

A personified condom with a large speech bubble containing messages, interspersed with hearts, based on the idea that love is the solution to AIDS; surrounded by blue graphic symbols of Adam and Eve. Colour silk screen print after R. Combas, 1993.

Contributors

Combas, Robert, 1957-

Publication/Creation

[Paris (137 boulevard Del. Magenta 75010 Paris) : Artis, [19]93 (France : Sérigraphie Graficaza)

Persistent URL








<https://wellcomecollection.org/works/esu2tx3r>

License and attribution

Conditions of use: it is possible this item is protected by copyright and/or related rights. You are free to use this item in any way that is permitted by the copyright and related rights legislation that applies to your use. For other uses you need to obtain permission from the rights-holder(s).



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

 L'amour!
 Pour combattre le
 fléau du sida, et tout
 les problèmes de toutes les
 Nations, c'est  ! Qui je
 sais l'amour c'est "Lucul-
 -la praline", d'accord!
 Mais de toute façon c'est
 la meilleure solution. E'est
 quand même .
 Mais pas: "I LOVE PARIS,
 I  ta sœur ou I  New YORK.
 Non ! E'est I  tout l'monde!
 PS*: faire suivre le message,
 telle une chaîne du légionnaire,
 sans argent et sans perversion
 I  tout l'monde à l'échelle
 interplanétaire, voilà la
 solution!

Amleas 93

