A two-bodied figure playing an instrument advertising details of 'Plein la teuf', a performance [in support of AIDS] by La Scène Nationale Théâtre d'Évreux with a demonstration organised by Plaque Tournante, Didier Robin and Alain Lamy, from Friday 26 Febuary to Saturday 6 March 1993. Colour lithograph.

Publication/Creation

Évreux [France] : La Scène Nationale Théâtre d'Évreux, 1993 (Évreux (27000 Évreux, [France]) : Imp. Martin)

Persistent URL

https://wellcomecollection.org/works/r6ubnc7t

License and attribution

Conditions of use: it is possible this item is protected by copyright and/or related rights. You are free to use this item in any way that is permitted by the copyright and related rights legislation that applies to your use. For other uses you need to obtain permission from the rights-holder(s).



Wellcome Collection 183 Euston Road London NW1 2BE UK T +44 (0)20 7611 8722 E library@wellcomecollection.org https://wellcomecollection.org La Scène Nationale Théâtre d'Évreux accueille

Une manifestation organisée par : **PLAQUE TOURNANTE, Didier ROBIN, Alain LAMY**

DU VENDREDI 26 FEVRIER AU SAMEDI 6 MARS 1993 (Studio du Théâtre, Gymnase V. Dufaye Évreux)

OUVERT DE

11H00 à 23H00

Peintures de :

Karem ARRIETA Raphaël AVENANT Elsa BERTIN Frédéric BOISSEAU Sylvette CARLIN Alain LAMY A. M. LASVERGNAS Pierre MAGNIN NEUVILLE Laurence PERRAUD Gérard REMIGEREAU Musiques de :

BLACK MARIA CITY RAMBLERS RACKHAM LE ROUGE COPY CATS ACCOUSTIC MEN FATTY CHEEK MILLE SABORDS LES NOUILLES EN CAGE

Tous les jours de la semaine

vous pouvez boire et manger au Bar de "PLEIN LA TEUF" ENTRÉE GRATUITE

RENSEIGNEMENTS : TÉL. 32.31.52.91 ou 32.28.99.07

avec la participation de la Municipalité d'Évreux - La Scène Nationale - Le Magasin Madison le Disquaire - Le Service Information - Le Service d'Action Culturelle - L'Association "AIDES" - Le Bar de l'Aéro-club - Le Night Bird - Les Techniciens du Théâtre - Bernard, Jean-Yves, Momo et tous les autres...