

Distinta relazione delle presenti meravigliose figure nate nel contado di Pavia : in Milano, ed in Bologna M.DCC.XLVIII.

Publication/Creation

Milan ; Bologna : Carlo Alessio e Clemente Maria Fratelli Sassi, 1748.

Persistent URL

<https://wellcomecollection.org/works/xbjx4rwp>

License and attribution

This work has been identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighbouring rights and is being made available under the Creative Commons, Public Domain Mark.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, without asking permission.

**wellcome
collection**

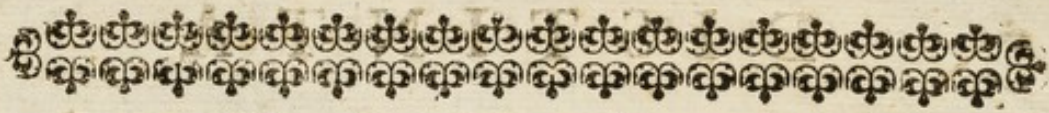
Wellcome Collection
183 Euston Road
London NW1 2BE UK
T +44 (0)20 7611 8722
E library@wellcomecollection.org
<https://wellcomecollection.org>

DISTINTA
 RELAZIONE
 DELLE PRESENTI
 MERAVIGLIOSE
 FIGURE
 NATE NEL CONTADO DI PAVIA.



IN MILANO, ED IN BOLOGNA M. DCC. XLVIII.

Per Carlo Alessio, e Clemente Maria Fratelli Saffi. *Con licenza de' Superiori,
 e Privilegio.*



CORTESE LETTORE.



Roppo giusto sembra il motivo di dar alle Stampe le seguenti Figure col suo ragguaglio, non solo per appagare il genio di chi diletta di simili curiosità, come anche acciò le menti erudite de' Signori Fisici possano ritrovare materie grate di discorrere in simil' causa. Segui dunque questo mostruoso sì, ma dilettevole, e maraviglioso Parto, benchè con gravissimo pericolo di morte della propria Madre circa le ore sei della notte del Sabato giorno 15. del Mese di Giugno Anno 1748., lungi due miglia in circa dalla Città di Pavia; nella Provincia del Sicomario, Parrocchia di Santa Maria della Strada. Il Padre chiamasi Siro Barberio, e la Madre Catarina Mejazza. Al Sagro Fonte Battesimale vi posero al destro il nome di Giuseppe, ed al sinistro quello di Girolamo: Questi sono stati veduti con piacere grandissimo da molti nella Città di Pavia, e presentemente vivi, vengono nutriti nell' Inclita di Milano, con lode della ben formata mostruosa Figura degna d' essere da tutti veduta.

L' unione di questi due Corpi in uno, non comincia, che dalla Mucronata Cartilagine all' in giù, ed ivi formasi un solo Corpo, con un sol ventre, due gambe, ed una terza imperfetta con nove dita, che sorte all' indietro d' uno de' detti Bambini. Si vedano due verghe, una sopra il scrotto, e l' altra di sotto.

La principal maraviglia, e quasi incredibile, si è l' essere questi due Bambini d' uniforme vivacità, e che ambidue ricevano alimento dalla lor Nutrice, piangendo per tal cagione or l' uno, or l' altro, con spesse volte rimirarsi, e ricevendo non poca inquietudine a cagione, che l' uno non può dormire per il movimento dell' altro.

Che poi questi due Corpi possino vivere, e vivendo partecipino sentimenti uniformi, ò diversi si tralasciano tutte le questioni, che da Dotti si fanno, solo essendo al presente deciso, che

IL MORTO UCCIDERA' IL VIVO.

Barbiero Siro, e Mejazza Catarina. Parto mostruoso. Pavia, Gio: Battista, 1748.