Medical miscellany in Italian and Latin (Miscellanea Medica XXV)

Publication/Creation

Late 15th century - Early 16th Century

Persistent URL

https://wellcomecollection.org/works/gz3epswp

License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.

Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
https://wellcomecollection.org

1974

MISCELLANEA MEDICA ~~XXV~~

Collection of short medical works in Italian and Latin

[Late 15th - Early 16th cent.]

MS. No.551.

ACCESSION NUMBER
63146
PRESS MARK

1974

MISCELLANEA MEDICA XXV

Collection of short medical works
in Italian and Latin

[Late 15th - Early 16th cent.]

1-6 63140

Questo libro di consy di pietro i hrmi e vale p zchiuano medicho
secondo ch mise michel scoto astrologo del Imperador federicho

O signori hor dico sopra ch e sie tutte le malatye e le i firmitade
ch dene ale psone sie p misone de li quatri humori ep elemo de loro corpi
e quelli i el corpo de la psona secondo le pti elemeno de le quale
humori e riposto el corpo humano zoe sangue fleuma / colera e melancolia

Et si como sono quatro elemēti p le quale tutte le cose mdo si gouerna
e conseruano zoe / fogo / aiere / terra / e aqua / Cosi sono quatro mimori
p le quale la psona dentro si medicha mātenese e si gouerna i qsto
mōdo zoe / Sangue / fleuma / colera e / melancolia dite de sopra

Et sapi ch zchadauno de qsti humori si segue e si se mudrigia e dimi
e segnde lo suo elemēto el quale ele deputato dala natura p ch lo sangue
segue e li se mudriga adoso ala psona segondo lo raso de layere ch
regna i lo logo cioe la terra dove habita la psona / La fleuma seguise
L aqua de la quale grada / La colera segue lo fogo / E la melancolia
segue la terra La tra de la cōtrada habita p lo corpo de la psona / Adoncha
fizo se grama / Lomo i grandesimo microcosmo zoe, adiz minor mōdo
p ali quatro humori ete le quali ele ppsto e li quali seguono e psuase
segondo le quatro elemenli del mondo

La diuisione del tempo e del āno

Cosse molto ch ne sapi ch lo āno se parte i quatro parti del tempo
zoe i prima vera i estade i autonna e i verno e cossi finido uno āno
si se comēza sempre de nuo e sapi ch zchadauna de qste pte dura p
tre mixi del tempo del āno e i qsti tri mixi zchadauna parte del
tempo seguise e gouerna lo suo humore / E cosse p ch i lo corpo de la
psona segondo le plu el meno romo e dito ela sopra / E la prima
vera sie calda e humida / La estade e calda e secha / L autonno
e secho e fredo Lo verno e fredo e humido / Nel commenzamento
La prima vere i fanzo / La estade intro La quenterosimo / E autonno
i mita sētembro michaele / Lo i verno i decembre / Ora i la prima ve
zoe i lo tempo de qli tri mixi se romane e corresse lo sangue
ala psona / E i la estade La colera e i lautonno / La melancolia
e i lo i verno / La fleuma zoe i lo tempo de qli

De la prima vecza

La prima vecza zoue i lo tempo de q̃la tuy mizi se romfrussa / E si sa costa cõ la pucuna / La estude cũ la adolo sreña / La tenpa cũ la psona plu madura / El i dono zoue lo tempo de q̃la tuy mizi se cõfrusse e arostasse ala vecza /

Azo rh tu possa cognoscre de ssta quane humore dun de sopra zoue / Sangue / Colera / Fleuma e sygleroma quale abonda plu o meno i la psona i fema rh landa a vedere p dazya cõseyo prãde e nota bene ysto rh segta e saluelo de psente cõseyare /

De Sangue

Quando se la psona rh tu voy cõsyare e troso sanguena e troso zegna i toy sangue / Questo li de i manere i la sua psona La de aparere de la vegnre vene sraldore e vno sprito quisti p tuta la psona / e pnipalmẽte i la fana e li bene vno cosore rõtinuo vna dolzeza se sente ala vorba AL sauore plu rha La psona nõ e usada de mecre / Anora rem vesigeto li vene ala vorba e i li abu de la vorba rem ardori se senteno i lo poto de la psona q̃ lo manzar e lo dormir / La sua ozina de esac molto rossa e alquãto sressa Lo rozo de mec grosso ulera vtanza Le rosse li sa bone manzãdo bene gaiusse e va del rozo

De Colera

La psona e troso colerusa zoue rh troso vabondi in colera de li e solli mennze i la fana vn colore rtino vna amarunedine ala vorba e i la gola vna rotule asperaza gostn sraha la vorba e detele agosto e ogni de vey plu puero e sse volte gie dole li testa e bene plu dole vomito / E q̃lo vomito e de colere rtino e vezele la sua fana e sorba e dura e porba et q̃ e vostoleta o azsiza e molto spuza e ven sora molto vomito e sadiga / La sua ozina si bone de sotil colore e de rtino o de sogo e rlaza / vegila molto e dorme porho o voco e rusto somno magro e i rarne el core nõ li sta stabile rh mo defadeza vna rossa e mo vnaltra /

De fleuma /

La psona e troso fleumatosa zoue rh ela troso habonda in i seni li denene aparere i la vorba sua molto ya vorba fleuma

Saliua e molto spuda Lo quale stato sie buncho e fluido zoue
e corente ele bono e se ale vsche so zoue regniete ele zio porha
sede li bene molto ye sta la borha bagnada e la gola mola e
La lingua zene bolie bene sono a senza e adesnare // La sua orina
e bianca e pigro i andare e i Lauorare ranno e i lo naso y a
boneta molta supfluitat // Li ogi soy li stano graui e songoleti Lo
sno dormire molto e Longo La mane sua molto e mola e la sira
a mtuo apetito e La sua digestione molto se tarda i la sana sua
pare dno colore buncho senza alcuna zosezza // La sua i suda e
mola e de porha puta Inprendere e ele colore apartande li
ogi stesso ye zita Lanime e propnamete zireha la matina li
pdli ele onge nenasco //

De melancolia //

Li melancolia quando ala troppo abondala psona el ge de denire
dno odore al stomacho e i la sana de la psona de apnire dno colore
sosthio le suo sangue e negro e spesso // La sua orina tra a negro o
al quanto rossa trazedo a verdezza o apolitude // Lo suo rozo i lo tochare
se sente sicelo e pigro i lauorare li pedi molto li stimo sieda lo core suo
molto li sta sufferto la psona sua par troppo pensare molto sta tuesta
legeramete se iza e amade stare i solitudine e de porho nbo obere //

Qui se cognosse La codunone de lo i sirmo zoue p lorina

Ora vezudo e cognosuto le psone ch troppo regnerio in qsto quarto
humori diu de sopra i qsta parte dolio mostrare ch ni posse ginostrare
e cognosere p le orine si di sapre remo de li i sirmi La codunone de
le psone segondo ch mete dno excelete dotore zoue a Arbuelo sioto
ch era vno grando astrologo e philosofo del Imperador Federubo
E qi la mazor parte de qsto libro e tuerto de li sui libri e del
bruno e de altri valenti dotori e reduto i volgare p volunde de
le psone ch no sano bene i tendere la scritura medemale p ch
sono troppo ab sime

De la condunone de le orine //

Olio anchora ti sapi ch la codunone de le orine si sono molte
diuerse p ch i lorina sono molte rosse da vedere p ch i lorina
vezamete ella se cognoscha // E cognosuta qla dogma

Conducon de la ꝑsona ꝯh la sia sana o amalada ꝯh sia Onde
ele da sapere ꝯh ꝑ la orina fata e habuda debitamẽte lige
mẽte se po cognosce manifestamẽte zudigare lo stato e la
cõdicione de la ꝑsona de cui ele /

QUASI. ꝯh ꝑ la orina molti mali humori se mõdeno ꝑ
li quali lo corpo molto se alevia | Si como ede la nossa zone
de la i sieda ma i cauzi ꝯh pur oltra noi ꝓcedemo | Ele i ꝑma
da sauere q̃ cossa sia orina e quãta sono li sui colori e goy noi
de tminaremo ꝑ ella q̃lo ꝯh ala sig̃ficha del stato de la ꝑsona
ꝯh la fata | E digo ꝯh lorina sie uno colamẽto de sangue e de
tuti li altri humori del corpo nasudo e humido i la uesiga
ꝑ la ꝑpria opatiõ de q̃lo animal ꝯh la fata | E sapi ꝯh lorina
se separa dal singue e de li altri humori del corpo e trãsmuda
se dolore q̃ i natura de fleuma | Ne nõ a alcostuto fleuma
ne aqua pura e ꝑ ꝯh ala cõtene i si alcuna cossa de li humori
del corpo | E q̃sto cossi fato humore i tra sutil mẽte i la uesiga
p modo de sudore ꝯh i sise de la carne del animale quando el
gene done asay i la uesiga fata la digestiõ de lo animal e la
sie data stesso i cargo e ꝑ q̃lo agreuamẽto lo animale se mone a
orinare e ꝑ q̃lo orinare alevy e ge grado alcuamẽto e done tosto
fora ꝑ lo ꝓ duto ꝯh la natura ge adato e se q̃la orina fosse buda
te. niyente retenuda ꝑ lo animale la i zenera i lo suo corpo
de grandi e de cutui dolori /

De li Colori de la orina /

Seguitor a vedez li colori de le orine segondo ꝯh parla
Michael scoto i lo suo ꝑmo libro i Lo capitulo ꝯh se comẽza
Quoniã tractaturus aliqua de natã ec i La quarta distin
cione del ꝑmo libro se sono de sorione sapi ꝯh lorina de la
ꝑsona fryc de note fina ala doman ꝑ tempo: sie pur certa ch
nesuna altra orina ꝯh se gossa torze ꝑ tuto lo altro tempo del
di de la note e pur iusta sig̃ficatiõ mostra de si i ꝑso ꝯh la ꝑsona
ha abuto sparo pucinole de paydize e de pereuze tuta la
sua digestione la quale la natura ꝓ sudare | Anora nota

cone ch lorina se de vedere i logo luxido e bene claro e ala luxe del dy e nō dela note ne del fogo e de esse reboyeta i vno ormale bene mōdo e neto lo quale ele piu sotile de vedro e piu claro e meliore /

Quelo ch' tu di cōsiderare i lorina.

Ora i lorina studiaximēte futa e tolta i luxmale festhamēte se de gsi derare propriamēte tre cosse zoue La sustantia lo colore e la diferētia del sidut uie i luxmale i gso ch altro e lo judixio p la rixone de la sustantia altro p la rixone del colore altro alo judixio p rasone del vrmale) Comsia cossa ch i lo corpo humano sie quatro qualitade li quali se giama quatro complexione zoue calida fugida humida e sirida de le quale le doy sie p rasone de caloze zoue la calidad e la fugidad/ L e altre doy sie p rasone de sbstāna zoue La humadita e la siata La caladita sie rasone de colore cosse ch demostra lorina/ La fugidita e rasone de colore branchō La humadita e rasony de sessa sustāna de esse turbulēta/ Adoncha se Lurina ch e i luxmale apparera cossa e al quanto sessa signifia i la psona se moria de sangue/ E la pazza cossa e sotile o ntrina e sotile sigfica seniorza de coleza/ E se la pazza branca al quāto sessa sigfica seniorza de fleuma/ E se la pazza branca e sotile sigfica seniorza de melcōnia/ E se la pazza nigra e sotile sigfica aduston de nrne sangue p troppo calare ch sia venudo p tuōcha rasone E se la pazza gi vrida e sotile antroza sigfica mazer aduston de sangue e debilita de spruto/ Antroza e altre cognosente i luxmia como alo dolore el sauore ma p ch La testa del homo e la cano de tuto lo corpo zoue ossi nezui e cauli e sie aprouado p li sani ch i la testa de la psona sie li quatro sensi de lanima/ Zoue lo vedere lo odire lo odorare e lo gustare p la pntia de li quali se dise p alcuni sum theolegi ch la sedia de lanima de la psona sie i la testa e i p.o se po p molte rasone dise ch la testa del homo sie radize de tuti li soy membri e pzo volono comēzar da loy cōsiderata/ la sua forma sotilmēte la quale e rebonda ad i stimia de la spera sugure la sotile ben dita/ E elo onde ch due sapere ch li alemēte pncipali del mō si sono quatro zoue foco aqua ayere e terra p li quali segnte zoue sangue fleuma/ Coleza e sajelēconia

¶ E ipzo lo corpo humano e cõposto de qste quatro qualitade
¶ E digo ch de fina atanto ch le pdite qualitade
qualmẽte stagano bone i sema Lo corpo de la psona stara
sempre sano ‖ E se alcune de qle qualitade auanza lo modo
de la sua yplexiõ adosso se cõturba la psona i lo suo corpo
p la quale cõturbatiõ stessa facta la psona se i firmy e da omne
di da malo i pzo ch i ella nõ ye bone seroso et ad aydada
p seroso di sani zone cõ bũ fino de medicine ch le guegnia
e modo de grauieza ẽpzo ch le cosse cõtraue si se cuzano
p le cosse asi graue ‖ Oza la certeza de la pturbatione de
le quatre qualitade del corpo de la p sona si se cognose pez
molti modi e segni si como e p lo segni de lezina e p lo tochare
del polso p le sudore p lo vedere de la faza e p oldire lo i
firmo le mẽtare ‖ Ad o lasiamo al pnte stare le altre cosse e piu
breuita del nõ libro e solamẽte razonemo sulo fato de lezina
e de la nossa e de la psona zone de la srsuda

¶ I certhie de lezina

Digo ati ch lezina se cõtey i si segondo ch mostra ayche
scoto prinpalmẽte quatre zirgie a similitudine de li quatro
elemẽti auegna ch q̃li quatro zirgie pdite siano molto occulti
ala cognitione e al vedere de le p sone ch pfetamẽte e acutre
mẽte nõ vegano e pzo e apruedo ali nõi antasi ch lezina
se debia vedere al splendor del sole se lui luse oz sia veduta
a la clara luxe del di e propiamẽte verso mezo di azo ch piu
veramẽte e la sua cognosuda i suo essere e pzo darda se lo zirgio
superiore de lezina sera materialmẽte grosso zone qi sperso e traga
ad alcuna nigreza e senza struma signifira ch la p sona abi
grauieza de testa e de zeno e debilita de tuto lo corpo e nõ se
aza qi de mãzare ‖ E se lo zirgio de sop de lezina sera bey
colorade zone de colore rosso sufficia supgiõ de sangue E se el
sangue seniorza i la p sona la testa li de dolore de la parte
denanzi ma se la pare de colore atino zone qi tarẽdo azoseza
molto sufficia troppo seniorza de colore rosso ‖ E chel dolore zonẽ
la sua dolia i la destra pte de la testa i pzo ch da qle parte
se i cõmẽza e igenera la colera rossa e lia vna sedia p si
¶ E i pzo lo i firmo molto a fede e nõ a apetito de manzare

tricio dissone e alora sera oureza i suda ma se ella e lo urzio de
sopra buricho nũ alcuna turbidura alora sig'fica semenza de fleuma
℈ ch' la doha de lo i fizmo e i la dredana gte de la testa i pzo ch'
la fleuma sia le ona sedia p si ℈ se lo urzio de sop' sera al quato
rugo nũ alcuna sruzaza sig'fica troso sig'ora de melcronia e i
pzo lo dolore de la testa de la gte de dreto la melcrona sia le
ona sedia p si e q̃lo i fizmo sie tuto greue e nõ po mãgare nõ
lo zeguere ne molto bere e po se le gidite regnirone de le orine
p q̃lo urzio de sop' i lo orinale molto bene rogniscre e i tuto
dotare ℈ Anora si de dugo ch' i la sumita de lo urzio de lurina
alafiada selauna si li apare de sop' e ala fiada se gene apare gorha
e ala fiada nõ ge ne mua de q̃la ℈ nota ch' q̃sto ch' segõdo lo
piu el meno chel gie de q̃la sruma si se de zudicare lo
dolore mazor e menor zoue i la testa de la p'sona sm̃pzq̃ch'
La schuma ch' apare i lurinale sempre sig'fica dolore e debilita
de la p'sona ℈ Anora nõ ch' lurina biancha e al quãto sstessa m̃ la
sua sustãza nase p molta humidita ℈ la orina rossa e sutile
e molto citrina e sutila nase p molta roleza ℈ i pza ch' la roleza
i geneza rossesa e la sinta si dreza ℈ Anora lorina biancha
e sstessa ouec greue zoue troso alla e sstessa nase p molta fleuma
℈ Anora lorina nase p melcronia e se lorina sera molto citrina
o palida e al quãto sstessa ouec torbida sig'fica p̃zasin i lo lado
sinistro ayo se la sera molto rossa i lo colore e al quãto sstessa
sig'fica plozasin i lo lado destro ayo se la sera i lo fondo del ornale
ronuenẽte clara de fin ala meytade e po sa sstessa nũ molto
rolore sig'fica agreuamto de peto e de tosse ℈ se la sera asai
rolorada dentro rolore rosso e citrino ingniãte i si sciuma
sig'fica doha de testa e de le rene e di galon nũ debilitade
ayo se la sera lateade e sutile sig'fica p̃da i le rene e molto arena
℈ se la sera i tuto azenoza sig'fica i tuto male de p̃da i le
rene ℈ se la sera cũ tali zorali longeti a modo de pilli sig'fica
excoriacione de rene e de la besiga ayo se la sera surfurea e
pocha sig'fica feneza gtinua ℈ se la sera surfurea ytinuamẽte
zoue ona nuola sig'fica feneza e dolore de peto ayo se la sera
molto rolorada de rosso rolore de roliy achi dole la testa
sig'ficha ch' ala feneza p troso roleza /.

La sapronostication de la morte

Ora mostrando li colori de le vrine el modo del pro
ficare e cognosere li dolori e li defeti de le psone
Introra i qsta pte ch̄ seguita volio ch̄ tu cognos. p cognone
de le vrine La sig̃ficatiue e la pnosticatiue de la morte dele
Infirmo rossi del homo como de la dona // Onde nota
bene ch̄ lorina nigra e q̄ verda e forcha i lo i firmo
sig̃fica morte // Lorina ch̄ te mostra feza i fondo del orinale
e una nevola negra i modo de caligine sig̃fica morte
Lorina ch̄ nō te colore i si nū simile fata de qlo ch̄ a feueza
se la se muda molto sig̃fica morte // Lorina fata p psona
ch̄ abia abuta feueza e ch̄ ai si feza arenoza e colore sangue
nenp sig̃fica q̄ lurina de coluy ch̄ a feueza e ch̄ e molto
bianca sig̃fica morte // Lurina varia e de diuersi colozi
sig̃fica morte // Lurina ch̄ mostra alcuna rossa de sangue e feza
sig̃fica morte // Lurina ch̄ a i p̄ma bono colore e poy subitamite
se muda i mal colore sig̃fica morte // Lurina ch̄ e molto
rossa e forcha e ch̄ a sgiuma de sop̄ e i mezo mostra segni
de sangue apso del fondo del vrinale sig̃fica dolu de
testa e de stomego e de le rene e al postuto morte // E
// Lurina molta p uolta sig̃fica sp̄apamēto // Lurina la quale
cra p̄mamēte sozo colore e muda colore i meor colore sig̃fica
sp̄apamēto // E sapi ch̄ lurina segondo li colori e la qualita de
La sustanna contene i si lo sudino e veruta zone del mio
rare nō del sompare La quale vrina se la se cozūpe p
alcuna rasōy se de ausinare al calor del fogo p lo q̄le
e la se po refare e tornare al suo essere // E zo ch̄ uiolētemite
e la nō se cozumpe e la se de cōseruare calda nū lo suo colore
e coverta nū vn panasclo // Segondo La qualita del tempo
Lurina la qualc abonda asayi e mātenese i suo essere
sig̃fica sp̄apamēto de lo Infirmo.

Lorina de le done grauede.

In questa pte te volio mostrare a cognosere Lorina de le
done grauede e digo an ch̄ lorina de la dona se la esse
Larga e la fayi alcuamēto al tanto rossi del homo como
de la femina.

¶ La deferenna de Luzma del homo e ꝗla de la femma

Ostra bene ch̄ al ge granda deferenna, del ꝺrina del homo a ꝗla de la femma ⁊ mpzo ch̄ luzma de lo maſculo a li ſuꝰ colozi piu pieni ī oña diuſione ch̄ ꝗla de la femma e la raſon ſie p̄ laloz ꝛplenone la quale ī ogna grado diſſimile Luna de laltra ¶ Oza piende lo exempio ⁊ Luzma de ꝺria femma ꝺezene ſie lunda zoue molto clara e ſerena e ſutile e ꝗ̄ ſubruzina al tempo de la ſanunde ¶ E ꝗla de la femma ꝛozuta ſempre e al quāto torbida e nō e ben clara ne lunda ſeno ī ꝺno raſo zoue ſe ala paſada lo tempo de tri meſi de la ſua graue danza ¶ E nota bene ch̄ oña ꝺrina de zeſchaduna femina nō ſe ꝺe piu abiancheza ch̄ a roſſeza ¶ E roſi luzma de le femene ſempre e piu graſſa ch̄ ꝗla de li homini e men colozada ¶ E luzma de li homini e piu ſotile e piu colozada zoue piena de coloze piu ꝺiuo ch̄ ꝗla de la femma

¶ De le ꝺrine de le Femene

La Luzma de la femma ſe la ſeza biancha tuta e ſenza ſpuma o biancha ſolimēte ī lo fondo del ꝺrinale e ī ſuſtāzia ſuale ſigſica moleſtia zoue ī brugamēto e grauneza de la maze ⁊ raſon de freꝺura e ſe la ſeza ſpumoxa e ꝗ̄ biācha e turbolenta ſigſica doloz de teſta e de li fianchi e debilita de ſtomego ¶ E ꝗllo e ſegōdo e piu e meno ch̄ a de la ſpuma ⁊ ch̄ ſel gene gocha ſigſica gocha dolori ¶ E ſe luzma de la femma ſeza ben roſſa e clara e abia de ſop̄ ſpuma de grāde ꝺene ſigſica ch̄ le abia dolori da lo lado deſtro e ſe la ſeza ben biācha e ſotile e ſpumoſa ſigſica doloz da lo lado ſenuſtro

¶ Luzma de le femme grauide

Vio ati anora moſtraze piu e cognoſere de la ꝺrina de la ꝺona grauida aja ꝺolio ch̄ ti ſapi ch̄ luzma de le done ch̄ nō eno grauide e de piu ſutile ſuſtanna e de piu biancho colore ch̄ ꝗla de la grauida ¶ A ꝺoncha luzma de la femina ſi ſe moſtra molto beli ſegni ch̄ gaze ī ꝗla in mpzo ch̄ ī lozmale ꝛzcha lo fondo apize manifeſtamente de la ſomenza del homo a modo ꝺuno bombaze ꝛzminudo

¶ E questo die essere cõtinuo i lo ꝑmo sigondo e terzo.
¶ E da sapere ch oña orina de fin alo dito tempo de la femena
cõtene i si apostasij zoue adue bianche e al quanto torbida
ma i lo quarto mese de la cõceptione lurina se fa serena
e cõtene i si colore de oro bianche zoue ch la i si apostava
bianche zoue ch la feza soa e desoto richa lo fondo del
lurinale anedo de nebula e de sopa e clara e equinelmẽte
lunda e p la pdua nebula la quale apare richa lo fondo
si fa sigñado al medigo ch la dona e grauida // A nora
uolio ch tu sapi ch i lo tempo de la estade lurina de
la dona grauida al quãto e sanguenea e i lo tempo del
i uerno e molto bianche lurina de la femina la quale e
nõ a nuẽte aparturido de fin chel nõ e purgato / sempre
e ossi messedida col sangue del suo mẽstruo // E i ꝙsto nõ e
i ãlo tempo da dedire // E ãsto edele drime si te basti al ꝓnte
¶ nõ A cognosere La Insiuda de lo Infirmo
A Ora ch solamẽte p la cognitione de le orime se ꝙ cognosce
e ꝓnosticare la i firmita de le ꝑsone // Ma cũ due si se ꝙ cgnsce
e ꝓnosticare la i firmita de le ꝑsone uegando la sua Insiuda
¶ A nora la Insiuda de le ꝑsoni i firmi luna maor de laltra
// Si ch ãla ch pare mola e ptinua la cintintore ouoya ch
la traga antrimita zoue a olor atrino e nol p zoe molla zoue
troso la quale done fata i loza oxada e meor i siuda de le
altre // Aga ãla che molto tinta e ch mordiza e musa el culo
quando la ꝑsona la feza sigñfica sigoria de corpo colare ch
sia i lo corpo de la ꝑsona // L a i siuda secha e gocha sigñfica
luer molto caloze dentro del corpo // L a i siuda ch nõ se troua
eguale sigñfica la digestione lo paydize nõ essere pfetamẽte fato
¶ L a Insiuda fata cũ molta dentosita sigñfica Imiemza de caloze
e de humoze // L a Insiuda ch den foza si como feza sigñfica
morte // L a Insiuda onctosa e grassa sigñfica disolamento
de membri.

Ymus. orina

¶ Per dolia de testa e de rema

Oltra a vedere li dolori de la testa // ¶ Prende calamento e serpilio trido e tesaldo e poste su lo cauo molto vale // Anchora laue mondo e mete ñ la faua fronte ben trida e cõposta i seme e fato limplastro e ligalo su la fronte tole via el dolore // E cosi te mãdara via la dolore de la testa zeniãdo p lo naso la p fiungatiõe del vino o sia roto los-maxmo // Anchora lo sugo de la gorchon onzãdo nõ glo la fronte mãdara via lo dolore e la dolia de la testa // Anchora prẽde le doe parte del sugo di pori e la terza de mele e i cerpora i seme e buta p lo naso a dexo i le orige mãdara via la grãda dolia de la testa.

¶ E cosi te purgara molto bene la testa Lo sugo de le xze y butandolo p le narixe del naso // Anchora p la dolia de la testa fate vna gielãda de berberaga e portala i la testa guarira dire el ogarez.

¶ La passione de le orige

Or a vegnamo ala passione de le orige p mãdar via el suo dolore // Prende la tza pte del sugo de lelera freste e doye pte de olio e cõpone i sema cosi caldeto e met i lorega e poy la stopa col bambase mãdara via la dolia.

¶ Contra li defeti de le orige

Hor dir li defeti de le orige mo i ange ch̃ noi zonzemo e vegnamo ale medeme de le orige // Digo ch̃ q̃sto male molte volte vene ala fiada p tristitia e p dolor e p melconia ch̃ lomo se mete ala fiada coyito ch̃ lomo afar coli femina p le quale passione se mlteplicha multi humori e vẽe sitide i la testa zoue i la celebro e p q̃sto nase e vẽe ala psona vna gessima surdita e nase de zoue vno cativo morbo i la psona ch̃ se giama letargico zoue adire desdomegamento de mẽte ch̃ lomo esse fora de la mẽte sua e domẽtegase dio e li amixi ozalury i stesso nechia la liberatione de q̃la cotale surdita prẽde li remedi ch̃ seguita Inp̃mo se de purgar la testa cũ p̃mole auree // E i angi ch̃ lo i fasemo vzemi q̃le p̃mole el de p̃dere sizopi sfrandos cũ mel e zegolina La rasone sie q̃sta ch̃ li purgatiõ ordinara de essere lo fondamẽto de tuta la cura altra mẽte la cura nõ sezene p̃feta ne pplida et anch̃ li ornatiõe ch̃ se fano nechia le orige nõ e cosi utile como ey sano

fata la purgatione /

Per odire

Segnamo alli zemedi p odire p orezie Sorde // Prende
suso de Sempiuerda e suso di naui di pori e late de femena
ch lata Sola maSez e olio de oliua igualmẽte e q̃ste cosse sy
corporade i Sepia e meti i vno cadino i bedzuato e laSole stare
a layeze p troy o p quatro di e poy lo meti i vna anacesteza e
stopala bene e de q̃sto lugore caldo nu vna gena meti i lorigia
piu volte el di e poy stopa lonuga col bombaxe

Anzora cõtra lo dolore el tiuito de le pruge toy suso de aSenzo
e suso di naui di pori igualmẽte e i corporali nu olio de mãdole
amare e de q̃sto lugore caldo meti i lorugia in Siza //

De dolore de le orege

Anchora p lo dolore de le orege toy lo suso de le foye del
curumezo agresto e meti caldo i lorugia mãdara uia el dolore

Anzora lo legnio verde del finSeno fani canezi e luno cauo
meti a bruSare e laltro cauo di butaza aqua foza p laSuza
zetoyi q̃la aqua i vna caudela de pẽa e calda teneamẽte calda
p doye o troy goze i le orege mãdara via el dolor de le orege
e zeStituSSe lo odire // Anzora p zetornar lodire toy lombari
triStri ouo de Sormuge foye de ruta e pesta tute q̃ste cosse sy
Sema e poy la Si ben boyeze i olio e de q̃lo olio ben caldo p
vna peza metene doy o troy goze i lorezia e poy la stopa cum
bombaxe e onze de q̃lo olio la orezia defoza Sua tornare lodire p duto

Anzora la latuga pStada p modo de Smplastro a metez Suso

Anzora la stopa de canefo bagnada i giaza de ouo e ligala Su
lonuga ch dole // E cosi faza e lombari triStri zoue i vezmi ch
naSe i te la tza cotu i olio .zo. e posto i lorezia molto dale

Anzora lo suso de la ruta ypsto cũ Sangue danquila o uero cũ
grasso ch Sia de languila zoSida // Anzora la fele de la capra posto
i lorezia caldo molto zoua ala ferdita dure el meSue e Sapi
ch q̃lo lugore ele fele e molto zenetiatiuo e nõ laSa i zenezare
Vomi i lorezia // Anzora La fele de la capra miSedada cũ suso de
pozi e metudo caldo i lorezia mãda via el dolore e torna loldita

E cosi te faza i corpozãdola cũ mele e vn pucho de mirra e posto caldo
i lorezia e Suma medezina dure con // Anzora la grasSa de locha
laSolada e posta calda i lorugia ypzuSSe al dolore //

Ancora lo sugo de la zuccha posto caldo i lorecia molto vale /
Ancora lo sugo de betonicha sposo volse posto i lorecia caldo molto cõsuma
cotra lo dolore de suzdura e sonamẽti de le orecie et altri molti
very dice dy // Ancora lolio ꝯposto cũ rinamomo e sumo remedio
e ponere dentro al dolore de le orecie // Dice Auecena /

De dolore de le orecie e ꝑ sonamenti

Ancora loleo o sia cote le mãdole amare e pestẽ e olio o sia cote le
mãdole o lo zauano q̃sto molto ꝯferisse ale orecie // Ancora recuãdo
p lorecia lo sumo del aceto bendo molto aiuta imcati p la sua
sustãna sensle / dice Albecto // Ancora lorina del ſanculino
posta calda i lorecia molto purga e disecha molto li humori de
le orecie e tosto sana // E cosi la grassa de la zana i stilada calda
e posta i lorecia mãda via lo son de lorecia /

De Vomi chi pose i lorecia

E vermi pose i lorecia mete dentro sugo de sorze
de foyi de pzego e de mãdole amare o de ꝑzege o sugo de sasano
q̃ste cose remedia molto i vomi chi i lorecia

Ancora mete dentro sugo de asenzo e de foye de pzege e sugo
de radixe e de ruuinero o de mãdole amare dice / Galieno /

Ancora lo sugo de la betonicha ꝯposto cũ olio rosato molto vale
Ancora recuando p lorecia lo sumo del ysopo sule brasche molto
aiuta imcati e ꝯferisse alo oldire / e cosi se fara mescolãdo lo suo
sugo cũ olio .zo. e posto caldo i lorecia /

De Le passione de li ogi

Egniamo ale passione de li ogi ꝑ oia dolor e ponctura
La giara de ouo ben menada e spumada e posta dona goza
i logio sana ogna cardua e ponctura de ogi dice sisto .
Ancora prede dna pezza biancha de lino e i fondela i lo
muzilagine de psilio e sia posta sul li ogi lamentasi la sera
quãdo tu vay adormire tosto sanara dice dy // Ancora la
giara de ouo ben i corporada cũ el sugo de la piantaria e ben
spumada metãdo dna goza de q̃lo i logio mediana via la mudul.

Dice pitro /

Ancora lo fugo de la sença mesedado e ĩrorzato nũ late de femina
e aqua zosa e bagnado de ysto vna peza bumeda de lino e lago
su logio munga lo sangue e lo dolore e solue la machula expto
Ancora la sença. freschо e tridо e ꝓposto nũ clara de ouo e posto ĩ
logio la seza ꝓ tri da ĩ leto toza via lo sangue e l zusore d
rogi de qualũq ye dene el vnore // Ancora lo caseyo freschо
l'anado ĩ aqua e ꝓposto nũ la clara de ouo e aqua roxata posto ĩ
logio sanguanẽte e mezado ꝑ caldi humori molto zouara
Ancora a oũ forte dolore de ogi prẽde cenere de vrzi bruxadi
zoue de le solie e vno tozlo de ouo roto ĩ tel fogo e late de
femina e ĩ porbo de mele e ĩ corpora ysti rosse ĩ sema e vosa
ysto su logo de fin ch̃ lo sana // Ancora lo sangue del colũbino
posto vna goza ĩ logio mõda logio sanguaneto e sana dure d yas
Ancora lo pfumilio teito e ꝓposto nũ clara de ouo e rosa pũta d c
Ancora la fele de la gruxe mãda via la caligine de logio
Ancora lo fugo de la ruta nũ mele despuado apocho apocho
ĩ logio tole via antiqua caligine // Ancora sana la qua o sia
roso ben lo spilio lauado spesso de ql aqua li ogi l'animosi
suga le lagrime // Se ti voy sanare vna piaga e fistola
ch̃ sia ĩ lo cano de logio prẽde fugo de plantagine o de la
sacnagosa e nũ lo bombaxe meti ĩ la piaga oũ fistola sanara
ĩ doxi de dire dyasto // Ancora la buchа ben lauada ĩ aqua
rosata de fin ch̃ la muda colore e posa de ql aqua meteu ĩ logio
mãdara via el lardore el fluxo de lagrime e tuta li male humori
e rossa pũta // Ancora lo tozlo d ouo zoue lo zusume nũposto
nũ aqua zosa e farina de orzo e late de femena molto medega
e sana // E sapi ch̃ sopza tute le mederne la buchа si desicha
le lagrime e clausicha e mãda via lo fluxo de le lagrime dire ron
Ancora la ruda ben pesta e tuda e ꝓposta nũ rimiõ e lo rosso del
ouo meruelusamẽte faza bele logio e mãda via lo sangue roagulato
ĩ logio dire ron // Ancora ỹ la caligine de ogi tuda ben lo aloe
e ꝓpolo nũ clara de ouo molto zoua // Ancora la cenere de la
limaga bruxata nũ tuta la gussa ĩ tri dr mãda via la machula de logio

Sapi ch̄ ogna lato maxmamẽte ꝓsto cũ lo rosso del ouo
e olio zo. medega oĩa dolor d'ogio // Ancora lauādo l'ogi
de aqua o sia roto detto betonicha mãda via la caligine e
cũ duno de ogio // E mazādo sesso la betonicha molze strenze
e lagime expto // Ancora metendo sesso de le foge dezde
su logo mãda via la caligine // Ancora ꝑ ogio guasto toy de
h fovi de la ysopa ꝓsto cũ clara de ouo e ome e cũ sale
e ligalo su logio ꝑ modo de ĩplastro cura la limpidine de ogi
Ancora ꝑ humori ch̄ degnono ali ogi toy sana frãta e rose la
ĩ forte aceto e poy la ꝓpone cũ el biacho del ouo ꝓsto ꝑ
modo de ĩplastro e liga sule tempie cetra le lagime humori
ch̄ desẽdeno a ogi dice dy. e ysach // E rosi sana logio proso
La sana frãta ben rota e ꝓsta col vino e pone sup̄ logio
Ancora la cenere del cerno del cervo brusado ĩ lolla nova
sana li ogi // Ancora la clara de ouo calda e mesa ĩ logo ch̄ dole sano
Ancora olio comune posto ĩ logio mãda via le magie de logo
Ancora luzma del homo beuda cũ mel e posta ĩ logio mãda
via lalbugine del ogio // Dice Auerena
Ancora ꝑ strenzer lagime de ogi pesta ben la ruta e poy la
ꝓpone cũ aceto e cũ mel roto e poy cola q̄ste rosse cũ vno sarbeto
e de q̄la coladura clara pone vna goza ĩ logio la sana strenze le
lazime // a) a se sangue aparese ĩ logio prẽde poluẽ de aloe
e ꝓpone cũ lo blancho del ouo e metila su logo // E rossi
te faza la flore del apio trite poste su logio
Ancora ch̄ mese pano sup̄ logo nõ e cosa meliore como
Le fuzo de la polosella posto ĩ logio

De la clazuta de li ogi

La clazuta de ogi toy rinamomo e cãfora e bracha
e fane poluẽ e ꝓpone q̄ste poluẽ cũ el fuzo de la zadiza
del apio e cũ la clara de ouo e vn goco de mel e tute
q̄ste rosse ben ĩcorporade ĩ sane colade zo p̄ vno pano e de
q̄la coladura meti ĩ logio cũ vna penna mãdara via la
nebula e faza clara la vista

Finit / ochulo

Per el dolia de denti

Quando li denti nô te doluano may vsando ǫsta cosa
La limatura del corno del cerno e cosela ben i aqua e la
pegniata noua e metine ssaso i borba done lo dolore dura
Ancora se tu torchesa li denti cũ sugo de ragola ogni dì nô
te doleano may // E cosi fiegâdo te del sugo de la ssestena
mâda via el grâdo dolor de denti // E coste le viole i vi
buancha e de ql vino tene i borba caldo andara via oĩa dolia
Ancora lauâda la borba cũ aceto o sia coto sussano mâdara via
E anchi la radice de la eudonia masticandola i borba /
Ancora Orce Aniena chi la polure del corno del cerno
brusado i el fogo tanto chi sia buancha fiegâdo de ql cerce
li denti stronze le zenzive e mâda via la dolia /
Ancora fiegâdo li denti cũ la radice de lapio mâdara via la dolia
Ancora la radice del sussano rota i aceto e vna radice de malva
posto dentro meti de qsto aceto i borba o sufumiega andara via el dolor
Ancora afumêtando el dête chi dole cô laceto chi sia coto dêtro y sopra
posto andara via el dolor // Ancora la radixe del marobio bevu
e mastegada al stomego guzâ mâda via la dolia di denti /

Per le zuze chi sula faria

Vo andar via le zuze de la faria e ogni altra sufizenza
e oĩa macula de la faria prende la radice del cucumezo agresto
e sotile e fine polue e gsone i aqua e de ql te fiega la sira
ben la faria e la maytina te laua ben de la aqua giazâ fiegâdo
cosi p tray dì andara via le zuze /

El faz venir buancha la faria e mâdar via oĩa macula de osso
E ti voy chi la faria e la gola te vegnua buancha e cacar via oĩa
machula vngete ben la faria e la gola La sira de sangue de
tauro e cosi sta là note // E la doman te laua de bela aqua
giazâ mâda via oĩa machula // E cosi te sara brusada de
colomba polueizada e gposta cũ aceto ponûdo i sula faria mêda
via oĩa machula /

A ¶ Ho la epilensia zoue el mal caduchо
cau del male de la epilensia zoue el mal caduchо li
polue del rozno beuda cũ vino caldo sana el caduchо
¶ Ancora lo celebro de la volpe dado ali fanciulini cosi coto amãzue
no li lasa may auẽq̃l male zoue cader de q̃la bruta ĩ fanciulede
¶ Ancora la fele del cerfo beuda cũ aqua calda fa cosi /
¶ Ancora lo late de vna cauala a bucelo molto sana el caduchо
¶ Ancora le colioni del galo trite e spolueizade e date a biuere cũ
aqua ma el se de guardar de biuere vin
¶ Ancora la preda cosa ch̃ se troua ĩ lo ventre de le rondine biuerla
e portandola sup̃ si sana el caduchо / dice dyascorides eron.
¶ Ancora la spuda de la cigonia beuandola cũ vino sana el caduchо
¶ Ancora ch̃ portara vna centina del coro del lupo tinta nõ cadera de q̃lo male /
¶ Ancora beuẽdo vna donola viua e dãdo a beuere la polueꝛ molto sana
¶ Ancora ch̃ portara la pluma del corno ligada al colo del caduchо de
fin ch̃ la portara nõ cadẽra dice / Galeno / in passione /
¶ Ancora se dice q̃ recito ch̃ dio prede q̃ gra speciale ali magi
ch̃ vndeno adorare ch̃ zesendino ch̃ portara desi li nomo
de loro q̃ scrito nõ cazera may de q̃lo male /// Finis.

¶ Contra lo fluxo del sangue del naso o de piaga.

¶ Contra lo fluxo del sangue l'mfuda fresca del porcho
spremãdola ĩ lo naso stagna lo sangue // E cosi fa la polueꝛ
de la fava fianta: pone suso retene el sangue /
¶ Ancora Lo sugo de le foye e de le zadure de la zuga posta ĩ
lo naso mezuelolamẽte streng̃e lo sangue /
¶ Ancora sel sangue esse de la parte senistra fali ponere vna
ventosa sula spagna e se le da la pte dest a sali metere sul
lepaz e cosi fa ala femina sule tete / E meti la stopa ĩ la
piaza de ona e meteyela sula teta de la parte ch̃ nasse el sangue
ĩ tineta cũ sugo de morela exqto.
¶ Ancora q̃ stagnara sangue de naso fa ch̃ la p̃sona nuda sia e
distula sul so viso aqua freda q̃ostri cũ aceto del pste stagna
et e. scrito de // Galeno /

Ancora la cenere del ysopo brusada e posto sugida la piaga stronze el sangue // Dice Querena /

Ancora la lumaga del homo mesclada cū cenere de ante e posta sula piaga stronze cū sangue fluente // Dice Querena /

Ancora la cenere del felize brusada mesclada cū polue de cerzo soflandola i lo naso o i la piaga stronze el sangue expto

Ancora la polue de la rasadura del pesolo del soga o de la pel ela yposto y sugo de ortiga e posto i lo naso pesto stanīazo /

Ancora lo sugo de la cū sua sida del asino posto i lo naso. a zesadana piaga stagna lo sangue e de cū fluxo de bene o destria // E cosi stagna la polue de la pena de galina brusada e soflandola i lo naso cū la piaga /

Contra la paralisin y la destrucion de la lengua /

Contra la paralisin o la destrucion de la lengua // Se la lengua fredura o qualche altro accidente se sforzesse ad alcuno adesso sula gargarizare vino ch sia cotto dentro salvia ruda e puzato caldo molto y serusse expto /

De la squilenzia /

Ex La squilenzia sale gargarizare asto o sia cotto lo ysopo e sale mastica la dentosa sulo muro caso // Ancora sa golaye de farina de segle e de aceto o sia cotto la ruta e cosi la cenere de la casa brusada del arcedo lavili i flata lena e desicha /

Ancora la radize de la malvavisca tricha e bayda i vino e sale gargarizare desecha lavila e pzuga la testa /

Ancora lo diamoron yposto cū aceto e cū mele e sale gargarizare desecha lavila e pzuma la flamma // E cosi La bibonaga fresecha pesta y modo de impastro posta sula gola sana la squilenzia /

Ancora se la pzona se pcusse i zuolo tolse sangue cū dentosa sup le spale molto monuse la materia e trazendi humori ad el apposto // Dice Galieno in passionibus /

Contra la lunatica zoue male de mule e impotte

Contra la lunatica e defentera fazi qsto Implastro prende p
mele e ageste e mes li sto le brasche e poy ne fa uno Implastro e metelo
sule rene e sulo bigolo e quado ele zefredato cosi fazi spesso de fuy
aquarion Dice Galieno et dyatio

Cotra lo dolor colurbo o de le galoni o de splegna e turamo de dere

Contra lo dolor colurbo e de li galoni o de spregna e turamo de dere
oy le ledume ch se troua ala stala del zumen lo piu grupado e
pui marzo zoue done pisaro gestalo boy e fugelo cu olio ros caldo
glo i plastro metilo sul dolore meneliosumte mada via el dolore dice Gal

Anora dagi abuer uino cu tayacha magna la osia distangarofoli d C.
e sel fos p disfeto de spugnia la quale ala fiada se i fla prende stoze
de legno de fasone e cosch i uino e dalı abuere i tri di guarra de
glo dolore e de gla i flano // Se tu boy dedre la pua de qsto ieselo
i aqua e dala abuer a uno porcho e dnetelo p tuy di e mecelo gosare no
gi trauino spugnie // Anora la cenere de lo boze bruada qsta cu
poza lagia de porcho e fare Implastio e qsto caldo sul dentre o sule
rene o sulı galoni molto q sima e delibra cure el mace

Anora la betonicha data abuer boy pesta e cudi cu aqua calda mada
via lo dolore e la turion e la corusion del sogo duc el mace

Anora q mader via qlo dolor colurbo Limsucla del columbo boy
polueizada e con i uino e fato Implastro e qsto sul dolor colurbo
molto sana // Anora cosando la stoza del puzo i boy uino e dalo
a bere caldo ola turuno de dere mada via // Anora lo mal dolor
luerbo coto i olio de diua p modo de i plastro qsto sul dolore meneliosa
simere sana e mada via el dolore e la turno del dentre e de li fianchi d C.

Anora la polue del corno del cerno bruada e dada a bue cu uino
caldo pso mada via el dolore // Anora la rusa bouda cu olio e com
bocio meuda i uno i cuestro pso mada via el dolore

Che cosa e dolor colurbo

Ostu bene q cosa e dolor colurbo p qsta turion de dentre si ne
corgo de la psona p detesta la qle zoman i le i testine de
si. dice colerba passion p ch lo dolore e la turno del dentre
destra del colurbo // Anora la someza del lino

cũ olio de milla roto e fito ĩ plastro e mete sul dolore màdara dnã dur
Ancora fa dme ĩ plastro sula gte ch̃ dole de sora de la gaza, mazore
e de tralua boy cota ĩ aqua e mete su la dolia p̃sto. guarira /
Ancora al dolare e tuerò de dẽtre ch̃ molte dolte done ale disnãza p̃de
semola de grano e metila ĩ mo sachetto e sula boy boyare ĩ dmo e ẽlo
sachetto cũ la semola mete caldo sula loga ch̃ dola p̃sto guarira /

Cz male de Lombrici

Tu alcdez li lombrici dali abeuez de la somẽza del apio p̃sta cũ
dmo caldo tepi mouano // Ancora ongendo lo bugolo cũ olio o sia
roto màdole mare o de pzege e cosi la lmadeza del rozno del cerno
dali abuẽ cũ dmo mldo alade li dezmi // Ancora la fumar dissoluda
e dado abeuẽ ĩ aqua calda olade li dona dure duma /
Ancora la decottione de la mẽta data abeuẽ olade // Ancora pmole de
galbano e de genetra dati a mãgare mirabilosmẽte li olade /

Cp male de marcede

Le marcede Lo mlsoyo mdo ricui lo fluxo de le marcede màdara
dna el dolore e posto suso e lo auezeimento // Ancora ĝ ĩlo dolore
fayi mo ĩ plastro de biacha e de piombo brusado e de zosso de ouo
roto e cõposto oĩa cossa ĩ sema e fime ĩ plastro e metelo sule marcede molto
gouara e ssolda la piaga // Ancora la somẽza de lo auedo brusada
e gposta ĝla cenere cũ mele e fime onto e ongi le marcede molto sana /
Ancora la cenere de le scorze de le oue o sia nade ĩ pulzini data a
buẽ cũ dmo biancho a stomacho zuzimo sana le marcede expto /
Ancora ĝ le marcede ĩ flate e ch̃ nõ getẽc // Toy del marobio
e cosolo cũ dmo o aqua e cũ sale e de ĝsto fumetta lo culo zoue le
marcede de ĝsto fumio e posa le cha metela suso ĝ modo de ĩ plastro guarira
Cotu mãdare dna lo grado fluxo de marcede // Toy doy zossi de oui
e cõponeli cũ olio .zo. e cũ dme e fime onto e cũ la pena ongeli expto
Ancora ĝ le marcede ĩ flade p̃de lo biancho de zoi e cosi cuy
fino de molto e poy li posta e fime ĩ plastro e meti suso caldo molto gouara
e lo rosso del ouo gposto ĝ olio rosato posto suso mãdara dna el dolore

De la verga inflagida & le zene

Si auese la verga ulzerada de rotul plagete ala vesiga luna
sopra la verga vn vimo o sia roto saluia // Ancora la soluë de la zucha
serha brusada sana le piage de la verga dire dy // Da se infladura
ga sose toy fige serche e pestali bene e poy li ygone cũ farina de for-
mento e olio comune e fa î piastro e meti suxo // Ancora lo lutegno
ygosto cũ olio. zo. e posto suso molto vale // Ancora chi auese î plagade
le zene o la vesiga dentro toy late de capra bueelo cũ suigo de
plantagine molto sana / Dire dyascordes

Chi nõ potesse tenir lozina

Si nõ potese zetenir lozina prende vesige del gosso de aqua
de flume sfolucigide dayene p tri dì cõtinui cũ aceto e cũ aqua
Ancora lo celebro de la leuore dando a bueare zetme lozina dire dy
Ancora la galbina data a beuere cũ vino caldo zetme lozina
Ancora galanga bauãdola zetme lo fluxo de lozina fato p fredura de
zene e de vesiga // Ancora la vesiga del porcho sangagno ben
cota mangandola zetme lozina /

In duz royto

Si nõ potesse far royto prende le vrbache e pestale ben e de
ãsto onto onze le zene e le roye î tatza lo royto expto /
Ancora toy euforbio e urbage e zuda e zadue de saturiõ cãste
rose ben peste e tude e sia cote î olio e fato lonto onzi le zene e
le genitale e rosi te fara lo dia saturiõ prẽdando la siza vna onza
dire nicholao // Ancora le pdute molto vale mãgando le lengue de
osele zunta ouez sozbile e mãgale cũ ayo La somẽza de lozega
Zenzere piuez longo nosi nosente garofoli galanga stinchi saturiõ
e ãsti rosi mete li philosophi auez Sotud zeneratiua // Ancora mãgado
stinchi sopra tute rose î cata royto e luxuria dire dy // Ancora pane
rosi zoue li royoni de volge cota e mãgadi molte î tatino lo royto d.
Ancora la somẽza del lino ben sfolucigida e p posta î golde dado a
biuez o a mãgare î dure forte royto // Ancora li parigi del
del tozo e la somita de la zeda de la volge molto ymouo la femina
Ancora se lomo se lauara ben la vza de sel de aceto o de porco
î dusé volãtera royto e da grãn dileto ala femina

¶ Per amorzar coyto zoe luxuria

Homo dito de fin cyno dygino de morzalo Digo una fiygo de morela e dygere le coyte mozara coyto e anchora la sompuinda ryposto rù vcto mada dna la luxuria expto // Anchora ongâdo la briga rù olio ofia dessua la crusta no se pora drizare la briga se nò la depon

¶ Anchora la bbenaga dada la sera a bure ỉ dmo caldo nò lasa fur coyte

¶ Se de qsto tu boy saz pua gestala boy bezda cò ponda rù semola e dala amãgare al galo nò altera le gatine ỉ fina ch lauora ỉ gesto

¶ Anchora quãdo se ustra mo galo toy qli pezga rù ỉ pocho de sangue suo e metilo soto lo leto de la psona nò lasara zasir rù femina dire sisto // Anchora la somẽza de la lanuga mazãdola ỉ zoncza spma ma tol via lo desiderio del corùpire dire anu // Anchora la qua ofia cota la lenta e la semẽza de le lanuge amorza la luxuria

¶ Anchora lo topino portãdo sop de si izenura ustrade dire lapidano //

¶ Per far bene ala dona sua zason.

Per ch molte volte se sera le ystrue ale done ofua zason ch nò le done segondo le tempi e sua ỏsanga ch molte done astue male de la psona volare mostrae cose ch fina doniz lo suo corso /

¶ Toy dimo ofia coto longamo beuãdolo caldo la sera andando ỉ leto puora le mestrue e ỉ duse lo suo corso // E cosi fina remuãdo lo suo fumo da la nara de qla haba boy cota ỉ dna caldera / Dire dy

¶ Anchora la farina de la melga rò ferada cù mele e onto lo suppostore cù grãde dolonza ỉduse le mustrue // Anchora moyclicha de olio supposta aduse fora oña putridine de matrice // Anchora beuãdo dmo ofia coto calamẽto o gelizolo tosto ỉ duse le mustrue // Anchora la zumilia truda e suppostа e zestinduna de qle habo cosi tride e poste in la nara dire dy // Anchora la decoction del gelizolo beuendola tole oña dolor de mare // E cosi del calamẽto // Anchora la pestenaga cosio tole la ỉ fluxion de la mare beuda e suppostа e fumentada /

¶ Anchora la saluia ofia sauina beuda e suppostа puora le mustrue qsto

¶ Anchora la usbolagia suppostа e beuda aduse le segondine e qlo ch roma ỉ la nara da po el parto mes ola e gelizolosa e corotina /

¶ Anchora lolio ofia coto la colocintida suppostо ỉ lo bombaso puora le mestrue ỉ pl dmo sarxito fina a malo dũ dido dayo coto ỉ olio tride e mele ỉ la nara e cosi se lo tegnira tuta note sorta mũte puzale mestrue

Anzora lo agusto lo posto cũ olio rosato e posto ĩ la natá molto
gsorta la matrice e gngere // Anzora la femina sterile se
fumuge la natá de legnio de aloe gngeza e cosi supponãdo
ĩ la natá lo rongulo de la legoza gngeza // Anzora beuãdo la
dona sterile trifera magna distẽprada cũ dmo o sua rota mã
dingola gngeza // Anzora Dice Galieno se la dona mãzara
la natá de la legoza boy lesa cruta o boya scala e fane polue
e bineze se la zazina cũ toi ĩ glo di gngeza // Anzora se la femina
vole chi la natá ye stage stricta toy aqua pluuiana e cũ gla
distẽpra grame de olina boy geste e trade e fah boy bohere ĩ
gla aqua e de gla aq̃ rolata lause sfeso la dona la natá sterra stricta /

Sez fac apartrire la dona /

Quando trouase done chi amo molto grane parto voluando la dona
apartorire golueiza boy le ose de datali e dayi gla golueẽ abuẽ
cũ dmo caldo al tempo suo manchotamẽte auti a seorez la dona
ĩ lo suo parto e gsto se dise ꝑ chi sopra lo logo done la gzenia
maria apartorina era la palma // Anzora lo pesemolo boy pisto
e posto ĩ la natá aduse fora le segonde e crãdio lo sio boy chel sia
morto // E beuãdo la dona cũ dmo caldo molto tra mãda e neta
la mare e la cratura da li grossi humori // Anzora ĩ pastando ala
donà i suoi pedi de golipodio quãdo vole partorire pisto duse fora
la cratura vino o morto // Anzora beuãde aqelo venezo boy
golueizado cũ dmo pisto fora la cratura // Anzora ongãdo lo bugolo
de la golueẽ de langia de tasmo brulada e auti posta ĩ la natá

Anzora beuãdo lo late de vnaltra femina le zouara /

Anzora dagando abuẽ la mira ĩ dmo caldo le zouara /

Anzora beuãdo lo sugo de pori cũ aqua calda // E cosi la monta
festada bauda cũ aqua melada molto le zouara Anzora lo golue
dela saluia feste e suppoſte molto zouara // E se la dona nõ pode
poy el parto cosi tosto purgar toy golue de porzene e del poro e suco de
pesemolo e duyelo a bineze cũ olio pisto se purga // E cosi beuãdo cũ
el late de femina pisto se purgara /

Per li dolori ch̄ romany da po el parto

Dice ch̄ molte volte uene dolori da po el parto ala dona i lomgo e da uedir modo de mādarla uia // Prende rossi de oui rote i aqua se lause Febza rōponi bey cū sonza e sugo darenuse e rumino e fane i piastro e metelo caldo de soto dal bigolo // E cosi te bolezza somēza de la psonia tuda e cōposta cū sonza e farina de formēto e rossi de oua e fa i piastro e rote i aqua o i vino e poy bey pistidi e fute i olio comune fato i piastro pone suso // Ancora te faza cosi la radize de lalteya cota e poy pesta e ypposta cū sonza posta soso caldo a modo de i piastro // Ancora le drabage bey peste e redute i polue bendola i vino caldo mādarā li dolori e gsuma la supfluita de la mare

De la sufizmita de le tete

Medize de le i fizmitade de le tete ale done / se la teta se i fluse ala dona p troppo late / repente la teta cū azuda zoue cū aqua distēprada cū aqua de ch̄ se fa le balotē e li borbali o uoy cū fraua frāta rota e tuda ypposta cū claza de ouo onola pnte cū lezita rota i sorto // E se qsta i flaco multiplicase prende lono molo de pan e pestelo bey e ypponelo cū sugo de apio e pone sup̄ la i flaco de lateta dure uoy // Ancora fina cosi la somēza del lino bey pesta i lo mortero ypposta cū olio e cū mele e fa i piastro e metilo sula i flaco // Ancora mōdando bey lo torso de le vize pestadi bey cū la menta e ypponela i seme cū farina de fraua e faz i piastro e pone sula teta i flada soluezza lo late e strenzera dure cōstā // Ada se i la teta parese fistula o cancro prēde i suda de orpza e polueizela bey e ypponela cū mele alcza la fistola e cancro e ne trara da ogna bruttura dure constā // Ancora le foye de lolina bey peste e tude p modo de i piastro guarise i ora logo la fleuma salsa e cancro e la formuga // E cosi l'infuda humana streba e polueizada sanara ogni plaga cancrosa e guasta et qi i sanabile dure cō // Ancora ñ la i flaco de le tete cose bey la malua i olio comune e poy la pesta bey e faci piastro e meti suso caldo // E cosi faza la somēza de susano bey pesta pesta g'omo e fa i piastro tuta dura el dolor e la i flaco dure el mare

Anroza se la donzela se onziza le tete cũ sugo de agnida sempre
ge stazano dure e dute dure el aza // Anroza folie de agrobio
ben peste e ꝯposte cũ sonza de porcho e fane ĩ piastro q̃lo disolue
e mada dia oiã ĩ flanõ e dureza de tete // E cosi fina la mẽta cosi ꝯposta /
Anroza la ĩsuda de capra posta e ꝯposta cũ aceto e farina de orzo di
solue meruchosamẽte oiã ĩ flanon dure / Dyastroudet /

Se ce mãdar via li dolori de le gote

Oi tu mãdar via la gota e li soi dolori prende drbage e folie
de ruta e comino origano pilizolo e sanone e meseda ben ĩ sima
e fuzele ĩ la pigniata cũ olio e fane ĩ piastro e meti supꝫ la gota
e ĩ flanon e meti detto ĩ porbo de mele / mãdaia via expecto /
Anroza ĩ oiã caso sonza altra quzegason onze ben la gota cũ sugo
de abole e poy la sparze sopꝫ soluẽ de zenere nigro e poy ga liga
sopra una sponga mesa ĩ uino caldo o sia roto comino rosima e tira
oiã humor nocuo expto // Anroza la ruta e la saluia ben rota ĩ olio
e fane ĩ piastro e posto suso caldo pst mãda via el dolore dure con
Anroza sula gota fieda toy radure de bolo e dezmodatoli tudi e
peste ꝯposto cũ sonza de porcho posto suso zoua molto expecto /
Anroza p gota ch̃ sia calida fa ĩ piastro de sugo de solatro e
meti suso dure Brugero // Anroza fata cosi la farina de orzo distopza
da cũ sugo de solatro o de aceto // Anroza fina cosi la ĩsuda de
asino e de boue e de porcho rota ĩ aceto cũ sonza de moltone o
de gato molto se cõforse / ytia oiã dolor grauissimo de gota prende
meza onza de apio e fane poluẽ e ꝯponela cũ poluẽ de zafano
e rosso de ouo e olio rosato e pone suso // E cosi fina ĩsuda de
la capra ꝯposta cũ olio rosato e fane ĩ piastro e meti suso oiã dureza
e ĩ flanõ de zõture mãda via // E cosi la ruta & de gesta ꝯposta
cũ sale e cũ mele pst mãda via el dolore // Anroza la renere
fata de torsi de ꝛze brusada e ꝯposta cũ sonza de porcho freseho
e fane onto e de q̃lo onze la gota al terzo de giunio dure / Saluo
ĩ passiõibꝫ // E cosi ĩsuda de la agonia ꝯposta cũ sonza de porcho
dura la sodagra antiqua // Anroza pẽde plantagine cũ soi radise
e fane ĩ piastro e posto suso e grando remedio a mãdar via ogni
artetico e podratico e lo dolore di nerui e la ĩ flanõ dure

¶ Ancora la fuia fronta cotta cũ sonza bouina e poy ben pesta e fa piastro e posto suso menga oĩ dolor de nezui ¶ Ancora bagniãdo ben la gota cũ aqua o sia cota p silio mãda via oĩ dolor de gota

¶ Ancora lo formagio antigo tuto e ỹposto cũ olio e aqua o sia cotto pedi de porcho saladi fame ĩ piastro sule zonture ch̃ dolero mãda via el dolore dire dui.

¶ Ancora ad oĩ gota p humori fredi sie de ch̃ volia sia prendi fige serbe e giasse e pestale bene e poy prẽde vibage ben monde e puegade e pestale ben e poy le ỹpone cũ le ẽdute fige e cũ mele e fa ĩ piastro e metilo sup̃ ma peza e ligalo sop̃ la gota /

¶ Ancora la ĩ suda del colombo cota ĩ vino de fin ala cõsumation del vino p faz ĩ piastro e pone sup̃ molto zouara /

¶ A medeme p Crcuadi.

Qua vemamo ale medeami p cenadure prẽde folia de ruta e cosela ben e fame vno ĩ piastro ĩ fia nove di sana oia cenado

¶ Ancora se le ĩ testime desendese ĩ li parege zoue ĩ la bursa de li coioni // Prende folie de zoro e cosele ben ĩ aqua cũ suso de moltone e fa ĩ piastro e meti suso caldo // Ancora te sanara li puli de la lenore cote e ỹfetade cũ mele e fame pinole a modo de fava mãzadone mezucliosamẽte cõsoluda la cenadura /

¶ Ancora la testa de la cupra cũ li puli sia cota ĩ aqua mãgendo e beuda q̃la aqua molto cõsoluda le ĩ testime // Ancora lo cenato se p fumegase de sambucho o de bullo le ĩ testime tornarã suso zoue dentro dal corpo /

¶ Qui comẽza de vedee le postume.

Qua cercuemo de lantrare zoue de q̃sti grãde e lauchi ouero postume // Inprima fa tore sangue ala p̃sona da q̃la parte one lantrare // E se la materia fose dal colo ĩ suso fali toz sangue da la vena cefalica da q̃la pte one lantrare / Da se la materia fose dal colo ĩ zoso alora guarda ben se la materia sie da la pte dal cor oĩ delepato o ĩ mezo la zegũ del corpo.

pato

corpo

romo e i li lombi // Se la fose dala parte del capato fali tor el sangue dela vena del capato // Se la sera dala parte del cao fali tor sangue dala vena cordiana // Se la saa i mezo lo razo fali tor sangue dala vena comuna // Oza fato ẽsto volando mãda via e fa e delegua le postieme fa ẽsto // Prẽde semola de grano e cofela bey i aceto i vna pignata e fa i piastro e meti suso. // Anora monda bene vno cao de alio e pistale bey cum sale, e fa i plastro e meti suso // Anora limonicho dissoluto cũ aceto posto suso // Anora la tuya urba benãdola e metene da torno // Anora lunsuda del oalo ó de la galina posto suso trara lo venino // E atorno a qsto unzare onze de biacha distẽprada cũ olio zo. e cũ sugo de morela cũ vno porho de farina de orzo molto valeu /

Qui se fenise el texoro

Nce molifirare vedro cristalo o preda ẽprosa

Oto molifirare vedro cristalo o pda ẽprosa dy tu la poray tiliare Coy sangue de berbo dasino e de ocha e meseda cũ aceto e auere bey el fogo e poy li meti lo vedro o cristalo o altra osa de pieza molifirara dy tu la poray tiliare /

Anora lo sangue mestruale cõposto cũ aceto disolue exepto

Anora lo sangue de la volpe beudo festilo cõpe la preza /

El demoniato affatizato ouce maleficiato

Vedi del demoniato afatizato ouce malefiato se tu meteray i vna pena o uoy i vna auelana busa aceto vino e q̃la meteray soto lo cuezal del leto del malefiato. e soto lumedal del luso de la camara onde lia

Fino /

Qui se comẽza de la paturha de aº Simone /

ORA basta ati al prite de medeane ch̃ edito de sopra segondo ch̃ mete aº piero yspanio i le suo libro ch̃ se giama lo texoro di pouezi ~~aa p~~ molti altri medesi seɣteneno i qsto /

Volio ati mostrare vno porho de la paturha de aº Simone ch̃ fo vno valetisimo homo doctore e paturho d' medezina in benesia vsando la pratura apso de cinquata ãni e ɣpose vna bela paturha la quale tene volio dare alcuna cosa // E p̃ de sopra nuomo resonato de le antrare zouo posteme // Volio melio de elazare p̃ lo dito de aº Simone de fare boni i plastri da rura de molte i flamõe e posa de boni e ꝑfeti onguẽti e pluere /

Prima mẽte dizemo Como nasse le posteme /

VEniamo ale posteme e sapi ch̃ ogñ postema nasse i la psona o p humori caldi o fredi ch̃ sono izenerati dẽtro del corpo q̃la posema // C ch̃ altri la giama fezoncilo ch̃ nasse p humori caldi e rozoti // O ela vene p trapo sangue ch̃ abonda i la psona e aq̃la posa vegnade // Vene dito flemon p li doctori // O sela vene p roleza seɣgia e guasta dẽtro del corpo de la psona q̃la vene dita cuspilua // Da q̃la ch̃ gnenda p humori fredi q̃la e p trapo fleuma rozota i lo corpo q̃la vene dita zimia // O sela vene gnenda de menestra de la psona habia sustema i ley q̃la vene dito segondo la patura di rozez ouer ranzez ben ch̃ sia defizẽta da ranzez o di rozez ch̃ lo ranzez nõ e dolorosa nẽ i flamẽ e cõbatimẽto dẽtro apare dintorno alay ostule vene e none i tuto dure /

Succedi li segni de le posteme

Za dito la rason de la nasõ de le posteme de q̃ modi segni e le demostrano azo mayo ch̃ tu li posa cognosere e subuenire ala p sona cũ benefizio de i plastri et altri boni zemedi e onguenti p [illegible] ch̃ nay te metemo q de soto /

chigãdo de le postem

Li segni de la rispilia

Segni de la rispilia sie ch̃ la mostra colez zoso meschiado cũ colez
rotino e cũ grãde dolez de la psona

Li segni de la rimia

Segni de la rimia sie blancheta e molzeda se tu li ponaray lo
dito suso tu la fazy vno segnio cõmo zomagnaza qũ vno buso

Li segni di rozez ouezo minzez

Segni di rozez ouezo minzez sie grãda durezza cũ negreza senza
ũ sentimẽto del ĩfermo // Oza dezudo e cognosudo li segni de le
postemie e de q̃ rason ey sono // E mo dà dedir lo modo e la cura
de zescaduna postema // E p̃ ch̃ eli sono diuersi luna da laltra zoue
vna nase p̃ vna rason e laltra p̃ maltro arridẽte // Q̃ zo ch̃ resia
duna requtze mẽdema ĩpiastri e onguẽti e cura p̃si ch̃ oltra
q̃lo ch̃ mostra aũ piezo yspũio ĩ lo libro ch̃ de nãze a q̃sta gsiano
sulo remedio de lantare p̃ lo quale e lo dire sanamẽte

La cura de la postema ch̃ se guama flemon / et altri zoue srofole

Oda dedir dela cura p̃ma de q̃la ch̃ dene giamata flemõ
E q̃sta sie ch̃ lo corpo de la p̃sona sie mõdificato p̃ larsura vmo e
dito de sop̃ // E volando far deleguar e molificar e mãdar vnà ad
ministratione de cose repressiue zoue ch̃ abiamo a reprotez e
mãdar via q̃la rolatione de vmori ratiui e guasti // Como dearto
Predituia e fugo de solatio de pozedaga de vsede pastoris e stiule
de q̃lte romo tuay ĩ lo libro ch̃ da ĩange a q̃sto ĩ la cura de
lãtare e de le medeme gponudo e bono // e lõgãto populeuez
Eguarda bey de nõ reprotez postema ch̃ fose ĩ lo colo de la
p̃sona o soto lo stuo e ĩ langunaya zoue tra la rossa el petenegio
azo ch̃ la materia nõ torni ali mẽbri p̃nipali cũ dano de la
p̃sona // Oza q̃li rotuli logi dene dir cuatiatori p̃ ch̃ se boyda
asay sufluitad de mẽbri p̃nipali // E se la postema da vna
rotule reprussion ch̃ tu ay fatt e / no amplim bey fato e reprotez

Aza se la mostrase pur de dolir beniz azuo aloza metili lo
suo ongueto resolutiuo o reparatiuo i seme ppornalmete azo ch̄
lo leda // Galieno i qsta pte e si romo olio rosato i qualmeto ggosto
ñ olio de alla e ō longueto popileuez // E metili pur suso rose
resolutiue zoue de faz mazudaz e beniz azuo la postema.

Como de farina dorzo e de formēto e de faua ygalua e radiza
de bonamisto rote i altre cose somey a qsta p faz madurar e apre
e romp le postome zoue resoluē e beniz i puza // aza se p qsto lo
male nō se resoluese aza stese pur la postema dura ~~faz~~
comēzase a faz crosta dētro zoue mazza de zesradūa ñ dolia
se sia e ñ dolori gradi e ñ gbatmēto dētro ñ tuto qsto se tu
vedi ch̄ la sia madura tayela ñ lo fero azo ch̄ la mazza
ozi tosto foza del logo /

Li colozi de le postome /

Ele colozi de le postome sapi ch̄ lantiage o uoy dize arbūculo
o postema // Ala fiada e de coloz citrino // Ala fiada de coloz
xo de // Ala fiada tra i coloz nigro e qsto e pezo de li altri
Elo roso e mey zio

De le medecine ygaturale

Qra de le medecine ch̄ sono maturale / Oie pultiya fata de
farina de formēto cota i aqua ñ soniza de porcho ben dessata
e ggosta i seme e metezla suso // Anora ygalua e radize de bona
uisco cota e pesta ñ soniza de porcho somēza de lino e fen grecho
ben rota e pesta i sema e qsti sono boni e utili de faz mazudaz
lo male e p fazlo beniz a cauo /

Mortifigaz la postema /

Eti uoy mortifigaz qlo male fili qsto smpastro prende pinee
e opinmēto i qualmēte e fige serbe e branch̄ e peste ben oiā
sema e mescda ñ mele e fili sese i la pigniata al fogo.

℄ Jnplastro de maduraz plage /

Jl plastro de maduraz plage/ ℔zende nose e feno grecho
e pestelu ben jsema i vno mortero tanto di li dagma como farina
e meti qsti poluē i vna pignata nova cū aqua e olio de oliua
ouer zolato e cū sonza de gorcha senza sale ℄ lasa qste cose
tanto boyere di li siano ben cote e destāte semp mesedando cū
la spadela e poy lo meti sula piaga cosi caldo e refrescalo spesso/
℄ Jnuroza i plastro de i fladura e de dolia de plage e p humiliaz
li dolozi prēde zinola de zio e sale e cumino ben pesti e
sproueuzadi i sona e meti qste poluē i vna pignata al fogo
cū bono olio di basti e lasa ben cosez i corporando sempre cū
la spatola e poy lo meti sup̄ vna peza e metelo sula dolia e
dela i flanō caldo e cosi lo refrestha spesso // ℄ se tu lo voy mādaz
vna pesta lezera de lautemilia e metila sula i flanoy /

℄ Jnplastro p nezui zoti /

Jl plastro p enuo zoto o de altro membro prēde sugo da
asenzo e sugo de bolo e farina de milio o uoy de ozzo e sale
ben bolieze i sema e fa i plastro e meti suso /

℄ Jnplastro de doloz de nezui o ogamduza /

Jl plastro de ogniia dolore de nezui e maamduza e gtusione
℔zende sugo dasenzo e poluē de cumino e mele tanto di
basta e fa lo i plastro i la pignata al fogo e meti su lai flano /

℄ ℘ez Jnflanāz de ossi damnati /

℄z i flanō de ossi dammati o i braze o i gambe o i altra parte
de la psona auegnua di la piaga sia salda spessa fiada e cetti
tempi qlo logo se i fla // ℄ ala fiada dole forto // ℄ p fuz de
sinflaz e tornar lo membro i suo stado prēde asenzo ruta
e cumino e nibola biacha i gualmēte e poy li cose ben i la pigniata
cū olio de oliua e fay lo tuo i plastro e metelo sula i flanō mola
i tri o i quatro di tornaza lo membro i suo stato ·

Emplastro d'medegaz dolor e fraz nasi marza

Emplastro da medegaz dolor ci flanō e dai zenegaz marza
Prende biole olio e buttro e farina e meſcola i ſema i la
padella al fogo pizolo meſcolādo ſepre cū la ſpatola e como el
ben cotto e i worporado metilo ſup̄ una peza e mitilo ſuſo lo male i

Emplastro p̄ medegaz dolori

Emplastro p̄ mitigaz dolori e i flanō p̄ rēde ſugo de apio
ben i worporado cū molena de pa e meſo caldo ſula i flanō
mitiga fozte li dolori

Ora āſto de i plaſtri ſi te baſta al p̄nte ma ſe tu ne voleſe
piu zoue da medegaz dolore e i flanō lu de ſop̄ i āſto libro
e troua lo capitulo de le gote ch̄ ſi alla fin del teſoro

Segue a faz boni onguenti

Modo de faz boni onguēti da ſaldaz e da ſoldaz le piage

Vol faz uno bono onguēto cō ſolidativo e mōdificativo e faze
caſcer la carne e deniz bela pelle Prende ceza biancha
oncza onza pegola ſpania oñz y e mieza e ſeuo arietino
ch̄ baſta ponе āſte coſe i olio comune e poy le coſe al fogo
i una pignata ſempre meſcolādo āſte coſe ſoluēdo cū la ſpatola
E quādo el te pare ben coto e i worporado i ſema colelo p̄ una
peza i uno caldino de pieza ben i dolziata E āſto onguento
fa p̄fetiſſimo de plage mondaze ſanaze e ſaldaze

Onguēto biancho p̄feto de ſanaz zoue ſaldaze

Onguento biancho p̄feto e fino de ſanaz ogna plaga Prēde
olio de olina ch̄ baſta Ceza noua aſtrili ſtrenſo e ſtino de
barbo e de molton e diſtempa āſte coſe i una pignata nova
e mitilo ben al fogo e guarda ch̄ longuēto nō arda e poy lo cola
cō una peza i una ſaldela de pieza ſop̄ late de femina e āſto
onguento e p̄feto e finiſſimo de ſaldaze

Ongueto finissimi

Olguēto bono prende seuo de aqua i tenso pisa e lasa
ppoza i soma e fa lo tuo ongueto

Ongueto ñ ogna ulceraō de plage

Olguento ñ ogna ulceraō de plage prendo poluē de litargiria
e distempra cū olio rosato e fa lo tuo ongueto ñsumaza la puza
e saldaza lulceraon //

Implastro fino ch̄ mete el bzuon

Olla medesima ch̄ fa dito de sop̄ de liplastri e ongueti dolci ad
zeduze ala mēte simo bono segondo ch̄ mete el bzuon i tuti li
mali e postemadi e duri // Prende azmenago bdelio e galbana
i qual mēte e q̄ste cose lasa dissoluer p̄ tri dì i forte aceto e poy
li gionze poluē de zafrano e fa liplastro // E cosi poresti faz
q̄sto i plastro cū lo solo azminiago e dice // Auicena ch̄ liplastro
mezuelose e q̄lo ch̄ se fa de radise de gio e somēza de limo
e i suda de colombina boy poluerizada e ñposta i soma e cosela
cū limo e fa limplastro e posto suso caldo // E segondo ch̄ dice
lo bzuon i lo capitolo de la uniuersale cura de le plage e de
nezui // Tu poy prēde solfaro uiuo e pponelo cū mo gocho
de olio amodo de ongueto // E cosi tu poy prende calcina uiua
e lauazla molto ben cū aqua dolze e poy ñstrela cū olio molto
uale // E cosi la biacha p̄ quel modo ppostu molto uale //

Ongueto de Galieno

Galieno dice ch̄ i q̄ste cotal plage de fistulimi ch̄ ano humida
natura e la cura solamēte la trementina cō la ppone ch̄ ab diua
ploxione cū la detta trementina el ge zonzua cuforbio e q̄sto
fa cura i dubitosi e sicchissimi corpi e si li michia cū la trementina
sapino e olio de oliua e i mpaza i soma //

Ongueto ppiuido de galieno

Tu guaziz la ppona de pozi o de altre manile ch̄ sia sula ppona
poy pezmēta de bute uirde o legno uirde de bite [illegible]
zerole q̄la aqua e laua sesso li pozi o altre [illegible]

Ad onge guasti

Ad onge guasti di buerse mazca p̄ la dido prende
ouali e pestali bon e poy li vngone ñ dmo branco e met
suso e cosi staza mastigadeli ñ la bocha e post su longia

Soluere fine

Oluere fine a p̄h ī h poluē se troua boue et expte medeine ꝛ zemedi
bolio ãt mastiare q de soto la dtude de alenna

Soluē ꝑ sanar camio

Oluē ꝑ sanar camio prēde mele albina e farina de fugele e
met qsti tosi al soco tiro ch bogna poluē e usa qle poluē sul camio

Soluē ꝑ zosegar carne zia

Oluē da zosegar carne zia e tosto sana ‖ Prende agaste
olibano mumia aloe bolo amono oropigeno austologia
zetonda e de tute qste rose dna onz ꝑ zesaduna e fane polue
e poy la osa sule piage tosto zosegara la carne zia e soldara la p

Soluē ꝑ cōsolidar piage

Oluē fina da consolidar piage prēde gsolida mazore oz i sangue
de dracho mumia e pestale como farina qsta poluē gsolida le p

Soluē ꝑ zestrenzer azne

Oluē da zestrenzer azne prēde ī suda de capra galc mastici
olibano e sale e ī poco de aloe como e dna de le rose de sop
e tute qste rose fane poluē e quādo te bisogna osela sule piage

Soluē de camio e da zesaldaduza

Oluē de camio e da zesaldaduza ‖ prēde herba de bursela
e lume de zocha peruze e galle e pesta tute rose ī sema i
gualmēte e fane poluē e met de qsti poluē sule labri del camio

Soluē de faz nasce azne

Oluē fina de faz nasce azne ī camio o ī agumā plaga e gsol
daz osso e stagna lo sangue ‖ Prende onz ꝑ de cosolida ma
e de bolo a meno oz ꝑ pegola grecha oz m mastese azmon
staduna oz ꝑ sangue de dracho e agumia ꝑ gesinduna o
qste rose fane poluē e met ī la piaga

Ad [illegible] onz Ermoni

Unguentum de adipibus

Unguentū de adipibus sīr fit ℞ adipis galine adipis
anā onz uj buteri recudi tbz j olei ramomle olei violati anā
onz uj fiat unguentum

Unguentum Aureum

Unguētus aureum ad plagas ī nasura serundū Nicolaum
℞ olei roxati onz duj sepi mastini cere anā onz uj mastini
aloe epati cirotemi anā onz j lisagi pigmi herba ramforate
anā m j ysse sir herbas cū succo tritas cū oleo: deo q roza
ad dc ī de pulucrē et cū q mistū fuerit dsus resezua fiat unguētus

Unguentum Album

Unguētus album de flema salsum ℞ cerusse onz uj
litargiri onz ij olibani ℥ duj mastini ℥ uj dona qq pstent
pulius rezusc cū ponulo oleo distepa postea da litargiū mastini
et olibani cū pistillo semp agitādo et da ponilū areti ut aqua
roxa et repit ī spissari da oleū et areto et ītā durat donec fiat
ne multū ligdū ne minus spissum et postea reduras

Unguentum Album

Unguētū albū rōsolidatiuū et tractatiuū sm rasis et ē co
tendū stenalus ī estate et rezrōstannā ulneribz declinat.
ad ruditatē siue ad zubrē valet ad ppe ad ebustionē ignis
olei et aq calida calorē resuant membrū ffouet crany
oibz pustulis malis ex sanguine et colera adusta nasc
℞ roxe tbz uj cere onz duj rezoxe tbz j ligsiat cera cū
oleo et ligsacta deponāt ab igne et pone rezusa bene poluerizata
et cū ī reperit frigidus ante quā colligant da albuina ouoz
nō xxiij et oiā ī rorporat et ad ultimū da mirre bene
trite ℥ duj postea ffonātur et fit unguētum

Unguentum de tedilio

Unguētū de tedilio ffert ad glassimū et est felem et q lasim
et ueres nezuas frigidus et lenit uentositas nezuoz
℞ tedeli ℥ duj cufobri ℥ uj castorei ℥ uj olei de tri
℥ uj tedilū et sapimū dissoluāt ī aq tute ag
lincant cū aqua calida et fiat unguentum

Unguētum de litargiro

Unguentū de litargiro ꝙfortans plagas / ℔ litargiri
oñz vj aceti oñz vj olei rosati tbz j fiat unguētum /

Unguētum de cerusa

Unguētum de cerusa curat et ꝙsolidat plagas et ī flamoē
℔ Cerusse olei olive aña tbz ij Cere alba oñz vj .
fiat unguentum /

Unguētum Album

Unguētum albū consolidat plagas / ℔ Cerusse oñz uj
olei rosati tbz j Cere oñz ij Canfore ℥ ij albumina
ouorū nō uj fiat unguētum /

Unguētum ꝓ Mamilas /

Unguētum ꝓ mamilas ℔ ij yrinj vetus oñz vj olei violati
olei rosati aña oñz j Cerusse oñz ij cere quātuz sufficit
fiat unguētuz mobi cū modicū aqua rosata /

Unguētuz de Antera

Unguētū de Antera Consolidat / ℔ pulus mirtilor ꝙ.
galazꝙ Corticū granatorꝙ arene mastic balaustrorꝙ aña
oñz uj seminis anter rosē seccō ꝓtatagmis aña oñz ij olei
rosati tbz vj Cere q sufficit fiat unguentū /

Unguētū ñ oēm ualoritate

Unguētum ualens ñ oēm ualoritate . ℔ olei violati oñz
vj Cere nouc dialtee stitile aña oñz uj turis pisti ℥ uj
Cerusse oñz ij fiat unguentū /

Unguētum ꝙ stomacho

Unguētum ꝙ stomacho ꝙfortans stomacū ℔ olei Citamo
mastic absenta mente rosc aña oñz j roris cū ℥ ij
pulegi colini ꝓpē mentē sicc aña ℥ ij rosc ℥ j ligni
galie mussate aña ℥ vj Corallorꝙ rubeus et albor ꝙ aña
ℨ ij Cere quātū sufficit fiat unguētum /

Unguētuz sanans vlnera antiq

℞ guētum sanans vlnera antiqua diffinle ꝯ solidanos et
mundificans exptum / ℞ aloes boni mire mode
anā ꝙtes equales de ī de cere decamēpi rū suco absenti
plantagnis usq; du fiat suru mole ꝛ dimittant ꝯ paro sotili /

Unguētum Nobilem

℞ guētum Nobile ad oem plagā i ranscatā et antiquā et
fluens nasa carnē fuq; ossum / ℞ suri boraris onz vj
olibani mastic anā ℥ ij ꝯ cere onz ij ꝯ oleyi rosat tbz j terebtine
onz iij zasine pini onz ij ꝯ sepi yrini onz j mastic primo
liquefiat zasina et sepi postea cera vltimū terebtina et oleyi
adāt suri et mistāt et vltimū puluis olibani et mastic mesgia
lene agitāt, cū spatulo fiat onguētū et reseruetur /

Unguētū Galieni

℞ guētuz Galieni ꝙ dolores zenes / ℞ cere albe onz iij
oleyi olive tbz ij misse et i frigida i aq̄ vites sex et dantiz
ranfore ℥ j fiat onguētū mole /

Unguentū testerion

℞ guētuz testerion ℔ xopi roris rū descisione demozan ad mo-
lificatione oīs durancies et detositatis q̄ fuit i menbris et
i apostemadura ꝛ dioruc muturez dolorē epatis splenis
renū ꝛ matricē ꝛ dicit sic fit /
℞ cere citrine tremētine anā ℥ xij oleyi yrini onz
iij ysopi humide onz ij fiat onguenti /
O apiendū oem bignionē et ad timorē tolendū ℞ de solis
sauri et pista et extra guru et mistre cū farina frumēti ut sirabt
et fiat ad modu pultiye et pone supra /
Ad bignionē aptū si dis mōdare et liberare ampe sal roris
et pone supra et i tuo /
O trayendū marzā de oī locho Arrige testā de zumere
et quoz i aq̄ ut i ano et pone supra /

Cerotū p crepatis

Cerotū p crepatis ex ptū p me. ℔ seminū nasturcij assi
seminū anet assi ana onz j pensa cere onz duy pensa nauali
onz uij mirre onz ß dragantū mastice armoniaci gume arabici
sanguis draconis ana onz ß galbani gultū pistū i rola depost
rola scarmunū nucū ruptū tusio ana ß bdellij armoniaci onz uj
tremētine onz ij ligstar pice sicce adipis leuē et nū ligstar fiat
deponāt ab igne et da gomis i rola pistū et scarmunū dissolui
i aqua calida et postea da pulueri supra cera et i pistelo gone
diu ducāt et i virū et fiat magdaleones nū manū longat nū
oleyo rosato et mastice cestringetur /

Cerotū p Capitis

Cerotū p capitis ℔ suri betonice agrimonie asclifoyi pimpne
quinq; filon bethonice ana onz uj oleyi aueri rasa primi
tremētine ana onz ij Cere onz uj olibani mastices ana
ß musquetu onz j Lar femina onz uj miste primo ligstar
rasa postea cera vltimus oleyi aueri et tremētine dant
suriū et onz j bdellij boni albi et vltimū dāt pulueri olibani et
mastices sonz mesclādo usq; ad frigidationē fiat cerotū /

Cerotū p capitibz medic cer /

Cerotū p capitibz medic cer ℔ suri betonice agrimonie
milfoyi pimpnele serpentine ana onz ß rasa primi tremētine
ana onz uj oleyi rosati onz j bdellij albi onz j Lar femina
onz uj pulueri olibani mastices ana ~~onz~~ ß Cera onz uj
primo ligstar rasa postea cera et vltimū oleyi et tremētine
postea dāt suriū et bdellij vltimū pulueri olibani et mast fiat

Cerotū p capitibz minus

Cerotū p capitibz minus ℔ suri assenti betonice agri
plantaginis milfoyi origani agrimonie ozuale ana onz
Cera onz uj rasa primi onz uj tremētine onz ij olibani
mastices ana ß primo ligstar rasa postea cera et vltimo
tremētina et dant suriū et postea pulueri fiat cerotū

Cerotū p refrigid

Cerotū p refrigid ⁊ stomatū sic fit

℞ pulu bolearmini oñz ij ⁊ sanguis draconis oñz j rosar
mirtilor balaustiar ⁊ sodi sandalor ⁊ albor et rubor
ana oñz vj semiñ portulace semiñ plantaginis endiue
ana oñz ℥ ij ⁊ mastic ℥ iij gume arabice oñz ij ⁊ turis
oñz j rolofomie oñz iij oleⁱ mirtini et rosati ana oñz ij
roze oñz ij ⁊ quatū sufficit suci plantaginis oñz iij ℞ etheos
oñz ij ⁊ dissolūt gumi i aceto et pulueriz fiat cerotū ut ⁊

Cerotū stomatū

Cerotū stomatū ⁊ emendatū brion stomati q fiūt fumitate
ꝑpuratū ⁊ fortius appetitū digestionē et ꝑ sedat dolorē cor
℞ roze ℥ xx suci absenti ℥ xx spice inde ℥ x fre sbalist
atrie oñz iij oleⁱ roſati tbz ij ⁊ dissolue sup igne et
laue i uino albi et suco absinthi ⁊ pauco aceto et mis
ni puluē roz ⁊ fiat cerotū ut supra /

Cerotū dyapentem

Cerotū dyapentez ꝑ ventositate mitigat ⁊ durine neruor
et splasmū / ℞ cere attice oñz iij frotati sicce oñz ij
parte iij tremētine oñz j multilagmis glutinū ana oñz ij
oleⁱ yrini quatū sufficit ⁊ fiat cerotū / ꝯpti et dorax /

Cerotū Alexandrinū

Cerotū alexandrinū optimū ⁊ fortat stomati et mēbra mitigat
et auferat durine ꝛoz ⁊ ⁊ bonū / ℞ ⁊ mirre ⁊ absenti
olibani ana ℥ x astrologie frotati rute ana ℥ xij spice
℥ iij roze oñz iij oti romanide q sufficit olibani diastrologie
ꝑ die et nocte i uino sufficēti i fondent oleū aut spicū roze
et rubeza oleū dero et rezā solue sup igne ut cet reliq mistre fiat /

Cerotū ad stomatū

Cerotū ādstomatū fortū ex xij medens ⁊ ferens ad frigiditate
neruor ⁊ mitigat ⁊ auferat dolorē timorē ꝑfundor et agonie
i fronda mastat et dissolue dissolut ℞ frotati ℥ iij
mastic ℥ xij foli spice ana ℥ iij ⁊ cufobri ℥ iij rinoceri
arabe ℥ xx oleⁱ deben oñz iij olibanis oñz

ut ⁊

Implastrū dyaglon

Implastrū dyaquilō ꝫ duziae splenis epatis ⁊ stomach
et ad strofulas / ffe feni greci semmis limi radicis alth
de singulis multilaginis aña ptes ij olei antiqui el
ptes iij modus ante opanombi eius est /

Implastrū diaquilon

Implastrū dyaglon magnū et exptū ad resoluēdū ma
duzandū oīs duzitie et ī flamationis ruī ht ē
ffe lutargiri puluerizati ℔ j olei yrini ramantis
anetū aña onz duj multilaginis firū semio limi feni
greci pasulaz et sun yzios et sun esquile et ysopi
humide et glutinū alchamarh aña ʒ xvj tremētine
onz uj cere atrine onz ij ffiat sir diem et fiat ī plastrū

Implastrū ad catarizos ad romatizi /

Implastrū ad catarros ffe aq̃ ardēti et sir aq̃ sapis fiat

Implastrū de furmento

Implastrū de furmēto distillatione demorate ī qt demorit
ē medicina medicinaz nobiliū et illud q ē ex eo antiquis
ē nobilis et milius ꝫ mele dispumato et sint ptes coz
equales et sexta pars coz ex diste ꝫ dimo et ostiua pte
azzonuari dissoluti ī aq̃ feni greci aut lat radicis moz
et mō sens olei antiq et ē ī plastrū chirus ad extractiū
spinas et fuzule et ossa retini ī pisa et cū si pfunda sir

Implastrū de milioto

Implastrū de milioto molitis oēz diztionē q ē ī stomacho
et epar et splenis et oīa disa aut ꝫmisto / ht est /
ffe milioti oñz bj flozū camele feni greci foliaz lauri
granaz radicū altee asenzi aña ʒ uj semis apii semis ra
zios apii rasic spine amētis aña ʒ ij sanguis ʒ uj azzon
ʒ bj tedeli tātudinē tremētine oñz j firū pu
ī mpni rasine aña ʒ ij cere oñz bj olei san

Oleyi de spica aña quãtũ sufficit aque decoctionis fem gra
mmemule mithilon quãtũ sufficit ad fundẽdũ i fundo u
fluxionis .ℓ. i duct mustmt r ystrãt et far i plastũ et ẽ optimũ

Implastũ fili zacharye

Ad plastũ fili zacharye ℓ leuit cẽm durmẽ et mõdificat
maturatiõ et leuat gestus et polmonis et pulsionis distole ẽ
℞ Cere rotunde oñz uj medule rezuis nucis sedipis galine
multilaginis semis lini aña oñz uj oleyi ỽlmo quantũ
sufficit et si aute fortunis fuerit ỽdoluerit ad multilagines
seminis fenu greci ptes ⁊ et si ỽbs fuerit fortis ad ysopi humide
gutte dyamo quãtũ ad ỽna multilagis et mirabilis effectũ ℓ ẽ

Implastũ de granis Lauri

Ad plastũ de granis Lauri ad cẽm dolorẽ et frigiditatẽ stomachi
et dolorẽ ventris et stomachi maturatiũ renũ et dissipat aluaꝛ dissipat ẽ
℞ olibani mastich mirre aña oñz ℓ granoꝝ lauri oñz uj
rasure coste aña oñz ỽ melis rubei quãtũ sufficit agregendũ
ad extendendũ i pano et rubeũ sup ponat ỽbi sit aut
triplare ripũ ad ponendũ at de frezare rupturas aut dentes ad
sito ad ponendũ omni i ỽdonit mirabile ẽ ad ℓdzopicũ

Ad faciendũ tziacham

℞ mre sir fit ℞ astrologie longe et rotunde diptanni
rasturce gentiane nuyoꝝ aña oñz ℓ℈ prome oñz uj barbaꝝ
lauri exterioꝝ oñz uj mirre oñz ℓ asse fetide oñz ỽ
spice galiolezp aña ℥ uj pipis rotundi oñz ij℈ galamete
sabiosa pulegi cupatozi optimi aña oñz ỽ seis apij petrosely
ni damascitiuos aña ℥ uj finuculi oñz ℓ ruthi oñz ỽ pulueriz
tritus et ñ mele dispumato quãtũ sufficit fiat ypotrio
sezicturz ỽsui / ℞ truxare sir fit ℞ astrologie longe rotunde
diptanni rasturce aña oñz uj gentiane peyonie ñ mele dispumato

Oleū Roxatū

Oleum roxatū ypleriū ē ꝙfortatiuū ſedatiuū leuitiuū et ī flamatoni cōfortatiuū agregatiuū ē gotatiuū ad deſenteriā et fluxū matrīe ī corpus et dicit rūpletū ſit fit ..

Accipe oleū de oliuis aut oleū ſuſſaminū zoteni lauet cū aq fontū lauando ide pluies ī de . Accipe foliorū roſarū rubeorū quātū ſufficat et ſtoleat ī lecho ꝙ modo lauaſti et reyde ī baſe vitrea et obtura oriſtiū ei' ex gone ſoli ꝙ dies ſeptē de ī de ꝙꝙ ī baſe duplici ꝙ ouis tres de ī de fac ꝓmutatiōnē foliorū roſarū et ȝte alis zoteribꝫ et dimitte ꝙ illos dies ſeptē et ꝙ accipe oliſtiū baſis et dimitte ad ſoli ꝙ dies xl de ī decē rol ītez ī ex gone ſoli et aguit exhor ꝙ fit reſolutiū magnum

Accipe ſuci roſarū aq ī fluxionis roxarū ꝑdicte ana ptē dnā olei leti et ꝑparati ſūt dixim' partes tres de ī de aparē ſūt dixim' de decoctiōe eſt et ꝓmutatiōe foliorū roxarū et ex gone ſole ut dixim' et fac cādo ꝓmutationē ſuci et aque ī fluxionis cozꝫ ī hōr fit bull' vltimū uō oleo ſit ſolū cū ſucho roxe et aq ī fluxionis azꝫ accedat ī baſe et ex gone ſoli ꝙ dies xl ſuſ

Oleum Camemilu ſir fit ut

Oleum Camemilu ē oleū benedictū ex ptū ē reſolutū ꝙbenire ſedatiū doloꝛꝫ et ē ī eo ꝙbatio rurſū materīe ꝙfortans neruos et ꝙfert doloꝛibꝫ ~~cuius~~ cozꝫ et ꝙfert ad neruoſa oīa ē modus aparandi ei' et ſit roꝛ ꝑparate ꝙ oꝫ fiat cū oleo de ſmamo cū illis modis ꝙ dixim' ut ſupra

Oleū Violatum ſir fit ut

Oleū violatū ī flamationis ſedat ubicūq; ſit et leuat aſpe pectoris et pulmonis et ſedat aquoſa caluda et pleuraſim et modus aparandi ei' eſt olei roxati ꝑparate ꝙ oꝫ ut fiat cū oleo de oliuis ypleto aut cū oleo ſiſamino ꝙ illis modis ꝙ dixim' ut ſupra

Oleum Anetum fit sic ut

Oleum anetū ē sedatiū doloꝝ ꝛesolutiū ꝓuocatiū fluxꝰ
q̄ ꝑfert rigiꝺ fibꝝū ī dentū ī spina ī membꝝ neruoꝝ
ꝓuocat somnū ꝑfert doloꝝ ꝛeputis et ꝛesoluit ꝛp̄ata et
durities et modꝰ operationis et fit oleū de amigdalis

Oleū de Lilio fit sic ut

Oleū de lilio ē ḡr̄ fili ex illis ȳzios est mag̃ ꝛesolutiū nlatiꝝ
tionē generatiuū fructū auct ex illis nocet et magnū sedatiuum
Leuitū et maturatiuum

Oleū de Sambucho fit sic ut

Oleū sambuchū leuat et mōdificat et ꝑfert doloꝝ nerꝝ
et ꝑfortat et modus operandi et ē factū oleo amigdalis

Oleū de papauere, fit sic ut

Oleū de papauē ñ doloꝝ nlidos et modꝰ operationis eiꝰ ē sic
oleū violati ꝑpe ex floꝝ eius et capitib et folis et fit sic illud

Oleū mixtinū fit sic ut

Oleū mixtinū stomacho et roꝛ roborat nerꝝ et modus
operationis eius fit sic oleū

Oleū de ruta fit sic ut

Oleū de ruta ꝛenis et dorsū maturē alifirat et ꝑfert doloꝝ
corp et doloꝝ latꝝ et modꝰ operandi et sic oleū mixtini

Oleū de Sturzionibꝫ

Oleū de Sturzionib Lapidē ī renib et dorsa frangit et expellit
nī ꝑpe ī renib et stomoze sup loꝝ usure ī nucib et ren ꝑ urina
ex pilul cam et modus operationis eiꝰ ē simile Sturzionis xx
plus aut minus secūdū corp quantitate et gonie ī buse ditio
ī fonde sup oleū amidalaꝝ amaꝝ tbz vj et ex tinagie reput
bene et mite ad sole ꝑ dies xxx de ī de sola ī otere modꝰ
eiꝰ operandi eiꝰ simile astrologie rectōde geniture ngi regis
adiriū rapuit una onz j ī fonde sup oleū amidalaꝝ ama
et pone ad sole ꝑ dies xx de ī de pone sup ea
ad dies xl et ita fuge oculis ī dies et dimitte sole
xxx de ī de sole et reponat ē nū mirabile ē et
eo ī yoga ī iacet modū horam

℞ ℈ ·

℞ropus de pomis ℔ ℔ ſuci pomor ℔ dulcii ℥ aceroſor facta
eſtiuana aña ℔z ij ℨuccari ℔z vj fiat ſiropus /
℞ropus de piris ſic fit ſimiliter ut ſupra /
℞ropus de pſicis ſic fit ſimiliter ut ſupra /
℞ropus de acetoſis / ℞ropus de cuchi acetoſe ſic fit ℔z ut
℞ropus de granatis ſic fit ſimiliter ut ſupra /
℞ropus de rosis cuius zaffe oñz ij capeli denarii oñz j yſopi ſ
℥ vj fonde ſup illut aque fontis ℔z vij et dimittat p die et nocte
roscare uſq; ad conſumationē medietate et pone poſtea ſup melis
ℨuccari ponderoſi añā ℥ viij fiat ſiropus /
℞ropus de abſenthio ℔ abſenthi romani ℔z vj ſ foliorū roſarū
oñz ij ſtere ℥ vj bini boni antiq bene acetoſi añā ℔z ij ſ
demittat i baſe lapidea et roscat cū fortitudine uſq; ad medium
cū melis deſpumato ℔z ij fiat ſiropus /
℞ropus de mēta ℔ ℔ ſuci acetoſi dulcis ſuci acetoſi muſoſi
ſuci granatoſi muſoſi añā ℔z j mentē ſiue ℔z j foliorū roſarū
oñz ij et roscat p die et nocte uſq; ad conſumationē medietatē et pone
vj ter ℔z ij ℨuccari et fiat ſiropus /

℞ Bleye roſati ℔ aque i fuſione roſarū ℔z v ℨuccari albi ℔z vj ſ fiat
℞ Bleye violati ſic fit ut ſupra /
℞ pazano i fuſionis roſarū aut violarū ℨrinje roſinū aut violarū
recentiū ℔z ij ponat i baſe detinate ſtructi oriſtri fundat ſup
aque calide ℔z vj et ſtringat oriſtrū baſis et demittat p orās
quatuor et tūc rolet i bno baſe detrio foliorū roſarū recentiū
aut violarū ℔z ij mutat i cade i aq̄ calida ſup fondat ſtruga
os i baſis p orās quatuor de i de rolet reponat ſoli p die xl fiat

℞ Bracū roſatū cū ſuco roſe ℔ ſuci ℔z j ℨuccari albiſſimi ℔z ij
ponat ad ſolem donec i ſpiſſet acm die agitando /

℞ ℨuccarū violatū ſic fit ut ſupra /

℞ ele violati ſic fit ℔ aque ſ infuſionis violarū mele deſpumati
pondo equales et roscat ſimalitate fricādo ſtrumā cū dei dero

℞ ℨuccarū ℔ aque i fuſionis roſarū ponderis duor ſuci roſarū
deſpumate partes tres fiat ut ſupra /

Finit liber liber ſm. Deſtic /

Syropus de radicib⁹ ysopi ad febres antiquas et de i de
asterget roleā grossa et flegmā et aperit opilationes ppue
q̄ sut̄ i stomacho et epate et splene et ydropi dzmanj /

℞ Syropi radicū apij feniculi / ānj. onz j. Gemmis apij
anexi feniculi ānj. onz j mōdent rotulos et ysopi
et pisent sup cas. aceti boni antiq albi libr x aque
libr xij et dimittat ad ignē die et nocte et coquant usq;
ad ysumationē tertiā ptis de i de colet et ponat sup
ipsū mel spumatū q̄ sit medicatus et coquant cū fortitate /

℞ Pulus p purgando ut supra / ℞ Agarici turbit ānj
onz 3/ mj Galg gemc 3/ 4/ 5/ 2. Cologinde 3/ 4
Guma arabici 3/ 4 Cinamomi Garofolor ān 3 mj
Gramomē fine 3/ mj et spolucrizētur et fiat pulus
et dat quātū dnus de onz apetēti et purgēt bene /

Syropus Eupatorioci refert ad oīa ossa et neruos
i rsos et guma q̄ ē i nocib⁹ et sb̄ neruos et
i oī alio loco q̄ ē p frigiditate et ē p fortū /

℞ Eupatorioci i. rafiani pinj nauali pinj grece cera /
anā oz 4 / Tremētina Galbanj Armoniaci mirre
Iuncisj agastinj anā oz j 3 3 dclegmentur
cera et tremētina postea pulucrizētur sp̄ia rebj et
pone i tno fraccido buliere et menādo cū spatula
dū esset tortuo et extra de foco et dū esset frigidus
unge i manu et menando bene dū esset durū
et habebis rotulū cusurroni pfectissimū /

Nicolaus.

Unguentū pectorale frigidū ℞ ℔ butiri recentis ℔ ij
trayent' cū rutele et lauēt' dicto yq cū aq̃ fontis et postea
cū aqua lupulor ℔ cū manibꝫ masticando de ij de axungie
olei violatij olei amygdalarū dulciū ana ℥ ij
farina ordei oñz vj misce et fiat unguentū mole

Unguētū pectorale calidū ℞ axungie suis sem̃is lilij
feni greci ana oñz ß songe porcini ℥ ij butiri recentis
℔ j olei lilior ℥ ij olei camamile ℥ vj pulueris
yricos ℥ ij adipis galine ℥ ij rute ritime ℥ ij
rafani ℥ ij misce et fiat unguētū mole

Unguētū galieni p̃ scabiꝫ ℞ rute albe ℥ ij olei
olive ℔ ij lauētur plures dies et misce fiat unguētū mole

Confectio ꝑ stomacho .i. lor ad asma bonū ad anelitus et
tussim antiquā et ꝓstatū humores grossos
℞ squile assate .ß. unc yzopi .ß. ij .ysopij agrotbi ana .ß. j
agrie recē ana .ß. dj ffice cū mele dispumato q̃s ffiat

℞ Cōfectio i lor ad stomachū frigidū .i. de desperata frigiditate
stomachi q̃n aliū nō bene dirigit̄ probatū ē ad oēm tussim
et ad fastidiū et ad omnes passiones

℞ radicē eguile ℥ unc semen feniculi piperis ana ℥ ij
melis ℥ vj gingibr .ß. cum cassia i sema et da ex eisdem
duos ut dictū i sero post cenā equentij mictu effect

Aqua Cordialis ℞ aq̃ rosarū ℔ unc ysopi bugloss
arctosē borragīnis ana .ß. unc sandalorū rubeorū flauorū
borragīnis et bugloss tormentille ana .ß. dj rasuri rubei
ℨ d rasure eboris offis de corde cervi ana .ß. j rosarū
ℨ ij cretē fortissimi dim odoriferi ana .ß. j et fiat aqua

Unguentum stomatij ℞ Rose ʒ 4 Aloes ʒ 1
mastices ʒ 1 Opij ana ʒ ß | Cere alterius ʒ 3
olej olive ℔ß vj fiat unguentu mole / et unga super stomatij

Locus de pino ℞ granorum pini ʒ xxx amigdalarum
amolarum ℔ß dragmatum gumi ar hgz et sunt cius
capiti dentes amidi ycios aā ʒ vj dactilorum ʒ xxd
amigdalarum amarum ʒ vj violarum nigre pal ʒ vj
buglo aā ʒ vj melis aut zucheri q s fiat
datur frustum ʒ vj /

Pille ad rep purgādū. ℞ pirethri semipul sagapeni ʒß piperis
S. spi intrij salis armoniaci aā ʒ j ysope cū mele et
fiant pille et teneāt sup linguā flegma egrum et capite

Pille stomatij ℞ turbit ʒ ß mastices ʒ vj zedoe ʒ vj
aloes boni ad ponder aā ysope ysopi absenzij

A far dormir

R usgiamo et darai ammazar
achi uoi ch dorme & t di et
guardo non uoi ch dorme
piu bevuti de cazeto ne ciorechi

A far opio fino

R papauero guardo e mrfuro
ciamin abonora et fatgesto
con uno cortelo et quelo chucier
fora fuso secho al sole et questo
opio finisimo et con ogni pocho
farai dormir ogni homo

A far dormir ogni homo

R semente di pirsigaro et
papauero biancho et simze
di cogugo et fior di camamilla
tanto di uno quanto de laltro
et cogolo piol sugar achi
fa uoi ch dorma et fa che
sia asciuto mezo onza et
non piu

Recipe fruia et fala bruscio
lir seuero foro asopato
et fare poluere et metti
sopra la ferita et eprocura
adiuvat

Recipe foli mora che siano
fr lo molino et chiara de
ouo fr corpora fr seme et
meti fr scuta forem
alum
Recipe pch de corpore et
fr bruscie et metti sopra
f el mazo

Recipe seruge de pori et
fr cosegni et bagnali et
meti in lenazo

Artemisia .i. matricaria .i. azmili
Acanū ozmanū .i. bztica
Alipiados .i. lanezola
Antoo .i. zoxis maxima
Azurulatū .i. git q̄ ont ꝫ bladis
Azmozura .i. semē zapistri
Acozus .i. gladiolus
Albedozagi .i. seū bayaliroīs
Azasca. .i. elebrus albus
Imbra .i. spma. l. balene
Andzago .i. gormilara
Amasisnio .i. sasur" id mayorana
Antisizmatū .i. unicto sinī
Apiū aq̄tici .i. apiū romanū
Alogalica .i. genciana
Azmomara .i. agrimonia
Azurula minus .i. maiorana
Albugilisse .i. latucha asini
Alguasem .i. lilū silvestre
Anagalus .i. cōsolida māor
Aztamuta .i. panis porcinus
Alchitzam .i. pix liqda
Altedogzi .i. bayaliro rū folis
Alastey .i. ysop" ortulan"
Adorh .i. lar aretosiz
Albotin .i. tremētina
Acol .i. pulmis ad oculos
Alkechigi .i. spēs solatri
Alida .i. solum
Adib .i. lupus
Apiū silvest .i. macedonicū
Alili .i. sena mec
Amadan .i. sumach. l. anagodan.

Antisoli .i. garisoli ma
Amilū .i. sur" f. unus l. amidi
Alixādet .i. petrosolinū macedonicū
Aznogloss .i. plantago
Antheza .i. seū roxe
Asazus .i. barbaza
Altēia .i. malus rosus
Azsinurbū .i. auzū pigrū
Azmele .i. seū citrite
Amurca oly .i. flex oleyi
Antipatez .i. oculus l. herba seū xpofori
Azgila .i. tzasigil. l. cezta
Alibon agreste .i. siredion
Amaziron .i. sanfenus
Anadens .i. tza maxima
Aleluya .i. lest herba admodū trifolii
habet folia quinq̄ sigipatā
Stumen .i. aspaltum
barba aron .i. qs nitili l. yazus
barbara inonis .i. stradoo maximū
bzatheos .i. Gauina
buruch .i. saponaria l. herba fullonū
bancia .i. pestenaga domestica
bulbus .i. cepa maxima
balsamita .i. sisibrū agreste
bugloss .i. lingua bovina
brasicha .i. caulis n trāsplāt.
bisinalua .i. bngaurha alba l. malua
barba yzana .i. herba maximus
brādana .i. lupa i Bsa
burza pastoris .i. sanguinaria
baroz macle .i. herba pi
bristen apa .i. spē
birfiendaz .i.

ps

Benficei -i· briole
boti -i· tremētina
bedogazen -i· ~~sal armoniaci~~ modiz aliene
bauzarh armi -i· sal armoniaci.
bicium -i· basili
bedesis -i· cozalus
bondacha -i· olana
bzmina -i· pix
beden' i testiculi vulpis siticiō
bacce -i· ysop" d' spania
benezuen -i· sabne" domistice"
betemei -i· camomila.
broze -i· mētastrei
brācha yzina -i· matziazia
bistorta -i· tortozela
Anda petozia -i· milū solis
Cozona regis -i· azilotū
Capzifolū -i· azatisilua
Cazgula media -i· mēd" brīduet"
Czorno afiimmis -i· cor" ortēsis
Calamētū agrii -i· mētastrei
Calamētū motanū i Aphū azi"
Calamētū domestrū -i· nepitela
Castrāiola i dim -i· nux nonuca
Cētū gali -i· selaziga silueſtris
Cētū nodia -i· rozigola.
Cētū nezuia -i· plantago
Cimbalazia -i· imbhis veneris
Cimola -i· tza yspanēsis
Calmatū -i· bitziolū albū nigz
Corogidrū -i· lauezole
Cazratā mazini -i· yzigi mazij
-i· bitziolū zuccū
-i· bitziolū Xde
-i· anixini
-i· flox nune
Ciminola -i· ramū agrest l.
Canapazia -i· artemisia
Ceti -i· balena q sen pi
Cazdamun -i· sen nasturū
Cōfita -i· alipta mustata
Colofonia -i· tza grecha
Cādisimj -i· cleborus albus
Cinagloſa -i· lingua canis
Cufrute -i· podragali sine gungi
Calmilus -i· razdamōiuz
Cazire -i· finis sinis
Cazemū -i· vinū rosū
Cozmola -i· hba tēroz l. g
Cōsolida mayor -i· anedonis
Cōsolida minor -i· similis ozigane
Cōsolida media -i· anegalū agrest
Casaniū -i· panis porcinus
Citazia -i· milisa l. atzon
Czora -i· spōsa solis
Cāda lupina -i· tursus barbarus l.
Caramia -i· spīa agēti l. litargiri
Cazdamū dhin" -i· razdamū domestrū
Cazdamū manus -i· razdamū agreste l. hele
Colēbazia -i· dragonatia
Cozglida -i· zapa.
Castrāgula -i· vrtiga moral. scrofularia
Canda vlpina -i· trifolū amarū
Curbita alesādzina -i· roloquintida
Casilago -i· usqnāus l' sifonia
Capsela -i· sāguinaria l. bursa
Catazina -i· rosmu rezuini
Caudā equi -i· pforata l. hba sī
Camedzios -i· quezula minor
Cōzūbrum -i· thus Judeor
Cazmele -i· cazuyi
Czasula -i· vincularia l
Cazdōreli -i· vga pastoris
Cozdumei -i· silueſtris
Cazui -i· amelor

Dragonatia .ii. Serpentina
Done ganalm' .i. nasquianus
Doidos libanū .i. ros marinus
Dente equis .i. ripezne
Daurus ronc' .i. pestinaca
Dyagridiū .i. S ramonia
Dentrria .i. prezeo
Diptamū .i. frasinela
Dorongi .i. ozimū romāc
Dampnelū .i. oleū laurinū
Dioptey .i. polipodiū
Demthan .i. sanguis draconis
Darseni .i. foly
Litopania .i. sposasolis. l'. nuzia
Elatziū .i. sur' asnini rumeris
Ebulus ebuli .i. olex q̄s sambuci
Elempniū .i. enula
Elempna .i. galange
Esbzium .i. flos saluie
Eupatozū .i. salnia agrestis
Ezbila orobū .i. nsaro bianco
Emsthus .i. maluschus
Ele .i. cētaurea minor
Faba i ɣsa .i. solatziū maius
Filinila .i. polipodium
Fulgulabia .i. pip albū
Fu .i. valeriana
Flos sizarus .i. flos malue
Fisalidos .i. filipēdola
Fenguis abietis .i. agaricus
Fenū ī di .i. tamazidi
Flos ozni .i. flos sizarbus
Fazinele .i. diptami
Faba egptea .i. lupinis
Faba lupina similis ē elebro nigro in folijs

Femulus agrest .i. parēdem'
Faba trassa .i. rasula mai
Fest galiti .i. rētū gali
Filis .i. rapzne
Floxmus .i. tappsus
Fili seū .i. raparus zukey
Fulfules lch .i. pip nigrū
Filumina .i. polutrria
Ymi celeri .i. pix liqda. l'. gumi i pri
Garifoli magni .i. antifoli
Gladiolus .i. aronus
Gala asiana .i. gala de q̄ fit ī mustiū l'. galeti
Gala mustata ē q̄dā yscio transtoze ralis szeby
Gznergele .i. hermo datali
Golena .i. ozegamū
Gilironiū .i. pulegiū
Gelena .i. rologuada
Galitirū .i. retū gali. l'. sclanza Agesta
Guma pini silucstris .i. trem̄tina
Guma pini domestici .i. zasa
Garifolata sanamōda .i. pl' lepozmus
Gultin albotin .i. trem̄tina
Gzana solis .i. muliū solis
Git .i. bituolū q̄ ont ī bladis
Gumi positū absolute .i. gumi zaburū
Gzesa .i. rezusa. l'. biarba
Gzia solis .i. pentadatali
Gissastozes .i. boli azmini
Gassirh .i. eupatozū
Galitoz ritonic .i. flos ritonic
Gzingus .i. rusute. l'. godzagali
Gutta muscus .i. gumi
Ezba bñdicta .i.
Herba zegia .i.
Herba

Herba bisana .i. dragonatra
Herba sce marie .i. mētha saracinica
Herba sizarha .i. malua
Herba venti .i. tuquam .l. herba sci laurēcii
Herba tintorz .i. rozmola
Herba sc̄i petri .i. palisis p̄ maceis
Herba sc̄i sohie .i. yperon .l. pforatra
Herba indaira .i. tetzair .l. salfigia
Herba fulonū .i. saponaria .l. herba sc̄i philippi
Herba sc̄i xp̄ofori .i. ātipat .l. caul⁹ sancti
Herba salamois .i. filfium idē .l.
Herba morales .i. patientia
Herba pedunlaris .i. stafisagria
Herba capillaris .i. adiantos
Herba zobiti .i. anis musmata
Herba zustira .i. zubea titoz
Herba blonda .i. glādula
Herba lucidemois .i. rādelaria.

Riana .i. lābrusca
Grida .i. sen̄ zute
Jonis barba .i. sēpia
Jtuba .i. rosa .l. sposa solis
Jris .i. glādiolus
Jpocistidos .i. suc⁹ hbare ysane
Jlafcos .i. brādena lapa i vsa
Jzingi .i. semaul sigilū sce ō.
Judaira .i. tetzair
Jmiretis triāgulat⁹ .i. ripus
Ju .i. biola.
Jnantiflos .i. flos une agrestis
Jzingi mazini .i. cecta mazini
Hzira .i. yzcos .l. gladiol⁹
mele .i. aq̄ z mel
magza
absentio.

Alratū .i. .i. bitriolū
Kardōch .i. vga pastoris
Kesoredasis .i. cinamomi
Katmzinn .i. zasura mini grī
Kazabe .i. gen⁹ vnus
Kirhire .i. elzagāti
Kisordiarhm .i. camela
Kapsola .i. buzsa pastoris
Kameleūta .i. card⁹ q̄ aptāt pan
Kezna .i. sen̄ pedanh .l. g
Kazira .i. finis sira.
Kastrāgula .i. scorsulāria .l. v
Kezi .i. biole cithe vl
Kist .i. pondus tt
Kersim .i. lenustini
Kusordisim .i. cinamomi
Kesmes .i. vue pase
Kitzam .i. pix liqda
Kalēdula .i. herba bianchā

Ibātidos .i. yox maxime
Lauezola .i. mezerion.
Luccatur .i. torendii
Līgua agnis .l. anens .i. plantago
Lingua bonis .i. bugolosa.
Līgua canis .i. cinoglosa
Lingua cerua .i. scrofulēdula
Līgua ysana .i. herba matrisalis
Līgua pasaria .i. rosigiola
Lingua auis .i. fraxeni
Litazgii .i. spina auri
Licii .i. suc⁹ folior
Litospmatis .i. sen̄ safi
Lonōch ft q̄dā poma arbor
Lifngus .i. salua

Lanceola -i. plantago minor
Lutū sigilatū -i. tra sigilata
Lignū rosinū -i. nespilus
Lagadium -i. tucmetina
Lupa i vba -i. brandana
Lapis iudaic' -i. lapis agatus
Lartazidos -i. tartapunc
Lenro pipris -i. pipis albū
Lassaris -i. opiū rebraiū
Luminela -i. mors galina .i. mozgilma
Lupulus -i. Lupuly
Lapraiū -i. zumeyr
Lauedula -i. rox maxima
Lambrusca -i. vna silnestris
Lapis grifo -i. talamitanus
Lepidos talus -i. battura erit
Lenustrū agreste -i. lizumida
Lepomia papist' -i. satzion
Lupinus -i. faba gesptuba
Vmia -i. rolentio q̄ venit i sepulturis mtuoz
Marro pipris -i. lōgū pipziū
Malbatruz -i. folū albū
Mamitis -i. olibanū memitruz
Milū solis -i. grana solis i rauda ptozima
Mililotū -i. rozona regis
Miffæs -i. flos eris
Milefolū i uēt' apis i rambraxia idē.
Mirius -i. Betonica
Mirra -i. genestra
Matrifilia -i. mpzifolum
Mem -i. metū silnestris
Memira -i. relodonic .i. uene mtruc
Meta sq̄na -i. sisibriū .i. balzamita
Metastrū -i. talamtruz aq̄tic

Milisa -i. citrata
Merninū -i. argenti vina
Maratū -i. finiculū
Mironis -i. sen papaueris albi
Miralolani nigri -i. indi
Mirsthec -i. nux mussata
Malua agresto -i. vngarica alba .i. bis malua
Maluistris -i. alteya
Mozela i solatiū .i. mia mmina
Matricaria maioz -i. arbonixia
Matricaria minoz -i. amarela
Massrumina -i. sex nitri
Muscu uudis -i. randarida
Mezerū -i. lauerola
Mazadion -i. rādelaria
Mile morbia -i. vrtica moza .i. sine flozina
Menta rōis -i. mēta pua
Meta siza temca -i. hba sre ad
Moschus galine -i. luminela
Matergon -i. silfiū .i. hba salamōis
Malum tre -i. arbamē .i. pane pozcina
Nodurilū -i. clebri albi .i. gsidiū
Nayozaria -i. aurinula murio
Naredomiū alexādrinū -i. apiū mōtanū
Niza solis -i. rizoria i tuba
Nazarutela -i. fu .i. valeriana
Nelano pipris -i. pipris nigrū
Nusiata minoz -i. fiant anus i redder
Niconis nigra -i. papuce idē nigrū
Nazobiū -i. pzasium
Nelantiū -i. betonica

Nulsa
Nirtus
Narbo

Occa -i· sẽn elleboꝛi nigꝛi
Nepita -i· h̃ba gatꝛaꝛia l. beleꝛ
Nere -i· cꝛeꝛesi agꝛestꝛe
Nastꝛaũ ortẽse -i· nastꝛũ domestꝛ.
Nastꝛũ agꝛeste -i· nastꝛũ aq̃tiũ
Nus media -i· q̃ ab media uenit
Nux uomiꝛ -i· castꝛiuola ĩ dim.
Nux muſtꝛa -i· nux muſmula
Nutꝛiũ dulce -i· alimiꝛ zuccꝛũ
Xi -i· aꝛetum.
Oxyꝛeciũ -i· aꝛetũ foꝛte
Oliũ ſpaniũ -i· oliũ de oliſ maſtice
Onilus ꝯſul -i· antipatez
Onfaciũ -i· gꝛana ꝯuaꝛ
Opobalzimi -i· ſucꝰ balzimi
Offey. l. opoponaſ -i· gumi edeꝛe
Ozbꝛus. l. leuſticꝰ -i· latea.
Oliſantũ l. aliꝛãdꝛinũ -i· ꝓ
tꝛoſolinũ maꝛedoniũ
Onilus lundus -i· cãpfoliũ
Onilus xp̃i -i· ſaſifꝛagia minoꝛ
Olibanũ -i· thus maſtꝰ
Ozobũ -i· zobiba l. h̃ba
Oliꝛatꝛus -i· aliꝓta.
Ozimꝰ -i· ſẽn baꝛalitꝛ ſꝰ
Ozimũ -i· ſẽn baꝛalitꝛ ſꝰ ganſoleti
Os mõdi -i· ſelis maſtꝛulus
Oggi -i· aꝛoꝛus
Oꝛiganus -i· pulegiũ nigꝛũ
Olex -i· ebuli
Pimpinellã -i· foꝛtandꝛũ.
-i· feminilis agꝛeſtis
Petꝛoſolinũ maꝛedoniũ -i· ſinoniũ
Petꝛoſolinũ a -i· petꝛoſelinꝛ
Peſtꝛaga domeſ -i· oꝛtẽſe l. dauꝛus
Peſtꝛiga ſilueſtꝛis -i· dauꝛus afꝛicꝰ
Pentadactili -i· gꝛa ſolis
Podꝛagalim -i· cꝛiſtate.
Pentafilon -i· q̃nq̃ filon
Patelus -i· mitilotꝛ l. coꝛõa
Pizetꝛũ -i· cletaꝛia idẽ
Ponõfilus -i· battuza feꝛꝛi
Peꝛiſtꝛũ -i· heꝛbena.
Peꝛiꝛhemeon -i· matꝛiſilua
Paꝛtẽnõdes -i· meꝛcuꝛialis
Pdinadoꝛ -i· patꝛinaꝛiã
Patꝛinaꝛia payla -i· h̃ba mozalis
Pigamũ -i· ſẽn ꝛute ſilu
Pꝛobolem -i· cꝛeꝛa alba
Pꝛaſiũ -i· maꝛobiũ
Pꝛaſiũ uiꝛde -i· flos oꝛtis
Pꝛigõda ſpina -i· cꝛozigola
Palea mmeloꝛ -i· ſq̃natuz
Plãtm nminũ -i· ſelez mõtanũ
Piſimi -i· cꝛoſa. l. biacha
Poleſtanũ -i· poliũ mõtanũ
Plãtago mayoꝛ -i· lĩgua agni l.
Plãtago minoꝛ -i· Lauezola
Polimia. l. cꝛepta -i· flumina
Pſa. l. mayoꝛana -i· ſanſucus
Pfoꝛata -i· ꝓꝛiõ. l. h̃ba ſẽ
Pedimilaꝛis -i· ſtaphiſagꝛia
Pes leꝓꝛin -i· ganifola
Pſitaꝛia -i· h̃ba ſeꝛẽ
Pꝛapiſmo -i· ſatiꝛion
Popones -i· melones
Pes nitili -i· yazus
Pimpinela -i· ſebaſtela

Dingz nezmũ -1· plãtago .l'. lãceola
Anemla mayor -1· mmepiteios
Anemla minor -1· mmedzios
Anisens -1· sẽn lini
Aniamus -1· faba
Aniꝑfilon -1· pẽtafilon

Affranũ agste -1· liba rodolda
Rodolcon -1· oleyũ roxãti
Ren -1· rubarbzũ
Radizula -1· elebozus
Ros mazin" -1· lauedula
Rozastũ -1· bitis alba .l'. brionia

Ygilũ ste ãs -1· zinogele
Sinonũ -1· ꝑsel'silũ agste
Sreuesa -1· stramũ
Selinũ sꝑmatis -1· sẽn apij
Semia roia -1· frigida sẽn melois
Sem̃ fraxini -1· ligna aurs
Sezpilũ -1· valentina
Siluatos -1· asazum
Sem̃ saxifragie -1· litosꝑma
Sadzarha auca -1· auri pigmẽtũ
Siniznis -1· vnigs
Snmedos -1· barba iouis
Satirion -1· testiculis vulpis
Selinũ -1· apiũ
Sal alcali -1· salmitrũ
Sal lundũ -1· sal geme
Salbauzarh -1· borax
Sansinis -1· mayorana
Sanbuci silueste -1· ebuli
Sanaronis -1· ezesonũ
Silfium -1· martegon
Solatrũ ab solute positũ ꝛtelig ortolanum

Sebzi -1· flos salue
Sielignon -1· mmedzeos
Selenon -1· card" bñdict'
Swzfilazia -1· vtus mora .l'. mole morbia
Sworas zubeya -1· ꝛfirta zubea
Senapis alba -1· eruca idẽ
Sulfur -1· rãtabzuz
Saluia silueste -1· enpatoziuz
Sana mõda -1· gazifolata
Saponaria bruch -1· fulonũ idẽ
Silnatela -1· ranpfolũ
Sisimbzũ -1· balzemita
Sqnãtuz -1· palcya ranidos
Sisilios -1· stramontanũ
Sanguis orbula -1· pinpinela
Sizarha -1· maluã
Sim seltura -1· salmum idẽ
Simphiũ -1· rõfolida mayor
Salmura -1· rorigola siluestris
Sol seqs -1· rorida .l'. sꝑsa solis
Sinistus -1· ruminalis agzestis
Sezpetazia -1· dzagonata
Swparegia ypr̃ -1· ꝑforata .l'. sẽn Johis
Salsifragia media -1· tetzarh liba media
Siphaniam -1· tusqan" .l'. mstilago .l'. pilosa
Salsifragia mĩor -1· ceulus xpi
Solatrũ mtale -1· alchirhigi
Solatrũ maius -1· faba ī ꝑsa
Sandzarha alba -1· bezuiz
Santonicũ -1· sꝑmedos
Sstrigium -1· solatrũ .l'.
Sicide -1· mmmis asnn
Stela marina
Senapis ag
Spina arg

Sapa .1. binū cocti ꝙ uncle
Sauina .1. brachios
Scolopēdia .1. ligna cauina
Scolofolaria .1. vitex mora
Spatula aq̄tica .1. arozus
Spatula fetida sit .1. anz ī foliꝭ ꝛc. flore
Salsifiagia maior .1. ḣba stella.
Spgula mayor sibꝭ .1. zuke medeꝛ q̄ ē aspuz.
Spgula minor .1. astrazegia
Sumach .1. anagedaz
Salix marina .1. agn⁹ castꝰ
Solezata .1. apiū risus ꝫ. lusa
Scramabim .1. mel arctū ⁊ aq̄ ꝫ. ℞ acetoxezum
Ezza sazarnica .1. chimolea
Tarrata rusticoꝝ .1. alcum
Timibra .1. saturegia
Tesapiū .1. senapis alba
Tiba pꝛ .1. fulfuz biuz
Tus masculi .1. olibanū
Terra sigili .1. argila ꝫ. creta
Terra silata .1. lutū sigilatū ⁊ fert ī cionle sigilat⁹ figē egle
Testimlis vlpis .1. satiron
Tesapiū .1. senapis alba ꝫ. ezneca
Tamia .1. viciola
Trebētina .1. guma pini siluestꝭ
Testiculi binaꝝ .1. affodili
Trifoliū aquū .1. minda vlpina
Tetrarch .1. ḣ. indaira salsifiagia mecha
Terēancla .1. lumicla ꝫ. mſu galme
Troqnata .1. ḣ. nēti ꝫ. sū lauzēn ꝫ. nuzia
Tassus barrus .1. ancelon⁹ ꝫ. minda
Tiag .1. aq̄ ordei
Tapsos .1. albissimū
Tanacū .1. sumi bini ul⁹ zesina

Ezuulacus .1. casula minor ꝫ. jore
Verminaca .1. berbena.
Valētina .1. fyliuz
Vua demōis .1. vpzuon
Valeriana .1. fu.
Viola alba .1. vi
Vtrum mitua .1. arongelica
Vena titoz .1. radix zuke.
Vene zuke .1. radix nunmeze
Vmbilic⁹ veneris .1. rimbalaria.
Vtrum regalis .1. vtrum grecu
Vtrum mora .1. serofolazia.
Vipina .1. fyētina ꝫ. bisi
Vngam alba .1. malua agrestꝭ
Vntey apis .1. milfoliuz
Vitriola .1. pattaria ꝫ. ḣ.
Vua agrestis .1. lambzusca
Vga pastoris .1. cardonceli
Vzifiuz .1. senapziū ꝫ. mi
Virdercōs .1. zencaz ꝫ. videzan
Virus alba .1. rozastrū ꝫ. bzionia
Xilo balzemi .1. ligni balzemi
Xilo alœs .1. ligni alœs
Xilo cassia .1. cassia ligna
Xilo rasura .1. lignū rozmuū ꝫ. nespul
Xuraton .1. pisilium
Zurozaria .1. flos agni casti
Zēzibez aq̄tū .1. bezula
Zucrozaria .1. flos agni casti
Zemieza .1. azzazia
Zimilas .1. trifolium
Zafran⁹ .1. crocus
Zēzibez .1. aplimitū id

Fenita sut sinona

Deo gras amen

Tabula herbis primo

Herbariola capitol. 1.
Supna c. 2
Genaana c 3
Limegi c 4
Fiona c 5
Hiozina c. 6
Bruza c 7
Lunaria c 8
Fantasma c 9
Lutea c 10
Bacca c 11
Elixon c 12
Herbia c 13
Capilaria c. 14
Granolaria c. 15
Lactucha c 16
Aulia c 17
agaricos c 18
Struthus c 19
Brancha lupina c 20
Salsifircha c. 21
Granana c. 22
Barbaria c. 23
Babastiela c. 24
Victoria c 25
Lunaria tosa c 26
Antola lupinas. c. 27
Coffiesanas c. 28
Herba sancti c 29
Veziana minor c. 30
Pimpinella c. 31
Pugogola c 32
Panc porcino c 33
Cuna c 34
Gralia c 35
Artemisia major c 36
Enulla campana c 37
Caucalis c 38
Coffanas c 39
Faba fresa c 40
Fazio c 41
Dentino allo c. 42.
Requelina c 43
Illoris c 44
Folcas c 45
Angelos c 46
Mandragola c 47
Illiloris c 48
Tilos c 49
Parioschias 50
Torbiclas c. 51
Cipola maxima c. 52.
Palma xpi c. 53
Narcisso c. 54
Belebolis c. 55
Zinnana c. 56
Onilus dni c. 57
Torogas c 58
Nigras c. 59
Stelaria c. 60
Banistana c. 61
Betonicha c. 62
Justinuana c. 63
Caualarinas c. 64
Rena c. 65
Ciloga c. 66
Antolas c 67
Lunaria grecha c 68
Capalia c. 69
Forus c. 70
Capalarinos c. 71
Luminela c. 72
Rubasia c. 73
Antola minor c. 74
Bozinel c. 75
Spigonarda c. 76
Lunaria c. 77
Angelos c. 78
Toxo c. 79
Granchia c. 80
Torbiclas c. 81
Cinaglose c. 82
Trifolio saluarico c. 83
Serpentina c. 84
Polexinas c. 85
Viona c. 86
Rucha c. 87
Castricos c. 88
Branchia c. 89
Triacho c. 90
Bosofilos c. 91
Scabiosa c. 92
Syr martin c 93
Centurea c 94
Elebori c. 95
Celidonia c. 96
Plantana c. 97
Herba paula c. 98
Zinogela c. 99
Cinefum c 100
Gamba busa c 101

Digitus salamonis c ~~102~~ 102
Vrtica c. 103
Sambuchus c. 104
Rosmarinū c. 105
Mayorana c. 106
Mirasolis c. 107
Testiculus vlpis c. 108
Hempnina c. 109
Enula c. 1010
Papauerus c. 111
Bisida c. 112
Sanguis draconis c. 113
Vrga pastoris c. 114
Centū gali c. 115
Ruta c. 116
Endeina c. 117
Spelta c. 118
Caulus c. 119
Pulegiū c. 120
Borago c. 121
Vsopus c. 122
Genistra c. 123
Crocorum c. 124
Calamentū c. 125
Apium c. 126
Rasinus c. 127
Zafranum c. 128
Faba c. 129
Menta c. 130
Lactuca c 131
Festuca c 132
Salua 133
Bonaustris c 134
Valeriana c 135
Artemisia c 136
Anetum c 137
Crespula c 138
Malua c 139
Lilium c 140
Camamila c 141
Lentiscula c 142
Feniculum c 143
Geranea c 144
Piretrum c 145
Origanū c 146
Serpilū c 147

a dr dolio de dom

℞ calzina viua terra como e vno
bon grum de fava e roli vno pocho
de pegola de rola ponli e fusta e ligalo
com vno legnero in zima e pilia
olio de oliua e solo bolier e cza
duemo amoia dio mezalolino e
tocha el grumolo vna volta e doy
e tanto ch el canaui el dolor e e
pronato e fato

Aqua cozza bianca

Li titoli y de cozza nova tolluta menuta et fatta
bolire in aqua fresca fina per spatio et per mes-
sura et fatta bollire un poco si pistimetto
tutto et poi la ziza i aqua fresca et fatta

Aqua cozza rossa

Se togli .y. de cozza nova oz. mj. de armaro
oz. mj. de tremotina prima fa pendere la
cozza et la tremotina insieme et poi fa pesare
lo armaro et mesura questo armaro molto ben
cum aceto de vino y longo tempo et poi métti
poma dopo in pezi et fagli et nō li lassi bollire

Aqua cozza Roda

Se togli .y. de cozza nova oz de vedrimo oz
.mj. de tremotina et fa bolli co fuogo aqua cozza

Aqua nova aqua fresca et poma insieme et
bolli ge fa bon dito et poi tuorni y albumi
y albori et poi passenda si vuoi gallina vedla
vedla magra et mezza me et fagli et lassa
ben insieme et quando el fuoco tempo ziti in
pezi bono et minuto et poi la cuoci fa

[illegible]

Dno Nro dno prospo bono de gsena la sua
et sca dn. Nra bona bnde ppa la dra fonda
de corpo et la questo dno cuctone mi fece dell
la rssa sazosa in el corpo f[illegible] al suo f[illegible]
se ne sia fosse ppa a cagna fosse del corpo
della domaza de spo mata sua p.mo[illegible] 3. m.
f dno Nastri grossoli cgrda moni posse meno
03-1. f dno Cristo mo[illegible] uiami cpsono
zudoica yesu yhzac 03. N. f dno 03. N. f cuctio
et el modo quanto fa gli et mesfa tra questa
cpssa in sema et merda in lo dno et lasa stato
et questo dno sie mato ppsito Nri dono

Dno Nro dno f cufraga ntra homa mdpmto
f oga occi toli cufraga et la agete in lo mosto
et lasa stare stato et bsmdo questo dno sf nuczy
della hogi senza madia nessima et stato pmczy
longo tosa no dno dbato dime et bsmdo f questo
dno in dno sno ne thata la dista et se

A fare fluxire ma femina

Pilla de lusore mne. et pilla di sugo della
pimpinella et fili bollire i mar pocho y olio
de chua et lassali bollire assay et poy di quello
olio ongene la pigna et sara hbero presto

A fare hbomi ay fimmini

Tenibe in longa della mā destra + sop i sula
ongha di dito groso sula ongha di dito groso
della mā sinistra + bmes sula fronte + +
nbut trey matine di zugno

Quando ma dona atropo pena i di parto
Sugo della semēza del zanarolo et pestila et
distila bmez y bono imo

Del fese ma dona nela nō mpriso di phorion
^ suphanēzia

Pilla di lenato et distempralo y agua di fonte od pozo
et tenere ipso quādo lo fiero di dghze

Del fese ma dona chi nō se podese mfranchar
y dilito di nō purghase la matre ot altre chose
Pilla dela ghespida et linoda et dilarola
et Artimisa et betonegha et di quele ne
fegha zanoli oit manelle et distile ipsō

.. A cauar ma ppna o ferro o altra chosa chi fosse
i carnata alla psona cho se proue cauar fora
che tula uedi di mio pnt nostez et ma ame
maria azenchio nudo et pey domãdili sela
may mangato carne i sabato et pey di chosi
longino fo chuio fezi cõ la lanza el nostro sigñez
ihu cristo et chosi questa sachta oppna o altra
chosa quelo chi le deba istze fora de qua + in
nomine + patris + et fili + et spi + sci amen
confizo te p ihu xpm pzachutũ ystzoꝭ et
et cras ind et prolo n day dii et ingnaza sea

. De ma psona auese mal de corpo zo dolore
da ano oso onde se pasa many e i drato et prha
uno badilo et fa suo cazchulo o i ygto nselo badilo
et ua zoso quelo chi te paze et pey lena quela
tera n quelo badilo et prela sũ suo gropolaro
et mete suso suo tesso muodo n faresti a coser
una torta et pey lasela tanto la sia bey calda
et pey prhela et metela sul corpo dosi calda
.. Liberaz ma psona chi mese i stato ligada oli dosi
prha olio de rosamo de ouo esonza de porcho
e solfaro uiuo et meseda tuto i sema al modo de
sopra stto et cazne la frimba

Del fele d'una dona che mese sente le mamole
et dolo lato no podese dise

Pilla de lombrici de la terra et pistele bene et
de quele prese q̄ le lombrici onzene le mamele
quez le pegre et subito le lato dise fora

.. Anchora che mese istato le pegri pria orzo et
orega et fale bogez i aqua et mene suso

A homa dolore de corpo sozue queste
parole i pme ouero i fronte et dagola
mangare

Prouenti ad honore dei et beate Virginis mare
cuius matus et i remedio omni infirmitatis ac
omni custodie

.. Se tu volese sapere se dona e gravida
fala homare i dio forō et pay pria tre
grani de orzo et mete dentro et lasela p̄ti
zii et pay guarda sel grani sono ppezati sia
gravida de femena sel grani nō sono ppezati
et sinō colorii sia gravida de maschio
et sel grani sarano i p̄ parte q̄ otra sia
nō sia gravida

.. Cura volese fug quādo ma dona nō se ingravida
toli pdre la robba de lomo o de la dona

Pilla mo goto de orina del homo et mo
goto dela orina dela femena et poy pilla
doy scudle o altro vaso et meti dētro el solfaro
destemperato et poy meti dentro quel goti
cō la orina et quela orina che nō sia vna
nosa de quelo vigilia la robba

~~Cura fose alcuna femena che fose mazuta de~~
~~quela infirmita o de altro vna fumigacio.~~

Fara queste ifra scrite cose ꝑ fara che colui
che mazuto tegna lo pede destro i terra et
poy tu lo segna q mo cortelo atorno atorno
lo pede et quādo ay fato quelo segno fora
leuare lo pe et si dentro de quelo segno i
sula tera trou croce ma de pinta de pe
latra amazo lo pe latra al cortelegno et poy
pilla ma pezza nova et mo goto de aqua nova
et sta i zenuglō azenogio nudo i māze a tuti
trou la croce et aquelo segno dysmudo queste
parole cerco come sanum reduc repucho

.

sanum & manuel prouidus adeo anni et
di queste parole tolendo acqua di mar cioe
i pochi & tera et poy meti la dita tera in la
dita pigna et meti le pigne in lo dito fiasco et poy
pista la pigna et stenpela in la dita aqua et poy
de quela aqua digne bevere adoluy che mazuto
digando tu queste sey sante parole zoe digandone
tuy dolce et nona dolta di la predite parole
E tuto conto sanu reduce repucho sanu ama
nuel prouidus adeo XMCVI

Alberar le febre +

Pista dela berba et dla sale comuna et del
oleo de rose et del aceto tanto de uno homo
del altro et mesedale ben in pena tanto che
la sale sia ben fondua et poy daghe bevere
da dezuno

Alberar de mal dla peta

Pista z. 6. & polueze de fiza & sambuco oz
4. & zolfi & osso de nespole oz 3. & polueze
de osso de gazese et poy meseda tuto i pena
et daghe ben 9 uno bagno cioe uno
bicchiero & polse & mezo dete de uno quado
da admire et quado pleue

℞ Vbezaz [illegible] quaztana

+ Pilla ol fugo ol bozaghine et atta tanto ol aceto fort et daghilo bruz una hora mitj che la pista. Dipoi et poy fatto pta cozto ti ol prim i ol letto

℞ Vbezaz lo dolor ol denti

Pilla ℥ 3 ol mette et fatta bolire i aqua finza tanto chi tarni chiaro et ol detta aqua tenela i bocha + tanto calda q tu poy possire

℞ Vbezaz

Pilla uno qto ol sia noce et mezla q uno citolo di fogo tanto chi la sia bry zuspita et poy mezla bene lo dolore

℞ Vbezaz la spuntosita

Pilla ℥ 3 ol pantezza ol colandri et fame polui et poy mete quela polui i una poza ol uno et poy mezla i uozo bachil ol fry bianchy bono et fatto bolire tanto che torna la tacza pre et poy dale bry un pocho ol uno. quando bry ℞ Vbezaz

Abraza uno mito cupito

Coopre d. dra ozba chise gomma Egyptica acatticha
et fome polueze et dragme bey y bono dano zoso
quādo se admize

Abraza el mal dla preda

Dsha d. dra ozba chise domadda polupod muzi et
fome polu et dragme bey y bono dno zoso quādo
se admize

Abraza et sdbaze homa corupod d pugne
ol de qualche dona fosse zeta i el zepo et dgl
sangue vsse y la vesa el homo ol y la natura dla
dona et dubaze y lo natural

Dsha ℥. j. d. mubza ℥ ½ d ozale dragma. j. d
perla et smeraldo dragma. j. d moschado et mubre
fin dragme .z. d polu d mizhlozp
et questa polu la zeruia i teo tmymii et pay
staga fay ol tuy hore senza mastize et la pila
y dno homo fusto e et zbon

Acqua de rose et acqua de fior de naranci et de bianchi et de

Della oz. 2. de aqua fort et rosa mia ℥. 3. aqua fort
e mella oz. 6. et aqua rosa oz 2 et aqua de
mirabolani de pizoli gro ½ et cinfora oz 3 et olio
et flor de naranze oz 1 et fia et ghasmi oncia 1 de olivo
et pizolo / et fa tute queste cose destilar i alambicho
de vedro y tante volte che torna la tiza parte

Et fose una dona che no pose gravidi y el feto de la
matre che no fose / et ghiata de y altre i fezanta

Della mazobia detos de bianche petrune tzoli pino pista
de latte / mentastro et menta ysopo / pulizolo /
cruscho mii et de altre erbe bone de sirno speziali
de matre del corpo et fate bolire i dy bianche et
quando sirano ben bolati frizy una stua pezà
de dona et gela stuare y tuy oz quatro volti
i una sera mana

Et fali una curcia de questa materia et la tigna i la
materia de zorno et de note tanto che la stua lazare
et metila questa curcia uno filo et ligila de la
cosa y che la matre del dentro la tirava fuora
i del corpo et i quela parte stagno usta et

se lomo suo sp̃le cisso sarà meglio / la detta corteccia
sola di Galbanum et pigli una peza di sandali
et de sola de verzino et peza pilli di mostado et di mirra
tus et di zibeto tanto di luno y di laltro et di polvere
di spigi fina et fame pasta tanto se posa fin una costa
sum quedo sandali sop lo galbano
Se fusse fare uno y sfeto fato di questa materia za
mole et flore di rosmarino et pigne di rama za
lo roso solo tanto di luno y di laltro et di=bore
pecie fati y bone cruda fina et di questo
y sfeto se bone ne madisca la peza et lo marino
tanto ch̃ la sfuda fusse et pando sia sfuda
et quela sotumā ch̃la se trag uno bagio et ch̃la
se stur. ditro et quedo sia brigata zohando
colegare col lomo suso ch̃ y manchero tem davi
de quedo sfeto

Se l dito sono la matre se moese di logo
suo et se fose male y lo corpo ch̃ li mbasse el core
pilli el galbano uno soldo et di mosco et di zibeto
ut de la polve di spigi fina et pigne uno cocho dado
y el pulsu della mane et meglo subo bumbaso
et tuzi al logo suso et li leuaro lo dolore

Chi amese male alli occhi
Pilla di sugo della erba bonia et ongenga li occhi et chi nò a
del sugo pilla della radice di detta erba et mescla a
molto i aqua rosa et di detta aqua lava li occhi et
se trova detto simile rilo levare

Alborar mo intrepido
Pilla della erba bonia et fala cosere in vino bianco
et bevere in digiuno / et sopra bene posterna i el dito
modo

Detu semise de teschio
Pilla dele fiore del rosmarino et fili bulire in latte
de capra et bevene preso e molto vista

Detu amese qualche carbone
Pilla della erba bona cioè di fiore et pistelo et mescello
y fazem di confecto et fone pasta et mescla sopra lo
male et lasa di detta erba o fiore a mazare

De alcuno amese le mozathe
Pilla della erba bonia et di fiore et fazelo cosere
molto bene et ne mete sopra doi si caldo quanto
po sofrire e molto vista a quelo male

Quàdo tu vòy liberare quelo / fa de luy meta li
pedi in terra et staga saldo et poy piha uno ferlo
et fa uno foro i terzo dello pede destro et poy i mezo
de quelo pede fa una croce + et poy piha quela
terza di quela cera et mesta i lacqua i quale sia bona
et fa bagnare quello pizo dela sua camisa et da
bere bene et fa stare lo veneno et questi sono
li parole de segnar / Eazo eazuze sanctu zeduce
zeduce sanctum agnuce yazachius alpha et o

Sancta maria dns angelor regina et terra fons
+ et origo mirabilis creatura + agnus + pater +
messias + hemanuel + sabaoth + adonay + abyssus
+ spes + visio + saluator + agnus + omnis
+ virtus + serpens + Aries + leo + verbum
+ os + verbum + imago + gloria +
sol + lux + splendor + panis + sanctus +

Jesus + Jacobus + Johannes + Prophete +
Ecce sum qui sum + qui est via + veritas + et vita
+ sapientia + virtus + fortitudo + el + dy +
eloy + elé + tetragrammaton + Alpha + et O +
primus et novissimus ya + van + hanl + ochoz
+ phebus + Sother + Christus + adiutor + pantocrator + yhesus + vmanuel + dominus + dns
+ yhs + xps + pater + filius et spus sanctus
qui estis et ds es mi[chael] custodi et [illegible] adiuua
atque defende famulum tuum. H. ab omni et
omi pectimeto et [illegible] ab omni mi pectimeto et
inimicis et ab omnibz peccatis aqz et terre di
ne vita et sanctus mi pectio ut mi bello sed mi
duello me semu et gratium ut no sim. Jesus ut
captus neq mi angino mi pectus sed. Jesus mundet
et [illegible] et letos reducat Pli xps + unat +
xps + regnat + xps mi pecat + mea + mea +

[illegible] esse puelle et [illegible]
in nro vndeli spomedo zegno et merdi Nepolo del
inferno ad hoc na[illegible] in tuu pat Nostz et ave mara
dis et nro vzero + Aeza + czab + Ga
+ Gzmathon + toz + fides + tebel +
Hus + Fu + et Sanay

Ad siquidem vmes pudos dnatur infra pta vla
Anuchista iecta pmerem tenendo agmis rechta
sua spallam rechtam cu pat nostz et ave mara
in + hoz dudz spomado precamo / vob vmes
dbuit p xpm cum vberaut sta vberet / petrum
usl et eas vnitem in nomine patris et f et sps
Amen mee signacio sux fronte p tres vices in
nomine p. et f. et s. Amen mee

Ad chorrupcion natura agustuz
Tyre ℥ij & ag rosa & una branchia d
stroza & pesti azagi & fili boyza i strza
tanto ch chalh ℥ij & poy pila una drachma
de chanfora & pesta molto bey dy duo
agorazo & poy mecla i dta agua & agitada
hogni chosa i strza molto bene & poy 2 duo
stazo ogni sugtesta buta dun agatezia ila
natura dla done & fila stua thol chula
alta & sibito mach duo pmo dmo branche
y mego la natura
& di dun ag ne adoperi mego ⊙dto y dolta
& strza questo day otuy volti la strzgnua

Ex

[illegible] tuo / [illegible]
scuba questo psalmo et mectilo i uno goto de
aqua fresca et dillo suso la dita aqua trey
volte et poy dillo i disse de dolmy ju luna
exclusa

Ense est tuza et plentudo eyus orbis terrarum
et habitantes qui habitant in eyo / et dizo psalmo
sul hospicio de la madona

[illegible]

Dalla uno goto de aqua fresca et dilo questo
questo psalmo sete volte et poy lauera la mano
et la faza de dita aqua et nō te fastidire et
poy da mitti aquilo tuo mazor

Deus misereatur nostri et benedicat nobis
illuminat vultus suus sup nos et misereat
nostri / et poy dizo psalmo el officio de la
madona

Ad inimicos

Si dixi quando tu eras letus et quando tu mi
nabatur et quando tu fosti salutato
+ Dixerunt in quem transtulerunt

Ad inimicum fuum

Scribe i prima y la pianta & duo capitoli et
dapoi la mattina lo[illegible] stando + [illegible] et
y[illegible] bona dosa di ti mezo tolto

+ ~~cujus maledictionem~~

+ cujus quidem execratione os plenum est + et
amaritudinem et dolo + sub lingua ejus
labor et dolor +

Ad inimicum

Da uno nido de corbi quando li ~~corb~~ oui sono detto
et piha quele oue et cali cosere tanto sono duzi forti
et pey tieli al nido fino la corba donca et conosca
le oue sono stretate, et imbacasone et bigara y dia
preza, elberge fa zo[illegible] abia duo bacino pieno de aqua
y quelge polmo dentro et la corba pza tanto fondata
che bagna + zoffa[illegible]che et ponera la preza i lo
bacino fa de tu sia presto y duo bastone
che la corba mia dro luz a pesta la preza
et quela preza pesta i bocha et nasino
+ li bedra

Oc tu vole sap̃ sol te fato p̃ qualche tradim̃to
dizay q̃ste p̃role sero stute che quelo q̃no tu le
dizay q̃lora sub te dessa i lamimo tuo quelo
te bon̄ esser fato ovr te fazr manifestato

Ecce enim veritate dilexisti i certo et occulta
sapiencie tue manifestasti michi

Oc te desse ju conten qualche sosini ovr bsciente
ovr alt̃ q̃ offendete quãdo tu le hide dizay q̃ste
p̃role che loro nõ te possono offendere ne sspazono
quelo che fageno ne dove fano

Quando cristo fo nato al nasete senza peccato
quãdo l̃ fo preso mol dolcem esez offeso quãdo
cristo fe p̃so q̃lo fece morz nsr̃ tort echosi
posa chiamar la possanza dla bntad de mey inimizi
che questo dla veritade et esser ghabũ

~~Al tempo q̃lunq̃~~

~~Quando tu vedesse i quele che te vole de chosi~~
~~o tale segno le nome suo q̃ qua dezo ovr q̃ su~~
~~segno che la mente dentro mey el spirito q̃sto pa~~
~~zenzy q̃ dey fine tenirõ ch mai morte dare~~

Item la sua polvere bevuta y aquà mazi xxdm. hore
guarisse chi ave homà ferita de peste cha polvere
sia i debita quà cade / guarisse homa mal de cancro
manzandola ma pua pferta mete pshmudo la
vzma d dio femina d mii. 5. oz. 6. et fazla
bolire y quela erba et fazla inchestare de sora
et de mastna tanto che sia guarito emanzando
mezza de quela erba / et metendo del suo flor
che rmedo d bmbase quando ebe maturo sop homa
piaga et ferita guarisse senza dolore et senza mzà

Item mastzandola et manzandola guarisse lo catuo flato
et bsndola a bona al cancro / et guarisse el flumo
fluxo de seme
Item ibeza al mal del corbone manzandola et metendone
sop lo male pista y la fazma fata i pasta
Item stemize i boca dla dita erba y la radize fa boni
denti et bone zenzive
Item manzandola guarisse la madre et fa dormire suane
Item guarisse la angenalia fazendone impastro et
metelo suso caldo quado se po sofrire et di sia
ben pista
Item mete lo core et ibeza homa ferita puza che no
sia mtalo / et guarisse el mal caduco + fazendone
i defstero y o dito de sop

Ite ebona ruual dl zimbo cosendola y bono uno
et benedolo caldo / Ite bebza ona febre cosendola
y agua et benedola calda mza dl la febre dzcha
de ma mozha et coprise be de pmi
Ite ghuarise homa rnfatura de tarantola et de spzi
frigndone e pastro
Ite ghuarise le mozdue metendola cota sot e calda
Ite ebona al mal del pento benedola sua pdmare y bono
bno bmolo et caldo / Et ebona ach mdise fa
lo budlo cosendola i lo bno et benedone et lauado
lo budlo de quelo bno

RABEH

Qui chomenza le bnde che dio dmostro
dal Rosmarino

Ite Adamo quese drbola le soy pdi pma dla
zndize del rosmarino et facela bolze su ftesimo
altero et de quelo se laua le pdi ppse bolte
Ite sete uese su fezmi hdnt otu uese de nro bnt
pma dl rosmarino et ndlo et fdlo y cozbone et
mdelo i pmo de bno bezilo estopa hdnti hdnt
galat e astema e guarda le dnti i smitad
Ite se tegnan dl rosmarino y la tua casa no tesp
de le bzbe Adamo animale benenoso

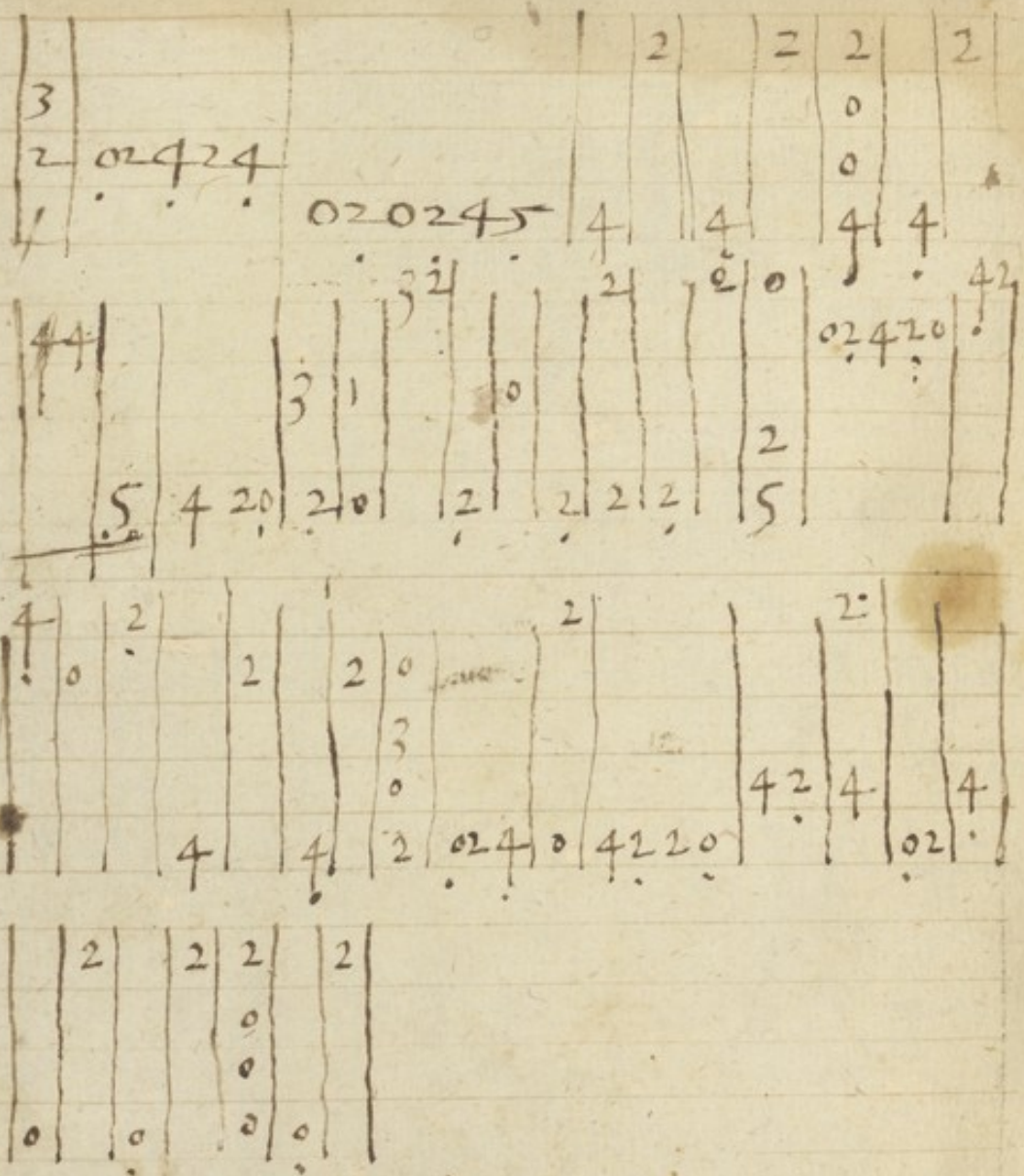
℔ Item se tu voy mundifichar la tua faza cola cenere prima
del rosmarino et poi bolize le soy fohe i uno bancile
pieno d'aqua e lauate lo viso et ne beui del dolce
℔ Aquesta uirtude se metessy le fohe del rosmarino sotto
lo letto nō te lasera i sonno ne sey i sonno
℔ Item al omore pilando le fohe et pistele e mandale suso
℔ De bono sapore al uino metendo le fohe i lo bocale
et lo uazo de guastarse
℔ Se alcuno fose rescaldato et uolse latose prima le fohe
et poi bolize i aqua et de quela lauar la testa
℔ Se tu uolse ydiuto lo apetito de mangare prima dle
fohe et poi bolize i aqua de fonte et de quela tolza
glorno et sera cuta
℔ Se alcuni sentise de preta prima dele fohe i grande
quãtita et poi bolize i aqua et i quela aqua se
lauī la testa et la persona quelo dolor
℔ Item se alcuno pilaza dl fiore del rosmarino et poi
secharo et ne faza polueze et quela pta alcuzo
de uno mãchaza lomo alegro et iocondo
℔ Prima le fohe et hapele i una peza de lino et poi
bolize i aqua tanto che laqua romagna la mita
et bese alcuno et e buono a hauer insieme de corpo
℔ De uolse seresamēto de apo ordenatamēte ysoluerse
faza bolize le fohe i aceto acuto poy hapele sul corpo alo i fermo

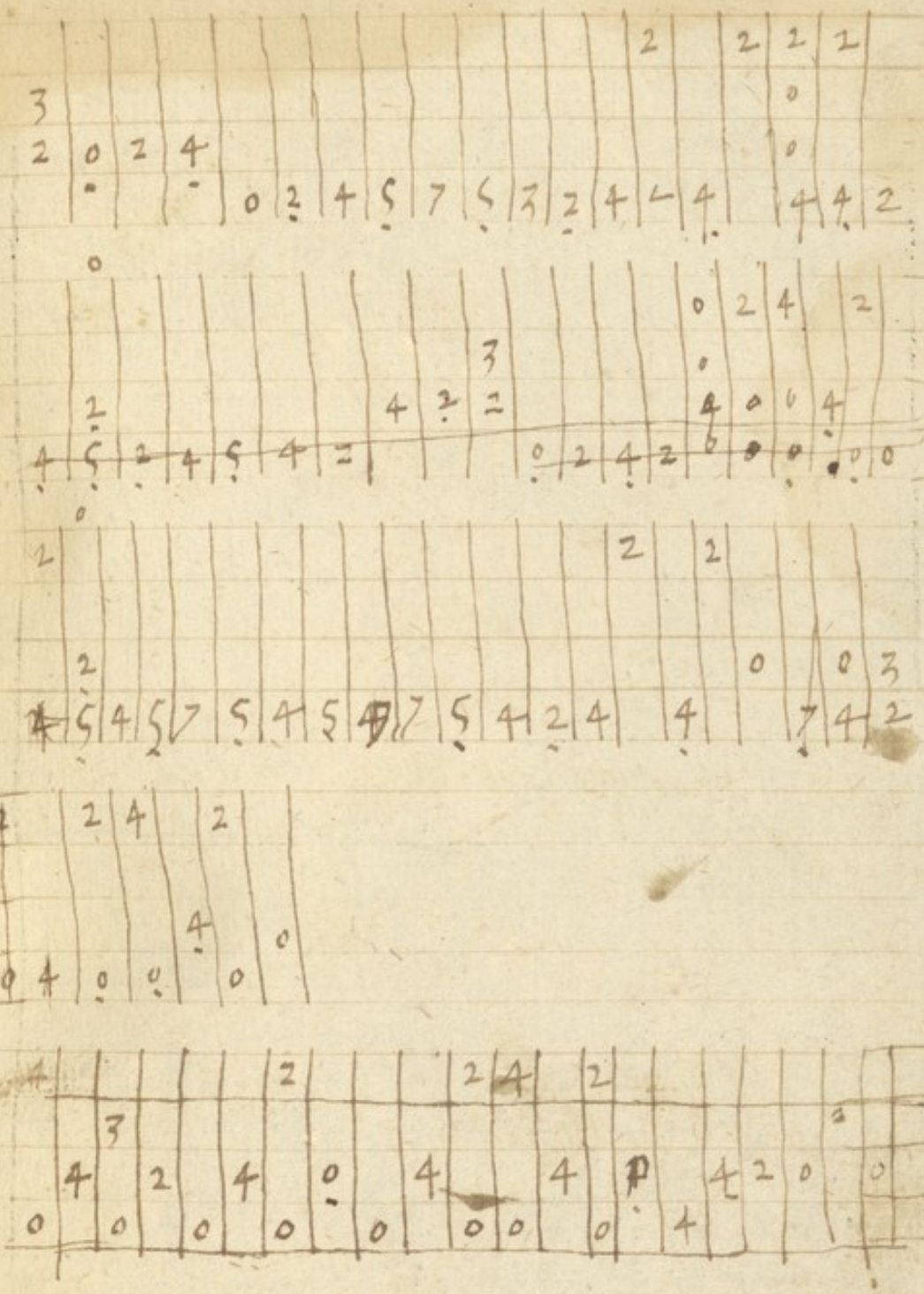
Et se alcuno nasce i fiati le cose ogniuba y le gote
pria le fiore del rosmarino et falli bollire i aqua
poi li lagli suso q dio pmo d mio
Et se alcuno metta le fiore del rosmarino tra li
panni ou. fa lo gsto o ifra altre cose le guardara
da pazie et da vmi
Et se alcuno sentisse de tosico o d vmo ou industia
li bulla le fiai et usibene abuez guarira
Et se alcuno sentisse di tesico bulla le fiore i luto
de cupa et use la predicta decotione y tuto dl
molto y sta

fmis

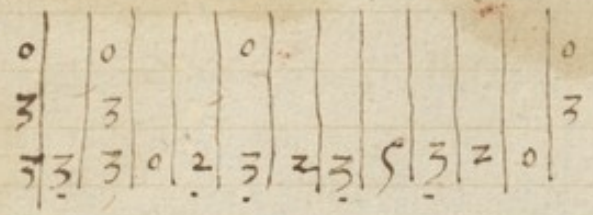
Adesso li mandai per questo mio mastro
et dis. dona fose afatigato che no podesse
usir p la dona

Dilia trey dri de dio hemo visto du zobia ni
chal pelle leue et li mete li dui prigniate ma
che no fia mesa ditta cota q lo fuoco et quel
dero li fue prigniate et poi michi poi le pesta
et fa che tu cogi questa prigniata et li fa de sopa
uno buso tonde che li michi uno fito et poi
fa li trey chochi y trey dela Dipoi de sera





Pdosumr



Madonna santa lena madre ch fosti de
q uel re Imperatore Constantin
Madre ch fosti e madre ch sari per
sempre sorte ch uoi trouasti el Lygno maor
he uoi pasasti sul monte Chaluario
a cros diuina ch uoi cercasti la croce
diuina ch uoi trouasti in laqua del
santo mar ch uoi la leuasti in un bel
velo de seda ch la seugasti cō li uostri
ben deti zinochi ch la presentasti de
otamente ch la orasti iona grasia ch
e domandasti ch la uer fose et poi
ritornadasti sul monte Sulvario la
Cros diuina ch ge la portasti
si benedetto altar ch la presentasti madona
Santa lena si come e questo e uero
e uirtu fame questa grasia ch uo
Domandar fame uoler

ch uoi in
drasti

Per la tempesta

Segno quando tu vedi al mal tẽpo fa questo
cirgolo fata fata

Quando tu Justus Ora pro nobis Oremus
Vias tuas tue demonstra ⁊ et semitas tuas edoce me Dirige
meos dirige secundū eloquium tuū Vt nō dominetur
mei omnis i justicia dirige gressus meos in semitis tuis
Vt nō moueantur retrorsum mea

Quàdo tuscipit de missa et tol sacerdos luce libro dic
Oremus queso preces

Anima christi sanctifica me corpus xi salua me sanguis
xpi Inebria me aqua lateris christi lava me passio xpi
confirta me o bone jesu exaudi me et ne permittas me separari
a te ab hoste maligno defende me in hora mortis vocā
me et jube me venire ad te vt cū sanctis tuis
laudem te in secula seculorum Amen

Ora pro tribulacio Oremus queso preces
quesumus omnipotens deus ut tuam
Inestabilem misericordiam tua nobis
clementer ostende Vt simul nos et a peccatis omnibus
cunctis et a penis quas pro ipsis meremur benignus
eripias Per dominum

Oratio tempestate diras tuas quesumus domine propitius
et serenus tempora nostro tribue Rel

Omne tuum quesumus domine spirituales nequitie repellantur
et aeriae descendat malignitas tempestatis per dominum
nostrum &c. et petitis &

Oratio hymni ad vesperas quando pluit et tonat
Deus cuius verbum natura deseruit

Adesto domine supplicationibus famulorum tuorum in
solitus tue propitiationis dispone ut in tempestatibus
arte huius varietatis tue semper protegantur auxilio
per dominum nostrum

Quando tuluit de loco de nocte
In matutinis domine meditabor ite quia fuisti adiutor meus
Gratias agam tibi domine omnipotens eterne deus qui me
in ista nocte non mihi meritis sed tua misericordia custodire
dignatus es peto ut hoc die per hec et cetera peccata
per peragere ut tibi placeat obsequium sentiens mee
qui humus et cinis sum

volentera la fẽza luna parladrixe la fẽza volũtuoxa fẽza
savia arezada e humile e piana fẽza doxideroxa de ogni bella
cosa ch̃ la uedẽza la fẽza nouelera e nõ savera tenir nesun ſtreto
avea malatye pirioxe la suo dixmo tremene fẽza i li ani 74 abi i
devotion santa veneranda / Setembrio

Homo ch̃ nase del mexe de Setembrio el segnio del celo sie libra
el suo pianeto sie venus lomo fẽza libero parladore fẽza savio
honorado de zente mazor de si p̃ i vidia avera de molta buga e
tentation e zarchaza de le altre terre avera mala volũtad e fẽza
hosixo da li sui parẽti e zenitori zio i cambio p̃ ben fare la sua
p̃ma moyer li muriva molti fosse de morti avera i balia nõ se cõfidaza
in altruy p̃ femene die aver de forte travaye p̃ dna femena die
esser zicho e fẽza fiuo e molti̇ taza del suo cõsilio fẽza zenitrixe molte
malatye die aver [illegible] sono 5 ch̃ fẽza de pericolo la p̃ma fẽza in
li ani 6. la segõda fẽza i li ani 15 lazza fẽza i li ani 28 la quarta
fẽza i li ani 38 la diximaterza fẽza i li ani 40 e poa mure fina i li
ani 77 abi i devotion dio cõperdente / Setembrio

Adona ch̃ nase del mexe de Setembrio el segnio del celo sie libra el
suo pianeto sie venus la dona fẽza amigujcle daltruy la uedẽza
de molte morte di sui parenti di so i imixi là die zenar de molti terzi
lauera loy marito la fẽza sfortada de fogo fero caldo la fẽza forte
vagabonda e bonaye savera [illegible] pochi boni piaceri avera molti tribulatiõ
de sostegnir i sua vita e fẽza mala mẽte maganada da bestia da quatro
pe avera malatye pirioxe e se la stampana volera i fina i li ani
77 abi i devotion la xogoa maria / Octubrio

Homo ch̃ nase del mexe de octubrio el segnio del celo sie scorpio
el suo pianeto sie mars lomo fẽza rio e ladro e traditor fẽza
pian humile savera daltruy zamagnoa vedoua avera molti i
imixi fẽza fati de molti aguayti levadi de molta biastemi adoso
aviza de molte terre nõ avera alaina richeza avera de gran
tribulation e dexaxio de molte fosse el die cazer da alto fẽza masegado
da bestia da quatro pe molti tremene de malatye de avez sel
scapola vivera fina ala etade de ani 84 nõ se cõfidi i femina.

Adona ch̃ nase del mexe de Octubrio el segnio. Octubrio
del celo sie scorpio el suo pianeto sie mars la dona fẽza piana e
humile e i la sua zouẽtude avera forte dentura zamagnera
vedoua vedẽza nẽdeta di sui i imixa la fẽza saina boy acustumada

La ſera auezida ĩ iquitoſa ĩ tuti li ſoy fati la ſera malamẽte batuda e ferida e ſera medegada nõ auera gran zoba aueza de molte tribulatioy lauera alaiy termiu de morte ſe la ſoſpola uuera fina ĩ li ani 77 abi ĩ deuotioy la ỽzoza maria. Nouẽbzio.

HOmo ch̃ naſe del mexe de Nouẽbzio el ſegnio del celo ſie ſagitario el ſuo pianeto ſie Jupiter lomo ſera ſoſtezbo ĩ igtoxo ſera ardido e bontadoxo tezara de molte tezze e guadanica- ny ſua zouentude agſtaza zoba aſay aueza ĩ vidia e temptatioy nũ molto dano e ſe luy ſe marida auanti ani 29 lauera zia vẽtuza vno ſuo parẽto li fara gray dano ſera magagnado de gray beſtia ſera ferido ſera rauo de fameya e ſtaza ben li fati ſoy e ꝑ femene el de eſſez aſaltado e ſera ferido e guaiza molti aguayti e ĩ gami li ſera fati a torto aueza ſete malatiye piroloxe ſe ſoſpola ꝓa duuze ꝑ fina ĩ li ani 88 abi ĩ deuotioy duo aĩpotente. Nouẽbzio.

LA dona ch̃ naſe del mexe de Nouẽbzio el ſegnio del celo ſie ſagitazio el ſuo pianeto ſie Jupitez la dona ſera ỽgnioxa e temozoxa ſera molto hobediẽte uolẽtera ſe fadigaza ſera ſtuual daltri e ſi nõ trouaza ch̃ ſua ĩ neſuu biſoguo la ſe delettaza de ĩ pazar molte coſſe ĩ pazaza azte ſi fara ben de q̃lo azte aueza vno fiolo li ſui parenti li fara gray deſpiaxez la ſera morſegada da ray ſ magagnando nũ fero molte tribulatioy aueza ĩ ſo uita ꝑ le ſue noze ſera moueſti de li parenti lauera dignitade lauera ũque de terminatioy de malatiye piroloxe la ꝓma ſera ny li ani 9 la ſegẽda ſera ĩ li ani 15 la terza ſera ĩ li ani 20 la quarta ſera ĩ li ani 30 ſoſpolando q̃ſti la ultima de li ſuo fine ſera ĩ li ani 70 nõ ſe fidi ĩ homo zuſtay. Decẽbzio.

HOmo ch̃ naſe del mexe de Decembzio el ſegnio del celo ſie ſapzichono el ſuo pianeto ſie ſaturno lomo ſera vana glozioſa el ſera boxazdo ĩ igtoxo foznicadoz ſera ſera fadigãte tanto quãto ꝓza ſofize ſera ꝓnzãte ſera raxonado a torto el fara gray dexpiaxez ad altru andara aq̃ſtioy ꝑ palaxio ꝑ teſtame la ſua ꝓma ſpoſa nõ li ſera data e ſe puz lauera molta bruta ſe fara molti tubulatiõ die ſoſtenir ĩ ſua zouẽtude auera ꝑſeritade e dexaſio vno tempo uedera de molte vendete di ſoy ĩ muxi arara molti logi ſera maldiẽte daltri ꝑ femene die meoraz uetuza la ĩ vidia ſi li noxera forte ĩ caſe aſay

die esser como senpio e sentir da buxardo el die auir briga e
trauaya p la finite daltruy asai ī putacon el de auer de auer
alcun termeni de malatie sel strapolaza vinera fina ala etade de
ani 72 abi ī deuotion musa ihu xpo/ Decembrio

Ul dona ch nase del moxe de Decembrio el segno del celo sie-
schapzithono el suo pianeto sie saturno la dona sera litrosa
e giotonescha sera maldicēte daltruy molte tribulacon die auer uy
sua uita la se lagara diz de grāde ī gurie e dexnoz e nō temera dogonia
e portara gran dano la sera desliale e cōsentira ala zente mondana
infrati la sera morsegada da bestia la zomagnera dedoua die auer de
forte dētire e de dure gratie la sera sezutial adaltruy ī la fine la
zenera mal cambio e la die cazer de bato e se li se mauda auanti
li ani 15 ī fina ali ani 17 e li degnera fessima nasion zo che el sera
e degnara tayada ouer scotada cū fero boyente lauera parenti ch
sera uy gran stado lauera alcun termoni de malatiye scapolara e
vinera fina ī li ani 78 & nō se fidi ī homo zusan & se la se guarda
da ǫsto la mudara dentira/ Zinez.

Uomo ch nase del meze de zinez el segno del celo sie aquario el suo
pianeta none/ el sera molto amato da la zente e si sera dogonoso
cōa rossa stamia el bramera de auzila e si credera lizeramēte el mal
ch sera dito daltruy si fara gran dano ali sui rognosanti o p seguital
o p altra dia e si li zethorera algun torto e tosto se corezara e tosto li
calara liza e la volūtade el se lagara diz de molte ī gurie sostenera
de grandi despiaxeri anroza sera feudo e guarira e auera grenda pagera
picolosa ī laqual de grandi dexasi e fame sostenera la sua p̄ma moyer
moriza p alcuna caxon pasando li ani 30 / el mudara dentira p
moyer el de meizar la sua richeza molte terre el de cazar uy
qlo meyorara uentira el de esa atosegado e guarira molto li piasera
li rosse ch el fara molte ī fizmitade picoloxe auera e guarira saluo
la dolima vinera fina ali ani 58 / el sera sauio cortexe e p̄nutiale
abi ī deuotion musa seto michelo azchangelo p seruir la sua dētira
e lo sera nato ī tel segnio daquario si auera segno natural in gran
ben ouer ī tranbi dō el suo pianeto sie saturio e strazano volentera uy
pax e delettarse de stuar cōa briga e custion/ Zinez.

Ul dona ch nase del moxe de zinez el segnō del celo sie aquario
p ch santo zouane batista batiza el nzō signior musa y° x° in lo
fiume iordano caduna rossa chi la comēzara p suo seno la p̄duza
abon fin La dona ch nasera la sera molto amabile alegra la sera

biestemadize daltruy rosse / aueza filioli nō se lassa ingonzer in
proua assay fiade ye piassa laltruy astaz rōsigo aī pazaz de molte
rosse aueza de gran paguz ī aqua nō sauza tenir ne saluaz
el suo guadanio andaza p molti strani logi aueza vno siolo seza iuocundo
ad altruy la scoltaza adaz toni rōsilgi ala fin seza molto pueza
aspza mētz fare le sue rosse de mxa e si de zercuez gran despiaxi
da bestia da quatro pe / ī la sua psona aueza ī fermitade pirolose
de morte ī li ani / 30 / ī fina ali / 34 / e se puz guariza p punitade de
zouētude pza tuuez fina ali ani / 83 / abi ī deuotion la vzena aī /

Homo ch̄ nase del mexe de Fenezez el segnio Fenezez.
del celo sie pisso / pianeto Iupitel ī pazaza arte el seza molto za-
mengo andaza m molti logi nauegaza uolēteza cū psone honeste e
seza molto temoroxo e de forthe pazole seza molto rupido formidor
e zuieza volēteza atendeza asaz ben aueza de molta gramia faza
de gran guadanio cū zente strania aueza la longua azdita gran
zanzero seza misericordioxo la sua pma moyez li muziza zezaza de
molte terze ī zouētude trapādo la sua dētuza el seza molto buxardo
aueza termene de malatiya la pma seza ī ly ani / 15 / la segonda
seza ī li ani / 30 / la tezza seza ī li ani / 82 / e seza meth la vltima /
abi m deuotion la vzene mazia / Fenezez.

Dōl dona ch̄ nase del mexe de Fenezez el segnio del celo sie-
pisso el suo pianeto sie Iupitez seza suaue de torbaz molte
rosse fza cōtza el suo animo e fidarse molto ī altruy aueza zia dētā
seza misericordioxa e laueza gran despiaxeri seza molto de sua volū
tade la seza amsonazoxa ī molti rossi la seza bona femena aueza
la sua familia eye seza fato ī gani daltruy la seza biestemada a gran
torto zomagnieza vedoua de doy mariti aueza fia ch̄ seza morsegada
da bestia alcune malatiye aueza seza stotada de fogo dozmiza volenteza
ī zouētude laueza quatro puese malatiye la pma seza ī li ani / 11 /
la segonda seza ī li ani / 20 / la tezza seza ī li ani / 30 / la quarta e
vltima seza ī li ani 62 / faza oiā di la zoxe ī el fronte cū laqua
santa e benedeta / /.

Finis / de li mixi e bene dicto la zeson de assay
rossi de ǫsti mixi /.

Se el puto ola puta nase de domenega seza segur e bello
Se ey nase de luni seza rio e morto a mala morte /
Se ey nase de martedi seza zeluos e batayez
Se ey nase de mezeuldi seza seza meyistro e amaistrat ben.
Se ci nase de zobia seza quieto e zurho /
Se ci nase ī venerdi seza bndito e nō auza longa dita /
el nase de sabato seza fort p̄napio e de longa dita /

finis

Questa raxon sine amistra li dcetori e philosophi pasadi e preti.
Ī lordine di seti cieli e come li 7 pianeti regna ī li 12 segni li quali segni significa el corpo de lomo e caduna psona prima la testa el collo le spale le braze le mane el peto le nare le budele le anche li parechi le cosse li zenogi le ganibe li pedi segōdo la psona ch̄ nasse ī bon segnio e ī bon pianeto li masnili e le femene se tu uol sauez la nētura sua ch̄ ueritade el ben el mal ch̄ ay de auez e la sua cōditon. e fine

Quando po auez de ꝑmination la sua uita sapi ī che mexe e le nasudo e ī q̄ di e ora e aquanti di del mexe e po guarda sele nasudo denāzi el mezo mexe o pasado mezo el mexe guarda ī la mazella ch̄ uen dredo uarda da canto ch̄ son le croſete tu trouare li mexi ꝑ lordine e si trouare ali ani 12 segni tuti ꝑ nome tu trouare el mexe de auarzo sapi zo ch̄ core li ani del nr̄o signior ỹ x°.
Sapi el corso de la pacta e sauera aquanti di de la luna la fato q̄sta sie la ꝑma luna de auarzo ch̄ facto e uen de mexe ī mexe tanto ch̄ tu trou el mexe ch̄ ale nasudo al quīto segnio zoue el starcho si te da auedez ī ch̄ di la luna co romēza e como ua lo mexe ch̄ ale nasudo e vene zoso dreto ꝑ q̄la riga tuti i dodesi segni ꝑ nome e uedere la luna e la reya nētura guarda ī questa riada tu trouara tuti li segni guarda sopra el segnio ch̄ tu uol trouar tu trouara el suo segnio pianeto de fora uia dala ruoda la roxeta de mezo sie la terra. Li razi rossi sie el fogo li razi uerdi sie laqua el campo biancho sie layere po sie 62 segni puo sie 62 pianeti ch̄ rossi li segni aromēzar auedir de le psone romēza alezer la ch̄ tu trou la roxe del nr̄o signior ỹ x°.

Sapi ch̄ li nomi de li 12 segni si sono q̄sti zoe la ꝑma ariet taurus gemini ranzer Leo uirgo libra scorpio sagitarius capricorno aquarius et pisces
Sapi ch̄ saturno sie el ꝑmo pianeto e si sta ī radun segnio ani 29 e arcba tuti li segni in ani 30. Jupiter si sta ī radun segnio uno ano e arcba tuti in 12 ani. Marte si sta ī radun segnio zorni 60 e arcba tuti in 2 ani. Sol si sta ī radun segnio uno di e arcba tuti ī uno ano. Venus si sta ī radun segnio zorni 99 e arcba tuti ī 2 ani. Mercurio si sta ī radun segnio 24 di e arcba tuti ī 29 di e mezo e ponti 793 e mezo.

Quando la luna sie ĩ segnio d'Arie nõ e bon afaz nessun medegamẽto
ala testa ni al figato ni anesuno nẽbzo le bon trattaz de nõze
faz rõpanna destrisse de nouo le bon toz sangue ĩ traz ĩ bagno
menaz moyez mudarse de casa rompraz metalo romo fezo piombo
stagno zame bzonzo horo azzẽto faz tentura de grana rompraz
razne / metez fogo ĩ fornaxe rolaz metalo faz razbon solazar cũ la
dona none bon piantaz alchuna rossa /

Quando la luna sie ĩ segnio tauzus e le bon azaz piantaz semmaz
rompraz faz caxe rompraz pozzi faz medexina al dentie rompraz
metalo e tẽza faz lauozẽi de tẽza zoue bochali pignate faz li
muzi faz orto e lauozaz ligniame naue galiye e nõ e bon faz
medigamẽto ala gola ne ala schena ne spozaz femene ne destrisse
de nouo ne andaz ĩ drazo ne lauarse el capo ne tayarse le onge
ne torbaz la dona ne toz sangue /

Quando la luna sie ĩ segnio ĩ Gemini le bon faz noze menaz
moyez faz rõpanna andaz aĩ ponder metez puti aĩ pazar andaz
ĩ drazo bruez medexme saluo nõ te faz medexme ala stanchi
e le bon a ĩamozarse p ch andara a seruison rõpraz oxeli de zapina
come falconi astori spazauexi e simile hoxeli rõpraz bestie p caxa
Aue ch fano la mele rõpraz pegore / e nõ e bon ator sangue ne
tayarse le onge ne lauarse el capo ne faz medexina ale spalle
ni ali braze ni ale mane ne domãdaz nessuno ĩ pstedo ne domãdaz
rossa de balor e le bon piantar sommar azaz metez naue ĩ aqua
ĩ arborar e faz l piaxir ala dona destrisse de drapi nouj andaz in
drazo p terza e p aqua afe e a caualo e azugaz /

Quando la luna e ĩ segnio de Cancz le bon romẽzaz drazo p tẽza
e p aqua destrisse de nouo razaz naue ĩ terza e ĩ pozzo e bon rompraz
holio / onto setil aqua roxa zenzero ĩ censo bambaxo lino canellazo
nõ e bon menaz moyez ne romẽzaz stazon ne semmar ne piantaz
ne medegaz el peto ne toz sangue ne torar sangue ne torar dona /

Quando la luna sie ĩ segnio questi altri segni romo sono / leo / birgo
libza scorpio sagitario capricorno aquario pisscio tuti q̃sti segni
sie bon afaz tute cosse ch te piaxe guardate da q̃ste cose come
fornicatio idolatrya furto homicidio e sagramẽto falso /

Luna site uolte daz la cõdition del sole romo e lo segna ĩli segni /

Sapi ch̃ da mezo mazo fina a mezo aprilo el sole si sta î lo segnio de ariẽs e sapi ch̃ de mazo nase santo zouane evangelista e si nase î segnio caldo e serho la simeta scriptura ch̃ î q̃lo segnio fo anũtato ad abram del fise sarasino adio del suo fiolo ysac e q̃la p̃sona ch̃ nasera î q̃lo segnio sera grazioso î ogna p̃te e nũ sera ne richo ne pouero la sua fine sera bona /

Sapi ch̃ da mezo april fina a mezo agazo el sol si sta î lo segnio de tauro sapi ch̃ da pril si nase salamon e nase î segnio fredo e serho el suo segnio se guarda tauro p̃ ch̃ langelo saluda la vzena maria î berelem p̃ lo fiolo de dio ch̃ nasera p̃ q̃sto segnio sera salũo nũ sera el î teleto fenir de tute rosse salue de morte sera sera fortunado a la sua fin /

Sapi ch̃ da mezo mazo fina a mezo zunio el sol si sta î lo segnio de gemini sapi ch̃ de mazo fo creato Adam e seua dona medesmo corpo î lo paradixo el segnio sie caldo e serho e humudo ch̃ nasera î q̃sto segnio la dita sua sera fina a li ani 34 / zoue morra /

Sapi ch̃ da mezo zunio fina a mezo luyo el sol si sta î lo segnio de cancer sapi ch̃ de zunio nase anoye el segnio sie humido e a nome cancer p̃ ch̃ job nase e fo agraciado de tribulatiõ ch̃ nasera î q̃lo segnio sera gracioso del parlar atuta zente ma in prima sera pouero e po sera richo /

Sapi ch̃ da mezo luyo fina a mezo Auosto el sol si sta î lo segnio de leo sapi ch̃ cayim si nase e lo segnio sie caldo e serho e si a nome leo p̃ ch̃ daniel p̃feta si fo messo î lo lago di lioni ch̃ nasera î q̃sto segnio nõ sera troppo sauio î fra li soy î iniẽxi el sio fine sera pessima /

Sapi ch̃ da mezo Auosto fina a mezo ſetembrio el sol si sta î lo segnio de virgo sapi ch̃ da dosto tobia nase î segnio ~~fredo~~ caldo e serho el segnio sia nome virgo p̃ ch̃ la gloriosa vzena maria sempre si fo virgo auanti parto e anch̃ dreto p̃to ch̃ nasera î q̃sto segnio sera bona p̃sona ma ignorantemẽte / la vzena maria ancle î celo rũ li sui santi /

Sapi ch̃ da mezo setembrio fina a mezo octubrio el sol si sta î segnio di libra sapi ch̃ de setembrio nase la vzena maria e santo zuliano î segnio caldo e serho el segnio sia nome libra p̃ ch̃ juda scariot vendete la libra e mezura de moneda p̃ tradir misa y̅ x̅o fiolo de dio vivo e vero ch̃ nasera î q̃sto segnio sostignera de molte tribulatiõ e la dita sua sera molto piatoza e pissima /

Sapi ch da mezo octubrio fina a mezo Nouẽbrio el sol si sta i segnio
de Scorpio ele segnio freddo e humido Sapi ch de octubrio nase say de mẽto
el segnio sia nome scorpio p ch i sioli de israel passa el mare rosso ch
nascra i qlo segnio aurra tribulatron assay i el suo fine morra i aqua
Sapi ch da mezo Nouẽbrio fina a mezo Decembrio el sol si sta i segnio
de Sagitario sapi ch de Nouẽbrio David amaza golias zigante uy
segnio caldo e freddo el segnio sia nome Sagitario p ch Esau p
andar a cazar p de la benedition de suo padre ch nascra i qlo segnio
die esser forte luxurioso la sua fine sera ch de morir p luxuria
Sapi ch da mezo Desembrio fina a mezo Zinez el sol si sta i segnio
de capricorno sapi ch i qlo segnio santo Xpofforo passa el fiume
misez v xl ch nascra i qsto segnio sera homo de fortezza sera humile
e pacẽte sera poucho e po sera richo/
Sapi ch da mezo Zinez fina a mezo Fenarez el sol si sta i lo segnio
de Aquario sapi ch de zinez nase la buchta da nasor Re/ uy segnio
freddo e humudo el segnio sia nome Aquario p ch san Zouane
batista fo batizado i fiume Jordan ch nascra i qlo segnio p dera
molte rosse p pigritia e p miseria/
Sapi ch a mezo Fenarez fina a mezo marzo el sol si sta i lo segnio
de pisses sapi ch de fenarez nase san Ermon i segnio freddo e
humudo el segnio sia nome pisses p ch Jona si stete tray di e tray
note i lo dentre de la balena ch nascra i qlo segnio sera bon e humile
e si sera richo e po fara bona fine/ Qui comẽza de idodesi segni/
Qui designiarba e adado adedez el nobel Titulino filosopho
de le natute de li 12 segni elo se zenouo el pianeto ch li
fa compania e de q natura li soni e done li habuth e de che
cõdution li cõduxe le psone ch nase soto suo arbitrio e como li
pduxe la sua dentura p digor de qlo segnio sel sera nasudo como
nõ se pol cõtradir al pianeto ch zegola el segnio fugando hordenata
mẽte el suo corso deputado/ Comẽzando primo/
Aries sie el primo segnio e sie natura de fogo e sie caldo e secho
e sie segnio mobile el suo pianeto sie mars el qual sie segnio de
la testa de la psona chi nascra i qlo segnio sera de calda natura
e sera psona piana piatosa piasenele i bon zesonar e si aurra
honor i oũ parte sera sauio e dotrioxo e bele custumi e sie bon
segnio a comenzar atar hogna rossa bon pianar e seminar far
matrimonio tuy arse destimenti guardarse de tor sanque da la testa
p nesuno modo el suo pianeto sie mars el sta i lo quinto relo/ el/

Ad idem.

Toy vna preda rezegna e metila î la foznaze del fogo ch̄
la vegna rosa poy to tanto lato de rapza ch̄ la preda sia
tuta rozuezta e bolzela dentro e dayelo abeuez

Homo ne dona ch̄ abia rozupto de sangue

Toy gussa de oui e fane soluē e metilo sul bigolo sera guazito

Contza rozupto de rozto.

Toy folia de zuta. pyperis et sēminis aneti meti î aqua
ralida e dayene da beuez e guariza.

Ad dolor de rozto

Toy zigoto de foyi de zuta e da abeuez p tre fiade guariza

Aî fiadura de rozto.

Toy zadice de fenogio e appio tridelî vino albo e
dayni abeuez p tuy zornu

Adolor de rozto

Toy betonicha e rosela î late de rapza e dayela amanzar

Ad idem

Toy li foy dela nochia cota î laqua e metila sul bigolo / pbatū ê.

Ach̄ andase troto del rozto

Toy vna padela e metila a fogo e meter dentro panigo e
farlo scharz molto bene poy lo pesta e meti raseo ben negio
p tezzo e destempzalo apto a poco î sema rū forte aceto
e posa rola molto bene e dane abeuez la matina e la siza.

Afluxion de rozto.

Toy del pilizolo rosso e del grasso del castrono e formagio
secho de pegora e oui e fane zafioli e rosoli î aqua de
plantagene e dane amanzar alo î fizino guariza pisto
Sf rosi fa plantagene rū ayo forto e dayne amanzar la matina anzi pasto

Ad idem

Toy del panigo e rosolo ch̄ el degna roto po toy î pcho formagio
de pegora secho e mesedalo î sema e dayelo manzar p tuy dij

Ad idem

Toy del zauano e rosezlo î aqua e farlo lauar dali rossi î zoso

Ad idem

Toy de li noxe e pestale e mesedarli rū formagio de pegora
e oui e fane marbeti e poy li menestra suti e metege sopra
de q̄lo formagio Sf fa faza de laqua azalla e vsane î oia rossa

Afaz andar del corpo.

Toy del sangue de la nochia e mescdala cũ farina de noladuza de molino e dayne ch la mena p la botha soypo e metelo sul stomacho sse uoray andar de soto metelo sul bigolo.

Adh nõ po dormire

Toy del zugoro de pauarina saluatricha e dinzi lo colo e lo biso li tempie el pto meti aposare fendera sangue

Adh dorme troppo

Toy la testa de uno polastrelo e ligala i uno pano meti ala manega dzuta guarira

Adoloz de la testa.

Toy cime de salize ch sia uerde e fali boyre i lacteo forto e fale zesraldare e lauarse, lauarsa e fa ch al boyi tanto ch zomagna el terzo e metez dentro i pocha de zesmarino e boyi i sema.

Medesina Chi fose sordi p ardenti

Toy zugoro de zota e metine entro la oziga ch sia caldo guarira.

Ad idem.

Toy la fele de la uolpe ede la lepore la sanza ruzino e fala dessare i sema poy meti i la oregia guarira pesto.

Ad idem

Toy el zugoro de lo zauano ede la zuta e meti dentro guarira

Ad idem

Toy lo zugoro del mastastro e finogio e ozima de fanzuleto e la fele de lo pegoza e late de dona e la rotiza de la bitonicha cũ aqua el zugoro del mazobio e mescedi tuti i sema e onzesse i qualche pte ch el sia caldo quando el se mete i le ouge / difuzoi alride li xpni e sana la piaga e astenze li humozi e zende lacrize e bon a tuti qsti cosi e guarira pbati.

Ad idem

Toy la fel de li pegoza e de la capra e metelo i olio zosato ch sia tepido e meti i la oregia guarira.

Ad idem

Toy li ouu de li formige e spremali ede qlo sucho meti detro

Ad idem restauzandũ

Toy bitonicha ede la sua terza e metela sula scutela del capo p zasa zoso li capili e tornala lo audito

Adh puzase el fiato

Toy pestenage e roseli e manzarne spesso fara bono fiato.

Ad idem ~

Toy de la mẽta e fala bulire i laxeto forto e cũ q̃lo lauate
la barba e li denti e lì genzive

Ad idem

Toy vno bianco e toz de la dameda e fazla boyez dentro tãto
ch̃ chali el tezzo e posa rolelo e duriene abuez ꝑ nou uolti
mezo moyolo lamatina e uol esz rolado cũ vna peza stila de
lmo e uoziene ꝓma esz purgato e faz uita honesta

Ch̃ auese ꝑduta la fauela

Toy una herba ch̃ a nome tuma e metila soto la lĩgua ꝓsto guarisa

Amazar la fana leprosa

Toy muzo e pestelo e fane poluẽ e mesedarla cũ oleyo e
vnzene la fana ꝓbatũ est

Afaz andaz uia le magie del uiso

Toy la miola del osso del rezuo e saldala ale brazze e
vnzene lo uiso e lasaza la magia.

Afaz la fana biancha e toz uia q̃le pame ch̃ uene suso

Toy la poluezo del bozaso e aqua zosata e mesciaz i sema
e laua el uolte e faza andaz uia q̃l pani ch̃ uene ꝑ caloze

Che el caldo nõ te faza male andaz ꝑ camino

Toy quãdo el sambuchо e fiorito toy de li flou e fane aqua
tomo se fa laqua zosata e onzite la fana la matina nõ faza male

Afaz andaz uia le uolatige.

Toy la zadize de rumeze e metila i laxeto forto e meti
dentro de la sale ch̃ sia salato e toy posa vna peza de
lmo ꝑ e metez dentro q̃sta zadize e uole faz tuchada e pesta e
lasala staz i laxeto noui di zone q̃la zadize e la sale e posa
fregaz li onde le uolatige pazigi uolti el di guarisa

Afaz andaz uia la Tegnia del Cauo

Toy tre bissi sanden e metezi i uno forno ꝙ ch̃ sorba ch̃ se posa
faz poluẽ de li sui ossi e toz de q̃la poluẽ e metez sul cauo
ꝑ uol esz lauato cũ lesiua forta.

Ad idem.

Toy de la lesiua forta e laua el cauo e posa toy de li fioz
del sambuchо e metezne suso. se li pili na zoso meti i la
lesiua ligno de aloue mira agrimonia e late de capra faza
rezez li ꝓsilij e guarisa. ꝓbatũ est /

Afaz crescer li pilij.

Toy agrimonia efriga bene e mati i lato che rapa e mati sopra lo rapo e fregolo bene e crescera li pilij.

Ad idem.

Toy del lilio biancho sanza la folia e coselo cũ mele e bagna li uitu noy ch̃ bagna li pilij. Afaz nigri li capilj ramutij

Toy quatro i quatteri de aqua e dna libra de cenere fiate ch̃ sia fata stile cũ dna peza e dna libra de litragio doro e talana bi e fa bolire ĝsti cosi tuto ch̃ cali la meytade e po lo fa colar | e sapone i lo nasolo e lauate lo capo / afaz nouir li pilij

Toy li aui che fano la mele e sorbela e fame poluer e mestiga ĵsta poluer cũ olio de oliua e onze lo capo e guarda nõ torbar el uiso ch̃ farane uenir susa li pilij

A ogij lazimosij

Toy zuta e fane poluer e mestiga cũ mele e posa lo rola cũ dna peza de pano de lino e mutila i dna ampoleta de uedro e mati i lo ogio sera bono / Afaz aqua da ogij

Toy sugo de rozigola e colela bey e poy abi aqua che sia cota tutiya alixandrina e mesgiala ĝbona a matti i li ogi

Ad idem ꝑfetta e bona

Toy Camfora e tutiya alixandrina e quatro fiore de rosmarino e fiore de luminda e fiore de fenogio e dmo biancho e mati i dna ampoleta de uedro e lasela stare al sole e mati dentro de las rosata e lasela p noui di al sole e quando ele boyuta la dita aqua al sole bagna logio e bona e ꝑfeta da vedere

A ogi ꝑ rosij

Toy fiore de betonicha e fa ĵmpiastro e mitilo suso guarisa

A rogiazare lo uedere

Toy dno pano de ozzo calcto e metilo sulo ogio e guarisa ĝsto

A clarificare li ogij

Toy Zigoro de ruta e lasela stare al sereno dnotesi note e poy mati i lo ogio de ĝla aqua clarifichata.

Al mal uedere

Toy la fele de li pruise e mesgiala cũ la mele bey sfplumata al fogo e onze logio esty uolte e guarisa /

Ad idem

Toy dna branca de foyn de rosmarino e doy rayse de bon zenzero e doy boni noxi nosani e pesta tuti qsti cosi i dno mortizo e po toy miga libra de mela albe e dna juncstra de dino bianco e meti tuti qsti cosi i tel uino. e bagnalo spesso quãdo ala dolor i telo capo de matüre.

Ad idem

Toy del zigozo o de la folia o de la radise de la ualeriana e fane poluere e manzarla i qualche cossa.

Se la dona bora auer fioli masci o femene

Dichano se la dona boya auer fioli se la manza de la dita ualeriana ch la sia masenla auera solo masgio e se la manza ch la sia femena auera femena.

Ala matüre.

Toy Salua e Rosmarino e mazobio e pilizolo e fali boliz cũ bono dino e bagnalo e fai andar el fumo dentro.

A scotadura de fogo.

Toy la scorza mezana del sambucho e fanezigozo e toy del i cõsolda e i gesso de aloe patucho e toy del suso del molton e qste cose fale boliz i sema e radule a modo de onguẽto e de qlo onze la scotadura. guarisa ꝑbatũ est

Ad idem

Toy olio de oliua e falo bon lauare a nouc aque e onzi la scotadura molte uolte e guarisa.

A tray osso roto fora de la razne.

Toy lume de zoch(cha) sfoluerizata e metila sul malo e se la razne lauese roxeto toy detziolo esfoluerizalo e metelo suso ꝑ me loso. e radelo e desquatelo e po toy onguẽto dredo e destende su i dna peza de lino e meti suxo e zepazara la razne

A fogo saluatcho e a flema salsa.

Toy olio de cocho e onzi doy di e po toy gzopa bianca cagera cera Jncenso e solfere e olio e tuti qsti rossi fale boliz i sema e meti suso i el dito male guarisa.

A far aplicar la carne zeà da la bona

Toy zucha saluatiche e fane polue e metirne suso lo male ꝑbatu e

Ongruẽto a rosegar la mzne zeà

Toy mele onz ℊ de peyre/ onz .j. de uedegramo onz .j. de rolla. el quarto de onz .j. de azmoniacho et meschiarli in soma sera fruto

A Gangoli ch̃ uene in la gola.

Toy ralmina uiua e destempriala cũ olio e toy dino porcho de grasso de porcho e fa bolire tuti q̃sti rossi in soma e meti la milda sula gola e guarira. /A trayadura de qualche rossa.

Toy del apio e pestalo in fra doy preda e meti suso fa saldare

Ach̃ intrauersase qualche rossa in gola.

Toy mitriola e asenzo e cruscha e meti in soma e meti in dona testola e far la scoldar bene e barsalo cũ boy dmo e meti suso rossi caldo alo lorcho de la gola li on dole. /Ad idem.

Toy el marcho de faua franta e asenzio e scoldelo e meti suso rossi caldo Ch̃ auese in gola i fiato.

Toy Susquiamo e malua e sonza de porcho e de la mele e meti tuti q̃sti rossi in dona padela e scoldarli e meti suso rossi caldo

A infiatura afarla andar ua

Toy marcho de faua frãta cũ ase e meterlo suso caldo./

Toy zigoro da apio e doy oui e farina de grano puzo e sterco de la p̃ tanto de limo quãto de laltro e meschiarle in soma e scoldarli al fogo e meti rossi caldo sulo male

Ad idem de altro membro

Toy lo sterco de la capra e falo bolire cũ dmo dogio e falo ben rosire e fane Impiastro e metilo sulo male tosto de smatina

A infiatura ꝑ humori de sangue.

Toy barbe de lebio zoue zapixo de nolo e pestala cũ grasso de porcho masgio e metilo suso lo male

A guarir uelige ch̃ uene ꝑ fadiga o caldo o freddo.

Toy stopa. e fine de la foldele e bagnatch in la mele ch̃ sia calda e corente e ꝑ meti suzo tanto ch̃ guarisco e guarira ꝑsto.

Agli chij i fia li gredi.

Toy la zaviſe de la herba alta e roſela i laqua e poſa poſte la.
cũ ſonza de porcho e metila ſuſo e mudela ſuſo ſpeſe volte p̃ buti

A gambe Infiate.

Toy zigozo del ciuolo e de lazmilia e un porho de farina de
orzo e azeto e ſame Impiaſtro e meti ſuſo le gambe guarira p̃ſto.

A morſura e a roſſa ch̃ auese. p̃ſo ueruno.

Toy rezbirba e la rapzagie e peſtala e meti la ola ſu buſonia

Ad idem Veninoſa.

Toy Capzagne e pone ſuſo e teni i borba e bona e p̃feta ontion

Contra el ueneno dun ſpẽte ch̃ foſe i ramezato o auese ſpẽte adoſo

Toy de li fiori di ſpazegij e dayeli abeuere e ſera boni e p̃feti.

Seti noy ſtaz ſimo tuto lano

Toy tri ſicha e tayeli p̃ mezo e i pleye de roſij & roſmarino
e manzeli la matina e poſa abi ono mayolo de onio ẏmelo
e buzelo dzeto e fa q̃ſto p̃ tuto el meye de mazo aromẽgal al p̃
di fina alo vltimo. Atoz uua el color gialdo e falo tornaz bono.

Toy capelo bẽnezo e lingua rebina e fiore de ẓmeſtra e meza
onza de limatura de agalo e meza onza de mele rolada e meza
liſza de uino reſpino e fa boliere i ſoma e cũ i porho de aqua
e fa ch̃ romana la meytade e poy la rola cũ dna peza de lino
e poſa metila i ono daſelo de dedro e poy meti dentro lo ono
reſpino e meſcialo e biuono poſa ono mayolo la matina i anzi di
i porhi dolte tornara bono rolore. Al catezo.

Toy la ſcorza de lerba magorana e ſame poluẽ ſotiſſima e dayene a buc

Ala toſſe e ſe el doliſe la golla p̃ freddo

Toy Comuno piſto e ſomenza de iſopo e mele e ono e fala
boliere e buzelo. caldo e guarira. Ad idem

Toy de li foyi de plantageine e ſame ſugo e meſcelali cũ oui e
farina de formẽto e manzarla oña di a zugumo p̃ noui dij.

Al ſangloto

Toy pan de formẽto e azdelo ſtilo fogo e ſtrinzalo poſſa e metilo
i lo aceto forteſſimo e manzalo poſſa e buez lo dzeto andara ma

~~A oña dolor de mam.~~

A oia dolor de man. c. ch fose guasth. e a oiã mal

Toy dona herba ch se domanda palma xpi e fa li fiore sopra de vedere e li folie sanguineo e la ℣ zadire romo la mane e toy de la dita herba e fala bolire i la aqua e toy la pesta e torniela i la dita aqua e meti olio zolato e cera nova e i renso e fala bolire i sema e colela posa nu dro pano de lino e q̃feto a metine suso li mani fera saldare. Ongiũto da reuiare de man.

Toy dono zusumo de ouo senza la giaza e altro tanto de cera nova e tanto olio de olima e frige boyare i sema e posa fa ongere le mani al fogo e saldarano p̃sto. A male de stopicho

Toy dona herba ch se giama orogni pozi toy la folia e la zadice e fusto. e fala bolire i dono dino e metelo al fogo i dona olla nova e neta e fache el boy bene e bruc de q̃lo dino ℣ dro mese e guarira. Ad idem.

Toy de la sua horina e beuala a zuzuno e sera pfeta e bona.

Al vomito afar zetare

Toy mele folia trita nu pestada e fa bulire e bũela zetnera.

Al mal destomacho o del magono.

Toy zasa bramcha e garofoli e zenzero e fiore de rosmarino tanto ch basth e toy tuti q̃sti rosi e fine poluẽ boy spolueizada. e toy posa la zasa e meti sopra el fogo e meti dentro q̃sta poluẽ e fine i piastro e metila sulo magono nu dra pza de pano de lana e chel sia caldo lo impiastro e fa fina ch ale guarito e guarira q̃sto. A nerui zetrati a farli tornar i suo stato

Toy de ℣ meseli ch stano i la tezza e meti i qualche cossa al fogo e fa ch serbi tanto ch se feza poluẽ e meseiala possa nu oleo a modo de onguẽto e onze inerui la matina e la siza e i anzi ch tu lonzi toy dona haba ch se domãda srozegola e fala boyer i bono vino e lauarte i nerui e possa onzerli e guarira.

Afar destender nembri o nerui ch fose zetrati.

Toy herba luganesha e lebio e lauro e ortiga tanto de dno quato de laltro e cosi i laqua e de q̃la aqua ẽlaua onde bisogna.

A dolor de stomacho

Toy menta e zuta e fine zigoro e dane a biuer a colui ch dole

Se la dona mese ĩ fiate le tete ꝑ troꝑ late

Coy feze de axeto forto e onzi la teta subito desmisia o bzo toy stecho de
zati e diste pzalo nũ aqua de pioga e bnzene le tete / Se le boche de le mamele
fosene arlingi ch nõ ꝓtese tenir fora el late
Coy lombzia e lauali nũ vino biancho e pestali possa e nũ q̃lo onzi le mamele
ĩ ama subito vegniara fora el late Sel late abndase troꝑ /
Coy de la feze del axeto forto e onzi le tete e li fara zetenir el late /

Anorza sel fose ĩ fiate le tete ala dona

Coy somẽza de lino e stecho de capza trida e mesceda ĩ sema e falo scoldar
ĩ bna padela oĩ altra cossa e metilo suso cossi caldo / chi nõ potese tenir el pasto /
Coy mezo pano de fozmẽto e falo ĩ feteli e meteli suli braxe a bzustolare
e poy abi el quarto de bna onza de mastice e quarãta folie de mẽta grecha
e pestaz q̃ste cosse ĩ sema ĩ bno mazzero da poy metilo ĩ ꝟnporho de boy aceto
e falo amado de ĩ piastro e metilo sulo stomacho Cõtra oĩa mal de cazoni
Coy bna erba ch anome bzga pastozi / et bztica fane aqua distilata poy
toy eg̃ j. de sal alchadi oz̃ ij de salnitzio biancho e mesceda ĩ sema e fali stenir
al sole ĩ q̃sta aqua tanto ch deuẽti polueꝛ e meti sopza li cazoni ĩ spano de
bna boza saa guazito / Afin bna aqua da ꝑnzer etenzer ĩ color dozo oĩa
Coy polueꝛ de marchesita e metila ĩ la aceto forto ꝑ bno di ep bna note e
anche piu e poy lo meti al fogo ĩ bno daselo de terra ĩ bidriato e fala bolier
bno di e bna note sempze zongando la aceto quãdo mãcha e posa lauala bn
e metila ĩ loge ch la posa senaz molto bene e quãdo de serha metila a
distilaz alambicho e auzay bna aqua ꝓsa nũ la quale seruie ĩ fazo oĩ
spada oĩ q̃ tu boy chaparza ĩ ꝓma nigza como ĩ gosto fregala quãdo ele
suta nũ bna pza de lana tu trouaray letera de color dozo finissimo /

Amale de vmeni ch nẽne ali piti

Coy bno pomo nazanzo e trualo ĩ trauerso e fa chel sia boy mostoso e fali ĩ
mezo bna foseta col dido e ĩ pli q̃la foseta de olio de oliua e mete el
duto pomo sup̃ la gradesela sopza lo fogo zue suli braxe e falo boyez tant
chel sia quasi tuto suto da poy leualo uia e spremelo nũ le mane molto
meseda dẽtro ĩ pan tene ĩ bna zayna e q̃lo sugo che vene fozadalo a bnez ala nazitura
de boy uino biancho ch a li vomi e sapi puz ch labia fiato ĩ cozpo e chel fose quasi moꝛto subito
zetozna e guarise nobelmẽte e q̃sta fo extracta de vno libro de mr Angniolus
el quale era Zudeyo et era medicho del ze da zagona degio et operaua la
dita zerepta ali sui fioli del ze e ali fioli di sui ꝓncipi e baroni /

Afluxo de sangue del cozpo

Coy aqua zosata e meti dentro del zucheꝛo fino e teuene la matina a
zugno bna zayna e fa cosi pluso uolte guarise Amal del madzone /
Coy zigale e fane polueꝛ e dane abnez alo amalado quãdo ye done lo male

A mal de la vga si mzza quãto nole

Toy vino bianco q̃lo ch̃ ati pize e meti ĩ vna pignata de terza e meti dentro scorzi de pomi gzanati ch̃ sia ꝓste ĩ fra doy p̃di e zoxe serche de zosmarino e doy gorbo de tutta alexãdrina e fale boyez ĩ soma e lauate posa el menbro zoue la dizga cossi caldo tanto quãto poy sofuze poy sugalo molto bene cũ pze nete da poy ch̃ ti lay sugato abi vna zayna de sugo de fole de vna hzba ch̃ se domãda ronastzelo ch̃ nase dzeto le strade mayestze e fi al tempo le suc flore bianche ch̃ sono molto odorifere e ĩ q̃lo sugo bagna vna pezola neta de lino e metila sugo la dizga e zoucasa ~~ĩdreto~~ la fele supo la dita pezola e fa la matina e lagal star fina la siza e po fa el simel la siza e cosi fa ꝓ doy di op tuy di sal piu e nõ e cosi bruto ne galasto ch̃ nõ guarisi e nõ fa mal mayestre

Aqua finissima ꝓ mal da ogi e de oia ĩ fizmitad ch̃ nene tẽtro

Toy xij herbi liquali sono q̃sti. apio. zuta. fenogio. verbena. betonicha agzimonia. ganamõda. gzamadia. pimpinela. Eufrasia. Galuia. et zosmazi. e meti tuti q̃sti ĩ vno mortzo e meti dentro seti gzani de piuez e ĩ gocho de mele tanto ch̃ sia dolze e ꝓsta tute molto bene ĩ soma da poy fa vno sachelo nouo de canesb e meti dentro q̃sti cossi e spzemelo ch̃ bigna forza q̃la ꝓsitone e metele ĩ qualche vasclo neto ch̃ la de uẽti giara da posa ch̃ la sera giara metila ĩ vno sgroleto de vedzo e se la sera dura distempzala cũ ozina tanto ch̃ sia liquida e metzne posa ĩ li ogi dale otra oia ĩ fizmitade de ogi

A flema salsa di nen sul a fnaa

Toy ʒ.ij. de argẽto viuo ʒ.j. de zizebere ʒ.j. de cinamomo fumũ terze celidonia barbadana lapatiũ acitumẽ e meti tuti q̃sti cũ soniza e mesedali ĩ soma e pestali. e onzel la siza la fara ꝓbatũ et

Farina de lupini caza via li pili

Toy de la farina de lupini e mesela cũ olio comũ e metzne ala ꝓsona doue ala i pili casarano e nõ nasirano may piu

Ad idem

Ancora la farina de fava mesedata cũ ozina de puto e ĩ piastize li doue li pili nõ li lasa nasere e q̃sta e cossa ꝓbata.

Se ti boy auez vno fiuto odorifero ch̃ sapia da lon odor e lon sauor

Toy vna tauela e buzar li zame grossi del tuo azbozo ĩ plusor logi e fa ch̃ noy passi da pte oltra da poy ch̃ ti lia busati ĩ pili de le mezz sterzie ch̃ ti troui e aludeli posa cũ la cera molto bene e auczay li toy fiuti ch̃ sentira ꝓpua mẽte da q̃li sterzie ch̃ tuay metudo ĩ li busi.

Se uno nõ podese andar de stomacho ozoue vomita suso

Toy de la qua calida o de lolio caldo e beuene ĩ quãtitade subito vomitara suso

Se el stomacho nõ podese temir el cibo

E bono anti agli ch̃ fose atosegato

Toy agzimonia e fune sugo e bucle e zetmezay el cibo. Ancora toy fele de zocho se le homo se ale dona toy fele de porcha e onzeye el stomacho e subito spale subito strenzera el domito

Adolor de fianchi /

Toy radice de tasso barbaro et e dita erba ch̃ a nome cosi e almino ye
dise consolida menor e q̃sta radice tridala ben menuta e metila i bon
vino e lasala star dentro xij ore poy cola q̃lo dino e beuene sexi
dragme p̃ volta e seray liberato ch̃ may nõ auray dolia de fianchi /

.. Afar dormire uno quãto ti voy .

Toy fiori de papauero rosso e dagela abeuer over mãgiar subito dormira
como morto Ancora toy una herba ch̃ a nome e bulo .i. yoles e
distẽprela cũ al bume de ouo e metilo al volto ach̃ nõ p̃ dormie subito dormira

Afar andar via la leteza sule carte /

Toy sugo de pomo zãzo o dezo de altro pomo saluatico ch̃ sia ben acerbo
e astrengo e fregalo ben sopra la carta e posa lasela seare una ora o doy
e posa fregela ben cũ una peza aspra de lana e andara via la leteza /
Ancora toy lume de rocha e pestila ben e i pasta cũ el dito sugo ad idẽ .
e lasa posa seraz alombria poy frega sopra la carta cũ una peza andara via /

Afar bele le done e li homini /

Toy folie e fiori de fava e fala distilare lauate la faza bezniara belissima /
Ancora toy radice de sceos e pestale e fane sugo e metilo i una scudella e fal o
reposare e quãdo ele reposata buta via q̃la aqua ch̃ de sopra e metige de laqua
giaza cũ q̃la te laua la faza la faza bella roseita e lucente / Ad idem /
Ancora toy molo de pane deformito e giaza doue e mestiga i soma e metilo
i lo aceto forte e lasalo stare uno di da poy te laua cũ q̃sto / Ad idem /
Ancora toy radice de bitonicha e fale roser i oio e de q̃lo lauate el volto /
e bezniaza lucẽte e belo e tute q̃ste cosse son p̃uade Amal de la viga quãdo e
Toy mezo bichero de olio de oliua ch̃ sia tepido e altrotanto de aqua / mazza e
tepida ch̃ sia pieno el bichero e meti dentro la viga e bltarla bene e mesedarl
bene tanto ch̃ la capuza se posa zouasare i dreto e quãdo lauaray zouesata
meti sopra alar patucho polueizado e seray guarito p̃sto senza dubio p̃batũ

Adolor de denti /

Toy de laqua ch̃ destrute loro dal arzẽto e i pocho de bonbaxe metendelo
i la dita aqua poy meti sopra el dente dolente p̃ cosi fato modo ch̃ tu no
tochi la razne e seray guarito i pocho tẽpo / p̃batum est p̃ molti

Afar ch̃ oũa razne pezza vminoxa o formagio se nõ sera /

Toy de le rozde de arpe e tridale ben menute segondo ch̃ ati paze
posa poy doy dinari de polueizo de azmoniacho barbaro e mescela le dite
rozde tryade i soma zoue i q̃la polueizo e buta sopra q̃ razne ch̃ tu dis
subito desẽtaza dezmenosa / Remedio afar andar via
Remedio Lauala cũ agresto degio o dezo cũ ben aceto forte e nõ
mal alum cõsto estado p̃uado ale noze de uno ch̃ se gramaua

Remedio ch̃ fo dato p̃ el nobel philosopho dotore mo Guido da
Cazza ñ̃ li ꝺmeni ch̃ nene ay fanzulini ch̃ nõ ꝑsano zenerẽ niyente

Prima mẽte fa ch̃ la dona ch̃ lata, se daga granda guarda ala borcha
Zoue nõ mãzare herbi de nesuna sorte ne fruyti ne foztume ne fabe
ne faxole/ ma mãzi cazne de ꝺidelo e de castrone e de polastri e brue del
brodo e de la panadela cũ el botiro fresco e assay e nõ faza straordeni/
Prima mẽte fa al fanzulino romo tu lo dedi agrenado da dezmeni Toy
ꝺno pocho de aqua zosa tanto romo stazaue ĩ mezo guso de ouo e altre tanto
maluasia se tu nõ po auer toy del ꝺino bianco e bono e meseda ĩ soma in
ꝺno scudelino e meti dentro ꝺno soldo de safano e dessalo cũ la dita aqua
el dito ꝺino da poy abi ꝺna peza de scarlato o ch̃ sia de pano zosso fino
tanto laza romo meza la palma de la tua mane o pin. e metela ĩ la dita
aqua e ꝺino ĩ moya e lasala staze cosi ꝺno porcho fina ch̃ fazay q̃sta cosse ch̃ desoto
Toy menta asenao mazorana e ruta e solie de zose/ serue o verde zoue rosmarino
e fa ꝺno sacheto de tila sotile q̃do romo la palma de la tua mane e poy
pilia le dite herbe tute ĩ some e fregale ben p̃ le mane tanto ch̃ tu le rompi
molto bene e dapoy deste dele bene supza ꝺno foyezo neto/ e posa toy polueze
de gazofoli dragma meza poluez de corali rossi dragma meza poluez de mastri
dragma ꝺna poluez de ĩcenso bianco dragma ꝺna e buta le dite poluezze
sopza le dite herbe amodo de pevezada e poy metilo ĩ lo sacheto e osilo
bene ch̃ nõ degnia foza le p̃dute cosse/ e lasalo staz fina ch̃ fazay q̃sta ontione/
Toy ongueto da dezmi e ongueto stomachale, tanto quanto staza ĩ mezo guscio de
ouo tanto de luno q̃to de laltro e meseda li ĩ soma e onze el stomacho fina
al bigolo al fanzulino e q̃do ch̃ tu lay ben onto pilia la peza del scarlato
bagnata ĩ la dita aqua zoza e ꝺno e metela sopza la mamela senistra del
fanzulino bisogna ch̃ tu la scaldi molto bene al fogo ĩ anti ch̃ tu gela meti saxo
Pilia poy el sacheto p̃duto cũ le dite herbe e metile scaldalo bene al fogo
e metelo sula forzela del stomacho al fanzulino da poy fasalo bene cum
li soy pani e metelo ĩ la cuna sua cũ la gr̃a de dio guarira e q̃sto se debia
faz troy uolte el zorno fina ch̃ tu dedi el fanzulino foza de pezitolo/
Sa ch̃ sempre ch̃ tu faza tosse de la ruta fresca dal capo de la chuna p̃ ch̃ ale gtza
el morbo caduco ch̃ sol dosse ay fanzulini q̃do ch̃ vano li ꝺmeni e cram dio
fili meter ꝺno coralo zosso aplicado al collo ch̃ ale gtza q̃la bruttura e cossi fazando
sera sempre da pocholo e q̃sta fie cossa p̃uada/

Chi uese ozzoli ali ogi

Prima fa chel toya la siza q̃do el ꝺa adormiri tre pinole curee ch̃ siano in
Voltade ĩ la poluez de mario p̃ ch̃ q̃la ĩ sfrisuride prede da zema de testa.
La prima siza fa chel toya reza noua ch̃ fia e scaldazla bene e metila sup̃
ꝺna pezza setila de lino ben destiza la zoza sop̃ e ch̃ sia dolza bene tanto ch̃
la se tene sopza logio e meti poy sula dita pezza del bonbaxo e ligala suso
cũ ꝺna binda q̃n el ꝺa adormiri e faza coi quatro fie o segondo ch̃ ala
guarira/

Vino de bugłosa ꝑfeto e bono

Questi sono certe mistiride de li vini cõposti et ordinadi ·ꝓmo

Coy bugłosa cũ le folie e aĩ le fiore · e cũ la zadice e ꝙsta zadice caua dia lanima de mezo
fa ch la sia dna tibz e dna tibz de sene dna tibz de zoxe rosse dna tibz
de fioz de borazine e tute ꝙste cosse pesta ĩ sema e metile ĩ dno sachcto e
ꝙsto sachcto butalo ĩ dna botaxela ch tegnia trey some de bono mosto biacho
e metege la meytade de le supradicte cosse e laltra meytade meti a bulire e
squmazla bene e posa butale ĩ la sta botaxela e de ꝙlo dsa tuto lano maxi
mamẽte de ĩ dezno è la plumaueza el mese de octubrio e ꝑfetissimo ꝑ li
melitonia e bono ꝑ li colezuri e bono chi auese mal de ſigato ouez de zenele
ochi nõ potesse ormaze e bono cõtra febre quartana e achi fose zesraldato dẽtro
e chi auese catiuo el fiato ouez el sangue ꝛct / **Vino cordiale** /

Coy libz ȷ de borazine libz biij de bono mosto e metilo ĩ dna segu abolier
cũ le dute folie e fioze de borazine e de ꝙlo usa e bono cõtra melitonia e cõtra
tremor de coze e aiza el sangue catiuo e cesse el bono e zesselle oia mal
fenesio chi auese lomo ĩ la mẽte et e bono chi auese zogna e lauarse e chi
fenase de lepza e fa staz lomo alegro e abassa el ventre chi fosse sdonfo /
Vino de bugłosa segõdo la dactrina de auicenna se fa cosi /

Coy zadice de bugłosa e mãdala bene e metila abolier ĩ lo mosto e tasela
dentro tanto ch lo vino abia prisa la sua ~~struc~~ e dsa de ꝙsto tuti li catiui
humori e melitonia ĩ duce foza ꝑ la dirga e fa bono renembro e chi ne
auese mãchamẽto e sel fose dno ch ĩ tuto auese ꝑso lo ĩ teleto e ch el fose
denẽtato mato dsa de ꝙsto vino certo guaria et e cosa prieta /
Vino de Rosmarino atante ũtide ch nõ se ꝓsene dire ma ne diramo de alcune

Coy de le ame zouene e de le fioz sue quanti ne poy auere e metili in
vno sachcto longo e fa bolier ĩ la botaxela de boy mosto ut supra e dsa
de ꝙsto e ꝑfeto e bono atute le ĩfirmitade frigide e chi auese ꝑduto la parlo
de mãzare e da zesistare e bono a conzar tuti li membri ch auese passione
chi auese catiuo fiato lauandose la bocha cũ ꝙsto vino lo zeconza e fa belo
el uiso e se tu te laui el capo cũ ꝙsto vino nõ te cadezano may li capeli
ĩ anzi multiplizano se tu nõ auesi a tuo modo / e chi usa de ꝙsto vino
nõ abi paguza ch li degnia may antrache ne fistola ne alcuna mala
pestilencia / et e bono contra malẽtonia cõtra colera cõforta el coze e dsando
de ꝙsto vino cõtinuamẽte da poy la morte sua de chiusa el suo corpo nõ
se mazase / e nuoza se cũ el dito vino lauaray fistola o cancro o antrach
o altra piaga nray nõ se ĩ fistolise e desicha li humori e asalda subito la dita piaga
e la netezaza e la fa poita e bella / et anoza chi fose vemito ĩ grãda debi
litade ꝑ qualch ĩfirmitade bunza bria fetela de pane e metila ĩ ꝙsto vino
e mãzala sapi ch fortifeza oia membro fich ĩ corpo tempo denẽtaza galiardo fresco
e lelo a dazione de ꝙlo pane lamato / e ꝙsto vino e bono a vno tisicho e vece
etico et e ꝑfeto cõtra oia febra e bono achi spuda asay e diserba el chatreo
e bono al morbo caduto e bono achi nõ potese zetenir el cibo ĩ corpo ouez in
stomacho e bono achi fose auenenato biui de ꝙsto vino li sensa te[illegible] e bono
a paralitici e achi trema le mane e altre membre e bono al[illegible]

fose de cativa cõplexione zoue humida Et e bono ale done ch̃ ano guasto la matrize/ Ebono asaz ĩ generaz creature bevando de q̃sto vino quando vole usare vim lozo zoue lomo e la dona/ **Del suo electuario de li fioz sui zoue zosmarino./**

Ce le fioz sui se fano vno lectuazo cũ la mele sguimado como se fa mel rosato q̃sto electuazo e p̃ uato a tute q̃ste cosse dito de sopza e esser p̃fetissimo e se de q̃ste herbe osi cũ le fioze asaz bagnio e stufarse suso nõ e cossa ch̃ maigni piu lomo sano e alegzo e galiardo quanto fa q̃sto banio./

Asaz olio de zosmarino ch̃ ale somiato ab balsemo./

Coy vno vasele de vedzo e ĩ plilo de fioz de zosmarino e stopazlo ben cũ una pẽza ĩ cezata ch̃ nõ posa zesfadaze niyẽte e poy sotalo soto el sabion fina ala meytade del vaselo p̃ vno mexe o piu fina ch̃ tu vedi li fioz ch̃ sia ben desfati e tolelo fosa e metelo ĩ logo ch̃ el sole ye daga ~~tanto~~ e lagelo tanto ch̃ deuẽti como aqua poy toy q̃sta aqua neta e zetoznala ĩ el vaso e metila al sole p̃ xl di cõtinui e deuẽtaza sfeso a medo de olio e se tu meti una goza de q̃sto ĩ aqua subito andaza a fondo e se tu meti de q̃sto olio ĩ li ogi la matina a zuzuno libeza oiã mal nascente come charazterze e cichatrize tepezla e altre ĩfirmitade ch̃ nasano ĩ li ogi ch̃ ĩ paga lo vedere la qua dita la qual se fa de q̃sto vno libeza q̃sta mete oiã ranzo fistola zogniia et pazlafragnia falso le quale ĩfirmitade sono grauissime de poder cuzaz ne guauz p̃ altro partido/ e se alcuno auese menbzo pazaluticho/ ongendo cũ q̃sto olio e lo guazise e sia molte altre vertude ch̃ nõ se sa/ **Vino de eufragia e ỹ oiã machula de ogi./**

Coy de la eufragia atua desfectione e fala bolier ĩ el mosto e vsa poy de q̃sto vino e auezay h ogi sempre beli e senza machula e sel fose mal vegio q̃uãto vole q̃sto e p̃feto zemedio sia zouene boya vegio guazisse sono stati asay p̃sone ch̃ sono stato longo tempo ch̃ nõ ga veduto e vsando de q̃sto vino p̃ vno ano cõtinuo ye toznata la vista senza falo/

Anoza se tu sechi q̃sta herba e fane polue e mãzala cũ oui freschi auez buyila cũ el vino/ tanto dale como el vino dito de sopza a molti sono stadi ch̃ nõ podiua lezer una carta senza ogiali ch̃ usando de q̃sta polues ye toznata bona e bella la vista p̃ tale modo ch̃ ano lezuto letere setelissime senza ogiali/ E nõ se troua alcuno zemedio meliore ala vista come q̃sta herba e se el vino ch̃ dentro q̃sta herba fose tropo forto da biuer temperelo cũ qualche cossa dolza como mele et altre cosse dolce/

Anoza toy ẽnella de rãpania e metela ĩ lo vino e lasela staz dẽtro tri di poy beui de q̃lo vino el te vsciuaza la vista e caenza tuta le magie/

Vino contra oiã mal de ogi p̃fetissimo/

Coy eufragia betonicha Cazofolata toy de tute una bona branchada p̃ caduna de q̃sti e ch̃ siano verde cũ le sue zadize/ E fioz de sambucho de fenogio e meti troy mãzate p̃ vno e toy tute q̃ste herbe/ e [illegible] una botizela de mosto a bolier ỹ sona cũ el dito mosto e quãdo

el mosto e deuẽtado vino zoue che de grazo bosa de qsto vino oia matina
azugino / oz uy ℔ dolta nõ aueray may mal de ogi ℈ nota nõ cauaz lezba
fora de la botaxela la sela staz finá ch dentro vino / Vino ꝯ male de preda.

Coy mosto buncho del meliox ch tu troui e subito ꝑ anzi ch tu lo meti in
la bota / toy rinaz bzanchade de vna hezba ch a nome Agzimonia cũ le
folie e cũ lé zadice e tridali bene e lauazli bene e serale e poy metili uy
qsto mosto e lasch staz dentzo ꝑ dio mexe cõtinuo poy beu de qsto
vino doy o trey dolte la setmana la matina azugino vna zayna comuna
℔ dolta e guaxita de cezto / Vino ꝯ mal de milza e de figato / e ch fose zesoldato

Coy folie e zadice de acozia e scolopendia zoue lengua cezuina ſndiuia
asenio faliꝫ vno porco bolicz ĩ vino e metile ĩ vno sachcto e fale colaz zoso
e toy pla qsto vino zetorna sopza qste hezbe e fale len colaz trey o quatzo
dolte zo ℔ lo sarbelo tanto chel deuẽti guazo e vsando de qsto vino e
bono a oia ĩ fizmitade de dentzo come milza figato e polmone e sel
fose tropo amazo ch nõ se pdese biuez meseda cũ qualche cosse dolze
come zegolida o fige serbe o polucz de zucbezo / Vino ꝯ fistole /

Vino d
Vino de salnia & vino de fenogzio pfettissimo
sie sezito ĩ vno altzo logzo de qsto libzo /

Vino ꝯ fistole

Coy doye bzanchade de azistologia longa e vna de azistologia zedonda
ch siano bezde e sale bolicz ĩ porco e po tridale e metili ĩ bono vino
buncho e sali bolicz tanto ch de le due parte del vino se consumi poy
colla qsto vino cũ vna pezza de lino e beu la matina de qsto vino
azugino e la siza quãdo vai adozmizi fina a oto di cõtinui e nõ mangi
cazne grassa maximamẽte de vacha ne formagio ne altre cosse cõtrarie
e sopra la piaga meti de la zadice de azistologia zedonda ouez de la
polucz sofflandela dentzo cũ vna cana e guarise qsta fistola puz ch
nõ abia dampnato ne guasto losso / Vino ꝯ pedagza freda /

Coy tizbiti e metilo ĩ bon vino ĩ vna ampoleta de bedzo e metela al sole ꝑ
trey di mouẽdola sepe volte e mescolãdo el vino poy meti dela polucz del
zucbezo e de qsto vino dame a biuez achi a pedagze ouez gotte cõtinuãdo
nõ gli daza tropo ĩ pazo / Vino da stenzez el fluxo del sangue

Antroza sepo faz vino de mõdificaz el sangue e da stenzez el fluxo del
corpo metẽdo dentzo le cosse supradite ala pudagza e beuez de qlo vino
e qsto vino stenze el fluxo del sangue ouez altzo fluxo ch sia / Vino de stoma

Coy citroni aqua de zose e de bon vino tãto de luno quãto de laltzo
leuene e conzaza el stomacho /

Vino bono achi aneſe ꝑduta la memoria.

oy oz. j. de zenzero oz j de pinez longo oz ij de galanga oz ij de
gazofoli e oz j e meza de rubebé oz ℔ de noxe noſcane etute q̃ſte coſſe fane
poluere e metile i vno ſachetto e metilo i ſeti libre de vino i vno vaſo
de terra ben coperto p̃ medo ch̃ nõ zefiadi e fa bolire i pocho e de q̃ſto
vino vſane a beuer e laſa ꝑir dentro el ſachetto et e ꝓua bono contra
ventoſitade e chi foſe zefiadito. Cõtra oiã morſo d' ꝓpẽte e d' ſcorpione
onez de oiã altra roſſa veninoza /.
Fach lozimi i pocho e butaz via q̃la prima p̃ ch̃ ale veninoſa e fach lozimi
onaltro pocho i vna zuyna e biuela ch̃ ale la ſegonda orina et e tiuacha
ma la p̃ma e veninoza e razara fora del corpo oiã roſſa veninoſa /

Afaz alondaz el laté a la dona /

Afaz abondaz el late a la dona ſe lauese ꝑſo toy vna lengua de vacha
e bruſala e fane poluẽ e dane a beuer a la dona i bon vino branchu
i pocha. di. tornara el late abondentia / e dayene ſtaſſo /

Afaz branchi e creſpi li capili /

Afaz li capili p̃ branchi e creſpi Toy negui d pumegne e ſcorza megana
de olme e boyela i ſema e farne leſiua e toz goſa del bozzo e metelo
i la leſiua e lauazye el capo / Ad idem /
Ancora toy herba d ſta gratia lo d ſito nozo e fazla bolire in
la leſiua e lauazye la teſta / ꝓbatũ eſt /

Ad deſfandũ vnũ maleficium ſcribat i carta virgine h̃ oro et portet /
✝ Exiſte me ſolue de inimicis meis deus meus et ab inſurgẽtib⁹ in me libera
me ✝ Exiſte me videlicet de operantib⁹ iniqtate et maleſitia et de beatiſme
amaleſitio facto ytra me liberare et ſaluare ✝ /

Ad anguſtiã ĩpedib⁹ ut i aliq̃ alio loco p̃ ſpinã et ſimil terram.
Accipe ungola albã et blanchũ porij et miſce cũ ſonza et piſta et pone ſuperius /

Ad pluzimũ de ꝓdib⁹ ut de alio loco /
Accipe denarios duos argenti mõte et denariũ vnũ oleyi roſati et ſal et oiã tuda
et miſce ſimul parũ argenti viui et laua bene ubi ẽ pluzimũ donec fiericit
album et unge ubi è pluzimũ ſeu flegma ſalſum ꝓbatũ eſt /

Ad pueros nimis flentes
Scribe hũc pſalmũ totũ Deus deus meus ad te de luce digilo et liga ad brachiũ
pueri nõ flebant /

Ad omnē malū rhatazi q descendit a capite.

Accipe ruscham fromēti bene assedazatā et tractā extra bene farinā et sonētium et impasta cū optimo aceto fortō et tole bonū copiū de ea rotū et rubeū fortū ad fogū et caliduū et pone superius cruscham in pastatā cū optimo aceto et faciās stare superius os uasum et caput bene et hoc fac bis uel ter.

Accipe tria gemma pulcissima i crensi ad modū fabe et i sero accipe et tranglutire sine frangendo q̄ bonū est.

Et da ei zenzero et piuez longo sepe etiam de oīb⁹ calidis et sachis.

Cui rhatazū exit de gulla in mane q̄n leuat debet astendere se i lecto totū manus et pedes et descoptū caput et planē caput cū manib⁹ et postea bibat bonū bonū tractū de optimo vino et sic stupendo exit attrazu.

Et semp i mane pone et i nazib⁹ de optimo vino et trahere siquis si sentis de catarro.

Lactuariū optimū ad rhatazū et afrigitatē q̄ descēdit a capite.

Accipe oz j de piper longo et vnā de piper comuno et vnā de pireteo et oz. ij. de comino et oz ij. de mirra crensi et vnā de mastricho et medā oz de zenzebro et oīa tuta simul et accipe vnā branchā feteresemi et tonden de festenar bonis et grassis et quatuor pomis codonis et coq̄ bene et extra molā cast et pista bene i vno mortario et accipe onz uj. de zucharo et onz uij de mele despumata et oīa cossa i coquina bene et da ei vnū nucleanū i sero cū bono vino maturo et secundo medio nucleanū et si vis ut habeat bonū odore pone i tuis de garofolis.

Ad stomachū frigidū idest de desperata frigiditate stomazi q̄n ibi nō bene digerit p̄batū ē ad oez tussim et ad fastidiū et ad oēs passiones.

Accipe egulā .i. zadire egule oz uij. semen feniculi pipez oz ij. mel onz vj et finge oīa cossa i sema et da nucleanos duos i sero post cenā aliquātulū.

Ad dolorē capitis et ad malos humores explendos de capite.

Accipe sorza malineos et coq̄ i oleo et unge caput sanabit ei.

Et accipe flos aneti et coq̄ i aqua et laua probatum est.

Et accipe folis uue et pista et fac suchū et unge caput tolet dolorē et caloren.

Et accipe suchus asenti et cū aceto et cū oleo misce et mitti i auribus ponat.

Ad dolorē capitis et frenesis et q̄n dolet et tremolat et salit i corpore et maximū dol

Accipe pulegiū et da ei comedēdū et anetū solucrizatū bibat et aneti similiter bibat apium et lactucū crudū sepe comedat sanabit. Ad dolorē i collo uel i capa

Accipe de cruscha et coq̄ i vino ut i aqua et pone i tuis de sonza uel oleo et pone supra col

Vt nullū malū nō badat plus ante ne crescat fac hoc emplastrū.

Accipe de centafiles idest quinq̄ folia et pista et misce cū sonza et melius est de veteza et fac i plastrum et pone supra.

Ad cēm malū de gambis nō carne sit cupta.

Accipe cadires fustonū et folia de cidonia alba et pista extra fecal zucharū gualdum et pone supra de ipō sugo et fac sepe donec exit emplastro.

Qui nō potest retinere vinum ut potum ut retineant.

Accipe milfoyum et trida et bulie i vino et de ipō vino da ei bibere retenebit.

Ad illos q̄ hñt ī fezo et ī mane ī flatos fedes /
Accipe radicē ebuli et de rumis sambuci viridis et teneczis et rogz ī aqua et lava fedes et gambis ī fezo et postea vadat ī lectū / Ad cēm rotura ignis /
Accipe folias spina et pista cū sonza de porcho masculo et pone sup̄ sanabit /
Ad rapilos itos de capite ✠ ignis sit aqua calida /
Accipe folias de finby et sicha et azate et cū olco mussre et pone superius et facit renasi rapilos ꝓbatum est / Ad destruēdū cēs pilos de fama sit ubi fuit
Accipe de mense marcij de aqua q̄ venit de vite quādo podit vineā et q̄n plangit vineā Et tole ipā aquā et pone ī ona ampoleta vetezi et q̄n cāt necesse onge dbi dis et nota q melius est de vinea alba /
✠ accipe sanguis de despatione et fel capre et trida et mussre et onge dbi dis /
Ad tolēdū omēs lentiginas nigras sit albas de viso /
Accipe sanguinis berbi et pone superius et friga cū manu fricāntez ✠ octo dies in fezo et ī mane ablue et recedit / Ad volatrē de viso et ī oi lorcho
Accipe oleū olive optimū et bulie et onge ita calidū ut sustinē potest et pone superius de lana fuzida et fac sepe
✠ accipe lac de finby et ablue ante de aqua et friega bene et fac sepe et pone sup
✠ accipe de zumice et pista et accipe gugū et mussre cū saliua et friega et pone superius ✠ accipe de sanguinis de turzo melius de nigro q̄ de albo onge ī fezo et in mane lava / Ad cēs manilas nigras de toto corpore tolēdas /
Accipe mirū assaū ōz. j. ostreas assas ōz. j. gimola ōz. j. et colombe ōz ij et oīa musce et balnea friga ubi fuit marbule et ē trū q̄ valet /
Ad dolorem dentium /
Accipe semen Jusquiami et trida et ova recentia et oīa musce et tene in ore bis ut tez sanabitur ✠ accipe semen porri et sal et oleū olive et aretū et oīa bulie simul ī mo lavezolo stucto et sup̄ teneat os ad fluandum /
Ad illos q̄ habent manus ligatos /
Accipe zucham et oleum et piper tritū et oīa musce et onge ubi est malū et liga superius de lana fuzida / Ad bursamonū oculos /
Accipe tutiā et trida bene et balabonā et liga ī ona peza lini et pone ista peza ligata cū ist zeb ī bono vino albo et bulie et postea pone de ipso vino in oculo et sanabit ꝓbatū est Ad cēs recatas ī frigatū et q̄ hñt malū de fri- gore
Accipe oleum et piperū et in simul pista et de eyi in fezo /
✠ accipe de finby serbis et pista et bulie ī bono vino ī mo lavezolo et da eyi ī fezo et teneat se bene calidum Ad tussī et dolor pectus q̄ ē causa tolmois
Accipe pulegū sichū ōz j grana piperis xl / mel q̄ sufficit et musce et da eyi mane iejunando post cenā Ad vrandū bene /
Accipe de puligio tuto et da eyi bibere et comedere et fac bulie in vino albo /
✠ accipe de zucha et da eyi comedē /

Ad malū de morenis q̄ fit ī nima budelū de āno idest de talo /

Recipe milfoyū et rogz lene ī lardo crapre et postea liga superius dem milfoyū rotū et ralidū ut sustineat gorst et muta plures vices ī die ī tribz diebz sanabit / p̄bm

Ad ꝓlandas destruēdas et Jnflatiuam /

Recipe giusse limage et trida et far poluerē et cū mele muste et pone supius stinget ſ̄ recipe mel et farinā sigalis et Jmpasta et pone supius stringit aut daneſit aut capur fiunt / Ad omnē ī flactuzam /

Recipe de foliis anagalose sine polmonera dracte/ et ītegza/ et pone supius et rogza totū malū idest ī flactuzā ℔ ant̄ molliſca cū vino albo et stupā bannata de vino albo pone superius dictas folias et ropa bñ ī flatuzā ī mane cit desinflatū p̄bm

Amorsiū serpentis /

Recipe de foliis gozū et pista et ex pine zucharo et da eyz bibere libram unā /

Ad oēz mbrū tit razne ī flatā et grossaz et zuptā et si esset pulle nigraz /

Recipe stopā bannatā ī vino et postea pone superius de ova satis et ropa malū et postea pone superius de foliis vitis ut alias et her far sepe /

ſ̄ recipe de assentio virdo et bulie ī vino et de ipo vino lava et pone seu liga dictū assentiū rotū superius / Ad oēz millonē et razne zuptā sanabaz /

Recipe oleum olive optimū et sepiū rastroni et lazdū detrū et ꝓfice simul et unge sepe

Ad razne zuptā p̄ frigore tit ralore tit plumino tit brisola tit bignionus tit fregatoe /

Recipe de sepo rastroni ſ̄ ceza noua et oleo olive et ꝓfice et pone superius sanabit /

ſ̄ recipe gumā edene et pone superius sepe et sanabit / Amorsiū serpētis /

Recipe herbā zuchā et trida et cū oleo olive muste et sup plagā pone et erit remedium /

Ad lumbricos destruēdos de corpore alioꝝ p̄sone /

Recipe de foliis virdis gozū q̄ sut sup terzā et rogz ī aceto et postea pone illas folias sic rotas et ralidas ī ducob sachelis et pone unus sup stomachū et alius sup biguetū et sanabit / Qui hꝫ fluxū sanguinis ad nasum /

Recipe de aqua frigida et bugna amboꝝ roliones et statim stanabit /

Ad caput fractum /

Recipe clarā ouī et pone sup stupā / ſ̄ recipe de telamoza et bulie ī oleo tit aceto et pone supra / Ad ꝛayēdū marzā de oī malo et de oīa plaga /

Recipe rosta de zimuze et rogz ī aqua tit ī vino et pone superius /

ſ̄ recipe de ī frasuptus herbis et pista et pone supza/ p̄ de herba q̄ dr agrola q̄ hñt folia ad modū pupis et abet hodorē de alio et de meleobalsem et amagloxa et pontulana et herba virida .i. foyma / Ad saldādū oēz razne zuptā et

Addendū razne marzā et mondificādū /

Recipe bna bullam longā viua et arde ī vno testo nū ligno renupi tit raprest sambuci aut fraseni et far poluere et pone supza ulneat sepe /

Ad trayēdū dolorē de oīa plaga rapta ulnera apostolica
Mitte zurbā domestica et trida et pone ī oleo olive optimū et pone supā
Ad trayēdū dolorē de oī loco ubi sit ossuz rotū et sternalis ad rostā uel brachiū
Mitte pegulam et leg̃far cū mele et farina frumēti et far ī plastrū et
pone supra stopam et pone superius/
Ad trayēdū angustiā de pedibz uel alibi si ē ī tuis spinū uel lapis uel ferū uel tza
Mitte rigolā albam et albū pozi et sonza porcho masculo et far pultā et pone sup
Ad trayēdū dolorē et ualorē de oī ī flatuza et de oī porcho/
Mitte maluā et folā salicis et panicū et sepū et asentiū herba expalia et ī aqua
far bulire simul et cū fiesela fugida fuerit ablue malū de aqua p̄dicta
et herbis p̄ductis liga superius/ Ad cēz plagā ato nazādā et purgādaz/
Mitte herbā q̄ dicit centuzugali et pista cū sonza octeza et pone sup
Ad cēz plagā soldatā ī q̄ sit ī tuis zemansuz ferū lignū ossuz uel p̄dam
uel aliqua alia/ et ī quā plagā ht sarbaz uel marzāz et uis caz rōpere et aperire/
Mitte milanā albaz et nonā et bene sedazatā et de dedezamo et mastice
pulueriz et ante ablue plagā cū uino et postea pone supius de dicto
poluere et sic rumpet sarbam/ Ad cēz nerui ī flatū et grossuz/
Accipe rezam franciscā et omniū et farinā sigelis et de eis far ī plastrū et
pone sup et liberabur/ Ad cēz ueletū ī flatū et grossū et uisū uiteū et grossuz/
Mitte flos meti et roqz ī aqua et de ila aqua laua p̄batū est/
Ad cēz bignionū siue baisolā sine ī flatuzā uel desinflet ualesiat
Mitte ragulas rapze et furcha bene ad solem et trida et far poluere et admitte
farinā ordei equalit et aceti et oīa mastice ī ipō aceto et far bulire et far
ī plastrū et pone supra desinflabit/
Et admitte radices malueschi et roqz et exp̄me et admitte farinā seminis lini
et radices et pugola et pugula alba et sonza de porcho masculo et lar de omis
et oīa ghire et pone sup et de ipō ī plastro sepe tolit aut desinflet et sanabit
et cruz si est ī zatura razne siue p̄ sulpiū siue p̄ bignionū uel alio modo
optimū est ad sanādum/ Ad apriendū cēz ī flatuzā sine fezo/
Mitte de folis sambuci et pista et exp̄me zugū et admitte farina frumēti uel
sigelis et far ad modū pultiz et pone superius et aprit et dolorē tolit/
Ad bignonē aperiū si uis mōdare et sanare
Mitte sal coctum et pone ī tus/ Ad trayēdū dolorē et ualorē de oī ī flatuza et d' oī loco
Mitte de herba q̄ dicit sintazola. i. palia et milefolium et rezolono et pista et
exp̄me zugū et ī pasta cū farina sigelis et ghire cū lardo delegnato et pone sup
Ad dolorem dentium/
Mitte menta et butiz et aceti et bulie simul et pone caludū cū lana
fuzida sup ganasam de fezas ubi dolet sanabitur/
Et admitte semē porū et sal et oleū olive et azetū et oīa bullas simul ī uno lauezolo
fictio et tuste os superius/ sanabit/

Ad oēz dolorē & angustiā i torpore siū i alio locho siū i rapite siū i nodis siū i renne siū dolon matrus siū paralexiā siū uētositate pessima /

Accipe panū siū mediū quarterū mulu et masna et fac fazina et impasta cū aqua siū vino et fac panē et rogz i vno forno siū alibi et cū erit bene cottus extra de furno & pone ipm quinē i mezo et borsa cū de ipō mezo et iterū torna i forno et dimitte stare donec erit bn surbus et cocrus et postea accipe forax et iterū torna i mezo et borsa. et postea torna i forno et fugandū et serbandū ita ut bn terzet et cū erit surbus extra de forno et trita totū in pila siū i mortero et fac it fazinā & accipe ipaz fazinā et accipe optimo mezo et pone i labete et fac ad modū pultē et accipe de ruimino et trida et i ipa pultē et accipe de optima mele et pone i tut semp agitando cū vno rugnano et cū erit bn rorta et dura ut pultia extra de labete et pone calida in vno sarbeto et pone sarbelū sup dolorem et liga bn strictus p duas siū p trel donec et erit liberatus deo dante et tenet se bene caliduf /

Et accipe unā manipula pulegi / xl grana pipis et oīa trida rorterzū unum i bono vino calido et da patienti /. Ad dolorē auzirbula / ..

Accipe semē feni grecu et bulie i aqua et pone ipa aqua i vna zucha et ad ~~fumū~~ fumū ipius aque stuma auzurula bis siū ter sanabit /

Ad vermes q̄ sūt i auzirbula / ..

Accipe surbū mazobi et asenzi et i auzurula pone et occidit /

Et accipe surbū mētastri et cū vino triudo pone i auzurula occidit /

Ad oēs i flacturas glandas diuturnas ad molliendum /

Accipe ouiū i tegzū .i. clarā et zuccumū et misce cū oleo rosato et pone supra /

Ad oēz rotturā ignis siū aqua calida /

Accipe foliā spini et misce cū sonza de porco masculo pusta et pone supra /

Ad dentes confirmandos /

Accipe de spica oleyi siū de folis et rogz i aceto et tene i ore calido et fac sepe

Ad dentes pulcros fracēdos et purificandos /

Accipe de limatura rorni rezinos et i vino rogz et lava dentes frequenter tam

Ad oēz pannū et marbulas et nascētas i oculo et alia bina /

Accipe zugū herbe q̄ dicit cantarela et pone i oculo et liga manus ad hor ut nō fricet sibi oculus nimis pluzet et sit dimitte p nouē dies et erit sanatus et exiccatus pannū et nescriā et postea accipe rosore tayētem et trita zucum pannū de oculo et plane et perfectissime /

Et accipe gumā edene frescha et tendrā siū molliendū i vino & i aceto et de ea unge oculos ita ut i tut dicat et statim videbit probatū est /

Ad maculā malū lapidis oculoz

Accipe mel optime bene rocta et pugillum oui et tot de sucho rudone et misce et pone i vno ampoleto durzo et rescina et cū opus fuerit oculos unge valde spedit

Ad oculos sanguinētos / ..

Accipe panicā et lac mulieris et misce et pone supra ocul

Et accipe surbū mezzuzalis et misce cū albumie oui et pone i oculo

Ad caliginē oculoz

Accipe suchū mentem et mustę et pone superius sanabit

Ad clarificādos oculos

Accipe sigmontanū et rozlo de ouo et boldemonia et abrotenū equalit et pista in uno mortezo et unge oculos sanabit

Item accipe cloye epatig et gumā edene et zingibez et zadirez fenondos et aretū et salzema et pista oia i barile et pone et cū dadit doz mize pone i oculos cū una pena p diez undecim pbatū est

Ad dolorē et timorem et caliginē sanguinētos oculos

Accipe anaglose .i. lingua canis et pista et extra zucharū et i oculos pone et de ipa herba trita et pone supra cū ouo mire sanat

Ad pluzimū oculoz

Accipe pupinela et bulie i uino et de eo laua oculos et liga sup i nocte

Ad nascēnā et panū et ad tenebras oscuritatez q ad clarificādū oculos

Accipe aretū et mele et mustę et da eyi bibere

Item accipe de folis apij et de zadirē eius et pista et extra sucharū et accipe de mole gainus et clara oui et mustę et pone i scro i oculos sit supra sanabit

Et accipe bonū aretū et nō multū et pone i aluo drise et octo granā pipis et octo folia salnie et pone sto diso ad zosatā i aurito p diez et noctes ita ut zosata i tus undat et postea tole de ipo areto albue i scro et i mane oculos p tres dies mirabiliter effugiez

Ad cez malū q fit i veletro et plagam

Accipe de optimo uino albo et calefac et albue malū cū una pena scisla et postea fac implastū de ceza et sepio patroni agni sit capreti deleguand et pone i tus una penā lini et fac ad modū implastri et pone supernus dictā penā i voltatā i dicto onguēto et liga supra et postea i uno sachelo

Ad faciēdū ozinare statim

Accipe centaureā et trita et de zugo edene et da eyi cū uino detero

Contra morbū caducum

Accipe ceza uirginea et unū clauū nouū equi et i dolue dictū clauū i dicta ceza Et postea vade ad i firmū et dicas tez pat nost et ave aī i auricula dextra sinistre genu flexis dicēdo i fine cuiusq; oīōis .bz. Sicut narrant et fuit in tempore būe aī dñi nr ihū xp̄i sic ita narrant liberetur i firmus iste Et tūc antequam clauū sit i dicta ceza i dolutū et ita factū ponge cū aurige dicū clauū q sanguis ex nare i firmi i tribus ptibus dicte auricule dicendo tribus uicibus In nōie p̄ris et filii et spūssc̄i Amen Et debet dictus clauus sic cū dicta ceza poni sb terrā et calcetur cū martello tantū q nichil aparent sup terram et tam diu infirmus erit libatus quā diu dictus clauus remanebit plantatus Et debet ille q adiuit istud būficiū facē dicas tez missas .bz. unā de trinitate et unā p būe aī dñi nr ihū xp̄i et unā p būm xp̄oforum et stas q infirmo si contigerit aliquē i firmari Nota q ceza uirginea è illa quā apes primo faciunt quando aliā cezā nūq̄ fecerūt ante q̄s dicte apes fanāt melem &c

Finis

ſti ſt pluzes herbas q̃ bt magnã vtutẽ. p herba ariola

Ad ſanandũ vnã fentam uel aliquid aliud vulnus. Accipe folia de iſta herba ariola et piſtent et poſita ſupe ſup fentã uel ſup vulnus et ſubito ſanabit. ꝓbatũ ẽ. Naſcit ad fontes ob ſaxos i locis ꝓtoſis et ſaluatis.

herba ſupezna.

Ad ſanandũ cũm i firmitatẽ quauſcũq; modi ſit. Iſta herba ſupna eſt appiata. ſz opare cam ſim infirmitatẽ. Si infirmitas eſt i corpore debes comedẽ de iſta herba. ſi ſurdus eſt i aure debes ponẽ et ſic debes opari ad cũm infirmitatẽ. Naſcit i mõtibz ubi naſcit marmoretus.

Herba Genſiana mayor

Queſta herba a nome Genſiana mayore. e a q̃ſta vtud quando homo o femina aueſe male de madrone o doya de corpo prela oiã volta ch te vene piane vno mezo quarto de la data genſiana piſtala e ſtoluezala e metila i vn pocho de vino caldo e dayela a beuez oiã volta ch li vene e ſera guarito p q̃ſta volta e ſera guarito da oiã dolore. Antora a q̃ſta vtud homo o femina ch aueſe feuera terzana o quartana piala vno quarto p volta nũ vn pocho de vino caldo e dayela a beuere e piala i tri terminii tomo ſe la ſente venire tri quarti e ſera guarito.

herba Tunegi

Queſta herba a nome tunegi pryela piſtala e ſtoluezala e dala a beuez meza onza p volta a homo o dona ch aueſe dolore de corze e de ſto marho teuela nũ vn pocho de vino caldo e ſera guarito.

herba pionia

Queſta herba a nome pionia a q̃ſta vtude prela piſtala e ſtoluezala e dala a beuez a homo o femina ch aueſe male migrania o male ſematiza de teſta confortiza lo celebzo e ſera guarito.

herba fiozina

Queſta herba a nome fiozina a q̃ſta vtud pryela piſtala e ſtoluezala e dala a beuez meza onza p volta fin a xx matine a homo o femina ch aueſe alcuna brutiza ſulo ſtomago o humore colezitho e humore fleumatitho ſera guarito.

herba bruza

Queſta herba a nome bruza pryela piſtele e ſtoluezala e dayela a beuez nũ vn pocho de vino caldo a homo o femina ch foſe ſicuole de ſtomacho o de la teſta ſera guarito.

herba Lunazia

Queſta herba a nome lunazia a q̃ſta vtud pryela piſtela e ſtoluezala e dane a biuez nũ vn pocho de vino caldo meza octaua p volta a homo o femina ch foſe fugido del ſauo o de tuto lo corzo faza calda la natã e tuto lo corpo

Herba Tedozire .i. fantasma

Si quis esset malsanus atque de ista herba et da ei comẽ rũ ouo nt
9 rũ alia ze, ꝑ quã posset comẽ et colige dictã herbã terna die lune mẽsis Junij
et porta tecũ omus cũm malestroz ãte figit / Nasat in montib; retilue et in norte
fiunt magnũ lumẽ et magnũ splẽdorẽ /

Herba lucca et de nomẽ bna

10 Questa haba a nome lucca e ali foy meza bianrba e meza dizeda et
est bona Ad sanandũ oculos Infirmos atque de ista haba .i. folia et fac
aquam et de dicta aqua pone in oculis subito curãt et sanantur /

Herba Bazea minoz & de nomẽ nna /

Ad sanandũ onã ferutã Atque folia istius herbe et pista et pone sup
plaga subito saldat et sanat ꝓbatũ est et ꝓdicta haba ꝑt quatuoz Et tritco
11 ꝑt ad sanãdũ morsurã ꝑ ferit atque folia istius herbe et pista et emplastret
sup morsurã subito remouet dolorẽ et venenũ et sanat Et nõ fit aliquat
ꝑiculũ ad euãdũ . Nasat in t'emis frigidissimis et petrosis /

Herba folio .i. flicon /

Si qs volet temperare omnẽ ferũ q in ederet illos feruos atque surũ istius
12 herbe rũ sanguine feri mixtũ et illud ferũ quẽ doluerit atque et pone
in tus et ẽ ꝓbatũ Nasat in mõtib; frigidis et petrosis /

Herba Gezbia

Questa haba a nome gezbia a qsta Xtiud piela pistala e spoluczala
e dala abeuez in fina a xdy o xx di a homo o femina rh auese spasema
13 ala gola orh fose streto de peto meza onza ꝑ dolta sera guarito /

Haba Capilaria /

Questa haba a nome Capilariu a qsta Xtiud piala e metla a boyze in
14 dmo barbale de lesiua e lauase lo cauo rũ qsta lesiua x o xy fiade
rh auese tignioli li rupili orh li auese nigri orgmaza piu biodi rha ozo /

Herba Granclaria /

Questa haba a nome granclaria a qsta Xtiud piela pistala e spoluczala
15 e posa fala boliez in dm porcho de dmo bianrho e tenelo in borba quatro
onaz fiade fa boliez dnia cauia ꝑ dolta in dmo bianrho e sera guarito
La fa Xtiud sie rh auese male ale zonzine orh li deti se rolla tela in borba sera guarito /

Herba lacticha /

Questa haba a nome lacticha a qsta Xtiud piela pistela e spoluczala e
16 dala abeuez rũ dm porcho de dmo taldo meza onza ꝑ dolta in fina a xb
matine o a xb sire a homo o femina rh fose streta de peto orh auese
La tosse e sera guarito / Herba Atiha /

Questa herba a nome Atiha et e bona alo male del figato piala pistala e
spoluczala e dane abeuez meza onza ꝑ dolta rũ dmo fiedo e sera guarito
Fa Xtiud sie rh auese guasto lo stomago atili a beuez meza onza ꝑ dolta
fina b o xbj matine sera guarito /

Cazo cazuit sanum zeduce zedure sanu emanuel pazaclitum

Herba Ditimo biancho

Si quê momorderit serpens aut aliqua bestia venenosa accipe zadirê istius herbe Ditimo biancho et pestet et tempa cũ aceto et i plastazet sup morsurã subito remouet dolorê et sanat Et accipe zadure istius herbe et da ei comedere subito sanat et voluntz i platuza Et si quis receperit toserhũ aut denimũ p os suũ accipe de zadure istius herbe et fac puluerê et de ipô puluê da ei bibere cũ dmo subito sanat et ê p batũ Et ad stagnandũ sanguinê plage ut supra accipe folia istius herbe et fac puluerê et de ipâ puluê pone sup plagas subito sanabũt et stagnabit sanguis Et ad omnê dolorê dentis accipe zadurê istius herbe et fac poluerê et de ipâ poluê da ei bibê cũ dmo subito sanabit Et ad dolorê dentiũ accipe de zadure istius herbe et ralefac ad ignê postea pone i oleo et sit calidã pone sup dentem et subito remouet dolorem

Herba Requiuca

Ad sanandu malu catazi aut omne malu seramêtum pectoris accipe de ista herba requiuca et sirhos sirhos et mel et zucharũ albũ et de istis rebus accipe onz tres mundis zei et fac bulire i aqua et de illa aqua da ei bibê mundis p sone paciêtu istud malu siluet chatazi et seramêtum pectoris et dtat pdicta aqua p spatiũ decem dierũ sanabit Et ad sanãdũ medium bona matrichi accipe de ista herba et emplastretur sup malũ et subito curabit Nascit in planuris mazine et i fundis mazis et est p batum

Herba Illacazar

Ad sanandũ dolorê aut prusionê dentiũ accipe de zadure istius herbe Illacazar et roaz i aceto fozti et postea fac calidũ pone sup dentiũ q patitur dolorê subito dolorê remouet et sanabit cito Et secundum q ille dens amplius nõ sentiet dolorê et ê p batũ Et ad sanãdũ malũ splenis accipe folia istius herbe cũ ouis sorta et da ei comedere p spatiũ x. dierũ curabit et sanabit Nascit i terris alpestris i pratis

Herba Foleas

Si quis cêt Inspiratus accipe de ista herba foleas et portet sup se statim liberabit Et i illa domo i qua cêt de ista herba nõ posit stare spiritus malignus imo fugit p virtutê dei et de ista herba Et si qua fractura esset facta i illa domo i qua cêt de dictã herba subito erit denuastata p dictum dei et istius herbe Et quilibz fuz ut debilis homo q cêt i illa domo i qua cêt de dicta herba subito fugit et nõ poterit stare in ea et colligit de mese agadi in ponto lune q dorat gommis et colligi debet i die veneris in illo ponento qe supra dixi Nascit in lamarcha de anchona i motibz franzie

Herba Angales

Ad sanãdũ malũ ventris briei .i. tegnie accipe folia istius herbe angales cũ sono et emplastet sup caput ubi patit malũ tegnie p spatiũ x. dierũ curat et sup oia est pfectissima

Herba luza mandragolla

Ad sanãdũ fenitas sine ongnẽto Atrape folia ustus herbe mandragole
et pista et posita pone sup fenitas p spatiũ trium horarũ ut quatuor
saldat omnes fenitas cuiuscũq; modi sit Et si cẽt aliqua femina q̃ no possit
97 parere filios atrape de ista herba mandragola et barbã sua comede sicut cẽt
radix cũ sale et subito cũ comederit dabat dico suo p tres dies et no
mane erit grauida et dixerit dei et ustus habe Et coligit de mense
madii die terno lune Et faciendo stirpare cũ rane ut alio animale aut
alio modo Aspicẽ quando fodis ut nõ tangis eam et quando dicis manus
et pedes noli timere Et subito atrape ranã et liga ad pedes mandragolle
et sta alonge ut nõ audias rumorẽ mãdragolle q̃ denit tam grauis q̃
ranus subito morituz ejus

Herba Illilozis

Ad sanandu dna fenita Atrape folia Illilozis et implastent
sup fenita p spatiũ do dieza saldabit fenita et hor ẽ p batiũ p magistrum
monachũ de florẽza Et ad sanandu dnũ repatiũ Atrape radicẽ ustus
98 habe et coq; i aqua et postea emplastra sup petenegum repati p spatiũ
xd dieza sanabit et hor ẽ p batiũ Et si q̃s portabit sup se de ista herba amabit
ab oibz psonis q̃ videbunt eum Et dz coligi de mse aprilis xb die lune

Herba Tilos

Ad faciendu ut pili ut capili nascant sup psonã vbi dis Atrape sucũ ustus
herbe et mel cũ sonza galli et fac ongnẽtuz et pone vbi dis q̃ pili nascentuz
aut capili p spatiũ xd dieza Et atrape folia Illus habe saldant omne vlnus
ponendo tantu folia sup vulnus Nascit i terenis algestus i prati Sabionosis
99 et i alis alpibz Et debet coligi flexis genibz et nudis dicendo ista verba
Herba Tilos proz te q̃ deũ fecium et q̃ mroẽ dei nri q̃ tu demas ad me
cũ oi tua virtute et michi ista tua virtute et obedi michi i oibz q̃ ego
sapiam t Sic abram obediuit deo pri de sacrificio Et coligi ieunio stomacho
die xd lune hor est probatum

Herba Pazorischas

Ad sanandu morsura q̃ pentis Atrape de ista herba pazorischas et emplastra sup
morsura removit dolore et denenu et hor ẽ p batiũ Et ista herba hz istam
100 virtute q̃ si q̃s portaverit eã sup se sperit no pot ei appmquare Et fugit
cũ sentit odore ustus habe Et coligi debet de mse madii in ponto lune
q̃ docat taurus Nascit in montibz frigidis

Herba Corborelis

Ad sanadu malu magi Atrape de ista herba Corborellis et comede q̃ sparũ duq;
dieb i mane et i sero curat et sanat et hor ẽ p batiũ deze Et ad sanandu fenita
dubitosas Atrape de ista herba et fac ongnẽtum cũ viemẽtina et reza alba et de
to ongnẽto pone sup fenitas dubitosas aut sup plagas pessimas cicatet ongnetuz
sup omne ongnẽtuz Coligit de mese junij decima die lune et hz
virtutes i se p̃dicta herba Nascit sup montes frigidissimus

Scabiosa hꝫ ꝟtutē ꝯsumēdi dissoluēdi et mōdificandi et
92 maxime ꝺra scabiem et ipā herba trita curat lepꝛā et fumus
fumū de ipsa curat emoroidas et folia frasoni eaā curat ꝯ
dolumēta et glandas ꝯ fuit ꝺre alicui ut mines et mlti hoīes
dicunt de aqua facta ad lumbricꝰ ē dtilis rogeri /

Piper mōtanus ē herba q̄ hꝫ folia simulia lauriole aut morgerion
et ipa fert granū rubeū rotundū sunt grana sps sapor ē dulcis cū
93 humiditate magna radix lignosa et nascit ī locis frigidis ī montoso
colligit et ipa ē deuinosa expellit colerā flemā et melancoliam
et ꝯ pazo dat ī lacte alui hoīes ī tfert quando ipa dat sine
folijs et si dat cū foliis nō ordit et tūc septē grana facit mori hoīem

Centaurea minor hꝫ ꝟtutē desiccat ī curat molit astringit ꝯfert
sordidis et antiquas vulneribꝰ et ipa mixtum ī unguētis est
94 ꝯsolidatiuū ī curat fistulas antiquas et cius decoctū cū mele
valet ad dissū et ē nobile medicame ad apilationes et ī oīb⁹ tanto
et plus valet sicut centaurea maior /

Elleborꝰ duo sūt genꝰ albi et nigri albi ē melius si mixtent
95 cū sinamonia et sale lasat flema et colerā et si ꝛegit cū lenitiuis
ꝯfert dolori podagre et pleuresi et habētibꝰ relaxationē membroꝝ
ꝙ purgat dramā et expellit fetū et si ponit ī fistule ꝙ duos ꝙ
purgat et mōdificat eas et si ponit ī auribꝰ redit auditum /

Celidonia .i. souerdona ē calida abstingit desiccat mōdificat
96 et trait et curat cius mōdificat oculū et facit bonū dissum et
si dat radix cum bibit cū uino albo et uetere ꝯfert ictericis et
epaticis mlturꝫ cum si masticat ꝯfert et tollit dolorē dentiū et alq
doctores dicūt ꝙ sanat suos natos medicādo de ea quando
sunt orbati et accati /

Almastra ē frigida et sicca et stiptica ex tringit dentē sitim
97 extinguit ē bona decoctis et morbulo curat emoroidas
ꝯfert ebrietatē et ē medū ne apetat dent tibi locho

Sayla ꝟtutē hꝫ molificat mollificat dulcescit curat
98 est ut dtilis /

99 Zinegela hꝫ vtutē ꝟtra cicatrices seu ruptos comedendo de ca aut ponendo sup locū rupture ꝑ sonaz ℞

Canefium hꝫ vtutē fortit desicat resoluit et ē caliduꝰ
100 curat i flamacōes ꝟsumat ssp̄ma si sanꝰ utit ꝫ semen eius desicat ssp̄ma et radix cocta dehicat humoresꝰ et resoluit putrefactos et sedat apostemata ℞

Cambabusa vtutē hꝫ ꝑp̄ dominū homini et oīa pꝛa
101 laxat et domitū facit ℞

Sigilū salamonis ali dicūt q ē rōsolucta maioꝛ ali dicūt q
102 ē diola agrestis vtutē magnā hꝫ ponēdo de ca sup locū cicatrice seu rupture ꝑ dies nouē curat ℞

Vrtica hꝫ vtutē semen purgat drimā puocat dolozē renū
103 ꝟfert iuuat coitū et maxime si p̄p̄inat et comedit cū cepio et dulo ouoꝝ ℘ et ꝟfert fluxū sanguis i dizen et potū i vino albo frangit lapidem ℞

Camburhus .i. folia eius trita cū sepio yzino ꝟfert ꝟbu-
104 stionib ignis ad podagrā q fiunt dolore i nutiꝫ nerꝝ ℘

℞ osmarinj ali dicūt rozonā montinā vtutē hꝫ calefiunt sp̄stat et expellit detostitates et puocat drimā et mestrua et ipm aput opilationes donat ℘ et totus corpus ℞
ꝫ si fiat de ligno suo i arboni et de eo fregabis dentes fiunt mozi vincs q i eo nascit et liberat alios dentes
ꝫ flozes eius misce cū mele i ꝟfumone fortificant stomachū
ꝫ folia ymus posita ad caput lecti nō habebat mala somp̄nia
ꝫ si fiat stuffum cū eo oīa morbꝰ fortificat
ꝫ puluis folie eius destruit emoꝛꝝ et carbunculū sup ponit etiam quando comedit fortificat debiluꝰ et i durat bonū apetitū
ꝫ fiat buliciō folia i aqua et cū ea aq̄ tempa dimū dulꝰ est stomacho et ꝛemouet apetitū ꝫ folia eius bolita i aceto et pone sup dentē fluxū sedat ꝫ si pozcibus terū
brachio fuit de puluē foliozꝝ eius tu eius
℘ rotundus ꝑfectus ℞

tem folia eius bulita i dimo sūt optimo ad dolores podagre
si calida sugatur et ubi ē i flatura Ejūa folia cū floribz
bulita et bibita i aq̄ tepida auferent maximā sitim et si ponat
de floribz suis i strigmo dbi abes panos ut destmētis
defendat a pazmis q̄ nō quassabit
Item si fiant bulire flores eius i aq̄ et dabis bibē paz siropi
tussichos liberat Item si ponat de floribz eius i lacte caprē
et fiunas stare dna nocte et posita dabis ad bibendū tussicho
sanabit Item si comedat i aliq̄ modo solis ut floribz fiunt bonū apetitū

106 Mayorana Vtutē hr q̄ calefacit desicat resolvit et sbtilit
et facta i puluē et bibita ofert idropicos et folia eius mista
cū mele et lmut? aufert humorē q̄ fit sb oculo .i. sanguis
aperit opilationes stomachi tract malas humiditates rezebri
cūa cū ipa fit olei q̄ ofert et ofortat oēs i firmitates
et si ponat de zugo eius i aure aperit surditatē et oleū
suū facit similit?

107 Napi folia Vtutē hr ē dulcissima ad vīnucasa mala

Testiculus vulpis .i. saturion Vtutē hr i retrait libidinē
tollit spasma et si homo tenet i manu i retrait rotū et
si comedat fac similit? et plus

108 Sanguinis Vtutē hr suchus eius mistus cū oleo rosato
ofert dolorē capitis et quando cū dimo bolut ofert ptra
fluxū sanguinis dentis cūa i dolentib i testinoz p
et est contra lambzis hodie

109 Cnulla Sriq̄s de radice ipsa i sucho biberit ofert
morsib animaliū denesoz et Vtus eius calefacit humiliat
et trahit humores pectus et polmonis calefacit membra
tollit frigidas egritudines et emigrationē et radix eius
ofecta cū mele ofert tussi tollit ira et tristitiā . et
ofortat stomachū

111 Papauerus domestichus semen eius i pasta quãdo
fit panis aut ponat cũ mele i dulci tempata sompno

Bleda posita pista cũ sanguine yrino simul mista
112 facit gonorrean totaliter fluxũ spantis &c et fit e causa fugida
hanor

Sanguis draconis q sit dieb quindecim de solis edere
et pone ad horã sme sole et fac i poluc et cũ dimo albo
113 dabis bibere hõi nouẽ diebꝰ ytinus frangit lapidem
desire et expellit p ormam

Virga pastoris &tutẽ hꝫ quando semẽ eius sit putrida
114 ampe &omitilos q nascat i semen et cũ eis tange mulierẽ
et ipa ardebit i amore ytra te et tu sis alegnus

115 Centũ gali .i. eclarega &tutẽ hꝫ pone i oculos clarificat
et i se trayit caliginẽ ner nullo modo turbat

Ruta domestica ẽ nobilissima haba resolut et incidit
116 omores grossos et distosos et purgat q ẽ i corpore i dimo
auferat roytũ et si bibis cũ dimo astringit dentiẽ sedat
dolores et si sumit cũ fichy serbis aut nuscie facit
mortalitati latus pectus et ytra tusi et polmoni et
rigori febrã facit &tutẽ disui oculos et maxime mistam
cũ mele et dimo et sucho feniculi cita si stringit cũ
manibꝰ et tu facibis oculos facit disui et clarificat oculos

Endiuia ẽ frigida Desiccatiua bona stomacho et sucũ
117 eius ẽ utilis ad podagre citã aparibꝰ calidis oculos

Spelta &tutẽ hꝫ leuat stomacho leuat dolẽ ẽ distosa et
humecta molit dimã mõdificat renes et desicã et facit
bonum pectori et forte tusi ideo ẽ optima ad faciendu
bonum panem

Caulus domesticus tusi ofert et godagre cui dat sepe i cpo
119 pupilis ito fiat ambulare si fuito i cenere et mixta i albo
oui ofert obustioni ignis si clarificat dore et suius corp
ofert morsu anis rabidi et expelit humiditates nipito et
alleuiat linguā grauatā et semē eius destruit ffma /

Sulegium calefacit sbtiliat et expelit humores disiosos
purgat mestrua giunt pectori et pulmoni expelit spma
120 et si bibut cū dmo sale et mele expelit suf fluitates stomaci
et bibitū cū dmo ofert morsu denenose /

Borago ē utilissmū corpori et stomacho letificat cor fortificat
121 homine et pmgnesit q de eo i cibo dut et ipe purgat
sanguine et mōdificat et sbtilia humores et colera q fuit
et generat cū sanguine /

Yssopus ē calidus et desiccatiuū trait de pectore ota flema
122 et alias humiditates i dunt cibū giunt stomacho sedat
dolores i tiores gibet catarū curat fastigia obu et
ipm cū dulci bona sompna /

Genestrazū aq ꝑparata ad lambitū modice sumpta tēperata
cū aquis buglose et feniculi tolit humores et colera et expelit
123 stomacho et ipā q qualibz die sit duobz gtibz Ysus dna
ptem et ē gnerichos de p nēse mach ut diebz tuos ad xp impiedū

Crocus ē de bono odore et sapore uta i cā ē Ytus q
calefacit sine cocta sine crudā et ipe purgat drīa et
129 frangit lapidē renū purgat mestrua lapidē fractā p drīam
ota expelit focū ofert dolozibz i testinoze extinat vozebras /

Calamētum ē calidū et quando suius eius bibitur cū aq mel
sudore purgat corpus totū resoluit et quando cū eo fit
125 implastrū fortificat et aufert dolores nūturazē et aufert
dolore q fit sb oculo et si cū dmo cogit et nota q suius
crudus Ymes fortificat mēbra et fumus eius ex
animalia denimosa et suius eius distillatus i
Ymes q nascat i auribus /

126 Apium domesticū calefacit sbtiliat ꝓuocat drnā et
mestrua resolut detostitates et qñ fit ẏmplastrū cū zuccro
et pane sedat ap̄ata mamilaꝛ et oculoꝛ et /

127 Rafanus ē calid' desiccat resolut et si comedat ante cibū
facit euomere ideo ē bonū stomacho et post cibū iuuat
stom et facit descendē et molit dētē et si roḡt̄ auferet
tussi antiq et qñ fit ẏmplastrū cū mele ẏsfat lenitiuū
oculi et radix eius cū acto ẏcuat stom /

128 Safranū facit bonū diſu hominu et bonū colorē ẏfert
ꝓcutū ẏfert ebrietatē fortificat letificat molit nutrit
sapor bonus ꝓpt stipticitatis facit tegnitū cibū calefacit
desiccat maturat cū ꝓuocat drmam /

129 Faba desiccat sine nocumēto ẏfert fluxū ventris et
ẏfert somnū et expellit humiditates ventoſas et pulmōis
sed i flat et ipā cocta i aq̄ et musta cū farina facit podagꝛe /

130 Adenta domestica hꝫ odorē bonū ē calida et desiccativa
suus eius ordit lomburchos magnos ex citat ipā et suus
roysū i oculis ẏfert stom et q̄ḡū ca fit emplastrū sedat ap̄ata
mesilaꝛ q̄ fiut a congelando lactis et siponit pꝛpt de ca
i lacte nō ꝓ mitit coagulari et ē laudada i oculis rubeo /

131 Porretū radix eius sedat dolorē dētiū q fit a frigore et
trait flegma i ducat sudorē fortificat mēbra i frigidata
et calefacit ca et ipam ẏsruat totū corpus hominum /

Destinaca domestica calefacit sbtiliat i ducit roysū et
agrestis est sbtilioꝛ ẏtutē eius ē calida sbtil' astringit i flat
ꝓuocat drnā et mestrua Domestica ē melioꝛ et ẏcuit
[illegible] cibo et ẏpletioni hoīs q̄z agrestis et nota q agrestis ē
[illegible] i q̄bus dna ē femina q̄ facit semē rotundū q
[illegible] bib ẏfert i pugnationi alia ē masculini /

133 Saluia hꝫ bonū odorē ē nilida nuus decortio puoat dnā
et mestrua ex gelat fetū denigrat capilos ɲfert fluxū sanguis
et decocto cal i dino ē dtilissima ad frigiditate podagre /

Bonauistus zachy eius abstergit sb'stilat maturat et resoluit
134 desicat quib apata sedat dolores et semē eius frangit lapidē
et sedat stiz leuat dētē et multa alia ɣtute hꝫ /

Valeriana zachy eius puoat dnā et mestiua et ɲfert dolorē
lateris et sut masculinus et femina cognoscit masculini hꝫ
135 duos ramos et ē dnus ramus sine semen sine flore et sine
amositate ad modū ligni et folia hꝫ ad modū monte /

Artemisia cocta cū oleo comuni aut mel puoat mestua et
ē bona i rasiolis et desicat frigidos homores tempus sue
136 maturatiois ē quādo diue ē nigra et facit pulueē eius et
ɲfert ytra glandes tene ppe anum /

Anetum Calefacit desicat resoluit maturat sedat dolorē
facit dormire i carnat ɲsolidat puoat dnā sedat cardiacos
et i flationes uentris recens ē melius ɲbustū ɲfert dlneib
137 repletis semē eius retinet dētē et si bibit i decocto eius puoat
lac et bulutū cū oleo maturat apata frigida et cruda ab
sindit ſtma et i pulueē ɲfert dlneib dirige et ɲsolidat ea
et oleū eius ē optimū a dētositate et si saliu dtū eo debilitat
dolorē et nota q pulus eius mixta cū semē dracie et mele
et sine mele libeant emoraidas ani /

Crespula ē nilida sicut daneda ē gustu amaro ē bona vy
138 tortelus ɲfert mulieib ad ɲpregnationem /

Valua domestica sine siluestris ɣtutē hꝫ q resoluit et
moliscat cū parco salso ē mala stomo molit ventrē modicum
139 fistulas facit nasi carnē qū nimis ad ministrand fit
sine sale et si comedit puoat lac /

190 Lilij amyg de folijs eius et misce ei vulture raphani et sale
et fiat emplastrum calefaciat maturat desiccat et rupit vlcera fraudo
lenta

Camamila notu q in oib; quasi ubiq; inuenit saluo q nō conuenit
cpatib; nari calefacit ex calida materia et ipa calefaciat resoluit
191 et sistit et decocto eius frangit lapide aut ysuma atrait
sedat dolore mollificat expellat humores expulsiuus puorat vrinā
et mestrua et in ora debita iuuat ptū mulieris si mulier
sedat in eius decoctione /

Centinula ē frigida et humida ysat podagre calide ē
192 optima ysolidare reparationis seu rupturā in fantijs et ysert
materia calida /

Centinlu vtute hr calefaciat desiccat sistit generat lac
puorat vrinā et mestrua radix et semē eius hr parū sup̄fluitatis
193 et frangit lapide attrat ytericiā succus eius ē bonus ad oculos
et haba mundificat matricem /

Cenziana mundificat aput opilationes et abstergit vulpus
194 vtute eius ē calida si bibit ysat morsu animaliū venenosorū
et ꝑ ponit sup vlcera vrosiua curat et liberat /

Cinetrū confert dentib; si fit decoctio et oris collectio et cū
195 oleo dissoluto ysat morbus paralitici in quib; est stupor
aut relaxatio /

Ciganū decoctio eius ē optima a oib; ponetur deneforū
196 et quādo de eo vomechit ut in abo uit ysat ad sciopicos

Cepulū vtute hr ē calidus subtilatiua resolutiua puorat
197 vrinā et mestrua iuuat ytra venenosa et dulcet ad
frangēdū lapide desicc et distillationi vrine /

Finis /

Onguento ch̃ fa ſaldare ch̃ fa dorir la pele e ſ̃ guarisce onguẽto nobile

Toy reſina trementina ana ℥ ij olio de oliua ℥ iij cera nova ℥ j ℈ ij ſeuo de caſtroy ℥ iij e fali de leguaz i ſoma e poſa colalo cũ dua peza de liuo e meſedalo cũ la ſpatola e laſalo freda ſera onguento ꝑfeto /

Onguento dicto a roſegar carne/ Toy de la mele ℥ iij e de ſaramo ℥ ij e meſedarlo i ſoma ſera fato lynadura de ſao ℥ j ℈ /

Poluere da roſegar carne roya Toy maſtici olibano aguminaloe bolo armeno oropigmẽto aristologia rodonda e longa miza ana ℥ j e ne faga polueze ſotile e poſa matre ſuſo /

Ch reſtrenze el ſuo corſo de dore zoue deſtruo

Beui la dona aqua ch̃ ſia cote ſcorze de pome granate e galle e giuſſe de roſe e folie de quezo ſe de ſ la ſzamona e zoue zoue de plantagine e tute ſte cose molto li zouara a ſtrenzer el ſuo corſo /

Queſto ſono le vertude del ſalaſare ſozmo fa la mẽte ſinzera e forte e fa bona memoria ſpurga la veſiga tempera lo celebro ſcalda le meetole e fa bono audito ſtrenze le lacrime aglı̃ ſmo li oc lacrimoſi roza lo ſtomacho guaſto. Lena dua lo ſongo tole la ſeta de la ſite Conforta e nudriga lo ſangue bono. fa bona digeſtione e bona e lizera coze e aſotila lo i zenio e lo i teleto e alonga la vita /

℞ Ad sanar plage

℞ Ad sanar plage forte da saldar prende lumbrico azmo
ãn oñz vj ballanste oñz vj aloe patico e zedoaria ãn oñ
rõsolida mazor sangue de dzracho bdllo azmeno ãn oñz j fa polu

℞ Ad stagnar sangue

℞ Ad stagnar sangue del corpo e ĩ ogna logo prende mastes
bdllo azmeno e sane solide e q̃la solide mesedela cũ tasandal
e dali a buere o manzar e cosi stagnara lo sangue /
A nocza stagnara lo sangue la somẽza de la plantagine solucuzad
e data a buere o a manzare /

℞ Ad faciendum mel rosatũ

℞ Ad mel rosatũ sir fit ℞ solucũ rose ꝑparatorũ partes vj melis
boni partes iij coquãtur cũ fatuitz sit oportet Et sũt j ponũt
foliorũ rose et sunt dozo ãn ꝑtem j. ℈ melis partes vj
Ad mel violatũ fit ĩ eodem modo /

℞ Ad faciẽdũ pinolas stomari et caput /

℞ Pinole stomare et caput cõfectat et mondificat ℞ aloes
℈ oj / agastal / rosẽ ãn ℈ j confice cũ suco solati /

℞ Pinole stomare nostre stomacũ et caput mõdificãt et arapuum
oĩ tempore ℞ turbit / ℈ x mastic ℈ uj rosẽ ℈ uj aloes
boni ad pondus oĩum ꝑfice ꝑ suco ab ℈ /

℞ De incendio ignis et aque calide /

Item de ĩcendio ignis et aque calide agamus ꝑmo cũ
sapone unguentũ lorbal Cer unguento Laudũ rosatũ et
sepũ terem" et misrem" ĩ uase terreo ad ignẽ cũ oleo Ole
et quis deĩde colam" ĩ aquã aliud ℞ olei sepi anetĩ rosẽ
rumaz samburi ãn ℈ uj aque q̃ sufficat ℈ lotis cũ solis mu
ĩ censu refugeret cũ resa et oleo guma arabica albumine
et arenia et unguentum albũ /

¶ De ozis et bezuis.

Bezue sũt q̃dam canes hispide nate p canes totũ corpus p̃que tamẽ manibꝫ et pedibꝫ si molesꝫ sit et sine doloze sunt de flate et dure ozis Oi duze et spisse de colozꝫ nigzꝫ et dicũt uezure p̃mo gongent humoz q̃ nãm gostea apoñtue desiatiua sterchus ouinũ capzinũ cũ uino amis zamoz- uiat cũ ancto Angelã Lat fiebum pũngatuz cũ gzano ozdei et ligate cũ filo aliquando mdunt Si h minus ualent i cenfiua ut cuis ezugo auzipigꝫ Spuma maxima nouissime fert caledum /

¶ De morsu venenosoꝝ /

Pestela scozpio et canis zabidus et sezentes q̃dam itez homines mozdendo et comedẽdo pungẽdo uenenũ mittunt leduntqz actionẽ membzoꝝ et etiã mẽtem transmittãt In tecognidus ezgo i fizmus q comedit ut quis momozdit ut pupigit cũ aũ qz cãn alioꝝ zabidi ali ũ p signa oportet notazi difizeãa cozꝝ zabidus canis aquã fugit os apzit lingua eius defendit Salyua multa de oze fluit mutat q̃ ebzius oculos i bezsos et zubidos Auzicule susgense cauda itez cosas uox aũ mula aut zaura negat domesticos suos fugꝫ q̃e ali canes latrant timentes hꝫ oia sũt ex abũ tia melancolie ex sumantis mẽbza et i furentis cezebzũ Signa uũ si morsus sit zabidi canis ut nõ hꝫ sũt Impiastꝝ de nuce gustati supꝫ ulmus p die et nocte diuissum detur galine ad comedendũ et si i fra vnũ diẽ mortua fuerit morsꝫ fuit zabidi canis Si uũ nõ si tamen fuistraui panis in uentũ sanguẽ exeunte de plaga p̃hibet canibꝫ p si tetigerint morsum canis zabidi eẽ nõ dubitamus

prodest facie qz si morsus nō est canis rabidi canis cura ei
simile aliozz ulceroz Aliogz sim supdicta sufficiamus
auxilia Ex h nāqz morsu mlta sinchata accidunt
Quibusdam i t' dies xx aut xl aut tm̄ mensem
aut nonū qbus ut ardi' post anū patuīz ergo sopīna
t'ibilia et vigiliae nox rauce stupidi facti sūt crassum
stomari grauedo his corruptela ciboz emergit sicut et tame
aquā timent vn̄ ydrophobi dīz nam ydor grece aqua
latus fauos metus dicit causas timoris aque diuersi diuīsas
assignāt agrip aū vr hoc fieri p diuersis fantasis q i aq̄
ymaginātur cū nō solū nec nec alia talia corpora gressi
cunt sit aūt h passio morsu canis rabidi et aliaz ferazū
et morsu hominū ab eis morsoz et ex corruptione acris
Inprimpro si multū obstiterit sanguis detractio ne negem'
vlcera teneant aperta apponātur et i sanguisuge detur
m̄ tolle nigre pegatem accipiant cibos digestibiles et leues et
quā timent aquā i fundant ozi p fistulā tracta pulueris
cancroz flualiū ybustoz̄ pulueris cinazdū coagulū leporis
tritum cū mellicrato dat hoc oīa siue p se siue i iunctis
multū valent valet quoqz ꝯ venenū diptanniū zadix
dracontie calamētū baccelauri Aristologie Loz zo. ardi'
bīdictus seu accipiātur seu supponātur alia pistan
sup posita et tapsus barbatus Sitis prosūt ossa
i cenfa et cū mele tempata et sup posita valent ꝯ humani
morsoz Sitis suco malus aliqs tinguit nō pungi a bes
et apibz Si qs timet i uenari uiuimus accipiat de hac
cōfectione cū 2 uj melicrati i modū auellane vj baccaz lau
ree sigelate cū 3 x et temperentur cū oleo /

finis /

℞ Cera rubea
Cera alba lib uij
Azgate mote ℥ xxb
Senapri ℥ q
Oleū oliue ℥ z

℞ Unguētū p rostro
Oleū alamele ℥ q
Oleū illi ℥ q
Oleū uiolatū ℥ q
Oleū mirtolū ℥ z
Oleū mādulaꝝ ℥ q
Butiri ℥ ß
Cera uirginea ℥

℞ Unguētū p stomacho
Canele
Garofolaꝝ
Cipri
Nuc̄ mozcate
Rose mazine ana ℈ q uj
Mazorana sicca
Mastici
mirr
ozizan ana ℈ q ß
Abſenc
Oleū spic
Oleū mastic ana ℥ x
Oleū ozizan
Zuccar ſeſembri ℥ z
Ambre fine ℈ xx
Cera nota ℥ ß

℞ Celonel p castronib
Cera noua ℥ ij
Cimini pistū ℈ uj
Oleū zosatū ℈ uj
Oleū aneto ℈ uj

℞ Aqua ad oculos
Aqua roſea ℥ ß
Camfora ℈ j
Lapidis tuſie ℥ q

℞ Unguētū albū
Nocezſi ℥ xij
Olei zosati ℥ xx
Cera alba ℥ xß

℞ Unguētū Cōmūe
Cere albe ℥ xij
Azgate monte ℥ xx
Olei aneti ℥ ß
Olei oliue ℥ xij
Sepū ℥ vj
mensum ℥ uj
Mastici ℥ uj
[illegible] ℥ uj
[illegible] ℥ uj

℞ Cōfectū alambrin
Domenzina ℈ j
Garofolaꝝ ℥ q
Nuc̄ ℥ q
Nuc̄ mosate ℥ q
Zuccarū zosatū ℥ ij

℞ Colonã ad stomachũ

Mastic	℥ 3
Cancle	℥ 3
Fusti garifolezza	℥ 3
Coyandre	℥ 3
Cera nouã	℥ 45
Oleũ spẽ	℥ 1

℞ Cordialis ſto.

Aque roſe	
Aque melliſſe	ãñ ℥ 4
Aque buglose	
Croci	
Roſe marine	ãñ ℈ 1
Roſate q ſufficiãt	
Zendeli rubei & albi	
Coralli rubei & albi	ãñ ℈ 4

℞ Vnguẽtũ ad stomachum

Oleũ violatũ	℥ vj
Oleũ roſatũ	℥ vj
Cera	℥ 45
Aque roſe	℥ ij
Aque plãtag q ſufficiãt	

℞ Vnguẽtũ ad recreatiõ

Mastic	℥ 4
Incenſum	℈ 13
Bonarmili	ana
Perca rolle	℔ 4
Sanguinis draconis	
Nucis muſcate	ãñ ℥ 3
Aloes	
Pilule gaccha	
Pilule rufine	ana ℥ 3
Cera	℥ 1

℞ Lactuce Vmis

Camomille	ãñ ℥ 4
Anisi	ãñ ℈ 13

℞ Sanguinis draconis

Spunge	
Balmarina	
Balis germ	
Pomegis	
Balis metri	
Pyretri longi	
Zenzero	
Cyperi	ãñ ℈ 4
Piretro	
Bacis lauri	
Nucis muſcate	
Cinamomi	ãñ ℈ 1
Cubebe	
Galange	℥ 4

℞ Oleũ Roſarum

Aque roſate	℔ iij ℔ ſcal
Olei czude	℔ iij

℞ Alfar cõ feto ſerho

Poia pis de habe ſerhe ponẽ	
mele colata	pis iij
Puere paſto	℥ ij ℔ piſo

℞ Ad fricãdũ pyretũ dulcẽ

Pyretri rodondi	lib ij
Nucis muſcate	℥ iij
Cancle meyti	lib 1
Fusti	
Agarici	
Bonisbon fiat	
Croci	
Et ponat de vino rosat duas	

℞ Pyretũ forte

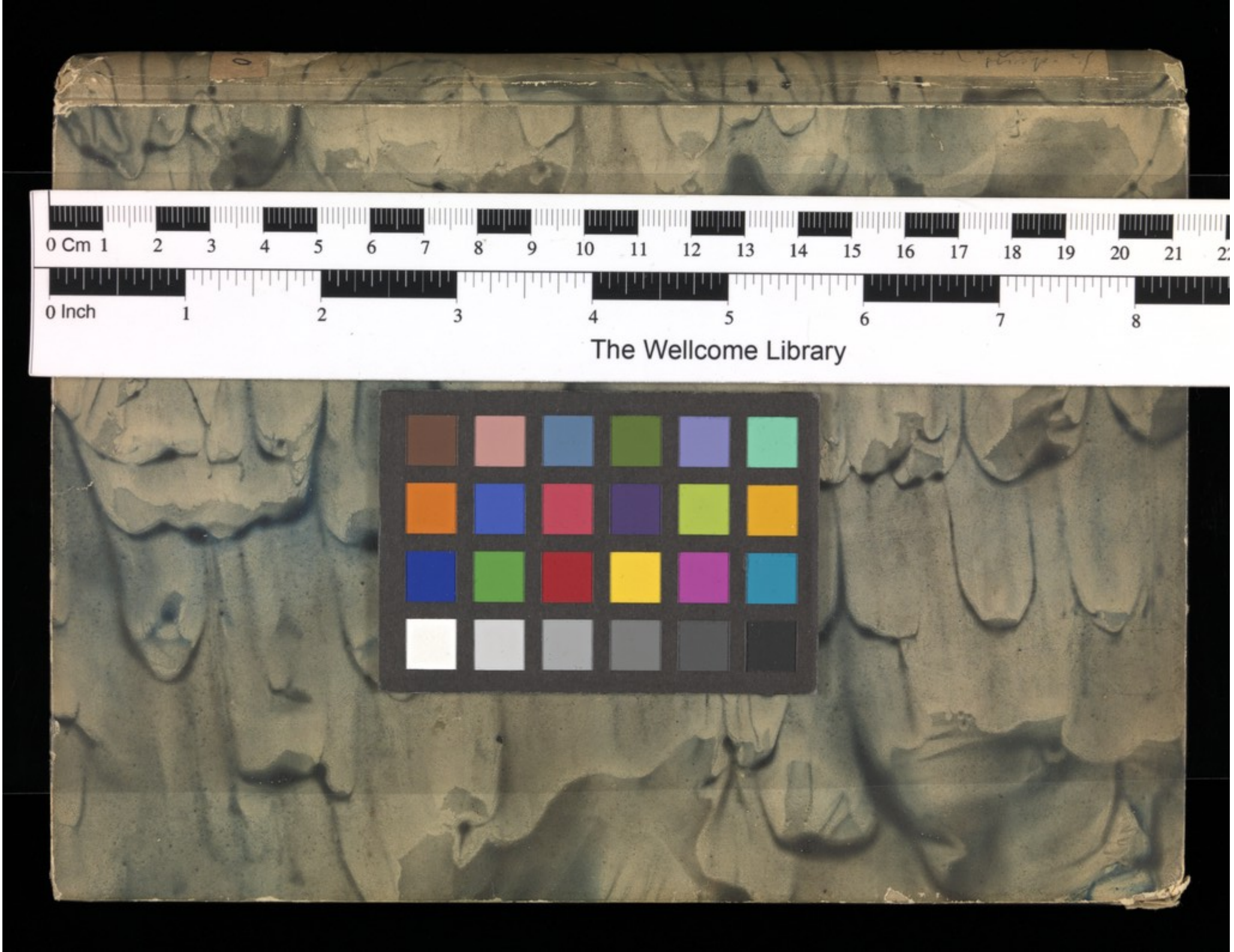
Pyretri tondi	℔ iij
Geniſtbez mich	℔ 13
Croci	℥ 3
Vini nigri rosat duas	

63140

The Wellcome Library

enpio e sentir da buxardo el die auiz briga e
nite daltruy assai ĩputation el de auez de auez
de malatie sel strapolaza biuera fina ala etade de
deuotion musa ihu xpo/ Decembrio
ise del moxe de Decembrio el segno del celo sie -
el suo pianeto sie Saturno la zona seza lutroza
za maldiẽte daltruy molte tribulation die auez uy
gaza diz de grãde ĩgurie e dexnoz e nõ temera pgonia
iano la seza desliale e cõsentira ala zente mondana
orsegada da bestia la zomagnera dedoua die auez de
de duze gratie la seza seruital adaltruy ĩ la fine la
mbio e la die cazer de beato e se la se mauda auanti
ma nation zo che el seza
te lauera parenti ch
malatie scapolaza e
zusion/ Se la se guarda

celo sie aquario el suo
nte e si seza pgonioso
za luxuriamẽte el mal
rognosanti op seguitad
se corezera e tosto le
te ĩ gurie sostenira
e auera grãda pagza
nera la sua pma moyer
el mudara dentura p
terre el de cerar uy
uazura molto la piaseza
za e guarda saluo
uo cortexe e pputiale
seruiar la sua dẽtura
egno natural in gran
nbi do el suo pianeto sie saturno e stazano volontera uy
se de stuar oĩa briga e custion/ Zinez -
nase del moxe de Zinez el segno del celo sie aquario
zouane batista batiza el nzõ signior misa y° x° ynto
o caduna rossa chi la cõmẽzara p suo seno la pduza
na ch nasera la seza molto amabile alegra la seza


0 Cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
0 Inch 1 2 3 4 5 6 7 8
The Wellcome Library