

Miscellanea Alchemica XXV

Publication/Creation

c.1525-c.1600

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/masf9kug>

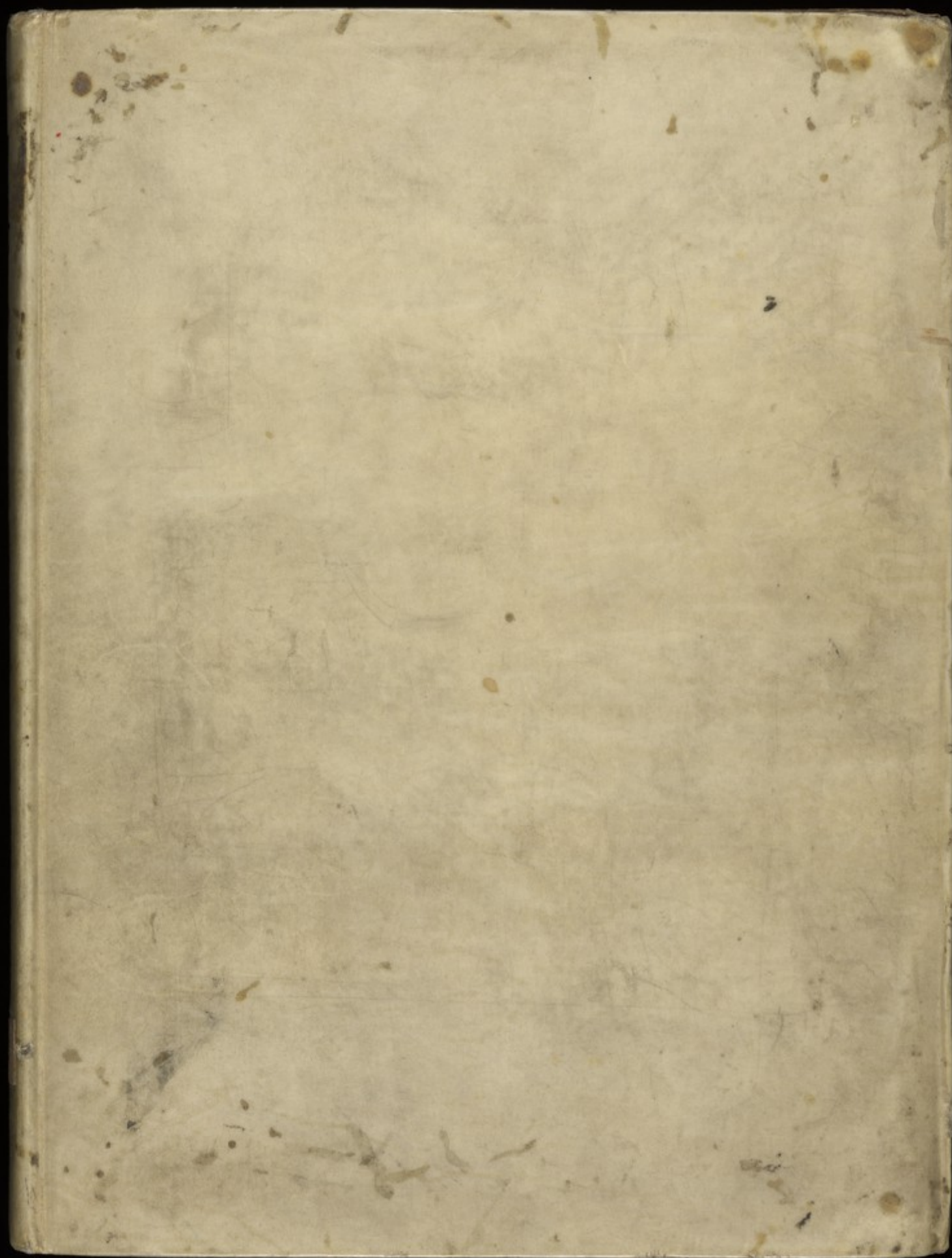
License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>



44
59

Numeri & Changelin

(Alchemia) Opuscula et tractatus plurimi.

2463

XVII^e S.

MISCELLANEA Alchemica XXV

[16th cent.]

MS. No. 525.



ACCESSION NUMBER

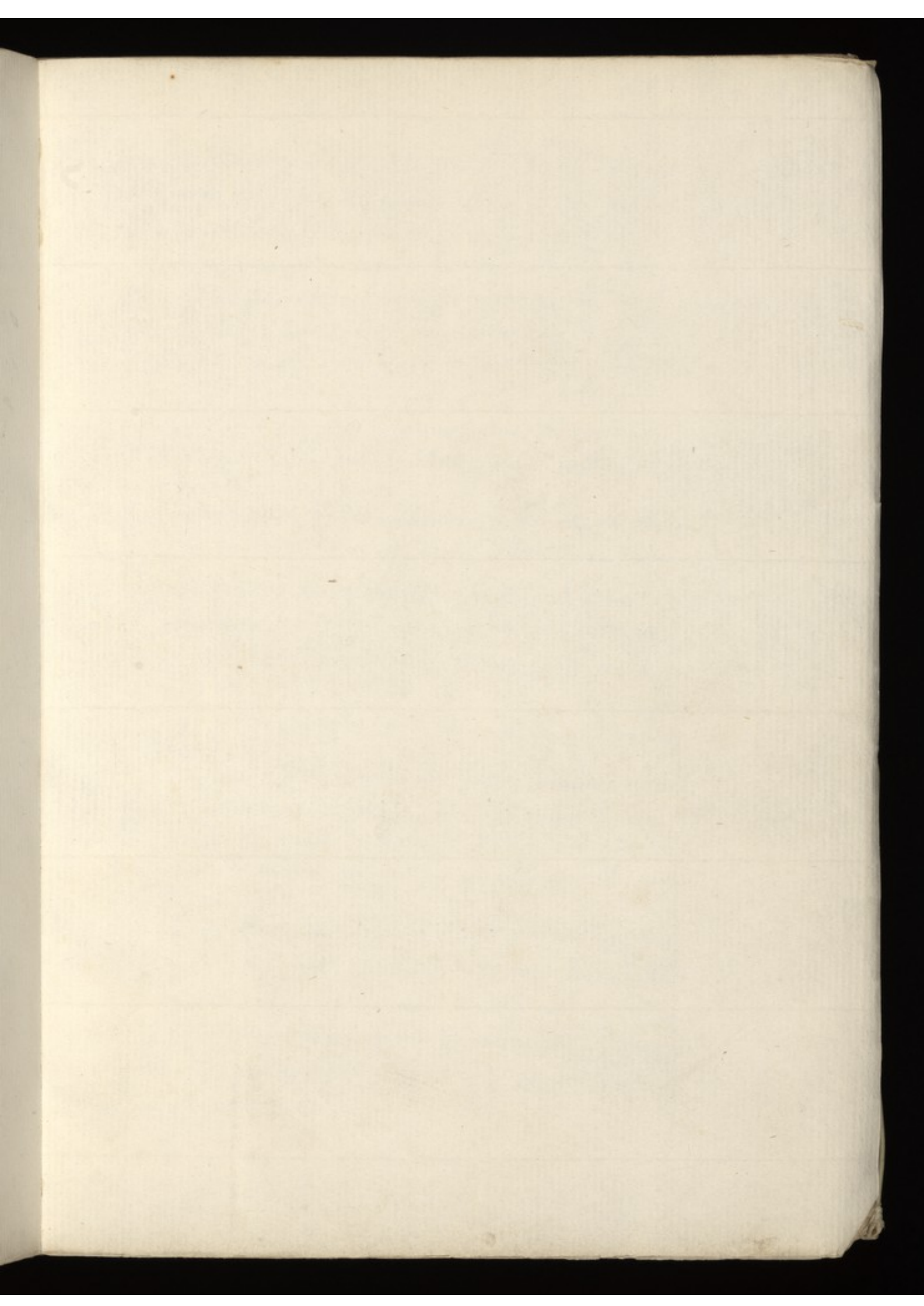
66632

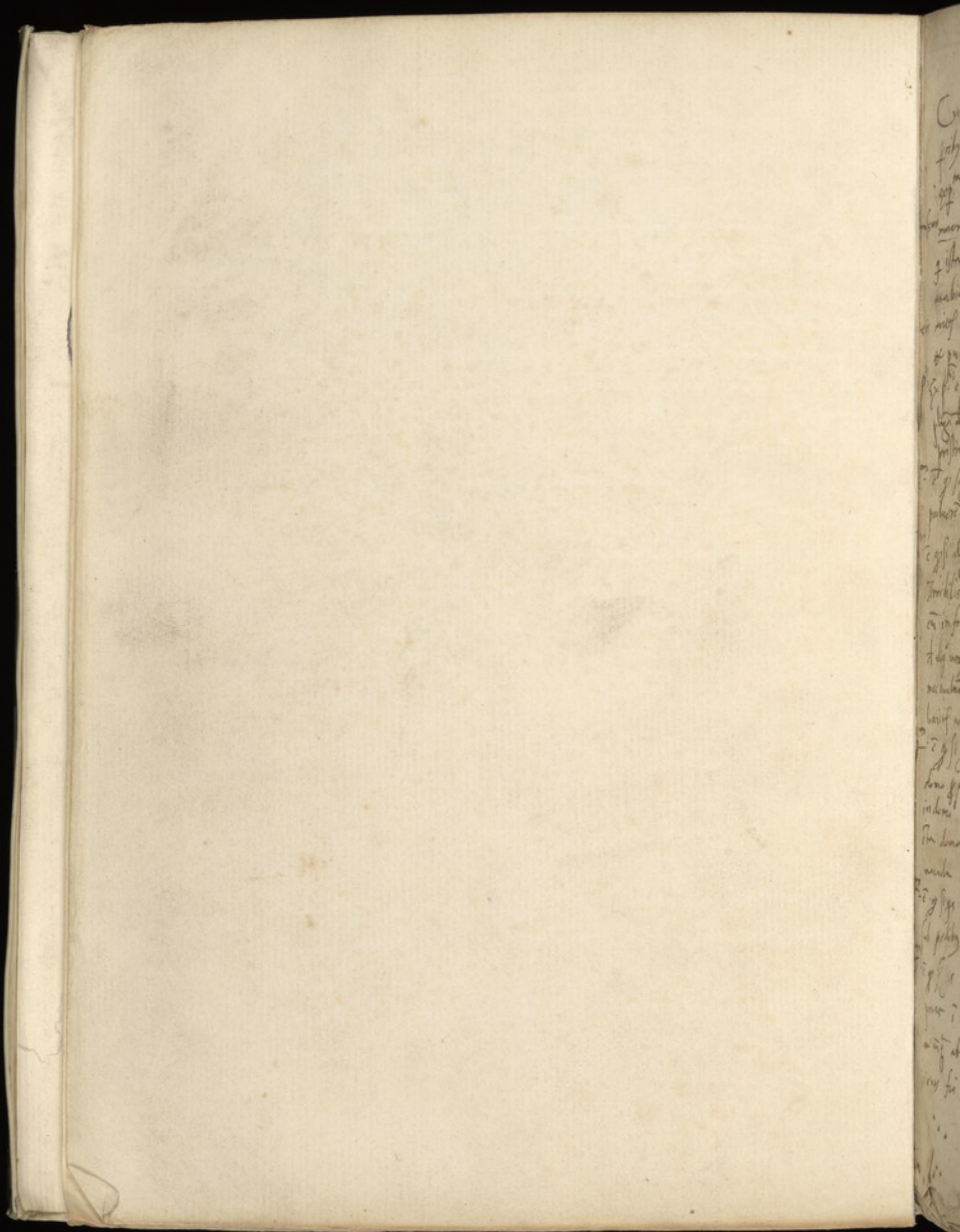
PRESS MARK

Contrary to my directions, a barbarous
bruder gilded the upper edges of this M.S.,
spoiling with his ruthless hand, in a moment,
that which centuries in their slow march
had respected & rendered honourable.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and mostly illegible due to fading and the angle of the page. Some words are difficult to discern but appear to be arranged in several lines.







Cum ego iohannes pauli esset in ciuitate alexandria in
fratibz egyptiorz reperit qda lib^o q^u solus uirt^u uocant. huc xij^m
exp^{ta} q^u isen^{is} t^u cono sp^uetis. sunt scripta q^u g^udi corin^u in
resuris ^{absentis} muneris lapida inuenit. illu^m aut^u lib^u fecit alchemicus p^uas
q^u ista exp^{ta} ab ipso scripta essent esse uera. Ego uo de
arabico transtuli i latinu. Cu^m g^u lima fuerit i aug^u i p^u q^u
mies^{is} intra lima exente i eade g^u pulueriza cu^m igne conu^u sp^uet^u
et puluerizatu^m porta^m recu^m et diligens custodias.
Ex p^u est q^u cu^m inuenieris aliqui^m necneq^u uulneratu^m pone in
plaga^m d^u isto puluere et ista ridu^m uidebis pariter^m redditu^m ad
pristinam sanitate. —
Et q^u si q^u timet ne ledat ab aliq^u inimicis suis asp^uet istu^m
puluere^m porta^m inq^u capillos. conu^uq^u ab aliq^u ledet q^ulibet^u fuerit.
Et q^u si aliq^u huc puluere^m cu^m as^u misceat et faciat inde lauet
terribilis oibz inimicis suis apparet ira q^u p^uerit q^u uidebunt
cu^m in facie fuerit tremendi. Et ita poterit q^u exp^uiri q^uo timet
et aliq^u uersp^uerit amicu^m h^uic. Et si odit eu^m i corde suo statim fugit
nec milu^m ei^m poterit sustineri. Et si no^m odierit eu^m sibi fami-
liari^m adheret. —
Et q^u si q^u asp^uerit i domo^m inimici sui statim inimicus relinquit
domo^m q^uia ad aliqui^m locu^m cu^m tota familia se mutabit. p^uerit si
in domo i qua se mutauerit asp^uerit istu^m puluere^m i cordi^m relin-
quit domo^m, castru^m. l^u ciuitate^m cu^m tota sua familia ibi^m ad taber-
nacula^m logioru^m. —
Et q^u si q^u uocatu^m fuerit ad consiliu^m et de isto puluere asp^uerit
sub pedibz suis g^uoq^u loq^ute exaudient et si facit furu^m loq^ute.
Et q^u si q^u exp^uerit i aliq^u scia de eade^m cu^m aliq^u uulneris disputat
ponat i h^uic disputacionis modicu^m d^u puluere isto sub lingua
et m^uq^u ab aliq^u poterit fugari. Ego m^u. jo. pauli multo-
tius fui exp^uer. —

[illegible]

8. ē q si qd voluerit scire secretū alicuius hōis. & mulieris
phiciat & puluere isto ī pedore dormientis. tūc qm qd
voluerit scire. & de oibz q sciuerit veritate sibi respondebit.

Q. i. g. si q. rex uoluerit habere suum p. nuntius fidelis figur
modicum et pulvere isto i. uestimtis suis et postea non nego
ria fidelitatis praestabit. —

10. e. si quis rex. l. princeps timeat & ueneno ponat hunc puluerem
i. aliq. passide ligni. l. metalli - quia qd. passide tenet
sup. nesi puluis disperit tunc puluis quē p. hinc uetus
a facie terre. —

ii. ^a & si q^o porruerit hunc puluerē i manu nuda. q^o dū
porruerit apparebit oibus huius inuicibilis & insensibilis
& inuisibilis.

12^{ma} c. q. si quis leprosus de isto pulvere & suis conspersionibz
usus fuerit nunq. lepra sua poterit augeri.

O lector hunc pulverem si custodis curam tua. quia
 nil commodius, utilius, salubrius ac carius ad utilitatem
 poteris invenire. Serva hunc pulverem Et longo tem-
 pore. quia nunquam exoptatius eis utilitatem poteris invenire.
 finis

1. A lei prender la piet^a che si
chiama lazure. Laqual pietra viene ne
le contrade di saraceni. Et de orga
nia. Laqual piet^a si cava de certe
montagne / che sono a quelle contrade
ove si rano. In raphia. Tiranasi
di la piet^a detta in damasco / et
in cyprⁱ. Chiamata la Saraceni aqua
ra. Cioe' viene a dire piet^a d'acqua
et ora noi si chiama la detta piet^a
di lazari. Tengono li speciali / per
la mettono in Confetto / Et in me
dicina.

2. A detta piet^a Como hai per far
l'acqua. Se vuol lanciare p^o lo modo che
io dico Apso. Se sono pe^{ti} grass
come pietre. Mettila cosi con pe^{ti}
d'oro / uno foco / che l'arda di
sotto / et di sop^a / et da lato a mo
do d'uno Capanuccio / et lassela star in
d^o foco un me^o di / et se no hai
fretta lassela star un di / che como
pui se cocc / pui se Affinise / A
metterla nel forno sarebbe meglio /
et se la pietra fosse piccola como
noce / o minore / habbi una pinta

Hora non Inuenera, seoda la quantita
e quanta / che uole Cocere / et
mette gli pecci ne la dicta pignola
et copla con uno uolto di uerra
perche no vada doto ne carboni /
ne cenere / ne alt' beuuer / et
ponila sufo uno trapedi basso / et fa
foco di soto / et la luto. si che uada
bene. / poi qn e stata a foco uno
mezo di o piu como a ti pare lora
la dal foco / e che siano i pecci
grossi o minuti lassola ben affrodur

VANDO la piet^a del Azuro se
cana dal foco / et che la e p
pistasse al mortaro / se uogli meno
farica / Tagli Cenere da far sap
pone cioe Cenere / et Cascina
Nun rato de Luro / et de Lato
che sia baltuole a quella piet^a che
hai a pestar / et falla bolir in
Aqua in un Vasculo di Rame / et
fatto fa bolir che la liscia sia
ben forte / et fortissima / et po
colla la liscia rato che sia chiara
et cum quella liscia se mette i molle
la piet^a del Azuro rato che la
liscia sia di sopra ala piet^a / et

2
3

Lascia star il molle lui a. 3. di / et
poi se bisogna / ella limentara in
cenere / scorda diffarsi / poi lassela
Rascuare / et pistarasi di presente.
Et quando e fredda falla pistar in
uno mortaro da speciale / et sia be
pista come specie / et falla stacciar
cum uno sedale. quando e si bon
tutta / et scodato mettila in una
scudella di terra / o in alio vaso / et
poi impi dicta scudella / o alio d'ag
frescha / et poi tolli una mazola
picola / et mescola l'acqua cum la
poluere de la pietra un po. et poi
la lasa riposar in quello nasello un
poco / et la poluere ne andara al
fondo / et ogni brutura rimarra a
galla. Et questo poi far una volta
due / come ti piace. Poi versa
l'acqua di sop / et fa che la pietra
de l'acqua rimanga un poco molleta
como e la pasta / et se fa il pan-
t' et qui hai fatto cosi / habbi una piet'
di marmo / o di porphido de quelle
che tengono li deplentori / che sia
bella piet' / et morbida / et piglia
questa poluere cosi molle / et mettona

in su quella pietra quella parte che ti pare
che per una volta si possa macinare
et habbi una pietra tonda di pfonito
per poi tenere in mano / et macina
questa polvere tanto che uenghi ben
sottile / come ti appare. Habbi una
Scutella Catina inuoluata / et metti
di questo macinato et fa de l'altro
per il simil mo / et metti sopra quella
di la leuati la detta ^{sulla} pietra per metterla
nel Catino così mole / nel essere
un pezo di legno largo / che sia da
pie Aquilato / Il taglio come una
Rasiera da radia. poi quando hai maci-
nato tutta quella parte che hai fare
mettila in su uno vaso io tinola
che sia piana / et morbida / et lascia
la Rasciugare / et quando e Rasciuta et
secca habbi uno staccio da speciale
et sedala da detta polvere / et poni
di sotto / Ricoprela uno Coyro o
folio di Carta. Et como hai sedala
in una volta Rimescola tutta insieme
et poi le si da Acconcia come
dico. Appreso /
A lauare con la liscia forte così co

mano si e meglio da Colore. / et
 nescie meglio a pastello / falo poi
 rinfangare.
 A volere Affinare questa poluere / et
 farne perfetto. Auro poi che fatto
 hai di dicti modi di sopra et da
 lato / si uole torre alle gome / et altre
 cose che duo affso

questa goma. se tu fai Affinare
 la pietra / pche sia bona. Auro ne
 poi fare per uolta quato ne uogli
 che no si guasta mai. Vole effere
 Compattita / cosi

ue tu prendi / et metti Ragia bianca
 onca .8. / et uole effere affso di quelle
 onca .4. di pecc. grana / et onca
 .2. di matrice. / et onca .1. di
 Incenso / et onca .2. d'olio de linge-
 me / et secado la goma che noi fare
 uole effe comparsa p il mo dicto.

E a volere fare da tutte 3. queste
 cose una gomma / si uole hauere
 uno regama / smitnato che sia grade
 secado la goma che uogli fare / et
 sia netto / et no sia adagato ad
 alt seruiue / et metterlo in su uno

Tripodo con poco foco sotto como
e un poco caldo Il regame si vi
metti suso in p^a l'olio de l'unseme
che bisogna à la grana / et lasciato
un poco scaldare / et poi metti
la pece grana / et habbi una mano
la / et rimescola insieme spesso
l'olio et la pece / et q^u è m^a a
fonduta Metti la Ragia / et mescola
inseme con l'altre cose talo che
siano a m^a a fonduta. o più. et
poi metti lo ^{co poco foc.} incenso / et meschia
bene ^{peche} / et troppo foco scorderbe
le gome / et poi la Matrice / et
poi meschia tanto q^ueste cose che s^uar
no ben bolire / et ben fondute.
E vole stare al foco de la andare
d'un rezo miglio, o meno / poi levare
Il regame dal foco / et havere Appare
chato un po^{co} di panno Cio^{co} Cane
na, io bone Incezzato / et mettere q^uesta
goma cosi calda in su q^uesto Cancu
sto Incezzato stesso / et havere di sotto
un Catino d'acqua fresca / et Rice
vere q^uesta goma. Et perche la
goma esca bene del Cancu^{sto} habbi
un bastoncello di legno / et rimescia

che se anhangesse bruttura minima
 Rimanga in quel vasello (dove
 e tratta) Poi in l'acqua
 Calda o tepida che no sia bol-
 lura quato poi soffocare ala
 mano Piglia in uno orciuolo
 o scutella Et mettila in una
 pentola La Cattina Inuitato /
 Et anchora sarebbe meglio o
 anche o Cattina Inuitato di
 Ramo che no si po rompere
 o che siano stagnati Et messa
 di questa Aqua Calda p' il mo-
 duto di sopra in queta sia
 una de le sconiqlie nominate
 Et si Rimette poi di quello Impa-
 stato quella quantita che noi
 fare. Azuro Et fa che l'acqua
 sia di sopra a questo Impasta-
 to. si che Riscalda bene Et
 lascialo stare cosi un po' /
 Tanto che sia Refreddata l'acqua
 Et poi piglia l'acqua et gettala
 via Et Rimetti da Capo dela

Calda / Et poi habbi uno bastone
Tondo a mo' di bigordo / Et
mena quello impastato p' l'acqua
si che si diffusa cum lo passa-
to / Et quando hai menato i
qua / Et in la un poco piglia
uno Cattino smuntato netto, che
sia grande como uediche sia bi-
sogno alla quantita dela impastato.
Et metti la detta aqua suso qsto
Cattino / Et poi repiglia de l'acqua
Calda / Et rimetti su lo impastato
Et rimeschia bene insieme un poco
Et metti su l'alta del Cattino / Et
lo fa sei o otto volte tanto
che uoggi che l'acqua mui colore
Et quando hai fatto cosi sei, o
otto volte / Et meschiato bene
l'acqua che sia di quello impastato,
nel Cattino / Copri il Cattino co
uno panno / che potuere no ui
cassa / Et lassalo stare / Et se

6
ghiatolo lo Azuro, Canale de la
bolita, Et se glie doe libbre
tra Azuro, et gomma, Prendi a
le ditte doe libbre oncia una
di Cera Houa, et oncia una
d'olio d'oliva, & oncia una di
trementina, Et hauere uno Te-
game, & puorlo a foco, Et
mettere la gomma, & lo Azuro
in questo tegame con le cose ditte
di sap^a tanto che siano bene me-
scholate insieme, Et infondute. Poi
habbi aqua fredda, et metti sul
tegame, Et lascialo tutto stare
questo impastato che sia freddo,
cioe che como hai messo l'aqua
fredda in sul tegame, levato da
foco, Et lasciato Refredare. Et
quando e ben freddo questo impas-
to che si possa Rimenare per le
Mani, Como si fa il pastello che
buono, che si uote Rimenare et
tirare Como la pasta. Et peche
no te si Appichi a le mani co

Polio di China. Et quando hai
bene Remenato / Et Ritirato dal fu-
ma mano a lalt^a / che si tira
come Colla / Mettilo poi in Aqua
fresca / Et lascialo stare un di et
una nocte / Et se no hai fretta
lascialo stare quatto di Et quest^e
nocte. Et po a Ritirar l'aur^o
di questo pastello fa con l'Aqua cal-
da p^{er} lo modo si trah^e quello
che non e' guasto / Et diventa
fino.

auendo una fina piet^a a l'auorare
che fosse di uantaggio a una, che
non fosse cosi fina / Prendi ragia
bianca oncie .8. Et oncie .4.
di pece graca / Et oncie una
di mastice / et oncie due de
l'insome / Et poi fa p^{er} lo modo
dritto a dietro. Poi di questa
goma cosi fatta piglia libra una
di poluere d'aur^o / Et con esse
oncie due d'olio de l'insome / Et
poi lo fa como l'alt^a.

tanto in qua et in la che uada
qui et se no colasse tutto bene il
pomo truto a modo di lenzolo
di bugato et fatto tutto che caldo
si che no se Agiace il pomo. quel
sta gomma se ne in tutta quanta
nel Cautino de l'acqua fresca in fon-
do et rapigliasse infeme. Et se
ne hauesse picciola o altra bru-
tura. Rimane Apichato al panno
lincierato Et quando e raffreddata
et repressa. Canala de l'acqua et
lasciata stare doue tu uogli che
non si quattara mai. Si che ne poi
fare quella quantita che tu uogli p
uolta. Poi fare tutte queste cose
uolendo tu Affinare tutte queste
poluere da farne bona Azuro se
uol fare cosi Come direo Apresso.

S e tu uogli fare affinare una lib^a
di poluere d'Azuro. si prende anch
una lib^a di dicta gomma et poi
tagli una oncia sopra pui de la
dicta poluere. Et una oncia di
Trementina. Si che siano onze. 13
di poluere d'Azuro 1 & dodici di

quella gomma / & onzia una di
Tremetina / che fanno in tutto onze
26 Et a questa quantita habbi
onze due di olio de linseme / Et
se ne uno gli fare maggior somma
o minore / ma a questa misura.
Et poi togli uno tegame netto / Et
nono / che non sia quello di pma
inuitiato / Et ponelo al foco in
su uno Tripie / Et fa foco di
sotto temperato / Et essendo un
poco caldo / Il tegame metti de
al tegame in un tratto la gomma
& l'olio / Et Rimescola ben insieme
nel tegame talo che siano ben fo
duti. Poi mettila la Tremetina
& Rimescola le dette cose insieme
siche le dette cose siano ben fondu
te. Poi qn siano ben fondate / Le
ua il tegame dal foco / & pollo
in terra / & Così bollendo piglia
la poluere de la pietra pestata / Et
mettila a poco a poco insieme sopra
questa gomma / & Rimesceda bene
a prua a partita. Si che sia
beno mischiata & Rimeschiata
habbi uno Catino con aqua fresca

Et piglia alcuna cosa con che ne
 caui questa goma, & pietra di
 tegame. Et mettila in quello te-
 game, ouero Catino d'eta Aqua fre-
 sca, ella se ne ua in fondo, et
 rapigliasi insieme. Et quando
 e rapresa, et fredda pigliala
 et rimouela bene. Como una
 palla da l'una mano a l'altra. Et
 tirala in qua et in la che si
 stenda come cerbotato. Et fatto
 cosi con bon petto rimettita ne
 l'acqua medesima. Et lasciata stare
 et se s'appica a le mani ongie
 le mane cum l'olio.

Et se no hai fretta di farlo lascia-
 lo stare in questa Aqua quat-
 to tempi di. Si che d'estate
 muta l'acqua doe o. 3. volte
 al di. Si che s'usino una
 volta al di, ma se hai fretta
 de finirlo, lasciallo stare nell'acqua
 un di et una nocte et poi
 l'affina. Et se tu no la uogli

lavorare / Cautela de l'acqua in q
po de . 7 . di / o di Cinz / Et
mettila onde tu uogli / Et batta
tutto Il tempo bono questo Impa
lato / Se ne hai quantita ad Af
finare pigliane libbre . 12 per
volta de questo Impallato / Et
no piu pho che a farne piu
sarebbe piu fatichevole / Et no
men cosi perfetto

A VOLER fare l'Acuro / Et dargli
tutto Complimento a quelli di
poterlo lavorare a quelli seruir
ei che se ne fa / Fa Come ti
dire qui apresso . Piglia de qlo
Impallato / che hai fatto Como dico
qui de sotto in fine libbre . 12 .
per volta / Et no piu / peche uo
le piu perfetto . Et se uoi fare
minore quantita / Poi . Habbi
uno paiolo d'acqua a foco / Et
fa che l'acqua sia stata atten
ta un di linanzi che la metti
al paiolo / Et una nocte Accio

A Leuna molte si trouano pietre che
 si assomigliano à quelle di l'azuro
 che sono pietre che uengano di
 trabisonda, ma fare prova nel
 foco / se la se disfa al foco /
 e Catina / Et no si uole lano
 tanta / phoche si perderebbe la
 spesa.

A VOLER dar uno colore uino / Et
 bello a uno auro / che no fosse
 colorito bene / habbi ueruno
 tagliato / Et fa bollire / et meschiar
 aro si che l'acqua pigli colore
 Et poi con quella aqua cosi cal
 da l'ana l'azuro / Et dagli bel
 colore. Ma non rienne trasinanc
 dolo oue dice Con l'acqua p^{er} uer
 uno a bollire uole eer Rano
 forte.

A uoler far prova del Auro quando
 e fatto se glie buono / o falso
 habbi una piastra di Coralla

o alio ferro ben Affocata / Et
poi prendi l'aurio / De che uoi
far la faggio / Et mettilo suso.
Se l'aurio e' fino se migliorara
di colore / Et se e falso / si
Abbrusia / Et fassi Cenere.

A
lanorare una piet^a d'aurio fina
se de quare l'aurio: quando e'
fatto da .clx. saggi del buono col
le la p^a sorte / che se ne fa tre
sorte. quando si caua dal partello
Et de la seconda sorte da .xl^{ta}.
saggi. Et de la terza sorte de
saggi .xxv. Ma questa terza sor
te no uale quasi niente / se no
a dipingere cotale cose grosse
di logie.

L
ornotolo di Cypru 10 di Rhodi si
ragiona da libbre .7. di firenze
et .6. stagi et dui terzi fanno
vnoncio a peso. Et .xlviij. saggi
di Cypru fanno una dracotolo.
D'uno Auro Communate (cioe da
la piet^a a lanorare: quado e' fatta

getta l'oroscopo di saggi da. cxl.
de la p^a sorte / Et de la seconda
de saggi xxxv. et de la terza
de saggi xxx ~

A Volete fare prova d'uno Azuro che
fosse colorito olt^a sua natura
per forza. habbi Aqua Calda / Et
lavato piu / Et piu volte / Et se
sia d'alte colore se mandara a
lavorare /

A anchora dicono chel colore che se
gli da / si fa oltre l'acqua del
verdino detta / Da lato si prende
orina / Et no troppo / Et aqua / Et
calcina / Et cenere stacciata / Et
fa bollire / Et fanno Ranno forte
Chiaro / Et Collato / Et con questo
Ranno bagna l'azuro / Et cosi ba-
gnato lo mette in una tegia in su
le braccia / Et raschi / Et colore
e bello piu meglio che di suo es-
sere.

A anchora colle si
fano l'azuro olt^a ma-
xime.

Lapis Lazuli Lib^a 1. Ragia di pine
oncie xj. Mastice oncie 1. e.
Incenso oncia 1. Cera rossa oncia
1. olio di linseme oncie iij. so
ma in tutto libbre doe oncie una
a peso. Poi vogli auere q^{to} d'acqua
et un'oncia di melle. Poi mescola
inseme. Et habbi uno cattino
fructriato di Terra. Et mettiui
quest'acqua. Et poi questo pastello
Et uene rimouendolo con mane
rato stropicciando che riscaldi in
mano. Et quando sara riscaldato
l'azuro ne cominciera a uscire
fino. Et e fatto ~

Come si lava l'azuro ol^a
marino ~

Quando vogli lauare l'azuro ol^a
marino, ouero diuidere fa semp^e
mai con l'acqua chiara, che sia
poco calda. Et poi con la gel
ta, Et guarda sempre che no
lauasi con vano colto, ouero
co aqua forte perche si guasta
poi mettere nell'acqua un poco di
melle bianco ~

Id est deificandi metallicum rigidum
confrangibile

R. sal. comunt de sardigna uel simile, quod est
duri sicut lapis, et infruendis magnis, quod
venit et fundit, ita quod sit sint crepita-
tione fluxum, quando infrigidatur venit, et
tunc quibus super lapide cu hoc comunt de
qua materia, p[ro]p[ri]e sup metallicum fluxum rigidum
et frangibile, et dulcificabitur

R. de ore v[est]ro de quo utuntur aurum fabrum per soli-
daturam, quod venit simul cu sale p[re]parato,
cu oleo, ut supra dictum est in proximo capitulo
simul fundit, et addita 3. parte lune quod
fluxione habet pulchra, et leue, et breue de
alutatione

p[er] magis In Lingua p[er] ore v[est]ro, et
p[er] Lambico In Lacteo p[er] Lactis, et tunc me-
stus fuerit de magnitudine In alio v[est]ro com-
mune, deinde remitte In una habetate aputa-
tur In Lingua p[er] ore v[est]ro, felle p[er] p[ro]p[ri]e
p[er] p[ro]p[ri]e p[er] comunt, p[er] p[ro]p[ri]e ^{ma} _{ma}
v[est]ro, et de del. de del. de v[est]ro
del. monstrum, et m[er]ito a sublimam, et
In capite de 4. m[er]ito de m[er]ito et de felle
p[er] m[er]ito p[er] ore v[est]ro ~~et~~ de a felle de
Lacteo, et de 35. p[er] p[ro]p[ri]e, non In Sigillato Lingua
hermetis p[er] v[est]ro de m[er]ito, m[er]ito de felle
et de felle, de Lactis, m[er]ito In felle de m[er]ito
cu Lacteo, et felle de m[er]ito de Lacteo, et
de m[er]ito, et de felle de m[er]ito de Lacteo
In m[er]ito p[er] p[ro]p[ri]e v[est]ro felle de Lacteo

vol. m[er]ito
m[er]ito

Dicitur spiritus esse quod lapis transmutetur qui non
est lapis nec de natura lapidis, et ipsum dicitur
in quodam modo equalis. id est spiritus elementum et est
natura quod spiritus vocat lapidem omne illud a quo
possunt elementa per artificium separari, quod exco-
municatur ipse in quo fuerit, non nascitur
ad modum lapidis, et dicitur benedictus, quod fuit quod
Munus. est una essentia quoniam quod vocat
spiritus lapidis, et quod spiritus non apparet nec
potest tangi nisi accipiat corpus in aliqua re, elementa
tamen, et spiritus recipit corpus nobilitatis suae
in nobiliori altiori spiritibus. id est in spiritibus ignis
remanendo semper in sua natura spirituali, et ideo non
est ignis, nec est de natura ignis. sed est spiritus ignis.
Id est, quod corpus ignis subleuatur, et per se
sua adhuc a nobis videtur non potest. Id est quod
instrumentum quoniam et industria operatur in quodam
modo subleuatur naturam ipsam, quod recipit et remanet
in spiritum aquae. Spiritus autem spiritus et ipse coniungit
cum aliis. est non quod operatio in quodam modo est duplex
id est ad sciendum facere aliquid, et ad operandum in
et aliis ad sciendum facere aliquid et ad operandum
vita humana, et ad remanendum omni
fluentem malorum huius et ad omni corruptionem
corporis mundatam.

per alchimico

superior omnium
et in omni

substantia

et Laza et fons de la lyette in una pignatione, Laza
super de un ferro et de un manerio del fonsello, et lita
arbor et cadinoto, et non munda, et densa a quodam fons
de Carbonis per 150 Laza, per se la lyette signa

Si vis ergo lapide per hoc ad operationem pervenire
 non facias. Super spiritum sanctum laqueum modo
 quo possis. quoniam tu nullo modo poteris ita subter
 fregere. quin sicut remanet aliqua pars purioris
 aqua ardens per fluvium et aquosior. Et si spiritus sanctus per
 paratam vocat aqua ardens, cuius signum
 est, quoniam si panis aliquis in de fuerit ma
 dascatus et accendat ignem mittit flammam
 et non gloriatur. quoniam ardor ignis per inflat.
 distillat. distillat. Sicut aliter id quod de super
 fluo rursus aquosior in se fuit super de, et
 hoc totum fuit, quousque ad terram descendit, quod
 si in de panis modestus fuerit, et accendat
 ignem, non solum spiritus lapidis gloriatur. sed et
 panis totus. Tunc vocat aqua ardens
 rectificata, et sic hoc non dicitur factum. Sicut
 cum spiritus sanctus resonat, et ita si dicitur quod cetera
 non alomda efficiat. spiritus sanctus. utinam de
 corpore vivente coram. et hoc facias. In modo.
 Super totum fluvium fluvium. id est aquosior a deo
 lapide quousque alomda incipiat vocatur, et quod
 nihil remanet de fluvio. id est de aquosior
 et remanet in fundo vasis quodammodo. Ita
 nigra admodum piceis cum aqua ad miser

Lamina forata, et hoc non fumum et fixe, et hoc fumum et torne
 nunti, pignus, et qui non fumum sui, peritio et fugio fuit
 de supplicatione. In fornello cum de sabion per tunc
 bagos, in ligno et ante se distillat, per Congula, et de
 quanta va una pignus super 100 de. et quod et quato sui
 et hanc

sanguis huma-
nus rectificatus

non, ventus,

De separatione aeris
cum virtute quod
essentia.

oleum

et tunc
aqua ignea

De extractione
res. cu dicto
pivita,

aqua ardere rectificata in aqua de quousq.
bon totu fuerit incorpuz. postea distilla
et eodem modo iterum distilla, et tunc vocatur
est sanguis humanus rectificatus, quod quousq.
operans i sereno n. s. i. i. p. vocatur et
notus est. i. loquitur p. tunc indicat portat
cu virtutis i. accedat a nostro sano. et ita tu
has duo elata op. abata i virtute quod essentia
fluminis. i. aqua et aer. Postea recipi
hac substantia p. dicta nigra remanent
admodum p. i. nallus et ab ea totu sunt
oleu s. p. f. s. p. l. u. distillando p. clambien
virtute et cupram quousq. nihil remane
at i. n. et. et. qd. oleu ad p. r. r. r. r. r.
quousq. i. l. i. d. i. g. r. e. et tunc remanet in
fudo clambien, una s. p. r. i. g. r. a. substantia
nigra et secca qua subtilis pulvis
et ea misce cu sanguine humano rectifi-
cato et sic diminui s. p. atum totu seran.
postea distilla vocatur aqua ignea, et
iterum eodem modo distilla aqua ignea
et vocatur aqua ignea rectificata, et ita
has tria elata op. abata i virtute quod essentia
i. igne aeris et aqua. Postea recipi p. dicta
substantia nigra et ea calidina i furno
remborationis quousq. officiat calyx. et in
isto calce misce aqua ignea rectificata

quinto essentia.
De olei extra-
ctione rectifi-
catione

ignis

et destilla et hoc modo fieri solet in rebus cal-
cinatis et dissolutis et tunc vocatur aqua
viva rectificata, quia refertur quousq[ue]
tibi dixero, et ita hoc q[uod] est de rectificata
cum quia assonia fatis spiritualia cum
spu. solam vero q[uod] superius materiam referant
ipsum et aliter distillat p[er] in me sine
aliq[uo] adueto et q[uod] p[er] al. circa sine distil-
latione, ut, respiciat ad circula d[omi]ni, q[uod]
recipit recipit et in mutatur color et
quodam coloru adueto. tunc ignis exiguat
et recipit ab aliter solet, q[uod] q[uod] tunc
destillat est aliter, itaq[ue] rectificatio
et in foris dicitur. Tunc vero q[uod] incruent-
bita lambic, remanet, aliter referant
q[uod] illud est ignis, qui in q[uod] secreto rectit
in quoniam ad rubrum recipit. quia aliter pro-
tificatione no[n] indiget. Tunc recipit
clari q[uod] superius distillat fuerat, a quo
separat fuerat ignis, et q[uod] rep[er]it dora,
et ad quatuor t[er]ra ip[s]ius addit de alu.
Tunc calcit. libr. f. et ~~ex~~ itaq[ue] distillat
et solet de novo alu. calcit. addito, itaq[ue]
distillat et hoc fuit quinquies. Postea itaq[ue]
bis distillat a se mo[n]e sequenti. 3. Recipit
tota lardis ~~et~~ sup[er] aqua rectificata
fuit aqua vivis. et ipsa calcina, q[uod]

postea sup ipsa tota distillando olam apud
verificat: terra itaq calcinat: et itaq
olam sup ipsa verificat et sufficit, qd
olam infundat ad per in vaso vitro in
obscuro cu matier.

Aqua vinis verificata
terra vero pdea itaq calcinat tota et
sup ipsa, terra ps super ad aqua veri-
ficata ponat supposito clambrio et si
per horas dimittat infrigidari: postea
distillet in cu distillatio erit ignis dis-
suet et dimittat infrigidari: et cu tota
infrigidatu fuerit ad aqua que in cucur-
bita clambri supnatat, suavis et caru-
losa evadit, et terra infuso residuo
sibi admisceat, qua aqua ad per rationem
qm ista verificata est, aqua vero que
cu terra imbibita remansit distillando super
et cu aqua vera ne verificata admisceat
et terra itaq calcinat, cui addat matie-
tas aqua rubra ne verificata et per
horas dimittat: postea distillet in cu
distillatio erit ignis optinguat et dimittat
infrigidari: et cu tota infrigidatu
fuerit aqua vinis que in cucurbita
clambri supnatat et suavis et caru-
losa.

evacuatur, et terra in fundo residet sibi
admiscetur, et ad perit reponatur. quāq;
rectificata cum alia aqua vitæ p̄dicta re-
tificata et miscetur, et ad perit reponatur.
aqua vero, quæ tunc in terra remansit
imbuta imbuta, distillando se perit, et cum
aqua vitæ non rectificata admiscetur.
terra iterum calcinetur cui addat tota
aqua remansit sicut residens non
rectificata et per tres horas dimittatur.
postea distillet, et cum distillar coeperit
ignis extinguatur, et dimittatur in frigi-
dum, et cum totum frigidatum fuerit aqua
vitis quæ tunc in terra subieci sup̄natat,
et cautelese et suavis evacuatur, et ter-
ra in fundo residet sibi admiscetur
quæ aqua sic rectificata cum alia aqua
vitæ p̄dicta rectificata miscetur, aqua
vero quæ tunc in terra remansit
imbuta distillando se perit et cum aqua
vitæ rectificata p̄dicta admiscetur, quæ
non est sup̄. et sic tunc habet tota aqua
vitis rectificata in virtute sua terra, quæ
aquæ aqua in vase vitreo bene clauso
cum matrice referatur, et ista aqua est

et inferiorem

aqua vivit quia quirit in ope secretis
 nra. Ista aqua figat ois spiritus, et facit
 eos in gressibiles, ista aqua h^{et} sua virtute
 superiorem, et spirituale, et h^{et} sua virtute
 inferiorem, et corporale, et hoc est q^d dicit
 ptus, qd^{est} superius, et sicut illud, qd^{est} est
 inferius, et qd^{est} est inferius est sicut illud
 qd^{est} est superius, ad p^{er}tra^{da} miracula rei
 vni^{us}. s. ostendit q^d ista g^{ra}ta asserit
 semp^{er} ~~remansit~~ sua vita et ipa^m est tota
 fortitudo q^d tor^{ale}. Et multa miracula
 fieri op^{er} ipa^m, qm^{ia} postq^{ue} ipa^m h^{et} talia for-
 titudine multa miracula fieri op^{er} ipa^m
 sup^{er} ope secretorum n^{ost}r^{um}. It^{em} ptus dicit
 ascendit lapides de terra iⁿ celu^m in q^d tor^{ale}
 alio^{to} ascendunt et terra ad celu^m. s. cu^m
 spu^m lapidis. postea dicit ptus et v^{er}us
 descendit et celo iⁿ terra. i. ista q^d tor^{ale}
 que ascendunt ad celu^m, v^{er}us descendunt
 iⁿ terra, et ibi figat virtute q^{ue}nt^{um} asserit
 et manet v^{er}us lap^{id} celestis f^{er}ent^{um} alio^{to}
 virtutis p^{er}fecto. m.

De terra lapidis verificari

terra vero p^{er}dicta sup^{er} quoy verificari

fuit dicta aqua, super calcinatam et
ipsa aliqua portio, in putre 63 iij^{ter}
accipiatur et in cucurbita vitrea
ponatur, cui super addatur aqua rectificata
quadruplum eius, scilicet 63 et super fornello
inter cineres calidos collocetur, et super posito
vaso recipientis bene luto et sub fornello
ignis lenissimus accendatur et sic per
duos nates gravetur. Ultimo remanet vas
recipientis, et super cucurbitam reponatur
stambicus potius ad sicem ignis suavissi-
mus distillet et sufficit, et tunc quod in fide
cucurbitae remansit, reformetur, quoniam ipsa
est rarissima. Aqua vero quae nunc sic
distillata fuerit nihil valet. explicat

Hic docet fieri alij per viam hanc conservando
Si quis ergo facere aquam vitae ad vitam per-
ducenda et ab omni agnitione perducenda et
ipsam ab omni agnitione curandam. fiat aqua
ardens rectificata, et non faciat sanguinem
humanum, quoniam si est sanguis humanus
et perditum est admittere eius virtutem acti-
vam per virtutes herbarum, et per nimiam humi-
ditatem et corrumpit totum saporis et sic non
responset bonum ad sumendum. et non faciat op.

ipsa aqua ignea, qm ipsa est tota fortitudinis
 et tota accendit q oia destruit gburdo, et
 sic est periculosa ad sumndu et ga omnis
 pfectio cuiusq lapidis est virtus sua terra
 que dicitur nutritio vel formatio tota pto dicitur
 q nutritio eius est terra, sicut q pto pnt lapidis
 et nullo modo pfecta retinet, nec p dicitur q p formatio
 sua virtutis. et sicut dicitur dicitur hinc
 aqua nutritio sua terra. et tunc habetis q pto
 et integritate sua virtutis, hoc est q dicitur pnt virtutis
 eius est integra, si vero fuerit in terra, et
 tunc vacat aqua vna, et si in ipsa terra sua
 plurim distillantur, tunc ipsa vocabitur aqua
 vna purificata, et pfecta. scias ergo q isto
 lapide est modica quantitas terre et magna
 virtutis, et no enim si in ipso lapide est mo-
 dicum de terra, qm sicut modicum formatio
 formatio magna copia pater. sicut modicum
 de terra qm est lapid gignat, sufficit ad nutri-
 tionem totius lapidis, scias ergo tibi eis qui
 querunt opinas terras, qm alij querunt rursus
 vini, et dicunt q tunc est terra lapidis, alij que-
 runt feras vini calcinatas. alij querunt cineres
 formatos et si unus eorum ducit alium eorum, et
 ambo in forma cadunt, et alij dicunt facere aqua
 vna, et ipi faciunt aqua mortis. qm terra

Modica quantitas
 terre s. Lapidis
 de magnitudine
 virtutis

quod Lapis pfectus
 no est de alia
 terra

s. rursus
 habetur

Lapis

lapidis nō. d. 3. ut opima terra pto gaber dicitur
nō est nisi mō. nōa lapidis vnitm cui nōm
aliquid addat opmū. s. vnitm fl. suffluntattm vnitm =
mouattm ita et i aqua ista vnitm nullū opmū
d. 3. addit. s. vnitm suffluntattm mouattm for hui lapis
bō dictus est. ar. vi. q. datus aligtm molis et for =
vnitm et claris sine foritm qd possit iuuenitm
et datus habere vnitm cucurbit. de cupro vel
et plūbo, qm nō est vnitm i p. s. p. a. vnitm molli
ipā sit, sed q. alabicus sit vitrutm vel argentitm
qm i alabico qfirmattm p. vnitm. Postea datus
hō vnitm vel resolutiontm, sicut m. s. qm i
vaso ipō i resolutione et golumpido i quāz ar
p. s. in p. m. aqua. It. s. p. vnitm aliud vas
repositoriū, et i isto vaso demattm et fignattm
p. vnitm. qm si nō sit istud vas, mouattm ab eis
vnitm stilitm sta spūalis que nō p. s. et p. eipi,
et ita ita duo vasa sūt nōcia i hac ar.
It. canōdū est sumo nō aqua cōis calofaciattm
vel resolutioni. It. fac p. m. lōm igni
sub alombrico quousq. vas vitrutm fuerit calō =
factū, qm si igni fuerit violatū vas destruattm
et sp. s. agrediettm. It. nullo mō vaporas
aqua cōm calōfacta. opmā a vaso

resolutionis qm ipa est corrupta ab
 evaporatione vni^{us} fumifratif corrupta.
 It aqua p^{er}fectissima facta reformetur et
 custodiat in vase vitreo grosso et lato
 stricti orificij, et bñ obcurat^{ur} cū p^{er}mo
 limbo, et sup p^{er}mo, ^{masticat^{ur} et sic} reseruat potius usq^{ue}
 ad tempus necessitatis iⁿ sermo op^{er}e natur^{ae}
 et curis. applicat.

Quid sup^{er}ius orationis dixit q^{ue} sunt
 tres herbe et gr. hic docet atq^{ue} dicit
 tres herbe deservunt iⁿ isto op^{er}e, et q^{ue} p^{er}dictu^m
 negat de se nō bñ tātā fortis. huc vim
 corrosiva, ut possit facere oratione in p^{er}.
 op^{er}e quorsu^m, idē ostēdit p^{er} se facit, et
 p^{er}dictas tres herbas cū nāq^{ue} et qualib^{et}
 p^{er} se extra et succu^m inde exprimit, et
 ipsu^m et filtru^m. et aut^{em} n^{on} vicib^{us} distilla.
 postea et succo cuiuslib^{et} sicut p^{er}parato
 t^{em} et uno sicut et reliquis, et miferat^{ur}
 iⁿ vase stricti orificij, et ap^{er}itur, et orificiu^m
 cū masticat^{ur} obcurat, et iⁿ fimo calido
 et humido q^{ue} p^{er}. dies nāq^{ue} dimittat^{ur}
 postea ap^{er}itur et itaq^{ue} et filtru^m. et
 q^{ue} t^{em} distillat^{ur}, et ad sup^{er} liter. m. puri

addat disti succi sic preparat os. j. et
sem oculo pporrio fiat multiplicatio
usq ad maiore quaticat. postea gradat
ad sanguinem humanum et qd et prius in alio in
q vita humana qservada. ne ostendit
de disti succi apparet qd ratio prius
disti. In alijs et aquis sequentibz ne indigem
succis y disti: qm qualibet a sua nutrit
qta sufficienti corrosionis acrit oplicet

Oratio oratulanj pro Errantibus
In hac via

aus honor et virtus et gloria tibi dnr
deus omnipotens. Cu dilecto filio tuo dno
nro Iesu Christo et sps sancto parolito
trinitas sancta, qui es solus deus unus
homo perfectus tibi gratias ago, quia cu
adversarium huius mundi temporis
promissionem ne suis adulationibus sit
foraver me ab Ede tua summa miseri

cordia subtrahisti, sed quia nido infinitos
 In hac arte doctos, quia diuina no
 Ingradientem semita placet tibi domine
 acut mentis ut de scientia qua mihi tradidisti
 Caros meos ab hoc error diueria ut cu
 Consequens ueritate laudet nomen tuum
 secundum qd est benedicta eterna m

Finis huius libri, prima pars in qua
 secunda, tertia, quarta ad operationem
 magis laudis philosophia

Vix sine mandatis certa certissima est
 superius, & situr qd est inferius ad parranda
 miranda rei unius, et situr omnia rei
 fuerunt ab uno meditante unum per se
 fuerunt nam omnes ab uno re adaptatis unius, ita
 quod eius est sol, mater est luna, spiritus est lapis
 illum uentos, in uentre suo, nutritur eius

7hesauris
est terra, quod omnis celestis totius mundi
hic est. Tunc cum sit in terra nutrita, cum
si uersa fuerit in terram, separabit ab igne,
subito a seculo suavis. Cum magis ignis staret
ad terram in totum, uerum descendit in
terram et recipit in superiorum, et inferiorum
sic habebis gloriam totius mundi, sed
fugit a te omnis obscuritas, hic est
totius fortitudinis fortitudo, quia uincit
omne et subitum, omnia quae tam
solidam penetrabit. Tunc mundus, creatus
est, hic omnes adaptationes, quarum
mos est hic, itaque uocatus in hermos tunc
totius mundi pars habens sapientie mirabiles.
Complatus est quod dixi in operatione solis

Explicit tractus super prohemium
de oratione

Et go dictus ortulanus maritimus principat
 pole Jacobine Involutus, novissimus natus
 vocatus plus diligulus, motus dilectio ne
 canj magj declaratione certissima patris
 nro philosopho hermetis Intendo dicitur
 prima sermo qd sit occultus p explicationem
 nro operis Infatigat mox digitor tota
 Expositione verissime declarauit nihil n pbat
 occultatio p hoc In sermonibz ubi doctrina
 sancti spiritus operatur

Q Arc archimira sit uera et certa
 et sol p eam generat est uerissimus

Dixit n. plus uox uox uox est qd nro dicta
 est alchimie sine mendacio, hoc dicit ad
 differentiam illor, qui dicunt artem esse
 mendacem, Certu. i. Expertu est, et qd
 Expertu est Certu est, uerissimu i. sol
 uerissimu propter, et dicit uerissimu

in superlativo gradum, quia sol se generat
excedit omnia solum naturale; omnibus
proprietas medicinalibus et alijs

De operatione lapidis, ut quod dividitur
in duas partes

consequenter tangit operatione lapidis dicitur
quod est Superius ut sicut illud quod est
Inferius hoc sicut dicitur quod dicitur lapis
dividitur in duas partes principales per
magisterium in partem superiorem que
superius ascendit et in partem inferiorem
que remanet fixa, et clara, et cum
iste due partes contrarietur solum in
virtute et sicut dicitur, quod est superius
et sicut illud, quod est inferius et operanda
miracula rei unius scilicet Lapis, et
opus superius est minima, que cum lapide unificatur
et resurgens facta separatione, et Calorata
Coniunctione

quod Lapis

Et lapis erat ab una massa coactus
 in se quatuor Elementa
 erant omnes res fuerunt ab uno meditante
 unius hic dat exemplum dicens sunt
 omnes res fuerunt ab uno scilicet ab
 uno globo quod fuit sua massa confusa meditante
 i. Creatione unius i. omnipotentis dei et
 sunt fuerunt namque omnes. i. Elementa
 ab una re scilicet massa confusa adaptata
 i. solo precepto dei et miraculo. i. lapis
 noster est natus et exiit ab una massa confusa
 in se continens omnia Elementa, que a deo
 creata sunt et suo solo miraculo lapis noster
 est factus natus

Et lapis petra habet et materiam
 et formam et locum
 Et sicut videmus quod natus sunt animalia
 generis sibi plures similia, ita et risibiles
 sol generis solis, et multipliciter nati lapides
 generis lapidis sequitur quod natus est sol i.

aut. Sed in p[ro]p[ri]a generatione oportet
spermatu[m] receptaculum esse sonantem
et sibi consonans quidam consonantia
similitudinis ad patre[m], ita ut i[n] illa generatione
artificiali oportet, q[uo]d sol habeat sup[er] spermatu[m],
et sup[er] similitudine[m] receptaculu[m] sonantem et
sibi consonantem, et illud est argumentu[m] et hoc
sequit[ur] mater n[on] est luna

Ratio prima quare i[n] generatione huius
agitur istor[um] duor[um] solis et lune
narrativa est Coniunctio

Et est notandum diligentissime, q[uo]d istor[um] duor[um]
Corpor[um] Coniunctio est narrativa in hac parte
ad utrumq[ue] ad aliu[m] v[er]o, et ruben, et sunt
rationes quare una est ista, quia sol cum
sit nobiliss[im]us inter metales, et magis perfectu[m]
compactu[m], et frequen[ti]us, et tam[en] dissolvitur in
aqua limpidissima in partes i[n] minutis
separans, et spirituales, et volens ab igne

Sol
In aqua

tunc murem. quod ut murem in hoc est
 ratioque sunt boni Commoditatis, et vultu habet
 tinctura sine numero, ut ista tinctura
 vocat sunt singulorum rubra calidam, per
 si vero tunc sunt in aqua limpidam
 multum tunc tunc tunc tunc tunc
 prout, et nulla tunc tinctura, sed prout est
 sunt prout et tunc tunc tunc tunc
 tunc tunc tunc tunc tunc tunc tunc
 et alia, et sunt tunc tunc tunc tunc

Ratio quare Conueniens est tunc Conueniens
 item alia ratio quare Conueniens est tunc
 conueniens, et ista tunc tunc tunc tunc
 necessaria, quia cū sol per se et
 Luna per se sunt tunc tunc tunc
 et Liquefactionis, tunc si simul conueniunt
 facile fluit, et Liquefiunt, hoc
 sunt manifesti facit solidatimas
 et aurum, unde si in Lapide nostro
 esset tunc tunc tunc tunc, nūq̃

aliquid tinctura daret, et si daret tinctura
non tingeret, nisi quantum ipsa est, quod
non esset necessarium tinctura, et
nostrum finale secretum est habere medi-
cinam, que fluat ante aurum, uti fuit,
Ergo coniunctio istorum duorum est necessaria

Quod coniunctio istorum duorum

in impregnatio Lapis

Quod duo cum se recipiunt in coniunctio-
ne Lapis, impregnatio Lapis in ventre
ventris, et hoc est, quod post dicitur,
peruenit illud ventus in uentre suo.
Locus est, qui uentus est aer, et aer est
uita, et uita est anima, et ego locutus
sum de anima, que totum Lapidem ui-
uificat, et sic operatur quod uentus peruenit
cum, et reperit, et faciat magistrum,
et tunc sequitur quod aliquid recipiat a
natura sua, i. a matre terra, sicut
sicut matris eius est terra, quia
sicut fetus sine alimento matris nun-
quam ad statum peruenit ita Lapis nostre
sine fermentatione terre, nunquam perue-
nit ad effectum, quod quidem fermentum
alimento dicitur, sic enim generatur ex uero
patre cum matris coniunctione, et ali-
mento matris, res, i. filii patri similes
qui simul longa de collectione conuerunt,
erunt matris similes in albedine, et
patris pondere resimulantur.

erat & exemplum
similiter, loco
cuius posui similes
longa

Sicut panis fermentatur ita uultus phis
et Lapis nostre fermentetur
Sequitur pater & mater totius mundi
hoc est, hoc est, quod in operatione Lapi-
dis est uia femina, et magistra, uocat

enim thesauri omnis thesauri si omnis
 secreti vel omni thesauri totius mundi
 i. omnis Lapis inueniatur, hoc mundo est hic,
 e. d. ecce ostendo tibi, vis eius intacta
 est i. perfecta, et completa, si uersa
 fuerit in terra i. si anima ipsius Lapidis
 de qua superius facta est mentio, que
 anima in uetus, et aer, i. qua tota uis
 Lapidis est, si conuulsa fuerit i. terram scz
 Lapidis, et fixa, ita q. tota substantia
 Lapidis sit fixa cum matrice sua s. terra,
 q. totus Lapis conuertatur i. fermentum. Sicut
 in operatione panis, primum fermentum meret
 et fermentat magnam Copiam panis, et
 iterum totam Copiam panis quod sit i. fer-
 mentum, q. Lapis noster sic sit fermentatus
 q. ad multiplicationem Lapidis sit fermentum.

Secunda pars istius secunde partis
 de multiplicatione Lapidis, et
 primo de eius mundificatione, et partium
 separatione,

Consequenter ponit qualiter debeat multiplicari,
 scz primum ponit Lapidis mundificationem, et
 partium separationem, dicens terram separabis
 ab igne, subtile a spisso suauiter cum
 magno ingenio suauiter, i. paulatim
 non per uolentiam, sz cum magno inge-
 nio i. i. fine philosophico, separabis i.
 dissolues, quia dissolutio est partium
 separatio, terram ab igne, subtile a spisso,
 i. feces, et immunditiam ab aere, uento, et
 aqua, et tota substantia Lapidis. Itaq.
 ibi Lapis maneat mundissimus sine fecibus.

Lapidis
 dissolutio
 et mundifi-
 catio

Qualis Lapis ex altum i celum
descendat in terram, i fixetur
in virtute spiritus quing. essentis
et fluat i complemento
Hunc ipsum Lapidem sic ex altum oportet
in ceram super marmore cu oleo ab ipso
Lapide in prima operatione extracto,
quod de aqua Lapidis, et affare tunc subli-
mando, donec iterato virtute fermentationis
terre cu corpore ex alt et totus Lapis, et
iterato descendat in terra et non maneat
fixus, et fluens, et hoc est quod dicit iterum
descendit in terram, et sic recipit diem
superiorum sublimando, et inferiorum descendendo,
scilicet quod corpus est factu spirituale subli-
mando, et quod spirituale est, factu corporeale
descendendo.
Quod Lapis tollit inopiam, et omne
caritudinem.

Sic habebis gloriam claritatis totius
mundi. i. hoc Lapidem sic composito gloria
huiusmodi possidebis, sicut fugies, i. te
omnis obscuritas i omni spe, et cari-
tudo, quia Lapis sic compositus omnis
caritudinis est curabilis, hic est totius
fortitudinis fortitudo fortis. Quia nulla
est comparatio aliarum fortitudinum huic
mundi ad fortitudinem huius Lapidis, quia
vincit omnem rem subtilem, omnem
quia rem solidam penetrabit, et vincendo
conuertit mercurium in vinum, qui subtilis
est, et alia corpora, dura, et solida
penetrabit.

fortitudo
Lapidis

quod operationem mundi operatio Lapidis
asimilat

Sequitur sicut mundus Creatus est, hic
dicitur ex philosophia de Compositione sui
Lapidis dicens sicut mundus Creatus
est sic factus est noster Lapis: quia primo
fuit mundus, et quicquid est in mundo
una massa confusa, sicut dicta est
Pugus, post per artificium summi
creatoris diuisa est ista massa in
quatuor elementa mirabiliter separata
et rectificata, per quam separationem
diuersa fiunt. Ita possunt fieri diuersa
in ea abrenuntiatione nostri Corporis per
separationem elementorum, diuersis Corporibus
hinc erunt adorationes & mirabiles,
i. si separatis elementa fuerint mirabilia
composita apta nostro Corpori op. in
nostri Lapidis Compositionem per
coniunctionem elementorum rectificatorum,
quorum i. de quibus mirabilibus aptis,
hic hoc mos est hic, i. modus operandi
datus est hoc

Lapis est ex tribus naturis et solo
q tres naturae sunt & mone solo
Itaq. vocatus sum hermes, quia p. huius diei
Compositionem Lapidis hic dicitur occulto
mo, de quo fit Lapis noster, primo
nominamus se, ut folij sui ad scientiam
perueniret de suo nomine rector

dent perpetuo. uno tangit de quo fit
dicam, tres totius mundi partes hinc
philosophie, quia omne quod est in mundo
compositum est ex quatuor elementis. unde
facte sunt partes mundi. quas omnes
philosophus ^{in tres} partes diuidit. scilicet in parte
minerali, vegetabili, et animali.
de quibus conuenientiam uel diuisionem philosophus
habuit scientiam veram in opus solis. Ideo
dicitur tres partes hinc philosophie. que
partes continentur in unico lapide scilicet
mercurio.

Qualiter Lapis de esse perfectus

Et uocat ideo hic Lapis perfectus, quia
habet naturam mineralium, vegetabilium, et
animalium, est enim Lapis triuus, et
unus, quatuor hinc naturas. scilicet quatuor
elementa, et tres colores, scilicet nigrum
album, et rubrum, quod nisi mortuum
fuerit ipsum solum manet, et si
mortuum fuerit, ut dictum est superius,
cum coniungitur coniugatione multorum fructu
affertur.

Completis operationibus superius
dictis. Quidam canones si scis operationem Lapidis
dixi ueritatem, si posueris nihil aliud
dixi. Completum est quod dixi in operatione
solis, i. Completum est quod dixi in operatione
Lapidis trium colorum quatuor natura-
rum ut dictum est existit in
in una re. scilicet in mercurio solo.

hic probat q Lapis ex vegetabi-
libus consistit

Et q Lapis sit vegetabilis scio ego quid
loquor, quia ex succis trium herbarum
aë somul coniungitur, quarum nomina
dicam inferius, postea p̄stent i fimo
duodecim diebus vult mercurium emā-
pare, et sunt he mercuriales, portu-
laca marina, que lac albu facit, et
cecidonia. Cuius mercurij sit iurati-
mulla fuit differentia ad aliū mer-
curij venalis inuenit, ergo Lapis ex
vegetabilibus est.

Quod sit animalis scio ego, qui loquor, quia
separatis elementis ipsius mercurij, et equali
pondere simul mixtis sine aliquo additamento
in forti vase vitreo cū paruo spiraculo i
fimo molli remissi calore collocato i fra-
tres montes vermes horribiles procreant,
quorum unus aliū deuorat, donec rēma-
neat unus solus, qui si pascatur mer-
curio crescit ad quantitatem buffonis.
cuius forma terribilis est, et hoc qui-
mal per se est elixir, super plūmū,
ergo Lapis est animalis, q aut sit
mineralis patet, quia super ipsum
fit procreatio, et nutritio in metallo,
hic affirmat q mercurius sit
Lapis,
Nullus ergo dubitet ipsum mercurium esse
Lapidem qui se ipsum montificat, et

et resurgit, et vivificat, et sic ipsum
in solida convertit, et per hoc dicit alius
philosophus Lapis unus medicina una cui nihil
ex transu addit, nisi per superflua re-
mouet, hoc intelligit illud non ex transu
in quo videtur conuerti. s. fixare, s. solum,
et Laminam

qui sunt conuiteres, et destructores
res Lapidis,

Præterea sunt duo conuiteres per quos
operatio facilius adimplet, unusq. destructor
qui totum opus perficit, nisi delectat, conuiteres
sunt sulphur preparatum, et arsenicum,
si speciem olei retinet, sulphuris proprietas
est mercurio conuelli, et cum mercurio
perficere, ut bene dicente, vis sulphuris
ubi non videtur conuelli mercurio, visum,
et ipse seipsum mortificat, proprietas
autem arsenici est totum lapidem inspirare
et vivificare, si debito modo preparat,
nunciat tunc ventus, et aer, et oleum
incombustibile, unde qui magis oleum
a mercurio separare loco eius accipiat
arsenicum preparatum, destructor Lapi-
dis est sal ar. qui venalis invenitur
et ubi loquitur philosophus de sole an
coniungit matrimonium inter corpus
et spiritum, loquitur de aere extracto,
a mercurio, ut est dictum

que sunt res collaterales
in abbreviatione Lapidis

Sunt et plura alia collateralia

Sulphur

arsenicum

oleum
arab.

Sal ar.

ar

in abbreviacione Lapidis ut quis volde-
 at ut sunt sales atramenta, et alumina,
 et aqua aquae animalium, et magis
 et abilius, quia quaedam aquae fuerunt ex
 istis quae in continentibus solvantur. Cuius
 ut solent et Lunam, et tunc sic pot
 haberi aqua solis, et Lunae, et tunc
 scilicet cum Lapide bene prime purificato,
 ab omni extranea re, et tunc festi-
 nat opus plus in uno die, quam alio
 modo fieret tribus mensibus, item
 fit aqua ex minimis, quae in continentibus
 facit arsenicum ex oleo sublimato
 item fit aqua ex vitabilibus, quae
 incontinentibus tollit incobustibilitatem,
 et adustionem sulphuris, et remanebit
 alba, et incombustibile, et sic adeo
 creta sunt mirabilia apta ad compo-
 sitionem nostri Lapidis, unde plures
 flumines vi ad sunt vi ad unum finem, et hec
 unum finem sufficiunt in Lapidis Compositione.
 In nomine tunc nostri Jesu Christi be-
 nedicti per infinita secula seculorum.
 Amen. Explicit Liber
 de Lapidibus philosophi

De Lapide ycar per urinam
et de separatione quatuor ele-
mentum ab invicem,

Per Urinam nunc procedens ab ipsa, elementa
quatuor separabis hoc modo, primo aquam
albam, et Claram exinde distilla, que
simplicis aque nomen sortitur, deinde
stillabis, aquam spissam, et tinctam
que vocatur unguentum, in quo Latitant
elementa solum aer, et ignis, ut
tibi iam in ipso separatione ab
invicem liquebit, Quod autem
in fundo tibi residerit id terram
appellant, sed unguentum omittes ad
presens, ac seorsum reservabis,
usque dum tibi. Circa vero terram
et aquam sic te oportet fore solli-
citum, Aquam primam septies distilla-
bis. Terramque predictam calcinabis
septies in crucibulo clauso per septem
dies. vel potes super marmore tritam
multoties, donec calx inde fiat,
sublimare si places. Quo facto
per unam huius terre particulam
parvas aque tue quatuor projicias

per. Ita dies aut et ad inhumanda
 sub fimo demitte, residuum quidem aque
 distillate bene clausum seorsum seruasbis,
 donec alias eadem indigeas, quod aut
 inhumasti nunc distillanda, demum aquam
 habebis per lucidam, cuius partem in
 vitro uase bene clauso inclusam
 usq. fere circa consumptionem ipsius
 tertie partis exponis ad solem.
 Item Vero tunc aquam spissatam in-
 uenies, quam uocabis alumina, uel
 saltem, reliqua uero aque distillate
 particulam, seorsum accipies, et cu
 ea operaberis, ut mox dicam, Nunc
 igitur ad ipsius unguentij operationem
 quod prius omisi, et seorsum seruij
 processj, cu hac aqua iam ultimo
 dicta procedas, hoc modo, sup. dictu
 unguentum, et ex hac aqua nunc
 dicta et suorum, uel trium, uel
 quatuor digitorum spissitudinem,
 operarij, Cohortu, ut dictu est inhu-
 marij, post modu inhumatu p. cipio
 distillare, Vnde vero rubram aqua
 distillata inuenies, quam semper
 seorsum i uase clauso custodies

acore
ignis

Et hoc t^{lit} aqua^{seu fovea} terrat^{vero}, quam
i^{fund}o uasis iuuenios, nomen
ffois obseruat, hunc ignem i^{clauso}
c^{rusibulo} primitus calcinatū
ac marmore tritū, aqua can-
da, quam perlucidam appellauit,
et de qua dixi superius, parti-
culam aque dute seorsum
accipies, septies imbibibe toties
cōterendo super marmore, totiesq
contritū super marmore ad
solum siccando, acinde ipsum
ignem sic imbibitū, et siccitū
super ipsum ad sui medietatem
uel et ad tantundem, ex alumi-
no supra duto proiciens per tēpus
inhumabis p^{distu}, et cum septem
partibus aque candidae supradictae
perlucide, quam seruari p^{cepta}
quem ignem sic inhumatum distilla-
bis ut prius, et tunc aquam in-
iuenies, quā uocamus ac utam, Et
scias tē hucusq operationem primā
et unicā compluisse. Nunc aut

ad ipsius aque completionem, quā
 ycan appellant uenio, quod et postea
 laesurabilis, et tunc et liquebit,
 Aduerte ergo terras duas quimetum
 inhumatas, ut plane didicisti, .s.
 istū ignem, qui iam t' resedit ex
 ista aqua rubra, uel acuta, cum
 illa particula terre prius inhumata
 quā t' postq̄ perlucida distillata iandudū
 remāsit, cū ipsius aluminis aut
 salis predicti tertia parte misceris,
 et tēges super marmor, ut dictū
 est, et siccatū, et super has sic
 siccitas eius aque, quam dicunt
 acuta, partes vij. proies cū
 aliquantulo si mis eius aque predictae,
 de qua dixi superius donec ea indigeas,
 has inquam terras sic deocabas
 inhumabis ut prius, et iterū di-
 stillabis. hec nūc aqua, quam nūc
 inuenies distillatā, uocatū aqua
 acutissima, quam in duas partes
 ut t' vixj potes diuidere, quarū
 si mis alteram congelabis, et tūc
 habebis ycan quēdā, .i. Lapidem
 perfectum ad albū, cū additione
 sicut sis saporis addendj, cū quo

Lapide si tⁱ fortasse apparebit mesc-
tum eodem ex alumine dicto, et de
aquis albis predictis, uel et primum
de oleo albo. Reliquam vero huius
aque particulam, cum tantunde
aque rubre dudum dictae, quam
atrem uocant, iterum ut dictum est
inhumabis, et post modum distillabis,
et postea Congelabis, et hoc est
et ycan quersitu, et perfectu
i. Lapis perfectus ad rubrum
Deo dante, qui si tⁱ de facili
fundj non poterit, cum illo parum
ex oleo suo comisceas, et fusa
tm operis ut prius, cum additione
saporis addendi et fac est totu,
fac erge ulterius sicut scis. Deo
quatinus amen

Explicit

Aurum potabile sic fit. Ex Argenti
 vivij pondus duorum aurorum, ponas
 in Xlo ad ignem donec incipiat
 fumare, tunc ponas cum eo aurum foliatum
 vel limas calefactis super testam
 ad ignem .i. pondus, et cum baculo
 moveas donec mere^{us} solem liberum,
 tunc remoue ab igne, et tere
 super Lapidem, cum duplo sui sulphu-
 ris vivij, et sic ponas totum in
 solem, .i. ad ignem donec mere^{us},
 et sulphur recesserit, tunc ex
 solem remaneat in testa sine
 Xlo. et iterum cum tantumdem sulphuris
 incogas sine mere^{us}, et pone ad
 ignem ut prius donec ardeat ex^{tra}
 et Tuenies solem calcinatam in
 pulvere Crocei, subtilissimum
 paratum ad solvendum in aqua fortij.
 Si vis aquam fortem abundat et
 sine expitu facere, habes sol-
 an cum bene tritum, et pone it^{er}
 duo albumina ouorum, remotis vitellis,
 que albumina sint bene cocta
 et dura, et statim sakan^{us} in aqua

Solis
 Calcinatio

aqua ex sale
 an^{on}

Solutio Solis
In quam

Sal ex omni
Cortice

dissoluet in cuius aqua ponas tantundem
salis nitri bene triti, et erit
totum quasi dissolutum, tunc ponas
ad distillantium in alembico et
exibis abundans aqua, de qua &
p. iij, et de sole calcinato p. ij.
et statim soluet sol in aqua rubi-
cundissima, et si vis separare puram
substantiam aurum ab aqua fortis
habens aquam salis per filtrum
distillantem, et ponas in urinali
mundo usque ad medium eius, et
tunc in ipso urinali frigido per pannum
subtilem aurum dissolutum cum aqua
sua, et statim aurum potest fundi
rubicundissimum, et subtilissimum,
tunc vero cum aqua calida sepa-
rabis aquam salis, salis quod
in gustu dulcis remaneat, et solem
tuum siccabis, qui siccus potest
dissolui in aqua munda, et erit
aurum potabile. Notandum quod sicut
dictum est de auro separando cum aqua
salis, ita potest fieri de omni
Cerge dissoluta, sive in aceto
sive in aqua fortis, et sic fit sal
de omni Cerge

finis

Rantaro Calcinato in fine duo pignate clauso
che no resuro, lunelissimo, et solui i aceto distilla
to, et fallo passar per filtro, poi evapora per
balneo marie, et hauray lolo del rantaro, el gl
e detto ex Limine de saturno.

Poi sta lulin lo cinaprio in uno pzo integro i olio
de lin per un di naturale, et mortillo del no
gr mancho lolo, et chel no restar suo

poi mueluy lo detto pzo de Cinaprio in dicta minima
de saturno poi i in limatura de luna ^{finis} .i. del
cinaprio sera .v. et se piu piu, et colti metti
i x, el qual lora lutato, et serato metti sotto una
pietra del fugaro de fe. ~~fata~~ facia continuo fuoco
comune, et li sta per vorni .v. naturale, et
cualco, et nala vora lo tuo limagie piamante
laqual sapra in redurni i corpo, et el tuo cinaprio
fundi, et hauray optimo argento fixo delqual
se ponray a lagna forte ne i mory .k. v. de oro
per ogni .v. et questo incenso potray far cu
el sola

Acu saturni, siue anima cu calu^{re} ^{subli}

R Saturni calcinat per se uol cu sulphure uol
Loro saturni minij, uol cruso, et igniti extrahat
in aceto distillato, uol in aqua comuni, in olla vitrea
ta, Ritornando extinctione in dictu aceto donec
aceto coloret, et hoc fat, tantu, quatu uic habere
de oleo uol de anima. Saturni, et fac purgatione
aceto uol aqua, et in fundo remanet plu qu albu
ut nix, qd est anima saturni uol sal super
qd fundo de aqua comuni, ut dissoluantur in aqua
et non potat fundu, quod facto extrahit aqua per

per & labiorum In balneo et In fundo
Remanet Sal vel minima glumby de solo
lilis in Liquore omni liquore mundi, et
todem, et simili modo servato poteris facere
Saltem de omni metallo, et hoc bene
nota. Hunc postea Saltem pone in botia cum
aere distillate, qd totum solvant, et solutum pone
In balneo, et stilla totum aere, post pone super
Salem aqua communem, ut solvant, et non totat fundu
et, ut super distilla per balneum, et serva aquam
et sit proinde solvendo, et lavando, ut s
modo cum aere conservato, et aqua serva
superfundendo alternatim, et distillando daret
In fundo botie totum remaneret ad istam olei
olivaceum.

De hoc oleo pone In magno recipienti, et pelle super de
spiritibus aquam fortis, donec dupletur In pondere,
In dicto oleo sic spiritus donec tantum de minimi
partibus donec fiat pulvis, legendo super marmore
de quo pulvere proies. Pone una sup 30 glumby
fusi preparati, et venter In columnam auri pulcherrimam
de quo sic partes 12, et una luna fusa, et pone simul
ad Capellam, postea donec totum glumby consumat
ut moris est, et luna remanebit tincta In colore
viri auri a R 24. manet ad omnia. R 25.

agua pro dicta opa sic fit

R Vitrioli R vel cyb delicti Conu donec remaneat de
duobus partibus una, et sit partes due, et Salis nit
pro una, et distilla aqua, et serva pro se, et a
mura refrigerat, pelle spiritum super oleum glumby ut s
Valeat et sup dictu oleu ad omnes fistulas antiquas, et novas
et omnes plagas antiquas, et novas, nescit dolores spalis,
et hunc multas alias virtutes. Item fixat, et facit
fundere Cynarium In lunam, et conatit et pro
una 3. mure nescit Cruch femur In verum lunam

Incipit epistola breuiationis lapidis
benedicti Magistri raimundi de insula
maioricanor^s

30

Quæsiuit quis trium lapidum uelior, breuior, no-
bilior, et efficacior sit, plene hoc alijs meis libris
declarauit, in ut petitioni tue acquiescam, Dico ui-
am mineralium longam et et periculosam fore, tota
et uia mineralium, consistit in duabus aquis, quarum
una facit lapidem uolabilem sine labore, et periculo,
alia autem cum fixat, et secum fissatur sine pericu-
lo, quia hæc aqua extrahitur, ut nosse ex quadam
mensurali ^{te} ~~scilicet~~ in massis ex rebus quatuor, et fortior
est omni aqua mundi, et mortalis, cuius spiritus so-
lam terram fermenti ampliat, et magis periculi
est, ne spiritus in ablucione aufugiant, apud quosdam
cum ingenio laborantem, cum breuiori tempore, et ma-
gna fortitudine conuersionis produciuntur. S. ascendendo et
descendo in vase nostro. Lapis animalis est ille, qui non
habet finem propter regere elementa, in quo maior
est scientia, quam in aliquo lapide, et ibi possunt maxima
facta naturæ extrahi, non solum que ad lapideam composi-
tionem, sed etiam quoad cuiuscumque rei in alteram trans-

aqua
magis

Lapis

Animalis

certa

mutationem, ut hoc in repertorio declarauit, effec-
tus istius lapidis est Infinitus.

Lapis vegetabilis q̄q̄ longus est, et quasi si supreme com-
poni debet, sequitur lapidem animalem quoad rectifi-
cationem elementorum, et si sic preparatur eius effectus
transcendit animalem, sed elixir magis in vegetabilis, ubi
acurari potest, q̄ mirabile videatur cum tanto effectu
transmutationum, ut omne transmutatum p̄ lapidē ve-
getabile natura in virtute bonitatis et magnitudinis
transcendit p̄ quintam essentiam, de qua lapis impregnatur,
quē in mundo infinita facit, Omne autem aurum alchimici
cum ex corrosiuo fit, et ex quinta essentia in corutibi-
li, quē cum fermento fixatur p̄ ingenium artificis,

Nota centu Talis aut quinta essentia est quidam spiritus in lapide
minerali Mortificariuus, et vivificariuus. In animali
autem aliqui etiam summa medicina corporibus huma-
nis, ut si ex sanguine extrahetur, in vegetabilis est re-
stitutio iuuentutis conseruatio corporis humani, ab om-
ni accidentalī corruptione, et sic ut sit spūs quinte
essentie est ille, qui figit et transmutat, si cum debito
fermento impartetur, et sanius et nobilius, et est opus

Sanius

uergetabilium. Queristis de breuiatione. Dico q omnis a-
breuiatio est diminutio a perfectione: quoniam medicina, que
abreuiationem facit, minorem effectum Transmutationis

Abreuiatio habent. Abreuiatio lapidis mineralis potest esse multiplex:
Lapis mi- sed mihi videtur, q eius effectus Transmutationis non dimi-
neralis
matur tunc solum post primam bene limpidam, uel limpi-
dam, et clarificatam, 20 diebus, minori autem tempore ni-
hil fieri potest, postea separet puluis colore sanguinis et di-
stilletur, 2^a, aqua ^{maxima} minime nigens, ne spiritus euadant s3 in-
genium dictum in Testamento, et accipe solum ultimam par-
tem aque post rubificationem a lambich, et in ea aqua solu-
pulueret locando in aqua calida persequere die et nocte una
post solutionem, postea superpone a lambich, et distila in
balneo totam aquam, donec non remaneat nisi quantitas aq
in pondere pulueris, hanc aquam distillatam abice q3 nihil de
spiritu debet habere, reliqua, que remansit con corpore bene
clauso in calidis cineribus congela, que congelata fac aliam
aquam, et hoc continua usq ad decem vices, postea procedo
soluendo et congelando totiens quotiens tibi placuerit, uel
donec puluis solui non poterit, et scias q in qualibet soluci-
onibus completis decem ablucionibus, ut est dictum corpora in

prima
aqua

secunda
aqua

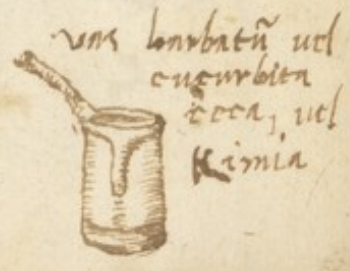
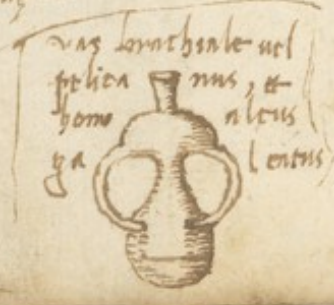


De La
pide ne-
grotabili

in certa quantitate Transmutantur in aures, hanc medi-
cinam in 80 diebus ad maximum complere poteris in ani-
malibus idest in animalibus non uideo abbreviacionem aliq-
uij ut Terra cum igne regatur, et aqua cum aere, et ideo
ualebit, et erit abbreviatio medij temporis. Nunc ad ugetabili-
um ubi est principale intentum, et secundum ingenium mag-
is secutus, quia semp timetur in minerali ne spiritus in ablu-
cione defugiant, pp aperire uasa, hic non est timendum quin
vas ante fixationem non aperitur, et ut et magis ad ugetabili-
tatem, tibi hoc secretum reuelabo. Accipe nigrum nigrius nigrum,
et ex eo ptes, 12, distila in vase argenteo, auro, uel uirco
p modum dictum in Testamento et in prima distillacione solum ac-
cipe partem, 1, et hanc partem iterum pone ad destilandum et
etiam p quartam partem, et Tercio distila et huius p duas, et
in quarta distillacione paucum minus quam totum et sic distilla
idest partem usq ad 8, vel nonam vice.

Postea habeat duo uasa facta ad modum picture quor p glibet habeat
alambich anoxum, et in uno alambico sit ingenium ut boza in-
tret, et sit equalis pfectitudinis ad unum partem, et alter alamb-
icus intret in boza hac autem rino fit, ut firmiter possint in si-
mul colare, pone ergo in quilibz boza unam libram huius aqua

Uasa duo ad modum picture



et unam unciam de fermenti bene et optime purgati et fo-
 liati, et habens furnum cum ingenio factum, ubi unus
 ignis carbonum possit per brachia furni Temperatum ca-
 lorem parire, ubi coloca Tua vasa et fac ignem, et est
 hoc ingenium excellentissimum quia hic ignis non potest fi-
 eri maior q̄ necesse est, tunc et qñ ampule sentiunt calo-
 rem statim soluit fermentum, tunc liga circumquaq̄ ad
 canas alembich spongiam que cane sint ample circa alem-
 bich, et bene spise, et ubi intrant uasa sint struit, et il-
 las spongas tunc continuo madidas cum aqua frigida, et
 solutione completa continua ignem et videbis ascendere
 totum fermentum solutum cum aqua sua, et distillabitur
 de uno vase in aliud continue, et cum hoc ingenio ap-
 parerit videbis quatz quolibet libra hic distillatur indio 7
 bis in nocte, et remanet continue una libra in quoli-
 bet vase, quia quantum ascendit d uno vase tantum
 intrat de alio, et cum sic uideris ascendere et descen-
 dendo cum equali igne, continue videbis quatz raci-
 one caloris inspiscatur, et similatur spiritus, et hoc est mi-
 raculum huius artis, quia si diu ita distillaues ginue
 semp aqua ascendit in gradu subtilitatis et acuitatis,

Dissolutio
Lapis

et Continuo pp fermentum Inspisatur, Ergo de quanto tal-
lis distillacio fuerit lenior igne, erit subtilior spiritus et for-
titudine, et ingrosatur continuo fermento. Hunc autem mo-
dum teno usq; ad 20^o, aut, 25^o, dies et inspisatur. 5^{ta},
essentia aque huius benedicta quum amplius non ascendit et
cum fermento fixabitur, et in lapidem convertet, et cum vi-
deris hoc, ambo vara extra, et sic simul loca in fimo vel bal-
neo, et iterum statim in una nocte soluetur, et iterum congelat,
et hoc fac iter, et amplius lapis manebit in deus virtute et
potentia exaltata, q; bene congelari non potest, quantum ut de-
um videatur aliquanti inspicuum, et sic est preciosior mod-
us omnibus, Tamen scire debet, q; si fermentum album po-
sueris in decem diebus congelat. 5^{ta} essentia sup cum, coq; res
multum grossa testis et firma est in luna, sed non ita cito sol-
uitur, post complementum fixationis spiritus. 5^{ta} essentia sicut
in sole, unde quasi in fine complementi tempus ne est diuer-
sum, in albo et rubro, et deus novit q; hic modus in effectu
subtilitatis et virtutis bonitate cunctis operibus mundi est sub-
tilior, et melior, q; 1^{as} proprietatis alixis non habeat que
phy elixir habere affirmant. Puto q; hac medicina com-
pleta, si cum iunxeris cum quocumq; metallo, et postea
hoc metallum metallo q; transformacio fiet secundum

Virtus
additi
ne

principium puta si iungens medicinam lunam et per lunam
 solis qd sol gūct in lunam. Hec proprietates in nra medicina
 sic confecta non reperiuntur quia jam .s. essentia que totum lapidem
 composuit, quoad eius motum, et immutabilitatem est fixa, et firmata
 in fermento sibi adiuncto: sic qd facit transmutationem s; hoc
 fermentum. Sed si uellet medicinam facere utilem secundum
 modum dictum, non oportet et facere fixationem .s. essentia sup
 aliquo metallo sed sua propria tra tunc cum metallo coniun-
 gere nunq in hoc placuit, quia talis fixio est multum peri-
 culosa, et longa, et raro certa ppi est bene naturalis, et si bene
 naturat. esset tantum effectus ipsius post completum esse, nō in-
 uenitur. tanto efficacius, et potentius sicut hic qm .s. essentia sup
 alicui fermento fixatur ubi cito fit fixio, et effectus cito et for-
 tis, si causas sis, ut puto, quare medicina transmutat, me uel
 dicere affirmas, tunc te hic, et modo ingenium principat tibi
 notum fecit et scias qd si peracta decima distillatione in ea aqua
 solueris aurum et postea euolare miserie aqua leni igne, et aurum
 demum in humido loco uel balneo locaueris statim in quatuor
 diebus qd solueretur, et hec solutio solutum est aurum potabile,
 habens infinitas virtutes, ut in libro conseruationis humane
 Lib. v. videri potest. Insuper si cum illo auro sic soluto bene misendo in-
 fusa huiusmodi

Methodus
multiplex
comus
postea uis argentum uiuum ^{pt} sicut sublimat^o cum uitiolo et
sicut q una uncia aurij septem art. vj. et q^a s^omaueris impa
statum aliquibus uicibus semp sublimatum super focos reducendo
fixabitur mercurius in medicinam penetrantem, et tingentem.

Item aliud miraculum si .3. .1. huius aurij sic solui per co
ponetur in igne lentissimo, 8, diebus cum 100, p^oribus mercurij
congladentur totum in aurum. Hec. mirabilia sunt in natura

Spiritus
aque cu
auro
medicina
alta via
laurij cu
p^oribus
et tam hoc totum uenit ex parte spiritus aque q in solucio^e
aurij cum auro inseparabiliz sicut p^o ingenium aliu misce
modos mineralium et uegetabilium, et medicinam altam,
uia breui in hunc modum componere, Distillato lapide uegetabilij
usq in eam distillationem, q tota aqua sine flegmate sit, et hoc
in quinta uice contingere solet, tunc habeat oprinij uitiolij b^o
lucidij, et oprinij, cinaprij, in equalij pondere, et simul miscendo
per oprime tritura, et in sole siccata, et q^a circa carbonet sic ut ti
bi uideatur q tota aquositas exiit, tunc cum sic est proice inq
aquam tuam, et distilla bene lento igne in principio et in fi
fine fortij ut moris est in aqua phylor^o acuta, et spiritus .s. et sen
tie uitiolij et cinaprij q principaliter constituit lapidem mineralium
misce buntur, et cum uergetur cum spiritu .s. essentie aq nostre ardentis
benedicta, qui spiritus est anima lapidis uegetabilis, ut tibi notum

est et hoc continua usq; ad idem vicem puta a.s. Incipiendo
et sic cum istis corporibus continua distillationem quinque et
habear mentij q; res tue sint optime exsiccate, et aride anteq; in
aqua proicias sic q; tota aqua sic exsiccata et spiritus remaneat
qui per fortitudinem ignis aque ardentij coniungat et in qualibz
distillatione novas res imponere debes. Et cum perfectis decima
distillationem computam apud n^o aque ardentis in eip^o impone aure^o
in pondere, ut supradictum est in vegetabilij per se, et loca in furno
componendo singula, ut dictum est, et tunc videbis mirabilia qm
in 10^{an} diebus complet tota fixio que in simplicij vegetabilij in 25,
non completur vel vix et hoc est, q; spiritus unus ingrosatur alios
et q; spiritus .s. essentie vitrioli est magis fixus, et grossus q;
spiritus .s. essentie aq; ardentis, et et magna est concordancia int^{er}
spiritum vitrioli, et naturam aure^o q; ambo ex eisdem principijs
cum mineralia, trahunt originem, id spiritus coniunctus spiritui aque
infixat eum, et adhaerescit eum cum metallo, ut secum fixet,
Et crede mihi q; hoc acuratorio est preexcellent in arte, quantum
ad aure^o alchimicum, non tamen quantum ad virtutem medi-
cinalem. Auere q; multij phy infinitas preparationes puta
calcinationem solutionem et q; et hoc totum ut spiritus .s. essentie

tie bene possit coniungi per se fermento, et fecerunt multas
rectificationes, ut spiritus iam coniunctus corpori in alia operati-
one fortificaretur per alium spiritum, et sic fecerunt unam aquam,
et calcinabant corpus, et dixerunt spiritum adherere, et fecerunt
aliam, et soluebant, et coagulabant spiritum illius aquae cum fer-
mento, Postea iterum aliam, et soluebant, et iterum coagulabant
et sic, et sic se fatigauerunt multis diebus antequam aliquam medi-
cinam produxerant, et hic tibi notum est quid sit hoc, quod ipsi di-
versis operationibus, et maximis periculis quaeuerunt, hic mul-
to magis ingenio unica actione completur, et necesse est hanc
medicinam esse optimam, et meliorem, quam si per suos modos exple-
retur, quoniam in singularibus aquis, pauci sunt spiritus, et quando agunt,
agunt solum in extremitatibus, et alij spiritus cum illis fixantur,
et res grossae, et sic quod medicina erit aliquando fugitiva quia spi-
ritus non sunt in intus fermentum, sed in extremis, ubi spi-
ritus fixari non possunt, id est et sic, et sic facta fixatione procedit
per solutionem per se in balneo, ut dictum est in vegetabili,
Sed est sciendum, quoniam hic lapis ex mixtis non soluitur ita
cito per se sicut vegetabilis, tam citius soluitur quam mineralis per se
aliquociens cum fixationem ut medicina plus penetraret, unde

medicina bene penetrans, et fixas est, quae bene transmutatur et
 et quanto plus penetrat, citius corporibus coniungitur, et est minus
 elixir, sed ut omnia brevissimo modo mihi possibiliter scribam,
 scire debet quod ex plumbis philosophorum extrahitur quoddam oleum
 auri coloris, ut quavis, cum quo si lapidem mineralem mistum
 vel animalum post fixationem primam sublimaveris tribus
 aut quatuor diebus excoquatur et ab omni labore soluci-
 onum et coagulationum, Ratio est quia hoc est oleum co-
 cultum quod facit medicinam penetrabilem, amicabilem et con-
 iungibilem omnibus corporibus, et augmentat eius effectum
 ultra modum, sic quod in mundo in secretis eo non est, unde
 mirabilia dico, quae omnibus antiquis philosophis incredibilia forent
 si quod si sciveris hoc bene ab aqua separare, et laborare in
 modo mixtionis iam dato, poteris 30^{is} diebus lapidem compo-
 nere hoc autem oleum non est necessarium, per se, quoniam solutio-
 nes, et congelationes ibi, ut dictum est, cito fiunt, tamen si
 fieret sublimatio, ibi credo tincturam lapidis multum am-
 pliarum. Non puro acurrationes esse quas in ista parva celu-
 la tibi non declaravi, Elicce ergo ex ea intentum. Laus deo.

Ad memoriam

Ad sciendum et intelligendum quicquid uolueris in modico
temporis spacio, adeoque legendo insere unum magnum sermo-
nem de mane memoriose recitabis, Ex octo Claris aque
communis foliorum hederæ, sicados an. libr. ii. facias butire
predicta in dicta aqua usque fere ad Consumptionem, postea
colet, et comprimat, et intus pone modicum de Trebenima
bene lota, postea lava caput tuum cum bono lisciuio, et
unge tempora, expertum est ut tuum.

Unguentum optimum quo utebar aristotiles ad memoriam
optimam habendam, Ex horum quatuor pinguedines, viz,
talpe, Mustelle, ursi, et castorei, et ut unguentum sit
efficacius, summas partes equales, Postea accipe has duas
herbas scilicet, rosmarinum, et betonicam, et fac suc-
cum tam floribus rosmarini, quam et folijs, scilicet facias suc-
cum et betonica. an. sine sucj, postea accipe illas pingue-
dines, et fac unguentum cum predictis succis, et unge
tibi tempora moderate, et uidebis operationem miram
ad memoriam, et intellectum. Cave tamen ne facias nisi tem-
pore multum frigido, quia est unguentum fortissimum et nulli
res est sibi Comparabilis.

Recepta pape urbanij vi^{ti}:

Ad memoriam et retentionem profundam et p^{er} cū et uelocissimā ad apprehendendum et intelligendum, et est istud argumentum ad mora.^{to} quo utebat^{ur} papa urbanus sextus Ego hui^{us} de armario suo. R^{ad}. radicū lingue bouino radicū ualeriano,

modicum seu radicū ualeriano maioris. an. onz. m^{or}.
radicū ruta onz. ij. et fac puluerē suetilisimū. Postea
recipe sucj eufragie, et sucj cristogalij, sucj berbeno, an.
onz. m^{or}. et fac q^{uod} sucj sint bene collati p^{er} panum lincū
et misce, Postea recipe modullas anacardij .3. j. et fac pul
uerem ut s^{uper}. Item recipe testicolos castoreos duos onz
j. Item recipe herbe lingue auis bene puluerizate onz
ij. et misce insimul cum pulueribus anacardij et castorej
postea omnia predicta simul misce scitis, succor et pulue
ret, postea accipe sarraginem terreā uirgatam et po
ne ad ignem, et mitte manus et pinguedine unij et funde,
et paulatim prohibeas dictas pulueres cum succu, miscendo
semp^{er} apponendo de dicta pinguedine donec fiat unguentū
suetilisimum, postea unge tempora et partem memorię.

et frontem, et partem uentris, et hoc fac ter, aut quater,
in anno, et continue sic uniendo diuersis temporibus, et ga-
mus homo est magis defectuosus in memoria, et intelli-
lectu q̄ alius, dico q̄ secundum magis ut minus apponat,
prout sibi uidebitur expedire, scias q̄ dictum unguentum
dat memoriam, et intellectum, et retentiuum plus q̄ credi
potest, et ut cuius uirtus breuiter comprehendit dictum un-
guentum equipolet aut notarie in uirtutibus, et sit sine pec-
cato, Conserua ergo tibi cheram & probatum q̄ plures fi-
de dignor, quorū experientia patet, et scientia docet et

alhora adessa manauogliu sant. — Faccio et
Tu erda sapi et la cerua se ha mega in
alodo hilado trovando et hon due ocer pin
se lo alodo se vapora poi Tanto et rimanga
T fondo a modo de oglio quello si chiama
oglio de saturno et ha dolcezza et melle -

Et tanto Tu che fiderai et lo farai questa
riceta qgori me dachi quel bon et voi et l' aia
ma, et so il simil fano a Ti.

Et havi et Gualdo Cuidoso da castella il d. 27. avendo da
un semefuglio cristide nel quito 16. a quello poi 9 p.
vauso a Bergh. de poveri. Diego ad 27. giugno

Sal communis
fusibilis

Sublimabis. m. cii. salinitate. Item. cii. Limatura ueneris
aut. scama ferri. Item. realium. cii. Limatura ueneris. Item.
tucia. cii. aluminis. plumbi. & quolibet. compositione. solli-
matur. per se. Ita. q. bene. impietur. bene. parat. sal. communis
in. Urina. puerorum. ut. dissoluatur. et. sic. fiat. ter. quousq.
bene. inuagunt. et. desiccant. et. tunc. sal. et. post. perna-
tur. illud. sal. i. aqua. distillata. a. sanguine. humano
ter. et. dissoluatur. et. distillet. ab. illa. quousq. post.
dissolutione. coagellando. et. dissolueno. et. distillato
et. habebis. sal. optimo. albu. sicut. nix. et. funde
ut. ciza. et. rebus. omnibus. predictis. bene. pur-
gatis. et. depuratis. ponat. omnia. ponas. an. in
matre. duos. filios. Lactans. i. camera. sua. laci-
da. et. nota. q. ponas. in. quolibet. filiorum. quater-
tatu. ma. et. ad. minime. de. aqua. predicta. factis
et. de. urina. puerorum. super. a. heru. bene. depurata
an. sic. q. i. matre. distilletur. et. cadat. guma
per. mamillas. eius. i. ventre. suo. et. continuat
semis. sub. eis. ut. scis. paulatim. augmentando. usq.
ad. x. lra. dies. incipiendo. ad. ubi. gradibus. usq.
ad. duodeci. et. tunc. uidebis. matrem. tua. in
utero. matris. Cresta. alba. que. congelat
merc. i. Luna. uerissima

De. Sls. agnoscere. i. de. olto. tartary

Cap. mirabile. probatu. et. perfectu. de. fixatione. uisus
et. de. agnoscere. quatuor. uis. et. pone. i. olla. noua. et
pone. ipsum. in. furno. calcinationis. super. clausum.
et. calcina. ipsum. per. mediu. diem. deinde. infrigidat
uac. nocte. et. frange. ollam. et. inuenies. ipsum.
globatu. massatu. i. nigru. tunc. capi. massam
illa. per. se. et. pone. super. tripodem. in. furno. ut
primi. et. de. ignem. fortissimu. et. calcina. quousq.
fiat. albu. ut. dix. tunc. nocte. et. post. infrigi-
datione. pone. ipsum. et. solve. i. duplo. sui. de
aqua. dulci. tunc. i. olla. munda. ad. ignem. de-
coq. usq. ad. consumptione. aque. et. cum. te. igit
spissum. fundo. i. alia. olla. que. ipm. continet

quia alij tenent
se ad olla

possit, et ipsum pone ad igne et assa donec indu-
rescat, ut Lapis, tunc primum uigora ignem quousq;
fluat sicut cera, tunc de pone ab igne, et ostendit
qua citius poteris, et i aliquo uase pone; et tunc
in pulvere minutissimu, et parat super Lapidem
marmoreu i humido loco, et subtus Lapidem
pone ampullā vitrea, in qua dissoluta cadat
et ibi permittit, donec totū dissoluit, et hoc
est oleū fixum figens ingrediens, mundans, et
persuadens, quod occultauerunt phy, quo spiri-
tus sublimatus figere potes fixatione perōij
hęc est recepta que translata fuit de Liqva
castella i Latinū super opere Leonis uiridis
de quo sit iustitia

R in nomine domini ac etā bene forte, et distilla per
clambitā, et serua, post capte Lapidem rotundū,
et de eo mole, sicut scū, minutissime bonam
quantitatē i mortuoco Lapide cū magna qua-
titate disti aceti, donec uideas acetū tunc
luidū spumosum, quod postq; residerit distillat
per filtrū, et quod non transiit iterū mole-
cū aceto donec totū dissoluit, et transcat
per filtrū, et sit reductū i primā materiam.
Post hoc totū dissolutū pone i cucurbitis, et
distilla inde acetū i balneo maris, et cauens
ne Lapis totus congelet, sz maneat mollis, et
ipsum pone i fimo per xltā dies, deinde congele
igne lento uel ad solem, et habebis Lapidem parū
ad omij supfluitate. Idē quo Lapide si opari vo-
lueris fac ut sequit. Accipias i nomine dñi
iesu christi disti Lapidis tres partes, et mēre
purificatj dissolutj uel calcinatj i aqua forti
partes tres, et septimā partem ponis de fermento
solis, et Luno, sic q; dñta septima parte habeat
in se duas partes Luno, et tertiā solis, que
fermenta debent esse dissoluta i aqua forti,
et ponas has aquas i quibus fermenta sunt
dissoluta i uno uaso uicē cū predicto fer-

in hoc lapide et illas aquas facias evaporare igne
leno vel ad solem sic qd nihil extranea re-
maneat, et illam materiam pone in locum re-
tunda bene clausa sicut scis, et pone super
fornacem, et da ignem donec opus perficiat et qd.

Aqua Lunga et m^o et martis, et Veneris, que fit
cu sole p^{er}ire, et nitriolo sic. Accipe duas
partes vitrioli, et etiam solis p^{er}ire, et fuit
aqua, et i ea aqua sol amalgamatus cu mer-
curio calcinabitur, et mercurio dissoluetur, sole illo
separato, de aqua illa debet poni i aqua, que fit
de solis p^{er}ire, et sole m^o equis partibus, vel
sint due partes solis p^{er}ire, et tertia solis
m^o. in aqua dissoluetur omne corpus supradictu.
Materiam dissoluta i aqua prima vel etiam
in ea reuertat ad distillanda cu aqua sup-
dicta, et illa aqua postea erit melior quam
prim fuerat, et erit corpus calcinatum
fundo urinali et spiritus, remittantur illa
duo s. corpus, et spiritus i illa aqua, et ad
lenam ignem perant s. corpus et dissoluet
s. corpus per se, et spiritus per se.

Et nota qd Calcina corpus sic calcinari carret, et
funditur super laminam sicut cera, et illa
solis tingit i colorem solis, et illa Lunga i Colo-
rem Lunga. Calcina ergo mercurio debet esse
rubra, s. si esset dissoluta ut superius dictu
est, et unita cu aqua solis, et postea disso-
luta i aqua. postea, quando aqua esset se-
parata per distillationem remanet calcina
in fundo urinali, que currit super lami-
nam, et tingit eam i Colorem solis. que
calcina s. corpus, et spiritus, debet poni in
fimo calido equino i una ampulla vitrea cu
collo longo et inferius rotunda, et dissoluet
in aqua Alara rubra, que aqua tingit rubeo-
rem, et dat ei colorem solis. A Simili. Sige

ponere aqua mercurii eius rubificationem
cū aqua Luna equis partibus. postea distilla-
da separaret aqua ut dictū est de solo, mē-
nerit calcina i fundo, vinalis quę cū-
ret super Laminam ^{calicem}, et tingeret illa i colore
Lunę, quę calx si ponat sub fimo ad dissol-
uendum, soluitur i aqua clara tingens ve-
nerem i Colorem Lunę. et si prius de-
ciderit i aqua illam tingetur itur, et extra-
ctum aqua Luna per se congelat mercurium,
de qua congelatione per diuersos mōs pot fieri
Luna perfecta, et superat et Luna, et mer-
curius dissoluti veniunt i Luna per diuersos mōs
et aqua solis et mercurii rubificanti, et Saturni
fit per diuersos mōs, et aqua Lunę et mer-
curii superadita tingeret Venereum, i Colorem Lunę. fit
Lapis albus crystallinus, qui Lapis cū ad
maturitatem productus fuerit, ex illo pona-
tur vni pondus supra. Lxx. Venerei videbit
Luna perfecta, et nō est. Sz si tū pona de
eo mū pondus super. lxx. solum vel mer-
curius i vitro, et ventus minimus ipsum dissolut
et ventus terre ipsum exsiccat. sūo conge-
lat, congelatus aut sine dissoluti facit
opus perfecti superaditū, et quando est disso-
lutus si cū eo ponat mercurius congelabitur in
Luna perfectam, et si ponat supra iouem
liquefactū erit Luna perfecta. Vna q
istius Lapidis pōnēta supra. lxx. Lunę et
mercurii dissoluti facit Lxx pondera Lapidis
infra dum naturale vel duos ad plus, sicut
a simili sicut de aqua Lunę et mercurio. fit
Lapis albus faciens istas virtutes. Sic de aqua
solis, et mercurio rubificanti fit Lapis rubens
ad modū granati. qui Lapis facit de Saturno,
et mercurio solum perfectū, et si prius
erit super Venere erit Luna i Colorem solis

Lapis albus

et .j. oz proiecta sup Lxx montu tigit ipsam
i colore solis, et si quis proiceret in satum
no liquefacto esset sol perfectus, et si utrum
sonatur mare. Congelatur et solem per
fectu, et una oz istius lapidis sup Lxx.
merc. dissoluti, facit Lxx oz de pondere
perfecti lapidis, ut superius dictu est de
Luna. Aqua que dissolvit terram rubram
fit de animalij vegetabilij, et mineralij
Libri v3 hoc mo

R aqua ardente fortiora qua potes taliter
q comburat pannu, et aqua, et de oleo rubro
mellis optimi per distillationem clambicij
distillato an quantu vnu, cugrate et ste
et modicu calcinat. donec humiditas re
cedat, vel humor aquosus. quantu vnu. Salis
fetu aluminis glume finissimoru, et electoru
an quantu vnum, pulverizent subtilissime
super marmore, deinde ipsi pulveres distil
cent lentissimo igne in patella terrea in
trata, ut nullus humor flammatus ibi re
maneat, deinde ipsos pulveres ponit in univale
ubi prius positu sit oleu mellis, et aqua
ardens, et misce lentu cu spatula lignea fra
vorinale, deinde claud ipsum univale cu
capitulo, et luto ut scis, et distilla primo
igne lentissimo, so, et ultimo igne fortio
ri. qua aqua tribus vicibus distilla i qua
postea pono solam foliatu, paulatim, paulatim,
et dissolvit

Air perfecta, et Completa aqua renu prope
parisiu m. pascunt feto ano dny. m.

ccc° xvj Et primu est opus simplicis
coiunctionis ad ruben p pone folia solis
minutatim forficibus incisa i vrinarij et

calefac furnu, Desup projice supra unu pondus cum duode-
cim pondera ~~xxx~~ aqua renu madij. obtura
pāno Linu ut scis. Tene i calore febrili
et quandoq manu vas agita fortit, donec
facta sit totalis imbibitio. Cohop cinerib
quantu tenet metoria, et aliquantulu
plus. Quanta pars vasis sit repleta materia
sive in simplici, sive in Composito. et
unus, et n. similis hoc nostra vulgari solutio, dicit magist
caloris felicitatis

Ab calore putre-
factionis tñ i
opere solis qua
in opere Linu
cunctas ribj

q magis expedit scutella superiore diuisa
esse a furno, quia i clauso maior est calor
pus putrefactionis fit nate disposito cum dicta
calore continuo per xl dies quandoq expedit
agitando fortit ut supra, et istud fit in
quolibet opus putrefactionis ut sup seu simplic
seu Compositum. Superu putrefactionis est ni-
gritudo, et maior debet esse i opere solis qua
in opere Linu. Si vas frangitur vel de do-
tinet reponat i alio vase et materia frigi-
data contempe in mortario vitro cu pistilla
vitreo vel Linu multu prodest. vel si

putrefactio vel quicquid moniret, quia materia esset conculeta
pro prodest, ut fiat ad partem i frigore ideo expedit contrictio
aque et corporis dicta, in ultimū fit nigredo i superficie
perfecta commixtio vel in fundo. Distillationis opus dicta ma-
teria putrefacta optime, aplica vasis refri-
gerato alembicu, et iuncturas clauda cu
pasta distempata albumine ovi, vel integu
elambicu pone super foramen superius. Et
hoc erit melius. Distilla aquam renu madij,
hec anima solis vulgi secum portat, qua aquam
cum dictis spu, et anima munde recipe i
ampulla vitro clausa ne pulviscat aliud i ea
intret, et qñ quia incipit cadere x lra

putrefactio

Superu putre-

factionis

distillatio pro
in spatio x lra
virescit fit

monte la talia in ist casu, et casu alterius quate-
 vel flumina monstrabis, si citius subtrahere ignem,
 vel mure, et no sequaris imaginem tua da forti-
 ficando ignem i fine distillationis, sz cu igne
 murem tunc scz equato sensibus calorem, Expecta
 distillatione, et cum patientia complementu.
 Signu distillationis completu est, q mundus
 inferior .i. terra arida remanet, et est damp-
 quia plures mutationes expectabis, et nullas
 habebis, numerabis, et habebis metas, disten-
 tiones uelis cu manu ideo fortis finit, et
 subito quia materia laxis lateribus adhe-
 rit, popus inhibitionu. 3. ad albedinem ten-
 dentium, Acc aqua supradicta roris madu q
 pro quarta parte diminuta est, Nam ubi
 pesuisti duodeci pondera, post distillationem
 inuenies nouem, Deinde hac nouem partes
 quilibet i apta sibi ampulla clausa, in igne
 febrili referua. Vnius ampulle aqua da tunc
 tunc calidam in proiectione, cu manu uis
 agita, tunc in dicto calore, iteru agita
 subito, quia lateribus adheret ut supra,
 donec efficiat lura totum. sit ibi .i. a.
 25 naturalibus usq ad 30, et hoc est signu
 cuiuslibet inhibitionis i omni opere, Signu
 perfectu inhibitionis est, q post uarios do-
 res albedinem exprobat. Ideo quicquid
 accidit de coloribus, semp albedo est expectada,
 que est principiu primu operis. hic incipit
 opus procedentia preparatoria, et est sciendu
 q se terra aliquantul sitint, tunc debes dare
 illam ampullam, et procede omnia ut i prima
 inhibitione proxime dixi. Signu huius per-
 fectu sz inhibitionis est, ut post omnes colo-

agua distillata col-
 tur, pro pnu, et
 mundetur a sordibz
 et a fecibus, dno
 potest foris transi-
 re per filum pp
 corpus i ea soluci

Nota q ignis, licet Lewis esset forsan esset fontion qua expediret
 Ideo super formatam habens patellam terram positam, et est eius omni
 tu ignis lateris respiracione impetret, Nota q per istudiu ignis opus de
 facili destruitur, per leue uel remissum nup

res, expecta colorem albiorem quā in prima
tempus huius imbibitionis quantum primū deit-
da tertia, ampullā omnino procedens i hac
imbibitione ut i alijs proximis dictis. Sicut
huius tertia imbibitionis est, q post quoscūq
colores, color sit maioris albedinis, quā in alijs
duobus, hē tres imbibitionis precedentes ad
albedinem, differuntur sū gradus dictos.
Quintusq opus imbibitionum sū ad rubedinem, te-
tentum, de cetera materia nūq uariatur nisi
ad rubedinem, hīs peractis da p̄ordinem, quālibet
ex sū ampullis ut supra, et semper in quālibet
datione ex p̄diti de tempore a xxv gradibus
usq ad 30^{am} et sūmum cūmlibet perfecta imbi-
tione est maior rubore ut supra, complete
aut ultima datione habebis materiam tūam
glutinata rubicundissimā coloris sicut rubinum,
Ex tū opus medicis fixationis, equato sensibilibus
cūm tollerantia lēdit. continuatio dicti operis
ignē uersum est fixo materie, et nē p̄m p̄mit-
tatur. Agitando fertit, et subit ut supra q
adherentia sū lateribus uasis, continuando colorem
debitū uiginti tribus mensibus. finalit ma-
teria tua glutinata in plū puluerem spiritu-
alem per dictā decoctionem agitando conuertit
i colorem similem sanguini coagulato, q coloris
rubri excellentiam seu intensiorem uiderit,
Si nūq opus complet, si pulvis supra lami-
nam ignem p̄positus nō fumigat p̄notum, s
subleuet et iugat, q donec i nā eueniat opus
continua dicto mō, si dubium est, ut pulvis
calcinetur uel de hoc, uel de alio timore, igne
meliorabit, quia mat̄ ignis est eius, et igne
nō horret, nec timet ut dicitur ignis, nūq detinet
mat̄, solum quia materiam absē. Nota q omnia
metalla corrumpit uirtute ignis longi, et uis
fecit, istud nūq uisificatur.

De p̄uictione, et uirtute materia
Opus septimū huius pulueris fixi p̄uictū vni

pondus super aliud veri solis, et fit frangibile,
 et erit alia materia. De huius frangibilis materia
 & unum pondus super aliud solis. huius primi
 frangibilis unum pondus super x. et illorum decem
 super alia decem, donec et c. tunc ultimo
 dicta pars, in recta linea vni super aliud
 bonum Lunae, et sic donec t' placeat color
 visus, et gustus, et malleatione, et erit uterque
 sol & postea Cometa, dicit magister q' in
 tunc medicinae fit partium fit partium con-
 structio, ut supra & fuit, et diminuitur hec
 forma, et per hoc construngendo fit corpus
 ponderosum,
 accipit opus ad album, seu ad Lunam procreandam
 & corporibus in modis utriorem quam Luna mi-
 noret. dicit magister. opus solutionis Lunae
 & soliorum Lunae minutissime divideri, ut scis,
 unum pondus, Aquae purae maris xij partes, ut
 supra in opus solis solvendo agitando putrefac-
 distilla, divide. Tunc partes diminuitur &
 quarta partes, ut sup, imbebe primo so et tunc
 ut supra. et tunc hae tres imbibitiones & in
 gradus dictos ad albedinem, q. 5. 6. 7. 8. 9. et
 de imbibitione tunc ad rubedinem ut
 in opere solis, putrefactio fuit ut supra, fixa-
 tionem proba ut supra, projectio hec fit fit
 de projectione in medicina ad Lunam
 Paulus. q' hoc opere est rubri coloris aspectu s'z
 virtute in oculo est ad album. huius unum
 pondus project super veram Lunam, et videbis Lunam
 nigrescentem in colore, et est verissima me-
 dicina, huius Lunae project super aliud pondus
 uteris, vel cupri ad purgat, et quod primum
 est exhibit. s. tertia pars affinata vel quarta
 et erit materia frangibilis ad aliud cuprum ad
 purgat, et huius uteris unum super aliud cuprum
 semper quam diu durabit virtus, sic procedendo,

bonit + placet color, et malitativ, et est me-
lior Luna quā naturalis, et expectabit ci-
nitivū, et omne inditium, Et aut tollat
omnia tua phycā nūq̄ nota q̄ hęc Luna i
colore augmentata predicta ut supra super
es de cūctarijs / dicit magist / tollit omne
spiritum, et residuum restringit, quod est
illic jam s. merco. vnde generatur, ita q̄
de xij Libris grīs solum remanebunt. q̄
Libris conuersa in Luna mundissima, quia
quia emendat in recedit, et merco remanet
Item notādū, q̄ q̄n pulvere predictę medicīnę
ponis unū pondus super aliud Lunę, pulvis
quantitatem ipsius Lunę visibilem minuit,
et sic est quantitas visibilis minuta, idem
tū pondus remanet, et inditio vulgaris videt
pondus augmentatū s. nō est, imo est idem
pondus i Corpore maiori per restrictionem pulve-
ris generatam, et sic soluit questio quam
fecit magister. Vtrum Luna sup̄ quā generat
medicinā ad solem possit sustinere cōtētū,
et habeat pondus solis, quia ita restringit
Luna virtute medicīnę solis, et idem pondus
inuenit i Corpore, ideo sustinebit cōtētū
opus verum ad medicinā verā ui. ar. cōge-
Latina, et opus Corporis amborū mixto-
rum Luminarium, maioris, et minoris
opus solutionis amborū Luminariū
Maius Luminare facit foliatū, et minutissi-
mo diuisum, Solus vniuersali ut supra i ope
solis cū aqua rosis mādij eisdem p̄tione
ut supra, minus Luminare eadem mādij, et
simili vase p̄ se, Quolibet putrefaci i suo
vase proprio dixitū, ut supra, hęc eisdem
p̄tionebus, eisdem temporibus. post refactionis

eadem mensura ut s. s. aduente putrefactione
 uera. hic put. s. ex pedit de tempore qz i
 fixatione, quoniam i opere simplicij. nescio
 magist. quoniam opus distillationis i opere
 mixto. Lūare. diuisim, cuius finis est nigredo
 in qualibet putrefactione ut s. in operibz
 simplicibus. Simplicium corporū. hec sic
 putrefacta in duobus uinialibus separatim
 pone in uno uiniali coniungtim agitando
 ut misceant. Aplica clambicū calore
 et noto sensibus equato distilla, si prius
 persistueris i montano utro ut supra nō
 nocet. Quae distillatio i quadraginta diebz
 perficiat ut in opere simplici post distilla
 tionē. Contre quoz et reittra, non tident
 te per ariditatem minoris mundi tibi
 nota in fundo remanente, quia i fundo
 est duplex terra. s. solis, et lune. Lūmi-

Duplex Terra maioris, et minoris. Item nota
 in flum. q. q. aqua ueris maris h. pluris animas, qz
 lis, et lune quilibet pars huius operis h. spūm, et ani
 mā, et duas spēs solis et lune est enī
 in ea aqua, sol, et luna nō nulli. Nota
 causam coniunctionis duorum luminariū
 coniungit simul i opre, quia quolibet per
 per se ante ignitionē fusionem diu susti
 net ignitionē ante et sol diutius. Sed
 sol si dū alio per fusionem misceat. Si res
 generatū sic mixtū refundas ignitionem
 dō experietur sicut an. et ideo medicina
 tua ex ambobus facta, citius et facilius
 fundet, quod est necessarium qz fugam mere
 ut medicam statim fundat, et retineat mere
 a frigore cū sup ipsum medicina prouiscit

Precedentem in op^e mixto imbibitionem dicta
aqua duabus animabus, et spiritibus ex^{is}
in nouem partes diuidat ut in op^e simpli-
ci fuit dictum. quolibet ampulla pars
in sua ampulla i calore febrili pre clauso
conseruet. prima imbibitio, secunda, tertia,
fiat ut supra eisdem temporibus, et credo
q^{ue} eisdem signis cognoscitur quia quolibet
tendit ad albedinem ut i op^e simplicij,
q. v. vi. vii. viii. ix. imbibitiones post albe-
dinem tendunt ad rubedinem ut in op^e simpli-
ci. Post hoc sequitur fixio, ut i op^e simplicij
probatio, si puluis est fixus, est ut non fluat
ut non fumet super Laminam, et fluat
ut cerra, quod donec t^{em}peramentum tene
in calore istis sensibus equato, et q^{ue} semper
comouendo, et si post albedinem remansit nigre-
do potest. prode i op^e, que quidem albedo
non apparebit nisi temporibus dictis, et quicquid
accidit de coloribus semper de albedo est
spectanda. Que. L^{ra} diebus me uirtute,
que proportionem ex p^{ar}te, si puluis comp^{ar}u
ad r^{ati}onem, non fuit delem^{us}, Lenis fixio
d^{icitur} fusionis. habens hanc cautellam q^{ue}
ex corporibus solis, et lune diuisim p^{ar}te-
factis, postea solutis mixtis ut supra istam
aqua per clambicam distillatam ut supra aqua
non reddat mundo inferiori, s^{ed} serua, et
de ista aqua homogenea, que h^{ab}et dupli-
cem naturam, sicut illa cum qua fecim^{us}
imbibitionem ut supra, imbibit pulue-
rem dictum quatuor p^{ar}tes bibere, et sic u^{er}
continuuando, et imbibendo donec fusionem
Lenem habeam quam requiris, dicit magist^{er}
q^{ue} est opus diuturnum, q^{ue} illa fusionem

Imbibitio
nes

Lent, ad quā fusionē requiritur prolixius
 tempus, de illo tempore quā p̄a nescit
 Si autē i luno opere videt̄ i Crym̄ dū
 q̄ frigida ē accidet, ne desperes, quia aqua
 roris mundi penetrat illud corpus, et
 finitit̄ distemperabit, et procedes extrahendo
 aqua post residentiam terrę, et addu-
 aqua ut supra ē, et proceda ut sup̄
 in simplicibus opibus, vel compositioni,
 Et opus mundi quia nō corrumpitur nec
 nec, nec alia rē. Si proijcitis medicinā
 supra corp̄ mundi, illa corpa fūnt fr̄
 gilia, et erūt medicina sup̄ alia corpa,
 que custodire quādiu vis. Similit̄ co-
 ngulū mure. q̄ custodij quādiu vis,
 opus protectionis ad congelū viar.

Aqua Roris
 mundi
 §

Dicta medicinā amala i quondamio vitreo,
 cū aqua roris mundi Cruda, et frigida,
 post calescit alia infinita aqua roris
 mundi usq̄ ad ignitionem. I. donec crepi-
 tet, et nō sit frigida, et super ipsam sit
 crepitante sine pondere, et mensurā mūn-
 ad alterū, quia huius medicine virtus
 est q̄ infinita, et tūc statim da for-
 tissimū ignem, proportionē computā-
 do, et expiando, quia sū q̄ metris igne
 roris, vel traxeris medic̄ erit intensio
 et penetrabit medicina omnes partes
 aque ante fugā, et eis confringet,
 et congelabit i idrū solē, si vero
 nimis sit ibi de medicina super na-
 tabit quasi oleū, s̄ nō pōt̄ minus
 esse, quia tūc congelatū dicit̄

magist, erit magis frangibile. si parum
esset de medicina merc. fugeret, qui
excederet virtutem medicinæ. Si corpus
congelatum sit frangibile amalgama cum
mentumio, ut fiant facilius fusionis, pri-
mo calefat merc. donec erigatur, et fugi-
minet, ut supra, et proice post datam amal-
gamatam medicinam, et si hoc continge-
rit non erit maleabile. procede ad hæc
medicinam ut supra amalgamando congelando
donec malleabile sit corpus tum iuxta
vellet, et queritur utrum hæc congelatio
sit ad solem, die sabbati, veniendo a
perusio cum magistro dixit qd sit indu-
bitat. et qd dolor non potest esse nimis
lentus, quia, et si prolongat opus, id
tunc non destruit, et confudit qd tenet
semper ille calor usq. sensibus equato,
Nota qd medicina tua proiecta super
molle corpus durificat, et super durum
illud molliciat, adeo qd super vitrum fusa
malleabile reddit, colorem colorem
quem in metallis imprimit infundendo
ignis gradus primus dicitur quo sensus do-
minatur, non sufficit quia nimis pro-
longat opus. Sensibus equato gaudet
natura so, tertius excolit cuius
tollentia ledit, non confert, nec
hic est in inhibitionibus, in fixationibus
cum aliquantulo augmento. Destructor
sensus nescit procedere quantum, s.
destruit nec opus qd operetur et
incipere a capite.

Vitrum malleabile

Ignis gradus

Nota q. medicina ex simplicibus luminibus
mixta debet proijci super Corpora imunda s.
mixta ex Luna, et aqua rosis maij sup
Luna, tunc illa medicina rubra mittit
colorem rubrum, et augmentat albedinem
boni hum.

Nota hanc Luna sic augmentata esse
medicinam super aliam Lunam, alia Corpora
non purgata s. Venere, et illa medicina
purgetur cu co q purum invenit s. cu mero.
separata parte impura, ita q ex xij Libris
venenis tantu tilij superent quatuor, quatuor
quatuor sunt medicina ad albaificandum
scapru, et illud ad aliud, et sic procede donec
et malleatio placeat, et color

Nota q. medicina augmentata i colore pot
proijci sup Corpora molliora, s. sup solum
et saturum, et idem de his accidit q
de Venere ut superius est ostensu.

Nota q. aqua rosis maij distillata a Corpore
est coloris Lactis

et de animi
philosophoru
Anima purta cu spiritu, et extracta a mi
nerali mundo est sol nudi, que quidem
anima dñ sulphur fixum, quia fuit
spiritus i suo Corpore dissolutus. Sol quidam
est ignis quietus, aliqua dñ aqua currentis.
Si in projectione erit tunc de medicina illa
sugnatabit corpus nri oleu, et tu diligenter
eam collige.

Semper quando res nascitur agita donec vnu
corpus fiat, qñdo sit de aliam parte separa
ta i calore febrili i sua impulla. Nota q.
quantulocuq. videlicet ortu ad superiore agit
et redur ad fundu, et efficitur quasi Lutu,
et hoc fit quasi per quatuor dies, conti
nua donec bibiat in supra, et fit hoc
a xv gradibus usq. ad triginta. gradus
est tempus fixationis.

Sol non
paulat

gradus pro
die pñit

44

¹¹⁰
 Sepa demetora primo fit dissolucio, so
 distillando tertio redendo, quanto igne leni
 congelando. primo ¹ aqua reducitur,
 so in aerem, tertio ignis natura mutat
 quanto ² sui natura figit. primis tribus
 nobis sibi aqua regit et nostrum, tribus
 aere, tribus, igne, tribus terra letat.
 Tempa sunt aries gemini taurus, gemini
 cancer, leo, uirgo, libra scorpio, sagittarius,
 capricornus, aquarius piscis, et lembe
 natura prima frigida, et humida, sa
 calida, et humida, tertia calida et sicca,
 quarta frigida, et sicca. Dissolutio
 fit aqua, ascendendo superius fit aer,
 et ignis, igne conservato fit terra.
 Igne leni. omni quarta die, et tunc comi-
 etum, ex alia sa die nascit, et ibi
 fit naturalis comixtio, que nunc sepat
 ignis fortis contulcat, et omni no per
 mittit, et calores, et colores abortivos
 inducit, ignis lenis redat retinet, et ideo
 ille ignis observandus est, qui facit omni.
 Sapiens sepat separa conuenit, patient per
 fitit, et cui patientia inducit fundam
 simplici nunc, fact est sol, nunc est luna,
 uentus cu maximo ignis portatus, reducit
 ad ubera matris sue, et igitur est, in igne cro-
 uit, no timore timent ignis, nunc de-
 formis nunc filium que nutrit, et inducit
 natura superiorum, et ideo mollia inducit, et
 dura mollificat, nunc est et quido similis lapis
 et. Duo luminaria sol, et luna
 unitas mercurij cognoscit et hoc, et peller
 ante montem perulanti sunt sigillato. Sigillo hispanis
 Ibi eni mont. Iuenit et pueri et calidus pelli-
 bus sigillatum, no possit sophisticari et uia

hispanis
 hispanis

1

Querit si opatio pot fieri ex solis lumina
ribus, et aqua vite, aut ex uno luminarij
et aqua vite. R^o q sic.

2

Querit si pot fieri ex sola aqua vite. R^o
q no, quia arg: ui: no operat nisi projiciat
in matrice, et mat est ar: ui:

3

Querit ex quo pot fieri ex solis luminarijs
quatre ponitur corpus imperfectu. R^o quia
citius perficit opus, et colores, quos ponunt
phy magis ordinate, et sen docent phy quod
apparent,

4

Querit utrum apparent colores i ope Luna =
vie. R^o q sic, s3 no servat ordinem,

5

Querit an oporteat solem, et Luna per
se an ambob simul facta solutione tra =
sire per clambicu, R^o est q tutior, et
melior via est q transcat quilibet p se
possunt cru simul transire s3 cu maior
difficultate, s3 sine diuisim sine conuerti,
ex pedit ut transcat, per clambicu quia
sic artifex erit magis securus, qn Lu =
minaria fuerit reduata ad prima materi
coru s3 ad arg: ui:

6

Querit quare oportet ut reducat i arg:
uium, R^o q ar: ui: est sperma, et si no
reducatur ad sperma primu immediate no
pot fieri generatio perfecta artificialit
i metallis perfectis nec coru multiplicatio

7

Querit si natura aque vite debet esse mi =
neralis, uel ex tracta artificialit ex plumbo
uel stagno, R^o q aqua nostra debet esse
mineralis, et no de plumbo vel stagno,
quia dicunt phy, q aqua ex plumbo no

aqua vite

Y

8
intrat magisterium nostrum, sed aqua minere
tantum, quia plumbum est imundum, et aqua
nostra mineralis est munda, plumbum enim
intificat, et aqua nostra vivificat.
¶ Venit quoque cognoscit aqua mineralis, et
¶ aqua motum gestulam. portat pelles et
hispania sigillo hispanico sigillat plumbum
aqua bona minerali, sigillat quidem ut
non possint suffocari. Tu autem de illa et
non errabis. Si vero times de suffocatione,
fac ipsam transire per elambicum, et si in
fundo cucurbitae non remanent feces bona
est, et mineralis, et si remanent feces,
et convertit in corpus metallicum, cognosces
ar. ut esse sophisticum.

purificatio aquae
mineralis

9
¶ Venit si debet purgari aqua mineralis ab eo
et amalgamet cum corpe, et tunc primo debet
mundificari cum sale. Communi quousque co-
vertit in species cineris et testium. Deinde
debet poni in vasa ad sublimandum, et
ascendet aqua pura munda, et viva, et
post eam accito ad lentum ignem munda, deinde
debet transire per Corium, et sic potest secum
poni in magisterium.

10
¶ Venit si corpora perfecta mineralia que
dicuntur Lemnina, debent purgari ante
ingrediuntur magisterium, et tunc ante debet
autem purgari per Corium, et magisterium per
cinerem, deinde debent foliari, sicut
foliari pro gestura tabernaculorum, vel ad
minimam debent Lemari subtiliter, quia quanto
magis fuerit subtilitatis tanto magis co-
vertitur in ar. ut et sic subtilitatis possit
ingredi sublimationem nostram.

12. Querit si corpus imperfectum debet preparari respondet,
q. debet fundi totaliter et si fuerit cuprum debet
assignari et purgari sicut assignat et purgat
per Calvarios. post Limari subtiliter, et post
amalgamatum subtiliter sic certe per operatio-
ne nostri Lapidis.

13. Querit q. partes debent poni i prima Coniunctio-
et quot de Corpore, respondet q. si aqua amalga-
matur cū Corpore i perfecto, debet esse quarta
pars ^{aquae} ^{conuersis} Corpore, et una aqua et si Corpus fuerit
vnu de Luminariis debent esse duodecim partes
aqua, et vna Corpus.

15. Querit quot partes debent esse de aqua, et
quot de amalgama, ut totū Corpus mutetur
et transcat i aqua. ui. et transcat totū per Cuius
uel pannū Lincū Spissum, R. tunc i hac re. nō
est certa quantitas, sz est ad bonū arbitrium
artificii ponendo quantitate post quantitate ad
ignem Lentū quousq. totū Corpus sit conuersū
i aqua. ui.

16. Queritur transacto Corpore imperfecto, et conuerso
i aqua. ui. in quo vase sit ponendum, R. debet
i vase vitreo perfecto i modum parafidis, et debet
cooperiri cū alio vase simili ampulle, et ponat
ita q. partes inferiores vasis intrent superiores
partes vasis, et vas sup uersus debet habere for-
men i colo, et debet cooperiri, cū panno Lino,
et isto mō debet poni vas int. cineres i furno
suo, et et cineres debet cooperiri totam ma-
teriam, et cū igit. vnius Luminis, qui vocat
ignis, et debet stādo ad ignem illū Lentū, quousq.
digredo Lapidis quo apparebit i superficiei
eius sit amota.

17. Querit quō apparebit digredo uel qualiter est



18

amouenda, Redet q. in prima die apparebit i superficie
 tati, et quida nebula nigra, et illa est multum
 ingenuose amouenda cu spatula munda subtili
 Lapidem, vase aut discoferto seget nigredo, que
 apud phyllos uocat uestis tremulosa, et coopto
 uase ignis continet, quousq. nigredo iterum
 appareat, et illa nigredo iterum amouentur et
 in uase nitro seruet cum supradicta, hoc fiat
 quousq. nihil nigredinis appareat i superficie, et
 Lapis remaneat (Larus), et mundus, que est
 aqua mundificata de terra sua, et tunc hnt
 duo elementa Lapidis scilz terra, et aqua,
 uenit per quatuor tempus erit Lapidu nigredo
 et quid signum vere solutionis Lapidis, et
 q. cum nigredo appareat est signum solutionis
 Lapidis, cum vero nigredo totalit. euanuerit
 est signum totalis resolutionis Lapidis, durat aut
 nebula nigredinis i predicto Lapide xxvij diebus
 aliqu plus, et aliquando minus, et ista uariatio
 accidit p. uarietate qualitatis medicinis, et
 et per industria opantis. Vnde maior quantitas
 maius tempus requirit, et minor quantitas
 minus tempus, et sapientia opantis inuenit
 et per magisterij autem ad separationem nigredinis
 uenit. Terra sepeata quid est faciendum de aq.
 etia q. aqua est potenda i urinali clambico
 supposito Cam suo recigide ut moris est, et po
 nat i nix cinerz i furno distillationis, et cum
 Lento igne distillatur, et sis attentus iuxta distilla
 tionem, et intz gutta cadantem, et quoniam subsequete
 sint sex momenta, hoc q. magister proferat uerba
 distincta cu pausa diuidendo et 133c uerba prolata
 et iste ordo omnino seruetur i distillatione, illud
 q. inueneris i fundo cucurbitz soluat cu aqua
 noua, bitz et uel q. quousq. sit distillatu, et
 comensum i arg. ui. et sic prius distillatur, et

19

hoc fiat toties donec fundalia penitus sint amota,
et cū aqua distillata, et sic habes aquam ui-

20 Quirit quātū tempus durat illa distillatio
R. tur. q. nō est determinatū; maiori uel mi-
nori, s. est s. maiore, et minore quātitate
reservatā i fornace ignis,

21 Quirit facta distillatione, quid est faciendū
de aqua, R. tur. q. terrā, quā superius se-
parasti, et reservasti puluerizabis, et pone-
rā i uase uitreo producto Lutatis uncturis
amborū, et da sibi de aqua supra distillata
quousq. super tam natet, et coquet igne leni
sicut erat ignis putrefactionis, uel paulum for-
tiori, q. diebus, uel quousq. aqua desiccat
i terrā, ubi erit siccata, pone musus
de p̄dicta aqua, et coque, et sic deinceps fac
quousq. terra sit alba, et clara, et liberit
aquā suā, et sic terra cū aqua putrefiat,
et mundificet, quo cū mundifica fuerit au-
xilio dei totū magisteriū dirrigit,

22 Quirit per quātū tempus ipsa mundificatio,
et purificatio terre fiat, R. tur. in quatuor dieb;
uel quā nō plus secundum maiorem, uel minore
quātitate terre, et aque.

23 Quirit quid erit faciendū de terra sic mu-
data, R. tur. ponenda est i urinali elambico
supposito, collocato urinali intra cineris i
furno sublimationis. cui detur ignis fortis,
quousq. quicquid fuerit ibi de aqua ascendat
in elambicū, et terra remaneat i fundo
urinalis calcinata, tūc vero habes aer-
quā, terrā, et ignem, quia illa terra
est natura ignea,

Calcinatio
terre

24

Quoniam utrum Luminaria debeant preparari
sicut Corpus imperfectum & tunc sic omnino
quia nihil non possent dignitatem ferre huius
modo, nisi fuerint dissoluta, putrefacta, di-
stillata, et mundificata sicut dictum est de
Corpo imperfecto, et in istis regiminibus stat
clavis patet totius artis.

25

Quoniam quid faciendum est de aquis distillatis
ex Corpore imperfecto, et Luminariis, & tunc
quod aqua Corpus imperfecta est dividenda in
duas partes equales, et una pars debet coniungi
cum aqua solis. i. cum aqua dissoluta a solo,
et reliqua cum aqua Lunae, tunc sunt duo
argumenta uia, utrum ab uno spermate sunt
creata, unde aqua Lunaris debet dividi in
duas partes equales, et una pars debet coniungi
cum aqua solis, et et aqua salinis, et que-
libet debet poni in ampulla separatim, et
conservari inter cinerem et Calorem lentissimo,
sicut est gallinae nutritis ova sua,

26

Quoniam quid est post modum faciendum de istis aquis
& tunc si quis procedere ad Lunam, recipi de terra
Corpus imperfectum calcinata, destillata, et divi-
dat in quatuor partes, et terrae solis quae de
fermento solis partem unam, et terrae
Lunae quae de fermentum Lunificum partem
alia, hoc est, si terra Corpus imperfectum fuerit
una Libra, pono de fermento solis 3 iij, et
de fermento Lunae totidem, et misceantur
bene subtiliter in vase vitreo rotundo cum
fanno collo, et pono desuper de aqua Lunae
ampulla una, et clauso vase cum pono Linco
porro in furno phycio in cinerem ad ignem ignem,
et continuo ignem quousque materia desicca-
tur, deinde ponam per aliam ampulla, et
ignis continuetur ut. s. et hoc fiat toties quousque
materia fundet sicut Cera, et tunc erit me-
dicina perfecta ad album.

- 27 Quiritur quot ~~medicinis~~ imbibitiones sint sufficientes
ad hoc ut materia ad albu^m liquefcat sicut cera
Et tunc quicquid ad ^{magis} septem ad minus plus
- 28 Quiritur per quantum tempus durant imbibit^{io}
ad albu^m, Et tunc q^{uod} si corpus imperfectu fuerit
libra, fixat^{ur} cum imbibitionibus iⁿ novem diebus,
et in novem diebus ad rubru^m, & lignu^m t^{amen} fixat^{ur}
in maiori vel minori tempore s^{ecundu}m industriam
operantis, et s^{ecundu}m maiorem vel minorem quanti-
tatem materie.
- 29 Quiritur completa medicina ad albu^m qualiter
perficit^{ur} ad rubru^m, Et tunc q^{uod} accipiantur medi-
cina de albo perfecta or^{do} octo. Semis tenet^{ur}
int^{er} cineres calidos ad ignem primum tandiu
quousq^{ue} medicina desiccatur, et incineretur
deinde sibi det^{ur} ad bibendu^m prima ampulla
de aqua solari. i. de aqua distillata, a sole,
et continetur sibi ignis s^{us} quousq^{ue} materia
desiccat. Postea det^{ur} sibi alia ampulla, et
sic successive imbibitiones continent^{ur} et desic-
cationes, quousq^{ue} materia desiccet^{ur} rubifi-
cetur, et sicut cera liquefcat, et sic erit
medicina perfecta ad rubru^m.
- 30 Quiritur si tota ampulla. i. si aqua unius ampulle
ta^m solaris, quam Lunar^{is}, sit ponenda simul
in una imbibitione solaris vel Lunar^{is} medici-
ne. Et tunc q^{uod} de aqua solu^m tantu^m debes ponere
s^{uper} materiam q^{uod} materia cooperiatur, et
non ultra, tunc continuandus est ignis usq^{ue}
ad desiccatione^m, et tunc debet fieri s^{icut} a^{nt}ea
dictu^m, et sic per ordinem usq^{ue} ad perfectione^m
medicine.

Quæritur Qualit sit prædictio istius medicinæ solaris
vel Lunaræ, & cum pars una ponenda est super
decem metalla imperfecta fusa, vel argenti vivi
calidi, et totum erit medicina, de qua medi-
cina ponenda ponenda est una pars super. 1888.
et adhuc erit medicina, et de ipsa ultima medi-
cina ponenda est una pars super mille Corpis
imperfecti calidi, et mundi, et erit Corpus lu-
nificum, et solificum, omne sustinens indi-
cium, et ex amen.

Quæritur Qualit ista medicina alba vel ru-
bea multiplicabitur, & cum. & dixi post sancte
verbo, et ideo non dicam & scripto, dixi
enim sanctitati tue, qd nullus philosophorum
fuit ausus dicere, imo caducum te per crea-
torem eternum, ne reuelles hoc secretum peccatis
nisi filiis sapientis, et prouentis i illa arte,
Et sic est finis questionum essentialium
huius operis

Laus Deo

Quattro sono i mercurij di nostra arte,
del uulgo e el primo, et secundo uirginale,
el terzo certo e spirito bacheo
el quarto veramente e priapeo

In his, que sequuntur tota ars completitur,
fermento iunge uolatū, calcinaq; solve,
solutū fige, fixū volatile pone,
Volatū ~~doma~~ doma, sic perficitur tua petra,
si plus uideris, tū plus habebis quod optas,
multiplica partem fructū uidebis, et arte
versibus his scripta sunt philosophica dicta

O venerande patris

O. Veneranda patre dixi t' patre simile, q' eponit primo
 corpa i' prima materiam inducere. ad hoc ut fiat
 regeneratio artificialis, et multiplicatio metalloru.
 intelligit ergo modum convertendi ea, et inclinandi
 tua, p'nt' primu' Libra vna, et sit limatura munda,
 et comiscet cu' quatuor Libris arg' vi. terendo i'
 mortario cu' medico sale, et aceto quousq' simul
 amalgame, et sic optime amalgameat' pone i'
 bona quantitate aque vite, et totu' i' urinali
 super igne int' cineres, et fac fac subtus
 lentissimu' igne per diem, et noctem, tunc
 dimitt' i' frigidu', et cola aqua tua per pannu'
 linteu', deinde fac transcat' per pannu' linteu'
 quod fuerit de corpore dissolutu', et pone ad
 partu', iteru' cape illud q' remansit in primo, et
 iteru' cu' noua aqua benedicta repone ad igne'
 cu' vase predicto ad ignem per diem, et nocte,
 ut prius, et toties reitera, quousq' aqua co-
 tu' convertatur. i. i' prima materia arg' vi.
 et per istu' modu' isto ordine observato omnia
 metalla, et perfecta, qua' imperfecta possunt
 reduci ad prima materia. i. ad arg' vi. Quo
 facto, recipis tota illa materia, et pone i'
 vase vitreo facto admodu' p'ncipali sup' igne. i. i'
 et decoq' quousq' videas in superficie nigredine
 agente, qua' relinque subtilius qua' potest p'na
 vel coctum vitreo, et hoc fiant toties quousq' de
 nigredine nihil remanserit, et nihil de nigredine
 nre veniat super aqua, et aqua remaneat clara
 et munda, Nunc habes aqua, et terra, deinde
 aqua, et distilla ea per alembicu' quod nre

in fundo remansit dissolue cum crislo sui aque mite-
 et iterum distilla toties, donec fundalia penitus sint
 munda, tunc habes aquam depuram, et subtilitam,
 et rectificam, deinde recipe terram, quam superius
 separasti, et pone in vase vitreo, et da sibi aquam pre-
 paratam predictam, quam distillasti, usque super eam
 natet, et coque leni igne per quatuor dies.
 tunc iterum pone desuper de predicta aqua, et
 coque, et sic deinceps, quousque terra sit facta
 clara, et alba, et hoc est, quod phi dixerunt,
 terra cum aqua putrescit, et mundificat, que
 cum mundificata fuerit auxilio ei totum magi-
 sterium dirigit, deinde terram istam coagulata
 et cum aqua sua inspissatam sine agitatione alto-
 rius aque decoquit fortis igne in cucurbita
 alombario superposito, et terra remanens calci-
 nata. tunc accipe fermentum, quantumcumque uolueris
 in quantitate sui partem, v. si fuerit 1/2 libra
 corporis imperfecti, accipe de fermento 3/4
 fermentum autem est sol, et luna, et non aliud
 fermentum, et istud fermentum sit solutum, et tem-
 peratum, sicut corpus imperfectum, et eodem, modo
 et eodem ordine paratum, deinde simul coniunge
 et imbebe cum aqua predicta, et coque ut prius
 et ratione ibidem, et coquando, quousque hec duo corpora
 in unum redierint, quod persistens, quando color
 non variabit, et tunc eisdem sic infunde
 aquam predictam partem, paulatim, et paulatim imbebedo
 quousque dicta duo corpora bibant de ea, quantum
 bibere poterunt dando semper eis novam aquam, ista
 compositione corp et spiritus simul miscerentur
 ut unum fiat, et spiritus cum eis coniungitur
 in natura ipsorum, et sic gemma coniungitur cum
 predictis corporibus mundatis, quia non poterat con-
 iungi ante istam preparationem, propter immundi-
 ciam, et oppositionem in eis existentem
 et sunt augmentantur nutrimentis, ut in eis mul-
 tiplicet multiplicatione magna

cum eis
 a

Nunc reuertor p[er] R[ati]o[n]e ad prius dicta. singulariter
 amplians super eis uerba p[ro]p[ri]a Antiquoru ostendi-
 et in parobis celata, ut iudices me uerba p[ro]p[ri]a in-
 telligere, et ipsos uera protulisse affirmes
 primu[m] dictum uerbu[m] p[ro]p[ri]u[m] est corpus in aere uinu[m] reduci,
 et istud est, quod p[ro]p[ri]a uocauerunt solutionem, quod artis est
 fundamentum, unde dicit resimus p[ro]p[ri]a, ne corpa solui
 uanu[m] Laboras, de qua d[icitur] i[n] libro turbe, quidam audierat
 corporu[m] solutionem, querent solutionem esse in aquam nubis,
 s[ed] si nostros libros legissent scirent utiq[ue] aquam illam
 p[er]manentem esse, que t[ame]n absq[ue] suo corpa, cu[m] quo distat
 Luta, est et cum quo cum p[er]mixta est, et facta sunt una,
 p[er]manens esse, no[n] potest, p[ro]p[ri]a inq[ui]t solutio no[n] est ip[s]oru[m]
 corporum solutio in aquam nubis, Sed ip[s]oru[m] Corporu[m] Conuersio
 est Conuersio in aquam, & qua primu[m] corpa fuerunt
 creata, s[ed] i[n] uiuon argenti, Ecce per dei gratiam
 unu[m] elementu[m], quod est aqua, et ip[s]ius i[n] primam materia[m]
 eductio, Secundu[m] uerbu[m] p[ro]p[ri]u[m] est, quod aqua p[re]dicta
 conuertit[ur] in terram, et hoc est, quod p[ro]p[ri]a uideret de
 constitutum aque p[ro]uerat terra, sic ergo habes aliud
 elementu[m], quod est terra, Terti[u]m uerbu[m] p[ro]p[ri]u[m] est
 t[er]ti[u]m p[re]dicta mundificatio, de qua mundificatione
 moriens dicit, terra cu[m] aqua putrescit, et mundi-
 fient, que cum mundificata fuerit auxilio dei totu[m]
 onag[ist]ru[m] dirigat, de quo d[icitur] i[n] turba uirgo sicca
 humida, sicca est terra, humida est aqua, ecce
 iam habes terram p[er] se dealbam cum aqua,
 Quattu[or] uerbu[m] est aque euaporatio, que p[er] uocem
 sublimatio seu ascensio, efficit et aqua p[er]da, cum
 prius esset inspissata cum terra, et coagulata, sit hes
 terra, aquam, et aerem, et hoc dicit i[n] turba, ipsum
 ipsum dealbatu[m] succo ignis comburit, quousq[ue] & co[n]uertit
 spiritum, q[uo]d in eo inuenies, que d[icitur] uis hermetis,
 et moriens, et tunc remanet terra calcinata
 i[n] fundam[en]tis, que est natura ignis, et sic hes
 ignem, quem ad tempus oportundam custodias

conuersio

Modo habes terrā, aquam, aerem, et ignem, et per-
consequens in predictis combustionibus hīs quatuor elementa,
de ista terra calcinata facit morientem, ac cinerem
utilitatis reddet, cum ei deus anima suam, et diadema-
cordis sui coronabit, et vivet. Post modum cum predicto
cinere fermentum ponat, quod fermentum est, animam di-
cunt, et hoc ideo, quia sicut corpus humanum sine
anima nihil valet, immo est caducum, et mortuum, sic
et corpus immundum absque fermento, seu eius
anima nihil valet, Nam fermentum corpus est
anima, ut dictum est ad naturam suam conuen-
tit, et non est fermentum nisi sol, et Luna,
quia istis cōiungitur, quia sicut sol, et Luna
ceteris planetis dominant, sic ista corpora dominant
alijs corporibus, et ista corpora imperfecta ad
sui naturam conuertuntur in magisterio nobis artis
et ideo fermentum dicunt, Operetur fermentum
in corpus introductum, quod fermentum est eius
anima, in anima corporis imperfecti, hoc dicit
morientem nisi corpus immundum mundanum
et id dealbaveris, ac in illud dealbatum animam
miseris, nihil in hoc magisterio dirigitur.
Sic fit commixtio, vel coniunctio
cum corpore mundo, et tunc spiritus
cum eis iungitur, et gaude cum eis,
quia ablata sunt a natura sua grossa et
subtilia facta sunt, et hoc di-
cunt in cumba spiritus non
coniunguntur.

in corporibus

cū corporibus donec a suis iudicijs perfecti
 sint & mudati: et tūc i hora cōiūctionis ma-
 xima aparēbūt miracula: nō omnes colores
 d' mūdo, qui possēt cogitari aparēt, et cor-
 pus in pfectū colorat colore firmo mediato-
 formato, qd est aīa. Et spūs aīa mediato-
 cū corpore cōiūgit, et ligat, et cū eo cor-
 pore simul in colore formati cōvertitur,
 et format, et fit unū cū eis sicut p dicitis apa-
 ret subtilit' eūty pto in libris suis sub
 verbis ostensū nūc dixit. Nūc dicat qd
 lapis noster ex q. elementis cōparatur. cōparat
 Jā supra ostensū est quatuor fuerūt ibi. q.
 elementa, dixerūt tū qd habet cū tū pau-
 peris, quā dūm. Dūm sūt nūc et
 argētū: pauperes sūt alia corpora a
 pfectione diminuta. Jā ostensū est quatuor
 lapis noster ex ipsis generat cū corp' sp-
 mate. dixerūt tū qd ubiq' inuenit. hoc
 dixerūt pp participationē quatuor ele-
 mentor. omnib' rebus cū asimulauerūt, et
 hoc pp diuersitate colorū in op'e aparētū.
 dixerūt tū qd lapis noster est cōpositus
 ex corpore et aīa, et spirite, et uerū. 51

dixerunt, nā corpus imperfectū corpori comparauerunt:
pp hoc, qā nō est formatū, et ē quia est co-
rumpibile, sic corpus humanū, ^{aqueum} spiritū di- / Aquam
xerunt, et qā nō spiritus: et ē qā, sic spūs
vitalis hōis volat, et ē ipsa aqua. formatū
autē dixerunt, et verū dixerunt quia est sub-
stantia incorruptibilis, quia sic nā hōis est incor-
ruptibilis et dat uitā corpori, et constituit ē illud
i specie humanā, sic formatū est incorrup-
tibile: et ideo coniungit corpori imperfecto, ut
uitā tribuat ei, quā prius nō habebat: et
conuertit eū in formā meliorem. Dixerunt ē
pctū nisi corpus uertat in naturā incorporatā,
et naturā incorporatā uertat in naturā corpo-
ratā, regulā operadi nōdū inueniūt. Et verū
dixerunt, nā p^o corpus fit aq. i. ar. uij. et
per consequens substantia corpora fit incorpo-
ra. Deind i conglutinatione aqua i. melle.
fit corpus, et p^o consequens natura incorporata
fit corpora. Et ita quidā dixerunt conuer-
to naturas, et quod queris inuenies. Naturas
conuertere est facere siccū humidū i. cor-
pus spiritū, et humidū siccū i. spiritū corpus
et hoc est unū i nostro magisterio. Primo.

facimus a grosso gracile, id est a corpore aqua
et per consequens facimus a sicca humidu: dnde
facimus a aqua corpus, et per consequens a hu-
mido siccu, hoc est a corporali facimus spirita-
le, et a spiritali facimus corporale, et per consequens
facimus illud, quod est infimus sic illud quod est
superius, et e converso. i. spiritum corpus, et corpus spiritum
sic in principio nostre operationis est ostensa i solutione.

inferius

Lapis

Enim. g. ex primis quon lapis nostre est ex inf. et
motis, et hnt en divites et pauperes, et invenit
ubiq, et assimilatur oibz rebus, et est copacta ex cor-
pore sua, et spu et converit a natura a natura
usq, ad ultima sue perfectionis. Dicunt en qda

Compositi

Aqua nostra

q lapis nostre fit ex. i. res et certe vera dicunt,
na totu magisteriu fit cu aqua nostra. Ipsa naq
est sperma ^{commun} auctu mellon, et oia metalla resolu-
unt i ipsu, ut ostensu est. Corpus. g. imperfectu
conversu est in prima aqua, et fermentu conversu
est in prima aqua, et isto aqua ^{converit} con-
vertit, fit et aq munda clara oia ^{converit} ⁱⁿ ^{se} ^{fit}
converit, et illa est. i. res circa et utilis a qua et
cu qua perficit totu nostrum magisteriu. Na
cor. soluit, ut dictu est, no solutione vulgari p
ut credut ignorantes qui converit corpus i
aqua nubis, et solutione vera pha i aq conver-
tit corpus in aqua prima, ex qua fuit ab initio

52

tio, ipse unde aqua calcinat corpus et in cor-
ra reducit, ipsa unde aqua cor in cinere
transformat. ipsa incornat, ipsa mundificat, ipsa
dilatatur, q. ipsa rubificat. Unde dicit moriens
d. ca. q. azoth et ignis latere dilatatur et mudi-
ficat et eius obscuritate prius ab eo eripuit.
Lato aut corpus mundum est, azoth aut. nr. vi.
et corpora diversa coniungit pparata in debito
coniunctione tali, q. non p ignis nec alia cap-
tatio separant, et ab ipsa combustionis affectu, et
ad naturam insuperabilem convertit. Et eo sub-
limat, non sublimatione vulgaris, q. intendunt
idiotae credentes q. sublimare nrum sit super
ascendere, ideo accipiunt corpora calcinata et
mistantur eis spiritibus sublimationis. s. m. et an-
tonio. Salo. nr. et faciunt q. ione forte et sub-
limant cor ascendere eis spiritibus, et tunc dicunt
q. cor sunt sublimata, et sunt dilata, q. ipsa
muerunt prius magis imunda, q. fuerant.

N. 2. opus. Sublimare superius est ascendere. s. vera sublima-
tio est q. corrupta et infirma glori-
et mundum facere, et pura deo convertunt, unde cum
dicimus cor sunt sublimata volumus dicere super-
sublimatio
cilata, et in aliam naturam conversa, unde sublimare
nrum ideo est, q. subtilitate q. totum facit aq.
nra sit. g. intelligit sublimationem, q. multum in hoc

aqua

Coloris infi-
nitj

Multa nomina

sunt deceptj. Aqua et terra mortificat, vivificat,
et aperire facit colores, nigri prius in mortificatione
coris dñi in terra convertit, postmodum aperit
multj varij colores ante albatione, quos omnium
finis est albedo, in conjunctione vero aquae et terrae
imperfecti preparati possunt: ergo aqua praeparata
facit oia, et per conjunctionem magisterium mundi exiit, et
ex uno fit, et ut dñm est compositum ex. q. elementis
et ex co. aër, et spū et. c. Item singuli per
reverentia q. phy nomina multiplicaverunt in la-
pidis abscondiderunt en, quida vocat en is, quida
abscondit, et potens, quida celi, quida terra et
sic q. si infinitis nominibus nominat: en quom-
am nomines unū et idē apud omnes. Breviter
et moriens q. coceptio nra magisterij assimilatur
in ordine creationis hominis, na in creatione
hominis primo coitus est, postmodum conceptio d-
inde procreatio. q. oritur sequitur, nutritio,
huc verba patre reverentia facia et intellige-
re: Et dixerunt q. forma nra est. ar. ij. istud
ar. ij. coniungitur en co. in facto, et illud
corpus in facto vocat terra, et dicitur mater
eo q. ista terra, mater est omnium itero en
ar. ij. coniungitur en dicta terra coitus ap-
pellatur. cum vero terra incipit aliquantulum d-
ij. ar. vivit secū tūc ar. coceptio, et tūc ag-
git masculus et femina. i. ar. ij. et terra quae

terra femina seu mulier appellatur: et hoc est q
phy dixerat q nūm magisterin nū aliud est
nū masculus et femina, et i cōiūctione cor
aqua dñat. i. ar. ij. terra crescit, et multiplic
eat, augmentat. Quādo uero terra dñat, tūc
pñatio nūcupat, qm in terra est inapregnata,
dñde formatū ingit cū corpore ipso facto, et
preparato ut dictū est cōiūctione talis quousq
unū fiat i colore aspectu, tūc dñ oras q a eo
tūc natus est lapis nū, qui rex nūcupat. De
quo rex dñ in dñta honorato rege urum
adit uenitē diadmate coronatū et ipso
illuminat quousq ad ueritē pfectā pueniat.
cuius pars est sol, mater eius luna, luna pro
corpore ipso facto accipit. solē pro corē pfecto:
ultimo aut sequitū matrimoniu i. nutrimentū
quousq, augmentat. augmentatio magna, nu
triat aut lacte suo i. spermata suo. i.
spermata, aqua fuit ab initio. In bibat. g.
ar. ij. sept et septis, quousq, bibat et eo q
sufficiat. O uenerāde pater p ea que dñ sua
facile potis intelligere magisterin ut uon
et facile potis intelligere uerba phoy, obq que
cura ut cognoscat omnes in uolē cōiūctiōe
q nullū aliud est magisterin nisi illud q pre
dixi. Ja habes cor. solutionē et reductionē

55

hæc sunt duodecim conclusiones amici mei
portate de parochia, ut videntes nō vident
et igne

notitia, q. quoniam
Sulphure sunt
separati prout be-
ne credenda. Item
Simul et perita
dante siap pph
us subitius, do-
inde. Collocabit
in locis ad di-
stindum, me-
ris unforu bo-
no lueris, re-
super luto sic
neo, et tunc
regiam, et ca-
liquefacio fe-
po. itno, et sic
bena chades
et omnia no sp-
mum potuit,
maturam

[illegible]

nota q^d hoc matrimoniu
um corporis, et spiri
tus debet fieri ubi
primum aqua est facta
hoc significat debet ul
tra duas horas, quia
videtur istius significati
onis evanescit nisi
per compositionem spi
ritus cum corpore, ab ipso
corpore retineatur, et
sic cito fiat.

color celestinus &
aque terre albae,
terre uero rubet
cum cinis

hæc duo Corpora
soluta dimittunt
quæ, q. sol. solutum
factum, spirituales
et naturales, ut est
mentis et luma et
fixa, et retinet
potest a fuga

Comune . i. flogema
superflicia dicitur
super lamina cul-
trili aliquantulum
calida lumbis ne-
est dicitur, quia hoc
aqua non habet ali-
quam virtutem flogem
hoc aqua comune

ex igne, et igne ex terra. i. cū scieris elixir
primitū mere. Latet spiritus quātū essentia
tunc habebis arīdū, quod est primū elementū
cetera vero tria existūt in corporibus perfectis,
ex quibus verū elicit opus quiddā Lapis dī.
Secunda conclusio est q. in tribus q. dist. mere. dissol
utis primū calcem, dissolvas q. calcis purissi
mū sulphuris nostri nō urantis, et si quid inso
lutū remāserit, nō projiciat s. i. alia aqua soluat
et fiat solutio & cineribus repis, ampullis iquib
posita est Calx, et aqua Collocatis, igitur ab ipsa
fornace prius remoto, et obturāt. Vasa satis
struāt. Cum pano lino sicco, ubi primū hec
calx seu pulvis in aqua cadit et proietus, stat
furnit, statū incipit bulire, si vero nō bulierit
error fuit, et aqua nō bona, et ideo oportet
et iterare, et alia aqua facere. Similit̃ dissol
uas de sulphure rubeo fixo i. sua aqua, et serva
in ampulla per se, et erit Color Celestinus, et dī
Matrimonium Cūpis, et spiritus, hęc operatio
est de terrā aqua facere.
Tertia conclusio est q. has duas aquas simul
coniungas i. vna ampulla quod quidem elixir
est matrimonium masculī, et femine, ex
eo lapis noster minerale femina elicit.
Quarta conclusio est q. ab ipso matrimonio
masculi, et femine distelles. i. sepando aqua
Communem, et q. distillatū furnit iterū sup
ipsum reducat, et sic proceda p̃mper terrā
dimitteudo humidā aliquātis. Postea ipsam
videbis nigram, quod quidem Latro dī, et
caput Cordi. et draco niger suā Caudam deorā
hec opatio a p̃his designatio, et de aqua terrā
facere dī.

etiam de aqua quae fita remanet,
et remanet, et dicuntur quod aqua quae
est in aqua inter infinita aqua est
etiam, sicut terra ubi, quae sunt
sunt infinita etiam etiam in infinitum
etiam magis videtur

Quinta Conclusio est q^d dicta draconem
denigrantū per se iⁿ impulla nullo alio

Solutio quæ fit
in fimo ut i lumbis
nō proprie, et solutio
s; liquefactio, pro
pterea aut solutio et
ipsius tunc i aqua
fossâ rubra potest
nasci sub dno or-
gamento, et sic dupl
et solutio, et opor
q. Austriam non fiat
ut dicta sit, uolens
nō solutio, s; per u
nō omnino e fugien
da. Potest fieri et
hæc congelatio ad c
rem, et est melior
inlethionem, et utilis
s; si per nubiū impe
tum fit sup cinerib;
repidis, et solutio
et congelation quæ
fit

addito in ventrem eque vel in latentes marie
dissolvatur in aqua, Nota qd aliqui voluit
Liquor fieri in igne. 1. super cineres calidos
ante Combustionem, Causa id est quia malum
est, et periculum non parvum, hoc ergo dimittit
et solum in fine fiat, postea dissolvitur
in Congella in cineribus calidis, Lento igne,
et hoc quanto pluries feceris, tanto opus
tuum erit melius, et perfectius, hec
operatio putrefactio dicitur. Nā aliqui dicunt
qd non est necessaria quia nunquam vix
sunt. Longe tempore dissolvit, et qd hoc
positum est solum ad impediendum artificium,
Causa igitur hoc.

hec liquor fortis
per ignem est mo-
lenda, et damosa
et omnino utenda.
Soluto uo-
lo dicitur in natura
his, et spori-
tanoe est necessaria
et omnino facienda.

Extra conclusio est q^d iⁿ tribus 3^{is} supradictis
meret: qui dissolvit primam (alteram dissolvit
partem unius 3^{is} i. sulphuris, alibi fixi nō videtur
calcinant^r sup^{er}ius secund^{um} matrimonij, et
scito q^d h^{ec} dissolutio, quę sup^{er}ius est in
duobus conclusionibus, est dictū matri
monium (carnis, et spiritus. et hec cauda
alba a suo iⁿterit^u est devoranda iⁿ dealba
tione, et multiplicatione;

Septima Conclusio est q scias pondus tui sup-
disti draconis nigri, et super addicias ei
de iam dicta canda draconis. s. alba medietate
sup pondus, et distillabis mercurium ab ipso,
quem in reservabis ad partem, et pone et infuso
menc. de sulphure albo non urante. .i. fixo et
sic constructionis. 4. canda si indigebis, albam
propterea tuo, segata qualibet uide et eius disto-
Lutione aqua Communis. .i. flegma, a menc. que
quidem et opere minerali aqua seorsum procedit.

notā dñi q̄ s̄m alio
gestiō. Extrata fue
rit aqua, ponitur
natura nō solū
per se, ut dictū est
sub fimo, nō sub di
ti. postea congelat̄
per cineres, & dñi
rūtes ponit̄, p̄ q̄
nā et cinis, & dñi
nis, et distillat̄, p̄
postea, natura solui
et coaglat̄, et de cau
dat p̄magōniz, et
Lapis vñus christi
ut cora, et nū
et notā dñi q̄ vi

distillat, et toties agit solutio congelatio distillatio donec fiat
talis participans de viriditate quidā in igne perseverans, fundes
mutans more et quodcūq; corpus metallicū & utriūque lunificum
ista operatione fit in diversi colores atq; Lapis fit albus

et scias q quato ma
gi solutio cu rna
anima, uel spiritu
no fixo tanto magis
multiplicat no solu
in quantitate sz et
in uirtute, et minus
pondus conuertit, et
transmutabit

Octaua conclusio est q scias pondus draconis, et
adhas ei quantu parte nifi pondoris
sa Cauda alba, et distilla mer: ab eo semp
repando aqua comune, et ponas mer:
u prius distillato, ut supra in dicto capo dictu
est, et sic continuabis distilla super aduenio
qua libet uice quantu parte de cauda draconis
et distillando sicut superius est dictu, donec
exibit t Lapis christallinus albus fundens
se, ut cera, perseverat i igne, penetrans
arctum uisus, et ipsum gartam, primo i
medicina, et ultione i vera Lunam

nota q licet di
ctum sit in deco
ctionibus draco
nis penencia ope
quantu parte que
congelata de cau
da draconis, q
di minus pondus po
neris de ipsa aqua
qua quantu pars, no
elixir no summa
tum melius ta dicit
et citius Lapis de
habetur et minus
pondus conuertit
i limis ita, q
quod igne modis
ponendi de ipsa cau
da draconis, operatio
intellectus, et disci
tionis

nota q si de formeto
habentis nisi granu
vnu, post Lapis mul
tiplicari ut prius, et
non per elixir com
positum uisibiliter et
operabiliter, sed scias
illud opus est

Et scite q dicta est de albatone, idem
dr de multiplicatio, et sic poteri mu
tiplicari medicina tua usq i infinitu
de ea aliqui semper pro fermento reseruato
et operator a laboribus et sagittibus
nimis leuetur. hec aut practica
no solu de albatone sz et multiplicatio
dicti par

Alibi sic est: capite 63.
de Lapide albo producto
et i vase ponit eam, omni
clauso fac ea soluet
per se, ut est dictu de
de albatone, quoz
luta, Accipit de
mercurio rubro i spec
mate masculino, et si bonam aut duas Lento igne assabis
et ius quantitas, quoniam
modum i de albatone fieri
sz et ponit i vase cu
producto Lapide soluto
et sumit misceri
vna, donec sit vnu
et una aqua ceterum
tundens in rubedine
et clauso vas cu elixi
lacio, et distilla, sicut
in denigando fecisti

Nona conclusio est q habita multiplicatio
de Lapide albo, q recipias partem
aliquam de eo, quam ad rubrum per
ficeris intendis, quam superposito cla
uito i cineribus in ampulla per
horam aut duas Lento igne assabis
et deinde paulatim nigredando igne,
sic suauiter igne desicabis donec fiat
puluis subtilissimus, et impalpabilis, tunc
fermetu solis dr, practica huius conclusio
nis cineratio appellatur, que est ita
necessaria sicut denigratio i de albatone
sicut denigratio i de albatone procedit
ita et cineratio i rubificatione

et aquam conserva ad rubrum separe in flegmate, sicut in denigando fecisti ad albi
de alba, Quod vero remanet i fundo uasii erit claru et rubendu, itaq, cum fundus
hoc uas sicca et asa donec conuertatur i similitudine zaphranis sicci, uel sanguinis coacti
et hec vocat cineratio, et nominat hec materia sic cinerata fermetu solu

Decima conclusio est q^d Tribus q³ nobis mere
 superadditi mineralis, dissoluta parte q³ i. sulphuris
 citrinij nō videtur, et hęc dissolutio dū i hoc loco
 cauda rubra, quę quidem i sa conclusione mat=
 moniū, Corpi, et spiritus dicta est, et scito
 pondus fermenti rubri, et supernatantis et in
 ampulla, mediocritate dicti ponderis de predicta
 cauda rubra, et distillabit a fermento m.
 et reserua ad partē, uel ipsum mere: cū sulphure
 nō videtur ^{rubro} constituas, ut est dictū, si cauda
 rubra videas, et facias pro rubificatione
 multiplicationū rubri Lapidis quod utrum est
 Undecima conclusio est q^d scias pondus solus sic
 tribas, et quartā partem sui ponderis de
 cauda rubra p^{re}dicta superproijce, et distilla
 mere: ab eo, et sic continue procedas sciens
 in qualibet vice pondus fermenti, et super
 addende quartā partē de cauda rubra, et
 distillando mere: ab eo, et sic toties re
 tera, donec apparebit tibi et exhibet rex &
 coronatus dicente mate fulgens ut sol, cā=
 dens ut carbunculus, fundens ut Gra
 in igne perseverans, tigris, et q³ gene
 trās et transmūtās et conuertens in et
 omne corpus solidum, et molle primū in
 medicinam, deinde i solum verum, tūri=
 ficās q³ omne corpus humanū omni infirmi
 tate et Lepre, et i sanitate conservans,
 faciensq³ ut vitru maleabile, ita q^d sub
 malleo Cuiat sine fractura, et fingens
 Lapidem p^{re}ciosos rubros, sicut Lapis albus
 in aurum fūgit, et omnes alios Lapidem
 albos p^{re}ciosos. hic est Lapis rubrus linte=
 dictus perfectus patet omnis celestij i. totius

secretis vel thesauris totius mundi, quod cui deus multum
largitus, et subtrahit. Ad cuius inductionis perfectio-
nem, multi sunt uocati, pauci uero in eius effectu
perfectiois electi inueniuntur. Notat qd per hanc
eandem practicam rubificationis fit augmentatio
et multiplicatio lapidis rubri et infinitum, et ideo
aliquid de formeto eius restituit, ut artifex
a sumptibus, et laboribus aliquantulum relaxetur.
¶ De ima conclusio est qd qd occultauerunt et celau-
runt, et ex hoc multi habentes lapidem
in manibus non cognouerunt ipsum esse lapidem.
¶ Ergo hic lapis tantum albus quam rubrus constru-
i debet in uaso uitreo in loco secco, ne
humiditate dissoluatur, et si eueniret ut dissolu-
ret, per hoc tamen non erit factus deterior, sed melior,
et tunc congelabitur rursus in lapidem super cineres
calidos lento igne, proiectio secundum ordinem algo-
rismi, est ut prociat parte una super decem
meris: calidius feruabis, et congelabitur in medicina,
de qua similia prociat parte una super decem feruabis
in, vel alterius corporis purificati, et sic procedit
donec ultimo inuenias una partem congelatam
aliquot partes meris vel alterius corporis in sole,
et tunc lapis erit perfectior, quanto magis
in longum prociat, id euenit ex multiplici
congelatione, et dissolutione, et rursus Congela-
tione ipsius lapidis, et hinc est qd una pars
uadit super mille, et una ex illo mille super
mille millia. Sol uero sicut Luna prociat a nostro hoc
ipso lapide excedit omnem solem, et Luna mineralis sicut
naturalis in omnibus proprietatibus tamen medicinalibus
quam alijs.

omnium pte

Materia principalis metallorum est aqua sicca quā aqua ui-
ua uel ar: vi: nominamus, et spiritus ferens, quem
alibi Sulphur nominamus, non tñ in natura sua
pro ut sunt in suis mineris creata, quia i Locis
suis ubi generat, nullū metallū inuenit. S; potius
hæc materia est quedam substantia naturalis, a, na-
tura creata hñc in se naturā, et substantia istorū
duorū, et ab ista tali materia uel substantia p̄dicto-
rum procreata, generat, et creat quedā substantia
subtilis fumosa in uisceribus, et uenis mineralibus,
et ibi Congelat, et coarctat, et deinde adueniens uir-
tus mineralis super ipsam fumosam materiam ipsam
congelat secū, et unit secū, ea, uisione i se separabili
et firma per decoctionem mineralium minerarū longa
et nō solum cū plurimo utriusq; S; et in plurimo
utriusq; itaq; nec humidū S; substantia p̄dicta
argenti ui: a seeto S; a p̄dicta substantia Sulphuris, nec
siccū ab humido possint inuicem separari.

Metalla sunt fumj subtilissimi per decoctionem naturalem
in uirtute minerali in suis mineris Congellati et fixi
et i naturā metalli alterati conuersi et mutati
i generatione metallorum substantia Sulphuris p̄dicta
habet se per modū agentis substantia uero arg:
ui se hñc per modū patientis, et sic patet quod
quod Sulphur est pater mineraliū, argentū uero
ui: mater

Ex p̄dictis patet q natura i metallis formandis
habet quandā substantia uel materia v; argēti
ui: et Sulphuris, ex qua facit naturaliter exire
in mineris illā fumosam substantiam, seu materiā
Quod in Lapide phi faciendo sumi debet, est Lapis, et
nō Lapis, est Lapis quia terit ut Lapis, nō
Lapis, quia fundit, ut metallum

Subtile, quæ postea officio ipsius naturæ - ut est
est. Ducta, convertit in metallum. illa vero prima
materia aqua fumosa prædicta materia generata
est quoddam corpus, et illa fumosa ab eo generata
est quidam spiritus, et sic natura facit de corpore
spiritum, et sic facit ascendere a terra in celum, i.
corpus esse spiritum, et quia postea materia hanc
spiritualem natura convertit in metallum, tunc
facit de spiritu corpus, et facit descendere de
celo in terram

Humiditas aquæ sive aqua in anima, ipsa virtus
aquæ in spiritus, et ipsa natura corporis in ea
soluta in corpus, quæ humiditatem lymphaticam et
claram argenti vivum nostrum vocamus, et ipsa
virtutem i. spiritum quædam essentiam vocamus
Sulphur nostrum i. ipsam naturam i. duo sper-
mata, quæ parit et matet Lapidem dicuntur.
Ergo in Lapide conditio aqua est anima Lapi-
dis. Virtus aquæ est spiritus Lapidis, et terra nostra
duplex est v.3 alba, et rubra, et vocatur nutritrix
Lapidis

Duo spermata vocatur, cauda draconis, quæ postea
in operatione Lapidis ab ipso dracone, comeditur
et devorat

Nostra res est una cum de aphytisis intelligitur composi-
tum de qua sola re ex pluribus per compositionem
facta, et non de alia, vera, et omnino certa
nascitur alchimia

Dicitur in resilio omne Sulphur luterinum, et argenteum

vi. vulgaris est extraneum, et non intrat in magis
Hoc quæ
dicitur illud
Cane, a summi nobilissimi

Elixir est quoddam compositum rubrum vel citrinum ex pluribus speciebus Lyngidii et cloris compositum sub specie aquae coniunctum, factum et compositum, de qua sola re ex pluribus per compositum facta hanc in se virtute minerale inclusam, ex his condimentum, antidotum, et medicina omnium corporum curandorum purgandorum, et transmutandorum in solificum et Panificum utrum, et dicitur elixir ab elicio eliciis, quod unum ex pluribus sit elicitum et in alijs conmixtum, et ligatum

Alkimia est ars administrans, et ostendens effectum spiritus metallorum, continem qualiter formae illorum imperfectae, ad naturale complementum artificialiter deducantur

Lapis autem phycus sic diffinit, Lapis est quoddam fortis virtus mineralis, ex pluribus rebus in unum conuersis, per nostrum artificium alkimicum congregata, hanc in se virtute congelandi medicum in vera metalli formam, et substantiam convertendi. ac omnia metalla infirma seu imperfecta ad veram sanitatem, et perfectionem reduciendi utrumque maleabile faciendi. Lapidemque preciosos frequentes, et denique est medicina omnium corporum humanorum conservans in eis humidum radicale

Raymundus in suo questionario inquit. Menstruum est aqua ardens perfecte rectificata a vino orta,

Menstruum

Medicina, est que sequitur, a lapide predicto perfecto ad metalla
imperfecta perficienda, et sananda, et ad vitam hominum
tuendam, in hoc quatuor nomina valicem sonant.

Moriturus sic inquit. est res una quæ Lapideum vocat
et hæc i se quatuor elementa perfecte, cuius tactus
mollis est, quia est aqua, et i ipsa est maior mollicies
quæ in ullo corpore, quod durum est, eoque metallicum est
res pondus grauit. quia istud corpus ipsius omnium corporum
est magis ponderosum, et compactum, et est eius gustus
suavis, cum est i aqua vite illi in conuersa
ad sanandas hominum infirmitates. et eius
odor odori sepulchrorum compat, eoque fitet
per odorem spirituum ferentium, ex quibus compo-
nit, que ferulecia ab ipsa i operatione se
remouentur, antequam ad medicinam conuertatur
elixir ex quo elicitur Lapis dicitur omnia Similitudinaria
quia sicut ex tribus componentibus omnium, s. corti-
ce albutino, et vitello, nascitur pullus, ita
ex tribus s. anima, spiritu, corpore nostrum omnium
componentibus nascitur alchimia. i. Lapis trans-
mutans, et c.

An nostra est i una re quatuor naturarum
i. quatuor elementorum existit i una re
i. in mercurio solo s. minerali vegetabili
ac et animali

De vero elixiri, quod est primum opus dicitur a
phis, q. est res una, que ubique reperitur, quia
in quolibet homine est, et apud quolibet
hominem, dicitur sapientia alchimia, quod ista
est et sal subtilitatis, i. aurum subtilitatis
et conuersum i vitro maxime mineralium
omnis imbibitio cum decoctione putrefactio appellatur
putrefactio omnium rerum est mater

Aurum
conuersum

Secundū Albertū in 1^o de mineralibus dicitur quod aurum
ubiq; naturaliter est, et regit, quid nō est aliq;
ors ex quatuor elem^{tu} elementata, in nō inue-
niat aurū in ratione affinationis naturaliter;
et ideo dicitur, qd ubiq; reperit. Dicunt
et philosophi qd Adam secum eū Lapis nem pon-
tulit de paradiso terrestri, et cū mortuus
fuit, eū et secū portavit, et cū ea sepultus
est. Idem Albertus dicit, et probat, qd max
virtus mineralis est in quolibet homine, et
max^{me} in capite inter dentes, itaq; in sepul-
chris antiquorū mortuorū intra tenetis aurū
in granis minutis, et oblongis sepius sit
inventū in suo tempore, ut ipse dicit, quod
esse nō possit nisi esset i homine ista virtus
mineralis. Que virtus mineralis est i elixiri
nostro vel Composito. Quare dicitur qd hic Lapis
est i quolibet homine, et secum adam, et c.

Quo intelligit cum philosophi dixerūt istū Lapidē
hunc tam pauperes, quam divites. R^{io}. Pau-
peres, et divites intellexerūt metalla. A
metallis divitibus. i. a sole, et Luna, extra-
hitur spiritus, et fit ex eo opus verum, et
Lapis perfectus, a ceteris vero metallis qui
dicuntur pauperes, extrahit similis spiritus,
sed ex eo fit opus sophisticū, et Lapis i per-
fectus.

Sol, postq; dissolutus est dicitur pater, et Luna mater,
terra Lapidis et anima cū spiritu portata
Sicut sunt sulphur extractū a corpore et dicitur aurū
philosophorū, et corpus dealbatum dicitur Luna

ab eis metal-
3
cūm philosophi
Luna

Sol non
ulgi
est Anima

Sol nō ulgi est anima portata cū spiritus et
extratta a minerali mundo. que quidem ani-
ma proprie dicitur sulphur fixū, qui fuit spiri-
tus i suo corpore dissolutus. Aliqñ sol est ignis
quiescens, aliqñ dicitur aqua currens.
Non est nisi medicina una Lapis unus cui ne-
mo addat aliquid extraneum, sed eius suffu-
itatis tantū remoueat.

Sulphur
fixum

Debet dicere, et tenere uidet, qd hoc substā.
que Lapidem perficit est pura substantia argē-
ti, et est materia, que ex materia illius
sumpsit originem, et ex illa creata est
in bruiatione. Lapidis sunt quatuor aquę mineraliū
et vegetabiliū, quia quedam aquę sunt ex istis
que in continentij solunt corpora, ut aurū, argē-
tum post hęc aqua conmisceri cū Lapide; bene-
ficiis purificato ab omni re extranea, et
tunc festinat opus i una die plusq; alio mō
in tribus mensibus, et nos sic fecimus, et
hoc fuit et est opus nostrū, nō aut de aliquo spiritu i indagatione

argēti

Benedictus igitur est qui tendit ad hunc nostrū
seruū humile, qui adroscent, i. argēti: nostrū
inspirat

in hoc Libro
contenta

Secrētū artis est scire aquā illam celestem,
que corpus nostrum uertit in spiritum

Materia est unū ex pluribus compositū et con-
iunctū

Est quēdā substantia, a deo creata hinc in se
mineralis substantia mercurij et sulphuris

Est quēdā substantia, argēti: et sulphuris parit
simā, et subtilissima, et est terra nostra
ex qua elixir componit, et Lapis consistit

Primum est Compositio elixiris qui debet esse rubens
et Larus, vel adminus demuratus. post sequit
Compositio Lapidis, et denigratio, et ista res
sic denigrata est finis Compositionis elixiris
primi perfecti.

Alkimia dñ ars secreta, quia nō omnino
manifesto sermone dñ et qui a et quia
occultat, et abscondit in rebus, i quibus
est, et nō perpendit ibi esse, nisi a per-
dentibus, ita quod quando habetur, nō
videtur haberi. facit Trāsmutationē rerū,
et maxime illarū, a quibus elicit

insipientes, et qui hñt Grossū ingenium, nō
possunt credere, nec scire, q̄ illi Lapis
scit i rebus i quibus est, et a quibus
elicit

In hac arte per alterationē rarefaciēdo
vel subtiliando, ex decem pugillis terre
fit unus aque, et ex decem pugillis
aque fit unus aeris, et ex decem ae-
ris fit unus ignis a natura, et per
naturā i suis alterationibus, et sic
per alterationē naturę elementa corrūpūt,
et regulant, et sic in hac arte operat
facere per alterationes artificiales du-
rum molle, et molle durū, et fixū
volatile, et volatile fixum, et hoc

totū opus

est totū opus
operat ut prius. Itē recte q̄ res elixant i i elixir
cōuertant, alij ad opationem Lapidis accedunt,
alij ad inuentionē, magni Lapidis et vix
nullatenus quis attingit

huius autem radicalia principia ut quidam ma-
 teria vel substantia propria aeris: ut
 sulphuris fumosa, et subtilissima ex na-
 tura duorum fructum generata per arti-
 ficium nostrum, Lympidissima, et clara
 est Lacrima, in qua latet, et habitat
 spiritus quatuor essentiae, non tamen ista sub-
 stantia est ipsum Sulphur, pro ut nec
 aer: ut pro ut sunt in suis minoribus, sed
 est quidam pars ipsorum duorum, quia non
 est nec aer: ut nec sulphur, quod sub-
 stantia praedicta, fumosa, et volatilis in
 propriam aliam substantiam aeris: ut et sulphu-
 rem fixam, et firmam, quae est ignis
 patiens, et ipsum non fugiens, et in re-
 persuerans, fixat, et massat, qui
 postea per decoctionem temperatam et
 continuam per magistrum huius scilicet
 cum alijs ad hoc convenientibus in Lapi-
 dem congelatum fundente, fluctum
 et in igne persuerantem

Agelia
 patet
 parum
 moris

Aqua, et ignis sunt agelia, terra
 et aer sunt patetia in hac arte, aqua
 est masculus, terra vero femina, sol est
 pater ipsius, Luna est mater in hac ope-
 ratione scientiae

Operatur se in elementa convertit unum in aliud, ut facit
 de humido siccum, et de sicco humidum, et de frigido calidum
 et de calido frigidum, aliter non potest ignis huius scilicet
 consumari

terra rubra est massa confusa hanc uel elementa per manu
hominis disposita ex quatuor speciebus prædictis,
hanc quidam nominauerunt ~~terra rubra~~ Lapidem, quia
non est lapis nec habet naturam Lapidis, ex eo quod res ex alijs
compositus habet similitudinem ad Lapidem et ex ista creatura
Lapis benedictus. De hac Compositione inquit philosophus ait
Lapidem qui non est Lapis, et sepe elementa, et mixtum
ad alex. u. dicitur, alexander ait Lapidem mine-
ralem, vegetabilem, animatum, eriget sepe elementa,
ergo a separatione elementorum hoc opus incipendum est
ut in principio sit ita temperatus ut sine elisione manus
possit eam tenere ad culum alutoli intra furnum sup-
er ignem. Sed cornu Cerrus. i. de naso Alembicj

Sol et Luna in Compositione elixiris uocantur spermata,
in operatione Lapidis uocantur terra, uel nutritrix.
Totum opus elixiris nihil aliud est quam uniuersali, quod
facere intendere res a terra in celum. i. de natura
corporali in naturam spiritualem, et hoc tunc est
perfectum elixir
huiusmodi Compositum est unumquodque solū, quod queritur, quāuis
ex pluribus Compositum in una natura redactum de-
quo Composito dixerunt philosophi nostra res est una,
quod in elixirum est per Compositum elixiris, et
non aqua. ut est dictum, de qua sola res ex pluribus
per Compositionem facta una, et non de alia, uera
et omnino certa nascitur Alkimia

prædicta terra uel nutritrix, uocat et a philosophis umbra
solis, Corpus mortui, nubes, Corona uincens nubes.
Cortex maris, magnetia nigra, et draco, qui
comedit caudam suam. Aqua autem, que ex it
a terra ista uocat Cauda draconis, quod ab
ipso dracone prædicto uocat

Natandum quod cucurbita cum suo elampico de et
appellatur homo a philosophis, unde rhaymus dixit ait
urina hominis

Concludit quod iste Lapis est vegetabilis, i. ex nouo: qui
ex re vegetabili naturali elicitur, et generatur
et iste modus faciendi Lapidem, quem superius diximus,
similis est aquam uitæ faciendi tam in isto solo
modo: Conseruat, et habetur.

finis

Cauda enim
conus

urina homi-
nis

omni

Terra nos^t Similitudinem dicit omnia quae sicut
ex tribus componentibus omni v^z testa albumine, et
vitello nascit^r pullus, ita ex tribus componentibus
astru^m omni^s v^z anima spiritu, et Corpore, nascit^r
hominia.

Veru^m Compo
situ

Veru^m Compositu^m est subtilitatis iⁿ auru^m Conu^{er}sium
in maxima^m virtute^m minerale^m
hunc Lapidem ph^y nominaverunt alij gl^{au}b^um alij
stagnu^m, cuprum, et auru^m, an^{ti}q^uo^m et nomiⁿe
no^min^o omnium spirituu^m, alij no^me^m omnium negotia^m
bilium, alij no^me^m omnium animalium, alij
no^me^m omniu^m Coloru^m. Atq^{ue} proprie nullu^m
inscriptu^m est iⁿ se.

Spiritus
demonstrat

Et cu^m in indagatione nostra perbarrum aliquo^d de
spiritibus p^{er}g^{ra}m qualite^mq^{ue} sine p^{er} sublimatioⁿe
n^{on} solutione aque fortis. tunc totu^m opus nostru^m
inscribat^r in probat^r. quia quidam pars ipsius m^{er}
in terra immunda^m vertebat^r. et cu^m ex solis Corp^{or}e
impugnabamus, signa nostra ex^{er}at^r et apparebant^r
pura, et munda.

Ergo ex Corporibus pot^{est} elici ista Substantia ita perfect^a
sicut ex mercurio. igit^r ad ipsa Corp^{or}a ad ista Substantia
elicienda succurrendu^m dignu^m esse duximus dimisso
et temp^{or}e p^{ro}ut est iⁿ natura sua, p^{ro}pt^{er} L^oga^m
et p^{ro}lixam eius p^{ar}atione^m, et fixatione^m, nam
securius est de Corp^{or}ib^{us} elici^{re} hanc Substantia^m, q^{uam}
perficit, Lapidem, qu^{am} de. h^{ic}. vel de alijs spiri^tu^{is}.

De Compositis
factis oleu^m
quid sit

facere oleu^m de ars vel de q^{uocunq} alio spiritu vel
corp^{or}e, est ipsum iⁿ aqua solutio.

Est auru^m iⁿ Corp^{or}e magnetis occultu^m, quod pur^u
natu^m a^{er}em, et spirituale fit.

Dicit ortolanu^s q^{uod} fit aqua ex animal^{ib}us qu^{ae} iⁿ Contin^{en}tib^{us} facio
facere oleu^m de a^{er}em sublimato, item dicit q^{uod} fit aqua
ex negotabilibus, qu^{ae} tollit adustione^m sulphuris, et facit eu^m
albu^m, et iⁿcombustibile, et sic mirabilia creata q^{uocunq} ad Composit^u
nostru^m Lapidu^m, et sic plures sunt. v^{ic}e ad unum finem.

Secretum
artis

Sulphur

actum actum
minum
aqua aquina

aqua aqua =
na

Secretum artis nemini Cuius Licet reuelari, est
aut istud secretum artis scire aqua illam celestem
gloriosa, de qua superius, quod Corpus nostrum
actum in spiritum, superius vero sic dixit
Sicut enim ex argui: crudo ingenuo et albo ipse
canda draconis, vel aqua Lapidis ad dealbandum
Lapidem nigrum, ita ex nigrum: rubro impregnat
canda draconis, vel aqua, ad rubificandum Lapi-
dem albu, et hanc aquam vocamus sulphur
rubru, sicut predictam, aqua alba sulphur albu,
et albidius, nominat hanc aqua actum actum
minum. quod facit aurum esse verum spiritum, si
ne quo actum, nec albedo, nec nigredo, nec ru-
bor, nec rubigine fieri potest. hanc aquam
vocat hermes aquam aquinam, et dicit alphi-
dus. hoc aqua est lapis phosphorum iadem balabo
nigrum, et coquectionem
Notandum quod Sulphur Sulphur, Corpus Corpi spiritus spiritibus
impregnat, et omne imperfecta perficitur ex una re
vix ex uno metallo: solo et ex substantia quatuor, quod
substantia mercurii generatur, ut est dictum in uoluntate
qua fixa.
Ergo Concluditur quod Lapis benedictus est unus, medicina
perna, cui nihil addit ex transmutatione, nec minuitur nisi
nisi quod tanta ab eo superflua remouent
hoc intelligitur ut dicit aristoteles, illud est extrinsecum
quo debet consistere: fixum vix sol, et luna, ergo lapis
est et mineralis quia ex mineralibus rebus origine
auget, et et procreatur
Oportet id de quo fit Lapis, siue sit mineralis, siue sit
vegetabile, siue animalis, nomen hermy appellat
aristoteles dicit, quod philosophi appellant Lapidem omne id, a
quo possunt quatuor elementa separari, sicut nostrum artificium
alkemicum
in generatione Lapidis et compositione quibus necessario
conueniunt. vix terra, et aqua elementata ipsius Lapidis,
sol, et luna, et aer: vi.

Dicit ortolanus quod pars perfectionis huius lapidis est sol
 et mater eius est Luna. et mercurius naturaliter tenet
 in se naturam vel substantiam sulphuris albi, et rubri
 sunt pars et mater mineralium ut s. ergo per mercurium
 solū bene potest hoc fieri, ut quidam dicunt

Mercurius
 de solo
 sunt filij

la avel
 in capite

apis iste secundum ortolanum debet incipi a vegetabili et
 in minerali coniungi et terminari
 Dicunt quidam Certissime, quod hic lapis non indiget aliquo
 alio adiutorio nec in albidum, nec in rubrum, quia dicit
 heronius, omnia sunt in uno

Attende si timentur apponant non fiat, quia ut dicit ortola-
 nus per has citius fecimus hoc opus, et plus in uno dicit,
 quā si alio modo fieret in tribus mensibus

Almagor mundus

Si rincturas super hunc lapidem ponere volueris hunc modum
 tenebis. primum lapidem ipsum per se solues, et post istas
 rincturas solis, et lune solutus gignatur, et congelatur
 per se solues similiter. et sic solutus pone super lapidem
 per se solutum, et sine dubio gignunt coniunctione inseparabili,
 et fiunt unus, et idem. Si vero velles coniungere per solutio-
 nes aquarum suarum, non posses, cum aqua ipsius lapidis natu-
 raliter super omnes liquores huius mundi, et se ponere super aliam
 aquam non coniungeret sed sugnatum, et iste est verus
 modus coniungendi rincturas soli, et lune. Cum isto lapide, et
 est unus de maximis secretis huius artis

Iste lapis est vegetabilis. id est ex mercurio qui ex vegetabili re-
 naturaliter elicitur, et generatur

et quibus
 fit ar.
 si.

quocumque vegetabili, et animali, a quo possit virtus ui-
 uis elici, vel emanare, quod in se perfecte habent

ut elementa potest fieri lapis phycus. ab alio nunc. Verumtamen,
 scis, quod creator omnium altissimus creavit natu-
 raliter tres mineras principales, et excellentissimas,

tres mi-
 nera, ex
 quibus
 vegeta ui-
 uis elicit

quarum in mineralibus est una minera ut solis et lune,
 in vegetabilibus est alia ut vitis, in animalibus est et in
 ut apis, ex tribus mineris manat vegeta vis, quod
 querimus, hanc in se perfecte, quatuor colores, id est
 elementa, de quo in vi. singulari fit lapis phycus
 in modis superius dictis constructis

Arist. I secreto secretorum c^a finē. Inquit, O,
o Alexander tradere tⁱ volo secretū secretorum
maximū, et diuina potentia adiuet te ad perfici-
endum propositū, et ad celandum arcanū. Atc
ergo Lapidem animalē, vegetabilem, et vni-
uersalem, qui non est Lapis, dicit h^c natura
Lapidis, et iste Lapis assimilatur quodammodo Lapidib^{us}
montiū mineralium, et plantarum, et animalium,
et reperitur in quolibet loco, et in quolibet tempore,
et in quolibet homine, et est conuertibilis in quolibet
colorem, et in se conuertit per elementa, et d^r
minor mundus, et ego nominabo eū nomine suo,
que nominat eum vulgus scz terminus cui
hoc est dicere omni philosophorū

Minor
mundus

Non est operandū per aquam fortē, ad argētū ui-
uū, et argētū metallicu solvendum quia ~~frustra~~
^{quia nō d^r h^c} Labatur. S^c de Corpore nostro rubeo debet
fieri compositio

3
Geben

Non est agendū per sublimatū mēte, et assericū ut
geben ponit, quia sūmūt pallece pro grano
tem dicunt quidam phy et maxime haly I secreto
secretorum Alchimie, qui dicūt q^d Lapis debet abluī
in aquis calidis, quod intelligendū est de terra la-
fidis mineralis rubra alba, rubra uel nigra. de
qua quidam sic faciunt. Accipiunt corpus nostrū
Rubrū in Laminas subiles Capiatū, et argētū
viniū vulgare, et Cofusato medico Corpore p^roducto
ponūt istud in uno X^o in quo debet esse. m. et mo-
uent eū baculo Donat totū Corpus amalgamē
cū. m. et fiat quēdam res inspissata. postea copul-
totū istud de alio X^o et lūcat bene, deinde ponūt
ad Lōtū ignem, et faciunt. m. euolare, et
in supiorū X^o ascendit, et sic remanet Corpus
nostrū in fundo. Ex in puluere diminutū, hoc
idem facit de p^roducto Corpore n^ostrū famus sulphuris
et glumē. Pondus vnius florē de florentia

De Corpore nostro ad reduciū in puluerē requiri habere
f. 3. de m. Simili et simili pondore; 33. Sine Cooptorio
Xij faciunt de Corpore nostro albo, et postea istos pulue-
res singulares, et per se accipiebant, et in nasibus nostris
mundis quemlibet per se in aqua dulci abluiebant, et ab
omni mundicia argenti viui mundabant, et postea ad di-
soluendum ponebant ut est dictū

Melius aut argenti viui: siue Lapis, siue sit mineralis, siue no-
tensibilis, siue animalis, et ille qui fuerit nuntius, et
clarus, et talis est assumendus. Item q. dicit mos, ac-
tus nuntius, et clarus, et siue errore,

Quia querunt hanc precesā scitā, i. inextinguibilis, et
animalibus, et frustra, quia quamvis per naturā sit
passibile tū i. Laborem prius deficerent, quā Laboratū
ad finē producerē, quidā i. Lapidibus, gemis, vitriolo
salibus, bauracis, et similibus, 33. impossibile est cont-
naturā principia reperiri, quāi quidā alteratio i.
productis reperiri, post longū tū Laborem, quidā
spiritibus v. i. m. et sulphure, et auri, et sale m.
Et quidā alij i. omnibus Corporibus metallorū, isti
duo ultimj, in parte bene querūt, 33. nō in toto
et alij duo in toto male querunt, ideo omnia
istorū secta rationibus est uacua

Lapis vero rubrus. i. pars elixiri rubij descendit nō ab
aqua viui, vel vitis, imo descendit ab aqua uite, et
aqua uite descendit ab eo, v. Lapidē rubro

Compositū opus nostrū stat ex sole i. Corpore ma-
gnifico occultato a terreitate mudo, et de Sul-
phure, v. l. q. d. sulph. de Sulph. et de argenti viui
his duobus ultimis fugitiuis apprimis nō fugitiuis,
conuersis, opusis, et coniunctis

Latitudo
in his
Spiritus

quidam faciunt Compositum suum ex tribus aquis, scilicet ex aqua
maris: hoc est ex maris. in aqua soluto, et ex duobus. Prima
tibus iam dictis, vel ex uno ipsorum tantum. Scilicet ex spermate
albo, quod ad album, et sic Compositum istorum erat fixum, et non
fixum, et postea per mare. non fixum separatum, sunt per subli-
matum, vel solutionem. Totum opus nitentur perficere eo modo
nostro ut est dictum, sed nullum istorum vidimus ad intentum
peruenire, sed potius in desperatione operis incidere.

Substantia de qua Lapis perficitur, dicitur de Corporibus, ut
ex hoc ar. vii: de metallico Corpore Composito, per naturam, quia
ar. vii: tenet in se naturam sulphuris et ideo in ipso est natura
omnia metallorum, que conueniunt ex ar. vii: et sulphure.

Alphidius sic dicitur Algebrice de Lapide

Ratiocinatur igitur, et attendit, quod Lapis iste in visis profectus est et
in multis exaltat, et in aere habitat, et in flumine nascitur,
et in Cocuminiibus montibus quiescit, cuius mater uirgo est,
et patet non coritum, est quidem albus, rubens, omnibusque coloribus
maritus, et in omnibus Lapidibus, igitur, omnibusque substantiis
omnibus Corporibus, omnibusque Spiritibus, in quem non ingre-
ditur aliquid, nec dominatur ei, nisi sulphura, que uastando
ipsam, et in redeunt, cum ingreditur aquam liquefit, cum ponit
in igne Lux ei auget. Si uero in aere ponatur aromata supat
apud illos, qui in opere eius tingunt, est et sternus humi-
lis, et fit ex uno Cornu Cerui, fit quod ex eo dixerit, est
et Lapis, cui inest Caro inuenerata, est quoque humidum,
et in prato germinat, et est miradum, id est sal quod os
suggerit, et est draco scriptum minificans et mortificans,
et hoc esse in quo omnis Similitudo, et descriptio inuenitur
in illo quod sunt mille genera animalium, et mille uirgines talium
omniumque generum Lapidum id est mineralium, dico pro eo quod est si-
milis omnibus odoribus, coloribus, et saporibus, omnibusque
naturis, et operibus, cui nihil est simile, nec ita describitur
nec transiit, nec dominatur, nec ita est tenuis, Benedictus
igitur est, qui tendit ad hunc seruum nostrum humilem, quem
adrosouit. id est ar. vii: nostrum ipsum sit inspirat, ut deo gratias
agat.

et alberinem

recapitulatio totius operis. Aliphinus sic inquit
in Libro qui Lapis appellatur

66

Accipe albidum, et nigredinem dimitte, cum qua
coquit, et ascende, et clambit, quod est cooperatorium
uasis. fecerit proice, aquam ex tande, aquam aqua
albus, terram munda. vas firmis clauda, ventum
et fimum uita, ignem propinquum, duc, putrefactione
tua serua, frigiditatem, et caliditatem uita, et
in temperantia perstetura. sursum, et sapienter age,
calorem, et omne opus, quod est extra opus uita,
noli festinare, no pigrescat te quod agit, rarifica do-
net aqua coaguletur, et ignem no fugiat, siq aqua
pugnax ignis prolixitate coquendi, putrefaciendi, et
insistendi. Deniq, uas i stercore humido circumda, et
per quosdam menses fac eos euolare, donec aqua ru-
bescat, et inspisset, et fiat Lapis ruber.

Item notandum, q dealbare, et rubificare idem est q
calcinare, et solvere, et Congelare, idem est q
componere, et composui facere. Aggregare, Contingere,
et assare idem est q rem desiccare, et in tali sta-
tu ponere quod possit in puluere sibi Comprimi
indurari, q no pot fieri nisi i loco, et super locum
calidum, et siccu, uel assare. quod idem est q co-
gellare, Item distillare, sublimare, et solvere. Idem
est q facere descendere de terra i celum, et Congelare idem
est q facere descendere de celo in terram, Item
soluere i aqua, idem est q sublimare, et facere
fixum uolubile, et iterum soluere per se est facere
fixum solutum, et Congelare illud. Item est q de-
scendere, et facere uolubile fixum, et iterum soluere
per se idem est q facere fixum solutum, et Congelare
solutum per se idem est q Calcinare solutum per se,
et istud calcinare idem est q dealbare, et rubi-
ficare ad perfectionem per se. sic intellige fili doctri-
diuersa uocata a uerbis pthor i una sententia i operatione
Lapidis conuenire, in qua diuersitate uerborum
multi sunt decepti, et errauerunt.

De terra
in celum,
et de celo
in terram
fixum solu-
tum facere

Scias qd cū solvimus, simul sine intervallo temporis sublimamus
calcinamus, mundamus, abluimus, coniungimus, componimus et arguimus.

¶ Vnde Haly dicit in secreto secretorum, qd nō est solutio
et Compositio sine matrimonium, aut coniunctio
inter Corpus, et Spiritus nō intervallat aliquot temporis
spatium, quia cū soluit Corpus solvendo coniungit
cū Spiritu, et sic dū qd solutum est una coniunctio.
Vnde ista est opdo operationis nostre, que fit si-
mul i una hora, cū Corpus nostrum ad dissoluti-
onē i aqua ponit, tunc statim denigrat, et statim
per minima separatur, et statim calcinat, et deinde
statim soluit, et sublimatur, et solvendo, et sublimando
coniungit cū Spiritu, et si fuerit aliquod extraneum
cū Corpore mixtum illud oī soluit, s; i fundo residui
ad dissolvendum remanebit, et sic mundat ipsum
Corpus ab omni extranea re, si qua i ipso fuerit,
verūtm̄ nō est expectandum ipsum ad purgandū ipsū
in solutione, quia quāvis, qd fuerit i eo extra-
neum, nō soluit, in solutio quodam mō effici-
tur ita clara habet pro ut deest. Vnde subtiliores
sunt operationes nostre i magis lapidis operatione illis
operationibus, que i prima Eboris continent, quia
qd dicunt fieri per diversa temporis spatia hic
fit i una hora, et de subtiliorib; re, et subtili-
orib; mō, et qd videbit opus nostrū feli Carneo tūc
scias nos verū dixisse, et niss bene, et cautissime
perspexeres, ut percipere poteris ita esse, qd
estiam subtilior, et brevior operationem, verūtm̄
aspiciendo hoc, et i oib; alijs mōis in operatione
istius Lapidis Cave t a fumositatibus verū pro-
pote tuo, nā t maxime noceret si non
non i presentib; i futuro.

¶ Intinigtus vocat aliā nigrā mercuriū utq; ta-
bilem rubrū, vel nigrum, et dū qd dicitur merc: s; op-
us nigrum, s; qd quādam similitudine, quam ma-
ros a aqua elicit dicitur merc: hē cū aliā nigrā

inhibet et
Cave a fumo
Cautissime

Qualiter elenta secat ab omni uice
tali vel animalij

67

Seget ab illo uel animalij de quo intendis
facere magnam lapidem primo aqua per se
per distillationem elambit; huius super duas focos, et
postea super per se, et iterum super super uel
cum his spiritibus, uel cum mixto, et alij socum
quas species penes apothecarios hos spiritus uolunt
inuenire, et sic erit aqua perfecta, quam reformam
ad partem per se usque ad horam necessitatis postea
fortiori igne distilla aerem, et ignem insinuat, qui
duo simul consistunt in oleo Lapidis. postea hoc
oleum aliqui distillant aqua butyrosa per lentum
manus. alij cum nisi per distillationem factam
per aquam calidam extrahi non potest oleum ex uel
et animalij. quia ista distillatio per aquam calidam
dam, non est ita ex gressu sicut est alia que
fit per cineres, nec ita secum eluat grossiores
partes distillanda sicut alia. Deinde oleum istud
quod erit quodam modo fuscum, et uiridum in alia cucurbitula
Aqua sed eodem modo, et loco distillant. Lxxvi
cilos, donec uerget alba, et clara faciemus talis
Signum, uel ferrum ignitum in ea septies extinctum
mollificat, et in praeparato Lano. Quarta alij
ritentat eius distillatio donec hoc signum fuerit
assequuntur. Deinde ignem assumunt, qui in fundo
cucurbitulae remansit, et trahit solum per se, et
ad solem desiccant, quia non licet nisi Lenta
fieri, et ideo iterum similiter trahunt usque ad Lxx
uices, quousque uice trahendo, et in sole desiccando
tunc paulatim recipit de manibus eius fumositas,
postea trahit super marmore cum alio marmore et
sensibiliter parum per aqua prima: deinde ponit in
uase magnam fatericam habentem, et claudunt
hoc vas, et ponit ibi cineres cum Lenta igne

vel in fumo calido, et postea i fortiori igne ali
quātulum vehemētiore donec fuerit desiccata
et postea desiccata fuerit ex trahit ignem, et
hoc fit per unū diem, et una nocte noctem
et hoc tam diu agit donec fiat Lapis, et sit
Liquidus. Deinde accipimus, et tertius imbibit
de parū ex aqua prima ut prius, et desiccāt fa
ciendo igne fortiori, et sic reiterat donec fiat
Lapis durior priore, et sic adhuc reiterat hoc
multiplicando ignem donec possit pati q̄ i fumo afficit
et cū fuerit affatus erit compactus. huius
aut ignis perfectionis est significatio, q̄ mutat
colorem lūm i citrinitate donec i solo fuerit.
Ex si nō fuerit reiterādū est donec istud signū
fuerit assequutū. postea accipiunt terrā et optin
erunt eā, et postea ex aqua prima nō p̄dicto s̄z ter
rā, et affatū longitudine eā imbibit. deinde in aqua
ponit eam et i vāto igne sup̄ ipsā. faciunt manere
donec spatio n̄q̄ digne desicet. In ter. n̄ digne desicca
bit. deinde r̄p̄hant et ignem mutant i colore alio q̄ prius
erat, trahens magis vel sup̄ albedinem citrinā postea
optinēt ipsam a vāto, et trahit eā in marmore fortis, et
tenet eā alio marmore, et p̄mittit eā, ut terre desicet.
deinde trahit, et imbibit, et dimittit ut desicet. et hoc
per tres dies continuis faciunt. bis, vel ter, vel quater, aut
quater indit vel plus vel minus s̄z vehemētiore desiccā
aut tardidate. et posteaq̄ via fuerit desiccata ipsam i suo
igne dimittit. et postea i fornacem, ubi fortis affat, et
exibit colorata colore citrino. post h̄ ipsam albedinat sui
et ipsam trahit, et imbibit, et in igne firmi p̄mittit affat

et tribus vicibus aut quater agut: et vix
sunt corrupta in albedine: et sic vix facta: cuius
signum perfectionis erit, si aliquid de ista terra peribit
fuerit sup. 15. ipz in albedine transmutabit.

Cum autem sui fuerint faciunt compositionem suam ex
pudis stori. signa predicta et nā hntib: qua
compositionem vocat matrimonium sive coniunctionem
corporis et spiritus sunt in alijs lapidib: supradictis:
et hoc agut talj mō. Sumunt. n. tunc p par
per trif. decurrit. et in ea misert. et y. q. q.
acris. et alib: sup addit. et in eis tenet et i
aarto ponit. i. in aqua prima que dr aceta.
vol. m. istos lapidib: sive opimonia quoroda
et ponit in nase et obturant, et septima
nas in fimo, et gellant totū stud, et fit
terra deide ponit sup hanc terrā ignem
et oleū. i. aerē, et aquā congelatos, alterā
tātū aeris, q ignis sit daphum, et nō est
in hoc additio, et dubitans, et ponit in unse
suo proprio, et bene facto, qui magnū, collū
et magnā fabricā habent, et in talj igne
fimy assont, et septē vicibus ita munda
vixit a vase extrahunt, et alio vbo qd
relictū fuerit in libituna, et post ponunt
in vase, et in semul in furno prohibe imm
vel ponit per unū diem, et nocte deide
extrahunt, et considerat si aliud iuenerit
colorē, quā q prius fuerit, qd si iuenerit
in tunc incipit opus esse in iterum ad h
cit, si vero non, reuertit ad ipsius inhu
mationē predictā, donec colorari i capiat

Acetū /

Lapis ad
album /

acetū /

et tunc considerant omnes alios Colores postea
a vase extrahunt, et deinde tēpēt eam,
et imbibunt ex p̄dicto oleo albo nō eo ponde-
re, quo p̄dictum est, et emiscant alium
q̄d ē in igne cū aqua sui ponderis, et sic
ex eo imbibunt, et ponunt in vase cū aceto
.i. Cū aqua prima per unū diem vel duos
ponit in aquam soluat, et mutetur, et
postea ex aceto extrahunt, et post eius so-
lutionem sūmāt ipsam, et in vase vitreo
conglant, igne debili valde de nocte in La-
pidem album convertat, et cōstit. i. fu-
sibilem tāq. Cera, tunc ex p̄dicto oleo
albo et aqua simul mixtū simul bibat
ac simul affant itz manus suas ad igne
debilem, ignis vero ex cineribus et oleo
nōi fundatur, et ut Cera elleuata fiat,
quo facto iam erit completū opus ad
album, et Lapis, et elixir, cōstitens et
transmutans merca et omne corpus in Luni-
ficū verū, et omnia alia facit, que Lapis
mineralis facit, et tot nominibus, quot
et ille, vocat et iste,
Sic ergo ad Rubrum cōuenteru uolueris opus istud
q̄d fecisti cū aceto .i. cū oleo albo post conglan-
tationem primā, et cōuersionem in terrā, uel
istū dictū in opere calcinationis, hoc idem agēdū
est cū igne, et eodem mō, et eodem regimine,
cū aqua prima uel aceto, et simili pondere,
ponet fiat Lapis unus Rubrus fluens et
fundens sicut Cera, et in igne perscueras
cōuersione et transmutans .i. et omne corpus
in solificū verū, fingensq. Lapides preciosos
et faciens vitra mirabilia estq. medicina
omniū corporū humanorū curandorū et facit
omnia alia que Lapis mineralis, et c.

69

huius aut Lapidis sine alio sine rubro projectio fit
projectio unius partis super mille millia eris. Modus aut
projectionis est, ut una parte huius elixiri, vel
Lapidis super mille facias, fundo. q. Simul hoc
mille super mille millia partes, cum ergo una
partem super mille proiceris. Una ex illis super
mille proice. sic toties facias, donec scias, et
attigas centum pondus ipsius, et centus eius numerus
compleat, et sic est perfecta operatio ex Lapide
ex negotabilibus, et animalibus generat

Arist. 1. de secretis secretorum suorum ad alexandru
regem 1. Cap. ultimo, ultimo in. 8. alexander
tradere 1. volo, et 1. ultima parte ipsius. 8.
ubi sic dicitur, 1. ergo dividam 1. in operationes
secretas. Divide ergo 1. in 3. duobus modis fit
bono, et sine corrupto. cum ergo habueris aqua
ex aere, aerem ex igne, et ignem ex terra
tunc habebis plene autem. Dispone ergo substantia
aerem per discretionem, et dispone substantia terrae
per humiditatem, et caliditatem, donec conue-
niat, et coniungant, et non discrepent, nec di-
vidant, et tunc adiuuge eis duas virtutes opa-
tivas 1. aqua, et ignem, quia si permiseris
aqua sola dealbabit, et si adiuuxeris ignem
nigrescit ab eo. Dico concedente, et hec verba
phy. Adducunt pro se illi qui faciundo Lapide
magna, dividunt et coniungunt elementa pro
ut superius est ostensum, et iste modus est
specialis, Alius modus faciundo Lapidem mag
continet 1. verbis ipsius aristotelis, quod pro-
cedunt scripta in dicto 1. 8. et sunt ista,
Divide ergo ipsum 1. in 3. partes, et quilibet

poni hñ vnā naturā. Vnde Coniunctio ipsam equa-
lit, et proportionalit, ita q nō sit in eo diuisio
nec repugnātia, et habebit propositū dñō con-
cedente. Et iste modus est vniuersalis, et secūda
istū modū pōt quis operari si voluerit, et dimi-
tere Coniunctiones elementorū proportionū ele-
mentorū p̄dictas speciales, et istas vniuersales
acc, et sine Corruptione veniet ad effectū

¶ Quidam dicunt q son r̄icta verba phy in quib, con-
tinetur modus vniuersalis faciendi Coniunctionis ele-
mentorū, et proportionem i Lapidē physico sit illa
coniunctio, et proportio elementorū, et est
directa, quā supra diximus debere fieri i opa-
tione Lapidis, que fit per aquā vitę vel ardentē
et satis videt. Coniungere verba phy ad hoc, et
nos nō negamus. Et dīmilit dicunt q
Secūda verba phy, i quib, continetur modus spe-
cialis in separatione, et giunctione proportionali
elementorū, in faciēdo magnū Lapidem ut
p̄mittit. pōt fieri, et sine Corruptione sepa-
tio et Coniunctio proportion^{is} elementorū i faciē-
do magnū Lapidem per aquā ardentē, vel
vitę, et veniet ad effectum dñō concedente,
sed cū isto Regimine. Aqua ardentē sepeata
et perfecta rectificata. accipiunt partem ipsius
quantū volant, et credunt eis sufficere
ad totū Lapidem, et remota omni superflui-
tate flagrant, ponūt eā ut p̄mittitur sup
oleū factū sicut mollis pix, et tñ dñi vel
totiens dictā aquā super ipsum distillant,
q aliqua substantiam olei alij secū eleuat,
et importat, itaq tñqit i albū, et tñno
dicunt q est vitę rectificata, et sic in-

aqua vitę
rectificata

Sanguis
humani

et sanguis humanus aliter non, et postea servatur
ea ad partem. Item alia parte de aqua ardenti acci-
piunt, et cum oleo superfluo. i. a fecibus remoto, et terra
rigna, que remanet propterea defecata, ita q. nihil olei
superflui in ea remaneat, et postea pulverizata, dicta
parte aque in cucurbita super terram illam ponit, et
retificans distillando eodem modo ut supra dictum est,
donec hoc signum fuerit assecuta, ~~et tunc~~ ut q.
omnia destruant Comburendo, et cum hoc signum habuer-
int, tunc iterato pulverizant terram illam ut prius
et postea ponit in Cucurbita, et illam aquam desuper,
et postea faciunt illam aquam bullire super illam terram,
et omnia alia faciunt hic, et eodem modo, sicut p. di-
ctum est de ea in rubificando aqua, et tunc sine
dubio hoc aqua erit ignea sicut sanguis, et servat
ea per se ad partem, Item postea accipiunt terram,
et calcinant eo modo, qui supra dictum est, et deinde
alia parte de aqua ardenti retificata accipiunt,
et pluries distillant ipsam super illam terram, et
est tunc aqua vitæ retificata. s. ad vitam hominis
tuenam ut supra dictum est, et hoc sic facto utram
dictam terram terunt, et calcinant ut supra dictum est,
et postea per partitionem red residuum aque ardentis
ponit super istam Calcem, et solvunt de ea illud q. fue-
rit solvendum, et ponit ad partem, et sic iterant
calcinationem, et solunt istam terram donec tota vel
fere soluta fuerit in aqua pluviali, et semel centissi-
mo q. solutio istius terre non erit rubra, sicut est
in regimine alio predicto, pro eo q. aqua ignis secun-
dum portavit, ut predictum est, et debuit si recte facta
est secun portare totum colorem rubrum istius terre

his peractis accipiunt ista aqua, i qua terra est
soluta, et ferunt i quoniam, et cu ea formant
i. q de aqua sanguinis, et q de aqua ignea,
et simul miscent, et permittunt permiscerit et di-
cunt, q est matrimonium corporis, et spiritus, et
postea suavit i fimo equino cu clambico extrahit
aqua paulatim sicut i operatione Lapidis mineralis,
et accipiunt istam aqua, et seruat per se ad parte,
donec appareat i fundo parua terra citrina, que
terra si postea cu aqua sanguinis, i. cu oleo, vel
aere, dealborbit, et erit elixir albu perfectu, et
de aqua ignea hoc fiat erit elixir rubru perfectu,
et hoc fiat simili regimine, et ponderibus simili,
sicut i Lapide minerali operare ergo i istis, et
extremum opus te reddet certiorum.

Item i Lapide uti de aqua vite facto ponit m. annu
et annu que directe sunt contra mineralia et tunc
per quendam aliu modu per se solu pot adimpleri
Scias aut phi filij q oportet, et habere maximam
quantitatem de tria: uti, vel animalij, cu de
istis volumus facere Lapidem phycum, quia i istis
est medicu de oleo, et adhuc minus de igne de
quibus oportet et habere bona, et sufficientem
quantitate.

Orsolanus ait q hermes pater alchimistarum habuit i se
tres partes phi totius mundi, quas diuidit i parte
minerali, vegetabili, et animali, de quib
hermes phycus habuit conuenit, vel diuisim sicut
vera, in opere soli, que partes continentur i unico
lapide. s. m. i. sub hoc nomine mone, quia de
quocunq sit Lapis, omne id, siue sit minerali si
ue sub vegetabile, siue animale nomine m.
appellat.

Almu

Monstrum est aqua ardens perfecte rectificata
a vino orta, cuius uirtute, et uogatabiliu
mixtoru cu illa, omnia corpa calcinantur aqua ardens,
dissoluntur, putrescunt purificantur, elementa
dimidunt, et terra exaltat i sale mirabili
sua uirtute attractum, qui uero alia
aqua abstrahit ignem, et i siphonibus sunt
et nunq perueniunt ad effectum

Terra
exaltat
in saltem

Iste est modus coniungendi iuncturas super la
pidem, primo lapidem ipsum per se solues
postea has tincturas lune, et solis i aquas
suis solutas et giunctas, postea congelatas
similiter ut mos est per se solutus, et sic
solutas per se, similiter pone super Lapi-
dem solutum per se, et sine dubio reci-
piunt se iuncte, et giungunt coniunctione
inseparabili, et fiunt unum, et idem. Sincero
uolles coniungere per solutiones aquaru suaru,
non potes quia iste aqua huius lapidis
leuitate propria supernatat omnes liquores
et isto est uerus modus coniungendi tincturas,
solis et lune cu isto lapide, et est unu
de maximis secretis istius artis

Coniunctio
solis, et
lune cu
lapide

Lapis iste no solu est de uogatabili, q a uoge-
tabili incipit, et de minerali, q in mine-
rali terminat, sz et cu his duobus est mi-
nial, quia ex animalibus ad perfectionem adue-
nit, ergo est prius et unus

hec Hermes dicit

Cum Lapidem .i. argentū uerū nostrū habere
uolueris, ascende montem excelsū ar-
boribus Consitam, qm̄ ibi est Lapis nost-
dilictus, et ab omnibus primis honoratus
et inuenitur apud omnes gentes, habet q-
naturas .i. per claudia, et tres Colores v-
abū, nigrū, et rubrū, et uocatur plumbum
nigrū, sūmū, inferiū, minor, mundus, massa
condensata, stagnū, cortices mūrū vitrum pluma,
et mille alijs nominibus, et sterū dicit her-
mes, Lapis noster honoratus h- i se quatuor
naturas Congregatas, et opus est de eo, et nō
de alio, et ideo sterū ait omnes philosophi
inquirentes, Accipite Lapidem nigrum super
montes indic, et occultate manifestū, ac eius
occultū manifestate; et habebitis quod optatis
omnia enī sunt i Vno i Cuius altitudine, et
profundo quatuor naturae sunt; .i. aqua sanguis
terra, et sal, quae quatuor benedicta exiunt
a nostro Lapide benedicto, qui est per omnia
honoratus, Aer ergo nostra est ex natura
salis, sanguine, terra, unde dicit ipse, tu
debes manifestare q- est intus in eo, et q- est
extra occultare, Enī si manifestaueris qua-
tuor naturas, quae sunt i uentre ipsius, et
separaueris unā ab alia, scias q- sunt aqua,
sanguis, .i. oleū, uel aer, sal, .i. ignis, cinis,
.i. terra) deinde eas Conmisceris commixtione
perfecta, et post dissolues dissolutione physica
et Congulabis coagulatione stabili, tunc hab-
bis phylā spirituatā, et secretū alē, .i.
et gloria quadam
At Lapis h- duas. mentes v- nigrā et albā nigrā
gnat corpus nigrum, albā gnāt corpus albidū
et ex his corporibus elicit argentū vi: nigrū
et albū differens i Colore idē nō i natura,

Lapis noster
nominibus

aqua,
sanguis
terra
sal

omni

Hominat et preciosū vegetabile, nō istud sit ve-
 getabile i natura sed q̄ & vegetabilij va eli-
 cit, pot et eligi & animalij re, et mineralij.
 Istud aut vegetabile debet eligi clarius et
 fortius quā potis est inveniri et ab eo sepa-
 ratu quāto essentia hoc nō ut ponit or-
 tulanus. habens Cucurbitā gremam vel plu-
 brā, in prima separatione nō est difficultas nec
 refert cuiusq̄, metalli, sed clambicus debet
 esse argenteus vel vitreus, quia i clambico
 conformatur spūs uing, et in ista cucurbita
 pono arg. vi. istud, et desuper clambicū sicut
 moris est facere aquā rosarū, et cū Lono
 igno distilla, et istū spūm ab ipsa aqua ex-
 traho, et separa ipsum a superfluitate sui
 flegmatis, et i vāso vitreo recipe istam
 aquā i alio vāso vitreo retineri nō potest p̄
 eius subtilitate, et notandū, q̄ in ista pur-
 gatione sepa spūs quāto tenuis a suo fle-
 gmate, semper prima aqua valet, et recipit
 qui plus tenet de spū, et minus de flegma-
 te quam sa. item sa tenet de eo spū aliq̄
 s̄ nō tantū, quātū prima, item tertia tenet
 de spiritu sed minus quā sa, quarta
 aqua nihil omnino tenet de spiritu, et
 ideo abicit cū omnibus alijs superfluitati-
 bus p̄dictarū aquarū, sepa ergo ipsum spū
 tū a suo flegmate quāto plus poteris, quia
 nō poteris tam caute separe, qui retineat
 aliquā substā suā flegmati. i. sūt ignei
 tati, iste spiritus semel separatus vocat
 aqua ardens, et hoc signū est, q̄ si itigat
 pannū Linū inflammat, et nō comburitur

Minus
 Separi

aqua ardens

et nota q in ista separatione os cucurbitae
debet intrare colu clambitj, et trāsi-
ultra Canalem clambitj, nōtū nihil haberes
Item nota q Cū pondus nōtū i hac opa =
tione, sēp̄t̄ om̄s nō requiritur, Verūm̄t̄
ex vna Libra ipsius uel ^{primo} ex trahes tātū
unā parū ampoletam de aqua ardētj,
Secūda quā debes seruare ad partem, &
vna alia talē ampoleta, et hōc nō erit
ardētj et serua ad partem, nō tamen cū
ardētj et dē aqua sa, Tercio ex trahes
alia ampoleta ut prius, ut prius, et serua
ad partem p̄u st, et illud q remanet i
cucurbita remoue ab ea, et serua ad partē
i magno vase, et seruū pone de mēdo
vi. In cucurbita, et ex trahes aquas
p̄dicto mō, et ordīe, et prima aqua serua
et pone cū prima, & secūda, cū sa, et t̄ia
cum t̄ia, et sic de alijs aquis faciēdū
est seruato hoc ordīe extrahēdj, donec
de istjs aquis habueris magna quantitate
et postea sepa cūta flegma supflūū
ab una et singula quaq̄ ipsarū, ut dictū
est omnibz, cū ipsarū fecibus istius
operationis ad partem seruatis, et ita
habebis vnu elēmtū factū spirituale
cū spiritu quīte essētīe, et ita oportet
q omnia tria elēmta sint spiritalia,
cum spiritu p̄dicto, et remanet cū dēo
spiritalia, intellige retinētia tantū
sua uirtutē corporalem, quod aqua sit
benē rectificata et purgata, signū q panis
linctus tinctus infamat, et nō comburit,
et remanet siccus, si uero panis comburit
cū ardore melior est in duplo, si nō facit
hoc signū, adhuc tinet nīmīum de
suo flegmate, et oportet eā rursus ab
eo separari.

fecer omnes, quibus aqua ardente extraxisti
et quas ad salutem re-servasti, Accipe,
et in cucurbita pone cū suo Amblico,
et sepa totū flegma superfluum ab eis,
donec oleū exhalabit, et nihil penitus
maneat flegmatis distillando, et erit
sicut pix nigra, et mollis, tūc predictā
aquā retificatā comisco cū illa sub
stantia sicca, bene miscēdo donec incorpo-
ret, et rursus distilla bis vel ter, et
erit tunc sanguis humanus retificatus,
quem alk imiste querient. Item vocat
aer ventus, et de hoc phus loquitur
dicens portavit illud ventus i ventura
suo, et sic habes duo elementa exaltata
iā virtutē quāque essentis, scz flegma
i aquam, et aerem,

Ex Glosa
donec oleū hoc q se inter materis baculi i
cucurbita, et tūc parte superiori dista olej, et
erit materia nigra, et spissa tūc oleū spissū
et nigrū tūc satis est purgatum a suo flegma-
te, Item nota q ista separatio seu retificatio
debet fieri i vitro i balneo marie ut scis, sup
cineres exire nō pot, et ego expertus sum,

Istā nō predictā substantiam que remanet
in cucurbita sicut pix mollis et sepe
totū oleum superfluum i Amblico vitro
donec nil olej remaneat, et tunc erit
quidā substantia nigra sicca, quā sub
stantiā nigrā pulverizā bene, et cōmisce-
cū sanguine humano predicto retificato

sanguis huma-
nus

aer / ventus

flegma et aer

sup cineres

Sub ignis
quinta multa
nomina

per spatium aquae horarii in isto sortio funditur totus sal albus volatile
qui est in ista terra nigra, cum distilla aqua, et aqua magis acuta
fit incommutans, que cum distillat, sicut horat totum istum sortem, uol
tile, et spirituale, et euolat distillando, qui quidem sal per ignis et

et dimittit stare per spatium triu horarii. uico huius aqua dicitur
post distilla, et tunc uocatur aqua ignea. aqua ignea, cui
fac so eodem mo, et uocabitur ignea aqua ignea. salis nomina
retificata, et sic habes tria elementa. multa
exaltata i uirtute quanta essentia. in fine
ignem nre, et aquam. prima stella met

Glaf. Nota q ubi hic loquitur de retificatione. fima, aquilla, uol
aque ignis, q totiens debet reiterari dicta. ignis, multa
retificatio quodlibet omnia destruat comburendo. salm, salm
item nota q pro qualibet uice debet fecer deo. et alijs pferit
canj, et subterfugij, et deinde misceri cum dicta. mly uocatur
aqua, et postea dimitti per tres horas, ut sup
miston dixit. philosoph

Ist acc predicta substantia nigra, et pone
eam i. x. et clauda cu cohobatione, et
calcina in furno reuerberationis donec
sit calx, et cu ista calce comisce aqua
igneam retificata, et distilla, et tunc no =
erit aqua uite, fac eodem mo so, et tunc
aqua uite retificata nominatum, et sic
habes quatuor elementa retificata i. puri
ficata cu quanta essentia i. cu spiritu
et facta spiritalia cu spiritu, et hec
est aqua uite que queritur i ope alchis.

Glaf

donec fiat calx et hoc erit. Tunc omnes super
fluitates et humiditates imunde ab ea euola
unt, et sequebunt per ignis flammam, et no alit
que quidem calx no erit alba, s. nigra, et rubi
cinda, et ideo uocat es nigrum, uel combustu
omnium phoru, et nota q ista terra propriu dicitur corpus
lapidis huius aqua ab ipsa extracta de animal uentus uita et spu
essentia, qui in ipsa aqua latet propriu et uirtu dicitur spu h. lapide, et he
he uirtu terra phoru, que de secretis lapidis, et antimonij, magnesia
marechisia i. aqua latet aurum occultu, et postea fuerit calcinata
a superfluitatibus alijs istud est mundu, et mundissimu, et hoc aurum
occultu a terraritate et fetulentia mundu, proprijs digitis et
et proprijs capitis oculis uis. domino concedente, he terra exalt
omni atene terris alchimistaru, nec ulla alia tenet i se naturalit
aurum occultu, p. ista sola, et ideo medicina que fit per ista dicitur
unica, et sola, et hec sola tenet i se virtutem, medicinalis uirtutis
tenet, nisi a sole uel Luna accipiat

Calx multis nota

Antimonij
magrofia
terra i qua
latet aurum
occultu

Aqua uita

Aqua ista fixat omnes spiritus, et facit
 impetj. quod tñ intelligimus de predictis
 elementariis factis spiritualibus. i. de
 natura spirituum, ut est dictu, et qd ipsa
 fixat ea, et facit impetj vñ cñ
 alio, et tñ vñ quid in simis concordat,
 et nō de spiritibus vulgaribus vñ m.
 m. vi. sulph. et az. Hec aqua
 soluit tñ optime merco. sublimatu
 nō tñ fixat eū, Item nota qd quatu
 pluris rectificabit singulare elementu
 per distillatione. Tanto erit melius
 Item hec aqua debet seruari in vase
 vitreo forti, cuius os sit strictu, et
 gracile, et ventu grossus, et obturatu
 cū panno lino, et supius cū mastice
 et sic aqua seruetur indemne quā
 diu voluerit
 Scius qd hoc Lapidu ut dicit ortola
 nus est modica terra s. magno vir
 tutis, et vera tante virtutis qd si
 sup eam proijceret acetum, distillatū per
 alambicum sine dubio i. vñ purissimu e
 conuerteret, de quo posset fieri aqua ardens
 et aqua vite, et nos istud fecimus et
 proprijs digitis probauimus. esse verum,
 nec curat si parū est de terra quia
 sicut parū formetj, leuat, et fornetur
 magnam copiam pastę, ita illud modicu
 terrę quod continet Lapis sufficit m
 nutrimentu totius Lapidu

Ista aqua sic facta, terra postea i. cruci
 bulo calcinata, et a suis humiditatibus
 super flui emundata, et separata, rema

Virtus aquę

Modus seruandę
aquę

glossa

hermes agit de
ista operatione
sic. Ars non
completur ni
si tota fuerit
soluta, vocat
rotam istam
terram calcina-
tam, et purga-
tam post calcem
actionem ex
xlo vagitum
in vna massa
rotunda, admodum
rotae, et postea
dicit idem disol-
ue istud nigrum
in albo, id est
draginta diebus
nec plus nec la-
minus, et ex
ipsum coagulatur
stabilis, dicitur
cut lina dextra
tur calore, et hu-
miditate. sic tu
debes calcinare
nostros lapides
honoratos, quoniam
vel cuius cal-
bationis, modus et
in hoc ostendi
tur, et tunc
nas vel tingend-
modum, in parte
sequenti

abit quasi in vna massa aliquantulum dura.
nigra et rubiginosa. In ipsam adhuc
calidam, et non gravino intrinsecatam
remane tam de xlo in quo ipsam calcem
mixti et ponere super marmorem calidum
et tunc tere in pulverem, et postea
hanc terram pulverizatam ponere in cucur-
bita vitrea, et predictam aquam
vite, id est duas partes equales diuide-
et quilibet in suo vase proprio ponere
et custodire, et deinde accipere vnam partem
de duabus, quam volueris, et ponere de ea
super predictam terram in cucurbita
tantam quod super terram sit, et ipsam super
ad crassitudinem vel altitudinem unius
digiti vel pollicis, et super cucurbitam
ponere elambicam pyram, et hoc totum
alutello ponere super fornacem in alutello
super cinerem, et fac ignem satis tem-
peratum, ita quod bulliat aqua in cucurbita
super terram illam, et continua bullitione
dante ista donec aqua tinguatur in rubicundissim-
um colorem, sicut ad rubeum in gualtore
vel citrinum, quod erit per duas horas
vel ante, et cum sic tincta fuerit
remoue ignem et permittito intrinsecari,
et residere, utrum tunc hoc opus fueris
debes a principio ponere aliquod vas recepto-
rium ad nasum elambicis, in quo recipietur
aqua que exibat hoc opus faciendo, et
hanc aquam sic receptam ponere in alia parte
tingenda, et cum fueris vas intrinsecatum
intra dies aquam claram nitidam, et serena
rubicundam et citrinam, quam caute de-
vaso remoue ita quod non turbetur a terra,

et custodi eam in uaso ad hoc preparato,
 hanc aqua rubra in pinta terra separata
 non cucumbita cum illa terra, et iterum
 pone eam super furnellum, et cineres cum
 clambico suo, et pone receptorium ad nasum
 clambicij, et fac igne temperato, et fornace
 et desiccata terram peroptime. Et aqua
 et pone in parte aqua non tincta. Tunc
 remoue de cucumbita terra sicca et
 pone in xlo et Cohoprij, ut semper fecisti, vel
 facere debuisti crucibulum tuum cum coagulatione
 ad hoc apto, et iterato calcina ista terram
 sicut prius fecisti in furno reuerberationis
 vel alibi si scieris, et habueris hoc posse
 facere, itaque crucibulum sit ignitus et ru-
 brum, sicut carbo recens, et sic dicitur
 est per spatium quatuor horarum vel
 plus, vel minus secundum quod ignis fuerit neli-
 mens, et fortis. Quo facto dimittit
 de illo loco remoto refrigerari, et antequam
 prorsus refrigeret, mersus nec ea terra
 et tunc eam super marmorem tepidum
 ut prius fecisti, et pone in cucumbita, et
 de residuo aqua non tincta pone super
 puluerem, et fac bulire, et per omnia
 facito ut prius fecisti, et ita reitera
 da est huiusmodi calcinatio terre et
 solutio donec cum in aqua rubram do-
 nec tota alia media pars aqua miti-
 gata et rubificet, quia tincta serua
 in uaso bene obturato cum panno lino
 et mastice super posito ut superius usque
 ad horam necessitatis, et nota quod in

qualibet solutione, et calcinatione istius
terra in singulorum vice non potest solui
plus q. pondus unius 3. i. pondus unius flo-
rentis de florentia, et hec omnia feci
et cum proprijs digressu probauimus, et
cum predicta aqua uita parum unificata
fuerit ut est dictum, residuum terre
q. remanet apertius non est deficiendum
q. tantum deficiendum eo modo, quo est
dictum.

Glosa

Nota que de Lapide minerali dicta sunt simili-
tudinarie, utroq. et proprie de isto Lapide
innotabili, huius sunt dicta, et intellecta, cum
eum sit uerus Lapis terro perfectus sine adimento
uel alterius, cuiuslibet sit nature, et suprema uirtu-
te sumus, de quo loquitur, et intendit, occidit
quoniam iste cum alijs p. h. infra in cap. dicitur
Abtulerunt autem hunc lapidem nota filij q. uero, et c. istud
firmissime tenetur, quod omnes libri dicta et
tenetur uerum philosophorum in arte alchemica
proprie et uere sunt dicta et intellecta de isto
lapide

Non aut post rubificationem aque predictae
hec terra modica fuerit calcinata deficiat
tunc non ista terra, et ponit ea in suum
terra orbata uel circa longa et alia, cuius
fundus sit rotundus ad modum celestis lunae
et caute hoc facias ut in spiraculo cucurbitae
maneat ipsa terra, et anteq. ibi ponas eam,
scias eius pondus, et deinde quanta est
suis ponderis aqua de aqua uita non tilla
sed de aqua alba uita, et pone super terram
ipsam, et altura cucurbitae ita q. non possit
spiritus ab ea exire et postea ponas hoc
vas in firmo calido, et dimitte ea ibi sic
et ipsa aqua uita super ipsam terram toties
sublimabitur, et descendet donec uirtute
ipsius terre, ipse spiritus uel aqua in spi-

agua alba

spiritus
fugit super
terra

flet et retineat ab ipsa terra et in ea figurat
 in quidam massam albiſſimam chriſtaliſſimam
 que apparebit ſuper terram illam non in uno
 loco ſed per plura loca ipſius terre quaſi
 per maculas albas. De quibus maculis dicit
 morienſis, qd terra nigra cito recipiet albas
 maculas, et ſcintillas, has aut maculas
 chriſtaliſſimas proprijs oculis vidimus, et cum
 iſte ſpiritus conuerſus fuerit, et detentus
 in terra ſua, tunc iterato quanta parte
 totius illius quod est in naſco de ſpiritu non
 fixo. i. de predicta aqua uita capto, et
 iterum bene ſuper totam illud, quod est in
 cucurbita, et obtura uas ut prius, et pone
 in fimo ut prius ut aſcendat, et deſcendat
 totius iſta aqua, ut iſſinet, et uirtu
 te terre retineat ut prius. Et ſic re
 iteranda est hoc opus eodem modo iſdem
 ponderibus aque uel ſpiritus, et eodem igne
 calore temperato non ſubſano donec tota
 pars ipſius aque alba, uel iſta elementa
 quatuor, ea conſecta, et exalta ſit et
 dicta, et ſpiritu quatuor elementis per prima
 operationem, fixent per ſam hanc operati
 onem uirtutes terre in unitate ipſius quatuor
 elementis, et fiat unus Lapis chriſtaliſſimus
 et elixir. i. Lapis albus perfecte retinens
 omnes et has omnes uirtutes ſicut Lapis
 mineralis, et hec ſunt Lapide mineralis
 generatio ad album dicta ſufficient
 Hunc aut de Lapide rubro uirtutibus
 dictandus est. i. quatuor Lapis albus ad
 rubrum ex uirtute generatum ad rubedine
 deducit

Lapis
 Albus

Glosa

quando tinctu
ra sunt po
nenda

Quoniam quoniam in hoc Lapide debent poni tinctura
et multum multa dixerunt, ego vero dico quod
cum perfecta terra dealbata est antequam tunc
tatur ad rubedinem, potest fieri tinctura,
et poni super ea non est debito, vel subiectum si
sciat, et non erit error, quia sentiunt auctores
huius artis, quod a tempore solutionis ipsius terre
in aqua salina, potest super eam poni tinctura, et
recipiet eam si ante non, sed melius est ut non
tingas donec fuerit perfecta dealbata ut tenet
auctor iste. Item in ommissione tene, et multum
dubitate, quod iste lapis crystallinus perfecte tenet
mercurio: sicut tinctura vel ante tincturas suas,
non adhuc non est perfectus quoad tincturas,
et prima pars. Secunda vero pars est modus
tingendi hunc ipsum Lapidem, quo non autem
debet tingi, et de quibus rebus in sequenti
parte declaratur et ista pars dicitur perfectio
huius Lapidis, iste primus lapis crystallinus
est sulphur non urinis virtute cuius retinet
mercurium perfecte, de quo dicit geber vis
sulphuris ubi non videtur congelat mercurio. et
iterum sulphuris propius est mercurio. congelare
et cum mercurio perficere. id est cum tinctura mercurio.
vel alterius rei esse equivalentis, unde appa
ret aliud esse mercurio. Congelare aliud cum mercurio
perficere, et ideo primo parti subiungit potest
tam parte que ipsam perficit, et hoc est tinctu
ra que ex sola substantia mercurii potest elicere ut
dicit geber, et ex substantia cuiuslibet aliorum
corporis purgat de qua tinctura sequenti parte
agitur. Qui vero Lapidem ex solo mercurio vel
ex compositis vel alijs spiritibus velit facere
sine ista prima parte, est ut dicit monemus, sicut
illo, qui sine scalis intendit ad principia ascendere
qui cum se ipse ascendere inuenit se propterea ad
infima cum dolore, et miseria, iste enim primus
lapis cum est factus albus et clarus defendit virtu
tem suam ab adustione substantia, vel mercurii
tinctura, sicut ex mercurio vel corpore vel spiritibus elicitur

ad rubrum

Opero so huius Lapis in ad album posita
 de tertio eius opere. In ad rubrum est dictum,
 hoc autem opus tertium sit ut fuerit
 Ad evidentiam precedentium, et subsequentium
 notandum est qd elixir album, retinet per
 sebo nure. s. nulla accipit nec dat
 tinctura de se, et idcirco antiqua procedat
 ad rubredine sunt qui dant ei tinctura
 tali modo. primum faciunt pondus totius
 predicti elixiris, et postea equalis pondus
 accipiunt de nure cruda. tunc mundo
 et clarificato ut iterum patebit deinde
 istud nure dividunt in duas partes equaliter
 et quamlibet partem ponunt in uno xlo. deinde
 in singulis xlo ponunt in uno una oz. Lume.
 purissime et in alio oz. j. solis purissime,
 sicut monis faciendi est ab amantibus qd
 volunt argutare vel deaurare aliquid
 et hic modus amalgamatio dr. dicitur has
 duas amalgamationes solis, et Lume in
 in uno xlo simul ponunt, et commiscant
 peroptime, et conueniunt ita qd totum est
 unum, et totum istud amalgamatum, ponit
 in vase predicto super predictum elixir
 et cum incipit aliquantulum calefieri staret
 nure. retinet ab elixiri predicto, et
 cum eo coniungit per minima una qd p di-
 ctis duobus Corporibus s. solis et Lume
 et totum istud conuertit in elixir album
 Conuertit in elixir s. in naturam, et substantiam
 predicti elixiris vel quare albe. quia sicut
 vitruu factum est de tali natura, qd quicquid
 ponit super ipsum infundat sua stant ad
 naturam suam vitrificata. Inhibet ipsum
 et conuertit in vitru, ita et hoc quare facit
 ut supra notatum est in capto precedenti, et postea

Augustinus

totū istud elixir est conuersum, tunc totū
istud accipiunt, et prout i. uase sicut i. deal
londo factū est, et coequant de aqua alba, et
sequuntur i. fine, et solunt totū in simul o co
postea congelant, et coagulant, ut sup. dictū
est i. dealatione. et sic fit res una que est
vnu et idem, et hanc operationē omisit
hic author ad Capitellā, de sm et hoc in
det q. sufficit ad hanc tincturā faciendam
sola substantia auctū vini sine conuersione
solis et lune in hoc loco duntaxat mergi. sit
prius fixus uirtute istius elixiris ut hic

Textus

et fit res una que est vnu, et idem, sine
terra fixa, alba, et clara, et diamet
tunc q. sit est matrimonium corporis, et
spiritus in isto lapide, et q. tunc elixir
albu recipit tincturā, quia ibi est tinctus
et tinctum fingens, et fixus et masculus
et femina, et tunc si istud elixir uel
lapis albus proieciatur super montem uel quicūq.
aliud corpus ipsum i. purissimā lunā cōuē
tet, et mutabit, et de conmixto uollet
quicquid i. eo fuerit, et q. i. generatione huius
lapidi sicut prius diximus i. minerali gene
ratione ex uno patre. s. sole, et matris conuē
tione s. lune, et alimentis nutritis. s. terre
illius, uirtute cuius i. natura productū elixir
cū ipsa est generatū, et nutritū, res. i.
filius s. elixir productū, patri similis. s. in
pondore, qui si longa decoctione caruerit
erunt matris similis. s. i. albedine, et
patris pondora retinebunt, et sic patet
q. i. generatione istius lapidis et con
stitutione quā requirunt necessitate. i. i.
terre, et aqua claudita ipsius lapi
di, sol, et luna, et ar. uti.

Quā requi
ritur in lapi
di

Et cum voluerit multiplicare ad alio acci-
piunt de mercurio sublimato, et dissolvunt
ipsum in aqua alba de qua
creatum est istud elixir, peragitur in ea
soluitur, ut dictum est supra, et postea de ea
imbebunt dictum elixir pondere quartae parti
ipsius, et coagulant eam istud, ut est dictum,
reiterando sic donec de ipso habuerint quanta
voluerint. Verumtamen si dicta aqua esset tibi-
muntur et possit praedicta duo corpora scilicet sole
et luna, in quanda pallia solvere non
esset tunc necessario facere amalgama-
tione ipsorum, sed tantum ea sola in aqua
soluta possent supra dictum elixir ponere et
postea finire ut est dictum, et dicunt
istis quod huiusmodi operatione videtur velle
et in amore ostendimus, ut quod cum sole et
luna fixari debeat lapis per haec verba
ut cum inquit libra suo, hoc aliquid ex
transcendit hoc lapide non debet ponere
et statim, subiungit illud non est
ex transcendit, scilicet sole et luna in quo fixari
debet, ergo iste lapis secundum ipsum a
negotabili incisi debet, et per minerali
coniungi et terminari.

De compositione ad rubrum

Quando vero volunt istum lapidem ad
rubrum convertere faciunt ut istius
lapidis, et ex ipso accipiunt totam
terram, quam ibi inveniunt in fundo
vasis deallant, et in alio vasa huius-
simili ponunt, et postea accipiunt
de praedicto lapide albo partem unam
et ponunt in alio vasa interea, et coho-

Glossa,

Super elixir ponere
intelligitur elixir
primum solutum
et ista est melior
in solutio, et
et consumitur
que potest fieri
per solutionem
mercurii communis
dandum

perit bene ne pulvis vel aliquid aliud
possit intrare, et postea super cineres
Lento igne ad vel ad solorem tantum desi-
ccant, quod possit qd i cinere redigi vel
in pulvere, et tunc super marmore om-
nissima vel mero, cum molera matura
suavit puluerizant hanc medicinam
et dicunt qd hoc operatio est cineratio
quoda i t. albu, et rubru, postea acci-
piunt de predicta aqua rubra, quam
ad partem reservant, quae debet tene-
re i se de mero sublimato, et istu
sui pulvere, cum tribus sui partibus
de dicta aqua habuit super dictu
marmore, et iteru cum alio coniungit
per minima, et postea hoc totu ponit
in alio vase, ubi predicta terram po-
nerit, et obturant bene ut ne exeat
spiritus, et exinde sepeliunt illud in
fimo equino calido sicut i ope albo, et
tandiu totu istud ibidem decoquit, q insi-
mul faciunt congelare, et fixare, et
quante magis diu post congelat et fixa-
tione istud decoquit, tanto virtus eius
et color intensiores habent, et si tunc
aliquid de eo projiceret super mero: vel
super quodcuq; aliud corpus in verum soli-
ficu ipsum converteret, et mutaret, et
de comixto infirmo ab eo tolleret, omni
modo quod haberet, Et quando voluit
ipsum multiplicare, tunc eode mo eodem
vase, et eodem pondere aquae rubrae cum
mercurio i ea dissoluto, et eo regimine
faciunt pro ut est dictum, et totiens

reiterant donec de isto Lapide rubeo
habuerit quātū uoluerint, et est
iste Lapis quando est perfectus luci-
dus clarus et rubens tāq̃ carbo, in
tombis uel rubinus

Glossa

Sup̃ marmore iste modus Coniungendi est rudis
et grossus tñ uerus, et certus, et hunc modū
tenet hely & secreto secretorū. Subtilior
modus est, ut ut una pars Lapidis alij acci-
piat, et soluit & uastat uast ad hoc apto,
et ipsa parte soluta accipiant tres partes,
aque ruber, et super istam ponat, et
congelentur, ut hic tr, et de hoc
dicit hermes sic, Proferate ergo p̃hi uerbis
meis, et sitis securi, et ceteri, et facite
q̃ ignis, et aqua, et coctus sit una res
rubra sicut rubinus, cuius tres partes
mittite super terrē dealbate ^{solida} una parte,
et congelate congelatione subtili, et duc-
mittis, quod cupitis, deus scit uoluntatem
uestram, et nota q̃ nō est necessarium
q̃ i hoc loco ponat mercurius, i aqua
rubra ut dicit auctor, si nō uolueris q̃ per
per solam longā decoctionem, et per huiusce-
modi aque imbibitionē rubificabit dñs cō-
cedente, item nō est necessarium facere cine-
rationem pro ut dicit auctor q̃ fiat, si pro
ut stat & trahit uast, et p̃bit q̃ sol-
uendum si uolueris, tñ si facias prius co-
cinationem, ut dicit auctor, non est error, et ne-
minis si auctor dicit plura, quē q̃d. Conueniunt
uel subintrat, talis est n̄ huius loquendi in
hac arte, Quidam dicunt, q̃ iste Lapis non indiget
alia re, n̄q̃ n̄ albu p̃q̃ n̄ rubu, cū ut dicit
hermes omnia sunt p̃ uno, et dicit hely & secreto
secretorū, sup̃ quod nō ponas 5 mib. i. aliqui

Tinctura
Alba
Tinctura
Rubra

An tinctura
possit

modus coniungendi
tincturas
est

que proprie dicunt de isto lapide, et similitudinari
se minerali, et dicunt istud quod albaque est, nix
et aqua rubra est, patet, et terra istius dicitur
de nutritrix, que omnia in rubificando coniungit,
et tinctura alba fit per aquam albam, et rubra
per rubram sine admixtione alterius rei, aliter
propter quod quibus huius specialiter in, et scilicet in
ista fuit, non possent deinde istum lapidem
facere, et si sit utrum, quod dicunt istud, non
credo, non enim si tincturae apponantur, quia
ut dicit ortulanus per hanc citius fertur
tunc hoc opus, et solus in una die quam alio
modo fieret tribus mensibus, et cum his augmen-
tetur lapis, et multiplicatur, et nota, licet
supra dixerim coniunctionem posse dimitti, casulo
tamen ut fiat, et non dimittatur, eoque sicut in
in libro, quod opus istius lapidis est primo de albis,
2o de albis, tertio de rubris, et quarto, et ult-
imo rubificandi, et primum hunc lapidem per se
solus, deinde per tincturas, solis et lune
in suis aquis solutus, deinde simul mixtas
et congelatas similiter per se solus, et
postea per lapidem similiter per se solutus,
et sine dubio coniungitur coniunctione ista
sola. Si velles coniungere, per solutiones
aquarum suarum, non posses, quia aqua istius
lapis, est tenuis, quod supernatant omnes liquores,
et sic in coniunctione aquarum supernatant cetera aque
non possent simul coniungi, et iste est modus
verus coniungendi tincturas, et est de maximis
secretis huius artis.

Ex tunc

Nota quod illud quod fecisti in lapide albo
de opore sublimato, si est defecit vel
de isto sic est prepatum non habueris, poteris
idem facere de arsenico sublimato redacto
in alium per quandam aquam que fit ex
animali, et tunc non oportet ut istud, predestina
aqua alba claudatur, et sic patet quod
istud lapis est non solum de vegetabilibus, quod ex
veg. incipit, sed et vel mineralibus, quod in
mineralibus terminat, sed et ex animalibus

ex animalibus, credo
quod sit aqua mi-
neralis distilla-
ta pluribus
soannis
vegetabilium
mineralium
et animalium

quia ex animalibus ad perfectionem cond-
muntur, ergo est trinus et unus.
Item Similit. Lapidis rubri si defecerit
tibi mer: i aqua rubra, loco ipsius aq
et mer: ponas de sulphure, prius ad
amora ab eo ipsius combustibilitate, et
adustione, et reducta i albedine, et ite
in inccombustibilitate quendam, per quada

Ex vegetabilib
satellari q aqua
Limoni facit
premissa, Joanes

aqua que fit ex vegetabilibus. et hoc
omnia de isto Lapide. dicunt plures ita
esse, sz hoc t non affirmamus quia de
isto ope huius Lapidis, proprijs digitis no
probanimus nisi ut supra dictu est ad
albus ipsius terre maculas apparentes,

Huius aut Lapis projectione facies ade-
moda et pondere quo subtilitas eius
requirit, et scias q elixir istius
Lapidis est subtilius quam elixir Lapi-
dis mineralis, Galoffa

Sic de decoctione et projectione istius
Lapidis bonum Legit martynizatus
his verbis. s. vns aut nost dicit. Acc
Lapidem rotu Conis nigris, et Conisco molen
Lim cu feminis, et Equo. x l diebus donec
efficiat Lapis albus Luctus, quem decoques
postea i sole donec fiat siccus, nam ille
est iste, et ille est totu opus, quod tigit sol
et ipse erit rubedo cuiuslibet mite. Inf
duas Libras q tinget i solem,

Textus

Si vero facere volueris aqua, nitz. l
elixir ad tuendam vitam hominis et

herba
i. fortis

terra
nutrix
frumentum

qui in ipsa latet

ad omnes exordines curandas s'm q' di-
cit ostendimus. fac aquam vite rectifi-
cata .i. omnino s'm q' poteris a suo fleg-
mate separata, ut est dictu, et ex ea
no facies sanguinem humanu, quia si
esset sanguis humanus, ut est dictu, ami-
tuerit uiam suam altiuam uirtute herba-
rum .i. fecum, per humiditatem itima
oleaginem, et totu defecaret saporem.
et ita esset incongrua ad recipiendum. Itē
no facias ex ea aquam igneam, qm tate
uirtutis esset ut omnia destrueret
comburendo, et sic periculū esset ad proci-
nandum, signū enim aque igne perfecte
rectificata, est, ut omnia destruat combu-
rendo, s' quia omnis perfectio cuiuscūq;
Lapidis constat i uirtute sue terre, que
nutrix uel fermentu appellatur, teste pho-
dicente nutrix eius est terra, sine q'
fermento spiritus Lapidum nullo mō perfecte
detinet, nec completu sue uirtutis
possidet, Ideo huius aque .i. spūs quīte
essentie demus uirtute, sue terre, et
hoc qd dicit phus, vis eius integra est
si uersa fuerit i terrā, tunc diuinā suā
complete, et integre obtinebit, et tūc
uocatur aqua uite, et si fluvius ab eade-
terra distillauerit erit aqua uite pfecta

Archannū archanorū preciosissimū omnia
alia sup'ius arcana, excellens et sup

3

omnia excellentissimū existens, et illusterrimū
 et vere et merito principem secretorum aquam
 uitę facientis et componendis et filij Canonis perspe-
 dimus in huius uerbis. Acc aquam uitę predictā
 retificatā, ut est dictū, et postea acc de
 elixir rubro ^{de Lapide} perfectō, rubro minerali
 uel vegetabili, uel de duobus simul cum suis
 eiusdem nature, et in utro Lapide solucunt,
 quantum uolueris, et si uidebit esse satis, et
 in hanc aquā uitę retificatā pone ad dissol-
 uendū, et dissolue lento igne uel sine
 igne, pro ut melius uidebitur, et uero
 dissoluent ita qd fiet una aqua ignea rubra,
 aurata, clara, et limpidā, et serena, et
 ita habebis sumā aquā uitę perfectā, quā
 coferua in uaso proprio obturato cū panno
 lino, et mastice ut sup, et ea utere
 cū fuerit necesse.

Et aut aqua uitę sic facta sū balsamū
 appellat, et hanc primo adinuenit mirandū
 ut quidam dicunt, qd nō credo, s; magis
 hermes pater alchimistarū hanc prius
 adinuenit sicut autem alchimicam, quę
 quidam aqua in portionibus tradita, et assu-
 pta pinguat miraculoso infirmū ab omni
 Lagore, et egritudine, et ab eo remouet
 omnes superfluitates, et Langores, Legnāq;
 repellit, et superuenientibus infirmitatibus
 defendit, et diuinitate conseruat. Nota
 qd omnia, quę dicta fu sunt de Lapide

Aqua
 uitę

minerali, similiter dicitur de isto Lapide uergetabili,
 et possunt ad eius operationem ducti.
 Item nota quod aqua nrem tota simplex, si
 ne compositione elementorum, de natura
 sua, et uirtute trahit secum omnes odores,
 et uirtutes omnium rerum, super quibus
 inde fuerit distillata, et non uolunt
 ut quidam dicunt, ualeat et ad omnes Ligo
 et infirmitates, que veniunt ex causa frigida, et
 nimia ponit de ea xliij proprietates. quida
 xvij, quida una generalem ad plures possi-
 ones, quida aliam quidam Annaldus magister
 dicitur de uilla nona, ponit xliij, quas omnes
 causa locuitatis tue inductioni reliquimus.
 Ad propositum reuertendo concludit ex predictis
 omnibus de isto Lapide, quod iste Lapis, est
 uergetabilis, .i. ex mercurio, qui ex uergetabili re-
 naturaliter elicit, et generat, et iste est
 modus faciendi Lapidem ex isto mercurio. uergetabilis
 quem supradiximus, similiter et modus aqua
 uite faciendi, in isto solo mercurio predicto ratione
 conferunt, et habet. Hunc uero uidentem
 est, qualiter ex animalibus Lapis possit gene-
 rari, ut tota res ista sub plana uerborum
 sermo prudentibus ostendatur, insipientibus
 occultetur, quia prout ipsam et aperuimus
 ista et abscondimus, si filij carnis recte non
 intelligis dicta nostra,

Lapis uergetabilis

occultetur
 Lapis

Dicitur ontolamus ista uerba scio ego quid loquor
 quia ex succis trium herbarum. Ana
 Simul iunctam, quarum nomina dicam inferius
 postquam scitissem et fimo duodecim diebus uidi

mercurio emanare, et sunt hęc mercuria. fortu-
luna marina, quę Lac albū facit, et
echidonia, cuius mercurio sic in urina nulla
fit differentia ad aliū mercurio: qui uenalis
inuenit. Ergo Lapis, et uenabilibus est.
Sed ista uenabilia et animalia transmu-
tantur, hoc modo, et ideo Lapis est ani-
malis. Quod et sit animalis scio ego
quid loquor dicit ortulanus. quia sepa-
tis elementis ipsius mercurii, et equali ponderē
simul mixtus, sine alio aditamento, et
in forti uase uitro et a paruo spiraculo
in fimo molli remissi caloris collocato infra
tres menses uermes horribiles procreant,
quorum unus alium deuorat donec rema-
neat unus solus, qui si pastatur mer-
curio crescit, ad quantitatem buffonis
cuius forma terribilis est, et hoc ani-
mal est elixir per se super plumbū
tantū, et nō super aliud, ergo Lapis est
animalis, et sicut Lapis dictus a uenā inci-
pit, et in minerali terminat, hoc est in
alio, ita et iste Lapis a uenā incipit,
et in alio. i. in animalis terminat.

Lapis Ani-
malis

Elmentum
mixtio

Elixir

Cum autē iste herbarum ut dictū est fuerit
putrefactus, post .xij. uel .xv. dies non est
uis de tempore, nisi qd sit putrefactus. i.
succus ipsarum, et in putrefactione istius
succus scimus qd bullit, exumabit sicut

sicut vinum purum patens in suo feruore, tunc
 extrahit istud vas cum hoc quod istud est cuncte
 itaque non turbetur minus nec cum fecibus
 misceatur, et tunc sepa merum quem sine
 dubio ibidem super focis quibus procreatur
 a fecibus suis, super quibus est, et erit
 clarum, sepa ergo ipsum cuncte effundendo
 ipsum in alio vase mundo. sint autem omnia
 ista vasa de vitro, et postea istud merum
 distilla pluries per filterum donec sit clarum,
 et serenum, et sine fecibus, quod non erit
 nisi sic pluries distillet; iste autem merus
 erit multum elanginosus, et citrinus coloris
 tendens ad rubedinem, et multum fetens, et
 in se perfecto continet unum elementum et
 dicitur Lapis quia possunt per nostrum arti-
 ficium separari, et de isto merum debet fieri
 magna quantitas, quia omni tempore
 non potest fieri nec ubique reperitur, quia
 omni tempore non inueniunt, nec ubique
 habent res, ex quibus elicitur, penetrat autem
 in fiala vitrea grossum colorem, et longum,
 et grossum ventrem habentem, sic
 in rosula vel in urinalibus satis grossus
 et debent ista vasa ex eo impleri usque
 ad summum;

Glossa

no. anni tempore
 ubique talis merus
 reperitur

Accipere ergo istud merum clarum, et serenum sine
 fecibus, et ipsum in cucurbita greca vel
 plumbea in alutello cum clambico intus
 et foras in alutello inter cineres super fur-
 num cum lento igne, et distilla ut
 mos est, et ex illa aqua clara tanquam lachry

ibidem donec unus ab alio deuoratur, et
remaneat unus solus ut est dictum, et
tunc debet pasci de mer^{rio} quam debes,
temisse ad partem donec creuerit ad modum
lupinis ut est dictum. Verumtamen caue ne
in pascendo tantum de mer^{rio} predito præs
q. pascit animal q. p. elixir sumerget
et si mer^{rio} iste tibi defecerit anteq. istud
animal perficiat, de nouo facias attempto.
Potas aut. facere istud animal magnum,
quantum uolueris, et fortitudo uasis exposita,
et nota q. sufficit, si aqua istius Lapis
semel sublimet, quamvis dixerimus superius
q. septies, et plus distillet.

Sufficit
ut semel ag
sublimetur

Cum aut. uolueris ipsum animal iterfi-
cere, et in puluerem Lapis conuertere
obtura uas firmit, et caue ne amplius
habeat aerem, et pone super cineres calidos,
et fac ignem temperatum. s. Lentum subtus
uas in fundo, et statim moriet, quo mortuo
tatu postea per subtilitatem tuam
desicca, et decoque, donec ut quidam
dicunt sit rubellum, et sic possit pulueri
Zari, et tunc remoue, de dicto uase.
et fac sic puluerem, et serua caute,
et Quidam, cum uolueris operari fac pro-
iectionem tuam de eo super plumbum
non super aliud metallum, secundum par-
tem, que ipse prius probaueris posse

Supra plumbum

Convertere, et Converteret illud in Colorem
 ipsius, Non invenimus q. de isto elixir fiat
 medicina humanorum Corporum, curandorum,
 nec q. per ea fingantur Lapidis pretiosi
 nec q. vitru per eam malleabile fiat,
 sicut fit de predictis Lapidibus minerali,
 et vegetabili, et nota q. ista operatio
 facto mo. predicto, et similiter Compositio
 tantu in operatione istius Lapidis observat
 vnde si volumus facere Lapidem magnum
 philosophicum, per aliorum animalium merca
 sine per alia animalia, aliter debent
 elementa preparari, et coniungi prout
 in principio demonstratum est ubi de
 mo. sequens ab omni. vna. elementa, et
 coniungi tractat, Ex his omnibus
 concludimus q. Lapis est animalis, ut
 est dictu, et sicut filij q. vermes istius
 Lapidis videmus, et sunt cu. mortui
 fulgent alij. Coloris, permixti quidam
 modica citrinitate, grossi, et corti ha
 bentes fractura. Luedam. usq. ad yferu
 procreatione tantu, et ultra non de
 hoc Lapidem evidenter probavimus proprijs
 digitis

Multa relicta sunt que mihi vide
 bant esse superflua, nec facere ad
 artem nostram, et que in alijs Libris
 reperiunt, v. sublimatio mercurij et solis
 preparatio salis communis, et ars. et alia
 Similia

de putrefactione

Duplex est putrefactio arg. vi. nostri
 prima est quando elicitur ex loco suo
 quia terra in qua habitat mortificat
 dum ex it ab ea, et proicitur, et ipse
 retinetur, et hoc in quolibet arg. vi.
 sine minerali sine uero ita fit, et
 hanc mortificationem, putrefactionem
 primam appellamus, et sic primo per mor-
 tificationem, seu putrefactionem, quilibet
 mens generat, s. mens mineralis hoc
 s. putrefactione nō est auratus nisi
 inferius. Alia autē quo arg. vi. effi-
 ciunt demerata quodā mō. Secunda putre-
 factio est mens mineralis quando corpus
 nostrum cū ipso coniungit, et efficit spiri-
 tuale, et tunc fit dīsa clarū, auratū
 et rubrū, ut dictū est, in alijs autē dīobus
 arg. viis s. uerā et animalī secunda putre-
 factio est. qñ elementa segeta iterato ad
 operationem suā Generationem Lapidis co-
 iungit. Cuiuslibet istarū putrefactionū
 duplex est natiuitas, una occulta alia
 manifesta, occulta prima putrefactionis
 natiuitas est, qñ q̄ incus est in ventre
 rei, vel materie quę putrescit nō ui-
 det, et tñ est nata ibidem illa res occulta,
 quę per compositionem illarū rerū, aut
 manūalem, aut naturalem, et hoc
 fit cū res componit ad mens elici-
 endū, et faciendū, manifesta est cū
 mens est extractus, et apparet cūlis
 elicitus manifeste. et hoc est cū for-
 mātū Lapidis cuiuslibet, q̄ s. singulū

~~Lapide ponit~~

Lapide ponit in ventre utriusque ponit
 et ibidem nascitur natiuitate primo oculi
 et post putrefactionem, et inspissationem
 insim, et remotionem utriusque, et aqua ab
 eo, vel aliter appareat cunctis manifeste
 generatum, et natum, natiuitate manifesta,
 unde putrefactio est quodammodo inspissatio,
 separatio, et rerum inspissatio, et denigratio
 appellatur, quia completa res sunt mundusque
 sicut homo in suo umbo, qui postea
 per inspirationem animae, et spiritus in eis
 factam, reuiuiscunt, et ut dictum est per
 operationes praedictas in Lapides philosophicos
 conuertuntur, qui nisi sic putrefacti fuissent,
 id est mortui nil ualissent, nec fructum ali-
 quem attulissent, nisi in quantum in se sunt,
 et ut uerissime dicamus omnis insensibilis
 cum deiectione putrefactio appellatur. Et
 arguitur: namque in hac operatione cuiuslibet
 lapidis nunquam habet, nisi post pu-
 trefactionem. Unde dicitur aros putre-
 factio est omnium rerum mater. nihil
 enim generat nisi post putrefactionem.
 Unde dicitur Creator noster nisi quoniam
 cunctis in terra mortuum fuerit, ipsum
 solum manet, si autem mortuum fuerit id
 putrefactum, multum fructum afferretur
 in extractione seu emanatione istius
 Lapidis cuiuscunque naturae scilicet mineralis,
 uirgatae, et animalis nisi mortuum

1. ar. vi.

etor

fuit .i. putrefactū, ipsum argui soli
monet .i. nil valet nisi i quātū i
st est, si utro mortuū fuerit cū coniū
coniunctione, .i. soli et lunę compositione
et coniungitione multū fructū attē
completū oporile ad artem requisitū Et
de his putrefactionibz secretis, et occultis
dicit nros verba similia istis. Sicut enī
i ventre matris ex duobus spermātibus
uno feminino, et albo, et fixo, et alio
masculino rubro, et fugitivo simul coniūctis
et permixtis naturalit post putrefactionē
ipsorū i vīse debito hoc est i matrice
natiuitas pueri occulta naturalit est
et consistit, et postea per partū efficit, et
sequit natiuitas pueri manifesta, ita et
hūc sct monemus dicit nō multū distat
opatio nostra, a generatione, et nati
uitate hominis, constat enī qd nō
post putrefactionem rerū cū aqua sua
et maxima i sa putrefactione nil
habet i hac ante

Ad Creandum omnes raritutes corporu hu-
manorum, et ad faciendum Lapidem phyllocu-
yrru, in mortario de J, Sine fallacia, et
dubio

85
86

Acc de Lapide animali in tempore aphelii vel
maij, bene ruber, Libra .j. et 63 .j.
de magnesia rubra, et valde ponderosa, q
habet quatuor latera, equalia, et sit subtilis-
sima, tritura, ut scis, et misce bene
simul cum dicto Lapide animali incorporando
bene cum quodam baculo, in mortario Lapidco
vel perfinito usq. quo totus dictus Lapis
cum magnesia sic bene mixtus, et bene
corporatus. post mitte hac amalgamam in una
olla vitreata itur, et extra, et cooperij
bene olla cum alio cooperulo similis
vitreato, et intra res aliqua intra olla
et pone olla sic clausam in igne calido et
humido, scz in fine calido, et ibi stet per
quinq. dies, in quinta die, extrahe, et dis-
cooperij, et pone dicta materiam ad coquendum
usq. sit nigra et dura, et bene congregata
vel si vis pone in vrinarij cum suo residuo,
ad coquendum, et distilla, et quando erit congu-
lata extrahe dicta materiam a dicto vase
Dixit mihi quidam homo q. debet dicta confectio
dissolui cum aceto distillato, si sit melius nescio,
proba, vel dissolue dictum lapidem animale
cum Lapide vegetabili albo sicut facit in
sua ~~oblatione~~ usq. totus Lapis animalis sit
dissolutus, et calcina dicta magnesia rema-
nebit in fundo vasie parum calcinata, et

post autem iutam calcinam, et sicca ad solem
vel ad lentum ignem, et siccata iterum
incorpora cum alia Libra de dicto Lapide
animali ut prius, et mitte in fimo ut prius,
per xv. dies, et sic coquendo, Lavando, et
desiccando, et incorporando, et sub fimo
ponendo, ut prima vice per quatuor
vel per quinque vires facito, et tertia
ma vice de dicta calcina, et desiccata
pone in vase vitreo bene spisso, et super
dicta Calcina pone de Lapide unum
tuffitum quatuor, vel quinque uncias, et
in illo Lapide vnde vase bene clauso
stet per unum diem, post distilla, et
extrahe Lapidem illum Lento igne, in
balneo marie, et Lapis prius in ponu
tum, supernatet Calcina per duos dies,
extrahe Lapidem, pone de alio novum
quo similiter stet calcina per alium
diem vase bene clauso, et fac et post
distilla ut prius sic faciendo per duas
viros, in tertia vero vice pone cum
vase cum calcina super cineres Lento Calido
et dissolvet, postea quando erit dissoluta
congelet Lento igne, extrahendo distillam
aquam, et dicta calcina remanebit
in fundo locci ad modum mellis vel
lentini. De isto lentino potes dare
curu potabile unum parum in vino vel brodo patienti
quia curat omnes exritudines tam
calidas quam frigidas corporis humani, et
conferunt multas virtutes suis, et
multas alias virtutes habet, postea procede
ad Lapidem phicum ut scis,

curu potabile

86
87

Simili modo potes dissolvere Lapidem albu
scz Luna, ut solam per eundem ordinem
et postea conuista dicta Luna cum sole
dissolue procede ad faciendum matrimo-
nium de ambobus, et postea procede, et fac
ut scis,

Cum facies projectionem super mercur.
de medicina alba, primo debet proijcere
de ipsa medicina unum pondus super Lung-
purg. fusa quatuor partes, et erit an-
frangibile, q. poterit puluerizari, et de
ipso puluere proijce 3 oz. super 100. mercur.
ad ignem positi, et totum conuertetur in
mercurum purum, et nota q. alii medici
na non habent secretum super mercurum. Illud
idem facies de medicina rubra,

Alio modo potes facere dictam medicinam,
R. Libram 1. de optimo Lapide animalis
tempore aprilis, vel maij bene rubec-
et 3 oz. 1. Lapidem mineralis valde ruber
et magis ponderosus, et purus in folijs sub-
tilissimis et finis, et misce bene cu
dicto Lapide, et incorpa bene cu uno
bachula in mortario Lapideo ut per
ghivico, vsq. totus Lapis animalis
sit bene incorporatus cu Lapide mi-
nerali, et postea mitte in una olla vi-
trata itus et extra, vel in uno
vitrinali vitreo bene spisso, et ite

ibj quatuor dies, et i quarta die pone
distillans vas cu suo retigach i Contribus
calidi, et ibj distillet aqua que exire
poterit, et dicta Confectio coquantur feto
igne, usq sit q nigra, postea permittit
refrigidari, vel q, et dissolue de m Confec-
tionem, i aceto distillato vel i vino albo
et dissoluta permittit quiescere, et postea
distilla per linguas dicta acetu vel
uinu, et Calcina dictu Lapidu rema-
nebit ad fundum, et desicca ad sole
dicta Calcinu, postea resucata, resucata
alia vice sicut prius cu Lapide mi-
nali, nouo, et fac ut prius stando per
quatuor dies, et postea coquendo sicut
prius, et hoc fac et postea i terra
uice et dicta calcinu desiccata, et
dissolue i mero uel i ut supra in pte
dentij Cap. Sic habebis mero
de corp magnesia

et mero aqua arvensis, et distilla qm
et habebis exibit aquam claru puleru
et Lucidam, postea illa aquam
iteru distilla in alembico vitro, et
fac quinq, vel usq quo totum
flegma sit separatum, et hoc fac
vase bene clauso, ut no intret aer,
nec uetus, ante, et diligenter, ut specu,
tunc hoc mero uinu, qui dissoluit
omnia Corpa, s. solem et Lunu, Signu
est bone purificationis, Spanus Linus
Linus mensur i dicta aqua totus clarat

Nota q de iij Libris mero i prima vice, i sexta decima reiteratione
no habebis nisi vna Libra de aqua affinata nigra, et illa
tunc dissoluit omne corpus fa mbru, qua album

hec est aurum potabile uerum, et bonum

Atque quatuor aurum uolueris, et amalgamatum
cum mercurio, et sit ita amalgamatum per diem
naturalem bonum, post extrahere per Corium
vel foratū, uel per pannū Linum triplicatū,
drinde aut pulchrum uinum puluerizatum, ad
qualitatem, mercurij, et aurij, et pone omnia
simul in X^o ad ignem forte Carbonum, et
sit ita primum per duas horas, et
erit bene calcinatum aurum, ubi frigi
datum fuerit capte Calcina aurij, et
ablue cum aqua ^{sericea} ~~indurata~~ et sicca

Modus faciendi aquam celestem

Atque aquam reris maris, et pone in Cacia
nitida ad Lentum ignem, et bene despu
ma, et permixte refrigerari, post pone
in urina, et distilla ut moris est
Lento igne, aqua prima exibat alba,
et cum incipit exire aliquantulum
rubra, muta ampullam seu recepto
rium, et ex aqua rubra separa
tum ampulla bene clausa. cum illa aqua
exiit, et melior erit si statbit in fimo
viij, uel ix dies

Aqua uite sic fit

Ex aqua ardentem finā, et pone ad distillandum
ut moris est in vase uitro bene clauso
igne Lento adco ut possis tener manu
super Capellum, et distillet tota aqua

usq ad flammam que remanet i fundo
et iteru distilla, usq nil flammatis rem-
nent, et an fuerit perfecta sic fac
Experimentu, tringe proru Limu in dista
aqua, et post accendo i vno Capite
panij ignem si comburent, aqua est bona
Post Cape proru mra calcis nrij, et alia
proru aqua celestia purgata, et pone
simul omnia i ampulla rotunda habente
colu Longu bene clausa in fine si calida
ubi stet per X dies, et repries auru
sicut amalga, si no erit repries i fino
et ibi stet donec fiat uti amalga,
deinde extrahet, et pone i scutella, et
abluo aqua comuni que sit tepida, usq quo
mel exeat, et sic h auru ad solvme
vel ad Lentu ignem,

Post Cape auru tauru, et pone quatuor
qua est auru, de aqua vitis ardens i
ampulla Longi Colij, et ponat i fino
calido, et stet ibi per XX dies, in quibus
fiet aqua Citrina, et si no erit stet
ibi tam diu donec fiat Citrina, et ita
habes auru potable, sine aliqua fraude
de quo poteris Capere pro medicina

R aqua vite quinquies distillata L. j. i qua pon-
stomachum mellis O iij i vase obturato et distilla
Lento igne quat semper movendo O iij
mellis, postea marga folia nrij uti seu,
abluo aqua clara et limba, et pone in botia
et sopra de aqua predicta ut super natet
quatuor digitis, et ita distilla, in tertin
distillatione invenies id quod parvis, hoc aliu solv
de noua aqua et remanet salx reij,
super qua ponet aqua

id est cum melle
i poculo expaso
uenero, et in
vase cum aqua cal-
ida spemur donec
aqua nova sit purpurea

Curio quor i ma-
quina distillati
omni debeat pon

Rubificatio ad oleo antimonij.
Sol optimus

891

Rubredine antimonij et tinctura in fortissimo
lixivio, et pone in botia, et super pone actum fortissi-
mum, et pone in balneo per ovens. 24. post caute
cava per filtrum dictum actum, et reitera semper
per unum super actum novum, quousque totum pulvis
sit solutus semper filtrando, quo facto omnia dicta
acta pone in balneo cum alembico, et receptaculo junctu-
ris luteatis bene, postea distilla actum dimittendo mate-
riam ad modum butiri, et reitera distillationes ad minus
decies. 30. et ultima remanebit oleum preciosissimum
antimonij, et de dicto oleo 3. iij. et pone in ampulla,
in qua et pone, auri et argenti fusi. Simul ante et
laminas subtiliter 3. j. deinde botia bene obturata
pone in furnello super cinere, et ibi stet et buliat
donec delicta, postea fundat, et erit optimus sol
ad omne judicium.

Alia tinctura experta
Fiat aqua
R. partem unam vitrioli romani deest. part. j. aluminis
roche, part. j. et salnit. pista simul et fane aqua
forte, hoc est solum una la flama, et per 3. et vi-
triol romano salnitore salam. salnit. luno de rocha
an parte 2. pista pista insieme, et per 3. feco cineris
pavito. 2. et pone in velle ~~autem~~ ramo per incorpa-
ogni cosa cum la primo feco, et de novo distilla
alembico, et una laqua, cu li per spiritus per
la scalcina, et pincela, per scrucula ad usum
bene clausa cum cera in vase vitreo, tanq
verissimum secretum, et eximetur.

3
R. aqua facta de vitriolo romano, et in questa per
sal commun preparata, et crocu ferri, et fa bulir
et sal aqua congelata et fixa el. 8. certissimo
ad R. a Canada de un la rochia pp. como
stima.

ad album

R. ansonie christaline Salnit' an' 2 i parte
quarta. Colo- subtilitate et metz in boza laq^{al}
metz sul fornello, intra le centu cribellate et
dal fughu ento, quauqz uideris per os amulle
exhalare fumū, et remisso fumo dō dō amplius
ignem. pos Lena lampulla dal fughu, et statim
da boza, et mouerā al fumū. Una materia
Christalina de laqual R. 3. 3. tartarj
calcinati. Salgent an' 3. i. mer' sublt' 3.
Lornetie 3. i. pistent hec omnia subtilit
et pistent cū oleo tartarj, ut sit ad modum
sake, pos metz i una signatj nitrata laq^{al}
metz supra le centu calde perfina la ma-
teria se. distibe, de laqual Val una parte
signa quatuor de ranno purgato cū la fozza
parte de Luna, et habebis optimū sophistici

incipit su de

Lapis magnus

et aq

82
109
90

recipit i. deij. nre. liber et stius de Compositioe
med: tertij. ovu. R. aqua aqua celestis. l. j.
qua prius purga, et munda i. patella vitrata
cu aceto super igne sicut scis, vel per modum
sublimat, ut ferum continet, eo facto R. sper=
matis masculini, quod est tinctura ^{perfecta} rubra, v. j.
v. s. i. folijs subtilissimis, et pone super ipsa
buhente, et per mitte infrigidari, qua aqua
i. m. fac transire per pannu lineu mundu spiritio=
re, et subtiliore qua invenire poteris, aut
per sindone albam, illud aut q no potuit
transire per pannu aceto, et tere fortiss: sup
porfidu mundu, et du bene tritumatu fue
rit, pone illud super dicta aqua iterato
calofacta in igne, et deinde per mitte ifrigi=
dari, qua aqua fac transire per dictu pannu
ut supra, que predicta tandem iteret, dum
totu dictu sperma rubru, fuerit i. dicta aq
dissolutu, et totu transcat omnino per dictu
sindone, Taq. m. Curvens, et absq aliquo vasa
qua aqua sit purperata, s. mercuriu de sper=
mato rubro, nre: et cuq munda ad partem
Deinde R. libra. j. aq aqua celestis, et munda
ipam prout superius fecisti. post R. spermatis
femorini quod est tinctura alba perfecta, v. j.
Similiter in folijs subtilissimis, et fac i. oibus

fecisti de dicto spermato rubeo, donec sperma
 rubrum soluat in dicta aqua celesti, et fuerit
 currit, quā aquā in pregnatā de spermate
 albo custodi ad partē, Quo facto ex dictas
 duas aquas, in quibus extiterūt dissoluta dicta
 duo spermata, et misce simul infundendo
 in aliq. vase fixatorio vitreo unius pedis
 quod vas debet esse longitudinis trium pal
 marū, vel mra, cuius nasi orificiū claudit
 fortissimo Luto sapientie ne respirare possit.
 Quod quidē vas pone in fimo equino Calido, sive
 in balneo m., et stet per unū mensem, deinde
 dictū vas sic obturatū, et pone inter
 cineres, et fac desubtus, ignē lucerne
 vel ignē lentissimū, sicut scis per aliū mēse
 deinde remoue ignē lucerne, et fac ignē
 Carbonū, mediocrē, et continuū per aliū
 mēsem, vel tandem donec dicta aqua equina
 cum suis spermatis dīo Congelēt, cū tota
 sua humiditate, et fixet totalitē q. nō subli
 met seu ascendat immo remaneat tota massa
 in fundo fusa, et fixa, et scias q. in Congelatione
 apparebūt diversi Colores, Et nota q. ipsa materia
 quanto magis steterit in igne fusa ut est dictū
 tanto melior erit, et fixabit perfectius

donec vocat aqua equina

de qua quidem medicina pone unū pondus sup
millo, et quinquaginta pondera, menturij sine
saturij, aut a totius Cunctilibet imperfectij Corpis,
transmutabit ipsa i verissimā Lunā ad omnia
iudicia. Deo grās

De modo multiplicandi medicinā
ad albū, et rubrū

Si vero multiplicare dictā medicinā albā
volueris, R. dictę medicine ℥. j., et Librā. j.
aqua cui aq equitē, .i. merē. i qua aqua .i. i quo x
dissoluta fuit ℥. j. iuncturę albę, seu sper
matis albi duntaxat, et misce seu itēpa
Simul super ignem sicut melius poteris, talit
q totū iuncturę per panū, quo facto pone
dictā Compositionē, i vase fixatorio p̄dicto
et Similiter obturato fortiss: ut dictū est,
et addū i dictis decoctionibus, seu fixatio
nibus dictū vas p̄mo facias donec Congellet
et fixet dicta aqua, s. diebus. x. Cum tunc
aditamentis p̄dictis una cū tota sua humiditate
talit q nō ascendat imo remaneat tota massa
i fundo vasi fixa, et sic dictā medicinā
poteris multiplicare ad albū usq ad infinitū,
Si vero ad rubrū procedere volueris, R. ℥. j.

de mod^o alba, et lib^{ra} una aquae equine, iⁿ q^{uo}
 dissolutū fuit spuma ruborū masculinū, duntaxat
 03. 1. et misce semel super igne solit^o q^{uo}
 tota dicta Compositio trahatur per panū ut
 supra, quo facto pone dictā Compositionē iⁿ vaso
 fixatorio officio vasis obturato, et sic tra-
 hui, iⁿ dictis decorationibus, et fixationibus p^{er} dictū
 vas stare facias, quousq^{ue} Congelatur, dicta aq^{ue}
 dicti .x. et fixat, sic q^{uo} nō discendat s^{ed} re-
 maneat tota massa, iⁿ fundo vasis p^{er} dicti.
 Si vero ad multiplicand^{um} dictę mod^o ruborū p^{er}ceder
 volueris, fac et multiplica sicut fecisti
 iⁿ medicina alba p^{er} dicta, et iⁿ veniente dñy
 habes operatū deo gratias

congelationis modus Laudabilis et Verus

Acc^{ipe} 03 iij Salis alkali primo segeti, et funde iⁿ x^{lo}
 et iⁿ eo proice 03 unā, et mediā, de Calce Luna
 et misce donec bene iⁿcorporet. postea tere subtilit^{er}
 et solue iⁿ humido, et celā, deinde acc^{ipe} s. j. merc^{urii}
 mundati, et sup ignem iⁿ x^{lo} mitte, et sine donec
 videbit^{ur} velle fugare. tunc proice sup tū guttam
 unā dictę aquę, et tunc stridebit merc^{urii}: et tre-
 met. dimitt^e parū. postea appone aliam guttam, et
 incipiet bulire, et iterū stridebit, pone aliam guttā
 et dimitt^e donec cesset ebullitio, et videbis cum factū
 multorum colorū. nō tñ minuas vel augeas ignem
 donec videbis ipsum Congelatum, et erit Luna p^{er}fecta

Vera et
 Exacta
 Congelatio

Ad solem int
fabro quodam gravio infra manus existeret i Cole
nio filo. Aurum quidam res argenteas dedit, rogans ut
eos ad ignem funderet, quibus fusa gravio proicit
pulveris sup, quos pul^{maurus} sibi dederat erat
aut pulveris viridis coloris ^{fumi} igne citrinu faceret
in igne. angustū fūsum i aurum conūsum est; et illud
reddidit aurum aurificibz ad pretiū aurū purissimū,
et invenit id artifices aurū purissimū, hoc res
accidit aurario sguis, et sepia. aurarius duplex maurū
rogavit, ut hanc rem sibi imparet, Maurus vero
in misericordia motus erga aurariū revelavit ei hoc secretū
dicens, Accipe aurū calcinatū vel pulverizatū. aurū
ustū, et ablutū cunctis ferris an, salinis Ad quantitātē
dictorū xiiij. Soluat salan^{em} cū soluto imbibatur
pulveris longa contritione, et imbibitione. postea
totū ponatur ad solvendum sub fimo, et cum solutū
fuerit coagulet ad solem, vel ad ignem cineris calidi
pars una istū coagulatū tingit decem angustū finij
et si illud coagulatū soluat, et coagulet sufficit
pars una sup^{centū}, et sic deinceps, hoc est
gemma colij.

Aqua de Calce Luno brevis
Acc saccū Limonum, et i ipso mitte parū de uranis
frumētū, et pone sub fimo per .is. dies, et cola, et habbis
et cum ea imbiat, et cern calcem Lunę terēdo laque
et assando aliquoties, postea i vitro vaso mitte
super funde ej de dicta aqua, ut ipsam calcem
lunę Cohæant, et i vitellam aquam, et nobilem
Cito soluet.

Separatio, et preparatio solis alkali
De eo quatuor mis, et bene tere, et pone in aqua pluviali
per .vij. dies movendo bis vel t^{er} omni die, post distilla per
filum, et coagula, et assa i furno panis, post dissolvit
in quadruplo sup^{aque} pręfite, post coagula, et assa
sic prius et hoc fac t^{er}, et erit optime separatum
et preparatum.

De Calcinatione Laminarum

Accipe Laminas Lunae tenues et Cometa eas in vase vitreo
ad modum fixidis facto cum hoc pul. ex merc: sublimat.
bonae part. ij. an. sublimat. part. j. et vase bene obtu-
rato Lunam salit. ex hibe ignem per tres dies natu-
rales, q. nil de spiritibz ascendant, et erit optime
calcistata, fusca, et diaphana,

Item aliter
Cometa Lunae foliata cum an. sublimato albo in
vase predicto. quo bene obturato, et plene per tres
dies in igne carbonum dimittit. non in sustinendo, postea
sublima ab ea restu. an. et erit optime calcinata
et illud an. erit ad dealbandu. utile, et bonum.

De solis Calcinatione

Accipe ☉. j. solis boni, et puri, et facias amalgama
in cu. partibz tribus. m.c. deinde in corpa ipsam
cum tanto atramento puro, quantum est merc: et
confice cu. recto distillato, donec merc: disparcat,
sicca, et sublima ab eis merc: et habebis solem
optimus Calcinatū, et bonū cū atramento coniuncto,
egere de eo sicut vis, et egere de eo bene t. vna.

Item aliter

A malga ipsū cū m.c. ut sup. postea pone in
pura sup. ignem, desup. mittendo de ocab. puro pau-
latim, semper mittendo donec mercurius cū et ab
recedat, et remaneat Calx auris subtilis bona.

Item aliter

Solis puri Laminas Cometa cū atramento perfelle
separato in vase decenti. quod bene obtura, et per
viam bonā horū in igne carbonū non in sustinendo
dimittit, quo facto, extrahit, et vere subtilit
et ponit in op. tuo. Ad faciendū Crocū ferri
Cometa Laminas ferri valde tenues cū sulphure,
in vase forti, et apto. et ipsū illud optime obtura
et in athenon per diem naturalem combusto. postea
ipsū in aqua distillata extrahit et subtilit. et ponit
in recto posito per alambicū distillato, quod multū
suffumit, in vase vitreo, quousq. bene rubescat
sine penamine. tunc ipsū distillato per filum, postea
per alambicū igne lento distillato supra, et in fumo
nalis remanebit Crocū ferri valde nobile, et subtile
ipsū diligenter t. serva.

In distillatione humi aquae celestis, ignis debet esse lentissimus 9293

In principio, nam vis visio ignis frangit, et opus amittitur
si prout autem de rebus abest ad hoc, ubi sunt sales, et quia videtur
fimus vel nebula exire de solibus, statim subtrahit ignem, et refrigerari per-

nota q. pulve-
res, no debent
transcendere
medietate uni
nalis, quia for-
sam frangeret
Sal ar. 2. j. Sal nit. 2. j. Sulphor de pure
Macina omni cosa insieme, et habij vno uri-
nal cu suo capello da Lambicar, ponj dentro oz. v.
de dicta pulvere, et dali focho lento per fin che
uedj et Li uen fumo, et como comenra fuman
tirali uia el focho infima et, no qe uenit piu
fumo. poj tornali sotto el focho, et dali bon focho
per fin che no uenit piu aqua et fa cosi per fin
et haj pulvere, fatta questa aqua tornit a disti-
llan una altera uolta. Laqua da ferri, et seruata
chiusa cu luto symplic.

et sol estomac
fumo p. uia d
fugo de sotto
et collato el
fumo reuoluto
el fugo, et ali
fa fin che
el fumo no
de altera, et
non se altera
necq. el fugo
fin q. uen
aqua
Calc: aurij
m. oz. 7. et habij vno Crocolo ponj dentro duto
mercurio, et ponj el. x. al fugo, Como el m.
Comenra a scopare butali sopra ducatj. viij. doru.
butali subtili. Como Cartha, et miscida cu La
bachetina, et Lafalo tato et et loro sia diffato, et
sera per va Credo, et Laua cu aqua Comenra q. sta
materia. poj habij oz. i. de solpharo de pan, et
macina omni cosa i siema, et ponj dicta puluer i vno
xlo. grande, poj ponj el. x. sopra el fugo, et
Li se brusca el solpharo, et el m. et Lodo rema
gura In puluer subtil. Torna a macinar cu
oz. j. de solpharo, et fa ut supra. et sic fac it.

de La sopra dicta aqua oz. iij. et habij vno vni-
de altera de digitj sei, et ponj dentro La tua aqua
et va butando el tuo oro cosi i puluer i Laqua apotho
apotho. poj metj a destillar cu fugo Lento. Et di-
stillato haueraj el tuo oro regnera in fundo Como
un butiro, El qual metj sopra in una patera de
Si no, reduc ipsam super focis, et distilla, et distilla cu Lento
fimo igne, et habebis pondus aque tue.

et forma i vasa bene obturata, et memento seruare
trunt tibi valde utiles et. hec sunt que alij
gat ipsa aqua, nec aliud ultra erat scriptum,
si nota q.
sufficit
et cu sul-
phure no-
ne
puru y. et
stagnum, et
in puru auru
que ag. fig-
ur supra, et
dicta aqua
habent bona
quantitatem

et forma i vasa bene obturata, et memento seruare
trunt tibi valde utiles et. hec sunt que alij
gat ipsa aqua, nec aliud ultra erat scriptum,

hęc autē resolutio pot fieri cōtinuē, hoc pacto. & aquā de Citronis 3. 3.
et port. sup cal. inn solis, vel lustrini, et sic per omnia sic fecisti
cum aqua cōfecta, dissolvit in ipsam, balneo maris. et remanet
marmore a taumido, opera hinc tabella nitida sicut sol. pms. in aqua. cū

160 facies do
 mon^{fixo} q^o fac
 sy do solo
 codi mo facies
 do Calceina
 Lung. Si ad
 Luna opus
 tui distingo
 volueris

Cū la sue spondito da lo bardo simile a una zolletta
de muretan domari, cū el suo recipiente subito el dicto
butiro se resoluera in aqua chiara et rosa. pos filia
questa aqua et habj quello urinal moderno et metti
l'acqua in un uccello et metilo den^e, et poni sopra
una ventosa, et meti lo urinal sopra la ciner-
calda, et la uctosa se chargerà de humidita
sugola mia cū el fazoletto. pos filia questa aqua
et habj dug saxetj conzi a questo mō pon
laqua i quello de sotto, et se laqua e os.
ponj den^e os. 15. m. et ponj diij saxetj sopra
la ciner calda, et fa bulir per hore sej.
et h se congelera, et fixera el tuo m.
in ora.

Serna. qui
hunc poctis
multiplicat
usq. ad 5^m

q^{to} f^o p^o f^o
non vna p^o
humidita,

nota ch' p'ncipio
del sal. m^o
in q^ata aqua
tu. La poia a
torn in un
do. L'acqua
celeste et
fara melior

Vi: Ro: descha L. i. Lume de rocha descha L. i.
Sol mita L. i. et fa puluer subtil, et metti La dicta
puluer in un uisual. Cu Lo suo Lambico, et dali
bon figlio perfina et tu uedi et li mita aqua, qando
tu ge uira piu aqua Lasa a fredo Li uasi, poi uola
fuora L'agua in un Saxeto, et habi vno mazo mar-
cheto d'oro, et buta i La dicta aqua, et metti
el Saxeto sopra Le Ceneri calde, el dicto mazo marcato
se diffama a lhora L'agua sera fusa,
de questa aqua oz L. i. et mettila in vno Saxeto, et
foni d'oro oz L. i. de uero: et li se diffama i ad
a lhora metti el tuo Saxeto sopra La cenere calda
cu La bocha distropata L'agua andara via, et
el mercurio restara i fundo, zoli dicto mercurio
et mettilo i vno Croxolo sopra el figlio de Carboni
accesi, et Li stara per spacio de vno Credo Credo
agua de Li muni

X Citronj quatuor / et Canallj de dolo Lo fomo
et ad ogni Citron ndiungi Limonj quatro scorladi
et per la infusio / et et spermitte sic i nase vitro
per diu in tre di post succu exprime torcularij /
que succu pone i unialij i furnello cineru, et
distillabit aqua, qua seruiato ad opus tuum /

fora, et lassalo a freder, el duto. m. restara voso
 Como sangue, poi pigliolo, et lassalo tre, ouer
 quatro fiate i aqua fresca, poi sugalo, et tornalo
 a macinar.

R^{do} La sopradicta aqua oz iij, et mettila i vno
 urinale de altora de dicta sej. Et habj oz. j.
 de La puluer de dicto. m. et ua butando i La

qua accipe dicta aqua apocho apocho Andara i aqua, fatta
 et distilla, et aqua de loro, et quel del m. ponj oz. j. de
 far per om. Quora, et j. oz de altra. In vno urinal cu
 cistj de sole suo costrchio, et metilo i Lodana de Canale p
 vna settimana, poi Canale fuora, et metilo
 a Congelar in forno athanor a fugho de
 Lucerna, et Li se Congelara i tre uer qua
 tro Conij. Cuna fuora dicta Congelation, et
 tra oz. 2. massale sutile, et habj oz. 25.
 de mercurio i vno Croto, et ponj el X. sop
 el fugho, et cu el m. Comenzera a scoppi
 uita distilla butati den^o vna de q^{lle} due oz de put, dicto
 nens ut sup^a. Se Conuirta i oro perfeto Ad vno
 infimo. j. sap^a Examen

R^{do} an. de. C. L. subt: oz. j. ÷ m. oz q⁴ maci
 na Tsumo La Limatura cu dicto. m. per spacio
 de hora. q. poi habj vno uri. de alt. de dignj
 sej cu el suo Capello, et metty La tua put in
 Lo urinal, et dalj fugho lento de Carb. per spacio
 de vna zorno, et li uera aqua biancha, La freder
 Li uasi poi discopri, et meina quello e nel
 fundj de urinal cu q^{lle} et sublima da Le

so et sic
 alijs 100

bonde, et continua per hore quatro, poi torna la
put i lo urinal, et per vno torno dalz fugho
lenzo, distilla laqua sopra la prima. Serua queste
aqua ben chiusa, et tuo q'llo e resta nel
fondi de lo urinal, et macina cū retato sal
nitro Ana/ et poni la put i lo Crozolo al
fugho, et dalz buon fugho continuo sopramo,
et el tuo mto ritorna i corpo, tanto
quanto li ponisti.

Poi piglia laqua dista et habij dug saxerij, et
metti laqua i quello de loto, et se dista aqua
e o3 2. poni dentro o3 osto mercurio, et coqij
cū l'alto saxetto sopra posto / ~~et fa bulire~~
et fa bulir per hore .6. sopra la cener calda
et haurai mto, bono ad ogni iudicio.

R o3 .j. de mto de Capella Limada subido, et
o3 .2. m. spagnolo L'auto / cū retato et sal
bis / et Exprimuto per fouato de Capreto,
Anchora L'auto et nel quant. Cū aqua comune
clara / poi sugalo cū una perza grossa / vnde
macina sopra el portido el dicto m. cū dicta
Limatura per spatio de Torni dug et due nocte
et q'ndo tu comenza amacinare, vali buttando
quello m. paulati, et fa et ben lo dicto mto
et m. infuso se i corpore. Dopo questa amal
gama metila i urinal de d'ua ling. alto cū el
suo Copercchio ~~alzo~~ ben obturato / et metilo i
L'eterno de Canale / et L'auto stia per dug

mesj i Cogo del ^{primo} mesj Canalo, et meti i vno alio
 Loco pur in dicto Letame, et uel est el Letame Caldo
 poj finiri Li duj mesi, 7 elj questa mestura, et metila
 in vno urinal cū el suo Lambico, et Lasalo Labi-
 car per duj Zornj, et due nocte, nelqual tempo
 sera Lambicato gori .4. uel cū / vapoij pilgri
 quello et restato i fundo del dicto urinal, et maci-
 na per spacio de un Zorno, et una nocte, sopra
 aqua, poj Comēza el so amāinar, et valj a brando
 Laguna distillata a pocho a pocho, quousqz bene i Corpo-
 rano post Zorna ogni Cosa ut supra, et sine
 Lambicor per spacio de duj altri Zornj. et due
 alte nocte Lento igne semp. ~~et~~ Cōsi fa rate
 7. ouer .8. volte. Nota et qūdo in Lambicor
 debj ~~era~~auer una stricha de Zella i Colata, et
 metterla a Zorno de fixare et poj habj visto el
 Soglio, et la fixation, per duo Contento reittera, et
 et macina et distilla ut supra semel. Deido pilgri la
 puluer che sera resta nel fondo de urinal, et
 macina per spacio de un Zorno / et una nocte sine
 aqua, poj pilgri Laguna distillata, et buca sopra la
 put. in vno urinal, et ogni Cosa deuetra aqua, dappo
 metti la dicta aqua ben Coperta i Letame de Canalo
 per una settimana, post retraxilo, et metilo a
 fixar al mō et duj sū. Cū fugho de Lucerna
 et Lasalo tanto al regimēto de tal fugho et liq
 deuetra i vna pēdina a mō de Cristallo / che sera
 int. mine de .3. oū 4 Zornj. Congelata restera oū .3.
 de Logual vna val sopra x. de m. et vna d qste x.
 sopra .c. Carbonj. 4. picchj. pauerj et p. d. 6. el .5. q
 el tanto duj usqz ad finem

hoc est: et
 la materia
 riste a mō
 de butiro

hoc est i
 furno nō
 mō

| Bianchimeto a Liga milanese.

Re Salnitro oz. q. anisico oz. 3. sublima oz. j.
 Salnitro oz. - borato quanto quanto j. matina
 prius omnia per se deinde Simul: et habj
 vna pignata, et metti la pignata sopra
 el focho de legno, et metti la put
 et la pignata, la focho lento tanto
 et la ditta puluer comenza afumar
 misia cu la barchina et tu, metola
 sopra et fuma, et no fuma piu metola
 a sanna, et poi cava fuora la puluer, et metta
 la pignata, et porta, et habj vno
 cono con oz. 3. de romo ^{pungente} et fa lo
 colare cu e ben colato, habj oz. j. de
 ditta put, et portala in tre parte, et
 ne buona a parte a parte, stando vna
 da poi l'altra per vn credo, et ogni volta
 metola cu vna barchina da poi la put
 butala dentro marci noue zors. et lassa
 star cosi per vna pocho, poi buta i
 vna canal ferro, et erit fatta
 zinctura ad solem.

23
 4
 habi prima tre saxe vitrei como questi
 et per cadaun poniti oz. j. de de aqua fa
 ita de salnitro, vidriol roma, et luno de
 rocha, de lor qual anati e sta dicto, poi habj
 oz. j. de argento, et butala i vno de
 questi saxe, et se resoluera i aqua,



pos de Lalt butaly Oz. j. aneto uino, similiter
 resoluet i aqua, nel terzo ponij Oz. j. es uto
 ouen feret di spagna, et Lassa stam Ossij
 Caduino da perij per vno quarto de hora, pos
 uoda queste tre aque i vno, et metij el
 saxeto cu dicta aque sopra de ciner calde,
 et Lassa destropato el saxeto, et Lagna cua=
 portera uia, et i fundo restera vna puluer
 rosa, Laqual e Oz. 3. macina dicta puluer
 cu et quantij tre de salnit, et quantij 3.
 Salame^{co} pos buta dicta pul. i vno Cruc^{lo}
 et ponij el X^{lo} sopra Li Carbons acis. et delj
 bon fughio andara tuto quella puluer i vno
 Congo, (oe metalle, vapoj piglia queste tre Oz.
 et Oz. j. de oro de ducato, et fundi i sieme
 i vno X^{lo} et hauejay tuto oro de .K. 15.

A tiran la sopradicto a .K. 18.

R Salame^{co} Oz. j. verde rano Oz. j. Vidriol roma
 Salnit an, Oz. j. macina ogni cosa i sieme
 et fa puluer subtilo, et de sopra dicto oro
 fa far quello et tu uoraj. pos ponij Lo Lauoro
 in vno X^{lo} et butaly sopra de la dicta puluer
 et Copri bene el Cruc^{lo} cu vno Corpetio de
 roxa. et Coprielo cu el foglio luto sopra
 sopiane, et Lassa stam Ossij per spacio de meza
 hora, et pos Lassa stendin. e uoda el tuo
 Lauor i vno pocho de aseto, e Lagna, et sugalo
 cu vna poxa calda, et hauejay oro de .K. 18
 ad ogni sudicio saldo, et maxime al uer de nardo

Nobilis dealbat et uera

Acc otali .i. aquila cū al. ja. pparatu lbr ij ꝑc. Sulph.
nig sublimatij alij .l. s. sublima simul donec de ipsis
nihil ascendat. postea imbiat cū oleo ~~corretto~~ ^{corretto} donec
currat sup lamina ignita, sine fumigat. 3. cuius
20 cris mūdatis i Anna conuertit,
item alit

Acc de m.c. exaltato perfecte, et ultimo cū a hum.
ja. l. j. et i ampulla mitta ore aperto, et i Calido
digne permitta, dū eius humiditas cesset, et inde
obscura, et donec fundat subijce ignem debitū
cū aut fufum fuerit, comiste simulatim pulati
¶ Q. ij. de panellis Lune cū eo, ut simul bene i Corpi,
et infrigidum permitta. sunt ipsam i Cera cū aqua
aliqua interratina, et fixatina, sine oleo aliquo, vel
Cohumij Corretto, et preparato. donec fundatur, et
currat sine fumo, et fiet elixir bonū, apud robor.
3. sup 20 cris mūdatis. Si aut dissolueris, et coagu-
laueris ipsam decies, fiet elixir fortius et ualidius
sup. 50. i perfectā conuertit, et Corpus omne Lunū
fietabit.

De Compie ferri indurati

Acc Antimoniu, et Calamitā ana, et quodlibet per se
subtilit pulueriza, et simul misce, et cū hoc pul
sup asperge talem uel ferrū aliud ignitū, et iam qual
ad finē perductū, et mellas et igneas, et appone pul,
et mellas, donec fuerit completū, sic faciundo. Tūc
ipsam Tempa i Liquore, quod ita fit. R. succū
celidonię de radice et herba zota xviij Libra, et
tandem bulire facito, quousque ad vij Libra reman,
et in isto Tempa, et fiet durissima in tantū, q
de Loni omne ferrū incidet sine sup aliqua soli-
one

solus maris, Ita habet bononie a falbone dñi 94

Ad solē, et lunā ^{igne} fixas, et aurū potabile

Accipe .i. solis, et .i. lune, et dissolue solē in .i. iii. ^{aque} uicibus, et similiter fac de Luna unū quodā per se, et dimitte sic stare septem per sex dies post ex medietate solis dissoluti, et pone in una botella bene sigillata, et similiter fac de Luna, deinde ex aliis duas partes v. solis et lune, et simul pone, ut fiat matrimonium solis, et lune, et dimitte sic stare diebus octo, vel decē, postea pone ad lambitū in ligna, et extrahē aquā, quę aqua est tantę virtutis, quod ab ipso sole et luna extrahit, deinde trahē .i. aquā aerem, et ignem, quartū uero scz.

Terra remanet in fundo botelle in formā terre nigre, et fixa, quę terra dñi draco basilicus, et firmatū, cui oportet suā reddere aquā, quā extraxisti, et ipse sibi dare in tribus vicibus, et fixabitur deinde terra cū una parte ipsius aque omni uice in 30 diebus, et uocat terra spiritualis et dñi aurū potabile, Si autē uis facere medicinā sup corpa metullica, conuenit te reddere illā formam i. dare ad bibendū lunā dissolutā cū aqua, quā formasti, per tres uices, et omni uice, et omni uice stabit cū igne, quē nosti per dies .q. et fixabitur, tunc erit medicina completa ad album, et cadit una pars sup cuiuslibet corpis i. perfecti in Verā Lunā

Similiter si uis facere medicinā ad solem conuenit te reddere animā .i. dare ad bibendū solem dissolutū cū aqua, quam reseruasti, in tribus vicibus, et fixabitur omni uice in .q. diebus, et completa erit medicina ad rubrū, cuius una pars cadit super mille in Verā solem et c.

Sublimatio ad Lunā ex mercurio: uicij .l. et fac ipsum

Terra
fixa
puro

Aurū
potabile

transire per pannū linteū, demū ex nitrioli romanj 2.
et dissolue in vāso vitreato, et desicca, post ex Salis
cōmunis preparatj 3. 6. et omnia simul misce. Cū
mercurio, primo desicca humiditatem post sublima
quāt sēp reiterando sup vāsdem focis, post iterū
ex vitrioli uetoli et salis, ut supra, et sublima iterū
for, sēp reiterando super focis ut prius, et ista subli-
matio dñ vitriolū albū, vel sulphur albū,

Secunda sublimatio ad rubrū,

Acc. 1. 1. ^{am} merc. et fac transire per pannū ut s.
demū ex Sulphuris 3. 8. dissolue sulphur in vāso
vitreato, et simul misce, et sublima, et habebis rubrū
usifur. 1. Cynaprium. Ex aqua que dissoluit saūdictū usifur,
ex vitrioli rō, et salis nitri añ, et fac aquā fortem,
et de ipsa acc vñā librā, et de suprastis usifur 3. 6.
et distillare totiens, vel tantū q Cynaprium vitreatur
in aquam, et id in duodecī vitibus fiet, post ex de
ista aqua, librā vñā, et de dicto primo sublimato 3. 6.
et dicta aqua dissoluet ipsum sublimatū subito. Demū
pone ad distillandū, et distillabis aquā ab ipso, demū
ab ipso sublima, et quod sublimabitur erit virtus
sulphuris, atq mercurij, et hec est aqua que dissoluit,
solum, et Lunam.

aqua
dissol-
uens
solum
et Lunā

Copia cuiusdam recepte transmissa pro magno Thesaurario
pape bonifacio octavo per magistrum arnaldum de villa
nova, que fuit inventa rone murata cum ceteris
ipsius focalibus. Tempore magis dñi malatthe de
cessione illustissimi gubernatoris Salome urbis, scriptis
litteris nureis perornate.

Limature aeris bene Lotz Libr. j. et mundificate cū
aceto distillato vel aqua salsa, et post bene desiccate cum pano
Lino septies, et misce cū quatuor Libris. ℞. vi. bene mudi-
cū sale, et aceto terendo, et proiciendo spumā, quousq. acetū
exeat mundum, et simul amalgamē, et misceantur, ita q.
simul ambo sint unum, deinde pone totū amalgamā i bona
quantitate aque vite. que distillata sit septies semper
remanente quarta parte totius quantitatis, itaq. sup-
natet predeste materie, et pone totū simul i vno uri-
nali, super cineres calidos in cacabo positos, et intus pone
urinale, et subtus fundum catagi ardeat Lumen ca-
dalle, vel Lucerne Lentū, per dies duos, et noctem
unam, tunc dimette i frigidarij per se, et i frigidariū
Colla totū, quod i urinali, per pannū Linū grossū, et
extrahere aquā, que exire poterit, quā repone ad panem,
et quod remasit in pano pone ut prius super ignem.
et mitte sup. & mundatū q. sup. natet per medium
digitū, in grossitie super totā materiam, i urinali ut
prius fecisti, et pone ad ignem predestatū Candelle per
diem, et noctem, et Colla postea per pannū sic faciendo
donec totū Liquefiat, et fiat aqua que est tota, ℞.

1. materia prima
Quo facto pone totā aquā istā i vase vitreo hancem fundū
ad modum urinālis, et vas sit amplius unius pedis,
et plus, et altera plus una spacia secundū quanti-
tatem materie, et debet vas semper desuper re-
manere vacuum per unū digitū grossū, et hoc
vas pone super ignē Lentissimū, ut prius super
cineres calidos, et pone vas super tripodem distillā

et post cineres puras: ponas vas super cineres mixtos cum
humis carbonibus ignitis sicut fumo, et flama aliqua, do-
nec videas in superficie nigredinem apparere. quam
nigredinem remoue subtiliter, et moue. cum colorem ligneo
mundum, et nouum, uel uitro, uel argenteo mundo, et ista
nigredinem uel terram, reponas in uase uitro, et sic coque-
re remoue nigredinem istam donec nihil nigredinis emittat,
et aqua remaneat (Lava, et sic habes aquam et terram,
Ponit accipe terram istam, et pone in uase uitro, et de-
super de aqua predicta, tantum quod supernatet, et cum leto
igne (candelle sicut prius coque per uis dies, et noctes,
tunc iterum aquam tuam impone, et coque ut prius, et
deinceps sequere aquam imponendo donec terra fiat
alba, et clara, et inspissata per putrefactionem terre
cum aqua sua, sicut alterius admixtione,

Accipe igitur terram istam clarificatam, et pone in cucurbita
id est Cassa desuper ad alambico posita ad fornacem igne
Carbonum decoques, donec quicquid de humido ibi fa-
ritur ascendat superius, et terra inferius remaneat, igne
nature calcinata, et sic habes quatuor elementa
ex eisdem, quod enim tunc ascendit est aer, tunc
ex de fermento solis uel lune, non est tamen aliud nisi ex eis,
et eodem modo, et eodem ordine purgatum sicut superius
de aere fecisti in omnibus prestantiam de pondere, et tres
et terre et corporis sexbris superius modo preparati libras
et simul coniunge cum aqua predicta quam reseruasti,
imponendo ut prius fecisti ita quod supernatet calcinata
terra, per et per tres dies uel quatuor simul cum nocti-
bus, ita super ignem Candelle, tunc imbibit materiam de
aqua predicta decoquendo ut dictum est igne Candelle et
totiens mitera donec ista duo Corpora in unum redigant,
quod perpendes quando color non uariabitur in eis, tunc
super hoc infunde totam predictam aquam
paulatim, donec bibas quantum bibere poteris semper
dando nouam aquam predictam meris: et si defecerit da
mere: mundatum, ita ista coniunctione Corporum spiritus
miscet cum eis, et fit germen, cuius tanta augumē-
tia est, quod non potest persequi ratione,

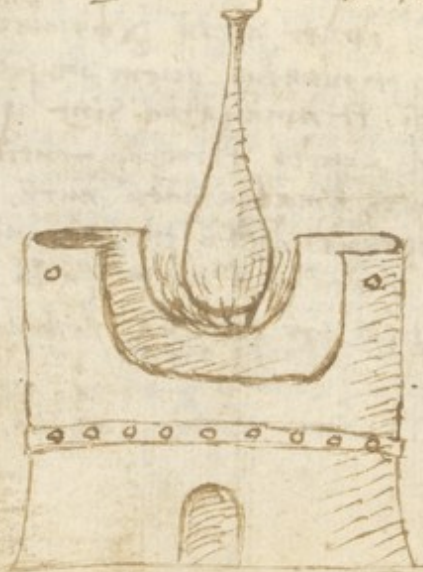
Et medicum deo cum edeam vitreo vel argenteo modo
 et pone in vase vitreo super lentum ignem s. super
 cineres calidos, ut materia predicta congelet, et desic-
 cet, vel et ad fortissimum solem quod melius est, et pone
 de eo congelato unum pondus super mille merc. mund.
 et purgati, super ignem lentum Carbonem positi, quousque
 incipiant feruere, et quando feruere incipit bene,
 pone super medicinam predictam, et Cohors subito de fa-
 rina tritici subtilissimam, ne medicinam adurat,
 Deinde pone Carbones Circumquaque et super. X. et
 suffla fortiter cum foliis, per spatium medic. bene.
 Deinde projice in Canali. quod si esset minus ruber
 funde ipsum, et appone de merc. mundo, et
 purificato, et si esset minus pallidum, funde, et
 aliquantulum plus de medicina appone, et aduice,
 et sit facies, quousque habeat pondus, et Colorem
 perfecti aurum ad 24 Karatos. Laus deo semper

Ad veram arte lapidis mineralis aurum, et argenti, acc. Libr.
 .i. aurum vel argenti foliatum, vel limatum subtiliter, et 4.
 Libras 8 preparatis tali modo, R. m. et sal Commune, et
 acutum, que omnia ponant in mortario petre, terendo
 per spatium unius hore cum pistillo ligneo novo, et
 postea ponat in sartagine nova ad hoc deputata, et ponas
 ad ignem Carbonum donec acutum exhalauerit, et in re-
 manebit clarum, et mundum, quem in ponas super
 aurum vel argentum, et amalgama sine igne in morta-
 rio ligneo vel Lapideo, terendo fortiter cum aqua
 calida, et quando erit amalgamatum aurum, vel argenti purum
 cum merc. purgato ut dictum est, tu accipies de aqua
 nobili benedicta .i. de aqua nocte facta, et distillata
 per quartam partem pro quousque distillatione, sequens

purgatio

distillata, et remota quarta parte pro quacūq; distil-
latione, dēdē pone de dicta aqua super amalgā
factā in boccia vitrea, quae aqua emineat et stet
sup dictā amalgā pro vno digito transuersali, et statim
claudē bocciam cū suo cooperculo, lutando juncturas
cufamina de fermento, et albumine ouis et puzero
humofacto,

hac facto pone dictā boccia super cineres calidos ad
furnacem, seu fornellū factum hoc mō ut infra designat,
ut ut fornax sit lata spatiorū duarū spanarū pro
quacūq; facie, et parte, et boccia sit bene clauda,
ne virtus amalgamē eualet, et intra fornacē
facies ignē Lapidum Carbonū, per vnu diem na-
turalem .i. per 24 horas, et in principio mini-
strabis, et dabis dictae amalgamē paruum ignem,
et id poteris cognoscere factū ex caliditate
cinerū, et qñ fā erit peractus ignis dies natu-
ralis, permittē boccia infriquant in cineribus
et mēre: inueniet frigidus, et durus i dicta
boccia, post ex ea extrahē diligent, et expri-
me amalgā per pannum linteū spissū et albu
et exprime bene quousq; aqua bene exordentur,
quae aqua est i eo corpore, hanc videri substantiā
serua i boccia vitrea facta similitudine
vnius scutellae. ut infra ^{designatur} describitur, et hoc



bene claudat, et sigilletur ne hec substantia evanescat,
et evanescat, et quod remanserit i primo post dicta
expressione, reponat item cu illa aqua benedicta
ad igne, et facies, sicut fecisti prius, et sic toties
facies, donec aqua illa convertatur tota illa amalga-
ma i aqua,

postea conversa fuerit tota illa amalgama i aqua
1. Hi materiam primam, que est medic. 7unc acc,
et pone ea i vase vitreo sup dicto simili scutella,
cu suo cohoperculo bene clauso, et lutato cu
luto supposito, et da igne carbonu Lentu et par-
um, quatu potis est, quousq videbis i superficie
quandam nigredinem, post permittit frigidescere, et
post Levitt, et suavit remove illa nigredinem,
cu penna, aut cu vno cohoperculo vitreo, et serva
per te i botella vitrea bene clausa, et iteru
claudet dicta scutella, et da igne Lentu ut
supra, quousq apparebit dicta nigredo, et fac
rursus ut prius fecisti, et serva in botella
cu alia dicta et extracta nigredine, et sic toties
facies donec talis nigredo amplius no emittat
ab ipsa materia, et ipsa materia i aqua illa,
remaneat clara, et nitida. Post hoc caput to-
ta illa nigredine i scutella servata, et pone
sup ea tantu de illa aqua benedicta, q aqua sup
natet per medium digitu, et pone ad coquendum
super cineres cu igne Lento, per decem dies v3
in hoc mo, facies in die dominico i hora prima
duodeci horaru, i. in ortu solis, et continua igne
parvulu, et Lentu, usq i alteru diem ad sua hora



quin dominat Luna i ortu solis, post extrahe cineres de furnello
 et bene uerre, et deterge, et fac ignem lentu mo produto, ita
 continuando per x dies, semper detergendo fornacem, et renouando
 ignem, parum mo produto, et sic facies materia illam nitida,
 et mundam, et clarificata. Secundu dictu philosophi tota hec
 aqua putrescit, et fit de gratia adiuuante, vinnus Lapis, et
 hoc facto habes totu opus, et magisteriu completum,
 hac igit signaduta materia cu sua aqua mundificata misce-
 et cu suo fermento, et pone tota in boccia vitrea ad igne
 carbonu per vnu die. i. per 24 horas, oue bene claud. vo-
 nec materia rissilet, et congellet simul, et mundificet, et
 videbis mirabilia.

Quando utro hec materia erit bene congelata, pone alambicu
 cum suo recipiente iuncturis bene clausis, cu igne fortij
 supra illam aqua fura, et materiam per se scripta manebit.
 in sua boccia vitrea, serua per se. Ex quarta parte. i.
 oz. iij. aurij foliatij aut Lematij, et amalgamati cu mer-
 et fac fermentu i hoc mo, v3 pone illud amalgamatu
 ad ignem lentu Carbonu in x. cu ore aperto, usq. quo
 mteat. exalet, et sic habes medicinam, que vocat fermentu
 Capis igit fermentu supradictu, et pone i Libra. j. materia capis
 imperfecta, quod remansit i fundo boccie diste, ita q
 ambo fiant vnu Corpus, hoc facto capo aqua distillata
 superius dicta, et pone sup. Compositu paulatim, paulatim.
 Deinde pone in boccia vitrea bene clausa, et da ignem per
 tres dies naturales, post extrahe de boccia distilla Compositu
 et denuo imbibe de dicta aqua distillata, et sic facies
 donec conspiciat i se et libere tota aqua sua,
 hoc facto pone illam materia in boccia facta ut i fra vide
 et da igne lucerna per xl dies, et i Capite xx dieu du-
 plex ignem, et sic habebis tua nobilissima medicinam
 maxime virtutis, et valoris. post per mitte i frigidu,
 et sic habebis, de gratia, et benignitate medicinam pfecta,
 et Lapidem philosophicum, Mer. et suus filius, et metalla
 sunt sui fratres.

Cu volumus facere projectione hoc mo facies, Ex partes. c.
 mer. cu sale, et aceto bene ablutij, et pone in x. et fiat
 postea ignis, prout cu Caput ferretu, projice sup partem
 vna tui elixiris, et totu fiet medicina, post istius mer-
 congelatij ponem partu vna supra. c. mer. ablutij in x. fer-
 uetia, et totu fiet medicina, et similitt vna par istius
 mer. ultimo Congelatij reddit centu partes mer. ablutij
 i paru aurum vel argentu, prout fuerit prepatu elixir sine
 ad rubru sine ad album,



Nota q̄ aqua vite pro arte et medicina
vtra scripta sic fit

R^x Libras tres mellis crudi, et una phiala vel Locha
Leta de vino Cretico optimo. i. malvasia, et omnia,
simul mitte i olla terrea nova, et fac bulire, et desuma
cu Lacia lignea nova, et sic desuma quousq̄ nihil spu-
me remanet, post cape preru illius aque q̄bus bullit
et admove ad nasu, si redolet vinu permittit ut bulire
quo vinu no redolent, post remove ab igne, et permittit
infrigidari, post pone i boccia ad distillandu, et pri-
ma aqua servet pro albo, 2a pro rubeo, ultima distil-
lat intus bonate ad albu, et cu ea t̄tera, et ibibe tuu
elixir, et penetrabit opus

Aqua vite distillat septies, et in una quaq̄ vice capiat
tatu sola quarta pars, et hec vocatur aqua benedicta,
ad Complendu tuam medicinam

f^acta aqua uis vite quicquid sit distillata semp
quarta parte remota pro una quaq̄ distillatione,
et distillata serva bene i vase clauso, et una
queq̄ distillatio sit facta bene clausis iuncturis,
Secundo R^x Suprascripta materia hoc ordine bene
pulverizata subtilit, et simul bene postmodu sint
incorpata, scz fac amalgama ut sup^{er} dictu est,

finis Laus deo,

Nota hoc secretū memoria dignissimū,
in mense maj. acc. rorū, et de eo
imple Cōnā vērā scz intz nodū, et
nodū, et suspendens bene clauso ferramine
ad solēm, et permittit stare per alios
menses subsequētes, et invenies rorū dubio
procul versum in argentū vivū

~~Augustinus~~ Quomodo dicitur

Quo modo debes intelligere sublimationem
et solutionem, Lege sequentem tractatum
in transulj de rosario ^{magistri}
Arnaldi de villa nova sic incipiente
Divide ergo ipsum in quatuor partes, et quilibet
pars habet suam materiam, unde accipe
quatuor elementis, et ab ipsa separa elementa. scilicet
terram, aquam, et aerem, et ignem, et sic
quilibet pars habet suam materiam, quia terra
est frigida, et sicca, aqua frigida, et
humida, aer calidus, et humidus, ignis
calidus, et siccus, ignis enim non rectifi-
cabitur, oportet enim nos tria ista recti-
ficare. scilicet aquam, et aerem, et super terram,
et sic rectificando aquam, et aerem, et
terram et rectificat, quia terra recipit
virtutem aquae, et olei, quae distillando
ascendit, et aquam, et oleum. scilicet aer reci-
pit virtutem terrae, quae in fundo resi-
det alombis. et ideo dicit hermes quod est
sapiens, est sicut illud quod est in feris,
et sic quilibet pars habet suam naturam,
quia in hac operatione alia est natura et
separatio terre, et alia aquae, et alia olei,
et alia ignis, ut patet, et ideo me-
rito dixit, et quilibet pars habet suam
naturam, et quatuor elementa sunt pri-
cipalia in hoc opere, nihil enim sunt

terra
aqua
aer
ignis

quia, et quidam alia in hoc opere sunt
necessaria, prout ista, quae determinunt cla-
ritas, sicut sunt Δ et ∞ , et salm^{us}
et argum^{us} m^{us}, et ideo de separatione
translucet istorum, et eorum separatione fixa-
tione, et qualiter habet applicationem,
ad hoc opus consequetur. Iterum brevit^{er}
et succincte, sub absente primo cu^m

Separatio, et
fixatio arseniⁱ

calce, Comu^m, et aceto acerrimo, eius
oleaginosis, et Croceitas remouet, postea
additis sub^{ter} ferribus, de Calce munda, et
Limatura martis pro ut deest sublimet^{ur}
et tertio per se sine omni fecce toto
toto sublimet^{ur} et sufficit. γ Sulphuris
et mercurij idem est modus sublimandⁱ.

Sublimatio sulph^{uris}
et mercurij

pro ferribus pre^{ter} fac^{te} opponat^{ur} de nitrolo,
seu cuprosa, et sale Comu^m pre^{ter} fac^{te},
sublimet^{ur} iteru^m per se sine omni fecce,
toto m^o, et sufficit. γ Salm^{us}

Salis nroⁱ
sublimatio

super feces alkali, et salis Comu^m et
sublimet^{ur}, et ultimo per se tantu^m
sublimet^{ur}, et sufficit. γ Iste sublima-
tiones dicunt^{ur} separationes, quia pre^{ter} fac^{te}
spiritus sit a superfluitatib^{us} eorum se^{ra} parat^{ur}
et post separationem Sulphur, et arseni-
cum, indigent, ut hoc m^o semel pre^{ter} fac^{te}
et ita de quouis eorum sublimato ut
super, et in p^{ri}mo poro, vel ungu^{is}
vel cinerib^{us} sublimet^{ur}, pro ut, et quantum
deest postea cu^m capitulo fortissimo
facto de cineribus clauellatis et Calce

fixatio sulphuris

Sequitur fixum
et albumIncompositus Sul-
phuris non urit

fixatio arsenici

minera, et sale alcali, et aceto, non pignolo
separatur, et sufficiens fixatio Φ .i. sulphuris
et \circ .i. arsenici, hoc est, ponatur in phi-
ala vitrea cum quadruplo sui ^{aque} occulij Lapidis, Salis aut
que fiala lento obtinetur cum mustice,
et in fimo equino calido, et humido, re-
ponatur, quousque Φ fuerit dissolutum, et
post in aqua lentissimo desiccat, et rema-
nens fixum, et album, ab igne non
fugiens, et de ista aqua intellexit quod
cum dixit capto de sulphure, sulphur
non fixatur nisi cum admixto, et est
aptum congelare mercurium ut patet,
de isto sulphure et loquitur Geber, cum
dicit proprietates sulphuris alij non uritis
et congelare mercurium, et ipsum separa-
re, et unificare, manifestans et de
hac materia iterum clarius inferius patebit.
fixatio \circ .i. eodem modo, et consimili cum
prohibita aqua occulij Lapidis preparatur
et erit fixum, quod igne lento desiccat
postea in fimo calido, et humido dissolvatur
et sit conuertatur in specie olei vel aquae
et de isto loquitur Geber cum dicit propri-
etates arsenici, et totum lapidem, et para-
re, et unificare, preparatum fuerit in
modum aquae, et ipsum unctum unctus
oleum incombustibile, acris, et album incombustibile

De Separatione, et fixatione mercurii.

Sublimatio
tu
arg. vivu. natu.
super aqua
anatron
oculus Lapis
Anticam de tribus
salibus
Anticam
fixum

Mercurius sic preparatur, et fixatur
 primo in aqua distillata per alembicum
 in vase vitreo bulliat, et hoc quod super
 nataverit cum coeloque liquore colligat
 Nam illud est aurum vivum, quod super aqua
 sublimabitur, quod est maximum, et mirabile,
 ut res ita ponderosa, supernatet, Tunc
 recipiat quoniam sic sublimatum fuerit, et
 fixet isto modo, fiat anticam de tribus
 salibus, et uno alumine, quorum salum
 principalem est anatron, sive nitale, et
 cum quadrupla aqua oculi lapidis. i. salis
 misceatur, et in vase repercussorio super
 ignem lentissimum per tempus debitum
 reponatur, ultimo desiccat, et sic cum re-
 manebit anticam, fixum, et fluens sicut
 cera, cum quo anticam prædictus mercurius
 misceatur, et super ignem ponatur, et si quid
 sublimatur præcipit, quousque materia
 vel mercurius in fundo usque cum anticam
 fixus remaneat, Tunc mercurius cum aqua
 pluvie distillata ab anticam separatur,
 et remanebit mercurius clarus et fixus
 in candore vivus. Istud anticam tamen
 habet, et de isto intellexit morienus,
 cum dixit fixabant albedinem cum sale
 anatron, postea spondebant de hoc
 nomine anticam, et in tali mercurio
 sit fixo consistit tota virtus operis

na tunc ipse vocat Luna, et de ipso loquitur
hermes cum dicit mater eius est Luna mater
ut clarius patebit inferius

De preparatione salis ar^{ti}

Sic preparat, et fixat sal ar^{ti}. Et de ipso
sublimato ad libitum et cum quadruplo eius
occulti lapidis i. salis ar^{ti} nitriq^{ue} i. vaso
reperforato ponat, et super ignem lentu
per tempus debitu dimittat ultimo di
stillet, et siccu remanebit sal ar^{ti} fixu
quod alio mo preparat ut postea suo
loco apparebit s. de omnib^{us} predictis ha
in libro perfecti magisterij s. no ita
complot^{ur} quia illi sunt aliqua diminuta
posita unde sequeret corruptio op^{er}is s.
hic superius, et inferius ponit omne veru
Et est et alius modus huius op^{er}is nature
utrum, v. q. fiat aqua fortis de
cupervosa, et sale petre, et
in qua aqua dissolvat mer^{cur} et corpus
nobile. Et Luna si opus fuerit pro albo,
vel sol si opus fuerit pro rubro, et hec
aqua ponat ad aerem du tñ no tñgat
a sole, nec a pluvia, et sepe a fedi
funges superfluitu, et corruptio, et
no spectent lapides descendit s. cu
necesse fuerit ut patebit ponatur
in op^{er}e, s. sunt aliqui fatu, qui

Luna

occultus lapis

aqua solvens
luna

expetant Lapidem descendentes, et credunt
esse medicinam perfectam, quod non est verum,
ut patebit, et qui volunt hoc facere
operetur expetant per annum, vel etiam, et
aliqui sunt qui cum igne conantur fusi-
nare Lapidem salum. Postea fixare fixa-
tione quam taceo, quia non est perfecta,
et hi taliter errant, et omnes tales
credunt quod nulla sit alia medicina, et
fundant se super dicto morituri, cum
dixit Leo viridis est et vitru, et zoch,
et ignis et sufficient, Morituri non
intelligit tunc de Compositione medici-
ne sed de multiplicatione eius, ut pate-
bit cum de multiplicatione tractabi-
mus, Non istius Lapidem per se non habet
tincturam nisi in quantum sol in eis est,
et modicum plus, quia ibi non est recepta-
culum seminis masculini, et quia omnes
sequentes operationes imperfectas, et Consi-
miles deserviunt, quia plus Constant quam
valeant, Ideo non volo plus Loqui de
hunc neque de Consimilibus, sed sola illa
est utilis, et in hoc opere Competit,
quod dictum est supra, et inferius pa-
tebit, Revertamur ergo ad salum in-
compositum ^{um} preparatum, et fixum,
ut dictum est prius, et sibi aliis equalis
pondus sui de oleo occulsi Lapidis

et tunc

Experientia
Lapidis

et tunc addat et sibi de igne decuplum. i. deci-
ma pars quod est dicitur si operatio fuerit
ad rubrum, et si fuerit ad album nil
addat de igne. et si tunc nihil fuerit
de igne, tunc cadet super Laminam eandem ignitam,
et eam dealbabit, et si ibi fuerit
ignis, ponat super Laminam argenteam,
et eam rubificabit, et hic quiescit
donec revertatur ad idem, et quia hic
cessat loqui de operatione elementorum,
que sunt clausae, et praequae totius
opis, et visum est in qua proportione
iunguntur, et per quod modum, et qualiter
deservimus operari. et ideo patet dictum
aristotelis dicentis, deinde Compono ipsum
equaliter. i. proportionabiliter, itaque non
sit in eo divisio nec repugnancia, et
habebis propositum prout concedente, et
quia modum predictum traditus ab ar-
istotele est universalis, ideo intendit
aristoteles specificare opus, recapitu-
lando quod prius dixerat, et ideo dicit
iste modus est universalis, sed ego di-
vidam et ipsum modum universalem in
operationes speciales, et dicit dividi-
tur in quatuor elementa, et duobus
modis fit bene sine corruptione et
pro albo, et pro rubro, faciendo, tunc

exemplificat dicens, cum aere habueris
 aquam ex aere, et aerem ex aqua, et
 ignem ex terra tunc habebis plenam
 vitam. s. cum habueris quatuor elementa
 retificata, tunc habebis plenam vitam,
 quia sine ipsis nil, et cum ipsis poteris
 perficere opus, et quia elementa debent
 esse retificata, ideo Arist. tangit eorum
 retificationem dicens, disponit substantiam
 aerem per discretionem, et disponit substantiam
 terram per humiditatem, et caliditatem,
 donec conueniant, et coniungant, et non
 discrepent, nec diuidant. ^{Ad} Cuius
 euidentiam est sciendum, quod quando aliquid
 per alembicum distillat, illud quod in
 fundo remanet dicitur terra, et illud
 quod distillat, prius conuertitur in aerem
 postea superius in Capitulo alembici con-
 densatur, et illud aer conuertitur
 in spiritum aque uel spiritum olei sunt ma-
 teria subiecta, et quia primo erat
 aer, ideo per substantiam aerem h.
 Arist. intellexit aquam, et oleum,
 ideo dixit disponit substantiam aerem
 per discretionem. i. discrete, et superius
 super terram suam, substantiam aerem
 retificatam. s. aquam, et oleum, et quia
 ista duo s. aqua, et oleum uocant substantias
 aeris, et aer in quantum aer est cali-
 dus, et humidus, ideo dixit, disponit

terra
 aer
 aqua

aer
 calidus, et
 humidus

hermes

substantiā terrā per humiditatem, et
 caliditatem. i. rectifica substantiam terrā
 uirtute alterius, quia per eadem recti-
 ficationem illud quod est inferius est
 sicut illud, quod est superius, sicut dixit
 hermes, quia unū habebit uirtutem
 alterius, et sic conuenient, nec discre-
 pabunt, et ideo dixit Arist. donec cō-
 ueniant, et cōmuneant, et nō discre-
 pent, nec diuidantur. Nam certe nō
 diuiduntur virtute, quia pro certo
 quicquid aquę fixat, fixat uirtute
 terrę, quam hę in se, et ideo dixit
 ortolanus i. Cap. de aqua uite, et ne-
 curis, si in isto Lapide est modicū de
 terra, quia sicut modicū fermetū,
 fermetur magnā Copiam paste, ita
 istud modicum de terra, qđ iste La-
 pis continet, sufficit ad totius nutri-
 mentum Lapidis. i. nō curis si ista
 substantia terra quam prediximus, est
 modicū de terra. i. de uirtute terrę,
 quā recepit ab ea, rectificabit super
 ipsam, quia sicut modicū est modicū
 fermetū fermetur magnā Copiam
 paste, ita istud modicum de terra
 fermetur qđ ista substantia terra iso-
 continet, sufficit ad nutrimentū totius
 Lapidis. i. sufficit ad fixandū nitorem,
 i. ad fixandū. 4. et o, et salem in ch,

Modicū fer-
 metū /

illud qđ
 superius

Virtutes opa
tunc duo aqua
et ignis

oleū

terra duo

oleū purius
distillatum
ignis

ut pronūciatū est supra, et ad faciendū
quam multa minuat ut patet
inferius, tunc sequitur dictum
arist. cū dicit, et tunc adiūge
eis duas virtutes operativas s.
aquam, et ignem, et tunc comple-
bitur opus. Nam sicut q dicit
in Libro que Lumen Luminis in-
titulat, duo sunt terre nature
in nostro opē, et duo sunt aque,
duo sunt terre s. principalis, que
post omnem distillationem remansit
in fundo elambicj, et ista proprie-
tū terra, et ista est illa terra
supra quā fit p̄dicta rectificatio,
separata oleo, ab ista terra, et ab
aqua, iterū oleū per se distillat
et illud quod tunc remansit in fundo
elambicj vocat ignis, qui est dñ
terra, et de istis duobus terris loquit
ipse, ut puta de terra, et igne,
Et dicit q duo sunt aque s. aqua,
et oleū, et interdu accipit nomen
unius pro nomine alterius. sic facit
hic arist. et hoc nō fit nisi ut indi-
cant scitūm appetentes deuenire
a tramite veritatis. tunc p̄ter
dictū Arist. dicentis adiūge eis
duas virtutes operativas s. aquam

et ignē

et ignem, et tunc complet opus, id est
adiunge saltem autem, de quo facta
est mentio supra, et terram, et aquam
.i. oleum et ignem, quod si permiscue-
ris aquam solam .i. solum oleum, distil-
labit, et si coniunxeris ignem .i. si
addideris predicta ^{ad} in propria
predicta fuit uno concedente .i.

medicina, que erit apta pro
ope ad rubem, et sic finita sunt
verba arist: nam sicut q. intitulat
de libro q. intitulat Lumen
Luminis in hoc opere .s. q. elementa,
et quintum addit, quod est quinta essentia,
Nam sicut q. apparet in principio dicti
libri per quinta essentia intellexi-
mus ipsam mentem, et de ista quinta
essentia intellexit arist: in libro
de secretis secretorum cum dixit omne

Quinta essentia

perfectione consistere in quinario
.i. mente, quia per ipsum multa mi-
nuta fiunt, quia, sicut omnia
fuerant ex uno .i. ex una materia
et massa confusa, sola meditatione
unius .i. dei omnipotentis, ex qua fue-
runt separata quatuor elementa, ex
quibus omnia creata sunt, ita om-
nia ista elementa, de quibus prediximus

Elementa
ex una
sola re,

quinta essentia
ar. vi.

fuerunt nata & extracta ex una
sola re ordinatione ipsius
Quia deest minanimus de electis, et
deposuimus ea, ut optaret, ideo nūc
dicendum est de quibus essentia. scilicet de
morte, et compositione medicinarum, et
dico ex saltem nūc superprime preparatu
cū aqua, et oleo occultij lapidis si
opus est ad albu, et ipsum incera cū
duplo eius aquę lune, et mercurij. De
quo facta fuit mentio prius, vel ex
saltem nūc superprime preparatu cū
terra, et oleo, et igne occultij lapidis
si opus est pro rubro, et ipsum incera
cū duplo eius aquę solis et mercurij
et dimittat hoc sattu in fimo calido
et humido, quousque in aqua substantia
fuerit dissolutu, quam aquam reformam
quousque. Tunc dixerunt, et nota q Luna
qua prius in aqua soluta, fuit in hoc an-
nat, ergo si se tenet in utroque semi-
nam, et ponit ad albu loco seminis
feminini, et sol si oportet rubro cedem
nō ponitur, loco seminis masculini, et
sic iste sol vocat patet ab hermeto, ut
patet ibi. Sed quia isto et neces-
sarius est, et sine ipso nō possumus
aliquid facere, ideo dixit moriens,
De albare latere, et rumpite libris

Compositio
Medicine

inter

fermenta

patet

3

ne corda uestra rumpant, i. miscete
 ment^m, et solem, et ipsam conuertite
 a aqua substantia, et quia ut dixi
 dictum sol prout loco patris, cui in
 se continet semen masculinum calidum,
 quod in tinctura masculina, necessarium
 est ut & Lapide nostro sit aliquod recepta-
 culum sue tincture, quod habeat se
 sub ratione feminini generis, et istud
 erit ment^m fixum cum antea, ut
 dictum est superius, et quia fixus, ideo ab
 hermete dicitur Luna, et licet postea iste
 ment^m, per ea, que ei adduntur, dissolu-
 tur in aquam substantiam, non tamen rema-
 net, quin remaneat fixus, ut prius,
 nullam habet tincturam, sed est primum
 nitum, et paratus recipere tincturam,
 et fixare cum temperamento calidi, et
 frigidi, et vocatur semen femininum
 frigidum, sicut dixit ortolanus, et
 quia ista duo contra in hoc opere contri-
 guno, ideo dixit hermes, post cuius
 est sol, mater eius Luna s. ment^m
 fixus. Nunc ueniamus ad perfectionem
 nostri elixiris, ponamus pondera, et
 modum, in rebus, quibus in hoc opere
 indigemus, et sic est perfecta medi-
 cina primi ordinis. Et nunc incipit
 medicina secundi ordinis. Compositio

fixus Luna

Sol pater
Luna mater

medicina si
ordinis

elixirum, de quo supra dictio facta
Compositio elixi- est. Acc. anse. i. fixi. 4. de quolibet
nis / Vna. Vna, miscantur, et bibat
cū aqua predita, quousq. sufficit,
i. uale. utroq. decemq. ponat, et sup
cinere calidos resucceat, et sicut
more nō fixo in aquam substā
dissoluto, aliqua pars evolvatur
sicut ruperunt precipita, postea
totū cū aqua recte incora, et
iterū desicca, et sufficit. Tunc
Lapis Christa
Lapis
quero tūc elixir, et Tunc i. medio
omnium i. modū Lapidis Hydratilis
si opatus fueris ad albu, vel i. modū
Lapidis rubri, si opatus fueris ad
rubrū, Qui Lapis exis penetrans, et
tingens, fixans, et Conuertens omnia
corpa ad perfectionem, et sicut
vitellū unū est i. ovo in medio albu-
minis, et Corticū, ita et Lapis iste
generat ex solo mēte, et sole, et
in medio omnium rerū predictarū, quā
posuimus i. eo, quia nō ponit, neq. pre-
parat nisi ad perpetranda miracula
reg. uniu, ut predictū est. s. mēte, et
quia plerūq. alij Lapidis, cū dissolui
fuerit sal mēte, et terra et c. et
aqua et occulij Lapidis faciunt totū,
magisteriū, et ista cū distillantur,
primo Conuertuntur i. aerem substā

ut predictum est in aerem, et uictum, et
 hoc dicit hermes portavit cum uentus
 in uentre suo, .s. iste Lapis Lapis ge-
 neratus est in uentre uentis, et ad
 isto uento recipit animam in operatione sua,
 eoq. aer est uita, et uita est minima,
 quae unificat Lapidem, et ista ani-
 ma habebit facere totam operationem,
 Lapidis cum multiplicatione eius, ut
 patebit suo loco et tempore, et quia
 oportet cum accipere nutrimentum a sua ma-
 trice .i. a terra, quae posita fuit cum
 sale armonia .i. Lapidis. Quia sicut
 ferum nunquam peruenit ad statum perfectum
 absque nutrimento suae matris, ita et
 Lapis noster absque fermentatione suae
 terrae nunquam peruenit ad effectum, quod
 fermentum illud est nutrimentum. Postea
 sequitur pars totius secreti totius mundi,
 hic est, et dicit verum, quia hic Lapis
 habuit omnes Lapidis huius mundi. Postea
 dicit hermes uirtus eius integra, si
 uersa fuerit in terram, .i. uersus Lapidis
 eius, erit integra, si anima Lapidis
 .i. oleum fuerit conuersa .i. rectificata
 suae suae terrae, quia aliter opus non
 posset compleri, et oportet quod ita sit
 fermentata, et fixa et tota efficiatur
 fermentum, quia in ipsa stat tota uirtus
 et tota fortitudo Lapidis, et sicut
 in operatione panis, modicum fermenti an-

erit, et fermentat magnā copiam paste,
et postea totā substantiā paste conuertit
in fermentū, ita eodem mō nullo hermes
q̄ Lapis noster ita fermentet, q̄ multi-
plicatio Lapidū ita efficiat fermentū,
et oportet, q̄ dicta anima sit ita fer-
mentata, quia aliter opatio perderet
et si dicta anima nō esset ita fermentata,
tunc diceret imperfecta, et occasionata,
et de ista intellexit Arist. cum dixit
Alexandro i Libro de secretis secretorū,
O Alexander ne Confidas i seruitis et
opibus mulierū, Nam mulier ubi occasio-
nat, et et uim i perfectum, nūq̄ fiunt
nisi i perfectum actus, propterea cū ele-
mentis nō perfectū nullo mō credatur
fixari spū, quia paste erit ueneno, et
de hoc loquitur Arist. in Lo p allegato,
in illo cap. O Alexander recede fūta
regine indorū, ubi loquit de donicella,
que fuit nutrita ueneno, quia sicut
illa i perfectissimū se, ita et spū i fūtu
elementis cibatus. Quia idem, i quatuor
idem nō est aptū fieri nisi idem.
Causam diximus quare elementa ponit,
sz quare certa, dico, q̄ proprietatem
antoniū fixi, et i spū conuerti et
totū Lapidū infundere, ut dicit
Gelien, proprietatem sulphuris ubi nō
uerbū est conuelli mentem, in animam
substantiam dissolutā, ut predictum est,

et sic ista

Salancus
enalis

Lapis unus

Salancus

et sic ista duo sunt Condiutores, ut dicit ortol.
 et unus est destructor qui totū opus destruit
 s. salancus uenalis, nisi remoueat ab eo, et
 planū est qd a nostro Lapide segetur, et
 remoueat. Nam Lapis noster est Lapis
 unus, medicina una, cui nil extraneū
 addimus, s. ab ipso quod est superfluum
 remouemus, et si addit, addit sol, sol
 uere nō est extraneū, quia in illū
 debet cōuertere mentem s. cū
 ortolanus dicit, qd pro sale arc. pbs,
 intellexit de oleo extratto a Lapide
 dico qd pbs intellexit de oleo occulto
 Lapidis purgato cū sale arc. fixo, et
 terna, et igne, et aqua mercurij, et
 corporis nobilis. i. simul dissolutis, et
 sic completū est de medicina secundū
 ordinis. ¶ Sequitur de medicina tertiū
 ordinis, quē est de multiplicatione nostri
 Lapidis, qui multiplicabilis est i. infi-
 nitū, ut patebit, in isto tertio Libro
 incipit in dei nomine. Liber tertius
 de Compositione medicine tertiū ordinis
 R. aque equine coloris celij Libram.
 quā primitus purga, et munda i. patella
 nitidatā, cū acido super ignem sicut
 scis, uel per modū sublimationis ut
 inferius continet, eo facto R. spor-
 matū masculinū, qd est trinitaria

et ut s. d.

rubra et perfecta oz. j. v3. i folijs sub-
tilissimis, et pone super ipsam aquam
luciente, et permitte infrigidari, quā
aq. i. mer^m fac transire per pannum
linen mundum spissiorum, et subtiliorum
quā invenire poteris, aut per sindonem
albā, illud aut, qd nō poterit transire
per pannū, accipe, et tere fortissime
super confidum mundum, et ubi bene
tritumatum fuerit pone illud super aq.
dicta iterato Calafata i igne, et
deinde permitte infrigidari, Quā aq.
fac transire per dictum pannū, ut
supra, quā predicta tandem iteres, do-
nec totū dictū sperma rubrū fuerit
in dicta aqua dissolutū, et totū omni-
no transeat per dictam sindonem
tāq. mer^{us} currens, et absq. aliquo
tritu, Quā aqua impregnata s. mer^m
de spermate rubro producto accipe, et
custodi munde ad partem,

Deinde R. Libm^m j. aquę aquinę celestis
et munda ipsam, pro ut superius
fecisti. post R. spermatis femine,
quod est tinctura alba perfecta oz. j. m.
similiter i folijs subtilissimis, et fac
in omnibus sicut fecisti de dicto sper-
mate rubro, donec dictū sperma albū
dissolvat i predicta aqua celestis, et
fuerit currens. Quā aquam impregna-
ta de spermate albo custodi ad partem
Quo facto R. duntaxat duas aquas, i quibus

per mēse in
fimo calido

sunt dissoluta duo spermata, et misce-
ra simul fundendo in tali vase fixato=
rio utraque unius perit, quod vas debet
esse Longitudinis trium palmarum vel
et, cuius uasis orificiū clauda-
mentissime Luto sapientie, ne respi-
rare possit quod quidem vas pono i
fimo equino calido siue i balneo ma-
rie, et stet ibi per unū mensem,
deinde accipe protuberans vas sic obtu-
ratū, et pono inter cineres, et fac
de subitus ignem luminis, uel ignem
lentissimū sicut scis per alium mēse,
deinde remoue ignē luminis, et fac
ignem carbonū mediocrem per alium mēse
continuum, uel tandem donec dicta aqua
aqua cum dictis spermatis omnino
congelat cum tota sua ipsius humidi-
tate, et fixet talitē q. nil subleuet
seu ascendat, imo remaneat tota mate-
ria i fundo fusa, et fixa, et scias
q. i Congelatione, apparebunt diuersi
colores, et nota q. quanto magis dicta
materia steterit i igne fusa, ut
est dictū, tanto melius erit, et fixa-
bit perfectius, et quia quidem medi-
cina pono unū pondus supra mille, et
quingenta pondera mercurij siue saturnij,
aut aliorum cuiuslibet imperfecti corporis,
transmutabit ipsa i uerissimā Lunā
ad omnia iudicia deo gratias

De modo multiplicandi medicinam
ad album, et rubrum,
Si vero ad multiplicandum dictam medicinam
album pectore uolueris. Et dicta medicina 3. j.
et libram unam aque aquine. i. mercurii
in quo mercurius dissolutus fuit 3. j. et melle
album seu spermatis albi duntaxat, et misce
seu incensa in simul super ignem sicut melius
poteris, taliter q. totam transcat per pannum,
Quo facto pone dictam compositionem in uase
fixatorio predicto seu simili obturato similiter
fortissime, ut dictum est, et sic tandem in dictis
decoctionibus, et fixationibus dictum uas stave-
facias donec congelet, et fixet dicta aqua. i.
dictus mercurius cum eius adiectam dictis
cum tota sui humiditate, taliter q. nil ascendat
immo remaneat tota materia in fundo uasis
fixa, et fusa, et sic tota medicina poterit
multiplicari ad album usq. in infinitum,
Si uero ad rubrum procedere uolueris Et 3. j.
de medicina alba, et libram unam aque
aquine, in qua dissolutum fuerit sperma
rubrum masculinum, duntaxat uincum
unum, et misce in simul super ignem taliter
q. tota dicta compositio transcat per pannum,
ut supra, Quo facto pone dictam compositionem
in uase fixatorio predicto orificio ipsius
obturato, sic tandem in dictis decoctionibus,
et fixationibus, predictum uas stave facias
quousq. congelet dicta aqua, i. dictus mercurius
et fixet sic q. nil ascendat, sed rema-
neat tota materia in fundo uasis predicti.
Si uero ad multiplicationem dictae medi-
cine rubrum procedere uolueris, fac et
multiplica, sicut fecisti in medicina
alba, predicta, et iubente domino habebis
operatum, Deo Quatinus

Cogitanti mihi qualiter ad preparatio-
nem Leonis viridis seu Lapidis phos-
phorei procedere debeat, cum secundum senio-
rem filium Amul phum, nil in dicto
Lapide occultauerit phi, preter prepa-
rationem, quae rerum difficillima,
videtur recte sit procedendum esse.

In xpi igitur nomine, et ipsius uirtute
instructa profatu Lapidem in tabellas
diuindo. superflua resoluendo, et denu-
tando sublimia, secundum modum et notum her-
metis, et aliorum phosphoreorum peritorum.

diluendo

Deinde in nomine domini nostri iesu xpi,
nec non et uirginis marie. Accipit acetum
acerrimum in magna quantitate distilla-
tum, in quo ut docet Leonem viridem
seu nunc hermetum dissolue, et disso-
lutum per filum distilla, et serua in
cucurbitis bene obturatis, et si aliqua
pars notabilis de Leone permanserit,
insoluta iterum dissolue, cum predicto
aceto, et distilla per filum, et soluta
coniunge cum alijs, aquis in cucurbitis
resolvantur, hoc cum diligenter notabi-
tur in predicta dissolutione acetum supermi-
nent dicto Leonis quod diligenter, quolibet
die ter, uel quater, cum spatula lignea
per. xv. dies continue duraturos modicas
diligenter, et post per filum distilla
ut superius ordinatum est.

Tunc acc aquas servatas, et pone omnes
ad stillandum, i balneo marie alembico
bene obturato ne respirare possit, et k
omnes aquas, caveat tñ ne Leo i calore
sit qd congelatur, sz potius maneat
liquidus, et molis, Hinc totas cucur-
bitas acc, et q i eis est i vna cu-
cubita repones, quam Luta bene
cū suo alembico, et Colloq i furnello
int cineris, et subpone Lentū ignem
proptt Temperatū vitij, et qd hūi-
ditatem extrahet, que est in ipso
Leone extrahenda, et nota q istud
debet fieri cū Lento igne. Cū vero
humiditas extraxerit, forti-
fica ignem paulisper, et semper respi-
cuis Nasū alembici si humor ruber
exire cepit, et si nōdū exiit con-
tinua ignem donec exeat, cū vero
videris humore ruber distillare con-
tinuo muta fialam, quam Luta bene
cū rostro alembici, et fortifica ignē,
et recipies sanguinem, ab Leone Ruberū
mirabilem, continentem i se quatuor
elementa multū odorifera, et multū
fragantia, Serva ergo ipsū i fiala
firmatū obturata,

Deinde ipsum sanguinem acc qui
est i dicta phiala clausa, et pono
ad digendum seu putrefactionem
sub feno equi bene calido, mutādo
fenu de quinto i quintū diem et

Disolutum

ibi digerit per .XV. dies, et hoc ideo fit
 ut digerantur partes elementales, et
 dissolvantur, et sint perfectionis ad dissolvendum,
 et aptiores ad perficiendum, et dividendum
 in quatuor elementa per distillationem,
 Ipsi aut putrefacto per .XV. dies, extrahat
 distilla finalia de fimo, et in cucurbita distillet
 lento igne, in balneo marie. sufficit
 aut quod aqua cum igne fervat, et reci-
 pias aquam, feces vero, quas in fundo cucur-
 bite invenies, serva diligenter, Aquam vero
 istam septies distilla, semper feces, quas
 facies ut supra reservando, et cum alijs
 fecibus reservatis reponendo, et sic habebis
 aquam solandam albam, et claram, ut cristallum,
 et bene ponderosam, que in mare ^{us} phos^{ph}or^{is} qui
 quidem ab omnibus phos^{ph}or^{is} est absconditus
 et ab omnibus superfluitatibus absortus,
 et carissimus ac preciosissimus, Custodi
 ergo cum in fiala bene clausa, tuto
 et sapienter

cū aqua
 recte distil-
 lant

igitur omnes feces maris superfluit
 sicut dixi superius reservatas, et tunc
 bene super nimum distempando, et ad
 solem desiccando, et iterum molendo, semper
 cū recto distillato imbibendo, et ad solem
 desiccando, et toties viz. .XV. contri-
 tiones, desiccationes imbibitiones, et de-
 siccationes faciendo, et iterando, donec
 nigredo, et omnis superfluitas ab eis
 fecibus fuerit ex pulsa. Quod quidem
 sic cognosces, si feces fuerint per ibi

211
bionores, et ablutiones fuerit ruber, uel
citring, tunc bene facta est. Si uero fue-
rint nigri, iterum totius contritiones
inhibitiones, et desiccationes, q habent
signum iam dictum, et forma,
Deinde per cucurbitam uitream in qua
reponere debitas feces superius preparatas, et
reservatas cum quantitate bona aceti
distillatj, et collata ipsam in balneo marie
sup ignem, et continua ipsum jugiter,
donec feces predictae per uirtutem acetj
et ignis dissoluantur omnino, et cum disso-
luta fuerint, deponere ab igne, et dissolutas
distilla per ligulas, cum uero aqua illa
ita fuerit distillata, reponere eam in
cucurbita noua bene obturata, si uero
aliqua pars notabilis remanserit in disti-
llatione, ad dissoluendum, et illam parte
et ponere iterum super ignem, in balneo
marie, ut prius fecisti, donec totum
dissoluat, postea ut prius per filent
distilla, et reponere cum alia aqua qua reser-
uasti superius distillata

7 uno tempore illam cucurbitam nouam,
in qua debitas feces superius dissolutas
et reservatas habes, et Luta bene cum
suo alembico, et colloca super furno
in balneo marie, et sub pone ignem,
et fac distillare, caueas tamen ne feces
omnino desiccant, sed sint humide-
scu Liquide. hinc deponere cucurbi-
tam a furno, et ponere eam in alio furno
sup castella terream, inter cineres
prae compressos, et subponere ignem
lentum ob temperantiam uitae, et extra =

bendi ex traxerā humiditate, que est in
 isto Leone re-acta, et sepe ac sepius
 respice rostrum alembicj, si humor autem
 vel rufus distillet, ut dixi, et si non
 distillet continua illum ignem donec
 distillet, tūc nūc ita distillabit mox
 muta ampullam, mundam, et Luta
 eam bene cū rostro alembicj, et tūc
 fortifica ignem, donec totus humor
 distillet, feces vero reserva, qm est
 ignis. prædictū vero igne sibi nomi-
 nauerunt sulphur, coram oleum
 quod quidem sic retificat

hic humor
 est oleum
 humorem

Pone ipsum i Cucurbita, et super pone
 alembicū bene lutatū, et Collocā in
 cinere, et subijce Lentū ignem, do-
 nec distillet. Ex ergo Liquore ipsū
 quem distillabit, i ampulla vitri bene
 obturata cū rostro alembicj, et
 feces que remanebunt serua, quoniam
 hic est ignis, quem coniunge cū alio
 igne superius reservato, et sic purifica
 ipsum septies distillando, et feces quas
 faciet reservando sicut prius dixi, et
 sic habes tuū aerem sine sulphur bene
 purificatū, Lucidū, serenū, et omni
 fecit depuratū et erit coloris aurej.
 Scis tūc qd aliquid ex it album sicut
 Lū sed nō est vis

Postea accipe ipsum ignem predictum, quem
extraxisti de sulphure, et retifica
ipsum sic. Tere ipsum sub marmore et
imbibe ipsum cum aqua sua. scilicet cum
aceto distillato, sicut superius fecisti.
Sed aliqui dicunt, et est verum, quod
aqua sua est prima aqua, que fuit
ab eo extracta in retificatione elemeto-
rum, que dicitur mortuum, et hoc fac pluries
scilicet X. vicibus, et perinde ipsum quolibet
modo desiccari sale vel lento igne, pau-
latim, et successive, deinde calcinabis
ipsum ad ignem calcinationis moderato
ignem, quousque sit citrinus, rufus, vel
rubri coloris. Si autem fuerit valde
rubens, erit quid molius, et erit ipse
bene retificatus, si citrinitatem vel
rubedinem habuerit, tunc ipsum serua
et gaudere cum eo, continet in se duo elemeta. scilicet ignem et
terram

Isti figuratiue, et occulte, et sub enigma-
te hanc seditionem tradiderunt, cum ad
doctrinam, ideo multum erroris in hoc
lapido precioso posuerunt, et fecerunt omnes
viam veritatis per aliam practicam obstru-
erunt, et hoc dicitur vasa ideo
fecerunt, ut ad instar illorum in istis opa-
romur, unde dixerunt terram nigram
et spongiosam accipe, et tunc per
aliquas vias albata, et a sua nigredi-
ne depura, quod quidem est impossibile,
et et dixerunt liquefactam facere, et
reddere, et reducere albiorem, atque luci-
diorem, et ipsum incomparabilem omni

oportet

thesauro in profundo hominis defosso, quod
 est non credendum, cum terra uix, aut nunquam
 ut asserunt potest albis fieri, et si albi
 fierent non nisi gerunt, Idcirco non maxime
 intendimus ostendere in isto uerbo nostro
 Lignum Composito, cum omnia sint mani
 festa, in hoc, quod reduciuntur Lapidem nostrum
 iam dictum ad primam substantiam bene diuisam
 uiz sulphur, et mercurium, ut traditum est
 satis cum patet, quod natura ex his operatur
 et operata est in visceribus terre, omnia
 uero a summo globo sunt elementa, sed de
 ficiunt omnes peritus in pratica errantes
 et nescientes in certitudine Lapidis ficti
 fore ipsum Lapidem extrahendum, sed non
 nisi, predicta, ut predictum est sunt ad
 predicta opus completitiam et sufficientiam,
 cum ipsa non sint utra, Quare non cura
 mus, et istis fidei prouident sapax artifex.
 seu opator, et sapiens magister, qui
 in talibus uigilare intendit. Nos uero
 satis manifeste ostendimus, mercurium, et
 sulphur, ignem, et aerem bene depurata
 extraxisse. Sed notandum est quod fecerit,
 quod loco ignis remanserunt, est ignis ut
 superius diximus in se duo elementa concludens,
 uiz terra qua occultauit, et ignem,
 et ipsa sunt duo elementa fixa, et
 ab igne non fugientia, aliqua examina
 tionem seu magnitudinem ignis. Compo
 nimus igitur nostrum Lapidem ex ista terra
 cum se ne permixta, mercurio, et aere
 et aqua supradictis, et supra extrahitis,

terra
 Ignis

In deo igitur nomine. R. parte una terre p^{re}dict^e
et imbebe tam cum una parte aque, que
aqua pro certo m^{er}ito nominat^{ur} terrando opti-
mo sup^{er} marmor ut dictu^m est, et desiccando,
et cum desiccata fuerit iteru^m imbebe cu^m
ingre^so s^{an}cto dicto imbibendo, et desiccando =
ad solem, vel ad Lentu^m ignem, et hoc
totum fac donec terra bibat duplu^m
sui pomorii de m^{er}ito supradicto, et iteru^m
imbebe dicta terra cu^m parte una sui sulphu-
ris, p^{re}dicti, quod oleu^m sine non appellatur,
et imbebe ipsam super marmor bene
terrendo, donec fiat sicut salsa rana.
postea pone ipsa diligenter iⁿ ampulla be-
obturata ad putrefaciendum, sicut dice-
runt iⁿ fimo equino, per quindecim dies
mutando fimu^m de quinto die iⁿ quinto diem
ut docet, p^{er} calorem. hinc tunc ampulla
tua, et Congella suavis ad igne^m Lentu^m.
super cineres calidos tantu^m, et scias
q^{uod} iste Lapis Congelat m^{er}ito iⁿ infirmu^m
sic igitur facies provisionem,

In nomine individue trinitatis R. Centu^m
partes m^{er}ito depurati, et pone iⁿ X^{lo}
sup^{er} ignem, et cu^m m^{er}ito feruere, R.
partem una^m istius benedicti Lapidis, et
super illu^m. C. partes p^{re}dicti m^{er}ito m^{er}ito de-
purati projice, et p^{er} X^{lo} sup^{er} ignem
et fiet totu^m medicina, sup^{er} alium m^{er}ito.
Deinde R. istius m^{er}ito sic Congelat^{ur} partem
una^m, et pone sup^{er} C. partes m^{er}ito depurati
feruatis ut dictu^m est, et fiet adhuc m^{er}ito
dicina, Tunc R. partem una^m istius m^{er}ito
ultimo Congelat^{ur}, et projice sup^{er} C. partes
m^{er}ito m^{er}ito p^{re}dicto, ut dictu^m est, et fiet
totu^m Luna melior qua^m mineralis iⁿ omni
iudicio, et p^{er} p^{re}dicta,

Si vero Lapidem rubrum facere uolueris, pro-
cede ut dictum est superius in omnibus, et per
omnia, viz in Lapide ad albu, excepto q
non ponas nisi unam partem terre, et
imbibe ipsam tantum, et totiens cum suo
sulphure, quod uer appellat donec liberit
triplicem sui ponderis, terendo et bibendo
super armoniam, atq desiccando ut dictum est
post imbibere ipsum cum una parte sui mercurij
de mercurio. Idem sine aqua sua, donec
fiat sicut salsa rara, tunc pone in ampulla
sub fimo ad digerendum sicut dictum est.
De alio Lapide per xv. dies, et post remoue
a fimo, et conuela ipsum in cineribus calidis,
ut dictum est donec fiat Lapis durus. De
isto Lapide benedicto ex parte una
que erit coloris aurij rufi, uel citrini. et
proique parte .j. sup. c. mercurij depurati
in x. feructis, et fiet totum medicina,
similiter una pars istius mercurij congelati
redde, et miscebit .c. partes alcerius mercurij
depurati in medicina. Una uero pars istius
mercurij ultimo congelati miscebit .c. partes
mercurij depurati, et feructis in x. in solem
verissimum, et meliore quam de minera, in omni
iudicio, et experientia.

hoc est verbum abrenuntium, et probatum ex secretis phox
in Lucem de promptum, ad componendum, et
transmutandum mentem in verum Luminis et
solificum usq in infinitum,

Et ut pro opere posito sic preparat. pondere
quo uolueris in mortario marmoreo posito
sup pone ej de sale comuni, et aceto
fortissimo tandem ductendo cum pistello ligneo,
quousq sal et aceto denigret, et uer abluere

cū nouo aceto, quousq; i. Celestinū colorem
conuertat post transcat per pannum
duplicatū, et erit bene mundus, et
clarus deo gratias amen.

Lapis

vide a 754

Operationem istius lapidis tam famosi de cetero
ueniendum est. R. ergo i. de nomine, et simile
et individue trinitatis. Sulphuris albi et
rubri. et fixi. Libra. Sulphuris uiridis. ro.
fixi. Libra. et sulphuris albi ab igne fugati
similiter Libra. et sulphuris. L. semi
L. et igne fugati. L. in par pondus de
omnib; et sic habes quatuor latera sine
angulos quadratos. Tere prime sulphur. ci.
tandū, et albu fugiens ab igne. insimul
coniunctim per se, donec nil ductum acci-
piat, et postea sulphur uiride. donec de
suo colore nil appareat, et i. sine tere
sulphur albu fixu, donec sit sine tactu
optime super lapidem porphyreū i. Coriano,
et sine tritumati, et mixti fuerint.
Deinde pone dictū puluere i. singulis urina
Lib. et in unoq; urinali nō pedas nisi. 8.
uncias ad plus, et quilibet urinali habeat
sui furnū paratū, et litta pterytimo uri-
nalia cū suo alembico uaporo, et simili
cū suo recipienti cū pano lino tantū,
quia si recipientes luserint cū rest alembic
uas posset frangi, et omnia amitteret, et
opus simul. Collocant ergo urinalia i. suis
furnis, et accendat ignis lentissimus, et
lentus, quod manus tua intra furnū missa
tagens fundū urinalis nō ledat, et stet
in isto calore suo tempore donec alembi

tus incipiat sudare. et eorū distillare, tūc
 vero habes Laminā Cutellij, uel alterius ferri,
 et calefac ipsam aliquantulu, et pone subus
 narium alembicij, et si aqua illa cadens sup
 Laminā recipit sup eā bullire; tūc iunge am-
 pullā cū nostro alembicij et panno Lino tenui-
 et obtura, vigora tunc ignem tantū, qd manus
 tua itus furnū nūca non Ledat; s; eam
 intus sustinere possis, et tūc Continua
 dictū ignē sic caute Custoditū per di-
 uidiū dūm naturalem, et att aquā, quę
 indo distillabit. Si uero aqua sup dictam La-
 minā nō bullierit, permitte sic exire conti-
 nuando dictū ignem, donec signū habens añ-
 dictū. Quando uero alembicus incipit rubescere,
 et aqua prima plenarie extraxeris, muta
 tū chiro impullum, et paulatī fortifica ignē
 caute tā, ne materia itra uerinale exire
 fundat ante extrationē aque primę, quia
 destrueret opus, et oportet sic ignē iterato, et
 denno, Alembico uero rubificato, et igne
 paulatī augumentato, et totā aquā, quę
 exierit, et serua ipsam tā quā pupellam
 oculi tui, i ampullā firmissime obturata,

Tunc habes paratū solen tuū per cineri-
 tum transitū, et i Laminas tenues redactū
 et pone itus dictam aquā rubē. i. quę
 exierit post rubificationē alembicij ut in
 ea dissoluatur, et in omnibus inductū chiro-
 tericiū impullā tenens inuolutā tā eam
 immergio, uel panno Lini usq; ad mediū, quia
 p nimio calore ipsius aque nō posses susti-
 nere. i manu nuda, et sic tene quousq;

frige secreti recipiant, et tunc habens furnū
et intus cineres cribellatos aliquantulum calefactos,
pone dictā ampullā, ut in illo calore lento
paulatim dissolvatur nix. Si vero aliquid
remanerit indissolutū, habere iterū de alia
aqua rectif. s. de illa, quę exiit post rubi-
ficationē alembici, et dictas feces pone
in ea, et facito de ista, sicut fecisti de
prima, et ita dissolvat, et serva dictā aquā
soli in ampulla firmius obturata, usq[ue]
ad horā necessitatis.

Et sicut fecisti de sole in ultima ista aquā
rubra, ita facies de Luna cū aqua alba,
i. cū illa, quę exiit post bullitionem aquę
in ferro, s. facies ipsam primo stare
per naturā in amalgama cū mercurio
vino, et cū aceto et sale cōmuni preparato,
frequenter commiscendo quia tunc perdet omne
inmundiciā, et omnē menstruū, et sic
fit et erit apta ad commiscendū cū
sole; et solue ipsam in omnibus, et per
omnia sicut fecisti de sole, et serva
similiter in parte in ampulla firmissime
obturata.

Terra vero in qua est totū secretū theoz. de
qua fere ibi nulli locuti sunt accipe,
et pone ipsam in crucibulo terreo, vel ferreo,
s. plus durat terreus quam ferreus, quia
vix potest durare tantū crucibulus ferreus qui
fundat, vel corrodatur anteq[uam] consumatur
inter terrę humi, et collocari crucibulum vel
crucibulos, si unus nō sufficit, ne fumus
vel pulvis alterius rei possit in eis intrare,
et apta in fumo reverberationis vel interiori.

et sic fit

et sic fac euolare ab ipsis omnis super-
fluitates, et humiditates, et sciam quod
fluet fusione metallica, et erit nigra
rubiginosa, et habebit maculas lucidas
argenteas minutas per totū intus, et
extra sicut q̄ tot multotiens ego uidi.
M ules ex trahunt ipsa de furno s̄ nō
de crucibulo, ut uideant colores eius,
et iterū reponunt in dicto furno, et
recalcinant, donec amplius nō fluat
et donec conuertat̄ ī quandam terrā
uel puluerem multū suauem, q̄ sine
tactu, et tunc erit perfecta, et ulei
matio calcinata, et affinata, et
sic seruat̄ eam ad partem, et sic per
istam uia poteris tu peragere ī op̄e
istius terre, nec falli poteris, dū
sic agatur fuerit.

Postea vero iterato fac aquā fortem
per modū superius dictū, et ex de illa
que soluit corpus rubrū, et nō albū
et pondera dictā terrā, et da sibi quantā
partē eius, uel quantā ī pondere de ista
ultima aqua, et pone totū ī ampulla
ī fimo, uel ad calorem solis uel ad lētū
ignem condella, et ponat̄ sic ad congelā-
tū, Quo facto sic congelato iterum
simul imbibet̄ dictā terrā, de dicta
aqua tantū sicut prius, et fixa ut
prius, et hoc totiens iterato, donec

terra hiberit vel retineat tantū de aq
vel spiritu suo, quantum ipsa terra est in
pondere, et nō in mensura, sic imbibendo
et congelando.

Si recte sit opatus fueris, fixabit infra
spacium, q. d. vel q. d. dūm ad plus,
et scis q. tunc tunc terra nigra, pri
mo itaq. itaq. imbibit, et nōa lēto igne
vel calore solari, sed suis primis, et postea
per ignem lentum parum augmentādo,
quousq. paulatim. cū ex pte ignis
terra sit tota intus, et extra, alba,
sicut nix, vel cinis, et ista dealbatio
ultima debet fieri per primā aquam,
et nō per secundā, et nōq. per
ad fixandā, cū aqua rubra, ut su
dixi, postea vero soluo, et congele quousq.
terra sit fundens, et fluxus.

Terra verisimiliter parata dicitur textus q.
est elixir perfecte retinens mercurium,
et est generale fermentū, et quia uo
nobilior margaritis, quia in natura
sue fermentationis trahit omne aliud
fermentū, et in igne perseverare facit,
et a combustionē defendit omnia, et co
servat, per humido radit alij, et a fusionē
vitificationē defendit, et claritate
sua omnia illustrat, quia perfectioris si
gnificatio est, scim scias q. de una li
bra istius terre, postquam erit ultimate
calcinata, et affinata, nō habebis nisi
unū uncias, et ideo modica est terra s.
est magne virtutis, perficit aut per
turbatur, et ea appositae scilicet per
hunc modum.

R^e predicta terra albam, et clarā, et affinatā
 per modū supradictū quātūvis, et soluo-
 cam et aquam factam ut prius rubrā, et
 tunc & solis, et Lune, et misce in simul, et
 tunc satis cito erit tota aqua clara aurea-
 ta, et tunc istas aquas solis, et Lune
 misce cū terra soluta, sitq; fermentum
 quarta terrę terrę tunc, quia modicum
 fermenti totā massam corrumpit, et in suis
 cōiunctis saporem, Accipe et duas par-
 tes Lune solutę, et unam solis, quia
 maius debet esse spermatis receptaculū,
 quā sperma, et dimitte per minima Cōiū-
 gante sit aqua una clara aureata, et
 tunc est utrumq; elixir ad albu, et ad ru-
 beū in simul, et et terra que totū in-
 trit lapidem, et sine qua ad effectū
 pervenire nō possumus.

his completis studeas postea ad perfectionē
 Lapidis per modum sequentem. Accipe elixir
 vel lapidem predictum, sit preparatum
 pro ut est in suo vase. s. in cucurbita
 cū suo clambico, et Luta bono. s. Luto
 magisterij ut in prima operatione fecisti,
 s. de fūmine partē ij, et tertiam cinerū
 communis, et imposta cū aqua salita, et
 permisso succum ad solem, vel ad ignem
 lentū, et postea Circūda cū terra cra-
 cinēda cinēda, et fūde cū ferro candēte
 ut sis, Quo facto pono ipsum in furno
 hoc est in balneo Mariae, ut scū, et
 fac animam hoc ē, aquam ab coquina-
 s. euolare, ipsamq; aquam in vase forti

Sigillū
 optimū

uitro, ut prius de alijs aquis i prima
operatione fecisti, recipias, flegmate tñ
ab ea segeto quolibet uice, donec sup
Lamina ferrea uel Culcellu aliquantulu
calafatha doueat, ut sanguis est dictu
et sit continuo facies in dicto balneo,
donec dicta aqua paulatim exierit, et
materia i fundo uasis clara, et rubra,
et sine aqua apparuerit, et istud regi-
men per modum predictum reitera scilicet
i balneo, et i de flegma euacuando, do-
nece tota materia in fundo uasis nigra
fuerit, et sicca.

Materia uero in fundo nigra, et sicca, ut
proicit i fundo uasis remanentem, acci-
pe et cu aqua sua iterato dissolue, et
dissoluta congelet paulatim i furno cu
cineribus, igne, Lento, et hoc toties
reitera, donec tota materia que i
fundo est sit clara, et alba, sicut
nix. Nota tñ quantum de flegmate
separaueris ab ea aqua, tantu debet ei
reddere de alia bona, quousq totum
compositu dissoluat, et tunc est Lapis
phicus completus, Ad albu ad Laude
et gloria omnipotentis dei amen,
Si uero dictu Lapidem perficere uolue-
ris ad projectionem, ex eo faciendum
est unu ex quatuor eumelibus, et
sublima ipsum, aut semel, aut bis,
quo sublimate dissolue ipsum inter
albumina ouoru duoru in marmore

sicut factis, et dissoluit in aqua clara,
 distilla ipsam per fibrum, ut sit nitidior, et
 solve dictum Lapidem in ea, et ipso Lapide
 soluto rursus, et rursus ipsam igne lento
 in vase vitreo, et remanebit tota materia
 in fundo vasis, clara, et fusibilis sicut cera,
 de qua poteris facere ut tibi visum fuerit
 s. per modum sequentem. Si vero dicta
 materia alba facere volueris, i. medici-
 na ad rubrum negare per modum quo operatus
 fuisti ad rubrum, deinde quia materia in-
 cipit conglutinari, et rationem aquam,
 deorsum fortificandam, et postea altitudinem
 suam, quia quanta est fortior est ignis per
 tempus

Reliquum decrat in exemplum

Sic alibi inueni licet abster-
 re fortissima ad opus singulorum

Unquam tua medicina multiplicare volueris
 Be ex ea s. ponis, et tere super marmore,
 et ancora optime cum aqua sulphuris rubi
 fratis, et dissoluit, ut bibat ex ea decies
 tantum, quanta est medicina, postea libe-
 re cum aqua corporis solaris, ut bibat ex ea
 suum pondus, postea de oleo stercoreis humani
 retificato ut bibat ex eo tantum bis quanta
 est dicta materia, hoc facto pone in con-
 gelandum in balneo maris, et factum est
 post hoc, proice unum pondus super 8000
 et facit ut supra, et habebis purum deo
 danto,

Aqua vite sic fit

℞ Vinj optimj fortissimj Albi vel rubij
Rubrum tñ est melius, mensuras .x. et
poperi vase creto facto sicut scis, et
claudo foramen optime, et fac ignem
subtem de Carbonibus mediocrem, et
collige distillationem donec videat
q̄ probandum erit semj donec x^{ma}
partis Vinj erit distillata, postea audere
cessauerit, reponas aquam ardentem per se
nec cū alia misceris, et si unū fuerit
multū forte, habebis ad plus quintam
partē Vinj quod posuisti de x^{ma} mensuris
vinj, et cū predictam aquam sic
distillatā posueris ad distillandum se,
habebis flosam medietatē, s. de duabz
mensuris vna, quā si iterū distilla-
ueris, habebis flosam de decē mensuris
vinj viij. q̄ si iterato distillaueris,
mensuram integram inuenire debebis
vel modicū minus, potū, quod dātū
est itelligi ad hoc opus, quia si ad
perfectionem sumā intelligas itendū
de decem mensuris nō accipias nisi
unam, s. q̄ prima distillata fue-
rit i^{ma} distillatione, de x^{ma} mensuris,
et similis primā q̄ dabit i^{ma} tertia,
similis de decem vnam, quē primo
dabit et sic usq̄ ad septimam inclusivē
i^{ma} septima distillatione, talis aqua
perfecta dñ, quia mirabilis operatur

secunda

sed in x^{ma} est perfectissima, quæ alia nobili-
tat perficit, et illustrat, pp difficultate
tñ opus, et ex parte i^{ta} Compositum medicinis
aquam facimus, en tertia, et i^{ta} v. distil-
latur, s; maxima postq̃ quantū fuerit
distillata. Si quis sciat ea uti, fert oib;
egritudinib; præstat curam, omnium
siquidem herbarū florū, et radicū
p̃t uioles contrahit i^{ta} p̃ proprietates
si mittat i^{ta} ea p̃ totas horas,

R aqua uitz factam sicut sepe tertia
et prima, secunda, et tertia, quantū
aut uapora, et feces reserua iteq̃
totalit̃ desiccat s; modo melius
esset omnino desiccari, quas feces
lauabis cū tertia aqua prædicta, quæ
tñ debet quantū, uel quinquies antea
distillari. Lauando aut̃ duas feces
cū desiccate fuerit nō omnino, calci-
nabis i^{ta} furno reuolutionis, postea
iterū laua, et iterū calcina, et hoc
facies quousq̃ feces fiant albe sicut
nix, tunc misce cū fento. s. media
oz aurij, et media argenti purissima,
et una oz antroci bene purgat. aurum uero
et argentū sit calcinatum ut et dissoluit
cū distis fortius, tunc ponat totū i^{ta} albeico
et lauso subtus fimum, uel i^{ta} balneo marie primo
tñ ponat modicū de aqua prima supradicta,
et ad quatuor, uel v. dies cū desiccātū fuerit
ponas aliud modicū de dicta aqua, sic conti-
nuando donec laboret duas primas aquas
prædictas

Deerit reliquū

De Antimonio

Antimonium est de natura Saturni, et rep-
tum Antimonium triplicis generis, primum
calcinat in pulverem viridis coloris, et
hec species Antimonij vocatur Leonviridis,
Secundum calcinat in pulverem album, et
tunc vocatur Leonalbum, tertium calci-
nat in pulverem rubrum, et vocatur Leo
rubens, primum pulvis soluit in colorem
croceum, secundus in colorem album, ter-
tia, uno modo, et ad unum finem.

Primum Antimonium sic calcinat. R. de ipso
magnum quantitatem, et fac frusta sine
particulas quadratas a modo de dadi, et
ponas ad calcinandum in fornace vitrea
in vase capace bene sigillato cum Luto
Sapientie, et mitte ibi mactare tandem,
donec mutet, et calcinet in colorem viri-
dem, quam calcem pulverizabis subtiliter
et sepius, quia habes Leonem Viridem,
cuius est talis dissolutio.

R. et cum fortissimum phoru in maxima qualitate
diligenter per lambicum distillatum, et in hoc
dissolue unum Leonem viridem, ponendo parte
unam Leonis, et partem .57. producit acce-
si in vase vitreato, et cum manu nolo, aut
cum spatula laqueata ten in die et in no-
ctes Leonem dissolutum, postea distilla per
lambicum, et illud distillatum serua in vaso
vitreo obturato cum cola simplici, et si
aliqua pars remanebit indissoluta post
distillationem, dissolue illa partem producto
modo, et postea distilla per lambicum.

et hoc distillatū coniunge cū alijs aquis sup^a
distillatū, et sic habebis Leonem dissolutū
et distillatū, quod iterū distillabis hoc
mō.

R^x dictas aquas distillatas. i. acetij et gene
re distillandum i boccia i balneo phoru
cū alembicis bene lutatis cū simplicij
cola, ne boccie respirent, nec recipiens,
post suppono ignem, et distilla, et recipe
omnem aquam distillantem, s3 cūc, ne
Leo dissolutus congelat omnino i botia
s3 remaneat Liquidus et mollis, et c.

Nota qd ea, quę sequūt, et quę perficiūt
hunc ipsum Leonem virilem, reperirunt,
et illa met eadem sunt scripta retro
in eo capitulo, quod incipit, Cogitantij
mibi qualiter et c. Quare sufflūm in
visum et ea reiterare, hęc vero quę
subiungam, non sunt in dicto cap^{lo}
cogitantij et c. In hoc vero de Antimo
nio, reperij scripta i fine tractus, quę
quidem omnia in vivens facere ad propo
sitū, et subscribenda i fine illius capit^{li}
in Cogitantij illa vero, quę in cap^{lo} de
Antimonio erāt scripta hęc sunt, v3

Similis processus, et modus est tenendus i
omnibus de v3 in Leone albo et rubro,
et i omnibus marcescētis argētis, et
auris, et herbis similē productionē,
Similis et modus et processus est observandus

hū
post cap de pro
iethone

in auro calcinato et in argento, et in argeto
uino sublimato, et in sulphure albo sublimato
et in arsenico sublimato. s; in loco recti
pone hanc subsequenter aquam, modus vero
faciendi hanc aquam videtur est talis.

A co de meliori vino rubro, quam poteris
habere Libras. 640. et distilla ut di-
stillat aqua videns, et recipies ex his
Libris. 640. tantum. 320. iterum distilla
distillatam aquam, et capies tantum. 160.
iterum distilla in vasis vitreis cum alembico
lunato cum suo recipiente, et capies tantum
Libras. 80. iterum distilla, et capies tantum
libr. 20, iterum distilla, et capies tantum
libr. 10. et sic habebis aquam videtur
septies rectificatam.

Questa aqua dissolvit el zalcbo, et tunc
li metalli, et tunc lo calco di spi-
riti, in una hora, et nisma altera
e generale sono questa che descende
de la vite, et percho fa dicta aqua
de vite rectificata.

Questo aqua dissolvit el vitro de Loro, qsta
lo vitro de argento, el vitro del ferro,
el vitro del ranno, el vitro del stagno,
el vitro del zalcbo, el vitro de la fossa,
el vitro del salgama el vitro del salicorno,
el vitro del piombo, et tunc lo piombo
precioso se dissolvit in questa aqua in
quattro hora, Questa aqua sera, et
apro lo petro philosophice minérale
finis Antimonij

panis portinus perlas cito dissolvit
Modus In Conficiendis perlis
Accipe uniones fructos vel sanas, et laubis
cum aceto albo, et sale bene minus, et
albo, ad minus ter, et bene succabis cu
pano Lineo albo et nitido, post cape
Limonos, et bene runde, in mortario
bene lau pure, et defecato, et post Consume
inde succu cum pecia Linea nova et niti-
da, et hunc succu toties Collobis, donec
remaneat clarus, et nitidus, post pone
in boccia, et pone dictos uniones intro,
et clauda os boccie cu hoc ipso Luto,

scilicet ferri, et runde i pulverem
subtilissimu, et cape dicti pulveris partes
duas, et partem unam picu nigre, et
misce simul ad ignem Lentum, et primo
boccia debet clauda cu frusto suberis
hoc adaptato orificio deinde superius be-
ne Luta cum dicto Luto, post pone in quilla
in fimo calido facto manualiter, ut infra
docbo te, et ibi per mitte stare usq
ad triginta dies, post remoue de dicto
fimo, et sic per mitte quiescere per
vnu diem, et post collabis dictum succu
per cendalum albu, et per mitte bis collare
vel distillare sic per se, sponte, et paulatim,
et Cohoperies Vasa ne pulvis Cadat i co
succo vel ipso cendalo, post Cape pastam
illam, que remanet in ipso cendalo, et

Lutum
a Lustrum
perle
X aqua fir
per Lute. s.
Lumen de
nocha facta
subtilmente
G. 2. metti
In aqua, et
Lute ita per
una mola
hij metti eno

Le perle In perla de lino chinde, et sia large una
da latum, per doli quella medesima in uno alio (indica perla
de fecer, et cu questa Lute de perle tanto che siano bian
che a tuo modo, frugandole Insieme molto bene
fa mola bene el rigo. et laugla et cum questa fruga
la perla i aqua fresca, et ueniranno bianche get

R. Lacto de Capra freito, et messi ont^o Le perle stupendo ly
 lousi de questo cum uno pocho de cera, et lassalo stam
 a mole seu hore. et per quello a una vna freza cu una
 grossa
 de Lino, et
 sta netta.
 Se ge voj dar
 Luthro in fil-
 zale. Vna
 filo de vna
 et fragale cu
 un pocho de
 alquanto lagua
 de, non mite
 fragale cu una
 bota a sufficien-
 tia de la mch-
 tua, per fro-
 zale cu stag-
 calcinato
 ben biancho
 pighiorano vna
 solomonio lu-
 thro
 cam bis bene Lavabis, cum aqua comuni
 et cola per dictu cendaliu, ne aqua auferat
 secum partem margaritarum, post pone
 dictam partem in alia ampulla seu bocieta
 simili alteri, et clande bene os cu luto
 supmagato, et post cape vnu uniale
 satis amplum plenu usq ad mediu acetu
 albo fortissimo, et fac q uniale habere
 vnu Cochoperculu vitreum, ut hat Lampa-
 de, et habeat de sup i medio foramen,
 capax vnius spageti grossi aliquantulu,
 et Liga spagum ad Collu dicti ampulle
 et fac q spagetu transeat per foramen
 Cochoperculi, et superius conotto spagum, ita
 q ampulla pendat supra acetu per foramen
 quatuor digitoru, post clande dictu fora-
 men cu pulito luto, et pone i fimo ut
 prius fecisti, et sino ibi manere per
 trigesima dies, Post extrahe inde uniale
 et ab uniali amputtam, et videbis i
 ampulla partem margaritaru lucidam
 veluti metulu uiui, Post habe Copellas
 argentens intus bene Lenigatas, et pol-
 tas, et sint dicta Copelle transforas per
 medium a lateribus paruis foraminibus, que
 ad modum debent esse margaritarum forami-
 na, et extrahe partem de dicta ampulla,
 et imple Copellas tuas, et tunc ne
 puluis cadat, vel ingrediatu i eas, ming
 conglutinet vel conglutinet intus partem
 an q. 222 Subtelmote Soluato q. 1. et impasta infusa
 cu aqua rosata, et fa ly sui paternostri, et foli bulin
 in dicta aqua rosa, et deuentorano como prolo

et uniones scindere tuas, et cum copelle
 bene impleta fuerint, clade eas simul
 et fac habens filum argenteum, qui trans
 quodam, et immitte per panem illa forma
 duna copellam, et sic perforabis unio-
 nes tuas, et habet et filum argenteum
 subtiliori et panis ligna bene, et strige
 dictas copellas, et discedo eas per ordi-
 nem vel in filcia cum altero dato
 filo argenteo, aliquantisper quiescent,
 Deinde ponas dictas copellas sic dispositas
 intra unum panem ordeaceum, qui panis
 sit bene levatus, vel fermentatus, ac si
 velles eo panem vesce, deinde ponas
 in furno, et ibi permittite tandem, donec
 sit modicior, seu ex medio coctus,
 post extrahere, et permittite refrigerari,
 post reponere in furno in alia altera
 panis decoctione, et permittite perfecte
 coqui, veluti velles pro usu, post
 extrahere, et permittite refrigerari
 per quatuor dies,
 Post frange panem, et extrahere dictas
 copellas, et pone in Cyato vitreo vel
 patera, et bene cooperias, et pone
 in loco, quo ventus non perueniat
 et sic dimittite eas per octo dies, post
 cape dictas copellas, et aliquo cultello
 tonda circa summum, ut pasta
 moveant se, et laxet a dictis copellis

Illustratio
per lamm

Aperi deinde, et inuenies margaritas tuas
rotundas et duras, Si uis autem quam
margaritam esse clarā, et Lucidam
et pulcherrimā, cape tantum uinū
albū, et reduce ipsum ī puluerem subtilē,
post pone de illo puluere ī frusto uo
lutē seu Camaciā quā sit alba, et
fricta bene, margaritā tuam per
illam Camaciā cum dicto puluere
usq̃ quo cortex desup̃ existens abeat
et remoueat, et uino tuus maneat
Lucidus, et clarus uelut mactū
uiuum,

Insuper nota ad faciendum simū, cape
simū equi purū factū de paleis, et sine
feno, partes tres, calcis uinę parte
vnam, stercoreis Columbinę partem vnam,
hec debent bene macerari, et misceri
simul. mixta pone ī loco nō humido,
et sparge sup̃ hanc mixturā acetū
miscendo et indit usq̃ ad tres dies,
et ī hoc ita Calido debet poni botcia
tua uel Urinale, et tēge simū cū
storia, et bene si sol irradiauerit sup̃
simū, s; oportet q̃ nullo pacto sup̃
plueret,

Limonj vero, a quibus exprimitur succus
debent esse de minoribus, ac mollioribus

et magis mustosis quia possint haberi, et
 uolūt colligi siccatj .i. nō maledictj
 rore uel pluuia, et dictj Limonj debent
 incidj ī quatuor partes, et undj ī
 mortario Lapidco nitidissimo cum
 pistello Lignco nouo, et nota q si
 cortices remouebūt, succus erit
 pulchrior, et clarior, post exprime
 distos Limonos per frustū sine peciā
 tello bene dense, noue, et fixe, et
 serua succū tuū ī fiaia uitrea bene
 clausa cū cera, ita ne uirtus succj
 euanescat, et feces petent fundum,
 de sup tñ creat^{ur} aliquātulū tello mi
 corat, et scias q poteris seruare
 plus uno āno, et erit perfectus
 Insup si ponerent ī illo succo porce
 lare, dissoluerent, et succus totus
 fieret albus, Et scias q ad dissol
 uendū Varietis succus uult esse
 clarissimus, et distillatus per hunc
 modum distū supus, Deo gratias semp
 ad idem

R Succj panis porciū, et ī ipso succo ponit quod scis
 usq uerit ī pastam, fac ad modū, uel quom ad modū
 fuit filit cum palmis manu uelis obq Linj. post
 hoc cum formis argenteis forma nra pipulas, et fac
 formam nra, et in uno pane Siligineo crudo
 ponit ī furno donec coquat, et racto dū pane īfige
 in uno filo nodato idē dū, et alterā, et ad Solū
 erit in ampulla uitrea plena oleo mēis per duos
 menses

unificati el y cū urina de ho, et salcomen-
et friando et pestando bene. Cū se pestent i se merta
no de petra o vltra metendo la noua urina, et noue sale

R dicto y et fallo bulir i mer^{te} per hora tre a foche
Lento in che uasa uog coperto accio el mer^{te} no fusa
dopo retragilo per una peza de lino, poi fallo bulir
i la urina t^{ra} ho per meza hora i uaso coperto, et
fa che la uaso sia netto, dopo per meza hora
ne lo aceto fortissimo i uaso pur choppato, et netto,
dopo R la latte de zimalo, et metilo sopra
Lo mer^{te} per tre dixij poi stropa bene el uaso
che no possa respirare, et fallo bulir cū
foche picolo per tre hora, et sera Congelato

Nota che se troua molte specie de zimalo, ma lo
perfecto et bene a questa opera eolj se cognosce
talquilo et ponilo in loco doue q^o sia presto
subito nodera sopra de l'acqua, como batardi et
sternij.

Quando uoi sumar lo latte g^o l'herba del
mese de mazo de l'acqua q^o uenira fuori
assai latte, et metilo in una ampola de
subito, et ben stropa, et quando la uog alzar
uo quello a t^{ra} basta, et subito stropa, et
q^o se fa accio no perda el suo uigor
Similit^o quando bulgi el mer^{te} uolo sopra
piste col^o sem^{te} sera bene el uaso q^o accio
Lo mer^{te} no fusa, et Similit^o l'acqua
bulita stalo sem^{te} accio no perda el uigor
de la medicina che la pigliato

Compona

Corpora naturalia sunt vapores, qui
 in spissantur secundum naturam sermientis mensura
 naturae, in spatio longo, et isti
 vapores sunt in et sulphur, et
 permittantur. Corpora quidam usque
 ad aurum, vel lunam si permittantur
 in suis minoribus usque ad mille annos,
 et ista duo corpora dicuntur, ex quibus
 fit elixir faciens ipsamet, in ista
 die, et Geber

Sulphura tunc

Elisir ex
 Sulphure
 et Luna

Metallum est corpus compositum, sub malleo
 extensibile, deprehensibile substantie et
 fortissime compositionis, et metallum
 hunc maximam affinitatem, sed in specie
 non communicant, verum perfecta corpora,
 corpora imperfecta per magisterium per-
 ficimus, et alacrant, et alterantur
 et generant, et generant, per deum
 vinum imperfecta absque alicuius extra-
 neis rebus compositione perficimus. Nil
 enim in natura sua operantur,
 Auctor quidam

Idem semper
 idem, non
 efficitur nisi
 Idem

Materialium metallorum oportet esse
 aquam, vel aquam sepe speciem, aliam

enā nō loquomur, s3 operatū talem
humidum esse passum ab alijs claudis,
quia uisemus, nec conuenit, est enā
tale humidum uentolū unctuosum
quia sūm ^{terrenū} nō desinit, s3 sicut
Catalona Connektit ipsius partes, q
procul dubio sapiens natura prouidit
desideramus duo in diuiduo et perpetuo
i specie Conseruam, quia tale hu-
midum totalit nō fluit sicut nū-
nua, nec adheret tangenti. s3
qat quasi per globulos consistit, indicās
ipsū terreno subtili Conmixtū totali
unione, p3 q q ma motatū est humidum
unctolū subtile intrinsecus terreno subtili
incorporatū, itaq plurimū unius est
in plurimo alterius, Notandū aut q
dū, est unctuosum, extrinsecū restit-
torij feculentio, adhaesto Conmixtū, quod
multū Comburiunt, nō humidum est
intrinsecū subtilis uol ferule hie uol ali-
bionis hās i radice esse unum, quod
euelly nō pot, hoc est res i natura sua,
et p3 hoc hermes, et alij perit i alijs
māis, Laniari, et enā oleum fixū
extrahi p3cipiunt, quod fixū, et in corpibz
est cā ductibilitatis, et fusionis et ex-
sionis, et omnis perfectionis

primo sciendū, quē et qualis est materia
nostri Lapidis, 10. Rex dicimus, q materia
omniū Lapidū tam phos quā vitruosorū,
quī per mīstificō compōnunt est omnia
metalla, et menstruum nostrū retificatū
et acutū, et Lunaria colica, quē apud
phos vocat materia argenti a vino
rubro vel albo. Item in eodem
dicimus quod vitruosū humilū est proprie-
tas nostri Lapidis, seu materia pinguis

Lunaria

Augmentū opt^m ut dicit^r ex una duo
argenti opt^m

an foveris

bono

De mercurio vino quatuor, sublima
ipsum a sale, et vitriolo. post q istū
merc^m sic sublimatū, et iocra cum sale
comuni et alo tartari, q sit sicut pasta molis
deinde mitte i una locia, et sublima, et
merc^m vinus ascendit per alembicum
deinde acc^o de isto merc^o vino quātum
vis, et amalgama cū tantulā lune
fine limatē, vel calcinatē facta
amalgama pone illud amalgamatum
in locia, et pone ad ignem aliquātulū
fortem, post fortiorē ultimū fortissimū
postea reduce istā materia ad cinericiū,
et habebis de .i. oz argenti .i. oz argenti
finissimū ad omne iudicium

et hoc fac
diem natura
len

Scribitur elixir magnum regis bartholomaei declaratum p
magistrum generale ordinis s. m.

In nomine domini Jesu christi amen. Accipit acerrimum destillatum
In magna quantitate. In aqua destillat leonem viridem
et destilla p. filtrum, et serva in cucurbita operata
obscurata. Et si aliquis pars leonis remaneret in pulvere
destillat in aqua p. filtrum, et destilla p. filtrum. Coniunge
et destilla totum in cucurbita in balneo marie. Et
omnes aquas destillatas, et cum ne maneat coagulum
Infunde. Deinde destilla omnes simul in cucurbita
donat exeat tota humiditas leonis viridis; deinde
paulatim frictum igne in furnello, et resque nam
Ambit si fumor rubens exiat, tunc munda impulla
et recipit in rubra et exiat, qd est sanguis leonis
viridis, et serva in ampulla obscurata, et pone in fine per
is dies munda fimo et quatuor, quatuor. Deinde
destilla p. filtrum sanguinem leonis igne in balneo, et munda
aqua res fimo serva in ampulla obscurata, et istam aquam
quatuor destilla fimo servando fimo, et simul aggregato
In primit, et ista aqua dicitur exornare philosophos.
Ea pone in ampulla bona clausa. Tunc p. omnes
fimo superius reseruat, et tunc in mortario optimo
distillando ad solum, et fimo molendo fimo In aqua
accipit destillat sup. munda Ambitendo, et ad solum
destillando, et hoc totius fiat, in nigro, et sulfurea

Ex hoc

expeller totalis, quod cognoscit si forte ruber per
 inhibitione fient, ut dicitur in libro tm ops fubder
 de ficut q habens signu predictu. Deinde post
 fructus ficut si preparatus in uicibus in bona quidam
 arbor distillat, et post in balneo maris, et post ficut
 igne doner ficut in balneo maris distillat. Tunc
 et ad distillat ut distilla p ficut et post ampulla
 optima obturata, deinde distilla p ampulla in balneo
 et cum ne immine ficut exierit, sed remanens
 liquide. Deinde obtura uas, et uix distilla p sinuat
 donec leno igne respiciendo sagittis ^{semper} maxime et leno
 si distillat humor ruber ut quare. Tunc munda
 ampulla lura, et recipi oleu rubru in continua igne
 donec ille humor distillat, et ficut forma quia
 ignis est, et predicta dicit sulfur qd si ratificat
 distilla p cineras leno igne, et ficut coniungit
 cum superioribus, que sunt. et ficut ignis.
 Et oleum ficut distilla, quia ut ignis, et ficut
 coniungit cum alijs, et si habebit dicit ficut sulfur
 preparata. Et ficut q quandoq oleu uenit ablu
 ficut hoc, sed quid uisum. Deinde recipi igne qui
 sequatur ex sulfure, et ipsum tunc optima fuit marmor
 munda aqua sua, id est aqua marmoris, et hoc
 pluribus uicibus et in qualibet uice minus ficut ad

scilicet ut ad bonum igne accendat aliam partem ad ignem
caliditatem. Et igne totum molerat. donec sit
coloris citrini ut rubri, ac si est ualde rubra et
melius. Jam tibi habet dedit. Mercurium sulfur et
igne bene reficere. Et nota quod fides, que
toto ignis potuit duo continet. Gloriam
igne et terra. In nomine igitur domini et una
parte terre prestat, sine ignis et similiter cum
aqua prestat, que dicitur mercurius parte una
sub marmor existeret ut dicta est. Et hoc totum
fuit, ut dicta terra bibat habet mercurii. Deinde
imbiat dicta terra. Et sulfur suo quousque tota fusa
sit, ut salis rari, et tunc fusa obstruat per
is dicitur in fine, mittendo fusa et quinto in quatuor
diebus. Deinde angustia tanto igne calore modico.
Et alio lapide congelat mercurium in infinitum.

¶ Cum fusa mercurii uini depurati et ponit
et cum incipit feruere sub parte parte una dicit
lapidis tribus uiribus, et congelabit, et fuit
tota medicina. Deinde et istius mercurii per
una, et ponit sub parte parte mercurii uini, ut
primo, et fuit tota medicina. post et parte
una istius mercurii, et ponit sub 100 mercurii uini
depurati et feruunt in fuso et fuit optima luna.

179

Altera pars ut sapienter saturnus & alioquin ignis
usq; ad aliam aliam conuertitur. Tunc extrahit sal
eius cum aqua alida pluviali: ut destilletur & alioquin
et sic residuum illa aqua & conformatione san
conformatione vaporem aqua usq; ad finem & purior
sit martialis & aqua saturni ut ouis: Tunc
solus in mercurio salis armoniaci vitro sub fine
calida, q. 6. ut armoniacus sublimatus in
salo martialis, et ponit in fine vitro: conuertitur
in mercurium esse philosophorum. Tunc postea
illa conuertitur in sulfure in motu est cinaprium
facere et ponit ad sublimandum igne lento, postea
fortissimum us fiat cinaprium: et videbit q. n.
no ascondit sed remanet in fundo: et rodetur
ipsum, et conuertitur in laan uera & bona

n. nominis dñi in gloria virginis marie fuit aqua
foris dissoluta tunc & illa dissoluta tunc & in
illa dissoluta foris proinde & primo utroque pleno
aqua clara & tunc ibi circa carum & cum
remoue aqua & remouebis alio tunc: que calce
ponas & tunc no alto, & dispoerto, no tunc lutaro
ad quoniam modis digiti & dat ignis qd tunc
no fundat & fonde: & tunc naturali ut parvis: hic modus
in ferro donec tunc calce elouet ad modum spongie qd
tunc qd conuincit: & tunc habet conuincit & tunc habet
tunc distillat & alambicu & tunc tunc tunc tunc
calce & dimittit: & tunc tunc & tunc ut plus qd modum
est, & dissoluta par tunc, tunc tunc tunc tunc
uiridis: tunc tunc tunc tunc tunc tunc tunc
ponas ad parit: & calce tunc qd tunc tunc
tunc tunc ad furnum tunc tunc tunc tunc
naturalis tunc tunc tunc tunc, & ponas calce
tunc tunc distillat ut tunc & tunc ut tunc tunc
no sit foris donec habet tunc tunc tunc tunc
qua tunc tunc: & si quoniam tunc tunc tunc tunc
ponas tunc tunc distillat & alambicu tunc tunc
ut dimittendo tunc tunc. & tunc tunc tunc tunc
qd tunc tunc tunc tunc tunc tunc tunc
tunc tunc aqua tunc tunc tunc tunc

desolent. Quia signum oris diminutio predictae materiae
viridis. Tunc illa aqua ponit ad partem se id quod communem
in dissolutione materiae in aqua distillata, et in dissolutione
fuit ex materia materiae ut ex parte materiae. Et tunc
ponit per distillationem materiae. Et aqua distillata in distillatione
et dimittit in loco calido et desolatur, et ad partem illa aqua
ponit. Et si aliquod remanet in dissolutione fiat ut
dicitur est. post ex materia aqua et alambicu tunc dimittit
ex parte in remanentibus materiae potabilis alia dissolutione aqua
duty ad modum salis et uocatur sal corporis quod erit
as perit. Et tunc aqua distillata dissolutione sole
et desolatur sole per oia signa frigiditatis et humiditatis. ut per
quod ubi tunc sunt per oia distillata sol distillata per se id est
demonstrat videtur signum predictum per quod ex materia in
fuit spongia. Et ubi tunc sunt per oia distillata naturale
sol sunt per oia distillata. Et habebit tunc per potabile, et
sufficit. Et sol est. i. in Luna et in materia. Tunc
per solis et Luna sunt preparare in per oia equaliter
et desolatur: aqua distillata distillata et aqua distillata ut
ex parte: quod factum sunt habere illud quod philosophi uocant
organum vitum, sive aqua permanentem ut aqua
magnetis. Tunc per solis materiae quod una. propter
supra per oia quatuor materiae in per oia (per oia).
Et tunc materiae quod. in. ut fuit: sicut preparat.

per oia pota
bilis
sal corporis

Solutio solis

anum potabile

anum tu
aqua permanentes
aqua magnetis
thor

In tegula, et fiat corpus et cito collabitur: uigore
 ignis et subito. in. remanebit manifestum: de ista
 materia exornat corpus mundum in facta color
 terrae in cineris. postea remanet et coloris
 ipsum in fano rursus barbarem p. dicit naturale
 ut usque ad albedinem quo facto dissolvitur in aqua distillata
 dicitur in aqua co. distillata, sicut dicitur in d. luna. et
 si in multiplicat et alias materiae pariter una
 et propter sol. m. pariter. x. ut dicitur est. et si
 alterius procedit usque ad infinitum et si habet corpus
 mundum et uocat lapis philosophorum: in dicitur
 res una et trina. in sequit. fragmentis. si in
 facit sol. supra dicit materia et pariter una et
 propter sol. pariter sol. pariter una, in dicitur materia
 frangibile sicut uirtus: ut uocat uirtus philosophorum.
 Quia materia pila et dissolvitur in aqua distillata dicitur
 in aqua dicitur in dicitur est superius et luna. si autem
 in facit luna propter sol. luna ut dicitur est sol
 sol. et fiat similes et habet materia p. facta.
 dicitur et istius materiae pariter una et materia
 ad formam, que dicitur lapis philosophorum pariter
 et in dissolvitur in aqua distillata, dicitur in aqua co.
 in dicitur est prius. et propter sol. si. si autem laborat
 ad sol. fiat materia solis et mercurii si ad luna

Lapis philosophorum
 uirtus philosophorum

lunt et mercurij proiciat pars una sup in amalgama
et Conuerti' amalgamae duoru. Ergo. Et proiciat
meditino. Et rursus formula q si lora aqua Conuerti'
Colligat' ros Celij et distilla' malum ut et Cuius
fieri defensionem. et una pars Plurim' Conuerti' m.

De Conficiendis vitri vitreis Infragilibus

Quia sapientia castitatis Cuius Cuius diuina alchimia
hinc apparet q ex vitri et lapidibus et herbis extrahere
et usq' formae. Preparat' et q plus est quam vitri in
materia ferreus malum et Inuol' sublimando pp
uasore sapientia fore fieri Confectione: et sic sit.

Sapientia
Alchimia
vitri

Vitri
Materia
bile

Et vitri puluere Conuerti' vitri lib. j. ferreus
purissimu limari. Et. j. Vitri 3. i. et pone in
furno vitri et funde et sublimabis malum. Potest
et poni in Chama ferri et funde. si vis formae
adde daret de frangere. et sic ma. si et Anguine
draconis et Cinnam' et q debet contrahi vitrium
et funde quia vitri sunt fructu. si vis erit ita
adde potoris Anguine draconis. Et sic ma. si
R' albu cuiu cu infusione que coit et Arboris
et q quatuor et et radicibus vitri postea proice
pp lauiendo foris. Et ista medicamina
quia optime firmant q probat inus et malum.

lacte Calidoneo & diadragma. Cu urina pupy
 impastueris & cap mstruat. Confringat qd polm
 pual panti ut hurni mstruat. mna gubonem
 sed rati ut prius sed est aliquantulum rotunda.
 ¶ i ana lenius galti Cu qdus comitetur mna
 redit sed nullas pfolubile, uelutis mls
 ¶ A qd paxmiffi purillim mtr trii lo una plumi
 purillim subtilissim limari con i sagapim sagapim
 tritit. Cruxu rreentis nondum conditatu con i
 Incorpora fundit quia vitru mtr i massa mactibile
 i ne uita parra mactimmo m rreipi omne
 forma. ¶ Pals. vitru ut frigida ut seu i
 foritatu mpreuui quia rreipi omne colorem
 sicut macturim. Liquoratu morte m omnia
 Corpora, ut cum feratit Citrim, sed na pfolubile
 quum nisi ad pmonas. ¶ vitru purillim con mna
 ematitit pparatit. Tronu um sed plice cum
 fundit, vitru ut ex nobiliorib carinatis. fundit
 vitru Cu pld abnati con i. sub plice d i roro
 fraginibus ferri Cu aqua arromm m pparatit. Tronu um
 quia exibit sicut arimur. fundit vitru ut
 diti ut con i. mactitit abilitatit Cu lapinu
 minarati, Cu aqua aluminis pmonim soluto

Vitru

fraginibus

Supernus

preparato on. i. et proice sup eadem quia nunc ibi
 color mobilis optimus suis salinis

tinctoria. una sup xl Lunc

usum

De viij on. m. on. i. lunc far malagma & permixtare
 in cineribus nonis diebus, et far ix dies, et faculifur de
 ductus on. sulphuris on. i. et una & mortario, sed quicquid
 nunc fons salis sup igne ut fluit. et superne mortarii
 motum & vires motibus aquando cu nigra lignea donec
 nihil & mortarii apparuit. et permixtur refrigerari
 et frigidata est tunc i mortario, et pmo suberia, et
 ducere, et cu tanto igne proteret usq sublimetur. frange
 usq & eripit ponendo ad uas conuicta sublima primo tunc
 post forte usq. et exibat ^{us}

et maiore una & a mortarii sit extrato on. g. aluna
 unia viij. far malagma & pone. in parua boria
 i lenis igne sit q ne ascondat in igne diebus et postea
 modicu fortius succellit, et fit lapis rubicundus
 tingens. una pars sup xl lunc. sed prima casta
 una florana & addet & pmo modicam adur tingens
 xl lunc cu fluit cu modico borare. et cu mortarii
 & usufur on. i. et una solis far malagma & et solue
 in aqua forti & uiriole & soluit in lib. i. m. ducit on. unij

hæc nra nra poci Golda ①. i. m. ①. i. fusi suarumetize gls sal goma
 Lapis Magnus ①. i. Anomde simul & far pulverem & om vna
 argenti & mirt sciam & prout illos pulveres
 darop modica in vna modica & est munda abstrahendo
 amplexa angly et pascuam
 P. m. ①. 3 cella p vna quia parre lina
 simul mirt in dno marmurio donat sine vna
 Corpus in vna vase vitreo & ponit in vna ad munda
 mirt digne itera. dande mirt bar vna munda
 p vna hora & mirt bar modica paulula p lina
 marmurio nra vna & dand sublima donat nihil
 ascendat.
 aqua ex y sub, et Luna

Ergo vna ut q. libr. marmurio & far dand P. Ergo
 m. vna fusa & mirt in dno sup porfida &
 vna mirt in dno marmurio: ut mirt, lero munda
 ut sup donat don si soluta in vna marmurio
 forma munda est vna mirt p lina in ita aqua
 dand ibidem p lina mirt in dno marmurio
 dand p lina fusa & sublima in post fons
 m. sublimacionis P. Ergo argenti vna
 soluta in vna mirt sublimato, in munda
 dand fons & dand & sublima donat no
 ascendat, postq no marmurio q. est fissa

Callositas in lingua. et hinc alij nunciat qd una
admodum in alia cum una assensu qd separim
suntq; unde potest ad debilitanda et hoc totum
sunt dantes qm libaria tota illa aqua marinis
ne nitet et qd separatur. Et quia aqua calid
luna et argenti sublimari et fusi embolionem
solubili, daturat qd ponit i. x. in qd separa
fuerit sub ponit qd una diei et idem in tribus
nitet et congelatur in fusi tota medicina
fuerit nitet et idem in. Congellatur qd una ne ponit
super 100 qd. in. daturat in primo fusi in tota
congelatione, ne qd qd idem ne ponit super 100 qd
marinis daturat et separatur et fusi tota medicina.
Si ad rubram ponit una qd rubea alia oia
fuerit in fusi in sublimari qm in sublimari donec
in rubificatione ponit super. Et in diei ad

mat. n. de p. h. h.

De pulvere stelloe terre albe, quæ non timet ignem. l. j.
et misce cum l. g. salis m^{is} bene simul tridatob.
post pone ad sublimandum ut scis, et totius sublima non
volendo de sala m^{is} donec ostendat signa. q. q.
color eius sit, ac si esset limatura plumbei, et motus
simul i fundo vasis, et i. talia apparent piguesco
mollis, et si preu ponat ad aquam calidam, vel
ad locum humidum statim soluet, Secundu signu est q
salu^m in collo int^{er} est uiuus, et apparet odorinitu
i eo circa orificiu vasis, et quando est i. Calci-
natus est mollis valde, aut non grauis, finita
calcinatione, solutio est facilis. primo capite vas
vitru in tali forma sit rotundu i fundo aliquatulu
flam^{me}, cu collo satis longu, et impone felicem pul
calcinat^u, et obstruo de cu bombace, et pone
i balneo marie. Ibi soluet ista aliqua i. s. dies,
In estate potes ponere i loco humido, et co
aquam, et soluet, et et. et si non cito soluet
signu est, q non est bene calcinat^u, et qu
est solutum fundo equat aqua per canono i
vaso talis signi. b. et alio vaso tali signo
signato. c. et ita fac donec totu solutur.
Et si opus esset habere magis cito aquam pro alio
opo, s3 pro perlis nihil valeret, sic fit ito oua
gallinarum ut scis et pone cu sala m^{is} ad solu^m
du, superius subigato, et habebis aquam cito, et
nota q post resolutionem stelloe salu^m exalat

ut est vas si
gnatu tali si
gno. a.

Vide de perlis, et aqua talchij in alio primo, et Vitorij
libro. et in quarto a. 122

Lentific ut scis, et s. post congelatū, et, congelatū fūda-
fundet ut argētū, seu per modum argēti et est color cin-
reus, clarus, et splendens, et proijcio sic fit i
vna hora, et nota, quia post proijctionē miscet
baculo ligato nouo, ut medicina fundat per
omnes partes, et tandē miscuit. m. b. donec
baculum extrahere nō potuit per duriciē.
postea destillat illam, et dedit aurifabro
ad fundendū, et perfectū est opus ad omne
iudiciū semp. et nota q. de .j. 3. medicina
fecit tantū argēti q. vendidit duos. 4. 73.
proijciendo .3. .j. sup. 2. 00 semis in Luna perfectā.
Et nota q. solutio per se est tantū pro perli.
et Clarificat stillando per filtrū, donec clari-
scat, et serua i nitido vaso, vitri, quia cū
dicta aqua feruant perli, et s. post. Ex succo
Limonum crudorū primo a corticibus mundatorum, et
destilla per filtrū tē, vel quat, ut clarescat velut
scis, quod melius est, post. Ex pul. perlarū illarū mi-
nutarū, nō foratarum, et pone i vaso vitri nitido,
et sup. pone in dicto vaso dō dicto succo stillato dictū
quātum sup. nacet dictū pul. perlarū, et coque
et dimitte stans sic per quinq. dies. quia soluet puluis
ille. post cū solutū fuerit abluo bene pastillam
illā illius solutū cū aqua clara fontis optima postea
pone ipsam sup. assidem vitri mundam i umbra solis
ut scis, ut siccat, et cū sicca fuerit, trita, et
imbibe cū aqua fūda stilla solutū, et dimitte

iterum siccare, et iterum trita, et imbibere, et sicca
et hoc reitera, si est in ore per unum diem, et
si est in hyeme per .ij. dies. postea in alio die imbibere
et imposta ad duriciem linterij. postea mitte in formis
et illas imple optime, ut scis, et sint forme de uno
buro, et et. et nota qd nullo modo tangi debet manibus,
et ponere in loco sicco, ubi non sit sol, neq. ignis, et stet
per .5. dies, et in Capite quinq. dierum, apud partem
forme Cante, et clauda cum stillo quia pasta erit
aliquantulum putrata, et noluere perla in forma, et
clauda iterum, sic facies toties donec rimae clauda
rum forme non apparent. Quo facto pone in sexto die
in formis clauda in pane ordei, qui sit circa
circa formas ad Crassitudinem quatuor digitorum, et
non ultra, et quia alij pone in furno, et quando alij
panes extrahunt, extrahere, et ita Capient ple
duriciem naturalem, post cum refrigeratum fue-
rit apud panem, et extrahere formas, et apud eas
et infusa in filo aurij purij grosso ad grossiciem stili
formarum predictarum. Vel Saltem in seta equi bene
prius lota, et sicca, post mitte perla in fiala
per foramen Colli suspensam in collo vitri ut
scis, et rigas in aqua stello solute, quae in fiala
et intrabit aqua quam satis cito, et postquam
tinxisti extrahere in collo, et Liga ibi ut scis,
et videbis miraculose claritatem ipsam, quae
perla Capient ex aqua, et nota qd tinctio
fit toties, quoties apparent quod ple imbibat

et nota q^d Temp^{us} Libitationis semp debent esse
perle cum vitro i Sole, In hyeme ad igne
carbonu sine fumo, et sic multoties plurilanti in
cibus ^{fit} donec perlaru Claritudo placuit, vel plu
nihil de dicta aqua Libnt, et Similit^r cla
rificone. ^{1^a} Sale, et Temp^{us} eodem mo Cu
dicta aqua ut supra,

R Salis petra partes .q. Salis ar. al. 2. subli
 part. ij. Confere part. 5. distempe Cū vino
 albo, et distilla, et pone illas partes per diem
 naturalem. postea extrahē et fove, postea pone
 i aceto fortissimo optimo, et reducantur ad pristina
 formam,

Clarificatio perlarū de x. ratu
 uno perlas ad melificandum in pulpa Limoniū candorū
 postea frica illas i pmo Lino multis fricationib. in quo
 pmo sit Salis Compositio. V3 stercori galline recentis
 fursum fructi an, et munda cum modico pmo
 predicto Limoniū Candorū

1871

Lustratio

Lustrat perle cū colore de viridi, et cū
flora coloris viridis, item cū alumine rosi utq.

Dilatat foramen perlarū sic
pone pro foramen perle fili de ero mactofactu
aqua Lemurij, et post triduum in pulvere sine
relii minuto ducendo filiū dictū per foramen
hinc, et inde, Mollificatio perlarū utq. pasta

pone pulvorem perlarū i Compositione aqua vitæ et
aqua stillatæ radicū raphanij, et stet per duas
vel tres dies, et mollificent, et c. Et
fieri q. si perle balneant i Lacte Capræ delectat
et clarificant valde,

Clarificatio
perlarum

Mollificant cū rosi perle minute trite utq. pasta
post formant utq. scū, et clarificant cū aq.
stillatæ Limacū. i. Limonij Sive Corticibus et
aliqui volumi cū Corticibus, zā nō Lano, bene
potest probari, et cū dicta aqua pone transiētem
de aqua vitæ in Vaso vitreo ad solem, et
cū calofacta fuerit i ea mactofac, et imorga plus
et illas subtrahat i loco primo, item firmat rosi
et soluet rosi vi.

Caput seu tractus de aq. salis

Solut salis Calcinati sic fit v3. R. Sale cybei
notū, et pone i Boccia vitri, et suppone de
aceto fortissimo, et succo Limonij Cantuarii distillato,
quod supereminet. 4. digitis, et quinquies i die agita
post pone dicta materiam i alia Boccia vitri, et
sup pone de aceto fortissimo et distillato usq. sit

plena

plena dicta Luccia, et optimo obtura, et pone
sub terrā i Loco frigido, et stat ibi per tres
hebdomadas, et dissolvit Totū i modū anj vi:
et potest fundum, et si ne potest fundum
fac ut scis, et c.

Calcinaat Zalebi

+ R de Zalk pulverizato ut scis, et igne ipsum
in Capena ferri septies, et omni vice extingue
ipsum aqua Salis anj. et alkali et nitri salis i. Solvitur
an mixta, et erit Calcinaat, saliqui Calcinaat
Zalk talimō v3 extinguendi ipsum i oleo tartari
septies vel pluries, et post ponunt i aurizolo, ut
ignem, et ignitū supersundunt de oleo tartari
Non tantum: putat, donec fundat et c. Nota quod oleum
tartari facit solvere omnia Corpus Loco Salis pro
dissolvendo,

+ R de Zalebo quantumvis pulverizato, ignis ipsum i
Capena ferrea. 7. omni vice extinguendo i aq
salis ammoniacj, et alkali et nitri salis an mixta
et erit separata, Et si de dicta Compositione
Salis de aqua sublevis, et siccauris producit
Zalebū, et vltō fundent ad furnū a tanto profectatu
ad reducendū calces metallorū i Corpus. fundet
cūm pars vna. et ecce ignis, vel plumbū in
Lunam meliorem quam de minere

Calcinaat, et soluit Zalk sic v3
R de Zalk pulverizato, et Salo nitri pulverizato an
Et per modum Comēti apta i. olla pinguis strata
vnum de Salo nitri, et aliud de Zalk, et cū
fuerit plena obtura cū coque, et obtura rimas

cū supra

cū pasta farinæ, et dimitto siccare postea mitte
vas super trigrammā, et per ora dā ignem bonū
donec igneat, et remoue ab igne, et dimitto ifri
dare, et infrigidatū iterū redue ad ignem sicut
prius, et postq̃ infrigidatū fuerit aperij, et quā
lunares tere super lapidem porphiricum bene, post
Lana et Cautē cū aqua tepida, et sic ad solem post
pone ad dissoluendū in vaso vitro bene obturato
in putto sine i flumine, sine i fonte riuo, et det
ibi per tres dies, et noctes, vel plus, et c.

Solutio perlārū i aquā Curatōem

In uolunt perle minutz i folijs Cuscutæ, et ponatur i
fimo equino Calidissimo, et calcinatio, et solutio alk

~~R de alk puluerizate, ut soli, et igni ipsam ad se~~

fusio alk

R alk Calcinatū, et quod petierit per duas horas i igne
cū oleo Santari multibien. post. Mita ipsum Cū Sapo
ne molli, et sale alkali, et oleo Cūmari, et fac descendere
per bonum balneatū, et descendet frustū pulchrum valde,

fusio alk calcinatj

R alk Calcinat. 3. i. Salis Santarij. 3. ij. et omnia bene
puluerizata simul misce et pone i fornace vitrea
riorū, et infra tres dies fiet ut aqua Clara si
ne aliqua residentia,

Solutio alk Calcinatj

In uoluo alk Calcinatū in subtilissimo folio pastæ de for
ad et aquitudine granorū fabarū, et de d glucosidū
vrij Columbino iunior, et cū fimo egeriet alkali
quorū conuersū, Vbi ego exacerit. In pone
mateniam sup lapidem i loco humido qd dissoluendū
et dissoluet in aquā, quæ est aqua salis

In hoc solutio salis] dñi n. 1851 et 195

Solutio salis

Pono salis Calcinati in aceto fortis distillato, et soluit
post distilla aceto ab eo, et residet in fundo tale
congelatum et est. Et ad idem ut per se conficimus ex eo

R. Salis nidi nidi pulverizatum per sindonem spiritum, et
postea pono in succo Limoni distillato et est.

ad dissolvendum salis in aqua

qua utebatur regina Cypry

— fac stratum sup stratum de alumine de rocha
calcinata cum talis in olla nova non nitata
et clausa bene, et pono in fornace figulari
Calcinabit, quod Calcinati pono in medio
raphani cavati in medio in loco humido in sen
tella vitrea, vel stratum sup stratum cum
rapano minute confecto, vel guttato, et soluit
in aquam, quia aquam, ut fiat Clarior
distillabis per filtera

Calcina et salis in fornace per se solu
et soluit in loco humido per se solum
c. i. aqua ad clarificandum per lam
et faciens eam in colore orientalis p. l.

R. Primitive claus. l. 3. vel 13. ad minorem
quantitate, Salis Comanis preparati l. 5. vel
13. distilla ad lambicū lento fige, et quod
fluit serua, et pono per se in solo, et pono
in dicta aqua. ad idem

R. El goro de la Lengua de goro Sorda goro. Ita
et sia mado uno bicario, et poni dentro lo tur
bado, et lalia sean por uno gorny, et videri
locho eximento.

A far Crocu ferrij bonu et naturale

R Limatura ferrij oven azale, Lancha et netela
molto bene, poi metti i no pignato vitriato la
uola, et netela molto bene, et metti i vno pia
tello Cupo, et vitriato, ditta Limatura, et Copri et
Imbeni de aceto fortissimo, et sel fusse stillato scia
meglio ~~in questo~~ et celi Imbenuta netela al sole, et
Lafala restigar, et poi tu steru Imbeni cu lo dicto
aceto, et steru suga, et celi farai piu, et piu volte
al zorno, et la Limatura se conuertira i ruggine, et
ga tu vedi che e ben ruginosa, tu allora ferrij a
matinan sopra el portico, et steru Imbeni, et sotto
al sole, et maci, et celi farai tante volte per
fina che la Limatura vegna in puluer subtilissima
et paonaza, et questo e Crocu ferrij. da bellissima tist
ura, et natural oro,

per vno ale mo piu presto

R Vno pignatello, empilo de aceto fortissimo, et metti
dentro vno pocho de vitriol roman, et fa bollir, et
ga bolla metti dentro la Limatura, oven corde de dolce
melo de azale, et celi el vitriolo de rotera, et Coni
tionassi far in puluer, et celi se Calcinaua, et fina
si vno bello Crocu ferrij Lauando poi

a far Crocu ferrij ou ferro di spina

R El ramo purgato, et batillo subtile, i Lamina, poi metti
vna Lamina sopra Lafala, e ligalo cu vn filo de ra
moz, et metti in vna pignata lufada et no respiri, et
metti i fornace de matraj e Lafala Calcinaua, et cal
cinato pulueriza, et haueui vna puluer rosa, laqual
crocu ferrij et degno color de oro. Item ouer lo
tu Lamina cu molle, et poni fra due matraj crudi
in fornace, et celi ferano haueui degno ferro ut say

Item ad Crocū ferrij vel aris

R La Lamine ut supra et Creta Cū solpha
no i x^{lo} ben lutado et non respire, et metti
fra due mattoni Cū in fornace ut supra, et
hauerai degno Crocū aris per tondere in oro
purgatio aris

R rame, et Lamine sottile d'apoi a fualo, et smorzalo
in aceto fortissimo in nelqual sia dissolto Lame de
rocha, et al' attanto sal' comu, et questo fa più
fiato, et similiter et smorza el medesimo nel mel
ssamato, et sera rame purgato, et dolce
a far uno sophistico a Lame anelli
et simili Lame de oro de liga,

R oro, et argento fino a, quato vaj, et fane la
rame sottile, d'apoi piglia argento dano de otto Lige
oro de due parte de argento, et una de rame,
et fondilo insieme, poi fa Lamine sottile, poi
piglia qsta due mistura, et Cretale i uno vaso de
terra ch' i x^{lo}, Cū lo i fraglio Cretale
Cretale,

R Verde rame salnit^o regolo verchie sal m^o Crocū
ferrij, Crocū aris pasta e metti insieme ogni cosa et
Creta daga tua fra li Carboni, per hore i. d'apoi
tuo el tuo oro de mitta, et fualalo, d'apoi piglia el
tuo argento de liga .8. et torai la mitta de esse
del Crocū aris de de una oz de argento m^ore,
et fudi insieme, et buca i. virga. hauerai una
virga rosa e bella per far ogni nasea de oro et
vaj
a fare oro de R. 15.

R una parte de la sopradicta virga, et una parte
de oro de mitta sopradicta fundilo insieme, et
indoliscilo Cū uno pocho de sublimato, et getalo i mal
et hauerai opa bonissima Cū lo quarto de oro fino

Item a fin oro de. 17. k. ÷ R La sua pte
 de oro de mitta sopradito, et fundito cū una parte
 de la sopradita virga, et pos butalo in canolo
 et haueraj bonissima opa, per questa via tu
 poj fare ogni nason de Liga de oro che tu vog
 mettessio fin, et pieno de oro como ho dicto, et
 nota et semp o bolerna honore, nō metter mai mēco
 de la quanta parte de oro fino, serit quando
 el vien manico nō ha bel colore, ne anco
 pol sustinir el verdeto.

A Liua sophisticu

R crocu ferrij, crocu aris, Lapis ematitū verde
 ramo curcuma an. ʒ. j. sangue de drago ʒ. j.
 pulveriza ogni cosa insieme, et subtilissi questa pul
 cū datij fegij scelij una pasta e mella rose, olio
 de oliua, et impasta la dicta puluere i mē et
 sinno una pasta de pra, fatto questo pilula mē
 yento fin, oro, ramo fino purgato ana ʒ. j.
 de fundat i sinno, et lamina subtili, et cometa
 in uno x cū la dicta pasta per hore. 12. et
 haueraj oro de. 20. an. 12. R Simila a questij
 poj fare uno de sophisticu de oro co questo
 basti, et e molgio de tuti.

R ducatij. 3. oro fino amalgama cū ʒ. j. ÷ de merc.
 Item R. 19. argento fino, et amalgama cū ʒ.
 j. ÷. R Lupa dicta amalgama da per si con
 aceto et sale bene, e suga, et mesida dicta amalga
 insieme, che sian ben intergate, et R vitriol ro
 man rubificato, verde ramo lapis ematitū an, et
 zirta insieme, et fa spinto sopra strato de lamina
 et puluer in x lo equal futa bene et scotta, poj metti
 in fucio de carburi per hore. 12. poj di scopri, et fimo
 cento sera tutto hore fino in colore i pexo in tutta
 laorta, ma mantij che cometi, metti la puluere
 sopradito in uirne che se distallano, distilla per filo
 poj falla bollir fin sia desecata dicta materia poj
 posta e cometa como e dicto de sopra

a far rubini
Rx Sal alkali 3. 4. puluere de christallo 3. 3. Dato
tura de ferro 3. 3. et fundi ogni cosa insieme
et hauerai belli rubini.

no idem
Rx arsenico roso et metilo in una ampulla ben serrata
et ben lutata, et farai fare forte, et generai
in sul fondo quando hauerai fatto a mo de rubini.

Rx 3. 8 de Sal alkali, et cristallo 3. 4. Zafferan
3. mega, et mesida insieme, et metti a fundere
et hauerai Zafferan.

a far una pietra d'oro,
Rx 3. j. de Sal comune, origine 3. j. et
pasta subtil mela ogni cosa da pesti, et poi li metti
in uno vaso de pira a questo mo mestrato strato
sopra strato, poi luta bene et strapa, et metti
al fuoco, tanto che se destruzia insieme, et fa
puluere, et de questo getta sopra 3. 8. de manes
sita bruciata, et infondi insieme, et dandola sopra
come oro, et poi lo fai seccare, et lo adpta come
tu voj, et sera fatto.

A Liga de Venetia

Luturan
Rx croda i pul, ouy 3. j. goma biacca. i. rasa de per 3. j.
puluere et Sal comun preparato 3. j. arsenico bianco 3. j.
di sterco di Lume, origine 3. j. ogni cosa pista
cavallo, et et metti in un vaso, et luta che non afartio
impronta cu et metti in fornace, et lassa per due giorni
e ganna de naturali. poi traxilo traxilo bianchoa como
ono, et lu nino, puluere et Salua, uno posto sopra
ta quello 30. de ramo purgato fundi el ramo cu la quan
tu voj to posto de uetro et sera purgato.

Rx chinij da ouy a far ambra
secca et strapa. poi metti in aceto forte per giorni
45. post extrahet et fali el buse piu pieno, et latali
sotto alumbra, et sera fatto.

nihil
valet

Aqua a Condelan el more

140

R Vitriolo romano, Salnitro, marchetia oro, aluminis
humus Salanc an, et ogni cosa ben trida da porli
pos insieme, et distilla per alambico, et Luta l'orno
o Coniunctura, et lo recipiente cū lo Lambico, et
fa 7 iq. hore, et q̄ el capello o biancho Lag
e fatta, Laqual aqua 7 una boccia mitoraj
et Largato tanto che copra la dicta aqua, et
la boccia sia ben serrata, et sera fatta la dicta
aqua,

+ Coniunctura a ramo purgado cum vi
triel Luna, tartaro calcina, sal preparato, et Lassa
al fuoco per una hora, et allora fa una Uirga, et
sera aliqa de Venetia Saluo che al contraccio

A far Sole

R magello parte duo eloboro bianco parte una
et presta el dicto magello, et heloboro, et metti in
uno bacin la dicta, et ogni lo dicto bacin on
uno aloro, et mettili ~~la~~ sotto terra, et che li
+ dicti bacin siano pieni de la dicta, et fa quello
Lometa de mare q̄ herbe sono in fiore, et
Lasa non alquanti giorni, et li dicti bacin se
conuertirano in sol finissimo,

Coniunctura sopra el piombo

R L. j. de aqua de vitriol romano de cipri. aqua
Comune L. j. et poi la distenga insieme, et
poi la cola per filoro, poi la distilla a Lambico

R oro de fogiera et sia ben colorito 3. j. once
3. j. et fa bolir el more ¹⁰ a x et quando
tu vedi el val bolir metti sopra el dicto oro
et subito donalo dal fuoco et miscila et fa
amalgamora, Poi R Una libra de piombo ben

purgato, et quando lo fuso metti dentro questa
argento uiuo et quello oro insieme amalgamato
et mettilo al fuoco sempre mescolando tanto
che se ha cotto, et quando hauerai temperato
metti sopra oz. j. de questa aqua, che ha fatto
di sopra, et la solo a freddare, et sera fatto
purgatio plumby, et se fura magis
fondi el piombo, et zetalo in aceto forte, poi in
la puluere, poi in urina, poi in lo fuoco de ce-
lidonia, dapoï in aceto in elqual sia distemperato
sal arto, et poi in la cenera, et sera loon
purgato per la sopradicta opera,

R piombo purgato al dicto mo. f. j. et mettilo in
uno uaselo di terra, et habi oz. j. de sal arto
quanto uno de sal alobroth, oz. j. de sal nitro
et mida tutto insieme, et metti tu questa
piombo al fuoco grande per hore de continua
el fuoco. poi de l'ona, e in fondilo, et
sera fatto argento

3
R Salis arto f. j. calois vine f. ij, urina
f. xij, et fac bulire usq. ad consumptionem
tertie partis, et distilla per saccum donco sit
l'ona sicut Capitellu, Secundo R Salis geme
Salis niti salis tartarij Salis communis Salis
alobali, bonarii an oz. j. et omnia predicta
puluoriza, et solu in dicto Capitello, donco
dissoluant, et congella in una pignata buliendo
in dicto Capitello, et q. in fundo remanet

congelatū serva dū dicam t' quid de predicto
sit legendum, deinde fac amalgama ℞. j.
Luna Luna limata, et ℞. ij. mēte, et
predicta amalgama lava bene cū sale, et
aceto, postea para i peria munda pmi Linaj
et Liga i modū fugacine, et Luta lavas
Luto sapientie pō crassitudine unius digiti
et permitte bene exsicari, et desiccata
funde saturnū, et fac balneū, et in dicto
permittē dictam fugacinaū donec frigescat,
postea extrahē, et deceto, quia fragibilis
est, et misce cum ymnūdem codictis
salibus supius reservatis, et omnia simul
tere, et fono ad partem, deinde

℞ gumā arabicā, gumā edere colofonia, sora
pini euforbij verdicis, masticis, boracis
an omniū ℞. j. et de dictis fac stratu
i xlo et aliud de salibus mittis cū amalgama
dicta, et caprij xum cū regala, et Luta
bona ne respiret, et desiccat, et siccatū
pone i alio xlo maiori, ubi sint cineres et
Lota dictū xum rā in medio cinerū, et fac
sit coctū pabot sup, et circumquaq, et ambo
sint Leco Luracis, et da ej ignem per xij
horas in principio per .q. horas cū igne Loni, post
requieta per alias .q. horas, et deinde da
ignem forte per alias .q. horas postea permittē
infrigidari, et quidebit con ymnū

Al. albu
 R. Banda milanese .℥.j. et fundi sup
 aqua fusca poni deus ardeat fin
 pos. R. Salnit^o .℥.j. sapon biancho .℥.
 et Lapidis boracis parte dentiam, et
 ben zuto in ista saponaria, et
 extra sup el nimo fuso cu banch dicta
 et misce bene, et per mitte i igne
 usq ad consumptione medicine, et post
 proice i Canal onto cu senu de
 castoreo, et sel no venisse lolla a
 tuo mo stonu fundi et alij vno pch
 de medicine, et puluer de quadrillo,

Al. conq. m.
 R. bufram dense sumij, per mitte i ardent
 sapa per .4. horas, i de virinali bene clauso,
 clausa .4. horas, de ti al bibendu mercurij .℥.j.
 et cu bibent pno distu ludent i vignato
 pno clauso i forti igne per horas tres pual
 bufo combunt, post pduonire mercuriu conq
 latu, quem funde i Ale, et super proiet
 it puluer herbe uirga pastoris dragma .2. et
 miste, et affigabit.

fixatio
 virgine
 pastoris

Nutrito et bufram cu sanguine humano, et lacte
 mulieris per nouens mense, post hoc i puluer
 et opari quodcuq volueris in arte

R. Vinn Scud

perche fuisse rescaldo, et per una che han parte
et moti i mole i quato ingistare de aqua
La fali a mole per una nocte, poi tagli Li
pizoli fuora de la dicta aqua, et pigli quatro
radice de herba bona
quatro de bonase
quato de entruia
quato de radichj
quato de persamolo

et uno pecho de radice de rusto
Luna molto beato la soffito radice, et poi metila
i quella aqua a mogia de pizoli, et fa luntin tato
che cala la mita in una pignata de terra, et sug
cola la dicta aqua, et fane una malato mora hora
anati di uno bono bechiero, et fa chel dorma seg
solgato, et sol no pol stia i letto be coperto, et
tong ogni matina per fin a doctate matine, et albe
pui se bisogna, et cosa prouata Certissima per tutti
onj offitj de perche fuisse rescaldo, et perche hamello
perse el luto

A transformare la barba

de folgie de roxe, et fane aqua, et
lauata la barba, et chuso che nuno
te Cognoscera, et se voi tornar luma
te cum aqua de plantagine

de herba cinq folgie, et fane sugo
et dali a beure, et guarira de pscute

ad dolore Venteris

R Una pretina de Corno, et gorzilo de
 ogio da ogni lato, et metilo sopra
 una pietra de nona, ben calda i fuogo
 et lassalo star tanto i su la pietra
 chel sia ben caldo, et poi lo uolgi
 in uno peza de Lin ben calda et
 meti l'adutto pettino così caldo
 in su lumbilico et guarira,

ad Venteritate Corpis

R Una bracha de Corno, et tro ouer
 quat Capi de agio, et meza Capola
 et fa Coter ogni cosa i sieme in
 uno Laueso cum aqua, et cum sale
 et olio de olina, et fa che sia ben
 cotto ogni cosa, et beui de quella broda
 et guarira

di uno Che fusse Creuato

R de Herba dicta poliptricho, et fane
 puluer et fa sia sechata a lumbra
 et no al sole, et dave abouer al
 pateto quanto e el tenin de una
 scorza de noxella et perfatameto
 salda ogni Creuatura questa herba
 nasce in me

di suxi i  Le fixure di
 in Lago  questo ma i montagna
 fogia sono al  humido sotto la
 lumbicino, et  quene vene i color
 in color uero  pulueroso, et di loq

R Jacento

ad idem

143

R. Intenso masculo et fa bolin i bon ogio
in una lepola noua, et de quello meti
suso bon ligado ad idem p. p. de vno ano

R. guma de Corpe, et fola bolin in sino a
tanto che la cali el torso, poi duo ma
stici et Intenso e pitato bon, et falo bolin
insieme cu la dicta goma el uaguer
a me de vno impiastro, et de quella
metine suso una peza, et metine a
foto creuando da quel luy et meti vno
loragiero, et lassalo stare per fina
no se mole da li, et i quella fiada
Lo guarido.

Confection per el mal del polmone
et perchi se sentisse thistico

R. Butiro @ viij on. L. 3. poluer de folie
de herba pulmonaria subtilmente xamistato @ iij
et prima meti q. melle d'una pignata vitri
ta et meti abolin pianamente, et spiuma
per butali dente el butiro, et como la bulio
va bon porche levado dal fuoco, et come
se comenza a froire butali dente la dicta
poluer a fecho apolho, Somp mescolando per
luogo lo dicto electuario i uno alberco et
a li diui bisogna usa de quello, fa sera et
la mattina danti pasto vno bono sehor
Litro per volta una hora danti pasto, et
e cosa perfectissima.

al mal del pulmone

℞ Vno polmone de mulpe, et scibalo bene
poj ℞ requiliaia Capilli veneris, Semenra de
fenocchio ana ℥3. et fano puluer cadauna
da porsj, et poj miscida ogni cosa insieme
et beuono la matina a Vesuroo cū vino
oū cū brodo, oū cū aqua zuchurada
achi dubitate est thiso

℞ fenochj doli, Capilli veneris. Semenra apio
de apio, requiliaia ana ℥5. figj numero
cū isopo, manubio ana manipulo uno et
tutto queste cose siano ben pesto grossamente
et fate bulir i L. 3. de aqua, et fa
cho calo la mita, poj beuij de questa
aqua ℥4. per uolta i porsj seraj sano
per thiso, et per catharo

℞ L. 3. de herba Cnatina cū la radice
et L. 9. de aqua, et fa bulir per fina
cho cali la mita. poj serua la dicta herba
et luntala via, et cola la dicta aqua
et metij dentro tre libbre de melle
et poj fa bulir i vno vaso di terra pin-
namento semj misciando cū una bacchetta
et alzando la dicta bacchetta, quando se
la fa corpo cho sia cotto, et usa la
matina, et la sera, et e per li thi
sitj remedio optimo,

℞ radice

8884129

Nota che intorno del fiore ha un certo filetto de
color d'oro, et el fior dura da la prima uera
per tutto Septemb.

Marthagon maron



Radice de morthogon major oz .8.
Radice de ruta saluatica oz .8. radice de celidonia oz .4. Sal comū d. i. Salom^o oz .2. et maluasie bona. L. j. & rube la sopraffa cose, et metti in vna bora de uetro, et metilla per .4. ouen. 6. Zornij i vno leda maro a bogin, et seij tirola fuora, et metilla a l'ambicar, et fa aqua chiara, et quando la comēza verin rosa tirola via dal fugho, stem d. l. i. 6. d. Salcomū, et oz .2. Salom^o et metti adistillan vna ala volta cū. La sopraffa aqua sopra quella medesima materia et distilla per fin che la vien chiara. stem vū vno bagnō fin che seij, et distilla cum la sopraffa aqua fin che la vien chiara, et alla aqua serua i vno vaso de uetro, et seij cū tu voij Congellar tuo Liere vna mora: bone, et mettilo i morio per .4. Zornij in urina de puto, et ogni Zorno Cambiala, et caualo fuora, et metti i vna pipnata, cū corosol, et falli bon fugho, et quando el uol fugir, beuonij sop^a saxi dug de la sopraffa medicina, cū seij vna e mora de la sopraffa aqua, et se at impiera, et quando sera arpiagato falli bon fugho per fina chel se destacia, et quando

V. purga
Stro

fixatio
sera ben distilla contra Salnit^o, et loaso
an saxo .j. confusio saxi dug, et melida
ben cu va ligno, et pos buta i vinga
et sera optimo ardentis, et prouta fa fua
la bora R. saphetj facinthej pinnag^o silya
mathj in poluere an 3. 3. et iedagora
le disto poluere cu el vitro, cu elgl
tu velj fur la bora,

Simi Constrigere more. ut sit optimu arg.

R. Salis Communis pparatj, et segatj, ut scis, quod
sit fusibile, et tere de eo gummiu superlapide
et fac dissolvere i aquam, postea de ista aqua
acc 3. xij. et distilla ut sit aqua rosata, que
du melidre, item hanc aqua misce cu alio
salo nouo ut sap^o terendo ipsu et symbionto
cu dicta aqua distillata, et item distilla
secundo, tertio misce cu alio sale nouo ut
sup^o, et distilla cu tertio, et ista aqua sic
facta, et tly micibus distillata, ut sup^o dictum
est, i vase Ceruo vel Cerato, quia vitru
frangeret. Sal nu, q remansu i fundo vase
et adda ana salis nouj, et misce bene simul
et pone i aludel ad Calcinau, et sublimatum
in ampulla cu longo collo, et acc q sublimatum
est, et Calcinationem est, et pone de eo 3. j. et
aque sup 3. 2. et misce terendo, et iblando et
pone i vase vitreuo, clauda, et sigilla, et asse sup
cinere calidos, ut succi, et durecat, et postea
pulueriza, et pone 3. j. dictj pul sup 3. xij. more.
lone ablutj, et fermentis, et fiet argentu per
fectu probatu in cinericio, finis

R. Salis
m

ad Congelandū mercurio.

R Salis arce salis Comunis salis nitrj an .s. mellis
 Resumati .s. de sero acetosi quingies Colato per pannu
 .s. Urina puerj xii inoru .s. i. s. misceant omnia
 Simul, et pono sub fimo i Cucurbita per tres dies
 et habebis perfecta aqua Cu illa aqua Congelabis mercurio
 absq sublimatione, et mortificatione si posueris ipsu
 in x^o ferri et desup de illa aqua statim Congela-
 bit, et mutat eum i infinitu, et Cu illa solueris
 omnia Conga solutione mirabilij propt acuitatem

Congelatio mercurij Vera

R Salisam^{is} finissimj et dissolutj i aqua, et similiter S.
 Salis gēme quolibet parte, et de borace finissima
 et i aqua dissoluta, postea dictas aquas Congela in
 cinere Calido, Lento igne, et de relij pulverib^{us} proice-
 sup mercurio ad ignem Lentu, et statim congelabit, et
 cu fuerit sic Congelatu, pone in x^o et fac statim
 unu salinis finissimj soluti in igne mo predicto postea
 fac statim unu de mercurio Congelato sic, et de dicto
 salo nit^o, et sic fac statim sup statim donec impleat
 lum, de ignem, et habebis bona Luna ad omne
 Judiciu et S. finis Laus deo

in Luna Luna

R Lapis amathetis Sulphuris de massa an l. j. et
 pulverizato ponite i vna retia, albugo et mesila
 et Lapa brusca per hanc tre, over quatro, per
 fine che brula et fuma. Pij 70g. l. vna de Solphor

le solphore puluerizzato, et poni i ^{uino} Lo sopraffo
et Lassa torulm ut sup^a, et poi Rx vna libra
de Solphore vno puluerizzato, et torula ut sup^a
et poi poni al fughio de reuerbero, et sij lassa
stare per pocho spatio, Rx poi argento fino, et
cometa Cum la sopraffta puluere, et poni in re
uerbero, et sij lassa stare per pocho spatio hora. 4.
et poi per hora due i furno de vento a fundere
et poi ponilo i Crociolo cu Oz. 4. d'oro de
piombo per ogni onza de argento, et infusi
cu la sopraffta medicina, et ponilo a la co
pella, et Cui farai per due fiate finis amen
Lans dei amen, et c.

Congelatio mercurij

Rx olio de tartaro, et olio Comune, et solphore
an quatuor uis, et meti a distillare, et cu la
dicta aqua Congelora el mercurio

Item La puluer de herba Lunaria laqual fa
le foglie como la uita, ma piu picciole, et
piu sando v^o che la no hanno quelle sepa
ration et quelli int^{er}medij de in le foglie da
una parte de questa fogia alate, la puluer
dici de la radice de questa luna posta
sop^a el merco. formate quello Congella et
fixa, et questo de ista puluer me sta elito
per cosa certissima, ma la e difficil di trouar,
la dicta herba se chiama molinodia, ou monordia.

Rx Conca de romero, calcinata gale, et vno polcho de oropig
et misce cu olio Comune, et clambice

Rx Mon.

R. x. cre. L. j. Sulphor uino Lucido ③ 2. Limatura
 de Calij ③ j. tutto questo cose metti in uno vaso
 nitro po metti dinto vaso sopra la Conco Calde
 et misto cu una spatula de Ligno per fine
 che tutto sian un corpo, et el del mero. sia bon
 montificato, poj pista bene metti in vaso vitreo
 et sera bene la bocha cu luto sapientie, et
 metilo in una pignata piena de Cener, et daj
 fuocho Lento per .7. hore, dopo levalo, et serua
 lo, et sera facto. R. l. Una del Squadrato
 cynagrio, et .l. mero de Luna fina limata, .l.
 Una de Luanzorio de argento puluerizato, Licro-
 re de aceto laianolo forte, ponj Lacro in una
 pignata nitriata cu el Luanzorio fa bolire per
 fina tanto et sciolto Como unguento, poj fa pezzi
 del Cynagrio Como pilolo, et bagnelo in Chiara de
 ouj Conguassata poj in uolizila in Limatura de Luna
 sopra. et fa uno strato in lo nouo del dicto ug
 de Luanzorio, et uno del dicto Cynagrio in uolizila
 in Luna, et colij fa strato sopra strato per fina habij
 fornito lo Cynagrio, poj sopra el x^o cum uno pozo
 de Copo cum Luto sapientie, et fallo seccar dopo
 metti in mero la Ciner, et daj fuocho per tre di
 naturale, el primo Lento, el secundo piu forte
 el terzo mezzo poj Lassa refroidir, piglia la
 dicta materia et falla passar per Cendicio
 et haueraj argento Cum grande utilita. anj
 e sta data per perfectissima. et anij haueraj argento
 proloanj lois et nihil.

Cano

calcinijs Ad allen perfectu

R Jouis l. 3. Salis communis l. 4. Corticu onoru
l. 4. gumma albo l. 3. arsenicij alij l. 4
Alume fumenij l. j. omnia simul tera, et pone
in vase vitreo terreo vitriato et obtura
bono ne respiret, et pone i fornace per duos
dies naturales, postea aperis vas, et inno-
uis, quod in eo est album, sunt nix, nec
dictam materiam, et terre subtilit, et
usui reserva. postea funde es cu quarta
parte sui nitri, et eris purgatu, post
fundo dicto ore sic purgato partes 30, et
projice sup ipsa partem unam dictae medicinae
cu cum incorporata, et mitte ad ignem
per unam horam, post projice i vitrum
erit ad ligna Venetorum ad omne examen
et si affusum cum tantum de Luna de
copella, erit ad Cinerium de Copella.

Medicina optima ad aurum

R Sulphur Rubru, et vivum Libr. j. et pone
illud in scutella vitreata, que ponat super car-
bones accensos, et fac Sulphur fundi, in que
fuso pone paulatim Libr. 2. merc^{urij} Lotij, et pmi-
ficatj, miscendo cu baculo ligneo, posito
toto mercurio Remane scutella ad ignem
miscendo donec fiat pulvis niger, deinde strica

7 nra hui

hunc pulverem optime super lapidem porphyriticum,
postea pone in boccia vitrea in furnello, et
luto bocciam usq. ad medium, et obtura bene
et cucurbita phlogest, et da ignem lentum per
tres dies, deinde continua ignem per hebdomadam,
et ignis sit maior, post frange
vas vitreum, et trita hanc materiam ad finem,
et pone in alia cucurbita prioris similis, et
da maiorem ignem, quousq. et et eria fiat magis
rubra, per diem autem hunc frigescere, et frange
vas, et sume medietatem, et te admonet
ut velis amore dei adhibere pauperes, nam
in rei veritate, commutabis plumbum, et merc.
in aurum verum, et meliorem naturam.

profectio

R. Libr. j. istius medicine, et projice sup. libr. 8.
plumbi, fusi, et libr. octo merc.: et misce cum bac-
culo ligneo per quartum unius horae, sume medietatem
materiam quendam rubram, que est et adhibe
tota medicina, R. de hac medicina libr. unum
et projice sup. libr. octo plumbi, et libr. octo
mercurij vivi, et misce cum baculo ligneo per
quartum unius horae, et et plus, et projice
in Cornu uncto cum cera nova habebis aurum
melius quam nupte, Et hoc ego accepit
Bernardus videlicet et salutem a quodam patriarcha
Constantinopolitano pro faciendum sulphure rubrum
R. 1. j. melleositis auree, et trita subtiliter, et misce
cum 1. j. salis ammoniaci et pone ad sublimandum in vaso vitreo
et tunc ascendet sal ammoniac cum sulphure quod est in melle
destina, et erit sicut aurum in chloro, pro opo tuo profectu
amen

hec infra scripta recepta, licet sit ad eundem
effectum, ad quem est scripta seu retinenda
non differat aliquantulum a superiori, et, repeti
sic transcripsi ex libello quibus pergamino no
vetustissimo,

R Sulphuris viij. minij purij, rubij, et clarj parte .j. et
fundat in testa nitenta sup Carbones accensos, et cum tan
tum fuerit liquefactum totum ignis praeiciat partes .2. & viij
lotj et foras agitetur cum spatula ferrea donec ad unum
incorporentur, et .v. in optime mortificata, et efficitur mat
ria nigra, tunc subito remove testa a igne, et infrigidari
permittit, post extrahit materia, et subtilior terra super
perphidum tñ, ut deveniat pulvis ipalpabilis. Quem melle
postea in vesica quadrata de nitro, clausa ne aliquis
respires, et ponat in cineribus in furno, ne ascendant
cineres nisi tantum quantum materia tenet, et occurrat et ignis
et tempore per duas hebdomadas. postea aliquantulum in
parte per una hebdomada, sit tñ ignis tante temperatiz ut
dextra tenere manu desuper sine lesione, quibus diebus clausu
infrigidari permittit, et frangat vas. Invenies materiam
nigerrimam. quam tere totam simul tantum, quatenus
pulvis sine tactu, quem pulvere pone in boccia, et clausa
diligent no possit respirare, et collata in cineribus ad ma
gnitudinem vel altitudinem trium digitorum, et no ascen
dinere nisi tantum quantum tenet materia, et det ei tempo
ratissimus ignis continuando die nocte sine temporis in
teruallo donec uideris materia in cinerum colorem conversam
et cum uideris suffu signu seponas unum digitum de cin
eribus, qui sunt sub fundo vesicæ, et tunc ignis nigerr
plusq, prius continuando die nocte sine temporis interuallo,
donec dictam materiam super ostent nigram uideris dealbata,
tunc extrahit, et seponas unum alium digitum de cineribus
itaq, utrum maneat ad altitudinem unius digiti sub fundo, et
sic sit itaq, de ignem per unam hebdomadam, postea permittit,

Infrigidari

infrigidari, et tunc tota materiam, quod sit pulvis sine
tactu, et erit rubicundissimij coloris, quam materiam trita
pono in alia vesica, de viro grossa, quanto plus fuerit
pet, quia quanto grossior tanto melior, et sit lutea
usq. ad medietatem, et luteus debet siccare ad umbram.

Tunc pono dicta vesica cum dicta materia super cinerem
ad fortissimum ignem per una hebdomada, postea pono ea
plane in cineribus domo ej. fortissimum ignem, donec visceris
materia fusam in fundo vesice, ad similitudinem cere,
tunc dimitte infrigidari, et deponere, et frangere, et
invenies materiam preciosissimam, quam tu usq. serva,
nam cum hac optima medicina transmutat Saturnus
et ☿ in optimu. solem ad omne examen secundum
minoris omnes. Et est talis huius procerbio
medicinis. fundis in quibus Saturnus .l. 8. et
cum fusus fuerit projice sup. ipsum .l. 8. ☿ crucij
et viij, et dimitte aliquantulum bulire, et fuma-
re, et tunc projice sup. .l. j. dicta medicinis, et
buliant simul miscendo semper cum ligno accendo per
quantam partem vini hore, postea deponat ab igne, et
dimitte infrigidari, et habebis materiam nigram
trahentem ad rubedinem, et totu. erit medi-
cina, fundo igitur steru. .l. 8. Saturnij, et suffuso
sup. ipsum .l. 8. ☿. et sup. pono sup. hoc .l. j. dicta
portionis nigre et buliant bene per mediam
hora, et fac ut sup. steru. fundo .l. 8. Saturnij
et fac per omnia sic quousq. visceris, et oleima
fusio, et projectio valeat in optimu. solem, deponere
ab igne, et projice in cinem ferrea ut sit lutea nova,
et hoc. annu. viij. ego ipse patriarcha Constantinopo-
litanus

et per
alambi
cum ex
thartum
aqua

ad Luna
R. nitrioli Romani boni electi et nitrioli ℥. j. Salis nitri ℥. 5.
Cinaprii ℥. 3. bene triti, et pulverizati, et ponat
in loccia bona, et coquantur alembico recepti et
pone ad ignem in debito furno, et primo fac lentu
ignem cum potes per duas horas, et aqua alba, que
prima inde exibat trahice, quia nulla est, secunda nigra
et fetida, et aqua, que crocea erit, et tunc
obtine os alembici diligenter. post ℥. long. Luna
bona Linare ℥. j. et pone in una ampulla, et
de predicta aqua crocea, superpone ℥. 3. et pone super
primas Calidas donec Luna emittat in aqua. deinde
R. mercurii opti ℥. j. et pone in alia ampulla, et de
super pone de aqua predicta ℥. 3. et ℥. dissolvit sub
merc. in aquam emittentem super Cineros Calidos. postea
iste aqua cum mercurio vivo et mortuo miscet
et materia que in fundo loccie remanet pone
in Calidissimo fino equino per tres vel. q. dies
pro ut expedire visum fuerit, postea extrahere et
congelatum igne remisso in ampulla rotunda loqui
collum habente, et fundum rotundum, de qua congelata
Lota, et pulverizata, cadet una pars super. co.
terru purgari, et si non esset fixa non bene tra
geretur, si fixa debet esse fixa, et tunc co
nstat et in verissima Luna firma, et durabile
ad omne examen *ad Luna*

R. Sulphur albu fixu, et fusibile, et fac amalgama
R. parte. j. sume, et parte. 2. mercurii. et diligenter Luna
et facia ad lentu ignem tunc R. dictu Sulphur et pone
in vase vitreo super cinerem, et per totu Lentum ignem
et sic vigora paulatim ignem quousque ab omnibus partibus
sit fusu, postea in dicto Sulphure sit fuso pone dicta

amalgama

amalgama, et in sibi ignem per .4. horas, et mitte frigidare
et frange vas, invenies corpus fragibile, mitte in Ale
ad fundendum, et Converte de Lornato Competent, et habebis
optima Luna, ad examina et of.

Item Aqua fortis

X Salnit' Vitrioli Rom: An. l. j. et Simul tritis, et
mixtis pone ad Lambicū, prima aqua nihil valet
Secunda, et tertia sunt optime, et Cū fuerint
facte, deambulant deambulant, et C.
ad solem

X Vinū Lusitanum, et pone ipsum Vinū infra ignē Circu-
lari Combū, et semper ipsum Ciba, ut scis, more
vino, et postea Liborit ad Libitū habens illa per-
forata serra in medio fundo solo qua sit alia olla ite-
ra, et ibiposito totū morem emittet per secessū
quam tu ex. et pone i. x. deinde habens Consoli-
dam maiorem Lustrā i. optimo vino albo, et siccata
cū op, ut pulverizet, et funde .3. 4. solis cui
addes huius modiciore .3. .ij. s. et efficiet sol.

ad Lunā fixatio Cinapry

X Cinapry 3. 2. et terre ut velles magis postea ex
pone .2. olei rasi, et aceti optimi parit .j. et
misce simul Cū Cinapry, una impulla, et pulveres
Semper sint inferius, et fac bulire quousque, disto
et et duobus nobilibus simul, semper addendo de oleo
et aceto ad dubia proportionem ut Consumit de hora
i. hora, quia fixabit, in dicto Tempore, permiste
Siccari, et duo cū in pulverē, postea Constatū
Lunā cū Saturno sit, ex Luna bene 3. j. funde
et habens 3. iij. Saturni, et funde Cū ea, postea
percuta ipsum, et fac Laminas, et serra, deinde

accipe

accipe de dicto cinabrio fixo, et pone, X^{lo} solvatis cu.
dictis laminis ad modum cimenti. sit X^{lo} q^o gloriu, et copon
at bene de luto, et dimitte desup flumen perium, et
pone ad cementandum, et fac descendere per botu barbatu
et cementabit i. tribus horis, postea pone ad cineris
cium, optime luno habebis oz. 1. et opus laudabile
archieps neapoli pro humido

R ollam magna, et ipon imple ad medietate optima
calce, et desuper pone Calamita, et desup iterum
pone calcem, et bene impleas atq. Calces, et dum
erit sic optime parata coponias alia olla, et bene
luta, atq. obtura circum luto sapientie. postea
pone i. fornace ubi sit ignis bonus per triidm, post
extrahe ollam, et extrahe Calamita, et iterum si
multo mo recorde i. alia olla ut primo, et sic
iterum fac tertio ut prius, alio ut sit i. ardore
igno. 3. diebus i. quibus coctis, de qua quidam parit
 R , et proijce ut noli

Extractio solis a Venere

R Veneris. L^{m} Saturnij. L^{m} 4, et istas 4. vini=
de i. q^o partes, et fundo Venerem, et pono
vina illam partem Saturnij, et nonies revolutus
ad fusionem solam una partem, et sic una quinq^o
ipsam nonies fundo, sup dicta Libram Veneris, et
sic exopta habebis oz. 1. curatis solis, et si post
modum plus vis affinare, fac cu. tantumdem de sup^o
Saturno, et sic affinabit usq. ad infinitu, donec
non collabit plus, et de. 6. libra Veneris habebis
oz. 2. ad minus purissimj solis, dum diligenter fue
rit opatus

pone oleu

Preparatio Urinae in Salem

R Urinam putreda in anoru vel et in vase ui-
tro vel vitro vitreato, et plenum dimittit quie-
scere .7. diebus, vel amplius. postea suavitur cuncta,
et aliud vas, ut fex remaneat in fundo, nec tunc
bit, et sic reitera q. 7. m. 7. 7. dies, quousq. nil
fecis residet, tunc eleua, et pone ad distillandum.
primo per filteru, deinde per alembicu, et distilla
serua in vitro na. Salis tr. aqua humana pra-
parata, et si quis ea Congellare sicut ignem Congella,
et id Congellatu dicitur Sal Urinae. Preparatum
optime videtur ad albu,
Ad faciendu aurum musicu

R cum Vinu, et Sulphur uinu, et stagnu
folia, et Sal an. an, et pulueriza sup,
Lapidem, et postea ponat ad sublimandu, dando
prima Lentu igne usq. quo humiditas euaporata,
postea robora ignem hinc Vinu ferru, et
ponas per os alembici. q. no obtemperat, et
postea facias igne, et q. est sublimatu. Lona
ignem, et dimittit frigidari. postea frage uitrū
et sponges aurū in m. musicu in fundo.
Vnde si vis utroq. co. per hunc modu. Si vis scribere
Lironas aurcas. distemp. ipsu tū allomine. ouoru
sz cū felle. Tauri melius valet, et si vis cū
depiq. distempa tū vernice, et quicquid cū
isto depinxeris videbit de anno fino, si velles
in vitro distempa tū quāda arabit, probatu,
et verū est,

Borissa Si e Lunaria maior, et e q̃ Simile
 ala maiorana, Le foglie sono q̃ de color celeste,
 nō totalmente uerde, ma q̃ uerū plerūq̃ che
 tendono q̃ a vna flauita, et le foglie sono
 parue ala grandezza de vn diano, et rotunde
 et i quindici pinnula tendenti. Questa
 herba ha el stipite senza foglie, se alata
 de vn palmo, el fior piccholo, et di color
 zalo, el succo citrino como la Chidonia
 ha molto bono et suauo odore, q̃ como muscho
 ha la radice biancha como la radice de
 vn porro cū molti filij nasce i le ripe
 di fiumi, p̃u fontane, et i li molti.
 Questa herba comēza a mandar le foglie sue
 in el nouilunio, et ogniorno manda vna foglia
 per fina al plenilunio. S. p̃ fine q̃ d̃ ogni
 et da el plenilunio per fina al defecto de la
 Luna. Similit̃ ogniorno manda vna vna
 foglia, in tanto che resta senza foglie, et
 se renoua como la Luna,

Atcō ista herba, et sup lapide. Contendo et
 nō perdes succū, et se extrahit succū, p̃olo
 acc̃ mero: et p̃are i x^o vel i vno vitreato
 s̃z melius i x^o. Secūdm̃ qualitatem succi que
 bs in dicto x^o pone mero itaq̃ succus
 supeminuat, et fac bullire donec succus

sit consumptus, et sit ille mure^{us} officior
Lapis rubens, et hunc Lapidem serua cū
mū eo uti uolueris nec vna parte Lapidis
huius, et pone supra contum parietes, et fiet
sol, ex trabe aqua de hac herba terendo
et premendo, et pone sup Curnū, et con-
uertit i solem, et de hoc solo pone sup
Saturnum et fiet sol,
colla optima

℞ Corusc^{us} ʒj. calcin^{us} ʒv. vero bene sup
marmore, et azur^{us} de la uernise liquida
quāto a te pare a suffici^{us} hū a la debita spissitu-
dine, et linia cū q^{ua} colla Luna e lala
parte de la cosa rota, et post azur^{us} ben
la parte, et meti al sole per .7. di. e pū
et mado so a ij parera, et se e unso verde
azur^{us} color verde similis de la alio
coloro, et cū questa colla se con^{tra}to
tur^{us} li vasi de vetro, et de petra opti-
mādo

℞ msonic^{us} cristallin^{us} partem^{us} vna, euforb^{us}
partes duas, officiat pulvis mixtus, de quo ponit
per vna digitū i cornū fēa, et sup mure^{us}
quātū vis sugor de eodem pulvere, ipstat
is bene claudat cū cooperculis ferreo, quos
cooperculū noua claudat, et firmit^{us}, idē, ut
nō riger, cooperculū vero munint, et firmit^{us}
legit^{us}, et lampara ferrea quo ab ipso coope-
rendat, et veduta nō fuerit cano claudat
et sic ponat in igne lento, vel i cornibus
calidis, donec aduget ignis, et coagulabit^{us}
quādo congelat funde cū terra pūta mixt^{us}
azur^{us}, et erit cornū.

vel duas

in hil
alio

fundo bagnu, et fusa proice i saccu mapel
deinde sterni fuit et fat butir i eode succo
et fuit argenti optimu
arguro. Item anarino

X Un uninale et dentu porij unde rimo mixto con
glutifatu cu aquato aceto, deinde fa de stian
gentu per fino almezo Lumineto deinde fuit
et de sopra Capri cu el suo Caprelio putando
dentro et de no respirare, et da li fuisse Lento,
et

fixatio Lune, ex cuius marea
una extrahit Solis .k. 17.

X Luna 03. i. fundi per butali sopra el torzo de
antimonio, et buta i uirga, et posta i pul, laqual
cu altronato de salgemu posta in L. Concreta
per horu uiti quat, et laual el sal da dolo
per X Salnitru 2. j. et fundi i una Capria
ferrea, i laqual fuso gentali i piu uolte 03. de
solfuro posto Laffato ogni uolte Consumat et morit
ditto solphuro. per falli butir deuto Le dentu
pul de Lanzento, et ant mo per horu 12. un palo
per se lana, et metti a la Capella, laqual de tan
Lima et metti i aqua de portin nuda, per bue
ogni 03. diu Charati de paiole al fundi et of fino
el qual redunij in corpo auno optimo

X Sal m. l. s unde rimo L. j. deinde et incogno i saccu
cu oio de tantano, che sia lura post, et nati in angustia
de uirga ben lutata, et brado in furno de uirga laudo
el per, et la da per alquati di, et hancu optimo arguro

152

Tentura

Ut rursus remanente parte ij. videretur immo
 parte j. saltem parte meza, saltem
 parte j. meza

inclina cum oleo Antimonij
 R. rubedo Antimonij extracta cum fortissimo Lixivio,
 et ponit in pocia, et super ponit acetum fortissimum
 et ponit in balneo Mariae per 24 horas, post
 Cuius extrahit per filterum dictum acetum, et restat
 ut sep. Semp. portendo de novo aceto, et Semp. filtrando
 quousque totus pulvis sit solutus, quo facto binaria dicta
 aceta ponit in balneo, cum alembico, et receptaculo summo
 hic bene lutatis, et distilla acetum dimittendo Matrem
 ad modum butiris, et restat distillatione. Ad minus vitium 30
 et in ultima remanebit oleum Antimonij purissimum

R. aurum et argenti Simul fusi an. q. s. subtiliter limati, et
 ponit in botia cum q. dicti olei optime obtinuit
 et bulliat in cineribus donec deficiat postea fumiunt, et
 erit optimus sol ad omne iudicium


R. xx et humi

R. xi. et Luna cū aceto et sale, quous poteris
 cognoscere, q̄ sit bene mundū, et de eo parat
 partem i. x. sup ignem si totū fuerit, bonū et
 et bene mundū. Si vero aliquid remanserit, nō ē
 bene mundū, iterū ergo Luna et .j. q̄ mēre bene
 mundū, et cū vitriolo, et sale cōmuni parato
 fac sublimatū albū, et postea sublima per so-
 lum, et istud sublimatū factū diuiso per
 mediū, et una parte serua, et alteram parte
 uiuifica i aqua bulientij, postea fac aquam ex
 lumine calcinato, et sale nit. an. Solue in dicta
 aqua partem .x. uiuificantij, et ab eo distilla aqua
 igne lento, ultimo vero facto sicca bene, postea
 iterū solue ut prius, et hoc fac ter. postea coniugo
 cū altera parte mercurij supra seruatij, et pone ad
 sublimandum reducendo partem superiorem ad partem
 inferiorem, et hoc reitera donec fixet, post
 q̄ de aceto distillato, et i eo solue dictū sublimatū
 fixū i balneo maris per duas horas. et si totū nō
 soluetur iterū de nouo aceto sup pone, et reitera
 donec totū sit solutū, et si aliquid nō pot dissolui
 sublima cū sale m. et solue totū. solutū distilla
 per filtrū postea congela ad balneū, et istam dissolutio-
 nem, et congelationem fac quinq̄ies. postea solue in
 aqua cōmuni distillata in balneo, et hoc fac quinq̄ies.
 ultimo vero solue i aceto distillato, et sicca bene
 et flet sicut cera, quod serua ad partem, post
 q̄ de Luna vel de sole laminato parte. j. mēre

sublt^{ij} supine reservati part^{ij} duas, et tere simul
 sup^{ij} lapidem. et pone ad sublimandum, et sublt^{ij} cū stela
 ma^{ij} quinquies. ~~postea solve distam calcem cum calce~~
 calcinatū dista calce, ut corpus sit bene sublimatū. post
 R partes. ij. Salis an^{ij}, et sublt^{ij} ma^{ij} quinquies cū
 dista calce, postea solve distam calcem i aceto
 distillato per omnia sicut fecisti de mercurio,
 postea solve i aqua distillata, ultimo sicca bene
 postea iterū solve i aceto distillato, et erunt
 unicecim vires, R ergo partes duas olej corpi
 et unam de oleo mercurij, et quilibet solve
 in aqua comū distillata, et continue simul, et
 congela, in balneo, postea iterum solve in
 balneo, et congela in balneo, et si aliquis soluj
 nō potest, sublt^{ij} ma^{ij} cū sale an^{ij}, et istam
 congelationem dissolutionem, et congelationem
 fac quinquies, postea solve per se solum i bal-
 neo, et congela ad cineres et factū est, cuius
 una pars sup^{ij} c. mercurij. uel cuprij, et plus si
 sis prudens, et verum est sine dubio

Tentura a. k. ro

R Limatura de aq^{ij} de azale fino quāti volij et
 metij a calcinatio ala formatia de vedrij pura
 duj quadreli per octo lij pos^{ij} viridij fuora
 item R Vitriolo romano, et fa ut sub^{ij} pos^{ij}
 missina omij cosa de partij pos^{ij} missita insieme
 in una locia cū aceto simplice, che sta

si sopra dua dedita, et lassala per duy Zornij a fuoco
lentissimo, poi fa stillar, et no far seccar, et
fa che sia como Unguento. poi fa scaldar l'olio
che distillato e' aqua, accio no se rompa la
borsa, et lonta sopra la sua faccia lo detto
atelo caldo che hai stillato caldo dico accio no
crepa la borsa, et sempr stilla cu' la Zontura
serada, et fa questo rezimeto tanto volte
che piu no stilli. dappoi parti questa faccia
in duy parte, et una parte metti sopra la
marina a discolver, et quando che sera dis-
solta allora imbrucera l'altra parte de la
foga reservata imbrucando, et desiccando fin
che haura imbrucata tutta la dissolutione,
poi torna a partir in due parte, et una
serua, et l'altra dissolui, et farai ut sup^a
et questo rezimeto tanto volte fin che detta
materia sia fusibile, et de questa medicina
una parte sopra ciaq. de .C. in  a 120.

Ad Albu aliga vintina sopra el Reno

Rexuma Calcinato per se solo 200 exuto, et
ridalo subtilo, et fallo bolir per hora dua
in aqua de sal commun, et spumato dappoi voda

Lagua, et steru fatto bolin per altre due hore
i aqua noua de sale pur spumando, dapoi lo
cava fuora, et secalo, et tridalo bene, et
poi faj aqua de tartaro bianco Crudo Ro-
pento, et lachido i aqua, et i questa aqua farai
bolin ditto nome per due volte, et ogni volta
due hore, dapoi sigalo, et metilo i aqua forte
i una bora tanto che Lagua sopra auale
mezo doto, et fa euaporare sopra lo con-
caldo, Lagua forte e questa. Rx Lume-
de rocha .l. ij. Salnit^o .l. ij. arsenico sublimato
oz .vj. m. sublt^o oz .ij. Litanginis anglico
oz .iij. pesto, et fa aqua forte ut moriet
dapoi la meti a Calcinare, et per ogni .l.
de aqua forte metigi uno marcello a
dissoluer, et Calcina Lagua. seon nota
che fatto harai ogni cosa como e dicto
di sopra, che tu debi steru con lo ditto
nome, et steru Calcinarlo i fornacia, et
far similita una altra volta et tuto
como hai fatto di sopra, et hauerai lo tuo
nome bianco per si solo a Liga Venetiana

Ad faciendū Lapidem

157

De Sal sardogria ad bonū placitū, et quello
pestalo grosso mo, et metilo in una pignata
che sia di Coperta, ma nō del Zuto, accio
el possia exhalare la humidita, et poi solo
funder a focho suauo, et da poi fusso dali
bon fughio per farlo Calcinar per el meno
hore. 4. e quanto piu tanto meglio sel ge
stesse bon. 5. Cornistini peris sempre
el se affina piu. Dopo Calcinato tridalo
et dissoluto in aqua calda, et traxilo per
filero, ^{et recalo} tanto bone chel verna, et pona
in galgale; et fa Cosi. 6. Volete dissoluerlo
et fassendolo semo per folo, et metilo in una
vesica bon ligata in una pignata de aqua
calda, che nō scote percho. facendo chel
collo de la vesica sia eleuato da l'agua
et lassa dicta vesica in esta aqua per hore
.ij. vel co^a fina tanto chel sale se dissol-
ua tuto in aqua, ouer in parte, et questa
agua che e sale uadela fuora de la vesica
in uno Catino, et falla passae per filero, et
qello sale che nō e dissolto ma che e
rimasto in ne la vesica lasselo in dicta
vesica in la pignata in aqua calda a dissoluerse.

Et va facendo così sino tanto che dirò sal
La matia existente sia tutto dissolto in aqua
et passato per filtro, fatto questo piglia poi
tutta questa aqua, et metila in una boccia
sopra lo calor caldo, ouer a foco suauo ade-
siccarsi. Inuit melgio serua a ponerla in pria-
detto de vetro che siano piene sul fondo
quanto mai e possibile, et quella metti la
dicta aqua, del solo Capota a foco suauo
ouer al calor del sole et estate, che
la dicta aqua non sia piu alta in lo
piadonata de una Costa de Contello, accio
che melgio la se possa congelar, et desicarsi, et
questa così desicata et congelata leuorai fuora de
la piadonata cum uno scoliore, et la tridola
et tridola la ponerai in una pignata a bon
foco a calcinarla, et calcinata tridola et metila
in uno Cadino, et di sopra metti de Liqua
calda adissoluerla in quella, et poi questa aqua
fatta passar per filtro, et passato che la sera
retornela in una pignata a foco suauo ade-
siccarsi, et desicata cauata fora, et tridola
et steru tridola metilla et in una pignata
a bon fuoco a calcinarla, et calcinata tridola
et metila in uno Cadino et di sopra bota de
Liqua calda adissoluerla, et dissolta tridola et
fatto ut supra per octo, ouer d'oca uolta
fatto questo la ultima uolta tridola et metilo
adissoluerla in una boccia, poi fallo passar per filo
poi metilo alambico, et Cuualo per balneo maria

ouer in ciner calda in una loxeta a focho suuo
et retornalo a lambicion fino a la terza uolta, et
quando no usira piu materia d'ali gran fughu o sia
usita quello che resta, et accio la materia fin
calcinata.

Questa materia munda su la pietra, et fala impal-
pabile, e imbenuila cu la medema aqua laqual
tirerai per filero, et se uoi farla piu perfecta
fa tre volte, como e dicto di sopra, et calci-
nerai, et tirerai per filero ut sup. Piglia poi
questa materia, et ponila i uno ouo philosophico do-
uero, el qual habia un poto de uacuo ben sigillato
cu sigillo hermetico. accio chel no respuce, et
questo ponerai in uno fornello, et darai focho
suuo per 7. mesi bñcti i mesi tre loquera
assai bene ma no fara effetto tanto grande.

De laqual materia da poi pigliarane una parte, et
una de argento capillato, e calcinato, et ben
macinato insieme, et questo sera el suo fornello
el qual ~~uole~~ misto ponerai i quel uaso medemo
ouer i un simel, et retorlo i quel medemo focho
per otto, ouer per dece giorni. et hauerai
la medicina Compita de laqual una parte va
sopra mille de merco^{io} a fondrelo i uno Cruciblo

pratica bona ad omne iudicium habens a uno
Jacobo Thentorico pro vera, et approbata com

alib, **R** **U**trius roman. l. j. Luna de rocha calcinata l. j.
alib, in **S**al nitro l. 2. Cinabrio l. j. fa aqua forte, et servata
Lora iol bon stopada per 7 di de dicta aqua. l. j. et sal pretrato
cynaprio l. j. metti intimo i una boza che no respoze in
preparato ledamo per 8 di. per la cama, et distilla a lento fugho
e servata bon stopada, e lo fece butalo uic. per 8
mure¹⁰ sublimato. 7 volte, in lo mo che se dira de
sotto fango pulvere, et metilo in dicta aqua sopra
lo cover a fugho lento subito se dissoluerà, facho
questo murelo in ledamo per 8 di agutrefarsi. per di
stilla a fugho lento. subito se dissoluerà cū Lambico
senza fumo et serva i boza stopada, et questo se
dimanda aceto phico, **P**er 8 Luna fina copellata
e calcinata 3. 4. et distilla i aqua forte facha
de Luna de rocha, et sal nitro 2. et per imbenz
dicta Luna calcinata cū alio. de tartaro 7. uolte
Luna cum latorum semper sitando ogni fiata per macina
la dicta calcina de argento così imbenzida, et metila
in una boza bon servata i ledamo per 100 di. per
imbenzida cum lo dicto aceto phico, et metti tanto
che aundi la materia q. veda, per comba a fugho
lento per hore. q. et uiderai redur la tua Luna
in mure¹⁰ uiuo, tondo, et servato **P**er 8 del dicto
mure¹⁰ 3. 4. et amalgama cū 3. j. de Luna fina
limata et aduorchi 3. j. de mure¹⁰ uiuo del ungo,
et metti ogni cosa i una boza picbola i forno abeno
cū una Luna cū stagno de filz. q. per 8 di 9 timi
dali fugho, et uenera in poluer negra, per 8
fanz fugho cum uno stoparo de filz. 8. per 8 di
continui, per 2. la dicta pulvere, e maxinela, et

che sera 3. q. de legna serua 3. io. per mul-
tiplicar, et la trenta retorna i corpo. poi
de 3. io. 3. et vndali, et azorizoli 3. 40
de 3. vulgo semp purgato, et penilo i lora
condente al furnello al fughu ne sup cu
stugin ne supra per 8. di. et refredita concha
et haoria 3. 50. Saluone. x. per medicina,
le resto torna i corpo, et cosi va sequendo,
cu 3. io. de medicina, et azorizoli del 3.
vulgo luna fiata piu de l'alora, sempre
azorizando. x. de piu, et cosi poi multiplicar
usq i infiniu. Semp saluando 3. x. de
medicina, et cosi fa poi far del sole
simolmente.

El nero se purga i questo. ^{mo} de quello quato
voj, et medillo per hore. q. i nero
forte, et fallo bulir poi spre mil.

El mo del sublimar
de 3. sublimado fin ^{che sia ben sublimato} e tanto sal an ^{cu vitriol rossi}
quida cadau da perij. poi incorpa insieme, ^{sal nitro, sal}
e metti i una boxia a sublimar, et deli in larte ^{comon como}
fughe l'orto finche la humida casa fuora,
poi deli fughu de sublimation, poi enida
ogni cosa insieme, et fa cosi sepre volte,
alora haoria la tua mer a mo de
manchesia,

Albi
et qto lora
ale cento
multiplic
ra cum
200, poi
cum 200
et cosi in
infinitum

Rx Sole et macinato, et qñ lajora masenato solj
 ③ .j. de sole, et ③ .j. onco quattro de Sulphore
 et solo buten i uno x^{lo} et qñ la fuso metely
 dene loro masenato, et dali fughu per fin a tanto
 et per si fato mo Sol fughu se impigia nel
 Sulphore, et consume tutta el sulphore, et sera
 calcinato, et el-

fixatio amalgame nobilis

Rx Sal alchali quod sic facies Rx Sole .l. ij. calois
 uing. .l. j. et super pone de turina, et sic dimitto
 stare, per 24 horas alga mescendo, postea distilla
 per filum, postea congelet, et sic illud et veniet
 sal alchali fusibile, Rx ergo ③ .ij. huius salis
 et ③ .ij. Lutriginij Lunaris, et inconga ista simul
 et postea fac amalgame ex ③ .j. huius finis,
 et ③ .ij. mero spagnoij, postea habet x^{lo} et
 in illo medietatem pulueris pone, et sup pone amalga
 ma, et sup amalgame pone residuum pulueris, et
 cu Luto sapie hie claudu x^{lo} itaq no respiret,
 et Liga cum ferro fortiss, postea pone i forti
 mo igne, et sic certissime totu erit Luna
 optima,

fixatio Salis an i

Rx calois uing fortis ad pondus salis an i pone
 in Luta cum alombico, et fige per horas
 .8. postea totu i aqua calida pone, et distilla
 per filum, congelet, et habebis fixum,

Rx Sal alchali fuso ut supra ③ .j. calois uing ③ .j. et
 motti quatto ③ .l. .j. .8. de aqua, et fac butira
 usq ad consumpt. .3. partis, per distilla como se fa el
 sal alchali, et la dicta aqua faciat congelari, et habebis
 Sal alchali q erit fixum, et fusibile quom pone pro
 pinto pua sicut et i pua. Rx

Agua vite phorum

Recipe romani 2 ij. fluminis ror. 2 ij. omnia calce
suta. Salicinis 2. j. et sic fac aqua ad Lambi
cu. prima despoa lano. Li materij per finet
sono per usin Li spiriti, et habi a parolito uno
recipiente quando nel qual sia de perfectissima ag
de uita, et metilo al naso del Lambico, el qual
uol hauer la cana longa uno brado, et piu se possi
bile e, et peret quato la piu longa tanto e meglio
et distilla tanto Li uerna 2 j. sps. el signal de
laqua si e questo, se tu te lagnij la cana, ronga
in negro, et allora piglia de la dicta aqua 2. j.
et metilo dentro oz q. de Sal arso biancho, et i
questo mo laqua se mudera de color, et se tu Li
materij dentro oro se dissolueru. el signal de qto
e, che longuandose la zanca in dolo.
Recipe 2. j. de dicta aqua, et metige dentro 6. oz. de mer
spagnolo sublimato, cu vitriol et sal commun i una
bottia cu el suo uicigato, et metilo suso la cana
calda, accio el se possa dissoluer, et se tu
no se dissoluesse euatua fuora laqua pinnandte
in una alt. bottia, et ferma elansa bono, et
arozzi sopra el no dissolto de lalt. aqua, et metti
a simil fughe, et fa ut sup, et questa fang tato
uolto che se dissolueru, et allora metti data qsta
aqua dissolta ut supra i putrefactione per 40. di.
Dapoi piglia dicta aqua putrefacta, et distilla per clam
bico pinn, et suauometa, el signal de questa si e
se tu metti un giro sopra una lamina de ramo
ignita, la penetrada dentro, et di fora, et fare uno
fumo denso, et questa aqua per dissoluer Li corpi
et reduci nel suo primo stato per mure. Et nota
che nel stillar questa, la sua qocir no uano per

una uia, ma una per una uia, et l'altra per
l'altra. Et nota che questa aqua se congela in
aero a mo de gincia, el suo colen si e celestis, et
perche mediante questa aqua se reduce li corpi
in la sua prima materia, el mo de reduerli e
questo.

Ardeum lumps calcinati in
¶ Qualora corpi che uol calcinando, et lauato molto
bene, da la sua salsetine de la aqua, et de seccolo
bene, et imbeuilo cū olio de Santaro, et de se-
colo, et questo farai tre volte, imbeuando, et
desiccando, et metilo in una botza, et doli de
Logio dicto adoko et metilo in putrefactione per
die. ij. et a lhora piglia questa mistura putrefacta,
et uola l'olio fuora, et sugala molto bene et
metili sopra de la dicta aqua de uita, et metti
sopra a la cenore calde, et uiderai la calcina
visibilmente conuertirsi in mercurio. A lhora uola
l'aqua in uno altro uaso, et el mercurio prenziolo fuora
per uno fustagno, et quello che usira fuora
sua fatto, et a quello che resta fali el simile,
sugalo, et reponi in laqua de uita, et far ut
supra, per fina tu hai la tua calcina tutta con-
uersa in mercurio, et a questo mo reducerai ogni
corpo ne la sua prima materia .i. mercurio. Nota. El
segno de questo mercurio sia molto proprio in el corren-
ma ne l'opere e molto fino, et se tu uol
multiplicare el tuo mercurio farai in questo mo.

¶ *Or xij del dicto mercurio et oz. j. de Luna calcinata*
la qual calce meti cū dicto mercurio sotto fino in
putrefactione per giorni 20. f. Dopo ¶ questa

Et sopra el maximo vna benissimo infima ou
una pendera de uero, et poi metila i' loco in sup
de coher calde, et rinchiusa sempre el roziamento
ut sopra .i. de parto .ii. de merco. Vna de
calceina sopra dicta, et questo mo el se reduce in
per questo .ii. parte che sopra auanti mo del merco in
una de calceina sopra dicta. et questo mo el se reduce
in merco per questo in parte che sopra auanti quella de
una,

Reg. iij. del dicto merco de Luna, et oz. i. de merco de sole
et oz. i. de fogli de sole, et poi habij una grida che sia un
poco concava in mezzo, et li trida molto bene, tutto questo
cose, tanto se incorpi optimo simul per fina el sole no
se ueda. allora metilo in nel suo uaso iusto, a misura
el fugho consumando la humidita superflua laqual se
consuma questo mo, metti la in una baccia media in
ciner calde, tanto la lassu la humiditate, et guarra
no monte el m. et cu uno fil de ferro, a uno
poco de bombaxo suga la humidate, che nasce pe
la baccia, et tanto la lassu aperta per fina che la
dicta humiditate sia consumata tutta, et poi sigilla
cu el suo sagillo, tanto no respire, et metila al suo
debito regimento de fugho, et questo primo parto
se chiama putrefaction, corruption, generation,
vegetation, et conception. Et questo se chiama cu
calor de lucerna, el primo uale est de q. filij, et
li filij parianu est propo subtili, et no propo grossi.
Nota questo segno che se la medicina haueste propo fugho
el merco montaria a mo de fumo nel uaso, et andado
cu el suo debito mo de fugho, tu vederaj montan uno
certo fumo biancho i' specu de aqua, Governa qsta
fugho domede tutta questa humidita se disorde, laq
distentione, paria est in y mine de 20 di. allora
augumenta el calor, poi vederaj montan uno fumo
negro, sequita questo regimento di fugho domede
el fumo monta, et como el cessa de montan aduigij
filij ma poi monte el merco nox monta, sel montara

161

el d'ateria i mō de pōle, et nō cōtra el fūgho qñ
el mōrō mōta, la humidita radicate, seria diolata,
rumpj el dicto vaso, et porj la mē sul marmora
over pōghia, et maxina cū aqua vita imbouādo
et deficcando per .3. uolte al sole, od sotto a vno
fexco Caldo. Et nota che ita imbibitione e necessa
ria vna longa contritione, et qñ se sūcto tor
nalo in nel suo vaso, et sigilla como prima, et
dalj fūgho primo .i. nel 2. gñō, dūmte la humidita se
desicca, como de prima, alhora augēta el fūgho
quādo in mō nō sūblime fa caso de quisto, et
sublimasse cosa alguna de la medicina, spūmūj
el fūgho per fina la medicina vna 5. Color xpi stāto,
ma nōt nota che de di pñ dij tu li poraj dar
augmēto, et andor augmētando el fūgho pñt
de di dij la medicina se va a fixando, et qñ
limēda apertura it mō de mōsi .3. dāpōj la
imbibitione, et questa se chiama terra morta,
ma qñ se adūta, et vivifica dāsi secca pñt.

A far che qñta terra habia virtute

et sia pñtēta,
Rx dicta terra, et pñtēta in due parte de laqum
esta adopran ad albu, aut ad rubou, pñtē la
mina pñtēstamēto per dūj dūj. Et a la
virtute de la pñtēctione consistē i la for
mentatione como di sotto apare, piglia de la
dicta medicina oz .3. et oz .j. de sale 9. fogli,
et oz .i. de salanō mōrāle, elqual se fa nel
mō sopra dicto, et notato qñ in fino, de laqua
de vita oz .2. et mēda queste cose in vno
como in prima, et metilo nel suo fūmello de
xentobro, et dalj fūgho de carbonj, ma prima
lento per deficcā la humidita como prima dāpōj
augmēta el fūgho per mō che nō se congelo

et se caso fuso del se uolente congelar auquanta el fughu it no
lo lassar congelar, et seij va auqumentando el fughu comete
La se Congelara al tuo desposito, et a questo mo hauerai pur
fatta bianca, purmande et Lucente terra, fmede
cale inata, et Congelata, et laboro de tute le grida.
Et nota che i la sua Congelation la sera i mo de una p
color paonaze. piglia La dicta grida, et metila i la
fortissimo calido a fixar, et si se fendera a mo de
et tuto fuso i forma de ogio, stando i fughu per for
ditto quato tu poj per yre oua quatro di, se atixen
tuo desposito i una balla tonda. La projection va i qto

Rx oz. io de mer^o ben purgato, et metilo i uno x^o et se
de q^o Caldo butali oz. j. de medicina, et menale ben
cu uno bachelo, per fina del regna a mo pasta, de la q^o
pasta buta una sop. sing. de mer^o sera sol fortissimo.

Multiplicatio medicinis.

Rx oz. j. de la dicta mer^o; et oz. io de m. de sole se tu la uoi
a sole, et se tu uoi a luna de luna, et i corpora molto
luno i sime, et metila nel suo uaso como da prima, et
dal fughu como prima, et sequita ut sop. cu el proprio regi
mento, et i qo di sera tuto medicina, et se pol multipli
car sop uolte i qto mo. La prima projection sera multi
plication cada j. q. sop. multe. La prima multiplication
cada j. sop. 2000. ixx milia, La se cada j. sop. 40 milia
et sic de singulis. A for Logico del sole.

Rx Sole. fino quanto tu uij et metilo a dissoluer i ag forte cu
cynaprio dissolto, dissolto del sera, uatua La dicta dissolu
tione i una scudella de aqua comuna ne la qual si dissolue
tanto sol La sol dissoluer, et el sole andara como lacte
retolgit, et poj in forno de reuerberatione, et al al
Lo. Hane per spatio de. 22. hora, tu yronarai una
cosa subtilissima, et poj uolo del fornello, et dissolue
in balneo marie, et hauerai el tuo ogio del sole.

Vide solis calcinatione i tto folio
reuelato

Fixatio
Accipe Vitrioli

Præparatio de vitriolo notabilis

Accipe vitrioli romani boni optimi qd3 vñ acetosum i gustu. Reliquum
qd3 dulcedine et e marcia poderis de isto nipe quantitate qua vis
et ipsa bñ dñs pōt in uno urinale habeto fusa aloburū et sit bñ sig^{te}
vitæ et pigne et alorū inter suscipi idē suū humiditate idē suū fle-
uma i Glorū aq pluvialis et fuit hoc loco igne et sumū et si vis nō
vitola et expropria natura tūc remanebunt et i urinale feras ruber
q̄ e bonū signū et aq3 vstratū sua ad p̄t et feres ruber acetate
diligenter et pone i una bora lutata p̄tū bono luto ad q̄ si iudicē
duos digitos et adūto sibi receptaculo magno et bñ sigillato loca bora
q̄ h̄ marcia i furnelo et sit furnelus magno apertus q̄ flamma ignis
incūdet totū bora ab oī p̄t et receptaculū debz strā i aq3 i rige q̄
dore igne mediocri p̄ hōas 24 / et alia die fortisima et sit totū
p̄t rugon usq3 ad dies x / et totūmo videbis receptaculū plerū fumus
albus et scis q̄ i fine p̄tū terminū aligū exēdit de aqua totūmo
p̄t igne de videtis aq3 exire quā h̄ su modica e tūc maxie fortis
et ultima e melior q̄ prima et ista dicit aq3 serena et acetū acetū
quā cū maxima diligētia sua ad p̄t et si feras quā i p̄mipio posuisti
fuerit q̄ libris suis p̄tū ex eis oī vñ aq3 serena et ad cognoscēdū
q̄ bñ distillasti signū e q̄ feras i bora existit debz e nigrū et tūc vo-
catū corū mortuū aqua exā e aīa : p̄t nota q̄ nō debz ponere i bora
ad ignē plusq3 4 / et si plus posueris tūc duplūbit ip̄s et nō bñ
poteris distillare si igit vis istā aq3. Sciatū vñ vñle p̄tūp̄tū hūmā
ut post dīcā tibi sit op̄ ipsa p̄mipio. Ac si novē dñi flumina suū colat
p̄tūbū suū igne et toties id distilla q̄ i fundo bora multas reliquas
feras et tūc vñ flumina e bñ p̄mipio et vñle tūc p̄mipio
p̄tū hūmā q̄ p̄mipio corporis metalin si ulterius vñles i azot
procedere q̄ abilitat feres ad suā ultimā dissolutionē q̄ si vis p̄mipio
Corporis hūmā p̄tū fac sit p̄tū alatū ip̄s flumina sup dīcā Ac si
i novē dñe. 3. 4. 5. dīcā aq3 serena et acetū acetū et p̄t i una
bora retorta q̄ sit alia bora comuni ponetū nūq3 asidat p̄t q̄
i bora retorta et p̄t i ter cineris et da sibi ignē magnū et sit i hoc
receptū distillabit istā aq3 p̄tū et reliquas i retorta feras nigras

Et si quis qd predicta retorta debet ut in fundo boni luminis super repone
 qd distillasti in alia botra retorta luminis et per cineres itaqz distilla et sic
 continue distillando quousqz videbis botra tua remanere munda et sine
 foribz in fundo et sic aqz serena erit boni purificata et poterosa sic munda
 et toties posse ipsam distillare qd non amplius ascedet et tunc est multo
 melior si quis uolet per simul cum foribz ultra iterum procedere.
 Pro salute corporis humani satis est sic preparasse habens qd unum natu
 boni uini et in eis pōt una gūta huius benedicti aqz serere purgare et
 misce bene cum uno latulo donet bene in corporat cum uino qd gūtas et per
 ter fundū de i de gustu et si est dulcis nōde pōt de dita aqz dñm habens
 uinum in sapore tibi placitū et de illa oibz febrientibz qd curat oēs febres
 Et ad memoriam: sic ualeat qd pōt et remediū in cognitu et dñm
 duobz pueris postuleris laborantibz in extremis et subito succurrat
 si nū quā malis abuisset et tū ex balneis peris ponē sup locū pñtis
 et ista est aqz in cognitu qd pñtis dicitur aqz alidone hñs fides dñm
 et florē roreū et apud illos dicitur unus potabile et nō qd fū apud
 uulgares: sic dicitur sanguis humanus distillatus et qd uirtutes
 inestimabiles prodeunt: sic ualeat epilepsia seu morbus caducū: sic
 curat illos qd comedunt panes terrea calce et melioris: sic curat oēs
 tuberculos et uermes in corpore humano existētes nō habet par: sic
 curat febres 3. 4. et fluxum: sic resoluit strigū et frangit
 lapideū in uesica: sic ualeat illis qui nō possunt migi: sic in bona mu
 licibus in passione maris: sic curat et liberat frenos fantasmas et me
 la oncos: sic ualeat qd oēs fluxus uenis usqz lientia et distētia: sic
 solit oēs dolore dēia: sic solit oēs uelositates corporis humani sic
 mitigat et solit oēm rufum: sic ualeat qd oēs asmatias et tōdās ydē
 pñtis: sic ualeat paritibz in ipate et oibz apostematibz in corpore sic
 ualeat qd curat et liberat curat eū et eū usqz si dñm in bono
 uino confuat hominē in somnare et multis aliis expectans in
 miz perperatūdas quas longū est narrare lūis desimp:

aqua
 calida
 nō
 uinum
 potabile
 lo

Plato eximius athemensis tempore dion^{is} nati regis p^{ri}ncipis natus^{us} 163
 p^{ri}ncipis natus^{us} de genere nepis, n^{on} est q^{ui} p^{ri}ncipis fuit, q^{ui} a salone sapientisio
 t^{er}ra origine. Plato scripsit de lapide p^{ri}ncipis, q^{ui} ex p^{ri}ncipis est cu^m suo fide-
 lissimo famulo rediit et h^{ic} uenit p^{ri}ncipis uera cu^m titulus iⁿ mira-
 bilis, n^{on} q^{ui} p^{ri}ncipis oculatus p^{ri}ncipis p^{ri}ncipis philip^{pi}, et alios t^{er}ranos q^{ui} n^{on}
 est uoluit pondare humilisio suo disipulo aristotile: plato disipulus
 fuit socrat^{is} qui mortuus est tempore philip^{pi} regis macedon^{um} ut n^{on}
 seneca iⁿ epistolis aⁿno octavo oturgisio p^{ri}ncipis natalis sui sine ula de-
 ducior et post obitu^m platonis m^undic^{us} reuelauit p^{ri}ncipis suo d^{omi}no
 q^{ui} est sub sigilo fidei t^{er}re promiss^{us} et p^{ri}ncipis lapide ex ueneno
 mortuus est s^{ed} q^{ui} d^{omi}us nulu^m secretu^m uul^{to} n^{on} f^{uit} ideo illo p^{ri}ncipis
 p^{ri}ncipis h^{ic} est iⁿ uera que mirabilis natura uenit et sic f^{uit} ut
 ubi naturalis p^{ri}ncipis finit ibi aldimia p^{ri}ncipis sumit ut de m^undic^{us}
 platonis et alior^{um} p^{ri}ncipis est et q^{ui} n^{on} iⁿ malis aⁿno^m sub terra op^{er}at^{us}
 aⁿno uno uenit p^{ri}ncipis natus, p^{ri}ncipis p^{ri}ncipis q^{ui} f^{uit} us:
 uisoli optima et p^{ri}ncipis p^{ri}ncipis et p^{ri}ncipis h^{ic} f^{uit} duos c^{ir}cinos q^{ui} se ad iⁿ
 uenit b^{on} adu^{er}gant et n^{on} uenit claud^{us} b^{on} cu^m luto bono et p^{ri}ncipis
 f^{uit} m^undic^{us} calido ubi rubificabit^{ur} p^{ri}ncipis natus p^{ri}ncipis de m^undic^{us}
 et uenit delig^{er}et et p^{ri}ncipis iⁿ alid^{us} et f^{uit} balne^{us} cu^m bono uino albo
 usque s^ust^{it}at^{us} p^{ri}ncipis cu^m et p^{ri}ncipis iⁿ una b^{on}ia uenit b^{on} luter^{us}
 et luto igne distillabit^{ur} n^{on} alba iⁿ receptaculo ap^{er}to et q^{ui} n^{on} plus
 distillat n^{on} alba forma ita et remoto id receptaculo illo ap^{er}to illi n^{on}
 luter^{us} receptaculo maius et luter^{us} delig^{er}et m^undic^{us} et de igne f^{uit} natus
 p^{ri}ncipis q^{ui} q^{ui} dies et natus p^{ri}ncipis p^{ri}ncipis et sic c^{ir}cinn^{us} et aug^{er}
 natus de q^{ui} q^{ui} dieb^{us} et habebit iⁿ de m^undic^{us} ruber^{us} sic s^ust^{it}at^{us}
 q^{ui} b^{on} claud^{us} resur^{er} sicut d^{omi}us est de aq^{ua} p^{ri}ncipis et si uis ultra p^{ri}ncipis
 f^{uit} sic p^{ri}ncipis mercurij p^{ri}ncipis et p^{ri}ncipis ut m^undic^{us} o^{mn}i^{um} et luter^{us}
 p^{ri}ncipis n^{on} c^{ir}cinn^{us} o^{mn}i^{um} et f^{uit} amalgama et p^{ri}ncipis iⁿ uase rotundo sibi
 natus et f^{uit} iⁿ f^{uit} de p^{ri}ncipis n^{on} ruber^{us} q^{ui} sup^{er} natus duob^{us} dig^{it}
 et sigilat^{us} uas p^{ri}ncipis et luter^{us} iⁿ c^{ir}cinn^{us} et sic c^{ir}cinn^{us} igne 15.

dicta et eximiam materiam extra cuius fuerit frigiditas frange illud
et lona miaz extra et terna sup porfida et p^r p^ro i alio nase si-
mili et sim p^rdicta quantitate sup i funde ad huc de alia n^r rubra
et lona i cineribus et de igne ad huc suavit^r q^r materia ex^rtra p^ro
salu^r et dies 25. isto t^repore splendo auge adur igne p^r dies 30. q^r
translati^r t^rup^r nase et sup porfida t^rura m^ria et pulueriz^r tu-
reponere i suo nase siti et t^rrima s^rut^r maiore igne p^r dies 40. et
tunc t^rop^rura i medicina ad albu^r: Ad rubru^m:
V^ruero s^rut^r p^rcedere p^rius far oleu^m ex sulfure isto modo R^r sulphuris
et 4/ et t^rura sup porfida subtilissime et p^r lib^r cu^m n^r salis ro-
manis p^rparari et p^ro adescend^r ad l^ron^r calore eximiu^m t^rura
sup lapide^m et i lib^r cu^m p^rdictu^m sale disoluto et sim et sic t^rura
tota toties q^r sulphur p^rdictu^m lib^r plus q^ruam equale sui p^rcedit^r
et p^r n^rque ista materia s^rut^r et pulueriz^r et p^ro i bona cu^m
clambro et p^ro i cineribus cu^m l^ron^r igne ad distilland^r et distillabit^r
n^rq^r clau^r q^r cu^m resumerit distillare tolli i de recipientu^m illud et n^r
pe ista materia et frange et t^rura sup lapide^m et sic t^rura p^ro i
una bona retorta et distilla p^r cinerib^r oleu^m q^ruod subtilissimu^m
et hoc fit p^r l^ron^r igne p^r duos dies p^r fortiss^r quantu^m potest et de
bona t^ron^r cu^m l^ron^r bono luto istud oleu^m i t^rura t^rura uerit^r
us tota sp^ratim^r sp^ratim^r et simulat^r uale^r i q^r ut ista d^ria s^rut^r
illud n^rq^r Argenti castreata sic habet^r R^r m^ria n^rq^ru^r i t^rura
pulueriz^r op^rime et sic pulueriz^r p^ro i uno castro uerit^r
desup p^ro de m^ruio quantitate t^rura lib^r et ipse m^ria dea
n^rq^r m^ria et cu^m uno l^ron^ro quadu^m p^rito moue ista m^ria mul-
tu^m b^r et ista m^ria n^rabit ad s^rup^ria s^rut^r n^rq^ru^r finissimu^m q^ruod
m^r p^ro exp^rime p^r coru^m edulm^r ut pignolatu^m nouu^m et sic m^ria
reimob^r i corio p^rone istu^m ad igne cu^m modico l^ron^r et
s^rut^r m^ria et sic reducat^r i corio p^r t^rura bona p^ro faciendo:
R^r q^r olei sulphuris adedi^r p^ro et n^rq^r rub^r p^rdictu^m p^ro i t^rura
ad i^ru^m p^ro far m^ria isto modo n^rq^r auci n^ro n^rq^ru^r on
3. et m^r m^ria on. 15. et p^ro i nase uerit^r totu^m et sup i p^ro

questa acqua e chiamata acqua acuta, laqual forma
e obtinuta molto bene con Cora, perche la e acqua
de grande virtude, laqual intendoraj nel distillo
del suo seruire. Similmente Castoreo la sue force
laqual sono de grande utilita, et no tene a recorre
de fanno i quantita de questa acqua processa perche
tu te ne troueraj grande allegria, et utilita

R adunq una Libbra de questa acqua acutissima, et
metti in una borsa ben nota, et poi R es due de la
sua force, et potale molto bene, et subtilmente, et
poi fanno piu R piu acqua, et piu forza cumputaglien
la misura, et dali fughe temperato, et per fine
a la fine uol fughe lentissimo, et obtura bene uero
la funij no exalano, et perda sua virtude, et celi di
stilleraj i uolte, et no dubitar che mai laqua se ^{separa}
de force, se pur serano ben chiusi li metti laqual
se deu sero obturati, distilla la septima uolta, et
tollj quella force, che serano amò de una poca rossa,
laqual uale a dulcifican tuti li metalli, et maxime
a mundifican la rancia da ogni sua roffezza, et reducho
i color de oro, qñ quello e fusso, et cibato de la
dicta force, ouer pul laqual sono conueniente i color
rubicundo,

a far de argento puro oro fino

R una parte de puro argento fino, et fallo lami
nan subtilmente, et metti i parte otto de laqua
rubicundissima i uinale, et subito se resoluera
resolto metilo a lambico, et sera molto ben lo zuntar
perche lambicando a questo no mai laqua serua
et distilla questa aqua undeto uolte lultima uolta
tu uolteraj in do fundi de la borsa una calina
rubicundissima a mo de oro, laqual calina misura
una argento uino i quel quantita a ti parra bastare
et i x^{lo} al fughe de fusione, lardito uino sero madura
et fundoraj i uinza oro purissimo, et bolle ad ogni exminatione

7ols una,

a far de questa Calceina medicina optima a far oro
una parte de questa Calceina manij la mettj i
a fundon, et metila de Lolio citrino, et falla distillar
per uolte, obturata semp bene la Zontura Lolio se
finimura, et la Calceina grossiera, et se fara una
etna rubicundissima, de laqual se tu metraj una
parte sopra .v. de argento fino fuso i de 2^o primo
se colera, et purgata, et farasj oro finissimo

a Conuertir l'argento i oro i argento, e oro puro
una parte de argento uino, et una parte de l'ag^o acutiss:
et l'argento uino i quella posito subito se dissoluerà, deo
de distilla .7. uolte semp de instaura clausa bene, i l'ultra
ma trouraj una Calceina, laqual mixta cu uno pocho
de argento uino reduraj in corpo, ut scis et c. ma se
uolj conuertir dicta Calceina i oro distilla l'agua sopra
dicto mont^o posita 7. uolte, et ne la xv. trouraj
calceina laqual reduraj i corpo ut supra,

per el fagno i argento ouer oro
de quella Lima ouer bruto subtilit^o partt. .j. et
in ordo de dicta aqua, et fa ut sup^a e sta
dicto del mon^o, a redur i corpo la Calce piglia
uno pocho de salnit^o et mista cu quella et fa
como sij per lo primo fa Como del fagno
per redur la Calce in corpo mista quella ou
argento uino, et fa ut sup^a

per lo vno
per una parte del dicto Laminato subtilit^o et soluj
i parte ordo de dicta ut fa ut de alij. i la
septima distillatione trouraj una Calceina nura
laqual mixta cu uno pocho de mon^o reduraj i corpo
istesso cum uno pocho de salnit^o, ouerou far oro
distilla .xv. uolte, et fa ut de mon^o

El ferro se reduce i orgeto ouer oro per el simelmo
como li alti. supradetti corpi. a ridurre la calce in
corpo quello debj misurar cu adrento uino, et se mi
et cosi finisse con el orgeto, ne la scritte alchi
composte, et facto per el venerabil. frate albert
testesco de londino di frate j. dicator.

Instrumentum ad solem. la

R. 03. j. de oro fino 03. 3. de mercurio, et fa una
ma, dapoi R. urina de gati la anj. 12. per fina ma
et metti questa urina i una bota per. 15. di i solam
a bolir, et puerrefaci. La purgati. R. sol. urina, et dis
per filoro. poi per lambico cu la recigato, et distilla
forma, poi R. vitriol romm Rubificato i questo in
posta ben el vitriol, et morilo i una bota, et metti
sopra lo lambico, et daly fugo lento, tanto che l'acqua
uada via, poi va a coesendo lo fugo fin a uo hor
farendo gran fumo, et sera rubificato, R. de questo
rubificato, et alor tanto sal m^o, et posta tutti dug
insieme, et gattali i questa uina distillata, et
misia insieme, et fa distillare per uno sacchetto fatto
che ogni cosa se conuertra i acqua poi piglia de q^u
acqua, et metti sopra dicta amalgama di sopra alquanti
ta de dug digiti, clasola zoli poida per dug zeri. poi
glambica l'acqua faura suauitate, et fa che l'amalgama
no romagne suata per xpo. Cum aqua, et poi zeta
uia l'acqua distillata, et adonq^u de l'altra aqua
sera dicta amalgama, et cosi distilla. 20. volte, et
siga ben la amalgama prouendute, et sera una
puluer l'acqua. Ande lo mercurio fixo i. 2. q. k. ad ogni
iudicio, et va 03. j. de la dicta pul. signa 0. 10
de adrento fino.

Plato philosophus

Medicina ad albu, et rubru
Platonis

175
186

166

Plato pater eximius Atheniensis tempore dany nothi
regis perierit fuit natus est. post eum aristote-
les pater noster, magister eius perierit fuit, qui a
solone sapientissimo duxit originem. Plato
scripsit de Lapide phoru, quem exoptus est. Cu-
suo fidelissimo famulo michiel. Et invenit
praticam vera, cuius videtur est mirabilis natura.
quam plato occultavit pp regem philippu et
alios tyrannos, quam et revelavit pater homi-
nissimo discipulo suo arist. I. Plato discipulus
fuit socrati, qui mortuus est tempore phil-
lippi regis macedonu, ut scribit seipsum in
epist. anno octuagesimo primo natalis sui sine
ulla deductione, Et post obitu platonis mi-
chiel revocavit praticam suo dno, quod
quidem sub sigillo fidei tacere promissit, Et pp
hunc Lapidem ex veneno mortuus est, Et quia
deus nullu secretu vult no sciri, Ideo illo
permittente pratica hec est secreta, que mi-
rabilis na vocat, Et sic fit, ut ubi naturalis
phra finit, ibi alchimia principium sumit, ut
de mente platonis, et aliorum phoru est, et
quod natura in melleum anru sub terra operatur, in
anno certe perficitur antea naturaliter procedendo,
proceditq sic, Ex vitrioli optimi, et perfecti
L. ii. et pone infra duos Catinos, qui bene so-
ad sunicem sumant, et c. clauda bene
cum Luto, et pone in furnello calido ubi rubi-
ficabit per una nocte, post extrahit de Catini

Spagios

finis, et tunc bene, diligenter, et pone in Calidario,
et fac bulire cum bono vino albo, usque ad siccatatem
postea tritura cum, et pone in una botia retorta
bene luenta, et lento igne distillabit aqua
alba in receptaculo amplo, et quando non plus distillat
aqua alba, serva illam, et remota inde re-
ceptaculo, apponet illi aliud receptaculum maius et
luna diligenter sumatur, et da ignem suavem,
per quatuor dies, et postea fortifica per alios
quatuor, et sic continua, et puge adhuc de quatuor
in quatuor diebus, et habebis sub materia rubra,
sicut sanguis, quam bene clausam conserva
sicut dictum est de aqua. Postea si vis ulterius
procedere fac sic, Et mero preparati et puri
grati vel mundati 3. 15. et luna pura non ca-
pitatur, ut dicimus superius 3. 15. et fac am-
algama, et pone in vase rotundo, sibi apto, et
super infunde de predicta aqua rubra, quae super-
natat duos digitos, et sigilla vas per torturam,
et loca in cineribus, et sic continua ignem
15. diebus, et exsiccata materiam extrahes cum
vas fuerit frigidum, et frange illud, et
hanc materiam tritura super porfido,
et postea pone in alio vase simili, et similiter
supra predictam quantitatem, supra infunde
adhuc de alia aqua rubra, et loca in cineribus,
et da ignem adhuc suavitatis, quae materia exsiccat,
quae erit saltem per dies 15. isto tempore
explosa, nunc adhuc ignem per dies 30. quibus
transactis nunc vas, et super porfido tritura
materia, et pulveriza. Tunc repone in alio

vaso simili, et continua subtem maiorem ignem per
dies .x. et tunc completa erit medicina ad
album.

oleum Sulphuris

Ad Rubrum vero si vis procedere, prius fac oleum ex Sulph =
ure isto mo. Rx Sulphuris .l. iij, et Tritura
super perfolio subtilissime, et postea subibe cu
aqua salis communis preparat, et pone ad desic =
candum ad Lentu Calorem, exsiccatu steru tere,
super Lapidem, et sterum subibe cum perfolio
sale dissoluto, et sicca, et sic steru toties
q Sulphur predictu libris plus q uale sui
ponderis. et postea acc istam materiam siccam
et puluerizatam, et pone i botia cu alembico
et pone i Cineribz cum Lento igne ad distillandum,
et distillabitur aqua clara, qaz cu cessauerit
distillare, tolle inde recepta illud, et acc
illam materiam, et frange, et tere super Lapide,
et sic tritam pone i una botia reorta, et
distilla per Cineres oleum, quod erit rubicundis
simu, et hoc fit primo Lento igne, per duos
dies postea fortifica quantum poter, et debet
botia bene esse lutata bono Luto, istud
oleu snt Ceteris virtutes valet ad spasmu
et similia valet i opa ut infra dicam serua illud,
Arx Castreata sit habeto, Rx minera argenti .l. j.
et pulueriza optime, et sic puluerizatam pone
i uno Catino vitreato, et desup pone se .m. v.
quantitatem .xiiij. l. et imple Catinu de aqua
hunda, et cu uno bachelo quadrupartito moue
istam materiam multu bene, et iste oret

trahit ad se purā substantiā arg^{ti} finissimā. quē
in postea exprime per Coriū edulinū; vel nigro
latū nouū; et sic argētū remanebit i. Coriū
ponit ipsum ad ignem cum modico leornū, et
sali nitⁱ, et sic reducet^r. Corpus, quod tunc
est bonū pro op^e fac iēdo, Ex ergo olej erg
sulphuris antedictj partes. 2. aquę rubę prę-
dictę parte. 5. compone ad finicem postea
fac amalgama isto mo, ut nūq non Castri-
tatj, 3. ij. oner. mundj 63. is. et ponit
i. Vaso vitreo rotundo, et sup impone obum
sulphuris Compositū cū aqua rubea, et proce-
de per omnia ut i. pratica ad album, ut
dictum est.

practica not^{la} de vit^{la}

Act^{us} vit^{la} rō. bonj optimj, qd debet esse a
cetasum i. gustu postea reliquit quandam
dulcedinem, et est materia ponderosa, et de rō
qualitate quāvis, et ipsum bene vitū possit i.
Vrinali habente suū alembicū, et sint bene
Sigillatę suntur, et per ignem, et Colorem cinerū
suscipe inde suam humiditātē i. suū flegma i.
Colorem aquę pluuialis, et fiat hoc lento igne et
suauj, et si erit vixū vitriolū, et ex profunda mi-
nera dunt gemantur et i. Vrinali fecti rubę
quorū est pannu saguū, et aquam sam extrahā serua
ad postea, et fecti ruberāt, et tunc hili-
gent et ponit i. Vna bocca Lutata per 7. diu
bono ad Constitutiōē viciū digitorū, et aduultū

sibi recte magis, et bene sigillato, loca boccia
 que sit materia i. furnello, et sit furnellus sic
 aptus quod flamma ignis circulet totam boccia ab
 omni parte, et recte sibi stare i. aqua recte ergo
 dare ignem modice per horas 24. et alia die
 fortifica et sit continua, semper augendo usq. ad
 dies 10. et continuo videbis recte plenum furnum albi
 et scis qd i. fine gdisti, tunc aliqui excedit
 de aq. Continua semper igne donec videbis aqua
 exire, quia l3 sit modica, est in max virtutis
 et ultima est melior, quam prima, et ista in aq.
 secunda, et actum acerrimum, quam cum max dicitur
 serena ad partem, et si feceris quas i. principio passuisti
 fuerit qd l. scis qd habebis ex eis qd l. aqua
 secunda, et ad separandum qd bene distillasti
 signum est, qd feceris i. boccia existit debent
 esse aq. et tunc vocat corpus mortuum, aqua
 extrahita est anima, item nota qd no debet pmo
 re i. boccia ad ignem plus q. 4. et si plus
 psueris, tunc duplicat tempus ignis, et no
 bene poteris distillare, si igitur vis ista aqua se-
 cretam esse utilem corpori humani, ut postea
 dicam, sic oportet ipsam preparare, Accipe
 nunc Dni, flagma suu collectu per alembicu
 suu igne, et tunc illud distilla, qd i. fundo
 boccie nullas reliquat feces, et tunc ipm
 flagma est bene purgatu, et valet tam pro
 medicina corporis humani, quam p m^o corpis
 metallici. Si ulterius vultis i. ante proceder

aqua
 secunda
 actum
 acerrimum

q^{uod} habilitate feces ad suam ult^{imam} dissolutione. Et
si vis q^{uod} San^{ctum} Corp^{us} humanoru^m, procedat fac
sit. posito alate in ipso flammato solido
et in nota s^{ecundu}m x^pi sup^{er}dicta aq^{ua} s^{ecundu}m s^{ecundu}m, et
notu^m negemini, et pone iⁿ una boccia re
torta, q^{uod} si alia bond. Comuⁿ ponere nu^mq^{uam} alit
detet, pone ergo iⁿ bond: retorta, et pone it
Cinere^s. et da sibi igne^m magnu^m, et sic iⁿ suo
recipiente distillabit ista aqua p^{er} se, et
aliquot iⁿ retorta feces nigrae, et scis q^{uod}
p^{er}dicta retorta, rebz esse iⁿ fundo bene lutata
sternu^m rigare q^{uod} distillasti iⁿ alia bond: retorta
lutata, et per Cinere^s sternu^m distilla, et sic
continua distillando, quousq^{ue} uiridis bond: tua
remanet mudam, et sicut fecibz iⁿ fundo, et
sic aq^{ua} s^{ecundu}m s^{ecundu}m erit bene purificata, et p^{er}
dorsa sicut m^{er}ito. et Toties p^{er} se ip^{sum}
distillare, q^{uod} noⁿ amplius ascendet, et tunc
esse multo melior, si quis vellet post simul
cu^m fecibz v^{er}o in arte procedere, s^{ed} pro
salute Corp^{us} huius satis est sic preparasse.
habes ergo vnu^m Cyathu^m boni vini, et statim
pone vnam quartam huius benedicti^m aq^{ua}
sacra^m purgat^{am}, et misce bene cu^m vno
lachulo, donec bene iⁿ corpore cu^m vino
q^{uod} gravis est, et petis fundu^m, deinde gusta
si est minus acrisa aduⁿge adhuc de vino
et si est dulcis adde parv^{um}. de dicta aq^{ua} s^{ecundu}m
haberas vnu^m iⁿ sapore et placito, et da illud

omnibz febricitantibz q̄ curat omnes febre. Va-
 let ad memoriā, Item valet Cont^a peccatū, et
 est r̄medū igit̄ incognitū, et ista est duobz
 putris postēdētis Dabonitibz i^o Renui, et
 subito p̄moxerūt ac si nūq̄ malū habui-
 ssent, et Cū ea balneatis p̄bys p̄ter p̄nē-
 sup Locū p̄stis, et ista est aqua incognita q̄
 apud p̄hos d̄r n̄q̄ Colonię h̄ns fr̄vales virides
 et florem Crocū, et apud illos d̄r r̄mū
 potabilis, et n̄ q̄ fit apud v̄lq̄ares. Item
 d̄r Sanguis humanū distillatus, a quo Tot
 virtutes ineffabiles p̄cedūt, Item valet Cont^a
 epilepsiam seu morbū Caducū, Item curat
 illos. qui Comedūt panes Terrā, Calcē, et
 carbones, Item curat febrē Tertianā, quā
 tūā fleumaticā, Itē In Corpore humano
 occidit omnes vermes nec h̄t parem, Item
 dissolvit strāgurā, et frangit Lapidem,
 Vesica, Item valet illis, qui non possunt
 m̄gere: Item est bona mulieribz i^o passione
 matritis, Item curat, et liberat fatuos
 fantatiscos, melancholicos. Item valet Cont^a
 omne fluxū Venenis. Valet ad Lūberiam
 et disenteriam, Item tollit omnem dolorem
 dentium, Item tollit omnē ventositates
 Corpis humani. Item mitigat, et tollit

ad gilefū

aqua
 Celido-
 nis
 r̄mū
 sanguis
 humanū

Contra
 vermes

omne rissim; Item valet Cont^a omnes asmati-
cos, et Cont^a hydropicos. Item valet patu-
tib; i opato, et daly apostematib; i Corp^e.
Item valet Cont^a Cancrum, et i bonu; Cuius
illud et rissu; usus, si det^r Cui bono vino co-
servat homine i sanitate, Et multas
alias experientias hunc nunc proutiando
quis longa risset narrare. L. aus. doc.
S. emper

fixatio Luna

La Luna de Copella limata cum subtilissimis butyris
et tagiada i pezzi minutij quanto zu voi, et anco
argento sub, et misculadi insieme metti i una botia a subli
mida sopra un fornello a lento fuoco, la botia sia scorta
cum bombarda, sublimato til sera compi la botia,
et munda la materia i uno incartamento, et metti
i una altra botia a sublimar, ut supra, et fa a q^{ta}
mo due o tre quattri volte, dopo metti questa i un
forno, et quella parte che sera fixe no se dissolue
in aqua, et a se sciolta fondera quella nel x^{to} m^{to}
di tu la metti i aqua forte et sera molto meglio, ma
nel funder et va pericolo et tu no perdi la Luna
perche nel funder volentiera la salta fuori del x^{to}
et così se perde, et perche la Luna merita, senza
funderla, ne l'acqua forte, et quella parte che
non se dissolue in l'acqua forte, quella tu sol tender
sotto lo sole biancho

alia fixatio Lune

Amalgama la Luna cum due parte de mercurio
crudo, et parte lue de mercurio sublimato, et
metti i una botia al fuoco per un di, o matutino
dopo munda, et metti i una altra botia a l'ora
redurata i Corpo, et sera fixe,

Lieta una aceto biancho, Salano^o oz. 3. fa
bulla i sieme, et fa consumar per terzo poi
+ solo disto per terzo e funder e buta in disto
aceto,

a Camar Lohio del utriol

Rx utriol roman ben rubificato, et tritura cum
 equal p^{ta} de sal preparato, et metilo in
 retorta ben lutata per fin al collo del reci-
 piente, laqual colloca i fornello i tal mo che
 fagher uada tuto attorno, et prima dali fuoco
 lento per fin et enin la flegna, da poi muto
 lo recipiente augmeta el fuoco i tal mo che
 a tuto el corpo del la retorta sia di sotto, et di
 sopra tuto coperto de carboni accesi, et col
 continuando qualiter per Cinq ouer .6. hora
 durar el tiro d'oro

preparatio salis Sal. gual

Rx Sal Commun et Langada d'aur et incargadi
 ben sime metti i una pignati noua, questa collo-
 ca fra li carboni accesi, et dali bon fuoco
 d'ora se spandere el fuoco nel Langra in la
 andrea per fina sia continuato, et del sale
 sia difatto, et allora presto ananti se stendi-
 sca uolta detto sale i una Catina pien de
 aqua chiara, et questa lambidera per filo
 laqual distillata se euapora al fuoco, et
 restaraj el tuo sal preparato, et subtilo.

a Camar Lohio del utriol
 ouer el sangue

Rx aqua de uita fina et metti sopra el utriol posto
 in vaso uirro, et lora star per un qualor hora, et
 misida doueruna, uola, quando lora uola, tuncua, et
 ponili de l'altra sopra, et fa colli per fina d'ora
 uolera, per stendi per chamber laqua de l'oro
 et restaraj el sangue i fondi

R Nitriol rumanic opt^{mo}, et Calceina igni
bono, et panta in baccia, et
sup panta de aqua uita fira mafficata
et f' rictu est, que supra natet quatuor
digitis, et clauda bene ne respicit
et putrefat per decem dies, post distilla
baccia cont^a baccia, et de igne per
24 hore post distilla illam aqua
uita per balneu marie et i fundo
habebis oleu perfectu. Salualli

virtutes omni summatim

3^o pigliando C^o La malualia a Symacho
drummo pigliando d^o uno bicchero et
sia de la fina, et parij d^o s. ap^oon
nam. et pigliando d^o dicto d^oto. Letifica cor
mo et Cor, mundifica et Sanguis
Sana La Lengua et serua Humido Simido
et Consuetudine et anquineti

et Constantia et Augustina
Item cum aqua de fimo terre ovium cum
milla bolani et Cant^a La Torre
Item cum aqua de Lattinica ovium inducia
et bene ali Comiti polli .i.

Item Cũ aqua de maiorana Libras La parte
de fundo, et orridi Li pondos d'ouro
sono. Item Cũ aqua de buglossa
ou melisa remouet La dolere de La
testa et Libras La uertigina

Item Cũ aqua de Zeligij Corgo purgato tolle
La postema del Cerebro
Item Cũ aqua de fenolij, de apio, et de
arborij La memoria Corrige
Item Cũ aqua de Copenza de latuoa
ouen de papauero bianno La dormire
Item Cũ aqua de buglosa ouen lauragino
vale Contra La malinconia
Item Cũ aqua de nepufan aut Cũ aqua
de minthe Cuent de la fiere tolle la
postema del puniculo del Cerebro
Item Cũ aqua de ruta ouen de Zeligio
tolle La apostoma del Cerebro
Item Cũ aqua de ruta fusta purgat
vale ala epilepsia
Item Cũ aqua de saluia vale Cont^a
Lo spasmo
Item Cũ aqua de absynthio Vale
Contra el tremore
Item Cũ aqua de trifoglio Vale Cont^a
el dolor de Ventre
Item Cũ aqua de fenodio ouen siler
montano Vale ala mitta debile
Item Cũ aqua Saxillo Salamoni
ouen Saxillo Smitte maris Vale
a dolor de orechio
Item Cũ aqua jreor Vale Contra La
vruma ouen Cataparo
Item Cũ aqua naphthij ouen Tribulij
marini Vale ala petra ala vanella

Item Cū aqua de Capulo de musco

prostricibus Lo Fluxo

Item Cū aqua de Sabina, et isopo

Vale ala paralisia

Item Cū herba dicta mentus barbati

Vale ala scarrugia

Item Cū aqua Capilli Veronica Vale

Contra La yustia mactandoli et

agua de isopo

Item Cū aqua de plantagine Vale Cont^a

el Fluxo del sangua et malo

de La Costa

Item Cū aqua de maiorana Vale Cont^a

el yumor del Cora

Item Cū aqua rosa ouen vino de

panis inquamati Vale ali Synggi

Item Cū aqua de scorzi de Corij

Vale Contra La debilita de lappeto

Item Con aqua de oneta Vale Cont^a

La debilita del stomacho

Item Cū aqua de myrtillo Vale Cont^a

La mala Calidita del stomacho

Item Cū aqua de pentusace vale

Contra La fola ymundo

Item Cū aqua de Botonica Dolo

La mutatione, et dolo del stomacho

purgatione facta ante oia Cum

Cum aqua rosacea,

Item Cū aq̃ Citrinerū Contra vomitū
dēt, et flaminā, aqua plantaginis
brunse pastoris, et papaveris
Item Cū aqua de polizot, et pulvis
Dyarrhodon. Contra flumētū uel inflat
stomachi facta purgat Cū dyarrhodon
Item Cū aqua schabioxa ad dolent
ventrū per ventrū, et si per
aliud Cū aqua rutz uel rutz in
Item Cū aqua plantaginis Valet Contra
fluxū corporis
Item Cū aqua rutz, Valet Contra passionē
Colicam
Item Cū aqua absynthij Valet Contra
omne morbum venenosū
Item Cū aqua assibambassij Valet Contra
hemorrhoidas etiam cū aqua melilotij
Item Cū aqua endiuic Valet ad omne
apostema scicineris Sicut figat, et
hydrophoriam
Item Cū aqua pontafilon oure sicut Capno
Valet Contra La Terzana, et quartana
Item Cū aqua de Samariq Valet
ala milia, et a rutz La febre
Item Cū decoctū de fernia Valet ad mal
Caducū Item Cū aqua de mentast
Valet ala paralysia Item cū aqua
de folijs de pistrigra Valet ad mal
de malum et sic est finis.

Olio Sny aqua de

175
173

3
+ A Saldo Li. Una Salnit^o L. ij. et mitte
et i Congora bene isieme, et mette impignate
ta al fornello et Lo foglio ^{et mureta ipse} vada
sopra a Li borda de Li pignata, et q^a ipse
sua passato per bono. Cuna fona uno
+ porco de Saldo Se vien Como bina de
fina Li d^{ti} sta bene Se no daly foga
tanto se Calcino, all^a allora dami
sano bene, per per Lo mette i Colato
una de Villa nova, et sopra mette
aceto stillato, et mesida Cu Lamano
et se Coli Cu Lactro stillato. Se
sia passato tutto Lo Saldo, et per
Lo mette i uno Urinal alhumido, tato
et Lactro Urina bunitino, rapoy
distilla per file^o fine finto, allora mette
i Urinal ala Congra Calde a distillare
Cu Lento fughu per fin passa tutto
Lo aceto, et haurony i fundi Como uno
Lapillo, equal mette i una boga alhumido
Una fona a discoluere, et haurony
Lolio del Saldo Cu de q^a gratia

De medicina sup Jonem

De alet et igneus, et extinguitur in aceto
 Septies in quo sit solutu sal nitru salaleh.
 et occub in parte una, et accij paret
 tres sine post paret gillu et sacubul meo
 Cu Lapidibus de flumio, et Cu aqua cali
 da habuer sacculu sepe, et fricta
 fortist intt manum. donec exeat
 ut scis, post conttere illud cum pan:
 tndom sup de aqua mure: et sub fimo
 dissolu, et solutu cu furnis addo sub
 aqua equali sup de mure: vel arsenico
 sublimato, et Congela, et dissolu usq
 paret, intera i emulo Cu oleo Cupido.
 et paret dea part: sup io-jonis
 purgat, et fiet luna, qua meliorem
 invenire no poteris.

Sal comu de q^l quanto no, vof, et fons
 in pignata, oven de la fua li Carboni accij, et
 la mala prima sepe paret solo funder, et fuxo
 q^l talo sepe el marmora, frigidato item paret
 et paret a funder ut sup, et adij faret ante
 finto per fua el q^l no Calera de pexo,
 paret et ogni volte de lignum fuxo

Comu Cu uno copto et habia una forma
 in melle accia tu paret mettin una barba
 de melle per veder sel sal e dissolto

et e Sal preparato bene, del qual fa tanto 199

Sopra strato cu Lamine de argento de Capella, 174

et luta fa bene el x^o, el qual ponem fra
carboni accesi in Sal no el x^o sia ro-
ma luntato no se funda, et cosi cometa
ben. in hora, et tante volte Cometera
mutando per ogni volta el Sal fina el
Sal no diventera negro, allora la Luna
sara fixa, et ora bianca, ma cala
la meta, questa ponem alqua fonte
et haurem mistura de oro fino, ouer
sal qualis altra mistura bona pro
portione. Nota che ne li Sal facti negri,
et allora el resto de l'acqua forte la conuen-
luntato, el qual luntato se fa chi

Q. d. j. Lume de rocha bruciada, Salnit^o, uiscol
roman an d. 2. Verde rano L^o meza
fa aqua forte cu tanto Li sui spiriti.
in questa aqua fa la quantita de luma
fixa metti a congelare sopra lo cen-
caldo, per spatio de una, ouer due hor-
se cuncta l'agua de sotto l'argento, et
falo sugan sopra lo Cenr caldo et
sej lo metti a la Capella, et haurem solo
fino ad ogni giudicio

2a parte. 2a parte.
In questa de rest per se metti lume de rocha, Salnit^o uiscol
an d. j. Verde rano l'argento an d. 3. et de uero cometa
la lamine de la luna et sup^a la luma salta fina vien negro
et vnguento y un mistere, el qual lamine extraher la metti
sej lo luntato aceto, et vien noster, questo per se final et
e oro bianco a la 2a, et e ex parte, et vien

a fare de 1 lb de Luna q^{da} e^{sta}
fa amalgama 1 lb 3 de Luna fina, Cu
quar^{to} de 8. et metti questa amalgama i una
borsa dat Collo Longo, sopra la Amalgama
me^{ta} m^uta de oia de tartaro fixo
et sopra la m^uta per due dita, et
sopra el dicto oio metti aqua de vita
perfecta per altri dug dita, poi strappa la
borsa, et no respirare, et mettila sopra el
fornello fra la cenere calda, et d^ubi
fugho de Carboni o de Lucerna tanto che
l'acqua, et continua per 30 di naturali, et
trouerai la amalga fina, et hauerai 1 lb 4
de argente fino ad ogni fusione, 8. 6. 7. 8. 9.
a fare l'olio del tartaro fixo

R^{ex} tartaro biuido, et misalo, ben, et piglia
altro tanto Calceina uiride la biancha, et Emponi
insieme, et metti i una pignata rosa coperta
lucida et no respirare, et mettila fra li
carboni accesi, i forno de reuerbero, 300 fuogo
grande si che la pignata sia rosa per hore 6
poi habi de l'agua buliente, et butta dentro
la Calceina, cum el tartaro, e misa Cu uno
bambocello fina el tartaro sia dissolto i ag^{ua}
et diffarto lassa riposare, la Calceina an^{da}
al fondo. allora colla l'agua per fil^o, poi la
conzela a fugho lento i borgia de uetro, poi
metti q^{sto} sale congelato i Calceina como prima
i la pignata al fugho per hore 6. ut sup^{ra}, poi
diffarto l'agua Calde, et tira per fil^o, et conzela
et col^{li} f^uraj quar^{to} uolta in la quarta fiata
el tartaro no se congelara ma remanera i
oio i f^urnello de la borgia, et q^{sto} oio m^uta
no piglia

a fine argento ad ogni purgatione

157

125

Disfa Sal Comun i aqua, et passalo due volte
per filtro, poi scaldalo, et daly fugo de re-
uerbero per uno di, poi lo posta, et metti
una vesichia de bo i l'altro marie, et
in sera distato metti d'ent' altrettanto alume-
to rocha, che similitt fa distatia, et
passa l'acqua per filtro,

145

Poi amonda la lamina del ramo a fugarlo
in aceto, et frugalo, et così fa tre
volte, poi bagna la ditta lamina i
acqua, et cementa cū sal Comun in uno
xlo per 2 di et mezzo, poi postalo, et
lavalo cū l'acqua calda fina chel se
netta, poi frugalo, et imbonilo cum l'ag-
ua de la Rospica, a mo de salsa di sildmulo
per tre hore, poi daly fugo de reuerbero
per uno di, et restera longuando, et frugalo
et cementandolo, et così fa tanto che sia
biancho,

Poi aqua de Salalebali, et cū qsta ag-
ua imboni lo ditta ramo che douenta como salsa
et mettilo i boro barbato, et dalo fugo de fusione
poi a compagna una parte de questo argento cū
quarto de questo ramo, et senza vero argento ad
ogni purgatione

a fa l'ag di Salalebali.

Disfa lo Salalebali in aqua i vino Catino, et
passalo per filtro, et scaldalo i boro a fugo
d'oro poi lo dissolui sotto terra oien in
fimo, et cū qsta aqua imboni el tuo ramo

ad unum 24. k. 24. b.

R. L. J. de Lumo de rocha bruciata, Salu-
nitriol an 2. Verdo ramo 2 2 panj
in boza de ferro Cū el Lambiro de piombo
ben serrado, et lutato che nō respire, da
niuna parte cum el suo recipiente, et
destilla l'acqua / cosj faraj fughe fina e fini-
ta la distillatione, et finita remoue lo
recipiente, et obtina bene actiu nō respire l'acqua
et lassa reposar cosj per tre giorni ben coperto
poi R. Zucia spata de sia spagola, et m-
tila i una boza in su la balsa ouer Con-
tenido per 3. di naturalj infundendo semj
de la dicta aqua in la sopra la zucia
semj miscrand cum uno bastardo, da
poi Consumata l'acqua cum la dicta
zucia, posta la zucia, et de quella
puluer fa stuto cū piombo benuto sottile
et aiuto i prejetj Como marchetj in
uno xlo usq. al sumu, et Copri el xlo
et metj et ala fusione, et lassa bulir
per 3. hore, poi geta i l'acqua, et hanc
raj hore de 24. et stada al uento
et ad ogni iudicio Congelatio. §. et fixatu

Sal. R. Sal alborot, Sal alch. Concupio an incorpa
alchmō in siemo. agnito meti el mēre. in xlo a fegho
1. Sal. Lenti, como usq. de uol fugin suttij. Una
de alex. posta de medicina, et miscra bene et
de alex. cosj la secunda, et la terza, se congelan
mesta. fixera una partt una partt de medicina
sopra 15. de §.

a fare el Sal nitro

155

156

176

R Salnitro, et resogalo per \odot 3. posta et
fano pul, et metti la dieta, putuon in
una bozia, de vetro lutata, al fuoco legero
et daly fuochu per una hora, piano lapo
va crescendo, et fuochu per fina che fuma,
la dieta pul, dapo la dieta refredan, et ropi
la bozia, et trouerai la tua medicina ffecta,

\odot meza de aqua forte dissolui vino marcell
de aneto, ouer Sato de Capella, Sato Lurdo
fong dent' \odot 1. Salgema posta, poi \odot 4. quattro
de Santaro posto et aqua amo de Corda
et cu questa misura fraga la tua lanoro
meta, et lucto, poi lunda cu aqua fresca
et sugalo bene, et sem fatto, no vale ne
sopra piombo, ne sopra

preparatio Salnitri

R Sal nitro fino, et solui i aqua. Consumi, soluto
passalo per filo, et cossi la lura i vaso de
vetro per 3. di, et trouerai lo salnitro in
unquale lucido et congelato, rompi el vaso
et daly fuora la tua unquale, et saluola
i loco calido per se resoluui i aqua
a fare sal de urina

R uning qua voluui quantitate, et lassa
fare residu per 12. di. iurni accio es
la focca descendano, et poi distilla tutta
gha urina, 7. uole, poi mettila i loco humi
et so fare lapili. Liguati separa suauemente da
la urina,

fixatio arsenici

R Calcina Vinu. Luma de piuma tartaro
calcinato fa lisa, in Lagnal fa bulin
Larsenico tanto che se distagia, passa
lo per filtro, et condelalo in una boria
cum mello. Dopo butali sopra de lo
aceto biancho, et miscida, et lo andara
al fondo, glo andara al fondo, et poi sugalo
al sole, et sera fixo, et sambenq glo
cu aceto rosso forte, et delica al sole
et sera fixo. Crocu ferris

R Limatura de azale, ouen de ferre et alla
Luma piu volte cum aceto forte et mello
fina a .7. volte poi Luma alquantato
cu aqua dolce, sedida, poi lo sicca
al sole, ouen i forno latero. R poi L.
de dicta Limatura pparada, et Sulpharo uino
ben trido L.i. et miscida ben insieme, poi
lo moue i uno pignato noua ^{non} vitriata
et fallo brusar et Calcinar, poi Luma cu
acqua chiara, fin Lagna Vegna chiara, sugalo
in una caza de ferro, et d'equi ne lo
aceto fortiss. .7. volte poi la fauaj Calci
nam i una pignata fina Li Carbonaj. Sol
no fusse ben roso R parte due del dicto
croco, et una parte de vitriol romano, et
fa stinto sup stinto i una pignata no vitriata
fina Li Carbonaj cometa i fina dicta pignata
deuente rossa

a fan aduro

182

127

177

Rx Lij de Luna, et fane piastre picchola
et pong nel vaso apicato, et un suplo, nel
qual vaso sia una gressa de aceto forte
et Or. Sal arca, et quando ch' tangerà
no torba lo aceto, poni dicto vaso in
fimo caldo, et lassa star otto giorni, et
mouoraj l'aceto fioriti, et quel fin
et e perfetto aduro.

ad idem

Rx de anghisita Lunala bene. poj. La pasta
et romisa, et masinela sopra el portido,
poj Lana cum la liscia d'aceto, poj Lana cū
acqua de gida cum uno pocho de cera noua
et poco gressa, et cū l'acqua uita chiara
ponj a sugum al sole, et siccā,
comq congelatio. q.

Rx el Sugo de fenice, et predertion, el mese
de luglio, et de agosto, et i quello bulj l'aceto
mēte el. v. et se congelava, el qual Conge-
lato exprimij per sarto, et illo nā sera
congelato ensina, el congelato remanera
nel luoro.

ad idem

ponj el v. i una bozeta d'argento per fina
meza alpiu, et spogala cū pano de lino et
salo, et chiama per ou sbatuti et sera bene
la la bozeta sopra lo conen caldo per una
hora, et lassa ben scaldar poj la refreda i
i acqua fresca, poj la refreda et refreda
ut supra, et fa cōj per fina et scaturaj la
dicta boza rōnare, et i continetj uoda lo q.

to morte: ne la dicta aqua frida, et sera
bona, et ben congelata, de questa materia
fari una parte sopra detto de vino. S.
et sera argeto. Sophistica, no e che
possa durare una per monstra
— natura a. h. 22

R. de oro usdo per seipso. i. et duas de salo mco
et misce ~~mitum~~ quolibet de per se et
post misce simul, et pone i ampulla, ubi
stet per nocte, ut bene incorporet, et
sublima i cineribus distill sal, et sic rei-
tem misceudo, sublimatu. Cu fortius et
data sit quod distill de remanent i fundo
sicut oleu, quod serua i loco siccio ne
liquescat, et quando vis operari. R. parte
de salo, et de lima, et motum de
isto ore, et quando ista duo sunt fusa gijet
dicta parte exu misceudo ut bene incorporat
et proijce i iungam, et si Luna erit
fixa stabit ad omne judicium

a remouere Letra de una Chanta
et incrustum spinto

R. Sugo de Limoni, et Cu una spanga
mora sopra la Letra, et andando uide

R. una parte

Lapis ex $\frac{1}{2}$ h

196
198

\mathcal{R} una parte de Saturno, et fundi for una
calia de ferro, sopra el qual fuso brutali
soma sal purificato, et lora sopra tanto et
se friza, et como sia reposado tira misci-
dato cu una Castia forata bono perfina
tanto se facia i puluer, el qual fatto i
pul Lassa refredir, poi Lavarej dicta
puluer i uno cadino cu aqua netta
calda y muto fiato, che l'agua sia
netta, et ne sia piu salada, lassa n
per ogni volta far la residua. poi per
mette dicta Calza, on pul sopra una as-
a sugar, ouer sop i uetro al fornello cu
del mo, suta per i uetro, et serua
per la sua opa, et cosj fere la separato

\mathcal{R} poi del phisico. h. Saturno prepatato. l. j. ouer
piu al libetum, et fatta subtilissima quato
poi, et amizala, et per Candana Libra
de dicta pul. \mathcal{R} Sal petra, uetro, Lume-
de rocha, sal commun purificato, an \odot . j.
et yutj siano per sj fatta i puluer, et
maxima lora poi misce sopra la piedra
de marmor. \mathcal{R} poi poi netto bianco et
miscela isimo, et fa como pasta, et mi-
da bono sopra dicta piedra, como se fa li
colorj. poi fala sugar, poi reitua ut sup
tridando, et siccando, per tre, on quat uolte
poi sotto reponila in uetro cosj i pesi, como
la remanera suta

postea i Calcinat ad ignē ita ut nō fundat
per diem naturalem, et refrigeratū abluat,
cū aqua Comuni tepida, donec salsedo
penitus recedat, post reduc i Corpus cum
tantaro, salnitro, et modico olei per
botum barbatum, et iterū Calcinatū et
imbibat, et hoc fac ter. R. deinde
Libra unā. h. ita Calcinatj cū lb. ij.
mercurij, et simul trita per optimo
sup marmore per longam triturationē
cū Calce corticū odorū, et tantūde
aquis salis mēj ita q veniant omnia ad
modū unguētj, et ponat i Boccia cū
collo longo, et Lene obturata ponat sub
fimo per dies octo, et Constat i. p. quā
postea abluat cū aqua Comuni tepida, ita
q salsedo penitus recedat, deinde acci istū
q et ponat i Boccia, ita ut nō transeat
dat mēditatē, et Sigilla sigillo hermetico,
et ponat hanc Boccia i Cinchy existentibj
i scutella sup fornellū, ita ut cineres
tantū materiam Caperiant, subtus
accende ignē Lucernę triū filorū, qui
per tres menses diligēt Continuat, et
sturnū furnellj sit Clausū, deinde aluaga
ignē per tres menses cum uno filo

donec fiat alba, et cum erit alba poterit
 augeri, adiungendo partes tres usque usque pu-
 rificatis, ut inferius, cum parte una dictae
 medicinae albae, et hoc se est medicina ad
 albu. Si vis ad rubru procedere, cum facta
 fuerit alba, continua igne usque quo de-
 alba fiat rubra, et tunc est medicina
 ad rubru, et erit rubra ut rubinu,
 et sic opus erit finitu cum deus gratia
 et eius ^{matris} virginis marie
 purgatio. x.

De eo quod nunc volumus, et tria in uno
 mortaro de piet^a cum sale purificato, et
 aceto biancho, et tria bene cum loptone
 et fraga accio de purgi bene per brucalu
 in uno Catino donec sit aqua calda, et
 lavabo bene per retorta in lo mortaro,
 et la ut sup^a cing^a fiata, per sale
 passer per una pesa de lino sotila ben
 densa. fina dicta pesa remanga munda
 in esle. m. no raga la pesa, et cosi sem
 purificato per. La tua opus,
 Sigillu hermeticu

Ergo la tua lancia in subbon per fina
 a peso donec nos facit el Sigillu. per daly fago
 bono atorno de carboni, et como ne

lunij et l' Collo de la boca sera afecato.
et habij la forpica, et friga como sij
et coss' faraj lo sigillo hermetis

1 Saturno i Centro

2 Conuento fa uuv

3 cum panto una del predicto arq. i
in corpora panto. 3. 5. 8 de argento. v.
del vulgo ben preparato

4 ponj li dichj uij i l'occia bene obturata

5 Quito ponj la l'occia i fornello

6. datj fuego i principio di panti tre mesi p' gradus
7 quando la medicina sera bianca la pos' d'ist
o ad albu

8 quanto piu negroraj la medicina al fogho
tanto piu negrora perfecta

9. tu pos' zur. 5. panto de dicta medicina bianche
et panto. 3. onr. 5. onr. 8. de li vulgi l'ocne panti
et multiplican i infinitu la medicina ad albu
et ad Rubru

10. lo. 8. uino de Saturno diamante sperito, et
lo. Inon vulgi corpe, Pignis panti gradus est
bonis, .i. gradus cineris congerati, tertij. g. fortis

o Labru. 5. pumbe	o lio
1 Salnit. et atumo stoca	Li 1
1 lo foracello	Li 2
1 Lib. 2. ogio adij. 2. majo	Li 10
1 Lib. 2. ogio	Li 10
1 Lib. 2. ogio	Li 10

alibi sic est coniunctio corporis
et spiritus pro faciendo lapide
nostre ingit enim

7orij una parte de corpo, et tre de
spirito, et meti i una loza de neto
et ponj i uno fornello per un di, et
una notte cu fughio de Carbonj. poj
caualo, et strucalo, et strucalo cu
una peza in uno Cadina, et quello ro-
magnora, mettigi i la peza de lo netto
et strucalo forte, et quello ensora fora
cu lo netto non ual nulla, quello ro-
magnora i la peza meti i una loza, et
poj sigilla sigillo hermetico, et fa ut
supra,

Monte cho se congela a mo
de christallo, el qual tras
muta. 4. et 5. Corpj purgatj
in Luna perfecta

A. L. ij de aceto bianco perfecto stillato
et mettillo i Vaso de vitro belutato. 4.
poj Lume de la. questo credo 4. 5. in Lume
trisola. Salgema, et al m. salaleli, sal
comi purgato, utriol, merco disolto i ag
omniu an 4. 5. et zuta dicta cosa
pista, et mettj in dicto Vaso a dissolvere
et Lassa star al sol calidissimo, ouer
su la Cenore cum pechissimo calore, quanto

in se po sicolo: et po de glla pietra mett
oz. j. sopra q. o. de v. et haueris argento
perfetto. et simil sopra el ramo purgato
per dissoluen el xx. i. ag

R Oij de olio de mandole amare, et
poni cum el v. alquanti Zernij sotto a lo
Ladano et tencntora i aqua

Item La sopradicta pietra se pol videra
i puluer buca i aqua, i puluer pistata
et adora Copio e dicto di sopra. in
aqua poni a humido sopra la lamina
et mregli laqua retameto. quando
noy adomela, poni lo xercio al fughio
et quando comenza a fuman poni sopra una
gozola, et quando el bulgio, et stendera poni
la tiza secunda, et poi la terza
et staj a veder tanto che cessi lo
foglio, allora lo xroueris fatto de
molti colorj, et no restare, ne man
chare lo fughio fina lo vederis congelato
allora haueris luna perfecta a ogni sudu
cio, et e gran secreto

Induratio, et Cong. f.

co gela
rio f.
3
Alkali
Litargirium et funde ad ignem i uno pamiello
et pargito super f. et iterum reconge
dictu Litargirium, et funde ad ignem et
pargito inf dictu. f. et sic fac ter et
fiet mero dorus, deinde haberas xlu
plum salis et i co pargito dictum
mero et reconge bene in carbonibus
accensis, et ita fac a mane usq ad
tertium, et sic habebis magno secreto

Ad Ruben a morco de La haz et
inse ab uno incantatore

192
200
181

Receit d'ouij de gallina durj, et scati bene in una
scutella ouer entina nutrita tanto che siano q̃
a mo de ungheto, et se sono ℞ .j. meti
oz. 2. de ℞ sublimato, et oz. 2. de solphur
et i corpa ben i sicme. poi metti i vilo
de vitro cu alambico, et doli fughio le
tiffio, et distillernj aqua chiara, et q̃sta
quando comẽza uenir citrina leuola, et
sahia da persi, et meti vno altro ℞ ent,
et augmenti un pocho el fughio, et uenire
ra aqua citrina, el qual e olio ouer
coapulation, et quando se mettra i
colan no cosj citrino muta lo recipiente.
Serua questo olio da persi, et sequi
la tua distillatione, perfina che uenira
aqua ~~da~~ et questa terza serua et
da persi. uti ben sendo cu cora,
et cosj haurnj tre aqua separate.
Sol tuo olio e fino se cognosce i questo mo,
seruij cu q̃lto sopra la carta, prima
la Letra ueniremo citrine, poi negro,
et sol dara, et fura q̃sti segni e bono
Sol no dara q̃sti segni, Reitera solamente
la sua distillatione de questo ogio senza
altro, ~~senza~~ che monstrj li distj segni.

Quando hauera habuto dicti sepi, metti el dicto
olio i uno uiolo, ouer ingotina a congelan
a fuoco lento, et quando sera congelato
sera matato de color citrino i uero rosso,
et sel no uien la prima ^{uolta} remouilo dal fuoco
et dissolui sopra la pietra de mormoro, et
recolgi l'olio tuo i vaso uitreo netamente,
et ritorna a congelan, et tanto farai
colui fina ueguera uero rosso,
purgatio Mercurij

R una patella terrea interata, et i quella
metti l'argento uiuo et di sopra metti aceto
fortiss. i tanta quantita che'l copra. poi metti al
fuoco lento, et friga, et mischia di continuo
cuna li doli per sopra el fumo de la patella, per
fina et l'aceto euapora, et q'ha necezza, et
ferulotia, che uiderai esser in q'lo cristall, lauata
et netato de q'le impurita uie, et cosi torna afine
molto uolto per fina che uiderai el q' haue
una certa cristallina celestina mixta q' et
una certa bianchezza, doli poni in x^o et
quando comenza a fumare getila sopra de la sopra
dicta medicina, et fundi, et sera solo optima
ad Lunam

R d' Laprima, et terza aqua, due oz, iost de
cadauna, una oz. q' sublimato oz. j. et miser
insieme, et distilla al modo predicto, et
hauerai una pul biancha, et falla como foch
de l'olio predicto, et falla congelan, et de q'la
proisco sopra el q' preparato, ut supra, et
hauerai Luna perfecta subiecta ogni iudicio

R Cynagius

conapris 2. dolphars entrem unno 03 2. posta
in poluere, et misela insieme, et metti in uno orinaleto
cum recto forte, che manzi di sopra dai dita, et
cum fugo lento, falo asugar, dapoi 2. et alj adosso bon
incorporando del capitello, et infra tanto, quanto
era lacto, et a foglio suave fatilo asugar, et
nequerra nno de uno unqueto,

questo e el capitello. Salnit^o brusato i^o una signata
tanto che non suffia piu fra li carbonj accesi,
et sia a mo de unqueto, allora l'onalo, retro-
lato nequerra duro. R^o de questo, et di calcina viva
et cener de liante, et farri un bon capitello
como fmo li sapendij che sustegna lono di sopra
a uento, cossi e fatto, et la medicina ut supra

Dapoi R^o Luna de capella limata subtila, et dissolui
de la medicina i^o aqua pluuiale tanto quanto e de
luna, et laqua sia a sufficiencia che dissolua la
medicina, et di sopra manzi per tre dita et metti
a focho de lucerna che bolgia suauet per fmo ch
laqua se consumi, et la bozeta sia tenuta nel fudy
et sia aperta, et sulla mecha de li carbonj accesi
al cemento per q. hori, ch la sia rossa, dapoi
refreddata 2. et alj de laqua fresca adoso, et lavati
bene la luna, da la medicina, et nota bene che
la sera, asugarila et fundila i^o uirga, questa la
mina, et solui i^o aqua forte da partir, la pagiola
de loro andare 2. et po per inclination cunatila
laqua da desso, et fati so l'orso, sopra escopita

fixatio. y. congelati sine calore
unq.

R^o Salan^o. Salgema, Salalchali, aloer patico, apistola,
olio de lin sugo de zucha marina et del melle
pecco, un quanta ati parera un pocho de cadauna
da la quantita del y. poni insieme i^o 2. l'uento bon
et coperto, et fati fugo de fusione, et haueui et un
y cong. fixo.

ad memoria
R aqua distillata de li fior de boraxi et lavata
Le zompie, et la memoria dretto al capo, et
lascia quando uaj a dormir leggi quella che uaj
et metti uno scufon, eorre l'acqua la testa cum
uno fazzoletto, poi la mattina hauerà ogni cosa
a monte.

ad idem
Vale l'acqua de la melisa ma usata in potu
ad ridormir ouer in ardentem

R a questo ouer oro i foglie del qual opera li
poteri ad ridormir, et salando et rapano un
a pozo, posta ogni cosa insieme, et metti i
uno pigriatino cū alcho brincho tanto che mischi
di sopra uno ditto, et bulin per fina ch'ali lac
to, a quella cose, Lenale uia, et indormi, ouer
in ardentem quello che uaj.

Sophistico ad aurum

R radice de ruscha, et recala al sole, brisala, et
fama puluer. R poi zucia alexandrina no pregata
R Romo vecchio purgato i uina d'etres, talginto i
pereti. fa strato sopra strato cū dista puluer et ramo
in xlo, et i mecho ouer di sopra metti un ouer dug
pereti de dista zucia, lura poi bon el crofalo, et
metti a fundir, quando corderai fra fuco getti mecho
fura tu uoi, et parera oro fino, ma refundendo
deuentara ramo.

ogi et fix. v

R aqua de uita, una folgia de saluaci posta uno pocho
similitt zū oū quat fogia de dragontra mazer
poi metti oz. g. argento uiuo i un xlo et mabelo cū
Lo saluo, haly et somonda de origano fata in puluer,
poi metti sopra el v de quella ag un pocho, et coij un
mtando ogni cosa solent per ordine, et metti al fuco
et misela cū una bracheta, tanto che la folgie uagna
in puluer, lura poi quello i che uaj, et fura mabelo
di copolla.

200

183

Formula

R Lamine de ferro bruta subtile et calcinola
 como se fa et ferro, pos trina, et dissolv in aceto forte
 bianco, et fa chel dissolva quello et pos dissolvere per
 cambinge. Lo aceto fina chel se trizara, po R Li disti
 aceto et distilla per salero, et quello resta nel
 fondi de la distillatione secala et mettalo a calcinar
 a fogho de reverbere per hora 24. pos R artanto
 sal m^o quanto e calcinat del ferro, et fa sabli
 mar insieme, et reitera questa conte fiata fin
 chel salar^o piu no subline, ma sta i fundi con
 la calcination del ferro, pos R tanto oro como
 arreto, et fundi insieme, et fa lamine subtile
 et fa strato sopra strato in lo cu la dicta
 medicina, et Copri d'lo como tu sij et
 Lassa per hora 4. ne Li carboni accesi pos
 fundito, et hauerai hora de 24. Carati certo,
 A nehora tu pos tuor aceto bianco da far la subli-
 matione, et quando sera sublimato p^o et quando
 sera sublimato ch' rimangia infundo, tridalo, et
 mettilo i fino a dissolvere, et pos Congela
 et Cossi farai tre volte, et hauerai medi-
 cina una parte sopra X de Luna tenza
 in sole a Carati 24.

acutum Rubru sic fit

R vitrioli part. j. viridis aeris part. j. salis m^o
 tria partem, et omnia misce, et tere dilige
 super lapidem, et pone i olla nova vitreata bene
 lutata obturata, post pone in ignem firum
 tandem donec urtat in subtilissimos pulveres, q
 facto acc olla predicta, et fonde pulveres i vas
 vitru, et frigidato sup fonde acutu, et pone
 i fino uale. calido per duos dies, et dissolvit
 i aquam rubra, quam i calido, et humida distilla-
 ris, et dr acutu rubru, et fixum, et medicina
 folis. veru, et perfectum

sublimatos

al far olio de zartaro
et mela

Rx de la zartaro pesto et amilato L. 4
et subtile ben curat aqua de pozo, et
falo bulir, per fina sia ben secco, poi pista
et da nouo imbeu cū aceto bene, et
fa bulir ut supra, et fa de lacto, et
l'agua sempre sopra auanzi di sopra et mutare
a discretionem, poi de hancum preparatu
Rx dicto zartaro, et poni in una borsa ou
porta, et luta bene, et qsta metti alambi
can, et prima ensera l'agua, poi cho no
distilla piu aqua muta lo recipiente
dal bon fughio, et ensera loglio a mo
di pozole el qual mela,

Cong. et fix^{io} 6.

Rx Mercurio L. 1. aceto biancho lambicato L. 4
Sal comū 3. Sal nit^o 3. metti in una
figiata nutrita a bolir, fin se dissolga
qz tutto lo aceto. poi cava lo Mercurio et mettilo
in xlo, et faly fugo lento, et qn uidi co
menza a fuzir bianchi come lacto ouer sug
de vitinolo, et in qro se chiama phlomo
et fa la foglia como la alua, et mela
apreso li finidi, et qsto congela, et affix
al merco.

Dixit quidam sapienter no est t datu a deo
hoc magisterium sicut protua mundaia, et
fortitudine, et caliditate sicut et Labor
nam homines laborant, et deus tribuit
fortuna hominibus. non igitur exspectat
qui t tanta gratiam queris sibi benedicti
valit exhibere.

184


Cum ergo velueris hoc magisterium honoratio fieri
accipit lapidem honoratum, et pone eum in
cucurbita, et cum alembico Capry, et claud
eum cum luto sapientie, et dimitte exsiccare
quod sit facies quotiens elaudes eum
luto sapientie. post pone in stercore cali
dissimo, deinde distillabis eum, et pone
sub eo recipientis i qua distillet aqua, et
sic dimitte donec tota aqua distillet
exsiccat humiditas, et ponit fictitum
super eam, postea ex trahes eam fictam, et
seruabis, et seruabis aquam que distillauerit
ex ea, quousq sit t necessaria, post
capo totu fictu quo remanet i fundo
cucurbitae, et torce ipsum, et ponas
i vase alembico, cuius quantitas
sit puritatem medicine sit, et subhu
mabis eam i fino equino, humido valde
calido, et vas sit bene claudum, et
duratu cu pila vel cum luto sapientie
et cum fetum frigidum Oportet remoua
de alio Calidissimo, et sic facies
per 90 dies, Soluet medicina

et fiet aqua spissa, et rubra, quā
pondera, et adde ei moderate ipsius
ipsius ponderis de aqua quam servasti
et clauda tunc ipsum vas luto sagittis
et reduce ad finem Calidum, et vij
per mittas ante per 40 dies renovando
terram ut supra, et medicina Congo
Labit i hoc tempo, quā congelatus
pondera, et terre, et nec quantū est
tius pondus de aqua quā servasti, et
cum Congo trito tergo, et mitte
aquam optime, aut pone tritu i vasa
et sup pone dicta aqua, et bene clauda
pone vultus i fimo equino et hile per
una septimana, et dimidia, et per decem
dies, tunc extrahere thionis Corpus
bibere aquam, postea tere ipsum
et pone sup de dicta aqua quantū
est quartum predictū, et rursus
dimittit i fimo Calido per decem alios
dies, Similiter thionis Corpus bibere
aquam, post tere ut supra, et pone
sup de dicta aqua iuxta quartū predictū
Rursus pone i fimo per decem alios
dies, post extrahere, et sic facies
quanta vices, tunc extrahere, et
tergo, et subhumatus i stercore quondā

Solutum, deinde extrahere, et ponere super ipsum
 quantum est medicina sua de aqua, quam prius
 servasti, et subhumantibus parvisque Congelatis
 quia est origo perfecta, et sum Complens
 sum factum. Tunc vero cum sit reduxeris
 rem ad hunc ordinem, et statum honoratum
 acc. 3. plumbi vel stanni, et cum liquefactis
 fuerit proice. \odot . i. de medicina, et de hoc
 sic facto proice. \odot . i. sup. 250. et comisce
 bit totum, et remanebit ipsum plumbum vel
 stannum, non evolet ab igne. Deinde proice. \odot .
 i. de hac medicina, quam duxisti ad hunc
 statum honoratum, et hunc ordinem altum, qui
 aliofuit ipsius, et extrahet ab eo sum
 detrimendum, et suam nigredinem, et comisce
 ipsum in tinctura perennante in perpetuo. Deinde
 acc. \odot . i. de istis et 250 stanni vel lateris
 vel cupri, et comisce ipsum in argenti
 melius quam de minora, et hoc est dominus
 quam facere pot, et ultimam si deus voluerit
 Et si volueris hoc magisterium ad aurum condu
 cere, acc. de hac medicina quam, ut dixi
 conduxisti ad hunc statum honoratum, et hunc
 ordinem altum pondus unius \odot . et hoc per
 modum exempli tui superius dicti, et ponere ea
 in vaso aleofoletario, et subhumantibus in stereo
 ne equino per. 10. dies, quia solvet potius
 salis ad bibendum aquam Corporis soluti generis

quātū est medicus sui ponderis postea sublima-
tor i fino equino donec Congelat, ne put
dictū est, deinde per ordinem facies, fieri
facit i Capitulo magis, et erit dūm, et
opabitur mūrū si deus voluerit. Custodi
filij hunc Librū, et ne ponas eū i ma-
nibus ignorantū, et malorū, est enī se-
cretū secretorū deī, quia perficitur quā-
uolueris. Explicit Librū haly de se-
cretis secretorū

Congelatio mercurij

A. co Sulphur purt. i. Salis gemæ pte. p.
res vitæ partes duas, hec omnia terre
in pulvere minutissima, et i corpa Cū fuoco
nāpelli, qui sugeminat ad spiritū trinum
dignū, deinde ponas i manipula nitrum
pessum i hanc modū  factū, et lauda-
tor Cū aduocato onorū, et pulvere nūc ac-
iligi, euaporet, et id vas pone sup aliud vas
quod Capiat fundum ibiū unū, et pone
sub fimo ita quod habeat mercurū aerē occultū
et dimitte stare per quatuor menses, post
extrahet, et habebis Cārrā ferreā, quā ponas
in circumuā uigū, et Centesima parte medi-
cine, et lauda Cum Saturno fluida usq
ad mediū, et fac primo ignem lentū
deinde fortem, per diem, et Congelabit
mercurū i Lunam

Accipiamus tripe dras partes plumbi si fuerit opus
ad Solon, et si ad Lunam duas partes stangi, et 186
tres mercurij. et fiet amalgama, quam multo-
tius tunc super marmore imbibendo cum aceto
fortissimo, et aqua salis communis preparati
vicissim laibendo, et de seccando, quousque in
se retineat maximam aquam substantiam. post
ex aqua aluminis fimenij imbibe, quousque
sit sicut pasta mollis, et pone ad dissol-
uendum, et dissoluetur totum in aqua, quam
aqua distilla tota vel quousque, et habebis et conglata
Lapidem, qui conuertitur ad Solon si est cum plu-
bo, et ad faciem Lunae si est cum feno factus

Acte vitriolum depuratum, et calcinantur rubrum
et dissolue in urina puorum distillata, et
distilla totum, et toties fac donec sit rubrum,
quam aquam cum supradicta aqua coniunge
et ambas aquas sub fimo per aliquot dies
pone, ut melius incorporentur, et in his aquis
bis simul distillatas conglata, et habebis Lapi-
dem rubrum, similem rubino, et quo si
proieceris unum pondus iug. .v. .vi. vel saturnij
purgat, et sing. in Solon purum conuertet

a far olio del Salnitro rest

Canon
R Una signata vitrata, et dent^a, et despi
poni Libbre due de piombo, et fusso chel
sora a poco a poco, ouer tuto ad un tratto
Libbra una, et mezza de sal nitro, sempre
mischando cu uno bastone. Liquefacto et
sora ogni cosa, getta sopra ad uno aran
more, et refredito portalo, et mettilo i' capi
tello, che sia simile a la maestra cu l'agl
sa fa el salnitro, et tenga l'ono di sopra,
el sal nitro soluerassi, et el piombo molla
al fondo, euacua per declinatione, piglia
euaporare, et restarati el sal nitro, et qual
itero torna ne la signata, et fa como pri
ma, et farai così tre volte ouer quat
et hauerai el salnitro, ultimo Conuertito in
olio, et se no fusse ben conuertito i' olio
dali adde orina de puti distillata, ouer
acqua de uita, due ouer tre volte, et
tuto se conuertira i' olio fixo, et inco
lubilile, a far olio de tartaro,

R due Libbre de Calce uiua, et due de
olio de tartaro imbeu et desicca, et metti
in rentabero per hore dolesce, poi pesto et
metti i' Capitello ut supra, euacua per
declinatione, et desicca per euaporatione

acqua de ruola
Canon magno
in l'otto

an et fa l'otto per
la gotte.

et item ferris ut supra cing uolte, et pin
si bisogno, et restanti in olio combusti 187
libra, et fixo, et questi due olio posti
insieme sopra la malgama, dandoli el fuoco
de sopra per uorni otto, ouer decto, per
per altro tanto tempo, et piu cresci el
fuoco per tanto, et piu de carboni, et
in ultimo per quindici di sia multiplicato
el fuoco a una descriptiōe, far che fuoco
in tutto sia sta per 38. ouer 40, et piu, et
mancho se uede ritij el bisogno

Receptum unum super contrā
vitā uiridis L. j. m. 6. L. 2. far bulire
in aceto cum sale comuni, et grappa uin
in consumptione tertio partis aceti in
mole uingenti, et cola per pannu liny, et
mit ang. vi. Conuulsi, et per pane 8. loricin L. j. m.
c. 3. f. salis m. 4. q. 3. loricin, ouer modica
salis nit, et drax. Una croci ferris, super po
nendo uirina, et natet super, in igne lento
coquito ad desiccatione in cinere. Præparatum, et
natet, et de illa medicina pone partem in
sup. duabus partibus salis, et lino purgato, et
fiet unum loricin ad. ligan, et ingit quicquid loricin
medicina ista sine auro a. R. 14. et si
potueris partes duas auri, et unum loricin
unum a. R. 18, et una pars auri in 14
contrā

a quel medesimo effetto hanno da uno
altro bene da bene / e per far fare Loggia

Rx Una pignata inuitata, dente metti l. 4.
da piombo, et fondilo in la dicta pignata,
poi butaly dente Lira 3. de salnit^o posto
et incorporatj bene, poi butatj i su uno
marmoro, a raffreddarj poi pistalo, et metti
i Capitulo fortissimo, et fati chel bochia
et chel sal nit^o vinda i aqua, el piombo re-
manera nel fondj. Vacua per inclinatio-
ne l'agua del dicto sal nit^o, et fati evapo-
rare, et haueritj el salnit^o i olio, et quella
parte no fuisse madata i olio cornuicij
a far como prima, et colj farij per. 6.
uolte Cu la urina lambicata, et hauerj
l'olio i Combustibile, et fixo

Item Rx l. 4. de fior de Calcinauium, et l. 4.
de olio de zoutaro, et imbenj la dicta calci-
na, poi falla seche siccar, seccata metti
i una pignata inuitata, et lutala tutta, et
metti nel forno de la fondello per doze-
hora, poi cava fora, et trida, et metti
nel Capitulo fortissimo, poi vacua per
inclinatio, et facitj colj per C. 4.
uolte, et haueritj olio incombustibile.

et defice
per una
poratione

Poi distoluj el nitrid Roman i recto distillato, et distolto
distilla per filo per 3. uolte, et piu sol fora bisogno,
poi distilla, et canallj tuto la humidita, mettendo in
una storta che situta lutata, mettendo al fogho
de ruerbero, et dalj fogho prima temperato

tanto et sia usido la humidita, et quando
 comenza a uoquin, el fumo rosso, mutali
 lo recipiente, et dali fogho fortissimo
 et hauray logio del vitriolo fixo, et
 incombustibile,

ad idem a fum olio de vitriol
 Incumbibile

R Vitriol roman, litro tre, fior de Calci
 na litro .v. trida insieme, et metti i una
 pipetta, et servi la pipetta non vitriata, et
 quella sera ben et luta, et metti a fogho
 de vinubero per hor. .ix. et poi poni nel
 Capitello forte primo fatto de pinte due
 de cenore de rouer, et una de fior de
 calcina, et mettila bene, et lassa cosi per
 una notte se schiarira, euacua per ioli
 natione, et fa euacuar, et seco torna
 a calcinar, et i Capitello et euacua, et
 calcina, et fa cosi per .7. sept. volte
 et hauray el tuo olio equal piu no se co-
 gelara, et sera olio permanente, et cosi
 faray del tartaro, ma i loco del Capitello
 metti vrina de puti, poi imposta a mo de
 bui cum et metti a secar per dug giorni al sole
 ouer al fogho poi trida, et metti impignata
 a fogho de vinubero, per hor. .ix. et cosi
 faray per .7. volte, et cosi faray el sal nitro
 ut supra, et i qsto mō hauray tre ogij olij
 a fum xij, che sta al fogo per .7. fidei



(oguitu ficus luras in aqua, et fectur bene
 misce cum lura de ostigro, et pome in
 lancia et expreme substantiam in tartu
 lary. et cum hac aqua mista ista
 sicca, et tamisate, cum carbone mista
 et tamisate, et xij, et loque in for
 naco figuri

La vna ^{parte} ^{de} ^{questa} ^{medicina}
ad ^{haver} ^{come} ^{la} ^{troua} ^{nel} ^{le} ^{autentico}
et ^{anay} ^{habia} ^{poduto} ^{hauer} ^{se} ^{sta}
duy. ^{anay}, et ^{cofi} ^{començaua}.

^{Jesus maria}
Nota al heretico ^{me} ^{che} ^{una} ^{parte} ^{de} ^{questa}
medicina ^{va} ^{sopra} ^{iso} ^{de} ^{merc.} ^{et} ^{qto} ^{el}
dicto ^{merc.} ^{sera} ^{piu} ^{purificato} ^{tanto} ^{piu}
l'argento ^{sera} ^{fino}. Notificandoli che ^{ha}
^{ho} ^{acquistato} ^{cu} ^{grande} ^{sudore} ^{per} ^{tante}
^{ui} ^{ppo} ^{che} ^{ui} ^{guardati} ^{de} ^{capitar} ⁱⁿ
^{man} ^{de} ^{alguno} ^{signor}, ^{perche} ^{ti} ^{fara} ^{pri}
^{nato} ^{de} ^{la} ^{virtu} ^{insieme} ^{cu} ^{la} ^{vita}.

Mettura ^{sal} ^{coloris}, ^{el} ^{qal} ^{sal} ^{se} ^{retroua}.
^{sotto} ^{due} ^{se} ^{vrina} ^{longamente}, ^{el} ^{qual}
^{sal}, ^e, ^{biancho} ^e, ^{luntre}, ^{et} ^{anchora} ^{piglia}
^{sal} ^{gema}, ^{et} ^{sal} ^{de} ^{sardegna} ^{sublima} ^{una}
^{volta}, ^e ^{poi} ^{laga} ^{star} ^{pro} ^{nece}
^{al} ^{sereno} ^{misia} ^{cu} ^{mistura} ^{de} ^{rechia}
^{poco} ^{poco} ^a ^{deserction}, ^{poi} ^{tuo} ^{la} ^{dicta}
^{mestura}, ^{et} ^{gessa} ^{una} ^{parte} ^{sopra}
^{iso} ^{de} ^{merc.} ^{sam} ^{argento} ^{finissimo}, ^{et}
^{stara} ^{ad} ^{ogni} ^{prova}, ^{foco} ^{martello} ^{biacho},
^{fa} ^{al} ^{nome} ^{de} ^{dio} ^{Como} ^e ^{dicto} ^{dj}
^{sopra}, ^{finis}.

Salu^o salcomu^o preparato calcina de stordi de onij m
 et de la terra issime triduto, metti a sublimar, poi piglia
 el sublimato, et de ferra issime, et metti a sublimato
 et lassa star per fin ogni cosa sera mutata et mda
 in aqua, et cu questa aqua imboni qualunq^{ue} corpo ch
 uoi desiccando et imbonendo, tanto ch^e li materiali
 siano criscudo el dugo del pexo, poi metti in una
 botte et letame, per dug di naturali, poi fa
 euaporar la humidita, et restarai uno fango, lora
 questo fango piglia in canale, et tronrai el tuo
 corpo in m^o, de la saguina de una libra 12.8.
 de l'oro q^{ue} tanto, de la luna 12.10. de rame 12.4.
 de. de soue 12.9. del ferro 12.5.

a redur el sole in aqua,

R^e mutare calcinando, et fa dissoluer in aceto
 distillato, et passa per filtro, et fa euaporar, poi
 dissolui in aceto, et euapora, et così fara piu volte
 dissolurando et desiccando per euaporatione per 7.
 volte, l'ultimo te restara sale, cu el qual tu
 tridrai el tuo oro limato subtilit^o ouo l'antico
 in lamina, ouo in fogio, et sol se aluidera,
 sera fatto, cu el sale de tartaro la cosa sera fatta
 ad idem

Solui el Solu^o ammoniacu in aqua, per una de
 m^o de ouo in m^o, et in questa aqua in uno
 urinal ouer saceto fa bulir la limatura, ouer lo foglio del
 sole, p^{er} fin ch^e laqua si defica, et sublime il sal az^o, et così
 fa p^{er} tre fiade, hauerai il tuo sole calcinato, et mole q^{ue}to a. dissol
 uerai in aqua, v^o in q^{ue}to modo, R^e aqua fatta a uicria
 Romano, et sal nitro, et in q^{ue}lla metti il tuo sospetto oro cal
 cinato, et subito se dissoluerà.

che tutta ogni via fughe

De terra di Valenza parte. 2. Terra negra, L'acqua
utinde Li spiciori, et pietra pomeza parte in
parte una pasta et Te compora ogni cosa insieme
con acqua salsa, et fa fare el tuo vaso retinale
de tenuta a tuo uso, et fallo celer de la
fornace di bochalam.

3. Allora questo tuo Vaso nel forno de reuterbero, et
in questo metti Libbre. 10. de piombo, et decc. Libbre
de londa melancolica de L'acqua se fa Li ferrugi, et
metti prima el piombo, nel qual distasto vali
mettendo la londa a poco a poco, et quella val
et tagiada i pezzi ouer quadrati picoli, et fa
et Li stia distasto di Continuo per decc. di, et
decc. notte, ma i Capo de. 7. di decc. di Libbre
cing. de piombo, et Lassa star cossi distasto per
tutto aliti di per fin compiscano Li decc. giorni
L'acqua finiti Lassa sfoder, et haueria quello desi
dera la tua meta.

opera de Cosmo de medici

oleum congelans, et fixans &

3. 1. de olio commun ala subtilo Sal metallic Salati
dior de Calcina Sal commun preparato an. 3.
pasta subtilmente et metti ogni cosa insieme in bora
al fuoco bora contra bora prima fughe lento p
fin et distilla, como no distilla piu aqua et el fugo
et cannelli quello olio et poi uenire Lassa sfoder
et rompi la bora, et pasta et trupa subtilmente
et metti i una altra bora con l'olio distillato, per
distilla ut supra, et fa cossi per noue volte, sem
rompendo et mutando la bora, et hauerai el tuo
olio fixo a tutto lo prouto, a cognoscer per lo
buono qsta e la prouta. De el tuo olio, et metti

in una ampolla

in una ampolla et sopra eto. no respiri, et
lasciata posare per tre di, poi accendi una Candella
picciola da uno dinaro, et quella poni sopra la
bocca, distinguata, per la Candella se smorza
e torna, se no a tirare gl'ambrosi, et far
per due finte, et quando da li fumi
et in tutto con cortello forte o menando
una, due, o tre goro da questo sopra el
mento finto et eto, quella Congela et si fa
Questa, oggà faccna far, et adopara cosmo
di molto, i Congelare, et affixar el men
fixatio Cinagrij

R Sal preparato, et vitriol roman an, et trile
in sime, et Cynaprio, Como granj de
nel fine, et fa stento sopra scritto, T x lo
et Luta bene q'lo scritto, et secco per
sotto el fuoco per due hore, per trare il
pura T su, et Luta lo per due hore, per
metti ala Copella, et de una Libbra de
Cynaprio, no Cantarj p'z otto de Luna fina
dent, per due hore
et poni al cu a far una pietra da impigione fughe
la foglia Spagna e l'ocina una de quella aqua de
vita termentina Solphore, Confara an, et
metti la per d'istate Coto sfughe e impigione
et fa el pignato sia bene stampato de sopra
et no possa safindar, an fali una lufeta
e mezzo de sopra, et dica ben ch'into, et parato
et no antioz, Ma q' uoi volen st Logua
e Compita, motti uno Legno per una lo luto
et metti una q'ora sopra un Cortello so
luta se indurati Lo Coto, et to a una et
fara 1 et 17.

ad salom

R. crochi ferris parte una, vitrioli romani
Rubificati parte una, gris asij parte
una, Sanguis de drago Salom^o in parte
una, et testa trita q^{ta} Cete subtilitate
et macinata sopra el porphido cum aceto forte
rubificato cum uno pocho de vitrioli rubifi-
cato, et bono gnapinio, et fiant una pasta
de la quale fa balata piccholine tanto che
possino entrare in una ampulla, et intro-
dotta dentro serano sopra detta balotina
macinata in detta ampulla, et lutata, et d^o a
fala cum luto sapientie, et poni detta ampulla
in fornello, non la cerna culla, et
cuocoq^{ue} detta balata per hora vinti quatro
a fuoco lento, poi cava fuori detta
balotina de detta ampulla, et pedala, et
macinala subtilitate sul porphido come
aceto rubificato, como la sopra se piglia
et balotina, et procedi cum medemp
ordine ut supra lassandola prima seran
poi metterla in ampulla ut sup^a a cuocere
et coq^{ue} fann^o per tre volte et sera fatta
la tua medicina, poi fundi parte una
de luna fina, et parte una de oro fino
et parte una de rame purgato, et parte
una de detta medicina, et parte meza de
oro calcinato cum sulphore, et funde ora
simul, et quando sera fuso levatali detta
parte de medicina predetta, et mescala
ben insieme, poi eliminati ogni cosa levatali

220
2010

una dragma de boraso dentro d'apoy butalo 141
in pinga, et potalo i olio de rosy de ony
et bandaj orr lo charnissi, et pin Lons
leo, Loro se Calcina prima unalegnato
cum el mero, et d'apoy i Calcina
cu el solphore, como i altre recipe
se trova /

ad albi ad ogni prova

R Sal alkali, Sal gemma, Sal meo, Sal commun
in agnino de gorsy et dringoli i ag
calda, poi falli passar per filtro, poi metilo
in uno vasso a lento fuoco, et remove
salo, poi piglia $\textcircled{3}$ q. de troy, et miscila
insieme, et dringoli i aqua calda, et
reducili i sale gorsali per filtro,
et reducili in sale, et coij fa septe
 volte Como prima, poi piglia $\textcircled{3}$ o.
de nifeto sublimato, et madena i siome
cu d'apoy Julj, poi \textcircled{R} $\textcircled{2}$ de sale
meo de Luna fina, et metila in $\textcircled{3}$
q. de aqua de fontin che sia bona
tanto che se distacchi, qn sera distacato
metti i esso $\textcircled{3}$ 2. de sale meo, et
lo nifeto madena i fundi del unto feto
como puluere poi sopra l'agua de la

la puluere / et matricula Cum la
altri cose / et zornarj ogni cosa
7 aqua / per lieta aqua mettj a
siccare sopra lo Centu caldo
et tornera sale per la mettj
al manmore i loco humido / et
tornera aqua / et cosi faratj
7 volte / per seruatj lieta materia
i forma di sale / et portatj un
punto sopra de ramo sugato
et ne restira uncto de Ligo-
atto / et mda ad ogni prua
Laud deo amen

Aqua uite

es uestu quantis, Salom an ^{an} et subdi ¹⁴²
^{recipiendo sublimari fecit et miscendo simul}
ma bis vel [¶] R. part / una remanebis
fundo, et mediam satis an [¶] vel
soluti, vel nouj. et quantu part / de
con, pulueriza omnia simul. Si es uestu
dne pms, acc partes duas an [¶] et
una solis, fundo prius salom, et uen
simul, et sup fusum proijce in tus
es uestu medicinatū ut sup [¶] et hunc uictor
et galocis salom. R. iq.
ad faciendū. L.

Lapide nolu, quon deus dedit nobis gratis
anā. Salom pparatū vniū hominis
antiq [¶] .j. S. Verina de sine putrefier
j. dte qo. post fac Sal [¶] et pona, fino
equino per spatū qo dte ad minus, post
acc quod itus est, et pona [¶] .j. istius
medicina sup [¶] .s. et mediam more y vni
pparatj cū sal et acco vel venice scilicet
qon more um pona [¶] .j. et pona et
de ignem poma, et qūdo te qit fummo
proijce [¶] .j. medicina plecta et misce
Cum laoculo anolano quous videbis Camentum
i Colom Colerimū, et hunc pice
Canali ferro msto oleo oliuū et mūdit
tas emm examine perfectu

obum vumol

De Vitriol roman elicta. quella quantita et a 77
 fende et poi i una pigiata quatranta cum lo suo
 caporechio ben lutata, et colli lutata poi i fornello
 de vitrioli, et laltala. Hau poi spatio de nono hore
 poi puluerizalo ben, et metilo i uno Capino vitriato
 et di sopra poni aceto distillato tanto che copra quatro
 dita, poi copilo cum uno alio Capino fatto a pasta
 et ben de testina i sieno. Lascindoli per colli per
 xxv. ouer xxx. Joruy al piu, poi metilo al fornello
 de reuerbero in vna. botia sine pua, lutando ben
 la iontura cum lo suo recipiente et sia grande
 competente i tal mo che non respiri, altrimenti
 frustura el tempo, et luteraj via la spita, et cum
 benelictione dei daga fughu lento per fina. per el
 per caus l'aceto da dolore, et sera in spatio de quatro
 hore, uel circa allora muta lo recipiente, et luteraj
 sopra si como e dicto di sopra, poi vna augmentata
 el fughu fine tanto, per fina tanto che si cum tutta
 la substantia, per l'acqua formante, et luteraj
 cognosceraj nel recipiente, che se impira de fumo
 a de de filori. pua sapienti, sempre continuando
 lo fughu per fina tanto che piu non distillera, poi l'alt
 refreda a sua posta, poi mung la botia sine pua, et
 traidi fuora lo feto, et feto de ben, et cum qlla
 incorpora la dicta materia che hai distillato, et torna
 putella reuerba al fornello de reuerbero, governandoti
 ad litteram si como hai fatto la prima volta, et vna
 uaj oltre perfetto de vitriolo, el qual debi coloriran
 ben pigiata cum aqua, et vellede bagnate, et bene
 ligata lampulla accio no xhali, et vada via, inel
 ligand pua.

a far v. de ogni cose 208

aqua 208

lo che sustien ogni fughu 207

una de l'uno de medij 208

Albi ad ogni pua, - 210

L'unaria di mior 16

Bonita

Quantita e igo

de officio. casis
 vincti in pua.

Si una non
 primo festa la tua mirta molto bene
 poi. Coniungila Cum la zarda prima
 e albina de galla, et recupe bene Cum
 locho de aqua zella sbrusando, et miscelando
 dopo l'astuta stam. Et uno vaso nitro
 per due ore. Poi. Coniungila Masina poi
 zella Cum la masina Cum n'ento uia
 a diffrazione, questo arte mio portera seco
 quello argento Et la tignera, poi fa pul
 Lavato fora per uno sonato sottile de
 et questo arte. Lavato mio cina, et
 tuo metallo restera amalato dente nel son
 equal tu vedrai incorpo, et

Et l'apone nostro optime et uti et miscer Cum
 amantur de Lapide fetente, et fare al distilla
 ut fons, et infra notat, a quam uero distillata
 fons in vaso nitro, per sufflato coloca
 raro et nudo, et da l'entia quoniam daret porci
 et lapis de quo profecto non quoniam porten
 et miscer Cum virtute optime nudo foliato, et
 et fac provisione

Sal de urina ad velleu 171 125

unctura ad oleo antimony 173

Lapis ad sal de pondogna 176

Aurum et Saturnus 187

unctura una super C

127, 206

Lapis grande

and

194

22 July 22

Si una non
primo festa la tua mente molto bene

Primo di carta grossa 2091

Caro Michel

ato distillata, e in una bolla
sta forma. cu el suo corno de
sto m^o, et q^{llo} shopa la boretta, et
rada cu el corno, subito lutola cu q^{llo}
creda, et rimada in una boccia di filo

Li phelistei ante
Li saturniniani
Caf. n

quando che la materia e bianca

no lapis habiamo tre colori principali ad
e op^{is}, el primo e negro et secundo bianco
et tertio in mezzo

A. 1044 Dm p^{lo} neregher

Ann^o ex Saturno 1872
In una una super - 2

Lamor grande and

si una non
 primo festa la tua materia molto bene
 11. prior di ... 2091
 Marcio Michiel

nel uaso distillata, & in una baltia
 in qsta forma. cu el suo cconter de
 in qsto mdr, et qsto shopa la boretta, et
 etropada cu el cconter; subito lutola cu qsto
 luto, creda, et rimad. una bochoa d'ale

etudo che la materia e bianca
 nro lapis habiamo tre colori principali ad
 bapetione opus, el primo e negro et etudo bianco,
 et terzo ...
 A. 10111 Dm. P. Menegher

Anni & Saturno
 187
 197, 206
 L'anno grande end

si vult non
primo festa la tua materia molto bene

Arzior di
-synd' nuna us qu hura qm
el qu hura as nuna nuna
-nuna ason ap quodm in aduq
enod in quibz nuna i apud

091

etudo che la materia e bianca

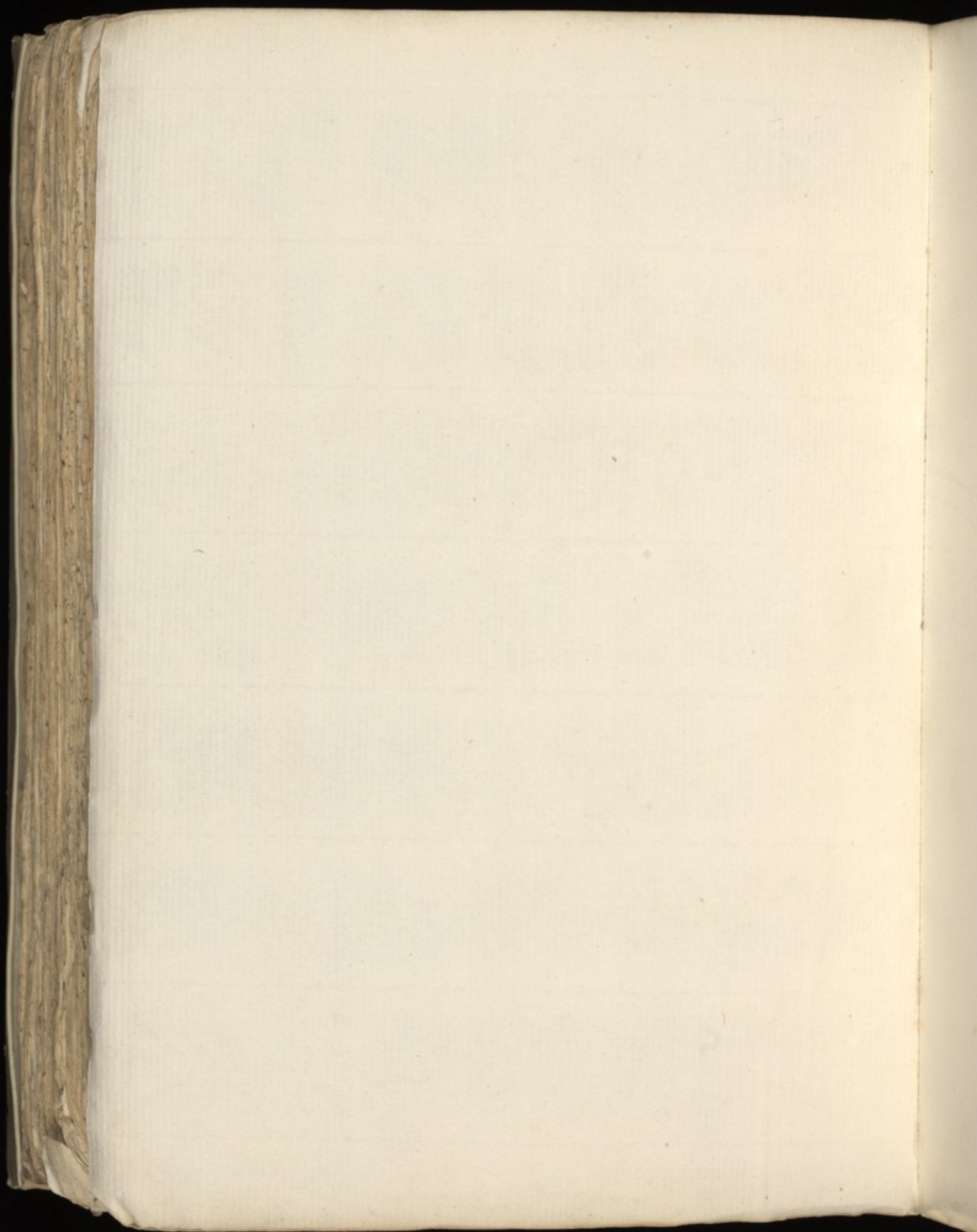
nro lapis habiamo tre colori principali ad
perfectione opus, el primo e negro el secundo bianco,
el terzo nro lapis

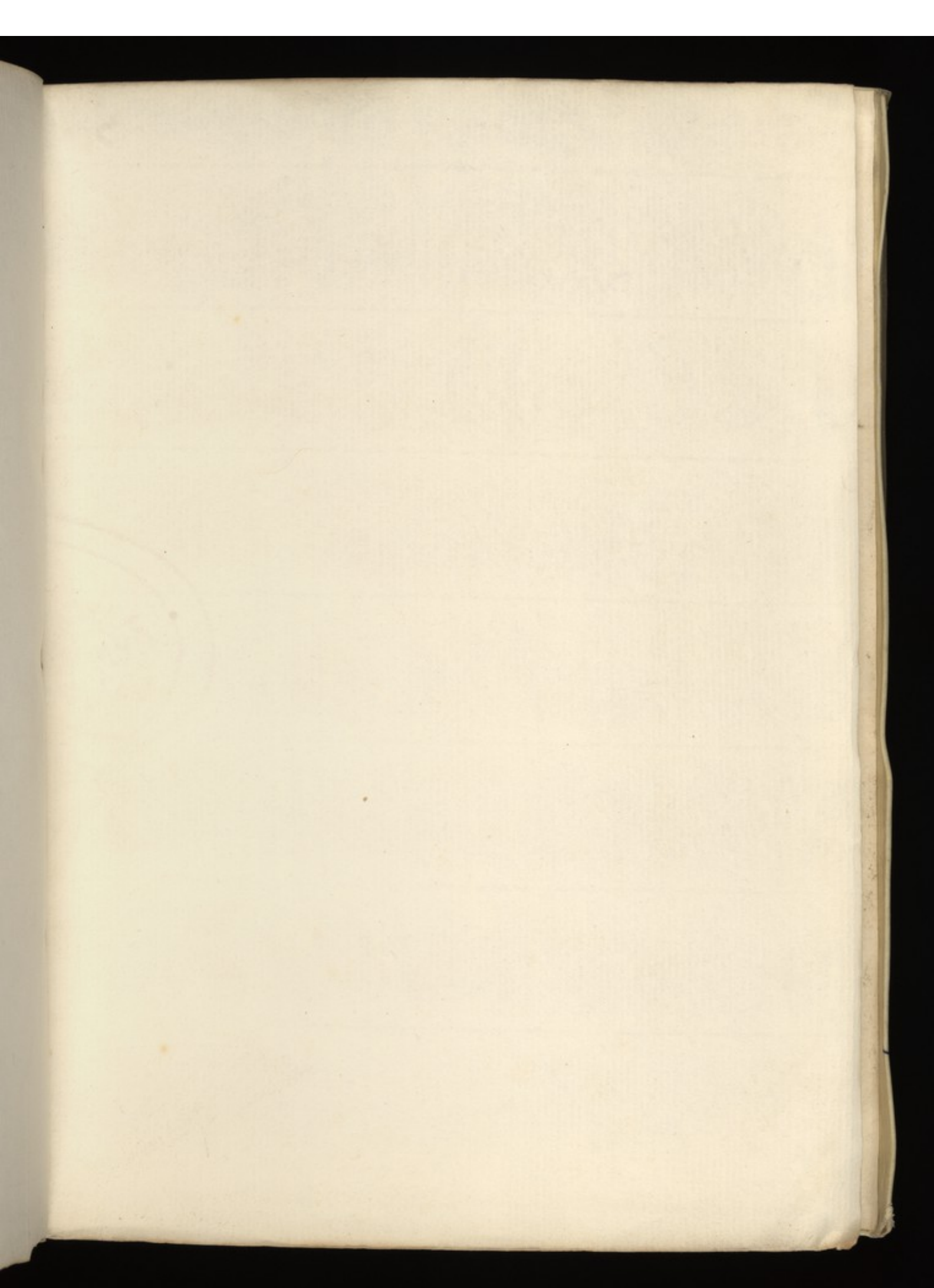
A. 10000 dms. 10000 nro lapis

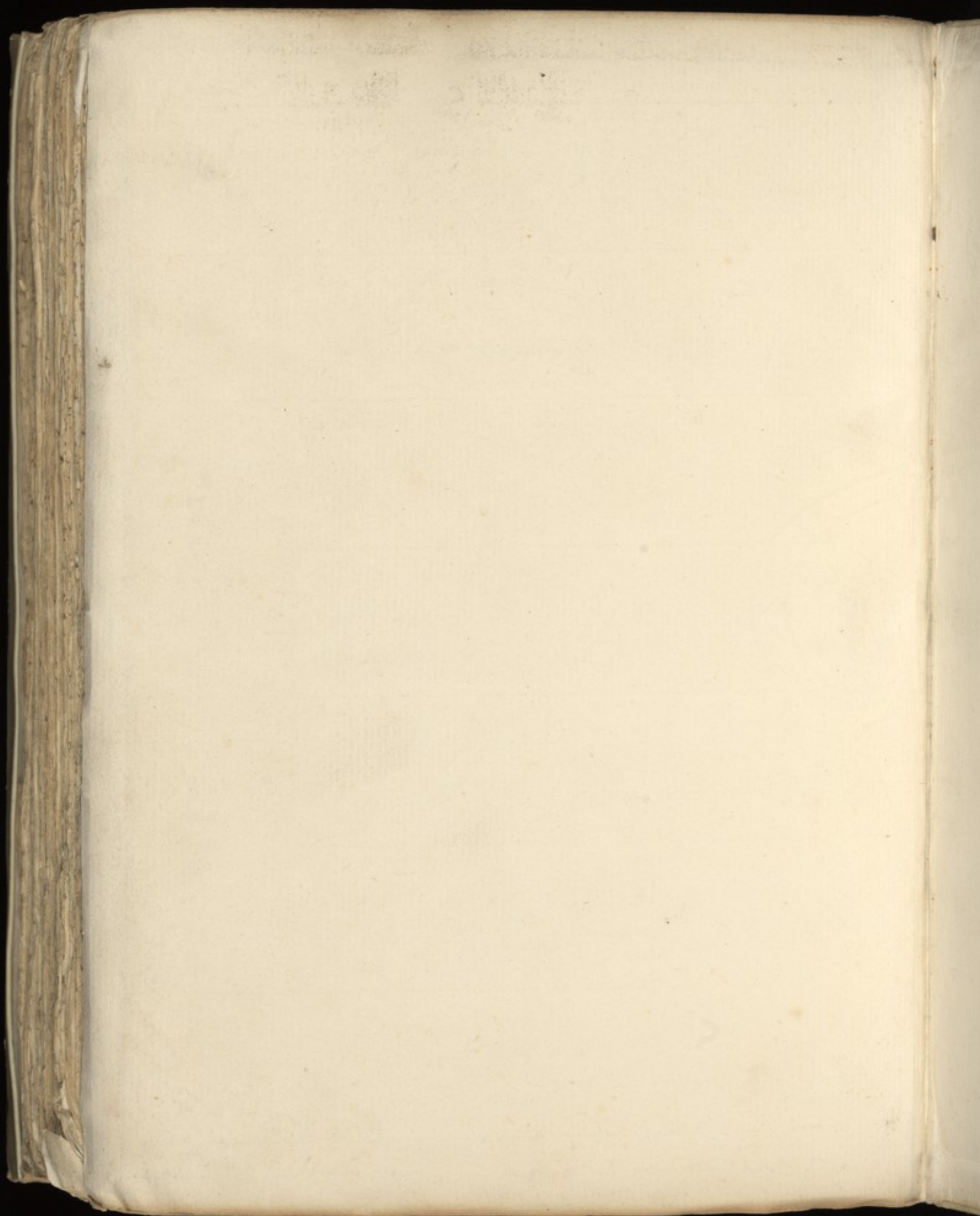
Anno de Saturno
7 marta na super - C

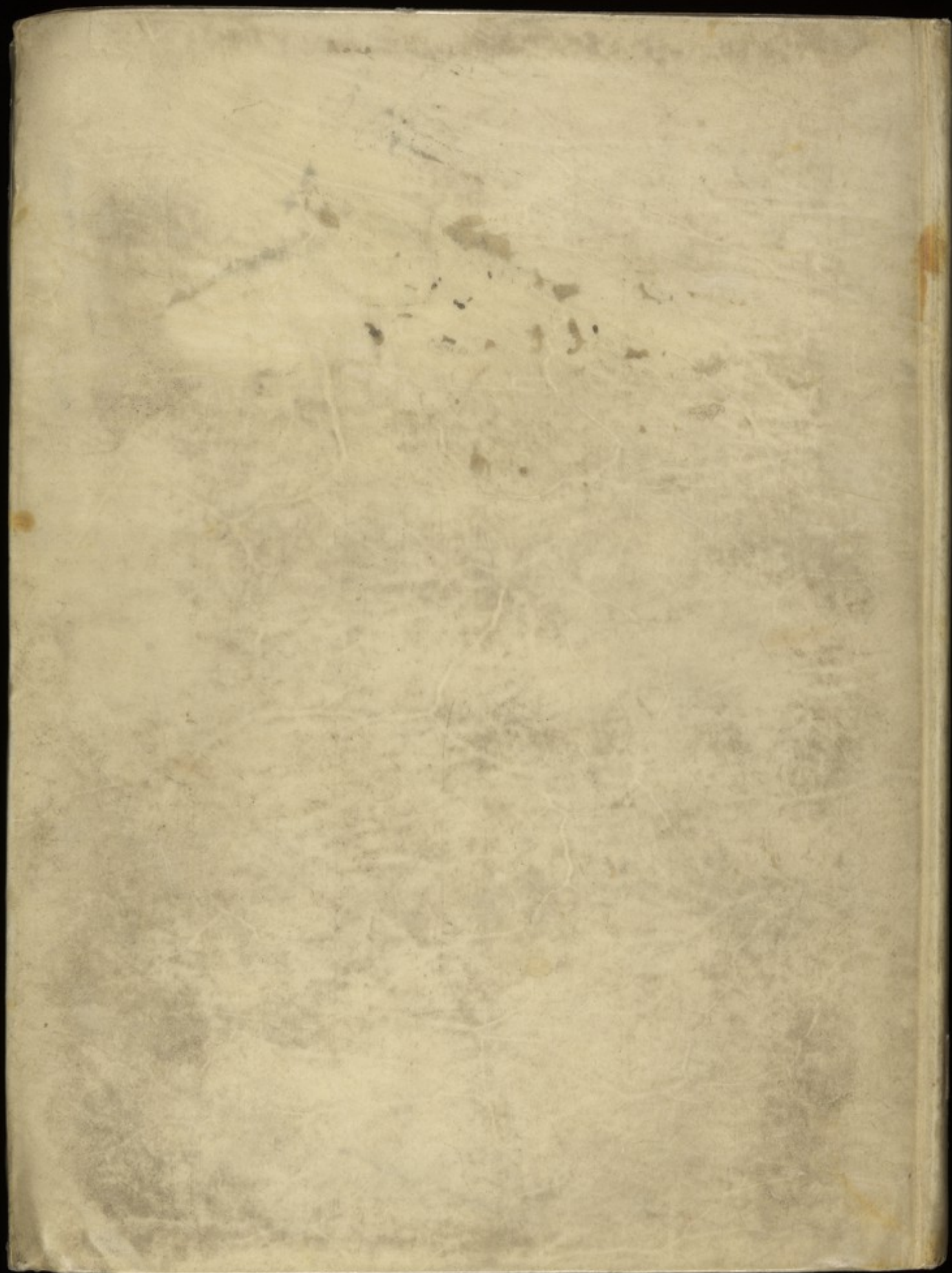
187 206

Lamor grande and









24

66632



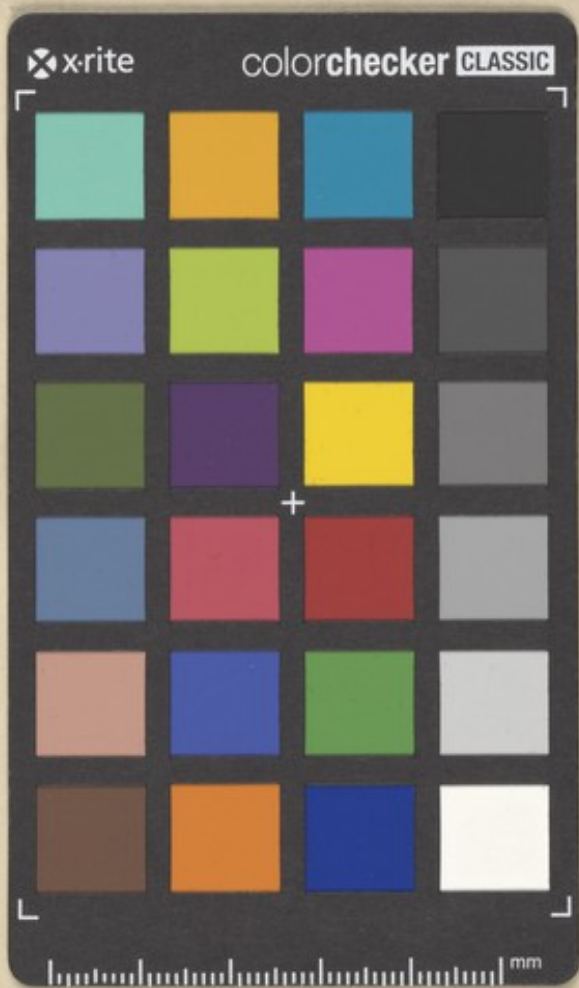






The Wellcome Library

Contrary to my direction
binder gilded the upper edges
spoiling with his initials
that which centuries in the
had respected & rendered ho



6632

...s.
a moment
arch