

**A horse whose body is formed of three pairs of copulating humans.
Gouache painting by an Indian painter.**

Publication/Creation

[India?], [between 1900 and 1999?]

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/mfr7my8g>

License and attribution

You have permission to make copies of this work under a Creative Commons, Attribution license.

This licence permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited. See the Legal Code for further information.

Image source should be attributed as specified in the full catalogue record. If no source is given the image should be attributed to Wellcome Collection.



Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

وحرر من جوع وريح
 وحرر من شدة وبرد ورياح وبارق وابل وبرد
 من كل واد من صمت وتوكل واد البرجل ان مضت برجلها وتوكل
 قدت راوكل واد نامر شعها راوكل واد قام توكل هذا اذا لم يعلم
 حيمته وقت الذبح فلم يخرج النعم لم يخرج اذا وجد ذبح النعم
 او لو كرهه لم يذبح خلاصه

ربي صيدا فوقع في الماء او على سطح او جبل فتورث منه الى المراض لم يوكل وان وقع على
 استأركا وما اصاد المعاضد لعضه ما كان وان حذر الكا فاداه كما اصابته السندقة



بالدولة المختار رية
 موضع الدولة المختار رية ما بين البنة والخبير

في الذبح