

Pseudo-Solomon

Publication/Creation

mid-18th century

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/egvryyhs>

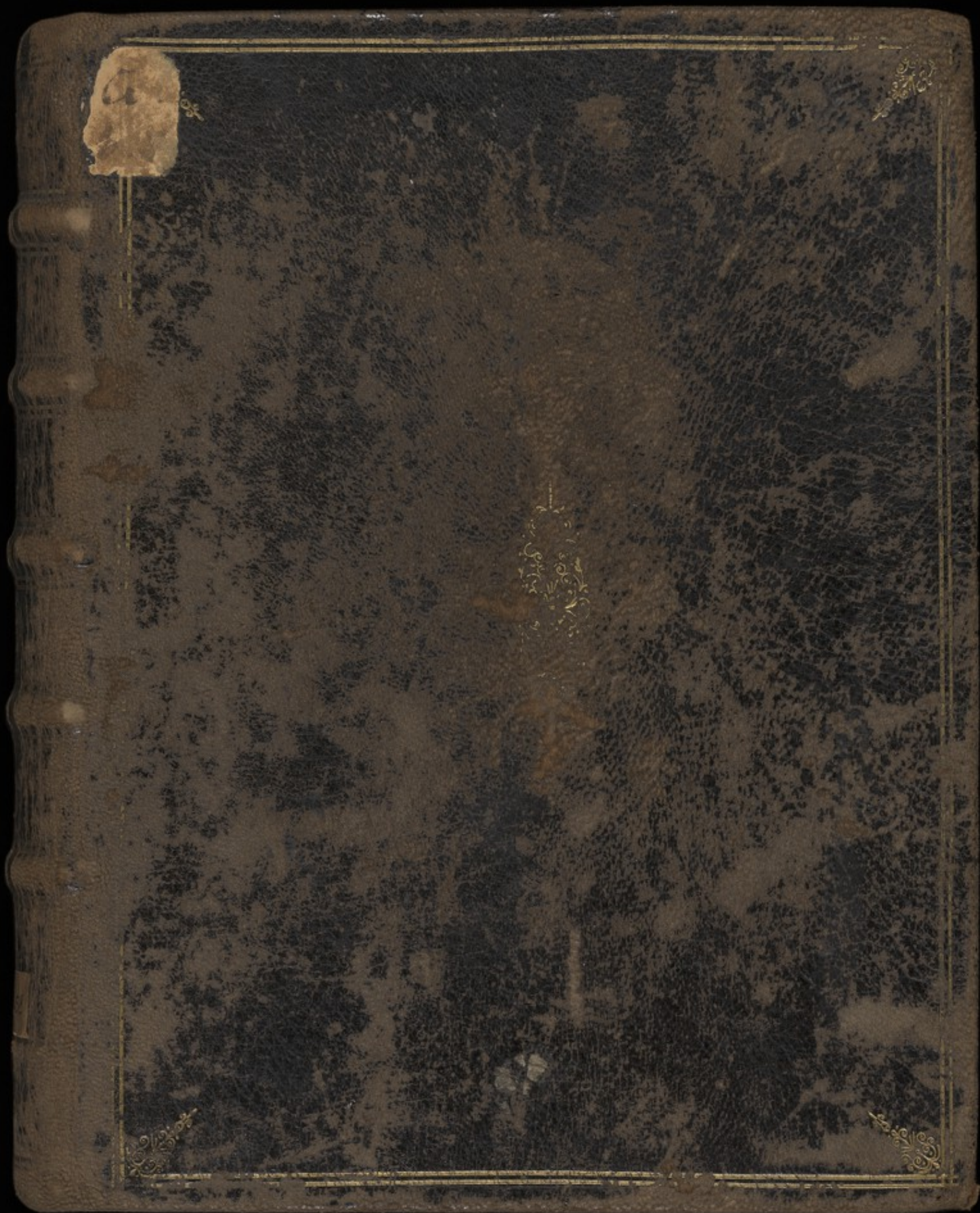
License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>



Eliza
650

3071

Pseudo - SOLOMON

La Clavicle

[Middle 18th cent.]



MS. 4658

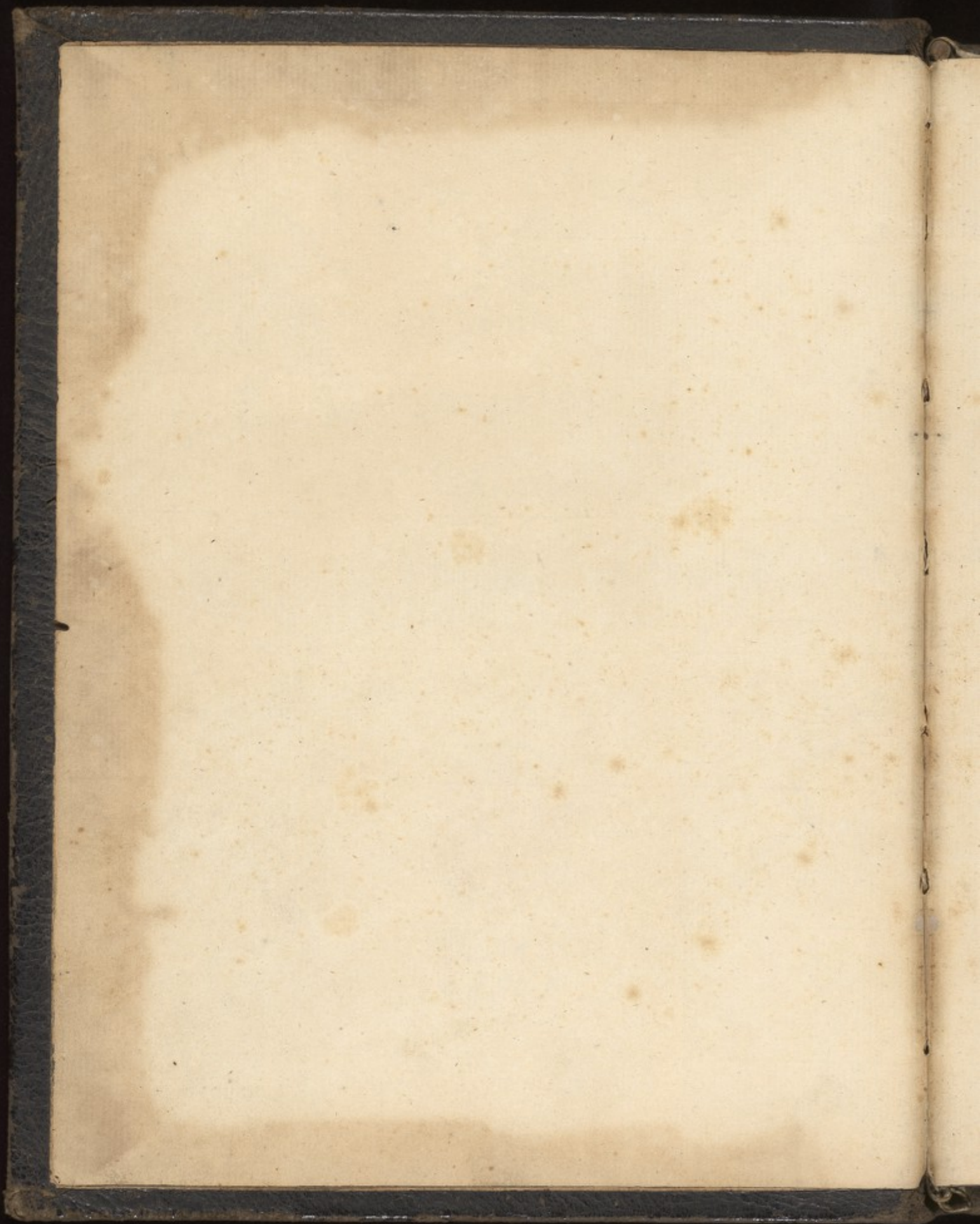
ACCESSION NUMBER

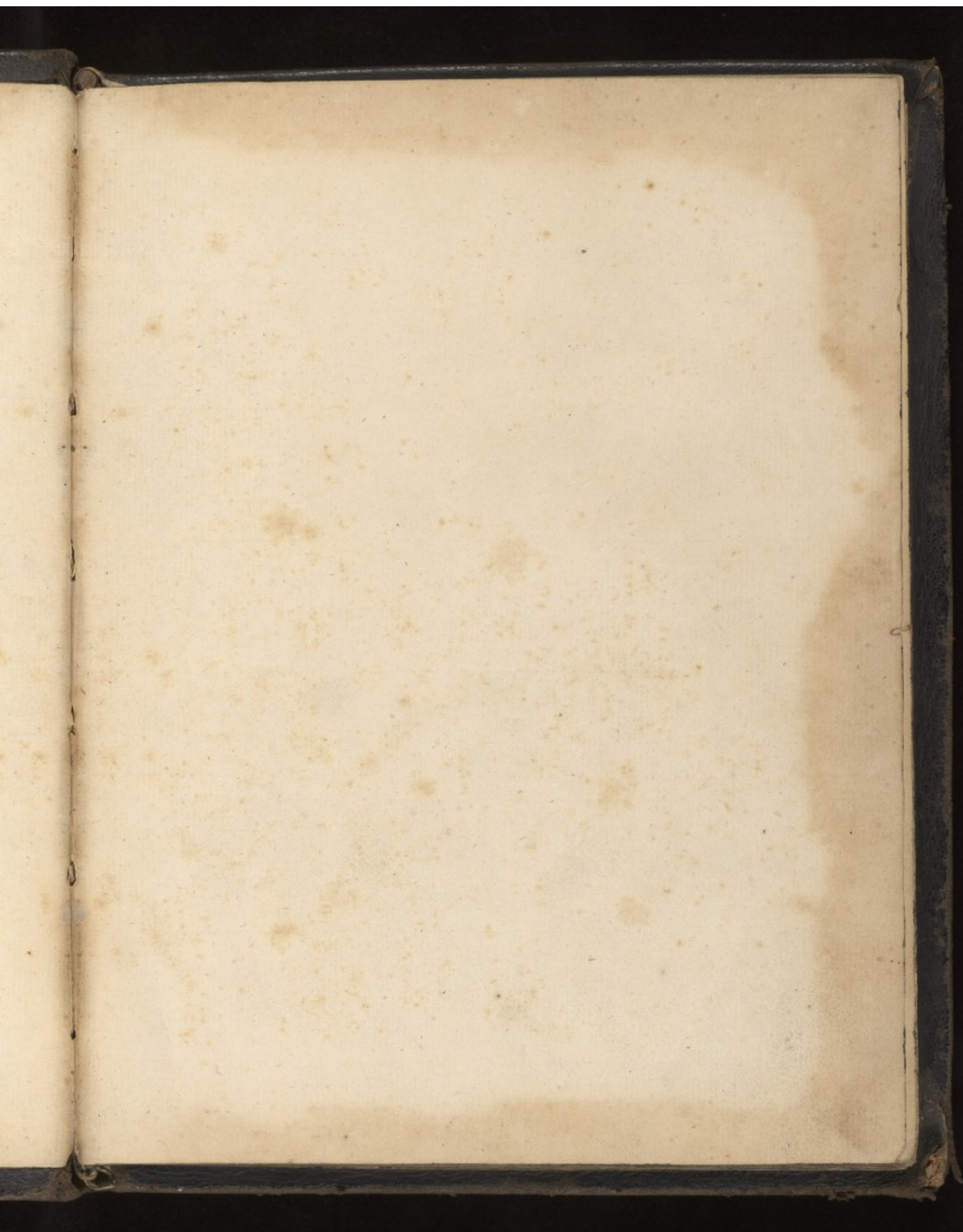
69458

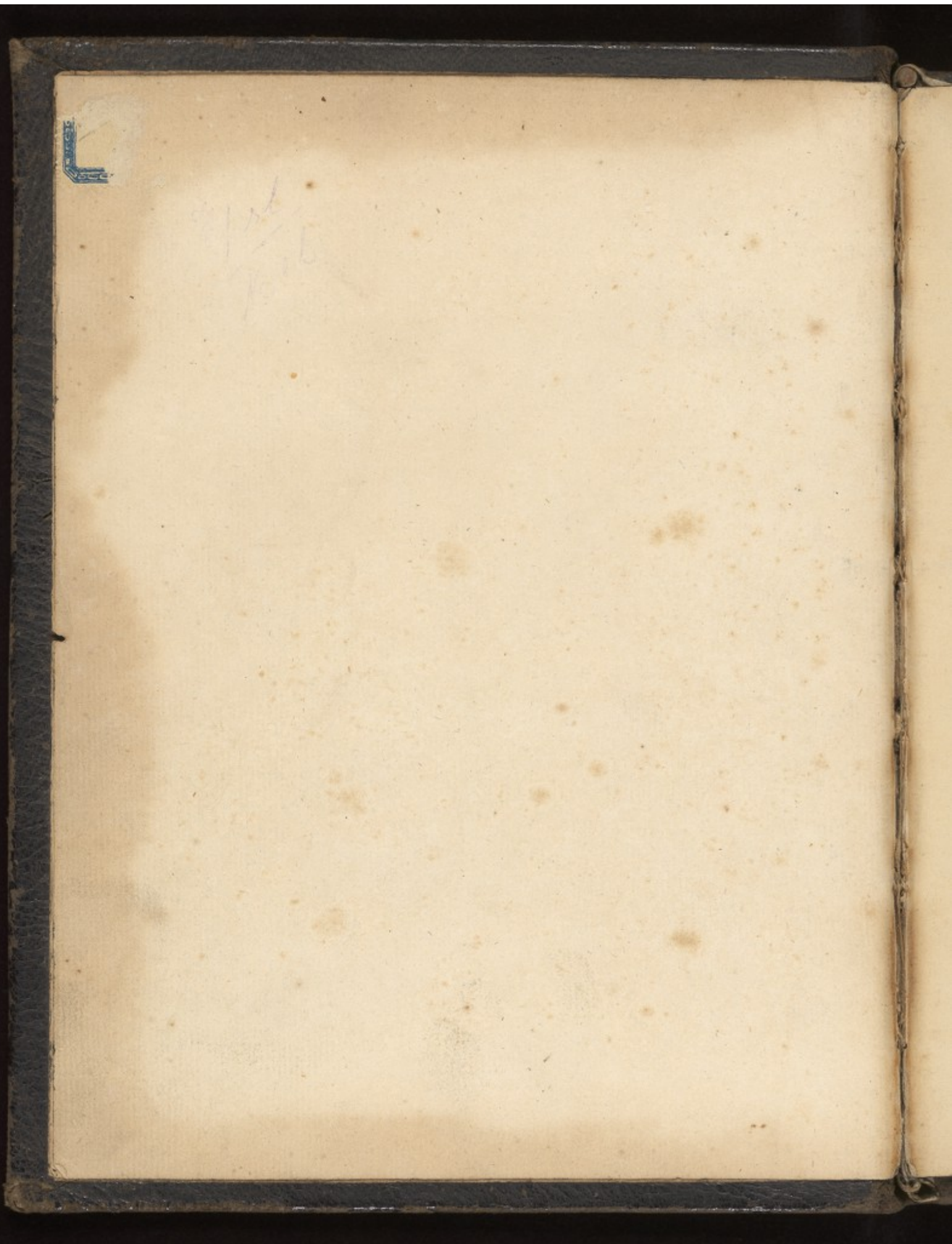
PRESS MARK

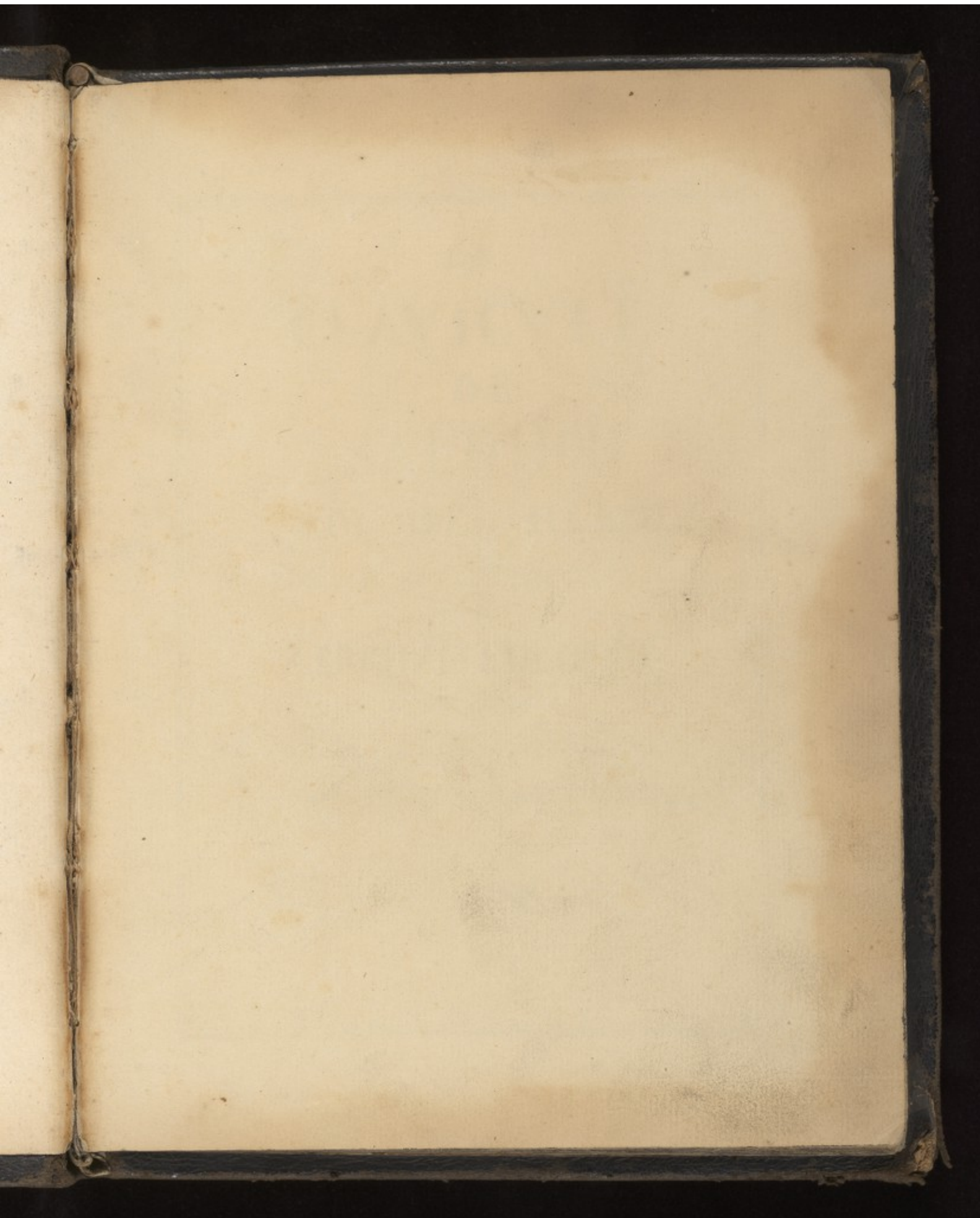
295

[Faint handwritten scribbles]









IN
THE
CITY OF

NEW YORK

FOR THE

RECORD

1790

69458

LA
CLAVICULE
DE
SALOMON

ROY DES HEBREUX

*traduite de l'Hebreux en Italien
par*

ABRAHAM COLORNO

*par ordre
De S.A.S. de Mantoue
mise nouvellement en françois*



ROYAUME DE FRANCE
CHAMBRE DES DEPUTES
DE
SAINT OMER
ROY DES BELGES
N. BRYHAUT L'ORDONN.

7

De l'Amour Divin
qui doit preceder l'aquisition
de la Science.

Chapitre. I.

Salomon Fils de David Roy d'Israel dit
que le commencement de notre Ceste est de crain-
dre Dieu, de l'adorer, de l'honorer avec contrition
de coeur, et de l'invoquer dans toutes les choses que
nous voulons faire et operer avec une très grande de-
votion, & qu'ainsi Dieu nous conduira dans un
bon chemin. Quand tu voudras donc aquerir la connois-
sance des Sciences & arts Magiques, il est necessaire
d'avoir preparé l'ordre des heures, des jours, des Lu-
nes, sans l'operation des quels on ne pourra faire au-
cune chose, mais si on les observe avec diligence on pourra facile-
ment en tout et par tout parvenir a la fin & effet que l'on sou-
haite.

Des Jours.

Des Jours, des heures et vertus des Planetes.

Chap. II.

Quand tu veux faire quelque experience ou operation, il faut premierement que tu prepares toutes les choses necessaires que tu verras dans les chapitres ci dessous, observant les jours, les heures, et les autres constellations, ce qui se peut voir dans ce Chapitre.

Il faut donc savoir que les Heures du jour & de la nuit sont vingt et quatre en nombre, & qu'à chaque heure il y a une des sept Planetes qui Domine selon l'Ordre, commençant des plus hautes et venant aux plus basses; ainsi à toutes les heures du jour et de la nuit l'ordre des Planettes qu'on suit est. La plus haute de toutes est Sabday, c'est à dire Saturne; sous Saturne Leday ou Jupiter

sous

Sous Jupiter Madym, ou Mars; sous Mars L'Emen
ou le Soleil; sous le Soleil Nozas, ou Venus; sous
Venus Czeau ou Mercure; sous Mercure Levena ou
la Lune, qui est la plus basse de toutes.

Il faut donc savoir que les Planetes ont leur
domination, le jour qui s'approche le plus du nom qui
on leur attribue; a savoir Saturne le Samedi, Jupi-
ter le Jeudi, Mars le Mardi, & ainsi des autres.

La domination de la Planete de chaque heure
commence depuis l'aurore jusqu'au lever du Soleil
du jour qui prend son nom d'un tel Planete, et le
planete qui suit par ordre succede a la domination.
Ainsi Saturne domine sur l'heure premiere, Jupiter
sur l'heure 2^e Mars sur la 3^e Le Soleil sur la 4^e Ve-
nus sur la 5^e Mercure sur la 6^e La Lune sur la 7^e.
Saturne retourne a dominer sur la 8^e et ainsi des autres
alternativement. Remarquez.

Remarques que chaque experience ou operation
magique se doit faire sous la Planete, et dans l'heure
principalement qui a rapport a la même, comme
par exemple.

Dans les jours & heures de Saturne on prepara
re les experiences pour appeller les ames de l'Enfer,
seulement de ceux qui sont morts de mort naturelle.
De même dans ces jours & heures on prepara les expo
riences pour donner bonne, ou mauvaise fortune aux
Edifices, pour avoir des esprits familiers en songe,
pour causer un bon ou mauvais succès aux Opes
sions, aux biens stables, semences, fruits et choses sem
blables, pour aquerir de la doctrine, semer des haines
& des discordes, et pour apporter la destruction et don
ner la mort.

Les heures et les jours de Jupiter sont pour obte
nir des

nir des honneurs, aquerir des richesses, contracter des amities, conserver la Santé, et pour parvenir a' tout ce qu'on desire.

Dans les jours et heures de Mars tu effectueras les experiences touchant la guerre, pour parvenir aux honneurs militaires, pour aquerir de la bravure et de la vaillance, pour repousser et chasser les ennemis; de plus pour faire & causer ruine & carnage, cruauté et donner la mort.

Les jours & heures du soleil sont très bonnes à perfectionner les experiences des biens temporels, de l'esperance, du gain, de la fortune, le devinement, la bonne grace des Princes, a' dissoudre les inimitiez et a' se faire des amis.

Les jours et heures de Venus sont propres pour aquerir des amities, recouurer la bienveillance, & l'a-

mour

„mour, à faire des choses joyeuses et agreables, et pour
l'entreprise des voyages.

Les jours et heures de Mercure sont propres
pour faire les operations, des Sciences, et devinations,
d'eloquence & d'intelligence, promptitude dans les af-
faires, des prestiges et apparitions, des reponses des
choses avenir. Tu pourras encore sous l'Étoile de
Mercure operer touchant les larcins, les escritures,
les tromperies, et les marchandises.

Les jours & heures de la Lune valent pour
operer les experiences des ambassadees, envoys, ou nonci-
atures, navigation, voyages, reconciliation d'amour &
de grace auprés des Peuples & universitez, & les acqui-
sitions des Marchandises d'eau.

Tu dois encore prendre garde si tu desires ve-
nir à l'effet de tes operations d'observer ponctuellement
toutes

toutes les choses contenues en ce Chapitre, parce que
la verité de la Science Magique en depend.

Les heures de Saturne, de Mars, et de la Lune
sont pareillement très bonnes pour parler avec les Es-
prits, comme celles de Mercure à retrouver les Larcins
par la voye des Esprits.

Les heures de Mars à appeller les Ames de
ceux qui ont été tuez.

Les heures du Soleil, de Jupiter, et de Venus sont
propres à preparer quelque experience que ce soit d'
amour, de grace, d'impetration, & d'invisibilité, com-
me il est porté dans leurs Chapitres, à quoi il faut
encore ajouter les choses qui sont contenues dans no-
tre ouvrage sur semblable matiere.

Les heures de Saturne et de Mars, et particu-
lièrement leurs jours dans lesquels la Lune se conjoint
aux

aux mêmes, ou bien quand elle est regardée par les
 mêmes Planètes d'opposition ou de quarré, sont très
 propres pour faire les expériences de hayne, d'inimi-
 "tie de querelles, & de disorders, y ajoutant de plus
 les choses qui sont contenues plus bas dans nos cha-
 "pitres, et qui concernent une telle matiere.

L'heure de Mercure est propre a preparer tou-
 "tes les expériences, des jeux, de railleries, bouffonneries,
 de moqueries et de choses qui paroissent admirables,
 observant premierement tout ce que nous dirons d'u-
 "ne telle matiere dans les Chapitres icy bas.

Les heures du Soleil, de Jupiter, de Venus, parti-
 "culierement dans leurs jours sont bonnes à éprouver
 toutes les expériences extraordinaires, qui ne sont con-
 "nues en aucune façon alleguées cy dessus.

Les heures de la Lune sont propres à éprouver
 Les expe.

les experiences pour retrouver les Larcins, pour avoir des visions nocturnes, rassembler les Esprits en dormant, et à preparer tout ce qui concerne l'Eau.

De plus les heures de Venus sont bonnes à preparer les experiences de sortileges, de Venefices, de poisons, & des choses qui appartiennent à Venus, des poudres qui se font pour provoquer la frenesie, et choses semblables.

Mais pour faire l'Art, outre les heures, tu le feras dans les jours de la Planete, parceque l'experience en sera meilleure & se verifera toujours, pourvu que tu observes de plus les choses marquees plus bas dans nos Chapitres, car si tu ometts à faire une seule chose, tu ne pourras jamais venir à l'accomplissement de l'Art.

Pour les choses donc qui appartiennent à la Lune, comme l'invocation des Esprits, les oeuvres de Necromantie

„mantie, et les recouvrements des Larcins, il faut que
la Lune soit dans un signe terrestre, a savoir le
Taurus la vierge, ou le Capricorne.

Pour l'Amour, grace, & invizibilité il
faut que la Lune soit dans un signe de feu, a sa-
voir le Belier, le Lion, ou le Sagittaire.

Pour la hayne, discorde, & destruction, il
faut que la Lune soit dans un signe d'Eau, a sa-
voir le Cancer, le Scorpion, & les Poissons.

Pour les experiences extraordinaires qui ne
sont point contenues sous un certain genre, il
faut que la Lune soit dans un signe d'Air,
savoir les Jumeaux, la Balance, et le Verseau.
Mais si ces choses se semblent trop difficiles à faire
et à operer il se suffira seulement, d'observer la
Lune apres la conjunction, immédiatement apres
qu'elle

qu'elle sortira des rayons du Soleil & commencera de
 paroître. Pour lors il est bon de faire toutes les expe-
 riences qui tendent à la construction & operation
 de quelque chose. C'est pourquoy alors que la Lune
 est dans son croissant, jusqu'à ce qu'elle soit pleine,
 la même se retrouvant en pareil nombre avec le
 Soleil il est pour lors bon de faire les choses que
 nous avons marquées ci dessus.

Mais la Lune étant en opposition avec le
 Soleil, & pleine de lumière il est bon de faire des
 expériences de guerre, de querelles, et de discordes.
 La même étant dans son declin, c'est à dire dimi-
 nuée de lumière, il est bon de faire les expériences
 qui concernent la mort, parce qu'elle est dans ce
 tems la privée de lumière.

Observe encore inviolablement que tu ne com-
 mences

«mences aucune chose pendant que la Lune est
«conjoints avec le Soleil, car ce tems là est mal,
«heureux, et tu ne pourrois effectuer aucune chose.

Mais la Lune croissant, ou étant accrüe de
lumière, tu pourras écrire, faire, operer, et preparer
toutes les experiences que tu voudras, observant ne,
«ant moins toutes les choses à observer.

Il faut de plus, si tu veux parler aux Esprits,
que ce soit principalement le jour de Mercure, &
que la Lune soit dans un signe d'Air, comme
il a été dit ci dessus, & que la même soit aussi
dans un signe d'Air en pareil nombre avec le
Soleil.



Des

DES ARTS.

Chap. III.

Si tu veux donc faire les experiences & les arts
 Audits, tu tiendras ces operationz preparées dans les
 jours & heures convenables, avec les solemnitez
 requises contenues et portées dans les autres cha-
 pitres. Les experiences sont donc de deux sortes,
 la premiere est d'éprouver ce qui se peut com-
 me j'ai dit faire sans Cercle; et en cecy il n'
 est pas besoin d'observer autre chose que ce
 que tu trouveras dans leurs propres Chapitres.
 L'autre ne se peut aucunement reduire à la
 perfection sans le Cercle, et pour le faire par-
 faitement il faut observer toutes les choses que
 le Maître de l'Art & ses Disciples pratiquent
 jusqu'à ce qu'on vienne au Cercle.
 Premie,

Premierement donc avant que le Maître commence l'Operation, il faut qu'il s'abstienne lui & ses Disciples avec une grande & exquisite continence pendant l'espace de 9. jours de commerce charnel, et des raisonnemens vains & oisifs, comme il est ordonné pleinement dans le 2. Livre Chap. 4^e Et six de ces 9. jours étant expirés, il faut visiter souvent l'Oraison & la confession ainsi qu'il sera dit, et le 7^{me} jour le Maître étant seul il faut qu'il entre dans un lieu secret, qu'il se depouille de ses habillemens, qu'il ait de l'eau exorcisée qui le baigne depuis la tête jusqu'aux pieds en disant devotement l'Oraison Seigneur Adonay &c. comme elle est écrite dans le Livre second. Chapitre 2^e

L'Oraison

L'Oraison finie le Maître sort de l'Eau & se met sur la chair des habillemens de lin blancs, nets, & propres, & alors qu'il aille avec ses Discipules au lieu secret, & leur commande qu'ils se depouillent nuds, les quels étant deshabillez, qu'il prenne de l'eau exorcisée & la jette sur leur Chef, en sorte qu'elle coule en bas & les baigne jusqu'aux pieds, & en jettant cette eau il faut que le Maître dise: Soyez regenerer, renouveler, laver, & pur &c. comme dans le Livre 2^e Ch: 2^e

Cela étant fini, il faut que les Disciples s'habillent & mettent sur la chair comme le Maître des habillemens blancs, nets & purs; et les trois derniers jours le Maître & les Discipules doivent jeuner avec les solemnitez, & l'Oraison marquée Livre 2^e Chap. 2^e Remarquans, qu'il

qu'il faut que ces 3. Derniers jours soient doux
 & serains, sans vent, ni nuages qui couvrent
 le Ciel. Il faut que le dernier jour le Maître
 aille avec ses Disciples à une Fontaine d'eau
 vive secrète, ou une Riviere, et que là' un cha-
 cun d'eux étant derhabillé, ils lavent leur corps
 avec la sollemnité accoutumée, comme il est
 dit dans le Livre 2. Chap: Dernier, & qu'étant
 nets et purs, chacun mette sur sa chair des ha-
 billemens & des chaussures de lin blancs, nets,
 purs, comme il est contenu livre 2. Ch: 6. avec
 l'oraison & sollemnitez, qu'on y trouve inserées

Après que le Maître seul dise la Confession
 comme il est marqué dans le Chap. 4^e du même
 Livre; la quelle étant finie, le Maître en signe de
 Penitence baisera au front ses Disciples, et en signe
 d'absolution

D'absolution les absolus et benispe, ce qui etant fait, il Distribuera à ses Disciples les Instruments necessaires à l'Art, qu'on doit porter dans le Cercle.

Le premier Disciple portera l'Encensoir avec les matieres odoriferantes, le second le Livre, les papiers, les Plumes, l'Encre, les matieres puantes et sales. Le troisieme le Couteau & la Faucille de l'Art, la Lanterne, & les chandelles. Le quatrieme les Beauxmes & les autres Instruments. Le cinquieme le pot de terre & les charbons. Mais il faut que le Maître porte en main le Baton, et la Verge, ou Baguette. Les choses étant ainsi disposées, le Maître ira avec ses Disciples au lieu préparé, où ils auront proposé de faire le Cercle pour faire les arts & les experien-
ces

ces, disans par le chemin les Oraisons qu'on trou-
ve dans le Livre second.

Quand le Maître sera arrivé avec ses
Disciples, le Maître ayant allumé la flamme
du feu & l'ayant exercée de nouveau com-
me il sera dit dans le 2. livre Chap. 12. il al-
lumera la Chandelle & la mettra dans la lan-
terne, qu'un des Disciples tiendra toujours en
main pour éclairer le Maître. Pour lors le
Maître de l'Art toutes les fois qu'il aura pour
quelque expérience particulière parlé aux Es-
prits, il faut qu'il s'exerce à former quelques
Cercles qui soient différens & qui ayent quel-
que chose de particulier. Et pour veusir à un
sel Cercle concernant l'Art pour une plus gran-
de sûreté et efficace, tu le feras en cette manière.

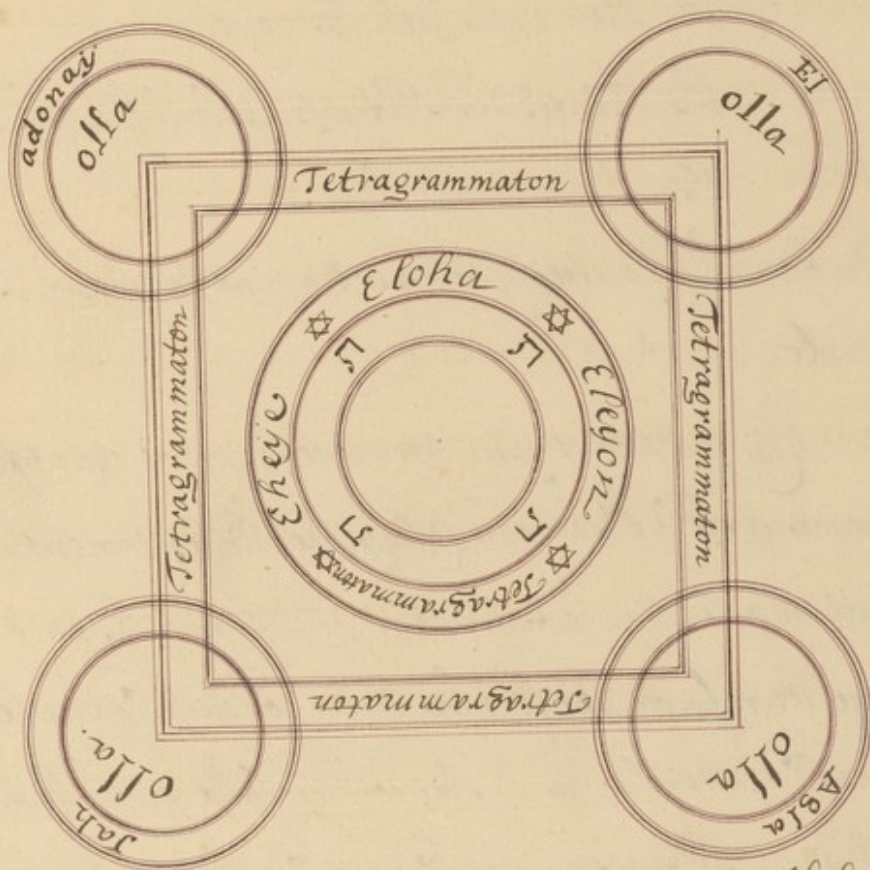
Ayez

Ayez le coutau ou la Faucille de l'Art con-
 saurez selon la coutume et l'ordre que nous don-
 nerons dans le livre 2. Avec le coutau ou Fau-
 cille de l'Art tu tireras outre ce Cercle tout au-
 tour de la distance d'un pied sur le centre du pre-
 mier cercle, et outre ce Cercle sur le même centre,
 & dans la même distance entre le premier cercle
 de l'Art, que tu as fait avec l'Instrument de
 l'Art, ou la Faucille tu formeras dans l'espace
 d'un pied aux quatre parties du monde le véné-
 rable signe du Thau, et entre le premier & le
 second Cercle de l'Art que tu auras tiré toi-même
 avec l'Instrument de l'Art, tu feras en quatre
 médailles ou Pentacles les noms terribles du pre-
 mier, à savoir entre l'Orient & le Midy tetra-
 grammaton; entre le Midy et l'Occident Ehey
 ente

entre l'Occident et le Septentrion Eleyon, & entre
 le Septentrion & l'Orient Eldha, le que est de très
 grande importance dans le Catalogue des Sephiras,
 & collustrations souveraines. Tu feras de plus, en-
 tre ces Cercles deux Quadrangles paralleles, les an-
 gles desquels doivent être tournez vers les quatre
 parties du Monde, et l'espace entre les deux lignes
 des Quarrés est d'un Demi-pied. Dans les angles
 externe d'un Quarré tu constitueras le centre de
 quatre Cercles le Diamètre des quels sera d'un pied.
 Toutes ces choses doivent se faire avec le couteau
 ou instrument consacré. Dans ces quatre Cercles
 doivent être écrits les quatre très saints noms
 de Dieu, c'est à dire à l'Orient El, à l'Occident
 Agha, au Midy Jah, au Septentrion Adonay, en-
 tre l'un et l'autre quarré on écrit ensuite dans
 les

Les quatre parties le nom Tetragrammaton de la me,
 me maniere que tu le vois icy, ainsi que le reste
 de la Figure.

Forme Du Cercle de l'art.



Il faut

Il faut que le Maître en faisant le Cercle, re-
cite les Pseaumes suivans.

Ps. Pourquoi les Nations on elles fremi &c.

Ps. Dieu en ton nom &c.

Ps. Enfans louer le Seigneur &c.

Ps. Dieu ayez pitie' de nous. &c.

Ps. Toutes les Nations applaudirez &c.

Ps. Que Dieu s'eleve. &c.

Ou bien il les recitera du moins avant de tracer le
Cercle.

Ce qui étant fini & les encensements étant faits
comme il est dit dans le Chap: des Encensements, il
faut que le Maître rassemble ses Disciples, les encou-
rage, les rassure, les fortifie, & les conduise dans les
parties du Cercle de L'Art, ou il faut qu'il les pla-
ce dans les quatre playes du monde, les anime à
ne rien

ne rien craindre, & à garder les lieux qui leur sont assignez. Il faut neantmoins que le Disciple qui est placé vers L'Orient ait une plume, de L'Encre & du papier de soye & du coton blanc, net & propre, & il faut que chacun des Compagnons ait une épée nue neuve outre celle de L'art, & ils doivent tenir la main sur la poignée, & ils ne doivent point sortir, ni se mouvoir du lieu qui leur est assigné.

Il faut que le Maître sorte du Cercle, qu'il allume les charbons des pots de terre, qu'il les mette sur les encensoirs, & qu'il ait à la main la Cierge exorcisée, l'allume & le mette dans un lieu secret, & caché préparé pour cela, qu'il entre après dans le Cercle & le ferme.

Le Maître doit de nouveau avertir ses Disciples, & leur ordonner tout ce qu'ils ont à faire
et a

et à observer, ce qu'ils doivent promettre d'exé-
 „cuter par serment.

Que le Maître dise ensuite cette priere.

Que le Dieu tout puissant entre en ce
 cercle, lors que nous y entrons avec toute la hu-
 „milite' par l'entrée d'un Eternel bonheur, d'une
 Divine prosperite', d'une joye parfaite, d'une
 abondante charite', & d'un éternel salut. Que
 tous les Demons s'éloignent de ce lieu, princi-
 „palement ceux qui sont contraires, & que les-
 Anges de paix assistent & gardent ce Cercle, du
 quel fuyent & s'éloignent toutes sorte de discorde
 & de querelles.

Magnifie & exalte sur nous Seigneur,
 ton Nom très Saint et benis notre conversation,
 et notre assemblée. Sanctifie Seigneur Dieu, notre
 humble

humble entrée toy qui est benin & saint aux
 siècles des siècles Amen.

Il faut ensuite que le Maître dise d'genoux
 Seigneur Dieu tout puissant et misericor,
 dieux, qui ne desires ni veux la mort du pecheur,
 mais au contraire qu'il se convertisse et qu'il vive,
 donne & accorde nous ta grace en benissant &
 consacrant cette terre, & ce Cercle qui est icy
 marqué par le très puissant & très fort nom de
 Dieu. Et je te conjure toy ô Terre par le très-
 puissant nom d' Epherkeye entre dans ce
 Cercle composé & fait de notre main. Et
 que Dieu Adonay benisse ce lieu avec tou,
 tes les vertus du Ciel, de sorte qu'aucun Esprit
 immonde & sale n'ait la puissance d'entrer
 dans ce cercle ni de nuire aucun qui y habite
 par le

par le Seigneur Dieu Adonaij, qui vit éternel-
lement aux siècles des siècles. Amen.

Je te prie Seigneur Dieu tout puissant &
miséricordieux, que tu daignes bénir ce Cercle &
tout ce lieu, & tous ceux qui y habitent, & que tu
nous donne un bon Ange pour notre gardien,
qui te servons et ne disons rien que les prodiges
& les merveilles de ta Loy; écarter & éloigner
de nous toute puissance contraire; conserve nous
de mal & de trouble. Daigne Seigneur que nous
puissions rester en ce lieu en toute sûreté; par
toy ô Seigneur qui vis & regnes aux siècles
des siècles. Amen.

Cependant il faut que le Maître se lève
& mette sur sa tête une Couronne faite de pa-
pier, sur laquelle soient écrits avec les couleurs
et autres

et autres choses que nous dirons ci après Les quatre
Noms Agla, Aglay, Aglata, Aglatay. Les
quels noms seront mis au devant, au derriere, &
aux deux coter de la tête.

Le Maitre doit avoir de plus dans le Cercle
les Pentacles ou Medailles tracez cy depons selon
le besoin qu'il en aura, & qui soient former se-
lon les regles qu'on en donne dans le chapitre
des Pentacles decrits sur du papier vierge avec
une plume, de l'Encre, du sang, ou couleurs
preparées de la façon qu'on dira ci après dans
leurs Chapitres; il suffit de prendre les Penta-
les convenables cousus devant sa poitrine à
la robe blanche de lin avec l'equille de l'art,
avec du fil filé par une jeune Pucelle. Enfin
de le Maitre se tourne du costé d'orient / s'il n'est
pas

pas autrement instruit, ou bien qu'il vouldut appeller les
 Esprits de l'autre côté du Monde / doit dire & prononcer
 la conjuration contenue en cet Article. Et si les -
 Esprits sont desobeissans & ne comparoissent pas
 alors, il faut qu'il se leve et qu'il prenne le Con-
 „tau exorcise avec lequel il a fait le Cercle, et le hauf
 „fant vers le Ciel comme s'il vouldoit battre ou frer,
 „per l'air, et conjurer les Esprits. Qu'il mette la
 main droite & le Contau sur les Pentacles, Cande-
 „ries ou Medailles faites & decrites sur du papier
 vierge, et qui sont mis, ou cousues sur sa poitrine,
 et qu'il dise la Conjuracion suivante à genoux.

Seigneur exauce mon Oraison & que ma
 clameur vienne jusqu'à toy.

Seigneur Dieu tout-puissant qui as regné
 devant les siècles, & par ta sagesse infinie as crée
 Le Ciel

le Ciel, la Terre, & la Mer, & tout ce qui y est con-
 tenu, tout ce qui est visible & invisible, par une seule
 parole, je te loue, je te benis, je t'adore, & glorifie
 et prie très instamment que tu sois propice à moy
 miserable pecheur, car je suis l'ouvrage de tes
 mains; mais sauve moy, & me gouverne par
 ton Saint Nom, pour le quel rien n'est difficile,
 rien impossible, Delivre moy de la nuit de mon
 ignorance & m'en fais sortir. Eclaire moi de
 la plus petite partie de ta Sagesse. ôte de mes
 sens le desir de la convoitise, & l'iniquité de
 mes paroles orseuses. Donne moy qui suis ton
 serviteur un coeur capable, intelligent pene-
 trant, et subtil pour aquerir & comprendre toute
 sorte de sciences & facultez; donne moy la capaci-
 té d'entendre, le pouvoir et la memoire pour les
 retenir

retenir, afin que je puisse accomplir mes Desirs & entendre les études des Disciplines & des belles Sciences, & les comprendre aussi bien que les secrets des secrets des saintes Ecritures; donne moy la vertu de concevoir, afin que je puisse proferer & prononcer mes paroles avec patience & humilité comme tu m'as ordonné pour l'instruction des autres.

Dieu Père tout-puisant & misericordieux, qui as créé toutes choses qui les sais & conçois universellement & à qui rien n'est caché, ni impossible, je demande ta grace pour moy, & pour tes Serviteurs, parce que tu vois & sais très-bien, que nous ne faisons pas cela pour exérimenter ta force & ta puissance, & pour estre en doute, mais plus tôt pour savoir & connaître la vérité de toutes les choses occultes. Je te prie

prie d'avoir la bonté de nous favoriser par ta mag-
 nificence, grandeur & piété, & par ton saint nom
 terrible & ineffable, qui est Jah, par le quel tout
 le monde tremble, & par la crainte du quel tou-
 tes les creatures obeissent. Fais Seigneur que nous
 respondions à ta grace, afin que par elle nous
 ayons une pleine confiance & connoissance, &
 que les Esprits se decouvrent icy en notre pre-
 sence, & que ceux qui sont doux & paisibles vi-
 vent auprès de nous pour être obeissans à
 tes commandemens, par toy Adonay très saint,
 dont le Regne et l'Empire demeure éternelle-
 ment aux siècles des siècles. Amen.

Après avoir dit devotement toutes choses,
 il faut que le Maître se leve & mette les mains
 sur les Pentacles, et qu'un des Compagnons
 tienne

tienne le livre ouvert devant le Maître, qui en levant les yeux au Ciel vers les quatre parties du monde il dira.

Seigneur sois moy une tour de force contre les assauts, et à la vie des malins Esprits.

Ensuite en se tournant vers les quatre parties du monde il dira les paroles suivantes.

Voici les signes & les noms du Createur qui ont la vertu de vous donner de la terreur & de la crainte. Obcisez donc par la force de ses saints noms, & par ces signes mystérieux ou secrets des secrets.

Ce qui étant dit et fait, tu les verras venir & s'approcher de toutes parts. Que s'ils étoient empêcher, devenus, ou occuper quelque part, & qu'ils ne puissent point venir, ou qu'ils ne voient point, alors les suffumigation & encensement

mens étant faits & ayant derechef par ordre touché
 les Epées. Le Maître ayant encouragé ses Disciples refor-
 mera le Cercle avec le coutau de l'Art, & levant le
 dit Coutau vers le Ciel, il fera comme s'il vouloit fra-
 per l'Air, ensuite il mettra la main sur les
 Pentacles & ayant ptiez les genoux devant le
 trës haut fera avec umilité la confession su-
 ivante, la quelle ses Disciples feront aussi & re-
 citeront d'une voix humble & basse en sorte
 qu'on ne les entende pas.



Confession

Confession de l'Exorciste.

Chap. IV.

Je confesse devant vous Seigneur du Ciel & de la
 Terre, & je deplore mes peché prosterné & hu-
 milié en votre presence, parce que j'ay peché de-
 vant vous par orgueil, avarice, & desir de mesu-
 re d'honneurs & de richesses, par paresse, gloton-
 nerie, gourmandise, debauche, yvroquerie, parce
 que je vous ay offensé par mes reins & mes par-
 ties secretes par toutes sortes de pechez de la chair,
 par mes adulteres, & pollutions que j'ay souffert sur
 moy, & que j'ay consenti que les autres fissent, par
 mes sacrileges, mes larcins, mes rapines, violation,
 & homicides, par les mauvais usage que j'ay fait
 de mes biens, par mes prodigalises, par les fautes que
 j'ay

j'ay commises contre l'esperance & la charité, par
 mes mauvaises exhortations mes flateries, les dons,
 & la mauvaise distribution que j'ay faite des biens
 que j'ay possédez, en rebuttant & maltraitant
 les pauvres dans la distribution que j'en ay faite.
 Des biens qui m'ont été commis, en affligeant les
 peuples, aux quels j'étois preposé, en ne visitant
 point les prisonniers, en privant les morts de le,
 „pulture, en ne recevant point les Pauvres, ne ras,
 „fassiant point ceux qui avoient faim, ne donnant
 point à boire à ceux qui avoient soif, en ne point
 solennisant le Sabbath & les autres Fêtes, ne vi,
 „vant point chastement & pieusement dans ces jours,
 par le consentement que j'ay prêté à ceux qui me
 portoient au mal, en nuisant plus tôt qu'en donnant
 secours à ceux qui me l'ont demandé, en refusant
 de prêter

de prêter l'oreille aux clameurs des pauvres, ne res-
 „ spectant point les vieillards, ne gardant point la foy,
 & l'obéissance à mes Parens, n'étant point recon-
 „ noissant envers ceux dont j'ay receu du bien, par les
 „ plaisirs de la chair que j'ay gouterz, par l'insolen-
 „ ce, avec laquelle je me suis comporté dans le
 „ Temple de Dieu, en y assistant dans des postures
 „ indecentes, en y entrant avec trop de liberté, en
 „ m'y entretenant par des Discours vains et super-
 „ flus, traitant avec mepris les Vaseaux Sacrez,
 „ tournant les Ceremonies saintes en ridicule, tou-
 „ chant et mangeant le pain de proposition avec
 „ des Levres impures, et le maniant avec des mains
 „ prophanes, par la negligence que j'ay eu dans
 „ mes Oraisons & dans mes Psalmodes.

Je deteste aussi les crimes commis par de mau-
 „ vaises.

„varies pensées, & meditationz sales, faux soupçons,
 jugemens temeraires, par le mauvais consentement
 que j'ai prêté aux conseils des impies, par la concu-
 „piscence des plaisirs sensuels & impudiques, par
 mes paroles oiseuses, mes mensonges, mes faussetez,
 par mes faux sermens de toutes manieres que-
 je les aye faits, par mes continuelles détractions &
 calomnies. Je deteste les crimes que j'ay commis -
 dans mes reins, les trahisons les discordes que j'ay
 semées, mais curiositez, mes gourmandises, mes faux
 rapports, mes violences mes maledictions, mes mur-
 „mures mes blasphemés, mes paroles vaines, mes
 insultes, mes dissimulationz, mes veilles contraires à
 Dieu, par les transgressions des dix commandemens,
 par la negligence de mes devoirs & de mes obligations,
 par le defect d'amour de Dieu, & du prochain,
 Je deteste

Je deteste de plus les pechez que j'ai commis par
 tous mes sens, par la vue, l'odorat, le goût, et l'atten-
 chement de quelque maniere que ce soit, que la fra-
 gilité humaine offense son Createur; par pensées,
 oeuvres et meditations charnelles, dans lesquelles
 je confesse avoir peché, & reconnois devant Dieu
 être le plus criminel de tous les hommes. Je m'en
 accuse devant vous, & vous adore avec toute humi-
 lité Saints Anges, Enfants de Dieu, en la presence
 des quels je publie mes fautes, afin que mon ennemi
 n'ait aucun avantage sur moy, & n'ait rien a me
 reprocher au dernier jour, qu'il ne dise point que
 j'ay cache mes crimes, & que je ne m'en suis pas
 accuse en la presence du Seigneur. Mais qu'au-
 contraire on se rejouisse dans le Ciel a mon occasion
 comme a celle des autres justes qui on confesse leurs
 fautes

faites en votre presence.

Tres haut & Pere tout-puissant faites par
votre immense misericorde que je puisse voir & con-
noître tous les Esprits que j'invoqueray, de sorte que
par leur moyen je puisse ma volonté voir accom-
plie par votre souveraine grandeur & par votre
gloire ineffable & éternelle, vous qui êtes et serez
sans fin Pere ineffable & saint.

La Confession étant achevée avec beau-
coup d'humilité & un sentiment intime de coeur,
le Maître recitera l'oraison suivante.

Seigneur tout-puissant, Dieu Eternel & Ré-
ve de toutes les Creatures, repands & fais repentir
sur moi les effets de ta clemence & de ta miseri-
corde, puisque je suis ta creature, je te supplie de
me defendre de mes ennemis, & de confirmer sur
moy

moy cette pieté ferme & solide.

Seigneur je te recommande mon corps & mon ame, par ce que je ne mets en d'autres qu'en toy mon esperance; c'est sur toy seul que je la fonde; Seigneur mon Dieu aide moy; Seigneur exauce moi au jour et heure que je t'invoyeray. Je te prie par ta misericorde de ne me pas mettre en oubly, ni de t'eloigner de moy. Sois Seigneur mon secours, toy qui es le Dieu de mon salut. Seigneur reverse moy d'un coeur & des entrailles selon ta misericorde. Ce sont des dons que j'attens de toy ô mon Dieu & mon Maître qui vis & regnes aux Siecles des Siecles. Amen.

Seigneur Dieu tout-puissant qui t'es formé une sagesse ineffable, grande, et coëternelle à toy même avant tous les Siecles, & qui dans leurs commencement

commencement & naissance as crée le Ciel & la terre,
 la Mer & tout ce qu'ils contiennent, qui as visité ton
 „ ses choses par le souffle de ta bouche; je te loue, te be-
 „ nis, t'adore & te glorifie, sois propice à moy qui suis
 un pauvre pecheur & ne me meprise pas; sauve
 moy, & secours moy qui suis l'ouvrage de tes mains,
 Je t'en conjure par ton S^t nom, dispense de mon es-
 „ prit les tenebres de mon ignorance, & eclairez
 le feu de ta sagesse; ôte de mes sens la concu-
 „ siveness, ne permets pas que mes entretiens ressem-
 „ blent à ceux des insensés, Toy Dieu vivant, dont
 la gloire, l'honneur, le Regne s'exendra aux sie-
 „ cles des siecles. Amen.

Prieres de

Prieres de Conjuratiou Chap: V.

Seigneur Dieu Pere Saint & tout-puisant,
& misericordieux qui as creé toutes choses, qui tout
connois et tout peux, à qui rien n'est caché, ni
impossible. Toy qui sais que nous ne faisons pas
ces choses pour tenter ta puissance, mais afin de
penetrer dans la connoissance des choses cachées.
Nous te prions par ta sainte misericorde de
faire & de permettre que nous parvenions à cette
connoissance des choses occultes, de quelque valeur
qu'elles soient, par ta vertu très Saint Adonay
dont le Regne & la puissance n'aura point de fin
aux siecles des siecles. Amen.

La priere étant finie l'Exorciste portera la
main

main sur les Pentacles pendant que quelqueun des Disciples tiendra le livre ouvert devant luy, on font écrites les prieres & les conjurations propres à soumettre, à dompter, & reprimer les Esprits. Alors le Maître se tournant vers chaque partie du Monde & levant les yeux au Ciel, il dira.

Seigneur tiens moy lieu d'une tour forte à la vue, & à la rencontre des malins Esprits.

Ensuite qu'il se tourne encore vers les quatre parties du Monde, & vers chacune il profere les paroles suivantes.

Voila les signes & les Noms du Createur, qui vous donnent tous les jours de la terreur & de la crainte: Obeïsser donc par la vertu de ces noms sacrez, & par ces Mysteres des Mysteres.

Après cela il verra venir les Esprits de tous costez

côter. Mais en cas qu'ils fussent occupés à quelque autre lieu, & qu'ils ne pussent venir, ou qu'ils ne voulussent point; Alors il commencera de rechef à les invoquer de la manière que nous allons dire; & il doit être persuadé que quand même ils seroient liés par de chaînes de fer et de feu, ils ne pourroient pas se dispenser de venir accomplir ses volontés.

Je vous conjure Esprits par la puissance, la sagesse & la vertu de l'Esprit de Dieu, par la Science, l'incréé & Divine, par la bonté immense de Dieu, par la force de Dieu par la grandeur de Dieu, par l'unité de Dieu; Par les Saint Nom de Dieu Ehey qui est la racine, le tronc, la souche, & l'origine de tous les autres noms Divins, du quel tirent tous les autres leur être & leur vertu, qui Adam ayant invoqué acquit la connoissance de toutes choses créées. Je vous

Je vous conjure par le nom indivisible *Jod*, qui marque et exprime la simplicité, & l'unité de la Nature Divine, qu'Abel ayant invoqué, il mérita d'échapper aux mains de Cain son Frère.

Je vous conjure par le nom de *Jehovah Elohim* qui exprime & signifie la grandeur d'une si haute Majesté, que Noë ayant prononcé se sauva & garantit des eaux du Déluge avec toute sa maison.

Je vous conjure par le nom de Dieu *El fort* & admirable qui denote la Clémence & la bonté de la Majesté Divine, qu'Abraham ayant invoqué mérita de sortir d'Ur des Chaldéens.

Je vous conjure par le nom très fort d'*Elohim Gibor* qui marque la force de Dieu, & d'un Dieu tout-puissant qui punit les crimes des méchants, qui recherche & chatie les iniquités des Pères sur les Enfants

Enfans jusqu' à la troisième & quatrième generati,
 „on, qu' Isaac ayant invoqué merita de se dérober au
 glaive de Abraham son Père

Je vous conjure & exorcise par le très saint
 Nom Eloha Vangadat que Jacob invoqua dans une
 grande détresse & merita de porter le nom d'Israel,
 qui signifie vainqueur de Dieu, & il fut délivré de
 la fureur de son Frère Esau.

Je vous conjure par le très puissant nom El
 Adonay Zevaoth, qui veut dire Dieu des armées re,
 „gnant dans les Cieux que Joseph invoqua & merita
 d'echapper aux mains de ses Frères.

Je vous conjure par le très puissant nom
 Elohym Zevaoth, qui exprime la piété, la Misericorde,
 la splendeur & la connoissance de Dieu que Moïse in,
 voqua & il merita de délivrer le Peuple d'Israel d'Egypte
 et de

de de la servitude de Pharaon.

Je vous conjure par le très puissant nom de
 Radaij, qui signifie Bienfaizant à tous, que Moÿse
 invoqua & ayant frapé la Mer, elle se fendit en
 deux par le milieu à droite & à gauche.

Je vous conjure par le nom très saint d'Elohym
 qui veut dire Dieu vivant, par la vertu du quel l'al-
 liance & la Redemption a été faite avec nous, que
 Moÿse invoqua & toutes les eaux retournerent en leur
 premier état, & enveloperent tellement les Egypti-
 ens, qu'il n'en échappa pas un seul qui en pût ap-
 porter la nouvelle dans la terre de Miraim.

Je vous conjure enfin tous Esprits rebelles par
 le très saint nom de Dieu, Adonay Melech, que Jeho-
 suah invoqua & fit arreter le cours du soleil en sa
 presence par la vertu de Mitaton sa principale
 image.

images, & par les troupes des Anges qui ne cessent de
 crier jour et nuit Cados, Cados, Cados, Adonay,
 Elohym Zevaoth. C'est à dire Seigneur Dieu Zevaoth
 Saint les Cieux & la terre son remplis de sa gloire;
 par les dix Anges qui président aux dix Sephiroth
 par qui Dieu communique & repand ses influences
 sur les choses basses, qui sont Aether, Noema, Bivias,
 Ghedula, Tipheret, Mod, Merzach, Thepod, &
 Malchore.

Je vous conjure de vechief Esprits par tous
 ces noms & toutes ces choses merveilleuses, par le
 Ciel, la terre, la mer, par le profond de l'Abyme, par
 le Firmement que l'Esprit de Dieu même a agité,
 par le soleil, et les Etoiles, par les eaux & les Mers,
 & tout ce qu'elles contiennent, par les vents, le tour,
 Billons & les sempêtes, par la vertu des herbes des
 plantes.

plantes & de toutes les pierres, par tout ce qui est dans le Ciel, sur la Terre, & dans tous les abîmes des tenebres.

Je vous conjure de rechef et vous presse fortement Demons en quelque partie du monde que vous soyez, que vous ne puissiez pas demeurer dans l'air, dans le feu, dans l'eau, dans la terre ni en aucune partie du monde, ni en quelque lieu agreable qui attire, mais de venir promptement accomplir notre volonté, & tout ce que nous exigerons de votre obeissance.

Je vous conjure de rechef par les deux Tables de la loy, par les cinq livres de Moysse, par les sept lampes ardentes sur le chandelier d'or devant la face du Trône de la Majesté de Dieu, et par le Saint des Saints, ou'il n'est permis d'entrer qu'Noem Agadal seul, c'est à dire au grand Pretre.

Je vous conjure par celui qui a fait le Ciel & la terre
& qui a

& qui a mesuré les mêmes Cieux de la paume de sa main, & renferme la terre par ses trois doigts, qui est assis sur les Cherubim & les Séraphim. Et par le Cherubim qui s'appelle Cherub, que Dieu constitua & mit à la garde de l'Arbre de vie armé d'un glaive flamboyant après que l'homme eut esté chassé du Paradis.

Je vous conjure de rechef Apostats de Dieu par celui qui a operé seul de grandes merveilles, par la Celeste Jerusalem & par le très saint nom de Dieu en quatre lettres; par celui qui éclate & reluit par son venerable & ineffable nom Ehejehper Eheje, que vous veniez incontinent executer notre volonté de quelque façon qu'elle puisse être.

Je vous conjure & je vous demande absolument ô Demons en quelque part du monde que vous puissiez être, et que vous soyez par la vertu de tous les Saints noms

noms, & par ces saints noms Adonay, Jah, Hu, El, -
 Eloha, Ngeliona, Elohym, Ehey, Maron, Caphu, Jh,
 Jui, Innum, Even, Agla, Ezor, Emôed, Jeya, Avarita,
 Iova, Hacava, Meſſiah, Iomas, Malihé, Erel, Ekusa,
 Malpar, El, Tadaï, & par tous les saints noms de Di-
 eu qui ont été écrits avec du ſang enſigné d'une al-
 liance éternelle.

Je vous conjure de rechef par ces autres noms
 de Dieu très ſaints & inconnus, par la vertu des quels
 vous tremblez tous les jours. Baruc, Bacurabon, Latacel,
 Alcheeghel, Aquacaj, Homorion, Ey, Abbaton, Chevron,
 Cebon, Oyzoymas, Cay, Eeé, Albamachi, Ortaqu,
 Nale, Helech, Jerse, que vous veniez promptement &
 ſans aucun retardement en notre preſence, de quelque côté &
 de quelque climat du Monde que vous ſoyez pour exécuter tout ce
 que nous vous commanderons au nom de Dieu.

Conjuration.

Conjuration plus forte & plus puissante Chap: VI.

S'il comparoissent alors, voila qui est bien; si non, il faut que le Maître decouvre les Pentacles sacrez qu'on doit faire pour contraindre et pour commander les Esprits, qu'il doit porter attachez au Col, tenant les medailles en sa main gauche, & le coutau consacré à la main droite, & encourageant ses compagnons, il dira à haute voix.

Voici les signes des secrets, les étendarts, les enseignes, les Drapeaux, du Dieu triomphateur, & les armes du tout puissant pour chasser les puissances aeriennes; je vous commande absolument, autant qu'il est possible, par leur force & leur vertu de venir auprès de nous & en notre presence de quelque côté du monde
ou vous

ou' vous puissiez être, & que vous ne tardiez pas à nous obéir en ce que nous vous commanderons en vertu du grand Dieu. Venez promptement & ne tardez pas de comparaitre, & de nous répondre avec humilité.

S'ils comparoissent en ce tems, fais leur voir les Pentacles, & reçois les avec Careffe, douceur, & civilité, raisonne & parle avec eux, interroge-les, & demande leur toutes les choses que tu t'es proposé de leur demander.

Que si au contraire ils ne sont pas encore comparus, tenant le Coutau sacré de la main droite, & les Pentacles étant decouverts du voile sacré, frappant & battant l'air avec le coutau, comme voulant commencer un combat, conforte & anime tes Compagnons, après hausant la voix dis la suivante conjuration.

Voici je vous conjure de rechef & vous commande avec la plus grande instance, je vous force, con-
trains

trains & exhorte, autant qu'il est possible, par le très fort
 & très puissant Nom de Dieu El fort, merveilleux, & par
 Le Dieu juste & equitable, je vous exorcise & vous comman-
 de, que vous ne tardiez en aucune façon, mais que vous ve-
 niez incontinent, & sur l'instant auprès de nous sans tra-
 nit & sans defformité aucune ou laideur, mais avec toutes
 sortes de douceur & de civilité.

Je vous exorcise de nouveau & vous conjure puis-
 samment en vous commandant avec force & violence
 par celui qui dit & tout fut fait, & par tous ses Noms
 El, Adaj, Elohim, Elohe, Levad, Elym, Aser, Ehey,
 Jah, Tetragrammaton. Adaj qui signifie Dieu haut
 tout puissant, Dieu D'Israel, par le quel faisant nos ope-
 rations, nous prospererons en toutes les oeuvres de nos mains,
 parce que le Seigneur est maintenant, toujours, et en tout
 tems avec nous en notre coeur, & en nos levres, & par Les
 saints noms

saints noms & par la vertu du Dieu Souverain nous ache,
 verons notre ouvrage. Venez aussi tot sans aucune laideur,
 ni difformité auprès de nous, venez sans monstruosité dans
 une forme ou figure gracieuse; venez, car nous vous exor,
 cisons avec toute sorte de vehemence par le nom de Jah
 & de On qu'Adam entendit & parla; par le nom de El
 que Noë entendit & se garantit du Deluge avec toute sa
 Famille. Par le nom Jod que Noë entendit & connut
 le Dieu tout puissant; par le nom Agla que Jacob enten,
 dit & vit l'Echelle qui touchoit le Ciel, & les Anges
 qui montoient & descendoient, du vient qu'on a appelle
 ce lieu la maison de Dieu & la porte du Ciel, et par le
 nom Elohim & au nom d'Elohim, que Moïse nomma
 et invoqua, & entendit dans le mont de Dieu Oreb, & il
 merita de l'entendre parler du buisson ardent. Par le nom
 Ensoph qu'Avron entendit & il fut fait, & rendu d'abord
 eloquent

éloquent, sage, & savant; & par le nom Serad que
 Moÿse nomma & invoqua, & tous les étangs, & rivières
 se convertirent en sang par toute la terre d'Égypte, &
 furent purifiés. Par le nom de Sod que Moÿse nomma
 & invoqua & frappant sur la poussière de la Terre les
 hommes furent réduits en cendre, comme aussi les bœufs,
 bétail, & troupeaux des Égyptiens. Par le nom Prim,
 ton, & au nom de Primaton que Moÿse nomma & in-
 voqua, & il se fit & tomba une forte & grêle grêle par
 toute la terre d'Égypte, ruinant & perdant les vignes,
 les arbres, & les bois qui étoient dans les montagnes
 & forêts de cette contrée. Et par le nom Japhar,
 que Moÿse ouït & invoqua, & tout aussi tôt il com-
 mença à paroître par toute la terre d'Égypte une
 grande peste, frappant & tuant les ânes les bœufs,
 & les moutons & bétail des Égyptiens, & ils moururent
 tous.

tous. Par le nom d'Abaddon que Moïse invoqua, & levant la poudre il la fit voler au Ciel, & incontinent il tomba de si grandes pluies sur les hommes, bétail, & troupeaux, qu'ils moururent tous dans la terre d'Égypte. Et par le nom d'Elehyon, que Moïse ayant invoqué il tomba une telle grêle, qu'on n'en avoit jamais vue de semblable depuis le commencement du monde jusqu'à ce temps là, de sorte que tous les hommes, les troupeaux et tout ce qui se trouva alors sur les campagnes perit & mourut par tout le pais d'Égypte. Et par le nom Adonay que Moïse ayant invoqué, il arriva une si grande quantité de sauterelles qui parurent sur la terre d'Égypte, qu'elles devorèrent & mangèrent tout ce qui étoit resté de la grêle. Et par le nom Rathon que Moïse ayant invoqué il se leva des ténèbres si épaisses, si horribles et si épouvantables dans tout le pais d'Égypte pendant

pendant trois jours & trois nuits, que presque tout y mourut. Par le nom d'Isedo, & au nom d'Isedo, que Moïse invoqua & sur le minuit moururent tous les aînés des hommes & des femmes, comme aussi les premiers porteurs des animaux. Par le nom d'Isimon que Moïse nomma & invoqua & la Mer rouge se divisa & se sépara en deux. Et par le nom d'Herion que Moïse invoqua & toute l'Armée de Pharaon fut submergée & noyée dans les eaux. Et par le nom Anabona, que Moïse ayant oui & entendu sur le Mont-Sinay il mérita d'obtenir & recevoir les tables de pierre écrites de la propre main de Dieu le Createur. Et par le nom Ezgion que Josué ayant invoqué combattit contre les Moabites, il les défait & remporta la victoire. Et par le nom Hu & au nom de Hu' que David ayant invoqué il fut délivré, & échapa la main de Goliath. Et par le nom de Do, que Salomon

que Salomon ayant nommé & invoqué il mérita de
 demander en songe, & obtenir l'ineffable & inouïe sages-
 se de Dieu. Et par le nom Jeyah que Salomon
 ayant nommé & invoqué il mérita d'avoir tout le
 pouvoir sur les Demons, les forces, puissances & vertus
 de l'air. Par ceux là donc & par tous les autres noms
 de Dieu tout puissant, saint, vivant, & véritable nous
 vous commandons puissamment vous qui par votre faute
 avez été jetter en bas du Ciel Empire & de son thronne,
 par celui qui vous a precipitez jusqu'au plus profond
 des abîmes de l'Enfer, nous vous commandons visement
 & courageusement, & par ce terrible jour du souverain
 jugement de Dieu au quel tous les Os desseichés dans
 la terre resusciteront pour oïr & entendre la parole
 de Dieu avec leurs corps, & se presenteront devant la
 face de Dieu tout puissant, et par le dernier feu qui consu-
 mera.

,mera tout, par la Mer qui nous est connue, qui est en la
 presence de Dieu. Par l'indicible & ineffable vertu, force
 & puissance du même createur, par sa toute puissance,
 par la lumiere & feu qui sort de son visage & qui est devant
 sa face; Par les forces Angeliques qui sont dans les Cieux.
 Et par la très grande sagesse du Dieu tout puissant, par
 le seau de David, par la bague, anneau, ou seau de
 Salomon qui lui a été revelé par le très haut & son
 ,verain createur. Par les noeufs medailles ou pentacles
 que nous avons dans nos figures, qui procedent et vien
 ,nent du Ciel & sont entre les Mysteres des Mysteres, ou
 secret des secrets, que vous pourrez aussi voir en ma
 main consacrez & exorcisez, avec les ceremonies dices
 & requises.

Par ceux là donc & par tous les secrets que le
 tout puissant a enfermés entre les thresors de la Loi
 ,veraine

veraine, & de la tres haute sagesse par sa main & puissance extraordinaire.

Je vous conjure, force & exorcise, que vous veniez sans aucun delay pour faire en notre presence tout ce que nous vous commanderons.

Je vous conjure de veche par le tres saint nom que tout l'Univers craint, respecte & revere qui s'ecrit par ces lettres & caracteres, Iod, He', vau, He', et par le Dernier & epouventable jugement. Par le siege de Bal, Daehias, & par ce saint nom Ieya que Moyse invoqua et fit suivre le grand chatiment de Dieu, lorsque Dathan & Abyron furent engloutis dans le centre de la terre, autrement si vous contrevenez & si vous resistez par votre desobeyssance a la vertu & force de ce nom Ieya, nous vous maudissons jusqu'au profond de l'abyme, dans le quel nous vous jeterons, metrons & velle.

& releguerons si vous vous montrez rebelles aux secrets des secrets, & mystères des Mysteres. ainsi soit il, ainsi soit il, que cela soit fait, que cela soit fait.

Tu diras & feras cette conjuration tournée vers l'orient, & s'ils ne paroissent pas, tu la rediras aux Esprits tournée du côté du Midy, de l'Occident & du Septentrion, quatre fois; que s'ils paroissent pas tu feras le signe Tau sur le front de tes Compagnons & tu diras Voicy de rechef le signe & le nom du Dieu triomphateur souverain, par le quel tout l'Univers craint, tremble, & fremit, & par les très mystérieuses paroles des secrets mystères & par leur vertu force & puissance.

Je vous conjure de rechef, je vous contrains, force, et commande avec toute, toute la vehemence & pouvoir possible, par le très fort & très puissant nom de Dieu El fort & Admirable, par celui qui a dit & tout
à été

a été fait, & par le nom Jah que Moïse entendit
 & ouït, & parla avec Dieu, & par le nom Agla que
 Joseph invoqua & fut delivré d'entre les mains de
 ses Frères, et par le nom Van qu' Abraham enten-
 dit & connut le Dieu tout puissant, et par le nom
 Tétragrammaton ou de quatre lettres que Josue nom-
 ma & invoqua et il fut rendu digne & mérita de fai-
 re entrer l'Armée d'Israel dans la Terre de promesse,
 & par le nom Anabona, par le quel Dieu forma
 l'homme, & tout l'Univers, & par le nom Arpheton
 & au nom d'Arpheton par le quel les anges qui sont
 destinez pour cet effet en corps et en espee visible
 appelleront le monde, et l'assembleront au terrible,
 & épouvantable jugement au son de la trompette,
 c'est alors que la memoire des mechans & impies pe-
 rira, & par le nom Adonay, par le quel Dieu
 jugera

jugera toute chair humaine, à la voix duquel les bons
 & les mechans resusciteront en un moment, & tous les
 hommes & les anges seront en l'air en presence du Seigneur
 qui jugera & condamnera les impiet. Et par le nom Oney,
 pheon, par le quel Dieu appellera de nouveau & fera re-
 susciter les morts. Et par le nom Elohym, & au nom d'Elo-
 hym, par les quel Dieu troublera & excitera des tempêtes
 par toutes les mers, & les'mouvoira de sorte que les poissons
 s'y debattront, & fera mourir en un jour la troisieme par-
 tie des hommes au tour de la mer & des rivieres. Et par
 le nom Eleya & au nom d'Eleya, par le quel Dieu despe-
 chera les mers & les rivieres, de sorte qu'on pourra mar-
 cher à pied sec dans leurs fonds. Et par le nom On, & au
 nom d'On par le quel Dieu restituera & remettra les mers,
 les rivieres, les fleuves, & les ruispeaux dans leur premier
 état. Et par le nom Mesiach, et au nom de Mesiach
 par le quel

par le quel Dieu fera combattre ensemble tous les ani-
 maux, de sorte qu'ils mourront tous en un seul jour, &
 par le nom Ariel, par le quel Dieu détruira en un jour
 tous les edifices de sorte qu'il n'y restera pas pierre sur
 pierre. Et par le nom Taphat, par le quel Dieu fera
 entrechoquer les pierres, & pour lors les Peuples & les
 Nations s'enfuyront du costé de la mer, & diront en-
 gloutissez nous. Et par le nom Emmanuel par le quel
 Dieu fera des merveilles, & les volatiles & les oyseaux
 de l'air combattront ensemble. Et par le nom d'Anael
 & au nom d'Anael par le quel Dieu abaissera & aplanira
 le tout, remplira les Vallées et les montagnes, & la su-
 perficie de la terre sera égale en toutes ses parties. Et par
 le Nom Ledecfia, & au nom de Ledecfia, par le quel
 Dieu fera obscurcir le soleil & la Lune, & fera tomber
 les étoiles du Ciel. Et par le nom Sepsosiel, par le quel
 Dieu

Dieu viendra en jugement universel, comme un Prince
 nouvellement couronné entre triomphant dans sa ville
 Capitale Ceint d'une ceinture d'or, que les Anges précède-
 ront, à l'aspect du quel tous les Climats et parties du Monde
 seront troublés et étonnés, & le feu ira devant lui, & à
 l'entour de lui, & une grande tempête l'environnera.
 Et par le nom Tau, par le quel Dieu fit le Deluge, & les
 eaux prevalurent sur les montagnes, & couvrirent leurs
 Cimes quinze coudées par dessus. Et par le nom Rechia
 par le quel Dieu ayant purgé les Siècles, il fera descen-
 dre son S^t Esprit sur l'Univers. Et vous Esprits rebelles
 creatures indignes il vous jettera dans le profond du lac
 des abimes, dans les miseres, dans la boue & ordure, &
 vous mettra dans des cachots sales & impurs, & vous fera
 attacher avec des chaines éternelles de feu.

Par ces noms donc & par tous les autres Saints
 noms de

noms de Dieu qu'aucun homme ne pourra proférer & il
 vivra, & par les quels les troupes des Demons craindront,
 trembleront & fremiront, nous vous conjurons, vous
 demandons & vous exorcisons puissamment; vous-
 conjurant de plus par les voyes de Dieu terribles & épou-
 vantables, & par son très saint Siege dans lequel il re-
 gne & commande dans les siècles des siècles. Amen.

C'est en vertu de toutes les choses susdites que
 nous vous commandons de ne vous arreter en au-
 cun lieu & de venir promptement sans tarder
 auprès de nous pour faire ce que nous vous com-
 manderons. Mais si vous êtes contumaces, par l'au-
 torité du Dieu souverain, nous vous privons de
 toute qualité, condition, degré, & état dont vous
 jouissez, et nous vous precipitons & baleyons dans
 le Royaume de feu & de soufre pour y être éter-
 nellement.

nellement tourmenter. Venez donc de quelque part du
 monde ou vous soyez, & voyez les signes & noms du
 souverain triomphateur, à qui toutes les creatures o-
 beissent, autrement nous vous lierons, & nous vous
 conduirons malgré vous en notre presence attaches
 avec des chaines de feu, parce que les choses qui par-
 sent et sortent de notre science, & operations sont
 tres ardenes du feu qui vous consumera & brulera
 eternellement, c'est parces choses que tout l'Univers
 tremble, la terre se remue, les pierres se retour-
 nent, toutes les creatures obeissent & les esprits
 rebelles sont tourmentes par le souverain crea-
 leur —

Pour lors il est certain qu'il viendront quand me-
 me ils estoient enchaines par des chaines de feu, à
 moins, qu'ils ne fussent empechez par des affaires
 de la

de la dernière importance; mais en ce cas ils enverront
 des ambassadeurs & des Messagers par lesquels tu pourras
 facilement & sûrement connoître l'occupation qu'ont
 les Esprits, & ce qu'ils ont à faire. Mais s'ils ne comparoi-
 sent pas aux dites conjurations & sont desobéissans. Pour
 lors le Maître de l'Art ou exorciste se doit lever de bout,
 & avertir ses compagnons d'avoir confiance & de ne pas
 desesperer de l'operation, battre l'air avec le couteau
 exorcisé aux quatre cotés du Monde, & ensuite
 s'agenouiller au milieu du cercle, & les compagnons
 aussi à ses cotés, & ils doivent dire consecuti-
 vement de l'autre part, avec une voix basse du
 côté de l'orient.

Je vous conjure & prie Anges de Dieu Esprits
 celestes que vous soyez en mon aide. Venez &
 voyez les signes du Ciel & soyez temoins devant
 le Souveⁿ

le souverain Seigneur de la desobéissance de ces ma-
 „lins Esprits, qui ont été vos compagnons.

Ces choses étant proferées, il faut que le Mai-
 „tre se leve & les contraigne & force par une Con-
 „juration plus forte de la maniere suivante.

Conjuration très forte.

Chap: VII.

Nous voicy de rechef à vous conjurer par les Noms,
 & Caracteres de Dieu dont nous sommes munis, &
 par la vertu du très haut. Nous vous commandons &
 par les très puissans & très forts noms de Dieu qui est
 digne de louange, d'admiration, de grandeur, de gloire,
 de veneration & de crainte; nous vous ordonnons puis-
 „samment que vous ne tardiez pas, mais que vous com-
 „mencez sans aucun bruit ou tumulte, au contraire avec
 une grande civilité & courtoisie en forme belle & humaine.
 „Ils com

S'il comparoient pour lors fais leur voir les Pentacles & dis: Obeïsez, obeïsez: Voici les signes & noms du Createur soyez doux & pacifiques, & obeïsez à toutes les choses que nous vous commanderons.

Ils parleront incontinent avec vous comme un ami avec son ami, demander leur tout ce que vous souhaiterez avec constance, fermeté, & assurance, & ils s'obeïront.

Mais s'ils ne comparoient pas le Maître ne doit pourtant manquer de courage, parce qu'il n'y a rien au monde qui soit de plus grande vertu & qui ait plus de force pour epouventer les esprits que la constance, mais il faut qu'il raccomode & reforme le cercle, & qu'il en prenne un peu, c'est à dire de la terre qu'il jettera vers les quatre parties du monde, & ayant mis le couteau à terre et à genou du côté du Septentrion, il dira.

Au nom

Au nom d'Adonay, Elohym, Zebaoth, Sadaï,
 qui est le Seigneur Dieu des Armées tout puissant, fai-
 sons heureusement les oeuvres de nos mains, & que
 le Seigneur soit present avec nous en notre coeur
 & en notre bouche.

Ces choses estant dites les genoux à terre, il faut
 qu'il se leve un peu après et ouvre les bras, comme
 s'il vouloit embrasser l'air en disant par les saints
 noms de Dieu écrits en ce livre, & par les autres
 saints noms ineffables écrits dans le livre de vie nous
 vous conjurons de venir sans aucun delay & prompte-
 ment vers nous; ne tardez pas de venir vous faire
 voir en belle figure & agreable forme, par les très
 saint noms Adonay Zevaoth, El, Elhé, Elohym,
 Sadaï, par Eheyé, Iod, He, Van, Hé, qui est le nom
 de Dieu en quatre lettres, anaphoditon, & ineffable,
 par le Dieu

par le Dieu des vertus & puissances qui habitent dans
 les Cieux, ou' il vit, qui sied sur les cherubins, qui mar-
 che sur les plumes des vents, le pouvoir du quel est dans
 le Ciel & dans la Terre, qui a dit & les choses ont été
 faites, qui a commandé & tout l'Univers a été créé,
 Et par le Saint Nom, & au nom Jah, Jah, Jah, Aou,
 nay Levoad, & par tous les noms Saints du Dieu ve-
 ritable & vivant, je reitere la conjuration & je
 vous conjure de rechef Esprits malins & rebelles, ha-
 bitans & demeurans dans les Abîmes & dans les se-
 nebres.

Je vous conjure, vous dis-je, & vous exorcise
 afin que vous vous aprochiez, & veniez devant le
 Thrône de Dieu vivant & veritable, & devant le Tri-
 bunal ou' jugement de sa majesté, devant les Saints
 Anges de Dieu pour ouir & entendre la sentence de vtre
 condamnation.

Venez

Venez donc par le nom, & au nom de Taday,
 qui est celui de Dieu tout-puissant, fort, robuste, admi-
 rable, loué, pur, net, glorifié, vertueux, grand, juste,
 terrible, & saint; & par le nom, & au nom de El, Iah,
 Iah, Iah, qui a formé le Monde par un souffle de sa
 bouche, qui l'entretient par sa puissance, qui le re-
 git & gouverne par sa sagesse, & qui vous a jetter
 dans les tenebres & dans l'ombre de la mort par vo-
 tre superbe.

Par le nom donc du Dieu vivant qui a formé les
 Cieux en haut & a mis les fondemens de la Terre en-
 bas, nous vous commandons, que tout aussi tôt & sans
 tarder en aucune façon, de tous les lieux, vallées, monta-
 gnes, Colines, champs, Mers, rivières, fontaines, etangs,
 ruisseaux, cavernes, arbres, Citez, villes, Bourgs, mar-
 chés ou foires, places, bains, cours de maisons, Jardins,
 vignes

Vignes, plantages d'arbres, puits & citernes, & de tou-
 tes sortes de coins du monde terrestre, des Synagogues,
 enfin de tous & chacun lieux, ou' vous êtes vous venies
 vers nous sans vous arreter aucunement, pour execu-
 ter et accomplir nos ordres avec toute sorte de civilite,
 & de courtoisie par ce nom ineffable que moyse enten-
 dit & invoqua, & il ouit la parole suivante de la sain-
 te bouche de Dieu au milieu du buisson ardent & il en
 fut trouble, que vous obéissiez à nos commandemens
 & veniez à nous avec toutes sortes de douceurs, & nous
 obéissiez avec promptitude.

Encore une fois, nous vous commandons avec
 vehemence, & nous vous exorcisons constamment, afin
 qu'avec tous vos compagnons courageusement, agrea-
 blement & très gracieusement à la façon & à la ma-
 niere du vent vous veniez auprès de nous autres pour
 accomplir

accomplir de point en point notre volonté & nos demandes. Voici donc les noms par lesquels nous vous exorcisons Aay, Getah, Texamin, Arnet, Negia, Jona, Brothuch, Terah, Jenau, Beja, Theit; tous lesquels noms sont écrits dans le Ciel en caracteres de Malachim c'est à dire langue d'anges.

Nous donc par le juste jugement de Dieu, par l'insurpassable, & admirable vertu du Dieu juste, vivant & véritable, nous vous appellons avec force & pouvoir, nous vous conjurons & nous vous exorcisons par le nom & au nom admirable qui fut écrit sur les tables de pierre que Dieu donna sur le mont Sinay; & par le nom, & au nom admirable qu' Aaron le grand Prêtre portoit écrit sur sa poitrine, par le quel aussi Dieu crea le monde le quel nom est Exineton, & par le Dieu vivant qui est un depuis tous les siècles, la demeure du quel est
la lumière

la lumière ineffable, son nom la sagesse, & son
 esprit la vie, devant qui demeure le feu, & la flamme
 autour de lui, c'est à dire la flamme du feu, luy qui est
 le feu même, & qui a fait le firmament avec du feu,
 qui a formé les étoiles de feu, comme aussi le soleil,
 qui vous brulera aussi avec le feu, comme aussi tout
 ce qui contredira aux paroles de sa volonté.

Venez donc sans retardement, sans bruit, &
 sans fureur devant nous, sans aucune difformité, ni
 laideur pour exécuter toutes nos volontés; venez de
 tous les lieux où vous êtes, de toutes les montagnes,
 vallées, fleuves, ruisaux, rivières, étangs, places, bains,
 Synagogues, & généralement de tous les lieux, car le
 Dieu fort & puissant vous chassera, & vous contrain-
 dra, étant glorieux sur toutes choses, il vous forcera
 vous & le Prince des ténèbres. Venez, venez tous ensemble,
 " les anges

" Oles Anges destenebres; venez sans aucune crainte
 ni terreur & sans difformité icy personnellement de
 " vant ce cercle, pour executer nos commandemens,
 & soyer prêts pour achever & finir tout ce que
 nous vous commanderons.

Venez donc par la couronne des Chefs de vos
 Empereurs & sceptres de vohe puissance, & de Sid
 le grand Demon votre Maître. Par le nom, & au
 nom des Saints Anges qui ont été créés pour être
 au dessus de vous beaucoup de tems avant la con-
 " stitution du Monde, & par les noms de Deux Prin-
 " ces de l'Univers les noms desquels sont Soniel, &
 Aaniel, par la verge de Moÿse par le bâton de Ja-
 " cob, par le nom, l'anneau, & le sean de David,
 dans lesquels sont écrits les noms du Dieu souve-
 " rain, & par les noms des Anges, par les quels —
 Salomon

Salomon vous a tous attachez, & par les sacrez noms
 par les quels Anacl environna l'Esprit & le dompta;
 Par le nom de l'Ange qui domine puissamment sur
 les autres, & par la louange de toutes les creatures, qui
 crient incessamment à Dieu qui a dit & incontinent
 tout a été fait & formé de même que les siècles, &
 par le nom Achados Deracha, qui signifie le saint
 Benit, par les six oeuvres des saints Anges, savoir
 Seraphim, ou Najod, Cados Ephaym, Elohyim, Bened,
 Rohym, & Iesim. Par le nom, & au nom sacré de
 Douze lettres dont chaque lettre est le nom d'un Ange,
 & les lettres du nom sont Ha, He', Seym, Daleth, Coph,
 He, Thet, Van, Res, Nun, Tod, Layn, Res, Aleph.

Par ces noms donc & par les autres tres saints
 nous vous conjurons, & nous vous exorcisons, par l'
 Ange Zechiel, par l'Ange Duchiel, par l'Ange
 Donachiel

Donachiel, & par le grand Ange Mikaton, qui est
 le Prince des Anges & introduit les ames devant la fa-
 „ce de Dieu. Et par l'Ange Sangariel par lequel sont
 gardées les portes du Ciel, Par l'Ange Cherub, qui
 fut fait gardien du Paradis terrestre avec un glaive
 flamboyant depuis la sortie de notre Père Adam. Et
 par l'Ange Michel, par le quel vous avez exé chas-
 „sez du haut du thrône dans le profond du lac & de
 l'abîme, le même vous disant: qui est qui est com-
 „me Dieu sur la terre? Et par l'Ange Aniel, &
 par l'Ange Ophiel, & par l'Ange Bedaliel, par
 ceux ci & autres noms saurez des Anges nous vous
 conjurons & exorcisons puissamment que vous
 veniez de tous les lieux du monde incontinent &
 sans aucun retardement pour faire notre volonté
 & demandes obéissant aussitôt & vite ment pleine-
 „ment

ment, & courtoisement; que vous veniez par le —
 nom, & au nom d' Aleph, Daleth, Nun, Tod; Nous
 vous exorcisons de vechief par l'application de ces
 lettres, par la force desquelles le feu ardent s'extint
 & tout l'Univers tremble à leur souvenance.

Nous vous contrainsons encore de vechief
 par le veau du soleil qui est la parole de Dieu, &
 par le veau de la lune & des Estolles, nous vous
 lions, & par les autres animaux & creatures qui
 sont dans le Ciel, par les ailes desquels le Ciel se
 nettoye, nous vous forçons & attachons imperieuse-
 ment à faire inmanquablement notre volonté. Et
 nous vous conjurons, obligeons, & exorcisons terri-
 blement, que vous veniez sans retardement & sans
 crainte auprès de nous tels que vous puissiez être
 icy devant ce cercle suplians, doux, & avec discretion,
 pour

pour accomplir et exécuter notre volonté en tout & par tout.
 Si vous venez promptement & volontairement, vous sentir
 rez nos parfums & nos encensemens en odeur de suavi
 té, & cela vous sera agreable & delectable. Vous verrez
 outre cela le signe de votre Createur & les noms de
 les Saints Anges, & nous vous donnerons congé & ren
 voyerons d'iei avec action de graces; Si au contraire
 vous ne venez pas soudainement, & vous vous mon
 tres opiniatres, rebelles & contumaces, nous vous
 conjurerons de veche, & vous exorciserons sans cesse,
 & repeterons toutes les susdites paroles & sacrez nom
 de Dieu & des Saints Anges par lesquels nous vous
 gênerons, & si cela ne suffit pas, nous y en ajouterons
 encore de plus grands & de plus puissans, & nous y ajout
 erons encore d'autres noms que vous n'avez pas encore
 entendus de nous, qui sont du Grand Dieu qui vous s
 ont

vont trembler & fremir vous & vos Princes; par les
 quels noms nous vous conjurons & eux aussi, & nous
 ne desisterons pas de notre oeuvre jusqu'à l'accomplis-
 sement de notre volonté. Si par hazard vous vous en-
 durcissez & vous montrez opiniâtres, desobéissans, re-
 belles & refractaires, & contumaces; & si vous résistez
 à nos très fortes Conjurations, nous vous prononcerons,
 & prononçons cet arrêt, au nom de Dieu tout puissant,
 & une sentence définitive que vous tombiez tous tant
 que vous êtes en une maladie très dangereuse, de
 la Lèpre, & en signe de la vengeance Divine vous pe-
 rirez tous d'une mort étonnante & horrible, & le
 feu qui vous brûle vous consumera & gatera de toutes
 parts, il vous brisera, & une flâme sortira par la puis-
 sance de Dieu de sa bouche qui vous brûlera & réduira
 à rien, & vous réduira en étincelles de feu dans l'Enfer
 mais

Mais à quoy tarder vous à venir, nous ne quitterons pas
ces très fortes, & très puissantes conjurations, jusqu'à ce
que nous vous ayons obligé malgré vous à paroître.

Car donc, nous conjurons de rechef, & exorcisons
par le nom, & au nom d'On très saint qui s'inter,
prete & s'appelle Dieu, par le nom, & au nom
d'Eheye, qui est le propre nom de Dieu: je suis celui
qui suis. Par le nom & au nom ineffable de quatre
lettres Iod, He', vau, He', qui est ineffable, la connois-
sance du quel est caché aux Anges. Par le nom & au
nom d'El qui signifie & denote le feu puissant &
consummant, & le feu qui sort de sa face sera votre
ruine & votre destruction; et par la lumière de ses
Anges qui sont tous enflamés & pris ineffablement
de la flamme d'une Divine ardeur.

Nous vous forçons & contraignons donc par
ces noms

ces noms, et par d'autres he's saints du plus profond de nos entrailles, que nous employerons contre vous, si vous êtes encore rebelles & désobéissans. Nous vous conjurons puissamment & exorcisons fortement que vous veniez vers nous, avec joye, promptitude & gayeré, sans fraude et tromperie, mais en verité non pas en fausseté.

Venez donc venez, voicy les signes & les noms de votre Createur, voicy les Divins Pentacles, par la vertu des quels le monde est ebranlé, les arbres s'arrestent & tremblent aussi bien que les abimes. Venez, venez, venez.

Ces choses étant ainsi faites & achevées vous verrez venir les esprits de tous cotez en grande hâte avec leurs Princes & Superieurs. Les Esprits du premier ordre comme des Soldats armez des lances, d'écus et de corcelets, ceux du second ordre comme des Barons, Princes

Princes, Ducs, Capitaines, & Generaux d'armée. Pour le troisieme & dernier ordre leur Roy paroitra, devant lequel marchent quantité d'instrument & d'orgues qui jouent accompagner de belles et melodieuses voix, qui chantent en Musique.

Alors l'Exorciste ou Maître de l'art à l'arrivée de ce Roy qu'il verra couronné d'un Diademe de couronnes les sacrez Pentacles & Medailles qu'il porte sur sa poitrine avec un drap de lin ou de soye très fin & les luy montrera en disant.

Voici les signes & les sacrez noms par la puissance des quels il faut que tout genouil plie et flechisse de tout ce qui est dans les Cieux, sur la terre, et dans l'Enfer; humiliez vous donc sous la puissante main de Dieu.

Alors Le Roy s'agenouillera devant toy & dira
que ceux

Que veux tu? Pour quoy & à quelle fin nous as tu fait venir icy de l'Enfer?

Alors le Maître de l'Art ou l'Exorciste d'un air assuré, & d'une voix grave & imperieuse lui ordonnera & commandera qu'il se tranquillise, et qu'il tienne en repos le reste de sa bande, & qu'il lui impose silence. Il faut qu'il renouvelle les encemens, & qu'il presente quantité de parfums qu'il mettra sur le feu pour appaiser les Esprits, comme il leur a promis, il couvrira les Pentacles & il verra des choses admirables, & qui sont impossibles à raconter, touchant les choses & affaires du monde & de toutes les sciences.

Cela étant achevé le Maître decouvrira les Pentacles, & demandera au Roy des Esprits tout ce qu'il souhaitera, & s'il y a un ou deux Esprits, il en fera de même, & aiant obtenu ce qu'il souhaite il les renvoye ainsi
au nom

Au nom de l'Éternel Adonay & du Dieu
 perdurable, que chacun de vous s'en retourne en
 son lieu, & que la paix soit toujours entre vous —
 & nous.

Après il faut qu'il recite le premier Chapit
 he de la Genese Berescit, Bara. Elohym &c. au
 commencement Dieu crea le Ciel & la terre et la ju,
 ike.

Cela étant fait & achevé, il faut qu'il sor
 tent tous par ordre du Cercle les uns après les autres
 commençant par le Maître. De plus il faut laver leur
 visage avec de l'eau exorcisée comme on le dira cy
 après, & après ils prendront d'autres habits & s'en
 iront faire leurs affaires.

Prenez bien garde & remarquez soigneuse
 ment que cette dernière Conjuratior est d'une si grande
 importance.

importance & si pressante, que quand même les Es-
 prits seroient attachez par des chaines de fer & de
 feu, & s'ils estoient arrester, ou enfermez en quel-
 que lieu, ou retenus par jurement ils ne tarde-
 roient pas à venir. Mais s'ils estoient conjurez
 en quelque autre lieu ou partie du Monde par quel-
 que autre exorcisme ou Maître de l'Art par la mê-
 me conjuration, il faut que le Maître ajoute à sa
 conjuration qu'au moins on luy envoie quelques
 mesagers, ou quelcun qui luy declare ou'ils font
 ce qu'ils font & quand ils pourront obeir.

Mais si / ce qui est presque impossible / ils estoi-
 ent jusqu'à cette heure opiniastres et desobeyssans, &
 qu'ils ne vouloyent pas obeir. En ce cas il faut écrire
 leurs noms sur du papier vierge, qu'il souillera &
 remplira de bouë, de poussiere, et de Claye. Puis
 il allumera

il allumera du feu avec de la rüe sèche, sur quoy il mettra de l'Asa fatida en poudre avec d'autres especes de mauvaise senteurs, après il mettra les sudit noms écrits sur la peau ou papier vierge sur le feu en disant.

Je te conjure toy creature de feu, par celui qui remue & fait trembler la Terre, que tu brules et tourmentes ces Esprits, de sorte qu'ils se sentent invidiblement, & qu'ils soient eternellement bruler par toy.

Ces choses étant dites tu jetteras le sudit papier dans le feu disant.

Soyez maudits, damnez, & reprouvez eternellement et soyez tourmenter d'une peine perpetuelle de sorte que vous ne trouviez aucun repos ni nuit, ni jour ni en aucun autre moment de tems, si vous n'obeyez incontinent au commandement de celui qui fait

91

qui fait trembler le monde, & par ces noms & en ver,
tu de ces noms, lesquels étant nommez & invoquez
toutes les Creatures obéissent, & tremblent avec crainte
& frayeur, & toute Creature fremit de terreur, qui
sont bons pour éviter les foudres, & les tonnerres, qui
vous perdront, détruiront, & chasseront. Ces noms
sont donc Aleph, Beth, Ghimel, Daleth, He', Van,
Lain, Het, Teth, Iod, Caph, Lamed, Mem, Nun,
Samech, Aijn, Pe', Ladech, Resch, Schin, Fhan.

Par ces noms donc cachez & par ces signes qui
sont tous pleins & remplis de mystères, nous vous
maudissons, & en vertu des principaux Ems, nous
vous privons de tout offices & dignitez dont vous avez
jouis jusqu'à present, & par leur vertu & puissance
nous vous releguons dans un étang de feu & de soufre jus,
qu'au plus profond de l'abime pour y bruler éternellement
Pour lors.

Pour lors sans aucun delay ni retardement il vi-
endront en grande hâte s'éciant: Seigneur & notre
Prince fais nous sortir de ceste peine.

En ce tems ayez auprès du toy une plume, du
papier & de l'encre exorciser comme on le dira ci après.
Revis leurs noms & allume du feu nouveau, sur lequel
tu mettras du Benjoin, de l'Olibanum, & du Styrax
pour faire un encens; tu parfumeras avec
ces odeurs le dit papier avec les noms; mais il faut
que tu tiennes prepares ces noms, que tu montres
les Sacrez Pentacles, & demandes ce qu'il te plai-
ra, et tu l'obtiendras, & l'ayant obtenu ren voye
les Esprits en leur disant.

Par la vertu de ces Pentacles & parce que vous
leur avez esté obéissans, & vous avez acquiescé aux
commandemens du Createur, sentez et ferez l'odeur
de suavité

de suavité & aller ensuite au lieux de vos retraites; que la paix soit entre nous & vous; Soyez toujours prêts à venir lorsque vous serez appelés & cités; & que la bénédiction de Dieu autant que vous êtes capables de la recevoir soit sur vous, pourvu que vous soyez obéissans & prompts à venir sans solennité ni observance de notre part.

Il doit encore faire un livre de Papier vierge & y écrire les suivantes conjurations & contraindre les Demons de jurer sur ce même livre, de venir toutes les fois qu'ils seront appelés, et de se présenter en quelque tems que ce soit qu'on les demande. Ensuite tu pourras couvrir ce livre des seaux saurez d'une lame d'argent, & y écrire ou graver les saurez Pentacles. Tu pourras ouvrir ce livre les Dimanches & les Jeadis, plutôt de nuit que de jour et les esprits viendront.

Source

Source qui est de la nuit, il faut entendre la nuit
 d'après, non pas celle qui précède les sūdits jours; parce
 „ que de jours ils ont honte; car ils sont des amoureux
 de tenebres.

Des Medailles ou Pentacles & de la maniere de les faire Chap. VIII.

Ayant fait mention des Pentacles, il faut que
 tu saches que toute la science & connoissance de
 notre Clavicule depend de l'operation, connoissance
 & usage des Pentacles.

Celui donc qui voudra faire quelque operation
 moyennant les Medailles & s'y rendre expert, il faut
 observer ce qui est ordonné cy dessous. Il faut qu'il
 sache & connoisse que l'on trouve dans les dits
 Pentacles

Pentacles les noms ineffables & très saints qui ont
 été écrits dans les Tables de Moïse avec le doigt
 de Dieu que j'ai eues par la Révelation qui m'a
 été faite par l'Ange que j'ai su recueillir ensem-
 ble, ordonner, consacrer & garder pour l'avantage
 du genre humain & la conservation du Corps et de
 l'Âme.

Les Pentacles se doivent donc faire les jours
 & heures de Mercure, lorsque la Lune est dans un
 signe Aérien ou terrestre; il faut aussi qu'elle soit
 dans son croissant, et en pareil nombre de jours
 avec le Soleil.

Il faut ensuite tâcher d'avoir une cham-
 bre ou Cabinet nouvellement blanchi, où il faut
 que tu demeures seul & sans aucun autre; dans le
 quel étant enté avec tes compagnons tu l'encenseras
 & parfumeras

et parfumeras avec les odeurs & parfums de l'art. Il faut que le Ciel soit clair & serain. Il faut que tu ayes un ou plusieurs papiers Vierges prepares & dis, "poser comme nous dirons plus bas dans dans leurs lieux.

Tu commenceras a écrire ou faire les Pentacles a l'heure Dudit. Tu les feras entre autres choses avec ces couleurs principalement. D'Or, de Cinabre, ou rouge, & de Bleu Celeste. On fera pourtant ces Médailles ou Pentacles avec la plume, & couleurs exorcisées comme on le dira dans la suite. Lors qu'on les écriras, ou on les fera tous à leur lieu, si on peut les achever dans cette heure là ce sera le mieux. Cependant s'il est necessaire d'interrompre l'ouvrage il faudra attendre pour recommencer l'heure & le jour Dudit.

Les Pentacles finis & achever, prends un drap
très fin

très fin de soye, comme on ordonnera cy après, dans le
 quel tu enveloperas les Pentacles. Ensuite tu prendras
 un grand vaisseau de terre rempli de charbons sur
 les quels on aura mis de l'Encens mâlé, du mastix,
 & du bois d'Aloes tous conjurez et exorcisez de la ma-
 niere qu'on le dira. Il faut aussi que tu sois pur, net
 & lavé, comme vous trouverez marqué à sa place.
 De plus tu dois avoir la Faucille ou couteau de
 l'Art, avec le quel tu feras un cercle rond commun
 en traçant encore un cercle dessus l'autre, et tu
 écriras les noms de Dieu selon ta volonté dans cet
 espace entre les deux Cercles. Il faut après avoir dans
 le dit Cercle un pot de terre avec des charbons al-
 lumés & des parfums odoriferans, avec lesquels tu
 parfumeras les sudit Pentacles, & ayant tourné la face
 vers l'Orient, tu tiendras les dits Pentacles sur l'enceuse-
 ment.

ment & tu diras devotement les Pseaumes suivans de
notre Pere David.

Ps. Seigneur, Seigneur notre Dieu.

Ps. Le Seigneur est mon éclaircissement &c.

Ps. Dieu, mon Dieu regarde sur moy &c.

Ps. Bien heureux ceux dont les iniquitez &c.

Ps. Ayez pitie' de moy Seigneur selon ta grande &c.

Ps. Apportez au Seigneur &c.

Ps. Dieu donne ton jugement au Roy &c.

Ps. Benissez maintenant le Seigneur &c.

Après tu diras l'Oraison suivante.

Adonay très puissant, El très fort, Agla très saint,
On très pieux, Alpha & Omega qui veut dire commen-
cement & fin, qui as établies toutes choses dans ta Sa-
"gesse, qui as choisi Abraham ton serviteur fidele, &c.
qui as promis que toutes les Tribus de la Terre seroient
benites

benises dans sa semence que tu as multipliée comme
 les étoiles du Ciel, qui as paru à ton serviteur Moysé
 tout en feu au milieu du buisson ardent, & l'as fait
 marcher à pieds secs sur la mer, qui luy as donné la
 Loy sur le Mont Sinay. Toy qui as accordé à Salomon
 ton serviteur ces Pentacles par ta grande miseri-
 corde pour la conservation de l'ame & du corps, nous
 implorons & supplions très humblement ta sainte
 Majesté, que ces Pentacles soyent consacrez par ta puis-
 sance, & soyent preparez de sorte qu'ils obtiennent
 la vertu & la force contre tous les Esprits, par toy
 très saint Adonay, dont le Regne, l'Empire, et la prin-
 cipauté demeure & reste sans fin.

Ces choses étant dites tu parfumeras les Penta-
 cles avec les memes bonnes odeurs & senteurs, ensuite
 les ayant enveloppez dans un drap de soye prepare' tu
 les mettras

les mettras dans un lieu bien propre & net, que tu
 pourras ouvrir toutes les fois qu'il te plaira, et le
 renfermer à ton bon plaisir & selon ta volonte nous
 montrerons dans la suite la methode & la maniere
 de preparer le dit lieu, le parfumant avec les odeurs
 & senteurs & l'arrosant avec l'eau de goupillon
 de l'art, car ils ont & contiennent beaucoup de pro-
 prietez, et vertus innombrables comme l'experience
 se peut facilement montrer.

En voila suffisamment dire pour ce qui re-
 garde la solemnelle conjuration des Esprits

Nous avons aussi assez parle' touchant la
 maniere dont il faut attirer les Esprits pour les fai-
 re parler dans nos ches presents. maintenant par un
 instinct Divin je t'enseignerai la preparation de quelque
 experience, et la maniere de les faire avec succes.
 De l'experience.

De l'experience du Larcin
& comment on la doit
operer. Chap. IX.

Si tu trouves mon cher Enfant quelque experien,
ce preparée pour le Larcin, tu feras comme il est
ordonné icy après, & avec l'aide de Dieu tu trouue,
ras ce qui aura esté devoté. Si les heures & les jours
ne sont pas autrement ordonnéz dans cette operati,
on, tu doit t'en rapporter a ce que nous en avons dit.
Mais avant que de commencer quelque operation
que ce puisse estre pour reconurer le Larcin, après
avoir preparé toutes choses tu diras la suivante oraison.

Atah, Mench, Nghelion, Apher, Malech, Bas,
Jamayn, Vexes, Jar, Amalachia, Bonel, Vengosé,
Nghimannu, Chesida, Lemaugun, Asamad, Herbu,
Adonay.

Adonay, Eloym, Emoyr, Abbrama, Archadial, Daahan,
Lamaliel, Malchubor, Eya, Eloym, Aya, Anniterator,
Urenia, Machia, Dauxodam, Zachiel, Deal, Emad, Egem,
Gemal.

Toy Seigneur qui as fait le Ciel & la Terre, et
qui l'as mesuré avec la paume de ta main, qui es
assis sur les Cherubins & les Seraphins dans les hauts
lieux, ou' l'entendement ne peut nullement atteindre.

Toy qui as fait le tout par ton Ministère, a la presence
duquel sont les animaux qui ont six ailes, dont il y en
a quatre qui sont merveilleusement agiles, & qui disent
incesamment Cados, Cados, Cados Adonay Elohym Le,
"vado les Cieux & la terre sont remplis de ta Majesté. Sei,"
"gneur Dieu toy qui as chassé Adam du Paradis terrestre,
& qui as établi Cherub à la garde de l'arbre de vie,
Tu es le Seigneur qui fais seul des merveilles, montre
ta grande

ta grande misericorde, par la Sainte Cité de Jerusa
 lem, & par ton admirable nom en quatre lettres, qui
 sont Iod, He', Vau, He', et par ton saint & admirable
 nom donne moy la force & la vertu de pouvoit
 achever cette experience, & de parvenir à la fin desi
 rée de cette operation. Par toy qui es la vie, a qui
 elle appartient par tous les siècles. Amen.

Parfume et encense ensuite le lieu avec les
 parfums & les odeurs. Il faut que le sedit lieu soit
 pur, net, beau, écarté, & bien propre comme on dit
 ailleurs; arrose ensuite le dit lieu avec de l'eau rose,
 cisee, comme on a dit dans le Chapitre des Cerules.

L'operation étant préparée de la sorte tu feras
 la Conjuración qui se rencontre dans une selle, en se
 vience, à la fin de la quelle tu prononceras ces paroles.
 Tout puissant Père & Seigneur, qui regarde
 le ciel

Le Ciel, la Terre & les abîmes, accorde moy miséricordieu-
 sement par ton saint nom Iod, Hé, Vau, Hé, qui s'écrit
 en quatre lettres, accorde nous par ta miséricorde, que
 nous puissions obtenir la vertu par cet exorcisme. Iah,
 Iah, Iah, que ces esprits fassent par ta puissance
 trouver la chose que nous requerrons, & que nous sou-
 haitons trouver, & qu'il nous découvrent & déclarent
 les personnes qui l'ont écarté, & dérobé, & où on la
 peut trouver.

Je vous conjure de redescendez Esprits des-
 sus nommez, par tous les noms susdits, par les quels
 tout ce qu'il y a de crée tremble, que vous montriez
 ouvertement à moy ou à cet Enfant ce que nous cher-
 chons.

Ces choses étant achevées, ils se feront voir ouver-
 tement ce que tu cherches. Remarque pourtant que
 l'Exorcisme

L'Exorciste, ou Maître de L'Art soit tel qu'il est ordonné,
 & dans le Chapitre de L'exorciste & de ses compagnons
 Si dans cette expérience on doit écrire des Caractères
 ou des noms tu exécuteras les choses requises & qu'il
 faut observer touchant la plume, le papier & l'encre,
 comme il est prescrit dans leurs Chapitres. Car si tu
 ne les operes & exécutes pas comme il faut, tu ne
 viendras pas a bout de ton dessein, ni de la fin
 que tu t'es proposé.

De l'expérience de l'invisibilité
 & comment on y doit operer.

Chap: X.

Si vous souhaitez faire l'expérience de l'invisibilité,
 on la fera comme il est contenu en la même opération.
 Si on y ordonne le jour & l'heure tu feras comme il est
 dit dans leurs Chapitres; mais si tu ne dois pas observer le
 jour &

jour & l'heure marqué dans le Chapitre, tu feras com-
me il a été enseigné dans le Chapitre qui précède celui
ci. Si l'on doit écrire dans l'expérience, il faut le faire
comme il est prescrit ci après dans leurs Chapitres,
avec du papier, plume, encre, ou sang. Mais si cela se
doit faire par l'invocation, avant les conjurations tu
diras dévotement dans ton coeur.

Saboles, Habaron, Eloy, Elimygit, Gebeloy,
Semiticon, Metindih, Sabanitera, Neromobel, Calemi,
Se, Daluti, Timaguel, Villaguel, Tevemes, Seric, Seroké,
Baruchaba, Athonaval, Berachaba, Eraticum. Par
celui par qui vous avez l'empire & le pouvoir sur les
hommes, il faut que vous accomplissiez cet ouvrage, afin
que je puisse aller & demeurer invisible.

Et s'il est nécessaire de tracer un cercle dans cette
opération, tu le feras comme il est ordonné dans le Chapitre
des cercles

Des Cercles. S'il faut écrire des Caracteres &c. tu suivras la maniere qu'on en donne dans leurs Chapitres

Cette operation étant ainsi preparée, s'il y a une conjuration à faire, tu la diras comme il faut, si non tu diras la conjuration commune à la fin de laquelle tu ajouteras les paroles suivantes.

O toy Almiras Maître de l'invisibilité avec les Minishes Cherus, Mayton, Matagix, Ebyris, Ditmi, Dis, Uquemenos, Abadem, Periberim, Tangialem, Trendidem, Saccantos, Abeloy, Bored, Bellamix, Cas, formy, Detel. Je vous conjure par celui qui fait trembler le Ciel et la terre qui est assis sur le trône de sa Majesté, que cette operation se fasse parfaitement selon mon intention, de sorte qu'à quelque heure qu'il me plait je puisse être invisible.

Je te conjure de rechef Almiras Chef de l'invisi-
"bilité"

dilite toy & ses Minishes par celui, par qui toutes cho-
 ses vivent, & par Saturiel, Archiel, Daniel, Beniel,
 Aspeme, que tu viennes incontinent icy avec tous tes Mi-
 nishes & achève cette Operation, comme tu sais qu'elle
 doit être achevée, & que par la même Operation tu
 me rendes invisible de sorte que personne ne puisse
 me voir.

Pour faire donc la fudite Operation, il faut
 que tu ayez preparé toutes ces choses avec le soin
 & diligence requise, et mises en oeuvre avec toutes
 les solemnitez generales & particulieres contenues
 dans les experiences, et avec toutes les conditions con-
 sennues dans le premier & dans le second livre pres-
 que par tout. Tu diras sur les memes Operation
 les conjuration qui on y a apliquées ou appropriées,
 avec toutes les solemnitez marquée dans leurs Chapitres.

En suite

Ensuite tu feras l'expérience surment, & de
cette manière tu la pourras trouver véritable.

Mais au contraire si tu laisses échapper quelque
chose ou si tu la méprises tu ne pourras jamais ve-
nir à bout de ce que tu t'es proposé, puis que, par
exemple, on n'entre point dans une ville par les murail-
les, mais par les Portes.

De l'expérience de l'Amour & de la manière dont on l'opere Chap: XI.

Toutes les fois qu'il arrive de faire des opérations
ou d'expériences d'Amour, pour entrer dans les bon-
nes graces & pour obtenir un male ou une femelle
en sa possession, il faut que le Maître de l'ope-
ration soit bien instruit, comme il est ordonné dans
le Chapitre de l'Exorcisme. Cela suppose l'entrepris
l'opération

L'operation que tu dois faire & tu feras toutes choses avec exactitude & diligence, principalement celles qui se doivent faire. Si on ne marque pas le jour & l'heure, tu auras recours au chapitre touchant ce sujet. Si l'on doit faire l'experience avec une image de Cere, ou de quelque autre matiere, il en faut agir, comme on le prescrit dans le Chapitre de la Cere. Ce qui étant fait & toutes choses étant mises en execution sur la Cere preparée tu prononceras les paroles suivantes.

Noga, Des, Astropalem, Asmo, Cocau, Sadee,
 Desaboday, Derim, Emus, Levaria, Neurim, Babus,
 Sator, Ichi, Pirus, Theut, Vereser, Lanistarod, Sa,
 Donay, Eripes, Viloporas, Tamis, Astropiel, Luon,
 Noaphoras, Latistem, Omoras, Epircamas, Iephor,
 mi, Bironias, Sonotrabas, Beslorim, Inopeson
 Necropolitai.

Necopolitas, usion, Arvas, Cudos, Moas, Sophina,
 Amos, Trator, Soma, Inora, Jesil, Abigrabeni, Ina,
 vis, Asartim, Atenavim, Daravfies, Arasmali, Egen,
 Artabael, Beliah, Boncifach, Otan, Aravi, Leuper,
 Meidor, Ariel, Levies, Arinalatisten, Belphe, Emal,
 fodd, Agalato, Ton, El, Plaserion, Selaseute, Pus,
 mator, Tucons, nostrasit, Thuvi, meavel, Genita,
 Serpora, Coribom, Tugam, Asevide, Kalemi, Luc,
 meni, Ermona, Coaglaoth, Temptator, Amnator,
 Accusator.

Je vous conjure vous tous Minishes d'Amour,
 & de fornication par celui qui vous contraint tous
 les jours, que vous consacriez & confirmiez cette pro-
 fente Ciro autant qu'il est necepaire pour obtenir
 ma volonte par la vertu & puissance du tres saint Ho-
 nay, qui demeure eternellement aux Siecles des Siecles Amen.
 Apres

Après avoir fait ces choses, tu feras d'abord une image comme il est ordonné dans cette operation. Si l'on fait écrire sur l'Image on doit le faire avec l'écaille de plume, & encre de la qualité qu'on prescrira à son lieu. Il faut parfumer la dite Image de la manière que nous dirons en sa place. S'il y a d'autres solemnitez à observer, il faut s'en tenir à ce qu'on en dit dans les propres Chapitres. Si l'on doit faire quelque invocation sur la dite Image, il faut la faire selon la méthode particulière à cette expérience. A la fin de la conjuration tu feras le parfum & encensement qu'on dit dans le Chapitre des Parfums.

Pendant que tu tiendras l'Image sur le Parfum tu diras les paroles suivantes, ou autres semblables.

O Asmodée Orient très reluisant, & très excellent Roy, qui regnes & commandes dans les parties orientales.

Orientales, dont le Regne a eu commencement dans
le Siecle, & durera jusqu'à la fin des Siecles.

O Toy Raimon Roy très glorieux, qui domi-
nes puissamment dans les parties Occidentales de l'Hel.

O Toy Egym Roy très fort dont le Royau-
me & l'Empire s'étend dans les parties froides du Nord.

O Toy Amaymon Roy très nobles qui do-
mine sur les parties du Midy, je vous invoque
très puissamment & vous prie avec instance par
celui qui a dit & tout a été fait, & qui par une seu-
le parole a engendré la parole, & à qui toutes les cre-
atures obéissent. Par le Siege de sa Majesté, par le
quel il a créé les Siecles devant les Siecles permanens,
qui est décrit en quatre lettres Iod, He, Vau, He, Et
par toutes les Medailles & leurs vertus, et par les insignes
& Augures noms du Createur, que vous consacriez
la pre.

la presente Image comme il est necessaire, & que voy
 la formier de sorte qu'elle puisse obtenir & impetier
 N. N. que nous souhaitons aussi par le heu saint
 Nom d'Adonay, dont la vertu n'a eu aucun commen-
 cement & n'aura point de fin.

Après cela tu conjureras de nouveau avec
 la Conjuracion expresse de l'experience. Si la femme
 arrive dans ce tems, voila qui est bien. Mais si elle
 ne vient pas il faudra mettre l'Image sous l'oreil,
 lev de ton lit, comme la voulant ensevelir, & avant
 trois jours, ou le troisieme jour tu verras des choses
 merueilleuses et étonnantes à l'égard de la femme,
 qui verra incontinent auprès de soy, ou enverra un Mes-
 sager, ou ambassade, et ainsi tu viendras parfaitement
 à bout des choses qui ont été dites et prononcées de
 vant les chaines de fer ne sauroient l'empêcher de venir à
 toy.

Mais 12

Mais si on depeint ou on grave l'image sur quel-
 que metal, comme si on la grave, on fait graver &
 mouler sur du plomb ou étein, alors il faut que les
 noms soient écrits & graver comme on a dit ci de-
 vant. Mais si on doit écrire l'expérience ou depein-
 dre des caracteres, ou s'il y a des noms à marquer, il
 les faut écrire, depeindre ou marquer sur le papier
 avec l'équille ou plume qu'on a ordonné dans leurs
 lieux propres. Si l'heure doit être observée, il faut d'abord
 avoir recours au Chapitre des heures. Il faut faire tou-
 tes les solemnités requises à un tel cas comme il est pres-
 crit dans leurs propres Chapitres du premier, et second livre.

Mais si l'on fait l'expérience, dans la quelle on doit
 toucher l'Amant, ou bien quelque écriture, billet, ou cho-
 se semblable qu'on met sous la seuille, ou degrez de la
 porte, ou dans quelque autre lieu par ou la personne
 doit

doit passer, ou autre operation de telle nature & con-
 dition dans laquelle on doit ajouter de la poudre pour
 jeter sur elle, ou quelque chose à lui donner à man-
 ger, alors on doit observer les solemnitez requises, et ce
 qu'il faut à l'égard des heures, des tems, des matieres &
 des instrumens, comme il est dit dans leurs Chapitres,
 après il faut faire toutes les solemnitez & toutes les
 choses necessaires sur la poudre qu'il faut jeter dessus
 ou qu'il faut lui faire manger. Ensuite tu diras l'o-
 raison suivante.

En quelque partie du monde que vous soyez, &
 de quelque nom qu'on vous appelle je vous conjure &
 vous exorcise ô Demons qui avez le pouvoir de renver-
 ser les coeurs des hommes & des femmes par celui qui
 vous a creés de rien que vous veniez incontinent & sans re-
 tardement cette nuit personnellement pour traiter de cette
 affaire

affaire, et que vous consacriez en cachette cette poudre
 autant qu'il est nécessaire pour lui donner la puissance
 de la vertu de contraindre & forcer à m'aimer
 tous les males & Femelles que je voudrai, & de leur
 inspirer de l'amour pour moy.

En suite on doit operer dans cette experience
 comme il est dit dans son propre Article.

Les Caracteres, les figures & les images sont for-
 mes ou gravez, ou imprimez sur la Cire ou autres
 matieres, il faut dire la conjuration suivante sur les mêmes.

Je vous conjure vous Anael, Donquel, Teliel,
 Princes de l'Amour & tous vos ministres quels qu'ils
 puissent être qui avez le pouvoir d'echauffer les hom-
 mes & les femmes, & d'exciter & allumer en eux le
 feu de l'Amour. Je vous conjure, dis-je, par celui qui est
 assis sur les Seraphins, et sur les Cherubins, regardant
 les âmes

les abîmes & faisant trembler le monde, & à qui toutes les Créatures obéissent, afin que vous ordonniez de sorte ces caractères, figures, ou images, & que vous les consacriez de façon que la Personne à qui je les donnerai, ou que j'y ferai passer par dessus, puisse concevoir un tel amour dans son cœur, que sans aucune difficulté elle me puisse aimer, me cherir, espérer en moy, & bruler d'amour pour moy, sans faire cas de qui que ce soit, & que toute sa pensée & son repos soit en moy.

Ensuite tu enterreras, ou enveliras cette opération dans un Carefour au point de la Croisée de quatre Chemins, & ensuite tu feras comme il est ordonné dans son propre Chapitre, & tu verras accomplir ton dessein.

De l'expérience

De l'expérience ou operation de
la Pomme Chap. XII.

Quand tu voudras faire l'experiment ou operation
de la Pomme, tu la prepareras dans l'heure & tems,
comme il a été ordonné dans leur Chapitre. Il faut que
la Pomme soit belle & sans tache, & tout ce que je
dis de la Pomme je le dis pareillement de toutes sortes de
fruits, comme Poire, Pêche &c.

Tu prendras donc dans ta main ce fruit que
tu mettras dans un lieu secret. Avant toutes fois de
le cueillir de l'arbre tu l'arroseras d'eau exorcisée &
consacrée comme on en traite dans le Chapitre de l'eau
& l'ayant détachée de l'arbre tu le parfumeras avec les odeurs
parfums & suffumigation de l'Art dans un lieu secret &
tu diras ensuite la suivante Conjuracion. Seigneur.

Seigneur Dieu tout-puissant qui as formé la Terre,
 & qui as merveilleusement formé Eve de la côte d'Adam,
 qui lui ayant donné le fruit à manger le fit pecher; fais
 aussi en sorte que celui ou celle qui mangera de ce fru-
 it, ou le touchera, fasse & exécute ma volonté de toutes
 sortes de manieres.

Je te conjure fruit de pomme par celui qui t'a
 créé, et par ces Sacrez Noms El, Elhym, Elthia, Etheye,
 & par les trois Princes des Anges du Paradis, Michel, Gabriel,
 Raphael, et par tous les Chœurs & armées des Anges.

Je vous conjure aussi par la vertu de Dieu & ses noms in-
 effables, savoir Iod, He, Vau, He, Agha, Primaton, Taday,
 Jah, Jah, Jah, El & Entoph, qui as créé toutes choses,
 et les siècles dans le commencement des siècles, de faire
 en sorte que celui ou celle, qui mangera ou touchera ce
 fruit n'ait aucune paix ou repos, s'il n'a complété
 tout

tout et par tout ma volonté.

Si l'on doit écrire quelque chose sur la Pomme ou autre fruit, il faut y écrire avec l'équille de l'art, & à l'heure requise comme il est dit en son lieu, & tu diras sur la Pomme la suivante oraison, ou conjuration.

Je te conjure aussi toy o fruit par Theodor, Cosma, & Bina, & par les noms des dix Sephiroths, comme aussi par tous les Demons de l'antre infernal, que celui ou celle à qui je te donnerai, montrera ou ferai ton cher soit brulé du feu de mon amour, & que lui ou elle n'ait aucune paix, ou repos, s'il, ou elle n'accomplit entièrement ma volonté.

On fait encore d'autres expériences d'amour à l'aspect & regard du visage ou des yeux d'une Femme.

Lors qu'on fait semblables expériences il faut avoir ^{regard}

égard aux heures & aux tems attribuez à l'Amour.
Si tu observeras tout ce qu'on prescrit, tu verras par
l'effet que ces operationz sont efficaces.

De l'Operation de l'Amour en songe & comme on la doit pratiquer. Chap. XIII.

Si tu souhaites jouir d'une personne d'un ou de l'
autre sexe en songe, il faut faire l'operation aux
heures marquées dans le second livre, Avant que tu
commences aucune conjuration. Pour operer donc
en songe, il faut que tu observes que le Ciel soit se-
«rein & point chargé de nuages obscurs, & que l'air
soit clair pour pouvoir considerer dans ta chambre,
ou Cabinet d'où tu regarderas les Astres, les Etoiles, ou
la Lune, si elle reluit pour lors, & tu diras dans ton
coeur ou à basse voix les noms suivans.

Aglā

Agha, Doe, He', vau, He', Jah, Jah, Jah, vah, vah, vah,
 Jah, Jah, Jah, Lanistavoe, Doonay, Elohemo, Veanigloc,
 Lanco, Urbaneno, Gagogolano.

Seigneur Père Saint & tout puissant, qui as crée
 toutes choses, qui connois le coeur des hommes & des fem,
 mes par tes saints noms sredits éclaire le coeur & l'
 Esprit de N. afin qu'il, ou elle, me chersse moy N.
 d'un egal amour que je l'aime de sorte qu'elle ac,
 complisse ma volonté entièrement, de même que je
 suis prêt de faire la sienne, & comme je porterai cet,
 te image coucher avec moy dans mon lit, elle songe
 d'être avec moy, & s' imagine qu'elle me sienne agrea,
 blement & véritablement entre ses bras.

Quand tu voudras operer par la voye de cette expe,
 rience, tu mettras cette image sous l'oreiller, & tu diras trois fois
 la seditte conjuration, & tu en verras l'effet, ayant premi,
 èrement

evement toutes les solemnitez marquées au second livre
Chapitre premier.

Operations & experiences qui
se font pour la haine &
Destruction des Ennemis.

Chap. XIV.

Les operations de haine, & destruction des Ennemis
ou autres se font en plusieurs facons, ce que tu ob-
serveras diligemment & fidellement dans chaque
experiment particulier. C'est pourquoy si c'est avec
une image de cire ou autre matiere, & que par hazard
le jour & l'heure de cette operation ne soient pas mar-
quées, il faut avoir aussi-tôt recours au chapitre des
heures. Il faut ensuite faire, et preparer cette image
à sa propre maniere & facon, & dans son ordre. Ensu-
ite avec son propre parfum & suffumigation de l'art, &
si on

si on doit écrire sur la dite image, il faut écrire selon l'art
après tu diras sur l'Image les paroles suivantes.

Uxor, Dilapidator, Tentator, Samniator, De,
vorator, corrosor & Deductor, vous, dis-je, Je vous con,
jurs tous avec vos ministres & compagnons, je vous
contrains & force, & vous commande, quoyque vous
faisiez volontiers de telles choses que vous consa,
criez au nom de N.N. &c. (vous nommeres les person,
nes) de sorte qu'il se hayssent tellement que jamais
ils ne se puissent souffrir l'un l'autre.

Tu mettras ensuite l'image en quelque lieu en,
cense' avec quelque odeur mauvaise & puante, & prin,
cipalement de l'espece de Mars, comme du soufre, de
l'Asa fetida &c. Il faut que ces odeurs puantes y
demeurent pendant une nuit. Après tu ensevelira l'ima,
ge comme il est dit en sa propre operation en observant
l'heure

L'heure & le tems convenable.

Que si l'experience doit se faire avec des Carac-
 „teres, ou des noms, ou en touchant les amans, ou
 par des paroles ou autrement, l'observation des jours
 & des heures y est très necessaire, comme il est ordon-
 „né dans leurs Chapitres. Si on y doit observer & pre-
 „parer quelque autre chose, cela se doit faire, comme
 il est marqué dans le livre second.

Mais si on doit donner quelque chose à manger
 dans l'operation à quelque personne il la faut aussi
 prendre aux jours & heures propres, comme il a été
 dit ci devant au Chapitre des heures. Ces choses étant
 préparées, tu diras sur elles.

Qui êtes vous, Consumator, Usor, Lapidator, Diver-
 „fator, Tentator, Seminador discordiæ? Ou êtes vous, vous
 autres qui causer la hayne, qui semez des discordes des dis-
 „sentions

"sentions & ne desirer autres choses que des inimitié
 des querelles & des débats? Je vous conjure par celui
 qui vous a créés & qui vous a ordonné a' ce Minis^{te}
 "re afin que vous fassiez & pratiquiez de tels ou
 "vrages. Je vous conjure instamment & de rechef que
 vous fassiez que celui ou celle, qui mangera de cette
 chose ou qui la touchera en quelque façon, ne peut
 "se jamais venir a' une bonne & parfaite union, ni
 se reconcilier.

Après cela tu en donnera un peu aux amans,
 ou a qui tu voudras, a l'heure de Saturne ou de
 Mars, et pour lors tout ce que tu souhaiteras arrivera.



Comment se preparent les
operations des tours de
moquerie de l'invisibili-
te & de Tromperie.

Chap. XV.

On fait en plusieurs facons les experiences tou-
chant les Tours, les moqueries, les tromperies. Quand
tu voudras pratiquer ces experiences a l'egard de
quelcun, tu observeras le jour & l'heure comme nous
avons dit, il faut ecrire toute l'operation comme il
est ordonne dans son chapitre. Si on y doit ecrire des
Caracteres ou des paroles, on doit le faire sur du papier vier-
ge dont nous parlerons plus bas. Pour l'encre, si il n'
est pas ordonne dans l'operation, il est necessaire qu'
on se serve du sang de chauvesouris, ou rat aile
avec

avec la plume & l'équille de l'Art. Mais avant qu'on fasse & qu'on écrive les caractères ou les noms, il faut observer ponctuellement toutes les choses qui sont marquées dans leurs chapitres, et les ayant bien si mises en execution il faut que tu ayes devant toy une telle operation & que tu y prononces desuy d'un ton de voix bas les paroles suivantes.

Abbae, Abbae, Istae, Audae, Castrae, Coae, Iuses, Tritator, Denfor, Desestator, Incantator
 Vener icy vous Berlandiers qui aimez les jours & les lieux, où se pratiquent toutes sortes de magiques & de tromperies. Et vous qui faites disparaître les choses & les rendez invisibles; vener pour tromper ceux qui regardent ces choses, afin qu'ils soyent deceus, & qu'il leur semble de voir toujours ce qu'ils ne voyent pas, & entendre ce qu'ils n'entendent pas.

pas, que leurs sens soyent rompez, & qu'ils voyent
ce qui n'est pas véritable.

Venez donc & vous arrêter & consacrer cet
enchantement, par ce que le Dieu tout-puissant Sei-
gneur vous a destiné pour de telles choses.

Après on achève cette operation ou experi-
ence qui est preparée de cette sorte dans l'heure &
tems que l'on a montré & enseigné, & les suddites
paroles Abbae &c. doivent être écrites avec la plu-
me qui est ici ordonnée, & si on le doit faire sans qu'
elles soient écrites de quelque façon qu'on le fasse on
dira toujours les suddites paroles Abbae. &c. et on les
doit repeter comme ci dessus.

Si tu pratiques ces choses de cette manière, tu parvi-
endras à l'effet de tes operation & experiences, par les
quelles tu pouras aisement romper les sens.

Comment

Comment on prepare les ex,
periences & operations extra,
ordinares: Chap. XVI.

Nous avons parle dans les Chapitres precedens des
experiences & operations communes, qu'on a accou,
tume de pratiquer & de mettre en oeuvre, et on voit
tres bien qu'on en a parle suffisamment pour leur per,
fection. Il faut maintenant parler dans ce Chapitre
des experiences & operations extraordinaires, les quel,
les se font aussi en plusieurs facons, comme par exem,
ple pour nouer l'equillette, pour empêcher que les hom,
mes n'ayent aucun commerce, ni puisse connoître leurs
femmes charnellement. Les operations d'union, de con,
corde & semblables, dont les femmes ont accoutume de se
servir sans aucune solemnité ou ceremonie, les quelle,
quelquefois

quelquefois succèdent & arrivent selon leur intention & à leur volonté à cause de la trop grande foy qu'elles y ajoutent, quand elles les mettent en pratique. C'est pourquoy la foy suffit et supplée en telles occasions pour les solemnitez & ceremonies.

Néant moins tous ceux qui veulent mettre en pratique telles opérations & expériences doivent observer les jours & les heures comme il est dit dans leurs chapitres, & avec du papier vierges & autres choses préparées & nécessaires comme il est ordonné dans leurs propres chapitres. Une telle expérience étant préparée tu la tiendras devant toy & tu diras.

Dieu qui as fait toutes choses & nous as donné la science pour connoître le bien & le mal par ton saint nom, & par ces saints noms Iod, Jah, Van Dale, Taphor, Sapajor, Incor, Amator, Creator, Fais Seigneur

gneur que cette experience se trouve veritable, entre
 mes mains par ton sacre' Siege Adonay de qui le
 Regne & l'Empire demeure eternellement aux
 siecles des siecles. Amen.

Cela étant dit tu feras l'experience observant
 son heure, & tu la parfumeras & encenseras com-
 me il est ordonné ci bas dans son chapitre, l'arrosant
 d'eau exorcisée & faisant toutes les ceremonies &
 solemnités comme on le dira dans le livre second.



Des sacres Pentacles
Canderies, ou Médail,
& de leur matiere.

Chap. XVII.

Les Médailles, Pentacles, ou Canderies, qu'on fait pour épouventer les Esprits, & les réduire à l'obéissance ont outre cela une vertu merveilleuse, & admirable. Si tu invoques les Esprits en vertu de ces Pentacles, ils obéiront sans repugnance, & les ayant considerer, ils en seront étonnez & les craindront, & tu les verras tellement surpris de crainte & de frayeur, qu'il n'y en aura pas un assez hardy pour vouloir contrevénir à ta volonté. Ils sont aussi d'une très grande vertu et efficace contre tous les perils de la terre, de l'air & de l'eau & du feu, et contre

et contre le poison qu'on a bu, contre toutes sortes d'infirmitez & necessitez, contre le nouement d'equillette, & tout sortilege & sorcellerie, contre toute frayeur & crainte, & par tout ou tu t'en trouveras armé, tu seras en sureté tout le tems de ta vie.

On acquiert par eux la grace & la bienveillance des hommes & des femmes, le feu s'exteint, les eaux s'arrestent, toutes les Creatures craignent à la voix des noms qui y sont écrits, & obéissent par crainte.

Ces Pentacles se font d'ordinaire du metal le plus convenable au Planete, & pour lors il n'est pas besoin d'observer la regle des couleurs. On doit les graver avec l'instrument de l'art aux jours & heures propres aux Planettes.

Saturne domine sur le plomb, Jupiter sur l'estain, Mars sur le fer, le soleil sur l'Or, Venus sur le Cuivre, Mercure sur le mélange des metaux, & la Lune sur l'argent.

On les fait

On les fait pourtant aussi avec du Papier vierge, excepté, & s'écrivent avec des couleurs adoptées à chaque Planète. Le tout se rapportant à ce qu'on a dit dans les propres chapitres, & selon que les Pentacles ont plus de rapport aux Planettes.

C'est pourquoy ¶ s'approprie la couleur noire. ♃ sur le bleu celeste. ♄ sur le rouge. ♀ sur l'or, ou jaune. couleur de Citron. ☿ sur le Vert. ♁ sur les couleurs melées. ♃ sur l'argent, ou couleur de terre argentine.

La matiere doit être vierge, qui n'ait jamais servi, ou du moins qu'elle soit purifiée par le feu, si c'est des metaux.

Pour ce qui regarde la grandeur des Pentacles, elle est arbitraire, pourvu qu'on les fasse selon les regles, & avec les solemnitez requises, comme il a été ordonné.

Suite des.

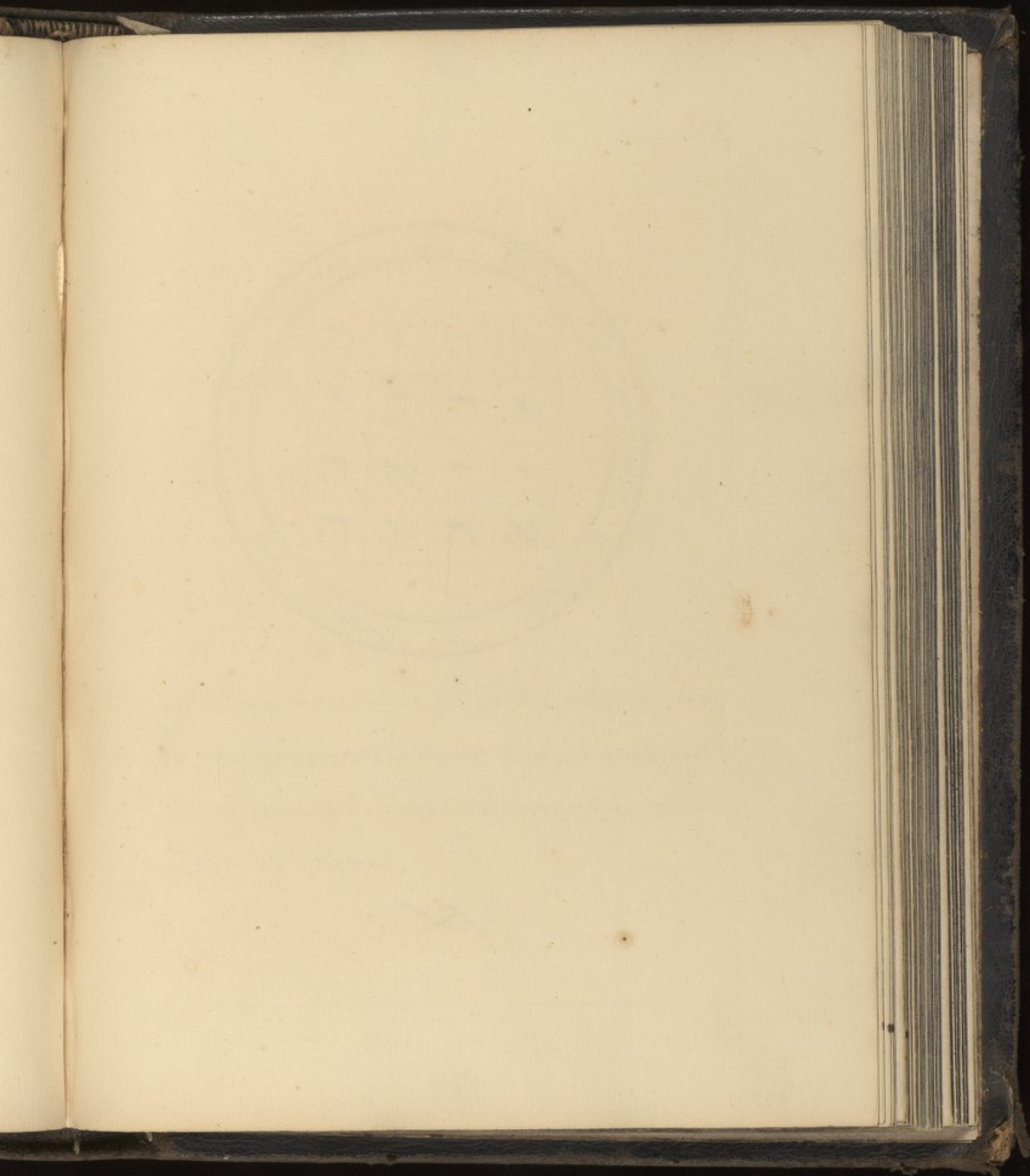
Suite
Des Sacrez. Pentacles
exprimer dans leur figures &
couleurs, & Caracteres He-
breux ou Chaldaïques
avec
Leurs propres vertus pour la
commodité
Du Maître de L'Art.
de la maniere que je les
ai appris & connus.
Abraham Golrno.

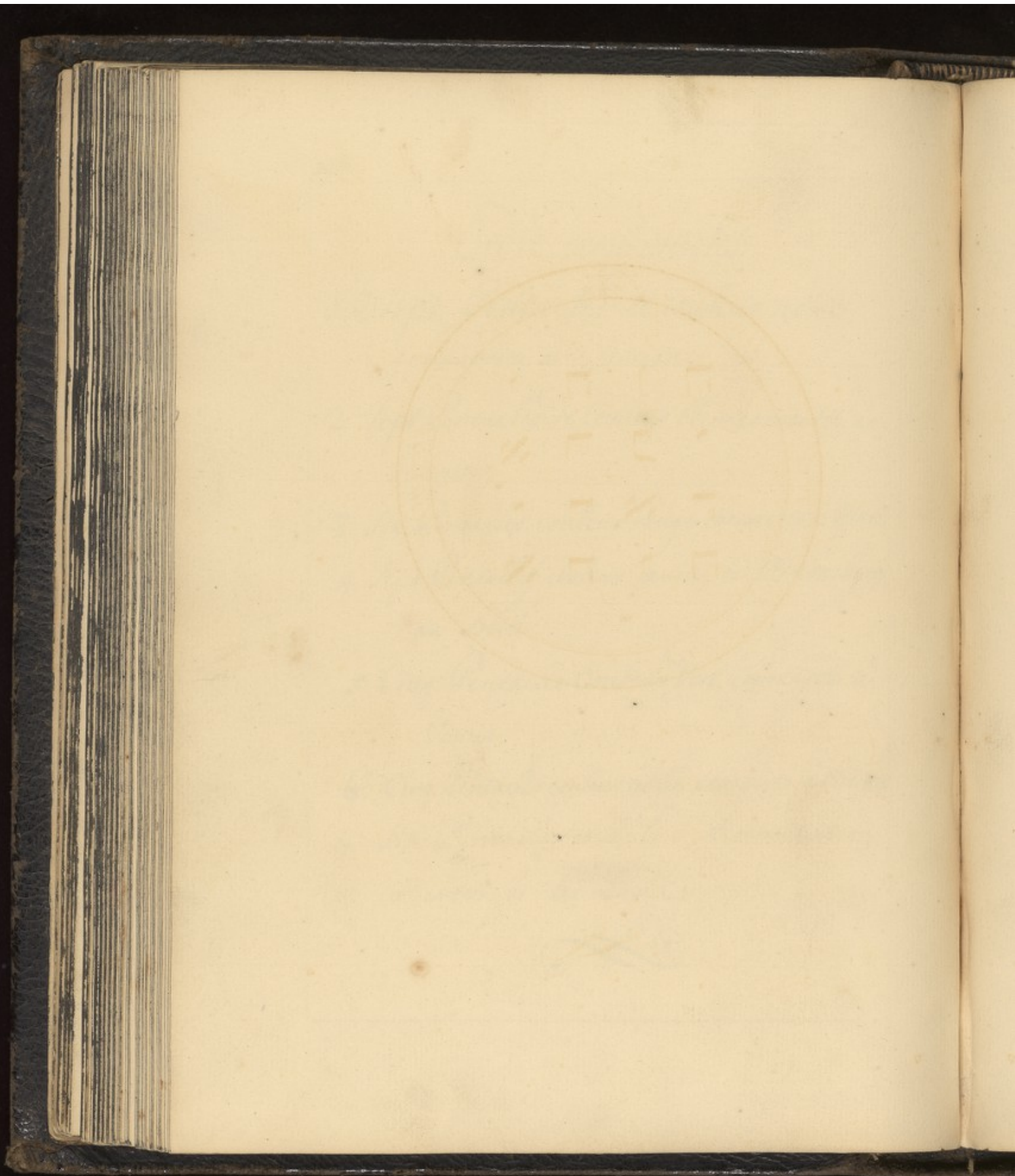


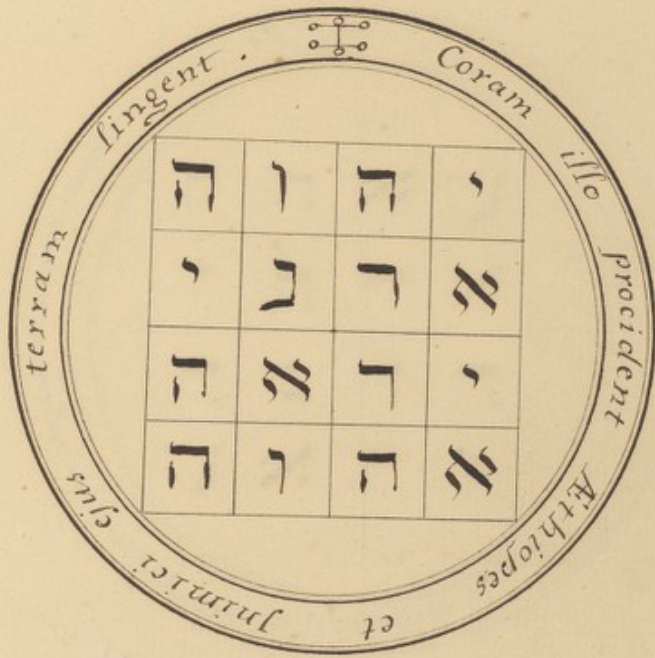
Ordre des Pentacles.

1. Sept Pentacles de couleur noire
consacrez à Saturne.
2. Sept Pentacles de couleur Bleu consacrez à
Jupiter
3. Six Pentacles couleur rouge, consacrez à Mars.
4. Sept Pentacles couleur jaunes, ou Or consacrez
au Soleil.
5. Cinq Pentacles couleur Vert, consacrez à
Venus.
6. Cinq Pentacles couleur mêlés, consacrez à Mercure
7. Six Pentacles couleur d'Argent consacrez à
la Lune.



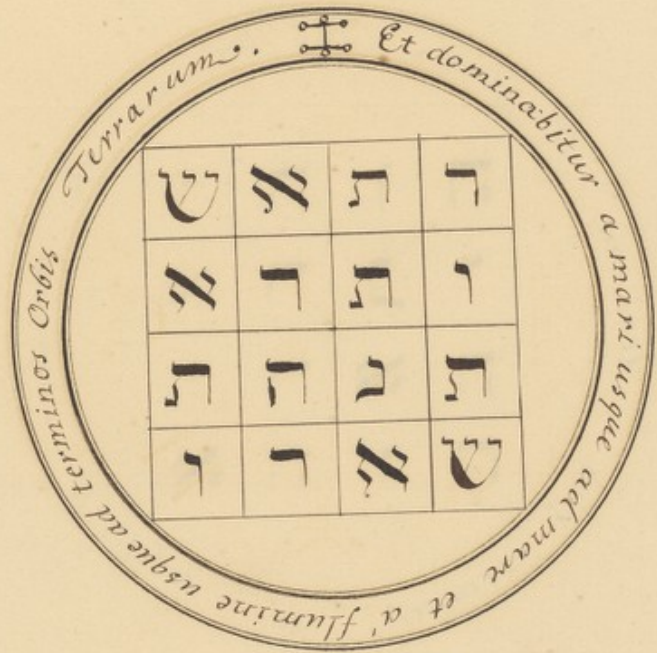






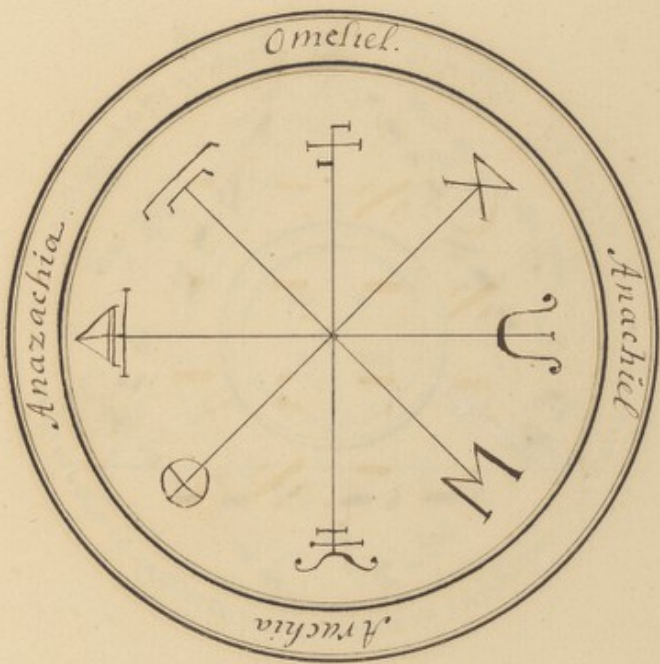
Ce Pentacle sert & il est de très grande importance
 ce pour epouventer les Esprits. C'est pourquoy en les
 leur montrant, ils flechissent, & mettant le genoull
 a terre ils obeissent.





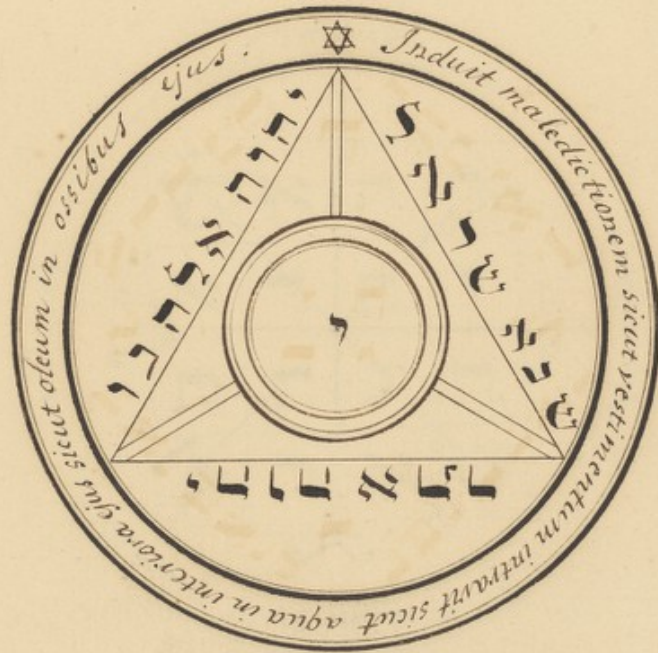
Ce Pentacle sert beaucoup contre les adversitez, & sur tout pour reprimer l'Orgueil des Esprits.

¶



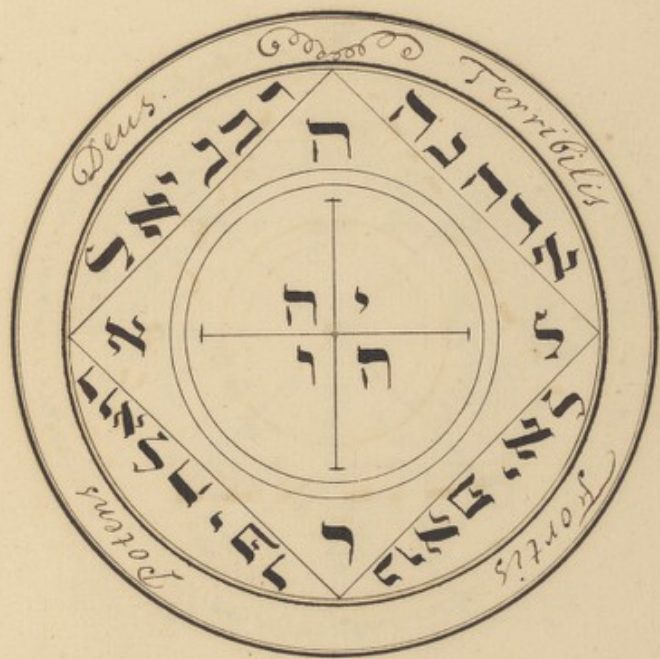
Celui cy se doit faire dans le Cercle, & il est
 bon la nuit quand on appelle les Esprits de
 la Nature de Saturne.





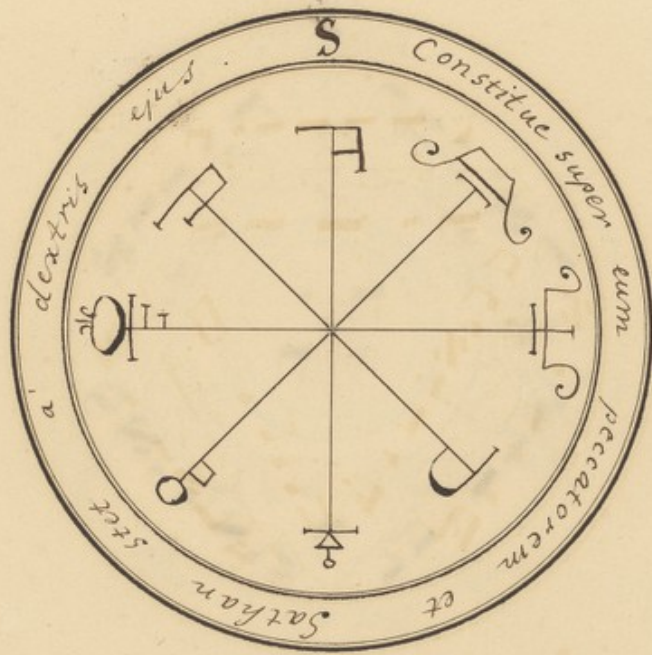
Ce Pentacle sert principalement pour executer toutes
 les experiences & operations de ruine, de destructi-
 on & de mort. Et quand il est fait avec ses perfecti-
 ons, il sert aussi pour les Esprits qui apportent des nou-
 velles quand on les appelle du costé de Midy.

#



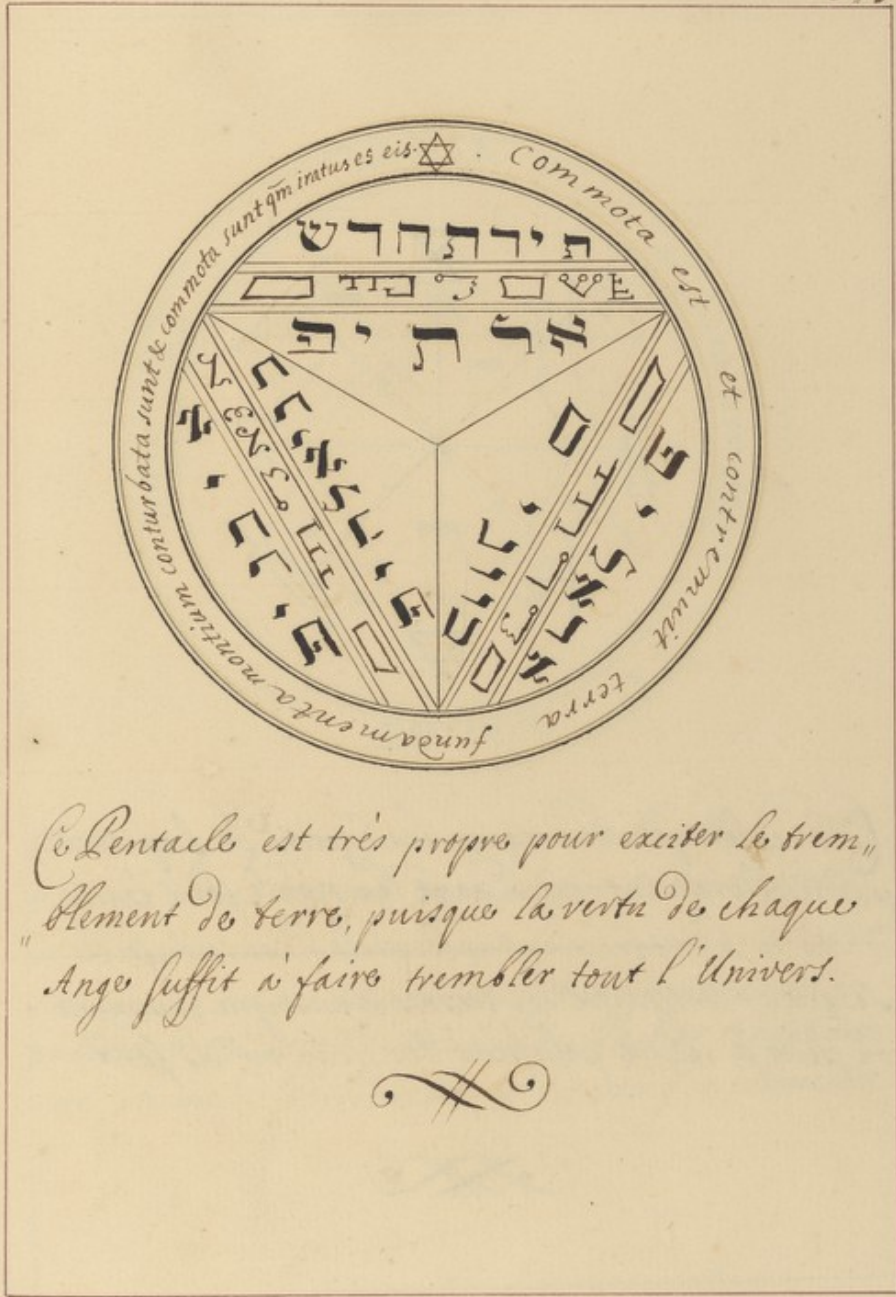
Ce Pentacle defend ceux qui invoquent les
 Esprits de Saturne pendant la nuit, & chasse
 les Esprit qui gardent les Trésors.





Chaque noms distingué autour de ce Pentacle
comme il le doit être; la personne à qui tu le
diras sera obéie des Demons.

✠



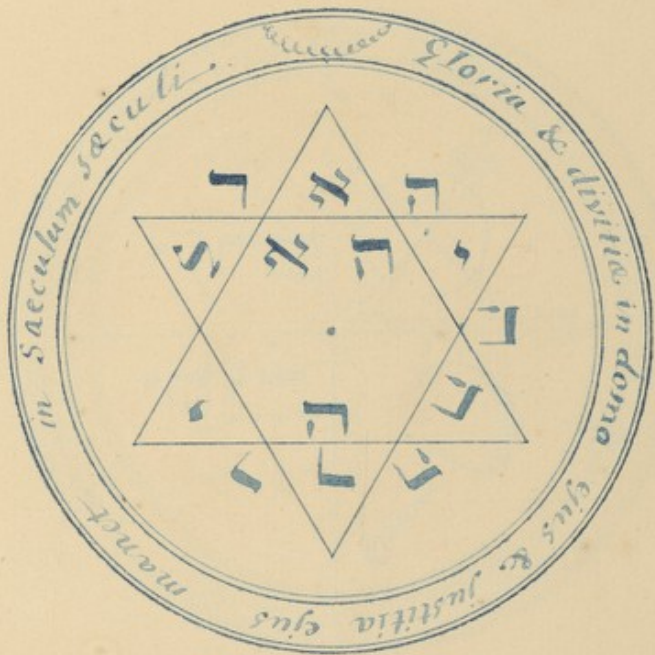
Ce Pentacle est très propre pour exciter le trem-
 blement de terre, puisque la vertu de chaque
 Ange suffit à faire trembler tout l'Univers.





Celui ci sert pour invoquer les Esprits de Jupiter, & particulièrement ceux dont les noms sont écrits dans ce Pentacle, entre lesquels Parasiel est le Seigneur & Maître des trésors & enseigne comment on peut se rendre possesseur des lieux où ils sont.

¶



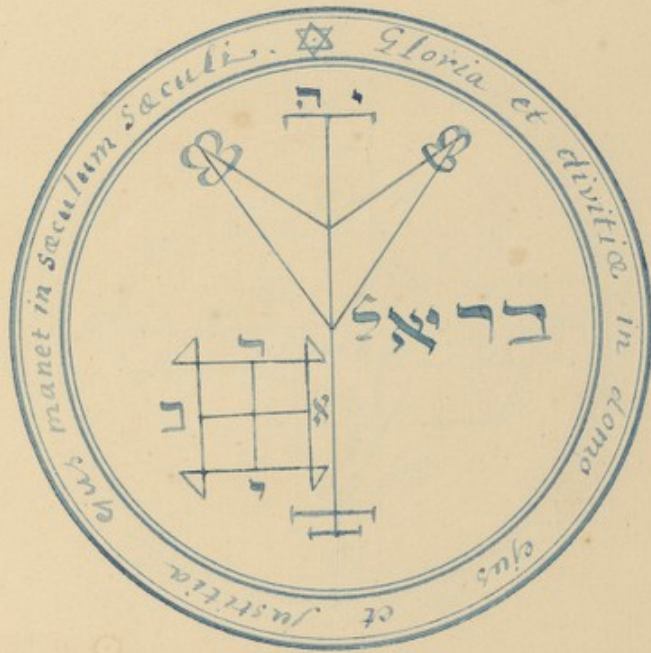
Celui cy est propre pour aquerir de la gloire, des honneurs, des dignitez, des richesses & toutes sortes de bien avec très grande tranquillité de jugement pour trouver les tresors & pour chasser les Esprits qui y president. On doit l'écrire sur du Papier vierge avec une plume d'hyronnelle, & du sang de chouette.

¶



Celui cy defend & protege ceux qui invoquent
 et font venir les esprits, quand ils paroissent mort,
 "ve leur ce Pentacle & ils obeiront incontinent.

¶



Il sert a aquerir de la gloire, de l'honneur,
 et a posseder beaucoup de biens. Son ange
 est Bariel il se doit graver sur l'argent au-
 jour et heure de 4 etant dans le signe de 09.

✠



Celui ci a un très grand pouvoir, il sert pour avoir
des Visions assurées. Jacob étant armé de ce Pen-
"tafle vit l'échelle qui touchoit le Ciel.

¶



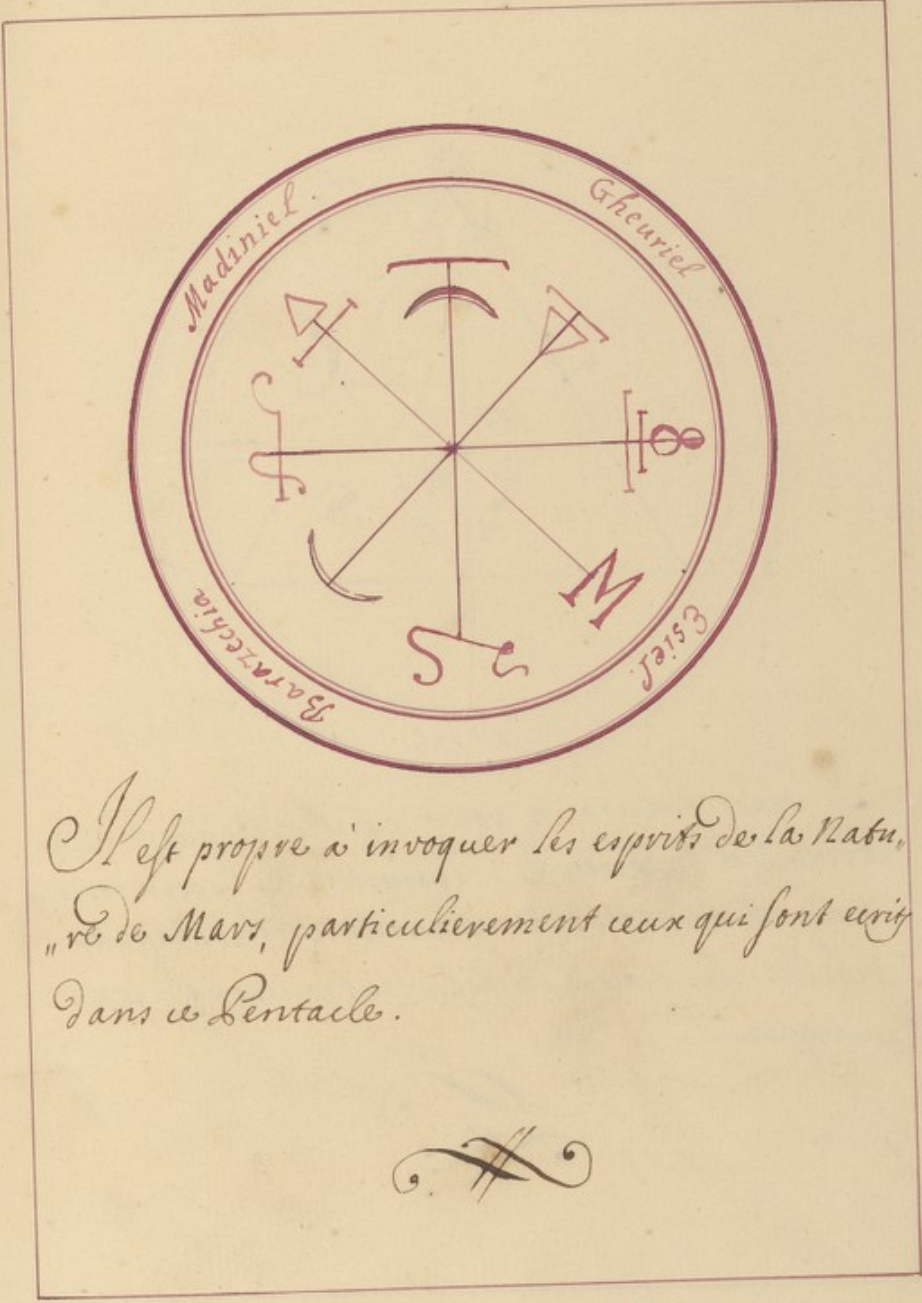
Il sert contre tous les perils du monde & le consi,
 devant tous les jours devotement & disant le
 verset Foderunt &c. comme il est escrit dans
 le Pentacle, tu ne periras jamais éternellement





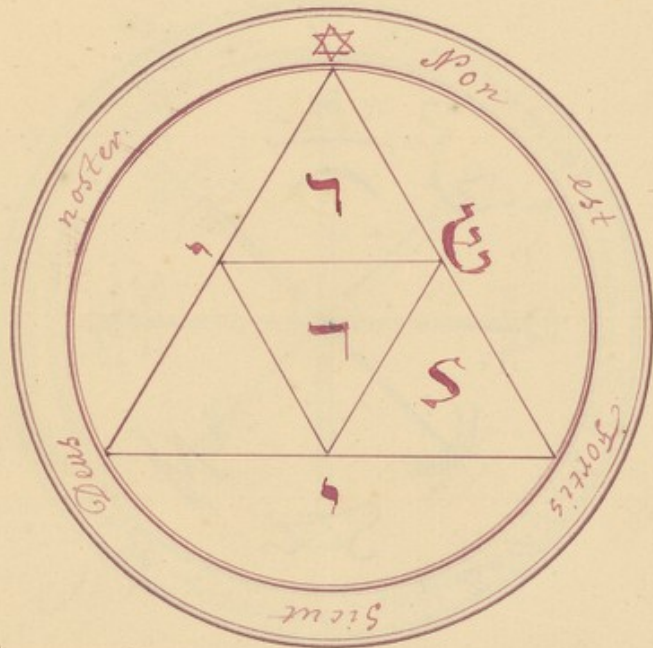
Il a un très grand pouvoir contre la Laverie, si
 on le considère avec devotion le regardant & disant
 P: Louez Enfans le Seigneur du.
 Il sert de plus à chasser les Esprits qui gardent les
 trésors & pour les trouver.





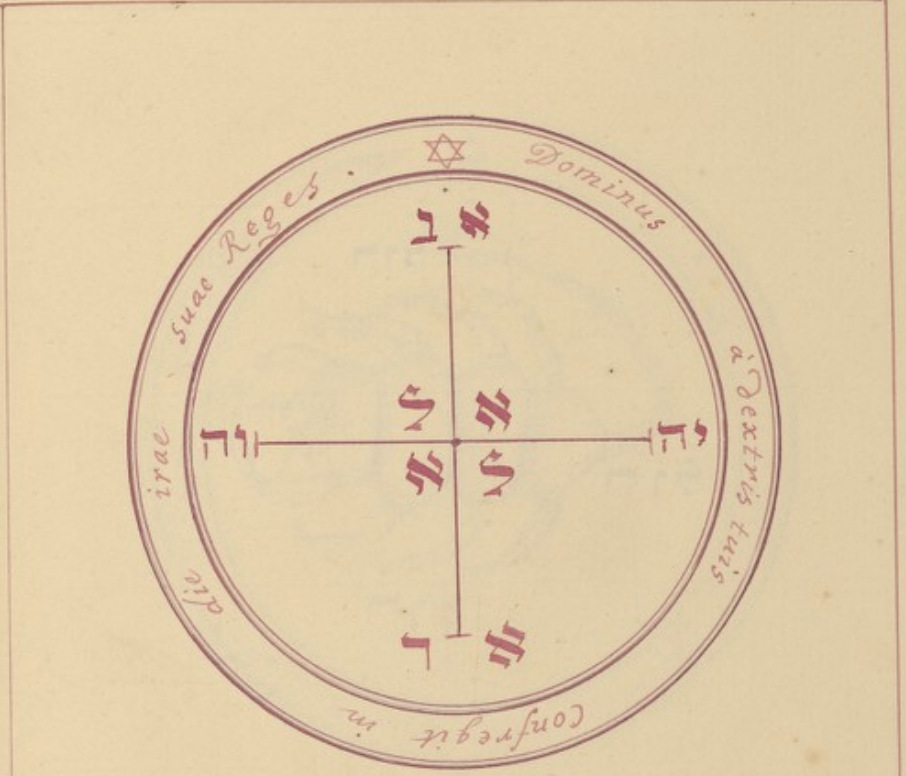
Il est propre à invoquer les esprits de la Nature,
 "re de Mars, particulièrement ceux qui sont écrits
 dans ce Pentacle.





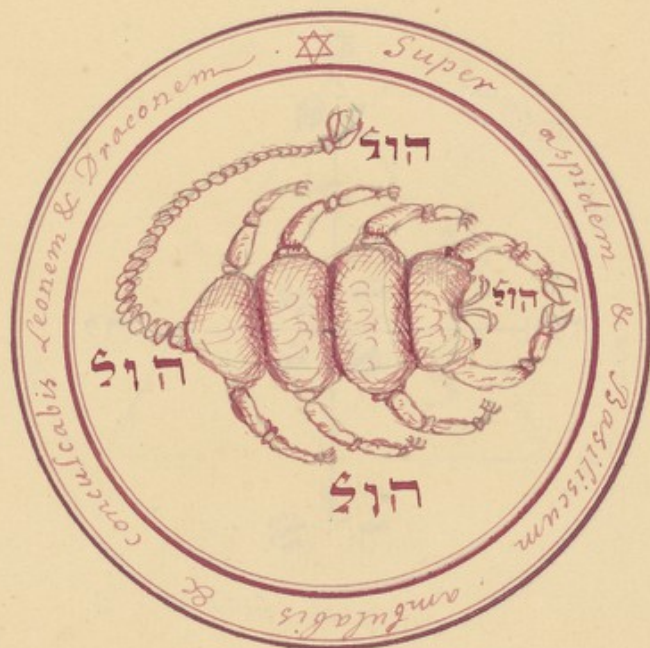
Il vaut beaucoup pour exciter la guerre, la
 colere, la discorde, & l'inimitié, & pour resis-
 ter aux ennemis, & à epouventer les Esprits
 rebelles. Les noms de Dieu tout puissant y sont
 marquer.

✠



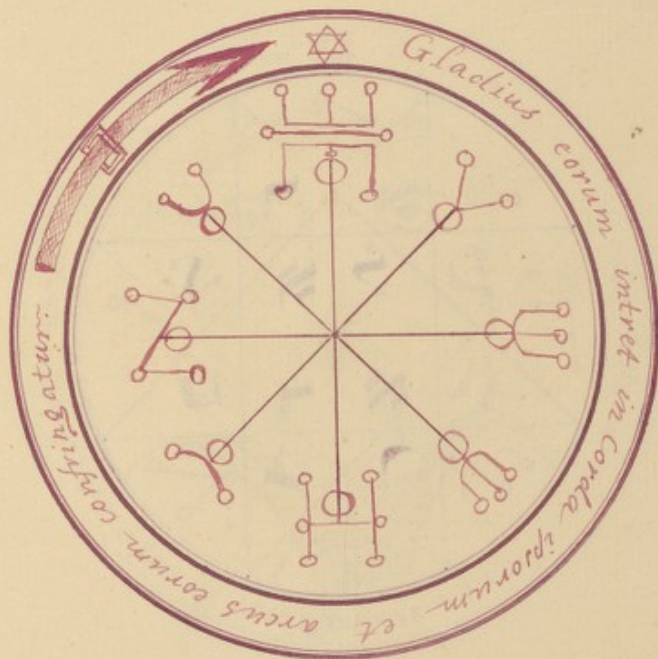
Il est de grande vertu & puissance en guer,
 re; c'est pourquoy il donnera sans doute la vic,
 toire.





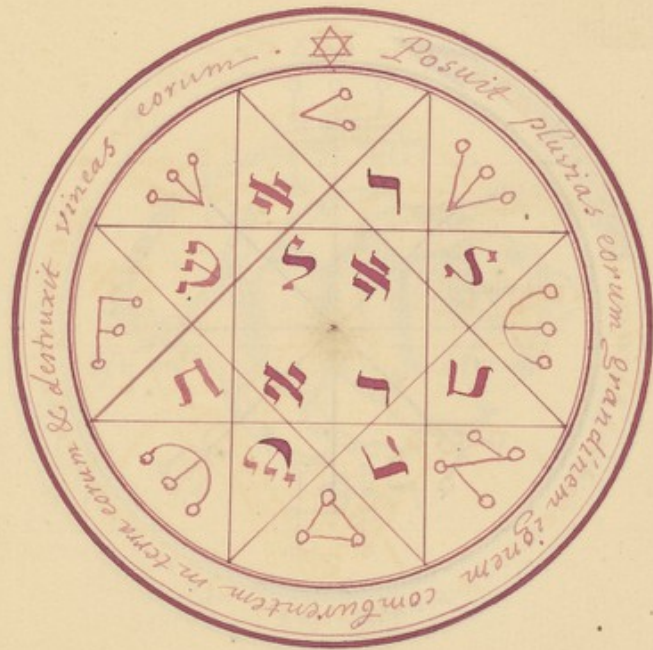
Écris ce Pentacle sur du Papier vierge, parce,
 qu'il est terrible aux Demons, à la seule vue du
 quel ils obeiront, car ils ne peuvent pas resister
 a sa presence.

¶



Ce Pentacle est de tant de vertu, qu'en etant muni tu ne pourras être offensé' etant attaqué' de quelcun, ni être blessé' en combattant contre luy, & ses propres armes se tourneront contre luy.





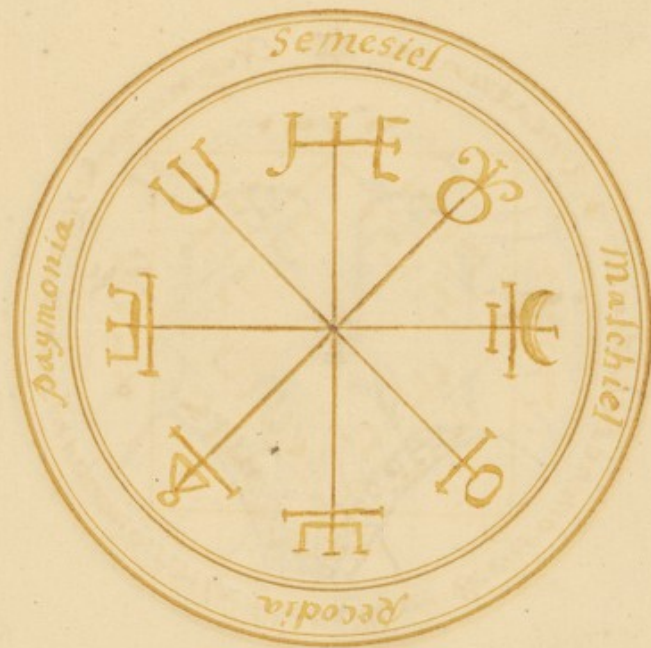
Ecris celuy cy sur du Papier Vierge avec du sang de
 Chauve souris dans les jours & heures de ♂ & decou-
 vrer-le dans le Crele invoquant les demons qui y sont
 écrits & tu verras aufsi tôt des grêles & des tempêtes.





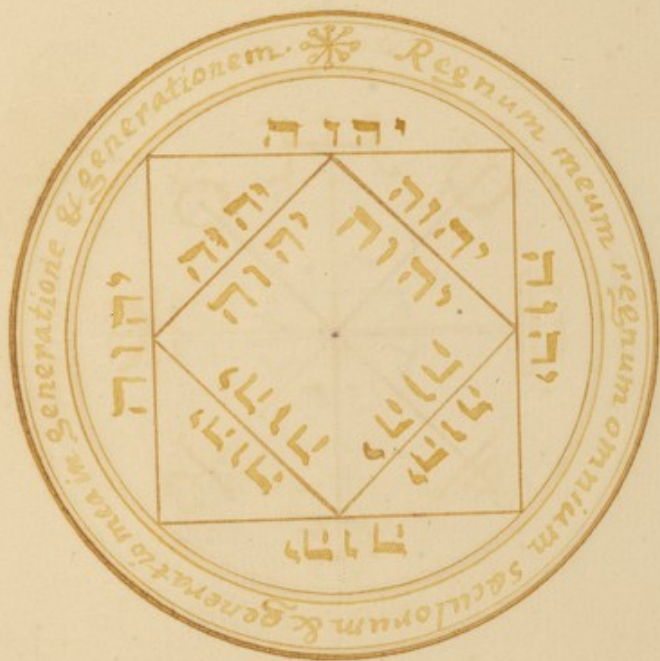
La face du Paday tout puissant à la vue de as,
 "peut de la quelle obéissent toutes les Creatures
 & les Esprit Angeliques la reverent à genoux plo,"
 "yez -

¶



Celui cy & le suivant se rapportent à la Nature de ☉
 Ils servent à reprimer l'orgueil & l'arrogance des
 Esprits de ☉ qui sont entièrement superbes & arro,
 gans de leur nature.

¶



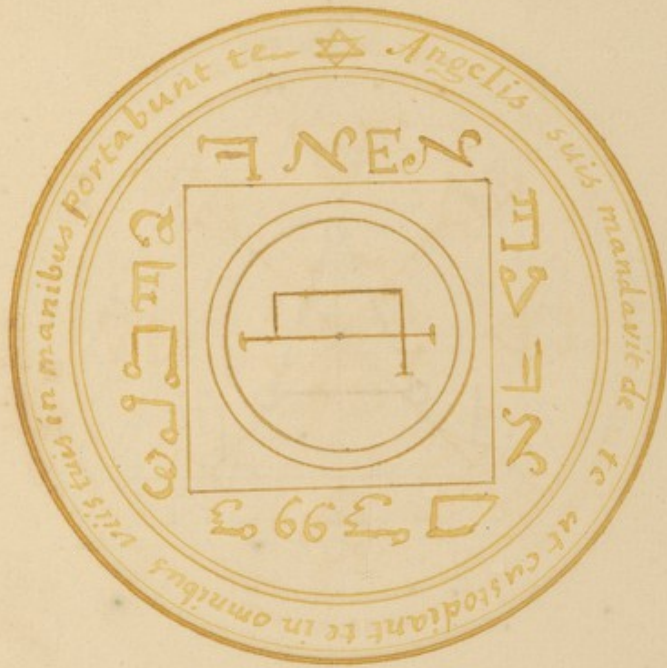
Il servent de plus à aquerir un Royaume & un
 Empire, pour faire dommage, pour aquerir de la re,
 nommée & De la gloire, & particulièrement par le
 nom de Dieu Tetragramaton qui y est contenu
 douze fois.

¶



Celui cy sert a' voir les esprits quand ils sont in-
 visibles a' ceux qui les invoquent, car l'ayant
 decouvert ils se rendent d'abord visibles.

#



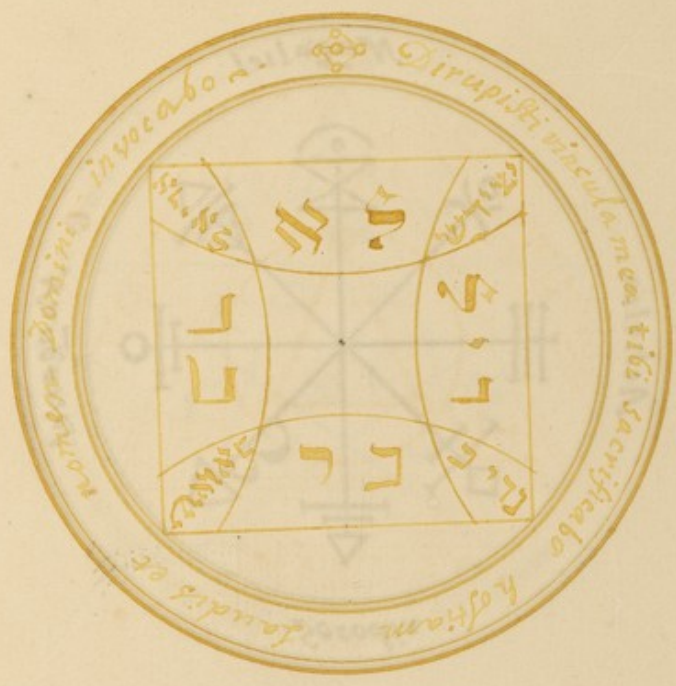
Il sert à invoquer les Esprits qui partent d'
un lieu à un autre en très peu de temps dans
une très longue distance.

✂



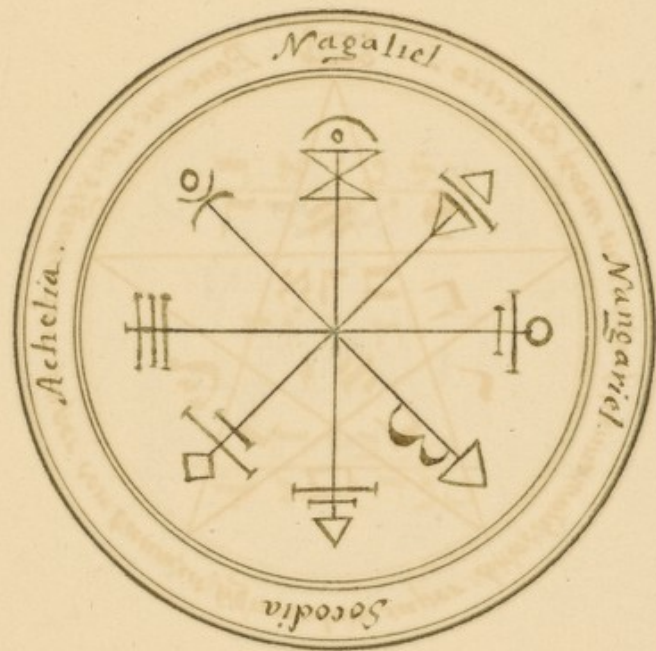
Il sert admirablement bien a operer l'invisibi,
 „l'œil quand il est deueement fait.





Si quelqu'un étoit par hazard en prison detenu avec des chaînes de fer, en la présence de ce Pentacle gravé en or au jour & heure du soleil, il sera incontinent delivré & mis en liberté.





Celuy ci & le suivant servent à forcer les Es,
 „sprit de Venus, & particulièrement ceux qui y
 sont écrits

ℵ



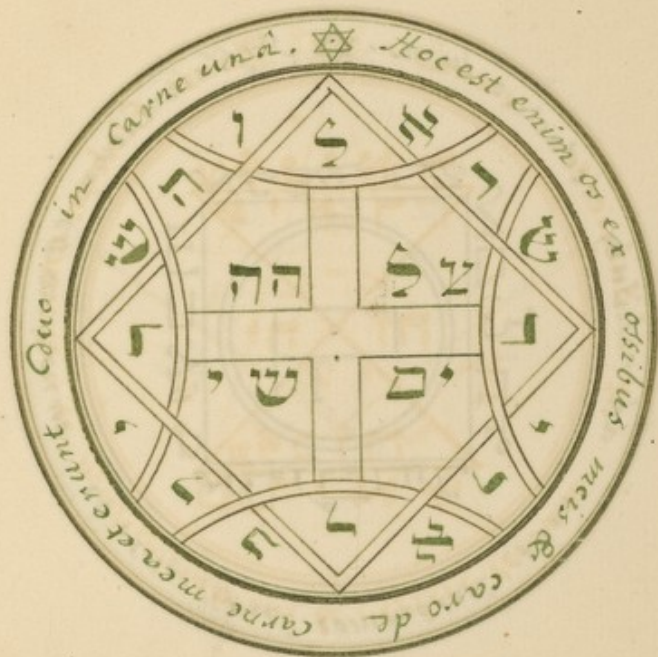
Ils sont aussi propres pour obtenir la grace & l'
 honneur, & pour toutes les choses qui apparten-
 nent a Venus, & pour accomplir toutes les volentes.

¶



Celui ci étant seulement montré à quelqu'un sort
pour allumer son amour, & son Ange Monachiel
doit être invoqué dans les jours & heures de Venu
à une heure, ou à huit.

¶



Il est d'une grande vertu puisqu'il force les Esprits
 de Venus à obéir, & à contraindre d'abord quelque
 femme à venir

¶



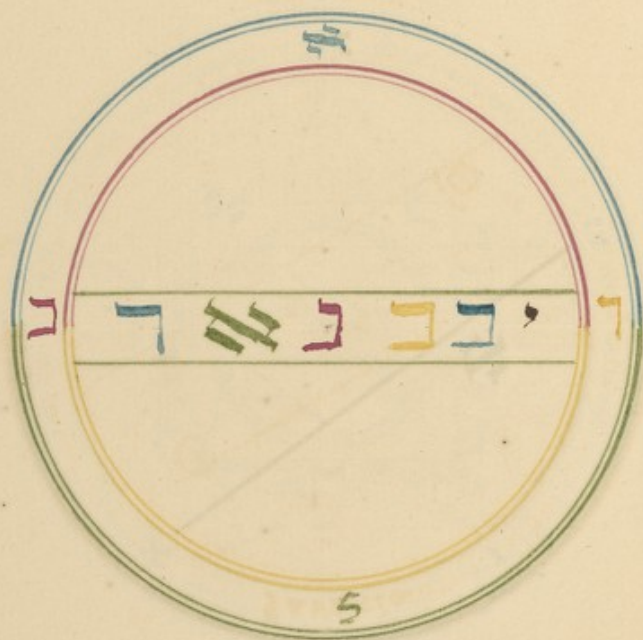
Quand il est seulement montré il excite
merveilleusement à l'amour quelque personne
que ce soit





Il sert pour invoquer les Esprits qui sont sous
le Firmement.

∞



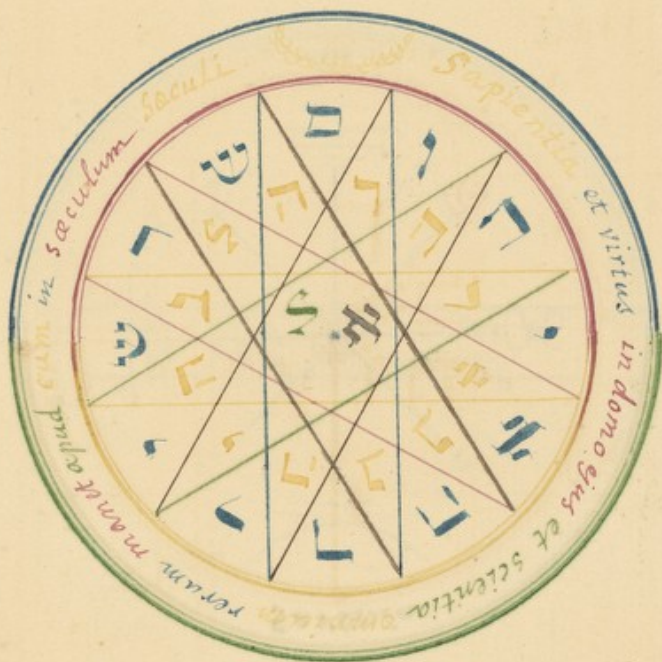
Les Esprits écrits cy dessus servent à conduire à leur
 effet les choses qui sont surnaturelles, qui ne sont pas
 contenues sous certaines especes; ils donnent facilement
 reponse, mais ils sont difficiles à voir.





Celuy & le suivant servent à invoquer les
Esprits sujets à Mercure, & particulièrement
ceux qui sont écrits dans le Lentaile.

#



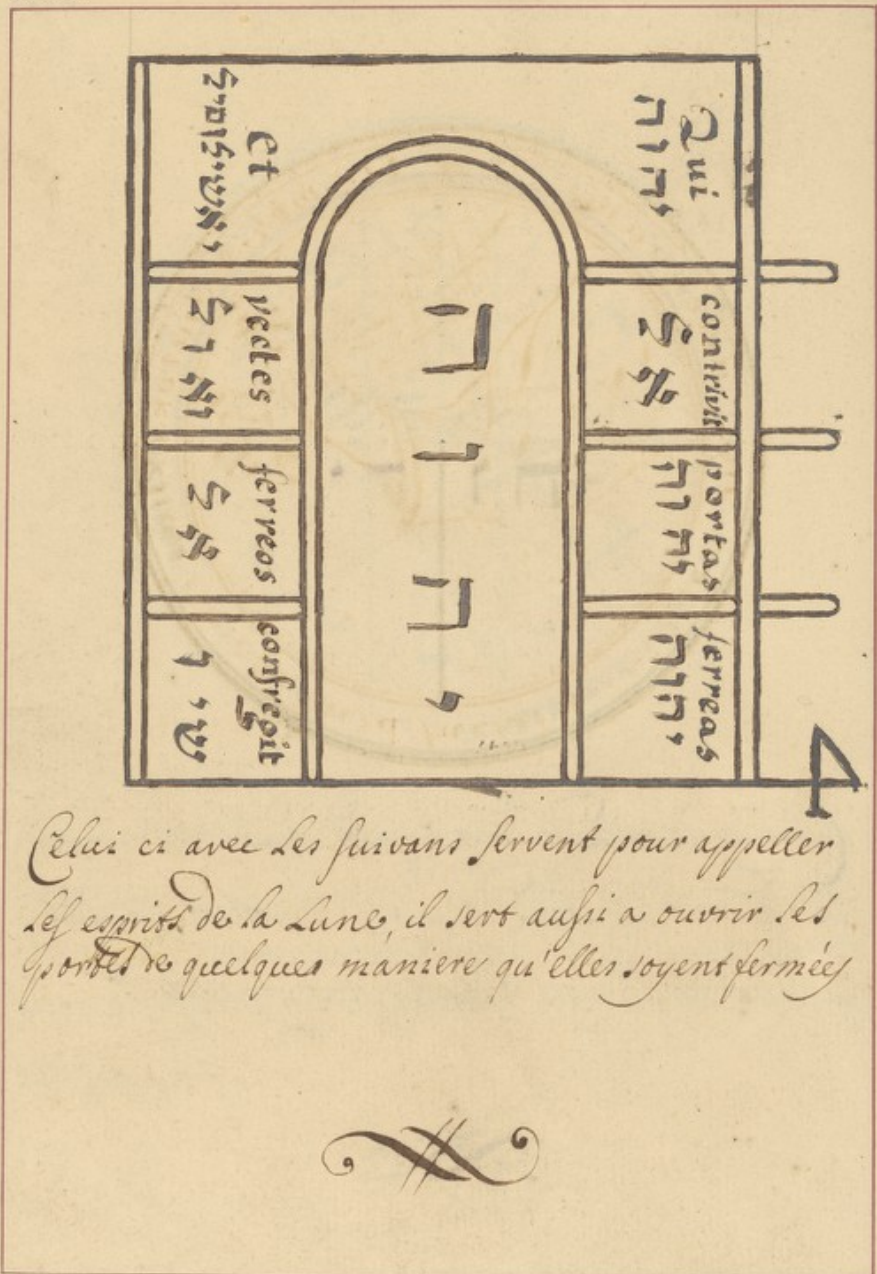
Celui cy commande aux Esprits de Mercure; il sert pour aquerir la science & l'intelligence de toutes choses crées, pour rechercher & obtenir des Esprits pour faire ambassades, qui s'appellent Allatori & obeissent facilement.

¶



Celui cy commande aux Esprits de Mercure & sert
pour ouvrir les portes de quelque maniere qu'elles
puissent être fermées. Rien ne peut luy resister.

¶





Celui cy sert contre tous Les perils & dangers de l'eau,
 & s'il arrivoit que les esprits de Luna causassent & ex-
 citassent des tempetes & des pluies pour t'effrayer dans
 le Cercle en montrant ce Pentacle tout cessera.

∞



Celui cy etant ducement porte par voyage servira
 contre toutes les incursions qui se font de nuit &
 contre toutes sortes de dangers.

✎



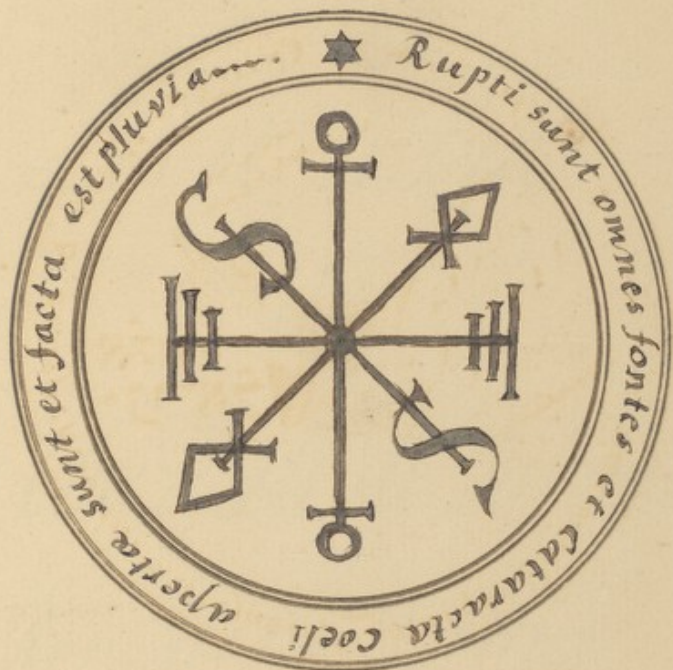
Celui cy defend de tous les sortileges & malefices & de toutes sortes de dommages au corps & de l'ame. Son Ange Japhiel donne la connoissance des vertus des herbes & des Pierres & une connoissance universelle à qui l'invoque.

¶



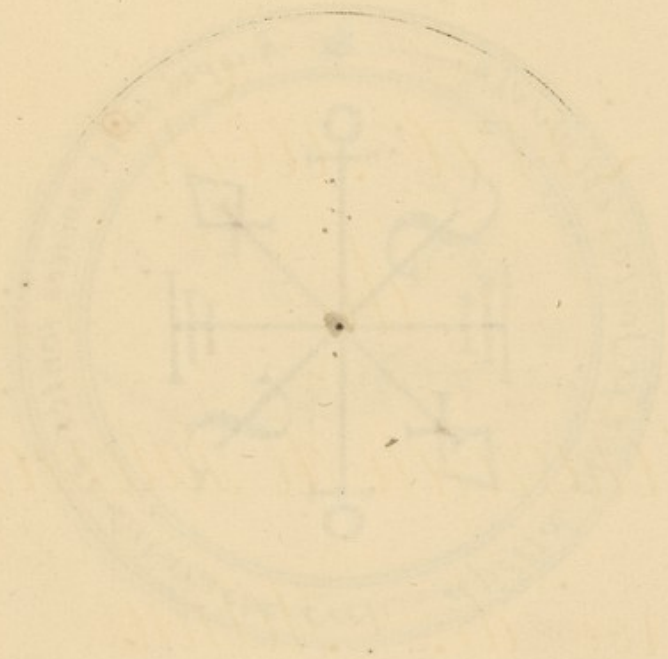
Il sert pour avoir des reponses en songe. Son Ange Saca,
 diel sert a la destruction, perte & mort des ennemis, on le
 peut aussi appeller par Abdon & dale contre tous les
 Phantomes, & pour evoker les Ames.

✠



Celui cy est très bon pour exciter de très grandes pluies
 y est gravé sur une lame d'argent, etant mis sous
 l'eau il ne cessera pas de pluvoir si long tems qu'il y
 sera. On l'imprime, écrit, ou gravé sans les jours &
 heures de la Lune

¶



Livre second
de
La Clavicule de Salomon
Roy des Hebreux.
traduite
de la Langue Hebraique en Italien par
Abraham Colorno.
Par ordre de S. A. S. de Mantoue, & non-
vellement traduite en Francois. #

Avant propos.

Cet ouvrage de Salomon est divisé en deux Livres, dans le premier on a fait voir & connoître les fallaces des expériences, des opérations & des Esprits; Dans le second on enseignera comment les Arts Magiques peuvent être réduites au but et à la fin qu'on s'est proposée.

C'est pourquoy on doit prendre garde & avoir tout le soin que cette Clavicule des Secrets ne tombe pas entre les mains des insensés, stupides, ou ignorans, car celui qui en sera le professeur & s'en servira selon les ordonnances qui y sont contenues, non seulement il pourra réduire les Arts magiques à leur fin, mais même s'il s'y rencontroit quelques fautes, il pourra les corriger.

Aucun Art ou opération de ce genre ne pourra parvenir à son but à moins que le Maître de l'Art
ou Exorciste

ou Exorciste n'ait cet ouvrage dans sa puissance; c'est
 a dire qu'il l'entende bien, car sans cela il ne pourra
 pas voir l'effet d'aucune Operation

Pour cette raison je prie instamment & je conjure
 la personne, entre les mains de qui tombera cette
 Clavicule des secrets de ne la pas communiquer, ni
 en faire part a aucun qui ne sera pas fidele ni ca-
 pable de garder le secret, & qui ne sera pas expert
 dans les Arts: Et je supplie tres humblement le
 Proprieteur de ce Livre par l'ineffable nom de Dieu
 en quatre lettres Iod, He, Vau, He, & par le nom
 Adonay, & tous les autres tres hauts, & tres saeres
 noms de Dieu qu'il garde cet ouvrage aussi cher
 que son ame, & qu'il n'en fasse part a aucun sot
 ou ignorant.

A quelle

A quelle heure après la préparation de toutes choses on doit donner la perfection à l'exercice de l'art.

Chap. I.

On a déjà traité des jours & des heures en general dans le premier Livre. Il faut maintenant voir en particulier à quelle heure on doit donner l'accomplissement & la perfection aux operations et aux arts, ayant premièrement ordonné & préparé toutes choses.

S'il arrive donc que tu ayes entrepris quelque operation ou secret pour parler ou conjurer les esprits, dans lequel les jours ou les heures ne sont pas marqués tu les metras en execution les jours & heures de Mercure à la seizieme, ou 23^{me} heure; mais ce servit encore beaucoup mieux

mieux à la huitième qui est la troisième de la même
 nuit, qui s'appelle & s'entend devant le matin, pour
 lors tu pourras mettre en oeuvres tous les arts & toutes les
 operations qui se doivent faire, selon qu'il te plaira de
 jour ou de nuit, pourvu qu'on les ait préparées aux heu-
 res qui leurs sont convenables, comme on l'a déjà dit. Mais
 quand on n'y spécifie pas ni l'heure, ni le sens de l'ope-
 ration ou de l'invocation. Pour lors il vaut mieux
 faire ces experiences de nuit; parce que les Esprits sont
 plus faciles à partir dans les silences pacifiques de la
 nuit, que pendant le jour. Et on doit observer inviolable-
 ment que voulant invoquer les Esprits soit de jour, soit
 de nuit, il est nécessaire de le faire en un lieu caché, écarté
 secret, convenable, & propre à cet art où personne ne
 frequente ni habite, comme on le dira plus amplement
 à son lieu.

Si donc

Si donc on doit operer touchant les choses qui ont été devolées, de quelque façon qu'on les fasse, ou de quelque manière qu'elles soient aprestées & preparées, il les faut necessairement pratiquer les jours & heures de la Lune, s'il est possible dans son croissant, depuis la premiere jusques à la huitième heure du jour.

Mais si c'est de nuit alors cela doit être à la cinquième ou troisième, mais c'est mieux de jour que de nuit, car la lumiere les justifie et rend beaucoup plus propres à la publication.

Mais si ce sont des operationes qui concernent l'invincibilité, il les faut mettre en pratique, à la premiere, seconde & troisième heure de Mars de jour. Mais si c'est de nuit jusqu'à la troisième heure.

Si ce sont des operationes d'amour, d'impestration, de grace & de faveur, il les faut operer jusqu'à la VIII^e heure
du meme

Deu même jour en commençant de la première heure du soleil, et de la première de Venus jusqu'à la première du même jour de Venus.

Quant aux operations de destruction & desolation on doit les pratiquer & mettre en execution le jour de Saturne à la première heure, ou bien à la huitieme, ou quinzieme du jour, et depuis la première jusqu'à la huitieme de nuit.

Les experiences des jeux, valleryes, tromperies, illusion & invisibilité se doivent faire à la première heure de Venus & à la huitieme du jour; mais pour la nuit à la troisieme, et à la septieme.

Dans toutes les heures dans lesquelles on doit pratiquer & mettre en execution les arts Magiques, il faut que la lune soit augmentée de lumiere, ou dans son croissant, et qu'elle soit dans un nombre pareil avec le soleil, et beaucoup —
mieux du

mieux du premier quartier jusqu'à son opposition, & il faut que la lune soit dans un signe de feu, & principalement dans le Belier, ou dans le Lion.

Pour exécuter donc les expériences de quelque manière que ce soit, il faut que cela se fasse quand la lune est claire, ou quand elle est augmentée de lumière.

Pour mettre en exécution celles de l'invisibilité après s'être préparé il faut que la lune soit dans le signe des Poissons dans les heures propres et convenables, & qu'elle soit dans son croissant.

Pour celles de l'amour & impetration de grace de quelque condition qu'elles soient, pourvu qu'elles se présentent aux heures propres elles réussissent, pourvu aussi que la lune soit dans son croissant & dans les Jumeaux.

Une si exquise préparation d'heures & de jours n'est pas nécessaire pour ceux qui sont experts dans l'Art. Mais elle est très

est très nécessaire aux apprentis, & à ceux qui commencent; parce que ceux qui ont été peu ou point instruits, & qui ne font que de s'appliquer à cet art ne donnent pas tant de croyance à cette opération que ceux qui y sont experts, & qui en ont la pratique. Mais pour ce qui regarde ceux qui commencent, ils doivent avoir les jours & les heures bien disposés, & appropriés aux arts. Et les sçavants doivent observer seulement les préceptes nécessaires de l'art, & en observant les autres solennités, ils opereront avec une parfaite assurance.

Il faut neantmoins prendre garde que quand tu auras préparé quelque expérience de toy même aux jours & heures données, cela se doit faire dans un tems clair, serain, doux & agreable, sans aucune intemperie, ou agitation d'air, qui ne doit pas être troublé par des vents. Car quand tu conjureras quelques esprits dans quelque art ou expérience
il ne.

il ne viendra pas lorsque l'air est trouble' ou agité' des
vents, parce que les esprits n'ont ni chair, ni os, & sont
créés de différens matieres.

Quelques uns sont créés d'eau.

Des autres de vent à qui ils sont semblables.

Quelques uns de terre.

Quelques uns de nuages.

Des autres des vapeurs du soleil.

Des autres de l'aureté' & force du feu, qui quand ils
sont invoqués ou appelés ils viennent toujours avec
grand bruit, & avec la terreur du feu.

Quand on invoque les esprits qui sont créés de l'
eau, ils viennent avec de grosses pluies, de la grêle de
tonnerres, des éclairs, foudres & choses semblables.

Quand les esprits créés de nuages sont invoqués, ils
viennent avec une grande monstruosité' dans une forme
horrible.

horrible qui donne de la crainte & avec grand bruit.

Quand on invoque les esprits créés des vapeurs du Soleil, ils viennent sous une forme très belle et excellente, remplis et enflés de faste, de vanité & d'orgueil. Ils sont savans. D'où vient que ces derniers, qui sont tous ceux qui sont spécifiés par Salomon dans son livre de la Decoration, ou de la Beauté. Ils ont une grande ostentation & vaine gloire dans leurs habits; ils se rejouissent de plusieurs ornemens; ils se vantent de posséder la Beauté mondaine, & toutes sortes d'ornemens, ou decoration. Tu ne les invoqueras que dans un sens serain doux & agréable.

Les Esprits créés du feu résident dans l'orient. Ceux qui sont créés du vent sont du côté du Midy.

Remarque donc qu'il sera beaucoup plus assuré de faire les expériences ou opérations du côté de l'orient
mettant

mettant en pratique tout ce qui est nécessaire de ce côté là.

Mais pour toutes les autres opérations ou expériences extraordinaires, & pour celles de l'amour, elles seront beaucoup plus efficaces du côté du Septentrion.

Prends garde outre cela que toutes les fois que tu feras quelque expérience pour la réduire à sa perfection avec les solemnitez requises, tu pourras commencer la dite expérience interrompue sans la preparation des heures ou autres solemnitez

Si par hazard il arrive qu'ayant fait une opération, on en observant les jours, les heures, & les solemnitez qui lui sont propres, elle ne réussiroit pas, il faut qu'elle soit fautive, mal disposée & defectueuse. Il est aussi vraisemblable que tu manques en quelque chose. Parce que si tu fais quelque chose mal en un point, ces expériences, ou ces arts ne seront pas vérifiés. C'est donc de ce chapitre que dépend

que depend cette Clavicule des Arts, experiences & ope-
rations, & quoique toutes les solemnites soient observees,
aucune experience ne se verifera. C'est pourquoy il
faut bien penetrer dans le sens de ce Chapitre.

De quelle maniere se doit garder,
regir & gouverner le Maître de l'Art.
Chap. II.

Celui qui souhaite s'appliquer a'une science si grande &
si difficile doit avoir la pensie libre de toutes choses &
de tout sentiment de quelque nature qu'il puisse estre.
Ensuite il doit bien considerer l'Art ou operation qu'il
doit faire, & l'écrire par ordre dans un papier particu-
lier, avec ses propres conjurations & exorcismes. S'il y a
quelque chose a' marquer ou écrire il faut que le tout se
fasse comme on le dira en parlant du papier de l'encre
& de la plume. Il doit aussi remarquer a' quel jour & a'
quelle

quelle heure doit faire cette expérience, et combien de choses sont nécessaires pour la préparer, ce qu'on y doit ajouter, & ce qu'on en doit ôter.

Lesquelles choses étant préparées il faut que tu cherches & que tu disposes du lieu, ou l'art & l'expérience se doit pratiquer. Ces choses ainsi ordonnées & disposées, il faut que le Maître aille dans un lieu propre et à propos, ou bien dans son cabinet ou chambre secrète; s'il est commode, il y pourra disposer & mettre en ordre l'opération, ou bien il le pourra faire dans un autre endroit secret, ou personne ne sache qu'il est, & ou personne ne puisse le voir.

Ensuite il faut qu'il se dépouille tout nud, & qu'il ait un bain préparé, ou de l'eau exorcisée de la manière que nous dirons, pour s'en laver et purifier depuis le sommet de la tête jusqu'aux pieds, en disant
 Seigneur.

Seigneur Adonay, qui as formé moy indigne Be-
 heur à ton image, & à ta ressemblance, de terre vile
 & abjecte, Daigne benir et sanctifier cette Eau afin qu'
 elle soit pour le salut & purification de mon ame
 afin qu'aucune fallace ou tromperie n'y puisse avoir
 lieu en aucune façon.

Très puissant & ineffable Dieu qui as voulu
 faire passer ton peuple à pied sec par la Mer rouge
 en le retirant de la terre d'Egypte, accorde moy d'être pu-
 rifié et regeneré par cette eau de tous mes pechez pas-
 sez afin qu'aucune ordure ne participe sur moy en ta
 presence.

Ensuite tu te plongeras dans l'eau jusques par des-
 sus la tête, tu t'essuyeras avec un linge de lin fin propre
 & blanc, & tu mettras sur la chair des habillemens de soie, blanc
 fins et propres dont nous parlerons cy après.

Tu t'abstiendras

Tu t'abstiendras par après tout au moins pen-
dant trois jours de tous entretiens & raisonnemens
vains, oisifs & impurs, & de toute autre sorte d'im-
pureté & de villenie, comme on le dira dans le Cha-
pitre du Jeune & de la Veille. Tu reciteras tous les
jours l'Oraison suivante, pour le moins une fois le
matin, deux fois environ tierce, quatre fois entre-
noon & le soir, & cinq fois avant d'aller coucher, ce
que tu dois faire tous les trois jours suivans.

Aracchio, Asac, Asacra, Bedrimulat, Filat,
Arabonas, Ierusalem, Jododac, Acharel, Lophil,
Plautel, Baracaton, Eloy, Emagro, Abraxé, Breba,
rach, Lamuel, Cadat, Ervely, Amostra, Malhed, Do-
med Samud, Elamay, Bachel, Beol, Legon, Gomon,
Demas.

Seigneur Dieu qui siéds sur les Cieux & regardes
les âmes.

les abîmes, fais moi, je te prie la grace que ce que
je conçois dans mon Esprit, je le puisse accomplir
par mes oeuvres, par toy o Dieu souverain qui vis
& regnes aux siècles des siècles. Amen.

Ces trois jours étant passés, il faut que tu
ayes toutes choses préparées, comme on a dit & en
suite un jour fixe & arrêté. Il faut que tu attends
l'heure dans laquelle tu dois commencer l'opéra-
tion, mais quand elle sera commencée à cette heure
tu pourras continuer jusqu'à la fin parce qu'elle
prend la force & vertu du commencement qui s'étend
& repand sur les autres heures, de cette façon, il
faut que le Maître de l'Art fasse son opéra-
tion afin qu'il puisse parvenir à la fin désirée.

Comment les Compagnons, ou
Disciples se doivent regir &
gouverner Chap. III.

Quand le Maître des Arts veut mettre en prati-
que quelque operation, sur tout quelque operation
d'importance, Il doit premierement considerer de
quels compagnons il doit se servir. C'est pourquoy
dans toute operation dont l'experience se doit faire
dans le Cercle, il est a propos d'avoir trois compa-
gnons. Et s'il ne peut pas avoir des Compagnons, il
doit du moins avoir auprès de lui un chien atta-
ché. Mais s'il est absolument necessaire qu'il ait des
compagnons, ces compagnons sont obligés & tenus de
faire tout ce que le Maître leur dira et prescrira, &
ils doivent s'estudier de l'observer & garder avec soin, & se
rendre

rendre attentifs à toutes choses qu'ils entendront. Ceux qui en agiront autrement pourront souffrir & en-
 "durer beaucoup de peines & de travaux, & cou-
 "rir beaucoup de danger que les esprits leur pour-
 "roient causer & procurer, & ils pourroient même
 quelques fois en mourir.

Les Disciples donc étant bien & suffisamment
 instruits, & munis d'un cœur capable & suffisant,
 le Maître prendra de l'eau exorcisée, & il entrera
 dans un lieu secret, purifié, & met avec ses Disci-
 "ples, où il faut qu'il les deshabilé tous nuds, ensuite
 "se verser sur leur têtes de l'eau exorcisée, qu'il doit
 faire couler depuis le sommet de la tête jusqu'aux
 pieds afin qu'il les lave, & en les baignant on la-
 "vant il doit dire

Soyez regenerés, lavés, & purifiés au nom
 de l'inef.

De l'ineffable, grand & Eternel Dieu, de tous vos
 pechez & la vertu du tres haut descende sur vous
 & y demeure toujours afin que vous ayez la for,
 ce & puissiez accomplir les desirs de votre coeur. amen.

Après il faut que les Disciples s'habillent
 comme le Maître, & s'abstiennent comme luy pen,
 dant trois jours, disant la même Oraison, qu'ils
 fassent ce qu'il fait, & dans la suite ils le suivent
 & lui obéissent en tout.

Mais si le maître veut avoir un Chien pour
 Compagnon, il faut qu'il le lave entièrement avec de
 l'eau exorcisée, de la même manière qu'il a fait ses
 Disciples, & qu'il le parfume avec les odeurs, & sen,
 teurs de l'Art, & qu'il le conjure de cette façon

Je te conjure creature de Chien par celui
 qui t'a crée, je te lave & te parfume au nom du
 tres haut

très haut & très puissant Dieu Eternel, afin que tu sois mon véritable compagnon dans cette operation, & que tu sois aussi mon ami fidele en quelque autre operation que je ferai dorénavant.

Mais s'il veut prendre pour compagnon un petit garçon ou petite fille, ce qui seroit encore le meilleur, il faut qu'il les dispose comme il a disposé le Chien, qu'il leur rogne & coupe les Ongles des pieds & des mains deuant.

Je te conjure creature de jeune fille ou garçon par le Dieu très haut Père de toutes les Creatures, Par le Pere Adonay Eloym, & par le Pere Eleyon, que tu n'ayes pas la puissance ni le pouvoir de me cacher aucune chose, ni la verité de tout ce dont je t'interrogeraj, & que tu me sois obéissant & fidele.

Qu'il purifie, nettoye & lave de nouveau ce jeune enfant

enfant, avec de l'Eau de l'Art en disant:

Sois regeneré & purifié en sorte que les Esprits
ne puissent jamais te nuire, ni demeurer en toy.
Parfume-le avec les senteurs comme ci dessus.

Quand les Compagnons seront ordonnez & dispo-
sez de cette façon, le Maître pourra seurement operer
ensemble avec eux toutes les fois qu'il lui plaira, &
il fera son operation heureusement & il parviendra
à son but.

Mais pour la secreté de l'Ame & du corps, il
faut que le Maître & les compagnons ayent des Pen-
tales devant leur poitrine, consacrez & couverts d'un
voile de soye, & parfumer avec les odeurs convenables.
Car les quels étant asurez & encourager ils entient sans
crainte ni frayeur, & ils seront exempts & libres de tous
perils & dangers; & en après il faut qu'ils obéissent
aux comm.

aux commandemens du Maître, & fassent tout ce qu'il leur ordonne. S'ils se comportent de cette façon toutes choses iront à leurs souhaits.

Tout étant donc dit, le Maître doit prendre ses précautions & faire en sorte que ses Disciples soient parfaitement bien instruits de ce qu'ils doivent faire. Ces compagnons, ou Disciples doivent être trois sans y comprendre le Maître. Ils peuvent aussi être au nombre de cinq, sept, ou neuf: mais tous, autant qu'ils seront obéiront aux ordres du Maître. Par ce moyen toutes choses réussiront heureusement.



Du Jeune

Du Jeune, garde, & observation Chap. IV.

Quand le Maître de l'Art voudra faire ses opérations, ayant auparavant disposé les choses qui se doivent faire & pratiquer. Dès le premier jour de l'expérience il est absolument nécessaire d'ordonner & de prescrire la garde & l'observation de s'abstenir de toutes choses illégitimes, & de toute sorte d'impureté, d'impudicité, de villainie, d'immodestie, tant du corps que de l'âme; comme par exemple de manger & boire extraordinairement, & de toutes sortes de paroles vaines, de bouffonneries, des médifances, des calomnies, & d'autres entretiens inutiles, mais de s'appliquer à des choses bonnes, parler honnêtement, garder la bienséance de demeurer en repos, ne point perdre de vue la modestie dans la

Dans la promenade, dans la conversation, dans les repas, & en toutes choses, ce qui se doit principalement faire & observer l'espace de neuf jours avant que de commencer l'opération. Les Disciples doivent faire de même & pratiquer pareillement toutes les choses nécessaires, s'ils veulent faire usages de toutes ces opérations & expériences.

Mais avant le commencement de l'ouvrage il faut sans contredit que le Maître avec ses Disciples disent la suivante Oraison une fois le matin & deux fois le soir.

Seigneur Dieu tout puissant Sois propice à moy pauvre pecheur, car je ne suis pas digne d'élever mes yeux au Ciel à cause de l'iniquité de mes pechez & de la multitude de mes fautes. Toy Dieu pitoyable & misericordieux qui ne demandes pas la mort du Pecheur, mais qu'il

mais qu'il se convertisse & qu'il vive. Dieu ayez pitié
 de moy & me pardonne tous mes pechez; car je te prie
 moy indigne, Père de toutes les creatures, plein de mi-
 sericorde & de compassion, par ton immense bonté
 que tu daignes m'accorder pour l'amour de toy mé-
 me, souverain Père, que je puisse voir & connoître
 ces esprits que je souhaite voir & invoquer, pour
 paroître devant moy & accomplir ma volonté; Car
 toy qui triomphes & qui es benit dans tous les siècles
 des siècles. Amen —

Seigneur Dieu Père Eternel qui es assis sur les
 Cherubins & les Seraphins, & regardes la Terre &
 la Mer, j'éleve vers toy mes mains & implore ton
 seul secours, toy qui es seul l'accomplissement des
 bonnes oeuvres, toy qui donne le repos à ceux qui
 travaillent, qui humilie les superbes, qui es l'auteur
 de la vie

de la vie, & le destructeur de la mort, tu es notre repos
 tu es le protecteur de ceux qui t'invoquent, proteges, garde,
 & defend moy dans cette circonstance & dans cette en-
 treprise que je propose d'excuter, toy qui vis, regnes,
 & demoures aux siecles eternels. Amen — .

Les trois derniers jours avant le commencement
 de cette action, tu te contenteras de manger seulement
 de maigre une fois par jour, & tu feras beaucoup
 mieux encore si tu te contenteras seulement de pain
 & d'eau. Tu t'abstiendras pareillement de toutes
 choses impures recitant l'Oraison écrite ci dessus.
 Et le dernier jour quand tu voudras commencer l'ope-
 ration tu resteras tout ce jour sans manger, & en-
 apres tu iras dans un lieu secret, ou tu confesseras
 a Dieu tous tes pechez d'un coeur contrit.

Les Disciples feront aussi avec le Maître la même
 confession.

confession d'une voix basse et intelligible, comme il a
 été dit dans le livre premier.

Toutes choses étant recitées trois fois avec un
 coeur droit, pur, & contrit, dans un lieu écarté pu-
 rifié et net, où on ne puisse pas être vu, prenant
 l'eau & l'hysope, il dira.

Purifie moy, Seigneur, par l'hysope & je serai
 purifié, lave moy & je serai plus blanc que la neige.

Lave toy ensuite avec de l'eau exorcisée, & revête
 toy de l'habit consacré que tu avois despoillé, par-
 fume toy et te remplis d'odeur tout au tour de toy,
 comme on le dira plus bas, lors qu'on parlera des
 parfums & suffumigations.

Ce qui étant fait tu iras diligemment dans le
 lieu ordonné avec tes Compagnons, & toutes choses
 étant préparées, tu feras le Brûle, comme il a été
 dit aussi

Dit aussi bien que les autres choses nécessaires; puis tu commenceras à invoquer les Esprits par les Exorcismes; tu feras de nouveau la confession ci devant dite, comme elle a été rapportée dans le premier Livre. Après la quelle en signe d'amendement & de repentance ils se baigneront tous l'un l'autre réciproquement.

Noter que jusqu'à ce point les Disciples doivent faire les memes choses que le Maître.

Le Maître fera ses commandemens à ses Disciples & il poursuivra l'Operation & il la fera avec toutes les Diligences, & il travaillera à la réduire à la perfection.



Des Bains

Des Bains & de quelle façon
on les fait. Ch: V.

Le Bain est necessaire à tous les Arts Magiques
& Necromantiques, c'est pourquoy si tu veux fai-
re quelque experience ou operation, le dernier
jour de la preparation ayant dispose toutes les
choses necessaires dans les jours & heures convena-
bles, il faut que tu ailles à un fleuve ou riviere
coulante, ou bien que tu ayes de l'eau chaude dans
quelque grand vaisseau, ou cuve dans ton Cabinet
secret, & te deshabillant de tes habits & hardes recite
les Preanmes suivans.

Ps: Le Seigneur est mon éclaircissement. &c.

Ps: Le fol a dit en son coeur. &c.

Ps: Dieu sauve moy &c.

Ps: chantoy

Ps: Chantons au Seigneur. &c

Ps: Confespez vous au Seigneur. &c.

Et quand le Maître sera deshabillé tout nud —
qu'il entre dans l'eau ou dans le bain & qu'il dise

Je t'exorcise creature d'Eau par celui qui
t'a crée, & t'a assemblée dans un lieu de sorte que
la terre parait, que tu decouvres toutes les tromperies
de l'ennemi, & que tu rejettes les immondices & sa-
„lexes des esprits dans un monde fantastique, de for-
„ce qu'ils ne me puisse nuire par la vertu du Dieu
tout puissant qui vit & regne aux siècles des siècles.

Tu commenceras ensuite à te laver entiere-
ment, & te nettoyer dans ce bain ou lavatoire disant.

Morbalia, Musalia, Dafalia, Onomalia, Liba-
„ria, Guldafaria, Bedusaria, Gervasia, Geminaria,
Giegrofaria, Cedae, Gittach, Godoch, Rogil, Muspil,
Grapil

Grasil, Tanczi, Lucvi, Godut, Augnet, Asteroth, Sabo,
oeth, Adonay, Aglon, El, Tetragrammaton, Dedim
Anesaron, El, anapheron, Sequillaton, Cravenaton.

Tous les quels noms tu repeteras deux ou trois fois
jusqu'à ce que tu sois baigné, & entierement mouillé, &
quand tu seras poli & net tu sortiras du bain, & t'arro-
seras avec de l'eau exorcisée, de la maniere que nous
dirons ci bas, & tu diras.

Lave moi Seigneur d'hyssope, & je serai nettoyé, lave
moy & je serai plus blanc que la Neige.

En t'habillant tu reciteras les Orateurs suivants.

Ps: Seigneur exauce mon Oraison. *Am.*

Ps: Ayez pitié de moy Dieu. *Am.*

Ps: Lorsque je t'invoquerai. *Am.*

Ps: Je te confesserai Seigneur de tout. *Am.*

Ps: Comment ai-je cheri ta Loy. *Am.*

Ps: à la.

Ps: A la sortie d'Israel &c.

Ps: Le Seigneur en convertissant &c.

Ps: Seigneur tu m'as éprouvé. &c.

Après tu reciteras la suivante Oraison.

Et fort admirable je te benis, je t'adore, je te glorifie, je t'invoque, je te rends grâces de ce bain afin que l'eau m'en soit salutaire, pour jeter entièrement loin de moy toute immondice & la concupisence de mon coeur par toy saint Adonay. Quise. je en toutes sortes de façons être accompli par toy qui vis & regnes aux siècles des siècles. Amen.

Prends ensuite le sel & le benis de cette façon.

La benediction du Pere tout puissant soit sur cette creature de sel, & que toute la malignité & empêche-
ment en soient éloignés, & que tout bien y entre, parce que sans toy les hommes ne peuvent pas vivre, c'est pourquoy
je se

je te benis, même j't'invoque afin que tu m'aides en ce point, afin que quiconque te connoit ne puisse vivre sans toi.

En suite tu diras sur le sel le Pseaume suivant

P: Benishez toutes oeuvres. *Am.*

En prenant les épices & le sel exorcisé tu les jetteras dans le dit Bain, dans le quel tu te voudras laver; tu te dépouilleras de vecheff tout nud, & en te deshabillant tu prononceras ces paroles.

Im mamol, Ammamon, Iman, Mameon, Restaron, Momby, Myon, Paleaton, Vafaron, Gardon, Eypisson, Tagaron, Monerton, Sidor, Sation, Mamon, Felicon, Lannator, Felicon.

Après tu entreras une autre fois dans le bain & tu reciteras ces Pseaumes.

P: Mon ame benis le Seigneur *Am.*

P: Chantons au Seigneur *Am.* *Après cela*

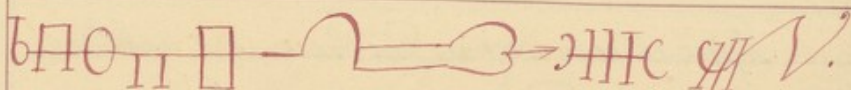
Après cela tu sortiras Du Bain & t'habilleras
comme auparavant de robes de Lin, & par dessus tu
mettras les habillemens dont nous parlerons dans
la suite dans leur Chapitres, & ainsi vetu tu viendras
parachever ton oeuvre.

Il faut que les Disciples se lavent de la même ma-
niere & avec les mêmes solemnitez que le Maître.

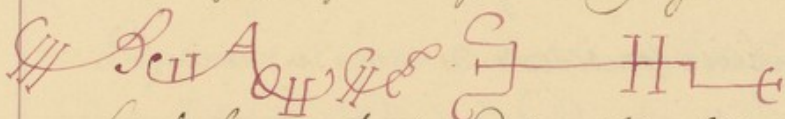
Des Habits & Souliers.

Chap VI.

Les Habillemens extérieurs que le Maître de l'Art
doit porter doivent être de Lin aussi bien que ceux qu'il
porte par dessous, et s'il en a les moyens ils doivent être
de soye. S'ils seront de Lin, le Fil dont ils seront fait
doit avoir été filé par une jeune Lucelle, & il faut
que les suivans Caracteres soient mis sur la poitrine
avec un fil de soye rouge.



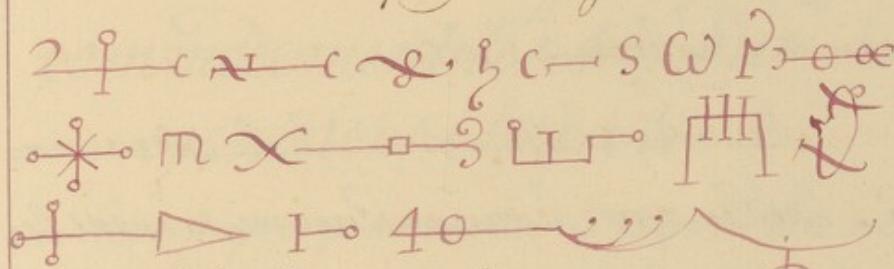
Les chaufes doivent être aussi blanches, sur lesquelles
 les lignes & caracteres suivants doivent être écrits
 de la même façon que ceux qu'on a dit cy dessus.



Les souliers ou Bottines doivent être faites de cuir
 blanc sur lesquelles seront aussi les signes & caracteres
 de l'Art que l'on vien de marquer. Ces souliers -
 chaufes, & bottines doivent être faites pendant les jours
 d'abstinence & de garde, savoir pendant les neuf jours
 qu'on a prescrits avant le commencement de l'ope-
 ration, pendant lequel on doit aussi preparer les instru-
 mens necessaires, les polir, luster, & nettoyer.

Outre cela le Maître de l'Art doit avoir une
 Couronne faite de papier vierge dans laquelle on écrit ces
 quatre Noms *Jehova* au devant *Adonay* dans la partie
 postérieure

postérieurs, Et à la droite, Gibor à la gauche. Il faut écrire ces noms avec l'encre & la plume de l'art, dont on parlera dans leurs Chapitres. Et pour les Disciples chacun doit avoir une couronne de papier vierge semblablement dans laquelle ces lettres Divines seront marquées en rouge.



N. B. Prends aussi garde, qu'en te vestant & avant que tu t'habilles de semblables habillemens, chausses ou caleçons & souliers tu dois reciter les Psea.

P: Seigneur qui habitera dans ton Dieu.

P: Seigneur mon coeur n'est pas exalté &c.

P: O qui ils sont aimables tes tabernacles &c.

P: Sur les fleuves de Babylone &c.

P:

B. Si le Seigneur ne bâtit. &c.

B. Toutes Nations louer. &c.

B. Dieu ayez pitié de nous &c.

B. Que Dieu se leve & qu'il exhale. &c.

Parfumer ensuite ces habillemens avec les parfums & suffumigations de l'Art, & tu les arroseras avec l'eau & l'hyssope de l'Art.

Mais quand le Maître & les Disciples commenceront à s'habiller après le premier Ornement, & avant de poursuivre les autres, & avant qu'il les commence il doit prononcer ces paroles.

Anco, Amacor, amade, Theodonia, Bancor, psagor, Anitor, Par les merites des saints Anges, je m'habillerai, et me vestirai, Seigneur de vêtements de salut, moyennant lesquels je puisse conduire à fin les choses que je souhaite ardemment par toy tres saint Donay.

Adonay le Royaume & empire du quel dure par tout
les Siecles des Siecles. Amen—

Remarques que si les habillemens de lin étoient
des habits des Levites, ou des Prêtres dont ils se servent
dans les choses sacrées, ils seroient fort bons.

Des lieux où l'on peut faire
commodement les Arts ou
operations Chap. VII.

Les lieux propres pour exercer & faire les Arts ou
operations magiques & pour parler aux Esprits doi-
vent être cachés, éloignés, séparés, des lieux où les
hommes habitent & fréquentent. C'est pourquoy les
lieux deserts & inhabitez sont les plus propres, comme
les Lacs, les Forêts, les lieux ombrageux, & obscurs,
les vieilles maisons abandonnées, où rarement & pres-
que jamais il ne se fait assemblées d'hommes, des
montagnes

Montagnes, Cavernes, Antres, Spelonques, Jardins, Verges;
 Mais les meilleurs de tous ce sont les Carrefours, ou les
 croisées de quatre chemins pendant le silence de la
 nuit. Mais quand tu ne peux pas aller commodément
 dans aucun de ces endroits, les maisons mêmes et la
 propre chambre, enfin tous les lieux pourvu qu'ils
 soient purifiés & consacrez avec les Ceremonies ne-
 cessaires, seront propres & commodes pour convo-
 quer & assembler les Esprits

Ces Arts, ou Operationz se doivent faire dans les
 tems prescrites; mais lorsque le tems n'y est pas deter-
 mine, il vaut toujours mieux de les faire de nuit, ce-
 tant le tems le plus convenable & propre pour les opera-
 tionz de necromantie; C'est une marque qu'il est juste,
 & equitable de ne les pas laisser voir aux Sots, ignorans,
 & Stupides.

Mais quand

Mais quand tu auras choisi un lieu des premiers, que nous avons marqué, tu pourras faire les opérations de jour ou de nuit, dans un endroit beau spacieux, clair, environné de toutes parts de hayes, de buissons, de murailles ou d'arbres. Tu nettoieras ce lieu & le rendras propre & pur, & en faisant cela tu reciteras les Beauxmes.

R. Pourquoi les Nations ont elles fermé? &c.

R. Dieu ayez pitie' de nous. &c.

R. Dieu sauve moy en ton nom. &c.

Après tu le parfumeras avec les senteurs & suffumigation de l'art, & l'arroseras avec de l'eau & de l'hyssope & tu pourras faire dans un tel lieu les préparations requises pour l'opération.

Mais quand ensuite tu iras vers ce lieu pour achever & accomplir l'opération tu diras en entrant en chemin la suivante oraison d'une voix basse & intelligible.

Lazay

Lazay, Limay, Nazay, Orion, Nalarion, très fort
 Occidamon, très puissant Todon, très robuste El, Dod,
 He', Van, He', Sah, Aqla, assiste moy indigne pecheur
 qui ay eu l'hardiesse de proferer des noms si saints que
 personne ne doit nommer & invoquer que dans de très
 grands dangers. C'est pour cela que moy étant constitué
 dans un très grand peril de corps & d'ame, j'ai recours
 à l'invocation de ces très sacrez noms. Pardonne moy
 si j'ay trompé quelqu'un ou si j'ay peché en quelque cho-
 se, car je me confie à ton assurance & protection parti-
 culièrement dans ce voyage.

Que le Maître en marchant arrose le chemin avec
 l'eau, & l'hysope de l'Art, pendant que chacun des Di-
 sciples dira à basse voix l'oraison que nous avons enjoin-
 te dans les jours de l'observation & de la garde.

Il faut de plus que le Maître destine ses Disciples à
 porter

porter les choses nécessaires à l'Art.

Le premier portera l'Encensoir, le feu & l'encens. Le second portera le livre, le papier, les plumes & l'encre, & les especes de parfums.

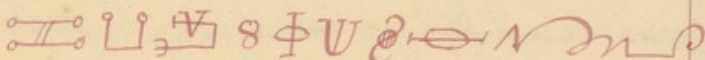
Le troisième le couteau & la faucille.

Le Maître le Baton & la Baguette.

Mais s'il y a plus de Disciples le Maître distribuera les choses à porter selon leur nombre.

Quand on sera parvenu au lieu, toutes choses étant disposées & en bon ordre. Il faut que le Maître prenne le couteau, ou autre instrument de fer conu, & cre' pour former le Cercle de l'art qu'il pretend faire. Cela étant fait il faut le parfumer, & l'arroser. Et ayans fait des aduertissemens, & exhortations aux Disciples, l'en tra vaillera ainsi.

Ayez premierement une compette de bois neuf
sur la

sur la quelle soient écrits avec la plume & encre de l'Hostie
ces noms de Dieu Elohim, Qibor, & de l'autre côté ces
caracteres 

Et étant entré dans le Cercle pour faire l'expérience il doit sonner de cette Trompette aux quatre parties du monde, premièrement à l'Orient, ensuite au Midy, après à l'Occident, et en dernier lieu au Septentrion. Et qu'il dise ensuite.

Ecoutez & soyez prêts en quelque lieu du Monde que vous soyez pour obéir à la voix du grand Dieu & aux Noms du Createur. Nous vous faisons savoir par ce signal & par ce son la convocation future afin que vous vous teniez prêts à obéir à nos commandemens, cela étant fait il faut qu'il achève son operation qu'il renouvelle le Cercle qu'il fasse les encensement & les suffumigation.

Du Contau

Du Coutau, Epée & Faucille de l'
 Art, Poignard, Stilet de fer
 Lancette, verge ou Baquet,
 te, Bâton & autres Instru-
 mens de L'art Chap. VIII.

Pour executer les plus grandes & les plus impor-
 tantes Experiences, ou Operations, il faut avoir plus,
 ieurs Instrumens, comme un Coutau avec le manche
 noir, un autre avec le manche blanc, une petite
 lance avec laquelle on trace les Cercles, les saeres
 Caracteres & autres choses.

Pour faire le coutau avec le manche blanc, il
 faut le faire au jour & heure de ♀ quand O sera
 s'il se peut en V ou M Il faut le tremper dans le
 sang d'Oyson, & dans le suc de L'impinelle la J étant
 pleine.

pleine, ou dans son croissant. Mets y le manche blanc sur le quel tu graveras ou feras graver ces caracteres.

H3 NV — □ & VL 2 PP. En suite parfume les avec les senteurs de l'Art.

Avec ce coutau tu feras toutes les choses necessaires à l'Art, hormi les Cercles. Mais s'il te paroit trop penible de faire toy même un tel coutau, procure d'avoir quelque Coutau fait de la même façon, & tu le mettras trois fois dans le feu jusqu'à ce qu'il devienne rouge, & autant de fois le tremperas dans le sudit sang & suc; fais y mettre un manche & graver les sudits Caracteres, & sur la lame en commençant de la pointe vers le manche tu écriras avec la plume d'il'art ces noms *Agla, Oz*, après tu le parfumeras & arroseras de l'eau de l'Art, & mettras dans le Drap de soye.

Mais pour

Mais pour le coutau au manche noir
 pour faire le Cercle pour epouventer & effrayer les
 esprits, &c. tu le feras avec les choses sudes, excepté
 qu'il le faut faire au jour & heure de ♄ & qu'il le
 faut tremper dans le sang d'un chat, & dans le suc
 de cigüe en y ecrivant les Caracteres sudes & ces
 noms *Alpha & Omega, Jah, Elohym, Primaton,*
Phinel, ou Ciriël, Alphael, commençant de la po-
 inte vers le manche & cela avec la plume & encre
 de L'Art.

L'Artave ou Faucille se fait de la même fa-
 çon, comme aussi le Stilet, le Poignard, & la petite Lance
 au jour & heure de ♄, & il faut le tremper dans le
 sang de pie & suc de Mercurielle. Tu y mettras un
 manche de buis blanc coupé d'un seul coup au le-
 ver du Soleil avec un coutau qui soit du moins neuf
 ou avec

ou avec autre instrument propre à cela; il faut y graver ces Caracteres **8 fll H M X Π D H X**
 tu les parfumeras selon l'Art, & tu les mettras dans le Drap de Soye comme cy dessus.

Le Baton doit être de sureau, ou bien, une canne, ou Roseau, & la Baguette de Coudrier ou noysettier, l'un & l'autre vierges savoir d'un An. L'un & l'autre couper d'un seul coup au jour de ♀ au lever du soleil. Il faut y écrire ces caracteres avec la plume & encre de l'Art. **∞ ∞ H H 3 3 X T T 3**. Sur toutes ces choses étant finies tu diras.

Adonay très saint daigne bénir & consacrer cette Baguette & ce Baton, afin qu'ils obtiennent la vertu qu'ils doivent avoir, par toy Adonay très saint, dont le Regne dure aux siècles des siècles. Amen.

Après les avoir parfumes & consacres mets les dans
 un lieu

un lieu pur & net pour s'en servir au besoin

Les Epées sont aussi quelque fois nécessaires
aux Arts Magiques. C'est pourquoy tu prendras une
Epée neuve que tu feras forbir & nettoyer au jour
de ♄ à la première heure de ce jour ou à la 11^e
et après tu y écriras d'un côté ces noms Divins
Iehova, Adonay, Eheye, Ieyas; & de l'autre côté
Elohym Gibor, & vous y ferez un manche d'os,
que vous arroseriez comme cy devant, & ensuite
vous direz la suivante Conjuracion.

Je te conjure Epée par ces noms Imabrach,
Abrach, Abracadabra, Iehova que tu me serves de
force & de defence en toutes sortes d'opérationes ma-
giques, contre tous mes Ennemis visibles & invisibles.

Je te conjure de rechef par le tres saint & in-
divisible nom El fort & admirable, par le nom
Iaday

Saday qui est tout puissant, & par ces noms Cados, Cados, Cados, Adonay, Elohym Levaoth, Naguz, manuel, Premier & dernier, Sageste, Voye, vie, & verité, chef, bouche, parole, Splendeur, lumière, Soleil, Fontaine, gloire, montagne, vertu, entrée, Porte, Pierre, Pasteur, Prêtre, immortel, Mesiach, par ces noms donc & par d'autres je te conjure o' Epée que tu me serves de garde contre toutes sortes d'adversitez. Amen.

Cela étant fini, tu la mettras aussi dans le Drap de Soye de même que les coutaux, & tous les autres Instrumens consacrez, & purifiez par les Ceremonies à ce requises pour la perfection des Arts & operationz Magiques.

Forme des.

Forme des Instrumens de l'Art.



Des encensemens

Des encensemens suffumigation,
Parfums, odeurs & autres choses sem-
blables dont on doit se servir dans la
Pratique des Arts Magiques.

Chap: IX.

Il y a plusieurs sortes d'encensemens, suffumiga-
tion & parfums, qu'on fait & offre aux Esprits,
ceux qui sont d'odeur agreable sont pour le bien &
le puantes sont pour le mal.

Pour les Parfums de bonne senteur, il faut
prendre de l'encens, du bois d'Albes, des noix mus-
cades, du Benjoin, du Musc, & autres especes de bon-
ne senteur, sur les quelles tu diras

Dieu d'Abraham, Dieu d'Isaac, Dieu de Jacob,
Daigne benir ces creatures d'especes odoriferantes, afin
qu'elles

qu'elles reçoivent la force, la vertu, & la puissance d'
attirer les bons Esprits & pour chasser & faire retri-
ver les ennemis & les Phantômes. Par toy très saint
Adonay qui vis & regnes au siècles des siècles. amen.

Je t'exorcise Esprit impur & immonde, qui
es un phantôme ennemi, que tu sortes au nom de
Dieu tout puissant de cette espee de parfum avec tou-
tes tes tromperies, afin qu'étant consacré, & sancti-
fié au nom de Dieu tout puissant l'esprit de Dieu
donne & accorde sa protection & sa vertu à ceux qui
goutent & éprouvent ces parfums; & que le méchant
esprit & phantôme n'en puisse jamais aborder par le
nom ineffable de Dieu tout puissant. Amen.

Seigneur daigne bénir & sanctifier cette créatu-
re de parfum afin qu'il soit un remède salutaire au
genre humain pour le salut de nos corps & de nos âmes
par

par l'invocation de ton très saint nom. Que toutes les creatures qui sentiront l'odeur de cet encensement & de ces especes reçoivent la santé du corps & de l'ame; par celui qui a créé les siecles. Amen.

Tu arroseras ensuite ces especes avec l'eau de l'Art, & tu les mettras après dans le drap de soye; comme cy dessus, ou dans une Casette destinée à cet effet, & tu les y laisseras pour t'en servir dans le besoin.

Quand tu voudras t'en servir, tu allumeras du feu de charbonny nouveaux dans des pots nouveaux vernis par dedans & par dehors, & tu tireras du feu nouveau avec un acier & une pierre, & le feu étant allumé avant d'y mettre les especes tu diras.

Je t'exorcise o creature de feu par celui par qui toutes choses ont été faites afin que toute sorte de phantôme se retire de toy sans retardement, & ne puisse

puispe nuire ni se moquer d'aucune de ses oeuvres —
par l'invocation du Createur tres haut. Amen.

Benis Seigneur tout puissant & misericor,
Dieux cette creature des especes, afin qu'etant benite
par toy elle soit à l'honneur & louange de ton très
Saint nom, afin qu'on ne fasse aucun empeschement, ni
aucun mal à ceux qui les portent. Par toy Seigneur
Eternel & tout puissant, & par ton nom très Saint. An.

Cela étant fait tu mettras de ces especes sur l'encensoir
sur du feu & feras les parfums & odeurs que tu voudras.

Pour les especes puantes elles se preparent en disant.

Adonay, Lazay, Dalmay, Amay, Elay, Saint Père
accorde nous le secours & la faveur de ta grace par l'invoca-
tion de ton nom très Saint afin que ces choses nous servent
d'aide dans tout ce que nous voulons operer, que toute tromperie
en sorte, qu'elles soient benites & sanctifiées par ton nom. Am.
De l'eau

De l'Eau & de l'Hyssope Chap. X.

S'il est necessaire d'arroser quelque chose dans cet Art, de quelque maniere qu'elle soit avec l'asper, soit ou Goupillon l'un & l'autre se doivent faire en cette facon. Il faut avoir prepare' l'encensoir au jour & heure de ♄ avec les especes odoriferantes de l'art; apres tu prendras un pot d'Etain, ou un aube de plomb vernis de hors & dedans, ou bien un vase de verre que tu empliras de la plus belle eau de fontaine, & tu auras du sel; disant ainsi sur le sel.

Levad, Meshiah, Nhimmanuel, Ngelion, Gibor, Jehova; Dieu qui es la verite & la vie, daigne benir & sanctifier cette creature de sel, pour nous servir de secours de protection & d'assistance dans cet art, exper-
vience

rience, & Operation, & qu'il nous y soit de secours.

Mette apres ce sel dans le vaisseau, ou'est l'eau
& tu diras ces Pseaumes.

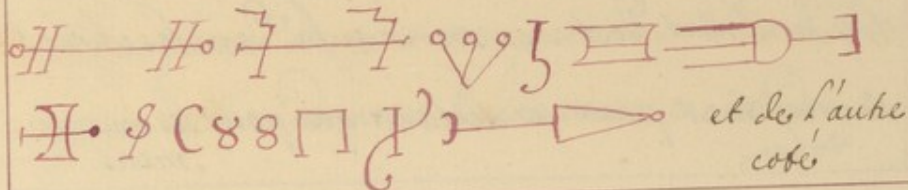
P. Seigneur en ta fureur &c.

P. Seigneur exauce mon Oraison &c.

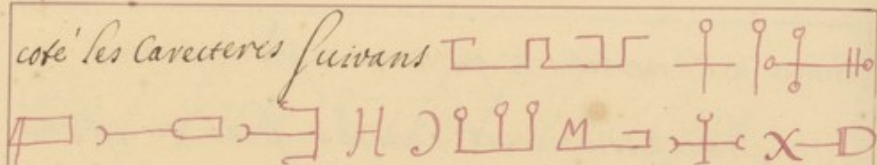
P. Seigneur sauve moy en ton nom &c.

P. Dieu ayez pitie' de moy selon &c.

Tu feras ensuite un aspenoir ou Goupillon de ver,
vaine, de fenouil, de Lavande, de Saucy de Valerienne,
de mente majeure, de Baplic, de Romarin, d'hyssopo,
cueilly au jour & heure de ♄ au croissant de ☽. On
attachera les sudides herbes avec du fil comme ci dessus si.
Le' par une Lucelle, on gravera d'un costé du manche
avec l'Instrument de l'Art ces caracteres.



et de l'autre
costé

cote' les Caracteres suivans 

Tu mettras ensuite en usage cette eau, & t'en serviras avec cet aspersoir ou Goupillon par tout ou il sera a propos, & sache que par tout ou tu arroseras de cette eau elle chassera tous les phantômes, & ils ne pourront pas apporter d'empechement ni nuire à qui que ce soit, avec la même tu feras toutes les preparacions de l'Art.

De la Lumiere & du feu Chap. XI.

C'a été toujours la coutume parmitous les Peuples de se servir du feu dans les choses sacrées, comme aussi de la lumiere. C'est pour cette raison que le maître de l'Art doit s'en servir aussi dans les choses sacrées tant pour la Lecture, que pour les encense-
ment.

mens, & dans toutes les operations la lumiere est
necessaire dans le Cercle.

Pour cet effet il faut faire des chandelles de
cire vierge dans le jour & heure de mercur, les me-
ches doivent être filées par une Lucelle, & elles doivent
être faites au croissant de la Lune, de la grandeur
d'une demie livre chacune, sur les quelles tu grave-
ras ces caracteres avec le Stilet de l'Art. III

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Après tu diras sur les Chandelles ces Beauxes.

Ps: Louez le Seigneur dans ses saints. &c.

Ps: Mon Ame benit le Seigneur. &c.

Ps: Toutes Nations benissez &c.

Seigneur Dieu qui gouvernes toutes choses par ta tou-
tes puissance donne à moy pauvre pecheur l'Intelli-
gence & l'entendement, de connoître & entendre seule-
ment

ment les choses qui te sont agreables, fais que je te
 craigne, t'adore, t'ayme, te loue, & te rende graces
 avec une foi droite & sincere, & une charite parfaite.
 Accorde moy Seigneur avant que je meure,
 & que je descende dans les lieux souterrains, & a-
 vant que la flame du feu me brule, ta grace ne m'
 abandonne pas Seigneur, Dieu, de mon Ame. Amen.

Après tu ajouteras:

Je t'exorcise creature de Circ par celui qui
 a creé toutes choses par une seule parole, & par la
 vertu de celui qui est la pure verité, tu écarteras de toy
 tous les Phantômes toute mechanceté & tromperie
 de l'ennemi, & que la vertu & puissance de Dieu
 entre en toy afin que tu nous éclaires & chasses de
 nous toute crainte & frayeur.

Après tu les arroseras avec l'eau de l'art, &
 tu les

tu les encenserás avec les parfums accoutumés.

Et quand tu voudras allumer le feu pour le met-
tre à l'encensoir ou autre chose tu diras

Je t'exorcise Créateur de feu au nom du Sou-
verain Seigneur, & Eternel, par son Nom ineffable
qui est Iod, He, Vau, He'; par le Nom Iah, & par le
nom très fort El, que tu puisse enflamer le coeur
de tous les Esprits que nous appellerons au Cercle
afin qu'ils puissent comparoitre devant nous sans
fraude & tromperie par celui qui vous a créés de rien.

Après tu prendras la Lanterne quarrée avec
les chapsis de Cristal, & tu y accommoderas la chan-
delle allumée, pour lire, former le Cercle, ou
faire autre chose comme il a été dit.

De la

De la Plume encre, ou au-
tres couleurs. Ch: XII.

Toutes les choses qui se doivent écrire en cet art
doivent l'être dans la manière suivante

Tu prendras un Byson mal quel tu arrache,
ras la troisième plume de l'aile droite, & en la
rachant tu diras.

Abbay, Habyly, Samay, Thiedonay, Athamay,
Seacer, Adonay, chasse de cette plume toute trom-
perie & mechanceté afin qu'elle ait la vertu de l'
efficace d'écrire avec succès toutes les choses que je
voudrai.

Après tu la tailleras avec le couteau de l'
art, parfumeras, & arroseras, & la remettras dans
le Drap de Soye. &c.

Tu auras

Tu auras une Ecrivoire faite de terre au
 jour & heure de $\frac{3}{4}$, au même jour & heure tu y gra-
 veras avec le Stilet de l'Art Ces noms *Yod, He, Vau,*
He, Mitaton, Iah, Iah, Iah, Cados Eltyon Ze
vaod. & en y mettant de l'encre tu diras.

C'est l'exorcise creature d'encre par Anaireton,
 & par Simulator, & par le nom Adonay, & par le
 nom de celui par qui toutes choses ont été faites,
 que tu me sois d'aide & secours dans toutes les cho-
 ses que je voudrai exccuter par toy.

Comme il arrive quelque fois d'écrire avec quel-
 que noble couleur, pour cet effet il est bon d'avoir au-
 tant d'ecrittoires de corne blanche noeuve, au tour
 des quelles on écrira les dices paroles, et dans chacune
 mettra des couleurs différentes detrampées avec de l'eau
 exorcisée et de la gomme Arabique. Les principales
 couleurs

couleurs seront le jaune ou couleur d'or, le Rouge, Celeste, Vert, & brun, & s'il s'y rencontreroit quel qu'autre couleur tu feras comme cy dessus, en les parfumant exorcisant, & arrosant &c.

De la Plume d'Hirondelle & de Corbeau Ch. XIII.

Il faut prendre la plume de l'hirondelle qui on nomme le coutau & avant de l'arracher tu diras.

Saint Michael Arch'Ange de Dieu, & Saint Mitiel & Miniel, chefs & Capitaines de la Troupe Celeste soyez a' notre aide dans l'operation que nous devons faire, afin que nous puissions écrire toutes les choses qui nous sont necessaires, & que toutes les experiences qui commencent par vous & par votre nom soient parfaites par le Createur très haut. Amen.

Ensuite

Ensuite tu accommoderas & tailleras la plaque avec le couteau de l'Art, & la plume & encre de l'Art tu écrivras sur son côté le nom *Anereton*, & tu diras sur elle les Beaumes suivants.

Ps. Voici combien il est bon &c.

Ps. Toutes nations louez le Seigneur &c.

Du sang de chauve souris,
Pigeon & autres animaux.
Chap. XIV.

Prends une Chauve souris vive & l'exorcise ainsi
Camiae, Cantane, Emorbat, mial, Emore,
Barca, marbat, Caerat, Zunday, Valmach, par
ces tres saints Noms, & autres noms d'Angeles qui
sont écrits dans le Livre Assamaym, Je te
conjure chauve souris ou autre animal que tu
nous assiste dans notre operation par le Dieu
veritable

veritable, par le Dieu saint, par le Dieu qui t'a
 crée & par Adam qui t'a imposé le nom propre
 comme aux autres creatures animees.

Prens ensuite l'équille comme on dira
 plus bas, & perce la Chauve souris dans la veine
 qu'elle a dans l'aile droite, ramasse le sang
 dans un petit vaisseau, sur le quel tu diras.

Adonay tout puissant, Aratron, Assay,
 Elohym, Elohe, Eleyon, Asserheye, Taday,
 Dieu Seigneur immaculé, & immuable, Emma,
 nucl, Messiah, Ichova, sois à mon ayde afin
 que ce sang ait le pouvoir & efficace en tout
 ce que je voudrai, & en tout ce que je demanderai.

Resumes-le & le garde pour le besoin.

On prend encore le dit sang de cette ma-
 niere. Prens le dit Animal & le coupe tout en
 morceaux

morceaux, & le met dans un pot de terre plombé,
ou vernissé, presse-le fortement jusqu'à ce que le
sang en sorte en disant sur luy le Duides pa
roles, & si tu lui coupes la tête mets la dans une
bouteille neuve, & ramasse le sang comme dessus.

On prend le sang des autres Animaux de l'
aile comme on a dit tiré avec l'équille, mais
apres avoir fait & observé les Duides solem
nitez.

Du Papier ou Parchemin Vierge,
comment on le fait & comment
on y travaille dans l'opération
Chap. XV.

Le Papier vierge est nécessaire dans beaucoup d'
experiences magiques, c'est pourquoy il est nécessai
re de le consacrer.

Il y en a

Il y en a de deux especes, l'un s'appelle Vierge, l'autre Non né. Le Vierge est celui qui vient d'un animal qui n'a pas encore sailli. Pour cela on doit prendre un animal dont l'âge ne soit pas encore propre à la generation soit a greau, chevrau, ou autre.

Le Papier Non né est celui qu'on fait d'un animal tiré du ventre de sa mere.

Prends quel tu voudras de ces deux animaux pourvu qu'il soit mâle, & au jour & heure de $\frac{7}{8}$ porter le dans un lieu secret, ou personne ne te puisse voir travailler, tu auras un roseau de marais coupe' avec un couteau tout noeu' d'un seul coup que tu nettoieras & ôteras les feuilles disant cette Conjurati^on.

Je te conjure par le Createur de toutes choses

choses, par le Roy des Anges, dont le nom est
 El Taday que tu reçoives la force & la vertu
 pour corcher cet animal, & pour faire du
 Papier ou Parchemin sur le quel on puisse é-
 crire le sacré Nom de Dieu, & qu'il aquire une
 si grande vertu que tout ce que j'y écrivrai, ou fe-
 rai obtienne son effet par celui qui vit dans tous
 les siècles. Amen

Avant de couper le Roseau il faut reciter
 P. Dieu donne ton jugement au Roy. &c.

Ensuite avec le Coutau de l'Art tu a preseray
 ce roseau en forme de coutau, sur le quel tu
 écrivras Aglay, Adonay, Eloho, par vous soit
 accomplie l'œuvre de ce coutau. Ensuite tu diras.

Dieu qui as tiré Moysé ton bien aimé &
 ton élu du lieu où croissent les Rosaux dans les
 marécages

marécages lorsqu'il étoit encore enfant, aussi bien
 que des eaux des fleuves, accorde moy par ton in-
 mense miséricorde & par tes compassions, que ce
 Rosau reçoive la force & la vertu par l'invocati-
 on de ton saint nom, & par les noms des saintes
 Anges dont les Luyances reçoivent quelque avan-
 tage, & contribue à faire que de ce rosau on puisse
 faire un coutau par le quel on puisse a préter du
 Parchemin qui contienne en soy le pouvoir &
 l'esprit vivant, afin que toutes les choses qu'on
 y fera dessus obtiennent l'effet désiré, par toy
 Seigneur Dieu tout puissant. Amen.

Cela étant dit tu commenceras avec ce cou-
 tau à écorcher cet animal soit vierge, ou nonne
 en disant.

Laray, Adonay, Dalmay, Taday tetragram-
 maton

maton, Anoretton, Careton, Saints Anges de Dieu
 venerz soyez presens Donnez la vertu & la force
 a' ce Parchemin, & qu'il soit consacré par vous
 de sorte que toutes choses qu'on y écrira obtien-
 nent leur efficace, & puissent inmancablement
 obtenir leur fin desirée.

L'Animal étant écorché prens le Sel & tu
 diras Desus.

Dieu des Dieux, Seigneur des Seigneurs qui
 as crée toutes choses de rien daigne benir &
 sanctifier ce Sel, afin qu'en mettant sur ce Par-
 chemin que je veux faire, il obtienne une telle
 vertu que toutes choses qu'on y écrira obtiennent
 leur efficace & parviennent à leur but desiré.

Trotte ensuite le dit Parchemin de ce Sel
 exorcisé, & laisse-le au soleil imbibé de ce Sel
 pendant

pendant un jour tout entier; cela étant fait tu
prendras un pot de terre vernissé dedans & de
hors, à l'entour du quel dans la partie convexe
tu écriras ces caracteres

— W₂ H
H — E — 2 — E — X — O — H — O — M — O

X. Ensuite tu mettras de la fleur de chaux
dans le dudit Pot en disant

Onay, Luson, Layron, Lavairon,
Thephyon, Elymos, Occinamos, Et vous tous
Saints Anges venez soyez presens & daignez
benir cette fleur de chaux, afin que toute trom-
perie en soit chassée & le Parchemin qu'on en
dort faire obtienne la vertu desirée Par le Roy
des Cien & par le Seigneur des Anges. Amen.

Prends ensuite de l'Eau exorcisée & la
mets dans la dite fleur de chaux, de sorte qu'elle
se fonde

se fonde, & tu mettras la peau dans cette liqueur
ou' tu la laisseras pendant trois jours, après les-
quels tu l'en retireras, otant la chaux & la chair
avec le dit couteau de roseau.

Après cela tu couperas d'un seul coup une
baguette de noisetier ou de coudrier si longue qu'elle
peut servir à faire un cercle. Prends une pe-
tite cordelette filée par une pucelle, & des peti-
tes pierres ou cailloux de Riviere, ou de torrent
en prononçant ces paroles.

Adonay Dieu Saint & très fort Père, mets
la vertu à ces petites pierres, afin qu'elles puissent
soudre ce Parchemin, & enchasser toute fraude
& puisse obtenir sa vertu par ta toute-puissance.

Ensuite ayant étendu le dit Parchemin sur
le Cercle & lié avec la ficelle et cailloux tu diras.
Aglu,

Agla, Tod, He, Vau, Hé, Jah, Emmanuel, Ve,
 nez & soyez presens pour lier ce Parchemin, &
 garder le de sorte qu'aucun phantôme n'y puis
 se entrer

Tu laisseras seicher le dit Parchemin dans
 le dit Cercle dans un lieu ombrageux & obscur
 ou tu le laisseras pendant trois jours, après les
 quels tu couperas la cordelette avec le coutau de
 l'Art; & tu oteras le dit Parchemin du Cercle
 et tu diras.

Ancor, Amacor, Amodes, Veardonio Ancor
 Phagon, Anitor; Venez soyez presens pour la
 garde de ce Parchemin.

Parfumer-le après & encensez-le avec les su,
 dit Parfums & suffumigation odoriferantes, & le metz
 dans un drap de soye.

Il ne faut

Il ne faut pas laisser voir ce Parchemin à quelque femme que ce soit, parce qu'en cas qu'elle eut ses fleurs le Parchemin perdrait sa vertu & sa force & il deviendrait entièrement inutile.

Remarques que ceux qui feront ce Parchemin doivent être purs & nets comme il a été dit cy dessus, que si l'on manque à la manière prescrite de le préparer aucune chose ne viendra à sa fin désirée.

Mais si la préparation du Dudit Parchemin se semble trop pénible & ennuyeuse. Préparez-le de la manière suivante, qui est beaucoup plus facile, mais soyez assuré qu'il ne sera pas de la même efficace & vertu que le précédent

Prenez du Parchemin de quelque animal que ce soit & l'exorcisez comme il suit. Prenez un
pot de

par vous, que tous les noms ou caracteres qui y seront
 écrits reçoivent en eux la vertu qui leur est due, &
 que toute tromperie & immondice en sorte par l'
 ayde de notre Dieu Seigneur Bénédict & misericordieux
 qui vit & regne par tous les siècles. Am.

Tu reciteras ensuite sur le Parchemin

Ps. Dieu donne ton jugement au Roy &c.

Ps. Louez le Seigneur toutes Nations &c.

Ps. Voici benissez maintenant le Seigneur &c.

Ps. Benissez toutes oeuvres du Seigneur &c.

Après les Pseaumes tu diras la suivante Oraison.

Je te conjure toy Parchemin par tous les
 saints noms, & par celui qui seul se peut donner
 à toy creature de Parchemin la vertu & te l'oter,
 que tu obtiennes cette efficace, que toutes fraudes
 s'en éloignent, & toute puissance & force y entre,
 que tu

que tu deviennes sacré & exorcisé, comme aussi
exorcisé & consacré de manière que toutes les
choses qui seront écrites sur toy ne soient point
effacées du Livre de vérité.

Tu l'arroseras ensuite & garderas comme ci
dessus.

Nous nous servons aussi quelquefois au-
 lieu de Parchemin de cette dépouille, dans la
quelle naissent bien souvent envelopper les petits
Enfants, pourvu qu'elle soit exorcisée & consa-
crée de la manière d'icelle. On en fera du même
avec autre Parchemin, satin, ou drap de soye.
En faisant comme dessus le parfumant & arrosant,
sur le quel on peut écrire souvent les opérations
aux quelles une si grande perfection du Par-
chemin n'est aucunement nécessaire.

De la Cire

De la Cire ou Terre vierge
 Chap. XVII.

On se sert souvent de la Cire & terre vierge dans
 plusieurs operations, soit pour faire des Im-
 ges ou des chandelles; c'est pourquoy tu dois
 bien prendre garde que ni l'une ni l'autre ait
 esté jamais mise en oeuvre. Il faut que tu tires
 la terre de tes propres mains, la réduises en pâte
 sans la toucher avec aucun Instrument de fer
 de quelque genre qu'il puisse être afin qu'elle
 ne soit point souillée.

La cire doit être prise des mouches à miel,
 qui n'en ayent fait que cette seule fois, & qui n'
 ait servi à aucun ouvrage, & quand tu voudras
 te servir de l'une ou de l'autre avant de com-
 mencer

mencer ton ouvrage, tu diras cette Conjuracion
 Extator, Nestator, Sytacibor, Adonay,
 On, arozamon, Mecchon, Amodachu, Comphac,
 Eryonas, Prophezer, Alyomas, conamas, Lapi,
 vedas, Otodos, Narbonidos, Almoy, Cacay, Coanay,
 Equevant, Vemat, Dennyay, Comparis, Seier Se,
 rantis, Cosphitados, Anges de Dieu venez & soyez
 presents, parce que je vous invoque dans mon tra-
 vail afin qu'il aqvere par vous sa vertu & son
 accomplissement. Amen.

Après tu diras le Pseaumes suivant.

Ps: Seigneur mon coeur n'est pas exalte. En.

Ps: Seigneur qui habitera. En.

Ps: Seigneur exauce mon oraison. En.

Ps: Seigneur notre Seigneur En.

Ps: Combien sont chers les Tabernacles En.

Ps: Que.

P: Que Dieu s'élève et ses ennemis. En.

R: Dieu donne ton jugement au Roy. En.

P: Voici qu'il est bon & agreable. En.

R: A la sortie d'Israel. En.

P: En convertissant. En.

R: Dieu notre refuge. En.

P: Toutes nations applaudissez.

R: Dieu mon Dieu regarde. En.

P: Ayez pitie' de moy Dieu. En.

R: Des profonds. En.

P: Seigneur tu m'as éprouvé. En.

R: Le Seigneur a parlé. En.

P: Dieu sauve moy en ton nom. En.

Je t'exorcise toy creature de cire, ou de terre, & d'ad-
vertis par le Dieu tout puissant qui a crée toutes
choses de rien, & par l'invocation de son nom très
saint.

saint & de ses saints Anges, que tu regarde sur eux
 et en reçoive la vertu & la bénédiction en son nom,
 de sorte que tu sois sanctifié & béni, & ob-
 tiennes la vertu que nous désirons par le très
 saint nom Adonay.

Arrose les ensuite comme dessus & gardeles
 pour le besoin. Observe que la terre qui doit être
 tirée avec les mains se doit préparer toutes les fois
 qu'on en aura besoins.

De l'équille & autres ins-
 truments de fer. Chap.

XVII.

Il y a aussi quelques Instruments de fer neces-
 saires en plusieurs operations, comme une
 Equille pour piquer ou coudre; L'Instrument
 pour graver les lettres que tu pourras faire à
 la ma.

à la manière d'un stilet, semblable à ceux dont se servent les Orfevres ou autres, pourvu qu'il puisse servir comme dessus.

Tu feras donc l'équille le jour & heure de Jupiter, comme aussi les autres Instrumens de fer, tu commenceras toutes fois à la dite heure, et tu la finiras à l'heure de O , & étant finie tu diras.

Je te conjure toy forme de M. M. par Dieu le Pere tout puissant par la vertu des Cieux et des étoiles & des Anges qui y président, par la vertu des pierres des herbes et des animaux; par la vertu des grêles, des Neiges & des Vents que tu reçoive telle vertu que tu puisse parvenir sans fraude à toutes les choses où nous devons t'employer pour les achever & conduire à leur perfection.

fection & qu'il ne t'arrive ni fausseté ni fal-
 lace par Dieu Createur des Siecles & Empereur
 des Anges.

Après tu diras les Pseaumes.

P: Seigneur qui'as tu multiplié. &c.

P: Mon Dieu j'ai esperé en toy. &c.

P: Je te confesserai Seigneur. &c.

P: Comme le Chef desire. &c.

P: Dieu tu nous as repoussé. &c.

P: Ayer pitié de moy. &c.

P: Du profond. &c.

Parfumes les avec les parfums de l'art, & arrose
 les avec l'eau exorcisée, et les remettant dans le Drapeau
 de Soye tu diras.

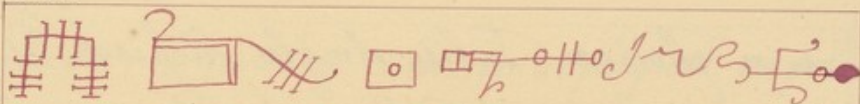
Banvata, Lames, Dulmarias, Gedules, Orie,
 Mocadale, Gedeca, Concederenty, Convizlaria, Mar,
 " carias

caria, Gheradia, Tabia, Angla, Mefiam, Bo,
 nifair, Mertagullo, Donde, Bacalaria, Aru,
 lar, Comporidon, Lamodon, Theodicon, Anges
 bons & mauvais venez & soyez presens pour
 la garde de ces Instruments.

Du Drap de Soye.

Chap: XVIII.

Quand quelque Instrument de l'Art sera
 duement consacrer, Il doit être remis comme
 nous avons dit dans quelque drap pretieux.
 C'est pourquoy tu prendra un Drap de soye ou
 de lin de quelque couleur que ce soit excepte'
 du noir ou couleur cendrée, sur le quel tu enri-
 ras les Caracteres suivans avec la plume
 de l'Art aussi bien que les paroles sui-
 vantes.



Adonay, Amasiak,
Anareton, Peumeton, Ensoph, Eados, ancor,
Ancitor, sememphora, Lamehevana, Catep,
serios, Eosbos, Eolym, Semiphoras.

Parfume les ensuite avec les encense,
mens de bonne senteur, arrose le comme de luy
& recite ces Pseaumes.

P: O Seigneur, Seigneur notre. &c.

P: Dieu donne ton jugement. &c.

P: Voici des fleurs maintenant. &c.

P: L'Hymne t'appartient &c.

Tu le mettras ensuite pendant sept jours
avec les especes odoriferantes, & tu placeras et
metras dans ce drap de soye toutes les choses sarées
& tous les principaux Instruments. Des Carac:

DES CARACTERES.

Chap. XIX.

Toutes les fois qu'il se presente d'écrire quel-
que operation, ou Caractères, & que tu crains
de manquer, tu feras comme suit.

Ecris au commencement ces noms Eheyé,
Affer, Eheyé, avec la plume de l'Art en con-
leur morelle claire, & à la fin ce nom Ensoyph.
ce qui se sera necessaire selon l'Art ou opera-
tion que tu veux faire, écris le entre les noms
susdits, & s'il y a quelque chose à faire tu les
dois porter sur toy, & cela se doit aussi mettre
dans le drap de soye. Sur ce que tu aura écrit
tu diras.

Tres sages & tres haut createur de toutes
les

les creatures je te prie par ta pieté & misericorde,
De que tu accordes une telle vertu & pouvoir à
ces très saints noms écrits sur ce parchemin
ou papier, que tu gardes ces caracteres de toutes
tromperies par toi très saint Adonay. Amen.

Après avoir dit cela, tu écriras, comme on a
dit ce qui se presentera, & tu ne manqueras
jamais & viendras à bout de ton intention.
Des sacrifices, qu'on fait aux
Esprits & comment on les fait
Chap: XX.

Il arrive en plusieurs Operations que l'on
fait quelques sacrifices aux Demons, & en
plusieurs manieres; On sacrifie quelquefois
des animaux blancs aux bons Esprits, &
noirs au mauvais; cela se fait souvent de
leur

leur sang, & quelque fois aussi de leur Chair.

Ceux qui sacrifient des Animaux de quelque genre que ce soient doivent en choisir des Vierges, comme étant plus agréables aux Esprits & les rendant plus obéissans.

Quand on doit sacrifier du sang on le tire aussi des Animaux quadrupèdes, ou Oysaux, Vierges, mais avant d'en faire l'offrande ou oblation il faut dire

Ce sacrifice que nous avons trouvé à propos de vous offrir à vous N.N. Creature très nobles & très hautes soit agréable & plaisant à vos volontez, soyez prêts à nous obéir, & attendez vous à en avoir de plus grands.

Qu'on les parfume ensuite & arrose selon
l'Art

Quand

Quand il est neceffaire de faire ces Sacrifices avec toutes les Ceremonies du feu, il faut le faire avec quelque sorte de bois qui ait quelque qualite' aprochante aux Esprits, comme de Genievre ou Epines aux Esprits de ♃, de Buig ou de Chaine a' ceux de ♄ de corneole a' ceux de ☉, de Laurier a' ceux du ☽, de Myrthe a' ceux de ☿, de Noisetier, ou Condrizier a' ceux de ♁ & de Saule a' ceux de ♀.

Mais quand il faut sacrifier des viandes, on de la boisson, toutes choses se doivent preparer hors du cercle, & les viandes se doivent couvrir avec quelque noble Drap, ensuite on doit étendre dessous ce drap la Nappe qui soit nette & noeuve avec du pain frais, & du vin exquis & petillant qui approche le plus de la Nature de la Planete.

Planette. Les animaux, comme Oyson, Pigeons, ou autres il les faut faire rotir. Sur toutes choses apporter une bouteille d'une fontaine d'eau vive & claire, & avant que tu entre dans le Cercle tu appelleras les Esprits par leurs noms propres, du moins les principaux en disant.

En quelque lieu que vous soyez, vous Esprits N. N. qui êtes invités à souper, venez & soyez prêts pour recevoir les mets, les presens & les sacrifices que nous vous offrons, et vous en aures de plus agreables dans la suite.

Parfume ces mets des encensemens odoriferans, & les arrose avec de l'eau exorcisée, commence ensuite à conjurer les Esprits jusqu'à ce qu'ils viennent.

voilà

Voilà la façon de faire les sacrifices en tous
les Arts & operations qui les demandent, &
en faisant ainsi les Esprits seront prompts
à se servir.

Icy finit notre Clavicule, la quelle, si
tu l'imprimes bien à ta memoire, tu pourras,
s'il se plaît voler avec les ailes des vents. Mais
si tu en fais peu de cas & la meprises, tu ne vien-
dras jamais à bout d'aucune experience, ou
operation Magique.

Fin du Livre Second
& de la Clavicule de Sa-
"lomon Roy des
Hebreux.

Table des Chapitres du Livre
premier de la Clavicule
de Salomon.

- I. De l'amour divin qui doit preceder l'acquisition
de la science. pag. 1.
- II. Des jours heures & vertuy des Planettes. 2.
- III. Des Arts p. 13.
Forme du Cercle de l'Art. p. 21.
- IV. Confession de l'Exorciste. p. 34.
- V. Prieres de l'Exorciste. p. 42.
- VI. Conjuracion plus forte. p. 52.
- VII. Conjuracion tres forte. p. 70.
- VIII. Des Medailles Pentacles & de la maniere de
les faire. p. 94
- IX. De l'experience du Larcin & comment on la
doit operer. p. 101.

X. De l'experience de l'Invisibilite, & comment
on y doit operer. 105.

XI. De l'experience de l'Amour & de la ma-
niere dont on l'opere. p. 109.

XII. De l'experience ou operation de la Somme
page 119

XIII. De l'operation de l'Amour en songe &
comment on la doit pratiquer. p. 122.

XIV. Operation & experiences qui se font pour
la hayne & destruction des Ennemis p. 124.

XV. Comment se preparent les operation des tours
de moquerie de l'invisibilite & de tromperie
pag. 128.

XVI. Comment on prepare les experiences &
operation extraordinaires p. 131.

XVIII. Des divers Pentacles, candeliers, ou Mo.,

„Dailles p. 134.

Suite des Pentacles p. 135.

Pentacles de Saturne p. 139. &c.

Pentacles de Jupiter pag. 149. &c.

Pentacles de Mars p. 153. &c.

Pentacle du Soleil pag. 159. &c.

Pentacle de Venus 166. &c.

Pentacles de Mercure p. 171. &c.

Pentacles de Luna pag. 176. &c.

Table des Chapitres du Livre II.
de la Clavicule de Salomon.

Avant Propos. pag. 164

I. Ch: A quelle heure après la preparation de toutes
choses on doit donner l'accomplissement à l'exer-
cice de L'Art. p. 186

II. De quelle maniere se doit garder, regir & gou-
verner le Maître de L'Art. p. 195.

III. Comment les Compagnons ou Disciples se doi-
vent regir & gouverner. p. 200.

IV. Du Jeune, Garde, & observation p. 206.

V. Des Bainz & comment on les fait. p. 212.

VI. Des Habits & souliers. pag: 217.

VII. Des lieux où l'on peut faire commodement
les arts ou operations. pag. 221.

VIII. Du Coutau, Espée, & faucille de L'Art, Poi-
gnard, Stilet de fer, Lancee, Baton, verge ou
Baguee & autres Instrumens de L'Art. p. 127.
Forme des Instrumens p. 233.

IX. Des encensemens, suffumigations, parfums,
odeurs, & autres choses semblables dont on doit
se servir dans la Pratique des Arts magiques.
pag. 234.

X. De L'Eau et de L'hysope. p. 238.

XI. De la Lumiere & du feu. 240.

XII. De la plume, Encre, & autres Couleurs
pag. 244

XIII. De la plume d'Hyronnelle, & de corbeau.
pag. 246.

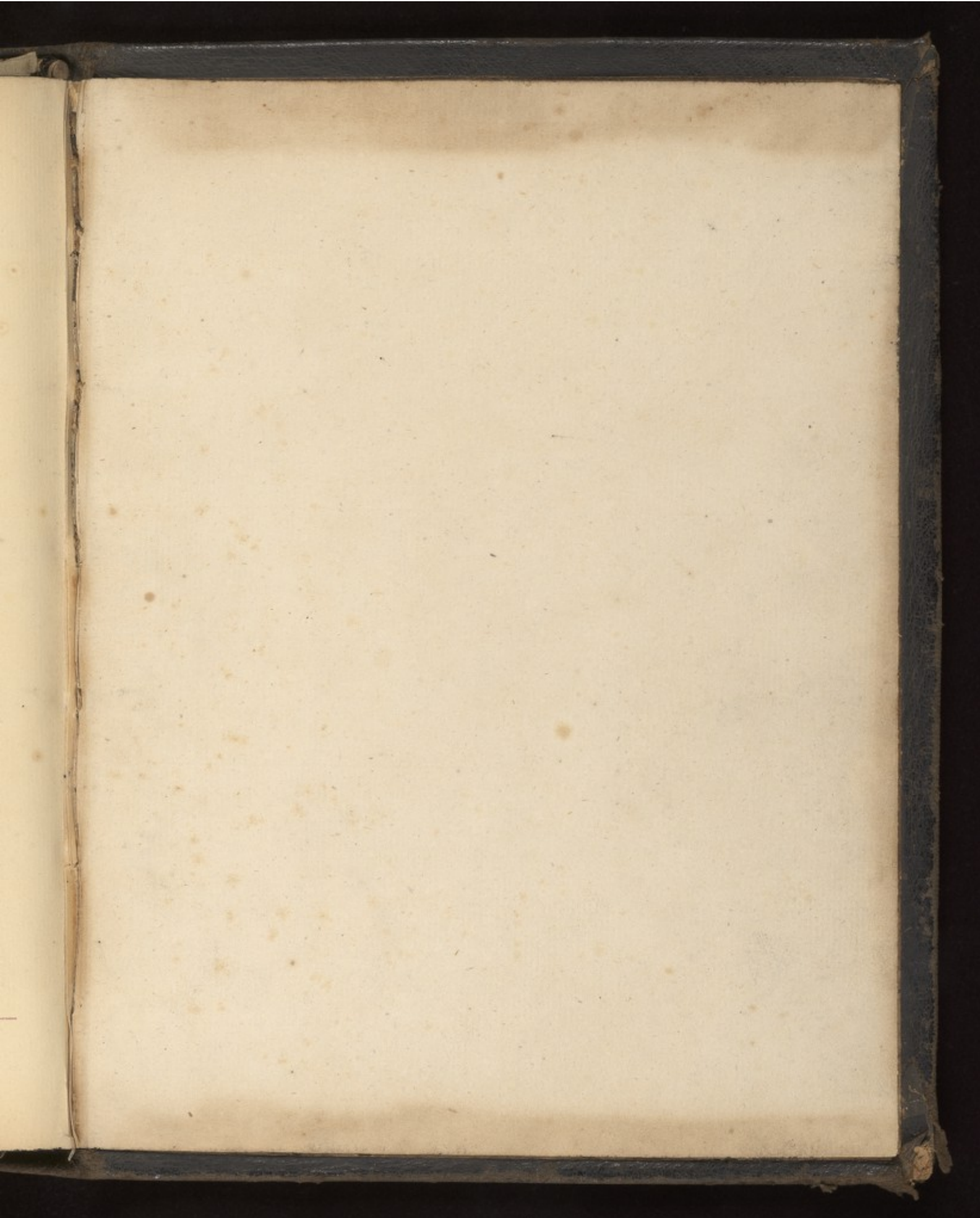
XIV. Du sang de Chauve souris Pigeon &c. p. 247

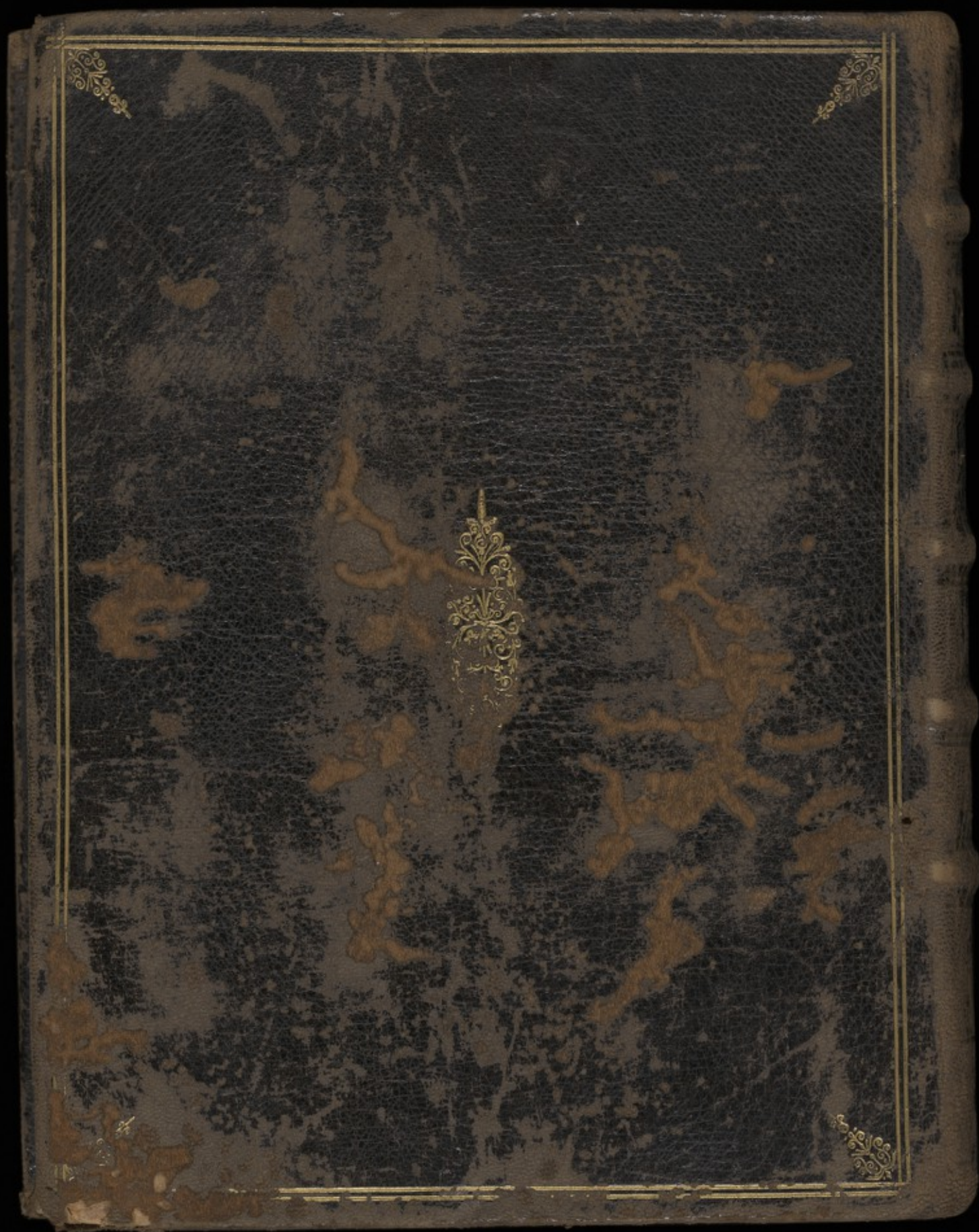
XV. Du Papier ou Parchemin vierge &c. 249.

- XVI. De la Cire ou terre vierge. pag. 261.
XVII. De l'Équille & autres instrumens p. 264.
XVIII. Du Drap de Soye. p. 267
XIX. Des Caracteres p. 269.
XX Des Sacrifices qu'on fait aux Esprit, &
comment on les fait. pag. 270.

Fin de la Table.
&
De la Clavicule de
Salomon

¶







69458









*Co
Esp
Les*



143

