

**'Manoury, G'**

**Publication/Creation**

1907-1910

**Persistent URL**

<https://wellcomecollection.org/works/g3keujjm>

**License and attribution**

Works in this archive created by or for Henry Wellcome or the Wellcome organisation are available under a CC-BY license. Please be aware that works in this archive created by other organisations and individuals are not covered under this license, and you should obtain any necessary permissions before copyright or adapting any such works.



Wellcome Collection  
183 Euston Road  
London NW1 2BE UK  
T +44 (0)20 7611 8722  
E [library@wellcomecollection.org](mailto:library@wellcomecollection.org)  
<https://wellcomecollection.org>

MANOURY, G. PARIS.

107/10

ŒUVRES D'ART  
Commission — Exportation

**GEORGES MANOURY**

Arbitre-Rapporteur  
au Tribunal de Commerce de la Seine

Directeur du Service Officiel de vente  
de la Société Nationale des Beaux-Arts

Téléphone : 255-67

**GALERIE BOISSY-D'ANGLAS**

39, RUE BOISSY-D'ANGLAS

Paris (VIII<sup>e</sup>), le 17 août 1910

Messieurs Eysworth & Co.

60 Newman St

London W.

Messieurs

J'ai cherché au Salon de la Société Nationale  
des Beaux Arts et au Salon des Artistes Français  
et je n'ai trouvé aucun artiste du nom  
de H. Fontaine. Je ne me souviens pas avoir  
vu de tableau "Le laboratoire du Pharmacien".

Veuillez voir si vous ne vous trompez pas  
de nom et je suis à votre disposition pour  
vous fournir tout renseignement utile.

Je vous prie d'agréer Messieurs mes  
meilleures salutations

G. Manoury

40 rue Gambetta

S<sup>t</sup> Jean de Luz (Basses Pyrénées)

Jusqu'au 20 septembre 1910.



Newman Street.

le 11 août 1910.

Monsieur,

Dans le Salon de cette année, Monsieur H. Fontaine  
exposait un tableau - "Le Laboratoire de Pharmacien."

Nous vous serons très obligés si vous voulez nous  
envoyer l'adresse de cet artiste.

Veuillez agréer, monsieur, nos salutations distinguées,

E & Co.

Monsieur Georges Manoury,  
Société Nationale des Beaux-Arts,  
Service de la Vente,  
Grand Palais,  
Porte E,  
P A R I S.

Translation.

=====

Paris,

11th August, 1908.

Dear Sir,

At present there are only ten proofs worked off from Durante's plate of Dr Franchetti, with a note, and signed. The price of one of these proofs would be One Hundred frs., and I could let you have it within a few days.

Awaiting your decision,

Faithfully yours,

(Signed) Georges Manoury.



G. MANOURY

Après le SALON

~~416, rue Saint-Henri, 416~~

PARIS

~~Téléphone 013-00~~

SOCIÉTÉ NATIONALE DES BEAUX-ARTS

SERVICE DE LA VENTE

Grand Palais — Porte B — (Avenue d'Antin)

PARIS, le 11 août 1908

Cher Monsieur

La planche du Dr. Franchetti par Durante n'a été tirée  
qu'à dix épreuves avant la lettre, avec remarque et signés.  
Le prix d'une de ces épreuves est de cent francs et je puis  
vous la faire parvenir en quelques jours.

Veuillez me communiquer vos décisions et agréer  
Monsieur l'expression de mes sentiments dévoués

Georges Manoury

SOCIÉTÉ NATIONALE DES BEAUX-ARTS

G. MANOURY

après le Salon

PARIS

SERVICE DE LA VENTE

Grand Palais — Porte B — (Avenue d'Orléans)

PARIS 16

Rue Rigaud

Neuilly / Seine

4

Manoury.

George Manoury

Londres News

Sept 26.

A Tordrara plc

XIV Cent.



Translation.

Paris,

4th August, 1908.

Dear Sir,

I will send you the price of the engraving, No. 4326 in the "Artistes Francais", in two or three days.

With regard to the statue, group 1900, "L'Accident", the price is 4000 frs.

I shall be able to send you in September photographes of the works in Mr Thurston's series "Verite et Erreur".

Always at your service,

Faithfully yours,

(signed) George Manoury.



G. MANOURY

Après le SALON

~~476, rue Saint-Honoré, 476~~

PARIS

~~Téléphone 243-80~~

SOCIÉTÉ NATIONALE DES BEAUX-ARTS

SERVICE DE LA VENTE

Grand Palais — Porte B — (Avenue d'Antin)

PARIS, le 4 août 1908

Monsieur C. J. S. Thompson

Monsieur

Je vous donnerai le prix de la gravure n° 4326 des  
Artistes Français dans deux ou trois jours.

Quant à la sculpture 1900 groupe plâtre l'accident  
son prix est de 4000 francs.

Je puis vous envoyer en septembre les photographies  
des œuvres de la série Vérité et Erreur de M. Thurston.

Je reste à votre entière disposition et vous prie d'agréer  
Monsieur l'expression de mes sentiments dévoués

Georges Manoury

Copy.

Harrow,

31st July, 1908

Dear Sir,

Will you kindly let me know  
the price of the etching No. 4326 "Chemist  
with a Flask," exhibited in the Salon,  
and also of the statue No. 1900 exhibited  
in les Beaux Arts.

Faithfully yours,

Monsieur Manoury  
Paris.



Translation of letter from the Société Nationale des Beaux-arts,  
Service de la Vente, Grand Palais-Porte B- (Avenue d'Antin),  
Paris, dated June, 5th 1907 received June, 7th 1907.

Herewith the price demanded by Mr. Charlier for his  
group No.1848 "Aveugles".

The cast, without authorisation for reproduction	20,000 francs
In pure white marble	35,000 "
In bronze	26,000 "
In stone	from 26,000 to 30,000 "
Reduced size , slightly larger than $\frac{1}{2}$ the original:	
In statuary marble	25,000 "
In bronze	18,000

Kindly inform us of your decision as soon as possible.  
Yours etc.

C 857

G. MANOURY

Après le SALON  
416, rue Saint-Honoré, 416

PARIS

Téléphone 213-80

SOCIÉTÉ NATIONALE DES BEAUX-ARTS

SERVICE DE LA VENTE

Grand Palais — Porte B — (Avenue d'Antin)

PARIS, le 5<sup>e</sup> Juin 1907

Monsieur

Voici le prix demandé par  
Monsieur Charlier pour son groupe N° 1848  
"Aveugles".

Le plâtre, sans autorisation de reproduction 20.000. francs.

En marbre blanc clair 35.000 "

En bronze 26.000 "

en pierre de 26.000 à 30.000 "

La réduction:

un peu plus que 1/2 grandeur en  
marbre statuaire . . . . . 25.000 "

en bronze . . . . . 18.000. "

Veuillez je vous prie Monsieur nous  
faire connaître votre décision au plus  
tôt et recevoir l'assurance de nos  
sentiments distingués

G. Manoury.



GRAND PALAIS

Avenue d'Antin

PORTE B

(Angle de la rue Jean-Goujon prolongée)

SECRÉTARIAT GÉNÉRAL



SOCIÉTÉ NATIONALE DES BEAUX-ARTS



*C. Irish & Co.*  
*14. Countess Road*

*London.*

*N.W.*