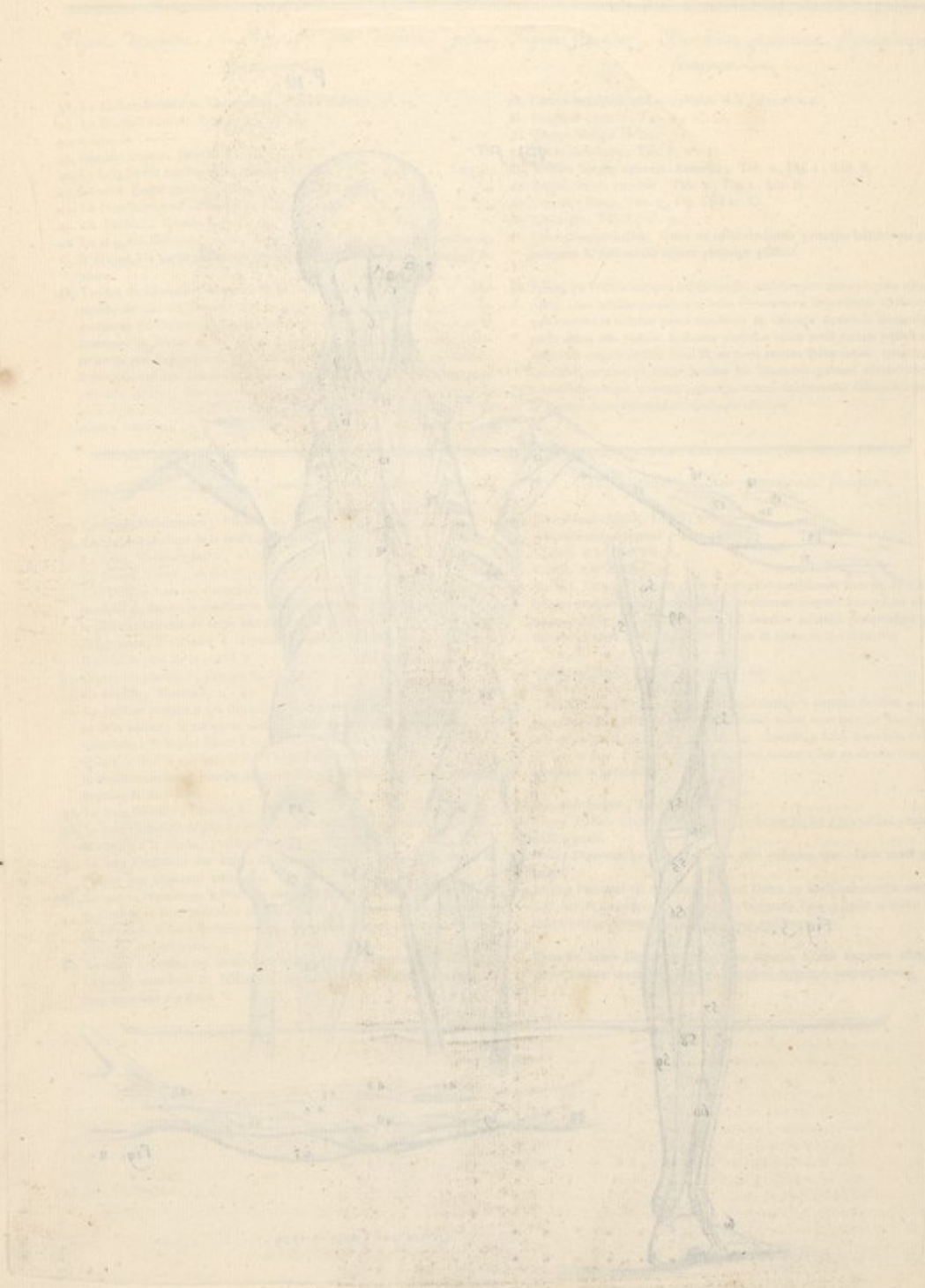


Fig. 3.

Fig. 2.

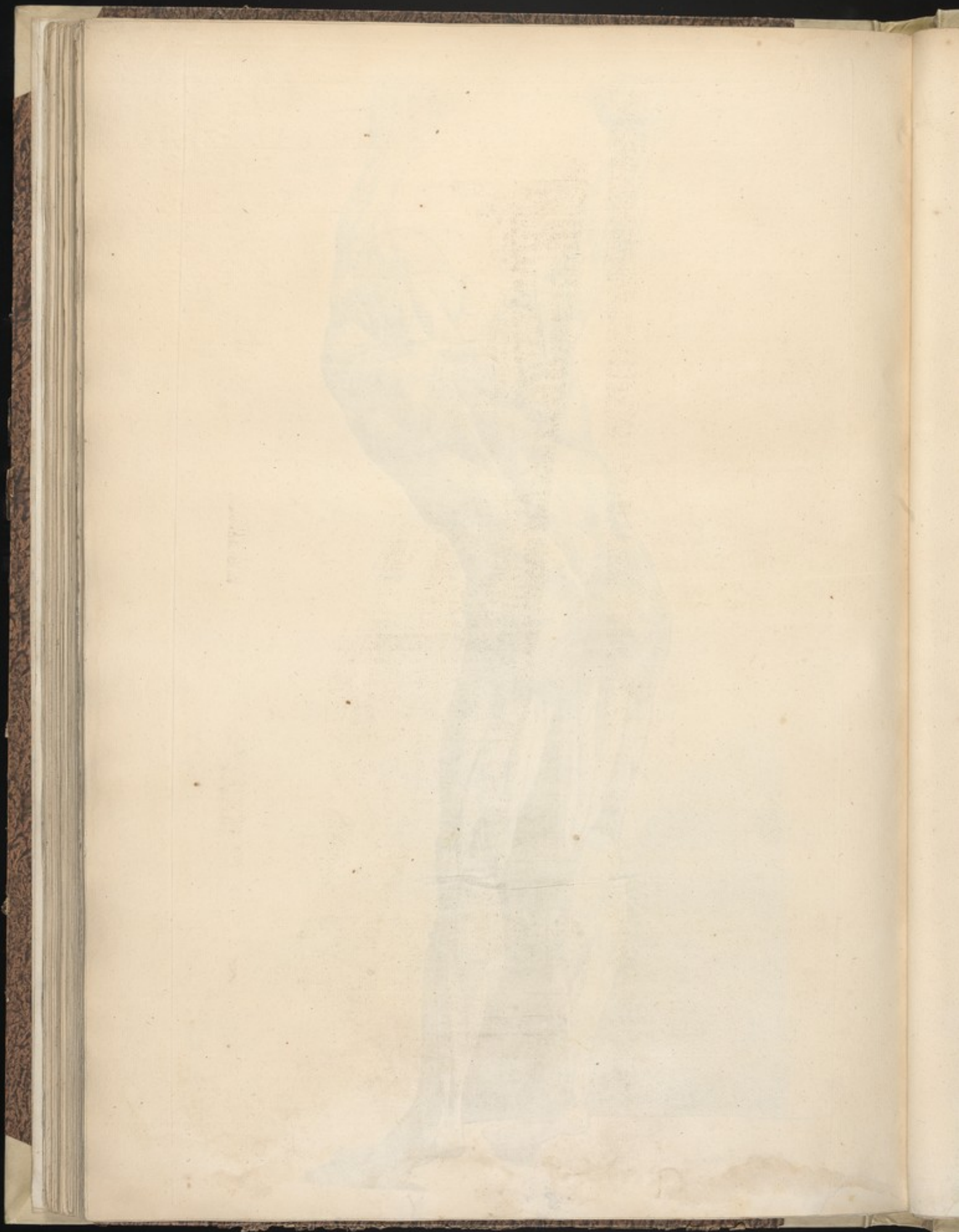
Sculp. per Camelin 1775

150





Sculp. par Lavoisier



Si vis pars dextrae Corporis Virgineae de W. J. Goussier 1779.





Figure vue par derrière, sur laquelle on voit les Muscles qui recouvrent immédiatement les autres.

Figura posteriori sumpta ubi conspiciendi sunt musculi qui ossa immediate tegunt.

1. Les petits Droits postérieurs prennent leur origine à la partie postérieure de la 1^{re} vertèbre du col, & se terminent au même endroit que les grands Droits, à la partie inférieure de l'os occipital; il porte la tête en arrière; de sorte que les grands droits postérieurs, les petits droits postérieurs, les obliques supérieurs ou petits obliques concourent ensemble à faire un petit renversement de la tête sur la 1^{re} vertèbre.
2. Les grands Droits postérieurs viennent de l'apophyse épineuse de la 2^e vertèbre du col, & se terminent à la partie inférieure de l'os occipital; ils font le même effet que les petits droits.
3. Les Obliques inférieurs, ou grands Obliques, font de vrais rotateurs de la tête; ils viennent de l'apophyse épineuse de la 2^e vertèbre du col, & vont s'insérer obliquement à l'apophyse transverse de la 1^{re} vertèbre, à laquelle ils font faire de petits tours de pivot, ainsi qu'à l'apophyse odontoides de la 2^e vertèbre du col.
4. Les Obliques supérieurs, ou petits Obliques, partent de l'apophyse transverse de la 1^{re} vertèbre du col, & s'insèrent à la partie latérale de l'os occipital: ils font absolument bornés aux mouvements gingymoïdes (comme il est dit ci-dessus).
5. Les moyens Scales, Planche 2, n^o. 11.
6. Les Inter-Epineux, ou petits Epineux du col, occupent les intervalles des apophyses épineuses des mêmes vertèbres; ils peuvent aider à ramener les vertèbres dans leur attitude naturelle, après les petits mouvements en pivot.
7. Les Inter-Transversaires du col, s'attachent, comme les inter-épineux, aux espaces formés par les apophyses transverses des mêmes vertèbres; ces muscles sont très-courts, n'allant que d'une vertèbre à une autre; le petit Transversaire & le petit épineux ne pouvant opérer que des extensions & des inflexions directes.
8. Les Relevateurs des côtes de Rison, font un nombre de onze ou douze de chaque côté, & s'attachent d'une part à l'apophyse transverse d'une vertèbre du dos, & à l'angle de la côte. . . Les Modernes croient que ces muscles servent à l'inspiration: on les nomme aussi sur-costaux.
10. Le neuvième Intercoostal externe; il naît de la partie extérieure & inférieure de la neuvième côte, dans l'endroit où elle commence à s'éloigner de l'apophyse sur laquelle elle s'articule; il s'insère à la partie supérieure & externe de la dixième côte.
11. La Pleure est une membrane fort adhérente à la surface des côtes, à celle du sternum des muscles intercostaux, des sous-costaux, des sterno-costaux & de la convexité du Diaphragme.
12. Les Inter-Transversaires du dos, comme les Inter-Transversaires du col.
13. L'Épineux du col; sa première portion tendineuse part du bord supérieur & postérieur de l'apophyse transverse de la sixième vertèbre du dos, de la racine de la tubérosité, par laquelle elle se termine. La 2^e, la 3^e, la 4^e, la 5^e, la 6^e, naissent de la même manière de la 5^e vertèbre, de la 4^e, de la 3^e, de la 2^e, de la 1^{re}. Les supérieures sont à proportion les plus courtes; leur extrémité s'insère aux côtés du bord inférieur de l'extrémité de l'apophyse épineuse, de la 6^e vertèbre du col, de la 5^e, de la 4^e, de la 3^e; celle qui s'insère à la 6^e est épaisse.
15. Les Inter-Epineux du dos, comme les Inter-Epineux du col.
16. Les demi-Epineux du dos tirent leur origine de la partie supérieure & postérieure des apophyses transverses de la 3^e, de la 4^e, de la 5^e. & de la 6^e des vertèbres du dos. Plus les tendons sont supérieurs, plus ils sont courts; ils se terminent par un corps charnu qui se divise en sept ou huit parties tendineuses qui vont s'insérer latéralement à la partie inférieure des épines des cinq vertèbres supérieures du dos, & des deux inférieures du col, près de leur extrémité.
18. L'Inter-Epineux des lombes, comme l'Inter-Epineux du dos, n^o. 15.
19. Le carré des lombes naît du bord supérieur interne de la crête de l'os des lés; il s'insère par une large extrémité tendineuse à la partie inférieure du bord inférieur de la 12^e côte, près de sa première tête, par une extrémité tendineuse & mince, à côté du corps de la vertèbre inférieure du dos, près de la côte inférieure.
20. Le Sous-Scapulaire, Planche 10, n^o. 12.
21. Le court Supinateur, Planche 8, n^o. 17.
22. Le carré Pronateur, Planche 5, n^o. 39.
23. L'Obvateur externe est un petit muscle aplati, qui bouche extérieurement le trou ovale; il est attaché au bord du trou de l'os pubis: il s'insère à la cavité du grand Trochanter; il font un nombre de deux, l'intérieur & l'extérieur. Ce muscle fait le mouvement de rotation, & est auxiliaire du Triceps.
24. Le Triceps, Planche 8, n^o. 39.
25. Le Jambier postérieur, Planche 8, n^o. 49.
26. Le court Péronier, ou Péronier antérieur: il est attaché en haut par des fibres charnues à la face antérieure ou externe du péroné; il s'insère au bord postérieur & supérieur de la tubérosité du 5^e os du Métatars; il fléchit le pied, & empêche le renversement de la jambe comme le jambier extérieur.
27. Les Inter-Osses, Planche 9, figure 2, lettre K.
28. Le Cocxis dépouillé de ses muscles.

1. MINORES recti posteriores; origo pars posterior 1^a vertebrae colli, eminentiae exiguae hujus vertebrae in medio sita. Finis pars inferior ossis occipitalis juxta quod inseruntur majores recti. Caput retrorsum abducunt. Ita ut majores recti posteriores, minores recti posteriores, obliqui superiores vel minores obliqui, caput motu gingymoideo supra priorem vertebrae paulis per retro agere adjuvant.
2. Majores recti posteriores oriuntur ex apophysi spinosa secundae vertebrae colli, inserunturque, juxta partem inferiorem occipitalis ossis. His & minores usus est communis.
3. Obliqui inferiores, vel obliqui majores rotatores capitis; origo apophysis spinosa 2^a vertebrae colli: inserunturque obliquè juxta transversalem apophysem vertebrae 1^a quam instar cardinis versant, simul, & apophysem odontoidem vertebrae 2^a.
4. Obliqui superiores vel Obliqui minores, oriuntur ex apophysi transversali vertebrae 1^a colli inserunturque, juxta lateralem partem occipitalis ossis. Nullum nisi gingymoideum motum praestant (ut supra dictum).
5. Medii Scalesi, Tabula 2. n^o. 11.
6. Inter-Spinozi vel Spinozi minores colli inter processus spinosos eorumdem vertebrae harent; quas vertebrae motu versatili deprimunt in sua naturali resiliere adjuvant.
7. Inter-transversarii colli inseruntur sicut & Inter-Spinozi intervallis sitis inter-processus transversales eorumdem vertebrae. Hi brevissimi musculi, sese tantum ex vertebra ad proximam extendunt transversarii minores vulgo dicti inter-transversarii spinosae minores, vel inter-spinosi extensiones, inflexionesque directas, solum efficere queant.
8. Relevatores costarum Stenosis 11 & 12, ex utroque latere namerantur. Inseruntur primo apophysi transversali vertebrae dorsi, secundo juxta angulum costae nostrae atatis scriptores hos musculos inspirationi adjuvare coniectant. . . Super costales aliquando nominantur.
10. Nonus inter-costalis externus; solum inter quadraginta quatuor exemplo proponitur. Origo pars exterior inferiorque costae nonae juxta locum ex quo ex processu juxta quem articulatur discedere incipit. Finis pars superior, externaque costae decimae.
11. Pleura est membrana foetiter adhaerens costarum sterni, musculorum later-costalium, sterno-costalium diaphragmaticae convexitatis superficiali.
12. Inter-Transversi dorsi sicut, & transversii colli.
13. Spinosus colli, hujus 12. pars tendinosa, oritur ex ora superiori ac posteriori processus transversii sextae vertebrae dorsi, ex radice tuberositatis quae sinuit. 2a, 3a, 4a, 5a. & 6a. pars musculi eodem modo oriuntur ex 4a, 3a, 2a, primaque vertebra. Superiores prope ratione servata sunt breviores harum extremitates inseruntur costis orae inferiori extremitatis processus spinosi 6^a vertebrae colli, 5^a, 4^a, 3^a & 2^a pars quae sextae inferior densa videtur.
15. Inter-Spinozi dorsi sicut, & inter-spinosi colli.
16. Semi-Spinozi dorsi oriuntur ex parte superiori & posteriori processuum transversorum 3^a, 4^a, 5^a & 6^a vertebrae colli quod superiores tendines eo breviores; finem habent corpore carnosio. In 7^a, vel 8^a, partes quod dividunt tendinosas quae partes inseruntur à latere juxta inferiorem partem spinarum, 5^a vertebrae superiorum dorsi. Duarumque inferiorum colli juxta eorum extremitatem.
18. Inter-Spinozi lumborum sicut & Inter-Spinozi dorsi, n^o. 15.
19. Lumborum quadratus; origo superior, interna quae ora apyccis ossis ilii. Finis latè extremitate tendinosa, pars inferiori orae: 12^a costae juxta primum caput extremitate tendinosa sensu ad latus corporis vertebrae inferiori dorsi juxta inferiorem costam.
20. Infra-Scapularis, Tabula 10, n^o. 12.
21. Supinator brevis, Tabula 8, n^o. 17.
22. Quadratus Pronator, Tabula 5, n^o. 39.
23. Obvator exterior musculi tenuis, ac depressus; foramen orale exterius obstruit. Origo ora foemalis ossis pibiti. . . finis magni trochanteris cavitas. Duo numerantur internus & externus. Motum rotationis praestant musculi ille, tricipit, tempore adjuvat.
24. Triceps, Tabula 8, n^o. 39.
25. Tibialis posterior, Tabula 8, n^o. 49.
26. Peroneus brevis, vel anterior, oritur superius carnosus fibris, ex facie anteriori, & externa peronei: inferitur orae posteriori ac superiori tuberis quinti ossis metatarsi, pedem fléchit, è vertionique tibiae obtat instar tibialis anteriori.
27. Inter-Ossi, Tabula 9, Fig. 2, lit. K.
28. Cocxis nudans musculi.

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

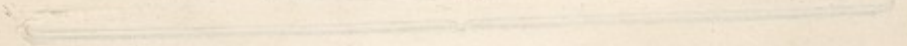
... ..

... ..

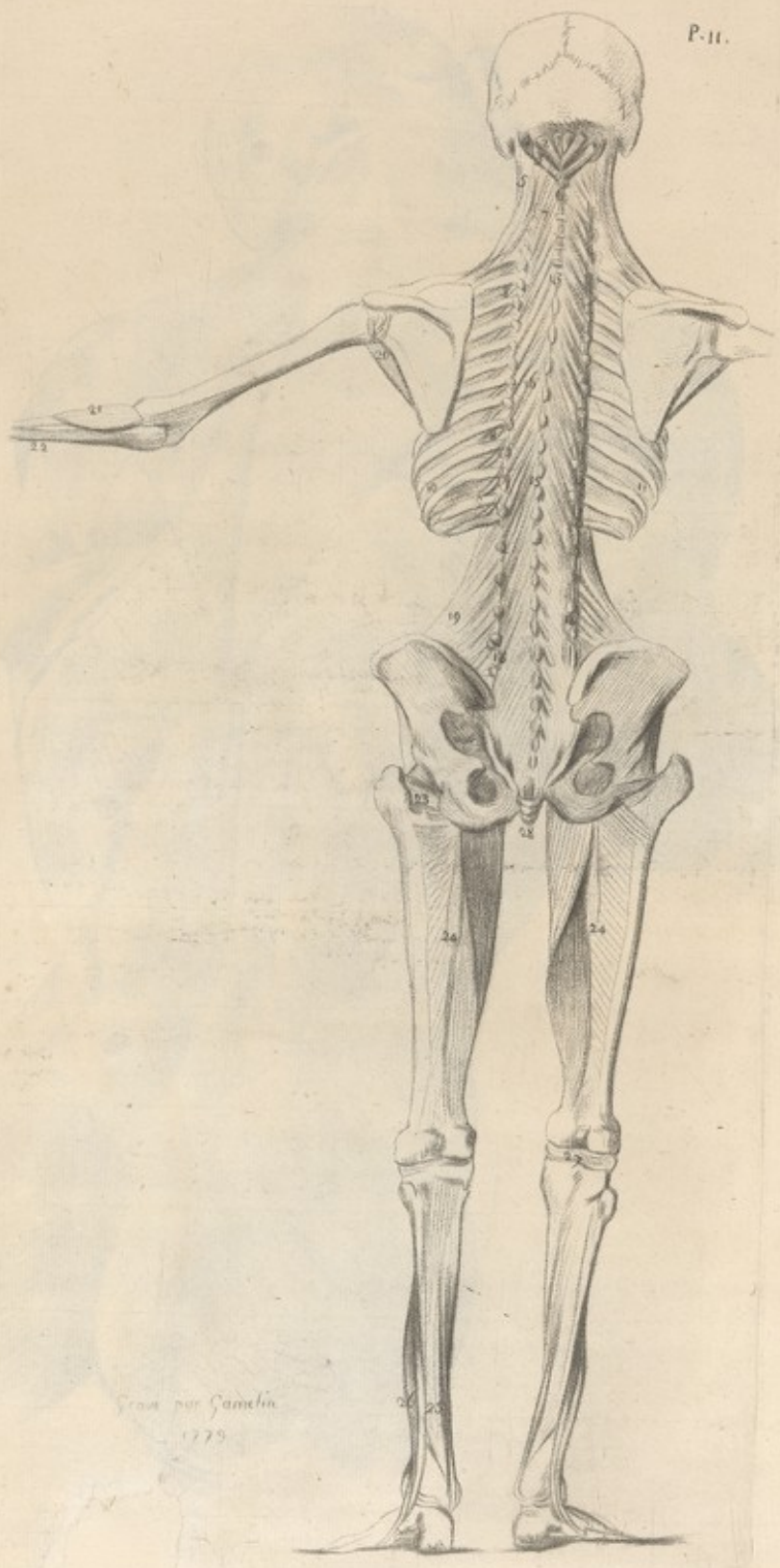
... ..

... ..

100

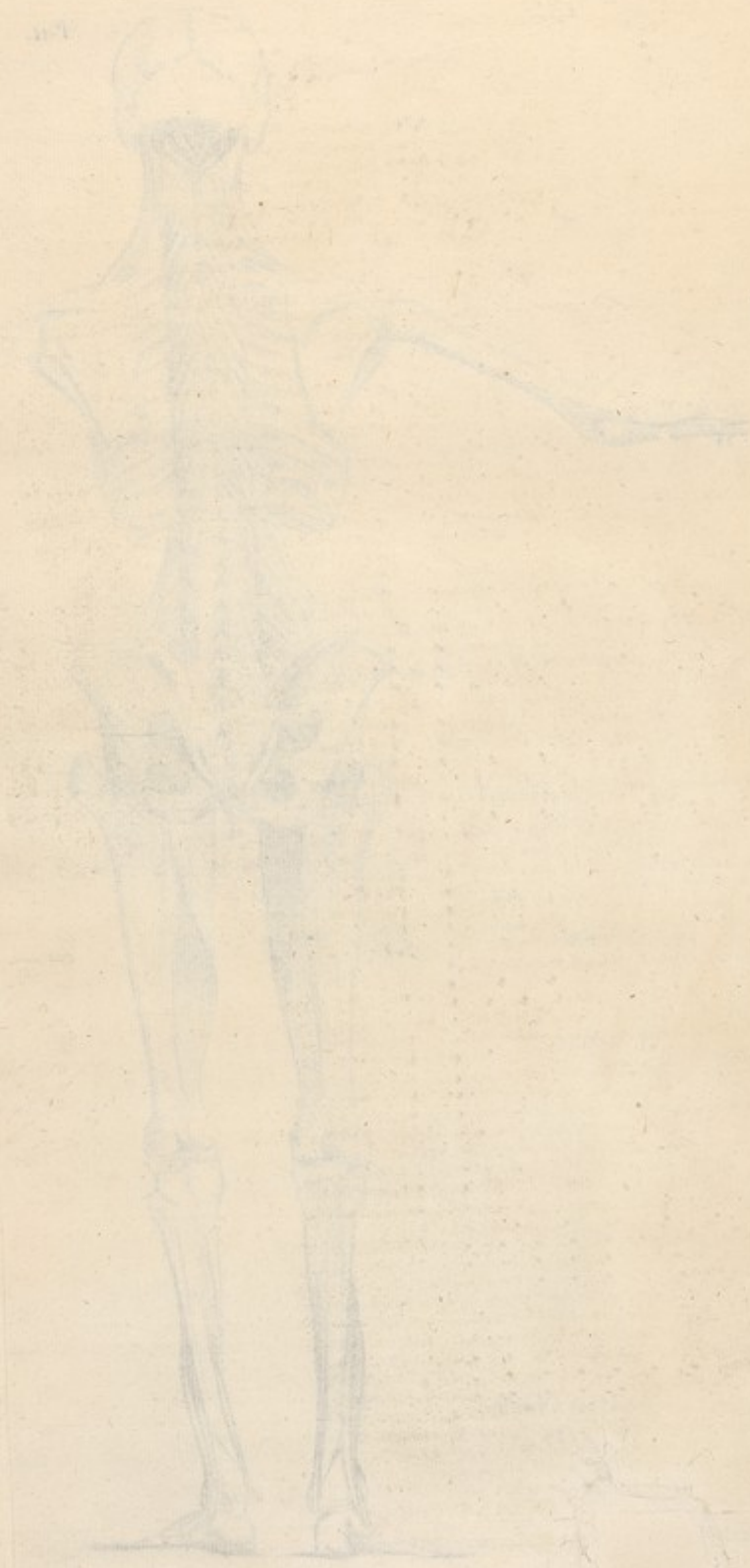


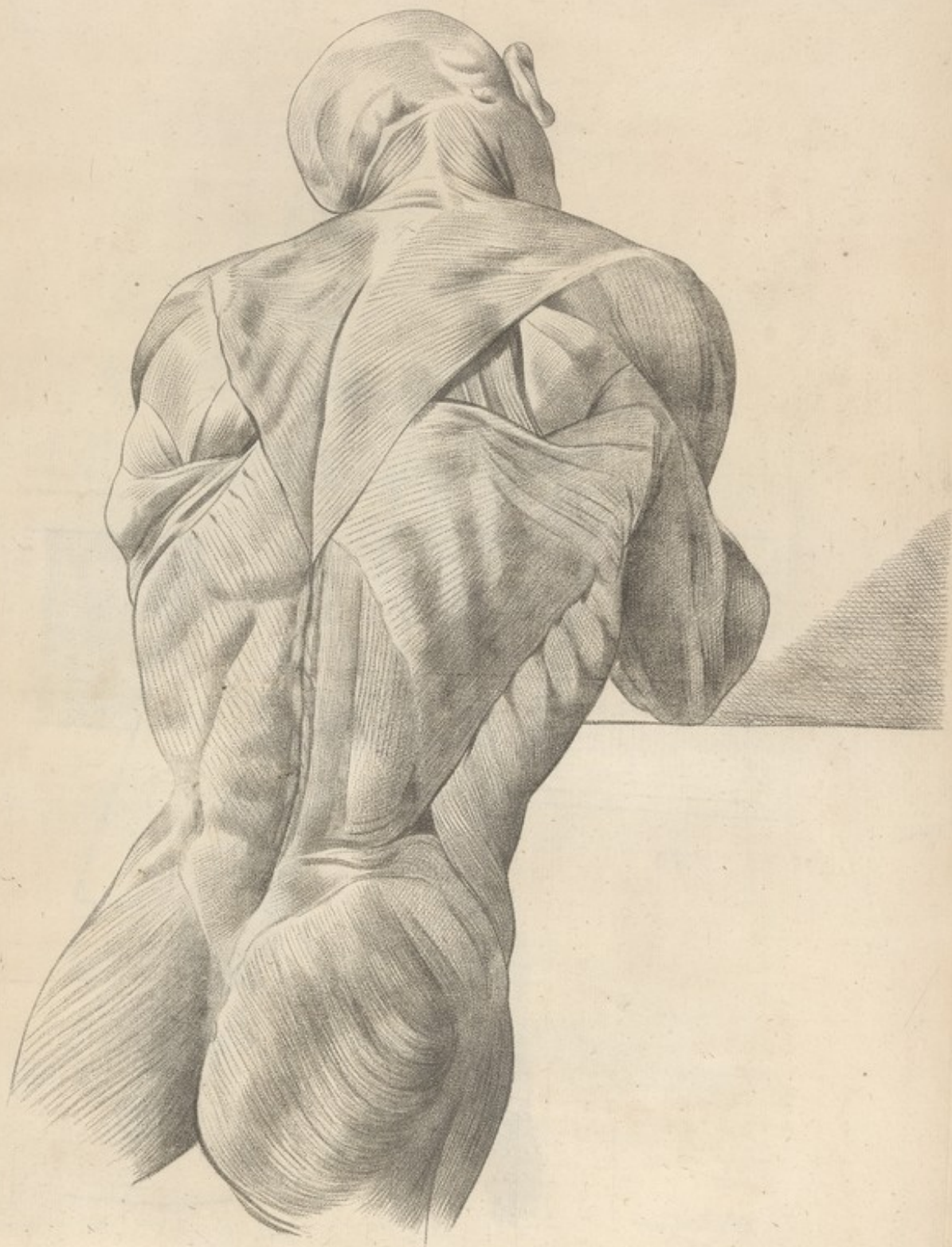
P. II.



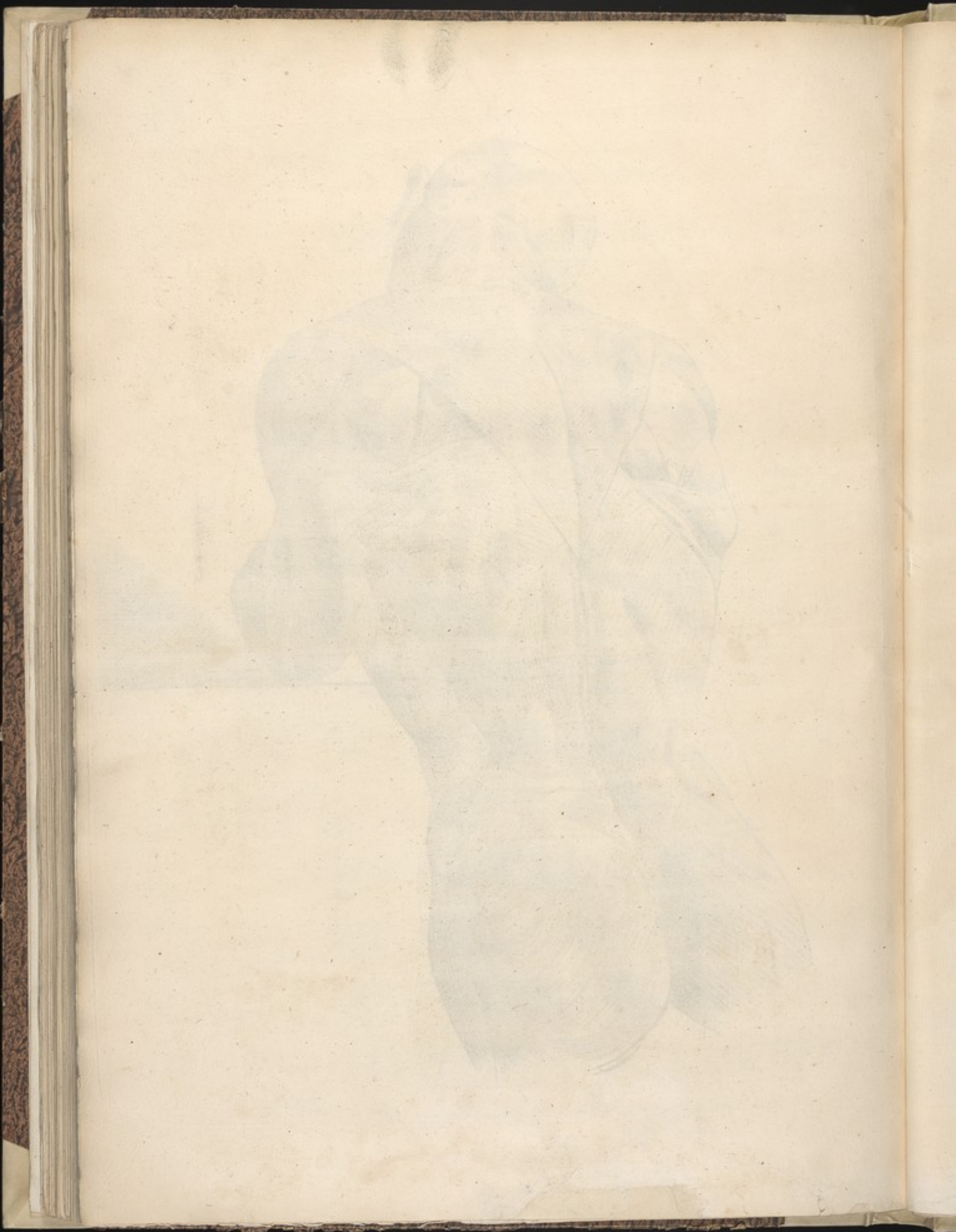
Scal. pinx. Gmelin.
1775

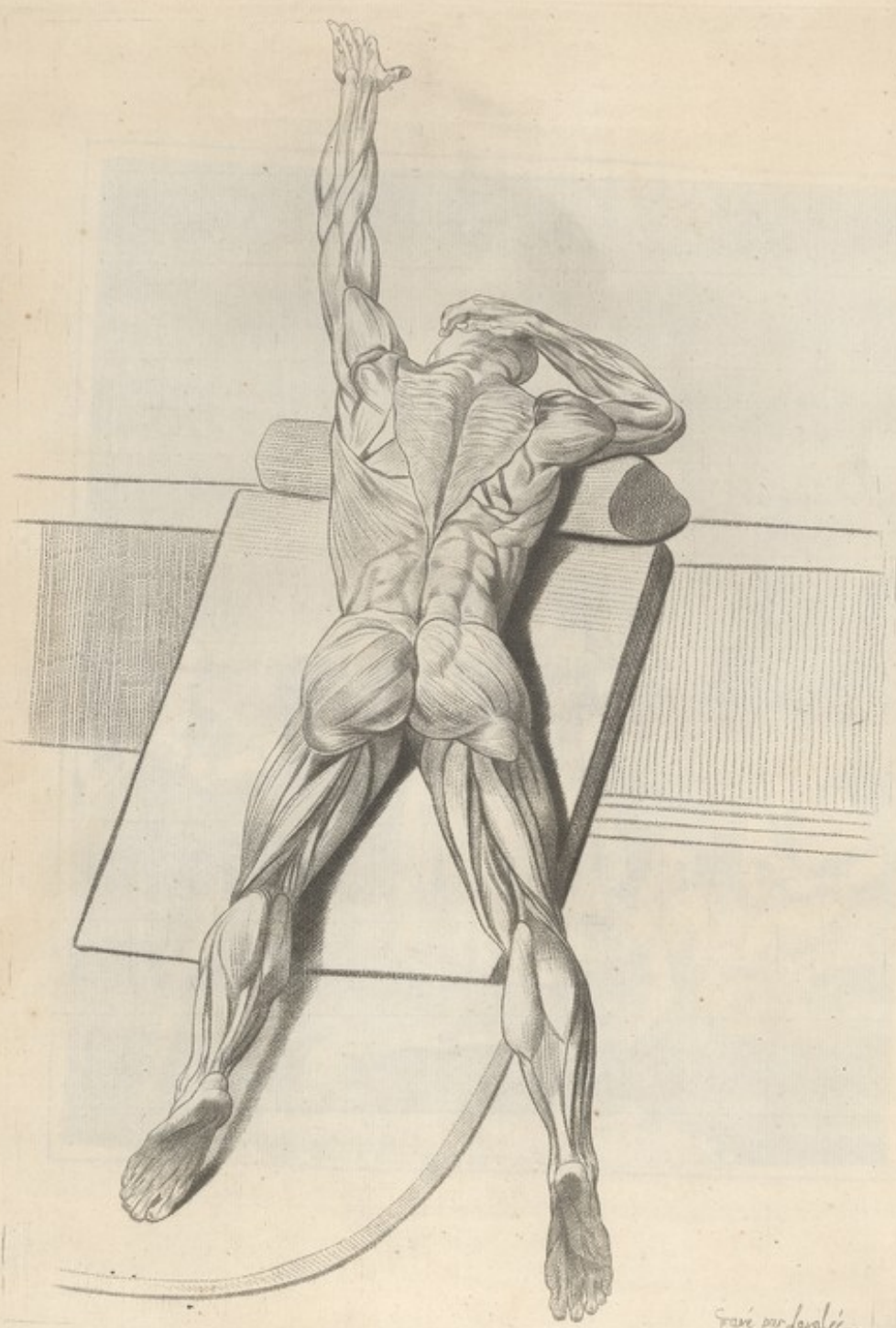
151



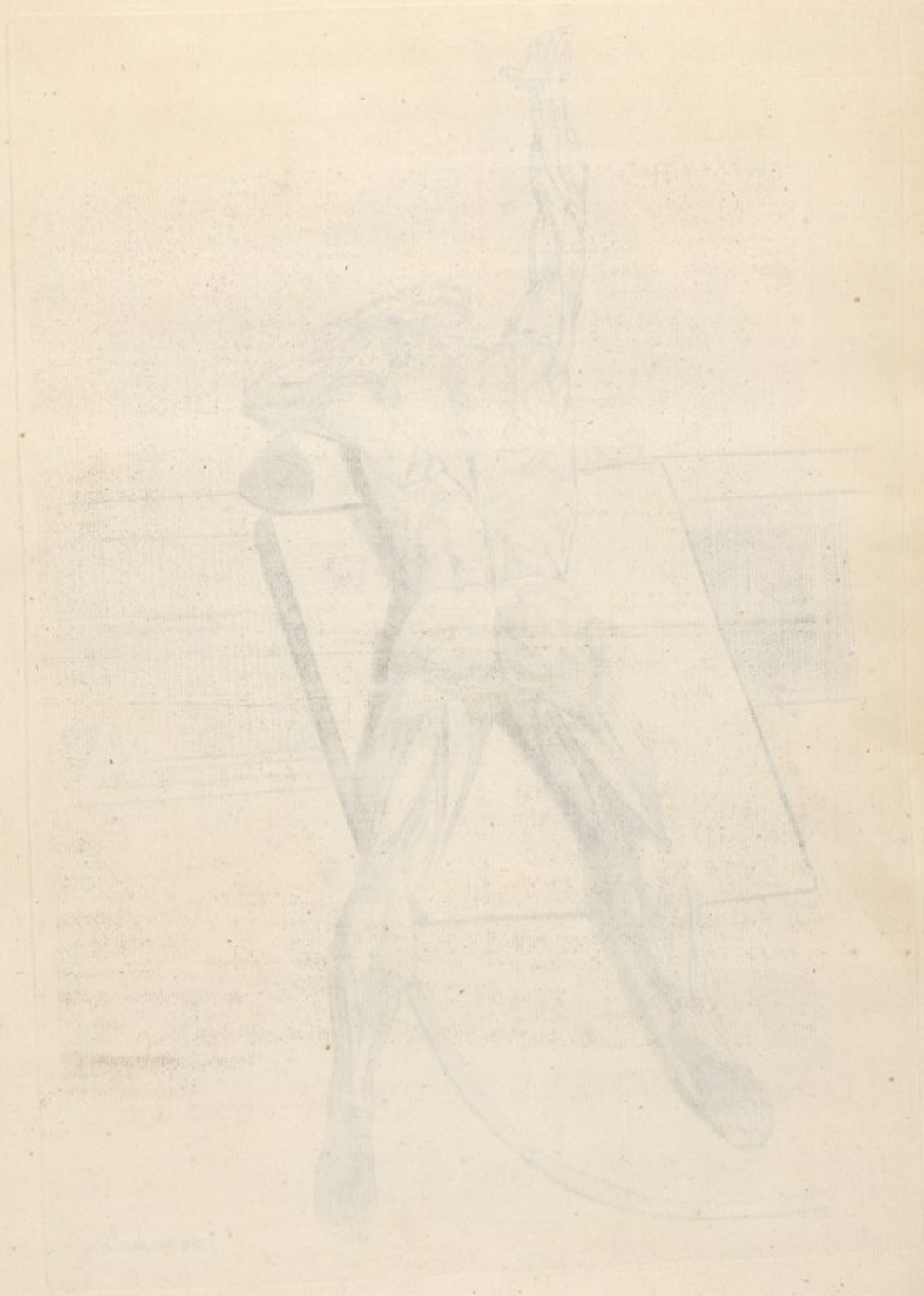


mus. par. latiss.



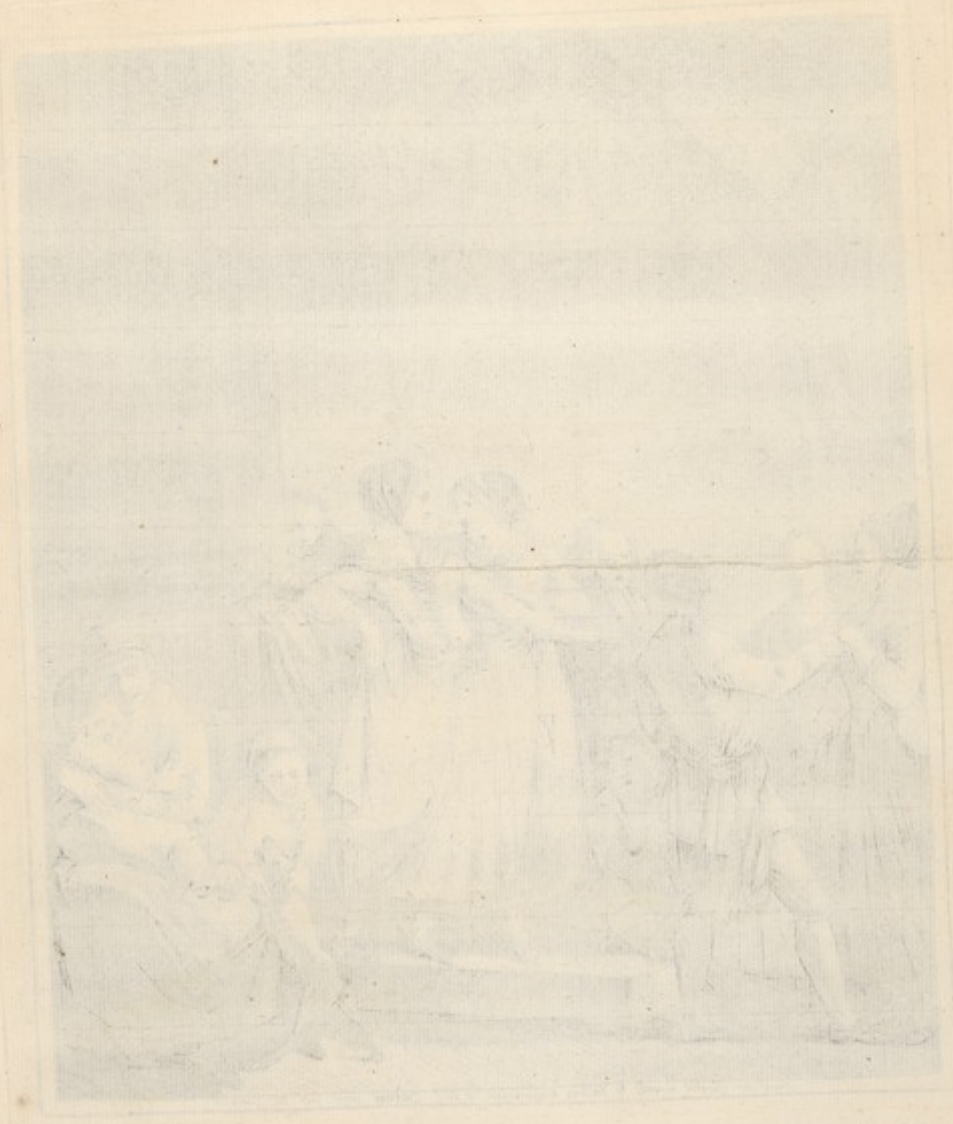


Faci per Lavalle





Scène par Charles Mayer le Tallon représentée à M. J. Desfontaines par M. Goussier



1.
2.
3-
4-
5- 6-
v
c
f
à
La d
d
Enfin
f
On re
à
de
de
Ce m
ce
re
5. Pa
6. Pa
7. Tr
8. Le
9. Le
que
qu
crè
pet
bas
ven
10. Le
11. Les
12. Les

Figures

A. Por
na -
baf
B. Ten
Con
petr
gard
D. Port
E. Tens
F. Liga
G. L'Al
H. Le M
ment
il s'in
mal
I. L'Ab
pou
phal
Le secon
ment
du pr
Les quat
phal
& da
O. Prem
N. Secon
M. Troisi
L. Quatri
P. Tendo
n°. 19
Q. Tendo
riure
derale

La Figure premiere represente le Diaphragme, les Psoas & les Iliques. *Figura prima, Diaphragmam, Psoas, & Iliacos effingit.*

1. Les Longs-Fléchisseurs du Col, ont leur attache à quelques vertebres supérieures du dos, & se termine à l'émient qu'on aperçoit au milieu de la premiere vertebre.
2. Le Scapulo-Moyen, Planche 2, n°. 11.
3. Le Sternum.
4. Le Sous-Scapulaire, Planche 10, n°. 12.
5. 6. 7. 8. Le Diaphragme; ce muscle est nommé par les Latins (Septum Transversum); c'est en effet une cloison transversale qui sépare la poitrine d'avec le bas-ventre; il a trois portions, deux charnues & une aponevrotique: la premiere partie charnue est ce qu'on appelle le grand Muscle du Diaphragme: il est composé des fibres rayonnées, lesquels s'attachent à six côtes; savoir, à la dernière des vraies & à toutes les fausses successivement.
- La dernière portion, qu'on appelle le petit Muscle du Diaphragme, s'attache aux deux dernières vertebres dorsales, & aux premières lombaires.
- Enfin, la troisième partie est aponevrotique, qui unit les deux portions charnues; sa figure est celle d'un triangle dont la pointe seroit en avant & l'échancrure en arrière. On remarque à ce grand muscle trois ouvertures, l'une du côté droit, qui donne passage à la veine cave, dont la sinuosité est singulière; la seconde, du côté gauche, qui donne passage à l'extrémité de l'œsophage. La troisième enfin se trouve entre les deux petites portions du petit muscle, & donne passage à l'artere aorte.
- Ce muscle a une insertion d'usage dont les bornes que nous nous sommes prescrites dans cet ouvrage ne nous permettent pas le détail. Il nous suffit de dire qu'il sert à la respiration.
5. Partie qui regarde le Thorax.
6. Partie qui regarde l'Abdomen.
7. Trou par lequel passe l'œsophage.
8. Le Diaphragme.
9. Le petit Psoas est un muscle long & grêle situé le long du grand Psoas; il manque quelquefois; il est attaché à l'Apophyse transverse de la dernière vertebre du dos; quelquefois aussi à la premiere vertebre des lombes; il s'insere principalement à la crête de l'os pubis. Winslow en trouva encore un plus petit en 1713, situé entre le petit Psoas & les Vertebres. Quand le petit Psoas se mouve, il sert à soutenir le bassin. Quand on est de bout & quand on est assis, ils empêchent la colonne vertebrale de se renverser en arrière.
10. Le grand Psoas, Planche 4, n°. 38.
11. Les Iliques internes, Planche 5, n°. 43.
12. Les Triceps ou grands Adducteurs de la cuisse, Planche 4, n°. 40 & 41.

1. FLEXORES-Longiores colli oriuntur ex quibusdam vertebis superioribus dorsi; inferioremque emittunt quam videre est in medio vertebæ primæ.
2. Scalenus-Medius, Tab. 2, n°. 11.
3. Sternum.
4. Infus-Scapularis, Tab. 10, n°. 12.
5. 6. 7. 8. Diaphragma hunc musculum septum Transversum Latini vocant; & verò septum est transversum pectus ab abdomine determinans. In tribus dividitur partibus. Duae sunt carnosæ, una verò aponevrotica. Prima pars carnosâ dicitur musculus major septi-transversi; ex fibris radiis contextus est; quæ fibris sextis costis inseruntur, scilicet ultimæ verarum omnibusque vicissim spuris.
- Ultima pars quæ minor musculus septi transversii vocatur oritur ex ultimis vertebis dorsi primisque lumbis.
- Tertia pars demum est Aponevrotica quæ duas partes carnosas jungit, trifidum cujus apex anterioris incisuræque posterioris effingit.
- Hic musculo notantur tria foramina. Foramen venæ cavæ cujus forma singularis; œsophagi foramen; demum foramen mediæ aortæ inter partes minoris musculi situm.
- Septo-Transverso variis sunt usus quos describere brevitas hujus operis præscripserat prohibet. Respirationi inservit.
5. Pars quæ spectat Thoracem.
6. Pars quæ Abdomini pertinet.
7. Foramen quod trajicit œsophagus.
8. Diaphragma.
9. Psoas-minor musculus longus & gracilis secus majorem Psoam situs deficit aliquando; oritur ex processu transverso ultimæ vertebæ, rariò ex ultimâ vertebra lumborum, Inferius præcipue spinæ ossis pubis. Alterum minimum anno 1713, reperit percelsus Winslow inter Psoam minorem & vertebas positum. Si minimi psoas absint, Pelvem tantis sustentant, sedentis verò ne columna vertebrearum retrò invertat im-
10. Psoas-major, Tab. 4, n°. 38.
11. Iliaci Interni, Tab. 5, n°. 43.
12. Triplex-vel femoris Adductores majores, Tab. 4, n°. 40 & 41.

Figure seconde, les Muscles situés sous l'Aponévrose palmaire. *Figura secunda, Musculi Aponevrosi palmaris subjacentes.*

- A. PORTION du petit Extenseur du pouce; ce muscle est attaché à l'os du coude au-dessous du long Extenseur: il se termine à la troisième phalange près la base.
- B. Tendon du Radial interne; il est attaché à la face externe & supérieure du Condyle interne de l'os du bras, & s'insere à la face interne de la base du premier os du métacarpe; il met obliquement la portion de la main qui regarde le pouce. Winslow le regarde comme un troisième pronateur.
- D. Portion du Sublime, Planche 8, n°. 21.
- E. Tendon du Cubital interne, Planche 9, Fig. 2, Lett. F.
- F. Ligament transversal interne du Carpe.
- G. L'Abducteur du petit doigt, Planche 9, Fig. 3, Lett. R.
- H. Le Métacarpien est un muscle assez petit placé obliquement entre le gros ligament transversal interne du carpe; il est attaché à l'os pisiforme par un petit tendon; il s'insere au bord externe du quatrième os du métacarpe; il sert à rendre creusé la main, ce qu'on appelle faire le goblet de Diogene.
- I. L'Abducteur court du pouce, nommé Thenar; il part du ligament interne du pouce, & s'insere à la partie antérieure interne de la tête supérieure de la premiere phalange du pouce. Il s'écure la phalange du premier os du métacarpe.
- Le second Abducteur court du pouce. Il part de la partie inférieure externe du ligament interne du carpe, & s'insere à la partie antérieure interne de la tête supérieure du premier os du pouce.
- Les quatre Vermiculaires viennent des tendons du Sublime, & s'insèrent à la premiere phalange des doigts, à l'exception du pouce; ils concourent à l'action du Sublime & du Profond.
- O. Premier Lombical.
- N. Second Lombical.
- M. Troisième Lombical.
- L. Quatrième Lombical.
- P. Tendon des Fléchisseurs des doigts. Voyez le Perforant ou le Profond, Planche 8, n°. 19.
- Q. Tendon long fléchisseur du pouce; il part de la face interne de la partie supérieure du ligament inter-osseux proche le rayon, & s'insere à la face plate de la dernière phalange.

- A. PART Extensoris brevis pollicis oritur infra longum Extensorem ex osse cubiti; inferiorque tertiam phalangem juxta basim.
- B. Tendo Radialis interni, oritur ex facie externa & superiori condyli interni ossis brachii. Inferius interne faciei basis ossis primi metacarpi. Partem manus que pollicem spectat oblique movet. Tertius pronator videtur Winslow.
- D. Pars Sublimis musculi, Tab. 8, n°. 21.
- E. Tendo Cubitalis interni, Tab. 9, Fig. 2, Litt. F.
- F. Ligamentum Transversum internum Carpi.
- G. Annularis-Abductor, Tab. 9, Fig. 3, Litt. R.
- H. Metacarpus musculus tenuis inter ligamentum transversum internumque carpi obliquè positus; oritur tenui tendine ex osse pisiformi. Inferiusque oritur externè quarti ossis metacarpi. Palmam cavare adjuvat & ut vulgò dicitur poculum Diogenis effingit.
- I. Brevis-Abductor pollicis nomine Thenar oritur ex ligamento interno pollicis; inferiorque parti anteriori & interne superiori capitis phalange primæ. Pollicis phalangem ex primo ossi metacarpi abducit.
- Alter Brevis Abductor pollicis, principium pars inferior ac externa ligamenti laterioris carpi; finis pars anterior, interneque capitis superioris ossis primi pollicis.
- Vermiculares vel lumbrici musculi quatuor; origo Sublimis tendines. Finis Prima phalanga digitorum pollicis excepto. Sublimis & profundi actiois adjuvant.
- O. Primus Lumbricalis.
- N. Secundus Lumbricalis.
- M. Tertius Lumbricalis.
- L. Quartus Lumbricalis.
- P. Flexorum digitorum tendo. Vide Perforantem vel Profundam, Tab. 8, n°. 19.
- Q. Tendo longioris Flexoris pollicis, origo facies interna superioris partis inter-ossii ligamenti juxta radium. Finis plana facies ultimæ phalange.

R. L'Adducteur du pouce, il part de la partie interne de la base de l'os du métacarpe qui soutient le doigt annulaire, & s'insère à la tête supérieure de la première phalange du pouce du côté de l'index; il rapproche le pouce des autres doigts.
 T. L'Union des Tendons qui s'entrelaçaient les uns dans les autres.

Figure troisième; elle représente les Muscles & les Tendons de la partie supérieure du pied. Voyez la Planché 6, Fig. 4.

R. Pollicis Adductor origo pars interna basis ossis metacarpi. Finit caput superius ultimæ phalange pollicis ad indicem; pollicem ad alios digitos adducit.
 T. Tendines inter se impleti.

Figura tertia, Musculi & Tendines partis superioris pedis effingit. Vide Tab. 6, Fig. 4.

Figure quatrième; elle représente les muscles cachés sous les Aponévroses & les Membranes du pied.

- A. Le Calcaneum.
- B. L'Abducteur du pouce tire son origine du Calcaneum, & va se distribuer au Cuboïde, à la tubérosité duquel il s'insère.
- C. Les Cours Fléchisseurs de l'orteil ou Perforés, fléchissent les phalanges: les longs Fléchisseurs ou Perforés fléchissent la troisième.
- D. L'Abducteur du petit doigt est couvert d'une aponévrose; son origine est à la face externe de la tubérosité du Calcaneum. La portion aponévrotique dont il est couvert s'insère postérieurement à la grande tubérosité qui s'élève extérieurement à côté de la base de l'os du métacarpe qui soutient le petit doigt.
- G. Ligament qui s'étend depuis l'os Sésamoïde interne.
- H. Ligament qui s'étend depuis l'os Sésamoïde externe du pouce à la première phalange du doigt.
- Le Tendon du long Fléchisseur du pouce; il s'attache à la moitié inférieure de la face postérieure du Péroné; il passe par les deux os Sésamoïdes, & s'insère à la dernière phalange; il fléchit la première du gros orteil.
- L. Les Lumbicaux: Le premier tire son origine du premier & du second tendon du long fléchisseur des doigts, & se termine par un tendon à la dernière phalange. Le second se termine aussi par un tendon.
- Le troisième tire son origine du second & du troisième tendon; il se termine comme les précédents.
- Le quatrième tire son origine du troisième & du quatrième tendon; il se termine aussi par un tendon: ces muscles sont aux orteils ce que ceux de la main sont à l'égard des doigts.
- M. Le Transversal du pied; ce muscle est couché transversalement le long de la partie antérieure & inférieure des quatre derniers os du métacarpe; ces attaches sont fixes au ligament qui joint ces os au coccyx; il se termine à la première phalange du gros orteil, en se confondant avec l'antithénar.
- N. Le Parathénar du pied prend son origine inférieurement au ligament de la partie moyenne & inférieure de la base du cinquième os du métacarpe; il s'attache à la partie postérieure & externe de la première phalange du petit orteil.
- OO. Les Fléchisseurs des doigts du pied.

Figura quarta, Musculi Aponevrosibus Membranisque pedis subjacentes.

- A. Calcaneum.
- B. Abductor pollicis; origo Calcaneum. Tuberositati Cuboidis cui disperitur inferior.
- C. Flexores pollicis breves vel Perforati phalanges flectunt, Flexores vero longiores vel Perforantes ternas tantum phalanges flexere possunt.
- D. Abductor primi digiti Aponevrosi subjacet. Origo facies externa tuberositatis Calcanei. Pars aponevrotica cui subjacet inferior posteriori majori tuberositati quæ eminet ad basin ossis metacarpi quæ minimum digitorum sustentat.
- G. Ligamentum ab ossè Sésamoïde interno productum.
- H. Ligamentum ab ossè sésamoïde externo pollicis usque ad hujus primam phalangam extensum.
- I. Longioris Flexoris pollicis tendo. Origo media pars inferior faciei posteriori peronei. Ossa sésamoïdea permeat; inferiorque ultimæ phalange. Primam pollicis flectit.
- L. Lumbicales inter quos primus oritur ex primò, secundoque tendine longioris digitorum flexoris. Tendineque ultimæ phalange inferior.
- Lumbicalis secundus tendine inferior.
- Tertius oritur ex secundò tertio Tendine inferior ut priores.
- Quartus demum Lumbicalis oritur ex tertio & quarto tendine tendoque hinc finis Lumbicalibus pedis eorumdem musculorum manus idem est usus.
- M. Pedis Transversalis transverse productus juxta anteriorem & inferiorem partem quatuor ultimorum ossium metacarpi. Ligamento quod ossa ista jungit coccigi firmiter adhæret. Inferius ultimæ phalange pollicis. Antithenari se permittendo.
- N. Parathenar pedis oritur inferius ex ligamento partis mediæ & inferioris basis quinti ossis metacarpi, inferiori parti posteriori & externæ primæ phalange minimi digiti.
- OO. Flexores Digitorum pedis.

FAUTES A CORRIGER.

PLANCHE II.

Lett. N. *istè*, se termine inférieurement.
 Lett. S. *Hélière*; *istè*, Hélicien.
 Lett. V. *Pensifler*; *istè*, Pensifler.

PLANCHE IV.

FIGURE QUATRIÈME.

Lettre I, à l'extrémité de la cinquième ligne; ajoutez, commun.

PLANCHE IX.

N^o 16, le petit Tendon; *istè*, le petit Rond.

FIGURE SECONDE.

Lettres G. H. M. leur tendon; *istè*, leurs tendons.

PLANCHE X.

N^o 11, leur; *istè*, les.
 N^o 14, moyenne; *istè*, moyenne.

N^o 60, fléchisse; *istè*, fléchit.

PLANCHE XII.

N^o 1, se termine à l'éminence; *istè*, se termine à l'éminence.

E R R A T A.

TABULA II.

Litt. F. *majori*; *lege*, *majoris*.
 Litt. I, *inferior*; *lege*, *anterior*.
 Litt. M. *movere*; *lege*, *causæ movere*.
 Litt. X. *male ex his*; *lege*, *male his*.

TABULA IV.

N^o 45, *tuberculo*; *lege*, *tuberculum*.

TABULA VI.

N^o 1, linea 60. *Crico-thyro-Hyoidæi*; *lege*, *Crico-thyro-Hyoidæi*.
 N^o 10, linea 80. *vittarum*; *lege*, *vittarum*.
 N^o 41, *Quarta*; *lege*, *quarta*.
 Lineæ 29, *ex*; *lege*, *excepto*.

FIGURA TERTIA.

N^o 6, *propriet*; *lege*, *proprio*.

TABULA VIII.

N^o 40, *parte*; *lege*, *part*.

TABULA IX.

N^o 1, *inciliter*; *lege*, *radice*.
Angular; *lege*, *angulari*.

N^o 24, *ex utroque latere*; *adde*, *ambobus*.

N^o 26, *cum*; *lege*, *cum*.

FIGURA SECONDA.

Posterior; *lege*, *posterior*.

FIGURA TERTIA.

Litt. D. *part*; *lege*, *parte*.

Litt. M. *phalanga*; *lege*, *phalange*.

TABULA X.

Litt. C. *lateral*; *lege*, *inferiora*.

N^o 1, *Reclit*; *lege*, *Reclit*.

N^o 29, *Aut*; *lege*, *at*.

N^o 36, *gracili*; *lege*, *gracili*.

N^o 33, *in quatuor sinu*; *lege*, *in vtro sinu*.

N^o 36, *manicari*; *lege*, *manicaria*.

TABULA XI.

Lineæ secundæ, *trinq*, *offa*; *lege*, *musculos ubi*.

N^o 3, *spontâ*; *lege*, *spontâ*.

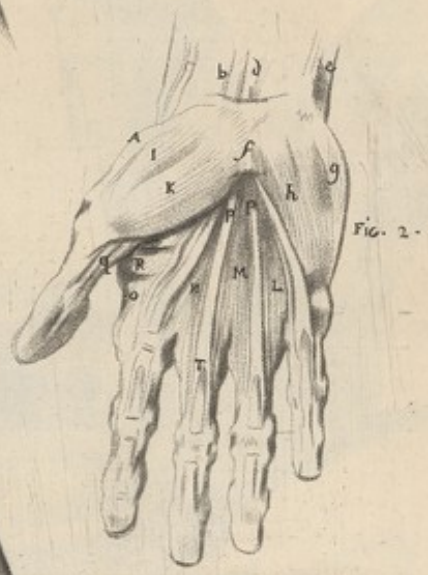
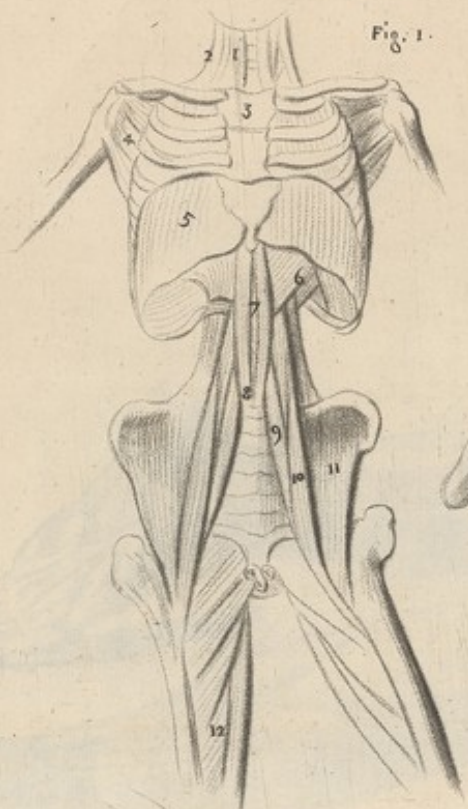
N^o 15, *posterior*; *lege*, *posterior*.

N^o 28, *Cocci*; *lege*, *Cocci*.

TABULA XII.

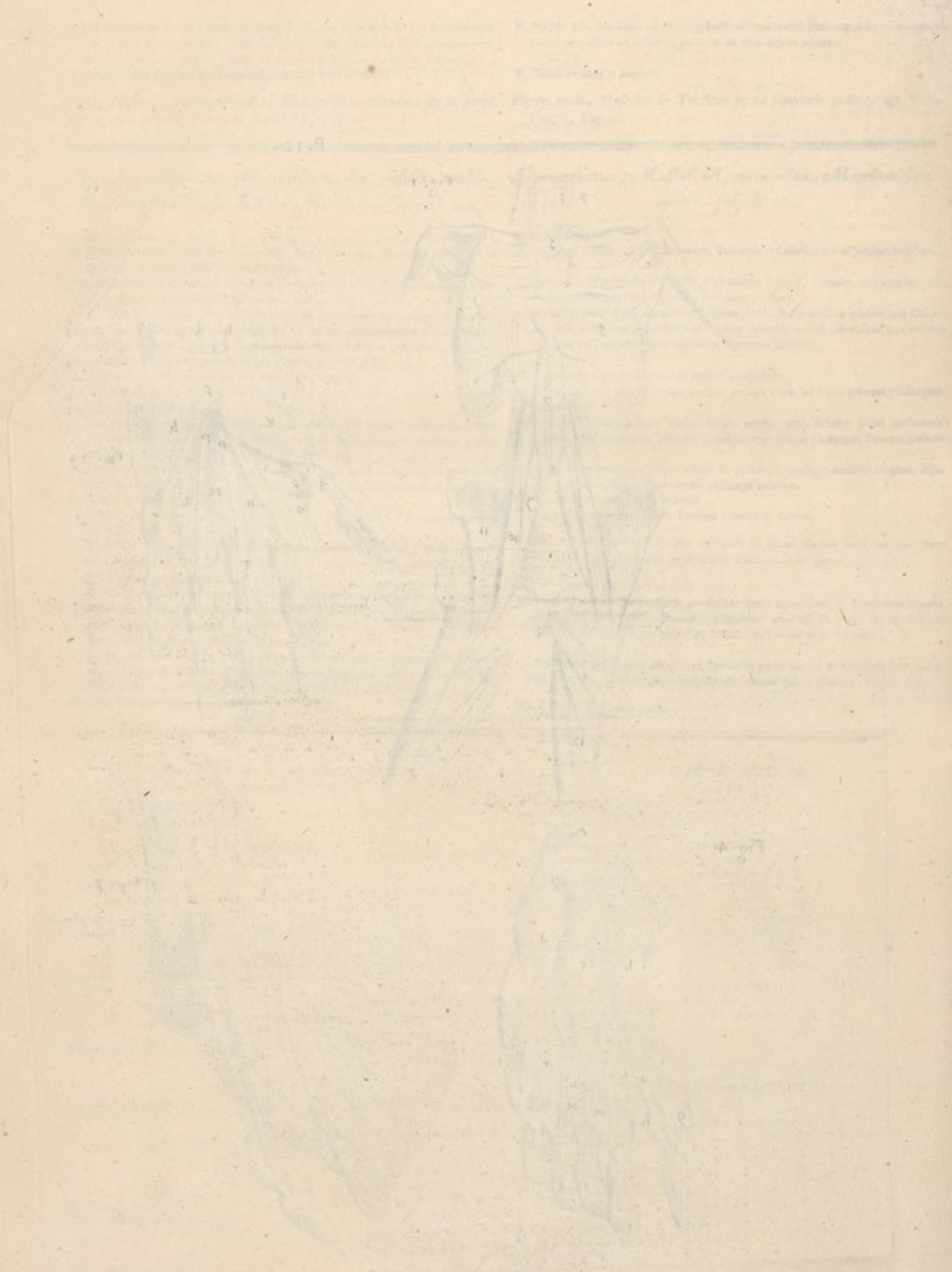
N^o 9, *reperi*; *lege*, *invenit*.

Invect; *lege*, *Invect*.



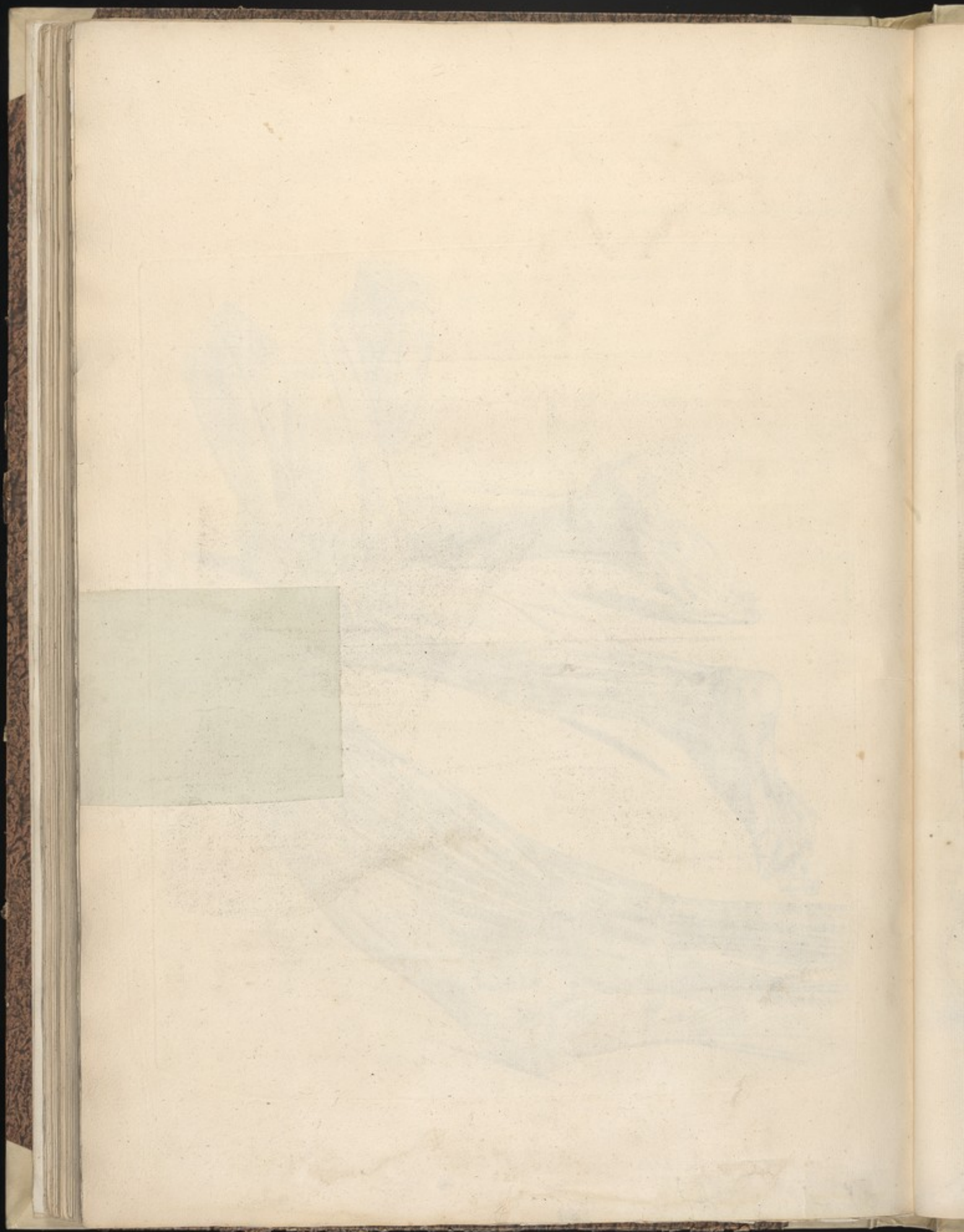
Sculp. par Gualt. G.

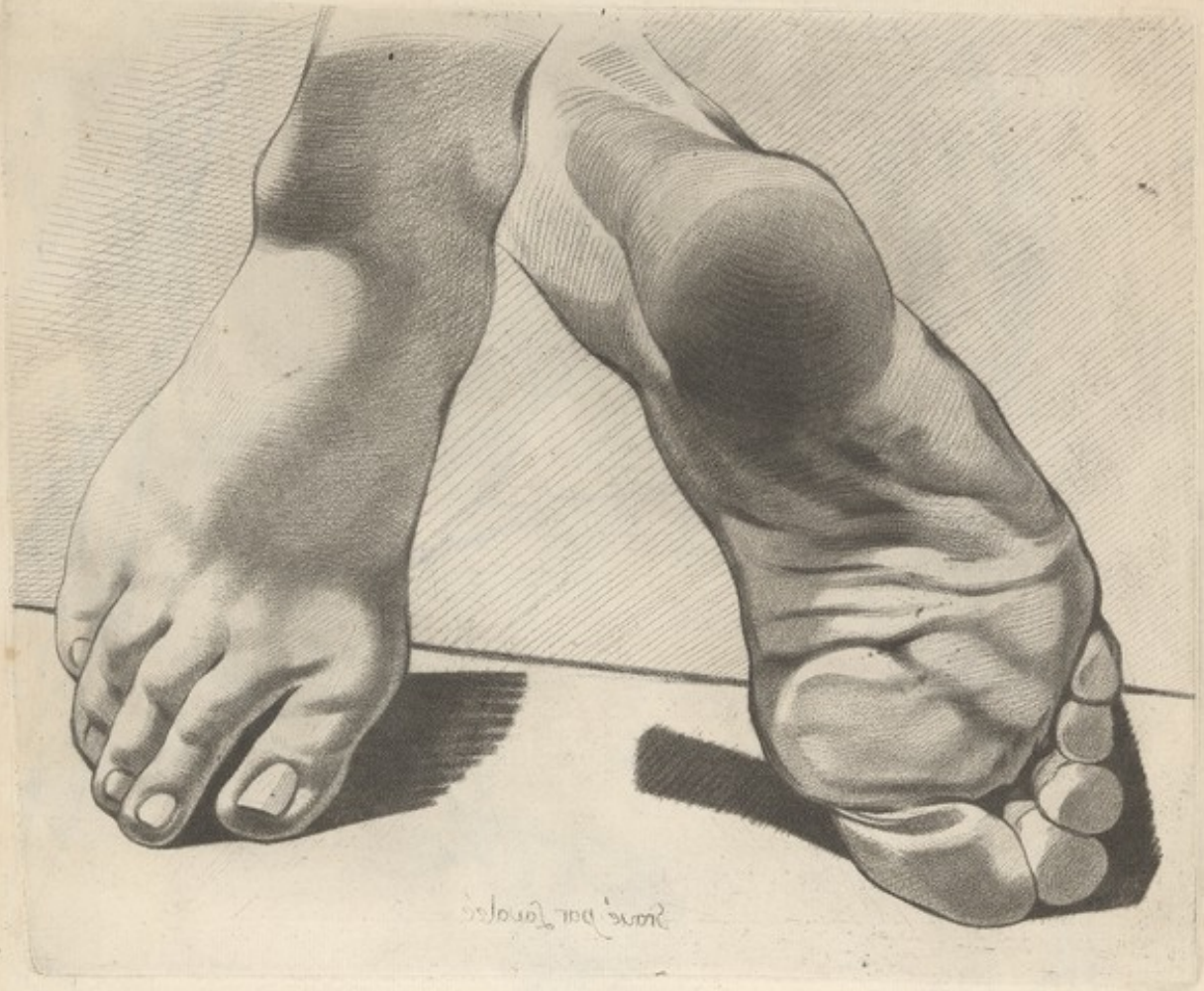
800



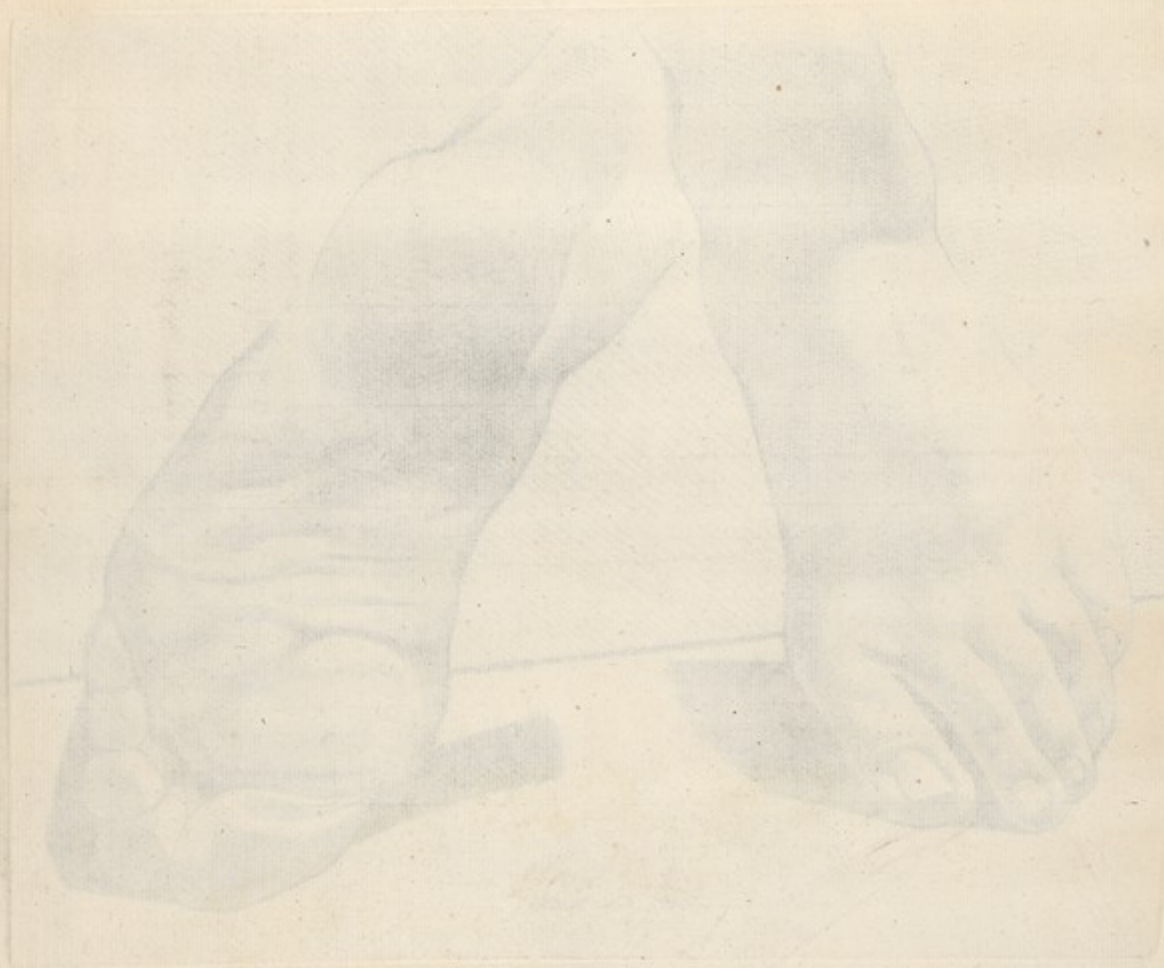


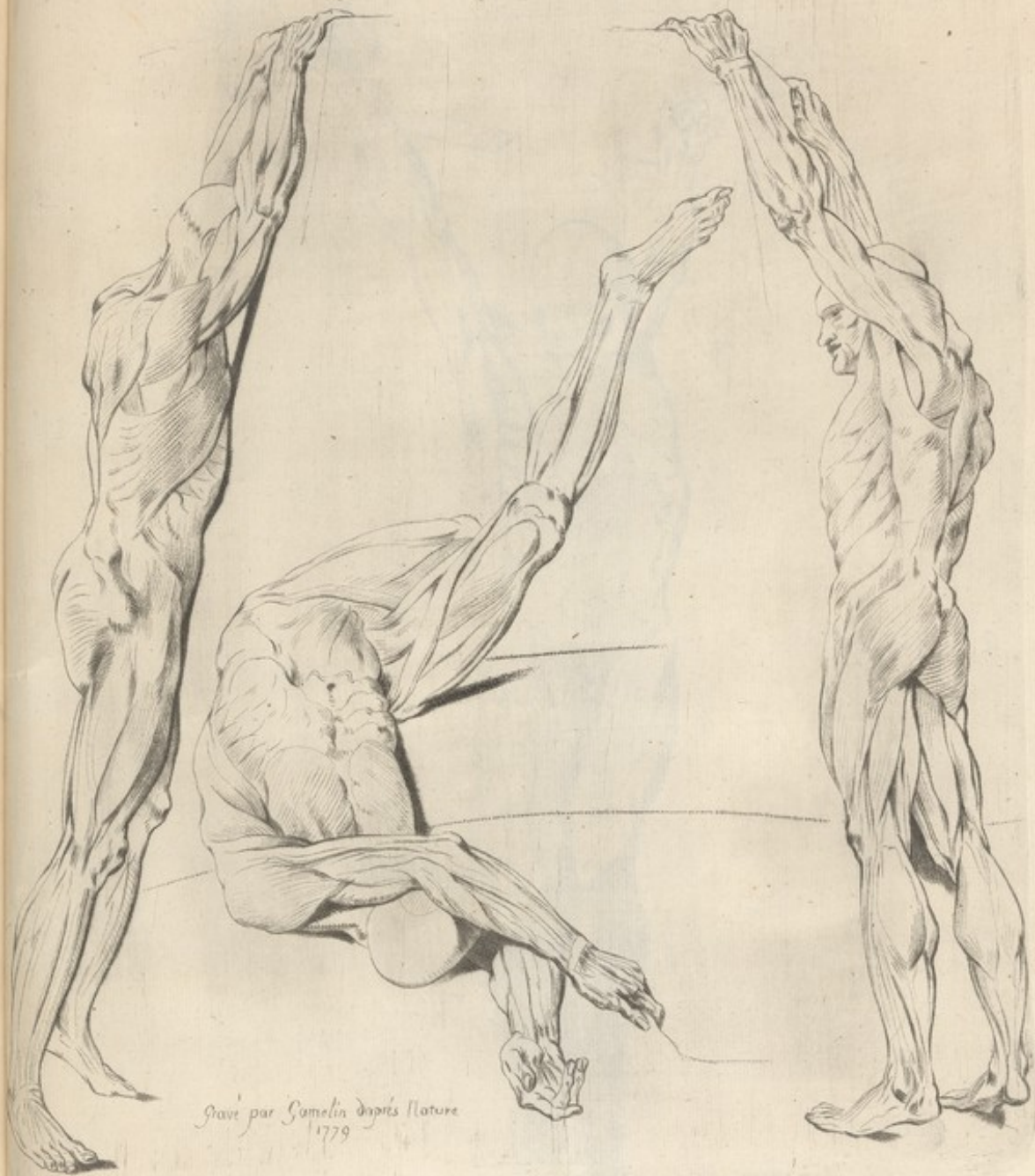
Gravé par Savalle





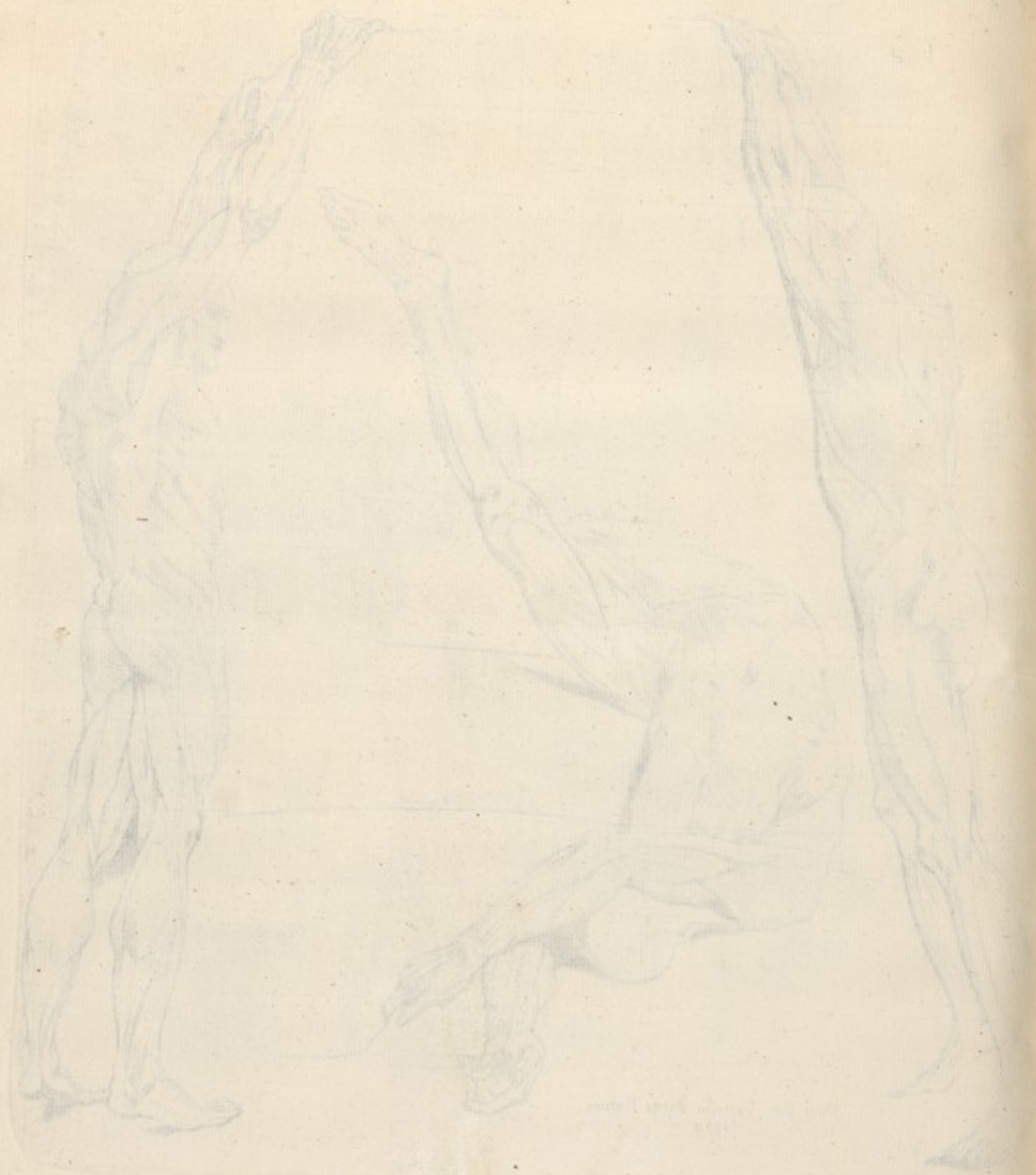
J. B. de la Tour del.





Gravé par Samelin d'après Nature
1779

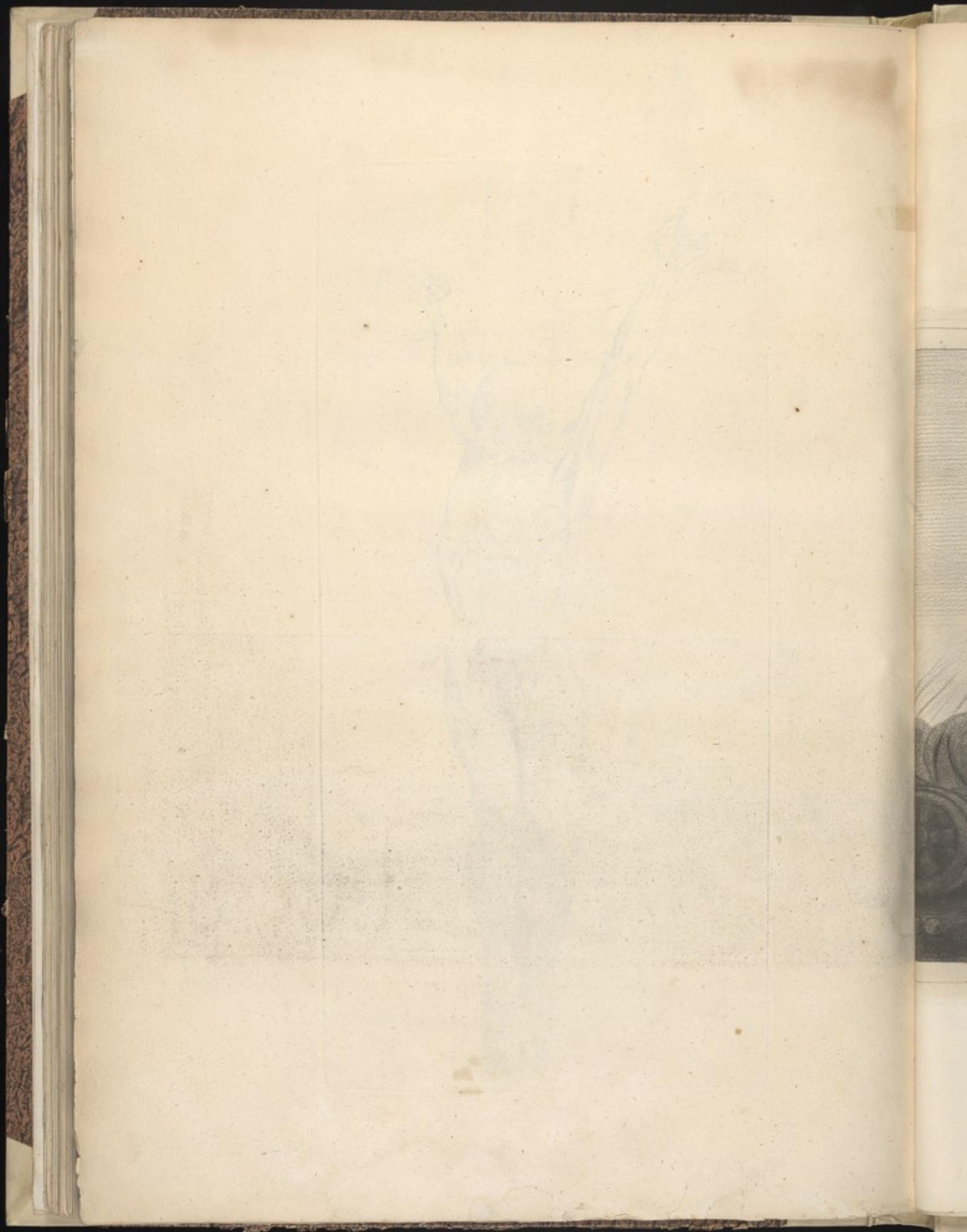
844



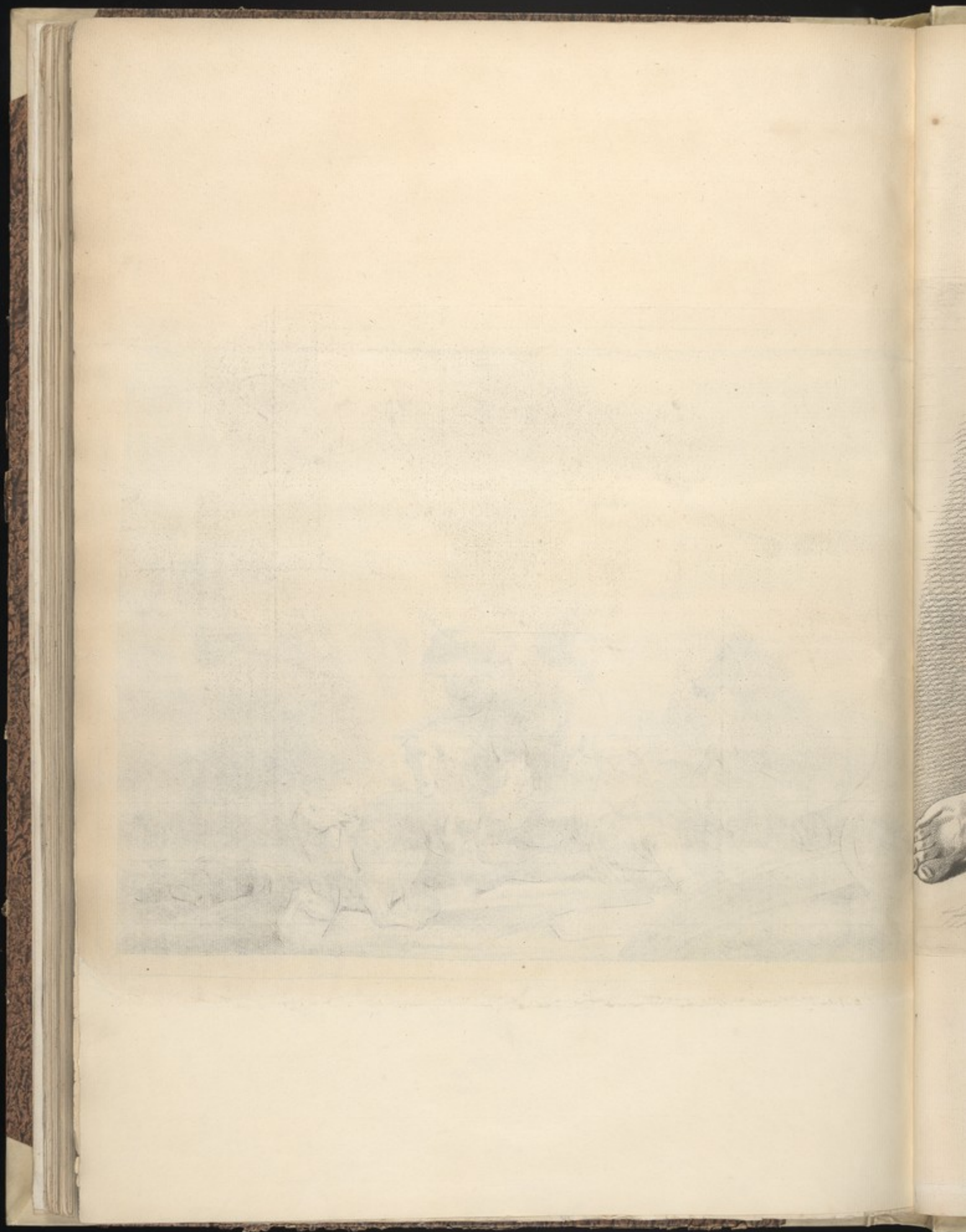


Gravé par Gamelin

Planche de l'Anat. 42









Gravé par Lavater



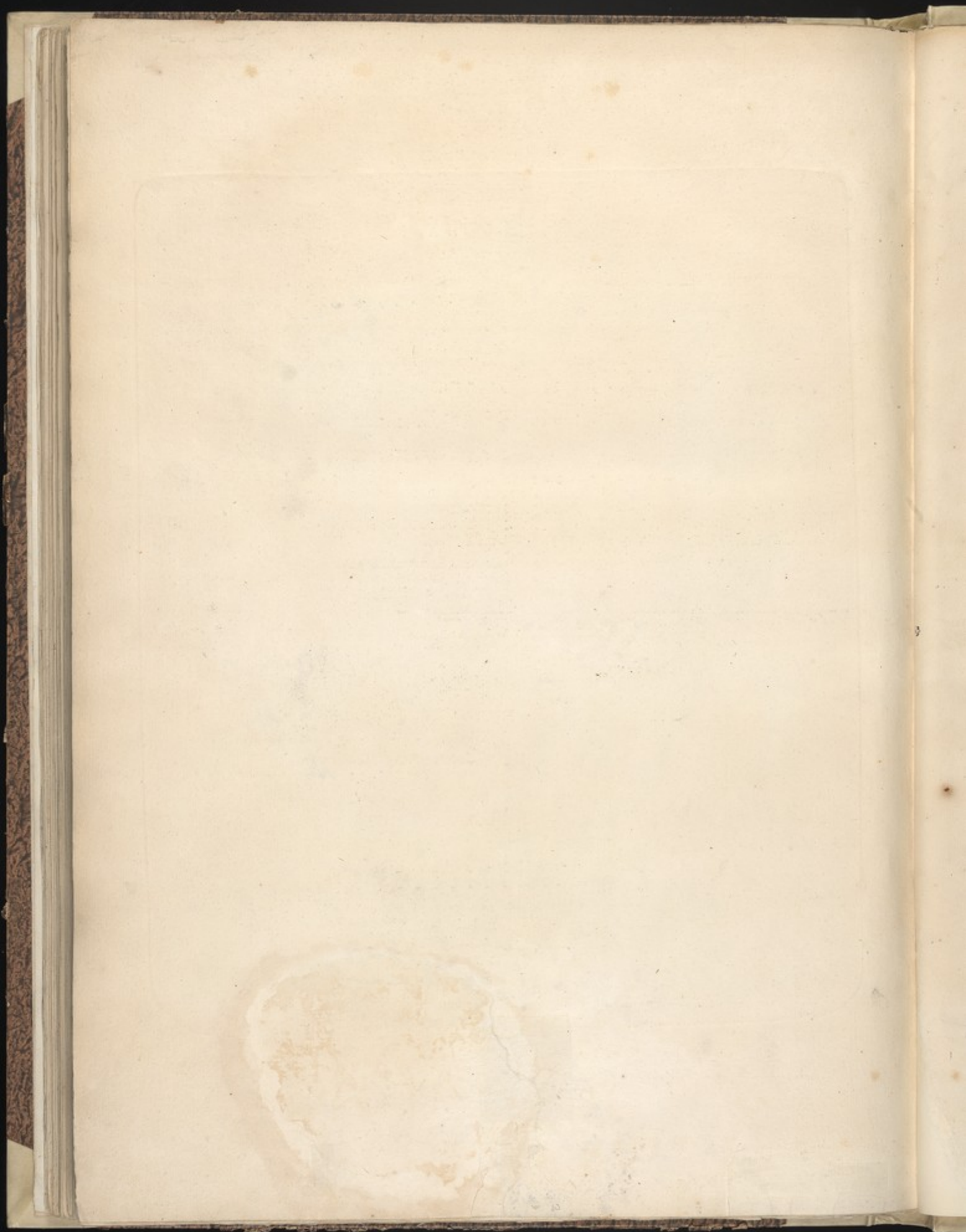


Scipi per Gami
super Nates

Tablet 42







ABRÉ GÉ des Muscles dont il est fait mention dans tout le cours de l'Ouvrage.

SUMMARIUM Corporis humani Musculorum quibus agitur in opere summo.

Les Muscles qui meuvent particulièrement la tête sur le tronc.

Musculi caput super truncum moventes

1. Le Sterno-Mastoïdien ou Mastoïdien antérieur sert au mouvement de rotation, & les deux servent à rapprocher la tête de la poitrine.
2. Le Splénius ou Mastoïdien postérieur, sert au mouvement d'extension.
3. Le Complexus sert à la tête.
4. Le petit Complexus ou Mastoïdien latéral peut servir dans les inflexions latérales du cou.
5. Le grand Droit postérieur sert à faire un petit enroulement de la tête.
6. Le petit Droit postérieur à le même usage que le grand droit.
7. L'Oblique supérieur ou petit Oblique est borné à l'inflexion gygimolide en arrière.
8. L'Oblique inférieur ou grand Oblique est un vrai rotateur.
9. Le Droit antérieur long fait mouvoir la tête en devant sur la première vertèbre.
10. Le Droit antérieur court à l'usage comme les petits postérieurs.
11. Le premier Transversaire antérieur fait mouvoir la tête en devant.
12. Le second Transversaire antérieur, comme le premier Transversaire.
13. Les petits Accessoires ou Sarrumétraires.

1. STERNO-Mastoïdien seu Mastoïdien anterior... Rotator & flexor.
2. Splenius vel Mastoïdien posterior... Extensor.
3. Complexus... Extensor.
4. Complexus minor vel Mastoïdien lateralis... Flexor ad latera.
5. Rectus major posterior... Extensor.
6. Rectus minor posterior... Extensor.
7. Obliquus superior vel Obliquus minor... Extensor.
8. Obliquus inferior vel Obliquus major... Rotator.
9. Rectus anterior longus... Flexor.
10. Rectus anterior brevis... Flexor.
11. Primus Transversarius anterior... Extensor.
12. Secundus Transversarius anterior... Extensor.
13. Partii Accessorii vel super-numerarii.

Les Muscles qui meuvent la Mâchoire inférieure.

Musculi qui maxillas inferiori motum præstant.

1. Le Masseter sert à lever la mâchoire inférieure & à pousser les dents inférieures vers les supérieures.
2. Le Temporal sert à lever la mâchoire inférieure.
3. Le grand Pterygoïdien ou Pterygoïdien interne, sert à rapprocher la mâchoire inférieure de la supérieure.
4. Le petit Pterygoïdien ou Pterygoïdien externe, sert à faire avancer la mâchoire inférieure.
5. Le Digastrique sert à abaisser la mâchoire inférieure & à ouvrir la bouche.

1. Masseter... Elevator.
2. Temporalis... Elevator.
3. Pterygoïdien major vel Pterygoïdien interior... Elevator.
4. Pterygoïdien minor vel Pterygoïdien exterior... Elevator.
5. Bi-Venter... Depressor.

Les Muscles qui meuvent l'os Hyoïde.

Musculi qui maxilla inferiori motum præstant.

1. Le Mylo-Hyoïdien tire l'os Hyoïde un peu en devant.
2. Le Génio-Hyoïdien tire l'os Hyoïde beaucoup plus en devant que le Mylo-Hyoïdien.
3. Le Stylo-Hyoïdien tire l'os Hyoïde en haut & en arrière.
4. L'Omoplate-Hyoïdien ou Omo-Hyoïdien, communément appelé Coraco-Hyoïdien, tire l'os Hyoïde en haut & en arrière.
5. Le Sterno-Hyoïdien ou Sterno-Cléido-Hyoïdien, tire l'os Hyoïde directement en bas.

1. Mylo-Hyoïden... Abductor.
2. Genio-Hyoïden... Abductor.
3. Stylo-Hyoïden... Elevator & Abductor.
4. Scapulo-Hyoïden seu Omo-Hyoïden vulgò dictus Coraco-Hyoïden... Depressor & abductor.
5. Sterno-Hyoïden vel Sterno-Cleïdo-Hyoïden... Depressor.

Les Muscles qui meuvent l'os de l'épaule sur le tronc.

Musculi qui movent ossa Scapula super truncum.

1. Le Trapeze leve l'épaule.
2. Le grand Dentelé leve l'épaule & porte l'omoplate en devant.
3. Le Rhomboïde tire obliquement en arrière & en haut la portion sous épinoïde de la base de l'omoplate.
4. L'Angularis, Winslow ne le croit pas releveur, mais il fait, à ce qu'il dit, tout le contraire.
5. Le petit Pectoral remet l'omoplate dans son attitude ordinaire.
6. Le Soulevateur est assésieur, selon Winslow, & dilateur, selon Heister.

1. Coccularis... Elevator.
2. Dentatus vel Serratus major... Abductor.
3. Rhomboides... Elevator & abductor.
4. Angularis... Depressor antore Winslow.
5. Pectoralis minor... In situ naturali Scapulam restitit.
6. Sub-Clavius... Depressor antore Winslow, Heisterio dilator.

Les Muscles qui meuvent l'os du bras sur l'omoplate.

Musculi qui movent ossa brachii super scapulam

1. Le Deltôïde sert à lever le bras.
2. Le grand Dentelé sert à rabaisser le bras.
3. Le grand Pectoral sert à rapprocher le bras des côtes.
4. Le grand Rond tourne l'os du bras autour de son axe, & se porte l'avant-bras derrière le dos.
5. Le Coraco-Brachial sert à porter le bras devant la poitrine.
6. Le Sub-Splénius est un releveur avec le Deltôïde.
7. Le Sous-Splénius peut élever le bras au-dessus de la tête.
8. Le Sous-Scapulaire serre le bras contre les côtes.
9. Le petit Rond peut servir à tirer le bras en arrière, & peut en faire la rotation.

1. Deltoides... Elevator.
2. Latissimus dorsi... Depressor.
3. Pectoralis major... Abductor.
4. Rotundus major... antore Heisteris. Depressor, antore Winslow, abductor.
5. Coraco-Brachialis... Elevator & abductor.
6. Supra-Splenius... Elevator.
7. Infra-Splenius... Abductor.
8. Sub-Scapularis... Depressor.
9. Teres vel Rotundus minor... Abductor & rotator.

Les Muscles qui meuvent l'avant-bras sur le bras.

Musculi qui movent ulnam super brachium.

1. Le Biceps ou Coraco-Radial, fléchit les deux os de l'avant-bras.
2. Le Brachial fléchit l'avant-bras sur le bras.
3. Le grand Anconé étend l'avant-bras en redressant l'os du bras.
4. Les deux Anconés latéraux servent réciproquement à étendre le bras sur l'avant-bras.
5. Le petit Anconé concourt avec les autres anconés à l'extension de l'os du coude sur l'os du bras.

1. Biceps vel Coraco-Radialis... Flexor.
2. Brachialis... Flexor.
3. Anconeus major... Extensor.
4. Duo Ancones laterales... Extensores.
5. Anconeus minor... Extensor.

Les Muscles qui meuvent le rayon sur l'os du coude.

Musculi qui movent Radium super os Cubiti.

1. Le long Supinateur sert au mouvement de supination; Heister lui attribue encore la flexion de l'avant-bras.
2. Le court Supinateur est borné au mouvement de supination.
3. Le Rond Pronateur ou l'Oblique contribue au mouvement de pronation.
4. Le Quatrième Pronateur ou le transverse ne fait d'autre mouvement que celui de pronation.

1. Supinator longus... Supinator.
2. Supinator brevis... Supinator.
3. Pronator Teres vel Obliquus... Pronator.
4. Pronator quadratus... Pronator.

Les Muscles qui meuvent le carpe sur l'avant-bras.

Musculi qui movent carpum super ulnam.

1. Le Cubital interne porte la main vers le coude interne; c'est ce qu'on appelle flexion de poignet.
2. Le Cubital externe fait l'extension.
3. Le Radial interne fait la flexion.
4. Le Radial externe ou Bicornis fait l'extension.
5. Le Cubital gosse, ordinairement appelé long Palmaris, dans l'Action de fléchir le poignet, il sert à l'auilice commune du cubital interne & du radial.
6. Le Muscle Métacarpien sert à contracter le quatrième os du métacarpe vers le pouce pour former ce qu'on appelle le globe de Diogenes.

1. Cubitalis internus... Flexor.
2. Cubitalis externus... Extensor.
3. Radialis internus... Flexor.
4. Radialis externus... Extensor.
5. Cubitalis gracilis... Flexor.
6. Musculus metacarpalis... Volta confessor.

Les Muscles qui meuvent les doigts de la main.

Musculi qui movent digitos manus.

1. Le Perfore ou Sublime fléchit les secondes phalanges de chacun des quatre doigts après le pouce.
2. Le Perforant, communément dit le Profond, fléchit particulièrement les troisièmes phalanges, où il est attaché; il peut aussi fléchir les secondes & les premières.
3. L'Extenseur commun des quatre doigts sert à les étendre.
4. L'Extenseur propre de l'index & l'extenseur propre du petit doigt, sont des auxiliaires des muscles fibulaires de l'extenseur commun pour ces deux doigts.

1. Perforans vel Sublimis... Flexor.
2. Perforans vulgò dictus Profundus... Flexor.
3. Extensor communis quatuor digitorum.
4. Extensor proprius indicis, & extensor proprius digiti minimi.

Les longs Muscles qui couvrent les os de l'avant-bras.

Musculi quibus ulna ossa subjacent.

1. Le long Fléchisseur du pouce sert principalement à fléchir la troisième phalange du pouce où il est attaché. Il fléchit aussi la seconde.
2. Les Extenseurs du pouce font le mouvement d'extension; le premier étend la première phalange; le second tend la seconde phalange sur la première; le troisième fait l'extension de la troisième phalange sur la seconde.

1. Flexor longus Pollicis.
2. Extensores Pollicis.

Les Muscles attachés au méta-carpe & aux doigts qui meuvent les mains.

Musculi tenues metacarpo coherentes & digitis, beneficio quorum manus moventur.

1. Le Thenar sert à écarter la première phalange du pouce du premier os du métacarpe.
2. Le Médian sert à mouvoir la première phalange de la main.
3. L'Adducteur sert à mouvoir la première phalange vers le premier os du métacarpe, & tire le pouce vers l'index.
4. Le grand Hypothénar ou Métacarpien, sert à tourner le quatrième os du métacarpe vers le pouce.
5. Le petit Hypothénar sert à écarter le petit doigt des autres, ce qu'on appelle abduction.
6. Les Inter-Offens servent à fermer tous ensemble les doigts les uns contre les autres. Il y a donc abduction & adduction.
7. Les deux Inter-Offens de l'index meuvent la première phalange vers le grand doigt.
8. Les Lombicaux sont conducteurs avec les tendons des inter-offens à l'égard des mouvements latéraux des quatre doigts.

1. Thenar... Abductor.
2. Medianus... Flexor.
3. Adductor... Abductor.
4. Hypothénar major... Flexor.
5. Hypothénar minor... Abductor.
6. Inter-Offis... Abductores & adductores.
7. Semi Inter-Offis indicis... Abductores.
8. Lombicales.

Les muscles qui meuvent particulièrement les vertèbres du cou.

- 1. Les longs du Cou servent à l'avancer en devant.
2. Le grand Trapèze du cou aide dans les inclinaisons latérales du cou.
3. Le Trapèze ou Transversaire Collier du cou, aide aussi dans les inclinaisons latérales du cou.
4. Le Demi-Epineux ou Transversaire Epineux du Cou, sert à redresser le cou sur le tronc.
5. Les petits Epineux du Cou servent ou peuvent aider à ramener les vertèbres dans leur attitude naturelle.
6. Les petits Transversaires du Cou aident dans les inclinaisons latérales du cou.

Les muscles qui meuvent les vertèbres du Dos; celles des Lombes & le Coccyx.

- 1. Les Sacro-Lombaires servent à maintenir le dos & la région lombaire dans leurs situations naturelles.
2. Le long Dorsal est un coopérateur du Sacro-Lombaire; il est du nombre de ceux qu'on appelle vertébraux obliques communs.
3. Le grand Epineux du dos sert à aider, à maintenir & à modérer les mouvements d'extension & ceux d'inflexion latérale.
4. Les petits Epineux du dos; les usages de ces muscles sont de maintenir le mouvement d'extension.
5. Le grand Transversaire du dos sert aussi à aider & à maintenir le mouvement d'extension & d'inflexion latérale.
6. Les petits Transversaires du dos servent aux mêmes usages que les grands.
7. Le Demi-Epineux ou Transversaire Epineux du dos; on attribue l'usage de ces muscles à soutenir de côté & d'autre le bassin quand on marche.
8. Le Transversaire Epineux des lombes, appelé anciennement Sacré, sert aussi à soutenir le bassin quand on marche.
9. Les Epineux & les Transversaires des Lombes servent à maintenir les mouvements d'extension & d'inflexion latérale.
10. Le Quatrième des Lombes ou Lombaire externe peut servir à soutenir alternativement les hanches quand on marche.

Les muscles du Coccyx.

- 1. L'Inchio-Coccygien ou Coccygien antérieur, peut avoir l'usage de soutenir latéralement de côté & d'autre le Coccyx.
2. Le Sacro-Coccygien ou Coccygien postérieur, ne peut servir qu'à ramener le coccyx quand il est en arrière, & à empêcher la luxation.
3. Les petits Fijos peuvent servir (surtout si le tronc est à l'arrière) le bassin comme les muscles droits du bas-ventre quand on marche.

Les muscles qui meuvent l'os de la cuisse sur le bassin.

- 1. Le grand Fessier étend la cuisse & soutient aussi le bassin sur la cuisse.
2. Le moyen Fessier met le bassin sur la cuisse.
3. Le petit Fessier met aussi le bassin sur la cuisse.
4. Le Psoas sert à fléchir la cuisse sur le bassin, & l'empêche de tomber en arrière avec le tronc.
5. L'Iliaque est coopérateur du Psoas; il peut fléchir la cuisse & la porter vers le devant & vers le haut.
6. Le Pectiné est auxiliaire des deux précédents pour la flexion de la cuisse sur le bassin; il peut porter la cuisse en dedans.
7. Les trois Muscles du Triceps concourent à une même fonction, à porter la cuisse en dedans, & à rapprocher les deux cuisses.
8. Le Pyiforme, les petits Jumeaux, & le carré de la Cuisse; ces quatre muscles, qu'on nomme Quadrifémoraux quand on est debout, servent à la rotation de la cuisse; ils coopèrent à la rotation de la cuisse étendue, & à l'abduction de la cuisse fléchie.
9. L'Obtuseur interne est à peu-près comme les quadrifémoraux.
10. L'Obtuseur externe paraît porté à la rotation de la cuisse & être auxiliaire du Triceps.
11. Le Psoas Lata, ou le muscle de la Bande large, est très-propre à faire la rotation de la cuisse de devant en dedans; il peut être auxiliaire dans les grands efforts de flexion.

Les muscles qui meuvent le Tibia sur l'os de la cuisse.

- 1. Le Vaste Externe, le Vaste Interne & le Crural; ces trois muscles sont bornés à étendre le tibia sur le fémur.
2. Le Dorsal ou Gastrocnémien sert à fléchir la cuisse, & est auxiliaire du psoas, de l'iliaque & du pectiné. Il sert à mouvoir l'os de la cuisse.
3. Le Coarcteur sert à faire la rotation de la cuisse de devant en dehors, soit fléchie ou tendue.
4. Le Grêle interne sert à fléchir la jambe à peu-près comme le coarcteur, depuis il est auxiliaire.
5. Le demi-Nerveux ou demi-Tendineux fléchit la jambe, il peut étendre la cuisse & la porter en arrière.
6. Le demi-Membraneux fléchit la jambe sur la cuisse & tendre la cuisse sur le bassin.
7. Le Biceps; les deux portions de ce muscle servent à fléchir la jambe.
8. Le Poplité sert à faire la rotation de la jambe fléchie, mais dans un sens opposé à celui du biceps.

Les muscles qui meuvent le Tarsus.

- 1. Le Jambier antérieur sert à fléchir le pied.
2. Le moyen Péronier & le petit Péronier servent à fléchir le pied & à l'opposer au renversement de la jambe.
3. Les Gastrocnémiens ou grands Jumeaux, & le Soléaire, servent à tendre le pied & le soutenir étendu contre les résistances les plus fortes.
4. Le Jambier Grêle, communément dit Plantaire, sert à l'extension du tibia. Winslow n'en croit pas.
5. Le Jambier postérieur étend le pied obliquement en dedans.
6. Le long Péronier peut tendre le pied quand on le tient en l'air, lorsqu'il agit seul.
7. Le grand Extenseur redresse les phalanges du gros orteil.
8. Le long Fléchisseur sert à fléchir la première phalange du gros orteil.
9. Le Tibial fléchit la première phalange du gros orteil.
10. L'Antérieur seul fait approcher le gros orteil des autres.

Les Extenseurs & Fléchisseurs des pieds.

- 1. Le long Extenseur commun tend les premières phalanges.
2. Le court Extenseur commun avec le long, étend les deuxième & les troisième phalanges.
3. Le Perforé ou court Fléchisseur commun des orteils fléchit les deuxième phalanges.
4. Le Perforant ou long Fléchisseur commun des orteils fléchit les troisième.
5. L'Accroisseur du Perforant sert d'auxiliaire au perforant.
6. Les Lombicaux des orteils ont à peu-près les mêmes usages que les lamblicaux de la main. Ils sont coopérateurs des inter-osseux.
7. Le Métatarsien sert à mouvoir le cinquième os du métatarsien.
8. Le grand Parasternaire, comme le Métatarsien, sert à décrire le petit orteil des autres.
9. Le Petit Parasternaire sert à fléchir la première phalange du petit orteil.
10. Les Inter-Osseux ont respectivement les mêmes usages que ceux de la main.
11. Le Transversaire des orteils peut servir d'auxiliaire au métatarsien.

Les muscles qui servent à la respiration.

- 1. Les Scalènes servent au mouvement du cou plutôt qu'à la respiration.
2. Les Dentelés postérieurs; le supérieur peut faire monter les quatre côtes supérieures qui forment la première, & l'inférieur peut servir à abaisser les quatre dernières fausses côtes.
3. Les Inter-Costaux & les sous-Costaux servent à lever les côtes inférieures vers les supérieures.
4. Les Sterno-Costaux & les sous-Costaux servent à abaisser les portions cartilagineuses & les extrémités antérieures des vraies côtes hors la première; on peut les appeler Abaisseurs, & les sous-costaux sont des auxiliaires.
5. Le Diaphragme sert à former le coffre de la poitrine; son usage est d'être le principal organe de la respiration.

Les muscles du bas-ventre.

- 1. La Ligne Blanche est l'entrelacement des spondyloles de six muscles larges du bas-ventre.
2. L'Oblique externe sert à tourner le thorax sur le bassin, conjointement avec les porteurs inférieurs de l'oblique interne de l'autre côté.
3. L'Oblique interne sert à tourner le thorax sur le bassin.
4. Les Droits servent à soutenir le tronc du corps quand on se penche en arrière.
5. Les Pirciliaux paraissent servir d'auxiliaires des droits.
6. Les Transversaires de l'Abdomen paraissent servir à serrer le bas-ventre.
7. Les Muscles du bas-ventre soutiennent les viscères renfermés dans le bas-ventre, & contribuent au mouvement perpétuel de la respiration ordinaire.
8. Les Communs à deux.
9. Les Troysiens servent à soutenir le tronc du corps quand on se penche en arrière.

Musculi quædam vertebrae colli moventes.

- 1. Longiores colli... Flexores.
2. Major Transversarius Colli... Flexor ad latus.
3. Transversarius Gracilis vel Transversarius collateralis colli... Flexor ad latus.
4. Semi-Spinalis vel Transversarius Spinalis colli... Extensor.
5. Parvi Spinalis colli vertebra ad naturalem finem reducunt.
6. Parvi Transversarii Colli... Flexores ad latus.

Musculi vertebrae Dorsi moventes simul & vertebrae lumborum Coccygumque.

- 1. Sacro-Lumbares... Extensores.
2. Longissimi dorsi... Extensor.
3. Spinalis major dorsi... Extensio & flexio ad latus moderata.
4. Spinalis parvi dorsi... Extensio & flexio ad latus moderata.
5. Transversarius major dorsi... Extensio & flexio ad latus moderata.
6. Transversarii Parvi dorsi majores his etiam affinis communis est.
7. Semi-Spinalis vel Transversarius Spinalis dorsi... Sustentator.
8. Transversarius Spinalis lumborum antiqui sacri denominatur... Sustentator.
9. Spinales & Transversarii lumborum... Extensio & flexio ad latus inferioriter.
10. Quadratus Lumborum vel Lumbaris externus... Sustentator.

Musculi Coccygia.

- 1. Inchio-Coccygus vel Coccygus anterior... Sustentator.
2. Sacro-Coccygus seu Coccygus posterior... Abductor.
3. Fijos minor... Sustentator.

Musculi qui movent os femoris super pelvem.

- 1. Gluteus major... Extensor.
2. Gluteus medius antore Heisterio, Extensor, Rotator & abductor, antore Winslow.
3. Gluteus minor, antore Heisterio, Extensor & abductor, antore Winslow.
4. Psoas... Flexor.
5. Iliacus... Flexor.
6. Pectineus... Flexor.
7. Tres Musculi Tricipitis... Abductores.
8. Pyiformis, Gemelli parvi & quadratus femoris... Abductores.
9. Obturator internus... Rotator.
10. Obturator externus... Rotator.
11. Falsis lata vel Musculus Latissimus, antore Heisterio, abductor; antore Winslow, rotator.

Musculi qui movent Tibiam super os femoris.

- 1. Vastus Externus, Vastus Internus & Cruralis... Extensores.
2. Rectus vel Gracilis anterior... Flexor.
3. Sartorius... Elevator, rotator & abductor.
4. Gracilis interior... Flexor.
5. Semi-Nerveus vel Semi-Tendineus... Flexor.
6. Semi-Membraneus... Flexor.
7. Biceps... Flexor & rotator.
8. Popliteus... Flexor & rotator.

Musculi qui movent Tarsum.

- 1. Tibialis anterior... Flexor.
2. Peroneus medius & Peroneus minor... Flexores.
3. Gastrocnemii vel Gemini majores & Solarii... Extensores.
4. Tibialis Gracilis vulgo dictus Plantaris... Extensor.
5. Tibialis posterior... Abductor.
6. Peroneus longior... Abductor.
7. Extensor major.
8. Flexor longior.
9. Thearis... Flexor.
10. Anterior... Abductor.

Extensores & Flexores pedum.

- 1. Extensor longior communis.
2. Extensor brevis communis.
3. Perforatus vel Flexor brevis communis.
4. Perforans vel flexor longior communis.
5. Adicular Perforans... Flexor.
6. Lumbricales digitorum pedum... Extensores.
7. Metatarsii ossi 5o. metatarsii motum præbet.
8. Parasternaire major... Abductor.
9. Parasternaire minor... Flexor.
10. Inter-Ossei... Extensores.
11. Transversalis digitorum pedum Metatarsii adjutor.

Musculi Respirationi adjuvantes.

- 1. Scaleni.
2. Dentatus posterior... Dilator.
3. Inter-Costales & Supra-Costales... Dilatores.
4. Sterno-Costales & Sub-Costales... Depressores.
5. Diaphragma... Dilator.

Musculi Abdomina.

- 1. Ligni Can... Aponeurosum tenax.
2. Obliqui Externi... Thoracis rotator.
3. Obliqui Interni... Thoracis rotator.
4. Recti... Sustentatores trunci retroscam præcili.
5. Pirciliales... Rectoquem adjuvantes.
6. Transversarii abdominis hujusmodi abdominis suspensum.
7. Musculi Abdomina. Viscera abdominis sustentant motusque respirationis moderantur.
8. Communes omnibus.
9. Proprii... Sustentatores trunci retroscam præcili.

A P P R O B A T I O N .

J'AI lu par Ordre de Monseigneur le Gardes des Sceaux un Ouvrage intitulé : Nouveau Recueil d'Œtiologie & de Myologie, &c. Les difficultés que l'Auteur a eu à surmonter dans un travail aussi pénible ; la perfection où il a conduit cette entreprise, semble lui assurer, de la part des Savans & des Artistes, le succès dû à ses talens & à son zèle. A Toulouse le 4 Avril 1780.

BECANE, Professeur en Chirurgie.

LOUIS, PAR LA GRACE DE DIEU, ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE,

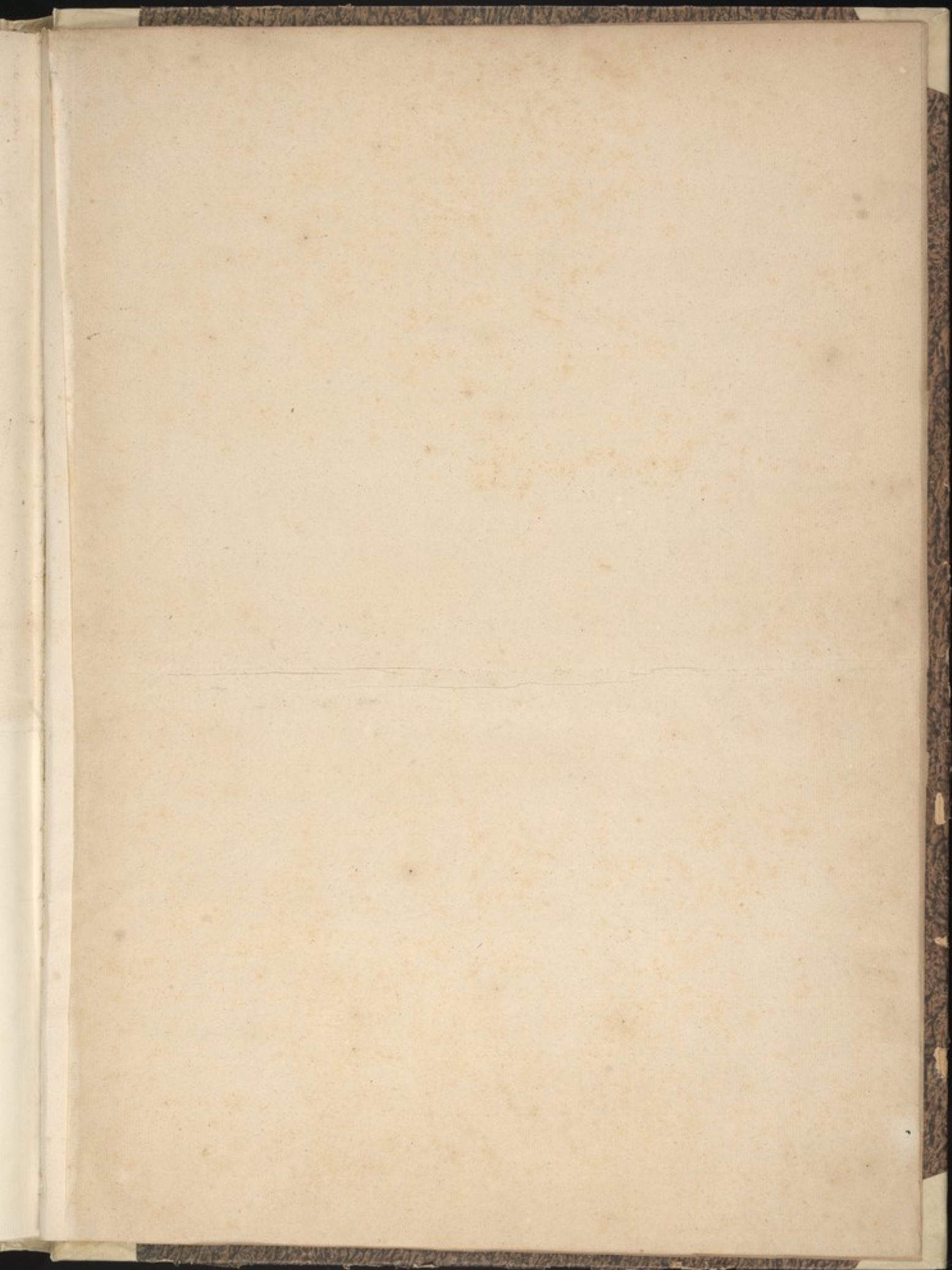
A Nos amis & fidèles Conseillers, les Gens tenants nos Cours de Parlement, Maîtres des Requêtes ordinaires de notre Hôtel, Grand Conseil, Prévôt de Paris, Baillis, Sénéchaux, leurs Lieutenans Civils, & autres nos Justiciers qu'il appartiendra : SALUT. Notre bien Aimé le sieur GAMELIN, nous a fait exposer qu'il désireroit faire imprimer & donner au Public un Ouvrage de sa composition, intitulé : Nouveau Recueil d'Œtiologie & de Myologie, &c. s'il nous plaisoit lui accorder nos Lettres de Privilège à ce nécessaires. A CES CAUSES, voulant favorablement traiter l'Exposant, nous lui avons permis & permettons de faire imprimer ledit Ouvrage avant de voir que bon lui semblera, & de le vendre, faire vendre par tout notre Royaume. Voulons qu'il jouisse de l'effet du présent Privilège, pour lui & ses hoirs à perpétuité, pourvu qu'il ne le retrocede à personne ; & si cependant il jugeoit à propos d'en faire une cession, l'Adje qui la contiendra sera enregistré en la Chambre Syndicale de Paris, à peine de nullité, tant du Privilège que de la cession ; & alors, par le fait seul de la cession enregistrée, la durée du présent Privilège sera réduite à celle de la vie de l'Exposant, ou à celle de dix années, à compter de ce jour, si l'Exposant décède avant l'expiration desdites dix années. Le tout conformément aux articles IV. & V. de l'Arrêt du Conseil du 30 Août 1777, portant Règlement sur la durée des Privilèges en Librairie. FAISONS défenses à tous Imprimeurs, Libraires & autres personnes de quelque qualité & condition qu'elles soient, d'en introduire d'impression étrangère dans aucun lieu de notre obéissance, comme aussi d'imprimer ou faire imprimer, vendre, faire vendre, débiter ni contrefaire ledits ouvrages sous quelque prétexte que ce puisse être sans la permission expresse & par écrit dudit Exposant, ou de celui qui le représentera, à peine de faulx & de confiscation des exemplaires contrefaits, de six mille livres d'amende, qui ne pourra être modérée, pour la première fois, de pareille amende & de déchéance d'état en cas de récidive, & de tous dépens, dommages & intérêts, conformément à l'Arrêt du Conseil du 30 Août 1777, concernant les contrefaçons. A la charge que ces Présentes seront enregistrées tout au long sur le Registre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris, dans trois mois de la date d'icelles ; que l'impression dudit ouvrage sera faite dans notre Royaume & nos ailleurs, en beau papier & beau caractère, conformément aux Règlemens de la Librairie, à peine de déchéance du présent Privilège : qu'avant de l'exposer en vente, le manuscrit qui a servi de copie à l'impression dudit ouvrage sera remis dans le même état où l'Approbation y aura été donnée es mains de notre très-cher & féal Chevalier Gardes des Sceaux de France, le sieur HUZ DE MIROMENIL ; qu'il en sera ensuite remis deux Exemplaires dans notre Bibliothèque Publique, un dans celle de notre Château du Louvre, un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier Chancelier de France, le sieur de MAUPROU, & un dans celle dudit sieur HUZ DE MIROMENIL. Le tout à peine de nullité des Présentes, de ce contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit Exposant & ses hoirs pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement. VOULONS que la copie des Présentes, qui sera imprimée tout au long au commencement ou à la fin dudit ouvrage, soit tenue pour dûement signifiée, & qu'aux copies collationnées par l'un de nos amis & fidèles Conseillers Secrétaires, soit jointe comme à l'original. COMMANDONS au premier notre Huissier ou Sergent sur ce requis, de faire pour l'exécution d'icelles, sous Actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, & nonobstant clameur de Haro, Charte Normande, & Lettres à ce contraires. Car tel est notre plaisir. DONNÉ à Paris le septième jour de Juin l'an de grâce mil sept cent quatre-vingt, & de notre règne le septième.

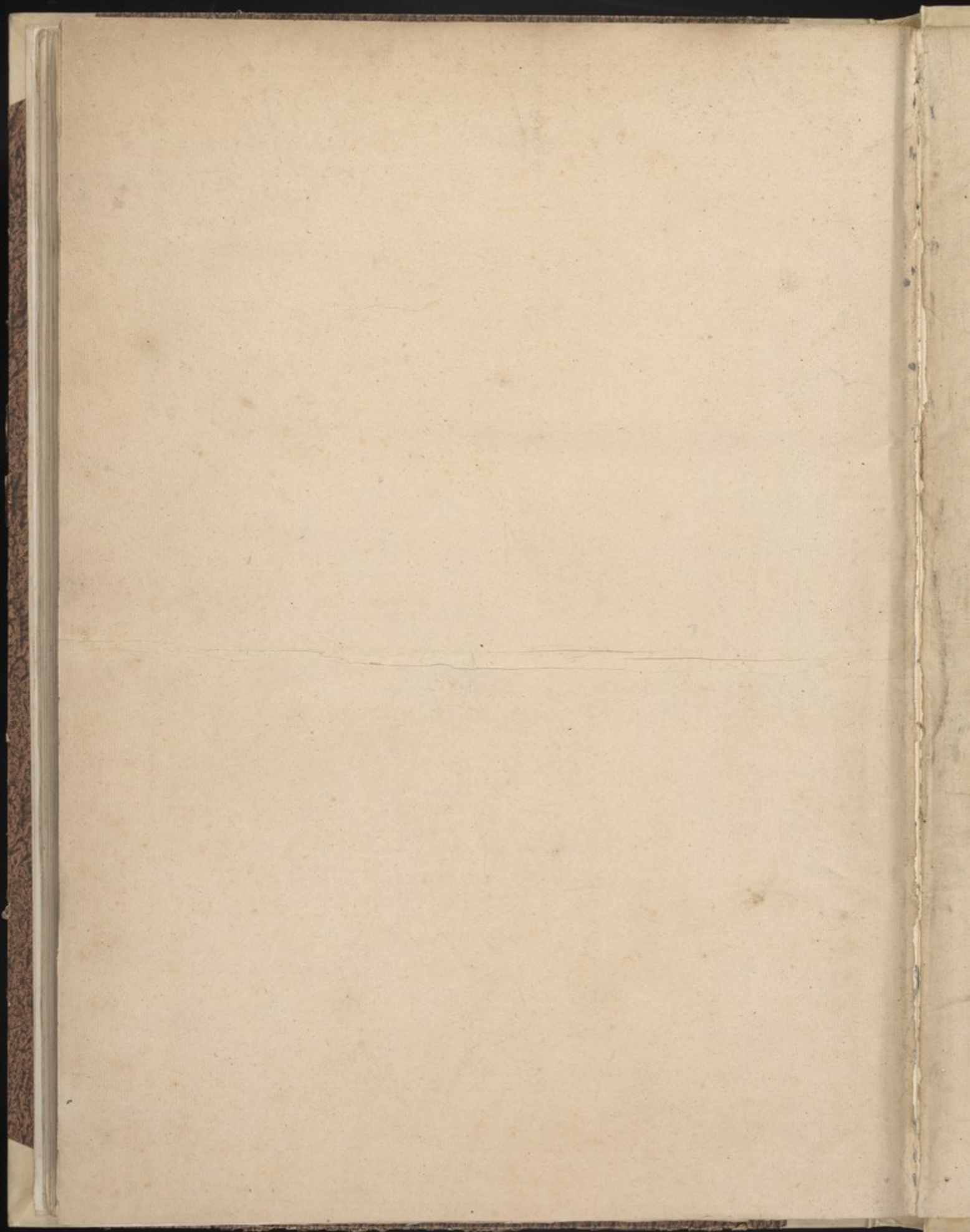
PAR LE ROI EN SON CONSEIL

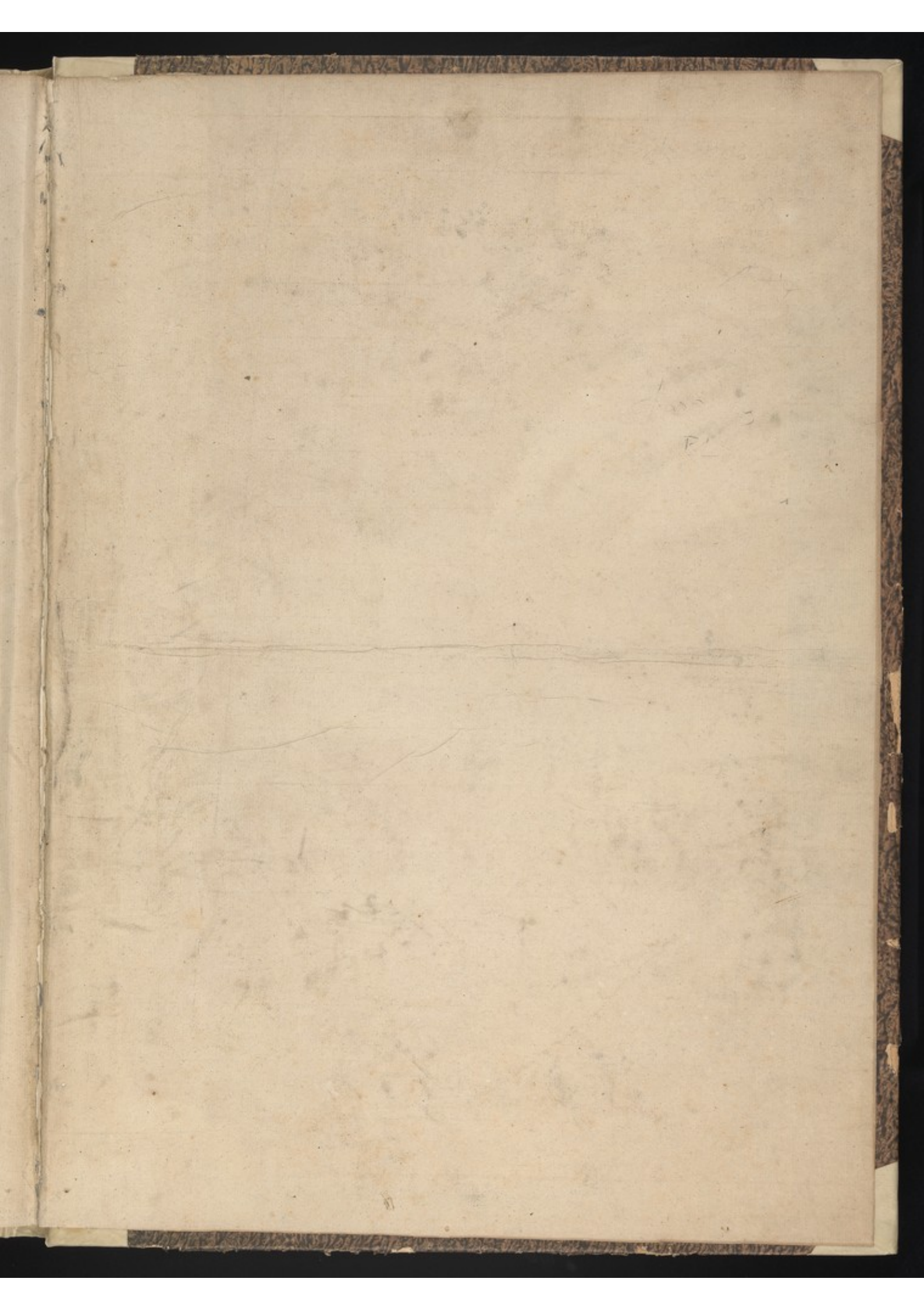
LE BEGUE signé.

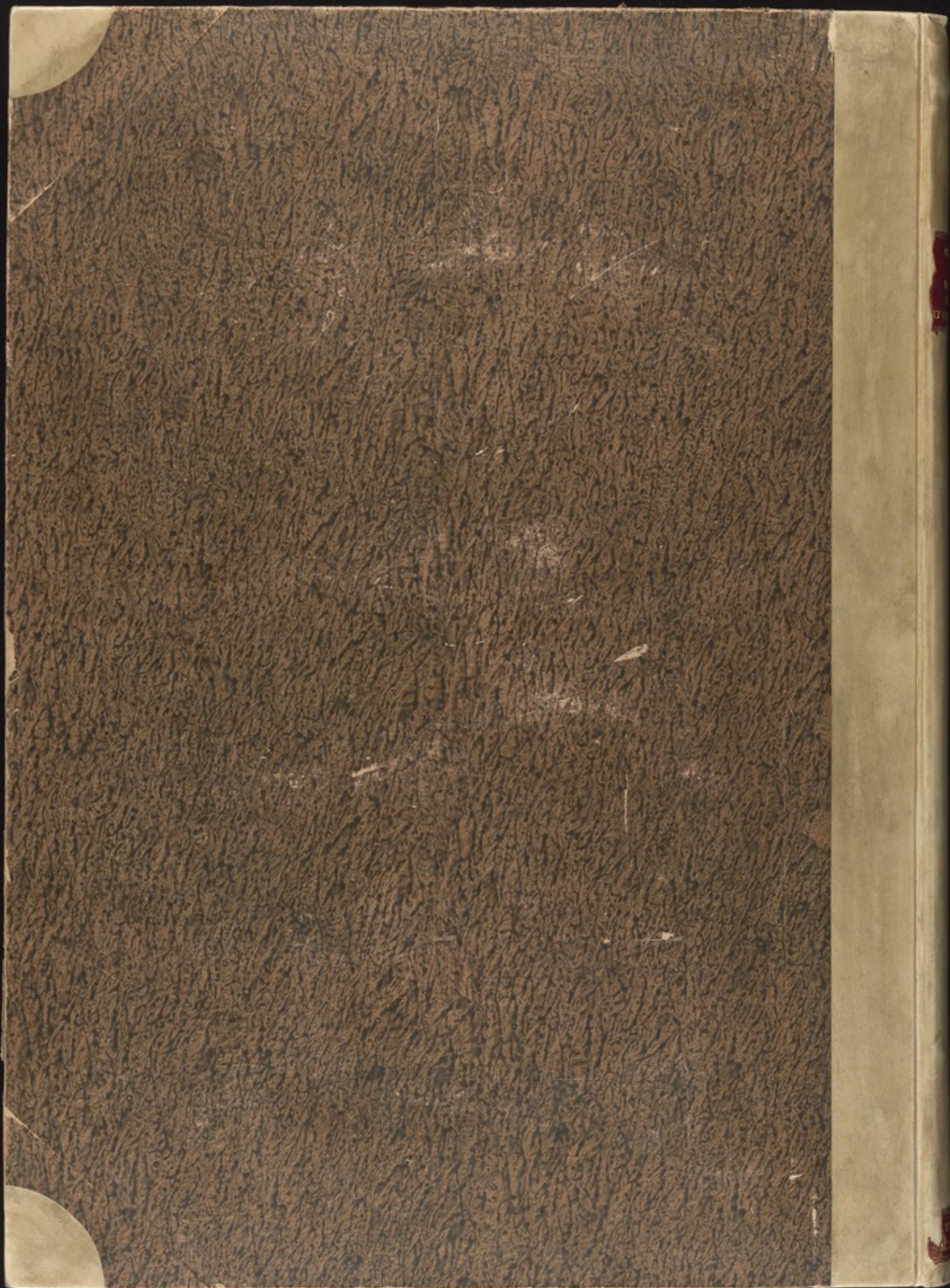
REGISTRÉ sur le Registre XXI. de la Chambre Royale & Syndicale des Libraires & Imprimeurs de Paris, N^o. 2047, fol. 316, conformément aux dispositions énoncées dans le présent Privilège, & à la charge de remettre à ladite Chambre les huit Exemplaires prescrits par l'Article CVIII. du Règlement de 1735. A Paris, ce 13 Juin 1780.

LE CLERC, Syndic, signé.









GAMBLIN
—
NOUVEAU
RECUEIL
D'OSTÉOLOGIE

TOULOUSE
M. D. CC. LXXXIX





0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
The Wellcome Library